

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çocuk Mizah Dergisi

KASIM-2020
Sayı
70



SÜPER PENGÜEN

DÜNYA
MUTFAĞINDAN
LEZZETLİ
BİLGİLER

İNSANLIĞIN
UZAY
YOLCULUĞU

GECE
LAMBASI
YAPIYORUZ

KİM BU
CARL
SAGAN?

SEVİMLİ
KÖPEK
BOBO



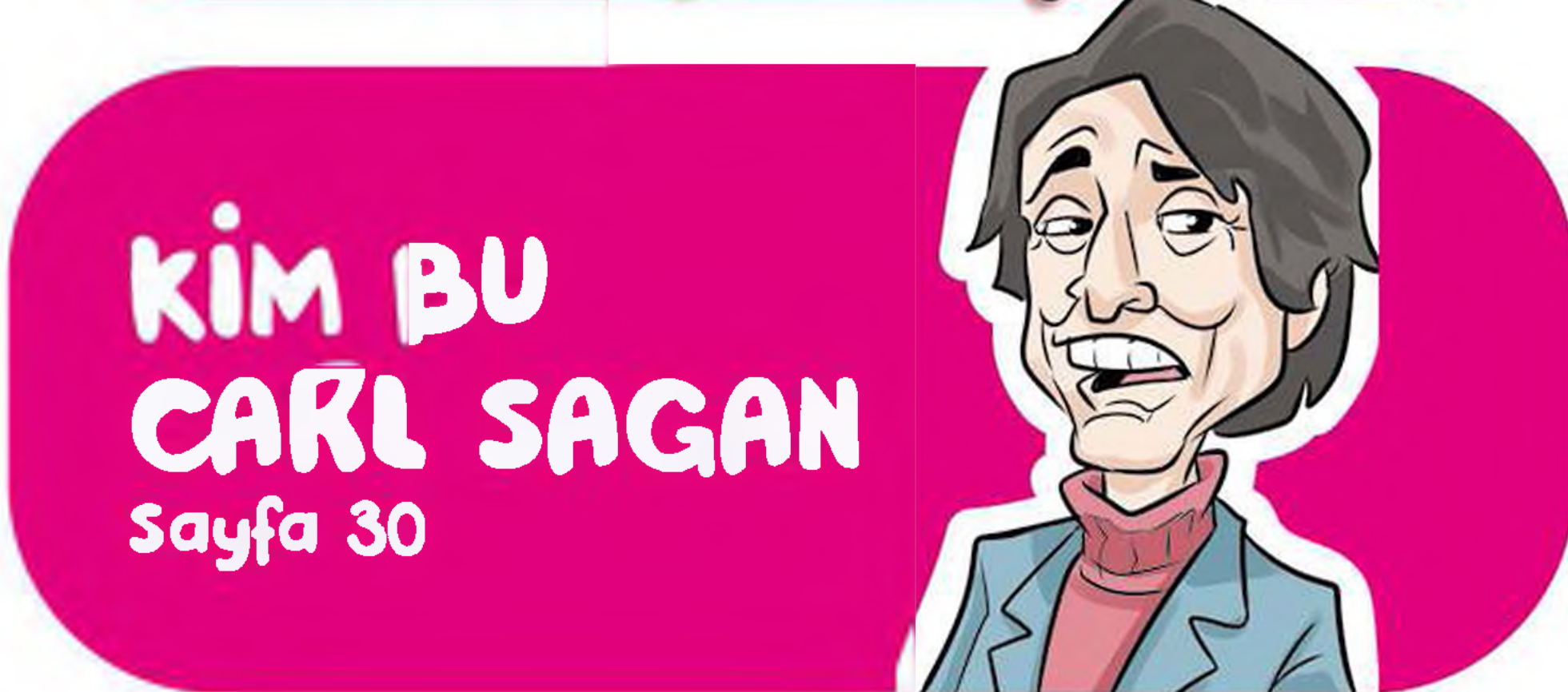
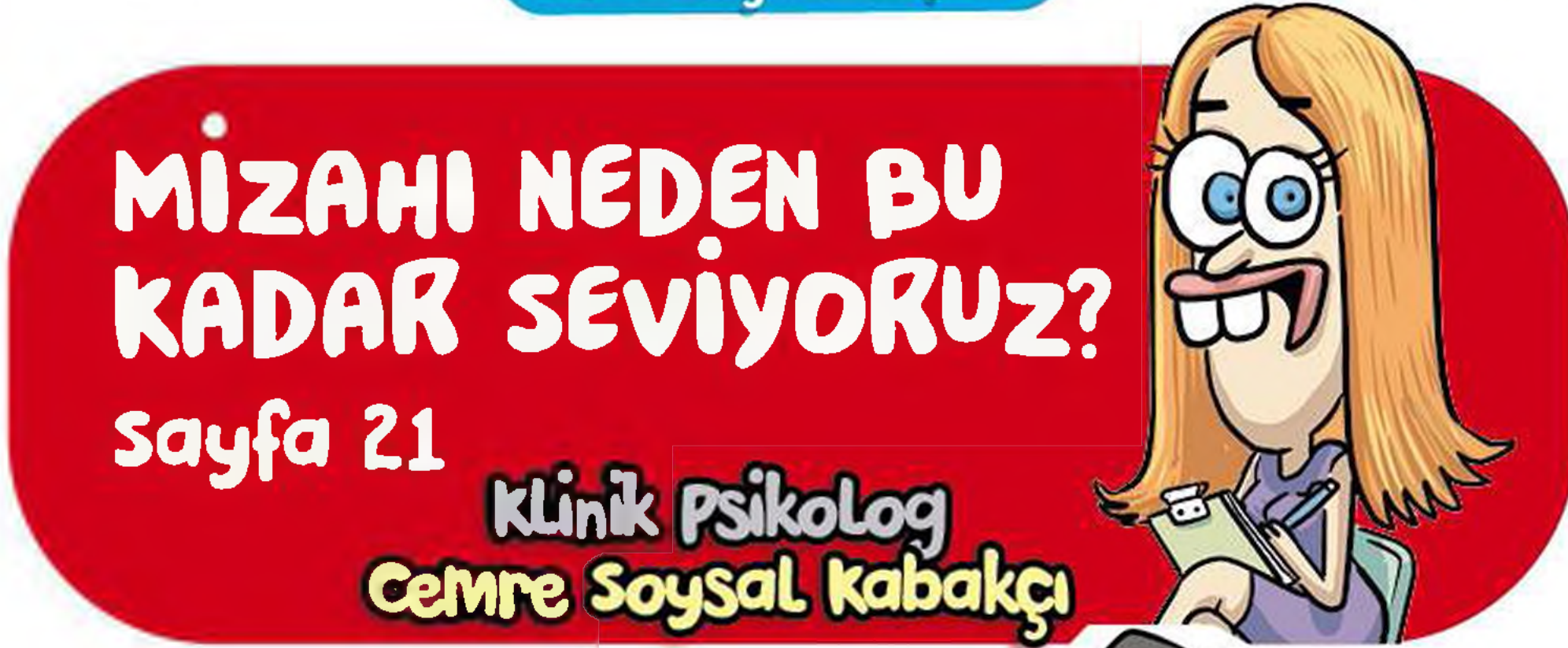
DOSTUMUZ
KÖPEKLER

15 TL
(KDV DAHİL)
KKTC: 16 TL





SÜPER PENGUEN'İN KAÇIRDIĞIN SAYILARINA ULAŞMAK İSTERSEN
www.superpenguen.shop



CANAVAR LİSANS MEDYA REKLAM ve PAZARLAMA SAN. ve TIC. LTD. ŞTİ.

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Müdür: Erdil Yaşaroğlu / **Editör:** Faruk Kaya / **Görsel Yönetmen:** Serdar Karataş

Çizerler ve Yazarlar: Cemre Soysal Kabakçı, Cem Dinlenmiş, Doruktan Turan, Erdil Yaşaroğlu, Feyzi Özşahin, Mam Cici, Selçuk Erdem, Selçuk Topal, Serkan Altuniğne, Ziya Bahtiyar / **Proje ve Reklam:** MİTRA Medya ve Danışmanlık Tic. Ltd. Şti. mitra@mitramedya.com

Halkla İlişkiler: Ufuk Yol / **Adres:** Atatürk Oto Sanayi Sitesi, 26. Sokak, No: 1044, Üst Kat, Maslak / İSTANBUL **Tel:** (0212) 293 32 77

Baskı: İleri Basım Mat. Amb. Reklam Tanıtım Yay. ve Teknik Hiz. Tic. A.Ş. **Adres:** Bahçelievler Mah. F. Çakmak 2. Cad. Güzelşehir Sit.

22. Villa No: 1 Anp/22 Büyükçekmece / İSTANBUL **Tel:** (0212) 454 32 55 **Dağıtım:** Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş. **Tel:** (0216) 585 91 00

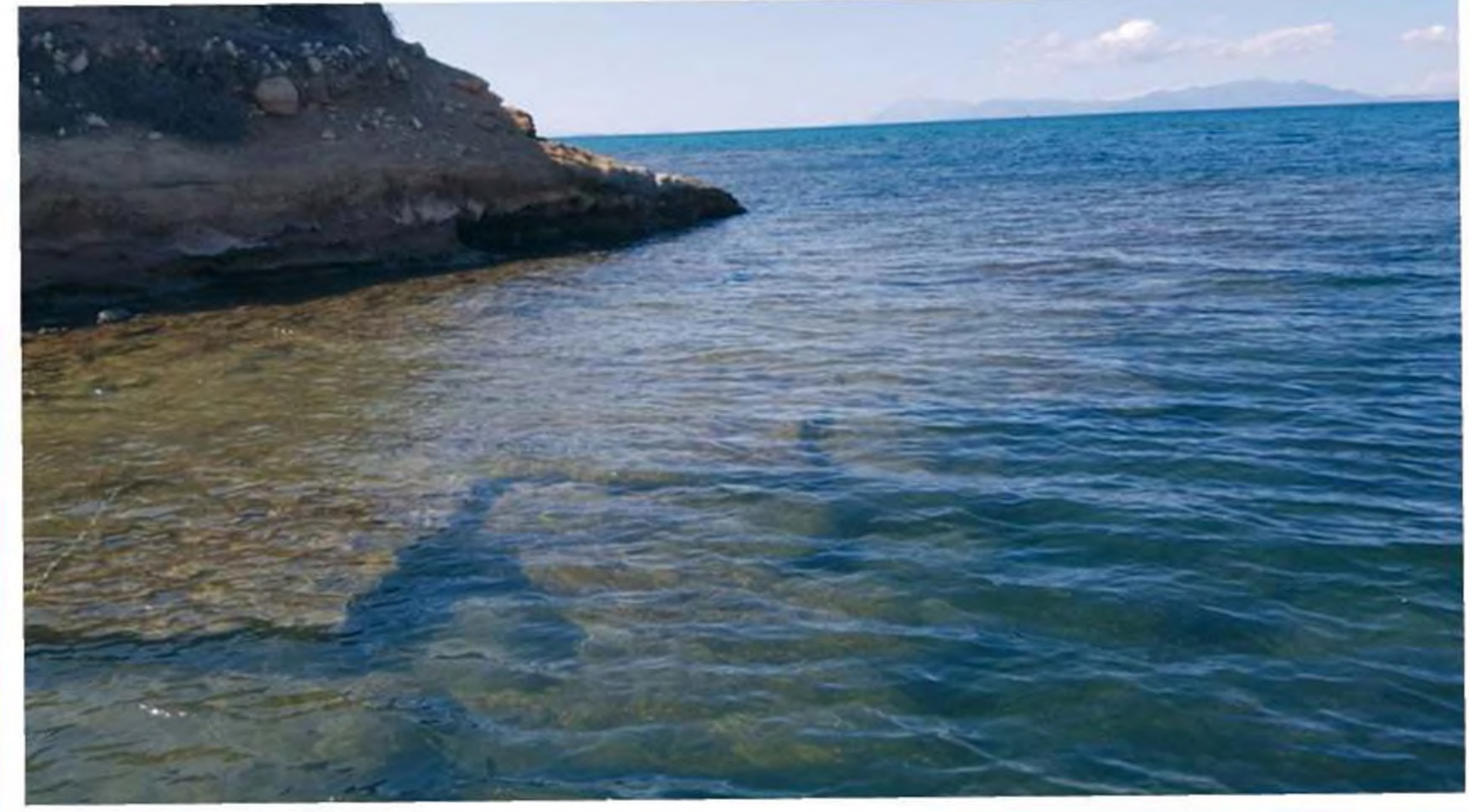
Süper Penguen, aylık yaygın süreli yayındır. Dergideki yazı, karikatür, çizim ve görsellerin her hakkı saklıdır. İzinsiz hiçbir yazılı, basılı, görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz.

süper Haberler!



DİDİM'DE DENİZ ALTINDA 5 BİN YILLIK LIMAN KALINTILARI BULUNDU

Aydın'ın Didim ilçesindeki Tavşan Adası'nda, tesadüfen su altında liman kalıntıları bulundu. Kalıntıların milattan önce 5 bin yılında bölgede egemen olan Minos medeniyetine ait olduğunu düşünen bilim insanları bu kalıntıların, deprem sonrası hasar gören bir limana ait olduğunu tespit etti.



67 MİLYON YILLIK DİNOZOR İSKELETİ 32 MİLYON DOLARA SATILDI

ABD'nin New York kentinde bir açık artırmada 67 milyon yıllık dinazor iskeleti, yaklaşık 32 milyon dolara satıldı. Christie's müzayede evinde satışa çıkarılan 'Stan' adındaki 67 milyon yıllık T-rex iskeleti şu ana kadar satılan en pahalı dinazor fosili olarak kayıtlara geçti. 11 metre 27 santimetre uzunluğundaki dinazor iskeletini alan kişinin ismi açıklanmadı. Satılan iskeletin 188 kemiği, bozulmamış kafası ve 11 santimden uzun dişleri ile şimdiye kadar bulunmuş eksiksiz en büyük T-rex fosillerinden biri.



HARRY POTTER'IN HEYKELİ LONDRA'YA DİKİLİYOR

Ünlü İngiliz yazar J. K. Rowling'in yarattığı ve dünya çapında fenomen olan Harry Potter karakterinin heykeli bu ay sonunda Londra'nın Leicester Meydanı'nda görücüye çıkacak. Heykel, 'Meydandaki Sahneler' projesi kapsamında daha önce de Bugs Bunny, Mary Poppins, Mr. Bean ve Paddington gibi heykelleri yaratan Andrzej Szymczyk imzasını taşıyor. Harry Potter'ı canlandıran aktör Daniel Radcliffe'i model alan heykel, ilk film uyarlaması olan Harry Potter ve Felsefe Taşı'ndaki Quidditch maçında süpürgesiyle havalandığı sahneyi betimliyor.

TAZMANYA CANAVARI, 3000 YIL SONRA AVUSTRALYA'YA GERİ DÖNDÜ

Binlerce yıl önce Avustralya anakarasının yerlisi olan, ama artık sadece Tasmanya Adası'nda yaşayan ve orada da soyu tükenme tehlikesiyle karşı karşıya bulunan Tazmanya canavarı, 3000 yıl aradan sonra Avustralya anakarasına geri döndü. Etobur keseli sansargiller familyasından gelen Tazmanya canavarlarından bir grup, çevre örgütleri tarafından Sidney kentinin kuzeyindeki Barrington Tops Ulusal Parkı'na yerleştirildi. Ağırlığı 8 kiloyu bulan kahverengi-siyah tüylü Tazmanya canavarı, diğer hayvanları avlayarak besleniyor. Avustralya'nın çevre yetkilileri, Tazmanya canavarının insanlar ya da hayvanlar için tehlike oluşturmadığı, ama saldırıya uğramaları halinde kendilerini savunabilecekleri ve ağır yaralamaya neden olabilecekleri açıklamasını yaptı. Çok yüksek sesle homurdanması, güçlü çenesi ve yiyecek ya da çiftleşme için rakipleriyle karşılaştıklarında vahşiliğiyle tanınan canavar, soyu tükenme tehlikesiyle karşı karşıya hayvanlar sınıfında.



2 BİN YIL ÖNCEYE AİT KAFATASINDA SAĞLAM BEYİN HÜCRESİ KEŞFEDİLDİ

İtalyan bilim insanları, Napoli'nin doğusunda yaklaşık 2 bin yıl önce Vezüv Yanardağı'nın patlaması sırasında öldüğü ortaya çıkan 25 yaşındaki bir erkeğin kafatasında, sağlam beyin hücrelerini keşfetti. Keşfin, milattan sonra 79 yılında volkanik patlama sırasında küle gömülü bir şehir olan Herculaneum'da yapıldığı kaydedildi. Araştırma ekibi, ahşap bir binada yatakta yüzüstü yatarken bulunan genç adamın kafatasında sağlam beyin hücrelerini keşfettiğini açıkladı. Araştırmayı yürüten Napoli II. Federico Üniversitesi'nden adli antropolog Pier Paolo Petrone, iskeletin yakınında çalışırken 'kafatasının içinden parıldayan cam gibi bir şey' gördüğünü ifade etti. Bu yılın başlarında Petrone ve meslektaşları, bu parlak malzemenin, ölen kişinin yoğun ısı nedeniyle git gide cama dönüşerek, bozulmadan korunan sağlam beyin hücreleri olduğunu ortaya çıkardığını belirtti.



NASA 2024'TE AY'A İLK KADIN ASTRONOTU GÖNDERMEYİ PLANLIYOR

ABD Ulusal Havacılık ve Uzay Dairesi (NASA), "Ay'a geri dönme planını" açıkladı. NASA, 28 milyar dolarlık Artemis programı ile 1972'den sonra ilk kez 2024'te Ay'a astronotlar göndermeyi hedefliyor. Ay'a gidecek iki astronottan biri kadın olacak.



DOSTUMUZ KÖPEKLER



12 bin yıldan fazladır insanların en yakın dostlarından olan köpekler hakkında neler biliyorsun?

12 BİN YILLIK DOSTLUK

Görünüş ve büyüklükleri farklı 400'den fazla ırkı olan köpekler, kedilerle birlikte, dünyanın en geniş coğrafyaya yayılan ve en çok beslenen iki evcil hayvanından biridir. Köpekler 12 bin yıldan fazladır insanların av partneri, koruyucusu ve arkadaşı olmuştur. Sosyal canlılar olan köpekler, yalnız yaşamaktansa insanlarla ya da diğer köpeklerle birlikte yaşamayı tercih ederler.



KURLARDAN KÖPEKLERE...

Köpeklerin tarihinin evcilleşen kurlara dayandığını duymuş olabilirsin. Peki bu nasıl gerçekleşti, biliyor musun? Yaklaşık 40 bin yıl önce, insan topluluklarını takip eden kurt sürülerindeki bazı sakin ve uysal kurlar, insanların geride bıraktıkları yiyecek artıklarını yiyecek için onlara yaklaşmaya başlıyor. Bu kurlar, bir süre sonra göçebe toplulukların takipçisi haline geliyor ve onların av artıklarıyla besleniyorlar. Kurlarla birlikte dolaşmak, insanları diğer avcı hayvanlara karşı koruyor. Kurlar insanları koruyor, insanlar da kurları besliyor. Daha sonra insanlar, kızak çekme, yük taşıma, sürülerini gütmek, koruyuculuk yapma gibi özellikleri ön planda olanları seçip, onları korumaya, beslemeye, çiftleştirmeye başlayıp diğerlerini eliyor. Böylece, binlerce yıl süren bu ilişkinin sonunda insanlara yaklaşan ilk kurlar elenip çoğaltılarak, uysal ve becerikli köpeklere evriliyor.



ANTİK MISIR'DA KÖPEKLER KUTSALDI

Köpeklerin toplumlardaki yeri farklılık gösterir. Günümüzde birçok ülkede bekçi, bazı ülkelerde yük hayvanı ve hatta maalesef yiyecek olarak bile kullanılan köpekler Antik Mısır'da ise kutsal sayılırdı. Kendilerine tahsis edilmiş hizmetkârlar tarafından bakılır, mücevherlerle donatılmış tasmalar takarlardı. Batılı ülkelerde ise köpekler genellikle ev arkadaşı ve refakatçi olarak beslenir. Bunların yanı sıra köpekler engellilere yardım, arama-kurtarma ya da polislik gibi belirli görevlerde kullanılmak üzere de eğitilebilir.



ANA KÖPEK IRKLARI

Fosil kayıtlarına göre, milattan önce yaklaşık 4500 yıllarında dünyada başlıca beş köpek ırkı vardı: Mastifler, kurda benzeyen köpekler, görerek iz süren tazılar, av istikameti gösteren köpekler ve çoban köpekleri. Bugün dünyada köpek kulüpleri tarafından genel olarak kabul edilen başlıca köpek grupları da av köpekleri, tazılar, teriyerler, işçi köpekler, çoban köpekleri ve süs köpekleridir. Bu gruplar birçok farklı ırkı içinde barındırır.

KÖPEKLERİN DE BEŞ DUYUSU VAR

Köpeklerin de insanlar gibi beş duyusu vardır. Bunlardan en gelişmiş olanı koku alma duyusudur. Irklar arasında farklılıklar olmakla birlikte tüm köpeklerin koklama duyusu çok gelişmiştir ve insanlardan çok daha iyidir. Köpeklerin tat alma duyusu ise insana oranla daha az gelişmiştir. Genellikle karanlıkta insandan daha iyi görmekle beraber kuvvetli ışıkta insanlar kadar iyi göremezler.



DÜNYANIN EN YAŞLI KÖPEĞİ

Köpeklerin ortalama ömrü ırklara göre farklılık gösterir. Avrupa ve Amerika'da köpeklerin ortalama yaşam beklentisi yaklaşık 13 yıldır. Genellikle küçük ırklar büyük ırklardan daha uzun yaşar. Köpeklerin ömrü, kalıtsal özelliklerinin yanı sıra bakım, beslenme, egzersiz, stres gibi faktörlere de bağlıdır. Guinness Rekorlar Kitabı'na göre en uzun yaşayan köpek, 1910'da doğan ve 29 yıl 5 ay yaşayan bir Avustralya sığır çobanı köpeğidir.



KÖPEKLER İÇİN ZARARLI BESİNLER

Köpekler için farklı beslenme tavsiyeleri olsa da onlar için zararlı yiyecekler konusunda tüm uzmanlar hemfikirdir. Bu yiyeceklerin başında çikolata gelir. Çikolata köpeklerde zehirlenmeye yol açar, böbrek rahatsızlıklarına neden olur ve ölüme sebebiyet verebilir.

Şekerli besinler diş rahatsızlıklarının yanı sıra kilo problemine ve kan şekeri dalgalanmasına; süt ve süt ürünleri ise sindirim sisteminde bakterilerin üremesine ve kusmaya neden olur. Soğan, sarımsak ve üzüm de köpekler için zararlı yiyecekler arasındadır.



KÖPEK EĞİTİMİ

Köpekler eğitilebilir hayvanlardır. Otur, yat, kalk, bekle gibi bazı temel komutları henüz yavruyken bile öğrenebilirler. Köpek eğitiminde öncelikle köpek kendisinden ne istendiğini tam olarak anlamalıdır. Beklenen davranışı sergilediğinde ise ödüllendirilmelidir. Yanlış davranış sergilediğinde cezalandırılacaksa, ceza vakit kaybetmeden uygulanmalıdır, çünkü köpekler suç ile ceza arasında zaman girdiğinde neden cezalandırıldıklarını anlamazlar.

SATIN ALMAYIN, SAHİPLENİN!

Köpeklerin evcil hayvan dükkanlarında satılması, birçok gelişmiş ülkede yasaktır. Türkiye’de ise maalesef halen dükkanlarda eşya gibi satılan köpekler var. Bu tür dükkanlardan köpek satın almak, o köpeklerin üretilmesine destek olmak demek. Çünkü satın almak isteyen birileri oldukça, bu tür dükkanlarda, kötü şartlar altında sürekli yavruatılan birçok mutsuz köpek olmaya devam edecek. Oysa sokaklar ve barınaklar sıcak bir yuva bekleyen birçok hayvanla dolu. Bu yüzden unutma ki en doğrusu satın almayıp sahiplenmek! Fakat sahiplenmeden önce, köpek bakımının önemli ve uzun süreli sonuçları olacağını da bilmek gerek. Doğdukları andan itibaren bakıma muhtaç olan köpekler sağlıkları ve mutlulukları açısından tamamen sahiplerine bağımlıdır. Bir köpek sahiplenmeden önce bunu unutmamak gerekir.



Tanımadığımız köpeklerle nasıl yaklaşmalıyız?

- Tanımadığımız bir köpeğe yaklaşırken önden ve düz bir şekilde, gözlerine dik dik bakarak iletişime geçmeyin. Köpekler önlerinden, gözlerine direkt yöneltilen dik bakışları tehdit olarak algılayabilir. Yandan yaklaşmak ve gözlerinin içine bakmamak daha doğru bir iletişimdir.

