

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

cengiz bektaş

Zeytinli Fırın Sokağı



TÜRK SANATÇILARI DİZİSİ

CENGİZ BEKTAŞ

ZEYTİNLİ FIRIN SOKAĞI
ŞİİRLER



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

CEM YAYINEVİ

İÇİNDEKİLER

SU DELİ

YEL	9
YAĞMUR SONRASI	10
İLK	11
SANA BİN ÇÖZÜMLE	12
VARSIN	13
ÇOĞUL	14
ÇAĞLARDIR	15
KIRKGÖZHAN'DA	16
DOĞURUR	17
GÜNLERDİR	18
MUTLULUK	19
AZ DUR	20
CEYLANCA	21
SEVGİ KAPILARI	22
KIYIDA	23
BİR DURUP	24
YÜRÜMEK	25
GERÇEKCE	26
GELİN	27
İLK GÜN	28
ÖZLEMEK	29
SENİNLE	30
DAHADA	31
AZ ÖTEMDE	32

SEN	33
GİBİ	34
DÜN	35
TOPRAĞA	36
NEDEN	37
YALNIZ	38
DUYMASIZ	39
BENSİZ	40
GİNE BİZANS	41
BÜYÜMEK	42
ACI	43

DÜŞ

DÜŞ	46 - 54.
EVİMİZ	55 - 58

ZEYTİNLİ FIRIN SOKAĞI	59-77
-----------------------	-------

SU DELI

SU DELİ,

GÜNEŞİN DOĞMASI, DALGANIN ÇAKILLARA DÜŞ-
MESİ, KÖKÜN YÜRÜMESİ, BÖCEĞİN KANATCI-
PISI GİBİ SEVGİ.... ÇOĞULLAYAN...

YEL

BİR KUŞ SESİ OYLUM
IŞIKLANDI TEPELERDE
ERKEN DÜŞMÜŞ YOLLARA
BİR YEL
TEK BAŞINA
GEÇTİ AĞACIN İÇİNDEN
AĞAC DELİ

YAĞMUR SONRASI

YOLLARIN KARIŞTIĞI YERDE
BİRDENBİRE
BARDAKTAN BOŞANIRCASINA
YAĞDIN YÜREĞİME

TOPRAĞIN VE BENİM
YÜREĞİMİZ KABARIK
TOPRAK GÜNEŞİ DÜŞÜNÜYOR BEN
NE GÜZEL DÜŞÜNÜYORUM SENİ BİLSEN

İLK

GÖZLERİNİ
İLK GÖZLERİNİ
GÖRDÜM BİR EGE KENTİNİ DOLANIR GİBİ
DAR GÖLGELİ SOKAKLARI
AZ HÜZÜN YAKIŞIĞI

ÇAKIL DÖŞELİ TAŞLIKLARDA
YÜZÜNÜ KALDIRIR GİBİ ASMALARA
YESİL MAVİ GÖZLERİNİ
İLK GÖZLERİNİ GÖRDÜM
IŞIK GÖLGELİ

SANA BİN GÖZÜMLE

SİĞMIYOR GÖĞSÜME SOLUĞUM
SANA BİN ÇÖZÜM AÇIK
BİN YAŞINDA
KANAT ÇIRPIYOR YÜREĞİM

VAR SIN

DENİZE VE SABAH A EL DEĞMEMİŞTİ DAHA
GÜNEŞTEN ÖNCE KOYDUM ELİMİ CAMINA
YERYÜZÜ SOLUĞUNU TUTMUŞTU
SARINMIŞ SICAKLIĞINA GELDİN
VARDIN
VAR SIN ŞÜKÜR

