

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

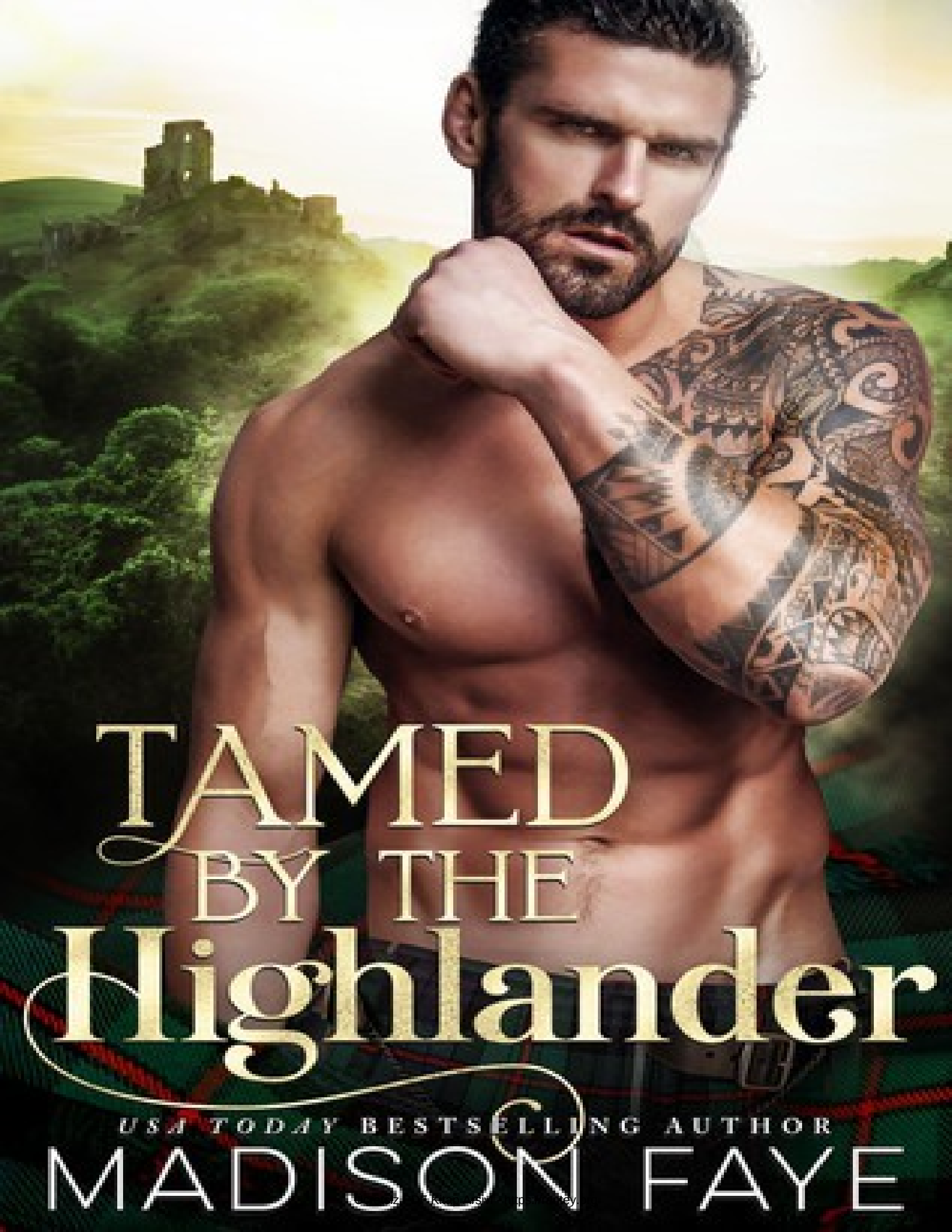
RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



TAMED BY THE Highlander

USA TODAY BESTSELLING AUTHOR

MADISON FAYE



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorununuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.

HIGHLANDER TARAFINDAN EVCİLLEŐTİRİLDİ

KILTS & KISSES, KİTAP 1

MADISON FAYE

İçindekiler

[Bölüm 1](#)

[Bölüm 2](#)

[Bölüm 3](#)

[Bölüm 4](#)

[Bölüm 5](#)

[Bölüm 6](#)

[Bölüm 7](#)

[Bölüm 8](#)

[Bölüm 9](#)

[Bölüm 10](#)

[Bölüm 11](#)

[Bölüm 12](#)

[Sonsöz](#)

[Ayrıca yazan Madison](#)

[Faye Mailing List](#)

[Yazar Hakkında Telif](#)

[Hakkı Bildirimi](#)

Telif Hakkı © 2019 Madison Faye

Cover: Kapakl v

Fotoğrafçılık: Claudio Harris

Model: Stuart Reardon



Saplantılı alfa kahramanlar, buharlı-sıcak insta-aşk ve kirli bir zihinle romantizm mi arıyorsunuz? E-posta listeme katılın ve bu İKİ kindle eriten, çok satan buharlı kısıy  ücretsiz olarak alın!

Harika kitaplar. Sıcak fırsatlar. Sıfır spam.

www.madisonfayeromance.com/newsletter

Tüm kataloğ  göz atın, sadece Amazon'da ve Kindle Unlimited aboneliğinizle her zaman  CRETS Z!

BÖLÜM 1

UNA

"YİNE YAPIYORSUN."

Gözlerimi kırıştıtararak bakışlarımı vagonun penceresinin dışındaki gri kayalıklardan ve okyanusun hırçın dalgalarından çekiyorum. Dudaklarımı ıslatarak, gündüz düşümden kalan görüntüler hâlâ kafamın içinde dolanırken, gözlerimi Cat'e çeviriyorum.

"Ne yapıyorsun?"

Bana bir bakış fırlatıyor, kaşları da saçları gibi bal rengi. "*Una*," diye iç geçiriyor ve başını sallarken bana yarım bir gülümseme veriyor. "Yine hayal kuruyordun," diye ekliyor Ailith, o da bana bakıyor.

Kaşlarımı çatıyor, omuzlarımı silkiyor ve arkamı dönüp yanımdan akıp giden yaylalara bakıyorum. Dungow Kalesi'ne doğru ilerlerken atların takırtısı ve tekerleklerin gıcırtısı, dışarıda kendi aralarında konuşan adamların, yani muhafızlarımızın seslerine karışıyor.

"Ve?"

Catriona kendi kendine kıs kıs gülüyor. "Hangisiydi, bugünü hayal etmek mi yoksa koşmayı düşünmek mi?"

Arkadaşlarıma dönüp bakarken suratımı asarak

inliyorum. "Eminim biliyorsunuzdur."

Cat sırtıyor, eli kolumu güven verici bir şekilde sıkmak için geri geliyor.

"Olacak

Tamam."

"Oh, öyle mi?" Kaşlarımı çatıyorum, okyanusa dönüp bakarken kaşlarım daha da çatılıyor. "Lütfen Cat, tanımadığım bir adamla ne zaman evleneceğimi söyle."

Hiç tanışmadığım, benden on yaş büyük ve 'iyi' olacağını bildiğim herkesten bir günlük mesafede yaşıyor."

"Bir Lord."

Gözlerim vagonda karşımda oturan ve parmaklarını uzun, güzel kumral saçlarında gezdiren Ailith'in yanındaki Rhona'ya kayıyor.

"Ne?" Homurdanıyorum.

Gülümsüyor. "Demek istediğim, tüm bunlara rağmen bir Lordla evleniyorsun, herhangi bir adamla değil."

Ona ters ters bakarken dudaklarım büzülüyor, kaşlarım çatılıyor. Yardım etmeye çalıştığını biliyorum. *Hepsinin* yardım etmeye çalıştığını biliyorum; ne de olsa dördümüz küçüklüğümüzden beri çok iyi arkadaşız. Ama inanın bana, hiç yardımcı olmuyor.

Kedi kıkırdar. "Oh, ama hatırlamıyor musun? Una böyle şeyleri umursamaz. Tek ihtiyacı olan kitapları ve onları okumak için sessiz bir yer."

Rhona omuz silkiyor. "Eminim Lord Ballentyne onun kitap okumasını sorun etmeyecektir." Kaşlarını çatı. "Etmez mi?"

Suratımı asıp pencereye dönüyorum ve kıyı havası uzun, ateşli kızıl saçlarımın arasından eserken vahşi okyanusa bakıyorum. Bu sabah at arabasıyla gezintiye çıktığımda annemin istediği gibi toplamak yerine her zaman yaptığım gibi açık ve dağınık bıraktığım saçlarımla aynı saçlar.

Belki de çoğu kız, evleneceği erkekle ilk kez tanışmaya giderken saçları gibi şeylere biraz çaba gösterir.

...Belki buna *zorlanmasaydım*, ben de aynısını yapardım.

Ailith alaycı bir tavırla, "Evet, büyük ve önemli lordların bildiği bir şey varsa o da kadınların okumasına izin vermeleridir Rhona," diye mırıldandı.

Kaşlarım daha da çatıldı.

"Lord Ballentyne beni okumaktan alıkoyabileceğini sanıyorsa," diye mırıldandım. "Öğrenmesi gereken çok şey var."

Cat kıs kıs gülüyor, engebeli çamurlu yolda tekerlekler çarpışırken başını omzuma yaslıyor.

"Oldukça yakışıklı olduğunu duydum," diyor omuz silkerek.

Alaycı bir şekilde gülümsüyorum. "Duymadın. Sen de benim gibi onun korkutucu ve kaba biri olduğunu duydun." İç çekiyorum. "Görücü usulü evlilikler korkunçtur."

Önce Ailith'e, sonra da Rhona'ya bakarken yüzümü buruşturuyorum; i k i s i de hiç tanımadıkları Lordlarla nişanlanmışlar.

"Özür dilerim."

Rhona omuz silerken bana da aynı alaycı gülümsemeyle karşılık veriyor. "Neyse o."

"Manzaranız çok güzel olacak, en azından?" Ailith cesur bir gülümsemeyle başını sallayarak pencereden muhteşem deniz manzarasını seyrediyor. Rhona titreyen bir yüz ifadesi takınıyor ve Ailith ona tuhaf bir bakış atıyor.

"Ne yani, okyanusu sevmiyor musun?"

Rhona başını sallar. "Güzel olabilir ama Vikinglerin geldiği yer kıyılardır." Tekrar titriyor. "Babam onların gerçek insan bile olmadıklarını söylüyor. Daha çok canavar gibilermiş."

Cat bana yan gözle bakıyor ve arkadaşımıza dönmeden önce gözlerini deviriyor.

"Rhona, *eminim* Lord Entwyne'in geçen yılki baskından sonra yakaladığı yağmacıyı hatırlıyorsundur. Hani doğduğu günkü gibi çırılçıplak kasabada dolaştırdıkları, idam sehpasına götürdükleri?"

Rhona öfkeyle kızarıyor ve başını sallıyor. Tamam, hepimiz biraz kızardık, tanık olmamız yasak olduğu halde gizlice izlediğimiz sahneyi hatırladık.

Catriona kaşlarını sallayarak sırtıyor. "Bacaklarının arasında sallanırken gördüğüm adamın o olduğuna eminim."

Cat iç geçirip başını sallamadan önce dördümüzün de yüzü daha da kızarıyor.

"Her neyse, babamın beni tanımadığım bir Lord'a satmaya *çalıştığını* görmek isterdim."

Ailith, Rhona ve ben sessizce gözlerimizi devirerek birbirimize bakıyoruz. Catriona'nın babası Lord McDougall'ın ona bir koca ayarlamamış olması

gizem. Ama hepimiz bunun sadece bir zaman meselesi olduğunu biliyoruz. Söz konusu alt lordların ya da reislerin kızları olduğunda her şey an meselesidir.

Rhona Cat'e muzipçe gülümseyerek, "Eh," dedi. "Şanslısın ki, babanın geçen yıl denediği o talipten sonra senin ne kadar *zor* biri olduğuna dair söylentiler çok yayılmış görünüyor."

Dördümüz kahkahalara boğuluyoruz, araba yolda sarsılırken kıkırdıyor ve homurdanıyoruz.

Rhona haksız değil. Muhtemelen Cat'in ne kadar "dik başlı" ya da "güçlü iradeli" olduğu kulaktan kulağa yayılıyor ve bu da taliplerini korkutup kaçırmak için iyi bir iş çıkarıyor. Bununla birlikte, "itaatsizlik" konusunda onun kadar kötü bir şöhrete sahip olduğuma eminim. Yani, sırf unvan takıyor diye bir erkeğe boyun eğmemeyi seçiyorum. Ya da sırf erkek olduğu için. Hayır, teşekkür ederim.

İnanın bana, bu durum yıllar boyunca başıma birçok bela ve sert konuşmalar getirdi. Ne yazık ki, daha önce hiç tanımadığım bir adamla evlendirilmemi engellemedi.

Hamish Ballentyne.

Burada, Highlands'de Dungow Kalesi'nin Lordu olduğu gerçeği dışında onun hakkında neredeyse hiçbir şey bilmiyorum. Evlilik şartlarını ayarlamak için ona gelmek üzere daha önce iki kez yolculuk yapan sadece annem ve babam olduğu için hiç tanışmadık. Gerçi Cat tamamen haksız sayılmaz, annem bile Lord Ballentyne'in ne kadar yakışıklı olduğunu söylemişti.

Gözlerimi kıyı şeridinin gri ve ıslak güzelliğine diktiğimde yüzüm kızarıyor, düşüncelerim dakikalar öncesine geri dönüyor. Çünkü beni her isteğini yerine getirecek bir tür hizmetçi kadına dönüştürmeye niyetli olduğundan emin olduğum bir adama sığır gibi satıldığım için ne kadar kızgın olsam da, başka bir düşünce daha var. Kötü bir düşünce ve onu aklımdan çıkaramıyorum.

Hiç tanımadığım bir adamın *kocam* olacağı düşüncesi. birkaç saat içinde. Tanımadığım bir adam... şey...

...Kocalar karılarına ne yapıyorsa onu yap.

Bu düşünce kafamın içinde ateş gibi kaynarken öfkeyle kızarıyorum. Ne kadar saf olsam da, tamamen karanlıkta değilim. Düşün gecelerinde ne olduğunu *biliyorum*. Ve ondan sonraki diğer gecelerde. Zaman zaman neler olduğunu duyduğumu biliyorum, eğer evimin penceresi açıksa ve muhafızlarımızın kaptanı Sean, oda hizmetçimiz Elise'i gece geç saatlerde odasına çağırırsa.

Geceleri onun çıkardığı sesleri dinleyerek uyanık kaldığım zamanları düşündükçe, yüzümdeki sıcaklık bacaklarımın arasındaki çok daha kötü bir sıcaklıkla birlikte daha da artıyor.

Tanımadığım ve fiilen *satıldığım* bir adamın bana bunu yapması fikrinin beni tiksindirmesi gerektiğini biliyorum. Beni dehşete düşürmeli. Ama öyle değil.

Bu beni heyecanlandırıyor.

Lord Ballentyne ile tanışmadım ama fısıltıları duydum. Onu gören her kadının ne kadar yakışıklı olduğunu söylediği gibi. Kutsal Topraklar'daki Haçlı Seferi'nde savaşmak için yıllarını vatanından uzakta geçirdiğini biliyorum. Çabuk sinirlenmesi ve kararlarında son derece güçlü olmasıyla ünlü olduğunu biliyorum.

...Böyle bir adamın *beni alması* fikrinin nabzımı olması gerekenden çok daha fazla hızlandırdığını biliyorum. Kötücül kafamdan bir an önce kurtulmam gereken günahkâr düşünceler geçirdiğimi biliyorum.

Titriyorum, yüzüme nötr bir gülümseme yerleştirirken yanaklarımdaki sıcaklığı yutuyorum.

"Geldiğiniz için hepinize teşekkür ederim."

"Korkunç bir Lord onu karısı yaparken dik başlılığıyla ünlü Una MacKay'in bir saniye bile kıpırdamadan oturmasını izlemek mi?" Cat elimi sıkarken sırtıyor.

"Hayatta kaçırmayız."

Ailith bana muzipçe gülümsüyor. "Una, sence kitapları törene katılacak kadar uzun süre bırakabilecek misin?"

Tam itiraz edecekken ellerime bakınca birden irkildim.

Elbette, Şu anda elimde bir kitap var.

Yüzüm yanarken arkadaşlarım etrafımda kıkırdıyor.

Rhona küçük bir gülümsemeyle, "Pekâlâ, Şimdi okumaya başla Una," diyor. Başıyla beni geçip pencereden dışarı bakıyor.

"Çünkü biz buradayız."

Gözlerimi kırpıŐtırıyorum ve hızla dönerek kayalıkların tepesinde duran devasa kaleye bakıyorum. Tamamen gözümünden kaçmış, belki de yolun ona yaklaŐtığı açıdan. Ama işte buradayız ve devasa ön kapılara ve surları çevreleyen derin hendekten geçen devasa ahşap asma köprüye yaklaşırken araba yavaşlamaya başlıyor.

Cat güven verici bir Şekilde elimi sıkıyor.

"Eğer kaçmak istiyorsan, yardım etmek için burada olduğumu biliyorsun."

Gülümsüyorum, gerçek olmadığını bilsem de elini sıkarak karşılık veriyorum. "Bunu unutmayacağım, teşekkürler Cat."

Kalenin kapılarının ağır bir Şekilde açılma sesi ve ardından arabamızın ve karavanımızdaki diğerk üç kişinin asma köprüden geçerek kaleye girme sesi duyuldu.

Artık sonsuza dek evim diyeceğim yere.

Eve, *kocam* ve Tanrım diyeceğim adama.

Karanlık ve gizemli, meŐhur huysuz, yakışıklı olduğu iddia edilen, dünyanın yarısını savaşarak dolaŐmış bir adam. Şimdi eve dönen ve babama evlenmem için para ödeyen adam.

Birkaç saat içinde sonsuza dek birlikte olacağım adam...

Kalın bir Şekilde yutkunuyorum, araba durduğunda kötü ve günahkâr düşünceleri kafamdan uzaklaştırıyorum.

...Beni kendisininmişim gibi sahiplenecek olan adam.

Beni evlilik yatağımıza alacak, kıyafetlerimi çıkaracak ve benden bir *kadın* yapacak olan adam.

Arabanın penceresinden Dungow Kalesi'nin heybetli duvarlarına bakarken sıcaklık yanaklarıma geri dönüyor.

Burası evim. Tanrısı artık *benim* Tanrım.

...Ve bu düşünce beni korkutuyor mu yoksa heyecanlandırıyor mu hala karar veremiyorum. "Evlenme zamanı," diye fısıldıyor

Cat.

Muhafızlarımızdan biri arabanın kapısını açıyor ve ayağa kalkmadan önce bir nefes alıyorum.

İşte başlıyoruz.

BÖLÜM 2

HAMISH

TANRIM, NE KADAR GÜZEL.

Cennetten gelen bir yaratık gibi yürüyor, arabadan zarif adımlarla iniyor ve varışta kendisi ve ekibi için hazır olmasını emrettiğim kumaş yürüyüş yoluna çıkıyor. Arabayla seyahat ettiği bir gün, ona bakan herkesin göreceği gibi, onun da bitkin ve yorgun görünmesi gerekirdi. Ama yine de...

Hırlıyorum, gözlerim ona kilitleniyor.

Ve yine de, bir tanrıça gibi görünüyor. Bir *kraliçe* gibi görünüyor.

...Kraliçeme benziyor.

Deniz havası onun vahşi, kızıl saçlarını yakalıyor ve yüzünün etrafında baştan çıkarıcı bir şekilde savuruyor. Güneş kalenin batı duvarının üzerinden tepeye doğru yükseliyor, saçlarına vuruyor ve onu ateşten yapılmış gibi gösteriyor. Rüzgâr daha sert eserken elbisesi küçük, minyon vücuduna sıkıca yapışıyor ve bu kez, ona doğru savrulan elbisenin alaycı bir şekilde özetlediği formunu alırken çenem sıkılıyor.

Sıkı, küçük göğüsleri nabzımı hızlandırıyor. Kumaşın, bacaklarının arasında yattığını bildiğim cennete baskı yaparak kalçalarının arasında sıkıca kıvrılması.

İçimdeki şeytan onun için yanıp tutuşuyor, ben ise dayanmaya çalışıyorum. Aletimin eteğimin altında kalınlaştığını hissedebiliyorum, ben inlerken başı kalçama doğru şişiyor. Gözlerim onun formunda geziniyor, rüzgâr yumuşak, ince kumaşın altındaki meme uçlarını sertleştirirken o küçük göğüslere kilitleniyor.

Taşaklarım ağrıyor ve kendimi durduramadan elim aşağı doğru iniyor.

Tüm kaleye ve denize bakan yüksek kuledeki odamda, görüşüm sadece ve sadece ona odaklanmış durumda. Elim eteğimin içinden ağır sikimi kavırıyor, ağırlığını kaldırıyor ve sertleştikçe homurdanıyorum,

ve daha kalın. Homurdanıyorum, eteği kenara çekiyorum ve elimin çıplak kalınlığını sarmasına izin veriyorum.

Gözlerim onun her hareketini takip ediyor, kızıl saçlarının yüzünün etrafında dalgalanışını izliyor, yumuşak pembe dudaklarının onları beklediğim karşılama partisi için nazikçe gülümserken ayrılışını izliyorum. Kendimi, *diğer* dudaklarının da güzel yüzündekiler kadar pembe ve cezbedici olup olmadığını merak ederken buluyorum. Kendimi, rüzgârda çılgınca savrulduğunu gördüğüm kalçalarının arasında da aynı ateşi bulup bulamayacağımı merak ederken buluyorum.

İlk kez evlenen çoğu kişiden daha yaşıyım. Ve kesinlikle ondan da büyüğüm, onun on dokuz yaşına karşılık ben yirmi dokuz yaşındayım. Ama bazı erkekler buradayken, evlenmeleri gereken zamanda evlenip soylarını devam ettirirken, ben farklı bir yol seçtim. Yıllarımı Kutsal Topraklar'da, Kral Richard'ın haçlı seferlerinde savaşarak geçirdim. Yıllarca savaştım, sertleştirdim ve sınandım, sonunda hayatıma başlamak için Dungow'a döndüm.

...ve gelinimi bulmak için.

Danışmanlar benim için kadınları sıraya dizdi, ama hiçbirini bakışlarımı tutamadı ya da kalbimi durduramadı. Ne kadar güzel ya da çekici olursa olsun, sadece yatağımı ısıtacak ve varislerimi doğuracak bir kadın istemiyordum. Kelimeleri ağzımdan alacak birini istiyordum. Kalbimi sakinleştirecek birini. Kollarımda olmadığında düşüncelerime musallat olacak birini.

Eve döndükten bir yıl sonra hiçbirini yapmamıştım. Ta ki bir gün *onu* görene kadar. Tanrıların bana Una MacKay'i gösterdiği gün.

Hiç tanışmadık ama onu uzaktan görmüştüm. Bir ay önce Gowlyn'deki bahar festivalindeydi. Gitmek istememiştım ama Kudüs'te benimle birlikte savaşan iyi bir arkadaşım olan Callum ısrar etti. Görünüşe göre orada birasını beğendiği bir bira üreticisi vardı. Kendi kendime söyleniyordum ki birden kafamı kaldırdım, gözlerim ona takıldı ve tüm dünyam durdu.

Yıldırımın vurulmak gibiydi. Ya da oklarla vurulmak gibi. Güneşe bakmak ve asla göz kırpmak istememek gibiydi. Karşılaştırılamayacak kadar güzeldi, kalbimi çalan bir yüzü ve eteğimi zorlayan bir vücudu vardı. Callum biralarla dönmüş, bakışlarımı fark etmiş ve bana onun kim olduğunu söylerken sırtmıştı.

Bir anda benim olacağını anladım.

Dediğim gibi, sadece yatağımı ısıtacak güzel bir kadın istemiyordum. Una'nın yatağımı ısıtmasını istiyordum, hiç kuşkunuz olmasın. Onun mükemmel vücudunun altımda uzanmasını istiyordum; ben onu kendime alırken bacakları etrafımda dolansın istiyordum. Bana bir aygır gibi binmesini istiyordum. Bacaklarının arasındaki cenneti tatmak ve daha fazlası için çığlık atmasını istiyordum.

Ama ben bundan daha fazlasını da istiyordum. Callum bana onun arkadan konuşma konusundaki şöhretinden, taliplerini reddetme geçmişinden ve tabii ki *kitap* okuma hobisinden bahsetti.

Güzelliği beni büyülemişti. Onun evcilleşmemiş vahşiliğini duymak kararlılığımı pekiştirdi.

Uno benim *olacaktı*. Benimle evlenecek ve kraliçem *olacaktı*. Ve bugün, sonunda gerçekleşiyor.

Koca sikimi çıplak bir şekilde okşarken homurdanıyorum ve odamın penceresinden onun avlumda hafifçe yürümesini izliyorum. Kendi şatoma gelen misafirleri karşılamamam tuhaf görünse de, bugün evlendiğimiz gün olduğu için gelenekler onu görmememi ve onun da beni görmemesini gerektiriyor. Aletimi okşarken ve onu gözlerimle yutarken, sürdürmekte fena halde başarısız olduğum bir gelenek olduğunu fark ediyorum.

Çeşitli elçiler ve danışmanlar onu karşılıyor, ailesini odalarına, arkadaşlarını da kendi odalarına götürüyor. Ama o? Homurdanıyorum. Sunakta bana katılacağı ana kadar tüm programını biliyorum. Şu anda, eşyalarını onun için ayrılmış lüks süite götürüyorlar, bu arada kaleyi bekleyen bazı hanımlar da onu yolculuğunun ardından temizlenmesi ve tazelenmesi için bu kalenin altındaki mağaralarda bulunan banyolara götürüyorlar.

Giydiği açık mavi elbiseyi çıkaracağı düşüncesi - hamamın akıntısına doğru çıplak adımlarla yürürken çıplak ayaklarının altında birikiyor - taşaklarını sıkıyor, homurdanırken ve pencere pervazını sıkıca kavrarken aletim elimde şişiyor.

Dişlerimi sıkıyorum ve donup kalıyorum, bedenim serbest bırakılma ihtiyacıyla titriyor. Bir nefes alıyorum, titriyorum ve bir nefes daha alıyorum, elimi sikimden bırakırken kendimi sakinleştiriyorum.

Hayır.

Tohumumu o kadar kolay dökmeyeceğim. Ayrıca, onun için saklıyorum.

Pencereden fırlıyorum, kıyafetlerimi düzeltiyorum ve odamdan çıkarken kendi kendime homurdanıyorum. Gelenekleri ve benden ne beklendiğini biliyorum. Ve açıkçası, umurumda da değil.

Bir fırtına bulutu gibi hareket ediyorum, merdivenlerden aşağı iniyorum ve kalenin içinde gürlüyorum. Kuralları biliyorum. Bu akşamki düğünden önce onu görmenin yasak olduğunu biliyorum. Ama dediğim gibi: Umursamanın ötesindeyim. Bu ve burası *benim* şatom ve istediğim zaman istediğim kişiyle görüşürüm. Benim kalem, benim sözüm, benim kurallarım.

