

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Double
MOUNTAIN MEN

HOT MOUNTAIN NIGHTS

USA TODAY BESTSELLING AUTHOR

S.E. LAW



İletişim Botu: @cevirigiller_bot

- [Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız](#)
- [Çeviri Yedek Telegram Grubumuz](#)
- [Çeviri Kitaplar Sohbet Grubumuz](#)
- [Çeviri Kitap İstekleri Kanalımız](#)
- [Çeviri Kitaplar Yorum + Öneri](#)
- [Çeviri Kitaplar Instagram Sayfamız](#)

Not: Türkiye’de basılmamış kitapların ya da yarım kalmış serilerin yapay zeka çevirisini paylaşan bir topluluğuz.

Kitaplarımız paylaşılmak içindir.Ama lütfen emeklerimizi hiçe sayarak kendi oluşumunuz gibi yansıtmayınız.PDF içindeki logo-imza sayfamızı silmeyiniz. Çok fazla zaman ve emek verilerek oluşturulmuş bir arşivimiz mevcut.Lütfen anlayışlı olunuz.

Sevgiler.

Çevirigiller Ekibi



ÇİFTE DAĞ ADAMI

S.E. HUKUK

Copyright © 2025 by S.E. Law

Tüm hakları saklıdır.

Bu kitabın hiçbir bölümü, bir kitap incelemesinde kısa alıntılarının kullanılması dışında, yazarın yazılı izni olmaksızın, bilgi depolama ve erişim sistemleri de dahil olmak üzere, herhangi bir biçimde veya herhangi bir elektronik veya mekanik yolla çoğaltılamaz.

✿ [Vellum ile oluşturuldu](#)

ŖİMDİ ABONE OL

E-posta listeme [buradan](#) katıldığınızda *Bebek Yapma Hizmeti*'ni ücretsiz alın.
Ayrıca, VIP mesaj kulübüme katılmak için SELAW yazıp 833-213-3403'e
gönderin ve web sitemden ilk siparişinizde %15 indirim kazanın!

İÇİNDEKİLER

[Bu Kitap Hakkında](#)

[Bölüm 1](#)

[Bölüm 2](#)

[Bölüm 3](#)

[Bölüm 4](#)

[Bölüm 5](#)

[Bölüm 6](#)

[Bölüm 7](#)

[Bölüm 8](#)

[Bölüm 9](#)

[Bölüm 10](#)

[Bölüm 11](#)

[Bölüm 12](#)

[Bölüm 13](#)

[Bölüm 14](#)

[Bölüm 15 Sonsöz](#)

[Gizli Göz: Sevgililer Günü'nde Satıldı](#)

[Gizli Bakış: Babamın En İyi Arkadaşı Tarafından İki Kez
Alındı Yazar Hakkında](#)

BU KİTAP HAKKINDA

Misty:

Açlıktan ölmek üzere olan bir öğrenciydim, bu yüzden seksi bir dağ adamıyla çıkmayı kabul ettim. Kulübesine gittim, mum ışığında şarap içip yemek yemeyi bekliyordum, ama kapıyı açtığımda, seksi bir oduncu yoktu ...

... iki tane vardı!

Chris ve Brett geniş omuzları, yontulmuş göğüsleri ve kalın, ağaç gövdesi gibi kalçalarıyla delicesine iriler. Daha da iyisi, kemerlerinden sarkan devasa baltaları var ...

... dize kadar uzanıyor!

Buna hazır mıyım?

Bunu öğrenmenin tek bir yolu var...

Çapraz:

Misty bizim dağ adamı olduğumuzu sanıyor ama bu bir hile. Arkadaşım ve ben aslında belirli bir amaç için saklanan milyarderleriz: *kadın bedenlerini kullanmak*. Evet, bir internet sitesinden kadın sipariş ediyoruz ve onlar da bitmek bilmeyen günah dolu geceler için geliyorlar.

Tanrı interneti korusun.

Ancak Misty ile tanıştığımızda işler değişir çünkü o genç ve masumdur

...

.. büyük mavi gözlü ..

... tatlı bir gülümseme ...

... *ve günlerce devam eden kıvrımlar.*

Söylemeye gerek yok, çılgın bir hafta sonuydu. Arkadaşım ve ben bir şeyler içerken kulübe temellerinden sarsıldı.

... *ama o masum kızı asla unutmadık.*

Çünkü şimdi Misty geri döndü ve bir şeyler farklı...

.. kıvrımları daha dolgun ..

.. kalçaları daha kadınsı ..

... *ve hepsi bebeğimizi gizlice doğurduğu için!*

Benimle dalga mı geçiyorsun?

Arkadaşım ve ben daha önce vahşiydik, ama şimdi, gizli OĞLUMUZA sahip çıkarken... tamamen vahşileştik!

Bu kitap Baba Dostları Memnun Etmek'in devamı niteliğinde. Evet, Cross ve Barrett daha fazla sefahat için geri döndüler (bu adamlar hiç doymaz mı?). Bu kez, ormanda gözlerden uzak bir kulübede bir ay sürecektir özel bir parti düzenleyerek iğrenç zevklerini tatmin etmeye karar verdiler. Evet, bir kadın geçidi planlanmıştır, ancak özellikle büyüleyici bir genç kız tarafından büyülenirler ... beklenmedik bir şekilde çocuklarına hamile kalır! Vay canına, bunun olmaması gerekiyordu! Misty, Cross ve Barrett arasında gelişen tutku ve heyecanı izleyin çünkü çocuklarının annesine sahip çıkmaya kararlı İKİ milyarder dağ adamından daha iyi ne olabilir? Kaçırmayın ve hemen "Oku "ya tıklayın!

Misty.

I Liberty Bakery'nin kapısını iterek açın ve nefis hamur işleriyle dolu büyük bir cam vitrinin önünde sıra beklemek için parlak cilalı çimento zeminde sinsice ilerleyin. Oooh, çıtır çıtır, altın sarısı renkleriyle çok lezzetli görünüyorlar.

kahverengi dış yüzeyler, çökmekte olan çikolata dolgusu ve yapışkan, reçel dolu merkezler. Ama gözlerim fiyat listesine takılıyor ve irkiliyorum. Bu tam bir soygun! Tek bir pasta nasıl sekiz dolar olabilir? Üstelik bu fiyata vergi ve bahşış *de dahil değil*.

Ama bir şeyler almak zorundayım çünkü arkadaşım Jenna ile burada buluşacağım ve burayı öneren de Jen. Yine de biraz şaşırdım çünkü burası lüks bir yer ve Jenna da benim gibi fakir bir öğrenci. Aslında, muhtemelen Evergreen College'daki en fakir öğrencileriz çünkü ikimiz de koruyucu ailelerden geldik. Aslında bu biraz üzücü bir hikaye. Henüz bir bebekken Çocuk Koruma Hizmetleri'ne bırakıldım ve biyolojik ailemle ilgili sadece belirsiz anılarım var. Beni almak için asla geri dönmediler ve lisedeyken bir grup evine yerleştirilmeden önce oradan oraya sıçradım.

Düşündüğünüz kadar kötüydü. Merkez her zaman anti-septik kokuyordu, metal ranzalar, yenmeyen yiyecekler ve geceleri garip çarpma sesleri vardı. Ayrıca, orada yaşayan çocuklar da tıpkı benim gibiydi: istenmeyen, yıkanmamış ve genellikle unutulmuş. Ama bazı uyumsuzlar sert koşullara rağmen birbirimize bağlandık.

ve hatta bir arkadaş bile edindim. Jenna şımarık, komik bir kız ve aynı zamanda bir kamçı kadar zeki. Diğer üvey kardeşlerimizden bazıları başlarını belaya sokup isyan ederken, biz çok çalışarak ve başımızı öne eğerek dikkat çekmemeye çalıştık. SAT sınavlarına girdik, lise rehber öğretmenimizle arkadaş olduk ve örnek vatandaşlar olarak görünmeye çalıştık. Ne de olsa devlet bizi sadece 18 yaşına kadar destekleyecekti. Sonra, bizi ayakta tutacak zekamızdan başka hiçbir şeyimiz olmadan gerçek dünyaya atılacaktık.

Neyse ki geçiş süreci inişli çıkışlı olsa da imkansız değildi. Jenna ve ben Evergreen State College'a tam burslu olarak kabul edildik ve hatta barınma ve kitap masraflarımızı karşılamamıza yardımcı olan bir vakıf bile var. Tekliflerimizi aldığımızda başımız döndü, sevinç çığlıkları atarken daireler çizerek dans ettik.

"OMG, OMG," diye bağırdı Jenna, ellerimi tuttu ve grup evinin dinlenme odasında bir daire çizerek döndük. "Bu yeni bir hayatın başlangıcı!"

"Yeni şanslar, yeni fırsatlar... haklısınız, çünkü dünya bizim istirdiyemiz!"

Heyecan ve kahkahadan başımız dönüyordu, neredeyse sorunlarımızı unutacaktık. *Neredeyse*, ama tam olarak değil, çünkü para bizim için her zaman bir sorun oldu. Bursum ve vakıftan aldığım bursla bile ay sonunu zor getiriyorum. Bilim merkezinde bir işim var, ama çok fazla ödemiyor. Bazen çok acıktığım için balık yemi yemeyi bile düşündüm.

Bu yüzden Jenna'nın bu lüks pastaneyi seçmesine şaşırdım. O da benimle aynı mali sıkıntılar içinde olmalı ve cüzdanındaki her kuruşu sıkıyor olmalı. Peki böyle yenilikçi bir yerde ne işimiz var? Ne de olsa Liberty Bakery, demir sarkıt lambaları, cilalı çimento zemini ve sade ama sofistike sarı ahşap mobilyalarıyla abartısız şıklığın timsali. Aydınlatma yumuşak ve baristalar sanki unla çalışan gerçek değirmencilermiş gibi uyumlu kahverengi çul önlükler giymişler. Tahminimce onlar aslında sadece bir kafede çalışarak fakir gibi davranan güven fonu bebekleri. Ah, hayat ne kadar ironik.

Ama düşüncelerim kapının üstündeki zilin çınlamasıyla bölünüyor ve sarışın bir kız saçlarını kabarık bir at kuyruğuyla bağlayarak içeri giriyor. Kız

dar pembe bir spor sütyeni ve ona uygun pembe bir tayt giymiş ve omzuna asılı, içinden yoga matı çıkan süslü bir spor çantası var. Sadece bu da değil, altın rengi röfleleri belli ki pahalı bir kuaförün işi ve tırnakları son moda "sırlı çörek" manikürüyle ince bir şekilde parlak ve mükemmel pembe.

"Hey Misty," diye sesleniyor ve zıplayarak bana sarılıyor. "Görüşmeyeli uzun zaman oldu. Kızım nasılmış bakalım?"

Ancak o zaman transımdan çıktım. Sarışının gösterişli sunumunu incelemekle o kadar meşguldüm ki, onun arkadaşım Jenna olduğunu fark etmedim.

"Hey!" diye bağıyorum, gözlerim şaşkınlıktan kocaman açılmış. "Sen olduğunu fark etmemiştim! Farklı görünüyorsun."

Jenna sadece kıkırdıyor.

"Biliyorum, röfle yüzünden. Sonunda kahverengi saçlarımdan o kadar sıkıldım ki profesyonel olarak yaptırdım. John Barrett'taki Matthieu çok *iyi*," diyor alçak sesle. "Saçlarımı ona yaptırdıktan sonra bir daha başka birine gidebileceğimi sanmıyorum. Saç randevuları onlar için yemekten daha önemli olan o çılgın kadınlardan biri olacağım. Röfle yaptırmamaktansa açlıktan ölmeyi tercih ederim."

Ona bakıyorum.

"Gerçekten mi?" Şaşkınlıkla sordum. "Bu kulağa aşırı geliyor, Jen." Bir an duraksıyor.

"Tamam, belki yiyecek almaya devam ederim," diye kabul ediyor. "Biliyorum! Saçımı yaptırmak için botoks randevularımı atlayacağım." Tekrar duraklıyor. "Hayır, onu geç çünkü onları da kaçırmak istemiyorum. Botoks benim için çok önemli."

Ona bakıyorum.

"Jenna, daha 18 yaşındasın. Botoks mu yaptırıyorsun? Nereye? Neden?"

Kaşlarını birbirine yaklaştırıyor ve ardından kemerleri arasında dikey izler oluşturan çok silik iki çizgiyi işaret ediyor.

"Şunu görüyor musun?" diye soruyor kısık bir sesle. "Bunlara onbirler deniyor. Şu anda sadece kaşlarımı çattığımda varlar ama bu önleyici botoks, kızım. Yaşlandıkça onbirlerin kalıcı hale gelmemesi için şimdi yaptırıyorum."

Tamamen sersemlemiş bir şekilde bakıyorum.

"Ama Jenna, sen çok güzelsin-" diye başlıyorum. O anda barista sözümü kestti.

"Size bir şey getirebilir miyim hanımefendi?" diye soruyor sıkılmış kız. Fiyat listesine hızlıca bir göz atıyorum ve içten içe irkiliyorum.

"Evet, sadece sade bir kruvasan ve sade bir kahve lütfen. Teşekkürler." Jenna hemen devreye girer.

"Neden sade bir kruvasan aldın ki? Bu çok sıkıcı, kızım! İki Antep fıstıklı kruvasan," diyerek garsona talimat verir. "Artı, fıstıklı sütle yapılmış iki rose latte lütfen."

Sipariş değişikliği yüzünden neredeyse boğulacaktım ama arkadaşım bana dönüp göz kırptı. "Liberty, Kopenhag'daki fermantasyon tekniklerini kullanan, Orta Doğu lezzetlerinden etkilenmiş bir Üçüncü Kültür fırını. Antep fıstıklı ve güllü ikramlarıyla tanınıyorlar Misty. Kendimizi şımartabiliriz."

Sonra, Coach "C" logolarıyla süslü bir cüzdan çıkarıyor ve hiçbir şey olmamış gibi fahiş hesabı ödüyor. Şaşkınlıkla izliyorum ama birlikte küçük bir masaya oturana kadar ağzımı kapalı tutmayı başarıyorum.

"Jenna, iki hamur işi ve iki içki için otuz beş dolar ödedim," diye fısıldıyorum. "Sormak zorundayım: nasıl idare ediyorsun? Yani, senin de iş eğitimi aldığını biliyorum ama okulun spor salonundaki işin benimkiyle aynı maaşı veriyor, yani neredeyse hiçbir şey."

Jenna fıstıklı kruvasanını tatmin edici bir çıtırtıyla ısırırken sadece sırtıyor.

"İş eğitimi bıraktım," diyor umursamaz bir ses tonuyla. "Duşları temizlemek ve gelmiş geçmiş en iğrenç parmak arası terlikleri dezenfekte etmek için bana asgari ücret ödüyorlardı. Orada bir dakika daha çalışmamın imkanı yoktu."

Kendi yemeğime dokunmadan güzel sarışın arkadaşşıma bakıyorum.

"Peki bunu *nasıl* yapıyorsun?" Belli belirsiz bir el hareketiyle önce saçını, sonra da kıyafetini göstererek soruyorum. "Yani, r fle, süslü spor kıyafetleri ve hatta yemek! Jen, ben konserve fasulye yiyorum ve bakkaldan iki dolarlık ertesi gün ekmeği alıyorum    nk  çok fakirim!"

Jenna kaşlarını çatarak bana bakıyor, hemen endişeleniyor.

" yle misin? Bana söylemen gerekirdi! Seni göreceğim," diyor ve cüzdanına uzanıyor.

Başımı sallıyorum.

"Hayır, hayır, sorun değil    nk  maaş günü yarın. Ama bunu *nasıl* idare ediyorsun Jenna? Sanki bir iyilik perisi ortaya çıkmış gibi."

Arkadaşım lattesinden yavaşça bir yudum aldıktan sonra bardağını kasıtlı olarak yere bıraktı. Sonra bana uzun uzun bakıyor.

"Bu bir iyilik perisi değil," diyor. "Tatlı Yalanlar." Kaşlarım şaşkınlıkla  atılıyor.

"Tatlı Yalanlar nedir?" diye sordum. "Okuduğun son kitap mı? Süslü bir espresso i eceeği için yeni bir isim mi?"

Jenna başını sallar ve öne doğru eğilmeden önce gizlice etrafına bakınır.

"Hayır, Misty. Sweet Lies adlı bir internet sitesine şeker bebek olmak için kaydoldum. İyi para kazandırıyor," diyor. "O kadar iyi ki, şu anda zengin sayılırım."

Ona bakıyorum.

"şeker bebek sitesi mi? Yani *şeker babalarla* mı?" Ağzım açık bir şekilde sordum.

"ş ş !" Jenna tekrar  ne eğilmeden önce şöyle der. "Evet. Bu tamamen yasal. On sekiz yaşındayım, yani yasalım ve bu fahişelik gibi bir şey değil. Sadece zengin erkeklerle randevuya  ıkıyorum. Bu bir arkadaşlık sitesi."

Ona bakıyorum.

"Jen, bu sitelerin arkadaşlık için olmadığını biliyorsun," diyorum alçak bir ses tonuyla. "Biz bir grup evinde büyüdük, kızım. Saf olma."

Arkadaşım sakın bir sesle, "Biliyorum ve saflık da yapmıyorum," diye onaylıyor. "Para alıyorum, unuttun mu? Masada gerçek para var."

Düşünceler kafamda dönüp dururken dudağımı ısıyorum çünkü bu durumun tehlikesi çok açık. Aslında, grup evinde yaşarken kaçınmaya yemin ettiğimiz şey buydu. Para kazanmak için görünüşümüzü ya da bedenimizi kullanmak istemiyorduk çünkü tüm kadınlar yaşlandıkça görünüşlerini kaybederler. Beynimizi kullanacaktık, üniversiteye girmek için nasıl ve neden bu kadar çok çalıştık! Ama şimdi, görünüşe göre arkadaşım geri adım atmış.

Yine de konuşmadan önce duraksıyorum çünkü yargılayıcı görünmek istemiyorum. "Bilmiyorum Jenna. Kendini güvende hissediyor musun?"

Yani, çocuklar normal mi?" Bana göz kırpmıyor.

"Evet, tamamen güvenli! Müşterilerimle sadece akşam yemeği için buluşuyorum, bu yüzden randevularım halka açık bir yerde oluyor. Ayrıca, sapkın biriyle zaman geçirmemek için önlemler alıyorum."

Ona bakıyorum.

"Ne tür önlemler?"

Jenna dudaklarında küçük bir gülümsemeyle omuz silkiyor.

"Profilimi gizli tutuyorum ve sadece seksi fotoğrafları olan erkeklere ping atıyorum. Eğer yakışıklılarsa ve ilgilendiğim bir iş teklif ediyorlarsa, o zaman bir şeyler ayarlıyorum. Oldukça basit ve parası da harika. Ayrıca, dediğim gibi, sadece platonik buluşmalar yapıyorum. Bunu seçebilirsiniz, bilirsiniz: arzu ettiğiniz yakınlık seviyesini."

Ona bakıyorum.

"Yani bu adamlardan hiçbiri hiç öpüşmek istemedi mi?"

"Şey, tamam, evet, öyle," diye kabul ediyor. "Ama biraz öpüşmekle bir sorunum yok. Hatta bazen küçük bir sevişme bile, ama bundan fazlası değil. Erkekler de cömerttir, bu yüzden genellikle ücretimin üzerine büyük bir bahşış alırım."

Ona bakıyorum.

"Soracağımı biliyorsun, Jen. Burada ne kadar konuşuyoruz? Yemekli buluşmalar yapıyorsun, değil mi?"

Espressosundan bir yudum daha alırken gizemli bir şekilde gülümsüyor.

"Akşam yemeği randevusu başına bin dolar alıyorum. Ve bu bahşişsiz. Ayrıca, sık sık Michelin yıldızlı restoranlarda yemek yiyoruz, böylece ben de güzel bir yemek yiyorum."

Gözlerimi kırıştırıp bu bilgiyi sindirmeye çalışıyorum. Bir yabancıyla iki saatlik bir yemek için bin dolar mı? Kulağa hiç de kötü gelmiyor! Yine de aklımda bir sürü soru var.

"Yani sevgililerle hiç eve gitmiyor

musun?" Arkadaşım omuz silkiyor.

"Yaptım. Yine biraz öpüşme ve sevişme oluyor ama benim için sorun değil. Ben sadece yakışıklı erkekleri seçerim Misty, o yüzden bu da zor değil. Sanki bir serseriye öpüyormuşum gibi değil."

Gözlerimi kısıyorum, hâlâ bu yeni bilgiyi düşünmeye çalışıyorum.

"Ama müşterileriniz *neden* bu anlaşmayı kabul etsinler ki, özellikle de siz bir şey yapmıyorken? Yani, dört rakam sadece yemek ve öpücük için çok fazla."

Jenna omuz silkiyor.

"Bence sıkılıyorlar. Ayrıca bazı müşterilerimin eşleri ya da kız arkadaşları olduğunu ve bir rutine girdiklerini düşünüyorum. Hayatlarında romantizm istiyorlar ama tabiri caizse "aldatmaktan" rahatsız oluyorlar. Bu yüzden asla seks yapmıyoruz çünkü bu çizgiyi aşmak olur. Ama yine de kız arkadaş deneyimi istiyorlar ve *wah-la!* Ben de bunu sağlıyorum."

Ona bakıyorum.

"Ama genç ve güzel bir kadınla romantik bir akşam yemeği yemek kulağa aldatma gibi geliyor. En azından duygusal olarak?"

Jenna ciddi bir şekilde başını sallar.

"Ne dediğinizi biliyorum ama burada gri bir alanda faaliyet gösteriyoruz ve eğer müşterilerimin hayatlarını onları mutlu edecek şekilde renklendirebilirsem, o zaman ben

bunu yapacak. Yani, kendini onların yerine koy, Misty. Yıllardır aynı insanla evli olduğunu düşün. Onların tüm hikayelerini milyonlarca kez dinlediniz, onlar da sizinkileri. Belki birlikte çocuklarınız bile var ve hayatınız artık oyun randevuları, iş, iş etkinlikleri ve ev işlerinden oluşan bir atlıkarınca tarafından tüketiliyor. Kıvılcım çoktan gitti, ama yine de *özlem* duyuyorsunuz. Romantizmi yeniden yaşamak güzel bir şey, değil mi?"

Jenna'ya bakıyorum, hâlâ anlamaya çalışıyorum.

"Tamam, haklısın. Mantıklı. Ama müşterilerinizin eşleri ve kız arkadaşları olduğunu nereden biliyorsunuz? Bu sadece şüphelendiğiniz bir şey mi yoksa size gerçekten söylüyorlar mı?"

Arkadaşım bana bir bakış fırlattı.

"Hayır, bunu açıkça söylemiyorlar," diye yavaşça yanıtlıyor. "Ama işte bu yüzden gri bir alanda faaliyet gösteriyoruz. Bazen müşterilerim alyans takıyor ve sadece bu da değil, dışarıdayken eşleri ya da kız arkadaşları gibi davranmamı istiyorlar. Gördünüz mü? Bu adamlar romantizm istiyor. Randevumuz sırasında parmağıma takmam için nişan yüzüğü getiren bir müşterim bile oldu ve sanki gerçek bir çiftmişiz gibi davrandık. Sana söylüyorum Misty: erkeklerin de romantik yanları var ve ben onların hayatlarındaki bir boşluğu dolduruyorum. Ayrıca, işimi seviyorum ve çok para kazandırıyor. Sen de bir denemelisin kızım. Kaybedecek neyin var ki?"

Kafamın içindeki ses *milyonlarca şey* fısıldıyor. *Jenna bunu ne kadar aklarsa aklasın ve "bir ihtiyacı karşılamak" olarak gösterirse göstereceksin, bu hala kabataslak bir durum.*

Ama sonra karnım acıyla gurulduyor ve şu anki sorunlarım aklıma geliyor. Arkadaşım kraliçeler gibi yaşarken ben bayat etmek alabilmek için üç kuruşa talim ediyorum. Karnımı doyurabilmek için kararsız olduğum bir işi kabul etmeye razı mıyım? İnsanlar ihtiyaç duydukları zamanlarda çok daha kötülerini yapmışlardır.

Ama sonra ahlakım yine konuştu ve başımı salladım.

"Yapamam," diyorum. "Bu çok fazla ve kendimi... Bilmiyorum-"

"Kirlili mi?" diye soruyor arkadaşım bilmiş bir ses tonuyla. "Pis mi? Yanlış mı?" "Bilmiyorum," diyorum çaresizce. "Belki? Evet mi?"

Jenna kruvasanını tekrar ısırırken gizemli bir şekilde gülümsüyor, yüz ifadesi sakın ve rahatsız değil. Sağlığın timsali ve besleyici gıdaların, düzenli egzersizin ve profesyonel şımartmanın etkisiyle adeta parlıyor. Bu arada ben tam tersi görüldüğümü biliyorum. Dağınık saçlarım kirli gri-sarı renkte; gözlük takıyorum çünkü tek kullanımlık lenslerim azalıyor; ve kıyafetim ikinci el, yamalı kahverengi bir kazak ve aşırı büyük bir pantolon. Kısacası, ben bir berduş gibi görünürken, arkadaşım mükemmel bir prenses gibi görünüyor.

Ama Jenna ve ben dostuz. Bazı kız kardeşlerden daha yakınız ve beni asla hor görmez. Sonuç olarak, güzel sarışın bana nazik bir bakış attı.

"Sadece düşün, tamam mı Misty? Şimdi bir karar vermek zorunda değilsin. Hayattan zevk almanın bir suç olmadığını unutma. Erkeklerle birlikte olmaktan zevk almak yanlış değil ve bunun için para almak da yanlış değil. Sitenin adı Sweet Lies, bir saniyeniz olduğunda bir göz atın. Bakmaktan zarar gelmez!" diye şarkı söylüyor. Sonra Jenna bileğindeki parlak beyaz saate bakıyor. "Aman Tanrım, neredeyse yoga dersimin vakti geldi! Tamam kızım, gitmem gerek ama yakında konuşuruz!" diyor ve bana bir öpücük konduruyor.

Sonra, zarif dostum kapıdan çıkıyor ve kafedeki erkeklerin yarısı altın rengi atkuyruğunu aşağı yukarı zıplatarak caddede yürürken onu izliyor. Jenna'nın neden bir şeker baba sitesinde hit olacağını anlayabiliyorum. Genç, güzel ve eğlenceli olmasının yanı sıra zeki, akıllı ve esprili. Hangi erkek Jenna ile bir akşam yemeği için bin dolar ödemez ki? Bahşışler hakkında söylediklerine bakılırsa daha da fazlasını ödüyorlar.

Ama yapamıyorum. Yavaşça ayağa kalkıyorum ve kahve fincanımı ve tabağımı yerleştirmeden önce kitap çantamı bir omzuma alıyorum. Kalın gözlüklerim ve eski püskü kıyafetlerimle ben sadece ürkek Misty Earnshaw'ım. Şeker baba sitesine kaydolmak gibi cesur bir şey yapmak için fazla utangacım ve ayrıca... yakışıklı bir alfa erkeği bir yana, kimse beni işe almaz.

Misty.

S Ta ki merak kediye öldürene kadar ve o gece eve döndüğümde Tatlı Yalanlar'a bakmaya karar verdim.

"Ne isim ama," diye mırıldanıyorum kendi kendime dizüstü bilgisayarım açılırken. "Hazır başlamışken adını da Ashley Madison koysunlar bari." Yarı yarıya çıplak insan resimlerinin çıkmasını bekleyerek 18 yaşında olduğumu onaylayan düğmeye tıklıyorum.

Ama bunun yerine, site beni önce bir profil oluşturmaya yönlendiriyor. Hmm, iyi. Anladım. İnsanların kıkırdamak için gezinmesini istemiyorlar. Sonuç olarak, "Misty_18" kullanıcı adını oluşturdum ve ardından geçen yıldan bir profil fotoğrafımı yükledim. Şehvetli değil. Son sınıf gezimizden ve bir buket çiçek tutarken ağırbaşlı bir sundress giyiyorum. Sarı saçlarım rüzgârda savrulurken mutlu görünüyorum. Yanaklarım kızarmış ve güneş beni altın bir ışıltıya boğarken gülümsemem ıslıl ıslıl. Bu mükemmel. Güzel, masum ve hiç de seksi değil, ki ben de bunu istiyorum.

Biraz metin ekledikten sonra profilim tamamlandı ve site beni ana sayfasına kabul etti.

Ne arıyorsunuz? diye bir pop-up soruyor. Hemen "Sadece erkekler" seçeneğine tıklıyorum. Bu seçim üzerinde durmaya gerek yok.

Sonra ekranımda bir sürü profil beliriyor ve hatamı hemen anlıyorum çünkü erkek profillerinin hiçbirinde yüz yok. Bunun yerine, çoğu bronz göğüsleri, karın kaslarını ve kalın, kaslı kalçaları ortaya çıkaran gövde veya tüm vücut çekimleri. Erkekler yontulmuş ve erkeksi, başsız Yunan tanrılarının bir koleksiyonu gibi. Aman Tanrım, fotoğrafa yüzümü dahil ederek ne düşünüyordum? Nasıl bu kadar saf olabildim?

Ama sonra profilimin gizli olduğunu hatırlıyorum, yani güvendedim. Kimse Misty_18'in ben olduğumu bilmiyor. Aslında, şu anda sitede olduğumu bile kimse bilmiyor. Rahatlamış bir şekilde etrafa tıklamaya başlıyorum.

Şaşırtıcı bir şekilde, Jenna'nın söyledikleri doğru. Erkeklerin çoğu platonik flörtler arıyor gibi görünüyor. Akşam yemeği arkadaşı, film gösterileri için arkadaş ve müzik konserlerinde kendilerine eşlik edecek kadın arayan pek çok erkek var. Taylor Swift konser bileti teklif eden bir adam bile var! Vay canına, muhtemelen çok fazla hit alıyordur.

