

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

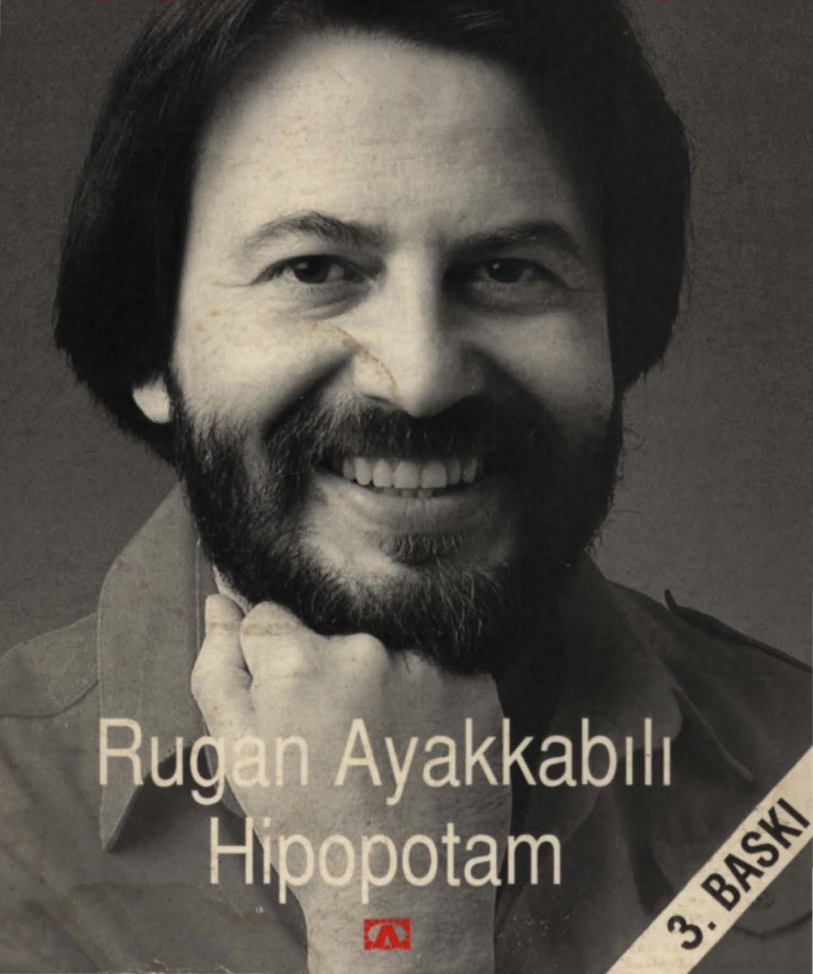
<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

RÜSTEM BATUM



Rugan Ayakkabılı
Hipopotam



3. BASKI

**ALTIN KİTAPLAR
YAYINEVİ**

ISBN 975 - 405 - 356 - 1
92-34-y-0131-157

Yayın Hakları

BU KİTABIN TÜM HAKLARI ALTIN
KİTAPLAR YAYINEVİ'NE VE RÜSTEM
BATUM'A AİTTİR. İZİN ALINMAKSIZIN
ÇOĞALTILAMAZ, KİTAPTAKİ YAZILAR
TELEVİZYON, SAHNE, SİNEMA
V.S.'DE KULLANILAMAZ, ALINTI
YAPILAMAZ.

Kapak Fotoğrafı

AZİZ ÇELEBİ

Kapak Düzeni

FATMA BOZKURT

Baskı

ALTIN KİTAPLAR BASIMEVİ
EKİM 1992

Celâli Ferdi Gökçay Sk. Nebioğlu İşhanı

Cağaloğlu - İstanbul

Tel: 522 40 45 - 526 80 12

511 32 26 - 511 51 00

Faks: 526 80 11

RÜSTEM BATUM

**Rugan Ayakkabılı
Hipopotam**



**Kapak için Işık UYGUR ve
ATÖLYE REKLAM'a
teşekkürler.**

İÇİNDEKİLER

Kamuoyu Kimdir ve Gazdan Nem Kapar mı?	9
Hamham Hoca & His Mürits	11
Bir Şizofrenin Hatıra Defteri	13
Yeni Nesil Çok Zıbing	16
«Film» Festivalinden «Filim» Manzaraları	18
Haberlerde Trinidadlı Ağda Yapan Kadınlar da Yer Verilmeli	21
Konkencilerin Uzun Yürüyüşü	24
Feminist Erkek Muhabbeti	26
«Tüylü» Anket Soruları	28
Komiser Kılombo'nun Maceraları	30
İşkenceciler Bayramı	32
Tatil Bunalımları	34
Modern İsimler	37
Komutanın Annesi	40
Yaşasın, Yardım Yağıyor!	42
Sosyete Efsuncusu	44
Nereden Buldun Bu «Nereden Buldun» Yasasını?	47
«Alo İntihar» Servisi	51
Sosyal «İçerlikli» Star	54
Bayılırim «İşte Bunlar Çok Moda» Listelerine	57
Öbür Dünyadan Haberler	59
Köşe Yazarlarına «Yuvarlak» Öğütler	61
Köşe Yazarlarına «Yuvarlak» Öğütler II	63
Boykot Furyası	65
Eski Hayali İhracatçıları Öpüp «Prens» mi Yapsak?	67
Kardeş Genelev	70
Amerikan Üslerinde Grev Ha! Çok Ayıp Çok	72
Enflasyona Büyücü Reçeteleri	75
Tankını Al, Maça Gidiyoruz	77

Biz Tavuk Yedik, Ya Siz?	80
«Şimdi Ben N'aaplım?» Köşesi	82
Orman Sohbetleri	85
U.F.O.'lar Var mı? Ve Eğer Varsa Merih'te Siyasi Rejim Ne?	87
Kız Öğrenci Yurdu Talimat Listesi	89
Tecavüzcüler Yaşadı	91
Sinirli Hizipler Partisinde Bölünmeler	94
Haftanın «Manat» Olayları	97
Zam İşleri Genel Müdürlüğü	99
Tatil Barları	101
Anarşist Bebekler Beşikte Kurutulmalı!	103
Fil-Ört (Bir Dirhem Fil Bin Ayp Örtür)	105
Hoşgörü Kıralları	107
Yeni Vakıflar	109
Pembe Çatı Avrat Sığınağı	111
Apartmanda Savaş Durumları	113
Kırmızı Şapkalı «Ciddi» Masal	115
Ruhlu Sohbetler	117
Güzellik Yarışması	120
Wind Surf'ün Hazırsa Savaşa Gidiyoruz	122
İlkokulda Kontrbebe Teşkilatı	124
Altın Skandal Film Festivali	126
Tokmakla Canım, Belki Tünel Çıkar!	128
Bir Oya Kurban Olam!	130
Güncel Gelin Kaynana Muhabbeti	133
Şişirme Toplantıları	135
Sallandırılım Abi Bir İki Tane	137
N'olcak Bizim Orgazm İşİ?	139
Gölge Kabine Plajda İşe Yarar mı?	141
Zıbindere Leblebi Güzeli	143
Mesaj Köşesi	145
Mesaj Köşesi II	147
Sinema Günleri	149
Gece Jimnastiği Durumları	151

KAMUOYU KİMDİR VE GAZDAN NEM KAPAR MI?

Bu «kamuoyu» konusu eskiden beri kafamı kurcalar: Görülemeyen, tutulamayan, koklanamayan ama tek bir bütün olarak «var olduğu» iddia edilen bir garabet!

Bu kamuoyu nedir, kimdir, kimlerden oluşur, kimden maaş alır?

Kamuoyu ne yer, ne içer, hangi müziği sever, nerede oturur, ablası var mıdır?

Kamuoyu neden zırt pırt beyanatlarda bulunur? Ayrıca kamuoyu bir «bütünse» neden aynı olaya tepkisi her basın organına «farklı» şekilde yansır? Kamuoyu her konuda bu kadar sık fikir ileri sürerken, neden bir kerecik olsun ben! aramaz?

Kamuoyu bize yumruk, tekme, kafa atamayacağına göre, kamuoyundan etkilenmek ne demek oluyor?

Kimler kamuoyununun oyununa gelir, kimler kamuoyunu oynatır? (Kamuoyu tepsinde de oynar mı?).

Kamuoyu kahve veya papatya falı bakar mı? Eğer bakmazsa o abuk subuk değer yargılarına nereden varır?

Kamuoyu okur yazar mıdır? Okursa ne okur? Marx mı, Zagor mu, Beyaz dizi mi? Zagor'cu kamuoycular Beyaz dizicilerden daha mı zekidir?

Kamuoyu neden insanların mahremiyetine tecavüz eder?

Kamuoyu tecavüzlerinin oranı metreyle mi, kuruşla mı, parmakla mı ölçülür? Tecavüzün nereden sonrasına çüş denir ve kim der?

Kamuoyu, Tanju'nun orasıyla veya sosyete geceleriyle uğraşacağına, neden uğraşılması «yasak» olan önemli konulara parmak atmaz? Acaba uğraşılması yasak konuları da mı kamuoyu saptar? (Eğer bunu da kamuoyu yapıyorsa, kendisine teessüfleri mi bildirir ve kıcını tekmelerim.)

Kamuoyu yoklaması nasıl yapılır? Kamuoyunun belden aşığı da yoklanır mı, yoksa bu tür yoklamalar kamuoyunca hoş karşılanmaz mı? Kamuoyu hep evde oturup yoklanmayı mı bekler, yoksa ara sıra kıra bayıra da çıkar mı?

Mafya babaları gibi kamuoyu babaları da var mıdır? Bu babalar hangi irtifada yaşar?

Kamuoyuyla yatan şaşı mı kalkar? Eğer öyleyse dünyayı değerlendirmesi «çarpık bir bakış» açısından olmaz mı?

Eminim ki kamuoyu bu yazıyı okumuyordur. Eğer okuyorsa masaya üç kere vursun veya bana bir kart atsın.

HAMHAM HOCA & HIS MÜRİTS

- Aykut, ceketini nereden aldın?
- Vakkodan hocam.
- Pek beğendim.
- Size yarın bir düzine getiririm hocam...
- Sağol Aykutcum 11 tane yeter.
- Laleper, Ayperi, Gülriz tavşancıklarım benim, gelin şöyle yamacıma da bi okşım sizi... Bu güzel kız kim?
- Bunun adı Partuze hocam, yeni mürit adayı.
- Pek körpe bi civciv, gel bakiim yavrum, hocacın seni bi yoklasın.
- Ama hocam, ellemek günah diil mi?
- Yavrucum ne demiş ulu önder: «birbirinizi sevin.»
- Sevin demiş ama, şeydin dememiş herhalde!
- Bu Partuze'yi pek tutmadım çocuklar, ajan tipi var bu kızda. Hadi kızım çık dışarı, çık! Senin pek ilim irfanla alakan yok anlaşılan.

Yavrularım bu geceki dersimizin konusu «speed nikah». Biliyorsunuz geçen hafta speed reading, yani hızlı okuma kurslarına gittim. Kurstan sonra bana ilham ve de tebliğ geldi; Malum devir speed reading ve fast food devri, biz de bundan sonra «Speed nikah» yapacağız. Biliyorsunuz resmi nikah, dini nikah filan gibi şeylerle çok vakit kaybediyoruz. Speed nikah şöyle olacak:

meselâ ben bir kardeşimizi beğeniyorum, bu kardeşimizin kız veya erkek olmasına göre, hemen önden veya arkadan dolaşıp anında speed nikah kayıyorum, pardon kıyıyorum.

- Yani Mc Donald's gibi anında servis...

- Aynen öyle. Böylelikle, bir gece dersinde, her arkadaş 2-3 tane speed nikah yapma şansına sahip olacak. Boşanmak da gayet basit: nikahını şeyden, kendi etrafında üç kere dönüyor, sol baş parmağını çılatıyor ve bom bili bili bom diyor ve karılar, pardon bacılar anında boş oluyor.

Gecenin ikinci konusu bağışlar. Alper yavrum annenin gerdanlığını hâlâ satamadın mı?

- Hayır hocam.

- Ver sen onu bana, ben sevabına paraya çevirip vakıf hesabına yatırayım.

Cavitin bunalımı ne alemde?

- Valla, pek değişmedi hocam sağda solda dolaşıp bizle ilgili abuk subuk şeyler anlatıyormuş.

- Yavrulanm, bu tür şeytani sapmaların en iyi tedavisi, biliyorsunuz, boğaz köprüsünden atlamaktır. Atlayan kardeşlerimizin ruhlan şıppadanak temizlenerek bize geri döner. Biliyorsunuz ben bu geri dönen ruhları, şu rafta, üstünde «ruh kutusu» yazan zeytinyağı tenekesinde saklıyorum.

Gecenin son konusu da gölge kabline seçimi: Ben teknik direktör, sol bek Hamit, sağ bek Cihat, gölge ilim bakanı Şehmuz, gölge irfan bakanı Necdet, gölge nikah bakanı Rıfat. Falso-sunu gördüğüm biri olursa hemen atıp haftaya başkasını alırım ona göre. Hadi bakalım bu geceki ders bltti dağılın. Canan, Neslihan, Ece siz kalın, Hamham hocanız sizi ham yapsın bir-iki speed nikah kıyıp ilmimi irfanımı yayıım size!