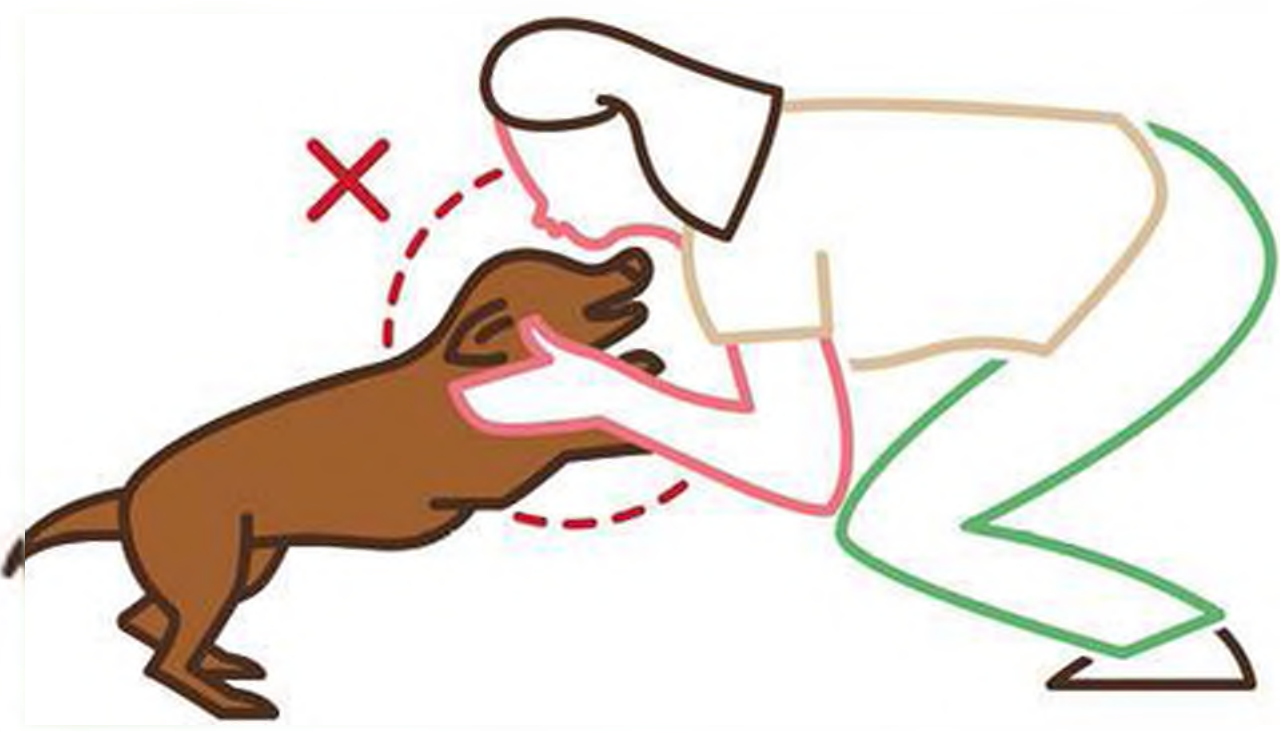
- Çok sık karşılaşsalar da köpekler tanımadıkları kişilerin, direkt karşıdan ve üzerlerine doğru eğilerek kafalarının üzerine elle dokunmasından hoşlanmazlar. Bir köpekle tanışırken yandan yaklaşmak ve önce sizi koklamasına izin vermek daha iyi bir iletişim kurmanızı sağlar.

- Eğer bir köpek sizi kokladıktan sonra size yaklaşıyorsa bu sizden hoşlandığı

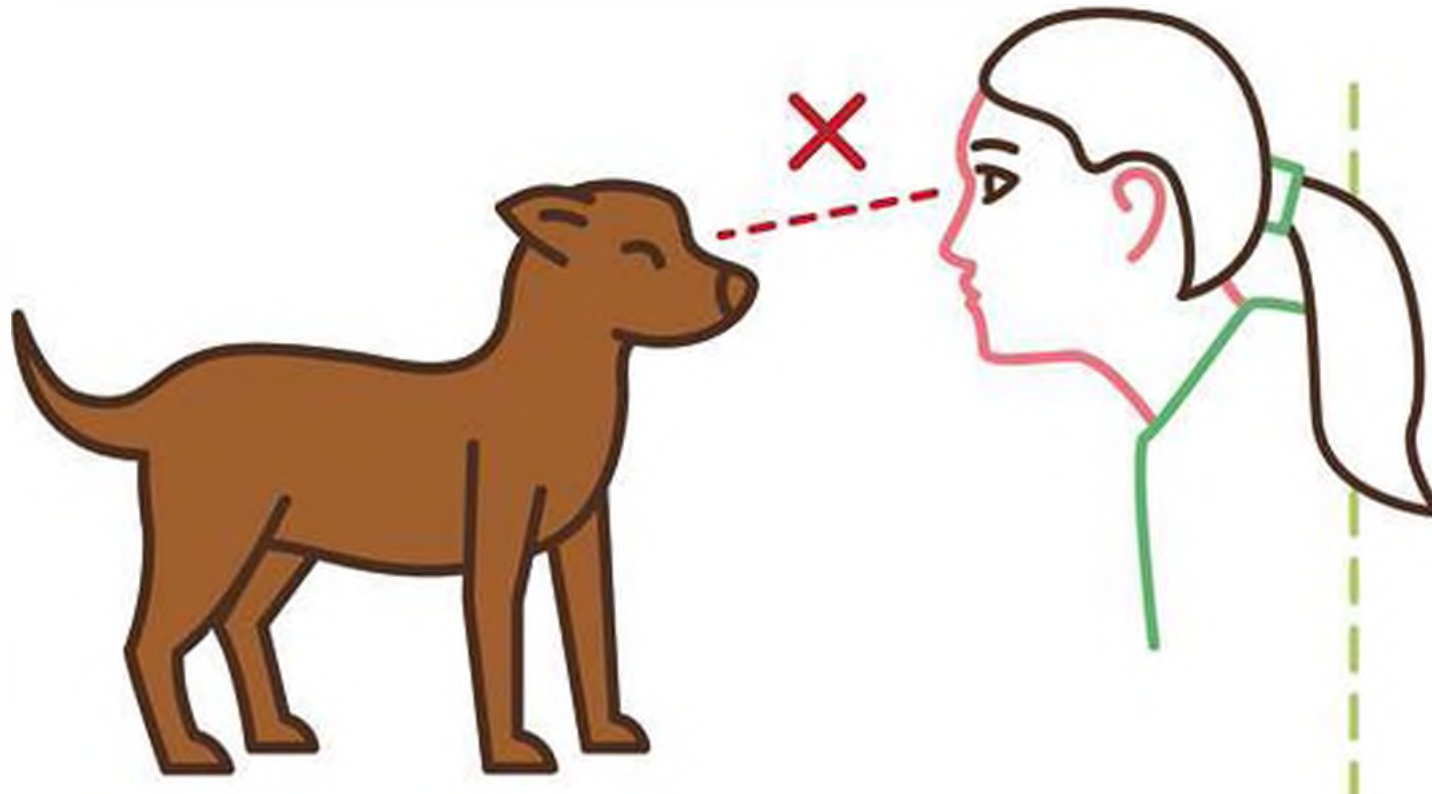
anlamına gelir. Köpek sizi koklamıyor ya da koklayıp kafasını çeviriyorsa, sizinle tanışmak istemediğini anlatmaya çalışıyor olabilir. Böyle bir durumda ısrarcı olmamak en iyisi. Unutmayın nasıl ki sokakta gördüğünüz her insan sizinle tanışmak, oynamak istemiyorsa her köpek de sizinle tanışmak istemeyebilir.

- Köpeklerin dünyasında sarılmak ve öpmek yer almaz. Bu yüzden özellikle tanımadığı kişiler tarafından sarılmak ve öpülmek köpeklerde endişe ve korku yaratabilir.

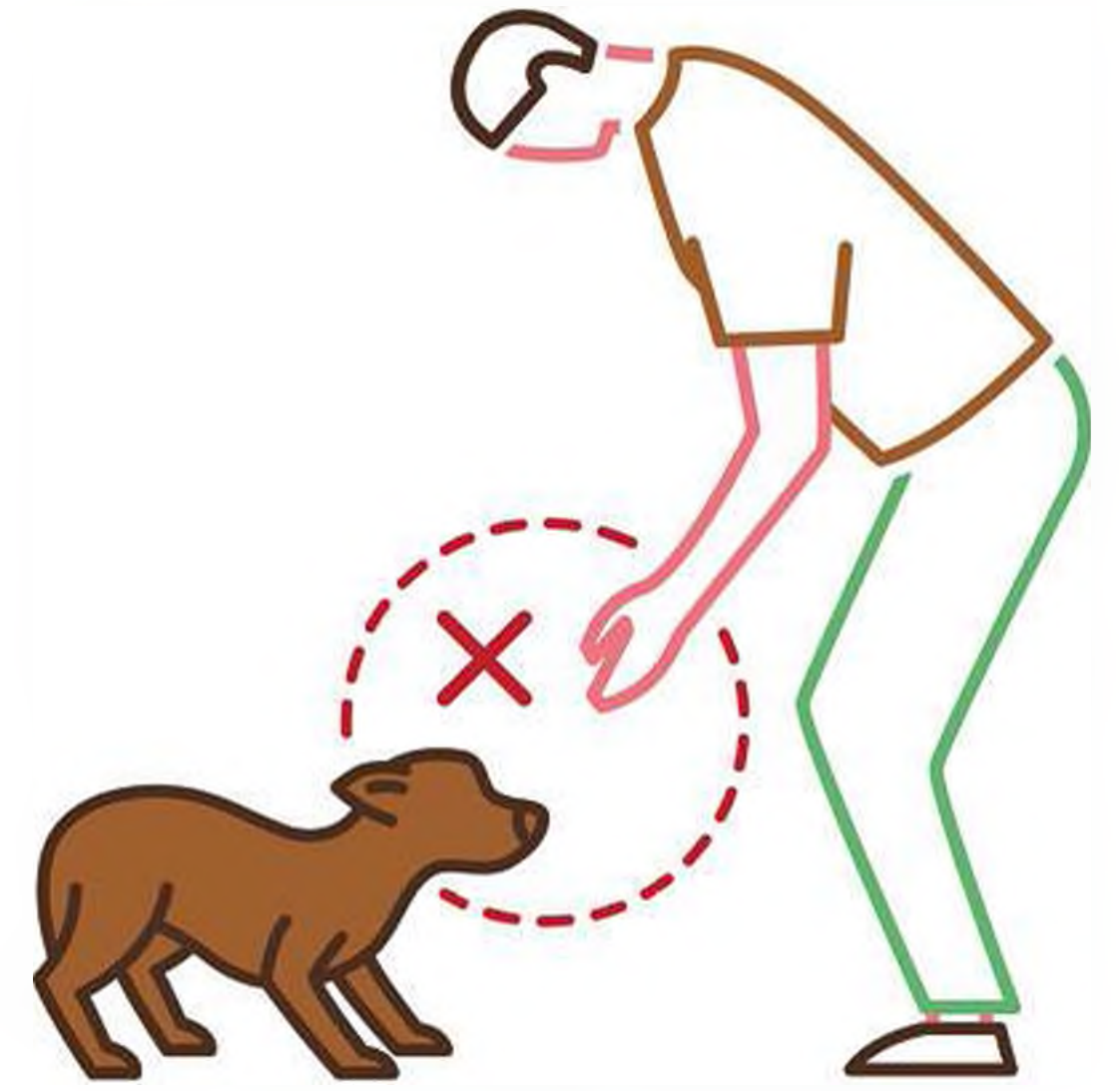
- Köpeklerle iletişim kurarken ani hareketlerden kaçınmak gerekir. Bu tür hareketler korkmalarına sebep olabilir. Köpeklerle yavaş ve sakin yaklaşmak her zaman daha güven vericidir.



KAFASINI KAVRAYIP ÖPMEYE ÇALIŞMAYIN.



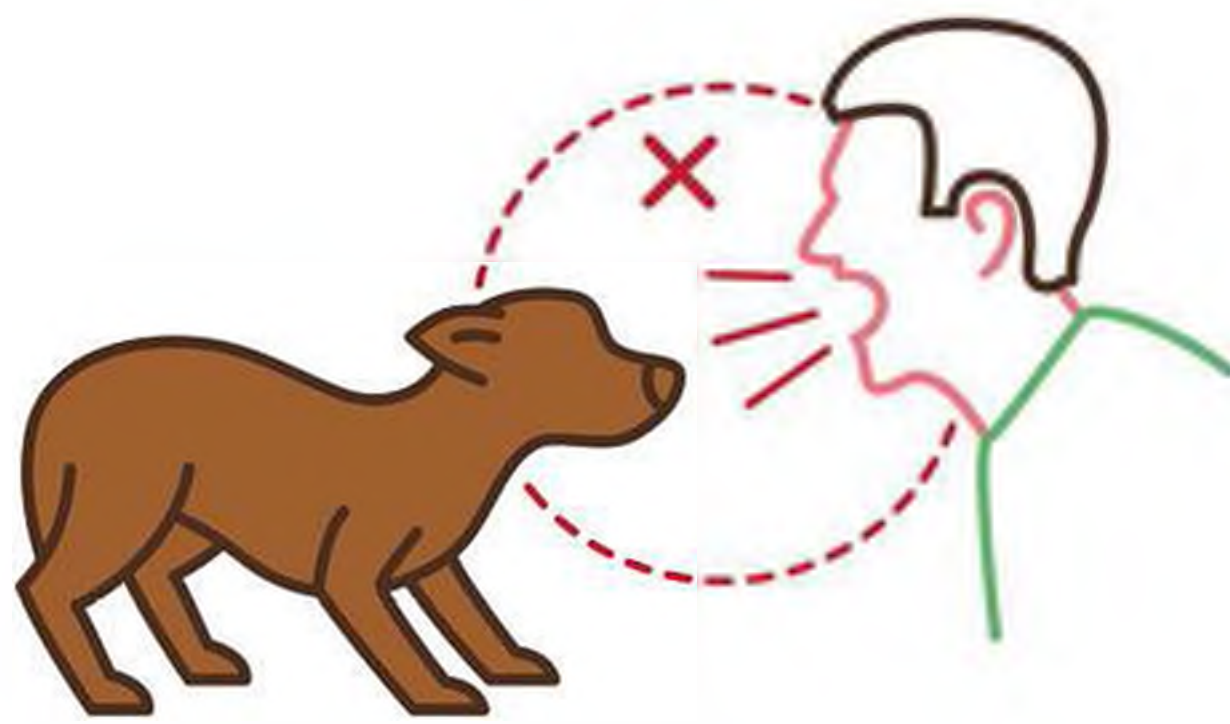
GÖZLERİNE DİK DİK BAKMAYIN.



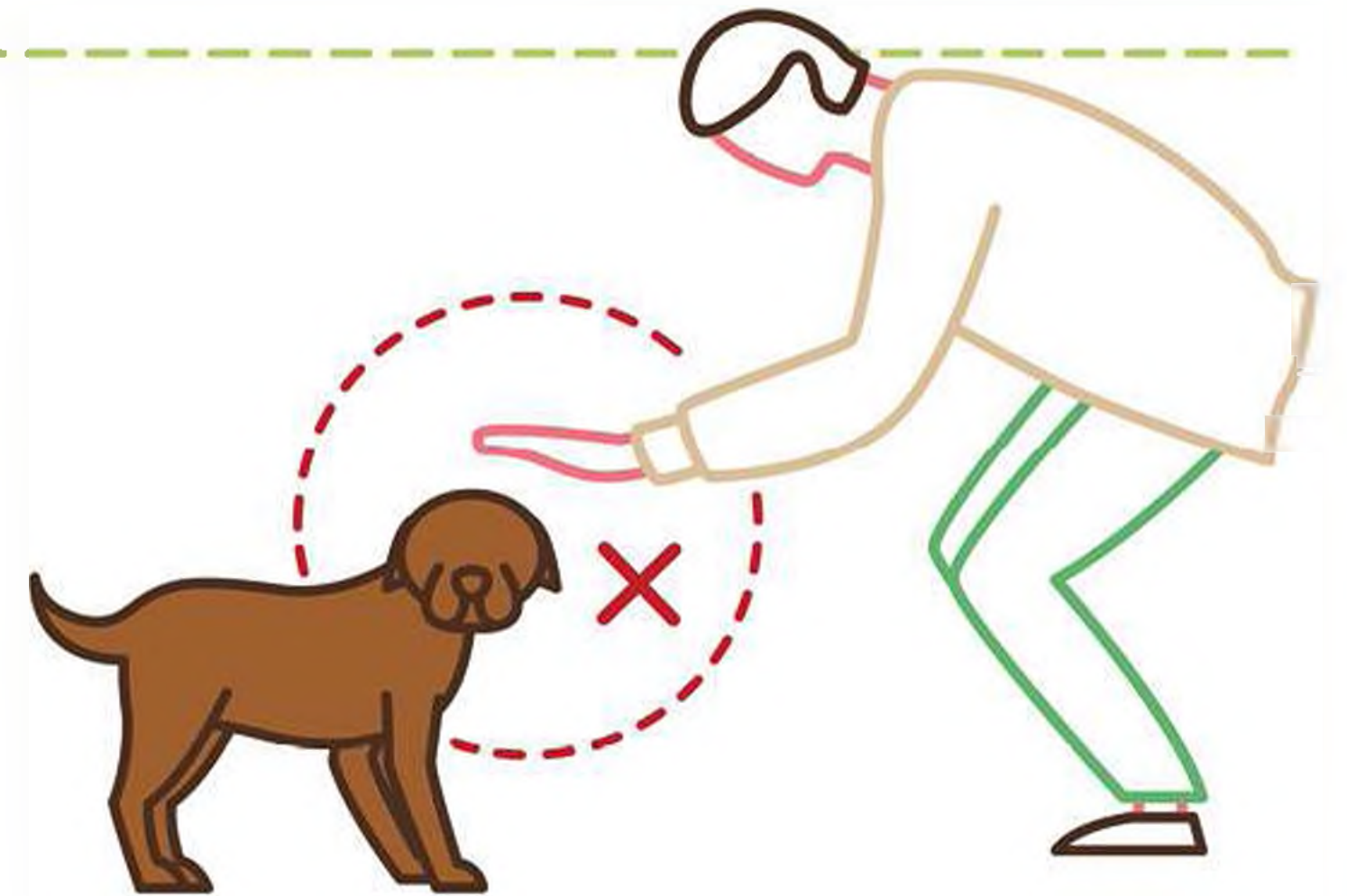
ÜZERİNE EĞİLİP ELİNİZİ YÜZÜNE DOĞRU UZATMAYIN.



SARILMAYA ÇALIŞMAYIN.



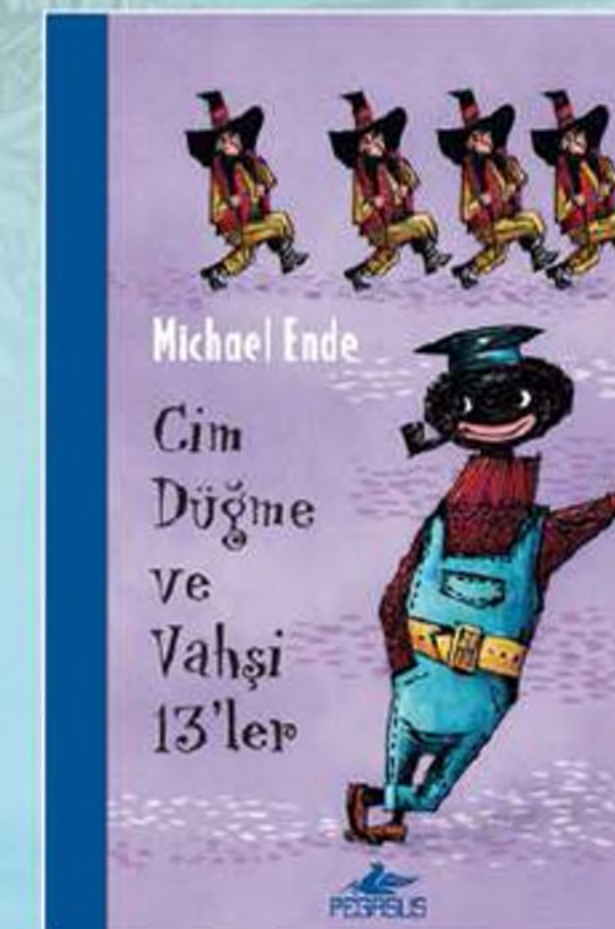
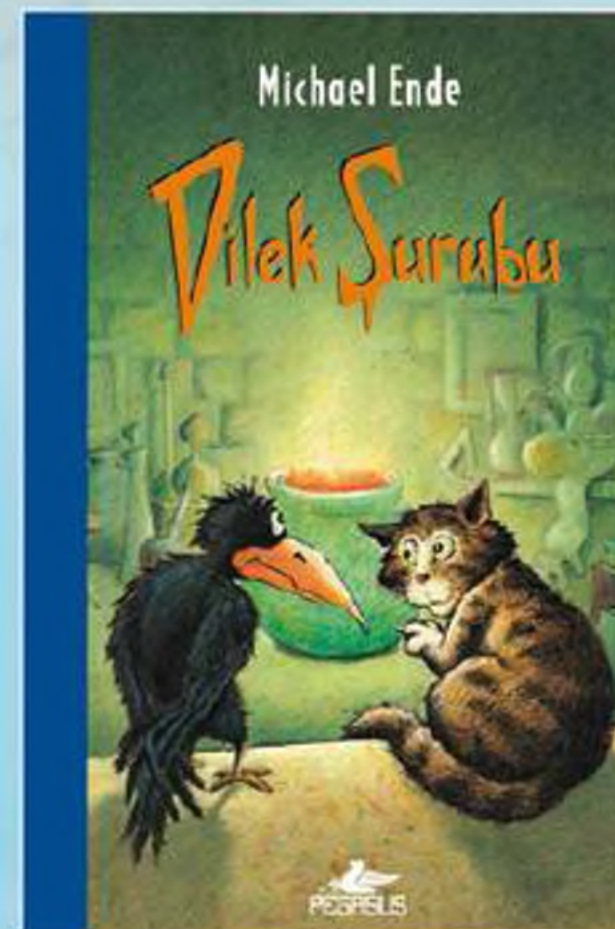
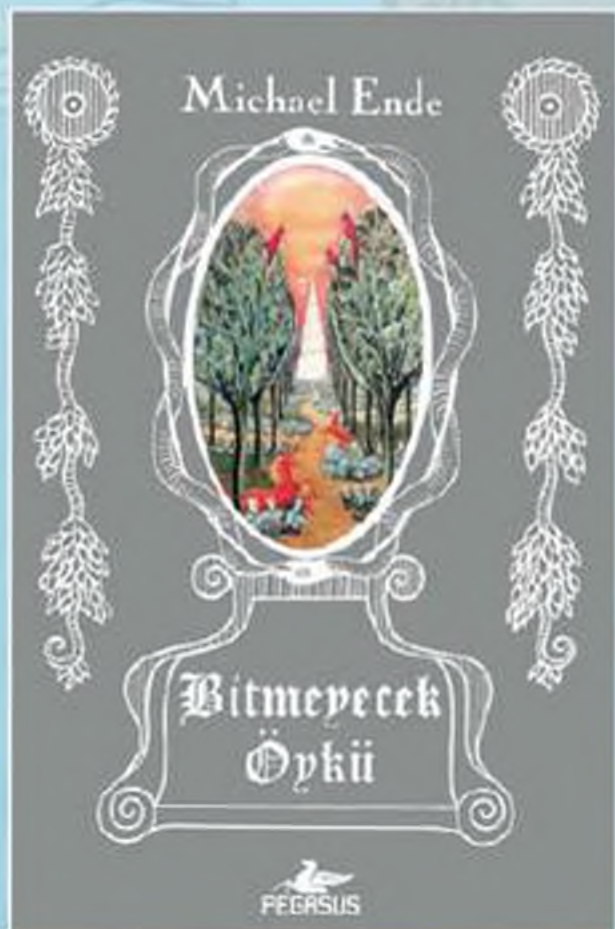
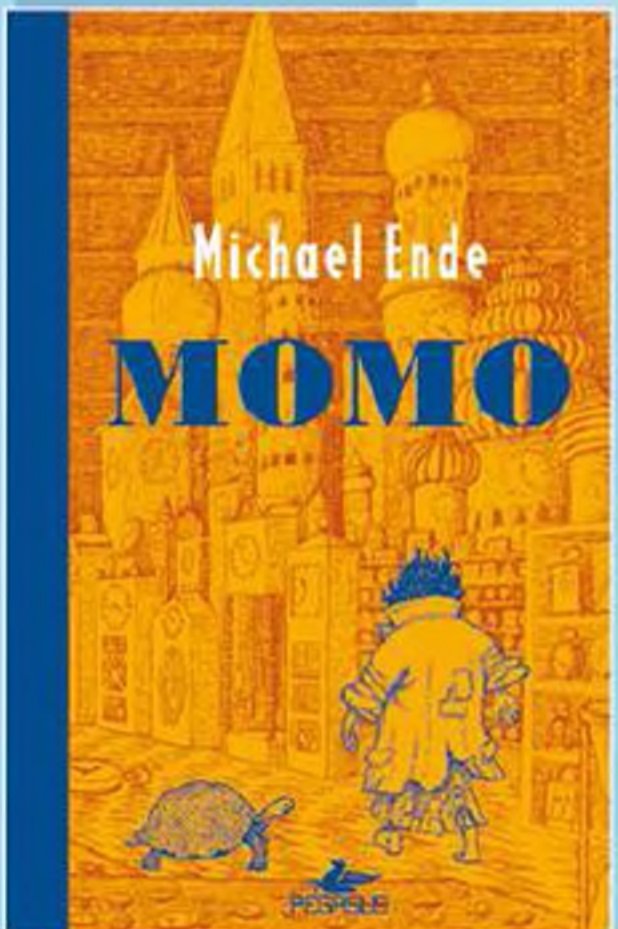
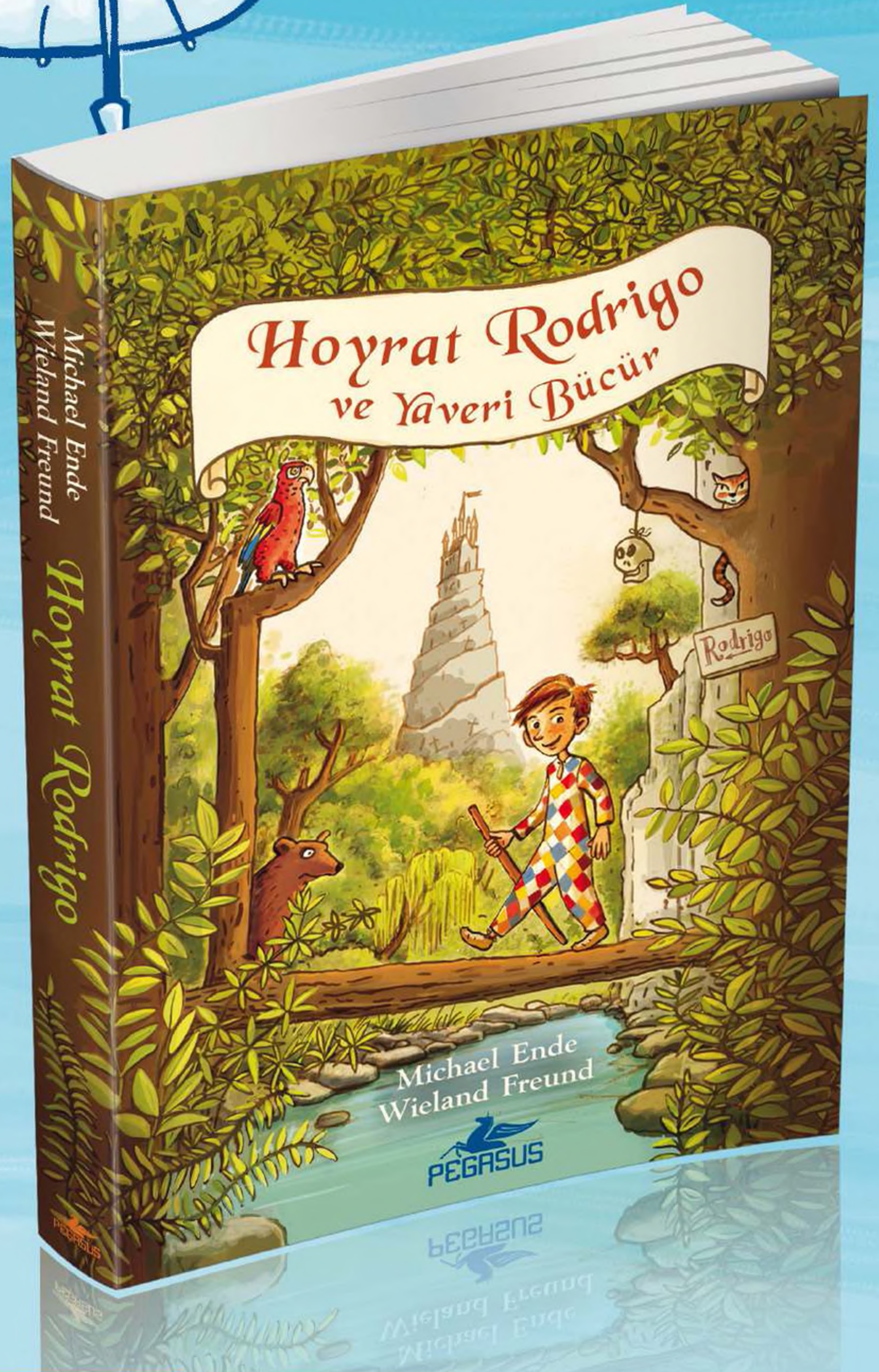
YÜZÜNE DOĞRU BAĞIRMAYIN.



