

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

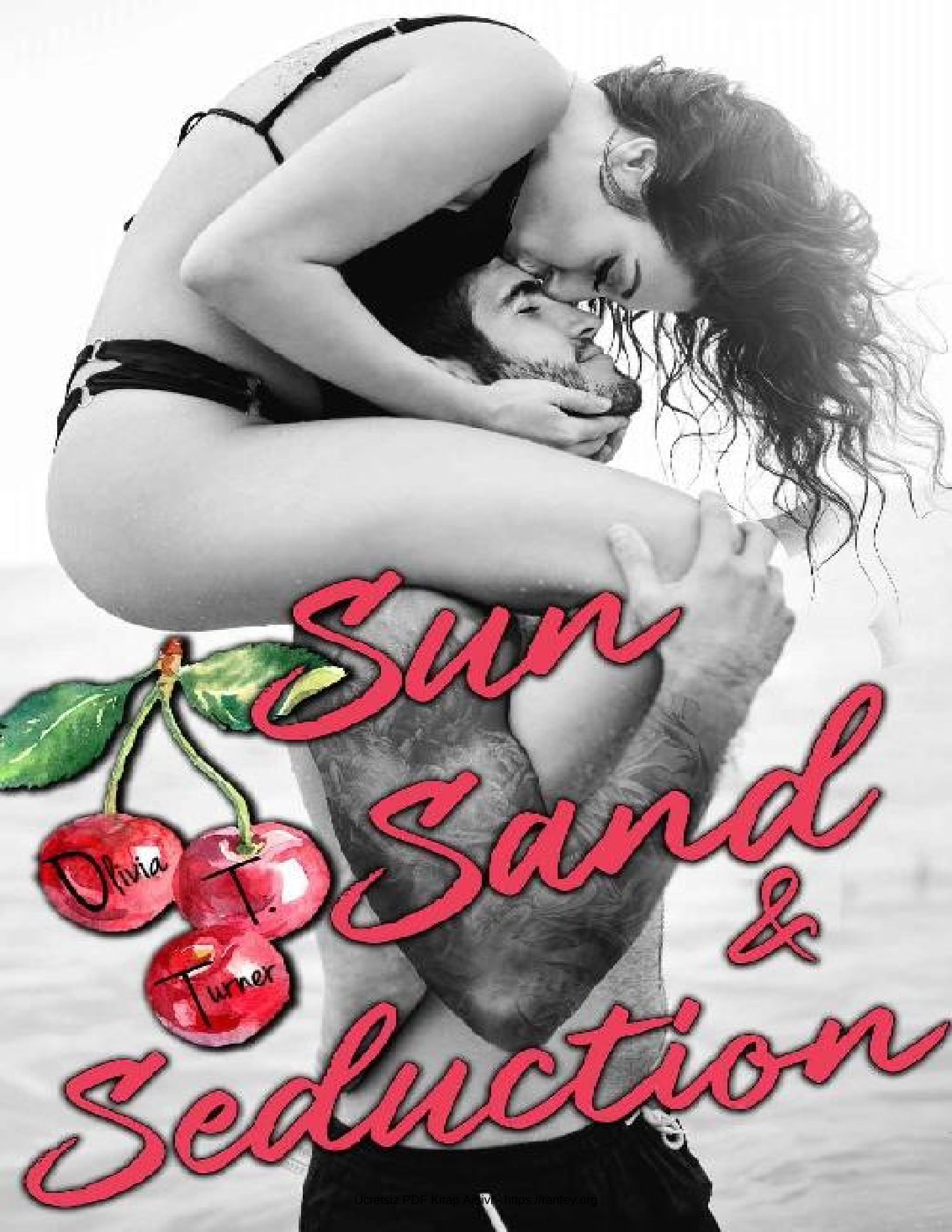
RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Sun & Sand & Seduction



GÜNEŞ, KUM VE BAŞTAN ÇIKARMA



OLIVIA T. TURNER



İÇİNDEKİLER

[Telif Hakkı](#)

[Gelin ve özel Facebook Grubuma katılın! OTT ile](#)

[Takıntılı Olun](#)

[Bölüm 1 Bölüm](#)

[2 Bölüm 3](#)

[Bölüm 4 Bölüm](#)

[5 Bölüm 6](#)

[Bölüm 7 Bölüm](#)

[8 Bölüm 9](#)

[Bölüm 10](#)

[Sonsöz Epilog](#)

[Epilog Epilog](#)

[Utanmayın, Gel Beni Takip Et... Dağ](#)

[Adamı Alındı](#)

[Vücudunu Korumak](#)

[Benim](#)

Telif Hakkı© 2019 Olivia T. Turner'a aittir.

Tüm hakları saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü yazarın yazılı izni olmaksızın e-posta, fotokopi, baskı, kayıt veya herhangi bir bilgi depolama ve erişim sistemi dahil olmak üzere elektronik veya mekanik herhangi bir biçimde veya herhangi bir yolla çoğaltılamaz veya iletilemez. İzin talepleri için Olivia@oliviattturner.com adresine e-posta gönderebilirsiniz.

***Lütfen yazarın emeğine saygı gösterin ve bir kopyasını satın alın.
Teşekkürler!***

Bu bir kurgu eseridir. Yaşayan veya ölmüş gerçek olaylar, işletmeler, şirketler, yerler veya kişilerle olan benzerlikler tamamen tesadüfidir. Açık aşk sahneleri ve yetişkin dili içerir.

18+

www.OliviaTTurner.com

Editör Karen Collins Düzenleme
Kapak Tasarımı Olivia T. Turner

GELİN VE ÖZEL FACEBOOK GRUBUMA
KATILIN!



OTT Aşığı Olmak İçin Buraya Tıklayın!

Olivia T. Turner'ın VIP okuyucuları için özel bir grup. Olivia ile etkileşime geçmek, en son OTT haberlerini almak, kapaklara ilk bakış, tanıtımlar, özel alıntılar, çekilişler ve daha fazlası için gelin!

Katılmak için Üst Düzey Alfa Erkeklerini sevmelisiniz!

OTT'A TAKINTILI OLMAK

En son OTT haberleri için e-posta listeme kaydolun ve başka hiçbir yerde bulamayacağınız ücretsiz bir kitap kazanın!



TAKINTILI

Olivia T. Turner tarafından
Posta Listesine Özel!

Ofisimin penceresinden dışarı baktığımda ve onu yan binada gördüğümde, ona sahip olmam gerektiğini biliyorum.

Sırf ona yakın olmak için çalıştığı bütün şirketi satın aldım.

Benim ofisimde, benim emrimde çalışacak.

Altta, üstte, *yanlarda-her* alanda birlikte çalışacağız.

Pozisyon.

Bu genç masum kız, çalışanlarımı nasıl çalıştırdığımı öğrenecek.

Sert.

Ve yeni zengin CEO'sunun şimdiden ona *takıntılı* olduğunu.

Bu baskın ve güçlü CEO fazla mesai için yalvarmanıza neden olacak!

Sadece bana mı öyle geliyor yoksa takım elbiseli ve kravatlı ateşli kaslı bir alfadan daha iyi bir şey yok mu!

Tüm kitaplarım sıfır hile ve garantili tatlı bir HEA ile GÜVENLİDİR. Keyfini çıkarın!

Ücretsiz kopyanızı almak için buraya tıklayın!

*Hawaii'de tanıştığım sevimli çocuğa.
Şimdi her neredeysen.
Sörfçü olduğun konusunda yalan söyledin.
Ama büyük tahtan hakkında yalan söylemedin.*



BİRİNCİ BÖLÜM

Yakut

ONU GÖRDÜĞÜMDE GÜLÜMSEDİM.

Okyanusta sörf tahtasının üzerinde arkadaşının yanında yatıyor, dev mavi dalgalar önlerine düşüyor. Kumsaldan yüzünü çok iyi göremiyorum ama o parlak pembe sörf tahtasını nerede görsem tanırım. Sadece Bodhi Slater böyle parlak bir pembeyi sallayabilir.

Sıcak kumların üzerine oturuyorum ve ayak parmaklarımı daha serin olan derinlere sokuyorum. Bugün dalgalar büyük, geçen haftaki gibi devasa değil ama Bodhi gibi yerel sörfçülerin eğlenmesine yetecek kadar büyük.

Okyanustan bir dalga yükselmeye başladığında onun kürek çekerek ilerleyişini izlerken nefesim kesiliyor. Tahtasının üzerine sıçırıyor ve tepede sörf yapmaya başladığını gördüğümde vücudum karıncalanmaya başlıyor.

Aşağıya doğru kıvrılıyor ve ben de onun parçalanmış vücudunun muhteşem görüntüsüyle karşılaşıyorum. Üzerinde bir gram bile yağ yok ve kolları seksi dövmelemlerin altında saf mükemmellikte. Vücudunun her kıvrımı, varlığından bile haberdar olmadığım yeni bir karın kasını gösteriyor.

"Bugün açık gri şortunu giymiş, Gama," diye fısıldıyorum etrafımda kimse olmamasına rağmen. Çılgınca olduğunu biliyorum ama yine de beni duyabildiğini düşünüyorum. Eğer ruhu bu evrende bir yerlerdeyse, yanımda Bodhi'yi sörf yaparken izliyordur. Bu bizim en sevdiğimiz şeydi ve Bodhi'nin gri

Boardshort her zaman favorisiydi. Kışının onların içinde nasıl göründüğüne bayılırdı.

"Şu kıça bak," derdi tekerlekli sandalyesinin kolçağını tokatlarken. "Yetmiş yaş daha genç olsaydım..."

Azgın bakışlarını kesip bana dönene kadar hep gülerdim. "Yetmiş yaş daha gençsin. Senin bahanen ne?"

Bahanem mi? Bodhi Slater gibi bir adam benimle asla konuşmaz. Bu benim bahanem ve her zaman iyi bir bahane olmuştur.

Slater Surfboards'un sahibi. Sadece dünyadaki en iyi sörf tahtalarını yapmakla kalmıyorlar, aynı zamanda Maui'deki en büyük giyim serisine de sahipler. Hawaii'deki herhangi bir plajda uzun bronz bacaklı ateşli bir kız seçebilirsiniz ve yüzde doksan beş ihtimalle mükemmel göğüslerini Slater marka Güneş, Kum ve Baştan Çıkarma bikinisiyle saklıyorlardır.

Ona adanın en havalı ve en seksi CEO'sunun peşinden gitmenin utançtan başka bir şey getirmeyeceğini söylediğimde Gamma her zaman başını salladı.

O kadın bahanelere inanmazdı. İstediklerini alan sert bir nesilden geliyordu. Birleşik Devletler'i bugün olduğu gibi bir güç merkezi haline getirdiler. Naziler bok mu çıkarıyor? Pekala, hadi gidip kıçlarına tekme basalım. Ekonomi boka mı battı? Pekala, kolları sıvayalım ve bu gemiyi tersine çevirelim.

Sırf neden olmasın diye Ay'a giden nesilden geliyordu. Demiryolu raylarını döşediler ve ülkeyi birbirine bağlayan otoyolları inşa ettiler.

Tek yaptığımız, bizim için inşa ettikleri bozuk yollarda araba sürerken telefonlarımıza çöp yazarak onu bölmek. Hiçbirini tamir etme zahmetine bile girmeden.

Belki de onun gibi olmalıyım... Gamma her zaman en sevdiğim kişiydi.

Bir avuç kum alıp parmaklarımın arasından sızmasına izin verirken gözyaşlarım gözlerime dolmaya başlıyor. Sadece üç hafta oldu. Hâlâ acıyor.

Onu hâlâ çok özleyorum.

Bodhi dalganın içine düşüyor ve dalgayı sürmeye başladığını gördüğümde kalbim çarpmaya başlıyor. O çok iyi. Çok ateşli.

Açık kahverengi saçları tam olması gerektiği uzunlukta ve o giderken rüzgârda savruluyor. Henüz tıraş olmamış ve çenesi tamamen dağınık - tam da sevdiğim gibi.

Beni öpmek için eğildiğinde ellerimi o kirli yanaklarında gezdirmeyi kaç kez hayal ettim?

Sayılamayacak kadar çok.

Bodhi elini suya sokuyor ve bir geri dönüş yaparak dalganın gücüne geri dönüyor. Dalgayı sürmeye devam ederken gözlerimi ondan hiç ayırmıyorum.

Her sabah işe gitmeden önce burada oluyor ve ben de her sabah onu izlemeye geliyorum.

Bir yıldır Maui'deyim ama sadece Gamma'nın gerçekten hasta olduğu günleri kaçırdım.

Bir yıldan biraz fazla bir süre önce Pittsburgh'da yaşıyordum. Hava soğuk, karlı ve iğrençti ve ne bir işim, ne bir erkek arkadaşım ne de gerçek bir hayatım vardı. Gamma hastalandı. Berbat durumdaydım.

Hayatının son günlerini ait olduğu yerde, güneş ve kumun altında geçirmek için Hawaii'ye taşınmak onun fikriydi ve benden de onunla gelmemi istedi. Bunu düşünmeme bile gerek yoktu. Ailem her zaman iyi olmadı ve Gamma her zaman beni kollayan kişi oldu. Bana uyan ayakkabılarımın olduğundan ve ev ödevlerimin her zaman yapıldığından emin olurdu. Büyükbabamla birlikte satın aldıkları dubleks dairede, bizimkinin üst katında yaşıyordu.

Orada geçirebildiğim her anı geçirdim.

Orası benim sığınağımdı. Benim gerçek evimdi. Ve Gamma benim tek gerçek ebeveynimdi.

Bu yüzden benden Hawaii'ye gelip onunla yaşamamı istediğinde hemen evet dedim. Onsuz bir dünyada yaşıyor olmak beni kahrediyordu ve onunla olabildiğince çok zaman geçirmek istiyordum, bu yüzden elimde avucumda ne varsa bırakıp geldim.

Bir parçam bunu benim için yaptığını düşünüyor. Beni korkumdan kurtarmak için. Beni güneşe ve kuma çıkarmak ve belki de biriyle yatmamı sağlamak için. Güneşe ve kuma çıktım ama hepsi bu kadar. Hâlâ cennette yaşayan on dokuz yaşında bir bakireyim ama çok üzgünüm.

Bodhi'yi sörf yaparken izlemek bugünlerde yüzümü güldüren tek şey.

Dalga bitiyor ve telefonum çaldığında pembe tahtasına uzanıp geri dönmeye başlıyor.

Kahretsin. Babam.

"Alo?"

"Bir alıcım var. Üç gün içinde evden çıkmanı istiyorum."

Midem bulanıyor ve nefes almakta zorlanıyorum. Üç gün mü?

"Ama..."

"Gama'nın tüm eşyalarını oradan çıkarmanı istiyorum. Bugün!"

Göğsüm sıkışırken kan basıncımın yükselmeye başladığını hissedebiliyorum. Benim olması gerektiğini biliyor.

"Gama'nın bunu benim için bırakması gerekiyordu baba. Bana o söyledi."

Dünyanın en iyi gün batımı manzarasına sahip küçük yerimiz. Bu noktaya on dakikalık bir yürüyüş mesafesinde. Gamma bana vasiyetini ayarlayacağını, böylece o öldüğünde vasiyetine sahip olabileceğimi söyledi. Benim Pittsburgh'a dönmek istemediğim kadar o da benim dönmemi istemiyordu.

"O benim annemdi, Ruby. Tüm eşyaları bana ait."

Hepsini değil. Sadece para karşılığında takas edebileceklerini.

"Ama kalacak başka yerim yok. Ne bir işim ne de bir daire kiralayacak param var."

Rahatsız nefes alış verişindeki sabırsızlığı ve bok vermemeyi duyabiliyorum. *"O zaman Pittsburgh'a geri dön. Bir iş bulana kadar eski odanda kalabilirsin."*

Düşüncesi bile midemi bulandırıyor. Okyanusa girip o dev dalgaların beni yutmasına izin vermeyi tercih ederim.

"Ama, Gamma bana-"

"Seninle bu konuda tartışmayacağım!" diye tersliyor babam. "Satıldı. Para bende kalacak. Ya geri gel ya da gelme. Sadece üç gün içinde dışarıda ol."

Hat kesiliyor ve tek duyabildiğim martı sesleri, dalgaların çarpması ve saçlarıma vuran rüzgârın ıslığı oluyor.

Telefonumu çantama geri koyuyorum ve mavi gökyüzüne bakıyorum. "Keşke hâlâ burada olsaydın."

Cevap yok. Hiç olmadı.

Artık tamamen tek başıma olduğumu düşünmeye başladım. Bu yalnızlık hissi.

Pembe tahtasına atlayıp bir başka dev dalgayı yakalarken Bodhi'ye dönüyorum.

"En azından sen varsın Bodhi," diye fısıldıyorum ona, beni duyamasa da. "Keşke beni geri alabilseydin."

İKİNCİ BÖLÜM

Bodhi

DALGANIN ZIRVESINE ÇIKARKEN STRES ÜZERİMDEN ERİYİP GİDİYOR. SICAK Hawaii güneşi yüzüme vuruyor, okyanus üzerime ince bir sis püskürtüyor ve dünyanın en iyi dalgalarının üzerinde dururken kendimi bir kral gibi hissediyorum.

