

JUNJI ITO

TOMIE



Güzelliğiyle herkesi büyüleyen ancak
insanlarda delilik ve saplantı yaratan bir kız...

Tomie'yi tanımak bir çeşit lanet olabilir mi acaba?

Junji Ito'nun başyapıtlarından biri olan Tomie,
ölümsüz güzelliğin ve dehşetin sınırlarını zorlayan, unutulmaz
bir psikolojik dehşet hikâyesi sunuyor. Tomie, öldürülse bile
hayata dönmekten asla vazgeçmeyen bir varlık ve her dirilişi
onunla karşılaşanları karanlık bir uçuruma sürüklüyor.

TOMIE'Yİ BİR KEZ GÖREN BİR DAHA UNUTAMIYOR.



KAYIP
KİTA

KDV'den muaftır.
Yetişkin okurlar içindir.





Junji İto'nun Usta Kaleminden

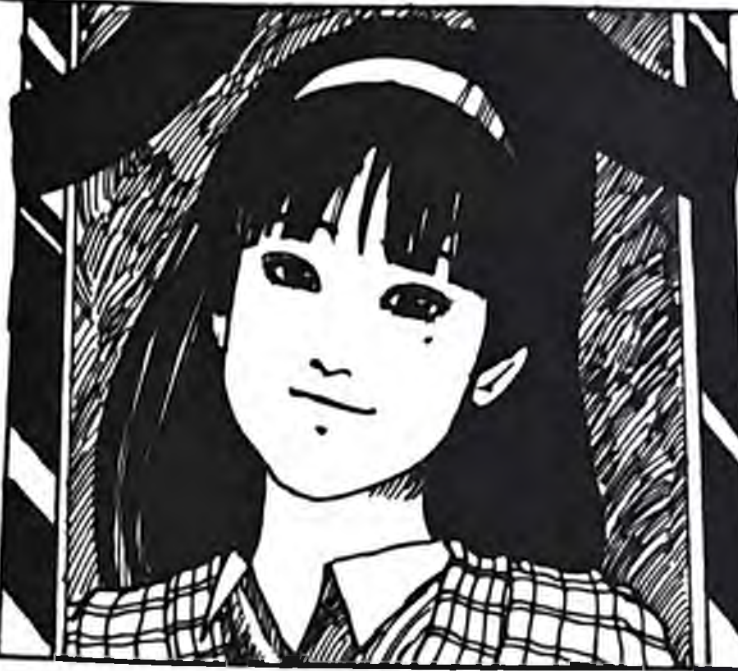
TOMİE

İÇİNDEKİLER

TOMİE	3
TOMİE Morita Hastanesi.....	33
TOMİE Bodrum Katı.....	63
TOMİE Fotoğraf.....	115
TOMİE Öpücük.....	179
TOMİE Ev.....	241
TOMİE İntikam.....	275
TOMİE Şelale	307
TOMİE Ressam	331
TOMİE Suikast.....	379
TOMİE Saç	419
TOMİE Evlatlık.....	459
TOMİE Serçe Parmak.....	499
TOMİE Oğlan Çocuğu	533
TOMİE Moromi	565
TOMİE Bebek Bakıcısı	597
TOMİE Topluluk.....	621
TOMİE Saldırgan	653
TOMİE Süper Model	685
TOMİE Kocakarı	717



VÜCUDU
PARÇALANIP
FARKLI
YERLERE
ATILMIŞ.



ARKADAŞIM
TOMİE
ÖLDÜRÜLDÜ.



ÖĞRETMENİ
BENDİM. YAŞANANLAR
BENİM SUÇUMMUŞ
GİBİ HİSSEDİYORUM.
OLAY SINIF GEZİ-
MİZDEN SONRA
GERÇEKLEŞMİŞ.



O KADAR
FAZLA PARÇAYA
BÖLÜNÜMÜŞ Kİ BAZI
PARÇALARININ HÂLÂ
BULUNAMADIĞINI
SÖYLÜYORLAR.

KATİL HENÜZ
YAKALANMADI,
DEĞİL Mİ? OFF,
KORKUNÇ!







TOMİE DE NE
FENA KIZMIŞ! HEM
YAMAMOTO'YLA
FLÖRTLEŞİP HEM DE...

KİMİN YAPTIĞIA DAİR
HENÜZ BİR İPUÇU BULU-
NAMAMIŞ. AMA BUNUN
BİR PSİKOPATIN İŞİ
OLDUĞUNA EMİNLER.

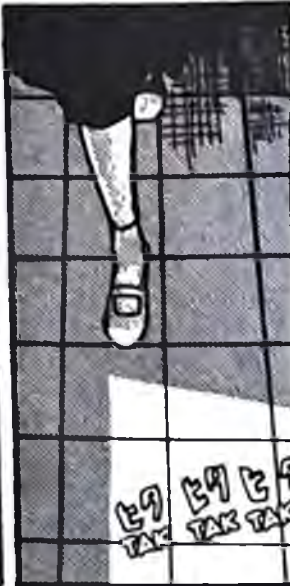


BENCE EN ÇOK
YAMAMOTO'YA
YAZIK. TOMİE'Yİ ÇOK
SEVİYORDU. HAKSIZLIK
RESMEN.



TOMİE'NİN ÖLÜMÜ
HEPİMİZE DERS OLSUN.
ACI AMA GERÇEK.
GERÇEKLERİ OLDUĞU
GİBİ KABUL ETMEK
ZORUNDAYIZ.

ONU
NE KADAR
ÖZLESEK
DE...



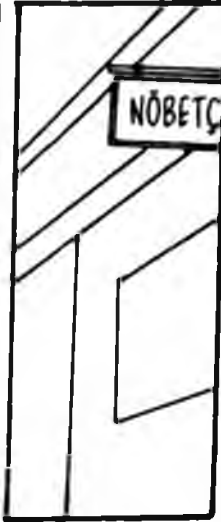
YETKİLİLER ZANLININ
HÂLÂ ETRAFTA
OLABİLECEĞİNİ SÖYLEDİ.
ÖZELLİKLE KIZLAR DİKKAT
ETSİN. YOLDA TEK
BAŞINIZA YÜRÜMEYİN.

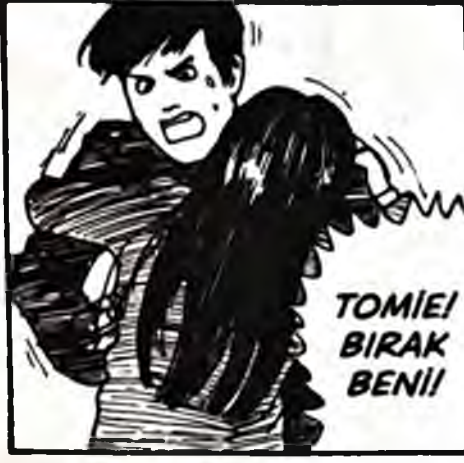


...TOMİE
ARTIK YOK
VE GERİ
GELME-
YECEK.









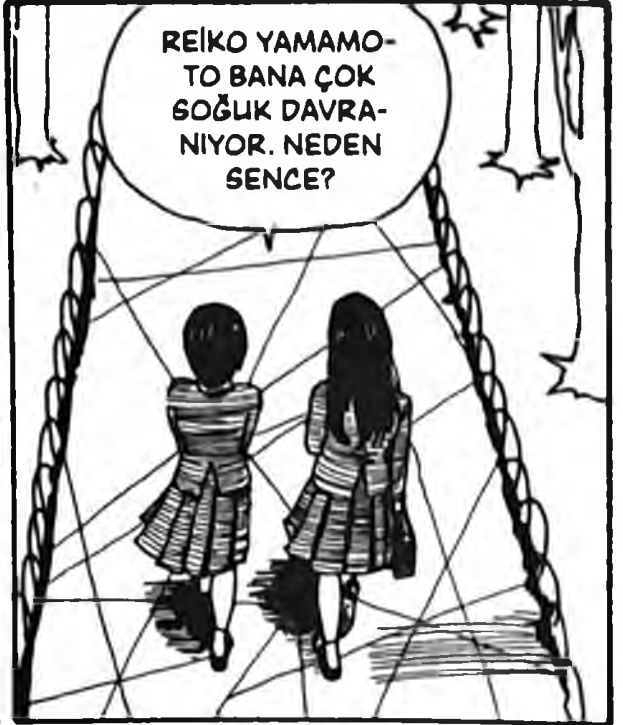




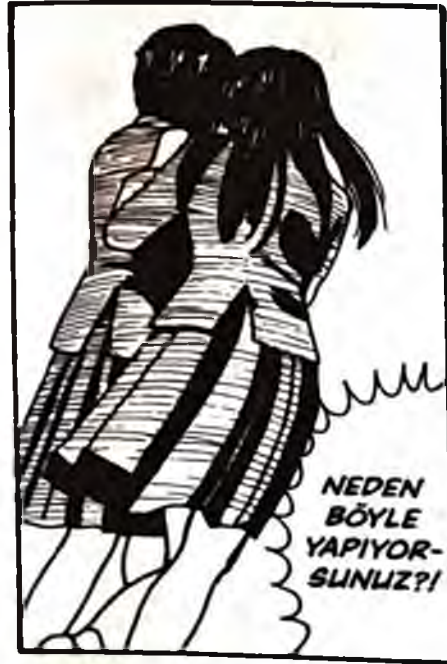
REİKO. BENİ
DİNLİYOR
MUSUN?



ONU ÖĞRETME-
NİMİZLE ALDAT-
MAMDAN HOŞLAN-
MAMASINI ANLIYO-
RUM TABİİ AMA
YİNE DE...



REİKO YAMAMO-
TO BANA ÇOK
SOĞUK DAVRA-
NIYOR. NEDEN
SENCE?



NEDEN
BÖYLE
YAPIYOR-
SUNUZ?!



SINIFTAKİ HERKES
TUHAF DAVRANIYOR!
HEPİNİZ BENDEN
KAÇIYOR-
SUNUZ!



NE OLDU?
TUHAF
DAVRANI-
YORSUN.

D-DİNLİ-
YORUM.



SÖYLE-
SENE!



T-TOMİE, İYİ
MİSİN? NEDEN
ORADA DUR-
DUN?!



HEPSİ
RÜYADIR.

BELKİ DE TOMİE
GERÇEKTEN
ÖLMEMİŞTİR.
ÖYLE BİR GÜN HİÇ
YAŞANMAMIŞTIR.



HAYIR!!



OLAMAZ!!
BU KÖPRÜ...





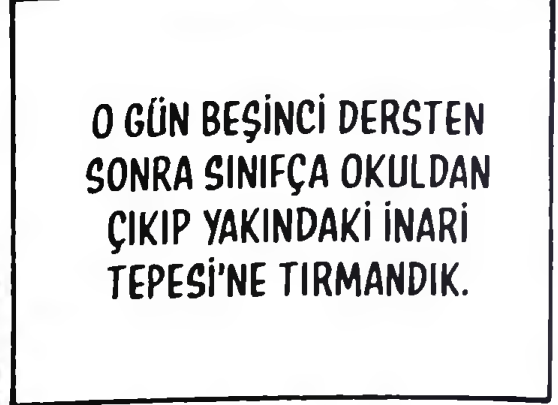


ONDAN
KURTULMANIN
TEK YOLU...
TESLİM
OLMAK.



TAPINAĞIN ARKA
TARAFINDA DA KÜÇÜK
BİR UÇURUM VAR.
KAYAÇLARI İNCELEMELİK
İÇİN İDEAL BİR YER.

TEPENİN
YAMACINDA BİR
TAPINAK VAR.



O GÜN BEŞİNCİ DERSTEN
SONRA SINIFÇA OKULDAN
ÇIKIP YAKINDAKİ İNARI
TEPESİ'NE TIRMANDIK.



TOP
OYNAYACAK
YAŞI GEÇ-
MEDİK Mİ,
REİKO?

TOMİE,
SEN DE
OYNA-
SANA.

YOK, BEN
ŞURADA
BİR SİGARA
İÇEYİM.

ÖĞRET-
MENİM,
SİZ OYNA-
MAYACAK
MISINIZ?



YAŞA-
SIN!

BUGÜNLÜK
BU KADAR
DERS YETER.
ARTIK SİZİ
SERBEST
BIRAKAYIM
MI?







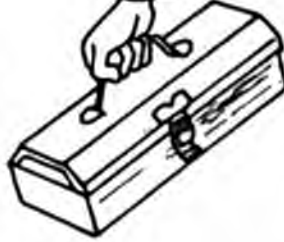




ERKEKLER, KİYAFETLERİNİZİ ÇIKARIN. KIZLAR DA GÖZCÜLÜK YAPSIN.



N-NE YAPACAKSINIZ?



YANINDA ALET ÇANTASI GETİREN VAR MI?



ÇOCUKLARI BUGÜN MESLEKİ EĞİTİM DERSİNİZ VARDI, DEĞİL Mİ?



PE-PEKİ.



REİKO, GEL. BİZ BATI TARAFINDA NÖBET TUTALIM.



AHH!



GIRÇ



GIRÇ

GIRÇ

!





ÇABUK!



ÖĞRET-
MENİM,
NE YAPA-
CAĞIZ?!

YAŞI-
YOR-
MUŞ!



OHA!



İH!



GİDİN,
NEHİRDE
YIKANINI!

PARÇA-
LAMA
İŞİ
BİTTİ!

ELİNİZE
SAĞLIK!



TO-
MİE...



BU KALIN
BAĞIRSAĞI.
İNCE BAĞIRSAĞA
DA BAKALIM.

BAĞIR-
SAĞI AMMA
KALINMIŞ!

ÖĞLEN SANDVIÇ
YEMİŞ, MALZE-
MELERİ GÖREBİ-
LİYORUM.

DERSİN SONU KÖTÜ BİTTİ.
KUSURA BAKMAYIN, ÇOCUKLAR.
HADİ BAKALIM, HERKES EVİNE.
YOLDA DİKKATLİ OLUN.



HERKES ELİN-
DEKİ PARÇAYI
BULUNAMA-
YACAĞI BİR
YERE ATSIN.



ONU SINIF
MEVCUDUNA,
YANI KIRK İKİ
PARÇAYA
BÖLDÜK.

BİLMİYO-
RUM.

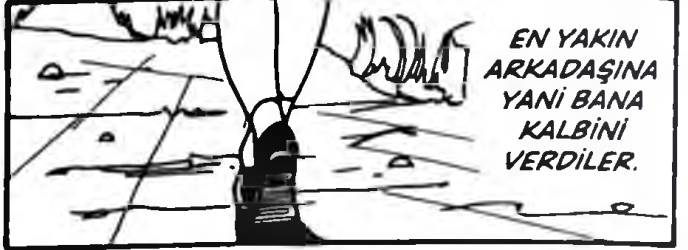
SEN NEREYE
ATACAKSIN?

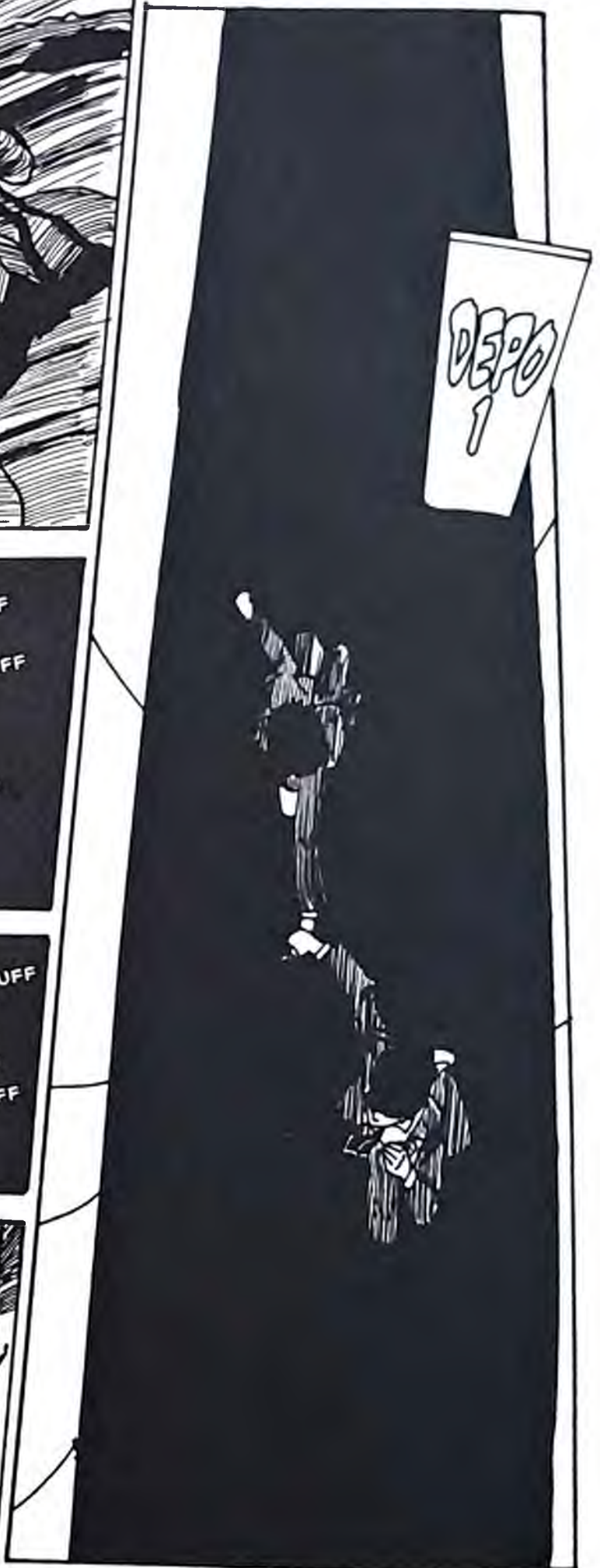


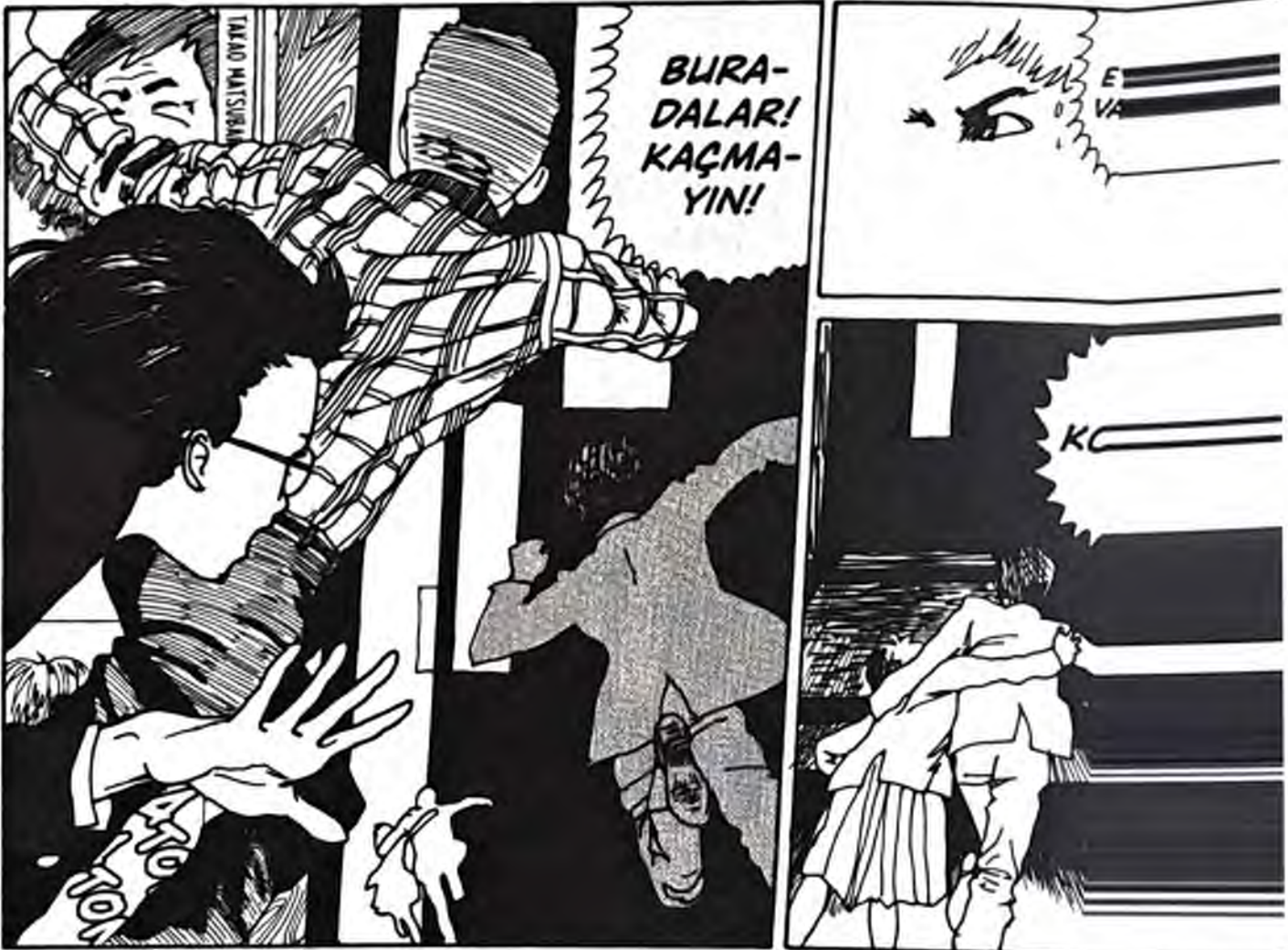
NEREYE
ATSAM?

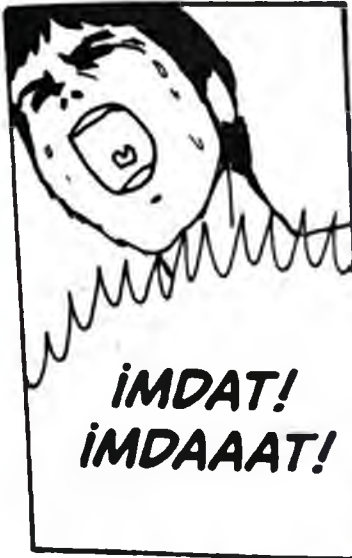


EN YAKIN
ARKADAŞINA
YANI BANA
KALBİNİ
VERDİLER.













YAMAMOTO'YLA
NE ARA BU
KADAR YAKIN-
LAŞTINIZ?

REİKO...
NELER
OLUYOR?

TOMİE...
BENİ
AFFET.

AAA YYYYY!

NE?!
HAYIR!

YANLIŞ
ANLA-
DINI!

DUYDUĞUMA
GÖRE AKLINI
KAÇIRMIŞ.

BİR
SÜRE SONRA
YAMAMOTO'YU
AYNI YERDE
BULMUŞLAR.



ŞANSA BAKIN Kİ
OLAYDAN ÜÇ GÜN
SONRA AİLEMLE
DENİZE YAKIN BİR
MUHİTE TAŞINDIK.



O GÜNDEN
SONRA TOMİE
NE YAPTI,
BİLMİYORUM.

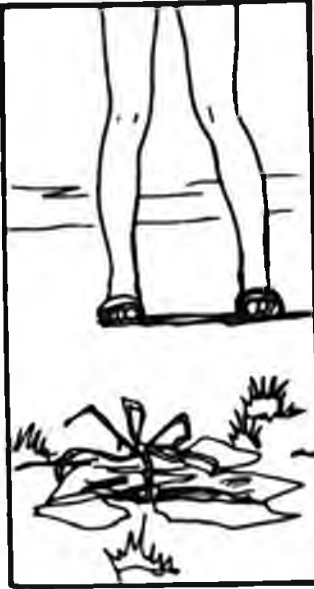


ALDIĞIM HABERLERE
GÖRE 1/B SINIFINDAN BİR SÜRÜ
KİŞİ OKULU BIRAKMIŞ. İKİ KİŞİ
İNTİHAR ETMİŞ. KISACASI SINIF
DARMADAĞIN OLMUŞ.

O SINIF GEZİSİ BİR RÜYADAN
İBARETTİ. ÇÜNKÜ AKLIMA BÜTÜN SINIFIN
AYNI ANDA AYNİ KÂBUSU GÖRMESİNDEN
BAŞKA BİR AÇIKLAMA GELMİYOR. ZATEN
GERÇEKTEN ÖYLE BİR ŞEY YAPMAMIZIN
İMKÂNI YOK Kİ!

BUNCA ZAMAN SONRA
SAKİN KAFAYLA DÜŞÜNÜYORUM
DA... BENCE TOMİE ASLINDA
HİÇ ÖLMEMİŞTİ.

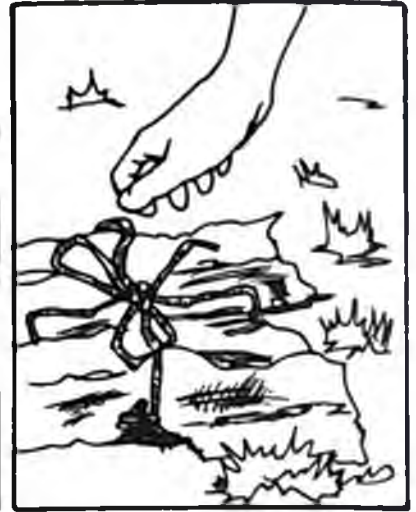




TOMİE HAYALET
DEĞİLDİ, ONDAN
DA EMİNİM.



BULDUĞUM
YIPRANMIŞ
BOHÇANIN
SAHİBİNİ
BİLİYOR-
DUM.



İÇİNDEKİ
NEREDE?!



**TOMİE
BENİ YİNE
BULDU!!**

TOMİE - SON

Ninova



とみ え
富江

MORITA HASTANESI

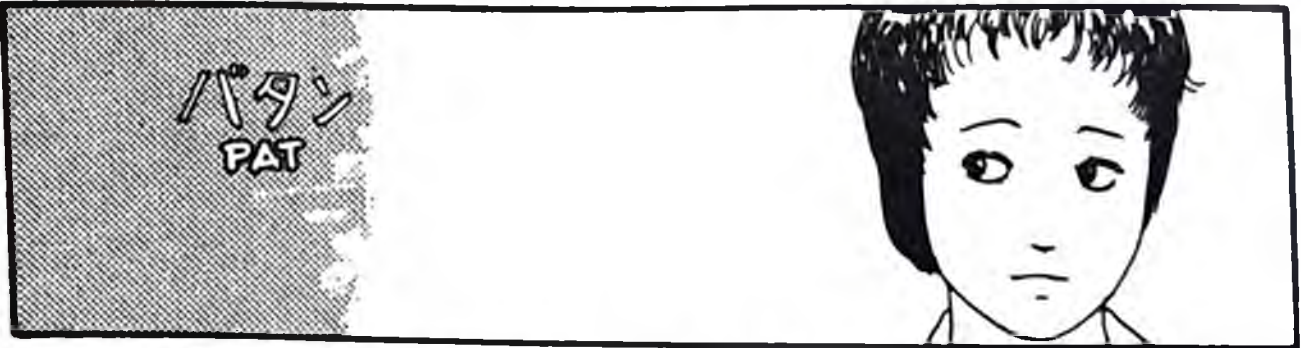
森田病院編













201
YUKIKO MID



PENCEREDEN
GÖRDÜĞÜ KIZ, İKİ GÜN
SONRA YUKIKO'YU
ZİYARETE GELDİ.





ONA YAK-
LAŞMANI
İSTEMİ-
YORUM.



NE?!



LÜTFEN
TADASHİ'YLE
BİR DAHA
KONUŞMA.

LAFI
DOLANDIR-
MAYAYIM.



**DERDİN
NE SENİN?!
ÇOK AYIP!**



**NE CÜRETLE
ODAMA KADAR
GELİP BUNU
SÖYLER-
SİN?!**

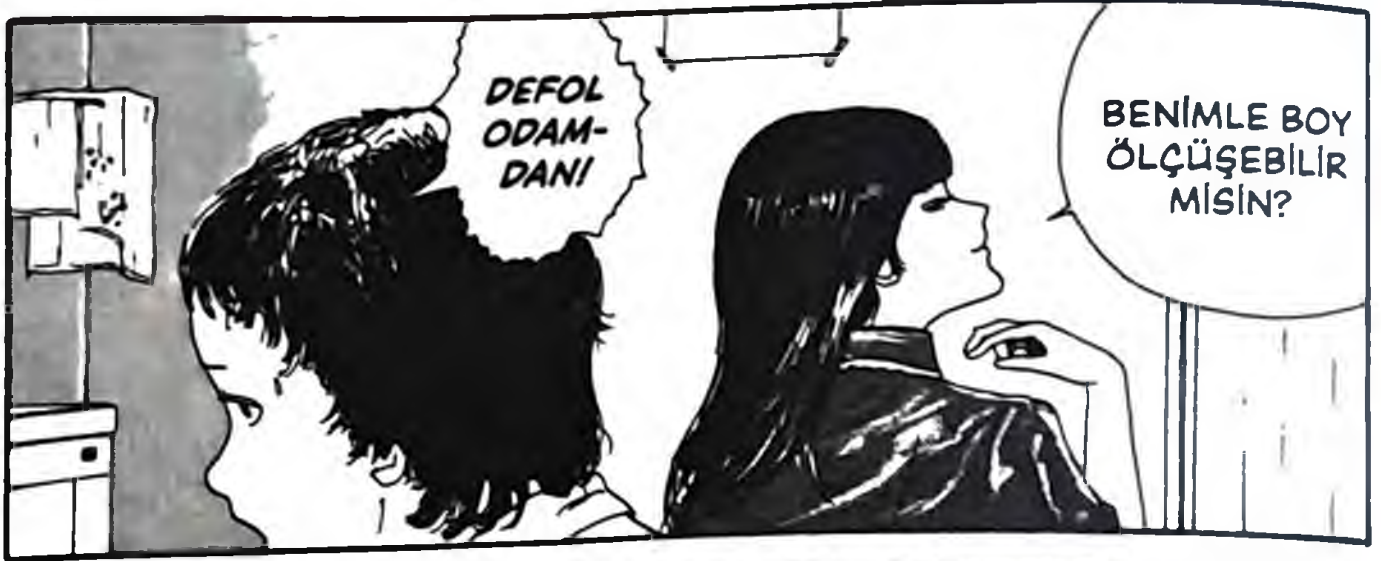


BU TİPLE
TADASHİ'NİN
SEVGİLİSİ
OLABİLECEĞİNİ
Mİ DÜŞÜNÜ-
YORSUN?

ARADA BİR
AYNAYA BAKI-
YORSUNDUR
HERHALDE?



AYIP MI?
ASIL AYIP
OLAN SENİN
YAPTIĞIN.



DEFOL
ODAM-
DANI!

BENİMLE BOY
ÖLÇÜŞEBİLİR
MİSİN?



KALMAYA
MERAKLI
DEĞİLİM ZATEN
AMA ÖNCE
BENİ İYİ
DİNLE.



HATTA ŞU
KIZ ÖLSE DE
KURTULSAM
DEMİŞTİ.

TADASHİ'YE ÇOK
YÜK OLUYORSUN.
BİR AN ÖNCE SENDEN
KURTULMAK İSTE-
DİĞİNİ SÖYLEDİ!

AMA BİR TÜRLÜ
YAKASINDAN
DÜŞMEDİĞİN İÇİN
MECBUREN
SENİNLE GÖRÜŞ-
MEYE DEVAM
EDİYORMUŞ!

YALAN
SÖYLÜ-
YOR-
SUN!

SANA ETTİĞİ
KÜFÜRLERİ
BİZZAT
DUYDUM.

AMA TADASHİ
BENİM İÇİN YANIP
TUTUŞUYOR.

GERÇEĞİ
SÖYLÜYORUM.
TADASHİ'NİN
KİMSEYE GÖSTER-
MEDİĞİ KARANLIK
YANLARI VAR.

GÖZLÜĞÜNÜN
ARDINDAKİ
MASUM
BAKIŞLARINA
ALDANMA.

ÇIK
ODAM-
DAN!

...BİR-
RİMİZE
AŞIĞIZ.

BİZ...

HEM DE
BANA?İ
DENSİZİ

SEN... BANA
BİR ŞEY
FIRLATTIN,
DEĞİL Mİ?









**BÖBREK
YET-
MEZLİĞİ
OLAN
KIZ
MI?!**

EVET!



**DOKTOR
BEY/ 201
NUMARALI
ODADA
YATAN
HASTANIN
DURUMU
KÖTÜ-
LEŞTİ!**



**HİM... DURUM
CİDDİ. ÜREMİYE
DOĞRU GİDİYOR.**



**EVET/
YASAKLI
BİR ŞEY
YEMEDİ!**

**BESLENME
PROG-
RAMINA
UYDUNUZ
MU?**



**HEMEN
DİYALİZ
MAKİNESİNİ
HAZIRLA-
YINI!**

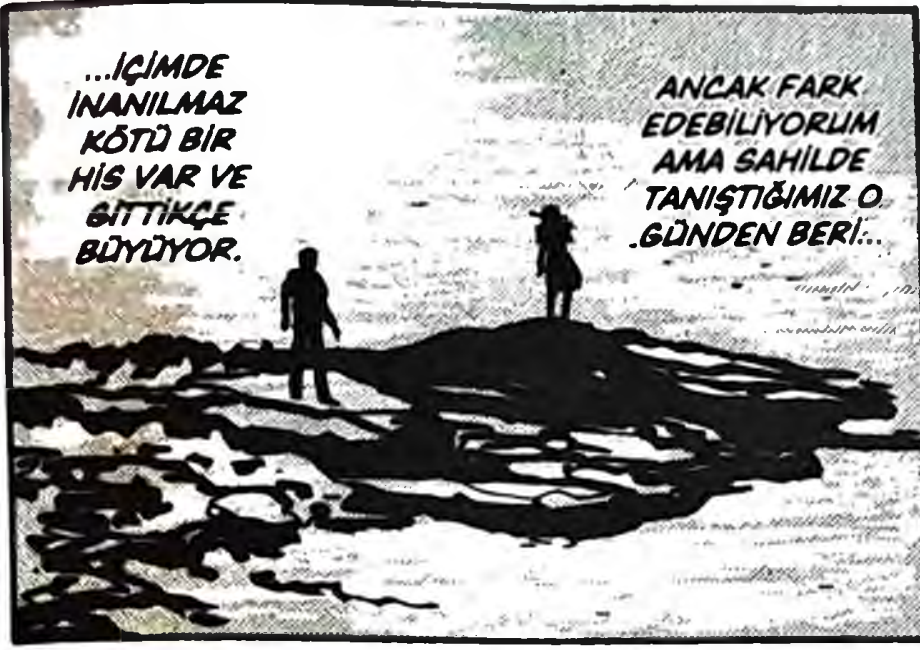


*: Piring krakeri









...İÇİMDE
İNANILMAZ
KÖTÜ BİR
HİS VAR VE
GİTTİKÇE
BÜYÜYOR.

ANCAK FARK
EDEBİLİYORUM
AMA SAHİLDE
TANIŞTIĞIMIZ O
GÜNDEN BERİ...

BAŞ BELASI
BİR KADINA AŞIK
OLMUŞUM.



...ŞÜPHELERİM
SOMLUT BİR ZEMİN
BULDU.

İKİ SENE ÖNCE
GERÇEKLEŞEN BİR
OLAYIN HABERİNİ
OKUDUĞUMDA...



ONUN-
KIYLE
TIPATIP
AYNIYDI!

KURBANIN
YANI PARÇA-
LARA AYRILAN
KIZIN YÜZÜ...

HEM DE
GÖZÜNÜN
ALTINDAKİ
BENE
KADARI



GAZETEDE
KURBANIN
FOTOĞRAFI
VARDI.



NEYSE,
BANA DA
GÖRÜŞMEMEK
İÇİN İYİ BİR
BAHANE
ÇIKTI.



BÜYÜK İHTİMALLE OLAY
YALNIZCA BENZERLİKTEN
İBARET AMA
ŞÜPHELERİMİ KAFAMDAN
ATAMIYORUM.



ONU NİYE
ALDATTIĞIMI
DA ANLAMADIM
ZATEN.

YUKİ'DEN ÖZÜR
DİLEYECEĞİM.



DOĞRU YA,
HASTANEYE
GİDEYİM O
ZAMAN.



S-
SEN!



HİHİHİ!
KORKUT-
TUM MU?



TADASHİ!!





TADA-SHI!!



BOŞA
UĞRAŞI-
YORUZ.
ÖLMÜŞ.



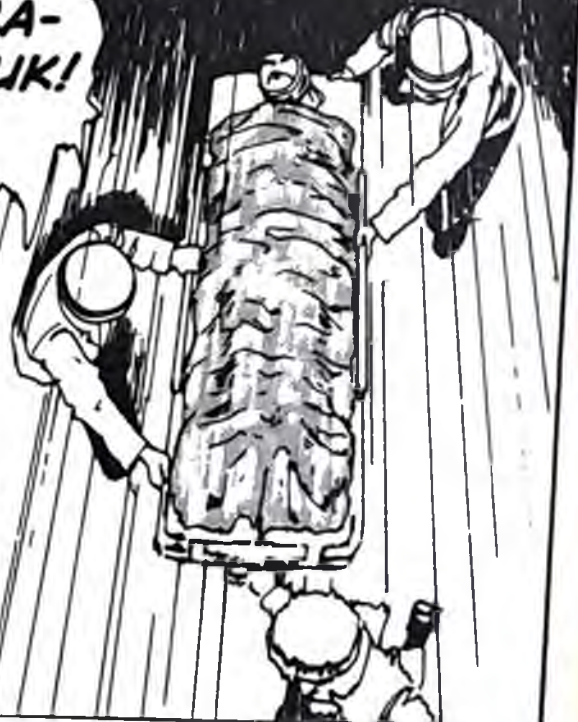
EVET,
SUÇÜSTÜ
YAKALANDI.

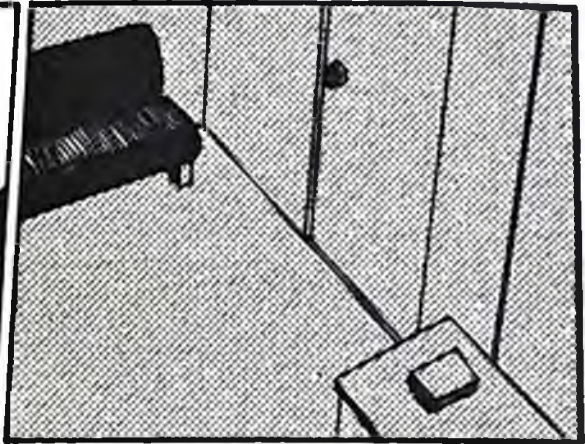
İLK
YARDIM

SUÇLUYU
YAKALADINIZ
MI, DEDEKTİF
BEY?

ŞU AN
KARAKOLDA
SORGULA-
NIYOR.

ÇA-
BLUK!









HİH...
HİHİ!



BU SİZİN
KIZINIZ
MI?



TAKAGİ.



YAZIK
SANA,
HANAKO.
CANIN ÇOK
YANMIŞTIR.

İSMİNİZ
NEDİR?



HİHİHİHİHİ!
HİÇ ŞÜPHE
YOK!



BÖYLECE AMELİYATA
GİRİLDİ. KIZIN BABASI
OLDUĞUNU İDDİA EDEN
ADAM, DOKTORLA
KONUŞTUKTAN SONRA
KAYIPLARA KARIŞTI.
KIZININ NAAŞINI TESLİM
ALMADI BİLE.

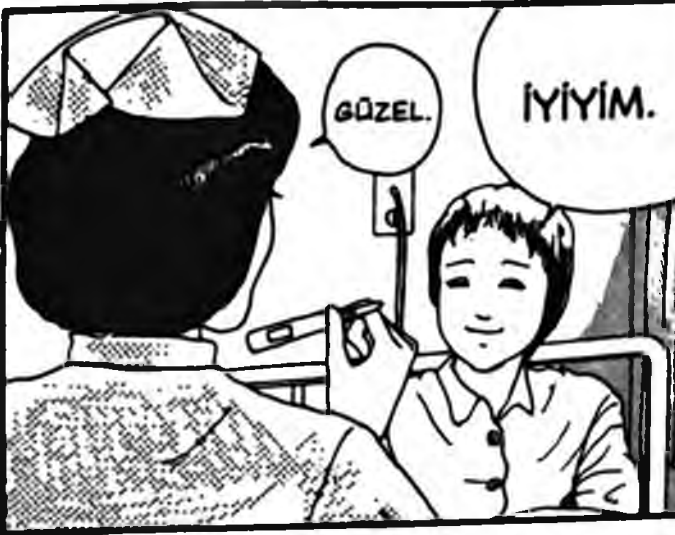


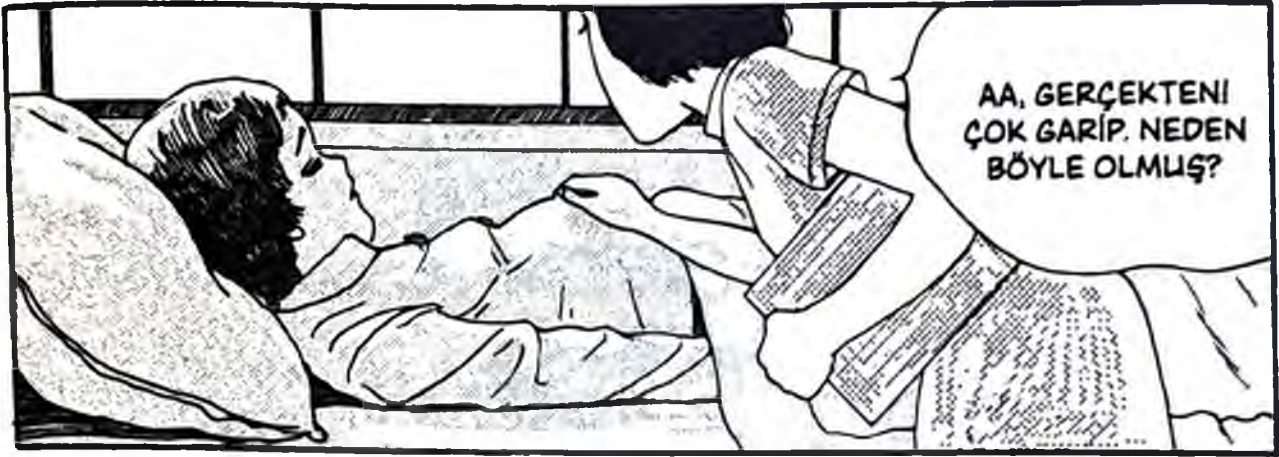
TABİİ, TABİİ!
BUYURUN,
BÖBREĞİNİ
ALABİLİR-
SİNİZ. EMİNİM
O DA BUNU
İSTERDİ.

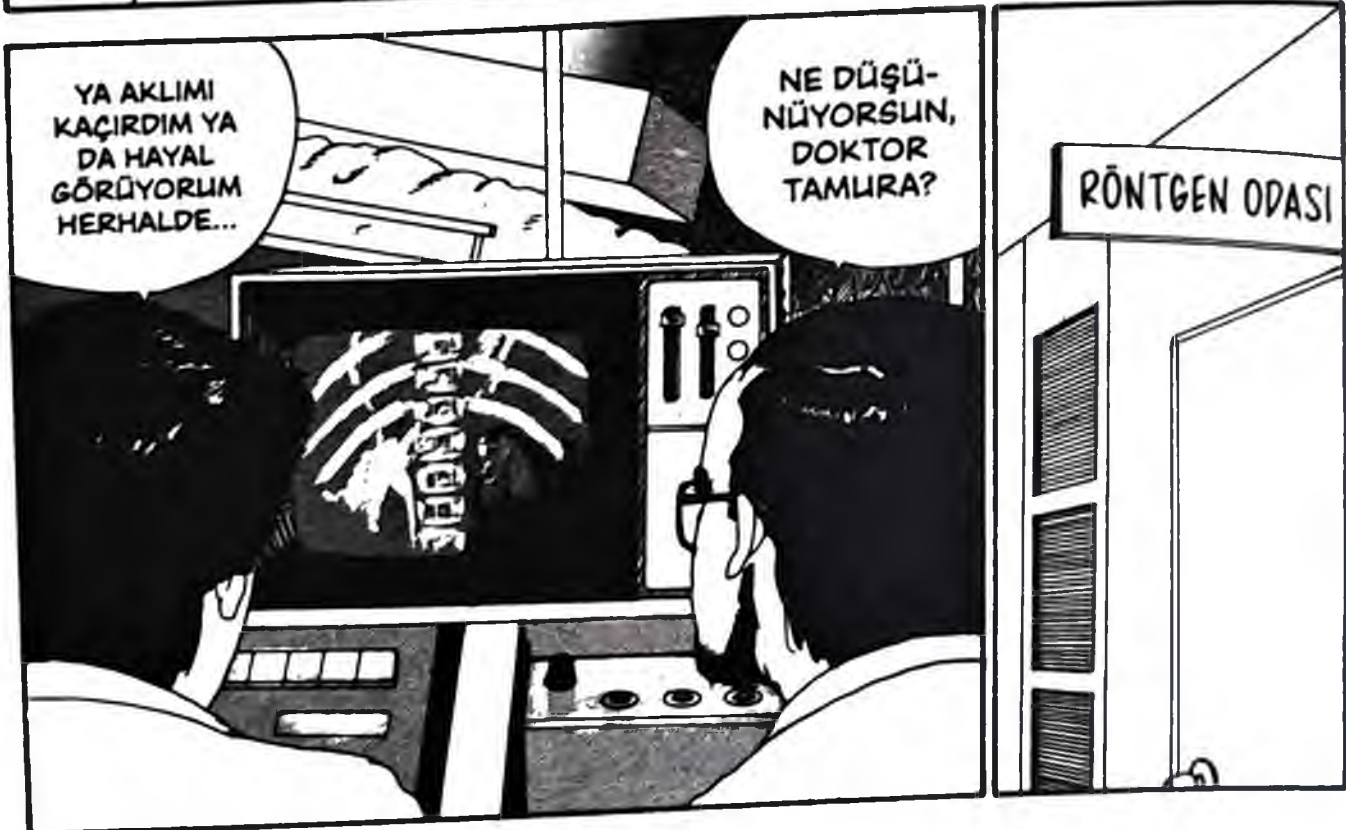
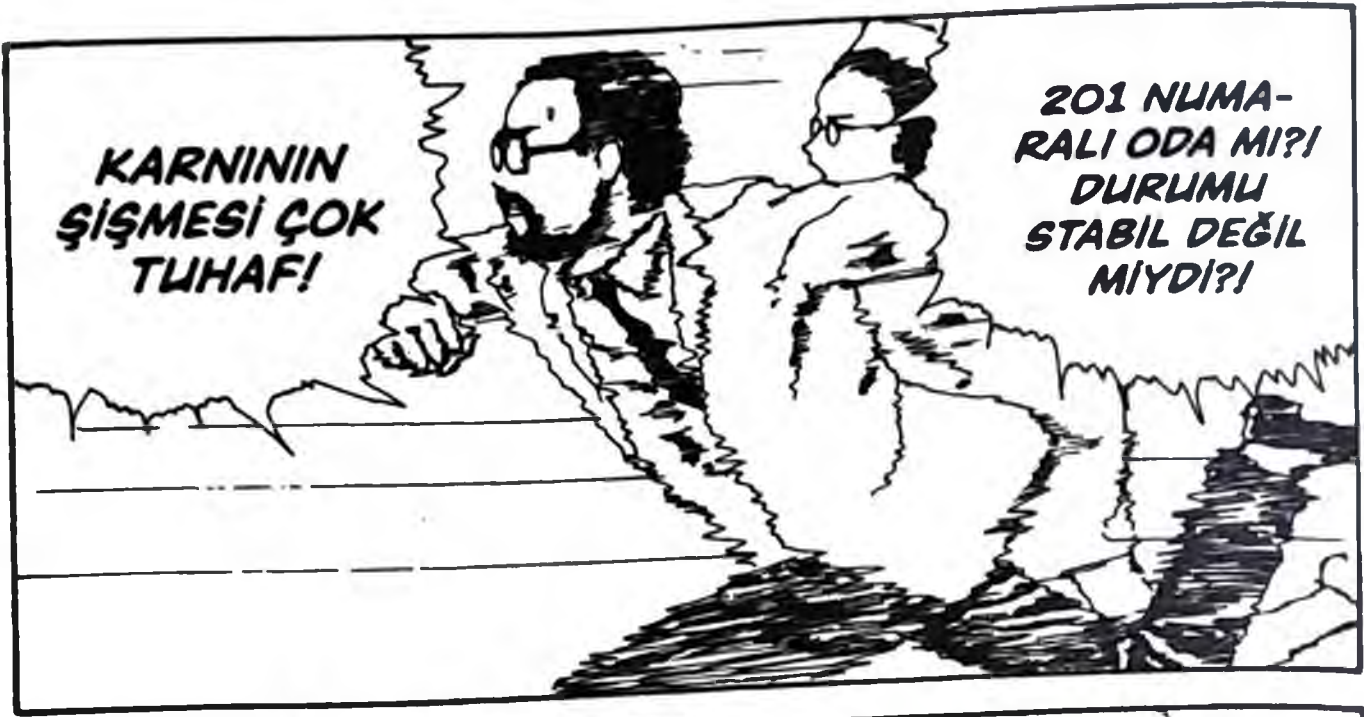


BEYEFENDİ, BEN
BU HASTANENİN
BAŞHEKİMİYİM.
RİCA ETSEM-

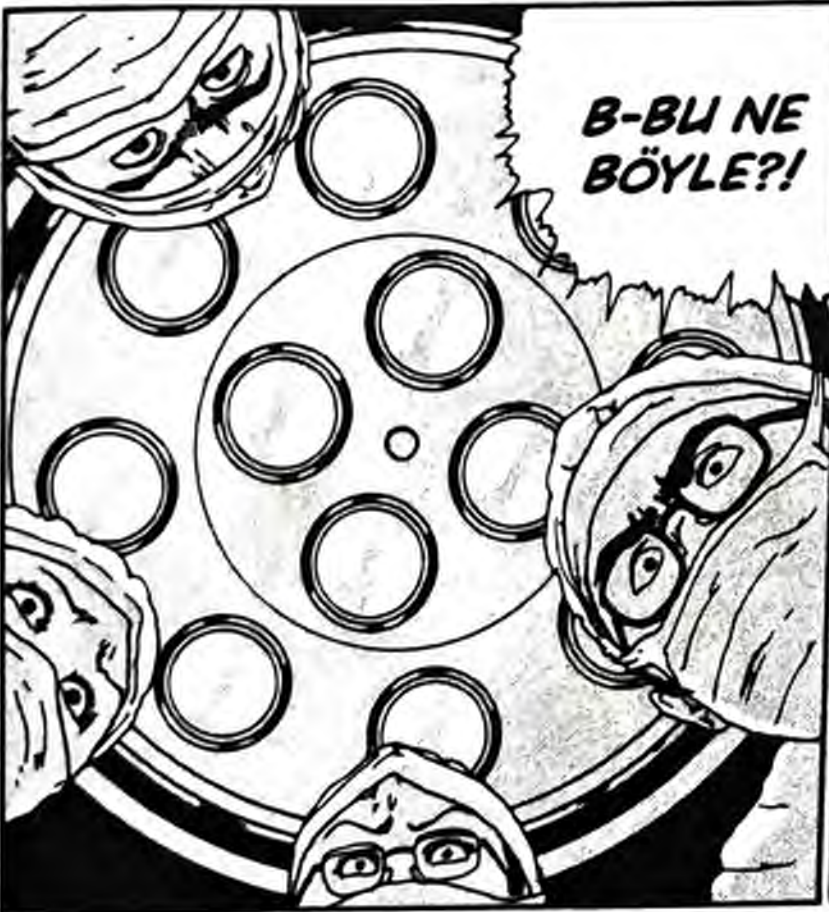
KAFALARDA PEK
ÇOK SORU İŞARETİ
KALSA DA DAVA
BURADA KAPANDI.

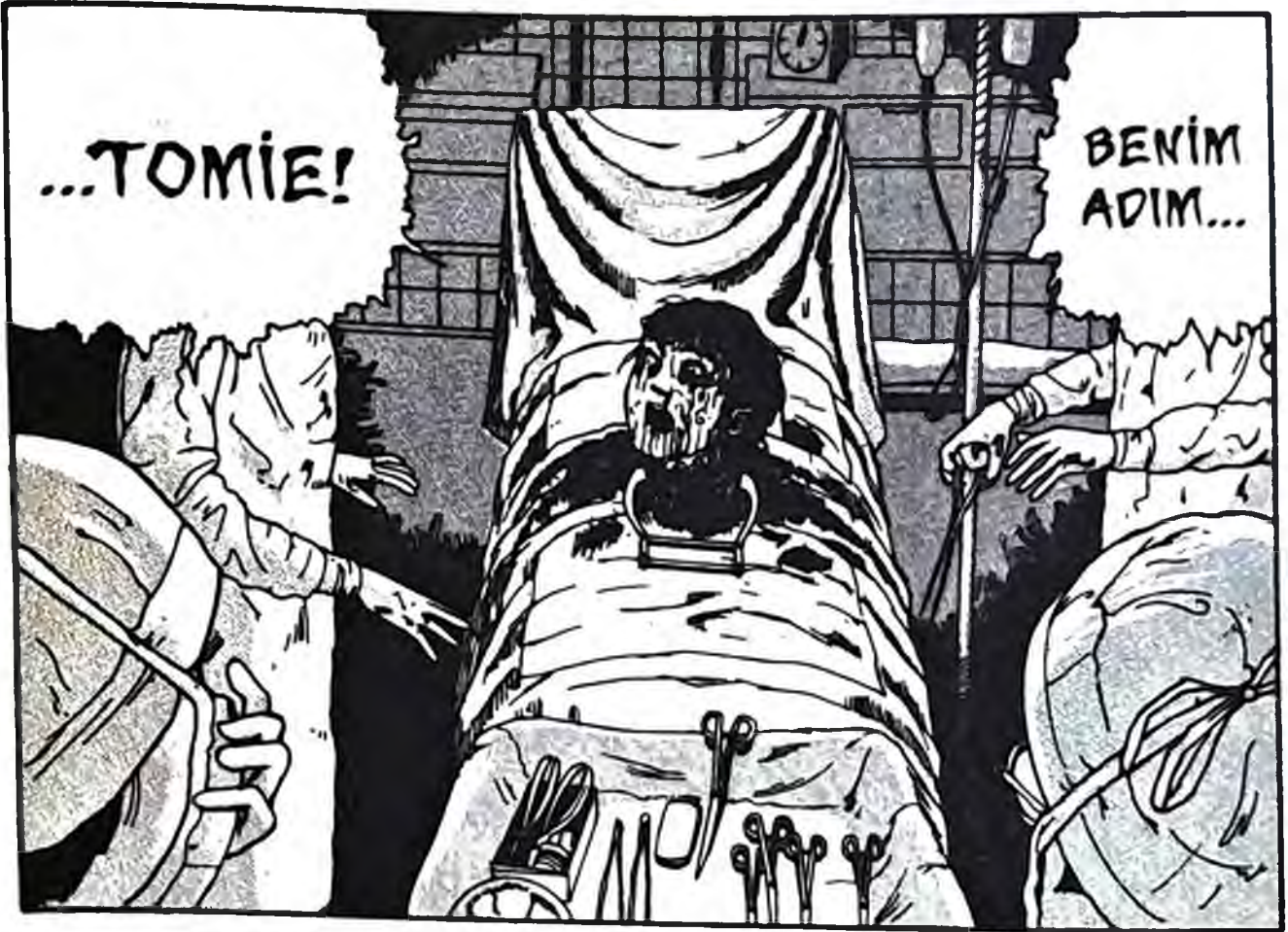




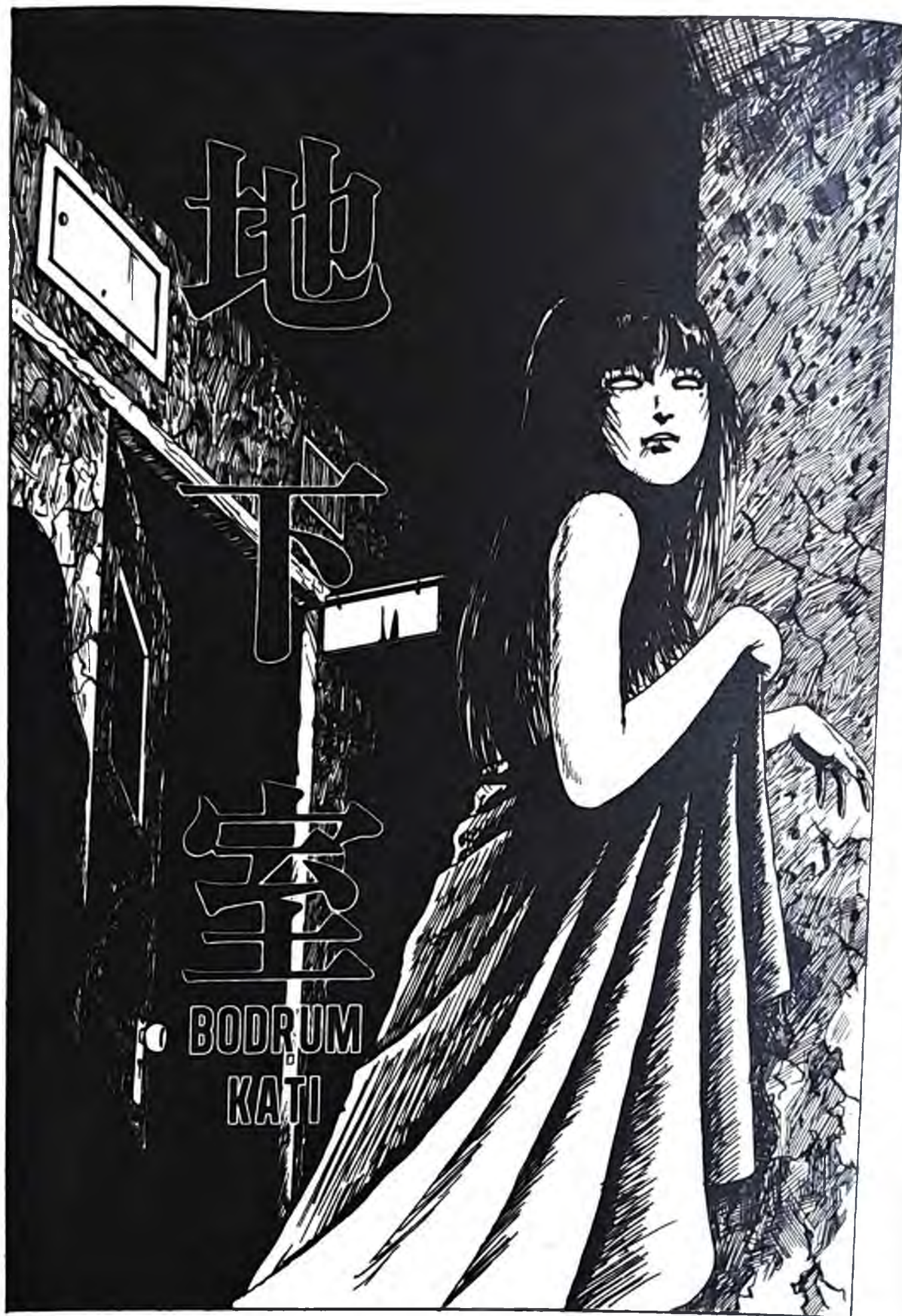


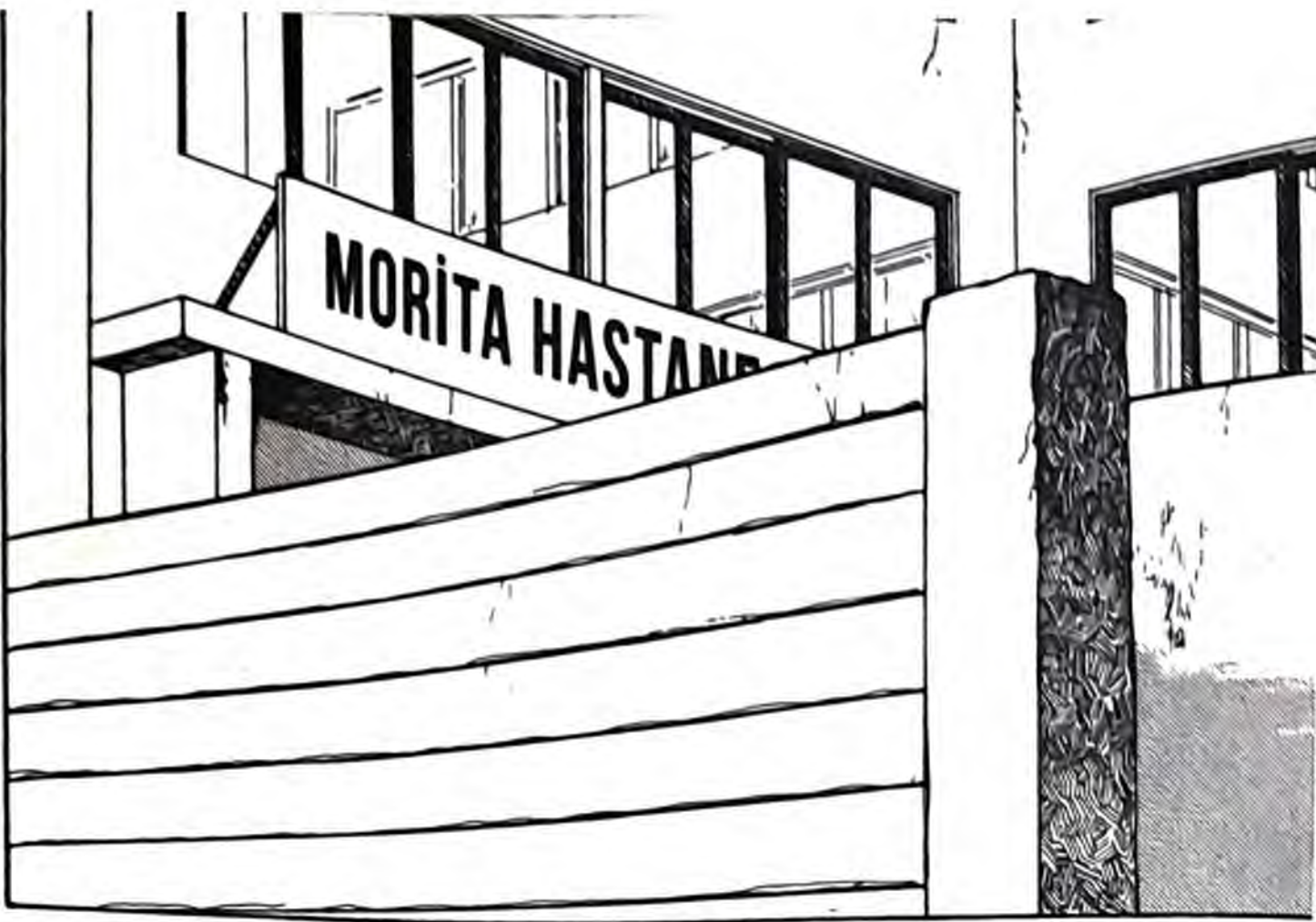






MORITA HASTANESİ - SON





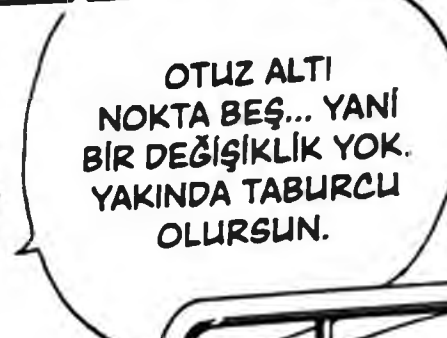
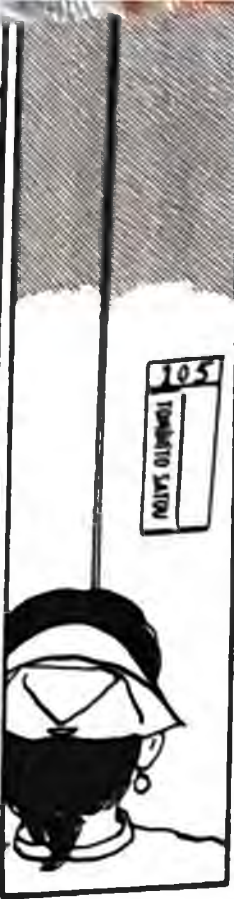
ANCAK NAKLEDİ-
LEN BÖBREKTEN
UZUVLAR VE KAFA
ÇIKMIŞTI.



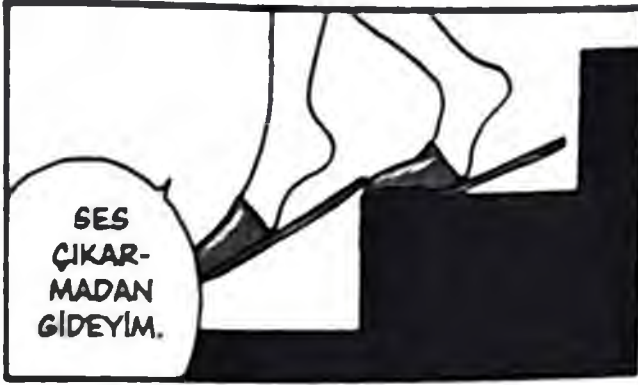
HASTALARIN
ARASINDA TUHAF
BİR DEDİKODU
YAYILMIŞTI.

BU HASTANEDE
GECE GEÇ
VAKİTLERDE GİZLİ
BİR AMELİYAT GER-
ÇEKLEŞTİRİLMİŞTİ.
HASTAYA BÖBREK
NAKLİ YAPILMIŞTI.









SES
ÇIKAR-
MADAN
GİDEYİM.



ŞÜPHELİ
DAVRANI-
YOR.



HİM...
BODRUM
KATINA
İNDİ.



HİM...

KORKUP BAŞKA
HASTANEYE
TRANSFER OLMAK
İSTEYEN HASTA-
LARIMIZ BİLE VAR.



SAYIN
BAŞHEKİM...
SÖYLENTİLER
GİDEREK
YAYILIYOR.



KISA SÜRE
SONRA BİR ADAM
GELDİ VE KIZIN
BABASI OLDU-
ĞUNU SÖYLEDİ.
ONA "HANAKO"
DİYORDU...

KURBANIN KAN
GRUBU, BÖBREK
YETMEZLİĞİ ÇEKEN
HASTAMIZ YUKIKO
MIO'NUNKİYLE
UYUŞTU. YANİ
BÖBREK NAKLİNİ
YAPABİLECEKTİK.

...HASTA-
NEMİZE
BİR KIZIN
CESEDİ GELDİ.
SEVGİLİSİ
TARAFINDAN
BIÇAKLAN-
MIŞTI.

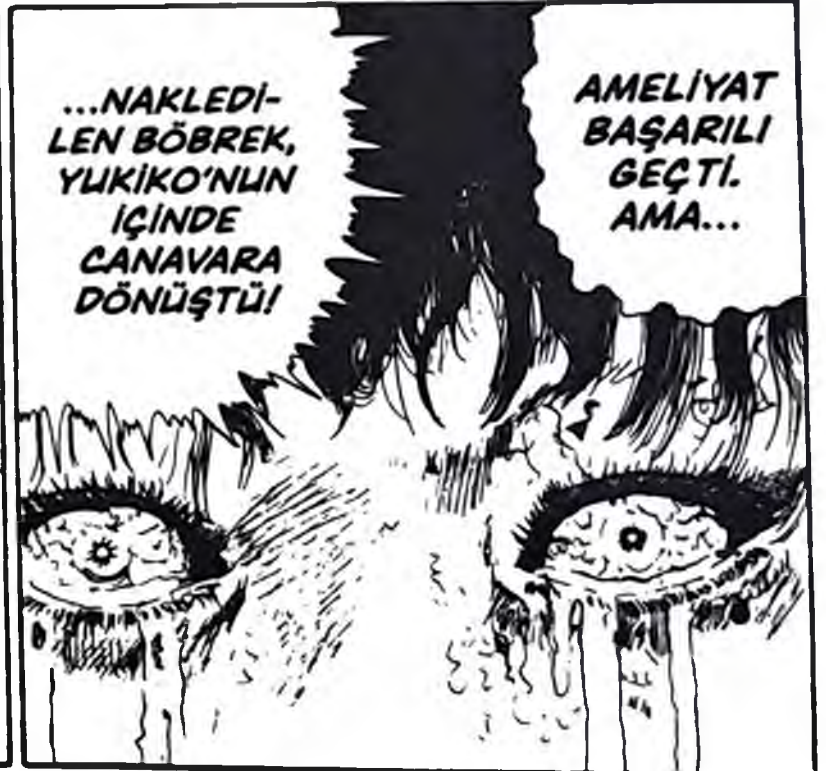
BİR AY
ÖNCEKİ
O GECE...

APAR TOPAR
YUKIKO'YU AMELİYATA
ALDIK. AMA BABASI
OLDUĞUNU İDDİA EDEN
ADAM ORTALIKTAN
KAYBOLDU.

BÖBREK
NAKLİNE
SEVE
SEVE İZİN
VERDİ.



BÖBREK,
FİLİZLENİR GİBİ
UZUVLAR VE
KAFA ÇIKARDI.
ŞİMDİ DE...



...NAKLEDİ-
LEN BÖBREK,
YUKIKO'NUN
İÇİNDE
CANAVARA
DÖNÜŞTÜ!

AMELİYAT
BAŞARILI
GEÇTİ.
AMA...

**SIRA DIŞI
BÖBREK
BURADA!**

**...DURUM
BU.**



**AYRICA ŞURAYA
BAKIN. KESTİĞİMİZ
KISIMDAKİ DOKULAR
SAATLER İÇERİSİNDE
KENDİNİ YENİLEMeye
BAŞLADI.**

**OLAĞANÜSTÜ
BİR ŞEKİLDE
MİDENİN İÇİNDE
BÜYÜYEN
KAFAYI...**

MİDE

BÖBREK

**ÇIKARABİL-
MEK İÇİN
BOYNUNU
KESMEK
ZORUNDA
KALDIK.**

**İNANILA-
CAK GİBİ
DEĞİL.**

BU BÖBREK DE
PLANARYALAR
GİBİ REJENERAS-
YON YAPABİLİYOR.



YASSISOLUCAN
OLARAK
SINIFLANDIRILIR.
BEDENİNİN KESİLEN
KISIMINDAN YENİ BİR
PLANARYA BÜYÜR.



AYNI
MANTIK.

PLANARYA
SOLUCANINI
BİLİYOR
MUSUNUZ?



SORUM-
LULUĞU
KABUL
EDİYO-
RUM.



O ŞEYİ
YUKİKO
MİO'NUN
BEDENİNE
BEN NAK-
LETTİM.



FISILDAYARAK
KONUŞTUK-
LARI İÇİN TAM
DUYAMADIM
AMA BELLİ Kİ
SÖYLENTİLER
DOĞRUYMUŞ.

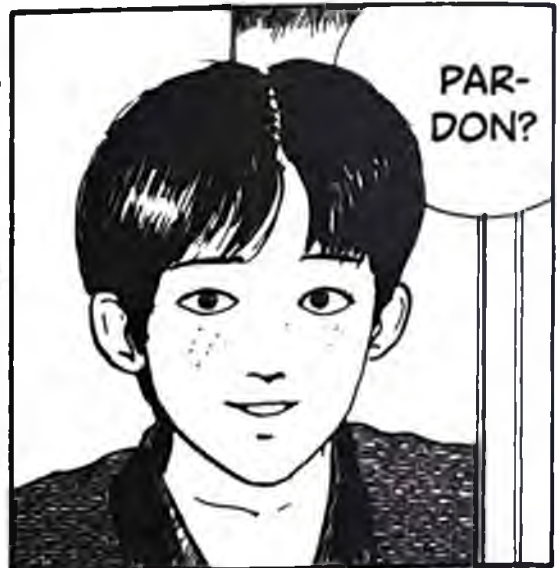


İKİNCİ KATTA
BU İSİMDE BİR
HASTANIN KAL-
DIĞINI HATIR-
LIYORUM.

DEPO



YUKİKO
MİO...





AMELYATA
GİRİP ÇIKMIŞ-
SIN. GEÇMİŞ
OLSUN
DEMEK
İSTEDİM.

Hİ? ŞEY...
EVET.
AĞRIM
GEÇTİ.

İYİ GÖ-
RÜNÜ-
YOR-
SUN.

TANIŞTI-
ĞIMIZA
MEMNUN
OLDUM.

MERHABA.
105 NUMARALI
ODADA KALI-
YORUM. ADIM
TOMIHİTO.



ŞEY...
ZAHMET
OLMASIN.

SEVİNDİM.
ÇAY İÇER
MİSİN?



EVET.
GERÇİ ARTIK
ARKADAŞ
DEĞİLİZ.

TADASHİ
ARKADA-
ŞIN MI?



BEN
KOYAYIM.

YOK,
YOK. SEN
OTUR.



PARDON.
ŞAKA
ŞAKA!



YOKSA
SENİ TERK
MI ETTİ?



NEDEN
AYAKTA-
SIN?!

DAHA İKİ
GÜN ÖNCE
RİSKLİ BİR
AMELİYAT
GEÇİRDİN!!



AA,
YUKİKO!



ÇABUK
UZANI YOKSA
DİKİŞLERİN
AÇILABİLİR.

OH,
KAÇABİLDİM.
YAKALAN-
SAYDIM FENA
OLACAKTI.



AMA
DOKTOR BEY,
AĞRIM SIZIM
YOK KI!

SAÇMA-
LAMA! İLAÇLAR
YÜZÜNDEN
AĞRI HİSSET-
MİYORSUN!



ARAŞTIRMA
SONUCUNDA
BÖBREK HÜCRE-
LERİNİN YUKIKO'
NUN VÜCUDUNA
BULAŞTIĞI
TESPİT EDİLDİ.

YARASININ
BU KADAR ÇABUK
İYİLEŞMESİ BAŞLI
BAŞINA GARİP
BİR OLAY.

NE OLUR
NE OLMAZ,
BİR ARAŞ-
TIRALIM.

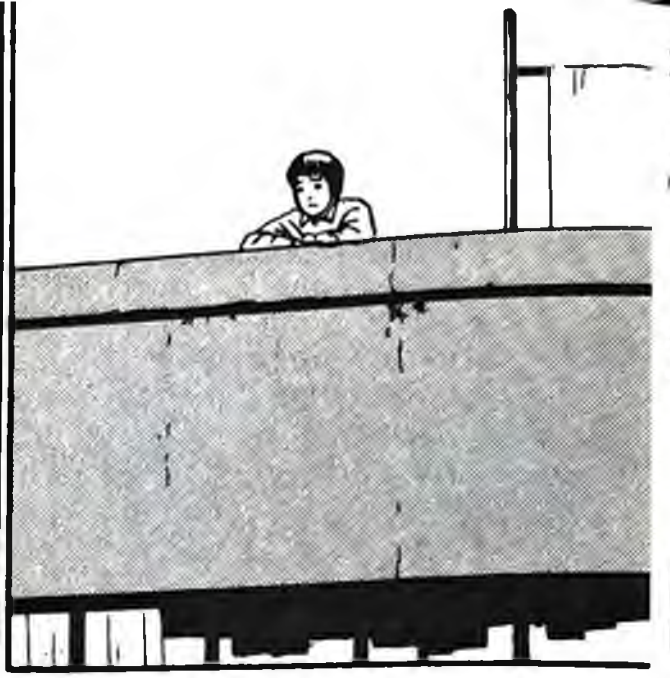
AMA İŞİN
İÇİNDE KANSER
HÜCRELERİ VARSA
HAYATI TEHLİKE
ALTINDA OLABİLİR.

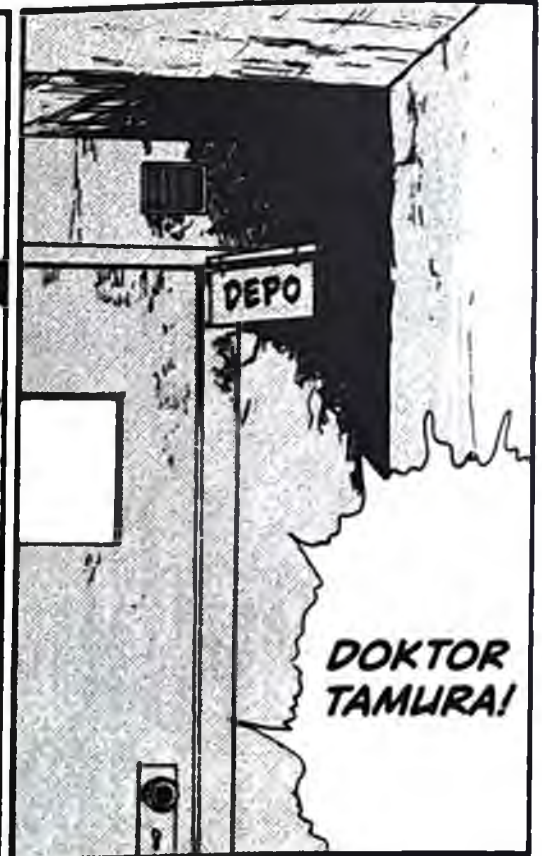
TIKIR TIKIR TIKIR TIKIR

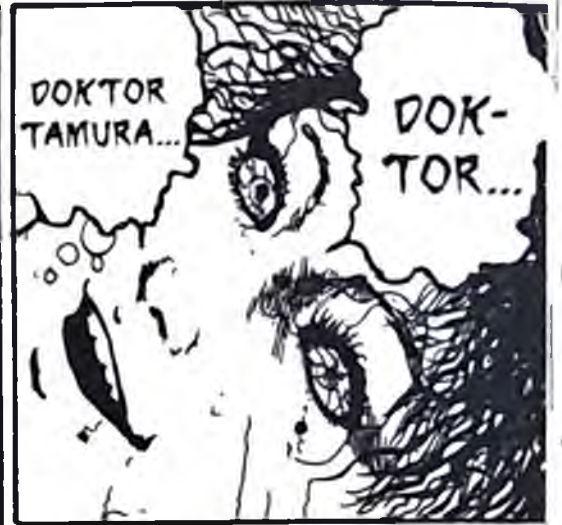
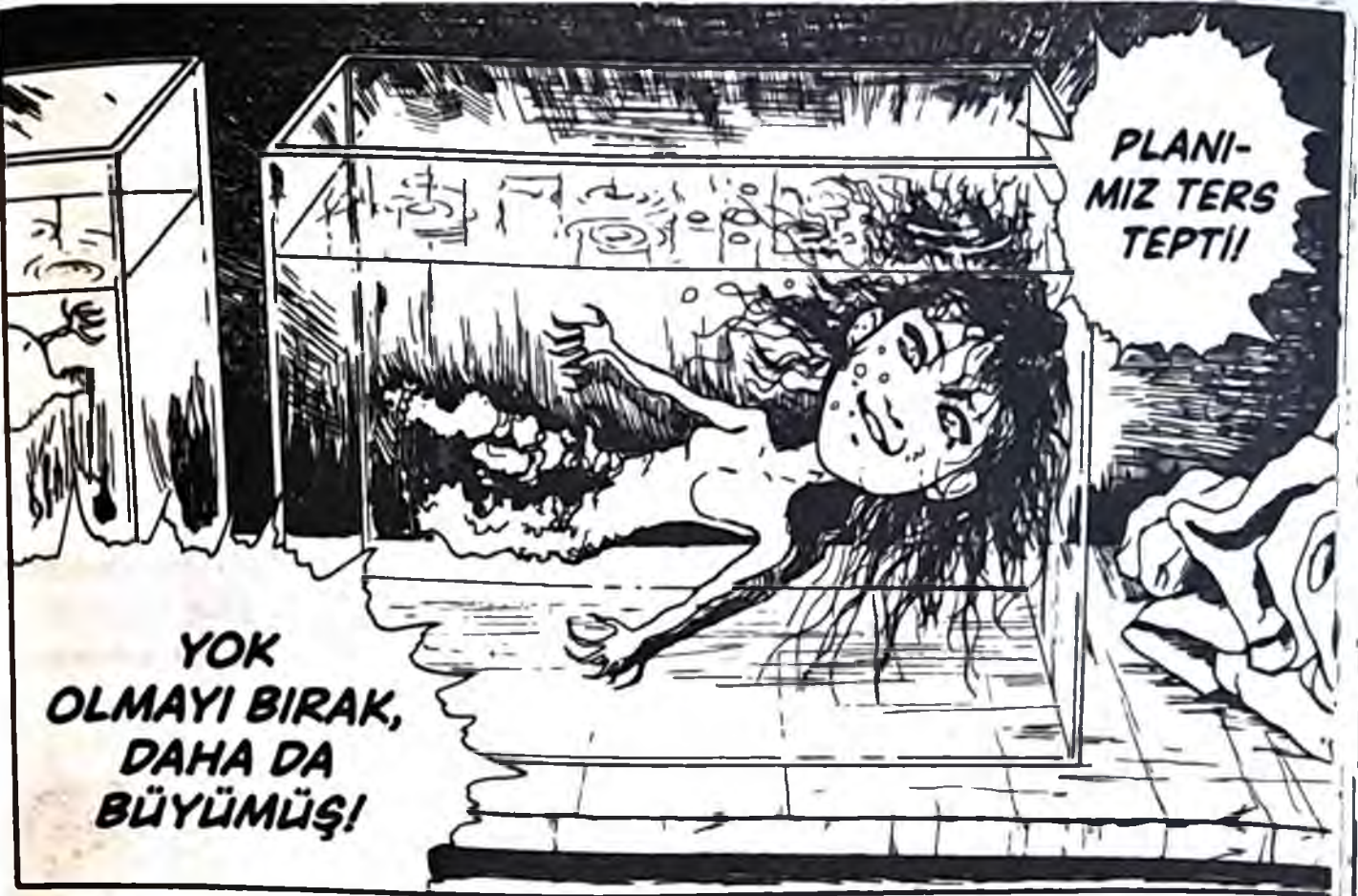
ガラガラガラガ

BİLMİYORUM
AMA RADYOTE-
RAPİNİN MÜMKÜN
OLUP OLMADIĞINA
BİR BAKALIM.

SAYIN BAŞHEKİM,
İŞİN TEDAVİSİ
UYGULASAK BU
HÜCRELERİ YOK
EDEBİLİR MİYİZ?







ŞURADAKİ
DOLAPTAN
BANA BAKI-
YOR. KORKU-
YORUM.



...PE-
ŞİMDE.

BİRİ SÜREKLİ...
BENİ İZLİYOR.
UZUN ZAMAN-
DIR...

...ÇOK
YAKI-
ŞIKLI-
SIN.

DOKTOR
TAMURA...

SENİ
SEVİYORUM.
İLK GÖRDÜ-
ĞÜM ANDAN
BERİ SANA
AŞIĞIM.

BENİM
ADIM
TOMİE.

NESİN
SEN?!



SAYIN
BAŞHEKİM,
ÇIKALIM
BURADANI!

...BANA
SARIL
VE...

BENİ BURADAN
ÇIKAR.
SONRA DA...

YETER!

...BENİ
ÖP.



İTİRAF
ETMELİYİM
KI... ÇOK
KORKU-
YORUM.

HUF..
HUF..

ÇLAK
ÇLAK
ÇLAK

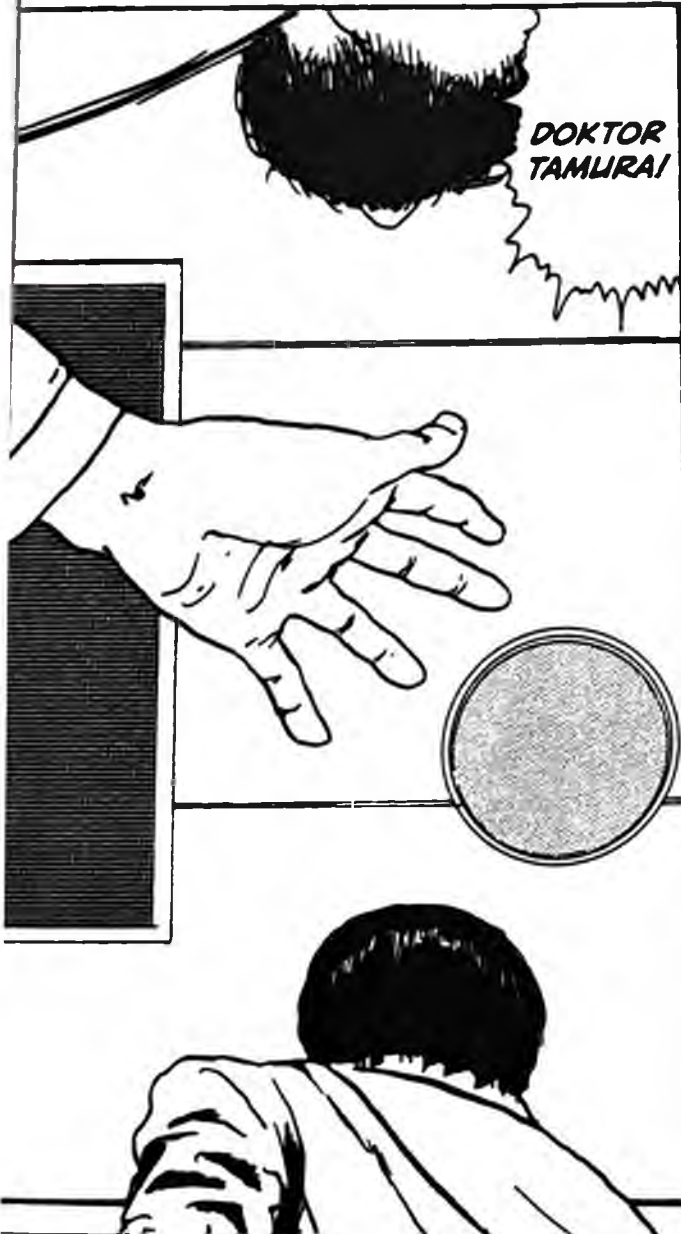


AMA
DOKTOR
TAMLIRA...

DEPOYU
KULLA-
NIMA
KAPAT-
MAMIZ
GEREKİ

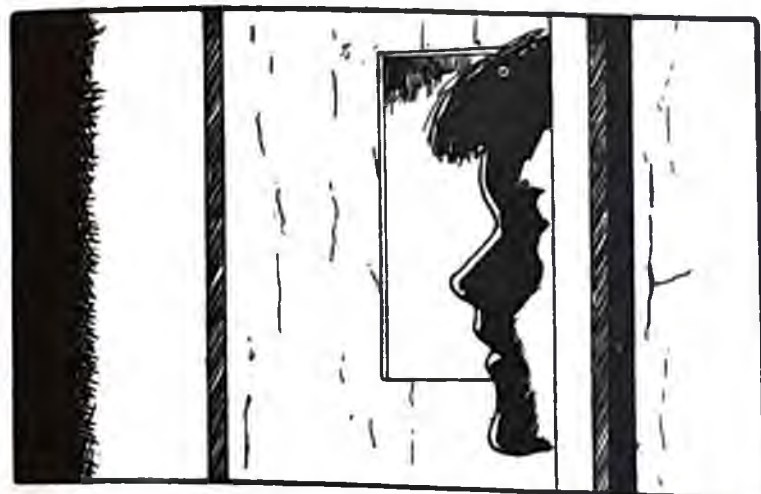
BEN DE
AYNI
ŞEYLERİ
HİSSEDİ-
YORUM.

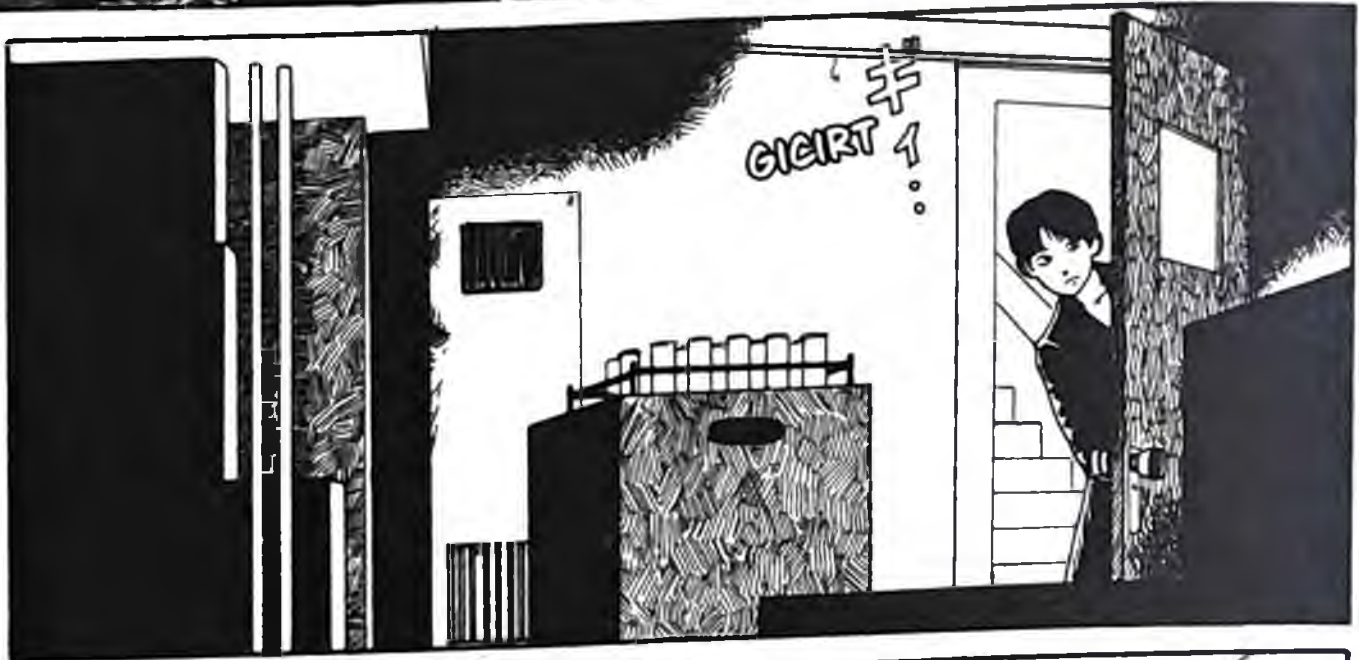
ONA BİR
DAHA BA-
KAMAYA-
ÇAĞIMI!















BANYO
YAPTIĞINIZI
BİLMİYOR-
DUM!



AFFE-
DERSİ-
NİZ!



İÇİMİ
ÜRPERTTİ.
ARTIK
UYUSAM İYİ
OLACAK.

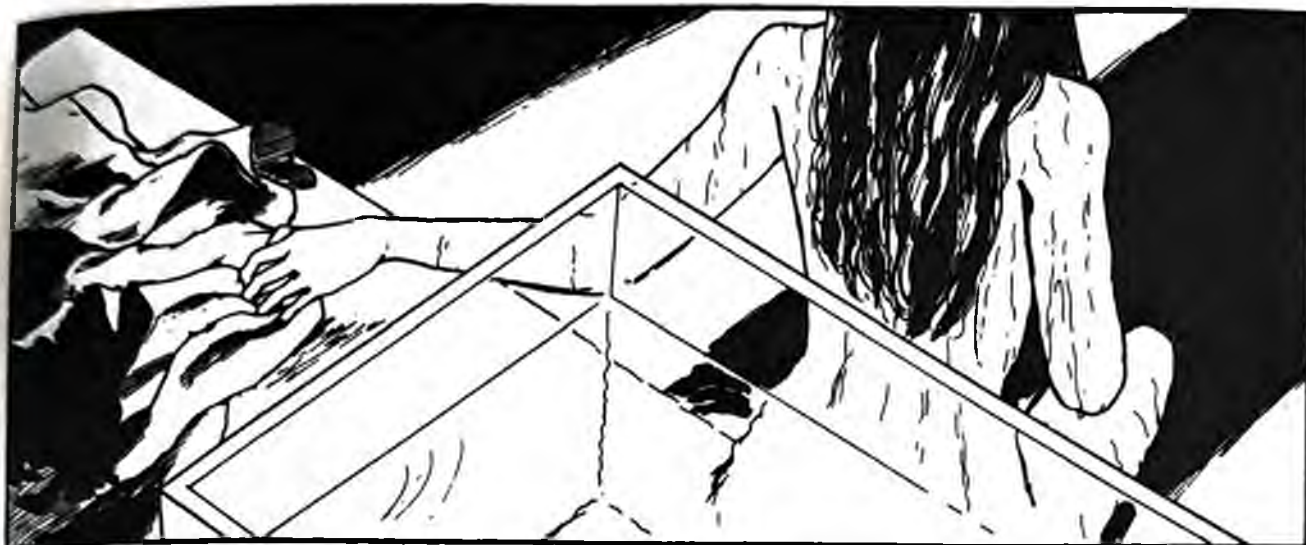
ORADA
BANYO YAP-
MASI ÇOK
TUHAF.



AHH, KARNIMI
KOŞMAMAM
LAZIM.

APANDİSİT
AMELİYATIN-
DAN KALAN
DİKİŞLER
HÂLÂ
ACIYOR.







BEN
GELDİM.



...

KİMSİ-
NİZ?



YUKİKO.



BURADA
NE YAPI-
YORSUN?!



S-SEN!



TADASHI
MESELESİ İÇİN
GELDIYSEN HİÇ
MERAKLANMA!
SÖYLEDİĞİNİ
YAPTIM!



ŞU TADASHI
MESELESİ.

DOĞRU
YA.



İNSAN
ÖNCE BİR
SELAM
VERİR.

SENİNLE
KONUŞA-
CAK BİR
ŞEYİM YOK
BENİM!

ZİYARETE
GELEN BİRİNE
BÖYLE KABA
DAVRANILIR
MI?

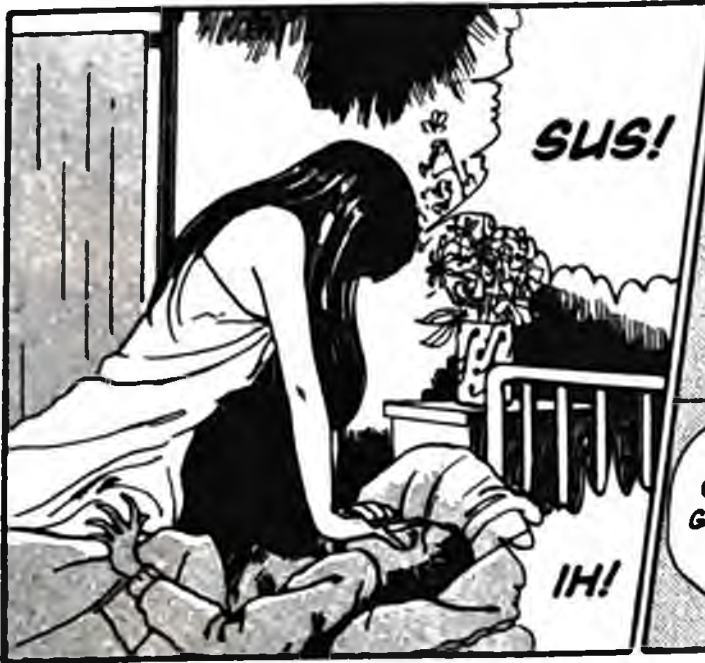


YAK-
LAŞMA!



O BENİ
ÖLDÜRMEYE
ÇALIŞTI.
HABERİN
VAR MIYDI?

ONA BU
FİKRİ SEN
VERDİN,
DEĞİL Mİ?





AA!



ALO/
SANA
DIYO-
RUM!



YUKIKO'YA
NE YAPTIN
?!



NE
KADAR...

...GÜZEL-
SİN.



S-
SENSİN!

YOKSA
SEN...?!



EVET. BU SABAH
GELİNCE BİR BAKTIM
Kİ KÜLTÜR SIVISININ
İÇİNDE DEĞİL.



NE?!

**RADYASYONUN
ETKİSİYLE AŞIRI
HIZLI REJENERE
OLDUĞUNU MU
SÖYLÜYORSUN?**

**NASIL
YANI?!**

**RADYAS-
YONA
MARUZ
KALAN
ÖRNEK
KAÇMIŞ
MI?!**

**AMA ÖYLE
BİR BÜYÜME
FARK ETME-
MİŞTİM.**

**GECE
NÖBETİNDE
BEN VARDIM.**

**...OLDUKÇA
ÇEKİCİ BİR
YARATIK.**

AYRICA...

**EVİNİZ ÇOK
GÜZELMİŞ,
DOKTOR
BEY.**

**BEN DÖNENE
KADAR SAKIN
DIŞARI ÇIKMA.
TAMAM MI?**

**RESMEN
BİR GÜNDE
YENİDEN
DOĞDU.**

**KESİN-
LİKLE
ÖYLE.**

**İFLAH
OLMAZ
BİR
CAN-
VAR.**





AYRICA...



...SAÇLA-
RIM HEP
BU KADAR
GÜZEL
MIYDI?

BENCE DE
UZAMIŞIM.
NASIL
OLDU
ACABA?

...HATALI
TAHMİN
YÜRÜTMÜŞ
OLABİLİRİZ.

ŞÜPHELİ
HÜCRELERİN
YUKİKO'NUN
VÜCUDUNDA
NASIL DAV-
RANACAĞINA
DAİR...

GÖZ-
LERİME
İNANA-
MADIM.

KANSER HÜCRESİ
GİBİ HAREKET
EDEREK YUKİKO'YU
ÖLÜME GÖTÜRDÜ-
ĞÜNÜ DÜŞÜNÜŞ-
TÜK AMA...

AA, SİZ DE
Mİ FARK
ETTİNİZ?

ÇOK
DEĞİŞ-
MİŞTİ.

...ÜSTÜNE
BİR DE
GÜZELLEŞTİ!

...KIZ BU
AMANSIZ
HASTALIĞI
YENMEKLE
KALMADI...

MERHABA,
TOMİHİTO!

ŞOK
OLDUM.

SANKİ
BAŞKA
BİRİNE
DÖNÜŞ-
MÜŞSÜN
DİYOR-
LAR.

BENİ
GÖREN
HERKES
ŞAŞIRI-
YOR.

AA! YUKİKO?
SEN MİSİN?

EVET,
BENİM.
ŞAŞIRDIN
MI?

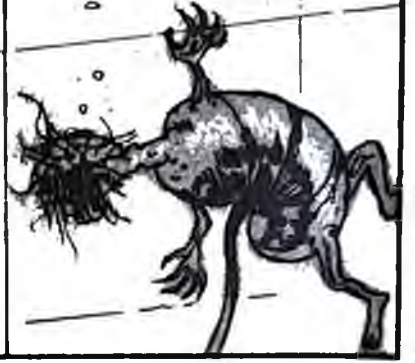


YİNE DE
ARAŞTIRMAYA
DEVAM ETME-
MİZ GEREK.



YANİ BU
"TOMİE" DENEN
ŞEY YUKİKO'YU
İYİLEŞTİRDİ Mİ
DİYORSUNUZ?

EYET. REJE-
NERASYON
BECERİSİ,
HASTANIN
VÜCUDUNA
POZİTİF ETKİ
ETMİŞ.



BENİ HASTALIĞIN
PENÇESİNE
DÜŞÜREN KÖR
TALİHİME LANET
EDİYORDUM.

KISAYIM,
ÇİRKİNİM VE
SAÇLARIM DÜZ
DEĞİL DİYE
HEP EZİYET
GÖRDÜM.



SANKİ İÇİMDE
BİR ŞEYLER
DEĞİŞMEYE
BAŞLADI!

RESMEN
ÖZGÜVENİM
YERİNE GELDİ,
TOMİHİTO.



ZAMANLA
DAHA GÜZEL
BİR KIZ
OLACAĞIMI!

AMA ARTIK
DEĞİŞMEYE
BAŞLADIMI!



SEVGİLİMLE
BİRLİKTE YEMEŞİL
ÇİMLERDE KOŞ-
TURMAK, UZANIP
GÖKYÜZÜNDÜ
İZLEMEN İSTİ-
YORUM.

YILLARDIR
KURDUĞUM
BİR HAYAL
VAR.

HANİ FİLMLERDE,
REKLAMLARDA
FALAN OLUR YA.
İŞTE ÖYLE.



SENİN
ADINA SEVİN-
DİM.



...BUNLARI
SENİNLE
YAPMAK DA
HOŞUMA
GİDER.



AMA...

ASLINDA
TADASHİ'YLE
BÖYLE
YAPARIZ DİYE
DÜŞÜN-
MÜŞTÜM.



GÜZELLEŞİNCE
ANİDEN DAVRA-
NIŞLARI DEĞİŞEN
KIZLARDAN DA HİÇ
HOŞLANMAM.

TADASHİ
DENEN ÇOCUĞUN
YEDEĞİ OLMAYA
NİYETİM YOK.



HİÇ
KUSURA
BAKMA.

AĞZINDAN
ÇIKANI
KULAĞIN
DUYUYOR
MUY?

NE?!

AYRICA GÜZELLEŞTİM
DIYE SEVİNİYORSUN
AMA BEN DAĞINIK SAÇLI
YUKIKO'YU DAHA ÇOK
SEVİYORDUM.

**ŞU ANKI
HALİMİ
BEĞEN-
MEDİN Mİ
YANI?!**

**KADIN-
LARDAN DA
PEK ANLA-
MIYORSUN
BELLİ Kİ!**

**KÖR
MÜSÜN
NESİN?!**

...

**BENİ ÇOK
ÜZDÜN.
GİDİYOR-
RUM!**

**Hİ?
DUR!**

**ÜSTELİK
KALKIP
AYAĞINA
KADAR
GELDİM!**







TESTLER
TAMAM. ARTIK
BAŞLAYALIM
MI?

SAYIN
BAŞHEKİM.

BU DENEY
BELKİ DE TIP
TARİHİ ADINA BİR
DÖNÜM NOKTASI
OLACAK.

TARİHE ADIMIZI
YAZDIRABİLİRİZ.

TOMİE!

AA!





**SAYIN
BAŞHEKİM,
YANGIN
TÜPÜNÜ
GETİRİN!**



**VIIYK!
VIIYK!**



**SENİ
VAR
YA!**



**NASIL OLUR?!
YANGIN TÜPÜ
BURADA
DEĞİL!**



**NE HALT
ETTİĞİNİN
FARKINDA
MISIN?!**



**O BİZİM
PAHA
BİÇİLEMEZ
DENEĞİ-
MİZDİ!**



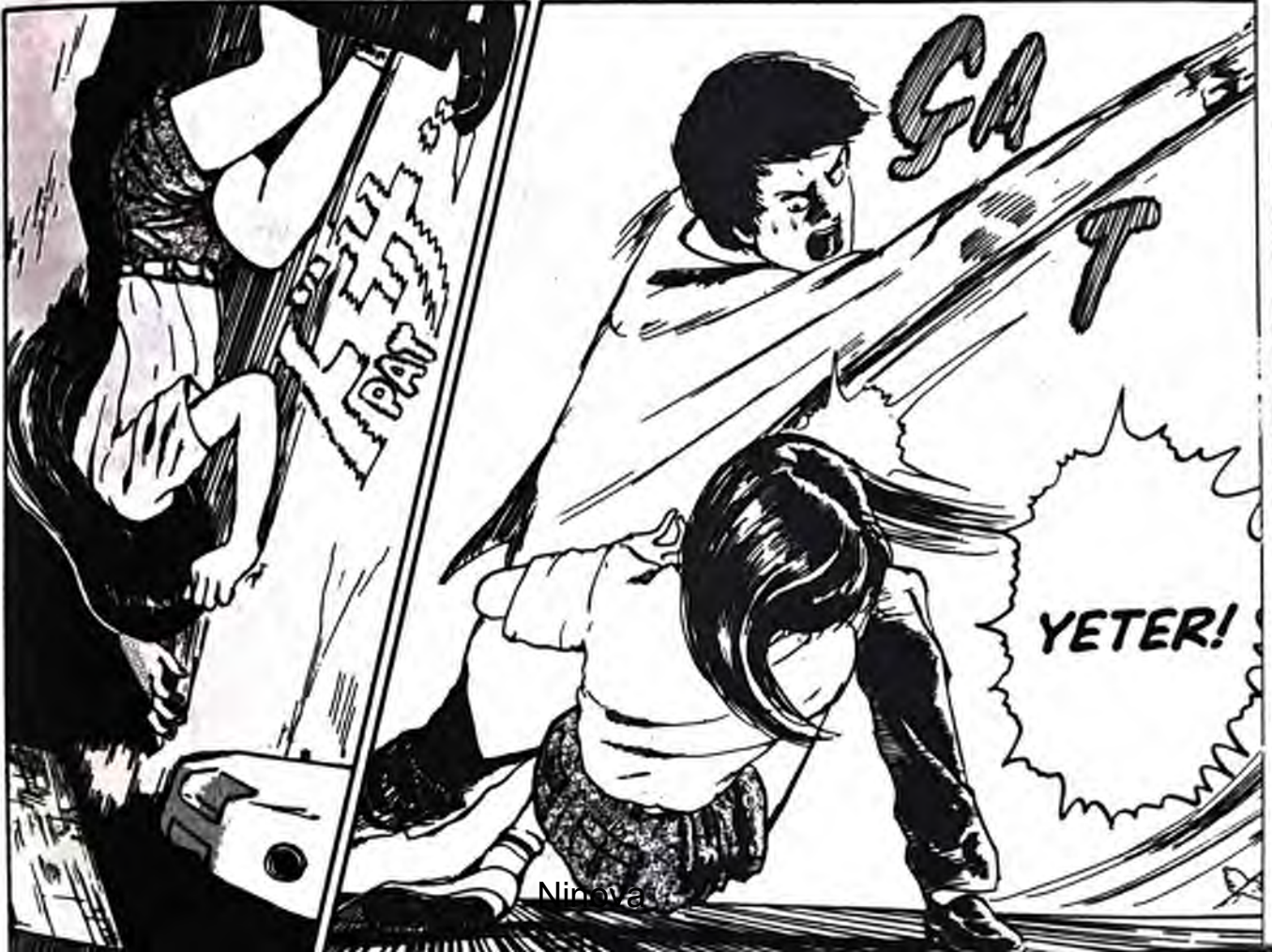
**TÜM
HASTANE
YANACAK!**

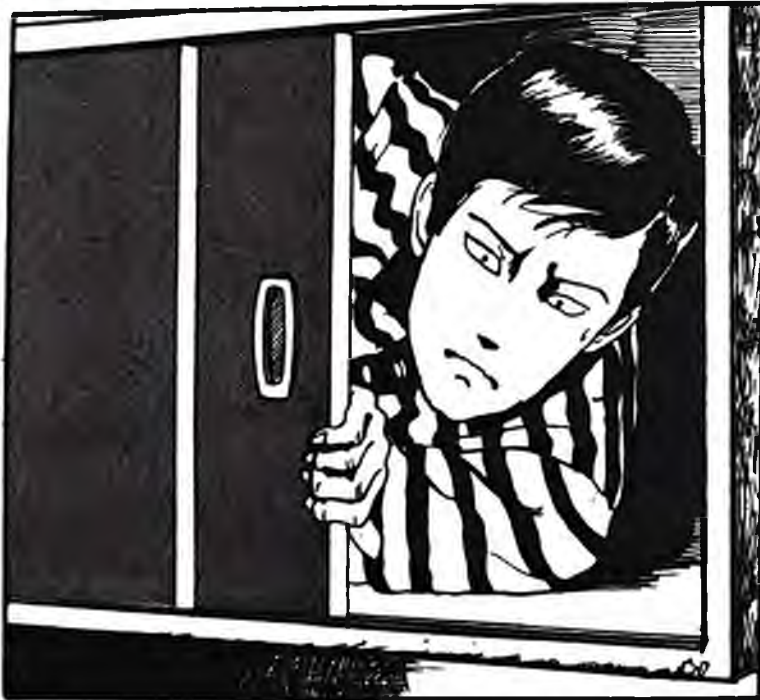


**SAÇMALAMA!
O CANAVAR
NİYE BU KADAR
KIYMETLİ?**



**DOKTOR TAMURA,
BÖYLE KORKUNÇ
DENEYLERİ FALAN
BIRAK ARTIK. HADI
EVİMİZE GİDELİM!**







**KÜL
OLMUŞ!**

**OFF... NE
YAPMIŞ
BÖYLE?!**

**PLANIM
BERBAT
OLDU!**



**DOKTOR
TAMURA!
DURUM
NASIL?**

**ARTIK
BAŞKA
SEÇE-
NEGİM
KAL-
MADI.**

**DOKTORLAR
TOMİE'NİN
ÜZERİNDE
ARAŞTIRMA
YAPACAKTI.**





UCU
UCUNA
YETİŞ-
TİM!



