

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

**MURATHAN
MUNGAN**

SOLAK DEFTERLER



Metis Yayınları
İpek Sokak 5, 34433 Beyoğlu, İstanbul
e-posta: info@metiskitap.com
www.metiskitap.com
Yayınevi Sertifika No: 10726

Metis Edebiyat
Solak Defterler, Murathan Mungan

© Murathan Mungan, 2016
© Metis Yayınları, 2016

**Kitaptaki şiirlerin herhangi bir derleme
ya da antolojide yer alması, kasete okunması,
yabancı dile çevirisi ve her tür benzeri kullanımı
yazarın iznine bağlıdır.**

İlk Basım: Nisan 2016

Metis Edebiyat Yayın Yönetmeni:
Müge Gürsoy Sökmen

Kitap Tasarım:
Hakkı Mısırlıoğlu, 2016

Grafik Uygulama:
Kadir Ateş, 2016

Dizgi ve Baskı Öncesi Hazırlık:
Metis Yayıncılık Ltd.

Baskı ve Cilt:
Yaylacık Matbaacılık Ltd.
Fatih Sanayi Sitesi No: 12 Topkapı, İstanbul
Matbaa Sertifika No: 11931

ISBN-13: 978-605-316-039-7

UNVAN SAYFASI

Sahi

**Sahi, yalnızlık da olmasa
n'apardım ben?**

Aralık 2009

PİKABIN KOLU

**bir mevsim-i bahârna geldik ki âlemin
bûlbûl hâmûş havz tehî gülîstan harâb**

Keçecizade İzzet Molla

Erken

eski bir yazı tamamlıyor
perdedeki esinti
radyoda günün müziği çalıyor
oda için bir alıntı diyelim buna
sularını tazeler gibi çiçeklerin
neşelenir bazı sözcükler kullanıldıkça

omlet kıvamında bir sabah
gün cızırdıyor

sonra bilginin dağlarından
inen kitabı karanlık, erken
eşyanın üstünü örtmüş
saydam, zırh
ne yapsan geçit vermiyor
odadan geri dönen başlangıca

kahvaltın yarım, çayın soğuyor
her zamankinden solgun
perdenin dinen gülleri

yetmiyor günün direnci
yılların birden çöken ağırlığına

(2007) 8 Ekim 2009

Melek eli hatırlama

Gündeliğın gürültüsünden
kilometreler akıyor içimde
yalnızlığıma yeni bir ses düzeni deniyorum
kelebek camında çırpman ruhum
hiçbir uzağın sinemaskopu
yetmez gitmek istediğime
sonbahar gelmeden uzuyor pardösüm
atkım kendini kareliyor, şemsiyem unutuyor kendini
vesikalık fotoğraf yaş haddinden emekli
yüzümün belgesinde
ömrümün rafları bel veriyor
kış geciktikçe
omuzlarımda geçmişin teorik ağırlığı
sol günahım defterini yazıyor
melek eli şair bileğiyle
sanki bir şeyler çoktan bitmiş
sanki yeni başlıyorum bir şeylere
kendini seslendirmeyi sürdürüyor gençliğim
dönem hatırına asilik değildi
kanımın kızıl çağlayanı
hâlâ yenilmediğimize bakılırsa
bunca yenilgide

(Eylül 2009) 9 Kasım 2009

Gün yaralanmaları

Sabah gözünü açtığın an başlar gün yaralanmaları

Yatağından kalktığın an

Çayını içtiğin, gazeteye göz attığın, telefona baktığın, sokağa çıktığın

Çarşıda biriyle selamlaştığın ya da suskunluğa saklandığın

Hayatın saydamına dokunduğun an başlar

Var olmanın yabancı çağrısı uğuldar içinin sarp yerinde:

Beyaz kâğıt in, odanın vakumlanmış uzayı, yerçekimi yok sana

uçuşan sözler sayfalar imgeler, sessizlikten yapılmış gelecek kabininde

Gün günden demlenen yalnızlığın dostluğu

kayıplarından güç kazandıkça

yerinde sayan yaralar artık acı vermez sana

Günün yaralamadıkları anlam veremez

neşe ve canlılık dolu gündeliğin

içini sızdırmayan fotoğraflarına

Ne kadarı okuyanın elinin altında

olsa da sayfaları dolduran

buzlu camdan kitabın

16 Haziran 2011 - 2014

Hadi!

**Denize gidelim mi, deyince çocuk
sesinin bütün tazeliğiyle
birden içimde çok eski bir yaz söküldü**

**Geçmişte unuttuğu ne varsa
sanki hepsini birden hatırlar insan
böyle anlarda aynı arzuyla**

**bir çocuğun sesinin hatırlattığı
yarım kalmış bir yaz resmini
tamamlar gibi yıllar sonra
Denize gidelim hadi, dedim
Albümdeki fotoğrafa**

2012

Pikabın kolu

Birden içimizin boşalan makarası:

**Çocukluğumuza kadar dağılan
acı şeker tadı ağzımızda
İlk kıymıkları kalbin, ilk kırılganları**

**Günümüze vuran ilk sayıklaması
yaş almamış küslüğün, güvenmişliğin**

**tekrarın gücüne yenilmeden hatırlamak, şimdi
mazide sızlayanı**

**plağın takıldığı yerde hayatımızı çizen şarkı
elimiz yetmez geçmişteki pikabın koluna**

acı şeker, harn uğultu

aynı tortu, aynı şarkı, aynı

(Ekim 2009) 25 Ekim 2010

Yorgun, zinde

**İçindeki ezgilerin çoğu, küs
bir çocukluktan kalma**

**tedirginliğin zinde
yorgunluğun dinlendirici
sen söylemiyorsun sanki
şarkılar dönüyor dilinde
belleğin azala çoğala aldattığı
her yarım söz
tükenirken başka ağızlarda**

**yazın kır, kışın soba taşrada
bilirsin çocukluğun mutlulukları
beneklenip
acı veriyor
bir zaman sonra**

**dudaklarında çoktan sönmüş
ezberinde duran sözler, şarkılar
dipdiri bir boşlukta çınlayan hafıza
unutulanlar aynı değil
aynı değil hatırlanan**

**ne çocukken yaşıt
ne yaşlandığında akran**

8 Kasım 2005 -21 Temmuz 2006

Güneye!

**diline tadını
gözlerine rengini veren
yosunu, denizden çıkan
sözcüklerin**

**birdenbire aramızdaki öğle üzeri!
üzerimize şemsiyesini açan yıllar!**

**güneye iner gibi
indiğimiz**

yazın değişmezliği!

**yollar mümkündü
her şey elimizin altında**

**gençtik
renkler sönene kadar**

29 Şubat 2012

Sesinin kelebeği

**Sesinin kelebeği akşama kadar
bahçede, ağaçlar arasında
uzaktan uzağa**

renkler, kokular, hayat

**Sonra gecenin sütü karanlığın ağzı
uykusuzluğun bıçağı boğazımda**

**Saklayacak bir şeyi kalmamış
yaprağını dökmüş ağaçlar
sabahlar aynı değil sesinin sonrasında
kulağım ölü, içim susmuş, bitiğim**

aslında ömürmüş benim geçen yaz bildiğim

16, 18 Eylül 2011

Kuş, dal, uzak

**Gökte uçan renkler
daldan uzağa**

**Gökte uçan renkler
lekeler
dalı, uzağı**

Uçanın rengi gökte lekeler

**daldı, uzaktı
renkte erirler
leke kalır geriye**

bir de uçup gidenler

2 Ağustos 2010

Gök çıplağı

**Kuşları çıplak bırakan
göğün merhametsizliği**

**vurulduktan sonra bir süre daha
uçmayı sürdürürler**

**bir yanı çocukluk bu imgenin
bir yanı ip atlarken tutunduğumuz
gök çıplağı aşklar, umutlar**

havada asılı kalmış renkliler, beyazlar

29 Şubat 2012

Sepet, ip

**Yanına yarını al
Elma sepeti diriliğinde!**

**Nereye gidersen git
Dündür kalan
Elindeki kuyu ipi**

İnmek için elma bahçelerine

22 Şubat, 14 Mayıs 2012

Güneş, damla

**Güneşin damlasından
süzülen ışık
bahar bildiğin kaç bin yılın
yapraktaki büyüü**

14 Haziran 2011

Ses, kömür

**Yaralı bir tren gibi
geçtiği tüneller
sesinin kömüründen...**

**Yaralı tren gibi
geçtiği tünellerde
sesten, kömürden...**

**Yıllar sonra istasyon boş
Ne ses ne tren
öğrenmemiş gibi geçip gittiğini
önceden gidenlerden**

16 Eylül 2010

Zaman sarısı

Senin gördüğün değil
ömür atlasının kendi zamanı
şiddeti az izi derin, loş anlar
hatırlamak için aynı ışık gerekir, aynı gölge
ne kadar vursa şimdiye, sakın daha sakın
yıpranmış ama kullanışlı yaralar

kimse denkleştiremez
geride bıraktığı boşluğu bir diğeriyle
ne öteki vardır ne ikiz
ne de günün birinde karşına çıkacak biri
dönüş yolunu karartmaktan başka
akşam yok hiçbir seferiye

unutkandır ömür
bak kaybolup gitmiş
birlikte hatırladıklarımız

çok avunduk bir zaman güne karşı
şimdi eşyanın saatine azalmış
sakın ve yalnız
her yağmurda içeri kaçıyor
yaşadıklarımız

Ağustos 2000 - 2009

Tel tel

**Yeterince yatışmıştır gece kendiyle
sen ağaçların yüzünü yıka
geçen yıldan kalına yağmurları
acı yeşille ov etlenen yaprakları
tanık ol daha önce hiç görülmemiş
bir çabukluğa**

**– Teni biraz soluk bu yağmurun
tel tel canlanırken elinin dallarında,
diyor biri**

**– Yeniden insan oluyorum sanki
doğayla her konuştuğumda,
diyor öteki bir mevsim aralığında**

**birbirlerine gülümser gibi
aralarında duran onca ağaçla**

Ekim 2009

Kuytuda güneşlenen

**Dün sarnıçlar yerinde yoktu
Suyun gittiği yere gitti, dediler
Mevcudu bozan birkaç şey her zaman
Mekân çıt eder kendinde birikenden
Sayıma gelmez yaprakları dökülenlerin
Hatırlamak dediğin kuytuda güneşlenen**

Nisan 2012

Kilit körlüğü

**En geç ben anladım olup biteni
En geç ben, çevremde her şey çatırdarken
Görmek istemedikleriyle de birikir insan
Aydınlanmanın kararttığı bir çakımla
Geciken çözülürken**

15 Mayıs 2012

İpek ve Bakır

İpek an

İpekten an

İpek bir an

Fotoğraflandığında

Bakır tutan yüzey

Donup kalan

Birdenbire her şey zaman!