Ama tuhaf gönderiler de var. Tuhaflar ve ne anlam vereceğimi bilemiyorum. Örneğin, bir adam şeker bebeğinin sabah giyinmesini izlemek isterken, bir diğeri saçını taramasını izlemek istiyor. Bu insanlar ciddi mi? Ekteki metni okumak için gözlerimi kısıyorum ve şaşıyorum, bu adam yüz yüze görüşmek bile istemiyor. Sadece bir kadının Zoom üzerinden saçını taramasını izlemek istiyor... *ve bu deneyim için beş yüz dolar ödemeye hazır.*

Şaşkınlıkla öne doğru atılırken gözlerim fal taşı gibi açıldı. Sanal randevuların bir seçenek olduğunu bilmiyordum! Nedense her şeyin yüz yüze olacağını düşünmüştüm çünkü sitenin uçuk fiyatlarıyla müşterilerin beyaz eldivenli hizmet bekleyeceğini sanıyordum. Ama belli ki Zoom çok gerçek bir olasılık.

Birden ilgi seviyem yükseldi çünkü çevrimiçi randevular kesinlikle yapılabilir. Hiçbir tehlike altında olmazdım. Aslında, tüm bu süre boyunca yurt odamda oturuyor, pijamalarımı giyiyor ve ekrandan bir erkekle sohbet ediyor olurdum. Elbette, yüzümü görecektir ve muhtemelen ona "Baba" demek zorunda kalacağım, ama beş yüz dolar için bunu göze almaya hazırım. Neden olmasın? Sitede ciddi ciddi gezinmeye başladığımda kalbim hızla çarpmaya başladı. Bu, şu anki finansal sorunlarıma cevap olabilir.

Gözlerim profilleri tarıyor, mükemmel fırsatı arıyor. Sonra onu görüyorum. Ekranın alt köşesinde bir tane var ve diğerleri gibi profil fotoğrafı da kaslarla yırtılmış sert bir erkeksi göğüsten oluşuyor. Göğüs kasları ağır ve yassı ve altında tam bir altılı paket var, koyu renk kıllardan oluşan bir iz kot pantolonunun bel bandına doğru ok gibi uzanıyor. Nefis. Daha da iyisi, Mountain_Daddy reklamı söz konusu olduğunda kısa ve öz konuşuyor.

Prencesimi arıyorum, diye yazıyor. Dışarı çıkmaya hazırlanırken seni makyaj yaparken izlemek istiyorum. Sadece yakınlaştırma. Tazminat 500 dolar.

Kendim hakkında kısa bir tanıtım yazmadan önce hemen "Bu kullanıcıyla bağlantı kur" seçeneğine tıklıyorum.

Merhaba! Cevap veriyorum. Genelde fazla makyaj yapmam ama yeni şeyler denemeyi ve keşfetmeyi severim. Belki bana kozmetikler hakkında bir iki şey öğretebilirsiniz? Cevap yaz ve birlikte öğrenelim!

"Gönder" tuşuna bastım ve hemen pişman oldum. Tanrım, ne yaptım ben? Gerçekten kendimi bir sokak fahişesi gibi pazarlıyor muyum? Hem neden böyle bir şey yazdım ki? Şöyle bir şey demeliydim: "Bir drag queen için yeterince makyaj yapıyorum ve paranızın karşılığını aldığınızdan emin olmak için üç saatimi harcayacağım!" Ugh. Baştan başarısız oluyorum.

Yine de, umutsuz zamanlar umutsuz önlemler gerektirir ve benim başka seçeneğim yok. Daha da kötüsü, midem o anda guruldamayı seçiyor ve başımı sallayarak kendimi iki adım sürükleyerek acil durum yiyecek zulama gidiyorum, ki bu noktada ... hiçbir şeyden oluşmuyor. Cüzdanımı kontrol ediyorum ve bozuk para kesesinde sadece biraz bozuk para var. Tek bir muz almaya bile yetecek kadar değil.

Aniden yorgun ve bitkin bir halde ilaç çantamı açıyorum ve bir doz sarı kantaron alıyorum. Sadece uyumam gerekiyor ve bitkisel ilaç beni her zaman ılık gibi söndürüyor. Sonra yatağa giriyorum ve kıpırdamadan uzanarak uykunun beni ele geçirmesini bekliyorum. Umarım şeker babam bana hemen geri döner... çünkü bu şeker bebeğin onun yardımına ihtiyacı var.

Misty.

(Ertesi gün işteyken birden Sweet Lies'tan bir çağrı aldım.

BİR MESAJINIZ VAR, Misty_18. Cevap vermek için tıklayın.

İLK olarak, bilim merkezinin etrafına gizlice bakıyorum. Neyse ki, küçük bir dolaşım masasında yalnızım ve kimse yaklaşmıyor gibi görünüyor. Mükemmel.

Ardından bağlantıya tıklıyorum ve mesajlar simgesine tıklamadan önce Sweet Lies şifremi giriyorum. Mountain_Daddy'nin gömleksiz fotoğrafı kısa bir metinle birlikte görüntüleniyor.

PROFİLİNİZİ BEĞENDİM ve ona kozmetikler hakkında bilgi vermek için bir şeker bebekle bağlantı kurmaktan çok mutluyum. Cuma akşamı saat 8'de olur mu?

ZİHNİM DÖNÜYÖR. Bunu yapmaya gerçekten hazır mıyım? Zoom toplantısını nerede düzenleyebilirim ki? Bunu gerçekten yurt odamda yapabilir miyim? Bir yandan, süit içinde bir yatak odam var, yani mahremiyet var. Ama diğer yandan, duvarlar ince ve belki de takım arkadaşlarımdan biri kulak misafiri olabilir. AMAN TANRIM,

Ölürdüm! Ama sonra Kiara ve Andie'nin Cuma akşamı kız öğrenci birliğine katılacaklarını hatırladım, yani akşam 8'e kadar boşaltmış olacaktı. Bu benim şansım. Titreyen parmaklarımla bir cevap yazdım.

Elbette, akşam 8 uygun! Bana görüntülü sohbet bağlantısını gönder. Yakında seninle tanışmak için sabırsızlanıyorum, baba.

SONRA GÖNDER'e bastım ve ekranımda bir onay belirdi. Aman Tanrım, bu gerçekten oluyor mu? Kalbim hızla çarpıyor ve alnımdan ter boşandığını fark ediyorum. Daha da çılgınca olanı, meme uçlarım biraz sertleşiyor ve kalçalarımı sıkıldığında leğen kemiğim ağrıyor. İnternette kirli bir babayla tanışma ihtimali beni gerçekten *tahrik* ediyor mu?

Kendine gel Misty, diye bağılıyor içimdeki ses. Profil fotoğrafı kafasızdı, yani bir trol olabilir. Bu muhtemelen bir yağı surat durumu. Gövdesi için de sahte bir fotoğraf kullanıyor olabilir! Muhtemelen Albuquerque'de gerçek hayatta randevu bulamadığı için sanal randevular arayan sıska bir incel ile tanışıyorsun.

Dudağımı ısıriyorum çünkü vicdanım haklı. Yine de fiziksel tepkim gerçek ve hızla atan nabzımı sakinleştirmek için birkaç derin nefes alıyorum. Sonra aklıma bir fikir geliyor ve kitap çantamdan kozmetik çantamı çıkarıp karıştırıyorum. Allık mı? Tamam. Ruj? Tamam. Göz farı? Tamam. Ama daha fazla şey almalı mıyım? Mountain_Daddy toplantının ne kadar süreceğini söylemedi ama beş yüz dolar kazanmak için beş dakika sonra oturumu kapatamayacağımı biliyorum.

Kozmetik çantamı tekrar kapattıktan sonra işten dönerken Walgreens'e uğramaya karar veriyorum. Belki Estee Lauder marka kozmetik ürünlerine param yetmeyebilir ama internete girersek belki ekrandan eczane markaları kullandığımı anlamayabilir. Bu da şu soruyu akla getiriyor: Saçımı da yapmalı mıyım? Bu da buluşmamızın bir parçası mı? Cuma gecesi makyaj randevusu için ne giymeliyim?

Birdenbire, bu deneyimi küçümseme çabalarımına rağmen, yeniden heyecanlandım. Yanaklarım kızarıyor ve dudağımı ısırırken bilim merkezinin etrafına bir kez daha gizlice bakıyorum. Mountain_Daddy'nin profil fotoğrafını tekrar açtığımda göğüslerim ağırlaşıyor ve dolaşım bankosunda hava sıcak.

Göğsü parlıyor, kaslı ve sert; bir parmağımla göbeğinden kot pantolonunun kemerine doğru inen koyu renkli kılların izini takip ediyorum. Her nasılsa bunun müşterimin gerçek bir fotoğrafı olduğunu biliyorum... ve Cuma günü onunla tanışmak için sabırsızlanıyorum.

Çapraz

"A Hazır mısın, adamım?" Kabinimde dizüstü bilgisayarımı açarken arkadaşım Barrett'a soruyorum. Arkadaşım omuz silkerek arkamda, görüş alanımın hemen dışında bir yere oturuyor.

"Olabileceğim kadar hazırım. Bu Zoom. Kimin umurunda?"

Kimin umurunda, gerçekten? Yine de Barrett ve ben çok umursuyoruz çünkü biz yanlış, iğrenç ve kirli bir şey yapan ve sapkınlar olarak tutuklanmamız gereken aşağılık herifleriz. Ne de olsa ormandaki kulübemde saklanıyoruz, sağda solda genç kızları beceriyoruz ve bunu yaparken de hayatımızın en güzel anlarını yaşıyoruz.

Evet, doğru duydunuz. Ormanda, diğer mülklerimin arasında bir kulübem var ve iyi büyüklükte bir ekip. İki yatak odası, iki banyo, tam donanımlı bir mutfak, ortak alan ve tabii ki dağlara erişim var. Kulübe tam anlamıyla kütüklerden yapılmış ve ağır mobilyaları ve kamp tarzı aydınlatmasıyla rustik bir havası var, ancak ne arkadaşım ne de ben dekoru umursuyoruz. Önemsemiğimiz şey, konumun uzak, gizli ve özel olması. Dar bir dağ geçidi dışında buraya ulaşmak neredeyse imkansız ve sürücüler zirveden aşağıya inen küçük bir yolda muhtemelen yanımızdan geçip gidecekler. Bu nedenle, kulübe berbat saçmalıklarımız için mükemmel bir yer.

Ne de olsa gerçek hayatta gcl adamlarız. Barrett yıllardır para basan bir VC firmasının başında ve ben de nesillerdir aileme ait olan bir kredi kartı şirketi olan Cross Holdings'in CEO'suyum. AmEx ve MasterCard en yakın rakiplerimiz ve zamanımın çoğunu bu pisliklere karşı savaş açarak geçiriyorum.

Bununla birlikte, biz zengin orospu çocuklarıyız ve radarın altında kalmaya çalışsak da, bu kadar zengin olduğunuzda neredeyse imkansızdır. Yine de Barrett ve ben de bekar adamlarız ve kadınlardan hoşlanıyoruz. Aslında çok fazla ve alışkanlıklarımız ortaya çıkarsa kasabanın diline düşeriz. Sonuç olarak, önlemler alıyor ve emniyet tedbirleri uyguluyoruz. Bizler, kadın ya da erkek tüm bireylerin titizlikle tarandığı seçkin centilmen kulüplerinin üyeleriyiz. Genellikle yakından tanıdığımız iş ortaklarımızın ev sahipliği yaptığı özel konutlardaki partilere katılıyoruz. Zaman zaman eskort kullanıyoruz ve onları sadece en güvenilir kıyafetlerden temin ediyoruz. Kaybedecek çok şey olduğu için sahip olduklarımızı tehlikeye atmanın bir faydası yok.

Ama işler eskiyor. Yüzler birbirine karışmaya başlamadan önce katılabileceğiniz çok fazla parti vardır. Kızlar birbirinin yerine geçmeye başlamadan önce emebileceğiniz çok fazla meme ucu ve becerebileceğiniz çok fazla amcık vardır. Bilmiyorum. Belki de Barrett ve ben Minneapolis'teki ortam için fazla berbatız. Belki Minneapolis'in kendisi de fazla uysal, ama taşınmak şu anda bir seçenek değil, bu yüzden sapkın arzularımız için başka bir çıkış noktası bulmamız gerekiyor.

Sonuç olarak, benim kulübemdeyiz. Yine uzakta olduğu için meraklı gözlerden korunuyoruz ve biz gelmeden önce burayı erzakla doldurmuştum. Dağın aşağısındaki küçük kasabada kimse bizi tanımıyor ve şehir merkezine de pek sık gitmiyoruz. Neden zahmet edelim ki? Kızları sikkmek için buradayız ve kimsenin yamaçta yaşayan iki dağ adamının aslında beyinlerini sikkmek için tatlı gençleri kulübeye taşıyan iki ahlaksız milyarder olduğunu bilmesine gerek yok.

Böylece, bu geceki randevumuz. Kızlarımızı farklı sitelerden buluyoruz ama Sweet Lies şimdiye kadar iyi sonuç verdi. Şu ana kadar birkaç kızla şahsen tanıştık ve hepsi de kıvrımlı, güzel ve sürtüktü. Onları dağa çıkarıyoruz ve sonra söz konusu perilerle birkaç günlük sikiş festivallerine dalıyoruz. Kızlar doymuş, döllerı akmış ve çok zengin kadınlar olarak uzaklaşıyorlar.

Sonra listedeki bir sonraki kadınla iletişime geçiyoruz ve o da sikiş festivaline devam etmek için buraya Uber'leniyor.

Bu yanlış, iğrenç ve rahatsız edici. Halk öğrenirse bütün dedikodu dergilerinde yazılırız ama mesele de bu: Barrett ve ben dikkatliyiz. Gerçek isimlerimizi bile kullanmıyoruz. Onun yerine ben Chris, Barrett da Brett. Özel hayatlarımızla ilgili tanımlayıcı detayları asla paylaşmıyoruz ve dürüst olmak gerekirse kadınların hiçbirinin umurunda değil. Bu onlar için bir iş anlaşması ve paralarını aldıkları sürece, hayatlarının bir santimi içinde becerilirken hiçbir soru sormaya istekli değiller.

Ama online randevulaşma hala bir saçmalık ve orada ne olduğunu kim bilebilir ki? Bu yüzden arkadaşım ve ben yüz yüze görüşmeden önce her zaman Zoom görüşmesi yapıyoruz çünkü bugünlerde kadınlar sinsi. Filtreler ve Photoshop konusunda o kadar iyiler ki profil fotoğrafları yanıltıcı olabiliyor. Genellikle düz bir burun, temiz bir cilt ve ince bir vücuda sahip olurlar, aslında kadınlar yağlı cilt, akne ve elli kilo fazlalıkla en iyi ihtimalle böyledir. Beni yanlış anlamayın çünkü arkadaşım ve ben kıvrımlarında ağırlık olan kızları takdir ediyoruz. Büyük göğüslü, geniş kalçalı ve kalın, etli kalçalı kadınları tercih ediyoruz, ancak Photoshop yapan hanımlar genellikle tam tersini varsayıyor ve kendilerini fasulye boyutlarına indiriyorlar. Zararı yok ama sıska hatunlar bize göre değil.

Ama bu akşamki Zoom sohbetini dört gözle bekliyorum çünkü Misty_18'in fotoğrafı nefes kesiciydi. Barrett'a gösterir göstermez dostum başını salladı.

"Ona ping at," diye homurdandı. "Hadi ayarlayalım."

Ne de olsa, Misty_18 muhteşem. İddialara göre on sekiz yaşında ve el değmemiş bir perinin masum görünümüne sahip. Sarı saçları fotoğrafta uzun ve dalgalıydı, iri mavi gözleri, kalkık bir burnu ve tatlı bir gülümsemesi vardı. Ayrıca vücudu da harikaydı. Beni yanlış anlamayın çünkü Misty_18, internetteki çoğu kadının yaptığı gibi cimri bir bikini giymiyordu. Bunun yerine, kısa kollu, beli kıvrık ve mütevazı bir etek ucu olan mavi bir sundress giymişti. Yine de Misty'nin düzgün vücutlu ve tatlı olduğu aşikâr. İri göğüsleri çiçekli kumaşı itiyor ve kalın kalçaları kumaşın altında gür ve iri görünüyordu. Genel görünüm, bir cadalozun vücuduna sahip el değmemiş, masum bir kızinkine benziyor. Bana sorarsanız en iyi kombinasyon.

Ama evet, Misty_18'in gerçekte kim olduğunu görmek üzereyiz ve dizüstü bilgisayarın önüne oturduğumda, Barrett'ın kadrajda olmadığından emin olmak için kameraya açı veriyorum. İki kişi olduğumuzu belli etmenin bir anlamı yok - *en azından şu anda*.

"Hazır mısın?" Ben soruyorum.

"Evet," diye homurdanıyor, kollarını kaslı göğsünün üzerinde kavuşturarak. "Şu pilici bir kontrol edelim."

Başımı sallıyorum ve sitedeki özel bir sohbet odasına girmeden önce Tatlı Yalanlar'a tıklıyorum. Ekran hala karanlık, bu yüzden tüm müşterilerden beklenen şeyi yapıyorum. Beş yüz dolarlık ücreti ödüyorum ve ekran hemen sarı yatak örtüsü ve çerçeveli bir çiçek fotoğrafıyla süslenmiş beyaz bir duvarı olan küçük bir oda görüntüsüyle aydınlanıyor. Hepsi çok tatlı ve masum. Ama kimse görünmüyor, ben de sesleniyorum.

"Hey Misty 18," diye alçak sesle homurdandım. "Chris burada. Ya da daha doğrusu Dağ Adamı, eğer bana öyle demek istersen."

Diğer tarafta bir hareketlenme oluyor ve birden ekranda genç ve güzel bir kadın beliriyor. Evet, fotoğrafları kesinlikle doğru ve Barrett'ın arkamdan sertçe nefes aldığını duyuyorum. At kuyruğu şeklinde bağlanmış uzun sarı saçları, makyajsız yüz hatları ve içten gülümsemesiyle muhteşem bir kadın. Şu anda, o tatlı kıvrımlar pembe saten bir bornozun arkasına gizlenmiş durumda, ancak dekoltesi büyük göğüslerin ve cömert bir figürün ipuçlarını veriyor.

"Merhaba," diyor kız melodik bir sesle. "Ben Misty. Sen de Chris olduğunu söylemiştin, değil mi? İstersen sana Dağ Adamı demekten mutluluk duyarım. Ya da uyarısa 'Baba'," diye ekliyor yaramaz bir kıkırdamayla.

Sikim seğirirken bile iki elimi teslimiyetle uzatıyorum.

"Tatlım, bana ne istersen diyebilirsin. Dağ adamı, baba ya da Chris, hepsi işime yarar."

Misty yine kıkırdıyor, ekrandan bana bakıyor.

"Sen gerçekten bir dağ adamı mısın? Şu anda bir kulübede misin? Kitaplığınızın arkasında kütüklerden yapılmış bir duvar görüyormuşum gibi hissediyorum."

Hızla dönüp arkama bakıyorum ve gülümsüyorum.

"Evet, aslında ormanda bir kulübede yaşıyorum," diyorum eğlenen bir sesle. "Burayı yıllar önce satın aldım ve işe yaradı. Kulübe dinlenmek, rahatlamak ve doğayla bütünleşmek için mükemmel. Tüm iyi şeyler."

"Elbette," diye yanıtlıyor Misty tatlı bir gülümsemeyle. "Ayrıca arkandaki rafta *Otostopçunun Galaksi Rehberi*'ni de görüyorum. Çok iyi bir okuyucu olmalısın!"

Tekrar dönüyorum ve sessizce kendime lanet ediyorum. Kameramı açmadan önce neden arkamdaki kitaplığı kontrol etmedim? Ne de olsa orada daha önce hiç okumadığım bir sürü kitap var; yukarıda bahsi geçen *Otostopçunun Rehberi*, bazı değersiz aşk romanları ve en son çıkan havaalanı cinayeti gizemleri de dahil. Dürüst olmak gerekirse, bu bokun nereden geldiği hakkında hiçbir fikrim yok ve ekrana doğru omuz silkiyorum.

"Bazen kulübeyi arkadaşlarımla kullanmasına izin veriyorum, bu yüzden bu kitaplardan herhangi birini okuduğumu söyleyemem," diye cevap veriyorum orantısız bir gülümsemeyle. "Yıllar boyunca burada kalan insanlara aitler."

"Kulübenizi başkalarına sunmanız çok cömertçe!" Misty gülümseyerek mırıldanıyor. "Eminim bunu takdir ediyorlardır." Şaşırtıcı bir şekilde, onun övgüsü karşısında kalbim ısınıyor ve hatta göğsüm gururla biraz kabarıyor. Lanet olsun, bu gerçek mi? Seks işçiliği için kiraladığım on sekiz yaşındaki bir perinin sözleri beni gerçekten etkiledi mi?

Ama bu doğru ve ekrana bakıp aptal gibi sırtıyıyorum.

"İtiraf etmeliyim ki pek okuyan biri değilim," diye homurdandım. "İş ve ekonomi kitapları ve bazen *Wall Street Journal* dışında." Sonra boğazımı temizliyorum çünkü kişisel detaylara girmememiz gerekiyor. "Ama önce tatlım, sana iltifat etmek istiyorum çünkü harikası. Tıpkı profil fotoğrafındaki gibi görünüyorsun ve seninle tanıştığımıza memnun oldum."

Misty diğer tarafa gülümsüyor.

"Teşekkürler Chris," diye mırıldanıyor. "Sen de tıpkı fotoğrafındaki gibisin." O kadar geniş sırtıyıyorum ki yemin ederim yüzüm çatlamak üzere.

"Gerçekten mi? Elimde sadece yüzümün olmadığı gömleksiz bir fotoğraf vardı." Yanakları çekici bir pembeyle kızardı.

"Tamam, yüzünle ilgili ne bekleyeceğimden emin değildim," diye onaylıyor. "Ama tıpkı bir dağ adamı gibi sert ve güçlü görünüyorsun ve pazen gömleğinin altında geniş omuzların var. Hiç odun kestini mi?" diye soruyor alaycı bir tonda.

Barrett'ın arkamda hafifçe kıpırdadığını duyuyorum ve Misty'nin onun üzerinde de benim üzerimde bıraktığı etkiyi bıraktığını biliyorum. Sadece güzel ve genç değil, aynı zamanda çapkın ve şakacı, ki bunu takdir ediyoruz. Beni yanlış anlamayın çünkü sikişmeyi seviyoruz ve bir kişiliğe sahip olmak kızlarımız için bir ön koşul değil; istekli, ıslak ve sıcak deliklere sahip olmak ilk önceliğimiz. Ancak şımarık kişilikler sergileyen kadınlar kesinlikle bizim sokağımızda ve seksi daha da iyi hissettiriyor.

"Odun kesiyorum," diyorum kısık bir sesle. "Her gün değil. Ama bazen, kulübedeki stok azaldığında."

Gözleri dönüyor.

"Oooh," diye mırıldanıyor. "Bunu görmek isterdim." Tekrar sırtıtıyorum.

"Yapacaksın," diye söz veriyorum. "Ama önce biraz makyaj yapalım. Hazır mısın?"

"Evet baba," diyor Misty tatlı bir gülümsemeyle. "Bir saniye kamerayı çevireyim." Sonra genç kadın ekrana öyle bir açı veriyor ki, yan tarafta minyatür bir makyaj masası gibi etrafında ışıklar olan küçük bir ayna görebiliyorum. Masanın üzerinde özenle yerleştirilmiş bir dizi kozmetik ürün var ve sonra Misty nefesimi kesen beklenmedik bir şey yapıyor. Uzanıp atkuyruğunun bağını çözüyor ve altın saçlarını serbest bırakıyor. Saçları gevşek dalgalar halinde aşağı doğru dökülüyor, o kadar yumuşak ve ipeksi ki parmaklarım resmen seğiriyor.

"Ohhhh siktir," diye inliyor Barrett, görüş alanının hemen dışında. "Lanet olsun."

Bakıyorum çünkü bir kadının saçlarının bu kadar baştan çıkarıcı olabileceğini hiç düşünmemiştim. Yine de parmaklarımı Misty'nin altın rengi buklelerinde gezdirmeyi, sonra da onları yüzüme doğru kaldırıp derin derin içime çekmeyi arzuluyorum. Nasıl kokacak acaba? Lavanta mı? Gül mü? Zambak mı? Ya da belki daha baharatlı ve baştan çıkarıcı bir koku, kır çiçeği ile karışık kadın misk gibi. Bu olağanüstü olurdu ve sikim kotumun altında sertleşmeye başladı. Yine de sesimi sabit tutuyorum.

"Muhteşem görünüyorsun tatlım, doğal ve taze yüzlü. Kozmetik açısından fazla bir şeye ihtiyacın olmayacak."

"Yapmayacak mıyım?" Misty burnunu biraz buruşturmadan önce aynada kendine hızlıca bakarak soruyor. "Yine de korkunç çillerim var. Her zaman yazın çıkarlar ve genellikle sonbaharda solarlar. Ama bu yıl öyle olmadı, bu yüzden onları biraz kapatıcıyla kapatmaya çalışıyorum."

Başımı sertçe salladım.

"Kapatıcıya gerek yok, tatlım. Senden daha parlak bir cilde sahip birini hayal edemiyorum ve ayrıca çiller sana bireysellik katıyor. Çok tatlı."

"Sence de beni köylü gibi göstermiyorlar mı?" Misty makyaj masasında kendine bir kez daha bakarak soruyor. "Sanki bütün gün tarlada çalışıyormuşum gibi mi?"

Derin bir kahkaha attım.

"Kesinlikle hayır, tatlım. Sıcak bir köpük banyosundan yeni çıkmış ve şimdi dışarı çıkmaya hazırlanan muhteşem bir prenses gibi görünüyorsun."

Misty kameranın arkasından bana gülümseyerek, "Oooh, bu görüntüyü sevdim," diye mırıldanıyor. "Peki önce ne yapmamı istersin baba?"

Bir an duraksıyorum çünkü hiçbir fikrim yok. "Ruj," diye

fısıldıyor Barrett arkamdan.

"Ruj," dedim hemen. "Şundan sür biraz."

Misty başını sallar ve altın rengi bir tüpü eline alıp kapağını açarak taç yaprağı pembesi bir ruj çıkarır.

"Bu renge ne dersin baba?"

Başımı sallıyorum, sikim tekrar sertleşiyor.

"Harika görünüyor, bebeğim. Dudaklarında bu varken çok seksi görüneceksin."

Misty gülümsüyor ve sonra kıvrımlı kız parlatıcıyı sürmek için öne doğru eğiliyor, bornozundaki peçe biraz açılıyor. Vay anasını! İri göğüslerinin arasında bir gölge oluşuyor ve pembe memelerinden birini emmeden önce yüzümü o fildişi tümseklerin arasına gömmekten başka bir şey istemiyorum. Ağzımda sertleşecek ve o inleyip parmaklarını saçlarımda gezdirirken, siyah bukleleri biraz çekiştirirken sertleşecek. Siktir, siktir, sikim taş gibi oldu ve onun tek yaptığı ruj sürmek.

Misty dudaklarını birbirine bastırıp hafifçe şapırdatmadan önce arkasına yaslanıyor. Sonra ekrandan bana döndü.

"Beğendin mi baba? Ruj dudaklarımı güzelleştiriyor mu?"

Kesinlikle öyle. Aslında, o pembe ağzın sert sikimi emdiğini, ayaklarımda dibinde diz çöküp zevkle inlerken rujunu sürdüğünü hayal ediyorum. Ayrıca, kızlarımı sevişirken çıplak severim, bu yüzden Misty yemyeşil ve kremi olacak, o büyük göğüsleri dışarıda olacak ve amı ıslak ve kabarık olacak ve iyi bir kız gibi sikimi emecek.

"Baba?" tatlı bir ses beyin sisi şehvetimi delip geçiyor. "Hâlâ orada mısın? Şimdi ne yapmamı istersin?"

Dürüst olmak gerekirse, şimdiden kendimi kaybediyorum. Şortum uyluğuma acı veriyor, neredeyse dizime kadar ulaşıyor ve zorlukla düşünebiliyorum. Beni şimdiden ağına düşürdü ama Barrett ayağıyla sandalyemi itiyor ve tıslıyor, "Daha fazla ruj. Bu sefer aşağıya."

Hay sikeyim. Bu çok edepsizce, ama ne dediğini biliyorum çünkü bu mükemmel bir sonraki adım olurdu. Ekrandaki genç kıza bakarken yakışıklı yüz hatlarımda yavaş bir gülümseme belirliyor. Bu tatlı perinin başına geleceklerden haberi yok.

"Bebeğim, sana bir teklifim var. Tatlı Yalanlar'da girmeye istekli olduğun yakınlık seviyesine bir sınır koyduğunu biliyorum, ama ben de senin için buna değecek bir şey yapmaya hazırım."

Misty bana bakıyor, mavi gözleri şaşkın.

"Ne demek istiyorsun?"

"Ruju daha fazla kullandığını görmek isterim."

Kameraya doğru tatlı tatlı gülümsüyor.

"Sorun değil baba. Yani bunu silmemi ve başka bir renk denememi istiyorsun, değil mi? Hiç sorun değil."

"Hayır tatlım, kastettiğim bu değildi," diye göğsümün derinliklerinde titreşen alçak bir tonda açıklıyorum. "Sürdüğün rengi seviyorum ama ruju farklı bir şekilde kullanmanı istiyorum. Bir *kedi* ruju olarak," diyorum. "Ruju am dudaklarına sürdüğünü görmek istiyorum."

Tatlı kızın yüzündeki şaşkınlık ifadesi beni irkiltiyor çünkü belli ki saf ve masum. Ama Misty ne bekliyordu ki? Ben her fırsattan en iyi şekilde yararlanan lanet olası bir hödüğüm. Bu bana yıllar boyunca bir sürü para kazandırdı ve bir sürü ateşli, şişmiş amcık kazandırdı, bu yüzden şimdi durmam için bir neden yok.

"Eğilmeni ve ruju kedi dudaklarına sürmeni istiyorum," diye düzensiz bir tonda açıklıyorum, en iyi çabalarım rağmen derin sesim titriyor. "Rujun birçok amacı vardır ve onu en tatlı yerine yaratıcı bir şekilde uyguladığını görmek isterim."

Şimdiye kadar, Misty'nin gözleri o kadar yuvarlak ki, fincan tabağını andırıyor.