Alçalırken sırtıyorum, tahtamı dalganın içine doğru eğiyorum ve dalganın içine düşüyorum. Sörf tahtamı tekrar yukarı kaldırmak için kalçalarımı döndürürken rüzgâr saçlarımı savuruyor ve gözlerimi sulandırıyor.

Her sabah işten önce buraya gelirim.

Sörf benim yogam, meditasyonum, kaçışım. Onsuz nerede olurum bilmiyorum. Muhtemelen bir gerilim ve enerji enkazı. Kesinlikle adanın en büyük şirketlerinden birinin kurucusu ve CEO'su olmazdım. Her zaman yoğun bir kişiliğe sahip oldum ve sörf yapmak beni dengede tutan ve birinin boynunu kırmaktan alıkoyan tek şey.

Dylan seks yapmam gerektiğini söylüyor ama benim buna hiç ihtiyacım olmadı. Bütün gün etrafım güzel kadınlarla çevrili ve hepsi de zengin kıcımdan bir parça istiyor ama ben hiçbirisiyle ilgilenmiyorum. Giyim markamın -Güneş, Sörf ve Baştan Çıkarma- merkezinde her zaman koridorlarda yürüyen muhteşem modeller ve en iyi vücutlara sahip profesyonel kadın sörfçüler vardır. Reklam kampanyaları için en iyi vücutlar, benim için değil. Ben *gerçek* vücudu olanları severim. Kıvrımlar, güzel kusurlar, tatlı kusurlar- bunlar iyi şeylerdir.

Hiçbir şey mükemmelden daha sıkıcı değildir.

Dalga kaybolduğunda ve ben geri döndüğümde Dylan "Büyük bir tane var," diye bağıyor. "Ben alıyorum."

Büüklüğünü görünce başımı sallıyorum. Pek sörfçü sayılmaz ama onunla takılmayı seviyorum. O benim CFO'm ve çocukluğumdan beri en iyi arkadaşım. Üçüncü sınıfta bir kız yüzünden bana sataştığında Charlie Parker'ı defetmeme yardım ettiği için şanslı, yoksa onu asla ofiste tutmazdım. İşinde tam bir bok.

Modellere çakmakta iyi ama şirketin mali durumunu idare etmekte berbat.

Dylan tepeye doğru kürek çeker ve sörf tahtasına atlar. Beş saniye bile dayanamadan düşüyor ve uçurumun kenarından aşağı yuvarlanıyor.

Dalga kafasına çarparken gülüyorum. Sahip olduğu tek sörf becerisi nefesini dört dakikadan fazla tutabilmesi. Eğer bu olmasaydı, uzun zaman önce ölmüş olurdu.

Birkaç dakika sonra kıyıya yakın bir yerde ortaya çıkıyor ve işe gitmeden önce son bir dalga yakalamak için kürek çekiyorum. Yeni bir bikini serisi için ulusal bir pazarlama kampanyası başlatmak üzereyiz ve bugün ilk fotoğraf çekimini yapacağız. Her yerde modeller olacak. Dylan çok heyecanlı. Ben korkuyorum.

Okyanus yükselmeye başlıyor ve ben de parlak pembe tahtama atlayıp stresimi eritmeden önce tepeye doğru kürek çekiyorum.

Sahilde dikkatimi bir ip gibi çeken birini fark ettiğimde zorlanıyorum.

Göğsüm sıkışıyor ve ona bakarken nefes alamıyorum. Kumda bağdaş kurmuş, beni izliyor.

Ilık esinti dalgalı saçlarını yüzünün önünde sürüklerken minik elleriyle bir avuç kum alıp parmaklarının arasından süzülmesine izin veriyor.

O mükemmel.

Mükemmel.

Muhteşem gözleri ağlamamaya çalışıyormuş gibi kırmızı ve üzgün görünüyor ve içimde bir duygu dalgası kabarıyor. O tatlı gözleri kimin yaşattığını bilmek istiyorum, böylece onları bulabilir ve kızımı üzdükleri için değersiz hayatlarını alabilirim.

Beni dinle... Ona şimdiden kızım diyorum.

Kalbimde bir hayvan var ve o içimdeki evcilleşmemiş tarafı ortaya çıkarıyor. Oraya koşmak ve onun yanında olmak istiyorum. Onu korumak. Onu rahatlatmak. Onu yetiştirmek. Hepsini istiyorum.

Dikkatimi çekiyor ve onun tarafından o kadar büyüleniyorum ki gözlerimi ayıramıyorum. On metrelik bir dalgaya binerken bu kötü bir şey. Tahtam suyu yakalıyor ve beni bir yosun parçası gibi uçuruyor. Suya sertçe çarpıyorum ve dalga tam başımın üzerine düşerken ciğerlerimdeki nefesi kesiyor.

Beni okyanusun derinliklerine daldırıyor ve tuvalete atılan bir böcek gibi acımasızca savuruyor. Her yöne savruluyorum, ama çarpan dalganın kargaşası içimde hissettiklerimle kıyaslanamaz bile.

Nefes almak için yüzeye doğru sertçe yüzüyorum. Havadan değil, ondan. O, soluduğum yeni hava. Onu tekrar görmeliyim.

Sonunda başım sudan çıkıyor ve çılgın gözlerle sahile bakıyorum. Onu gördüm ama ayağa kalkmış çantasını alıyordu. Güzel kıvrımlı poposundaki kumları siliyor ve çıkış yoluna doğru ilerlemeden önce sahile son bir kez bakıyor.

"Hayır!" Bağıriyorum. "Bekle! Gel-"

Kafama bir dalga daha çarpıyor ve boğazıma bir galon tuzlu su tıkılıyor. *Hay sikeyim!*

Öksürerek ve okyanus suyu kusarak yukarı çıkıyorum. Ona seslenmek şöyle dursun, zorlukla nefes alabiliyorum, bu yüzden sadece sulu gözlerimle izliyorum. İnanılmaz biri.

Güzel Hawaii sahilinde sanki bir kum ve güneş tanrıçasıymış gibi yürümesini izlerken şaşkınlık içindeyim. Bikinili ve beline bir sarong sarmış, ama etrafımda sürekli sinek gibi vızıldayan diğer mükemmel Barbie kızları gibi değil. Gerçek bir kadın vücuduyla daha kalın. Reklam kampanyam için istediğim kız o.

Aynı zamanda çocuğumu taşımasını istediğim kız.

İçimde birbiriyle çelişen pek çok duygu savaşıyor ve bunlarla nasıl başa çıkacağımı bilemiyorum. Sanki iki yönden parçalanıyormuşum gibi hissediyorum.

Onun yüzünü reklam panolarında görmek istiyorum ama aynı zamanda onu kendime saklamak istiyorum. Herkesin onun güzelliğini görmesini istiyorum ama aynı zamanda onun vücuduna bakmaya cesaret eden herkesin gözlerini almak istiyorum.

Sana biraz gergin olduğumu söylemiştim.

Ben istediğini elde eden güçlü bir adamım ve en büyük ödülü buldum.
Sahip olmak istediğim kızı.

Ve *hiçbir şey* onu almamı engelleyemeyecek. Belki bu amansız lanet dalgalar hariç.

Dikkatim dağılmışken bir tane daha kafama düşüyor ve nihayet ayağa kalktığımda Dylan kıcıyla gülüyor.

"Mahvoldun, ahbap!"

Kendi sörf tahtasıyla kürek çekiyor ve benimkini arkasından sürüklüyor. Ona tutunuyorum ve sahilde onu ararken yüzüyorum.

Gitmiş.

"Binmeyecek misin?" diye soruyor kıkırdarak.

Yapamam. Aletim taş gibi ve sert bir aletle nasıl sörf yapacağımı bilmiyorum.

üz

eri Dünya etrafımda dönerken "Sen devam et," diyorum. "Bir saniyeye
nd ihtiyacım var." Omuz silkip uzaklaşıyor ve ben kendimi toparlamaya
e. çalışırken beni yalnız bırakıyor. Ben

bir kıza karşı hiç böyle bir tepki vermemiştim. Asla. Ve ben hepsini gördüm.

Aletim yakın zamanda inmeyecek, bu yüzden sörf tahtama atlıyorum ve kıyıya doğru kürek çekerken sert şaftımı tahtaya bastırarak biraz rahatlıyorum.

Oraya vardığımda sörf tahtamı kuma atıyorum ve doğruca onu otururken gördüğüm yere gidiyorum. Mükemmel poposu, sevimli küçük ayak izlerinin arkasında kuma basılmıştı.

Parmak ucumu bir çocuğunki kadar küçük olan ayak izinin etrafında gezdirirken sertleşmiş aletimden sızan ılık döl damlalarını hissedebiliyorum.

"Siktir."

Onu bulmak

zorundayım. Ama

nasıl?

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Bodhi

"SENİN İÇİNE NE GİRDİ BÖYLE?" DYLAN ELİNDEKİNİ YERE BIRAKIRKEN çıplak ayaklarımı masama koydum. "Bu sabah herkesi tersledin." Ayaklarını yerden kesiyorum ve yere çarptıklarında öne doğru sarsılıyor.

"Bugün herkes benimle uğraşıyor." Ofisimde hışımla dolaşırken nefes nefese kaldım.

"Sahildeki o kız yüzünden mi?"

Başımı çevirip gözlerimi ona dikiyorum. Sandalyesinde arkasına yaslanıyor ve bana avuçlarını gösteriyor.

"Sakin ol oğlum," dedi. "Sadece bir soruydu."

Derin bir nefes alıyorum ve başımı sallıyorum. Normalde sörf yapmak beni sakinleştirir ve gerginliğimi azaltmaya yardımcı olur, ama bugün beni her zamankinden daha gergin hale getirdi.

O kızı aklımdan çıkaramıyorum. Adını bilmemek beni öldürüyor. Herhangi bir erkeğin ona bakabileceği ya da elini sürebileceği bir dünyada yürüyor olması beni öldürüyor.

Onu burada istiyorum. Şimdi. Gözlerimi onun üzerinde tutabileceğim bir yerde. Bundan daha azı kabul edilemez.

"Onu buldunuz mu?"

Dylan başını sallarken sertçe yutkunuyor. "Henüz değil, ama tüm ada bizi arıyor."

"Tüm ada mı?"

Başını sallıyor. "Michael ve Donovan'ı etrafa bakmaları ve sorular sormaları için gönderdim."

"Michael ve Donovan mı? Bu kadar mı?!?" Kahretsin, bir şeyleri kırmak istiyorum. "Tüm mağazalarımızı kapatın. Her bir çalışana onu bulana kadar durmadan aramalarını emredin."

"Mağazalarımızı kapatmak mı?" diyor, sanki az önce ona aletini kesmesi gerektiğini söylemişim gibi bakarak. "Bugün Cuma. En iyi satış günümüz."

"Noel tatili bile olsa umurumda değil! Onu bulmam lazım! Şimdi!"

Bana aklımı kaçırmışım gibi bakıyor ve bilmiyorum, belki de kaçırmışımdır. Kesinlikle öyle hissediyorum.

Pazarlama müdür yardımcım Kate içeri girdiğinde ofiste bir fıçı RedBull içmiş gibi volta atıyordum. "Kızları onaylayan için hazırız."

"Hangi kızlar?" Sesim hırıltıya benziyor. Öfkeli sinirlerimi kontrol edemiyorum.

Geri adım atıyor ve yüzünde endişeli bir ifade beliriyor. "Reklam kampanyası için kızlar." Dylan'a şaşkın bir bakış attığını görüyorum. O da bana ne olduğunu anlamamış gibi omuz silkiyor.

"Onlara eve gitmelerini söyle." "Tamam..."

"Hangileri?" "Hepsine."

Bana bakarken sertçe yutkunuyor. "Anlamıyorum." Ben de anlamıyorum.

"Bir kız buldum. Mükemmel biri."

Kate meraklanmış görünüyor. "Kim o?" "Bilmiyorum."

"Bilmiyor musun?"

Dylan gözlerini ona çeviriyor. "Onu bu sabah sahilde görmüş. Biz sörf yaparken."

Kate alnını kaşıdı ve kafası karışmış görünüyordu. "Tamam... ve o bir model mi?"

"Bilmiyoruz," diyor Dylan omuz silkerek. "Adını bile bilmiyoruz. Onun hakkında hiçbir şey bilmiyoruz."

"Henüz."

Gözleri bana dönüyor.

"Onu *henüz* tanımıyoruz. Dylan bunun üzerinde çalışıyor, *değil mi?*"

Başını salladı. "Oh evet."

Ayağa kalkarken harareti gözlerimi ona dikiyorum. "Dükkanları kapat." "Bu konuda, Bodhi..."

"Kapat onları."

Sesim otoriteyle kalınlaşıyor ve ben böyleyken bana meydan okumaması gerektiğini çok iyi biliyor.

"Evet, patron."

Kate'e başıyla selam veriyor ve sonra ofisimden sıvışıyor. Duvarlarım camdan yapılma ve koridorda aceleyle ilerlerken harareti gözlerim onu takip ediyor.

Dylan'ın oturduğu sandalyeye kayarak otururken, "Ee, şu kız," diyor. "Bana ondan bahset."

Büyük masamın arkasındaki sandalyeye çökerken iç geçiriyorum.

Nereden başlasam? "O mükemmel."

Dört modelden oluşan bir grup koridorda yürüyor ve geçerken hepsi bana bakıyor. Kate de onları görüyor.

"Onlardan daha mı mükemmel?"

Başımı sallıyorum. "Bu modellerin hepsi aynı görünüyor. Bir dizi lüks spor arabaya bakmak gibi. Evet, her biri güzel ama bir süre sonra hepsi birbirine karışıyor ve aynı görünüyor. Ama ortalarına 70'lerden kalma klasik bir üstü açık araba koyun, tamponu yamulmuş olsun ve kalabalığın arasından sıyrılsın. Spor arabaları hatırlamayacaksınız ama 70'lerin üstü açık arabasını hatırlayacaksınız."

Kate'in alnı tamamen buruştu. "Anlamıyorum. Kızları spor arabalara bindirmemi mi istiyorsun?"

"Boş ver," diye mırıldanıyorum sandalyemde dönüp pencereden dışarı bakarken. Hawaii'de muhteşem bir gün ve onun ne yaptığını merak etmekten kendimi alamıyorum. Nerede olduğunu bilmemek içimi kaşındırıyor. Kiminle konuştuğunu bilmediğim için.

Ona olan takıntımın bedenimin içinde kendi başına bir yaşam sürdüğünü hissedebiliyorum. Göğsüm sıkışıyor. Gergin. Bu artan saplantı gitmiyor. Onun hayatımda olmadığı her saniye daha da artıyor.

Masamın üzerindeki kum dolu küçük kavanozu alıp kapağını çıkarırken iç çekiyorum. Bu sabah oturduğu yerden. Bu şanslı kum taneleri onun tatlı kıvrımlı kıcına değişirdi.

Elime biraz dökerken sikim sertleşiyor, onun yerine ona dokunduğumu hayal ediyorum.

Bir dakika sonra kumu dikkatlice kavanoza geri koyuyorum ve kimsenin dokunamayacağı bir yere, masama kilitliyorum. Bir kavanoz kuma karşı aşırı korumacı olmanın saçma olduğunu biliyorum ama bu onun sahip olduğum tek parçası ve onu kaybedemem.

"Yani, belki kızların bazılarını kendi başıma ayıklayabilirim ve eğer buna hazır değilsen finalistleri sana sunabilirim." Kate ne zaman bırakacağını bilmiyor. Nasıl olur da bunu kalın kafasına sokamaz?

"Onları evlerine
gönderin." "Ama-"

"Ev."

Sanki ikinci bir kafam çıkmış gibi bana bakıyor.

Eğer kızımın ne kadar mükemmel olduğunu görseydi, beni anlardı.

"Onu sadece Güneş, Kum ve Baştan Çıkarma'nın yüzü olarak kabul
edeceğim. Sadece

onu."

Kate iç çekti. "Gizemli kız."

Göğsüm sıkışıyor ve bir kez daha kum kavanozunu çıkarıp elime biraz döküyorum. Beni rahatlatan tek şey bu.

"Evet. Gizemli kız."

Kızım benim.

Nerede olursa olsun.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Yakut

BUGÜN HAVA KÖTÜ, AMA BU DALGALARIN GERÇEKTEN KÜKREDİĞİ ANLAMINA
GELİYOR,

Bu da yerel sörfçülerin şov yaptığı anlamına geliyor.

Adamımı bulmak için dalgalı suyu tararken şiddetli rüzgâr saçlarımı savuruyor.

Bodhi'nin parlak pembe tahtasını gördüğümde yüzümde bir gülümseme belirliyor. Bugün siyah board şortunu giyiyor ve ona bakarken tüm vücudumda o karıncalanma hissini duyuyorum.

Bulutlar büyük, karanlık ve hızla yaklaşıyor. Baktan bir gün olacak ama şu anda oldukça mükemmel görünüyor.

Ben nefessiz onu izlerken Bodhi dalgayı seksi bir köpekbalığı gibi yarıyor. Dalga küçük bir gökdelen büyüklüğünde, ama pembe tahtasıyla dalgayı yararken tamamen kendi halinde görünüyor. Bu adam sörf yapmak için doğmuş.