14, 15 Mayıs 2012

Fotoğrafa övgü

Bakmayı öğretir fotoğraf-ın
gözü insana
yöneldikçe
içeriği dolgunlaşır nesnelerin
varolmaya ruhunu veren
katman, anlam, boyut:
ışık hacimdir gölge farkıyla

bir rastlantıya kilitlediğin
tekrarlanmazlığın akışında
zaman ve mekânın çapraz armağanı
uçucu anlardan kalıcı sonuçlar
bir göz kırpmında

şimdi, ama ardında kalanla

8, 9 Mart 2012

İç

**Kimse görüldüğü gibi değilken
içten içe değişen
nice görünmezlikten**

**İçgüdümün gücü
içimin gücü
iç gücü
dış mühraklar karşısında
içimin göçü,
göçüğü
dış işlerimin
görünmez gündeliği
gömülü dilin,
kemiğin rengi
mat ve saydam
dış cephe kaplaması
makul görünen cinnetin
sağlama alınmış kabaran dengesi**

**karıştığın kalabalıklarda
kendine saklamak iç denizleri**

**Nasılsın?
Gördüğünüz gibi.**

akşam yine akşam yine akşam

10 Ağustos 2010

Kül hakkı

**Kül hakkı onca yangından sonra
Biliyorum, vazgeçsem incinir esmerliğin
Akşamlar şarkı söylemez sana**

**Hep derdin, bakımlı akşamları olmalı insanın
Yalnızlığını güzelleştiren
Birkaç akşam için ömrünü beklettiğin**

**Sonra nice kayıp parçası hayatımızın
nice sonra kıymet bildiğin**

**Zamanla fotoğraflarla konuşur insan:
– Senin tekniğindeki deneyim
benim işlenmemiş acemiliğinde
ölmeden önce doğaçlar gibi kendini
aşk dediğin**

2011 - 2015

Yılları tanıdıkça

**Yılları tanıdıkça...
daha kendini görmeden
yaprağından tanıdığımız ağaçlar.**

**Kan bıçakta kalmalı
Kelimeler safranda
Vahşi biçimde dürüst akşamlar**

**Yataklarda unutulmuş eski gözyaşları
Harp ve Sulh
Çekildiğin körfezde dili tutulmuş
gibi kesik kesik rüzgâr**

**Hatıradan fazlası saklıdır
eskimeye bırakılmış yılların penceresinde
ne kadar durup baksan da dışarı
bilirsin,
kar çocukken yağar**

2013 - Kasım 2015

Kesin ışıık

Yüzünde söğütleri solduran nehir
vakti söyleyen rüzgâr serinliğı
ne kadar erken inse de akşam
çekilmiyor gölgeler

biliyor kalbim kimsenin bilmediğini
tanıdık bir şeyler kalsın diye gençliğimizden

öyle kesin bir ışıık ki bu
hiçbir parıltı yetmez
nehrin taşıdığı geceye
herkes gitmiş ama
her şey yerli yerinde

Kasım 2015

Uzak gözlüğü

**Uzak gözlüğü yakın güzlerin
omuz hizasında dururken gençliğimiz**

1 Mart 2012

Saf ipekten

**Saf ipekten dokunmuş yaz
dağın damarında dolaşan lav
nice saysam
gitti gider gençliğim**

**Hiç gitmeyecekmiş gibi gelir sonra bazı mevsimler
Renkler bizi aldatırken ufka bakan kör çiçeklerin söylediği:
ne kadar akşam inse de çekilmiyor gölgeler**

2015

Bazı

**Bazı hatıralar kurumuş nehir yataklarıdır
Susuz, ama hâlâ orada...**

Nisan 2012

Bazen

**Mazide yağan bir yağmurun
bugüne vuran ferahlığı bazen**

**geçmiş bir serinlik
içinde yaşadığımız ânı dirilten**

1 Temmuz 2011

Dur, bak

**Ağaçların baktığı gök
aynı değil seninkiyle**

**zamanın köpürttüğü yapraklar
düşerken aynı toprağa, aynı yere**

**onca hayat geçip gitmişken
durduğu yerde**

Haziran 2011

Ağacın gözleri

**kesidine bak içindeki halkaların
aşktan yeni hatıra yaşları
geride kaldı, an seyrek
zaman temkin dayatır
kandaki serinliğe
yaşar gibi değil
seyreder gibi
geçmişte öğrendiklerinle
hayatını kendini yazının kalbinde
bir ağaç gibi kabullenmek
suların çekildiğini
etinde kımıldayan şimdiki zaman
solgunlaşıp uzaklaşan
her şey
gözlerinin önünde**

**ayaktasın, seyrettiğin manzaranın içinde
kendi hızıyla eskiyen
imkânsızlığın bilgisiyle**

11 Mart 2009

Yorumun gözleri

Doğa kendi yazar şiirini aldırırsız
tek bir hece harcamadan manzarasından,
her şeyin yerli yerinde olduğu
tok bir kusursuzlukla
içe işleyen fazlalıklar, eksiltmeler, seyreltmelerin
renklendirdiği sürekliliğin akarında
her zaman tam, ama hiç tamamlanmadan

boşlukları tesadüflerin yorumuna bırakan

Aralık 2009

Kabul kıyısı

**Saklandığı yerde
Soğuk tutar insanı.
korunağın erken kışı.
sıcaktır kaçmak
yaza, yolculuğa, içindeki büyük uzağa
gençken nelerden kaçır insan
kaçmayı kurtulmak sanarak.**

**Toplanır azalmanın bilgisiyle
bir zamanlar dibe saldığın çapa
içinde tükenen kara parçası:
Kabul kıyısı, yaşlanma dedikleri uzak.**

14 Temmuz 2011

Rüzgâr çıktı

Akşam inebilir (bir tahmin)

Rüzgâr çıktı

Akşam artık inebilir (birazdan)

Kim bilebilir

kendiyle konuşan bir çıkrığın diline doladıklarını

rüzgârın eğirdiği ipte

mandalından kurtulamayan yılların çamaşırını

yönüne adını veren pusula

Belki karar verir olacıklara (olasılık)

Yakalanmadan fırtınaya içeri geçelim

Her şey bir gün belki bilinebilir (bir olasılık daha)

Bak demiştim, rüzgâr çıktı!

Aklında tut söylediklerimi,

Kuzeye bakmayı unutma!

7, 8 Şubat 2012

Sessizliğin hızında

**Zamana yükünü yayarak hafifler
sessizliği kullanma bilgisi
anların ölçümüyle işleyen saat**

**kişiye göre genleşen hesaplanamazlığı
sessizlik hızının**

**bir görünme politikasıyken hız
zırhı delinmez doğası, yavaşlığın**

**zamana çekilip bakmadıkça
görünmeyen gündelik
her şey akarken mat, opak**

yakına saklanmış uzak

**birdenbireliğin simetrisinde
olanlara akıl erdirememesi insanın**

10-15 Temmuz 2011

Sükûnet kuleleri

**Sesini rüzgârın aldığı kuleler,
kısık ışık burç ikindisi
ayaklarını çıkarır kış burada
bırakır beyaz küpelerini
varlığımızı kamaştırsın isteriz
içinde yaşadığımız günlerin iksiri
deniz kadar meçhul
gökyüzü kadar anlaşılır, sade ve her yerde
çıkagelir
bu şiirde beyazlığın ifade ettiği yalnızlık
sükûnetin çoğalttığı kulelere**

26 Ağustos 2002 - 2 Ekim 2015

Asırlık ağaç

Sesinde akşamı bekleyen bahçe
Ne yana dönsem sesinin mevsimleri
Zamanı ayakta vuran saat! (İçeride)
Yaprağını dökmeyen aşk (İçeride)
Ömrün köpüklü gençliği
Geçtiği, kaldığı her yerde

16, 18 Eylül 2011, Eylül 2015

Yabancı zaman, kör bilmece

**Gelip aldı Oidipus bendeki emanetini
bir kompleksim bile kalmadı yabancı zaman
hayat örgüsü ucuz istiare
topallığım kahramanlığımdan kalma
ne uzun yol hükmü ne avuç kavuran asa
kayboldu kör bilmecenin burgacı
eşiğini çözdüğüm şehrin kapılarında
kendi hikâyem bile tanıdık gelmiyor artık bana**

Eylül, Ekim 2011

Zemberek

**Hayatın üstünü örten
zamanın kalm rengi
kalmamış artık
bizi pusuda bekleyen bir sevinç,
müjdeler olsun bir aşk,
kaderin gecikmiş hediyesi**

**zaman kalmamış hayallerinle arayı kapatmaya
boşalmış yıllarca kurduğun saat,
zemberek**

**her şey şimdi ve burada
yaşadıklarının kadranında**

23 Ekim 2015

İmbik

**Eskiden de böyleydi, değişen
zamanı için bakışlar**

**Gözün tartuğı sükûnet
mevsimi dal damıtır
güz kıvamı dirim hazırlığı
huzur öncesi umut
sanki ertelenmiş olanı başlatmaya
hayatın geri kalanı**

imbiğin gözünde

14 Temmuz 2010

Eksildikçe, bahçede

**Yorgun bir yaz gecesinin üstünü örter
anımsamanın atlası
yanıp sönen
ölülerim, ateşböceklerim**

**eksildikçe ömrümün yazı, gecesi
buluşmamız yakın, gülümserim**

2, 3 Kasım 2011

Çapa

Sabahın demiriyle kapalı sular
sönmesini beklediğin dün yaraları
zamanı gelen aşkın çağırdığı
rüyalar açık deniz
korkular kara parçası
yıldızımın sahibi kalbime saldıgın çapa
birlikte yaşlanmayacağımızı bilmenin yaş farkı

4 Mart 2016

Temel parçacıklar

**Ömrün duvarlarında canlanan
geçmişin kabartmaları
birbirine bağlanan
aşkın ve mermerin damarları**

**alıştırma defterlerinde
okumaya açık
temel parçacıklar**

**akkor ile buzul arasında
toprağa karışmış bir hayat
toprak testi toprak çömlek
toprağa bakan ayrıntılar**

**ne zaman ateşti bu kalp
ne zaman buzdan hayat**

**ne zaman toprağa düştü
beni ben yapan parçacıklar**

4 Mart 2016

KAYIP KÜNYELER

varak-ı mihr ü ve fâyı kim okur kim dinler

Karamanlı Kâmi Muhammed

Kıt avlu

**Yetersizliğin avuntusuna kısıtlanmış hayatlar
Gölgesi kıt avluların solgunluğunda**

17 Haziran 2011

Çakı, imza

**Gençliğin çakısında kurumuş
imza
adeta ilk kan
artık senin değilken
hâlâ sende kanayan**

25 Ağustos 2011

Baba dostları

**Çocukluk yadigân yüzleriyle
çoğalır hayatınızda
kapladıkları yer**

babanızdan sonra

4 Ekim 2011

Gemici Cüzdanı

Hayallerinin gemici cüzdanı
koynunda ağırlaşan çeki
yıllar yılı bir kötürüm gibi
arka sokakların birinde
göze alamamak kapı eşiğini
ekşimiş günlerin tükettiği
o ateş, yokluğuyla yakıyor şimdi

20 Eylül 2009

Aile ocağı, sonrasız

**Ceketini yamar yırtıldığı günlerin
ıslığı küpeli esmer oğlanlar**

**bilir yarasındaki kaçak
dönüp varsa bağışlamaz
badanası sararan duvarlarda
bıçağa kesmiş ata yadigârı bakışlar**

**bilir sonrasız günlerin göğsünde, hayat
dediğin unutmaya çalışmak**

14 Ekim 2009

İnşaatlarda geçici

**Kısa gecelerin nasırlı uykusu inşaatlarda
sözlerinin kabuğunu gün açmaz
parası geçmez ekmeğin
şehre emanetlerin sokakları dar
iki yakası kavuşmaz bir hayata
kış gelince memleketine dönenlerin memleketi
yıl yıldan gideni unutma!**

9 Mart 2012

Ahkâm ehli

**Ne yeterince sevincini tanımış hayatın
ne yeterince azabını çekmiş
kumaşı yetmemiş hiçbir şeye
dalga boyu kısa ama dağarcığı zengin
kalın işçiliği ahkâm kesmenin!**

20 Eylül 2009

Kör makastar

Gündüz düşü kâhini gözleri iğne deliği
teyeli sönmüş iplik izleri her baktığında
sönmemiş bir geçmişin
yamaç tutmaz yılları –yamalı ayna
endamına sır tutar, boyunca
ölçü aldığı yarım beden hayat
kaybolmuş kendi kumaşının makas yolunda

eli kör mesleği çabuk ruhu terzi
çok iyi bildiğinden iş edinmiş bilinmezi
çarşının ortasındaki تنها

9 Kasım 2009, 23 Ocak 2010

Mühlet ve mühür

Açılmamış pencere...

Kın içinde bıçak...