"Vay canına," diyor zayıf bir sesle. "Bunun senin isteğin olduğunu bilmiyordum."

"Öyle," diye gürlüyorum sikim tekrar sarsılırken. "Sadece arkanı dön, bornozunu yukarı çek ve külotunu aşağı indir, tatlım. O şişmiş amını görelim ve sonra ruju etli dudaklarında aşağı yukarı gezdir. Çok kolay. Zahmetin için fazladan bir binlik vereceğim. Aslında, parayı şimdi transfer edeceğim."

Parmaklarım klavyenin üzerinde hızla hareket ediyor ve müzikal bir çan sesi duyuluyor. Misty'nin gözleri ekranda beliren dört rakamlı ucu görünce açılıyor ve genç kadın ağır ağır yutkunuyor, ince boğazı hareketle dalgalanıyor. Önce hayır diyeceğini sanıyorum ama sonra hafifçe başını sallayıp ayağa kalkıyor.

"Tamam baba," diye mırıldanıyor. "Yapacağım."

Memnuniyetle, hafifçe dönüp titreyen parmaklarıyla pembe saten bornozunun eteklerini kaldırmasını izliyorum. Kenarları yavaşça kalkarak fildişi rengi kalçalarını saran sade beyaz tangayı ortaya çıkarıyor. Kabarık poposu o kadar cömert ki, kumaş et tümseklerinin arasında, gizli yarığının derinliklerinde tamamen kayboluyor.

"Külotunu çıkar," diye emrediyorum gırtlaktan. "Bize amını göster, tatlım."

Titreyen parmaklarıyla Misty istenileni yapıyor. Tangasının kenarlarıyla oynuyor ve sonra kumaşı yavaşça indiriyor. Malzeme şişmiş kıvrımlarından sıyrılıyor ve amcığı ortaya çıktığında boğazımdan düşük bir inilti kaçıyor çünkü bir erkeğin isteyebileceği her şey var: pembe, yumuşak, şişmiş ve uyarılmayla ıslak.

"Eğil tatlım," diye sesleniyorum kameraya. "Baban tüm tatlılığını görsün."

Misty itaat ediyor, kalçalarını biraz açıyor ve ben duyulabilir bir inilti çıkarıyorum. "Siktir," diye nefes nefese kaldım. "Kahretsin, kahretsin."

Ne de olsa pembe, pırıl pırıl ve mükemmel. Vajinasının yaprakları biraz açılarak o parlak iç kısmı ortaya çıkarıyor ve dilimi içine bastırmak istiyorum. Yalamadan önce klitorisini emmek ve sonra sikimi içeri kaydırmadan önce yüzümü şişmiş amına gömmek istiyorum. O dar amcığın beni sağdığını hissetmek istiyorum ve sonra ona binmekten boşalırken horozumun her tarafına yoğun bir şekilde fişkırtmasını istiyorum. Bu tatlı kızdan her şeyi istiyorum ama o anda Misty bir omzunun üzerinden bana bakıyor.

"Ruju şimdi süreyim mi baba?" Nefesimin

altında inliyorum.

"Evet, bebeğim. Yap hadi."

Rujun kapağını açıyor ve parlak tüpü dudaklarının önünde tuttuktan sonra balmumu başını o yumuşak, çıplak dudakların üzerinde nazikçe gezdiriyor. Siktir, siktir, siktir! Bu çok yanlışı! Şişmiş kıvrımları sadece küçük bir renk koyulaştırıyor, ama onun hareketlerini izlemek çok seksi.

"Beğendin mi?" Misty nefes alıyor. "Kabarık amıma ruj sürmemi izlemek seni tahrik ediyor mu baba? Tatlılığıma bakmanı seviyorum."

Bir elimle şaftımı kavrayarak inliyorum.

"Bayıldım bebeğim. Aslında sana göstermem gereken bir şey var."

Sonra bir elimle uzanıp kamerayı aşağı doğru açıyorum ve Misty sikimi ekranda görünce nefesi kesiliyor. Evet, fermuarımı açtım ve sikim artık tam boy, ağır ve sert, ucunda parıldıyor. Avucumla sıkarak damarların kabarmasını sağlıyorum ve Misty tekrar soluk soluğa kalıyor, yanakları pembeleşiyor.

"Aman Tanrım, baba," diye nefes alıyor. "Çok büyüksün!"

"Biliyorum bebeğim ve bu senin sayende. Babamı bu kadar sert ve katı yapan sensin. Babamın bu durumu atlatması için ne yapacaksın? Beni bu duruma sokmanın senin suçun olduğunu biliyorsun tatlım."

Misty'nin gözleri fincan tabağı gibi yuvarlaklaşıyor ama yemi yutuyor. Yavaşça ruj tüpünü tekrar kapatıyor ve ardından ayağa kalkarak ipek bornozunun kemerini çözüyor. Saten kumaş omuzlarından kayıyor ve altın kız birdenbire çırlıçılak karşımıza çıkıyor. Göğüsleri büyük ve mükemmel, meme uçları narin bir taç yaprağı pembesi. Bereketli kalçalara doğru genişlemeden önce beli dar ve kalın, tatlı uyluklar resmi tamamlıyor. Misty bana kıkırdıyor, ruj tüpünü tutmadan önce küçük bir avucuyla büyük bir göğsünü hafifçe sallıyor. Metalik altın bir kılıfın içinde duran tüpü yavaşça ağzına itiyor ve tükürüğüyle sıvazlıyor.

"Ben sana bakarım baba," diye miyavlıyor. "Sadece izle ve gör."

Sonra, Barrett ve ben bakarken, tekrar oturuyor ve dizlerini yukarı kaldırıyor, böylece bakışlarımız için tamamen çıplak kalıyor. Topukları sandalyenin kenarında dengeleniyor, böylece genişçe açılıyor ve daha önce hiç bu kadar güzel bir şey görmemiştim. Kukusu şişmiş ve ıslak, nektar damlıyor ve arka kapısının pembe kıvrımlarının bana göz kırptığını bile görebiliyorum.

Misty ruju dudaklarından çekmeden önce bize nazikçe gülümsüyor, uzun bir tükürük halkası altın tüpü ağzına bağlıyor. Sonra da ruju

ruju küçük deliğine kadar indirdi ve arkadaşım la ben izlerken, yavaşça daracık genç amına soktu.

"Ooooh," diye mırıldanıyor, kirpikleri kapanırken başı geriye düşüyor. "Mmm, bu iyi hissettiriyor, baba."

"Seni mutlu etmek istiyorum tatlım," diye inliyorum karşılığında. "Onunla kendini becer. Kendini iyi hisset."

Elim sikimi yukarı aşağı sıkarken Misty ruj tüpünü bunaltıcı deliğine daha da itiyor ve arkamdaki sert nefes alıp vermelere bakılırsa Barrett da aynısını yapıyor. İkimiz de bu "makyaj uygulama seansının" raydan çıkmasına seviniyoruz çünkü güzel kız beklenenden bin kat daha ateşli çıktı.

"Mmm!" Misty tekrar inliyor, başı coşkuyla geriye atılıyor. "Tanrım, baba! Mmm, bu çok iyi hissettiriyor!"

"Harika görünüyorsun tatlım," diye mırıldanıyorum ekrana. "Kendini boşalt bebeğim. Seni patlarken görmek istiyorum."

Küçük kızımız bir nemfoman çünkü fazla bir şey gerekmiyor. Minik ruj tüpünü amına birkaç kez daha pompalayınca her şey oluveriyor. Misty bir an donup kalıyor, Barrett ve ben hevesli gözlerle genç kızın kendinden geçmesini izliyoruz. Gözleri odağını kaybederken ağzı yarıya kadar açılıyor ve ardından amcığı bir dizi şiddetli spazm içinde çözülmeden önce tüpe kenetleniyor.

"Oooh!" diye bağıyor. "Mmmm!"

"FUCK!" Benim horoz patlar gibi benim ucunda kükrete. "Oh kahretsin kahretsin!"

İniltilerini bastırmaya çalıştığını bilmeme rağmen Barrett arkamda daha iyi değil.

"Kahretsin," diye ısııyor nefesinin altından, elinin içine ağır bir şekilde boşalırken. "Oh kahretsin!"

Üçümüz birlikte inliyor ve sızlanıyoruz, doruk noktalarımız baş döndürücü ve güçlü. Yemin ederim, daha önce hiç bu kadar sert boşalmamıştım ve Misty odada bile değildi. Bunun yerine, bu ekran aracılığıyla gerçekleşen kirli bir sikiş seansıydı, ama ben

Bundan sonra ne olacağını zaten biliyorum çünkü sonunda yüz yüze görüştüğümüzde saf sihir olacak... ve sabırsızlanıyorum.

Misty.

W Bu tam bir deneyimdi! Bir müşterinin yüzüme makyaj yapmamı izlediği uysal bir Zoom görüşmesi olması gerektiği düşünüldüğünde, kesinlikle raydan çıktı. Kulağa masum geliyor, değil mi? Ama Bunun yerine, tamamen çıplaktım, yakışıklı Chris için kıvrımlı formumu sergiliyordum ve farkına varmadan *bunu* bir ruj tüpüyle yapıyordum. Aman Tanrım, ben tam bir fahişeyim! Bu da nereden çıktı şimdi?

Yine de hiç pişman değilim çünkü seans beni tahrik etti. İçimde bu kadar şehvetli bir kötü kız olduğunu bilmiyordum ve Chris'in inanılmayacak kadar muhteşem olması da beni incitmedi. Koyu renk saçları, delici mavi gözleri ve elleriyle çalışan bir adamın sert yüz hatları vardı. Omuzları kaslı ve güçlüydü ve aman tanrım, aletini gördüğümde neredeyse sadece bu yüzden boşalacaktım.

Ne de olsa benim erkeğim *kocaman*. En az on inçti ve çevresi de genişti. Lezzetli damarlar o devasa uzunlukta yukarı ve aşağı doğru uzanıyordu ve kendini avuçlarken, uzunluğunu kaplamak için aşağı inmeden önce ucunda inci gibi bir damla boşalmasını hevesli gözlerle izledim. Aman Tanrım, kendimi o sert çubuktan yavaşça aşağı indirmeden önce o sertliği emmek istiyorum. Beni sızlatmadan ve ihtiyaçla inletmeden önce çevresinin amımı genişçe yaymasını istiyorum. O erkeklik çubuğunu içimde çalıştırırken, etrafımda gerildiğimi, kalınlığının neredeyse acı verici olduğunu hissetmek istiyorum.

Ancak şu anda, dağ adamından bir daha haber alıp alamayacağımdan emin değilim çünkü bu sadece bir seanstı. Ayrıca, bu bir iş ve bana zamanım için ödeme yapıldı. Sadece temel ücret olarak beş yüz dolar almakla kalmadım, Chris külotumu çıkardığım için bana bin dolar bahşış verdi ve telefonu kapattıktan beş dakika sonra telefonum çaldı ve bin dolarlık ikinci bir bahşış daha gördüm! Bu, Chris'in kıvrımlarına bile dokunmadığı sadece bir Zoom seansından dört rakam kazandığım anlamına geliyor. Elbette edepsiz bir pisliğe bulaştık, ama o kadar iyiydi ki, şimdi daha fazlasını istiyorum.

Sonuç olarak, bahisleri yükseltmeyi düşünüyorum. Buharlı ve şehvetli şeylere dalarak ufkumu genişletmeli miyim? Platonik kalmak yerine öpüşmeyi, sevişmeyi ve potansiyel olarak daha fazlasını kabul etmeli miyim? Elbette bu yüz yüze görüşmek anlamına gelir ve bunun nasıl olacağından emin değilim. Ne de olsa Chris ormanda bir yerde inzivaya çekilmiş durumda ve bildiğim kadarıyla Yukon'da da olabilir. Ya da belki de bir film setindedir ve kulübe sadece bir maskaralıktır.

Gizlice telefonumu çıkarıp Sweet Lies'a giriş yapıyorum. Mountain_Man şu anda uzakta görünüyor, ancak Ayarlarım giriyorum ve seçimimi "yüz yüze maceralara" izin verecek şekilde değiştiriyorum. Değişikliği görecek mi? Görürse benimle iletişime geçecek mi? Telefonumu çantama geri koyuyorum ve amım karıncalanırken kendi kendime gülümsüyorum. Umarım bana ulaşır... çünkü seksi dağ adamımı kesinlikle tekrar görmek istiyorum.



UZUN SÜRMEZ. Yirmi dakika içinde Mountain_Man'den bir mesaj aldım.

SWEETHEART, ayarlarınızı değiştirdiğinizi görüyorum. Bu yüz yüze görüşmeye açık olduğu anlamına mı geliyor?

HIZLICA CEVAP YAZIYORUM.

Senin için varım, baba.

HIÇ TEREDDÜT ETMİYOR.

O zaman benimle kulübemde buluş. Bunu gerçekleştireceğim. Uzun bir hafta sonu için 15 bin mi? Senin için uygun mu?

TELEFONUM neredeyse elimden düşecekti çünkü on beş bin dolar hayatımı değiştirecekti. Tutumlu bir yaşam tarzım olduğu için çok uzun bir süre para konusunda endişelenmeme gerek kalmayacaktı. Ama yine de aklımın bir köşesinde bir şeyler var ve içgüdülerimi takip etmeye karar veriyorum.

Yirmi beş olur mu baba? Okulda bana çok yardımı olur.

Saniyeler içinde cevabı belirir.

TAMAMLANDI. Site yöneticisi detaylar için sizinle iletişime geçecektir. Yakında görüşürüz, tatlım. Sabırsızlanıyorum.

SONRA KAPATİYOR ve ben nefes nefese kalıyorum, sözlerine göz kırpyorum çünkü muazzam bir para karşılığında yakışıklı bir babaya bir hafta sonu sunmam isteniyor. Daha da çılgınca olanı, Chris'in sürprizini zaten bildiğimi düşünüyorum. Sonuçta, Zoom görüşmesi sırasında gölgelerde ikinci bir figür hissedebiliyordum. Onu hiç görmedim, ama bir erkeğin varlığını sezebiliyordum ve doruğa ulaştığımda, benimle birlikte homurdanan ve inleyen iki erkek olduğuna yemin edebilirdim. Chris'in dün gece yanında bir arkadaşı olduğundan şüpheleniyorum... ve sonunda buluştuğumuzda iki erkek tarafından paylaşılacağım.

Misty.

O Aman Tanrım, bu gerçekten oluyor. Chris'le mesajlaşmamdan sonra işler hızlıdan ışık hızına geçti. Sweet Lies ertesi sabah aradı ve kadın açık sözlüydü.

"Bay Decker kulübesinde size eşlik etmek istiyor," dedi gerçekçi bir ses tonuyla. "Bu hafta sonu olur mu?"

Nefesim kesildi.

"*Bu hafta sonu mu?*"

"Evet," diye mırıldandı telefonda. "Bay Decker Cuma gecesinden Pazartesi öğleden sonraya kadar burada bulunmanızı talep etti. Bu sizin için uygun mu?" diye tekrar soruyor, sesi biraz sabırsız. Başım dönüyor çünkü aslında işe yarayabilirdi. Cuma günü dersim yok ve Pazartesi sabahı çalışma seansımı atlayabilirim. Ayrıca bu hafta sonu işimden izinliyim, yani mükemmel.

"Elbette, bunu gerçekleştirebilirim," diyorum titreyen bir ses tonuyla.

"Harika," diye konuşuyor diğer hattaki kadın. "Cuma öğleden sonra sizin için bir araba göndereceğiz. Konaklama yerlerinin güzel olduğunu söyledi ama

lüks, bu yüzden lütfen ona göre hazırlanın. Ayrıca imzalamanız için bir gizlilik sözleşmesini de e-posta ile göndereceğiz. Sorusu olan var mı?"

Ağzım biraz açılıp kapanıyor ama hiç ses çıkmıyor.

"Mükemmel," diye bitiriyor kadın iş adamı edasıyla. "Lütfen belgeye göz kulak olun ve keyfinize bakın Bayan Earnshaw."

Sonra kapanıyor ve ben yatak odamda ağzım açık kalıyorum. Chris'le şahsen tanışmak üzereyim! Sadece bu da değil, aynı zamanda dört gün içinde gerçekleşecek ve hazırlanmam gerekiyor.

Yüz bakımı, manikür-pedikür ve Brezilya ağdası seansı için para harcayarak harekete geçtim. Sarı saçlarım kesildi ve şekillendirildi ve yanıma ne alacağımdan emin olamadığım için fazla eşya aldım. İç çamaşırı ve seksi kıyafetler mi almalıyım, yoksa sevimli tişörtler, kot pantolonlar ve sıcak tutan yün çoraplarla mı yetinmeliydim? Dışarı çıkma ihtimalimize karşı şapka ve eldiven getirmeli miyim, yoksa tüm hafta sonu boyunca tamamen çıplak olup kıvrımlarımı tekrar tekrar mı sunacağım?

Sonunda her şeyi getirdim ve sonuç olarak çantam şişti. Ama siyah arabanın sürücüsü kaldırımda karşılaştığımızda hiçbir şey söylemedi. Onun yerine sadece şapkasını eğdi ve "Bayan Earnshaw?" diye sordu.

Başımla onayladığımda çantamı kaldırdı ve bagaja yerleştirdi. Sonra saatler süren bir yolculuğa çıktık. Nereye gittiğimizi söylemek isterdim ama gerçek şu ki kafam çok meşguldü. Kafam bulutların üzerindeydi, Chris'i ve bana yapacaklarını düşünüyordum. Elbette öpüşecektik ama şüphelerim işlerin bir anda samimiyetten gerginliğe dönüşeceği yönündeydi. Ayrıca, telefonda hissettiğim diğer adam ne olacak? Kim o ve neden saklanıyordu?

Ama şimdi, araba kilometrelerce uzanan ağaçların arasından dolanıyormuş gibi görünen toprak bir yola girmiş durumda. Etrafımızı yüksek çam ağaçları sarıyor ve birkaç keskin virajı yavaşça döndükten sonra siyah araç bir kulübenin önünde duruyor. Sağlam ve nispeten büyük, bir sundurması, ahşap bir kapısı ve bir bacası var. Bir duvara yığılmış bir odun yığını var ve Chris'in hepsini kendisinin mi kestiğini merak ediyorum.

O anda ön kapı açılır ve evin erkeği dışarı çıkar. Aman Tanrım, şahsen daha da yakışıklı. Görünüşe göre en azından

Altı dört, merdivenlerden inerken koyu renk saçları neredeyse verandanın çıkıntısına değiyor. Chris de güçlü ve iri yarı, geniş omuzları, geniş bir göğsü ve kalın kot pantolonla kaplı kalın, ağaç gövdesi gibi kalçaları var. Ayrıca, yüz hatları sert ve erkeksi, hatta beni gördüğünde gülümsemeye dönüşüyor.

"Merhaba Misty," diye alçak sesle selamlıyor. "Hoş geldin. Teşekkürler, Tucker," diyor şoföre, çantamı şoförün elinden almadan önce. "Bir şeye ihtiyacımız olursa sana haber veririm." Sonra siyah araba dağ yolundan hızla aşağıya iniyor ve ben bu dev gibi adamla baş başa kalıyorum.

Ama aslında kendimi rahat hissediyorum ve eminim ki aptal ve şapşal görünerek kule gibi yükselen alfa erkeğine gülümsüyorum.

"Chris, değil mi?"

O da sırtarak karşılık veriyor, kendisi de biraz aptalca. "Aynen öyle. İçeri buyurun. Umarım burayı seversiniz."

Sonra beni evin içine götürüyor ve ev tam da kadının söylediği gibi: rahat ama lüks değil. Mobilyalar büyük ve kahverengi, ekose yastıkları var. Yan tarafta tam donanımlı bir mutfak ve muhtemelen yatak odalarına açılan kapılar var. Duvarlarda rastgele, uyumsuz sanat eserleri asılı ve aynı anda rustik, rahat ve kaba yontulmuş bir his var.

Ama sonra odalardan birinin kapısı açılıyor ve nefesim göğsümde düğümleniyor: orada başka bir adam duruyor, iri yarı ve gergin. Chris kadar uzun değil, ama daha geniş, tank gibi omuzları ve meşe kadar sağlam görünen bir göğsü var. Koyu renk saçları geriye taranmış ve delici mavi gözleri kıvrımlarımı yakıyor.

"Hey," diye homurdanıyor.

"Misty, arkadaşım Brett'le tanış," diyor Chris hiç vakit kaybetmeden. "Kendisi ziyarete geldi."

Şaşkınlıkla kaşlarını kaldırarak ev sahibime dönüyorum.

"Ziyarete mi geldiniz?"

Yakışıklı adam başını sallar.

"Gördüğünüz gibi, konuşmamız gereken bazı şeyler var. Belki akşam yemeğinde?" diye soruyor umursamaz bir sesle. "Bir şeylere başlamadan önce konuşalım. Sen ne düşünüyorsun? Sorun olur mu?"

Bir an için soru havada asılı kalıyor, cevapsız. Ama sonra tatlı tatlı gülümseyip başımı sallıyorum.

"Evet, yapalım."

Sonra hayatımın en heyecanlı, en şehvetli hafta sonu başlıyor.

Çapraz

S Neredeyse hayır diyecek sandım. Barrett çirkin suratını gösterdiği anda Misty'nin dönüp kaçacağına neredeyse inanıyordum, ancak dağdan nasıl ineceğinden emin değilim. Elbette, o

Ayağında sevimli spor ayakkabıları, üzerinde rahat bir sweatshirt ve geniş kalçalarını saran dar bir kot pantolon var. Ama sorun şu ki, kilometrelerce ötede gidecek hiçbir yer yok. Misty artık burada olduğuna göre, biz söyleyene kadar sıkışmış durumda... farkında olsa da olmasa da.

Yine de işleri ağırdan alıyoruz. Buraya yeni geldi diye genç kadını korkutmanın anlamı yok. Aslında, Brett her şey yolundaymış gibi davranıyor. Arkadaşım fırını açmak için eğilmeden önce mutfağa doğru yürüyor. Lezzetli kokular bize doğru yayılıyor ve fırından yeşil fasulye, fırında tatlı patates ve Cornish av tavuğu çıkarırken hem Misty hem de ben takdirle içimize çekiyoruz.

"Bunu sen mi yaptın?" Misty masaya otururken gözleri şaşkınlıkla parlıyor.

Brett başını sallıyor, kaba saba yüz hatlarında memnuniyet okunuyor.

"Elbette. Bütün dağ adamları yemek yapabilir," diye göz kırptıyor. "Burada bunu bizim için yapacak kimse yok, o yüzden kendi başımızın çaresine bakmak zorundayız."

Güzel kız kıkırdıyor.

"Aksi takdirde sabah, öğlen ve akşam mısır gevreği yiyor olurdunuz."

"Mısır gevreği bile yok çünkü süt gerektiriyor," diyorum alçak sesle ve yanına oturuyorum. "Muhtemelen sadece granola barlar ve trail mix ile hayatta kalırız. Bilirsiniz, endişelenecek bir malzeme daha az."

Misty melodik bir kahkaha daha atıyor, tonu o kadar tatlı ve çekici ki Barrett ve ben bakışlarımızı paylaşıyoruz. Kahretsin, hayal ettiğimizden bin kat daha iyiydi. Ekranda, uzun sarı saçları ve gür kıvrımlarıyla son derece büyüleyiciydi. Ama şimdi şahsen, kameranın Misty'nin hakkını vermediğini görebiliyoruz. Büyük göğüsleri bol sweatshirt'üne doğru itiyor ve poposu tam da sevdiğimiz gibi yuvarlak ve kıvrımlı. Ayrıca, mavi gözleri geniş ve masum, küçük, kayak yamacı bir burun ve öpülmek için yalvaran peluş pembe bir dudakla eşleştirilmiş. Lanet olsun, turnayı gözünden vurduk ve sikim şimdiden kot pantolonumun fermuarını yumruklamaya başladı. Ama öldürmek için içeri girmeden önce işleri dengede tutmalıyız, bu yüzden yemeği servis ederken soğukkanlı davranıyorum.

"Gördüğünüz gibi Barr, yani Brett ziyarete geldi," diyorum ve hemen kendimi düzeltiyorum. Hay sikeyim! Sahte isimlerimizi yerinde tutmak zorundayım.

"Ziyaret," diye mırıldanıyor Misty bize gizli bir gülümsemeyle. "Bu ne anlama geliyor?" Brett genç kadına ciddi bir bakış fırlatıyor.

"Harikasın tatlım ve Chris bana senden bahsettiğinde kendim görmeliydim. İşte buradayım."

Misty ona ters bir bakış fırlatıyor.

"Gerçekten bu kadar basit mi?"

Tam cevap verecekken kara kafasını yavaşça sallar.

"Hayır. O gece telefonla konuşuyordum. Seni gördüm tatlım ve dayanamadım. O kadar güzeldin ki, hafta sonu için bana katılmayı kabul edene kadar bu herifin kolunu büktüm."

Nedense Misty şaşırmış görünmüyor.

"Oh? Peki hoşuna giden ne gördün?"

Brett biraz sersemlemiş görünüyor, yakışıklı yüz hatları şaşkın.

"Her şey, tatlım. Yaptığın her şeye bayıldım ve ruj sürme şeklin son derece seksiydi. I ... Yani, seni daha yakından tanımak istiyoruz."

Misty gizemli bir şekilde gülümsüyor, Mona Lisa gibi.

"Evet, ama bundan benim çıkarım ne olacak?" diye mırıldanıyor. "Sonuçta, bunun Chris'le özel bir hafta sonu olacağını düşünmüştüm, ama şimdi iki kişisiniz! Her şey çok ani gelişti ve nasıl sonuçlanacağını bilmiyorum."

İçimdeki alarm çalıyor çünkü Misty'nin neyi ima ettiğini hissedebiliyorum. Neyse ki elimizde fazlasıyla var ve başımı sallıyorum.

"Hafta sonu için elli bin yapalım," diyorum yumuşak bir ses tonuyla. "Bu seni tatmin eder mi?"

Misty düşünmek için bir an dudaklarını büzüyor ve kalbim yerinden çıkacak gibi oluyor. Paramız olmadığı için değil, ödemenin onun için bir sorun olması beni hayal kırıklığına uğrattığı için. Keşke bizimle yatmak istemesinin nedeni bizi çekici bulması ve para için sevişmek istememesi olsaydı. Ama sonra, bu benim ağzımın kenarından konuşmam çünkü biz de bu yüzden buradayız. Misty'ye bir ton para ödeyeceğiz, böylece işimiz bittikten sonra şikayet etmeden kulübeden ayrılacak ve sonra genç kadını bir daha asla görmeyeceğiz.

Hayal kırıklığına uğramalı mıyım? Tabii ki hayır, çünkü ben de aynı sebeplerden dolayı buradayım. Misty dudağını ısırp başını sallarken içimden kendimi azarlıyorum.

"Elli bin olsun," diye mırıldanıyor yumuşak bir sesle.

Barrett yumuşak bir ses tonuyla, "Benim adımları da gizlilik anlaşmasına ekleyeceğiz," diyor.

"Elbette," diye başını sallıyor. "Buraya gelmeden önce o kadar çok evrak imzaladım ki daha fazlasının olmamasına şaşırdım."

"Hayır, sorun değil," diye mırıldandım. "Anlaşmaları ayarlaması için Sweet Lies'ı çağıracağım ve hemen hallolacak. Büyütülecek bir şey değil. Ama bana kendinizden bahsedin," diye davet ediyorum. "Sweet Lies'a nasıl geldin?"

Misty bir kahkaha daha atıyor, o kadar melodik ki Brett ve ben bir bakış daha paylaşıyoruz. Kahretsin, o gerçekten bir melek.

"Bu pek seksi değil ama ben bir öğrenciyim ve okul için paraya ihtiyacım var. Bugünlerde eğitim çok pahalı."

Kaşlarımı çattım.

"Artık öğrenci kredisi vermiyorlar mı? Ya da burs?"

Misty yavaş bir ses tonuyla, "Hayır, çok yardım alıyorum," diyor. "Okul harçlarımı karşılayan bir bursum var ve bilim merkezinde bir işte çalışıyorum. Ama bunlar yeterli değil, bu yüzden geçimimi sağlamak için Sweet Lies'a başvurdum."

Brett kaşlarını çatıyor ve kollarını göğsünde kavuşturuyor.

"Yardım edebilecek bir ailen var mı? Okul, bırakın iki işi, bir iş olmadan bile yeterince zor."

Misty yine dudaklarını ısırıyor ve biraz endişeleniyor. Ama sonra derin bir nefes alıyor ve doğrudan gözlerimizin içine bakıyor.

"Evet, çok fazla," diye onaylıyor alçak bir ses tonuyla. "Ama ben evlatlık bir çocuğum ya da en azından eskiden öyleydim. Bir grup evinde büyüdüm ve ancak on sekiz yaşına geldiğimde koruyucu bakım sisteminden çıktım. Neyse ki Evergreen bana tam burs verdi, bu yüzden çok yardımcı oldu. Ama çoğunlukla kendi başımayım. Artık devletin himayesinde olmadığımı göre kendi başımın çaresine bakmam gerekiyor."

Güzel genç kadına bakıyorum. "Tek

başına mısın?"

"Evet," diyor Misty kararlı bir ses tonuyla, ancak bu kararlılığın altında biraz titreme seziyorum. "Neredeyse bir yıldır tek başımayım ve sorun değil. Uzun zamandır kendi başımın çaresine bakıyorum ve buna alıştım. Sorun değil. Ayrıca, arkadaşlarım var ve birbirimize göz kulak oluyoruz."

Barrett ve ben bakışlarımızı paylaşıyoruz çünkü bu kadında görüldüğünden çok daha fazlası var. Biz onun büyük göğüslü, açık bacaklı, sürtük, süssüz bir periden başka bir şey olmadığını varsayıyorduk.

Para. Beklediğimiz de buydu zaten. Ama artık Misty'nin geçmişini bildiğimize göre, para kazanma arzusu anlaşılabilir ve hatta haklı. O sıkı bir pazarlık yapacak akıllı bir kurabiye ve bunun için ona saygı duyuyorum.