BİR ŞİZOFRENİN HATIRA DEFTERİ

- PAZARTESİ 23** Gene kendimden memnun değilim. Hem çok sıkılıyorum, hem çok eğleniyorum. Ne istediğime bir karar verebilsem...
- CUMA 12** Hayat çok zor. Ev kiralanan dolarla. Bazı dükkânlarda köpek maması bile satılıyor, ama biz ancak pazardan alışveriş edebiliyoruz. Pazarda eksik tartan satıcıyı şikâyet ettim diye belediye zabıtasından dayak yedim. Gece hep kendi kendimle kavga ettim acaba yanlış mı yaptım diye. Belki de doğru yaptım. Bunları şikâyet edecek bir yer olmalı.
- ÇARŞAMBA 1** En büyük hayali ihracatçıyı serbest bırakmışlar, bana tuhaf geldi. Babama sordum sen delisin, anlamazsın, normal şeyler bunlar dedi. Birisi bu meselelerle ilgilenmeli.
- SALI 9** Bugün şaşırtıcı bir olay oldu. Küçük kızkardeşime tecavüz etmişler, halbuki kendisi fahişe olmayacak kadar küçük. Ben adamı öldürelim dedim, sen delisin sus diye odama kilitlediler. Bu adamı birisine şikâyet etmeliyim.
- CUMA 13** Tecavüzcü, 13 yaşındaki kızkardeşim için, önce parayla sahte genelev vesikası alıp 2/3 fahişele-

re tecavüz indiriminden yararlandı, sonra da hafifletici nedenlerden tahliye oldu. Güya kardeşim adamı tahrik etmiş. Ben adamı öldürelim dedim, evdekiler sen delisin diye beni dövüp odama kilitlediler. Odanın iki yanına oturup kendimle ve diğerimle durumu tartıştım. Sabah beşte yattım.

PAZAR 22

40 gündür sular akıyor. Kendimi bazen pis hissediyorum, bazen temiz. Pis hissedince durumu birilerine şikâyet etmek istiyorum, ama kime? Acaba başbakana yazsam mı?

SALI 19

Gazetede 15 yaşında bir çocuğun komünizm propagandasından tutuklandığını yazıyor. Bu bana bile tuhaf geldi (deli olmama rağmen). Başbakana telgraf çeksem daha iyi olacak, belki mektup eline geçmez.

PAZARTESİ 0

Beni tedaviye götürdükleri hastanede tedavi ücretini ödeyemedikleri için 4,5 yıldır rehin tutulan iki hasta var. Onları görünce içim parçalanıyor. Dün bir tanesine bisküvi attım, çok sevindi. Başbakana telgraf çekmeye kesin karar verdim, çünkü bu tür olaylara «alışamıyorum».

PERŞEMBE 31

Dün gene bir gazeteci vurdular. Gece rüyamda hep rap, rap, rap ayak sesleri gördüm ve de duydum. Sabah bavulumu hazırladım, belki gelirler diye. Galiba kendime çok acımasız davranıyorum. İyimser diğerime bir şans tanımalıyım. Ama bütün korkulanımı birisine anlatmazsam mahvolacağım. En iyisi Cumhurbaşkanı'na telgraf çekmek. Ne de olsa başbakandan daha yetkili. O, her şeye çare bulur.

SALI 24

Günlerdir telgraf metnini hazırlıyorum. Ben beğeniyorum, diğerim beğenmiyor. Bazen de diğerim

- beğeniyor, ben beğenmiyorum.
- CUMA 11 Eski Cumhurbaşkanı keklik vurmuş. Acaba onu da şikâyet etsem mi? Hayvanları öldürmek çok kötü bir şey.
- PERŞEMBE 43 Bugün George Bush'a telefon ettim. Telgraf çekme fikrimi o da destekliyor. Akşam Bush'la görüşmemi babama anlattım. Telefon faturası kabarcak diye beni dövdü.
- PAZARTESİ 18 Üniversitelerde olaylar başladı, durum iyi görünmüyor. Ben bunları söyleyince sen delisin sus, her şey normal diyorlar. Bütün bunlara alışmak çok zor. Nihayet telgrafın metni hazır.
- ÇARŞAMBA 5 Aman Allahım! Bir teğmeni, Cumhurbaşkanına «duruma alışamıyorum» diye telgraf çektiği için; önce psikonevroz teşhisiyle Haydarpaşa Askeri Hastanesine yatırdılar; birkaç gün sonra da ordu-dan ihraç ettiler. Sabaha kadar kendi kendimle savaştım. Şimdi ben ne olacağım? Odanın dört köşesine oturup kendimle tartıştım. Tam bir kişilik bölünmesi yaşıyorum; bugün dört, yarın sekiz kişi bile olabilirim...
- CUMA 00 Ben duruma alıştım. Telgraf çekmekten vazgeçtim (neme lazım deli diye kapatırlar). Doktorum ve evdekilerin hepsi iyileştiğimi söylediler ve öperek tebrik ettiler. Tanrım sana şükürler olsun! Herkes gibi «normal» olmak ne güzel! Sabaha kadar iki kişiliğim birbirini kutladı.

YENİ NESİL ÇOK ZIBING

- Tuğçe hadi gel oynayalım.
- Olmaz Buğracan, aerobik yapıcam.
- Hadi yaa...
- 1-2 saat bekle o zaman, makyajımı yapıp gelicem.
- Yaa Tuğçe, bugün «Aşk Gemisi» oynamıycas, makyaj falan istemez.
- Ne oynıycas?
- Alimert ve Çağrıtuğç'la «Kokaincilik» oynıycas.
- O zaman gelmem, babam geçen hafta kokaini bittirdik diye çok fena dövdü.
- Aman ne Joker baban var be Tuğçe!
- Senin konkenci annenden iyidir. Babanın sahte dolarlarını yakarken üstümüze yangın köpüğü sıkmadı mı? İtfalyeci ruhlu kan.
- Aslında babamın suppozituarlarına su doldurup aşağıdaki kebabçıya attık diye kızmış.
- Suppozituar dilil onlar prezervatif.
- Aman be Tuğçe sen de iyi ki beş yaşına bastın ha, başımı-za först leydi kesildin, her şeyi en iyi sen biliyorsun...
- Tabi ya, yuvadaki takma adım İmelda.
- Peki sen ne oynamak istliyorsun?
- «Skandalcılık» oynayalım, Haftanın Donu gazetesindeki

dedikodu köşesinde bu hafta süper bi konu var.

- İyl de, o skandallarda hep flki flki var blliyosun...

- Flki flki'li bölümleri Handenur'la oynarsın.

- Handenur bana dargın, geçen gün hayali ihracatçılık oynarken kardeşi Baskınalp'i balkondan düşürdüm.

- O zaman «Rüşvetçilik» veya «Yalan Rüzgân» oynayalım.

- Rüşvetçilik olmaz, babam yasak etti, bütün apartıman ne yaptığımı öğrenmesin diyor.

- Ayol bilmiyen mi var? Senin adını Buğracan yerine Rüşvet-can koyucaklarmış da annen son anda engel olmuş.

- Gel istersen Laleper'lere gidelim...

- Yok yok, onların o sado, mazo, babo oyununu hiç sevmedim, çok canım yandı...

- Yoo, bu seferki çok iyi bir oyunmuş, «Fllistin askısı» diyorlar, salıncakla filan oynanıyormuş, fevkalade heyecanlı olduğu kanaatindeyim.

- Yaa, Buğracan, 4 yaşında bu dedem ağızlarını nereden kapiyosun yaa?

- Televizyondan.

- Neyse, ben gelmekten vazgeçtim, galiba regl oldum.

- 5 yaşında regl ha! Ulan Tuğçe ne taklitçi kansın be!

- Bana artık Evita de...

«FİLM» FESTİVALİNDEN «FİLİM» MANZARALARI

Bu yılki İstanbul Uluslararası Film Festivalinde gene birbirinden ilginç bir sürü film izledik. Fakat film aralarında fuayelerde rastlanan bazı tipler ve duyulan konuşmalar, bence filmlerden bile ilginçti:

FESTİVAL «MODA» OLDUĞU İÇİN GELENLER:

- Ayla hayatım, filmdeki kızın elbisesine dikkat ettin mi?
- Siyah puanlı sarı elbiseye di mi? Hakikaten nefisti... Bi de o balo sahnesinde giydiği siyah, arkası açık olan...
- Valla, şekerim, bu filmlerden aklımda bi tek kıyafetler kalıyor. Ah! Şu büfenin yanında duran sarışın kızın eteğinin güzelliğine bak. Ay vallahi gidip sorucam nerden almış..

HIZLI ENTELLER:

- Yok azizim, mistisizm dozu biraz fazla bence..
- Ben ilk on dakika için senle aynı kanıdayım. Fakat ikinci on dakika ve dördüncü beş dakika, eleştirel bir gözle izlendiğinde post-nihilist ve dışavurumcu... Aabi şu kızıl saçlı karıya bak yaa... İlik gibi valla ilik!.. Ne diyorduk? Haa, kızla oğlanın ilişkisi-

nin de tematik bir işlevselliği yok, ama derinlemesine irdelenirse, belki imgesel bir anlatım tadı sezilebilir...

– Senle tamamiyle aynı kanıdayım hocam. Bak kızıl saçlı karı bizim Lütfüyle konuşuyor hemen takılalım...

– Yürü, kaçırmayalım.

YANLIŞLIKLA GELENLER:

– Abdullah aabi yaa, Karate filmi diye getirdin bizi festival çıktı be! Gavurcasını bırak, Türkçe tercümesinden bile bi mana çıkartamıyorum abi...

– Ne bilem be Hamdi! Ben de afişe kandım...

«AMAN HERKES BİZİ GÖRSÜN»CÜLER:

– Bak, Aydın yeni sevgiliyle gelmiş. Ben bakamıyorum, sen bi bak bakalım göz ucuyla, gördü mü bizi? Aaa, bak Zırt dergisinin eleştirmeni. (Sağ elinin iki parmağını hafifçe havaya kaldırarak «havalı» selam verir.) Aman Tarık Akan'ın resmini çekiyorlar gel şöyle yanaşalım da, biz de çıkalım. Gel, iki dakika merdivende duralım da herkes burda olduğumuzu görsün. Hadi yürü, ara bitmeden karşıki sinemaya geçelim ordakilere de görünelim.

«BEN DE ORADAYDIM»CILAR:

– Filmdeki havuzlu oteli hatırlıyorsun di mi? 1976'da yirmi gün kaldım orda. Kızla oğlanın buluştuğu cafe de tam Sunset'le Hollywood bulvarının kesiştiği köşede. Sahibini çok iyi tanırım, ama atmosferini tam verememişler. Aaah... Aaah... Jane'le ne anılarımız va o cafe'de. Efkar bastı, büfeden bi cola alıyım bari...

HER NASILSA YEŞİLÇAMA BULAŞMIŞ OLANLAR:

– Aabi, şu amerikalılardaki imkanların yüzde biri bende olsa

neler yaparım be! Görüyorsun, senaryoda bi numara yok, oyunculuk desen vasat, ama teknik her şeyi kurtanyo tabii... Aynı ekip bende olsun gözüm kapalı çekerim. On iki şirkette önerim var, yarın gel desinler kralını çekmezsem adiyim. Bak, senaryoların hepsi burda (kafasını işaret eder) en ince detayına kadar. Hele, köyde geçen bi şehirdi kız hikâyesiyle, şehirde geçen ve bi mandayla tavuğun hikâyesini paralel olarak anlattığım bi proje var ki, eğer yaparsam bütün dünya yerinden oynayacak. Hadl, ben arada kaçıyorum, ikinci yanıı sonra anlatırsın. Sabrım yok abi, hiç bi filmin tamamını seyrede miyorum. Çıkışta kahveye gel, ben okeydeyim.

HABERLERDE TRİNİDADLI AĞDA YAPAN KADINLARA DA YER VERİLMELİ

- Buyrun müdür bey, beni çağırtmışsınız.
- Hamit, ekibi topla, Ankara Otelinde bir defile varmış, onu çekip gelin.
- Ama müdürüm... Tam çiçekçi açılışını çekmeye gidiyorduk...
- Ne çiçekçisi?
- Şu, bakanın dünürünün kızkardeşinin hısımlı olan çiçekçi.
- Haa... O zaman Musa'ların ekibi yollayın.
- Onlar da personel müdürünün bacanağının süt kardeşinin oğlunun sünnetinl çekmeye gittiler.
- Off... Gene beş dakika boşluk olacak haberlerde. Ne var elimizde dolgu malzemesi olarak?
- Hawai'de boza satan bir Türk dükkânı, Teksas'ın en iri kurbağasıyla ilgili bir haber, Tokyo borsasında son durum, Trinladlı ağda yapan kadınlar, bir de Timbuktu'da darbe.
- İyi, ağda yapan kadınlar koyun daha renkli olur.
- Kadınlar zenci ama...
- Ukalalık etme!
- Müdür bey şu Cizre olayları diyorum... Biliyorsunuz millet devamlı telefon ediyor...
- Hamit, duymamış olayım, ağzına biber sürerim ve bir

anda kendini Diyarbakır radyosunda çaycı olarak bulursun.

- Hiç diilse üniversitedeki öğrenci olaylarını göstersek...

- Saçmalama...

- Şiddet olaylarını diil, forum morum yapıyorlar onları gösterelim bari. Bütün basın bizimle dalga geçiyor.

- Forum filan sakıncalı. 19 Mayıs hazırlıkları başladıysa onları çekin.

- Bu tarihte henüz başlamamışlardır.

- Bak Hamit, aklıma parlak bir fikir geldi: Üniversiteye iki kameraman gönderelim, biri ötekini çeksin, sonra görüntülerin üstüne laf uydururuz.

- Ne gibi?

- Mesela T.R.T. kameraları bugün üniversiteydi... Nasıl, bomba gibi haber di mi?

- Madem kameramanlar birbirlerini çekecek o zaman Cizre'ye yollayalım.

- İh... Sakıncalı.

- Nesi sakıncalı? Bir kameramanı panzere bindiririz, o geçerken öteki çeker.

- Panzer olmaz, yanlış anlaşılabilir.

- Peki el arabasına bindirelim...

- Hah! Bak o olur. Ama gece çekmeniz lazım. Ortalıkta insan görünmesin, ışık filan da kullanmayın.

- İsmi de «Puslu Manzaralar» veya «Cizre'de Son Tango» koyarız. Hazır İstanbul Uluslararası film festivali de başladı. Bu çekimlerle bir ödül kapmamız işten bile diil!

- Bana bak Hamit, benle dalga geçme, Diyarbakır'a çaycı olarak gitmek yerine tepsi olarak da gidebilirsin.

- Özür dilerim, sinirlerime hakim olamıyorum. Aklıma takılan bir şey var; karanlıkta ve ışık kullanmadan çekersek Cizre olduğu nereden anlaşılacak?