Onun yerinde olsaydım sinir krizi geçirirdim - onu izlerken bile sinir krizi geçiriyorum - ama o sıcak bir günde soğuk bir içecek kadar soğukkanlı.

Dalganın beyaz köpüklü ucu aşağı doğru kıvrılmaya başlıyor ve onu örttüğünde nefesim kesiliyor. İzlerken kalbim o kadar hızlı çarpıyor ki kulaklarımda güm güm attığını duyabiliyorum. Vücudum bir sörf tahtası kadar sert.

Birkaç uzun ve çileli dakikanın ardından sörf tahtasının üzerinde kıvrılan dalganın içinden uçarak çıkıyor ve dalgadan kaçarken arkasında beyaz bir yol açıyor.

Ayağa fırladım ve istemsiz bir tezahürat yaptım ve sonra beni gören var mı diye kızaran yanaklarımla etrafa bakındım. Neyse ki plaj oldukça boştu ve kimse beni aşkımla fangirl yaparken görmedi.

Dev dalga söndüğünde ve o geri dönüp başka bir dalga yakalamak için sörf tahtasına indiğinde, soğuk ve nemli kuma oturup iç geçiriyorum. Sadece iki gün kaldı.

Dün Gamma'nın evini -benim olması gereken evi- satın alanlarla görüşüm ve tüm evrakları imzalamışlar. Anlaşma tamam.

İki gün içinde evsiz kalacağım.

Pittsburgh'a dönmek için uçak bileti bakmaya başladım bile ama bir türlü satın alma düğmesine basamadım.

Burayı nasıl terk edebilirim? Sadece bir yıldır buradayım ve şimdiden evim gibi hissettiriyor.

Ama ayrılmak istemememin asıl nedeni tam önümde duruyor ve bu muhteşem plaj değil.

Bodhi başka bir dalgaya doğru kulaç atıyor ve tepeye ulaştığında sörf tahtasına atlıyor.

Bir insan nasıl bu kadar güzel olabilir? Evren nasıl bu kadar acımasız olabilir?

Bu, dünyanın en lezzetli çikolatasına bakıp da tadına bakamamak gibi bir şey.

Dalgayı alışı ve bir yay çizerek aşağıya dalışını izlerken göğsümde bir çırpınma oluyor. Ellerim ağzımın önünde kenetleniyor ve aniden yeniden ayağa kalktığımı fark ediyorum. *Bu ne zaman oldu?*

Başını çevirdiğinde ve gözleri aniden bana baktığında dalgayı sürüyordu. Bana bakmadığını bilmeme rağmen kalbim biraz daha hızlı atıyor.

Kumsal boş ve palmiyeler arkamdaki sert rüzgârda sallanıyor. Muhtemelen sadece buna bakıyordur.

Ama...

Başka tarafa bakmadığında içimde sıcak bir ürperti dalgalanıyor. Uzaktan göremiyorum ama seksi kahverengi gözlerinin bana sabitlendiğini *hissediyorum*.

Aniden sörf tahtasından atlayıp birkaç metre aşağıdaki suya daldığında nefesim kesiliyor. Etrafına çarpan dalganın içinde kayboluyor ve sörf tahtasını uçurup havada döndürdükten sonra beyaz köpüklerin arasında kayboluyor.

"Bodhi!" Ellerim titreyerek bakarken karnım kaya gibi sertleşiyor. Kıyıya doğru koşuyorum ve ılık su baldırlarıma çarpıp ayaklarımı ıslak kuma gömerken çılgınca çalkantılı okyanusu tarıyorum. Akıntı geri dönerken beni okyanusa çekmeye çalışıyor.

Onu göremiyorum. Kara bulutlar başımın üzerinde gürlemeye başlıyor ve birkaç damla yağmur üzerime sıcıyor.

Sanki sonsuza kadar onun ortaya çıkmasını beklemişim gibi geliyor, ama zaman algım tamamen çarpık ve berbat durumda. Her saniye sonsuzluk gibi geliyor.

Ilık yağmur sert ve şiddetli bir şekilde yağmaya başlıyor, sadece birkaç saniye içinde beni sırlıklam ediyor. Sudan yansıyarak her şeyi görmemi zorlaştırıyor. Gamma'ya onu koruması için küçük bir dua ederken ıslak saçlarımı yüzümden geriye doğru çekiyorum. Yapabileceği bir şey olsa çoktan yapardı biliyorum ama yine de soruyorum. Muhtemelen yüzünde bir sırıtışla onu yüzeye doğru iterken azgın elleri kıcında olurdu.

Tam gözyaşlarım dışarı çıkıp yüzümden aşağı dökülen ılık yağmura karışmak üzereyken, bir Yunan tanrısı gibi sudan çıkıyor.

Su beline kadar geliyor ve orada durup bakarken kızgın kahverengi gözleri bana kilitlenmiş durumda. Ondan yayılan yoğunluğu görebileceğim kadar yakın.

Kalbim çarpmaya devam ediyor, ama bu farklı bir nedenden dolayı. Bir yıl boyunca Bodhi Slater'ın bana böyle bakacağını hayal etmiştim ve şimdi bu gerçekleştiğine göre ne yapacağımı bilmiyorum.

Yağmur etrafımıza yağarken sertçe yutkunuyorum, dönen havada yoğun olan gerginliği yatıştırmak için hiçbir şey yapmıyorum.

Bana doğru yürümeye başlarken ateşli kara gözlerini üzerimden hiç ayırmıyor. Geniş göğsü ve dövmeli kolları yakından daha da seksi görünüyor. Onlara bakıyorum ama gözlerimi onunkilerden ayıramıyorum.

Bedenim onu daha önce hiç olmadığı kadar arzuluyor. İyi ki yağmur yağıyor yoksa mayomun altını ve şortumu başka bir şeyle ıslanmış olarak görebilirdi.

Bana yaklaşırken küçük dalgalar etrafına çarpıyor, adımları yaklaştıkça önce kaslı kalçalarına sonra da baldırlarına çarpıyor.

Benden birkaç adım ötede durdu ve baktı. Tanrım, benim hissettiğimden daha da şok olmuş görünüyor.

Dalgalı kahverengi saçları ıslak ve yağmur daha da ıslattığı için kafasına yapışmış durumda. Ilık damlalar keskin yanaklarından aşağı yuvarlanarak dilimin geçebileceği kadar açık olan seksi dudaklarına ulaşıyor.

Gözlerimi onunkilerden ayırıp hızla ona bakıyorum. Muhteşem göğsüne ve seksi kollarına yapışan küçük kum parçaları dövmelerini daha da seksi gösteriyor. Kuma imrenmek garip mi? Elimde olsa ben de onun tenine yapışırdım.

Sertçe yutkunuyorum ve tekrar gözlerinin içine bakıyorum. Bu beklediğim fırsattı. Bunu değerlendirmeliyim. Mükemmel kelimelerle nefesini kesmek için ağzımı açıyorum.

"Bu şimdiye kadar gördüğüm en büyük silinmeydi."

Kahretsin. Ciddi misin Ruby?

Hâlâ beni duymamış gibi yüzünde yoğun bir ifadeyle bana bakıyor.

"Sensin..."

Derin ve boğuk sesi içime sıcaklık dalgaları gönderiyor ve ayak parmaklarımın ıslak kumda kıvrılmasına neden oluyor.

"Ben de seni arıyordum."

"Tam buradaydım. Seni izliyordum."

Öne çıkıp beni kollarına aldığı anda nefes nefese kalıyorum. Ellerim kirli çenesine gidiyor ve karıncalanan bedenimi sert kaslarına doğru çekerken her zaman istediğim gibi kavırıyor.

Yağmur sıcak bedenlerimizden sekerken gök gürültüsü tepemizde patlıyor. Güzel dudakları aralanıyor ve bir kalp atışı kadar kısa bir süre içinde üzerime düşüyor, nefis ve aç bir öpücükle ağzıma sahip olurken nefesimi kesiyor.

Vahşi ve sıcak, bastırılmış arzu ve ihtiyaçla besleniyor. Kolları beni asla bırakmayacakmış gibi sahiplenici bir şekilde sarıyor. Çenesini kavırıyorum ve sanki çekip gitmesinden korkuyormuşum gibi ağzını kendime çekiyorum.

Dizlerimin bağı çözüldü. Kalbim çarpıyor. Dudaklarını dudaklarıma bastırıyor ve ona verdiğim her şeyi ve daha fazlasını alıyor. Ona her şeyimi vermek istiyorum. Onun da *almasını* istiyorum.

Başımızın üzerinde daha fazla gök gürültüsü patlıyor ama bu sadece yoğunluğu artırıyor. Utanmadan ağzımı yutuyor, sert ve kaba, midemdeki kelekleri daha önce hiç olmadığı gibi teşvik ediyor.

Böyle uzun bir sürenin ardından -tutmak ve çekmek, tatmak ve ihtiyaç duymak- dudaklarımız ayrılıyor ve ikimiz de çok ihtiyaç duyduğumuz bir nefes alıyoruz.

Daha önce hiç böyle öpülmeye yaklaşmamıştım bile. Dünya tarihinde hiç bu kadar yoğun bir öpüşme oldu mu? Bundan şüpheliyim.

Gamma gurur duyardı. Kızarmış yanaklarıyla beni izlediğini biliyorum.

Bodhi başını çekiyor ama gözleri dudaklarıma baktığı bir saniye dışında benimkilerden hiç ayrılmıyor. Elleri belimi sıkıca kavıyor, sanki okyanus dalgalarının, rüzgârın ya da hayatın beni ondan uzaklaştıracağından endişeleniyor.

Zaten onun olduğumu bilmiyor mu?

Sertçe yutkunuyorum ve sonra dudaklarımı yalıyorum, yağmur öpücüğünü yıkamadan önce onu son bir kez tadıyorum.

Koyu kahverengi gözleri beni bir aşağı bir yukarı süzerken, "Islanıyorsun," diyor.

"Ben zaten oradayım." Keşke ne kadar ıslak olduğumu bilseydi.

"Benimle gel." Bileğimi sıkıca kavıyor ve beni sahile doğru çekmeye başlıyor. Bacaklarım titriyor ama ayak uydurmayı başarıyorum.

"Sörf tahtan ne olacak?" Okyanusa dönüp bakarken soruyorum. Parlak pembe tahta orada bir yerde.

"Sen daha önemlisin," diyor beni arabaların park ettiği yola doğru sürüklerken. Yolda sıırıslıklam olmuş çantamı kapıyor. "Seni bu fırtınadan kurtarmalıyım."

Her şey çok hızlı oluyor. Elleri üzerimdeyken odaklanamıyorum ya da düşünemiyorum, bu yüzden benimle ilgileneceğine güvenerek onunla birlikte gidiyorum. Tek istediğim buydu, değil mi? Bodhi'nin benimle ilgilenmesi.

Gümüş cipinin kilidini açtı ve bana kapıyı açtı.

"Atla," diyor bana doğru uzanırken. Ben içeri girerken eli belimden kışıma doğru kayıyor. Kapıyı kapatıp beni içeride bırakmadan önce ondan derin bir inilti duyuyorum.

Beni içeride bırakarak.

Bodhi'nin cipi. Bodhi Slater'ın cipinin içindeyim.

Şiddetli yağmur çatıya ve ön cama çarpıyor ve içerideki ürkütücü sessizlikle büyük bir tezat oluşturuyor. Bacaklarımın arasında sürekli bir zonklama var ve biraz rahatlamak için kendime dokunmak istiyorum ama buna cesaret edemiyorum.

Jeep'in arkasından aceleyle sürücü kapısına doğru giderken kalbim küt küt atıyor.

Bodhi Slater'ın cipinin içindeyim. Vay anasını!

BEŞİNCİ BÖLÜM

Yakut

JEEP'İN İÇİ ONUN GIBI KOKUYOR. ZENGİN SEKSI GIBI KOKUYOR
Sörfçü, her ne demekse. Tek bildiğim, eğer bir kolonya şirketi bunu
şişeleyip satışa sunarsa bir servet kazanacağı.

Kapıyı açıp içeri girdiğinde kalbim jimnastik yapmaya başlıyor. Kapıyı
çarparak kapattı ve bana baktı.

Yakından daha da seksi. Yağmur, dağınık saçlarından aşağı damlıyor ve
çenesinin köşeli kıvrımından aşağı inerken hız kazanıyor. Çenesinde
birikiyor ve kendi tasarlayıp ürettiği siyah şortunun üzerine damlıyor.
Aletin kalın hatlarının malzemeye baskı yaptığını ve dışarı çıkmaya
çalıştığını gördüğümde sertçe yutkunuyorum. Onu görünce amım
zonkluyor. Kalçalarımı birbirine bastırıyorum ve ıslaklığın bir kısmının
dışarı sızdığını hissediyorum.

Koyu kahverengi gözleri sanki ruhumu kavıyormuş gibi bana
sabitlenmiş ve başka tarafa bakamıyorum. Hiç konuşmuyor. Sadece ağır
nefes alıp veriyor ve cipin tavanından seken şiddetli yağmurun sesi geliyor.

Sinirlerim uyarılmamın önüne geçmeye başladığında sertçe
yutkunuyorum. Burada neler oluyor?

"İyi misin?" diye soruyor, koltuğumda rahatsız bir şekilde kıpırdadığımı
görünce.

"Sadece..." Tanrım, kalbim çok hızlı atıyor. Düzgün düşünemiyorum. "Sadece dışarıda her şey çok sıcak ve ağırdı ve şimdi biraz garip."

Bana o gergin bakışlarıyla bakıp duruyor ve bu beni daha da geriyor. Ve gergin olduğumda hep saçmalarım.

"Sanki seksi bir deniz adamı gibi okyanustan çıktın ve sonra bana hayatımın en güzel öpücüğünü verdin - bu arada teşekkür ederim - ve şimdi burada konuşmadan oturuyoruz ve adımı bile bilmiyorsun ve ben ıslağım ve üşümeye başladım ve sanki-"

Öne çıkıyor ve dudaklarını dudaklarıma yapıştırarak beni susturuyor. Öpücüğün açlığı ve yoğunluğu dışarıdakiyle yarışıyor ve kısa süre sonra tek düşünebildiğim ağzımdaki lezzetli dili oluyor. Güçlü eli kalın buklelerime kayıyor ve bir avuç tutuyor. Öpücüğü derinleştirebilmek için başımı geriye doğru çekerken ağzına doğru inliyorum.

Sinirlerim gitti ve uyarılmam çarpıcı bir dönüş yaptı. İçime akıyor ve bacaklarımın arasında birikiyor.

Sonunda ağzımı bıraktığında, dişleri alt dudağımı çekiştiriyor ve biz ayrılırken nazıkçe çekiyor. Uzun bir süre birbirimize bakıyoruz ve havayı ham ve erotik bir şey dolduruyor, Jeep'in içini cızırtılı bir sıcaklıkla dolduruyor.

"Tamam," diyorum birkaç derin nefesten sonra. "Sıcak ve ağır şeylere geri döndük."

Gözleri benimkilerden aşağı iniyor ve vücuduma bakıyor. Bikini üstüm, altımda eski bir kot şortum ve parmak arası terliklerim var ama bana bakarken kendimi tamamen çıplak hissediyorum. Bakışları karşısında meme uçlarım sertleşiyor ve üstümden dışarı çıktıklarını görünce acı dolu bir inilti çıkarıyor.

"Bütün kıyafetlerini çıkar." "Ne?"

Şaka yapmıyor. İğneleme ya da alay yoktu. Bu gerçek bir alfa erkeğinden gelen baskın bir emirdi. Ve ben de parmak uçlarımın karıncalanmaya başladığını fark ettim. Ona itaat etmek istiyorlar.

"Kıyafetlerin ıslak ve üşüteceksin. Çıkar onları."

Amım zonklarken sertçe yutkunuyorum.

"Çıplak olmanın nasıl yardımcı olacağını anlamıyorum."

Arka koltuğa uzanır ve Güneş, Kum ve Baştan Çıkarma giyim serisinden kıyafetlerle dolu bir çanta çıkarır.

"Orada büyük bir şey var mı?" Yanaklarım kızararak soruyorum.

Gerçekten ciddi olup olmadığını merak ettiğimde, taşan kıyafet torbasını aramızdaki konsola yerleştiriyor.

"Şimdi çıkar onları."

Derin komutları içimdeki ilkel bir şeye çarpıyor çünkü ellerim hareket etmeye başlıyor. Aşağı uzanıp jean şortumun düğmelerini açarken vücudum heyecanla karıncalanıyor.

Bodhi koltuğunda kayıyor ve onları bacaklarımdan aşağı kaydırmamı izlerken biraz daha ağır nefes almaya başlıyor. Tanrım, çok ıslağım. Oraya dokunması için can atıyorum ve gözlerindeki aç bakış beni daha da tahrik ediyor.

Onları ayağımdan kaydırırken çenesini kaldırıyor. Çantaya uzanıyorum ve neredeyse bana hırlıyor.

"Her şeyi çıkar."

Bikini üstümü yerinde tutan tokaya ulaşmak için arkama uzandığımda seksi dudakları aralanıyor. Tokayı açışımı izlerken sert meme uçlarım karıncalanıyor -tüm vücudum karıncalanıyor-.