"Yüz bin," diyorum alçak bir ses tonuyla. "Burada geçireceğin hafta sonu için tam altı haneli bir rakam yapacağız."

Misty soluk soluğa, kocaman gözlerle bize bakıyor.

"Emin misin?" diye sorar. "Emin olmak zorunda değilsin."

Barrett onun küçük elini büyük elinin içine alıyor, yemeğimiz unutuluyor.

"Hayır, istiyoruz tatlım. Bunu gerçekleştirebiliriz ve bizimle buluşmak için bu kadar yolu geldiğiniz için size minnettarız. Sorun değil."

Misty'nin alt dudağı yine titriyor ve ben bir şeyler mi görüyorum yoksa o büyük mavi gözlerde yaşlar mı var? Kalbim biraz kırılıyor çünkü beklediğim bu değildi. Kahretsin, yemyeşil, genç bir kızla oynayacağımızı düşünmüştük ve emin olmak için hala bunu yapacağız. Ama Misty'de özel bir şeyler var ve farkına varmadan öne doğru eğilip pembe dudaklarına yumuşak bir öpücük konduruyorum.

"Seninle ilgileneceğiz," diye alçak sesle homurdanıyorum, o masum mavi gözlere bakarak. "Hiçbir şey için endişelenme."

Brett, Misty'nin diğer tarafına doğru eğilip onu da öpmek için başını eğerek, "Endişelerini bırak," diyor. "Artık bize aitsin tatlım, yani korkacak bir şey yok. Sadece bırak ve tadını çıkar."

Sonra da çılgın bir hafta sonu sevişmesi başlıyor. Kirli, pis bir seks olduğu kesin ama aynı zamanda daha fazlası çünkü Misty Earnshaw hak ettiğimizden daha fazlası... ve biz onun masum havası ve tatlı yöntemleriyle çoktan tuzağa düştük.

Misty.

W Yumuşak öpücüklerden sert, pis bir sekse neredeyse anında geçtik. Nasıl oldu bilmiyorum ama bir an masada oturmuş akşam yemeğinin tadını çıkarıyorduk, sonra bir baktım ki ve sert, erkek etinden bir duvarla yüz yüze geldi.

Brett ve Chris gömleklerini çıkarırken nefesim kesiliyor çünkü hepsi şişkin kaslara ve bronzlaşmış bir tene sahipler, bir gram bile yağ yok. Göğüs kasları levhaya benziyor ve belirgin, karın kasları ise meşhur tahtaları andırıyor.

"Ohhhh," diye inliyorum, gözlerimi erkek güzelliğinin genişliğinden ayıramıyorum.

"Dilini kedi mi yuttu?" Brett eğlenen bir ses tonuyla gürlüyor. "Şimdi sen de, tatlım. Bizim için soyun."

Tereddüt etmedim. Bir anda eşofman üstümden çıkıyor ve dantelli pembe sütyenim ortaya çıkıyor. Sonra kotumun bel bandıyla boğuşuyorum ama kot o kadar dar ki boş yere kıpırdanıyorum, aptal gibi görünüyorum, eminim. Yemin ederim, dar kotlardan nefret ediyorum!

Ama iki adam sadece kıkırdıyor ve sert kumaştan çıkmama yardım ediyor, kot pantolonum çekilip çıkarıldığında gözleri açılıyor ve minik pembe bir g-string ortaya çıkıyor. Hayır.

Sadece bu değil, kalçalarım geniş ve iri, bacaklarım uzun ve kaslı. Çok fazla spor yapmıyorum ama her yere yürüyerek gidiyorum ve bacaklarımda bol miktarda ton ve belirginlik var.

"Harikasın tatlım," diye mırıldanıyor Chris, mavi gözleri kıvrımlarımı yalayıp yutuyor. "Hak ettiğimizden çok daha fazlası."

Mavi gözleri kremsi etimi kavururken Brett, "Kremsi ve tamamen sikilebilir," diye ekliyor. "Vay anasını."

Meme uçlarım gerginleşiyor ve göğüslerim iltifatlarından dolayı ağırlaşıyor.

"Teşekkür ederim," diye mırıldanıyorum utangaa, yanaklarımı bir kızarıklık kaplıyor. "Gördüklerini beğenmene sevindim."

"Tabii ki istiyoruz çünkü tıpkı bir kadın gibi yapılısın," diye mırıldanıyor Brett, gözleri hâlâ kremsi etimin her santimini yalayıp yutuyor. "Ama sütyenini çıkar tatlım, çünkü her şeyini görmek istiyoruz."

Yavaşça itaat ediyorum. Ellerim tokayı açmak için arkama uzanıyor ve kocaman Double D'lerim olgun ve ağır bir şekilde hapsedildikleri yerden çıkıyor.

"Ohhhh siktir," diyor Brett. Sonra, herhangi bir uyarıda bulunmadan öne doğru eğiliyor ve ağızına almadan önce bir meme ucunu kucaklıyor.

"Mmm!" Haykırıyorum, sıcak zevk sarsıntıları doğrudan ucumdan amıma giderken başım geriye doğru eğiliyor. "Ooooooh!"

Chris çok geride değil. Hemen diğer göğsüme yapıştı ve sonra iki güçlü dağ adamı beni emzirmeye başladı.

"Oooh!" Amımda başka bir alev tutuşurken meme uçlarımda saf zevk cızıldarken tekrar feryat ediyorum. "Mmmm!"

"Evet, tadın çok güzel," diye inliyor Chris tenime karşı, koca elini külotuma doğru kaydırmadan önce. Parmaklarını köşebentin içine doğru kaydırıyor ve onaylayarak homurdanıyor.

"Sırılsıklam olmuş," diye mırıldanıyor. "Tamamen sıırılsıklam ve hazır."

"İyi," diye mırıldanıyor Brett. "ünkü bu uzun sürmeyecek, tatlım. Babalarınızın size ihtiyacı var. Derin, tatmin edici sikişlere ihtiyacımız var."

Seninki gibi güzel, sürtük bir vcudada eşlik etmek. Bize bunu istediğini söyle."

Şimdiye kadar, kollarında miyavlıyor ve ağlıyordum, ağızları ve parmakları her yerime dokunuyordu.

"Evet, istiyorum!" Haykırıyorum. "Verin onu bana, babalar! İstediğiniz gibi kullanmak için küçük oyuncağınız olmaya hazırım. Amımı parçalayın! Kıvrımlarımı kullanın, lütfen!"

Her iki adam da onaylayarak homurdanıyor, hareketleri daha çılgınca bir hal alıyor. Aynı anda her yerime dokunuyorlar. Parmakları meme uçlarını cimbızlarken, kaygan amımın ıslak kıvrımlarını okşamak için aşağı uzanıyorlar. Hızlı bir hareketle klotum yırtılıyor ve erkekler sırlıklam olmuş tatlılığıma, imi ve parıldayan etime bakarken önlerinde tamamen çıplak kalıyorum.

Chris eğilip hassas ıslaklığıma bir öpücük kondurmadan önce "ok güzel," diye inliyor. "Kahretsin, klitorisin de sertlemi." Sonra dudaklarını ayırıyor ve ben çığlık atıp altında kıvranırken zonklayan yumruyu emiyor.

"Evet," diye sayıklıyorum, parmaklarım meme uçlarımda dönüyor. "Evet, evet, evet!"

Bu arada, Chris klitorisimi emmeye devam ederken Brett arkama yaslanmama ve dizlerimi kaldırmama yardım ediyor. "Daha yükseğe," diye derin bir sesle ikna ediyor. "Evet, bize gt deliğini göster tatlım. Sikilmek için yalvaran o pembe bzğ göster bize."

Bir an irkildim çünkü bunu gerçekten yapacak mıyız? Yani, iki erkekle birlikte olduğumu biliyorum, bu bir olasılık ama emin değildim. Kurallar koymuş değiliz ve şimdi biraz sarsılmış durumdayım. Bir an duraksadım, onlara geniş gözlerle baktım.

"*Bunu* yapıyor muyuz?" Nefes nefese sordum.

Chris bir an için baını kaldırıyor, yanakları ve çenesi kadın sularıyla parlıyor. İçgüdüsel olarak neden bahsettiğimi biliyorlar.

"Tadın çok güzel bebeğim," diye homurdanıyor. "Ama evet, ikimiz varız, bu yüzden kesinlikle *bunu* yapıyoruz."

Küçük bir çığlık attım, mavi gözlerim kocaman olmuştu.

"Ama bunu daha önce hiç yapmadım," diye itiraf ediyorum nefes nefese. "Yapabileceğimden emin değilim!"

Brett eğilip dudaklarımı tutkulu bir öpücükle yakalamadan önce, "Elbette yapabilirsin," diye gürlüyor. "Söz veriyorum tatlım, bunu senin için iyi hale getireceğiz. Zaten çok duyarlısın. Sadece babanın pis sikişlerinin tatmin edebileceği türden aç deliklere sahipsin. Öyle değil mi, bebeğim?"

Şimdiye kadar, Chris tekrar amımı yalamaya başlamak için başını eğdi, ama bu sefer daha da aşağı kayıyor, böylece dili kıç deliğimin hassas büzülmesine kayıyor.

"Oh unnnnh!" Yatağın üzerinde biraz kıpırdanarak haykırıyorum. "Oh baba, bu çok iyi hissettiriyor, ama aynı zamanda yanlış hissettiriyor!"

Brett aletini çıkarmadan önce, "Yanlış yerde uzmanlaştık, tatlım," diye homurdanıyor. "Bilmiyor muydun? Buradasın çünkü kendini bir kadın gibi hissetmek için bu sert sikişlere ihtiyacın var Misty. Aç amcığımı ve daracık, sıkı göt deliğini tatmin edecek tek şey bu." Sonra kocaman bir şey yanağıma dokunuyor, tenimde bir ıslaklık izi bırakıyor ve gözlerimi açtığımda Brett sikini çıkarmış yanımda diz çöküyor. Gözbebeklerim büyüyor, aletini içine alıyor, çünkü kesinlikle *çok büyük*. En az on beş santim uzunluğunda ve tabanı gazoz kutusu gibi kalın. Şişkin damarlar yanlardan aşağı yukarı yılan gibi kıvrılıyor ve ucu benim için şehvetle parlıyor.

Avucunun içine alıyor, yavaşça dudaklarıma doğru

yönlendiriyor. "Em, bebeğim," diye rasps. "Babanı iyice

ıslat."

İçgüdüsel olarak itaat ediyorum, pembe dudaklarım anakondayı kabul etmek için ayrılıyor.

"Mmmm!" Yanaklarım şişerken ciyaklıyorum. Ağzımın köşeleri acımasızca gerildiği için biraz acıyor, ama Brett büyük bir elini sarı saçlarımanın arasından geçiriyor, mavi gözleri ihtiyaçtan o kadar koyu ki neredeyse siyah.

"Böyle çok güzel görünüyorsun Misty," diye mırıldanıyor. "Seni ekranda görür görmez bizim için mükemmel kız olacağını anladım."

Bu sözler içimi ısıtıyor ve Chris'in bir an için başını kaldırdığından emin oluyorum.

"Kesinlikle bir övgü saplantısı var," diye geveliyor. "Bunu söylediğin anda amından sular fişkırdı." Sonra, klitorisime sabitlemek için başını tekrar indiriyor ve ben

Dilinin verdiği muazzam zevkle bir kez daha ciyakladı.

"Övgü, hmmm?" Brett üstümde geveliyor, mavi gözleri ıslak, krem si vücuduma sabitlenmiş. "Bunu sevdim çünkü sana iltifat etmek çok kolay, tatlım. Bizi çok mutlu ediyorsun ve buraya geleli ne kadar oldu... yarım saat mi? Sen bizim için doğru kişisin, Misty. Babalarını çok memnun ediyorsun."

Başka bir oksitosin seli beni sarıyor ve yedinci cennette yüzüyormuşum gibi hissediyorum. Belki de öyleyimdir, ağzımda bir adamın kocaman siki ve amımı becerikli dudakları ve diliyle işleyen başka bir adamla.

"Mmmm," boğazımdaki erkek etinin içinden nefes nefese kaldım.

"Mmmm!" "O hazır," Chris rasps. "Amcığı sırlıslıkla."

Sonra, ben ne olduğunu anlamadan Brett sikini ağzımdan çıkardı ve sırtüstü yatmak için altımdan kaydı. Gövdemi, ters cowgirl'de uzağa bakacak şekilde ona binmem için konumlandırıyor.

"Baba?" Ağzımda tekrar erkek eti olması için çaresizce sızlanıyorum.

İki eliyle belimi kavrarken aşağıdan "Merak etme bebeğim," diye sesleniyor. Tam o sırada devasa sikinin anüsümü yokladığını hissediyorum ve şoktan hareketsiz kalıyorum. *Kıçım la üzerine oturmamı mı bekliyordu? Birlikte ilk seferimizde mi?*

Elbette, alfa erkeği eline tükürüp tükürüğünü pilelerime sürmeden önce kısık bir kıkırdama çıkardı.

"Hazırsın," diye homurdanıyor. "Şimdi göt deliğini aç bebeğim. Bunu yapabileceğini biliyorum çünkü sen babaların için iyi bir kızsın. Birazcık yukarı çık... seni yerleştirelim... şimdi otur bebeğim. İyi bir küçük sürtük gibi babanın sikini dar popona al."

Aman Tanrım, sözleri çok iğrenç! Yine de buna bayılıyorum ve ona itaat etmeye çalışırken içgüdüsel olarak sırtımı eğiyorum. O aşağıdan övgüler yağdırmaya devam ederken, ben de kıvrımlarımın sıklığını onun kocaman sik kafasına doğru bastırıyorum.

"Çok güzelsin," diye geveliyor. "Keşke göt deliğin açıkken ve gerilmek üzereyken bunun nasıl görüldüğünü görebilseydin."

Sonra bir ıgık atıyorum çünkü gerekleŖiyor. O devasa Ŗaft duyulabilir bir patlamayla kas halkamı itiyor ve kıvrımlı vücumum arzuyla ıldırırken o devasa yılanın etrafında kenetleniyorum.

"Oh!" diye ıgık atıyorum, gözlerim kocaman oluyor. "Mmmm!"

Bu sefer cevap veren Chris oldu. Dağ adamı pantolonunu çözdü ve yanımdaki yatağın üzerinde duruyor. Yavaşça çenemi açıyor ve kocaman aletini dudaklarımın arasına yerleŖtiriyor.

"Em onu bebeğim," diye ikna ediyor. "Küçük kızlar ağızlarında bir horoz olduğunda daha iyi yaparlar."

Rektumuma doğru ilerleyen devasa bir çubuk varken ağızımda bir horoz ihtiyacım olduğunu sanmıyorum! Ama Chris'in emrettiği gibi yapıyorum ve devasa siki emerken gözlerim kapanıyor, dikkatimi kıcımdaki ağırlık yerine dudaklarımın arasındaki ete odaklıyorum. Oh Tanrım, oh Tanrım! Aynı anda iki adama hizmet ediyorum ve gerçek Ŗu ki bu harika hissettiriyor.

Yavaşça, Brett'in aletini zorlanan göt deliğime sokuyorum, santimetre santimetre alıyorum.

"Unnnh," diye inliyorum yine, biraz boğuluyorum.

"Aferin kızıma," diye inliyor Brett altımdan, o kocaman elleri belimi destekliyor. "ok güzel görünüyorsun bebeğim. O beyaz yanaklarını aç ve bırak kığın iş yapsın."

"Mmm!" Daha da alçalırken sızlanıyorum, rektumum onun devasa aletinin etrafında titreŖiyor. "Ummm!"

Sonunda, sonuna kadar oturdum, penisi gergin tünelimde tamamen kılıflıydı.

"Ummm," diyorum tekrar ağızımdaki horozun içinden, bunun olduğuna inanamıyorum. "Mmph."

O anda Chris sikini çıkardı, boyu tükürüğümle damlıyordu.

"Harika iş çıkardın," diye geveliyor, anal penetrasyonumu içine çekerken. "İyi hissediyor musun, tatlım? Bizim için biraz aŖağı yukarı hareket et. Brett'in sikinin üzerinde zıpla

O güzel küçük poponla ve göt deliğınle ona mastürbasyon yap, tatlım. Bırak hissetsın."

Bununla birlikte, arkama yaslanıyorum ve itaat etmeye çalışıyorum, kalçalarımı kaldırıyorum, böylece Brett'in horozu bir kez daha sert çubuğın üzerine oturmadan önce kıcımdan dışarı kayıyor. Bu his çok kirli ama iyi ve gözlerim kapanırken haykırıyorum.

"Ooooh tanrım, babalar! Kıcımdın sikilmesine bayılıyorum! Evet, evet, evet, kıcımdı sikiñ!"

"Ne küçük bir fahişe," diye inliyor Brett altımdan gırtlaktan. "Lanet olsun."

Chris önümde diz çökerken, "Orası daha da daralmak üzere," diyor. Sonra, kalın horoz kafasının kedi deliğimde sonda olduğunu hissediyorum ve fark etmeden önce, kaygan vajınanın derinliklerine kayıyor. Amım ve götüm aynı anda kasılırken bile gözlerim şaşkınlıkla açılıyor.

"Ah babacığım!" Çığlık atıyorum. "Ne yapıyorsun?"

Chris müstehcen bir şekilde sırtıyor, o kadar yakışıklı ki acıtıyor.

"Nasıl hissettiriyor, bebeğim. İki deliğın de doluyor, bilmiyor muydun? Bir kadının vücudunu aynı anda kullanmayı severiz ve senin kıvrımların tam da buna uygun."

Sonra tekrar amımın derinliklerine doğru itiyor ve iki penis beni o kadar dolduruyor ki gözlerimi kapatıp kendimi zevke bırakıyorum. Adamlar da senkronize hareket ediyor, biri dışarı çekerken diğeri içeri itiyor ve her zaman içeride bir sikim olduğundan emin oluyor. Sürtünme inanılmaz ve büyük göğüslerim çifte penetrasyon için zaman içinde zıplıyor.

"Oooh!" İtişler daha sert ve daha hızlı hale geldikçe inliyorum. "Oh oh oh!"

"Lanet olsun," diye inliyor Brett altımdan, kalçaları piston gibi hareket edip tekrar tekrar götüme girerken bile. "Kahretsin, kahretsin!"

"Bebeğim, oh tanrım," diye homurdanıyor Chris sıkılmış dişlerinin arasından, parçalanmaya başlamamı izliyor. "Evet, bırak o kedi gitsin. Evet, bırak kıcıñ sıkılsın... oh kahretsin!"

Sonra her şey oldu. Üçümüz aynı anda dağın zirvesine çıkıyoruz, doruk noktamız o kadar güçlü ki kıvrımlarım sarsılırken yıldızlar gözlerimin önünde patlıyor.

"Ooooh!" benim kendinden geçmiş ığlığım. Şiddetli titremeler amımdan ve kıımdan geçerek adamların inlemesine neden oluyor. "Unnnh oh!"

"ŐİKTİR!" Brett altımda kükşüyor, kalçaları bir kez daha pompalıyor, böylece horozu patlamadan önce rektumumun derinliklerine sıkışıyor, meni arka tüneline uçuyor. "Siktir, siktir, siktir!"

Bu arada Chris de zirveye ulaştı. Önümdе diz çökmüş, yakışıklı yüz hatları zevkten gerilmiş, fetheden bir kükreme çıkarmadan önce amımı beceriyor.

"Kahretsin, bebeğim, ŐİKTİR!" diye bağırıyor, sıcak ejakülat akıntıları güçlü, viskoz spurts'larda içimi kızartıyor. "Oh kahretsin!"

Birlikte kükşüyor ve sarsılıyoruz, kulübedeki bağırışlar o kadar yüksek ki yakınlarda kimsenin yaşamadığına őükrediyorum. Pencerelerin camlarının titrediğini, ığlıklarımızın kirişleri ağzına kadar coşku sesleriyle doldurduğunu neredeyse duyabiliyorum. Sonunda, yükseklerden yavaşça yeryüzüne doğru süzölerek iniyoruz. Yanaklarım kabarırken, vücutlarımız kaygan bir ter tabakasıyla kaplıyken bile duyularım geri geliyor. Chris yavaşça amımdan çekiliyor, sikinin iyice kullanılmış deliğimden yeniden çıkmasını izliyor. Hemen, kaygan kıvrımlarımdan aşağı damlamak için taşmadan önce içeriden meni fişkırıyor.

Sonra kıımı yavaşça yukarı kaydırıp Brett'in sikinden çıkardım ve ayağa kalkmaya çalıştım. Ama iki dağ adamı beni durdurdu.

"O kadar hızlı değil, bebeğim," diyor Brett. "Ellerinin ve dizlerinin üzerine çök ve bize göster."

Bir an duraksıyorum, kıvrımlarım hâlâ kaygan.

"Neyi göstereyim?" Gözlerimi kocaman açarak soruyorum. Chris saflığıma kıkırdıyor.

"Biliyorsun biz pis orospu çocuklarıyız Misty," diye geveliyor. "Kremalı turtalarımızın tatlı küçük deliklerinizden damladığını görmek istiyoruz. Şimdi dört ayak üzerine kalk."

Müstehcen ama itaat etmekten çok mutluyum. Saniyeler içinde ellerimin ve dizlerimin üzerinde duruyorum, bacaklarımı açıyorum ve büyük göğüslerim yatağa doğru sarkıyor.

"Böyle mi?" Kalçalarımı çapkın bir tavırla iki yana sallayarak bir omzumun üzerinden tatlı tatlı soruyorum.

Chris öne eğilip vajinamı açarken iki adam sadece inliyor ve yapışkan kremanın amımdan taşmasını izliyor. Brett onaylarcasına homurdanıyor.

"Benimki de, tatlım. İçten it bebeğim. O kremalı pastayı anüsünden dışarı doğru it."

Aman Tanrım, bu çok yanlış! Ama istediği gibi yapıyorum ve rektal kaslarımı zorlamadan önce konsantrasyon içinde gözlerimi kapatıyorum. Arkamdan gelen minnettar inilti bana başarılı olduğumu söylüyor ve yeterince eminim, beyaz meni büyük bir popo yanağı üzerinde iz bırakmak için dökülmeden önce küçük büzüğümde kabarıyor. Sonra Chris ve Brett o kadar kaba bir şey yapıyorlar ki ben bile şaşıyorum. Hassas etimdeki kremalı turtaları öpüyorlar, şefkatli dudaklarını amıma ve kıcıma bastırıyorlar.

"Çok iyiydin Misty," diye mırıldanıyorlar. "Kulübede bir yeri fazlasıyla hak ettin ve bu muhteşem, kıvrımlı vücudunla daha fazlasını yapmak için sabırsızlanıyoruz."

Bakımları için hareketsiz dururken bile gülümsüyorum çünkü gerçek şu ki, bu iki adamla her şeyi tekrar yapardım... bedavaya.

I Yirmi dört saat boyunca sert seks ve tekrarlanan pis sikişler oldu. Misty'nin kıvrımlarını önden ve arkadan işledik, zevkle çığlık atarken üç deliğini acımasızca kullandık. Chris ve benim yaptıklarımızdan sonra hastanede olması, sıvılarının değiştirilmesi ve elektrolit alması gerekiyordu. onu zorladı.

Yine de genç kadın masada oturmuş, hiçbir şey olmamış gibi yemeğini yemektedir. Aslında Misty, sarı saçlarını dağınık bir şekilde at kuyruğu yapmış, makyajsız ve yüzünde tatlı bir gülümsemeyle Chris'in doyurucu ızgara peynirinin tadını çıkarırken bir melek kadar masum görünüyor.

"Izgara peynire bayılırım ama bu bir üst seviye," diye mırıldanıyor büyük bir lokmayı yuttuktan sonra takdirle. "İçine ne koydun? Çok yapışkan ve lezzetli!"

Chris zevkle ışıldıyor. Orosu çocuğunun göğsü sanki altın yıldızla ödüllendirilen ikinci sınıf öğrencisi gibi kabarıyor.

"Her şey malzemede bitiyor," diye gururla açıklıyor. "Zanaatkâr beyaz ekmekle başlıyorum ve ardından Avon Farms'ın iyi malını kullanarak her iki tarafı da tereyağlıyorum. Duyduğuma göre inekleri bol güneş ışığı ve yonca alıyor ve otlaklarında dolaşma özgürlüğü veriliyor. Ardından, Jack Pelletier'den Emmental, Pico'dan cheddar dahil olmak üzere çeşitli kaynaklardan peynir kullanıyorum.

Farms, Brock Woods'un beyaz edarı ve biraz da mozzarella peyniri, sadece yapışkan, lifli bir görünüm vermek için."

O zaman kendimi durduramıyorum çünkü bu herif iyi mi? Arkadaşım aptal gibi davranıyor ve ben onun adına utanıyorum. Cidden, Chris şu anda alfa erkeğinin tam tersi.

"Söylediğı şey tam bir aptal olduğı," diye homurdanıyorum, gözlerimi devirerek. "Bu da ne demek oluyor?"

Ama Chris'in umurunda bile değıl. Sadece geniş omuzlarını silkiyor ve tekrar Misty'ye dönüyor.

"Bana ne yemekten hoşlandığını söyle, tatlım. Brett de ben de mutfakta iyiyizdir, senin için lezzetli yemekler hazırlarız."

Yine homurdanıyorum çünkü mutfakta pek de "iyi" sayılmayız. Hem Cross hem de ben özel şef tutuyoruz çünkü ikimizin de yemek yapmaya vakti yok. Gerçek dünyada CEO'yuz ve ayrıca iki oğlum var. Brandon ve Brent şu anda üniversitede, çok şükür, ama gitmeden önce haftada bir kamyon dolusu yiyecek tüketiyorlardı. Aşçımız bu çocukları doyurabilmek için durmaksızın çalışmak zorundaydı, bu da günde on iki saat ocak başında köle gibi çalışmak demkti. Evet, yemek yapması için birine para ödüyorum.

Ama tabii ki Misty bunların hiçbirini bilmiyor çünkü gerçek hayatlarımızı gizli tutuyoruz. Hatta Chris ve ben, kızların bizi Google'da aratıp gerçek hayatımızı öğrenmelerini istemediğimizden, günahkâr yaşam ayımız için sahte isimler bile aldık. Böylece Cross "Chris", ben de "Brett" oldum. Ne boktan bir durum.

Ancak Cross sahte kişiliğine yaslanıyor çünkü eğlenceli ve tam olarak yalan söylemiyor. Hayatlarımızın genel hatlarına sadık kalıyoruz; sadece bariz nedenlerden dolayı kimlik detaylarını vermiyoruz. Misty başka bir soru sorduğunda başını sallıyor.

"Okulda tanıştık," diyor çenesini bana doğru sallayarak. "Western Üniversitesi mezunuyuz ve zamanında birlikte lakros oynadık. Antrenmanlar acımasızdı ve haftanın beş günü sabahın altısında o boktan hayatta kalmaya çalışırken birbirimize bağlandık."

"Oh, lakros!" Misty gözlerini kocaman açarak başını sallıyor. "Dürüst olmak gerekirse, Evergreen'e kaydolmadan önce lakrosun adını bile duymamıştım. Bir grup evinde yaşarken tanıyabileceğiniz türden bir spor değil."

"Öyle ve çoğunlukla erkekler tarafından oynanıyor," diye homurdanıyorum. "Sanırım artık kadınlar için D1 lakros var, ama bu çok uzun zaman önceydi. Ama evet, lisedeyken öğrendim ve mantıklı geldi. Her zaman iyi bir koşucuydum ve ellerimi de iyi kullanıyordum. Beni beyzboldan aldılar."

"Chris kollarını geniş göğsünün üzerinde kavuşturarak sırtıyor: "Herifin söylediği şey, beyzbolda işe alınacak kadar iyi olmadığı. "Bu yüzden lakros oynamaya karar vermiş."

Omuz silkiyorum.

"Hey, beni Western'e soktu çünkü notlarım berbatı. Lakros olmasaydı üniversiteye bile gidemezdin. Şu anda sahip olduğum tatlı iş yerine muhtemelen ellerimle çalışıyor olurdum."

Misty'nin gözleri parlıyor.

"Peki kariyer olarak ne yapıyorsun, Brett? Belli ki süslü saç kesimin ve tasarımcı eşofmanlarınla çok başarılısın."

Homurdanıyorum çünkü saçlarım Minneapolis'te özel bir berber tarafından kesiliyor ve randevu başına üç yüz dolar tutuyor. Ve evet, tasarımcı eşofmanları giyiyorum ama logo belli olmuyor. Yine de Misty yüksek kaliteli kumaş ve renkleri tanıyabiliyor gibi görünüyor ve onun bu yönünü takdir ediyorum.

"Chris ve ben gerçekten dağ adamı değiliz," diye homurdandım. "Buraya sadece balık tutmak, avlanmak ve tatillerde ateş etmek için geliyoruz. Gerçek hayatlarımız şehirde."

Misty tatlı tatlı gülümsüyor.

"Ben de öyle tahmin etmişim aslında. Gerçekten de dağda zorlandığınızı düşünmemiştim. Tasarım peynir ve zanaatkâr ekmeğiyle değil," diye kıkırdıyor.

Bunun üzerine Chris iri bir eliyle kışının yan tarafına vurarak onun zıplamasına ve sevinçle çılgılık atmasına neden olur.

"Gerçekten mi?" diye soruyor. "Bizi ele veren peynirdi." Misty kıkırdıyor ve tekrar başını sallıyor.

"Evet, o ve saçlar," diyor. "İkinizin de saçları harika ve dağ adamlarından beklediğim gibi dağınık değil. Ayrıca, burası güzel bir yer. Hiç çalışmayan biri burayı nasıl karşılayabilir bilmiyorum. Siz ne iş yapıyorsunuz? Yüzde yüz uzaktan mı çalışıyorsunuz?"

Başımı sallıyorum.

"Hayır, tatlım, buraya sadece rahatlamak için geliyoruz. İkimizin de şehirde ne yazık ki çok fazla zamanımızı alan işleri var. Ben bir risk sermayedarıyım, Chris de bir CEO."

"Vay canına," diye nefes alıyor Misty, gözleri kocaman. "Bu çok büyük bir sorumluluk olmalı."

Dostum geniş omuzlarını silkmekle yetiniyor, ekose kumaş cüssesinin üzerine geriliyor.

