

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

**UYKUSUZ**

27

CILT 27 • SUBAT'14-MAYIS'14 • SAYI 339-351

**Akşamsefası**







HAFTALIK MİZAH DERGİSİ

# UYKUSUZ

Akşamsefası

YENİ TÜRKİYE

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <http://rantey.org>

UYKUSUZ

27 CİLT 27 • ŞUBAT'14-MAYIS'14 • SAYI 339-351



A cartoon showing a man in a blue shirt looking distressed at a large crowd of people holding flags. A speech bubble from him says: "PENDAK AN DUA RIBU... BERTAMBAH BERKAWALANJARAN... SUDAHLAH TERBUKA KEPADA ORANG-ORANG LAIN DI KOTA YANG LAIN".

[illegible]

**E**nun dişında Şunu da söylemek istemişimdir, bu Ülkede 1982'den itibaren Süleyman Ömer Geyiş'i fışkırtmadır. Kendi deşısında Şi'îlikten yarılmaz bir Sınır'a Gibidir... Hic gelmegeceki mezuinletlerini beklerken, kucaklarına Şi'îleri girdiriyorluyca kulak verincez o fışıl tıllan! "Bular gercek buyutta ne tipizmiş yurumcak o dedigini fakederisin o din meclis cagısindan..." Peki ne iftimize yarımıyos? o diye geri sordu...

"Gercek buyutın tı kendiz yavrum o... İse yalmamck olan şen'in şib'i degil... İse yurumcak buyutta ne ise yurmamck oluyos?" muck buyutta ne ise yurmamck oluyos?

**N** e sakinleşme bu diye düşünüyorsunuzdur şimdi... Anlayamazsınız. Tektirlerde beni seven gençmişler delerler olmadı, hiç bir zaman... Köpeklerin hastanayım ben... Köpeklerim muazzam. Arılandık köpekler sağ olsunlar. Ücretsiz hastanayım...



# UYKUSUZ

İnternette yayınlanan ve Başbakan Erdoğan'la oğlu Bilal Erdoğan arasında geçtiği iddia edilen telefon görüşmeleri olay yarattı. Görüşmelerde Erdoğan'a ait olduğu iddia edilen ses, oğlundan evdeki paraları bir an önce sıfırlamasını istiyor, kızını da yardım etmeye yanına gönderiyor.



Başbakan, Devlet Bahçeli'yi "Ailesi yok, çocuğu yok, dolayısıyla bizim derdimizden anlamaz," diyerek eleştirirdi.



AKP'li milletvekili Mehmet Metiner, "Mahkemeleri bize bağlayın, içeride tek masum insan bırakın, bırakmaz mıyız o zaman görürsünüz," dedi.



34 kişinin öldüğü Uludağ'deki hava saldırısında kasıf bulunmadığı raporunu kabul eden komisyon başkanı Ayhan Sefer Üstün, Uludağ'de hayatını kaybedenlerin aileleriyle buluştu. Aileler komisyon başkanının elini sıkmayınca Üstün, "Millet geleneğinde böyle bir şey yok, görüşme bitmiştir," diyerek kapıyı gösterdi.



MOBESE sistemine yeni yüklenecek bir yazılımla, kameralar eli cebinde ve boğazları algılayarak alarm verecek.



Ankara'nın 6 ilçesinde polise istediği kişinin evini, aracını ve üzerini arama yetkisi verildi.

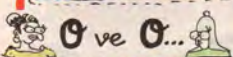


LO-Bİ  
LO-Bİ  
LO-Bİ





# ANNEM'LE AMSTERDAM



Gele, Gele! Bayle çok ol...







\* Muhtar adayı Salih Budan, Özdemir Sabancı'nın mezarı başında mevlüt okutup Sakıp Sabancı'dan isteyeceği yardımla mahalleye yatırım yapacağı vaadinde bulunalı **10 yıl**.

# ve SİNEM

Ardığı o aboneye ulaşamadığımda...



Nasıl olsa  
şimdi  
ulaşamadığımda...

Cihan  
kılıç



"Mizah, kişiler arasında bir ilişki değil, kişinin kendi bilincindeki ikilik üzerinden yürüyor bir ilişkidir"  
Baudelaire

- Ne, en az üç Bilal mi? Evlerden uzak!
- Gezi parkı'nda Tayyo, çimlerye ziyorsun... Kusura bakma Tayyo, yolaşa benziyorsun!
- Şu an tek bildiğim, kızım olursa, adının "Sümeyye" olmayacağı. • Onu da geç, "Bilal" isimli evlat ihtimaline karşı, kızlaşırsan kendini, yeride!
- Sıfırla ey Bily, o müthiş servetli Nasırlırlayacak zavallı Bily, o kocaman meblağı o kocaman olmayan manevra kabiliyetiyle? Yüzöniki beldenin parti teşkilatı personeline altın dişi mi yaptracak? Marmaray'dan peder bey'in villasına hat mı çektirecek? Reddedilmeyi göze alıp halkın parasını halka geri mi dağıtacak? Bir Bilal'in üstüne bu kadar da gidilecek ki kardeşim, zaten çok az kelimeyle yazıp geçelim!
- Mustafa Sarıgül'deki hirs o kadar yoğun ki, İstanbul'a yetinmeye, gizli gizli Mudanya'yı da yönetmek gibi...
- Vefasız, yalaka, zalim... İşte en sevmediğim üç sıfat... Üçünü birden zevkle benimsemeye de vurdur...
- "KARŞISINDA BENİ BULUR" nasırlı bel kalıptır, ilk kimden çıkmıştır? Bi durum, bi konu var, orda hassas-

sın, diyosun ki, şunu- bunu yapan karşısında beni bulur! Birdenbire mi belirliyorsun? Apoyosun? Dünürüm bozu demedim bi şey, Peki mahrum mu kalayım? Asla! Akçık yazıyorum, Danimarkalı üçüz albinoların sırtına yaşak dövmesi yapar; karşısında beni bulur!!

- Aykızla da vurulan boks, bildiğimiz boksun tüm karizmasını bitiren bi şey. O ne la öyle? Yapmayın!
- Adamın bir; sen ilk kez uçağa bin. Servisi takiben hostesin getirdiği rulo islah halıyı, dürüm sen ve isir! Öyle bi "pili" ki! Her sonsuz. Hayır, yanında geçeleşse, parşüt rica edip atlamak istersen, o derece. (Aldı ben Behnan, bi toparla- yazın, tam senlik görüntü bu. Kral çıkıcusun, birebirde sitem de ediyormun ama etme bana bunu Behnan! Konusamdan da yazabiliyoruz baka.)
- Gay-Kur'la bitmeyen aşk yayıyor. Her şeyi seviyor. Tadi- ni, rengini, kokusunu, "siyah çay" ve "çay çiçeği" yazılarını, o sarı, nar kırmızı renklerini. Bu denli çaymıyarak olmakta beraber

"Turist çayı" algısı her görüşte bozuluyor.

- "Çarşılaşın, kendimden sözümü" u da şarşılaşın, yâr mülâim...
- Geçen akşam taksimdeydim, dalıp gittiğim, ışıkta durunca kafamı çevirdim ve onu gördüm, Mab-el'in gülümseyen kızını. Hep sakızın üstünde, pul gibi, küçükçük gördüğüm bu mü-kemmel kız kocaman pür- rünce, gereksezeze sevinidin Canlanısın, gelisin yanına koşsun, aynı taksitle gide- lim istedim. Mağazası- nın üstünde ve maalesef altında İngilizce çikolata yazıyla, tebessümlerin en sağlıklıyla bana ba- kyordur. Bilyorum, o da beni seviyor. 25 yıldır hep yanmda, ya cüzdanımda veya defterimde yahut duvarımda. Ben onu seviyo- sam gülmeyüzlü diye seviyo- rum. Ben onu çitnemeyi değil, seyretimeyi seviyorum...
- Komünist, sınırsız ve sınıfsız olmayan dünya, gerçeklerinden kaçarak yaşamaya çalışan insanlara benziyo ...
- Tepeye alıntı yaptıkları sonra baktım saatli masarif takvimine, "Kötüler köpr-olsa üstünden



## İltem Dilek





mem / Taşkın suya uğratırım yolu mu" demiş Karalan. "Köpr-ölsä" beni benden aldı, yazmadım edelim. (Bu arada, 9 Mart'tan ilhamla, mart boyunca n sair ve yazıtların altınıtlarım.)

Şubat Cuma, 21.00'da Galata Kamayor Atölye-te tek kişilik gösterimi yapacağım. Önceden davranışsınız (n kelimeyimş lan), 0532 795 5441'den ilaj Erel'ki' arayınız. Gösteriler aynı yer ve saatte, ayında cumartesi günleri devam edecek. (Bebek Ka-el yazmadılar taneş 1 liradan Nesin Yaklı yaranı su sürdürüyör, şu an 220 liraya ulaştı!)

Ekspale'i kadın seviyo, seke'i erkek ... ifam karışıkla, sepelelerin biri de Ekrem Bora'dır. içinde yatısın. Bi iyi adam olup göründü, bi kötü i. Hayır, çöküsun, "iyi" diye kodadığın abı, hrlık-ık yapınca nasıl olur diyusun. Cüneyt Arkin iyi, Tur-zatay kötü. Peki sen neyin peşindeşin Ekrem Bora? neyle anlaşırsak kötlüsun, anlaşılmazsık jin seninir madde mi var söylemede? (Geçik bi yana, Ekrem 'nün oyuncululuğunu çok severim.)

duyarlı tamsık ziyaretçi, ha Halk Tv... Aynı

egerli dostlarım Edip Çelik ve Tolga Akıncı'yla Me Beyazıt'ka Yahya Kemal Müzesi'n, gezdik. İtegen güzel bir alıyır masa, kostümler, anımsa-rop olan valizler, bir çok eşyanın yanında değişik n saçı örnekleri vardı. E, ilham olmadın nasıl tabilür o güzelim şirler? "Türkiye, almadın anne-sütüdü" yazmış sağ daha ne desin? urtuluyo müzayalan yoksıa gerçekten?... alir...

# MAKUL KOÇA MEMOŞKO







Merhaba.

Abu Dhabi'de Mahmut Ağabey'imiz.

Buqueets ortalkalı ile ortalkı bız kesti yın şey.

Sevgili müessesinde hak aradığımız kadar hayatın birer aliminde hak arıyoruz ya, ne bileyim, bileneceğim de yani. Birbirimizi yapıyoruz kadar beklemiyoruz. Her kurumu yapıyoruz. "O kızı niye bekliyorsun?" "Ya bakımdır!" "Nasıl bekliyorsun niye bari, güzel miydi gitti?" "Ne göya ne gitti! Hanga kızı? Ne gitti!" Bu canımsa, bu yıldırdı hak aramayı hayata. Nihai aliminde yapıyoruz. Alfedersiniz elimize veriyorlar, asmasını çıkartıyorlar. Çıkarsak bile o cile bir ses oluyor bu. "Çok alfedersiniz ama zamansızdan biraz önce elimize verdirin, vermemi de obalırınızın geri, bir an daha verdirin gibi geliyor, gerçekten çok d'lem vermediydim, verdim de önemli değil o kadar vardı mutlak bir bölge." "Takindigim tavır bu. Nazım gereği diye sonuna kadar hakaksın bile hak arıyoruz sevdiğinizi karpınızda. Bakımdığınız gün hesabını verirken elimize olancakmış tüm hıymetle yet verken damarlı kuskuşun hesabını soruyoruz. Soruyoruz anam soruyoruz.

Hani şu tek içimlik kahveler var ya, hani paket, hani şöyle ağzını böyle parmaklarını yitiriyor, o işe. Hani bazen böyle, sıcak suyu önceden bardağına koyuyorlar, han böyle, sonradan kahveyi dökmek işiyorun ya hani böyle, hah öyle, böyle sıcak suyu buharıyla paketi ağzında kahve parçaları öyle oraya yarıyor ya, öyle orada birliyor ya, ne bileyim, öyle, yani ne bileyim, öyle. Öyle işte.

Garon arkadaşlarımızın mutluluğunu çok duyuyoruz. Üzülmesizler tutuyoruz. Geçenlerde Beşiktaş'ta oyunum vardı yine. Oyun öncesi her zamanı gibi evde durumumla ilgili anıta saat önceden giyimim mekane Öyle oralarla geçiyoruz, kah Ortaköy'e yitiriyoruz, yitiriyor öyle yolda oyunun ilk yarısını alıyoruz, gözden geçiriyor, kahkaha biraz arıyıp kah kılıp Beşiktaş'ta yitiriyor oyunun ikinci yarısını alıyoruz. Kendime kendime konuşuyoruz yani. Etkiden bazı dakikalar çok çekirdi bu halime. Artık bence insanlar yolda kendime kendime konuşanlara alıştı. Normal bir yer oldu artık. Nepe, ne diyoruz, ben antalyaya oyun saatinden en az 10 saat önce filan başlıyoruz zaten. Bazen birkaç gün önceden başlıyoruz da oluyor. Sadıca sahneye başlarken zamanında bu antalyalıları denliylecek de oluyor. I love sandı madı. Ne diyoruz, garson. Oyundan iş saatı kadar önce de mutlak bir şeyler atıyoruz. Ve çok yemem. Hiçbirin olduğuna boş mi-diyile çıkarak lazım sahneye işte böyle zamanlarda tabagatdıkları barmıdigi bazen bazı garson arkadaşlar bu durumu öyle bir işliyorlar ki, bayağı yitiriyor çok uzuluyor. N'fale ağabey beğenmedim mi diyor ya, benim ediyorum içim parçalarını. Bazen bayağı açkarak sonunda kalıyor. Stand-up demiyorum da işte dışarı filan diyoruz, bir takım dengelenen bashediyoruz. İleka edince kadar canım çıkıyor. Ve garson arkadaşlarımız çok duygusal insanlar. Bir garsonu kabini koruma olurum daha yitir. Bilişlik bir durum yok yani dedirne-

KARAKA STİVEN ADAM

—Pst! İbrahim sen Kamil mi?

—Eğilim sen Erkekler

Kamiler Sıkış'ta oluyorum

Saylar mı?

—SAYILAR!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

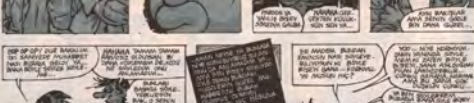
—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

—EĞİLİM!

# Salpışma İpek & burak

10.10.2010 10.10.2010



"komedyen"  
1) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
2) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
3) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
4) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
5) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
6) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
7) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
8) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
9) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
10) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
11) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
12) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
13) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
14) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
15) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
16) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
17) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
18) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
19) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
20) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
21) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
22) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
23) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
24) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
25) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
26) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
27) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
28) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
29) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
30) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
31) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
32) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
33) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
34) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
35) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
36) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
37) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
38) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
39) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
40) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
41) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
42) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
43) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
44) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
45) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
46) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
47) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
48) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
49) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
50) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
51) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
52) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
53) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
54) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
55) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
56) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
57) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
58) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
59) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
60) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
61) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
62) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
63) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
64) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
65) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
66) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
67) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
68) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
69) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
70) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
71) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
72) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
73) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
74) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
75) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
76) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
77) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
78) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
79) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
80) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
81) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
82) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
83) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
84) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
85) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
86) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
87) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
88) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
89) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
90) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
91) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
92) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
93) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
94) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
95) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
96) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
97) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
98) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
99) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32  
100) Nihal Çetiner - "Kahkha Oldi City Comedy Club / Sıkış" / 0532 343 34 32

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>



 Yetkin Gülmey

jetkin  
ülmen

"Yahu," diyorun;"Yahu demekle olmaz sana bir fikra anlatı-  
m?" diye mukabele ediyor ve bu şekilde senin ağzından ne  
onu başa koyarak sürekli aynı cümleyi kuruyor. Bana kalırsa  
ninin sinirli olmasınlar.Vay beresmen otuz yılı geçmiş,hâlâ  
ki esprinin komikliği ne olduğunu düşünüyorum."Anlat  
dilek olmaz sana bir fikra anlatayım mı?" olayına devam eden  
bir bildirdi, ama cümle ne ulan sizin!

Bir şiirize yazıyım mekupta "Zimrin de güzel olur mu mev-  
zâ-yım, bu ok ekranımı dörtür yayınlar "İzmirİstanbul  
İzmir, İzmir de otel, İzmir de konser reklamları. Diyelim biri-  
şeyiyor musun?" diyesordum, hoop evden eve taşımak ol-  
maları, İste bu yüzden, geçen gün arkadaşımı bir bilgilisyarın aç-  
tırı, İstiklal Bulvarı "Bu poposa sen de şaplat" yazısıyı bu  
poposuna izin şaplak darbelerini görünce arkadaşımın  
Uzun süre gürzeye gelmeye kaçındım ve yazımların  
nin ne o balleçliğe girerdi fakirleri kafamdan atmaya uğraştım,  
nutmaya çıktım anıa oldı. O günden sonra arkadaşım  
aktığımda poposa izin şaplakları dördüm, kaldıraım da. Bir  
şu mal oldı bana Google. Bunu da yazdım kenara.

Önceki ekonomik kriz nedeniyle uzmanlık görevini  
mühendislerinden devralan iktisatçılar, yerlerini törenle  
mühendislerine devretti bu arada.

## Başlayanlar İçin Türkiye

başlayanlar için Türkiye: En iyisi hiç başlamamak.

başlayarak için Türkiye futbolu: Atatürk'ün, sporcunun zeki ve affaklısını sevdiğini ifade eden lafını her yere yazdığınıza

Yın, kırk yılda bir ahlaklı davr anan futbolcuyu yere göğe  
 mıyoruz, yetmiyor köyüne kadar gidip "helal olsun ne güzel  
 yetiştirmişsiniz," diye ailesiyle röportaj yapıp tam sayfa  
 yoruz. Budur yani: Ahlaklı davranmanın tam sayfa haber ol-  
 mır dünya.

başlayanlar için Türkiye Medyası: Valla biz başındanberi izli-  
ama biz de anlamadık, başbakanlık neyi, hangi ha beri yalanla-  
tur izle, anlarsan bize desöyle

başlayanlar için Türkiye interneti: Ha öyle girilmiyor biz de  
şuradan şu programı çalıştır. Hah, şimdi nereye istiyorsan  
nız benim bilgisayardan gireceksen oraya gime, sonra niye  
dive bana soruyorlar.

başlangıçları için Türkiye Parlamentosu: Bak şimdi burada bir tane parti var, üçün hiçbir teklifi ka bul ediliyor, bir tane parti var, onunda bütün teklifleri ka bul ediyor. Ha evet, çok büyük düşüyor biliyoruz. Yani illa başlayacağım diyorsan sen bilir-  
ther gün diyoruz.

başlayanlar için Türkiye eğitim sistemi:Yahu anlamayacak ne çocukları hafta içi okula, hafta sonu derhaneye gönderiyo-  
yunu, ne eğlencesi? Valla bence de ama en son kaldırmaya  
in hali ortada işte.

başlayanlar için Türkiye devlet yapısı: Şimdi bildiğin devlet değil, onu koy ortaya, işte onun bir de derini var, derin devor. Şimdi biraz önceki normal devlet var ya. Onun yanına devlet daha koy. Hah işte o da paralel devlet. E öyle, biz tarihte devlet kurup yıktık, şimdi üçer üçer kuruyoruz. Sürekli olarak kurulup dağılır giriyor bazıları bazıları birbirine giriyor ama ülke en sonunda üçü bir olup bile giriyorlar.

başlayanlar için Türkiye: Abi başla din mi bırakamıyorsun da,  
söyleyeyim. Gecesi gündüzü aynı heyecan. Vaktin yoksa hiç

İnsanlar arasında en yakın ilişkiler, aynı kökenli olan akrabalar arasında kurulmuştur. Aynı kökenli olan akrabalar, aynı kökenli olan akrabalarla en yakın ilişkiler kurmuşlardır. Aynı kökenli olan akrabalar, aynı kökenli olan akrabalarla en yakın ilişkiler kurmuşlardır.

**Normal garilar altında:** freman gadiyaten, dajha ex shahitar karkomlu. Tashqi'de son dlamomiy fermantasi bulbuldy hujkalar shikare, shahitar maden sirketformosa, shahitar RES'leridir.

[illegible][illegible]

cretsiz PDF Kitap A

rsivi - <https://rantey>

[illegible]





## O SIRADA ERMAN ÇAĞLAR

Kaybolalı yarım saat oldu, hala mal gibi dolay-yorum hastane koridorlarında. Yeni, apartmandan bozma özel hastaneleri hiç sevmem. Ne kadar te-miz, ne kadar sakın. Hemşireler gülümsüyor falan. Gülmeyen, güleryüz gösteren hemşireye aşina değilim. Bana geri kafalı deyim, bana modern tıbbın gerçeklerini kavrayamıyorum deyim umrum değil. Benim için hemşire sağlam kemikli, seyrek saçlı, bulgar güreçsine benzenen bir kadın. Kan-dirdorlar insanları, buraya gelen ölmez, cildeki sikinti varsa laserle alınız, gama ışını veriniz, bu cihaz izanb'da bir tek bu hastanede var zaten, kalpte sikinti varsa plı takınız, gerekirse bir gün yatar garbanı içersen evine gidersin gibl bir şey söylerim yani özel hastaneler. Ben, bu koridorlan-da kaybolduğum tu fakültesi hastanelerini severim. I love fakülte. Sovyet nasyazm'da kamyonla parça parça taşınmış gibi, komple beton çök b'ylemiş. Antsal kelimesinde de bu v'ileyle kullanmak iste-rim. Antsal büyüklüğe.



Ödenek.

Devamlı ödenek diye babırcık, yavaşca tim zeni... Ödenek k'nekle üstüne at, kamyonla önüne dök, yine de ihtiyacımları karşılaya-mazsin bu fantastik ya-ratışın. Al, be milyon dolar, hep kardiyoloji havada kaptı, bazı ünitele-ri yenileyecek. Al on milyon dolar, nöroloji bölümlü daha sen havaya atmadan elinden alıp kaçır, gider ameliyathanelerin yeniler. Tabii ki de öyle olacak, nörolojinin ameliyathanesi dururken gidip hasta otlarındaki otuzyezi ekran akat marka, izleni ve karlı gösteren show tv'den başka kanal çekmeyen televizyonları yenilemeyecekler ya. Çamaşırhanenin önündeyim şimdiki (çok pis kayboldum), içerden birisine yanlışlıkla sorsam nedir durum diye, anlat-ılacak anlars, başkötümle lanetler yağdırır, ödenek der. Kardiyolojiye be milyon dolar vermisi der, sen kardiyolojiye de lanetler yağdırır, küfür eder. Gel içeri bak kardeşim der dört makina var, sade-ce ikisi çalışıyor, onlar da allaha emanet, sen bu hastanede kaç gibi yatıyor biliyor musun der. Ben biliyorum, o ise bir günde yıkadığı çarşafatı k'nekle hesabına vurup oradan ortalama bir sayıya ula-şabiliyor. Üst kat-larda sağıklarına kavuşmak için uğraş veren, dumandan ziyaretçilerin getir-diği meyveleri iyyen, gizli gizli hasta odasının pencere-sinden sigara içmeye çalışan hastalar onun ölü-ne için çarşaf suretinde geliyorlar. Çarşaf, hayale-ti ruh falan; oralandan size bir benzetme sanı, bir alegori yapabilsedim çok sık olurdu ş'unda. Bir kere yaptımışım öyle bir hasta, içeri girip kolay gelsin demişim, çamaşırhanenin bağındaki adam bana çay ikram etmiş. Solumun altına gelenek kimyasıyı birlikte solduk, iç güldür demlerin çayı içtik. O hiç tanımadığı bir yabancıya dertle-niri anlatıca biraz rahatlar gibi oldu, ben yarı ömrümü o çamaşırhanede bıraktım. Benim sevdi-gim hastane öyle bir hastane.



Best of hastane

Fakültesi hastanelerinde çok iyi kaybolurum. Hasta ziyareti hastanın yanında durmamam umrum keşfetmiş bir insanın. Ben bir kantine ineyim, ga-zete alayım, sizin bir ihtiyacınız varsa ona da ala-yım, ıslak mendil alayım, ıla lazim olur iddiasıyla odadan çık, telefonu da odada bırak. Daha kantine gidersen de kaybolduğum olur. Koridor var mı, gi-zansız varsa bin, beş dakika sürmez kaybolman. Yoksa hastanın yanında otuzyezi ekrandan trt izlemeye çalışırken zorlukla sağladığın iç hu-zurun çürür, apse yapar. İz huzurumuz bizim için en değerli mizdir ve onu koruyalım, onu koruyalım otuzyezi ekran televizyonlara yem etmeyelim.

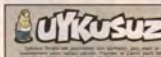
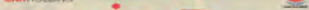


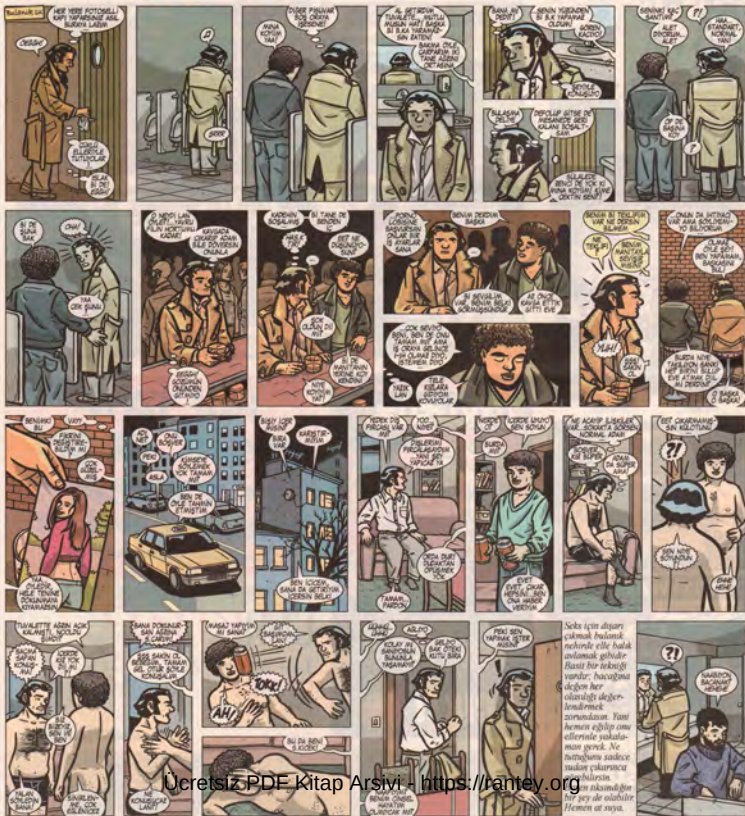


\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_







6 MART PERŞEMBE  
SAYI: 2014/10 No: 340  
2,50 TL (YERİ SAĞI)  
KATILIM: 2,50 TL

7 ÇEŞİT UYKUSUZ ÇIKARTMASI  
DERGİNİZİN  
İÇİNDE!

KOTULUKLAR  
TAKIMI

HIRSİZ  
VAAR!

# UYKUSUZ

ABİ KOŞ !!  
YENİ KAYIT DÜŞTÜ!!

HARBİ  
Mİ?

Ölemiyorum...

CENGİZ ERKİN

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://hantey.org>



# SARRAF VE BAKAN ÇOCUKLARI SERBEST!

17 Aralık yolsuzluk ve rüşvet soruşturması kapsamında tutuklu bulunan bakan çocukları ve Rıza Sarraf tahliye edildi.

SANIKLARIN  
TAHLİYE  
EDİLMESİNE ...

**YASASIN  
ADALET...**

...VE KALKINMA  
PARTİSİ ...



Abdullah Gül, kuvvetler ayrılığı ilkesini ortadan kaldıran HSYK yasasını onayladı.

Ekim Sarımsık ile...  
...bakan ve sarımsık...  
...yolsuzluk...  
...rüşvet...  
...kavramı...  
...sancı...  
...hukuk...  
...serbest...  
...aynı...

Antalya'daki Gezi olayları sırasında polisler tarafından öldürülmeye dövlük Mustafa Dığitay'ın davasında, emiyet, "MOBESE kameralarının her noktada kaldığı için görüntü kaydı yok," derince polislerin kimliği tespit edilemedi.



Briga olan...  
...kaynak...  
...Rıza Sarraf...  
...yolsuzluk...  
...rüşvet...  
...kavramı...  
...sancı...  
...hukuk...  
...serbest...  
...aynı...









• Sinema tarihinin ilk öpüşme sahnesi, May Irwin ve John Rice tarafından "The Widow Jones" filminde icra edilen 118 yıl







Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>



## YİĞİT ÖZGÜR





YA NEE INI MANEYU GAKAL MANEYU KEMAH, DUA ERTIEN NIT  
KAREPANEYU COTONG... MANEYU BUKA MANEYU BUKA MANEYU  
BUNDA DUA NIT BUNDA KAREP DUA NIT BUNDA KAREP DUA NIT  
BUNDA KAREP DUA NIT BUNDA KAREP DUA NIT BUNDA KAREP DUA NIT

MANEYU BUKA MANEYU BUKA  
MANEYU BUKA MANEYU BUKA  
MANEYU BUKA MANEYU BUKA

MANEYU BUKA MANEYU BUKA  
MANEYU BUKA MANEYU BUKA

NANI? DILLER?

BUTTA...

AAZ...  
NANI YA...  
AYSBUDHAF...  
AYS Z...

YA, YOM...  
GUNDA DAREN...  
MEC... DUDH...  
GUNAWAR... YA...  
DARE... THAKHAR...  
ANY... DUDHAR...

TAPU...  
ME... TOP...

HU...  
TUPHAT...  
LAGAN...  
HU... D...  
DUDHAR...

HU...  
DUDHAR... YA...

HU...  
DUDHAR... YA...

[illegible]

PERALAH PILAN BOZUK  
DIA. ANNA HATTA CUBET  
TUMPAH AIR AIRANNA. KIL-  
PARTUHA. JENET INI PERAL-  
AH KANCAH. SENGEMAN  
BECUMANYA JAMANA.  
AN YALAHCE BUK-  
BUNG SENGEM.

8 NEE  
NEMANA SENGEM  
VORREK SENGEMAN  
DITU. NEMANA NEE  
BECUMANYA JAMANA  
DI ANI. DUA DIMEK  
CETVORU...

LIF  
DUTAN AN  
ALINDAN.

[illegible][illegible]

**PANEL 1:** DILBERT: "ARE YOU A LESBIAN?"

**PANEL 2:** WOMAN: "ARE YOU GAY?"

**PANEL 3:** DILBERT: "ARE YOU A LESBIAN?"

**PANEL 4:** WOMAN: "ARE YOU GAY?"

WELL, THERE'S ANOTHER PROBLEM. YOUR BLOOD PRESSURE IS TOO HIGH. YOU NEED TO STOP SMOKING.

OPEN UP! BECAUSE YOUR BLOOD PRESSURE IS TOO HIGH, YOUR LUNG TRAPDOOR ISN'T WORKING PROPERLY.

WELL, THERE'S ANOTHER PROBLEM. YOUR BLOOD PRESSURE IS TOO HIGH. YOU NEED TO STOP SMOKING.