...Ve şimdi *kraliçemi* görmeye gidiyorum.

Kalenin alt katlarına inen kavisli taş merdivenlerden ikişer ikişer iniyorum. Dungow, üzerinde oturduğu uçurumun içine inşa edilmiştir. Büyükbabamın zamanında alt katlar zindan ve işkence odalarıydı. Babam, ruhu şad olsun, zalimce cezalandırmayı ve zindanları ortadan kaldırdı ve onları sökmeye başladı. Ben de Kutsal Topraklar'dan döndüğümde, eski zindanları doğuda gördüğüm buhar odaları ve hamamlara dönüştürdüm.

Aşağıda, koridorlar titreyen meşalelerle kaplı, hava buharla ağırlaşmış ve yanımda getirdiğim egzotik tütsü kokuyor. Vücudum geriliyor, kaslarım dalgalanıyor ve ellerim kenetlenip açılıyor. Koridorlarda sinsice ilerliyorum ve gideceğim yerin dışında kadın görevliyi gördüğümde, bir bakışım la onu sorgusuz sualsiz gönderiyorum.

Kapıda duruyorum, bir canavar gibi nefes *alıyorum*, hayır, nefes nefese. Her santimim karıncalanıyor, vücudumun her lifi diken üstünde ve saldırmaya hazır. *Sahiplenmeye* hazır.

Kapıyı iterek açıyorum ve mağaramsı hamamın yükselen buharına ve titreyen meşale ışığına adım atıyorum.

Una *çığlık atıyor*.

Çığlık atıyor, dönüyor ve kuruyan büyük giysilerden birini vücuduna tutuyor, ama gözlerim onun çıplak sırtına ve kıcının mükemmel, sıkı küreciklerine alaycı bir bakış atmadan önce değil. Aletim kalçalarımın arasında sallanıyor, nabzım kulaklarımda gümür gümür atıyor ve onu hemen şimdi ve burada ele geçirme dürtüsüne direniyorum.

"Lordum!" Nefes nefese kalıyor, mavi gözleri kocaman açılmış, yüzü kıpkırmızı olmuş ve o mükemmel, yumuşak pembe dudakları şok içinde açılmış. Etrafımızda buhar dalgaları oluşuyor, meşale ışığında parlıyor ve kapıyı arkamdan ağır bir sesle kapattığımda, ışıklar onun muhteşem yüzünde titreşiyor.

"Lordum..." derinden kızarıyor ve havluyu tutarken bakışlarını yere indiriyor. "Sen... senin yapmaman gerekiyor-"

"Göster bana," diye inliyorum, çenem sıkılmış, gözlerim alev alev yanıyor. Vücudum, ona doğru koşmamak, onu duvara bastırmamak ve dilimi damlayan ıslak teninin her santiminde gezdirmemek için gereken kısıtlamayla geriliyor.

"Ekselansları-"

Gözlerimiz kilitlenirken nefesi kesiliyor, başım yavaşça sallanıyor. Büyük mavi gözleri büyüyor ve o yumuşak pembe dudaklar ayrılırken hafifçe titrediğinde, sesli bir şekilde inliyorum.

"Benim kalem. Benim kurallarım..."

Ona doğru ilerliyorum, sessizce inlediğini duyduğumda vücudum sıkılaşıyor ve nabzım yükseliyor. Benden biraz korktuğunu söyleyebilirim. Ama o gözlerde başka bir şey olduğunu da söyleyebilirim. Korku onu çılgın attırırdı.

...*İnlemek* başka bir konu.

Yaklaşıyorum, yutkunuşunu, bezi çıplaklığına sımsıkı tutarken yanaklarına süzülen allığı, omuzlarına dökülen ıslak kızıl saçlarını ve görebildiğim soluk çilli tenine inen dalgaları izliyorum.

"Benim kalem, benim kurallarım, benim *kraliçem*," diye alçak sesle homurdanıyorum, bunu söylediğimde gözlerinin nasıl parladığını ya da dişlerinin alt dudağını nasıl tırmaladığını görünce hafifçe inliyorum.

"Evet, küçük kraliçe," diye inliyorum, titriyorum, o bezi ondan çekip almaya ve onu kollarıma almaya çok yakınım.

"*Göster bana.*"

Sessizce inliyor, nefesi kesiliyor. "Neyi göstereyim?" diye nefes alıyor.

Ona doğru bir adım daha atarken hırıltı içimde gümbürdüyor, vücudum onun için ağrıyor, sikim kalçalarımın arasında sıcak çelik gibi titreşiyor.

"*Her şeyi*," diye homurdanıyorum. "Bana *her şeyi* göster kraliçem."

BÖLÜM 3

UNA

Fenerin ışığı yanıp sönüyor ve sıcak buhar etrafımda dönerek bana neredeyse bunun bir rüya olduğunu hissettiriyor. Ama yine de rüya olmadığını biliyorum. Bu bir rüya değil. Lord Hamish Ballentyne *gerçekten* de tam karşımda duruyor.

...Tam burada, yalnız, hamamda, ben *çıplakken*.

Sıcaktan titriyorum, parmaklarım kendime sardığım bezin üzerinde olabildiğince sıkı. Sıcak buhar ikimizin de etrafında dalgalanıyor, tenime yapışıyor ve vücudumdan küçük perçemler halinde damlıyor. Ve tam karşımda, devasa cüssesiyle üzerimde *yükselen*, hayatım boyunca gördüğüm en yoğun, en vahşi ve en *güzel* adam duruyor.

Lord Ballentyne'in muhteşem koyu renk gözleri karanlık alevler gibi içimde parlıyor - titrek ve vahşi ve beni olduğum yere çekiyor. Titriyorum, kendimi o ateşli bakışlarda kaybediyorum.

Hiçbir erkek beni böyle görmemişti.

Yakınından bile geçmedim. Aslında bir erkekle hiç yalnız kalmadım. Hele ki bir bez parçası dışında çıplakken hiç. *Hele* hele söz konusu adam nefes almak için nefes nefese kaldığım ve kalçalarımın birbirine kenetlenip titrediği bir adamsa. Kalbim gırtlığıma tırmanıyor ve bezi kendime doğru daha sıkı çekerek sıktığım yumruklarımınla çeneme kadar tutuyorum. Güzel koyu gözleri tepeden tırnağa yavaşça üzerimde geziniyor ve bir şekilde kendimi olduğumdan daha da çıplak hissederek tekrar titriyorum. Sanki sadece bakışları beni aç ve vahşi bakışları için çırılçıplak bırakmış gibi.

"Lord Hazretleri," diye nefes alıyorum, çılgınca kızarıyorum ve tenimde yükselen sıcak buhardan daha fazlasının sıcaklığını hissediyorum.

"Burada olamazsın."

Onun kalesinde olduğumuzu düşünürsek, bunu söylemek neredeyse aptalca geliyor. Ya da akşama kadar bu adamın benim *kocam* olacağını ve istediği zaman istediği yerimi görmekte özgür olacağını düşünürsek. Bir yanı - babam ve annemin "asi" yanı diyebileceği yanı- bir erkeğin bana bu şekilde "sahip olması" fikrine burun kıvrırmak istiyor. Ama orada, gördüğüm en muhteşem adamın vahşi, vahşi, ateşli bakışları altında titreyerek dururken, bu asi yanı solmaya başlıyor.

Çünkü *bu adamın* beni istediği zaman ve istediği şekilde görebileceği düşüncesi öylesine şiddetli ve acı verici bir düşünce ki, içimde alev alev yanan ateşi olmaması gereken yerlere gönderiyor.

"Buranın *benim* şatom olduğunu hatırlatabilir miyim?" diye mırıldanıyor, güzel ağzının bir köşesi kendini beğenmiş bir sırıtış fikriyle eğleniyormuş gibi yukarı kalkıyor.

Güzel ve kibirli, diye içimden söyleniyorum. Yutkunuyorum, parmaklarım çıplaklığımı zar zor örten havluyu sıkarken kendimi dik durmaya zorluyorum.

"Ve burası da kadınlar hamamı," diye karşılık veriyorum sesimde hafif bir şımarıklıkla.

Lord Ballentyne'in yüzündeki kendini beğenmişlik daha da artar.

"Hâlâ benim kalem," diye homurdanıyor, sesi alçak ve gürültülü bir şekilde içimde titreşerek yutkunmama neden oluyor.

"Kalem benimdir, içindeki *her şey* de öyle."

Kaşlarım çatılıyor, içimdeki o asi ruh geri dönerken gözlerim ona dikiliyor.

"Ben değil," diyorum kibarca, yarım adım geri çekilirken bezi sıkıca kavriyorum. Lord Ballentyne sırıtıyor.

"Hem *de çok*."

"Henüz değil," diye karşılık veriyorum.

Mükemmel kaşlarını çatıyor, o lanet olası kendini beğenmiş ve muhteşem gülümsemesi mükemmel, yontulmuş çenesine yayılıyor.

"Henüz değil mi?" Sesinde bir eğlence var ve ben şiddetle

kızarıyorum. "Yani henüz evlenmedik Lord Hazretleri,"

diyorum sessizce.

Sırıttıyor.

"Ama *yakında*, küçük meleğim," diye mırıldanıyor.

"Çok, çok yakında." Yanaklarım kızarıyor.

"Beni görmen kurallara aykırı, biliyorsun."

"Öyle mi?" Kaşları eğlenerek kalkıyor ama bana yaklaştığında bakışları karanlığa ve düpedüz *açlığa* dönüşüyor.

"Kendi kalemde kendi *kurallarımı* koymam iyi bir şey."

Titriyorum, nefes nefese kalıyorum, onun yakınlığı ve odanın sıcaklığı başımı döndürürken nefesimi tutmaya çalışıyorum.

"Biz-"

İçime doğru adım attığında nefesim kesiliyor ve iri eli uzanıp ellerimdeki bezi kavradığında kalbim boğazıma kaçıyor. Parmakları kumaşın kenarından kıvrılıyor ve parmaklarının arkasının havlunun altındaki çıplak tenime değdiğini hissettiğimde, kanım damarlarımda ateş gibi, nefes nefese kalıyorum.

"*Göster bana*, küçük kraliçe," diye homurdanıyor. Bezi çekmeye başlıyor, sanki evlenmeden önce beni burada çıtırçıplak soyacakmış gibi. Ve nedense bu beni tahrik ediyor. İçimdeki küstahlığı ortaya çıkarıyor. O çok güzel ve yakınlığının sıcaklığı nefesimi kesiyor, parmaklarının tenimdeki hissi beni sersemletiyor. Ama içimde bir isyan var - bir erkeğe "boyun eğmek" istemeyen bir isyan. Yapmam gerektiğini bilsem bile. Yakında kocam olacak olsa bile.

Lord Ballentyne havluyu çekiştiriyor, neredeyse parmaklarımdan arasından çekip alırken keskin bir nefes almama neden oluyor. Ama ben tutuşumu sıkılaştırıyorum, bezi daha sıkı kavrarken dudaklarımı büzüyorum ve bana doğru geri çekiyorum.

"*Hayır*, Lordum."

Yüzüne vahşi bir gölge düşüyor ve çenesinin gerginleşip gözlerinin parlamasıyla titriyorum. Bakışları avını avlayan bir canavarınki gibi üzerime düşüyor.

"*Hayır mı?*" diye homurdanıyor, o hırıltı hâlâ içimde alay ediyor. "Hayır" duymaya alışık olmadığını söyleyebileceğim bir kelime.

"Bu kelimeye alışık değilsiniz, değil mi lordum?"

Duraklıyor, odanın meşale ışığıyla aydınlanan buharında gözleri bana ateş saçıyor.

"*Değilim*," diye homurdanıyor. Elleri kumaşın hemen ötesine uzandığında nefesim kesiliyor ve belime inip beni sıkıca kavradıklarında titriyorum. Bu adama takas edilecek bir eşya olmadığımı göstermek istiyorum. Ona olabildiğince meydan okuyabileceğimi göstermek istiyorum. Ama yine de başka bir yanımda var. Daha basit bir yanımda. Vahşi, kötü bir yanımda.

...Bir yanımda onun istediğini almasına izin vermek *istiyor*, ne kadar kötü bir düşünce olsa da.

Güçlü, sert elleri beni sıkıca kavlıyor ve beni içine çektiğinde, kurulama bezi ve her şey, başım geriye düşerken ve gözlerim onunkilere bakarken yumuşak bir şekilde inliyorum.

"İçinde bir ateş var," diye mırıldanıyor alçak sesle. "Kafandaki ateş gibi."

Bakışları bir an için sertleşiyor, sıcaklık aramızdaki uçurumla alay ediyor.

"Ama sen benim *olacaksın*."

Sözlerindeki yoğunluktan ürperiyorum ve yine de içimdeki o çelik gibi kararlılık sertleşir.

"Bunu henüz göremedik *lordum*."

Kaşları çatılıyor ve bir an için gözlerinde meydan okumama ve "Lordum" diye küçümsememe karşı öfke gibi bir şey gördüğümü sanıyorum. Ancak gözlerindeki sıcaklık arttıkça yanlış duyguyu gördüğümü fark ediyorum. Ben öfke görmüyorum.

...*Açlık* görüyorum.

"Şimdi mi?" Mırıldanıyor. Bir kolunu kaldırıyor, tünüğünün omuza kadar inen kısmı dalgalanan, sertleşmiş kasları ve derisine kazınmış siyah mürekkebi ortaya çıkarıyor.

Dövmeler.

Onları duymuştum, ama onları sadece zaman zaman kıyıları yağmalayan Viking yağmacıları giyiyor. Onları bir lordun üzerinde görmek...

Titriyorum ve Lord Ballentyne sert, ince bir gülümsemeyle gülümsüyor.

"Şimdi, birkaç saat içinde *gelinim* olacağına göre, senin benim olduğuna karar verdim."

"Henüz değilim," diye karşılık veriyorum, dudaklarımı büzerek, Tanrı'dan bu pervasız meydan okumanın vücudumdaki titremeyi bir şekilde örtmesini umuyorum.

Lord Ballentyne'in sırtışı sanki eğleniyormuş gibi genişler.

"Ama sen benim *olacaksın*." Hırıltısı kaslı göğsünde gürlüyor, neredeyse bana ne kadar güçlü ve vahşi bir adamla konuştuğumu hatırlatıyor... bir ayak uzağımda, üzerimde çıplaklığımı örten bir kumaş parçasından başka bir şey yokken.

Bakışları tekrar üzerimde gezinirken gözleri kısılıyor, çenesi sıkılıyor ve içimde yüzümü kızartan sıcak bir titreme yaratıyor.

"*Göster bana*, benim küçük kraliçem."

Kalın bir şekilde yutkunuyorum, başımı sallarken konuşmaya bile cesaret edemiyorum. "*Hayır*."

Hırıltısı yine içinde gümbürdüyor, gözlerinde şiddetli bir parıltı belirliyor.

"*Göster bana*."

Titrek bir nefes alıyorum.

"Peki ya yine hayır dersem?" Geri tükürdüm.

O kendini beğenmiş, eğlenen gülümsemesi yontulmuş çenesine tekrar yayılıyor. "O kumaşı senden kolayca koparabilirim."

İçimde bir şimşek çakıyor sanki ve yüzümdeki sıcaklık, bu kaba, güçlü lordun üzerimdeki örtüyü yırtıp çıplaklığımı talep ettiği, ellerini istediği gibi üzerime koyduğu hınzır, hınzır görüntü karşısında daha da artıyor. Dudağımı ısıriyorum, kalçalarımı birbirine bastırıyorum ve kafamın içinde dolaşan iğrenç, ahlaksız düşünceleri uzaklaştırmaya çalışıyorum. Tekrar kalın bir şekilde yutkunuyorum ve kendimi onun delici bakışlarına bakmaya zorluyorum.

"Yapamazsın."

Sesimdeki sertliğin bana bir güvence mi yoksa ona bir meydan okuma mı olduğundan emin değilim.

...Belki de ikisi birden.

"Yapmaz mıydım?"

Başımı salladım. "Çok fazla centilmensin."

Lord Ballentyne yine gülümsüyor. "Beni tanımıyorsunuz, küçük kraliçe."

Yutkunuyorum, nefesim ağır, buharlı havada yoğunlaşıyor ve o tepemde dikiliyor.

"Şey, ama sen-"

"Sana söz veriyorum, *değilim*," diye homurdanıyor ve yanaklarımdan ayak parmaklarıma ve aradaki her yere karıncalanmalar gönderen ateşli bir bakışla beni susturuyor. Titriyorum ve gözleri beni içine çekiyor.

"Ama yapmayacağım," diye usulca homurdanıyor. Uzanıyor ve güçlü elinin tersi yanağımı hafifçe okşarken nefesim kesiliyor. Dudaklarımdan yuvarlanmakla tehdit eden iç çekişi durdurmak için ağzımı kapatıyorum. Ama ağzımı kapatmam bile aklımdan geçen iffetsiz düşünceleri engelleyemiyor. Bu devasa, baskın, güçlü lordun beni yakalayıp öptüğüne dair düşünceler, tıpkı elime geçirmeyi başardığım bazı *uygunsuz* kitaplarda olduğu gibi. Onun bu örtüyü yırtıp attığını, büyük ellerinin istediği her yerime dokunduğunu hayal ediyorum... hatta *oraya* bile.

O korkunç, kirli düşünceleri aklımdan kovmaya çalışsam bile, kalçalarımın arasında sıcaklık birikiyor.

"Yapmayacağım," diye mırıldanıyor, etrafımızda titreyen fener ışığında beni içine çekerken tek kaşını kaldırıyor.

"Çünkü bana *göstereceksin*."

Yine o eğlenen, kendini beğenmiş gülümsemesiyle çenemi meydan okurcasına kapatıyorum, bu da sadece düşüncelerimin kontrolünü geri almama yardımcı oluyor.

"Peki lord hazretleri, banyosuna girip onu incelemek istesem ne yapardı?" Kibarca söylüyorum, sesim yüksek ve tiz.

Lord Ballentyne düpedüz çapkın bir gülümsemeyle sırtlıyor ve anında yüzümde bir sıcaklık hissediyorum.

"Bunu yapmaktan büyük mutluluk duyarım," diye homurdanıyor ve beni aç gözlerle süzüyor. "Soruyor musun?"

Nedense yüzümdeki kızarıklık daha da artıyor.

"BEN..." Alt dudağımı çiğniyorum, başımı hızla sallarken titreyen bir nefes alıyorum. "Hayır!"

Lord Ballentyne kıkırdıyor ve elinin eteğinin kıvrımına inişini izlerken birden gözlerim açılıyor. Parmakları kenarını kavıyor ve açmaya başladığında çenem düşüyor.

"Emin misin, küçük kraliçe?"

Kalın ve alçak bir sesi var ve bu ses içimde gürlerken nefesim kesiliyor. Güzel yüzüne bakıyorum - o delici kara gözlerine, mükemmel çenesini kaplayan sakalına. Beni ıslatan o dudaklar. Gözlerinin içine bakıyorum ve kendimi düşmeye başlamış hissediyorum. Başım dönüyor, daha derin nefes alıp verirken göğsüm yükselip alçalıyor, ateş ışığının titremesi yüzünde hipnotize edici bir şekilde oynuyor.

İskoç eteğini çekiştirerek açmaya başlıyor ve çıplak, kaslı kalçasını ve kalçasının oluşunu görünce gözlerim fal taşı gibi açılıyor, kalbim göğsümde gümbür gümbür atmaya başlıyor.

"*Lordum...*" Nefes alıyorum.

"Belki de," diye alçak sesle homurdanıyor. "Belki de bana durmamı söylemelisin."

Bunda "belki" diye bir şey yok. *Yapmalıyım*. Bu geceye kadar evlenmiyoruz. Bu iffetsiz, günahkâr ve *yanlış*. Tanrım, evli *olsak* bile, bu adam beni kocam olarak kabul etmeye zorluyor.

...Muhteşem olsa bile. Onun karşısında böyle durmak bile tenimi karıncalandırıyor ve olmaması gereken yerlerde bir ateş yakıyor olsa bile.

"Hayır mı?" Mırıldanıyor. Yaklaşıyor ve şimdi aramızda neredeyse bir adım var. Nefesim kesiliyor, vücudum titriyor ve yemin ederim kaslı vücudunun sıcaklığını hamamın buharlı havasında hissedebiliyorum.

"O halde bunu yapmamın bir sakıncası yoktur sanırım."

Eliyle eteğini yana doğru çekiyor ve ben yapma dediğim halde gözlerim düştüğünde çenem yere çarpıyor.

Aman Tanrım.

Daha önce iki *üye* görmüştüm. Birincisi, babamın şişman, orta yaşlı aşçısını yanlışlıkla köyümüzün arkasındaki nehirde banyo yaparken görmüştüm ve keşke bunu görmemiş olsaydım. İkincisi ise daha önce hakkında şakalaştığımız sokaklarda dolaştırılan mahkumdu. Her ne kadar kaslı ve kaslı olsa da ve bacaklarının arasında aşçıdan daha dikkat çekici bir şey taşıyor olsa da, aniden bunun da ne kadar etkileyici olmadığını fark ettim.

Çünkü orada, benden birkaç santim ötede kalın, ağır ve oluklu kalçalarından ve kaslı karın kaslarından zonklayan Lord Ballentyne'in çok büyük, çok *kalın*, çok sert....

Horoz.

Sadece bu kelimeyi düşünmek bile yüzümün kızarmasına neden oluyor ama sonra onu görmek ve gözlerimin onun büyüklüğünü görmesine izin vermek yüzümden çok daha fazlasının kızarmasına neden oluyor. Ateşin her yerimi sardığını hissedebiliyorum, sanki onu bu şekilde görmek beni suskunlaştıran ve içime ısı gönderen bir tür sihirli simya gibi. Bacaklarımın arasında bir şimşek çakıyor ve kafamdan iğrenç, günahkâr düşünceler geçiyor.

O çok büyük.

Lord Ballentyne elini kalın şaftının üzerinde kaydırırken alçak sesle homurdanıyor ve elini kendi etrafına sarıyor. Ve onu ileri geri okşadığında, dudaklarımdan dökülen yumuşak iniltiyi durdurmaya bile çalışamıyorum.

İçime bir sıcaklık doluyor ve kalçalarımın arasında aniden kaygan ve sıcak bir şeyin biriktiğini hissediyorum. *Islak* bir şey.

Nabzım hızlanmaya başladığında yüzüm kıpkırmızı oluyor.

Bu yanlış. Bu en yüksek derecede uygunsuz. Ve buna rağmen, başka tarafa bakmayı *hayal* bile edemiyorum. Lord Ballentyne'in diğer eli hala çıplaklığıma sardığım beze uzandığında, nabzım hızla atarken ve başım dönerken bile onu elimden çekip almasına izin veriyorum.

Kumaş parçasını çekip bırakıyor ve sonra aniden, genç hayatımda ilk kez, bir *erkek* için tamamen ve tamamen çıplak kalıyorum.

Ve ne adam ama.

Homurdanıyor, giysisini omzundan itiyor ve giysisiyle birlikte ayaklarının dibine düşmesine izin veriyor. Bu sefer iniltiyi durdurmak mümkün değil, gözlerim kaslı, muhteşem, erkeksi vücudunda gezinirken nefesim kesiliyor -dövmeler, savaş izleri... ve sıkı kavrayışında titreşen büyük, kalın horoz.

Tamamen çıplak, kendi gözleri üzerimde geziniyor, dişlerini gıcırdatırken içinden hayvani bir hırıltı yükseliyor, o karanlık gözlerinde alev alev yanıyor.

"*Kraliçem*," diye inliyor.

Elleri aniden beni kavrayınca nefesim kesiliyor ve ne olduğunu anlamadan onun içine düşüyorum. Ellerim şişkin kollarına iniyor, yumuşak göğüslerim sertleşmiş göğsüne bastırıyor ve o kalın asasının karnıma sıcak bir şekilde bastırdığını ve tenime doğru nabız attığını hissettiğimde inliyorum.

Ve ağzı benimkine yapıştığında, öpücükle birlikte nefesimi de çaldığında, kayboluyorum. Fener ışığı titriyor, buhar girdapları ve ben. *Kayboldum*.

BÖLÜM 4

HAMISH

Dudaklarım onu ilk kez tadarken ATEŞ beni tüketiyor. Kulaklarımda savaşta gürleyen atların sesleri gibi donuk bir kükreme var ve savaş gibi, vücudumun dudaklarının dokunuşuna tepki verdiğini hissedebiliyorum.

Sertleşiyor, sıkılaşıyor - kaslarım kasılırken kan içimde uğulduyor. Onu şiddetle, sahip olduğum her şeyle öpüyorum, içimde inlediğini hissedene kadar her şeyimi ağzını talep etmeye döküyorum. Ellerim çıplak, kusursuz teninin üzerinde kayıyor, parmaklarım sanki dünya onu avuçlarımdan koparmaya çalışacakmış gibi sıkıca içine giriyor.

İlk başta çok çekingen, çok masum ve çok eğitimsiz. Ama dilim içeri girmeyi talep ettiğinde, dudaklarını tatmam için isteyerek açarken inliyor. Dilim onunkini okşuyor, dudaklarım onunkine değiyor ve kalın, zonklayan sert sikim vücudunun sıcak, ipek yumuşaklığındaki teninde sıcak sıcak titreşiyor.

Onunla ilgili her şey kontrolümü kaybetmeme neden oluyor. Onunla ilgili her şey bunu yapmamı gerektiriyor -geleneklere ve evlilik yasalarına karşı gelmemi, onu tam burada sıcak taş duvara bastırmamı, bacaklarını ayırmamı ve özü taşaklarımdan aşağı damlayana kadar sikimi uyluklarının arasındaki o tatlı ıslak cennetin içine sokmamı.

Ama direniyorum. Bir şekilde kendimi tutuyorum.

Onu alacağım-tanrılar biliyor ki, daha fazlası için yalvarana kadar sert sikimin onu becerme hissinden başka bir şey bilmeyene kadar onu alacağım. Ama henüz değil, evlenene kadar değil.

...Ama bu, önce benim olanın *tadına* bakmayacağım anlamına gelmiyor. Ve şu anda istediğim şey *tam olarak* bir tat.

Dudaklarına doğru inliyorum, bir elim kıvrımlı kalçasının üzerinden sıkıca kayarak kıcının yumuşak kabarıklığını kavriyor. Diğer elim vücudunda gezinerek kaburgalarının üzerinde dolaşırken o titriyor ve ağzıma doğru tatlı tatlı inliyor. İlk başta çekingen olan dili benimkini buluyor, cüretkârca ve küstahça benimkiyle alay ediyor. Şiddetle hırliyorum ve sikim onun yumuşak karnında zonkladığında inliyor.