ÇOCUL

KIYI UYUYORDU
TUTTUM ELİNDEN YÜRÜDÜM
YERE DEĞMİYORDUK
ORMANA DA

TAS KENTİN KAPISI
ÇARŞIYI GEÇTİK
EŞİKLER AŞINMIŞ
TİYATROYA VARDIK

ADINI BAĞIRDIM BASAMAKLARA
KALABALIKTIM
BAKTIM
KALABALIKTI ODA

ÇAĞLARDIR

AY IŞIĞINDA ÖZLEYECEK BİZİ FASELİS
DÜKKANCILAR GECELERİ
DÖNERKEN EVLERİNE
BAKINACAKLAR
BİZ ÇOKTAN ORALARDA DEĞİLİZ
ÇOKTAN AŞTIK ÇAĞLARINI
NE BİZ
NE SEVGİMİZ TUTSAK

KIRKGÖZHAN' DA

BİR YANDAN BİR YANA GEÇTİN AVLUYU
BİR ÇAĞDAN BİR ÇAĞA OYLUMU

BÜTÜN TAŞCI USTALARI
DURDULAR SEN GEÇERKEN
BU SESSİZLİK TAŞLARI BİÇİMLEYEN

DOĞURUR

AYAK SESİNDEN
TANIRIM SEVGİYİ

DOPDOLU KUCAĞI
GELİŞİNDEN

ÇOĞULDUR
UMUTTUR
ÜRETİŞİNDEN
BİLİRİM SEVGİYİ

!

GÜNLERDİR

SENİ DÜŞÜNMEK MUTLULUĞUNU
YAŞIYORUM

DAMITARAK
DOĞDUĞU YERDE YEŞİLİ
BİR OLGUN YAPRAĞA
BÜYÜTEREK

CÖZLE GÖRÜLÜYOR
SENİ DÜŞÜNDÜĞÜM

BİR ORMAN GÖLÜNE DALARGİBİ
MOR MENEKŞELERİ BÜYÜTÜR GİBİ
DÜŞÜNÜYORUM SENİ

MUTLULUK

BİLTEN NE MUTLULUK HEM
KAVGANIN İÇİNDE
HERKESİN ÜMUT KIRDIĞI YASINDA
OMUZ BAŞINA
SEVGİLİM
DİYE BİLMEK

AZ DUR

DUYARAK BUTÜN YERYÜZÜNÜ
SON GÖZESİYLE İNSANI
BÖYLESİNE KALABALIK
SEVGİLİM DİYORSAM
DUR HELE DUR
AZ EYLEN

CEYLANCA

İNANCIM GİBİ
SAVAŞIM GİBİ
İKİ ELİN KANDA
YÜZÜN GÜLEC
YARIM GÜNLÜK YOLDAN
MOR ZAMBAĞIN KOKUSUNU ALAN
CEYLAN GİBİSİN
SEVGİYE

SEVGİ KAPILARI

EGE SOKAĞINDA
BİRCUMBAYA OTURTUYORUM SENİ
SAÇLARIN İNCECİK ÖRGÜLER
GÖZLERİN CAM ORMANI
DENİZ DİBİ HEM
SAĞA SOLA TÜRKÜLER
GİRİYORUM SOKAĞA
KAPINI ÇALIYORUM
BÜTÜN KAPILARINI SEVGİLERİN
BİR BİR ACIYORSUN