ÜZERİNE EĞİLİP BAŞININ ÜSTÜNÜ SEVMEME ÇALIŞMAYIN.

"Michael Ende'nin kitapları okuru için olağanüstü kahramanlar,
ölkeler ve diyarlardan oluşan bir evren yaratıyor."

Süddeutsche Zeitung



twitter.com/pegasusyayinevi



facebook.com/pegasusyayinlari



instagram.com/pegasusyayinlari

www.pegasusyayinlari.com

HAYVANLAR ÂLEMI

SELÇUK ERDEM

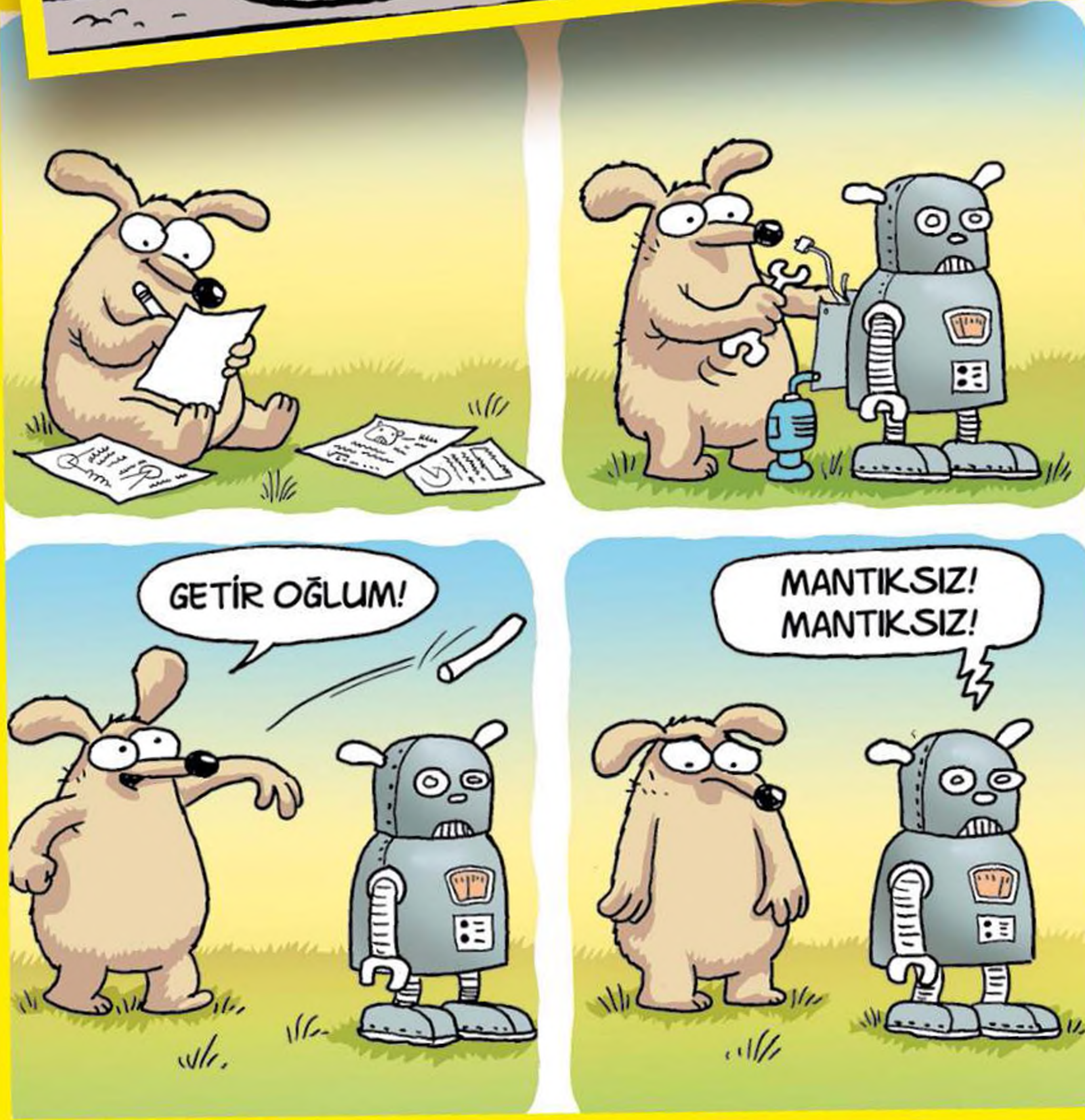
KÖPEKLER



NEDEN SABAHIN ÜĞÜNDE HAVLIYORUM?

Bütün havlamalarım Hayata dair Havlamalar. Yaşamışlıklara havlıyorum, gözümüsden Kaçan Küçük ~~şeylere~~ ayrıntılara havlıyorum, ~~Sevdiğim~~ Kim Senin havlamaya değer bulmadığı Şeylere havlıyorum BEN. Ah, belki de yitirdiğimiz anlara havlıyorum. Bir ihtimal daha var, o da ısırmak mı dersin? Kimbilir... Peki sevgili OKUR, SEN havlamak için Neyi bekliyorsun?





Dr. Selçuk Topal

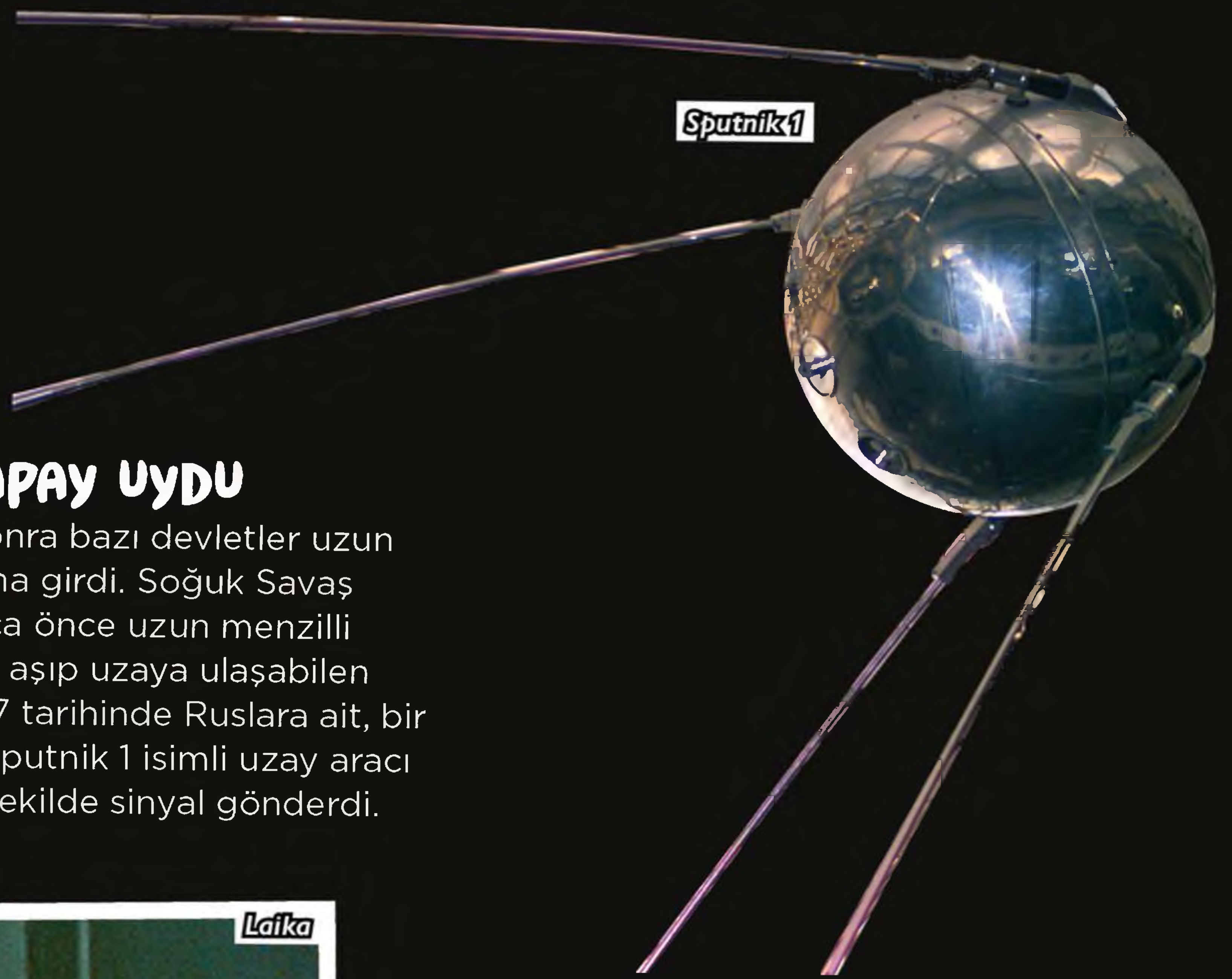
Uzayın İlkleri

İnsanlığın uzay yolculuğunda atılan ilk adımların peşinde
bir yolculuğa çıkmaya ne dersiniz?

UZAY YOLCULUĞUNUN İLK ADIMLARI

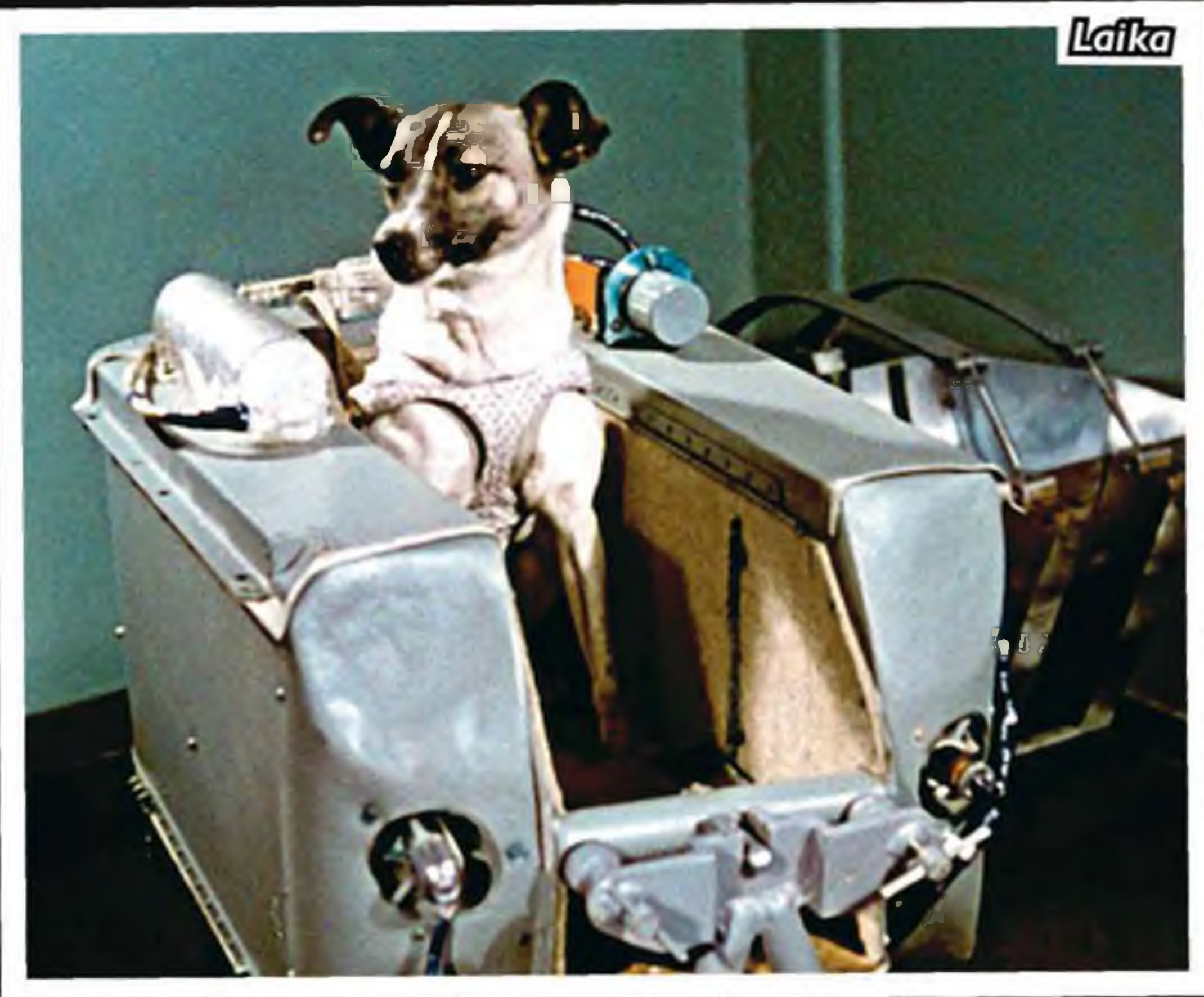
İnsanoğlunun bu gezegendeki tarihine baktığımızda yüzbinlerce yıldır yeryüzünde yaşadığını görürüz. Basit yerleşim yerlerinden bugün modern olarak nitelendirdiğimiz yaşam tarzına uzanan yolculuğunda insanoğlu önce gözünü atmosfere dikti. Bir kuş misali uçmasını sağlayan hava taşıtları yapması çok uzun sürmedi. Daha sonra atmosferin de ötesine geçti. 1950'li yıllardan sonra hızlı bir şekilde gelişen roket teknolojisi sayesinde Dünya'nın çekim etkisinden kurtulmanın yolunu keşfettik. Bunu da matematik ve fizikte kendimizi geliştirerek yaptık.

Tarihler 1959'u gösterdiğinde insanlık artık uzaya ulaşmıştı. İlk kez bir yapay uydu başarılı bir şekilde Dünya etrafında bir yörüngeye oturtuldu. Bugün ise Mars'ta kurmayı planladığımız üsler hakkında konuşuyor, oraya gidecek astronotları yetiştiriyoruz. Hatta bize en yakın yıldızda uzay araçları göndermeyi planlıyoruz. Her geçen yıl yeni keşifler yapılıyor ve evrendeki yerimizi daha iyi anlıyoruz. Peki insanlığın uzayda gerçekleştirdiği ilkler nelerdi? İnsanlığın uzay yolculuğundaki adımlarını gelin hep beraber takip edelim.



YÖRÜNGEDE İLK YAPAY UYDU

İkinci Dünya Savaşı'ndan sonra bazı devletler uzun menzilli roket yapma yarışına girdi. Soğuk Savaş dediğimiz o dönem boyunca önce uzun menzilli roketler sonra ise atmosferi aşıp uzaya ulaşabilen roketler yapıldı. 4 Ekim 1957 tarihinde Ruslara ait, bir plaj topu büyüklüğündeki Sputnik 1 isimli uzay aracı uzaya ulaştı ve başarılı bir şekilde sinyal gönderdi.



UZAYDA BİR KÖPEK

Artık uzaya nasıl gidilir öğrenmiştik. Peki bizzat uzaya gidebilir miydik? Bu soruya yanıt bulmak için öncelikle hayvanlar uzaya gönderildi. Uzaya başarılı bir şekilde gönderilen ilk hayvanlardan biri Rusya'nın sokaklarından alınmış sokak köpeği Laika oldu. Uzun bir eğitimin sonunda Laika uzaya çıkmaya hazırды. 3 Kasım 1957'de uzaya başarılı bir şekilde ulaştı. Laika, Dünya etrafında tur atan ilk hayvan oldu.

BİR MINİK BİLGİ:

Uzaya gönderilen ilk hayvan bir meyve sineği idi. 20 Kasım 1947'de bir roketle 109 km'ye çıktı ve başarılı bir şekilde yeryüzüne geri döndü. Sonra muhtemelen meyve aramak için uçtu ve gözden kayboldu. Uzay yolculuğu onu açtırmış olmalı.



UZAYDA İLK ATMOSFER İNCELEME UYDUSU

Artık uzaya yapay uydu gönderebiliyorduk. İlk atmosfer inceleme uydusu 1 Nisan 1960 tarihinde uzaya çıktı ve gezegenimizin görüntüsünü bize gönderdi. Yapay uyduların yararı saymakla bitmez. İklimsel araştırmalardan iletişime hayatımızı kolaylaştıran birçok bilgiye ulaşmamızı sağlıyorlar.



Valentina Tereshkova



BİR MINİK BİLGİ:

Dünya'nın uzaydan çekilen ilk fotoğrafı 24 Ekim 1946 yılında, ABD'nin İkinci Dünya Savaşı'nda ele geçirdiği Alman German V2 isimli roketle 105 km yukarıya çıkan bir kamera ile elde edildi.

UZAYDA İLK ERKEK VE İLK KADIN

12 Nisan 1961 tarihinde Rus Yuri Gagarin uzaya çıkan ilk insan oldu ve Dünya etrafında tur attıktan sonra başarılı bir şekilde yüzeye geri döndü. Yuri Gagarin'in başarısından yaklaşık iki yıl sonra 16 Haziran 1963 tarihinde Rus Valentina Tereshkova uzaya giden ilk kadın oldu. Bugüne geldiğimizde yaklaşık 600 insan uzaya gitmeyi başardı. 100 milyardan fazla insanın yaşayıp öldüğü bu gezegende sadece 600 kişi atmosferde 100 km'nin üzerine, yani uzaya ulaşmayı başardı. Uzaya giden insan sayısı yakın bir gelecekte hızlı bir şekilde artacak. Belki siz de bir gün uzaya gideceksiniz.



İLK UZAY YÜRÜYÜŞÜ

Bir astronot uzay aracının dışına çıktığında uzay yürüyüşü yapmış olur. Uzayın ölümcül koşullarından onu koruyan tek şey, üzerindeki astronot kıyafetidir. Tarihte bunu başaran ilk insan Rus Alexei Leonov oldu ve 18 Mart 1965'te uzay yürüyüşü yaptı.

BİR MINİK BİLGİ: Astronotlar uzaydayken havada kuş misali süzülüyormuş gibi görünür. Bunun nedeni orada yer çekimi kuvvetinin sıfır olması değildir. Nitekim, yer çekimi kuvveti uzay istasyonunda da vardır. Buradaki önemli nokta uzay istasyonunun Dünya etrafında bir yörüngesi (izlediği yol) olmasıdır. Yani Dünya etrafında belli bir hızda tur atar. Yani astronotlar uçuyormuş gibi görünür çünkü içinde bulundukları uzay istasyonu ile birlikte sürekli Dünya'ya düşme halindedirler. Ancak uzay istasyonu hiçbir zaman Dünya'ya çarpmaz. Nitekim Dünya (kutup bölgelerinden biraz basık) bir küre şeklindedir. Uçaktan atlayan bir paraşütçü gibi. Paraşütçü atmosferde ilerlerken hava sürtünmesi hisseder. Ancak astronotların uzay aracını rahatsız edecek bir atmosfer uzayda yoktur. O nedenle uzay araçları bir sürtünme hissetmez.

İnsanlığın uzay yolculuğundaki ilk adımlarına bakmaya önümüzdeki sayıda devam edeceğiz... Bilim, mantık ve sevgi yol göstericiniz olsun.

KİTAP KURTLARI

Sen de okuduğun kitapları arkadaşlarınla paylaşmak istersen, kendi cümlelerinden oluşan bir paragraflık yazıyla birlikte kitabın kapağını ve dersen kendi fotoğrafını e-posta adresimize gönder, önümüzdeki ay bu sayfada yerini al.

info@superpenguen.com



BEBEK ANNEM

Bu kitap, çocukların gözünden annelik ve arkadaşlık kavramlarını bizlere anlatıyor. Okul çağındaki bir çocuk olan Şule'nin neden okula gitmediğini, yeni bir okula başlayan Ziya'nın yalnızlığını ve bu iki çocuğun kesişen kaderlerini okuyacağınız muhteşem bir kitap! Örgü, bir anneyi hayata nasıl bağlar? Tüm mahalleli neden heykel oluyor? Hepsinin cevabı bu kitapta, hepinize öneririm.

Hürkan Emre Toğrul, 11, İstanbul



KIRAZ AĞACI İLE ARAMIZDAKİ MESAFE

Bu kitabı bana annem almıştı. Aldığında çok kalın diye okumamıştım. Ama sonra merak edip okudum. Okuduğumda ise bu kitap dünyanın en güzel kitabı diye düşündüm. Bu kitap Mafalda adlı bir kızı anlatıyor. Bu kızın bildiği bir şey var ki, o da 6 ay içerisinde görme yetisini kaybedeceği. Mafalda görme yetisini kaybederken yapabildiklerinin ve yapamadıklarının bir listesini çıkarmaya başlar. Okulunun bahçesindeki kiraz ağacını renkli bir leke olarak görse de onun ağaç olduğunu bilmektedir. Kiraz ağacı ile arasındaki mesafeleri adımlarını sayarak hesaplamaya başlar. Mafalda sonunda onun için vazgeçilmezi bulur: Kiraz Ağacı.

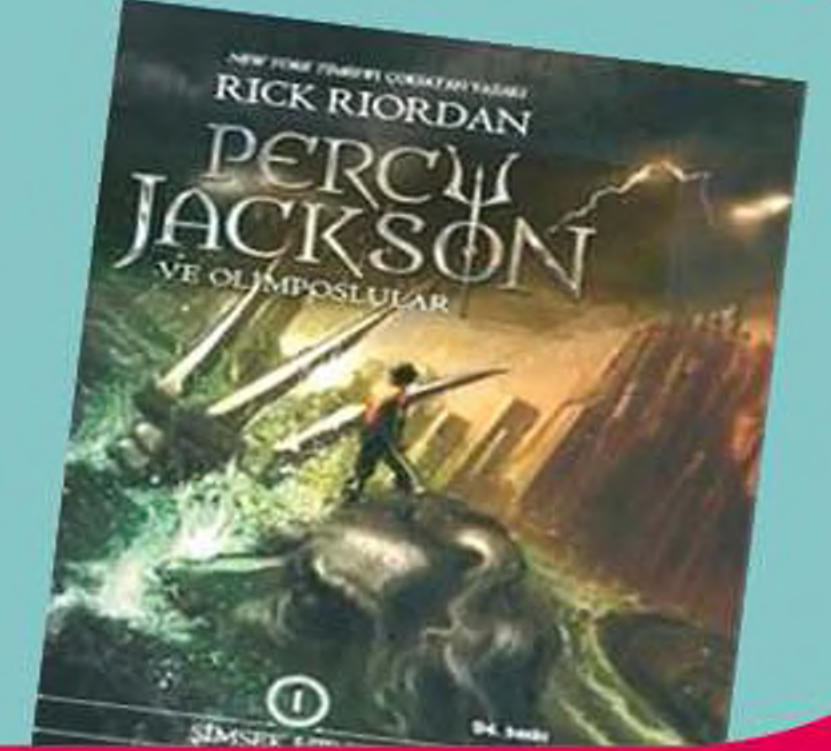
İdil Sağırkaya, 9, Ordu



PERCY JACKSON VE OLİMPOSLULAR

On iki yaşında hiperaktif bir çocuk olan Percy'nin babasının bir Yunan tanrısı olduğunu öğrendikten sonra başından geçen olayları mizahi bir dille anlatan çocuklara mitolojiyi sevdiren bir kitap.

Eylül Ada Balbay, 11, İzmir



KUZEY ORMANINDA BİR GECE

Özge Akkaya'nın yazdığı bu harika kitabı bana teyzem aldı. Kitap Tormi ile onun yaşadığı köydeki insanların, Östor isimli insan hırsızı ile arasında geçen maceraları anlatıyor. Konusu farklı olduğundan bana çok ilgi çekici geldi. Okurken zamanın nasıl geçtiğini anlayamadım. benim favorilerim arasında yer alan bu kitabı herkese tavsiye ediyorum.

Yiğit Efe Güler, 10, Rize



DÂHİLER SINIFI - MARIE CURIE

Davide Morosinotto'nun yazdığı bu kitap Marie Curie'yi anlatıyor. Herkes ona "Atom Kadın" der. Çok çalışkan bir kadın. Üniversitede okumak için Fransa'ya gitmiştir. Orada eşi Pierre Curie ile tanışmıştır. Bu önemli bilim kadınıyla ilgili detayları Dâhiler Sınıfı serisindeki Marie Curie kitabında bulabilirsiniz.

