

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Ece
Ayhan

Zambaklı Padışah

fan
ŞİİR / 1981



TAN Kitap Yayın ve Ticaret Ltd. Şti.
Tunalıhilmi Cad., Kuğulu Han, B Blok, 138
Kavaklıdere, ANKARA

Ece
Ayhan

Zambaklı Padisah



ŞİİR / 1981

ZAMBAKLI PADİŞAH

Ne zaman elleri zambaklı padişah olursam
Sana uzun heceli bir kent vereceğim
Girilince kapıları yitecek ve boş!

Azizim, güzel atlar güzel şiirler gibidirler
Öldükten sonra da tersine yarışılar, vesselam!

I

**Ey imece ile başsız gömülecek derviş
Sen kendin o zamandan değilsin**

Ya bu hikâyeyi nereden bilirsin?
Ey ustalıkla taşaronluğu birbirine karıştıran ve
Yaşayan okur!
Sen yabancı değilsin bense bir fakir derviş.

II

Ve bir derviş ... atını saldı salar.

III

**Karartma benizli bir sözcük kırıntısından bile.
Kesekâğıdı yapıyor, yapabiliyor.**

IV

**Hava gırçımadır
İki çocuk da bir gömlek içinde
Valde külhândadır**

**Hâfız! Sence çocuklar
Çiçeklerin koynunda uyumalıydı değil mi!**

V

"Sizde ölüm var mıdır?"

VI

**Yedi kez görünmeyen denizin üzerinde, iki açık deniz evliyâsı
Tabuttaş'tan Üsküdar Sultanlığı'na bir konsol aynası taşır.**

VII

Eski bir göç yolu, izlenmektedir.

VIII

Devlet ve şairleri, iki kaşık gibi içiçe uyurlarken
Geldiği kapkara denize Karpiç'den gönderilmiş bir gemi.

IX

Duyduk ki, bir daha
Kuş getirmek sınıfa
İntihar olmuş cezası
Hal ve gidiş tüzüğünde

**Biz kuşları tutmuyoruz ki
Kapıda koyveriyoruz
Dönüp onlar ceplerimize giriyorlar
N'apalım?**

X

İnsan gözünün soldan sağa okuma alışkanlığı!

XI

**Unutulmuş bir çocukluk hastalığından da bilinebilir
İkinci Savaş'da Galata'da geçilmiş bir kedi merdiveni.**

XII

Şiir de, duraklarda, dinlenirdir dinlenir.

XIII

Yenilmiş, geri çekilmededir bir gizli yol
Muvazzaf şairler de ...

XIV

Geceleri, aydan, evlere girilemiyordur.

XV

**Devletin cüceleri nasıl iki kez ayağa kalkmak zorundaysalar
Tabiatın cüceleri de bir dehliz bulmuşlardır kendi içlerinde.**

XVI

Portakallarla donanmış selâtin meyhaneleri, kapalıdır.

XVII

**Ustasından geçmiyen bir deniz
Gittikçe uzaklaşıyor, okunmuyor.**

XVIII

Mühründe şiir kazılıdır bir padişah.

XIX

**Kuřlar havada, insan karada
Ölmek istemezler!**

XX

Beş aydan bu yana, ilk bir insan görüyorum...

XXI

**Kışı ve Üsküdar'ı, atkısıyla geçirecek bir kadın
Yazmışım, nedense, deftere.**

XXII

Sarışın Osmanlı tarihçileri...

XXIII

**"Bak bre çirkin!"
Karanfilinde bir ... basılıdır.**

XXIV

Beyaz kargalarlı, aykırı düşüncelerdir.

XXV

**Biliyorsun; ölüm
Artık ayakta karşılanmıyor, karşılanmaz!**

XXVI

Akıl, yürütölüyor, yürüttüm bu kentte.

XXVII

Bir erkeğe gerilmiş bir kadın,
karşıdadır.

XXVIII

Ebru ile bir yazı arası.

XXIX

"Şiir, ölüm ve yaşam dolayısıyla,
Şimdi ve daima, açıktır."

XXX

**İşkence!.. Bu sözcüğü, ilk Karagümruk'de
Duyduk duyuldu.**

XXXI

**Camında sabun kurutulan evler
Beyoğlu'nun yıkılacağını bildiriyorlar.**

XXXII

**Ey gemileriyle birlikte yiten denizler
Ve bağı limanlarıdır! ki unutulmasın**

Gerçeklikte, gemiler terketmektedir fareleri.

(BALABAN ONU BESLEMEDEN ÖNCEDİR.)

**İki keşiş; külleri karıştırıyorlardı. Avluda dikelmiş duran
çocuğa bakıyorlar ve aralarında konuşuyorlardı:**

— Saçları uzadığı zaman bu çocuğa tapılır!

Başkeşiş:

– Geceyi birlikte geçirelim, diyor.

Çocuk şaşırılmış, kekeliyor.

Başkeşiş ona altın bir cep saati armağan etmek istiyor.

Çocuk:

– Olmaz! diyor ve o gece hiç uyumuyor.

* * *

Ertesi sabah avluda rasladığı bir keşiş ona:

– Saatin kaç? olduğunu soruyor.

Ekim 1981'de Ankara'da
Kağan Ofset Basımevinde basılmıştır.



Fotoğraf: Doğan Kemancı

**ZAMBAKLI PADİŞAH KİTABI ECE AYHAN'IN
YQRT SAVUL'DAN SONRAKİ ŞİİRLERİNİ
KAPSAMAKTADIR. İLGİNİZİ ÇEKECEĞİNİ
SANIYORUZ.**