"Aslında şirket nesillerdir benim ailemde. Pony Express'i hiç duydun mu?"

Misty'nin kaşları bir an için çatılır.

"Eskiden atlıların at sırtında posta dağıtmasını mı kastediyorsun? Şu Pony Express mi?"

"Evet, aynen öyle," diye sırtıyor Chris, bembeyaz dişlerini göstererek. "Ailem de bu işteydi ama yıllar içinde şekil değiştirmeye devam etti. Şimdi bir kredi kartı şirketiyiz," diye alaycı bir şekilde konuşuyor. "Bu iyi bir şey çünkü bu sayede hiç ata binmek zorunda kalmadım."

"Aksi takdirde lakros yerine polo oynuyor olurdun," diye takılıyorum.

Arkadaşım Misty'ye bir kez daha sırtmadan önce başını sallayarak, "İyi bir noktaya değindin," diyor. "Bu bir iş. Mezun olduğumdan beri şirketteyim, bu da yaklaşık yirmi beş yıldır orada olduğum anlamına geliyor."

"Vay canına, bu çok uzun bir süre," diye nefes alıyor Misty, gözleri kocaman. "Bugünlerde insanların sürekli iş değiştirdiğini sanıyordum."

Düşünceli bir şekilde başımı sallıyorum.

"Gençler yapar ama biz pek genç sayılmayız tatlım. Chris ve ben kırk beş yaşındayız ve farklı bir dönemde yetiştik. Ben de yaklaşık yirmi yıldır şirketimde çalışıyorum. Bu sadece farklı bir zihniyet."

Chris kıkırdıyor.

"Ve bu herifin başarılarını küçümsemesine izin vermeyin," diyor. "Brett çok başarılı bir risk sermayedarı. Firmanız için milyarlar kazandınız, değil mi?"

Omuz silkiyorum.

"İyi şeyler için bir gözüm var. Genç bir şirketin tek boynuzlu at olma şansının ne kadar yüksek olduğunu anlayabiliyorum. Ayrıca tamamen abartıdan ibaret olan kurucularla gerçek kurucuları birbirinden ayırt edebiliyorum. Farkı yaratan insanlardır." Ama sonra Misty'ye döndüm. "İş konuşmalarımızla seni sıkmamıza izin verme tatlım. Bize kendinden biraz daha bahset."

Misty çayından küçük bir yudum almadan önce, "Bilinecek pek bir şey yok," diye itiraz ediyor. "Ben sadece Evergreen College'da öğrenciyim, dört yılımı doldururken geçinmeye çalışıyorum."

Başımı salladım.

"Peki senin bölümün ne?"

Misty güzelce kızarır ve biraz gülümser.

"Henüz birinci sınıfta olduğum için bilmiyorum ama erken çocukluk gelişimini düşünüyorum. Belki de? Henüz emin değilim. Deklare etmem için hala zaman var."

Birden, göbeği hamilelikten şişmiş, kıvrımlı kızın görüntüsü gözümün önüne geliyor. Misty kızarmış, şişmiş ve ocakta bir şeyler karıştırırken son derece nefis. Yanında mama sandalyesine bağlanmış, kaşığına tepsiye vuran bir bebek var ve Misty bir anlığına ocaktan uzaklaşıp onun başına şefkatli bir öpücük konduruyor. *İşte o zaman görüyorum: çocuğun gözleri tıpkı benimkiler gibi.*

Ne oluyor lan? Bu çocuk yetiştirme saçmalığından bıktım! Zaten Brandon ve Brent var, onlar da artık birer yetişkin, çok şükür. Bunu tekrar yaşamamın imkanı yok, özellikle de sürekli bakıma ihtiyacı olan küçük çocuklarla.

Yine de Misty'nin genç bir anne olarak hamile olduğu görüntüsü damarlarımda sahiplenme hissi uyandırıyor. *Benim, benim, benim, diye* bağılıyor kafamın içindeki ses. Aletim ağrırken bile parmaklarım seğiriyor çünkü onun iri göğüslerini avuçlarımdan içine almak, parmak uçlarımı sert meme uçlarına doğru hafifçe kaydırmak istiyorum. Amcığına tapmadan önce şişmiş karnına bir öpücük kondurmak ve kasılmalarının en kötüsü boyunca onu yalamak istiyorum. Daha da çılgınca olanı, onun birden fazla çocuk sahibi olmasını istiyorum. *Benim çocuklarım*. Bir ev dolusu çocuk kulağa doğru geliyor.

Chris'in de aynı şeyi hayal ettiğini lacivert gözlerindeki sahiplenici parıltıdan anlayabiliyorum. İri ellerini yumruk yapıp kalçalarına koyuyor ve onları Misty'nin hamile bedeninde gezdirmeyi hayal ettiğini biliyorum. O da Misty'nin şişkin karnını öpüp içindeki çocuğa merhaba demek istiyor, sonra da ağzı, dudakları ve diliyle onun hamile haline tapınıyor. Sonra ikimiz de siklerimizi onun hamile amına sokacağız çünkü hamile bir kadınla seks yapmak gibisi yoktur. Amları alışılmadık derecede ıslaktır ve kasılmalar o kadar güçlüdür ki daha önce kelimenin tam anlamıyla dışarı itilmişim.

İmgeler o kadar güçlü ki ikimiz de kendimizi kaybediyoruz. Ayağa kalktığımızda Misty'nin potansiyel üniversite bölümü hakkında söylediği her şey kulak arkası ediliyor. Sonra genç kadını gelin gibi kollarımın arasına alıyorum, o da bir şaşkınlık çığlığı atıyor.

"Ne yapıyorsun?" diye bağılıyor, denge için kalın bir pazuya tutunuyor. "Aman Tanrım!"

"Tam olarak söz verdiğimiz şeyi yapıyoruz, tatlım," diyorum gırtlaktan gelen bir sesle, başımı eğip o pelüş dudaklarını öpmeden önce. "Senin kıvrımlı vücudunu sikeceğiz tatlım, çünkü sen bizim için yaratılmışsın."

Sonra, üçümüz yatak odasındaydık, tekrar sevişiyorduk. Öfkeli, hızlı, ıslak, müstehcen ve aradaki her şey. Misty inliyor, narin yüz hatları kendinden geçmiş bir halde sert siklerimizi tekrar tekrar içine alıyor. Hamile kalamayacağını biliyorum çünkü servis tüm kızların

Korunma. Bir tür doğum kontrol yöntemi kullanmıyor olsaydı *biz* bile bu anlaşmayı kabul etmezdik. Yine de insan hayal kurmadan edemiyor... çünkü Misty bir hayalin gerçeğe dönüşmüş hali.

Misty.

I Geleli sadece iki gün oldu ama kırk sekiz saattir durmaksızın eğleniyor ve sert, pis seks yapıyorum. Dürüst olmak gerekirse kendimi kullanılmış hissediyorum ama iyi anlamda. Vücudum ağrıyor, sızlıyor ve amım kelimenin tam anlamıyla

Chris ve Brett'in gelmesi. Aman Tanrım, bunları düşünmek bile çok yanlış ama yine de kendi kendime gizlice gülümsüyorum çünkü bu hafta sonu kötü bir kız oldum ve her saniyesine bayıldım. Bu iki adam beni o kadar bütün ve o kadar kadınsı hissettiriyor ki, hafta sonu sona ererken ne yapacağımı şaşırılmış durumdayım.

Duygusal olmayı bırak, kafamın içindeki ses azarlıyor. Para alıyorsun, unuttun mu? Bu asla kalpler, güller ve tatlı "seni seviyorum"larla ilgili değildi. Bu her zaman sınırsız seksle ilgiliydi ve sen de bunun karşılığı olarak banka hesabına altı haneli rakamlar yatırıyorsun.

Bu sözler kafamın içinde çınlıyor ama yine de hissettiklerime engel olamıyorum. Chris ve Brett ile geçirdiğim zamandan çok keyif aldım, çünkü hangi kız keyif almaz ki? Bu iki dağ adamı aslında dış dünyada başarılı iş adamları, ki bu gerçekten çekici. Kadınlarına nasıl bakacaklarını biliyorlar ve kulübeden uzakta dolu dolu bir hayatları var. Bana göre alfa erkeği olmanın gerçek tanımı budur: Chris ve Brett işlerinde ve hayatlarında çok başarılılar. Peki ya arada bir her şeyden uzaklaşmak istiyorlarsa? Herkesin biraz dinlenmeye ihtiyacı vardır ve benim adamlarım bunu böyle yapıyor.

Evet, ama bu adamlar hakkında hiçbir şey bilmiyorsun, diyor kafamın içindeki ses yine. Kendileri hakkında sana söyledikleri her şey yalan olabilir. İnsanların parmaklarını kesmekte uzmanlaşmış bir Arnavut çetesinin üyeleri olabilirler. Ya da belki de aslında sirkte palyaço olarak çalışıyorlar ve düzenli olarak peruk takıp makyaj yapıyorlar.

Çamaşırlarımı katlarken gülümsüyorum çünkü bu doğru. Chris ve Brett'in kendileri hakkında açıkladıkları her şey yalan olabilir ve evet, çete üyesi ya da palyaço olabilirler. Her şey mümkün. Yine de yalan söylediklerini düşünmüyorum. Elbette, bu adamları Google'da aratamadığım için kontrol etme imkanım yok, ancak verdikleri genel taslakların doğru olduğu hissine kapılıyorum. Zamanında lakros oynamış üniversite arkadaşları ve güçlü CEO'lar olarak başarılı bir hayat sürdürdüler. Brett ilk evliliğinden şu anda yetişkin olan iki oğlu olduğunu bile açıkladı. Neden böyle bir konuda yalan söyleyesin ki?

Ben de çamaşırlarımı katlamaya devam ederken mırıldanıyorum. Chris ve Brett şu anda dışarıda odun kesiyorlar. Egzersizin vücuda iyi geldiğini söylüyorlar ve kesinlikle bunu kanıtlayacak kaslı bir fiziğe sahipler.

Bu arada, ayrılmadan önce biraz çamaşır yıkayarak yarınki ayrılışıma hazırlanıyorum. Ayrılacağım için üzgün olsam da, bu hafta sonunun anılarını her zaman saklayacağım çünkü bana kendimle ilgili bir şey öğretti: iki güçlü alfa erkeği tarafından paylaşılmaktan hoşlanıyorum.

Ama kıyafetlerimi katlamayı bitirdikten sonra aşağıya bakıyorum ve hala bir parça kaldığını görüyorum. Bu çok garip çünkü her şeyi aldığımı sanıyordum. Uzanıp sepetin köşesine sıkıştırılmış top top kumaş parçasını koparıyorum ve sonra kaşlarımı çatıyorum. Bu bir kadının mor tanga s ı, seksi ve tatlı, dantel ve elastikten yapılmış. Daha da kötüsü: *bana ait değil*.

Ne oluyor be? Nasıl olur da bir tanga sepete girer? Bu kime ait ki?

Geçmişini düşünmeye çalıştıkça zihnim dönüyor. Brett'in önceki ilişkisinden iki oğlu var ve Chris hiç evlenmediğinden bahsetti. Belki bir kız arkadaş? Bir arkadaş? Bir ziyaretçi? Ama mesele şu ki Chris bir yılı aşkın süredir kimsenin kulübede kalmasına izin vermediğini söyledi. Buranın kendi özel inzivası olduğunu ve kulübenin hemen hemen boş olduğunu söyledi. Belki de

Arada bir gelen bir hizmetçinin çamaşırlarını makinede yıkadığını biliyor muydunuz?

Ama iim daralarak en büyük korkularımın gerçekleşmekte olduğunu fark ettim. arpıtıyorum, çünkü bu benim en büyük korkum bile değildi. Gerçekleşmemiş bir korkuydu ve şimdi şekilleniyor çünkü klotlar kabul etmek istemediğim bir şeyi görmemi sağlıyor: Brett ve Chris muhtemelen bu kulübeyi düzenli olarak kadınları becermek için kullanıyorlardı. Burası onların kızları getirdikleri ve onları yollamadan önce becerdikleri gizli delikleri.

Ne olmuş yani? İçimden bir ses homurdanıyor. Gerçekten aksini mi bekliyordun? Sen de o kadınlardan birisin Misty. Gerçekten farklı olduğunu mu düşünüyordun?

Gözlerimi kırıştırdım, gözlerim yaşlarla doldu çünkü dürüst olmak gerekirse ben de öyle hissettim. Brett ve Chris ile birlikte olmak kendimi o kadar özel hissettirdi ki, özel *olduğumu* düşündüm. Birlikte büyülü bir hafta sonu geçirdiğimizi ve bunun kalplerimizde sonsuza kadar değerli kalacağını düşünmüştüm. Ama şimdi gerçek, kafama inen kocaman bir piyano gibi: Ben onlar için bir hiim. Buraya sıkmek ve emmek için getirdikleri bir sürü kadından biriyim.

Düşüncelerim aniden çamur odasının kapısının açılmasıyla bölünüyor. Chris beliriyor, yakışıklı ve terli, ekose gömleği bir elinde buruşmuş. Bronz göğsü terden parlıyor, her kası belirginleşmiş.

"Selam tatlım," diye selamlıyor, efordan hâlâ biraz nefes nefese. "Odun kesmek zor iş ve şu anda eşyalarım terli. Çamaşır makinesine atacağım."

Ama sonra gözlerimdeki yaşları görünce durdu. "Bir sorun mu var Mist?" diye soruyor. "Neler oluyor?"

Çamaşır sepetinin yanında diz ktğm yerden kalkıyorum, rahatsız edici tanga bir elimden sarkıyor.

"Nedir bu?" Sesim çatallaşarak, kırık bir tonda fısıldıyorum.

Chris gözlerini biraz kısarak kumaşı inceliyor.

"Bayan i çamaşırı mı? Neden?"

Duraklıyorum, zar zor nefes alabiliyorum.

"Bu benim değil, Chris. Bu başkasına ait. *Başka bir* kadına."

Bana bakarken yakışıklı yüzünün rengi soluyor. O anda Brett küçük odaya giriyor, devasa formları mevcut tüm alanı kaplıyor. Ama Brett tangayı görüyor ve hemen felaketin farkına varıyor.

"Düşündüğün gibi değil, Misty."

Yutkunuyorum, ses sessizlikte duyulabiliyor.

"Bana yalan söyleme," diyorum fısıltıyla, gözlerim yaşıyor. "Lütfen bu konuda yalan söyleyerek beni aşağılama."

Yakışıklı adamlar bana dönmeden önce bakışlarını paylaşıyorlar, gözleri pişmanlık dolu.

Brett yatıştırıcı bir ses tonuyla, "Tamam, düşündüğün gibi olsun," diyor. "Senden önce başka bir kadın geldi."

O zaman çığlık atıyorum, öfke tüm bedenimi titretiyor.

"*Kim?* Kaç kişi? Ne zaman oldu bu? Bana yalan söyleme!"

Brett ve Chris bir kez daha bakışıyorlar ama aralarında bir şeylerin geçtiğini görebiliyorum. Gerçeği söylemeye karar verdiler ve Brett bana dönüyor, iki elini de teselli etmek için havaya kaldırmış.

"Tatilimizin tadını çıkarıyorduk-" diye başladı. Ama ben onun sözünü kestim.

"*Kim o?* Ne zaman buradaydı? O da mı Tatlı Yalanlar'dan?" Avazım çıktığı kadar bağırıyorum.

Adamlar bana bakıyor, gözleri pişmanlıkla dolu. Ama Chris başını sallayıp cevap veriyor.

"Sen gelmeden hemen önce buradaydı, Misty. Tangası bu yüzden çamaşır sepetine sıkışmış olmalı, çünkü çamaşırlarını da gitmeden önce yıkamış."

"*Adı neydi?*" Çığlık atıyorum, alnımda bir damar şişkinleşiyor. Utanç, öfke ve incinmişliğin birleşiminden patlayacakmışım gibi hissediyorum. "Adı neydi?"

O da mı Tatlı Yalanlar'dan?"

Chris başını sallar.

"Adı önemli değil. Ama kızları ağırlıyorduk ve evet, çoğu Tatlı Yalanlar'dan geliyordu."

Kendimi baygın hissediyorum. Kelimenin tam anlamıyla oda dönmeye başlıyor ve Chris ile Brett beni kanepeye taşımak için öne atılıyorlar. Hala sindirmeye çalışarak minderlere yığılıyorum.

"Kaç kız var?" Ben soruyorum.

İki adam birbirlerine bir kez daha bakarlar.

"Bir aydır buradayız," diyor Brett alçak sesle. "Haftada iki ya da üç kadınla eğleniyoruz."

İrkiliyorum, onlara bakıyorum, gözlerim kuru ve sıcak.

"Yani arka arkaya oldu," diye fısıldıyorum. "Biri gider gitmez diğeri geliyor."

Chris utanç içinde görünüyor.

"Evet," diye onaylıyor, bana bir bakış atmadan önce yere bakıyor. "Pek çok kadın bedeninin tadını çıkarıyoruz ama sen"

Bitirmesine izin vermedim.

"Yani bir aydır aralıksız seks yapıyorsun," diye nefes alıyorum, hava ciğerlerimde çalkalanıyor. "Siyah bir arabada kulübeye getirilen ve onlarla işin bitince götürülen bir dizi genç kadınla. Sonra başka bir kadın geliyor. Ve bir başkası. Ve bir başkası. *Bir aydır burada, kulübede sikiş festivali yapıyorsunuz.*"

İki adam da şimdi utanmış görünüyor ama Brett elime uzanıyor. Bana dokunurlarsa kendimi tamamen kaybedeceğimden korkarak elimi hızla geri çekiyorum çünkü bu nasıl olabilir? Özel olduğumu düşünmemiştim ama ahlaksızlığın bu kadar kapsamlı olduğunu da düşünmemiştim. Bu iki alfa erkeği kızları birbiri ardına beceriyor, amcık üstüne amcık sikerken sikleri hâlâ ıslak. Aman Tanrım, Aman Tanrım!

Ama onlar daha fazlasını söyleyemedi, tüm asaletimi toplayıp bir kraliçe gibi ayağa kalkıyorum.

"Ben artık gidiyorum," diyorum gözlerimden yaşlar boşanarak. "Arabayı arayabilerseniz çok memnun olurum."

Yüzüm sıcak ama vücudum buz gibi ve biliyorum ki acı çektiğimi anlayabiliyorlar.

Brett nazik bir ses tonuyla, "Şok geçiriyorsun," diyor. "Otur Misty, sana biraz çay yapayım. Araba saat dörtte burada olacak, yani sadece birkaç saat daha var."

"Hayır," diyorum sert bir ses tonuyla ve çantamı aramaya koyuluyorum. "Toplanıp verandada bekleyeceğim. Lütfen, benimle konuşma. Beni rahat bırak."

Sonra göz göze gelmeden temiz kıyafetlerimi almak için çamaşır odasına yürüyorum. Söylediğim gibi eşyalarımı toplayıp aracı bekleyeceğim, çünkü bu kulübede bir an daha kalmaya dayanamıyorum. Hava boğucu ve sıcak ve bu bunaltıcı alanda daha fazla kalırsam delirecekmişim gibi hissediyorum.

Yine de ne düşündüğümü bilmiyorum. Bir yandan, bu adamlar için sadece bir hizmet olduğumu biliyorum. Halledilmesi gereken bir işlem. Kullanılacak ve istismar edilecek genç, körpe bir kadın bedeni. Ama diğer yandan, gülümsemeler, kahkahalar ve komik esprilerle birlikte gerçekten bir şeyler paylaştığımızı düşündüm. Chris ve Brett'in pişirdiği yemekleri yemekten zevk aldım ve her saat başı gerçekleşen sert, pis sikişlere ek olarak hassas sohbet anlarımız oldu.

Ama şimdi, kalbimde yaşattığım tüm fanteziler paramparça oldu. Brett ve Chris beni bu şekilde önemsemiyorlar ve hiçbir zaman da önemsemediler. Ben onlar için kullanılıp atılacak sıcak bir kadın bedeninden başka bir şey değilim ve acı içinde yutkunuyorum çünkü bazen... gerçeğe katlanmak zor oluyor.

Misty.

iki yıl sonra.

T Sylvester'a bakarken iç geçiriyorum. Bebek yemeğini başından aşağı dökmüş, turuncu lapanın içinden bana gülümsüyor, tombul yanakları yuvarlak ve mavi gözleri ıslıl ıslıl.

"Anne," diye mırıldanıyor. "Anne, anne."

Acı acı gülümsüyorum çünkü bu çocuk hayatımın en büyük aşkı ve aynı zamanda hayatımın felaketi. Böylesine inanılmaz bir hayranlık hissedebileceğimi hiç bilmezdim ama yine de Syl bazen beni çıldırtıyor! Mesela şu an olduğu gibi. Garsonluk işimden gelen bahşişlerle geçiniyoruz ve fazladan bebek maması almaya gücüm yetmiyor. Büyüyen oğlum için faturalar, kıyafetler ve doktor randevularından bahsetmiyorum bile, yaşadığımız küçük daireyi bile zar zor karşılayabiliyorum. Syl hala küçük ama hayatımı her anlamda tamamen değiştirdi.

Söylemeye gerek yok, iki yıl önce babasıyla araları kötü bir şekilde açılmıştı. O öğleden sonra verandada durdum, siyah arabanın gelmesini beklerken gözlerim kuru ve sıcaktı. Elbette, söz konusu araç geldi ve kulübeye dönüp bakmadan içine bindim.

Şoför, "Bayan Earnshaw?" diye sordu.

"Evet," diye kararlı bir sesle konuştum. "Evergreen Koleji'ne lütfen. Trammell yurduna."

Sonra, dağ yolundan aşağı inerken gözlerimi dikip önüme baktım. Ama biz ilerlerken, başka bir araba arka koltuğunda genç bir kadınla aynı uzak yoldan hızla geçti. Kızı sadece bir an görebildim, ama esmer ve güzeldi, geniş mavi gözleri ve eğik çenesi vardı. En önemlisi de heyecanlı görünüyordu ve birden kim olduğunu anladım: *Chris ve Brett'in bir sonraki ilişkisi*. Sikiş festivali devam ediyordu ve iki alfa erkeğim bir saat içinde yeni kızla yatakta olacak, o çılgılık atıp kendinden geçerek haykırırken kıvrımlarının tadını çıkaracaktı. Ben ve benim tıslama krizim çoktan eskide kalmıştı.

O zaman yıkıldım. Göğsümde kopan duygu fırtınasını artık zapt edemiyordum. Soğukkanlılığımı kaybetmeden alfa erkeklerle yüzleşerek bir asalet ve çekingenlik modeli olmuştum. Ama arabanın arkasındaki kızın gerçekliği kararlılığımı paramparça etti ve araba sürerken hıçkıra hıçkıra ağlamaya başladım.

Şoför dikiz aynasından bana bakarak, "Hanımefendi, her şey yolunda mı?" diye sordu. "Size biraz su ikram edebilir miyim?"

"Nuh-uh-oh-oh-oh," diye hıçkırarak başımı salladım. "Sadece sür!"

Acınası bir durum ama üç saatlik yolculuk boyunca ağladım. Sonra kendimi yurt odama sürükledim ve on iki saat daha ağladım, duygu selini ve gözyaşlarımı tutamadım. İhanete uğramış, kalbi kırılmış ve kendi saflığımdan dehşete düşmüş hissettim. Chris ve Brett acımasız şirket köpekbalıkları ve bu acımasızlıklarını özel hayatlarına da taşıyorlar. Kahretsin, bu kişisel bile değildi. İki adam bir ay boyunca bir kulübede genç kadınlar geçidini beceriyorlardı ve başından beri plan buydu. Hiçbiri kişisel değildi. Kişiselleştiren *bendim*.

Bunu aklımdan çıkarmaya karar verdim. Bu hiç yaşanmamış bir "kayıp hafta sonu" olacaktı. Aslında, bölümlere ayırma konusunda o kadar başarılıydım ki, adet görmediğimi fark edene kadar iki ay boyunca menajerlik hakkında düşünmedim. Yavaş yavaş korku beni ele geçirdi. Olabilir miydi? Hayır, çünkü doğum kontrol hapi kullanıyordum!

Ama hamilelik testi pozitif çıktı ve hemen Jenna'yı aradım, burnumdan sümük damlarken ağlıyordum.

"Hamileyim!" Hüngür hüngür ağladım. "Dağ adamlarıyla geçirdiğim hafta sonundan! Onların çocuğunu bekliyorum."

Arkadaşım imrenilecek kadar sakindi, güzel yüzü sakindi.

"Hayır, olamazsınız," dedi. "Tatlı Yalanlar doğum kontrolünden geçmemizi gerektiriyor. Bu sadece bir hata. O ev testleri çöp."

Başımı sallıyorum.

"Doğum kontrol hapı kullanıyorum!" Fısıldıyorum, ellerim titriyor. "Ama hamile kaldım çünkü doğum kontrolü hiçbir zaman yüzde yüz değildir."

Jenna sakın bir sesle, "Ama çoğu hata sadece bir kaza olduğunda olur, prezervatifin kırılması gibi," diyor. "Ama sen hap kullandığın için kaza falan olmadı, o yüzden anlamıyorum. Antibiyotik mi alıyordun? Doğum kontrol haplarını bozabilecek herhangi bir şey? Bir hapı mı atladın?"

Başımı sallıyorum, gözyaşlarım yanaklarımdan aşağı akıyor.

"Hayır, hiçbir dozu kaçırmadım." Birden aklına bir fikir gelir. "Uyumakta güçlük çekiyorum ve çare olarak sarı kantaron kullanıyorum. Sence bu olabilir mi? Hayır!" Feryat ediyorum.

Jenna bir an el yordamıyla telefonuna bakıyor.

"Dur bir bakayım," diye mırıldanıyor, bir yandan da tıklıyor. Sonra başını kaldırıyor, yüzünün rengi solmuş. "Misty, bunu sana nasıl söyleyeceğimi bilmiyorum ama bu web sitesinde sarı kantaron otunun kimyasal doğum kontrol yöntemleriyle iyi uyum sağlamadığı yazıyor. *'Bir çalışma, doğum kontrol hapları ve sarı kantaron otunu aynı anda kullanan kadınların daha yüksek oranda kanama geçirdiğini ve vücutlarında östrojen parçalanmasının arttığını gösteriyor, bu da doğum kontrol haplarının gerektiği kadar iyi çalışmayabileceğinin işareti.'*"

Kulaklarımda sessizlik çınlıyor ve başım dönüyor. Kelimenin tam anlamıyla duvara yığılıyorum, dizlerim ağırlığımı taşıyamıyor. Chris ve Brett'in çocuğuna hamileyim ve tüm bunlar sözde zararsız bir bitkisel ilaç yüzünden oldu.

uykusuzluğumu gidermek için. Sarsıcı adaletsizlik bir darbeydi ve zorlukla nefes alabiliyordum.

Ama rahatlama yoktu çünkü artık bir çocuğum olacaktı. Ne sonlandırmayı ne de evlat edinmeyi düşündüm çünkü bu şekilde yaşayamam. Diğer kadınlar için sorun yok ve ben de bir kadının kendi kaderini tayin etme hakkını destekliyorum. Ama benim için çocuğumu doğurmak ve sevmek tek seçenektir ve sonuç olarak Sylvester yaklaşık sekiz ay sonra dünyaya geldi.

O zamana kadar okulu bırakmıştım ve büyük şehirde yaşıyordum. Minneapolis'te hayat daha pahalı ama garsonluktan aldığım bahşişler de daha fazla. En önemlisi, çalıştığım lokanta hamile bir bayanı işe almaya ve doğumdan sonra da işime devam etmeye istekliydi. Lokantanın sahibi Belinda Santos'un kendisinin de beş çocuğu var ve sanırım eski püskü giysiler içinde çaresiz bir havası olan bir kız gördüğünde bana acıdı. Bekar bir anne olmanın nasıl bir şey olduğunu biliyor ve aynı durumdaki genç bir kadına karşı nazik davranıyor.

Ama çok fazla kazanmıyorum ve Syl ile birlikte kıt kanaat geçiniyoruz. Yine de sorun değil, çünkü fazla bir şeye ihtiyacımız yok. Bebeğim olduğu sürece, iyi olacağımızı biliyorum. Yine de besleyici yemekler göz ardı edilemeyecek bir gereklilik ve Sylvester az önce öğle yemeğini kafasına döktü. Daha fazla yemek hazırlamam gerekecek, aksi takdirde birkaç saat içinde boş bir mideden ağlıyor olacak.

"Hadi," diyorum, temizlemek için tombul yüzünü ılık bir bezle sıvazlıyorum. "Seni bebek arabana bindireceğiz ve sonra markete doğru yürüyüşe çıkacağız. İster misin? Küçük Aptal için daha fazla yiyecek?"

Oğlum, aptallık ettiğinin farkında bile olmadan bana doğru

gürlüyor. "Anne," diyor. "Anne."

Kalbim sevgiyle dolup taşıyor ve siyah buklelerine şefkatli bir öpücük konduruyorum.

"Sensiz ben ne yapardım, Küçük Aptal?" diye sordum. "Sen başıma gelen en güzel şeysin."

Bu da doğru. Hamile kaldığım için dönüşümlü olarak kızgın, dehşete düşmüş ve utanmış olsam da, bebek doğduğu ve göğsümde yattığı anda, sahip olduğum tüm annelik içgüdüleri içimde kabardı. Ona baktım

gözyaşlarıyla buruşmuş kırmızı ciyaklayan yüzünü gördüm ve hemen aşık oldum. Belki Sylvester'ın babası beni istemiyor ama bana bir çocuk verdiler ve onlara sonsuza dek minnettarım. Bu harika hediye için Chris ve Brett'e *her zaman* minnettar olacağım.

Şimdi, bebeğim ve ben bebek arabasıyla yola çıktık ve muhteşem bir gün. Minneapolis'in kendine has güzellikleri var ve şehir merkezinde Stop 'N Save'in bulunduğu yere doğru yürüyoruz.

"Birkaç kuponum var, hindi yemeğine ne dersiniz?" Sylvester'a bebek maması reyonunda duraksayarak soruyorum. Anladığına yemin edebilirim çünkü yüzünde kocaman bir gülümseme beliriyor ve başını sallıyor.