Rüya Sayın, 9, Ankara



KIRPILMAYI SEVMİYEN KOYUN

Kırpılmayı Sevmeyen Koyun kitabında Lola adında bir koyun var. Her gün tüylerine özen gösterirmiş, güzel görünmeyi çok sevmiş. Lola'nın en sevdiği şey, çiftlikte salınarak yürümekmiş, çünkü tüylerine herkes güzel sözler söylermiş. Ama bir gün çok kötü bir şey olmuş, bütün koyunlar kırılacakmış. Sonra Lola da kırılmış. Lola tüyleri uzayana kadar saklanmak istemiş, sonra kafasına kuş yumurtası düşmüş ama fark etmemiş. O yumurtadan kuş çıkmış, Lola'nın kafası onun yuvası olmuş. Bu hikayeyi çok seviyorum, okumanızı tavsiye ederim. Lola gerekeni anlamıştı, önemli olan güzel arkadaşlar edinmekti.

Mehmet Engin Demiray, 5,5, Kocaeli



PENGUİNUN

yazan: faruk kaya • çizen: sendar karataş

MUMYANIN LANETİ



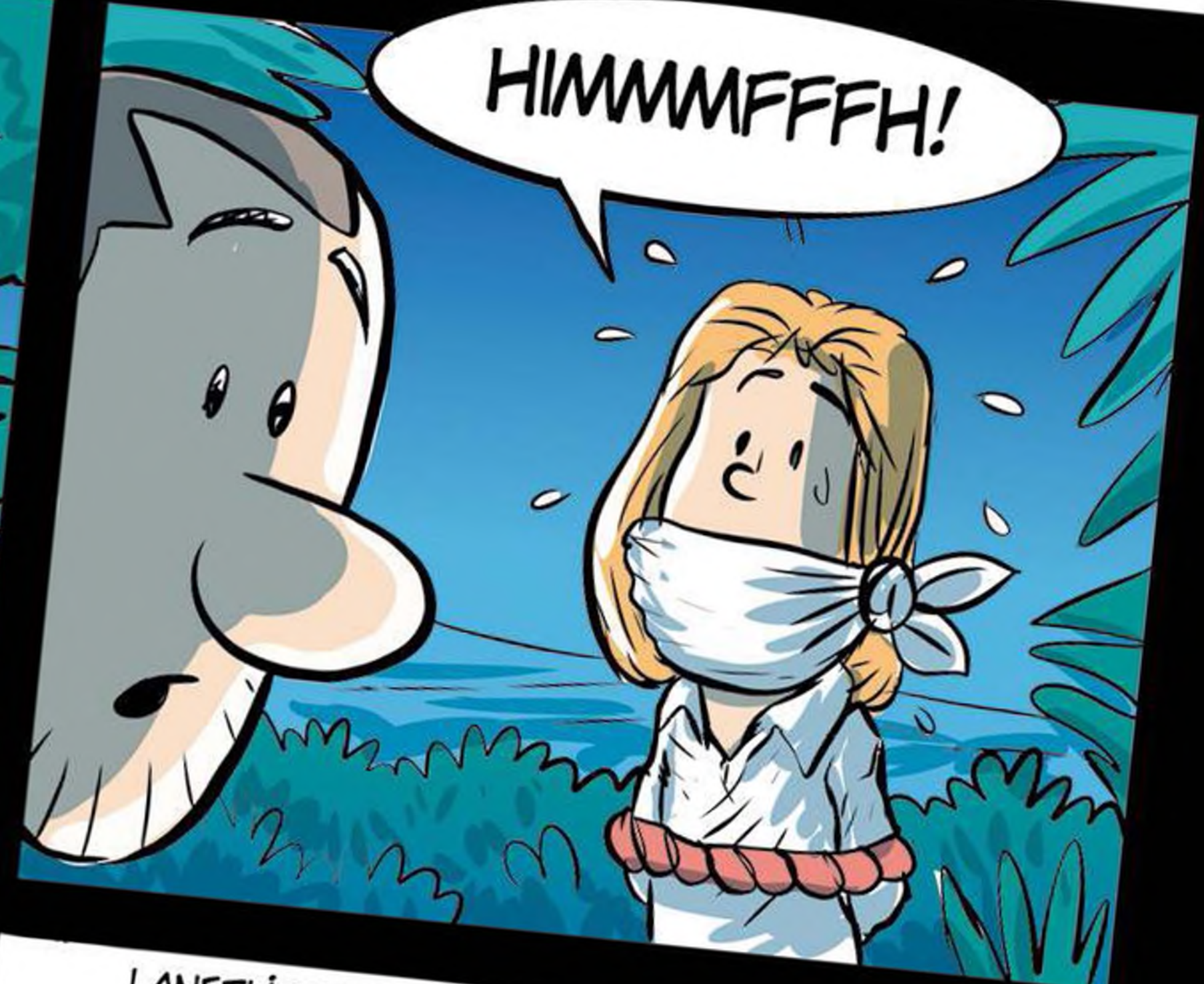
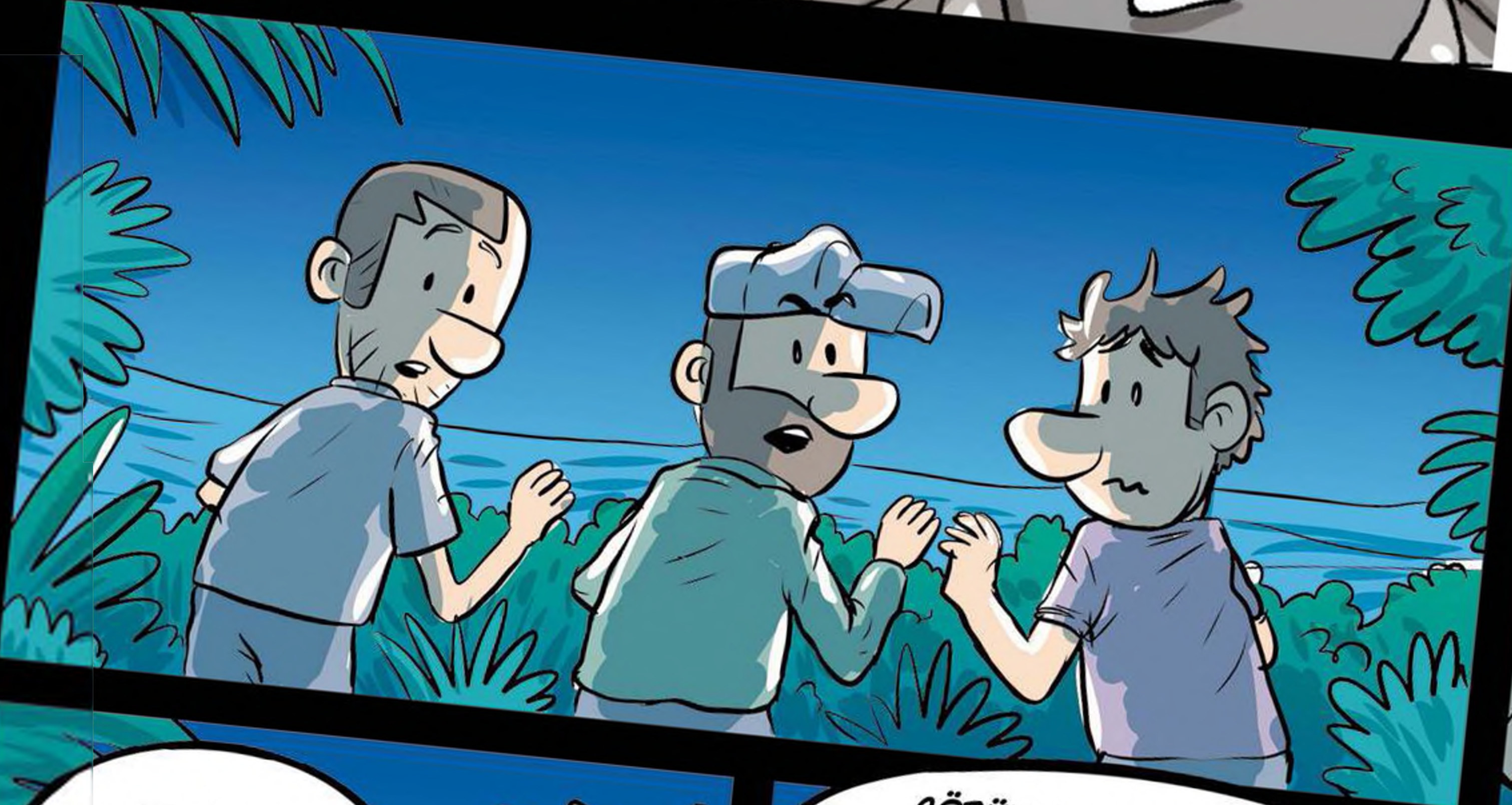
BELKİ DE YERLİLER HAKLIDIR,
YA GERÇEKTEN LANETLİ
TOPRAKLARDAYSAK?!

N'OLDU TIRSAK FARELER,
YOKSA SİZ DE Mİ ŞU
LANETLİ TOPRAK
MASALINA İNANMAYA
BAŞLADINIZ?

YANİ, TAM OLARAK İNANMASAK DA
BİRAZ KORKUNÇLU Bİ DURUM VAR
GİBİ SANKİ...



ÖZET: PİRAMİTLERE YAKLAŞTIKÇA ESRARENGİZ
OLAYLAR YAŞANMAYA BAŞLAMIŞTIR....



HIMMMFFFH!

KIZ Bİ ŞEY
GÖRDÜ
GALİBA!?

ÇÖZÜN ŞUNLUN AĞZINI
BAKALIM YİNE NE DİYECEK
ÇOK BİLMİŞ?

LANETLİ TOPRAKLAR MASALINI BİLMEM AMA
BİLDİĞİM BİR ŞEY VARSA O DA; ETRAFTA YIRTICI
HAYVANLARIN OLABİLECEĞİ... ÇÜNKÜ GENELDE
GECE AVLANIRLAR!



KİM KİMİ AVLAYACAKMIŞ,
İŞTE ORASI TARTIŞILIR!



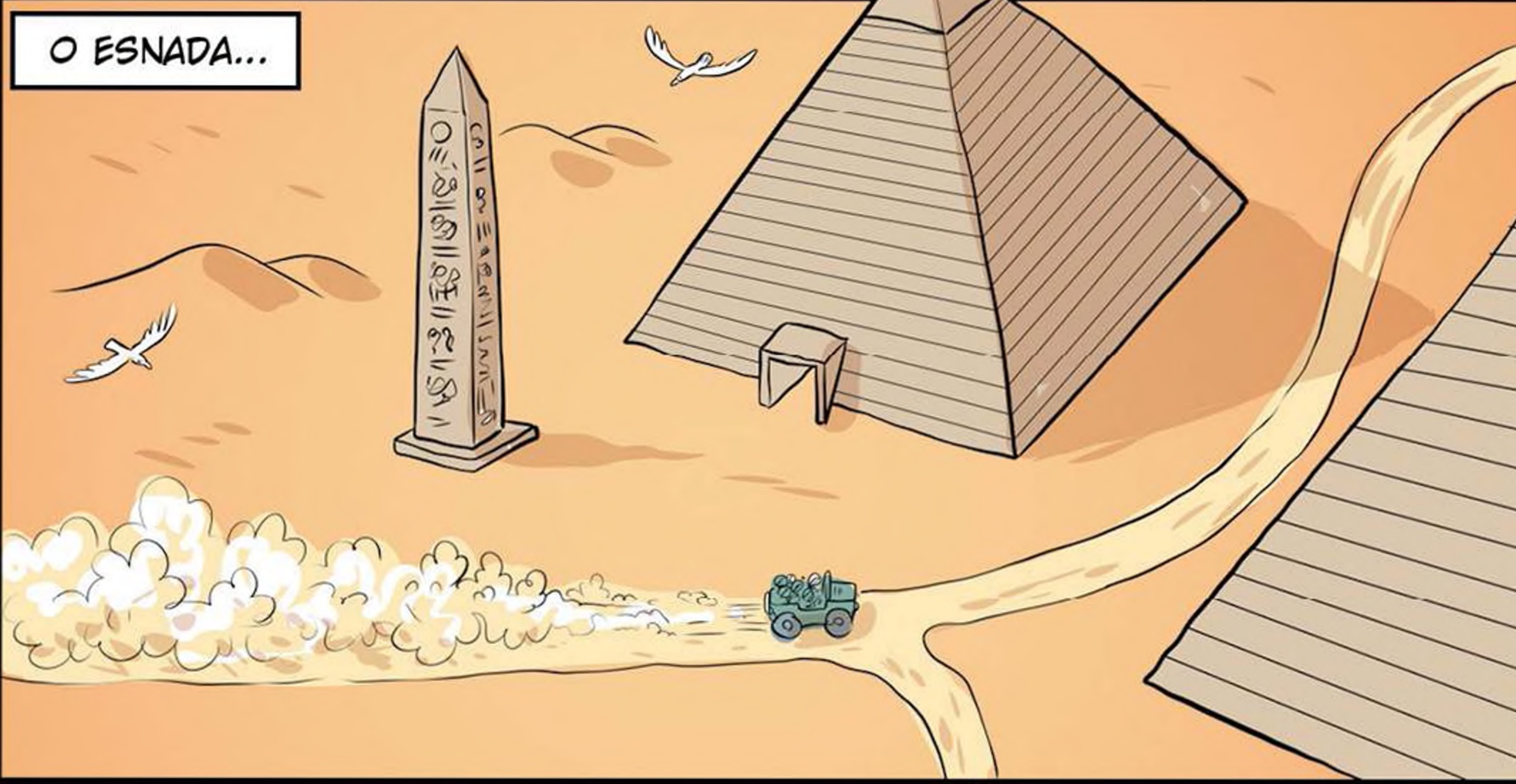
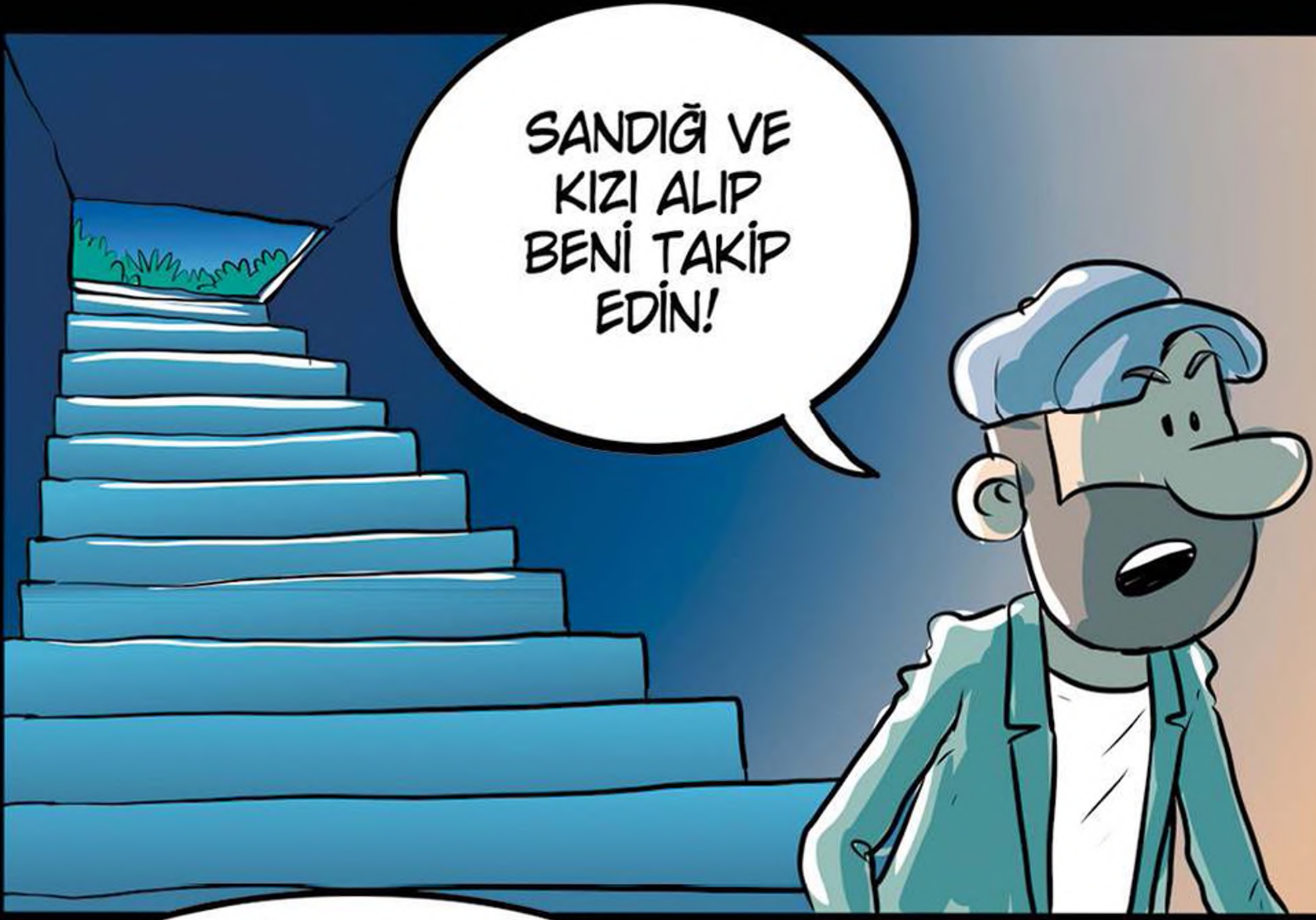
KUFLUZALİKİS
KATARAN!!!



KUFLUZALİKİS KATARAN!!!







-DEVAMI GELECEK SAYIDA-

MİZAHİ NEDEN BU KADAR SEVİYORUZ?

Klinik Psikolog
Cemre Soysal Kabakçı

SÜPER PENGÜEN'İN
OKURLARINA VERDİĞİ
EN ÖNEMLİ HEDİYE SANIRIM
MİZAHİ BAKIŞ AÇISI.
PEKİ MİZAH NEDEN
BİZE İYİ GELİYOR?



Herkese yeniden merhaba!

Bir ay daha geçti ve bu bir ayda da yine konuşulacak konular birikti. Sanırım sizdeki en büyük değişiklik, bazılarınızın artık yüz yüze eğitime başlamış olması. Uzun bir aradan sonra arkadaşlarınızla bir araya gelmek, gerçek bir sınıf ortamında ders yapmak iyi gelmiştir.

Arkadaşlarımızla birlikte olmanın en güzel taraflarından biri beraber eğlenebilmektir diye düşünüyorum. Birbirimize şakalar yapmak, kahkaha atmak ya da gördüğümüz bir şeye gülebilmek arkadaşlarımızın hayatımızdaki farklılığını gösterir. İnsan herkesle aynı derecede eğlenemez, aynı rahatlıkla espri yapamaz; arkadaşlar o yüzden özeldir.

GÜLMEK NEDEN BİZE İYİ GELİR?

Gülmek eğlenmek demişken bunun bize neden böyle iyi geldiğini biraz konuşabiliriz belki? Elinizde tuttuğunuz dergi de tamamen bunu amaçlayarak yola çıkmış bir dergi. Olayları komik yönlerinden alıp, bazen eleştirerek bazen azıcık abartarak anlatmaya mizah diyoruz. Süper Penguen de bu açıdan düşünürsek tam bir mizah dergisi. Bazen her gün gözümüzün önünde olanı, bazen hiç fark etmediğimiz bir şeyi, bazen de yepyeni bir bilgiyi mizahla anlatmak mümkün. Bu derginin düzenli okurları bunu çok iyi bilirler :)

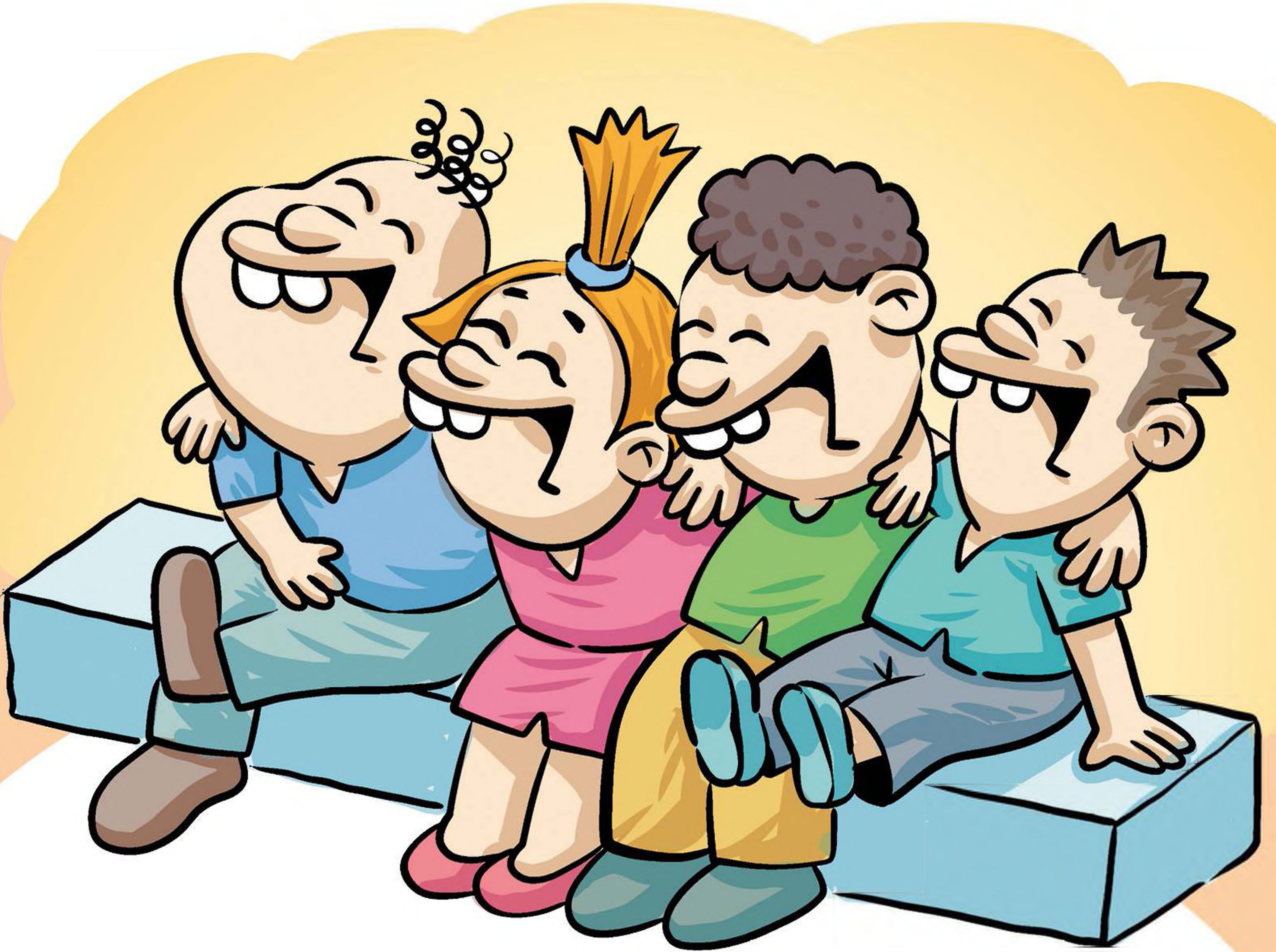


Peki bizler neden mizahı bu kadar seviyoruz hiç düşündünüz mü? Yani sadece kendimizi eğlendirmek için boş ve hatta ciddiyetsiz bir iş mi mizah yoksa başka özellikleri de var mı?

Hiç duydunuz mu bilmiyorum ama gülmenin insan bedeninde ve psikolojisindeki etkilerini inceleyen bir bilim dalı var. Gelotology. Yunanca'daki "gelos" yani "kahkaha" kelimesinden geliyor bu isim. Yani kahkahayı inceleyen bir dal.

Yapılan çalışmalarda kahkaha atmanın psikolojik olarak kaygıyı ve stresi azalttığı, öz saygıyı geliştirdiği, kişide umut ve enerjiyi yeniden inşa ettiği ve yetkinlik hissi sağladığı gözlemlenmiş. Yani kahkaha attığınızda gerginliğiniz azalıyor ve depresif duygulardan uzaklaşıyorsunuz.

Çizimler: Erdil Yaşaroğlu



Kahkaha atmak sadece psikolojik olarak değil aynı zamanda fizyolojik olarak da değişimler sağlıyor. Yine yapılan çalışmalar gösteriyor ki kahkaha atmak kişinin zihinsel işleyişini geliştiriyor, kaslarını çalıştırıyor ve rahatlatıyor. Bununla birlikte kan dolaşımını harekete geçiriyor ve stres hormonunu azaltıyor. Ayrıca hele de şu günlerde çok ihtiyacımız olan koruyucu bağışıklık sistemini de geliştiriyor. Şuna bakar mısınız bir kahkaha neler neler yapabiliyormuş?

MİZAH VE KAHKAHA

Mizah ve kahkaha iç içe giden iki kavram. Mizahın düz bir kahkahadan da fazlasını olduğunu hatırlatmam gerekir; çünkü mizah, içerisinde eleştirel düşünme becerilerini de barındırır. Bir durumu gözlemlemek, yorumlamak ve onu komik bir yolla ifade edebilmek öyle hafife alınacak bir beceri değildir. Daha önceki yazılarımızdan birinde konuşmuştuk, şaka yapayım derken birini kırmak, birine hakaret etmek gibi hatalara düşebiliriz. O nedenle mizahın dengesi ve tarzı incelik ister.

Mizahı kullanmayı öğrenen insanların hayattaki zorluklarda daha dayanıklı ve çözüme yakın olduğu da ayrı bir konudur. Örneğin mizahı kullanan insanlar kendilerine acımdan vazgeçerler ve güvensizlik, ümitsizlik gibi duygulardan uzaklaşırlar. Böylece kendilerini daha güçlenmiş ve cesaretlenmiş hissederler.



Süper Penguen'in okurlarına verdiği en önemli hediye de sanırım bu mizahi bakış açısı. Burada yazan, çizen herkese yeri gelmişken ben de kendi sayfamdan teşekkür edeyim.

İyi ki varsınız! Unutmayın, gülmek ciddi bir iştir ;)

Bol kahkahalı günler dilerim hepinize.