Zarf içinde mektup...

**Üç mühürlü cümleye dağılmış
mühletini bekleyen işaretleri
vaktine eşya biçilen
telvedeki kaderin**

**Vadesini beklemede
kör mektup, ketum pencere
ecel uykusundaki bıçak...
çözülen falda
akan suya tutulan işaretleri
üç vaktin**

kelimeler kurumadan yolu yıkanan geleceğin

16 Haziran 2011-2014

Tükenmiş mektuplar

**Kendi kendine boşalmış zarf
defalarca açılmaktan
bir zaman
el yakıp can kavıran
şimdi sıradan**

21 Mayıs 2012

Dal, zaman

**Ölümlü dallarına bakan ağaçtan
ne kadar uzaktır kendi ölümü
dirim sızarken yapraklarından**

**kendine ağaç her insan
atlatılmış hastalıklar sonrasında
bir odaya daralan dünya
çekilen su, kuruyan zamanı dalında tartan yaprak
bakışları solmuş pencerede
daha önce bilmediği hayat**

16 Eylül, 6 Aralık 2011

Gökyokuş

göç artığı kuşlar
akşamın topladığı

manzarada bıraktığı
ne varsa
içmeden gitmez
dipte kalanı
onca yıl son bardak
her gün
yokuş yukarı çıktığı
göğün tanıdık dalgınlığı
dinmeden
inmez akşam
yanmaz
evlerin ışığı

kalınlaşan kabuk
zaman bağışıklığı

31 Mart 2011

İş dönüşü, düğüm

Çiçeği düşmüş eşarbının
günün eriyen ışığından
iş dönüşü, kavuşma vakti akşamın
kenardaki
hayatların
pencere ışıkları, tek tük
yılların gölgesinde
her yer uzak, azalınış adımları
hiçbir yakım hayatta değil artık
ne denli sıkılarsa
yeminine sadık parmakları, gevşemiş
çenesinin altında düğümlenen
baba evi, analık hakkı, dayak

(25 Ağustos 2011) Eylül 2015

Büyümeyen

**Yatsı vaktini bildiren ezan gibi
söyler zamanı tohumlayan yerini,
diğer vakitlerin sesini**

seyrelen ömürdeki hızın görünmezliği

**çocukluk dediğin, toprak güveni
hayat boyunca aranan
erken yitimlerin
büyümeyen yetimi**

2012

Bağış

Açılana kadar saklı tuttuğun yara

Zaman

Bağışladıkça

Sana karşı ya da senin adına

17 Haziran 2011

Yolcu vapuru

Birikir yolcuları aynı sabahın vapurunda
farklı zamanların
yol, iz, deniz büyüleri
yıllarca sabah akşam
aynı deniz eskisi
iki yaka arasında
herkesin kendi hatırasıyla çalkalanan
bulut martı bazen yağmur simit çay
İstanbul'un kendine kalkan vapuru
aynı hasret sabah akşam

Ekim 2009, Ekim 2010 - 2014

Dut karası

**Yüksek ağaçların iri gözleriyle hatırlıyorum:
Eski bir yazdan çıkagelen dut tablaları
sokakların nefesinde terlemiş mendili
güneşin balı gibi damlarken üstümüze
içe işleyen dalgınlığı denizin, kasabanın
ansızın yoluma duran
geçici esmerliği
o gençlik sevdasının**

**koca bir yaz
gündüzün düğümünü
koynumda açan geceler**

**yüksek ağaçların ağır uykusu
dut karası o rüya
hâlâ, hâlâ...**

2011 - 2015

Manav

**Sözcüklerden kesekâğıdı yapar
önlüğünde meyve lekesi mahalle
dilimlendikçe evler, sokaklar
taneyle komşu yapar herkesi
köşedeki manav**

11 Ocak 2012, 17 Ekim 2015

Diş

**Bir anne sandığın dibinde bulur
erken giden çocuğunun dişini**

Sonra günlerce ağzı kanar.

Haziran 2011

Uzak

Aynlık dediğin kurtların indiği!
yüzümde uluyan sessizlik...
kelimeler kayıp yazımın balçığında
kalbe iner bazen uzak dediğin
duman, uzaktan uzağa
kara tren, tek başına bir dize
nereden geçse
uykum çay içiyor şimdi orada
Erzurum dağları da kar ile boran
mapus türküleri dinliyorum
sırtımı yasladığım duvardan

Temmuz 2009

Meslek hayatı

Mübadelede kaybolan şiirler
denize düşmüşlerin şiiri
kemikleri sürgünde kalanların
uçurtmasını göğsü, elini makineye kaptıran
gidip de dönmeyenlerin
eksilmelerin unutmaların
yetimlerin, yitimlerin şiiri
derdi uzun sözü kısa meslek hayatı memleketin
reddin, inkârın, kayıtsızlığın
toplu mezarların üstündeki toplu konutlarda
uykusu ağır vicdanların,
hafıza sağın kulakların
var mı ötesi kalanı
aramızda yükselen
bunca kalmı duvarın

2008

Klişe kader

Oysa marangoza ölçü aldırarak
bütün yaptığın, fiyakalı günler
geçimsiz bir hülya içinde
kendine biçtiğin geleceğe

etine çivilenmiş gözlerinde
kötürüm bir kötümserlik, isli alay
yan yana dip dibe, gün günden
koyu kıvam ekşiyen bir ümitsizliğe
umarsız derinlik: kaç kez girilmiş kale
senin ele geçirilmez sandığın
evcil isyanların, tutumlu başkaldırın, ölçülü itirazların
yalnızlığının tasarlanmış yerlerinden sökülen kumaz teyel
hep aynıdır tekrarların kaderi
hep aynıdır son cümle:

– Sıkıldım.

2001

Şimdi

**eskinin karatma geceleri
şimdi güpegündüz!**

**gündelik dedikleri
kör çiğ!**

sivil askeri

5 Aralık 2008

Gence,

Tanesi tenden ince
yağmurun söylediği
sen kendini incitirsen
her şey incinir
dene ne kadar ihanet edebilirsin
unutmak dediğine
kaç yangın gerekir
ateşten dile kekeme küle
kendini tanımadan ne kadar dayanabilirsin
her şeyini bildiğini sandığın belirsizliğe
geçici sağanak, dağınık merak
şaşkınlığın kullanışlı değil
ama kullanılabilir
dikkat et kendine
daha çok gençsin

Eylül 2009

Künye

Ölüsü boş bulunmuşların
boyunlarındaki kolyede bir şey yazmaz
boş!
var olmak için onca sihir varken dünyada

nüfus sayımı seçim sandığı
doğum ya da askerlik belgesi
hayat vermemiştir onlara

çabuk boş kalır mezarları
sokak gezen şiirler künye takar boyunlarına

7 Mart 2016

VAATLER VE VADELER

İki elim bulundu beraber kan içinde

Necâî

Dem

Bulutu ayıklanmış gökyüzü diyorsun
ayağının altından çekip aldığı boşluğa
ara kapatmaya adım berkitiyorsun
yeraltı uykusuyla çapaklanmış gözlerin
vadilerde demlenmiş vahşi su
bunca zaman sustuğunu koşar
kendi çağlayanına
öldürmeyen tutku kanını sulandırır
çıkmaq için seyreltilmiş bir açıklığa
zamanın tartığını düşünüyorsun
nice kavgalı damar bıraktığın dünyayla
barışmaq için değmezmiş bu yorgunluğa
olgunlaştı kabukları öfkenin
içindeki düşman sindi
eskiden hiçbirini konuşamazdık bunların
dem bu şimdi, hiçbir kimya işlemez artık
kanındaki arzuya

Ekim 2009

Vaat

Vadesi uzak ve
o kadar yeşil ki vaat edilmiş vadin
otların sayfasını çeviren rüzgârı
suyunu sayıklayan ırmağı
topraktan yapılma şiiri öpen yaprağı
kıymete kardeş bildin

gurbet bilmeyen bulutlardan
bakışlarının göçmenliği
koynunun yumağında sardığın yolları
hep burada kaldığınla gittin
taşları inciten yazı köy mezarlıkları
nice kara tül hatıra
rüzgâra suya toprağa verdiği
hiç küsmedi içinin pınarı
ırankan yakına
vaadin vardı, bir gün dönecektin

27 Ekim 2009

Arzunun ve bilginin alacakaranlığı

kendi başına arzu duyamayan
bir ben'in
merkezkaç hareketinden
bir yere uzaklaşamaz
her vaat ötekinin hakikati
olmaya devam ederken

salınımın tutsaklığının
acımasız geometrisi
kim kurtarabilir alacakaranlığını
gereği yerine getirilemeyen simetrisinin kudretinden
başkaları tarafından arzulanan nesneleri
kendisi için arzulaştırarak
kim çözebilir ben'ini
varolmanın denkleminde

gerçeği güne ağır gelen metafor
sarp bilgi

bırak bunları
hadi sinemaya gidelim
biliyorum daha vakit var,
hem bunlar için daha erken

16, 17 Kasım 2009; Mart 2014

Kurdun ininde

**Ne ok ne koldur
yayı geren
arzunun kısık bakışlı ustası**

**içinin çekirdeğine ilerlerken
başkasının adımlarıyla
avından el alır
ustalığın imhasına el veren**

**uykunun atları
taşır oradan oraya
kendi zamanından taşamayanları**

**kıvılcım almış takip
ayak izlerini koklayan
kurt burnu toprağın neminde**

**okun hızı yanıltır
kendi hızını hesaplayamayanları
kurdun ininde**

**tuzağın vadesine karşı
toprağın nemi tayin eder
kazanani**

1 Temmuz 2011

Karışan

**Gençliğiyle dinlenmiş rüzgârlardan sızan bal
Akşamla karışan aklımın kanına
Sadağın kısmışken bir gözünü
Vade midir vaat midir gereken
Her şeyi yeniden başlatmanın yayına**

**Gençliğiyle dinlenmiş rüzgârlardan sızan bal
Biliyorum akşamla karışan aklımın kanına**

2012. 2015

Sefer

**Yemin ve göç arasında
çadırımı diktiğim yer**

**hâlâ ilk günkü
nabzın akarında
kendi koruyla tutuşmuş cenk
ömrümü koruyan
kan
surlar ve sadak**

**gerisi, bildiğin dünya işleri
yeminle göç arasında
kalbine çöken tozda
bilmediğin kainat
kim bilir kaç sefer**

**tarihi geçmez
kendini tekrarlayan vadenin
bütün bildiği
geçenle geçmeyen arasında
onca zaman onca hayat**

1-3 Temmuz 2011, Eylül 2015

Kir ve kin

Liflenmiş damarlarındaki kan
Kir bağlamış ruhu
Her şey uçurum bakımsızlığında
Kurumuş dudakları sayrıl nehirlerin
Yosun bağlamış çürük sular
Eğilip her baktığında
Mızrak ucuna sürdüğü kin
Yol boyu ağarır tozun ve tohumun rengi
Altında kalır mânânın ve maddenin

Karanlığın vaatleriyle yenişemezsin

Kasım 2015

Camaltı

Bu:

Gökdelenler çağında ne zaman
güneşe çıksa
geçmiş zaman kipi: konuşmak
kara kamunun fiil çeken sarp kanunu

O:

Yüzünün aynası çağını şaşırmış Ah
min el aşk! levhası
iki kaşın arası nişangâh
iki kaşın arası uçurum
birinden kaçan diğerine düşer
çare değil
bakmak ya da bakmamak
kendini tarihe ya da arzusun çekim kipine bırakmak
kalp düğümü bilir bunun aşk olduğunu
bilir zamanı bükerken aşkın uzayı
kardeş olur gökdelenler çağıyla
ferhat'ın dağı

Onlar:

Sonrası elden teslim hayatlar,
günübirlik kargolar tek sesli kalabalığın kamuoyu
sökülen mühür dağlanan ten
çatlar cam altındaki kalbin levhası
Sonrası: yok sonrası...