Elim yukarı doğru kayarken ağzım boynuna düşüyor, küçük, dik göğüslerinden birini kavriyor ve başparmağımla işaret parmağımın yumuşak pembe meme ucunu dokunuşuma karşı sertleşene kadar yuvarlamasına izin veriyorum. Dudaklarım boynunun üzerinde geziniyor, o yüksek sesle nefes alırken tatlı tenini ısırp yalıyor. Sıkı küçük vücudu benimkine karşı dalgalanıyor ve içimdeki canavar daha fazlası için kükrerken inliyorum.

İçinde ateş olduğunu *biliyordum*. Bu sertliğin ve efsanevi küstahlığının, özgür bırakılmayı bekleyen vahşi bir kedi olduğu anlamına geldiğini biliyordum.

"Beni hissediyor musun, küçük kraliçe," diye sessizce kulağına tıslıyorum, dişlerim kulak memesini tırmalıyor, o da keskin bir şekilde boşluk bırakıp kalçalarını bana doğru yuvarlıyor.

"Sikimi ne kadar sertleştirdiğini hissediyor musun?"

Başı geriye düşerken inliyor, nefesim boynunda gezinirken gözleri kapanıyor. Dudaklarımı aşağıya doğru hareket ettiriyorum, köprücük kemiğini bulana kadar tenini öpüyorum. Daha da aşağıya inmeden önce oradaki hassas deriyi ısırp yalayıp emerken titriyor.

"Lordum..." diye inliyor, bana sarılırken başını sallıyor. "Biz-"

"Ah, küçük kraliçe," diye inliyorum göğsünün yumuşak tenine, pembe, sert meme ucunun hemen yanında. "Ama *yapabiliriz*. Hayır, evlenene kadar sana *bu* şekilde sahip olamam. Ama ondan önce?"

Ağzım göğsünün yamacına doğru kayıyor ve dudaklarımı oradaki pembe çıkıntının etrafına doladığımda, zevkle haykırırken tüm vücudu dalgalanıyor.

...Oh, ona öğretmek cennet gibi olacak.

"Önce, o zaman," diye homurdanıyorum, uzaklaşıyorum ve dilimin meme ucunun etrafında dönmesine izin veriyorum. "Bana ait olanın *tadına* bakacağım."

"*Tadı?*" Gözleri hâlâ zevkle kapalı olsa da kaşlarını kaldırarak ciyaklıyor.
"Ne demek tat-"

"*Bunu* kastediyorum."

Dizlerimin üzerine çöküyorum, ellerim kalçalarını kavırıyor ve o daha başka bir şey söyleyemeden ya da başka bir soru sormadan onu kendime çekip kalçasının tam kıvrımına yumuşak, kalıcı bir öpücük konduruyorum.

...*Una inliyor.*

Homurdanıyorum, geri çekiliyorum ve içimde kükreyen kanı hissediyorum. Gözlerim önümdeki tatlı cennete odaklanıyor ve sikim aslında bir şekilde daha da büyüyor ve kalınlaşıyor.

Olacağını bildiğim her şey onda var.

Yumuşak, ateşli kızıl saçları narin küçük tepesinin üzerinde duruyor. Ve işte altında, onu gördüğüm ve benim olacağını anladığım andan beri görmek için can attığım manzara. Narin pembe dudakları meşale ışığında ıslak bir şekilde parlıyor ve sikimin serbest kalmak için *acı çektiğini* hissedebiliyorum. Pürüzsüz kalçalarının arasına yerleşmiş küçük amcığı içimde bir şeylerin *kükremesine* neden oluyor. Tek gördüğüm onun mükemmel, dar, el değmemiş küçük amcığı olana kadar etrafımdaki her şeyi unutturuyor.

Ve hepsi benim.

Parmaklarım onun üzerinde sıkılaşıyor ve daha da yaklaşıyorum, onun görüntüsünü içime çekiyorum ve bunu yaparken *hırlıyorum*. *Una inliyor*, bacakları titriyor ve daha yakına eğilip öpücüğümün tekrar kalçasının kıvrımında gezinmesine izin verdiğimde usulca inliyor.

"*Lordum...*" diye soluk soluğa kaldı.

İnliyorum, sikim diz çökmüş bacaklarımın arasında zonkluyor; kaygan, yapışkan beyaz döl şişmiş tepeden sızarak shaftımdan aşağı süzülüyor. Elim narin kalçasının iç kısmına doğru kayıyor ve parmaklarımı kaygan, ıslak dudaklarının üzerine sürdüğümde keskin bir şekilde nefes alıyor.

"*Oh Tanrım!*"

Zevk çılgılığındaki tatlılık ve bu sesi başka hiçbir erkeğin duymadığını bilmek, tenini tekrar tatmak için eğildiğimde beni inletiyor. İçine doğru hırlayarak, kalçasındaki kıvrımdan amının üst kısmına doğru öpücükler gönderiyorum. Oradaki tüylü, kırmızımsı kıllara sokuluyorum ve *Una bana karşı titrerken çok tatlı bir şekilde inliyor.*

Nefesim parlayan pembe dudaklarında gezinirken ve aklığım kaynama noktasına ulaşırken, aniden elinin omzuma kaydığını, tırnaklarının beni kavradığını hissediyorum.

"*Tanrım...*" diye fısıldıyor, tırnakları tenime batıyor. Elimi alaycı bir şekilde teninin üzerinde gezdiriyorum ve sadece bir parmak ucumun ipeksi ıslak cennetine değmesine izin verdiğimde yüksek sesle nefes nefese kalıyor.

"Aman *Tanrım*, lordum!" diye inliyor, başını sallarken titriyor, gözleri kapalı.

"Bu... biz..." diye tekrar başını sallıyor. "Yapamayız!"

Açlıkla gülümsüyorum, parmağım dudaklarının üzerinde yavaşça geziniyor, ıslaklığının küçük bir damlasının parmağımdan aşağı süzülüşünü izlerken çenem gıcırıyor.

"O zaman bana durmamı söyle, küçük kraliçe," diye homurdanıyorum.

Alnı çöküyor, pantolonunu indirirken başı sallanıyor, vücudu titriyor. Parmağımı tekrar yarığına sokup çıkarıyorum ve inliyor, sanki vücuduna yayıldığını bildiğim yeni zevkle savaşımaya çalışıyormuş gibi derin bir şekilde kaşlarını çatıyor. Gözlerini açıyor, bana kaşlarını çatmaya çalışırken bir iniltiyi yutmaya çalışıyor.

Bakışlarıyla buluştuğumda yüzümde bir sırtıma beliriyor,

kaşlarımın biri kalkıyor. "Evet, benim küçük kraliçem?"

İnliyor. "Yapmam gerek-"

İki parmağımı onun kaygan, istekli, ıslak dudaklarının arasından geçirip, her ikisi de klitorisinin küçük çıkıntısının üzerinde yuvarlanana kadar yukarı doğru sürüklediğimde Uno derinden inliyor.

"*Oh Tanrım...*"

Sırıtiyorum, parmaklarımla okşarken seksine doğru nefes

alıyorum. "Seni duyabileceğimden emin değilim."

Tekrar inliyor, dudağını ısırırken başını sallıyor ve içinde dalgalanan zevki uzaklaştırıyor. "Sen..."

sen bir piçsin," diye tıslıyor.

Yavaşça ayağa kalkarken sırtıyorum, ta ki onun üzerinde yükselene kadar, sikim aramızda titreşiyor. Yakınına eğiliyorum, bir elim beline dolanıyor ve dudaklarım kulağını bulurken onu kendime doğru çekiyorum, inlemeleri benimkilerle alay ediyor.

"Piç mi?" Tıslama sesi çıkarıyorum. "Hayır, küçük kraliçe. Telaffuz edilir *koca*."

Parmaklarım klitorisinin üzerinde geziniyor, hafifçe çimdikliyor. Haykırıyor, kalçaları bana doğru yuvarlanıyor, kendini başka türlü ikna etmeye çalışmasına rağmen daha fazlası için aç. Diğer elim sikime düşüyor, kalın, şişkin shaftımın etrafına bir yumruk sarıyor ve vurmaya başladığımda, Una sessizce boşluk bırakıyor. İnliyorum, şişmiş başımı tenine bastırıyorum ve beni ne kadar sertleştirdiğini hissetmesine izin veriyorum. Okşuyorum, kalın beyaz prekumun yumuşak teninden aşağı damlamasına izin veriyorum.

Parmaklarım daha hızlı, daha amaçlı hareket etmeye başlıyor - klitorisini yuvarlıyor ve ovuyor, örtmeye çalıştığı zevk çığlıkları odayı dolduruyor, ta ki onları inkar etmek mümkün olmayana kadar. Her ne kadar meydan okuyan bakışları beni aksi yönde ikna etmeye çalışsa da, kalçalarının açgözlülükle elime doğru yuvarlanması ve küçük amcığının parmaklarımı tatlı, yapışkan kremiyle doldurması farklı bir hikaye anlatıyor.

"Benim için gelmeni istiyorum, küçük kraliçe," diye kulağına homurdanıyorum, horozumu ona karşı okşarken onu daha hızlı ovuyorum.

Una şiddetle kızarır. "Gelmek mi?"

Allık hızla yanaklarına yayılıyor ve ağır nefes alış verişiyile birlikte göğüsleri yükseliyor.

"Oyun oynama meleğim," diye mırıldanıyorum kulağına, parmaklarım hiç susmuyor. "Bunu daha önce de yaptığını biliyorum."

Nefes nefese kalıyor, dudaklarını büzüyor ve öfkeyle başını sallıyor. "*Hayır*, ben... *Tanrım*. Hayır, kesinlikle-"

"*Küçük yalancı*," diye inliyorum, elimi onun arasından çekerken sesim kalınlaşıyor.

Bacaklar. Una kendini durduramadan inliyor ve ben de yüzündeki muhtaç ifadeye bakıp sırtıyorum.

"*Göster bana*."

Yüzü kızarıyor "Ne?"

Dudaklarım boynunun çukuruna değiyor, üzerindeki buharın ve terin tadını alıyorum.

Cilt.

"Bana kendin nasıl yaptığını göster."

Hızla başını sallarken yüzünde şiddetli bir sıcaklık var. "Ben en çok *kesinlikle* hiç-"

"Göster bana, ben de *sana* göstereyim," diye homurdanıyorum. "Sana sikimi ne kadar sertleştirdiğini göstereceğim, küçük Una. Ve onu *böyle* okşamak istememi nasıl sağladığını."

Parmaklarımı horozumun tabanına sıkıca sararken homurdanıyorum, gözlerim çıplak tenini yukarı ve aşağı süpürürken ondan uzağa eğiliyorum. Elim hareket etmeye başlıyor, yavaşça yukarı ve aşağı okşuyor, taştan daha sert şişerken horozumun zonklamasını sağlayacak kadar sıkıyor. Uzunluğum boyunca bir damar zonkluyor ve şişmiş başım kalın ve şişkin bir şekilde parlıyor, yapışkan beyaz sperm uçtan bolca damlıyor.

Elim aşağı yukarı kayıyor, karın kaslarım kasılıyor ve ben zevkle homurdanırken ağır taşaklarım sıkılaşıyor. Una yumuşak bir şekilde inliyor, geniş, kırpışmayan gözlerle beni izliyor, güzel küçük yüzünde saf, gözünü kırpmayan bir *şehvet* bakışı var.

"*Lordum....*" Nefes nefese, gözlerini kırpmadan

fısıldıyor. "Gösterin bana."

Sesim aramızdaki buharlı havada gürlüyor ve onun titremesini izliyorum. Gözlerini benimkilere dikeyiyor ve bakışlarımın onunkileri delip geçmesine izin verdiğimde yüzünün sıcak ve pembe olduğunu, bununla mücadele ettiğini görebiliyorum.

"Benim için o daracık amcığınla oyna kraliçem," diye homurdandım.

Una usulca inliyor ama sonra eli yavaşça karnına doğru kaymaya başlıyor. Parmakları tereddütte teninin üzerinde geziniyor, sonunda hareket etmeye başlamadan önce oyalanırken emin olamıyor. Küçük elinin karnından aşağıya, tümseğinin yumuşak, ateşli tüylerinin üzerinden aşağıya, parmakları dudaklarının arasından ıslak bir şekilde kayana kadar kayışını izleyerek inliyorum.

Tanrılar bana yardım etsin.

Başını yana yatırdığında zevkle tıslıyorum, parmakları amının üzerinde kayarken dudaklarında bir inilti. Onun kendisiyle oynamasını, teninin pembeleşmesini ve nefesinin daha hızlı ve daha sert gelmesini izlerken bakışlarım sertleşiyor. Homurdanıyorum, klitorisini yuvarlayan parmaklarıyla aynı anda kalınlığımı okşuyorum ve içeri girip ağzımın boynunu kızdırmasına izin verdiğimde, Una zevkle haykırıyor.

İkimiz de daha hızlı hareket ediyoruz, ben taşaklarımda kaynayan spermi hissederken onun inlemeleri kulaklarımı dolduruyor. Bir elimi kalçasından geçirip bacaklarının arasına sokuyorum ve ikimiz birlikte onun küçük amcığını kızdırmaya başladığımızda titremeye başlıyor.

"Bana nasıl boşaldığını göster, küçük kraliçe," diye kulağına homurdanıyorum. "İçindeki benim *sikim* seni boşalttığında nasıl ses çıkaracağını göster bana."

Dudaklarından bir çığlık kopuyor ve ben daha ne olduğunu anlamadan bana sıkıca yapışıyor, tenime doğru çılgınca inerken ağzı omzuma düşüyor. Aminin parmaklarımı ve onunkini nektarıyla doldurduğunu hissedebiliyorum ve homurdanıyorum, elimi şaftımda yavaşlatmadan önce kendimi zar zor tutuyorum.

Dizlerimin üzerine çöküyorum ve o daha gözünü bile kırpamadan elini itiyorum, kalçalarından sıkıca kavıyorum ve ağzımı o tatlı, güzel, baştan çıkarıcı küçük amcığın üzerine yerleştiriyorum.

...Neredeyse onun tadına bakarak boşalacaktım.

Tadı cennetten gelen bir şey gibi, bir melek gibi. Dilimi dudaklarının üzerinde kalınca gezdirirken tatlılığı dilimin içine doluyor, dilimi dudaklarının arasına sokup girişiyle alay ediyorum. Una *çılğına* dönüyor, çığlıkları odayı o kadar yüksek sesle dolduruyor ki acaba üstümüzdeki sarayda onu duyabiliyorlar mı diye merak ediyorum. Kalçaları ağzıma çarpıyor ve dilimi küçük tomurcuğunun üzerinde yuvarladığımda, aniden sarsılıyor ve bana karşı kasılıyor, benim için tekrar sert bir şekilde boşalıyor.

Bu sefer yavaşça, bana karşı titrerken nefes almasına izin veriyorum. Yavaşça ayağa kalkmadan önce dilimi yavaş yalamalarla üzerinde gezdiriyorum, uyarılmasının tadına bakıyorum ve açlıkla balını içiyorum.

"*Tanrım...*" diye inliyor, bana yaslanırken nefes nefese kalıyor. Titriyor ve kolumu ona doladığımda kendini bana sıkıca bastırıyor.

"Ben hiç-"

"Güzel," diye sessizce homurdandım. "Çünkü artık tamamen benimsin Una."

Sırıtiyorum. Tanrım, yüzündeki meydan okumayı *hâlâ* görebiliyorum - sözlerime sinirleniyor- az önce onu iki kez boşaltırken neredeyse suskun hale getirmiş olmama rağmen. Alnı kırışıyor ve başımı sallayıp bir parmağımı yumuşak dudaklarına bastırdığımda ağzını açmaya başladığını görebiliyorum.

"Ahh ama sen benim olacaksın, benim küçük Una'm,"

diye sessizce homurdandım. "Ben hiç kimseye ve hiçbir *erkeğe* ait değilim."

Sırıtiyorum. Onun içindeki bu isyan benim felaketim olabilir.

O beni durduramadan dizlerimin üzerine çöküyorum, yüzümü kalçalarının arasına itiyorum ve dilimi amcığının üzerinde birkaç kez daha gezdirirken inliyorum

-Ben çekilip ayağa kalkmadan önce onu kızartmaya ve nefes nefese bırakmaya yetecek kadar. Dudaklarımı yavaşça yalıyorum, gözlerim onunkilere kilitlenmiş.

"Kendini bana adadığında dudaklarımda senin tadını istiyorum kraliçem," diye sessizce homurdanıyorum ona yaklaşıırken.

"Ya sonra? Sonra seni *tamamen* benim yapacağım."

Onu kendime çekiyorum ve dudaklarımız tekrar birbirine çarptığında, "benim" olanın sadece o olmadığıнын tamamen farkındayım.

...*Onun* olan *benim*. Tamamen, tamamen, tamamen *onun*.

Onu şiddetle öpüyorum, çekilmeden önce dilim onunkiyle dans ederken kendi tadına bakmasına izin veriyorum. Tadımı aldım ve ne kadar uzun süre kalırsam, sikimi onun bakır, el değmemiş amının derinliklerine sokmadan banyo odalarından çıkma şansımın o kadar azalacağını biliyorum. Ve buna sahip olamayacağım... evlenene kadar olmaz.

"Sonra görüşürüz kraliçem," diye usulca dudaklarına homurdanıyorum ve çekilmeden önce onu bir kez daha öpüyorum. Yüzü pembeleşmiş ve kızarmış, gözleri kocaman ama aç, bakışlarımı kırpmadan takip ediyor. İçimdeki canavar kükrüyor, onda yaktığım ateşi görüyor - *çok* yakında tekrar tadacağım ateşi.

Elini dudaklarıma götürüp usulca öptükten sonra dönüyorum, eteğimi ve şalımlı toplayıp odadan çıkıyorum.

BÖLÜM 5

UNA

Oh Tanrım, oh Tanrım, oh Tanrım.

Ben ne yaptım? Ne olmasına izin verdim?

Dungow Şatosu'nun lüks misafir odasındayım, bir şekilde banyomu bitirecek, kurulacak ve giyinecek gücü bulduktan ve bir şekilde kimseyle konuşmak zorunda kalmadan buraya geri döndükten sonra. Ve şimdi, tek başıma, kapı sıkıca kapalı ve kilitliken ve sırtımı kapıya dayamışken, nihayet nefes alabiliyorum.

Yüzüm ateş gibi yanıyor, ama içimde farklı bir sıcaklık kükrüyor - çekirdeğimden cızırıyor ve olmaması gereken yerlerden alay eden kötü ısı dalları gönderiyor. "Günahkâr", "fahişe" ve "orospu" kelimeleri aklımdan geçiyor, sonra onları silkeleyip kendime sarılıyorum ve büyük, ahşap kapıya doğru yığılıyorum.

Yaptığımız şey *yanlıştı*. Evet, çok doğru hissettirdi, aslında inanılmazdı. Üzerimdeki güçlü elleri ve hınzır dili daha önce hissettiğim hiçbir şeye benzemiyordu, hatta...

Şiddetle kızarıyorum.

Kendime dokunduğumda bile. Karanlıkta, odamda tek başıma geçirdiğim o nefes nefese, gizli anlar bile Hamish'in daha önce bedenime gönderdiği hislerin yanına bile yaklaşamadı. Yine de bunun yanlış olduğunu biliyorum. Evet, o benim kocam olacak, hem de yakında. Ama henüz değiliz. Ve olanlar -olmasına *izin* verdiklerim- günahkâr ve kötüydü.

Ve o kadar iyi ki acıtıyor.

İçimden gelen alaycı sese kaşlarımı çatarak onu uzaklaştırıyorum. Ama içimde bir ateş yanıyor ve kibriti tutan adam birkaç saat içinde evleneceğim adam. O banyoda bana saf ateşi gösteren adam.

odalar. Zihnim oraya geri dönüyor ve yüzümdeki sıcaklık arttıkça, yaptığımız her şey zihnimde tekrarlanmaya başlıyor.

Nefesim kesiliyor, dişlerim alt dudağımın üzerinde gezinirken bana nasıl dokunduğunu hatırlıyorum... beni nasıl *öptüğünü*, Tanrım. Bezi üzerimden çektiğini, kanım damarlarımda sıvı ateşe dönüşürken vahşi bakışlarının çıplaklığımı taradığını hatırlıyorum. Hiçbir erkek beni böyle görmemişti ve sadece birkaç dakika önce Lord Ballentyne *her şeyi* gördü.

Bakmaktan çok daha fazlasını yaptı.

Üzerimdeki ellerini ve ağzını hatırladığımda nefesim kesiliyor. Boğazımda bir inilti mırıldanıyor, kalçalarım kendi kendine sıkılıyor ve onun bana nasıl davrandığını hatırlıyorum...

Yüzümdeki şiddetli sıcaklık beni yakmakla tehdit ederken hızla başımı sallıyorum.

Ağzını. Ağzını üzerime koydu. Titriyorum, bacaklarımın arasında bir sıcaklık birikiyor, beni orada *yalamasının* kötü anısını yeniden canlandırıyorum - bunun ne kadar yanlış ve günahkar olduğunu biliyorum, ama isteyerek zevke teslim oluyorum. Seksin nasıl işlediğini anlıyorum... çoğunlukla, sanırım. Bir sakin ne olduğunu, ne işe yaradığını ve nereye *gittiğini* biliyorum - ne *de* olsa Elise'den ve gece geç saatlerde eve dönen muhafız yüzbaşısından yeterince şey duydum. Annem de benimle bu konuda *kısa* konuşmalar yaptı. Ve tabii bir de ben, Ailith, Cat ve Rhona arasındaki dedikodular var.

Ama hiçbir "konuşma" ya da dedikodu beni Hamish ile yaşadıklarımıza hazırlamadı. Seks hakkındaki hiçbir "anlayış" beni bir adamın ağzını kalçalarımın arasına sokup Tanrı'yı, cenneti ya da... ne olduğunu bile bilmiyorum... görene kadar *beni yalamasına* hazırlamadı.

Bacaklarımı daha sıkı sıkarken nefesim kesiliyor, aralarında çiçek açtığını hissettiğim sıcaklıktan şiddetle kızarıyorum. Yutkunuyorum, güçlü elleri beni sımsıkı tutarken dilinin üzerimdeki hissini yeniden yaşıyorum, birden kapı çalınıyor.

Nefesim kesiliyor, yerdeki koltuğumdan fırlayıp sesin geldiği yöne doğru dönüyorum. Yüzüm şiddetle yanıyor ve bakarken boğazımdaki kalın yumruyu yutuyorum. Kapı tekrar çalınıyor ve zıplıyorum; gelen kişinin kim olabileceği beni hem korkutuyor hem de heyecanlandırıyor.

"Benim-" Tekrar yutkunuyorum, kelimelerimin gıcırdamaması için kendimi nefes almaya zorluyorum.

"Lordum?"

"Una!"

Ailith'in sesi kapıdan tıslayarak giriyor ve omuzlarım düşüyor, nefesim aceleyle kaçıyor. Kapıya uzanıp sonuna kadar açtığımda gelenin Lord Ballentyne olmadığına seviniyor muyum yoksa hayal kırıklığına mı uğruyorum emin değilim.

"İşte buradasın," diyerek yanımdan hızla geçen Ailith'in yüzü benimki kadar kızarmış, gözleri lüks odamda gezinirken vahşileşmişti. Uzak duvara ulaştığında dönüyor ve ben kapıyı kapatırken bana bakıyor.

"Neredeydin?"

Kaşlarımı çattım. "Hamamlar mı? Beni oraya sen mi götürdün?"

Başını sallamadan önce dudağını çiğneyerek gözlerini kırıştırıyor.

"Doğru, evet, biliyorum." Kaşları tekrar çatıldı. "Ama sen gideli *uzun zaman* oldu." Omuz silerken yüzümdeki ateşi yutmaya çalışıyorum.

"Öyle miydin?" Ailith kaşlarını çatıyor ve ben yutkunuyorum.

"Çok güzel banyolar. Sanırım zamanın benden uzaklaşmasına izin verdim."

Ailith dalgınca başını sallıyor ve pencereden dışarı bakıyor. Ona doğru ilerlerken kaşlarım çatılıyor.

"İyi misin?" "Hmm?"

Ne?"

Dönüp duruyor, gözleri dört bir yana dalarken düpedüz kurnaz görünüyor.

"Sen *iyi* misin?" Endişeyle dudağımı çiğniyorum. Bir şeyler oluyor.

"Tabii ki öyleyim," diyor hızlıca ve beni el sallayarak geri dönüyor. pencereden. "Neden olmayayım

ki?" Gülümsüyorum. "Çünkü *suçlu* görünüyorsun."

Şiddetle kızarıyor, gözleri bir şeyle parlıyor.

"Suçlu mu?"

Kelime ağzından garip bir şekilde dökölüyor ve anında irkiliyor, yüzünü gömüp başka tarafa bakıyor. Ona doğru koşup bir kolumu arkadaşımın omuzlarına doladığımda yüzüm düşüyor.

"Hey! Hey şimdi!"

Ailith, ben sırtını ovup onu kendime çekerken titrek nefesler alıyor.

"Sanırım düğün günü duygusallaşması gereken kişi *benim*. Bilirsin, gelin olduğum için?"

Titrek bir nefes alarak alaycı bir şekilde

gülümsüyor. "Üzgünüm, Una."

Gözlerimi deviriyorum. "Gerçekten sorun yok, Ail."

"Ama bugün *senin* düğün günün. Buraya böyle dalıp gitmeme gerek yok."

Kaşlarımı ona doğru kaldırdım. "*Düzenlenmiş* düğün günü."

Ailith iç geçirir. "Çok fazla kitap okuyorsun, Una. Şövalyenin gelip prensesin ayaklarını yerden kestiği çok fazla peri masalı. Gerçek aşk ve tüm bunlar?"

"Peki bunun nesi yanlış?"

Ailith alaycı bir şekilde gülümsüyor. "Gerçek değil mi? Una, gerçek dünyada insanlar başkalarıyla nişanlanır. Her türlü pratik nedenden ötürü evlilikler planlanır." Kaşlarını çatıyor. "Gerçek aşkın gerçek dünyada evliliğin bir parçası olduğunu pek sanmıyorum, Una."

Bir an için düşüncelerim Hamish'e ve yaptıklarımıza geri dönüyor ve çılgınca kızarıyorum.

Gerçek aşkın gerçek dünyada evliliğin bir parçası olduğunu pek sanmıyorum, Una.

Hamish'in gözleri görüş alanıma giriyor - güçlü çenesi ve muhteşem dudaklarıyla muhteşem yüzü. Bakışlarındaki ateş, bana yaklaşıırkenki kokusu.

Ama hemen başımı salladım. Hayır, daha önce olanlar günahı. O *aşk* değildi. Bu görücü usulü bir evlilik, başka bir şey değil. Ve içten içe Ailith'in haklı olduğunu biliyorum. Kitaplarımda okuduğum gerçek aşk sadece orada var, burada, gerçek dünyada değil. Ve bunu ne kadar çabuk kabul edersem

Bu düğünün olmasına izin vermek ve hayatım için bana dağıtılan bu kartları kabul etmek daha kolay olacak.