DÜNYA MUTFAKLARI HAKKINDA LEZZETLİ BİLGİLER

Dünya ülkeleri nasıl besleniyor, mutfaklarında ağırlıklı olarak hangi malzemeleri kullanıyorlar öğrenmek ister misin? Haydi dünya mutfağı dosyamıza bir göz at...



İTALYAN MUTFAĞI

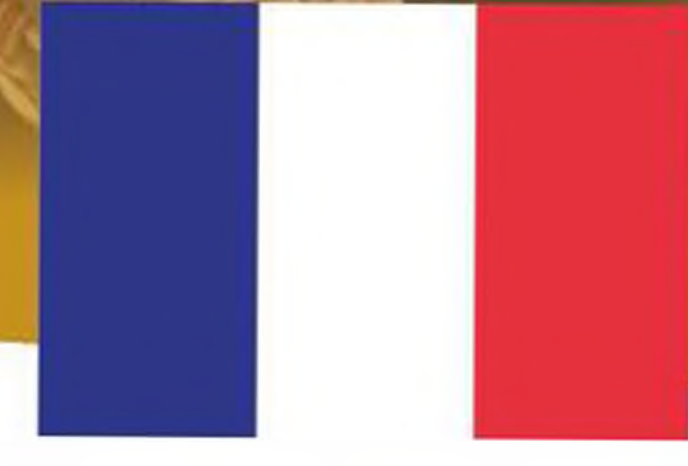
Dünyadaki en eski mutfak kültürlerinden biri olan İtalyan mutfağında yemekler genellikle ekmek, domates ve zeytinyağı üzerine inşa edilir. Bu mutfağın en popüler yemeği ise, Türkiye’de bizim de çok sevdiğimiz makarnadır. Zaten makarnayı kim sevmez ki! İtalyan mutfağında ve tüm dünyada makarnalar biçimlerine göre penne, spaghetti, linguine, fusilli, lazanya gibi isimlerle anılır. Ya da içlerine konan malzemeye bağlı olarak ravioli, tortellini gibi isimler alır. İtalyan mutfağından dünyaya yayılan bir başka lezzet ise pizza! Basitçe hamur, domates sosu ve peynirden oluşan Margherita Pizza da tüm dünyanın bayıldığı bir başka İtalyan lezzetidir.





TAYLAND MUTFAĞI

Asya mutfaklarının çoğunda olduğu gibi, Tayland'da da yemeklerin birçoğunda temel öge olarak pirinç kullanılır. Hatta Tay dilinde "gıda" kelimesi, "pirinç yemek" anlamına gelir. Pek çok Tayland yemeğinde sığır eti, tavuk, domuz eti, ördek eti, tofu ya da deniz mahsulleri gibi farklı protein çeşitleri ya da kombinasyonları kullanılır. Ayrıca, her bir yemekte ya da tüm sofrada, ekşi, tatlı, tuzlu ve acı olmak üzere dört ana lezzetin dengeli olması gözetilir.



FRANSIZ MUTFAĞI

Fransızlar da lezzetleriyle tüm dünya mutfaklarına sızmayı yüzyıllardır başarıyorlar. Fransız mutfağından dünyaya yayılan en bilindik yiyecek kruvasan. Ayrıca kaz ciğeri, soğan çorbası ve salyangoz da Fransızların ünlü yemeklerinden bazıları... Deniz ürünleri de bölgeden bölgeye değişiklik gösterse de Fransız mutfağının sıkça tercih edilenleri arasındadır. Unutmadan: Peynirleri de bir o kadar meşhurdur...



JAPON MUTFAĞI

Japon mutfağının ana gıdası da diğer Asya mutfakları gibi pirinçtir. Pilav, kahvaltı dahil, her öğünün bir parçasıdır. Japon mutfağı diğer Asya mutfaklarına göre yağ ve baharatı çok daha az kullanır. Japon mutfağından tüm dünyaya yayılan en ünlü yemek ise suşidir. Pirinç sirketi ve şekerle tatlandırılmış haşlanmış pirinç üstüne veya içine balık, diğer deniz ürünleri veya sebze gibi malzemeler konarak servis edilir. Geleneksel çubuklarla yenir.





ARAP MUTFAĞI

Suriye, Lübnan, Ürdün Mısır gibi ülkelerin mutfağını kapsayan Arap mutfağının en ünlü yemekleri humus ve falafeldir. Bu iki yemeğin de ana malzemesi nohuttur. Hatta humus Arapça nohut demektir. Et ve özellikle de lahmacun yaygındır. Lahmacun, Arapça “etli hamur” demektir. Baharat bol kullanılır. Tatlı olarak hamur tatlıları yaygındır.



İSPANYOL MUTFAĞI

İspanyol mutfağının en ünlü ve geleneksel yemeği “paella”dır. Bir pirinç yemeği olan paellada tavşan eti, tavuk eti veya deniz ürünlerine ek olarak sebzeler kullanılır. İspanyol mutfağında çok çeşitli malzemelerle yapılan kanepeler ve mezeler de çok yaygındır. Bu mezelere “tapas” denir. En popüler tapaslar patatas bravas, kızarmış padron biberi, mantar & kuşkonmaz ve sarımsaklı & domatesli ekmektir.



ALMAN MUTFAĞI

Domuz başta olmak üzere, biftek, kümes hayvanları, balık, ördek... Tüm Alman mutfağında ana malzeme olarak yer alır. Sosis Almanların en ünlü yiyeceğidir. Almanya genelinde etler çoğunlukla sosis şeklinde yenir. Alman mutfağında yaklaşık 1500 farklı sosis tipi bulunur. Patates de Alman mutfağında önemli bir yere sahiptir.





KORE MUTFAĞI

Tıpkı Uzak Doğu'nun birçok kültüründe olduğu gibi Kore mutfağının da ana malzemesi pirinçtir. Pirincin yanı sıra özel soslarla hazırlanmış etler, deniz ürünleri ve taze sebzeler sıklıkla tercih edilir. Kore yemeklerinde sarımsak, zencefil, soya sosu, kızarmış kimizi biber, susam ve susam yağı sık kullanılır. Kore yemekleri genellikle ızgara, haşlama, buğulama, kavurma ve kızartma yöntemleriyle pişirilir. Ama en yaygın yöntem tavada kızartmadır.



AVUSTRALYA MUTFAĞI

Avustralya'nın en ünlü yemeklerinden biri etli turtadır. Hamurun için küçük et ve soğan parçaları konur ve üstü yine hamurla kapatılıp fırına verilir. Bir ada ülkesi olan Avustralya'nın mutfağında balık ve özellikle somon ve karides de büyük yer tutar. Adını Rus balerin Anna Pavlova'dan alan pavlova pastası ünlü tatlılarıdır.



YUNAN MUTFAĞI

İtalyan, Balkan ve Batı Anadolu mutfağıyla benzerlik gösteren Yunan mutfağı, Türk mutfağına çok benzetilse de aslında en çok Akdeniz mutfağına yakındır. Ahtapot, kalamar gibi deniz ürünleri bu mutfağın olmazsa olmazıdır. Yemeklerde zeytinyağının önemi çok büyüktür. Musakka, cacık ve sarma bu mutfaktan tanınmış lezzetlerin bazılarıdır.





İNGİLİZ MUTFAĞI

İngiliz mutfağının en popülerleri İngiliz kahvaltı tabağıdır. Sahanda yumurta, sosis, pastırma ve soslu fasulyeden oluşur. Ayrıca İngiliz yemekleri dendiğinde akla ilk gelenlerden biri de fish & chips yani kızarmış balık ve patatestir. Genelde morina balığından yapılan kızartmanın yanında yine kızarmış patates servis edilir. Bir başka geleneksel İngiliz yemeği ise pazar rostosudur. Fırınlanmış ve ağır ateşte pişirilmiş dana eti, domuz eti ya da hindi etinden yapılır.



HİNT MUTFAĞI

Hint mutfağının en ünlü yemekleri körili tavuk ve tavuk tandırdır. Tatlıdan tavuğa kadar tüm yemekler baharatlıdır. Tatlılar tarçın ağırlıklı ve tavuklar köri ağırlıklıdır. Hinduluk dininin inekleri kutsal kabul etmesi sebebiyle fazla dana eti kullanılmaz. Tavuk eti ağırlıktadır. Kimyon, kişniş, zencefil, zerdeçal, tarçın ve kakule sık kullanılan baharatlardır. Hintliler ekmeğe naan der. Bizim lavaş ekmeğimizin daha kalını olan naan, her yemeğin yanında servis edilir ve bazen sadece köriyle beraber bir atıştırmalık olarak da tüketilir.



MEKSİKA MUTFAĞI

Meksika mutfağının belkemiğini mısır, fasulye ve acı biberden oluşturur. Meksika kakao, vanilya, avokado, yer fıstığı, domates gibi lezzetlerin de anavatanıdır. En ünlü yemekleri tortilla içine peynir ve et ağırlıklı bir içle hazırlanan taco, üstü peynirli tortilla cipsi nachos ve bizdeki dürüme benzeyen burritodur.

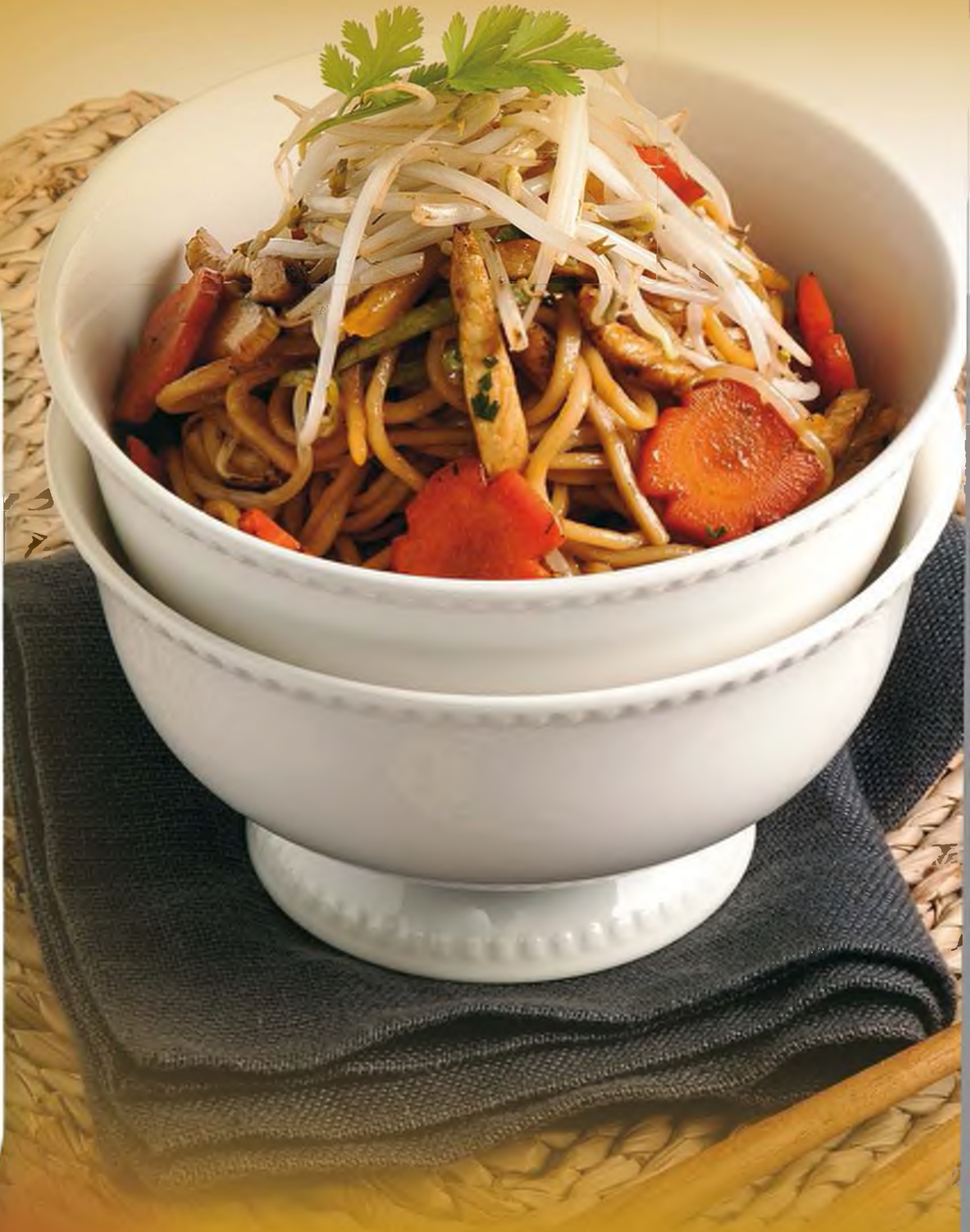




ÇİN MUTFAĞI

Yeme ve pişirme biçimleri dahil, yiyecek olarak tükettikleri hayvanlar yüzünden tepki toplayabilen Çinlilerin mutfağı, kullanılan malzeme açısından dünyanın en zengin mutfak kültürüdür. Yemekler genellikle wok adı verilen çukur tavalarda veya bambudan yapılan buharlı pişirme aletinde pişer. Yemeklerin yenir. Çin mutfağının kendine has birçok sebzesi vardır.

Bunlar arasında körpe mısır koçanı, Çin lahanası, mantar çeşitleri, Çin brokolisi, körpe bambu çubukları, su kestanesi, su teresi gibi sebzeler bulunur. Çin mutfağı pirinç ve sebze ağırlıklıdır ama etler de az miktarda da olsa kullanılır. Etler arasında en yaygın kullanılan etler domuz eti ve tavuk etidir. Ayrıca 13. yüzyıldan bu yana Pekin civarında hazırlanmakta olan Pekin ördeği Çin'in milli yemeği olarak kabul edilir. Kızarmış muz yaygın tercih edilen bir tatlıdır.



AMERİKAN MUTFAĞI

Geleneksel Amerikan mutfağında hindi, geyik eti, patates, tatlı patates, mısır ve akçaağaç şurubu gibi malzemeler sıklıkla kullanılır. Mangalda yavaşça pişirilen domuz ya da dana eti, patates cipsi ve damla çikolatalı kurabiye Amerikalılara özgü yemeklerdir. Amerikalıların dünyaya iki büyük armağanı hamburger ve hot dog'dur.



Kim Bu?

CARL SAGAN

BİRÇOK FARKLI GEZEĞENDE CARL SAGAN KİMDİR SORUSUNLU SORDUK. PROGRAMA BAŞLAMADAN ÖNCE HAZIRLADIĞIMIZ VİDEOMUZU İZLEYELİM Mİ?



ORBUS GEZEĞENİ

9 KASIM 1934
DOĞUMLU DÜNYALI.
ASTRONOM, ASTROFİZİKÇİ,
ASTROBİYOLOG VE
YAZAR.



XRT3 GEZEĞENİ

HİMM BİLİYORUM.
CHICAGO ÜNİVERSİTESİ'NDE FİZİK,
ASTRONOMİ VE ASTROFİZİK
DİPLOMALARI ALMIŞTI.



DELOYLOY GEZEĞENİ

HATIRLIYORUM, STANFORD
ÜNİVERSİTESİ'NDE TIP OKUMUŞ,
ARDINDAN BERKELEY VE
HARVARD ÜNİVERSİTELERİNDE
GÖREV ALMIŞTI.



KUBRİKAN GEZEĞENİ

RADYO DALGALARI İLE
YAPTIĞI ÇALIŞMA SONUCUNDA
VENÜS'TE SICAKLIĞIN 500
SANTİGRAT DERECE OLDUĞUNU
BULMUŞTU.



HOBBS GEZEĞENİ

ATALARIMIZIN
BİNLERCE YIL ÖNCE DÜNYAYI
ZİYARET ETTİKLERİNİ VE UFOLARIN
GERÇEKTE VAR OLDUĞUNU İDDİA
ETMİŞTİ DEĞİL Mİ?

DEDEME
GÖRE BAY SAGAN
YANILIYORMUŞ, BU
ÇOK DAHA YAKIN
BİR TARİHMİŞ.



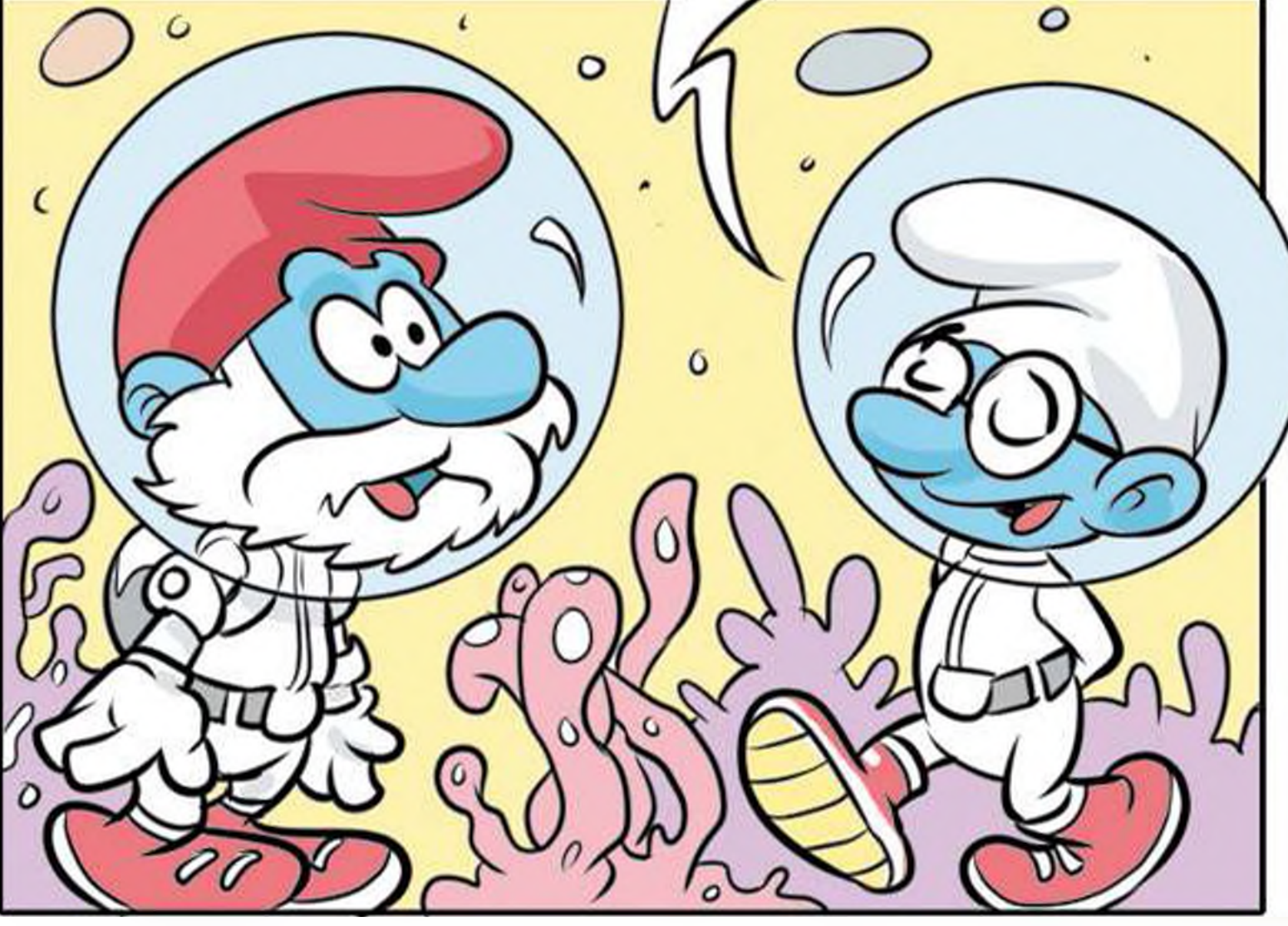
HUMORG GEZEĞENİ..

SAGAN?
HİMM... 1978'DE
YAZDIĞI CENNETİN
EJDERLERİ
KİTABI İLE
PULİTZER
ÖDÜLÜ ALMIŞTI
DEĞİL Mİ?



SMURFS GEZEĞENİ

BİZLERLE İLETİŞİME GEÇMEK İÇİN UZAYA GÖNDERİLEN VOYAGER 1 VE VOYAGER 2 ADLI ARAÇLARIN İÇİNE DÜNYA HAKKINDA BİLGİLERİN YER ALDIĞI ALTIN PLAKLARI YERLEŞTİREN İNSAN.



MP3 GEZEĞENİ

İÇİNDE DÜNYAYA AİT SESLERİN VE GÖRÜNTÜLERİN OLDUĞU BU KAYITLARIN, HALEN EVRENDE DOLAŞTIĞI SÖYLENİR.

UMARIM ACİL BİR DURUM YOKTUR.



TUTARIX GEZEĞENİ

ŞU ÜNLÜ BELGESELÇİ DEĞİL Mİ YA? SUNUCULUĞUNU DA YAPTIĞI BİR BELGESELİ VARDI. SADECE DÜNYADA 500 MİLYON İNSAN TARAFINDAN İZLENMİŞTİ HANİ! BELGESELİN ADI NEYDİ? HAH! COSMOS, COSMOS!



AZURA GEZEĞENİ

BİR ASTROİDE ADI VERİLEN, NASA VE ULUSAL BİLİMLER AKADEMİSİ TARAFINDAN PEK ÇOK DEFA ÖDÜLE LAYIK GÖRÜLEN SAGAN'I MI DİYORSUN? BİLMEZ MİYİM YA!



BABABUM GEZEĞENİ

SADECE BİLİMİ POPÜLERLEŞTİREN İNSAN OLARAK BİLİRDİM KENDİSİNİ. NÜKLEER SİLAHLANMAYA KARŞI YÜRÜTTÜĞÜ ÇALIŞMALARINI ÖĞRENENE KADAR YANİ.



DÜNYA GEZEĞENİ

AY NE BİLEYİM BEN. KAÇ BİN TAKİPÇİSİ VARMIŞ KI?



DÜNYA GEZEĞENİ

ÜNLÜ O ADAM YA, BİLİYORUM TABİİ. EDEBİYAT OSKARI ALMIŞTI!



DÜNYA GEZEĞENİ

SAGAN... SAGAAN... SAGANN... HA SEN ŞU KEL ADAMI MI DİYORSUN? BIRAK YA! CAHİLİN TEKİ O!



EHM... SANIRIM KENDİ GEZEĞENİNİZDE YETERİ KADAR TANINMIYORSUNUZ BAY SAGAN?