2009, Haziran 2011, 17 Eylül 2015

Yabancı mağara

Avda avcıda cisimleşmeden önce gölgelerin
yer değiştirdiği
yabancı mağara
dişlerinin arasında beklettiğin metal serinliği
dönüşmenin şiddetinden
öcünü alan
aksak denge, gürültülü dikiş yerleri
akşamdan yağlanmış tabancalar gibi patlarken sabah
gün kırılır bir yerinden zaman boşluğa akar
hiçbir yabancı
yabancı değildir şimdi
geçmişin sonuçlarıyla geleceğin seçimleri
arasında hayatın vaat ettiği imgen kadar
âşıkken, körken, kavgalıyken kazandığın kelimelerle
kazdığın tünelin ucundaki yalancı ılık
yalan olmadığını sana kanıtlar
boşalmış günler akarken boşluğa
durduğun yer: Benden bu kadar!

2005 - 2015

Ya seferdir ya tahammül ikiden hâli değil

Rahmî

İkilemek

**İçimdeki aşk enerjimi maddeleştiriyor
cismin içine aşk katmak her zaman iyi gelir**

Eylül 2009

Opera

**Opera kalp kırar sevgilim,
Arya dediğın, cam hançerle saklanmanın sanatı**

10 Ocak 2010

Yalnızlık, aynı opera

**Onca kalabalığıyla nasıl bir yalnızlık opera!
Yalnız bir opera**

12 Şubat 2010

Ön şart

**Aşk paganların işidir
dininden dönmeden sevme beni**

8 Ekim 2009

Eski usul Âh!

**Aşk elinden âh etmeyi bildin mi?
Beni yendin, ya kalbime erdin mi?**

Kasım 2004

Diyemediğın

**Bu kalp sana emanet
Diyemediğın, dediğın mi?**

12 Ekim 2009

Demirin sesi

**demirin sesine gidenlerin bulduğu aşk
kalpte örs kalpte çekik, ergiyen burgaç**

1 Ağustos 2010

Aşk ve kin

**Hiçbir nefret çeşidi baş edemez
kendine düşman birinin aşkıyla**

26 Eylül 2009

Dağılan

**Karanlıkta oturan aşk
dağılır ışığa çıktığında**

7 Şubat 2012

Âşık kemiği

Kendi kemiğimin rengi, taşlarda
Başımı vurduğum taşlarda

15 Şubat 2012

Sabit

**Yıldızlar kayar
ama senin yerin değişmez, göğünde**

4 Nisan 2012

Güvenlik duvarı

**yoklama kaçağı kalp, güvenli hayat
duvar terazisinde teknik bir süreklilik yaşamak**

16 Ekim 2009

Gaflet

**Kalbinin fotokopisini aşk sananlar
Seyrelmiş yakıt silik kopyalar**

16 Ekim 2015

Aşk eskisi

**Nice aşkın eskittiği ütüsüz gömlek,
şimdi yalnızlığın giyindiği**

Kasım 2015

UYKU OTLARI

sana bana olan
ona da oldu
kendi cübbesi altında
Cüneyt yok oldu

Asaf Hâlet Çelebi

Başucu taşları

**Ne zaman uyumuş kalmışım buralarda
Uzandığım bile hayalken
Kaskatı kesilmiş zamanı söyleyen taşlar
Başucumda**

10 Mayıs 2012

Dökme zaman

**Kapısız surların önünde
Kapıların açılmasını bekleyen**

17 Haziran 2011

Kaza gereği

**Varlığın zamana mekâna işaretlenmesi
bazen görünmez kazalar için orada**

10 Kasım 2009

Çağ

Çağ nerene koyuyorsun beni

Ne kadarım kaldı burada, bilmeye gideyim mi

16 Eylül 2010

Harita, mekân

**Bulunduğumuz yer haritalara inananlar içindir
Yoksa herkes kendi zamanıyla bükerek mekânı**

21 Şubat 2013

Salgı

**Kendimdeki örümcek
boşluktan bir hayat örüyor bana**

**Cismine tırmanmanın
hacmini kaplamanın
ince eczası
var olmanın**

zamanına kapatıldığın kozanın

15 Temmuz 2011

Etin miktar

**Aynada gördüğün etin miktarıdır
Arkasına bak,
bakabilirsen**

13 Kasım 2012

İskelet, zaman

**Biz değil, rüyalar görür bizi
Aynada sır olduğunu bilmekle
Bilinmez ki sırtı aynanın
Seni yanıltan, iskeletinden
yapılmış kendi zamanın**

20 Mart 2014

Giz

**Giz dediğın kilit avuç içi
el ayası örülü duvar
ne yana dönse
gözünün içine bakan
sezgideki tılsım,
canevindeki nefes
cismine varlık sorar
kimsin?**

6 Haziran, 27 Ağustos 2011

Gök, sema

**gök değil sema olur
cismin döküldükçe
tabiatın sırlarıyla
susana, konuşana**

**gözüme cisim olur başkalarına görünmeyenler
sihr-i helal dokundukça dile, tene, nara**

**ağacın sabrını bildim
konuştuğumdu, sustuğumla
tabiat ne kadar geçit verdiyse bana**

7, 9 Mart 2012

Ermış nar

**Samanyolu dalgınlığında
dağılır tozanlarına
ermış nar
dura dura / ermiş
koynumda
taneden toza**

**dalgınlık, mahmurlukla
ondan ona
nice dalda
göğsümden kopmadan**

toplanır dağılan/da...

10 Kasım 2004, 21 Ekim 2010

Sihir-i zaman

**Tabiat, kendi bilgisinden yorgun...
tortul gözleri...
seyretmeye halsiz kendini...**

**ay perçemini kısa kesmiş bu gece
yolunu kısaltсын diye denizcilerin**

gökyüzüne yayılmış gümüş tülü

**benzetme eski ama
nice görüleni onca bilinmezin**

**kaybolduğunu bilmeyen kırlarda
kalanların
geceledikleri hanlar
başka zamanlara ağırlamış
yolcularını, şaşkın
ödünç sesi geri çağırır
yanlış yollara uğurladıklarını
kaybolana kadar açılanlardan**

**toplamak için
ayın ağında çırpınanları**

mahmurluğun sihri, sihr-i zaman sanır kendini
siciline işlemiş şiirin gümüşüyle
bilinende saklanıp uyuyalım şimdi
yeni ay, ama çağ eski

sabahın sütü vermiyor kendini
kimseye

söylenenin söylenmeyen sessizliğinde

25 Ekim 2010

Uçmak

Ayna deliği yara
sen baktıkça

kanadı sürçen kuşlar
durgunluğu dinmeyen suda

sonra kendi yüzünden uçmak
bakar gibi bir başkasına

2 Ağustos 2010

Kırk birinci anahtar

**Her kırk birinci odanın
kırk bir anahtarı vardır**

**benzemez kapıları
birbirine benzeyen gözlere
geçilen yolun
hayat asal, masal sabit sayılarla
getirir tekrarı
kırk bir sırnı deneyene
zamanın son kapısını
tekrar kilitler**

önünden geçip gittiğin kırk kere

14 Temmuz, 25 Ağustos 2011

Fanus

**Körlerin dinlediği gökyüzüyle
Kuşların söylediği aynı
Biz dışardayız.**

**Yıldızların çağırdığı müneccim
Sayıkladığıyla aynı
Biz uzaktayız.**

**Kapatıldığımız dünyalarda
Her ayrı ayrı
Kendi ilmimize yanılmaktayız.**

25 Ağustos 2011

Serap

**Çıplak gözle göremediğin,
Yalınayak geçemediğin,
Mavalını bilmediğin çöl**

Gördüm, geçtim, bildim sandığın çöl

**Orada, uzakta, yanı başında
Haritanın ve hayatının ortasında
Her yere aynı masal uzaklığında**

Gördüm, geçtim, bildim sandığın

**Kumunun sarısım, gecesinin ayazım
Sıcakını, serabını, vahasını
Yılanların ve kervanların çingiraklarını**

**Gördüm, geçtim, bildim
dediğindir asıl serap
gündelik sayıklama**

**ne çok şey saklar çöl
bütün çıplaklığıyla**

17 Eylül 2015

Kavram ışığı

**Nasıl bulabilirsin kendini
başkasında kaybolmadan
herkesin geçiş izni yoktur
bir diğetine
sınır ya da öteki
kaçak çıkar yoluna
nasıl kavramlaştırırsan artık
var olmanın bedenlerini
kendi hayatında**

**farklılıklar kurar benzerliği
uzun ya da kısa
yakın ya da uzak
ben dediğinden kendine ne kaldıysa
herkes bir gün anlar
neye benzediğini:
karıştıkça kayıplara
bulduğu tekrarlarla**

16 Haziran 2011

Varoluşun grameri

**Çıkmak için kapatıldığın
Ette açık ruhta saklı dolambaç**

**bakar gibi
bir uzay aracının
bize geçmiş kazandıran
kayıtlarından
kapıları birbirine açılıp
insana kapanan
muammaya**

**yaşamak ya da ölmek bile denmez
ardında bıraktığın o tuhaf hıza**

**eve uğrayıp üstünü değiştirir gibi
çıkmadan yeni bir yolculuğa
kendim dediğimizde bulamadığımız cevaplarla
ağırlaşmış ruhumuz
muammamız sığmaz aklın sınırlarına**

**biz ölürken evren genişler
serbest bıraktığımız hafızamızla**

Ekim, Kasım 2009 (14 Eylül 2012)

Avcı

**Kendi tuzağına tutulmuş avcı
çıkamaz içinin tetiğinden
avı değil başını beklediği
içinin zembereğinde
kendi, bilmediği**

27 Temmuz 2011, 7 Eylül 2011

Taneden toza

eksiğine dönmez parmağı
tarîhin çevirdiği sayfaların
öğütülmüş geçmişi
gündeliğe, gövdeye
azalmış
gerçekliğin, zamanın
ömür değil kalınlaşan varoluş
daha vakti gelmedi, diye
taneden toza
beklettiğin hayatın

5 Ocak 2016

Kıdem simurgu

**Kuşların meclisi iki kere toplanır her yıl
iki gökçe iklimi
durup kanadını külünden ayıklayan baharın**

**kendi külümle buradayım ben
uçarken her bir yaşadığım**

4 Aralık 2015

Sekme

**Bir şey oldu
değiştim sessizliğin kınında
ben aynı bendim hem
yeni açan tanıdık bir gülümseme
Bir şey oldu
neye borçlandığımı bilmediğim
ilk İstanbul'a şiir kazıyan
birinin taş a yosuna sinmiş heyecanıyla
Ben hem bendim
hem kendimi böyle buldum birdenbire.**

**Şimdi
yetmez kanımın tanıdıklığı
diriliğimin gürültüsüne**

**iç içe zamanlarda yaşamak
sezdiğimle vardığım
yan yana aynı bedende**

**kendine katlandıkça
delinir çoğul tarih
sessizlikte birikenlerin hızıyla
kavuşur insan bir bilip bir bilmediğine**

**tılsımın sezgisi ya da telafî:
geçmiş dediğinle
gelecek dediğine**

**Bütün bunları içimin hızında bildim
herkesle konuşurken kendi kendime.**

Tahattur

**Kendi kanımızın tecrübeleriyle
ne kadar inebiliriz
çocukluğun
idrak kabiliyeti olmayan ilk senelerine**

**nabzımızda atarken dilsiz şiddeti
bir tek hatıra bile belirmez zihnimizde**

**kilidinde kırılır anahtar
dönüşürüz
dünyanın harflerini söktükçe
kendimiz sandığımız birine**

11 Ocak 2012

Mezbahaların melekleri

**Bir hayvan boğazlanırken
kanlar içinde kalır melekler
görünen mezbahalarda
görünmeyen melekler**

**Melekleri görmeye kapalı gözler
kapalı görmek istemediği zulümlere de**

**Sistemin görünmeyen mezbahalarında
işlemler, işlemciler, işletmeciler**

Sayılarda saklanan sayılmayanları kimden bilirler?