Göğüslerimin serbest kaldığını hissettiğimde kalbim güm güm atıyor. Koltuğunda kıvranıyor ve ben onu suçlamıyorum. Dar şortunun içindeki o kocaman aletle uğraşmak rahatsız edici olmalı.

Üst kısmı göğüslerimden kaldırıyorum ve ipi başımın etrafından çekerken kolumla meme uçlarımı hızla kapatıyorum. Ama Bodhi bu saçmalığın hiçbirini kabul etmiyor.

"Kolunu çek. Seni göreyim."

Ona döndüğümde gözlerim açılıyor. Ön kolumu göğsüme sıkıca bastırırken göğüslerim kolumdan ayrılmaya çalışıyor. Uzun zamandır Bodhi'yle çıplak olmak istiyordum ve şimdi bu gerçekleşmek üzereyken korkuyorum. Derin bir nefes alıyorum ve kolumu bırakarak göğüslerimin serbest kalmasına izin veriyorum.

"*Lanet olsun,*" diyor çıplak göğüslerime bakarken nefesinin altında. Vücudum hemen ona tepki veriyor ve kendimi göğsümü ona doğru iterken buluyorum.

Kalçalarını tutarken elleri bembeyaz oluyor, kendini tutmaya çalışıyor. Kendini durdurmasını istemiyorum. Beni hemen şimdi ve burada almasını istiyorum.

Gözlerini acı içinde tekrar benimkilere dikerken çenesi sıkıca kenetlenmiş durumda. "Şimdi altlarınız."

Ayaklarımı yumuşak halının üzerinde kaydırıyorum, bacaklarımı düzleştiriyorum ve popomu havaya kaldırıyorum.

Eğer düşünürsem korkup kaçacağım, bu yüzden gözlerimi kapatıp onları aşağı çekiyorum. Islak amımın üzerindeki serin nemli hava vücudumdaki her siniri 4 Temmuz gibi aydınlatıyor.

O kadar ıslağım ki koltuğuna am suyumdan bir havuz bırakacağım ama umursayacağını sanmıyorum. Nefes alıp verişine ve aç bir canavar gibi izleyişine bakılırsa.

Çıplak kıcımlı koltuğuna geri oturtuyorum ve ayaklarımı altımdan çıkarmak için öne uzanıyorum. Artık tamamen çıplaktım.

Gözlerimi açıyorum ve sertçe yutkunuyorum.

Yağmur hala çok şiddetli yağıyor ve camlar buğulanıyor. Burada tamamen yalnızız ve Bodhi bana ne isterse yapabilir.

Ağrıyan amıma bakarken uzun sert sikini şortunun üzerinden okşamaya başladı.

"Bacaklarını aç. Daha iyi görmek istiyorum."

Yoğunluğu bunalıcı ve beynimin kertenkele kısmı buna güçlü bir şekilde tepki veriyor. Bilincim ne yaptığımı fark edemedi vücudum koltukta yer değiştiriyor. Sırtımı kapıya dayıyorum ve sağ ayağımı direksiyona doğru kaldırarak ona her şeyi gösteriyorum.

"Daha geniş," diyor aceleci bir sesle, sikini daha sert ve daha hızlı okşarken.

Sol ayağımı koltuğunun üstüne kaldırıyorum ve sağ ayağımı gösterge paneline yerleştiriyorum. Bundan daha geniş olamaz.

Gözleri benim açılmış amcığma kilitlenmiş durumda ve ikimiz de o kadar çok nefes alıyoruz ki dışarıdaki yakıcı yağmuru ve palmiye ağaçlarını bile göremeyecek kadar camlar buğulanıyor.

Jeep'in içi baş döndürücü kokumla doldu ve en mahrem bölgemi kokladığını bilmek onu daha da ıslatıyor.

"Bana o güzel pembe amcığa nasıl dokunduğunu göster."

Sert sikini ovuştururken ona bakarken elim karnımdan aşağı kayıyor. Parmaklarımı yarığımın üzerinde kaydırıp klitorisimi ovmaya başladığımda derinden inliyor.

Büyük omuzları ve iri göğsü, izlerken aldığı her ağır nefesle inip kalkıyor.

Bir parmağımı dar deliğime daldırdığımda ve suları dışarı sızdığında, bu onun için çok fazla. Büyük, güzel sikini çıkardı ve sertçe 31 çekmeye başladı.

Elinin kalın etli şaftında aşağı yukarı kayışını izlerken ağzım sulanıyor ve dudaklarımı yalıyorum. Ön sakız damlaları damlıyor ve eli şişmiş başının üzerinde yuvarlandığında göründükleri kadar hızlı kayboluyorlar. Sikini bununla kaplıyor ve mastürbasyon yaparken kayganlaştırıcı olarak kullanıyor.

Boştaki elimle bir göğsümü tutuyorum ve kendimi parmaklarken ağzıma götürüyorum. Gözlerinde şehvetten başka bir şey olmadan izlerken meme ucumu çimdikliyorum ve sonra emiyorum.

Avucum klitorisime sertçe bastırılıyor ve ıslak kıvrımlarımla oynuyorum, kendini becerirken onu kızdırıyor ve alay ediyorum. O mükemmel aletinden fişkıran sıcak dölünü görmek ve bunu yapanın amıma bakması olduğunu bilmek istiyorum.

Bükülmüş pazusundaki seksi dövmeler, her vuruşta kolunu aşağı yukarı hareket ettirirken sıkıca çekiliyor. Kalın dövmeli ön kolu sert aletini sıkıktan gerilmiş.

Bu adamla ilgili her şey çok ateşli. Islak, dağınık saçları gözlerinin önüne düşmüş ama ben onları hâlâ görebiliyorum, vücuduma ısı roketleri gönderen bir yoğunlukla amıma bakıyorlar.

Parmağımı tekrar deliğimin içine kaydırıyorum ve beni her zaman en yüksek sesle inleyen noktayı bulurken avucumla klitorisime bastırıyorum. Her seferinde sadece bir parmağımı sokuyorum. Hâlâ bakireyim ve birden fazlası için çok dar.

"O tatlı amcığın benim için boşalt."

Dudaklarım ayrılıyor ve elim daha hızlı, daha sert hareket edip beni oraya götürürken başımı aşağı yukarı sallıyorum.

Geldiğini hissediyorum ve tüm vücudum bırakma ihtiyacıyla geriliyor.

"Evet," diye inliyor, daha sert ve daha hızlı mastürbasyon yaparken beni cesaretlendiriyor. Kendini öfkeyle okşarken gözlerim onun sikine takılı kalıyor. "O küçük tatlı amcığın boşalmasını sağla."

Neredeyse geldim. Çok yaklaştım.

Klitorisimi sertçe ovarken elim ağrıyor ama durmuyorum. Daha da hızlı ovuyorum.

Aşağı uzanıyor ve aniden iki parmağını ıslak kıvrımlarımdan yukarı kaydırıyor ve vücudum bir volkan gibi patlıyor. *Sertçe* boşalıyorum.

Başımı buğulu cama yaslarken çılgılık atıyorum. Beyaz noktalar görüşümü dolduruyor ve orgazm içimden geçip yoluna çıkan her şeyi mahvederken bacaklarım çılgınca titriyor. Islak yağmur etrafımızda sert bir şekilde yağarken, rüzgâr da kendini çılgınca savuruyor.

Bodhi'nin boşaldığını görmek için tam zamanında ağır gözlerimi açtım. Büyük ve güçlü elinin her tarafına kalın sperm akıntıları fişkırıyordu. İnliyorum ve kendimi ovuştururken onu lanet olası bir karmaşa yaratırken izliyorum.

Son damlasına kadar avucunun içine alırken gözlerim onun koca aletine takılı kalıyor. Aşağı uzanıp sıcak döllerini amımın her tarafına yayarken nefesim kesiliyor.

"Burası artık benim amım," diyor gözlerimin içine bakarken. "İşaretledim o."

Karıncalanan amımın her santimini dölüyle kapladığından emin oluyor ve
Güçlü elini orada hissetmek beni tekrar hızlı bir şekilde orgazm olma ihtiyacına geri döndürüyor.

Ağır nefes alıyorum ve kalçalarımı elinin üzerinde yuvarlıyorum. Zonklayan klitorisime doğru ilerlediğinde ve onu dölüyle kapladığında, tekrar orgazm oluyorum.

İlkinden daha sert vuruyor ve yüzüm sert, çirkin ve kontrolden çıkmış bir şekilde bükülürken çenem göğsüme düşüyor. Çılgık atıyorum ve göğüslerimi o kadar sert sıkıyorum ki canım acıyor, ama acı beni bu evrenin dışına çıkmaktan alıkoyan tek şey.

Sonunda aşağı indiğimde, yüzünde ciddi bir ifadeyle beni izliyordu.

"Ciddiyim. Bu artık benim amım. Benim amım. Hiçbir erkek yaklaşamaz.
Anladın mı?"

Başımı aşağı yukarı sallarken zorlukla yutkunuyorum. Konuşamıyorum. Kelimeleri çoktan aştım.

"Güzel. Şimdi giyecek bir şey seç."

Titreyen bacaklarımı koltuktan ve gösterge panelinden sıyrıp düzgünce oturuyorum. Çantadan hızlıca bir bikini ve birkaç kıyafet alıp üzerime geçirirken Bodhi büyük sikini bir kenara bırakıyor.

Bir gömlek alır ve onunla buğulu camları siler, ancak camları temizlemek için pek bir şey yapmaz.

"Nereye gidiyoruz?" Jeep'i çalıştırdığında sordum.

Vites taktı ve sürmeye başladı. "Ofisime." "Ne için?"

"Yeni işine başlıyorsun."

Şiddetli yağmura karşı cam sileceklerini çalıştırıyor ve ben şaşkın şaşkın otururken ana caddeye çıkıyor.

"Yeni işim mi? İki gün içinde ayrılıyorum."

Gözlerinde panik dolu bir bakışla bana döndüğünde neredeyse cipi yoldan çıkaracaktı.

"Gidiyor musun?" diye bağılıyor.

"Nereye?" "Pittsburgh'a. Oralı olduğum yer."

Gözleri yerde, bacaklarımın arasında duran çantama kayıyor. "Pasaportun orada mı?"

Hiç düşünmeden çantamı açtım ve içinden çıkardım. "Evet."

Elimden kaptı ve açtı. Utanç verici fotoğrafıma bakarken yanaklarım kızarıyor. Şimdi keşke fotoğrafı çekmeden önce makyaj yapsaydım diyorum. Fotoğrafta evsiz gibi görünüyorum.

"Ruby Greer. On dokuz yaşında."

"Bu benim," diyorum yutkunarak.

Pasaportu kapatıyor ve hızla torpido gözüne sokuyor. Her şey çok hızlı oluyor ve tepki verecek zamanım yok. Torpido gözünü kilitliyor, camını açıyor ve bir köprüden geçerken anahtarı dışarı fırlatıyor.

Yağmur açık penceresinden içeri dökülüp dövmeli kolunu ve geniş göğsünü ıslatırken ağızım açık kalıyor. Anahtar köprünün üzerinden yelken açtı ve aşağıdaki çalkantılı suyun dibinde bir yerde. Onu asla bulamayacağız.

"Bunu yapamazsın," diyorum, hâlâ şoktayım.

Camını açarken yüzünde sert bir ifade var. "Az önce yaptım. Hiçbir yere gitmiyorsun."

Başımı dikleştirip ön cama çarpan yağmura bakıyorum, ne düşüneceğimi bilemiyorum.

İçten içe Pittsburgh'a asla dönmeyeceğimi biliyordum. Beni kendi malı gibi sahiplendikten sonra olmaz. Yapışkan dölünü şimdi amımda hissedebiliyorum ve kalçalarımı birbirine sıkıyorum, üzerimdeki sahiplik hissini seviyorum.

"İş hakkında bir şey mi söyledin?"

Bir kavşaktan dönerken başını sallıyor. "Yeni reklam kampanyamın yüzü olacaksın Ruby."

Kıkırdamaya başlıyorum ve sonra bu kıkırdama bir kahkaha kükremesine dönüşüyor. Bana döndüğünde derin bir kahkahanın ortasıydım.

Midem bulanıyor ve yüzünü gördüğümde kahkahalarım hızla sönüyor.

"Gülmüyorsun."

Başını sallıyor. "Hayır."

"Oh... Sen ciddisin."

Başını salladı. "Evet."

Yutkunuyorum.

ALTINCI BÖLÜM

Bodhi

YENİ DEĞERLİ EŞYAMI SIKICA TUTUYORUM.

Onu mağara adamı gibi ofis binamın ön kapısından sürükleyeceğim.

Ruby yaz serimizden bir şort ve atlet giyiyor. Üzerinde hiç görmediğim kadar iyi duruyorlar. Bu kız Kate'in buraya getirdiği tüm modelleri geride bırakıyor. O mükemmel. Kıvrımları. Gülümsemesi.

Ve o tatlı, sulu amcık. Görüntüsünü aklımdan çıkaramıyorum. Oturduğum yerde kalmak ve o anda sertleşmiş sikimi içine sokmamak için tüm gücümü harcadım. Onu tohumlarımla çiftleştirmek ve genç rahmine bir bebek yerleştirmek istedim ama zamanı değildi. Onun gibi bir melek en iyisini hak ediyor ve ilk kez düzgün bir şekilde alınmayı hak ediyor. Ve bunun onun ilk seferi olacağını biliyorum. Hiçbir amcık, içine girildikten sonra o kadar sıkı olamaz.

"Günaydın Bay Slater," diyor Gavin ya da Gary gibi bir isim taşıyan İK temsilcilerimden biri. Ruby'ye gülümsüyor ve ben de elindeki kalemi gözüne sokmak için güçlü bir istek duyuyorum.

"Ofisine geri dön!" Hırıltıyı biraz aşan bir sesle bağıriyorum.

Gözleri bana döndüğünde irileşiyor ve aniden koridora fırlayarak kahveyi parkelerin üzerine döküyor.

Güvenlik masasına doğru ilerlerken Ruby'nin bileğini biraz daha sıkıyorum. Bu adamların gözlerinin onun üzerinde olmasını istemiyorum. Benim olana bakabilmeleri beni içten içe kemiriyor.

Onun olgun amını işaretlediğimi ve şu anda dölümle kaplı olduğunu bilmek, kenarı biraz köreltmeye yardımcı oluyor, ama çok fazla değil.

"Clarence!" Masaya geldiğimde bağırdım. Güvenlik şefim kahvesini bırakıp yanıma geldi. Ruby'ye bir göz atıyor ama sonra göğsümden alçak bir hırıltı yükselince bana bakıyor.

"Bütün adamların buradan çıkmasını istiyorum."

Kaşları çatılıyor ve beni izlerken başını öne eğiyor. "Bu bir tür eşek şakası falan mı?"

"Hayır. Hepsinin buradan gitmesini istiyorum. Şimdi!" "Ama-"

Yakasından tuttum ve neredeyse masanın üzerine çekecektim.

"Şimdi dedim." "Evet, efendim!" diyor yutkunarak.

Onu bıraktım ve aceleyle uzaklaştı, kafası karışmış tüm adamları topladı ve onları binadan dışarı çıkardı.

"Benim bununla bir ilgim var mı?" Ruby onu koridorda sürüklerken soruyor.

"Bununla ilgili her şey senin elinde. Başka bir adamın gözlerinin üzerinde olmasını istemiyorum."

"Hiç mi?"

Derin bir nefes alıp uzun ve sert bir şekilde nefes veriyorum. Bu iyi bir soru. Belki onun rahmine sahip olduğumda, bu kadar çılgın bir saplantılı manyak olmayacağım, ama emin değilim.

"Sadece seni ofisime götürmem gerekiyor."

Onu köşedeki ofisime götürürken herkes bana aklımı kaçırmışım gibi bakıyor. Pazarlama müdür yardımcım Kate ofisinin kapısına doğru yürüyor ve biz yanından geçerken merakla beni izliyor.

Sadece Ruby'yi ofisime getirip kapıyı kapattığımda nefes alabiliyorum.

Ofisimin ortasında duruyor, ellerini kavuşturuyor ve ben panjurları kapatırken meraklı gözlerle etrafına bakıyor. *Tüm ofislerin cam duvarlarla kaplı olması kimin fikriydi?*

Olabildiğince özel bir yere götürdüğümde masamın arkasına geçip sandalyeme çöküyorum. Kalbim göğsümden güm güm atıyor. Bu kız bana ne yaptı?

Duvara doğru yürüyüp çerçeveli fotoğraflarıma bakmaya başladığında onu izliyorum. "O devasa dalganın üzerindeki sen misin?" diye soruyor, tamamen şaşkın görünüyor. "Kırk fit olmalı!"

"Altmış iki."

"Vay canına..." Bir sonraki resme bakıyor ve nefesi kesiliyor. "Bu Obama mı?"

Telefonu alıp güvenlik masasındaki Clarence'ı arıyorum. Cevap vermiyor, ki bu muhtemelen iyi bir şey. Elleri bütün adamları tahliye etmekle dolu. Telefonu kapatıp açıyorum ve nabzım hızla atarken Kate'i arıyorum.

Hemen geleceğini söylüyor ve birkaç saniye içinde kapıyı açıyor.