D-DOKTOR
TAMURA...
NE YAPIYOR-
SUNUZ?!



HA?!



N-NE
OLLUYOR?!
SEN
KİMSİN?!







OHA!

YANGIN
VAAAR!

NE
?!



YOK ARTIK!
BU YANGIN
NEREDEN
ÇIKTI? NEREYE
KAÇACAĞIM
ŞİMDİ?



HIHIHI



ÇABUK!

YUKIKO,
YANGIN
ÇIKMIŞ!



KAPI
AÇIK.



AAA!
ÇABUK, HADI!

YUKIKO! İÇE-
RİDE MİSİN?!
YANGIN VARI
KAÇMAMIZ
GEREK!

KAÇIN!

BAM
BAM
BAM
T
T
T



TEŞEKKÜR
EDERİM.
NE KADAR
DÜŞÜNCE-
LİSİN.

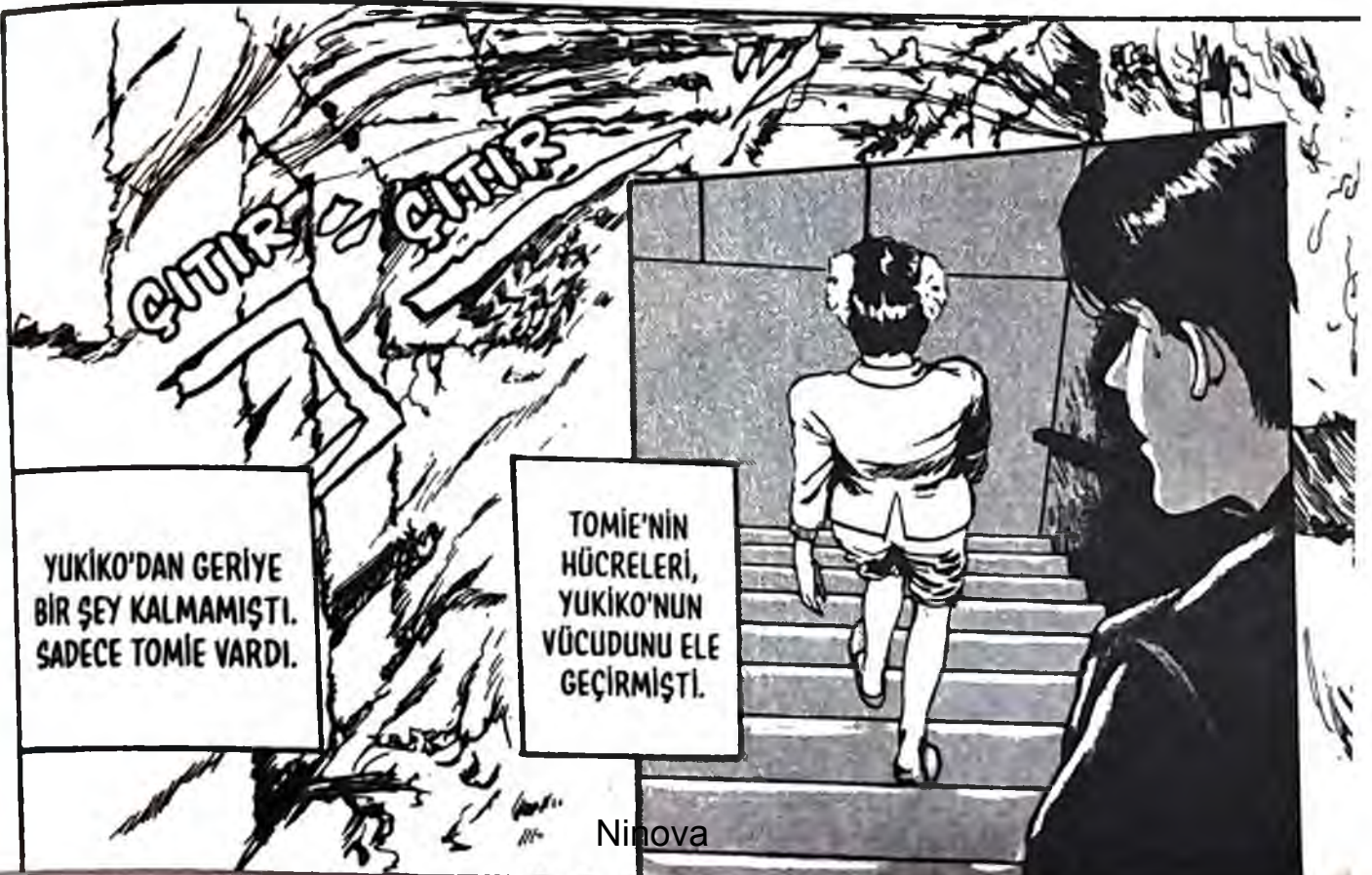


...YUKİKO
DEĞİL.

AMA
BENİM
ADIM...



TOMİE.
ADIMI
SAKIN
UNUTMA.



YUKİKO'DAN GERİYE
BİR ŞEY KALMAMIŞTI.
SADECE TOMİE VARDI.

TOMİE'NİN
HÜCRELERİ,
YUKİKO'NUN
VÜCUDUNU ELE
GEÇİRMİŞTİ.





ERTESİ SABAH,
ÜÇ KİŞİNİN YANIK
CESEDİ BODRUM
KATINDA BULUNDU.

BAŞHEKİMLE DOKTOR
TAMURA'NIN DIŞINDA BİR DE
KİMLİĞİ BELİRLENEMEYEN
BİR KADIN CESEDİ VARDI.



YUKİKO...
NEREYE
GİTTİN?

BÖYLECE LANETLİ MORİTA
HASTANESİ KAPANDI.
GÜN YÜZÜNE ÇIKMAMIŞ
SIRLARINI DA KÜLLERİNİN
ARASINA GÖMDÜ.

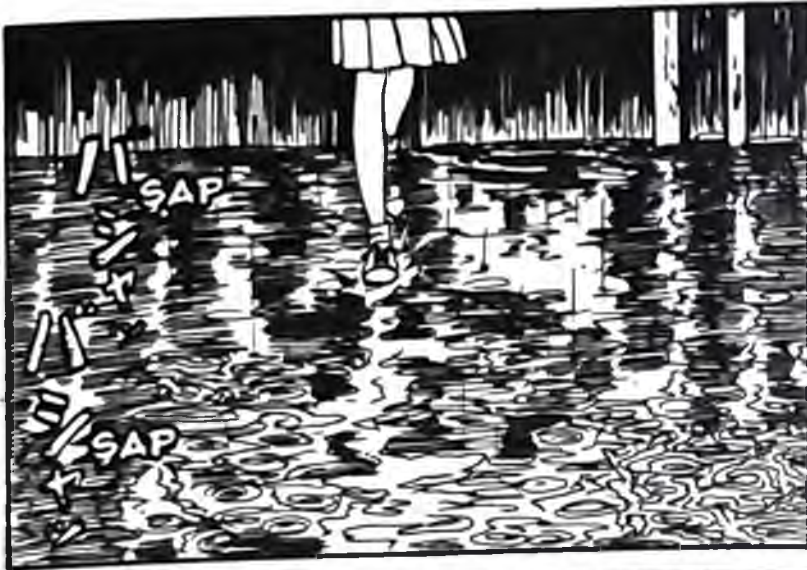


İLGİNÇTİR Kİ O
AMELİYAT SIRASINDA
AMELİYATHANEDE
BULUNAN HEMŞİRELERİN
TÜMÜ ANİ VE BEKLEN-
MEDİK SEBEPLERLE
VEFAT ETTİ.

BODRUM KATI - SON



Горно
Земля





BEN
BAKARIM.

HAYRET,
BU SAATTE
KİM GELDİ?



YATMAK
İSTER MİSİN,
BABACIĞIM?

NE KADAR
KASVETLİ
BİR GECE.



GÜRRR
ピカッ

O NASIL
LAF? TABİİ,
BUYURUN!



AFFE-
DER-
SİNİZ.

SAĞANAK
YAĞMURA
YAKALANDIM.
RICA ETSEM
BU GECE
EVİNİZDE
KALMAMA
İZİN VERİR
MİSİNİZ?



GELİYÖ-
RUM!

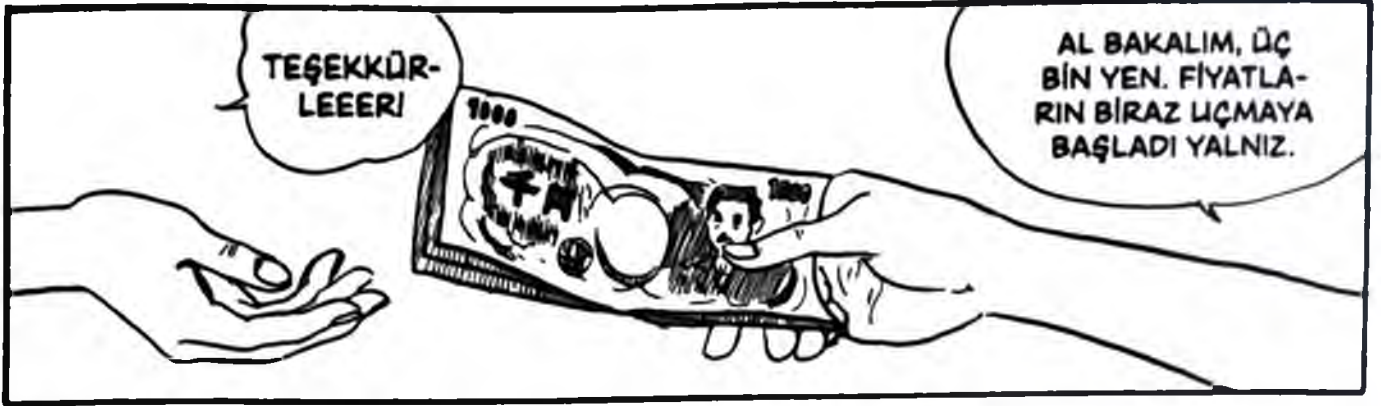


KİM O?



Ninova









YANI
ÖNCE-
KINDEN
FARKLI
BİR KIZ
ÇOK POPÜ-
LERSİNİ

BU SEFER
BAŞKA BİR
KIZ SENİN
FOTOĞRAFINI
İSTEDİ.



İYİ OLUR.
TEŞEK-
KÜRLERİ

HİM...
FOTOĞRAFÇILIK
KULÜBÜ'NÜN DE
İŞİ NE KADAR
ZOR. BU SEFER
POZ DA VERE-
YİM Mİ?



HAHA,
OLUR MU ÖYLE
ŞEY?İ HİÇBİR
ÜCRET ALMI-
YORUM.

BARİ BU İŞİ
TİCARETE
DÖK.



DİSİPLİN
KURULUNDAKİ
KIZ. İSMİ TOMİE
KAWAKAMİ.



KİM?
HA... O
MU?





İSTEMİYORSAN ALMA.

FAHİŞ FİYAT İSTİYORSUN, TSUKIKO! ÇAREİZLİĞİMDEN FAYDALANMAYA ÇALIŞIYORSUN!

YOK ARTIK!

NE?/ ON BİN YEN Mİ?



MA'NINKİ TİPSİZ ZATEN. ONA KIYASLA SENİNKİ BİRİNCİ SINIF.

NEDEN BENİMKİ DAHA PAHALI?!

ÇOK KÖTÜSÜN! MAYA FOTOĞRAFI BEŞ BİN YENE SATTIN AMA!

SAÇMALIYORSUN!

SALLA SALLA



TSUKIKO, BAKAR MISIN?









EVET.
NEGATİFLER
DE DOSYANIN
İÇİNDEYDİ.

FOTOĞRAFLAR
YAMAZAKI'NIN
MİYDİ?



NE GİCİK KIZI
BURNU ÇOK HAVADA.
ERKEKLERİ PEŞİNE
TAKMIŞ GEZİYOR.
KENDİNİ KRALİÇE FALAN
SANIYOR HERHALDE.
NE YAPAYIM DİSİPLİN
KURULUNDAYSAYI
FOTOĞRAFLARIMI
GERİ VERSİNİ

DEVRIYE
GEZMEŞİ
GEREKTIĞINI
SANIYOR
HERHALDE AMA
NERAWARETA
GAKUEN'DE*
DEĞİLİZ Kİİ



NASIL YANİ?
HIÇ DE BİLE.
YANİ ŞİMDİLİK
KARŞILIKSIZ
AMA-

HİM...
BİRBİ-
RİNİZE
DENK
DEĞİL-
SİNİZ.



...SÖZÜNÜ
TUTACAĞINDAN
EMİN DEĞİLİM.
DEDİKODULARA
BAKILIRSA
YAPMIŞLIĞI VAR.

Hİ? HAYIR,
HAYIR. TOMİE'DEN
BAHSEDİYORUM.
ÖĞRETMENE
SÖYLEMEYECEĞİM
DEDİ AMA...



MERAK ETME.
ELİNDE KANIT
YOK. HIÇBİR ŞEY
OLMAMIŞ GİBİ
DAVRAN.

OFF, MA!
KORKUTMA
BENİ!



HANİ
GEÇENLERDE
D ŞUBESİ'NDEN
HAYASHİ UZAK-
LAŞTIRMA
ALDI YA.

İŞTE ONU
TOMİE İSPİ-
YONLAMIS
DİYORLAR.

*: ÇEŞİTLİ TELEVİZYON FİLMLERİ VE TİYATRO OYUNLARINA DA
UYARLANAN, BİLİM KURGU TÜRÜNDEKİ TAKU MAYUMURA ESERİ.

Ninova





ÖNEMLİ
DEĞİL. ŞEY...
BİR ŞEY Mİ
LAZIMDI?



YEMEĞİNİ
BÖLDÜĞÜM
İÇİN KUSU-
RA BAKMA.



AA/ YA-
MAZAKI
GELMİŞ.

güp
güp

TIKIRT



BİR ŞEY
SORACAK-
TIM...



güp güp
tikirt



SENİNLE
ÖZEL KO-
NUŞMAM
GEREK.



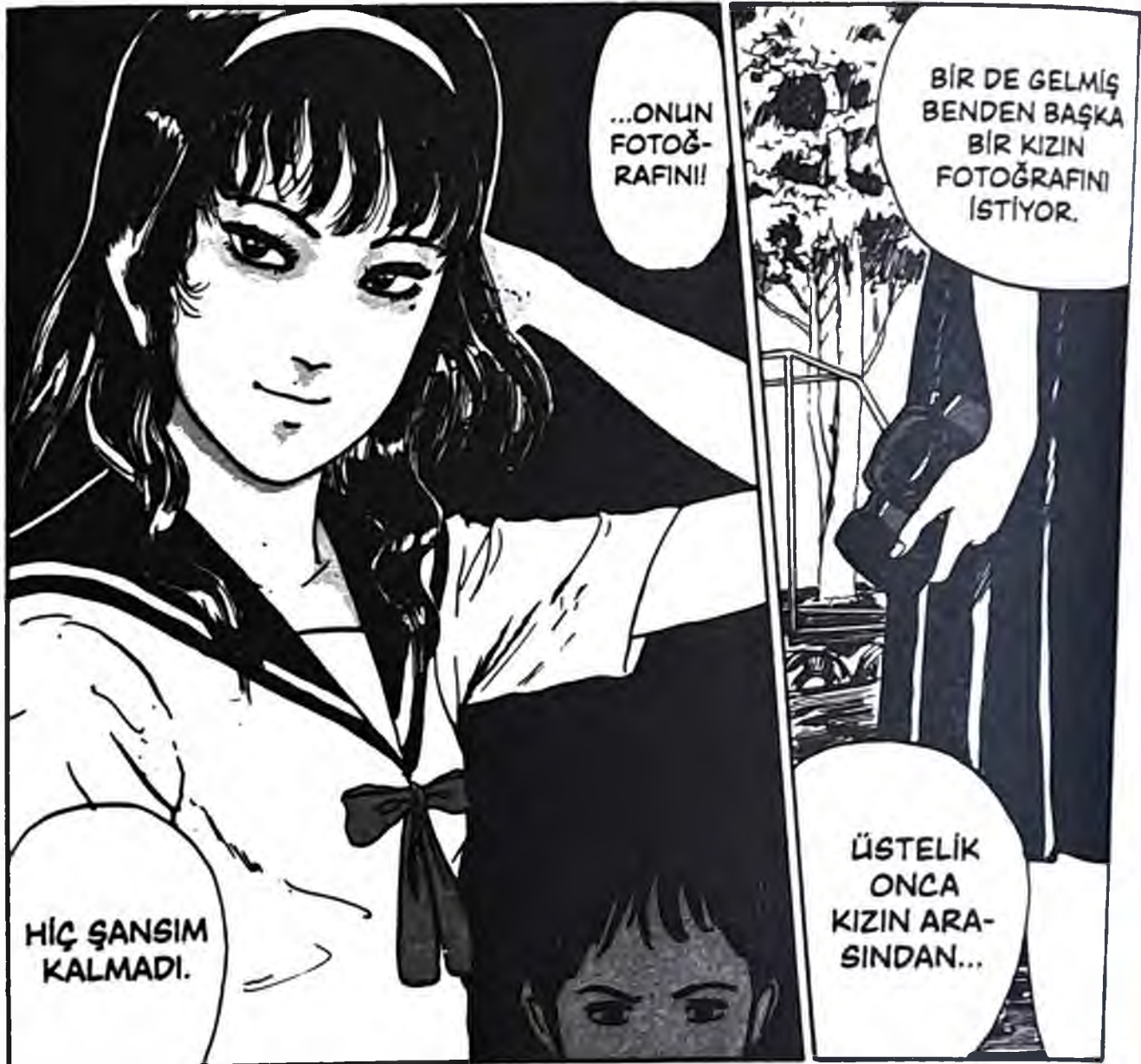
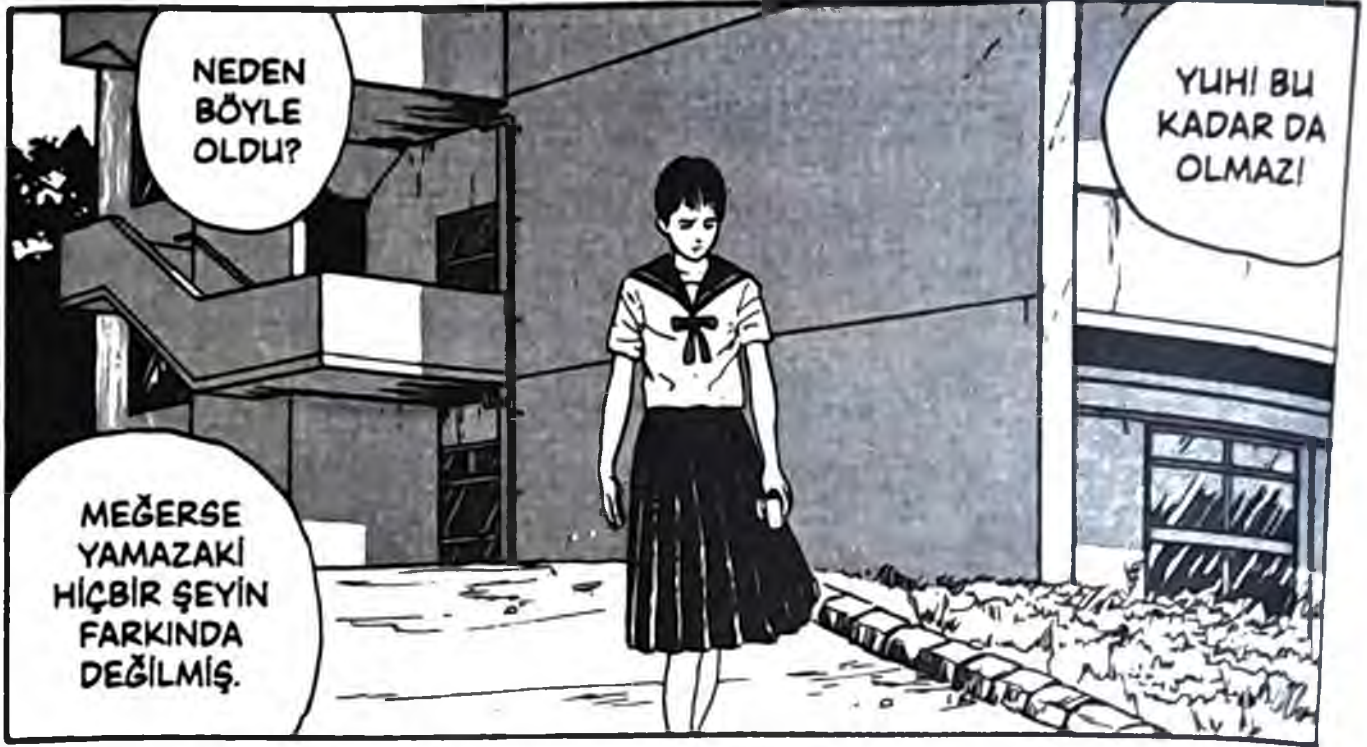
EE...
SORA-
BİLİRSİN
TABİİ Kİ.



SENDEN BİR
ŞEY RİCA
EDECEĞİM.



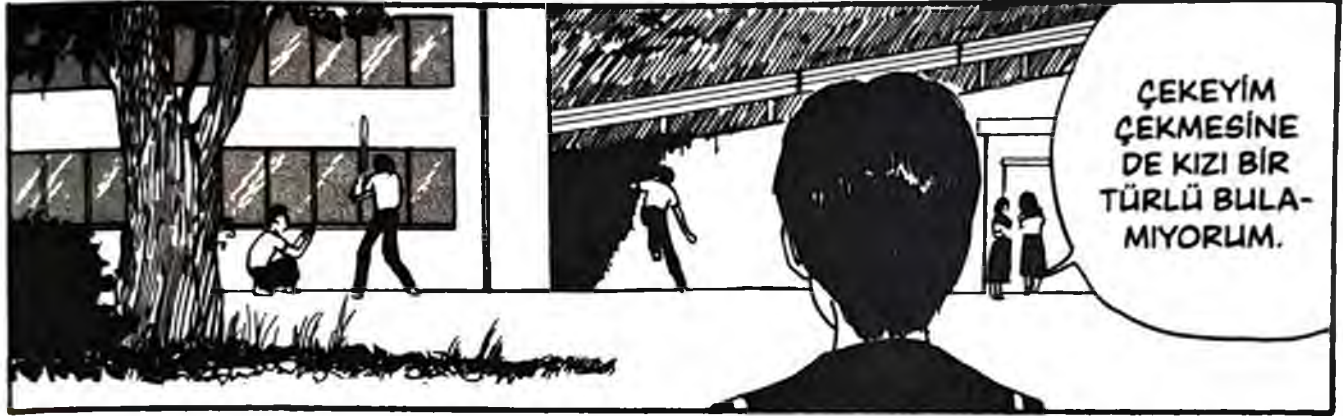
Hİ?



...SON SAYFASINI
YAZACAĞIM.

ÖFF, HER
NEYSE!

BU AKŞAM SANA
OLAN DUYGULARIMLA
SÜSLEDİĞİM
GÜNLÜĞÜMÜN...







BUYUR,
ÇEK
BAKALIM.

DURMA.

HATTA
ÇOĞALTIP
TÜM OKULA
DAĞITMAYA
NE DERSİN?

İSTEDİĞİN
KADAR
ÇEKEBİ-
LİRSİN.



...İLLAKI
ÇİRKİN
ÇIKTIĞI BİR
AÇI YAKA-
LARIM.

ART
ARDA BİR
SÜRÜ
ÇEKER-
SEM...

HADI ÇİRKİN
ÇIK! ÇİRKİN
ÇIK!



PEKİ.

BİR SÜRÜ
ÇEKECE-
ĞİM.



LÜTFEDİP
ÇEKMENE İZİN
VEREN BENİM.
SEN GERİ GİT.



BU SEFER
BOYDAN
ÇEKECEĞİM.
BİRAZ GERİ
GİT.



GERÇEK-
TEN ÇOK
GÜZELSİN.

Mİ
GÖRÜ-
NÜYOR-
SUN.

MANKEN
GİBİSİN.



FOTOĞRAF-
LARIMI KAÇ
PARAYA SA-
TACAKSIN?

BİR ŞEY
DİYECEĞİM,
TSUKIKO.

HİM...



HAKLI-
SIN.



...VERECEK
APTALLAR
ÇIKAR.



...YÜZ
BİN YEN
BİLE...



BENCE
GENİKLİ-
LERE...



**TSUKIKOI
BENİ ÇOK ÜZDÜN.
BU DAVRANIŞINI
ÖZELLİKLE DE KULÜP
ÖĞRENCİLERİMİZDEN
BİRİNE KESİNLİKLE
YAKIŞTIRAMADIM.**



**AYI
ÖĞRET-
MENİM!**



**HAYIR,
ÖĞRET-
MENİM!**

**KARANLIK
ODAYI BÖYLE
İŞLER İÇİN Mİ
KULLANI-
YORDUN?!**



**FOTOĞRAFÇILIK
KULÜBÜ, ÇEK-
TİKLERİNİZİ SATIP
PARAYI CEBE
ATMANIZ İÇİN Mİ
KURULDU?!**



**DUR!
KAÇ-
MA!**

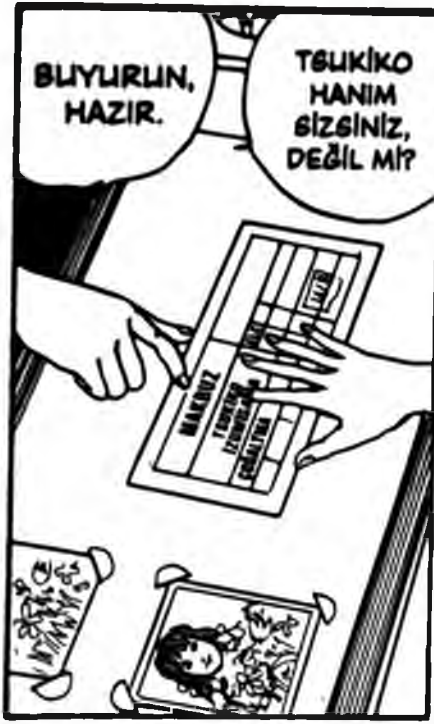


**NE
DEMEK
HAYIR?!
HER ŞEY
ORTADA!**

**HİHİHİ
SUÇÜSTÜ
YAKA-
LANDIN.**









AA!







KOR-
KUNÇI

BUN-
LAR
NE?!



AA,
TSUKIKOI
UZAKLAŞ-
TIRMA
ALMAMIŞ
MIYDI O?

KİM
ATIYOR
BUN-
LARI?

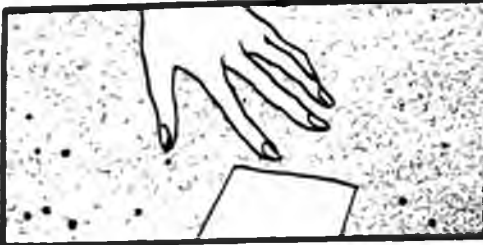


ヒラヒラ
FIRR

ÖĞKİ
MAKYAJ
MI BU?

NEYMIŞ?
NEYMIŞ?

Hİ? DİSİPLİN
KURULUNDAKİ
TOMİE KAWA-
KAMİ DEĞİL
MI BU?



ヒラヒラ
FIRR



CAT
ポ
ト



OHAİ
BUNLAR
NE?!



BUNLAR
DA
SONUN-
CULARI
HAHI

OH, CANIMA
DEĞSİNİ
OKULA DAĞIT
DEMİŞTİN,
DAĞITTIM
İŞTE!



İŞ TAMAMI
ŞİMDİ ÖĞRET-
MENLERE YAKA-
LANMADAN
KAÇMAM
LAZIM.

CAR
CAR
CAR



EH,
KENDİ
KAŞINDI!

HEHEHE! KEŞKE
FOTOĞRAFLARI
GÖRDÜĞÜNDE
YÜZÜNÜN
ALACAĞI İFADEYİ
İZLEYEBİL-
SEYDİM.



SİZDEN
BİR ŞEY
İSTESEM
YAPAR
MISINIZ?

BAKSA-
NIZA,
ÇOCUK-
LAR.





**TOMİE
SİNİR-
DEN...**

**...TİTRİ-
YORDU!**

**AZ ÖNCE
ARALA-
RINDAKİ
KONUŞMA-
YA KULAK
MİSAFİRİ
OLDUM!**



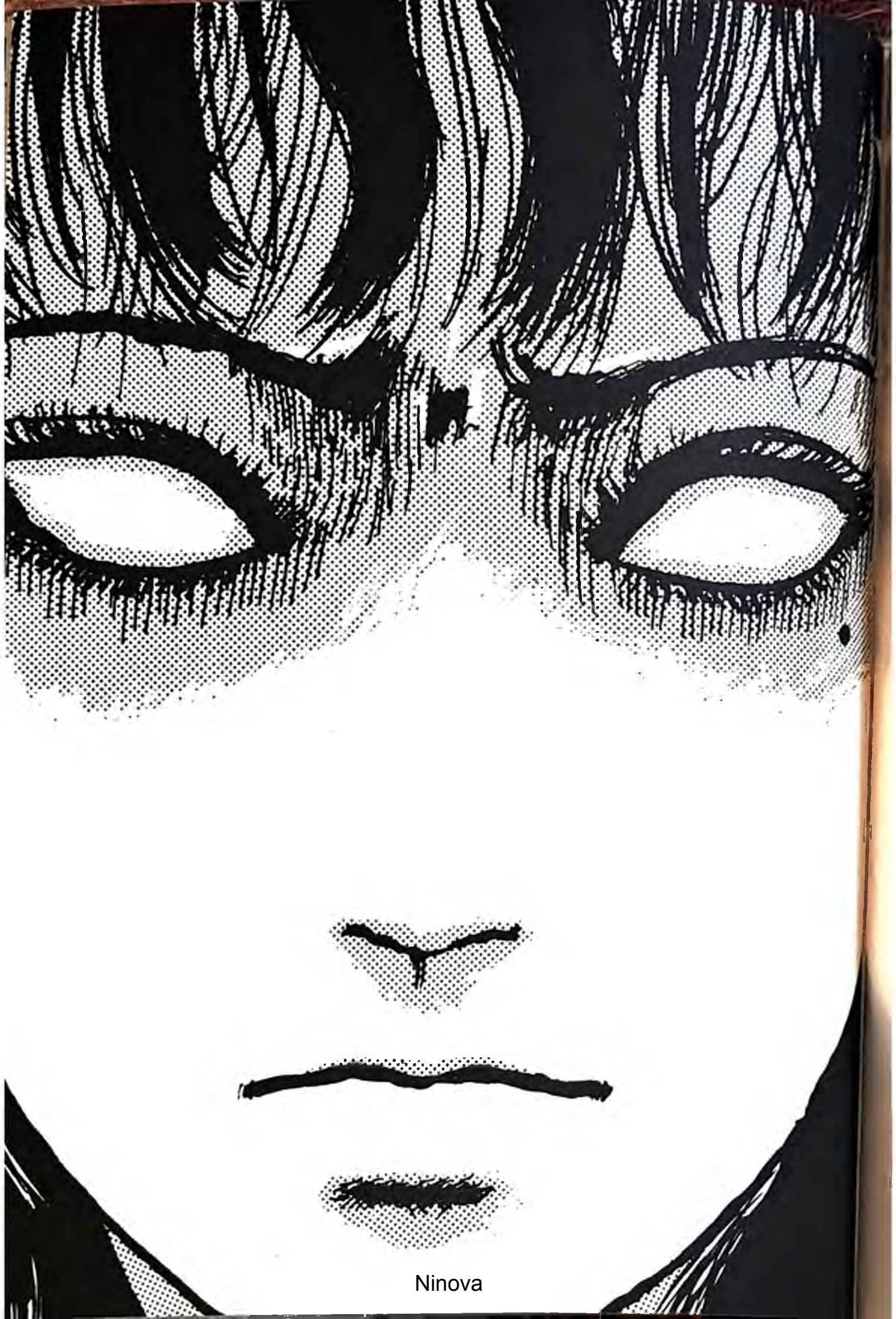
**PEŞİM-
DELER
MI?!
NİYE?**



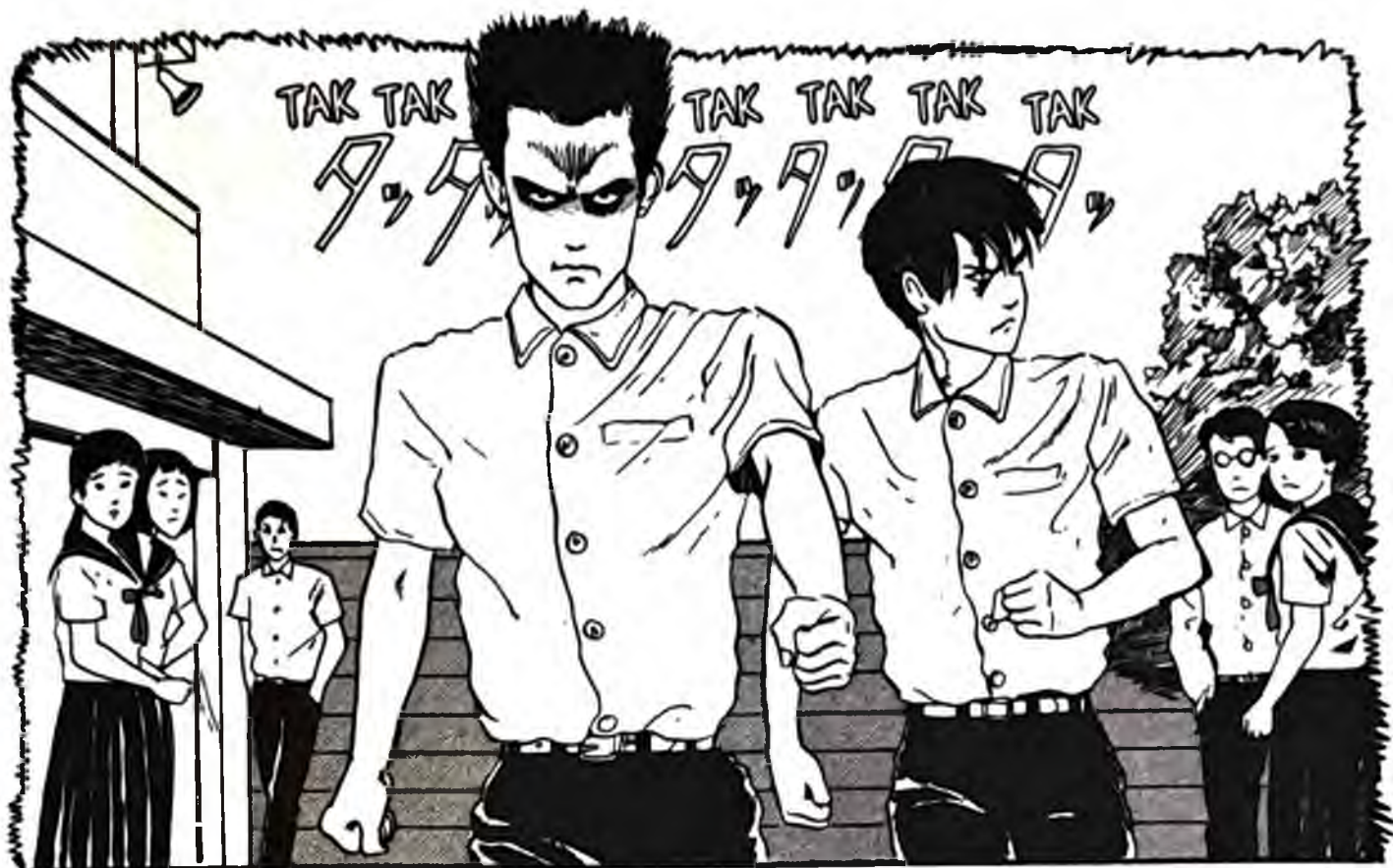
**BEN DE
DUYDUKLARIMA
İNANAMADIM!
AMA
GERÇEKTEN
YALAN SÖY-
LEMİYORUM!**

**SENİ
ÖLDÜRMEYİ
PLANLI-
YORLAR!**

**YAKALA-
NIRSAN SENİ
ÖLDÜRECEK-
LER!!**



Ninova







BENİ
ÖLDÜRE-
CEKLERMİŞ
FALAN.

ANLAYA-
MIYORUM.
KENDİLERİNİ
KİM SANIYOR
BUNLAR?



TOMİE
SİNİRDEN
TİTREYEREK
"ÖLDÜRÜN
O KIZI,"
DEDİ.

BEN DE
KULAK-
LARIMA
İNANA-
MADIM.



TEŞEKKÜR
EDERİM,
YAMAZAKİ.

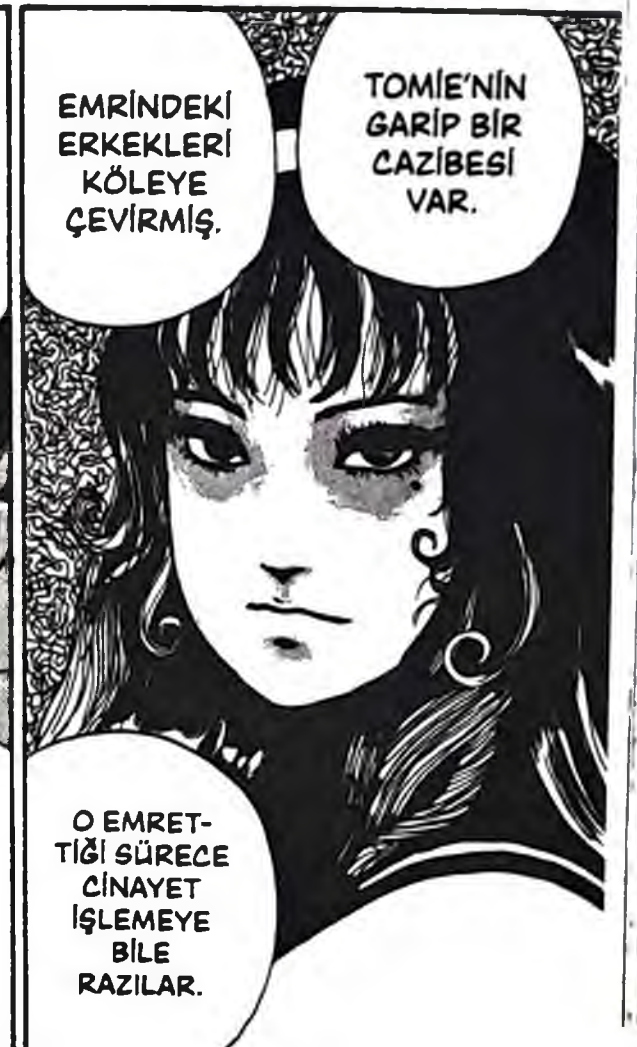


O
YÜZDEN...



ÇÜNKÜ
TOMİE'NİN
CAZİBESİNE
KAPILMIŞ-
LAR.

İTİRAF ETMEYE
UTANIYORUM
AMA NERE-
DEYSE BENİ
DE AĞINA DÜ-
ŞÜRÜYORDU.



EMRİNDEKİ
ERKEKLERİ
KÖLEYE
ÇEVİRMİŞ.

TOMİE'NİN
GARİP BİR
CAZİBESİ
VAR.

O EMRET-
TİĞİ SÜRECE
CİNAYET
İŞLEMeye
BİLE
RAZILAR.







GÖZLE-
RİİM!



GÖZLE-
RİM!



KARANLIK ODA

AHH!



TSUKI-
KO!

NEREYE
GİTTİN, TSUKİKO?
CEZALİYKEN
DIŞARI ÇIKA-
MAZSIN.





ŞEHİR
DIŞINDAN
DÖNÜNCE
SENİ BİR
GÜZEL
AZARLASIN.

NE İFLAH OLMUZ
ÇOCUKSUN! BU
SEFER BABANA
ANLATACAĞIM.

BEN
GİDİYORUM. BİR
HAFTA BABANIN
YANINDA
KALACAĞIM. EV
SANA EMANET,
ONA GÖRE.



TSUKI-
KO, AR-
KADAŞIN
GELMİŞİ



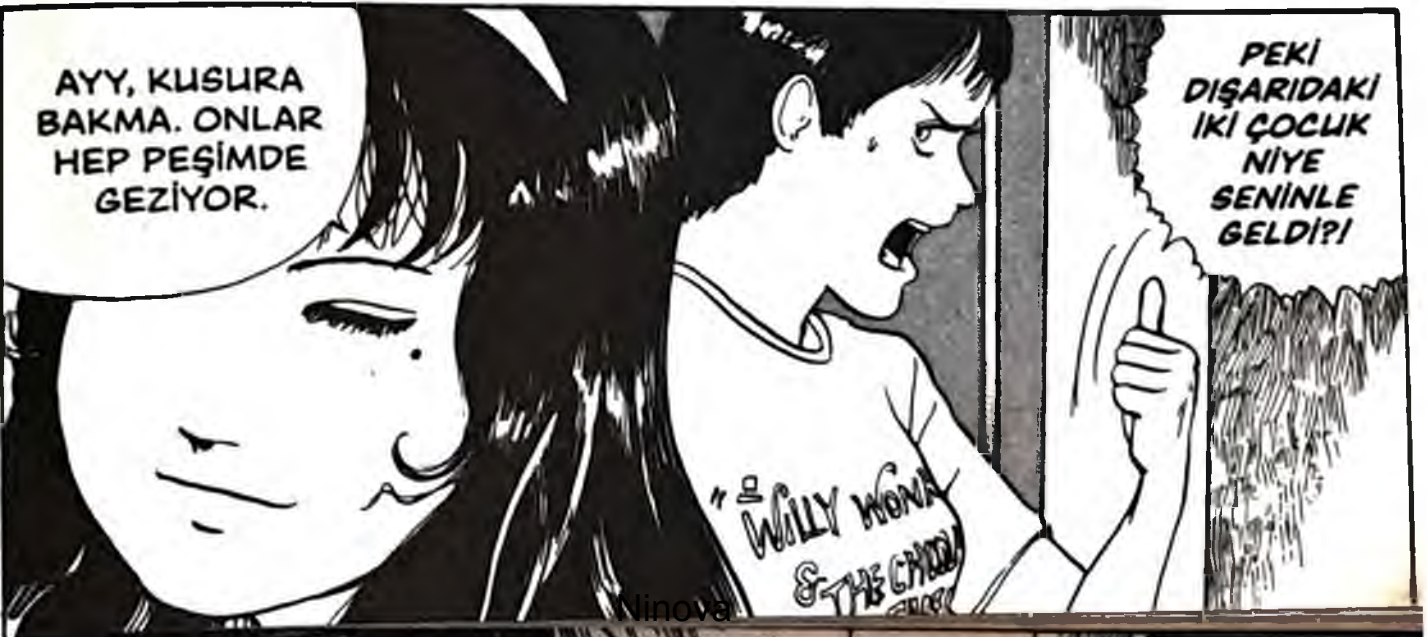
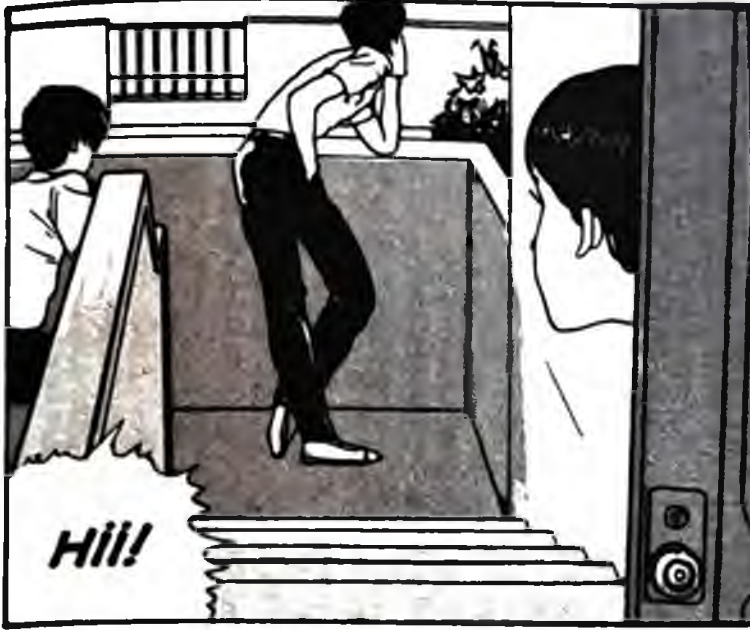
TAİCHİ!
KIMATA!



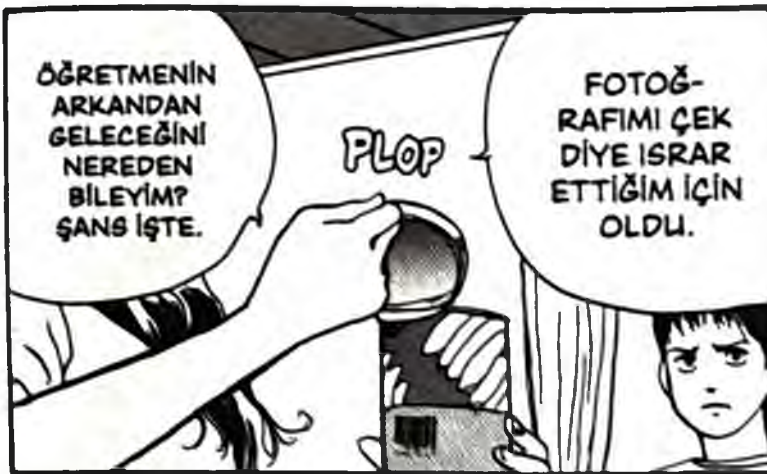
Hii!

ドサ PAT













FOTOĞRAFLAR
GERÇEK YÜZÜNÜ
YANSITMIŞ!

TSU-
KIKO.

TAK
コン

B-BAK SENİ İŞTE
GERÇEK YÜZÜN
ORTAYA ÇIKTI.
YALAN CANAVARI!

SEN...

SEN
AZ ÖNCE
BANA
HASTA MI
DEDİN?

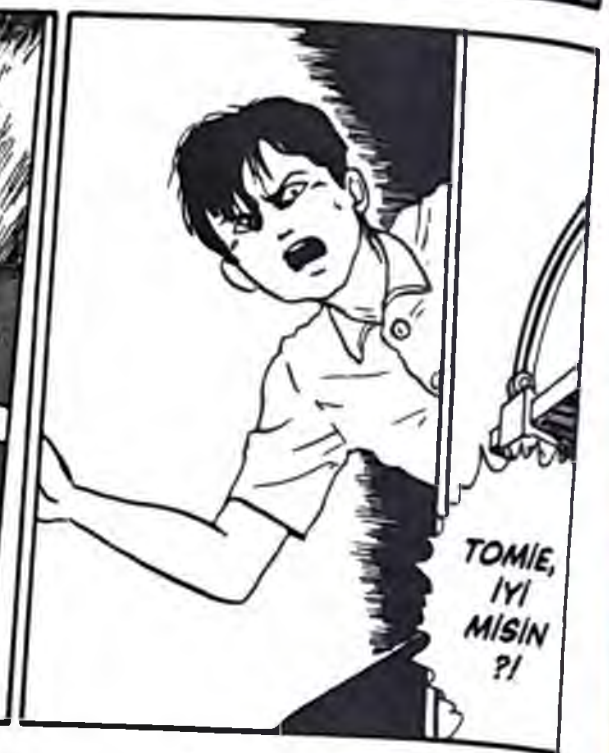
DEDİN,
DEĞİL Mİ?
BANA
CANAVAR
DEDİN!

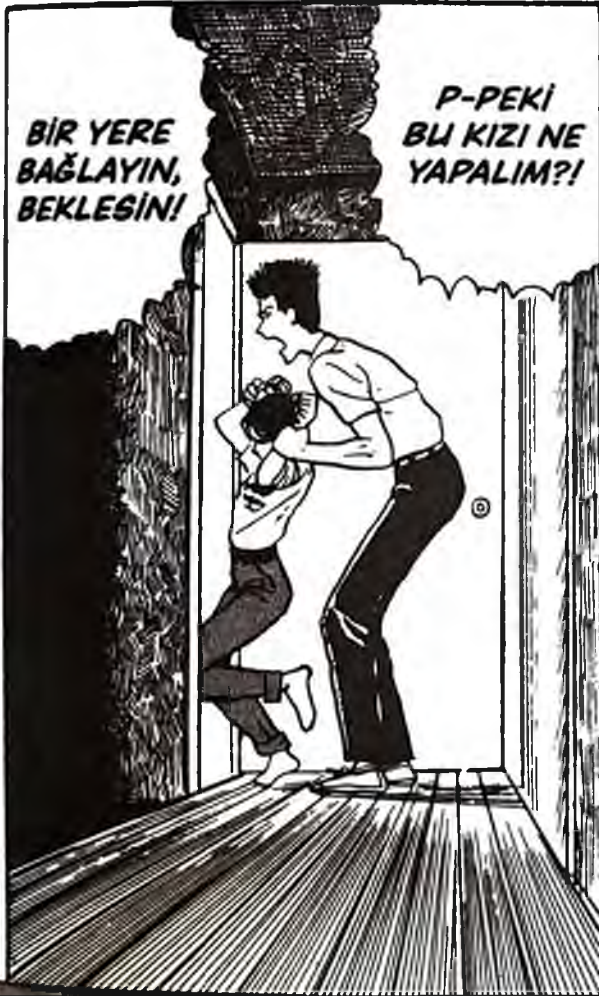
TSUKIKO...
SEN... SEN...
AZ ÖNCE
BANA
CANAVAR MI
DEDİN?

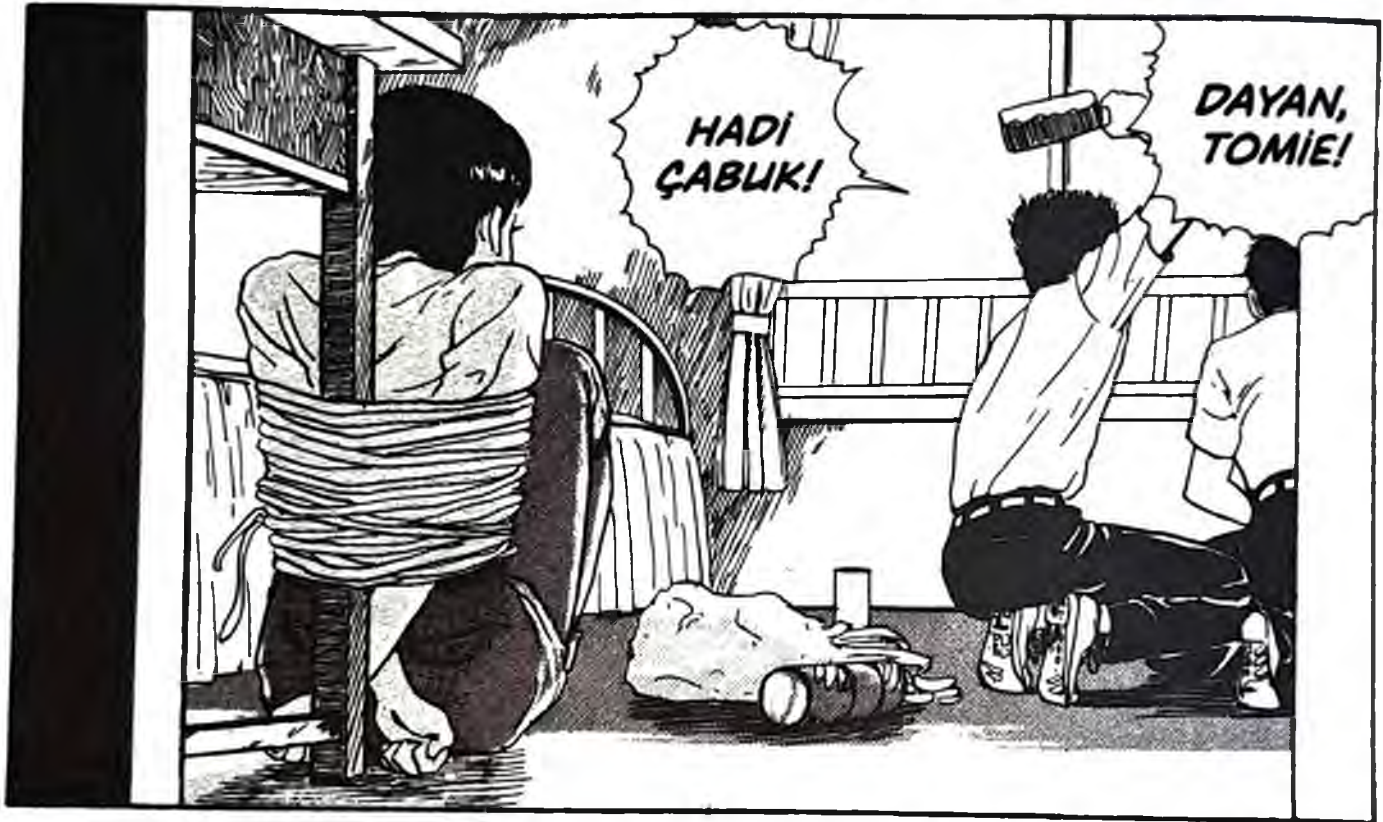
BAŞIMI!
BAŞIIM!

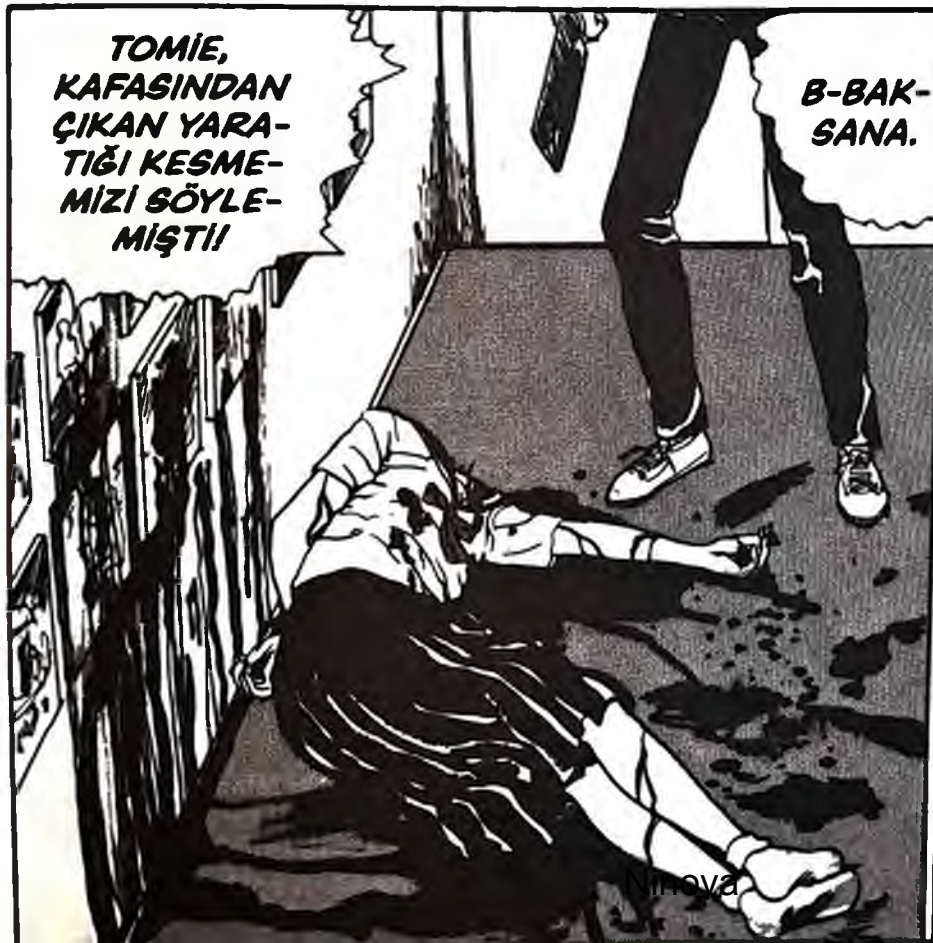
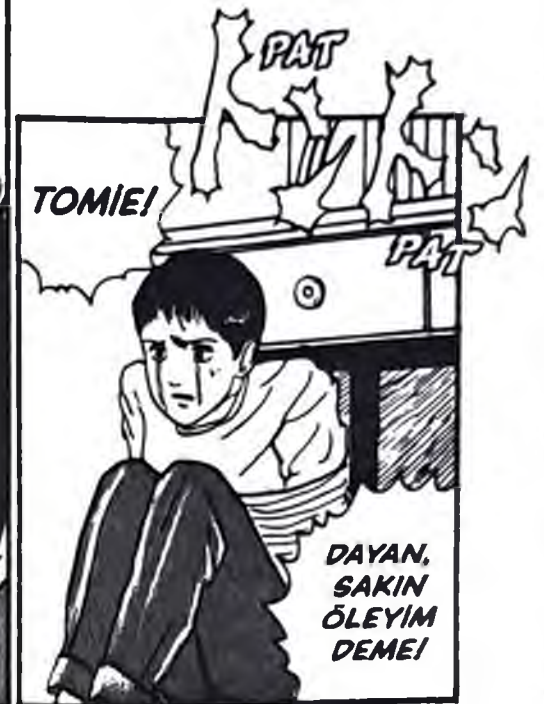
AAHH!













BİRLİKTE
KESTİK YA!
SEN NİYE
FARK
ETMEDİN?!

DELİR-
MIŞ
BUNLAR.



TAICHI!
KESERKEN
NASIL FARK
ETMEDİN?!



KAFAMI
KESİN
DEME-
MIŞTI
Kİ!

AYY!
TOMIE'NİN
BOYNU DA
KESİLMİŞ!



Hii!



NE YAPACA-
ĞIZ? KATİL
OLDUK.

N-NE? YOK
ARTIK. BİR ŞEY
OLMAZ. KİMSE
GÖRMEDİ Kİ.



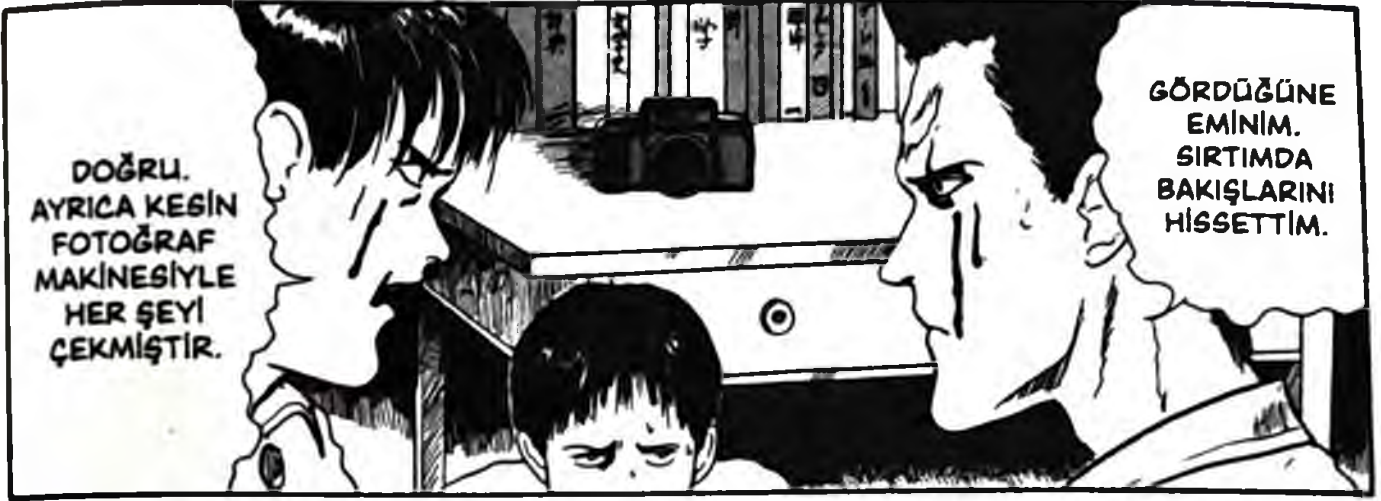
B-BEN...
HIÇBİR
ŞEY
GÖRME-
DİM.



HER ŞEYİ
GÖRDÜĞÜNÜ
BİLİYORUZ!

TSUKIKOI
UYUYORMUŞ
TAKLİDİ
YAPTIĞINI
BİLİYORUZ.





DOĞRU.
AYRICA KESİN
FOTOĞRAF
MAKİNESİYLE
HER ŞEYİ
ÇEKMIŞTİR.

GÖRDÜĞÜNE
EMİNİM.
SIRTIMDA
BAKIŞLARINI
HISSETTİM.



...BU KIZI
ÖLDÜRMEYİ
PLANLI-
YORDU.

TOMİE...



NE? İŞTE
O ZAMAN
MAHVO-
LURUZ!

SONUÇTA
GİZLİ ÇEKİM
KONULSUNDA
UZMAN.



KENDİ
EVİNE
GÖTÜRE-
CEKTİ.

EVET.



TAICHI!
BENCE
ONU
HEMEN
BURADA
ÖLDÜ-
RELİM!



HALBUKİ
TOMİE
NE KADAR
GÜZELİ
TANRI-
ÇALAR
KADAR
GÜZELİ



HEPSİ
TOMİE'Yİ
KIZDIRDI-
ĞIN İÇİN
OLDU!

ÇEKTİĞİN
FOTOĞ-
RAFLARDA
CANAVAR
GİBİ ÇIKMIŞ!





T-TA-
MAMI!



HADI
ÇABUK
DEDİM!

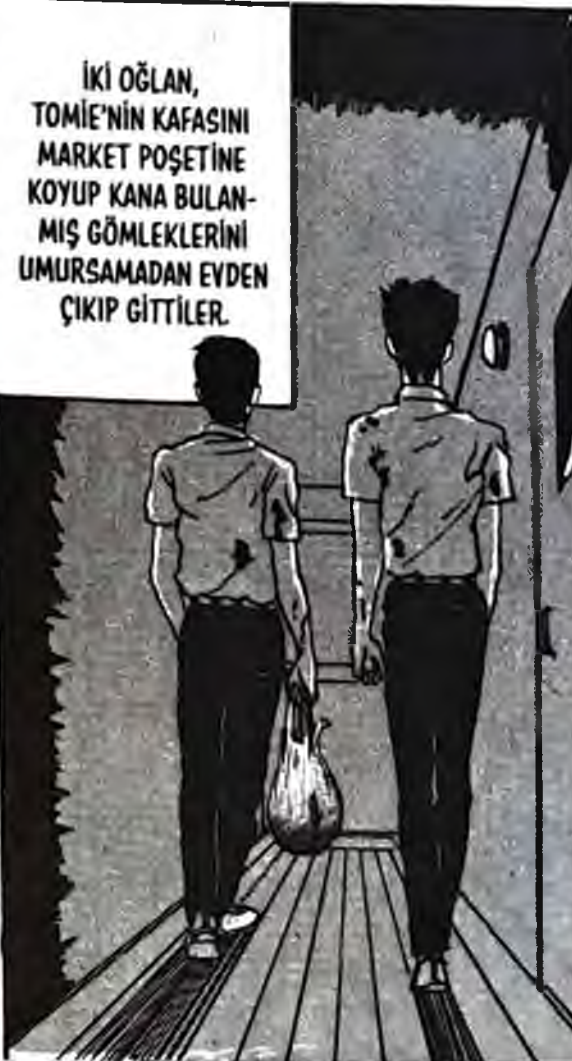


YARATIK
KONUŞU-
YOR.

YARATIK
TOMİE'YE
TIPATIP
BENZİYOR.



OHH,
SONLUNDA!



İKİ OĞLAN,
TOMİE'NİN KAFASINI
MARKET POŞETİNE
KOYUP KANA BULAN-
MIŞ GÖMLEKLERİNİ
UMURSAMADAN EYDEN
ÇIKIP GİTTİLER.



İÇİNE KOYA-
BİLECEĞİMİZ
BİR ŞEY YOK
MUY?



ŞUNA
KOYA-
LIM.



SIP SIP

ス

ス

SIP

ス

ス

SIP

ス

SIP

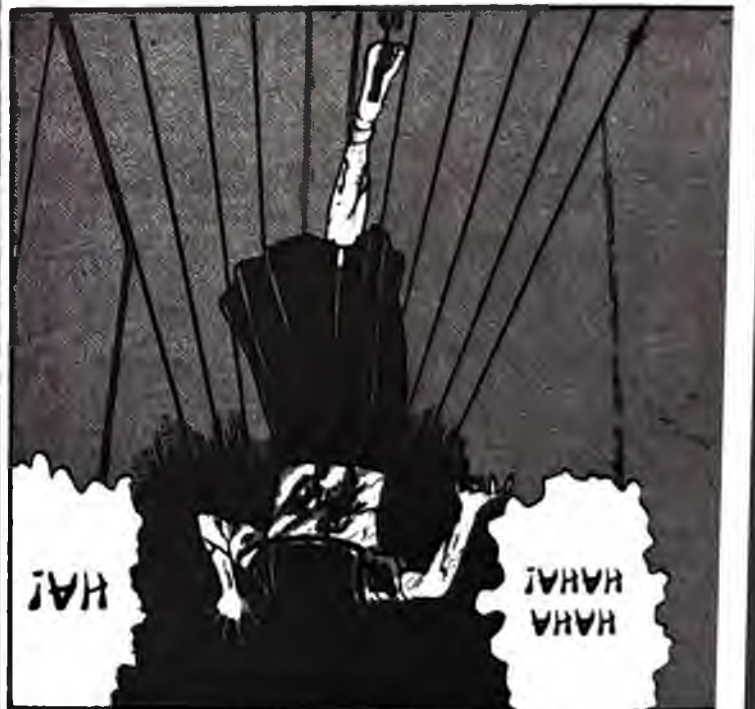
GARİP BİR SES
DUYUP GÖZÜMÜ
AÇTIM.

SONRASINDA
BİR SÜRELİĞİNE
BİLİNCİMİ
KAYBETTİM.











OHI
KURTUL-
DUM!

パ
ラ
ÇÖZÜL



HAH... HAH... HA!

IHHI

ÇEK



HAAA!



GERÇİ
FOTOĞRAFLARIM
KURTULABİLECEK
DURUMDA DEĞİL.

SABAH UYANIP
YİNE BU MANZA-
RAYLA KARŞILA-
ŞIRSAM KAFAYI
YERİM.

VAR GÜCÜMLE
UĞRAŞTIM AMA
TOMİE'NİN KAN
LEKELERİNİ
ÇIKARMAYI BİR
TÜRLÜ BAŞA-
RAMADIM.



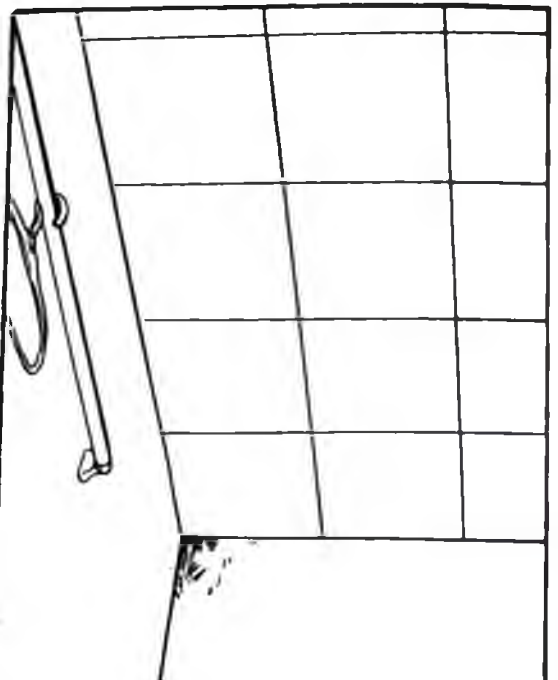
...ORTALIĞI
TEMİZLE-
YİYİM.

HÂLÂ AYNİ
KABUSU GÖR-
DÜĞÜME EMİNİM
AMA YİNE DE...

パ
ラ
ÇÖZÜL









TAİCHİ
VE KİMATA
DA ODAM-
DAYDI.

TOMİE'NİN
BOYNUNU
KESMİŞLERDİ.
ONU ÖLDÜR-
DÜLER SANDIM
AMA...



RÜYAMDA TOMİE
ODAMDAYDI VE
KORKUNÇ BİR
YARATIĞA DÖNÜ-
ŞÜYORDU.



AAYY!



BABAMIN
İŞYERİNE
TELE-
FON
EDEYİM.

ANNEM
İLE BABAMI
ARAMAM
LAZIM.



DEMEK
Kİ KÂBUS
DEĞİLMİŞ.

KORK-
TUĞUM
BAŞIMA
GELDİ.



KAN LEKELERİ
DURUYOR!

AYNI
DÜNKÜ
GİBİ!







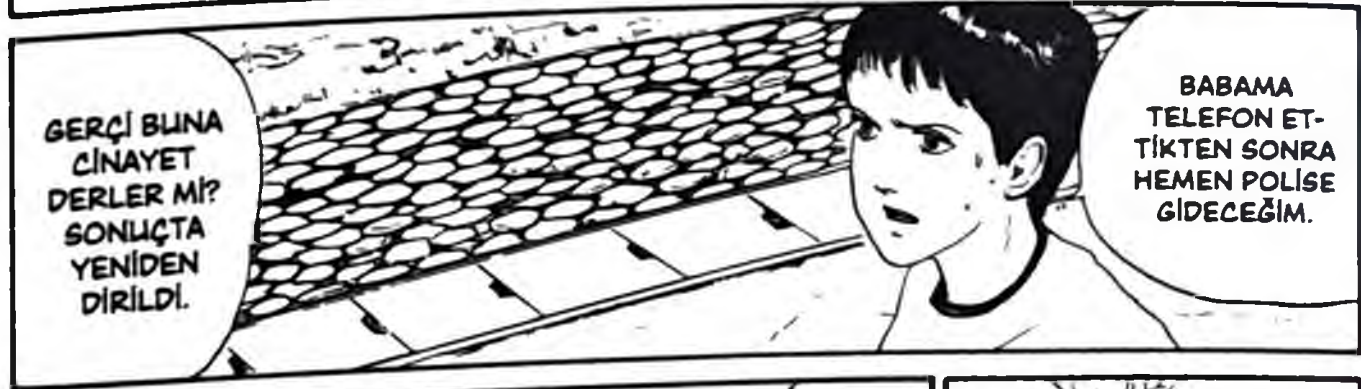


TELEFON
KULÜBESİ DE
UZAKTA.



O İKİSİ
GİDERKEN
KESTİ
HERHALDE.

TELEFON
KABLoları
KESİLMİŞ!



GERÇİ BLNA
CİNAYET
DERLER Mİ?
SONUÇTA
YENİDEN
DIRİLDİ.

BABAMA
TELEFON ET-
TİKTEN SONRA
HEMEN POLİSE
GİDECEĞİM.



SENİ TOMİ'E
GÖTÜRECEK
GÖZ VAR MI LAN
BİZDE?/ SÜMSÜK
HERİF!

ŞEREF-
SİZİ!

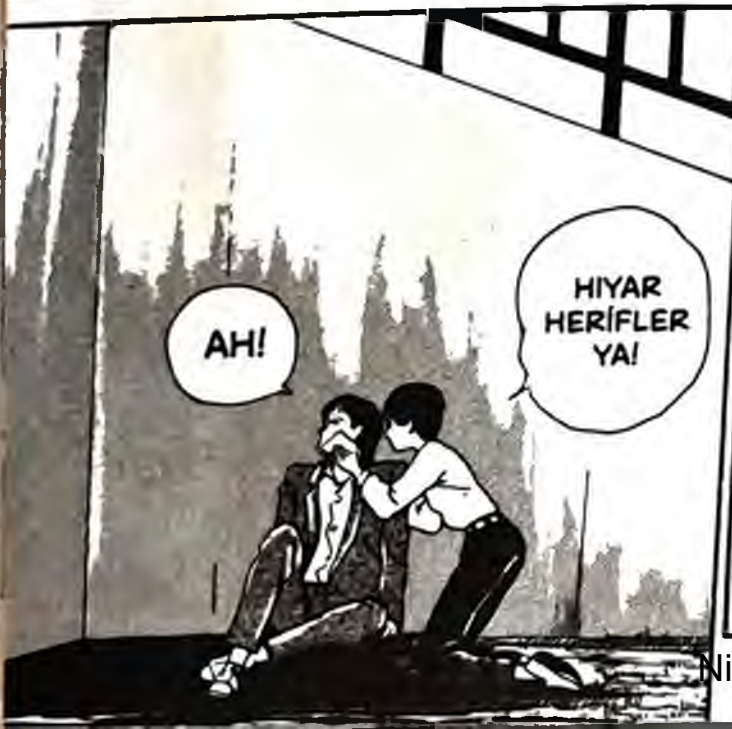


HI?

PAT

PAT











HADI TSUKIKO,
HAZIR FIRSATIMIZ
VARKEN POLİSE
GİDELİM.



O İKİ KATİLİN
PEŞİMİZDE OLDUĞUNU
BİLMEME RAĞMEN POLİSE
GİTMEMEYE ÇEKİNDİM.

EVDE İLK
YARDIM
SETİMİZ
VAR.

İZİN VER ÖNCE
YARALARINI
SARAYIM. ÇOK
FENALAR.

YAMAZAKİ'Yİ DE
HAPSE
ATABİLİRLERDİ.



EYVAH!
ATEŞİN
DE VAR.



OFF, EVİN
HALİNE
BAK!

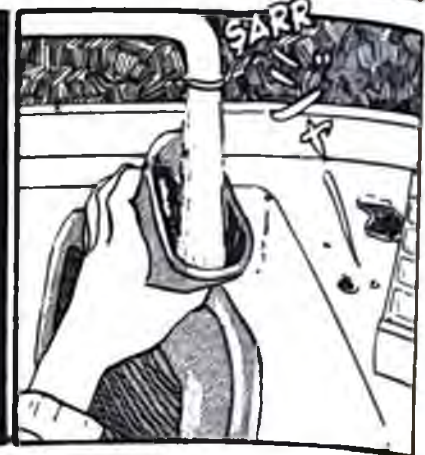
KEŞİN O
İKİSİNİN
İŞİ

POLİSİ
GEÇTİM,
AİLEME
BİLE HABER
VEREMEDİM.

AYYI KAPIYI
KİLİTLEMİYİ
UNUTMU-
ŞUM.

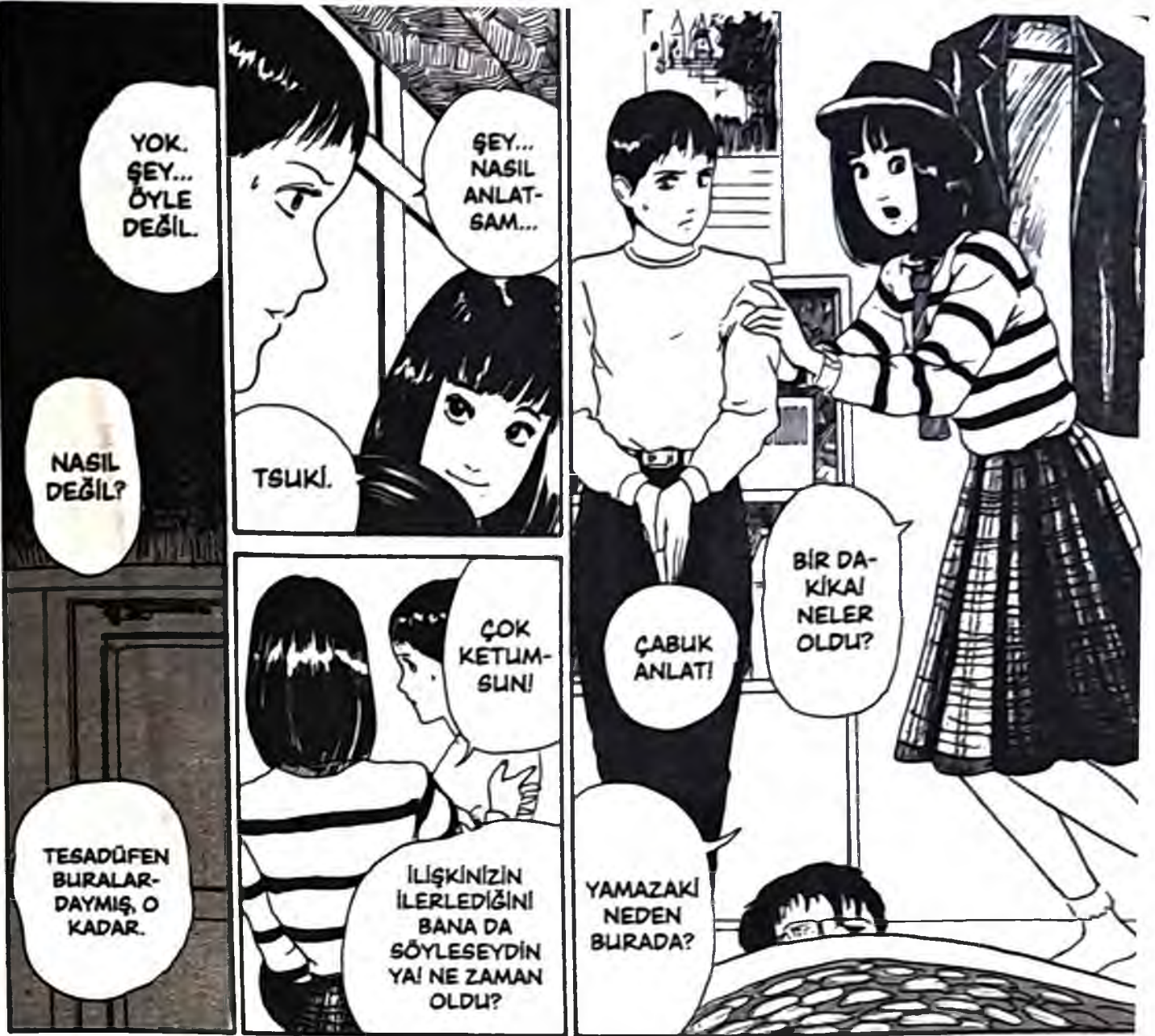


NE YAPMAM
GEREKTİĞİNİ
BİLMİYORDUM.



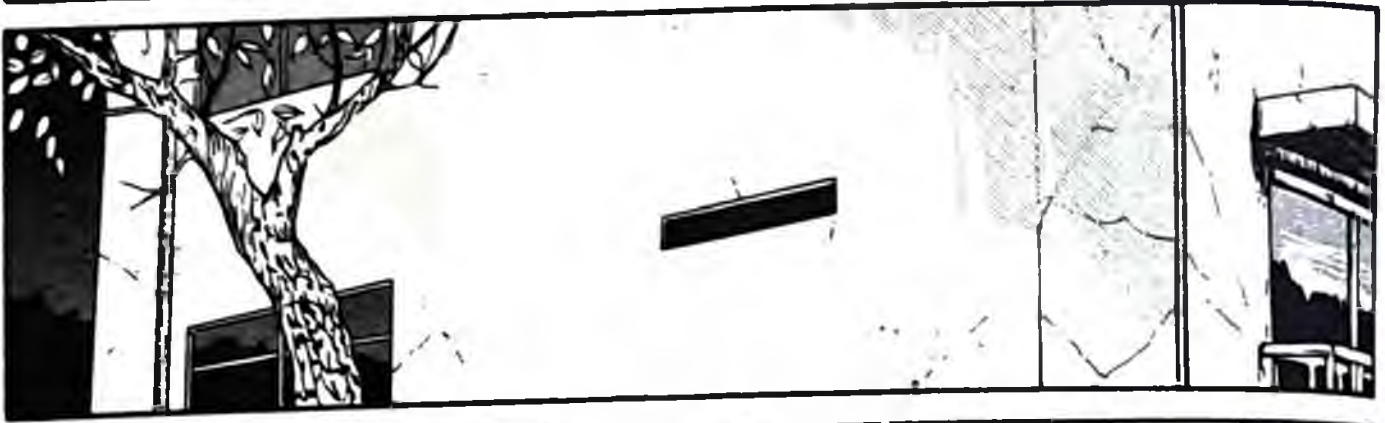


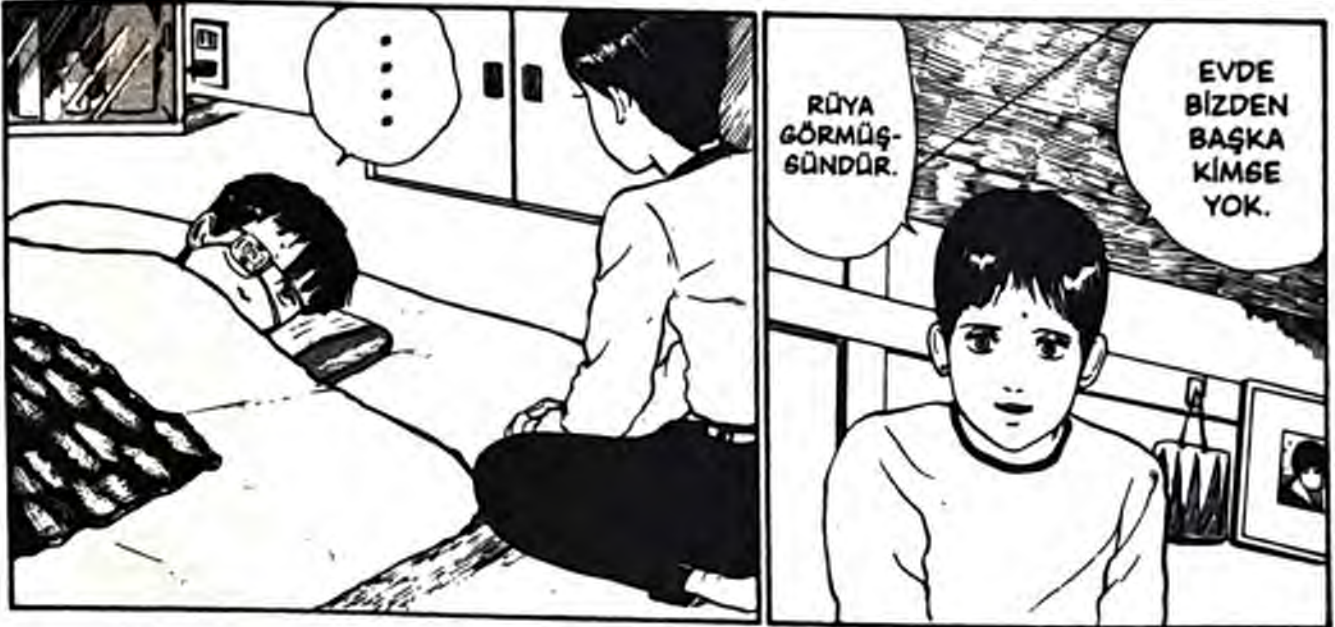


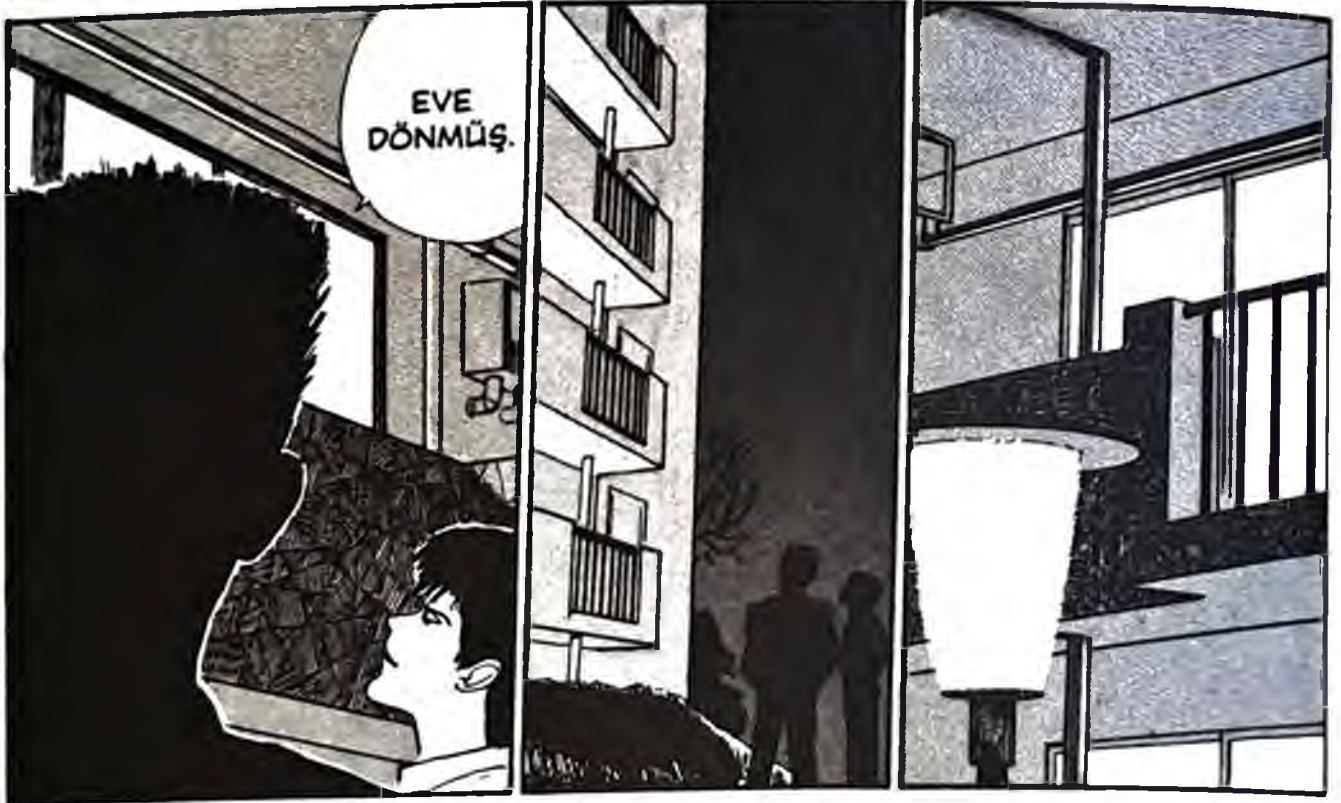
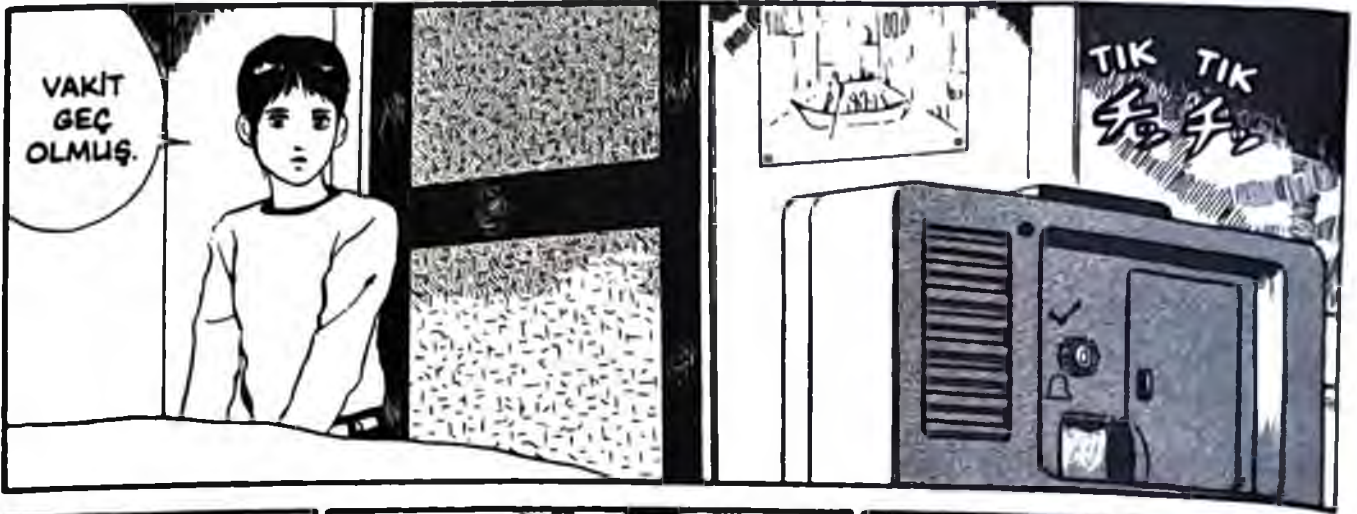


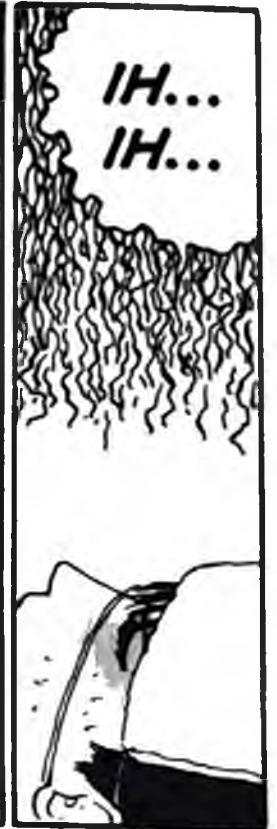








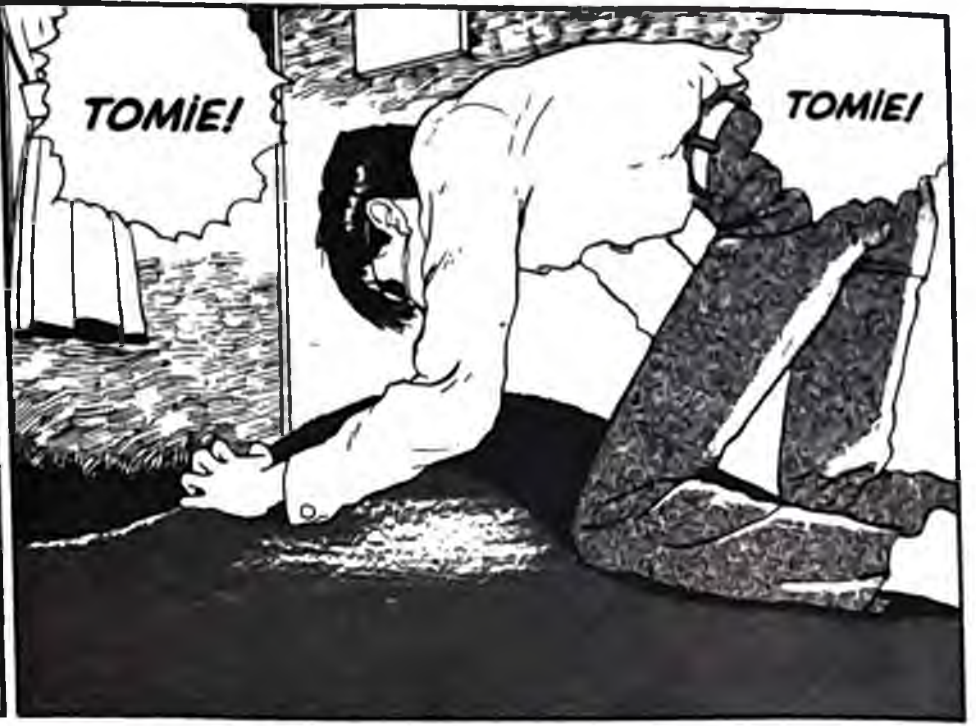


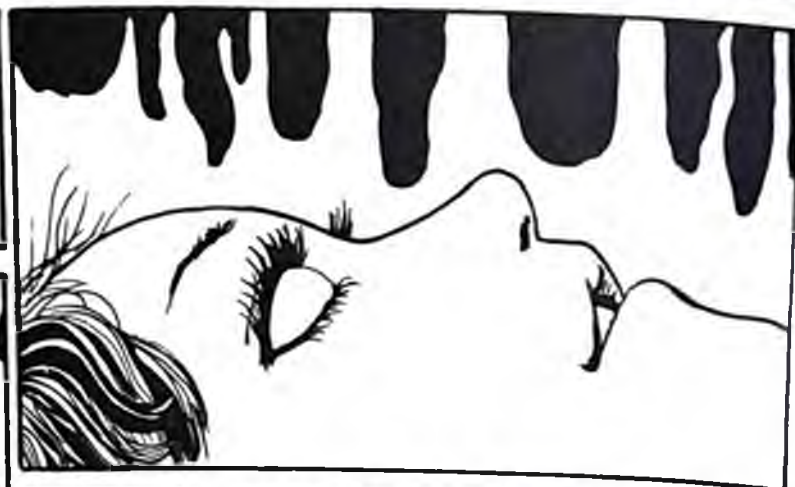








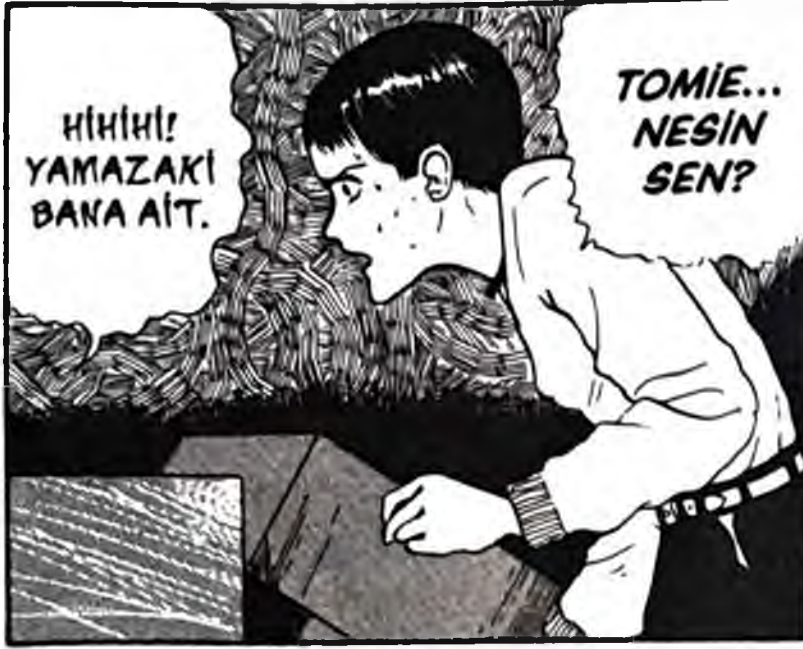






Ninova





HIHIHI!
YAMAZAKI
BANA AİT.

TOMIE...
NESİN
SEN?



HIHI
HI!

YAMAZAKI!
DUDAKLARI
TEK SAHİ
BENİM.



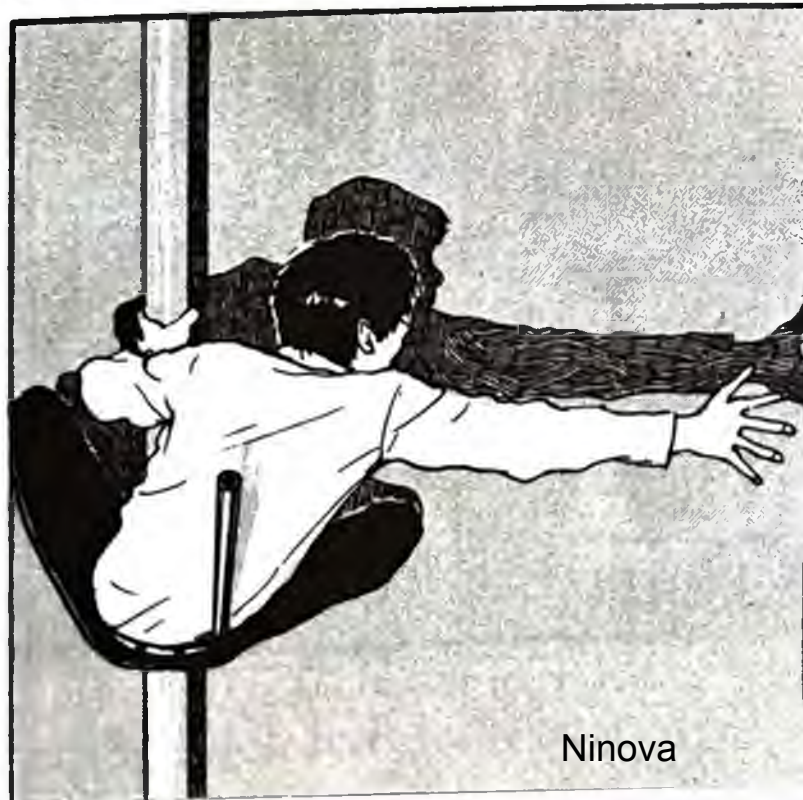
YAMA-
ZAKI,
BENİ
TEKRAR
ÖP.



DEFOL BU
ODADAN! BURASI
BİZİM AŞK
YUVAMIZ.



BİZ
BİRBİRİMİZE
AŞIĞIZ. SEN DE
ORALARDA BİR
YERDESİN, O
KADAR.



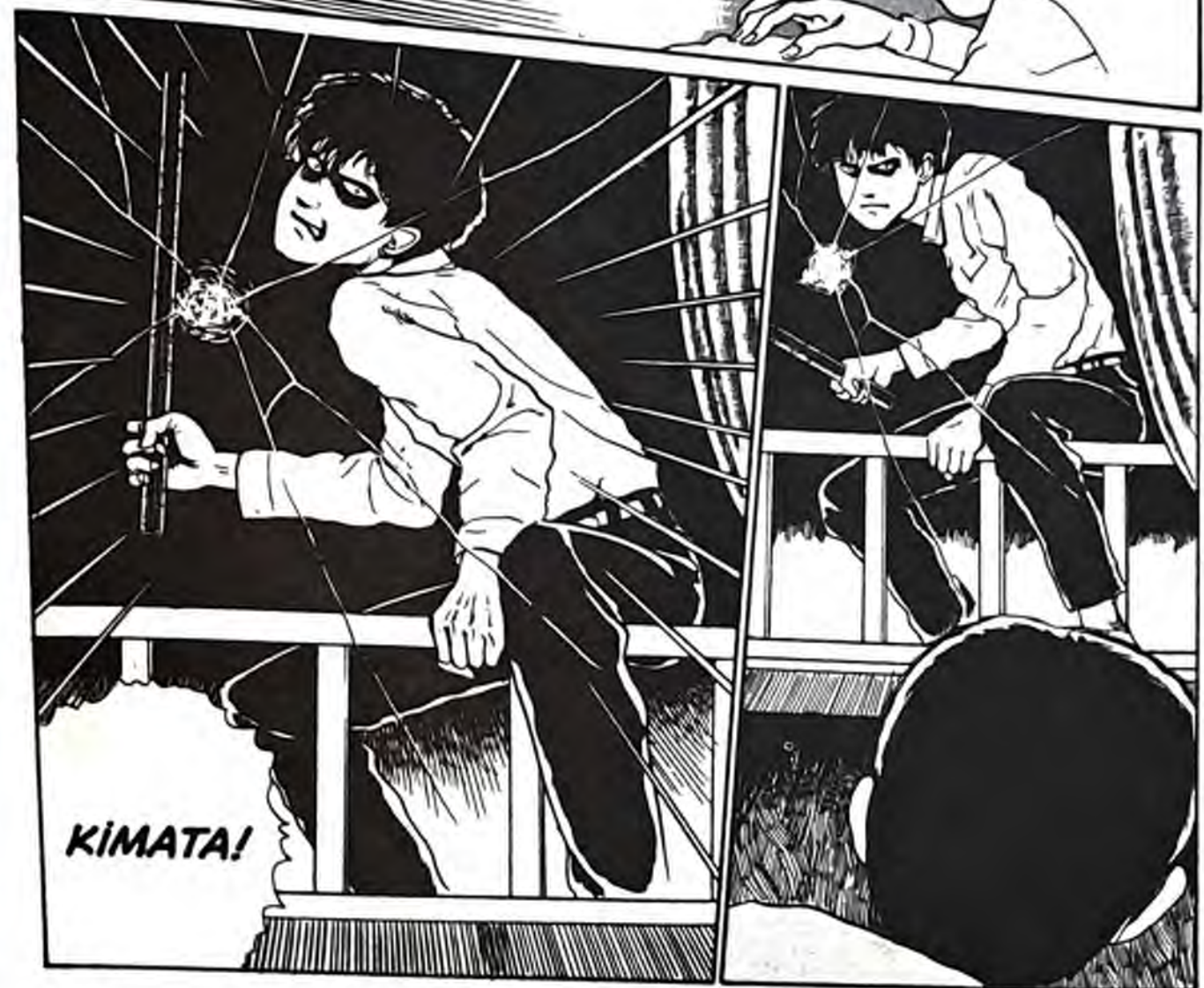
HAYIR!



**DUR,
YAMAZAKI!
KENDİNE
GEL!**



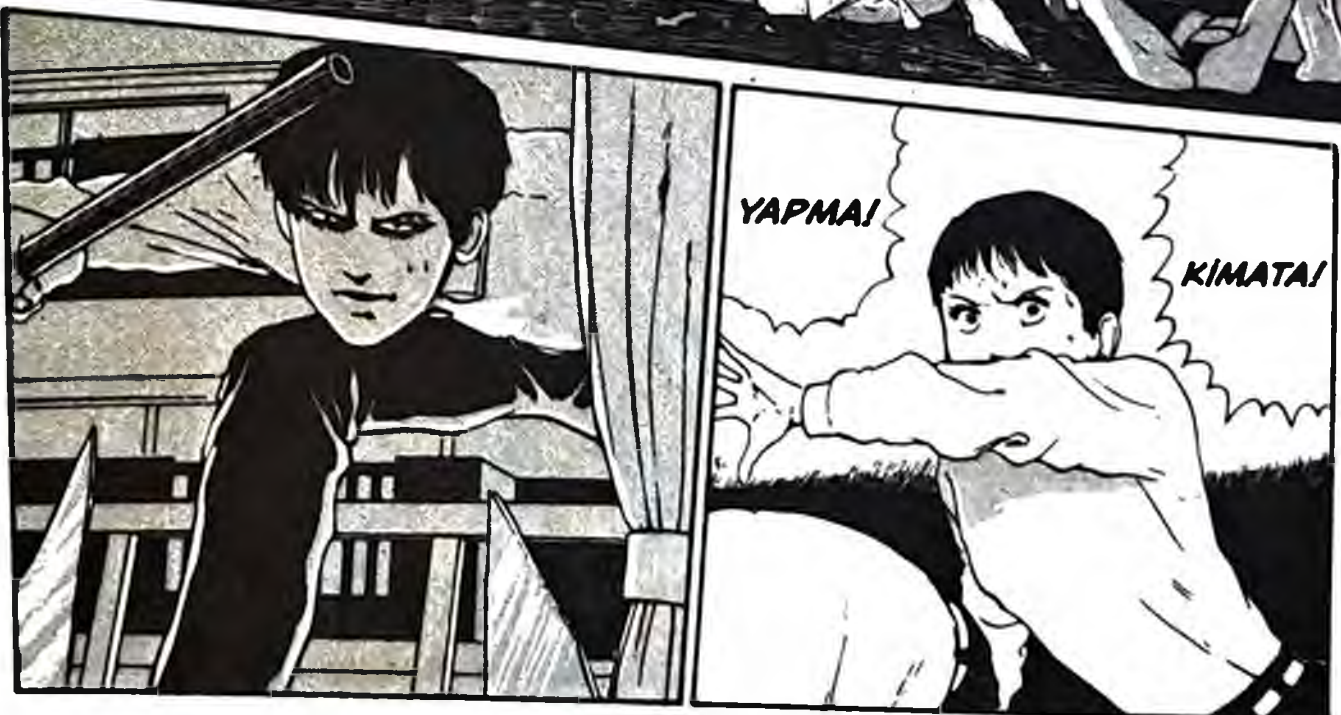
**HİHİHİ!
ZAVALLI
TSUKIKO.**



KIMATA!



Ninova





AA, ŞU
İŞE BAK!
YAMAZAKİ
DE BURADAYMIŞ.



ACABA SENİ
AŞAĞI ATIP
İNTİHAR SÜSÜ
MÜ VERSEM?

ODAN AMMA
YÜKSEK-
TEYMIŞ,
TSUKIKO.



HAHA
HAI



ÖNCE
YAMAZAKİ'Yİ
HALLEDEYİM.



