

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



CARLOS FUENTES

TERRA
NOSTRA

Çeviri: Bülent Doğan

♥ can
roman

CARLOS FUENTES
TERRA NOSTRA

Terra Nostra, Carlos Fuentes

© 1975, Carlos Fuentes

© 2014, Can Sanat Yayınları Ltd. Şti.

Bu eserin Türkçe yayın hakları Akcalı Telif Hakları Ajansı aracılığıyla alınmıştır. Tüm hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

1. basım: Haziran 2014, İstanbul

Bu kitabın 1. baskısı 1 000 adet yapılmıştır.

Kapak tasarımı: Utku Lomlu / Lom Tasarım (www.lom.com.tr)

Kapak baskı: Azra Matbaası

Litros Yolu 2. Matbaacılar Sitesi D Blok 3. Kat No: 3-2

Topkapı-Zeytinburnu, İstanbul

Sertifika No: 27857

İç baskı ve cilt: Ayhan Matbaası

Mahmutbey Mah. Devekaldırımı Cad. Gelincik Sokak No: 6 Kat: 3 Güven İş

Merkezi, Bağcılar, İstanbul

Sertifika No: 22749

ISBN 978-975-07-2202-8

CAN SANAT YAYINLARI

YAPIM VE DAĞITIM TİCARET VE SANAYİ LTD. ŞTİ.

Hayriye Caddesi No: 2, 34430 Galatasaray, İstanbul

Telefon: (0212) 252 56 75 / 252 59 88 / 252 59 89 Faks: (0212) 252 72 33

www.canyayinlari.com

yayinevi@canyayinlari.com

Sertifika No: 10758

CARLOS FUENTES

TERRA NOSTRA

ROMAN

Çeviri

Bülent Doğan

İspanyolca aslıyla karşılaştıran:

Emrah İmre



Carlos Fuentes'in Can Yayınları'ndaki diğer kitapları:

- Artemio Cruz'un Ölümü*, 1981
- Deri Değiştirmek*, 1983
- Yanık Sular*, 1985
- Körlerin Şarkısı*, 1986
- Sefer*, 1993
- Diana / Yalnız Avlanan Tannıça*, 1996
- Cam Sınır*, 1998
- Laura Díaz'lı Yıllar*, 2001
- Inez'in Sezgisi*, 2003
- Koca Gringo*, 2004
- Kartal Koltuğu*, 2010
- Bütün Mutlu Aileler*, 2011
- Kaygı Veren Dostluklar*, 2011
- Cennet'teki Âdem*, 2013

CARLOS FUENTES, 1928'de Panama'da doğdu. ABD'de Columbia, Harvard, Princeton ve başka üniversitelerde ders verdi; çok sayıda roman, kısa öykü, deneme, tiyatro eseri ve senaryo yazdı. Bir süre Meksika'nın Fransa büyükelçiliğini yaptı. Fuentes'in romanları arasında en önemlilerinden olan *Terra Nostra*, Venezuela'da Romulo Gallegos Ödülü'nü kazandı. 1987'de, İspanyolca yazan yazarlara verilen en büyük ödül olan Cervantes Ödülü'ne değer bulundu. 2012'de hayatını kaybeden Fuentes adına devlet tarafından ödül konuldu. Her yıl yazarın doğum gününde (11 Kasım) verilen ödülün ilk sahibi, Mario Vargas Llosa'dır. Fuentes'in diğer eserleri arasında; *Yanık Sular*, *Koca Gringo*, *Deri Değiştirmek*, *Doğmamış Kristof*, *Kutsal Bölge*, *Artemio Cruz'un Ölümü* yer alır.

BÜLENT DOĞAN, 1975'te doğdu. İ.Ü. Edebiyat Fakültesi'nde İngiliz Dili ve Edebiyatı okudu. 1996'dan bu yana çevirmenlik ve editörlük yapıyor. Çevirmenler Meslek Birliği Yönetim Kurulu üyesidir. Edebiyat alanında William Golding, Louis de Bernières, Mark Twain, Viktor Pelevin gibi yazarlardan yaptığı çevirilerin yanı sıra, edebiyat teorisi alanında da çeşitli çeviri eserler vermiştir.

Sylvia'ya

“Ne istiyor bu kendini beğenmiş?..”