"Demek kız bu?" diye soruyor Ruby'yi aşağı yukarı süzerken. "Güzel bir kız. Ben Kate."

"Ruby." El sıkışırken çenem sıkıştı. Bu kızın yeri reklam panoları, ama rastgele herhangi bir Joe ona bütün gün aval aval bakabilirken bununla nasıl başa çıkacağım? Düşündükçe ellerim sandalyemin kolçağını kavırıyor.

"Onu her şey için istiyorum," diyorum tartışmaya açık olmayan bir ses tonuyla. "Dergi reklamları, reklam panoları, mağazalardaki afişler, reklamlar. *Her şey için.*"

Kate yanına yaklaşır ve Ruby'nin saçından bir tutam alarak ona bakar. "Daha önce hiç modellik yaptın mı?"

Ruby başını sallarken korkmuş küçük bir köpek yavrusu gibi görünüyor.

"Bence işe yarayabilir," diyor Kate başını sallayarak. "Yıllardır ince yapıyoruz. Bu yıl gerçek bir kadınla değişiklik yapmak güzel olurdu."

"Güzel," diyorum ayağa kalkarken. "Git stüdyoyu

hazırla." Kate Ruby'ye son bir kez gülümsüyor ve sonra gidiyor.

"Bundan emin misin?" Ruby biraz midesi bulanarak soruyor.

Ona doğru koştum ve ellerini ellerimin arasına aldım. "Hayatım boyunca hiçbir şeyden bu kadar emin olmamıştım. Sen gördüğüm en mükemmel küçük şeysin."

Bana içimi ısıtan bir gülümseme veriyor.

"Bay Slater," diyor Kevin adındaki bir çalışanım kafasını ofisime uzatırken. "Gerçekten gitmemiz gerekiyor mu? Bu akşam büyük bir distribütörle konferans görüşmem var-"

"Defol git buradan!" Ruby'yi bir aşağı bir yukarı süzdüğünde çılglık atıyorum. Kafası kayboluyor ve koridorda hızla ilerleyen ayak seslerini duyuyorum. Sanırım sorusuna cevap verdim.

"Hey," diye fısıldıyor Ruby bana doğru yaklaşırken. Elini nazikçe göğsüme koyuyor ve kontrolden çıkmış duygularım ve ona yaklaşan her erkeği öldürme isteğim anında yatışıyor. Sanki beni yeniden medenileştirmek için tek gereken onun bir dokunuşu.

"Sorun yok," diye fısıldıyor gözlerimin içine bakarken yanağıma dokunurken. "Burada seninleyim. Sadece seni istiyorum."

Şimdiye kadar yaratılmış en güzel ela gözlere bakarken uzun ve sert bir şekilde nefes veriyorum. Doğrudan ruhumun derinliklerini görüyor gibiler ve onun için içimde kopan şiddetli cehennemi yatıştırabiliyorlar.

"Tek yapmak istediğim seni korumak ve güvende tutmak. Seni kimseyle paylaşmak istemiyorum."

Elleriyle çenemi kavırıyor ve dudaklarıma ulaşmak için parmak uçlarına basıyor, ama hâlâ çok kısa. "Burada bana yardım etmen gerekecek," diyor sırtarak.

Dudaklarımı yalıyorum ve sonra eğilip onu sertçe öpüyorum. Ağzımın içinde inliyor ve ben de uzun zamandır hissetmediğim kadar sakın hissederek onu yutuyorum.

Bu kız bana nasıl davranacağını biliyor.

Ve o amcığı bir kez daha önüme serdiğimde, ona ne kadar iyi davranacağımı göstereceğim.

YEDİNCİ BÖLÜM

Yakut

STÜDYOYA GIRERKEN ELLERİM SINIRDEN TITRIYOR.

fotoğraf çekimi. Mükemmel vücutlarını duvara yaslamış bir grup muhteşem model var ve her birinin bikini reklam kampanyası için neden benden daha uygun olduklarına dair yüzlerce neden sayabilirim.

Saç. Bacaklar. Tırnaklar. Gözler. Dişler. Elmacık kemikleri. Memeler. Kıç. Kollar. Ayak parmakları. Odanın bu tarafında her şey daha güzel.

Aralarından seçim yapabileceğim onca şey varken, burada ne işim olduğunu merak etmeye başladım. Bodhi o sert dalgaların üzerine inerken çok fazla beyin sarsıntısı mı geçirdi?

Erkek fotoğrafçıya doğru koşarken bileğimi bırakıyor. "Dışarı," diye bağırarak fotoğraf makinesini elinden aldı. "Benim kızımın fotoğrafını çekemezsin."

Bana *kızım* dediğini duyunca sııttım. Keşke Gama beni şimdi görebilseydi... Çok gururlanır ve biraz da etkilenirdi.

Bodhi kapıyı işaret ederken fotoğrafçı, "Ama sözleşmeyi imzaladınız," diye yakınıyor.

"Paranı alacaksın," diyor Bodhi ona gözlerini dikip kalması için meydan okurken.

Umarım onun iyiliği için gider. "Ama defol git buradan."

Fotoğrafçı sadece omuz silkiyor ve kapıdan çıkıp gidiyor.

Mankenlerin kıs kıs gülmeye başladığını duyuyorum.

"O mu?"

"Seçtikleri kız bu mu?"

"Aklını mı kaçırdı?"

Onların yargılayıcı bakışlarını üzerimde hissediyorum ve bu beni çok rahatsız ediyor. Bunun kötü bir fikir olduğunu biliyordum.

Kate başını sallıyor ve Bodhi'ye doğru yürürken öfkeli görünüyor. "Fotoğrafçının ona bakmasını bile kaldıramıyorsan, vücudunun ülkenin dört bir yanındaki reklam panolarında yer almasını nasıl kaldıracaksın?"

Derin bir nefes alır ve iç çeker. "Bilmiyorum."

Onun için üzülüyorum. Bana tamamen sahip olma ihtiyacı, beni gösterme arzusuyla savaşıyor. Bu onu parçalıyor gibi görünüyor.

Kate bana döndü ve soyunma odasını işaret etti. "Kıyafetler orada Ruby. Başlayabilmemiz için üzerine bir şeyler giyebilir misin?"

Soyunma odasına doğru tökezlerken bacaklarımda ani bir güçsüzlük hissediyorum.

"Bunu bir podyumda yürürken hayal edebiliyor musunuz?" Modellerden birinin fısıldadığını ve diğerlerinin güldüğünü duyuyorum.

"Bence onun yerine bir *uçak* pistine ihtiyacı var."

Kulaklarıma daha fazla kahkaha çarparken yanaklarım yanıyor.

Soyunma odasına girip küçücük kıyafetlere baktığımda tam bir panik atak geçiriyorum.

Göğsüm sıkışıyor ve nefes alamıyorum. Oda dönmeye başlarken duvara tutunuyorum ve sırtımdan aşağı soğuk ürpertiler iniyor.

Bankta oturmayı başarıyorum, sonra başımı bacaklarımdan arasına koyuyorum ve nefesimi kontrol ediyorum.

Bu işi sana Bodhi Slater verdi. Ezici olumsuz düşünceleri uzaklaştırmak için kendimi iyi düşüncelerle pompalamaya başlıyorum. O ne yaptığını biliyor. Sıfırdan iki büyük şirket kurdu ve senin bu iş için mükemmel olduğunu söylüyor, öyleyse öylesin.

Ayağa kalkıyorum ve duvarda asılı bikiniye bakarken omuzlarımı döndürüyorum. Küçük beden. Yedi yaşımdan beri küçük beden olmamıştım.

"Sadece dene," diye fısıldıyorum kendi kendime.

Derin bir nefes alarak üzerimdeki kıyafetleri çıkardım ve bikiniyi giydim. Çok dar.

Hayır. Sıkı demek hafif kalır. Bu cildimin bir parçası olmaya çalışıyor.

Panik atak şiddetli bir şekilde geri gelmeye başlıyor ve kendimi içine düşmekten alıkoyan tek şey kapının çalınması oluyor.

Bodhi kapıyı açıyor ve cevap beklemeden içeri giriyor. Sanırım sakladığım her şeyi zaten gördü, bu yüzden gerçekten önemli değil. Şüphelerim ve utancım hariç tabii. Henüz onları görmedi. "Vay be." Bana yukarıdan aşağıya bakarken ağzı bir karış açık kalıyor. "Vay canına, gülünç mü görünüyorum?" Yavaşça başını sallar. "Hayır. Vay canına, inanılmaz görünüyorsun." "Çok sıkı," diyorum, bıraktığımda yakıcı bir acıyla geri kopan kayışları çekiştirerek. "O zaman sana daha büyük bir beden alırsın. Kate," diye sesleniyor kapıyı biraz araladıktan sonra. "Pembe bikininin bir büyüğünü al." "Evet patron," diye sesleniyor yüksek topuklu ayakkabıları yerde tıkırdarken. Gözleri vücudumda gezinmeyi bırakmıyor. "Kahretsin, Ruby. Bir bikininin hiç bu kadar güzel göründüğünü görmemiştin." Panik geri dönerken ellerimle gözlerimi kapatıyorum. "Bunu bilmiyorum Bodhi. Seksi olduğumu düşünmene sevindim ama reklam kampanyanda modellik yapmak? Bu çılgınlık." Nefeslerim bir kez daha düzensiz ve kesik kesik gelmeye başlıyor ama bu sefer beni sakinleştirecek Bodhi var. Büyük, rahatlatıcı ellerini belime koyuyor ve beni kucağına çekiyor. Yanağımı onun geniş göğsüne yaslıyorum ve sinirlerim dağılmaya başlıyor. Bana sonsuza kadar böyle sarılmasını istiyorum. Alnımdan öpüyor ve kulağıma tatlı sözler fısıldarken beni sertçe dövüyor. "Büyüleyicisin. Daha önce hiç senin gibi bir kız görmemiştin. Bana ne yaptığına bir bak. Nasıl davrandığına bak." Bana sıkıca sarılırken gülümsüyorum. Manyak gibi davranıyordu. "Hepsi senin yüzünden. Güzel küçük amcığına bir kez baktım ve beni saplantılı bir barbara dönüştürdün. Geçen hafta Maui'deki en başarılı ve başarılı CEO'ydum ve şimdi senin amını bir kez kokladıktan ve dudaklarından bir öpücük aldıktan sonra, seni kollarımda tutmak için her şeyi yapabilecek evcilleşmemiş bir vahşi gibi hissediyorum. İşte bu kadar güzelsin." Gözlerinin içine bakarken zorlukla yutkunuyorum. "Gerçekten mi?" "Evet. Gerçekten." Kate pembe bikinisini kapının üzerine atar ve aceleyle uzaklaşır. Bodhi onu kaptığında gözlerinde aç bir bakış vardı. "Sana doğru bedeni alalım ve sonra bunun için ne kadar mükemmel olduğunu göreceksin." Kapıya doğru bir hareket yapmıyor. Onun yerine bana doğru ilerliyor.

Güçlü elleri sırtıma uzanıyor ve bikini üstümü açtığını hissettiğimde meme uçlarım anında sertleşiyor. Bikinimi vücudumdan sıyrıp bankın üzerine atarken seksi bir inilti çıkarıyor.

Bir anda çıplak göğüslerime yöneliyor, güçlü elleriyle onları kavrarken sıcak diliyle karıncalanan meme uçlarımı okşuyor. Birini öpüyor ve ben inlememeye çalışarak başımı geriye atarken nazikçe ısırıyor.

Kalçaları benimkilere sürtünüyor ve sikişinin ne kadar sert olduğunu hissettiğimde nefesim kesiliyor. Onu içimde istiyorum. Hem de çok.

"Çok gerginsin," diyor elleri yanlarımdan aşağı kayarken, tüylerim diken diken oluyor. Parmakları bikini altımın sıkı kayışlarına takılıyor ve dizlerinin üzerine çökerek kayışları bacaklarımdan aşağı çekmeye başlıyor.

O aşağı çekmeden önce bir saniyeliğine ıslak amıma yapışıyorlar. Çok ıslağım ve ayaklarımı altlardan çıkarırken daha da ıslanıyorum.

Bir elini karnıma koyup beni duvara doğru iterken, "Rahatlamana yardım edeyim," diyor. Yüzü tam amımın önünde ve planladığı şeyi beklerken zonkluyor.

Avuçlarını leğen kemiğime yerleştirip başparmaklarıyla dudaklarımı aralayarak zonklayan klitorisimi ortaya çıkarırken içimde ağır bir uyarılma ve ihtiyaç karışımı dönüyor.

"Dudaklarımı senin bu tatlı, yapışkan, ıslak klitorisinin üzerine koyarsam ne olacak? Ağzımın her yerine boşalacak mısın?"

"Evet," diye soluklanıyorum nefesim göğsümden dışarı çıkarken. Beni ayakta tutan tek şey duvar. Bacaklarım şimdiden jöle gibi oldu.

"Bu sulu amcık o kadar olgun ki, tek bir dokunuşla patlayacak gibi görünüyor." Bana karanlık bir bakışla bakıyor. "Seni *rahatlatmamı* ister misin?" Bunu söyleme şekli kulağa çok seksi geliyor ve kollarımdaki tüm tüyleri diken diken ediyor.

"Evet. Lütfen, Bodhi."

Azgın bir sürtük gibi ona yalvarıyorum, ama aslında sadece deneyimsiz bir bakireyim. Beni bu hale getiren o. Hepsi onun suçu.

"Bu daracık küçük genç amcığın *damlıyor*. Elime ne yaptığına bir bak. Sıkı ve sıcak deliğine soktuğumda sert sikişimi yapışkan nektarınla kaplayacak mısın?"

Klitorisimi nazik dairelerle ovmaya başlıyor ve ben artık konuşamıyorum bile. Gözlerimi sıkarak başımı sallıyorum.

"Sana bu şekilde dokunan ilk erkek olduğumu söyle."

"Öylesin."

"Bana doğruyu söyle Ruby. Amin hala kiraz gibi sıkı mı?"

"*Sensin!*" Biraz fazla yüksek sesle haykırdım. "Her zaman sendin."

Sadece sen." "Doğum kontrol hapı mı kullanıyorsun?"

Başımı sallıyorum. Çıgılık atmamak için alt dudağımı ısırıyorum. Bana ne yapıyor böyle? Vücudum onun dokunuşu altında eriyormuş gibi hissediyorum. Sıcaklık dalgaları birbiri ardına içime hücum ediyor, göbeğime çarpıyor ve ayak parmaklarıma kadar kayıyor.

Daha sert bastırıyor ve sonra eğilip klitorisime serin bir hava akımı üflüyor. Tüm vücudum titriyor ve ürpertiler içinde patlıyor.

"Sana dokunmama bile gerek yok ve bu olgun am boşalmaya hazır." Tekrar üflüyor ve o durana kadar başımı arkaya kıvrıp dişlerimi sıkıyorum.

"Ham sikimi bu yumuşak dudakların arasından kaydırduğımda nasıl hissedeceğimi sanıyorsun? Bu amcığa sahip olurken *herhangi bir* koruma giymeyeceğim. Aramızda hiçbir şey olmayacak ve genç rahmini *ıslah* etmemi engelleyecek hiçbir şey olmayacak. Bu doğru, Ruby. *Çiğ* ve *sert* gireceğim ve sen hamile kalana kadar durmayacağım."

Bir başparmağıyla klitorisimi ovmaya başladığında artık nefes nefese kalıyorum. Diğer eli aşağı kayıyor ve parmak ucuyla sıkı ıslak deliğimin izini sürüyor.

"Orada beni bekleyen kirazını almadan önce fotoğraflarını çekmek istiyorum. Üzerinde senin tatlı vücudunun olduğu reklam panolarına bakmak ve kırdığım kirazın hala orada sağlam olduğunu bilmek istiyorum."

Sert aletin içimde nasıl bir his yaratacağını düşünürken ağzımdan bir inilti çıkıyor. Jeep'te gördüğümünden beri onun uzun aletin görüntüsünü aklımdan çıkaramıyorum. Eline boşaldığını her hayal ettiğimde ağzım nemleniyor ve aynı sıcaklığı amımın duvarlarını kaplarken hissetmek için sabırsızlanıyorum.

"Fotoğrafları çektiğimde bakire olmanı istiyorum, ama yanaklarını pespembe görmek ve onları renklendirenin benim dilim ve dudaklarım olduğunu bilmek istiyorum." Ağzını amıma götürdüğünde nefesimi tutup soluk soluğa kalıyorum. Dili uzun ve hırçın bir turla yarığımdan yukarı

kayıyor ve beni

Başımın arkasını duvara yaslayıp bağırmanmaya çalışıyordum.

Ellerimi onun tüylü saçlarına gömüyorum ve aç ağzıyla beni yutarken hayatımı kurtarmak için ona tutunuyorum. Her yerde o var. Diliyle klitorisime dokunuyor. Dar deliğimi öpüyor. Diliyle kıvrımlarımda lezzetli dalgalı çizgiler çizerken bir parmağını göt deliğime bastırıyor.

Nefesim çarpan kalbime yakın bir yerde sıkışıyor ve bir türlü çıkmıyor. Saçlarını yumruklarım ile kavıyorum ve kalçalarımı döndürmeye ve amımı ağzına doğru itmeye başlıyorum.