16 Eylül 2011

Fizik yasası

**İçinde ısı olan her şey hayat barındırır.
İçinde hayat olan her şey hikâye
Var olmak bir önermedir
Hayattan cam üflemek hikâye
nefes verene
yaşadığından fazlasıdır sanat
ten eskiten tin
sende bende derinde
okuduklarımızı gördükçe
yaşayanların değişen yüzlerinde**

Eylül 2015

Eriyik

**Konuşur gecenin eriyiği
Acelesi olan ruhlar
Tebeşir matlığında
Ayın birimi, belleğin çökeltisi
Sırlanıyla genişler simgeleri sınırlayan çember**

**Cisminle tartılan ömrün kayıtlarında
Nice okunmamış sayfa
Karanlığın mırıldandığı ölmüşlerin ninnisi
Sana zamanın bükülüp dağıldığı yeri söyler**

eriyip giderken kendi bilmecende

Kasım 2015

Düş, göz, sayı

**Yedi uyurun yedi düşü
bir bir düşer mağaranın gözüne
göz göz olur kırklar yediler
ömrünü rüyayla geçirenlere**

8 Mart 2012

Kazılı kader

**Silinene dek yazısı
Kendi başını bekleyen taş**

3 Ocak 2012

Elementlerin minimal kullanımı

Karbon gibi silisyum bileşimlerinden de organik maddeler yapılabildiğine göre...

**her hayal çoklu olanak
her varoluş bir geçit
ruhumuz elmasla kesildikçe
dokuz boyut, kara delik, kor madde...**

(1992) 2015

DİŞBUDAKLAR

**Bağ-ı dehrin hem hâzânın hem bahârın görmüşüz
Biz neşâtın da gamın da rûzigârın görmüşüz**

Nâbi

Büyük söz

**Büyük söz, söyleme
hastalığı**

14 Haziran 2011

Eldivenli el

Bil bakalım

Hangi elim eldivenli bu şiirde?

1 Temmuz 2011

Ay taşları

**Bursa'nın ufak tefek taşları
aklımız yerindeydi ay kanştırdı**

Köprü geçmek

**iki kez girilmeyen ırmağın
köprüsünden nasıl aynı geçilir**

2 Aralık 2009

Paletteki soru

- Renklerin en tanınmış?**
- Hangi şaire göre?**

4 Kasım 2011

Renklerin

**Kapısı açık kalmış bazı renklerin
sen bul diye tarifini, sesini**

6 Haziran 2011

Deniz, kumunun

**Deniz kumunun zımparaladığı sarışınlık
ne zaman hatırlasa aynı ten**

17 Haziran 2011

Tenin düşündürücülüğünde

**Güneşten daha eski olabilir mi
balkımanın bilgisi**

11 Temmuz 2011

Tanelenen

**Kar yağdığında göğe kurulan merdiven
Eksilen basamakları
Çocuklukla tanelenen**

10 Mayıs 2012

Üvey mavisi

**Karayı ana bilenler
denize açılmanın mavisi üvey**

Ekim 2009

Sevinç!

Gün nasıl çınlarsa bir çocuğun körpe sesinde

2014

Ayın birimi

**Mevsimi göze almak istemeyen çiçeklerin koynunda
Bir türkünün kurnaz gülümsemesi:
Ay bacadan aştı uyumaz mısın?**

Kıran

**Daha akli ermeden açan çiçekleri
mevsimlerin yanultuğı ağaçların**

2015

Niyet yaşı

**Nedir bir şeylere niyetlenmenin en uygun yaşı
Öğrendiğin yaşların çoğunda kaybolurken hevesler**

17 Haziran 2011

Ad aradığımız yaşlara

**Yaşlanmak değil
yaşını kaybetmekti
yaşadıkların**

4 Ekim 2011

Erken, vurulmuş

**Erken vurulmuş atları
gençlik kırlarının...**

**içinde yaşarken görmediğin
ovaları, ormanları
genişleyen zamanın**

1 Mart 2012, 3 Kasım 2015

Sazlık

**değişir sazlıklar ömrümüzün
elinin kemikleri kürek kesilir**

6 Haziran 2011

Yol, yol

**Taşın tırnağı
Zamanın etinde
Yol, yol**

1 Mart 2012

Kırlmış

**Kırlmış ışığın, bakışında
Kırlmış, ışığın bakışında
Kırlmış ışığın bakışında
Kırlmış**

16 Eylül 2011

Kulak vermek

**Rüzgâra değil, toza kulak vermek
kiminin işi, işittiği**

3 Ekim 2011

Zehirle zaman

**Ânında öldürmez ayrılık
Bekler zehirle zaman arasında, demlenir
aşkın da zehrin de sabrı birdir**

21 Mart 2011

Zulüm

**Her kötülüğü karanlıktan bilenler
Zulüm dediğin gün ışığında**

2012

Mümkün müdür?

**Mümkün müdür zalimi kalbinden vurmak
Rüyasına yeminine boştan başa intikam**

1 Temmuz 2011

Saklı katl

**Kalbi katildir bazılarının
kimseyi öldürmeseler de...**

hayat icabına bakar film icabı yaşayanların

14 Temmuz 2011

Madalya, madalyon

**Zulmün göğsünde şavkıyan her madalya
hesap verir
madalyonun diğer yüzüne
bakmanın zamanında**

3 Mart 2013, 20 Eylül 2015

Mahyasında

**Bir zulümden diğerine
Gerilmiş mahyasında
Dininiz, diliniz, tarihiniz...
... zamandan geçişiniz ...**

1 Mart 2012

Bilinen adıyla

**Bilinen tek adı var ölümün
kendiyse türlü çeşit**

3 Ocak 2012

Bakmayın

**Bakmayın dümdüz göründüğüne
Çölün birçok gerçeği vardır**

**çok kapılı şiirler
sadeliğiyle yanıltır**

23 Kasım 2012

Avından ürken

**Avından ürken hayvan, yalnızlığım
Göğsüme dadandı, göğsüme dadandım**

**Sonra cezası, içimin
kayalıklarına bağlandığım**

1, 4 Mart 2012; 3 Kasım 2015

Mürekkep, sanı

**Sözcük pıhtılaştırır kimi mürekkep
pürüzlenen koza, kekeme sayfa
yazı sanmak kazıdığı boşluğu**

defalarca

12 Haziran 2011

Olsun, olayım

**Genç kalmış yaşlı adam olsun şiirim
Ben ne olursam olayım**

6 Ekim 2011

Sitem değil soru

**Bir dizem olsun elinden tutmadı mı senin
Hiç mi hakkı yok akşamlarına su veren şiirlerimin**

15 Eylül 2010

Daha genç

**Geceler gündüzden daha gençtir
serpilir, serpilir**

gündüz görmediğin gece seyredilir

2011

YAKINDIVAN

şeb-i yeldâyı mûneccimle muvakkit ne bilür
mübtelâ-yı gama sor kim giceler kaç saat

Şeyhülis lām Yahyâ

Gerdanlık

/kökleri taşınabilir çadırın/ göçebe grameri/
/incisi suya düştü avcının/ ben incindim/
/tek akan dizeler/ elinden kimse tutmaz akşamın/ akşamdan başka/
akşamdan akşama/
/akan şiirler/ dağlardan bize azalmış yıldız/
/ben bazı hayvanları bazı şiirlerden tanıdım/
/hepsinin boynunda inci gerdanlık/
bakakaldım

o gün bugün taneden gerdana
bakakaldım

2003

Geçirgen

/geçirgen anı/ karanlık kuvvet/ şiire katlanan yazgı/
/hangi im hangi mağarada giz beklemiş/ önce yıllar sonra
/suya vuran şiddet/

kim bilebilir ki, ilk kim
örümcek ayaklarıyla saydamı delmiş

/kendinden taşan/ takı ve tını/ sözcükte ve gerdanda/
/çoğalan derinlik/ yükte hafif pahada ağır/
/taşıl ve lirik/

birbirine yeminli defterler kendini kilitlemiş
kuyusu unutkan anahtarlar

/geçişlerin gizemi/ yalnızca buydu belki ermek istediğimiz/
/sessiz veriler تنها algılar dural zenginlik/

ham halini vermiş biçtiği ömre
kalmak için dolgusunu yenilemiş
taşları dinmiş takılarla
geçmiş uygarlıkları
seçmiş
nice tekrarlasan sonradan nafile
kolay kazanılmıyor benzersizlik

2005

Neh'r ile ses arasında

*

bazen nehir olur bazen ırmak
bir şiirin sağlam sesinde akmak

*

nehirler kadar uzun sürer
nehirler kadar uzun sürer
bazı nehirler
inanmak için kendilerindeki nehre

*

şimdi sus şiirdeki suyun ve gülün hatırına

...

şimdi konuş,
gül sonrasına
gülden, gülüşten
ne kaldıysa
sonraki sessizliğe
her şey kelimelerden yontulmuştur
bir bakıma

*

zamanın ve tabiatın çevirisi
dildeki mucize
akşam göğü istiyorum
benim için kurduğun şehre
su kenarında
bir de her şiirin sonunda mutlaka bir delta!

Eylül 2001

Avaz

**Avazdı sustuğuma saydıklarım
konuştukça sır, sakladıklarımız.**

1 Mart 2012

Yürüyen

**Umutsuzluk değil benimki
Kendi ateşine yürüyen kömür karanlığı**

4 Mayıs 2012

Kanat izi

**Masalın sonuna kanat çırparken
arkalarında kaç gömlek
bıraktıkları, gençlik**

**aynası çabuk kararan
ömrün göğünü
ak kâğıt üstünde, geçtik
kafileler ve kafiyelerle birlik**

29 Ekim 2011

Kendi göğü

**Kendi göğü vardır sözcüklerin
Şairin kanatlandığı
Bir bakışıyla**

2 Ağustos 2010

Ey şair,

**Ölmeden önce en iyi cins kumdan kur saatini
Adından ateş yakmak için
Ömrünü harcadığın çöle, geceye**

14 Temmuz 2011, 3 Eylül 2011

Sırra kadem kâtibi

**Nice sözcüğün gövdesinde
dağlandı
eriştiğim sessizlik
erdiğim kelâm
ne geldim ne geçtim buralardan**

bildin mi beni ey eski zaman!

7, 8 Şubat 2012

Soru anağı

**Kiminde kıvam koyultur zaman
tabiata bağlanmış gözleriyle**

kiminde seyrelir taşkıran otu

**kader bildirir bazısında
yağmurunu üstünden dökmüş
akrep dolu kadınlar**

**mrn siyah yaraları
hatırlatur kendini
bazı şiirlerin çanağında
taşıdığı zehir
daha önce de söylediğim gibi
zamanla zehrin sabrı birdir.**

2012 - Kasım 2015

Mıknatıs taşı

**Çağın ekranında titreyen
Ayın karanlık yüzü değil,
Saf şiirin koyu yüzü
Tuşların, kabloların erişemediği
Büyük hakikatler orada saklanırken**

**Sihir mi zehir mi düşmez kadim dilinden
Sabah mı akşam mıdır zamana seslendiği
Bir mıknatıs taşına tutulup
Gecikmiş anlamına kavuşurken**

Kasım 2015

Çağır, varsa

**Adını çağır
şair olmak için
ilk adını
bir ruh gibi uyacaktır çağrına
varsa kanında
yıldızın, varsa
içinde bir yer
atalarından ve şimdiki etinden
önceki adını
hatırlıyorsa**

17 Haziran 2011

Kalem tutmak

**Her parmakta ışımaz
karanlığın yüzüğü
parmağını geçirdiğin boşluk
sırrını kolay emanet etmez sana**

**teslim taşı nefes nesnesi perdah
ışığı tanımadan
inanmamak gerek elinde tuttuğun
her karanlığa**

Temmuz, Ağustos 2011

Uzatma, sahip

Adını koyduğun şiirin
içine bir şey yazamamak
mucize bulunmuyor her uzatmaya

olunmuyor sahip olmayana

lavı sönmüş imza
güne dayatsa da kendini
işlemiyor şiire, zamana

heba!