İNSANLARA EVRENİ ANLATIRKEN KENDİMİ TANITMAYI UNUTTUM SANIRIM.



yazan ve çizen
MAM CİCİ

CILGIN BİLİM TAVŞANI İLE Parlaklık Ayarlı Gece Lambası



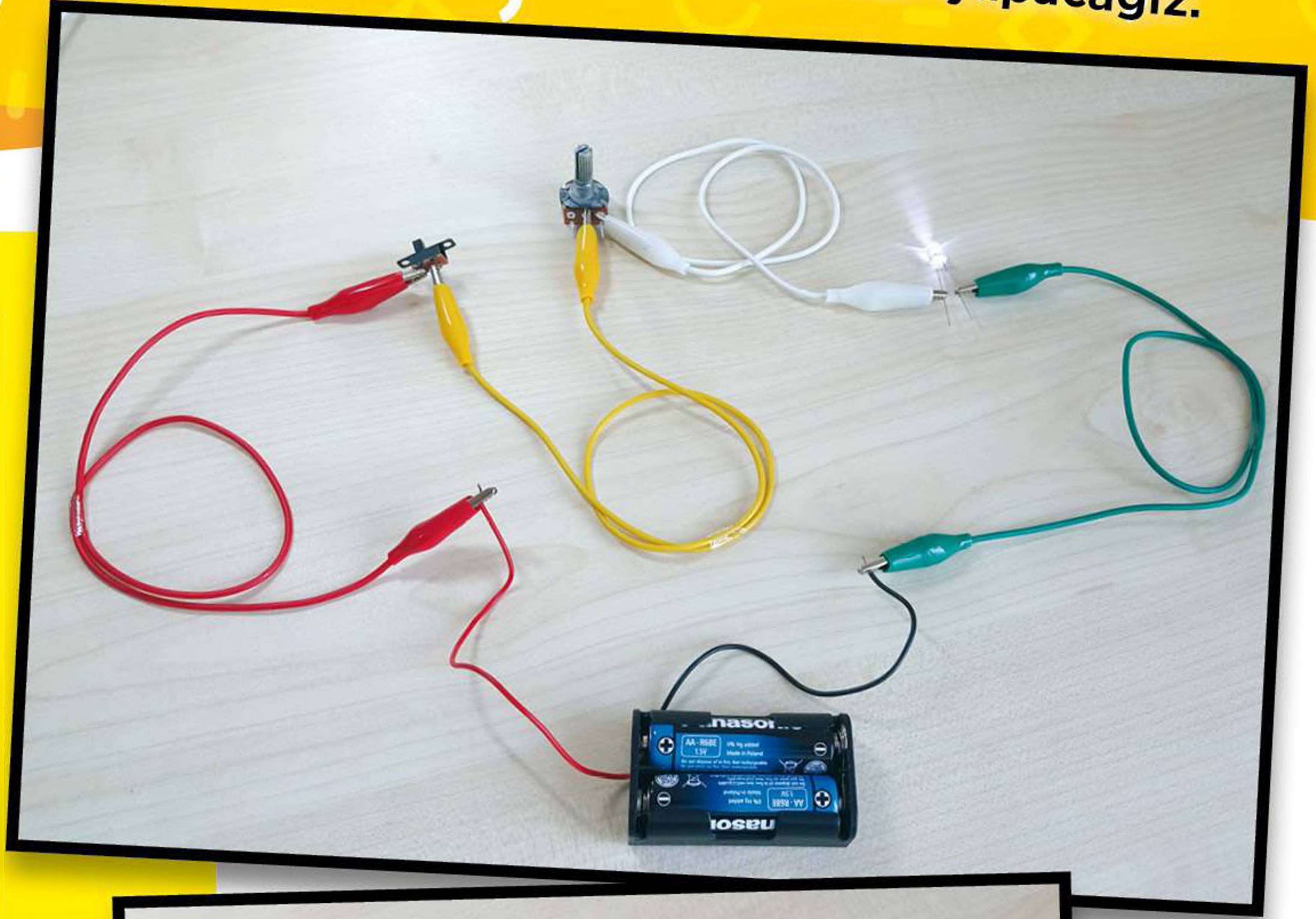
ZİYA BAHTİYAR

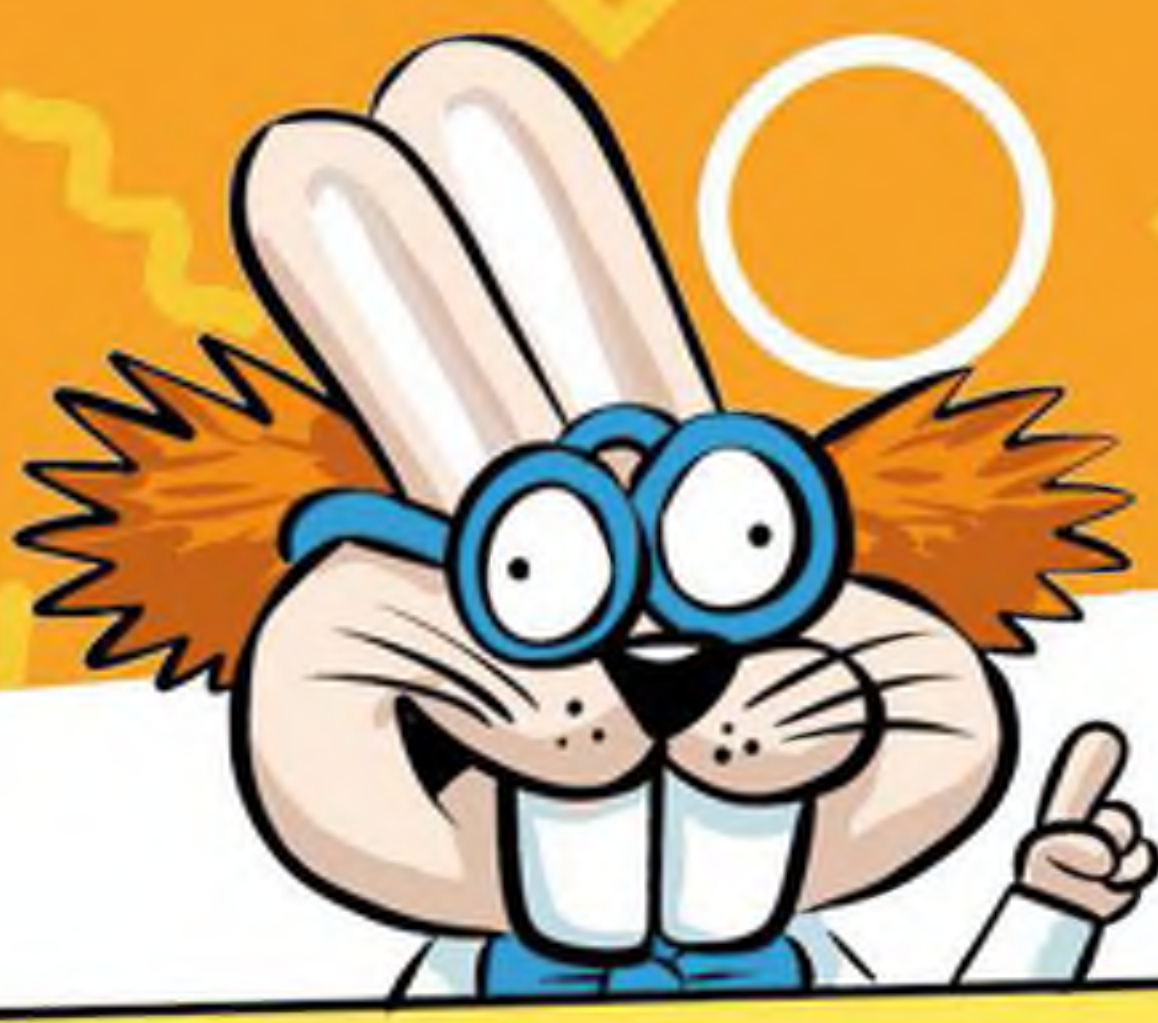
Bu sayıda, potansiyometre kullanarak LED ışığının parlaklığını kısılabileceğimiz bir gece lambası yapacağız.



GEREKLİ MALZEMELER:

1. İkili kalem pil yuvası ve 2 (AA) adet kalem pil.
2. Timsah (krokodil) dişli bağlantı kabloları (burada kırmızı, sarı, beyaz ve yeşil renkli kullandık).
3. Elektrik anahtarı. 2 veya 3 bacaklı.
4. Beyaz LED.
5. Ayarlı direnç "potansiyometre". Genelde 10 K (Kilo Ohm) değerli olanları en yaygın olarak kullanılır. 5 K veya 1 K da kullanabilirsiniz.
6. Tek kullanımlık saydam (kristal) plastik (polikarbonat) bardak. Tek kullanımlık karton ya da köpük bardak da olabilir.





Nedir bu potansiyometre?

Projemizde LED'imizin parlaklığını değiştirmek/ayarlayabilmek için bir tür ayarlı direnç olan potansiyometreyi kullanacağız. Potansiyometrenin elektriksel direnç değeri üzerindeki çubuk mili döndürerek değiştirebiliyor.

Bir elektrik anahtarı gibi devreye seri olarak bağladığımız potansiyometrenin milini çevirerek elektriksel direncini değiştirip, akan elektrik akımını bir su musluğu ya da vanası gibi kısıbiliyoruz. Böylece LED'in parlaklığını değiştirebiliyoruz.

Potansiyometrenin direnci en az konumdayken LED'imiz tam parlak olarak ışık verecektir. Potansiyometreyi çevirerek direnci artırmaya başlayınca LED'in parlaklığı azalmaya başlayacaktır. Potansiyometreyi sonuna kadar çevirirsek LED iyice sönükleşecektir.

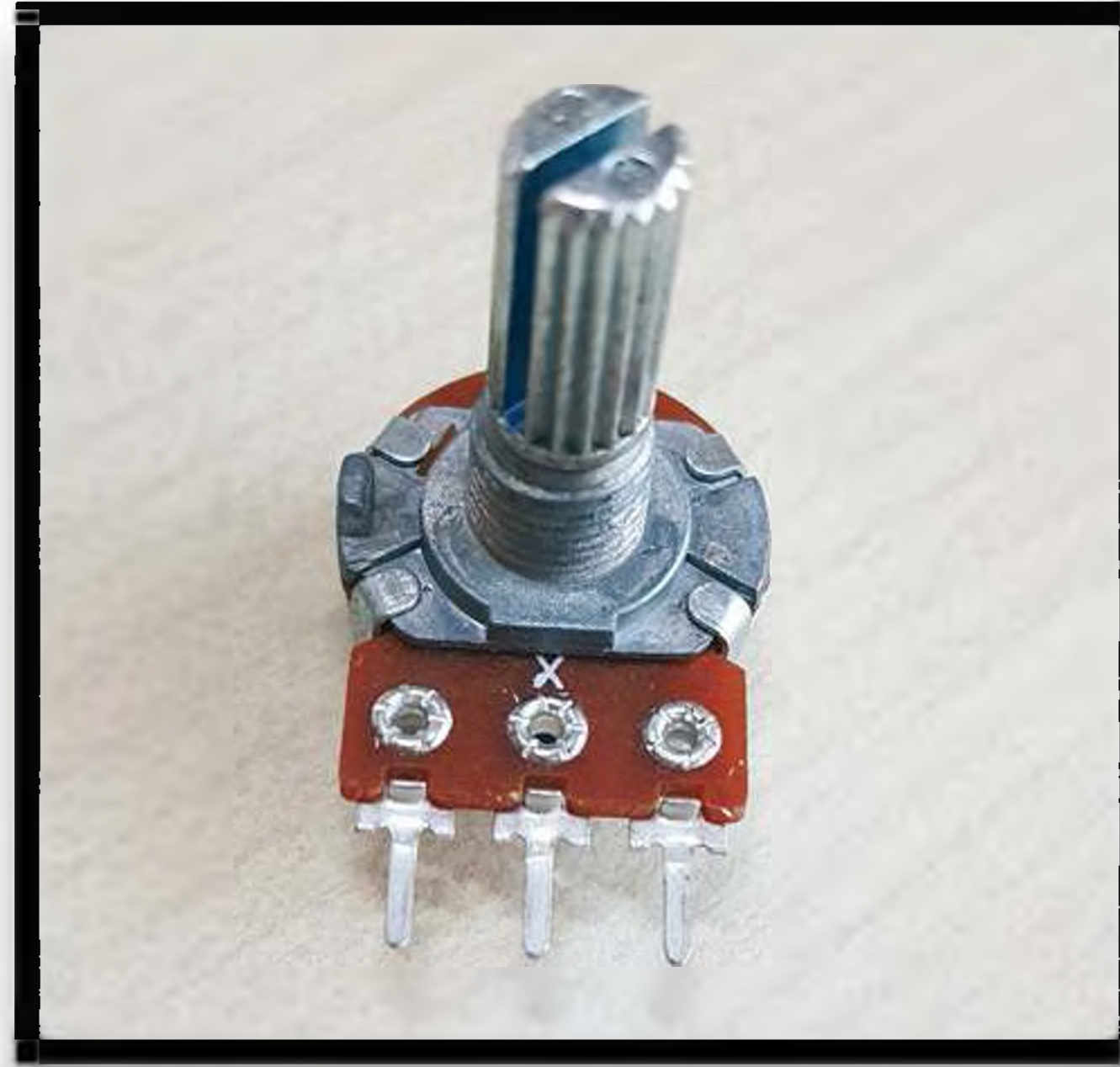
Kullandığımız potansiyometre 10 K ise LED'imizin parlaklığını çok kısıabiliriz. Ama tamamen kısımayız. Az da olsa ışık vermeye devam edecektir. Daha yüksek bir direnç değerine sahip bir potansiyometre ile çok daha fazla kısıabiliriz. Hatta tamamen sönük hale getirebiliriz.

5 K veya 1 K kullanırsak LED'imizi kısıbileceğimiz aralık daha da azalacaktır.

Kullandığımız potansiyometrenin direnç değeri yükseldikçe (1 K, 5 K, 10 K, 22 K...) LED'in parlaklığını ayarlayabildiğimiz



çevirme oranı azalır. Bu durumda parlaklığı istediğimiz seviyede ayarlamak daha zor olur. Mili çok az bile çevirsek LED'in parlaklığı çok değişecek, istediğimiz seviyeye ayarlamak zor olacaktır.



Potansiyometrenin direnç değeri azaldıkça LED'in parlaklığını daha geniş bir alanda rahatlıkla değiştirebiliyoruz fakat bu sefer de parlaklığını çok fazla kısımayız.

O yüzden burada 10 K'lık bir potansiyometre oldukça uygun olacaktır.

Elektriksel direncin birimi "Ohm" (okunuşu "Om") ve sembolü " Ω " Omega'dır. Değer arttıkça elektriksel direnç artar ve geçen elektrik akımı azalır. Burada kullandığımız "K", "Kilo" anlamında kullanılır ve 1000 anlamına gelir. Yani 10 K dediğimiz 10 bin Ohm'dur. Burada pratikleştirip kısalttığımız 10 K tam olarak 10 K Ω veya 10 K Ohm şeklinde gösterilir.

Potansiyometrenin 3 bağlantı bacağı bulunur. Bunlardan yanlarda olanlar "sabit" uç olarak, ortadaki uç ise "hareketli" uç olarak tanımlanabilir. İki yandaki uçlara bağlantı yaparsak potansiyometrenin değeri kadar bir elektriksel direnç alırız (örneğin 10 K). Ortadaki uç ise bu sabit direnç üzerinde hareket eder ve istenilen direnç değerini elde etmek için kullanılır.

Potansiyometrenin sol kenarı ile orta ucuna bağlantı yaparsak iki uç arasındaki direnç değeri işlem görür. Potansiyometrenin mili sola doğru (yani saatin ters yönünde) çevrilirse direnç azalır. Sağa doğru döndürülürse direnç artar.

Potansiyometrenin orta ucu ile sağ ucu kullanılırsa da tam tersi olur.

Potansiyometreler genelde ses ayarı ve aydınlatmalarda "Dimmer" ile ışık ayarında kullanılır.

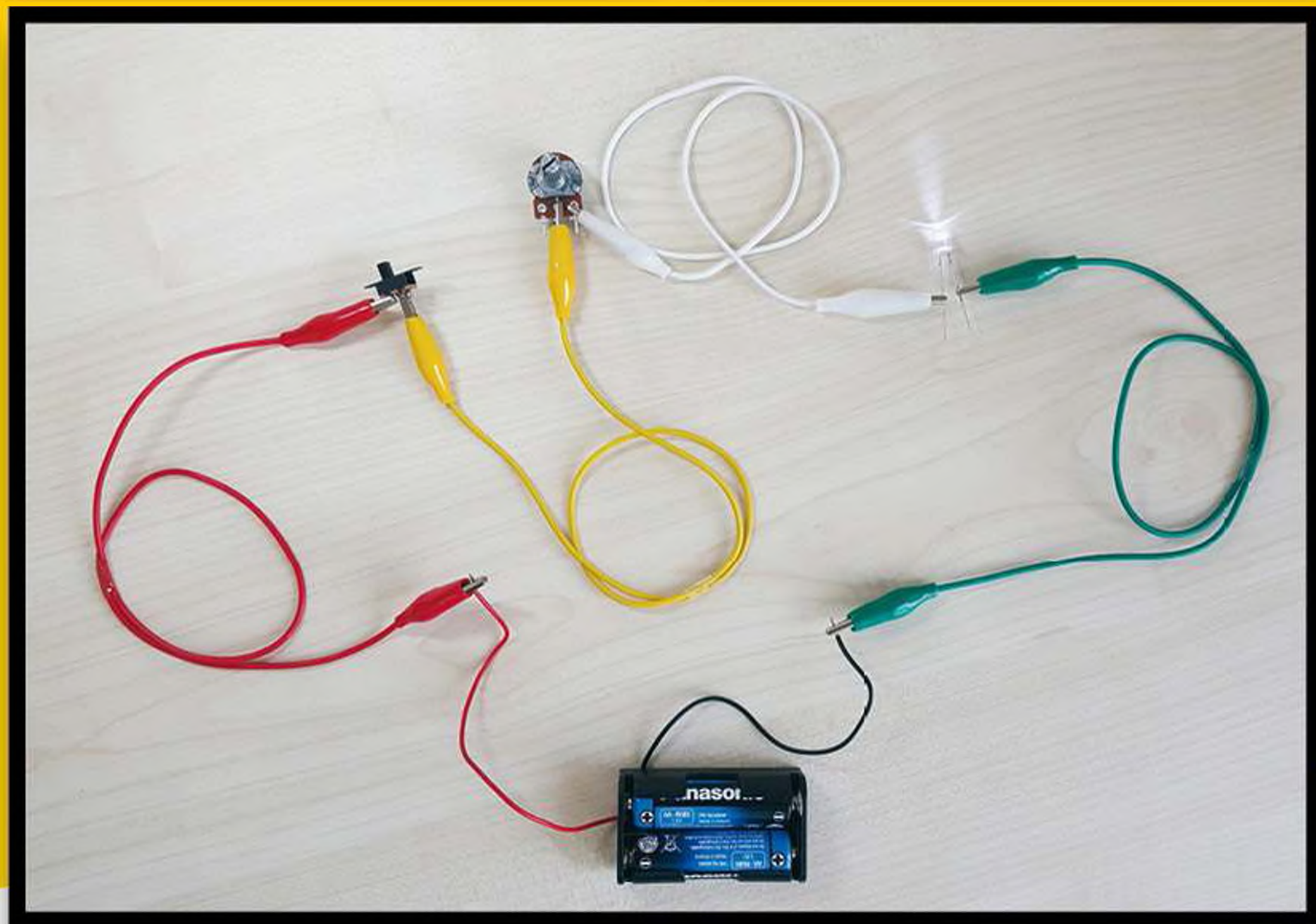
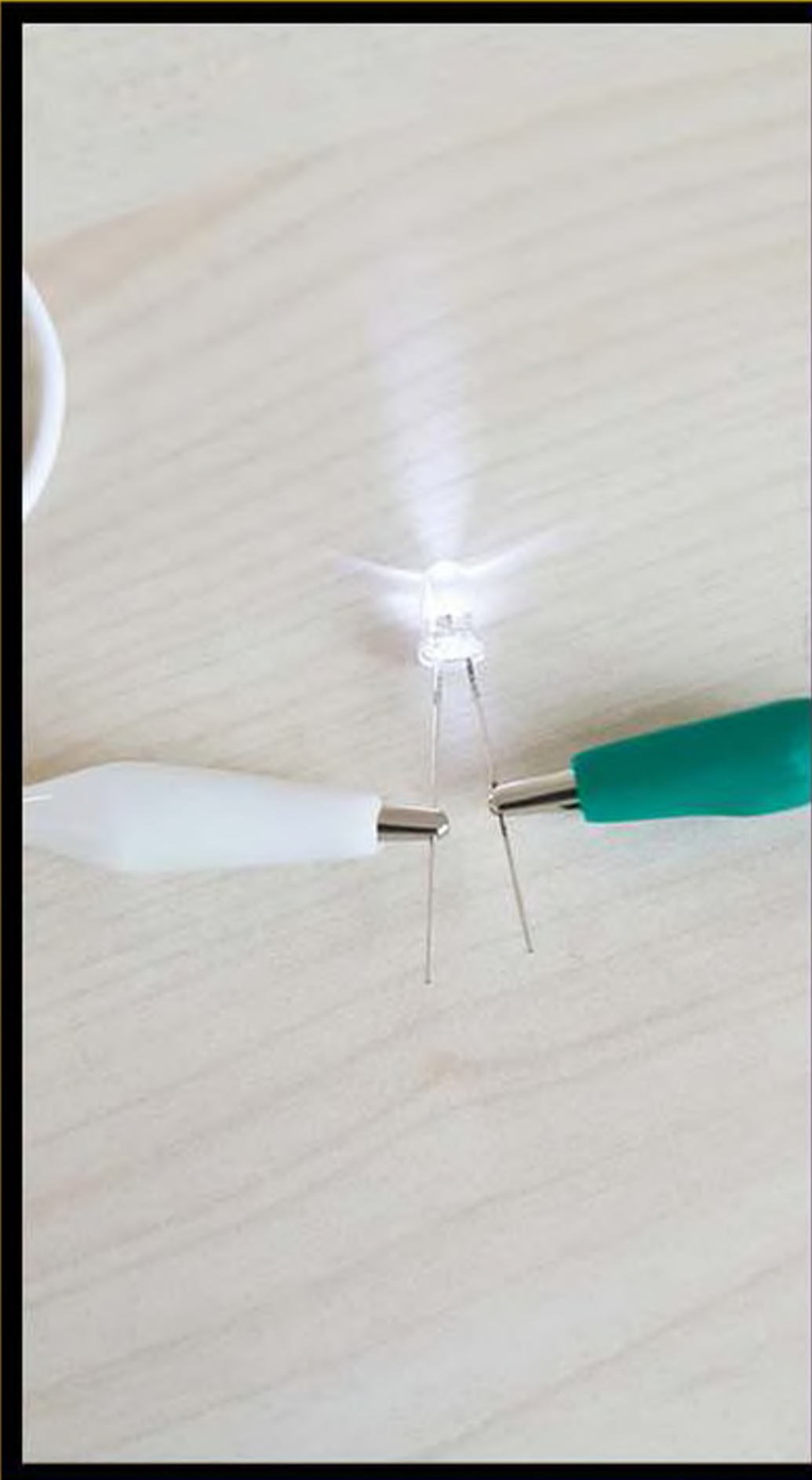
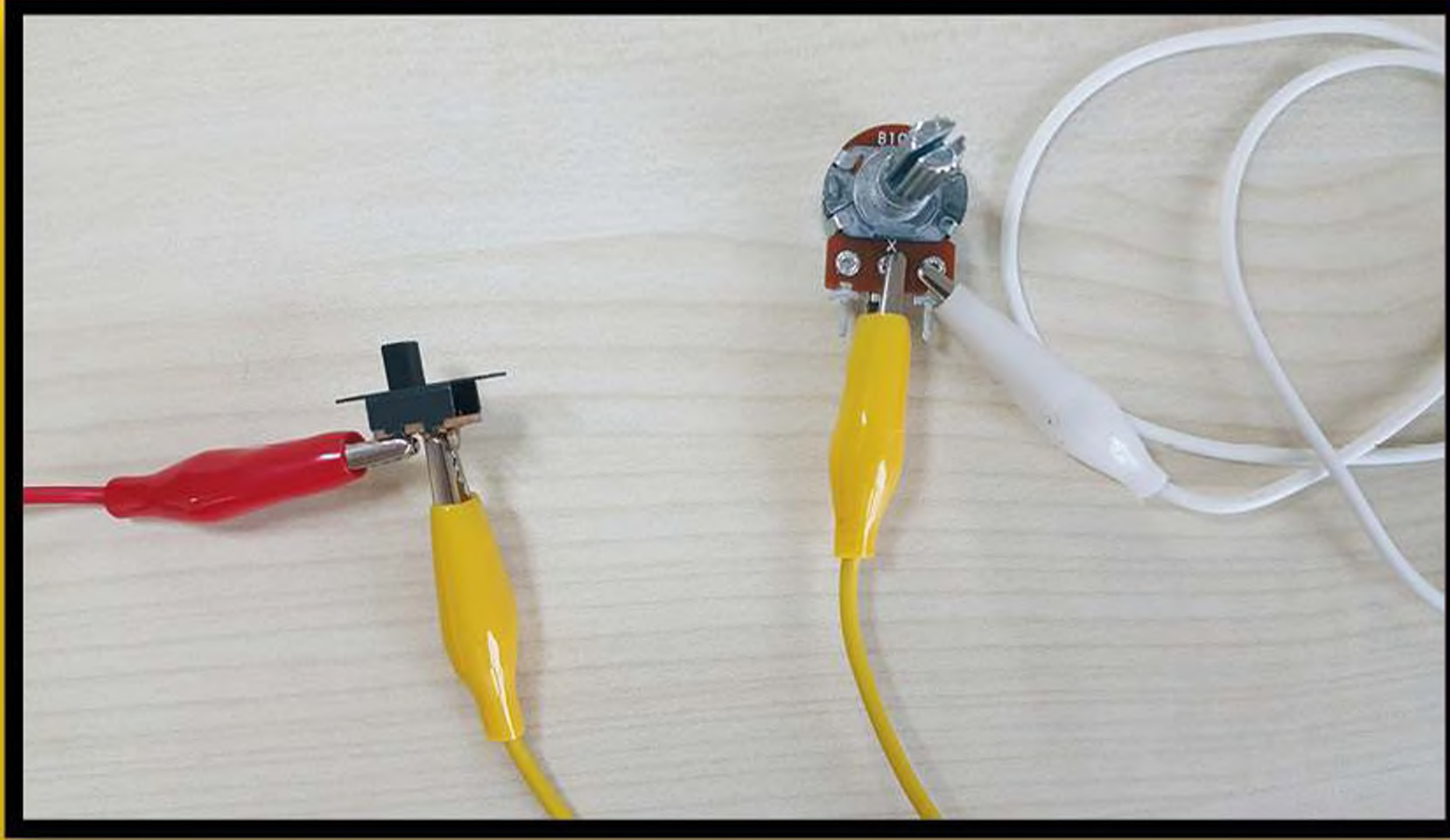
Potansiyometrelere kısaca "Pot" denilir.

LED'in parlaklığını hassas bir şekilde geniş bir aralıkta ve tamamen kısabilmek için potansiyometreyi biraz daha ileri seviyede kullanmak gerek. Daha iyi bir sonuç için en azından "Transistör" denilen yarı-iletken elektronik elemanı kullanmalıyız. Bakarsınız ileride onu da kullanarak bir proje yaparız.



Haydi yapalım

(Adım adım dikkatlice uygulayalım)



1. Pil yuvasına 2 adet kalem pili (+) ve (-) kutuplarına dikkat ederek takalım.

2. Pil yuvasının kırmızı olan (+) kablo ucuna timsah dişli (kırmızı) bir bağlantı kablosu takıp diğer ucunu anahtarımızın yan ucuna bağlayalım.

3. Timsah dişli (sarı) bağlantı kablosunu anahtarın diğer ucuna takalım. (Anahtar buradaki fotoğraftaki gibi 3 bacaklı ise orta ucuna takacağız.) Kablonun diğer ucunu da potansiyometrenin orta ucuna takacağız.

4. Diğer bir timsah dişli (beyaz) kabloyu alıp potansiyometrenin ayar çubuğu bize bakar pozisyonda iken sağ ucuna bağlayıp, diğer ucunu LED'in uzun (+) bacağına bağlayacağız.

5. Son olarak da LED'in kısa (-) bacağına timsah dişli (yeşil) bağlantı kablosu takıp, diğer ucunu da pil yuvasının siyah olan (-) kablo ucuna bağlayıp devreyi tamamlayacağız.



DENEME BİR Kİ...

SÜSLEYELİM

Projenizi böyle en sade şekliyle kullanabileceğiniz gibi LED'imizi şeffaf ya da yarı şeffaf tek kullanımlık bardağın içine ya da tepesine takabilirsiniz. Bardağın tepesine takmak için LED'in genişliğinde bir delik delip, oraya LED'i sokup sabitleyebilirsiniz.

Buradaki örnekte kullandığımız saydam plastik bardağı sıcak silikon tabancasının metal ucu ile deldik. Silikon tabancasının metal ucu sıcakken delmek istediğimiz noktaya değdirerek yavaş yavaş deliği açtık. Dikkat edilmezse bardak çatlayabilir. Ayrıca sıcak silikon tabancasının metal ucu üzerinde koruyucu kısım varsa bu işlemi yapmak hem zor olacaktır hem de koruyucu kısmın zarar görmesine sebep olabilir. Bu işlemi bir yetişkin yapmalıdır!

Bardığınızın her yerini beyaz tahta kalem, CD kalem, ispirotolu kalem veya benzeri kalemlerle desenleyebilir, boyayabilir, süsleyebilirsiniz. Tabii bunları yaparken gece lambanızın asıl işlevini de yerine getirebilmesi gerektiğini de unutmamak gerek :)

Devremiz bittiğine göre kısa bir bağlantı kontrolü yapıp, her şey tarif edildiği gibiyse elektrik anahtarını açtığımızda LED ışık vermeye başlayacaktır. Potansiyometrenin milini çevirdiğimizde ışık şiddeti değişmelidir.