Basınç artıyor ve ben de daha hızlı öğütüyorum. Bodhi dudaklarını klitorisimin etrafına sarıp ağzına aldığı anda, orgazmıma tutunuyorum ve bırakıyorum.

İçimi sarsıyor, bacaklarımı titretiyor ve kalçalarımı yüzünün etrafında kenetlememe neden oluyor.

Sonunda güçlü elleriyle bacaklarımı ayırıyor ve yüzünde memnun bir ifadeyle bana bakıyor.

"Ben de böyle istiyorum," diyor hırıltılı bir sesle. "Yanakların bakir bir pembelikle kızarıyor."

Ona bakarken başımı sallıyorum ve nefesimi tutmaya çalışıyorum. Bu inanılmazdı.

Beni çok sert boşalttı ve kanıtı yüzünde. Sularım çenesinde ve dudaklarında parlıyor.

Kendini temizliyor ve ayağa kalkıyor. Hala zar zor düşünebiliyorum, bu yüzden beynimdeki şehvet dolu sisi atmaya çalışırken bana pembe bikiniyi giydirmesine izin veriyorum.

Bir dakika sonra soyunma odasından çıkıyoruz ve modellerin hepsi şok içinde bana bakıyor.

Bodhi doğruca kameraya gider ve onu alır. Ayarları yaparken "Herkes dışarı," diye emrediyor.

"Hoşça kalın kızlar," diyorum yanımdan geçerken yüzümde sahte bir gülümsemeyle onlara el sallayarak. "Uçak pistinde görüşürüz. Bodhi Slater'ın özel jetiyle Fiji'ye uçarken."

Suçlu gözlerini yere indirirler ve hamamböcekleri gibi kaçırlar.

Bodhi ve ben yalnız olduğumuz için anında daha rahatladım (orgazmın da biraz yardımı oldu). Kapıya doğru koşup kilitledi.

"Şimdi," diyor kamerayı kızaran yanaklarıma doğrulturken. "Hadi başlayalım."

SEKİZİNCİ BÖLÜM

Bodhi

MÜMKÜNSE KAMERA MERCEĞİNDEN DAHA DA İYİ GÖRÜNÜYOR.

O etrafta dolanıp bir profesyonel gibi gülümserken ben de fotoğraf çekiyorum.

Ait olduğu yer burası: mükemmel vücudunun her ayrıntısını görebileceğim parlak ışıkların altında.

Stüdyoda dolaşıp onun fotoğraflarını çekerken burnumda onun tatlı genç amının kokusunu, dilimde ise tadını alabiliyorum. Bu çok güzel bir duygu.

O sulu amcığın tadı çok olgun ve onu kırmak için sabırsızlanıyorum, ama önce reklam kampanyası için birkaç fotoğrafını çekmeliyim.

"Çok muhteşem görünüyorsun," diyorum etrafında dolanıp her saniyede bir fotoğrafını çekerken. Saçlarını geriye atıyor ve boğazımdan bir inilti yükseliyor.

Sikim taş gibi oldu. Bütün gün öyleydi. Eğer yakında biraz rahatlamazsam, taşaklarım o kadar kötü olacak ki acile götürülmek zorunda kalacağım. Dölle dolup taşıyorlar ve boşaltılmak için can atıyorlar.

"Bu fotoğrafları gören her erkek seni becermek isteyecek," diyorum fotoğraf çekerken. "Ama sen tamamen benimsin. O am artık bana ait ve içinde ne kadar ipeksi bir yumuşaklık olduğunu sadece ben hissedeceğim."

Göğüslerini birbirine bastırıyor ve ağzım açık kalıyor. Bu kız resmen ağzımın suyunu akıtıyor.

Meme uçlarının ağzımdaki tadının ne kadar güzel olduğunu hatırlıyorum ve daha hızlı hareket etmeye çalışıyorum, saniyede bu kameranın kaldırabileceği kadar çok fotoğraf çekiyorum. Bu fotoğraf çekimi bittiğinde, o bikiniyi vücudundan çıkarabilir ve onu o parlak ışıkların altında becerebilirim. Işıkların altında amının her zerresini göreceğim.

Birkaç dakikalık işkenceden sonra artık dayanamıyorum ve kamera merceğinden onun pozunu izlerken sikimi çıkarıp okşamaya başlıyorum. Bir elimle kamerayı çalıştırırken diğer elimle kendimi çalıştırabiliyorum.

Ruby arkasını dönüyor ve sırtını dikleştirerek bana güzel yuvarlak poposunu gösteriyor. Poposunu örten küçük mayo şeridi sırlıklam olmuş, üzerinde ıslak bir leke var. Mayonun altını ıslattığına göre ne kadar ıslak olması gerektiğini anladığımda, kameramı arkama atıp ona doğru gidiyorum.

Uzaklara bakıyor ve geldiğimi görmüyor. Kalçalarını kavradığımda ve sert sikimi kışına doğru ittiğimde yüksek sesli bir nefes veriyor.

"Senin yanında aklımı kaybediyorum, Ruby. Güzel pembe amcığının görüntüsünü aklımdan çıkaramıyorum. Bu beni şehvetten çıldırtıyor."

İnliyor ve yumuşak yuvarlak kışını yanaklarına sürttüğümde sert aletime doğru itiyor. Kalçalarını sıkıca kavriyorum ve iniltisi bir sızlanmaya dönüşüyor.

"Sana ulaşmak için okyanusu yüzerek geçerdim, bunu biliyor musun?"

Ağzından ağır bir pantolon çıkıyor, bu yüzden donuk gözlerle bana bakarken sadece başını sallıyor. Bunu en az benim kadar istiyormuş gibi görünüyor. Ellerimi kaburgalarından yukarı kaydırıyorum ve bikini üstünü tutuyorum. Küçük bir hareketle çekince, büyük göğüsleri dışarı dökülüyor.

Onlara masaj yapıyorum ve kalçalarını sikime doğru yuvarlarken parmaklarımla meme uçlarını çimdikliyorum. Bu kız tatlı, masum bir bakire ama şimdiden yarağa aç bir sürtük gibi inliyor. Buna bayılıyorum.

"Güzel kıvrımlarını gördüğümde, sana sahip olmam gerektiğini biliyordum. Bu seksi bacakları gördüm ve onları açıp içinde beni bekleyen sulu hazineyi görmezsem öleceğimi biliyordum."

Sağ elimi yumuşak karnından aşağı kaydırırken tüm vücudum ihtiyaçla geriliyor. Onun büyüklüğünü ve kalınlığını seviyorum. Sikimi acı verecek kadar zonklatıyor.

Elimi bikinisinin altına daldırıp parmaklarımı kısa saçlarının arasından geçirdiğimde nefesi kesiliyor. Amcığı s ı r ı l s ı k l a m . Elim kaplıyor

Amını avuçladığımda ve asla bırakmayacakmışım gibi tuttuğumda güzel bir yapışkanlık.

"Bu amcık Bodhi Slater'ın. Seni sahilde gördüğümünden beri öyle. Çok uzun zaman oldu, sadece o zamana kadar bilmiyorduk, ama artık biliyoruz. Sen benim için doğmuşsun. Bu konuda hata yapma. Sen *her zaman* bana aittin."

Elini benimkinin arkasına koyuyor ve beni amına doğru tutuyor. "Biliyorum," diye inliyor. "Ve ben *her zaman* senin olacağım."

Sıkılığını test etmek için bir parmağımı amının içine daldırıyorum. Islak deliğinin beni geri çıkarmaya çalıştığını hissettiğimde ikimiz de inliyoruz. O kadar sıkı ki, sikimin etrafına sarıldığında ne kadar rahat hissettiğini hissetmek için sabırsızlanıyorum.

Arkasına uzanıp umutsuzca sikimi tutmaya çalıştığında, hazır olduğunu anlıyorum.

Mayosunu almak için elimi amından çektiğimde sızlanıyor. "Merak etme bebeğim," diyorum kıkırdayarak. "*Çok* daha hoşuna gidecek bir şeyim var. Kalın sikimi bir kez içine soktuğumda, amından çıkmasını asla istemeyeceksin."

Mayosunun altından tutup kalın bacaklarından aşağı kaydırırken dizlerimin üzerine çöküyorum. Islak altından çıkarken gözlerim sıırılsıklam olmuş amına kilitleniyor. Kendime engel olamıyorum. *Bir kez daha* tatmalıyım.

Dolgun kış yanaklarını ellerimle kavrayıp yüzümü aralarına gömdüğümde yüksek sesle bir nefes veriyor. Onu *her yerinden* yiyorum. Dilim sulu amından daracık pembe göt deliğine kadar her santimini kaplıyor. Onun balına doyamıyorum ve sadece sırtını eğip dudaklarıma boşaldıktan sonra nefes almak için duruyorum.

"Buraya gel," diyorum sırt üstü uzanırken. Kış saf mükemmellikte ve bana binerken horozumun üzerinde yukarı ve aşağı zıplamasını izlemek istiyorum. Onu benimle birlikte ters kovboy kızıyla yere indirirken kalçalarını tutuyorum.

Ruby orgazmdan dolayı ağır nefes alıyor ve sikimi sıkıca kavıyor. Hemen küçük, dar genç deliğine yönlendiriyor ve bir iniltiyle bastırıyor. Sıcak meyve suları her yere fışkırıyor, şaftımı, bacaklarımı ve toplarımı püskürtüyor.

Gözlerimi kapatıp nefes alıyorum. *Siktir, çok sıkı.*

Bakire amcığı her şeyiyle beni sıkıyor. Sanki umutsuzca beni dışarıda tutmaya çalışıyor, ama Ruby'nin buna tahammülü yok. Kalçalarını yavaşça üzerime indirirken sikimi sertçe tutuyor.

Onun açgözlü küçük amcığının sikimin kalın ucunu yutmasını ve tüm döl damlalarının dışarı sızmasını kalbim çarparak izliyorum. Yuvarlak kıcı önümde açılıyor ve gözüm onun güzel pembe büzülmüş göt deliğine kilitleniyor. Elimi kıcına koyuyorum ve parmağımla göt deliğini kızdırıyorum.

"Harika gidiyorsun, bebeğim. Sikimin üzerinde çok iyi hissediyorsun. Burada cenneteyim ve manzara tam bir mutluluk."

Dalgalı saçları sırtından aşağı dökülüyor ve sevimli küçük ayakları kaburgalarımın yanında duruyor. Nereye bakacağımı bilemiyorum, her yeri göz alıcı. Güzel kıvrımlı vücudu sikişmek için yaratılmış ve ben de onu iyi bir şekilde kullanacağım.

Alçalmayı bırakıyor ve sert sikim kızlık zarına değdiğinde vücudu geriliyor. Kalçalarını tutarken yatıştırıcı bir sesle "Sorun yok bebeğim," diyorum. "Bu kısmı benim devralmama izin ver. Bırak erkeğin seninle ilgilensin."

Kalçalarımı sertçe yukarı itiyorum ve kirazını kırıp onu sonsuza dek benim yaparken ani bir çığlık atıyor. Kalçalarımı tekrar yere indiriyorum ve ham horozumun üzerine tamamen oturana kadar onu benimle birlikte aşağı çekiyorum.

Artık onunla çiftleşmemi engelleyen bir şey yok. Çıplak aletim onun olgun ve sulu amının derinliklerinde ve yükümü içine boşalttığım an her şey bitecek. Bakire rahmi ele geçirilecek. Çocuğuma hamile kalacak ve bu kıvrımlı kız tamamen benim olacak.

"Oh, Bodhi," diye umutsuzca inliyor. "Bu çok iyi hissettiriyor."

Kalçalarını aşağı yukarı hareket ettirmeye başlıyor, sıkı bakire duvarlarıyla uzunluğuma biniyor. Ne yaptığını bilmiyor ama çok hevesli ve bu beni daha da tahrik ediyor.

Kalçalarını kavriyorum ve pelvisimin üzerinde yukarı ve aşağı zıplayan mükemmel kıcına bakarken yumuşak bir hareketle onu yukarı ve aşağı yönlendiriyorum.

Bana daha iyi bir açıyla binmek için öne doğru eğildiğinde yanakları açılıyor ve büzüşmüş küçük göt deliğinin görüntüsü içimden ilkel bir hırıltının kopmasına neden oluyor.

"Kahretsin, çok güzelsin bebeğim. Bu kıvrımların üstesinden gelemiyorum. İçlerine dalmak ve her gün onları sürmek istiyorum. Bu kalın siki senin kıvrımlı vücuduna sokmadığım tek bir gün bile olmayacak. Bir mola için yalvarana kadar amını sikeceğim, sonra ağzına geçeceğim ve çenen tutulduğunda, dar küçük kıcına kayacağım."

İnliyor ve hızını artırıyor, sıkı tutuşumla onu yukarı ve aşağı yönlendirirken sikime sert bir şekilde biniyor. Onu horozumun üzerinde

yukarı ve aşağı çekerken çığlıkları daha yüksek ve daha sert çıkıyor.

Bu pembe amcığı doğurmak için ani bir dürtü beni ele geçiriyor ve tek düşünebildiğim dar amcığına boşalarak bayrağımı onun bakire rahmine dikmek.

Taşaklarım ağrıyor. Umutsuzca onun bakir duvarlarının içine atmak istediğim ılık dölle dolup taşıyorlar.

"Yakında boşalacağım bebeğim," diyorum belini sıkarken. "Aramızda hiçbir şey yok, bu yüzden bir kez yaptığımda, güzel ve doğurulmuş olacaksın. Dünyada her şeye sahip olabilirim ama bundan daha çok istediğim bir şey yok."

İnliyor ve bana daha sert binmeye başlıyor. "Bunu ben de istiyorum. Hem de çok." "O zaman ver onu bana," diye emrediyorum.

Vücudu taleplerime tepki veriyor ve bana sonuna kadar batarken geriliyor. Bakire amının nabzının attığını ve etrafımda sıkılaştığını hissettiğimde dişlerim sıkılıyor ve adımları haykırıyor.

"*Oh, lanet olsun! Bodhi!*" diye çığlık atarak sert aletime boşalıyor ve beni sıcak sularıyla kaplıyor.

Taşaklarım kenetlenirken kıcını tutup sıkıyorum ve vahşi bir kükremeyle bırakıyorum. Sıcak dölüm onu dolduruyor ve kendi bölgesini talep etmek için dışarı fırlarken ipeksi duvarlarını kaplıyor.

Hiçbir şey daha iyi hissettirmemişti. O artık benim.

Aletimin gidebildiği kadar yukarı iterken kıcını tutuyorum, her son damlayı fiziksel olarak mümkün olduğuunca rahmine yakın bir şekilde içine salmaya çalışıyorum. Orgazmı içinden akıp giderken hâlâ inliyor ve sızlanıyor.

Dođrulup kollarımı titreyen bedenine doluyorum ve kulağına tatlı sözler fısıldıyorum. "Çok iyiydin bebeğim. Güzel amcığın sikime nasıl davranacağını biliyor."

Ben uzanıp ıslak, tıkanmış klitorisini ovmaya başladığımda gözleri kapalı bir şekilde ağır ağır nefes alıyor. Birkaç saniye sonra, ben onu ovarken kalçalarını sikimin üzerinde sallamaya başlıyor ve bir orgazm daha yaşıyor.

İkinci, sonra üçüncü orgazm tamamlandıktan sonra, sert horozumu ondan çekiyorum ve bakire sularının beni kapladığını gördüğümde sırtıtıyorum.

Bu kıvrımlı güzellik artık benim.

Saklamak benim. Sikişmek benim. Sahip olmak benim.

Ben her şeye sahip olduğunu sanan zengin bir adamım ama hiçbir fikrim yokmuş. Ona sahip olana kadar hiçbir şeyim yoktu.

Şimdi her kuruşumu kaybetsem bile, yine de dünyanın en zengin adamı olurum. Çünkü ona sahibim.

DOKUZUNCU BÖLÜM

Yakut

"BURANIN SENİN YERİN OLDUĞUNA EMİN MİSİN?"

"Evet," diyor gülerek. "İçeri girmek için anahtarım vardı, değil mi?"

"Çünkü burası Richard Branson'a ait olmalı gibi görünüyor," diyorum yirmi metrelik tavandaki karmaşık ahşap işçiliğine bakarken. "Ya da Jay-Z ve Beyonce'ye."

"O bizim," diyor yüzünde bir sırıtışla.

"*Bizim*" mi dedin? Sen ve ben gibi mi? Yoksa Richard Branson'la o kadar yakınsınız ki ona R diyorsunuz."

Ben muhteşem sahile bakan devasa pencerelere hayretle bakarken yanıma geliyor ve ellerimi ellerinin arasına alıyor.

"Ruby. Burası artık senin de evin. Burayı sana vermek için kırım yırttım ve kalmanı istiyorum."

Adam ciddi. Gerçekten ciddi.

"Benim yanıma taşınyorsun. Seni yatağa zincirlemek zorunda kalsam bile." "Kalacağım," diyorum başımı sallayarak ve sonra ona muzip bir sırıtış atıyorum.

"Ama yine de beni yatağa zincirleyebilir misin?"

O seksi ağzını benimkinin üzerine indiriyor ve tüm bedenimi güçsüzleştiriyor. Sanırım burada kalmak hoşuma gidecek.