"Anne," diyor. "Anne."

Bir cam kavanoz bebek maması alıyorum ve sonra iyi bir önlem için bir tane daha atıyorum. "İki tane alabiliriz," diyorum neşeli bir sesle. "Bu kuponla biraz savurganlık yapabiliriz!"

Ama kasaya gittiğimizde kredi kartım reddedildi.

"Üzgünüm," diyor tezgâhtar pişman bir edayla. "Ama satın alma işleminiz gerçekleşmiyor."

Yüzüm kızarmış ve utanmış bir şekilde bakıyorum.

"Ama sadece beş dolar," diye fısıldıyorum, gözlerim yanıyor. "Kupon kullandığımı için mi? O zaman sadece bir kavanoz alabilir miyim?"

Kadın üzüntüyle başını sallar.

"Hayır, bunun kuponla bir ilgisi yok. Üzgünüm ama bu sizin Cross kartınız. Belki de kredi limitinizi aştınız? Özür dilerim hanımefendi."

Gözlerimi kırptırıyorum, çünkü aşırı gerginim. Öyle olduğumu biliyorum. Üç kartta büyük bakiyeler taşıyorum çünkü hayatta kalmamın başka yolu yok. Ama bu bebeğim için yemek yemek ya da yememek meselesi ve içimde hayal kırıklığı kabarıyor.

"Ama ne yapmam gerekiyor?" Çaresiz bir sesle soruyorum. "Oğlumun yemeğe ihtiyacı var."

Kasiyer üzüntüyle başını sallar.

"Belki de Cross Company'ye götürmeliyiz?" diye soruyor. "Onların kartlarıyla daha önce de sorunlar yaşadık. Müşteriler bir şey yüklemeye çalıştıklarında reddediliyorlar ve hiç ödeme kaçırmadıklarını da söylüyorlar. Cross hemen caddenin karşısında," diyor yardımsever bir şekilde. "Belki orada sizin için bir şeyler yapabilirler."

Tahta gibi başımı sallıyorum, gözlerim bastırılmış yaşlarla doluyor. "Teşekkürler," diyorum. "Hadi Sylvester."

Sonra mağazadan çıkıyorum, bebeğim önümdeki bebek arabasında. Sylvester'ın neler olup bittiğine dair hiçbir fikri yok ve tam arkamı dönüp eve gitmek üzereyken aniden göğsümü öfke kaplıyor. Bu hiç adil değil çünkü faturalarımı ödüyordum! Her ay sadece asgari ödemeleri yapabildim ama yine de paramı alıyorlardı ve kartımın reddedilmemesi gerekiyordu! Bu, oğlumun aç kalmasına neden olacak büyük bir hata ve öfkeyle Cross'taki insanlarla yüzleşmeye karar verdim.

"Haydi, Sylvester," diye sıkılmış dişlerimi gıcırdatıyorum. "Onlara aklınızın bir parçasını verelim."

Caddenin karşısında yükselen kurumsal ofis kulesine doğru fırlıyoruz, gerçek bir hasar vermeye niyetliyiz... her ne kadar yanında aç bir bebeği olan bekar bir anneden başka bir şey olmasam da.

Çapraz

A Kadın öfkeden titreyerek ofisime daldı. Önünde içinde uyuyan bir bebeğin olduğu bir bebek arabasını itiyor ve ben bu kesintiden irkilerek gözümü kırıpıyorum.

Sekreterim Veronica kadının kolunu çekiştirirken, "Bay Decker, çok özür dilerim, içeri daldı!" dedi. "Özür dilerim hanımefendi ama burada olmamanız gerekiyor. Güvenliği çağırmak zorunda bırakmayın beni!"

Ama elimi kaldırıyorum çünkü kadınla göz göze geliyoruz ve onu hemen tanıyorum. Bu Misty, iki yıl önce kulübede tanışmıştık. Muhteşem kızımız eskisinden daha da güzel, aynı iri mavi gözleri ve nefis kıvrımlı vücuduyla. Elbette şu anda gözlerinden kıvılcımlar saçılıyor ve ofisimi ateşe verecek kadar öfkeli görünüyor, ama sonra duraklıyor. Beni tanıdığına yüzündeki tüm kan çekiliyor.

"Sen," diye fısıldıyor.

"Evet, benim," diye belirttim. "Veronica, teşekkürler. Bununla ben ilgilenirim." Sekreterim Misty'ye bir kez daha gergin bir bakış attı.

"Emin misiniz? Otuz saniye içinde güvenliği buraya getirebilirim." "Hayır, sorun değil," diyorum kısık bir sesle.

"Sadece git."

Sekreterim ses çıkarmadan kapıyı arkasından kapatarak sığılıyor ve devasa ofisimin sessizliğinde kalıyoruz. Ne de olsa ben Cross kartının yanı sıra bir dizi başka markanın da sahibi olan Cross Holdings'in CEO'suyum. Online ödemeler, elektronik bankacılık ve genel olarak finans teknolojileri alanlarında genişleme planları olan dünyanın önde gelen kredi kartı ihraççısıyız.

Ama şu anda Misty Earnshaw iki yıl aradan sonra ofisimde ve kesinlikle yenilebilir görünüyor. İri göğüsleri ince bir kazağın altında kabarıyor ve kalçaları dar kotunun içinde geniş ve arsız. Ama neden bebek arabası itiyor? Dadı olarak mı çalışıyor?

Ama sonra gözlerim tekrar çocuğa kaydı. İçeri girdiğinde onu görmüştüm ama sadece üstünkörü bir bakıştı. Şimdi daha yakından bakıyorum ve tombul yanakları, siyah saçları ve uzun, koyu kirpikleri olduğunu görüyorum. O anda gözlerini açıyor ve uyuklu bir şekilde gülümsüyor.

"Anne," diye miyavlıyor. "Anne."

Yüzümdeki kan çekiliyor ve kelimenin tam anlamıyla başım dönüyor. Çocuğun gözleri peygamber çiçeklerinin göz kamaştırıcı mavisi... *her sabah aynada gördüğüm mavinin aynısı*. Dizlerim hafifçe bükülüyor ve çökmek için bir elimi masama koyuyorum.

"Misty," diye mırıldandım. "O bebek...?"

Ama kıvrımlı kız beni dinlemiyor. Onun yerine, çocuğu bebek arabasından alıp nazikçe kollarına alıyor. Sonra o kadar samimi bir şey yapıyor ki bu sefer gerçekten dengemi kaybediyorum. Tam anlamıyla arkamdaki sandalyeye düşüyorum ve kazağının bir tarafını kaldırıp bebeği emzirmeye başlamasını şaşkın gözlerle izliyorum.

"Aç mısın, Küçük Aptal?" diye fısıldıyor usulca. "O zaman iç. Annen seni seviyor."

Hâlâ konuşamıyorum. Sandalyemde titriyorum, kelimeler için mücadele ederken ağzım ölmek üzere olan bir balık gibi açık duruyor.

"Misty," diye tekrar fısıldıyorum.

O zaman sarışın kız bana bakıyor ve o kadar genç ve güzel ki neredeyse acı veriyor.

"Merhaba Chris," diyor alçak bir sesle. "Görüşmeyeli uzun zaman oldu."

Sertçe yutkunuyorum ama tükürük yok, bu yüzden kuru ve rahatsız edici.

"Misty," diye tekrar fısıldamayı başarıyorum.

"Peki adın Chris mi?" diye soruyor, masamın üzerindeki isim levhasına bakarak. "Yoksa aslında Cross Holdings'in CEO'su Cross Decker mı?"

Gözlerimi kapatıp burnumun kenarını sıkıyorum. Başım ağrımaya başlıyor ama önce önümdeki manzarayı ele almam gerekiyor.

"Misty, o benim çocuğum mu? Bu çocuk kulübedeki hafta sonumuzda mı doğdu?" Talep ediyorum.

Genç kadının çenesi biraz titriyor ama sonra meydan okurcasına çenesini kaldırıyor.

"Evet. Bu senin çocuğun Chris, yoksa Cross mu demeliyim? Her iki durumda da babası sensin, ya da Brett, ya da arkadaşının adı her neyse. Ama endişelenmene gerek yok çünkü Sylvester'ı tek başıma büyütüyorum. O benim ve onu benden alamazsın," diyor sert bir ses tonuyla ve bebeği daha da sıkı tutuyor.

"Asla yapmam," diye karşılık veriyorum, gözlerim göğsünde oğlumuzla güzel kızın görüntüsüne dalıyor. Uzun sarı saçları ve narin yüz hatlarıyla bebek emziren bir melek gibi kesinlikle nefis görünüyor. Birdenbire damarlarımda bir sahiplenme duygusu kabarıyor ve yalan söylediğimi anlıyorum çünkü Misty ve Sylvester bana ait. Bu çocuğa birlikte hamile kaldık ve onların hayatlarının bir parçası olmak için elimden gelen her şeyi yapacağım.

"Misty," diyorum, konuşmayı yeniden ayarlamaya çalışırken sesim bu kez biraz daha güçlü çıkıyor. "Nerelerdeydin?"

Bana bakıyor.

"Bu komik bir soru. Neden umursuyorsun ki? Sana ne bundan?"

Kelimelerimi dikkatle seçerek bir an duraksıyorum. Geleceğimizin pamuk ipliğine bağlı olduğu hassas bir durum söz konusu.

"Önemsiorum çünkü seni önemsiorum. Çocuğumu doğurdun, hem de gizlice. Neden bana söylemedin? Neden bize söylemedin? Brett ve benim bilmek isteyeceğimizi düşünmedin mi?"

Misty'nin güzel yüz hatları buz gibi.

"Hayır, çünkü senin için sıradan bir sikişten başka bir şey değildim Cross," diyor soğuk bir ses tonuyla. "Hatırlamıyor musun? Kulübede arkadaşınla bir ay geçiriyordun, bir dizi genç kadınla ikili oynuyordun. Hatta ben gittiğimde yerime başka bir hatun gelmişti! Neydik biz: Beş ve altı numara mı? Yoksa on beş ve on altı mı? Her neyse, beni iğrendiriyorsun."

Bebek annesinin sıkıntısını hisseder ve bir feryat koparmak için meme ucundan fırlar.

"Şimdi ne yaptığına bir bak," diye fısıldıyor Misty öfkeyle, gözlerinden kıvılcımlar saçarak, pembe ucu nazıkçe Sylvester'ın ağzına geri sokarken. "İşte böyle, tatlım. Evet, annen seni seviyor."

Utaniyorum çünkü kulübede geçirdiğim bir ay tam da onun tarif ettiği gibiydi: isim, duygu ya da sorumluluk yükü olmadan kadın bedenlerini becermek, emmek ve tadını çıkarmakla geçen hedonistik bir otuz gün. Misty'nin iddia ettiği gibiydi: kadınların para karşılığında vücutlarının kullanılmasına izin verdikleri bir ay süren bir sikiş festivali. Ama güzel kızımızın bilmediği şey, her şeyin onunla bittiğiydi ve ben de açıklamaya çalıştım.

"Bir sonraki kadını gönderdik," diyorum alçak sesle. "Evet, ahlaksız bir otuz gündü ama yemin ederim seninle sona erdi."

Misty bana bakıyor, gözleri inançsızlıkla dolu.

"Buna gerçekten inanmamı mı bekliyorsunuz? Kırk beş yaşında iki adam önceden iğrenç bir seks partisi planladı. Ve sonra ne yüzünden vazgeçtiler? Suçluluk duygusu mu? Bağlılık mı? Pişmanlık mı?"

Bir elimi kaldırdım.

"Buna ne dersiniz bilmiyorum ama sıradaki kızı kesinlikle gönderdik. Ve daha sonra başka kimse gelmedi. Seninle o büyülu hafta sonunu yaşadıktan sonra işimiz bitti ve bunu Barrett ile doğrulayabilirsin."

"Demek adı buymuş," diyor Misty alaycı bir ses tonuyla. "O Brett değil. Adı Barrett."

Derin bir nefes alıyorum çünkü Misty'nin tedirgin olduğu belli ve bu konuşmayı mümkün olduğunca sakın tutmam gerekiyor.

"Evet, o Barrett Coleman ve ben de Cross Decker. Gerçek isimlerimizi kullanamadık çünkü biz güçlü ve tanınmış işadamlarıyız ve her şey elden ele dolaşüyor. Yaptığımız şey berbattı ve dünyanın bilmesini istemedik. Bu yüzden gizli tuttuk ve hatırlarsanız imzalamamız gereken bir sürü gizlilik sözleşmesi vardı."

"Hatırlıyorum," diye tükürür.

"Ama şimdi, iki yıl sonra ve hayatta farklı bir yerdeyiz," diyorum, eşit bir tonda konuşmayı başararak. Misty öfkeli bir kısrak ve ben de onu sakinleştirmeye çalışan bir at fısıldayıcısıyım. "Sen bizim çocuğumuzu doğurdun ve bu her şeyi değiştirir."

Gözlerini kısarak bana bakıyor ama sonra öfkeyle başını sallıyor.

"Hayır, öyle değil. Şimdi müsaadenizle Bay Decker," diyor, bir eliyle bebek arabasını idare ederken diğer eliyle de bebeği kucaklamaya çalışarak dönüyor. "Gitmem gerekiyor."

Birkaç adım atıp iri cüssemle kapıyı kapatıyorum ve küçük sarışına bakıyorum.

"Hayır, henüz değil," diyorum itiraz kabul etmeyen karanlık bir ses tonuyla. "Sen bize aitsin Misty Earnshaw. Hem sen hem de bebek çünkü bu geminin geri dönüşü yok. Barrett baba olduğunu bilmek isteyecek ve daha da ötesi, üçümüzün de çocuğun hayatının bir parçası olduğu bir şey bulacağız."

"Gerçekten mi?" diyor alaycı bir tavırla. "Öylece içeri dalabileceğini mi sanıyorsun?"

Misty bebeğini sıkıca tutuyor, gözlerinden hâlâ kıvılcımlar saçılıyor. Ama kirpiklerinde gözyaşları da var ve şimdi ona daha yakından bakma şansım olduğu için solgun ve yorgun olduğunu görebiliyorum. Kıyafetleri yamalı, saçları temiz ama parlaklığının bir kısmını kaybetmiş. Bebek arabası

İkinci el, kollarının etrafına gümüş koli bandı sarılmış ve ön tekerlekleri hafifçe eğilmiş.

Birdenbire, Misty'nin hayatta kalmaya zar zor tutunduğundan şüphe duymadığımı anladım. O ve oğlum yoksulluk sınırında yaşıyorlar ve bunun devam etmesine asla izin vermeyeceğim. Ben varlıklı bir adamım ve mülkiyet damarlarımdan erimiş lav gibi akıyor çünkü bu kadının bana ihtiyacı var... ve ben onun çağrısına cevap vermek için buradayım.



"NE OLUYOR LAN?" Barrett'ın nefesi kesilir. "Dalga mı geçiyorsun benimle?"

"Hayır," diye homurdanıyorum telefonda. "Misty geri döndü ve bebeğimizi doğurdu. Adı Sylvester."

"Kahretsin," diye düşünür Barrett. "Ama nasıl hamile kaldı? Tatlı Yalanlar'daki piliçlerin her zaman korunduğunu sanıyordum. Korunduklarına dair kanıt sunmazlarsa site profil oluşturmalarına izin vermiyordum."

Omuz silkiyorum, yüz ifadem kararlı.

"Bilmiyorum ama oldu ve artık bir önemi yok."

"Ama neden bize söylemedi?" Barrett soruyor. "Ne oluyor lan? Bilmek isteyeceğimizi düşünmedi mi? Biz babalarız, lanet olsun!"

Başımı tekrar sallıyorum, aniden yoruldum.

"Bence Misty bizi bulamadığı için söylemedi kardeşim. Sahte isimler kullandık ve bu servislerin nasıl olduğunu biliyorsun. Sweet Lies sırf bir kız hamile olduğunu iddia ediyor diye gerçek kimliklerimizi vermeyecektir. Muhtemelen bu numaraya alışkındırlar. Ama bizim durumumuzda gerçektir."

"Bebeğin bizim olduğuna emin misin?" Barrett soruyor. Ekrandan arkadaşına kara bir kaş kaldırıyorum.

"Olmasaydı fark eder miydi?"

Arkadaşım bir an durup düşünüyor çünkü gerçek şu ki Misty Earnshaw'a iki yıldır aşığız. Arabası

Kulübeden ayrıldığımızda büyük bir hata yaptığımızı anladık. O, hayatlarımızda eksik olan güneş ışığıydı ve bizi tamamlayan yapbozun parçasıydı. Yıllarca akılsızca sikişmenin ve emmenin, kadınların bedenlerini duygusuzca parçalamanın ilacıydı. Elbette bu tür şeylerin yeri ve zamanı vardır ama Misty bunları tatsız hale getirmişti. Artık ilgilenmiyorduk, hele de gerçeğini tattıktan sonra hiç ilgilenmiyorduk.

Onu geri aramak ve bir tür bağlantı kurmaya çalışmak için yarım aklımız vardı, ama bizi neden istesin ki? Misty'nin masumiyetini yok ettik ve bununla da kalmayıp bu süreçte onu küçük düşürdük.

Ayrıca, genç kız bizim yaptığımızı yapan iki şerefsizden daha iyisini hak ediyor. Üzerinde yürüdüğü toprağı öpecek ve ona bebekler ve beyaz çitli bir evle tamamlanmış tatlı bir hayat verecek bir adamı hak ediyor. Buna karşılık ben ve Barrett? Kahretsin, biz yaşlıyız. Bir ton yükümüz var, sert, katı ve alaycıyoruz. Misty gökkuşaklarını ve gülümsemeleri hak ediyor, iki yaşlı adamla birlikte olmanın soğuk ve sert gerçeklerini değil.

Ama şimdi her şey değişti. Kıvrımlı kız geri döndü ve eskisinden daha da güzel. Bekar bir anne olarak yaşamaktan ve yeni doğmuş bir bebekten dolayı o da yorgun ve mücadele etmeye devam etmesine izin vermemiz mümkün değil. Oğlumuzun, devlet tarafından verilen sütü içerken yamalı kıyafetlerle sınıfındaki fakir çocuk olarak büyümesine izin vermemiz mümkün değil. O ve Misty daha fazlasını hak ediyor. Onlar her şeyi hak ediyor ve biz de bunu elde etmelerini sağlayacağız.

"Peki ne yapacağız?" Barrett sorusunu biraz retorik olarak soruyor.

"Onunla bir konuşma yapacağız," diye homurdanıyorum, olasılıkları düşünürken kaşlarımı çatıyorum. "Sonra da Bayan Misty Earnshaw'un hayatını alt üst edeceğiz... hazır olsun ya da olmasın."

Misty.

A Dairemin kapısı sertçe çalınıyor ve derin bir nefes alıyorum. Tanrıya şükür bebek arka odada uyuyordu ve elimden geldiğince temizlik yapmak için on dakikam vardı.

Tabii ki beşinci kattaki dairemin eski püskü olduğu gerçeğini saklamak mümkün değil. Pencere pervazları sarkık, pencerelerin kendisi kirli ve tavanın bir köşesinde su lekesi var. Mutfak da ayrı bir oda sayılmaz; sadece duvara dayalı bir buzdolabı ve ocak var, önüne de bir kanep ve masa yerleştirmişim. Ama burası benim ve Sylvester'ın evi, Barrett ve Chris de idare edebilir.

Sonuçta, iki alfa erkeği tarafından korkutulmayacağım. Bir yığın paraya, güce ve nüfuza sahip CEO'lar olmaları umurumda değil. Ben bir anne ayıyım ve bebeğimi korumak için her şeyi yapacağım, kendi babalarından bile.

Bununla birlikte, omuzlarımı dikleştiriyorum ve kapıyı açmadan önce kapıya doğru ilerliyorum. Bir an için kelimeler ağzımdan kaçıyor çünkü Cross ve Barrett muhteşemler. Ne kadar uzun olduklarını unutmuşum, siyah kafaları neredeyse kapının çerçevesine değiyor ve çok da genişler. Dairemin önündeki küçük sahanlıktaki tüm odayı kaplıyor gibiler. Bu arada, berbat görünüyorum. Sarı saçlarım dağınık bir at kuyruğuna dönüşmüş ve saçlarımda

Yüzümde azıcık makyaj var. Sadece bu da değil, şehvetli vücudumu gizleyen bol bir eşofman giymişim. Aslında seksiliğin tam tersiyim.

Ama erkeklerin gözleri sanki kalın kumaşın arkasını görebiliyorlarmış gibi kıvrımlarımda geziniyor ve Barrett'ın gözleri parlıyor. Chris dudaklarını hafifçe yalıyor ve hemen kadınsı hislerim harekete geçiyor. Bu adamlar en kötü halimde bile çekici olduğumu düşünüyorlar. Büyük göğüslerim, geniş kalçalarım ve kalın uyluklarımla onlar için yaratıldığımı düşünüyorlar ki bu doğru çünkü zaten onların oğlunu doğurdum.

Kapıyı açık tutarken sabit bir ses tonuyla "Girin," diyorum. "Lütfen sessiz olun çünkü Sylvester uyuyor."

Barrett ve Chris küçücük daireme adım atıyorlar ve iki devasa alfa erkeğini bu kadar küçük bir alanda görmek neredeyse komik. Ancak Sylvester'ın beşiğini bulmak için etrafa baksalar da, eski püskü mobilyalarım karşısında yüz ifadeleri değişmiyor.

"Nerede o?" Barrett fısıldıyor. Parmağımı dudaklarıma götürerek başımı sallıyorum. "Onu görmem için seni içeri götüreceğim. Ama sadece bir saniyeliğine."

Sonra yatak odasının kapısını açıyorum ve uyuyan bebeğe bakmak için karanlığın içine adım atıyoruz. Küçük Aptal her zamankinden daha da sevimli, iki küçük eli başının yanında gevşek yumruklar halinde huzur içinde uyuyor. Nefes alıp veriyor, gece lambası bir köşeden parlarken koyu renk bukleleri yamuk yumuk.

Barrett keskin bir nefes alır, gözlerini dolduran duygularla bakışlarını çocuğa sabitler. Uzun bir süre Sylvester'a bakar ve sonra başını sallar.

"Bu benim oğlum," diye mırıldanıyor. "Diğer oğullarım Brandon ve Brent de bebekken tıpkı buna benziyorlardı."

Adamları ana odaya geri götürmeden önce başımı sallıyorum ve sonra yatak odasının kapısını sessizce kapatıyorum.

"Peki size nasıl yardımcı olabilirim?" Aniden sordum. "Lafı dolandırmaya gerek olduğunu sanmıyorum çünkü zaten her şey söylendi ve yapıldı. Biz bir çocuğun ebeveynleriyiz ve Sylvester'ın mutluluğundan ödün vermeyeceğim. O benim."

İki adam birbirlerine bakar ve sonra başlarını sallarlar.

Cross alçak bir sesle, "Tabii ki o senin," diyor.

"Çocuğa bakmakla harika bir iş çıkardınız," diye ekliyor Barrett, ses tonu yatıştırıcı. "Ama biz de onun hayatının bir parçası olmak istiyoruz.

Sertçe başımı sallıyorum, kollarımı göğsümün üzerinde kavuşturarak savunma pozisyonuna geçiyorum.

"Sanırım bir şeyler bulabiliriz," diyorum kırılmış bir ses tonuyla. "Ne düşünüyordun ki?"

İki alfa erkeği bir bakış daha paylaşır.

"Lojistik konusuna girmeden önce, bize nasıl hamile kaldığınızı anlatabilir misiniz?" Cross yumuşak bir tonda soruyor. "Sylvester'ın bizden olduğunu sorgulamıyoruz elbette. Sadece Sweet Lies'daki tüm kadınların korunmaları gerektiğini düşündük. Bu site için pazarlık konusu olamaz."

Bu soruyu bekleyerek başımı salladım.

Sert bir sesle, "Doğum kontrol belgesi sundum ve doğum kontrol hapi kullanıyordum," dedim. "Ama o sırada uyumama yardımcı olması için sarı kantaron adlı bitkisel bir ilaç da alıyordum. Tahminimce bu takviye doğum kontrol hapıyla iyi karışmadı ve hamile kaldım. Bu benim en iyi tahminim, ama sarı kantaron da olmayabilir, çünkü yüzde yüz hatasız bir doğum kontrol yöntemi yok. Ben genç ve doğurgan bir kadını ve ayın doğurgan olduğum döneminde iki erkekle birlikteydim. Tek başına bu bile olabilirdi."

Barrett başını sallıyor, mavi gözleri parlıyor.

"Bu mümkün," diye onaylıyor derin bir ses tonuyla. "Ve korumanın başarısız olması gerçeğiyle bir sorunumuz yok çünkü bu bebeği istiyoruz Misty. Çocuğumuzu doğurarak bizi çok mutlu ettin ve sana minnettarız."

"Fedakârlığın için minnettarız tatlım," diye ekliyor Cross alçak bir tonda, mavi gözleri yoğun. "Bekâr bir anne olmanın ne kadar zor olduğunu biliyoruz."

Gözlerim yaşarırken sertçe yutkunuyorum çünkü bu duyguları beklemiyordum. Barrett ve Cross'un bu işin bir parçası olmak isteyeceklerini biliyordum.

Sylvester'ın hayatı çünkü onlar babalığı ciddiye alan alfa erkekler. Kendilerine benzeyen bir oğlu görmezden gelmeleri mümkün değil.

Ama işin içine "mutlu", "minnettar" ve "müteşekkir" gibi kelimelerin gireceğini düşünmemiştim ve birden kendimi çok duygusal hissettim.

"Teşekkürler," diyorum boğuk bir sesle. "Kolay olmadı."

"Hayır, olmadı," diye konuşuyor Cross. "Ve biz bunu senin için daha iyi hale getirmek istiyoruz. Bize daha yakın, daha geniş bir yere taşınmanı istiyoruz. İki yatak odası olan farklı bir yere, biri senin biri de bebeğin için. Ya da belki bizden birinin yanına taşınmak istersin, çünkü biz yatak odaları olan büyük evlerde yaşıyoruz. Bolca alan var ve bir odayı kolayca çocuk odasına dönüştürebiliriz."

"Kahretsin, şu anda malikânemin etrafında dolanıp duruyorum," diyor Barrett hayıflanarak. "İki oğlum üniversitede, o yüzden koca malikânede tek başımayım."

Başımı öfkeyle sallıyorum.

"Hayır, buna gerek yok. Sylvester ve ben burada mutluyuz ve taşınmamıza gerek yok. Sorun yok."

Cross küçük ellerimden birini avucunun içine almadan önce iki adam bakışlarını paylaşıyor.

"Bunu duymanın kolay olmadığını biliyorum Misty, ama seninle ilişkilerimizi sürdürmek istiyoruz. Sizi tekrar görmek beklenmedik bir şeydi ama Barrett ve ben önümüze çıkan fırsatları en iyi şekilde değerlendiren insanlarız ve sizi tekrar görmek istiyoruz. Siz çocuğumuzun annesisiniz."

Gözlerimi kısıyorum, doğru duyup duymadığımdan emin değilim.

"Yani romantik olarak mı? Yoksa seks için mi? Arkadaşlık için mi? Ortak ebeveynlik? Ne dediğinizi anlamıyorum."

Barrett diğer elimi tutuyor, mavi gözleri çok yoğun.

"Yukarıdakilerin herhangi biri ve hepsi. İki yıl önceki o hafta sonundan beri durmadan seni düşünüyoruz Misty. Sen kaçıp giden kızsın ve bunun olmasına izin verdiğimiz için kendimizi defalarca tekmeledik. Ama şimdi

Evren bize ikinci bir şans verdi, bunu berbat etmeyeceğimizden emin olabilirsin. Seni istiyoruz Misty Earnshaw, akla gelebilecek her şekilde."

Kulaklarıma inanamayarak iki yakışıklı CEO'ya bakıyorum.

"Ama o zaman neden beni aramadın? Benim o kişi olduğumu düşündüysen neden kaçmama izin verdin?"

İki adam konuşmadan önce birbirlerine bir kez daha bakarlar.

"Çünkü sen bizden daha iyisini hak ediyorsun," diyor Chris sakın bir sesle. "Gençsin, güzelsin ve tatlısın Misty. Beyaz çitli bir evde yaşarken sana bebekler verecek iyi bir adamla tanışmanı istedik. Hayatının gökkuşakları ve hayallerle dolu olmasını istedik."

"Tamam, belki gökkuşakları ve rüyalar biraz abartılı olabilir," diye kabul ediyor Barrett alaycı bir sırıtışla. "Ama duygular yerinde. Yükü olan iki pislikten daha iyisini hak ediyorsun. Ben boşandım ve çocuklarım var, Chris'in de uğraşması gereken kendi sorunları var. Ama bu bir yana, biz kırk beş yaşında, çok tecrübeli orospu çocuklarıyız. Başımıza gelmeyen kalmadı ama başkalarının da canına okuduk ve sen daha iyisini hak ediyorsun tatlım. Dünya senin istiridyendir ve seni etkimizle yozlaştırmak yerine masum gözlerle görmeni istiyoruz."

Onlara bakıyorum.

"Sen yozlaşmış değilsin."

Her iki adam da başlarını sallar, elmacık kemiklerinde sert çizgiler vardır.

Cross, "Hayatta bulunduğumuz yere kolaya kaçarak gelemesiniz," diyor.

Barrett, "Kesinlikle kirli anlaşmalardan payımıza düşeni yaptık," diye homurdanıyor. "Bıçaklar dışarıda, tatlım. Bildiğimiz tek yol bu."

Yine de ikna olmadım.

"Ama beni arayabilirdin."

"Yapabilirdik," diye kabul ediyor Cross, "ama senin dışarıda olduğunu, muhtemelen iyi bir genç adamla çıktığını ve hayallerine yerleştiğini bilmek acı veriyordu."

Evde. Bu yüzden akıl sağlığımızı korumak için kendimizi bakmamaya zorladık. Bu bizi çıldırtabilirdi."