- Üzerine yazı koyarsınız. Cennet vatanımızdan bir köşe; «Yeşil Cizre» diye.

- Oralar pek yeşil diil...
- Her ne renkse! Beni teferruatla meşgul etme, istersen sırf Cizre manzaraları yaz. Haa... Bi de fona su sesi ve hafif kaval müziği koy, dinlendirici olsun.
- Müdürüm, ben vazgeçtim. Biz gene Trinidadlı ağda yapan kadınları yayınlalım.
- Neden?
- Hiç diilse onların kılları görünüyor!..

KONKENCİLERİN UZUN YÜRÜYÜŞÜ

- Zizi yürüyüşe geliyo musun?
- Ne yürüyüşü?
- Ayol, Gülreğl söylemedi mi? Bugün kızlarla «herkese çift kürk» yürüyüşü yapıyoruz.
- Haa duydum, kocalara karşı. Şekerim bende zaten çift var, kısmetse bi tane de bu sene aldıncam...
- Kız, sırf kürk için yürümüyoruz ki. Mesela ben pankartıma spor mercedes istiyorum diye yazdım, Nazniyaz Hawai'de tatil için yürüyo...
- Nerden nereye yürüyecez?
- Rumeli caddesini düşündük, Osmanbey, Nişantaşı arası...
- Ay çok uzun! Ben arabayla gelim, son metreleri yürürüm.
- Canım bizde zaten bütün yolu yürüyecek diiliz, limuzin kiraladık. Şampanya, havyar filan da var, biraz yürüyecez, biraz arabayla gidicez. Mühim olan sesimizi duyurmak, İmren Aykut'a telgraf bile çektik, bizim dertlerimizle de ilgilenin diye...

★ ★ ★

- Bu kannın geleceğini niye söylemedin?

- Vallahi ben de bilmiyordum...
- Ben orospularla yürümem, bak inat olsun diye kocasının bana aldığı kürkün eşini giymiş.

★ ★ ★

GAZETELER: «Nişantaşı yürüyüşünde arbede».

Dün Osmanbey, Nişantaşı arasında yapılan hanımlar yürüyüşünde olay çıktı. «Her eve bir Filipinli hizmetçi,» «Spor mercedes bizim de hakkımız», «Liderimiz İmelda Marcos» gibi pankartların dikkat çektiği yürüyüşün ilk on metresi olaysız geçti. Aynı kürkü giymiş olan iki hanımdan birinin diğerine, «taklitçi karı» diye laf atıp, tükürmesiyle başlayan olaylar kısa sürede meydan savaşına dönüştü. Güvenlik güçlerinin müdahalesi ile bastırılan olaylardan sonra, gösteri mahallinde bulunan: 311 ruj, 44 şişe parfüm, 12 kürk, 6 takma diş, 26 küpe, 142,5 kg selülit, 17 adet gümüş çerçeveli pankart, 7 gr kokain, 48 adet iffet ve 48 adet kuş beyni Teşvikiye karakoluna götürülerek sahiplerine teslim edildi.

FEMİNİST ERKEK MUHABBETİ

- Babür feminist erkeklerin toplantısı varmış, gidelim mi?
- Abi, karı var mı toplantıda?
- Yok be canım, erkek erkeğe toplanılacak.
- Aaabi, ne işim var o zaman toplantıda yaa, maça giderim.
- Babür, yavrum uyan biraz, artık feminizm moda. Kızlar feminist olmayan hiçbir erkeğe yüz vermiyor.
- Yaa? O zaman hemen biz de olalım. Nereye kaydolacaz?
- Babürçüm öyle kayıtle filan feminist olunmuyor, bu yürek işi, istemek lazım, inanmak lazım.
- Abi, ben kadınların her anlattığına inanırım, yeter ki ölçüleri uygun ve de sarışın olsunlar.
- Babür, böyle aptalca konuşursan, kaliteli hiçbir kız sana bakmaz.
- Abi kalite arayan kim, yeter ki dişi olsun, ben herkese eşit şans tanırım. Bu da bir çeşit feminizmcilik sayılmaz mı?
- Babür, sen feminizmi başka şeylerle karıştırıyorsun.
- Abi, senin sandığın kadar keriz diilim, ben de bir şeyler okuyorum herhalde.
- Hayret! Zagor'da feminizmden bahsedildiğini bilmiyordum...
- Sen dalga geç. Sadece Zagor diil artık Tipitip'in çiklet kâğıtlarını da okuyorum.

- Vaay! Einstein Babür!
- Ağzını bozma, ayştayn babandır!
- Oğlum sen feminizm nedir biliyor musun?
- Nedir?
- Feminizm kadınlarla erkeklerin eşit olması demek.
- Hangi konuda?
- Her konuda.
- Şimdi saçmalamaya başladın, olacak şey mi aabi yaa!

Yani şimdi feminizm ayağına, takımdan Tanju'yu çıkartıp yerine Emel Sayın'ı mı koyacağız? Valla küme düşeriz.

- Ulan Babür, ne sivilce kafalı herifsin be! Tek ilgi alanın futbol. Ben sana evrensel anlamda kadın erkek eşitliğinden, paylaşmadan, dostluktan bahsediyorum...

- Öff be! Sıktın ama... Kes kafa ütölemeyi, ben senin eski halini bilmiyor muyum? Her gece sarhoş gelip yengeyi döverdün. Kumar borcun yüzünden kadıncağızın bütün mücevherlerini sattığın yetmiyormuş gibi, bl de ağzındaki altın dişleri söktün. Ameliyat olup döndüğünden beri başımıza feminiz kesildin be Ali Mehmet! İsmi bile feminiz, uğursuz vantilatör!

«TÜYLÜ» ANKET SORULARI

Basındaki söyleşilerde yıllardır sorulan aynı sorular beni hasta ediyor. Bir de son yıllarda, ünlülere «anket soruları» sorma modası çıktı. Bu, hayal gücü kıt anketçileri dürtüklemek amacıyla bir dizi kıllı, tüylü soru örneği sunuyorum. İsteyen alıp kullanabilir, telif filan da istemiyoruz... Buyrun anket köşemize:

- En sevdiğiniz darbeci kim?
- İmamın karısını hatırlıyor musunuz?
- Anayasayı 50 kere okumak okuyanın hâlâ anlamadığını göstermez mi?
- Yatakta hangi pozisyonları tercih edersiniz?
- Mini etek en çok hangi politikacıya yakışır?
- Sizce ozon deliği de yuvarlak mı?
- Sizce kripto nedir: a) Avrupa köpek maması markası, b) Devamlı kullanılabilen bir cins prezervatif, c) Herkesin bildiği «son derece gizli» evraklar, d) Hiçbiri.
- Sizce şizofrenler bakan olabillirler mi? Eğer olurlarsa, tek kişinin iki bakanlığı yönetmesi uygun olur mu?
- Telli baba yerine entel babaya tel bağlayan ayılar okuma yazma öğrenebilirler mi?
- Ölünce cehenneme giderseniz ne olmak istersiniz: a) Ateşçi, b) Yan yanmış huri, c) Cehennem kız voleybol takımının ropu.

- Sizce telekızlar televizyona reklam vermeli mi?
- Et boykotu zaten et alamayanlar için ne ifade ediyor?
- Bir sansürcü beyniyle, bir pinpon topu aynı yükseklikten yere bırakıldıklarında hangisi daha iyi zıplar?
- Başbakan olmanın en kolay yolu nedir: a) Seçilmek, b) Tayin olmak, c) Cumhurbaşkanıyla evlenmek.
- Üniversiteli dansöz kalçasıyla imza atabilir mi?
- Siyasi suçtan içeri girerseniz; kola boykotu devam etsin diye mi, yoksa her gün ceryan kesilsin diye mi dua edersiniz?
- Hırsızlara kanat taksalar hangi politikacı melek olurdu?
- Maçlarda hakeme ibne diye bağırılıyor da, neden sahne-
de bazı sanatçılara hakem diye bağınılmıyor?
- Geleneksel köy yemeği Yeşilyurt kebabında, sizce, bok
harlıcında hangi baharatlar kullanılmalı?
- TV'de sık görünmek için sizce kaç kllonun üstünde olmak
lazım?
- İssiz adaya düşseniz yanınıza ne alırdınız diye sorulma-
yan bir anket gördünüz mü? Eğer görürseniz horoz veya deve
keser misiniz?
- Sizce gezdiği erkekler boğaza köprü olurdu lafı hangi
ünlü sanatçı için söylenmiştir?
- Bu tür anket sorularına cevap vermekten daha aptalca bir
şey düşünebiliyor musunuz?

KOMİSER KİLOMBO'NUN MACERALARI

Komiser Kılombo lombardini motorlu 1948 Dodge arabasını kaldırıma yanaştırdı. Fazla benzin harcamamak için kontağı yokuşun başında kapatmıştı, ama motor mazotla çalıştığından gene de pek benzin tasarrufu yapmış sayılmazdı.

Şanso ile birlikte maktulün oturduğu «Hınç» apartmanına girdiler. Maktul iyi huylu ve dakik ölen biriydi ve cinayet hazırды. Kapı açıldı, ceset, epey cansız bir vaziyette, TV'nin karşısındaki koltukta oturuyordu. Etrafta ne kan, ne kavga, ne ayak, ne de parmak izi vardı, zaten odada fortçu da görünmüyordu. Kılombo, Şanso'ya: «Bana kapı komşusunu getir,» dedi. Şanso ilk önce yan kapıyı söküp getirdiyse de, ikinci hamlede kapının sahibini getirmeyi becerdi. Komşu, ısıık çalma ve muhalefet yapma suçlarından içeri girmiş azısız bir katildi. Adamın azı dışının olması Kılomboyu hiç kılandırmadı.

Cinayet mahalline daha önce varmış olan «normal» polisler komşuyu tutuklamak istediler. Kılombo: «Hayır, o suçsuz,» dedi. Ama gene de diğerleri, adamı yan odaya alıp, 10 dakika içinde faili meçhul üç uçak ve iki kız kaçırma olayını itiraf ettirdiler. Kızlardan biri evli olduğundan hesaptan düşüldü.

Kılombo devamlı yanında taşıdığı bavulundan nargilesini çıkardı ve piposunu yaktı. Şanso, kendi kendine: «Patron nargileyi çıkardığına göre katili buldu,» diye mırımlandı. Kılombo, Şan-

so'ya döndü ve: «Katil papağan,» dedi. «Patron, ben zaten anlamam ama Agatha Christie seven okurlar için lütfedip açıklar mısın?» diye rica etti Şansö.

«Dikkat ettiysen,» diye sözü araladı ve girdi Kılombo, «6'ıncı kattayız, kapı zorlanmamış, pencereler kapalı, sular kesik ve yarın kaynanamın doğum günü. Bu söylediklerimden biri yalan ama katil içerden biri.

Belli ki maktul kalp hastasıymış, bu yere dökülmüş ilaçlardan anlaşılıyor. Ayrıca, dikkat ettiysen, heyecanlanmamak için, bütün Playboy'larını yakmış, çünkü evde playboy dergisi de görünmüyor. Masada duran haftalık TV programında da, Brezilya dizilerinin gözleri oyulmuş ve meclisten naklen yayın saatinin üzeri de ketçapla çizilmiş. Demek ki maktul, her akli başında vatandaş gibi, bunlara tahammül edemiyordu. Buna karşılık, farkına vardıysan, papağan 2 saat 13 dakikadır «Kuşumun uçtuğu yer» adlı Brezilya dizisiyle meclisten son naklen yayının özetini; karıştırarak veriyor. Belli ki maktulün kalbi bunlara dayanamadı.»

Papağan, ayaklarından kelepçelenip götürülürken bile yayına devam ediyordu: «Marianna'ya müdahale edin sayın başkan usulü bozuyor... Louis Felipe canım benim... Adi senin babandır... Burası meclis... Hayır burası Rio... Başlarım Lambadana... Erkeksen seçmenlere de söylesene...

Şansö, her mutlu cinayetten sonra olduğu gibi, patronunun ayaklarına kapandı, bileklerini öptü ve «minti minti patron gene bildi»yi 2 kere tersten tekrarlardı. Yerimiz daraldığından artık hikâyenin bitmesi gerekiyordu. Kılombo nargilesini topladı, sadık yardımcısı Şansö'nün sırtına atladı ve merdivenlerden yuvarlanarak uzaklaştılar.

İŞKENCECİLER BAYRAMI

- Lan nerdesin iki saattir seni arıyoz?
- Gene ne var?
- Dört numarada problem çıktı.
- Ne oldu?
- Herifin gözü akmış, halıyı leke yaptı. Müdür bey kıyameti kopardı yeni halıyı mahvettiniz diye. Ne yazıyon lan orda?
- Dilekçe veriyom.
- Ne dilekçesi?
- Her sene bi gün işkenceciler bayramı olsun diye...
- Helal be!
- Biz de insanız di mi? O gün biz de çoluk çocuğu alıp kırılara çıkarız...
- Doğru be! Herkesin bayramı var; çocuk bayramı, gençlik bayramı, işçi bayramı...
- Hööst lan, işçi bayramı deel, bahar bayramı.
- Dalgınlık işte, insan sorguda duya duya dili alışıyo. Resmi geçit de yapalım o gün, dilekçeye ilave et.
- Valla tanılırsa pek iyi olmaz.
- Maske takarız.
- Hi... Ha... Zorro, Kızıl maske felan ha?
- He ya...
- Girgir olur be! Hatta kortej için büyük bir cop maketi yaptı-

ralım, üstüne de manyeto, şişe filan yerleştiririz, temsili olarak tabli...

- Sen dilekçeye ilave et, bi de ödül töreni yapsınlar.
- Nası yani?
- Olimpiyatlar gibi, her dalda en başarılı görevliye ödül.

Copta, falakada, ceryanda, şişede vs...

- Ulan, bu hakaten kıyak olur be! Hem insan şevke gelir.

Zaten çöpçü kadar maaş almıyoruz, bari ödül versinler.