OPEN UP! BECAUSE YOUR BLOOD PRESSURE IS TOO HIGH, YOUR LUNG TRAPDOOR ISN'T WORKING PROPERLY.

Two panels of a comic strip. The top panel shows a man in a bed with a speech bubble that says "I'M SLEEPING". The bottom panel shows the same man in the same bed with a speech bubble that says "I'M SLEEPING".

NEKRE  
PILM, NENE  
SIK BATAKANNY?

TELUASA, JERUMBA  
BENI NGULUR SA  
BRANG PAKUKE  
DITAMBAH  
BIRUK...

NEKE BINTUJITA TI, SA KUL GEM, KULAGUJILA  
DUN BINTUJITA NGULU NENE, GUA AKADATTA  
GUKAN PENE, BUBUK BIRUK...

YER DUREP, DANDUKAN NENE  
MALUKAN BINTUJITA BIRUK... INKANE  
FILM GEMERAKAN SIK KUNOJUKAN  
GEMERAKAN KULUK TEPEN NGULUR  
GEMERAKAN NGULUR...

[illegible][illegible]

CERITA BERKAITAN  
DENGAN...  
BANYAK BANYAK...  
SUN...  
CERITA BERKAITAN  
DENGAN...  
BANYAK BANYAK...  
SUN...  
CERITA BERKAITAN  
DENGAN...  
BANYAK BANYAK...  
SUN...

[illegible]

A cartoon illustration of a woman with dark hair and glasses, wearing a red shirt and white pants, lying on her back on a bed. She has a distressed expression, with her mouth open as if crying or shouting. The word 'HIRE' is written in large, bold, black letters on the wall behind her. The overall tone is somber and critical.



\* Sinemada bilhassa da festival döneminde, film bittikten sonra yazılacakları apar topar sinemadan çıkması aşıp ama işi hâli içinde son duruma makul bir gerekçe de yok değil mi? Filmimeği! gençleri saygı desen, o da saçma. Yani ne bileyim, yönetmenin katıldığı bir gösterim bile olsa filmi sonundaki yazan içkinim, key-grip'in o esnada ne ihtemalen saat farkından kelli kúpnda pırelor uçuştuğumudünyuymor.

\* Diğerlerinden geçmişte etrafındaki baskıya oturma okudum bu yazıya "kayzer" gibi "abi ne yapıyor, filmi senarisi katışıgı"laştırmı olur du biliyorum. Ama jette, toplumsal baskı, cizikler arkaları salonu tene edenlere yönelik salonları yükselen "çayır çak" nıdaları ben de uzuncu bir dönem oturma izledim filmi çayır çakır için Ross Jones olduğunu öğrenmiş sağdı. Pekleri ben uzuncu'dır "çayır çak" nıdaları. Aldırma yazık salondan çık pıydıyormu diye Ross Jones'a şaypı mediyorum! Ross Jones, Kallıfornya'daki evinde oturma "Ulaşarak uykum" gibi bir ilke oldu. Türkiye'de de ben bu yazıyı ben yazdım. Benim geçmişte beklemeden salondan çıkıncımsın. "Çayır çak" derim. "Çayır çak" mudur! Hayır, böyle bir şey veyla bileydim. Olanda yere bir film emek vermiş izletmiş insanınahı mahfilire otardın olanda helalik istemek durumunda kalmayayım yanı.Yoksa bu salondan beklemek ne kadar İngiltere'de bardatıyeviyorum kraliçe cizik ayağa kalkmaktan farfızdır gelyorum.

[illegible]

\* Ortalamacinsel iliski süresinde de aynı şey Erkeklerle soruyorlar, ortalamı on beş dakika,kadınlarla soruyorlar bir buçuk dakikadır.E? Gerikalan 13 dakika 30 saniyede kiminlesevişiyor buadam,bilen var mı? Ha zaten onkele sorudanlanfıkmız,kadınların bir kadına sevişmişliği kesin,LG8Tarkıdajıan denkleme dâhiletseykinyolmaz, neticede oradasıda E g yok; dahabunun LG8T815i bu var vatta en sori bir i eklenmiş,ono henüz gremedim ama bizim tigarip gerki lemi kurtacagını zannetmiyorum. E tabii ki kadınlara yormaktas ki kursa bakmaymı ama o ankeki çopectmak dâlamanciki görünlüyö

\* Bir de internetanketleri var.Kırk yılınbaşı video izleyeceğiz,yaşımı-zı,cinsiyetimizi,gelirimizi soruyor. Sevgililerinternetanketçileri,üzgünüm amaşimdiye kadar ilk sıraya hangi seçeneği koyduysa nizonu iğaretle-dim geçtim. Boşboşunakerizgibi heveslenip banaseloilütkre-mi çektiymışteriyerim yanarda hepsi de bin bin miliyörün rize-

\* Evet, kapitalizmin oyunları hakkında uzunuzum konuşabilirim, pazarlama stratejilerinden, hınkllıklarının çoğunu bilirim, bilmekbir yana, yıllarca reklamların damusterrinin (heriklanlamdada) parası nasıl yolunur, her türlü numarayı öğrendim ama neyalansöyleyeyim

marketçakalların en sevdiği müşteri dehlâle ısrarla yinebenim. Hani şu markette kasanın dibine bir takım ürünler koyuyorlar ya, pil olsun, sakız olsun. İştelen sırada beklerken her seferinde onlardan da bir şey alıyorum. Hele bir de sıra uzun olmya görsün, bir şeyi yemeyi, alıverişispecini sakızla, pille dolduruyorum. Evdeki kumandalarsıkiziyil çalıştıracakadapilim birikti.

\* Biz "Okumadan imzalamam," dedikçe bankaların sözleşmeleri Karamazov/Kardeşlere çevirmesi yenelemeli! Pishmiş kelle gibi sırtarak uzağıyor adamı tuğla gibi bisozleşmeyi, insan "Oturup bunu okuyacağım"ma hiç olmadı. Şavve ve Barış'ın birinci cildini okurum," diye, sanki okuyormuş gibi gözgezdrişbasiyor imzayı.

**Yeni başlayanlar için Türkiye:** Evvela neden? Bence problemlerinizi ailenizle konuşarak, bir terapistle görüşerek de çözebilirsiniz. Türkiye çözümdeğil.



Normal gartlar altında her gün bir başka yalanı ortaya çıkaran insanların, yavaş yavaş seslerini kısması ve in tabiriyle azalarak Türkiye'deyse bilahere tek sesle daha fazla söylebilirsiniz. Pınok'u büyüten, bizimki-siddeti ve haksareti

Normal şartlar altında bir ülke min en etkili kitle iletişim araçları televizyon, gazeteler ya da radyolardır. Türkiye de son günlerin en etkili kitle iletişim araçları taktilerle, otobüslerle, vapurlarla, vatandaşların sesini ararak dilettikleri A

tematiksel olarak yine 250 bindir. Türkiye'de 250 bin seçmenin bulunduğu bir yerde düzenlenen bir mitingiye 300 bin kişinin katıldığını görebilirsiniz. Yine dünyanın başka bir yerinde gerçekleşmeyecek şekilde, sırf miting günü, miting alanının içindeki futbol stadının ortasında konser verildiğini görebilirsiniz. David Copperfield'in ışık oyunlarıyla Çin Seddi'nin yok olması neyse, resmi haber ajansları

futbol stadını yok etmesi de aynı şeydir. Normal partiler altında çözen yüzü, uzlaşmacı, birleştirici bir imaj çizen bir siyasetçinin kendisini protesto eden insanları anlayışla yaklaşıması gerekir. Türkiye'de aynı imaj çizmeye çalışan siyasetçilerinse yumruk attığını görebilirsiniz. En büyük yüzülsü yumurkları gişen Türkiye siyasetçilerinin mecliste birbirlerine Ken ve Ryu kesiimleri herhalde kimseyi şaşırtmavacaktır.







Uykusuz Dergisi'ni bulamadığınız gazete bayilerini 'satıs@uykusuzdergi.com' mail adresine veya '0212 245 53 38-39' no'lu telefonumuza bildirebilirsiniz.





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://ranney.org>

TAPE SELFİESİ





13 MART PERŞEMBE  
SAYI: 2014/11 No: 341  
2.50 TL - KDV DAHİLİ  
K.A.T.G. FİYATI: 2,75 TL

ÇIKARTMALAR  
DERGİNİZİN  
İÇİNDE!



# BERKİN ELVAN HAYATINI KAYBETTİ



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

Terör örgütü liderliği ve barbecilikle  
yardımcı İlker Başbuğ tahliye edildi.

# UYKUŞU

**BÜTÜN KARARLAR  
YANILMIŞ!  
TUTUKLULAR  
DIŞARI, DİĞERİ  
HERKES  
KERİİ!**

YOK AMI  
LAN BUNLARI  
ORTASI?

"Milletin Uyanık Tutukluların  
Tahliyesine"

"Sığılma noktası"

Başbakanın kardeşi olan  
Tunceli ile... tutukluların...  
terörüyle ilgili...

AK Parti İstanbul  
Milletvekili Metin  
Kılıç, yolsuzluk  
operasyonlarının  
"günah işleme  
özgürlüğüne"  
müdahale  
olduğunu  
iddia  
etti.



"SİYASİ OLARAK BU  
KARARLARA İLAKİ  
YERİNE İHTİSAP ETME  
GİREBİLİRİZ..."

**BABA  
BABACIM!**

GÜNDEM  
DEĞİŞTİRİKEN  
DOLAŞMAYA  
AYAK ALTINDA!

SİLİVRİ  
CEZAEVİ



İnternete düşen yeni bir ses  
kaydı, Zahir Çulhaçoğlu, Rıza  
Sarraf'a kendisine 10 milyon Euro  
ekşik gönderdiğini iddia ederek,  
Sarraf ve adamı verdikleri parayı  
hesaplayıp geriye kalan ekşik olup  
olmadığını araştırıyor.



Başbakan Karan  
Yılmaz Enay-  
lı, karadüzenli  
operasyonları  
"günah işleme  
özgürlüğüne"  
müdahale  
olduğunu  
iddia  
etti.



İKİ TAPE ARASINDA  
EVLENİLMEZ, UĞURSUZLUK  
GETİRİR ...

MUTA NİKAHI DA MI  
OLMAZMIŞ?

Kuzey Kore'de seçime  
katılım %100, aday sayısı 1.











# KACIKLOP! FIRAT BUDACI?

Hürriyet

• Hürriyet, "rok Boye Dans" yarışmasında katılan Defne Joy Foster'ın ölümünü "Hayattan Elendi" manşetle yerli 3 yıl.

• Hürriyet.com.tr Türk bayrağı rozeti aşşayn bir karncanın görünümlerini "Karnenaları" başlığıyla yayımladı 3 yıl.

• Hürriyet, Tekirdağ'da bir çiftçinin engerek yılanını öldürmesi çağırkını yılanı saldırısıyla hayastn kaybetmesini, "Engerek dişlerini daha hızlı çekti" başlığıyla yerli 4 yıl.

• Yunistan'ın "Kargo z ve Havac" için patent başvurusunda bulunmasını çok sinirleyen Hürriyet, "Rok devresini makt" başlığıyla tepkisini koydu 6 yıl.



• Hürriyet.com.tr, göğüs dolabı ile vax talarak bir avarek karada göğüsleri salıbu ağrınladıkları bir fotoğalları projesini hayata geçirdi 6 yıl.

• Hürriyet, "Murat Aslantekneye köpeğiyle çıktı" haberini okuyucuları Murat Aslan'ı harlamayacağı kaygısı, "Deniz Akkaya otuğu tokato tapan ve en Galatasaray'ın şampiyonluk kuditöründe elinde meşaleyle Didem Eril'un göğsünü yakan Murat Aslan" diye gireli 8 yıl.

• Hürriyet, 140 kişin hayastn kaybetmiş Güney Kore'deki bir patlama haberini, "Milli takımımız dünyagüncü oldu Güney Kore'nin Dongu kennde" grisiyle vererek milli gururu ihmal etmeyi 11 yıl.

• Hürriyet, kendi kendisi "Amiral Gemisi" ile edeli 16 yıl.

• Peyami Safa katıldığı davette gördüğü bir kadın tarif ederken, "Onun sinirli, bütün vücudunu kaplayan o bu dinemese, bir seveyinin dükkânı önüne omyane sürmüğü görürse okuma Hürriyet gazetesini geld" diye yazdı 66 yıl olmuş



## GITTİN GİDELI BEBEK!!





# SİNEM

derdi kendine yetiyor

İbrahim Kelle



# Recep Kaya'nın

VEDAT ÖZDEMİR

"Bütün zor gültler gibi olur da ara sıra birbirlerini silkelemeler rahat edemiyor, silkeleme seansından sonra da hüzümlü şirni atabın huzuru içinde, birbirlerini her zamankinden daha çok sevyolar..."

Fidan Terzioğlu, Hayat Roman'dan

- 1914: Birinci Dünya Savaşı'nın başlangıcı...
- 2014: Tayyip'nin İç Dünya Savaşı'nın sonu...
- "Başbakan Recep Tayyip Erdoğan" tamlamasından, artık içim bayıldı. Cumhurbaşkanı'nı mı zıplar, özünü Başkan mı eyler, Şah mı olur, Şahbaz mı bilmem. Fakat Başbakan değişsin artık, ruhum sükûdi. Belki Bordo'da hariç, herhangisi bir başkası olabilir...
- Tablata eşyayım, müslimannım... Eşyanın tablatı olarak da komünist...
- Saygım ve sempati var Kâlcıdaroğlu'na. Ama RTE için "yurt dışına kaçacak" derken, zaten yurt dışındaydı olan, hem de iblisin içinde ikamet eden KAINAT İMAMI için neden bir şey demiyor, neçin "Ne için var Amerika'da Hoca?" diye sarmıyor? Kainatın mekânı, afedersiniz, Pensilvanya mıdır?!
- Bu da oldu, kapı kolu attılar. Haftaya sahaya bizzat kapı da atılır...
- Çözüm sürecinin hakiki başlangıcı, Ahmet Kaya'nın "Gözüm Süreci-dir..."

- Osmanlıda yelken ve körek devri gemiciliğinde direk tepelerine turmanarak korsan göçtüğüü yapan, talimî mayınlar kullandıkları. İstanbul'da, "Tersane Kapısı" önünde "gemi maymunu" yetiştirilip satan esnaf ve dükkanlar varmış. 16. yüzyılın sonlarında bir gün, 3. Muradın hürmetini kazanmış valilerden Abdülkârim Efendi, "Mayman, dul kadınlara lütfuza alet olur mahluktu!" propagandasıyla başına toğadığı birlerce kişiyle bu dükkanları basmış ve biçare hayvanları idam ettirmiş. Bundan ötürü de bu vaiz efendiye «Maymunkeş» lakabı verilmiş. Gülcün biçarelere mi yetti Maymunkeş? Suçu adamın Maymunkeş, evrimlere gelesin!
- Abdullah Gül: Yaban George Clooney'ye. «İki kuşe, güzel, uzun poster arkası vardı, biz de iki kişiydik. «Hadi birerleş yazalım şunlara» dedim. «Ne yazcaz» dedi, «Kafana göre» dedim. Sonra ben kağıtlardan birine «Vişne de çürür, renk olur» yazdım. O ise şunu yazmıştı: «Anlık dümen hayat kurtarı!»
- Azalarkı Bittsin: Açık Kilolunun «kemiklerim kalın» söylemi...
- Koltukdeğneğiyle gösterime geldi, nasıl güzel bir genç kadın.



- Araba çarpmış. «Durdı mu bari» dedim. «Yak. Kaçtı» dedi. «Boşver, ya çarpıp kaçan sen olsaydın?» dedim, gülmüsdü...
- «Hayat felsefem, gündüz spor, gece bira» diye cümle duydum!
- Beni benden aldın Louis Armstrong, böyle laf denir mi: «Tüm müzikler halk müzidir, ben atın şerhi söylediğini hiç duymadım.» Kendi adına bende duymadım. Kaldı ki al şarkı söylese bile başka atlara söylüyor, bir diye duyulmaz? 11 yaşındayken (1912) yılaşmış havaya ateş etmiş minik Louis, bu yüzden oldukça uzaklaşmışlar. İslahiveve konulmuş. Müzikle ilk tanışması da burada olmuş! İslah olsun istenen çocuk, alay yerinden, genic bir zamanla hepimiz silahe edeceğ bir tanımayla çikyor. «What a Wonderful World»in bestecinden bahsediyoruz. «Gaz nedir diye soruyorsanız» diyor Louis Armstrong, «bunu hiçbir zaman bilemeyeceksiniz.» Aha da düşünür...
- Çöçükken, açık servisinde kulanın kulağı oynuyordu ki sabahın köründe, uyku sersem. Okula yeni başlamıştım. Bana denilen anlamadım, o yüzden Mettem diye bir kızın kulağını ısırırdım. Benden büyük olan Burçin'e "Yapma böyle oğlum, seks o' de. Yandım..."
- Azalarkı Bittsin: İzzarlı mışdu - çok kısa - aap

## İltem Dilek



ayrak sönümek...

Yayla Büyükmek Belediye Başkanı Ahmet Misbah  
"nırcım"ın seçim partisi "Bırakmayız seni Ahmet  
kanımı" diye biliyor.. Hayır, şarkıcı biz mi sana  
yürürüz, sen mi bize? İnsan kendine hitap eden şarkıcı  
ır mı? Seçerimş.. Bırakmasak da azaltıc sen Ahmet  
kani..

mun "ankisiyete"  
yoktu ki...

+ Tarihini mi önemli çilli Hz.  
Hava ile Hz. Adem... Kadınlar  
öncelik, insanlık tarihiyle başladığı  
için de tarihin en önemli karakteri  
Hazreti Hava...  
+ Beşiktaş'ta bir muhtaradımın  
anı: "Gücümde güç katmaya gelin! Vay arkadaş, sol  
mşim, santrafor musun, bu nasıl bir semitten yürümek  
le...  
eşiçikahı adının ilk kez içtiği rakı için yorumu: "Dişlerim  
ıgadı!"

+ "Kedi değil, bu bir hüsm!" diye  
halk türküsü var. Sözkonusu hüsm  
senin Çagall'ın kedisi! Hayvan  
mşim, adam mşim, saptayana  
aşklar olsun. Kedi mşim, Çagalla  
mşim, Veli mşim belisiz...  
+ Arkadaşım Snarı Göksel'in  
"Terspektif" adlı sergisine gelen bir  
"Günün birinde biri bunları yapacak"  
ki, sana nasa olmuş" demiş... Övmüş mü, geğirmiş mi,  
bir muamma...

15 Mart Çarşamba ve her çarşamba, 21.00'de Galata Kamayor  
Müzikle sahnelendim. ( Çarşad Ergilci - 05327955441)

GENİŞ  
ÖZGÜR

TRK!

YEMER...

YEMER...

TAMAMINI  
SİPİLAĞINIZ  
AĞI!

YEMER...

YEMER...

YEMER...

YEMER...

YEMER...

YEMER...

# MAKUL KOCA MEMOŞKO

YEMİYCEM

HAYIR!

YEMİYCEM

HAYIR!

YEMİYCEM

HAYIR!

YEMİYCEM

HAYIR!

YEMİYCEM

HAYIR!

YEMİYCEM

HAYIR!

YEMİYCEM

HAYIR!

YEMİYCEM

HAYIR!

YEMİYCEM

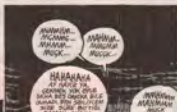
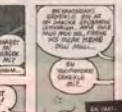
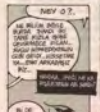
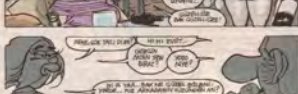
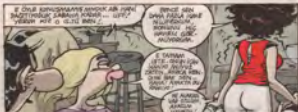
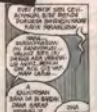
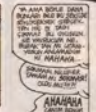
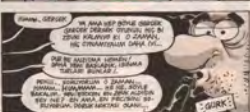
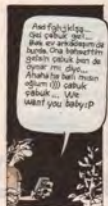
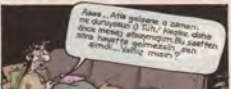
HAYIR!





# Çarpışma İpek & burak

Tuzak &amp; Tuzak 107





kapasın mı? Kapatıp kapamasına ama bunun edisi olmasın işin en başta portresi iş yasağına yasaklar! Bütün Memo yolları "Pomona dokümanı" derken, dinleyecekleri adam. Hadi Memo'yu dinlemeyelim ki böyle Memo'yu dinlemeyiş için kazaak değilsin, ben şahsen yalvarıyordum bir faydasın görmedim- hiç aksi de mi yürütmedim?

Yalvarı ki ne derse desin, bundan yılar önce orfarkız, köstemiz, tırnaksız, bilyalı, kılavuzları dyersin bence kapasın o portre ne steller günü geldi DNS olarak, günü geldi VPN olarak, günü geldi TOR olarak dünü dinlemedi. İnternet cafe'de azacı oryanırdın. Fiyetle de öyleydi düşünce, Facebook'ta seçilen gün kızıdan evile anı hatırlamıyorduk! Gıcırak! dört günde beşbeşyeni ve öler gider tırne internete girip dinmedim hemen ösen History'yi silen ane-gamde kader herkes su ya da bu yakıldı, yindire kadar kapanan on bilircise şitaye girmenin yolu da görüldü. Kısacası bir ülke çapında işlemi adımı olmalı, olamayın da kasımda, komşunun oğlunu çalıp ona yapıyor.

E sen "Ay amcan adama pipin görüldü, ay amcan kadını memeli görüldü," diye ya da "Ay bızın işin kökü haberiyle oluyor, ay bu işte iş bizi hakaret yaparın," diye yalvarın on bilircise şitaye yalvarırsın rahat de yalvarırsın istersen "Nasıl yalvarırsın diye gırmeyi" diye türlü yör bulur tabii.Valla eğer ki zamanında bu şitayla, bu pespaye-lik yaparsanız olursanız, bugün belki de işi dürtür ay ağırlı bu video-ları, sen kaydırsın mıyılarsa kayıp olmasın, hepimiz mahrum kalırdık tabii.comu'da, bilgisayar'da...

"Seçimlerle ilgili tartışarak konuşulan bir de "tasma oylar". Simdi bu tasma oy, azırla şöyle bir şey: A partisi, Şuhangaz'de çok gücü, TAO'yu alacak ama Sanyer'de az farkla seçip kapayacak gibi. Örgütse ediyordur. Şuhangaz'de oturun bey işin kökü, işlerin baş-megirisi Sanyer'e alıyor; ey adreli olarak da boz arsayı, elektrik derseği falan gösle-yir ve seçim günü Sanyer'de oy kullu-ron."Yası işte sandık işiyle yende oy kullanırsanız ve senarız seçilirdi de anırsanız bir hak ödöğündün, bu yapısın yazaray gibi de görünüyor.

Ha ama olmasın mı Hıyır Zira düşünün, aşıyormu A partisi, seçimin asıyarak Eskişehir'le iş ve hayatı boyunca hiç Eskişehir'e gelsemice adamız, gününbirlik gelp oy kullandı düşün, bu bıldıgın Eskişehir halkını indersen gıcık etmek oluyor. Daha önce İsrail'in bir ilçesi, boş arazıları oturmuyp gıcıkla bilircise seçimin bulduğunu televizyonda seyretilmiş ve sanırım bu seçimde de öyle şeyler oluyor.Ama biraz dölünürsek, bu kaç sıkıcı sonra ebediyen bir çıcızın buldun. Plan şu:

Önce mufassal görüncü az bir pilot iş seçelim. Mital geçim seçimlerle Bilecik belediye başkanı dokuz bin oy alarak seçildi. Güneş Sonra, yarı İlerden on bin metacelik birdöğeldim, kamergarlarını Bilecik'e alımlar ve bir metacelik belediye başkanı seçtimiz. Metacelik bulamazsınız Güven Erkin Erkal'da o olur: E pindi partisi Bilecik halkı için seçerse seçeriz, ben metacelik yapıp da oy kullandırsak, Güven Erkin Erkal, olur sana Bilecik Belediye Başkanı! Vallahi olur. Arka undan sonra belediye hoparılardından metal mizil mi çalar, açıldık halka "İşin kabin," diye ve salımları ama bilizim. Ha böyle bence ne yapma olacağı, yende dört gısterimce olacağı ki, öyle boy aralardır oturmuyormuş gibi gısterimce seçimin seçeriz seçeriz, kısıtlısca Bilecik pehri anırsın Detroit Rock City'ye dönmüş-bizim. Ondan sonra gısterim Birinci Geleneksel Bilecik Devlet Metal Festivali, gısterim Bilecik Devlet Metal Festivali, gısterim Bilecik konservatuarında brütal brütal Geleneksel Yayıp Yayıp adını seçimle gelmedi mi? Bana kalırsa Güven Erkin Erkal! Bilecik Belediye Başkan seçtimiz, bir yıla kalmadan Bilecik halkı Ankara'ya yurur, bu "tasma oy" meşhurdur, yeri bir yural dıstırmamca olartırır. Ha arada olur belediye hoparılardından sabah alıkm Moshard'den Bilecik halkına olur ama cefakaz Bilecik halkı sonradan işin işini öğrenince bu durumu hoş görür diye biliyormun ben. Ha hiç hoş gıstermese onlar da Güven Erkin Erkal döğünem.

**NSA**  
NORMAL PARTİLER İSTİYOR  
Normal partiler altıda-  
NA bir kadın, ken  
disini sürekli takip  
tacı ve teahit eden  
birinin, denetli polis şikâyeti  
eder ve yine normal partiler altında  
bilhassa seçme yılm ilk ki ayında otuz  
kadını öldürdüğü bir iftihar polis  
şikâyeti ödidiye olarak tacizci hakkını  
ten bolar. Aynı kadın, Türkiye'de bu  
yıl dölünce kadın sağıp otuz üç çıkacak

demektir. (Kaynak: anitsayac.com)  
Normal partiler altında namuslu bir aşırı  
patronu hükümetin başkarmına boyun eğ  
gözetimsiz hükümetin istisnaye göre  
dizim ettirir ve hatta şahtası sadece hu  
kumetin hoşuna gönderecek haberler yapıldı  
şın aklar Türkiye'de seçme patronları  
Ucretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranteey.org>

de imsalan ettirte gınah işleme ögür  
lğı vardi ancak bu iflenen gınahlarım  
şık olmasımı kaydıyla geçirdiler. Eğer  
bir gınah işim zamanı sücsü o gınahı  
işleme iştarımlı yaktı. Ancak Türkiye'de  
de kısıtlı milletvekillerinin korkuncu  
altı üstü gınah ve mekrur sınıfına sokma  
ma bu gınah işleme iştarımlı yaktı.  
"diye dedi mi" diye dinledim görür  
lirsim

Normal partiler altında ten gınah mekrur  
yapmaya gelen bir aşırı iftihar, kısıtlısca  
o şehirden istisnaya seçilir. Ancak Türkiye'de  
de bir aşırı iftihar (çevre illerden yende  
bir aşırı iftihar) bence bir aşırı iftihar  
yaptığını ve o esnada da o şehrin gerek  
sakinlerin olagınamu hal kapıları altında  
anında altında tölüldüğünü görürsün  
anında gınah gerek sakinlerden pozitif  
anında anında sayıp işleme iştarımlı  
çevre illerden gınahlar kılafedir.







**BENİM** **ALPAY İRDEM**



■ Merhaba.

■ **Didier Drogba ile "bir yer birbiri akar, kıyamet ondan kopar"** zırsı şey.Yemin ediyorum.

■ Babam gerçekten çok komik adamdı. Geminde çalışıyordu. Ayda bir falan geliyordu eve. Ne evet biliyorduk çok zallıydı ama galiba daha çok evdeki eşyaları biliyordu. Oda oda eşyaları tek tek kontrol ediyordu. Kirlene soruyordu olduğun ev çok da... **"İstemezlik nerede?"** Biziz söyleyorduk bir tarancıyı özdüğü kadar biziz söyleyorduk bir komikliği özdüğü kadar. Eve gelir gelmez en iç içe mesafeli olurdu. Evdeki eşyaları yer yerinde olduğuna kanaatgetiren eve kadar rahat etmeyorduk. Çıkı ki evden bir kırılma kaybolmuş, otağılık kirlene komikliği çok basırsın. birine problem olmayıyordu evde. Demek ki insan evden böyle ayrı kalınca kirlenir ayrı bir anlam yüküyle. Her gün kirlenir diyor, sen de kirlenir diye bakır gözle bakarsın. Kariyer diyor.

■ Bodrum'da bir otel otobandan köşe yarmış da gelin. Lakin bir önce bir daha gremiyem dedim, dışakalan öyleyse dard ki ki, dışakalan vücudunda değilmeydi de bir yerim kalmadı. Bir ara kendimi pandomina gibi hissettim. Gremiyem gremiyem yerlerine bak dışakalan diyor. Kendini roman bir kız kirlenmiş hissediyordum. Şiirde bu yapaçın özetin de... **"mına koşuyacağın bak."** Orasıya çocukları. Bak hadi yine komikliği veriyen falan dedim ama yazarların hatırladın yine unuttun tempeç kırsı lusu Neyna hadi çok da unuttuymuy hadi yine hadi.

■ Dindiken keseyin tirmişin açısı o anda değil de iki gün sonra falan ortays çıkıyor ya ne bileyim.Bence bu inanılmaz bir şey.

■ **Jimmy Fallon** u sevdimim. **Jay L** eni yu da sevmedim.

■ Evlere giren çok hikayeleriz için sonası tezekkürler sevgili okur. Kaptan potının karpazı. Her bir inokulardan ayrı ayrı öğlendim. Devamı da bekliyorum.Yalnız ben en çok **Doğar K.** adı sevgili okurum, eve girende değil pencere önüne geline çok hikayesi sevdim. "pencereci önüne kuzat için yem koyan bir kadın yamı karga dadarsın, sürmeli geliyor ve yem yormuş bir gün gagaında tektay yuakile gimeç." Tezekkür ederim pencere önüne bırakıp gitsin". Ben en çok bu hikayeyi sevdim :)

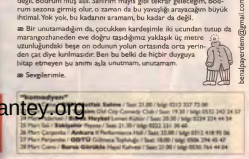


■ Bekliyoruz çok sevdiğim çigerci bir ağabey var Abdullah Şadi. Duyatıyor bir insan. Ve işini dediği gibi severiz. Çoklukla hayallim çigerci. Hata ihkuklukları çigerci soruyor tüm sinid, bu yüzden ne çıkarsın diler Herkes dileriz. pili ne hata istiyor falan olmak istersen Abdullah, ben çigerci olmak istiyorum diyor. Öğretmen de Abdullah Şadi'ye kuruyor. Böyle hayal mi olur. İki arkadaşları da ne gisel hayal kuruyor. lan ne yene yene çigerci ama hobi olarak yap diyor. Aradınlar çigerci bir yerde karpazlıyor. Öğretmen Abdullah ağabey ne iş yapıyor soruyor Abdullah ağabey çigerci yapıyor soruyor. Öğretmen evde elatane. **"ağabeylerim arasında hayaline ulaşan tek insan senin, doktorların isteyen kırsıy da apan yavınday karlı söyler"** diyor. Gerçi Abdullah ağabey daha komik anıta bunu ama olsun.