...Evleneceğim adamlarla olanları düşününce biraz acıtıyor olsa bile.

"Haklısın," diye mırıldanıyorum sessizce, kaşlarımı kaldırmadan önce arkadaşşıma gülümsemeye zorluyorum kendimi. "Şimdi bana neden bu kadar gizemli davrandığını söyleyecek misin?"

Ailith sertleşiyor, yutkunuyor. "Değilim."

Gülüyorum. "Ail, sanki bir şey seni kovalıyormuş gibi buraya koştun." Yüzü kızarıyor, bakışları yere kayıyor.

"Önemli değil, Una."

Ama bu doğru değil. Arkadaşıımı çok iyi tanıyorum ve yalan söylediğini ya da bir şeylerden kaçındığını biliyorum. Ve bu kadar kolay vazgeçeceğimi düşünüyorsa rüya görüyor demektir.

"*Ailith...*"

İnliyor. "Gerçekten önemli değil, tamam mı?"

Yanaklarında yine o kızarıklık beliriyor ve kaşlarım çatılıyor.

"Dur bakalım, *korkmuyorsun*, telaşlanıyorsun. Şimdi ne oldu da böyle-"

Birden gözlerim kocaman oldu. Bu telaşlı bakışı biliyorum, çünkü Hamish'ten kaçtıktan sonra kendi yüzümde gördüğüm heyecanlı, gergin ve skandala uğramış bakışın aynısı.

"*Ailith!*" Tıslıyorum, gözlerim fal taşı gibi açılmış. "Hemen şimdi söyle bana!"

"Ne?!" Başını iki yana sallarken gözleri benimkiler kadar irileşti. "Sen neden bahsediyorsun?"

"Seni böyle telaşlandıran *adamdan* bahsediyorum!"

Başını sallayarak daha da beyazlaşıyor. "Hayır, bu... hayır," diye kekeliyor başını eğmeden önce. "Ailith, ben Lord Carson'la *nişanlıyım*."

İğrenç. Lord Carlson, Ailith'in neredeyse üç katı yaşında ve adı çıkmış öfkeli bir ayyaş. Ayrıca ev çalışanlarından gayrimeşru çocuklar doğurmak gibi kirli bir geçmişi var. Daha da korkuncu, önceki *dört* karısının hepsi de yirmi beş yaşından önce tuhaf koşullar altında kendilerini ölü bulmuşlar.

...Her ne kadar Lord Ballentyne ile nişanlı olmaktan şikayet etmek istesem de, benim durumum Ailith'inkine *hiç* benzemiyor. Lord Carson'ın bu düğünde olmadığını bildiğim halde, onun bir erkek için telaşlanmasının ilgimi çektiğini söylememe gerek yok.

"Bana söylemek zorundasın!"

Başını sertçe sallıyor. "Una, hayal görüyorsun."

Derin bir iç çekiyorum ve sırtarak ona bakıyorum. "*İyi*, sırlarını sakla, seni cadaloz."

Dördümüz arasında bir şakaya dönüşen bu hakarete bir kahkaha attı.

"Önce düğününü atlatalım, sonra ne yapacağıma karar veririz-" Ağzı kapandı ve hızla nefes aldı.

"Bugün *seninle* ilgili, Una. Bu şekilde devam edelim."

Gülümsüyorum, teslim olurken başımı sallıyorum. "Tamam, tamam. Tamam." İçimi çekiyorum, kamaramın etrafına bakıyorum. "Buradan biraz çıkabilir miyiz? Belki Cat ve Rhona'yı bulmaya gideriz?"

"Ama hazırlanman gerek!"

Omuz silkiyorum. "Bir elbiseyi giymek ne kadar sürer?" Ailith bana *bakarak* iç geçiriyor.

"Una, *bugün* senin düğün günün."

"Ve bunu ciddiye almadığımdan mı endişeleniyorsun?"

"Böyle bir şey mi? Una, Lord Ballentyne'in iyi bir adam olması gerekiyor."

O kötü bir adam. Ağzını bacaklarımın arasına sokan ve yıldızları görmemi sağlayan pis, günahkâr, kötü bir adam.

Başımı sallarken yüzümdeki kızarıklığı yutuyorum. "Biraz yürüyebilir miyiz? Kafamı boşaltmaya ihtiyacım var."

Gülümsüyor. "Elbette."



ON DAKİKA SONRA, şimdiden kendimi daha iyi hissediyorum. Cat ve Rhona'yı misafir odalarında bulamadıktan sonra Ailith ve ben Dungow'un doğu duvarının yakınındaki sebze bahçelerinde geziniyoruz. Benim zihnim daha açık ve onunkinin de öyle olduğunu söyleyebilirim.

"Biliyor musun," diyor sonunda, bana komplocu bir şekilde sırtarak. "Hala nerede olduğun konusunda bana tüm gerçeği söylediğini düşünmüyorum."

Başımı sallayarak kekeliyorum. "Sana söyledim, o-"

"Hamam, biliyorum." Durdu ve kaşlarını kaldırarak bana baktı. "Boynundaki öpücük izinin sebebi *hamam* mıydı Una?"

Yüzüme bir sıcaklık hücum ediyor ve ne yaptığını anlamadan önce elim boynuma gidiyor.

"Oh, seni *korkunç* arkadaş!"

Ailith kahkahalarla gülüyor, bir saat önce elimi Hamish'in dudaklarının olduğu yere koymam için beni tamamen kandırmıştı.

"Tamam, hikaye, şimdi!" Kıkırdıyor.

Ona ters ters bakıyorum ve arkamızdan gelen ayak seslerini duyduğumda ona bir kez daha ağzının payını vermek üzereyim. İkimiz de döndüğümüzde koyu kestane rengi saçları, kusursuz soluk teni ve parlayan mavi gözleriyle şaşırtıcı derecede güzel bir kadın görüyoruz. Dudaklarında alaycı bir ifade ile sert ve çekingen bir bakış var ve sadece varlığı bile aniden ürpertici.

"*Ahh*, işte şimdi," diye mırıldanıyor bal gibi bir sesle. "Bu kızaran gelin adayı değil mi?"

Omuzlarımın biraz düşmesine izin verdim. Hamish'in sarayında bekleyen kadınlardan biri olmalı.

"Una," diyorum kibarca, reverans yaparak ve ona gülümseyerek. O da bana gülümsemiyor, hatta soğukluğu daha da artıyor.

"Gwendolyn," diye mırıldanıyor, alaycılığı olduğu yerde duruyor.

"Nasılsınız?" Ailith kibarca reverans yapıyor. "Ben-"

Gwendolyn elini umursamazca sallayarak Ailith'in sözünü öyle hızlı kesti ki çenem düşer.

"Bu gece Lord Ballentyne ile evleniyorsun, öyle mi?"

Dudağımı ısırdım. "Evet. Ve özür dilerim, siz de-" "Sana benden bahsetti mi?"

Donup kaldım, kaşlarım çatıldı. "Pardon?"

İç çekti. "Hayır, tabii ki yapmadı." Dudakları hınzır bir gülümsemeye dönüşürken ekşi bakışı derinleşti.

"Gördün mü, seni bulmadan önce ilk tercihi *bendim*."

İçimde keskin bir şey dönüyor, nefesimi kesiyor. "Ne?"

Gwendolyn ince ince gülümser. "Evet, canım. Senden önce o vardı." yüzüm bembeyaz olurken genişliyor. "Oh, ve güven bana, onu *yakaladım*."

İçimdeki keskin şey daha da derinlere iniyor; söylediklerini anlamaya çalışırken başım dönüyor.

"I-"

"Bilmiyor muydun?" Kırılğan, neşesiz bir kahkaha atıyor. "Tabii ki bilmiyordun, seni aptal küçük kız. Ama sana bir uyarı. *Şimdilik* onun yeni küçük oyuncağısın. Ama güven bana. Senin gibi basit bir köylü kızından sıkıldığı zaman ne olacak?" Gülüyor. "Yerini alacaksın. Belki benim tarafımdan, belki de yeni bir oyuncak tarafından. Kim bilir." Omuz silkiyor, ben orada boş ve soğuk dururken gözleri benimle alay ediyor.

"Sadece söylüyorum. Bir *arkadaş* olarak, canım."

Ben daha bir şey söyleyemeden dönmeye başladı, elbisesinin eteklerini toplayıp bahçeden çıkarken elbisesi etrafında dalgalanıyordu.

BÖLÜM 6

HAMISH

"Arkadaşımıza kadeh kaldıralım."

Malcolm üçümüz için doldurduğu şaraptan bir kadeh kaldırıyor ve sırtarak bir tanesini bana doğru itiyor.

"İyi bir kadınla yuva kurmaya. Burada, İskoçya'da kalmaya ve bir daha asla bu ülkenin dışına adım atmamaya."

Kıkırdıyorum. Kutsal Topraklar'daki savaşlar cehennem gibiydi ve oradaki hiç kimse farklı düşünmüyordu. Ama özellikle Malcolm savaştığımız yerlere karşı belli bir nefret besliyor. Tekrar söylüyorum, orada hiçbirimiz *eğlenmedik* ama savaş Malcolm'u Callum ve benden daha çok yıprattı. Bu korkaklıktan da kaynaklanmıyor. Malcolm'un bir deniz adamı olmasından kaynaklanıyor. Suda doğdu ve hayatı boyunca gemilere komuta etti. Kudüs'ün çamurunda ve çöllerinde savaşmak ve o yabancı sarayların dar, kıvrımlı taş koridorlarında mücadele etmek onu özellikle etkiledi.

Ama sonra, kimi kandırıyorum. Hepimizi çok etkiledi.

Callum masadan kadehini alıyor, ben de benimkini alıyorum ve şarabı dudaklarımıza götürmeden önce kadeh kaldırıyoruz. Dilime kesinlikle şarap *olmayan* bir şey çarptığında kaşlarım havaya kalkıyor.

"Viski için biraz erken, değil mi Mal?" Callum kıkırdar ve içkisinden büyük bir yudum alır.

Malcolm sırtıyor. "Viski olduğunu söylememiş miydim?"

"Şarap demiştin," diye sırtıyorum. "Ama viski de işimi görür. Şeref."

Arkadaşım kadehini benimkine tokuştururken kıkırdıyor ve kadehten büyük bir yudum alıyor.

Viski içimde alev alev yanıyor; içimdeki kargaşanın üzerine hoş bir yanma. Una'dan ayrılalı neredeyse bir saat oldu ve tüm düşüncelerim hâlâ onunla birlikte. Her parçam onun için ağrıyor - onu tekrar istemek ve her şeyi almak istiyorum. Aletim eteğimin altında zonkluyor, nabzım kayalıklardaki rüzgâr gibi hızla atıyor. Bir kere tattım, ya şimdi?

Şimdi onu *arzuluyorum*, tamamen ve bütünüyle. Onu ilk gördüğüm andan beri istiyordum ama bu tat -ki hâlâ tadını alabiliyorum- açlığımı saplantıya dönüştürdü.

Bir yanımdan uzaklaşabildiğime gerçekten hayret ediyor. Her nasılsa, onu hamamda sahiplenmek yerine geri çekildim - onu içime çektim, o güzel kalçaları kalçalarımın etrafına yaydım ve şişmiş horozumu tatlı el değmemiş amın derinliklerine kaydardım.

...Evlendiğimizde ne zaman isterse onun olacağına dair bir söz.

Ama yine de yapmadım. Ve yine de, taşaklarım serbest kalmak için ağrırken ve aletim bir tat için açken uzaklaştım. Ama onu almak için evlenene kadar bekleyeceğim. Ona sahip olmak için. Ve onu aldığımında, bu evlilik yatağımızda olacak. Çünkü Una sıradan bir kadın değil. Sikime binip yatağımı ısıtacak küçük, güzel bir şey değil.

O benim *karım* olacak. Ve bu benim için her şey demek. Tıpkı onun benim için cenneti ve dünyayı ifade ettiği gibi.

"Una'ya," diye homurdanıyor Callum, viskisini kaldırarak. "İyi bir adam için iyi bir kadına."

Başımı sallayıp sırtını sıvazlıyorum. "Sağ ol dostum."

Malcolm kıkırdıyor. "Una'ya ve onun *çok* güzel arkadaşlarına."

Kaşlarımı çatarak ona bir bakış fırlatıyorum. "Bildiğim kadarıyla çoğu nişanlı, Mal." Kaşlarım çatıldı. "Ve sen de benim düğünümde uslu duracaksın."

Malcolm sırtıyor. "Senin gibi mi?"

Kaşlarımı çatıyorum, kaslarım geriliyor ama arkadaşım daha da sırtıyor.

"Daha önce banyo odalarından çıktığını görmemişim gibi davranma."

Hırıltı boğazımda gümbürdüyor.

"Burası *benim* hamamım."

"Seni çıkarken gördüğüm kadınlar bölümü de mi?"

Callum da kıkırdamaya başlayınca kaşlarım çatılıyor ve bana sırtıyor.

"Malcolm, hemen sonuca varmayalım. Belki de adam büyük günü için ekstra güzel görünmek istemiştir?"

İkisi de kahkahalara boğuluyor, kadehlerini tokuşturup viskilerini yudumlarken kıkırdıyorlar.

Onlara ters ters

baktım. "Benim

kalem-"

"Evet, evet, *senin kuralların*," diye kıs kıs güler Malcolm. "O küçük çizgiden bahsetmiştin birkaç kez, dostum."

Callum bana bakıyor. "Şimdi bize neyin peşinde olduğunu söyleyecek misin?" Tehlikeli bir şekilde homurdanıyorum, çenem sıkılıyor.

"Şimdi, başka bir adam ve bir mutfak ile son bir boğuşma tahmin edebilirim Hizmetçi." Malcolm çenesini okşayarak düşüncelere daldı. "Ama bu sen değilsin, değil mi?" Ona ters ters bakıyorum.

"Hayır, sadece bir kız olmaz. Seninle olmaz. Yani, eğer bu değilse..." Sırtışı genişlerken kaşları aniden havaya kalkıyor.

"Callum, dostum," diye kıkırdar. "Sanırım arkadaşımız Hamish satın almadan önce *mallardan örnek* alıyor."

Hırlamam onları aniden kesmeden önce ikisi de gülmeye başladı, ikisi de bana ihtiyatla bakıyordu.

Callum kaşlarını çatarak omzuma ağır bir el koyuyor. "Sakin ol dostum. Sadece şaka yapıyoruz."

İç çekiyorum, dudaklarımdan hava üflüyorum.

"Biliyorum, biliyorum. Özür dilerim. Ben sadece... gerginim."

Malcolm homurdanır. "Banyodaki küçük ziyaretinizden sonra bile-"

Callum'un omzuna indirdiği yumrukla cümlesini bitirmek yerine homurdanıyor ve arkadaşımıza ters ters bakıyor.

"Göt."

Callum sırtıyor. "Keçi sikici."

Gözlerimi deviriyorum, üçümüzün kardeş gibi dövüşüp gülebilmemize sırtıyorum. Sanırım savaş erkeklere bunu yapıyor.

Malcolm boğazını temizlerken son bir içki daha dolduruyoruz.

"Daha ciddi bir not olarak..." kaşlarını çatarak viskisini bardağın etrafında döndürdü. "Sahilin ilerisindeki bazı tüccar dostlarımdan haber aldım."

Bakışları kararıyor.

"Kuzey Toprakları'ndan bir filonun geldiğine dair söylentiler var." Kaşları çatıldı. "Hamish, Tor Odinson olduğunu söylüyorlar."

Sikeyim.

Bu dünyada beni korkutan pek fazla şey ya da gerçekten herhangi bir şey yok. Ne de olsa cehennemi gördüm ve Kutsal Topraklar'ın karanlık çöllerinde iblislerle savaştım. Yine de, benimle bile, kötü şöhretli Viking yağmacısının adının anılması beni duraklatıyor.

Tor Odinson. Bu adam her öcü hikayesinin hayata geçmiş hali. Gaddar, azimli ve acımasız. Filosu, hem yelkenlerinin kızıl renginden hem de saldırdıklarında kullandıkları yöntemlerin vahşetinden dolayı Şeytan Yelkenlileri olarak bilinir. Tor son birkaç yılda düzinelerce kasaba, kale ve toprak yağmaladı; geriye yağma, talan ve adam kaçırma hikâyelerini anlatacak çok az kişi kaldı.

Dungow sıradan bir kale değil. Daha büyük, daha güçlü, daha eski, neredeyse aşılmaz ve ayakta kaldığı yüzlerce yıl boyunca *bir kez bile* aşılmadı. Normalde bu hikâyeyi bir kez bile düşünmezdim. Ne de olsa, Tor kalemi ele geçirmeye kalkarsa, uzun bir ziyaret içindedir, çünkü Dungow, duvarların içine ekilen yiyecek depoları ve mahsullerle bir yıldan fazla bir süre boyunca tam bir kaleyi destekleyebilir.

Yine *de*, onun savaş yolunda ve yakınlarda olmasından bahsederken bir şey beni endişelendiriyor. Ve bu benim kalem ya da ben değilim.

...Bu *o*.

Artık duvarlarımın içinde çok değerli bir şey var.

Una.

"Bu kaynaklara ne kadar güveniyorsun?"

Malcolm çenesini sıkıyor ve yemin ediyorum.

"Pekala, buraya gelecek kadar aptal olması ihtimaline karşı her türlü hazırlığa başlayacağız. Ama önce evlendirmem gereken bir gelin var."

Ve kendiminkini yapmak için.

Bardağımın son suyunu da yutup yere bırakıyorum ve hazırlanmak için odadan çıkmadan önce arkadaşlarıma başımla selam veriyorum.

Evleneceğim ve sahip çıkacağım bir gelinim var.

Masumiyetinin damgasını vuracağım bir düğün yatağım ve varisim ile dolduracağım bereketli bir rahmim var.

Saniyeler geçtikçe kamarama koşarken kanım kükrüyor. Yakında

benim olacak.

BÖLÜM 7

UNA

O kadar çabuk bitti ki, sanki göz açıp kapayıncaya kadar geçti. Bir dakika önce onunla sadece nişanlıydım ve bir dakika sonra rahip ellerimizi birbirine kenetliyor, onları kumaşla bağlıyor ve bizi karı koca ilan ediyordu.

Ve sonra, bir anda, *evlendim*.

...ona.

Rahip sözlerini bitirirken nabzım hızla atıyor, kalbim güm güm atıyor. Ayağa kalkıyoruz ve Hamish beni kendine çekip yavaşça ve sertçe öptüğünde, tam orada, herkesin önünde, o mihrapta dururken, ürperiyorum.

...Ama bu bizim ilk öpücüğümüz değil, değil mi?

Bunun dışında, daha önceki öpücükler -ne kadar yasadışı, günahkâr ve yanlış olursa olsun- sıcak ve şiddetli hissettiriyordu. Şimdi, daha önce hissettiklerimi hissetmiyorum. Şimdi öpücükte sadece bir soğukluk var, Gwendolyn'in sözleri bininci kez içimden geçerken bedenim kaskatı kesiliyor ve sinirlerim çelikleşiyor.

"Aptal küçük kız. Sen onun yeni oyuncagısın, şimdilik. Ama güven bana. Senin gibi basit bir köylü kızından sıkıldığında, yerini alacaksın. Belki benim tarafımdan, belki de yeni bir oyuncak tarafından."

Hamish beni öpüyor ve bu öpücükteki ateşi ve tutkuyu hissetmem gerektiğini biliyorum - karı koca olarak ilk öpücüğümüz - ama hissetmiyorum. Ve benden uzaklaştığında, gözlerini kaçırarak başka tarafa bakmadan önce yüzündeki gülgeyi görebiliyorum.

...Ailith haklıydı. Çok fazla kitap okudum. Ve gerçek hayat öyle değil.

Umursamam gerektiğini biliyorum. Yani, tanımadığım bir adamla evleneceğim söylendiğinde peri masalı romantizmi hayal etmedim, çünkü bu benim için seçilmişti. Ama yine de umursuyorum. Umursuyorum ve ne kadar... ne kadar...

Kaşlarımı çattım.

Ne kadar kullanışsızım.

"Ve şimdi!" Hamish'in -kocamın- arkadaşlarından biri olan Lord Malcolm McAuley ayağa kalkarken kükrüyor. "Şimdi, ziyafet çekiyoruz!"

Hamish elimi tutuyor, şapelin koridorunda geri yürürken beyaz elbisem arkamda dalgalanıyor.



TÖREN GİBİ, ziyafet de bir bulanıklık içinde geçip gidiyor. Beni tebrik etmek için salonun önündeki ana masaya uğrayan yabancılara, arkadaşlarıma ve aileme mekanik bir şekilde gülümserken midem düğümleniyor, başım bir yerlerde kayboluyor. Annem ve babam bana sarılıp mutluluk gözyaşları dökerken uyuşmuş durumdayım. Elbette üç arkadaşım da bir süre benimle oturuyor ve ben hiç oturmasam da, Cat şarap kadehini uzatınca hevesle alıyorum, o bana kaşlarını kaldırırken tatlı kırmızı sıvıyı hızla yudumluyorum.

"Sonrası için biraz cesaret?"

Yüzüm kızarıyor, içime sıcaklık doluyor. Önceden, evet. Hamamda Hamish'e çarpmadan önce, ziyafetten sonra olacakları düşünmek beni dehşete düşürürdü. Çünkü sonrasını biliyorum; onun yatağını paylaştıktan ve ona her şeyimi verdikten sonrasını. Ama az önceki dokunuşlarının ve öpücüklerinin tadından sonra korkmuyorum.

...heyecanlıyım.

Parmaklarımı birbirine geçiren, nabzımı hızlandıran ve alt dudağımı dişlerimin arasında endişelendiren şey sinirlerim değil. *Beklenti*.

Rhona elini benimkini sıkmak için kaydırırken Cat biraz daha şarap itiyor. "Önce keçi sütü içersen bir zararı olmadığını duymuştum-"

"Rhona?" Ona gülümsedim. "İyi olacağım."

"Evet, öyle olacak," diye mırıldanıyor Cat, masanın öbür ucunda Hamish'in danışmanları ve arkadaşlarıyla içki içtiği yere doğru başını sallarken yüzü kızarıyor. Tartanı kaslı bir omzunun üzerine dökülmüş, altındaki tuniği güçlü göğsünün önünden aşağı doğru açık, son derece muhteşem görünüyor. Çıplak

Kadehinden bir yudum alırken kolları esniyor, yabancı topraklardan gelen dövmeler teninde dalgalanıyor. Yanında duran adamlardan biri onu güldüren bir şey söylüyor ve ben onun muhteşem yüzünün bir gülümsemeye dönüşmesini izlerken ürperiyorum, içim ısınıyor.

Cat kaşlarını çatıyor, sırtarak gözlerini bana çeviriyor.

"Böyle bir adamla *iyi* olmaktan çok daha fazlasını yaşayacaksın."

"Catriona!" Ailith soluk soluğa Cat'in eline vuruyor. Ama Cat sadece gülüyor ve bana göz kırpmıyor.

"Ne? Ona *muhteşem* bir kocayla evlendiğini söyleyemez miyim? Sanki bunu zaten bilmiyormuş gibi?"

Ailith kızarıırken gözlerimi deviriyorum ve başka tarafa bakıyorum.

"Endişelenme Ail. Bu gece burada birden fazla yakışıklı lord var." Kedi sırtarak Ailith'i dürtüyor. "Mesela şu anda sana bakan gibi."

Dördümüz de başımızı çevirdiğimizde uzun boylu, çapkın görünüşlü ve son derece yakışıklı siyah saçlı adamın delici mavi gözlerle Ailith'e baktığını görüyoruz. Ailith hemen kıpkırmızı kesiliyor ve gözlerini kaçırıyor.

Kedi kıkırdıyor. "Bu Malcolm McAuley, Falmer Adası'nın lordu." Ailith'e alaycı bir parmak sallıyor. "Seni baştan çıkarıcı küçük sürtük seni!"

"Kedi!" Ailith tısladı, yüzü kızarmıştı. "Ben *nişanlıyım*."

Rhona homurdanır. "Evet ama *böyle* görünen bir adama değil. Ya da *sana* öyle bakan bir adama."

Ailith şarap bardağını kapıyor ve başını sallamadan önce büyük bir yudum alıyor. "*Arkana* bakma!"

Hepimiz kıkırdamaya devam ederken birden arkadaşlarım sessizleşiyor, gözleri kocaman açılmış bir şekilde bana bakıyorlar.

"*Kraliçem*."

Tanrım.

O derin, güçlü sesi içimde gürlüyor, kalbimin boğazıma fırlamasına ve tenimin her santiminin karıncalanmasına neden oluyor. Titrek bir nefes alıyorum, ayağa kalkmadan önce yutkunuyorum ve yavaşça dönüyorum. Bakışlarımı onun devasa, kaslı vücudunda gezdirirken kalbim tekrar yerinden çıkacak gibi oluyor; gözlerimi onun sert, delici bakışlarına dikerken her şeyini içime çekiyorum.

"Gitme vaktimiz geldi."

İçimdeki sıcaklık zonkluyor, bacaklarım titriyor. Tüm bu anlaşma hakkında artık bildiklerime hâlâ kızgın olduğumu hatırlıyorum - ben onun birlikte olduğu ya da olacağı bir dizi kadından sadece biriyim. Yine de, o güzel, vahşi gözler benimkileri yakarken kızgın olmak çok zor.

...Bu da beni öfkeliyor, vücudum onun için titriyor olsa bile.

Hamish uzanıyor, büyük, güçlü eli benimkini tutuyor ve elini benimkinin etrafında kapatırken ürpermeme neden oluyor.

"Gidelim küçük kraliçe," diye mırıldanıyor sessizce, gözleri benimkilerden hiç ayrılmıyor.

Arkadaşlarımın arkamda birbirlerine fısıldadıklarını duyabiliyorum ama beni önce masadan, sonra da salondan uzaklaştırmasına izin verirken arkama bakmıyorum. Beni geçitlerden geçiriyor ve dolambaçlı taş merdivenlerden yukarı çıkarıyor, ta ki aniden odasının kapısına gelene kadar.

"Benimle gel Una," diye arkamdan kulağıma mırıldanıyor ve ağır ahşap kapıyı aralamak için yanımdan uzanırken sesli bir şekilde nefes almamı sağlıyor. İçeride, odanın mağarası ocakta çıtırdayan ateşin ışığıyla yıkıyor. Bir duvarda kocaman, dört direkli bir yatak var ve gözlerim oraya takılıyor.

Ve titriyorum.

İkimiz de odaya giriyoruz ve kapı arkamızdan sertçe kapandığında birden sinirlerim bozuluyor.

"Ben bir fetih değilim, biliyorsun!" Ona doğru döndüm, ellerimi kalçalarımın koydum ve yakışıklı yüzüne dik dik baktım.

Hamish kaşlarını kaldırıp bana bakıyor.