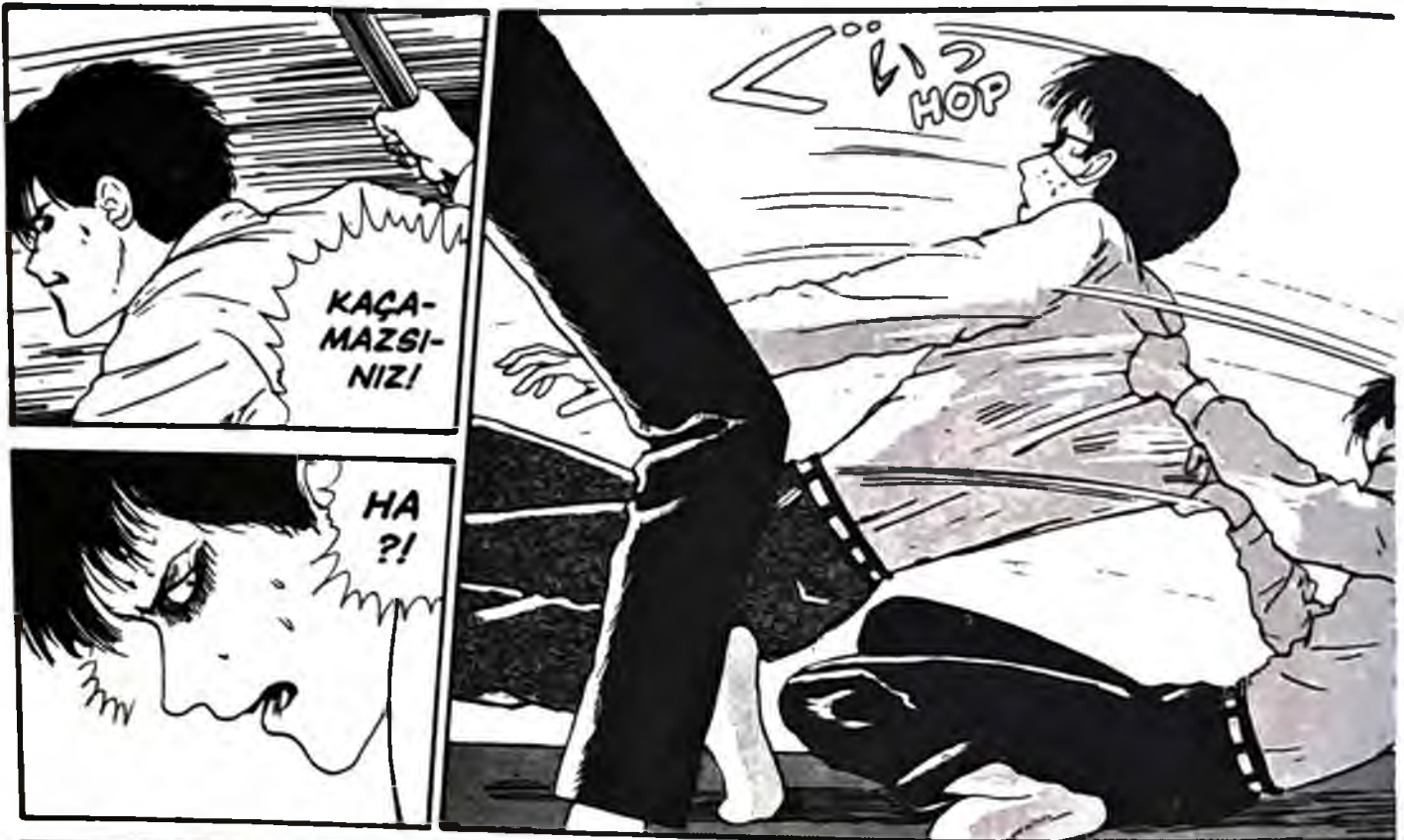
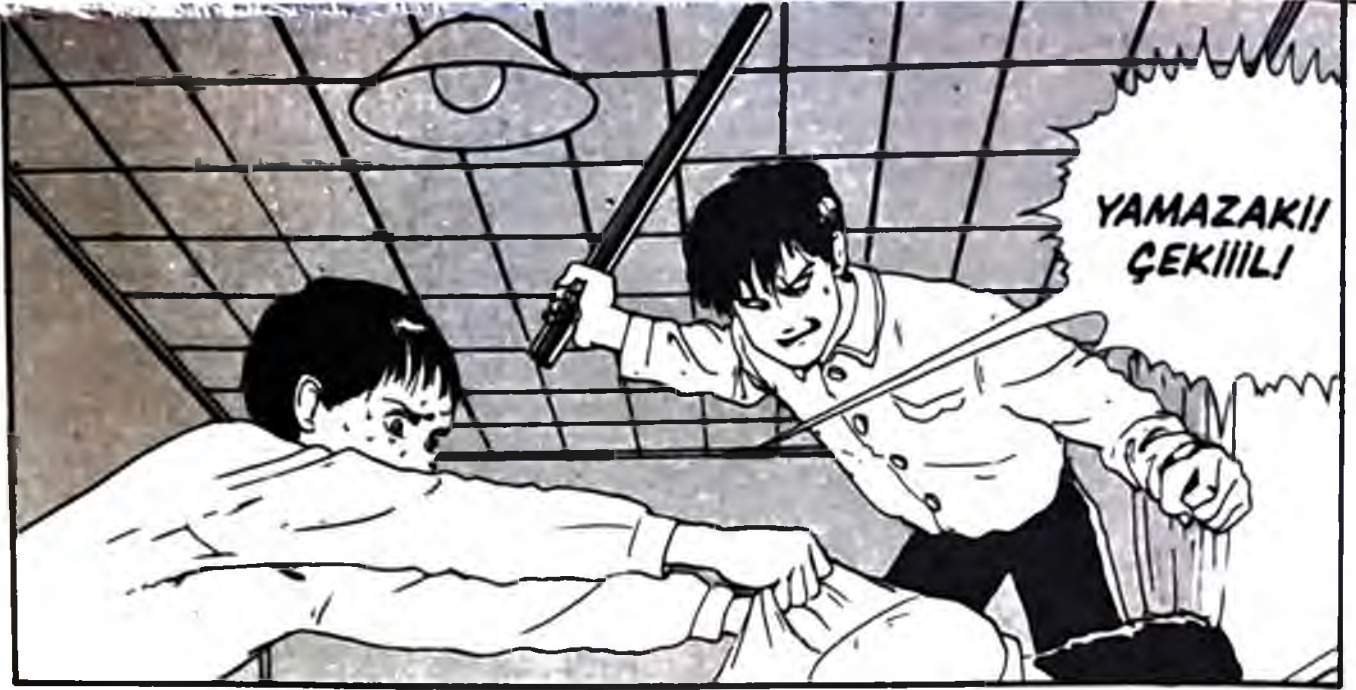
YAMA-
ZAKİ!
YAMA-
ZAKİ!

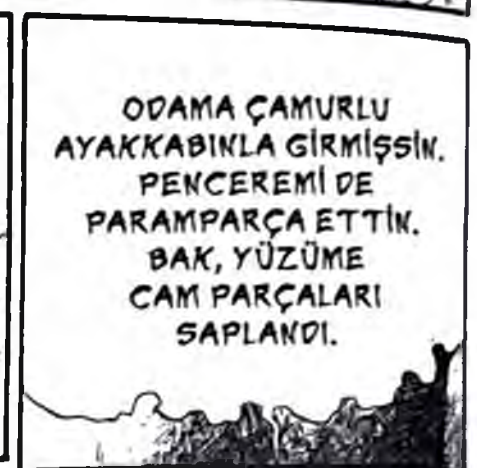
NE YALAN
SÖYLEYİYİM,
İŞİME GELİR.

NE YAPI-
YORSUN
ORADA?

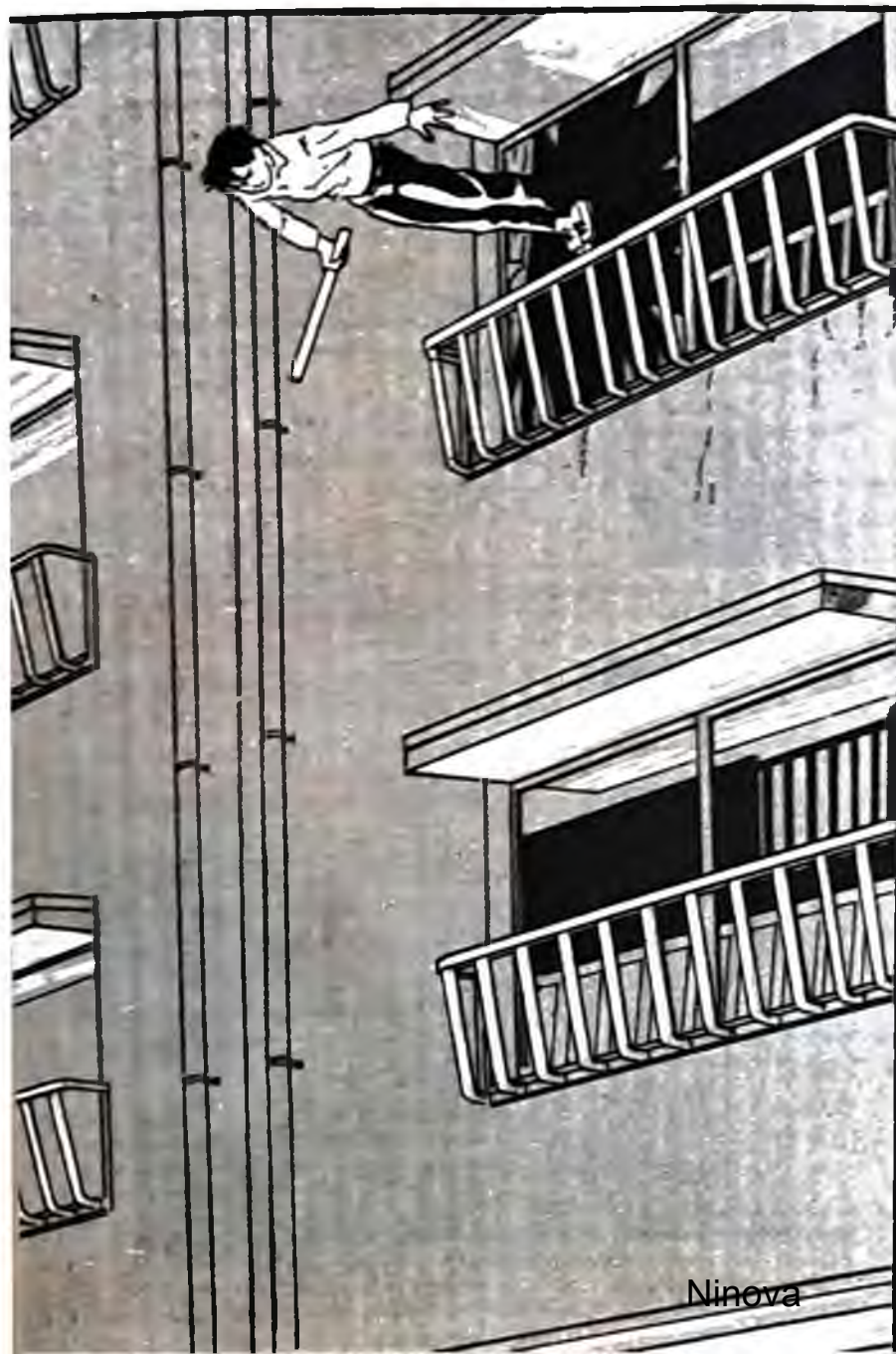


YAMA-
ZAKİ!!!

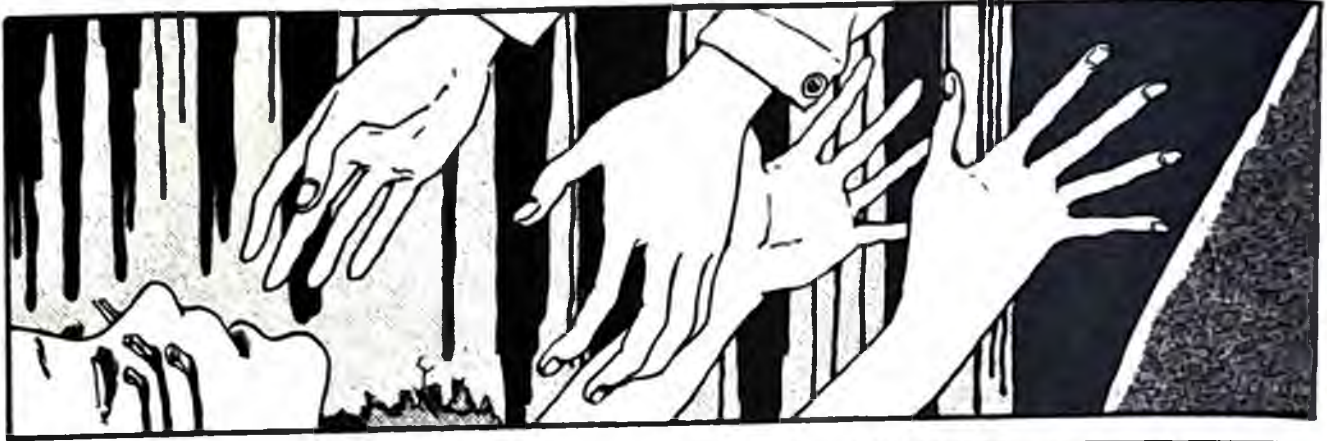














HER SEFERİNDE
AYNI SURAT TOMİE
DENEN VARLIK HİÇ
YOK OLMUYOR. ÖLSE BİLE
YENİDEN CANLANIYOR!
KERTENKELE KİMYASIĞU
GİBİ TEKRAR BÜYÜYOR.



TOMİE ÇOK
KORKKUNÇ BİR KIZ!
YOK, KIZ DEĞİŞEN!
SONUŞTA... BAŞKA
TÜRLÜ BİR YARATIK.



BELKİ DE
CADİDER.

HER HÂLÜKÂRDA
YAMAZAKİ'Yİ ETKİSİ
ALTINA ALMIŞ.



ACIĞA
HAYALİ
ME

O ZAMAN..
DOĞAÜSTÜ BİR
VARLIĞIN
FOTOĞRAFINI MI
ÇEKTİM YANİ?



ÇIKAR-
MA.

HAYIR,
YAPMA!



ZAVALLIÇIK..
YÜZÜNE CAM
PARÇALARI
SAPLANMIŞ.

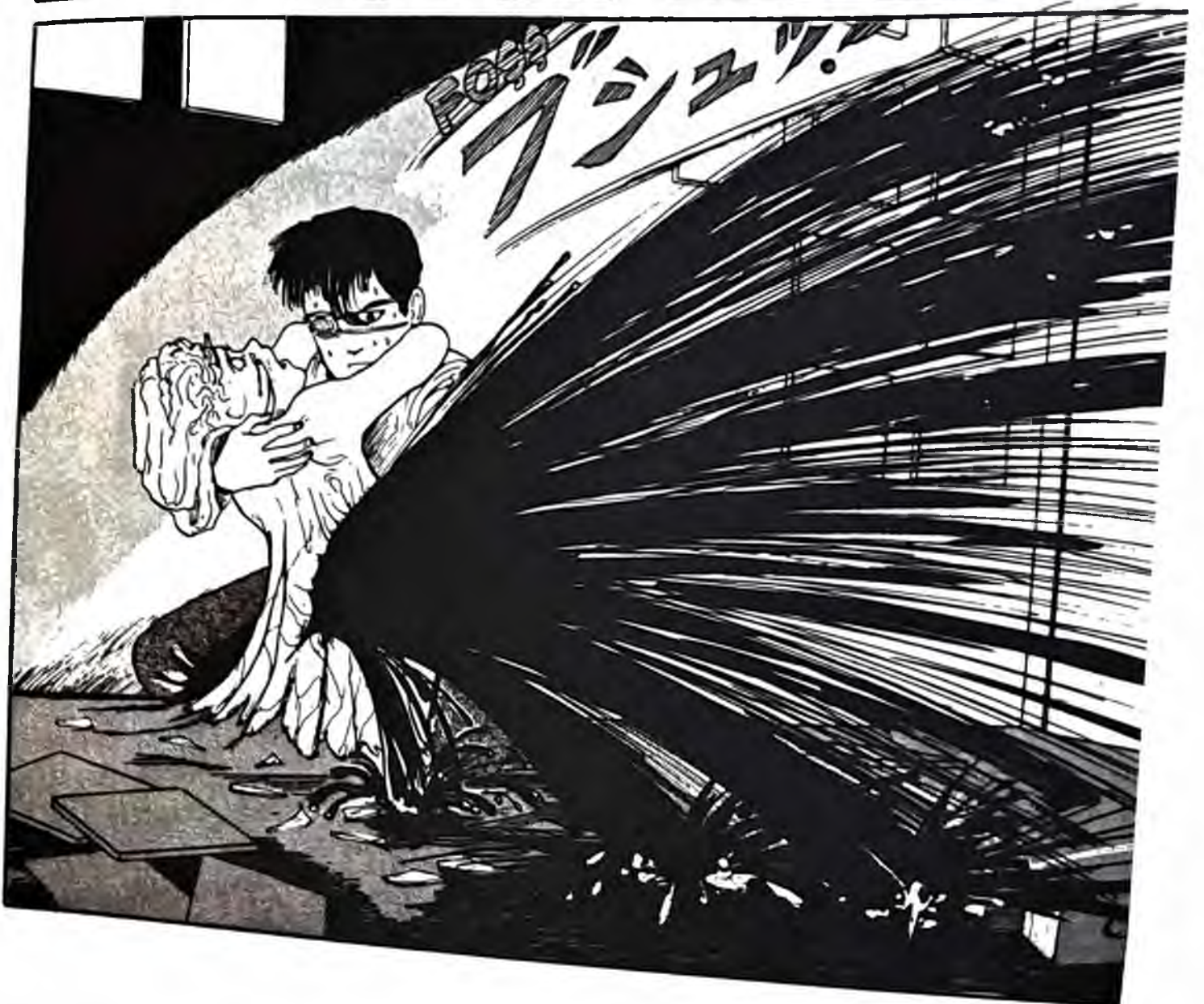
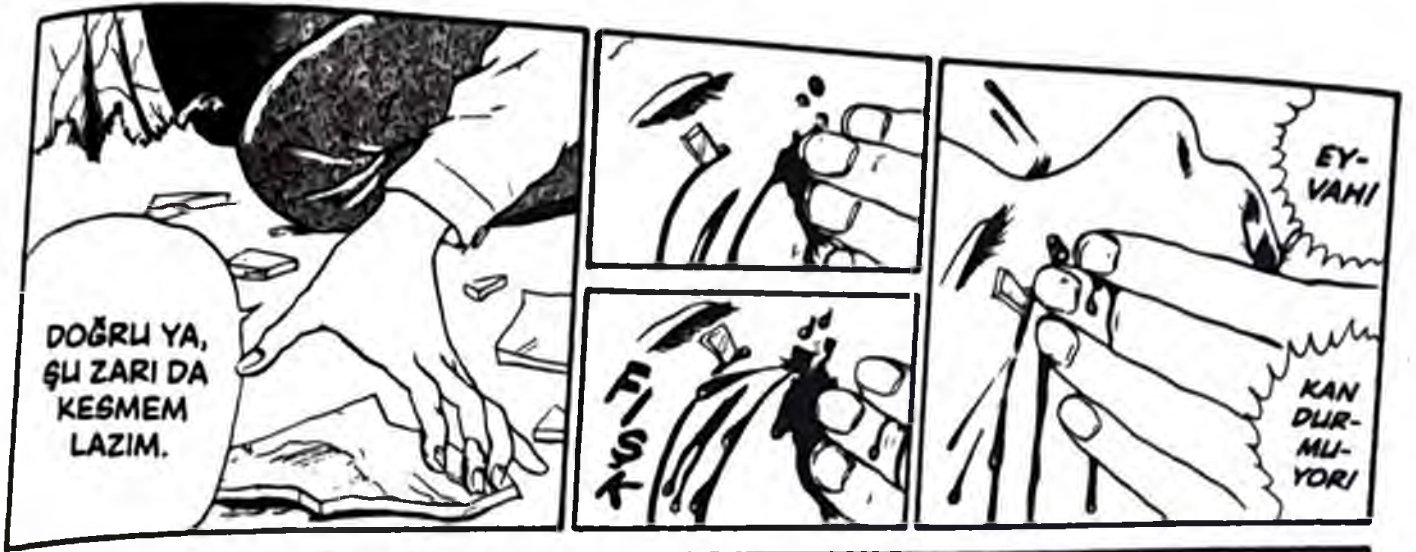
ÇIKARAYIM.

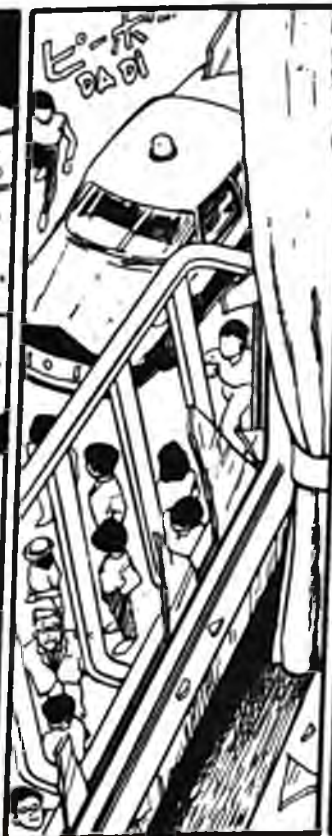


YAMA-
ZAKİ

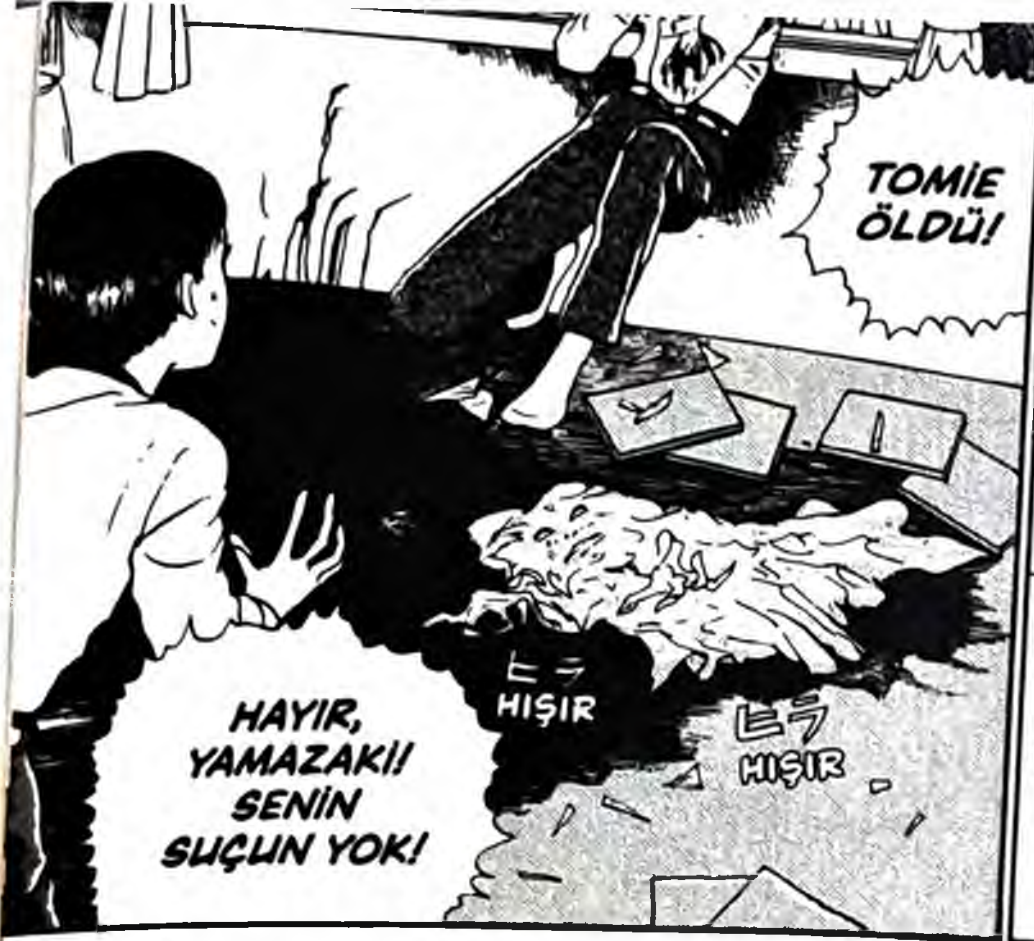


LÜTFEN
UZUNU













ŞAKANIN
GIRASI
DEĞİL,
KÜÇÜK
HANIM.

ŞAKA
YAPMI-
YORUM!



HOP!
SANA
DIYO-
RUM!

HER ŞEYİ ANLATTIM.
TOMİE'NİN ODAMDA
ÖLDÜRÜLDÜĞÜNÜ,
SONRA HAYATA
DÖNDÜĞÜNÜ...

...KATİLLERİNİN CANIMA
KASTETTİĞİNİ, HALİNİN
ALTINDAN TOMİE'NİN
ÇIKTIĞINI, KİMATA'NİN
KENDİNİ CAMDAN
ATTIĞINI... HEPSİNİ
ANLATTIM.



NE DİYORSUN
SEN? YARATIK
DEDİĞİN ŞEY
PLASTİK
POŞET!

LIYANI

YOK
ARTIK!
MÜMKÜN
DEĞİL!



ALO!



ANLAT-
TIKLARIMA
İNANMA-
DIĞINIZIN
FARKIN-
DAYIMI!

O ZAMAN
ŞUNA
BAKINI/
YARATIK
BUI



DİKKATLİ BAKINCA
ADAMIN HAKLI
OLDUĞUNU GÖRDÜM.
GERÇEKTEN
MUŞAMBAYDI.

YALITIM
İÇİN ÖNCEDEN
HALİNİN ALTINA
SERİLMİŞTİ.





BABA, ÇOK
ÜZGÜNÜM!

NEDEN?
ANLAT BA-
KAYIM.



ŞİMDİ DE
HÜNGÜR
HÜNGÜR
AĞLIYORSUN.
NE OLUR
GÜLÜMSE-
DİĞİNİ GÖRE-
YİM ARTIK.

EVE OKUL
ÜNİFORMAN
KİRLENMİŞ
BİR HALDE
GELDİN.



BİR DE
YARATIK
DEDİ!

O KIZ BANA
HASTA DEDİ!
HATTA DAHA DA
İLERİ GİTTİ!

DEMEK SANA
KÖTÜ ŞEYLER
SÖYLEDİ.



OLUR,
OLUR.

YİNE DE
BİR ŞEY
YAPMAZSAM
İÇİM RAHAT
ETMEYECEK.



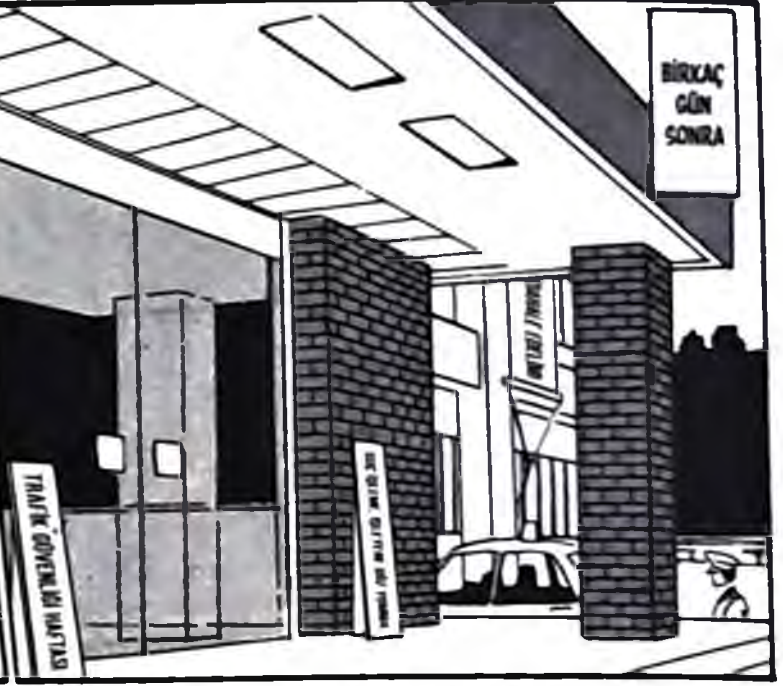
BÖYLE
ŞEYLERİ
KAFANA
TAKMA
KIZIM.

BABACIĞIM,
BEN OKULU
BIRAKACAĞIM.
ARTIK GİTMEK
İSTEMİYORUM!



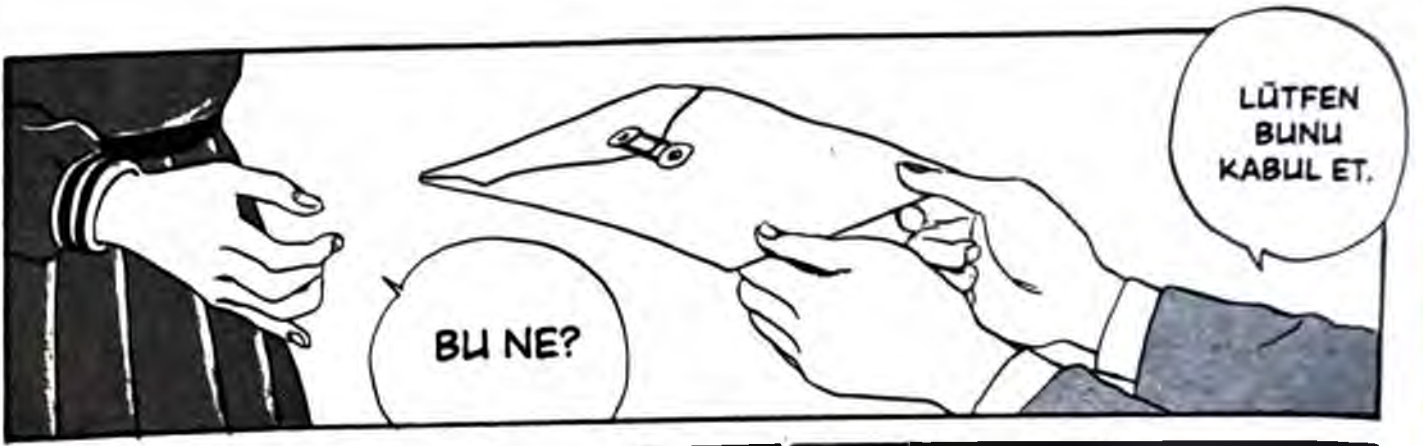
FOTOĞRAF-
LARIMI TÜM
OKULA YAYDI.
HEM DE ÇİR-
KİN ÇIKTIĞIM
POZLARII

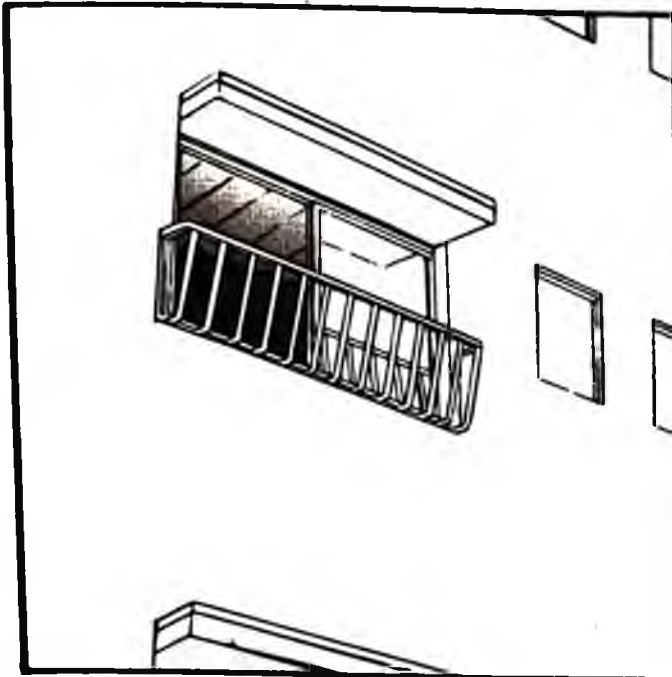
KIZIN
İSMİ
TSUKIKO
IZUMI-
SAWA!







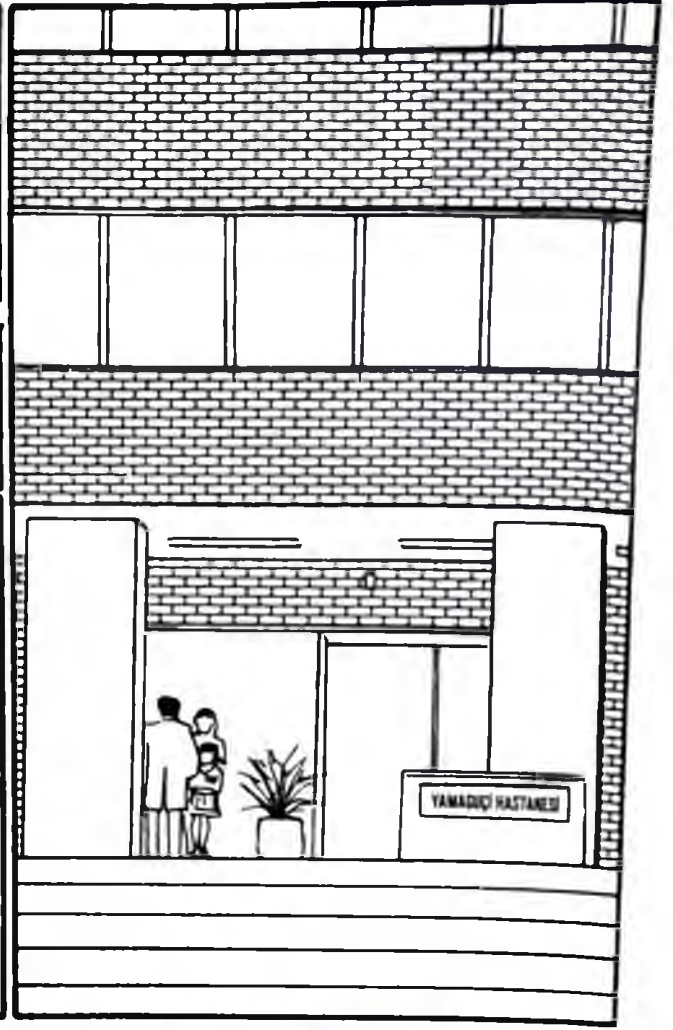




GÖZ BANDINI
ÇIKARMANA
ÇOK
SEVİNDİM.
GEÇMİŞ
OLSUN.



Hİ? ŞEY...
EVET. SAĞ
OL.



HALİNİN
ALTINDAN
ÇIKAN
ŞEY... NEYDİ
SENCE?



ŞEY...
OLANLARI
TEKRAR
DÜŞÜNDÜM
DE...

BENİM
YÜZÜMDEN
SEN DE BU
İŞLERE BULAŞ-
TIN. KUSURA
BAKMA.

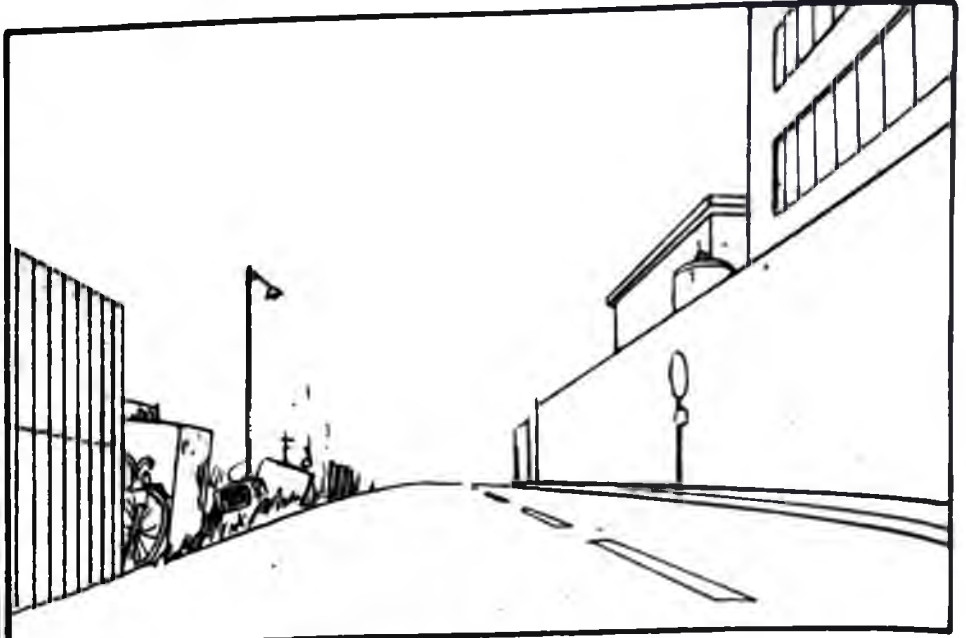


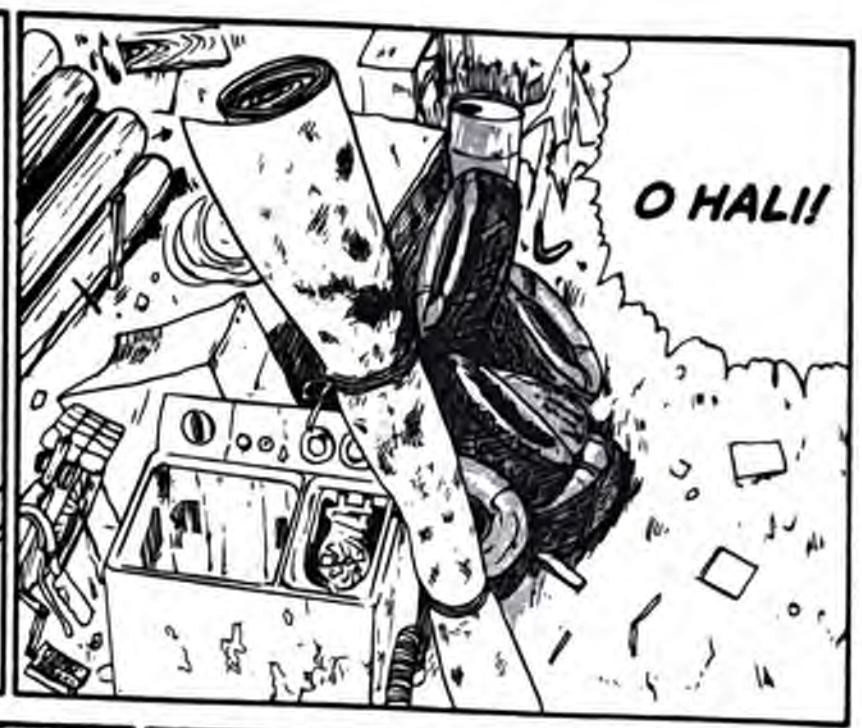
ÖNEMLİ
DEĞİL.

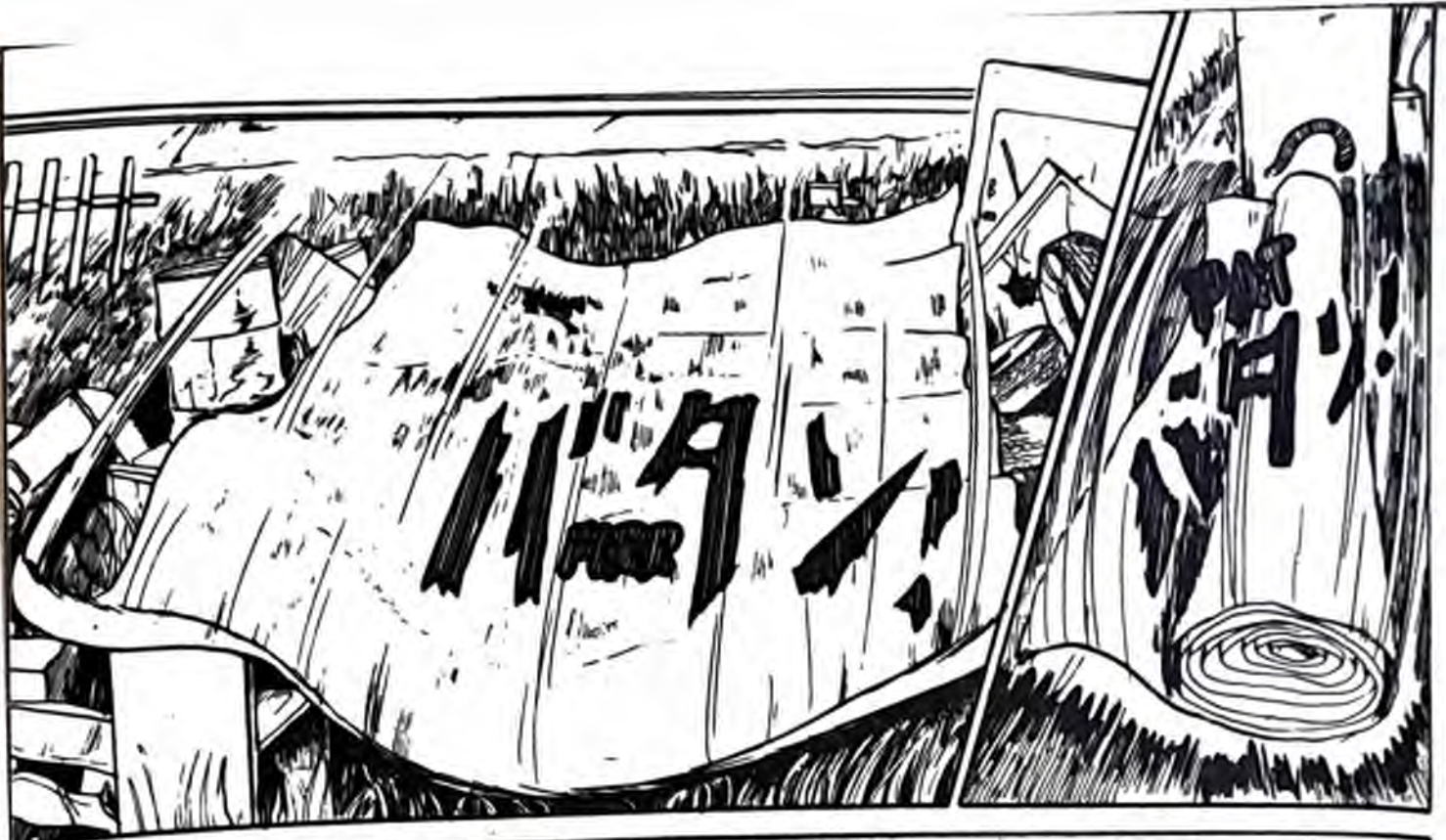
SONUNDA
ONU AKLIM-
DAN ÇIKA-
RABİLMEME
BAŞLADIM.











...BİR SÜRÜ
TUHAF
KABARTI
ORTAYA
ÇIKTI.

HALI AÇILDI
VE...



KÖTÜ BİR ŞEY Mİ
OLACAK?



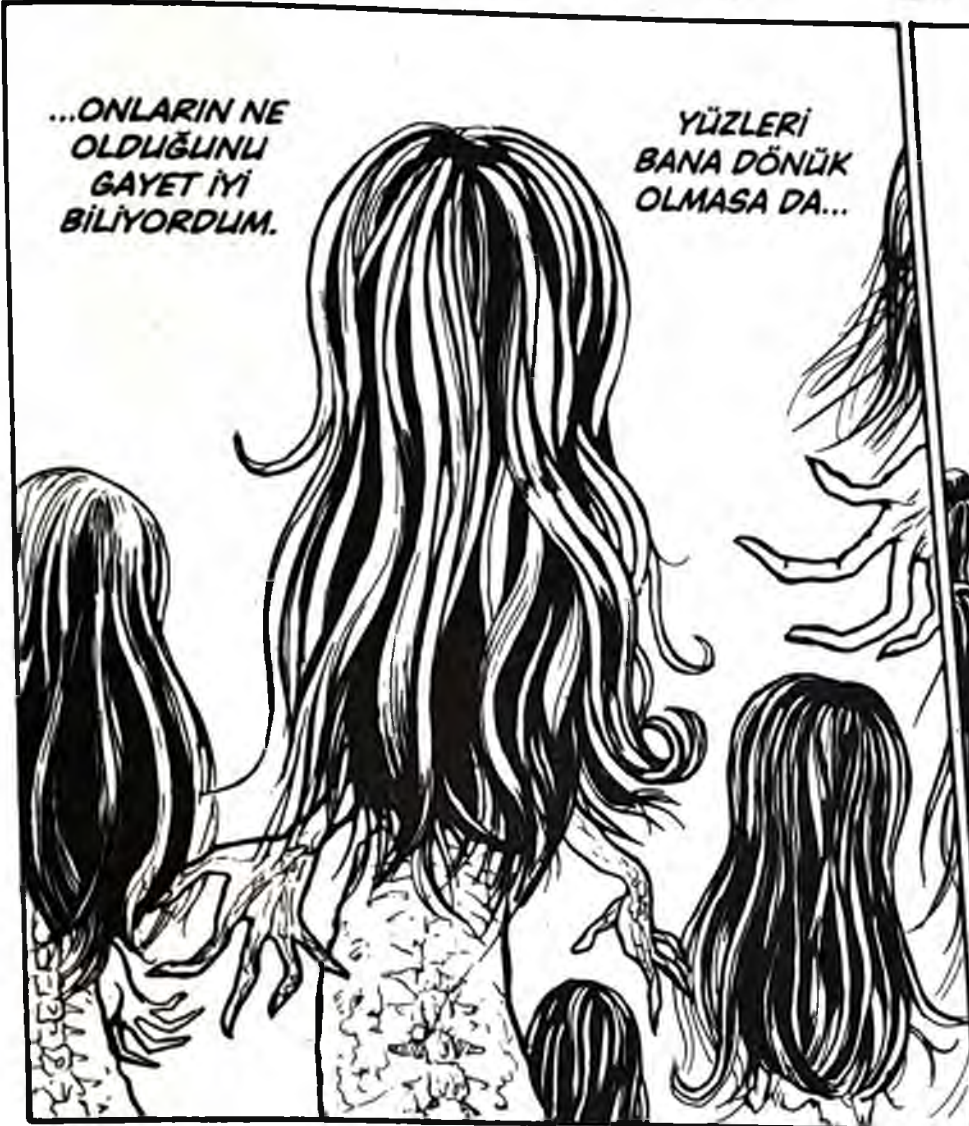
ONLAR
NE?





...İSTİK-
RARLI BİR
ŞEKİLDE
ÇOĞAL-
DILAR.

HER GEÇEN
GÜN... AZAR
AZAR DA
OLSA...



...ONLARIN NE
OLDUĞUNU
GAYET İYİ
BİLİYORDUM.

YÜZLERİ
BANA DÖNÜK
OLMASA DA...

ARTIK HİÇ
ŞÜPHEM
KALMADI, BU
O HALİYDİ!



MUTLAKA
UYGUN
BİR AN
GELECEK
VE...

...BU
HASTANEDEN
KAÇACAĞIM.



NEDENSE
BENİM DE
KİMSEYİ
UYARMAK
GİBİ BİR
NİYETİM YOK.



ÇÖPLÜKLERE KİMSE
DÖNÜP İKİNCİ DEFA
BAKMAZ. BU GARİP OLAYI
BENDEN BAŞKA KİMSENİN
FARK EDECEĞİNİ
SANMIYORUM.



EYVAH!



BEKLEDİ-
ĞİM AN
GELDİ!



VARLIĞIMI FARK
ETTİLER GALİBA!



**DUYABİLİYORUM.
SADECE BEN
DUYABİLİYORUM!
BANA SESLE-
NİYORLARI!**

**GELDİĞİNİ BİLİ-
YORUM ÇÜNKÜ
BİR ANDA HEP
BİRLİKTE DÖNÜP
ELLERİNİ BANA
UZATTILARI!**



**YAMA-
ZAKİİİ!
SARIL
BANAA!**

**YAMA-
ZAKİİİ!
SARIL
BANAA!**

ÖPÜCÜK - SON



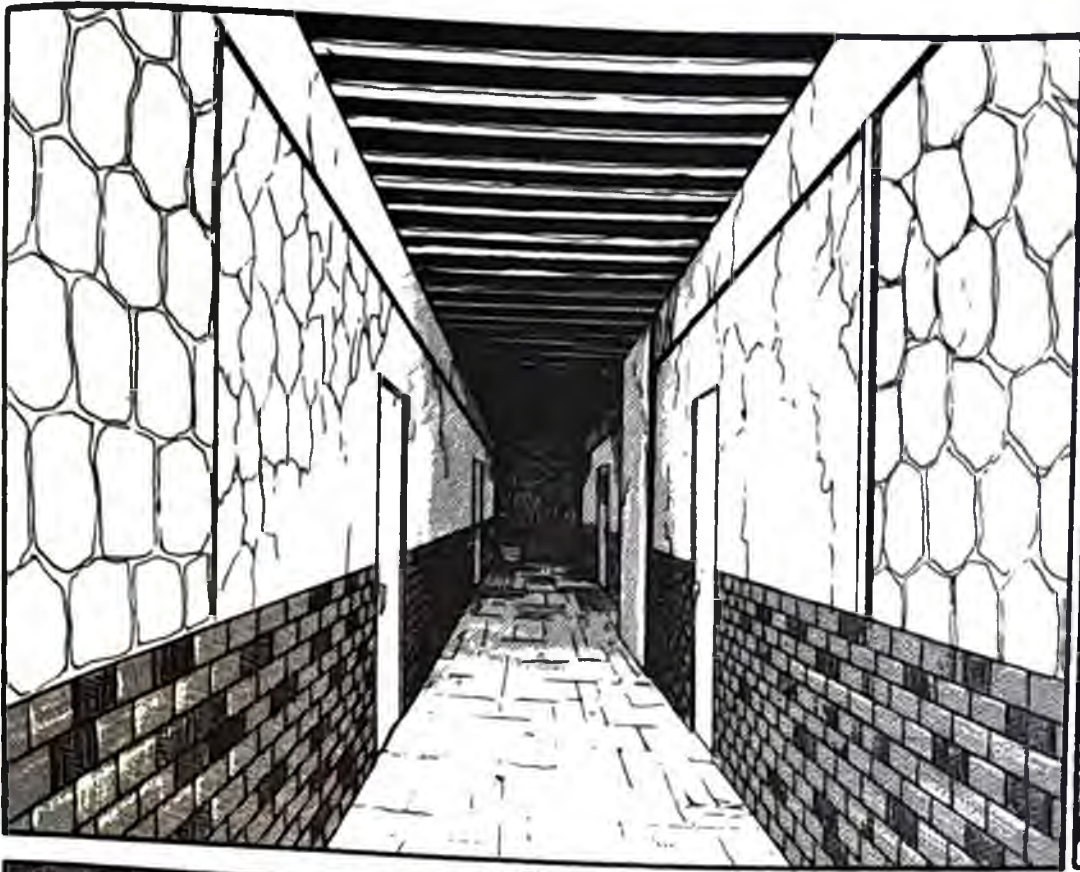
屋

やしき
KÖŞK

敷

G
Ü
M
B
Ü
R
R









YOKSA
TOMİE YİNE
BİR ŞEY Mİ
YAPMIŞ?

YAMAZAKİ
KAYIP
MIYMIŞ?!



BİR SÜRE
UNUTMAK İÇİN
ÇABALADIM
AMA...

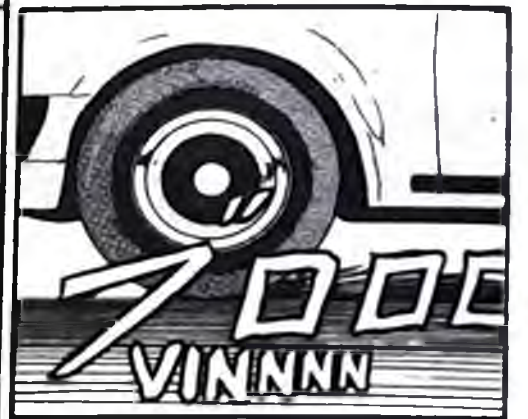
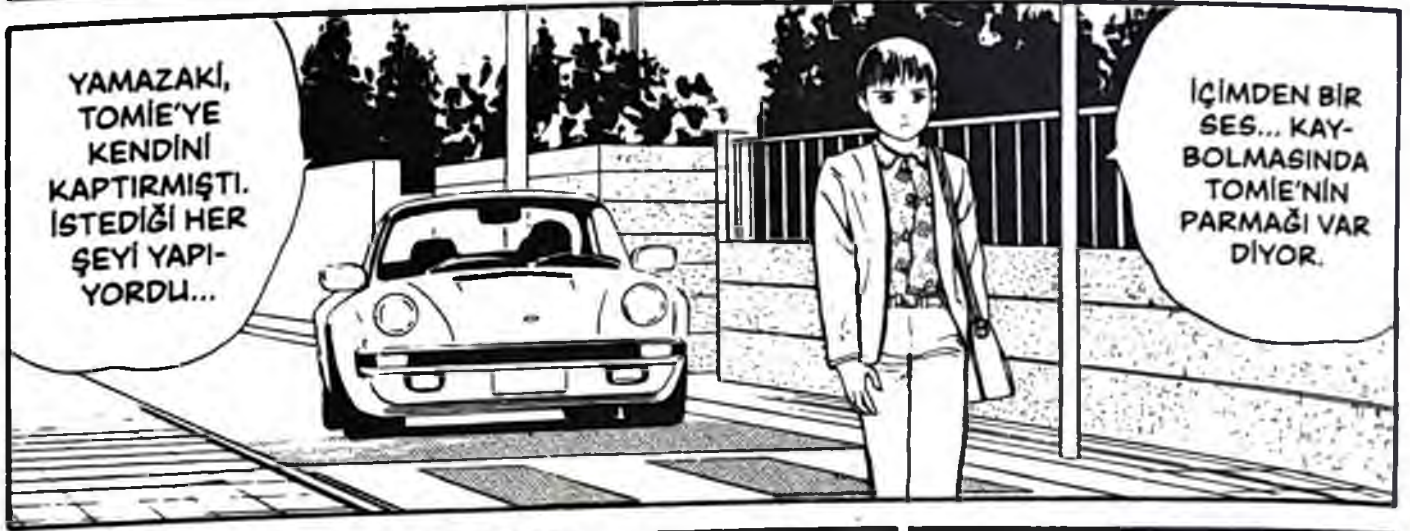
...HER ŞEYİ
OLDUĞU GİBİ
HATIRLADIM.
İÇİM ÜRPERDİ.

...BUGÜN
EN YAKIN
ARKADAŞIM
MICHİKO'DAN
GELEN
MEKTUBU
OKUYUNCA...

BU ŞEHRE
KISA SÜRE
ÖNCE
TAŞINDIM. ESKİ
MAHALLEMDE
KORKUNÇ
ŞEYLER
YAŞADIM.

ADIM
TSUKİKO
İZUMİ-
SAWA.

HATIRLAMAK
BİLE İSTEMİYORUM.
ESKİ SINIF
ARKADAŞIM
TOMİE, ORTALIĞI
BAYAĞI
KARIŞTIRMIŞTI.







SENİ
GÖRMÜK
İSTEDİĞİNİ
SÖYLEDİ.
GELİRSİN,
DEĞİL Mİ?

ÇOK HASTA.
O KADAR
ZAYIFLADI Kİ
ONA DOĞRU
BAKSAŒ BİLE
BİR YERİ KIRI-
LACAKMIŞ GİBİ
DURUYOR.



ŞU AN
EVİMDE.

BİLİ-
YORDUM
ZATEN!

NE
DERSİN?
GELECEK
MİSİN?



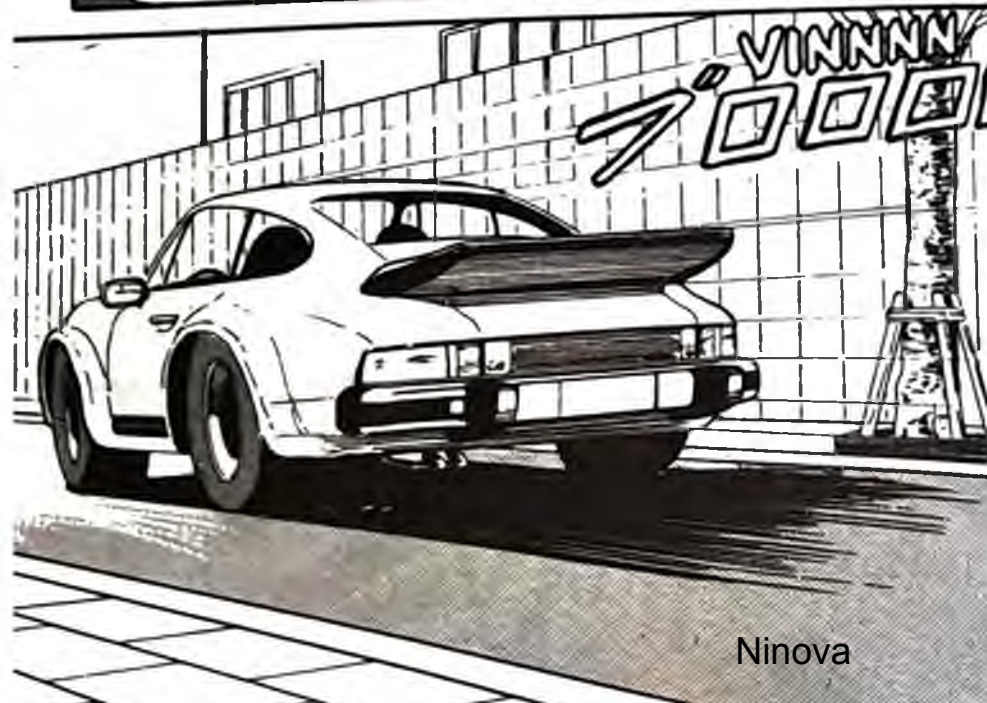
HAYIR!
DUR!

İSTEMİ-
YORSAN
SEN
BİLİRSİN.
HOŞÇA
KAL!



GELE-
CEĞİM.

O
HALDE
BİN.





BABACIĞIM,
MİSAFİRİMİZ
VAR.



EVİMİ
BEĞENDİN
Mİ? BÜYÜK,
DEĞİL Mİ?





BENİ
KAN-
DİRDİNİ!



ERKEK-
LER UMU-
RUMDA
DEĞİLİ!



YAMAZAKI
BURADA
DEĞİL. NEDEN
OLSUN?!

NE
YAPAYIM
YAMAZA-
KI'YI?!



KENDİ
DIŞINDA
KİMSEYLE
İLGİLEN-
MEZ.

KIZIM İÇİN
ERKEKLERİN
HEPSİ SÜS,
O KADAR.



NE GARİPTİR Kİ
KIZIMA AŞIK OLAN
ERKEKLER ONU
PARÇALARA
AYIRMAK İSTİYOR.

BU FİKRE
KAPILMALARINA
NE SEBEP
OLUYOR, MERAK
EDİYORUM.



AMA BUNU
BİRLERİ ONU
SEVSİN DİYE
DEĞİL...

...KENDİNİ
SEVEBİLMEK
İÇİN YAPI-
YOR.

ERKEKLERİN PEŞİNDE
KOŞMASINI VE ONLARA
NELER YAPTIRABİLECEĞİNİ
GÖRMEK İSTİYOR.

ERKEKLER
ONUN
BU İLGİSİNİ
YANLIŞ
ANLAYIP
KIZIMA AŞIK
OLUYOR.

FOTOĞRAF
MAKİNEMİ
GERİ VERİNİ

DAHA DA
BETERİ,
GEÇENLERDE
BİR ŞEY
KEŞFETTİM.

YAMAZAKI
BURADA
DEĞİLSE
BEN GİDİ-
YORUM!!

ONU HER
PARÇALADIK-
LARINDA
KIZIM...

...İRADESİ
DIŞINDA
KENDİNİ KOP-
YALAMAYA
BAŞLIYOR.

KAFASINDAN
BAŞKA BİR
TOMİE DAHA
DOĞUYOR.

ÇOĞALMAYI
DURDURACAK BİR
ÇÖZÜM BULMAK
İÇİN GECE GÜNDÜZ
ARAŞTIRMA
YAPIYORUM.

DUYGUSAL BİR
SARSINTI YAŞA-
DIĞINDA GER-
ÇEKLEŞEN BİR
FENOMEN.

O
NE?!

...

BU DA
DENEYİNİN
BİR PAR-
ÇASI MI?

BABA-
CIĞIM.

YNE DE İÇİNDE
BULUNDUĞU
GÜÇLÜ ASİDE KARŞI
KOYABİLECEK
KADAR ÖSTÜN BİR
REJENERASYON
YETENEĞİNE
SAHİP.

BAK, İŞTE
BÖYLE BÖLÜNEREK
ÇOĞALIYOR. ASİDE
YATIRDIĞIM İÇİN
ŞİMDİLİK GELİŞİMİ
DURDU.



SENCE DE
MUHTEŞEM
DEĞİL Mİ?



...SONUÇU
GÖRMEK
HER ŞEYE
DEĞER.



LÜTFEN
DENEĞİM
OL.



EVET, KIZIMDAN
ALDIĞIM BAZI
VÜCUT SIVILARINI
VE ETKİSİ ŞÜPHELİ
İLAÇLARI SANA
ENJEKTE EDE-
CEĞİM AMA...

NE DERSİN?
ARAŞTIRMAMA
YARDIMCI OLMAK
İSTEMEZ MİSİN?

ŞAKA
YAPIYOR-
SUNUZ
HER-
HALDE?!
BEN GİDİ-
YORUM!





KAPI
KILITLI!

KIZIM,
AKVAR-
YUMUN
KAPAĞINI
KAPATI

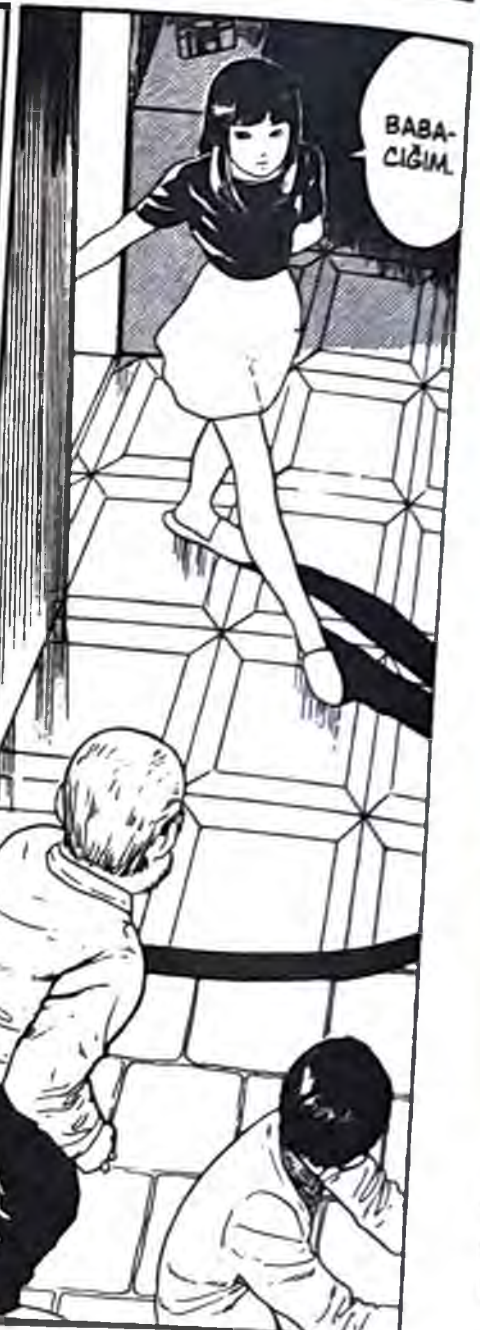
ÇIKAN
GAZLARDAN
BOĞAZIN
TAHRİŞ
OLACAK!



BU DENEYLERİ
DAHA NE KADAR
SÜRDÜRECEK-
SİN?

AZ KALDI.
SENİ MUTLAKA
İYİLEŞTİRECEĞİM.

DAHA ÖNCE
DENEYİP
BAŞARISIZ
OLMUŞTUN.
SONUCU FENA
OLDU.



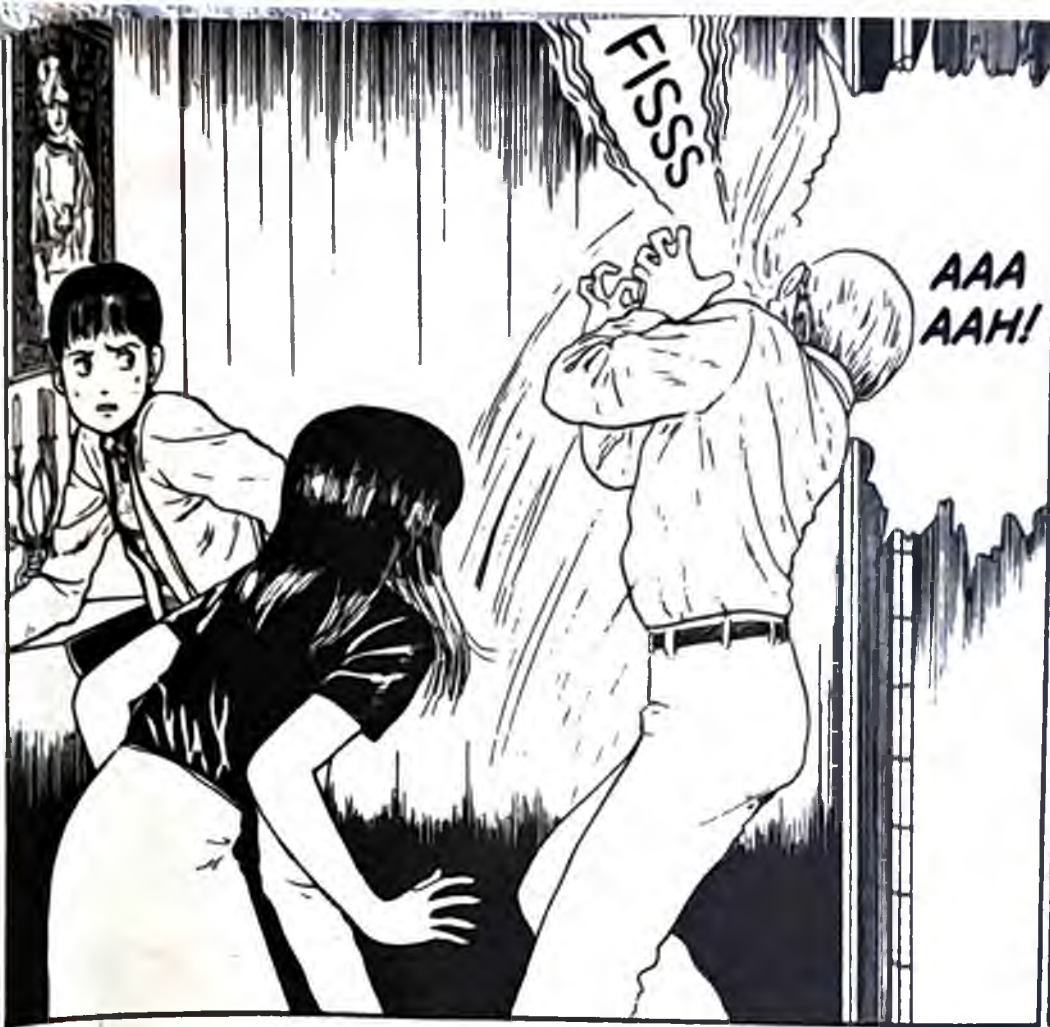
...ARTIK
BIRAK BENCE.

BU KILIĞA
GİRMEYEN
BENİMLE
KONUŞA-
MIYOR
MUSUN?

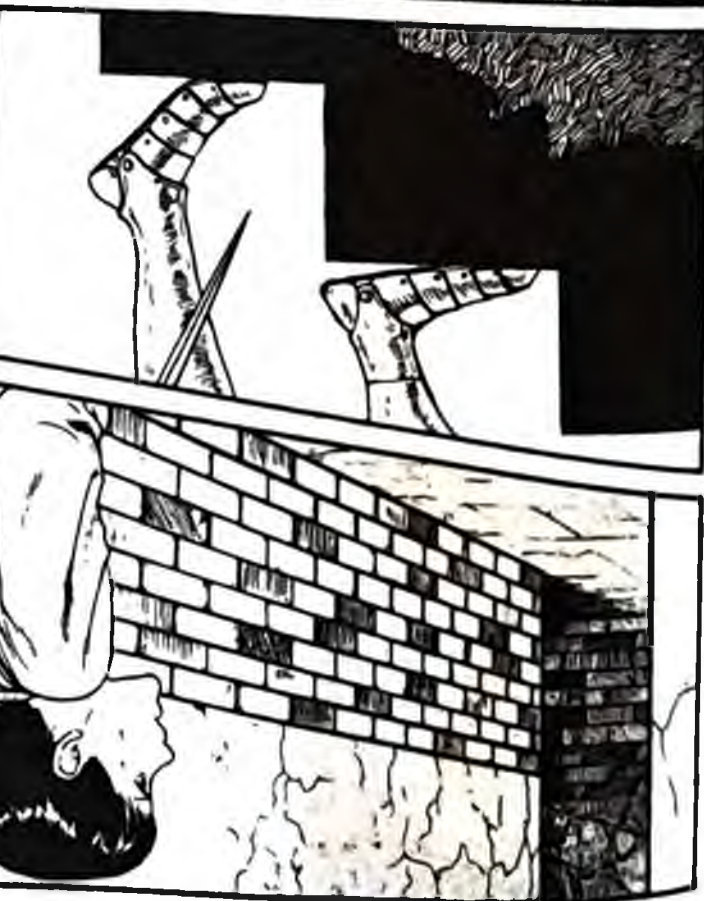
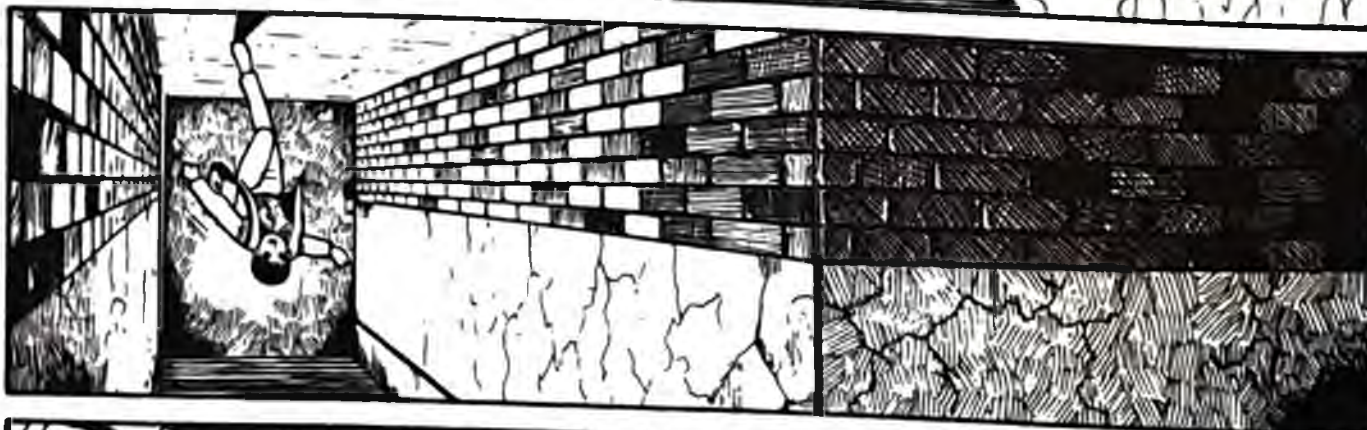
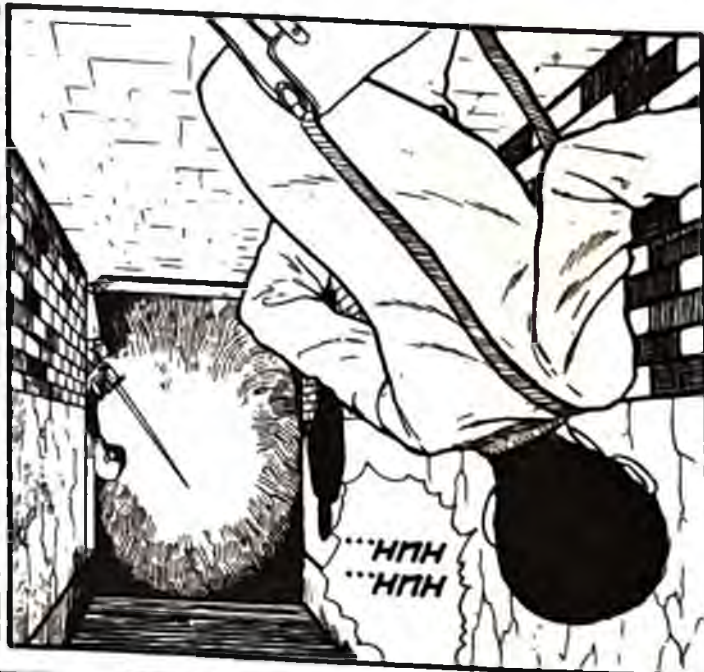
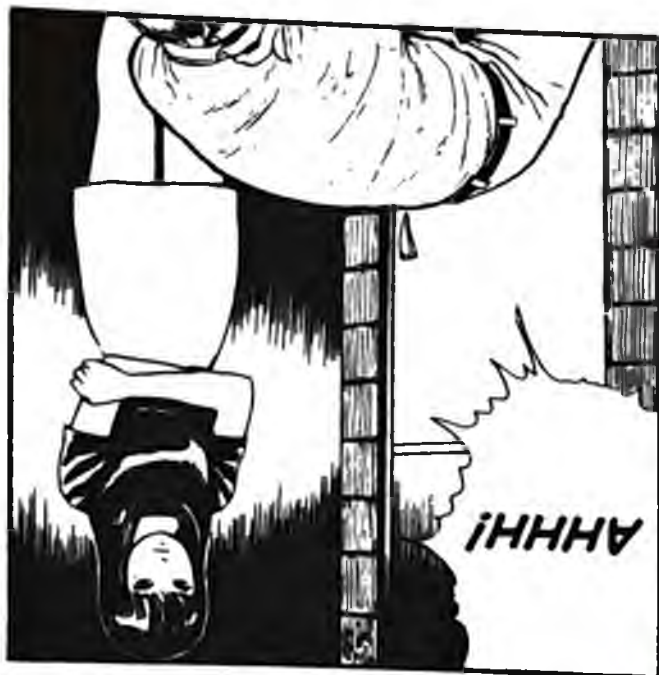
SIKILDIM
ARTIK BU
OYUNLA-
RINDAN.

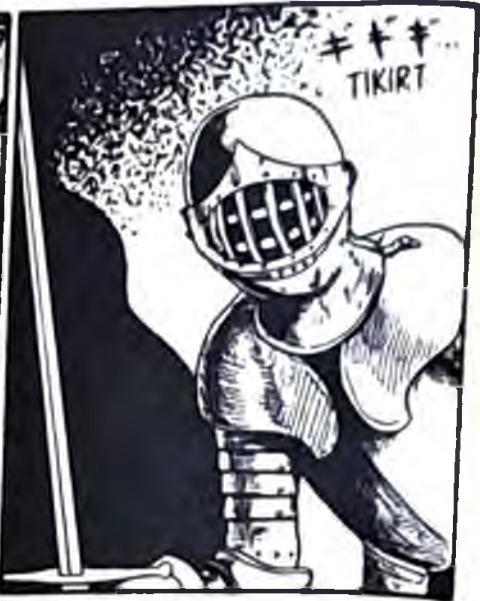
BÖYLE
SÖYLEYİP
DURUYOR-
SUN.

BU ZAMANA
KADAR SANA
AYAK UYDUR-
DUM ÇÜNKÜ
EĞLENİYOR-
DUM AMA...













HIHI!
HIHIHI!



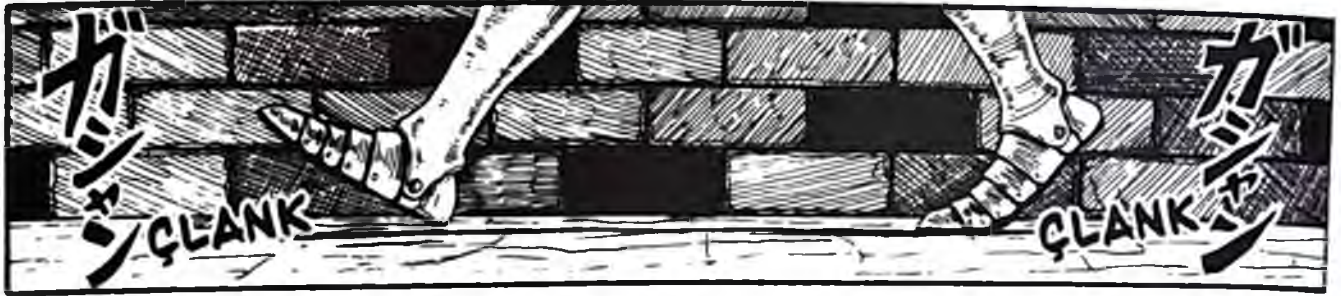
MASKEN
DÜŞÜNCE
SESSİZ-
LEŞTİN.

TAKAGI
BEY.



AMACIN
GERÇEKTEN
BENİ İYİLEŞ-
TİRMEK Mİ?

YOKSA
BAMBAŞKA
BİR GİZLİ
AMACIN MI
VAR?



BENİ
BURAYA
O İKİSİ
KAPATTI.



HANIM KIZIM,
ÇOK PİS
İNSANLARA
BULAŞMIŞ-
SIN.



KAPIYI KIZIM
AÇTI.



YALNIZ BİR
GENÇ KADIN
KAPIMIZA
GELDİ.
SIRILSIK-
LAMDI.



BENİ İYİ
DİNLE.
YAZIN
BAŞIYDI.
O GÜNÜ
...

...İSTEĞEM
DE UNUTA-
MAM. ŞİM-
ŞEKLERİN
ÇAĞTIĞI
FIRTINALI
BİR
GECEYDİ.

KIZIM, KADININ
HALINE ACIDIĞI İÇİN
ONU İÇERİ DAVET ETMİŞ
AMA KADIN YANINDA
BİRİNİN DAHA OLDUĞUNU
SÖYLEMİŞ.

TABİİ Kİİ
İÇERİ
BUYURUNU

KADIN,
EVİMİZDE BİR
GECE KALMAK
İSTEDİ.

ÖZELLİKLE
ERKEK OLAN
HIÇ KONUŞ-
MADI. BAKIŞ-
LARI DA BİR
TUHAFTI.

İKİSİNİ DE
İÇERİ ALDI AMA
BENİ HUZURSUZ
ETTİLER.

ARKASINDA
BİR ADAM
DURUYORMUŞ.

KIZIM
İLE BENİM
YERLE-
RİMİZİ
ALDILAR.

TANRI'DAN
DA KORK-
MUYORLARI
HER GÜN
EVİMİZDE
DENEY
YAPIYOR-
LAR.

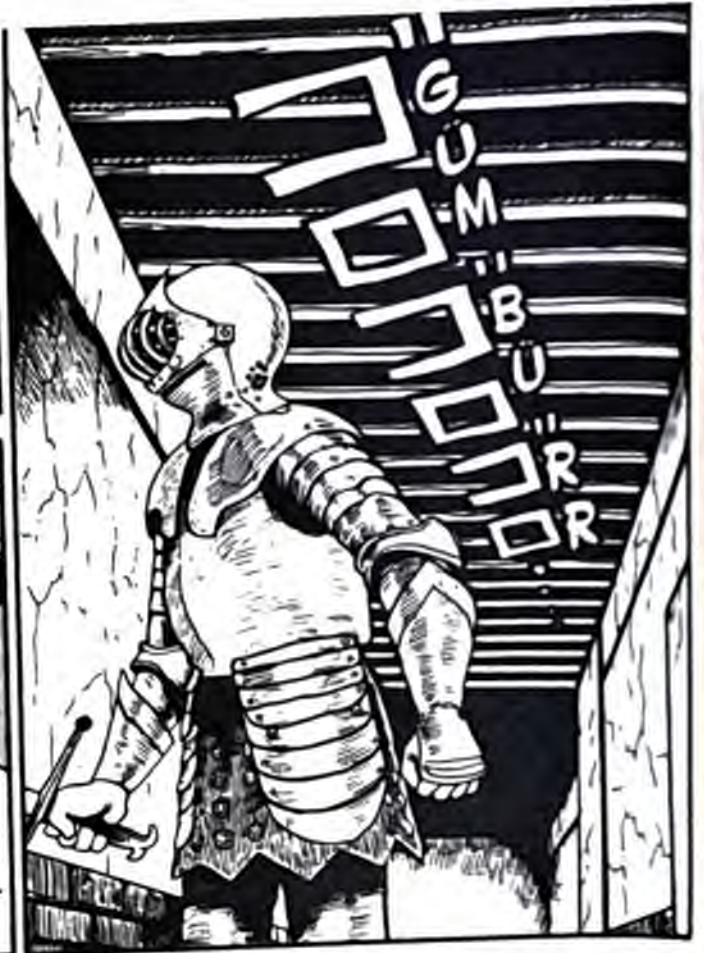
KEŞKE
ONLARI
HEMEN, İÇERİ
GİRDİKLERİ
ANDA KOV-
SAYDIMI

O GECE
EVİMİZİ
ELE
GEÇİR-
DİLER.



YİNE BAŞLIYOR.

GÖK GÜRLEDİ.



KIZIMIN ACI
VE NEFRET
DOLU ÇIĞ-
LIKLARI.



O DUY-
DUĞUN ŞEY
ASLINDA GÖK
GÜRÜLTÜSÜ
DEĞİL.



HANIM KIZIM,
BENİ BIRAK.
BİR AN ÖNCE
BURADAN
KAÇ!

YAKALAR-
LARSA SENİ
DE MAHVE-
DERLER!

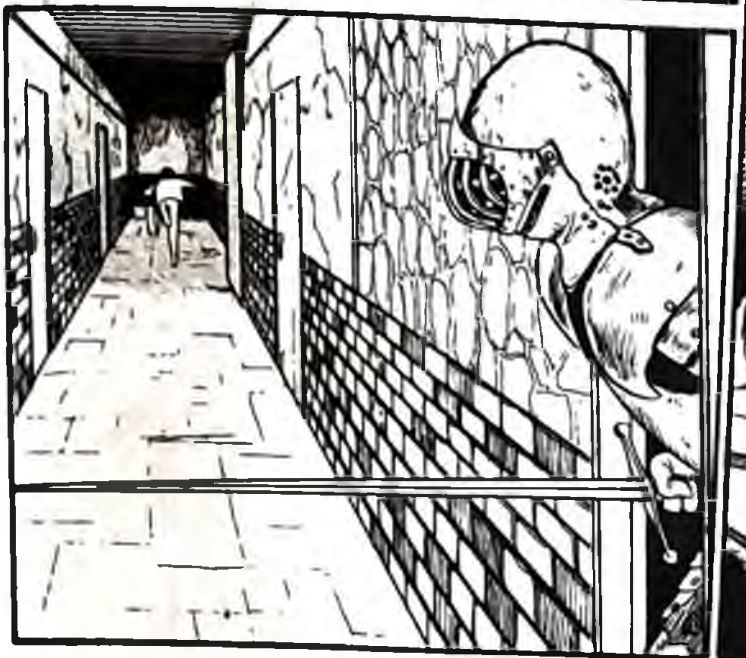


ŞEYTANLARI!
EVLADIMI
BERBAT BİR
CANAVARA
ÇEVİRDİLER!

...
KORKUNÇ
DENEYLE-
RİNE ALET
ETTİLER!

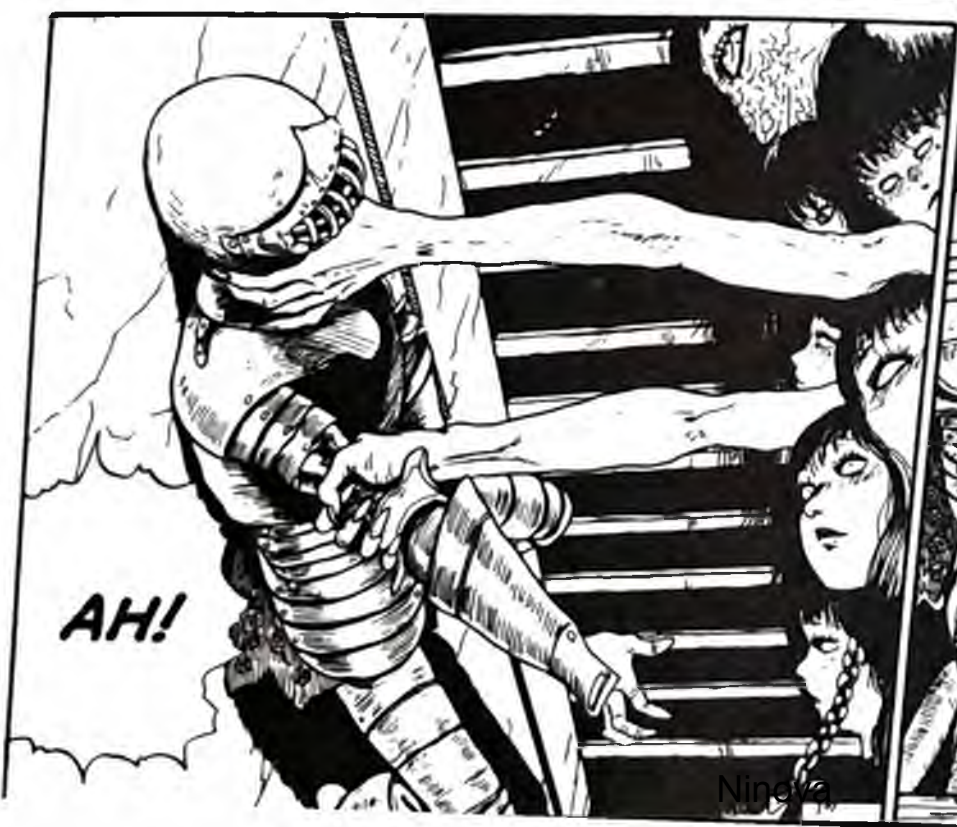
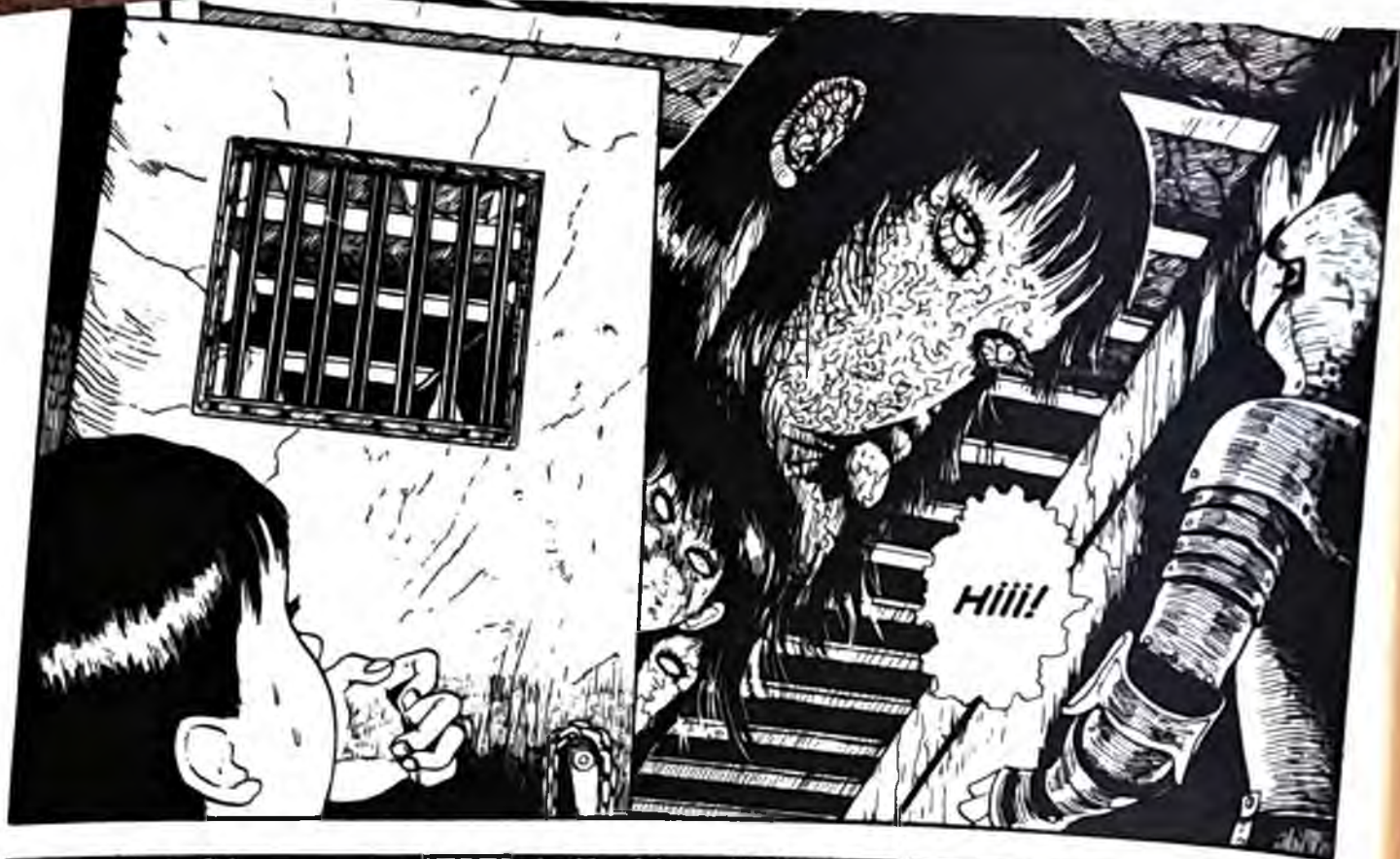
BİRİCİK
KIZIMI...











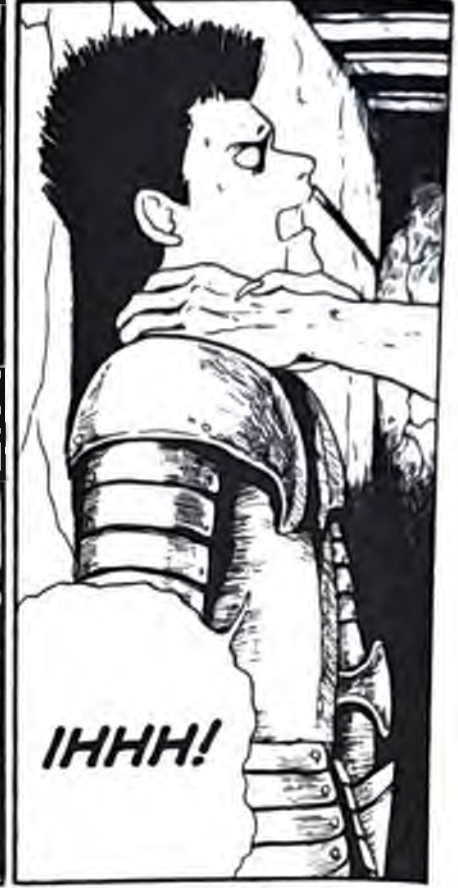


BENİ BU
YÜZDEN
BURAYA
GETİRDİLER
O ZAMANI!

VÜCUDU
YÜZÜYLE KAPLI!
HEPSİ DE TOMİE.
AMA NEDEN?
YAPTIKLARI
DENEY BU
MU?!



KIZI BU
YARA-
TIĞA MI
DÖNÜŞ-
MÜŞ?!



IH HH!

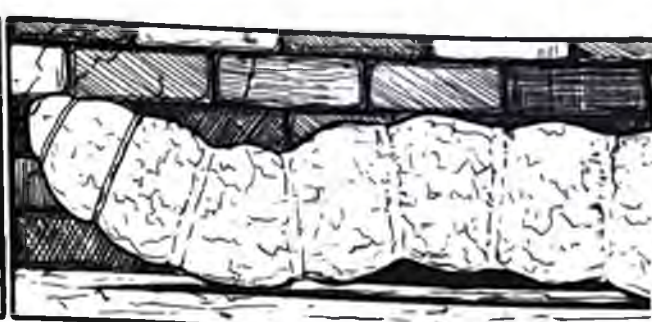
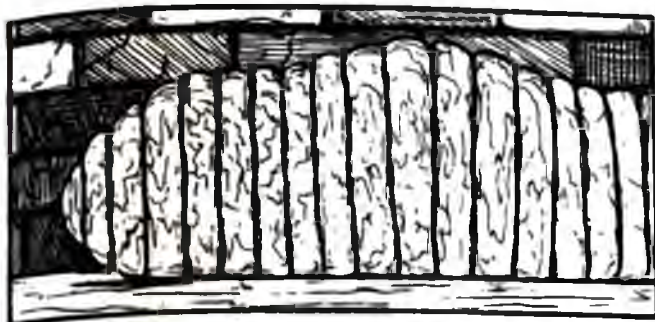


TSUKIKO,
ŞANSLI
BİRİYMİŞ-
SİN.



AMCA, SENİ
KURTARMAK
İÇİN MUTLAKA
DÖNECEĞİM.







GERÇEK
HALİM Mİ?



TOMİE, GERÇEK
HALİN İKİNCİ KATTAN
BURAYA DOĞRU
GELİYOR.



AMA
ŞANSIN
BURAYA
KADAR-
MIŞ.



SAKİN-
LIĞIMI
KORUYA-
CAĞIM.

İSTEDİĞİNİ
SÖYLE. ARTIK
ETKİLENME-
YECEĞİM.

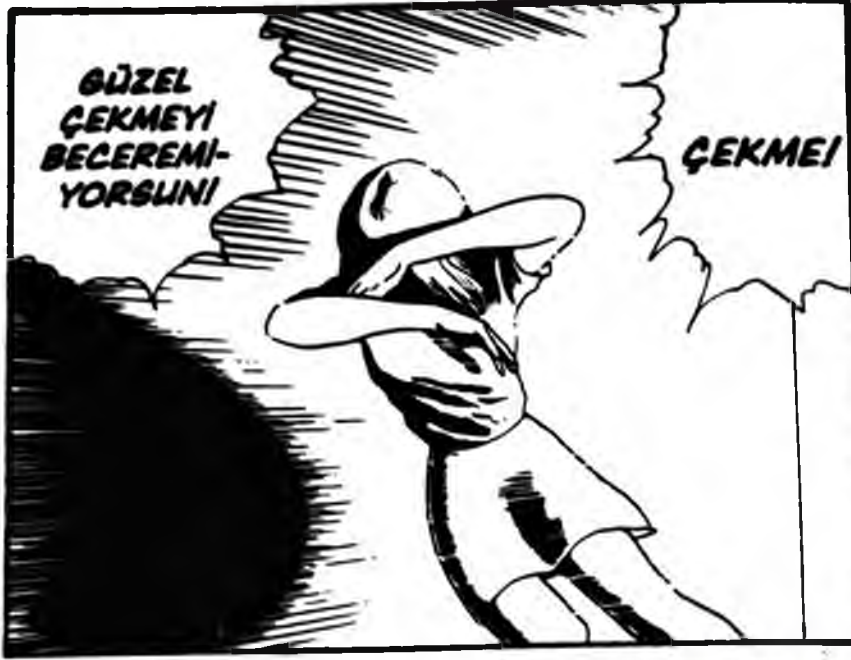


HI?!



BÖYLE
YAPSAM
BİLE Mİ?





O ANIN HEYECANIYLA DEKLANŞÖRE BASMIŞIM.





HERHALDE
BİR ŞEKİLDE
ÇIKIŞI BULUP
KAÇTIM.

SONRA NE
OLDUĞUNU
HATIRLAMİ-
YORUM.

KENDİME
GELDİĞİMDE EVİN
BULUNDUĞU
ARAZİNİN
DIŞINDAYDIM.

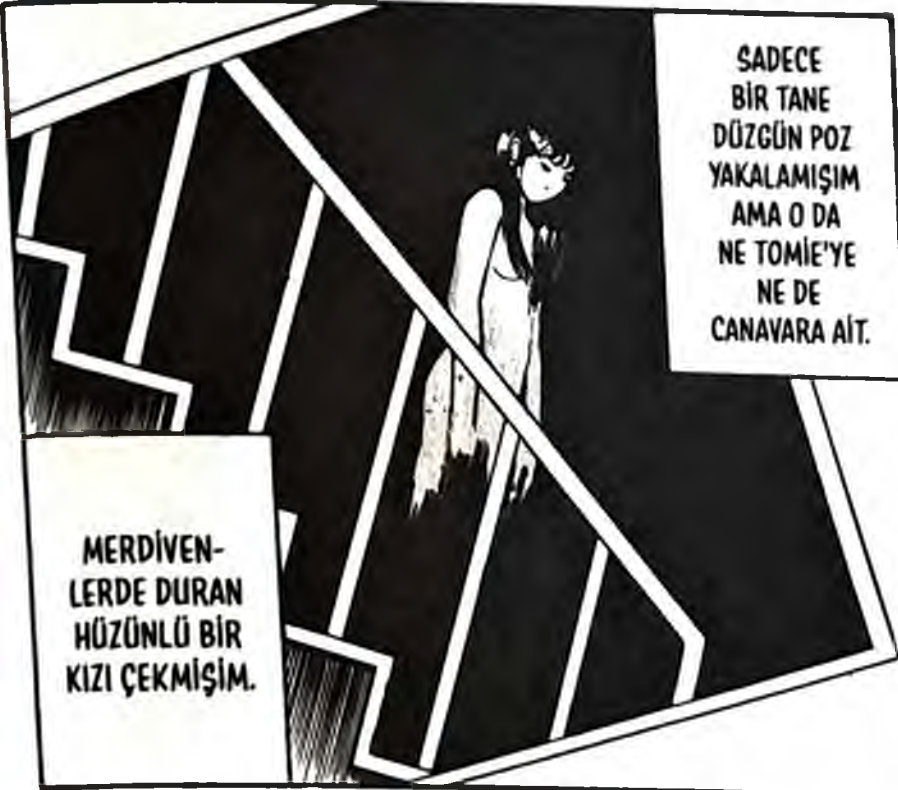


NEREYE
GİTTİKLERİNE
DAİR İPUCU
BIRAKMAMIŞLAR.
CANAVAR DA
YOKMUŞ.

İKİNCİ KATTAKİ
AÇLIĞA MAHKÛM
EDİLMİŞ AMCAyı
KURTARMİŞLAR.

...EV BOM-
BOŞMUŞ.

POLİS
OLAY
YERİNE
VARDI-
ĞINDA...



MERDİVEN-
LERDE DURAN
HÜZÜNLÜ BİR
KIZI ÇEKMiŞİM.

SADECE
BİR TANE
DÜZGÜN POZ
YAKALAMIŞİM
AMA O DA
NE TOMİ'E'YE
NE DE
CANAVARA AİT.

ÇEKTİĞİM
FOTOĞRAFLARI
POLİSE TESLİM
ETTİM.

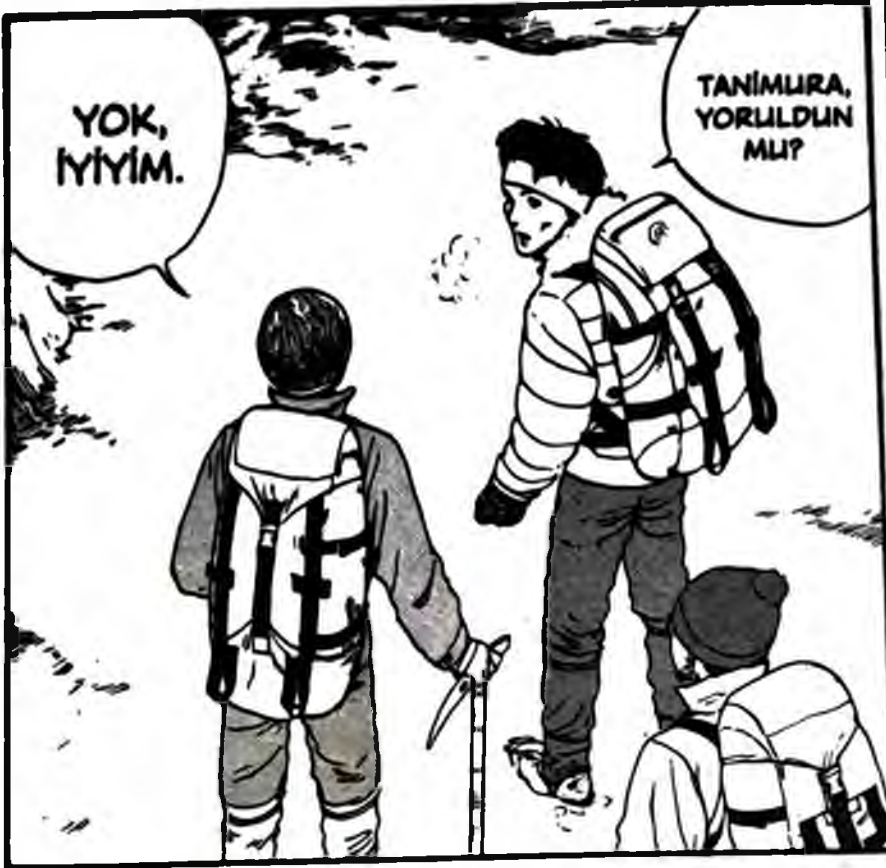
AMA HİÇBİR
ŞEY BELLİ
OLMUYORDU.



KÖŞK - SON

















DONU-
YORUM.

AH, ÇOK
SOĞUK.



HAKLISIN.
SANA YEDEK
KAZAKLARIMIZ
DIŞINDA BİR ŞEY
GIYDİREMEDİK.
AMA KULÜBEYE
KADAR İDARE
ETMEN LAZIM.



ÇOK
BOĞUK.

ÜŞÜ-
YORUM.



LÜTFEN...
KIYAFETLERİNİ
BANA VER.

ÖLECEK
GİBİYİM.



LÜT-
FEN...



EMİN
MİSİN?!

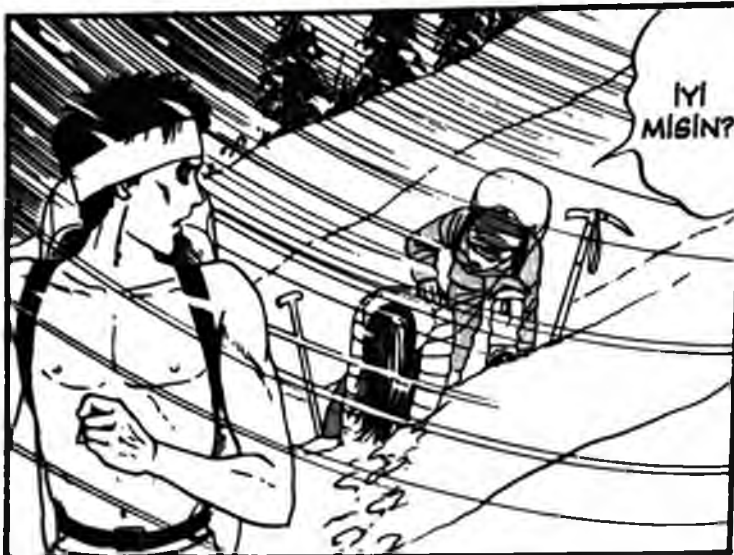


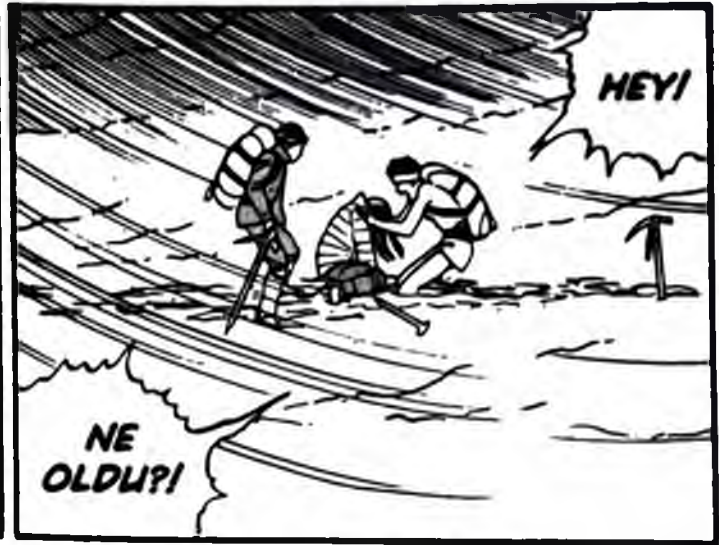
HAMA-
GUCHİ.













**LANET!
LANET!**

EYVAHI KAPTAN
YORGUNLUKTAN
KAFAYI YEMEK
ÜZERE. ONU BİR
ŞEKİLDE DURMAYA
İKNA ETMEM
LAZIM.

ŞU İKİSİ-
NE... LANET
OLSUN!

LANET
OLSUN!



**LANET!
LANET!**



KAP-
TAN...

HUH...
HUH...



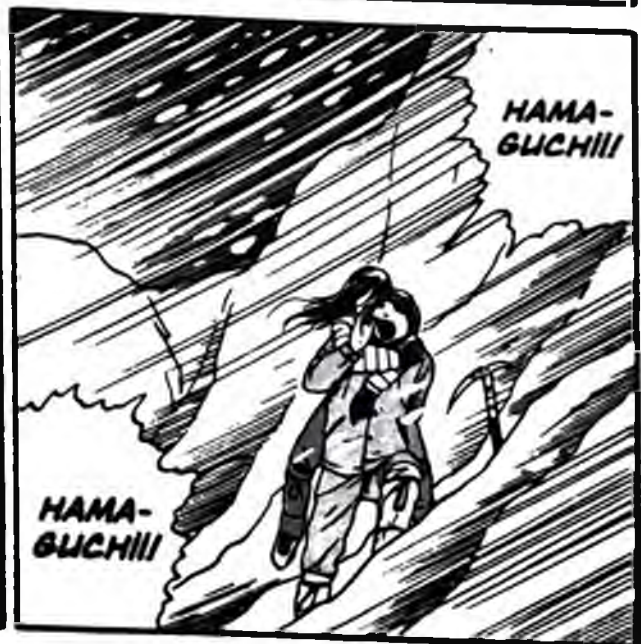
ザ
ÇÖK
"

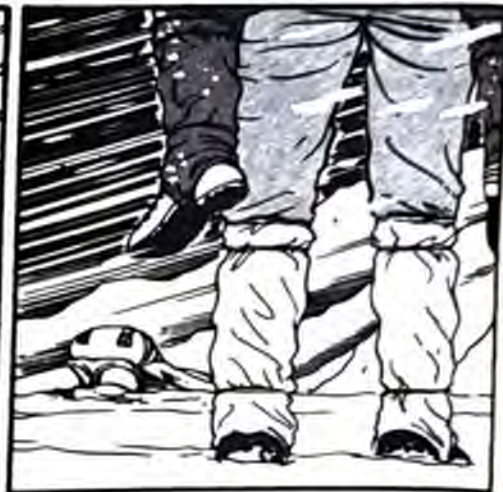
GÜZEL
KADIN SANA
SARILIYOR.

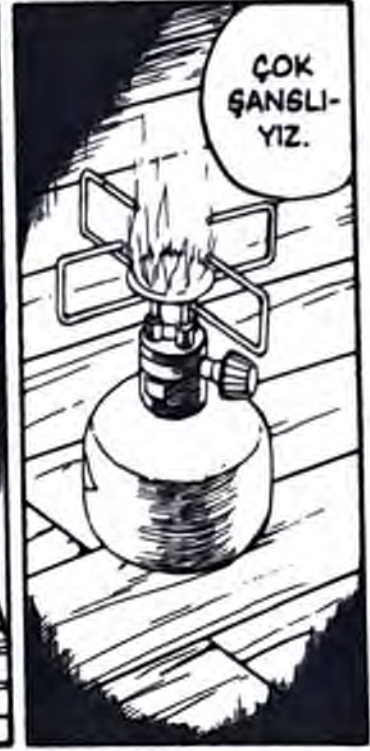
TANI-
MURA...
MUTLU
MUSUN?













KÂBUS
GİBİ.

HER
ŞEY SARPA
SARDI.