Biraz oyalandıktan sonra yeni evimde dolaşıyorum, her odaya girdiğimde nefesim kesiliyor. Burası milyarder bir petrol şeyhinin

Yaşamak, ben değil. Pittsburgh'un fakir mahallesinde büyümüş bir kız değil.

Ama işte buradayım ve burası benim yeni evim.

Neredeyse her oda muhteşem bir okyanus manzarasına sahip ve devasa villa sadece Bodhi ve bana ait olan muhteşem bir özel plajın ortasında yer alıyor. Balkona çıkıp tuzlu havayı içime çekerken derin bir nefes alıp iç geçiriyorum.

Kıyıda birkaç metre ötede dalgalar var ve Bodhi'yi gelecekteki çocuklarımızla birlikte orada onlara nasıl sörf yapılacağını öğretirken hayal edebiliyorum. Belki bana bile öğretebilir.

Arkamdan yaklaşıyor ve ellerini etrafımda dolaştırıyor. Yumuşak dudakları boynuma değdiğinde inliyorum. Kulağıma doğru öpücükler kondururken ılık nefesi tenimi gıdıklıyor.

"Buranın ebeveyn yatak odası var mı?" İçimde dönen sıcaklık bacaklarımın arasına yerleşmeye başladığında soruyorum.

Elleri yanlarımdan yukarı kayıyor ve sonra göğüslerimi avuçlayarak beni inletiyor. "Oh evet," diyor onlara masaj yapmaya başlarken.

"Ve büyük bir yatak?" "En büyüğü."

Bir elini karnımdan aşağıya, şortumun içine doğru kaydırırken dudaklarım aralanıyor. Parmağı zonklayan klitorisimi buluyor ve aniden yeni yerimi vaftiz etmeye hazır ve istekliyim.

"Bana ana yatak odasını göster. Efendim."

Elimi tutup beni tekrar içeri çekmeden hemen önce dudaklarının boynumda sırttığını hissedebiliyorum.

Evim güzel evim.

ONUNCU BÖLÜM

Yakut

Üç hafta sonra.

İTIRAF ETMELİYİM Kİ YÜZÜMÜ DEV BİR REKLAM PANOSUNDA GÖRMEK
Trippy.

Ama Bodhi şu anda gerçekten kafası güzel olan kişi.

Sun, Sand, & Seduction'ın yeni pazarlama kampanyasının ilk reklam panosunun asılı olduğu otoyolun kenarında duruyoruz. Fotoğrafta pembe bir bikini giyiyorum ve yanaklarım da kumaş kadar pembe. Bu fotoğraf Bodhi kafasını bacaklarımın arasına gömdükten sonra ve beni sonsuza dek kendine ait kılmadan hemen önce çekildi.

Bir hafta içinde, bunun gibi reklam panoları ülkenin dört bir yanına asılacak. Kızarmış yanaklarım ve beni beceren gözlerim Amerika'daki her otoyola bakıyor olacak. ABD'deki her erkek ön camlarından dışarı bakabilecek ve küçük bir bikiniden başka bir şeyle kaplı olmayan kıvrımlı vücudumu görebilecek.

Sanırım sonunda Bodhi'nin kafasına dank etti çünkü çılgına dönmüş durumda.

Yanından geçen her arabaya hırlarken vahşı bir hayvana benziyor. Kaslı sırtı tamamen bükülmüş ve kamburlaşmış bir şekilde sette bir aşığı bir yukarı adım atıyor ve nefesinin altında küfrediyor.

Bir araba yaklaşıyor ve arabayı süren adam göğüslerime bakmak için başını yukarı kaldırıyor.

"Gözlerini ondan çek!" Bodhi bağılıyor. Arabaya doğru hamle yapacaktı gibi görünüyor, ben de hemen yanına koşup bükülmüş kolunu tutuyorum. Tüm gücümle onu geri çekiyorum.

Öfkeli gözleri, yanımızdan geçip otoyolda ilerlemeye devam eden arabaya kilitlenmiş durumda.

Onu hiç böyle görmemiştim. Yüzü kıpkırmızı, soluk soluğa, yumrukları sıkılı, kafesteki vahşı bir hayvan gibi bir aşığı bir yukarı yürüyor.

"İyi misin?" Bir avuç saçını tutup neredeyse kafasından koparacakken soruyorum.

"Hepsi sana bakıyor!" diye bağılıyor geçen arabalara. "Gözlerini oymak istiyorum. Her birinin."

"Bu bir reklam kampanyası," diyorum kıkırdamamaya çalışarak. "Amaç da bu zaten. Bu iyi bir şey."

"Hayır, değıl!" diye bağılıyor bir kamyon geçerken, etrafımızdaki rüzgârı kamçılayarak. "Senin vücudun *benim*. Bakmak için sadece benim."

Erkeğimin kıskanç bir yapısı olduğunu hep biliyordum ama bu tamamen yeni bir takıntı düzeyinde. Bu beni sırttırıyor ve çok sevildiğimi hissettiriyor.

"Bunu yapamam!" Ellerini havaya kaldırır ve billboard kulesine doğru fırlar.

Telefonumu ıkarıp Kate'i ararken kıkırdıyorum.

"*Orada işler nasıl gidiyor?*" Sesindeki endişeyi duyabiliyorum. Bodhi'nin bana karşı ne kadar sahiplenici olduğunu biliyor ve bunun iyi gideceğine dair büyük umutları olduğunu sanmıyorum.

"Beklediğimiz kadar iyi."

Bodhi kulenin merdivenlerinden yukarı tırmanmaya başlarken telefona küfrediyor.

"*Diğerlerini iptal edeyim mi?*"

"Bence bu iyi bir fikir. Tabii basına şirket sahibinin neden ülkeyi dolaşıp her birini tek tek elle söktüğünü açıklamak istemiyorsanız."

"*Tamam,*" diyor, sesi bıkkın geliyor. "*Sıfırdan başlayacağız. Modelleri tekrar ağıracam.*"

"Bunun için üzgünüm Kate."

"Bu senin hatan değil, tatlım. Sana ne kadar aşık olduğumu görünce bunun asla yürümeyeceğini biliyordum ama patron o, ne yapabilirdim ki?"

"Büyük bir zam almanı sağlayacağım."

Vedalaşırken gülüyor ve ben telefonu kapatıyorum.

Manyak erkek arkadaşım podyuma çıkıyor, dev posterini tutuyor ve yırtmaya başlıyor.

Resmimi çıkarıp rulo yaparken tek yapabildiğim başımı sallamak ve sırtıtmak. Onu tanıyorum, muhtemelen eve asacak.

Ama her baktığında onu tahrik ediyorsa, buna hazır olabilirim.

EPILOG

Yakut

Altı Hafta Sonra...

"MÜKEMMEL BİR HAVAN VAR," DIYOR KATE, EL ÇANTAMIN ALTINI DÜZELTİRKEN. Gelinlik. "Bu iyiye işaret. Bana öyle geliyor ki bu evlilik iyi şanslarla dolu olacak."

Yemek salonundan dışarıda ki sahilde beyaz sandalyelerde oturan konuklara bakarken gülümsüyorum. Damadın tarafı Slater Sörf Tahtaları ve

Sun, Sand, and Seduction çalışanlarıyla dolu. Benim tarafım biraz seyrek görünüyor ama ailem orada ve geldikleri için mutluyum. "Beş dakika sonra

başlıyoruz," diyor düğün koordinatörü Sara. O

Boş yemek salonunda çılgınca koşuştururken panik atak geçirmek üzereymiş gibi görünüyor. Masaları hazırlarken bir garsondan diğerine koşuyor ve onlara bir şeyler fısıldıyor. Hepsi omuz silkiyor, bu da onu giderek daha da tedirgin ediyor.

"Sara? Bir sorun mu var?"

Soğukkanlı ve sakın görünmeye çalışarak yanına koşuyor, ancak sıkılmış dişleri zoraki gülümsemesinin arkasında kırılacakmış gibi görünüyor.

"Sadece bir... sadece..."

"Ne oldu?"

"Sadece küçük bir sorun." Terleme şekline bakılırsa küçük bir sorun gibi görünmüyor.

"Ne?" Gülerек soruyorum. "*O kadar* da kötü olamaz, tabii damat falan kayıp değilse."

Yüzü düşer ve teni solgunlaşır.

Olamaz.

"Sadece şu anda yerini tespit edemiyoruz." Ben pencereye koşup dışarıya bakarken o da psikopatlık sınırında gergin bir kahkaha atıyor. Bodhi'nin sağdıcı Dylan orada duruyordu ama durmuyordu.

"Muhtemelen tuvalete gitmiştir," diyor Kate, bana bir can simidi atarak. "Muhtemelen birkaç düğün öncesi gerginliği vardır."

"Evet," diyorum midemdeki kelebekler bir çentik atmaya başlarken. Ben de şu anda düğün öncesi gerginliği yaşıyorum.

Kendimi affettiriyorum ve onu aramak için soyunma odama geri dönüyorum ki bir dolap kapısı açılıyor ve biri bileğimi tutuyor. İçeri çekilirken bir el ağzımı kapatarak çığlığımı bastırıyor. Tam avucunu ısırarak üzereydim ki Bodhi'nin kolonyasının kokusu burnuma çarpıyor.

Boş dolap karanlık ve kapıyı kapatırken beni duvara doğru itiyor.

"Çığlık atma," diye alçak sesle uyarıyor, bu da bana tam olarak aklından geçeni anlatıyor.

"Düğünden önce gelini görmek kötü şans getirmez mi?"

Güçlü eliyle sol göğsümü kavradığında inliyorum. Kalbim hızla çarpmaya başlarken boynumu öpüyor ve sert aletini bacağıma bastırıyor.

"Seni göremiyorum," diyor uzanıp bir elini elbisemin altına kaydırırken. Karanlık sadece hislerimi arttırıyor. Elinin kalçamda yükseldiği her santimde daha da ıslanıyorum.

Parmakları ıslak külotumun altında gezinirken "Boşluklar için Tanrı'ya şükürler olsun" diye inliyorum. İki tanesini ıslak deliğime sokuyor ve çığlık atmamak için ağzımı kalın boynuna sokmak zorunda kalıyorum.

"Benimle külotla evlenmiyorsun," diyor içimden çıkıp beyaz dantelli iç çamaşırlarımı tutarken. Onları kolayca yırtıyor ve cebine atıyor.

"Karımın amının çıplak ve istediğim zaman almam için hazır olduğunu bilmek istiyorum. Evliliğimiz böyle olacak, bu yüzden

Bu gece istiyorum."

Vücudum yanıyor ve ağzımı bulup dudaklarını ağzıma bastırana kadar daha fazla dokunmasını arzuluyor. Makyajım mahvoluyor ve evcilleştirmek için sonsuza kadar uğraştığım saçlarım sıcak bir karmaşaya dönüşüyor, ama buna çok değer. Ne de olsa bugün *bizim* günümüz. Dışarıda kimsenin biraz eğlenmemize aldıracağını sanmıyorum.

Bir tokenin çözüldüğünü duyduğumda amım beklentiyle sıkılıyor ve zonkluyor.

Bodhi kolunu bacağımın altından geçirip yukarı kaldırırken beni sertçe duvara doğru itiyor. Kukum yayılmış ve ıslak ve damadın koridorda kayması için hazır.

Şişman sikini sert bir hamleyle içeri sokuyor ve zevkten nefesim kesiliyor. Hiçbir şey göremiyorum ama onu içimde derinden hissettiğime eminim.

Güçlü bir el bileklerimi kavıyor ve Bodhi ellerimi başımın üzerine çekip beni sikerken bileklerimi duvara sabitlediğinde sertçe yutkunuyorum. Hareket edemiyorum. Ama buna gerek yok. Kontrol Bodhi'de, tam olarak nasıl olmak istiyorsa öyle ve tam olarak benim hoşuma gidiyor.

Sadece boğuk homurtular, sessiz inlemeler ve kalçalarını pompalarken ve sert horozunu birbiri ardına sert bir itme ile amıma sokarken gelinliğimin çatırdaması.

Gelini törenden önce *görmek* uğursuzluk getirecekse, törenden hemen önce onunla yatmanın ne anlama geldiğini bilmek istemiyorum.

Yine de kötü şans gibi hissettirmiyor. İnanılmaz hissettiriyor. Ve kendimi dünyanın en şanslı kadını gibi hissediyorum.

Bir saatten kısa bir süre içinde bu barbar adamla evleneceğim ve bunu her zaman yapabiliriz.

"Koridorda bana doğru yürüdüğünde yanaklarının pembe olmasını istiyorum," diye homurdanıyor kulağıma, amıma girip çıkarken.

"Orgazmının hala içinde döndüğünü bilmek istiyorum. Amının hala döllerimle sıcak olduğunu. O koridorda attığın her adımda beni kalçalarında yapış yapış hissetmeni istiyorum ki benimle evlenmenin ne anlama geldiğini bilesin. Bu, hayatının geri kalanında her gün bu amcığa iyi davranacağım anlamına geliyor. İstedığın bu mu?"

"Yaparım!" Orgazmım içimde kabarmaya başladığında haykırıyorum.

Hızını artırıyor, her hamlesinde sırtımı duvara çarpıyor. Muhtemelen smokininin içinde çok seksi görüldüğünü biliyorum ama bunu görememek her şeyi daha da artırıyor.

Bir gelgit dalgası gibi beni vurana kadar artıyor ve artıyor ve ben onun takım elbise ceketine tutunup çılgılık atmamaya çalışıyorum. Bacaklarım titrerken ve sırtım küçük kasılmalarla duvara çarparken ellerim taranmış saçlarında geziniyor, onları karıştırıyor.

Bileklerimdeki tutuşu sıkılaşıyor ve bana son bir sert hamleyle vurarak biraz fazla yüksek sesle ağlamama neden oluyor.

Sert sikini içimde tutuyor ve son damlasına kadar açgözlü küçük amcığma boşaltıyor. Sıcaklığı beni doldururken inliyorum ve başımın arkasını duvara yaslıyorum.

Bu çılgınlık.

Törenden *önce* balayına başlayan tek çift biziz.

Sert kollarımı nazikçe aşağı çekiyor ve dudaklarıma bir öpücük kondurarak beni serbest bırakıyor. Kalın sikini dışarı kaydırduğında inliyorum ve derin bir kayıp hissi duyuyorum ama en azından yakında tekrar içime gireceğini biliyorum. Bodhi bunu tekrar yapmak için beni çalmadan resepsiyondan geçemeyecek. Çılgın bir gecenin içindeyim.

Elbisemi düzeltirken tokasını tekrar duyuyorum, şık göründüğümüzü umuyorum. Acaba misafirler onun pantolonundaki döl lekelerini ve beni yanağıma bulaşmış rujla görürlerse ne düşünecekler?

Gamma'm burada olsaydı ne derdi biliyorum. Derdi ki, "İşte bu, Ruby! Git yakala onu, kızım!"

Eller bir anda ortaya çıkıyor ve Bodhi aniden yanaklarımı kavrayıp yumuşak bir öpücük için beni kendine çekiyor.

Sadece bir santim uzaklaşıyor ve sıcak nefesinin dudaklarımı gıdıkladığını hissedebiliyorum.

"Karım olacağın için çok mutluyum Ruby."

Bana son bir öpücük veriyor ve sonra dolaptan çıkıp beni karanlık dolapta yalnız bırakıyor.

Duvara yaslanıp nefesimi tutmaya çalışıyorum. Bu adam beni hep nefessiz bırakıyor.

Söz verdiği gibi, amım sıcacık ve döllerıyla parlıyor. İnanılmaz bir his.

Ama içimde onun tohumundan daha fazlası var.

Bu sabah öğrendim ama ona ancak bu gece tüm misafirler gittikten ve yalnız kaldıktan sonra söyleyeceğim.

Bu benim ona özel düğün hediyem olacak. Onun çocuğuna hamileyim.

EPİLOG

Yakut

Dört Yıl Sonra...

İZLEYEMİYORUM.

Arkamı döndüğümde kalbim boğazıma düğümleniyor ama uzun süre bakamıyorum. En kötüsünü bekleyerek geri dönüyorum ama küçük Declan'ımın dalgaya bindiğini görünce gülümsüyorum.

Bodhi onun arkasında bağırarak talimatlar veriyor ve ikisi eşleşen parlak pembe sörf tahtalarının her dönüşünde bir bütün olarak hareket ediyor gibi görünüyor.

İkisi de suda doğuştan yetenekli. Yarı balık olduklarını düşünmeye başlıyorum.

"Peki ya sen ufaklık?" Karnımı ovarken fısıldıyorum. Yedi aylık hamileyim ve plajdan dalgaların oğullarımı alaşağı edişini izliyorum. Suyun altına daldıklarında sörf tahtaları havaya kalkıyor.

Declan bir can yeleği giyiyor ve biraz sonra Bodhi yakınlarda yüzerken ortaya çıkıyor. Bu kısım bana hep kalp krizi geçiriyor ama bu alışmam gereken bir şey. Bütün sörfçü anneler aynı şeyi yaşar.

Babası gibi biraz gözüpek ve aynı tüylü saçları ve yaramaz sırtışıyla küçük bir Bodhi'ye benziyor.