14 Aralık 2013

Çınlama

**Kolay tükenmez bir şairin
bir şaire dediği
gün gelir:
hayatın çınlattığı kulak!
elinle koymuşsun gibi durur orada
söyledikleri senden öncekilerin
zamana rengini veren
bir bildiği var ölmüşlerin**

14, 15 Mayıs 2012

Çizgi, benek

Bazı şiirler zebralara yazılır

Bazı şiirler leoparın beneklerine

Orman, savan, metropol

Âlemlerin çiğ göze görünmeyen kardeşliğinde

Şubat 2013

İma, imla

**yer değiştirir
imayla imla
tınıyla çağrışım
bin benzer
bir benzemez harita
kulağın hatırladıklarıyla
aklın ayırdıkları
imayla geçilen
imlaya takılan hayata**

(12 Haziran 2011) 16 Temmuz 2011

İstımlak, istihza

**Erken ölen şairlerin
ayrı tutulur mezarlığı
canlılar arasında
gözlerden ırak**

**günün kalabalığına kalmış
ortalık
yeknesak**

**acılaşmış bir istihza kiminde
kiminde kayışlaşmış umursamazlık**

**birbirlerine ölülüğüyle benzeyenler
kâğıt üstünde atmayan nabız**

**tanıdık
gün günden daha tanıdık
uzak arsalar arasında
kayıp gölgeler
yol uzatmak pahasına
yazık!**

1 Ağustos 2010

Kâğıt korkusu

**Her şiirin ilk gramında
Beyaz kâğıt korkusu
Mallarmé, Berk, diğerleri
Yankıyı kalıta dönüştüren
Soyaçekimi kanın, sarmalın
Kâğıdın inceldiği yerde toprağa sızan
Sıvı, katı, gaz halleri hayatın**

**Korkma,
Ölümlünün yazısı,
korkusunu yener insanın**

Şubat-Mayıs 2012

Yüzük taşı

Dokunmaların yüzük taşından düşmüş birkaç an, birkaç kelime
anımsamayı kolaylaştıran çivi izleri
çok tekrarlanmış imgelerin matemini
şahit tutar zamanın geçiciliğine

Yeni bir sözdizimine çalışırken gökyüzü
Duman işaretleri düşer eski imdatların göklerinden
Aklın damar damar kabaran mermerine

Kainatla bağ kurmak yüzük taşı şiirle
Nice yazsan tükenmez, *taze*

2015 - Ocak 2016

Yüzey ve girdap

Görünürlüğün yüzeyi
var oluşı bir imkân üflediğimiz hayat
kendinin kabarcığı her ömür
uzayıp kısalarak
cam üstüne yazdım gördüklerimi
nereye baksa girdap
kelimelerin gözleri
cam gibi görünmezlik kazanarak yaşamak

nice can alsa
ölüm bilmez mürekkebin bildiğini

4, 5 Aralık 2015

İmkân duası

**Türkçenin imkânlarından yapılmış dua
altında ışık külçeleri, altında hatıra**

**Eşyanın kapalı sanılan uykularını açan el
ömrün büyük gecesi sana dokunduğunda**

6 Aralık 2012, 21 Eylül 2015

İki el, şiir

Sağ elinden bilirler
solak şairin hünerini,
kumaşına makas vuran sof maharetini

Aklı çapraz tayin edip gövdeye
ele gelir şiir dediğin, cisim
bir zaman tenhada külçelenip
sonra ellere gider

sağı solu belli değildir
kınından ve kılıfından çıkanın
eloğlunun, kalabalık hükmünün
parmak sayanın
ne yazarsan gününe

zamanla iç içe geçer iki elin

okumayı sökene
öldükten sonra görünürsün
çünkü zamanın harfleri içine işler
birinci el okunur, ikincisi zamanı bekler
ya da nafil her bir dediğin

Kasım, Aralık 2012

Dökme, döküm

**Düzyazıya zorla gelen çocuklar
kurşun dökerler kalktıkları tahtaya**

şiiir firardır dökme kalıba

25 Ocak 2016

Akan

**Bir dizeden diğetine sekerek
elinde biçim değıştiren suyun gücü
kelimelerin ve zamanın debisi**

**kâğıt üstünde saklı
hayatın zemin matematiğı
deltanın tabiat bilgisi
pamuk ipliğinde trapez
dengede tutmak
şiiiri adımlayan ruhun ibresini
boşlukta giz ve anlam
akarında atan nabız**

21 Şubat 2012, 20 Kasım 2015

Tuz ve kum

**Tuzla kumun uzak kardeşliğini işler
Örs, çekiç, zihnim, şiirim
bereketle kuraklığın yer değiştirdiği
kendimden zaman çizer bana
açısı geniş tutulmuş pergelin bacaklarıyla
ay ıştır, su iner
dudaklarım kuruduğunda
işte bu benim bu benim**

çekirdeğim aşınmaz, merkezim sabit

**geçmediğim köprüler kalır
aklımda
keşke bu kadar erken ölmeseydim**

Eylül 2011

Okura,

**Kalbimi oku ey okur
Bir bunu derim sana**

7 Mart 2012

Sabit Yıldızlar Kitabı

Anlamı: Kitâb suvar el-kevakib el-Tabita

**Kireçti aşılmazlığına içimi döktüğüm dize
Yağmurun kumunu yıkadığı kelimeler
Saymaktan yorulmuş parmakları
Bağlanmak için gökyüzünde bir sonrakine**

2015

Âh!

**Her aşkın öldüğünde gittiği yer aynı değil
aynı değil kalbin kaldırdığı hasat, uğradığı zarar**

**Ben çıkamazken yüzüne kan oturmuş akşamlardan dışarı
serde bu heves, bu ümit, bu humma
aşk adaşım olana kadar
bendeki bu kalp imkânı!**

**Biliyorum, aynı şafağı sökmüyor gecelerimiz
bu aşk benimle benim aramda artık
gerisi yas tutan kelimelerin âhı!**

7 Mart 2016

DİVAN-I HARP ŞİİRLERİ

Benim için burada epigrafı düş t  tarih n:

Cizre'den önce Cizre'den sonra

Berivan

**Berivan,
Hangi köy senindi, şimdi hangi duman?**

4 Nisan 1999

Kim

Ey tarih!

Ey zaman!

Kim kimi kimin

Toprağından

Sürerken

Kim kimi kimin

Toprağına

Kabul ediyor?

10 Nisan 1991

Duvar, doğu

**duvarda asılı durur babaların
kanlı gömleklerinin hatırası**

coğrafya dersinde büyümek budur

**kalplerini zindanlarda çürütür
mezar başında edilen yemin
ömürlerin ölmeye değen tek hatırası**

**olmak, ölmekle bir tutulur
coğrafyanın büyük paradigması**

**doğu doğudur
batı da batı
zaman kapatana dek aradaki farkı**

2001

Hatıra

**Dicle'nin Fırat'ın hatırası yıkıyor
ölülerimizi
dağlarda bıraktığımız ölülerimizi**

**bir zamanlar öldürdüklerimizin
hatırasıyla ölürüz
onlarla birlikte yeniden gömülürüz**

**kanınızda öldürdüklerinizin kanı,
toprağa kadar akar
Dicle'nin Fırat'ın hatırası
ardınız sıra**

1999

Yirmi bin yıldız

yirmi bin yıldız düştü toprağa
yirmi bin yaprak
hangi tarih, neyi, nasıl hatırlayacak?

ölenler kimdi? öldürenler?
sağ kalanlar nasıl yanıldılar sağ kaldıklarına?
tarih sözlü, imtihan ölümlü
aşılmaz mezarlar
mezarlıklarla

yıldızlar doğuda ölür
ışık olarak dönerler toprağa
ölülerinden koskoca bir halk yaratanlar,
bir gün sınırlar aşılacak,
aşiretler, töreler, uluslar,
devletler, bayraklar, kahramanlar
ölüler de aşılacak bir gün
çırılçıplak kalacağız artık herkesin olan dünyanın sabahında
bir zamanlar yıldızlar gibi öldüğümüz gövdeler yapraklanırken
aynı toprağa iki ayrı dilde vatan diyenler
buluşacaklar aynı toprağın altında

göğünü yitiren doğunun kefeninde yirmi bin yıldız
ışır ışık yıllarında biz hatırladıkça

1998 - 99

Esmerliği bile

**Kendinden caymış duruşu,
değmiyor kenarından yürüdüğü hayatın bir yerine
esmerliği bile kuşkulu artık
kaçakçı yetimleri gibi uzak gözleri
minesi solmuş gülüşünün
sesine küsmüş, dudak payı var her kelimesinde
tutukluk çekiyor günü, dönmüyor gündeliğin sıradan gramerine,
sanki hiçbir imge açığa çıkaramaz artık onu
kâğıt üstünde**

**Çocuk gülüşlerinden ışık alan eski kartpostallardan tanıdığım çocuk,
Sana ne oldu böyle?**

2015

Sınır ve ihlal marşı

**Edime'den Ardahan'a bölünmeyen vatan
Susurluk'tan Şemdinli'ye bölünür mü ustam?
Haritan yerel, minberin karanlık, küresel borsan
Tarihin sökükleri dökülürken çağın sokaklarına
Karanlık kasalarda değiş tokuş ediliyor
Toprağı sıksan fışkıracak olan!**

2006 - 16 Eylül 2010

Vatan şiiri

... Kimimiz öldük, kimimiz nutuk söyledik ...

Çok şey değişmiyor
uykusu kalın takviminde
toprağa ağır dökülen yaprakların
aynı hileli coğrafya, aynı kilitli tarih
aynı kapalı iktisat, ikiz karanlık, kanlı gramer

Vatan için öldüğünü söylüyor
aynı toprağa iki dilde birden can verenler
herkesin kimsesizliğini birden ölen
resmi şehitlerle gizli şehitler
uğurlanırken yoksul hanelerin ağıt kapılarında
ölüleri şiirle sayan dünya şairleri
herkesin ölüsünü kalbine gömer

uğruna öldükleri toprağın ancak bir metre
derinliğine yeten uykusu yarım kalmış gövdeleri
değiş tokuş ediliyor üç tencere, beş tabak karşılığında
bayrakları kupon olmuşların sahte haber pazarında

uzak hakikat büyütüyor ölüleri toprağa sığmayan yaprakları
kemikleri birbirine karışmış aynı karanlığın derinliklerinde
iç içe söylüyor uykularını
unutulmuş geçmişten belirsiz geleceğe
kaybolmuş vicdanlar pahasına açılan geçit
borsaların kapanış saatine kadar kör edilen gerçeklik
siz ne dersiniz deyin
ölüler her şeyi biliyor
ölüler her şeyi biliyor

**Meydanlarda söyleyelim eski şiirin rüzgârıyla:
vatan ölü toprak, vatan ölü beden, vatan ölü tarih
ve kimseye kardeş değilken hayat,
küresel ekonominin dünya çarşılarında
Büyük uyur bazı ölümler bayraksız göklerin altında**

**Vatan bankalarınız, vatan kasalarınız, vatan mallarınızsa,
Dünya şairleri vatan haini olmaya devam ediyor Nâzımca...**

2 Ocak 1999, 15-16 Mayıs 2001

Anabasis

Saçlarında sayıklayan
yetim kalmış dağ rüzgârları
bakışlarında boşaltılmış köylerin uğultusu
içinde çınıyor ardında bıraktığın yollar,
yakılan ağaçlar
tarihten gelen orman

gamzelerinde durmadan solan ve açılan
hayatın gözlerini yumduğu
kan çanağı sorular
ölümlerden çeşit yapan tacirlerin karanlık iktisadı
on bin kere dönmek mümkün mü tarihin kayıtlarından
Burada biz eksildik her gün
Orada her gün yüzlerce can
Anlat, hangi köy senindi
Şimdi hangi duman?