KIYIDA

YÜZYÜZEYİZ
DOYMUYORUM BAKMALARA

BİR DURUP

ÇIRPINIR GÖZİCİLERİ
KOL KANAT YÜREĞİ
ELLERİMİLE ELLERİ
GÜVERCİNLER UÇUŞUR

YÜRÜMEK

DEĞİŞİME
DUVAR DIBİNDE PAPATYALARI GÖREREK
YÜRÜMEK
KAVGADA
ÇAMIN DIBİNDE MENEKŞEYİ UNUTMADAN

GERÇEKCE

BURAM BURAM ÖZLEM HALİM
BAL GİBİ ÖZLEM
BÖRTÜ BÖCEĞİ
KURDA KUŞA KARŞI

GELİN

BİR YAPRAK DAHA
DAL

CİCEK DAHA
DÜĞÜNÜMÜZ
ÖZSULARDA

İLK GÜN

SEVİŞMESİ
ANA TANRIÇAYLA
ONU YARATAN ELİN
ANATANIÇAYA UZANAN
BİNLERCE YILDAN
DUYDUM DİŞİLİÇİNİ
HİÇ YABANCIM OLMADAN

ÖZLEMEK

DENİZLİ'DE BİR PAZAR GÜNÜ
ÇIKMADAN OTEL ODAMDAN
SENİ ÖZLEDİM
BAŞKA HİÇ BİR ŞEY YAPMADAN

ARIKLARDA KAYIP GİDEN SU GİBİ
ZAKKUMLARI KENDİLİĞİNDEN SULAR GİBİ
ÖZLEDİM SENİ

PAMUK KOZALARI KÜÇÜK KÜÇÜK ÖZLEMLER
BİRBİRİ ARDINA PATLADI
PAMUK AYDINLIĞI
SARDI İÇİMİ
NE GÜZELMİŞ ÖZLEMEK SENİ

SENİNLE

ÇOCUĞULA
GELİNİM
GÜZEL DEĞİŞİYORUZ SENİNLE
UMUTLUYUZ GELİNİM
ONLARDAN DEĞİL
KENDİMİZDEN

DAHADA:

ÜRETEREK
VAREDEREK
ÖZLÜYORUM

AZ ÖTEMDE

SIRTÜSTÜ BIRAKTIM KENDİMİ TOPRAĞA
BAŞUCUMDA ÇAM
AYAK SESLERİN
GÖZLERİME GÜNEŞLER SIĖMIYOR

SEN

YALNIZLIĞIMDI
YÜZDEN YÜZE
DOLU DİZGİN

NERELERDEYDİN
SORMUYORUM
MERHABA
HOŞGELDİN

GİBİ

BİR DAMLA İLE SEVİŞTİNİZ Mİ
BİR PAPATYA İLE YA DA
SARI TOZLAR DUDAKLARINIZDA

DÜN

YOK SAYDI KALABALIĞI BAKIŞIN
AĞACA DÖNDÜRDÜ BENİ
YAPRAKLARIM
BİR BİR GÜNEŞ

ÖZLEMDİ GÖZLERİN IŞIK
YUMUŞACIK
BİR YAĞMUR USUL DÜŞTÜ
YÜREĞİ KABARMISŞ TOPRAĞA
VE DENİZİN YÜZÜNE

TOPRAĞA

SERMİŞ YAPRAKLARINI
ORTASI
BÜTÜN DOĞA

KADIN ERKEK
İNADINA MOR
ISLAK
HEM SENİ
HEM BENİ
AÇARAK

NEDEN

CÖNÜL AKLIĞIM
YÜZYÜZELİĞİM
BAŞAK BAKIŞLIM
NERELERDESİN

YERE BAKSAM YER UZAK
GÖĞE BAKSAM GÖK UZAK

YALNIZ

ZEYTİN YOLLARI
DENİZ DIPLERİ
KOYAKARALARI
BİLDİN Mİ BENİ

DUYMASIZ

DAĞ LALESİNE DOKUNMADIM
BAKTIM HÜZÜN
BİLDİM BİLELİ ÇİĞNEDİLER PAPATYALARI
BİLDİM BİLELİ
SİĞ YÜREKLERİ

BENSİZ

DENİZ BİR YERLERE GİDİYOR
AŞAĞILARA
NEREYE BÖYLE ÇIPLAK AYAK

GINE BİZANS

İNCE MİNCE
İSTANBUL BİÇEMİNCE
KAPI ALTI
PENCERE KİYİSİ
SİZİYOR BİZANS

BÜYÜMEK

BİR BAHAR DALI SEVGİM OLDUM BİTTİM
ÇAYBAŞINDAN BU YANA
NERELERDE BÜYÜTTÜM
GÖZLERİM GÖZLERİM DERİN GÖZLERİM
SENDE BÜYÜDÜ MÜ SEVGİM