"Anne!" Declan cırtlak sesiyle bağıyor. "Beni gördün mü?" Küçük eli sudan çıkmış, bana el sallıyor.

"Ben yaptım!" El sallarken bağıyorum. "Harikaydın!"

Heyecanlı görünüyor.

Buna dikkat etmeliyim. Eğer ona çok fazla iltifat edersem, babası gibi ukala olur.

Sörf tahtalarına geri tırmanmalarını ve tekrar denemelerini izlerken yüzümde kalıcı bir gülümseme var. Şu anda bebek dalgalarında, ancak Declan'ın babasının yapmayı sevdiği gibi adanın diğer tarafındaki gökdelen dalgalarına binmesi uzun sürmeyecek.

Zavallı küçük kalbim buna nasıl dayanacak bilmiyorum.

Güneş bulutların arasından görünüyor ve çenemi ona doğru kaldırırken gülümsüyorum. Yüzümü ısıtıyor ve böyle anlarda hep hissettiğim o rahatlatıcı duygu içime yayılıyor. Gama'nın bana gülümsediğini, hayatımın gerçek aşkını bulduğum için mutlu olduğunu biliyorum. Eminim beni Hawaii'ye götürme fikri aklına geldiğinde de aklında bu vardı.

Kısa bir süre sonra, iki gözüpek arkadaşım sahile doğru koşarak geliyor, birbirlerine beşlik çakıyor ve heyecanlı ayaklarının arkasındaki kumları tekmelerken harika vakit geçiriyorlar.

"Dışarıda iyi görünüyorsunuz çocuklar," diyorum gülümseyerek.

"Göründüğün kadar iyi değilsin," diyor Bodhi ateşli bir bakışla.

Gözleri üzerimde gezinirken yanaklarımın kızardığını hissedebiliyorum. Sırtarak başımı sallıyorum.

Ne zaman hamile olsam bana doyamıyor. Elleri her zaman karnımın üzerinde ve dolgun göğüslerimin etrafında dolanıyor ve tabii ki sorun çıkarmak için her zaman eteğimden yukarı kayıyor.

"Oğlun görüş alanında olduğu için şanslısın," diye homurdanıyor kulağıma eğilirken. "Yoksa mayonu yırtar ve seni burada, sahilde becerirdim."

Düşüncesi bile vücudumu karıncalandırıyor.

"Çok yakında üzerimizde bir çift göz daha olacak," diyorum şişmiş karnımı ovuştururken.

Elinin tersini yanağımdan aşağı kaydırırken sırtıyor. "Ve ondan sonra bir tane daha, ve ondan sonra bir tane daha."

"Tam olarak kaç tane?"

"Rahmine ne kadar sokabilirsem o kadar. Doksan dokuz yaşına gelene kadar seksi vücudunu besleyeceğim."

Yanaklarım şimdi gerçekten kızarıyor. "Bundan yirmi çocuk sonra da olabilir."

"Biliyorum," diyor alt dudağını ısırırken. "O yüzden şimdi başlasak iyi olur."

Onun seksi yüzüne bakarken sırtıyorum. Islak dağınık saçlarının arasından bana bakıyor ve bu bakıştan eğlenceli bir öğleden sonra geçireceğimi anlayabiliyorum.

"Declan!" Oğluma bağıyorum. "Eve gidip Paw Patrol izlemeye ne dersin?"

"Evet!" diye bağıyor ve küçük yumruğunu havaya kaldırıyor.

"*Bütün* öğleden sonra," diye ekliyor Bodhi hararetli gözlerini bana dikerken. Yutkunuyorum.

Görünüşe *göre* eğlenceli bir öğleden sonra geçireceğim.

EPILOG

Bodhi

Yedi Yıl Sonra...

YILDIZLAR DIŞARIDA, BEŞ ÇOCUĞUMUZ UYUYOR VE SEKSI KARIM
Bir elinde bir şişe şampanya, diğerinde iki bardakla dışarıda yürüyordu.

Jakuzide oturmuş, sikim kalkmış, onu bekliyordum.

Muhteşem bir gece ve her adımda seksi geniş kalçalarını sallayarak merdivenlerden yukarı çıkarken daha da güzelleşmek üzere.

Bu kadın her zamankinden daha güzel ve ben ona bakmaya doyamıyorum. Parlak yıldızlar başının üzerindeki gökyüzünü dolduruyor ve jakuzi ışıklarının parıltısı yumuşak tenine turkuaz bir renk vererek onu başka bir dünyaya benzetiyor. O benim için bir tanrıça ve hep öyle kalacak.

Karnında büyüyen bir bebek yok, ama sert sikimin bu konuda söyleyecek bir şeyi varsa, bu gecenin sonunda değişebilir.

Başımın üzerinden karanlık okyanusa bakarken, "Bu dalgaların sesini seviyorum," diyor.

Ruby sahil kenarındaki villamızdan hiç sıkılmıyor. Balkonda otururken ya da pencereden dışarı bakarken saatlerce dalgaların arasında kaybolabilir.

"Bunu her gece söylüyorsun," diyorum bana bir bardak uzatırken. "Bir süre sonra arka plana karışmıyor mu?"

"Asla. Sen Hawaii'de doğdun ve büyüdün. Tüm hayatın boyunca soğuk Pittsburgh'da yaşamayı dene ve sonra gel sahilde yaşa. Dalgaların sesinin hiç eskimediğini göreceksin."

O jakuziye girerken gülümsüyorum. Ayaklarını suya sokarak çikıntıya oturuyor ve kadehlerimizi Cristal ile dolduruyor.

Köpükler dilimi gıdıklıyor ama gerçekten tatmak istediğim pahalı bir şampanya değil.

"Hâlâ küçük sörfçü bebeklerim olduğuna inanamıyorum." Yıldızlara bakarken kendi kendine gülüyor. "Gama'nın bu konuda ne diyeceğini duymak için can atıyorum. Büyük torunlarının o dalgalara binişini seyretmeye bayılırdı."

Gülümsüyor ve yüzünde her zaman büyükannesinden bahsederken takındığı o uzak ve mutlu ifade beliriyor. Çok iyi bir kadına benziyordu ve keşke onunla tanışabilseydim.

"Peki, neden şampanya getirmemi istedin?" diye soruyor, bir yudum alırken bana bakıyor. "Bir şey mi kutluyoruz?"

Büyük bir yudum alırken başımı salladım. "Ne?"

Gözlerim ona dikiliyor ve bardağı yere bırakıp ona doğru giderken vücudum ihtiyaçla geriliyor.

"Uh oh," diyor, bacaklarını birbirine sıkıştırırken kıkırdıyor. "Biliyorum o bakış."

Bacaklarını ayırıyorum ve sudan çıkıp bacaklarının arasına girerek onu öpüyorum. Dili soğuk ve tadı pahalı bir şampanya gibi. Ben her zamanki tadını daha çok seviyorum.

"Tam olarak neyi kutluyoruz?" diye soruyor tekrar aşağı inip iç kalçalarını öpmeye başladığımda. Ben amına yaklaştıkça iniyor.

"Thomas'ı alalı üç ay oldu."

Dilimi mayosunun amını örten şeridinin üzerinde gezdirirken başını geriye atıyor ve iniyor. Amcığının altının ıslandığını hayal ediyorum ve bu da sikimin ağrmasına neden oluyor.

"Ve?"

"Ve zamanı geldi."

"Sormaya korkuyorum..."

"İçine bir tane daha koymanın zamanı geldi. Çocuğumu taşıırken seksi vücudunu sevdiğimi biliyorsun. Büyük göğüslerin ve yuvarlak göbeğin beni deli ediyor."

"Bunu senin taşıman adil olur. Son beşini ben taşıdım."

"Hayır," diyorum başımı bacaklarının arasında sallarken. "Hamileyken çok seksi görünüyorsun."

Mayosunu yana çekip ıslak amını öperken gülerek "Siktiğimin erkekleri," diye inliyor. "Siz her şeyden paçayı kurtarıyorsunuz."

"Bu doğru ve unutma ki benden asla kaçamayacaksın."

Dilimi ıslak deliğine gömerken ellerimi beline doluyorum.

Başı arkaya düşmüş ve çoktan inlemeye başlamıştı. "Sanki ben istermişim gibi..."

Aç ağzımla onun amını yerken sırtıyorum. Bu geceden sonra benim çocuğumla çiftleşecek.

Ve onu hayatımda tutmak için bir kancam daha olacak.

Sonsuza kadar.

Son

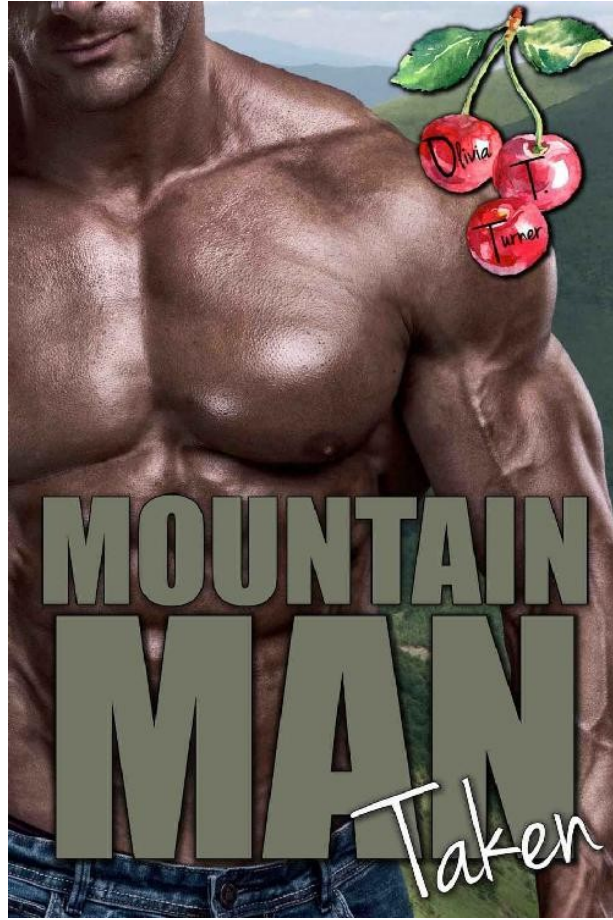
ÇEKİNME. GEL BENİ TAKİP ET...

SEN İSTEMEDİKÇE ISIRMAM.



DAĞ ADAMI ALINDI

YAZAN OLIVIA T. TURNER



Kadınlardan uzaklaşmak için dağlara kaçtım.
Hepsi servetimden bir parça istiyordu ama ben onlara hiçbir şey
vermeyecektim.

Romantizm istemedim. Aşk
istemiyordum. Ta ki Savannah'yı görene
kadar.

Genç. Masum. Vahşi doğada tek başına dolaşıyor.
Karanlığın içinde gizlenen canavarlara karşı güvende olduğundan emin
olmak için onu takip ettim.

Ama onu içimde gizlenen canavardan kim koruyacak? Ona *sahip
olmak* isteyen saplantılı canavardan.

Onu asla kaçamayacağı bir yere götürmek isteyen kişi.

İçimde derin ve ilkel bir şeye çarpıyor ve onu zapt edip edemeyeceğimi
bilmiyorum.

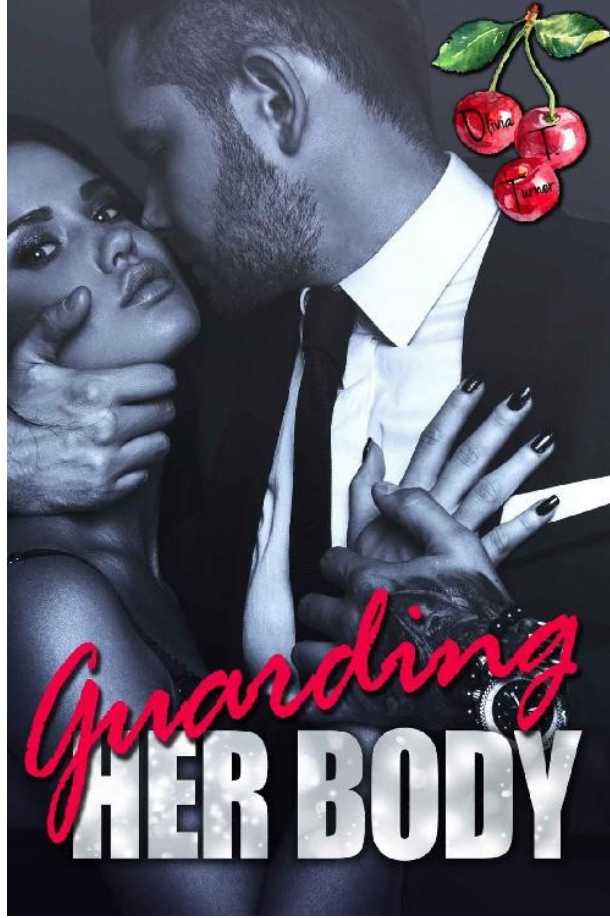
Ve etrafta beni durduracak kimse yok.

*Bu dağ gibi adam, tepeden tırnağa sahiplenici bir alfa! İlk görüşte aşık
olan bu sakallı alfa, kız arkadaşını nehirde yıkanırken gördüğünde tam bir
barbar moduna geçiyor. GÜVENLİ ve süper tatlı bir
Küçük dağ bebekleriyle dolu Sonsuza Dek Mutlu!*

Amazon'dan alın!

VÜCUDUNU KORUYOR

YAZAN OLIVIA T. TURNER



Onun olduğumu düşünüyor. Onun için yaratıldığımı düşünüyor. Onu memnun etmek için yapıldığımı. Onun emirlerini yerine getirmek için. Üzerimde yükselirken yutkunuyorum.

Bence haklı.

İlk konserimde bir sürü şey oldu. Kulise gizlice girdim. Grupla tanıştım.

Ama solist bazı istenmeyen hareketler yapınca, sert ve kaba koruması devreye girdi ve onun yerine *beni* korumaya karar verdi.

Şimdi beni omzuna atıp nihayet yalnız kalabileceğimiz jumbotronun tepesine taşıyan devasa bir *saplantılı* alfa erkeğim var.

Sadece ben, o ve o sürekli söylediği şeyin *kendisine* ait olduğunu iddia ederken altımızdaki yirmi bin kişi.

İlk seferimin böyle olmasını istememeliydim.

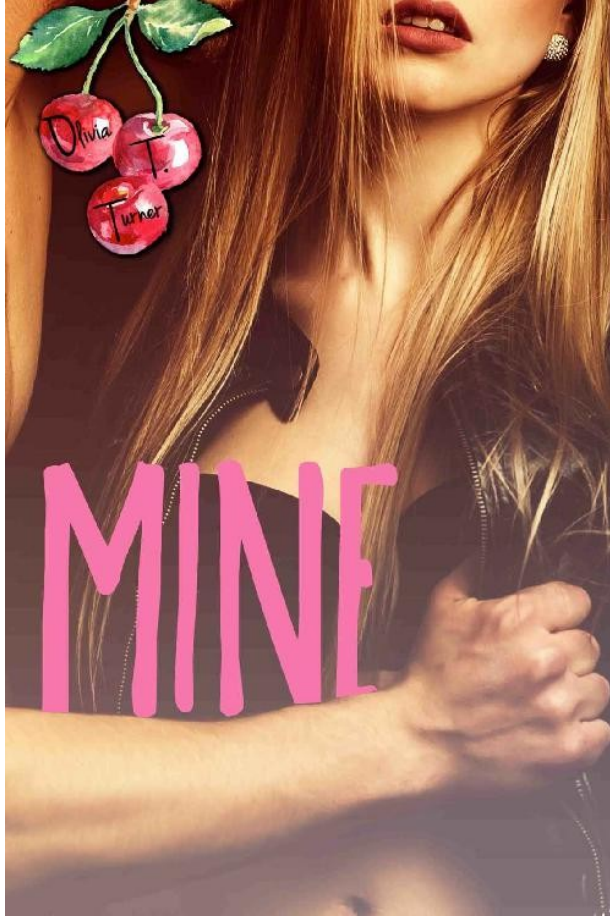
Herkesin içinde, bana karşı zaafı varmış gibi görünen sert bir goril gibi bir adamla.

Ama o elleri kullanımında öyle bir şey var ki, "tekrar" diye bağıracağım.

Amazon'dan alın!

MAYIN

YAZAN OLIVIA T. TURNER



Çok masum görünüyor ama bir bakışıyla, bir dokunuşuyla beni mahvedebileceğini biliyorum. Zaten mahvetti.

İlk randevumdayım ama evde beni neyin beklediğini düşünmeden edemiyorum.

Brooklyn adında genç ve masum bir bebek bakıcısı. Ben bekar bir babayım ve oğluma o bakıyor.

Ama eve döndüğümde *benimle* o ilgilenecek.

O tatlı kiraz dudaklarını aklımdan çıkaramıyorum ve hesabı aldığım da neredeyse takıntılı hale geliyorum.

Eve döndüğümde buranın *benim* evim olduğunu ve sorumluluğun *bende* olduğunu öğrenecek.

Benim çatım altındayken ona istediğim her şeyi yaptırabilirim.

Ve bir kez sahiplenici ellerimi onun üzerine koyduğumda.

O tatlı kiraz *benim* olacak.

[Amazon'dan alın!](#)