1999-2015

AZAP KÂĞIDI

uyan ey gözlerim gafletten uyan
uyan ey uykusu çok gözlerim uyan

kimine göre III. Murad
kimine göre IV. Murad

Vurur mu?

**Batık gemileri yeniden yüzdüren tarih
Akarın sakladığını da vurur mu suyun yüzüne?**

17 Haziran 2011

Envanter

**Düğümü zamanında çözülemeyen
sonrasız klişesi olur gerçeğin
kaçınılmaz tekrarlar karartır gününü yeni gelenin
hafıza hayaletse tarih kincidir
zamanı bükerek geri getirir**

**kuntlaşır klişeler kabarı envanteri
sesi değişir çağın, tarihin**

17 Eylül 2015

Ulak yolu

Korkunun geçitleri aman vermez yoluna
sis pusu kurar, dallar aē gerer
ulaşması gereken hiçbir haber
zırhını delemes rüzgârın
sahibinin kaderinde yoksa
zamanın terkisi rüzgârın nalı
tarihten seker
yerine varmayacak olanın
âhı

14 Ekim 2009

Tarihte bugün

**Yamar tarihten devşirilmiş örneklerle kendini
sahteliğin şimdisi**

**“Dönüp tarihe bakacak olursak”:
Tarihte delilden çok yalan var.**

Her yüzyılın suçu kendi çürüğüne moranır.

**Dünyanın doğumundan başlayarak
kaç insan ölmüş bugüne kadar?
varlık ölüme istatistikle katlanır.**

**Tarihin belli dönemlerinde
daha ağırdır sıradan olmanın bedeli**

**bu yüzden sadeliğin süsüne kaçılmadan dahil edilmeli
tutum alan söze
gündeliğin, sıradanlığın önemi
örneğin, ilk aşk gibi unutulmaz
ilk cinayet de
malum, günün moda sözlerinin neonu yetiyor
ağzı idare etmeye
gerisine ne gerek var? Hatta
Mutfakta biri mi var?
Katil uşak çıkacak!
ya da Eyvah Kocam Geldi!
herkesin film karakteri olmak istediği bu çağ
biliyor kendinin bir cümlesi olmadığını
hafıza bile on beş dakikalık metafora kilitli
kendi klişesini kırmaya yetmiyor kimsenin şifresi**

kes yapıştır kırpıntıların tıkadığı süzgeçlerden
istatistik damıtıyor çiğ gerçeği:
Bu kadar çoğul benzerlik
o kadar büyük yalnızlık getirir
Evet mutfakta biri var, evet katil uşak,
Evet ömrü uzun olmaz taşradan çıkan karşı kahramanın
hep aynı şey hep aynı hep aynı
cıngıl sağın olmuş kulaklar öğütürken kendi çığlığını

Bak, tarihte bugün:
ışık hızında uzaklaşıyor bizden
Maarif'in sarı saatinden koparılmış yaprak

2009, Haziran 2011 - 2014

Sorudaki dağ

Bu coğrafyanın en yüksek dağı hangisidir?

**Söyleyin tarihten gelenler
Hakikat aşkının dört kol Ferhatları!**

Soru dediğin aklın rüzgârı

**Çağına el basar ayak keser
sükuta, tebdil edileni
beyan eder dervişler:**

**Her yerden görünen yüksekliktedir
toprağa ve tarihe gömülenlerin dağı**

**Peki neden kolay görünmez
bunca aşikâr olanın saklanması
şuncacık olsun söyleyin ey
aya ayak basanların izinden gidenler**

**Nereyi kazsan, konuşan
dili yabancı bir çömlek
Nereyi kazsan katılmış halkların kanı**

**Gömmeye yetmemiş toprağın kalanı
Üzerinde durduğun en yüksek dağı**

**Birbirine kavuşamayan iki dağ
Senin dediğinle benim dediğim
Dil ayrı aynı ağı**

3 Aralık 2012

Haraç, hayat

Kara kamunun karar tahtalarında
sözlüye kalkmış yurttaşlığın ezik bilgisi
tabaklanmış ahlakı orta sınıfın
ham yakada iğnesi eğri aferin madalyası
Devletin değdiği yerde biten gül
mezbahalarda uygun adım müfredat:
cetvelle ruhun kelime sayısını azaltmak

istatistiklerin kumarına azaltılan insanlık
yol ağızları, köşe başları
teskere, tezkere, müzekkere
tebliğ, istinat, istibdat
yağlı kara oyunları gündeliğin
hangi tercih, neyin seçimi
haraç mezat!

21 Mayıs 2012 (Eylül 2015)

Gecikme, tekrar

**Tarihin güçlü ezberinde
ne kadar gecikse de çağına
bir gün bu gara girecek
beklenen o tren
pencerelerinden bize el sallayacak
geçmişin yolları ve ölüleri
hayatın gözlerinde parlayan
aşk ve devrim
tarih dediğin
sabrın yeminle biriktirdiği yarınlara**

**şimdi tozunu almak gerekiyor
sakin ve tekrar
tekrar ve tekrar**

2006, 16 Eylül 2010

Öyle

hep aynı olan geceler
neden benzemezse birbirine
öyle

aynı soydan ağaçların kökleri bile
bu kadar benzemezken birbirine
öyle

aynı mermerin damarları
nasıl bir benzeyip bir benzemezse
öyle

aynı kalbin farklı yaşları, aşkları
nasıl benzemeden andırırsa birbirini
öyle

bazen aynı mermi
nasıl öldürürse ayn anda iki kalbi
öyle

karşılaşmalar buluşmalar aynlıklar
nasıl da aynı
ayn mevsimlerde
öyle

hatalar tekrarlar pişmanlıklar
ne kadar değişse değiştirse de
eğip büktüğü zamanı, insanı
öyle

**bir Őiirden diğerine nasıl geğiyorsa
iğne deliğinden sözcükler
bir öyle bir böyle
öyle**

Ekim-Aralık 2009

Beyan

Üstünü başını sonbaharla düzeltir
benim şiirim
hep yazdan kalmadır çünkü
yaz güneşindendir bazı dizelerimin
saydam sevinci
su içmeye inen geyikler
rüya gören sözcüklerle
bir kolum çolaktır şiir yazarken
aklım gitmesin diye düze, yazıya

dilimde bölünür içimdekiler

Erken yatırır çocuklarını benim şiirim
uykusuz aşkların hatırı için sabahlar
sesimin usul yorganı örter üstünü
parmağına kına yaktığım gecelerin

hasreti soğuşundan, sıcağından bildim

Geceleri yolculuk eden otobüslerin uykusunda
muavindir benim şiirim
önünden geçtiği evler
tanır tende çabuk kuruyup kalan limon kokusunu
limon da şiir de hatıradır

hatıradır yollar şehirler
yaşarken bırakılan yol kenarına

Benim şiirim tozanına karıştığı
rüyaların haritasına dağıtır yıldız adlarını
Hayyam'la uzaktan akraba sayılır
baktıkça yıldızların uzağa yazdıklarına

güçlüdür fal bakan el yazımın hafızası
fikri arif, ruhu derviş, yolu uzunlar içindir
şiiirindeki işlek ay tutulması

ham ile maya maden ile kimya
yakıt ile rüya
içimin yoluna katlanır
ömrün cep rehberi boyunca
güvenini kazandığı ayrıntılarla

benim şiiirim: güpegündüz
şifalı karanlık olur bazı otların tabiatına
her zaman yer bulur
kendine bakmak isteyenlerin avadanlığında

dudak tiryakisidir benim şiiirim
aziz olan suyu ve öpmeyi bilen dudaklara

Toz kaldırmaz benim şiiirim
talibi olduğu mıntıkada
dizi kabuklu çocukluk şiiirlerine dudağı çabuk titreyen
efkân kolay kişilere göre değildir; yüreği ağırdan alır.

Pazarlık yapmaz günün akçeleriyle
sikkelerini parlatır sabrın
kendine acımaz
içinin elmasını keserken
bazı günler kapatır kepenklerini
hiçbir şeye aldırılmaz
görünür benim şiiirimde ne kuzgun
yanılır ne yavrusu
çil çil dağılan
kalbim gibidir

zehir bannmaz tek bir dizemde
Gök yanılmaz, dediği bazı eski şairlerin.

Benim şiirim göz kalemi kullanır
baktığım parlatıp ısıtmaya
dünyanın aynasında

Uzun uzun sustuğu
yüksüğünün içinde nice
teyellenmiş hatıra, makas yolu
mum ışığı
mısraın haysiyetine çalışır
işe yeni girmiş
çırak heyecanıyla

benim şiirim komşusundan ateş istemeye giderken
soluğunu tutar çekingen kuşlarla

kirlilerini suya basar akşamdan
bilir sabah dediğin aydınlığa uyanır

yemin değeri bilir benim şiirim
iki etmez bir dediğimi

aşka düştüğümde yanıma uzanır

arada bir kimsesizler mezarlığına uğrar
kendinden yaptığı çiçeğini bırakır
ölmüşlerin ruhuna

benim şiirim ölenlerin
hayatta olduğunu bildirir
zaman ve mekân konusunda
fiziksel hisler sahibidir

akrebin yedi boğumu, yılanın demlenmiş ağusu
masalın kipi aklm kirpisi
bir buz uydusu olup dönerken etrafında

yasa tanımaz benim şiirim
yerçekimi kanunlardan başka
Havva ile Newton'dan bu yana

bilir hayat, hayat tanımaz
düşmekten korkanlara

Bilir, tabiat varlığın imtihanıdır
bir kekliğin boynunda
yanardöner renklenir benim şiirim
sevmeyeni bile kırlara çıkarır
ne zaman uğrasam yanına
üstü başı çalı çırpı talaş yonga

kimine açık kimine gizli bilgi:
ölümlü beden çalıştıkça katılır kâinata

siyahla vardiya usulü çalışır benim şiirim
maden ocaklarına iner
emeğe tarih veren kara vagonlarla
bir somun ekmeği bin kere alnına götürenler
gurbete çıkmış kardeşleri bilirler beni
kara, kömüre basmış şiirlerimi
güne çıktıklarında

benim şiirim tekir ağlarını onarır
balıkçısını bekleyen bir aşkın gözleriyle
ümitle

tütün sarar benim şiirim
sanki kendi içer gibi
fabrika kızlarını uzaktan sever
İstanbul'un Cibali hatırasıyla
Çocukken adı konmamış acılar için
her kitaba el basar benim şiirim
bulutlara şirk koşar
bileğİ pamuk ipliğİ uurtmalarla

Sirkeci'ye adımı değen Anadolu'nun alır tozunu, sonra iki cila
Eminönü aydınlanır flaş patladığında:
İstikbal yakındır
Şiire güvercin hatırası konduğunda
Bazen insanın içine işler gibi
bir şehrin sesi işler
kısacık bir ânın geçişine
Çünkü gün akşamlı, şiir geniş zamandır

Tül incesi bir yağmur anlatır en iyi
benim nisan doğumlu şiirimi
nereye yağdığını bilmez
en sessiz halinde bile
sağanaktır içinin bereketi