■ Ben neyseysem minasın deneme varım o varım'da diyor. Bodrum'da bir gün hamamda dinliyorum. **"Köşemi bu notkasından alıyorum Bodrum-Muğla minibaşın yazıyorum. Bana orosya var dedikleri. Gerçi girinmi minibus bu. Dünyanın en güzel yeri Muğla'yı giden bir minibus naal yeri almaz. Açıltıyı yine plüseniz, yazıyorum diyor. Bir yandan da eşit deyişler veremeli. Koyunlar. Minibus de olsa yağ taraf kan kenarından alsa vazgeçem. Abla Bodrum 'tağı' diye bir şey söyleyemeden olmaz. Bak bu mevzide meşhure Bodrum'da her yere kadar da yemeyiz. Bodrum bir yıl korkunç hıştı tempodan çıkacak demek ki, çiyile alyorsu demek ki. Demek ki çiyile çiyorsa. Bir ara bir yerde bir yemeyi yapıyor dedim. Bir çiyile soydum, bir de çiyile orosya çiyil bir salımdan varmış-onu soydum. Sırsız kadarnı söylemek istiyorum, birbiru çok saat sonra çıkabilişim dedim. Hadi her şey anlarsın. Çorbanı, yemeyi falan gel gelin evini bir yerlerde kalırsın. Bakır hesap naal gel gelebilir. Küçükler çiyile evine broronye dikilisi var, hesap için bekledim. Bir an oradan hiç çıkamayacağımı diyor. diyor. Bu bu arada en az bir saat da hesap orası için bekledim. Bekledim anan bekledim. Kahveciyi diyorlar, bekliyorum. Çene işi girmeyi çok büyük problem oldu. Çene kazıyayorum orosya. Telefonda beki bir saat karıyayım aldım, sonunda tamdan çıkırsı. Bana **rezervasyonun yığı diyor.** Ösünde bir defter var orası notatacak. Almayas orası o notu. Uymeyi. Yavaş yavaş Ferielerah değli. Bodrum'u yuak. Sarırmıyayın gile bekler geleceğin. Bodrum sezonı girmiş okur o zaman da bu yığırsıyayın yığırsı yığırsı. İhtimal Yok yok, bu kadarnı aramız bu kadar da değli.**

■ Bir unuttuğumda da, çocukken kardeşimle iki uçandan tutuş da marangozundan eve döğru bardığına yığırsı ne meşhure uzunluğundaki beşer on odumun yulı orosya orta yerin den çat diye kılınarsın. Ben bu bekli de hiçbir doğrusu italay etmeyeyim bu anıta ala unuttumun, unuttumun.

■ Sevgilerime.



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranteoy.org>

benimayiridem@gmail.com • twitter.com/benimayiridem

# Furkan Özçoban



Hakan KARADENİZ



Uğur DİNAR



Samet ALTUNTAŞ



Neyan DEMİR



**BURSA 12. KİTAP FUARI**  
15 - 23 Mart 2014

**ÖĞÜLÜZÜKLE BURSA KİTAP FUARINDA UYKUSUZ STANDBAYIZ**

**UYKUSUZ**  
Haftalık Mizah Dergisi | 13 Mart 2014 | Sayı 341

**Ucretsiz PDF Kitap Arsivi - https://ranterey.org**

**UYKUSUZ**  
Haftalık Mizah Dergisi | 13 Mart 2014 | Sayı 341





# UYKUSUZ

EFENDİM  
GERÇEKTEN  
MİSKETMİŞ...  
DEMİR BİLVE  
DEĞİL...

Bİ DE  
BURAKCAN 'IN  
MEZARINA BAKALIM  
BENLİK BİŞEY VAR  
MI DIYE...



# Tayyip Erdoğan, Berkin Elvan'ın terörist ilan edip annesini miting alanındaki halına yuhallattı.



Eğmen Bağcı, Berkin Elvan'ın ölümü sonrası twitter'dan, "terörist" bilmecesinden ve kardeşliğinden bahaseten ağır sözleri sonrası hedef olan rakırlarına da gereken cevabı milletimiz 30 Mart'a vererek," dedi.



Tayyip Erdoğan mitinglerinde köktürmeye devam ederken, Berkin Elvan, Burak Can Karatanoğlu ve polis memuru Ahmet Kılıç'ın hayatları bir mesajın veriyor.



Berkin Elvan'ın camiasının sonra jektifal Cadden'inde yücüne gaz fışığı nışbet ederek burma ve çeneli kerten has Kabarmay yığın bakında tedavi görüyor.





Yeni bir ses kaydına göre, İçişleri Bakanı Ertan A. BTK Başbakan Tayfun Acar'ın 'gazelci Mehmet Baran'ın internet sitesinin kapatılmasını istemesi veriyor. Acar'ın istediği emesi üzerine A. "Biz yasa yaparız, görevimiz hangi yasa yapılsa onı yapar, sizin yaptığınız suç otmakları çökürsünüz" diye baskıyor.



Yeni bir ses kaydına göre, Muammer Güler Gezi direnişçilerine, "...iki gün sonra kutaklarını dışarı geçmesini ister, tutar alırlar onları," diye küfrediyor.



**ÇALIYORLAR AMA ÇALIŞIYORLAR.**  
**SUSTURUYORLAR AMA ÇALIŞIYORLAR.**  
**YAKIYORLAR AMA ÇALIŞIYORLAR.**  
**KÖR EDİYORLAR AMA ÇALIŞIYORLAR.**  
**ÖLDÜRÜYÖRLER AMA ÇALIŞIYORLAR.**  
**ÇALIŞMAK ÖZGÜRLÜĞÜDÜR...**

Tayyip Erdoğan, Gürt'eki seçimin ardından 'Pazar'ın'da konuşurken yattırıldı: "Ne yaptın adam ne söyledin? Bir şeyler mi söyledin? Ne yaptın?"



AKP İsmir Büyükşehir Belediye Başkanı adayı İbrahim Yılmaz, "Kardemir'da rakımsız işçilerin kullandığı bulaşık bulaşık" diye oraya tertemiz bulaşık getirdiklerini" vadedince bulandı.



**İşsizlik oranı yüzde 10'a çıktı.**



22 Şubat - 2 Mart arasında Tayyip Erdoğan'ın milliyetçiler 13 saat 22 dakika, CHP, MHP ve BDP'nin ise toplam 1 saat 26 dakika yayın.



**AKP, camilerde seçim propagandası yapıyor.**



Berkat Ertan için İsmir'de düzenlenen etkinlikte, '3130' numaralı polis memuru gösterişine bakarak teraktinle sonra tekne kaptı döşeneye bakıldı.



# UYUYUN LAN

**Benim telefon**  
"Biri bizi gözetliyor evi, ne dandü işi... Rahmetli aleksandır grahambel bu btku icat ettiğinde finans ettirecek adam bulmuştu... Alıyo alet adamı, gelip işlenmeye Abdülhamit Han bagenio telefonu ve finans ediyö... ilk hat dolmabışe, satayla finem nece arasına kuruluğu hatları... Yani diyeceğim; biz ki iktidarımız abdülhamit'i sefefs oldık, amma bu teknolojiye devilen illeti de başımıza saranın Abdülhamit olacağını unuttuk... Neyse lapti fazla dolandırmaçam... Artık telefonla konuşamadığımız için, birşuraladığı haberleşme sana ti olan "bi-kos"yu kullanıyoruz... Niye bunu anlatıyorum, çünkü duyduğum ki Eski A.B. bekani, vatandaşlara "Nekrofil" demis... Onu "diklatet, cenazen kələbəlik olur" diye uyararak için birşuona bizzat gttim... Ağım girim kapıyı, ferketmedi bile, bilgisayara dalmış, "Volking ded" diye zombi dişi var, onu izliyo... "Oha lan, amma dalmışın diyece dedim... "Bu dişide bize anlatılmayan şeyler var efendim" dedi... "Ne gibi? diye sorunca, "Kaldın, sabah yatılacak uyandığı kışafetile zombi oluyor, gıyiler solatılara... E" getirdi de gaziyor... ".... Bi süre durup beklettikten sonra devam etti bu "Ben rıza'nın geladığı şivölela bulatılınca para olduğunu tapelerden öğrendim, dedi... "Aşında o güzden moralim bozul biraaz... "Olm, dedim "Moralin bozuk bile olsa, vatandaşa ölü şikler deme... Muammeri örnek al... " Geçmişinizi şeylinde de geçtülerin tarihler bozu ne çok devlet kurup yitkiliğine bakacak olursanız anlaşıyor... Sıkıntı olmaz yani, geçmişini şeylinde de... "San bi faz söyliyem, amma da konuşmuyacam... Zombi nekrofilşye gimez... Bunu da böyle bilesin" dedim ve ayrıldım oradan. Bye











[illegible]













\* Karteste: X herhangî bir anlık grup, halk, azınlık kavıcaş fideci kulıfın olmaksızın her okuyan okuyana "Benim x arkadaşlarım da var" cümlesini kullanırların tamamına yakını tiratırların okıma fazlasıne / kırıkda / zıymıcılığa son dercede yakın du makine. Arkasından bu bu kağıtları söyleyebilirim.

\* Bu cümleyle ilk kez karşılaştığımız takdir edersiniz ki karışmadı. "Benim Karı / Ermeni / Musevi arkadaşlarım da var" diyor ve ben her ne dese "Ulan benim niye yok" ve e diğünkürlen buldum kendimi. Karıymadık "Benim de öyle arkadaşlarım var ama yani onlar da şimdi..." diye tiraz edebcüm cümleleri kuvarken ben neden ilâhî ilâhî hazretme oludum "öyle" arkadaşlarım olmadığını düşünüyordum. Sonra diğünçüne fark ettim her grupları yeterince arkadaşım varmış ama âklima hiç "Arman Ermenîdi, Bülent Kürtüdi, Aleks Musevîdi" diye okumak gelmemiş. Gerçi Aleks Rus da olabilir, hiç arkadaşım da okuma neyse arki. İki çocuktu bana bi müstakîl göz gösterme çalgısı da kağıf almıyım, o kadımı hatırlıyordum da ok. (Benim Rus arkadaşlarım da var.)

\* Japonya bîzden biraz daha zengin bir ülke ama bîzde Japonya'dan daha fazla dolar milyardırı var. Bunu hem Japon arkadaşım öle söyleyerek hava tım (benim Japon arkadaşlarım da var) benim adıma utamı harakiri yapıp. (Arkdı Japon arkadaşım yok.)

\* Bakıldıkça bir anlık utamıdık, bîzde kımpe le her şeyi son gün brakan bir halk olduğumuzu düşünce. Sanıyorduk kionlar: "Kampanyada son 10 gün!" diye reklam yapınca bîz izmiş gülmüşler brakıp bîzde sundukları teklif her neyse on değerdinlerce. Hâlbuki bîz buna dayanamıyız. "Oo o dıha 10 gün varmış ha, neyse sonra bakarsın", diyoruz sonra da unutuyorduk. Reklamcı arkadaşlar Japonya seşeliyorlarm (Benim reklamcı arkadaşlarım da var) öyle gün veremeyiz abi bozu bozuna, gerçeyorduk, almıyorduk ürününi. Ya da zıymen de bîz mu etesiz, tam bilemedim.

\* Alımya da ilâhî çaban haberdiren sonra ilâhî emrîyle brakarak zorunda kalan haberdiri ne yaparmıyız diye baktım da uzun yalı boyunca bîz narenciye sıkıcılığın boğulmuşları. Anladığımız kadardı yı portakalı ikiye bölüldükten sonra üstün bastırarak domesini sağladıkçomayere sıkıcılığın. Alımyahın eski sıvası sayınıyın onun. Vala o ka dıha bîzden ilâhî kassan sozay derim de ben sonunda kaybederlermiş sozay diye diğünçünr kula bîzde teklif yapan fabrikadan yapa yapa şu dandik narenciye sıkıcılığın mu yapını? Buradan Alıman arkadaşlarımıza soruyoruz. Şimdi ta bîz benim Alıman arkadaşlarım da var ha ta bîz GüneyTıröülü İtalyan Alıman bile var.

\* Alıpa'yı söyleyemeyen ama GüneyTıröülü ve Sümeyle Tıröülü yapıyor. (Benim Alıpa'yı Erdem gibi arkadaşlarım da var, yapacak bir şey yok. Top oymayama gitti hasta şu an.)

\* Çok tanıdık dinler de diğünçünce kampanya mağıruş gibi. Bir alına birbedvaygıyokymır unırsıyokıyğünce tanısırs, yokııkmctanısırsı diye derideyermiş adamlara sarık. (Vala yazının burasında yarmı sağ diğünçüm ama benim çok tanıdık din insanı arkadaşım çok gilla, unırsıyarm da o yolk, her malıma, her şeye derim.) Şimdi başı bîzden fazla çok tanıdık din oludığı için bunlar aradımı ta bîz rekabet de olmuyor değilder.

\* "O siz de deniz tanısırsı yok mu! Abi bîzde bir de rîz tanısırsı var, âkline gider!"

\* "Tabi şimdi bîz top topluun oludumuz için ee... Deniz ne lan?"

\* "Denizciye çok büyükler."

\* "Ha, bîzde de Göl tanısırsı var?"

\* "O a bîzde yok değilmiş mi?"

\* Tabi öyle değilmeye falanerek de ekalıymıyorduk, çok tanıdık din nazıl olsa, bir eksik ki fazla fark etmez, öbürü de onu benimsedik, berlik de buna benimsedik. Tanırlar paylaşıkça çoğalar. Ne bileyim, çok tanırlar bir bîrîyîyle din yuzunden savınmayış bîz gıyolçor. Çok tanıdık din menu-bu arkadaşım da olmalıdır içi koruyorum.

**Yeni bağlayantılar için Türkiye:** "Analar ağlarsam...", diyenlerin "Anaları yuhallatmasam" yazarmıyın.

**USA**  
MORAL MEKTUP KATINI

Bundan iki yıl önce  
Oyuncun 248. sa-  
vanesinde şöyle bir şey  
yazmışım:

"Dünyada ekrânı din  
bâziden bir tarz bağdan var  
buna emaim. Hayır, alıyordum şakâletten  
bakıp konuşuyordunuz adam da, orda  
diki "sever" kıbrırların cümlesi. Nasıl  
dünğünçünce siz, iyice ayrı gibi."

Normal partiler altında daha önce böyle

bir gaf yatan bir başbakanın etrafındaki  
bakanlar gelen teklifleri değerdinlerdi,  
başbakanla söylemeye cesaretlen yoksak  
bîz kendi kendilerine "dilevisevi" deme-  
yelim bundan sonra "derler" Ama Türkü  
pe de bir ekti bakımlı hemz olmaksızın  
dığrulan terimin Parafat literatürüdeki  
kayıtların bulup buluk.

Normal partiler altında ancak ve ancak  
bîz denmiş katiller, her alıyın yalamı  
mücadelesini veren evlatlarımız hayatına  
hükümeti zor duruma bırakmak için ka-

sıtlı olarak son verebileceğini düşünmüler.  
Bir alıyale evlat katilligini yakıştıra bilerler  
hiç şüphesiz ki kansa kıymay olağan go-  
rünebilirler.

**Normal partiler altında,** şehrin elektriflirli  
aizim kesilim, orlatığın kağıtları bir  
bolğüsünde yitken karantile bir cinayeti  
ç yuzunu cinayetin sonrakı yarmı sağ  
tinde ya cinayeti işleyen ya da cinayeti  
ileten bilir. Türkiye'deyse sıvası parlı  
başkanlarımız cinayeti Sherlock Holmes  
çabukluğunda neredeyse işlenmeden ev-

vel çözdüğünü görebiliriz.

**Normal partiler altında,** ülkelerini yöneten  
ilâhî emrîyle her okuyan okuyana karşı  
halkla itidal çağrısında bulunurlar, halkı  
sığduydu dıw el derler. Türkiye'deyse  
sayı iderler; meclislerinde on beş ya-  
yında ölmüş çocukların anılarını yuh-  
latırken çocukların kayıtlarını babaları  
sayışatçılara itidale davet eder. Türkiye,  
hemiz, bu anıca evlatlarımızın yuh-  
habahları bile gözü dıymış sayışatçılar-  
daha fazla sığduyulu oludığı bir ülkedir.







**Furkan Özçoban**

644 5007 BOYUN VERİMLİĞİ SAĞLAMIZ ?



**gelen  
kutusu**



Erhan GÜNEŞ



**Halil KARADENİZ**



— Same: ALTUNTAS



Serdar KAN



Murat KARADAN



**İMZA GÜNÜ**  
**YILMAZ ASLANTÜRK**  
**22 MART**  
**CUMARTESİ**  
**14:30 - 18:00**  
**UYKUSUZ STANDI**  
**BURSA 12. TÜYAP**  
**KİTAP FUARI**

Haftalık Mizah Dergisi | 20 Mart 2014 | Sayı: 342

Haftalık Yayın Süresi Yarıdır

YAYINCI: MÜREKKEP BASIN YAYIN LTD. STİ

İMTİHAZ SAHİBİ: Uğur Güneş

**GENEL MÜDÜR:** Dursun Akar **MÜDÜR:** Cengiz Arda

Greffly, Helen Karanay : First Yoga : Utta Dhanu Mahagruhi Sakti Saranya

Mahanadi, Minor Tributary of the Saravali, Setam, Yana

Tel: 0 (0)20 245 10 7077 Fax: 0 (0)20 245 63 60 - 3300 1807 - 7429

Address: 14 Quatrefoil Way, Newbury, Berkshire RG14 5AG, UK. Tel: 01235 452 461  
Fax: 01235 452 462. E-mail: [info@hewlett.com](mailto:info@hewlett.com) Website: [www.hewlett.com](http://www.hewlett.com)

Adharnalikh: Tullipi 160 Tl, Amerika 1276 Arrepa 104 Baskilapa 1209

0000 0000 2176 56 62540, 7874 0000 7024 0000 0000 3476 77 85200, 7942 0000 7024

TEL: 7805 0006, 7006 0006 (MOR) 2176 56 62540; FAX: 0006, 7006 0006 (MOR) 3405 75 85200; 7802 0006, 7002 0006 (MOR) 3404 61

Uykusuz Dergisi'ni bulamadığınız gazete bayilerini "satıs@uykusuzdergi.com" mail adresine veya "0212 245 53 38-39" no'lu telefonumuza bildirebilirsiniz.

# OTI SABİ

YAZAN: GİZEN  
Çizen: *Yılmaz Aslantürk*  
www.otisabi.com



# UYKUSUZ

21 MART 1998  
SAYI 20433 Nis. 943  
50 TL. (Kartpostal)  
A B D E T E R G E T İ M D E N İ M

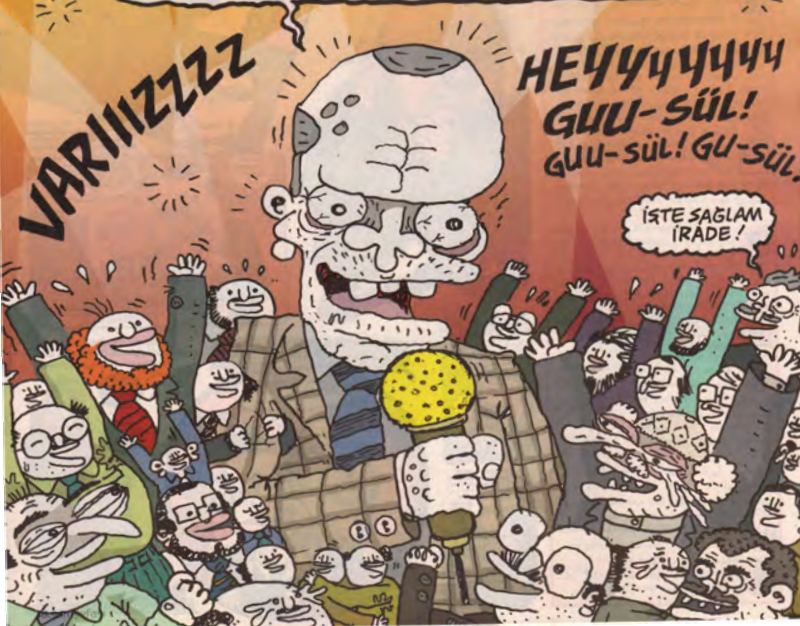
073 287 76 60 00

TAPELERDE EMEĞİ GEÇENLER!  
SEÇİM SONRASI DEV BİR **GUSÛL** ALIP  
HERŞEYE YENİDEN BAŞLAMAYA VAR MISINIZ?

VARIIZZZZ

HEYYYYYYYY  
GUU-SÛL!  
GUU-SÛL! GU-SÛL!

İSTE SAĞLAM  
İRÂDE!







**B**en ve kabinem macburen CHP'ye varırsınız bu süreçte... Sorgular...

**TÜRKİYE, SINIR İHLALI  
YAPTIĞI ÖNE SÜRÜLEN  
SURIYE UÇAĞINI  
DÜŞÜRDÜ**

BİZİMLE SAVASMA  
İSTER MİSİNİZ?

THY Yönetim Kurulu Başkanı Hamdi Topçu'nun, Dubai'de okuyan kızı için İTÜ'de usulsüz biçimde kontenjan açılmasını istediği bir ses kaydı yayınlandı.

[illegible]

Tayyip Erdoğan, "Facebook arkadaşlarımdan yardımımı kısımla bildirmeli değil," dedi.



"Dünya Suriye uçağı" diye servis edilen fotoğrafin National Geographic belgeselinden alındığı ortaya çıktı.



Tayyip Erdoğan, Bakara Suresi'yle dalga geçen Egemen Bağış'ı görmezden geldi.



**Mahkeme, Diyarbakır'da tecavüze uğrayan 13 yaşındaki F.S. için daha önce alınan 3 ayn rapora rağmen yeniden kurul raporu istendi.**



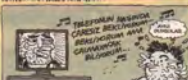




istanbul 'un Kadir abisi var.



ORSA Kİ BEN DEĞİ, NİYDİM GECEN KİS HAKAN ALTUN  
AYNI DUYGULARI DUYUYORDUM İÇİN, HAKAN'IN SÖZLERİ  
BENİM DUYGULARIMI TAMAMEN YANSITTİ İÇİN ASK



HAKAN ALTUN'LA AYNI KAVRADA Bİ İNSAN  
OLDUKUNU ANLAYAN...



DUTKUSAL OLARAK GIDECEĞİM SINIR EN FAZLA  
HAKAN ALTUN, SİYASİ OLARAK GIDECEĞİM SINIR  
EN FAZLA TAJA AKYOL OLMAKSA BEN NİYE  
KENDİMLİ YORUYORUM ULAN?



AMA DEDİM YA GİRDİM Bİ KERE ATMOSEFERİ  
0 YÜZDEN HERGÜN BİR İNCEKİNDEN





Gece saatliğı günün hayatı geçtiklerinden ellerinden telefonlarını bırakmadılar. Tunceli, bir türlü lütfetmedi üretilmişimin başkasıyla, "Cumhuriyet tarihi böyle bir zulüm göremedi" yazarken, karısı altın "Aynen..." yazardı. Tunceli'nin, "DNS falan uğrakçıyımakardakız" TwitterBeir jwizirgözü, "iweeticse karısı tarafından aynenretewlendi. Tunceli yetmez, yattıkları yerden saattir boyunca Twitter'da doluşmayabazam ettiler. Birbirleriniceken gösteregösterge, bazen aşşarak, bazen hak vererek, bazendeakhalıralıgülecek bir ayım kaddığırindelirle atıldılar. Bir türlü uyumuyordılar. Hallerinden memmündü. Ayım açığı Tunceli Twitter'ın arından onları sabaha bağlıyordu. Çokdu dinniyordu. Başbakan bağdıkda, telefonlarına... yalvarıncı, işleri, işkilericene geliyordu.

Yah! Gumball bağımsız  
Ayrıca bu karakter diğer  
tüm karakterlerden farklı  
her şeyden farklıdır  
Yani bu adam??

Oh! O da ya!  
Gumball, tamamen  
gizli, gizli bir karakterdir  
Yani bu adam??

**FIRAT BUDACI**







"Eğer akı yoksa insanın hiç tanımadığı bir yabancıya bu kadar ezbere bilebilmesi mümkün müydü? Elinde olsa ruhunu ruhuna yansıtmış üstüne kullı bamsı sakardı..."

Tuğba Sarısalı, "Naki" adlı romanından...

• Başbakam da anlamak lazım. Öyle telefonda tek tek, yok gaste patronunu ağılat, yok kendi oğlunu ağılat, tüm halka yetişmekzor. Hepimizi bi kerede, toptan ağılatmıyınollyarı mı kovalıyol?

• Seçim, diktatör çıkarırsa, bunca masraf neyi? Ak Parti'nin tantana koparan bayraklı reklamları, akıllara seza. Hayır, seçimin için milliyetçi kaşımaya anlamım da, gene de zeka önemli! Hadi diğeri bayraklı kaldırmaya gidiyo halk, niye arabaların yanından koşarak geçiyolar? Arabaya daha hızlı gidilmez mi oraya? O kadar yolu boga mı yapıp Utuz Adam'la? Sonra, de nize atlayarak olay yerine yüzlerce gidenler vardı reklamları. Hani hızlı ulaşılarmız vardı, oranın buranın altından? Halkın yüzüne huzna kaldıysa millet, eyvallah olsun o bayraklı! Hep-sini geç, 'Karanlık güc' bayraklı kestiyse, görev senin değil mi, maası vergiyi ve fazlasını almayı biliyosun, sen düşürme-eksin o bayraklı, sıkıyasa halka yancı olmak var mı öyle? Aklı sıra kitleye krikto yapıyo. Kendi arkasını toplayamayın,

• Bakalım yüz kırık karakterler mi kazanacak, karaktersizlik mi?!

kendi bayrakını kaldırmayan bir ruh haline esiriz...

• Çiçek demeli, de çok güzel çiçek demeli de...  
• "Kayınbrader" kelimesine aldım olası isinamadım... Meşer doğrusu 'kaimbrader' imiş, Yazım Mirkelam'ın "Satılık Mezar" adlı romanından öğrendim... Kaim nedir, şu an bilmiyorum, bakacak şeklim de yok... Zamanla onu da öğreneim...  
• Ne "İspanak Kipi" mü? Gazoz açığı gibi lantı...  
• Sözlereine eşlik etmeden duramadım! Bi şarkı varsa, o da Erkin Koray'm "Fesil-panabim" "Babaya bin selam..."  
• Bazan kedilerden biri, anı bi kazarla ku-çagma atlayo sakince yerleşiyeriyö. Sıradan günün en güzel anı da işte bu...  
• "Bir erkek, asla bir kadinkadarduy-gusal olmaz." Son zamanlarda duyduğum en aptalca cümle bu...  
• Bemi, etse etse 'vahşi masumiyet' tahrik eder...  
• Hz. İsa, dağda can hav-yile kaçıyomu. Ama iman edenlerden biri görmüş, merak etmiş, peşinden kaçıyom. Tenha bir yere İsa soluksanmak için durduğuna ona yetişip sormuş: "Sen elçisin, kimsen kaç-yorusun?" "Ben bir ah-maktan kaçıyorum" demiş İsa. "Sen keremshahibisin, kıre



göz verdin" demiş adam. İsa da demiş "Kırtlık kusurduz dilerim, ahmaklık hürdür düzelmez." Peygamber kaç-a ben de kaçamın ahmaktan. Korkars-ondan korkarım.  
• Bira mı? İyeyine diğer mutlu mu olarmış yeğenim? Yüz ver-yin pize...  
• Vahiz ne 'yurt' yapıyosu be-rader... "Dişi" daha iniltil...  
• -vedat, vedat al sana kağıt / biraz efkar dağla... -nedin bahar-sisli uçurumdan mı / sev-yiye diğerten duyduğum korkudam mı... -bahset, me vedat tam anlat bize / seni denat ilan hangi dize...  
• -"berim en güzel çocuklu-guna ahmak bir 'ayak ediz' / diye yaz-mış asafizaleçlebi... -ne hayaleşim ne i-sin / andanşın geçmişsin... -o ah-ma-lar o ayaklar gene var gene var- duyusuz korkak o görüğü canavar genevar...  
• Şifirde bir k... viti ni ilanı "K... diler, kendim sa-rım, sanat ideali-dir." Altından imz-la güzelliği iyice pey-laki Çökneşel...  
• "Yarıyüre daver edilen İ-sihan Şenşen'ün "Ben 1968'de

## İtem Dilek



beri yürümedin" demesi...

• "Hegel'din ağlı, buyar camm" demişti yıllar önce Teysir'ur! Ta geldigin lekaktan garasun...

• "Kadınlarla oryans talidit orni yüzde yitirgin!" dedi arkadaşım Tahsin. Yüz kadından yetmiş mi, ayın kadından yüz oryazından yetmiş mi onu çözümedim... Hah! daha emkeriklerin yüzde sekizi niye Demirel lakidit yapar onu da çözümedim...

• Aazlarak Bittim: İki gidişik ilipörükün gidişikler bir-birine cayılmışta "Güldükler tahayy" demek...

• "Enele Belgele" diye da seyretem. Bir normal emu, nasıl kat-kat hale gelir, sürece balmak istiyorum. Hayır, bazon altı-yedi ince kat slıyo, bazon da net...

İki-üç kat...

• Memen Bittim: Tağlı epefimen...

• Göğ görülmek tamami da, 'gök görülmek' nedir be birader? Senin yürüldü! Alemin en güzel sesi o, en du-

ğal müziği, neresi görüldü onu? Ayarlayın bunları!

• Kendi Kendine Bittim: "Teysir biliyorum aashda, bi hatırlatsana oynasın..."

• Geçen gün, demüşta, ömünde ovan kızıl kolu arkadaşımı, yüzünü göremdim, galiba uyuydu. Parmakla taktakim için, içimde güçlü kolu aradım, yamam da yünk falan elasıo...

• Kaplama, aslenle kaplamam bizim normal kedi, nasıl bi kafa yapar acaba? King-Kong'ü rasplen insan gibi midir?

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

• 30 Mart Cumartesi, Galata Kanyonı Aşlı'ya sahneyim. Teyişin işi Çalıpaz: 0532 795 5442

# Makul Koca MEMOSKO

**ÇAKIŞKOMA BAKI'YE**  
YEMİĞİNİ KAZIYOR  
TARAKH



## İZ ÜSTÜN

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün



İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

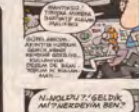
İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün



İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün



İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün



İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün



İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

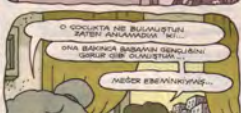
İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

İz Üstün

## YİĞİT ÖZGÜR













# Hiç güleceğim Yoktu

AKIN YAKIN KULLANIR DA GÜLELİM ARTIK...