ALAKASI
YOK.

TATİL
MI?

BURAYA
EĞLENCE
İÇİN
TIRMAN-
MADIK.



HİHİHİ
SİZİN İÇİN
İLGİNÇ
BİR TATİL
OLDU.



AMA TEK BAŞINA
DAĞDA YÜRÜDÜĞÜNÜ
GÖREN ŞAHİTLER VAR.
NE OLUR NE OLMUZ
DİYE GELİP ŞANSIMI
DENEYİYİM DEDİM.

BU DAĞA
TIRMANIP
TIRMANMADIĞI
KESİN DEĞİL.
SONUÇTA
ELİMDE BİR
BELGE FALAN
YOK.

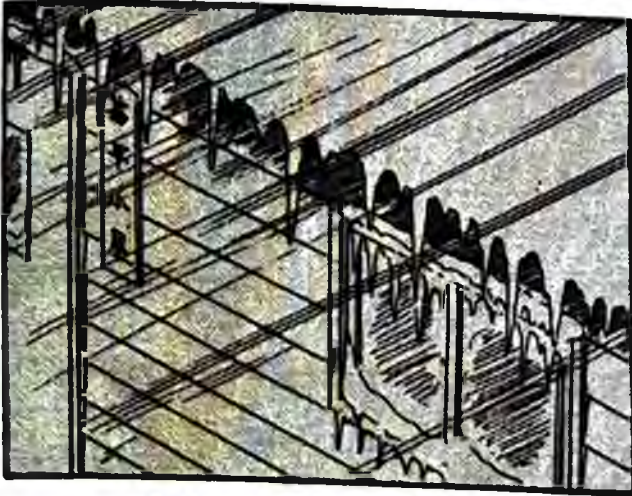


NE İÇİN
TIRMAN-
DINIZ
PEKİ?



ONU
ARIYO-
RUM.

ABİM
BİR AY
ÖNCE
KAY-
BOLDU.





HAVA
ŞARTLARINI
DÜŞÜNÜRSEK
BİR YA DA İKİ
SAAT FALAN
DERİM.

HİM...



GENCE?
TAHMİN
ET.

ORADA NE
KADAR GÜRE
YATTIN?



HAYIR. ERKEK
ARKADAŞIM
BENİ BİR AY
ÖNCE BU DAĞA
ÇIKARDI...

BİR AY
MI? DALGA
GEÇİYOR-
SUN.

...SONRA DA
BENİ ETRAFA
SAÇTI.



BİLE-
MEDİN.
BİR AY.

BİR
AYDIR
ORA-
DAYDIM.



HALBUKİ BANA
ÂŞIK OLDUĞUNU
SÖYLEMİŞTİ. AMA
BENİ BAŞINDAN
SAVDI.

VÜCUDUMU
PARÇALARA AYIRIP
DAĞIN ÇEŞİTLİ
YERLERİNE ATTI.

ÇOK
ÜZGÜ-
NÜM.



O NE
DEMEK?



BENİ
HAYALET
SANIR
MI?



BU
KADIN DA MI
DELİRİYOR?



ACABA BENİ
GÖRÜNCE
ŞAŞIRACAK
MI?

ONDAN
İNTİKAM
ALACAĞIM.
BU YÜZDEN
CANLAN-
DIM.

PARÇA-
LARA
AYIRIP
ATTIĞI KIZ
KARŞISINA
GAPA-
SAĞLAM
ÇIKACAK.



NE
KADAR
GARİP.
ONDAN
NEFRET
EDİYORUM
AMA ONA
HÂLÂ AŞIĞIM
GALİBA.

BU YÜZDEN
SENİNLE BAŞ
BAŞA KALMAK
İSTEMİŞTİM.
SONUNDA DA
KALDIM.



ÖZELLİKLE
GÖZLERİN.

SEN... ONA
BENZİYOR-
SUN.



ADI
TETSUYA'YDI.

TET-
SUYA
TANI-
MURA.





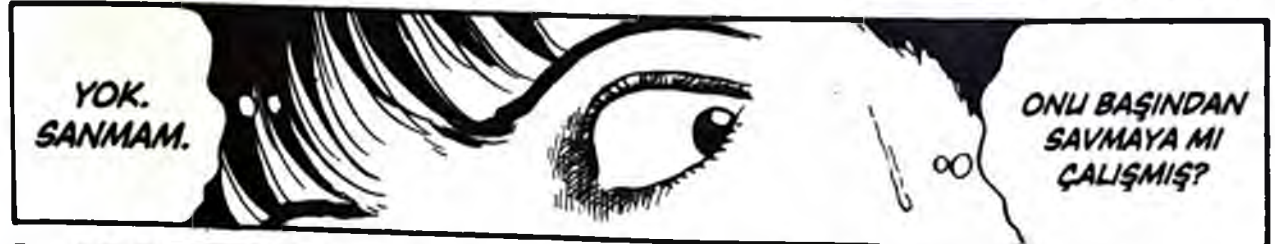
ANLAT-
TIKLARI
DOĞRU
OLABİLİR.

DEMİN
PARÇALARA
AYRILDIĞINI
SÖYLEMİŞTİ.



KİMSEYE
GÖRÜNMEDEN
BURAYA GELİP
PARÇALARINI
DAĞIN
ETRAFINA
ATMIŞTIR.

ABİM
GERÇEKTEN
BÜ KIZI
PARÇALAMIŞ
OLABİLİR.



YOK.
SANMAM.

ONLU BAŞINDAN
SAVMAYA MI
ÇALIŞMIŞ?



NELER
DÜŞÜNÜYO-
RUM BÖYLE?
DİYELİM Kİ
AKLIMA GELEN-
LER DOĞRU,
O ZAMAN BÜ
KADIN KİM?



HAŞIR,
カサ
カサ
カサ
HUŞUR

KONTROL
EDEMEDİĞİ
BİR DÜR-
TÜYE YENİK
DÜŞÜP...

...SEVDİĞİ
İÇİN
ÖLDÜR-
MÜŞ!



AAAAHH!



HÜH...
HÜH...



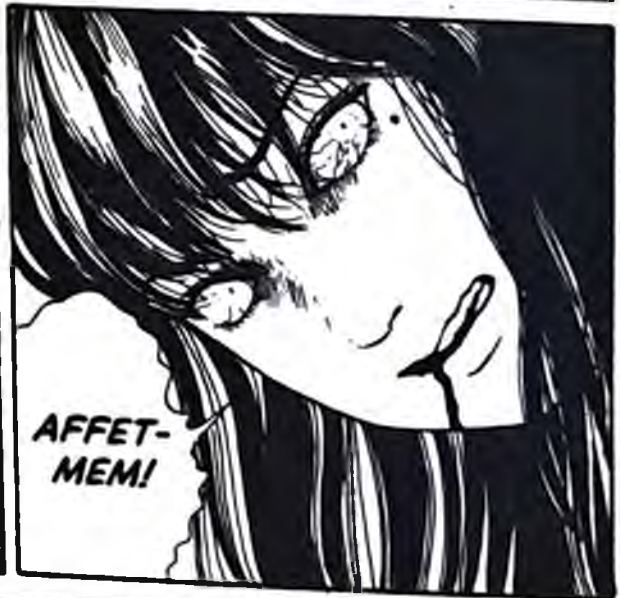
HÜH...
HÜH...



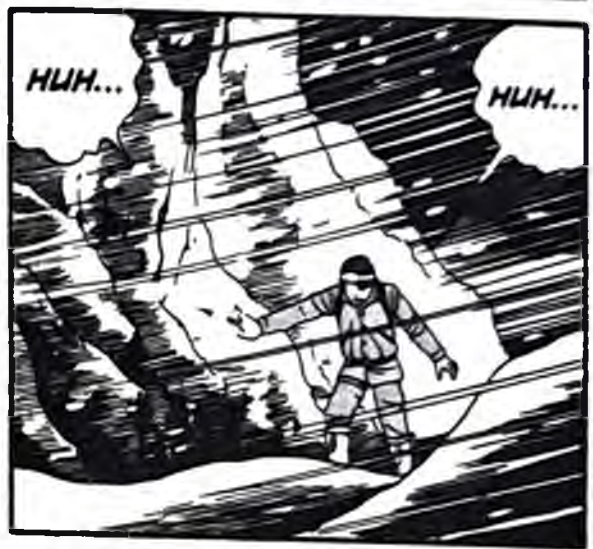
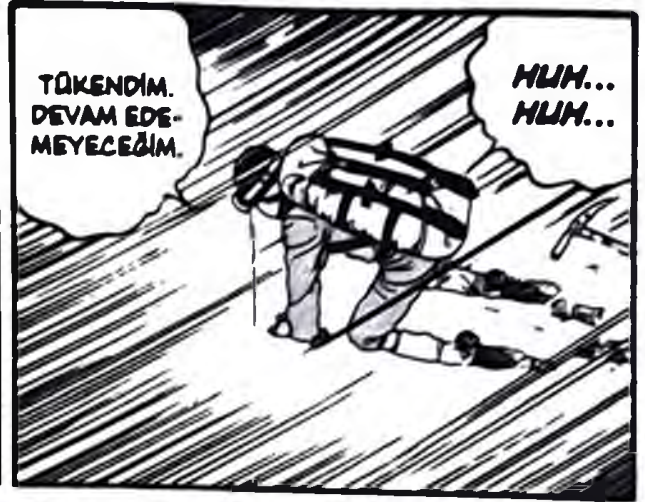
NEDEN
...?

KATILSIN
SEN!













İNTİKAM - SON

Ninova





KÖYDEN YAKLAŞIK
BİR KİLOMETRE
ÖTEDE NİSPETEN
BÜYÜKÇE BİR
ŞELELE AKARDI.



VADIYE
KURULMUŞ
KÖÇÜK BİR
ORMAN KÖYÜ
VARDI.



KORKUNÇ
OLAYLAR SİLSİLESİ,
KİMSENİN
TANIMADIĞI
BİR ADAMIN KÖYE
GELMESİYLE
BAŞLAMIŞTI.



SON ZAMANLARDA
BU ŞELELE, İNTİHAR
ETMEK İÇİN POPÜLER
BİR MEKÂNA
DÖNÜŞMÜŞTÜ.



ARDINDAN DA
KÖY HALKININ
BAŞINA TÜYLER
ÜRPERTİCİ
OLAYLAR
GELMİŞTİ.





SİZE
TAVSİYEM...



EE?
SADEDE
GEL.

TÜH... GENÇLER
KÖYLERİ TERK
EDİNCE KÖYLÜLERİN
İŞİ ZORLAŞIYOR.



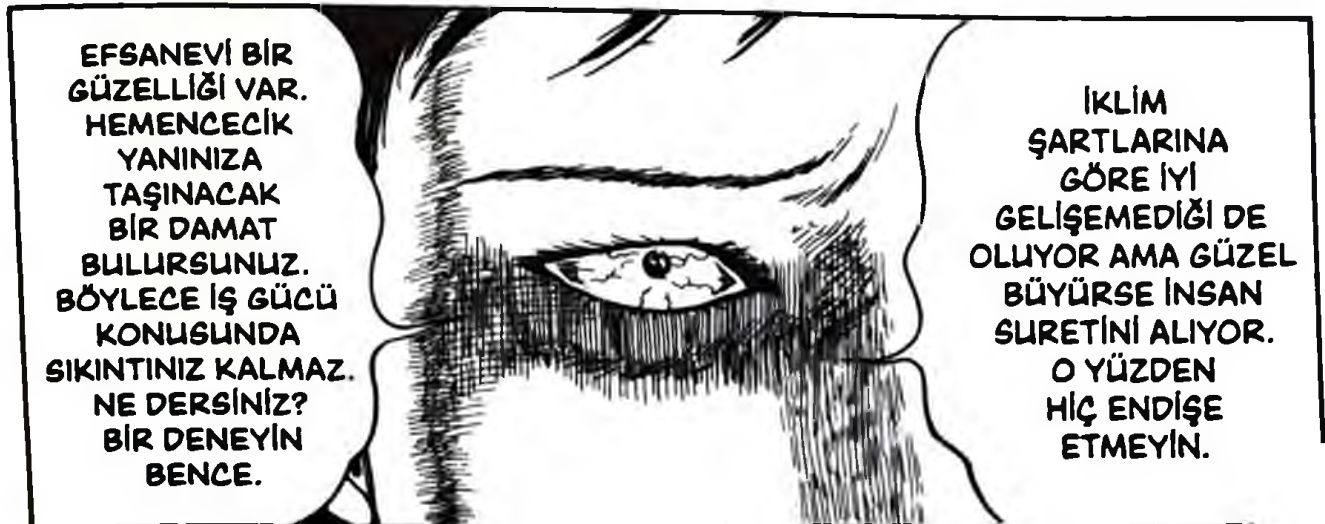
BU BOHÇA
NE?

...İŞTE BU.



BOHÇANIN
İÇİNDE BENİM
ÇOK DEĞER
VERDİĞİM BİR
KIZIN ÖZÜ VAR.
EVET, DOĞRU
DUYDUNUZ.

BAHÇENİZ
ÇOK GÜZEL. BU
TOHUMLARI DİKMeye
NE DERSİNİZ?
DÜZENLİ SULARSANIZ
TOPRAKTAN DÜNYA
TATLISI BİR KIZ
ÇIKACAK.



EFSA NEVİ BİR
GÜZELLİĞİ VAR.
HEMEN CECİK
YANINIZA
TAŞINACAK
BİR DAMAT
BULURSUNUZ.
BÖYLECE İŞ GÜCÜ
KONUSUNDA
SIKINTINIZ KALMAZ.
NE DERSİNİZ?
BİR DENEYİN
BENCE.

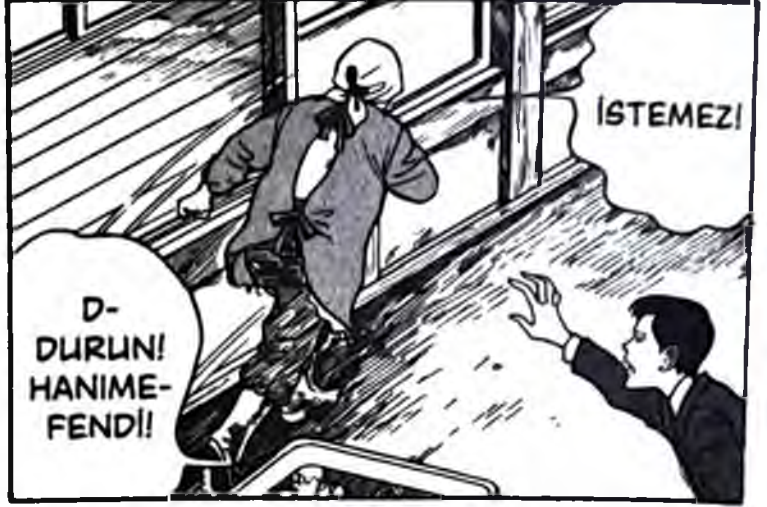
İKLİM
ŞARTLARINA
GÖRE İYİ
GELİŞEMEDİĞİ DE
OLUYOR AMA GÜZEL
BÜYÜRSE İNSAN
SÜRETİNİ ALIYOR.
O YÜZDEN
HIÇ ENDİŞE
ETMEYİN.

KÖY HALKININ
BİR KİŞİ
HARIÇ
TAMAMI
ADAMI
KAPIDAN
ÇEVİRMİŞ.

ADAM,
KÖYDEKİ
HER EVE
GİDİP TUHAF
BOHÇALARINI
SATMAYA
UĞRAŞMIŞ.



FİYATI
SADECE
ELLİ BİN
YEN.



İSTEMEZ!

D-
DURUN!
HANIME-
FENDİ!

O DA BOHÇAYI
AÇINCA NE
GÖRSÜN?



AMA
BİR TANESİ
MERAKINA
YENİLMİŞ.

ŞEREFSİZ
HERİF! BENİ
KANDIRDI!



İÇİNDE NE
İDÜĞÜ BELİRSİZ
BİR ET
PARÇASINDAN
BAŞKA BİR ŞEY
YOKMUŞ.

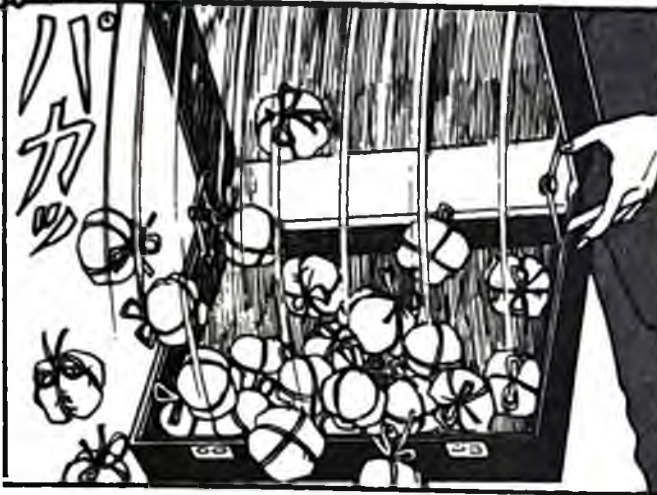








PATIR





SANKİ BİR
VARLIK ONLARI
BURAYA ÇEKİYOR
GİBİYİMİŞ.

BU OLAYDAN HEMEN
SONRA İNSANLAR, İNTİHAR
ETMEK İÇİN BİRBİRİ ARDINA
ŞELELEYE GELMEYE
BAŞLAMIS.















...SUYA DALAN
GENÇ DAKİKALAR
GEÇMESİNE RAĞMEN
GERİ ÇIKMAMIŞ.

FAKAT...



ENDİŞELEEN
ARKADAŞI DA
SUYA ATLAMIŞ.













BU YÜZDEN
KİMSE ONA
İNANMAMIŞ.

AMA GENCİN
BAHSETTİĞİ
KORKUNÇ
KADINLARDAN
ESER YOKMUŞ.

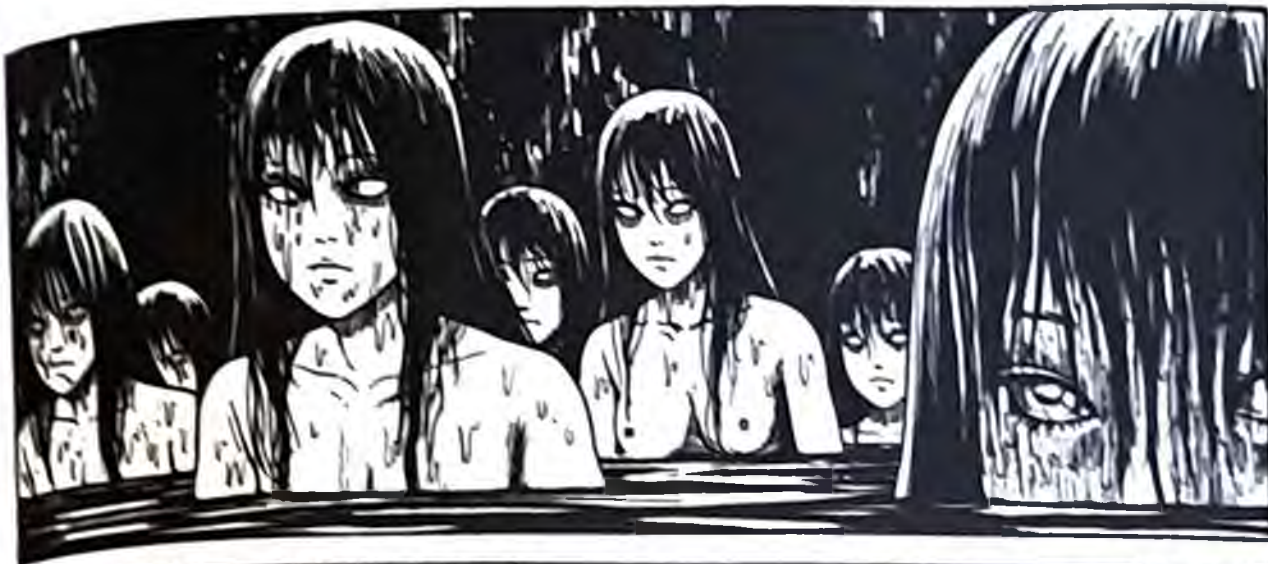


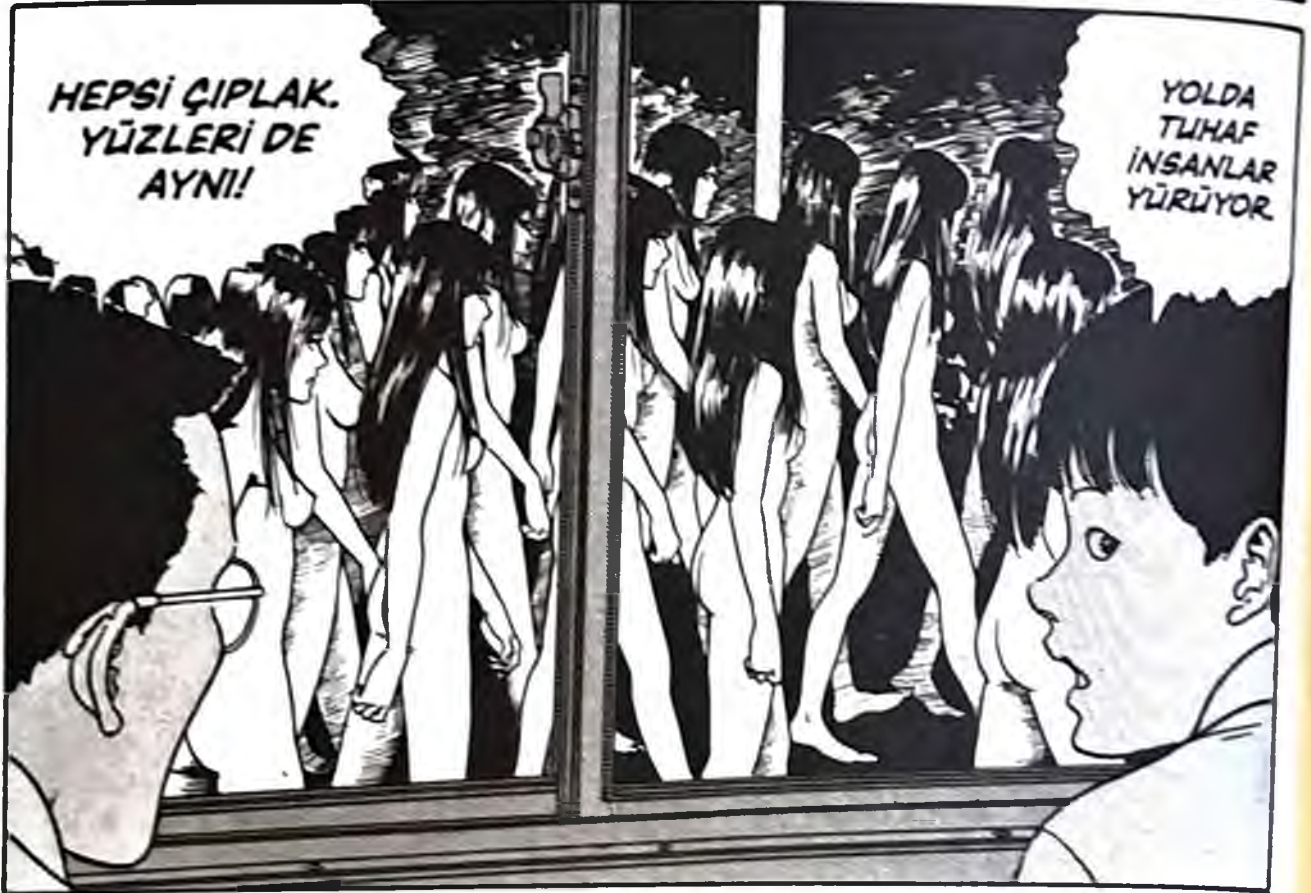
ARKADAŞININ
VÜCUDUNDAN
ARTAKALANLAR
BULUNMUŞ.

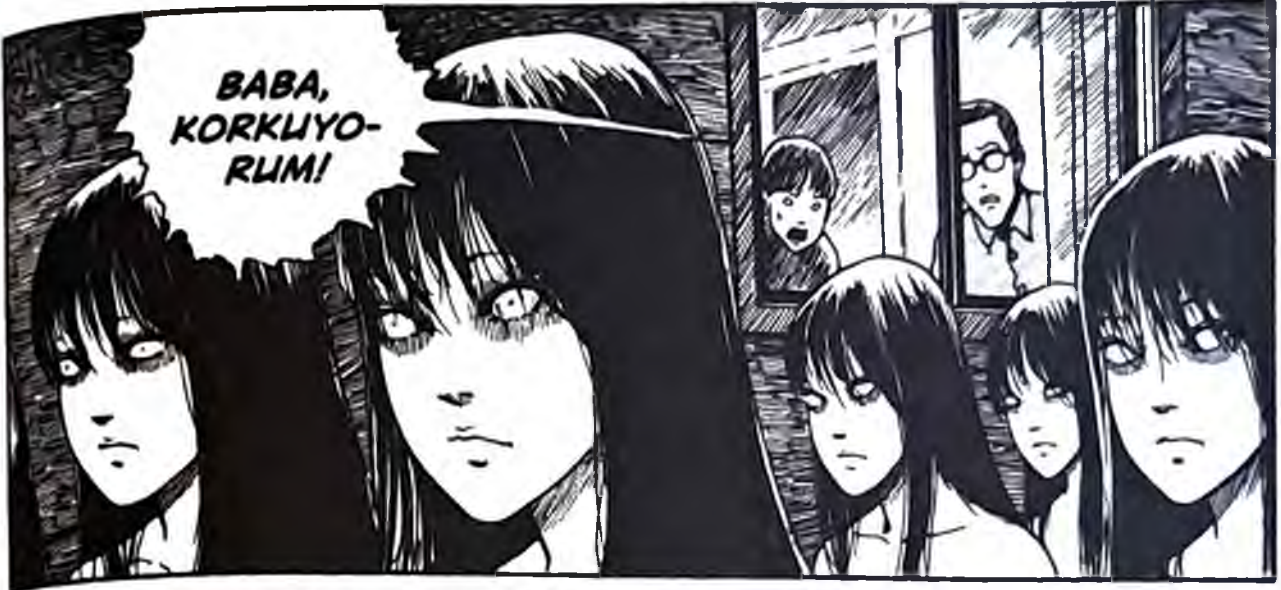
GENCİN
İFADESİ ÜZERİNE
ŞELE HAVZASI
ARAŞTIRILMIŞ.

BU OLAYIN ÜSTÜNDEN
ÇOK GEÇMEDEN KÖYLÜLERİ
KORKUDAN TİTRETECEK
BAŞKA BİR OLAY YAŞANMIŞ.









YÜRÜYEN
KADINLAR BİR
SÜRE SONRA
DAĞILMIŞ VE
GECENİN
KARANLIĞINA
KARIŞMIŞLAR.

BU GARİP
GEÇİT
TÖRENİNE
KÖYLÜLERİN
ÇOĞU ŞAHİT
OLMUŞ.

ŞELELE - SON

Ninova

RESSAM

か 画 家 か



**BU BENİM
USTALIK
ESERİM.
İSMİNİ
"TOMİE"
KOYDUM.**

**BEN
RESSAMIM.
YETENEKLİ-
YİM DE. ŞU
ESERİME BİR
BAKIN.**

**AMA
KİMSE BU RESMİN
GÜZELLİĞİNİ KABUL
ETMİYOR. HATTA BU
RESİM YÜZÜNDEN
İTİBARIM ZEDELENDİ.
HALBUKİ SANATIMIN
ZİRVESİNDEYDİM.**

**BEGENDİNİZ
Mİ? SİZCE DE
MUHTEŞEM
DEĞİL Mİ?
TOMİE,
HAYATIMDA
GÖRDÜĞÜM
EN GÜZEL
MOTİF.**



TANIŞ-
TIĞIMIZ
ANI ASLA
UNUTMAM.
ÜÇÜNCÜ
BİREYSEL
SERGİMİ
AÇMIŞTİM.

O GÜN
TOMİE'YLE
TANIŞMASAYDIM
SİPARİŞ
TABLOLAR YAPIP
YAKALADIĞIM
ŞÖHRETİN TADINI
ÇIKARMAYA
DEVAM
EDECEKTİM.

HEPSİ
ONUN...
TOMİE
İSİMLİ
KORKUNÇ
KIZIN
SUÇU.





TEŞEKKÜR
EDERİM.
SAYENİZDE
TÜM ESERLER
ALICILARINI
BULDU. BEN
DE RAHAT
BİR NEFES
ALDIM.

NANA SERİSİ
PEK TUTTU.



SERGİNİZ
ÇOK
BAŞARILI,
MITSUO
BEY!



AYRICA RENK-
LERİ KULLANMA
ŞEKLİNİZ DE
YENİ BİR SOLUK
GETİRDİ!

POPÜLERLİĞİ VE
SAF YETENEĞİ
HARMANLA-
YIP MODERN
RESMİN ÖNDE
GELEN İSİM-
LERİNDEN BİRİ
OLDUNUZ...

...MITSUO
BEY.

BU KADAR MÜTEVAZİ
OLMAYIN. ESERLERİNİZ
TELEVİZYON REKLAMLARINDA
BİLE KULLANILDI.
ÇOK POPÜLERSİNİZ!



BANA
ÇOK İLHAM
VERDİ.
UMARIM
BUNDAN
SONRA DA
AYNI ŞEKİLDE
DEVAM
EDECEK.



BUGÜNLERİ
GÖREBİLMEMİN
TEK SEBEBİ
GÜZELLER
GÜZELİ NANA
HORİE'DİR.
KENDİSİ
MODELİM
OLUR.



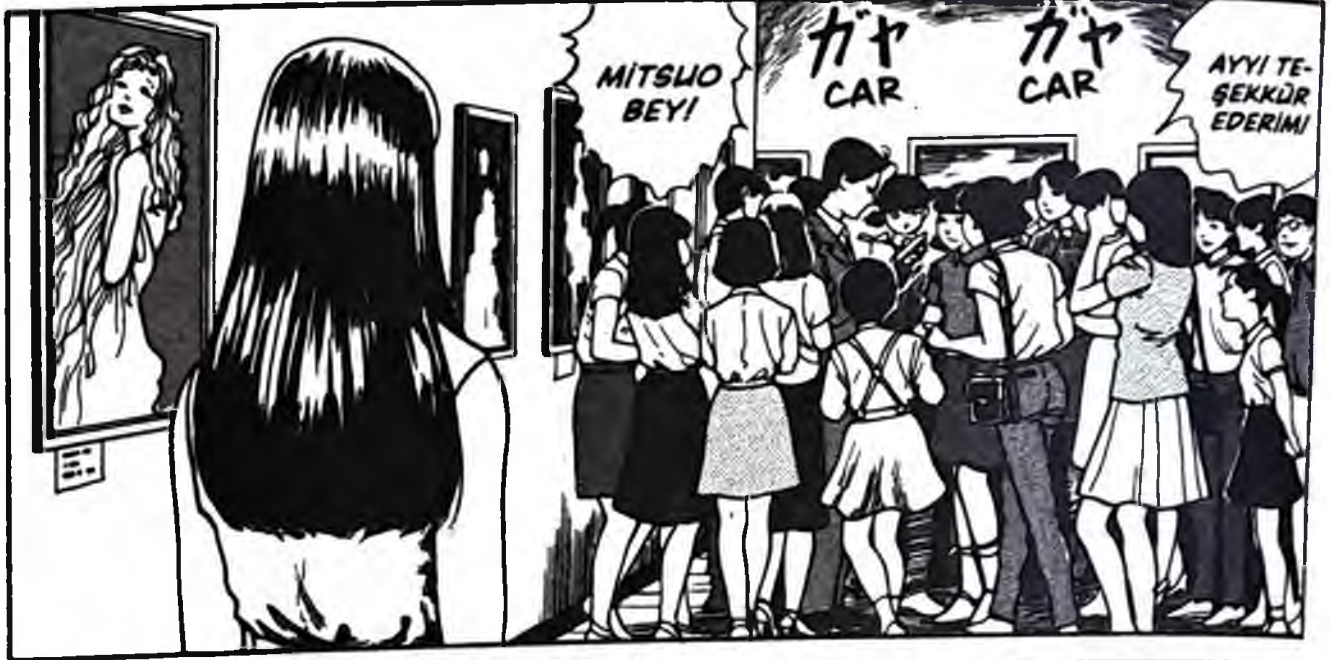
BİR İMZA
ALABİLİR
MIYIM?

MITSUO
BEY!



HA
HA
HA!

ÖYLE Mİ?
YOKSA KAYITSIZ
BAKIŞLARINA MI
TUTULDUNUZ?



MITSUO
BEY!

ガヤ
CAR

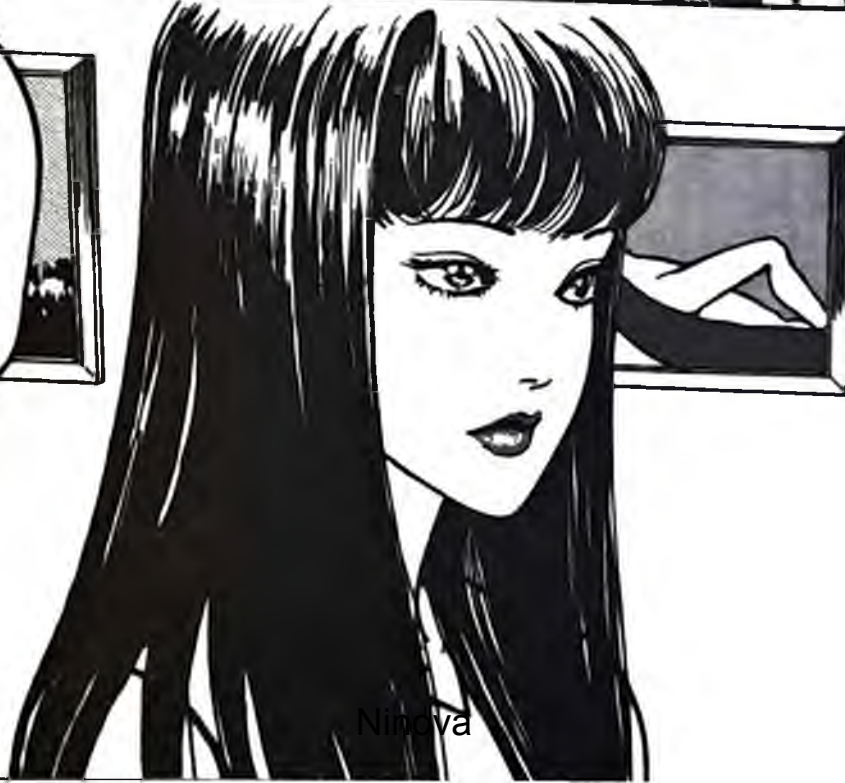
ガヤ
CAR

AYYI TE-
ŞEKKÜR
EDERİM!



コ
//
TAK

コ
//
TAK









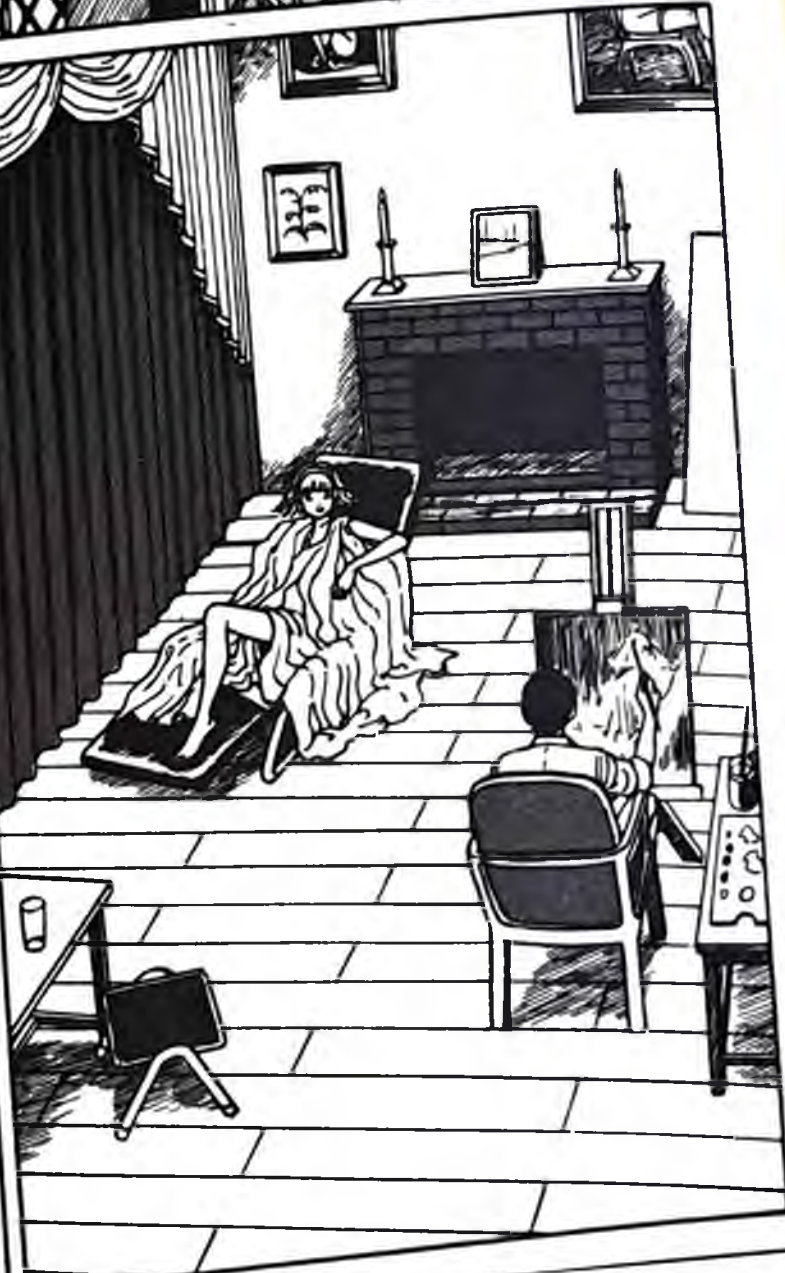
...GİDİP FİKRİNİ
SORDUM Kİ?

NEDEN
DURDUK
YERE...



ARTIK SURA-
TININ ABLAK
OLDUĞUNU
DÜŞÜNMEYEN
EDEMIYORUM.

OFF!







HALBUKİ
DAHA GEÇEN
GÜN TANIŞ-
MIŞTIK.

AA,
YOKSA
BENİ
HATIRLA-
MADINIZ
MI?



SEN
KİMSİN?!
EVİME
İZİNSİZ
GİRMEYE
NASIL
CÜRET
EDERSİN
?!

HIHIHIHI!



ŞEY... GEÇEN
GÜNKÜ SERGİDE
TANIŞTIK.

MITSUO BEY,
BU KIZ KİM?



AA,
SEN...

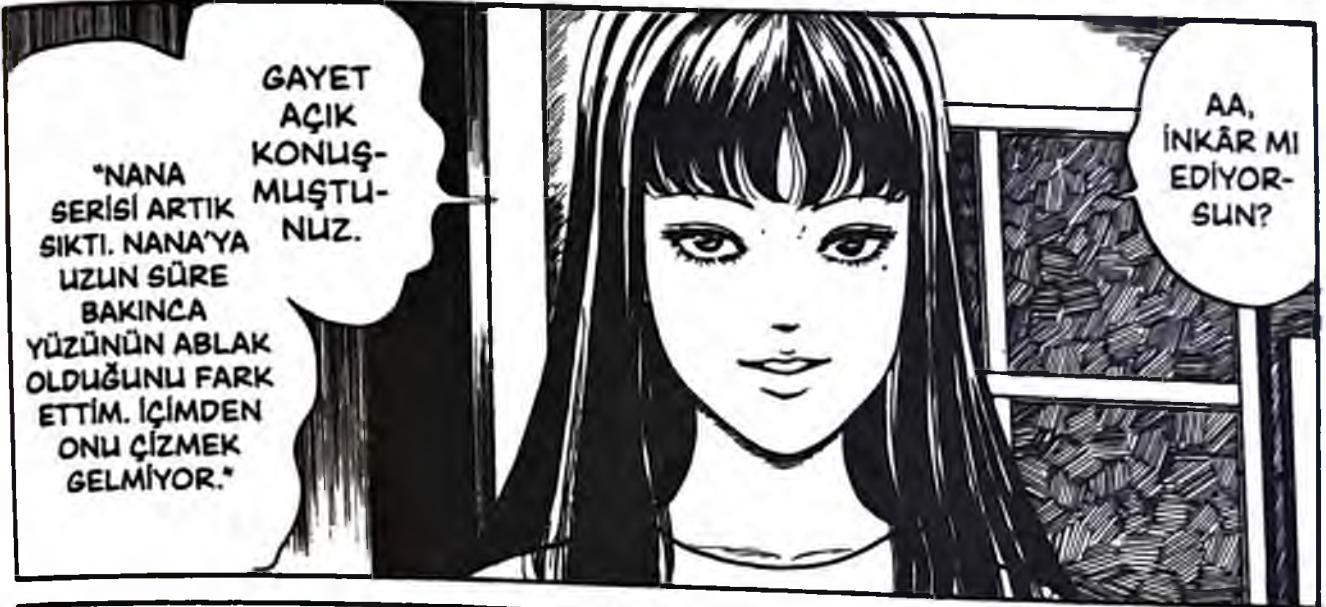


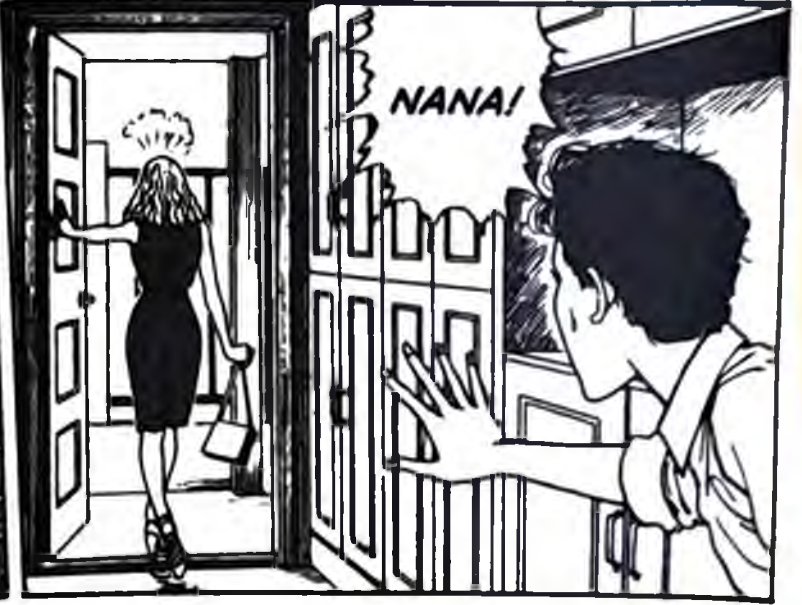
HEM DE BANA
ONUNLA BAĞINIZI
KOPARIP BENİ
İŞE ALACAĞINIZI
SÖYLEMENİZE
RAĞMEN.

HÂLÂ BU KIZI MI
MODEL OLARAK
KULLANIYOR-
SUNUZ?



HIHIHI!

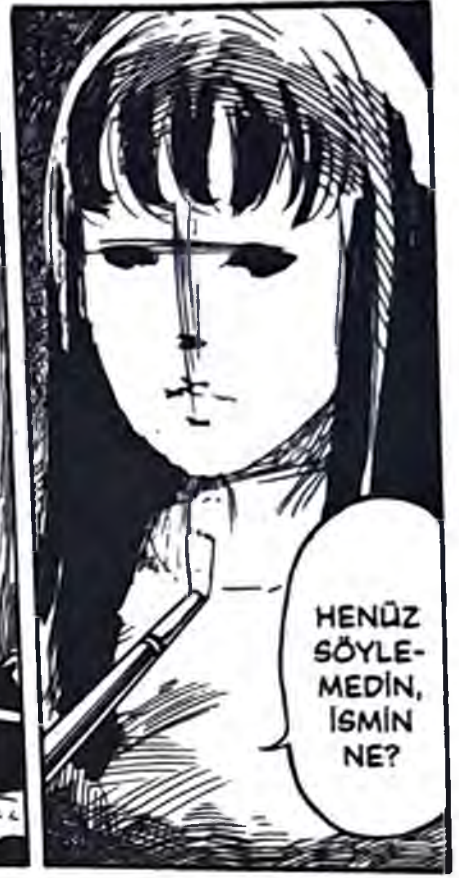






TOMİE.

İSMİM Mİ?



HENÜZ
SÖYLE-
MEDİN,
İSMİN
NE?



AŞK OLSUN.
EVİNİZ PEK
ŞAŞAALI.
BULMAM ZOR
OLMADI.



YOKSA
BENİ
TAKİP Mİ
ETTİN?



HİM...
EVİMİ
NASIL
BULDUN?



NASIL
YANI?



DOĞRU.
AMA BENİM
GİBİSİNİ
ARASANIZ DA
BULAMAZ-
SINIZ.



TÜH...
O HALDE
HERKES
SENİN GİBİ
ELİNİ KOL-
LUNU
SALLAYA
SALLAYA
İÇERİ GİRE-
BİLİR.

ŞU DÜNYADA
BENİM KADAR
GÜZEL İKİNCİ
BİR KIZ BULA-
MAZSINIZ.

DOĞRU
DUYDUNUZ.
BENİM GİBİSİ
BİR DAHA
GELMEZ.

...BENİM
GÜZELLİĞİMİ
TUVALE
YANSITABİLE-
CEK KADAR
YETENEKLİ
MİSİN?

AYNISI
RESİM İÇİN
DE GEÇERLİ.
YETENEKLİ
OLDU-
ĞUNUZA
EMİNİM
AMA...

ÖZGÜ-
VENİN
PEK
YÜKSEK-
MİŞ.

EN GÜZEL
OLDUĞU
ANDAKİ HALİNİ
KAYDEDİP
SAKLAMAK,
DOĞUŞTAN
GÜZEL
İNSANLARIN
GÖREVİDİR.

GÜZELLİĞİMİ
SOMUTLAŞTI-
RIP SAKLAMAK
İSTİYORUM.
ÖLÜMSÜZ
OLSUN İSTİ-
YORUM.

BUGÜNE KADAR
PEK ÇOK RESSAM
DENEDİ AMA HİÇBİRİ
BAŞARILI OLAMADI.

SİZ
BAŞARA-
BİLİR
MİSİNİZ?



FOTOĞRAF
OLMAZ.
MAKİNELER
GÜZELLİĞİMİ
YANSITA-
MIYOR.

FO-
TOĞ-
RAF
MI?



SENİ
OLDU-
ĞUN
GİBİ
YANSI-
TIR.

O HALDE
NEDEN
FOTOĞRAF
ÇEKTİRMI-
YORSUN?



ŞU
FOTOĞRAF
MESELESİNİ
BIRAKALIM
ARTIK.



YOKSA
FOTOJE-
NİK DEĞİL
MİSİN?

ÖYLE
Mİ?



BUNU
BAŞARMAK
BENİM İÇİN
ÇOCUK
OYUNCAĞI.

BENİM FIRÇAM
SAYESİNDE
GÜZELLİĞİN
SONSUZA KADAR
YAŞAYACAK.

MADAM BU
KADAR ÖZGÜ-
VENLİSİN, BEN DE
İDDİALİ BİR ŞEY
SÖYLEYİYİM.



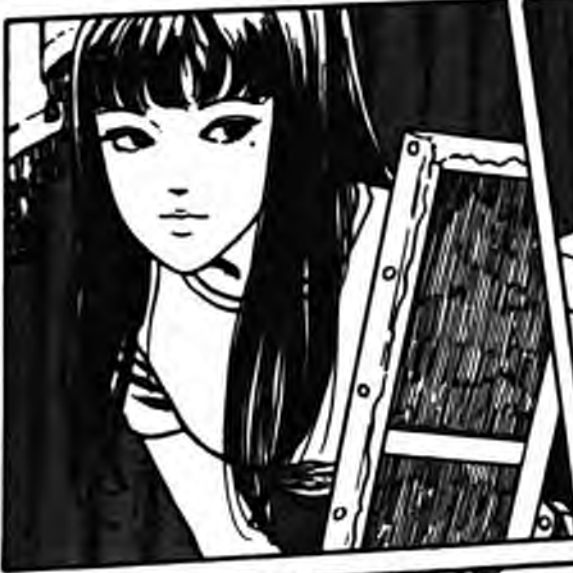
İLK
RESMİ
BİR
HAF-
TADA
BİTİR-
DİM.

O ZAMANLAR
YETENEĞİME
OLAN İNANCIM
SONSUZDU.
SONUÇTA
ŞÖHRETİMİ VE
SERVETİMİ
YETENEĞİM
SAYESİNDE
KAZANMIŞTİM.

GERÇEKTEN
KIZ İNANILMAZ
GÜZELDİ. AMA
BENDE DE BU
CAZİBİYİ TUVALE
AKTARACAK
YETENEK VARDI.
BUNDAN
EMİNDİM.

BİTTİ
HER-
HALDE.

OH!



BİTTİ Mİ?
BAKAYIM.

MİTSUO BEY,
ÇOK ŞAKACI-
SINIZ!

HIH!

KENDİMİ
ÖVMEK
GİBİ OLA-
CAK AMA
SONUÇ
HARİKA.



BAKSANIZA/
BU RESİM GÜZEL-
LİĞİNİN YÜZDE
ONUNU BİLE
YANSITMIYORI



HAHAHA
HAHA!

ŞAKA MI?
BU RESMİN
NERESİ
ŞAKA?!



N-NE?!
DUR,
GİTME!

BAŞKA BİRİNİ
BULURUM.

ELVEDA! BÖYLE
YETENEKSİZ
BİR RESSAMLA
VAKİT KAYBE-
DEMEM.



MITSUO
BEY BU İŞİN
ALTINDAN
KALKAR
DEMİŞTİM
AMA YANIL-
MIŞIMI!

BENİ
HAYAL
KIRIK-
LIĞINA
UĞRAT-
TINIZ!



İ-İMKÂN-
SIZ!

ÇAT



NEDEN
BEĞEN-
MEDİ
ACABA?!

OFF...



ぐい
GLUK



APTAL KIZI!
ASIL SEN
KENDİ
GÜZELLİĞİNİ
GÖZÜNDE
BÜYÜTÜ-
YORSUN!



ASLINDA SIKILMAMIN
NEDENİ SARHOŞ OLMAM
DEĞİLDİ. RESMİM,
GÜZELLİĞİNİN YÜZDE
ONUNU BİLE YANSIT-
MIYORDU.

BUNU
ANCAK O
SÖYLEDİKTEN
BONRA FARK
EDEBİLMİŞ-
TİM.

OFF, SARHOŞ
OLDUM. BAKTIKÇA
RESİMDEN DE
SIKILDIM.



AMA
NANA
ARTIK
BANA
ZERRE
İLHAM
VERMİ-
YORDU.

ÇOK
GEÇMEDEN
NANA
HORİ'EYİ
DÖNMEYE
İKNA ETTİM
VE NANA
SERİSİNE
DEVAM
ETTİM.

NE
OLDU,
MİTSUO
BEY?



BİR DE
HAKARET
ETTİNİZ!

BENİ
ÇOK
ÜZDÜ-
NÜZ!



MI-
MITSUO
BEY!!

BIKTIM,
YETER!
BU NE
SAÇMA
İŞ?!



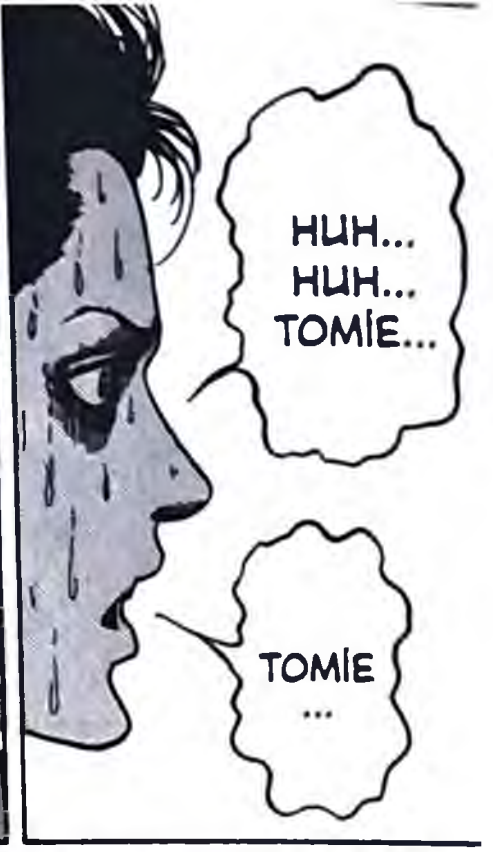
SUS!
SENİN GİBİ ABLAK
SURATLININ TEKİNİ
ÇİZESİM GELMİYOR
İŞTE! DEFOL!

NE
OLUYOR?
BİR AÇIK-
LAMA BEK-
LİYORUM!

N-NE?! ÇOK
KABASINIZ!

HUH...
HUH...







KENDİNE
DİKKAT ET.
SINIF ARKA-
DAŞIMIN
GÜZEL
GÜNLERİNİ
GÖRMEK
İSTERİM.



EVET. ÖYLE
SAYILIR.

NEDEN?
HASTA
MISIN?

AA, BU
ARADA SERGİNİ
ERTELEMİŞSİN
DİYE DUYDUM.
DOĞRU MU?



TADAO MU?
HEYKELTRAŞ
OLAN TADAO
IWATA MI?

SINIF
ARKADAŞI
DEMİŞKEN,
BU ARALAR
TADAO DİYE
BİRİ ÇIKMIŞ,
TANIYOR
MUSUN?



...MÜTEVAZİ
FİGÜRLER
ÇALIŞIRDI.
POPÜLER
AKIMLARA
KAPILACAK
BİR TİP
DEĞİLDİ.

HAYRET.
TADAO
GENEL-
DE...



YANİ DİYORUM Kİ...
TADAO, MODELİ
SAYESİNDE PATLAMIS.
BEN DE ÖYLE GÜZEL
BİR MODEL BULURSAM
TURNAYI GÖZÜNDEN
VURURUM.



EVET. SON ZAMANLARDA
ARDI ARDINA ESER ÇIKA-
RIYORMUŞ. SERGİNİN ADI
NE DEMİŞTİ? HIM... SANKİ
MODELİNİN ADIYDI.

NEYSE,
SONUÇTA
KENDİNE
MÜTHİŞ BİR
MODEL
BULMUŞ.



HI? ONU
TANIYOR
MUSUN?
EVET, DOĞRU.
SERGİNİN
İSMİ DE
TOMİE'YDİ.

BU...
BU
TOMİE,
DEĞİL
Mİ?!

TOMİE
SERGİSİNİ
AÇINCA
ARTIK
SANA LAF
ETMEYE
YÜZÜ
OLMAZ.

UZUN LAFIN
KISASI, TADAO
DA ZİRVEDE
YERİNİ ALDI.
HALBUKİ SENİN
ARKANDAN
"GÖZÜ PARADA"
DİYE ATIP
TUTUYORDU.

ÖYLE BİR
HERİFİN TOMİE'Yİ
MEMNUN EDECEK
KADAR GÜZEL BİR
ESER ORTAYA
ÇIKARMASI
MÜMKÜN
DEĞİL.

HAYATTA
İNANMAM.
BENİM BİLE
BECEREMEDİĞİM
ŞEYİ O HAYATTA
BECEREMEZ!

İŞİ SERGİ
AÇACAK
KADAR İLERİ
GÖTÜR-
DÜĞÜNE
GÖRE...

DEMİK
Kİ TOMİE,
BENDEN
SONRA
TADAO'NUN
YANINA
GİTMİŞ.

...TOMİE'NİN
GÜZELLİĞİNİ
YANSITMAYI
BAŞARMİŞ
MI YANİ?

**ŞEREFSİZ HERİF!
BEKLE, GELİYORUM!
ZATEN TOMİE'NİN
GÜZELLİĞİNİ MÜKEMMEL
ŞEKİLDE YANSITABILMIŞ
MI DİYE KONTROL
ETMEM GEREKİYOR.**



**HEMEN
ŞİMDİ
ATÖL-
YESİNE
GİDECE-
ĞİM!**

**EVET, GAYET
MÜMKÜN.
ÖZGÜVENİMİ
KIRMAK İÇİN O
KADINI YANIMA
GÖNDERDİYSE...**

**...DEMEK Kİ
BAŞARILA-
RIMI KISKA-
NIYORDU.**



**TOMİE'Yİ
BANA GÖNDERİP
PORTRESİNİ
ÇİZMEMİ SAĞLAMIS,
SONRA O PORTREYİ
AŞAĞILAYARAK
ÖZGÜVENİMİ
YİTİRMEMİ
AMAÇLAMIS
OLABİLİR.**

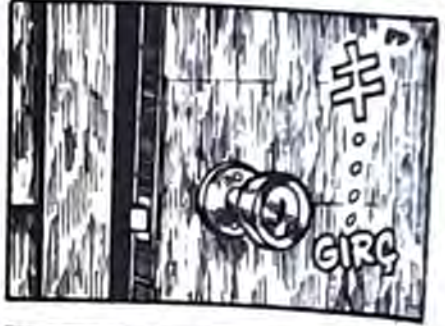
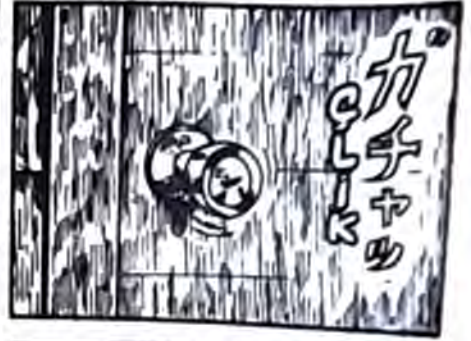
**AMA BİR
DAKİKA!
ŞÖYLE BİR
İHTİMAL
DE VAR...**

**BUNLARIN
HEPSİ
TADAO'NUN
KOMPLOSU
MU CABA?**



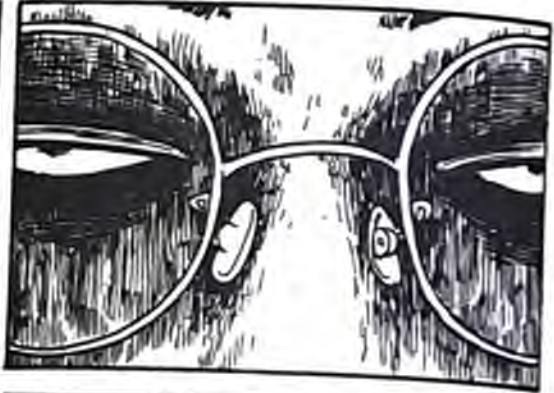
**TADAO!
ÇIK ULAN
DIŞARIYA!**





BİR ŞEY
Mİ OLDU?
BU SAATTE
NEDEN
GELDİN?

SEN
MİYDİN,
MITSUO?
GÖRÜŞ-
MEYELİ
NASILSIN?



ŞEY...

Ş-



**TOMİE
SADECE
BENİM.**

**HA, TOMİE
SERİSİNDEN Mİ
BAHSEDİYORSUN?
ONLARI ARTIK
KİMSEYE GÖSTER-
MEME KARARI ALDIM.
GÖSTERMEM DE
SATMAM DA.**



**EE...
BU ARALAR
MUHTEŞEM
HEYKELLER SER-
GİLİYORMUŞSUN.
BANA DA GÖS-
TERİR MİSİN?**

**EE... ŞEY...
HAHAHA!
ÖNEMLİ BİR
ŞEY DEĞİL.**



**BANA
ÇAMUR
ATMAYA
GELDIYSEN
HADİ
YOLLUNA!**

**NE
DIYOR-
SUN
SEN
YA?!**



**ÇOK TUHAF.
HEYKELLERİ SATMAK
İÇİN YAPMAMIŞ MIYDIN?
PARA VE ŞÖHRET
KAZANMAK İÇİN!**

**BENİ
TAHTIMDAN
İNDİRMEK
İÇİN!**

**NE? SAT-
MIYOR
MUSUN?**



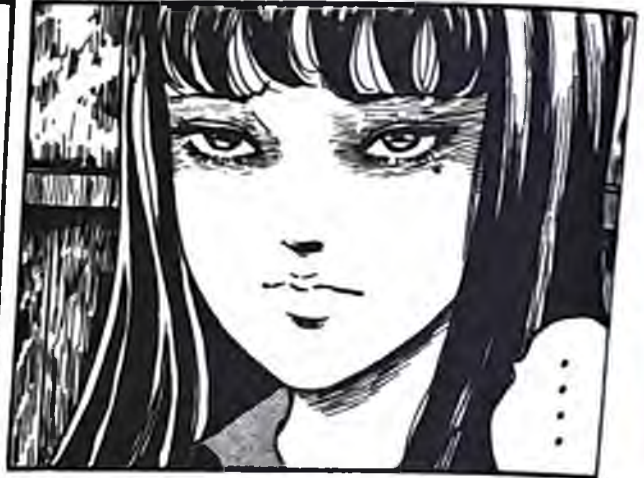
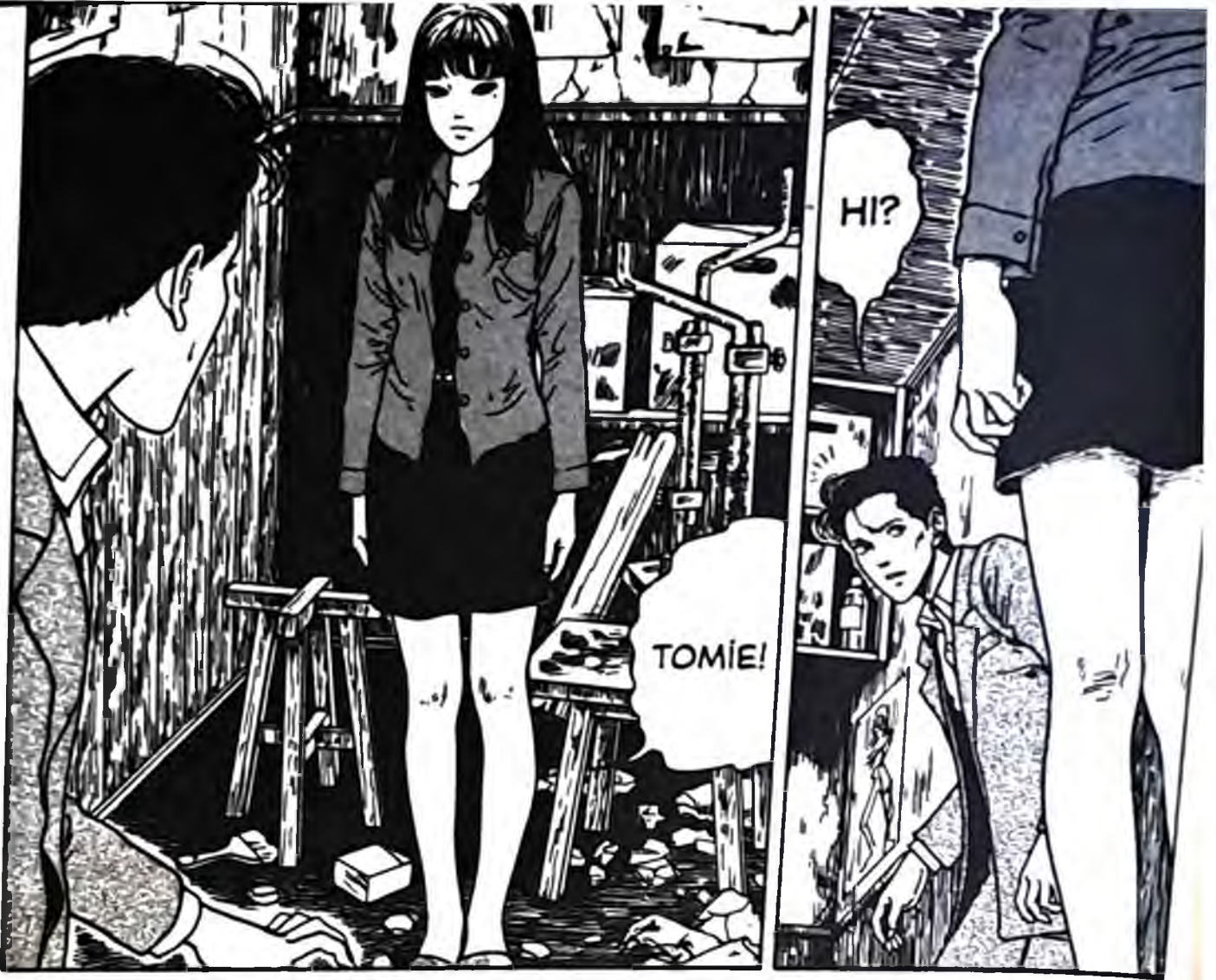
**BARİ
TOMİE'NİN
GÜZELLİĞİNİ
TAMAMEN
YANSITMAYI
BAŞARIP BAŞA-
RAMADIĞINI
SÖYLE!**

**O HEYKELLERİ
BÖRMEDEN
GİTMEMİ İSRARLA
GÖSTERMEM
DIYORSAN ZOR
KULLANIR AMA
YİNE DE BAKARIM!**

**HOPİ DUR!
BURAYA
KADAR
GELMİŞKEN
HEMEN
GİDEMEM!**

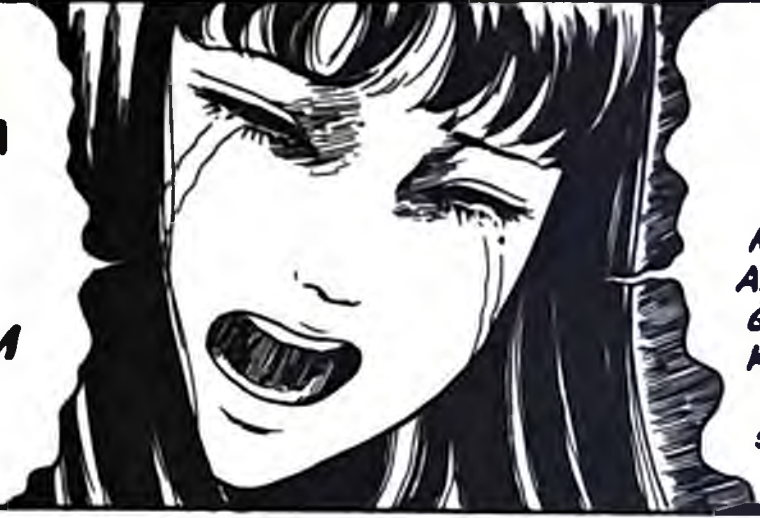






ÖZÜR
DİLERİM!
TADAO
BEY TÜM
HEYKELLERİ
KIRDI!

AMA... AMA
HEPSİNİ
KIRDI!
OFF, NE
YAPACAĞIM
ŞİMDİ?



TADAO BEY
BİR SÜRÜ
HEYKELİMİ
YAPTI. HEPİ
MÜKEMMELDİ!
ARTIK GÜZELLİ-
ĞİMİ SONSUZA
KADAR SAKLA-
YABİLECEĞİMİ
SANIYORDUM!

ÜZÜLME.
DİLEĞİNİ BEN
GERÇEKLEŞTİ-
RECEĞİM. BU
SEFER TÜM
GÜZELLİĞİNİ
TUVALE YANSI-
TACAĞIM.



TOMİE.

BENİ
ÇOK
MUTLU
ETTİNİZ!

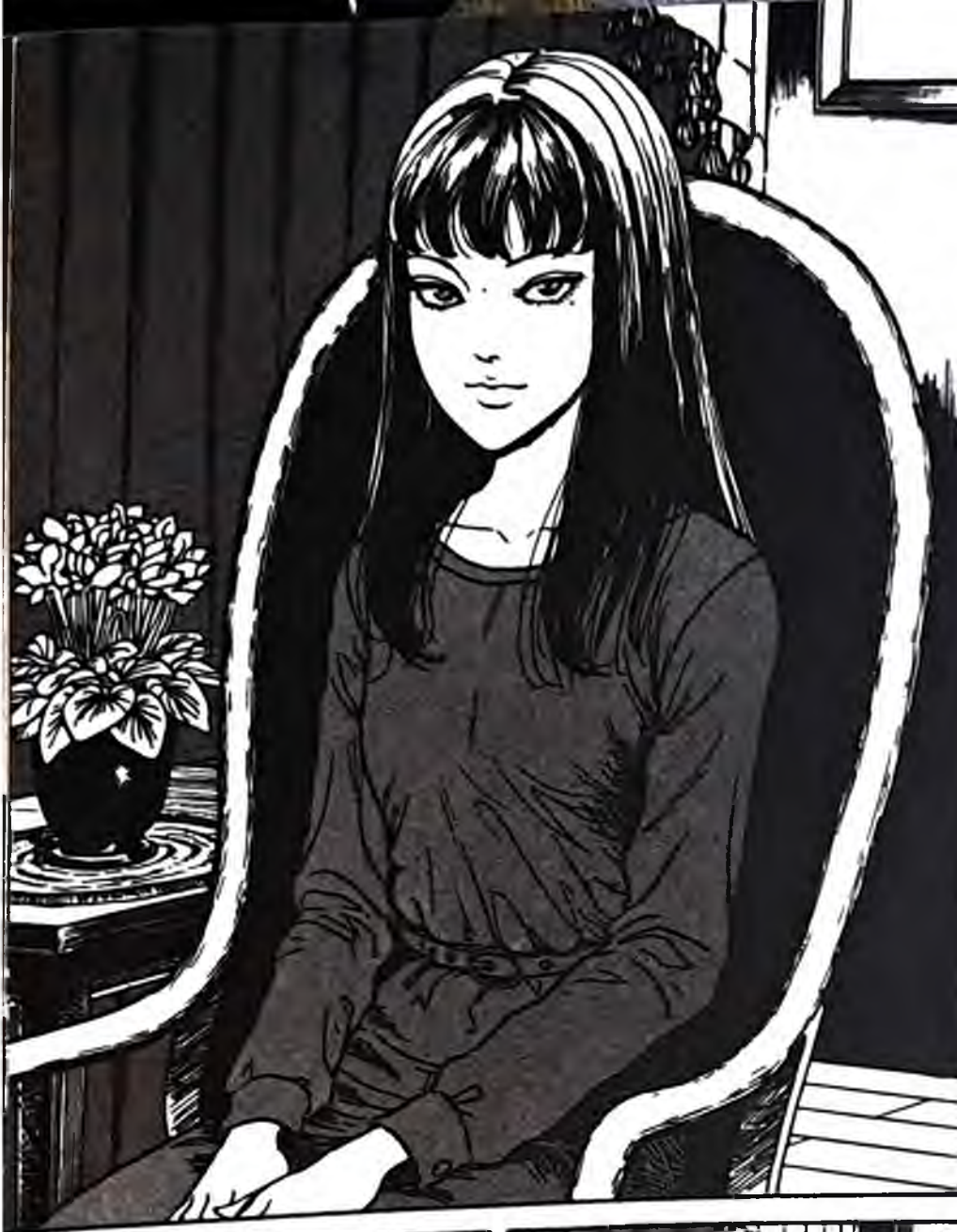


AYY,
MITSUO
BEY!

TABİ!!!

GERÇEKTEN
Mİ? BUNU
YAPAR
MISINIZ?





BÖYLECE
TOMİE'Yİ
TEKRAR
RESMET-
MEYE
BAŞLADIM.

O ANKI MUT-
LULUĞUMU...
ALDIĞIM HAZZI
DÜŞÜNDÜK-
ÇE ŞİMDİ BİLE
VÜCUDUMU
BİR TİTREME
ALİYOR.



HUH...

HUH...





BU İLK
DEFA
BAŞIMA
GELMİ-
YOR.

MITSUO
BEY.



ÇOK
GÜZEL-
SİNİ

TO-
MIE!

NEDEN
BU KADAR
GÜZELSİN?



BİR ERKEK
TARAFINDAN
KATLEDİLMEK
ÜZEREYİM.



N-NE
İLK DEFA
BAŞIMA
GELMİ-
YOR?

NE?



カタッCAT



BİTTİ
!!



ÖLDÜRÜP
VÜCUDUMU
PARÇALARA
AYIRMAK
İSTİYORLAR.

BU DAİMA
OLAN BİR
ŞEY. BANA
ÂŞIK OLAN
HERKES BENİ
ÖLDÜRMEYE
ÇALIŞIYOR.

TUHAİ,
DEĞİL
Mİ?





TO-TOMIE!
NIYE GÜLÜ-
YORSUN?

HA
HA
HA
HA

AMA
NEDEN?
NERESİNİ
BEĞEN-
MEDİN?

HIHI!
HIHI!

HIİĞK...
AĞĞH...
GAK...

HAHA
HAHA
HAHA!

NERESİ
OLMA-
MIŞ?!



İŞTE
TOMİE'Yİ
BÖYLE
ÖLDÜR-
DÜM.

CESEDİNE
NE YAPTIĞIMI
SÖYLEMEYE
DİLİM VAR-
MIYOR.



BİRKAÇ GÜN
TOMİE'DEN
ARTAKALAN-
LARA ÖYLECE
BAKIP
DURDUM.

NEDEN
BÖYLE
OLDU?



YAK-
LAŞIK
DÖRT
GÜN
SONRA
...





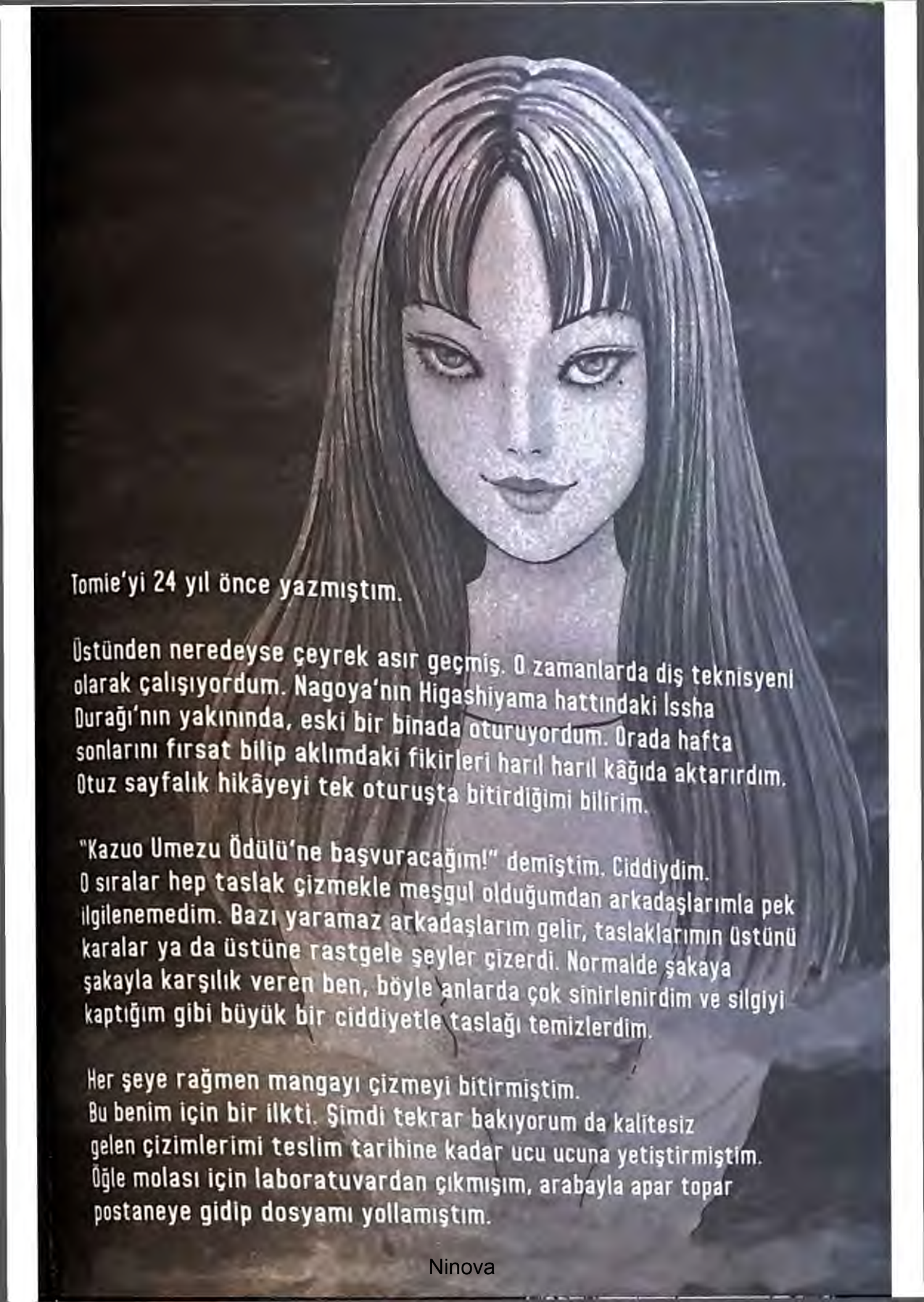
HÜCRELEKİ
BÖLÜNEREK ÇOĞALDI.
ET PARÇALARI
GÖZÜMÜN ÖNÜNDE
OLUŞTU. NE GARİP BİR
DOĞA FENOMENİ!
HER PARÇA
TOMİE'NİN AYNISI
OLANA KADAR
BÜYÜYECEK.

PARÇALANMIŞ
BEDENİNİN HER
KISMI AYRI AYRI
BÜYÜMEYE
BAŞLADI.

AMA BEN BU
GELİŞİMİ SONUNA
KADAR İZLEYEMEYE-
CEĞİM. YÜRÜYEMEYECEK
KADAR HALSİZİM. GÜN
GEÇTİKÇE AÇLIKTAN
ZAYIFLIYORUM. ARTIK
SADECE ÖLÜMLÜ BEK-
LİYORUM. AH TOMİE
AH! TOMİE...
TOMİE...

RESSAM - SON



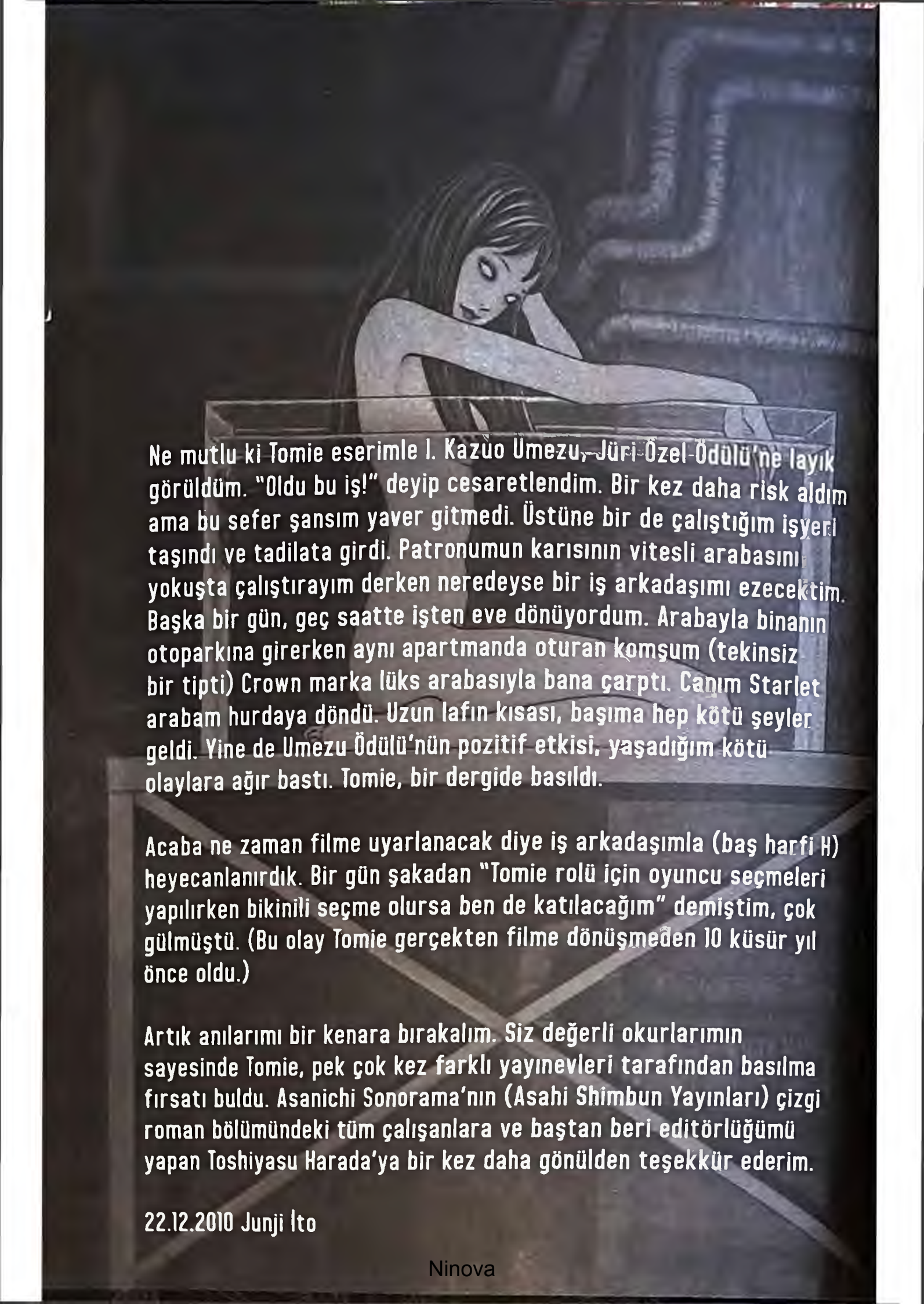


Tomie'yi 24 yıl önce yazmıştım.

Üstünden neredeyse çeyrek asır geçmiş. O zamanlarda diş teknisyeni olarak çalışıyordum. Nagoya'nın Higashiyama hattındaki Issha Durağı'nın yakınında, eski bir binada oturuyordum. Orada hafta sonlarını fırsat bilip aklımdaki fikirleri harıl harıl kâğıda aktarırdım. Otuz sayfalık hikâyeyi tek oturuşta bitirdiğimi bilirim.

"Kazuo Umezu Ödülü'ne başvuracağım!" demiştim. Ciddiydim. O sıralar hep taslak çizmekle meşgul olduğumdan arkadaşlarımla pek ilgilenemedim. Bazı yaramaz arkadaşlarım gelir, taslaklarımın üstünü karalar ya da üstüne rastgele şeyler çizerdi. Normalde şakaya şakayla karşılık veren ben, böyle anlarda çok sinirlenirdim ve silgiyi kaptığım gibi büyük bir ciddiyetle taslağı temizlerdim.

Her şeye rağmen mangayı çizmeyi bitirmiştim. Bu benim için bir ilkti. Şimdi tekrar bakıyorum da kalitesiz gelen çizimlerimi teslim tarihine kadar ucu ucuna yetiştirmiştim. Öğle molası için laboratuvarımdan çıkmışım, arabayla apar topar postaneye gidip dosyayı yollamıştım.



Ne mutlu ki Tomie eserimle I. Kazuo Umezu, Jüri Özel Ödülü'ne layık görüldüm. "Oldu bu iş!" deyip cesaretlendim. Bir kez daha risk aldım ama bu sefer şansım yaver gitmedi. Üstüne bir de çalıştığım işyeri taşındı ve tadilata girdi. Patronumun karısının vitesli arabasını yokuşta çalıştırayım derken neredeyse bir iş arkadaşımı ezecektim. Başka bir gün, geç saatte işten eve dönüyordum. Arabayla binanın otoparkına girerken aynı apartmanda oturan komşum (tekinsiz bir tipti) Crown marka lüks arabasıyla bana çarptı. Canım Starlet arabam hurdaya döndü. Uzun lafın kısası, başıma hep kötü şeyler geldi. Yine de Umezu Ödülü'nün pozitif etkisi, yaşadığım kötü olaylara ağır bastı. Tomie, bir dergide basıldı.

Acaba ne zaman filme uyarlanacak diye iş arkadaşım (baş harfi H) heyecanlanırdık. Bir gün şakadan "Tomie rolü için oyuncu seçmeleri yapılırken bikinili seçme olursa ben de katılacağım" demiştim, çok gülmüştü. (Bu olay Tomie gerçekten filme dönüşmeden 10 küsür yıl önce oldu.)

Artık anılarımı bir kenara bırakalım. Siz değerli okurlarımın sayesinde Tomie, pek çok kez farklı yayınevleri tarafından basılma fırsatı buldu. Asanichi Sonorama'nın (Asahi Shimbun Yayınları) çizgi roman bölümündeki tüm çalışanlara ve baştan beri editörlüğümü yapan Toshiyasu Harada'ya bir kez daha gönülden teşekkür ederim.

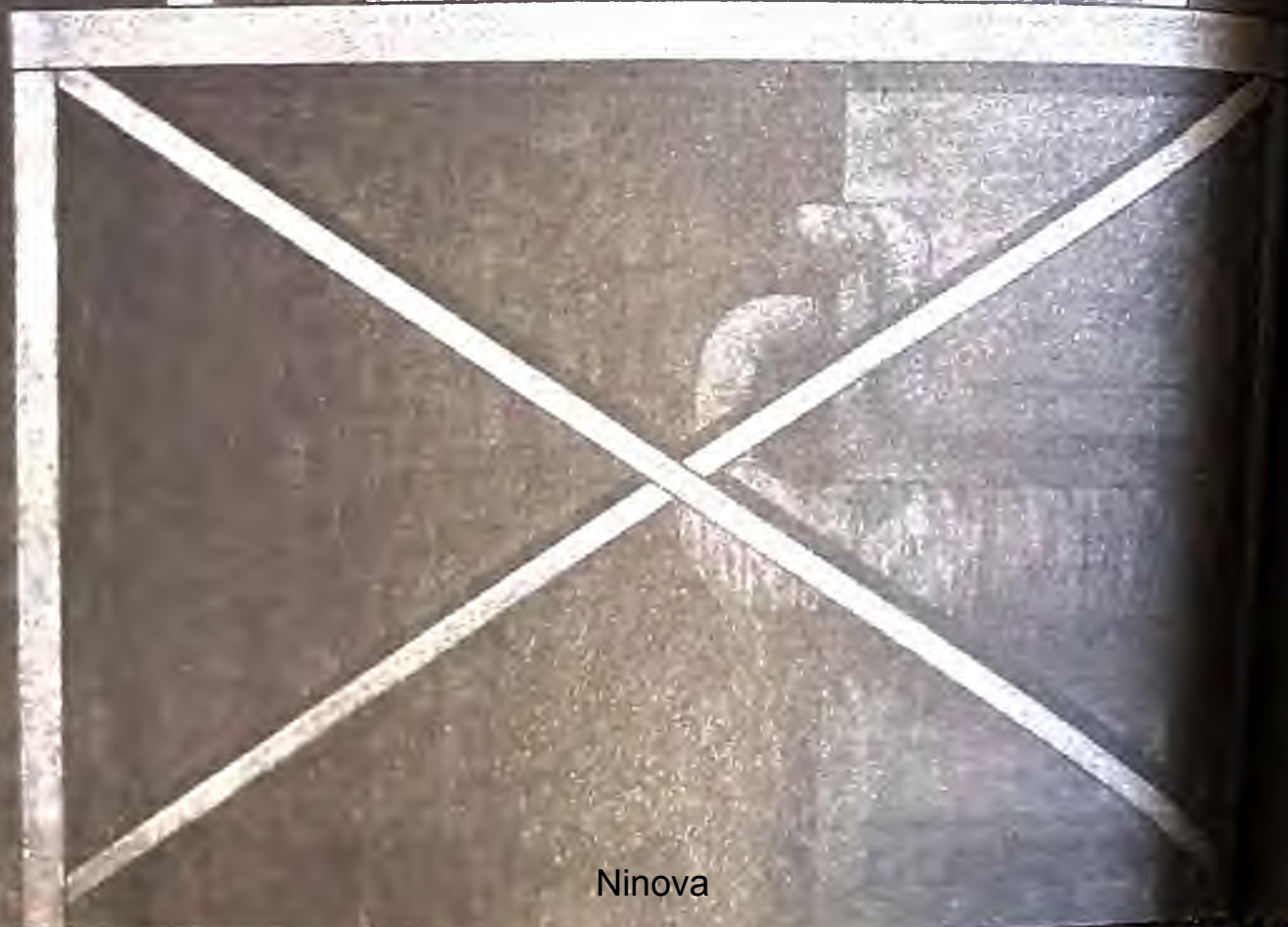
22.12.2010 Junji Ito

TOMIE

Ninova

TOMIE

Ninova



TOMIE

Ninova



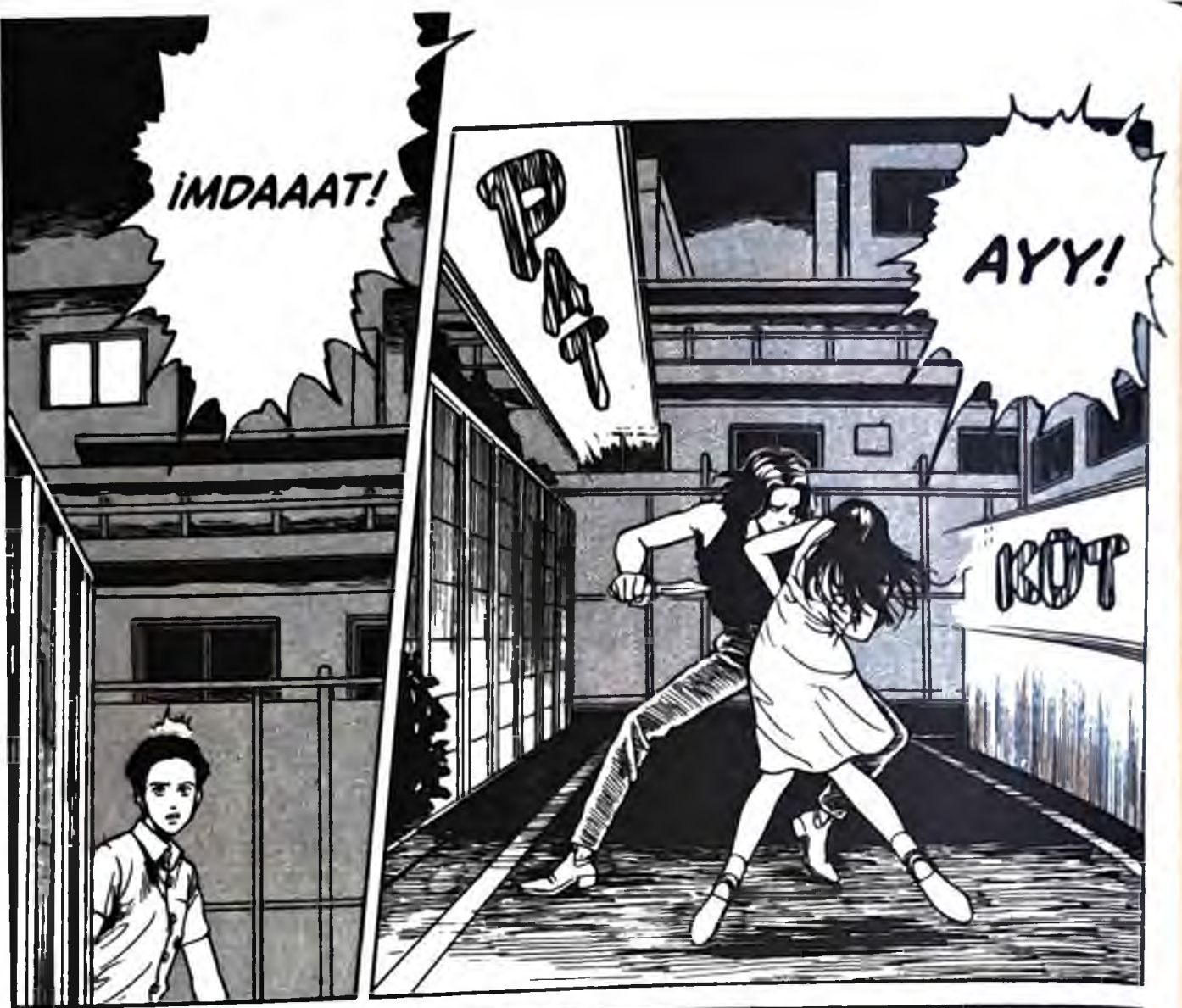
HUFF...
HUFF...

O ŞEY TAN
KADININ BU
DÜNYADA
YAŐAMASINA
İZİN VERME!

ÖLDÜR!!

ÖLDÜR O
KADINI!







HEMEN
AMBULANS
BULAYIM!

FENA
YARALAN-
MIŞSINIZ!



İYİ
MİSİNİZ
?!



AMBULANS
ÇAĞIRMA.
SENİN
EVİNE
GİDELİM.

HAYIR.



ガッ
ÇAT



AMA...

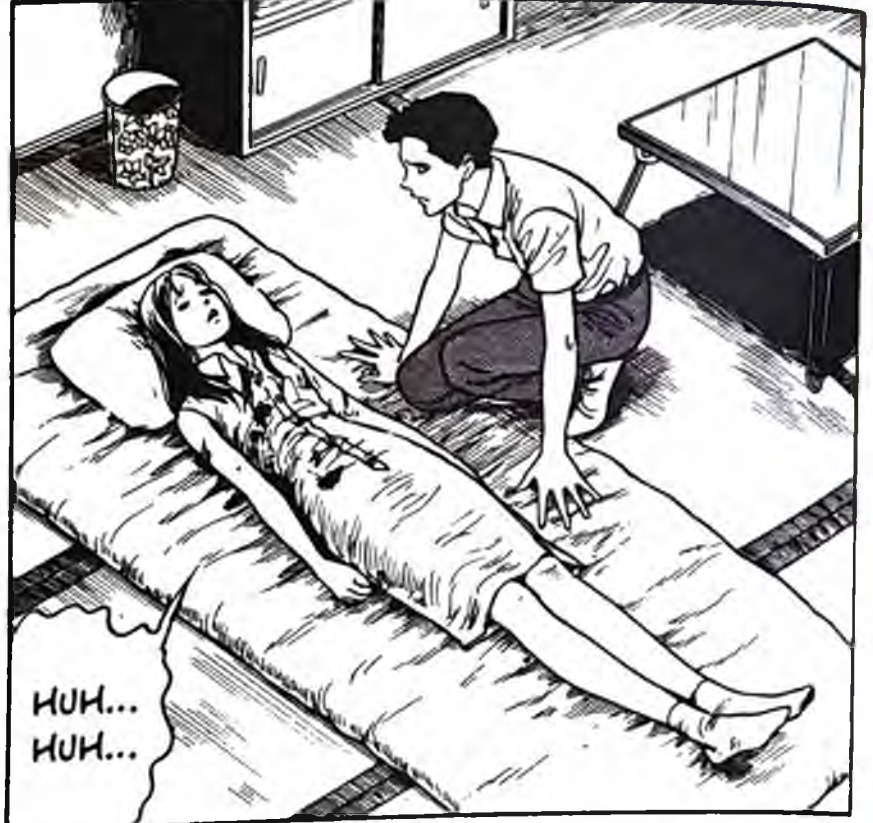
NE?





HAS-
TANEYE
GİDELİM.

KANAMAN
DURMUYOR.
BÖYLE
GİDERSE
ÖLECEKSİN.

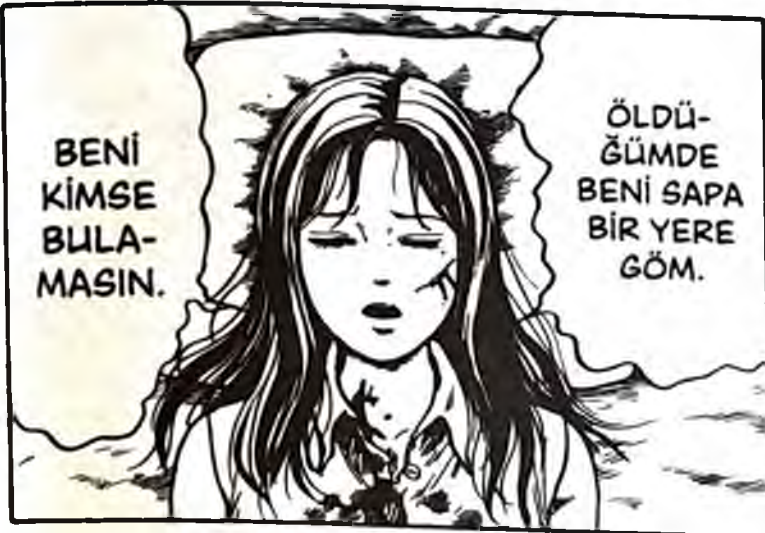


HUH...
HUH...



PEŞİMDE
BİR
SUİKASTÇI
VAR. BENİ
ÖLDÜRMEK
İSTİYOR.

HUH...
HUH...
LÜTFEN
KİMSEYE
BENİM
HAKKIMDA
BİR ŞEY
SÖYLEME.





LÜTFEN...
BANA SÖZ VER.
ÖLDÜĞÜMDEN
BENİ KİMSENİN
BULAMAYACAĞI
BİR YERE GÖM.



SAKIN
CESEDİMİ
YAKAYIM
FALAN
DEME.
DOĞ-
RUCA
GÖM.

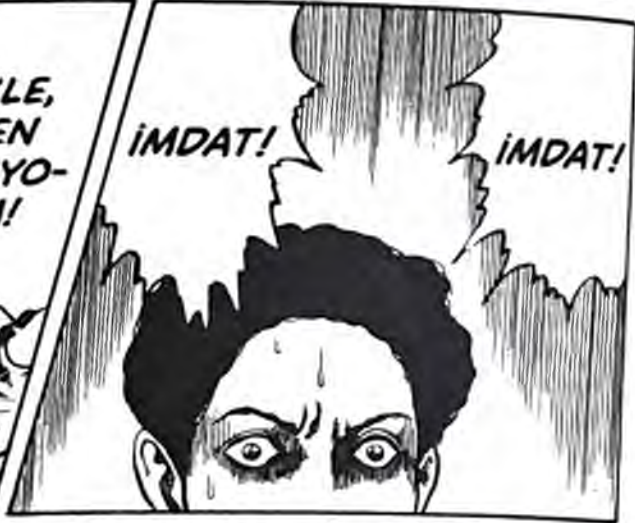
SÖZ
VER.



KIZIN SON
DİLEĞİNİ HANGİ
AKLA HİZMET
CİDDİYE ALDIM,
BİLMİYORUM.











**GÖĞ-
SÜNDEKİ
KESİKTEN
İNSAN
KAFASI
ÇIKMIŞ!!**



**BU
NE?!**

B-



BÜ NE?! NE
ARA GÖĞSÜNDE
BÖYLE BİR
ŞEY ÇIKTI?
ÜSTELİK
KONUŞUYOR!

YOKSA BİR
JINMENSO*
MU? BU
KONU
HAKKINDA
BİR HİKÂYE
OKUMUŞ-
TUM.



*İNSAN SURETİNİ ALAN
EFSANEVİ TÜMÖR.







ÇABUK
OL!

NE
YAPIYORSUN?!
BU YASTIK ÇOK
SERT!

BENİ
YUMLU-
ŞAK BİR
YASTIĞIN
ÜSTÜNE
KOY!

202



ÇOK
RAHATMIŞ.

HİHİHİ!

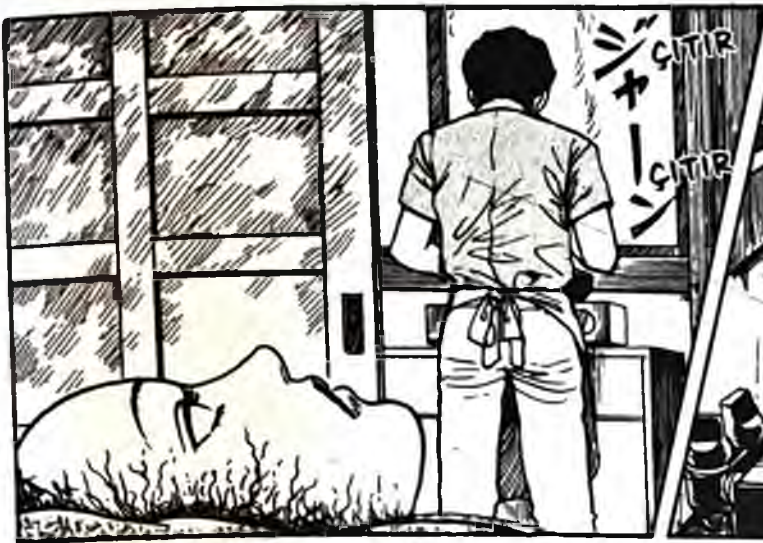


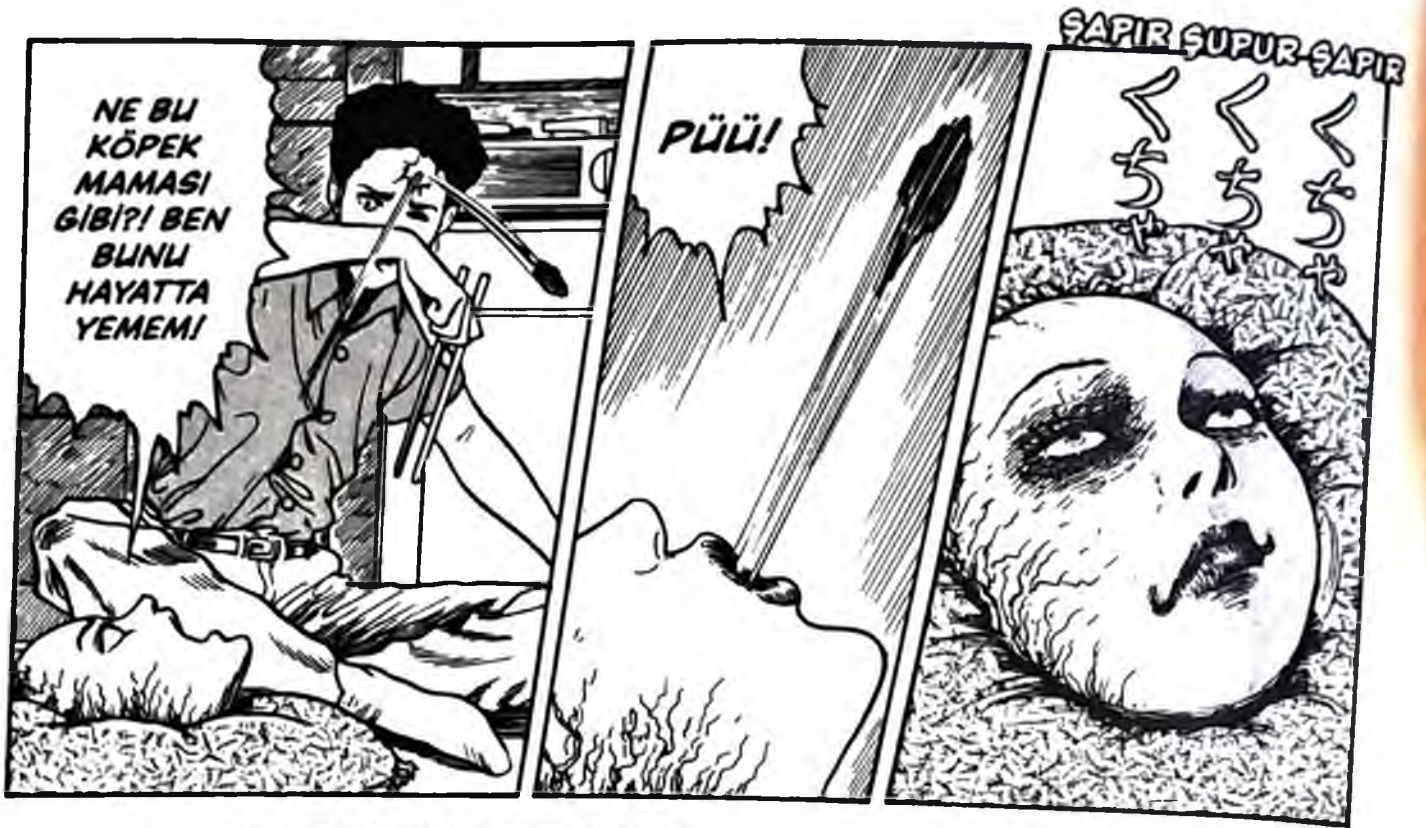
O KADININ
YARASINDAN...
NASIL ÇIKTIN?

AYRICA
NEDEN ONA
BU KADAR
BENZİYOR-
SUN?



NESİN
SEN?





*:KAZ CİĞERİ





ŞŞT!
BAĞIR-
MASA-
NA.



KAPA
ÇENENİ!!

EMİRLERİMİ
SORGU-
LAMA DA
ÇABUK BİR
KUYUM-
CUYA GİT!!



FISIR-FISIR
ひそひそ



YA DA
BOŞ VER,
İSPANYOL
RESTO-
RANINA
GİDELİM!

SONRA DA
İYİ BİR
FRANSIZ
RESTO-
RANINA
GİDELİM!



BENİ
ANTİKA-
CIYA
GÖTÜR!

DUR,
KUYUMCUDAN
VAZGEÇTİM!





...BİR BE-
DEN BÜ-
YÜYOR.

JINMEN-
SO'NUN
YÜZÜNDÜN
ALTINDA





HANGİ
KADINI?

ÖLDÜR
DEDİM!

ÖLDÜR!
ÖLDÜR
O KADINI!



ZATEN
ÖLÜ.

NASIL
ÖLDÜ-
REYİM?

BEN
ANLARIM!
İNANMI-
YORSAN
GİT BAK!

CAN-
LANDI
BİLE!

OFF! SANA
ONU YAKMANI
SÖYLEMİŞTİM.
FIRSATIN VARKEN
YAKSAYDIN BÖYLE
OLMAYACAKTI!!

ARTIK
ÇOK
GEÇ!



GERÇEKTEN
CANLANMIŞ
MI?



GİT-
MIŞ!