"Ama bunların hepsi köprünün altından çok sular aktı," diyor Barrett sert bir sesle, mavi gözleri delici. "Artık bizimsin. Oğlumuzu doğurdun. Seni istiyoruz Misty, kelimenin tam anlamıyla, ve sana sahip olmak için cenneti ve dünyayı yerinden oynatacağız. Eğer kabul edersen daha fazla çocuk da istiyoruz."

Daha fazla çocuk mu? Duraksıyorum, kalbim göğsümde gümbürdüyor. Bir yandan cazip geliyor çünkü iki alfa erkeği delicesine yakışıklı ve güçlü. Kendimi Barrett ve Cross'a teslim etmek ve ben lüksün kucağında eğlenirken sevgililerimin bana bakmasına izin vermek çok kolay olurdu. Ancak koruyucu aile geçmişim nedeniyle yıllardır kendi başımın çaresine bakıyorum ve bağımsızlığımdan öylece vazgeçemem. Hayatımda çok fazla zorluk ve üstesinden gelinmesi gereken çok fazla güçlük var. Sonuç olarak, kollarımı göğsümün üzerinde kavuştururken yüz ifademi nötr tutuyorum.

"Bunu düşüneceğim," diyorum basit bir tonda. "Teklifiniz için ve uğradığınız için teşekkürler."

Adamlar bakakalır, yüzlerindeki ifade biraz inanmazcadır.

"Tamam," diyor Barrett alçak bir sesle. "Düşünmek için ne kadar zamana ihtiyacın olduğunu düşünüyorsun? En azından daha iyi bir yere taşınmana yardım edebilir miyiz? Kira kontratını bozma ücretini ben ödeyeceğim. Para önemli değil, tatlım."

Başımı sallıyorum, ifadem nötr.

"Hayır, gerek yok. Sadece kafamı toparlamak için bir süre yalnız kalmak istiyorum. Her şey hepimiz için çok hızlı gelişti ve biraz düşünmek için nefes almaya ihtiyacım var. Senin de öyle, değil mi?"

İki adam bana bakıyor.

"Hayır, bilmiyoruz," diye homurdanıyor Cross. "Biz ne istediğimizi biliyoruz."

Barrett, "Bizim istediğimiz şey *sizsiniz*," diye vurguluyor. "Hem seni hem de çocuğu."

Kalbim pıt pıt atarken yanaklarım ısınıyor ama yerimde durmam gerektiğini biliyorum.

"Duyarlılığınızı takdir ediyorum, ancak size bir cevap bulduğumda size haber vereceğim."

Cross bana bakıyor, mavi gözleri şaşkına dönmüş.

"En azından bu arada Sylvester'ı görebilir miyiz?" diye mırıldanıyor. "O bizim oğlumuz." Başımı salladım.

"Evet, çünkü Sylvester'ın babalarını tanımasını istiyorum. İlgi odağı olmaya bayılan tatlı bir çocuk ve hayatında bir erkek etkisi olması iyi olacak. Yani evet. Ama bir ilişkiyle ilgili cevabım konusunda sizinle temasa geçeceğim." Kalbim "ilişki" kelimesiyle çarparken bile eşit bir tonda konuşmayı başarıyorum. "Sabrınız için teşekkür ederim."

İki adam daha fazlasını söylemek ister gibi görünüyorlar ama sonra başlarını sallayıp apartmanın içinde yükseklerle çıkıyorlar.

"Sana veda öpücüğü verebilir miyiz?" Barrett alçak bir ses

tonuyla sorar. "Sadece eski günlerin hatırına," diye ekliyor

Cross.

Bir an duraksadım, hayır demek geldi içimden. Ama neden olmasın? Sonuçta bir öpücük sadece bir öpücüktür ve sonuçta ne olacağı konusunda hiçbir etkisi olmaz. Ben de usulca gülümseyip başımı sallıyorum.

"Evet."

İki adam hızlı hareket ediyor. Hemen o sert erkek göğüslerinin arasına sıkıştım, Barrett önce dudaklarımı kendi dudaklarıyla yakaladı. Ağzı başlangıçta nazik, yokluyor ve araştırıyor ama ben dudaklarımı ayırır ayırmaz kontrolü ele geçiriyor. Dili ağzımın içine giriyor, büyük bir eli sert bir meme ucuyla oynamak için uzanırken beni sahipleniyor.

"Çok güzelsin," diye mırıldanıyor. "Seni çok özledik."

Sonra, sırada Cross var. Devasa alfa erkeği sanki bir saniye daha dayanamayacakmış gibi acımasızca ağzıma yapışıyor. Göğsünden alçak sesle homurdanıyor, sahip olma duygusu damarlarında dolaşırken iddiasını ortaya koyuyor.

"Sen bize aitsin Misty Earnshaw," diye hırlıyor açlıkla. "Ve bunu sakın unutma."

Sonra iki adam ön kapıdan çıkıp kayboluyor ve ben soluk soluğa ve tahrik olmuş bir halde oturma odasında yalnız kalıyorum. Az önce ne oldu? Mantıklı ve ağırbaşlı bir şekilde davrandığımı sanıyordum, ama az önce paylaştığımız öpücük her şeyi tersine çevirdi.

Misty.

("Ne yapacağım?") Feryat ediyorum. "Bundan sonra ne olacağı hakkında hiçbir fikrim yok."

Jenna düşünceli, ben arkadaşşıma bakarken dudaklarını büzmüş ekrana rağmen.

"Kulağa *o kadar da* kötü gelmiyor," diye girişimde bulunuyor. "Yani, Chris ve Brent seni istiyor," diyor. "Çok zenginler ve oğullarını tanırken seninle bir ilişki içinde olmak istiyorlar. Bunun ideal olduğunu bile söyleyebilirim."

Başımı sallıyorum.

"Jenna, sen ve ben koruyucu aileden geliyoruz. Bu tür konularda saf olamayız. Benimle dalga geçiyor olmalılar ve kaçırdığım bir şey var."

Arkadaşım kaşlarını çatıyor, güzel suratı tersine dönüyor.

"Bilmiyorum. Var mı? Onları gerçek isimleriyle Google'da arattın, değil mi?" Başımı salladım.

"Araştırdım ve her şey kontrol edildi. Cross, milyonlarca dolarlık bir kredi kartı şirketi olan Cross Holdings'in CEO'sudur. Barrett bir VC için çalışıyor

ve belli ki Minneapolis'in eteklerinde büyük bir mülkün sahibi. Her ikisi de iddia ettikleri gibi görünüyor."

"Peki sorun nedir?" diye soruyor arkadaşım makul bir ses tonuyla. "Bana her şey yolunda gibi geldi."

Bir an duraksadım.

"Her şeyin bu kadar basit olabileceğini düşünmüyorum, anlıyor musunuz? Hayat zordur.

Bizim

hayatlar zordur. Doğruyu söylediklerinden nasıl emin

olabilirim?" Jenna yine dudaklarını büzüyor.

"Bir an için Debbie Downer gibi davranıp bence kötümser olduğunu söyleyebilir miyim Misty? Geldiğimiz yer nedeniyle seni suçlamıyorum," diyor hemen. "Koruyucu ailelik zor ve devletin himayesinde olmak gerçekten berbat bir şey. Ama aynı zamanda bir sorun bulmak için her taşın altına bakmaya kararlı olduğunu düşünüyorum. Biraz ağırdan alsanız ve belki de hissederek ilerleseniz olmaz mı?"

Ona bakıyorum.

"İki güçlü alfa erkeğiyle mi? Ağırdan almak diye bir şey var mı? Özellikle de zaten bir çocuğumuz varken?"

"Tamam, haklısın," diye onaylıyor Jenna, mükemmel bakımlı pembe tırnaklarını birbirine vurarak. "Pek çok farklı hız vardır ve yavaş göreceli bir terimdir," diye mırıldanıyor. "Ama belki de engeller ve sorunlar aramaktan vazgeçmeliyiz? Belki de hayata yaslanıp biraz rahatlamak? Chris ve Brett yardım etmek istiyorlar ve aslında seni sevdiklerini söylediler."

"Cross ve Barrett'ı kastediyorsun," diyorum alaycı bir ses tonuyla. "Çünkü sahte isimler kullanıyorlardı."

Jenna omuz silkiyor.

"Bence Tatlı Yalanlar'daki pek çok kişi sahte isimler kullanıyor. Ben

kullandığımı biliyorum." Gözlerimi diktim.

"Öyle mi?"

"Aynen öyle!" diye kıkırdıyor. "Size sahte adımın ne olduğunu söylemeyeceğim ama *kesinlikle* Jenna London demeyeceğim. Bu bela aramak olur."

Gözlerimi deviriyorum.

"Aman Tanrım, bunca zaman sonra hâlâ Sweet Lies'la birlikte olduğuna inanamıyorum." Arkadaşım nazlı bir gülümsemeyle omuz silkmekle yetindi.

"Para iyi," diye şarkı söylüyor. "Ve kendimi fakir hissetmek yerine zengin hissetmeyi seviyorum." Sonra duraksıyor ve başını bana doğru eğmeden önce bir an düşünüyor. "Ama Chris ve Brett'in senin 'kaçan kişi' olduğunu iddia ettiklerini ve senden vazgeçtikleri için pişman olduklarını söylememiş miydin? Senden sonra diğer tüm kızları geri çevirdiklerini? Bunu doğrulayabiliriz, biliyorsun."

Arkadaşıma şüpheyle bakıyorum.

"Nasıl? Bence bu sadece lafın gelişi, Jen." Ama arkadaşım şu anda telefonunda bir şeyler yazmakla meşgul.

"Sweet Lies'da hala aktif bir hesabım var ve Chris'in kullanıcı adı ne demiştin?" Bir an düşündüm.

"Mountain_Daddy," I söyle."İki kelimeler, ile bir altı çizili Dağ ve Baba arasında."

Jenna öfkeyle yazmaya başlar ve sonra gözleri bir şeye takılır. Bir an için aşağı doğru kaydırır ve sonra memnuniyetle başını sallar.

"Misty, sana bunu söylediğimde çok mutlu olacaksın çünkü site sadece Mountain_Daddy'nin profilinin aktif olmadığını değil, aynı zamanda *iki yıldır* aktif olmadığını da söylüyor. Chris ve Brett iki yıldır Sweet Lies'dan kız tedarik etmiyor. Bence size doğruyu söylüyorlar."

Ağzım açık kalırken kalbim hızla çarpıyor.

"Ciddi misin sen?" Mırıldanıyorum. "Bir bakayım." Jenna bir ekran paylaşımı yapıyor ve Chris'in profil fotoğrafının yıllar öncesiyle aynı olduğu, bronzlaşmış gövdesini ve yontulmuş göğüs kaslarını gösterdiği kesin. Daha da çılgını, kullanıcı adının yanında gri bir daire var ve üzerinde "24 aydır aktif değil" yazıyor.

Nabzım hızla atarken sertçe yutkunuyorum. Jenna haklı olabilir mi? Chris ve Brett dokunmaya dayanamadıkları için mi iki yıldır bekarlardı?

başka bir kadınla birlikte olmak? İki baskın, erkeksi alfa erkeği için bu mümkün mü?

"Olamaz," diye mırıldanıyorum, boş gözlerle yere bakarken başımı çeviriyorum. "İmkânı yok."

"Evet öyle," diyor Jenna. "Bence bu adamlar doğruyu söylüyorlar Misty. Bekâr kaldıklarını düşünmenin çılgınca olduğunun farkındayım ama bu mümkün. Bugünlerde pek çok insan 'kendi kendine çıkıyor' ya da 'kendi kendine partner oluyor', bu da başkalarıyla seks yapmadıkları anlamına geliyor. Mastürbasyon mu? Mastürbasyon mu? Evet. Ama başka bir insanla sıvı alışverişi yok."

Başımı sallıyorum çünkü detaylar hakkında teknik bilgi sahibi olmaya gerek yok. Ayrıca, belki Cross ve Barrett başka sitelerde. Belki de çok sayıda platform kullanarak dünyanın dört bir yanından kız temin ediyorlardır. Belki de televizyonda gördüğünüz gibi "seks tatilleri" yapmak için Tayland ya da Vietnam'a gidiyorlardır. Bilmiyorum. Ama kalbimin yumuşadığını hissedebiliyorum çünkü belki, sadece belki, bu adamlar bana tapıyor ... ve birlikte bir geleceğimiz var.

Barrett

T Kapı çaldı ve ben arkadaşşıma baktım. "Hazır mısın?"

Dürüst olmak gerekirse Cross biraz gergin görünüyor ki bu CEO için alışılmadık bir durum. Öte yandan, bu ikimiz için de alışılmadık bir durum çünkü iki yıl önce Misty ile tanıştıktan sonra hayatlarımız beklenmedik bir şekilde değışti. Ne de olsa arkadaşım onun "kaçıp giden kişİ" olduğunu söylerken yalan söylemiyordu. O, ne kadar berbat bir hale geldiğimizi görmemizi sağlayan taze bir soluktu. Dürüst olmak gerekirse kendimden iğreniyordum ve hemen doktora gidip cinsel yolla bulaşan hastalıklar için test yaptırdım çünkü muhtemelen yürüyen bir mikrop torbası olduğumu fark ettim.

Neyse ki testler negatif çıktı ama kaldığım yerden devam etmek istemedim. Bunun yerine Cross ve ben yaşam tarzımızı değıştirdik. *Ye, Dua Et, Sev*'in erkek versiyonunu yapmadık ya da Himalaya kayalıklarında ilahi söyleyen münzeviler olmadık. Ama sadece temizlenmek için bir süreliğine kadınlardan uzak durduk. Bir uyuşturucu kullanıcısı için soğuk hindiye geçmek gibiydi. Başta zordu ama sonunda buna değdi.

Dürüst olmak gerekirse, bu kadar uzun süre nasıl dayandığımdan emin değilim çünkü on dört yaşımdan beri am bağımlısıyım. Bunu itiraf etmekten utanıyorum ama

Ben de yıllar boyunca birçok kadını aldattım, kalplerini kırdım ve kadınları yerde su birikintileri içinde hıçkırarak ağlarken bıraktım. Oğullarımın annesiyle tanıştıktan sonra bir süreliğine durdu, ama eminim ki, kedi bağımlılığım birkaç yıl iyi davranıştan sonra kükreyerek ön plana çıktı. Eski Barrett geri dönmüştü ve karım öğrendikten sonra boşandık. Hem Carla hem de benim için doğru olan buydu. Onun boşanmayı talep edecek kadar kendine saygısı vardı, benim de buna değecek kadar ona saygım vardı. Diyelim ki Carla çok zengin bir kadın olarak ayrıldı ve şimdi kendisinden on yaş küçük, onu mutlu eden bir adamla çıkıyor. Aferin ona.

Ancak yasal olarak bir kez daha bekar olduktan sonra, iki ayağımla flört havuzuna atladım. Aslında "flört etmek" benim nasıl davrandığımın bir örtmecesi, yani sağlıklarını, duygularını veya akıl sağlıklarını çok az önemseyerek sağda solda kadınlarla yatmak. Bazen isimlerini bile bilmiyordum. Onları internetten paket siparişi veren bir adam gibi çeşitli web sitelerinden sipariş ediyordum. Tanrı interneti korusun.

Daha da kötüsü, arkadaşım Cross'la birlikte oldum. Elbette, daha önce de kadınları paylaşmıştık ama bu olay üniversitedeyken ve körkütük sarhoşken olmuştu. Ama birkaç yıl önce yine tesadüfen oldu ve hala bu işin içinde olduğumuzu fark ettik. Genç bir kadın vücudunun ırzına geçmekten, onun iki ucundan siki almasını izlemekten zevk alıyoruz. Çubuklarımızı onun aç deliklerine sıkıştırmayı, gözleri şokla genişlerken onu tıka basa doldurmayı seviyoruz. Onun kremasının spermlerimizle taşmasını izlemeyi seviyoruz çünkü bizi azdıran şey bu boktan şey.

Daha da iyisi, Misty bunların hepsi ve daha fazlasıydı çünkü akıllı bir karış havada ama melek gibi bir kişiliğe sahip bir kadındı. Bu çılgınca. Bu kadar tatlı ve masum ama aynı zamanda alıngan ve küstah biriyle karşılaşacağımızı hiç düşünmemiştim. Aldığı kadar iyi veriyor ve o kader gününde onu arabaya binerken izlediğimizde Cross ve ben her şeyi berbat ettiğimizi anladık.

"Kahretsin," diye homurdandı, araç hareket ederken mavi gözleri kızın başının arkasına dikilmişti. "Sıçtık mı?"

"Kesinlikle var," diye mırıldandım, vagon hareket etmeye başladığında gözlerim yaşardı. "Ama on beş yaşında bir kız daha geliyor ve bu treni durduramayız. Siktir, siktir, siktir!"

Bu da doğru. Candace, Misty'nin ayrılmasından on dakika sonra geldi ve esmer kız cehennem gibi sürtüktü ama bir torba taş kadar da aptaldı. Ancak bu kez zeka eksikliği biktırıcıydı ve Candace'i bir saat içinde paketledik. Sonra, ayarladığımız diğer kızları iptal ettik. Evet, asıl planımız mümkün olduğunca çok am ve göt sikmek, düzinelerce kaymak gibi kadın deliğine sperm fişkırtmaktı. Ama nedense Misty olmadan bunun bir anlamı yoktu. İsimsiz, yüz­süz seks arzumuzu kaybetmiştik ve böylece değişim başladı.

Dünya bizim dönüşümümüzü görmedi çünkü bunu ele verecek hiçbir şey yoktu. Aynı restoranlara gittik ve aynı puro barlarını sık sık ziyaret ettik. İşlerimizi asla bırakmadık ve kendi şirketlerimizi Evrenin Efendileri olarak yönetmeye devam ettik. Ama içten içe bir değişim yaşanıyordu. Seks kulüplerine gitmeyi bıraktım ve küçük kara defterimdeki numaraları aramayı bıraktım. Cross terapiye bile gitti, kendisinin daha iyi bir versiyonu olmaya o kadar kararlıydı ki. Kendimizi gerçekleştirme yolunda attığımız adımlar akıllara durgunluk veriyordu.

Dahası, dünyada bir karma olduğunu düşünmek zorundayım çünkü şimdi, iki yıllık yoğun içsel emeğin ardından Misty hayatımıza geri döndü. Sanki tanrılar onu doğru zamanda doğru yere koymuş gibi ve ben buna minnettarım. Zamanlama, tesadüfler ve en önemlisi de kadının kendisi karşısında dehşete düştüm. Çocuğumuzu doğurdu ve olgunlaşarak tatlı, doğurgan, güçlü, zeki ve şımarık bir kadına dönüştü. Aslında bu özelliklere her zaman sahipti - sadece şansımız varken bir yüzük takamayacak kadar aptaldık.

Ama şimdi, belki de ikinci bir şansımız var.

"Bunu mahvetme," diye homurdanıyorum dostuma. Başını sallıyor ve yüzündeki ifadeyi düzeltiyor.

"Yapmayacağım."

Sonra malikanemin kapısını açıyorum ve kıvrımlı kız karşımızda duruyor. Sarı saçları dalga dalga omuzlarına dökülmüş, iri göğüslerini, dar belini ve geniş kalçalarını ortaya çıkaran bir sundress giymiş, elbette muhteşem. Uzun bacaklarının ucunda sevimli sandaletler var ve bize biraz endişeyle bakıyor.

"Merhaba," diyor Misty. "Erken mi geldim?" Başımı sallıyorum.

"Hayır, tam zamanında geldin tatlım. *Evime* hoş geldin."

İçeri adımını atıyor ve nefesi kesiliyor çünkü Minneapolis'in kıyısında on bin metrekaarelik bir malikanede yaşıyorum. Dev bir avize, duvarlarda paha biçilmez sanat eserleri ve grinin rahatlatıcı tonlarında lüks mobilyalarla donatılmış üç kat yüksekliğindeki bir oturma odasına açılan iki kat yüksekliğindeki bir fuayedeyiz.

"Hey Misty," diye alçak sesle selamlıyor Cross, mavi gözleri nefis kızımızın her santimini inceliyor. "Nasılsın?"

"Güzel," diye mırıldanıyor tatlı bir gülümsemeyle. "Ama burası harika bir yer Barrett. Tam bir düzenek."

Kıkırdıyorum.

"Evet, oğullarım hala evdeyken bu büyük bir şeydi ama şimdi onlar yok ve ben boş bir ayakkabı kutusundaki kemikler gibi sallanıyorum. Bu çok saçma. Küçülmeliyim."

"Hayır, yapma!" Misty nefes alıyor, dışarıdaki devasa çimlerin ve havuzun manzarasını seyrederken gözleri hâlâ kocaman. "Çok güzel."

Sırıtiyorum.

"Sağ ol, tatlım. İçeri gelsene. Sana içecek bir şey getireyim mi?"

Kendini bir kanepeye bırakmadan önce başını sallıyor ve dizlerini kavuşturarak oturuyor. Kahretsin, bu kadın çok güzel. Elbisesinin kıvrımları cömert göğüslerini ortaya çıkarıyor ve pembe memelerinden birine yapışmadan önce kumaşı kenara itmek için her şeyi yaparım.

Ama önce konuşmamız gerek. Misty boğazını temizliyor ve biraz

kızarıyor. "Benimle buluştuğun için teşekkürler," diye mırıldanıyor.

"Sorun değil," diyor Cross, iri cüssesi kanepede ona dönük bir şekilde rahatlamışken. "Her şey yolunda mı?"

Yutkunuyor, ince boğazı hareketle birlikte dalgalanıyor.

"Evet, bebek iyi. Sadece... şey, özür dilemek istedim," diyor çabucak. "Seni gerçekten tanımadan yargıladım."

Ona şaşkın bir bakış attım. "Nasıl yani?"

Tekrar yutkunuyor, biraz rahatsız görünüyor.

"Sanırım senin hakkında pek çok şey varsaydım."

"Ne gibi?" Homurdanıyorum.

Misty güzelce kızarır.

"Kadınları kullandığınızı, acımasız ve şefkatsiz olduğunuzu-"

"Yanılmıyorsun tatlım," diye hışırıyor Cross. "Biz bunların hepsi ve daha da kötüsüyüz."

Misty yine kızarır.

"Biliyorum. Sanırım söylemeye çalıştığım şey, değişimin mümkün olduğunu düşünmediğim. Bana kaçan kişinin ben olduğumu söylediğinde, bunu hemen saçmalık olarak değerlendirdim. Kendimi korumaya çalışıyordum ama yanılmış olabileceğimin de farkındayım."

Biraz kaşlarımı çatıyorum, kollarımı geniş göğsümün üzerinde kavuşturuyorum. "Peki fikrini değiştirmene ne sebep oldu?"

Misty yine kızarır.

"Sweet Lies'a girdim ve Mountain_Daddy'nin iki yıldır giriş yapmadığını gördüm. Bunun önemli bir bilgi olduğunu düşündüm çünkü hala hedonik bir yaşam tarzı sürüyor olsaydın, siteyi hala kullanıyor olurdun."

Kaşlarımı kaldırıyorum.

"Evet, ama belki şu anda başka bir site kullanıyoruzdur. Belki Mountain_Daddy beş sitede daha vardır ve belki de siz gider gitmez malikanede bir seks partisi planlıyoruzdur."

Misty başını sallıyor, yüz ifadesi biraz sıkıntılı.

"Evet, bunu düşündüm ama ben farklı bir şeye inanmak istiyorum. Daha iyi bir şeye inanmak istiyorum ve bu da çocuğumun babası olacağınıza dair taahhüdünüz anlamına geliyor. Sylvester'ın hayatını rahat ve tatlı kılmak için birlikte çalışan ortak ebeveynler olmamızı istiyorum. Oğlum için en iyisini istiyorum."

"Elbette," diyor Cross, iri cüssesiyle kanepede rahatlamış görünüyor. Ama omuzlarının duruşundan dikkatle dinlediğini anlayabiliyorum. "Sylvester'ı birlikte yetiştirmeye kesinlikle kararlıyız. Oğlumuzun hayatının bir parçası olmamıza izin verdiğiniz için teşekkür ederiz. Ama daha fazlası var mı?" diye soruyor, yüz hatları bronzlaşmış ve yakışıklı. "Yoksa sadece ebeveynlikle mi ilgileniyordunuz?"

Misty tekrar kızarıyor, çekici bir pembe.

"Şey, yeniden bir ilişkiye başlamak isteyip istemediğini görmek istiyorum," diye mırıldanıyor, sözcüklerin üzerinde tökezleyerek. "Tabii ki sadece ilgileniyorsan. Sana hiçbir şey için baskı yapmayacağım ve kesinlikle işleri ağırdan alabiliriz."

İkimiz de kalkıp kıvrımlı kızın iki yanına oturmadan önce Cross'la bakışıyoruz, iri yarı formlarımız küçük kıza hükmediyor.

"Misty, tatlım, bizi bundan daha mutlu edecek bir şey olamaz," diye derin bir sesle mırıldandım, küçük ellerinden birini avucumun içine alarak.

"Biz de seni bekliyorduk," diye söyleniyor Cross. "Yıllar boyunca seni takip ettiğimiz falan yoktu. Ama kendimizi yoğun bir şekilde gözden geçirdiğimiz bir dönemden geçiyorduk ve sanırım artık bundan çıkmaya hazırız. Seninle, ilişkimizdeki üçüncü kişi olarak. Sen etrafında döndüğümüz güneşsin ve Barrett ve ben kesinlikle seninle bir ilişki istiyoruz."

"Romantik bir tane mi?" Misty küçük bir sesle soruyor, kirpiklerinde gözyaşları oluşuyor. "Gerçek olan ve sadece seksle ilgili olmayan bir tane?"

"Hayır, sadece seksle ilgili olmayacak," diye homurdanıyorum, öne doğru eğilip onun pelüş dudaklarını kendi dudaklarımla yakalıyorum. "Beni yanlış anlama çünkü bolca kokuşmuş sevgi olacak ama bu sefer doğru nedenlerle."

Cross, Misty'nin ağızını derin bir öpücükle yakalamadan önce başıyla onaylıyor.

"Seni arzuluyoruz, Misty Earnshaw," diye hırlıyor. "Ve bu kaçamağı gerçek bir şeye dönüştürmenin zamanı geldi. Kız arkadaşımız olur musun?" diye soruyor. "Çocuğumuzun annesi ve dünyalarımızın merkezi? Eğer istediğin buysa, Barrett ve ben dizlerimizin üzerine çöküp yalvarmaya hazırız."

"Hayır, buna gerek yok!" Misty gözyaşları yanaklarından süzülürken ikimizi de kucaklamadan önce ağlıyor. "İstediğim şey bu. Teşekkür ederim ve evet, bunu aşkla, romantizmle, seksle ve aradaki her şeyle çözeceğiz."

Bununla birlikte, tatlı öpücükler, sıcak dokunuşlar ve şefkatli kalplerle kıvrımlı kızın bizim olduğunu iddia ediyoruz. Ne de olsa Misty kulübeye adım attığından beri hep bizim oldu. Bir zamanlar, iki yakasını bir araya getirmek için çaresizce iki erkeğe hizmet eden fakir bir kızdı. Ama şimdi, biz ona hizmet eden adamlarız.

... ve memnuniyetle, hayranlık ve sevgiyle.

EPILOG

Misty.

Sylvester Cross'a uzanırken kıkırdıyor.
"Dada," diye mırıldanıyor. "Dada, Dada!"

Kocaman erkek arkadaşım bebeği kucağına alıp tombul yanaklarından öpüyor.

"Hey Küçük Aptal," diye hırlıyor. "Bugün aptal bir canavar mı oluyorsun?"

Sylvester yine salyalarını akıtır ve gevezelik eder.

"Dada!" diye bağıyor. Ama sonra Barrett bir adım atarak bebeğin yuvarlak karnını gıdıklıyor.

"Peki ya ben, küçük adam? Sen de beni özledin mi?"

Sylvester'ın ağzı sulanır ve biraz daha kıkırdar.

"Baba!" diye mırıldanıyor başını sallarken. "Baba, baba!"

Kanepede uzanırken gülüyorum çünkü artık harika bir hayatım var. Küçük Aptal ve ben konuşmamızdan sonra Barrett'ın malikanesine taşındık ve her iki erkek arkadaşım da bebeğe bayılıyor. Sylvester Cross'a "Dada" derken, Barrett'a "Daddy" diyor. Bizim için çalışıyor. Hangi adamın daha iyi olduğunu asla bilemeyeceğiz.

Ama bunun bir önemi yok çünkü Sylvester'ın bizim oğlumuz olduğunu biliyoruz ve biz üçümüz de sevgi dolu, şefkatli ebeveynleriz.

Tabii ki benim erkeklerim de sabah, öğle ve akşam bana sahip çıkan vahşi alfa erkekler. İki yıllık bekarlıktan sonra sekse geri döneceklerini düşünmüştüm, ama bunun yerine balıklama daldılar ve çılgınca oldu. Ben de iki yıldır yakınlaşmadığım için biraz hassas davrandım, bu yüzden biraz utangaçtım. Bu ve değişen vücudum, yakışıklı alfa erkeklerimin önünde beni tereddütlü yaptı.

"Kilo aldım," diye mırıldandım, ateş kırmızısı kızararak. "Bebeklik kilolarım hiç çıkmadı ve eskisinden daha iriyim. Ayrıca daha sallantılıyım, daha kıpır kıpırım ve -"

İki adam hiç tereddüt etmedi. Saniyeler içinde kıyafetlerimi çıkardılar ve açlıkla kıvrımlarıma tapmaya başladılar, bir adam göğsüme yapışırken diğeri açlıkla bacaklarımın arasına sokuldu.

"Bu kaygan amcığı özledim," diye inledi Barrett, şaftı şimdiden bolca sızıntı yapıyordu. "Fuuuuck."

"İki yıl boyunca nasıl hayatta kaldık?" Cross, sert pembe bir memeyi kopardıktan sonra törpülüyor. "Sikeyim, sikeyim, sikeyim."

Sıfırdan altmışa çıktık ve o gece çifte penetrasyon yaptık. Nefes nefese kaldım ve çığlık attım, ama her iki adam tarafından bir kez daha alınmak, tamamen doldurulmak ve kesinlikle sahiplenilmek çok güzeldi. Ben Barrett ve Cross'a aittim ve bunu bildiğimden emin oldular.