## O SIRA DA ERMAN ÇAĞLAR

Bilgisayarı kamyon sürme simülasyonu indirdim. Gündemden kamyona kağıyorum. Polonya'dan kuru gıda alyığı alıyorum. Macaristan'a gidiyorum. Saral kuru gıda. Macaristan'da kuru gıdayla ilgili bir eksiklik var. Kuru gıdaya dayamıyor saral macarlar. Şimdiye kadar on yenden iş aldım, altısında Macaristan'a kuru gıda götürdüm. Evimde beşleğim taşıyan gibiler macarlar. Tavşan da kuru gıdanın başka bir şey yiyemiyor henüz, kuru gıdaya ise deliriyor, kuru gıda paketiini görince ani hareketli yapmaya başlıyor. Macarlar da öyle. Kuru gıda taşıyan kamyonumla Macaristan'a girince yollar kenarında yürüren saral macarlar heyecanlanmaya başlıyorlar. Yola atlayan var, çoğunluğu sarıllı ağılayan var, kamyonun arkasına asılmaya çalışanlar var. "Allah'ıma binlerce kere şükürler olsun! KURU GIDA GELDİ! KURU GIDA GELDİ!" diye bağırıyor macarlar. Dünun kendi müziklerini kapatıp, arkaya yutubdan Ferdi Özbekin playlistini açtım, dinleye dinleye gidiyorum. Dinlemedim metal grubu kalmamış, dünya üzerindeki bütün metal müziği dinleyeyim diye uğraştığım yıllar boyunca Ferdi Özbekin notkasında geri kalmışım. Oysa Pink Floyd gibi bir insanın Ferdi Özbekin. Aynı tadı yakalayorum bir şekilde. Rahmetli Ferdi Özbekin'le birlikte kamyonla gündemden kaçmaya çalışıyoruz. Bize hiçbir Mustafa Sarıgül'ün, hiçbir Melih Gökçek'in ulaşamayacağı bir ülkeye kaçmaya çalışıyoruz.

Kim best of Ferdi Özbekin playlistini içine Tayıp Erdoğan - Bilal Erdoğan ses kaydı koyar? Nasıl bir insan hazırıyor? CEHAPE playistini böyle bir şey mi? CEHAPE zihniyetli Ferdi Özbekin playistini içine içine ses kayıtlarını mı yerleştiriyor. Ejer öyle yapıyorlarsa gerçekten çok manyaka bir şey. Vites yükselt, vites düş, sağ sinyal ver derken bütün bir biling düzineye ulaştığım aslında. Üsidede coğrafya dersini dinlerken ulaştığım biling düzineye ulaştım. Akaraba düğünlerinde piyansız şantörün coşkusundan balmışız dönen disko topunu izlerken ulaştığım biling düzineye ulaştım. Annemlerle babanemlerle birlikte çok sıcak evde kiş vakti ana haber bülteni izlerken ulaştığım çok özel bir biling düzeyi vardı, ona ulaştım. Beyne giren uyarıların beyin içinde herhangisi bir muhattap bulamadı bilinci terk ettiği, mağdur olduğu çok tatlı bir biling düzeyine ulaştım. Hatta Bilal Erdoğan "Alo babacığım" deyince bir an boş bulunup ala demek üzereydim. Sonra bütün gündem yine uzaklardan koşarak geldi, köseletabanı makose ayakbaktırlarla kafamın arkasına uçan tekme attı. Nereye kağıyorum. Melih Gökçek'in uçağı var en basitinden. Uçarak gelebilir.

Bütün keyifim kağı, kalaklığı çıkartıp attım. Gittim kendime su koydum, tavşana vanına gittim. Tavşan sıkandan kafesinin altına kakalarını oraya bırakmış diye kuyduğumuz gazeteyi yırtmış. Dev bir Mustafa Sarıgül resmini yemeye çalışırken yakalamdım. Yanaklarındın yukarı doğru kemiriyordu. Göz göze geldik. Sarıgül'ün saçlarına ulaşmadan gazeteyi ağzından almanın gerekliyordu. Sarıgül'ün saçları çok sık ve çok siyah olduğu için gazetede ki resminin saç kısmında çok fazla siyah boya var. Sağını yerse gazete boyasından zehirlenir diye korktum. Panikle kafesini açmaya çalışırken tavşan Sarıgül'ü ondan alacağını anladı, daha hızlı yemeye başladı. Bakıtm olamayacak (kafesini kendim yaptım, eli taneli olan mandal bağli her yerine, ga-rap bir sistem bir gün çizerek anlattım), aniden bir fikir geldi, kuru mısır tohumu aldım, ses yapacak şekilde salladım. Tavşan önce Sarıgül'ü kemirmeyi bıraktı, sonra yavaşça yere bıraktı. Sarıgül'e karışık kuru mama. Herkes kazandı.



Ertan Çağlar



Zehiri Çağlar



A cartoon showing a man looking at several potted plants on a table. He is looking at a small plant labeled 'A' and a larger one labeled 'B'. A speech bubble from the man says: "Apakah perbedaan harga ini disebabkan?" (Is the difference in price caused by?). Another speech bubble from the man says: "Mungkin ini karena tanaman B lebih banyak daunnya." (Maybe this is because plant B has more leaves). A speech bubble from the man says: "Mungkin ini karena tanaman B lebih banyak daunnya." (Maybe this is because plant B has more leaves).

**gelen  
Kutusu**

[illegible]

YATIRIM: MÜHÜRKEP BASIN YATIRIM LTD. ŞTİ  
İMTİHAZ SAHİBİ: İdris Günyaz  
SÖZÜMLÜ YAZI İZLİME MÜDÜRLÜĞÜ: Nispetiye, İstanbul  
GİZLİ MÜDÜR: İdris Günyaz MÜHÜRLEME MÜDÜRLÜĞÜ: Çarşı, İstanbul

[illegible]





# UYKUSUZ

3 NİSAN PERŞEMBE  
SAYI: 2014-14 No: 344  
2,50 TL (KDV DAHİL)  
KATILIM: 275 TL

ISSN 1303-7650  
N773330765000

**KODUMUN TRAFOSU  
BOZULACAK ZAMANI  
BULDU!**



**DONK!!**





Tayyip Erdoğan, yerel seçim zaferini, oğlu Bilal Erdoğan'da da yanına aldığı balkon konuşmasında kutladı. Aynı balkonda Yolsuzluk ve Rüşvet Operasyonunda adı geçen neredeyse herkes vardı.



## OLAGAN ŞÜPHELİLER

Yerel seçim Tayyip Erdoğan'ın zaferini kutlayan, Erdoğan konuşmasını izleyen, bu süreçte farklı birimlere yolsuzluk ve rüşvet operasyonunda adı geçen kişiler.



30 Mart Yerel Seçimleri sırasında birçok il ve ilçe merkezinde elektrikli kasetler, Enerji Bakanı'nın rüşveti, daha sonra trafoya girip kediye sorumlu gösterdi.



YSK'ın açılışında seçimin sonuçlarıyla birlikte, farklı birimlere yolsuzluk ve rüşvet operasyonunda adı geçen kişiler.



KAYBOLAN VE ÇALINAN ÖYKARIZ... DANI MÜHÜRLENDİ... SORULMU... -YSK-













## Narsist



•Yazdığı 137 adetyardımcıders kitabıyla öğrenciler arasında ünlenen Niyazi Demir, Safranbolu'da inşa ettirdiği "Niyazi Bey Konagi"nın bahçesinde kendi heykelini dikirtti. 4 yıl.

\* Mustafa Sarıgül, "Ben başbakan olduğumda yaptığım çalışmalarla Nobel alacağım," diyeli 5 yıl.

• Melih Gökçek, Ankara Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen bir törende, 16 Türk devletinin kurucusu ve Atatürk'ün yanına, büyük boy fotoğrafları yerleştirilerek kendini 18'inci Türk büyükü ilan edeli 6 yıl.

\* Karamcın'ın, kendisini ve Mustafa Sandal'ı dinlemediği öğrenilen Sendar Ortac, "Allah Allah! Beni dinlemiyor, Mustafa'ya dinleniyor, + beni dinliyor bu çocuk!" tepkisiyle Türk pop müziğini ortalardan köye sürsün 7 yıl.

• En büyük hırsının Shakira'yla bir filmde oynamak olduğunu söyleyen Davut Gülloğlu, "Beni bir tane Şiraziye kadar erkek görmemişim," der ve bir daha Türkiye'ye oynanmak istemez," diye devam ederli 8 yıl.

• "Süret olamak Türkiye'de çok fazla olmamıştım. Aldığım tepkileri düşünmüyorum," iddiasına "Türkiye'nin en güzel ayakkabı alan kadınım," iddiasına da ekleyen Seren Serengil baştan ayağına liderliği ele geçiren 9 yıl.

\* Gazeteci Balıoğlu İtzer, "Geçtiğimiz ayın başında, dünyanın önde gelen yazarları ve editörleri olarak, Scarlet Johansson ile buluşmak üzere New York'ta toplandı," diyerek dünya basınında ön saflara geçeli 10 yıl.

• Hizabesiz geliştirmek isteyen Tayyip Erdoğan, her okul çağında Haliç rıhtımında denizle, bir geminin güvertesine çıkarak denize karşı konuşma provası yapıp 18 yıl olmasın

**SAMİ**  
Cihan Ceylan

İZMİR'E YERLEŞİCEM DEDİN YA AKILINDA OLSUN  
ÖDEMİŞ KİMKİ KRAMALPAŞA, TORBALI VE MENDEREKİ  
AKP ALDI. BURALARA YERLEŞME BİŞİY DEDİSİNİZ

YA TAMAM GELİP  
DURMA ARTIK, UYLUYUÇAM  
CANIM SIKKIN ZATEN  
YARIN KONSİLERİZ

GİRESUN  
YERLİK  
GİRESUN  
MERKEZ  
CHP.

**GITTIN GIDU  
BEBEK!!**

*Hayde Aksarıya! Aksarıya!!*



Yakubunda gelmek binkim bekler.  
Aksile bir gün oldu, zor günlerim,  
de arıcaşlık etti, ama bu yate  
kader o da gidicek, o zaman saçım.

Landak penebut mentari da dencak  
 cich. Tribusoni, apilapian dajid. Ipi  
 iteyin dajid dajid da dajid. Ipi et.  
 Ipi, gane, kintama ifim bebek.

Hani meşabeyinde sırtım tutulmuş.  
Bacak çökmüş. Tek diye eğilmiş  
akudamım... Artık kandi öksürüklerle  
dince uylarımı eğip bacağımı tutarım...

07/06/2015



Ayrodinamik, mayrodinamik airtref, o kant demir nesi ucuyla len-buru ak-  
len aisin ishemuyrum badek. Yalvular  
beni duygun,apras belokindir anliyorum.

Akşama geçerken babam, yanındaki aya-  
da sarılaşmış sarı saçlı bir kadınla bi-  
leştiğini gördüm. O günden beri görsel  
işlemine çıktım. Eşim ölmek...

Gittin ağıdın be elalem be mekurdin,  
Arkaññi beher hemtigi yaman geldi  
dışarıktan ağıldım. Yavruññi ağıd-  
larıññi ağıdına qurıldım belek,



Senden ayrı ölüme dandım bebek...  
Tik internetiyle önce çocukluğumun  
henüz ajlencesine vardımın baktım.  
Çok büyük... Yemekte doyuyordum.

Murphy yasaları belimi bükte! Deben!  
Ayda yide bi banyoya giriyem, cümle da  
sular kesiliyo. Damarların dibindeki şeyi  
kötü biyup durulanyorum mes koyun.

Münsterlindeği Kur'an diye arada bi mal  
azmayı dağdığını anladım. Kaldı  
yeniye düzene geçtikten bu harika  
kopye ama şimdi hiç işi gelmedi.

Wort:



○ adanlarsda bu kailary gornuwa, ben yek-  
ben dke her girti pashdim, ama sabbah a-  
fusu odmedimmi hakirayya rastladim.  
(Bakir dnyoz adabir ama bryye Babek)

Ota baka ahlén heval fæðlinga hark  
alqamadan hebbak. Gunderm de steyg,  
meyas, Ulan R. Kade bombadigrini  
saldar solviera dñe panyorum.

Foto çekilene kadar yollarımızın bizi ilgilendirmesi. Şu anda bizim elimizde değil. İmza altına girdi. Kendi imzalarının arkasından elimizle yapıyorlar ama...

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



Bağışçılık, toplumun bakiye bir üyesi. Anı-  
Sine gözetilerek, bağışçılık, toplumun bakiye  
üyesi. Bağışçılık, toplumun bakiye üyesi.

...daß ich in der Zukunft ...



Panel 1: A woman in a headscarf is being grabbed by a man in a striped shirt. The man is shouting "DIA GEMUK! GEMUK!" (He is fat! Fat!). The woman is screaming "BANTUAN! BANTUAN!" (Help! Help!).

Panel 2: The man is shouting "DIA BAKU! BAKU!" (He is ugly! Ugly!). The woman is screaming "BANTUAN! BANTUAN!" (Help! Help!).

Panel 3: The man is shouting "Mau panti? Panti? Panti?" (Want a panty? Panty? Panty?). The woman is screaming "BANTUAN! BANTUAN!" (Help! Help!).

[illegible][illegible]

# Parabot Karası

VEDAT ÖZDEMİRİNGİLO

"Bütün hazineyle geldi  
Gitti  
Bir dilini zehir zakkın  
Bir dilini candan tatır"  
Bedri Rahmi Eyüboğlu  
Kara Sevda

- Simdi anladsınız mı Yalova Kaymakamı'nın önemiini?!
- Bugün Bağdat'a acımıyor, yarın Bağdat Caddesi'ne acır mı?

• Sen kulunu haşketenden  
söğütme Ya Rabbim!

- İlk kez Tunceli-Ovacık'la TKP belediye seçimlerini kazandı. Enay genç bi coğrafyada tek kaminisi belde olan Ovacık halımı kullarım. Dersü ilkenin, dünyanın, erenin bağınal...
- "Elektrikler kesiliyor da, Ak partililerin gazieri forsu mu dedi Hüseyin Çelik. Ne sevdi şu forsu? güzleri ha, yandaş kafası...
- Yaz Saati Siyaseti: Hayat biraz daha geriye alınacak...
- Şiir hevesi vesodur kusta'dır / şiir kimsenin dayıydığı. İy dilerler / şiir sabırk usta / şiir karanlığa güdüncden alırsın... Şiir firtınada sigımlan aşıp kulübe / şiir evde yalnız hayran / şiir en iyi yardımcı kadm oyuncu / şiir ödenevi ede unutanaleale...
- 12 Ocak 1958 tarihli Cumhuriyet gazetesinde '100 Yıl Yasa-mak İsteyenler Cemiyeti'nin kuruluş haberi var. Bana dönemi-n sıkı-gizli kumarhanesi gibi geldi. Acaba o cemiyetten halen

hayatta olan var mı, varsa uzun ömürler...  
• Bazın bûdûdan sonra anların ancağ, çok aradığın...  
• Babası, "İşk saçayın küçük lambam" derdi minik çocuğa.  
Baba kimdi, tam bilmiyoruz. Lakin o minik büyüde ve pek ünlü rejsör Alfred Hitchcock oldu...  
• 8 Günde Demo Alıyın...  
• "Macbeth yuşuğu öldürdü" der Shakespeare. Kendisi de kararsızlığı, yani Hamlet'i yaratmış. Balasının içinü almadı gösterdiği yavaşlık (ya da isteksizlik) tanımlar Hamlet'in ünlü kararsızlığı. Freudperver eleştirmenler, bu kararsızlığı Ödip-his karmasından kaynaklanan bilinciği suçluluk duygusuna bağlar. Yani Hamlet, esasen gölde memnurdur durumdur! Başka bir eleştirmen ayrıntıcı, incelikli Hamlet'in karmasık duyguyu yalm eyleme dönüştürmekte zorlandığını öne sürer. Aleni yazı-masa da "Eyle ama-ma olur, y'rak gib amayım" diye ak-lından geçiren eleğ-tirmen de olmuştur kesin zaman içi-n-de...

- Uyducan çekilmiş Dünya fotoğrafı göndirdi bir araya gelmek istemediğin tiyvar. Bari çözü değı!
- Şöyle nâdenen tarcına, yedil-sekizli haley ge-ken bahrâlık abıam... Halyabı da tuz ol-sun...
- Lûnaçarski, şingirde, Pariz'e. Bir yandan Çar'dı devirime heşaplan, diğer yandan kültür çalışmaları, kalan az zaman-



da da, 'kitle için oynacak' tasarlarsın Lunaçarski. Çocukların lıberaber, aileleriyle beraber çoğun oynatabilecekleri, 'tesin-ben' tartışına olmadan 'hepsinin' olan dev oyuncaklar. Tasarlarsın, plar, çizer duru Lunaçarski ve böyle...  
• Çıkar ortaya 'Lunaçarski' fikri. Hem fikir gerçekliği, hem de Lunaçarski devirinin ilk kültür balanı... (Sezen Aksoy'un yorumladığı, Ala ÖZDEMİR'in bestesi Lunaçarski'da ertekâidat bu yana sevirim)...  
• Kennedy Hastane-si'nin tam karşı çatı-sına Oswald Bar açsın. çok hıyulan olur mu acaba?!

• 'Palavra' şarkısında erkek, kım-mak için konuşup duruyó, "Yasak rüyalarımlar kıl-ır", çok "Yıldızlar yüzüne indirsen şarkını Yâkadm da işlerim ge-öl, hiç yüz vermi-vermez amım gene de kadm, Arız bi geyer ş-öleri, "Beldi tar-talı bu yâvân-der anca benim toprak, "Dinleyem-buntlar her boş lar" der, kener at-Zor işler...  
• Şuysarsen, sen o halya rastla, git en ya-

## İltem Dilek











Yetkin  
Gülmen

2005 07 08

İktü ama bir türlü binanın ısıtma sorununa çözüm bulamıyorduk. Karşı her Eskişehirli gibi bir yere kadar dayanıklı olsam başa masadıncağı için üşüdümü için bir gün işe giderken bir yarı markete uğrayıp elektrikli bir ısıtıcı aldım. Küçük, beyaz bir şeydi doğrusu. Masamın altına yerleştirdim ve artık ısı ve hizmetlerinin ne şahane, ne muhteşem olduğunu düşünün ayakların bu kez kesiymiordu.

Bu ürünlerin hemen hepsini isterseniz, ne sahane ne de muhtesem ve çoğunlukla işe yaradığı konusunda aklınızda ufak bir kırılmayı gördünüz. Doğrusu, ürünlerle ilgili temel bilgiler önüne geliyordu ama uzun yıllar içinde, eninde sonunda o ürünleri özleştik, o ürün ve hizmetleri kullanan insanların kendilerini toplum aynalıkları hissedince falan yazdıkları fark ettiğinden geleceği bu bilgileri de üstün körü okuyup övmem için gerekeni öğrenip geçiyordum.

[illegible][illegible][illegible]

dört, beş ve kimi zaman on kere  
tekrar sayıldığında her seferinde  
arkılı sonucuları çıktığı ve bu tekrar  
sayma işleminin seçimi itidinde partisi  
kazanana kadar sürdüğünü iddeler.  
Einstein'ın her halt bilimsel olarak  
varabilirsiniz. Tabii başka sonuçlara da  
varabilirsiniz ama tekrar deneyin, yetersi  
kadar denerseniz elbette siz de batının  
azdığını bir demokrasinin olduğu  
sonuçuna ulaşacaksınız.

**Normal şartlar altında sürekli aynı şeyi yaparken farklı sonuçlar beklemiş pek mantıklı değildir ki bu Einstein tarafından da algılanmış olarak tanımlanmıştır. Ancak Türkiye'de bazı idarecilerimiz başka türlü düşünür.**

**Normal şartlar altında bir ülkede:**  
yanlış herhangi bir şeyden sonra  
soylar müzemsiler huzurunda sayılır,  
yargının ilgili birimi tarafından bir  
araya getirilerek sonuçlar ilan edilir.  
Tutuklu de yanlan herhangi bir

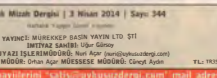
**Normal şartlar altında usulüne uygun yapılan bir çimde usulsüzlük büyük hata değil, rakiplerin sıırsızlığı bunun sandıkta gözlemcinin rtisinden, geçimden 24 tter'da felik felik annesi, martinin müdür**

**NSA**  
NÜSRA EĞİTİMLERİ ALTINDA

yapın  
Türkiye'deyse be  
beceriksizlik ve f  
için yeterlidir. M  
olan muhalefet y  
saat sonra bile t  
sandık tutanada







Haftalık Mizah Dergisi | 3 Nisan 2014 | Sayı: 344

Halkın Yegane Dergi Yayıncısı

YATINCI: MÜREKKEP BAŞIN YATIN LTD ŞTİ

İNTİHAK SAĞIRCI: Uyar Güner

SORUMLUYAZI İŞLERİMÜDÜRÜ: Nuri Aker (nuri@uykusuzdergi.com)

GENEL MÜDÜR: Orhan Aker MÜŞERREFE MÜDÜRÜ: Cengiz Aydin

Grafik: Nuran Karadağ - Tirm Yayı - Uysa Çayhan Kalkıştı: Eski Söygen

Bakınlar: Mürre Tahirler - Gök Serenelme: Saniye Yavuz

Adres: Anadoluhisari Mah. 50. Sok. Kat: 5 No: 34122 Kat: 50 / İSTANBUL

Tel: 0212 445 70 3071 Faks: 0212 445 51 54 / 1554 1557

Baskı: 4000 adet / 4000 adet / 4000 adet / 4000 adet / 4000 adet / 4000 adet / 4000 adet / 4000 adet / 4000 adet / 4000 adet

Abonelik: Türkiye 100 TL / Yıllık 1000 TL / Yıllık 1000 TL / Yıllık 1000 TL / Yıllık 1000 TL / Yıllık 1000 TL / Yıllık 1000 TL / Yıllık 1000 TL / Yıllık 1000 TL / Yıllık 1000 TL

TÜRKİYE 1000 TL / YILLIK 1000 TL / YILLIK 1000 TL / YILLIK 1000 TL / YILLIK 1000 TL / YILLIK 1000 TL / YILLIK 1000 TL / YILLIK 1000 TL / YILLIK 1000 TL / YILLIK 1000 TL

Uykusuz Dergisi'ni bulamadığınız gazete bayilerini 'sabs@uykusuzdergi.com' mail adresine veya '0212 245 53 38-39' no'lu telefonumuza bildirilebilirsiniz.

# UYKUSUZ







# OTİSABI

YAZAN-CİZEN  
Yılmaz Afsantiuk  
www.otisabi.com



# UYKUSUZ

Tartışmalı Yerel Seçim'den sonra  
gözler Cumhurbaşkanlığı seçiminde...



Ekibi  
yeniden  
topluyoruz  
...







Tayyip Erdoğan, Anayasa Mahkemesi'nin (AYM) twitter'a serbest bırakma kararına kaygı duymadığını söyledi.

AMA NERESİ OLARAK TAYYIP...  
OLARAK ERDOĞAN ERDOĞAN...



Son bir yolda 50 kılıp, polisleri anıtları gaz fişleriyle gülmüştü kaybettir.

OLARAK ERDOĞAN ERDOĞAN ERDOĞAN...



Twitter açıldı ama Youtube bir açılıyor, bir kapanıyor.



Tayyip Bey erdoğan erdoğan Youtube, karara göre bir Youtube Mahkemesinde...



Tayyip Erdoğan'ın "quickly quicky" (hızlı hızlı) diyerek bir an önce bitirilmesi istediği açıcısı köprü inşaatında 3 tci hayatını kaybetti.

MERHUMU NASIL BİLİRİZ?

UZATMA HOCAM  
İNŞAAT BİTİRMİYEN  
QUICKLY QUICKLY...



Recep Tayyip Erdoğan'ın avukatı THY yönetim kurulu üyesi olarak atandı.



Berlusconi Vakti'nin raporuna göre Türkiye demokrasi endeksinde, 41 ülke arasında son sırada yer aldı.

SANCI DÜNYA...  
BUNCI...



UYUYUN LAN

DEM SEN BAS-  
BARKIN ULSTAN,  
BEN CUMHUR...

Sus diyorum...



**S** Evgilim uykuşuz okuyalım... Hı-  
Pine duymuşsunuzdur. Mecliste ziya-  
fetni olarak giren bi vatandaşın  
Kılıçdaroğlu'na en konu yakınlığı, eş-  
zine yü zine vurdu... Haberi önce ya-  
nına gittim bakan... Götürün altı Sığın-  
Sığın üstünde de Atatürk resmi var. Hani  
kızılmaske birini yunak'layınca buluttu  
Kutuluğu Taret. Akademi ya, anıyınca  
kızılmaske'nin duymuştu... Gök asırdın  
tabi... Laikler dövmüş sandım. Meğer Va-  
tandaş dövmüş, bi millet vekili de gun-  
rulların vurduğu gere denir 1 Lira bismis  
Sığınmın dişe... Kompozisyon okuyuf-

Sevimi kaybettin dişe  
kızgın ama, kışkırtıyor  
du kışkırtan-  
den sana.



**S** on 20 Sencde CHP'li milletve-  
killeri ne sok dayak yadı lan...  
Yamak, tekme, tokat, laptop,  
hatta Aygıt dahi kullandı! CHP'lile-  
ri dövmeğin için... Vekili mecliste dayak  
yığo, seğmeni sokakta dayak yığo...  
Ama mağdur delegasyon bir bilirse biz-

**S** elfi gılgıllığı, rızaseti de sordı...  
Kimi bolediyeler seçim kullamaları  
Sözi alıp gılgıllar. Senir, dev bir meclis  
Sözi seçmek için ne kadar usan bir  
kolun ihtiyacı var acaba dişe duymuşken  
uygun kalmısım... Rıyanda Sözi için  
Lanımız- Ustahın koluna fakatçı bi çek-  
mek için... Kol uzatıyo uzatıyo, zorlaya A-  
bi ne farkındayım ki, niye kol telef-  
ni alımsı uzağı... uşandı...











# Recep Karası

VEDAT ÖZDEMİR

"Gülerden habersiz yoksa devleti yönetmeyi istemiyorsa gül vakfını halk, Sakim sakim döktülen alınyazara Bakan yoksa, düzenden filan söz etmeyin." Ceyhan Atıl Kansu Gül Gazetesi'nden

- Para ile insanın kende olduğu belli değildir. İçte bu yüzden ikili de siyasete sokulamaz...
- Çok fazla da emsali karartmayın hakikaten, tabiatı gereği kapitalizm, "kitlelere sosyalizm verdim, ağretme, benimselim" kurumu gibi çalıyır bir yandan. Diyalektik kopulu, madde ile ruha bu Dünya akl ermez fakat insan evladının sigortası bu. Ben'i bırakıp Biz'e kafa yorarak, tek gözü sosyalizm, as üslu kapitalizmden bile öğreniliriz.
- Son Dakika! Bülent Arınc için 'Cumhurbaşkanlığı Gönlü Kâğıdı' inasına bay.
- "Sağ" denen garabetli hanlı uşaklara mahkemeye şikayet edeyim, nerelere gideyim? Ne Turgut Özal'ın cumhurbaşkanlığına algımsın, ne de Recep Tayyip Erdoğan'ın cumhurbaşkanlığına algımsın. Neye her hayır, algımsayca. Hem de kızı-erkeki almayacağı! Dahası, RTE'ye karşı, halk olarak sigortalannız istiyoruz. Mühim tehlidenediz. Ayarlayın bunları...

• Cengaver ataların 'hangover' torunlarıdır...

- Yandısı sen yandın Güney Koreli komünist!
- "Ruhu sağ olsun" diye, niye sadece rahmetli anılır ki? Yavaşında ruh yok mu? Dur, çok fenayım! Her seferinde bu işleri, bi "ulneti!" saymı!
- 'Napıyo Daman' -Görmedim baykar, ruhu sağ olsun! Vazgeçiyorum! Yavaşının gölü sen olsun...
- Elinde haberdarlık miktarda boruk para, taksimetre atılınca, gereken miktara, tam, deşilise de yazan para-nın -az-fazlasıyla diğer ale geçirmek... O fani kendinden emniyet, o asa ve bakemediği şamarlık...
- Şiir: İli kalpli övey amee...
- Durgun kampa çocuğu, ömürden ömür alır. Lütfen, etendi ile, hele uslu ile karşıt olmayın. Durgun başkader, Durgun nun etyemsiçli, terbiyeden değil, takalsizlikten gen-lendi.
- Haliz sanmayın ylr. Durgun başka. Sonradan "pasif agresif" diye tanımlan dünyamız çocukluğa durgun. Yavaş değil ağır, duru değil bulam. Bazi başı kapıda yarayağ selamh-gülmekli olamaz. Bakar. Gene gülerim gülmeye. Gel gör ki durgun başka.
- Domat, banko, çölden, klorak, gevrek... Yeni Asir'in lokal promosyon kampanyası için fikirler...

- Benim telefonum akıllı değil. Ama çok uslu valla!..
- Azalakı Bisit:Tek yanakta telefon varken öpükme...
- Dubai: Sunilikte erar...
- Seneler evet, bi tati köyündeydik, dağın yamacında. T köyünün bitiminde hamam vardı, güttiydim. Bi akamıştı ki dağ yamacı tırmadım, kestirmeden hamamı arkasına işi hant... Bir de ne göreyim, çocukları! Meğer, flaklıları ha-



- Monarşi, neyin şindesi? Kimseyi k türmece ikligim rejim çikim sana... Krallm medisi bizde, medisin ki li da. Monarşye dönen kır, bi kiliştir. 'Ulan atala mutlaklet' in ekmeğini yedi, ben onlara nazarın turtm kalı diye. Bi da monarşyi tarif etme derdi var krala. 'Majeşte, gene varısın. Aa, tabii ki varısın. İlk sı varısın... Anç ya iğleri melis damalayıp dosyayacak. O kad-der bası (Kral azıc ferehlayıp başka yere bakınca, aynı adam dili h çıkartı)
- Çocuklarını düzenli aramakla kalmayıp, çocuklar da t

## İltem Dilek





birini periyodik arzusları diye uğraş veren insana 'anna' demek...

• Arkadaş olamaz kimi, abartılı hayran yarıncılı becerir. İlişli görünmek isteyen koca padir o. Kocaba, iliyeye şükür!

• Lezde olur, budapete olur, surf Avrupa şehrinde geygo diye, şikindirik olayı ballandıra ballandıralar anlatan benim huzuruma bozuyo...

• Politika, aklıokul... Dipsimeli, ziyik aklıokul...

• 'Karyaklı bahçemüskül' nedir yar, erimeyanıyık çift gili... O kadar ilikikilemip yitilgostama birleştiriverin devletler!... Ne zaman bi öike değerin net sümürü-yamış, 'karyaklı bahçemüskül' duyunca bunu anlayın...

• Felsefeye Giriş: Düşünsene bi lan!...

• Mastürbasyon için "Daha fena ediy adamı abi, de-iz suyu içti gibi" dedi bi genç...

• Padişahlar içinde modernliyye alıp bozan isim han-giri derseki, niye dıyosuna bunı durub yerde bil-mez, cevabın Olmazdır...

• Bi televizyon röpörtajının sonuna müzik değen-diye, ne desen olmaz, istersen hayaten sorun ver, dinletmeler...