- Tecavüz dalını da ilave et...
- O biraz ters olur be, halkın gözünde...
- Doğrusun abi...
- 6 numaradaki gene bağıyor, prizden çıkarmadın mı herifi?

- Yoo, sen çıkarmadın mı?
- Lan ayı, bu hafta yaktığın 12'inci herif be!
- Takma kafana yaa, ödül listesine bi de yakma kategorisi

koy, bütün kupaları götürelim Hiho... Hoho...

TATİL BUNALIMLARI

Bu tatili atlattığımızı göre, tatil öncesi yaşanan stresi artık hatırlayabiliriz!..

- Tatilde nereye gidicez?
- Güneye gidelim.
- Deli misin, kalabalıktan ezilmek mi istiyorsun?
- Yok canım, baksana her yer bomboş, gazetelerde bir sürü llân var.

- Tabii, adam başı 15-20 milyona bütün «çok yıldızlı» otellerde kalabiliriz. Ama bunun için ya banka soymamız ya da mücevherlerini satman gerekiyor.

- Gene abartıyorsun, sırf senin fotoğraf makinalarını satsak gidebiliriz.

- Asla! Ölürüm de gene satmam!
- Ayol, 16 senedir bir tek fotoğraf çekmedin.
- Cahil kadın! O makinalar oğluma kalacak.
- Yahu çocuğumuz yok ki! Herhalde bu yaştan sonra da olacak değil...

- O zaman makinalarımı, kıyak emekliliği direktten dönmüş fakir bir milletvekiline bağışlarım...

- Peki, bari Bodrum'a gidelim. Ucuz bi pansiyonda ya da Nurten'lerde kalırız.

- Pansiyonda kalmak bana yakışmaz. O su aygırı kılıklı karıya da tahammülüm yok!
- Bana bak! Kızkardeşime hakaret edemezsin!
- Az bile söyledim; Kışına periskop taksa, Yunanlılar kızkardeşini denizaltı diye torpilleyebilirler.
- Bütün bu hakaretlerin, Nurten'cik yanlışlıkla arabayla ayağının üzerinden geçti diye...
- Ne arabası be, yürüyerek geçti! Onun yüzünden üç ay hastanede yattım. O karının, değil araba kullanması, yürümesi bile yasaklanmalı.
- Anlaşıldı, Nurten'leçe gitmiyeceğiz. Bari yakın bi yere gidelim. Şile'ye filan... Denize gireriz...
- Karadenizdeki zehirli varilleri duymadın galiba?
- Variller derinde, sen yüzme bilmediğin için zaten açılmazsın. Hem yüzmesen de olur, güneşlenirsin...
- Demek ozon deliğine beni kurban vereceksin? Bütün gün güneşte oturup kanser mi oliim?
- Ööf Şelami, kanser bile senden kaçır! Ayrıca bütün gün güneşte oturmana gerek yok...
- N'aapıcam peki? Bİldiğim kadarı henüz Şile'de «Modern Sanat Müzesi» açılmadı.
- Ayol, her zamanki gibi bi kahve bulup okey oynarsın. Zaten, ne zamandan beri modern sanata ilgi duymaya başladın?
- Burada yazı kahramanı olarak bulunuyoruz ya, biraz havam olsun istedim.
- Bana bak, konunun dışına çıkıp elimden kurtulamazsın. Şile'ye gidiyor muyuz?
- Nayır...
- Şimdi de dublaj ağzı ha?
- Kim bilir, belki bu yazı bir gün uzar ve filim olur...
- Yahu hiç diilse İstanbul'da gezelim...
- Ayasofya'ya mı gidicez, Kariye'ye mi?

- Ben denize girmek istiyorum.
- Sana koli basilli ve sarılıklı bayramlar dilerim.
- Selami bu bayram seni kurban edeceğim.
- Bırak dedemin kılıcını... Gelme üstüme, gelme... İmdaat...

Yetişin... Can kurtaran yok muuu...

MODERN İSİMLER

Yıllardır her yerde aynı isimleri görmekten bıktınız mı? İşte size çağa uygun yeni isimler:

FUTBOL TAKIMI İSİMLERİ:

Bilekgücü

Bigudi gençlik (kız takımı)

O.D.T.Ü. Libidospor

Kama Sutra gençlik (güreş takımı)

Boğaziçi Introvert spor

Jigolo gençlik

GENEL:

Kürtaj bebe (bebek giyimi)

Kamçılı kadın (butik)

Bombaland (kitapçı)

Normal tuhafiye

Fame kebab (ünlü kebabçı)

Mc Arna (fast food)

Sansür kitap evi

Küçük ibne (şapkacı)

Don City (mafya araç gereçleri)
Flörtland (randevuevi)
Fuhuşland (muhallebici)
Kesil kliniği
Orgazm düğün salonu
Kıroland (kıraathane)
Gusto W.C.
Sperm sarayı (tıbbi tahlil laboratuvarı)
Zonta City (çay bahçesi)
Eyfel sünnet sarayı
Muhbirler derneği
Kir hamamı
Küçük lezbiyen (bilardo salonu)
Hadım evi (veteriner)
Özel koma hastanesi
Canhıraş sürücü kursu
İfrat kuyumcusu
Homomomo (bar)
Landru kasabı
Glasnost börekçisi
Gaziantep öz Marx kebabçısı
Foto Flu
Playgört (erkek dergisi)
Kangren filmcilik
Ecel otobüs işletmesi
Özcel otobüs işletmesi
Lüks azrail otobüs işletmesi
Kör - gör (gözlükçü)
Komando çiçek evi
Çarp sigorta
Tesadüf tıbbi tahlil laboratuvarı
Sine-i millet partisi

Öz sine-i millet partisi
En öz sine-i millet partisi
En öz orta sine-i millet partisi
En öz şekerli sine-i millet partisi
Şekerli çay partisi
Çay partisi
Partisi
Pisi
Pisi
Ne?

KOMUTANIN ANNESİ

Müttefik kuvvetleri komutanı Norman Schwarzkopf'un annesi oğlunu C.N.N.'de görünce hemen telefona sarılıyor:

- Alo Normi, tombul tavşanım benim...
- Anne lütfen, bari savaşta benle böyle konuşma, bi dinleyen olur...

- Bana bak, şımarıklık etme, nasıl istersem öyle konuşurum. Zaten savaşa giderken bi haber bile vermiyorsun. Bilseydik Mildred teyzenle yolcu etmeye gelirdik.

- Kusura bakma, biraz ani oldu haber veremedim. Zaten Vietnam'a giderken geçirmeye geldiğinizde elinizdeki «Savaşa hayır» pankartlarıyla beni rezil ettiniz.

- Normi, tavşanım, o üstündeki üniforma da pek rüküş ben sana top desenli kazak ördüm, onu yollayacağım.

- Ne renk?
- Kazak sarı, toplar turuncu.
- Çok dikkat çeker giyemem. Bari füze desenli örseydin daha moda...

- Ha füze, ha top, sen bana adresini ver bakiim, nerdesin?

- Suudi Arabistanda.

- Ne halt ediyorsunuz orada?

- Aslında Kuveyt'i geri almak için geldik...

- Bok mu var Kuveyt'te, geri alıp da n'aapacaksınız?

- Petrol var.
- Sana ne elalemin petrolünden. Küçükken de böyleydin, her şeye burnunu sokardın. Bari dikkat et de Vietnam'daki gibi gene sıtma filan olma.
- Peki anne.
- Bana bak sakın ataklık yapıp öne çıkiim deme, biliyorsun küçükken de hep dayak yerdin.
- Peki anne, arkada kalırım. Zaten ben sığınaktayım...
- Aferin sana, gaz maskeni takmayı da unutma. Kimle savaşıyorsunuz?
- Irak'la.
- Aaa, ayol Suzy teyzen Iraklıyla evli, utanmıyor musun?
- Yaa anne, aileyi karıştırma...
- Ne demek karıştırma! Sana hemen eniştenin akrabalannın isimlerini yollayacağım, sakın onlara dokunma, yoksa Suzy teyzen seni paralar alimallah!
- Normi gene şişman görünüyorsun.
- N'aapım sıkıntıdan devamlı yiyiyorum.
- Sıkılman normal, elinde o kadar uçak, füze ıvır zıvır olsun
- 3-5 zenciyle başa çıkama...
- Bunlar zenci diil arap... Anne kapatmam lazım diğer hat-tan başkan arıyor.
- Aaa, çok iyi, benim de ona bi notum var. Bizim bitişikteki Türk komşuların annesi Naciye hanım yazıp verdi. Ne olduğunu anlamadım ama sen başkana iletiver: «Türklerin şeyine güvenip, Irak'la gerdeğe girmeye bizde Bush'luk denir,» diyor Naciye teyzen!

YAŞASIN, YARDIM YAĞIYOR!

Başkan Bush Ortadoğu danışmanlarından biriyle konuşmaktadır:

- General, büyük dostumuz ve müttefikimiz Türkiye'ye gidecek yardım hazır mı?
- Hazır başkanım.
- O eski uçaklar yetmez, yanına benden 3-5 tane de beyzbol sopası ilave et.
- Zaten düşünüp koyduk başkanım. Hatta Kızılderiilerden kalma okları bile yüklettim.
- Yayları unutmayın.
- Yay bulamadık ama, elle nasıl ok atılır diye bir kullanma kılavuzu yazdırtım, fotokopiyle çoğaltıp oklarla yollayacağım.
- Elimizde kullanılmayan başka ne var?
- Valla bir tane de eski denizaltı var ama su alıyor.
- İyi ya, zaten dipten gitmesi gerekmiyor mu?
- Emredersiniz başkanım, çekomastikle delikleri tıkayıp onu da yollarız.
- Bir de, ordu stoklarındaki kullanma tarihi geçmiş amerikan peyniri, hardal, ketçap gibi şeylerden de yolların çeşit olsun.
- Başkanım, bir miktar da kullanma tarihi geçmiş sıhhi malzeme ilaç filan yollasak...
- Yok yok onları dost ve müttefikimiz Yunanistan'a şeydiyo-

ruz. Bakalım Maggie neler yolluyor, bi arayayım... (Telefon numarasını çevirir)

- Alo Bayan Thatcher mı? Ben Michael Jackson, acaba Yehova şahidi olmak sizi ilgilendirir mi?

- Ahh Michael bu ne şeref, ben de hayranlarınızdanım, acaba bir imzalı posterinizi...

- Vay be amma işliyorsun Maggie! Ben George yav, Beyaz Saray'dan George.

- Ay, vallahi bir an inanır gibi oldum, ömürsün yani.

- Şu Türkiye'ye yardım paketi işi için anyorum. Neler yolluyorsunuz?

- Muşamba!

- Askeri yağmurluk demek istiyorsun herhalde?

- Yoo, sofr muşambası. Orduda sadece muşamba fazlası varmış. Ben burada kestirip, kenarlarına don lastiği diktiriyorum, yağmurda tankların filan üstüne geçiriverirler.

- İyi ama bana silah yollayacağına da söz vermiştin.

- O konuyla da ilgileniyorum. Londra yakınında iki düşküler yurdunda sapan yaptırtmaya başladım.

- Sapan pek silah sayılmaz ama...

- Canım, yanında kurşun da yollayacağız, sapanla atarlar.

- Hepsi bu mu?

- Daha ne olsun yahu? Saldıralım diye herkesi gaza getiren sensin, sonra yardım diye bizi sıkıştırıyorsun. Bir miktar da inçll yollarım işler kötü giderse dua ederler.

- Yahu adamlar Müslüman!...

- O zaman ciltliilerinden yollarım, Iraklıların kafalanna vururlar...

SOSYETE EFSUNCUSU

Eski cumhurbaşkanı
K.E. Marmaristeki evini
efsunlattı. «Gazeteler»

- Niloş son haberi biliyor musun?
- Ne hayatım?
- Pelin evini efsunlatmış
- Aaa... Manyak karı, 16'ıncı katta akrep mi olur?
- Ay Niloş çok gerisin, bu o tür efsun diil.
- Ne tür?
- Ayol şimdi Cancan Hoca diye bir sosyete efsuncusu türedi, o farklı efsunluyor.
- Farkı ne?
- Farkı fiatı... ha! ha! hay!
- Bırak bu reklam esprilerini de anlat.
- Şekerim adam metres efsunu yapıyor.
- Nasıl yani?
- Pelin evde yokken, kocası metresini getirmesin diye efsun yaptırmış.
- Metres efsunu ha?
- Evvet... Eğer Pelin seyahatleyken kocası eve kadın getirirse hiçbir şey yapamayacak.

- Hadi canım, ben televizyonda seyrettim, öyle uzaktan efsun olmuyor.
- Onu da ayarlamış, kocası uyurken Cancan Hocayı eve almış. Ama iş bitmeden kocası uyanverince, hoca kaçmış tabii.
- Eee?
- Yani kocasının yarısı efsunlu yarısı diil.
- Aman canım, yarım adam nasılsa bişey yapamaz.
- Öyle deme, belden aşağısı efsunsuz kalmış.
- Ha! Ha! Ayol asıl orası önemli.
- Yaa, maalesef.
- Başka ne tür efsun yapıyor bu Cancan hoca?
- Mesela konken efsunu yapıyormuş.
- O nasıl oluyor?
- Valla tam bilmiyorum ama, ya sana iyi el geliyor, ya karşındakinin eli bozuluyor. Fakat işin asıl zorluğu kâğıt oynanırken hocayı masanın altında tutmak.
- Zorluğu ne ki?
- Valla, pek rahat durmuyormuş galiba. Ama Nurdan oyun sırasında, masanın altına devamlı böcek ilacı sıkarak herifi yarı baygın vaziyette tutmuş. Fakat adam uyanık şekerim; ertesi hafta Perihan'lardaki oyuna gitmeden kendini böcek ilacına karşı efsunlamış; vallahi Perihan'ın bacakları çürük içindeydi.
- Hoca ağaç efsunu da yapıyor mu?
- Nasıl yani, ağaç sokmasına karşı mı?
- Moronlaşma! Ağaç çarpmasına karşı. Haftaya kayağa gidiyorum da.
- Telefon edip sorarım. Asıl en ilginçi, herif çift kıyafet efsunu yapıyor.
- O da ne?
- Mesela Paris'ten yeni bir elbise almışsın, bir tek sende var; elbiseyi efsunlatıyorsun; bir yere gittiğinde, eğer başka birinde de aynı elbise varsa, onunki cartadak yırtılıveriyor.
- Ay süüper!