Potansiyometrenin milini sağa doğru (saat yönünde) çevirdiğimizde ışık artmalı, sola doğru çevirdiğimizde ışık azalmalıdır. Mil en sol konumdayken potansiyometrenin direnç değerine göre hâlâ az da olsa ışık vermeye devam edecektir. Işığı tamamen söndürmek için elektrik anahtarını kullanacağız.



MERAKLISINA...

Potansiyometrenin sağ ucundaki timsah dişli bağlantı kablusunun ucunu sol uca takarsak ne olur? Tahmin ettiğiniz doğru mu görmek için deneyebilirsiniz... Potansiyometrenin gizemini tam olarak çözmek isterseniz diğer kombinasyonları da deneyin bakalım LED'in parlaklığı nasıl değişecek?..



İsterseniz siz de yaptığınız projelerin fotoğrafını çekip, dergimizi etiketleyerek sosyal medyada paylaşabilirsiniz.



/sprpenguin

ACI GERÇEKLER

Doruktan Turan

HAYALİMDEKİ...

ASLINDA OLAN...

SKOR



KARDEŞ



ÖDEV

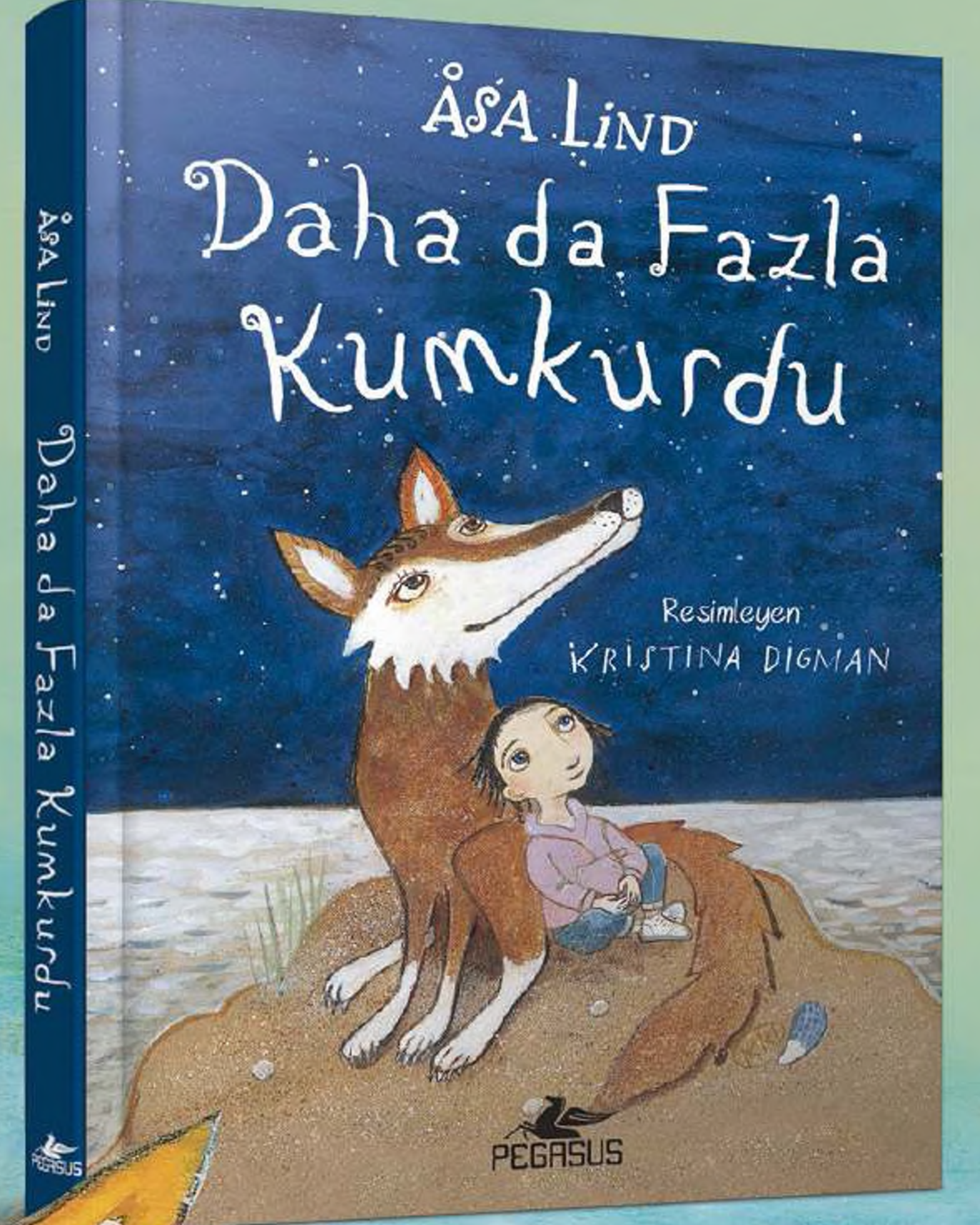
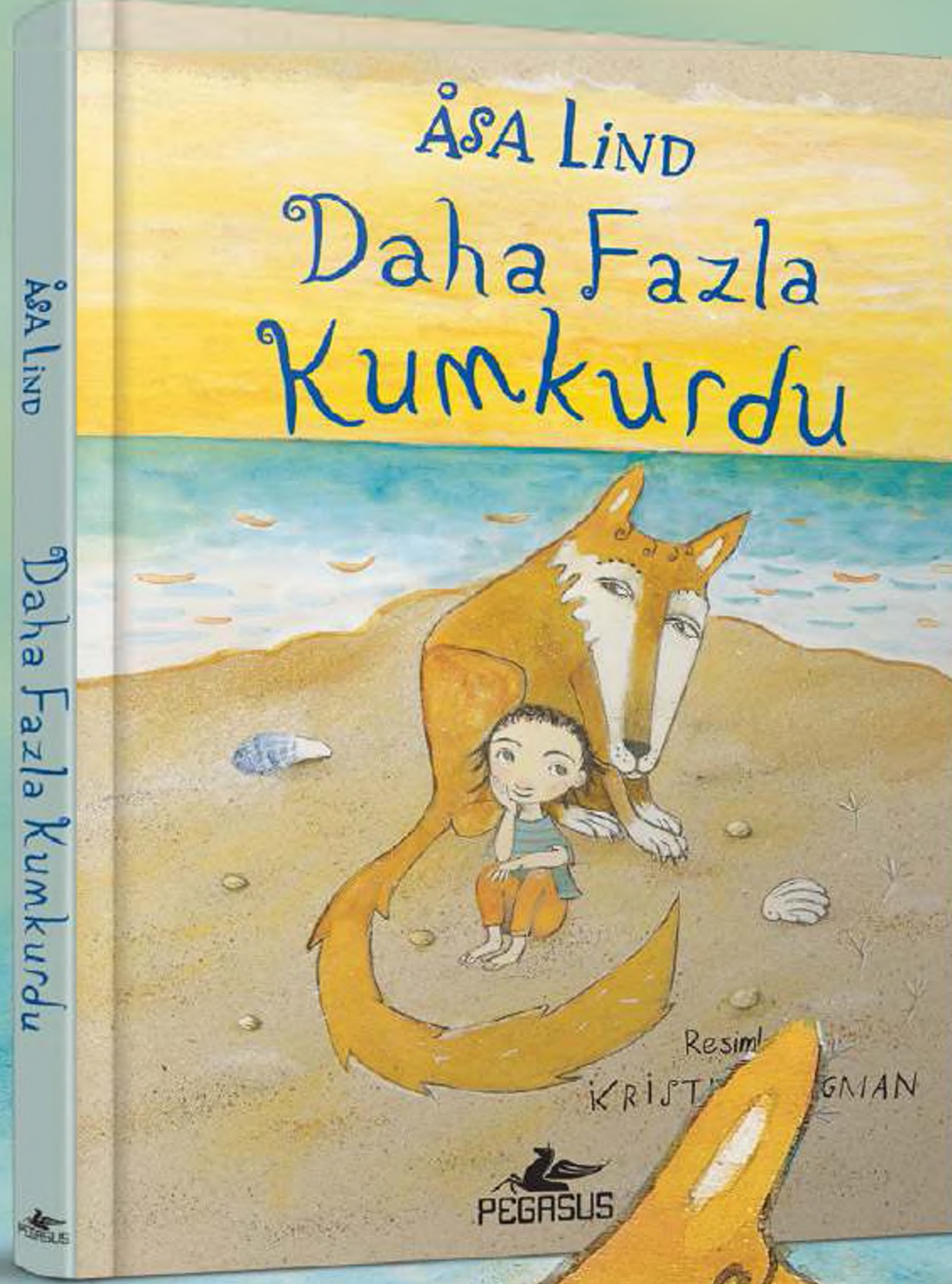
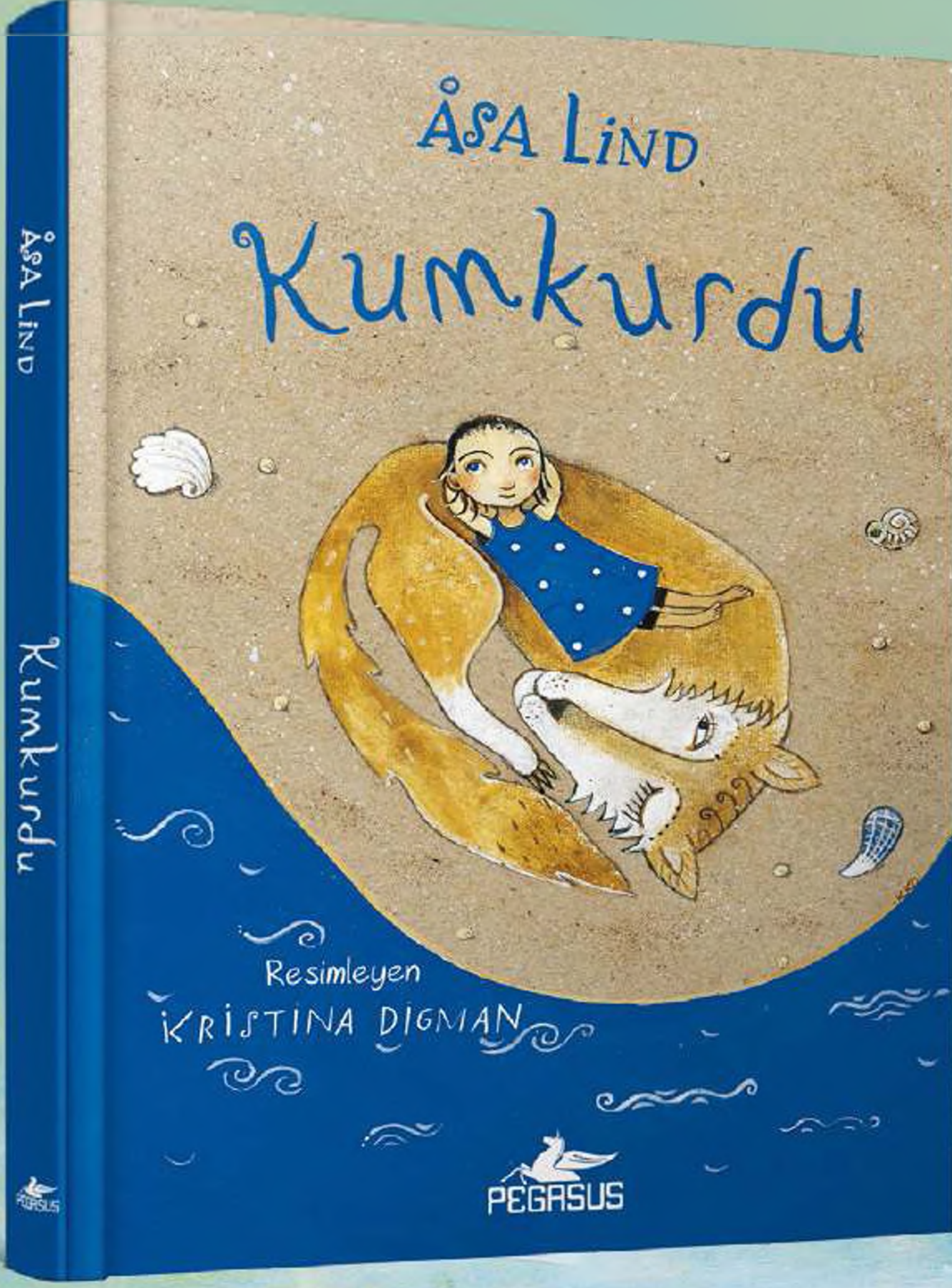


OYUN

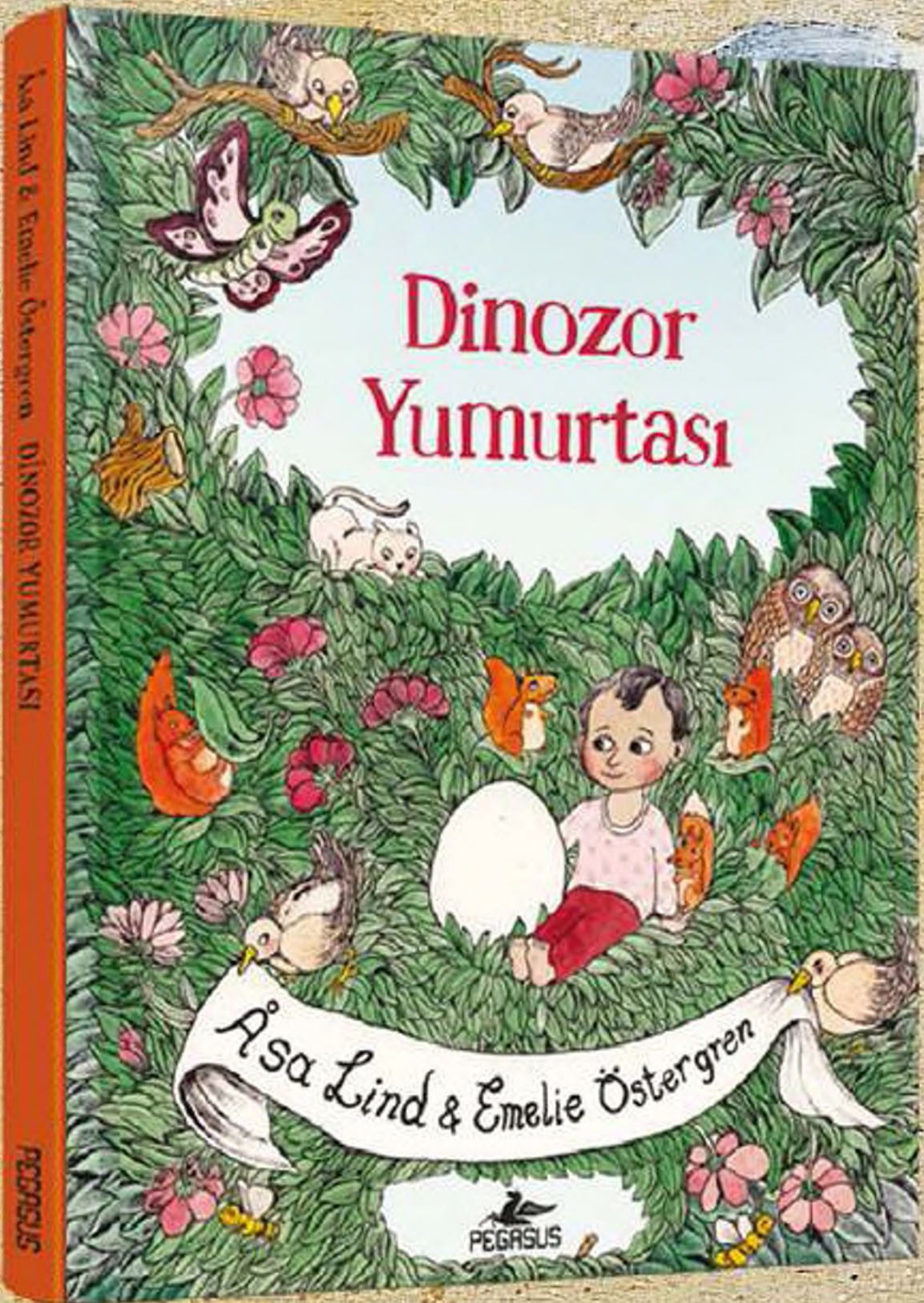


Her yaştan okuyucunun çok sevdiği *Kumkurdu* serisi, hayal dünyanızın kapılarını aralayarak sizleri varlık, zaman, sonsuzluk, evren gibi konularla ilgili merakınızı gidermeye davet ediyor...

Kumkurdu



Zackarina ile Kumkurdu'nun müthiş dostluğunu anlatan bu hikâyecikler büyüleyici, eğlenceli, merak uyandırıcı ve eşsiz.



facebook.com/pegasusyayinlari



twitter.com/pegasusyayinevi



instagram.com/pegasusyayinlari

www.pegasusyayinlari.com



YOK ARTIK

Espriler: Faruk Kaya - Çizimler: Dorukhan Turan

İnekler rüya görebilir.

BAYILIYORUM ŞU RÜYA YORUMLARI
KÖŞESİNE!



500 yarasadan oluşan bir koloni,
1 saat içinde 250 bin böcek yiyebilir.

ALO, 500 KİŞİLİK Bİ SİPARİŞ
VERECEKTİM... EVET, 250 BİN
BÖCEK YETERLİ!



Arılar yağmurda uçamaz.

BEN BİRAZ GECİKİCEM HAYATIM,
YÜRÜYEREK GELİYORUM,
SİZ BENİ BEKLEMİYİN!



Tilkiler kör ve sağır olarak doğarlar.
Duyuları sonradan gelişir.

HANİMİŞ BENİM OĞLUŞUM,
AGGULUK MAGGULUK!

BOŞUNA YORMA KENDİNİ,
SENİ FARK EDEMEZ ŞU AN!



Orman kurbağaları kışın donup
baharda hayata geri dönerler.

HAVALAR DA İYİCE SOĞUDU,
BEN KAÇIYORUM, BAHARDA
GÖRÜŞÜRÜZ KANKA!



ROBOTİKA

FEYZİ ÖZŞAHİN

ÖZET: Konora-19 Gezegeni'ndeki küçük yeşil yaratıklardan matematik öğrenmek isteyen uzaylı, uzay gemisine aldığı kahramanlarımızı Prenses Luli'nin gezegenine bırakır. Prenses Luli'nin robotları kahramanlarımızın süper güçlerini almak isterler. Uzaylı tekrar gelip onları gemiye çeker...

GELDİK Mİ?
GEMİYE Mİ GELDİK?
NİYE KARANLIK
BÖYLE?

O KÖTÜ ROBOTLAR
BİZİ BULAMASIN DİYE
KAPATTIM IŞIKLARI! SİZE
BİR ŞEY YAPMADILAR
DEĞİL Mİ?

LÜTFEN IŞIKLARI
AÇAR MISINIZ! ÇOK
KORKUYORUM!

ARTIK BİZE
ULAŞAMAZLAR!
AŞAĞIDA KALDI
HEPSİ!

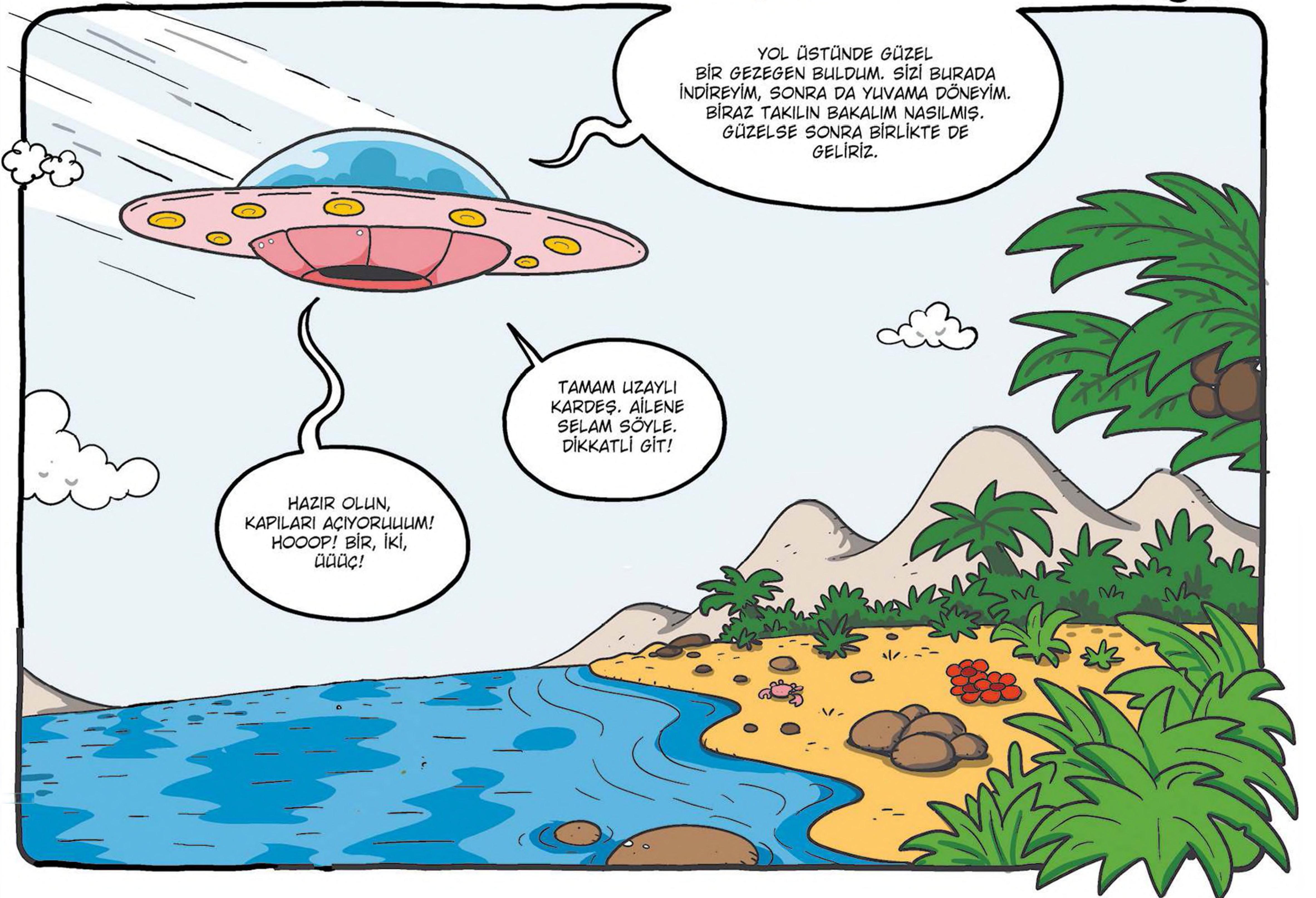
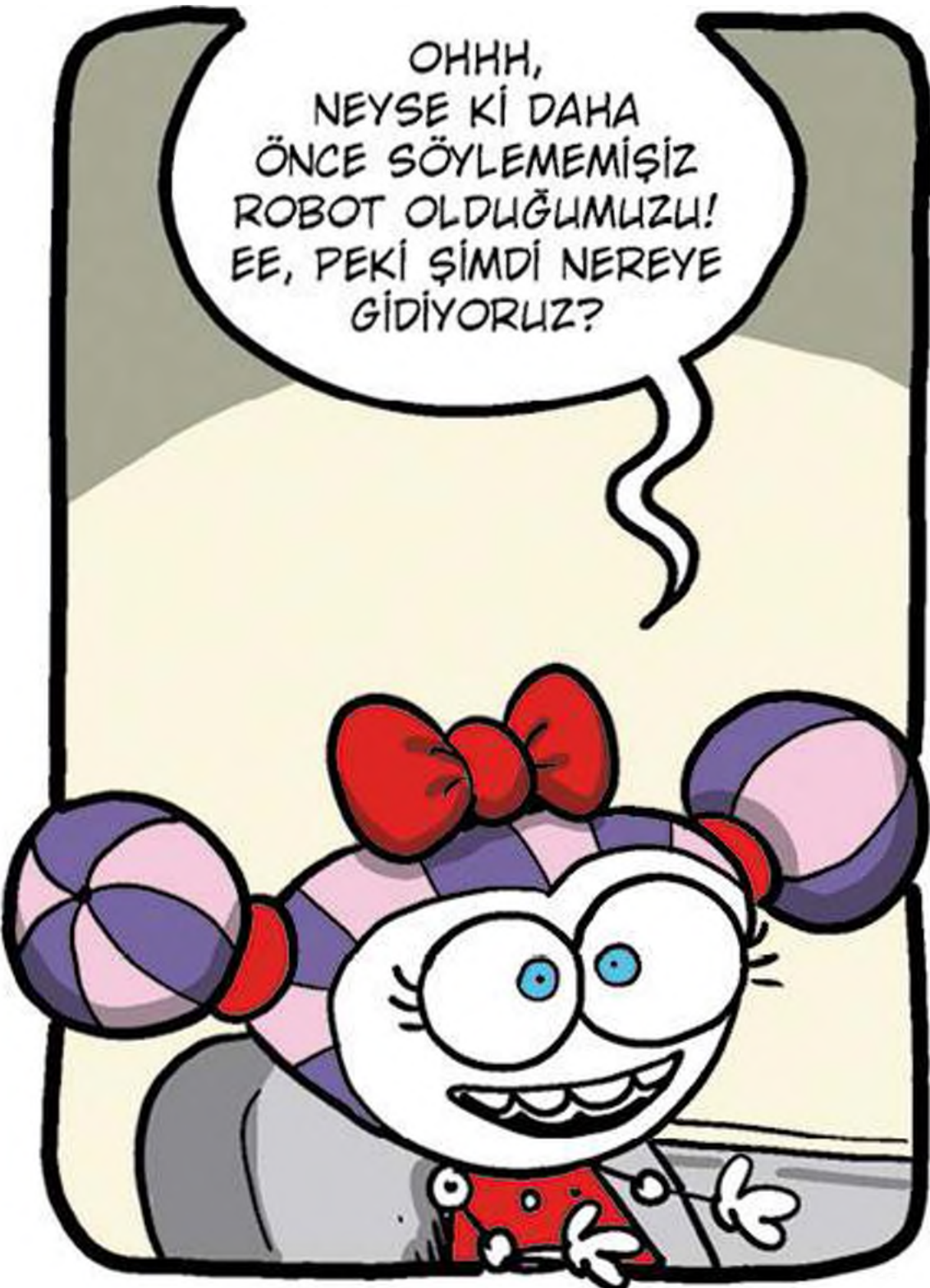
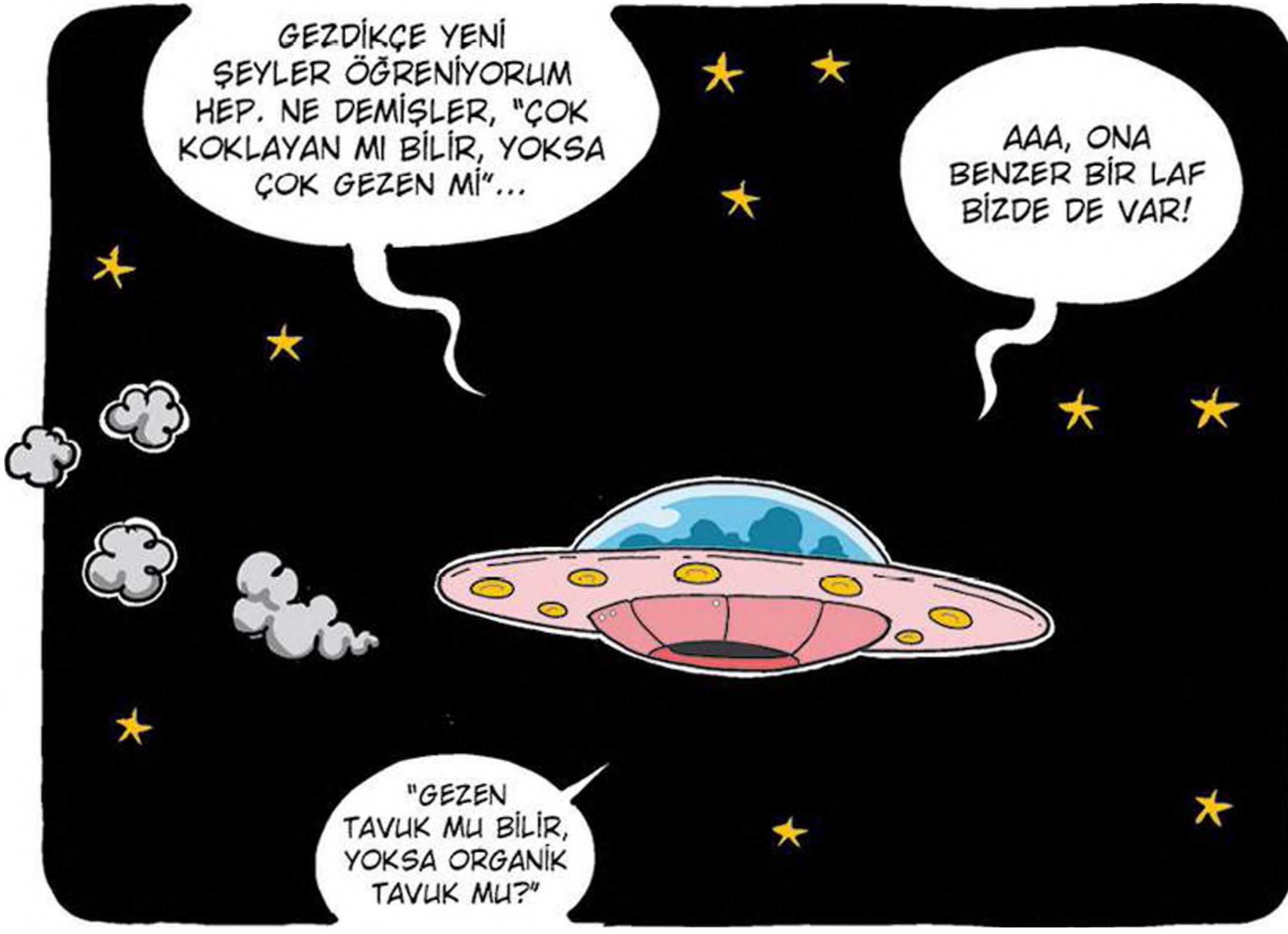
ÖZÜR DİLERİM
ARKADAŞLAR! ÇOK
KORKTUM O
ROBOTLARDAN! OLDUM
OLASI HİÇ SEVMEM
ROBOTLARI!