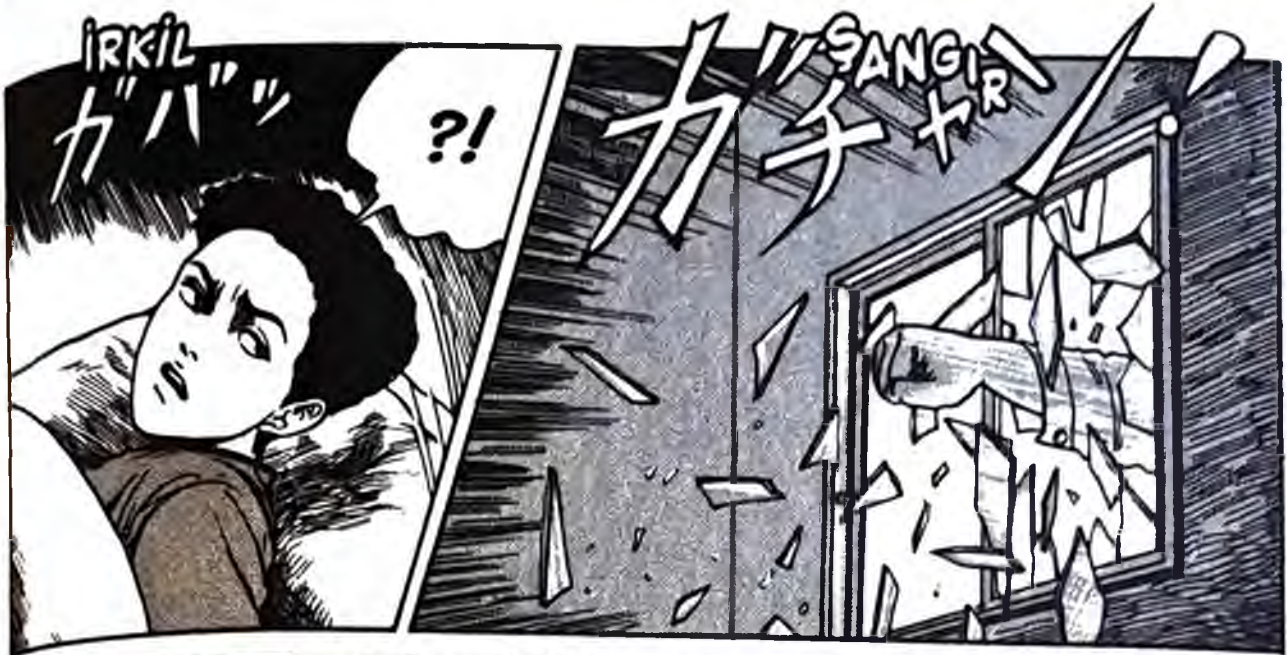


NE
OLDU?

DOĞ-
RUYMUŞ,
DEĞİL Mİ?
MEZARI
BOM-
BOŞTU.

GİTTİKÇE
BÜYÜYOR.









SENİ
ÖLDÜRÜP
YAKACA-
ĞIMI



KAH-
RETSİNİ!
BURADA
DA YOK!
NEREYE
GİTTİ?!



KESİN
BARDIRO-
BUN İÇİN-
DEDİRİ



NERE-
DEYSEN
ÇIKI

LANET
KADINI!

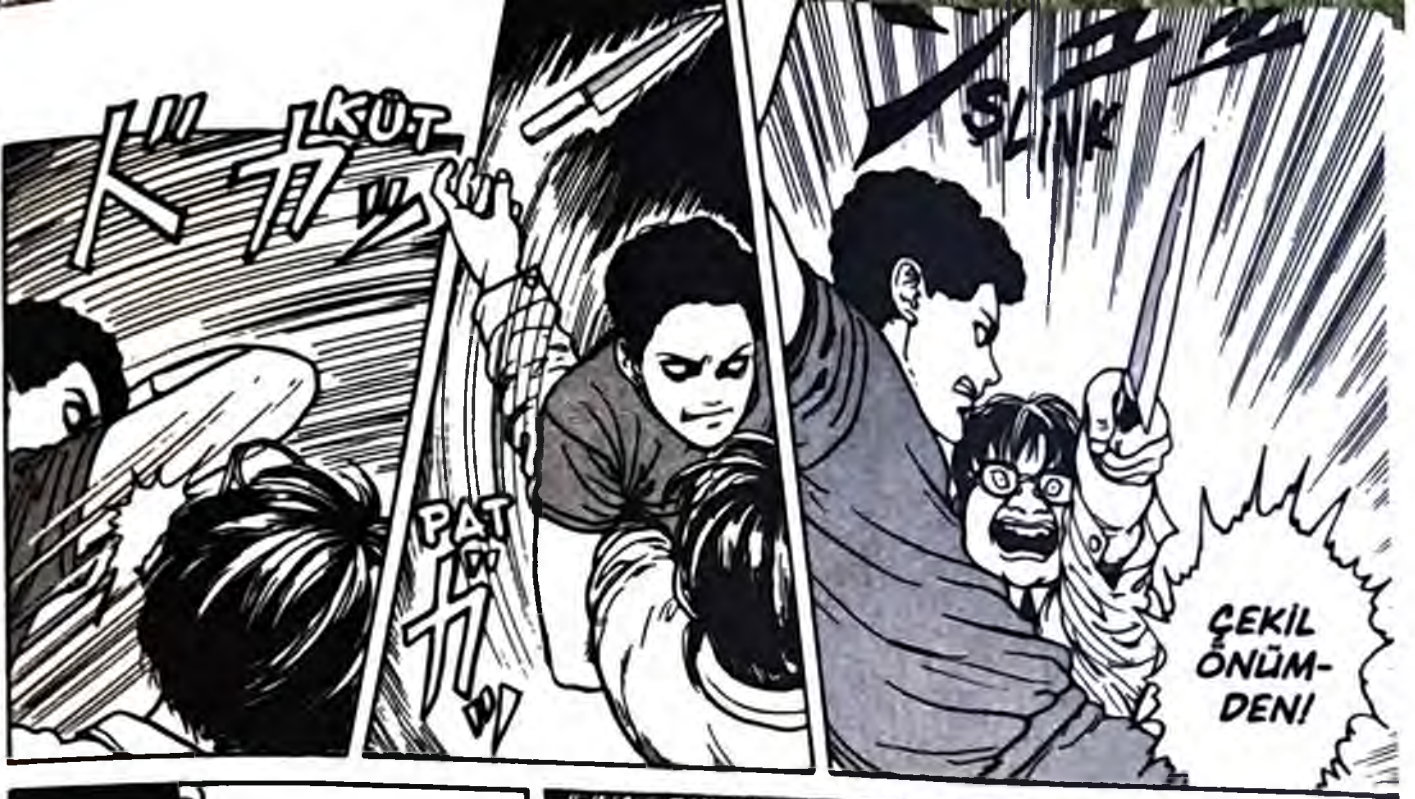


カラ
HOP



BOŞLINA
SAKLA-
NIYOR-
SUN!







SÖYLEDİĞİNE
GÖRE KÖTÜ BİR
KADIN TARAFINDAN
KANDIRILIP DAĞDA
TERK EDİLMİŞ. ÜSTÜ
BAŞI ÇAMUR
İÇİNDEYDİ.

PATİKADA
OTURUYORDU.
BEN LAF
ATINCA MUTLU
OLMUŞ GİBİ
GÜLÜMSEDİ.



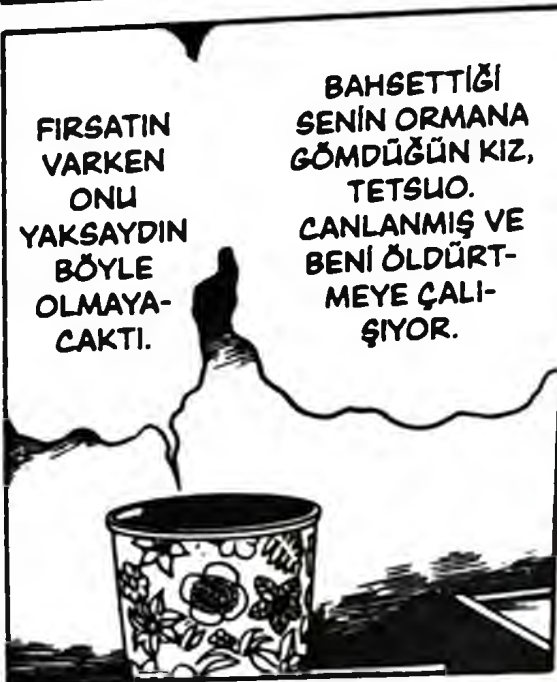
DÜN...

...ORMANDA
KARŞILAŞ-
TIĞIM GÜ-
ZEL KIZ.



BU YÜZDEN ONA
ACI ÇEKTİREN
KADINI ÖLDÜR-
MEYE GELDİM. BU
EVDE YAŞADIĞINI
TOMİE'DEN
ÖĞRENDİM.

ONA İLK
GÖRÜŞTE
ÂŞIK OLDUM.
ONUN İÇİN
HER ŞEYİ
YAPARIM.



FIRSATIN
VARKEN
ONU
YAKSAYDIN
BÖYLE
OLMAYA-
CAKTI.

BAHSETTİĞİ
SENİN ORMANA
GÖMDÜĞÜN KIZ,
TETSUO.
CANLANMIŞ VE
BENİ ÖLDÜRT-
MEYE ÇALI-
ŞIYOR.



KÖTÜ MÜ?
ŞAKA MI BU?
HANGİMİZ KÖTÜ
KADINMIŞ?!



LÜTFEN ONU
NEREDE SAKLI-
YORSAN ÇIKAR.
KÖTÜ BİR KADINI
KORUYORSUN.



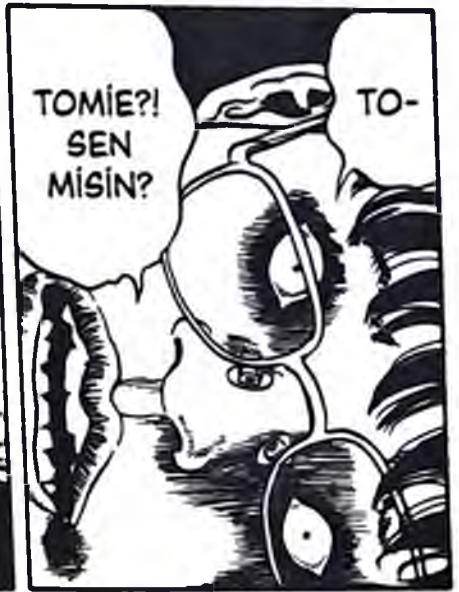
NE-
REDEN
KONU-
ŞUYOR?

N-
NEREDE
BU
KADIN?



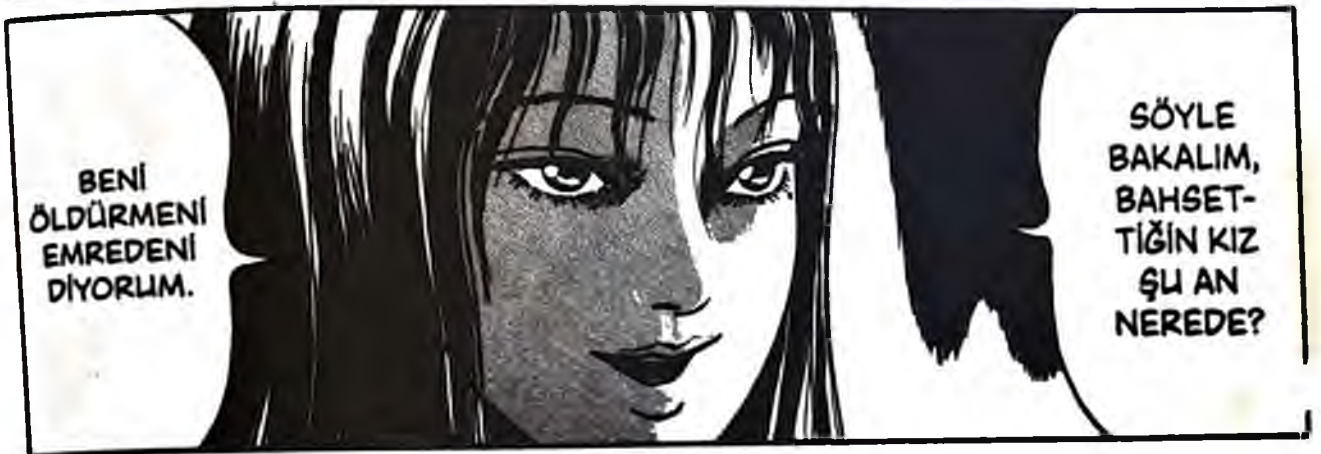
KÜÇÜCÜK
ÇÖP KUTU-
SUNUN
İÇİNE NASIL
SİĞDİN?

NEDEN
BURADA-
SIN?



TOMİE?!
SEN
MİSİN?

TO-



BENİ
ÖLDÜRMEYİ
EMREDENİ
DİYORUM.

SÖYLE
BAKALIM,
BAHSET-
TİĞİN KIZ
ŞU AN
NEREDE?



**SEN NEDEN
BURADASIN?
ÇÖPE NASIL
GİR-**



**KENDİNİ
ÖLDÜRTMEYİ
EMREDECEK
HALİN YOK
YA.**

**TOMİE, NEDEN
BAHSEDİ-
YORSUN?
BEN BURAYA
SANA EZİYET
EDEN KADINI
ÖLDÜRMEMEYE
GELDİM.**



**TETSUO!
ŞU KALIN
KAFALININ
İŞİNİ BİTİR!**

**YETER!!
APTAL
HERİF!!
BIKTIM
SENDEN!**



**...
KİMSEYİ
ÖLDÜRE-
MEM Kİ.**

**A-AMA
BEN...**



**OYALAN-
MA DA
ŞURA-
DAKİ
BIÇAĞI
AL!**



**BOĞ
GİTSİN
DIYORUM
İŞTE!**

**NASIL
YANİ?**



ŞU AN ONU
ARİYORUM.

JİNMENSO, TOMİ'E'Yİ
BULUP ÖLDÜRMEM İÇİN
BANA EMİR VERDİ.



ONUN
BEDENİNDEN
DOĞDUN. BİR
BAKIMA ANNE
KIZ SAYILMAZ
MISINIZ?

NEDEN
TOMİ'E'YLE
BİRBİRİNİZİ
ÖLDÜRMEYE
ÇALIŞIYOR-
SUNUZ?

EVDEN
ÇIKMADAN
ÖNCE ONA
BİR SORU
SORDUM...



DİĞERLERİ
SAHTE TOMİE.
BAZILARI
BENİM CANIMA
GÖZ DİKMİŞ
DURUMDA...

...BAZILARIYSA
BAŞKA
TOMİELERİ
ÖLDÜRMEYE
UĞRAŞIYOR.

BOŞ VER.
ÖNEMLİ
DEĞİL. BİLMEN
GEREKEN İKİ
ŞEY VAR, GERÇEK
TOMİE BENİM VE
BAŞKASINA
GEREK YOK.





BİR DE
HEPSİ BİRBİRİNİ
ÖLDÜRMEYE Mİ
UĞRAŞIYORMUŞ?

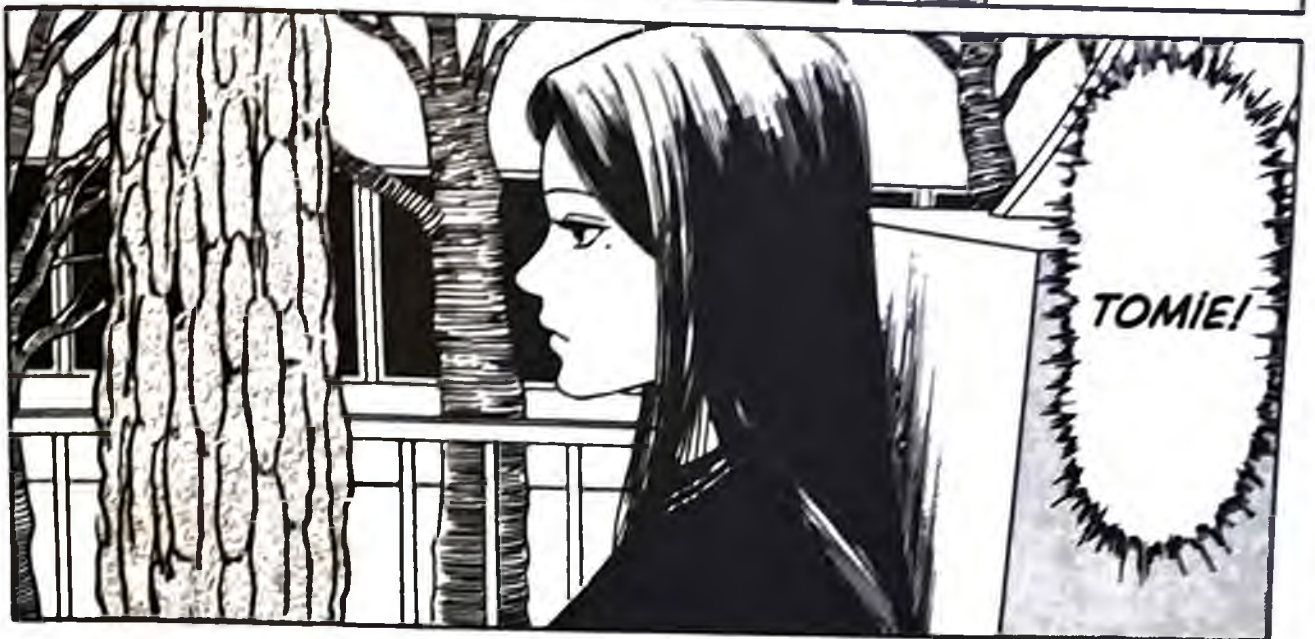


KAC,
TOMİE
VAR?

ÇILDIRA
CAĞIMI



AA!



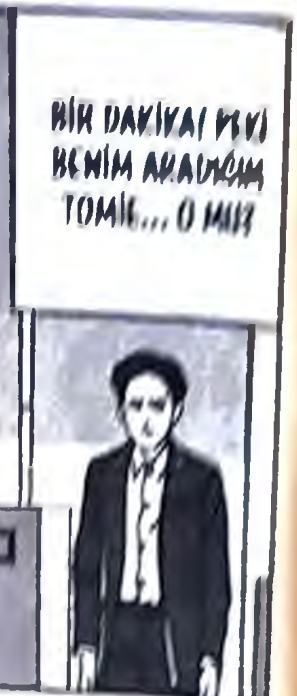
TOMİE!



DOĞRU YA/
ARADIĞIM
TOMİE OYSA
BENİ TANIR!



BELKİ DE BAĞKA
BİR TOMİE'DİR.



BİR DAKİKA! BELKİ
BENİM ARADığım
TOMİE... O MI?



BENİ
HATIR-
LADIN
MI?

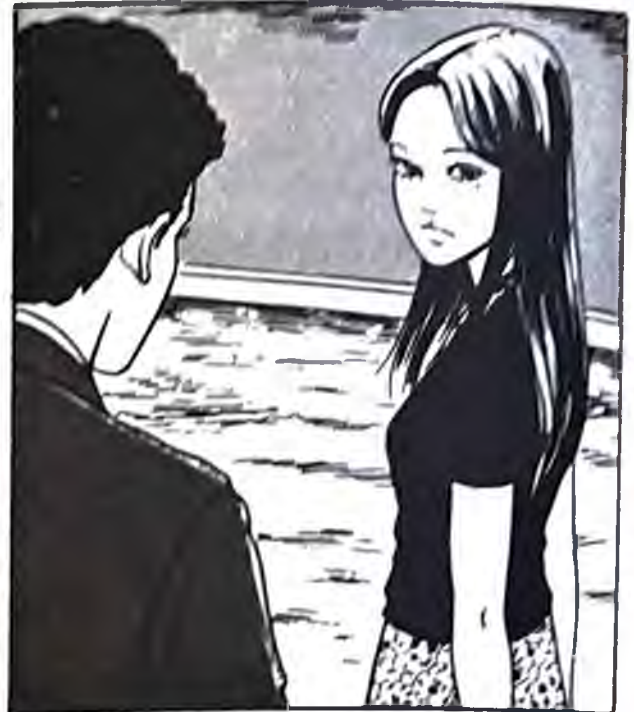


TOMİE.



BEN
TETSİZ
DEĞİL
MİGİN?

TABİİ.



ONU ÖLDÜ-
RECEĞİMDEN
HABERSİZDİ.

HİÇ ŞÜPHE-
LENMEDEN
BENİMLE
GELDİ.

UYGUN ANI
BULUNCA
ONU
ÖLDÜRÜP
YAKACAK-
TIM!!

ONU TENHA
BİR YERE
GÖTÜRDÜM.



SONUÇTA
HAYATIMI
SANA
BORÇLU-
YUM.

BEN DE
SENİ ARI-
YORDUM.

EFEN-
DİM?

TETSUO.

HAZIR-
LADIĞIN
YEMEK
ÇOK
LEZZET-
LİYDİ.

O GÜN BANA
YARDIM ETMESEYDİN
ÇOKTAN ÖTEKİ TARAFI
BOYLAMIŞTIM.
ÜSTELİK YARALARIMI
BİLE SARDIN. BANA
YEMEK YAPTIN.



BE-
NİM
İÇİN
ÇOK
KIY-
MET-
Lİ.

BAKİ
ALDIĞIN
KOLYEYİ
TAKIYO-
RUM.



...FRANSIZ
RESTO-
RANINA,
İSPANYOL
RESTO-
RANINA.

BİRAZ İYİLEŞİNCE
BENİ BİR SÜRÜ
YERE GÖTÜRMÜŞTÜN.
KUYUMCUYA, ANTIKA
DÜKKÂNINA...

ÇOK
EĞLEN-
MİŞTİM.



NE?

N-



...HER
ANI ÇOK
GÜZELDİ.

BİRLİKTE
GEÇİR-
DİĞİMİZ
O BİRKAÇ
GÜNÜN...



AMA EN ÇOK EVİNE
HIRSIZ GİRDİĞİNDE
CANIN PAHASINA
BENİ KORUMANDAN
ETKİLENDİM.

HAYATIMDA
HIÇ BU
KADAR
MUTLU
OLMA-
MIŞTİM.



SEN NE
DIYOR-
SUN?!

SEN...

HİT NEDEN
BAHSEDİ-
YORSUN,
TETSUO?

BONRA
BÖBÜN-
DEN...

ÖLDÜĞÜNÜ
BÖRDÜM!
ZATEN O
YÜZDEN SENİ
ORMANA
BÖMDÜM!

...
İĞRENÇ
BİR JIN-
MENSO
ÇIKTI!!

YOK
ARTIK!!
O GÜN
ÖLDÜN
YAI

BİR
DAKİKA! SENİ
KURTARDIĞIMI
MI SANIYOR-
SUN?!

SEN
ÇOKTAN
ÖLMÜŞ-
TÜN!

PEKİ SEN
BUNLARI NERE-
DEN BİLİYOR-
SUN?!

HAZIRLADIĞIM
YEMEĞE KÖPEK
MAMASI GİBİ
DEMİŞTİ.

SANA DEĞİL
ONA YEMEK
YAPMIŞTIM.

DEDİK-
LERİNDEN
HİÇBİR ŞEY
ANLAMADIM.

NE
SAÇMA-
LIYOR-
SUN,
TETSUO?

BENİ ANTİKA
DÜKKÂNINA
VE FRANSIZ
RESTORANINA
GÖTÜR DİYEN
DE OYDU!

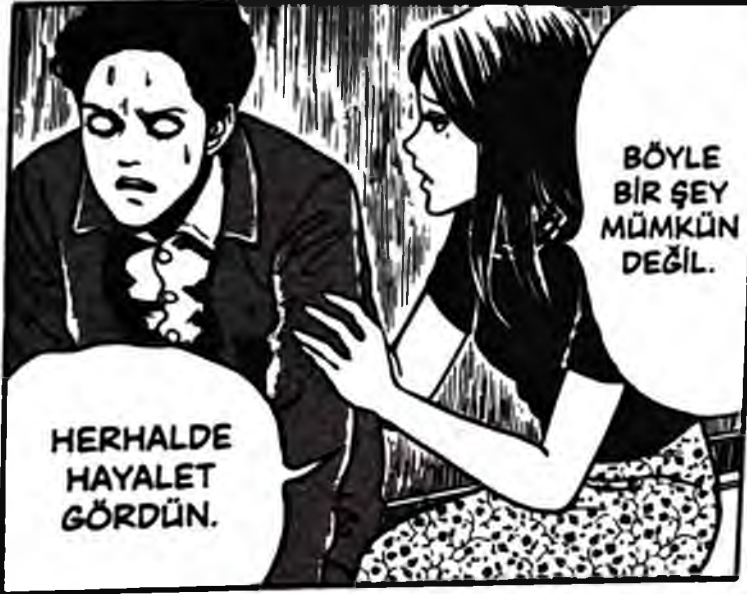


**LÜTFEN
GERÇEĞİ
HATIRLA!**



**SANA NE OLDU?
YOKSA BENİMLE
OLAN ANILARINI
HATIRLAMİYOR
MUSUN?**

**SENİN
YANINDA
KALDIĞIMA
EMİNİM.
HERHALDE
KÂBUS FALAN
GÖRDÜN.**



**HERHALDE
HAYALET
GÖRDÜN.**

**BÖYLE
BİR ŞEY
MÜMKÜN
DEĞİL.**



**SONRA
ELLERİ AYAK-
LARI OLUŞTU.
HATTA HÂLÂ
BÜYÜYOR.**

**HAYIR, RÜYA
DEĞİLDİ. VÜCU-
DUNDAN BİR
KAFA ÇIKTI VE
KONUŞMAYA
BAŞLADI.**



**ONA
KARŞI
KOYMAN
LAZIM!**

**BAŞKA
SEÇE-
NEĞİMİZ
YOK.**

**ONU
İÇİNDEN
ÇIKAR-
MAMIZ
LAZIM.**



**EVET! BİR
RUH SANA
MUSALLAT
OLMUŞ!**

**NE?
HAYALET
Mİ?**

**BÖYLE
GİDERSE
SENİ
ÖLDÜ-
RECEK!**

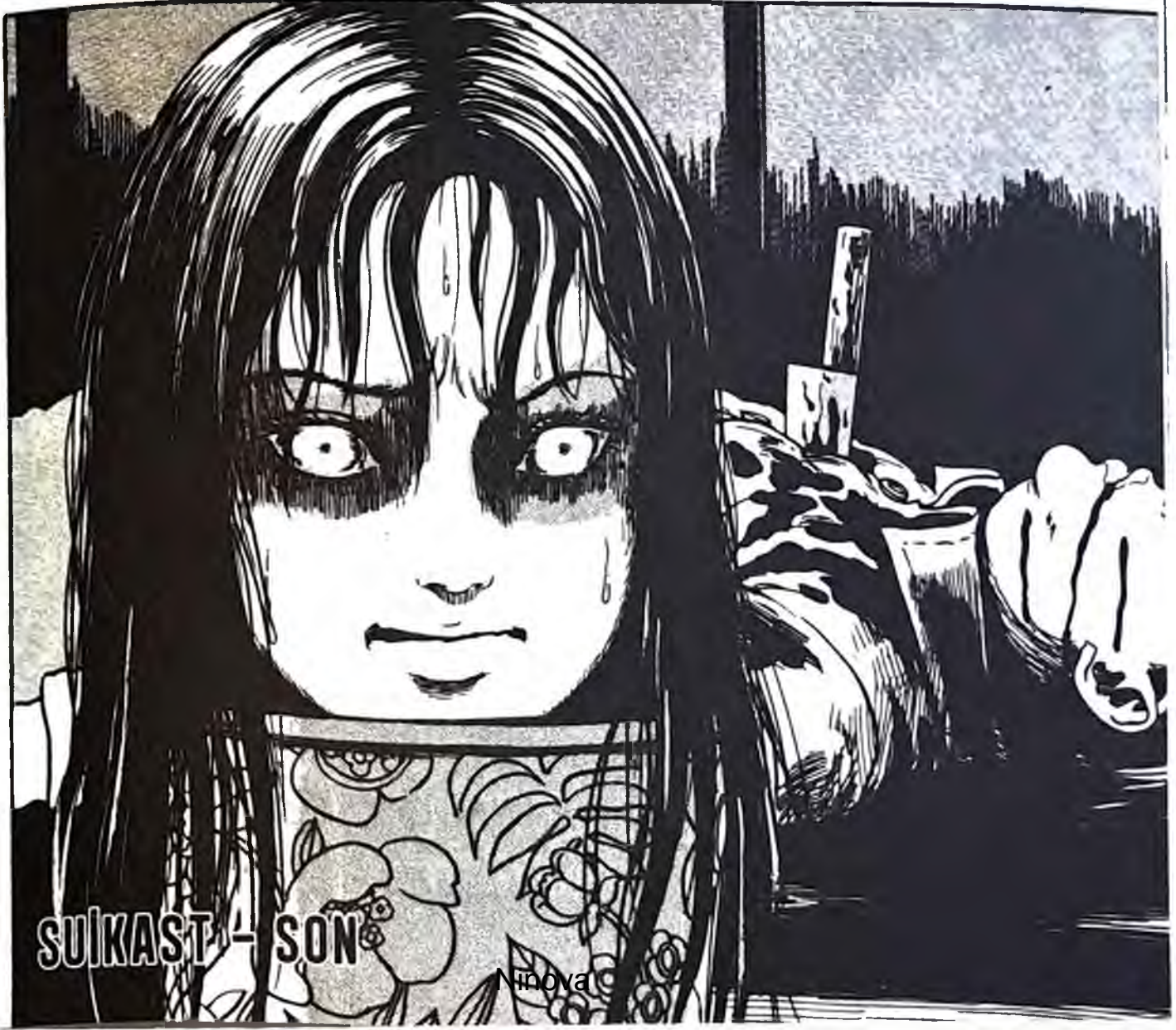


SEN İLE
BEN.
MUTLU
MESUT.



BÖYLECE
SENİNLE
MUTLU
BİR HAYAT
YAŞAYA-
BİLİRİZ.

BENİ DİNLE,
TETSUO. ŞİMDİ
EVİNE DÖN
VE HEMEN O
RUHU KOV.



SUIKAST - SON

inova





KUTUYU
AÇTIM...
BİR DE NE
GÖREYİM?



BABAMIN
ÇALIŞMA
ODASINDA
TESADÜFEN
KÜÇÜK BİR
AHŞAP
KUTU
BULDUM.



GİZLİCE DOLMA
KALEMİNİ ALMAK
İÇİN ÇEKMECELERİ
KARIŞTIRIYORDUM.



İÇİNDE İNANILMAZ
GÜZELLİKTE BİR
TUTAM SAÇ VARDI.





...NASIL
BİRİ?

ACABA BU
SAÇLARIN
SAHİBİ...



O GÜNDEN SONRA
HER OKUL DÖNÜŞÜ
ODAMDA OTURUP
SAÇLARI İZLEDİM.

GERÇEKTEN BABAMIN
SEVGİLİSİ MİDİR?
BABAM BÖYLE BİR
ŞEY YAPAR MI?



YA DA
BÖYLE?



BÖYLE
BİRİ
OLABİLİR
Mİ?



CESA-
RETİMİ
TOPLAYIP
BABAMA
SORSAM
MI?

DOĞRU YA!
BELKİ DE GENÇ
YAŞTA ÖLEN
BABAANNEMİN
SAÇIDIR.







Ş-ŞEY...
TAMİKO.



Hİ?
EFEN-
DİM?



BABAM, KUTUYU
ANNEMİN ALDIĞINI
SANIYOR.



?

YOK BİR
ŞEY.

N-
NEYSE.



SAÇLAR
UZUYORDU.



BU
ARADA...

...TUHAF
BİR ŞEY
KEŞFET-
TİM.



NEEE?!
UZUYOR
MU?!

AMA
KESİLEN
SAÇLARIN
UZAMASI
MÜMKÜN
DEĞİL Kİ.

HİÇ
ŞÜPHE YOK.
SAÇLAR
GİTTİKÇE
UZUYOR.



NASIL
OLUR?

HİÇ ŞEKİL
ALMIYOR-
LAR.

NE KADAR
GÜZELLER. KEŞKE
BENİMKİLER DE
BÖYLE GÜZEL
OLSAYDI.



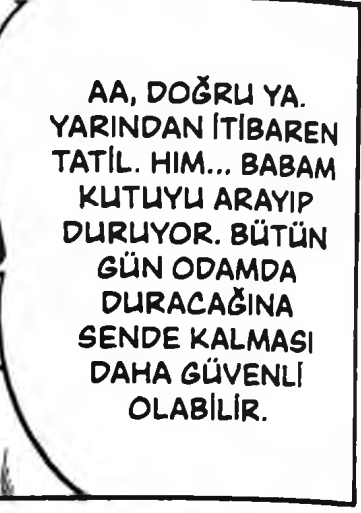
DEĞİL Mİ?
MİKİ, BU DURUM
BENİ BİRAZ
KORKUTTU.

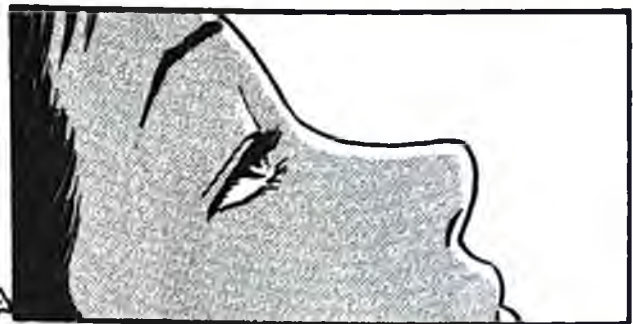
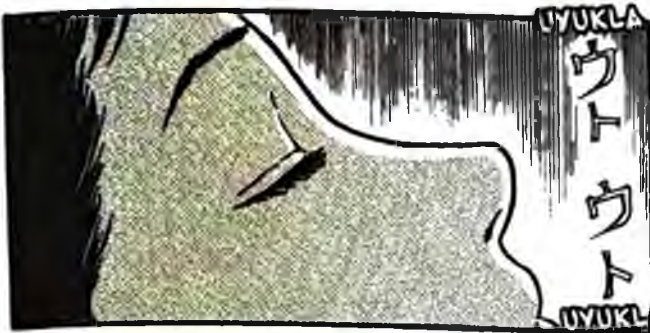
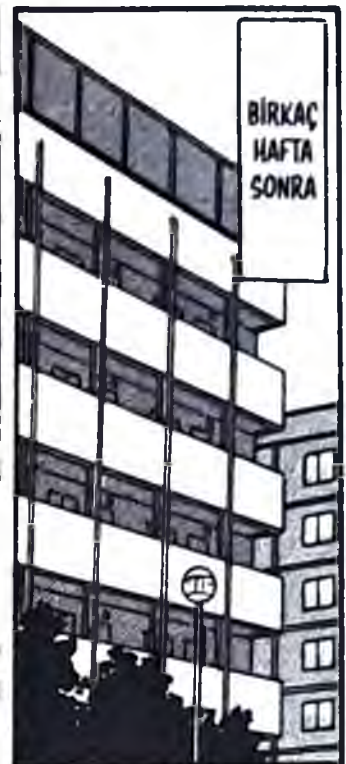


AA,
GERÇEKTENİ
BULDUĞUMUZ
HALİNDEN
BAYAĞI
UZUN.











GÖZÜMÜ
KAPATINCA
TANIMA-
DIĞIM
BİR KADINI
GÖRDÜM.

AZ ÖNCE
NE OLDU?



DOĞRU



AŞIRI GÜZEL BİR
KADINDI. BEMBİYAZ
BİR TEN, SÜRMELİ
GÖZLER, GÖZÜNÜN
HEMEN ALTINDA
BİR BEN VE HARİKA
SAÇLAR.

OLMUYOR.
TEKRAR
GÖREME-
DİM.



CHİE,
ARKADAŞIN
ARIYOR.



AMA...

...ONLU NASIL
KAFAMDA
CANLANDI-
RABİLDİM?



TABİİ YA!
SAÇLAR BU
KADININMIŞ!

NEDENSE
AKLIMA
GELENİN
DOĞRU
OLDU-
ĞUNDAN
EMİNDİM.







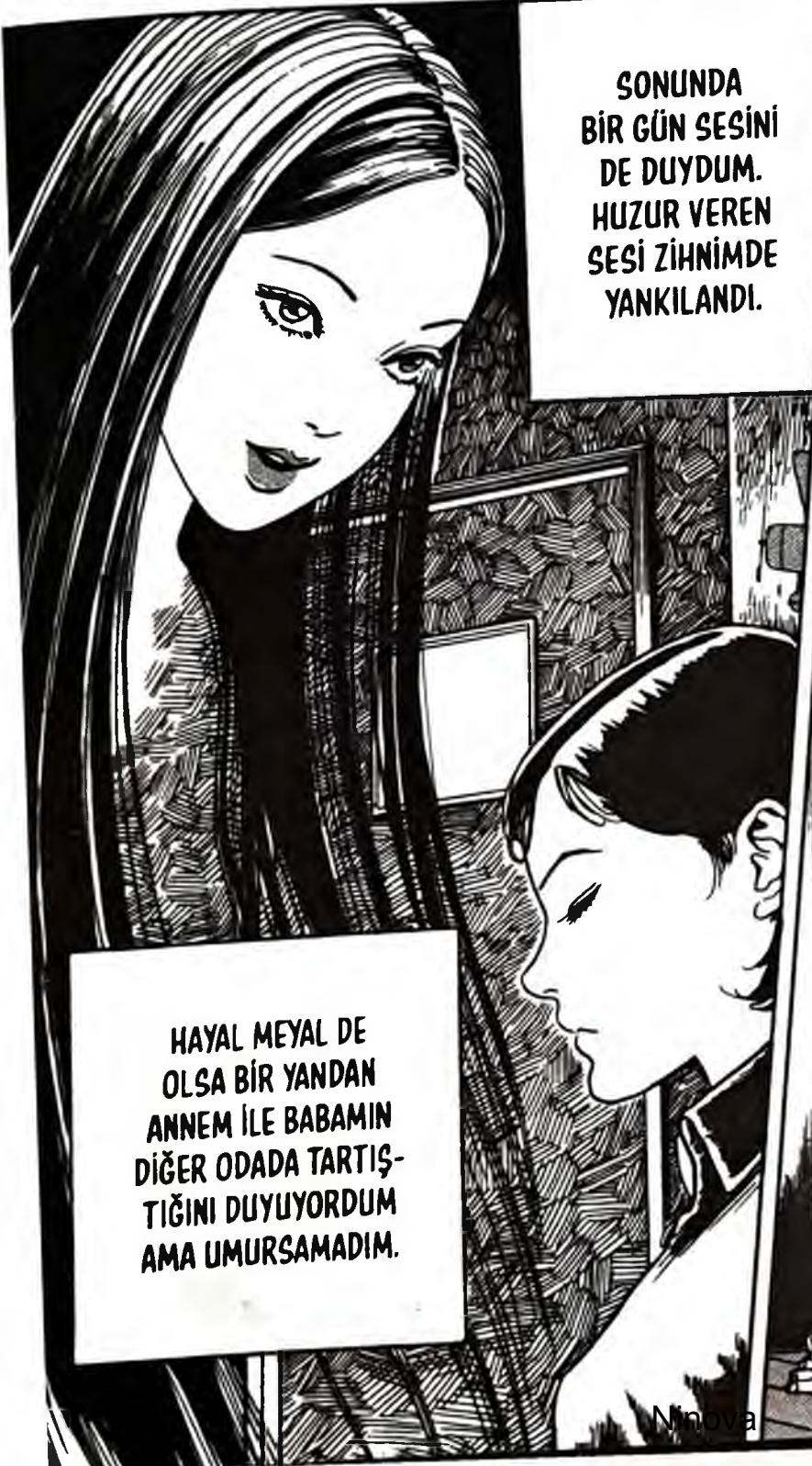


YAZ
TATİLİ
BİTİNCE
GÖRÜR-
SÜN.

HİHİ
HİHİ



PEKİ
NEDEN
ÇOĞALT-
MAK
İSTEDİN?

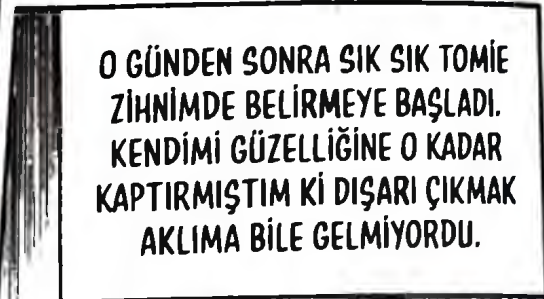


SONUNDA
BİR GÜN SESİNİ
DE DUYDUM.
HUZUR VEREN
SESİ ZİHNİMDE
YANKILANDI.

HAYAL MEYAL DE
OLSA BİR YANDAN
ANNEM İLE BABAMIN
DİĞER ODADA TARTIŞ-
TIĞINI DUYUYORDUM
AMA UMURSAMADIM.



TATİLİMİN
BÜYÜK BİR
KISMINI EVDE
GEÇİRDİM.



O GÜNDEN SONRA SIK SIK TOMİE
ZİHNİMDE BELİRMeye BAŞLADI.
KENDİMİ GÜZELLİĞİNE O KADAR
KAPTIRMIŞTİM Kİ DİŞARI ÇIKMAK
AKLIMA BİLE GELMİYORDU.





AÇIKÇASI
İŞİME GELDİ.



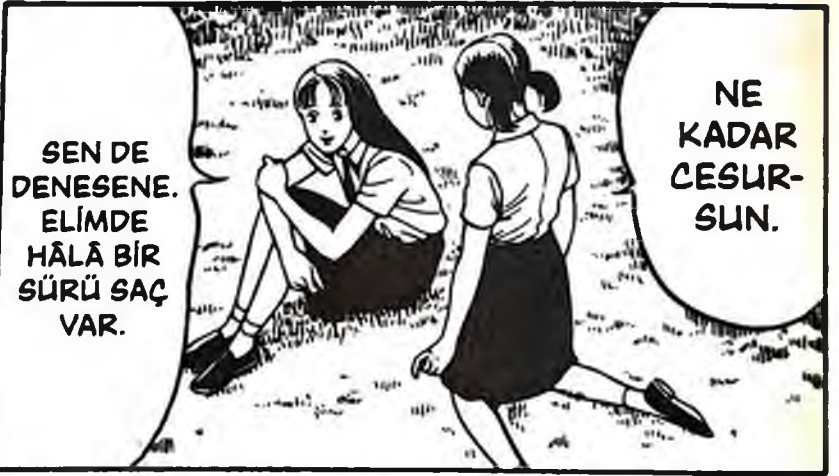
O KISIM ÇOK TUHAF.
YENİ SAÇ TELLERİ
BESLENMELERİNİ
ENGELLEDİ
HERHALDE. KENDİ
SAÇLARIMIN HEPSİ
DÖKÜLDÜ.

PEKİ
GERÇEK
SAÇINA NE
OLDU?



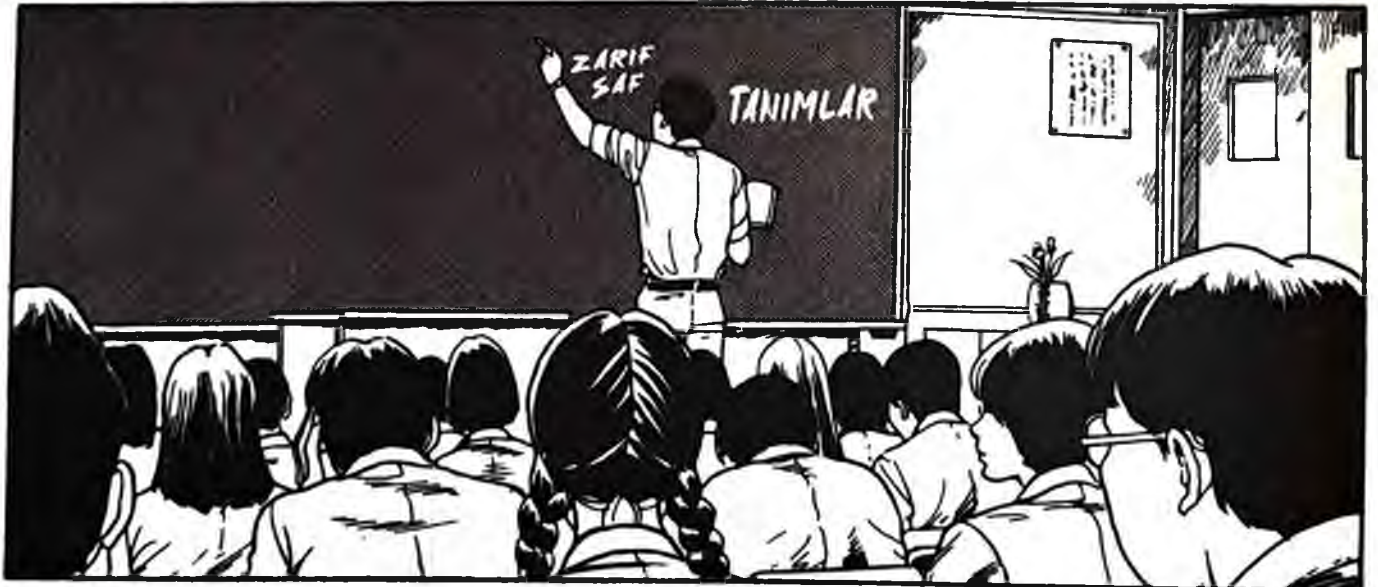
YANİ O
SAÇLARI
KAFANA MI
EKTİN?!

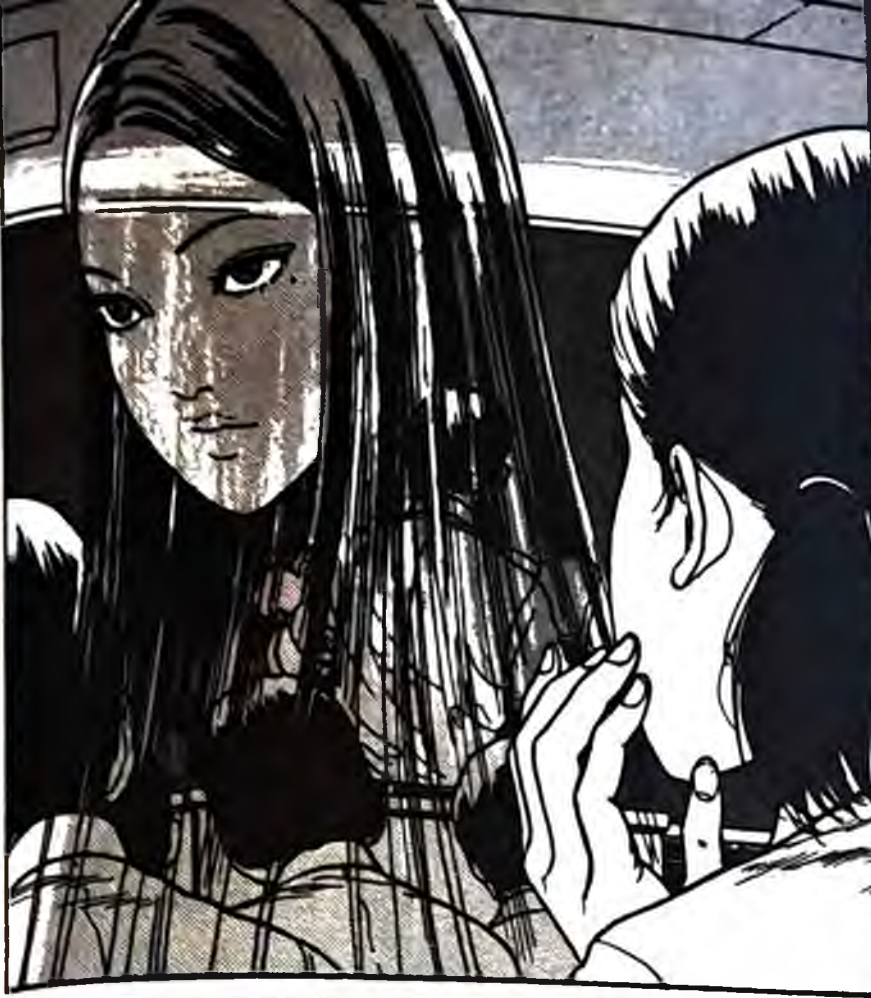
EVET,
TEK TEK.
ÇOK ZOR-
LANDIM.



SEN DE
DENESENE.
ELİMDE
HÂLÂ BİR
SÜRÜ SAÇ
VAR.

NE
KADAR
CESUR-
SUN.





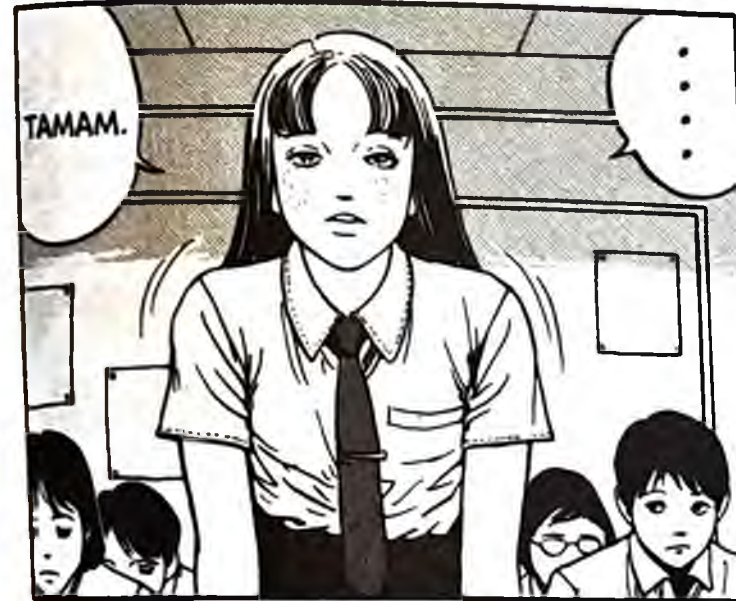
HIM ...

PEKİ,
SAYFA YÜZ
YİRMİDEN
İTİBAREN
BİRİNİZ
OKUSUN.



DERSE
ODAK-
LANA-
MIYO-
RUM.

OFF, HALİ-
SİNASYON
GÖRMENİN
HIÇ SİRASI
DEĞİL.



TAMAM.

...



SEN
OKU.

MİKİ.





MIKİ İYİ
MİSİN?!

NELER
DIYOR-
SUN?!



EVET.
SENİN İÇİN
HER ŞEYİ
YAPARIM...

...TOMİE
ABLA.



HAYIR,
TABİİ Kİ
SANA
MİNNET-
TARIMI



ŞU ANDA
TOMİE'YLE
KONUŞU-
YOR.

MIKİ,
ONUNLA
SOHBET
EDEBİ-
LİYOR.



EVE
DÖNÜN-
CE BİR
DENE-
YİYİM.



ONU
DLİYA-
BİLİYÖ-
RUM, O
KADAR.

ÇOK ŞANSLI.
BEN HENÜZ
KARŞILIKLI
KONUŞACAK
SEVİYEYE
GELEMEDİM.



BİRAZ DAHA
UĞRAŞSAM
BEN DE
YAPABİLİR
MİYİM?

GERÇEKTEN ÇOK
GÜZEL OLMUĞUN, MİKİ.
SAÇLARIN NASIL BU
KADAR DEĞİŞTİ? BİR
SIRIN VARSA BİZE DE
SÖYLER MİSİN?



BİLMEK
İSTER
MİSİNİZ?

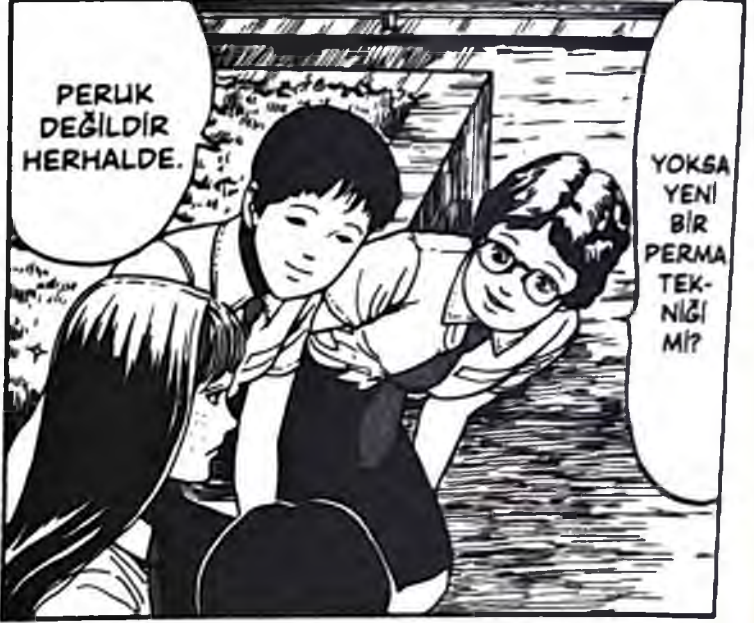
DEĞİL.
ÖZEL BİR
YÖNTEM
UYGU-
LADIM.

EVEET!
SÖYLE!



PERUK
DEĞİLDİR
HERHALDE.

YOKSA
YENİ
BİR
PERMA-
TEK-
NİĞİ
Mİ?



NASIL
ÇOĞAL-
TACAĞINIZI
DA ANLA-
TAYIM.

PEKÂLÂ,
ANLATIYORUM.
BU SAÇTAN
SİZE DE
VERECEĞİM.
ÇOĞALTIP
KAFANIZA
EKİN.





ARTIK DAYANA-
MIYO-
RUM!

BENDEN
NE İSTİYOR-
SUN BE
ADAM?!



BİR ŞEY
SÖYLEYE-
CEKSEN
SÖYLE DE
KURTUL!

İYİCE GA-
RİPLEŞTİN!
BİR TUHAF
BAKIYOR-
SUN!



ÇOK
GÜZELSİN,
TOMİE.

TOMİE.

LÜTFEN
BENİMLE
KONUŞ.





BELECEK-
BEN ÇABUK
EŞYALARINI
TOPLA!

CHIE! BEN
ANNEME
GİDİYORUM.
BELECEK
MİSİN?



BEN
AİLEMİN
EVİNE
DÖNÜ-
YORUM!

BİR DE
AÇIK AÇIK
İTİRAF
EDİYOR-
SUN!

İĞRENÇ
BİR
ADAM-
SINI!



SEN DE
Mİ BENİ
SALAK
YERİNE
KOYDUN
?!

BEN
DE...

ANNEM
O AKŞAM
EVİ TERK
ETTİ.



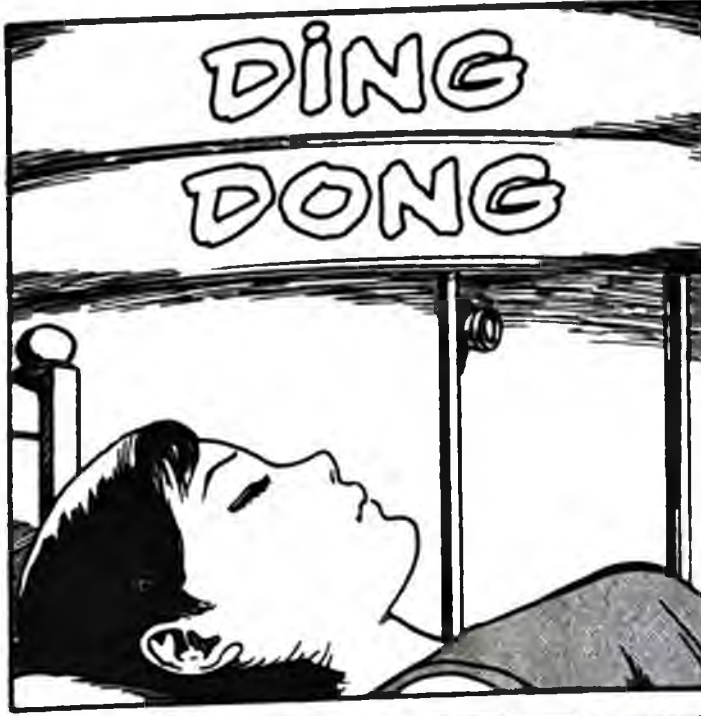
OFF, BENİ
RAHATSIZ ETME.
GELMEYECEĞİM.
ŞU ANDA
TOMİE'YLE
KONUŞMAYA
ÇALIŞIYORUM.

CHIE!



TOMİE
DENEN
KADINDAN
HABERİN
VAR
MIYDI?!

NE?!



NE YAPARSAM YAPAYIM
TOMİ'EYLE KONUŞAMADIM.
NEDEN YAPAMADIĞIMI
BİLMİYORUM, SEN GAYET
GÜZEL KONUŞUYORSUN.

BANA
HIÇ
CEVAP
VERMİ-
YOR.

SENİN İÇİN
ENDİŞE-
LENDİM.

BİR SORUN
MU VAR, CHİE?
BİR HAFTADIR
OKULA GEL-
MİYORSUN.

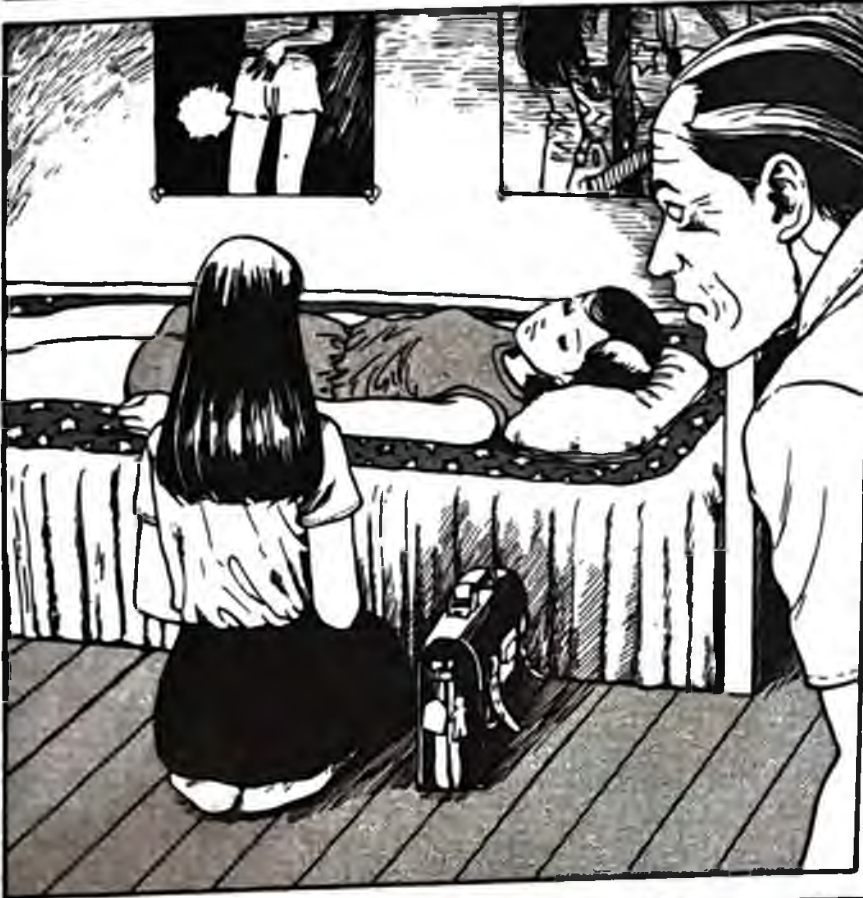
TABİİ.
AL, YANIMDA
GETİRMIŞTİM.
BUNLARI SANA
AYIRDIM.

YANİ BİR
SÜRÜ EKER-
SEM ONUNLA
KONUŞABİLİR
MIYIM?

MİKTARI YETERLİ
GELMEMİŞ.
KAFANA YALNIZCA
BİR TEL SAÇ
EKTİN. BENİM
KAFAMDAYSA
SAYAMAYACAĞIM
KADAR ÇOK
VAR.

BUNUN
İÇİN Mİ OKULA
GELMEDİN,
APTAL? KONU-
ŞAMAMANIN
NEDENİ GAYET
ORTADA.

HEPSİNİ
KULLAN.











AH,
TOMİE!
ÇOK
GÜZEL-
SİN!

TOMİE.



YÜ-
ZÜNE
NE
YAP-
TIN?!

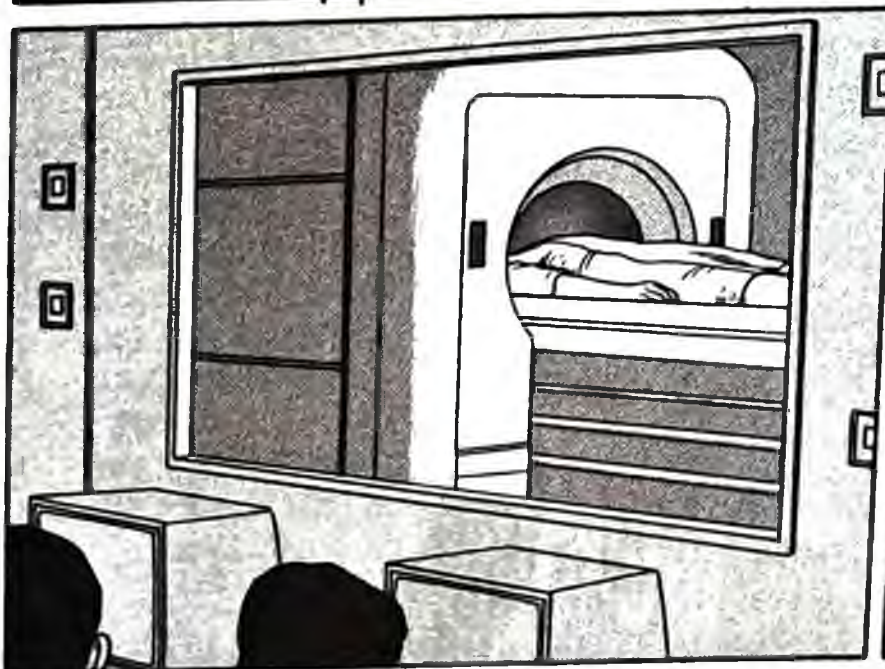
CHİE,
NE
YAPI-
YOR-
SUN?!

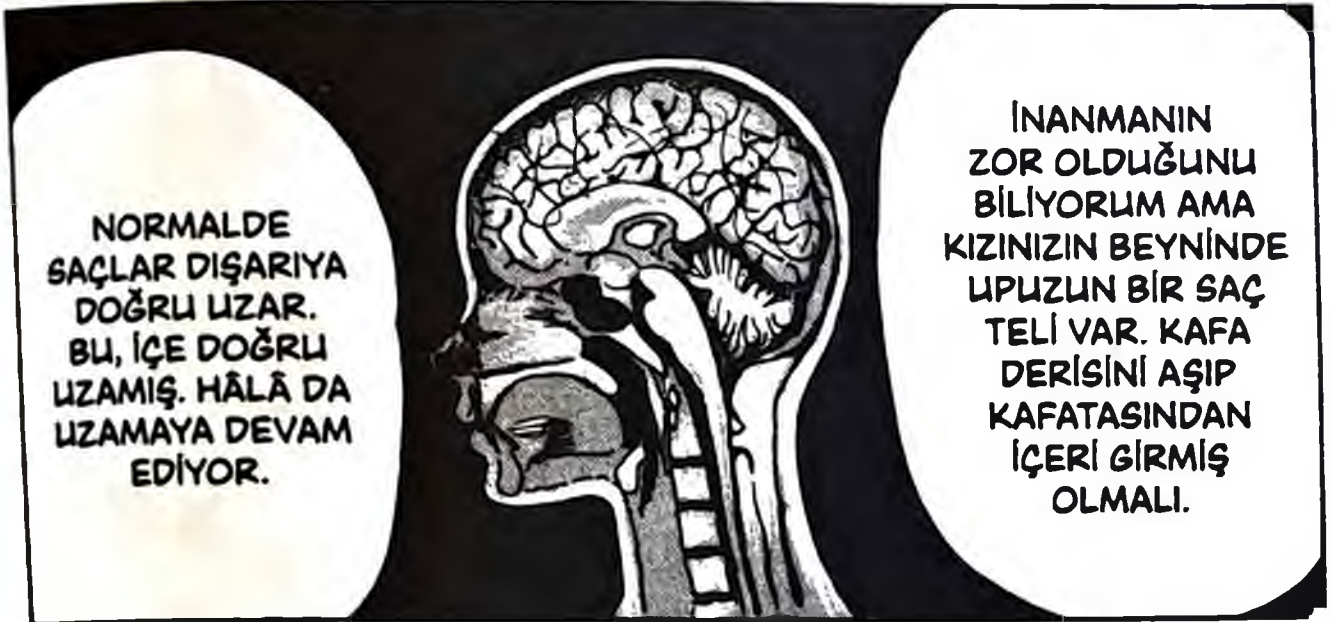
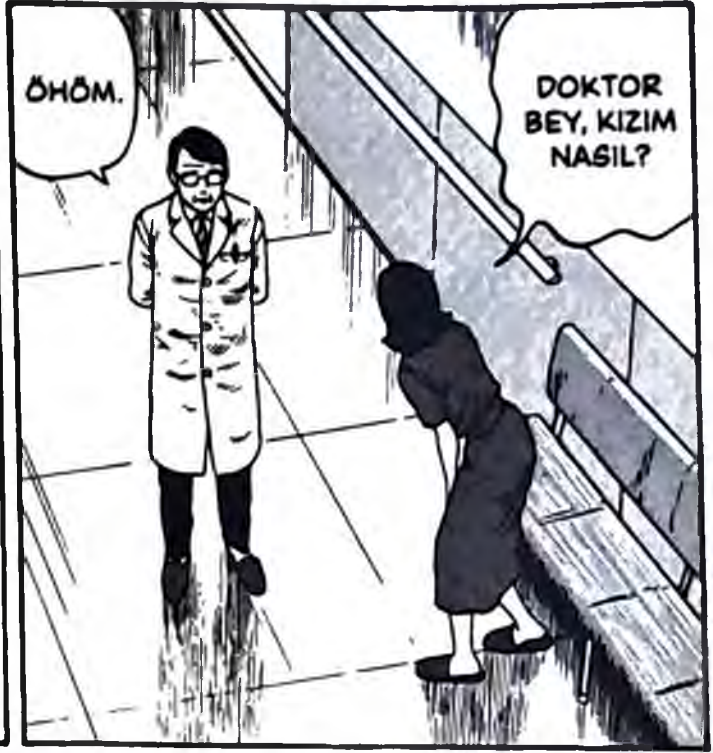


CHİE,
İYİ MİSİN?
KENDİNE
GEL!

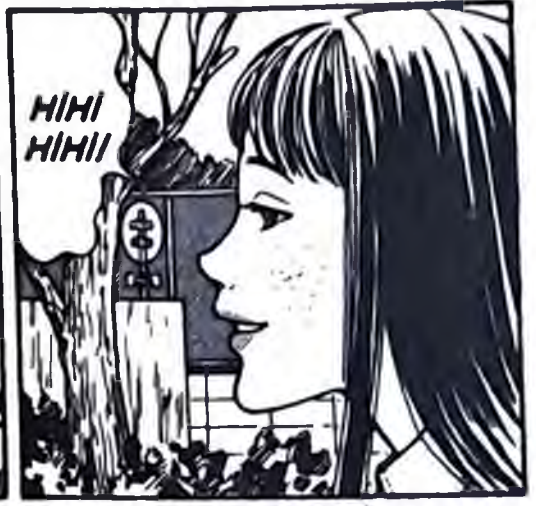
HİHİ
HİHİ!

BENİ DUYABI-
LIYOR MUSUN?!
ÇOK MUTLULYUM.
SENİNLE
KONUŞMAK İÇİN
CAN ATIYORDUM.











O
YÜZ-
DEN
MI
ONU
ÖL-
DÜ-
RÜ-
NÜZ?

İLK GÖRÜŞTE
AŞIK OLDUM.
ONUN İÇİN
DİDİNİP DURDUM.
AMA DUYGULARIMA
KARŞILIK VERMEDİ.
O YÜZDEN...
O YÜZDEN...



HÜZÜNLÜ
AŞK
HİKAYEMİZ,
YAKLAŞIK
BİR YIL
ÖNCE
SOKAKTA
YANIMDAN
GEÇME-
SİYLE
BAŞLADI.



HA?!

ONU İŞTE
O KADAR ÇOK
SEVİYORDUM.
LÜTFEN BENİ
TOMİ'EYLE
GÖRÜŞTÜR.



EVET!







VÜCUDUN-
DAN ÇIKAN
SAÇLAR...

...KISA SÜREDE
MİKİ'NİN TÜM
BEDENİNİ ELE
GEÇİRMİŞTİ.

SAÇ - SON

Ninova



HİNADA
DEDİĞİN ŞU
MALİKÂNEDE
YAŞAYAN
YAŞLI ÇİFT
MI?

DUYDUN
MU? ÜÇÜNCÜ
SOKAKTA
OTURAN HİNADA
ÇİFTİNİN YİNE
EVLATLIK
KIZLARI
ÖLMÜŞ.

ÖFF,
YİNE Mİ?
BU KAÇINCI
OLUYOR?

HİM... ARADA DENK
GELİYORUM DA GERÇEKTEN
TUHAF TİPLER. MALİKÂNEİN
İÇİNDE NE YAŞANIYOR
BİLEMEYİZ.

PEKİ, POLİS
SORUŞTUR-
MAMIŞ MI?

ÖLÜM
NEDENLERİ
DE BELLİ
DEĞİLMİŞ.

SAYMADIM.
AMA ORAYA
GELEN KIZ-
LARIN HEPSİ-
NİN ÖLDÜ-
ĞÜNÜ SÖY-
LÜYORLAR.

YAŞLI ÇİFTİN
KIZLARA EZİYET
EDİP SONRA
ÖLDÜRDÜĞÜNE
DAİR DEDİKO-
DULAR VAR.



DUYDUĞUMA
GÖRE
KIZLARA
ŞÖYLE
EZİYET
EDİYOR-
LARMİŞ...

ADAMIN ÖNEMLİ
TANIDIKLARI VARMIŞ.
SORUŞTURMANIN
ÜSTÜNÜ KAPATI-
YORMUŞ.



HADI
BUGÜN BUNU
GİY. BU ELBİSEYİ
GENÇKEN DANS
PARTİLERİNDE
GİYERDİM.



GERÇEKTEN
ÖYLESİN. BUGÜN
HANGİ CİCİNİ
GİYECEKSİN?



AY, NE
KADAR GENÇ
VE GÜZEL BİR
KIZSIN!



GIY,
GIY.

SAÇMALAMA.
ŞU CİCİNİ
GIY DE BİZE
GÖSTER
BAKALIM.



LÜTFEN
ÇIKABİLİR
MİYİM?

ANNE-
CİĞİM,
BABA-
CİĞİMİ
DIŞARI
ÇIKMAK
İSTİYOR-
RUM.



TÜM BU
GENÇLİK
SANA MI
KALSIN
YANI?
OLMAZ
ÖYLE
ŞEY.



BİZİ
KAN-
DIRA-
MAZ-
SIN.

HAVA
ALMAYA
DİYE ÇIKIP
YETİM-
HANEYE
KAÇACAK-
SIN, DEĞİL
Mİ?

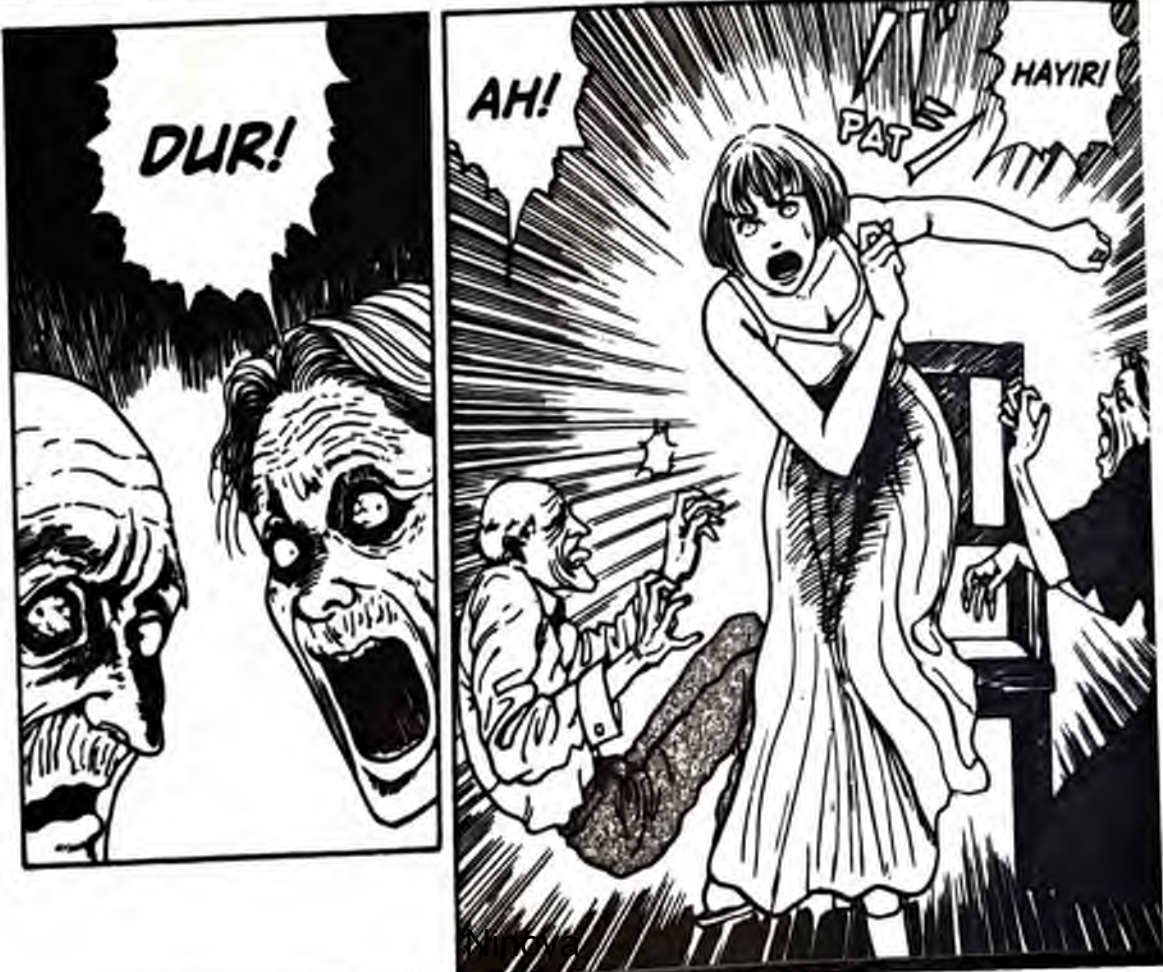


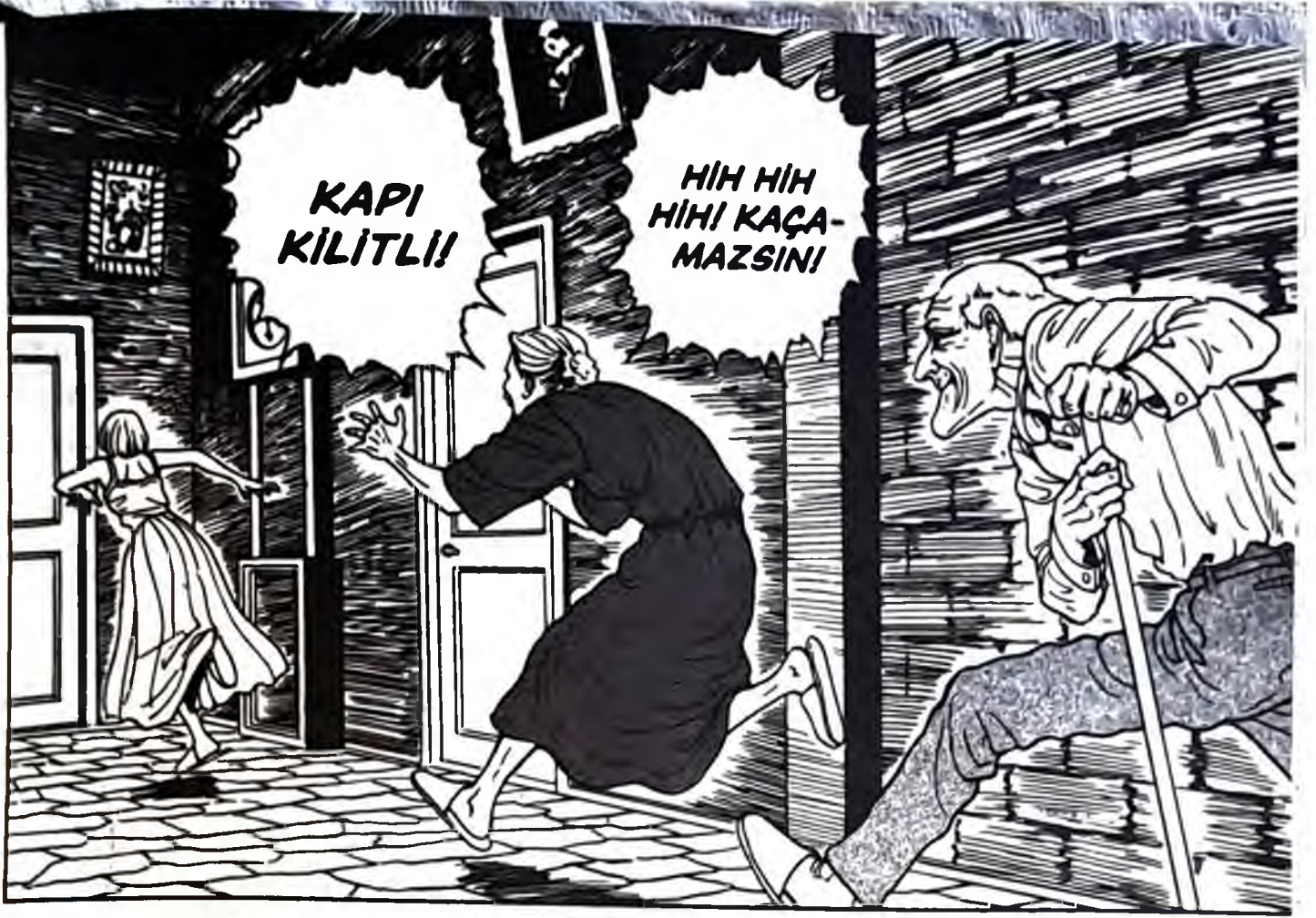
Hii!

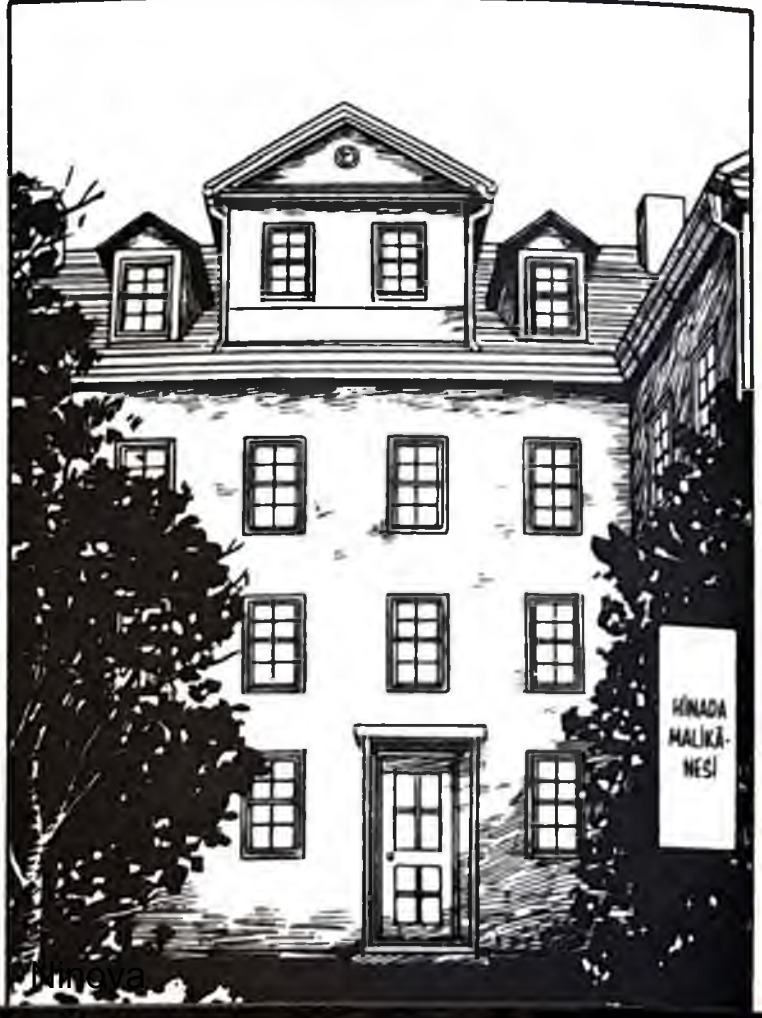
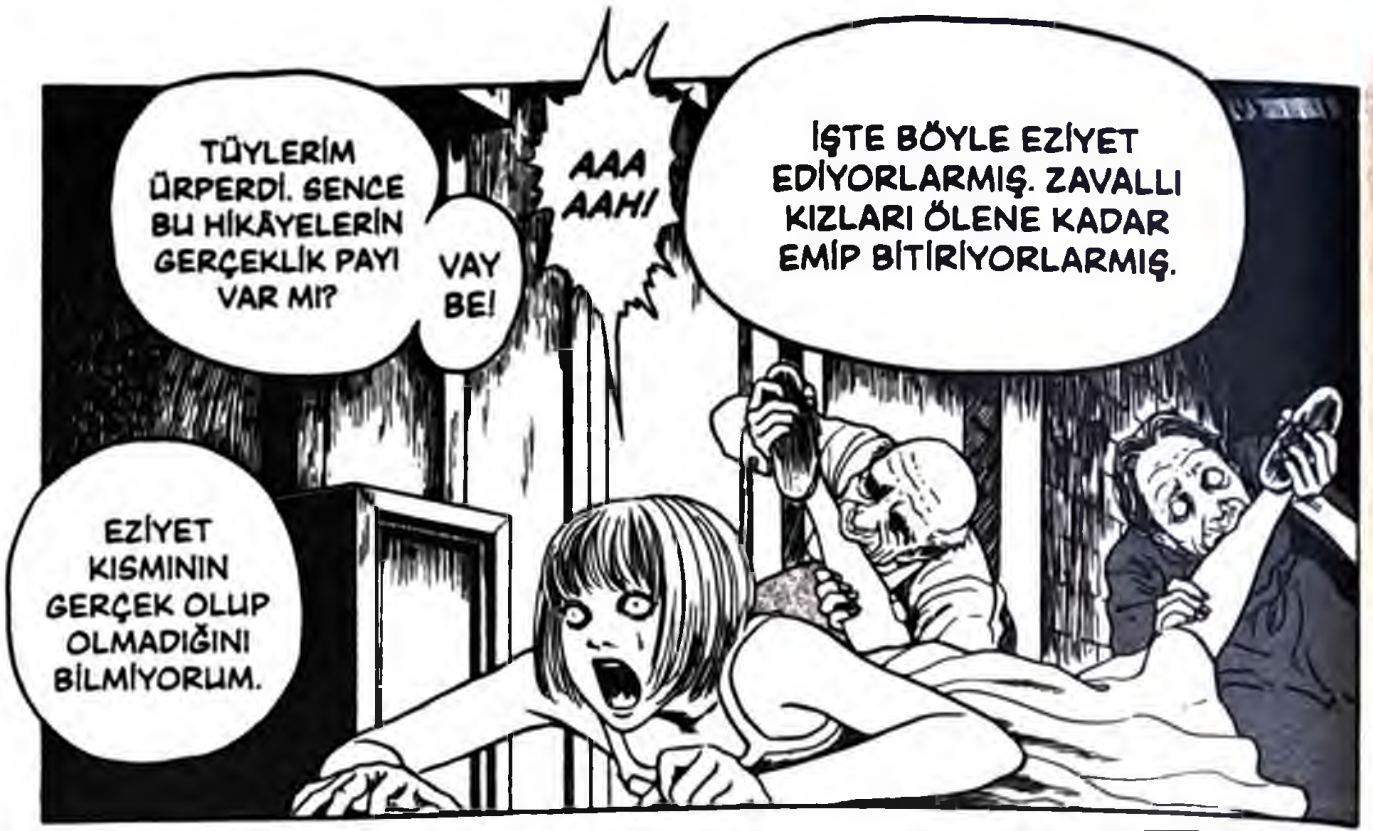
HAYR!

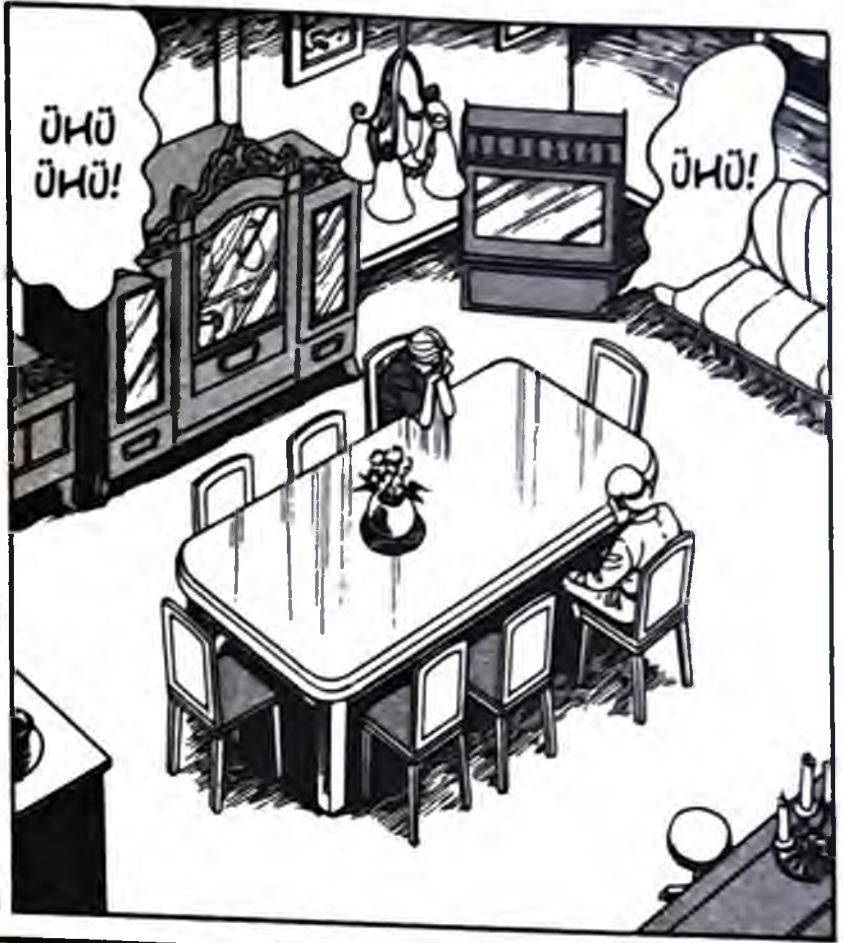


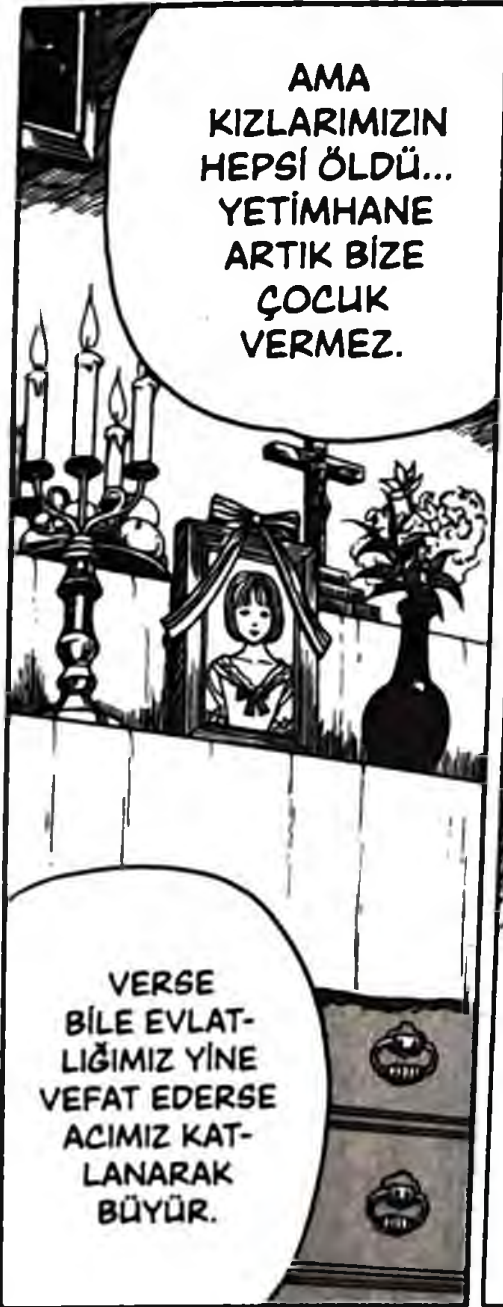
AYY, CİLDİN DE
PEK GÜZEL.
GENÇLİK BÖYLE
BİR ŞEY İŞTE.









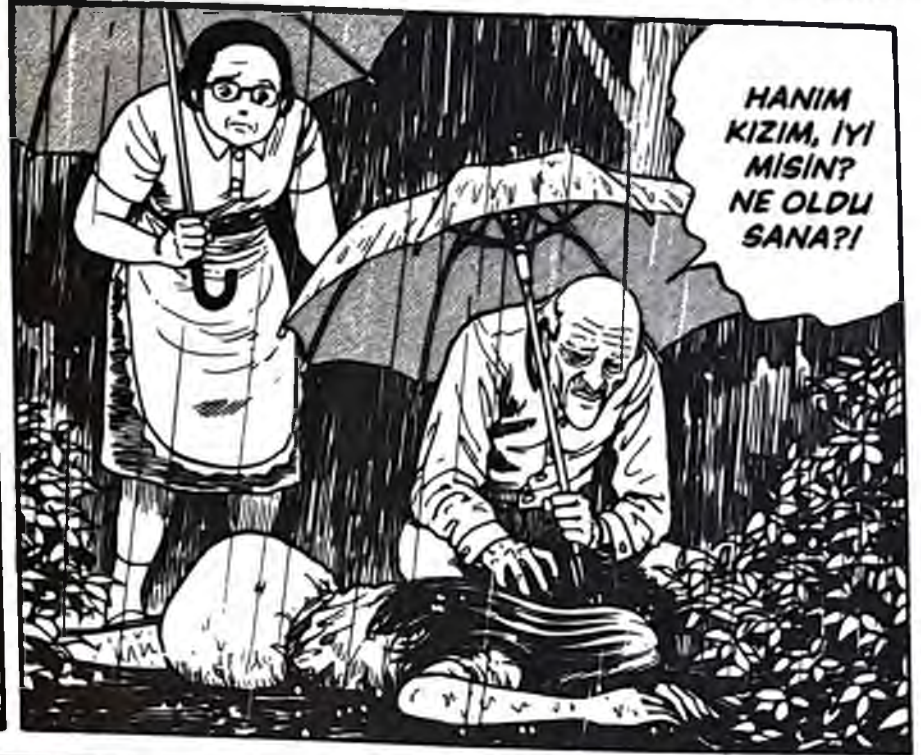








BEYİM,
YETİŞİNİ
BAHÇEDE
BİRİ
BAYILMIŞ!







EVİMİZDESİN.
BAHÇEMİZDE BAYGIN
YATIYORDUN.



GİDECEK
YERİM YOK.
AİLEM DE
YOK.

İSMİM
TOMİE.



ŞİMDİ
BUNLARI
SORMANIN
SİRASİ
DEĞİL,
HANIM.

NEREDEN GELDİN
KIZIM? ADIN NE?
BÖYLE YAĞMURLU
BİR GÜNDE DIŞARIDA
NE YAPIYORDUN?



VAH
ZAVALLI-
CİK!

NE YAPSAM
BİLEMEDİM.
SOKAKLARDA
AMAÇSIZCA
YÜRÜRKEN
YAĞMUR
BAŞLADI.



VEFAT ETTİLER.
BİNDİKLERİ
UÇAK... DÜN
DÜŞTÜ.

ÖYLE Mİ?
AİLENE NE
OLDU?

AYY, ŞU
BAHT-
SIZLIĞA
BAK!





BAK, SANA
ELBİSE
GETİRDİM.
GÜCÜNÜ
TOPLAYINCA
GİY DE BİR
GÖRELİM.

İYİCE
TOPAR-
LAN-
MIŞSIN.
AMAN
DİKKAT,
KENDİNİ
ZORLAMA
KIZIM.



TOMİE,
UYANDIN
MI?



TEŞEK-
KÜR
EDERİM,
ANNE-
CİĞİM.

ÇOK GÜ-
ZELMİŞ.
BANA MI
VERİYOR-
SUNUZ?



GÜZEL,
DEĞİL Mİ?
SANA ÖZEL
DİKTİRDİM.



AH, TOMİE!
BENİ O KADAR
MUTLU
ETTİN Kİ!



EVET. ÇÜNKÜ
ANNEMSİNİZ.
HEM DE HARİKA
BİR ANNESİNİZ.



AYY, BANA
ANNE Mİ
DEDİN?



PEKİ.
SANA EN
GÜZE-
LİNDEN
BİR TANE
ALACA-
ĞIM.

ELMAS
YÜZÜK
İSTİYO-
RUM.



İSTEDİĞİN
HER ŞEYİ
ALIRIM.

NE İS-
TERSEN
HEMEN
SÖYLE.

ANNEN
SENİN İÇİN
HER ŞEYİ
YAPAR.



PEKİ,
ANNE-
CİĞİM.

HADİ KIZIM. DAHA
FAZLA YORULMA. İYİ
GECELER. YEMEĞİNİ
SATOKO'YLA BİRLİKTE
GÖNDERECEĞİM.
GÜZELCE YE,
TAMAM MI?





...İDARE
EDER.

BU DA...

YENME-
YECEK
KADAR
KÖTÜ
DEĞİL.



NEYSE,
BOŞ VER.

SİZ
İYİLEŞİNCE
ONLARI DA
YAPARIZ.



ÇIKABI-
LİRSİN.



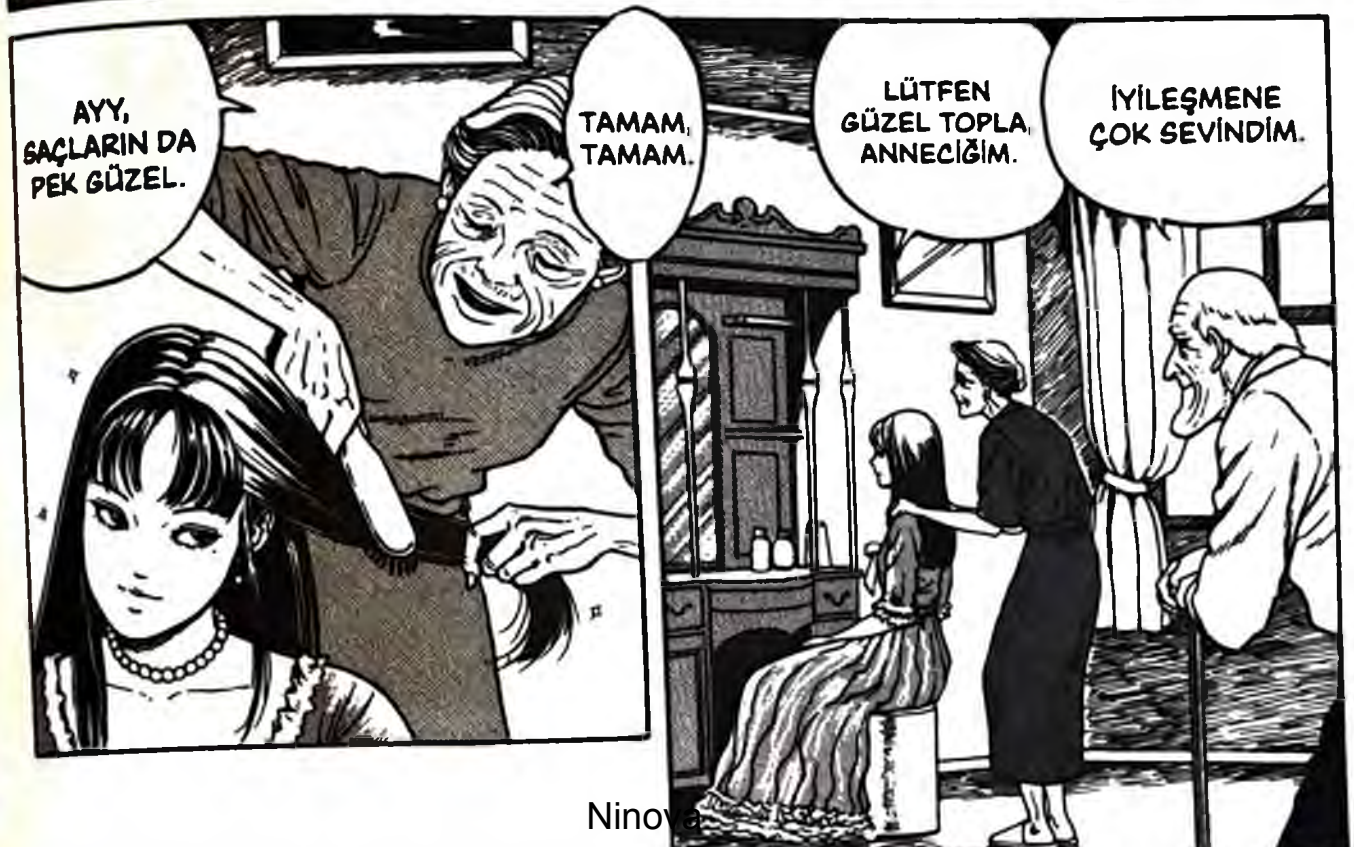
AMA BUNDAN
SONRA DAHA
LEZZETLİ YEMEKLER
HAZIRLA, TAMAM MI?
YOKSA ANNEME
SENİ KOVMASINI
SÖYLERİM.



ÇOK
YAKIŞMIŞ,
TOMİE!

HİHİ
HİHİ!



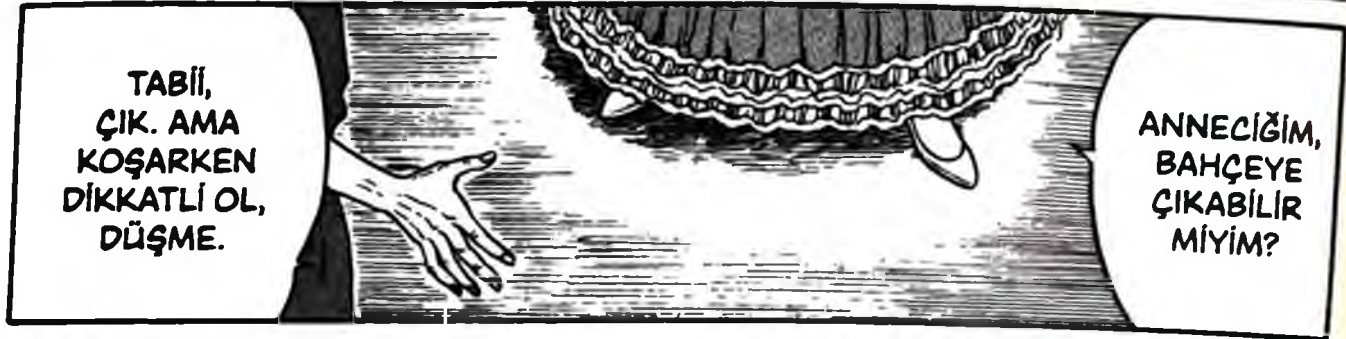




AYI
MUHTEŞEM
OLMUŞ!



EVET, İŞTE
BİTTİ!



TABİİ,
ÇIK. AMA
KOŞARKEN
DİKKATLİ OL,
DÜŞME.

ANNECİĞİM,
BAHÇEYE
ÇIKABİLİR
MİYİM?



BU KIZI EVLAT
EDİNMEKLE İYİ ETTİK.
SENİ UZUN ZAMANDIR
BU KADAR NEŞELİ
GÖRMEYİŞTİM,
HANIM.

HAKLISIN.



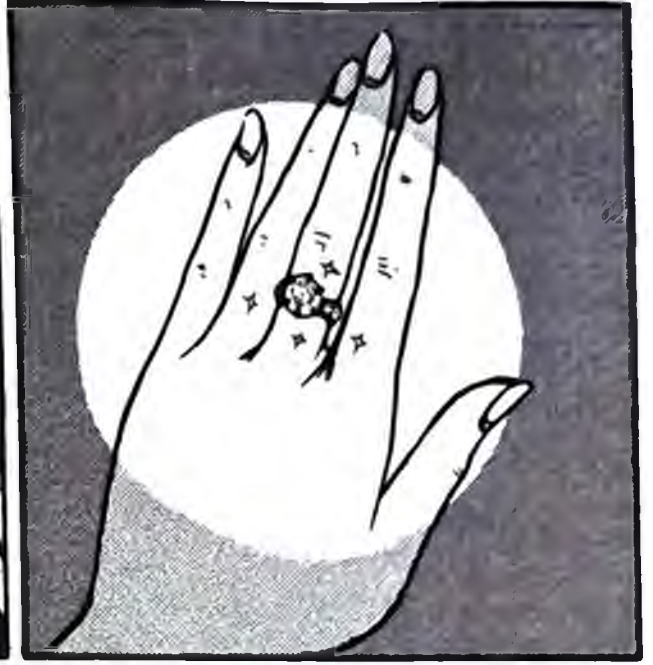
LAY
LA
LAY!

HİHİ
HİHİ!



TEŞEKKÜR
EDERİM,
ANNECİĞİM.

ELMAS
MUH-
TEŞEM
GÖRÜ-
NÜYOR.



ÇOK
MUTLUYUM.
O KADAR
MUTLUYUM Kİ
KORKUYORUM.

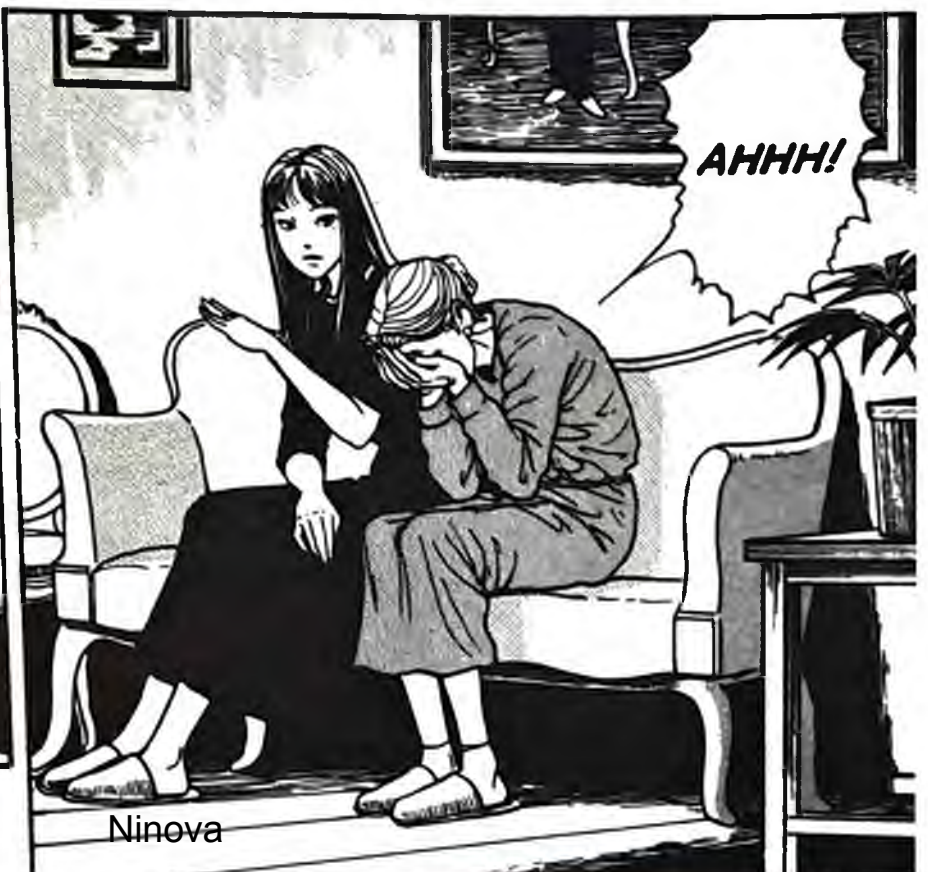
SANA
DA PEK
YAKIŞTI,
TOMİE.

TANRIM,
LÜTFEN BU
MUTLULUĞU
BİZDEN
ESİRGEME.



NE OLDU,
ANNE? NEDEN
AĞLIYORSUN?

ÜHÜ
ÜHÜ!

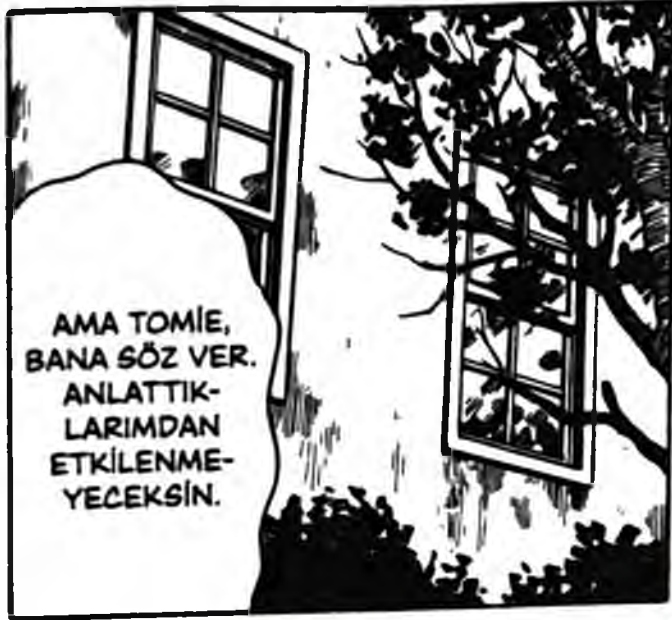


AHHH!



DOĞRU
SÖYLE. ÖNEMLİ BİR
ŞEY OLMASA AĞLA-
MAZDIN. KÖTÜ BİR
ŞEY Mİ OLDU? HER
ŞEYİ ANLAT. NE OLUR
BENDEN BİR ŞEY
SAKLAMA.

ÖZÜR
DILERİM.
ÖNEMLİ BİR
ŞEY DEĞİL,
ENDİŞE-
LENME.



AMA TOMİE,
BANA SÖZ VER.
ANLATTIK-
LARIMDAN
ETKİLENME-
YECEKSİN.



HAKLISIN. ENİNDE
SONUNDA ANLATMAM
GEREKECEK.



ANNE!



AMA SAKIN
ENDİŞELENME.
SENİN ÖLMENE
İZİN VERMEM.

İŞTE BÖYLE.
EVLAT EDİNDİĞİMİZ
HER ÇOCUK
VEFAT ETTİ.



AMACIM
DİNLEMİYİM
DEĞİLDİ
AMA
DUYMUŞ
BULLIN-
DUM.

BAHÇEDE
BAYILMADAN
ÖNCE ŞEHİRDE
DOLAŞIRKEN
KOMŞULARINIZIN
KONUŞMALARINI
DUYDUM.



DEDİ-
KODU
MU? NE
DEDİKO-
DUSU?

DEMEK
DEDİKO-
DULARDA
BAHSE-
DİLEN EV
BURA-
SIYMIŞ.



NE DİYORLARMİŞ
MERAK ETTİM
DOĞRUSU. ANLAT.
ENDİŞELENME,
ÖZÜLMEM.