15 gün sonra

– Ay Niloş, ne cins karısın yahu! Sen git pat diye Marmaris'te villa al. Aykut'la beni de helikopterle taa İstanbul'dan aldırman büyük incelik!

– N'aapım şekerim, bu efsun modasını kafama sen soktun. O Pelin karısı gibi İstanbul'da apartıman katı efsunlatıp ele güne rezil olacak halim yok. En moda da Marmaris'te ev alıp efsunlatmakmış, ben de alverdim.

– Ayol, her tarafa da akrep doldurmuşsun.

– N'aapım hayatım eve dünyanın parasını verdik, k mple efsunlattım da; eh akrepler de işin havası. Korkma, korkma, Can-can Hoca aynı fiata eve gelecek bütün ziyaretçileri de «otomatik» efsunladı. Haa, aman bir tek şu h ki renkli olana dikkat et, Can-can Hoca gitmeden sıkı sıkı tembih etti; bu on yılda bir sokarmış ama sokuşu engellenemezmiş. Üstelik buna maalesef efsun filan da para etmez dedi.

– Cinsi neymiş?

– Valla pek anlamadım ama galıba «Darbe» tipi dedi!..

NEREDEN BULDUN BU «NEREDEN BULDUN» YASASINI?

Eğer yasalaşırsa «nereden buldun»un yakından etkileyeceği vatandaş Abdullah C.'nin ibret verici hayat hikâyesi:

Bölüm I- Abdullah C. kendi doğumunda:

- Hemşire, stetoskopu gördünüz mü?
- Yoo...
- Neyse şu bebeğin göbek bağıni keselim de, buluruz.
- Doktor, şu hale bakın, stetoskop bebeğin altından çıktı.
- Aaa! İnanılır şey değil altın kol düğmelerimi de poposuna saklamış. Nereden buldun bunları kerata?

Bölüm II- Abdullah C. beş yaşında

- Kocacığım, kurban oliim vurma. Ekmek çarpsın gümüş şamdanı ben satmadım. Sana yemin ettiğimden beri konkene gitmiyorum.
 - Sus şıllık dört ayda evdeki bütün gümüşler yok oldu. Hizmetçi girer.
 - Beyefendi, şamdanı buldum. Abdullah iple camdan sarkıtmış eskiciye satıyordu.

– Vay piç kurusu vay!

Herkes minik Abdullah'ın odasına doluşur ve küçük bir aramadan sonra yatağının altından annesinin bilezikleri, babasının altın kravat iğnesi, sekiz adet gümüş çatal, komşunun çalınan teybi ve şişme bir deniz kızı çıkar.

– Allahın belası velet, nereden buldun bunları?

Bölüm III- Abdullah 27 yaşında.

Bir gazeteci ülkenin en genç milyarderlerinden Abdullah C. ile söyleşi yapmaktadır.

– Abdullah bey siz Cumhuriyet tarihinin en hızlı zengin olmuş iş adamısınız.

– Teveccühünüz, sayın arkadaşım, basın durumu biraz abartıyor.

– Aman beyefendi, bu ev yeter.

– Valla bu evi karıma sütannesi verdi.

– Peki, Jaguar'la Mercedes?

– Onlar da benim şoförün hedjyesi.

– ?!!...

– İsviçre bankalarında sekiz milyon dolannız olduğu söyleniyor.

– O paranın tümünü, ihracat yaparak, alın terimle kazandım.

– Ne satarak?

– Sunta.

– Beyefendi araştırdık, sizin suntaları hiç gören yok.

– Kardeşim, bizimkiler şeffaf sunta, biliyorsun şimdi şeffaflık moda. Hem ben bu paraları memleket hizmetinde kullanmak için biriktirdim. Kismetse bu yıl politikaya atılıyorum.

Bölüm IV- Abdullah C. Kamu hizmetinde

– Beyefendi nereden buldunuz?

- Ne saçmalıyorsun Ragıp, neyi nereden buldum?
- Beyefendi, biliyorsunuz «nereden buldun» yasası çıkacak, sorulara hazırlıklı olmalısınız.
- Haaa... Peki sor bakalım, biraz idman yapalım.
- Bu on iki katlı apartmanı nereden buldunuz?
- Valla buraya kiracı olarak girdim. Sonra ayda 3.000-5.000 bu daireyi aldım. Diğer katları da sağolsun mal sahibi doğum günlerimde hediye etti.
- Yatınız?
- Ne yatı yahu! O sandal...
- Ne sandalı beyefendi 48 m sandal olur mu?
- Canım, ben onu aldığımda sandaldı. Bizim kayınbirader sağolsun, bir iki metre ilave yaptı.
- Yazlık villa?
- Kupon biriktirdim gazeteden çıktı.
- Aşçılar, hizmetçiler?
- Onlar da villayla çıktı.
- Helikopter?
- Yahu, o helikopter aslında maketti, sağolsun Noel baba yılbaşında sahibisiyle değiştirmiş. Bizim kızın Mercedesiyle oğlanın davulunu da aynı gece bırakmıştı, pek bonkör kerata.
- Davul önemli diil beyefendi onu sormadık.
- Nasıl önemli diil be? Bugün bir davul, bir delikanlı için üniversite diplomasından daha önemli. O davul ne kapılar açar biliyor musun?

Bölüm V- Abdullah C. 44 Yıldır hapiste.

- Hemşire stetoskobun nerde?
- Abdullah amca kalk bakım.
- Aaa... hayatımda ilk defa görüyorum. Stetoskop herifin şeyinden çıktı.

- Bu da bir şey mi doktor, biz bunu dört yıl önce hapishaneyi mektupla Japonlara satarken yakaladık.
- Vay moruk vay! Nereden buldun bu stetoskobu ha?

Bölüm VI- Abdullah C.'nin cenazesi

Abdullah bey gömülmüş, herkes mezarlıktan çıkıp arabalarına doğru ilerlemektedir.

- Aaa... Küpelerim yok!
- Cüzdanım!
- İffetim!

Gökyüzünden davudî bir ses duyulur:

- Ulan cüzdanla küpeleri anladık da iffeti nereden buldun?

«ALO İNTİHAR» SERVİSİ

Hadi gözünüz aydın! Artık «alo intihar» servisimiz de var. Bu servis batıdaki birçok örneklerinde olduğu gibi, intihar etme eğilimindeki vatandaşlara yardım amacıyla kurulmuş. İntiharcı vatandaş telefon edince, karşısına çıkan psikolog veya danışman onu bu fikrinden caydırmaya çalışıyor. Aslında «gerçekten» intihar etmek isteyen insan sağa sola telefon etmez ya... Neyse...

- Alo intihar servisi mi?
- Hayır anam, burası kasap.

(İntiharcı vatandaş havagazını biraz kısar ve büyük bir sabırla numarayı 17'nci kez tekrar çevirir.)

- Alo intihar servisi mi?
- Yok canım, burası evrak kayıt, 238'i isteyecen.
- Siz bağlayamaz mısınız? Zaten numarayı 45 dakikada zor düşürdüm.

- Valla anacım, hatlar arızalı burdan bağlanmıyor, sen gene santralı arayacan.

(İntiharcı havagazını biraz daha kısar ve tekrar arar.)

- Alo intihar servisi mi?
- Dikkat bu bir teyp kayıdır, aradığınız istikamette bütün hatlar meşgul olduğundan biraz sonra yeniden aramanızı rica ederiz.

(İntiharcı bir bira içer, reklamları seyreder, havagazını biraz daha kısar ve telefonun başına gelir.)

- Alo intihar servisi mi?

(Karşısına gene teyp kaydı çıkar.)

- Bip... Bip... İyi günler burası alo intihar servisi şu anda bütün telefonlarımız meşgul olduğundan beklemenizi rica ediyoruz.

(13 dakikalık bekleme sırasında, «normal» bir insanı bile 2 dakikada intihara sürükleyebilecek kadar sinir bozucu ve 20 saniyede bir tekrarlanan «klasik santral bekleme müziği» dinlenir. Bu testi de başarıyla geçen intiharcı artık telefonun öbür ucunda biriyle konuşmaya hak kazanmıştır.)

- Alo intihar servisi mi?

- Hııı?

- Beyefendi intihar etmek üzereyim...

- Dur hele! O İşe Yakup bakıyo.

- Kardeşim acelem var.

- Telaş etme abem, hemen çağınıyom.

- Aluuu ben Yakup, buyur.

- Beyefendi intihar etmek istiyorum.

- Valla ben de anam. Bugün Trabzon'dan iki tane yedik moralmanım çok bozuk.

- Kardeşim dalga mı geçiyorsun benle?

- Ne dalgası abi?

- Sen ne biçim psikologsun be? Benim gibi bunalımlı bir adamla nasıl konuşuyorsun?

- Ne piskoloo aabi ben çaycıyım, sen Nüket ablayı arıyorsun. Öğle paydosuna çıktı birazdan gelir.

- Kardeşim insanların intihar etmek için öyle paydosu dışındaki saatleri mi seçmeleri lazım?

- Yaa bana ne aabi neyi seçersen seç, çattık yaa! Çat (telefon kapanır)

(İntiharcı 15-20 dakika Nüket hanımın yemekten dönmesini bekledikten ve aralarında Tokyo'da bir geyşa evinin de bulunduğu 43 adet yanlış numara düşürdükten sonra nihayet Nüket hanımla görüşmeyi başarır).

- Alo intihar servisinden Nüket hanım mı?

- Eeeeet...

- Hanımefendi, ben intihar etmek istiyorum.

- Çık... Çık... Çık size hiç yakıştıramadım beyefendi.
- Hanımefendi, yalvanm bana yardımcı olun, havagazını açtım.

- O zaman hiç tehlike yok hayatım, havagazından gaz geldiği ne zaman görülmüş? Bari intihar edeceksen adam gibi et.

- Hanımefendi, benimle senli benli konuşmayın.

- Niye konuşmayacakmışım? Gerzek, nasıl istersem öyle konuşurum. İster et ister etme, benim de şeyimdeydi...

- Allahım aklıma kaçırıcam! Bu ne biçim intihar servisi.

- Servisin ismi alo intihar di mi?

- Evet...

- İyi ya salak, ben intihar etmek isteyenlere yardımcı oluyorum. Bam! Bam! Durun be çekmeyin!.... Bırakın beni hayvanlar!...

(Telefonda başka bir kadın sesi duyulur.)

- Beyefendi, beyefendi orada mısınız, alo, alo?

- Evet hâlâ buradayım.

- Beyefendi, çok özür dilerim, ben psikolog Nükhet Dönen, telefonda sizle konuşan intihar etmek için buraya gelmiş son derece problemlili bir hasta idi. Kendisini yakalayıp götürdüler. Buyrun sizi dinliyorum.

- Bir an çıldıracağım sandım. Hanımefendi, şu anda intihar etmek üzereyim.

- Beyefendi lütfen sakın olun, biz size yardım etmek için buradayız. Lütfen biraz gevşeyin, bir sigara yakın, arkanıza yaslanın, tatlı tatlı konuşalım.

- Sigara mı? İyi fikir... Çakmağım nerde? Hah! Çıt, çıt... Boooooooooom!

- Hay Allah kahretsin bu hafta havagazından kaybettiğimiz dördüncü gerzek. Ulan Yakup efendi niye söylemedin herifin havagazını açtığını?

- Ya abla, çay mı satacam senin telefonlarına mı bakacam? Sen olmadığında arayanların yarısını kurtanyorum valla! Ulan psikolog olacak herifim be! Seni de bu patlamalarla, herhalde yakında kömür işletmelerine müdür yaparlar hi hi! ha ha!

SOSYAL «İÇERLİKLİ» STAR

- Alo, hanımefendi renkli, resimli Haftanın Şeysi dergisinden arıyorum, bir röportaj rica edecektim.
- Ah mersi, bi dakika üstümü değiştirim...
- Gerek yok, sadece telefonda konuşacağız.
- Biliyorum ama, binayı boyayan ustalar şu anda camdan bana bakıyorlar. Aaa... bi tanesi daha düştü. Herhalde bu floresan donum gözlerini alıyo, hemen değiştirip geliyorum.
- Uzun süredir ortalıkta görünmüyorsunuz, son sevgilinizle tatilde olduğunuz söylentileri yayıldı.
- Halt etmişler, annemle Londra'daydım.
- Alışverişe mi gittiniz?
- Ne alışverişi? Lisan kursundaydım.
- Ne lisanı?
- İngilizce tabii, Türkçe diil herhalde.
- Özür dilerim, ben sizin ilkokulu okumadığınızı sanıyordum.
- Kim demiş, tam iki hafta gittim, sonra sahne çalışmalarım için ara verdim.
- Yani okuma yazmanız yok?
- Var, yok sana ne! Zaten ben odyovizel metodla öğreniyorum, yazmaya gerek yok.
- Hanımefendi maaşallah sizin «altyapınız» son derece sağ-

lam, ayrıca göbek atmak için İngilizceye gerek yok.

– Bliyosun, şarkı da söylüyorum hem de film yıldızıyım. Eh, şimdi Londra’da lisan öğrenmek de moda...

– Türkçe senaryo bile okuyamadığınıza göre İngilizceyi ne yapacaksınız?

– Artık sosyal «içerikli» filmlerde oynamak istiyorum.

– Onların da modası geçti.

– Yoo... Ööle deme, küçük Dımbır’la yapacağım son senaryo çok sosyal.

– Yaa?