GOYA, *Kaprisler*

“Ateşli ve pejmürde. İşte o, üvey anne
Öz kılmış kendini, senin gibi niceye, hepiniz acı içinde
Onun yüzünden ve onun için acı çekmekte”

CERNUDA, *Ser de Sansueña*

“Değişti tümünden,
Korkunç bir güzellik doğdu...”

YEATS, *Easter, 1916*

TEŞEKKÜR

Bu sayfaların başındaki görüntülere ilham veren Lyon Gari sohbetleri için Luis Buñuel'e ve Alberto Gironella'ya; Madrid'in yaratıcı tanrıları Carlos Saura ve Geraldine Chaplin'e; Barcelona'da saatlerce süren olağanüstü konukseverlikleri için Patricia ve Mario Vargas Llosa'ya, Mercedes ve Gabriel Garcia Márquez'e; Maria del Pilar ve José Donoso'ya; Poissonière Caddesi'nde sağladıkları sığınak için Monique Lange ve Juan Goytisolo'ya; yıllar boyunca süren kesintisiz ve teşvik edici diyalogumuz nedeniyle Marie José ve Octavia Paz'a teşekkür ederim.

Amerika ormanları kuşlarının tüylerinden yapılan maskeharitanın sahibi Roberto Matta'ya; en zor anlarımda mezardan da olsa dehalari ve duruşlarıyla yardımına koşan José Luis Cuevas ve Francisco de Quevedo y Villegas'a; resim sanatının yaşamı ve ölümü hakkında paha biçilmez yardımları için Instituto Centrale del Restauro'dan (Roma) Doktor Giovanni Urbani ve kız kardeşim Berta Vignali'e.

Bu romanda ele alınan konuların farklı açılarıyla ilgili sorularıma dostça bir sabırla yaklaştıkları için, Padova Üniversitesi'nden Elena Aga-Rossi Sitzia, Kudüs İbrani Üniversitesi'nden Michla Pomerance, Atlanta Üniversitesi'nden Rondo Cameron ve Northern Illinois Üniversitesi'nden Martín Diamond'a minnettarım. Bu anlamda Norman Cohn'a devrimci binyıllar, Frances A. Yates'e bellek sanatı konusunda yaptıkları araştırmalar nedeniyle teşekkür borcum olduğunu ifade etmek isterim.

Britanya Müzesi Kütüphanesi (Londra) anahtarları için Jean Franco'ya, Kongre Kütüphanesi (Washington D.C.) anahtarları ve bibliyografik malzeme konusunda dakik ve paha biçilmez yar-

dımları için Anne Harkins'e; etkin dayanışmacı yazarlığı nedeniyle Jerzy Kosinski'ye ve son olarak Woodrow Wilson Uluslararası Araştırmalar merkezi (Washington D.C.) yöneticisi Doktor James H. Billington'a ve sayelerinde bu kitabı tamamlayabildiğim, bu enstitünün nitelikli ve tam bir entelektüel özgürlükte çalışan personeline teşekkür ederim.

Hampstead Hill Gardens, Londra, 1968 kışı
Chesterbrook Farm, Virginia, 1974 kışı

Ana karakterler

KRALLAR VE KRALİÇELER

FELIPE, namı diğer *Yakışıklı*, karısı:

JOANNA REGINA, namı diğer *Deli Hanım*

FELIPE, namı diğer *Senyor*, üsttekilerin oğlu ve vârisi, karısı:

ISABEL, namı diğer *Senyora* (Elizabeth Tudor), *Senyor Felipe*'nin İngiliz kuzeni

SARAY HALKI

SOYTARI, *Yakışıklı Felipe*'nin saray soytarısı

GUZMÁN, *Senyor Felipe*'nin vekili ve avcıbaşı

BİRADER TORIBIO, astrolog

VAKANÜVİS, şair ve anlatıcı

PEDRO DEL AGUA

JOSÉ LUIS CUEVAS

ANTONIO SAURA

BİRADER SANTIAGO DE BAENA

PİSKOPOS

TERUEL ENGİZİSYONCUSU

GONZALO DE ULLOA, Calatrava Kumandanı

INÉS, kumandanın kızı, rahibe aday

MILAGROS, Başrahibe

ANGUSTIAS

CLEMENCIA

DOLORES

CONSUELO

REMEDIOS

AZUCENA