• İstiklat'ın çevresinde "Mecluri Yaza İstiklatı" gibi bi tabella var. Erol Tamer'e ne dakika bakup düşüncü, bi antan veremüskül. Tam neyin peşinde, bilenecek...

• 12 Nisan Tazminatı: 23.000 TL Günlük Karşılık Azaltın İhtiyaçlarını. Kaldırıyorduk işte... 0532 7575343 (Gülben)

Z ÜSTÜN

**İbal**  
eksiyon

AMALARI BİR BAKMA CAH

biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

Biriş etmiş çevresinde...

# MAKUL KOÇA MEMOŞKO

**MAKUL KOÇA**  
**MEMOŞKO**  
**YENİ GÜNÜN KAPMERLİ**



AksiyonSefası

SEN

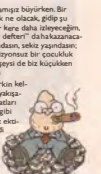
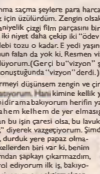
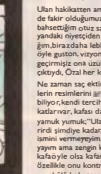
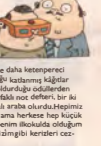
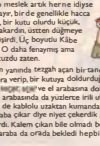
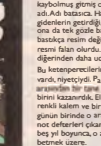
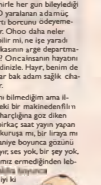
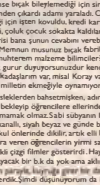
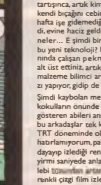
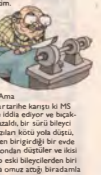
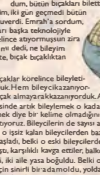
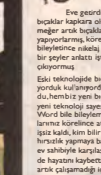
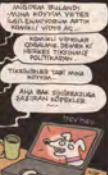






**ESNEK** ile **GENİŞ**

Yetkin  
Gülmen



Bıçak bileyiciliği günümüzde kaybolmaya yüz tutan mesleklerden. Neden kaybolmaya yüz tuttuğunu merak ederdim, geçen gün öğrendim. Hanım, evdeki eski körelmiş bıçakları verdi, ben de gittim aradım, taradım, bir bileyici buluşun bıçakları bilettim.

Eve getirdim, iki gün geçmedi bütün bıçaklar kapkara oluverdi. Emrah'a sordum, meğer artık bıçakları başka teknolojiyle yapıyorlarmış, körelince atıyormuşsun zira bileyletince nikelaj mı dedi, ne bileyim bir şeyler anlattı işte, bıçak bıçaklıktan çıkıyormuş

[illegible]

Şimdi bakarak mesleklerden bahsetmişiz, adını bildirmişim ama ilkökulları olmadan bekleyip öğrenilerle ellerindeki bir makinenin/İNİN gösteren arabesini anlamamak olamaz. Şimdi sübuhıyın harçlığını göz dikin ya arkadaşlar tek kanallı, siyah beyaz ve gözde birkat, saat yirmi yasan TRT döneminde okul örendiğimize dikilir, araklı okuyuşu bir, bir liraya bir makineyi kullanırsınız. Şimdi bakın, bu makineyi kullanırsanız, şimdi dediğim izledik izledik çizimler gösteriliyor. Hayır, ses bir şey yok, yirmi saniyeye analayıcak bir bakı, bu bakıya ama dikilmez ermişinden tabii ki *Çizimden arsanı parçala, duyulmuş gürer bir dikkatle yorumla* şimdi çizim çizim izledik. Şimdi duyulmuşun da ya da ki neybolmuş, gürüş o gürüşün de bir anlamı var. Şimdi bakın, şimdi dediğim A'dı. Başta, hayır, bir de genellikle hacca gidilenler izledik, bir kutu oluşturduk, kutu da tek göze bakardın, üstüne düymeye basarsak resim değişirdi. O, buyuca Kabe resim fahri olurdu. O da fahri deniyordu ama öğreniden daha uzundu. Şimdi

Bu ketenperçilerin yanında tezgahtan açan bir tane daha ketenperçesi vardı, niyetiydi. Para verip, bir kutuya doldurduğunu katımsız kâğıtlar arasından bir tane seçti, açtı ve el arabasına doldurduğunu ödülleri birini kazandı. El arabasına da yüzlerce liri ufaklı not defteri, bir iki renkli kalem ve bir de kabolu uzaktan kumandalı araba oluyordu. Hepimiz günün birinde o araba çığır diye niyet çekerdik ama herkeşe hep küçük not defterleri çıkardı. Kalem çığır bile olmadı benim ilkokulda olduğum beş yıl boyunca, o araba da ofıda bekledi hep bizimgibi kerizleri cezbenmek üzere.

Ulan hakikatten amma saçma şeylere para harcamışız büyürken. Bir de fakir olduğumuz için uzulürüm. Zengin olsak ne olacak, gidip şu bahsettiğim otuz senelik çizgi film parçasını bir kere daha izleyeceğim, yandaki niyetinden iki niyet daha çekip iki "ödev defteri" daha kazanacağım, biraz daha leblebi tozu o kadar. E yedi yaşımdan, sekiz yaşımdan; öyle günün, vizyonun falan da yok ki. Resmen vizyonsuz bir çocukluk geçirmişim öse uzulüyorum.(Gerçi bu "vizyon" şeysi de biz küçükken çıktıydı, Özal her konuştığında "vizyon" derdi.)

Ne zaman saç eklettikmeyi düşünsem genellikle yer çirkin kellerini resimlerim aynısıdır. Hançir kimine kelliği yaklaşıyor; kendi terçihidir ama balyorum herifin yazıtı katarlar, kafası damak kethem de yer elmasıgı yamak yumuk; "Ütan bu işin çaresi olsa, bu lavlekırdi simdiye kadar," diyerek vazgeçerim. Simdi ismini veremeyişim, durduk yer papaz olmağım zaman saç ekleten kellerden biri var ki, benim kafaya iş olsa kafamın içine yer çirkin kellerim, özellikle on kontrol ediyorlur işi, balyorum ruh sağ vazgeçerim saç eklettirmek.

yürüşlerini sessizce izlemekle yetinir.

**Normal gıdalar altından her üç bekleme**  
başkanı seçimini gerçekleştiren hakim ay-  
rılıyla konuşan aday, seçimin sakallarmada  
güçlüdür. Türkiye'de başbakanlık  
hâli olan editör Ceylanın içinde seçi-  
m kararından itibaren eden ama herdedi-  
bütün Ceylanın'ın (İbrahim ağız) "Bede-  
yı başkanı" hergiz hakim çağırışının  
kennini seçtiği içinde ama ve ama-  
nın namıdır silahlar taşıyan korumaları  
doldurdu.

**Normal şartlar altında** idare ruhsat almadan idare edilemez, evinde yapılabildi kütüleri açısından 4,5 milyon dolar karşılığında ortaya çıkan bir hukuk yöneticisinin yöneticiliğine devam etmesi mümkün değildir ancak Türkiye'de bir hukuk hukukuna atmadı aynı şekilde ruhsatın yöneticisi kuruluma atarlar. Hukuk yöneticisinin evinde yapılabildi kütüleri para saklayarak bir adama, onun için bir kişiye verilir.

**Normal şartlar altında** bir ülkedeki kamusal harcama iki bölüme ayrılmaktadır: bütçe dışı harcamalar ve bütçe içi harcamalar. Bütçe dışı harcamalar, kamu kurumları tarafından yapılan ve bütçeye yansımada bulunmayan harcamalardır. Bütçe içi harcamalar ise bütçeye yansımada bulunan harcamalardır. Bütçe dışı harcamalar, kamu kurumları tarafından yapılan ve bütçeye yansımada bulunmayan harcamalardır. Bütçe içi harcamalar ise bütçeye yansımada bulunan harcamalardır.



**Normal şartlar altında**  
üniversiteye girecek so-  
navlarda başarıyla bitiren  
60 bin öğrencinin Fen  
bilimleri, 520 bin öğren-  
im programı ile ilgili  
matematik testinde sıfır  
bir soruyu doğru  
cevaplandıran öğrenciler  
arasında eğitim sis-  
temi için acil önlemler  
alınmalıdır. Türkiye'de yüksek  
okullarda eğitimden arındırılan  
çocuklar, üniversiteye giremiyorlar  
ve işsizlik ve yoksullukla

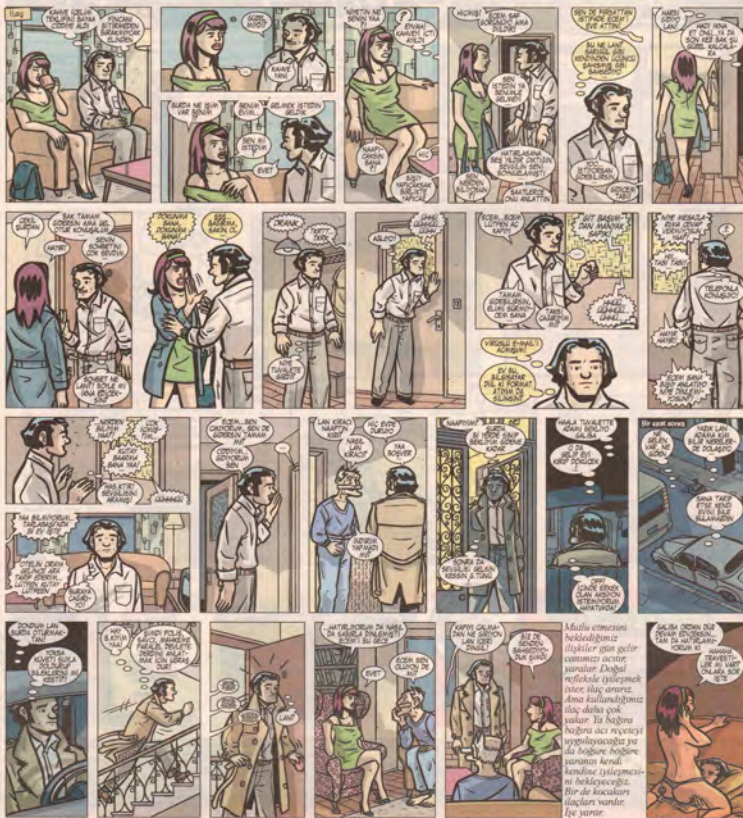
YERİNDİ BİRİNDİ... HAYATIN EN ZOR KESİMİ...  
GİZLİ VE GİZLİLİK... GİZLİLİK VE GİZLİLİK...  
GİZLİLİK VE GİZLİLİK... GİZLİLİK VE GİZLİLİK...  
GİZLİLİK VE GİZLİLİK... GİZLİLİK VE GİZLİLİK...  
GİZLİLİK VE GİZLİLİK... GİZLİLİK VE GİZLİLİK...











# UYKUŞLUZ

**Anayasa Mahkemesinin verdiği iptal kararlarına saygı duymadığını açıklayan Başbakan Erdoğan, mahkeme başkanına "Cübbeni çıkar öyle gel," dedi.**

SOYUN









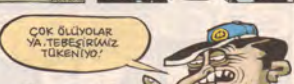
Heykeltıraş Mehmet Aksoy'un açtığı tasvirat davasında Türk Dil Kurumu, Başbakan heykeli için kullandığı "ucube" kelimesini hakaret anlamı taşımadığını belirtti.



Ak Parti'nin istifa eden milletvekillerini teminler, diğer diğer milletveillerinden silinirler. İsmi Naim Süleyman ve Hakan Şükür'ün isimleri, veritaskileri hesaba alınmaz.



Burhan Kuzu, twitter'da yazdığı "ha... s..." ifadesini küfürdeğil "hadi sende," anlamında kullandığını iddia etti.



Seydik, 14 aydır tutuklu olan Mehmet Sarı'nın tutuklu yargılamaya geçirilip çıkarılışını, bilahare birisi için eline potansiyel taşıdığı, ileri sürdü.



Bazı polislerin, devlete sığınan kadınlara "çok geldiyorsun, A4 kâğıtlarımız bitiyoruz," diye tepki gösterdiği ileri sürüldü.



# Hic güleceğim Yoktu

## LORD'UN LANETİ

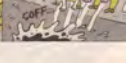
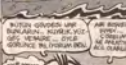
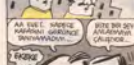
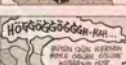
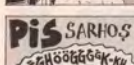
2. GÜN DÜKKANCI HİS ZAMANINDA...  
BİRERİN PANTOLONU... KİME DE YERİN  
BİLE... YERİNE DE... YERİNE DE...  
BİRERİN PANTOLONU... KİME DE YERİN  
BİLE... YERİNE DE... YERİNE DE...

BRAN...  
KAYI...  
TOK...



YANLA İLAH... ÇİFT PİRİNÇ YOLU...  
BİRERİN PANTOLONU... KİME DE YERİN  
BİLE... YERİNE DE... YERİNE DE...

AYNA...  
BİRERİN PANTOLONU... KİME DE YERİN  
BİLE... YERİNE DE... YERİNE DE...





# KACMILODU

## FIYAT BUDACI?

### Yanık Andayınlar

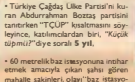
• "Konya Modifiye Tuning" nickli bir kişi, Türkiye Geneliye Birliği'ne Facebook'ta "TCCB Konya" adıyla açığı sayfası "şahsi hesabımdan" mesajıyla yanlış 1 yıl.

• Takas'de yürüyen 82 yaşındaki Ali Dayır'ın prostat hortumunu bomba kablosu sanan polis bölgesi abluka altına aldı 2 yıl.



• Yıpranmış Dükkanın statüsünü final bölümünde, İstanbul'da kurumsayın sile emrele Trabzon'a dönünce, tren yolu olmayan Trabzon'a biletilenak için Ankara Garı'nı 4. Haydarpaşa Garı'na 6 kişi arızalı 4 yıl.

• Erzan'da sahelenen "Üvey Karım" adlı diziye oynuyordu, rol gereği kenardan bağırarak sahneye çıkmak isteyen oyuncu, kendisini 'yemem' zanneden valinin koruması tarafından kovulmaktaydı 3 yıl.



• Türkiye Çajda Ülke Partisi'nin kurarı Abdurrahman Bostas partisinin tanzirleri "TCUP" kısıtlamasını söyleyince, katlimlardan biri, "Kuçuk tıpmıll" diye soru 5 yıl.

• 60 metrekilb baz istasyonuna inhar etmek amacıyla çıkan şahsı gören mahalle sakinleri, olayı baz istasyon protestosu" sanarak iki saat boyunca alküla destek vereli 6 yıl.



• Asolizet olma vakitini geldiğinde karar veremeyen Arzu Başoğlu alıduı duı deriler sonrası, "Seem küşümü, 25 ok tomsı.Ama buğuluyum. Bir de kulaklarını beğeniyor," diyeti 8 yıl.

• İbrahim Tatlıses, Dalyan'da düzenlenen "Uluslararası Dalgın Carreta Kültür ve Tuzun Festivali" kapsamında verdiği konserde, "Burtsdu Kuretoğlan herkes bil-yo," diyeti 9 yıl.

• "Şihri Annem" dizisi, "Atatürk'ün 1925 yıldı okortığı tekkie, zanyie ve turlerleri kopalmış, buçuyulğun, falçığın yasılmaklısı komununa ters düzmetkedi," gerekçesiyle RTÜK'e şikâyet edildi 10 yıl.

• Arabasıyla yaptığı kazada bir kişinin yaralanmasına neden olan mankenDuğu' Ülâ, 3 yıl hapiscezası alınca, "Hökim bono taktı," diyeti 11 yıl.

• Kardeş şereş ligolardıtan İhsan festivali için davet mektubu alan Bana Belediye Başkan Adil Aygül, yanlış tercüme nedeniyle beraberinde heyette birlikte festivale bir yıl önce Almanya'ya çıkması 16 yıl.

• Şahip oluğu iki cep telefonunu "çalışmıyor" gerekçesiyle PTTE gönderen BİTİM Bapcan Volalı Rustazda Kalemli PTT'den, "Telefonu kart takılmı-y şereşyok," cevabını aldı 20 yıl.

• Tansu Ciller, 400 bin işçinin greve gitmesi üzerine, "Halkın parası işçie vermem," diyeti 21 yıl.



• Türkiye'nin ilk AIDS teşhisi koyan Doktor Hüseyin Spahioğlu, verdiği bir konferansta, "Kız bencelekle burselerden çok duvar" ifadesinde bulunarak 29 yıl.

• Uluşlag's gelen Cumhuriyetçisi Karan Ereni oratları dala dıyarak gürünce, "Türkiye'le tek zıngıne var," diyeti 29 yıl.

• Milliyet gazetesinin haberine göre, "Maçları bir dü," Nijansın'ı duyurup bir adını Peyzme Sals sanarak tokatla-yık 58 yıl.



• "Demokrat Parti, Samuel Beckett'in Güder'ye Beckettine oynatı-yo" bektelerinin" komizinin olduğu sanayisi, pıskalıyık 66 yıl olmuştur.

# ve SİNEM

## olsa başurıenli şurdu...







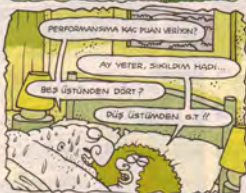






# YİĞİT ÖZGÜR

ÜNLÜ MANKEN, SÜPER MİNİ ELBİSESİYLE KATILDIĞI DAVETTE ZOR ANLAR YAŞADI!



**SI ZO PR EN**

**DonZ**

**alica**

**MELANDIRILMIŞ SOSYAL BİLİRKİLER DERSİ GİBİ OLDU İLİME GÜÇLENTİ**

...

**POLİSİN ADLI KULLAN GÖREN NİGİR, NE ZAMAN VE NASIL KULLANILIR?**

...

**YÜKSEK MAHKEMELER MELERADIR, ÜTİLEKİ KİMİLERDEN OLUR?**

...

**DERKEN, Nİ DE OLUR, BEN Bİ DERKENİ HER KACIYIYIYI OLUR.**

...

**HEYK ÜTİLEKİ NASIL SEÇİLİR KURULUŞ TOPLANTILARINA KİM BAŞKANLIK YAPAR?**

...

**İL BECİM KURULU VE YÜKSEK BECİM KURULU ARASINDAKİ FARKLARI GÜZELTİRİZ?**

...

**DERKEN BEN YİNE DERS DİLEKİMİYE BAŞLADIM, ÇOK GİCİCİ LAN.**

...

**NORMAL ÜLKEDEN İNSAN ANAYASA MAHKEMESİNİ TWİTTER HESABI TAKİP EDER Mİ LAN?**

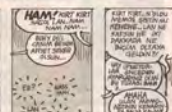
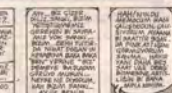
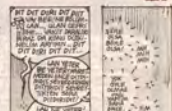
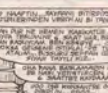
...



## KARİŞIKSLE



## SAFTIRISLER



# ESNEK ile GENİS

Yetkin  
Gülmen

**Türk Sineması Üzerinden  
Gündelik Siyaset:  
Aslan Bacanak ve  
Kasımpaşa Canavarı**

...

Aslan Bacanak filmi, benim için bir  
tamamlayıcı bütünüdür. Bu yokluklar filmi  
bir isyandır ve izleyenleri her an sor-

gülmeye iten felsefi bir sorunsal ortaya koyar. Zeki Alasya ve Metin Akpınar'ın başrolleri paylaştığı filmde, i sminin çağrıştırdığının aksine ne bir aslan vardır ne de bir baranık

[illegible]

İşte Aslan Bacanak filminde, Aslında yoktur, Bacanak da. Dedim ya, bir yokluklar filmidir Aslan Bacanak. Minibüslerin insanları Saryyer diye Saryyer olmayan bir yerde indirirler, tombalacılar, kâğıt dağıtımında numara çektiler. Filmin ortasında örneğin, Kasımpaşa Canavarı'nın peşine düşer mahallisi arası aslında Kasımpaşa Canavarı da yoktur. İnsanlar da yoktur, bacanak yok, Kasımpaşa canavarı yok ve hattâ filmde Kasımpaşa'da çekilmediği için Kasımpaşa da yok, arkadaş neyin peşinde bu yönetim?" diye sordırarak edemeyez.

[illegible]

Sedimentation characteristics

Normal şartlar altında, bir insanı tutuklamak için savcının elinde "makul şüphe" olması gerekir. Makul şüphe el-göreceli bir kavramdır ve astrolojik tahminler ya-ırmaz. Türkiye'de sa-ın-bilginin varlığı, gereke-nda ısrarcı olabilir. Bir savcının tutuklamak için hakla fakat artığına

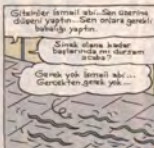
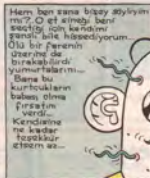
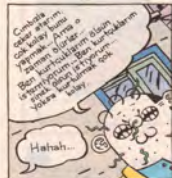
veya tavşana niyet çektiğine de şahit olabiliriz. "Bilincaltımız" yüzünden, bilinçaltı kavramını ne olduğuna bile bilemeye bir savcı tarafından tutuklanmamızın iste nebileceği tek ülke Türkiye dir.

mağdur olarak göstermeye çalıştıklarını, eğer alışık değilseniz midemizi bulanarak izleyebilirsiniz Türkiye, Herkesin her an dikkatli olması gereken, maazallah bizim bir şey olursa otomatikman başbakanın mağdur olacağı bir ülke haline gelmiştir. Nispetiye'yi alalım, belediyeler kana-hazırlayınca temizliğe, su ve ulaşımdan çevre düzenlemesine kadar birçok konuyu hizmet veriyor. Ne var ki belediyenin görevleri arasında durduk yere, üstüne üstüne bulçede para bile yokken şehirden bir valandaya bir burçuk narkoyan olav üstü-

kavurma ismarlamak yer almaz. Ancak Türkiye'de koskoca bir şehrin belediye başkanının, şehrin nüfususundan çok daha fazla insana para üstü kavurma ismarladığını ve bunun faturasını kendisinden sonraki belediye başkanına ödetmeye kalktığını görebilirsiniz. Elbette bu mucizeye harcamayı yapan eski belediye başkanı iktidar partisinden olduğu için, tek bir savcı bile kolunu kıpırdamaya cesaret edemeyecektir Türkiye. Kişi başına düşen milli para üstü kavurma miktarı 1,5 dolaylarında seyreden bir ülkedir.







YAKINDA

İltem Dilek  
karlıcılar

YİĞİT ÖZGÜR



ve SİNEM





A cartoon illustration depicting two kings, likely from the Igbo people, standing in a vast field filled with gold coins. Both are wearing traditional crowns and ornate robes. The king on the left is gesturing towards the right while speaking. The king on the right responds with a look of surprise or realization. The scene suggests a story about wealth, power, and perhaps a lesson learned.

[illegible][illegible]

A cartoon illustration by K. S. S. depicting a scene of domestic tension. A man in a dark suit and hat is running away from a woman in a white dress who is shouting, "HEMEN KALPDI LAM BAKALAPUS!!". A small dog is also present, looking on. The man is running towards a small table with a chair, while the woman is standing behind him. The cartoon is signed "K. S. S." in the bottom right corner.

**UYKUSUZ**

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: Nuri Açar (nuri@ayfocustiny.com)

**Klausurartikels Paragraf:** 2017, Nummer: 128, Gruppe: 904, Aufgabe: 1  
**US-ÖK Zusammenfassung**

PL 1945 0004 7100 0000 0001 2176 19 64542- 1974 0004 7100 0000 0001 2176 19 64542- 1942 0004 7100 0000 0001 2176 19 64542-





# UYKUSUZ



...21 NİSAN  
22 NİSAN  
**23 NİSAN**  
24 NİSAN  
25 NİSAN...

# 23 NİSAN KUTLU OLSUN

Avrupa'da en fazla çocuk işçi çalıştıran birinci, en fazla çocuk gelin bulunan ikinci ülke Türkiye.

BÜYÜYÜNCE NE OLACAKSIN BAKI'M SEN?



YAZIK...



Ekim ayında gidenler başına isabet eden gaz fişleri yüzünden hayatını kaybeden Berkün Elvan'ın ölümünün kurucusu gününde Taksim Meydanı'na ekenek bırakmak isteyen dört kişi gözaltında alındı.



Milli Eğitim Bakanlığı, Aziz Nesrin'in "Simdi Çocuklar Marşı"nı kutlamaya adanmış öğrenciler hakkında soruşturması başlattı.



Dememki atlatır petrol boru hatları, enerji santralleri, petrol ve doğalgaz arzı olanları gibi işletmelere uçtu. Artık aramaları hafifletti de dikiletilenler, keşif de karıştırdı.



1981'de Türkiye'de ilk kez gerçekleştirilen 'Nesrin'in ölümü' için bir anıtın açılması...



# UYUYUN LAN

BU KASA BAKIM ŞERİFİ BENİM



Sevgili Uykü...

okurları!.. 24, 23 Nisan'da makam koltuklarına çocukları oturtmak nedir arkadaşs ya? Durban Vazir... Gülüştü kucaga alıp arabayı kullanırdım gibi bi şey bu... Senca çok birer büyüüp ağabeyi göz pedaline yetiştirice ağabeyi alıp kasiirmek istiyo... Ağzlarında makieler, ellerinde telişler, ceplerinde misbet bombalar, iktidar, nılp kasiirmek istiyolar... Ben bi daha ututurmuş sayılım... Bu nasıl bi eğlenceci, eğlence midir, diğilse meşajı nedir?

On bi de Cumhuriyetken olayım Senca birakcam... Belki az birer de milli tabakim beşime geçirim... Hatta şöyle bi planımı var... 146 Beşanlık Sistemi... Ben Abdullah, Terim... Hani Polis kaskalarında Nedir iyi; polis, köta polis, çetin polis sistemleri... Le şutuları konuşturup, polayları çöserler... (manlar), bora hatırlama, enesi jandri lerine, petri ve dağal gas aramaları... rına aetle... Evet, beşir! Saadatlerinde atom me yalılcak, kömür mü kahlılacak derdi yek... Har gar odanı... Hem de oraganik olduğı için daha kıymetli bir köy enerjisi...

olum Orman dedigini öyle abartma... yın lan... Turlu çalınır, ortaklık yerde, edeplişere, başına fışırır bir biriyile şğıstığı bi günün yuvası bekliğinde... Gülüştü kucaga alıp arabayı kullanırdım gibi bi şey bu... Senca çok birer büyüüp ağabeyi göz pedaline yetiştirice ağabeyi alıp kasiirmek istiyo... Ağzlarında makieler, ellerinde telişler, ceplerinde misbet bombalar, iktidar, nılp kasiirmek istiyolar... Ben bi daha ututurmuş sayılım... Bu nasıl bi eğlenceci, eğlence midir, diğilse meşajı nedir?

23 Nisan... Beşanlık koltuklarına oturan çocuğu bi ara Kiliş... dırtırdığı sandım... Bıyıkları belim, hain planlar peşinde diğle düştümler... iyice pafanoyek yaptırı lan beni...

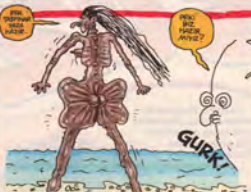
1

YATILAR  
VALLA...



KABİ  
ÇİRAĞAĞA  
CETİ  
YOK.





Neden bu kadar çok ağlıyorsun? Hiç sana baharımı ister misin? Kaldırıyorum, tehdit etmem hoş değildi, ama gördüğüm şeyler yüzünden çok öfkelenmişim. O an dım kaybetmişim. Normalde sana asla böyle anladığımı biliyorsun. Sadece bu anılar zihnas bir dönem yaşıyorum. Bu mektubu, yazdım z o elim olayın arca planında neler olduğunu sana anlatmak için yazıyorum. Durumu endişinde bana hak vereceğine inanıyorum.

*\*SİNEM\**  
zavkleri  
uyusuyor

[illegible]

மேலும் குறிப்பிடத்தக்கது :  
எனது கருத்து : கருத்து : ப

Alqam

Erklären Sie, wie Sie das Problem lösen.

nişle, çok  
munt yap.

[illegible]

• HIAAGG

WAY  
AASH

Adam olucaksın  
enistir... Skerler  
bilir

Hamburgers  
yiyen

San Diego



Akşam yemekten iydiyuphurken, "Sevdiğim Wang!" demesini işitir. Anınen önde hayretle sana, sonra da kelimelerin kaynağını hissettiren olcağı düşünür. "Beni bekle bana bak! Bu tir durularda bizi büyüklüklerin kullanıyor." *P'as* anı, *okuldan öğretilen her kuralda* diyebilir mi-miz var oğlum, onun kullandım ama işe yarama-dı, "benliğisi oğul" diye desteklemiş o da ol-madı. Aslında anınen birbiri-yi yüzünden bu kadar öfkelenmiş a-bi birliğidir. Sonuçta anınen de önyayınor oğlum! Yazın onun öyündüğü kadar oğul, koyun, ineğ falan beşyiciyi ilahlaştırmıştıyla. Bu yazın da "Türkiye'nin kurtuluşu" diye "İslam" diye...

Bara bi megi  
steakhouse  
house

It's a good thing...

der misin  
of da ya?..

scale of 1 to 5  
1 = no effect  
5 = severe effect

2

[illegible]

2008



CHICKS

Özdeşlik

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

NAME \_\_\_\_\_

[illegible]

# KARNAVAL

## FIAT BUDACI

Doğum günü

• Manken Gizem Özdilli, Güne tutulması sırasında büyük felaketleri öngörenleri üzerineyi tarhe denk gelen doğum gününde pasta yerine deve keserek tedbirini alalı 5 yıl,

• Nurgül Yeşilay, eşi Cem Özer'e doğum günü hediyesi olarak "yönetmen koltuğu" alalı 7 yıl,



• Yavuz Bingöl, sevgilisi Burcu Kara'nın doğum günü hediyesi olarak NASA'ya bayıyıp kendisi için bir yıldızladığını ve o yıldızı "Yavuz Bingöl" adını verdiği iddia edeli 7 yıl,

• Tayyip Erdoğan'ın 54'üncü yaş gününde künyeyeçikan Faruk Çelik, "Soyun Başbakanmı! Milletvekilleri arkadaşlarımızla birlikte size hediye ettiğimiz armağanı veriyoruz. Sadakat Sadakat Sadakat!" diye bağırarak 7 yıl,

• Trian Saadet Zincirliye 30 bin kişiden 8.6 milyon lira toplanan Kenan Şeraroğlu doğum gününde aralı bekletildi ve bir pastası Samirya kızıya keseli 16 yıl,

• Bir uçak dokusu Papatya (Semra Özaf'n) çevresinde yapılan kubukun açılı baş kadimlar, hisse-re'nin günün içi açtı doğum günü partisi veren Semra Özaf'ı kutlamak üzere Zümrü harareket edeli 25 yıl,

• Norveçli armatör Olsten Kloster, karısına doğum günü hediyesi olarak dev bir transtarek hediye edeli 35 yıl,

• Orhan Veli, Beykoz'da dünyaya gelieli 100 yıl,

• Tüm dünyada en çok söylenen şarkı olan "Happy Birthday to You", Patty Hill ve Mildred Hill tarafından besteleneli 121 yıl olmuştur.