– Ben fakir bi işçi kızım. Dımbır fabrikanın sahibinin oğlu, ben ona aşığım ama Dımbır ustabaşını iğfal ediyor. Ustabaşı bu olaydan sonra dönüp kadın oluyor ve sahneye çıkıyo. Bu sırada ben ustabaşının kansını teselli ediyorum, sosyal içerikli konuşmalar filan yapıyorum: «Epileydi varken ağda kullanma» türünden. Sonra ikimiz birlikte entel barlara düşünüyoruz. Ustabaşının karısı Nermin barda tanıştığı eski bir markis reklamcıdan aids kapiyo. Yanniş annama ha! Reklamcı yeni, markist eski. Neyse, filmin sonunda Nermin ölürken ustabaşı sahnede şarkı söylüyo. Yasak dilden şarkı söylemeye kalkınca herifi vuruyorlar. Ama orası neden öyle oluyo pek anıyamadım!

– Peki sizce en sosyal içerikli sahne hangisi?

– Tecavüz sahnesi tabii ki.

– Ah, tabii, kulağımdan kaçmış.

– Bi dakika kıyafet değiştirip geliyorum.

– Daha demin değiştirilmediniz mi?

– Alışkanlık işte, konu değişecek ya! Bu arada saz heyetim size fasıl geçsin.

FASIL... FASIL... FASIL... FASIL... FASIL...

– Alüü, işte geldim. Nasıl fasıl iyi geçti mi?

– Göğüsleriniz silikon diyorlar, doğru mu?

– Bu soruyu duymamış oliim.

– Son sevgiliniz mafya babasıymış, doğru mu?

- Bu soruyu da o duymamış olsun, dua et de.
- Peki, George Bush hakkında ne düşünüyorsunuz?
- Valla son plağını ısmarladım, gelirse konserine de giderim.
- İssız adaya düşseniz yanınıza ne alırdınız?
- Nihayet normal bi gazeteci sorusu sorabildin be!
- Sizi rahatlatmak istedim. Cevap vermenize gerek yok, ben uygun bir cevap uydururum. How are you?
- Ne?
- Hiç, İngilizcenizi kontrol ediyorum.
- Bana bak yavşak! Patronuna bi telefon ederim, yarın kendini kapıda bulursun. Zaten seni adam yerine koyup sosyal iççerlik gibi derin konulardan bahsederde kabahat, hayvan herif! Çaaat...

BAYILIRIM «İŞTE BUNLAR ÇOK MODA» LİSTELERİNE

Emlnim siz de farkındasınızdır, her ay yayınlanan «İşte bunlar çok moda» listeleri son derece moda. Bir de bunun yıllığını yapmışlar ve de bu yıllık liste özellikle, yılın en moda şeyleri arasına «metres» olmanın da girmesi yüzünden, geçtiğimiz ay birçok basın organında yer aldı.

Ben modaya karşı değilim, fakat daha «demokratik» olması için, bu listeler üç aşamalı yapılabilir diye düşünüyorum.

Aşağıda önümüzdeki yılın «İşte Bunlar Çok Moda» listelerine örnek olabilir umuduyla, üç aşamalı liste önerimi sunuyorum.

Yayınlanan Liste

Benim Paralel Listelerim

«İşte bunlar çok moda»

*Aynı şeyin «Orta direğe»
moda versiyonu*

*Aynı şeyin «kısa direğe»
moda versiyonu*

Metres olmak

Ortaklaşa metres tutmak

Metres görmek

Japon lokantası

Lahmacun

Tek yeşil zeytin (yağlı)

Eskitilmiş Timberland
ayakkabı

Ayakkabı

Ayak

California şarapları

Duble rakı

Terkos

Hafta sonları Klassis

Hafta sonları Gülhane
parkı

Hafta sonları kapının önü

Kredi kartları	Kâğıt binlikler	Metal beş yüzlükler
Atlantiği tekne ile geçmek	Hafta sonu boğaz vapuruyla tur	Kumkapı'da sandal seyretme
Modern dans	Kasap havası	Eski kızılderili halk dansları: Otobüse yetişmece, Zabıtanadan kaçmaca
Hermes ipek eşarplar	Sümerbank eşarplar	Plastik poşetler (yağ- murda başa geçirmek için)
Türkçe + 3 yabancı dil	Türkçe	Ha?
Trenle Afrodiasias'a gitmek	Trenle işe gitmek	Gidecek iş bulmak
S'de öğle yemeği	Öğle yemeği	Öğle yemeğinde S...
Renki Louis Vuitton'lar	Renkli yanaklar (soğukta çalışmaktan)	Renkli rüyalar
Elvis Presley	İbrahim Tatlıses	İbrahim Tatlıses
Eski otantik kovboy çizimleri giymek	Eski otantik pençeli ayakkabı giymek	Eski otantik çıplak ayaklar
Psikoloğa gitmek	Psikoloğa gitme ihtiyacı duymak	Psikologdan haberi olmadığı için dua etmek.
Osmanlı stili döşenmiş evler	Döşenmemiş evler	«Osmanlı stili» döşenmiş gecekondular.
Emine Uşaklıgil	Türkan Şoray	Emine Uşaklıgil
«İşte bunlar çok moda» listeleri	?!...	?!...

ÖBÜR DÜNYADAN HABERLER

– Yeni gelen Amerikalı pilotlar cennete alınmadıkları için olay çıkarttılar ve durumu başkan Bush'a iletip, cenneti de bombalama talebinde bulunacaklarını bildirdiler.

– Sığınakta bombalanarak ölen Iraklılar, neden öldükleri konusunda bir brifing vermek isteyen Vietnam şehidi bir Amerikalı generalin kanatlarını yolarak durumu protesto ettiler.

– C.N.N. öbür dünyadan da naklen yayına başlıyor: C.N.N.'in yayın için gerekli bütün teknik donanımı hazır fakat yayına başlamak için Bağdat muhabirlerinin ölümünü bekliyorlar. Bir C.N.N yetkilisi, 10 gün içinde ölen muhabir olmazsa en iyi 5 muhabirlerine zorla Rus ruleti oynatmayı düşündüklerini söyledi.

– Cehennem 3'üncü liginde Meksika, Uruguay maçında arbede çıktı. 7'si ağır olmak üzere 44 canlı.

– Cennet devlet tiyatrosunun bu yılki ilk oyunu 16 emir. İlk perde 6, ikinci perde 10 emir olarak oynanacak.

– Hitler ve yandaşları dün de cehennemin 3'üncü katını ele geçirmek için bir saldırı düzenledilerse de C.S.M. (Cennet Savunma Milisleri) tarafından etkisiz hale getirildiler. Alınan haberlere göre, Hitler'in cehennemin 3'üncü katına geçmek istemesi, oturmakta olduğu 4'üncü kattaki fırınların iyi yanmamasına bağlanıyor.

– İlk Mc Donald's Şubesi burada da törenle açıldı.

- Cehennemin 1'inci katındaki ateşçiler 2 aydır grevde. Grevciler, istekleri yerine getirilmezse dünyaya yürüyüşe geçeceklerini bildirdiler. Dünyadan gelen bir telgrafta Ş.Y. adlı bir sendika lideri yürüyüşe karşı olduğunu bildirdi.

- Elvis Presley konserinin biletleri 3 ay önceden tükendi. TV'de Madonna'yı izleyen Elvis'in konsere siyah sütyen ve sarı perukla çıkacağı söyleniyor.

- Bush, cehennem komutanlığını arayarak, buradaki üslerin de Irak'a hava bombardımanı için kullanılmasını talep etti. Fakat üs komutanı Stalin'in «yağma yok, neresi bombalanacaksa biz-zat ben bombalanm» dediği bildiriliyor. Son yapılan ikili görüşmelerde de Amerikan uçak gemilerinin «yukarı» alınması sorunu çözülemediğinden şimdilik bu projeden vazgeçildi.

bir daha ZONK, KÜT, SPOCK, hızını alamıyor ve dakikalarca vuruyor KABLONG, BAM, BADABONG, MACK, RUMBLE, KONG, TUCK, BROM, BROAUMZ (yabancı efekt) vs. diye uzatılabilir. Romantik efektler mi kullanmak istiyorsunuz? İşte size yabancı öpüşme efektleri: SMUCK, SMACK, SMİCK. Yerli öpüşme efektleri: MMMH, OOOH, ŞAPIRT, MİKİMİKİ, ŞLAP vs...

Bütün bunları kullandınız ama hâlâ boş yeriniz kalıyor. Bir diğer uzatma yöntemi de milli piyangoda kazanan numaraları veya borsa listelerini yanlışlıkla karışmış gibi yazınızın bir yerine yerleştirmek. Fıkra anlatmayı da deneyebilirsiniz, ama bence fazla demode. Onun yerine son gördüğünüz porno filmi anlatmayı deneyin (biliyorsunuz sinema eleştirmenleri genellikle bu tür filmlerden bahsetmiyorlar).

Gördüğünüz gibi sevgili yazıseverler «önemli» hiçbir şeyden bahsetmememize rağmen yazının sonlarına yaklaştık. Ama galiba hâlâ birkaç satırlık boş yerimiz kaldı. İzninizle, bu haftaki yazımı Madonna'nın son haftalarda listelerde hızla yükselen bir parçasıyla bitirmek istiyorum: Şubap, dubap, şubap, dubap, şubap dubap, şubap, dubap, şubap, dubap, şubap, dubap, şubap dubap, şubap, dubap, şubap, dubap.

KÖŞE YAZARLARINA «YUVARLAK» ÖĞÜTLER – II –

Geçen hafta yazdığım «Köşe yazarlarına yuvarlak öğütler» adlı yazımla ilgili, dünyanın dört bir köşesindeki ve Türkiye'deki yüzlerce köşe yazarından gelen teşekkür ve istek mektubu üzerine, bu hafta da aynı konuya devam ediyorum. Hatırlayacaksınız geçen hafta konu bulmakta ve yer doldurmakta zorlanan köşe yazarlarına birtakım fikirler vermiştik. Bu hafta da köşe yazılarıyla ilgili başka bir konuya değinmek istiyorum.

Diyelim ki, yazı işleri, onlara saçma gelen birtakım ses efektleriyle sütununuzu doldurmanıza karşı çıkıyor. Son dakika gelmiş, elinizde yazı da yok. Tek çare, o gün neden yazmadığınızı kısa bir notla okurlarınıza açıklamanız. Eğer bu kısa notu bütün köşenizi doldurabilecek kadar büyük puntuyla bastırabilerseniz çok daha «şık» ve etkileyici olur.

Sık sık kullanılan; «Yazarımızın rahatsızlığı dolayısıyla bugünkü yazısını yayınlamıyoruz» açıklaması bence çok demode. Onun yerine köşenize şu tür «renkli» açıklamalar koyabilirsiniz:

- Bugün porno yazmak istedim, yazı işleri müdürü izin vermedi.
- Nurettin Sözen ile kuyu açmaya gidiyorum.
- Bu yazı basılsaydı, kesin gazeteyi toplattırırlardı. Kimseye

zarar vermek istemediğimden yazıyı vermiyorum (Yazık, halbuki şahane bir yazıydı).

– Yazım hazırda ama kaynanam üzerine imam bayıldı dök-müş.

– Aaa! Akvaryumdaki balığım yazıyı yemiş.

– Hanım yazarlar için: Bugün ayın o malûm günü. Canım hiçbir şey yazmak istemiyor.

– Yazı vaadı da, biz mi yedik?

– Küçük kızım daktilonun A harfini yuttu.

– Dün nefis bir sarışınla randevum vardı, içkiyi de fazla kaçırmışım... Yazı ya onun evinde ya da takside düşmüş, bir tür-lü bulamadım.

– Yazının adı yok (Yani başlık bulamadım).

– George Bush'la yemeğe çıkacağım, bütün gün takım elbi-semi ütülemekten yazı yazmaya fırsat kalmadı.

– Dün çamaşır yıkama sırası bendeydi, yazı için hal mi kal-dı!..

– Bugünkü yıldız falımda bir yazıdan dolayı başım belaya girecek diyor. Burçlara filan da pek inanmam ama...

– Yazıyı O.K.'letmek için bir kopyasını George Bush'a, bir kopyasını Yeltsin'e, bir kopyasını A.T.'ye, bir kopyasını genel kur-maya, bir kopyasını da anneanneme yolladım. Anneannemden hâlâ cevap gelmedi.

Ve de, son olarak en etkili açıklama:

– Maaşımı arttırmazlarsa yarınki yazıyı da nah veririm!

BOYKOT FURYASI

Tüketici ilk defa ayaklandı ve haksız fiyat artışlarını protesto etti. Coca Cola boykotu, et boykotu, deterjan boykotu filan derken, boykot furyası dalga dalga yayılmaya başladı.

- Abi, girmesen daha iyi olur.
- Neden anam?
- Abi, boykot yapmaya karar verdik.
- Ne boykotu?
- Abi, biliyosun son aylarda fazla fiyat arttırdılar...
- Yahu, çekil kenara kardeşim! Sen benim keyfimin kahyası

mısın?

- Sen bilirsin abi, biz uyaralım dedik, para senin paran. Ama biz tüketici olarak haklarımızı korumadıkça devamlı fiyatlar artıyor, sonunda da olan bize oluyor.

- Haldun abi be, arkadaş haklı biliyo musun, bu işe bi dur demek lazım.

- Yaa Necmi, bi de sen başımıza boykotçu kesilme. Zaten kabahat bende köşede bekle demeliydim sana.

- Öyle deme be Haldun abi, yazık di mi parana? Sen icabında, bu parayı çocuklarının nafakasından kesiyosun.

- Yaa Necmi, bunun Coca Cola boykotuyla ne ilgisi var?
- Nasıl yok abi?