SAKIN ÜZÜLME,
ANNECİĞİM.
SÖYLENENLERİN
HEPSİ YALAN.



BABAMA
DA SÖY-
LEYE-
MEMİ

AH...
AMA
BUNU
SANA
NASIL
SÖYLE-
RİM,
ANNE-
CİĞİM?!



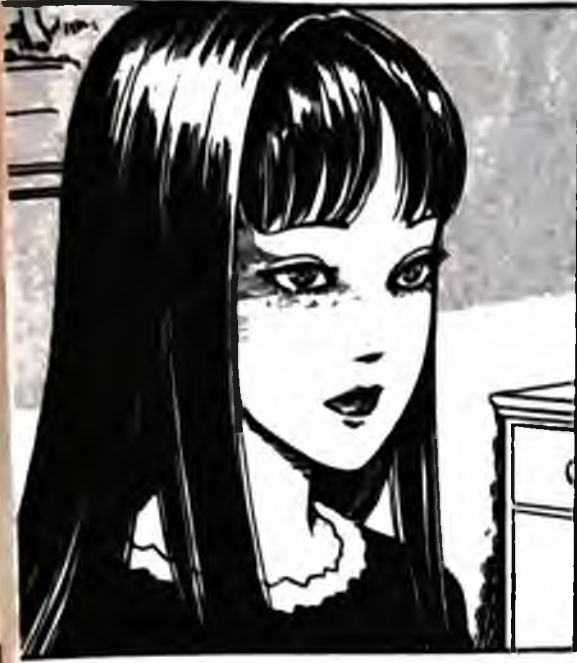
GENÇLİKLERİNİ
KISKANDIĞINIZ
İÇİN SÜLÜK GİBİ
YAPIŞIP EMİYOR-
MUŞSUNUZ.

DİYORLAR Kİ
BU EVE EVLATLIK
GELEN KIZLARA
EZİYET EDİP ONLARI
ÖLDÜRÜYOR-
MUŞSUNUZ.



GERÇİ DOĞRU
YA, ANNE KIZ
ARASINDA SİR
SAKLANMAZ.

AMA
...





HEPSİ
SENİN
SAYEN-
DE.

SEN GELDİN
GELELİ ANNEN
HAYAT DOLDU
SANKİ.
GECELERİ
DE DAHA İYİ
UYUYOR.



NE
OLDU?
SÜRATİN
ASIK.



ANNEN
YATAK
ODASINDA,
UZANIYOR.

SEN
MIYDIN,
TOMİE?

ANNEM
NEREDE?



AA,
KOLUNDAKİ
MORLUKLAR
NE ÖYLE?



BABA-
CIĞIM!!

NE
OLDU?!



BABA-
CIĞIM!! BEN...
ANNEMDEN
ÇOK KORKU-
YORUM!



BU VAKTE
KADAR
SUSTUM
AMA ARTIK
DAYANA-
MIYORUM!

İKİMİZ
YALNIZ KALINCA,
"GENÇLİĞİN BENİM
OLACAKI" DEYİP
KOLUMU EMMEYE
BAŞLADI!



ŞANA
KÖTÜ BİR
ŞEY Mİ
DEDİ?

NE?
ANNENDEN
Mİ KORKU-
YORSUN?



BU
MOR-
LUK-
LAR O
EMDİĞİ
İÇİN
OLDU!

ANNEM
NORMAL
DEĞİL!



BABA-
CIĞIM,
NE OLUR
BANA
YARDIM
ET!

BÖYLE
GİDERSE
ÇILDIRA-
CAĞIMI!



VÜCU-
DUMDAN
GENÇLİĞİMİ
EMMEYE
ÇALIŞTI!

ANNE,
YAP-
MAA!

HİH
HİH
HİH!

BENİ KOVALARKEN
"GENÇLEŞMEK İSTİ-
YORUM! GENÇLEŞ-
MEK İSTİYORUM!"
DIYE BAĞIRDI.

BANA
UYDURLU-
YORSUN
MI DIYOR-
SUN?!

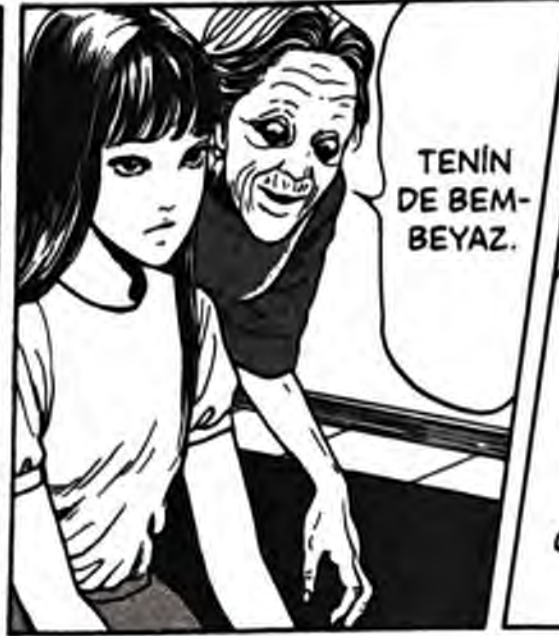
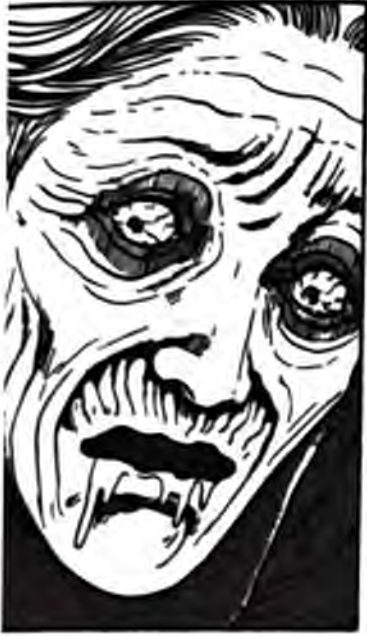
ÖYLE OLSUN!
YARIN DOĞRU
SÖYLEDİĞİMİ
ANLARSINI!

YALAN
SÖYLEMİYORUM!
PEKİ, O HALDE BU
MORLUKLAR NASIL
OLDU? KENDİM Mİ
YAPTIM YANI?!

ANNENLE
KIRK SENEDİR
EVLİYİZ. ÖYLE
BİRİ DEĞİLDİR.

TOMİE,
SAKINLEŞ!
ORTADA
BİR YANLIŞ
ANLAŞILMA
OLMALI.





TENİN
DE BEM-
BEYAZ.



SAÇ-
LARIN
HEP
ÇOK
GÜZEL.

ANNE! DUR,
YAPMA! YAPMA
DIYORUM!



CUK
CUK







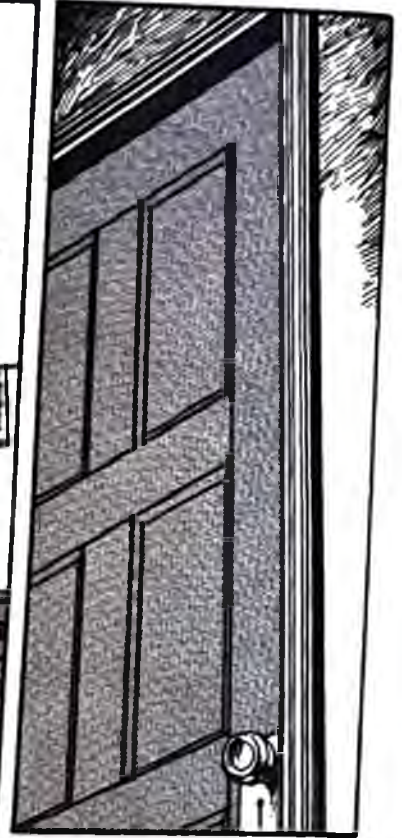
TOMİE...
SENDEN
DE ÖZÜR
DİLERİMİ

HA-HAYA-
TIM... BENİ
AFFET!
AKLIM
BAŞIMDA
DEĞİLDİ!



GERÇEKTEN
ÖYLE BİR
NİYETİM YOKTU.

ÜHÜ ÜHÜ!
SATOKO,
SEN BANA
İNANIYORSUN,
DEĞİL Mİ?



İNANI-
YORUM,
HANİMİMİ
SİZE
İNANI-
YORUM!

BİR
BAKTIM Kİ
İMTİNA
ETTİĞİM
ŞEYİ YAPI-
YORUM.



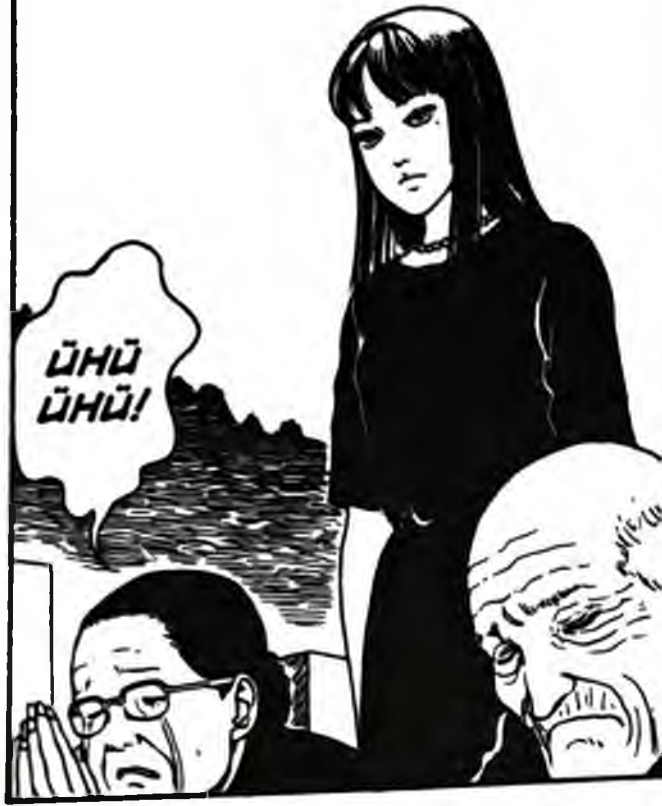
ANLATILANLARIN
GERÇEKLEŞME-
SİNDEN O KADAR
KORKTUM Kİ
BAŞIMA GELDİ.

KENDİMDE
DEĞİLDİM. TOMİE,
GEÇEN GECE
HAKKIMIZDAKİ
DEDİKODULARI
ANLATTI.

KAFAMA
TAKMIŞIM
HERHALDE
İÇİMDEKİ
DÜRTÜYÜ
BASTIRA-
MADIM.









ACILEN BİR
ŞEYLER YAPMAM
LAZIM. ZEHİR-
LEYEREK
ÖLDÜREMİ-
YORSAM BAŞKA
BİR YÖNTEM
DENEMELİYİM.

BÖYLE
GİDERSE MİRASI
BU VELEDE KAP-
TIRACAĞIM.



BU
GECE ONLU
BOĞULUP
ÖLDÜRE-
CEĞİM.

KIH KIH!
İLK GELDİĞİ
GÜN DE
BÖYLE
YAĞMUR
YAĞIYORDU.





**Hİİ!
BANA
YAKLAŞ-
MAYINI!**

**TOMİE'YE
BAKARKEN
İÇİMDEN
ÖLDÜRMEK
GELDİ.**

**SATOKO, İNAN
BANA KAFAM
YERİNDE DEĞİL.**

**ÖLDÜ,
ÖLDÜ!
ÇOKTAN
ÖLDÜ!**

**B-
BEYİM...
KÜÇÜK
HANIMA
NE YAP-
TINIZ?**





ÇAT
ÇAT

AAHH!

YAŞLI ADAM
YAPMIŞ.
SONRA
KENDİNİ DE
ÖLDÜRMÜŞ.

DUYDUN
MU? ÜÇÜNCÜ
SOKAKTA OTURAN
HİNADALARIN
EVİNDE KATLIAM
OLMUŞ.

EVLATLIK
KIZLARI ZAR ZOR
KURTULMUŞ.
ONLARDAN
YÜKLÜ BİR MİRAS
ALACAKMIŞ.

EVLATLIK - SON

Ninova

SERÇE PARMAK

小

指



AŞAĞILIK KOMP-
LEKSIYİLE
BÜYÜDÜ-
ĞÜM İÇİN
SÜREKLİ
İNSAN-
LARDAN
KAÇAN
BİRİNE
DÖNÜŞ-
TÜM.



ABİLE-
RİMİN
AKSİNE
KISA VE
ÇİRKİNİM.

KENDİMİ
BİLDİM BİLELİ
BANA EZİYET
EDİYORLAR.

DÖRT KARDEŞİN
EN KÜÇÜĞÜYÜM. ÜÇ
TANE ABİM VAR.



MEMNUN
OLDUM.



TANIŞTI-
ĞIMIZA...

...O
KADINLA
KONUŞA-
MADIM
BİLE.



BU YÖZDEN
EVİMİZE
GELDİĞİ İLK
GÜN...

TANIŞTIRAYIM,
ARTIK YENİ
ANNENİZ O
OLACAK.





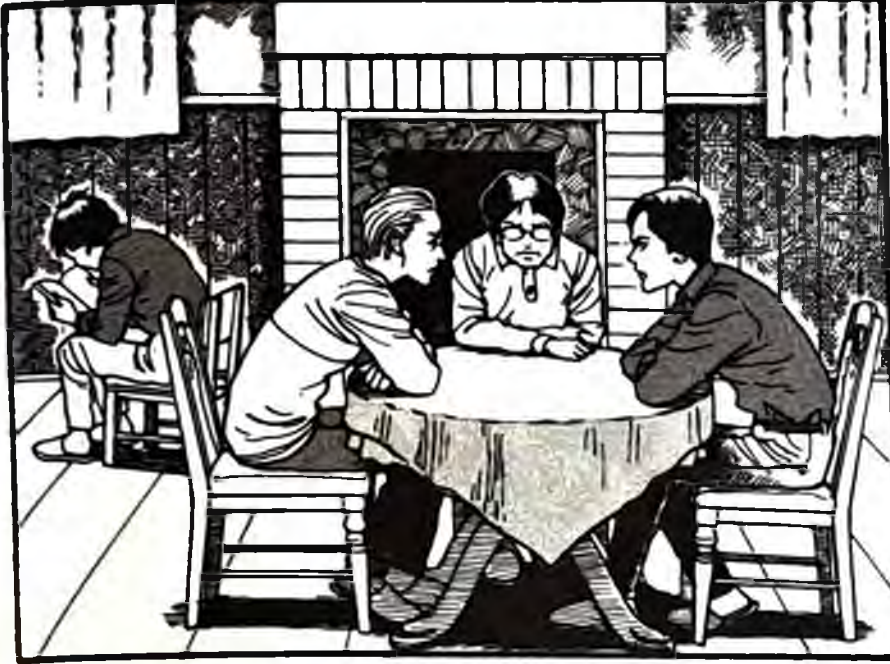


BİR SÜRE
SONRA
O DA ÜVEY
OĞULLARINA
İŞVE YAPMAYA
BAŞLADI.



ABİLERİM
ONU ANNE
OLARAK
DEĞİL DE...

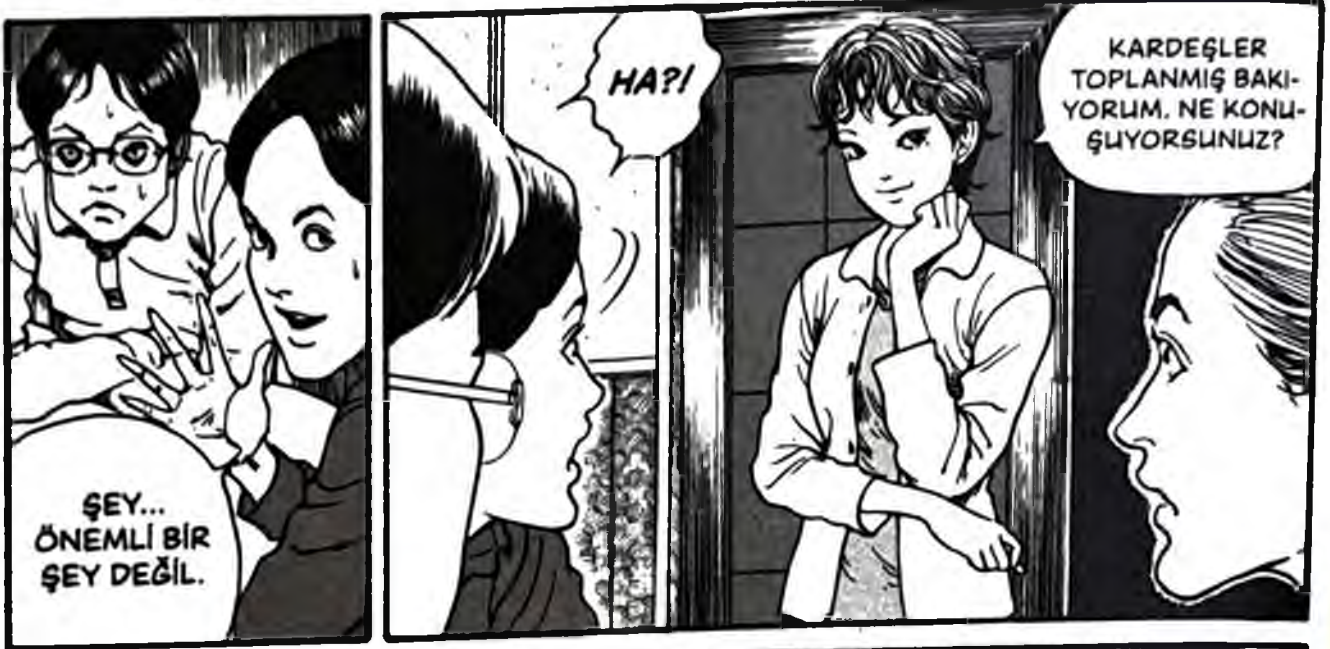
...BİR
KADIN
OLARAK
GÖRÜ-
YOR-
LARDI.



HATTA
BABAMIN İNTİHAR
ETMESİNİN
SEBEBİ EŞİNİN BU
DAVRANIŞLARI
OLABİLİR.



BABAMIZ ÖLDÜ.
AİLENİN REİSİ
EN BÜYÜK ÇOCUK
OLARAK ARTIK
BENİM.





BENİMLE DALGA
GEÇİYOR DIYE
DÜŞÜNDÜM.

HER GECE ODAMIN
KAPISINI ÇALIYORDU
AMA BEN DUymAZDAN
GELİYORDUM.

O GÜNDEN SONRA
DİKKATİMİ ÇEKMEK İÇİN
UĞRAŞIP DURDU.



KISA BİR SÜRE SONRA
KISKANÇ ABİLERİM
TARAFINDAN...

HIROYA,
NE YAP-
MAYA
ÇALIŞI-
YOR-
SUN?!

SANIRIM
BU TAVRIM
ÖZGÜVENİNİ
ZEDELEMİŞTİ.

BENİ
DUymAZDAN
GELDİĞİNE
İNANAMI-
YORUM!

...BODRUMA
KAPATILDIM.

ASLINDA
BÖYLE
BİRİ DE-
ĞİLSİN,
BİLİYÖ-
RUM!
BANA
AÇILABI-
LIRSINI!

BENİ
LITAN-
DIRMAYA
MI ÇALIŞI-
YORSUN?!
ASIL SEN
LITANMA-
LISINI!



UMARIM
ORADA
ÇÜRÜYÜP
GİDERSİN.

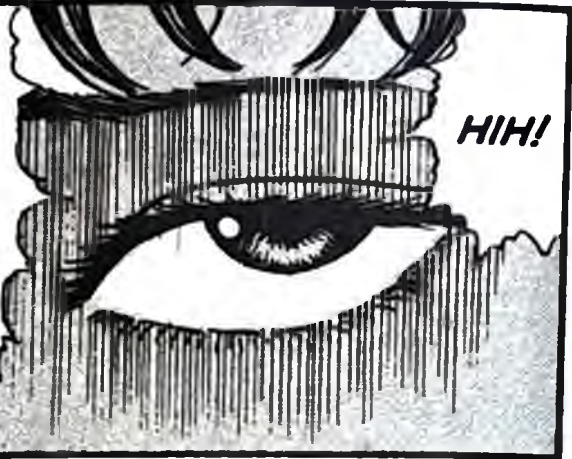
GERÇEKTEN
SENİ SEVDİĞİMİ
Mİ DÜŞÜNDÜN?
APTAL!

HADI
GÖRÜŞÜ-
RÜZ!



SENİNLE
LİĞRAŞ-
MAK HIÇ
ZEVKLİ
DEĞİL!!

HIH!



HER GECE
ABİLERİMİN YUKARIDAN
GELEN SESLERİNİ
DUYUYORDUM. SANIRIM
KAVGA EDİYORLARDI.

PAT
ト
ス
ン

KUT
ト
ン
ン

PAT
ト
ス
ン

BURAYA
KAPATILDIĞIMDAN
BERİ BANA BİR
KEZ BİLE YEMEK
VERMEDİLER.



DAYANAMI-
YORUM. BÖYLE
GİDERSE AÇLIKTAN
ÖLECEĞİM.



HUFF...

HUFF...





ŞARTIM
BU.



BİZİ APTAL
YERİNE
KOYMAK
ÇALIŞTI.

ACIKMAZ
TOIN'E'Nİ
PARÇALARA
AYIRDIK.

BU
YÜZDEN
ONU
GÖRDÜ-
DÜK.

...
BUN-
LAR
NE?

...CESEDİ YOK
ETME GÖREVİNİ
VERDİ.

VINNINNINN

ABİLERİM
BANA...

ELİMDE
OLSA
ARABAYI
BİR YERE
TERK EDİP
KAÇARDIM.

KOR-
KUNÇ.

KOR-
KUNÇ.

GÜNEŞ
BATIYOR.

VINN

ÖFF!

...UYGUN
BİR YER
BULAMA-
DIM.

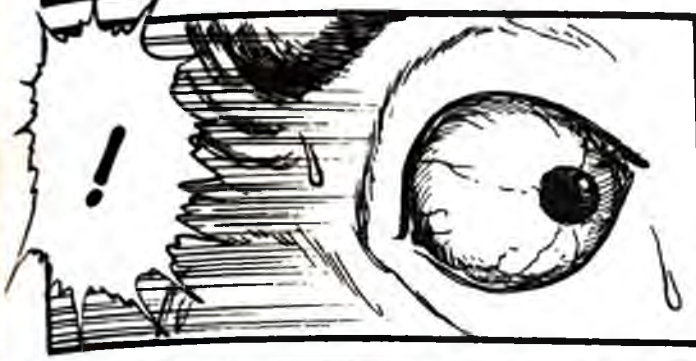
CESEDİ
GÖMEBİ-
LECEĞİM...

VINNINNINN



BİR AN
ÖNCE
BÖMEYİM.
HAVA
İYİCE
KARARDI.

ORTALIK
GİTTİKÇE
TENHALA-
ŞIYOR.



...BENİ İZLİ-
YORMUŞ
GİBİ
HİSSEDİ-
YORUM.

ASLINDA
ÖLÜ AMA
YİNE DE...





BU
KADIN...
GER-
ÇEKTEN
ÖLÜ
MÜ?



ARABA
GAR-
SILDIĞI
İÇİN BU
KADAR DA
HAREKET
ETMEZİ!

YOK
ARTIK!



EY-
VAH!

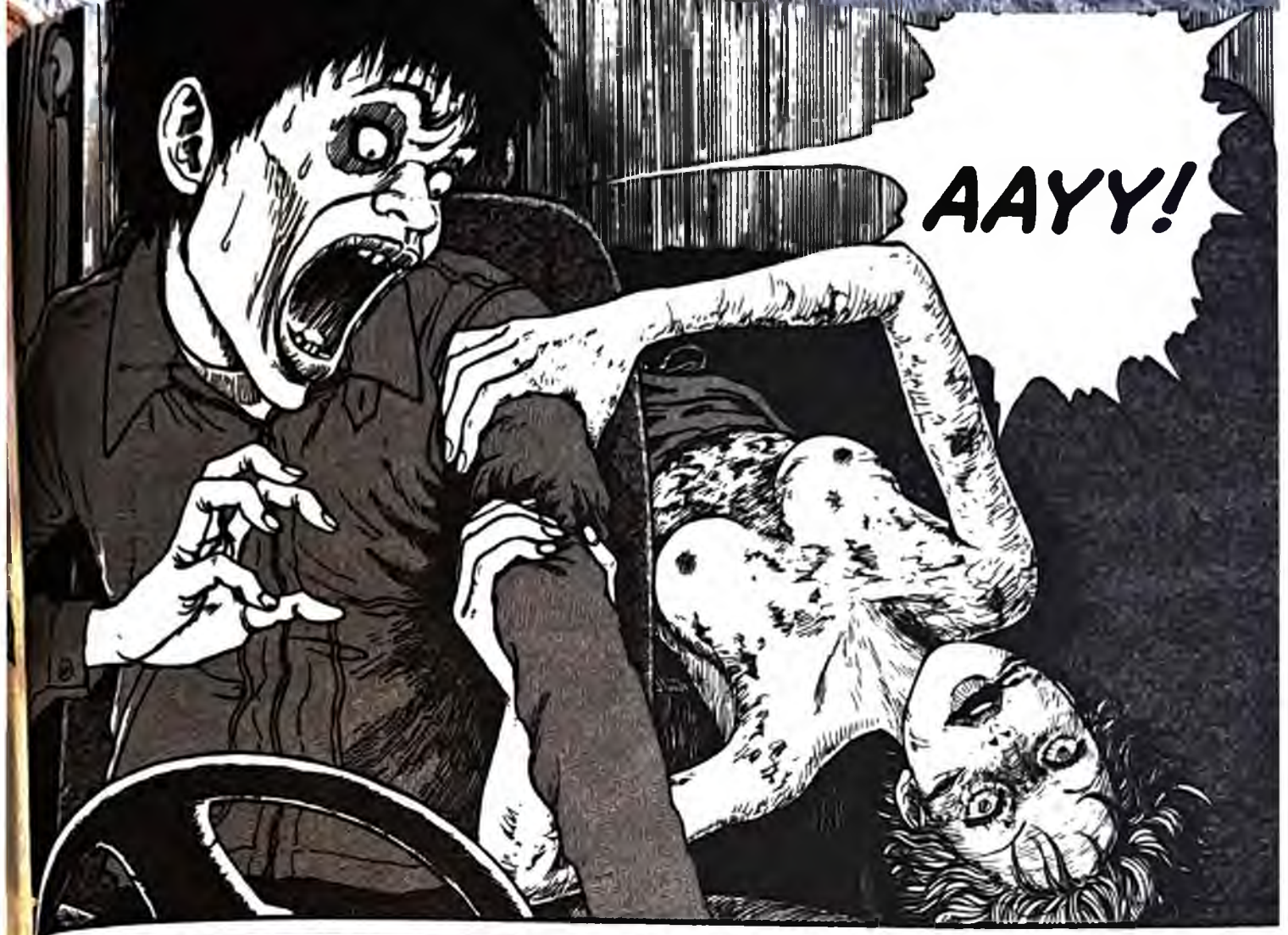
HA?!



KO-
LUMU
OYNA-
TAMIYO-
RUM!

KAH-
RET-
SİNİ!









CİNAYET
VE KANIT
YOK ETME
SUÇLA-
RINDAN
ARANI-
YORDUM.



TESLİM
OLSAM BİLE...
ŞİMDİYE KADAR
BENİM ANLA-
TACAKLARIMA
ÖNLEM
ALMIŞLARDIR.





BUNLAR
NE?



HI?



BOĞUKI

OFF!



AY!



...ATEŞE
ATTIM.

BİR ANLIK
SİNİRLE
DÖRT
PARMAĞI
DA...



ZATEN O
KADIN...

...ÇOK
KOR-
KUNÇTU.



KOPARINCA
CEBİME Mİ
DÜŞMÜŞ-
LER?!

BUNLAR
NEDEN
CEBİM-
DE?!

GERÇİ
DÖRDÜ
BİRDEN Mİ
DÜŞMÜŞ...?
BU NASIL
TESADÜF?

ZATEN
YEMEĞİMİ
DE ÇİFT-
ÇİLERDEN
ÇALIYO-
RUM.

BÜ
MAĞARAYA
DA ALIŞTIM
GİTTİ.



OLAYIN
ÖSTÜNDEN
BİR AY
GEÇTİ.

ONLARLA
YAŞADIĞIM
HAYATA
KIYASLA...

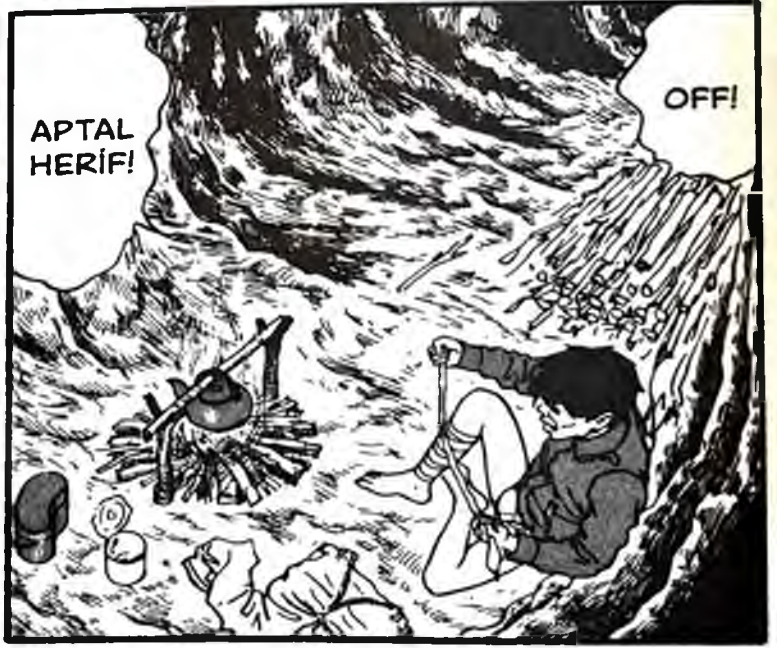
EN ÇOK DA
CANİ ABİLE-
RİMDEN
KURTUL-
DUĞUMA
SEVİNİYO-
RUM.

KİMSE
MAĞARANIN
BÜ KADAR
DERİN-
LERİNE
GELMEZ.

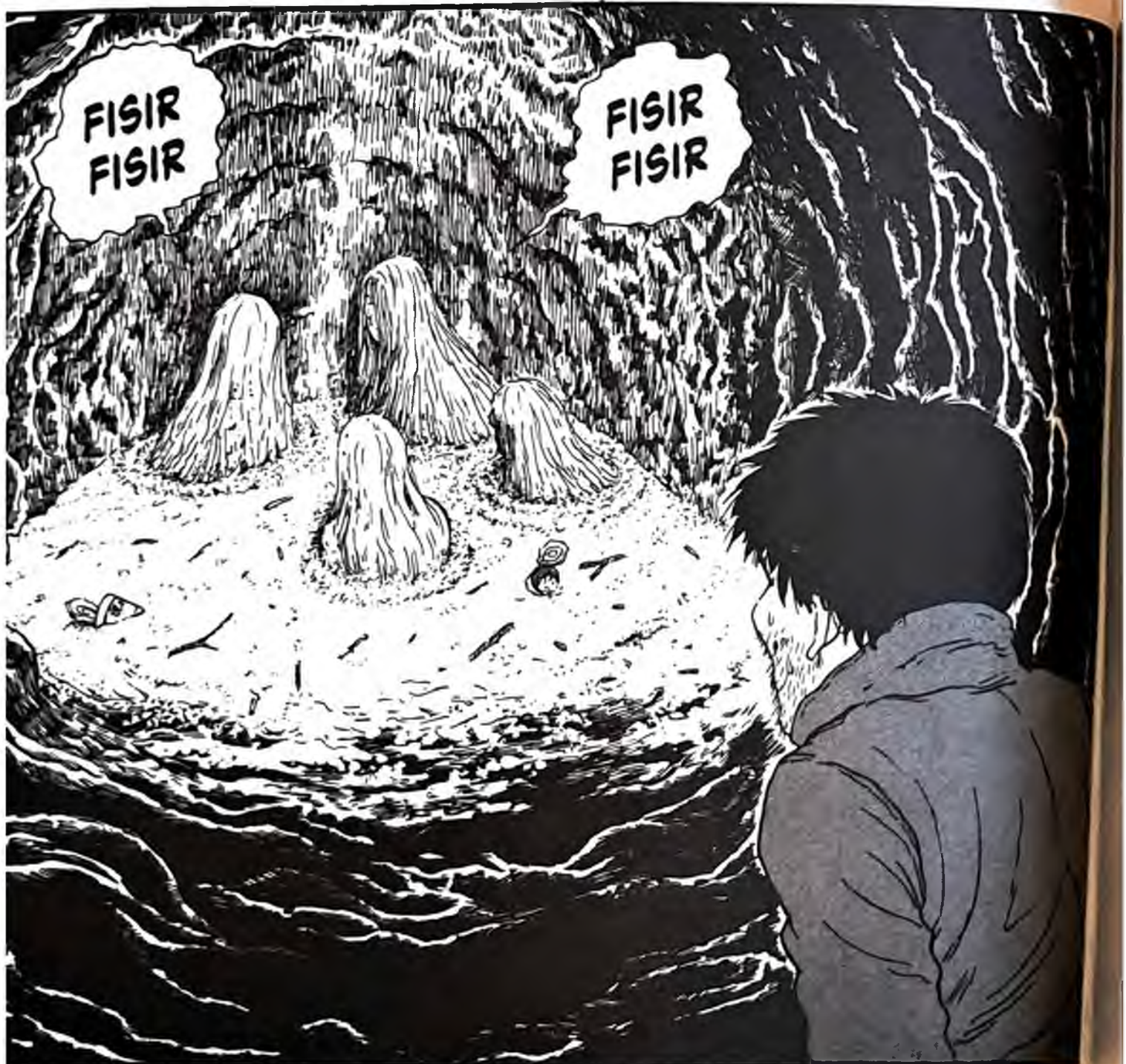
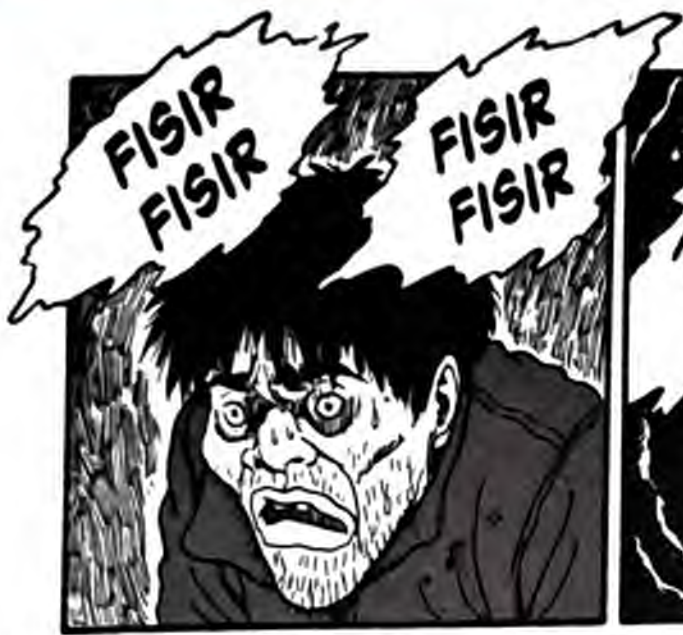


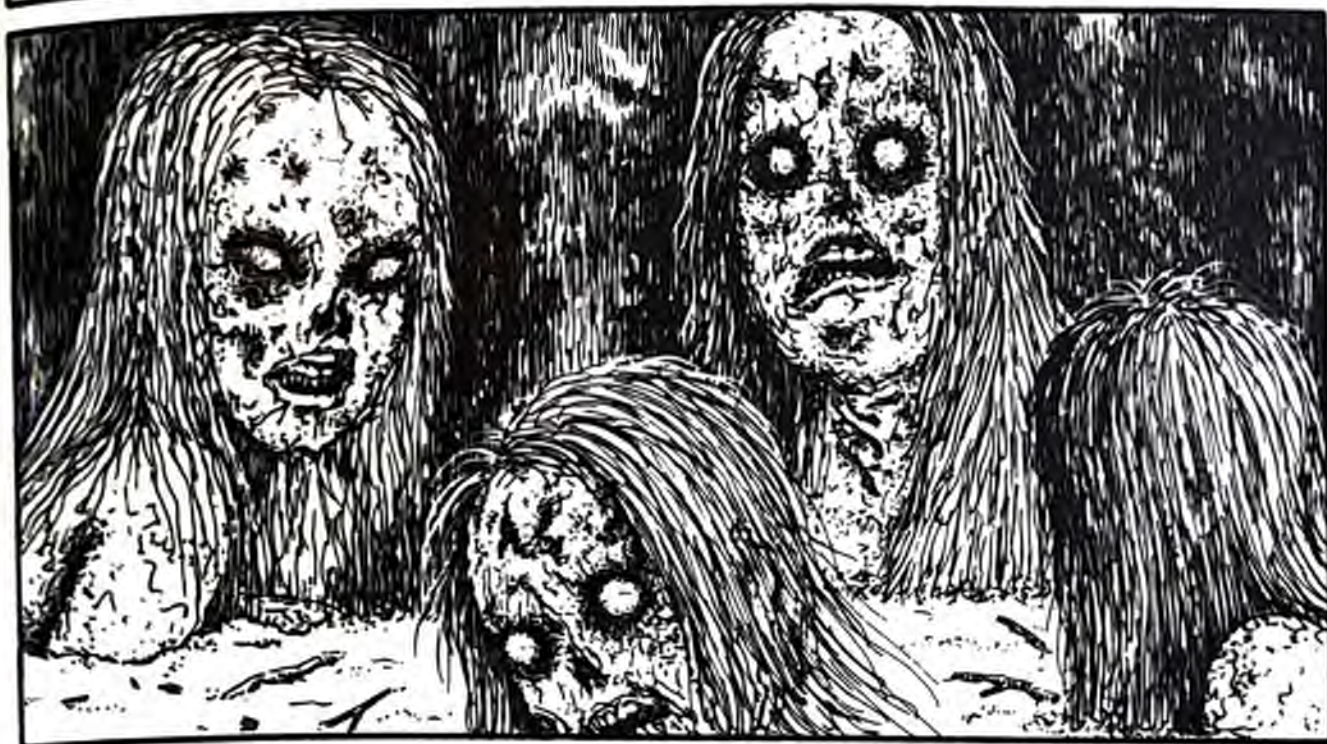
...BURASI
CENNET.





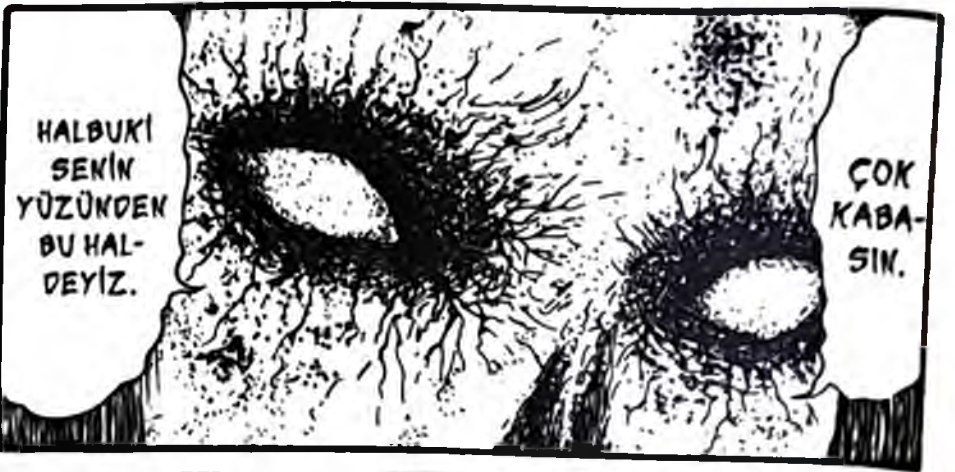








NE?!



HALBUKİ
SENİN
YÜZÜNDEN
BU HAL-
DEYİZ.

ÇOK
KABA-
SIN.



AYRICA
BENİM DURU-
MUM SERÇE
PARMAKTAN
İYİ.

KAPA ÇENENİ,
İŞARET PARMAĞI!
TESADÜF ESERİ
ÇOK YANMADIN
DIYE NE BU
HAVALAR?!



AMA ŞUNA
BAKSANA.

BEN YİNE
İDARE
EDERİM.



HİHİHİ!
YAZIK
SANA.

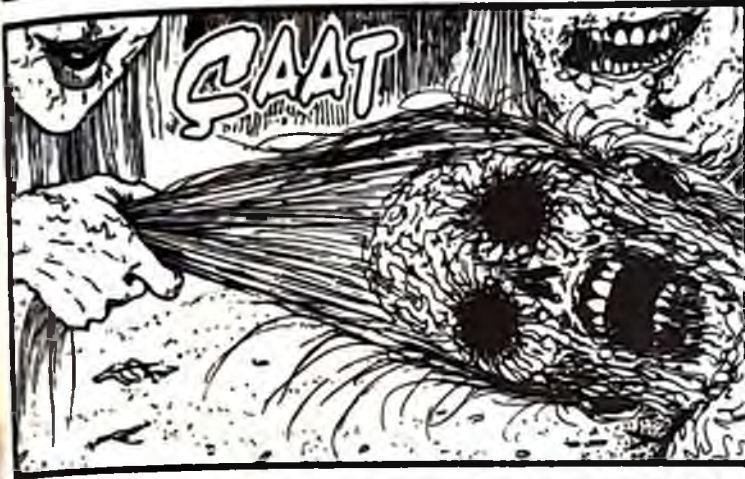
SERÇE
PARMAK,
İNCE VE KISA
OLDUĞU
İÇİN ÇABUK
YANMIŞ.



HAYATINDA
BU KADAR
KORKUNÇ
BİR SURAT
GÖRMEMİŞ-
SİNDİR.

HAKLISIN.
GEL BAKALIM,
SERÇE
PARMAK.

ÇEK





...BİR
İLGİSİ Mİ
VAR?

YOKSA
BU YARATIK-
LARIN ATEŞE
ATTIĞIM
PARMAK-
LARLA...



PAR-
MAK-
LARI!

PAR-
MAK
MI?



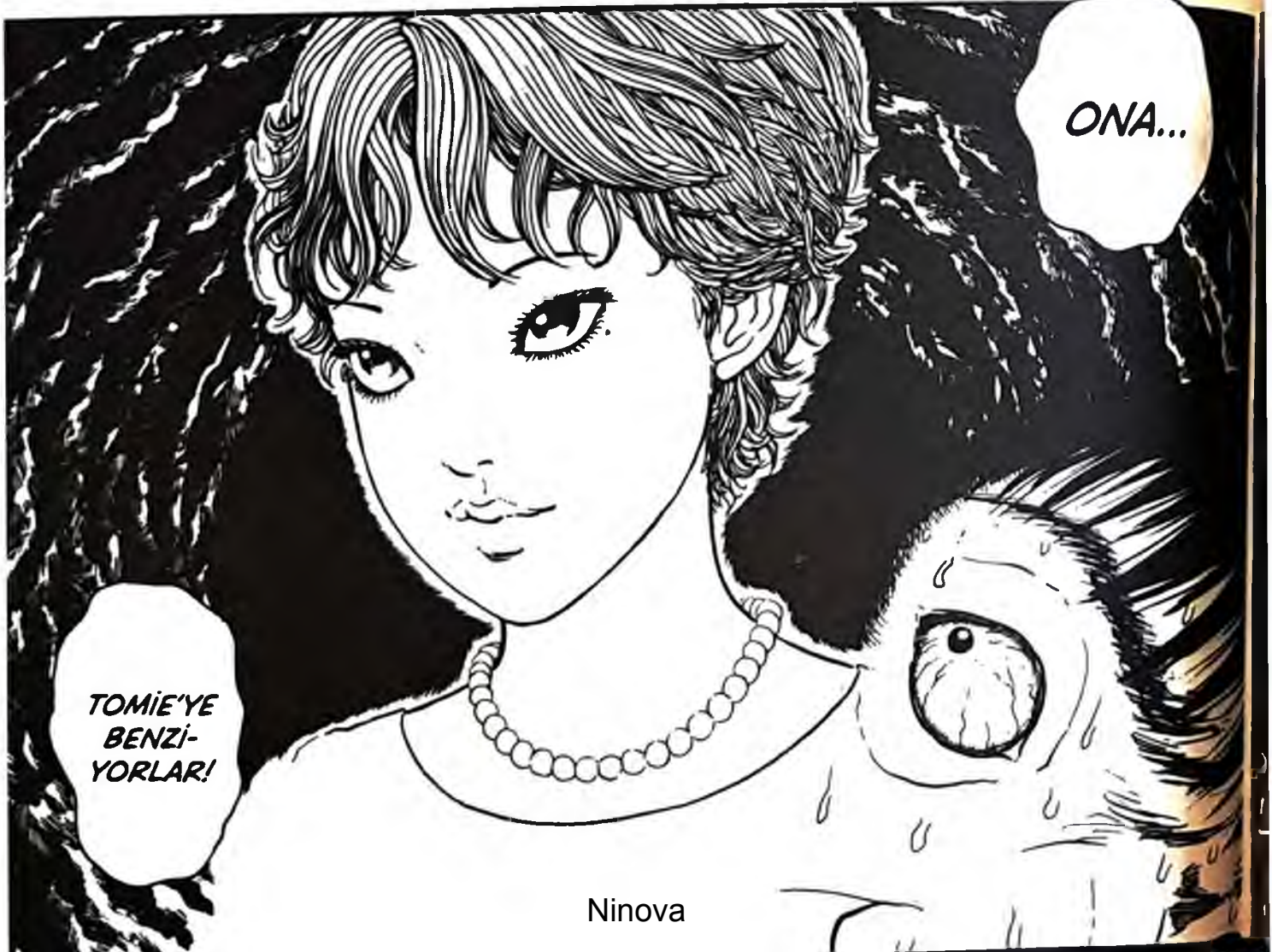
...O KADINA
TIPATIP
BENZEDİK-
LERİ BELLİ
OLUYOR.

SURAT-
LARI
FENA
YANMIŞ
AMA...



...AYNI
O KADI-
NINKİNE
BENZİ-
YOR.

AYRICA
SESLERİ
DE...



ONA...

TOMİE'YE
BENZİ-
YORLAR!







DEFOLU!

CANAVAR!

ÇOK ÇİRKİN-
SİN!

SERÇE PARMAĞA
GÜNLER BOYUNCA
GÖZÜMÜN ÖNÜNDE
EZİYET ETTİLER.





BİR DAHA
SERÇE
PARMAĞA
EZİYET
ETTİĞİNİZİ
GÖRMEYE-
YİMİ

AYA-
ĞINIZI
DENK
ALIN!



AY!

BIRAK!



SİZ İKİ
ÇİRKİN
BİRBİRİNİZİ
KOLLAYIN.

HİH!
HİHİHİ!

KENDİNİ
İYİ BİRİ GİBİ Mİ
GÖSTERMEYE
ÇALIŞIYORSUN?
POLİS SENİ
ARİYOR.

HİH!
NE BU
ŞİMDİ?



GÜZELLEŞMEYİ
TAMAMLADIK-
LARI SIRAYLA
MAĞARADAN
ÇIKIP GİTTİLER.



TOMİE'NİN
KLONU
GİBİYDİLER.



SERÇE PARMAĞIN
DIŞINDAKİLER
İNANILMAZ KISA
BİR SÜREDE
BEMBAYAZ TENLİ,
GÜZEL KADINLARA
DÖNÜŞTÜLER.



HIROYA...



...YARI
BAYGIN
YATAN
BEN
KALDIK.

HIROYA...



GERİYE SADECE
SERÇE PARMAK
VE...

HIROYA...

HIROYA...



ONLAR
GİDİNCE
BİRAZ
RAHATLA-
MIŞSIN-
DIR.

ŞEY...
EVET.



SONUN-
DA...

...BAŞ
BAŞA
KALDIK.



SENİ
SEVİYÖ-
RUM.

HİRO-
YA.



BEN DE
BUNA
BENZER
BİR
ORTAMDA
BÜYÜ-
DÜM.

NELER
HİSSET-
TİĞİNİ
ÇOK İYİ
ANLIYO-
RUM.



HUH...

HUH...



SEN DE
BENİ
SEVİYÖR
MUSUN?

SANA
AŞIĞIM.



DAHA
ÖNCE HİÇ
BÖYLE
HİSSET-
MEMİŞTİM.

EVET,
SEVİYÖ-
RUM.



SEVİYÖ-
RUM.

HIHI.



HIHIHI!

...



LÜTFEN
HEP
YANIMDA
KAL.

SANA
AŞIĞIM,
GERÇE
PARMAK.



DEMEX BÖYLE
TİPLERDEN
HOŞLANI-
YORMUŞ-
SUK.

YOK
ARTIK!

HIHIHI!



HIHIHI!

HAHAHAHA!



...
MAÇARADAN
UZAKLAŞTI.

ARTIK
ÖLMEK
ÜZEREY-
DİM AMA
BENİ
BIRAKIP...



AY, ÇOK
EĞLEN-
DİM!

SONUNDA
SENİNLE
UĞRAŞ-
MANIN
ZEVKİMİ
ÇIKARA-
BILDİM.



TOMİE'NİN
AYNISI
OLDU.

SERÇE-
PARMAK
DA KISA
SÜRE
İÇİNDE
GÜZEL-
LEŞTİ.

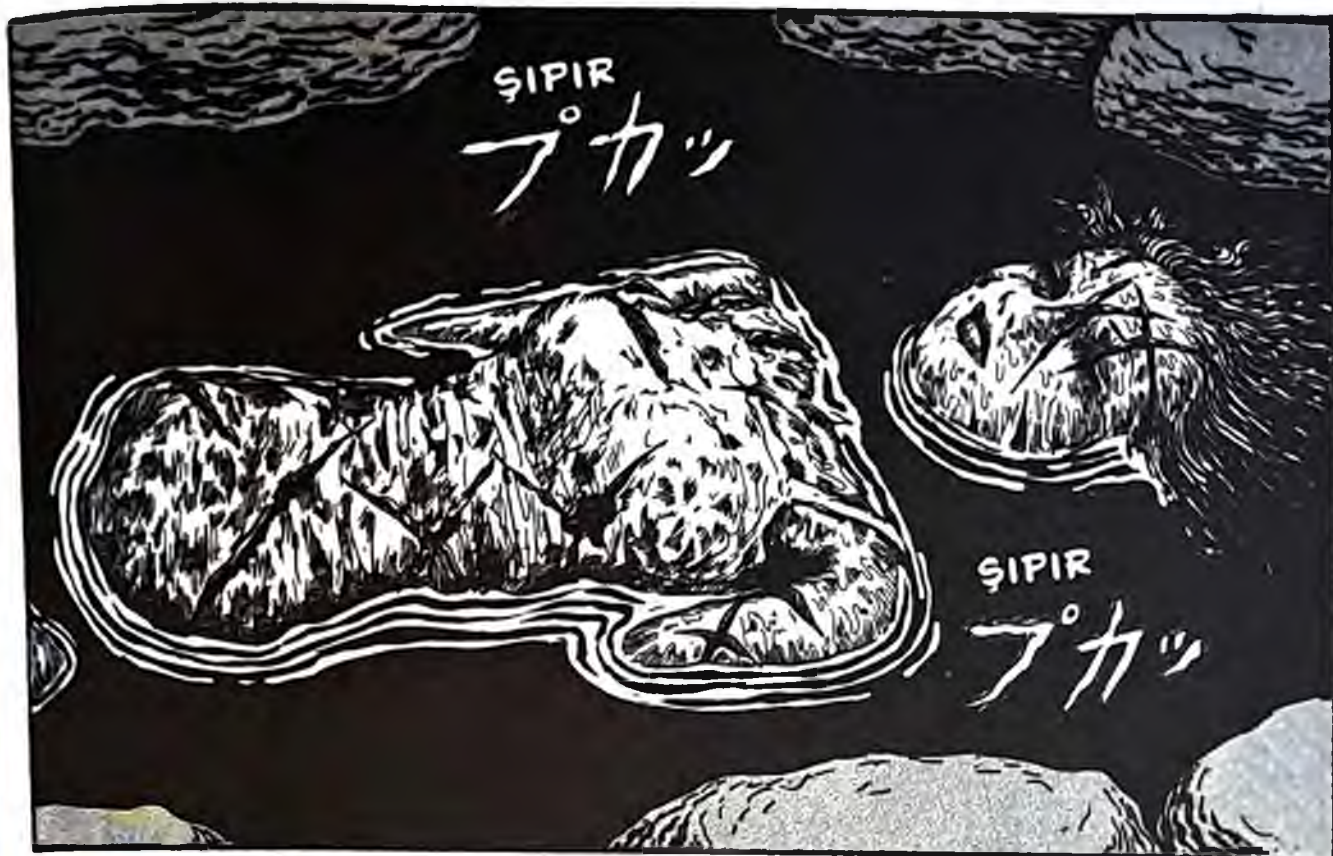
ÇOCUK

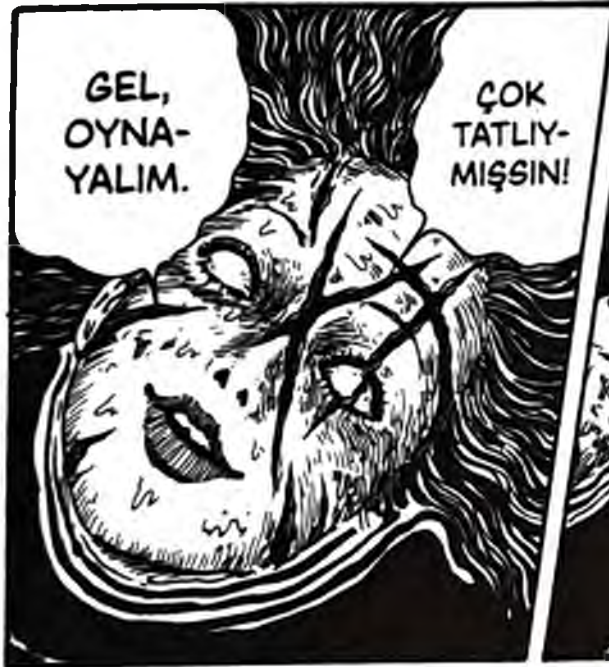
少年













SONRA
DA BENİ
BURA-
YA ATIP
GİTTİ.

EYET.
KÖTÜ BİR
ADAM
VÜCUDUMU
BÖYLE
KESTİ.



BÜTÜN
KAN
SENİN
Mİ?

AMA
ABLA...
HER
YERİN
YARA
BERE
İÇİNDE.



BİRLİKTE
OYNARIZ.



HER
GÜN
BURAYA
GEL.

AMA
BUNLARI
SAKIN
KİMSEYE
SÖYLEME.



NE DURU-
YORSUN?!

HADI!!!



GEL,
TATLIM.

SANA
TANIŞMA
ÖPÜCÜĞÜ
VEREYİM!





NE?
SATORU
MU?



ERKEK
ÇOCUĞU
DEDİĞİN
BİRAZ
YARAMAZ
OLUR.

HAHAHA!
NE GÜZEL
İŞTE!



KAYA HAVUZ-
LARINDAN
BİRİNE DÜŞMÜŞ.
ÖYLE DEDİ.

EVET. SAHİLE
GİDİYORUM DEMİŞTİ.
SONRA ÜSTÜ BAŞI
SIRILSIKLAM GELDİ.



DENİZ
KENA-
RINDA
YETİŞEN-
LERİN
İRADESİ
KUVVETLİ
OLUR.



GÜVENLİ
BİR MUHİTTE
ÖZGÜRCE
BÜYÜSÜN
DİYE.

DENİZ
KENARINA
DA SATORU
İÇİN TAŞIN-
MADIK MI?





BÜYÜYÜNCE
DÜRÜST,
ÇALIŞKAN VE
SAYGIDEĞER
BİR ADAM
OLACAKSIN.

ANNESİNİ
DE DÜŞÜ-
NÜRMÜŞ.
ÇOK
TATLISIN.



İSTEMİ-
YORUM.
ÜSTÜMÜ
YİNE KIR-
LETİRSEM
ANNEM
KIZAR.



KİYAFET
DE
GETİR.

YARIN
YANINDA
YİYECEK
BİR ŞEYLER
DE GETİR,
TAMAM MI?



AMA SAKIN
KİMSEYE
SÖYLEME.

İYİLEŞMEDİ.
O KADAR
CANIM
ACIYOR Kİ!



ABLA.

YARA-
LARIN
İYİLEŞTİ
Mİ?



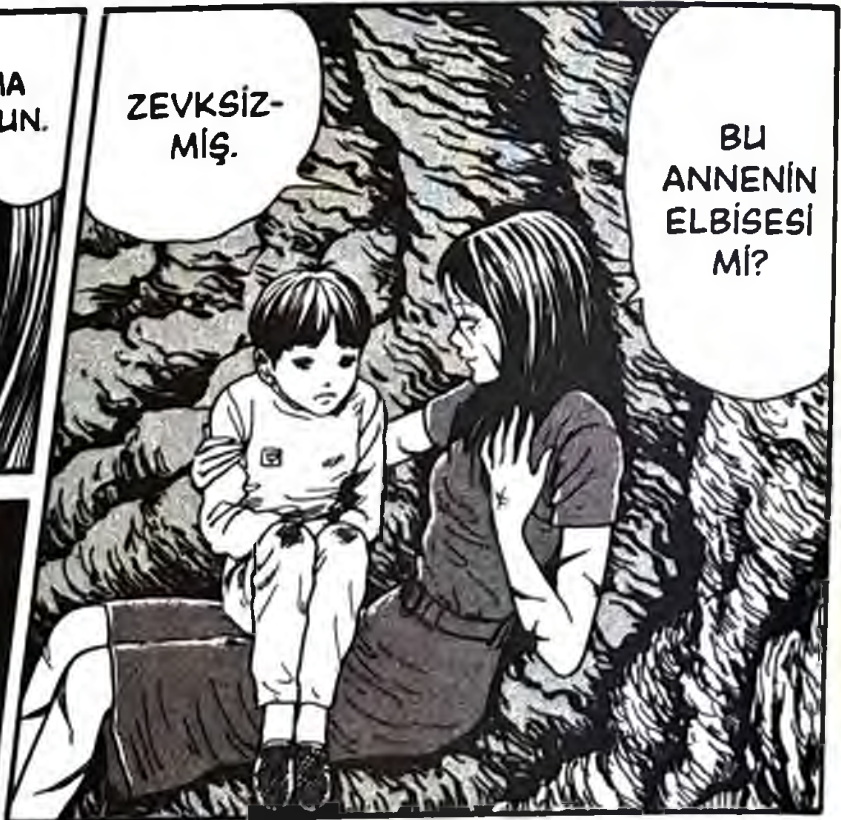
GEL, TATLIM.
YARALARIMA
DERMAN OL!

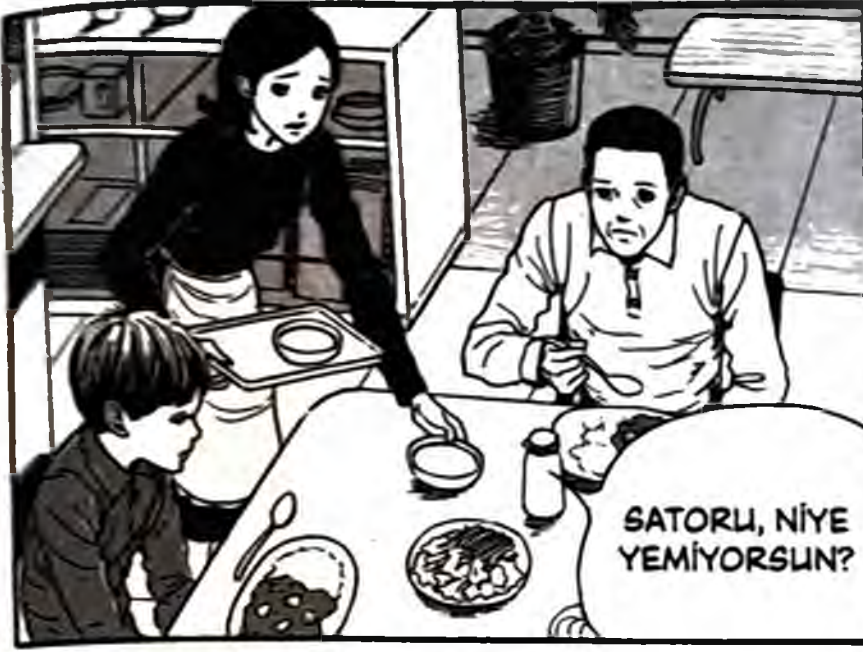
AYY!
ACIYOR!



SENİN
SAYENDE
İYİLEŞMEYE
BAŞLADIM.





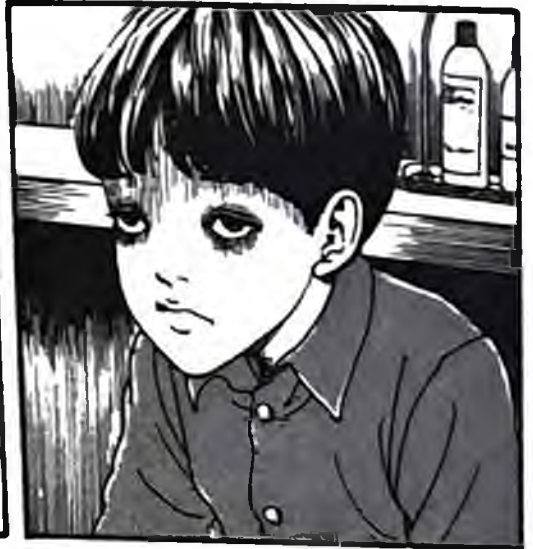


SATORU, NİYE
YEMİYORSUN?



EVET.
HER GÜN
SAHİLE
GİDİYOR
AMA NE
YAPTIĞINI
KESİN-
LİKLE
SÖYLE-
MİYOR.

BU ARALAR
BİR TUHAF-
LAŞTI.



GECELERİ
UYKUSUNDA
AĞLIYOR.

ACABA
ARKADAŞ-
LARI ONU
DIĞLIYOR
MUY?



GEÇEN GÜN
DOLABIMDAN
ELBİSEMİ
ÇALMIŞ.

BANA SORMADAN
BUZDOLABINDAN
YEMEK ALIP
GÖTÜRÜYÖR.





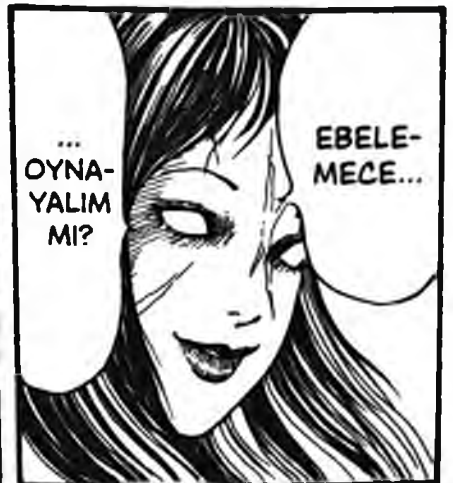
SAHİLDE
BİRAZ
GEZGİM
GELDİ.

BÜ
ELBİSE
ÇOK
HOŞUMA
GİTTİ.



HAHAHA!

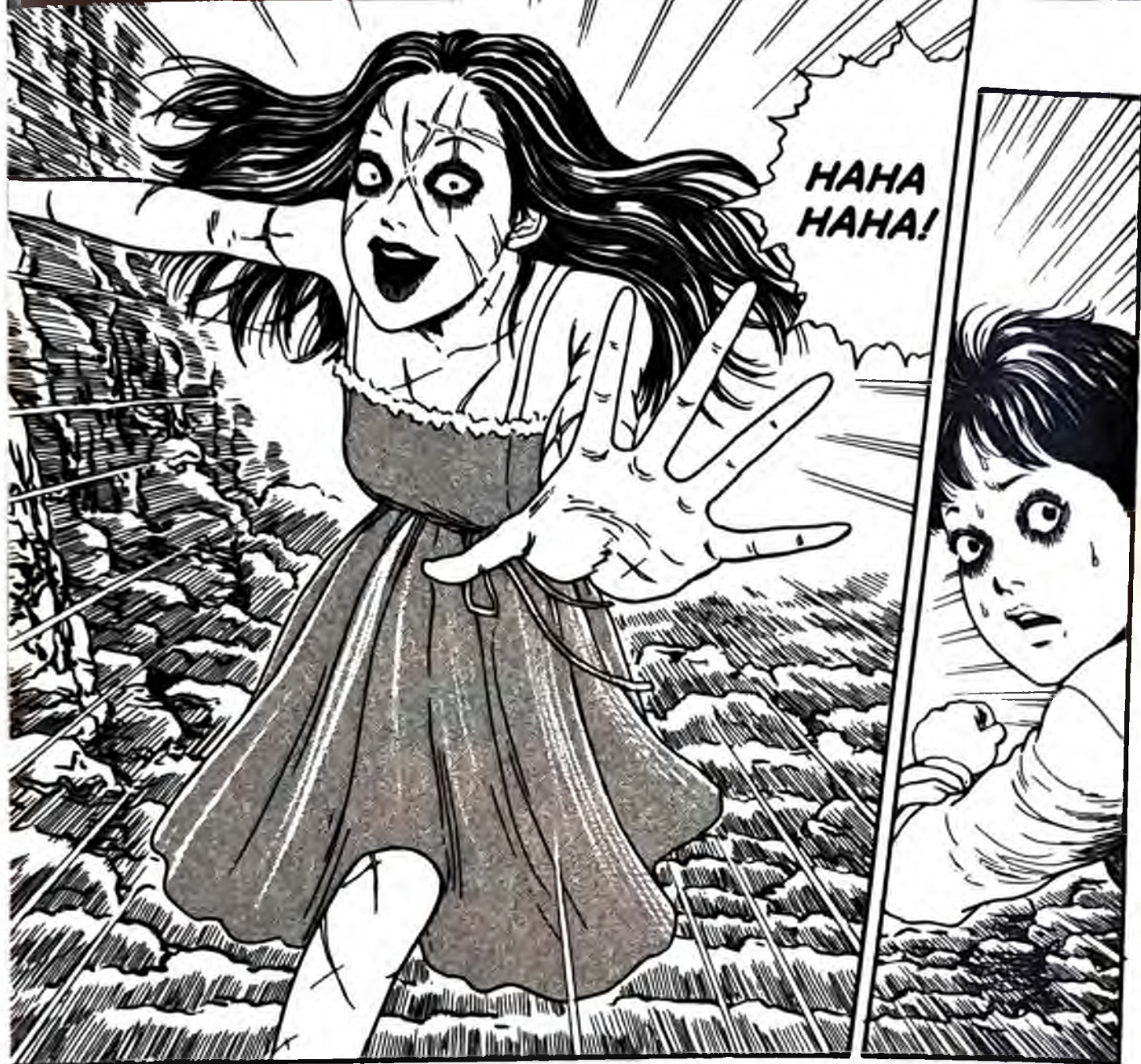
HİHİHİ!

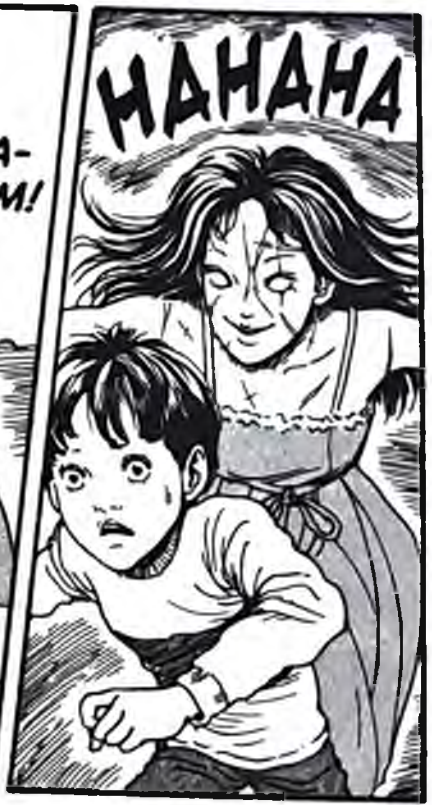
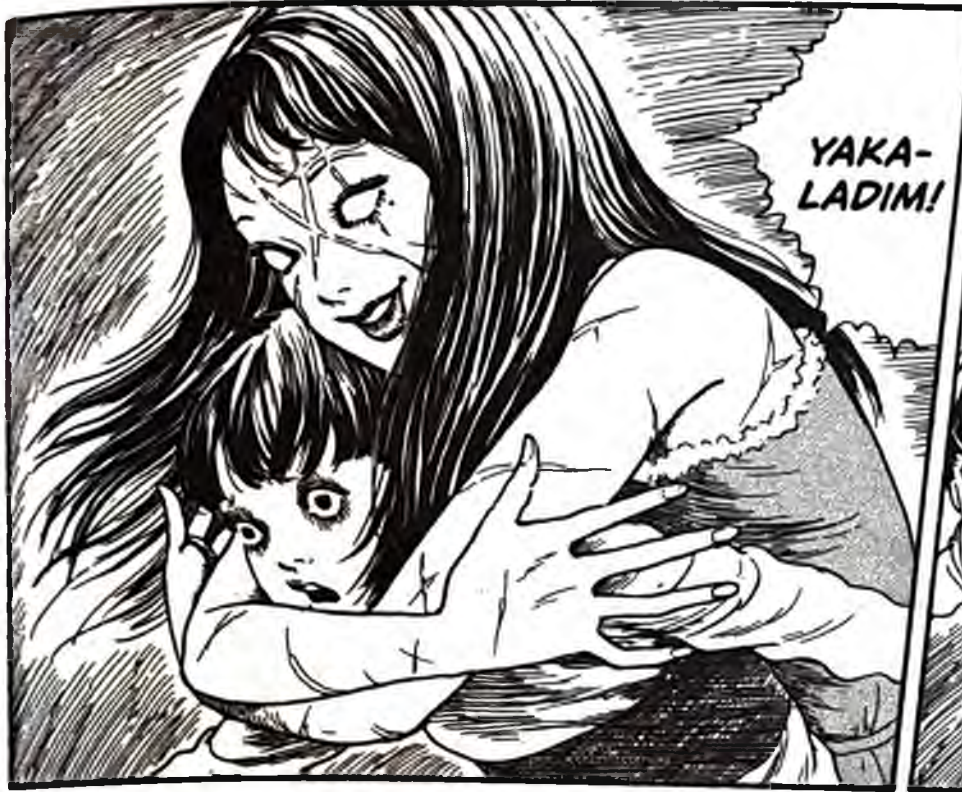


...
OYNA-
YALIM
MI?

EBELE-
MECE...









DUR! NE
YAPIYOR-
SUN?!



ANNE
ÖPÜCÜĞÜ.

HABA
HABA!



SA-
TORU!
GEL
BURA-
YA!



OĞLUMA
NE YAP-
TIĞINI
SANIYOR-
SUN?!



ADIM TOMİE.
O ÇOCUĞUN
ANNESİYİM.

KİM
MİYİM?



SEN
KİMSİN?!





AKLINI
ÇELİP ÇOCUĞU
KAÇIRMAYI MI
PLANLIYORDU
ACABA?

BİR DE GELMİŞ
SATORU'NUN
ANNESİYİM
DİYOR.

O KADIN
KİMİN
NESİ
ACABA?



İH...

ÇOK TUHAF
BİR TİPTİ.
VÜCUDU
YARALARLA
KAPLIYDI.



SON
ZAMANLARDA
HEP BÖYLE.

YİNE
UYKUSUNDA
AĞLIYOR.



ÜHÜÜ!

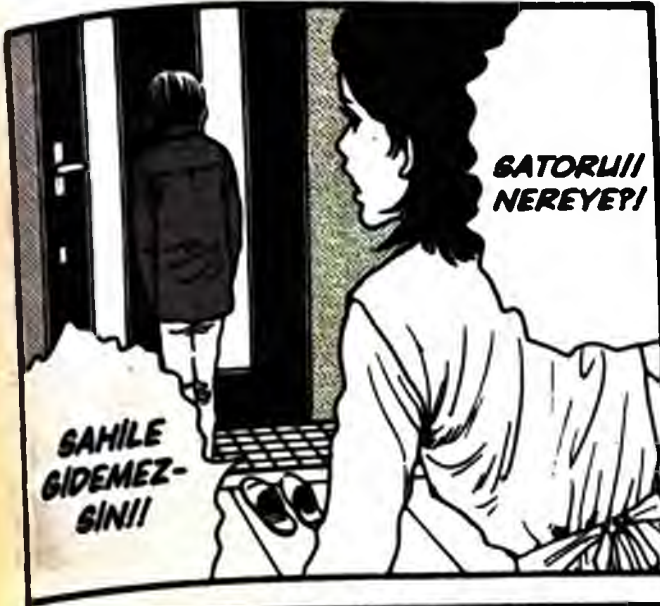
AAHH!



ÜHÜÜ!

KESİN
O KADIN
YÜZÜNDEN.

HALBUKİ
HİÇ BÖYLE
YAPMAZDI.



**SATORU!!
NEREYE?!**

**SAHİLE
GİDEMEZ-
SİN!!**



**OĞLANIN
TUHAF
HAREKETLERİ
İYİCE GÖZE
BATMAYA
BAŞLAMIŞTI.**



**...YANINA
GİTMEM
LAZIM.**

**ANNE-
MİN...**



**ANNEN
BURADA,
KARŞINDA
YA!
KENDİNE
GEL
OĞLUM!**



**BI-
RAK!**

**BIÇAĞI
NEREDEN
BULDUN
?!**

NE Dİ-
YORSUN
SEN?!
KENDİNE
GEL!

SONRA DA
BÜYÜYÜP
İYİ BİR
YETİŞKİN
OLACA-
ĞIM.

BEN
GERÇEK
ANNEMLE
SAHİLDE
OYNA-
MAK
İSTİYO-
RUM.

SATORU İYİCE
KÖTÜLEŞTİ.

NE
OLDU?

HU
HUU!

BEN
GELDİM.

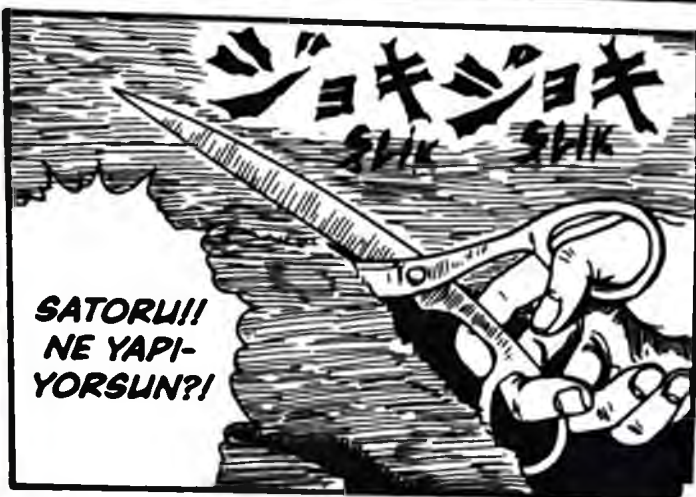
SATO-
RU.

ÇEKİL,
BİR
BAKA-
YIM.

ODASINA MI
KAPATTIN?
ABARTMIŞSIN.

SAHİLE
GİTMESİN
DİYE
ODASINA
KAPAT-
TIM.

NASIL?









SENİN İÇİN
FARK EDER
MI? TANIŞ-
TIĞIMIZA
NE KADAR
SEVİNDİ-
ĞİMİ SANA
DUDAK-
LARIMLA
ANLATA-
CAĞIM.



SENİN
KADAR
GÜZEL BİR
KADININ
BURADA NE
İŞİ VAR?



?!



ザザザ
ŞİPIR ŞİPIR

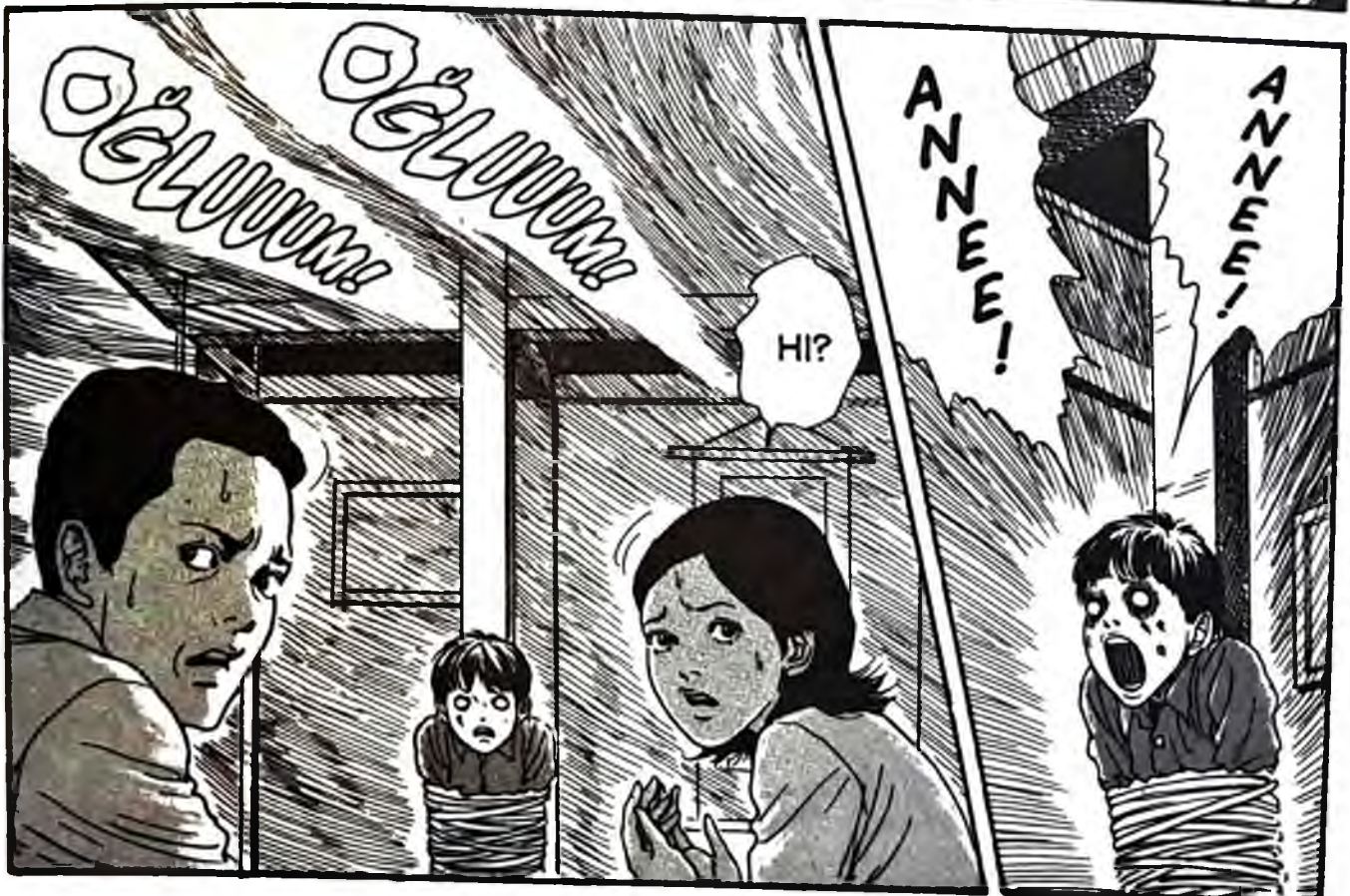


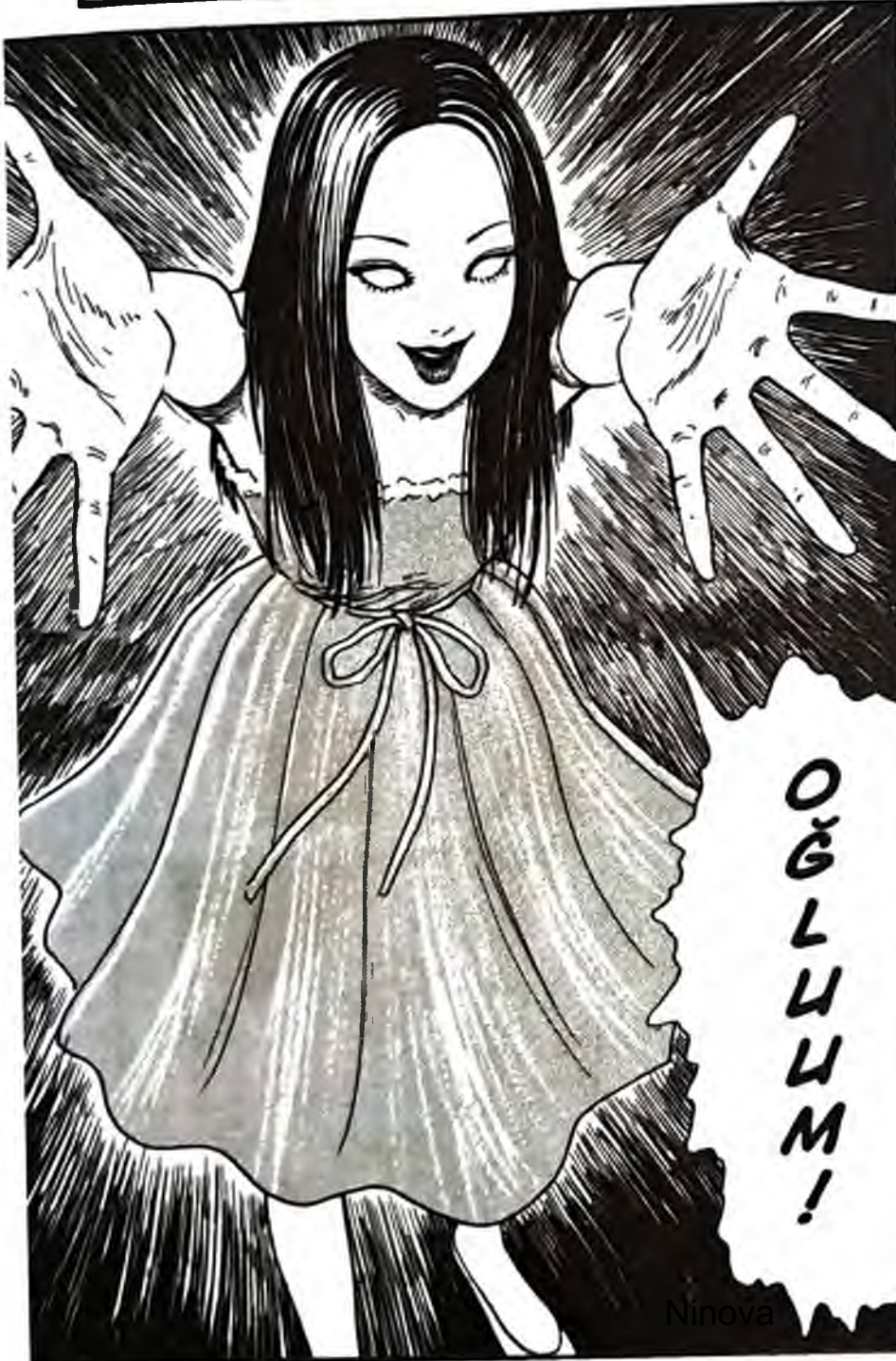
ト
ザ
KUT

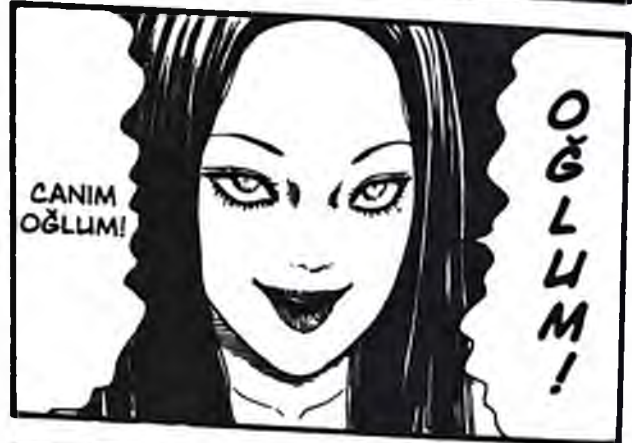
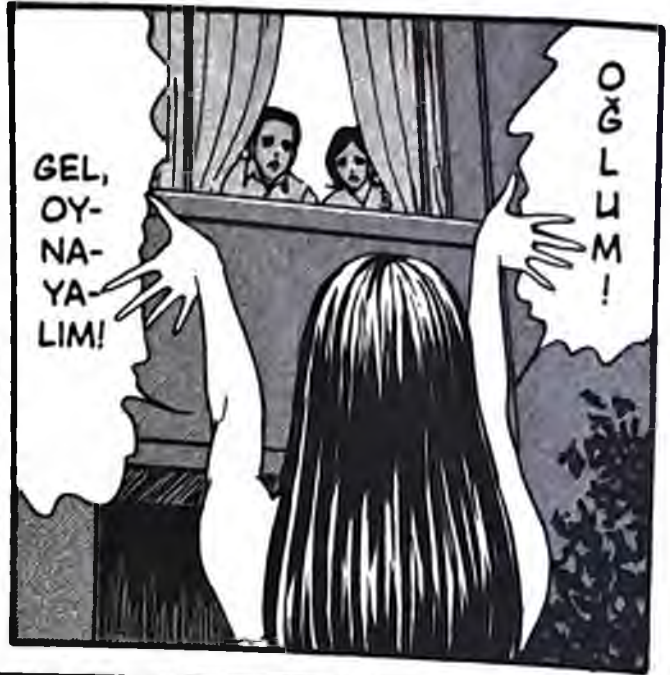
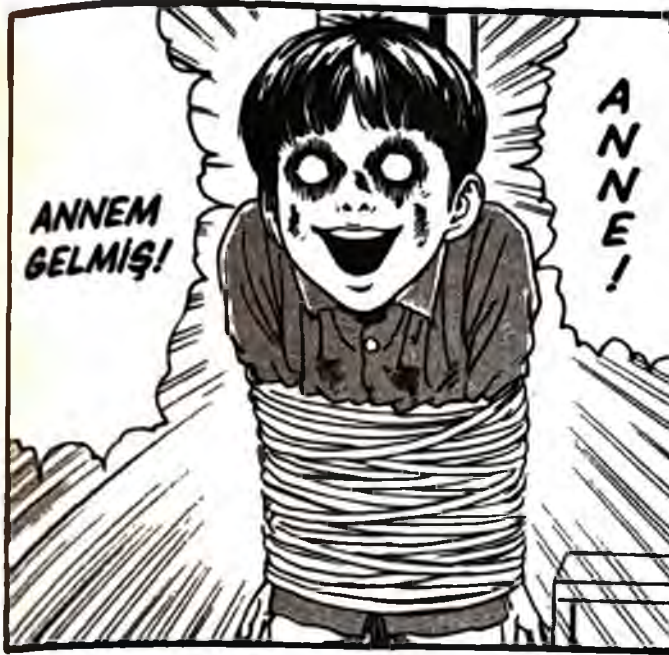


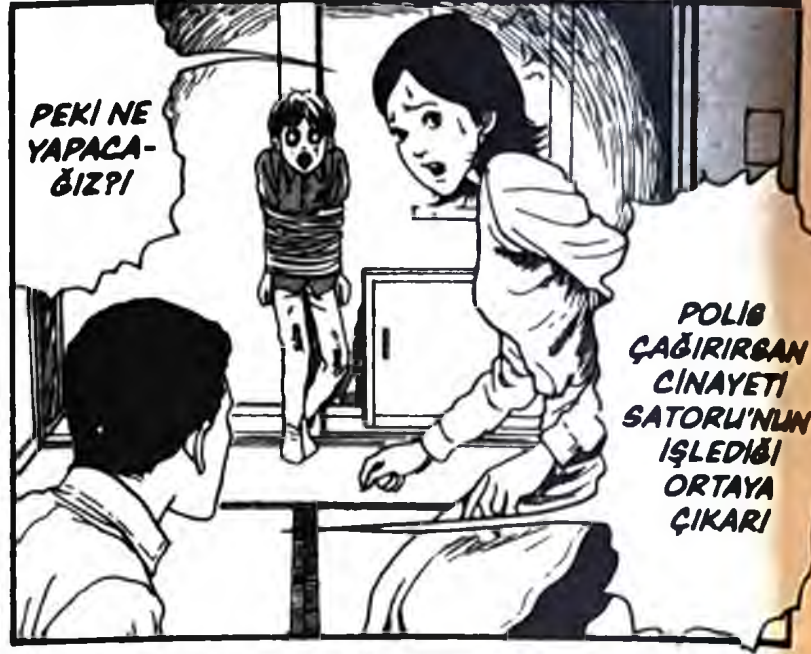


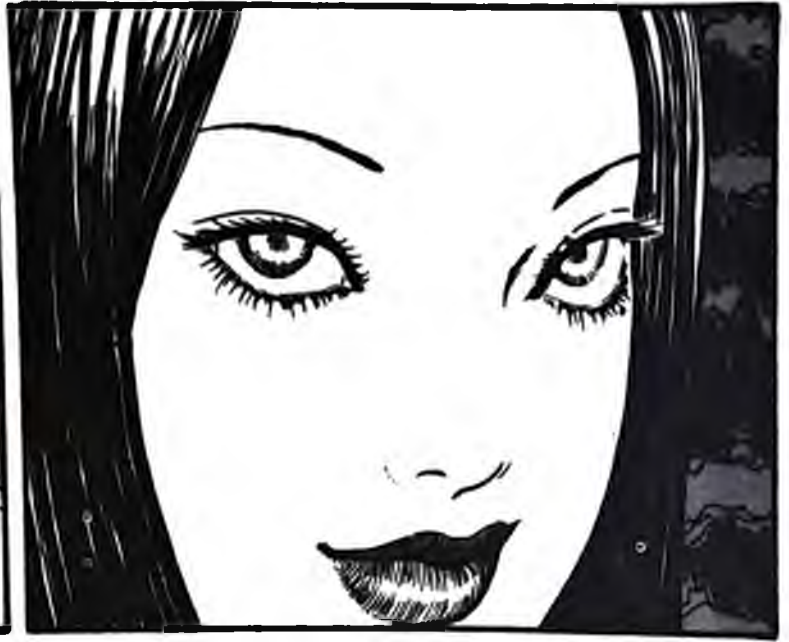












ADAMI
BİR DAHA
GÖREN
OLMADI.

SATORU'NUN
BABASI O GECE
AİLESİNİ TERK
ETİ.



...PEK ÇOK
FARKLI SUÇA
BULAŞTI.

BÜYÜDÜ. GÜNÜN
BİRİNDE AĞIR
BİR SUÇ İŞLEDİ VE
İDAMA MAHKUM
EDİLDİ.



...BU OLAY-
LARDAN
SONRA...

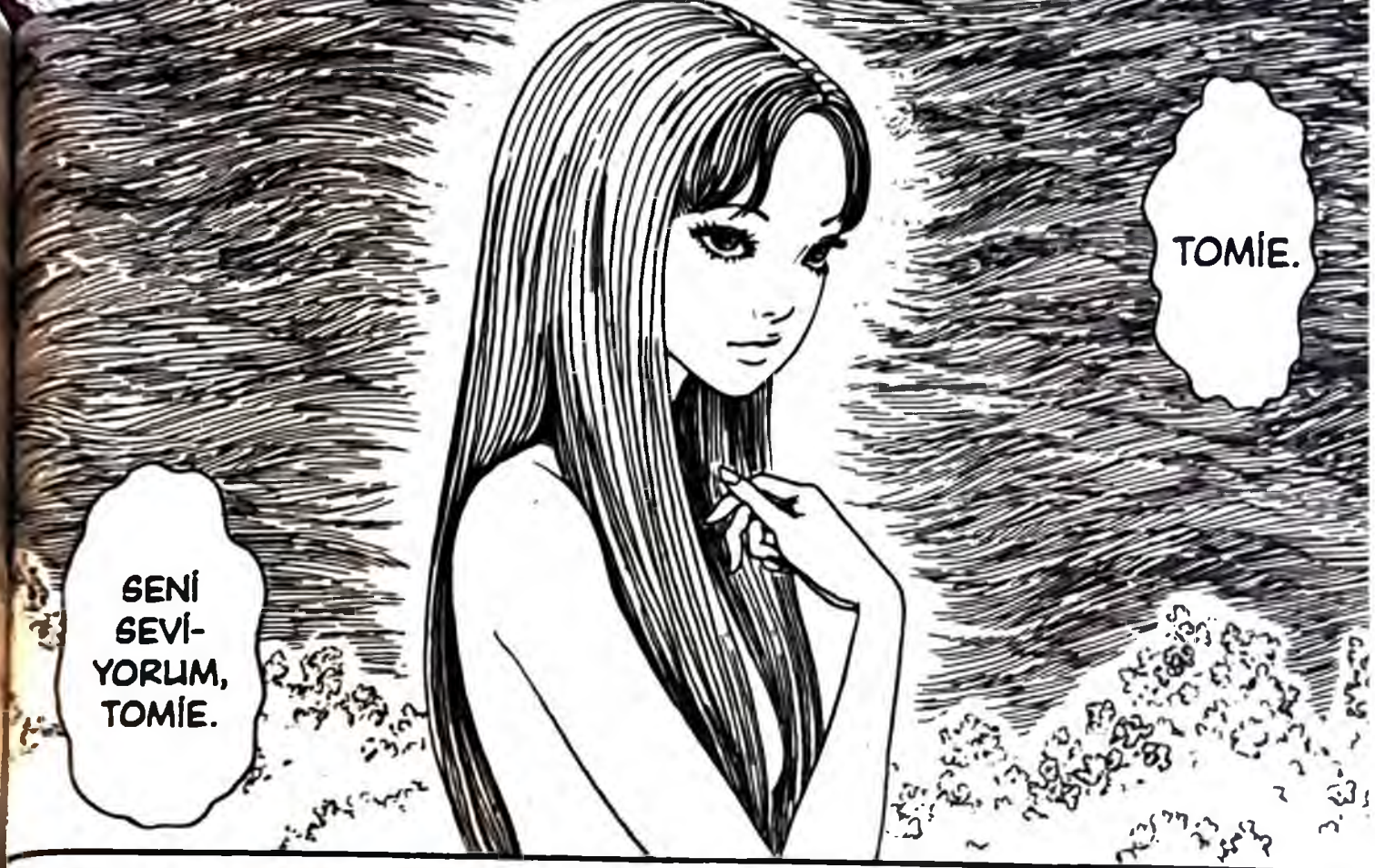
SATORU
İSE...

ANNEE!
ANNEE!

ÇOCUK - SON

Ninova





TOMİE.

SENİ
SEVİ-
YORUM,
TOMİE.



İZDIRAP
DOLU
ANLARI-
MIZ HEP
AKLIMDA.



PÜRÜZSÜZ
TENİNDEN
YAYILAN
KOKUNU...
SALDIRGAN
TAVIR-
LARINA
AŞIĞIM.

HUZUR
DOLU
GÖZLE-
RİNİ...
TATLI
SESİNİ...









KIZI
RESMEN...
KIYMAYA
ÇEVİRMİŞ-
SİN.

BU...
TOMIE MI
YANI?



EYVAHI! NE
BOK YEDİN
SEN?!



SEN DE
MUTLAKA
AYNI
DÜRTÜYÜ
HİSSET-
MİSSİNDİR,
KIYOSHİ.



NE?!
TOMIE'YE
NE
YAPTIN?!

ONU
ÇOK
SEVDİM.
AKLIM
BAŞIM-
DAN
GİTTİ.



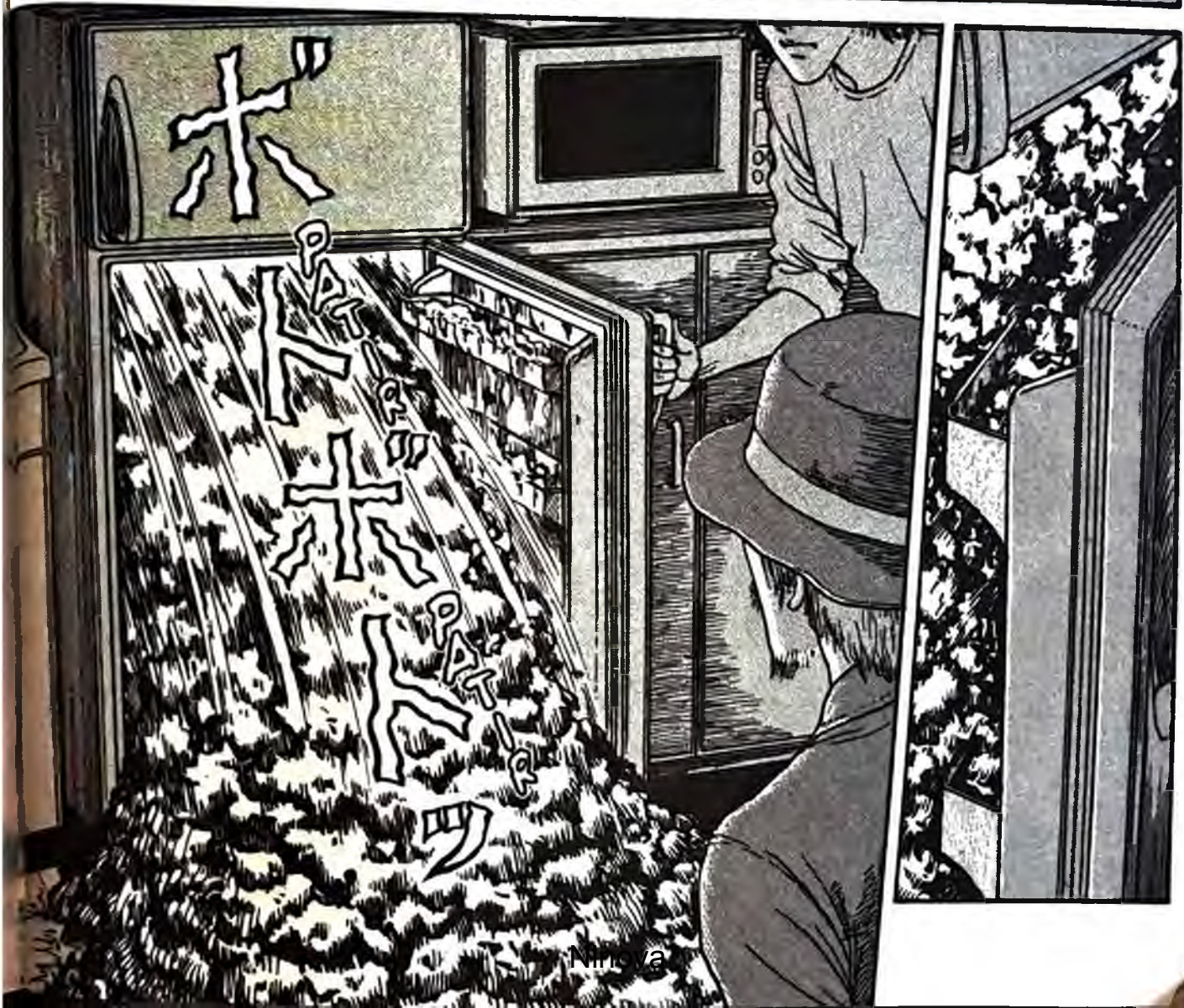
BENİ NİYE
ÇAĞIRDIN?

İSHI-
ZUKA.



BEN
YAPMA-
SAYDIM
SEN
YAPAR-
DIN.

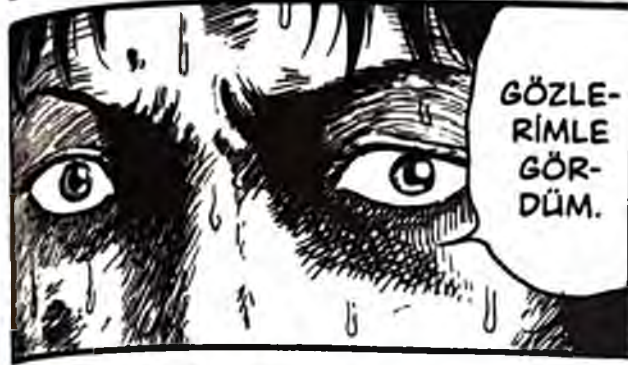
HI?!





TOMİE'NİN
ETLERİ.

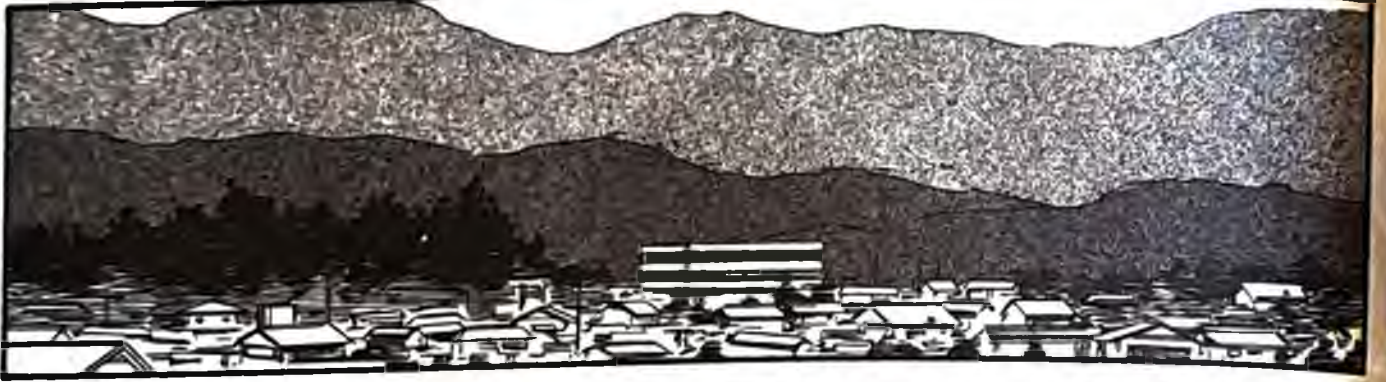




KİYOSHİ,
SENCE NE
YAPMA-
LIYIM?

KEMİKLERİNİ
BİLE UIN
UFAK ETTİM.
ETLERİ
ZATEN
KIYMAYA
DÖNDÜ.

...ETLERİ
DE BİR
YANDAN
YAVAŞ
YAVAŞ
BÜYÜ-
YORDU.



NE
YAPMAYA
ÇALIŞIYOR-
GUNUZ?!

**KIYOSHII!
ÇÖZ BİZİ!**

**EVET. ÇABUK
OL, KIYMA
KOVALARINI
TANKA TAŞI-
YALIM.**

DOĞRU YA,
AİLEN SAKE-
İMALATÇI-
SIYDI.