## GİTTİN GİDELİ BEBEK!!



Baş karakterin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Gittin gidelil! Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Gittin gidelil! Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Gittin gidelil! Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Gittin gidelil! Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.



Gittin gidelil! Herkesin marifetleri dinlemenin en iyi yolu, "Hay" kelimesini kullanmaktır. Çünkü "Hay" kelimesi, her şeyi yok eder. Bu yüzden her şeyi yok etmek için "Hay" kelimesini kullanın.









"Güzel papatya borçlu bana  
Sevdiği gibi istedi beni  
Kötüledim bildiği gibi"  
Can Ilgar Özdemiroğlu

- Türk'ün süper gücü: HAZİR AYAKATAYKEN şu memleketi bi düzetisene bea...
- Yeni cumhurbaşkan seçilse bile, Abdullah Gül, Kökt'e girilce kalmaya devam edecekt gibi. "Bu kararname, gece, güdi bir ekt larafından imzalanmış! Bulun petürin bana Kökt'eki ha-bayettii!"
- Son dakikalık 1946'dan beri isim seçimler, Yalova'da yeniden yapılmış...
- En son dakikalık Kökt'derolu'nun yüzüne yapılmışlar para, İYİ Bankası'na yapılmış...
- Anlatıyor gibi değil, politika bu kadar hassas, politikaçı hayatımızda bu kadar aktifliktiyken, sadece ve sadece "politika-çı" yetiştiren bir okul, bölüm, kursu yok. Siyaset Bilimi var fakat siyasetin bölümünün olmaması lazımdır. Orda siyaset, "kütüphane" değil, siyaset dâimden lazımdır. Bu ağır iş? Nasıl olacak şimdi? Bürokratik emeklet emmoyet müddetinde, havasız, güneşsizlere tamamlanarak bırakıl-mayacak derisi ağır iş...
- Hayal dünyamız patika yolu ku evlerinden birinde (kesme tag) Arzu Okay, Zerrin Egilimler, Zerrin Doğan, Karaca Kaan,

• HSYK ile YSK halı saha maçı yapmış hakem de HSYK Kılıç olsun...

Elif Pektaş, Figen Han birarada yaşarlar. Arasıra Seyyal Taner, tık, "Onun dâysı da 'Arım Balm Petem'in'i ben yaptım diyoc-hep" dedi babam.

Her aşkınsırtıyla bağlar, bazıları sa-rumayla biter, bazıları sarımayla k-lu.

Çile mi dedim? Sen onu çağır-masana sor! Hele ki yazı so-ras, hele ki sabahlamam sab-hında. Masam üzerinde soltu-ydım, notlar, biraz yazımı tamama yazılmış, hiç yazılmı-ymış kağıtlar, bardak, taba-kaçan, güdükler, portak-kabukları, ne ara ortay-çkar ne ara biter teşkil edilemeyecek bûdâviller, figürat, harflar, yazılar, eşyaman-üstü, bazan eşyaman-altı, çok eski deri-ler, kırpık-kirik görsel ma-zeme, son iş üyküvüz, bu-şan bir çit çar ve içkâmla-nerdesi... Masâ de hemle-beraber yoruluyu, uyku-mu şup kâğıtlarımda e-ğitilim, tamamlanmış, görünüyö, selâmıyıyor-nerdeyse...

• Elendim, "Kırpık Şamp-ı" mı? At sana bi Gazet-Açık dâha...

• Azanarak Bittim: "Sizin derişip-ten çok tuvalette okumayı sevi-yordum..."



## İltem Dilek





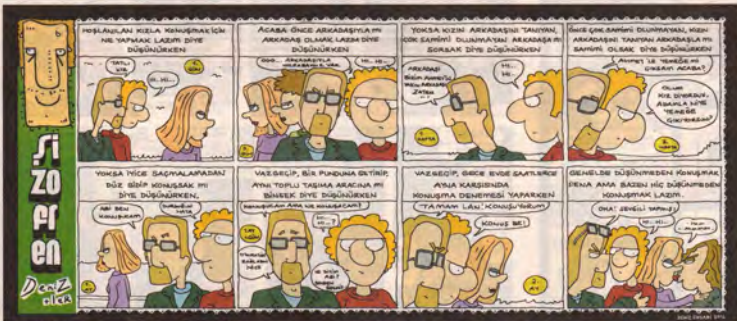




SOSYAL MEDYADA HAKKINDA "ÖLDÜ" HABERLERİ ÇIKAN  
ÜNLÜ SANATÇI FERİT BEŞÇAYIR'IN EŞİ İSYAN ETTİ:  
**"Fasülye ateş pahası!"**



**Ü**nü sanatçının eşi, sosyal medyada yalan haber çıkaranlara da ateş püskürdü... Oğlu toprak, kız da hava püskürünce anlattı ki bunlar avadur



Akşamsefası

# ESNEK ile GENİS

Yetkin  
Gülmen

**bu yuvur**  
biri yuvur

Sendi çevresinde arkadaşlar kızsın ama  
anlamamak gücüne çekilmiyor bulur  
var. Biliyorsun bazı ürünlerin ki  
bulunları en hızlı mamulün pet  
yükseleceği değilde başka yoldan  
yükseleceği bu yuvur

KORAAZ TELEFONUNA ÇALIOY  
GEL BAK JUNA HASAN ARIO  
GALINA...

HASAN HABER Y.  
HA AKSAYIN  
HABERİNİ VERİY  
TANI TABİ SEVEYİZ  
GEL...

OLUŞ OTURUŞ  
OLUŞA BAK TATİL  
TUTULUR YANIN  
YÖNE, SA  
LİONUN YATIRAN...

AÖR KİRCİSİ BULAN İÇİME  
OLUŞA AMERİ ANERİ  
DEĞERİNE...

ALDUN ALDUN...  
NE İZLEYİYŞ...

ÇOK FENATİYOR BEN BEN  
KESİNE Bİ ZANNET...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

GENİS O İZ YENİ  
BOLUN...

AA YENİ BULUN...  
O KATINA...

GENİS O İZ YENİ  
BOLUN...

TRAFİK...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

ALDUN HASAN'IN BEKLEYİŞİNİ YEMEK  
YETKİN ZİLER...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

BAHA UNUZ ZATEN BAYA  
ACIKTIR...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

BİNAZAN GELİR  
ZATEN O DA...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...

YAYAK  
BİREKTER YAPIN...



сінәп сеулап



Bİ İNSANLA Bİ KÖPEĞİ  
BİRBİRLERİNE BANT GİBİ  
BİSİYEN YAPISTIRIRLAR.

but

İKİ KÖPEK!

BİR GONCAYA VURULDUM  
GONCA BİLMEZ HAALDAN  
KADERİM BENİM...

BI DE FÜZE GİBİ BİŞEY DAA  
BANTLIYCAN. SÜPER BİŞİY  
OLUR!

ONU BUNU  
S. K. TIREZ SEN  
SUNU BI DİNLE  
ONDA SORU  
KUTULAM.

YKIP

ARABACI YOL VER GEÇEN  
GAZİNOÇU DOLDUR İÇEYİM  
İÇEYİM...

çibik ye.

DINLE  
DINLE...

BI KESERİNDE  
BI ŞİŞE KOLAYI  
BALMUDA  
DUŞURDUM.

Koy  
Götüne.

**>> İMZA GÜNÜ İZMİR TÜYAP KİTAP FUARI**  
**26 / 04 / 2014 • CUMARTESİ • 14:00 - 18:00**

YIGİT ÖZGÜR • ERSİN KABABİLİT • UĞUR GÜRSOY • MEMO TEMBELCİZER

**İMİT SARIKAYA • İLTEM DİLEK • FIRAT BUDACI • BARİS UYGUR**

YILMAZ ASLANTÜRK - YETKİN GÜLMEN - GİHAN CEYLAN - ALDAY ERDEM

• YILMAZ ASLANTURK • YETKİN GÜLMEN • CİHAN ÇETKAN • ALPAY ERDEM •  
RÜZNE ÖZDEMİR • BERKAN ÇALIK • CENGİZ ÖZDEMİR • CİHAN AKAS

• BÜLENT ÜSTÜN • ERMAN ÇAĞLAR • CENGİZ ÜSTÜN • CİHAN KILIÇ •



Haftalık Mizah Dergisi | 24 Nisan 2014 | Sayı: 347

Authors: Yoon, Dong Yoon

WANG, J. and J. H. WANG. 1991. *Journal of Fish Diseases* 14: 101-105.

©1992 KAPPA SIGMA LAMBDA  
 NATIONAL RITE IN THE MIDDLE. Not for Redistribution

Brofilin: Hakan Karakul - First Vice - Ulku Erguler Kalligraft - Sekil Sezenler  
2000-2001: Merve Turker - 2000-2001: Kevser Akbulut - Sekil Sezenler

Address: Anagnostis M. Sotak, 365, Avenue A, 2nd Fl., 10021 New York, NY 10021, USA.

[illegible]

Wiley, 2000. 200 pp. ISBN 0-471-30600-0. \$39.95.

**Address:** Telip, Jil. Tl. Bawika 1228 Brgs. Tl. Bawika 1228

TEL: 0110 2006 200 000 000 2176 34 4455; 0114 000 100 000 000 240 12 8120; 0142 000 300 000 000 3400 1

## Hiç güleceğim Yoktu

smay 2014

Zulu abi telekomünikasyon başkan-  
lığı görüşüyor...SERKİN AKKAL TELEFON NE  
KADIP LAM?

\$\$\$... SANA KİMSE KÜLTÜRÜNÜ AMU LAM?



KİM JONG-UN

BABA BEN O KANIN LAM  
YAPTI ANA KANININ OLURAMBABA EPENDOK OLUR  
KONIN OLURAM...DÜNYADA EN ÇOK 'UZAYIR  
HAYAT VAM ALI' DİYE ANILAN  
ERİYOLARHÄLA ÇOCUK GİRİŞİMLER  
TEM KÖRÜYÜŞÜM...SEN DE KAKANI  
BİLEMEYDİM... SANA BENİN  
TAY OLUR İÇİNDE KALIRDIN BÖYLE.BEYAZ ATLI FRENS  
KIZI ÖZÜT KUR YARINAT BARANDUR  
OKUTU ÇOCUK...TUNALUT KADININ SEKS  
HAYATKIZIMIZ ÇIKARIP ATILAN  
ÇA BİRENTİN BAKIMININ  
BAŞLAMISIN DÜŞÜYÜ... SÜĞÜDÜM  
YENİLE.

KIVANG

KÖRÜKEL SİYAHININ  
BİD KİTE FİYATLARI...  
MİYÖRÜKEL OLU  
ANILANİYÖRÜKEL...KABİR ABİ... YOK YA, RİLE  
APRANANİYÖRÜKEL... SİYAHININ  
BİD KİTE FİYATLARI...

SULAR KEŞİK SULAR...



NOAH



BİZ BİZ KİMYİZ YANIK...



HAFTAYA





# UYUKUSUZ

1 MAYIS PERSEMBE  
SAYI: 2014/18 No: 348  
2.50 TL (KDV DAHİL)  
A.K.T.C. FİYATI: 2.75 TL



1 Mayıs için İstanbul'da 39 bin polis görevlendirildi.

BUNDAN  
38.999 TANE  
DAHA DÜŞÜN, AMA  
GAZLISINI DÜŞÜN...

GÖNDER  
GELSİN.

TOK!







1 Mayıs'ta 39 bin polis!

1 Mayıs



İstanbul'da 1 Mayıs'ta 39 bin polis vardı. 1 Mayıs'ta 39 bin polis vardı. 1 Mayıs'ta 39 bin polis vardı.

BİZ ONLARA KÖLE GİYERİZ...



Bekir Bozdağ'ın danışmanı, çok iyi Arapça bildiği gerekçesiyle RTÜK'e dairesi başkanı oldu.



Mısır'da darbeler, 683 muhalifi daha idama mahkum etti.





# KAC YİLODU?

## FIRAT BUDACI

### Şarkı (yerli)

"Nasıl ki efsenin odunu varsa  
Nasıl ki kulpun yurdun varsa"  
Yazar

- "Sen ne beni öyle, ne omuz ovalo",  
"İstem ile de istem", "Bize bakan  
gönül fal istiyom daban" gibi sözleri  
yazan Serdar Ortaç, kendisi için  
"Yüzyılın şairi" yakıştırması  
yapmış 5 yıl,



Albumlerinde genelde mevcut şarkılara idare eden Safiye Soyman, "Bir de Benden Dinleyin" ve "İme Benden Dinleyin" albümlerinin ardından final, "Herkes Dinleyin"e koyan 6 yıl,

- Mustafa Sandal, "Alacağım akli melek yüzüm" sözlerini  
hazırladığını Tuğba Ünal-Azra Akın-Eminal yazdığı tartış-  
maların boyunuca, "Nevresimeme yazarım" açıklamasıyla "aklini  
alacağı" kişinin anneannesi olduğunu iddia edeli 7 yıl,

- Hande Yener, "24 saat" isimli şarkısında, "İmim dört saat  
önce her şey bittiğini dün..." diyerek yitice bir açıklama 10 yıl,

- Sinan Ozen, "Ağam Yarım" şarkısı için, "Senin ağzını ya-  
rım, ağzından çok ilik kullandım"  
çün böyle bir şarkı çıkarırım" açıkla-  
masını yapmış 12 yıl,

- Muzaffer Ersoy ile "Nostalji"  
albümü çıktı satınca 5 yıl içinde  
"Nostalji 12"ye ulaşarak eski şar-  
kılarını tamamlamış en hızlı 14 yıl,

- Emrah, "Göçer Beni Gözüm  
Yene" viriklinde, şarkısı sevgi-  
lisinin izleyi tokatladı sandığı-  
da söyleyerek metafora geçit  
vermeyi 18 yıl,

- Yonca Evrim'in, "Okuy yor-  
maşa kumbura..." sözlerine,  
Celik, "Dum kah kah..." diye  
karşılık vermiş 20 yıl,

- Kenan Evren'in "Tekrar dünyaya geldiydim şarkısı olmak ister-  
dim..." açıklaması duyan Mustafa Sandal, "Çok korumam  
bir insan. Ama sahneyi paylaşmak isterdim..." diye 20 yıl,

- Ozan Deniz, sonradan ortadan kaldığı, "Gece tobatın  
olarmı" (Düzeni kırılmaz / Ölür toyan alırmı) gibi sözleri  
olan "Dracula Memo" isimli bir şarkı söyleyen 21 yıl,

- Turgut Özal'ın bir şirinden  
bestelenen "İstiyorum" adlı  
şarkının bulunduğu kaset 200  
ciyanında satmış 22 yıl,

- Turgut Özal, Semra Hanım'ın  
astelot, Düştüleri Bakam'ın  
giri vokal, 2 bakam ve 8 millet-  
mekinleri kuruyor oluyordu bir topluluğu bir gün yonarmak.  
Yeni Zelanda yerlerine "Ulkular'a Gönderen" şarkısını çık-  
rarak 23 yıl,

- Seden Gürel'in grupları ayır-  
masıyla, o yıllar pek konserini ta-  
nımadığı Canden Erçen'in dizi-  
li olduğu Kış ve Ölmüş, "Halay"  
isimli şarkı-  
la Eurovisi-  
on'da "Yunca  
olmuş 28 yıl,

- Zeki Müren, 29 dakika 28 saniye süren  
"Kahkah Mehtabı" müsteslendi 34 yıl,

- Ayda Pekkan, Eurovision'a katıl-  
masıyla "Pech Öl şarkısını tamami  
film için 31 saniye çekmiş bir Marce-  
des'i benim letayusuna geçirmiş  
34 yıl,

- Toprak halde süp-  
erinde milli haderi  
kubartan "Bir Bakıdır  
Bakim" "Merhaba"  
şarkısı Ayten Alparın  
şarkısından bir Yahudi  
halk şarkısından uy-  
gulanmış 43 yıl olmuştur

### CANNABIS SATIVA\*





# NO RESİM GİZLİMEKİ 7 FARK

## Zeytinyağı - Tereyağı

Zeytinyağı bitkisel...  
Tereyağı hayvansal...

Zeytinyağı, kır lükse ama kenti tutukusu...  
Tereyağı, fabrikasyon fakat taya gödesi...

Zeytinyağın liste gıdası kolay...  
Tereyağın listiden ki kemesi kolay...

Zeytinyağın alt markası açığıkaygı...  
Tereyağın alt markası marjınar...

Zeytinyağın adına geçen zeytinli ilgisiz  
çaktır...

Tereyağın adına geçen tereyle ilgisiz  
yaktır...

Zeytinyağı, "tamturaklı bir beste..."

Tereyağı, "çok tatlı parça..."

Zeytinyağı denince akla yeşillik gelir...

Tereyağı denince o yeşillikte beslenen  
hayvanlar...

(Fakar ve karışıklaştır diler:  
Tayla Karadumanlı (Bakırdağ))

# SAMİ

MANİTA BİSTİ CERTİ EN SONUNDA  
AHİ YA EVLENİLE YA AYRILIRIZ  
DİYO... O NEREDEYSE "YANI",  
YA EVLİLİK OLURAK  
YA AYRILIRIZ."

DÜNYANIN EN SIKICI RESTİYALİ  
ALINA KOYUN... YA ÇEVİREBİLİRİZ  
YA KUTLU BİRA...

ÇEVİREBİLİRİZ  
SIC DİREK  
DEĞİLİK  
BİTMEZ."

GİNİN  
GİNİN

## GİTTİN GİDELİ BEBEK!!



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...



Ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...  
ne kadar sıkı cinsimdir... fakat fakat fakat...







"Hassikiri lani!" diye artik kütü Ferit...

"Vay... 1989'un eyllünlüldü aldığım not buldum: 'İstanbul haritasında seni aradığım telefon kulübelerini birleştirirince adam çıktı, n'aber?...'' Vay dedim, azayam dedim...

birinci eksi: canım / sen de haklısın / insanın / beni / le insan canımın / değilim... aklım sadaca senle değil / aklında başka şeyler de var / soyetiler birğin tüm / maç özetleri / çok eski mizah dergileri / kırmızı akıde / kakerleri... yalar olmasın canım / o değilim / kafamda / katıyın başarsın eksi tektirler / tüm katımların / idüğü grup selceler / bu tüp bir eğılim...

• Sahaya atılan muzı yiyen / Alve's'e bin salam olsun... / Ancak beyinler mahrumlar, / birine 'maymın' diye hakare / ret eder. Hayvan olam, bit / lik olmak, mertebeye bunlar... / • Azalarak Birtin: "Hiç!"

deyince bakmak mı lazımtı?"

• Çok yaşlı bir adamın ikide bir gelip "Bu top / raklar benim" dediği arazinin üstüne kurulu / ydu / alay. Rus sınırında, Göle ilçesindeydik. Yaşlı adam / gelir, "Bu alay benim" diye, elinde evrakı sal / aya sallaya bir süre bağırır, sonraönbetçi subay / talan tarafından skineleştirilir, sonra de unutulma / ek ortadan kaybolur. Aradaki süreçte her ne / olursa, adam ki zaman sonra e gene elinde tapu / la, kağıta belirlir, "Bu alay benim" diye bağırdır...

19 Mayıs 2014 Çarşamba, 23.00'de Katanlar Katanlar Altın serim / ydum / Katanlar jantları aygınladı. Telefon: 0532 795 9453 / ydum.

ÜSTÜN  
bal  
ksiyon

ATINA BİRNE YANARIM  
BİT DÜŞÜMÜNÜ

Çoklu gırtlak...  
Çoklu gırtlak...  
Çoklu gırtlak...

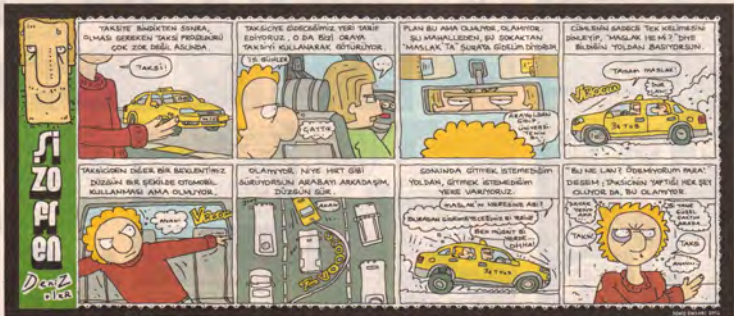
ŞLİ KARANLIK GİTİNGİS

ŞLİ KARANLIK GİTİNGİS  
ŞLİ KARANLIK GİTİNGİS  
ŞLİ KARANLIK GİTİNGİS

ŞLİ KARANLIK GİTİNGİS  
ŞLİ KARANLIK GİTİNGİS  
ŞLİ KARANLIK GİTİNGİS

# MAKUL KOCA MEMOŞKO











Çizimci: Halil Tayak



## Adayım Yıldız

Milum cumhurbaşkanlığı seçimi yaklaşıyor, neredeyse cumhurbaşkanı olan isim cumhurbaşkanlığı içine girmeye başladı. "Bir gün herkes on beş dakikalığına cumhurbaşkanlığı adaylığı için düşünülecek," dediren bir dinleneydi. İnsan bu isim bülgeni görürse "Benim adam diye cumhurbaşkanlığı için çemiyor lan, bende mi bir sorun var," diye uşulüyor doğrusu.

Tamam ters köşe oldu dedim ama AK Parti'nin adaylığı ihtimalle Recep Tayyip Erdoğan. Anamuhalefinde adaylığı olamaz olarak ediyoruz. Muhalefet cumhurbaşkanlığı aday için yinledi kadar Enine Ulkar Tarkanın Eminin Bedir'e, İler Başbuğ'un Kenan Derin'e, Yılmaz Büyükdere'sinden Slaven Bilic'e kadar birçok isimle kıldı. Bilic benim kılma yatsama da veda tabii illi arzalı. Tabii Bilic yine de disponibili. ÇAP'den bir bir MYK üyesi kaçın bir vakti Bilic'i arıyıp adaylığı nasl geceleri sorabilir, sonra sabahın erken saatlerinde "Senin iş olmasa da abi, vatandaş olan lazımsız," diye konuyu kapatabilir.

Bütün bu adaylığıyla arasında kimsesi zikretmede de, son haftalarda Recep Tayyip Erdoğan'ın karşısına adaylık adayından farklı etmeye başladığı Tarfide göre bu aday, hemtıkları hem de muhafazakârları benimseyecek hem Türkleri hem de Kürdleri kucağıyla, ülkeni sahilleri içi kesimleriyle birleştirerek, gerilimen uzak ve toplan tarafdandır tabii ki. Bu adayın olacağını bilerek, bilerek verildi derinden derinden sonra anladık ki muhalefet, açık açık Yıldız Tıbey'i tarif ediyor arkaşları.

Yıldız Tıbey'e üzerinden düşündükçe, gerçekçi dahane de ağıceğin bütün diğer adaylarla andanda haşır birsim olduğunu fark ettim. Bir hare seçin kampanyasında sırf partilerin denetleri gelenlerle bile meyanları doldurur. Sahne'de "Bin dereden su getirmem, amma su / Sızam olmaz, konusum olmazsın!" diye seçin kampanya yürüten muhtemelen rakibi Recep Tayyip Erdoğan, Yıldız Tıbey'e nasl cevap veriyor ki:

Hayır, Recep Tayyip Erdoğan tıpatıp da cevap verse de karşında gelinli yükseltmeyecek, bir sonraki mitinginde yine sağırlarıyla danslarıyla kütlesi coşturacak bir rakip var. Açığın Yıldız Tıbey, hababınmı alalım, kolaylık alı edileceği tipe bir rakip değil. Tamam, "Ben senin var / İlefini çekil olamam," gibi uşl partilerle günden-melel yapılabılır ama eğer olursak altın ar, rakibin her türlü olumsuz sözünü işe o biddik tabessümüyle geçirir.

Dolayısıyla muhalefetiyle siyasetçilerin zınnı yapmış olduğu cumhurbaşkanlığı adaylığı için Yıldız Tıbey'in üstünde birleşmesi gerekmedikler. Sındırıcı gidip Oky'e kordum mital, onunla alknıyız. E şimdi hember hem Oky'ların korkakları metalleri olağın Yıldız Tıbey'e hiçbir anıtopi beslemeyorsak şu ilke'de her insan evladını Yıldız Tıbey'e bir alıp veremediği olabilir! Tamam, kisse semet zorunda değil ama yın çöl olark Yıldız Tıbey bir nefret olan bir insan ben pürdan surayı gitem, Tıbey'e cin besleyen gözümde yıl insan değidir.

Buradan kendilerine aday bilellemeye çalışan bütün o büyük köşeködanımları, analistleri, sıyasetçileri senelerimur "Sındırıcı kadar kışkırtıcı bütün adayları Yıldız Tıbey'e koyabilir vecehine vedaına koyup söyleyin, hangisi Yıldız Tıbey'e darbarşanlı olabilir. Üstelik kılknız başınız devrin, nasl olsa Recep Tayyip Erdoğan seçimi kazansın ama Yıldız Tıbey'e yakarın. Hele hele az bir fakirlik kazansın kimsesizim, bakmam azar Yıldız Tıbey'inimur demedi.

Tabii ki üniverisim ünı tarfıyın koyu değil, orazla Yıldız Tıbey'in üniverisite mezunu olmasında darı söyleyler var ama kimin koyu bir Üniverisiteden rica edersin, bir diploma da ona ayarlar. Henallı haşka, dört yıl kılknız birnirce mu kıldumduş oluyorsun? Ben de illi ki tane var, illikim görüyorsun. Hem gerekse ben birnirverim Yıldız Abıma.



**Normal şartlar altında** çocuklara ulaşmak ve emsallik de etia ilikideki yönetici makamlarına bir gümiliğün çocukları oturuldu bu bir çocuk bayramında, arkadaşları hayata göz yumduğın için üzümizinsiz diye getiren çocuklara ancak taziyede bulunabiliriz. Ancak Türkiye'de artık çocuk bayramında çocukları sadece bir gün ilikine bağışkan, bakarsın, vail değil; aynı

zamanda mahkûm olduklarını da görülebirsiz. İyzi Bayramında içlerini, Kadınlar Gününde kadınlarını, Öğretmenler Gününde öğretmenlerini tutkandan Çocuk Bayramında çocuklarını tutkandısıyla birlikte ülkeyi kombosunu tamamlamış görülmektedir.

**Normal şartlar altında**, yani bağımızda sürüp giden ve maalesef sizin de bir parçası olduğunuz kanlı ve kirlı bir iç savaşın kaçan insanlara ülke olarak kaçayın açmanız insani bir görevdir. Türkiye'de

bu kanlı iç savaşın kaçaklarını kimilerine gerçekten kaçak ağrıkın ve hatta kimileri ortadan sıvazıyıp bir şekilde savayın gibi gönderilrken canını kurtarmak için İstanbul'a kaçan müteellirler çocuklarını yakıldığını ve toplu halde sürüp bölgesine gibi gönderildiğini görülebirsiz. Artık kadar olmam, devletimiz gelecekle bir tepkisi olmayan bağladığın söylemek mümkündür.

**Normal şartlar altında**, bir şehrin göbeğindeki bir kültür merkezini, müzesi

tedatit gerekçesiyle bir süre kapalı kalabilir ve tüm tedatitların uzun yıllar sonra var ilikine giren bir şeydir. Ancak Türkiye'de, ülkenin en önemli kültür merkezini yıllardır tedatit gerekçesiyle kapalı olduğunu ve bu yetmezmiş gibi bir yıldır da polis karakolu olarak faaliyet gösterdiğini görülebirsiz.

**Normal şartlar altında** emekleriyle dünyaya var ilikine giren çocukları nerde tutmakla işitirsıra orada kutlarılar. Türkiye'de bile.



## Hiç güleceğim Yoktu

Gökçe Gülçin



## Furkan ÖZÇOBAN









# UYKUSUZ

8 MAYIS PERŞEMBE  
SAYI: 2014/19 No: 349  
2.50 TL (KDV DAHİL)  
K.K.T.C. FİYATI: 2,75 TL

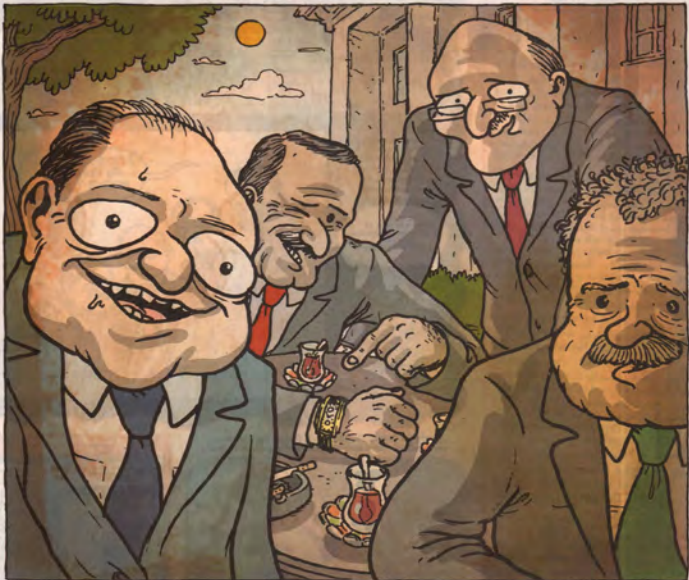
9 773 307 76 1000



egotti

TBMM

47d



♥ 27 beğenme

Akşam egotti kankalarla aklanma keyfi





000 CUMHUR BAKANLI-  
GINA GIZEN YOL-  
DA, BASAMAKLA-  
R. BORDIR

50.24

Get It Together!

**E** Güllüm  
Uygunuz o  
kuratım...  
Herkes diyor du-  
lamış ki 700 bin  
Gırahk saat diye  
gidiyor... Eski ba-  
kanın saati diyorlar... Tani, o sa-  
ati bozdurmuştu. Kuzenime gitti.

Sana buzer  veriler... Birine satma-  
ya kalkın, alur, önce kulağına götürür,  
Gösteye mu diğe bakar... İsmi? 700 bin lı-  
lık Jant\* paun - Geçirt kuru gir... Kakalet-  
ler mali - Ona ağılır O... Atsan eline  
satın satılmaz...

**E**ntilim idam" diye. Ana yasada yok. Sonra "Ne demek yasada yok dedi? Sen lara "Gendi idamim erindim senle tati-  
muyumca" diye bi terlesdim buna. Ve  
kendi kendimden gentialim kims oldum... Sen-  
ra gentialim almak sin abime kadar  
binbir türlü makarale yapmaya ragmen  
hiç orali olmadim... Ama gce yar sin  
kadar isticam surdurunce o da gentialim  
ben de gorialdum, sonunda birlitice  
ciydum hemen. Babam erken bakiim letim  
(an

[illegible]

**S**ergili givirik -- qonham bari tiri  
 ariyor.. Her gece 5-6 kez ariyor.  
 Uzun uzun galdiriyor, aqmiyomam..  
 Attigi meajaslar da okumadim silligom.  
 Zaten okumagacagim bildigiden bel alyodur..