"Bir fetih mi?" Kaşları çatılır ve başı yavaşça sallanır. "Hayır, benim küçük kraliçem. *Tek* fetih sizsiniz."

Sözleri beni duraksatıyor, ama dönüyorum, odaya girerken hala öfkeliyim. Onu takip ettiğini duydum ve tekrar yüzleşmek için döndüm.

"Yani bu doğru mu? Ben senin kazanman gereken bir savaş mıyım? Ne için bir meydan okuma, övünme hakkı mı? Üzerinde bir çentik daha-"

"Sen *nesin* Una," diye alçak sesle homurdanıyor, gözleri ateş ışığında parlarken sesi bir kılıç gibi keskin.

"Sen benim için *her şeysin*. Sen ve sadece sen. Çentikler?" Gözleri kısıldı, çenesi sıkıştı. "Bu odada çentik yok meleğim. Sadece sen ve ben varız."

Birbirimize bakıyoruz, gözlerimiz arasında ateş kıvılcımları çakarken havada yoğun bir gerilim var. Sonunda bir hışımla ve gözlerimi devirerek kapıya doğru yürüyorum ve onun yanından geçip gidiyorum.

Kapıya doğru uzanırken dişlerimin arasından "Sizinle oyun oynamayacağım *lordum*," diye tıslıyorum. "Daha önce olanlar-"

Elini omzumun üzerinden kapıya vurup sıkıca kapattığında nefesim kesiliyor ve elim kapı kolunu çekiştiriyor. Dönüyorum, kalbim boğazıma fırlıyor ve iki eliyle kapıyı tutup beni kapıyla arasına sıkıştırırken yüzündeki katıksız *güç* karşısında gözlerim büyüyor. Göğsü kabarıyor, çenesi gıcırıyor ve gözleri benimkilere dikiliyor.

"Daha önce olanlar bildiğim hiçbir şeye benzemiyordu," diye hırlıyor şiddetle. "Evlenmeden önce sana bu şekilde yaklaşarak haddimi aşmış olabilirim ama *hiçbirinden* pişman değilim, *seni istediğim* için de özür dilemeyeceğim. Sizi arzuladığım için, kraliçem. *Karımı* arzuladığım için."

Nefesim dudaklarıma takılıyor, o sert bakışların altında titrerken göğsüm hızla inip kalkıyor.

"Dediğim gibi," diye karşılık verdim. "Ben bir fetih *değilim*."

Yaklaşırken çenesi geriliyor, gözleri benimkilerin üzerinde geziniyor. "*Sen*," diye hırlıyor, gözleri parlıyor.

"Ben *ne*," diye çıktım.

"Canımı sıkıyorsun," diye mırıldanıyor.

Bir elini yukarı kaldırıyor ve çenemi usulca kavrayıp başparmağını alt dudağımın hemen altında gezdirdiğinde, içimden hınzır ve sıcak bir şey geçerken ürperiyorum.

...Bana bir şey yapıyor.

Ne olduğunu bile bilmiyorum, ama bu adamda bana güçlü ve kötü bir şeyler yapan bir şey var. İçimdeki karanlık bir şeyi ateşliyor ve tedbiri elden bırakmak istememe neden oluyor. Ya da daha önce yaptığımız gibi, ellerini üzerimde gezdirdiği ve dilini kullanarak beni... yani *patlattığı* zamanki gibi vahşi, günahkâr şeyler yapmama neden oluyor.

Bu düşünceyle şiddetle kızarıyorum, zihnim anında daha önce yaşadığım anılara geri dönüyor. Ama birden görüntüler değişiyor ve tutkulu öpücükleri ve büyük ellerinin hınzır dokunuşlarını hatırlamak yerine aklıma başka bir şey geliyor.

Gwendolyn. Muhteşem, zalim Gwendolyn ve içime işleyen sözler. Bu sözler tekrar içimde dalgalanıyor ve aniden elini geri çekip başımı sallıyorum.

"Neden ben?" Usulca

fısıldıyorum. Hamish kaşlarını

çatıyor.

"Ne demek istiyorsun, neden sen?"

"Yani ne toprağım var, ne unvanım, ne de-"

"Çünkü kalbimi fethettin Una."

Onun sözleriyle oda sessizleşiyor ve kalbim boğazıma kaçıyor.

"Çünkü beni bu dünyada başka hiçbir şeye benzemeyen bir şekilde kendine çektin," diye homurdanıyor ve bana doğru eğiliyor. "Aylar önce seni Gowlyn'deki bahar festivalinde gördüm. Seni gördüm ve benim olacağını biliyordum."

Kalın kalın yutkunuyorum, nefes nefese kalıyorum ve daha önce yaptığım gibi onun içine düşmek istiyorum. Ama başımı sallayıp gözlerimi kaçırıyorum.

"İkinci bir seçenek olarak demek istiyorsun."

Kaşlarını çattı. "*Hayır*. Tek seçenek olarak."

Başım yavaşça sallanıyor. "Evet, öyleydin. Ben senin ikinci tercihindim,

değil mi?"

Kaşları derinleşiyor, gözlerinin üzerinde karanlık bir şey parlıyor.

"Değildin." Birden duraksıyor ve dudaklarında bir gülümseme belirirken kaşları çatılıyor.

"Ahhh, bunun ne olduğunu biliyorum." Boğazını temizliyor.

"Gwendolyn ile tanıştın."

Öfkem alevleniyor, ona hançer gibi bakarken dudaklarım birbirine yapışıyor. "Evet, sanırım *Gwendolyn* ile tanıştım."

Hamish kıkırdamaya başlayınca tıslıyorum ve öfkem alevlenirken onu kabaca itiyorum.

"Bunu eğlenceli bulmanıza *sevindim lordum!*" Omzumun üzerinden ona tükürdüm.

"Öyle," diyor içten bir kahkaha atarak. "Ama düşündüğün nedenlerden dolayı değil." Sırtımı ona dönmüş şömineye bakarken derin bir iç çekiyor.

"Una."

Çenemi sıkıyorum.

"*Una*," diye hırlayarak beni

ürpertiyor. "Bana bak, Una."

Yutkunuyorum, onunla savaşmak istiyorum. Ama yavaşça dönüyorum, kaşlarımı çatıyorum.

"O... bunu nasıl güzelce ifade edebilirim." Çenesini sıvazlıyor. "Hayal görüyor, Una. Ben dahil pek çok erkekle evliymiş gibi davrandı. Hatta *çoktan* evlendi bile. Zavallı piç yurtdışında gemi kaptanlığı yapıyor."

Parmaklarım elbisemin bel bağıyla oynarken dudağımı çiğniyorum ve ona bakıyorum.

"Sen değilsin... Yani, sen ve o-"

"*Hayır*," diye homurdanıyor, yüzü kararıyor. "Tanrılar hayır." Gözlerinde ateş parlıyor ve bana doğru yürürken nefesim kesiliyor. O büyük, güçlü eller belimi çevreliyor, sıcaklık içimde alev alev yanarken usulca inlememe neden oluyor.

"Sadece sen varsın kraliçem," diye homurdanıyor, beni kaya gibi sert bedenine doğru çekerken bir eli çenemi kavrayıp başımı yukarı kaldırıyor.

"Var ve

sadece sen olacaksın."

Eğiliyor ve dudakları dudaklarıma yapıştığında sanki tüm dünya alevler içinde kalıyor. Öpücüğünün içinde inliyorum, kendimi kaybediyorum ve tüm öğleden sonra içimi yakan tüm şüpheleri ve kıskançlığı bırakıyorum. Beni içine çekip hiç durmayacakmış gibi öperken ellerim kollarından yukarı kayıyor ve göğsüne yaslanıyorum. Ayak parmaklarım kıvrılana kadar. Kanım ateş gibi ısınana kadar. Yasak, yaramaz bir sıcaklık kalçalarımın arasında filizlenip tenimde cızırdayana kadar.

"Ve şimdi, kraliçem," diye mırıldanıyor Hamish dudaklarıma karşı. Beni usulca öpüyor, bu kez alt dudağımı dişlerinin arasına alıyor ve çekilmeden önce ısıtıyor.

"*Elbiseni çıkar.*"

Sözleri üzerimde erirken titreyerek inliyorum.

"Ve eğer hayır dersem-"

"Çıkar şu *lanet* elbiseni," diye emrediyor, hırıltısı ve sesinin tonu içimde bir *alev* oluşturuyor, sızlanmamı engellemek için dudağımı ısırmama neden oluyor.

"Elbiseni çıkar, yatağımıza uzan ve o güzel kalçalarını iyice aç," diye homurdanıyor, başparmağı çenemi okşarken gözleri şiddetle gözlerime bakıyor.

"Çünkü bu gece, seni *benim* yapacağım."

BÖLÜM 8

HAMISH

Sinir bozucu küçük bir kız olabilir, ama *tanrılar* beni çıldırtıyor. İçindeki ateş, o vahşilik. İçinde yanan bir savaşçı ruhu var ve bu beni daha önce hiç bilmediğim bir şeye çekiyor. Onu *yatak* odamızda, ateşin önünde öpüyorum ve ne kadar doğru bir seçim yaptığımdan şüphe duymuyorum.

Bir anda onun için her şeyden vazgeçebileceğimi anladım; topraklardan, unvanlardan, onurdan. Her şeyden. Ve işte burada, tam karşımda, o sert ama bir o kadar da nazik gözleriyle bana bakıyor.

Benim kraliçem. Benim biriciğim. Her şeyim.

Bir hırıltıyla üzerine çullanıyorum, dudaklarım dudaklarına çarparken nefesini kesiyorum. Bir elim kalçasını kavrarken diğer elim ensesinden yukarı, uzun kırmızı buklelerine doğru kayıyor. Parmaklarımı saçlarına doluyor, onu sıkıca kavıyor ve dilimi dudaklarında açlıkla gezdirirken dudaklarını kendime bastırıyorum. Una inliyor, ağzını benim için açıyor ve onu tatmama izin veriyor.

Tenim onun için yanıyor. Sikim kalçalarının arasındaki ballı tatlılığın tadına bakmak için can atıyor. Taşaklarım şişiyor, onu tohumlarımla tekrar tekrar doldurmak için sabırsızlanıyorum.

Dillerimiz düello ediyor, ben onu kendime sımsıkı sararken nefeslerimiz birbirine karışıyor. Vücuduma karşı kıvrandığını hissedebiliyorum, kalçaları dillerimizle aynı anda yavaşça hareket ediyor ve parmaklarım kalçasına girip hareketi teşvik ederken inliyorum.

Yavaşça, nefes nefese geri dönüyoruz, Una'nın yüzü kızarmış ve gözleri ateşle parlıyor.

"*Göster bana,*" diye fısıldıyorum şiddetle; kelimeler hamamdaki önceki karşılaşmamızı hatırlatıyor ve onun bunu bildiğini görebiliyorum. Kızardı, yüzü

Bana doğrulttuğu bakışları aç.

"Ve sen, benim..." dudağını ısıırıyor. "*Kocam mı?*"

Taleplerimi bana çevirirken yüzüme bir sırıtma yayılıyor.

"Ve ben ne, küçük kraliçe," diye homurdanıyorum, elim çenesine dokunmak için uzanıyor.

Yutkunuyor, yüzü pembeleşmiş ve titreyen ateş ışığında kızarmış.

"*Göster bana,*" diye fısıldıyor.

"Sana ne göstereceğim."

Titriyor, daha da kızarıyor.

"Göster bana..." diye denemeye başladı, elleri birbirine dolanmıştı.

"Bilirsin işte." "Beni görmek mi istiyorsun?"

Dudağını ısıırıyor, gözleri parlarken başını sallıyor.

Kurt gibi sırtıyorum ve onu daha fazla kızdırmak eğlenceli olsa bile, düğün gecemizde yeni gelinimle yapabileceğim *çok daha* eğlenceli şeyler düşünebiliyorum. Şalımı omzumdan silkip yere bırakıyorum, ardından uzanıp tuniğimi eteğimin belinden çekip çıkarıyorum. Tek bir hareketle başımın üzerinden çekip çıkarıyor, önünde dururken bir kenara fırlatıyorum. Una sessizce nefesini tutuyor, gözleri kaslarımın üzerinde geziniyor; nefesi kesilirken yara izleri ve dövme mürekkebine takılıyor. Eli uzanıyor, tenime birkaç santim kala bir an duraksıyor.

Ona doğru adım atıyorum ve eli göğsüme bastırıyor.

"*Lordum,*" diye fısıldıyor hararetle, eli üzerimde kayıyor, ben alçak sesle homurdanırken parmakları tenimde geziniyor. Ellerim eteğime kayıyor, bağlarını gevşetiyorum ve Una'nın nefesi aniden kesiliyor. Gözlerinde kanımı hızlandıran bir hevesle eteğimi gevşetmeyi bitirip açarken gözleri düşüyor.

Tartan yere düşüyor ve kalın, ağır sikim aramızda serbest kalıyor. Una, ağzı açılıp gözleri şişmiş kalınlığıma kilitlenirken boğazında yumuşak bir inleme sesi uğulduyor.

"*Tanrım...*" diye inliyor.

"Elbiseni çıkar aşkım," diye homurdandım. "Gelinimi görmeme izin ver."

Kızarıyor, benden geri çekiliyor ve ellerinin tereddütle beyaz elbisesinin önündeki kravata gitmesine izin veriyor. Gözleri hâlâ sikime kilitlenmiş durumda ve elbisesini bir arada tutan fiyongu çekiştirmeye başladığında uzanıp bir yumruğumu kendime doluyorum. Una sessizce inliyor, ben sikimi okşarken yanakları alev alev yanıyor ve onun soyunmasını izliyor.

Kravatı garip bir şekilde düğümleniyor ve duraklıyor, çözmek için uğraşırken kaşlarını çatıyor.

"İzin ver," diye homurdanıyorum, ona doğru ilerliyorum ve ellerini nazıkçe itiyorum. Yutkunuyor, başını sallıyor ve ellerim onunkilerin yerini alırken hafifçe titriyor. Güçlü parmaklarım düğümü sonunda çözülene kadar çekiştiriyor, bağlar onun yanına düşüyor. Elbisesi açılıyor, ben homurdanıp parmaklarımla elbiseyi sonuna kadar itmeden önce meme uçlarını yakalıyor. Elbise omuzlarından kayıyor ve ayaklarının etrafında bembeyaz bir su birikintisi gibi sessizce yere düşüyor. Ve sonra benim için *çıplak* kalıyor.

Ateş içimde *kükrüyor*. O.

O. *Mükemmellik*.

Ateş ışığında çırpıçıplak ve yeni evlenmiş *benimle*, bir melek gibi. Bu yüzden Mükemmel, yumuşak, genç ve esnek. Yabani kızıl saçları yüzünü çerçeveliyor, omuzlarına ve küçük, dolgun göğüslerine dökülüyor. Pembe meme uçları sert ve dik duruyor ve göğsündeki çiller beni açlıkla inletiyor.

Gözlerim aşağıya, göğüslerinin kabarıklığına, karnının eğimine, kalçalarının yumuşak kıvrımına iniyor. Daha aşağıya iniyorlar ve ben tıslıyorum, sikim kalkıyor ve hırıltım boğazımda düğümleniyor kalçalarının arasındaki o küçük kırmızı ateşi görünce.

...O ateşi *tatmak* istiyorum. Onu içmek ve benim için gelişinin seslerinde boğulmak istiyorum. Ve bir saniye daha beklemeyeceğim.

İçine girdiğimde Una'nın nefesi kesiliyor, onu kollarımın arasına alıp ağzımı onunkine yapıştırdığımda çığlık atıyor. İnliyor, beni öpüyor ve ben onun yumuşak, sıkı kıcını güçlü ellerimle kavarken ağzını dilime açıyor. İnce bacakları yivli kalçalarımın etrafını sarıyor ve ben dönüp bizi yatağa doğru götürürken onun içine doğru inliyorum. Onu nereye götürdüğümü ve bunun ne anlama geldiğini bildiği için daha ağır inliyor.

Ona *sahip* çıkacağım. O el değmemiş tatlı gülü kendim için koparacağım ve onu sadece benim yapacağım.

Ama önce onun tadına bakacağım. Çünkü onu hamamda bıraktığımdan beri dilimde onun hafif bir tadı var ve onu tekrar tatmadan bir dakika daha geçirirsem lanetleneceğim.

Una, onu geniş yatağıma yatırıp yumuşak battaniyeler ve kürkler üzerine yaydığımda usulca inliyor ve benim için uzanıp açılmış görüntüsü karşısında hırlıyor.

Tanrım, çok güzel.

Üzerine eğilip onu şiddetle öpüyorum, o ağzımın içinde inlerken dilim onunkiyle girdap gibi dönüyor. Dili benimkinin üzerinde geziniyor ve onda hissedebildiğim yeni cesaret karşısında inliyorum. Dudaklarım onun çenesinden boynuna doğru kaymadan önce açlıkla onu öpüyor. Una benim için inliyor, ben daha aşağıları öperken parmakları kollarımdaki kasları tırmıklıyor, sonra daha da aşağıları. Dudaklarım göğsünün yamacından aşağı iniyor, yumuşak pembe bir meme ucunun etrafını sarıyor ve diğerine geçip aynısını yapmadan önce zevkle tıslamasına neden oluyor.

Sırtını battaniyeye yaslıyor, ben içine doğru hırlarken ateş ışığı yumuşak teninde titriyor. Nefesi hızlı ve kesik kesik gelirken daha aşağılara iniyor, karnını öpüyorum. Ben aşağılara indikçe kalçaları sanki onun kontrolü dışında hareket ediyormuş gibi hafifçe dönüyor. Kalçalarını öperken dudaklarından yumuşak miyavlama sesleri yükseliyor, dudaklarım tepesindeki ipeksi tüylere değene kadar kalçasının kıvrımından aşağıya doğru iniyor.

Ve sonra, o tamamen benim.

Dilim dudaklarının arasında yavaşça sürükleniyor, tatlılığının tadına bakıyor. Dudakları benim için ayrılırken nektarı dilimi kaplıyor ve derinlere ittiğimde, bir erkeğin bu dünyada duyduğu en tatlı zevkle haykırıyor.

Homurdanıyorum, parmaklarım kalçalarına gömülüyor, dilim hevesle dudaklarının arasına girerken onu ağzıma doğru kaldırıyorum. İçine doğru inliyorum, daha yükseğe sürüklerken mırıldanıyorum ve küçük düğmesinin üzerinde döndürdüğümde, Una yüzüme karşı kükrüyor, saf ecstasy içinde ağlıyor.

"*Hamish!*"

Dudaklarından inleyen ismim beni zevkle inletiyor, altımdaki battaniyeye çarpan sikim onun için ağrıyor. Homurdanıyorum, bir elimi altımdan aşağı kaydırıyorum ve sikimin etrafına sarıyorum, klitorisini dilimle yavaşça okşuyorum.

Daha hızlı hareket ediyorum, küçük düğmesini dudaklarımın arasında emiyorum ve dilimi üzerinde döndürüyorum. Parmak uçlarım dudaklarını okşuyor, klitorisini daha hızlı ve daha sert dillerken, her tarafı titremeye başlayana kadar dokunulmamış açıklığına karşı alay ediyor. Una'nın kalçaları bana çarpıyor ve ben açgözlülükle içerken tatlı balı çenemden aşağı damlıyor. İçine doğru homurdanıyorum, klitorisini daha hızlı ve daha hızlı dillerken ondan doruğa ulaşmasını talep ediyorum, ta ki aniden, keskin bir nefesle boşalana kadar.

Ve sert geliyor.

Una zevkle haykırıyor ve onun benim için boşalırken çıkardığı ses neredeyse beni de uçurumun kenarına itmeye yetiyor. İnliyorum, parmakları saçlarımı iterken dilim onun küçük yumrusunun etrafında dönüyor, kalçaları bana doğru yuvarlanırken bana yapışıyor. Balının dilime aktığını hissedebiliyorum, iniltileri havayı dolduruyor, ta ki tatmak istediğim ve duymak istediğim tek şey bu olana kadar.

Yavaşça vücuduna geri dönmeden önce titreyen kalçalarını öperek geri çekildiğimde hâlâ titriyor. Kalçalarımın bacaklarını açtığını hissettiğinde inliyor ve kalın sikim damlayan ıslak yarığının üzerinde gezindiğinde nefesi kesiliyor. Eğilip onu aç ve derin bir şekilde öpüyorum, dillerimiz birbirine giriyor ve ben çekilmeden önce inlemeleri içimde gürlüyor.

"Dudaklarımda kendi tadını alabiliyor musun, küçük kraliçe?"

Başını sallıyor, gözleri benimkilere kilitlenirken şehvetten *çılgına* dönüyor.

"Hayatımın geri kalanında senden başka hiçbir şeyin tadını alamam," diye homurdanıyorum ve o da beni tekrar aşağı çekip öperken inliyor. Kalçalarımı yuvarlıyorum, şişmiş tepemin klitorisinin üzerinden aşağı kaymasına ve açıklığına yaslanmasına izin veriyorum. Una bir an geriliyor, beni tam orada, ona sahip çıkmaya hazır hissediyor ama onu usulca öpüyorum.

"Seni incitmeyeceğim aşkım," diye fısıldıyorum dudaklarına, geri çekilmeden önce onu usulca öpüyorum, gözlerimiz kilitleniyor.

"Ama seni götüreceğim."

İtiyorum ve zonklayan başım onun tatlı, kaygan cennetinin içinde kaymaya başladığında, o anda ve orada patlamamak için her şeye sahibim. Una keskin bir şekilde nefes alıyor, bir an için geriliyor. Ama beklerken onu öpmeye devam ediyorum, yavaşça içeri itmeden önce onu yatıştırıyorum.

Bir an için haykırıyor, tırnakları sertçe tenime batıyor, kaşları çatılıyor. Onu usulca öpüyorum, bir elimi birleştığımız yere götürüyorum ve parmak uçlarımla klitorisinin üzerinde gezinmesine izin veriyorum. Yavaşça, büyüklüğüme alıştığını hissedebiliyorum ve küçük düğmesini ovaladıkça, dudaklarından yumuşak bir zevk iniltisi gelene kadar rahatlamaya başladığını hissedebiliyorum.

"*Lordum...*" diye mırıldanıyor usulca, yüzünü eriten zevkle kaşları çatılıyor.

Homurdanıyorum, içeri girerken karın kaslarım esniyor ve şişman sikim onun dar, sıcak, kaygan küçük amına batmaya başladığında, dudaklarından yuvarlanan saf bir zevk iniltisi. Sadece itmeye devam ediyorum, ağır toplarım ona yaslanana kadar horozumun her bir santimini yavaşça içeri sokarken kendimi onun cennet amında kaybediyorum.

"*Aman Tanrım!*" Una haykırıyor, küçük, sıkı amcığı beni kadifemsi bir mengene gibi sıkarken sırtını kamburlaştırıyor. İnliyorum, dişlerimi gıcırdatıyorum ve dalgalanan hisler uzunluğumda yukarı ve aşağı dalgalanırken akıl sağlığıma tutunuyorum, beni çılgına çeviriyor.

Tanrım, ne kadar sıkı.

Dudaklarım onu buluyor ve bu sefer benimkini arayan onun dili olduğunda, onu sertçe öperken açlıkla hırlıyorum. Ben geri çekilirken parmaklarım klitorisini ovmaya devam ediyor, sikimi onun dar, mükemmel amından santim santim kaydırıyor, sanki beni tekrar içine çekmeye çalışıyormuş gibi bana yapıştığını hissediyorum. Sadece şişmiş tepesi içerideyken tereddüt ediyorum, gözlerim onunkilerle buluşurken sikimin ona karşı nabzının attığını hissediyorum.

"Ve şimdi *benimsin*, benim küçük kraliçem," diye usulca homurdanıyorum. Una'nın gözlerinde ateş parlıyor, dudağını ısırırken kızıl saçları yüzünün etrafında çılgınca dağılıyor. Bacakları daha da açılıyor ve kalçalarımın sarılıp sıkışmaya başladıklarını hissettiğimde içimde bir sıcaklık parlıyor.

...Oh, birileri *daha fazlasını* istiyor, değil mi?

Bir hırıltıyla dudaklarım onunkilere yapışıyor ve sikim tekrar içeri giriyor. Ağzımın içine doğru çığlık atıyor, ben ağzına doğru inlerken kalçaları kaslı kalçalarımın etrafında sıkıca kenetleniyor. Geri çekilip tekrar içeri girdiğimde dillerimiz birbiriyle düello yapıyor, onun istekli küçük amını hak ettiği gibi *sikmeye* başladığımda şişmiş sikimin her santimini hissetmesine izin veriyorum.

Sert değilim ama yumuşak ve hassas da değilim. Derin ve güçlü hamlelerle onu itiyorum, vücutlarımız birbirine sürtünürken parmaklarım zonklayan klitorisini yuvarlıyor. Bacakları etrafımda sıkılaşıyor, dudaklarımız birbirine çarparken her itişte beni içine çekiyor. Kaslarım dalgalanıyor ve zevk çığlıkları dünyamı doldururken sert meme uçlarının göğsümü tırmaladığını hissedebiliyorum.

Sıkı, cennet gibi küçük amcığı her hamlede bana yapışıyor, beni içine çekiyor ve bedenimin etrafında dalgalanıyor. Kayganlığının taşaklarımdan aşağı damladığını ve kalçalarını ince bir parlaklıkla kapladığını hissedebiliyorum ve nefeslerimiz birbirine karışırken inliyorum ve daha hızlı ve daha derin hareket etmeye başlıyorum.

"Hamish!"

Dudaklarındaki ismim neredeyse beni mahvedecekti, ama itmeye devam ederken homurdanıyorum, ateş ışığı muhteşem yüzünde titriyor ve gözlerinde tutuşurken onu altındaki lanet yatağa doğru beceriyorum. Hamamdaki masum, kızarmış kız gitmişti. Onun yerine kendimi vahşi, vahşi bir baştan çıkarıcıyla göz göze buluyorum; tırnaklarını sırtıma ve kollarıma geçirip kalçalarıyla beni tahrik ederken daha fazlası için yalvaran baştan çıkarıcı bir melek.

Ağır taşaklarım serbest bırakılma ihtiyacıyla karıncalanıyor ve kalçaları beni sertçe sıkarken onun etrafımda sıkılaştığını, uzunluğumda yukarı ve aşağı dalgalandığını hissedebiliyorum.

"Lordum... Ben..."

"Beni serbest bırak, küçük kraliçe," diye kulağına homurdanıyorum, sert ve derin bir şekilde içine girerken kaslarım şişiyor. Yumuşak, esnek teni sıkı kavrayışımın altında titreşiyor, bir elimi vahşi saçlarına kaydırduğımda kalçaları benimle buluşmak için yükseliyor. Yumruğumla sarıyorum, başını geriye çekiyorum ve hırlayarak dişlerimi yumuşak boynunda gezdiriyorum. Una zevkle çığlık atıyor, tırnakları derimi kazıyor ve küçük dar amcığı beni ıslatıyor.