- Yaa, bi kere o yabancı malı, bu yerli...
- Ne yani, yerli diye her kazığı kabul mu edelim?
- Tamam, etmeyelim de, bu işin piyasası bu anacım.
- Ne piyasası Haldun abi! Kafalarına göre zam yapıyorlar, enflasyon da bundan azıyo.
- Ulan Necmi, başımıza profösör kesildin! İyi ki orta ikiye kadar okudun, ulan sen enflasyondan ne annarsın...
- Öyle deme Haldun abi, gazetelerde her gün okuyoruz.
- Yahu, o bahsettikleri alıp satılan mallar için.
- Ya bu ne?
- Bu hizmet sektörü, icabında...
- Abi, bak burda yüzlerce arkadaş birikmiş hepsi boykota katılıyo. Terslik yapmasan...
- Ulan, amma boykot meraklısı milletmişiz be! Bi Coca Cola yüzünden kerhaneye bile giremiyoruz!
- Hadi dönelim Haldun abi.
- Necmi anacım, sen emekçileri filan desteklersin. Kahvedeki konuşmaların sayesinde biz de az buçuk sosyal içerlikli olduk evelalah. Şimdi sence bu bacılarımız da emekçi di mi?
- Eh...
- Ben de emekçilerden yana olduğuma göre; bırak içeri glrip işimi göreyim, bacılarımız kazansın.
- Çüş be Haldun abi! Senin bu davranışın boykot tarihine geçecek bir hayvanlık ömeği. Hatta ilerde «Uygulamalı kerhane ekonomisi veya karı düzmenin enflasyona etkileri» adıyla doktora tezi bile olabilir...

ESKİ HAYALİ İHRACATÇILARI ÖPÜP «PRENS» Mİ YAPSAK?

– Hoş geldiniz beyefendiciğim, şeref verdiniz. Nasıl yolculuğunuz rahat geçti mi? Kusura bakmayın uçak çıkışına serecek kırmızı halı ayarlayamadık, umarım bordo halı göz zevkinizi bozmamıştır?

– Yok canım, iyi olmuş.

– Beyefendiciğim, bu platin kelepçeler de pek yakışmış size.

– Valla ısmarlama yaptırdım abi, elin Rumlarının arasında havamız olsun dedik.

– Pek iyi etmişsiniz beyefendiciğim, zaten sizin gibi kıymetli vatan evlatları da olmasa yurt dışında göğsümüzü kabartacak kimse kalmayacak.

– Teveccühünüz abi.

– Vallahi beyefendiciğim, beni en üzen husus, sizin gibi değerli bir vatan evladını üç-beş yüz milyarlık ufak bir hesap hatası yüzünden yurt dışına kaçmak zorunda bırakmaları.

– Neyse abi, sonunda büyüklerimiz hatalarını anladılar.

– Ama siz de sinyali pek güzel verdiniz doğrusu, «konuşur-sam herkes uçar» diyerek. Hay ağzınızı öpiim...

– Hoop! Abi fazla samimi görünmeyelim, yanlış anlaşılabilir.

– Size reva görülen bu haksızlığı anlamak mümkün diil.

Hani bir gasp filan sözkonusu olsa anlıyacağım, neticede burda sözkonusu olan alın teriyle kazanılmış helal para.

- Doğru abi, ama biliyorsun bizde kanunlar çok sert. Hatırlıyorum da, 1977'de Tunceli'de bir adamı bakkaldan 275 TL gasp etti diye ömür boyu hapse mahkum etmişlerdi.

- Ama o pezevenk hak etmiş beyefendiciğim. Sizinki eninde sonunda istemeden yapılmış üç-beş yüz milyarlık ufacık bir hesap hatası.

- Neyse abi, kader işte. Her şey ayarlandı mı?

- Tabii beyefendiciğim, emir buyurduğunuz gibi deniz manzaralı ve tenis kortlu bir hücre ayarladık.

- Sağol abi.

- Tabii biraz masraflı oldu, Kaşık adasını satın alıp beş yıldızlı bir hapishane yaptırmak zorunda kaldık.

- Yapma be! Kanarya adaları olmadı ha?

- Maalesef beyefendiciğim, ülke sınırları dışında olduğundan orayı ayarlamamız mümkün olmadı. Hem soruşturduk, Kanarya adaları «turistik» bile olsa hapishane inşaatına izin vermiyormuş.

- Neyse umarım hapishaneye benim ismimi verirler.

- Tabii efendim onu da ayarladık, açılışı da Marlon Brando yapacak.

- Yoo! Bak bu olmadı, öyle artiz filan olmaz, ben hakiki baba isterim açılışa.

- Emredersiniz beyefendiciğim, şimdi Kolombiyalı babalar moda, hemen onlardan bir tane getiririz.

- Helal! Kokainci olması iyi olur, malum hava meselesi, sosyete de moda... Program işi ayarlandı mı?

- Her şey emrettiğiniz gibi. Hapiste her gece en büyük gazinonun programı tekrarlanacak. Öğleden sonraları su kayağı yapabilmeniz için sürat motoru da alındı. Tabii iki gardiyana da su kayağı dersi aldirdık, malum tutuklu görünmeniz gerekiyor.

- Bizimkilere de yandaki hücreleri ayarladın mı?

– Tabii efendim, sizin bitişişinizdeki 26 hücreyi boşaltıp met-reslerinizi yerleştirdik. Ayrıca talimat verdişiniz gibi sizin hücreye-de 400 m² bir çıkıntı yapıp jimnastikhane ve bilardo salonu haline getirdik.

– Mahkeme ne kadar sürer?

– Valla, kırmızı ışıkta geçmek ve vizesiz ehliyetle araba kul-lanmaktan yargılanacağınız için iki-üç günde biter. Ama iki, üç hafta hapiste yatar gibi yapmanız gerekecek.

– Bi ruhsatsız tabanca bulundurma lafı filan geçiyordu?

– O üç, beş gün daha uzun sürer diye sizi sıkmamak için trafik cezasına çevirmeyi uygun gördük.

– N'aapalım katlanacaz, kanun karşısında boynumuz kıldan ince.

– Size bir de sürprizim var.

– Ne? Yoksa beni gizli kamerayla filme mi çektin?

– Ay, pek şakacısınız beyefendiciğim. Size doğum gününüz için bir de futbol takımı satın aldık.

– Helal be! Nasıl da biliyorsun zayıf taraflarımı. İki tane de su topu takımı al da adadan onları da seyrederim.

– Derhal.

– Artık gayn kanuni işlere paydos, öyle kırmızı ışıkta filan geçmek yok. Haftaya hapisten çıkar çıkmaz saygıdeğer bir işe başlayacam.

– Ne gibi?

– Ekonomi prensi olacam, benden iyisini mi bulacaklar...

Bu yazı yazıldıktan sonra Yunanistan'dan getirtilen hayalici Turan Çevik «gerçekten» serbest bırakıldı!...

KARDEŞ GENELEV

Kardeş şehir, kardeş okul, kardeş köy uygulamalarından sonra nihayet kardeş genelev uygulamasına da başlandı. Dünyada ilk defa Bursa genelevinde Ş nokta H'nin işlettiği ev ile Paris Pigalle'deki Mama Janine'in evi kardeş ilan edildi. Kardeşlik ilanında konuşan Ş nokta H mutluyuz, gururluyuz, bu kardeşlik ilanı yurdumuza döviz kazandıracak, nurlu ufuklar, pembe baldırlar vs. dedi ve Mama Janine'e Bursa genelevini temsilen bir adet altın prezervatif hediye etti. Mama Janine de Fransızca olarak yaptığı ve tercüman olmadığından kimsenin anlayamadığı konuşmasında sanırız benzer şeyler söyledi. El kol hareketlerinden anlayabildiğimiz kadarıyla: Bizde kızlar daha uzun boylu ve iri göğüslü, parayı da frank olarak alırsınız dedi (burada frank gösterdi ve iki kere salladı). Konuşmasının sonunda Mama Janine parmağını ağzına sokarak «pat» sesi çıkardı (neden şampanya yok demek istiyor) ve Ş nokta H'ye kardeşlik anısı olarak bir adet altın vibratör hediye etti.

Törenden sonra Ş nokta H ile yaptığımız söyleşiyi aşağıda sunuyoruz:

- Sayın Ş nokta H Mecburiyet gazetesi olarak işbirliğinizin hayırlı olmasını diliyoruz.
- Eyvallah aziz gardaşım. Dünyada ilk defa denenen bu hür

ve ortak teşebbüs «çağa atlamamızın» en böyyük işaretlerinden biridir.

- «Çağ atlamak» demek istediniz herhalde?
- He ya! Dil alışkanlığı.
- Bu ortaklık genelevinize ne gibi değişiklikler getirecek?
- Bi kerre, her ay Fransa'dan on karı kolgörl eksçeynç

programı çerçevesinde hizmet verecek.

- Bir tür rotasyon yani?
- Hayır turnike oluyo. Yani karıyı alıyon...
- Öhö... Öhö... Lütfen detaylara girmeyelim.
- Ne detayı len, aççığla deyon aççığlayah. Karılar devri

daim yapacah: İlk ay on sarışın, ikinci ay on esmer, üçüncü ay on Filifinli...

- Filipinli...
- İkide bir düzelteceesen heç gonuşmayah.
- Lütfen alınmayın. Başka ne yenilikler düşünüyorsunuz?
- Fransa'ya turlar düzenleyecek. İki katlı otoboslar aldık,

üst katlar yataklı. Hem Paris'te hem yolda devamlı servis. Senin annayacaan hem git-gel hem de gel-git ihöhö... hiho... hihöt.. Espiri de yaparım icabında...

- Espriler kalsın, tükürmeden konuşun yeter. Hep kızlar onlardan geleceğine göre bu iş bizim için döviz kaybı olmuyor mu?

- Ne münasebet! Biz karıları buraya bi düşürdük mü, hemen döverek borçlandırıp bütün Anadolu'ya satacaaz ve parayı kat kat çıkartacaaz. Bunu yazmasan daha iyi olur, gardaş genelev fikrine ters düşer. Dış itibarımızı bi de bununla zedelemeyeh... Hihö... hihötö.. hohi...

AMERİKAN ÜSLERİNDE GREV HA! ÇOK AYIP ÇOK...

3 Ağustosta Türk Harb-İş sendikası 26 A.B.D. iş yerinde greve başladı. Yakışıyor mu bize? O kadar Türk tesisi varken sen kalk amerikan üssünde grev yap. Bush'a rezil olduk vallahi. Ya adam danılır da telefon etmeyi filan keserse?

- Michael kahvermi getir.
- Emredersiniz komutanım ama kahve yok.
- Neden?
- Su yok efendim. Su taşımak Türklerin görevi, onlar da grevdeler.

- Hay aksi! Bi kola getir bari.
- O da yok. Biliyorsunuz kantin alışverişini de Türkler yapıyordu.

- Bari çıkalım da, Washington'dan gelen talimata göre, şu füzelerin bir kontrolünü yapalım.

- Komutanım sizi sinirlendirmek istemiyorum ama, o iş de biraz yaş.

- Niye, füzeleri de mi Türkler kullanıyor?
- Valla, bu gazete yazısı olduğundan o kadarını açıklayamayacağım ama füzelerin durduğu yerin anahtarı Türklerde.
- Sende yedek anahtar vardı?

- Var olmasına var da, darılmazsanız ben oraya gelmek istemiyorum.

- Hoppala!

- Malum, nükleer başlık, radyasyon filan...

- Haaa... Doğru, şimdi hatırladım, ondan Türklere yaptırtıyorduk onların bakımını.

- Evet efendim.

- Aman canım, bi kere yanına gidip bakmakla bi şey olmaz.

- Öyle demeyin efendim. Hatırlarsınız, iki sene önce yüzbaşı Smith bir gece füzelerin hangarında kalmıştı da, iki ay sonra kulağı düşmüştü.

- Hayal meyal hatırlıyorum o olayı. Ne halt etmeye kalmıştı bütün gece hangarda?

- Söylemesi ayıp, bi kız meselesiydi komutanım.

- Nükleer füze hangan da tam kız şaapılacak yer!..

- Gençlik işte efendim...

- Neyse, gene de gidip bakmaya mecburuz, rapor bekliyorlar. Türkler grevde olduğundan iş başa düştü. Sen kapıyı açarsın ben uzaktan dürbünle bakanım.

- Siz açsanız da ben dürbünle baksam?

- Bana bak çavuş laubalileşme, git cipi getir.

★ ★ ★

- Çavuş, o füzenin üstündeki çıkartmada ne yazıyor git bi bak bakalım.

- Ben bir şey göremiyorum, aslında füzedeki çıkartma olması lazım. İsterseniz yazı tura atalım kaybeden baksın.

- Üçe kadar sayıyorum, eğer gitmezsen kendini hangar bekçisi bulursun! Patır... patır... patır (çavuş koşuyor)

- Baktım komutanım, Türkçe bi şey yazıyor. Bakın buraya not ettim: «Bunu yazan tosun füzeleri oysun». Aslında yazı önemli diil de başka bir problem var. Uzaktan görünmüyor ama, füze-

nin arkasına geçince bi de baktım ki hakikaten içini oymuşlar ve Bulgaristan'dan gelen göçmenlere kiraya vermişler.

- İnanılır şey diil! Peki çıkardıkları nükleer malzeme nerede?

- Asıl onu söylemeye dilim varmıyor. Onları da sizin arka bahçeye gömmüşler!

- Mahvoldum, ben o bahçeye diktiğim domatesleri yiyorum üç aydır. Vay başıma gelenler!

- İmdaat... Yetişin... Komutanın başı düştü... Hay Allah kah-
retsin, kim gömecek bunu şimdi, Türkler de grevde!..

ENFLASYONA BÜYÜCÜ REÇETELERİ

Enflasyon zaten azgındı körfez krizi de üstüne tuz biber ekti. Zaire'de oturan bir arkadaşımın rica ettim, tanıdığı bir kabile büyücüsü var ondan enflasyon reçeteleri aldı bana yolladı. İlgililerin dikkatine sunuyorum. «Düşüş» bizim de katkımız olsun.

1- Enflasyonu düşürmek için ilk denenecek yöntem, dolunaydan üç gece önce yüksekçe bir tepeye on bir adet madeni 25 kuruş gömmek ve dolunaydan bir gece sonra saat tam 24'te yeni sünnet olmuş bir çocuğu üzerlerine iştettirir (Artık madeni 25 kuruş kalmadığından bu reçeteyi uygulamamız imkansız).

2- Kullanılan en eski yöntemlerden biri; merkez bankası genel müdürünü her ayın 3'ü ve 13'ünde, öğlen 12 akşam 6 arası bir direğe bağlayıp güneşte bırakmaktır.