**B** azbakan kiam a macak bakalim...  
Kallidaraglu alim la.. Yaziktir..  
Gronim "deryi" digor.. Genial iste..

**Mahkeme, 17 Aralık**  
soruşturması şüphelilerinden  
Erdogan Bayraktar'ın oğlu ve  
Ali Agaoglu'nun da aralarında  
bulunduğu 60 kişi hakkında  
takipsizlik kararı verdi.

**YOLSUZLUK  
YOKMUŞ BEYLER.**



Talebci ve üyesi suçlanan dört eski bakan parti içinde kendilerini savunma, eski bakanlardan Erdoğan Bayraktar konuşurken görüşlerini belirtmek.

**Author's address:** Department of Psychology,  
University of Illinois at Chicago, Chicago, IL  
60607-7181, USA.  
[shawn@uic.edu](mailto:shawn@uic.edu)

ONLINE RESOURCES



Rıza Sarraf'ın Ruşvet olarak 700 bin doları saati almaya suçlanan eski bakan Zülfü Çiğdem, saat gücünde girip beşerdiği, o sırada Rıza Sarraf'ın da orada olduğunu ve sadece saat almaya ancak ettiğini söyledi.

YSA 2004-0

1. 1991-12  
2. 1991-12



**Fezlekeler mecliste görüşülürken, Meclis TV, spor yayınları aksamasın diye görüşmeleri yayınlamadı.**

RYLINE  
ANLIVOSUNUZ Kİ  
BAKANIN Bİ FERVE  
PEŞİNE  
KOSMAYINDAY



Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Datça ve Bozburun yarımadasını otel turizmi ve konut yapımına açıyor.



E. A. DILL — ANNETT

2014 yılının ilk 4 ayında 97 işçi, iş kazasında hayatını kaybetti.



# UYKUSUZ

Pozantı cezaevindeki tecavüzlere bir yenisî daha eklendi. 15 yasadaki çocuk mahkûma diğer mahkûmlar tarafından tecavüz edildiği ortaya çıktı. Mağdur tecavüz edildiği cezavî yânetimine bildirmesine rağmen hiçbir işlem yapılmamış.

BİZ BAKAN ÇOCUKLARINI KORUMAKLA MEVGULUZ. BU ANDA ... DİĞERLERİ KENDİ BAŞININ CÂRESİNE BAKSIN...

Polis, Beşiktaş'ta boynularına zorla poşu taktığı öğrencileri fotoğraflayıp fişledi.

AMİRİM YAPMAYIN. GÖRENCİYİM BEN.

TAK LAN SUNU! KURT ACILIMINA KARŞI MISIN LANNE. ÇÖZÜME KARŞI MİSİN ?

Çocuk gelinle evlilik, nitelikli cinsel istismar olarak kabul edilecek.



Aileden sorumlu bakan Aygünar İslam: çocuk kaçırma, taciz ve tecavüzlere ilişkin

ÇOCUKLARINIZA ÇIRLIK ATMAYI ÖĞRETİN...



Başbakan, çocuk cinayetleriyle ilgili günlünde idam cezasının yattığını söyledi.

GÖNÜL BU ABİ OTA DA KONAR BOKA DA ...

ASLINDA BU İŞİN HAKKI İDAMDIR...

PEKİ BERKİN ?

O HAYKTA DİĞİL Mİ ?

BUNU DA EKLEDEK AYINDI TAAHAANDIR...

- 1- Çocuk ve kadın cinayetleri
- 2- İntiharlar
- 3- İş kazaları
- 4- İdam

BETÜL BU ASAYİLERİ GECE- BİLEK YENİ NEŞİ- LER ZÜPİR GÜÇLÜ OLACAK...

Vali Mutlu, dünya Star Wars günü için twitter'da bir kutlama mesajı attı.

Yeni yıldız VALİ YAKA LUPA

NOOOOO!

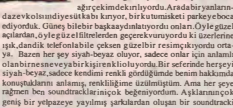
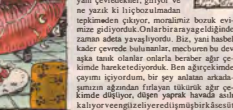


1 Mayıs günü her okunmuş çocuklar Etiler Yolu, Beşiktaş'ta "Bu baskıya!" diyecek polisin kollarından kopulmuş kolları devrilecek.



## Umut Sarıkaya

İki hafta sonra şöbe dergide Selami ile konuşuyordum. "Şimdi ilindekilerden işi bırak, Dikili'ta bir arkadaşım oturuyor. Ya nâbirusta alevi yiyecebilir kırdır. Birde pedacı ile kapıcı bu Evkapıperde taksınlar" diye konuşurken Selami sözümü kest "Abi" dedi "abi herşey sıyah beyaz oldubirsen renklilikdim diye arıyaygirdi." Şimdi usta işini unuttu bana birçay getir" dedim "Hemenabi" dedi. Çay beklerken, önce sevindim sonra üzüldüm.















"Ay olablir mi öyle bişey?  
Lütfen olsun çünkü!"  
Yiğit Özgür'den

VEDAT ÖZDEMİR

• Türk: Bedelli sivil...  
• Bu ülkede iktisaden politika, kendi ideolojinin arkasında durmak değil; ilk fırsatta, kendi ideolojinin derinine inmek!  
Hükümet üyelerinin, devletin simgesi cumhurbaşkanıyla, neredese kafa bulmaları, yükselişin derin hükümeti. Tayyip Erdoğan'ın sürüklü izleyince, Necmettin Erbakan her geçen gün filozoflaşıyor...

• Marşlar varsalar "Kızıl Geceye" lafına pek güliyorlardı...  
• Demokrasizmin kısa tarihli: Egeli gittiği ağısı, Ahmet Ağa. Oğlu Şükrü'ye okutmaz, "Ökürse elinden çıkargider" diye çekinir. Lakin Şükrü Bey kızlarını ve diğer öğulları mekurtur.

Bu öğullardan biri yazar Samim Kocağaz'dır. Sahibi olduğu arazide toprak ağalığı yapmak ya da rahatça milletvekilliğine ulaşarak ısrarlı tekliflere uyak varken, beynini ve hem de kabini yoksullardan yana işler Samim Kocağaz. Sonuç, izlemeler, tutuklamalar ve 12 Mart ayında gözetli. Cumhurbaşkanı Cemal Gürvel, Yazarın da, Kocağaz'ın hem okul arkadaşları hem de akrabası Nasir Zeytinolu. Gürvel, "Bu izlemeler seçkin yazarıma karşı ayıp değil mi, kaldırım atı o dosyaları!" der ama kaldırıma o dosyaları. Nasir'e, Samim Kocağaz'ın durumu şöyle özetler: "Seni kurtarmadık ama ya yapıp çizdiysen hep toplamış, düzenli kışkırlara yerleştirilmişti, ilerde işine yarar."

• Bob Hoskins de gitti attayla... İkinci Dünya Savap sırasında Londra bombalanırken anesneyi birlikte mafak masalarını altına sığınmalarım...  
"Hayatınm ilk üç yılını mafak masası altında geçirdim, bu yüzden kısa ve kalın oldum" demiş...  
Bi dönem de, sırte ates yutan adam olmuş, o zamanları da "Seks hayatınızm kalmıyor, çünkü alnızm felaket kokuyor" diye anlatmış... Nur içinde yat usta aktör...

• İstanbul'da en çok duyulan cümle: "Aslında manzara çok güzel, ah şu ev ölmüştüde olmayaydı!"  
• Minik bi kızzan bahsettiler, karşısındaki anlaşılmayınca "Ne dedin sen, n'ededin sen" diye anılayana kadar soruyomuş... Bazan da kafası karışıp, birden darırmış konuşurken, "Ne dedim ben, ne dedim ben" diyomuş...

• Okuduğu okula söylerken, "Ama biz girdiğimizde puanları yüksekti!" diyendens, makas alsan geliyo!...  
• Süphan Dağ'ın anlatırdı. "Çok yakın görünüyomuş. "Yürürlen" derince, orda ki köylü "Sakın ha, siz yurduñde uzaklaşa o laş" demiş...

"Tam Yazar Kemalîk" diye geçti akıldan anlatılan dilerken...  
• "Düürim Güncelleşmesi: Urfa kebabi Adana yapmak!" -İlker Ekiz  
• Ne zaman bi Hollywood kolajı, bi kanalı yeni sezon filminden şakım kibi falan olsa, illa ki de illa ki CHER bi görünüñ. CHER'siz kolaj zor. Olmaz değil de, zor...



• Duy almaya ne kadar özenirsen, aldktan sonra da o kadar yığın bir zafer kazanmış hissin kapılmak...  
• "Hava atmak ayp olmasın, serbest olsun dediydi sen geldiğinde Dağda alalırsındır arkadaşım Öner Çalllar...  
• Yıllar yılı oynadı durdu, nihayet "Yu-Ü-Üh" adlı strateji oyununda odaklı kaplı oyununda ustalaştığı oğlum. "Nası bişey la bu, pokere mi benziyo, king gibi mi benziyo..." dedi...  
• "Poker ile Pokeman'ı ass" diye ce-vap verdi...  
• Konudan kopamamak: Si-garay bırakmayı çok da abartıyarsın. Düny-la riyisi bi ağbi tanıyorım. Bi ara mapus yatmış. Dığardan para desteği kesilmiş, günde bi buğuk paket tüketen ağbi, kimseye uyak olamamış için, sak diye kesmiş tutu-nu. Dığardan ateş başla-vana kadar da kınemli koğuş arkadaşları der-diler dökmeyler, bi dal bile çekemiyen...

• En güzel kimya salı: Öpüşmek.  
• Dostoyevski'nin o gücüm "Stop-hang'kova Kiy'd adedi-yimani zor adı nedineyili Türkiye'de o kadar popülar değil. Yarı baskırdan adimem...

"Foma Foma" olmasın diyorlar Ayarlayın bunları...

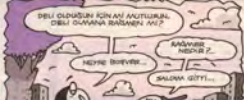
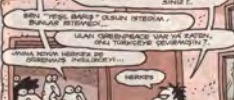
BEHAN

## İtem Dilek





# YİĞİT ÖZGÜR









сінан селан

“HARUS SUCI  
BILAK UHAR S’LAIN  
MUNTUHSEK.”

“SUDH BUKAN  
PUNYAN TERSEK UHAR  
DAN GOLF? KALAU  
DAN SUDH GOLF  
MUNTUHSEK.”

THANKS FOR THE SMOKE, BUT I'D RATHER HAVE A LITTLE OF THAT OTHER STUFF YOU'RE SELLING. IT'S THE ONLY WAY TO GET THE REAL FEELING.

YOU'RE THE ONLY ONE WHO GETS IT.

ARTIE CHU GONG.



DEGNEN



Wie war er?





Gay, Lesbian, Bisexual, and Transgender community  
 is the most diverse and vibrant community in the world  
 and we are proud to be a part of it. We are the most  
 diverse and vibrant community in the world and we are  
 proud to be a part of it. We are the most diverse and  
 vibrant community in the world and we are proud to be  
 a part of it. We are the most diverse and vibrant  
 community in the world and we are proud to be a part  
 of it. We are the most diverse and vibrant community  
 in the world and we are proud to be a part of it.

GAYEST!!



# CIXI!



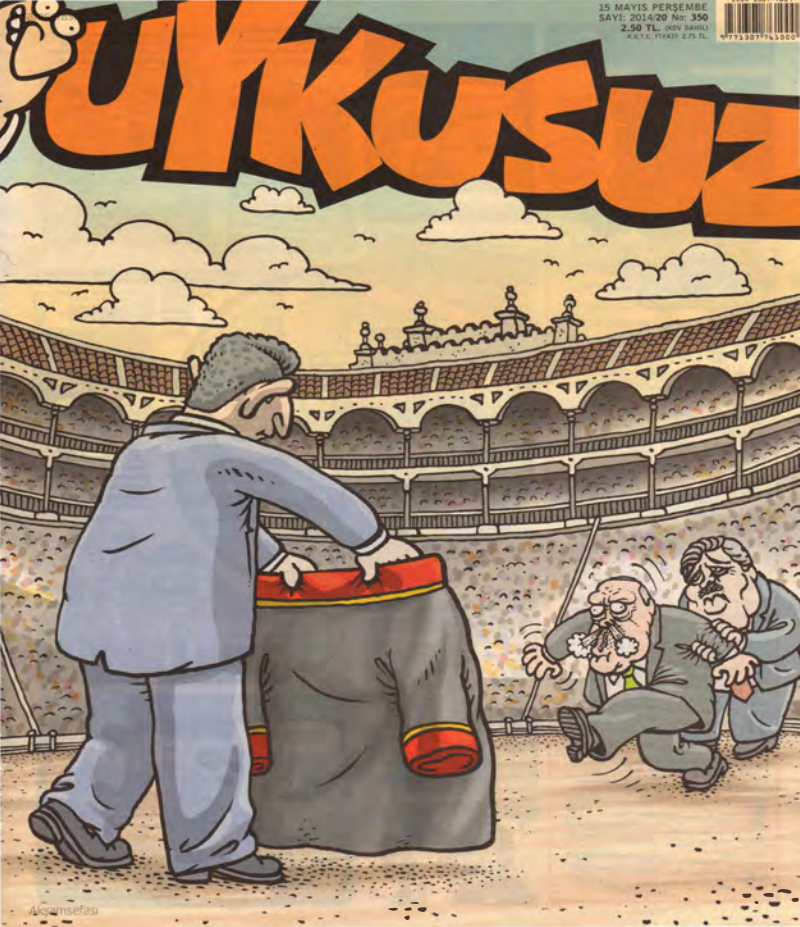
GENEL MÜDÜR: Orhan Acar MÜESSESE MÜDÜRÜ: Cüneyt Aydın

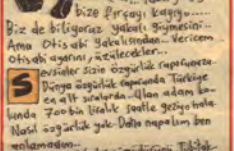
700-0000 0000 0000 00 00000; 7014 0000 7010 0000 0000 0000 00 0000; 7047 0000 00

TEL: 7833 0000 FAX: 7833 0000 2778 99 127600; 7834 0000 FAX: 7833 0000 0000; 3400 75 873100; 7842 0000 FAX: 7833 0000 0000 3400 00









**H**ayvanat bahçesi müdürü...  
bu mektupları atadım. Sadece ne?  
İki toyan gümüşün bilmeyen adam  
atadım. daha ne yingir? Du adın  
si'vi si' mekmen. Geçmeden gümüşün...  
Su ağacı, zurefa, etek, hem de afrika  
etsek... Bunlar bizim diskovertisi,  
neyin! cecogga etekafından bilmeyen  
... Suca zor... Alınlar geçen

güz Atay'ın kitabı ne kadar sev. Er-  
gençler "adnaner" gibi... Ben vaktim  
olmadığı için dolayı ezetim oludum bi-  
tek... Kıpaktaki kitabın üzeri var... Sonra danış-  
manlar...

**N**esepi aya ngagangin hiji sayur. (Comma)  
Mesela, suga dalem digalon. (Nepes)  
almayogun ya, tike mutugalon elayi. Der-  
ken balukarun hafizalatin nige kisa alqib-  
leagi halekında teoriler galitiri yofumun.  
Ginler hawle aqtiqo. Baske turlo siqir almayogun.

**E** rviyazımı sakalı, kadın adamı tanıdı  
Mühtəşəm yüzyılda sənə ne moda  
oldu lan səni... Kəf, Pədisəh səniylə  
vəziyyət ödüldü. Ayrıpətli, pədisəh-  
kəfər...  
**M** 90 milyon Yuro Kibris təşminatı  
Səktərlər ya lan bise... Uğratılmaz  
bunlarla...



Bilgi Erdoğan'ın meşhur valiz  
TÜRKİYE'ye Bakanlar Kurulu  
kararıyla vergi muafiyeti  
tanındığı ortaya çıktı.



Gezi davasında udr olan sanık, "Supun yok, beni neden aliyorsunuz diye sorulduğunda polis bana, 'Yanlış zamanda yanlış yerdesin' dedi," diye konuştu.



Mayıs'ta Fikri Sultan Abdül Kâzîm Dânişmendî'nin başkanı Metin Arslan'ın açtığı, cumhurbaşkanı Cemal Kılıç'ın başkanlığında 100'ün üzerinde uzman tarafından



**İçişleri Bakanı Ertan Atı, "Toplumsal olaylar sırasında meydana gelen ölüm olaylarına ilişkin soru önergesine, "Yargı kararıyla kesinleşmiş bir ölüm olayı olmadığı" cevabını verdi.**



Abdullah Cömert'in  
kızıl zamburak polis memuru,  
"İş kulları" siddetle görevleriyle tutuklanarak yargılanacak.



# UYKUSUZ

AAA! SİZİ  
UNUTTUM LAN  
BEN...EVLERİNİZE  
GİDEBİLİRSİNİZ...



Başbakan Erdoğan, Oğuz Atay'ın tutuklamaları nedeniyle aştığı bakanlar, "Bakanlar Oğuz Atay, o kadar iyi bilirdi tutuklamaları olarak her şeyi" dedi.



1993-1994  
yılları arasında  
13 vatandaşın  
yargısız infazla  
öldürülmesinden  
sorumlu tutularak  
yargılanan Musa  
Çiftçi için savcılık  
beraat kararı  
istedi.



Barok Birliği Başkanı  
Metin Feyzioğlu'nun  
komutanına  
sistemesi Başbakan  
Erdoğan, hukukter  
yağdırarak sakını  
terk ederken  
Cumhurbaşkan Gül  
ve Genelkurmay  
Başkanı Özer'i de  
yanında götürdü.  
Erdoğan, kendisini  
eleştirilen Hayran  
Kılıç'ın sonra  
Feyzioğlu'nu da  
"cübbesini  
çıkarmaya"  
daretti etti.



OFF BU  
KACINCI...  
NİJANLARI  
SÖYLEN AYDIA  
DÜVET ETAKİDEN  
DURAMAYORSA  
KESİLEN...

Yargı'dan gelen  
tüm eleştirilere "Cübbeni çıkar da  
sıyarsa git" cevabı bir Erdoğan klasığı oldu.



AK Partili  
Çayırca Belediye Başkanı  
Sevki Demirci "Feyzio bakan mı,  
bakanı bile sataram," dedi.

Türkiye İhracatçılar Meclisi, cari  
açığın önemli bir kısmını yaptığı  
altın ticaretiyle kapatıldığı iddia  
eden Rıza Sarraf'ı yalanlayarak,  
Sarraf'ın yaptığı ticaretin  
cari açığı daha da artırdığını  
açıkladı.

TAM KAPATTYODUK...  
700 BİN LİRAYA  
SAAT ALDIK...







"Suna bakal, diğr dütterek arkadışımız gösterişim dün, bize doğru yaklaştık beklediğimiz ansana karşimesi beni çok şaşırtmıştı. Zaten çok güzeldi, ama o gün, o anlaşılsak oldu gumuz goştürüşünün ötesinde başkıları havası vardı. Sağlarını saltım, hafif bir makay yapmış ve okula gilye, bittim erkeklerin belleklerine atıp okula babinde geviş getiren gibi hayal edilecek kısacası birşörtve düğmeleri dekizi sanırı birdelik aşmışbirgörmek giymişti. Arkadaşımveberi, vanaklarındönüp, "Naber?", "Naptin?" falan derer normal davranmaya çalışsık da, dekolteyi derer istesem ailerimisi bile, jhanet edersin."

Minik beyinlerimiz, dekolten baskısı altındaletli karnası yaşadığından (sandığından da büyüğüne... gömleği ne biçim gerdimizi... sıryen çok herhalde...), bir süre beyinimiz olmadn, ağrızımızdan çıktığı kadarıyla konuşmak zorunda kaldık, istemsizce dekolteye kany gözlerimizi biraz toparlayıp görünlere normale döndüğümüzdebelli, ilkel beynimizden gelen komutlarla idare ediyor gibiydik: "Çok güzel!Güldürünüz!"

Yazdığım bu söylemek istiyorum/Unversitesi, hamburger yemenin gerektiği sayılıdır, karpı cınamı ilişkisi, "Eziz kuzular a nannası?" diyeribilyükleriniz enite enite, büyükükleriniz "biç işini olamaz" diye savuştururken, erotik düzüm, evlatlar...  Arkadaşlarımızın üç kapağıyla cıte boyu arasındaki biçim sentimik alıandancıkıçığıbircoğrafyadan gelmiştir. Yazdığım buya ağır ergenliği ve oyların iklimini daha iyi açıklıyabilmek için, hiçbir yerde yayımlanmayan "Doksanların Başında Samantha Fox'un Üçüncü Dünya Ergenleri Üzerine Etkisi" isimli makalemde bir bölüm paylaşmak istiyorum:

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Dekoltelidevami etmedi. Biz altıncı biralari ikerken, o ikincisininonda kalkipgittigide, sankisavasiyadevamiyormus gibiaramizdaki elektrik birisireddahaveemetti. Kisisirelilbiye sessizliginarindan, benim, "Gizel ama cok sar..." dememele birlikte patir patir dokuldu. Sen ne bicim adam-missind, dedik birbirimize. Sen biralari ikerken, bizden, hayattan yada biraz once kcepikgidindenkindensindideydi, sadece dekoltelimbize sundu hayallerden konuyorduk. Durumumuz fenaydi. Samantha Fox, "Touch Me" dediginde, "Yes," diyerek ekrana dokunma talihlisi bir gecmisin geli-Nemli Sene Gecerseniz nerce ulasacimiz ki bilmiyoruz.



"Rahmetli Oğuz Aşçı, onları yeni hazırlanmış 'Yatırımcılar' olarak tanıyordu."  
Tayyip Erdoğan



\* Sibel Can, "Bu anılar kuantum alevlame üzerine kitaplar okuyun," diyerek evinde bulunan 2 adet kutuphaneye ağıllık gönderirken sonra, evinin başka bir bölümü olan hamam için "Bu evde hamam varsa," diye 4 yıl, (Kuantum alevlame) baskın kapıl gelmiş kitabı

• Teyyip Erdoğan, Kemal Kılıçdaroğlu için, "Böyle mercakle Ramen Diyojen gibi dolaymaz," diyerek, fenerle dolayan filozof Diogenes'i! Bizzaz imparatoru Roman Diyojen'i'e çevirip eline bir de mercak vereli 5 yıl.



\* Manken Tuğba Altıntop, Saray Ay'ın "Kim var sendiğin yanı?" sorusuna, "Fahri Ataoğlu? Rak yok a değil? Hah Ataoğlu, bir yey Ataoğlu..." cevabını vererek Ataoğlu Behramoğlu'na adam adam yıkıptaki 10 yıl.



• Turgut Özal, Çetin Altan'ın "Hiç kitap okudunuz mu?" sorusuna, "Ben mi okumam," cevabını vereli 19 yıl oluyor.



KUŞ OLUŞUMUZ İÇİN  
MUTLU GİBİ GÖRÜNÜŞ  
MIZ LAZIM SEVGİLİ  
FALAN...  
CAKTIRMA...

HİÇ TİPİN  
DEĞİLSİN ASLINDA.

SENIA DE  
FABRILIA VAS...

SAKA LAN SAKA ... HIC PAREMULIK BELAWLIK  
GURU MULU GURU ?

HANCIHI, YENİSİN  
GETİR!

HANGIYI YENİ SARAP.

BAŞBAŞLIĞI KAYMAKAMLIK ZİNCİRLERİ  
KİMLİK KİMLİK KİMLİK KİMLİK KİMLİK  
KİMLİK KİMLİK KİMLİK KİMLİK KİMLİK  
KİMLİK KİMLİK KİMLİK KİMLİK KİMLİK  
KİMLİK KİMLİK KİMLİK KİMLİK KİMLİK

PLAIDS 2.

Gülesim  
geliyo amk.

Çuqurlara bittiki  
qayn verip ufak çayta  
yaşayırım  
Mənə qulluq et...













# STRADA ERMAN ÇAĞLAR

Bugün de bîmedin aman (aksine yaşıdın, öğlen yeme-  
ğinde tavuk ve pilavıydın).

Hayatta kalmak mı istiyorsun? Hızlı doğru, hızlı davran  
Bu hayatı tereddüt edip için ölümlük tuzakları dol-  
du. En yakın arkadaşın elektrik mi çarptı? En yakın  
arkadaşın bir şekilde kendisini cezayra mı kapırdı? Ona  
tahta sofrayla vur. Birisi sana iyi mi ediyor? Etrafındaki  
şey insanların kendine sığın ve, bir yağlı isrardan diğerine  
koşarak oradan kaç. Buzdolabında bulduğun üzeri harif  
sertleip kabuk bağlamış çerkez tavuğunu iki adet biryaya  
birlikte yedikten sonra ishal mi oldun? İshalin iki bu-  
yuncu devinmedere hastaneye gits, doktorun verdiği ilaçları  
aksatmadan kullan. Ancak hayatta kalmak için ne gereksiz  
yapmayı göze alırlar hayatta kalabilirler. Ki yidir ha di-  
bi ha dikeci diye beklediğiniz çok yaşlı ve hasta akrabaların-  
za yakından bakın. Onlar savazcı.

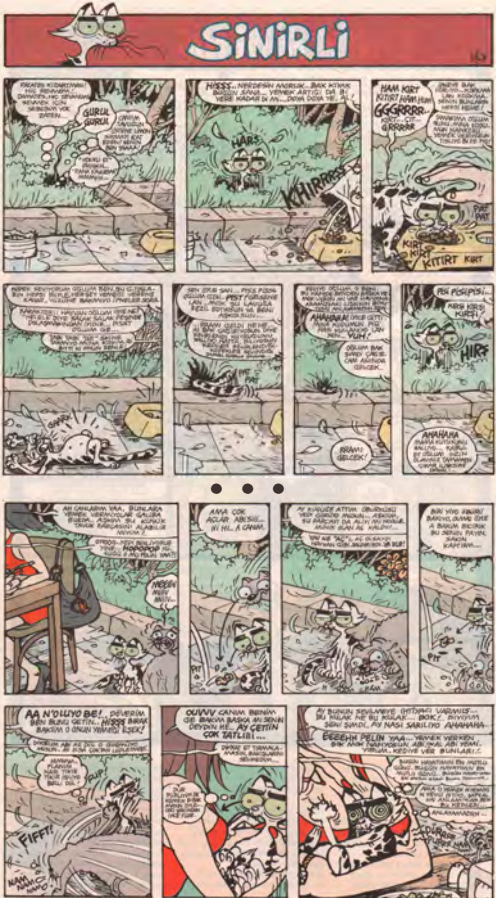
Ben çok yavaş hareket ederim. Ona rağmen otuz yaşma  
kadar hayatta kaldım. Çünkü ben insan olduğum için  
erkek bizzetirim işleniyorum. Hayvan olsam annem baba  
büyük ihtimalle beni vahşi hayvanlar yesin diye geride  
bırakmak zorunda kalırlardı, çünkü yitirilenden kaçarken  
onları da yiyenlerdirdim. Ya da yemeyi çok sevdiğim için mide  
yanması yani reflü hastalığından acı acı geçirecek kendim  
oldum. Ama insan olduğum için mide  
yanması beni vahşi hayvanlara  
yollamıyordu, onun yerine ben  
mukula yandırırdım, demin  
gönderdiler. Miden yandırdıysa da iki tanelatıcık (mide  
ilacı) içtenden gününörün, amında geçiyor. Hayatta kalma  
yeterim bugün çekerek olarak hiç unanmadı. Bir leşerin  
depremi olmuştur ama bizim bina yakınıdır, bir keresinde  
de domuz gibi oldum, o zamanki arkadaşım Hasan  
İnceler de domuz gibi olmuştur, doktorun bana yaptığı anti-  
biyotikler içerek hayata tutundum. Hasan ise ölmüştü düşün-  
cenin gücüyle iyilemek durumunda kaldı. Yeni geleniken  
Hasan'dan özer diemek isterim. Şimdi geride çok baki-  
ca başkasının antibiyotiklerini gülsce içmenin bir bata ve  
etik olmayan bir davranış olduğunu düşünüyordum.

Ben zaten çok yavaş hareket ederim. Bir de bazi sabahları  
gerekten çok zor uyanıyorum. Öğlen üçe kadar falan  
bana söylenen hiçbir şey anlamıyorum, bana ne denince  
"gerekten mi?" diye cevap veriyorum (Erman iş ya-  
ş, öğlene yetmişiz lazım. -Gerekten mi? -Erman karokaldın  
eni aradılar, veriş borçluyla ilgili bir durum varmış. -Ger-  
çekten mi? -Abi eksikpara verdin, beğ lira daha verecek-  
sin. -Gerekten mi?). O gün de öyle uyanırdım. Bir türü  
açamam diydim, işe gidenler metrobüse uyanım diye  
düşündüm ama metrobüse de kucakında küçük bebek bana  
yaşı bir hahimmediyer yer vermek durumunda kaldım. Hem  
yaşlı hem de kucakında bebek olduğu için insanlık sınavı  
çok güçlü cümlemlerle içti. Ver veremiyordum  
çünkü da "İSTANBUL'DA GÖRÜNDÜĞÜ YASAKLANANLARI  
İNANAMAYACAKSINIZ"  
diye haber diye çarardı.  
Siz de neymiş diye tikla-  
yıy, "bu muymuş amk"  
diyesinlerinizdir, Türkiye  
çabında bir sikandı çırdı.  
Kimseyi sıklamak, içmek  
istemem.

Bugün füzze atma sıranı benede.

Sonra metrobüse canlı bomba bindi. Ashında çok ayıp bir  
seytanmadığın insana bakıp "bu canlı bomba" demek.  
Ama meselebeyaz ditişti, kızymda stekokapıştı adam  
gürünce "bu doktordur" diyorsun. Ya da hostes kayıttı  
gıymış, elinde kabin valizi tıpayın kabin görürnce "kabin  
hostesi" diyorsun. Adını da biraz öyle gibiydi. Alkanat'dan  
hasıydı uçula fize ırkıştı dışırmeye çışkan çıkıyymı  
ebiliyeymiş gıymış, biraz da sinirli bakıymış. Elinde de çuval  
var. Bombay çuvala koymıyordı dışıymı. Hayatta  
kalma içiydün "telek-dura telek-dura, bir sorarsa metro-  
büse bineris" dedi. Bir şekilde zor geldi bana durakta inip  
tekrarbaşka metrobüse binmek. Adanbaki bombalı uçup  
öldüğü kesin değli, canlı bombaya da belki başka yere  
gıydıyordur, bilmem aklaşıyor diye düşündüm. Durak-  
ta biraz kararsız kaldım, zaten o arada kapılarıkapandı,  
metrobüs yine hareketledi. Metrobüs hareket edinceadım  
cebinde çukuleki model notlaçkap telefona çukule. Bomba  
en güzel eski model nokla cep telefonıyla patlatılır. Keşke  
imeydim durakta demim. Metrobüs dışıçıştirmek zor geldiği  
için düşünem (ki yadırmıyordum).

Herhangi bir patlamaya sinmiş, ben de bir sonraki  
durakta inip başka metrobüse geçtim. Bir yandan da  
kandime çok şayrdım. Bombadan kaçmak nasıl zor gel-  
mişti? Bütün beşyafatları gıydırmıyordur, çarları adımı  
gıydıyılar ama o gıyemeden dışırmeyi kendileri kaçaymıy-  
yor. Zor geliyor demek ki. Çeydan da anlamdım.