"Ben gidiyorum-"

"Benim için gel, aşkım," diye tıslıyorum dudaklarına. "Benimle gel. Beni serbest bırakırken tatlı küçük amcığının horozumun etrafında dalgalandığını hissetmeme izin ver ve

Sonra rahmini d llerimle dolduracağım.
benim."

Kalınlığım kabzasına kadar içine giriyor, meme uçları göğsümün üzerinde sürüklenirken sırtı kavisleniyor. Başparmağımı klitorisinin üzerinde gezdirip saçlarını nefesini kesecek kadar çektiğimde ikimizin de patlamak üzere olduğunu anlıyorum.

"D l m  al, küçük kraliçe."

Bir k kremeyle, tam etrafımda sıkıca kenetlendiğini ve serbest kaldığını çığlık attığını hissettiğimde, kabzasına kadar sürüyorum. Doruk noktası onun içinde dalgalanıyor, esnek küçük vücudu bana karşı sıkılaşıyor, nefesi sessiz bir telaşla çıkıyor ve aniden orgazmını odanın sıcağına doğru haykırıyor. Gözlerim kıpkırmızı oluyor ve hayvani bir hırıltıyla şişmiş sikimi onun sıkan, sağan, kadifemsi küçük amcığının derinliklerine sokup bırakıyorum.

Sıcak d llerim kalın, sıcak fiskiyeler halinde sikimden fişkırıyor, rahmini kaplıyor ve onu ağzına kadar dolduruyor. Ve ben sadece itmeye devam ediyorum, onu serbest bırakırken onu sallıyorum, içine derinlemesine sperm ipi üzerine ip pompalıyorum.

Dudaklarımız bir mühür gibi birbirine yapıştığında ikimiz de hâlâ nefes nefese kalmıştık. Bir söz. Fısıldanan bir sonsuzluk.

"Kraliçem," diye usulca hırlıyorum ağzına doğru.

"*Kralım,*" diye inliyor, amını etrafımda sıkıyor ve ben zevkle inlerken yaramazca dudağını ısırıyor

"Birinin hızlı öğrendiğine inanıyorum," diye mırıldanarak boynuna sokuluyorum. Una usulca mırıldanıyor, zevkle i çekerken kollarını ve bacaklarını etrafıma sarıyor.

"Belki de sadece doğru  ğretmeni bulmak gerekiyordur lordum," diye yumuşak bir sesle inliyor ve yanağımı öpmek için dönüyor.

"O zaman umarım daha fazla ders için hazırsındır," diye inliyorum, sikim onun içine uzaktan bile inmiyor ve bunu hissettiğini biliyorum.

" nk  seni benim yapmaktan *ok* uzağım."

Dudaklarım dudaklarına yapıştığında Una usulca inliyor.

BÖLÜM 9

UNA

"KİTAPLARDAN HOŞLANIYORSUN."

Alçak sesle, hırıltıyla söylediği sözler bir soru değil, bir ifadeydi. Başımı uykulu bir şekilde kuş tüyü yastıktan kaldırıyorum ve anında yüzüm kızarıyor.

...*Tanrım* o muhteşem.

Hamish -*kocam*- önce bekâretimi hayal edebileceğim en muhteşem şekilde aldıktan, sonra da iki kez daha aldıktan sonra kocaman yatakta yanıma uzanmış yatıyor. Çırılçıplaktı ve uzanmıştı; ateş ışığı çıplak teninde ve yivli kaslarında dans ederken, kalçalarımın arasında hınzırca titreşen bir sıcaklık hissediyordum.

Üç kez ve sayamayacağım kadar çok orgazm yaşadım ve hâlâ ona açım.

Bir dirseğinin üzerinde otururken vücudu geriliyor, dövmesinin mürekkebi dalgalanıyor ve tüm bunlar nefesimi kesiyor. Gözlerim yivli karın kasları ve kalçaları üzerinde aşağıya doğru dans ediyor, ta ki sikini görünce yanaklarım kızarana kadar - kalın, *büyük* ve kalçalarının arasında hala çok sert.

Gözlerim onunkilere kayıyor ve yüzündeki eğlenme ifadesini görünce nedense daha da kızarıyorum.

"Vay, vay, küçük kraliçem," diye mırıldanıyor. "Bakıyoruz, değil mi?"

Yutkunuyorum, gözlerimiz kilitlenirken dişlerimi alt dudağımda gezdiriyorum. "Belki?" Cesurca fısıldıyorum. Hamish kurt gibi sırıtıyor.

"Sadece..." Utangaç bir şekilde başka

tarafa bakıyorum. "Evet?"

"Sen..." Titrek bir nefes alıyorum, kızaran bir gelin gibi davranmayı bırakmaya kararlıyım. Her ne kadar tam anlamıyla öyle olsam da.

"Sen hala çok... çok..." *"Sert."*

Mükemmel ağzından çıkan bu kelime karşısında neredeyse inleyecektim. Başımı sallıyorum, yutkunuyorum.

"Sadece arkadaşım Catriona babasının mutfak hizmetçilerinden birinden bir adamın..." Gözlerimi kaçırırken şiddetle kızarıyorum. Kızaran gelin olmamak için çok fazla.

Hamish kıkırdar. "Bir erkeğin bir kereden sonra işinin bittiğini duydun mu?"

Gözlerim onunkilere kayıyor ve küçük bir baş sallama hareketi yapıyorum. Hamish daha da yaklaşırken aç bir şekilde sırtıyor, dudakları dudaklarıma değerken parmakları çenemi yukarı kaldırıyor.

"Belki de çoğu erkek *öyledir*," diye homurdanıyor. "Ama ben çoğu erkek değilim, küçük aşkım."

Dudakları dudaklarıma yapışıp beni yavaş ve yumuşak bir şekilde öperken ve geri çekildiğinde nefesimin her zerresini onunla birlikte çalarken inliyorum.

"Kitaplar," diye homurdanıyor ve bizi sorusuna geri götürüyor. "Onlardan hoşlanıyorsun, değil mi?"

Bir an tereddüt ettim. Sonuçta, okumayı ne kadar sevsem de, çoğu erkeğin eş ararken okumayı seven bir kadın aramadıkları bir sır değil. Teyzem Saorsie'nin defalarca söylediği gibi "erkekler temiz bir ev ve sıcak bir yatak ister, tartışma partneri ya da kafası bulutlarda olan bir kız değil."

"Öyle olduğunun farkındayım, aşkım," diyor Hamish usulca, mükemmel dudaklarını okşayan bir gülümsemeyle.

Başımı

salladım.

"Biliyorum."

"Ne kitaplar."

Omuz silkiyorum. "Her türlü mü? Elime geçen her şey aslında." Ağzım bükülmüş. "Babamın evinde çok fazla yok."

Hamish başını sallayarak beni cesaretlendiriyor ve ben de derin bir nefes alarak açılmaya başlıyorum. "Kurgu hikâyeler, bilirsin işte, şövalyeler ve ejderhalarla ilgili kitaplar."

Sırıttıyor.

"Ve romanslar. Ve komediler ve oyunlar. Şiirler de." Saçmalamaya başlıyorum ama duramıyorum.

"Ve bazen bilimlerle ilgili skolastik kitaplar, gerçi İtalyanca ve Fransızca oldukları için birçoğuna ulaşmak yavaş oluyor-"

Ağzım kapanıyor ama yüzündeki sırıtışın daha da büyüdüğünü görmeden önce değil. "Fransızca ve İtalyanca mı okuyorsun?"

Yüzüm kızarıyor, yere bakarken kekeliyorum. "Hayır, ben-"

"Evet, biliyorsun," diyor sessizce ve ürpermeme neden oluyor. Bakışlarımı onunkilere doğru kaldırırken yutkunuyorum ve dudagımı ısıırıyorum.

"Çoğu erkek bir kadında bundan hoşlanmaz."

"Ben çoğu erkek gibi değilim," diye alçak sesle homurdanıyor Hamish, sesindeki yoğunluk beni sessizce soluk soluğa bırakıyor.

"Hayır, değilsin..."

Eğilip çenemi kavrayarak beni yavaşça ve derinlemesine öperken kelimeleri içimden geçiriyorum. Dili benimkiyle girdap gibi dönüyor ve o çekilmeden önce usulca inlememe neden oluyor.

"Sana bir hediyem var. Bir düğün hediyesi."

Geri çekilip yataktan kalkıyor ve ben onun muhteşem, mükemmel vücudunu izlerken kızarıyorum. Taştan yapılmış, heykel gibi bir şey - mükemmel yontulmuş kaslar ve her parçama günahkârca arzular gönderen bir vücut. Aletin hala şiş ve sert olması ve kalçalarının arasında *çok büyük* olması da yardımcı olmuyor. Onu izlerken içimde bir ürperti oluşuyor.

Bu nasıl oldu da içime sığıdı?

Onu büyük yatak odasından geçerken izlerken içimi bir sıcaklık kaplıyor ve bunun sadece bir rüya olmadığını hatırladığımda kalbim yerinden fırlayacakmış gibi atıyor.

Artık *evliyiz*. Artık *onunum*, *her* zaman için.

Hamish uzak duvardaki raftan bir şey alır, geri döner ve yatağa doğru yürür.

"İşte," diye mırıldanıyor nazikçe, koyu kırmızı ipekle sarılmış bir şey uzatıyor bana. "Senin için."

Kitap büyüklüğündeki ağır hediyeği ondan alırken gözlerimi

kırıştırıyorum. "Nedir bu?"

Sırtıyor.

"Aç onu, güzelim."

Onu bağlayan kadifemsi bağı çekip kucağıma düşen ipek şalı gevşetirken dudağımı ısııyorum. Gözlerim kocaman açılıyor.

Koyu kırmızı kapağı boyunca altın varaklarla muhteşem bir şekilde işlenmiş, Fransızca harflerle yazılmış bir kitap.

"Çok *güzel*," diye fısıldıyorum nefes nefese. Gerçekten de öyle. Kitaplarım var ama koleksiyonumdaki hiçbir şey bunun kadar görkemli ve asil görünmüyor. Kırmızı, altın rengi ve Fransızcasıyla neredeyse baştan çıkarıcı.

"Teşekkür ederim," diye mırıldanıyorum, gözlerimi muhteşem kitaptan önümde duran muhteşem adama çeviriyorum. Gülümsüyor, kalçalarının üzerine çöküyor ve beni öpmek için eğiliyor.

"Oku," diye

mırıldanıyor. "Şimdi

mi?"

"Evet, şimdi."

Dudağım dişlerimin arasında kıvrılıyor. "Gelininin yeniden doğuşunu izlemek istiyorsun gerçekten-"

"Hem de çok," diye hırlıyor, gözleri öfkeli. "Gelinimi *her zaman* okurken izlemek isterim."

Yüzünde hınzır bir ifade belirliyor.

"*Özellikle* de bu kitap."

Kaşlarım çatılıyor, yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışırken dudaklarımı okşayan bir gülümseme belirliyor. Gözlerim kitaba kayıyor ve bu sefer gerçekten Fransızca okuyorum.

Ve bunu yaptığımda, yanaklarım kızarıyor.

"*Yasak Arzu.*"

Kelimeleri yüksek sesle söylüyorum, titreyen sıcaklığın içimi kızdırdığını hissediyorum.

yap. Şaşkınlıkla Hamish'e bakıyorum.

"Ne tür bir kitap bu?"

Sırıttıyor. "Oku onu, benim küçük kraliçem."

Dudağımı çiğniyorum, başımı sallamadan önce onun sıcak bakışları altında titriyorum. "Tamam."

Yatağın kenarında otururken kitabı açmaya başlıyorum ki Hamish kıkırdıyor.

"Gel, rahatına bak."

Beni geçip yatağa uzanıyor ve baş ucundaki görkemli yastıklara yaslanıyor. Elimde değil, gözlerim onu içine çekiyor, dönüp arkasından sürünürken içimde bir sıcaklık dalgalanıyor. Karnımın üzerine uzanıyorum, önümdeki kitabı açmadan önce ona bakarken ayaklarımı havaya kaldırıyorum.

"Fransızca mı okuyayım yoksa tercüme mi edeyim?"

Hamish hınzırca gülümsüyor, gözleri üzerimde dans ediyor. "Sen seç. Ben sadece seni okurken dinlemek istiyorum, aşkım."

"Ama çeviriyi tercih etmez miydiniz, böylece anlayabilirsiniz-" "Qu'est-ce qui te fait croire que je ne parle pas français?"

Çenem düştü.

Fransızca bilmediğime seni inandıran nedir?

"Sen-"

O bana sırtınca ben de şiddetle kızardım.

"Kudüs'te Fransızlarla birlikte savaştık."

"Oraya girmeme izin vermek için bekliyordun, değil mi?"

Kıkırdıyor, bana sırtıyor ve eğilip beni usulca öpüyor, sonra çekilip yatağa geri yaslanıyor.

Tanrım, bu nasıl bir rüya?

Kitabı açtım, yere baktım ve Fransızca okumaya başladım. Daha iki cümle okumuştum ki çenem düştü.

"Bu..."

"Romantik mi?" Homurdanıyor.

Yüzüm kızardı. "Romantik olmaktan *biraz* daha fazlası, Hamish."

Kıkırdıyor ve ben kitabı açmadan çok önce bunu bildiğine bahse girerim.

"Okumaya devam et aşkım," diye mırıldanıyor.

Yatakta yanıma uzanacak şekilde aşağı kayıyor, eli sırtımın alt kısmına iniyor. Güçlü elinin belimde yavaş, şehvetli daireler çizdiğini, parmaklarının kığımın üst kısmına sürtündüğünü hissettiğimde iç çekiyorum ve yatağın içinde eriyorum. Nefesim kesiliyor ve okumaya başlıyorum.

Romantik mi? Oh, romantik. Ama ne tür bir kitap olduğunu anlamam için ilk sayfadan fazlasını okumam gerekmiyor.

...Bu *kirli* bir kitap.

Farkına vardığımda yüzüm kızarıyor. Bunun gibi kitaplar duymuştum - bazıları İngiltere ya da Fransa'da kraliyet ailesi için yazılmıştı, bazıları da skandal yaratacak kadar pis fikirli keşişler tarafından eğlence olsun diye yazılmıştı. Aşk romanları okudum ama bu?

Oh, bu başka bir şey.

Sözcükler giderek daha kirli bir hal alıyor, öyle ki çok ama *çok* açık sahnelerde kekeleyerek ilerliyorum. Ve daha önce, sanırım bu benim eşiğimi aştı. Önceden yüzümü saklayıp odadan kaçabilirdim. Ama ondan sonra? Beni karısı yapan bu muhteşem, baskın ve bir o kadar da şefkatli adama kendimi teslim ettikten sonra mı?

Hayır, okurken sadece *sıcaklık* hissediyorum. Yasak, yasak bir sıcaklık, kalçalarımın arasında ıslak bir şekilde çiçek açan ya da meme uçlarım çarşaflara değene kadar tenimde alaycı kıvılcımlar gönderen türden bir sıcaklık.

"Hamish," diye nefes alıyorum, özellikle grafik bir tanımlamadan sonra duraklıyorum. "Bu..."

"Erotik," diye homurdanıyor. Hareket ediyorum, yatakta aşağıya doğru kayıyorum ve arkamda hareket ettiğini hissettiğimde titriyorum, sessizce nefes alıyorum.

"Okumaya devam et, aşkım."

Devam etmeye başlıyorum ve parmaklarının kalçalarımı okşadığını hissettiğimde inliyorum ve kelimeleri karıştırıyorum ama okumaya devam ediyorum. Ve kelimeler *iğrençti*. Kitap, bir kızın kendisinden çok daha yaşlı bir kontla evlendirilmesini konu alan erotik bir metin ve düğünden hemen sonra geçen bir sahneyle açıldığı için skandal derecesinde müstehcenleşmeye başlaması iki cümle bile sürmüyor.

Ama okumaya devam ediyorum, Hamish'in parmakları bacaklarımın arasını okşarken içimdeki ateş alev alev yanıyor. Bacaklarımı onun için açıyorum, onay hırıltısıyla titriyorum. Ve parmak uçları amımın şişmiş, istekli dudaklarına değdiğinde sessizce inliyorum.

Dudaklarımı aralıyor ve iki kalın parmağının içimde kolayca kaydığını hissettiğimde ağızımdan kirli kelimeler dökülüyor. Parmaklarını kıvrıp içeri ve dışarı okşarken nefesim kesiliyor, tüm bedenim onun dokunuşuyla dalgalanıyor. Dudakları sırtımın derisini tadiyor, aşağıya doğru öpmeden önce kürek kemiklerimin arasına kadar alay ediyor, parmakları ıslaklığıma yavaşça girip çıkarken hiç durmuyor.

Sırtımın küçük kısmını ve kıkımını öpüyor, kalçalarımı kaldırıyor ve elini çektikten sonra aniden ağzı tekrar üzerime geliyor. Haykırıyorum, Hamish'in hınzır dili yarığımın derinliklerine inmeden önce bir aşağı bir yukarı gezinirken kitap yana düşüyor. Gözlerim geri yuvarlanıyor ve ağrıyan klitorisimi dilleyip parmaklarını açıklığının derinliklerine sokarken dudaklarımdan zevk dalgaları yayılıyor.

Çekildiğini hissettiğimde titriyor ve çarşafı pençeliyordum. Hayal kırıklığı içinde sızlandıktan sonra aniden tam arkamda hareket ettiğini hissediyorum. Güçlü eli kıkımın üzerinde kayıyor, kalçamı kavırıyor ve sikinin kalın, şişmiş başının açıklığıma bastırıldığını hissettiğimde, pis bir zevkle inliyorum.

Hamish iterken homurdanıyor, başını dudaklarımın arasından geçiriyor ve sonra kalçalarını öne doğru sallayarak uzunluğunun yarısını içime gömüyor. Sırtımı kamburlaştırarak haykırıyorum, içime girdiğini hissettiğimde ellerim çarşaflara sıkıca yapışıyor.

"*Tanrılar* seni ıslatmış," diye tıslıyor, ben onun için inleyip soluk soluğa kalırken pis sözleri beni çılgına çeviriyor.

"Kitabını beğendin mi, küçük kraliçe?" diye homurdanıyor, nefesim kesilirken içime bir santim kadar daha sokuyor.

"*Evet*," diye tıslıyorum, gözlerim kapanırken hevesle başımı sallıyorum.

"Yaramaz, pis kitabını seviyor musun? Küçük amcığını nasıl ıslattığını seviyor musun? Seni nasıl da kayganlaştırıyor ve koca sikimin seni tekrar ele geçirmesi için nasıl da heveslendiriyor?"

Hamish yolun geri kalanını içeri iterken çılgınca inliyorum, şişmiş horozu içimde *çok* derin titreşirken ağır topları dudaklarıma dayanıyor. Zevk içimde yuvarlanıyor, yüzüm çarşaflara düşüyor ve kıcımı onun için ahlaksızca havaya kaldırarak onlara doğru nefes alıyorum. Elleri kalçalarımı sıkıca kavriyor, geri çekilmeye başladığında beni tam olarak istediği yerde tutuyor. Ve aniden, tersine dönüyor, hemen geri dalıyor ve bana zevk *çıgıllıkları* attırıyor.

Ve sonra, beni *becermeye* başladı.

Hamiş *-kocam* olarak- beni tamamen ve bütünüyle içine almaya *başladığında*, daha önce hayalini bile kurmadığım bir coşku içimde patlıyor. Güçlü hamleleri beni yatağa itiyor, dalgalı karın kasları beni her dolduruşunda kıcıma sürtünüyor. Parmakları sahiplenici bir şekilde tenimi kazıyor, beni *tam* istediği yerde tutuyor ve kendimi o kadar sahiplenilmiş ve tamamen hükmedilmiş hissettiriyor ki, içimde şiddetli bir şey alevleniyor. Hiç bu kadar kontrolden vazgeçmemiştim. Tanrı biliyor ya, Hamish'ten önce, yüz yıl geçse de bir erkeğin kontrolü bu şekilde ele almasına izin vermeyi hayal *bile* edemezdin.

Ama *Tanrı aşkına*, bu çok iyi.

Bildiğim hiçbir şeye benzemeyen bir zevk, titreyen ateş ışığı gibi içimde dalgalanıyor. Vücudum onun için açılıyor, dokunuşunu arzuluyor, o kalın, kocaman sikini tekrar tekrar içime sokarken onunla ilgili her şeyi arzuluyorum. Nefesim çarşaflara karışıyor, kalçalarım havadayken ve muhteşem, vahşi kocam beni *sertçe* içine alırken parmaklarım çarşafın içinde dönüyor.

Dahası, arkamdan bu şekilde yaklaşması kendimi daha da kirli hissettiriyor, hem de *çok* iyi bir şekilde. Sanki beni bir *canavarın* alacağı gibi alıyor - içime güçlü bir şekilde ve hiç yavaşlamadan veya durmadan giriyor. Eli altımda kayıyor ve parmakları ağrıyan klitorisimin etrafında daireler çizmeye başladığında, tüm vücudumun titremeye başladığını hissedebiliyorum.

"Aynen böyle, benim küçük kraliçem," diye gürlüyor ateş ışığı üzerimizde dans ederken kalın havaya doğru. "Benim için ardına kadar aç ve sikimi al. Küçük amcığının beni çok sıkı kavradığını hissedebiliyorum, sanki beni burada tutmaya çalışıyormuşsun gibi. Öyle mi, küçük aşkım? Sikimin olduğu yerde kalmasını, küçük amını doldurmasını mı istiyorsun?"

Onun kesinlikle iğrenç sözleri içimdeki ateşi kontrolden çıkarıyor ve alnım zevkten çökmüş bir halde yatak çarşafına doğru başımı sallarken haykırıyorum.

"Burası benim ait olduğum yer, aşkım," diye şiddetle inliyor. "Senin amın benim sikim için *doğdu*, benim sikim de seni ve sadece seni sahiplenmek için doğdu."

Parmakları derimi kazarken, kasları ve yivli kalçaları kıcıma çarpıyor ve o derine girerken çılgınca inliyorum. Beni bir hayvan gibi içine alırken bir hayvan gibi hırlıyor ve titreyip dağılmaya başladığımda neredeyse dayanabileceğimden daha fazlası oluyor.

"Benim için gelmek istediğini biliyorum kraliçem," diye mırıldanıyor kulağıma karanlık bir şekilde, üzerime eğiliyor ve içime girmeye devam ederken kaslı vücuduyla beni yatağa sabitliyor.

"*Seni* bu şekilde yatağımıza *almamı* istediğini biliyorum - benim için çok iyi boşalana ve sikimin her yerine boşalana kadar seni yatağımızda becermek. Kendini tutma, küçük aşkım. Benim için boşaldığında kalın sikimi sıkıttığını hissetmek istiyorum. Seninle sıırıslık olana kadar tatlı balının her tarafıma damladığını hissetmek istiyorum."

Dünya köşelerde kararıyor ve ben düşmeye başlıyorum.

"*Benim için gel*," diye homurdanıyor Hamish kulağıma, güçlü vücudu etrafımı sarmış, kalınlığı içime girip çıkarken beni tamamen ve tamamen sahipleniyor.

"Benim için gel, küçük kraliçem."

İçeri giriyor, parmakları klitorisimin üzerinde yuvarlanıyor ve dişleri omzumu çıplak bir şekilde tırmıkladığında, tamamen bırakıyorum.

Ve ben patlıyorum.

Zevkle *çıgılık* atıyorum, içimde şiddetli bir şey gürlerken aniden onun altında spazm geçiriyorum. Sırtım kavislenirken, ayak parmaklarım kıvrılırken ve bacaklarım titremeye başlarken her santimimi süpüren bir ateş gibi. Haykırıyorum, yatağa yığılırken içimden dalga dalga salıverilme dalgaları akıyor.

...Ama Hamish'in benimle işi bitmedi.

İtmeye devam ediyor, beni bacaklarımla birlikte yatağa sabitliyor ve üstümde homurdanırken kalınlığı içime girip çıkıyor. Kükrerken güçlü, kuvvetli elleri beni sıkıca ve sahiplenici bir şekilde kavıyor, bıraktığını hissetmeden önce derinlere itiyor. Kabzasına kadar dalarken koca siki içimde *kocaman* kabarıyor ve sonra aniden geldiğini *hissedebiliyorum*.

Haykırıyorum, şişmiş horozu içimdeki sıcak tohum ipinden sonra ipi pompalamaya başladığında doruklarımız birlikte dalgalanıyor. Hamish durmaksızın itmeye devam ediyor, benden bir orgazm daha talep ederken gözlerimi kapatıp ağlamamı sağlıyor.

Ve devam ediyor. Hâlâ sert olan siki itmeye devam ederken karın kasları kıcıma doğru geriliyor. Onun sıcak dölünü ve benimkinin altımızda yapışkan bir karmaşaya dönüştüğünü hissedebiliyorum, ama umurumda değil. Sadece bırakıyorum ve içimde başka bir boşalmanın başladığını hissediyorum. Hamish'in elleri beni sıkıca kavıyor, dudakları boynumun arkasına bastırıyor, beni daha sert ve daha derin becerirken, ikimiz de tekrar o sınıra doğru koşana kadar.

Bu sefer aynı anda patlıyoruz; bedenlerimiz birbirine çarparken ikimiz de nefes nefese kalıyoruz. Büyük siki daha da şişerken amımın onun etrafında sıkıca kenetlendiğini hissedebiliyorum, tohumunun kalın ipini içimin derinliklerine pompalamadan önce.

...Ondan sonra nefes nefese yatağa yığıldık.

İnliyorum, zevkimin artçı şokları içimde dalgalanırken bir topun içine kıvrılıyorum ve titriyorum. Hamish beni kendine doğru çekiyor, kollarını bana sımsıkı sararken küçük bedenim onun kocaman, kaslı gövdesine doğru kıvrılıyor. Ağır battaniyeleri üzerimize çekiyor ve kaslı göğsünün sıcaklığına sokulduğumda içimde bir şeyler eriyor.

Dün, her fırsatta ona karşı koymaya kararlıyım. Bu öğleden sonra, kendimi onun güçlü sıcaklığında kaybettim.

...Ve şimdi, asla burada, onun kollarında olmak istemiyorum. Şimdi kendimi bir *bütün* hissediyorum ve bunun değişmesini asla istemiyorum.

"Mutlu düğünler, karıcığım," diye sessizce kulağıma mırıldanıyor. "Mutlu düğünler kocacığım," diye fısıldıyorum.

Hamish'in eli üzerimden kayarak yanıma uzandı ve kitabı aldı. Karışık çarşaflardan.

"Okumaya devam et aşkım," diye inliyor kulağıma. "Bundan zevk alıyordum." Sırıttıyorum, şiddetle kızarıyorum. "Oh, öyle mi? Fark etmemiştim."

Yarım saniyelik bir duraksamanın ardından aniden üzerime geldi ve beni kıkırdattı.

ve beni ters çevirip üstümdeyken yatağa yapıştırırken çığlık atıyorum.