**BU
KADARDAN
BİR ŞEY
OLMAZ.**

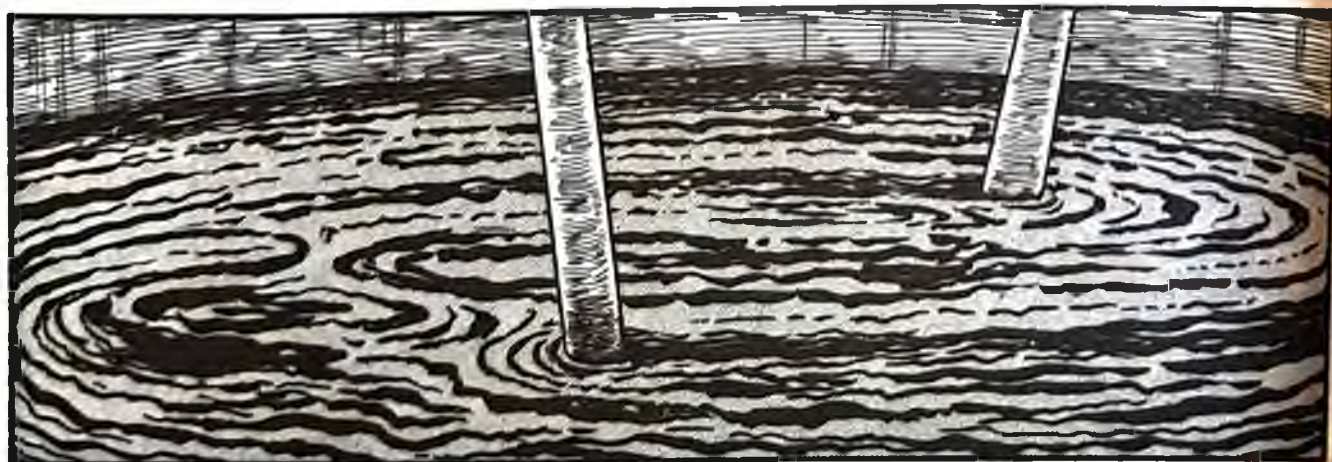
**BURAYA
DÖKERSEK
SAKEYLE
KARIŞMAZ
MI?**

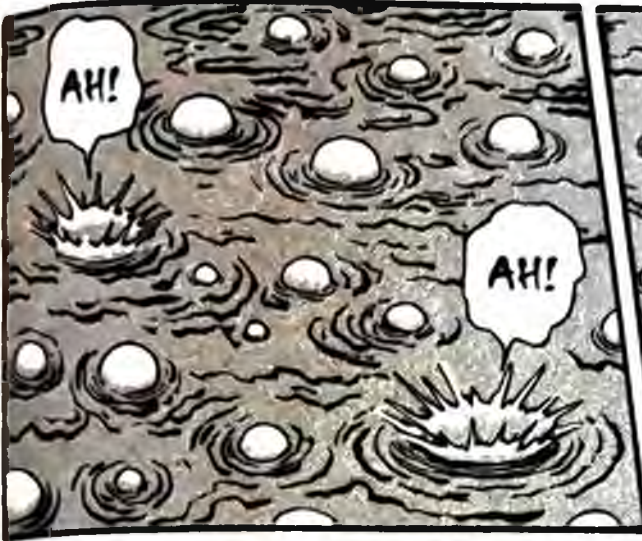
ŞAPIR
ホ
チ
ヤ
ン

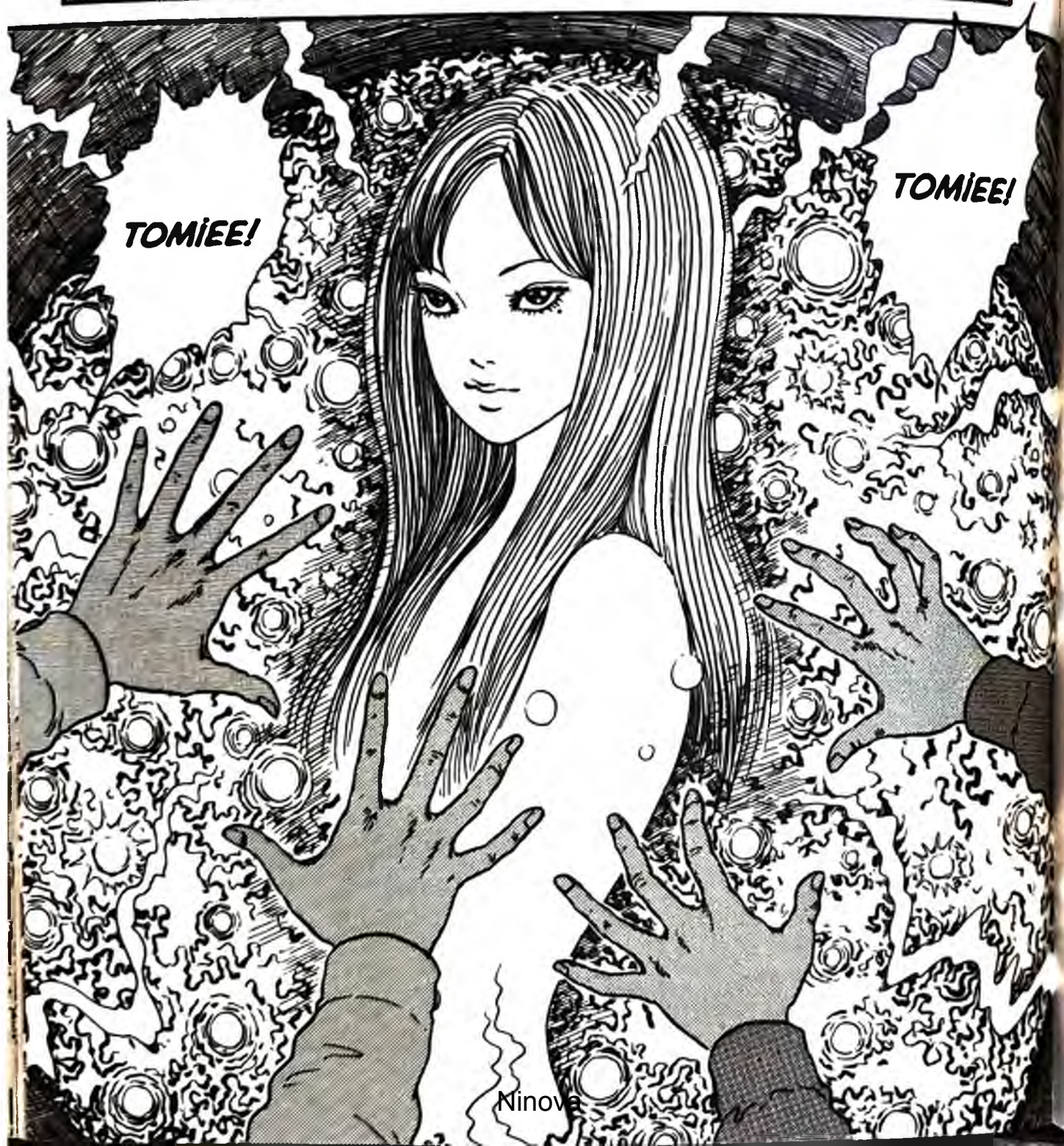
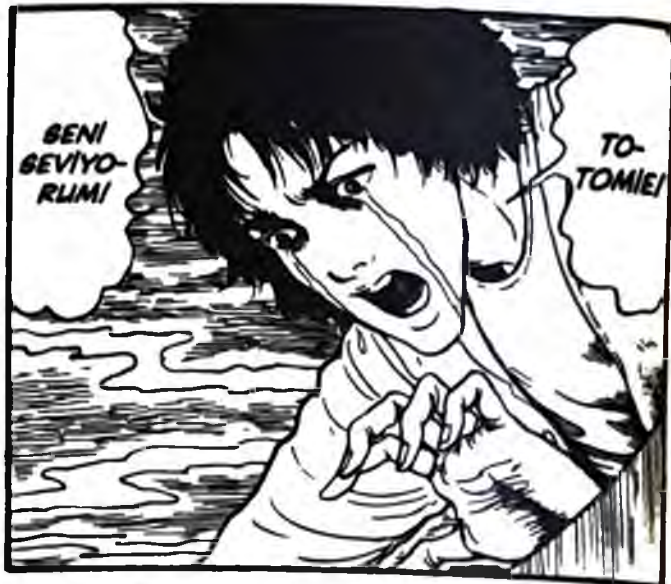
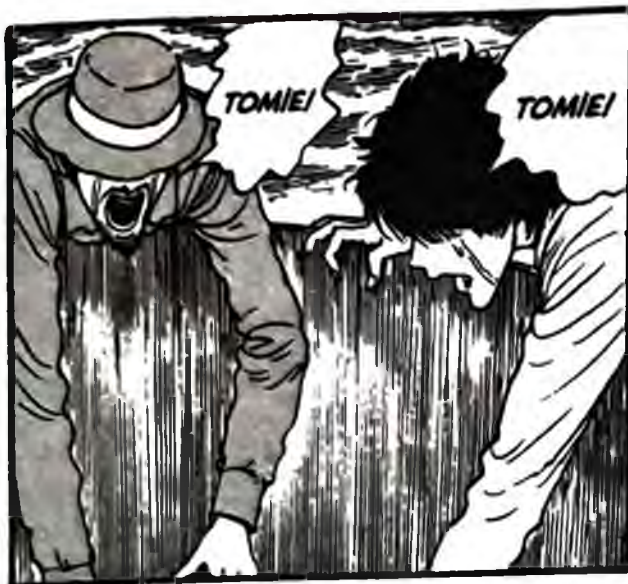
FOSS
ホ
ト
ツ

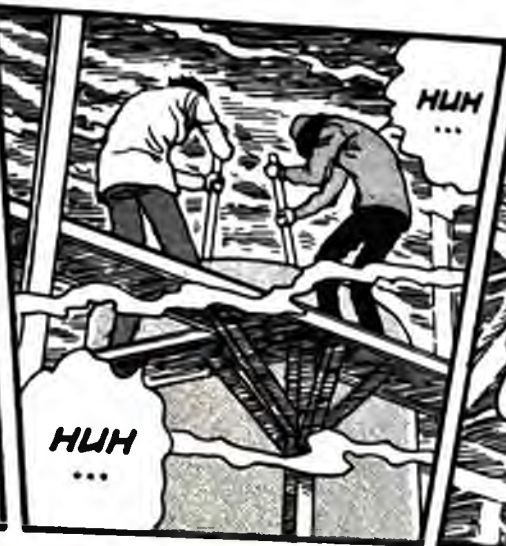












HUH
...

HUH
...

TOMİE!

TOMİE!



BİR KISMINI
BAŞKA TANKA
AKTARALIM.

BAKSANA.
FAZLA
KÖPÜRMEDİ
Mİ?





**HOP! NE
YAPIYOR-
SUNUZ?!**



**HUH
...**

**HUH
...**



**YORUL-
DUM.**

**HUH
...**

**HUH
...**



**BİZİM ELE-
MANLAR
GELDİ.**

**EY-
VAH!**



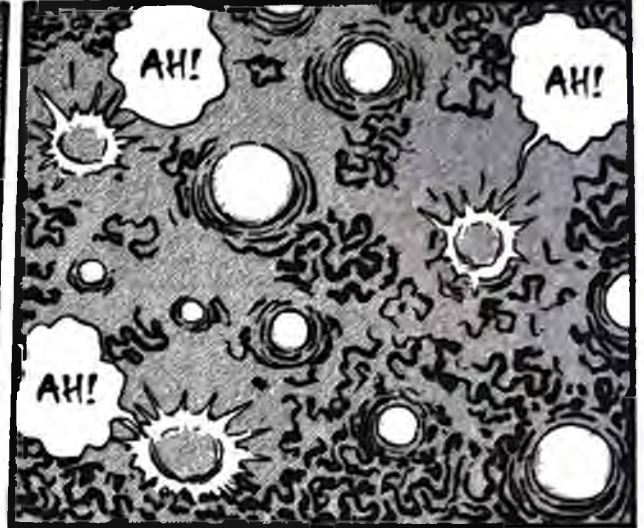
**SİZ KİM-
SİNİZ?!**

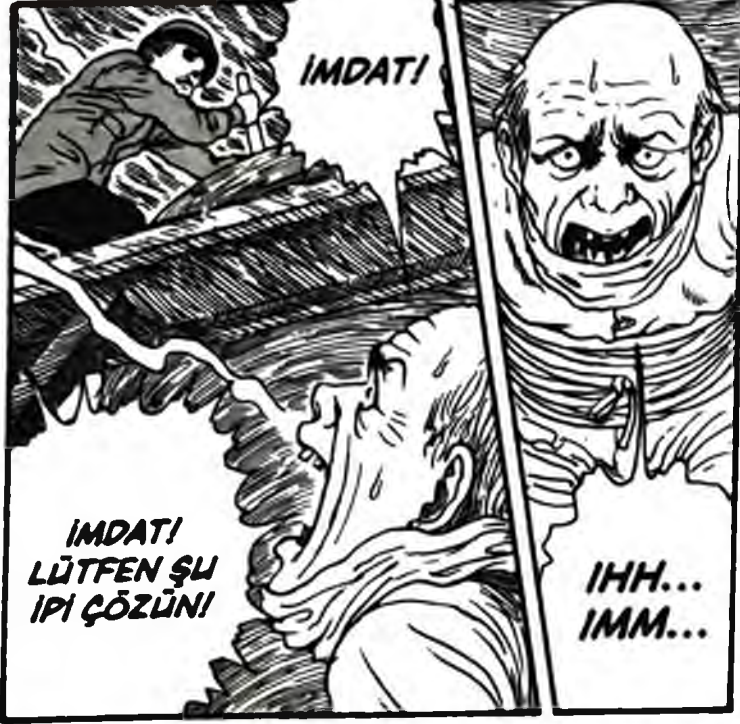


**NE
OLUYOR
?!**



**AA!
PATRON
VE KARISI
BURADA!**







NE MUHTEŞEM
BİR LEZZET!
HAYATIMDA
HIÇ BU KADAR
ÖZEL BİR MOROMİ
TATMAMIŞTİM.

OHH!



GLUK
GLUK

PIRINC, SU, KOJI VE MAYAYLA YAPILAN FERMENTE KARIŞIM.



BİRAZ
SEİSHU**
YAPALIM.

HİM...
EVET.



SIRADAKİ
İŞLEME
GEÇELİM
Mİ?

SAKENİN KANUNİ ADI, DİĞER ALKOLLÜ İÇECEKLERDEN AYRILMASINI SAĞLAR.



ÇOK
KALİTELİ
BİR
MOROMİ
YAPTIK.

İNSAN
ETİ Mİ?
NE
SAÇMALI-
YORSUN
SEN?



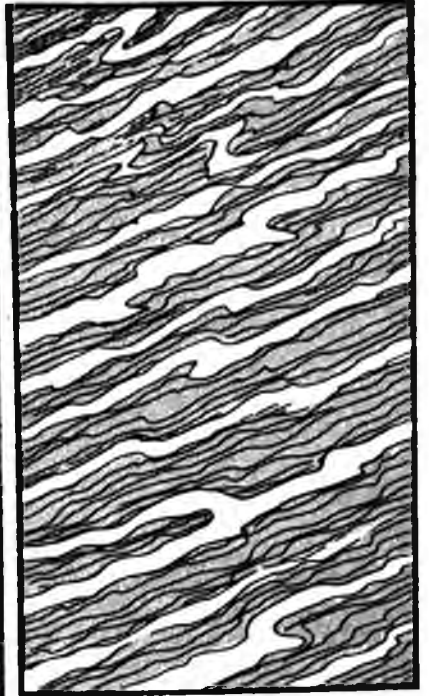
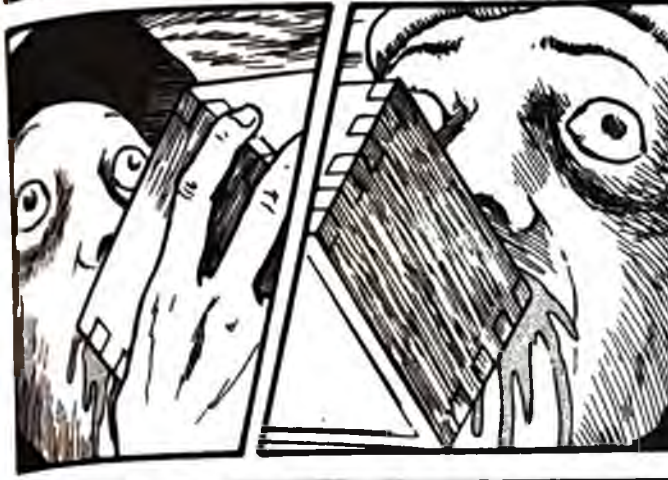
...İNSAN
ETİNDEN
SAKE YAPI-
LABİLİYOR
MU?

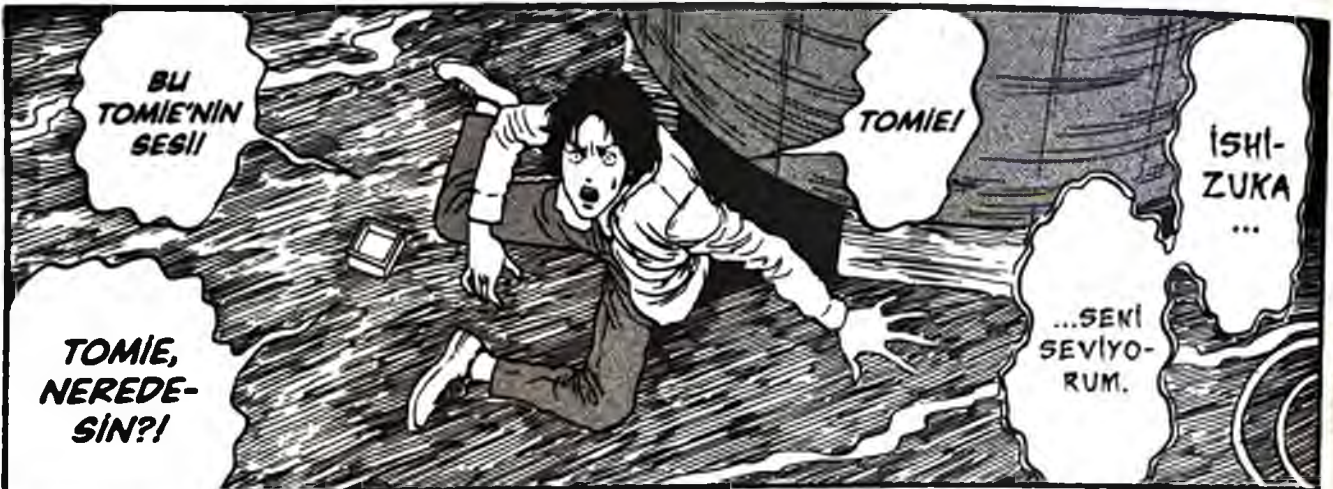
SEİSHU
MU...?



154









TOMIE !!



AH!



SEKI
SEVIYO-
KUUJIMI!

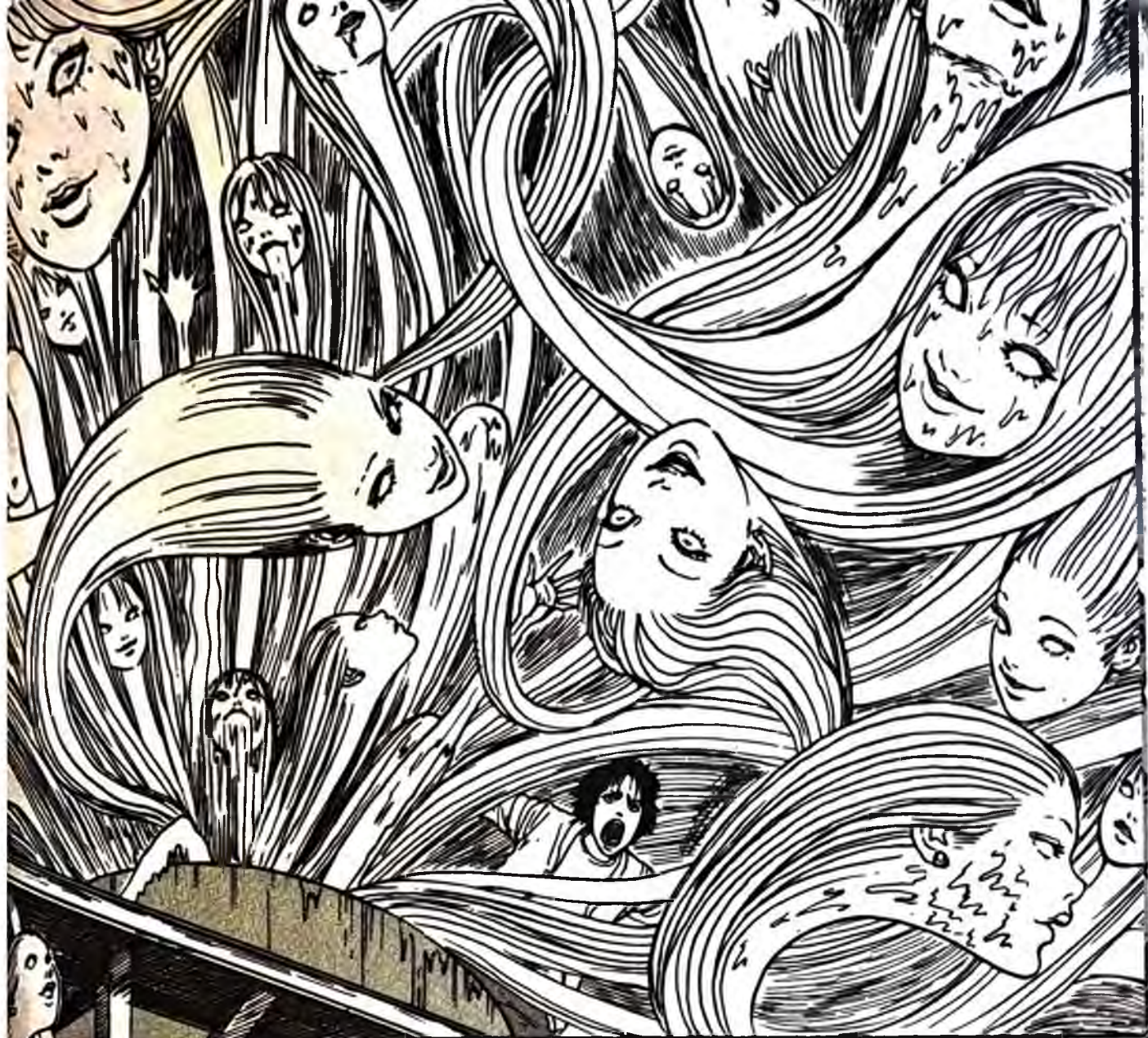
ISHIZU-
KAAA!

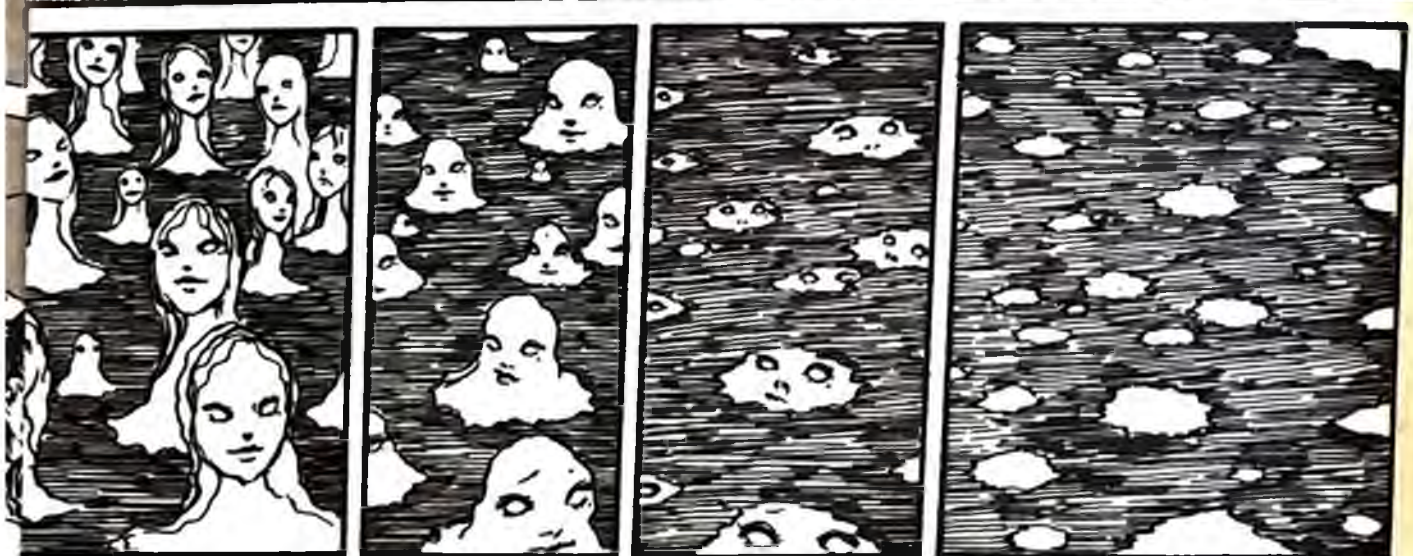


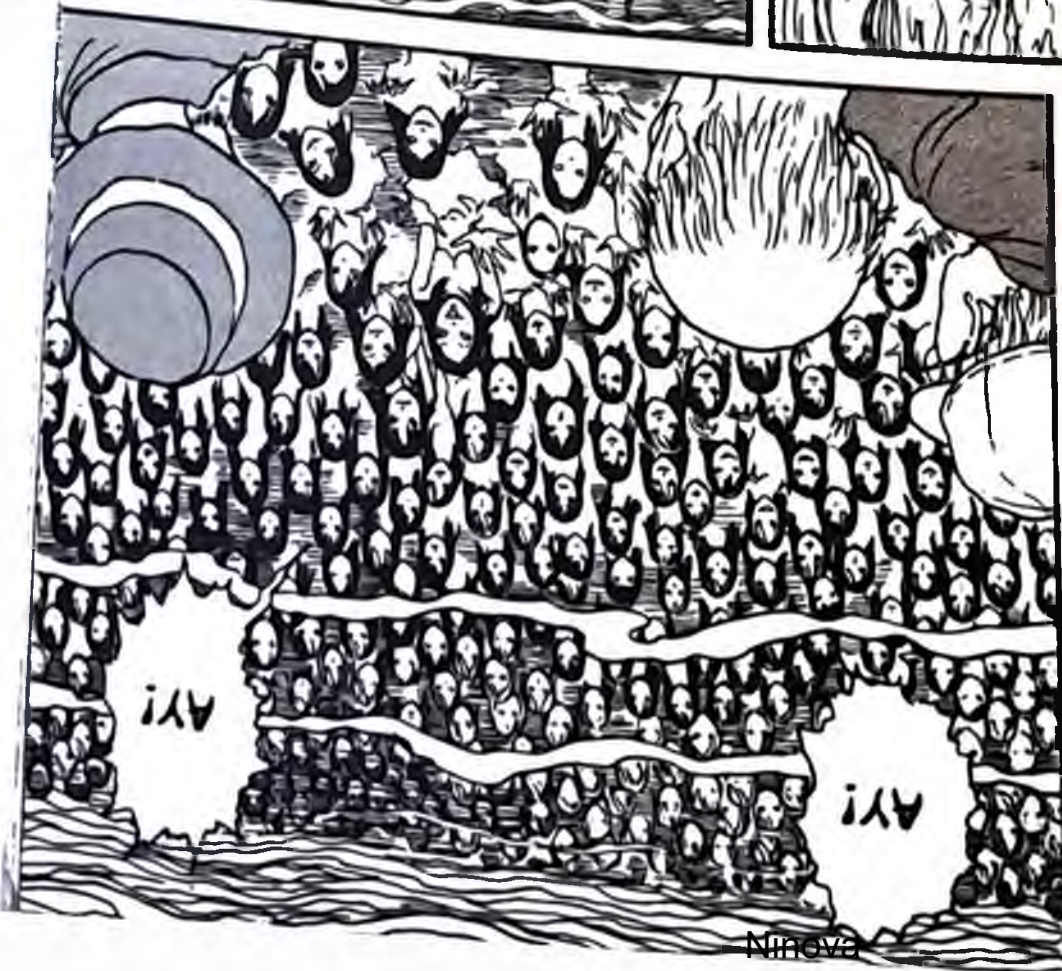
AAH!

AH!

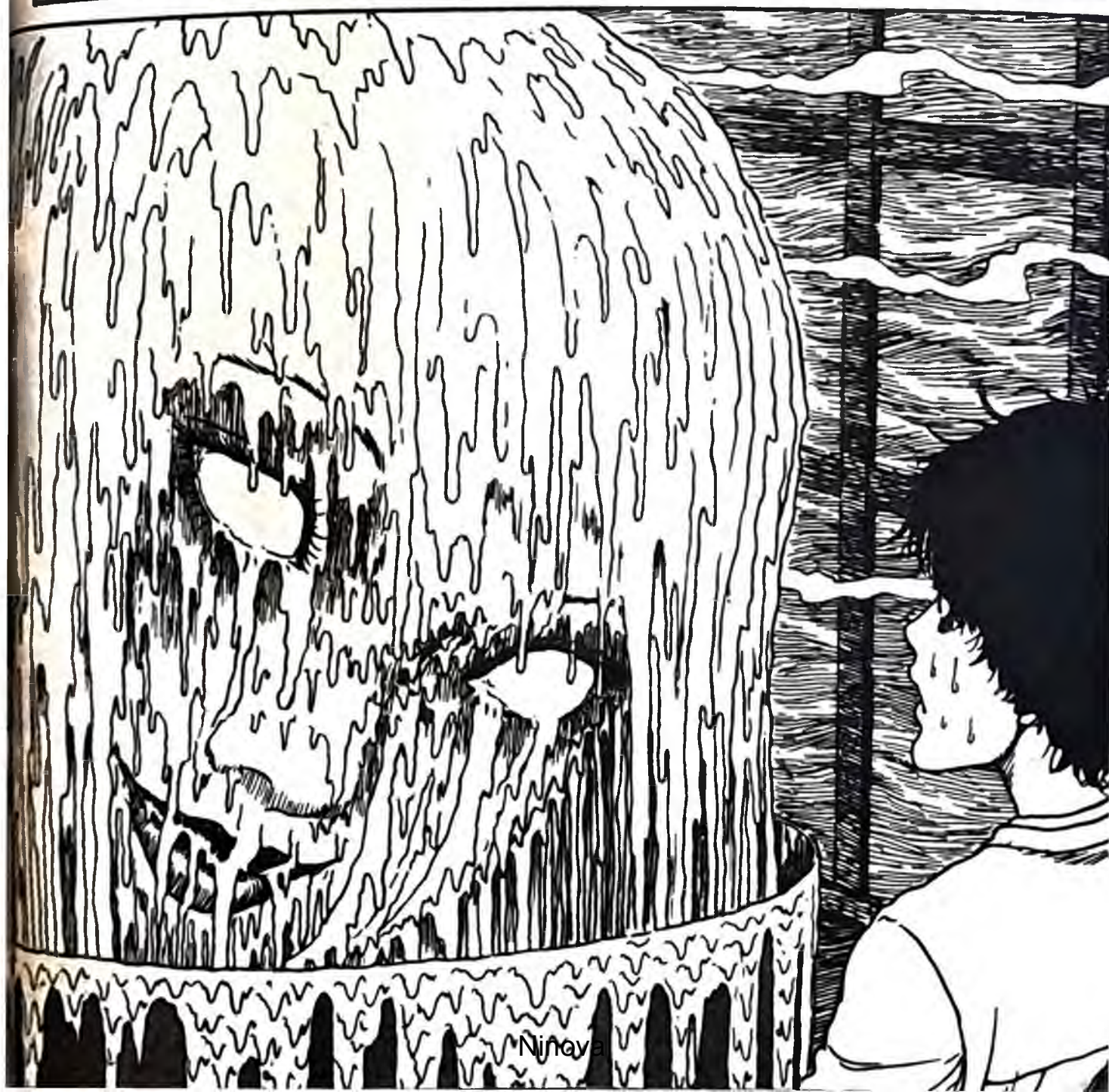


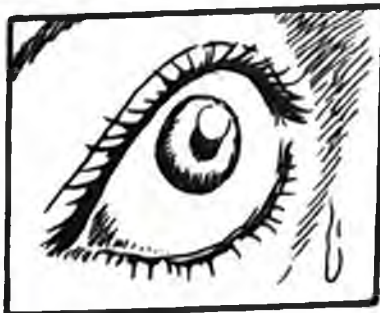


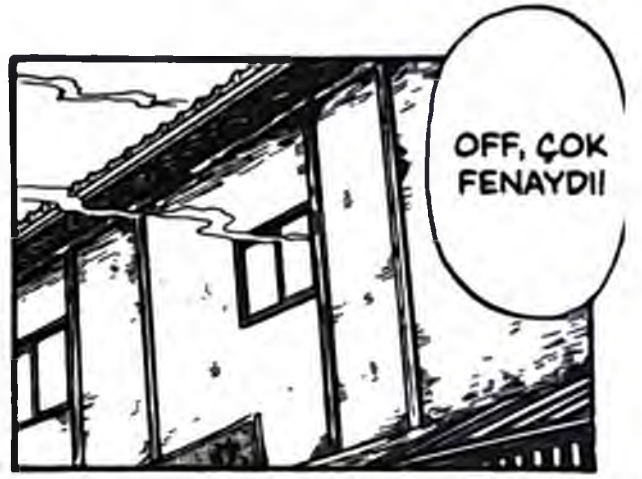












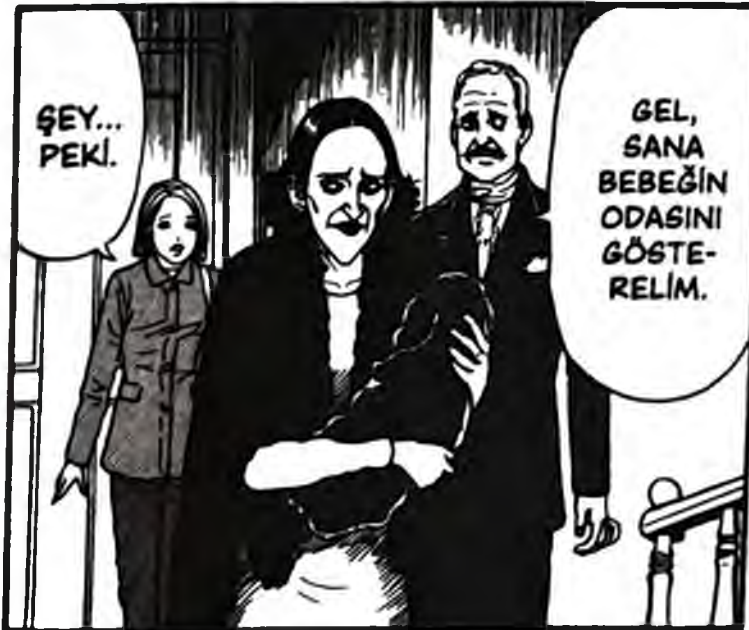
MOROMİ - SON

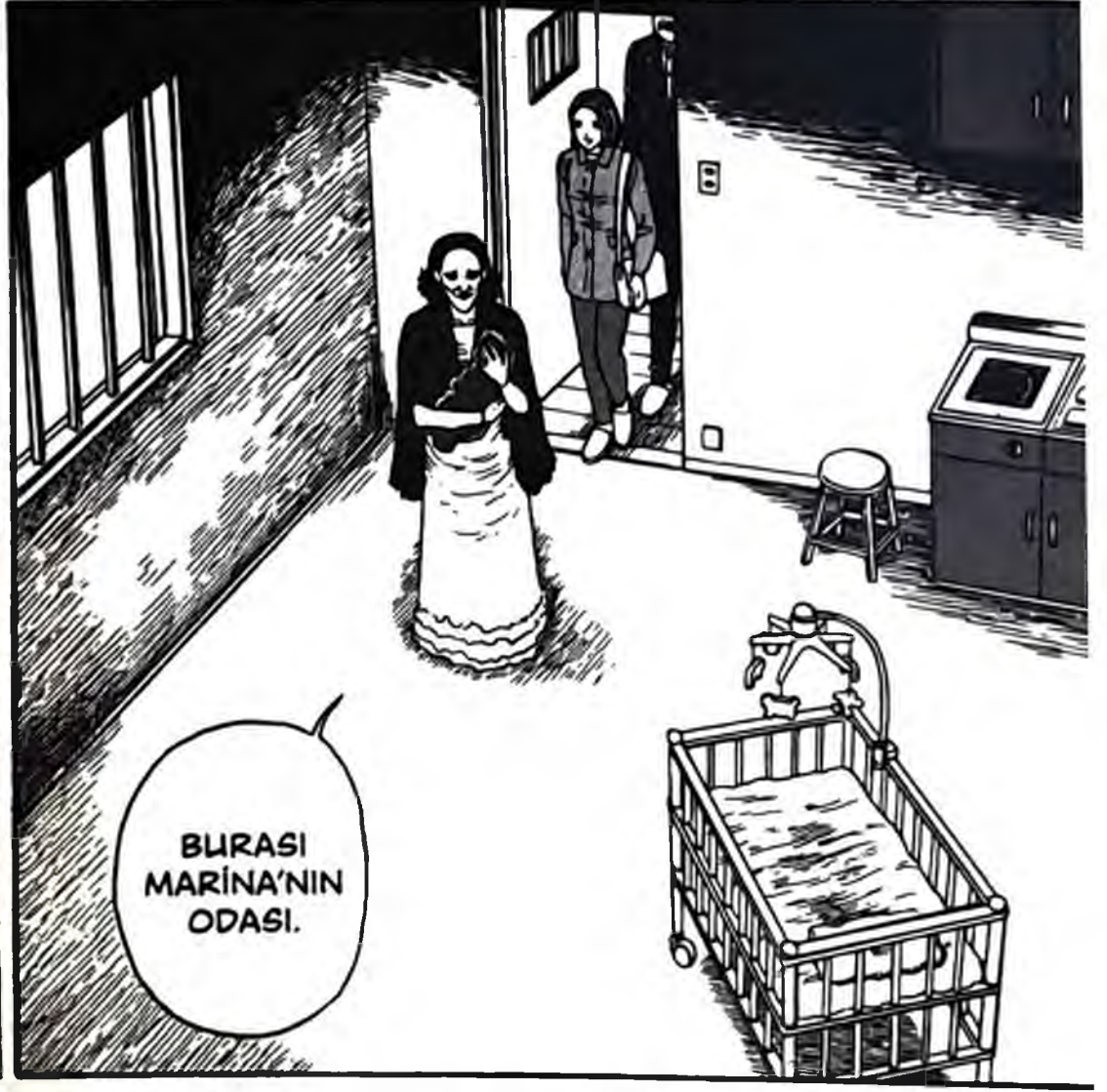


ベビーシッター

ÇOCUK BAKICISI









BİR DAKİKA!

BEBEĞİN HALİNİ GÖREN BAKICILAR HEP KAÇTI.







KIRMIZI
CİCİLER
GIYINCE
KEYFİ
YERİNE
GELİVE-
RİYOR.

AS-
LINDA
YAKIN-
DAN BA-
KINCA
PEK
TATLI.



ZAVALLI
ÇOCUK.
BİR GÜN
KAPIMIZIN
ÖNÜNDE
BULDUK.

HİHİHİ
ŞAŞIR-
DIN,
DEĞİL
Mİ?



AĞLARSA
KUCAĞINA ALIP
PENCERE KENA-
RINDA PİŞPİŞ-
LARSIN.

BİR
SÜRE
DER-
KEN?



BUZDOLA-
BINDAKİ
YEMEKLER
DE SENİ
BİR SÜRE
İDARE
EDER.

ŞU DOLABIN
İÇİNDE BEBEK
MAMASI VAR.



AĞU.



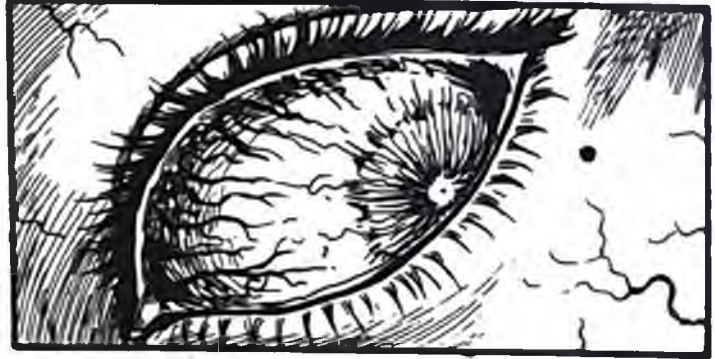
GEÇ
DÖNE-
RİZ.

HADİ BİZ
ARTIK
GİDELİM.

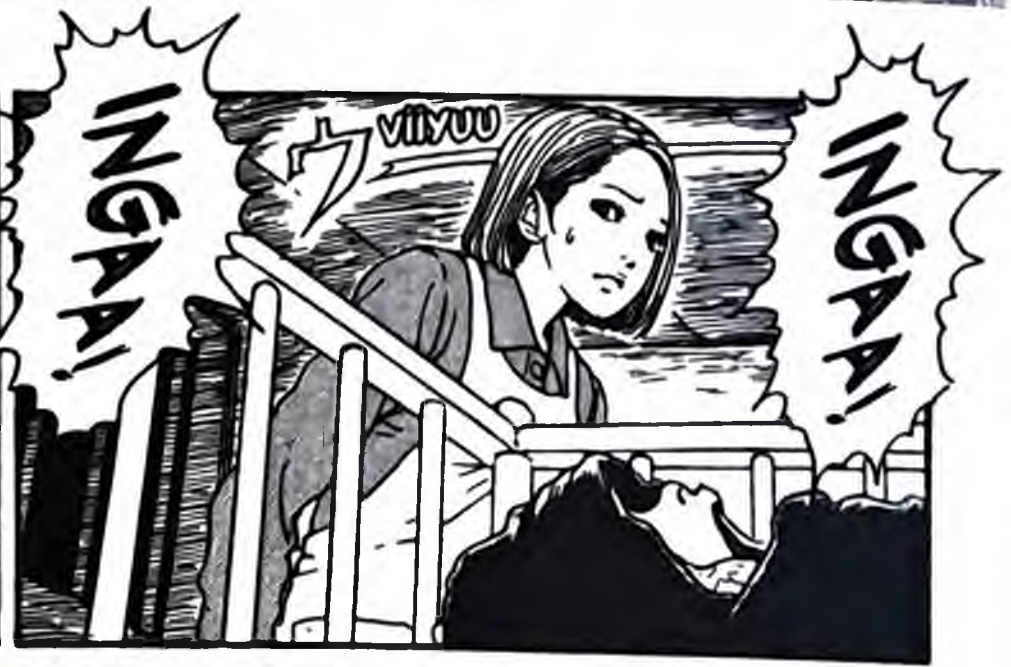


GİT-
MEYİNİ!

AA!
DURUN!









**PENCERENİN
YANINA GÖTÜR-
SEYDİN ŞİMDİYE
KADAR ÇOKTAN
KEYFİ YERİNE
GELMİŞTİ!**



**ÇOCUĞUN
HALİNE BAK!
ŞİMDİ AĞLA
SUSTURAMA-
YACAĞIZ!**



**BEBEK
YANGIN
ÇIKMASINI
SEVİYOR!!**

**SALAK!!
ZATEN
ONUN İÇİN
PENCEREYE
YAKLAŞTI-
RACAKTIN!**



**AMA H.
MEFEN
İTFAL
SİRENİ
ÖTÜYOR
YÜKSE
SESTE
KORKA
DİYE..**



**BİR
YERLER
YANMAZSA
BÜTÜN
GECE
AĞLIYOR!**

**DELİRE-
CEĞİM!**



**EN SEV-
DİĞİ DE
ALEV-
LERİN
KIRMI-
ZISI.**

**EVE
MARI
KIRM
ŞEYL
BAYIL**



NE?!





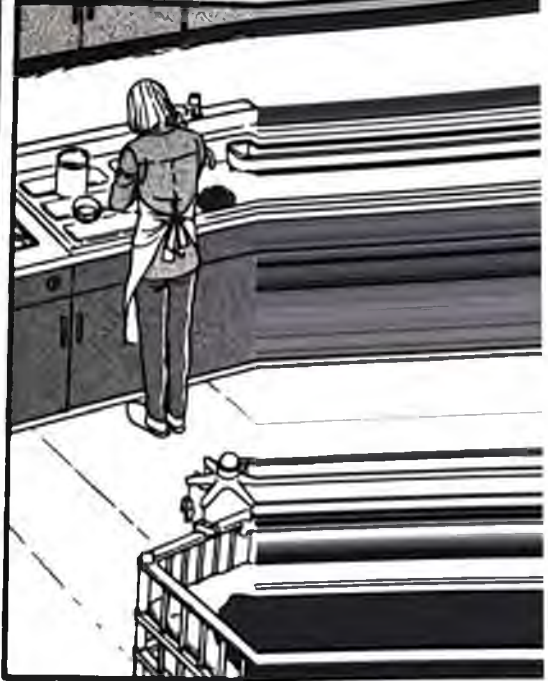
ERİTA, BİZ DIŞARI
ÇIKIYORUZ. YİNE
GEÇ DÖNERİZ.
BEBEK SANA
EMANET.

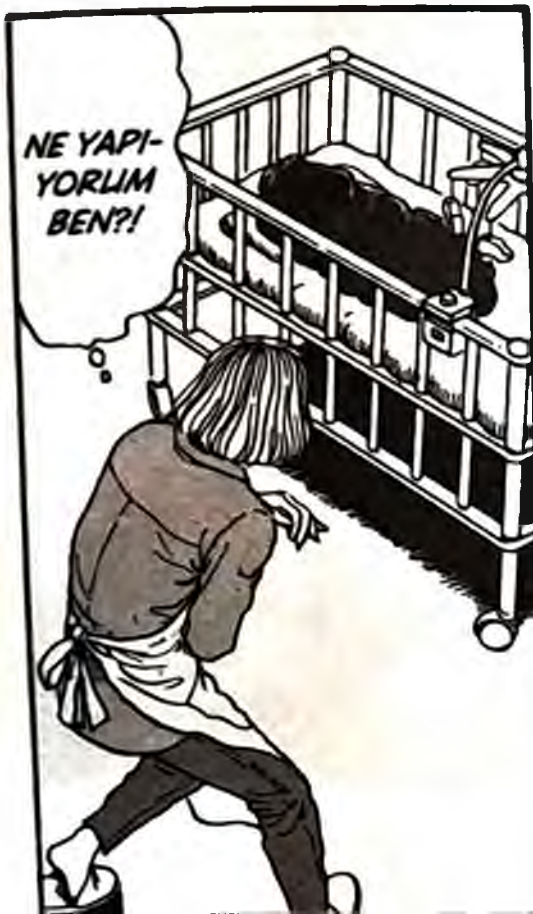


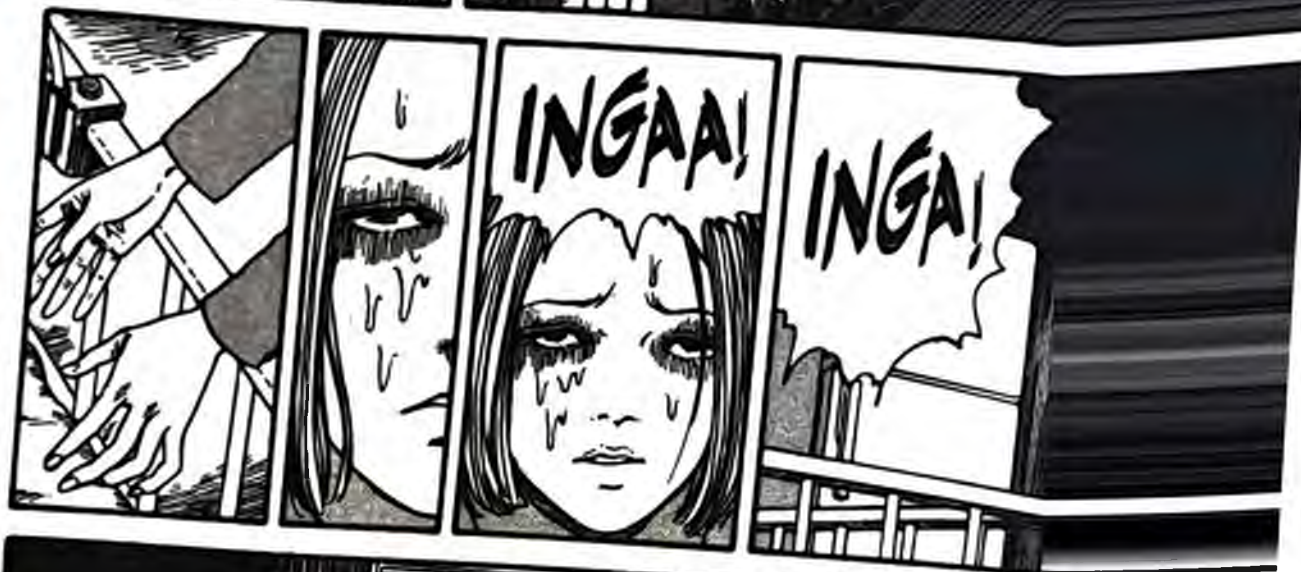
AGUU!

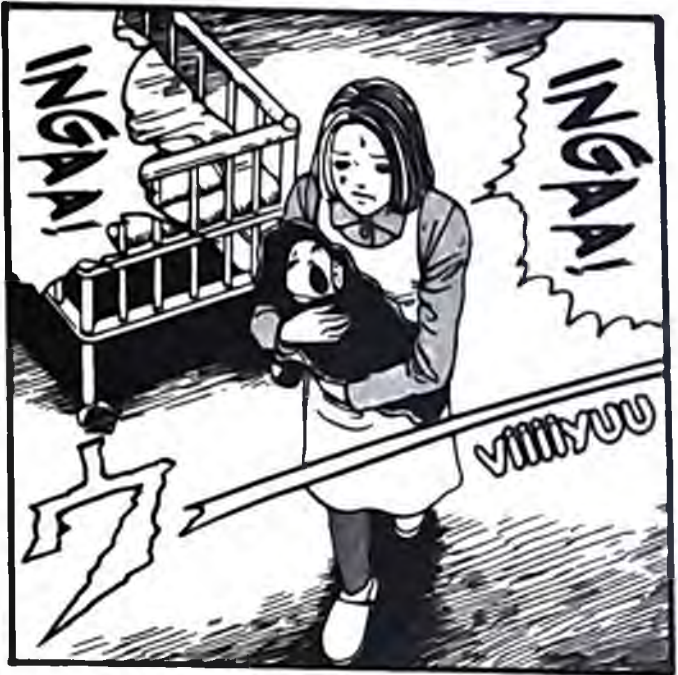


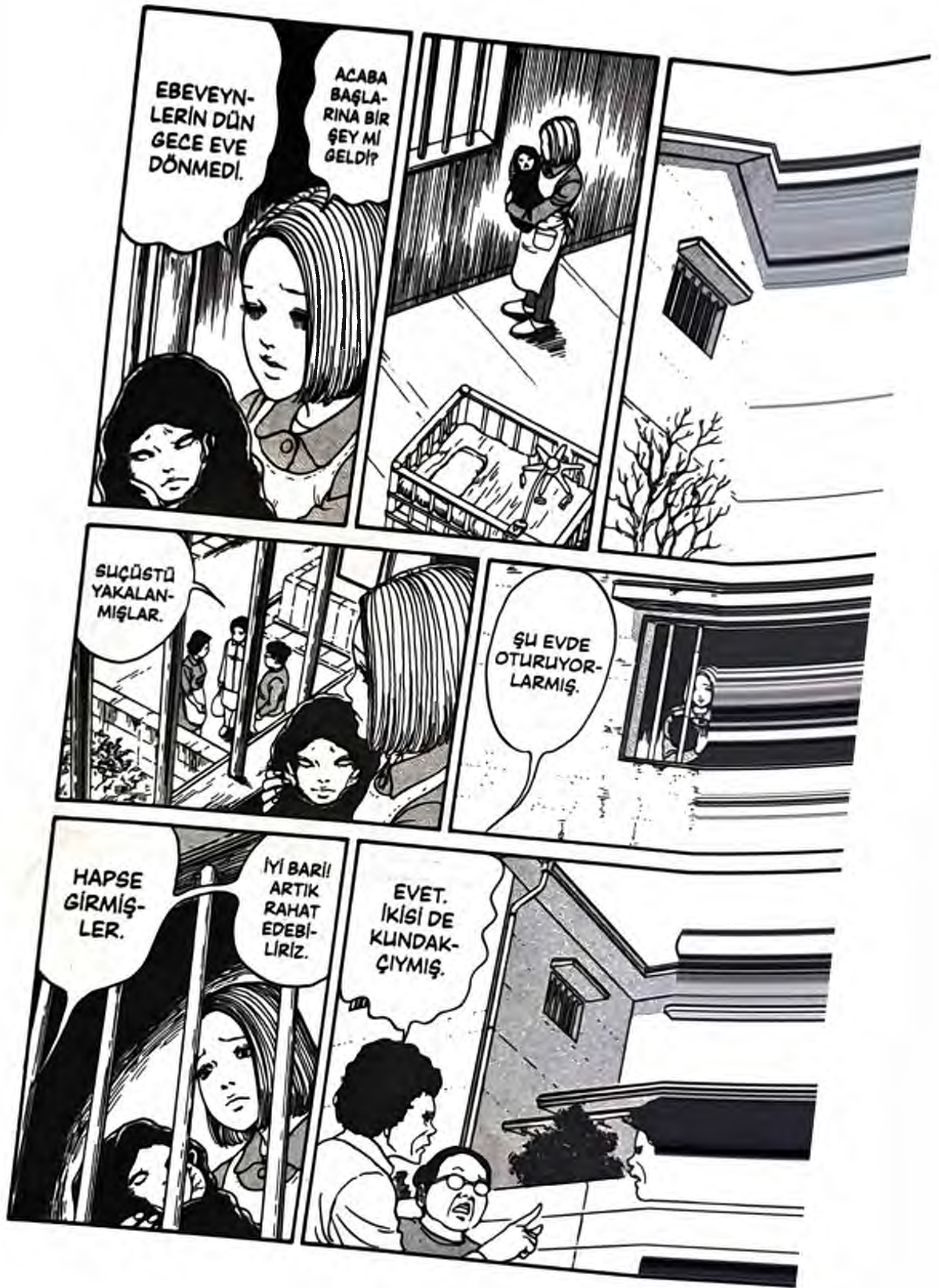
MAMA
YER MİSİN,
MARİNA?













AİLEN EVE
DÖNEMEYE-
CEKMiŞ. TEK
BAŞIMIZA NE
YAPACAĞIZ?

EYVAHI
ŞİMDİ NE
YAPACA-
ĞIZ?



LUCU-
BELERİ

HALBUKİ
DİKKATLİ
OLUN DIYE
KAÇ KERE
TEMBİH-
LEDİMİ



NE
BECE-
RİKSİZ
ÇIKTI-
LARI

OFF!



...KONUŞTUN
MI?

MARİNA?/
SEN...



İSMİMİ
SAKIN
UNUT-
MA!

TOMİE!

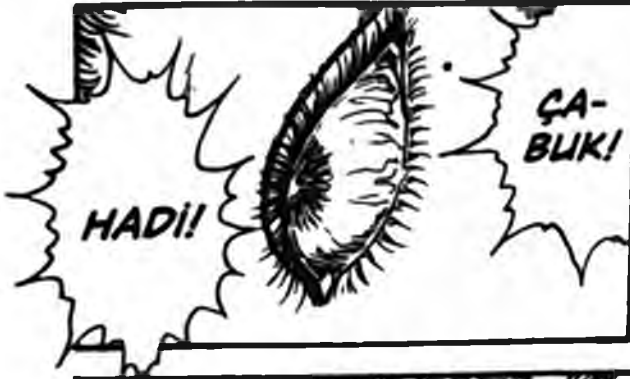


MARİNA
KİM?

BENİM
ADIM
MARİNA
DEĞİL Kİ.













HARİKA
BİR
PARLAK
KIRMIZI
TONU.

MUHTE-
ŞEM!

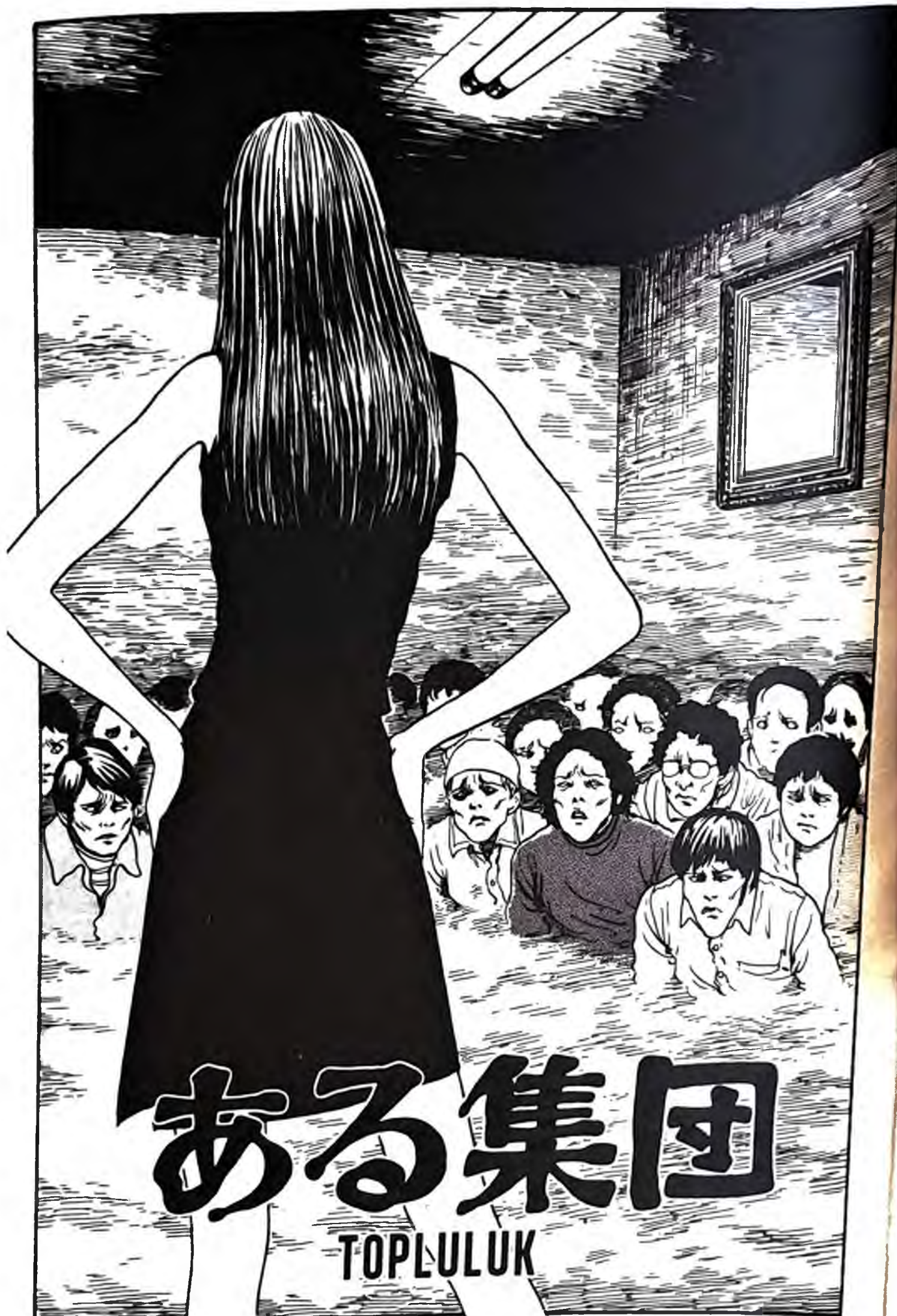


BENİM
KANIM.

EVET.
GERÇEK-
TEN ÇOK
GÜZEL.

ÇOCUK BAKICISI - SON

Ninova



ある集団

TOPLULUK





HA, EVET.

BENİMLE
BİR ŞEY
KONU-
ŞACAĞINI
SÖYLE-
MIŞTIN.



Hİ?
ZAYIFLAMIŞ
MIYIM?

GÖRÜŞMEYELİ
EPEY ZAYIF-
LAMIŞSIN,
MIYAGAWA.
BİR ŞEY Mİ
OLDU?

NEYSE,
BENİ
BIRAKALIM
ARTIK.



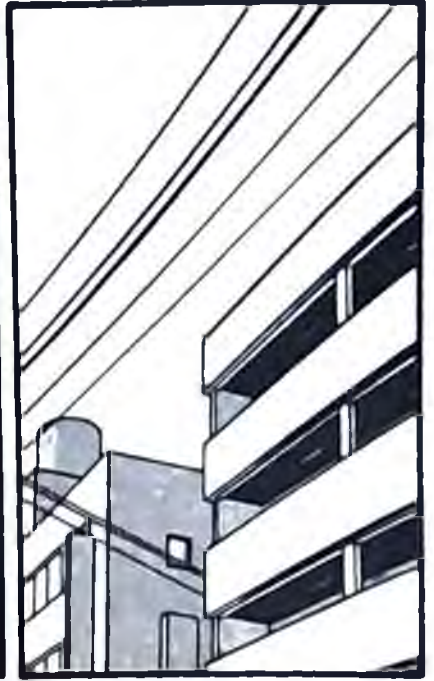
BELKİ MORALİN
DÜZELİR DİYE
BİZİM TOPLU-
LUĞA KATILSANA
DİYECEKTİM.

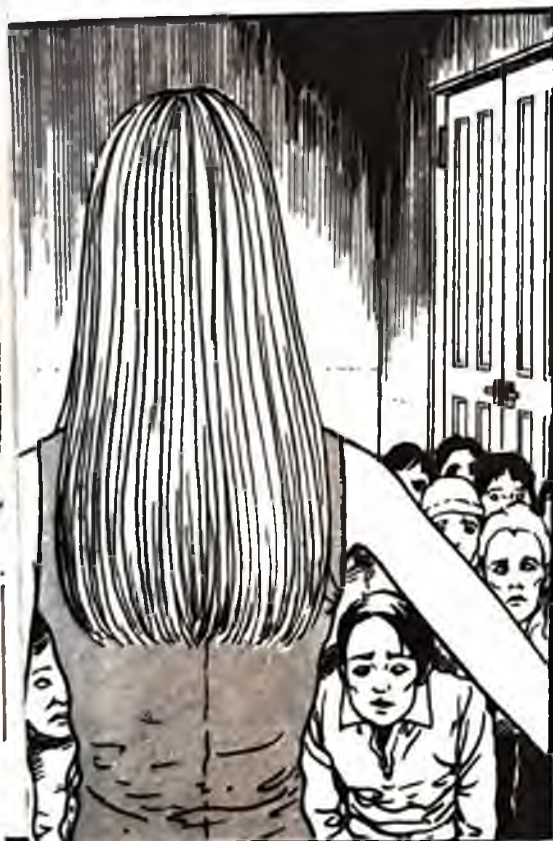
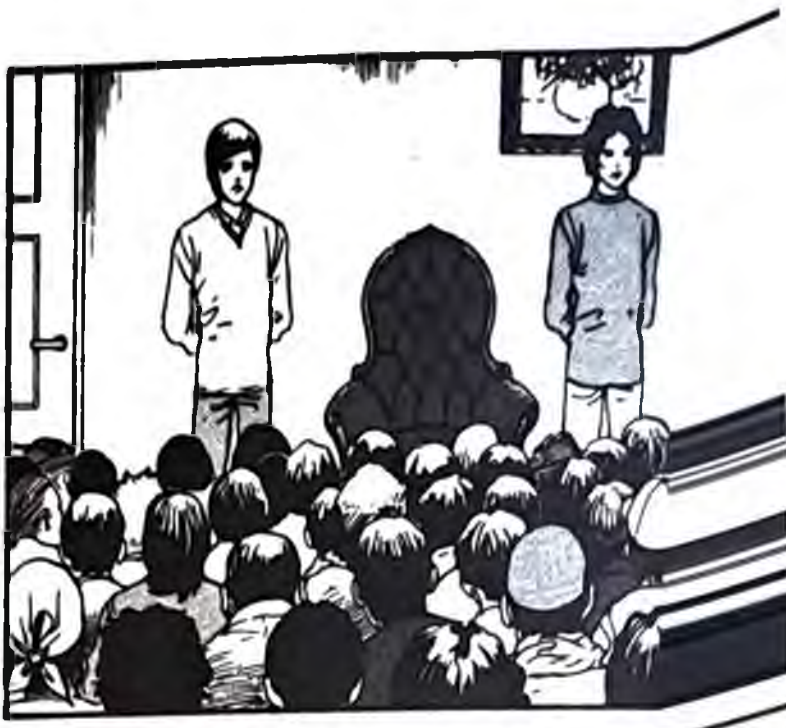
TOP-
LULUK
MU?



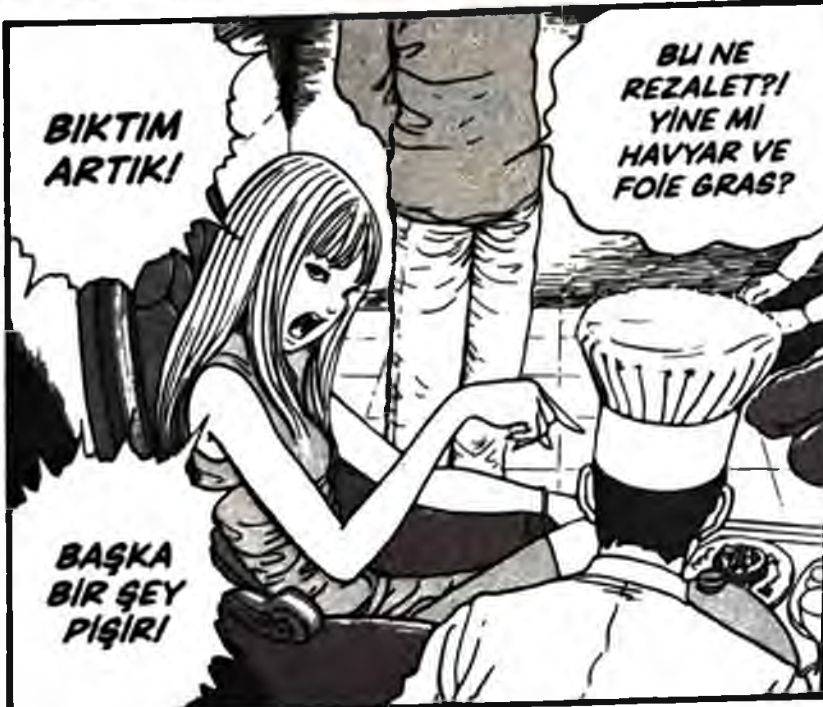
GEL BİR
GÖR.

EMİNİM
BEĞENE-
CEKSİN.

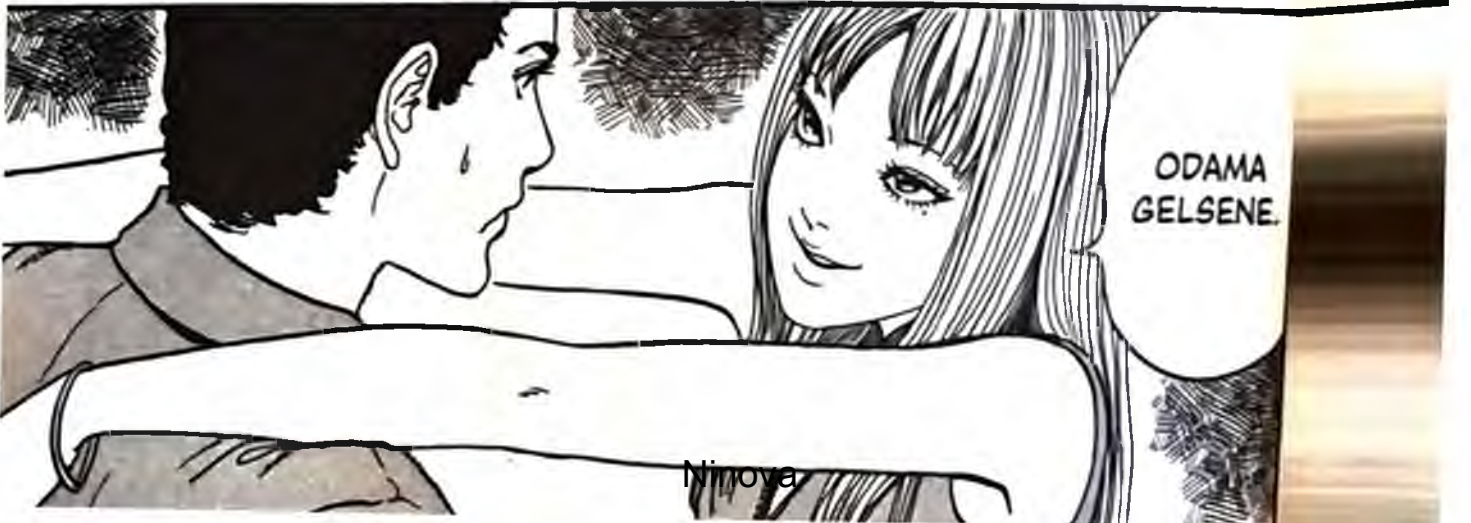
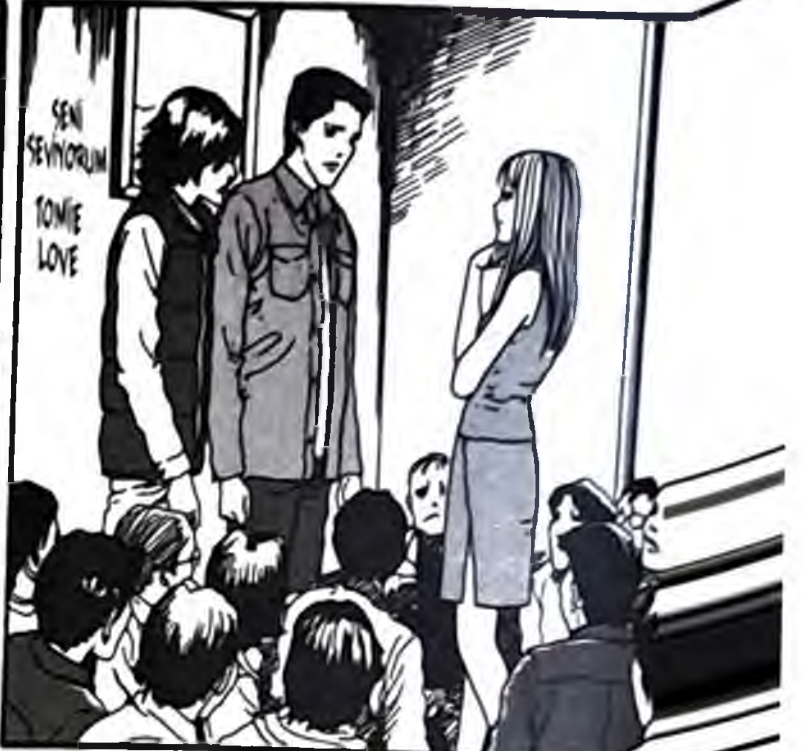


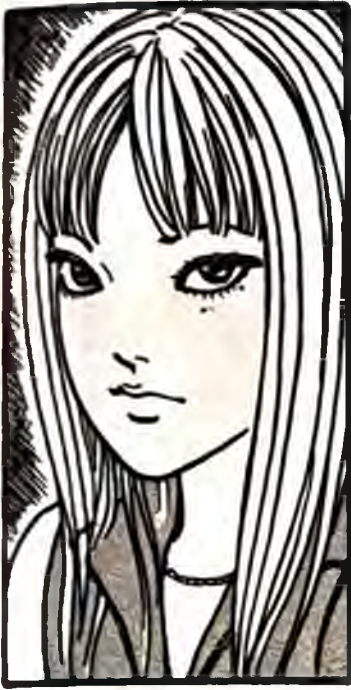




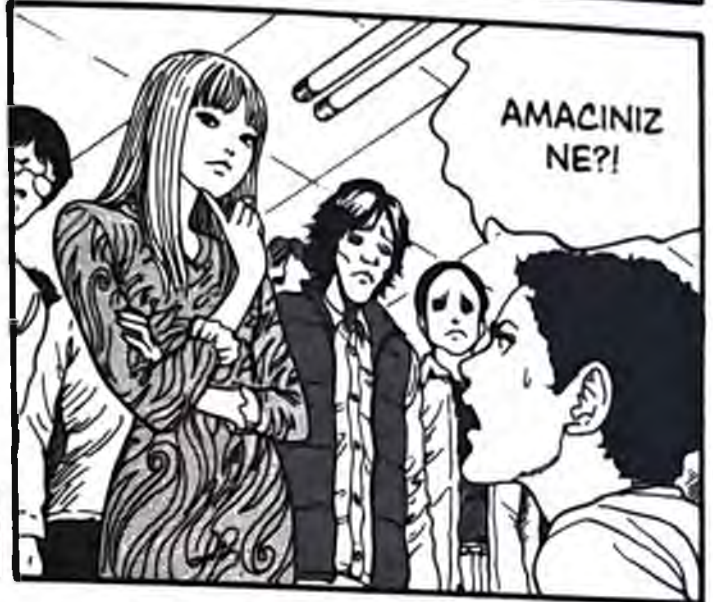
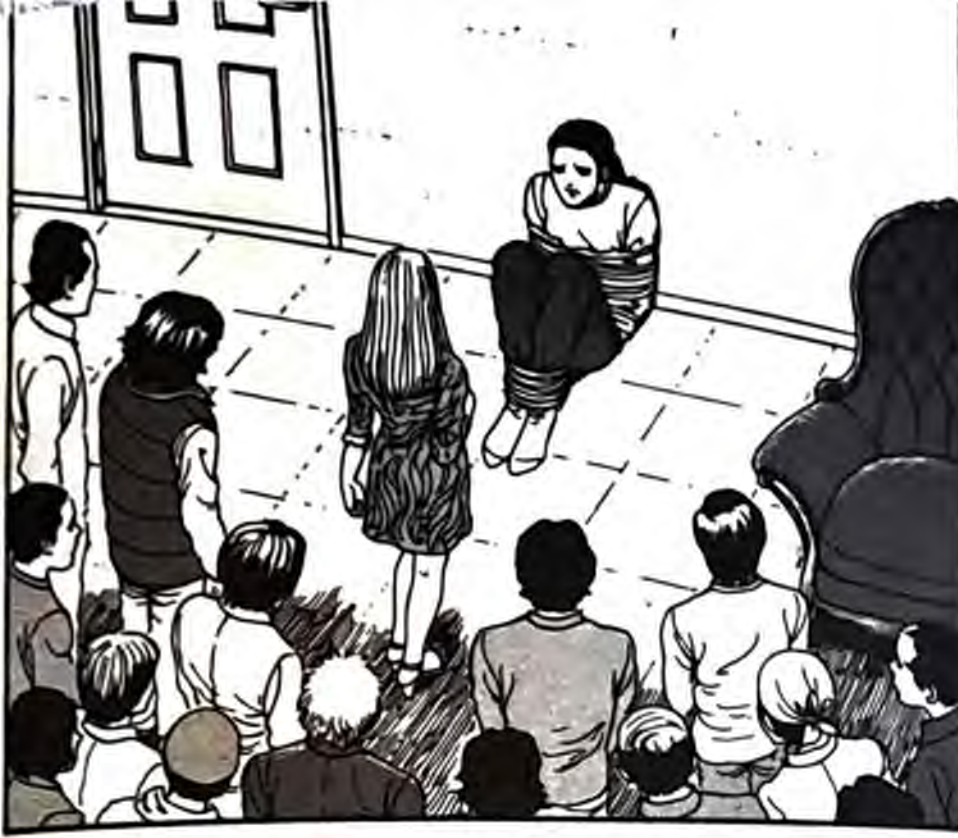


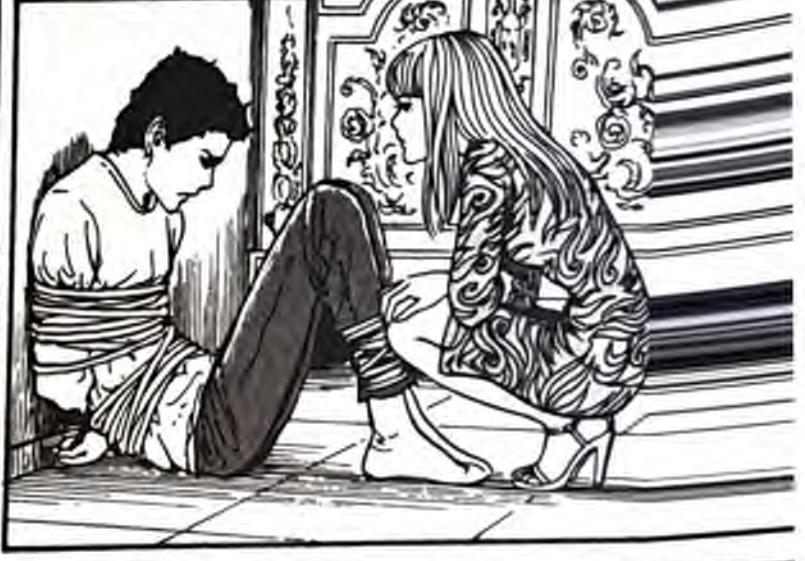


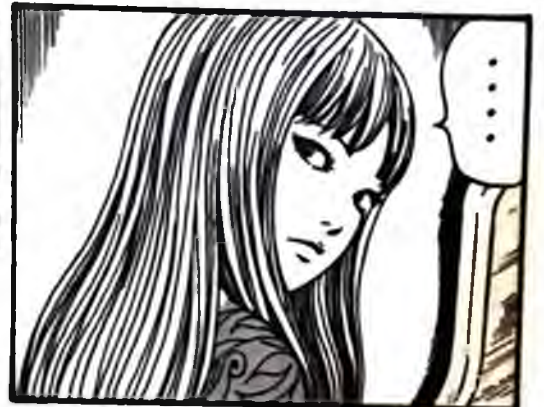
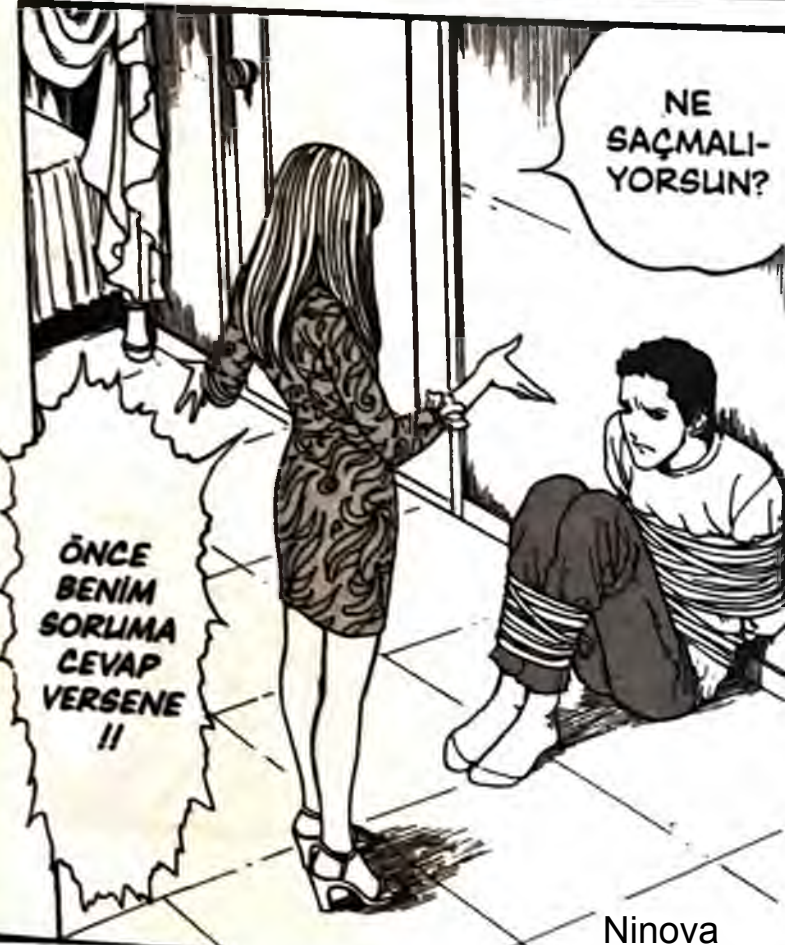
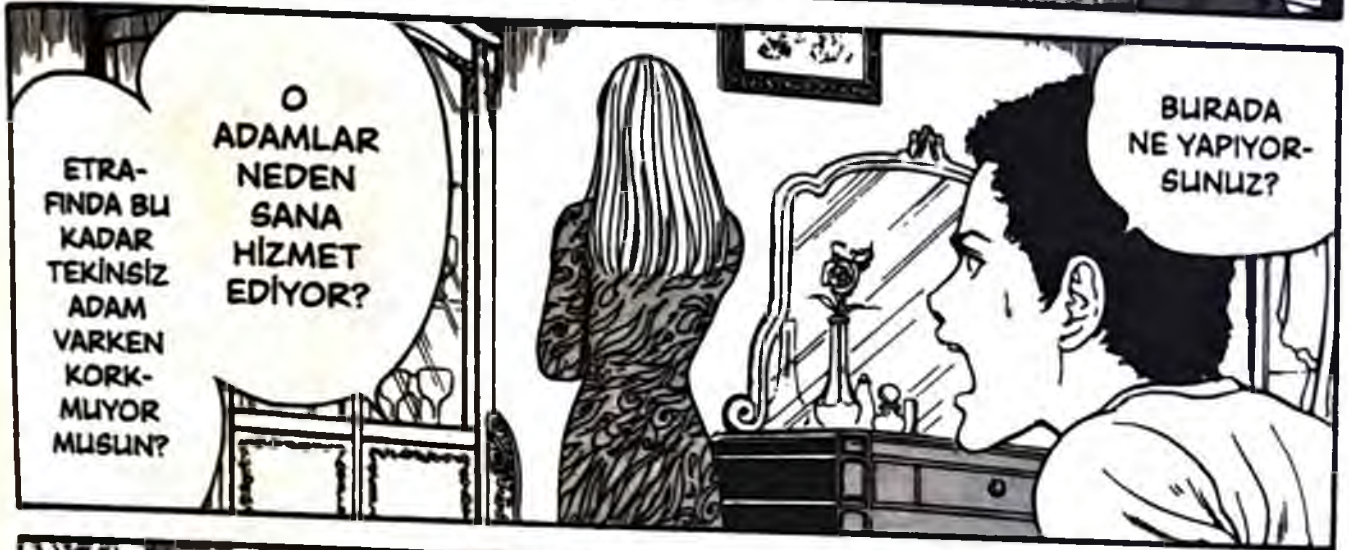














BİR
ŞEYLER
SÖYLEYİN
ŞUNAI

BANA VELET
DEDİ KALTAK
DEDİ NE İDİĞİ
BELİRSİZ
YARATIK DEDİ
APTAL DEDİ



BENİ
AŞAĞI-
LADI!

BENİ
DINLEYİNİ
BU ADAM
ÇILDIR-
MIŞI



TOMİ'E
NELER DEDİN
SENİ BU NE
CÜRETİ

N-
NE?!



KOT

AHI

UHI

OM



GÜNÜNÜ
GÖSTE-
RELİM
ŞUNAI

DERDİN NE
SENİN?!

EVET!



HIH!

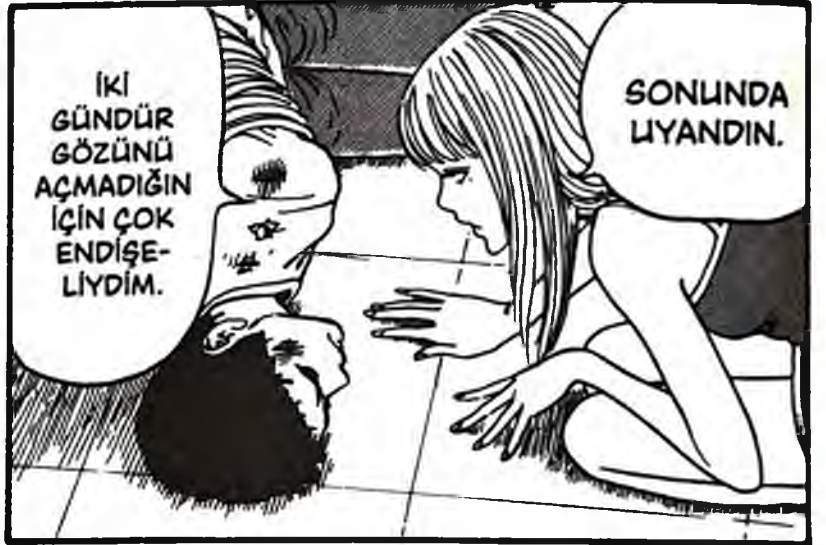
ÇAT





NE FENA
KADINMIŞ.
KİM O?

SÜREKLİ
*NAOKO...
NAOKO...* DİYE
SAYIKLADIN.



İKİ
GÜNDÜR
GÖZÜNÜ
AÇMADIĞIN
İÇİN ÇOK
ENDİŞE-
LYDİM.

SONUNDA
LIYANDIN.



AMA BANA
DAHA ÇOK
YAZIK.



ÖLMÜŞ, ÇOK
YAZIK.



SEVGİLİMDİ. VEFAT
ETTİ. ŞU HAYATTA
AŞIK OLDUĞUM TEK
KADINDI. HERKES
ONU ÇOK SEVERDİ.



BANA DA
YAZIK,
DEĞİL
MİPİ!



EVET,
TUTSAĞIMI!
BENİ
KAÇIR-
DILARI!

BURADA
O ADAMLAR
TARAFINDAN
ZORLA TUTU-
LUYORUM!



BENİ
BURADAN
ÇIKARI!



YARDIM
ET,
LİME-
HARA!



ÇOK
SİKİCİSİN.

ÜFF!

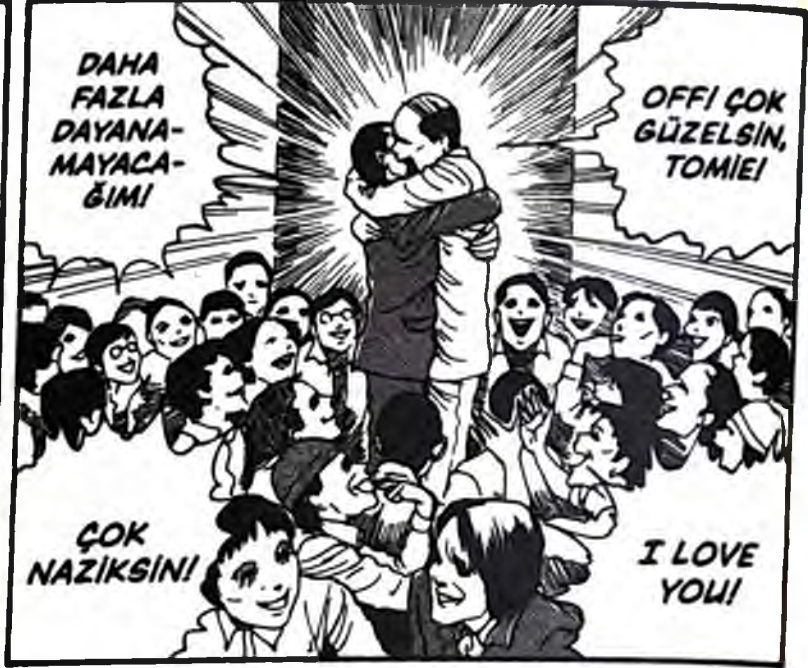


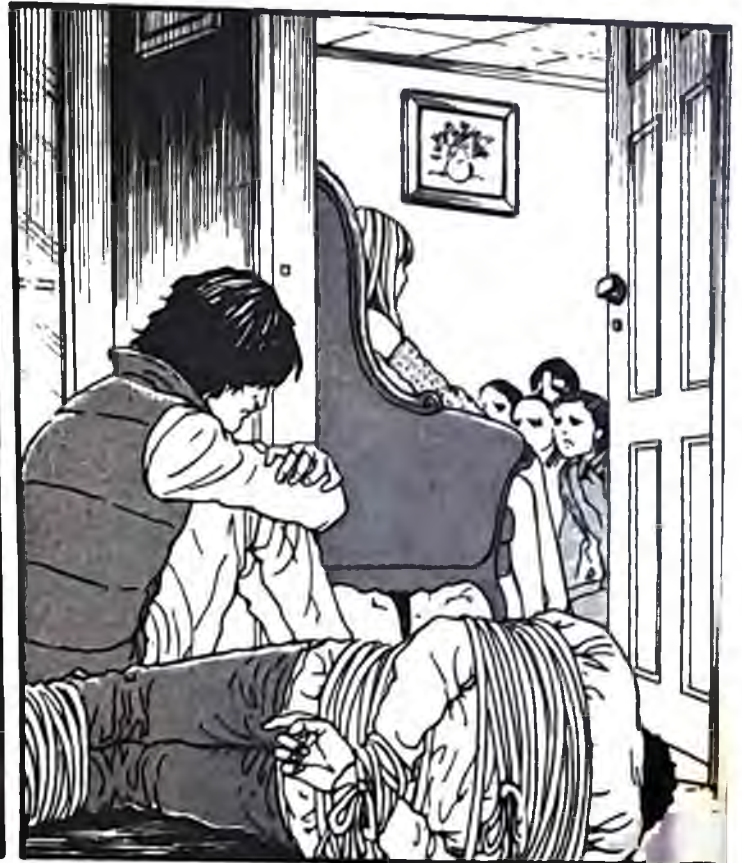
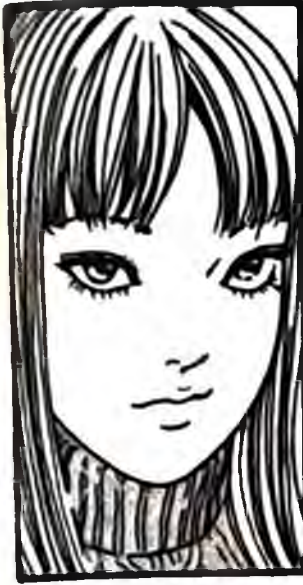
YALAN
SÖYLEMEYİ
BECEREMİ-
YORSUN.

SENİ
KAÇIRSALAR
ORTALIKTA
KRALİÇE
GİBİ GEZ-
MEZDİN.



İLGİMİ ÇEKMEK
İÇİN NEDEN BU
KADAR İLERİ
GİDİYORSUN?





ARZULARIM
GİTTİKÇE
KUVVETLE-
NİYOR.

TOMİE'NİN
BENİM
KADINIM
OLMASINI
ÇOK
İSTERDİM.

YALANDAN
"BEN DE SENİ
SEVİYORUM!"
DİYECEKSİN,
BİTECEK.
GÜZELİM
KADIN SENİN
OLACAK.

NE
GÜZEL,
TOMİE
SENDEN
HOŞLA-
NIYOR.

NEDEN ACABA?
SANKİ ONU ÖLDÜRMEK
İSTİYORMUŞUM GİBİ
BİR HİS VAR İÇİMDE.
YOK SADECE
ÖLDÜRMEKLE KALMAM.
HATTA PARAMPARÇA
ETSEM BİLE YETMEZ.
TOMİE, BANA BUNLARI
DÜŞÜNDÜRÜYOR.

...BENİM
OLURSA
ELİMDE
KALACAKMIŞ
GİBİ HİSSE-
DİYORUM.

AMA BİR
YANDAN...

BAKIŞ-
LARINA
BAKSANA.

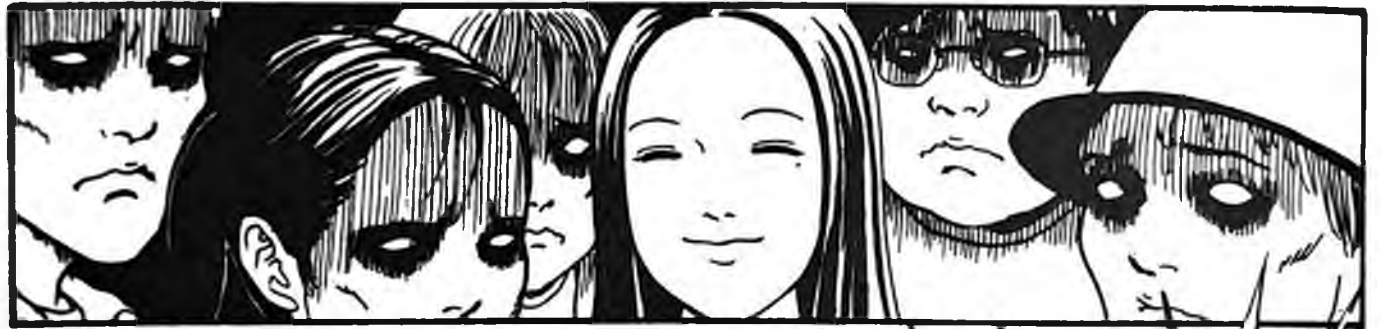
BENCE
DİĞERLERİ DE
BENİM GİBİ
HİSSEDİYOR.

ORTAM İYİCE
GERİLDİ.

HERKES
BİR FIRSAT
BULUP
TOMİE'Yİ ELE
GEÇİRMENİN
PEŞİNDE.

TOPLULUK
GÜNDEN
GÜNE
KÖTÜYE
GİDİYOR.







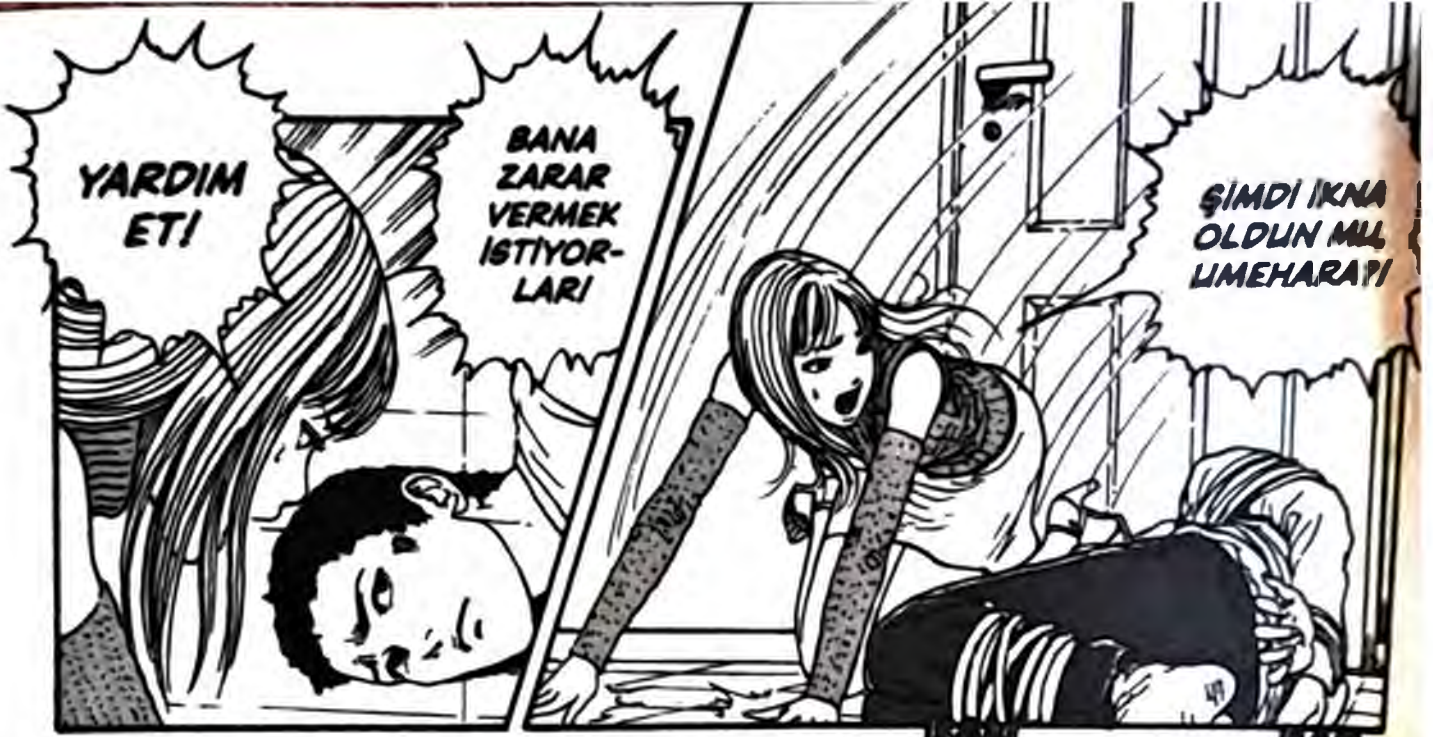
GERİ
ÇEKİ-
LİNİ!

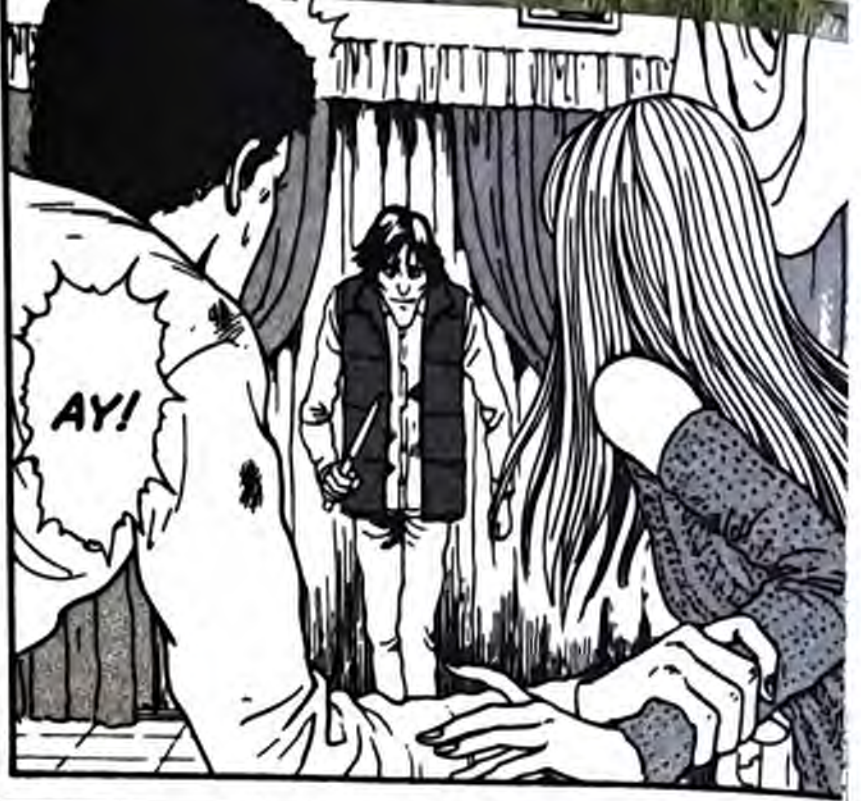
BU
AHLAK-
SIZLIĞI
AFFETME-
YECEĞİM!

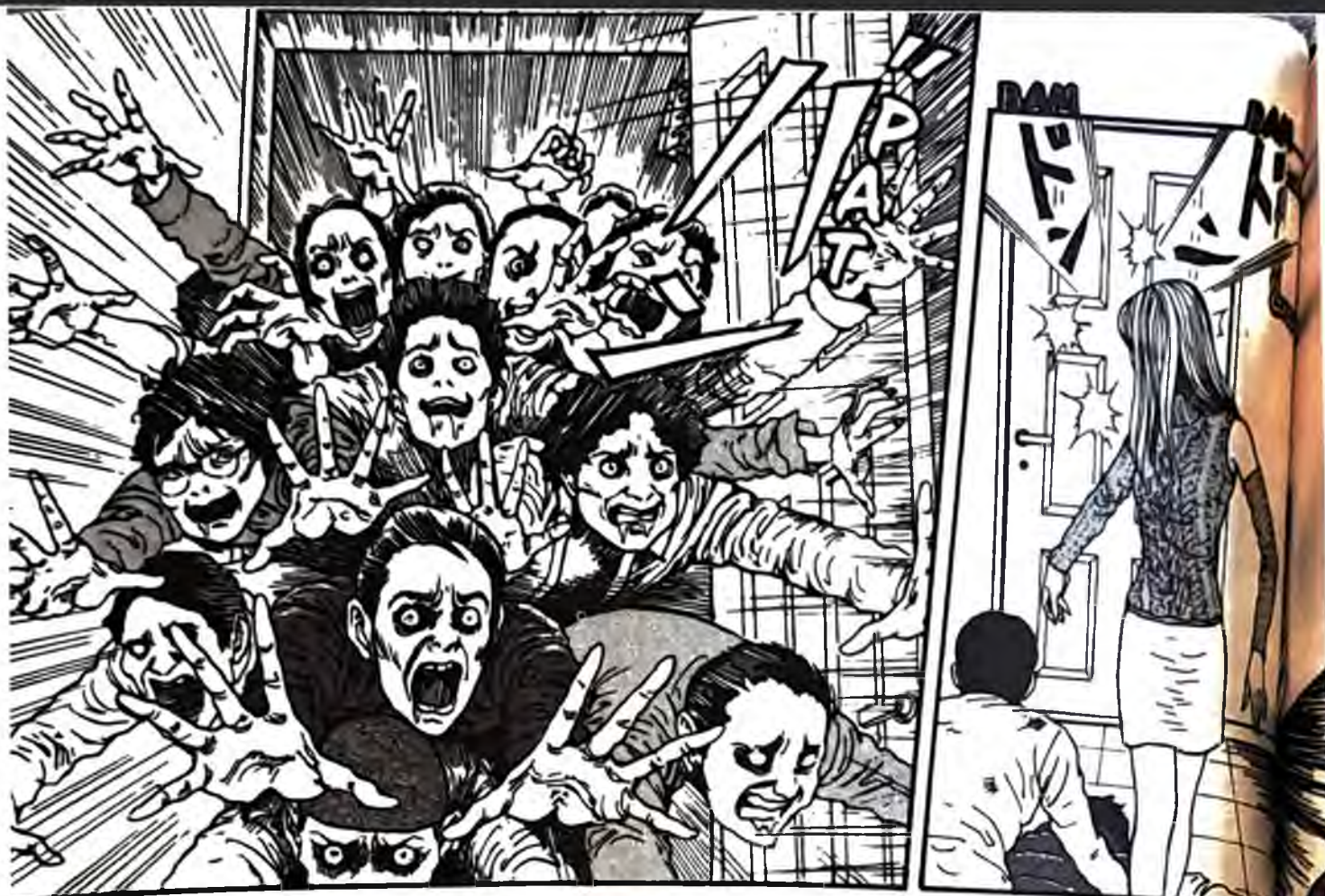


HURRAA!













**TOMIE
NEREDE?**



**HAYIR,
BEN!**



**BEN
ÖLDÜRE-
CEĞİMİ
BEN!**

**HAYIR,
BEN! BEN
PARÇALA-
YACAĞIMI!**



**ELİ DE
BURADA!**



**HAH,
BURA-
DAYMIŞI
BACA-
ĞINI
GÖR-
DÜM!**



AH!

FİSK

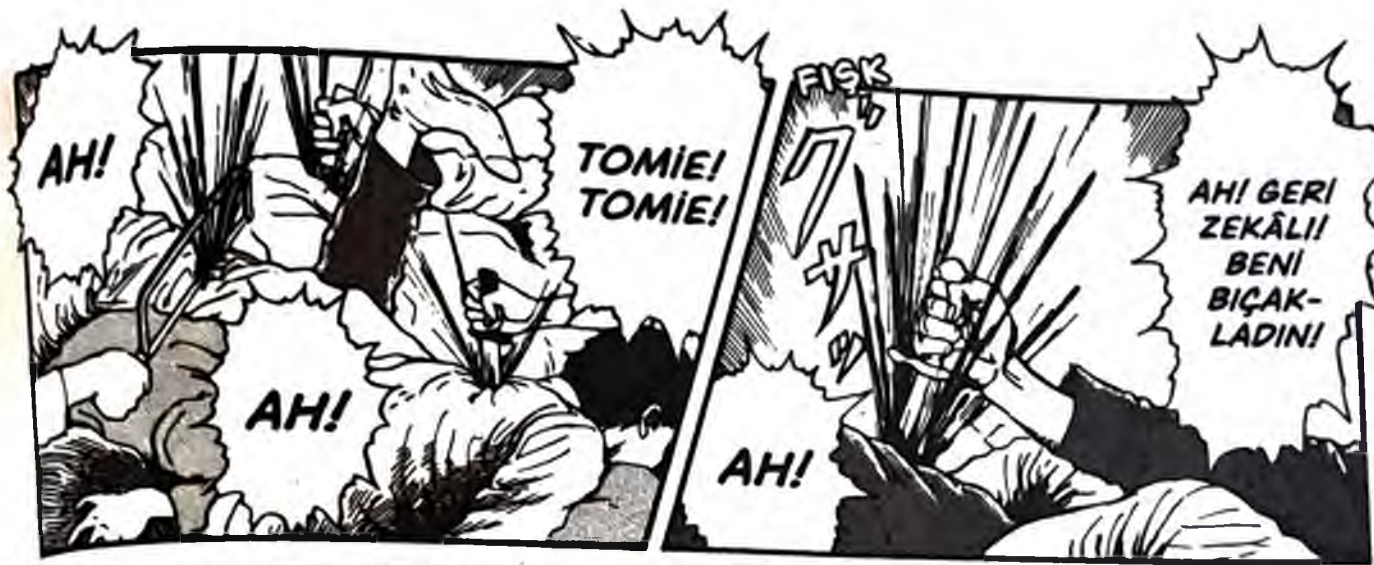
**APTAL
HERİF!**

**O TOMIE'NİN
ELİ DEĞİL!**

**O BENİM
AYAĞIMI!**

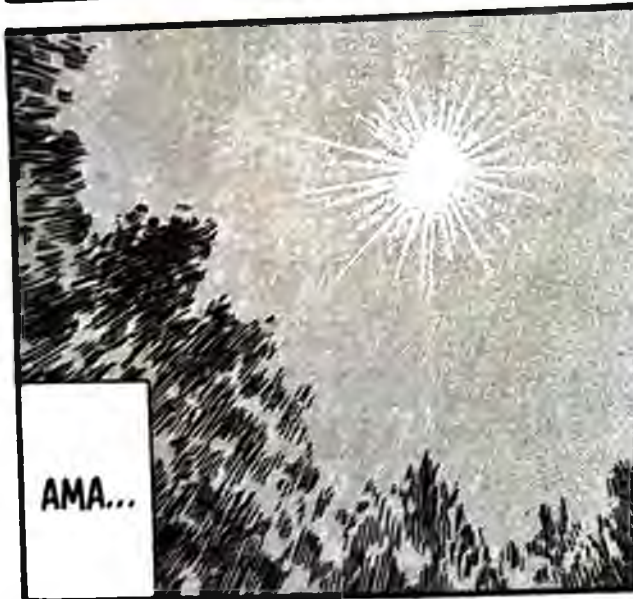


AAH!





...HERKES
GİTMİŞTİ.
ARKALARINDA
BÜYÜK
MİKTARDA
KAN BIRAK-
MIŞLARDI.



AMA...



OLAY HÂLÂ
ÇÖZÜLEMEDİ.

KARAKOLDA
İFADE
VERDİM.



NAO-KO.



SENI SEVIYORUM.

NAO-KO.



HEY!



...RÜYAMDA
NAOKO'YU
GÖREMİYORUM.

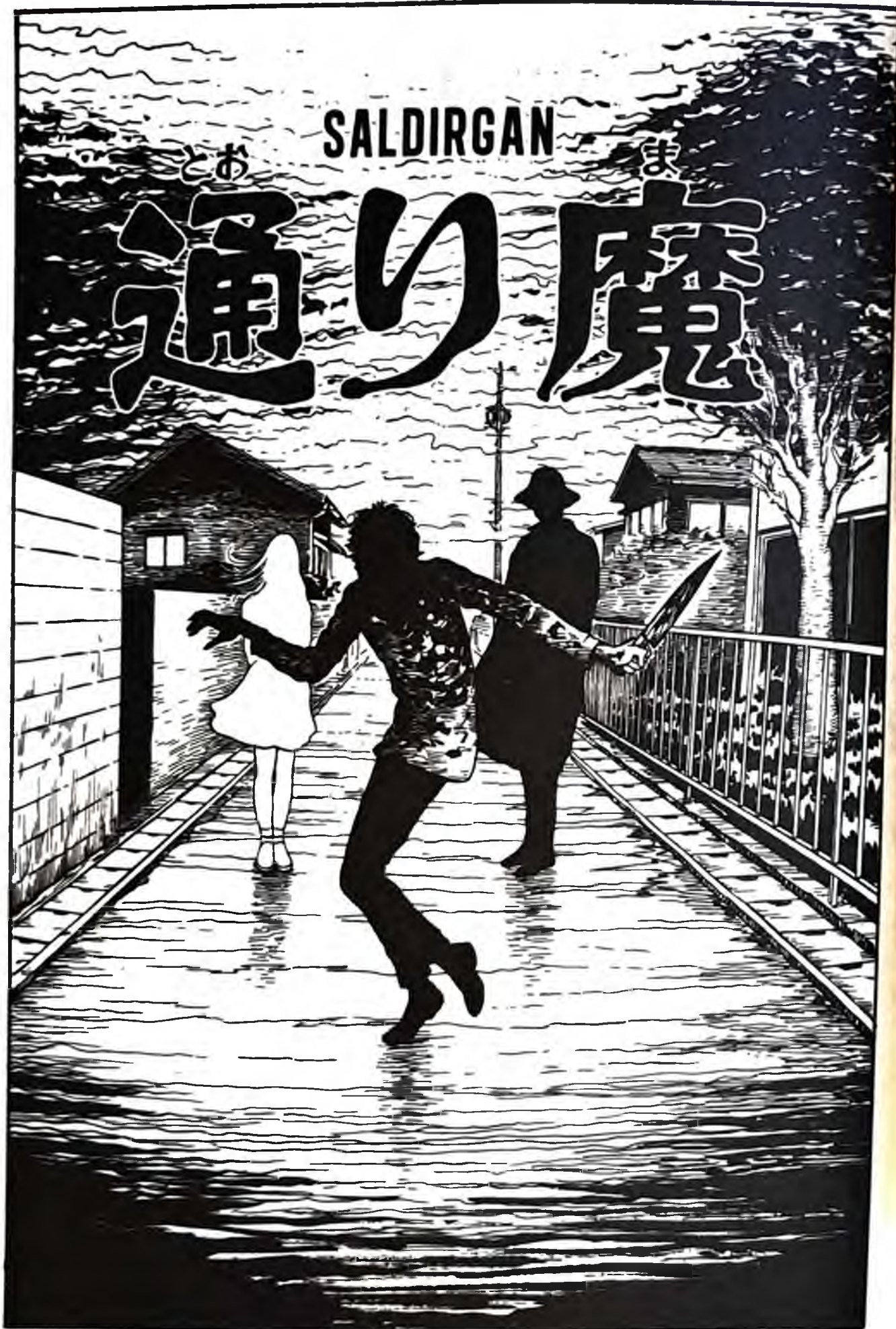
O
GÜNDEN
BERİ...