"Siktir bebeğim," diye inledi Cross amımın içine doğru iterken. "Eskisinden daha da sıkı olmuşsun. Bu mümkün mü?"

Tutarlı bir cevap veremiyordum, amım gerildikçe nefes nefese kalıyordum. Sonra, başka bir horoz kış deliğimin derinliklerine doğru kaydı ve başka bir nefes nefese bıraktım. "Ohhh!"

Barrett arkamdan, "Sen bizimsin," diye homurdandı ve kalçalarını saat yönünde döndürerek küçük sıkışıklığımı gevşetti. "Lanet olsun!"

İki erkek arkadaşım o kadar açgözlüydü ki, şimdiden hamile kalırsam hiç şaşırırmam. Ne de olsa daha 20 yaşındayım ve

doğum kontrolünü atlamak. Evet, erkeklerim içime erkeksi ve kremi bir şekilde giriyor ve çoğu gün, her saat onların spermelerini sızdırıyorum.

Ama beni çok kadınsı hissettiriyor ve kalçalarımın arasındaki sürekli neme bayılıyorum. Ayrıca ilişkimizden zevk alıyorum ve Sylvester küçükken tam zamanlı bir anne olmak için okuldan biraz izin almaya karar verdim.

"Seni ne mutlu edecekse, tatlım," dedi Barrett, mavi gözleri parlayarak onaylarcasına başını salladı. "Okula gitmeye devam etmek istiyorsan bir, hatta iki dadı tutabiliriz."

"Zaten bir aşçımız ve temizlikçimiz var," diye mırıldandı Barrett, iri bir eli kalçamda gezinirken. "Bir öğretmen, bir bebek bakıcısı ya da Cross'un dediği gibi bir iki dadı tutabiliriz. Ne işinize yararsa."

Ama ben sadece iki erkek arkadaşına gülümsedim.

"Hayır, şimdilik iyiyim. Sylvester hala küçük ve bana ihtiyacı var. Oğlumuzla birlikte olmayı seviyorum ve bu özel zaman sonsuza dek sürmeyecek. Ayrıca, okulla *o kadar da ilgili* değildim. Beni yanlış anlamayın çünkü Evergreen College'a bana sağladığı fırsatlar için minnettarım. Ama yorgundum. Çalışıyordum, work-study yapıyordum ve ders çalışıyordum ve bu çok fazlaydı."

Cross, "Bunu bir daha yaşamayacaksın," diye homurdanıyor. "Kesinlikle hayır." "Bizim gözetimimizde olmaz," diye hırladı Barrett, mavi gözleri gergindi. "Kesinlikle hayır."

Erkek arkadaşlarımın korumacı havasını seviyorum ve gülümseyerek elimi kaldırdım.

"Hayır, sorun değil. Geçmişte kaldı ve sorun değil. Ayrıca Brandon ve Brent yakında bizi ziyarete gelmeyecekler mi?" Barrett'a sordum. "Oğullarınız üniversiteyi nasıl buluyor?"

Erkek arkadaşım yüzünde şaşkın bir ifadeyle homurdanıyor.

"Biliyorsam ne olayım," diye homurdanıyor. "Bana hiçbir şey söylemiyorlar." Başımı sallıyorum.

"Evet, gençler ketum olabiliyor. En azından derslerini geçip geçmediklerini biliyor musun?"

Erkek arkadaşım omuz silkiyor.

"Hayır, ama tüm zamanlarını meşgul eden bir tür kardeşlik derneğinde olduklarını biliyorum. Adı Sigma Epsilon Chi. Muhtemelen durmadan parti yapıyor ve kızları beceriyorlardır."

Ama bir şey merakla başımı eğmeme neden oluyor.

"Bir dakika," diyorum yavaş bir ses tonuyla. "Sigma Epsilon Chi Yunan harfleriyle S- E-X olarak yazılmıyor mu? Bu biraz şüpheli görünüyor."

Barrett şaşırmış görünmüyor bile.

"Evet. Her deliği sikecek yirmi yaşında azgın oğlanlarla uğraşırsan böyle olur işte. Eminim kafayı bulmuşlardır ve sağda solda yasaları çiğniyorlardır."

"Bizim Western'de olduğumuz zamandan daha kötü değiller," diye araya giriyor Cross eğlenen bir tonda. "Biz de bir zamanlar yirmi yaşında bir grup azgındık."

Kıkırdıyorum.

"Yirmi yaşındaki kızları da unutmayın! Arkadaşım Jenna'nın başı dertte. Beni Tatlı Yalanlar'la tanıştıran oydu."

"Gerçekten mi?" Barrett kaşları şaşkınlıkla kalkarak soruyor. "Arkadaşın hâlâ o sitede mi?"

"Evet," diyorum gözlerimi devirirken gülümseyerek. "Jenna'yı seviyorum ve bunu neden hâlâ yaptığını da anlayamıyorum. İki yıllık tırnak içinde 'platonik' ilişkiden sonra o kadar çok para kazandı ki. Ama işin en çılgın tarafı, Tatlı Yalanlar randevusuna gittiğini söyledi... ve randevusu diğer arkadaşımızın babası çıktı!"

İki erkek arkadaşım da homurdandı.

"Dünya küçük," diye gürlüyor Cross, yüzünde eğlenen bir ifadeyle.

Barrett, "Sweet Lies'da o kadar çok insan var ki yakında o siteyi kapatmak zorunda kalacaklar," diye ekliyor. "Çok riskli olmaya başladı."

"Evet, biraz kalabalık," diye katılıyorum. "Ama Jenna bana bir şey söylemiyor. Ne olduğunu bilmiyorum ama arkadaşımızın babasının seksi olduğunu söyledi... ve şey, bu

pis zevkleri var."

"Bu ne anlama geliyor?" Barrett homurdanıyor. Sonra bir elini havaya kaldırıyor. "Boş ver, bana söyleme çünkü diğer erkeklerin penisleriyle ne yaptıkları umurumda değil. Bu onların işi. Tayland'da ladyboyarla mı yatmak istiyorlar? Buyursunlar. Tayland'da ladyboyar tarafından becerilmek mi istiyorlar? Benim sorunum değil. Benim sorunum *sensin*, tatlı kız. Hadi, seni tekrar hamile bırakalım."

Sevgilimin kollarına düşerken kıkırdıyorum çünkü bu benim hayalini kurduğum hayat. Yıllarca evlatlık olarak, sonra beş parasız bir öğrenci olarak, sonra da bekâr bir anne olarak mücadele ettim ama sonunda her şey yoluna girdi. Şimdi Barrett ve Cross yanımdayken her şey mümkün... ve ben de çifte dağ adamlarım için hayatı tatlı kılmaya niyetliyim.

SON

AMA BEKLEYİN, HENÜZ BITMEDİ!

Misty'nin yakışıklı kalp atışlarıyla çifte deneyim yaşadığı özel bir genişletilmiş epilog alın. Oooh, baharatlı! Ücretsiz kopyanızı [buradan alın](#).

Uyarı: ileride buhar var!

BU CROSS VE BARRETT'İN RODEODAKI İLK SEFERLERİ DEĞİL: BABANIN ARKADAŞLARINI MEMNUN ETMEK

Lily oyun oynamayı seven kötü bir kızdır ve üvey babasının aklında da tam olarak bu vardır. Seksi cadalozu üç arkadaşıyla (Cross, Scott ve Barrett) bir araya getirir. Evet, alfa erkeklerimizin özel zevkleri var ve buna günlerce kıvrımları olan tatlı bir genç kızı paylaşmak da dahil. *Pleasing Daddy's Friends'i* [buradan](#) alabilirsiniz.

PEKİ YA BRANDON VE BRENT?

Barrett'ın oğulları eski topraktır. Çılgın partiler düzenleyen ahlaksız bir kardeşliğin parçasıdırlar, ama genç, masum bir öğretmenle takıldıklarında ne olur ... ve o onların bebeğine hamile kalır? Brandon ve Brent'in hikâyesini *Double XL Mountain Men'de* [okuyun buradan](#), ulaşabilirsiniz.

PEKİ YA JENNA?

Jenna hala Sweet Lies'da. Evet, arsız kızımız lüks yaşam tarzının tadını çıkarıyor, ancak bunu ödemenin tek bir yolu var - zengin erkeklerle çıkarak.

Ama ne

Yeni bir müşteri ona zaman ayırırsa ne olur... Jenna bu kişinin arkadaşının muhteşem babası olduğunu keşfeder mi? Olamaz! Jenna'nın hikayesini *Babasının İyi Kızı'nda* [okuyun, buradan](#) ulaşabilirsiniz.

KIVRIMLARINA BAHIS OYNAMAK

Betting Her Curves'de Ashley yüksek bahisli bir poker oyunu oynar, ancak mavi gözleri ve dudaklarında sırtışıyla kibirli İrlandalı bir milyardere kıvrımlarını kaybetmek. Dahası, İrlanda'da yılan olmayabilir... ama Ashley'nin teslimiyetinin bir parçası olarak emmesi gereken kesinlikle *büyük* bir yılan var! *Betting Her Curves* kitabınızı [buradan](#) alabilirsiniz.

SEVGİLİLER GÜNÜ'NDE SATILDI

Club Duality, Vegas'ta en çılgın hayal gücünüzün ötesinde akıllara durgunluk veren coşku ve kirli işler sunan yeni bir kulüp. Masum bakireler için bir açık artırma düzenlenmektedir ve Haley, kıvrımlarını sergilerken milyarderleri büyülemek için oradadır. Ancak özellikle karanlık ve acımasız bir alfa erkeği ondan kendisi için piruet yapmasını istediğinde genç balerin akıl sağlığını koruyabilecek midir?

... çıplak ve kremi iken? Okuyun ve öğrenin! Haley'nin hikayesini *Sevgililer Günü'nde satılır*, [buradan](#) temin edilebilir.

DAĞ ADAMININ SIR BEBEĞİ

Dağ adamının elleri doludur. İhtiyacı olan huzur ve sessizlik için kulübesindeyken eski karısının şımarık kızı çıkagelir. sorun çıkar! Sorun mu? Emily sadece bir velet değil... aynı zamanda seksi ve çekici, tatlı bir gülümseme ve yedek kıvrımlara sahip. *Dağ Adamının Gizli Bebeği*'ni [buradan](#) alabilirsiniz.

DIŞARIDA ÇİFT PENİSLİ ADAMLAR VAR! 2 KIRAZ BABAMIN EN İYİ ARKADAŞI İÇİN

Dedikodular havada uçuşuyor - Allentown'ın bekâr kadınlarına dehşet saçan iki aleti olan bir adam var. Ama Leah korkmuyor. Aslında, kıvrımlı kızın

Bu özel adamı bulmak için çaresiz çünkü sunacak iki kirazı var ve coşkuyla inleyip gerilirken ikisinin de aynı anda patlamasını istiyor!

Babamın En İyi Arkadaşı için 2 Kiraz alın, [buradan](#) ulaşabilirsiniz.

HAREMINDE KAPANA KISILMIŞ

Milyarder Logan Daniels, alfa erkeğinin kullanması için çıplak bir şekilde uzanan, göğüsleri dışarıda ve amları müsait olan kadınlarla dolu bir harem tutuyor. Daha da çılgınca olanı, bir gün aniden ortaya çıkan genç bir kız var... ama Logan'a hizmet etmesi gereken kişi annesi, o değil! *Trapped In His Harem* kitabınızı [buradan](#) alabilirsiniz.

KAYIT OL

İndirimlerden, yeni çıkan kitaplardan, ön siparişlerden ve özel ücretsiz hediyelerden ilk siz haberdar olmak ister misiniz? [E-posta listeme kaydolun ve ücretsiz bir kitap kazanın!](#)

SNEAK PEEK: SEVGİLİLER GÜNÜ'NDE SATILDI

Bu alıntıda Mason, Haley'i üvey oğlu Grant ile birlikte keşfeder.

Haley'nin Grant'i ilk "ziyaretinden" bu yana iki hafta geçti ve ben bu iğrenç durumun kontrolünü ele almaya karar verdim. Çenemi sıkarak bahçeye adım attım ve süslü patikadan aşağı doğru yürüdüm. Grant'in kulübesine giden yol çok uzun çünkü arazim çok geniş. Havuzun yanından, havuz evinin arkasından, bir gül bahçesinden geçip, umut ve güneş ışığıyla parıldayan bir çayırda ilerliyorum. Onun ADU'su en arkada, beyaz panjurları ve ahşap kapısıyla olabildiğince normal görünüyor.

Ama yeterince eminim, yaklaştığımda inlemeler kulaklarımı selamlıyor. "Ohhhh," diye inliyor Haley.

"Evet, evet, evet."

Hay aksi. Çoktan vahşi hayvanlar gibi sevişmeye başlamışlardı ve yaklaştığımda iğrenç bir manzarayla karşılaştım. Pencereden baktığımda Grant ve Haley'nin seviştiğini görüyorum, Haley üstte. Eğilmiş, bir yandan üvey oğlumun sikine biniyor, bir yandan da yoğun bir şekilde kremleniyor. Gözleri zevkten kapalı, iri göğüsleri arkasının her seksi hareketinde zıplıyor.

"Sikeyim bebeğim," diye homurdanıyor Grant. "Bunu yaparken çok iyi görünüyorsun." Tekrar miyavlıyor, destek için geniş omuzlarını kavırıyor. "Oh Grant," diye fısıldıyor.

"Evet, evet, evet."

Ama sonra ayakkabımın altından bir dal kırılıyor ve lanet olsun, ama Grant hemen durduğum pencereye doğru bakıyor. Beni görüyor çünkü dışarıda gün ışığı var. On beş adım ötede duruyorum, iri cüssem uğursuz ve yasaklayıcı. Ama Grant'in gözü korkmuyor ve bir orospu çocuğu gibi yüzüne geniş bir sırıtma yayılıyor. Sonra kelimenin tam anlamıyla sola kayıyor, böylece Haley'nin koca poposu doğrudan bana bakıyor. Bu pislik gerçek mi? Birleştikleri yeri daha iyi görmemi sağlıyor ve şimdi kocaman aletinin Haley'nin pembe amına girip çıktığını, kalın çubuğun Haley'nin sıvılarıyla ıslanıp parladığını görebiliyorum.

"Yesssss," diye inliyor yine, benim varlığımdan habersiz. "Ohhhh, mmm."

Grant o zaman çıtayı yükseltir. Tatlı kızına mırıldanıyor, yüzündeki o bok yiyen sırıtiş hâlâ duruyor.

"Neden Amazon'dan sipariş ettiğim dildoyu kullanmıyoruz? Getirdiğin için teşekkürler bebeğim. Sen benim kişisel teslimat kızsın."

Ne oluyor lan? Sonra, orospu çocuğu yan masaya uzanıyor ve elinde kocaman siyah bir dildo beliriyor. Pırıl pırıl ve kalındır, uzunluğu boyunca şişkin damarlar vardır ve bir tür yapışkan jelle önceden yağlanmıştır. Grant ucu Haley'nin pembe dudaklarına sürtmeye başlar, siki hâlâ onun dar yarığına gömülüdür.

"Hazır mısın, tatlım?" diye mırıldanıyor. "Baban kıcını bunun için eğitiyor. Bence büyük bir tanesini kaldırabilirsin."

Genç sarışın çaresizce miyavlıyor ve poposunu biraz oynatıyor.

"Deneyeceğim baba," diye fısıldıyor. "Seni memnun etmek için elimden geleni yapacağım."

"Aferin kızıma," diye tekrar övüyor. "Beni çok gururlandırırıyorsun."

Orospu çocuğu hiç tereddüt etmiyor. Haley biraz daha gerinip inerken, yüzünde tam bir konsantrasyon ifadesi varken, siyah canavarı kızın minik sıkışma noktasına doğru itmeye başlıyor.

"Oh, çok büyük!" diye ağlıyor. "Unnnh!"

"Harika gidiyorsun," diye bağırıyor Grant onun altından. "Babanı çok gururlandırırıyorsun, tatlı kız."

"Babalar" kelimesini bilerek çoğul kullandığını biliyorum. Burada olduğumu biliyor ve Haley'nin bu kalın oyuncak tarafından iki kez delindiğini görmemi istiyor. Elbette, sfinkteri gevşiyor ve Haley tiz bir çığlık atarken siyah horoz arka ucuna doğru kayıyor.

"Ohhhhh!" diye haykırıyor, bir an için dimdik oturuyor. "Aman Tanrım!"

"Şşşt," diye mırıldanıyor Grant, yüzünde hâlâ o lanet sırtışı. "Hoşuna gitti, değil mi? Amında babanın siki ve kıkında büyük siyah bir erkek arkadaş. Sen bunun için yaratılmışsın: bizim sürtük sikiş oyuncığımız olmak için."

Şimdiye kadar fermuarımı açmıştım. Önümdeki iğrenç sahneyi izlerken sikim dışarıda ve Grant, Haley'nin götündeki dildoyu karıştırmadan önce bir kez daha göz teması kuruyor. Kelimenin tam anlamıyla sağa ve sonra sola doğru çeviriyor, kıvrımlı kız zevkle bir kez daha inerken o küçük deliği geriyor.

"Oooh!" diye inliyor. "Unnnh!"

Bu benim sinyelim. Biliyorum çünkü Grant ve ben Gigi denen fahişeyle üç gün boyunca sevişirken hep böyle yapardık. Diğer adamın onun kıkına sahip çıkmasına hazırlık olarak göt deliğini gevşetirdik. Buna profesyonel nezaket diyebilirsiniz, ama bu doğal olarak gelen bir şeydi. Bir kız arkasından uyarılmadan sikilmekten hoşlanmaz. Bir kerede çok fazla sikilir ve bir kadının hassas sıkma yeri hassastır ve hazırlanması gerekir. Sonuç olarak, kapsamlı bir gerdirme her zaman sıradaydı.

Grant şu anda bunu yapıyor. Ben izlerken, dildoyu önce sağa, sonra tekrar sola çeviriyor. Haley fırtına gibi inliyor, Grant'in kalın omuzlarına yapışırken gözleri kapalı. Benim varlığımdan tamamen habersiz ama bu uzun sürmeyecek. Bir çıldırmış gibi, ayak seslerimi bastırmaya bile çalışmadan kulübenin ön kapısına doğru koşuyorum. Sonra, saniyeler içinde, onlarla birlikte yatak odasıdaydım.

Haley'nin hâlâ burada olduğumdan haberi yok. İnliyor ve kremleniyor, narin genç vücudu her deliğe kalın bir çubuk yerleştirmek için zorlanırken gür ve zıplıyor. Ama benim iri cüssemi görünce, üvey oğlumun orospu çocuğu yapay penisi Haley'nin poposundan çıkarmadan önce tekrar gülümsüyor. Pırıl pırıl ve ıslak bir şekilde ortaya çıkıyor, göt deliği açık ve pembe, gerçek bir erkek için hazır.

Hiç tereddüt etmedim. Hemen onlarla birlikte yatağa girdim. Yatak ağırlığının altında çöküyor ama Haley'nin bunu fark ettiğinden emin değilim. Yine zevkten kendini kaybetmiş, ağzı boş olduğu için esniyor ve nefes alıyor.

"Ah babacığım," diye ağlıyor. "Neden çıkardın? Tekrar mı takacaksın-unnnnh!" diye ağlamaya başladı. "Aman Tanrım!"

Ne de olsa az önce kocaman sikimi onun esneyen göt deliğine soktum ve kıvrımlı kız tamamen gafil avlandı. Gözleri fal taşı gibi açılmıştı, bir an için tamamen hareketsiz kaldı ve birdenbire ortaya çıkan ikinci bir sokin şokunu atlatmaya çalıştı. Genç kadın garip bir şekilde sarsılıyor ve masum mavi gözlerine yansıyan şaşkınlıkla gözlerimin içine bakıyor.

"Mason!" diye soluk soluğa bağırıyor. "Aman Tanrım, buraya nasıl girdin? Görüldüğü gibi değil!"

Devasa çubuğumu Haley'nin poposuna geri sokmadan önce neredeyse ucuna kadar çekiyorum.

"Bu tam olarak görüldüğü gibi, tatlım. İki erkek tarafından her iki deliğine de vuruluyorsun ve yalan söylemeyelim - *buna bayılıyorsun.*"

Devam edecek...

Sevgililer Günü'nde Satıldı şimdi YAYINDA! Kopyanızı [buradan alın.](#)

GÖZ ATIN: BABAMIN EN İYİ ARKADAŞI TARAFINDAN İKİ KEZ ÇEKİLDİ

Bu alıntıda Sven, arkadaşının kızını eğlenirken gözetliyor.

Bu genç kız ne halt ediyor? Seranın kapısında ağzım bir karış açık bir an durakladım. Mülke vardığımda, normal bir insan gibi zili çaldım. Ama kimse cevap vermedi ve Byron'ın arabasının yolda olmadığını görebiliyordum. İşte o zaman arka verandaya doğru yürümeye karar verdim çünkü hediyeleri arabama kadar taşıyıp tekrar geri dönmek istemiyordum. Bu işi bir an önce bitirmek istiyordum ve hediyeleri kuru ve güvende kalabilecekleri bir yere, örtünün altına bırakmayı düşündüm.

Ancak evin köşesinden dönerken gözlerim yolun aşağısındaki seraya takıldı ve içeride birinin olduğunu görebildim. Karanlık bir figür hareket ediyordu ve pencerelerin nemden buğulanmış olmasına rağmen, gidip merhaba diyebileceğimi düşündüm. Belki bana kapıyı açabilirlerdi ve ben de hediyeleri evin güvenliğine bırakabilirdim.

Çok az şey biliyordum ama bu Shirley'di, arkadaşımın kızı. Beni yanlış anlamayın çünkü Noel tatili için evde olacağına dair bir fikrim vardı ama onunla bu kadar riskli bir durumda karşılaşacağımı bilmiyordum. Daha da çılgınca olanı, bu kadar iyi görüneceğini hiç düşünmemiştim. Lise boyunca Shirley değişti. Eskiden çamur gibi kahverengi saçları ve gözlükleriyle cılız bir kızdı ama bir süre sonra Byron'ın küçük kızı büyüdü. Sıska fare, bir genç kızda gördüğüm en büyük göğüslere ve sulu bir kıça sahip, şehvetli bir hale geldi.

Daha da kötüsü, Shirley benimle flört etmeye başladı, ilk başta masumca ama sonra çok müstehcen bir şekilde. Anlıyorum. Ben babasının en iyi arkadaşım ve onun gözünde her zaman "güvenli" oldum. Shirley beni her zaman yardımsever Sven Amca olarak tanıdı, bu yüzden yeni bulduğu kadınsı cazibesini denemek için mükemmel bir denektim. İlk başlarda bu sadece utangaç bir bakış ya da o yuvarlak yanaklarda bir kızarıklıkla eşleştirilmiş utangaç bir kıkırdamaydı. Ama geçen yıl bir ara işler değişti. Mezuniyet partisinde eve girdiğimde beni çok çekici pembe bir elbise giymiş olan Shirley karşıladı. "Merhaba Sven Amca" diyerek yanağımı öpmek için öne doğru eğildi ve lanet olsun, ama bu kız göğüslerini bilerek göğsüme sürttü. İnce kumaşın arasından sert meme uçlarını hissedebiliyordum ve Shirley de bunu biliyordu. Utangaç bir gülümsemeyle geri çekildi ve oturma odasına doğru yürürken poposunu salladı.

Ama bununla da kalmadı. Geçtiğimiz yaz üniversiteye gitmeden önce Shirley ateşler içinde bir kadın gibi davranıyordu. Ben Byron ve Deirdre ile sohbet ederken havuz kenarında hamburger ızgara yapıyorduk ve Shirley şezlongdaki yerinden gözüme çarpıyordu. Sonra, ailesi on beş adım ötede değilken, arsız kadın bikini üstünden büyük bir meme çıkarır ya da daha da çılgınca, bikini altlarını yana çekerek bana o nemli, güzel pembeyi gösterirdi. Tabii ki hemen sertleşirdim. İlk seferinde, "gıda zehirlenmesi" hakkında bir şeyler mırıldanarak aceleyle barbeküden ayrılmak zorunda kaldım ve tabii ki bu arkadaşlarımı çılgına çevirdi. Deirdre patates salatasından korkarken, Byron aceleyle çeşitli gıda maddelerinin son kullanma tarihlerini kontrol etti. Ama tabii ki onlar değildi. *Kızlarıydı.*

Neyse ki Shirley kısa bir süre sonra üniversiteye gitti ve itiraf etmeliyim ki rahatlamıştım. Elbette çok tahrik olmuşum ama bu bir ilişkiye dönüşmeyecekti. Genç bir kızın babası gibiydim ve o sadece hormon dalgalanması yaşıyordu, ya da kendime öyle söyledim. Okula gittiğinde ve azgın, abazan bir grup erkek arkadaşıyla karşılaştığında Shirley beni unutacak ve yaşına çok daha uygun erkeklerle takılmaya odaklanacaktı.

Ama belli ki şımarık esmeri hafife almışım çünkü ne yaptığını gördüğümde ağzım açık kalıyor ve tüm hediyeler yere saçılıyor. Gözlerim büyürken sikim sertleşiyor çünkü bu da ne? Bu kız ne halt ediyor ve bunu nereden öğrenmiş?

Shirley çırılçıplak, başı arkaya doğru eğildiğinde kremsi kıvrımları ortaya çıkıyor, kahverengi bukleleri sırtından aşığı sarkıyor. Bir fiskiyenin üzerine çömelmiş, fiskiye nemli kıvrımlarının arasında belirip kaybolurken aşığı yukarı zıplıyor. Ama müstehcenlik burada bitmiyor. Ayrıca kışına bir bahçe hortumu takmış ve yanılmıyorsa hem fiskiye hem de hortum açık. Gözleri kapalı, baş döndürücü bir sesle inerken bile amından ve götünden sular akıyor.

"Evet," diye şarkı söylüyor genç kız, vücudu kasılmaya başlarken meme uçlarını imdikliyor. "Evet, evet, evet."

Parmaklarım fermuarımla oynarken izliyorum. Lanet olsun, bu gerçekten oluyor mu? Ama Shirley kalçalarını iyice açarak aşığı yukarı zıplamaya devam ediyor, o dar, sulu amcığı parlak siyah bir fiskiyenin başıyla deliniyor. Sonra sırtını şiddetle kamburlaştırıyor ve amının kıvrımlarının şiddetli titremelerle büzüldüğünü görebiliyorum.

"Ohhhhh!" diye çığlık atıyor. "Siktir!"

Göt deliğı de kasılarak onu öne doğru yere fırlatıyor. Kelimenin tam anlamıyla, kız epilepsi nöbeti geçiriyormuş gibi kasılıyor ve bahçe hortumu hala arka ucuna sıkıca sıkışmış halde titreyerek ve çırpınarak seranın zeminine yığılıyor.

"Ohhhhh!" diye bir kez daha çığlık attıktan sonra sırt üstü dönüp sessizleşiyor. Nefis manzaraya bakıyorum. Shirley tamamen çıplak, o kocaman göğüsleri hâlâ doruk noktasının şiddetinden titriyor. Amcığı pırıl pırıl, şişmiş ve kremle kaplanmışken, bahçe hortumu kışına püskürtmeye devam ediyor. Şimdiye kadar, aletlerim fermuarımı yumrukluyor, serbest bırakılmayı talep ediyor. Parmak uçlarımla çıkmalı mıyım? Kendine gelmesi için onu yalnız bırakmalı ve hiç görmemiş gibi mi davranmalıyım? Tam geri çekilmek üzereydim ki örümcek hislerim karıncalanmaya başladı.

Bir sorun var. Sera şu anda garip bir şekilde sessiz, fiskiyenin hala dönen ve net yaylar halinde su püskürten hafif tak tak sesleri dışında. Ama Shirley yerde hareketsiz yatıyor. Hortum sırtında şırıldamaya devam ederken kolları yana doğru açılmış. Ama hortumu çıkarmak için hareket etmiyor. Onun yerine, gözleri kapalı, ölüm kadar hareketsiz.

İşte o zaman itfaiyeci eğitimim tam alarm durumuna geçer.

"Shirley," diye bağıyorum. "Tatlım, kalk."

Ama genç kız kıpırdamıyor... *ve benim çift aletlerim bu acil durum için tek araç.*

Devam edecek ...

***Babamın En İyi Arkadaşı Tarafından İki Kez Alındım şimdi YAYINDA!
Kopyanızı buradan alın.***

YAZAR HAKKINDA

S.E. Law kötü çocuklar hakkında yazmayı seviyor. Aslında, liseden beri kötü çocukları keskin ve gözlemci bir gözle gözlemliyor: aşıklar, savaşçılar ve size "*Ohhhh...*" dedirtenler. Sizi tekrar tekrar "*Ohhhh...*" dedirtecek, aynı zamanda biraz güldürecek (ve hatta belki biraz gözyaşı dökürecek) kitaplar yazmaktan hoşlanıyor.

www.selawromance.com adresindeki haber bültenime katılın ve sadece abone olduğunuz için ücretsiz bir kitap kazanın. Ayrıca, VIP mesaj kulübüme katılmak için SELAW yazıp 833-213-3403'e gönderin ve sitemden ilk siparişinizde %15 indirim kazanın!

[Web Sitem](#)

[Amazon Sayfam](#)





İletişim Botu: @cevirigiller_bot

- [Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız](#)
- [Çeviri Yedek Telegram Grubumuz](#)
- [Çeviri Kitaplar Sohbet Grubumuz](#)
- [Çeviri Kitap İstekleri Kanalımız](#)
- [Çeviri Kitaplar Yorum + Öneri](#)
- [Çeviri Kitaplar Instagram Sayfamız](#)

Not: Türkiye’de basılmamış kitapların ya da yarım kalmış serilerin yapay zeka çevirisini paylaşan bir topluluğuz.

Kitaplarımız paylaşılmak içindir.Ama lütfen emeklerimizi hiçe sayarak kendi oluşumunuz gibi yansıtmayınız.PDF içindeki logo-imza sayfamızı silmeyiniz. Çok fazla zaman ve emek verilerek oluşturulmuş bir arşivimiz mevcut.Lütfen anlayışlı olunuz.

Sevgiler.

Çevirigiller Ekibi