Uzaktan el sallar rüzgâr bekleyen teknelerin çıktığı yola
Ben diyeyim kalbim kuyusu
Çocuğın gördüğü kum havuzu
her okuduğunda

bir sır var doğuştan âşıklarla onun arasında

benim şiirim kıştan çıkan ağaçlara yaprak verir
hüzün sözcüğünün şiir tarihindeki yorgunluğunu almaya

kahve pişirir sabahçı ocaklarında
bir ucu eskidir benim şiirimin öyle ki, Dünya Güzeli Keriman
Halis gülümser solgun bir çikolata kartpostalında
diğer ucu dünyayı dolaşır oturduğu yerde şimdi kim bilir
nerededir
arada bir kalbime haberler gönderir
buradayım, dediği yerin atlasta bilmez yerini kalpteki yerini
bunca bilirken yer bitirir kendini

Vücuda gelir bakır dövmüş sessizlikler
şiirim konuştuğça
dişle tartılan imgeler sarraf aklı dağıtır
aktarlar terziler çarşılar
top top kumaş boyunca
altundan baharata

renkler sesler kokular
koyu kıvam, ağır metal
el yazısına saklanır
sokağın akarıyla
kainatın sırları arasında

benim şiirimin yüzde sekseni hayattır
insanın suyuna gider
eğilip baktıkça vücudun iklimine
topraktan kainata bin yıl uyusa da
uyanıktır kalbi şiirimin
suyun hafızası, yangınların parmak iziyle
dünyada nasıl durduğumu söyler benim şiirim
ruhuma ezbersiz bakanlara

Kimileri kral yolu arar şiirine,
ipek yoluna düşer benim şiirim

kendi kendine konuşmanın zahmetiyle
sarp dizelerden sikke keser geleceğe

Olmak imkânsızlıktır
dönüş yolunu kısaltıktan başka yol yok belki de

Adalet merhamet şefkat
Dünyanın düşürdüklerini toplarım

Kimsenin hakkı kimseye geçmez
benim şiirimde

ham ipekken daha, söylediğidir
bilene bilmeyene

yanardağ küsünde bekletilmiş sözcükler
uğramaz kelim kalem hazneme
uzağına, kuzeyine düşerim.
Yeryüzü ağrısıdır benim şiirim.
Ağır çeker mi dünya dizelerimde, bilmem
Sanı sabır, kör cebir, ama ağır çeker şiirim.

şahinin kopardığı elmas
şahinin kopardığı elmas
uçurum bakımsızlığında bir aşkın
sabırlı yalnızlığı içinde
benim şiirim benim şiirim
kusursuz anlar için elmas keserim
kalbimin arka odasında
ey canımdan kopardığım parça,
kanımdan olma beyan!
yoluna nice yandım gene beklerim

Ruhun başladı mı hazırlık okuluna
benim şiirime uğra
sana verecek bir şeyleri vardır
az çok, ama mutlaka

15 Eylül 2009 - Şubat 2016

1992 - 2016

Sözcükler dergisinin Kasım-Aralık 2009 tarihli 22. sayısında “Ağacın gözleri”, “Gemici Cüzdanı”, “Ahkâm ehli”, “Şimdi”, “Aşk ve kin”; Temmuz-Ağustos 2014 tarihli 50. sayısında “Çakı, imza”, “Baba dostları”, “Pikabın kolu”, “Aile ocağı, sonrası”, “Mühlet ve mühür”, “Dal, zaman”, “Tel tel”, “Yolcu vapuru”, “Ses, kömür”, “Yorgun, zinde” adlı şiirler yer almıştır.

kitap-lık dergisinin Ocak 2010 tarihli 134. sayısında “Melek eli hatırlama”, “Ulak yolu”, “Erken”, “Uzak”; Mayıs-Haziran 2014 tarihli 173. sayısında “Güneye”, “Sesinin kelebeği”, “Gök çıplağı”, “Zaman sarısı”, “İnşaatlarda geçici”, “Gence.”, “Harita, mekân”, “Tükenmiş mektuplar” adlı şiirler yer almıştır.

yasakmeyve dergisinin Kasım-Aralık 2011 tarihli 53. sayısında “Sihri-i zaman”, “Tahattur”, “Mezbahaların melekleri”, “Tarihte bugün”, “Vurur mu?” adlı şiirler yer almıştır.

Varlık dergisinin Mayıs 2014 tarihli 1280. sayısında “Dem”, “Vaat”, “Arzunun ve bilginin alacakaranlığı” adlı şiirler yer almıştır.

Fotoğraf dergisinin Aralık 2012 tarihli 32. sayısında “Fotoğrafa övgü” adlı şiir yayımlanmıştır.

Mühür dergisinin, Mayıs-Haziran 2014 tarihli 52. sayısında “Kör makastar”, “Büyümeyen”, “Başucu taşları”, “Etin miktarı”, “Giz”, “Gök, sema”, “Uçmak”, “Avaz”, “Yürüyen”, “Ey şair.”, “Çağır varsa”, “Kalem tutmak”, “Çınlama”, “İstimplak istihza”, “Okura,” adlı şiirler yer almıştır.

Radikal Kitap ekinin 10 Haziran 2011 tarihli 10. yıl özel sayısında “Sitem değil soru”, “Çağ”, “İkilemek”, “Ön şart”, “Aşk ve kin”, “Diyemediğin”, “Üvey mavisini”, “Kaza gereği”, “Eski usul Âh!”, “Güvenlik duvarı”, “Yalnızlık, ayru opera”, “Opera”, “Demirin sesi”, “Zehirle zaman”, “Ay taşları”, “Köprü geçmek”, “Kendi göğü”, “Daha genç” adlı şiirler İklikler başlığıyla yayımlanmıştır.

“Kim”, ilk kez dönemin *Nokta* dergisinin 21 Nisan 1991 tarihli 16. sayısında başlıksız olarak yayımlanmış, daha sonra *Murathan '95* kitabının içindeki “37 Derece 19 Dakika Kuzey 40 Derece 45 Dakika Doğu” bölümünde yer almıştır.

“Hatıra”, “Yirmi bin yıldız” *Doğduğum Yüzyıla Veda* kitabının içindeki “Doğuya Edilen Yemin” bölümünde yer almıştır.

Kitapta yer alan diğer şiirler ilk kez okur karşısına çıkmaktadır.

İçindekiler

UNVAN SAYFASI

Sahi 3

PIKABIN KOLU

Erken	7
Melek eli hatırlama	8
Gün yaralanmaları	9
Hadi!	10
Pikabın kolu	11
Yorgun, zinde	12
Güneye!	13
Sesinin keleşbeğı	14
Kuş, dal, uzak	15
Gök çıplağı	16
Sepet, ip	17
Güneş, damla	18
Ses, kömür	19
Zaman sarısı	20
Tel tel	21
Kuytuda güneşlenen	22
Kilit körlüğü	23
İpek ve Bakır	24
Fotoğrafa övgü	25
İç	26
Kül hakkı	27
Yılları tanıdıkça	28
Kesin ılık	29
Uzak gözlüğü	30
Saf ipekten	31
Bazı	32
Bazen	33
Dur, bak	34
Ağacın gözleri	35
Yorumun gözleri	36

Kabul kıyısı	37
Rüzgâr çıktı	38
Sessizliğin hızında	39
Sükunet kuleleri	40
Asırlık ağaç	41
Yabancı zaman, kör bilmece	42
Zemberek	43
İmbik	44
Eksildikçe, bahçede	45
Çapa	46
Temel parçacıklar	47

KAYIP KÜNYELER

Kıt avlu	51
Çakı, imza	52
Baba dostları	53
Gemici Cüzdanı	54
Aile ocağı, sonrasız	55
İnşaatlarda geçici	56
Ahkâm ehli	57
Körmakastar	58
Mühlet ve mühür	59
Tükenmiş mektuplar	60
Dal, zaman	61
Gökyokuş	62
İş dönüşü, düğüm	63
Büyümeyen	64
Bağış	65
Yolcu vapuru	66
Dut karası	67
Manav	68
Diş	69
Uzak	70
Meslek hayatı	71
Klişe kader	72
Şimdi	73
Gence,	74
Künye	75

VAATLER VE VADELER

- Dem 79
- Vaat 80
- Arzunun ve bilginin alacakaranlığı 81
- Kurdun ininde 82
- Karışan 83
- Sefer 84
- Kir ve kin 85
- Cam altı 86
- Yabancı mağara 87

AŞK İKİLEMELERİ

- İkilemek 91
- Opera 92
- Yalnızlık, aynı opera 93
- Ön şart 94
- Eski usul Âh! 95
- Diyemediğin 96
- Demirin sesi 97
- Aşk ve kin 98
- Dağılan 99
- Âşık kemiği 100
- Sabit 101
- Güvenlik duvarı 102
- Gaflet 103
- Aşk eskisi 104

UYKU OTLARI

- Başucu taşları 107
- Dökme zaman 108
- Kaza gereği 109
- Çağ 110
- Harita, mekân 111
- Salgı 112
- Etin miktarı 113
- İskelet, zaman 114
- Giz 115
- Gök, sema 116

Ermış nar	117
Sihr-i zaman	118
Uçmak	120
Kırk birinci anahtar	121
Fanus	122
Serap	123
Kavram ışığı	124
Varoluşun grameri	125
Avcı	126
Taneden toza	127
Kıdem simurgu	128
Sekme	129
Tahattur	130
Mezbahaların melekleri	131
Fizik yasası	132
Eriyik	133
Düş, göz, sayı	134
Kazılı kader	135
Elementlerin minimal kullanımı	136

DİŞBUDAKLAR

Büyük söz	139
Eldivenli el	140
Ay taşları	141
Köprü geçmek	142
Paletteki soru	143
Renklerin	144
Deniz, kumunun	145
Tenin düşündürücülüğünde	146
Tanelenen	147
Üvey mavisi	148
Sevinç!	149
Ayın birimi	150
Kıran	151
Niyet yaşı	152
Ad aradığımız yaşlara	153
Erken, vurulmuş	154
Sazlık	155
Yol, yol	156

Kırılmış 157
Kulak vermek 158
Zehirle zaman 159
Zulüm 160
Mümkün müdür 161
Saklı katl 162
Madalya, madalyon 163
Mahyasında 164
Bilinen adıyla 165
Bakmayın 166
Avından ürken 167
Mürekkep, sanı 168
Olsun, olayım 169
Sitem değil soru 170
Daha genç 171

YAKINDIVAN

Gerdanlık 175
Geçirgen 176
Neh'r ile ses arasında 177
Avaz 178
Yürüyen 179
Kanat izi 180
Kendi göğü 181
Ey şair 182
Sırta kadem kâtibi 183
Soru çanağı 184
Mıknatıs taşı 185
Çağır, varsa 186
Kalem tutmak 187
Uzatma, sahip 188
Çınlama 189
Çizgi, benek 190
İma, imla 191
İstimlak, istihza 192
Kâğıt korkusu 193
Yüzük maşı, 194
Yüzey ve girdap 195
İmkân duası 196

İki el şiir 197
Dökme, döküm 198
Akan 199
Tuz ve kum 200
Okura, 201
Sabit yıldızlar kitabı 202
Âh! 203

DİVAN-I HARP ŞİİRLERİ

Berivan 207
Kim 208
Duvar, doğu 209
Hatıra 210
Yirmi bin yıldız 211
Esmerliği bile 212
Sınır ve ihlal marşı 213
Vatan şiiri 214
Anabasis 216

AZAP KÂĞIDI

Vurur mu? 219
Envanter 220
Ulak yolu 221
Tarihte bugün 222
Sorudaki dağ 224
Haraç, hayat 225
Gecikme, tekrar 226
Öyle 227
Beyan 229

UNVAN SAYFASI
PIKABIN KOLU
KAYIP KÜNYELER
VAATLER VE VADELER
AŞK İKİLEMELERİ
UYKU OTLARI
DIŞBUDAKLAR
YAKINDİVAN
DİVAN-I HARP ŞİİRLERİ
AZAP KÂĞIDI



Metis Edebiyat | Şiir
ISBN-13: 978-605-316-039-7



Metis Yayınları
www.metiskitap.com