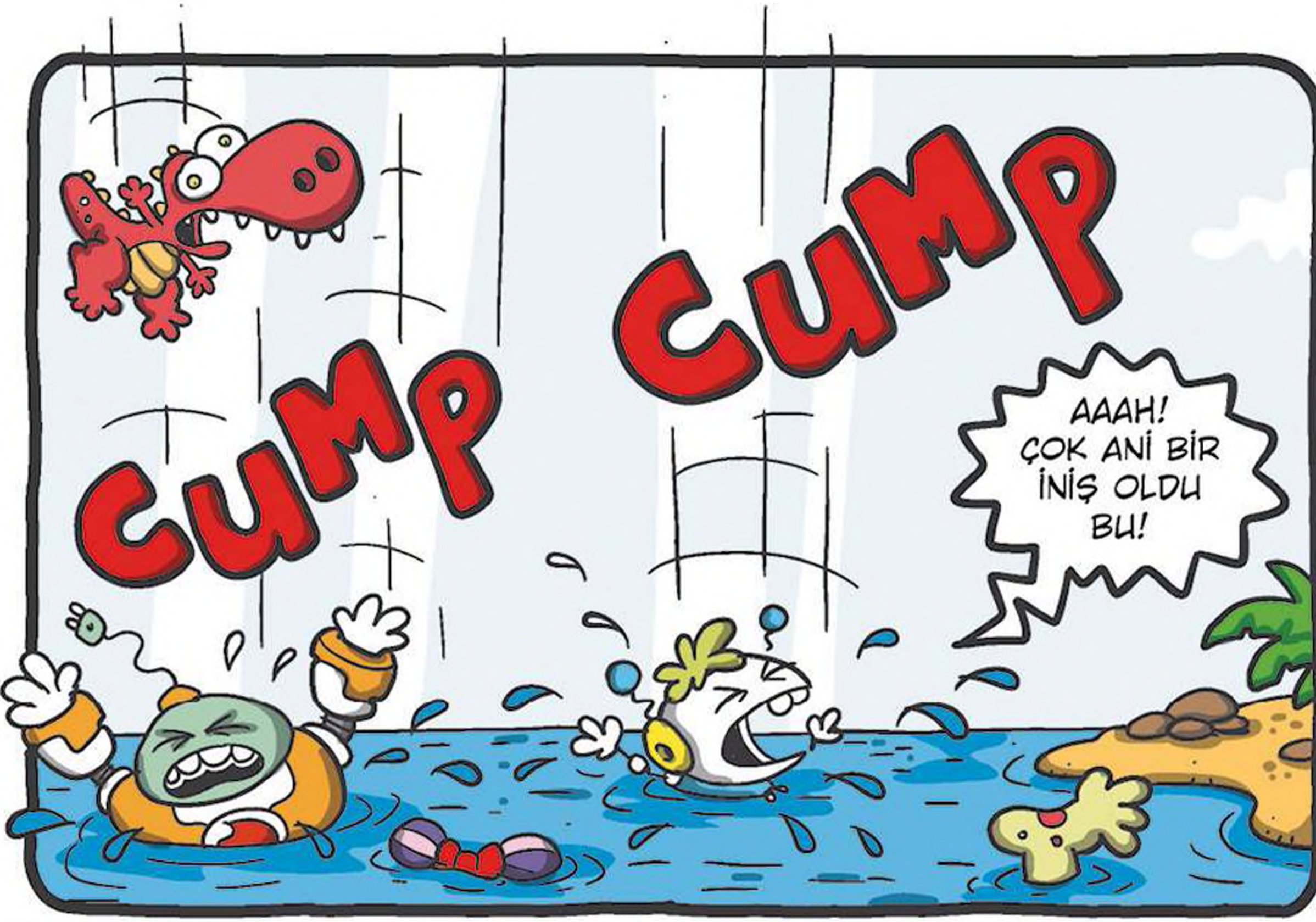
AAA, AMA
BİZ DE ROBOTUZ!
BİZİ DE Mİ
SEVMİYORSUN
YANİ?

NASIL YANİ? SİZ DE Mİ
ROBOTSUNUZ? HİÇ ANLAMADIM Kİ BEN ONU!
BEN SİZİ BAŞKA BİR ŞEY SANMIŞTİM. BİZİM
GEZEĞENDE ROBOTLAR ÇOK KORKUNÇTUR,
HEP KÖTÜLÜK YAPARLAR. HATTA BİR
ATASÖZÜ BİLE VAR. "ROBOTTAN DOST,
TAVUKTAN TOST OLMAZ" DER HEP
BÜYÜKLERİMİZ!

AH HAH HAA!
ÇOK SAÇMA BİR
ATASÖZÜYMÜŞ BU! AMA
EN AZINDAN BİRAZ
KAFİYELİ!

SİZLERİ ÇOK
SEVDİM, YANLIŞ
ANLAMAYIN! DEMEK Kİ
İYİ ROBOTLAR DA
VARMİŞ, VAY BEE!







DEVAMI GELECEK SAYIDA!

ŞEKİLLİ BULMACA

Toplama-çıkarma yapmayı biliyorsun.
Aşağıdaki şekillere, hecelere ve harflere dikkat
et. Bazı sözcüklerden bazı harf ya da heceleri
çıkart, diğerlerini topla. Ortaya bir şifre çıkacak.

ÖRNEK:

$$\begin{array}{ccc} \text{parke} & \text{ke} & + \\ \hline \text{parke} - \text{ke} = \text{par} \end{array} \quad \begin{array}{ccc} \text{faraş} & \text{far} & - \\ \hline \text{faraş} - \text{far} = \text{aş} \end{array} \quad \begin{array}{ccc} \text{süt} & \text{s} & - \\ \hline \text{süt} - \text{s} = \text{üt} \end{array}$$
$$\text{par} + \text{aş} + \text{üt} = \text{paraşüt}$$

1. Yaprakları yayvan ve dikenli çöl bitkisi.

$$\text{ol} + \text{tış} + \text{o} + \text{züm} + \text{u} = ?$$

2. İçecek içmekte kullanılan, genellikle camdan yapılan kap.

$$\text{ut} + \text{yi} + \text{uj} + \text{dut} - \text{ut} + \text{ay} = ?$$

3. Elektronik aygıtları uzaktan yönetmeye yarayan kablosuz alet.

$$\text{rt} + \text{uz} + \text{çtı} + \text{yün} - \text{yü} + \text{ğ} = ?$$

4. Çiçek yetiştirmekte kullanılan kap.

$$\text{üt} + \text{t} + \text{üpe} + \text{epet} + \text{ar} = ?$$

SAÇMALIKLAR DÜNYASI

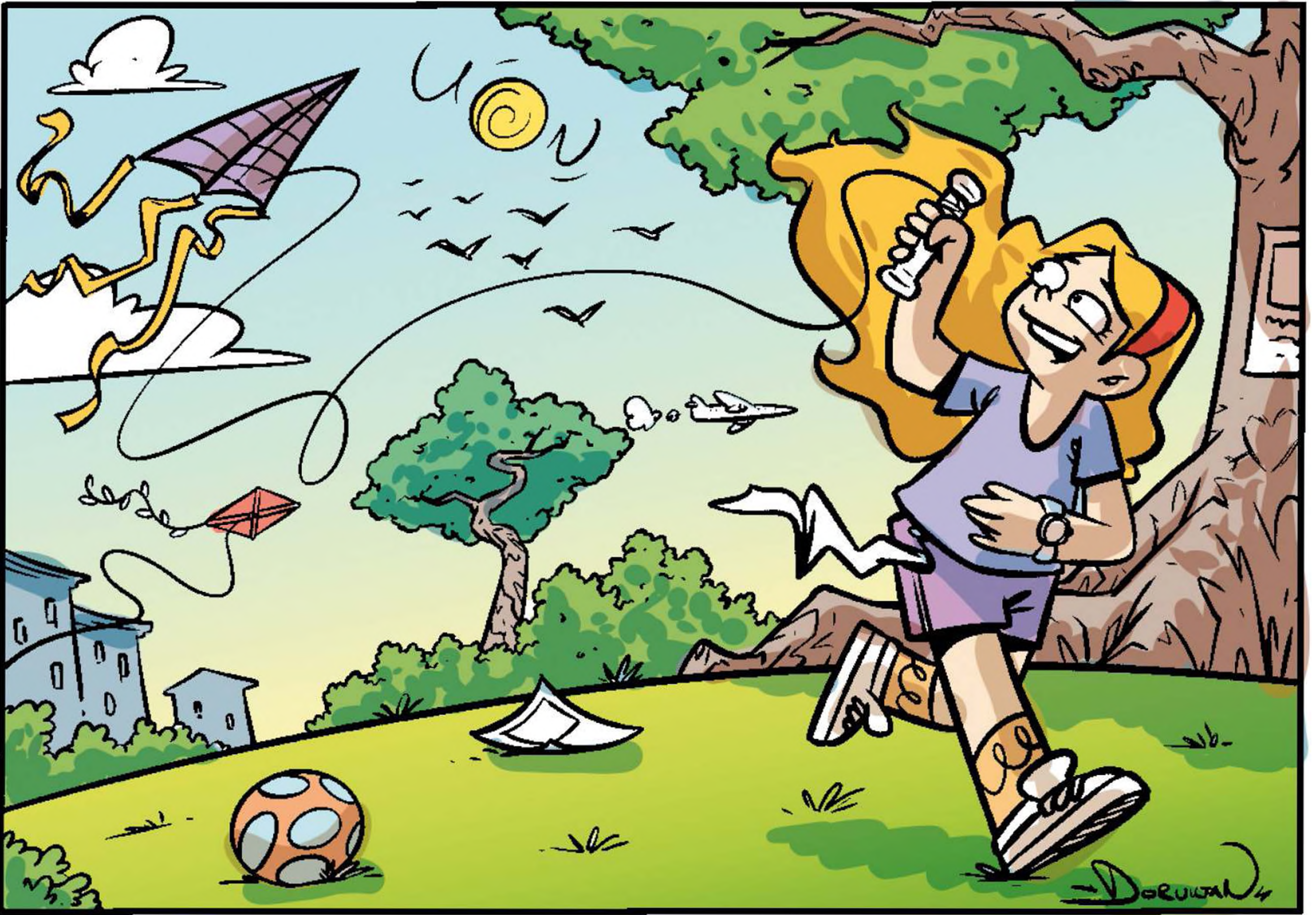
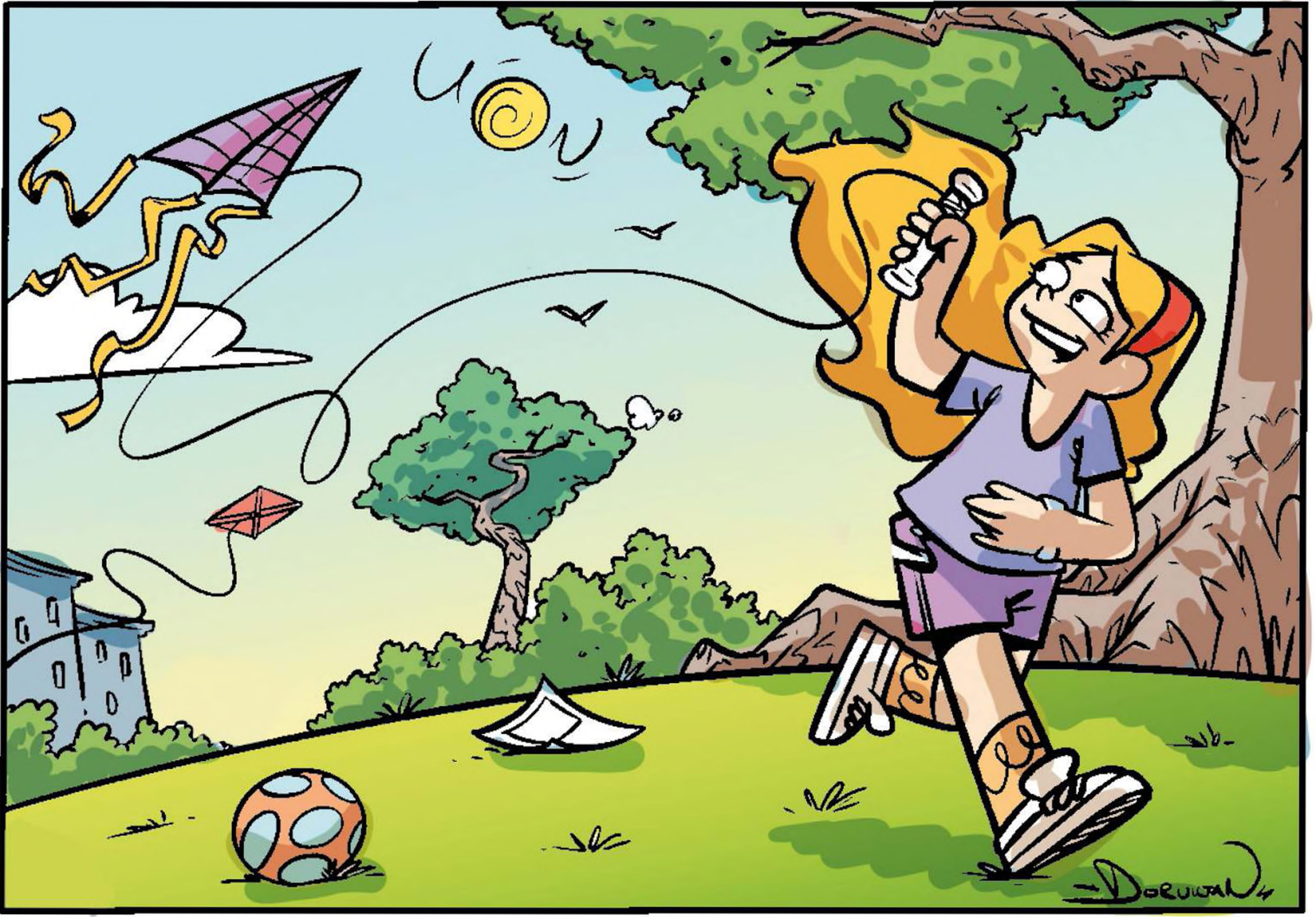
Sıla ve Çağrı, boş vakitlerinde odalarında dinlenirken etrafta garip şeyler olduğunu fark eder. Bu sahnede olmaması gereken 13 saçma şeyi bulabilir misin?



Çizim: Doruktan Turan

FARKI YAKALA

Bakalım, iki resim arasındaki
10 farkı bulabilecek misin?



Çizim: Doruktan Turan

YUMURTALAR



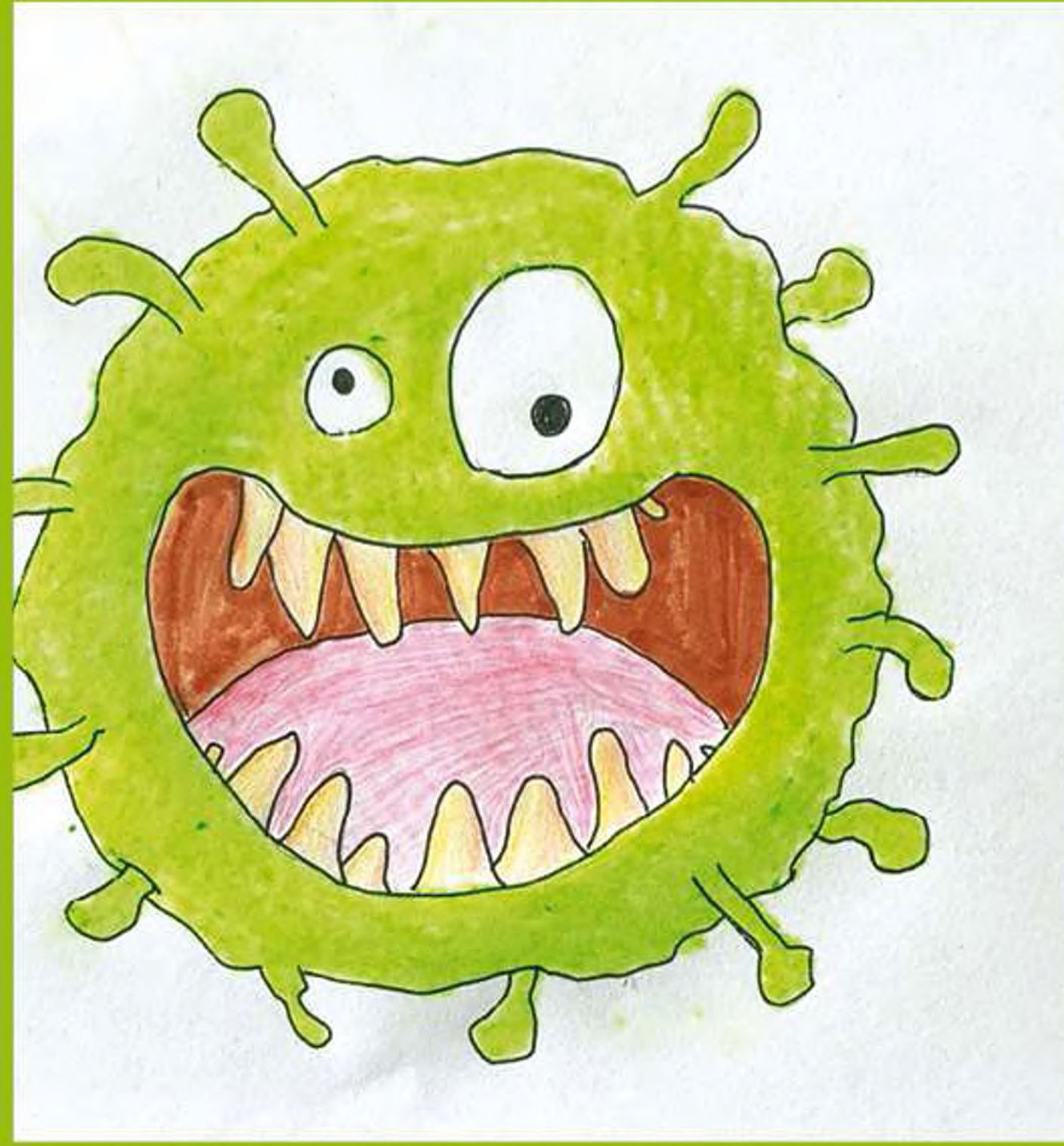
Akif Günay, 7, İstanbul



Neslihan Kandilci, 10, Eskişehir



Derya Dokgöz, 8, İzmir



Ege Tuna Karaören, 11, Almanya



Can Yankı Vurgun, 13, İzmir



Beren Yücel, 11, Antalya

Sen de çizimlerinin Süper Penguen'de yayımlanmasını ister misin? O zaman yapman gereken, çalışmalarının orijinallerini ya da renkli kopyalarını bize göndermek. Bunun için çizimlerini; **adını, yaşını ve hangi şehirde yaşadığını yazarak** aşağıdaki adrese ya da dijital olarak göndermek istersen **info@superpenguen.com** e-posta adresine gönder. Süper Penguen tarafından seçilen karikatürler daha sonra bu sayfalarda yayımlanacak. Hadi kalemimizi kağıdını hazırla, çizmeye başla...

Adres: Süper Penguen,
Yumurtalar Köşesi,
Canavar Lisans Medya,
Atatürk Oto Sanayi Sitesi,
26. Sokak, No: 1044, Üst Kat,
Maslak / İSTANBUL



Serkan
Altunig ne

SİZ ŞU KEDİ MAMASINI
VERİN, BEN AŞISINI
YAPAYIM...

İMDAAT K PEK
 LD R YOLAR! YARDIM
ED... AA ISLAK KEDİ
MAMASI...

ADAM, G DELİM BURDAN,
BAK İÇERDEKİ K PEE
 LD R YOLARMİŞ...

OLM DUR SEN DE,
ZATEN TERLEDİM,
Bİ DE  KTIN  ST ME
KIPİR KIPİR...

VETERİNER

TEŞEKK RLEER...

NE DEMEK
G REVİMİZ... SEDAT,
SİZİ ALALIM ABİ!

   BANA BAK, İÇERİDE
N'APTILAR SANA,
 LD RD LER Mİ?

B L MEM, ISLAK KEDİ
MAMASINDAN  NCESİNİ
HATIRLAMİYOM HEHE...

ISLAK KEDİ
MAMASI HE Mİ?
EHEHE...

 NCE Bİ ATEŞİNE BAKALIM
BOBO EFENDİNİN...

   ADAM BAK Bİ, ISLAK KEDİ
MAMASI VERİYOLARMİŞ, DI ARIDAKİ
T PSİZ K PEK S YLEDİ, BENCE SEN
DE İSTE,  OGZEL OLUYO ONLAR...
SEN NEYE G LL YON?

ZAAK!

EYVALLAH ABİ,  OK SA OL...

G R    R Z.

HADİ BOBO...

BEN GELMİYORUM   N  K SANA
K  T M. İN ALLA VETERİNER
ADAM SENİN DE ATE İNE
POPONDAN BAKAR...

BAK BEN
G DİYORUM,
KALIR SIN BURADA...

BEKLE O ZAMAN
G LİYORUM... BEKLE!

HADİ SANA ISLAK MAMA
VEREYİM DE BARI ALIM...

EHEHE TAAM... BEN ZATEN
NEDEN K  T   M Z 
HATIRLAMİYOM Kİ...

S Z, HAFTAYA
SADECE A I
YAPTIRICAM SANA,
ATE İNE
BAKTIRMIYCAM...

HAFTAYA MI?

S. Altunig ne



<https://www.superpenguin.shop/abonelik>

Vadaa'nın yeni arkadaşlarıyla tanışın!

Yapı Kredi ve Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı iş birliğiyle hazırlanan birbirinden sevimli Vadaa oyuncakları çocukları bekliyor. Vadaa oyuncaklarından elde edilen tüm gelir TEGV'e gidiyor. Siz de Yapı Kredi Yayınları Kitabevleri veya dr.com.tr'den en beğendiğiniz Vadaa'ları satın alın, çocuklarımızın eğitimine katkıda bulunun.



TÜRKİYE EĞİTİM GÖNÜLLÜLERİ VAKFI