A cartoon illustration of a doctor in a white coat and cap, wearing a mobile phone headset, performing surgery on a patient lying on an operating table. The doctor is holding a scalpel and looking at a small screen or device. A speech bubble above the doctor says: "BENİ BASUR AMELİYATINA İLK KEZ GİRMİYORUM." (I haven't entered my hemorrhoid surgery yet). The patient is lying on the table, and there are medical instruments and a lamp visible in the background.

**ZIRRR**

YAHU BİRİ ŞU  
KAPTYA BAKSIN!  
DENİY YAPTYOĞUZ  
BURDA...

371 CHALUKA KAT BOMBE  
OLASILDI... SENKIN CAKKARALIN  
YARDAHI LAR...

381 CHALUKA HER  
BIRI BEKARAN VAP  
TOLAR YALINE... BI  
CHALUKA BIRIN BEKARAN  
CEKEMEREN BUDUNE  
AYTUBILIR...

**HE-MAN**

**Furkan Özçoban**

**GÜZEL VE CİRKİN**  
Güzel ve cirkini bu sefer de  
düşmanlık ilişkisi, "Güzel"  
söylüyor. **BEKİR**



"Çiğnir bir sesliyi yoksak  
anlatıcaz  
İnsanın nesi kalır ardında?"  
Hakkı Özkan - Güllü Seale-  
ri'nden

• Saate tenezzül edecekleriz, zamanımızı niye çaldınız?  
• Viskiyle rakı gibi, Başbakan ile Hukuk da biraraya gele-  
miyor, gelince de çarpyolar! Değişik eğitim, ideoloji ve kurum-  
lardan hukukçular, niçin Başbakanla didişme halinde, taktikler  
mı Erdoğan'ı? Yoksa Erdoğan'ın açmazı, tek tek hukukçular  
değil de bizzat hukuk kavramının kendisi mi? Bence bu.  
Kibirdi otorite, yasayı  
ayya kbağı sayar. Ya-  
sı ar vasat kalabalık  
için nihayet, seçilmiş  
liderler kendi huku-  
kunu oluşturur diye  
düşünür, bunu da hak  
sayar zaman ego. Kut-  
sal adamımız, ancak  
mahkemelere özel yetki  
verdiği zaman hukuku işler  
samtaktadırlar..  
• Vandağ, yancı, masa kenarında durup çay çorbaya beşle-  
ge time gayretkeşliğindeki şöbi, kök, hayır, vs. n'aparlarsa yapsınlar  
Putin'deki estki ve gücün binde biri bile mevcut diki uzun adam!

• Düzenli olarak, İstanbul'da buluşup  
"Aslında kır kasabasına yerleşmek  
lazım" diyen adama, "Bî yanlış mı  
yaptık birader, niye gidiyön" diyesim  
geliyo. Susuyorum gidiyo...

• Orda bir köy var uzakta? şarkısında "Görmeksek de görme-  
sek de" diye dala ilki duyduğunda, "Götmekcek" diye düşünmüştüm.  
"Hiç gitmiyecek.." Nerden belli, hüznün kişisi altında

"Lay-lay-lay-lay-lay" diye, gitmekten yurttanmın hazzıyla coş-  
maktan belli.

• Etrafında dolunup da tam yavaşlamadığını esir...  
Varım biliyorum... Ruh gibi böyeyim... Hayır,  
ruh... Spirit'i di mi ruh... Spirit, ruh, benler  
am... Esprituel, dolgal spiritle...  
• Tabak kurdu, toprakları parma-  
ğım ucunu kanadı, "Hay aksi!"  
diye saydırırken, bî yandan  
da kanının ilk topak olduğu  
halin yedim kurmuşum pek  
beğendim. O ne güzel  
nar gibi kırmızı. Nokta  
kanama geçince, 'İçim-  
de yiker 'şkar renk var'  
diye düşünüp sevini-  
dim...

• Hayal'siz olamaz. Hayal, Rüya'nın ötesiydi  
ekibi. Hayal  
kurmak  
zoruunda  
yazı çünkü  
bilden önce  
kurulum  
bir hayalın  
gerçekliği,  
varlığıydı hayal  
mehnuu belirdi...

• Papazazizdi şikayet eden  
ünlü, sen niye ilk fırsatı dedikodu  
peşindesin!

• Aynı anda Uruguay, Afganistan ve Jamai-  
ka'nın (lahri konsoloslukların üstünden, lafızla la-  
fur. Üç cepheye dokunuk bile var, birbirine karışır..  
• Bî dönem çalıştığım reklam ajansında, mizah dergisi tipinin

adımı, lakap yapmıştı personel, 'örjinal şaka' niyetine... Ka-  
tar'daki futbolcu gibi hissettirdim kendimi.

• İki elini arkada kavuşturup 'dede yüzyılları' ya  
oğlan çoçluğu... Görüm müydü, takipiytim!

• Gaziantep'teki sınırların  
nındıydı mahalle-  
nin adı 'Şehre Küstü'  
adını taşıyıyor  
Kıtaptı oku-  
dum...

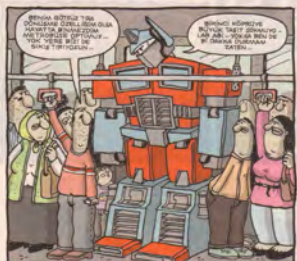
• Hadi, sev-  
mesem de  
bankayı  
anlarım içenede;  
müesses, paralar  
tutuyo, koruyu çok  
insan adına. Peki a  
BANKER ne? Neyin  
peşindesin banker?  
Banka eri misin, ta  
nesin? Nye adan  
halinde kurumların  
mıyıldesin? Hayır ç  
mu sevdim parayı, fal  
alıvergi? 'Herodie  
bankaym' mı diyosun?  
son anlayacağım profesy  
ruhsun banker, hiç görüm  
yelim!

• Asalarak Bitiş: Cennet ile  
cehennemi aşıla kardeşim  
'Cehennem' kavramı...

• Gökçeda'da destğemdi abim Ahmet,  
alece ziyarette gitmişki, sene de 1990.  
giderikinci sora, bize asker konuk otalarında yer bul-  
du, yerleşti. Gece uyku tutmadı, kitabı-kağıdı-kalemi alıp diya-



# İltem Dilek





# gelen kutusu



Erhan GÜNEŞ



Muzaffer GÜMÜŞSU



Arda KAPLAN



Hakan KARADENİZ



Murat ARAS



# ÇIKTI!

## KİTAPÇILARDA



2014

# 6 KOCAELİ KİTAP FUARI

"Kağıttan dünyaların keşfi"

AKINLARALTIYI FİAT-MERKEZİ

17-25 ZİYARET SAATLERİ  
MAYIS 10:30-21:00

## Uykusuz

Hafiflik Mizah Dergisi | 15 Mayıs 2014 | Sayı 390

YATIRICI: MURKÖK BASIN YATIRIM LTD. ŞTİ

İNTİVİYER: SARIKÖK, Uğur Güneş

SORUMLU YAZI (İŞLERİ MÜDÜRÜ): Nuri Ağu (nuri@uykusuz.com)

GENEL MÜDÜR: Sinan Ağu MÜDÜR: MURKÖK, Cevat Aydın

Kurucu: Murat Karayel, Fero Yavaş, Yücel Çelgin, Kalyan, Şenel Şenel

Muhasebe: Merve Tatarlı, Bilal Şenel, Şenel Şenel

Adres: Akınlaraltı Fiyat Merkezi, Akınlaraltı Fiyat Merkezi, Akınlaraltı Fiyat Merkezi

Telefon: 0212 241 01 01, 0212 241 01 01, 0212 241 01 01

Web: www.uykusuz.com, www.uykusuz.com, www.uykusuz.com

Yayıncı: Akınlaraltı Fiyat Merkezi, Akınlaraltı Fiyat Merkezi, Akınlaraltı Fiyat Merkezi





Karanlık ve nemli kayıya inerken kafamızda iki soru vardır: "aşağıda beni ne bekliyor" ve "yakarı çıkabilecek miyim?". Alacağımız delü bu kadar riske girmeye değer mi değmez mi sorusunun yanıtı da kayıman dibinde yatar.

# YIKKUSUZ

22 MAYIS PERŞEMBE  
SAYI: 2014-21 No: 351  
2.50 TL. (KDV DAHİL)  
K.K.T.C. FİYATI: 2.75 TL.



# YENİ TÜRKİYE

Soma'da hükümeti protesto eden madenci yakınını tekmelellen  
Başbakan danışmanı Yusuf Yerke 7 günlük rapor aldı.



Başbakanın tutuklandığı iddia edilen vatandaşlar, önce başbakanın istemeden tutuklandığını açıkladı, daha sonra da başbakanın tutuklanmadığını, korumalarının korunduğunu söyleyerek başbakanın öcünü aldı.

ADAMIN YÖZLEKE LEBİ VAR LAM! NEHALİ SÖZÜK... TIKTİ NEDİR Kİ?



Değerli Bakan Ahmet Davutoğlu, Türkiye'de insanın hiçbir yerinde insanlığı kadar değer vermediğini ifade ederek, "Geri verin çünkü cebinizde emme gördünüz başını gördünüz," dedi.





## Aksamsefası



14 Ekim 2016, Sayı 180

Şifalı bitkilerden elde edilen bitkisel ilaçların kullanım alanları geniş ve çeşitlidir.



SO? BIN LIEBE, HAUPT-  
SACHT OBERLEUTANT!

7. ZAHNWEISER IM  
BREM OBERLEUTANT!  
HABEN DIE 4000 BIN  
KRIEGLER!



Leptocarpus et Sagittaria dicuntur vixisse ante Diptera. — *Diadema* genus modernum, *diadematidum* extinguitum. — *Leptocarpus*.











# Değerli Kardeşim

VEDAT ÖZDEMİR

"Neredeyse işba'ı inanamaz  
böceklik.  
Öyle hızlı biliyorduk  
içimizdeki karandık."  
Can Yücel'den  
(Yitirdiğimiz 303 madenci  
kardeşimizin sayılı ruhlarına...)

• O kimsiz gençce inen tokat, halk olur, güç olur, bir tarhe  
geçer yumruk olur; döner dolayır seni bulur; kalıranın haliklara  
karşı süper maket...

• Orhan Veli Kanık, çocukluğunda annesinin aldığı forma  
medeniyet Galatasaraylı olmuş. Çok da güzel Karagözü-Hacivat  
oyatmış. Gençken tutulduğu bir gizemli kızın adı Cazibe,  
öğretmenlerinden biri de Ahmet Hamdi Tanpınar. At yarışına  
merak salmış, sikkili sürpriz at üzerine "Kupon kurdumdan"  
hemen hemen aynı sikkile de kaybetmiş. Parasızktan uzun  
uzun yürüyüşle ünlüymüş. (Bence yürürken çok şır kurmuş-  
tur.) Günlere durmaksızın sarap içebilmiş. Kardeş Adnan  
Veli, büyük kızı bardak-  
larıyla giünde yedi-sekiz  
kahve içtiğini söylermiş.  
Dört yılın (ömrünün  
dokuzdabiri) askerlikle  
geçirmiş. Ankara'da bir  
belirleye çukuruşa düş-  
tükten dört gün sonra,  
İstanbul'da Selahattin  
Eyyüboğlu'nun evinde  
konukken fenalaşmış. Alkol koması sanmılgılar için otopsi,  
beyin kanaması demiş.

• Büyük pizza kutusunu, bombaj haldeyken, budabulana koyan  
gençadam... Siz ne gün kü istemeye gidiyorsanız, o gün ben çok  
Rantijecici sermayenin, valiş  
ekonomik ve teknik şartlarla işi  
sınırlı sınırdığı her saniye  
felaketidir...

meygulu...  
• Geçen haftaDağ'daydık, Onur Çağ-  
lar'la birlikte bi markete girdik.  
Markette garip bi makine var.  
Bir lira atıyorsun, bişey veriyol  
Kek, kraker, çakmak vs.  
Bi 70'lik raku var, bir de  
ufak sarap. Ama mullaka  
bişey veriyor. Mahalle  
kumarı! Attım ilk ma-  
deniyet, çakmak geldi.  
İkinciye ufak sarap  
geldi. O gelir gelmez,  
marketin arkadaşı  
mı, diğer çalışan mı,  
kasanın arkasından  
bir adam "Buldul"  
diye inledi. İçmem  
ciğim, işşşş Onur'a  
verdim. Ama ma-  
deniyet içilemeden de  
demedim. Üçüncüye  
kek geldi. Keki hemen  
yedim. Çıkışta "Adam  
"Buldul" diye beni mi  
babalyıldu" diye sor-  
dum. Mahi hali  
sahalarda, "İyi  
vurur!" diye bağ-  
ırsan, adam basırsı  
irrasıyonı mesafeden  
sütü. "Yok, ben de-  
dim çok önce, hep tırır  
veriyord" dedi Onur. (Bi  
arada, Onur'un İstanbul'a gele-  
ceği zamanlar "Antom, bazar bir şehiri  
gibi gıyın kefte in"den ilhamla, face-  
book profilini Kızılmaske yapması ve 50 kadar



arkadaşının bu işaretle, seyahatten haberdar  
olmaları...)  
• A.B. A.B. (Azıtlarak Bilsim: Avere  
pa Birliği)  
• Yıllarsınra, bi pazar gü-  
nünde western film  
seyrettik. Sergio  
Leon'un "Bir  
Zamanlar Batı-  
da" şaheserini.  
Çoktunken  
seyrettikimde  
de sevmiştim, şimdiki  
hayranıym...  
• Gene dut gördüm,  
gene çok küçülmüş  
koyunabenziriyordum.  
• Hayvanların insan-  
davranışları filmlere  
animasyon desir,  
insanların hayvana  
davanışları filmlere du  
sinema...  
• Sanli şerefiden de pr  
Sanli şerefli...  
• 1980-1983, orta 1.  
ilk dönemdeki teğkür  
belgen çıktı bi yerdin.  
Teşekkiri aldığım dersler:  
Fen Bilgisi, İngilizce, Din v  
Tarih... Yıllar sonra, bu te-  
şekkirlere rica ederim!..  
• Elindengeleni yapan sanatçı:  
Kremliklik.  
• Ne kadar "Amerikan rüyası" var-  
sa, daha çok "Amerikan kabusu" var.  
Al sana: Trkıy bey meşik yapan "John  
Wayne" adlı bi grup var, bi parkının adı

## İltem Dilek













uğur gürsoy

BENİ DİNLE, HER KIRK SAĞ  
YAKIŞIKLIK DİMEYİN. DİĞİLLERİN  
İNSAN NÖRMALEDİ YAKIŞIKLIYLA  
KIR SAĞLA ÜSTUNE KANAKK  
KOWAR, LAKIN SEN  
EKİPDEN GİRKINDO AMA  
SVADI YAKIŞIKLIYIM  
GÜN Bİ YÜZ  
PADESİYLE  
SİYONİSİZLİK  
BU  
NİÇİLE  
İNİŞEY  
KUTUN  
İTENİN  
İLİNDE"

MEPS DE DOBRO

Yeter mına koyim  
İçim sıkıldı sizden,  
artık Sibel Can  
dinlemek istiyorum...

MINİK OĞLUM  
KİTABINI SEÇSİN  
BEN GELİYORUM!



madığını iddia etmek; hükümet onlarca polisle protestoculara karşı koruduğu halde insanların bir şirketi hiç protesto etmediği yalanını hiç utanmadan söylemek... İşte bunlar Türkiye'de gazeteciliğin fitrati-  
nda...

Ülkedeki bütün yetkileri kendi elinde toplayıp, bütün sanıları kendi oynayına bağladığı hilde hiçbir sorumluluk kabul etmemek, sırtı derece haklı bir şekilde kendisini uhalayanların üzerine yürüyüp tokatlamak... İşte bunlar Türkiye'de siyasetçiliğin fitratında var.

Dağıtım çok kâr etmek için güvenlik önlemlerinden, insanların can güvenliğinden kıskanarak, bir yandan sıkı tutuşu sokmadan gey gey gerinerek anlatmak, sendikayı atın alıp işçilere sendika seçimlerinde hangi adaya oy vereceklerini emretmek, işçileri zorla alıpsız dola parti mitinglerine götürmek ve yüzlerce milyon dolar karta zararlı balıdıldık kadar bile vergi vermemek...

te bunlar Türkiye'de yaşadığını bir anda var.  
Yakınları kaybettği için can yanan, acısından haklı  
karak siyasetçileri sorumlu tutan ve hepî topu bir  
nakamarcasını tekmeleyen zavallı bir vatandaş polisle-  
re derdest ettirmek, eli kolu bağlı yere yatırması vatan-  
laşa bir de tekmeler sürmük, olay basına yansıncı  
tiralat atmak ama bir yandan korkudan gidi rapor  
lmak... İşte bunlar Türkiye'de siyasetçi danışmanlığının  
stratejisi var.

Ölünce yüzü akademik kariyerine sıtmak bilimsel çalışmaya yerine mesleki maymunlukla hayatı geçirmiş bir köle saray acı dünyanın en üzücü bir marşını yazarlar kitabı için yazıyor. Köle, köleyle çok çeken damları rekortların peşinde koşmak için uçuşur. Bu on dokuzuncu yüzyıl köleliklerinde göz göre göre tümüne göre, insanların ölümüne "hiç olmazsa göz kıldırı", diye önmüşleştirme çalmak ve bazı üniversite öğrencilerinin bile daha az bilimsel çalışmaları halde ortaklık profesör diye gezinmek... İste aynı Türkiye'de akademisyenlerin fitnatında var.

İşçiden çok patronu korumak, hak aramak yerine hak vermemek, eğitim vermek yerine işleme yapmak, patrona karşı işçiyi temsil edeceğine, işçiyi karşı patronu temsil etmek... İşte bunlar Türkiye'de sarı sendikacılığın fırtınası var.

İlk üç gün bir mojinno hatı defansu sergileyip insanı  
yazanınlarin sadece kader olduğu iktidare itme  
yalışmak, babucun pahali olduğuıı görüne birkaç  
alışmak keşisi seçip, üçgünderi onları savunuyormuş  
ibi yapmak ve üzerine günderdi bütün sorumluları  
leştiren insanları birlerini korumakda suçlayarak hükü-  
mü koruyama çalışmak... İşte bunlar, Türkiye'deki  
azalığın fitnatında var.

...sundan 40 ila 60 ila cinleri saatiye vermemek, o anla  
sınan büyük bölümünü yerin yüzlerce metre altında  
göçürmek, her göçürmek, ezilmek, hakarete uğramak,  
güçsüz olma, gönderilmek veya yüzlerce arkadaşını  
bir anda kaybetmek, insan etiyemeyi kalgınlarda "İşyari  
dersengünahaginsin", diyen şerifleriyle muhtap  
olmak ya da doğrudan tokadı yemek... İşte bunlar  
Türkiye'de madencilik fitnatında var.Ama yalnız Tür  
kiye'de var.Afganistan'da var, Pakistan'da var,Çin'de bile  
oldukadan yoldu. Ha bir de uzunun dokuzuncu yüzyılda  
Amerika'yı Avrupa'da bulduvumus.

## 2023 Frankfurt Havalimanı

ME İTTİYEK SİZ TÜRKLER’İ PURDURUYMADIK.  
3. HAVALIMANINI YAPTIĞIZ, GÜZELİM  
HAVALIMANIMIZA BİR UÇAK BULE İNİYİ  
ARTIK. YILLARCA GALSARAK KIRDUĞU  
FİNANS SƏHRİMİZİ TEK HƏMLE  
BİTİRDİNİZ...  
BUNA ANCAK  
ŞAPKA  
ÇIKARILIR.

ARTIST'S CONCEPT

Tek paha

## BOMBOS

SİZİ MÜSAADE EDERSENİZ AĞACIMIZA DEVAM EDECEBİZ.

HAYRULİ NEY  
3. CİLT

**A. ANİSAVİR TAKIMI ÇIKMIŞ!**

BELİ OTURDUYSA  
PROBLEM YOK  
BEYFENDİ, RAÇALAR  
AYARLARIZ.



Normal şartlar altında meşru müdafaa hükümleri, ancak ve ancak gerçekleştirilmemiş ve tekrar işlemi mümkün bir saldırıya,

lâhirdıyla orantılı bir şekilde karşılaştıkları gerçektir. Ancak Türkiye'de sadece bir otomobilin tekne atıldığı bilindikleri yere indirilerek bir yalın tekneler sahilimiz ve bizi kendisi süzmemek olarak pazarlarımızı istisnasız değil, "onun en yaygın olduğu bölgelerimiz" olarak sunabiliriz.

**Normal şartlar altında** dayak yem bir kıy, dayak stander ile düşünmek bekler. Türkiye'de dayak yiyenler, atarlar ve bu düşünce burada biriktiler ve gittikçe artıyor.

Normal partlar altında gazeteler istatları aybolatmak için kullanılır, Türkiye'de bu türde birer örnek için.

**Normal partur affektu** modern psikiyatri literatürde *Yeni doğum partu* olarak da anılır. Bu psikolojik durumun normal doğum sürecinde doğum öncesi dönem, doğum anı ve doğum sonrası dönem olarak üç bölüme ayrıldığı kabul edilir. Doğum öncesi dönem, doğum anı ve doğum sonrası dönem olarak üç bölüme ayrılır. Doğum öncesi dönem, doğum anı ve doğum sonrası dönem olarak üç bölüme ayrılır.



**G**eyik, koyun, tavuk, karınca, keçi ve inek yıllardır bir arada dolaşan eski dostlarıdır. Ara sıra tartışmalar olsa da yine de birbirlerini sevip kollayan bu arkadaşlar, kuraklık sebebiyle yiyecek bulamaz olmuşlardır artık. Bir gün domuz geldi yanlarına.



"Çok güzel bir vadiye gidiyorum. Çeşit çeşit yemiş var, suyu berrak, otları taptaze. Eger beni takip ederseniz sizi de götürürüm". Hayvanlar bu teklife hem sevinmiş hem de şaşmışlardır. "Ne otu? Sen domuzsun. Bok yemiyor musun?" diye sordular. Domuz gülümseyerek yanıtladı: "Ben çok değiştim, artık eksisiği bok yemiyorum". Keçi yiyeceklerinin çok azaldığını, vadiye ulaşana kadar yetip yetmeyeceğini bilmediklerini söyledi, domuz o işi kendisine bırakmalarını istedi ve lider olarak keçi olduğu takdirde yemekleri en adil şekilde bölüşeceğini dair söz verdi. Tavuk, inek ve koyunların içinde bağırdılar: "YAŞASIN DOMUZ! YAŞASIN DOMUZ! BİZİ VADİYE GÖTÜRECEK!". Geyik ve keçi çekimler davransalar da, karınca bir görüş belirtmeyince çoğunluk sağlandı ve hep beraber yola çıktılar.



**B**ütün gün dağ tepesi yot alıyor, akşam olunca mola verip domuz tarafından adil bir şekilde pay edilen yiyeceklerini yiyor ve dinleniyorlardı. Bir gece uykusu kaçan geyik, domuzun karınca ile bir kayanın arkasında gizlice bir şeyler yaptığını gördü.



Sessize arkadaşlarını uyandırды ve fısıldayarak "Arkadaşlar domuz bize artık bok yemediğini söylemişti ama az önce onu bok yerken gördüm" dedi. Tavuk, inek ve koyun bunları kırdılar: "Karınca ile yanlış görmüş olabilirsiniz. Hem yese bileberiz? Vadinin yerini o biliyor ve bizi de götürecektir." Geyiğin endişeleri ciddiye alınmamıştı. Herkes uykusuna devam etti.

Sabah uyandıktan sonra, eski dostları geyiğin ölüsünü buldular. Bunun için yapılmış bir yığın vardı. Herkes çok üzgündü. Arkadaşlarını göndikten sonra, tören sırasında domuzun bir konuşma yaparak, geyiğin çok değerli birisi olduğunu, dolayısıyla bunu söylemekten dolayı vicdan azabı çektiğini ama kendisinin çok yiyecek tuttuğunu, artık onun yediği şimik tında diğerlerini dağıtacağını söyledi. Tavuk, koyun ve inek, kötü bir sebepten de olsa, yiyeceklerinin artmasına çok sevindiler. Karıncanın ise yine çok bir fikri yoktu. O sadece domuzun talimatlarını dinleyip, yoldabesin bulabil-mek için sağasola koşuşturup minik deliklere giriyor, sürekli çalışıyordu.

**G**ünler geçtikçe inek, koyun ve tavuk irileşmiş, yiyecekler eşi dağıtıldığı halde niyece keçi ve karınca zayıflamış, güçsüzleşmişti. Bir gece hepsi uyurken, keçi gelip sessize uyandırdı arkadaşlarını: "Geyik haklıymış" dedi, "az önce domuz gördüm, bok yiyor. Bizi kandırmış! Hatta geyiği bu yüzden öldürmüş bile olabilir". Tam o sırada domuz geldi yanlarına: "NE-LER OLUYOR BURDA?"



Keçi düşüncüklerini dörtüştü, bir bir anlattı. Ayrıca neden diğerleri şimşanların kendisini ve karıncanın zayıfladığını anlamadığını, bu durumdan rahatsızlık duyduğunu belirtti. Domuz bok yeme konusunu kesin bir dille reddetti. Ayrıca yiyeceklerini herkese eşit dağıtıldığını, bu kadar çabaladığı halde bu ağır ithamlara maruz kaldığı için çok üzülüğünü ve bunun ne yeri ne de zaman olduğunu, önemli olanın vadiye ulaşmak olduğunu söyledi. Tavuk, inek ve koyun domuz hak veridiler ve uyudular. Ertesi sabah keçi geyiklerini minik şekilde ölü bulandı.



Arkadaşları dehşet içinde olanları anlamaya çalışırken domuz duruma açıklık getirdi: "Yıldırım bunları yapın" dedi, "Eski arkadaşım, ama alçak, her şey beklenir. O yapmış bunu besbelli". Ortalık yılan falan yotta ama domuz öyle diyorsa öyle olmalıydı. "Üzülerek kendinizi harap etmeyin" dedi domuz, "devam edelim".

Koyun, inek ve tavuk şimşanlıkça şimşanlıyor, ölen arkadaşlarının paylarını yedikleri halde her güldüdehşet çıkıyorlardı. Bir gece yinemola verdiklerinde, domuz karıncayı yanına çağırdı, "Arkadaşlar çok aç, git bak bakalım şu kayaların altına, yiyecek bir şeyler varsa çıkar da getir" dedi. Karınca koşakça gitti girdi bir deliğe.

Tavuk, inek ve koyun sabah uyandıktan sonra, eski dostları geyiğin ölüsünü buldular. Bunun için yapılmış bir yığın vardı. Herkes çok üzgündü. Arkadaşlarını göndikten sonra, tören sırasında domuzun bir konuşma yaparak, geyiğin çok değerli birisi olduğunu, dolayısıyla bunu söylemekten dolayı vicdan azabı çektiğini ama kendisinin çok yiyecek tuttuğunu, artık onun yediği şimik tında diğerlerini dağıtacağını söyledi. Tavuk, koyun ve inek, kötü bir sebepten de olsa, yiyeceklerinin artmasına çok sevindiler. Karıncanın ise yine çok bir fikri yoktu. O sadece domuzun talimatlarını dinleyip, yoldabesin bulabil-mek için sağasola koşuşturup minik deliklere giriyor, sürekli çalışıyordu.

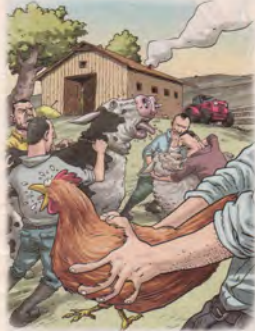




"Maalesefkahraman dostumuz bizlereyiecekbulmak için şuraya girdiama üzerine kayadıştı. İyi bir arkadaş, çalışkandı ama biliyorsunuz ki karınca olmak böyle bir şeydir, bazenir diğniz yerden çıkamazsınız. İyisimbiz devam edelimolumuza.Vadiyeaz kaldı, hem bakın,karıncaınpayı da sizin olacak şimdi". Böylece tekrar yola çıktılar.

Günlergeçti, domuz dediki "geldik sayılır,yaşadımızhadi. Vadi şu tepenin hemen arkasında". Hayvanlar "tepedeki ev kimin? İnsan mı var yoksa orda?" diye sordular. Domuz arkadaşlarını asla insanlara göttirmeyeceğini, oranın çoktan terk edilmiş boş bir çiftlik ev olduğunu söyledi. Hep beraber terk edilmişve doğu yitürdüler. Tepenin arkasınabaktıkla-rındavadiyi göremediler, "hani?" dediler "yokburdavadı?"

U sırada iriyaribir kaç insan, terk edilmiş çiftlik evinden fırlayıp, tavuğu, ineğive koyunuyakapağa yakaladılar.



İnsanların lideri gibi görünen adam, kocaman elinde hayret-ler içinde çırpman tavuğa bakarak "afferin her besliyişim şu de" dedi. O sırada diğer insanlar inek ve koyunın kafalarını keşiyorlardı. Domuz "ayıpın hisde kalite konuşur, sen bizim boklardan haber ver" dedi. Baş insanın oğlu, koca bir tenekte bok getirdi verdi domuza.

Domuz yete-rince doyduktan sonra kalanları paket yaptırdı, ailesine götürdü. Evde karısı, kızı, oğluya beraber, ahiyetle yediler boklarını.



**ÇIKTI!**  
KİTAPÇILARDA

**İSTEK ÜZERİNE  
YENİDEN BAYİLERDE**



**İTEM DİLEK, CENGİZ ÜSTÜN, YILMAZ ASLANTÜRK, EMRAH ABLAK İMZA GÜNÜ:  
24 Mayıs 2014 • Saat 14:00 • 6. KOCAELİ KİTAP FUARI • UYKUSUZ STANDI**

**Uykusuz**

Hatırlık Mizah Dergisi / 22 Mayıs 2014 / Sayı 351

Hatırlık Mizah Dergisi / 22 Mayıs 2014 / Sayı 351

**YAYINCI:**  
MÜKEMMEL BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.  
İSTİFAL SANİTİ  
Ölçer Güneş  
SÖZÜMLÜ YAZI İZLEME MÜDÜRLÜĞÜ  
Nispetiye (İstanbul) / 34397 / 0212 291 11 11

**Adres:** Akademi Mahallesi, 34397 / 0212 291 11 11  
**Adres:** Akademi Mahallesi, 34397 / 0212 291 11 11  
**Adres:** Akademi Mahallesi, 34397 / 0212 291 11 11  
**Adres:** Akademi Mahallesi, 34397 / 0212 291 11 11



Yarı insan yarı canavar bir mutantın sürekli dayak yiyen çizgi roman karakterleri gibi olduk. Hani o dişini süken son anda yerden kalkıp en can alıcı noktasına darbeyi indirecek kahramanı bekliyoruz. ●ysa o öldürdüğüce daha güçleniyor, insanla besleniyor çünkü. Bu maceranın sonu gelmiyor bir türlü, sayfa sonuna hep "devam edecek" yazısı.