ACI

BÜTÜN GECE ÇAKILLARDA
DÖMÜNDÜ DURDU AKDENİZ
GÜN İŞİRKEN DURULDU
OTURDUK KONUŞTUK
GÖRSEN
YÜREĞİN DAYANMAZ
KÜÇÜCÜK ÇOCUK
BİTMEYEN MASMAVİ GÖZLERİNDE
HÜZNÜN
ÇİZİK ÇİZİK
SENİ İYİDEN İYİYE SEVMİŞ BESBELİ

KİMİ DAĞ KİMİ GÖL İNSAN COĞRAFYAMA
BIRAKTIM KENDİMİ

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://trankoy.org>

DÜŞ

DÜŞ

KIZ

BEYAZLAR GIYINMIŞIM
BAŞIMDA ÇİÇEKLER
BEMBEYAZ ODA
MUTLULUĞUM

TAVAN GÖKYÜZÜ
NİLÜFER YANSIMASI
GÖL ÇOCUK SESLERİ
YAPRAKLAR SÜZMÜŞ IŞIĞI

ERKEK

GÜZ YIĞILMIŞ
İNSAN ARALARI GÜZ
İÇERDEYİZ
YARI KARANLIKLARDA TÜRKÜMÜZ

NEYİ BEKLIYORUZ
ESKİ YENİ BİR DAHA
BİLDİĞİMİZ SOKAĞI
NEYİN ÇAĞI

KIZ

SANA GELİN GİBİ GÜN BOYU
BÜTÜN GÖK MORA
KOYULDU SONRA
YILDIZ ŞÖLENİ

BİRDEN KAPIDAYDIN
GELDİN ELİMDEN
TUTTUN ELLERİN
İPEK DOKUNUYORDU

ERKEK

BİN PARÇAYDIK
AZALMIŞ
KİMSE KİMSEYE
AĞIT
ULASHMIYORDU

GİRDİLER
ÇALIŞMA ODAM
KORUNMASIZ
YOL GEÇMİŞ

PİSTİLER
CÖZLERİ AĞIZLARI
ŞEŞİM ÇIKSA KURTULURUM
KITAPLARIMDAN UTANIYORUM

KIZ

BAYRAMMIŞ SOKAKLAR
SEVGİLİLER / EZGİ
SU SESLERİ / ALANLARDA
AK MERMER YONTULAR

HERŞEYE HERKES
AK GÜVERCİNLER GÜLÜŞÜM
UÇUŞUYORDUK
BİTMESİN BİTMESİN DÜŞÜM

ERKEK

SEN NASIL ORALARDAYDIN
NASIL GEÇMİŞSİN BITİMLERİ
YALNIZLAMIS
TEDİRCİN
SEVİŞİYORDUK USTACA

NASIL ULAŞTILAR
ELLERİ CEBİNDE İSTANBUL DALGIN
ÇEKİP ALDILAR
YANI BAŞIMDAN

UNUTULMAZ DUVARLARA
KAZILMIŞLAR

BİNLERCE YIL

ELLER KESTİLER

KULAKLAR BURUNLAR DUDAKLAR

ERKEKLİKLERİNİ

HEP KÖPEKLERİ KULLANDILAR

BES BİN YILDIR KORKU TAPINAKLARI

BESBİN YILLIK UTANÇ

CIRILÇIPLAK

NASIL YOK OLUR SUN
ARANDIM DURDUM DIŞARLARD A
BENİM COĞRAFYAM
İNSANLARIM

ELLERİ CEBİNDE KİMİ İSTANBUL UMURSUZ
DIŞARLARD A KİŞ NASIL GEÇER
KİŞA ÇIKTIM YÜRÜDÜM
KİRLİ SULARD A