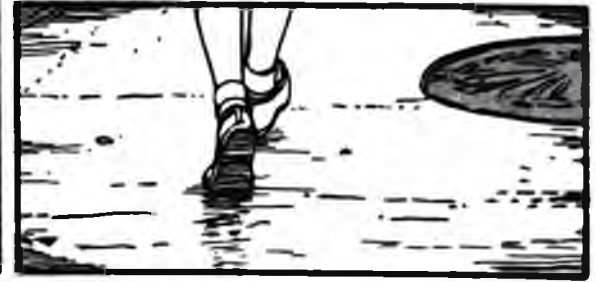
TOPLULUK - SON

Ninova

SALDIRGAN

通り魔







YUKIO.





SENİN GİBİ
ÇALIŞKAN
ERKEKLERE
BAYILIRIM.

AYY,
ÇOK
HAVA-
LISIN.



DERS
ÇALIŞI-
YORUM.
ODAMDAN
ÇIK.

YİNE NE
İSTİYOR-
SUN,
AYAKA?



SINAVA
ÇALIŞIYOR.
ONUN İÇİN
KRİTİK BİR
DÖNEM.

LÜTFEN
YUKİO'YU
RAHATSIZ
ETME.



AYAKA!
YİNE Mİ
GELDİN?!



ARAMIZA
GİRMEYE
ÇALIŞMA!

TEYZE!



GEL,
AYAKAI EVE
GİDİYORUZ!



BURAYA
BİR DAHA
GELMEMESİNİ
SAĞLAYA-
CAĞIM.



ÇOK ÖZÜR
DİLERİM.



BENİ
DİNLİYOR
MUSUN?!



AYAKAYA
SÖZ GEÇİ-
REMİYÖ-
RUM.

OKULA DA
GİTMİYOR.



HER GÜN
İÇİYORSUN!

KENDİNE
ÇEKİDÜZEN
VER ARTIK!



BÖĞKİ!







**GÜPHELİ
TIPLER ARA
BİRA EVİN
ETRAFINDA
DOLAŞIYOR.
FARK ETMEDİM
MI GANIYOR-
GUN?!**

**SENCE DE
BAŞKA
BİRİNE
BENZEMİ-
YOR MU?!**



**O ZAMAN
NİYE BANA
BENZEMİ-
YOR?!**

**SAÇ-
MALAMA!
TABİİ Kİ
SENDEN!**



**ANLAŞIL-
MASINA
İMKÂN
YOK.**

**PEH! BEBEK-
LERİN HEPSİ
MAYMUNA
BENZİYOR.**



**AYAKA
DOĞDUĞUNDA
HERKES BABASINA
BENZİYOR
DEMEMİŞ
MIYDI?!**

**A-AA!
KURU
İFTİRA!**



**ARTIK
HİÇBİRİMİZE
BENZEMİYOR.**



**SONRADAN
DEĞİŞTİ! BİR
YAŞINDAN
SONRA.**

**YEMİN
EDERİM
Kİ SANA
BENZİ-
YORDU!**

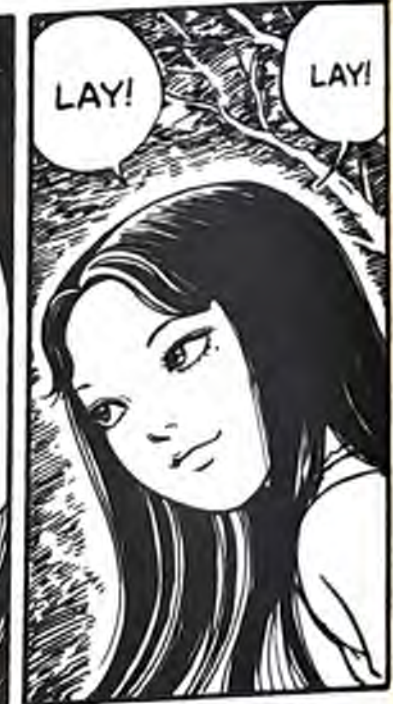
















NİYE? NE
OLDU?

KANESHIRO
MU?



ÜÇÜNCÜ
SOKAKTA.
KAPIDA
"KANESHIRO"
YAZIYORDU.

YASUKO,
GİTTİĞİNİZ
MALİKÂNE
NEREDE?



SEN
OLAYLARI
HATIRLA-
MIYOR
MUSUN?!

SAÇMA-
LAMA!
TABİİ Kİ
HAYIR!
BİR ŞEY
HATIR-
LADIM.



HAYIRDIR?
YOKSA
BENİ KANE-
SHIRO'YLA
MI ALDAT-
TINI?!



BİRLİKTE PARKA
GİTMİŞTİK.



HANGİ
OLAY-
LARI?



...AYAKA
DAHA
BEBEKTİ.

O ZA-
MAN-
LAR...







AYAKA'NIN
YÜZÜ
DEĞİŞMEYE
BAŞLADI.



ŞİMDİ FARK
ETTİM...
O OLAYDAN
SONRA OLDU.

TAMAM DA...
BUNDAN NE
ANLAMAM
GEREKİYOR?



CİDDİ
MİSİN
?!

DİĞER
MAĞDUR-
LARIN
YÜZLERİ
DE AYNI
ŞEKİLDE Mİ
GÖRÜNÜ-
YOR?



AYAKA
O İĞNE
YÜZÜNDEN
Mİ DEĞİŞTİ
DİYORSUN?

NASIL
YANİ?



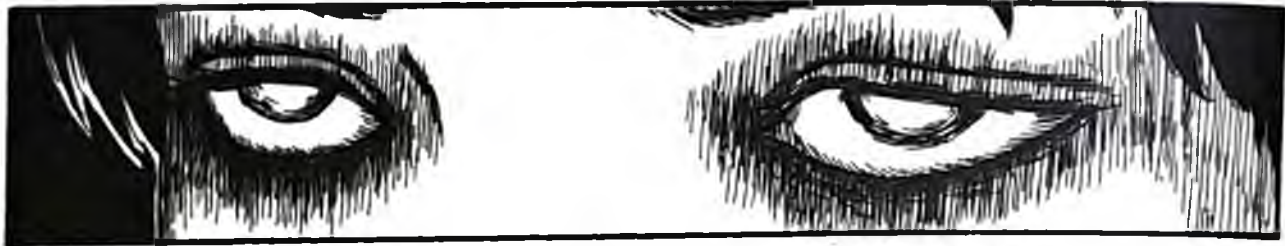
MALİKÂNEDE YA-
ŞAYAN KIZ BENİ
TAKLİT EDİYOR.

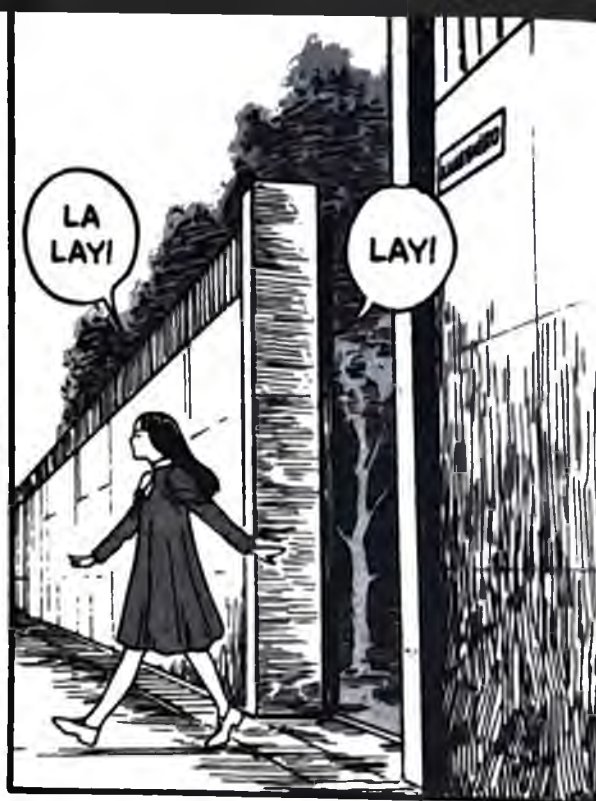
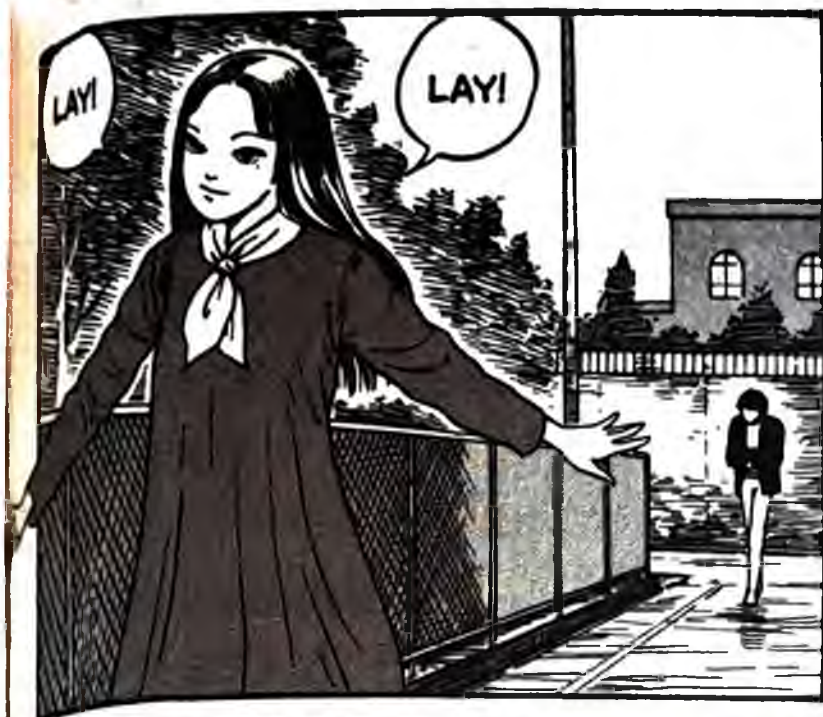


YUKİO.

MORA-
LİM ÇOK
BOZLUK.









İMDAT!



KAÇMA!



HOP!
KAÇMA!



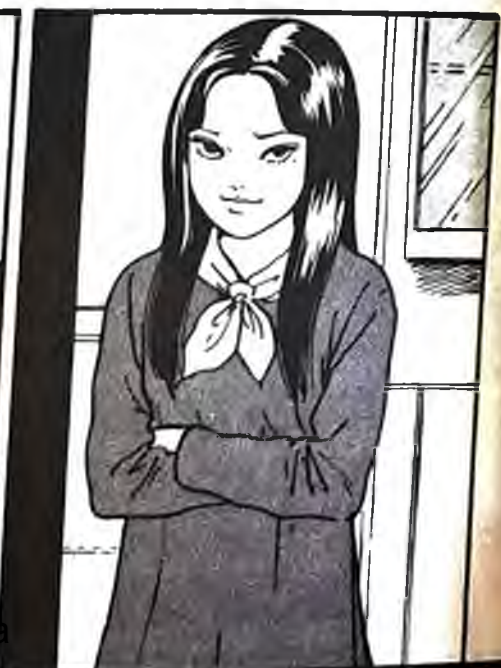
YARDIM
EDİNİ!
BANA
SALDI-
RACAK!

NE
OLDU?/ İYİ
MİSİN?



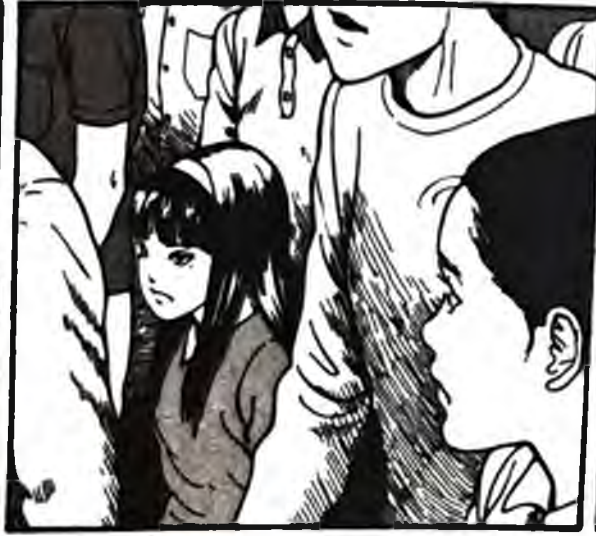
ŞU
TARAF
KAÇTI!

BİRİ ŞU
OĞLANI
TUTSUN!

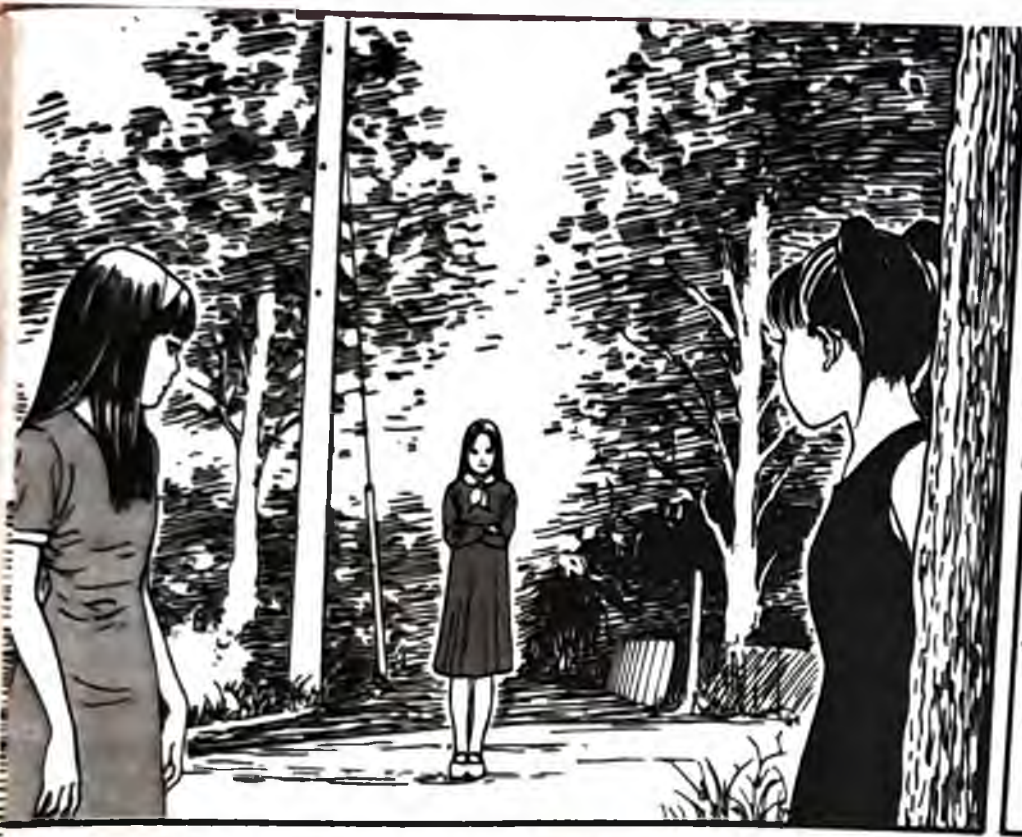


EYV!

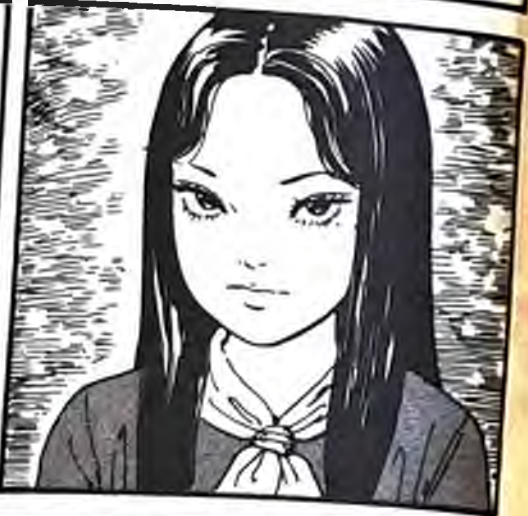








DEMEK İKİ
TAKLİTÇİM
VARMİŞ.



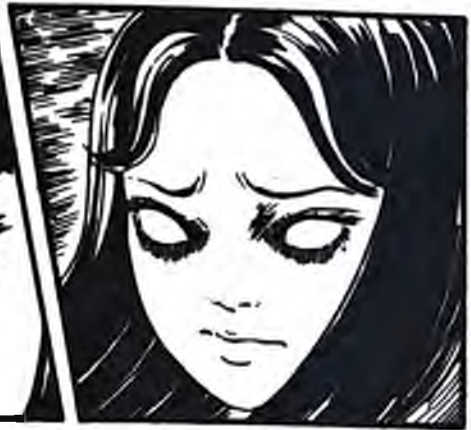
SANA
BUNU
ÖDETE-
CEĞİM!

KENDİNİ
BEĞENMİŞ
SAHTEKÂR!

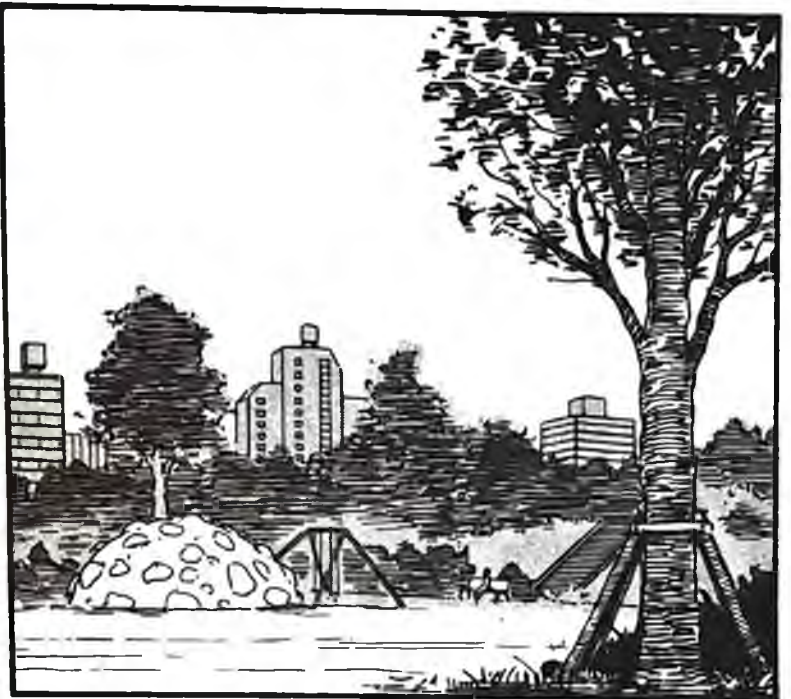


O HERİF
AZ KALSIN
BENİ ARA
SOKAKTA
BIÇAKLAYA-
CAKTI!

SENİ BUGÜN
BENİ ÖLDÜRT-
MEYE ÇALIŞTIN,
DEĞİL Mİ?!









ERKEKLER
NEDEN
EMİRLERİNİ
DİNLIYOR
KI?

BIÇAKLI
SALDIR-
GANLARI
AYAKALAR
YÖNLEN-
DIRİYOR.



KÜÇÜK HANIM,
BURADA TEK
BAŞINIZA NE
YAPIYORSUN?



GÜZEL-
LİK İÇİN
ÖLÜNÜR
MÜ?!
OFF,
YUKIO...

GÜ-
ZEL-
LER
DİYE
Mİ?



DIŞARISI
TEHLİKELİ.

BIÇAKLI
ADAMLARDAN
KORKMUYOR
MUSUN?



SEN
AYAKA'NIN
ABLASISIN,
DEĞİL Mİ?

SEN...

SE-

İÇİM
RAHATLADI
ÇÜNKÜ
ONLARI
UZAKTAN DA
OLSA KORU-
MAYA ÇALIŞI-
YORUM.

AYAKA DA
DİĞERLERİ
DE GAYET
GÜZEL
SERPİLİ-
YOR...

TAHMİN
ETTİĞİM GİBİ
TOMİE'YE
DÖNÜŞEREK
BÜYÜYOR-
LAR.

BEBEKLERE
TOMİE'NİN
KANINI
ENJEKTE
EDERSEM NE
OLUR DİYE
MERAK
ETMİŞTİM.

EVET,
O BENİM.
HEPSİNE
BEN İĞNE
YAPTIM.

...DENEYİM
BAŞARILI
OLACAKTI!

İŞLER
PLANLA-
DİĞİM GİBİ
GİTSEYDİ...

AYAKA'YI
KORUR
MUSUN?

SENDEN
BİR RİCAM
OLACAK.

BİRBİRİNDEN
DEĞERLİ
DENEKLERİMİN
ÖLMESİNİ
İSTEMİYORUM.

AMA
MAALESEF
KIZLAR
BİRBİRİNİ
ÖLDÜRMEYE
BAŞLADI.

TOMİE
PARÇALANDIĞI
ZAMAN
BÜYÜMESİ
DURLUYOR.

...YETİŞKİN
OLDUĞUNDA
PARÇALARIM
DİYE KORKU-
YORUM.

ASLINDA
ONU
HİMAYE
ALTINA
ALMAM
GEREKİYOR
AMA...

EVET,
YAŞLA-
NACAK-
LARI!

NEDEN
BU KONUYA
TAKINTILI
OLDUĞUMU
ANLADIN
MI?

ÇÜNKÜ
YAŞLA-
NABI-
LİRLER!

BU YÜZDEN
SAĞ SALIM
BÜYÜYEN
DENEKLER
KIYMETLİ.

BİZZAT
ŞAHİT OLMAK
İSTİYORUM!
GÜZELLİĞİYLE
ÖVÜNEN
O UKALA
KADINA...

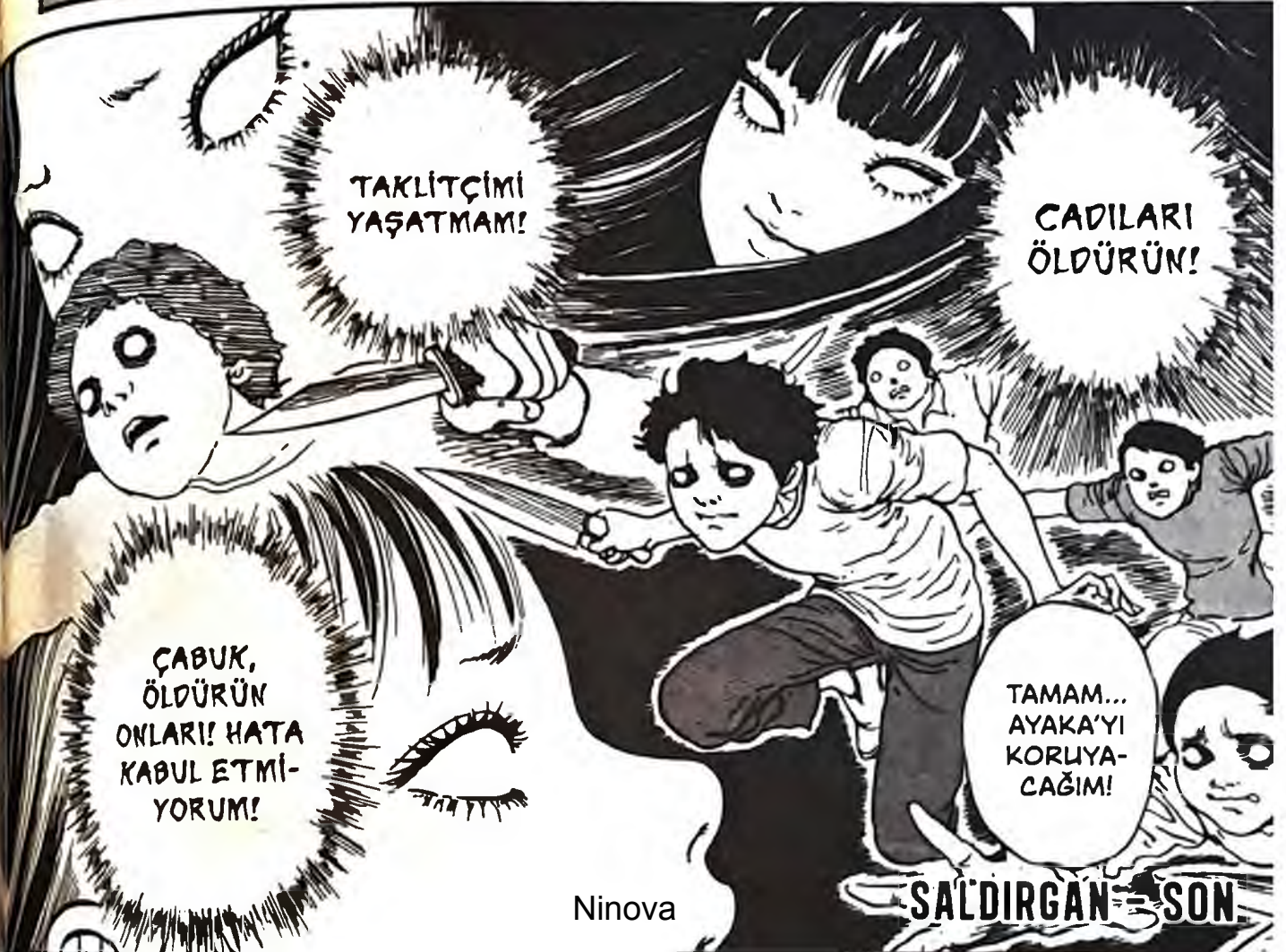
...YAŞ-
LANMANIN
GETİRDİĞİ
ÇİRKİNLİĞİN
NASIL BİR
İSTIRAP
VERDİĞİNİ
GÖRECEĞİM!

AYAK
KOR-
MUSI



BANA
YARDIM
EDE-
CEKSİN,
DEĞİL
MI?!

BENİ ANLI-
YORSUN,
DEĞİL MI?!

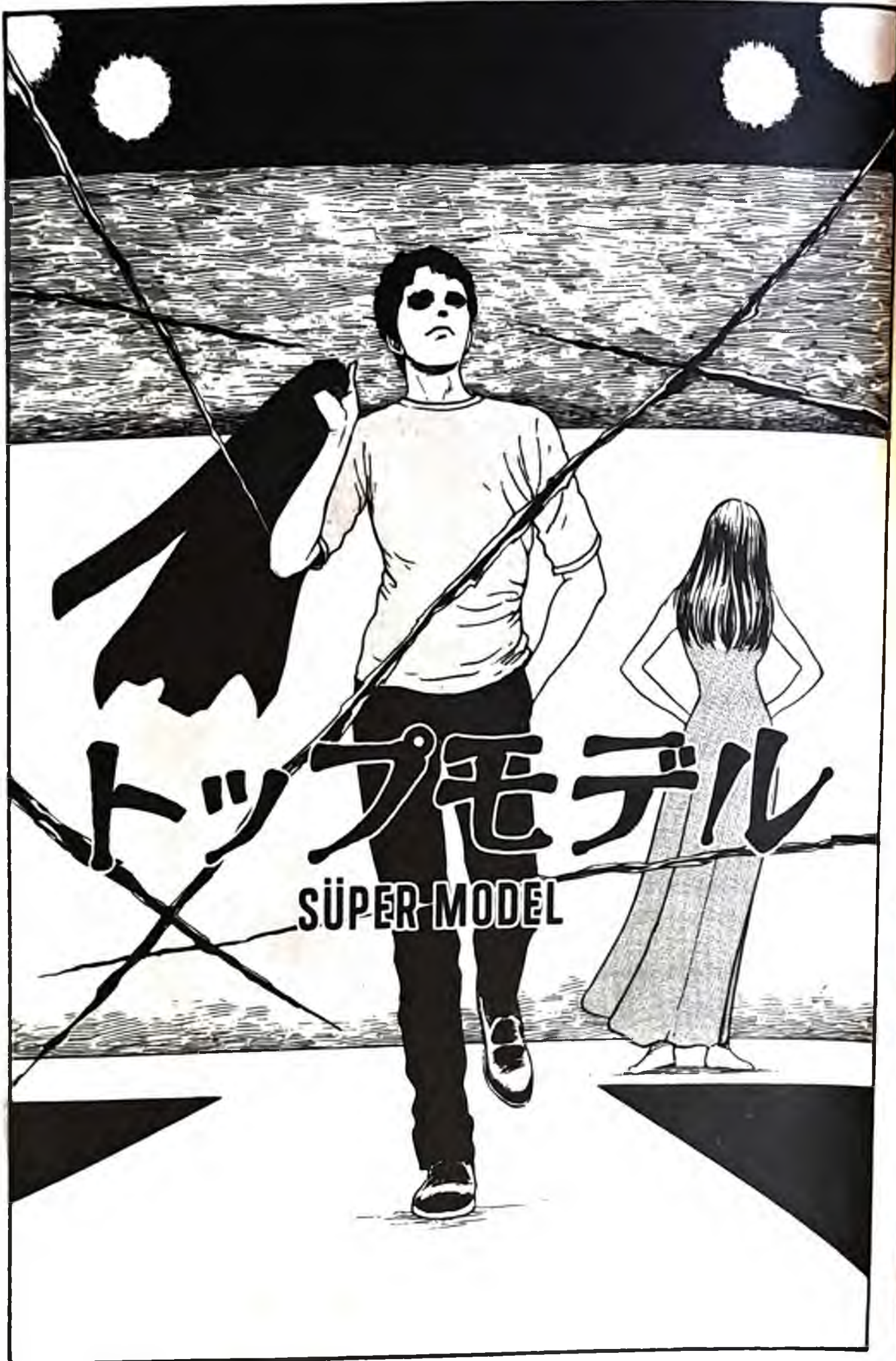


TAKLİTÇİMİ
YAŞATMAM!

CADILARI
ÖLDÜRÜN!

ÇABUK,
ÖLDÜRÜN
ONLARI! HATA
KABUL ETMİ-
YORUM!

TAMAM...
AYAKA'YI
KORUYA-
CAĞIM!







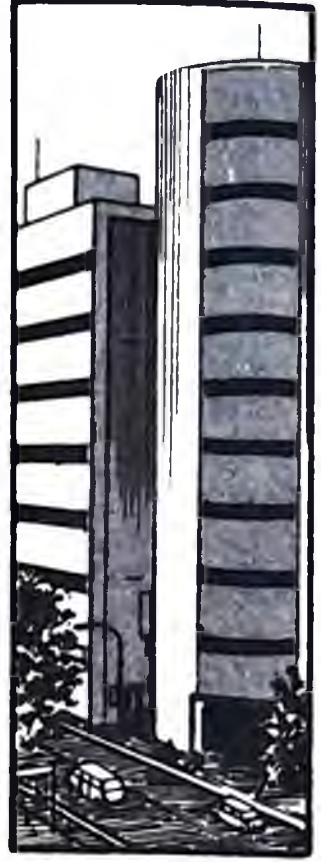






GERÇEKTEN
FOTOĞRAF
ÇEKİLMİYİ
SEVMEDİĞİN
İÇİN Mİ?

ÇOK TUHAF.
SENİN KADAR
GÜZEL BİR KADIN
NEDEN MANKEN
OLMAKTAN
ÇEKİNİYOR?

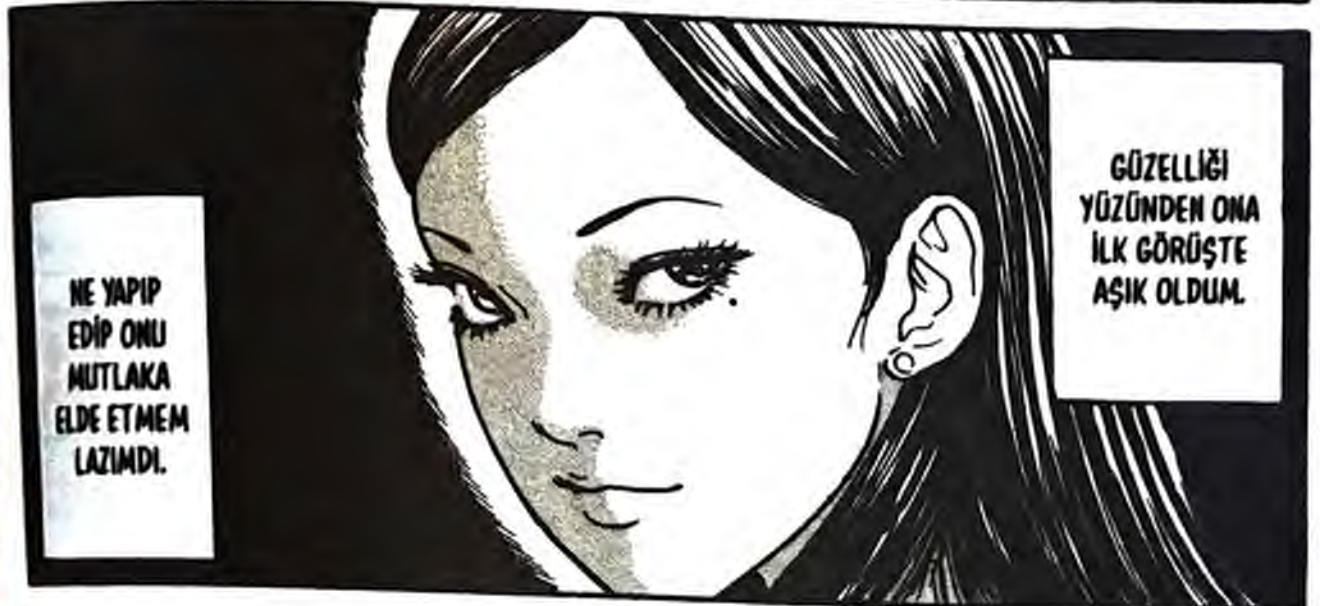


DU-DUR!
YOK, ÖYLE
DEĞİL!



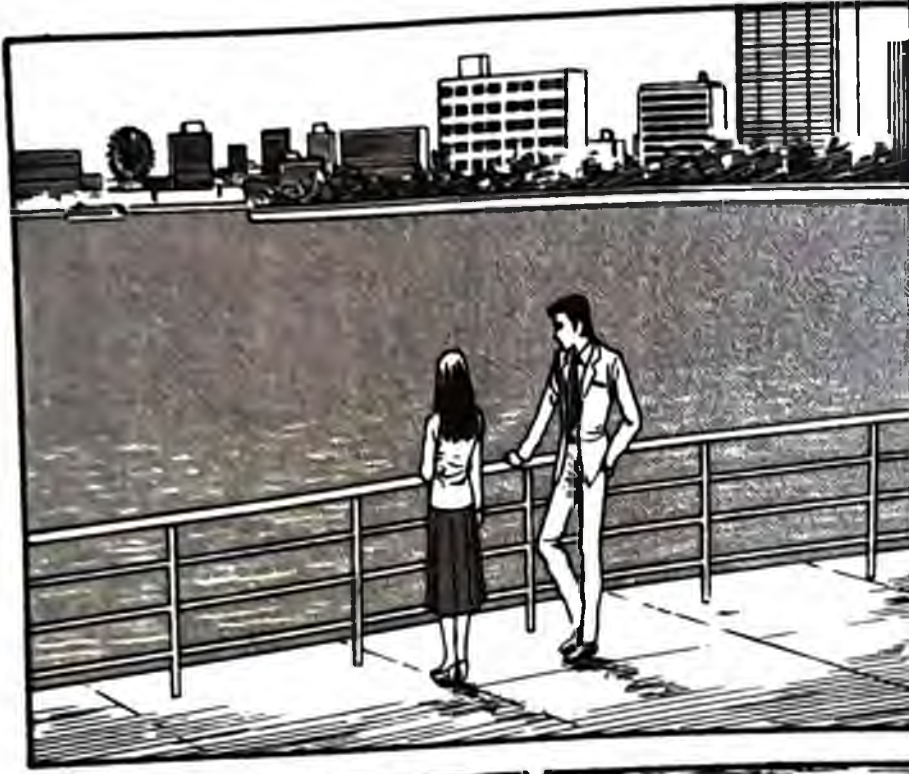
BENİ
MANKEN-
LİĞE İKNA
ETMEK
İÇİN Mİ
ÇAĞIR-
DIN?

ÖY-
LEYSE
EVE
DÖNE-
YİM.



NE YAPIP
EDİP ONU
MUTLAKA
ELDE ETMEM
LAZIMDI.

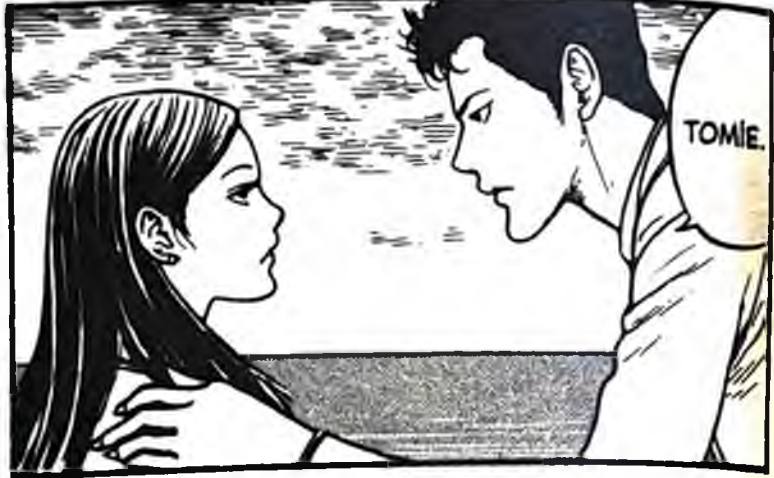
GÜZELLİĞİ
YÜZÜNDEN ONA
İLK GÖRÜŞTE
AŞIK OLDUM.



İLERLEYEN
GÜNLERDE ONU
TEKRAR TEKRAR
RANDEVUYA
ÇIKARDIM.



SENİ
SEVİYÖ-
RÜM.



TOMİE.



NİYE
GÜLÜYOR-
SUN?

HA
HA
HA
HA!



HIHI
HIHI!



HIHI!



YANI...
BENİ PEK
DÜŞÜNÜ-
YORUM.

NEDEN?
BENİM
HAKKIMDA
NE DÜŞÜ-
NÜYOR-
SUN?



YA NE
YAPSAY-
DIM? BENİ
MAHCUP
ETTİN.

...



İLGİNÇ.

ÖYLE Mİ?
DEMEK
O KADAR
POPÜ-
LERSİN.



HIHI İLK
KEZ BİR
KADINDAN
BÖYLE
LAFLAR
DUYU-
YORUM.

NASIL
YANI?



NE?!

HI?



MAN-
KENLİK
YAPI-
YORSUN,
DEĞİL Mİ?

İLGİNÇ
Mİ?



HEM
GÖRÜ-
NÜŞÜN
HEM DE
GİYİM
KUŞAMIN
VASAT.

BİR
MAN-
KENE
GÖRE...



BEN SÜPER
MODELİMİ
VASAT DA
NEYMİŞ?!



VASAT-
MIŞ!
SAÇMA-
LIK!



NE?
AMA ÖYLE
DEME.



ALO?
TOMİE?
BENİM,
RYUU.

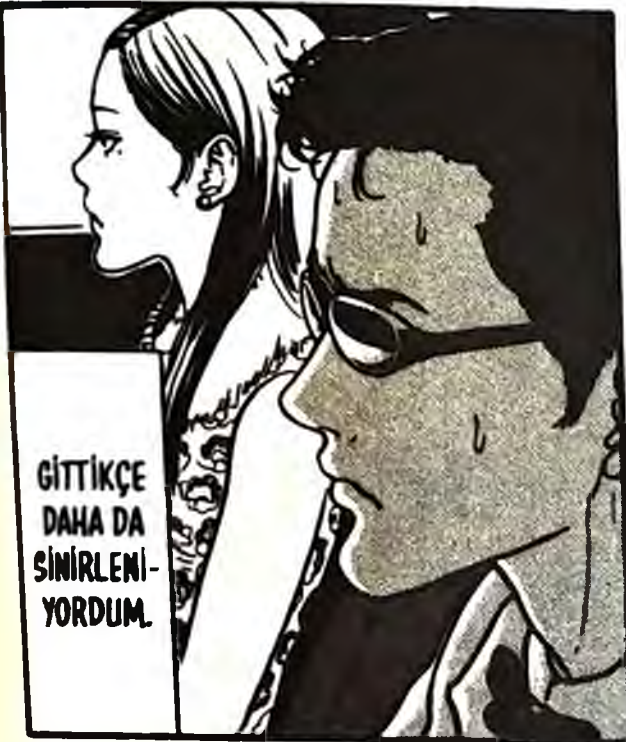
AKLINI
ÇELMEK İÇİN
HER YOLU
DENEDİM.



SONUCU NE
OLURSA OLSUN
ONU ELDE
ETMEYE KARAR
VERDİM.



GİTTİKÇE
DAHA DA
SINIRLENİ-
YORDUM.



...TOMİE'NİN
BANA
OLAN İLGİSİ
ARTMADI.

FAKAT NE
YAPARSAM
YAPAYIM...





ÇÜNKÜ
SEÇME
HAKKIM
VAR.

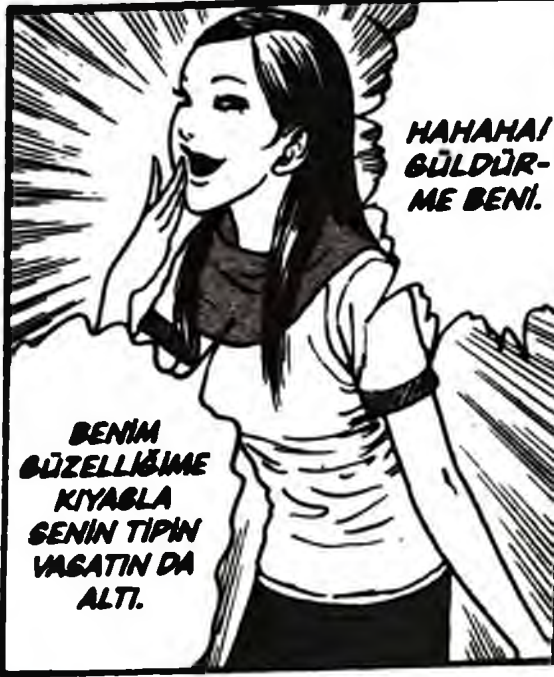


NEDEN
DUYGU-
LARIMA
KARŞILIK
VERMI-
YOR-
SUN?!

TOMİE!



VASATIN
ALTI MI?!



HAHAHA/
BÜLDÜR-
ME BENİ.

BENİM
BÜZELLİĞİME
KIYASLA
SENİN TIPIN
VASATIN DA
ALTI.



BENİM
NEREM
VASAT?/
YÜZÜM DE
KIYAFET-
LERİM DE
SÜPER
MODEL-
LERE
YARAŞIR!

GADECE
SEN
BÖREMI-
YORSUN!



NE?!

N-



...BANA LAYIK
OLDUĞUNU
MU SANIYOR-
SUN?!

SEN...

**DÜNYA GÜZELİ
OLDUĞUNU FALAN MI
DÜŞÜNÜYORSUN?!**



**ASIL SEN
KENDİNİ NE
SANIYOR-
SUN?!**

**BÜ
KADAR
KIBİR DE
FAZLA
ARTIK!**

**GERÇEK BİR
MANKENİN DURU
GÜZELLİĞİYLE
BOY ÖLÇÜŞEĞEK
MALZEME YOK
SENDE!**



**GÜL-
DÜRME
BENİ!!**

**BİR TON
MANKEN
ARKADA-
ŞIM VAR!**

**BÜ YÜZDEN
BENİMLE
ÇIKMAYI GÖZÜN
YEMİYOR!**

**FOTOĞRAFİN
ÇEKİLİR DİYE
ÖDÜN KOPLU-
YOR ÇÜNKÜ
ÇİRKİNSİNİ!**



**BANA
KALIRSA
ASIL
VASATIN
ALTI
SENSİNİ!**

**BUNU DA
EN İYİ SEN
BİLİYOR-
SUN!**





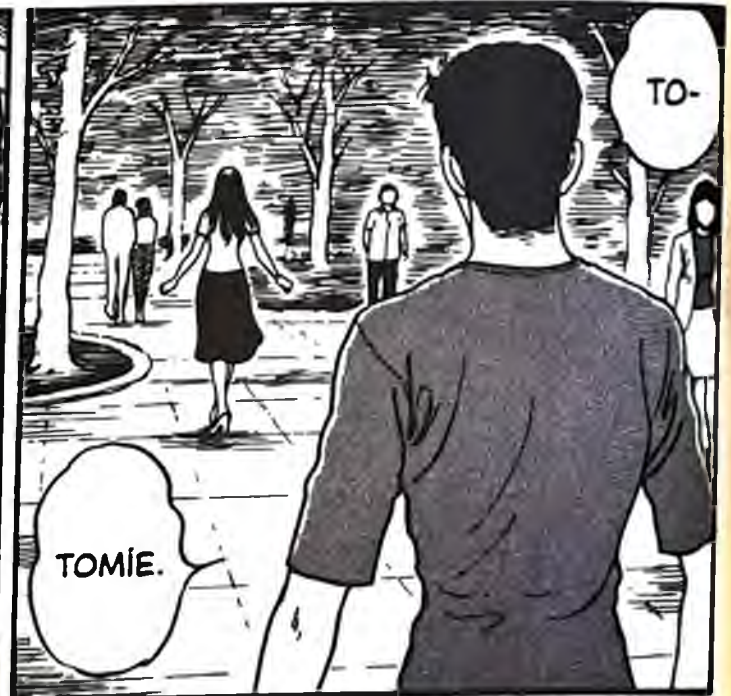
GER-
ÇEKLERİ
SÖYLE.

HADI
ŞİMDİ
KONUŞ-
BANA.



BENİMLE
KONU-
ŞURKEN
ÜSLUBUNA
DİKKAT ET!

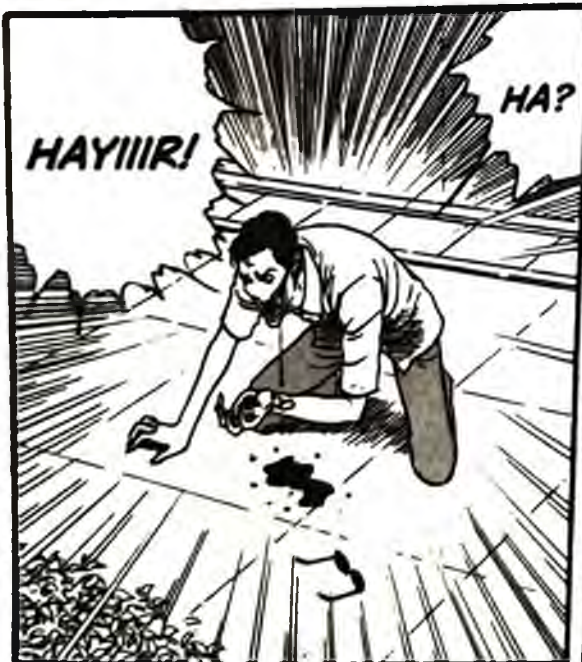
SEN...
NE CÜRETLE
BANA BUN-
LARI SÖY-
LERSİN?!







AFFE-
DERGİ-
NİZ.





**SAKİN
OLLUN!**

**DOKTOR
BEY, YAL-
VARIRIM İZ
KALMASINI/
İZ KALIRSA
BEN
BİTERİM!**



**TAMAMEN
İYİLEŞMESİ
MÜMKÜN
DEĞİL.**

**NE DİYOR-
SUNUZ,
DOKTOR
BEY?!
LÜTFEN!**



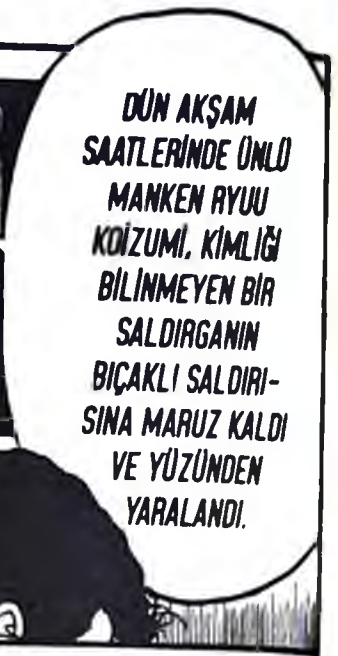
**ÇİFT KATMANLI
BİR KESİCİ ALET
KULLANILMIŞ. O
YÜZDEN KOLAY
OLMADI.**

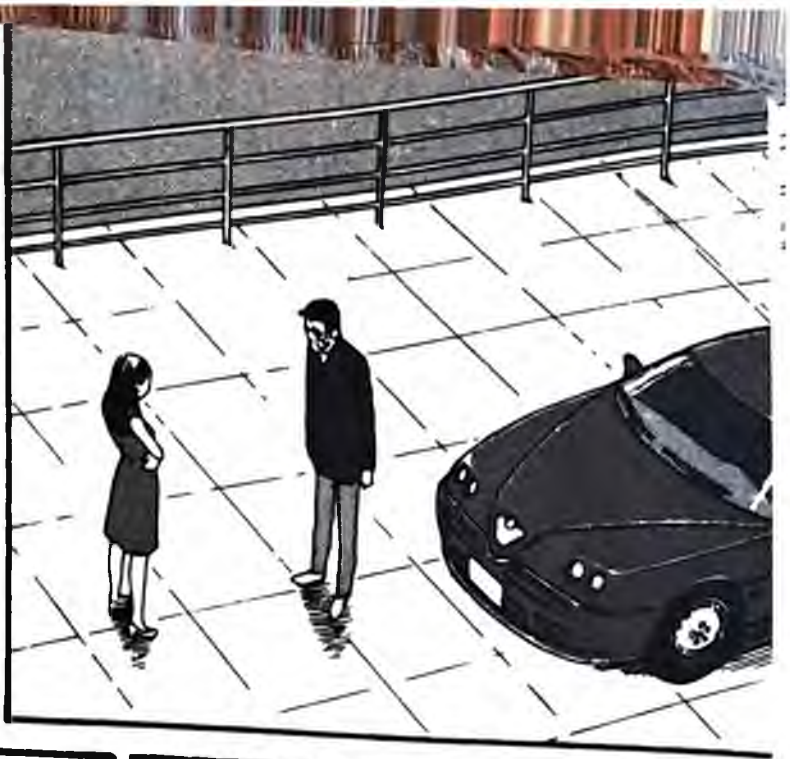
**MÜMKÜN
OLDUĞU
KADAR AZ
İZ KALMAYA-
CAK ŞEKİLDE
DİKTİM.**



**YANAĞIMDA
İZ KALIRSA
BİTERİM!**

**BEN
MANKENİM!
SURATIMLA
PARA KAZA-
NIYORUM!**





BURNUN
ÇOK KALK-
MIŞTI, HAK
ETMİŞTİN.

HİHİHİ!
SÜPER
MODELLİK
FALAN
YALAN
OLDU.



YOKSA
HÂLÂ
BENDEN
HOŞLA-
NIYOR
MUSUN?

BENİ
NEDEN
ÇAĞIR-
DIN?



ANCAK
ROPPONGİ
CİVARINDA
ÇİĞİRT-
KANLIK
YAPARSIN.

BÜ
SÜRATLA
ARTIK
MAN-
KENLİK
YAPMAN
MÜMKÜN
DEĞİL.



NE DE-
MEYE
ÇALI-
ŞIYOR-
SUN?



HİHİHİ!

HİH!

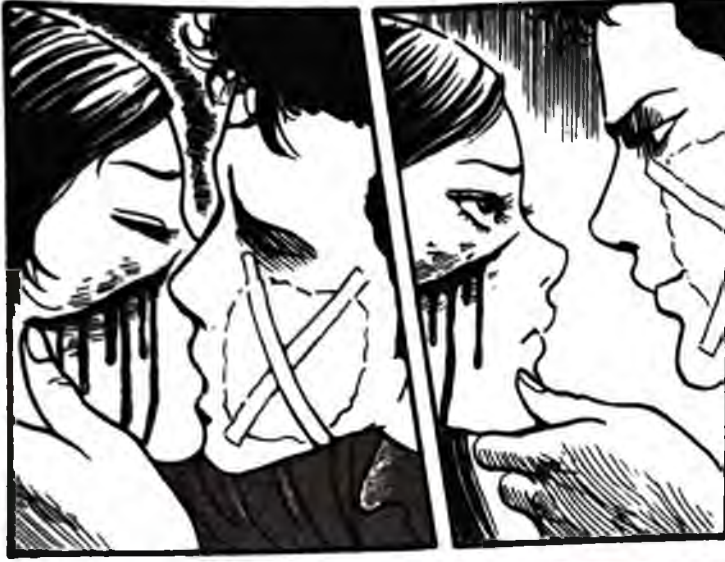


SENİ
VAR
YA...!

SE-









...BAŞ-
KASINA
ZARAR
VERMEK
RESMEN
APTAL-
LIK!

KENDİ
ÇİRKİN-
LİĞİNİ
KAPAT-
MAK
İÇİN...

HAHAHA
HAHAHA!

AMA ÇOK DERİN
BİR YARAYDI!

AH!

PAT
ト^ノト^ノ

LANET
OLSUN!

OFF!

HUH...
HUH...



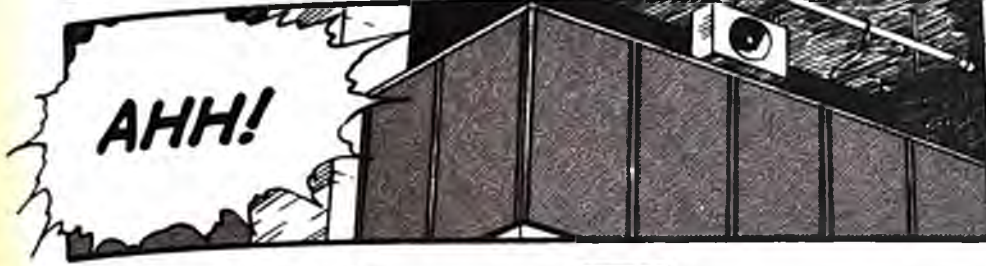
AYY!



**AYY!
YAPMA!**



**O HALDE
İYİLEŞEME-
YECEĞİN
KADAR
ÇOK KESİK
ATARIMI!**



AHH!



AAH!



**ŞİMDİ
İYİLEŞ
DE GÖ-
RELİM!**

**HUFF...
HUFF...**



HER-
HALDE BU
KESİKLER
ÇABUK
İYİLEŞ-
MEZ.

HIHI
HAHA!

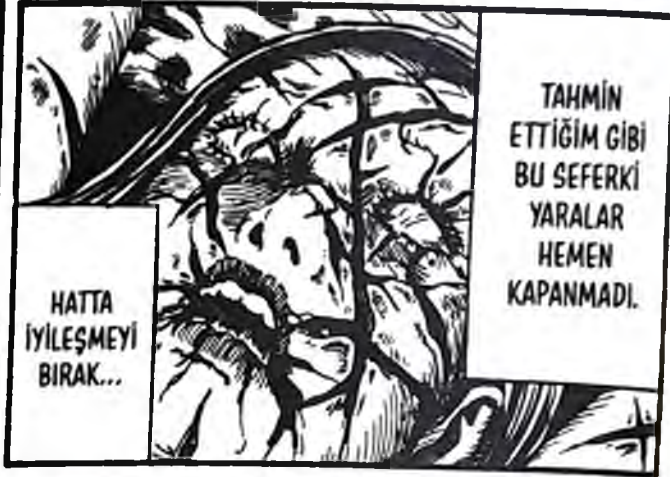


KEN-
DİNE
BAK.



GİTTİKÇE
ŞİŞTİLER.

...SANIRIM
ENFEKSİYON
KAPTILAR.



HATTA
İYİLEŞMEYİ
BIRAK...

TAHMİN
ETTİĞİM GİBİ
BU SEFERKİ
YARALAR
HEMEN
KAPANMADI.



BUNLAR
NE?/ NE
OLUYOR?!

BİR
SÜRE
SON-
RA...





ŞEKLİNİ
KAYBETMEYE
VE ŞİŞMEYE
DEVAM ETTİ.

TOMİE'NİN
YÜZÜ...



...NASIL BİR
MAHLUK?!

BU
KADIN...





DİKKATLİ
BİR ŞEKİLDE
DİNLERSEM
BAZI SESLER
ÇIKARDIĞINI
DUYUYORDUM.



TOMİE'YE
AİT.



KULAK
TIRMALAYAN
BU TİZ SESLER
ONA...



FİSİLDİYORLAR.
BİR SÜRÜ KİŞİ
KONUŞUYOR.



BÖY-
LECE
...

...
GÜNLER
GEÇTİ.



SANA
ACIYO-
RUM.

VASA-
TIN DA
ALTI-
SIN.

TİPSİZ.

ÇİRKİN
HERİF.

PİSLİK.



AAAAH!!

HA-YIRI!

VASA-TIN DA ALTI-SIN!

HİHİHİ! ÇİRKİN HERİF!



DAYANAMADIM. YERLERE BENZİN DÖKÜP...



...EVİ ATEŞE VERDİM.



KENDİME
GELDİ-
ĞİMDE
ORMAN-
DAYDIM.

SONRASINDA
NELER OLDUĞUNU
HATIRLAMİYORUM.



BU... BU
BENİM
YÜZÜM
MÜ?

N-
NE?



FENA
YANMIŞSIN.

Hİ?



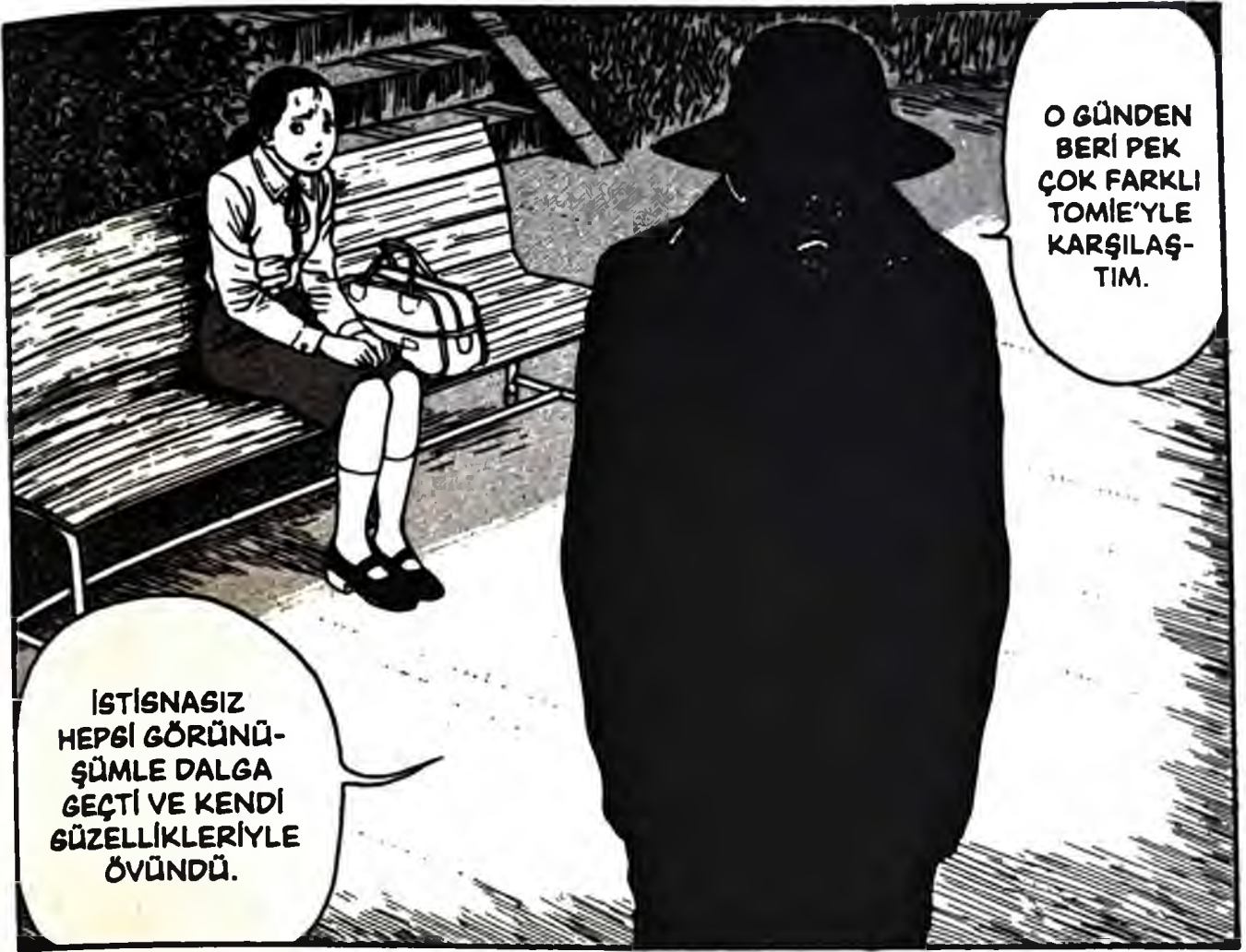
ÜHÜ
ÜHÜ!

ÜHÜ!



KARŞIMDA
DURAN KADIN
TOMİE'YDİ.

AMA FARKLI
BİR TOMİE'YDİ.
BUNU TANIMI-
YORDUM...



O GÜNDEN
BERİ PEK
ÇOK FARKLI
TOMİE'YLE
KARŞILAŞ-
TIM.

İSTİSNASIZ
HEPĞİ GÖRÜNÜ-
ŞÜMLE DALGA
GEÇTİ VE KENDİ
SÜZELLİKLERİYLE
ÖVÜNDÜ.



...
YARATIK
BÖYLE?

KARDEŞİN
AYAKA,
TOMİE'YE
DÖNÜŞEREK
BÜYÜMEYE
DEVAM
EDECEK. NE
YAPIP EDİP
ONUN YAŞ-
LANMASINI
SAĞLA-
MALISIN.

YASU-
KO.

ŞU
DÜNYADAN
TOMİE'NİN
YAŞLILIĞINI
GÖRMEDEN
GÖÇMEK
İSTEMİ-
YORUM.



...
NASIL
BİR...

TOMİE
DENEN
ŞEY...

SÜPER MODEL - SON

Ninova





YOĞUN
ŞEKİLDE
ÇALIŞI-
YORDU.

ÜÇ TOMİE'NİN
EMRİ ALTINDAKİ
SUİKASTÇILAR...



...TUHAF
BİR HAVA
ÇÖKMÜŞTÜ.

YAŞADIĞIM
ŞEHRE...



...VE
KAR-
DEŞİM
AYAKA
NAKA-
MURA.

...MAI
OHYAMA
...

ÜÇ
TOMİE
YANİ...

...MİHO
KANES-
HİRO...



ANCAK
SUİKASTÇI-
LARIN ARDI
ARKASI
KESİLMİ-
YORDU.

...SUİKASTÇI
GENÇLERİ
AVLIYORDU.



ÖTE YANDAN
SİYAHLI ADAM
DA ÖLÜMLERİ
ENGELLEMELİK
İÇİN...



BİRBİRLERİNİ
ÖLDÜRTMEYE
ÇALIŞIYOR-
LARDI.







NEYSE Kİ
ÜÇÜMÜZ DE
KURTULDUK.

KISA BİR
SÜRE SONRA EVİMİZ
KUNDAKLANDI VE
KÜLE DÖNDÜ.

SENİ
ÖLDÜRMEK
İSTEYEN
KATİLLERİN
NEREDEN
ÇIKACAĞI
HIÇ BELLİ
OLMAZI!

SALAK!

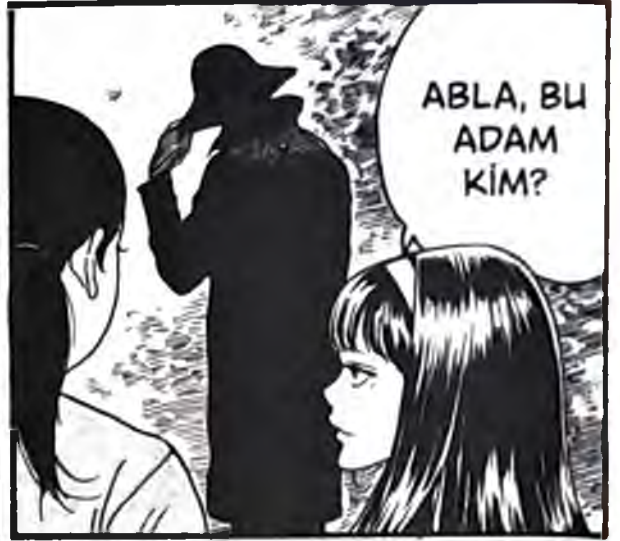
ABLA,
NEDEN
ETRAFINA
BAKINIP
DURUYOR-
SUN?

OFF!
KEŞKE
SİGORTA
YAPTIR-
SAYDIKI!

EKONOMİK
SIKINTI YAŞIYOR-
SANIZ BEN SİZE
YARDIM EDERİM.

DAHA
GÜVENDE
OLURSUN-
NUZ.

UZAK
BİR YERLERE
TAŞINMAYA NE
DERSİNİZ?





MAI
OHYAMA'YI
ÖLDÜR-
DÜM!

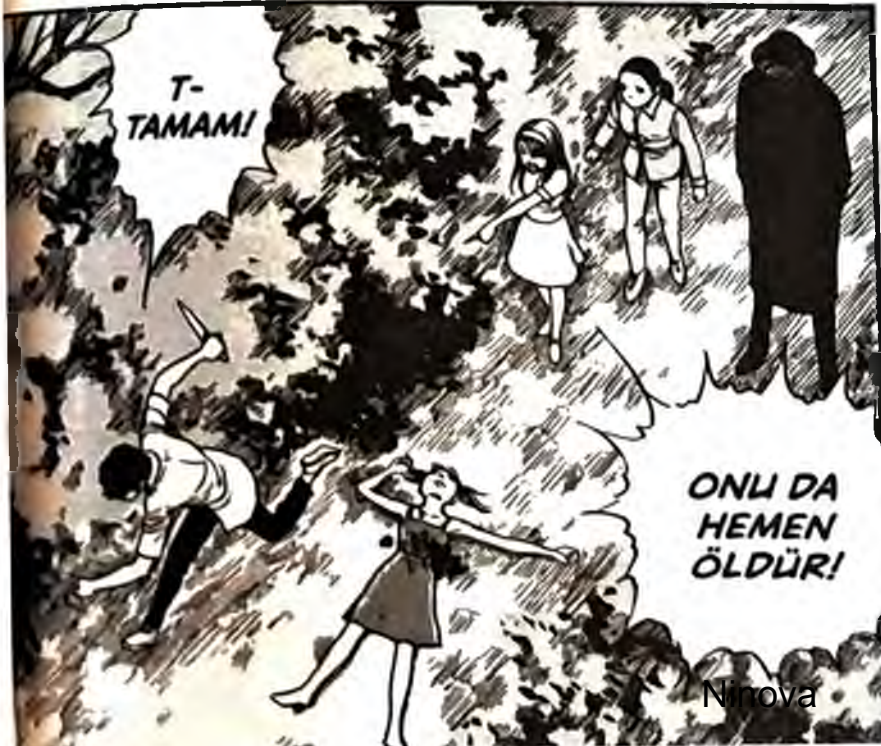


YAPTIM
İŞTE!



ONU
ÖLDÜRDÜM!

HAH! TAM
ZAMANINDA
GELDİN, AYAKA.



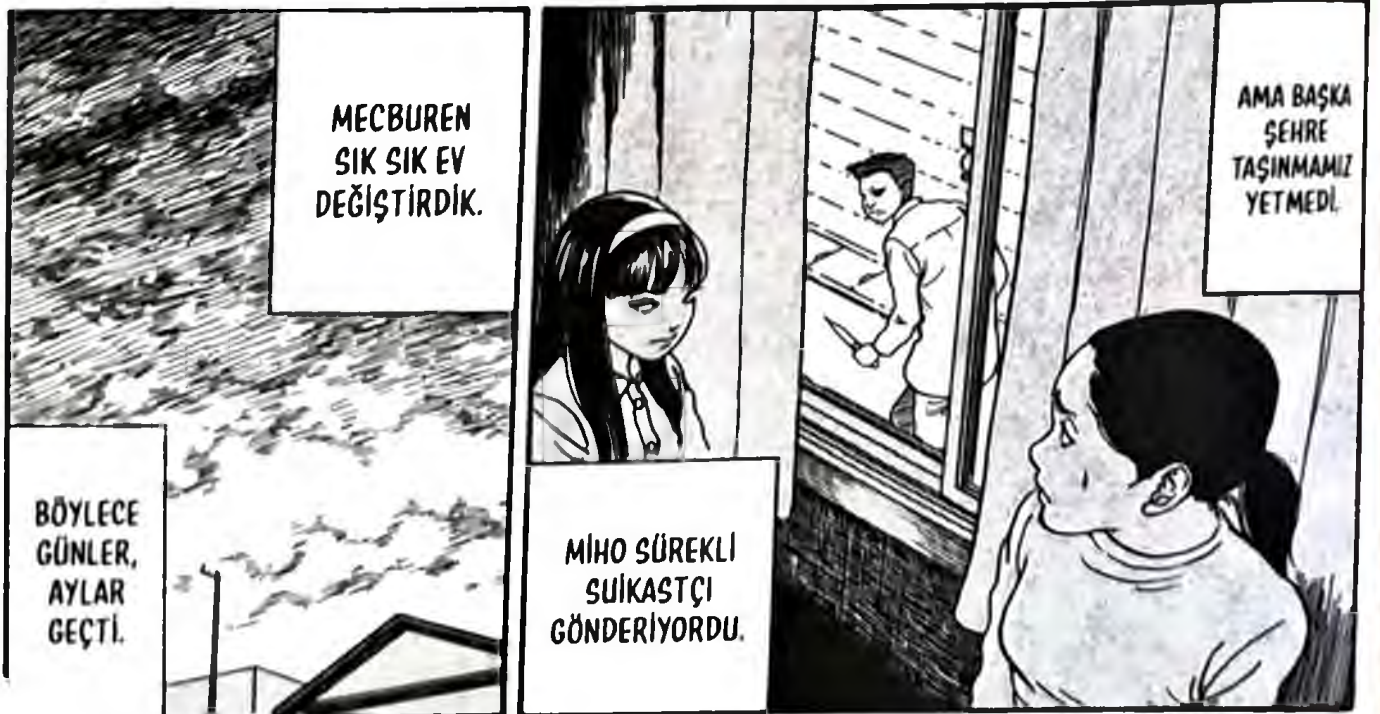
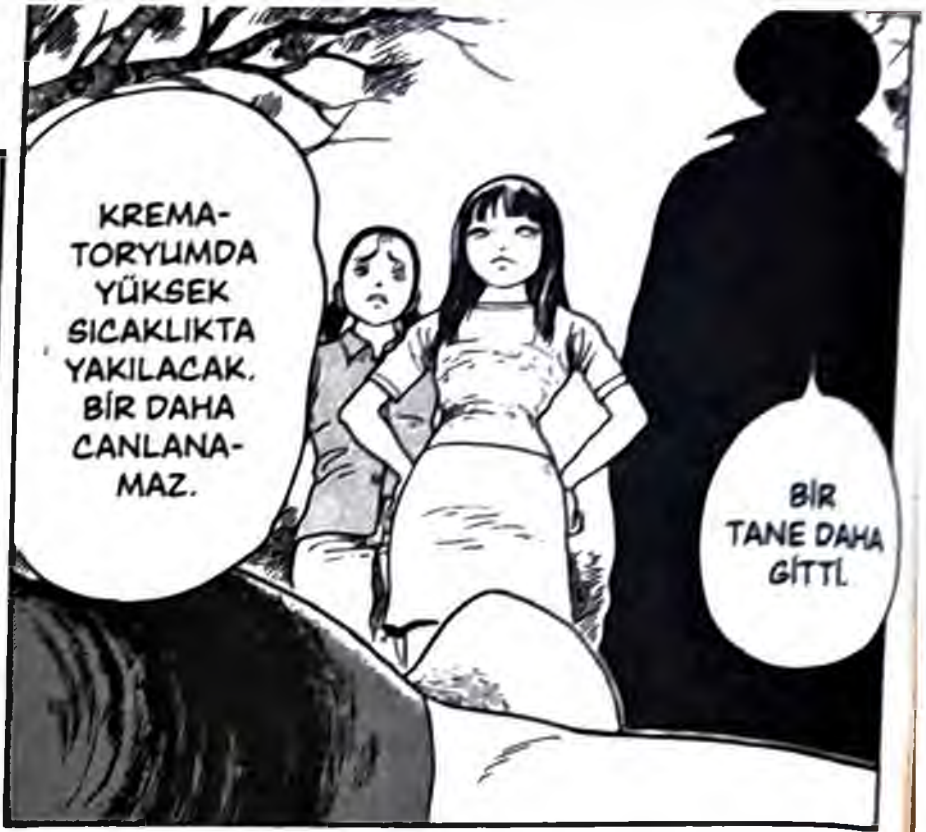
T-
TAMAMI!

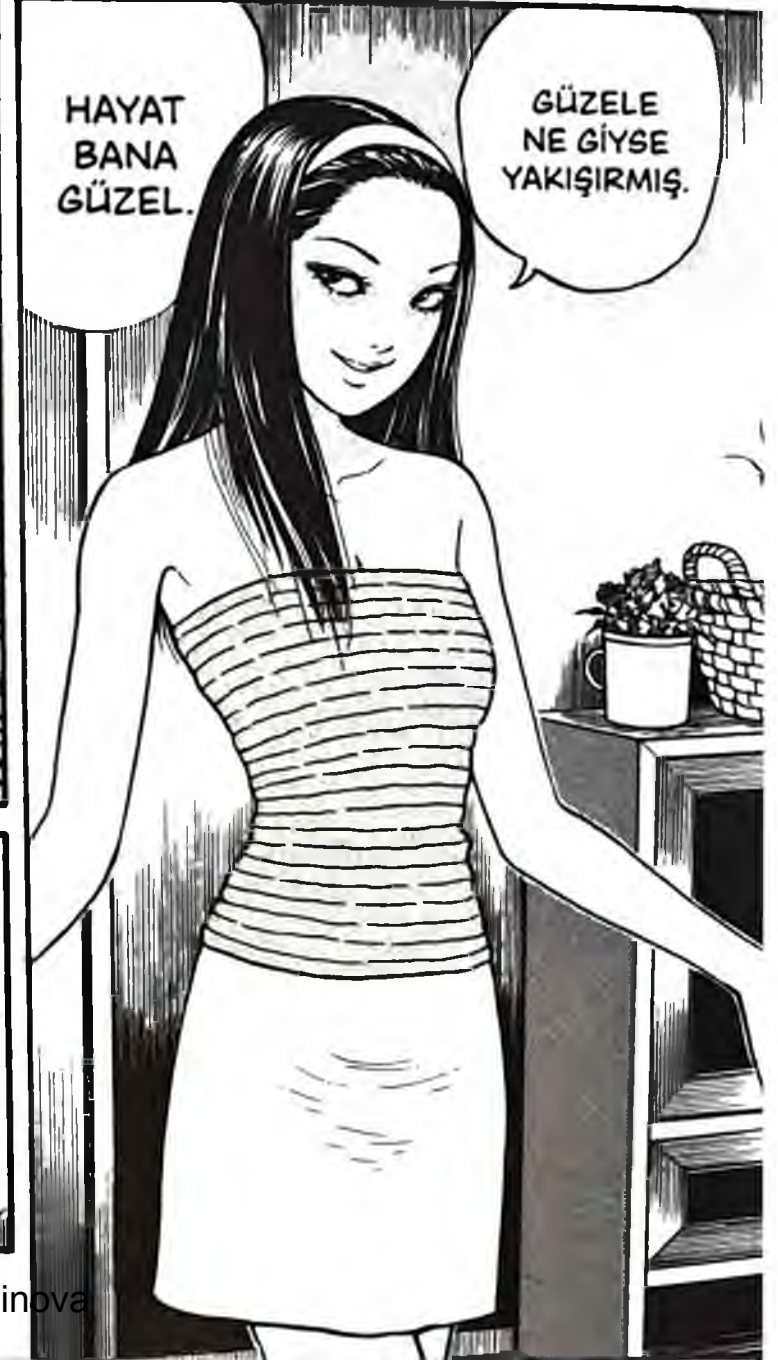
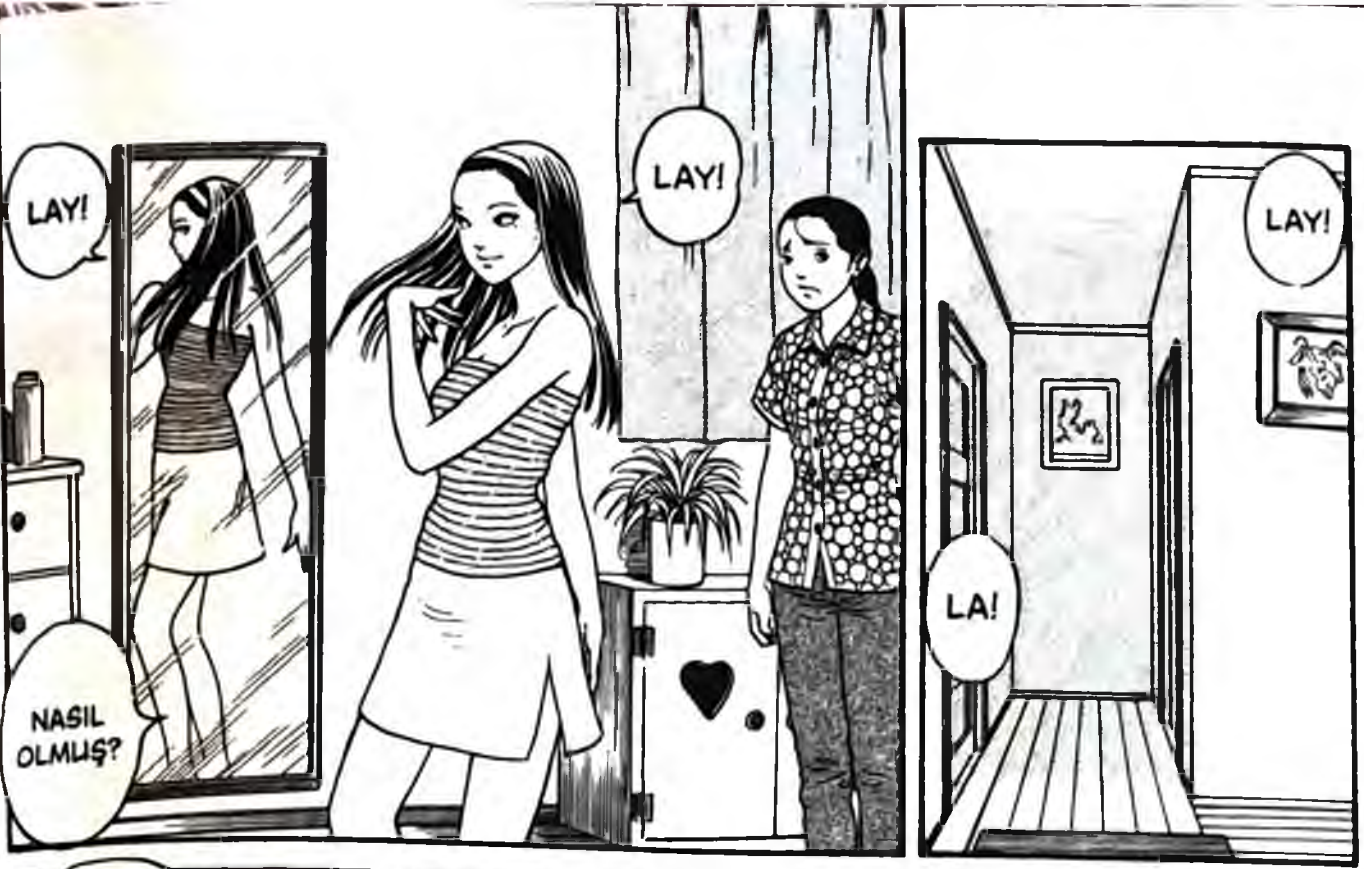
ONU DA
HEMEN
ÖLDÜR!

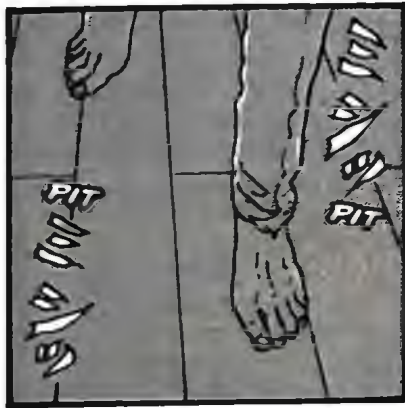


DAHA MİHO
KANESHIRO
HAYATTA!

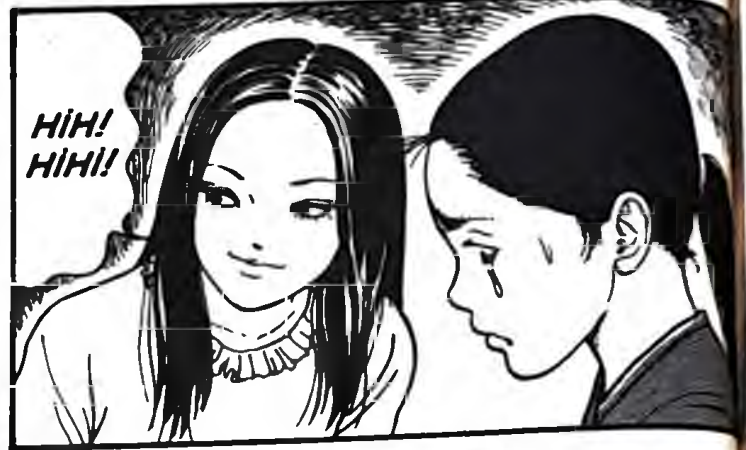
NEDEN
BU KADAR
SEVİNDİN
Kİ?

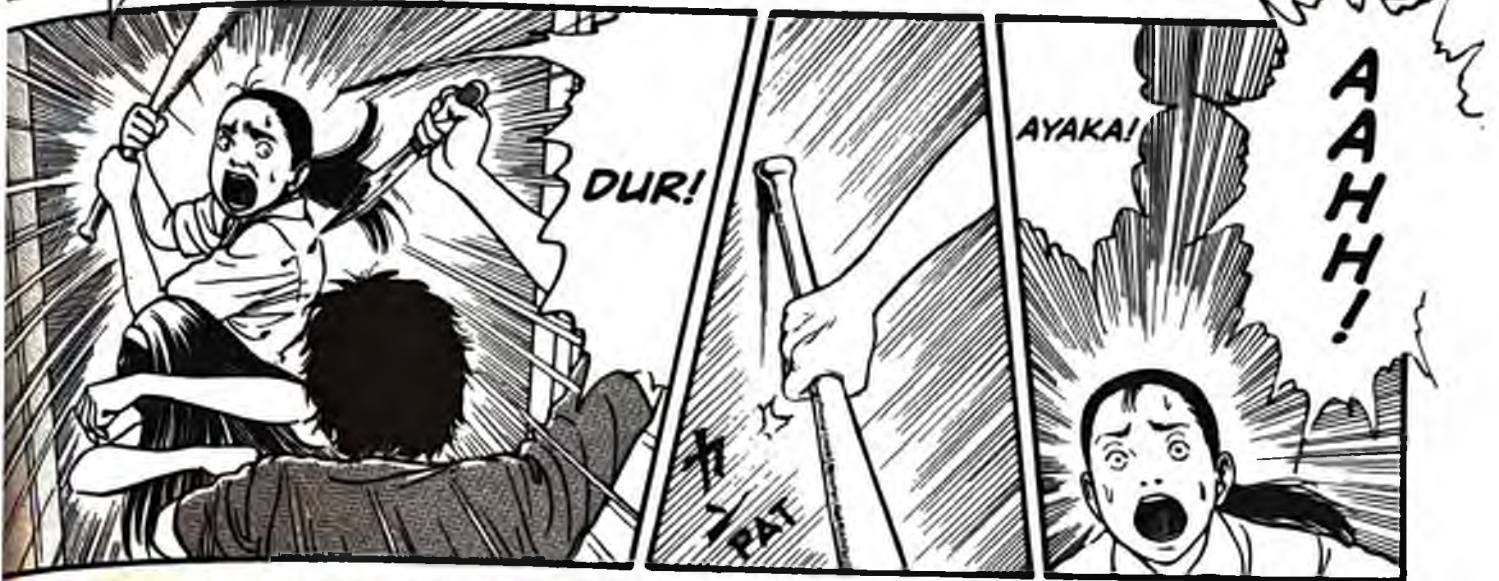


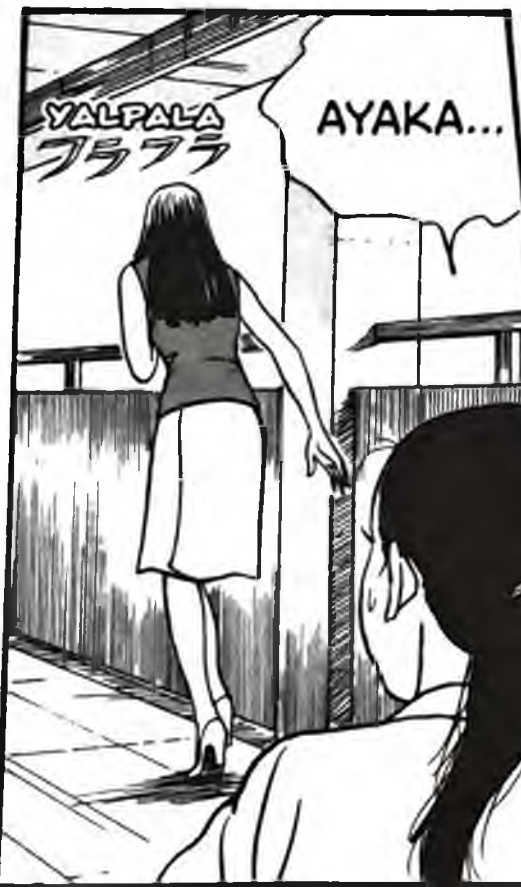
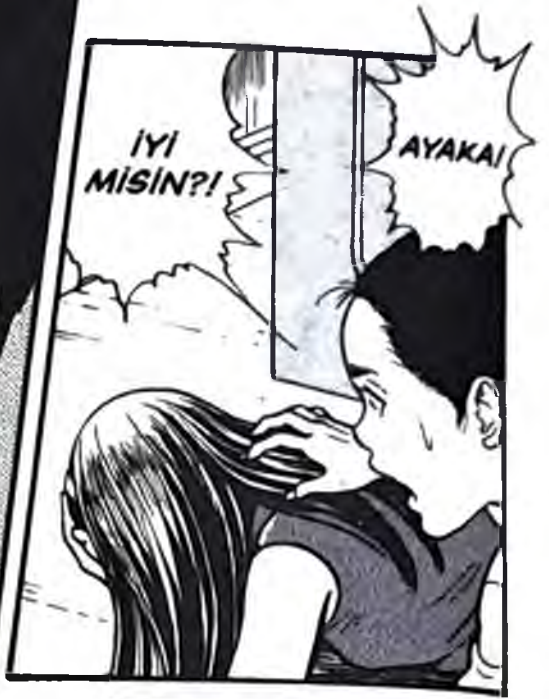
















MIHO'YMUŞ
GİBİ DAVRANIP
MALİKÂNEYE
SIZDIM.
AİLEYİ KAOSA
SÜRÜKLEDİM.
BİRBİRLERİNİ
KATLETTİLER.

TAHMİN
ETTİ-
ĞİMDEN
KOLAY
OLDU.

NE?!

MIHO'YA
YARDIM
ETMEYE
KALKTI.
BOŞU-
NAYDI
TABİİ Kİ.

AA, BU
ARADA...
SİYAHLI
ADAM BENİ
ŞAŞIRTTI.

BU KADAR
KOLAY
OLACAĞINI
BİLSEYDİM
ÖNCEDEN
YAPARDIM.

MÜMKÜN
OLDUĞU
KADAR FAZLA
TOMİE'NİN
HAYATTA
KALMASINI
İSTİYORDU
HERHALDE.

AYAKA'NIN
KAÇMASINA
YARDIM EDERKEN
BİR YANDAN DA
MIHO'YU HAYATTA
TUTMAYA
ÇALIŞMIŞ.





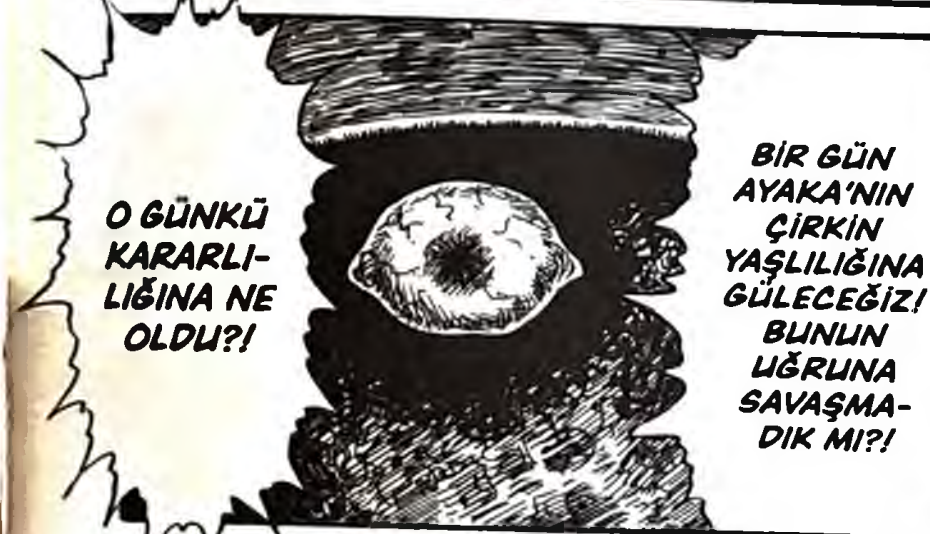
ARTIK
ONUN İÇİN BİR
HİZMETÇİDEN
FAZLASI
DEĞİLİM.

AYAKA'YA
SÖZ DİNLE-
TEMİYORUM.



ÖMRÜNÜ
AYAKA TARA-
FINDAN AŞA-
ĞILANARAK
GEÇİRDİN.

YASUKO...
HIÇ ÜZÜL-
MÜYOR
MUSUN?



O GÜNKÜ
KARARLI-
LIĞINA NE
OLDU?!

BİR GÜN
AYAKA'NIN
ÇİRKİN
YAŞLILIĞINA
GÜLECEĞİZ!
BUNUN
UĞRUNA
SAVAŞMA-
DIK MI?!



OLMAZ!!
TOMİE'YE
HIÇBİR
ERKEĞİ
YAKLAŞ-
TIRMAMAN
LAZIM!

ONA
YAKLAŞAN
TÜM
ERKEKLER
ONU PAR-
ÇALAMAYA
ÇALIŞIYOR!





**SEN
KIMSİN?!**



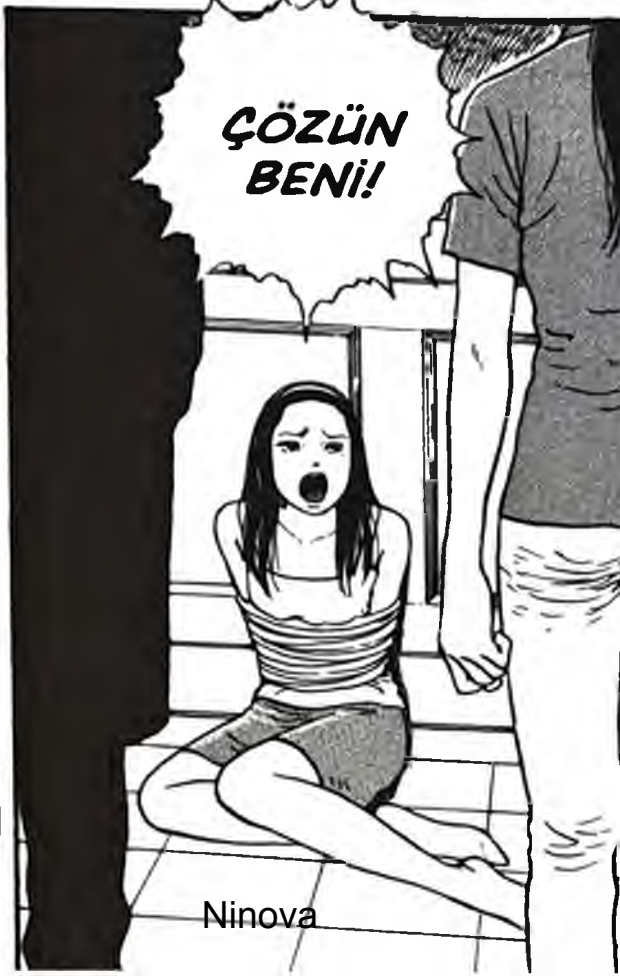
**ÇEKİLME-
YECEĞİM!**



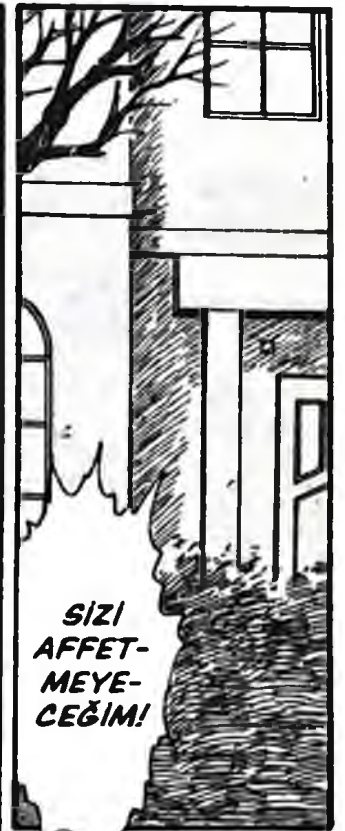
UZAN



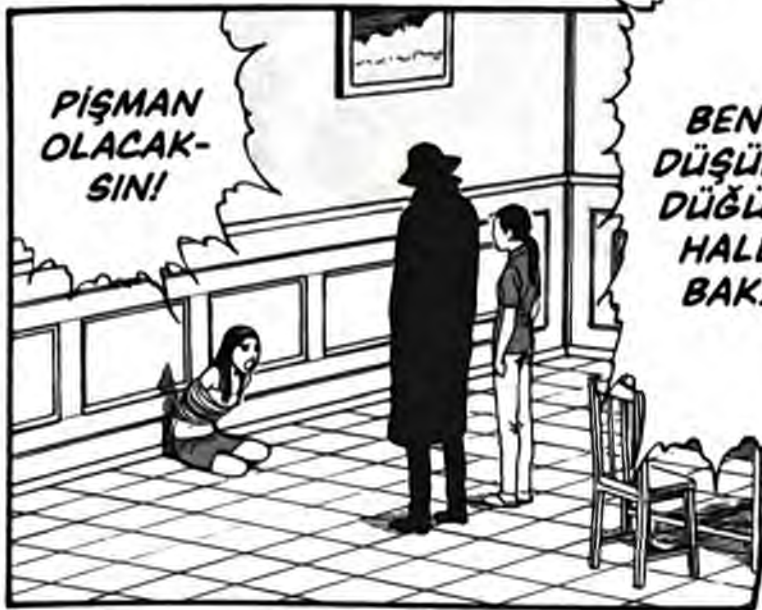
**ÖLMEYE-
CEKSİN... AMA
YAŞLANACAKSIN.
AMACIMIZ DA BU
ZATEN.**



**ÇÖZÜN
BENİ!**



**SİZİ
AFFET-
MEYE-
CEĞİM!**



BENİ
DÜŞÜR-
DÜĞÜN
HALE
BAK!



AFFET-
MEYECEĞİM!
SENİ AFFET-
MEYECEĞİM!



AH!



HI?
NEDEN
PİŞMAN
OLAYIM
KI?



YAŞLANDIKÇA
ÇEKTİĞİN ACILAR
DAHA DA
ARTACAK...

BU
ŞEKİLDE
ACI ÇEKE-
CEKSİN.



AH!

?!

AAHH!

WOW

AH!

HEY

**AAAA
IIII!**

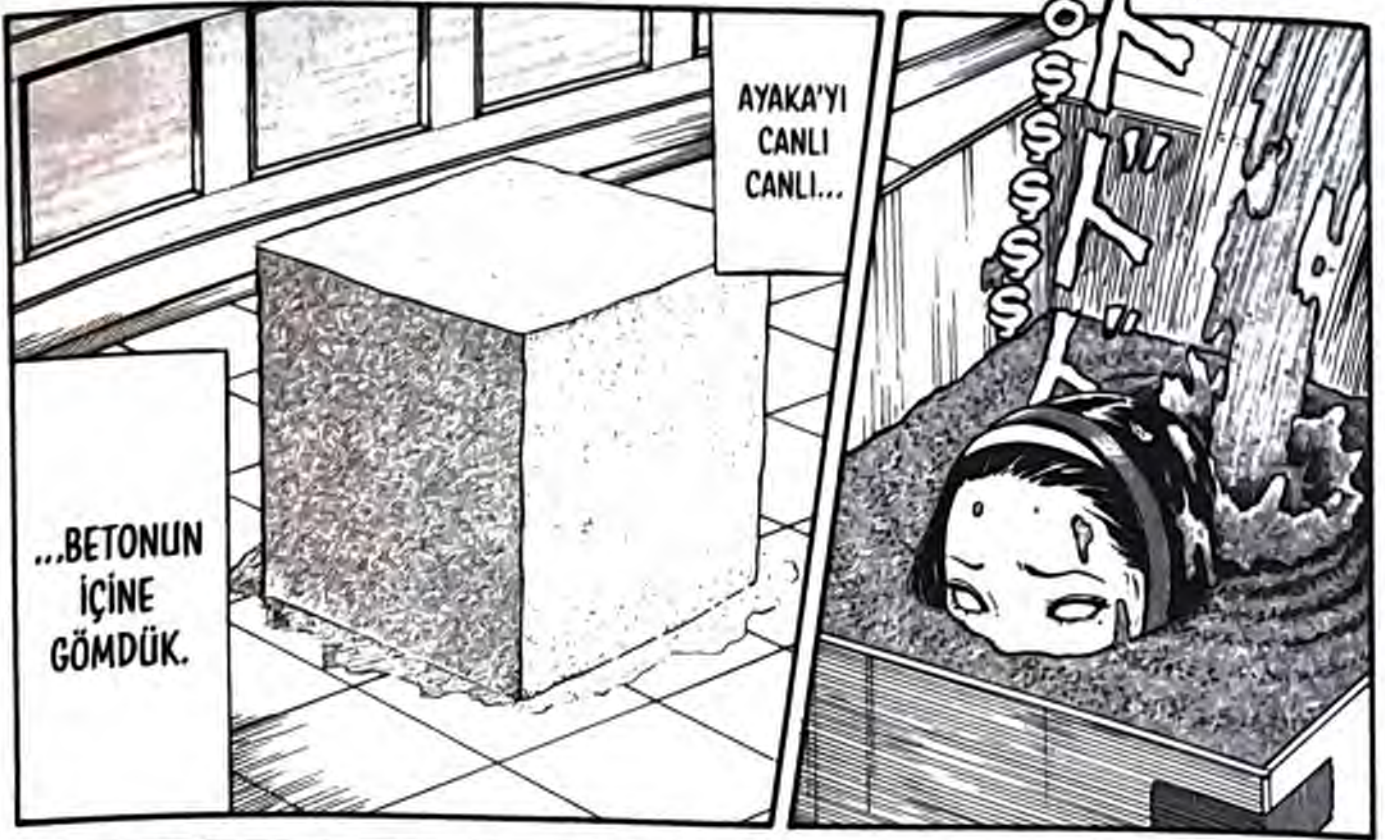


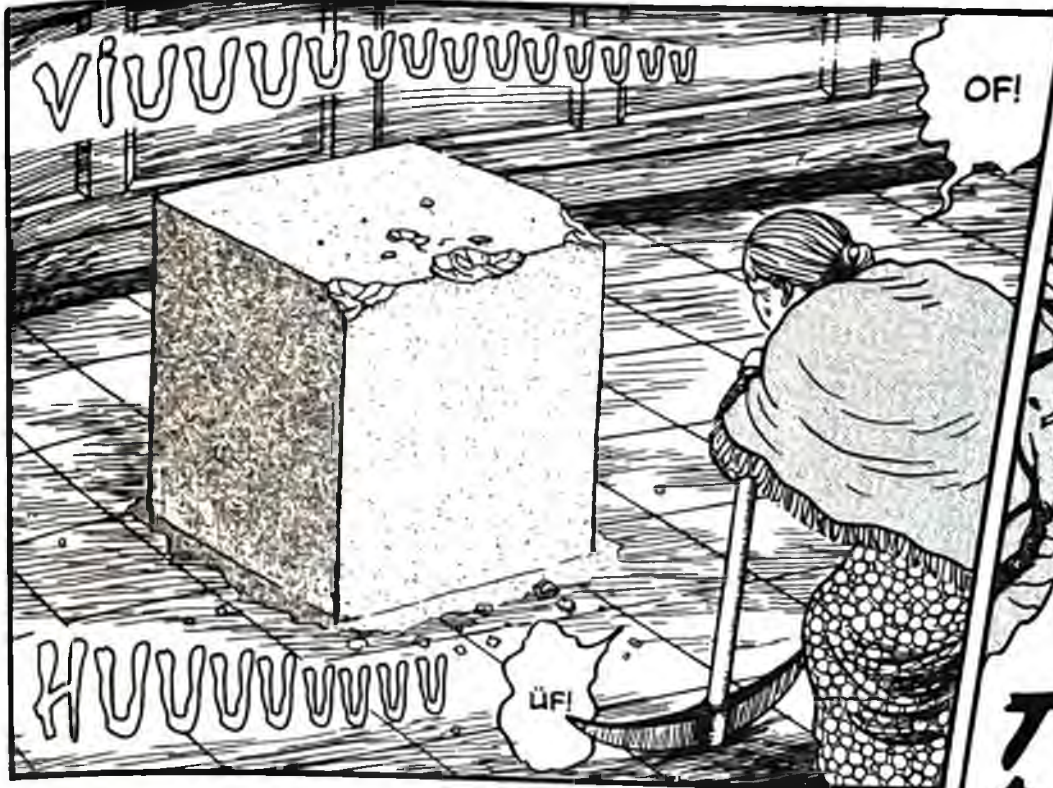
EYVAH! NEDEN
BÖYLE OLDU?
KENDİ KENDİNE
BÖLÜNÜYOR!



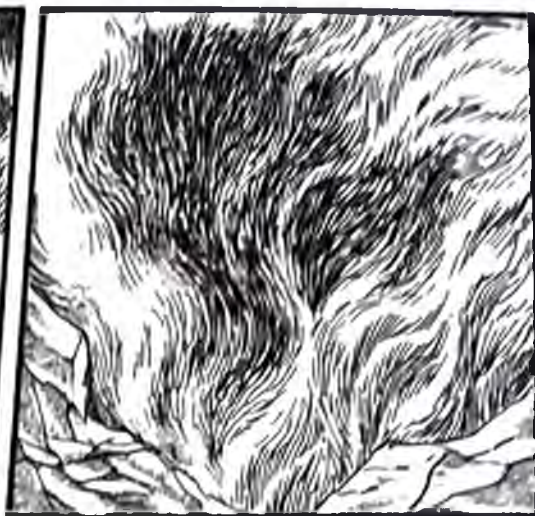
YAPABİLE-
CEĞİM TEK
ŞEY KALDI!!













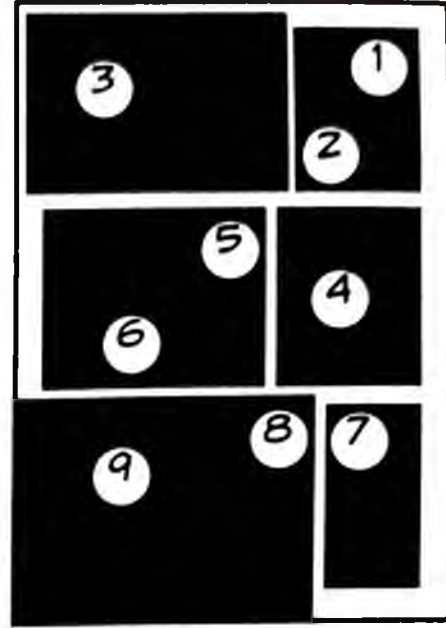


TOMIE - SON



DİKKAT, KİTABIN SON SAYFASINDASIN!

Bu kitap, orijinal haline sadık kalınarak sağdan sola doğru okunacak şekilde basılmıştır. Daha önce manga okumadıysanız, yandaki şablona bakarak okuma sırası hakkında bilgi edinebilirsiniz. Kısacası, en üst sıranın en sağından başlamanız gerekmektedir.

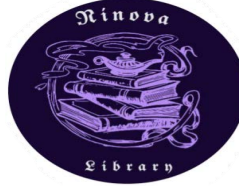


Keyifli okumalar!

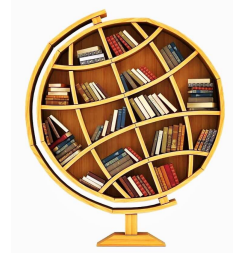


Kayıp Kİta - 90

Genel Müdür: Bülent Oktay
Yayın Yönetmeni: Tulgan Köksal
Çevirmen: İpek Yayık
Editör: Nihan Köksal
Genel Koordinatör: Büşra Oktay Gür
Yayıma Hazırlayan: Veli Okulan
Grafik Uygulama: Ersin Karataş



1. Baskı: Ağustos 2025
ISBN: 978-625-96672-0-1



Beyaz Balina Yayın Sanat Dağıtım Paz. San. ve Tic. Ltd. Şti.
Ömerli Mah. Harmantepe Cad. No: 17 K: 4 Arnavutköy / İstanbul
Tel: 0212 544 41 41 Faks: 0212 544 66 70
info@beyazbalina.com.tr
Sertifika No: 49238

Düzenleme
Ny.ozlem

Baskı: Deniz Ofset - Çetin Koçak
Maltepe Mahallesi Hastane Yolu Sokak No.1/6 Zeytinburnu - İstanbul
Tel. 0212 613 30 06
Cilt: Buluş Ciltevi
Maltepe Mah. Litrosyolu Fatih Sanayi Sitesi No: 12 Kapı No: 174 Zeytinburnu - İstanbul
Matbaa Sertifika No: 51888

Kayıp Kİta, Beyaz Balina Yayınları'nın tescilli markasıdır.

Tomie by Junji Ito
© 2011 JI Inc.

All rights reserved

Original Japanese edition published in 2011 by Asahi Shimbun Publications Inc.
Turkish translation rights arranged in Turkey with Asahi Shimbun Publications Inc..
through Digital Catapult Inc., Tokyo.

Ninova