...bacaklarımın arasında.

"Ya da daha sonra okuyabiliriz," diye homurdanıyor.

"*Evet lütfen*," diye fısıldıyorum, *hala* sert olan sikinin şişmiş amımın üzerinde sürüklendiğini hissederken inliyorum.

"Hala çok..." Kızardım. "Çok sertsin."

Hamish'in dudakları dudaklarıma değiyor ve kalın başı içeri kaymaya başladığında inlemeye başlayınca beni şiddetle öpüyor.

"Seninle mi, Una?" Gözleri bana çevrilirken hırıltısı boğazında düğümleniyor. "*Her zaman* seninle olacağım."

O içeri kayarken bacaklarım etrafına yayılıyor ve dudakları benimkileri bulduğunda, yatağın içinde erirken onu açlıkla ve şiddetle öpüyorum.

BÖLÜM 10

HAMISH

Kollarımda onunla uyandım. Gözlerimi açtığımda zar zor kıpırdanıyor ve yüzüme değen saçlarının kokusunu içime çektiğimde ve sıcak tenini tenimde hissettiğimde bunun ne kadar gerçek olduğunu anlıyorum.

Bu benim *her* günüm olacak. Çünkü kollarıma çırılçıplak sarılmış, kalbimi ve ruhumu büyüleyen melek sonsuza dek *benimdir*. Bu, tam burada, bana karşı çıplak, benim kraliçem. Benim her şeyim. Ve bunu ona her gün hatırlatacağımı bir anda anladım.

Boynuna sokuluyorum, kollarım onu hafifçe sarıyor. Yine de uyuyor, sadece bana karşı hafifçe kıpırdanıyor - rüyalarına geri dönerken sessizce mırıldanıyor. Ancak bu hafif kıpırdanma beni *uyandırdı*.

Uyanık ve çok, çok sert.

Yumuşak, sıkı küçük kıcı beni nazikçe geri itiyor ve bu sadece sikimin anında kalınlaşmasına yetiyor. Sessizce homurdanıyorum, ona karşı uzadığımı hissediyorum ve ağır taşaklarımın dölle kaynamaya başladığını hissediyorum. Üzerine örttüğüm kolum kıpırdanıyor, yumuşak teninin üzerinde aşağı doğru hareket ediyor; parmaklarım kalçasına kadar inen yolu ezberliyor. Onu uyandırmak istemediğim için orada oyalanıyorum. Ama ona duyduğum şiddetli arzu beni ele geçirmeden önce ancak birkaç saniye daha dayanabiliyorum.

Parmaklarım, amının ipeksi sıcaklığına değene kadar kalçasının kıvrımını itiyor.

O *ıslak* ve ben hırlıyorum.

Uyurken bile benim için hazır - ya da en azından cennet gibi amı benim için hazır ve beni içine almaya hazır. Parmaklarım dudaklarının üzerinde geziniyor, onları nazikçe ayırıyor ve kaygan, yapışkan balından daha fazlası elime damlarken onları okşuyor.

Vücudum onu iterken iniltimi zar zor zapt ediyorum.

Yeniden pozisyon alarak kalın, nabız gibi atan sikimin kıcının dikişinden kalçalarının arasına girmesine izin veriyorum. Şişmiş, şişman kafasını dudaklarının üzerinden kaydırıyorum, parmaklarım onun damlayan ıslak cennetinin içine batarken onu ayırıyor.

Tanrım, ne kadar sıkı.

Elim kalçasına gidiyor, sikimi içine sokmaya başladığımda onu sabit tutuyor. Kendimi onun sıcaklığında kaybederken dudaklarının benim için açıldığını, beni içine çektiğini ve bana yapıştığını hissedebiliyorum. Dudaklarından yumuşak bir inilti geliyor ve yavaşça gözleri kırpışıyor. Yüzündeki zevk erimeden önce irkilerek açılıyorlar ve dönüp beni gördüğünde gözlerindeki ateş kıvılcımlanıyor.

"Yesss," diye mırıldanıyor, homurdanıp şaftımın geri kalanını amının derinliklerine sokarken geriye uzanıp çenemi kavlıyor. Una haykırıyor, amcığı etrafımda kenetlenirken geri itiyor, sanki içinde daha da fazla beni istiyor gibi. Elim kalçasında sıkılaşıyor, altına sarılı olan elim küçük göğsünü avuçlamak ve meme ucunu çekmek için uzanıyor. Gelinim zevkle inliyor, ben geri kayarken ve sonra tekrar içeri iterken sızlanıyor.

Başını bana doğru çeviriyor ve eğilip dudaklarımın onunkileri tatmasına izin verdiğimde, cenneti tatmış gibi oluyorum. Yavaş ama amaçlı hareket ediyoruz, itişlerim derin ve gıcırıyor, sikim o kadar sert ki onun küçük amını evcilleştirirken neredeyse acıtıyor. O da geri itiyor, kalçalarını açgözlülükle sallıyor, balı ikimizin de üzerine sızıyor, bizi ve altımızdaki çarşafı kirletiyor.

Güzel.

Şu andan itibaren *her* sabahın bu yatağı mahvetmemizle başlamasını istiyorum. *Her* sabah onun sıcak küçük amcığı sikimin etrafına sıkıca sarılmış olarak uyanmak istiyorum. Ve uyumadan önce hissettiğim son şey olmasını istiyorum.

Onu hararetle, yavaşça öpüyorum - yavaşça içine girip çıkarken her şeyi hissetmesine izin veriyorum. Sıcaklığın yavaşça ikimizi de sarmasına izin veriyorum, vücutlarımız birlikte kıvranıyor. Kelimeler yok, sadece ortak, soluk soluğa bir nefes. Parmaklar teni tırmıklıyor, ter vücutlarımızı birbirine yapıştırıyor ve ben onun daracık küçük amını defalarca sikerken, ikimizin de paramparça olacağını biliyorum.

"Hamish..." diye inliyor usulca, nefes nefese. "Ben... beni yine senin için

boşaltacaksın."

"Ve sen, ben," diye homurdanıyorum. "O güzel küçük amcığının taşaklarımdaki tohumu sağdığını hissedebiliyorum, dölüm için o kadar açgözlüsün ki."

Nefes nefese, bana daha sert bir şekilde geri itiyor, amcığı uzunluğumda yukarı ve aşağı dalgalanıyor.

"Mmm..." İnliyorum, içine girdikçe sikim daha da sertleşiyor. "Peşinde olduğun şey bu mu, benim küçük kraliçem? Sen benimle dolana kadar dölleriimin o açgözlü amcığını doldurması mı?"

Una haykırıyor, titremeye başlarken ağzını benimkine bastırıyor.

"Çünkü eğer öyleyse, Una," diye homurdanarak içine giriyorum. "Güven bana, dileğin gerçekleşecek, hem de fazlasıyla."

Onu daha sıkı kavıyorum, kalçalarımı ona karşı daha sert pompalıyorum, bal taşaklarımı sularken zevkle ciyaklamasını sağlıyorum.

"O siki sağlamaya devam et Una, dölüm için sabırsızlan. Çünkü hepsi senin. Seni bir hafta içinde doğuracağım, benim küçük kraliçem," diye homurdanıyorum.

Haykırıyor ve nefes alıp titremeye başladığında kaygan küçük amının beni çok sıkı kavradığını hissedebiliyorum.

"Bunu ister miydin?"

"Evet," diye fısıldıyor hararetle.

"Tohumum rahminin

derinliklerinde mi?"

Haykırıyor, hevesle başını sallıyor ve zevkten boğulmaya başlıyor. Sonbahar.

"*Varisimi taşı,*" diye mırıldanıyorum dudaklarına. Ve kalınlığımı titreyen, kaygan küçük amının derinliklerinde öğüttüğümde ve dudaklarımı onunkilere sıkıştırdığımda, benim için paramparça oluyor.

Una haykırıyor, doruk noktası vücudunda tutuşurken sertçe titriyor. Küçük amcığı beni sıkıştırıyor, uzunluğumu yukarı ve aşağı dalgalandırıyor ve kontrolümün sonunu parçalıyor. Kükrüyorum, bırakmadan önce onu olabildiğince derine itiyorum. Taşaklarım zonkluyor, sıcak dölleriim içine akıyor, rahmine doğru püskürüyor ve onu tohumlarımla dolduruyor. Boğuluyorum, boşalmaya devam ederken onu sıkıca kavıyorum, nefes nefese yatağa yığılmadan önce her bir damla spermi ona boşaltıyorum.

Onu yavaşça ve derinden öpüyorum, geri çekilip aşağı bakmadan önce kendimi onun içinde tutuyorum. Sikimi şişmiş, pembe amcığundan çekiyorum ve yeni sikilmiş amcığundan iğrenç bir şekilde damlayan kalın beyaz dölleri görüncce hayvani bir şekilde hırlıyorum.

"Ne düşünüyorum biliyor musun?" Yumuşakça inliyorum, eğilip onu usulca öperken ona doğru hareket ediyorum.

"Bu da ne?" Fısıldıyor, kollarımın arasında dönerek bana bakıyor ve bir bacağını kalçama doluyor.

"Bence bunu tekrar yapmalıyız. *Hemen şimdi.*"



Yemek, içmek ve banyo için ara vermeden önce bunu *iki kez* daha yapıyoruz. Şarap ve öğle yemeğiyle yatağımı bir kez daha dağıtıyoruz ve sonra onu temizlemek için doğruca özel banyo odama gidiyoruz.

...Ardından onu ağızımla bir kez daha boşaltırım ve sonra tekrar banyoda sikime binerken, benimle tekrar dağılana kadar.

Bütün gün odamdan bir kez bile çıkmadık. Birkaç cesur ruh gelip kapıyı çalıyor ve düğün sonrası etkinliklere ve kutlamalara katılıp katılmayacağımızı soruyor ama ikimiz de reddediyoruz. Bırakalım bizsiz kutlasınlar. *Benim* istediğim tek kutlama burada, yatağında, onunla birlikte olmak.



Kale duvarlarındaki muhafızlarımdan gelen uyarı borusunun sesi beni yataktan fırlattığında hava kararmıştı.

"Hamish?!"

Dönüyorum, gözlerim onun endişeli gözleriyle buluşuyor.

"Her şey yoluna girecek aşkım," diye homurdanıyorum, gözlerim sertleşiyor.

"Yatakta kal ve

."

"Lordum!" Odamın kapısı gürültüyle çalındı ve ben hırlayarak döndüm.

"Lordum Ballentyne!!"

Una'ya dönmeden önce odanın içinde hışım la kapıya doğru ilerliyorum. Bir baş hareketiyle beni yakalıyor, ben dönmeden önce battaniyeleri yukarı çekiyor, hala çıplak ve kapıyı açıyor.

"Orada neler oluyor böyle!"

Gardiyanın gözleri önce çıplaklığıma, sonra da yanımdan geçip yatağa bakarken daha da açılıyor.

"Gözler," diye tıslıyorum öfkeyle, bembeyaz kesilirken korkudan bulanıklaşan gözlerini tekrar bana dikeyor.

"Gözler *buraya*," diye hırlıyorum.

Adam titriyor, hızla başını sallıyor.

"Şimdi ne cehennemde-"

"Yağmacılar, lordum."

Kalbim bir an için duruyor, soğuk bir şey içimi kesiyor. "Ne?"

"Danimarkalılar, Lord Ballentyne. Vikingler."

Una'nın arkamdan keskin bir şekilde soluduğunu duyabiliyorum ve gözlerimi gardiyana diktiğimde çenem sıkılıyor.

"Tor Odinson?"

Yutkunuyor, başını sallarken adını duyunca bile yüzü soluyor.

Tanrı yardımcımız olsun.

Dungow *yüzyıllardır* bir kez bile düşmedi. Ama Dungow, kendi ölümlülüğümü düşünmeme bile neden olabilecek bir adam tarafından hiç saldırıya uğramadı.

Tor efsaneden bir adam. Bir iblis. Yeryüzünde dolaşan ve arkasında yıkım izleri bırakan bir şeytan. Ve şimdi, bu dünyada tanıdığım tek iyilikle evlendiğim gecenin ertesinde, buraya geldi.

Kalbim kendini çelikleştiriyor, korku eriyip daha şiddetli bir şeye dönüşürken öfkem içimde kaynıyor.

Bırak gelsin. Bu duvarlar hiç aşılmadı, bu gece de aşılsa lanetleneceğim.

"Kaleyi hazırlayın," diye vahşice

homurdandım. "Lordum..."

Adam yutkunuyor, gözleri

kocaman. "*Ne* oldu?"

Cesaretini toplayarak göz kırpmıyor.

"Casusları vardı lordum. Ajanlar da

diyebilirsiniz." Gözlerim kısıldı. "Ve?"

"Size sahte davetiye ile gelen ajanlar-"

"*Lanet olsun*," diye yemin ediyorum nefesimin altında, söyledikleri aklıma geldikçe sersemliyorum.

"Lordum-"

"Zaten içerideler."

Sözümü bitirdiğimde başını sallıyor ve çenem

sıkılıyor. "Adamları hazırlayın," diye hırıliyorum.

"Ama lordum-"

"*Şimdi!*" Kükrüyorum, geri dönmeden önce onu zıplatarak uzaklaştırıyorum, gözlerim aşkıma kilitleniyor.

Hiçbir düşman Dungow'u ele geçiremedi. Ve bu duvarların içinde Una kadar değerli bir şeyim *olmadan önceydi*. Peki şimdi ona sahip olduğuma göre?

Vücudum geriliyor, kalbim alev alev yanıyor.

Tor Odinson'ı cehenneme geri göndermenin zamanı geldi, çünkü hiçbir insan, iblis ya da şeytan kraliçeme *el* süremeyecek.

BÖLÜM 11

HAMISH

ONU GÜVENDE TUT.

Uzun kılıcım elimde ağırlaşıp parlarken kaleye doğru ilerlerken tek düşüncem bu. Bir süredir savaştan uzak olmama rağmen, duyularım aynı şekilde bilenmiş durumda. Savaşa hazırlığım aynı keskinlikte ve aynı acımasızlıkta. Ve *Una*'ya zarar verme tehdidi de işin içine girince?

...Şu anda yoluma çıkan tüm işgalcilerin vay haline.

Zırh için zaman yok, ama savaş seslerine doğru kulemden aşağı koşarken binici derilerimi çekiştiriyorum. Beni uyandırmaya gelen muhafızı önümden aşağı gönderdim ama Tor'un Dungow'u içeriden ele geçirme planını bana anlatmadan önce değil. Görünüşe göre, birkaçı aşçılık personeli ya da düğün için gelen misafirlerin seyisleri kılığında içeri girmiş.

Düşmanlarımın lanet olası ön kapımdan içeri girip benim olanı alabileceklerini düşünecek kadar cüretkâr olduklarını düşündükçe kanım kaynıyor. Elim kılıcımın deri kabzasında sıkılaşıyor ve kalbim kendini savaşa hazırlıyor. Odamın kapısını koruyan dört adamım var; iyi, sadık, güçlü adamlar. *Una*'ya zarar gelmesine izin vermeden önce kendi kılıçlarının üzerine düşeceklerini bildiğim adamlar. Ve bunu bilmek beni yukarıda onu korumak yerine burada savaşa hazır hale getiren tek şey.

İleride, kükreyen adamların ve birbirine çarpan demirlerin tiz sesini duyabiliyorum. Çenem geriliyor, kılıcı sıkıca kavıyorum ve merdiven boşluğundan avluya doğru hızla çıkıyorum.

Tanrım.

Adamlar her yerde savaşıyor. Davetsiz misafirler ana kapıları açamamışlar ama içeriden bir ya da iki yan kapıyı açmışlar ve çatışmalar da bu kapıların etrafında yaşanıyor. Yan tarafta, ahırlardan birinin çatısı alev alev yanıyor; seyisler çığlık atan atları kurtarmak için koştururken alevler taş duvarları yalıyor.

Derin, ölçülü bir nefes alıyorum. Panik yok. Dağılmak yok. Sadece eğitilmiş duyularım her şeyi kavlıyor ve ilk nereye gideceğime dair strateji geliştiriyor. Gözlerim yan kapılardan birine kilitleniyor, menteşeleri yarıya kadar kırılmış, vahşi görünümlü Vikingler hızla içeri giriyor. Ve orada, kılıçlarını sallayarak ve dudaklarında savaş çığlıklarıyla tam önüne dikilmiş Callum ve Malcolm.

Gözlerim kısılıyor, ellerim kılıcımda sıkılaşıyor ve içeri dalıyorum. Her ikisinin de omuzlarına iki kez vurarak varlığımı haber veriyorum ve kapıdan koşarak giren kalabalığa karşı onlara katılırken ben olduğumu bilmelerini sağlıyorum.

"Mutlu düğünler," diye tıslıyor Callum, kılıcını aşağı doğru savurup çığlık atan bir Viking'i yararken kükrüyor.

"Şimdi Hamish," diye homurdanan Malcolm, başka bir yağmacının darbesini engelledikten sonra adamın karnına bir diz atarak yere düşmesini sağlar. Kılıcı da onu takip ederek müstakbel fatihi susturur.

"İtiraf etmeliyim ki buraya içki, yemek ve belki de biraz dans beklentisiyle geldim. Umarım kucağımı ısıtacak birkaç güzel kız." Dönüyor ve dramatik bir şekilde iç çekerken başını sallıyor. "Sanki bizi şenliklerin 'meydan savaşı' kısmı hakkında uyardığınız gibi hissediyorum. Farklı çizmeler giyebilirdim."

Gülmek şu anda yersiz görünebilir ama yine de yapıyorum, akıncılardan birinin darbesini savuşturup kılıcımı karnına saplarken arkadaşşıma kıkırdıyorum. Sadece Malcolm meydan savaşına alaycı bir tavırla gelirdi.

Üçümüz ileri atılıp Vikingleri geri iterken kükrüyoruz; kesip biçerek ve homurdanarak kapıdan akan yağmacı akını durdurmaya başlıyoruz. Mal ve ben son birkaç Viking'i kırık kapı çerçevesinden geri iterken Callum dönüp adamlarımdan bazılarına emirler yağdırıyor ve onları çağırıyor. Adamlarım koşarak geldi ve

Callum'un yönlendirmesiyle ahır arabalarından birini avluya doğru itmeye başlıyorlar. Hepimiz topuklarımızı toprağa gömüp homurdanarak itişip kakışıyoruz, ta ki sonunda lanet şey yan yatıp kapıyı tamamen kapatana kadar.

Avlunun diğer tarafında, diğer kapı emniyete alınıyor ve Viking yağmacılarının diğer kanat kuvvetinin geri çekilmeye başlamasını izlerken vahşice sırtıyorum.

"Hamish!"

Malcolm'un parmağını takip ederek yüksek kuleye -odama- doğru dönüyorum. Bir çığlık duyuyorum ve aniden Viking kıyafetleri giymiş bir adam yüksek pencerelerden birine çarpıyor, havada yuvarlanarak cephaneliğimin çatısına mide bulandırıcı bir çıtırtıyla iniyor.

Arkadaşlarıma bir bakış attıktan sonra aniden yola koyuluyorum, daha önce hiç koşmadığım kadar hızlı koşuyorum. Ve kuleye çıkan kavisli merdivenlere saldırırken bir canavar gibi kükrüyorum, hücum ederken kanım damarlarımdaki uçurumlara karşı dalgalar gibi gürlüyor, kılıcım kan için otuz. Son dönemeci dönüp koridordan aşağı fırlıyorum, bağırarak adamların sesleri ve....

Kalbim durdu,

...Una'nın *çığlık* sesi.

Kükreyerek köşeyi dönüyorum ve çatışmanın içine dalıyorum. Una'yı korumaları için bıraktığım dört adam öldü, ama yaklaşık on Viking de öldü - pencereden uçup gideni de sayarsak on bir. Geriye kalan bir düzine kadar adam odanın kapısında yaygara koparıyor, bir yandan kılıçlarını savururken bir yandan da Una'ya kaba kuvvete başvuruyorlar.

Kraliçemde.

Kırmızı görüyorum. Vahşi bir canavar gibi böğürerek onlara doğru koşarken kan, öfke ve nefret görüyorum. Daha ne olduğunu anlamadan kılıcım iki tanesini haklıyor. Onlar bana karşı toparlanmaya çalışırken iki ruh daha alıyorum. Ve bana saldırmaya başladıklarında, bir tanesini daha ikiye böldüm.

Şimdi yediye bir.

...Bu olasılıkları kabul ediyorum.

Üçü üzerime saldırırken dudaklarımdan bir hırıltı dökülüyor. İlk darbeyi savuşturdum ve ikinci adama saldırdım, kılıcını sapından yakaladım ve

Bıçağımı göğsüne gömdüğümde yanımdan çekip aldı. Homurdanarak bıçağı çekip kurtarıyorum, içgüdüyle dönüp bir tane daha alıyorum. Arkalarında yarı parçalanmış kapının çerçevesine zar zor tutunduğunu görebiliyorum - Una'ya ulaşmalarını engelleyen tek şey bu ve bu düşünce beni hırlatıyor ve yenilenmiş bir öfkeyle onlara doğru fırlatıyor.

Bir tane daha alıyorum, sonra bir tane daha ve işte o zaman Malcolm merdivenlerden koşarak çıkıyor, nefesi kesilmiş ama hemen atlıyor. Ve işte böyle, her şey bitti. Son yağmacı onu duvara sapladığımda çığlık atıyor, düşmesine izin vermeden önce ışıkların sönmesini izlerken gözlerim parlıyor.

Malcolm başını bana doğru sallayarak, "Tanrı aşkına," dedi. "Tanrım, ne kadar da hızlısın."

Kapıya yönelmeden önce zar zor sırtıyorum.

"Una!"

Delikler ve kesiklerle dolu yıkık kapıya doğru ilerliyorum. tam topuza uzanacaktım ki, aniden geriye doğru çekildim. Mal beni geri çeker çekmez, deliklerden birinden bir kargı mızrağı saplandı ve durduğum yerdeki havayı kesti.

Dönüp ona bir bakış attım.

Malcolm sırtıyor.

"Gittikçe yumuşuyorsun, dostum."

Ben onu iterken kıkırdıyor. "Una!

Una, benim!"

"Hamish!?"

Malcolm homurdanıyor. "Oradaki öldürücü mızraklı senin *karın* mı?"

"Kesinlikle öyle," diye gururla sırtıyorum.

"İçeri geliyorum," diye homurdandım.

"Onu şişlememeye çalış," diye kıkırdıyor arkadaşım.

Düşen Viking'in üzerine basıp kapıyı açıyorum, tam da kızıl saçlı tanrıçamın kollarıma uçması için zamanında. Bana şiddetle sarıldı, ben onu sıkıca tutarken göğsümde yarı boğuk bir hıçkırık vardı.

"Bitti, küçük kraliçe," diyorum sessizce, yüzümü boynuna gömerek. "Seni yakaladım ve her şey bitti."

Ben nefes alırken o kollarıma gömülüyor ve kaşlarını çatarak Mal'e doğru dönüyor. "Callum?"

"Biz sizi buraya kadar takip etmeden önce yoldan saptı. Muhafızlarınızdan bazıları Tor'un adamlarından bazılarının misafir odalarına doğru gittiğini söyledi." Una'ya başıyla selam verdi. "Arkadaşlarının odasına."

Una kollarımda geriliyor.

"Şimdi onlara gideceğiz aşkım," diye mırıldanıyorum kulağına. "Ve eminim ki onlar
.."

"Una!"

Köşeden bir figür hızla geliyor ve Ailith Pembrose gelinime çarpmadan önce yolumdan çekilmek için ancak zamanım oluyor.

"İyisin!"

Una geri çekilmeden önce ona şiddetle sarılır.

"Biri beni kurtardı." Gözleri bana kayıyor ve gözlerini üzerime diktiğinde gözlerindeki vahşiliği görüyorum.

Ama ben sadece gülümseyip başımı sallıyorum. "Bence sen de gayet iyi gidiyordun." Yerde yatan ölü Vikinglerden birkaçına başımı sallıyorum; ikisinin üzerinde bariz mızrak delikleri var.

Una kızardı, arkadaşından uzaklaştı ve kollarıma kaydı. "Sen iyi misin?"

Rhona ve Cat nerede?"

Ailith hevesle başını sallıyor. "İyiler. Ama Una, hayatımda hiç bu kadar korkmamıştım.

Hayatım! Kapımıza dayandılar ama sonra Lord Bruce içeri daldı ve tek başına tüm grubun icabına baktı. Her şey *çok* heyecan vericiydi!"

Sırıtiyorum. Görünüşe göre Callum da günü

kurtarmış. "Peki şimdi nerede?" Endişeyle

kaşlarımı çatıyorum.

"Catriona tarafından bakılıyor. Dövüş sırasında hafif yaralandı ama Hemşire olarak çalışmış. Onun iyi olduğundan emin olacaktır."

Tam o sırada avludan gelen bir korna sesi günün bizim olduğunu işaret ediyor. İç çekiyorum, işlerin bu şekilde sonuçlanmasından memnunum ama günün ağırlığını da tartıyorum. Kazandık ama kayıpsız değil.

"Zor kazanılmış bir zafere," diyerek Malcolm'a başımı sallıyorum ve kılıcımı kaldırıyorum.

"Düşmüş kardeşlere," diye homurdanıyor, yüzü sertleşiyor, sonra yavaşça Ailith'e dönerken o çapkın sırtışı yüzüne yayılıyor.

"Zaferimiz için bir öpücüğe ne dersin, benim küçük gülüm?"

Ailith pancar gibi kızarıyor, gözleri biraz görgüsüz arkadaşşıma kayarken kalın kalın yutkunuyor.

"Bağışlayın onu leydim," diye homurdanarak ona bir bakış fırlattım. "Görgü kurallarını unutuyor."

Una odamıza geri dönüp hasarı inceliyor ve ben de tam onu takip etmek üzereyken Ailith ve Malcolm'un hâlâ birbirlerine baktıklarını fark ediyorum ve bir an duraksıyorum.

"Bir öpücük bile mi?"

"Hâlâ *nişanlıyım* Lord McAuley," diye tıslıyor Ailith nefesinin altından. "Yine de, geçen sefer bunun sizi durdurmadığını neden hatırlıyorum?"

Donup kalıyorum, sırtım onlara dönük ve kaşlarım keskin bir şekilde kalkık.

...Bu iş çok daha ilginç bir hal aldı.

Görünüşe göre arkadaşşımla konuşacak *çok şeyim* var. Ama şimdilik yapmam gereken daha acil şeyler var. Ölü ve yaralılarımızla ilgilenmek gibi şeyler. Tor ve adamlarının hazırlıklı bir kaleye tam bir saldırı düzenleyecek kadar aptal olmadıklarından neredeyse emin olsam bile savunmayı güçlendirmek gibi şeyler.

Gelinime sarılmak ve onu ne kadar çok sevdiğimi bildiğinden emin olmadan önce iyi olduğu için tanrılara şükretmek gibi şeyler.