KİRLİ SULARDAYIZ BÜTÜN
ÇÖPLER PİSLİKLER KÖPEK LEŞLERİ
SESSİZ
YÜZÜYÖRÜZ KİRLİ SULARI

USUL
ÇOĞALARAK
BİTECEKMİŞ YALNIZLIKLAR
YÜZLERİMİZİ SEÇEREK
DİRSEK DİRSEĞE

ARINACAKMIŞ SULAR
İNANAN BİZİZ
ÇIKAR KİYİYA DALGA DALGA
İNSAN AKDENİZ

EVİMİZ

GEÇTİ O KIŞ KIYAMET
YERİ GÖĞÜ KIRK İKİNDİ YIKADI
HEPİMİZİN

OTLARIN BÖCEKLERİN
ÇİÇEKLERİN AĞAÇLARIN
KIPIR KIPIR İÇİMİZ

SULAR BİLE DEĞİŞİYOR
O ESKİMEYEN SULAR
GÖZLE CÖRÜLÜYOR
YERLE GÖK ARASINDA OLANLAR
TOPRAĞI DELDİLER
KÜÇÜK ÇİÇEKLER

EV HALKI
YATAK YORCAN SANDIK SEPET
EVI BAHÇEYE TAŞIDIK
KAPI PENCERE AÇIK
ANASI YIKAYACAK
ÇOCUKLAR GİBİ
ODALAR ÇIPLAK

KİREC BADANA
KURUDUKÇA AK
GÜLER DUVARLAR
TAHTALAR SAFRAN SAKIZ
CAMLAR HA VAR HA YOK

HALLACIN ATTİĞI PAMUKLAR
İP ATLAYAN ÇOCUKLAR
TIRİL TIRİL BASMA
PERDELER

OYUN MU NE
BÜYÜK KÜÇÜK BELLİ DEĞİL
HER ŞEY BİRBİR
YENİDEN YERLEŞİR

BAHCEMİZ
FESLEĞENLERİMİZ
ÇİVİT MAVİSİ SU
HAVUZ ŞUNCAĞIZ

OTURDUK
ALIN TERİ SOFRAMIZ
ÇOLUK ÇOCUK
GÜZEL YORGUNLUK

ZEYTİNLİ FIRIN SOKAĞI

"TÜRKİYE'DE, YUNANİSTAN'DA – BASKA ÜLKELERDE DE-
BOMBOS EVLER CÖRDÜM. İNSAN KORKULARI GELİPGEÇ,
MIŞTI İÇLERİNDEN, ÖLÜM GİBİ...
TERSANE ADASI, FETHİYE KÖRFEZİNDE. KAYA, FETHİ-
YE'DEN İÇERDE... İKİSİ DE YUNANİSTAN'DAKİ, TÜR-
KİYE'DEKİ BENZERLERİ GİBİ BOŞALTILMIŞ.
ZEYTİNLİ FIRIN SOKAĞI TERSANE ADASINDA. ADINI
BEN KOYDUM "

TERSANE ADASINDA
ATES YAKTIK KIYIDA
SENİ OKUDUK ELİTİS
İNSANLARIN
İNSANLARIMIZDI HER ZAMAN
BİR MUTLULUK SOFRASI ÖZLEMİ
ARAMIZDAKİ DENİZ

TERSANE ADASI ALTMİŞ YILDIR
BOMBOS BİR KÖY
EVLER KURU KAFALAR GİBİ
GÖZ VE AĞIZ BOŞLUKLARI ZIFIRI KARANLIK

ATESLERİ KÜLLEYİP
KAPILARI KİLİTLEYİP GİTMIŞLER
DÖNMEMEYİ HİÇ DÜŞÜNMEYEN
ZEYTİNLERE SON BİR KEZ BAKMADAN
TEKNELER DOLUSU İNSAN

BÖYLE BİR GECEDE ÜSTÜ ÖRTÜLESİ ÇOCUK
/ÜŞÜMESİN
NERELERDEDİR ŞİMDİ

DENİZİN BU YAKASINDA

DÜN GECE

SENİ OKUDUK ELİTİS

SENİ HERKES DOĞRU ANLASIN İSTEDİK

ATESİMİZİN DUMANLARI

DAĞILIP GİTSİN BU SEVGİSİZLİK

RİTSOS

ELİTİS

VASİLİKOS

ÇAĞRILIMSINIZ

ZEYTİNLİ FIRIN SOKAĞINA

ÇAĞIRIYORUM SİZİ

MOR ÇİÇEK ÇARDAĞI ALTINA

GÜL BAHÇESİNE

İSMAIL KAPTAN ANLATACAK SİZE

CENNETİ

TANRILARIN DEĞİL

İNSANLARIN YARATTIĞINI

ZEYTİN SIKACAKLAR İNSANLARIMIZ
BINLERCE YIL ÖNCESİNDEN
PORTAKAL NAR GETİRECEKLER
AHLAT HURMA İNCİR

ZEYTİNLİ SOKAĞIN FIRINI
/BEN ÖRMÜŞ OLACAĞIM
SOMUNU
/SICACIK
ELİMLE BÖLÜŞTÜRECEĞİM

ELMAÇALISI
KEKİK KOKULASI
YEŞİLİN YEŞİLLERİ
SİZE CENNETİN İNSANLARINI ANLATACAĞIM

BİR BİR BALIKLARIMIZI
KOCA ORKİDOS DEDEYİ
ÇATIK KASLARINA BAKMAYIN SINAVRITIN
İYİ YÜREKLİDİR KENDİSİ
BABATORİK PALAMUTLAR
VE DE KÜCÜCÜKLER
LAPİN KUPEZ SARPA MERCAN
SONRA AZ IRİLERİ
KEFAL SARCOZ ÇUPURA
DAHA NİCELERİ
DENİZİMİZ DÖKER İCİNİ

KAC KEZ ZINDAN OLUR
BU CENNET
ELIMIZ KOLUMUZ
BAĞLI MI DAHA
BINLERCE YILDIR
BİZİ BİRBİRİMİZE DÜŞÜRENLERE
HIÇ MI SESİMİZ ÇIKMAYACAK

RITSOS

ELITIS

VASILIKOS

EL BİR YÜREK BİR ACI BİR

SAVUNMAYA ÇAĞIRIYORUM SİZİ

BU KEZ HIÇ OLMAZSA BU KEZ

TEODORAKİS

BAŞTANBERİ SEVDİK TÜRKÜLERİNİ
ZEYBEK Mİ OYNADIĞIM
SİRTAKI Mİ

YÜREĞİM AĞZIMDA
KAÇ ZEYTİN DAĞINA
KAÇ İNCİR OVASINA

YANKILADIM SENİ
VAR OLSUN DEDİM SENİN İÇİN KAÇ KEZ
KIRILMAK HİÇ İSTEMİYORUM SANA TEODORAKİS
BİR TÜRKÜ YAZ BİZE
BİR DENİZ SOFRASINDA

HEPBİRLİKTE SÖYLENEN
HEPBİRLİKTE SÖYLEYECEĞİMİZ
TÜRKÜLER YAZ BİZE

RITSOS
ELİTİS
VASİLİKOS
TEODORAKİS
SAYAMADIKLARIM DAHA
ÇAĞRILIMSINIZ

DAĞLARDAN ASIRACAĞIM
KAYA'YA GÖTÜRECEĞİM
BÜYÜK KLİSENİN AVLUSUNA
/ BİR BİR DOKUNALIM İSTERİM ÇAKILLARA
/ BİNLERCE EL SICAKLIĞINA
BİRLİKTE DİNLEMELİYİZ DUVARLARI
PENCERE KAPI BOŞLUKLARINI
SÖNMÜŞ OCAKLARI
DÖRT BİN GÖZ EV
DÖRT BİN AĞIZ
BİRLİKTE DİNLEYELİM İSTİYORUM ELİTİS

İNSAN KORKULARINA ÇAĞIRIYORUM SİZLERİ
ÇAĞRILIMSINIZ RİTSOS
BU OCAKLARA BİR BİR
DÜKKANLARA
NERDE MARIA'NIN FATMA'NIN BASMALARI
MARİFATMA*
NERDE KÜÇÜKLERİN DEFTERLERİ KALEMLERİ