BÖLÜM 12

UNA

İLK başta dehşet vardı, sonra hissizleştım. Ama şimdi, saldırıdan birkaç saat sonra, neredeyse bir huzur duygusu hissediyorum.

...O mızrakla kendimi savunduğumdan beri neredeyse her saniyemi Hamish'in kollarında, kendimi hiç hissetmediğim kadar güvende hissederek geçirmiş olmamın da bir zararı yok.

Hamish'in kalesine -şimdi *benim* kaleme de sanırım- yapılan saldırının izleri hala orada. Ama hasarın icabına bakılıyor. Yangınlar söndürüldü, savunmalar onarılıyor ve yaralılarla ilgileniliyor. Ailith ve ben de oradaydık, saldırıda yaralananlara bakan hemşirelere su ve taze malzeme götürmeye yardım ediyorduk ki sonunda Cat'le tekrar karşılaştık.

Ciyaklıyor, kollarıma atılıyor ve bir o yana bir bu yana sallanırken bana şiddetle sarılıyor.

"Senin için çok endişelendik!" diye fısıldıyor, hâlâ bana sarılıyor.

"Ve sen iyi misin?" Dudağımı ısııyorum, elbisesinin üzerindeki kana bakıyorum. Ama Cat sırtıyor. "Oh, benim değil. Lord Bruce'la ilgileniyordum. Bizi savunurken yaralandı, biliyorsun."

Neredeyse fark etmeyecektim ama Lord Callum Bruce'un adı geçtiğinde gözlerindeki o kıvılcımı görünce dikkat kesildim.

"Onunla mı ilgileniyorsun?"

Ailith homurdanıyor ve Cat'in yüzünde hızla beliren kızarıklık ihtiyacım olan diğer tek ipucu. Kaşlarımı sallayarak ona genişçe sırtıyorum.

"Umarım ona iyi bakıyorsundur Catriona," diyorum bilmiş bir sırtışıla. Cat'in kızarması daha da derinleşiyor ve kelimeleri kekeleyerek söylemeye çalışıyor.

"O *yaralı*, Una," diyor test edercesine, sesimdeki imalı tonu duyunca.

"Size sahip olması iyi bir şey değil mi?" Ailith yüzünde geniş bir sırıtışla söylüyor.

"Ben eğitimli bir hemşireyim, *Ailith*."

O da ben de kahkahalarımızı tutmaya çalıştık.

"Doğru, tabii ki." Ses tonum samimi ama gözlerim ona sırıtmayı bırakmıyor. Cat daha da kızarıyor.

"Bu *tıbbi* bir şey Una," diye tersliyor. Sırıtıyorum.

"*Eminim* öyledir."

Ziyafet salonunda kurulmuş olan hastane koğuşuna bakarak yavaşça kaşlarımı çatıyorum.

"Bekle, Rhona seninle değil miydi?"

Cat hemen kaşlarını çatıyor. "Bekle, saldırıdan sonra Una'yı bulmak için seninle birlikte gittiğini sanıyordum, Ailith?"

Üçümüzün de bir an için beti benzi atıyor, sonra birden Cat'in omuzları düşüyor ve yanımdan başını sallayarak geçerken yüzünü bir rahatlama kaplıyor.

"İşte orada. Rhona!"

Arkadaşımız solgun görünüyor, hatta normalde olduğundan daha solgun. Ama koridorda hayallere dalmış gibi görünen gezintisinden başını kaldırıp bizi gördüğünde yanakları pembeleşiyor.

"Tam arkamdaydın!" Ailith kaşlarını çatıyor ve yanına geldiğinde ona sarılıyor. "Arkamı döndüm ve Cat'le kaldığını düşündüm. Ama nereye kaçtın?"

"Hiçbir yerde," diyor Rhona sinanarak ve nefes nefese, sesi temkinli. Cat'e bakıyorum, o da kaşlarını kaldırıp bana bakıyor.

"Hiçbir yerde mi?" Cat boğazını temizliyor. "Dudaklarının şişmesinin nedeni hiçbir yer mi?"

Rhona'nın gözleri irileşir, eli ağzına giderken yüzü kıpkırmızı olur.

"*Hayır*, ben... Sanırım garip bir şey yedim."

"*Hı-hı*," diyor Cat, arkadaşımıza sırtarak.

Gözleri üçümüzün üzerinde gezinirken Rhona'nın yüzü ateşler içinde yanıyor. "*Şey... Ailith'in boynunda bir öpücük izi var!*"

Cat ve ben tam zamanında dönüp Ailith'i n elinin boynunun sol tarafına gittiğini ve dudaklarından küçük bir şaşkınlık çılgılığı döküldüğünü görüyoruz.

"Bekle, *dur* bakalım," diye soluk soluğa arkadaşına bakıyorum. "Gerçekten mi?" Yutkunuyor, yüzü pembeleşiyor.

"*Hayır*."

Kedi gülmeye başlar. "Bunu boynunu kapatan kız söylüyor. Bir noktada o ele ihtiyacın olacağının farkındasın, değil mi?"

Ailith ona ters ters bakıyor ama eli boynunu sıkıca kapatmaya devam ediyor. Başımı sallıyorum. "Ne oldu da kalktınız?"

Üç arkadaşım utangaç bir şekilde sırtıyor, üçü de kızarıyor ve yan gözle bakıyor
Ben gülerken ve başımı sallarken birbirimize.

"Bir an için bile bu hikayeleri sizden öğrenmeyi bıraktığımı düşünmeyin. *Hepinizden*. Düşündüm de, bunu talep etmeliyim. Bu benim düğün kutlamam."

"Çok doğru," diye başını sallıyor Cat. "Peki, yakışıklı yeni kocanla kendini yatak odasına kilitlemek yerine neden burada bizimle olduğunu bize hatırlatır mısın?"

Bu sefer, şiddetle kızarma sırası bende.

Cat yaklaşırken hınzırca sırtıyor.

"Ee...?" Hevesle fısıldıyor.

"Yani?"

"Nasıldı?" Ailith dudağını ısırarak ekliyor.

Yüzümdeki sıcaklık güneş gibi parlıyor.

"*Bu* seni ilgilendirmezdi ve ilgilendirmez," diyorum kibarca.

"Acıdı mı?"

"Rhona!" Soruların altında kıvrınarak tıslıyorum. "Bu seni ilgilendirmez-"

"Acırsa bize söyle, tamam mı?" Ailith utangaçça fısıldıyor. "Yani, en azından Rhona ve ben evlendiğimizde bizi nelerin beklediğini bilmeliyiz."

"Oh, bilmeme gerek yok mu?" Cat huffs.

Rhona bana dönmeden önce sırtarak, "Taliplerini korkutmayı bırakırsan, belki yaparsın," dedi. "Ne olmuş yani?"

"Bunu yapmayacağız-"

"Una, hadi!" Ailith şarapları. "Sadece söyle-"

"*Hayır*, tamam mı?" Mırıldanıyorum, yüzüm kıpkırmızı. "Hayır, acımadı.

Mutlu musun?" Cat hınzırca sırtıyor. "Büyük mü?"

"*Catriona!*" Ona ters ters bakarken çenem düştü. "Tamam, burada *işimiz bitti*," diye boğuk bir ses çıkardım, çılgınca kızarak.

Cat kaşlarını sallayarak kıs kıs gülüyor. "Oh, bu bana evet gibi geliyor."

"Ne evet gibi geliyor?"

Dördümüzün de nefesi kesildi ve Hamish'in tam arkamızda durduğunu görmek için döndük. Ve onun arkasında, Malcolm McAuley ve Callum Bruce.

"Ah, yok bir şey," diyorum çabucak, yüzüm utançtan *yanıyor*. Ama Hamish sırtıyor ve o vahşi, muhteşem gözlerinin beni delip geçmesine izin veriyor. Bana doğru ilerliyor, büyük kollarını küçük bedenimin etrafına sarıyor ve ben onun içinde erirken beni kendine çekiyor.

"Gel," diye mırıldandı kulağıma. "Seni tüm bu karmaşadan uzaklaştırmama izin ver, aşkım."

Beni şefkatle öpüyor ve sonra sadece benim duyabileceğim bir sesle söylediği sözler içimde bir heyecan yaratıyor.

"O savaştan sonra sıcak bir banyo iyi gelirdi. Bence sen de bana katılmalısın."

Dişlerimi dudağımın üzerinde gezdiriyorum, o kendi aç bakışlarıyla büyülerken gözlerim ateşle parlıyor. Ve yavaşça başımı sallıyorum.

Hamish elimi öpüp arkadaşlarına bir şeyler söylemek için döndüğünde üçünün de "bakışlarını" görmezden gelerek arkadaşlarıma hızlıca sarılıyorum.

"İyi *eğlenceler*," diye kıs kıs gülüyor Cat.

"Lord Bruce'a biraz daha mı 'bakacaksın', Cat?" Yüzümde bir gülümsemeyle söylüyorum - onun pembeleştiğini ve gözlerinin benden Callum'a kaydığını gördüğümde daha da büyüyen bir gülümsemeyle.

"*Günahkâr* bir zihnin var, Una," diye tıslıyor test edercesine.

Gülümseyorum ama gözlerim onun yanından geçerken Ailith'in Malcolm'a bakmakla onun *dışında* her yere bakmak arasında bocalayan yüzündeki ketum ifadeyi görünce duraksıyorum.

Bu ilginç.

Üçünün de arasında bir şeyler dönüyor ve Ailith ile Catriona söz konusu olduğunda şüphelerim olsa da Rhona'nın yüzündeki kızarmış, hararetli, skandala uğramış ifade beni şaşırtıyor.

Hamish'in eli benimkini tutuyor ve beni nazikçe çekiştiriyor. Sabah arkadaşlarımla misafir odasına gelmek için hızlı bir plan yapıyorum ve sonra gidiyoruz - saray inşaatçılarından bazılarının yeni bir kapı takmayı bitirdiği ve sıcak, buharlı bir su küvetinin sarsılmış sinirlerimi çağırdığı odamıza geri dönüyoruz.

"Arkadaşın Catriona iyi miydi?"

Gülümsemeden önce kaşlarımı çattım. "Oh, evet. Kan onun değil. Lord Bruce'un kanı. Yaralıydı ve bir hemşireye ihtiyacı vardı."

Hamish homurdanıyor. "Yaralı mı?" Sırıttıyor. "Callum'un *şimdiye kadar* Bugün aldığı çizikten daha kötüsünü alsa bile bir hemşireye ihtiyaç duymaz." Başını sallarken kaşları çatılıyor.

"Oh, ve Ailith'e söyle Malcolm'un yanında kendine dikkat etsin," diye homurdanıyor. "O bir arkadaş ama adam *alçağın* teki."

Sırıttıyorum, arkadaşlarımla ve Hamish'in büyük, yakışıklı arkadaşlarıyla ilgili topladığım küçük ipuçlarını bir araya getirmeye çalışırken zihnim dönüyor.

"Onu uyaracağımdan emin olabilirsiniz. İkisini de. Gidip de bir tür dağ lorduna bulaşmalarını istemeyiz, değil mi?"

Hamish dönüyor, bana bakarken aç bir şekilde sırtıyor ve beni kollarının arasına alıp çığlık atana kadar gıdıklamadan önce nefes almak için ancak zamanım oluyor.



O GECE, onun kollarına sarılmış, ocakta kükreyen ateşin önünde büyük bir kürk halının üzerinde oturuyor, sırtımı göğsüne dayamıştım. Hamish'in kolları beni sarıyor, dudakları enseme okşarken beni kendine doğru çekiyor.

"Bugün yaralanmadın mı?"

Gülümsüyorum, ona sarılıyorum. Bana sadece bir düzine kez sordu ve ben hiç umursamıyorum.

"Hayır," diye başımı sallıyorum, kaşlarımı çatmadan ve arkamı dönmeden önce parmaklarım onunkilere dolanıyor.

"Tanrım, bunu *sana* hiç sormamıştım." Sırtıyor.

"Bugün yaralandın mı?"

Başını sallarken gülümsüyor. "Hayır. Ama evet dersem?" Gözlerindeki ateş karşısında dudağımı ısırarak kızarıyorum.

"Öyle olsaydınız *lordum*," diye mırıldanıyorum, kollarında kıvrılarak. "O zaman *yatıştırabilirim* Yaraların."

Sözlerimden şehvet damlıyor ve Hamish gözleri üzerimde dans ederken aç bir şekilde sırtıyor.

"Çok kötü bir dilin var," diye homurdanıyor.

"Belki de içimdeki ateşi sen çıkarıyorsun," diye nefes alıyorum, kucağında tamamen dönerek ona sarılıyorum, kollarım boynuna dolanıyor. "Belki de içimde bir ateş yakıyorsun, *kocacığım*."

Hırlıyor, eğilip beni şiddetle öpüyor, iri ve güçlü eli sırtımın çıplak teninde geziniyor.

Geri çekiliyorum, gözlerim onunkileri tutarken yüzümdeki sıcaklık azalıyor.

"Hamish..."

"Ne oldu, küçük aşkım?"

"Ben-" Kaşlarımı çatıyorum, gözlerim kısılıyor. "Düşündüğün gibi bir eş olmayacağım-"

"Sen *tam da* benim istediğim gibi bir eşsin," diye gürlüyor, bir eliyle beni sıkarken diğer eliyle çenemi yukarı kaldırıyor.

"Ben itaat istemiyorum. Söylediğim her şeye evet diye cıvıldaayan küçük bir kuş istemiyorum." Yavaşça başını sallıyor, çenesi dalgalanıyor. "*Ateş* istiyorum. Deniz tuzu istiyorum. Kıyılarıma çarpan bir fırtına istiyorum."

Dudakları dudaklarıma değiyor, geri çekilmeden önce dişleri alt dudaklarımı ısıırıyor ve beni nefes nefese bırakıyor.

"*Kafanın* içindekiler kadar bacaklarının arasındakileri de istiyorum, Una."

Yüzüm kızardı.

"Seni *vahşi* istiyorum, kraliçem. Ve seni *her zaman* vahşi isteyeceğim."

Ağzı benimkine yapışıyor ve öpücüğünde kendimi kaybederken inliyorum. İnliyor, çıplak vücudu benimkine karşı dalgalanıyor ve kalın aletin kalçalarının arasından kabararak sıcak bir şekilde bana doğru bastırdığını hissettiğimde, hevesle inliyorum.

Hamish kendini büyük, yumuşak halının üzerine bırakıyor ve beni açıklıkla öperken üzerine çekiyor. Elleri aşağı kayarak kıcımlı kavırıyor, beni kavırıyor ve sert sikine doğru çekiyor. Elleri sıkılaşıyor ve beni kaslı vücuduna doğru sürüklemeye başladığında nefesim kesiliyor. Yumuşakça inliyorum, beni kolayca kaldırırken bacaklarım onun iki yanında, sanki hiç ağırlığım yokmuş gibi. Kalçalarım başının etrafına yayılana, dizlerim halının üzerinde kalana ve nefesi amımı okşarken inlemelerim boğazımda düğümlenene kadar beni yukarı doğru çekiyor.

"*Benim*," diye hırlıyor, beni kendine çekerken gözleri öfkeli. Dili dikiş yerimde geziniyor ve ben haykırırken yıldızlar görmeme neden oluyor. Başımı geriye atıyorum, dili üzerimde gezinirken nefes nefese kalıyorum. Dudaklarımı aralıyor ve dilini derinlere itiyor, daha yukarılara, ağrıyan düğmelerime doğru ilerlemeden önce dilini içime sokup çıkarıyor.

Dudaklarının arasında klitorisimi emerken haykırıyorum, kalçalarım kendi kendine hareket etmeye başladığında dili üzerinde dönüyor. Kızarıyorum, ağzına karşı sallanıyorum ve o beni daha yüksek ve daha yüksek yaladıkça onun için ayrılıyorum. Elleri kıcımlı kavırıyor ve hırıltıları içimde gürlüyor ve klitorisimi dilinin altında tekrar tekrar yuvarlarken, yavaşça çözülmeye başlıyorum.

Parmakları derimi kazıyor, dili klitorisimin üzerinde ileri geri sürükleniyor ve aç, gürleyen inlemeleri içimde dalgalandığında aniden paramparça oluyorum. Haykırıyorum, yüzüne doğru eğiliyor ve doruk noktası içimde paramparça olurken parçalanıyorum. Homurdanarak beni yalıyor, derinden tadıma bakıyor ve diline karşı amımdan taşan uyarılmayı içiyor. Homurdanıyor, geri çekilip beni vücudundan aşağı sürüklemeyi önce dilini bir kez daha açıklığının üzerine itiyor.

"Tanrım, tadın cennet gibi, küçük aşkım," diye inliyor. İnliyorum, onu hevesle öpüyorum - dudaklarında kendimi tadıyorum ama bunun için onu daha sert öpüyorum.

Beni aşağı çekiyor, bacaklarım kaslı kalçalarının etrafına yayılıyor. Ve şişmiş sikini istekli dudaklarıma dayadığını hissettiğimde, beklentiyle inliyorum.

"*Tam burada,*" diye homurdanıyor Hamish. "Burası ait olduğum yer, tam burada, o güzel bacaklarının arasındaki cennette. Sikim bundan sonra burada *yaşayacak*, senin tatlı amının derinliklerinde."

Başını dudaklarımda aşağı yukarı gezdirerek beni inletiyor. Başparmağı klitorisimin üzerinde yuvarlanıyor, yavaşça başını içeri sokmadan önce beni inletiyor. Kalınlığı beni doldurmaya başladığında zevkle inliyorum. Onun için hala *çok* gerginim. Ya da belki de o benim için hala *çok büyük*. Belki de her ikisidir, ama kesinlikle şikayet etmiyorum. Bu kadar büyük bir şeyin içime nasıl sığdığını merak etmekten vazgeçtim. Tek bildiğim, sığdığı ve sığdığında da *Tanrı'yı* görmemi sağladığı.

Üzerine çöküyorum, büyük, kalın, şişmiş inçlerin içime doğru itildiğini hissettiğimde nefesim kesiliyor. Kasları sıkılaşıyor, kalçalarını döndürüp içime doğru iterken dövme mürekkebi dalgalanıyor. Tırnaklarım muhteşem kollarını tırmıklıyor ve ona doğru eğildiğimde ağzımı şiddetle yakalıyor, sanki ağzım *onunmuş* gibi beni öpüyor. Homurdanıyor, kalçalarını yukarı sallıyor ve sikinin geri kalanı içime girdiğinde, dudaklarına haykırırken titriyorum.

"*Aynen* böyle, küçük kraliçe," diye inliyor, esniyor ve kalın sikinin içimde zonkladığını hissettiğimde nefesim kesiliyor.

Parmakları yumuşak, hassas tenime giriyor, beni hızla geri çekmeden önce beni kaldırıyor. Aşağı doğru iterken haykırıyorum, zevk dudaklarımdan yuvarlanırken tek bir vuruşla hepsini alıyorum. Etrafını sıkıca sararken dudaklarımdan yuvarlanan zevkle derinlere iniyorum. Hamish homurdanıyor, elleri beni sahiplenici bir şekilde kavrarken beni açlıkla öpüyor. Beni yukarı kaydırıyor, beni tekrar aşağı çekmeden önce nefesim kesiliyor, ikimiz birlikte kıvranırken beni bir kez daha dolduruyor.

Daha hızlı hareket ediyorum, güven ve bu arzu hissi içimi kasıp kavuruyor. Onu geri itiyorum ve Hamish homurdanıyor, halının üzerine düşerken gözleri parlıyor, elleri kalçalarımaya kayarken gözleri bana kilitleniyor.

"*İşte böyle*, benim küçük kraliçem," diye inliyor, ben hareket etmeye başlayınca başını sallıyor. "Sür beni, aşkım. Benim için boşalana kadar o kalın siki sür. Bana ne kadar vahşi olabileceğini göster, benim vahşi küçük ateşböceğim."

Haykırıyorum, onun üzerinde hareket etmeye başladığımda kalçalarım yuvarlanıyor. Yükselip alçalıyorum, kalınlığında yukarı ve aşağı kayıyorum, onu tekrar tekrar kabzasına kadar alırken dudaklarımdan ona yapıştığını hissediyorum. Isı içimde dalgalanıyor, düşmeye başladığımda tüm vücudum ham arzuyla titriyor. Onu aşağı yukarı sürüyorum, daha hızlı hareket ediyorum ve daha yüksek sesle inliyorum, yavaşça onun için patlayacağımı biliyorum.

Elleri içime giriyor, şişmiş siki kaygan, pembe amıma girip çıkıyor - beni sahipleniyor, beni alıyor, ona binen ben olsam bile beni *onun* yapıyor.

"Sik o koca siki meleğim," diye tıslıyor, kasları gerilirken çenesi dalgalanıyor. Birlikte düşmeye başladığımızda gözleri benimkilerden hiç ayrılmıyor.

"*Şimdi*," diye homurdanıyor, gözlerinde ateş parlıyor. "Benim için gel, küçük kraliçe. Şimdi benim için gel ve sonsuza dek benim için gel."

Kalçalarım ona çarpıyor, başımı geriye atıp kendimi *bıraktığımda* içimdeki ateş patlıyor. Saçlarım yüzüme dökülüyor, nefesim kesiliyor ve ellerim göğüslerimi avuçlamak için yukarı kayıyor, uçuşumun kenarından geçerken meme uçlarımı sıkıyorum. Zevkle çığlık atıyorum, orgazm içimde gürlerken kalçalarım onun güzel sikinin üzerinde zıplarken bulanıklaşıyor.

Hamish kükrüyor, kalçalarımı kavlıyor ve sikini içimin derinliklerine sokuyor. Çok şiştiğini hissediyorum ve tohumunun kalın, sıcak iplerinin içime sıçradığını hissettiğimde, kollarımı boynuna atıp ağzımı onunkine sıkıştırırken haykırıyorum.

Ateşin önünde ter içinde ve titreyerek uzanırken göğsüne doğru nefes nefese "Seni seviyorum," diyorum.

"Ve ben, sen," diye homurdanıyor, sırtımı okşayarak.

"Gerçekten de benim..." dudaklarım bükülüyor. "Uygun olmayacağımı mı?"

Derinden kıkırdıyor, sırtımı okşarken çıkardığı ses içimi gümbürdetiyor.

"Seni düzgün istemiyorum," diye hırlıyor dudaklarıma. "Seni saçlarındaki ve kalçalarının arasındaki ateş kadar vahşi istiyorum."

Gözlerinin içine bakarken dudağımı ısırarak kızardım.

"Ve bu *asla* değişmeyecek, aşkım. Vahşi kal. Her ne anlama geliyorsa, uygunsuz şeyler söyle. Sadece gülümseyip başını sallayacak bir eş istemedim hiç. Beni sorgulamanı istiyorum. Bana meydan okumanı istiyorum. *Hepsini* istiyorum, Una- kim olduğunun her parçasını."

Onu açlıkla öperken usulca inliyorum, küçük bir gülümsemeyle geri çekilmeden önce dudaklarımız birbirine yapışıyor.

"Kitaplarımı bile mi?"

"Kitaplarınız bile," diye kıkırdıyor.

"Hatta..." Yüzüm kızardı. "Kirli olanları bile mi?"

"*Özellikle de* kirli olanları," diye hırlıyor aç bir şekilde, kolu yanımadaki sehpa uzanıyor ve daha önce bana verdiği kitabı oradan alıyor.

"Aslında, şimdi bir kısmını dinlemek istiyorum. Sanırım sayımın yapıldığı bölümde kalmıştık..."

Şiddetle kızarıyorum.

"Onu at ahırına götürmek üzereydim," diye fısıldıyorum hararetle, daha önce durakladığımız sahneyi hatırlayınca yutkunuyorum. Yüzümü ve bacaklarımın arasını sıcaklık kaplıyor.

"*Oku*, küçük kraliçe," diye mırıldanıyor Hamish, beni yavaşça öperek. "Bana oku."

Ve ben de öyle yapıyorum, ateş ışığı tenimizde titreşirken kelimeler ikimizin de üzerinde geziniyor. Ta ki kelimeler çok fazla gelene, kitap bir kenara atılana ve sahneyi yerde yeniden yaşayana kadar.

EPILOG

UNA

EVLİ OLMAYI ya da evlilik hayatını ASLA HAYAL ETMEDİM. Çoğunlukla da bana katlanmak isteyecek bir erkek olacağını hiç düşünmediğim için. Ben ve benim inatçılığım ve "dik başlı" doğam. Ama sonra, hiç beklemediğim bir adamla tanıştım. *Beni* ben olduğum için isteyen adamla. Beni gören, *beni* isteyen, *beni alan* ve benimle evlenen adam. Bana dünyayı gösteren adam.

Her gün beni ne kadar çok sevdiğini bilmemi sağlayan ve her gün içimdeki ateşi daha da alevlendiren adam.

Bu bizim kendi peri masalımızın sonu ve kendim yazsaydım daha iyisini isteyemezdim.

Ve tabii ki, düğünden bir gün sonraki saldırıdan sonra mutlu son bulan sadece biz değiliz. Boynunda suçlayıcı öpücük izleri olan Ailith? Alışılmadık şekilde telaşla kaçan Cat? Ve hayalet görmüş ya da öpmüş gibi görünen Rhona?

Söylemeye gerek *yok*, o günden sonra her bir arkadaşımın anlatacak müthiş bir hikâyesi oldu. Ancak, çoğu hikayede olduğu gibi, onları yaşayanlar tarafından daha iyi anlatılırlar. Sizce de öyle değil mi?

Şunu söylemek yeterli, benimkinden kısa süre sonra *üç* düğün daha oldu. Biri şaşırtıcıydı. Biri belki o kadar değil. Ve bir diğeri düpedüz şok edici.

Ama tüm bunlar bir yana, aradığım her şeyi bulmuştum. Kralımı ve bulacağımı hiç düşünmediğim aşkı bulmuştum. Kendi mutlu sonumu buldum ve ihtiyacım olan tek şey de bu.

Daha sonra kendi ailemiz ya da arkadaşlarımızın kurduğu aileler olacaktı. Hamish'in ilk yıl doğum günümde benim için yaptırdığı *muhteşem* kütüphane de dahil olmak üzere Dungow'daki hasarı yeniden inşa etmek var. Ailith'in etrafındaki skandal ve Catriona hakkındaki dedikodular. Ve tabii ki Rhona ile ilgili her şey.

Ya da o gün Tor Odinson'ı son kez görmediğimiz gerçeği.

Ama dediğim gibi, bunların hepsi başka bir günün hik yeleri. Hamish ve benim her gün yazmaya devam ettiğimiz, kalplerimizden gelen ve dudaklarımızdan fısıldanan kelimelerle kendi hikayemiz var.

Beni evcilleŐtirdi mi? Ben mi onu evcilleŐtirdim? Ya da belki de sadece benim dengim olan, o vahşiliği benimle birlikte yaŐamak isteyen bir adam buldum.

Ve belki de, sadece belki de, bulduğumuz Şey tam olarak budur.

SON.



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunumuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.