* KURTULUŞ SAVAŞI SIRASINDA YUNAN KOMİTACILARI ÜÇAĞIZ KÖYÜNÜ
BASIP, HERKESİ ÖLDÜRÜRLER. ÇOCUKLARI, KARŞIDAKİ KEKOVA ADASINDA
BİR SARNICA KAPATIRLAR. MEİS ADALI BİR RUM, OLANLARI DUYAR; GELİR,
ÇOCUKLARI KURTARIR. KÖYLERİNE GÖTÜRÜR YA TBKCANLI BULAMAZ.
MEİS'E GÖTÜRÜR ÇOCUKLARI. MARİFATMA BU ÇOCUKLARDAN BİRİ... BİR KIZ...
GELİNLİK ÇAĞINA GELİNCE, ÇEYİZİNİ DE DÜZÜP GERİ GETİRMİŞLER.
MARİFATMA, BUNLARI ÖĞRENDİĞİM İKİ YIL ÖNCESİNE DEK SAĞDI.

EV İÇLERİ
ÇİVİT MAVİSİ
DİSLARİ KAR BEYAZ
İSİL İSİL AY İSİĞİ

BİR DİZE SİZDEN
BİR DİZE BİZDEN
AÇITLAR DÜZELİM
BOŞ EVLERE

EV ONLERİ SICACIK KUCAK
SÖYLE BUYUR RİTSOS
BURADAN KAYAYA DOYUM OLMAZ BAK
KOMŞULAR DA KURMUŞLAR SOFRALARI
SAĞIMIZ SOLUMUZ TÜRKÜ
İÇİMİZ DIŞIMIZ SEVGİ
AK DUVARLARA MOR ÇİÇEKLER
SAĞLIĞINA ELİTİS
SAĞLIĞINA RİTSOS
İCELİM VASILİ
TEODORAKİS HAYDI MERHABA
DİNLE BAK
BUTÜRKÜYÜ BİR DENİZİN BÜTÜN KMYLARI
BİRLİKTE YAKTI

AĞLAMAK YOK

VASILIKOS

AĞZINDAN YEL ALSIN ONE BİÇİM SÖZ
BİZİM HÜZNÜMÜZ

HER ZAMAN YARATIR YAŞAMI

KEKİK KOKAR

ELMA KOKAR

BAĞ KOKAR

ATESİ KÜLLEYİP GİTTİLERDİ
ÖYLE ÇIKTILARDI YOLA

ANADOLU
ANATANRIÇA
BU KAÇINCI DÜŞÜŞ YOLA
ACILI ANA
BU KAÇINCI YAS

ŞARAPLA YIKANMIŞ KEMİKLERE
DOKUNALIM KORKMADAN
ELİTİŞ
RİTSOS
VASILI
ELİMİZ DEĞSİN
DAĞIN TAŞIN İNSANSIZ
ZEYTİNLERİN ÖKSÜZ
BADEMLERİN YOKSUL KALIŞINA

ÇAĞRILIMSINIZ
KAPKARA İNSANLARIN ÖNLERİNE ÇIKMAĞA
KIRKHARAMİ YOLLARINI KESMEĞE
EL BİR
YÜREK BİR
ACI BİR
BİR AĞIZ BİR AĞIZ EFELENMEĞE
YETERİN
YETERİN BE



Cengiz Bektaş (1934) çağlar boyu Ege uygarlığıyla biçimlenmiş olan Batı Anadolu doğumlu... Şiirlerinde yurdunu, tarihini - kültürünü; Türk ve daha öncesinin Anadolu öğelerinin bir uygarlık bütünü olarak kavrama çabasıdadır.

...Değişik kültürlerin ayırıcı değil, ortak - bağlayıcı olan öğelerini vurguluyor.

Akzente, 1980,
Prof. Petra K. Kappert
Hamburg Üniversitesi