3- Bir tutam maydanöz, bir tavuskuşu tüyü, bir milyarder teknesi ve bir Boeing 747 kanadı ezilerek toz haline getirilir ve maliye bakanına her sabah aç karnına bir kaşık yutturulur. Eğer altı ay içinde enflasyon düşmezse doz iki kaşığa çıkartılır.

4- İşçilere ve memurlara hiç ücret ödenmez. Parası olanlar da zaten yurt dışından alışveriş yaptığından içerde kimse mal alamaz ve fiatlar kendiliğinden düşer. İşçi ve memurlara ücret yerine elde kalan; ciklet, epilady, güzellik kremi, oyuncak ayı gibi lüks tüketim malları verilir. Örneğin belediyede çalışan bir memur-

run maaşı; 2 adet tüylü ayı, 400 tane Tipitip ciklet, 6 prezervatif (3 renkli, 3 şeffaf), 1 duş perdesi ve 2 adet şişme köpek balığı olarak ödenebilir.

5- Enflasyonu azdırıcı haberler yazan gazeteler basılır, ekonomi muhabirleri sağ ayak bileklerinden sarmaşıklara bağlanarak camlardan baş aşağı sallandırılır ve 1.378.812'ye kadar yüksek sesle saydırılır (not: sarmaşığın çapının 4 cm'den kalın olması şarttır).

6- Tarafımdan okunmuş ve üflenmiş enflasyon muskaları, her şehrin en büyük meydanındaki heykellin (tercihan atlı heykellerin) kuzeye bakan köşesine kurulacak tezgâhlarda zorla halka satılır. Vatandaşların muskalarının olup olmadığı trafik polislerinin yaptığı çevirmelerle kontrol edilir ve muskası olmayan vatandaşlara ağır para cezaları kesilerek ek gelir sağlanır (Not: muska fiyatları; Burda teslim, tanesi 25 \$. 40 milyon adedin üzerindeki siparişlerde % 1,5 indirim yaparım).

7- Eğer bütün bunlar fayda etmiyorsa son çare olarak savaşa girilir. Savaş sırasında millet can derdine düşeceğinden enflasyon falan düşünmez. Savaş hep devam ederse soruna çare bulunmuş sayılırsınız ama eğer savaş biterse o zaman görürsünüz enflasyonun babasını!

TANKINI AL, MAÇA GİDİYORUZ

1- SAVAŞÇI MUHABBETİ:

- El bombalarını aldın mı?
- Evet.
- Makinalı tüfekler?
- Hazır.
- Rokeratarları kontrol ettin mi?
- Evet.
- İnsanların üstüne ateş etmekten nefret ediyorum.
- Ben de, ama ne yapalım, vatani savunmak zorundayız.
- Ama biz çok kalabalığız, üstelik silahlarımız da çok modern.
- Biliyorum, sırf şartlar biraz daha eşit olsun diye kimyevi silah kullanmıyoruz zaten.
- Doğru, üstelik ben genellikle öldürmek yerine esir almaya çalışıyorum.
- Ben de ona dikkat ediyorum. Ancak karşımdaki ateş ederse, kendimi savunmak için bacaklarına ateş ediyorum. Geçenlerde vurduklarımdan biri sakat kaldı, bir haftadır vicdan azabından uyuyamıyorum.
- Allaha çok şükür ben daha hiç kimseye ateş etmek zorunda kalmadım.

- Düşman bile olsalar, onlar da insan evladı neticede...
- Haklısın.

2- AYI MUHABETİ: (Omanda bir sabah)

- Gene on gündür açız artık dayanamayacağım.
- Maalesef bugün gene avlanmamız gerekecek.
- Artık, öyle tavşan filan gibi küçük hayvanları parçalamaya yüreğim dayanmıyor.
- Ben isteyerek mi yapıyorum? Görüyorsun sırf başkalarına zarar vermemek için günlerdir aç geziyoruz.
- Haklısın, hatta ben diyorum ki artık dişimizi sıkıp tamamıyla vejetaryen olalım.
- Vallahi ben de sana bunu teklif edecektim ama alay edersin diye çekiniyordum.
- Ben de sana bir sır vereyim mi? Sırf hayvan parçalamayıym diye dün gece pençelerimi kâyalara sürte sürte tırnaklarımı yok ettim.
- Hii... patilerin yaralanmış. Hiç senin kadar duygulu bir aya rastlamamıştım. Canım benim...
- Hayatım...

3- «HASTA» MAÇ SEYİRCİSİ MUHABBETİ:

- Bıçakları biledin mi?
 - Her şey hazır abi, iki tane de tabanca ayarladım...
 - Helal, Hasan da dört balta ve döner bıçağı getiriyormuş.
 - Benim yeğen de dört gündür molotof kokteyli hazırlıyor.
- Abi bugün yenilirsek biliyo musun, allaama en az 3-4 kişiyi katlederim.
- Ulan keriz miyiz maçı bekleyecek. Daha girişte Hasanların ekip sağdan, biz soldan, üçer molotof kokteyli sallıyoruz, ondan

sonra da biz döner bıçaklarıyla saldıracağız, Melihler de arkadan şiş ve kırık şişelerle girişecekler.

– Helal sana be Davud ağbi, ne tıttık bi beynin var.

– Tıttık diil taktik denir ayı!

– Sen nası diyosan ööledir aabi. Allaama o kemik çatırtılarını şimdiden duyar gibi oluyorum...

– Geçen maçta gözünü oyduğumuz puştı hatırlıyo musun?

– Unutur muyum aabi, sizden sonra ben de hayalarını şişledim.

– Ulan küçüklüğünü hatırlıyorum da, hiç böyle sportif olacağını düşünemezdim...

– Sayende aabi...

– En çok ta gazetecilere hasta oluyom, biliyon mu? Alt tarafı maç, şiddete ne gerek var diye yazmıyorlar mı, beynim dönüyo.

– Aaabi onlar insan mı be?

– Erkeklikleri ölmüş hoşafların.

– O rakip taraftarlar benim gözümde en büyük düşman.

Ben maça gittim mi, heriflerin kaburgalarını kırmalıyım, dişlerini dökmeliyim, böyle güzle kafalarına vurdukça beyinleri kulaklarından fışkırmalı...

– Hay ağzını öpiim be Hüso, ne güzel söylüyon. Ulan ne şairane, insanca hınçlar var sende be! Bitiyorum bu hınçlarına...

– Tabii yaa aabi, en insan biziz!

– Ötekilerin hepsi insanlıktan nasibini almamış, spordan anlamayan, ruhsuz pezevenkler. Hadi güzünü al da gidelim. Dikkat et kuyruğuma basma.

BİZ TAVUK YEDİK, YA SİZ?

Geçenlede, gazetelerde, İncirlik'ten kalkan Amerikan uçaklarının Irak üzerine: «Biz yemekte tavuk yedik, ya siz?» yazılı bildiriler attığını okudum. Bu yazıyı 27.2.1991 gecesi yazıyorum ve savaşın bitme umudu doğdu, ama gene de her şey kesinleşmiş değil. Eğer saldırılar devam edecekse, Amerikalılar bu yemek listesi işini biraz daha ciddiye almalılar. Gazetede okuduğuma göre, havadan atılan bildirilerdeki yemek listeleri, atılış saatine göre değişiyormuş. Sabah atılırsa: «Kahvaltıda portakal suyu içtik, yumurta ve sandviç yedik» yazılı bildiriler, öğle veya akşam saatlerinde atılırsa da: «Biz tavuk ve salata yedik, Saddam size ne veriyor?» yazılı bildiriler atılıyormuş.

Şimdi, benim, bu «olağanüstü» etkileyici bildirileri hazırlayan, bit beyinli, Amerikalı uzman arkadaşlarıma «cengaverlik raconuna» uygun olarak, hatırlatmak istediğim bir iki nokta var.

Birincisi: Kahvaltıyla ilgili broşürler atıldığında, Iraklıların hemen bunları kapıp okuyacakları ne malum? Normalde, hava saldırısı sırasında herkes sığınaklarda oluyor. Eh, hava saldırısı geçtikten saatler sonra, heriflerin, akşamüstü sokağa çıkıp kahvaltı listeleri bulmaları da bence pek etkileyici değil. Sonracığıma, Iraklıların kahvaltıda portakal suyu içtikleri ne malum? Amerikalılar bunu bile araştırmayı akıl edememişler, tüh... tüh... tüh...! Üstelik, sanıyorum ki broşürler renksiz ve fotoğrafsız basılıyor,

halbuki basın ve TV'deki gıda reklamlarında olduğu gibi renkli ve iştah açıcı fotoğraflar koysalar Iraklılar mahvolur allahıma! Aklıma takılan bir diğerk konu da; neden tavuk ve salata? Madem «Araplara» yemek listesi atıyorsun, bari acılı Adana kebabı ve baklava yedik de, di mi? Üstelik, İncirlik Adana'da, Adana'nın da kebabı meşhur, eee... daha ne olsun! Bu Amerikalılar beni çok hayal kinklığına uğrattılar... çooook! Psikolojik savaşın bir parçası olarak bir yemek listesi yazmayı bile beceremiyorlar.

Hazır konu uçaktan broşür atmaktan açılmışken, eşitliği bozmayalım, Iraklılara da bir fikir verelim. Iraklılar da, Amerikalılara, uçaklardan, üzerlerinde Vietnam'da katledilmiş bebek fotoğrafları olan ve «bizim kahvaltıda ne yediğimiz önemli değil, ama siz hâlâ bu tür bokları yemekten bıkmadınız mı?» yazılı broşürler atabilirler. Üstelik broşürlerin renkli olmasına da gerek yok, çünkü, bokun kokusu siyah beyazda da renklide de aynı şekilde duyulur!

«ŞİMDİ BEN N'AAPİİM?» KÖŞESİ: PANZER ABLA DERTLERİNİZİ DİNLİYOR

SORU : Sevgili Panzer abla, Cumhurbaşkanına telgraf çektim, şimdi ben n'aapiim. Rumuz: Terso.

CEVAP : Yavrucuğum, ilk cankurtaran sesinde bavullarını hazırla, sana üç vakte kadar psikiatrik tedavi görünüyor.

SORU : Eurovision'a katılmak istiyorum ama sesim hiç güzel diil, şimdi ben n'aapiim? Rumuz: Bet.

CEVAP : Yavrucuğum, bildiğin gibi Eurovision'a katılmak için sesin hiç önemi yok. Önce kendine günün moda renklerinden bir kaftan veya bir mayo diktir. Koreograf olarak ünlü bir futbolcu, yazar veya doktor gibi, dansla uzaktan yakından hiçbir ilgisi olmayan birini ayarla. Biliyorsun, hangi figürü yapacağının da hiç önemi yok, yeter ki koreografını herkes tanısin. Şarkı sözlerini malûm; Ya Aysel Gürel yazacak, ya da ikinci seçenek olarak bir sözlükle parmak ruleti oynayarak kendin yazabilirsin (Parmak ruleti şöyle oynanıyor: Gözlerini kapa, sözlüğün çeşitli sayfalarındaki çeşitli kelimelere parmak bas ve hepsini arka arkaya yaz. Al sana en kralından Eurovision tipi şarkı sözü!)

Müziği de artık kendin halledersin.

SORU : Başbakan olmak istiyorum, n'aapiim? Rumuz: Hırslı.

CEVAP : Bana bak Vahap, el yazını tanıdım, ikide bir buraya yazıp değerli sütunumu işgal etme. Vallahi bir çarparım, üzerinden panzer geçmiş gibi olursun.

SORU : Panzer olmak istiyorum, n'aapiim? Rumuz: Keşköl

CEVAP : Vahap hoş! Almiim paletlerimin altına...

SORU : 1 m 45 boyunda, ilkokul ikiden terk, hafif şaşı ve işsiz, 47 yaşında bir delikanlıyım. Sarışın, yeşil gözlü, manken, sinema oyuncusu (veya dansöz) ve varlıklı bir bayanla beraber yaşamak istiyorum, n'aapiim? Rumuz: Jön

CEVAP : O bayanı bulursan bana getir, n'aapıcini sana gösteririm! Hayalperest Pigme!...

SORU : Geçen haftaki maçta şike yaptım ve bilerek gol yedim. O günden beri her gece rüyama toplar giriyor, n'aapiim? Rumuz: Kumbara

CEVAP : Yatağını kale içine koy, kendin de başka yerde uyu. Toplar yatağa gireceğinden seni rahatsız etmezler.

SORU : Geçen yıl cinsiyet değiştirdim ama yeni halimden de memnun diilim. Topluma uyum sağlayamıyorum, n'aapiim? Rumuz: Dönme dolap.

CEVAP : Bu sefer de kendini ters yüz ettirmeyi dene, belki oran burana denk gelir (Okurlar arasından kıkırdamalar duyuyorum, teessüf ederim! Beynin iki kulağının arasına gelir demek istemiştin).

SORU : Karımla aramızda 17 yıldır cinsel ilişki yok. Son iki aydır başka kadınlara bakmaya başladım. Aca-ba hata mı ediyorum? Rumuz: Ateşli.

CEVAP : Yavrucuğum, önce bir doktora kendini kontrol

- ettir, bakalım hayatta mısın?
- SORU** : Bakan olmak istiyorum, n'aapiim? Rumuz: Aşu-re.
- CEVAP** : Önce iki kilo ince kıyılmış kıyma al, hafif copla, üstüne tuz biber... Ulan Vahap seni böyle ince kıyıp, hafif ateşte pişirecem.
- (Önemli not : Sayın yazıseverler bu yazı, T.R.T.'deki gibi değil de gerçek bir canlı yayın olduğundan, Vahap gibi araya giren münasebetsizleri ekarte etmek mümkün olmuyor. Bu konuda hoşgörünüze sığınıyorum).
- SORU** : İki yıldır çek-senet mafyası olarak çalışmaktayım. Hapiste olan bir borçludan tahsilat yapmakta güçlük çekiyorum, n'aapiim? Rumuz: Makbuz.
- CEVAP** : Pek kıymetli, müteşebbis biraderim, bu durumda en hızlı netice verecek yöntem; ziyaret gününde avukat veya poşet kılığında hapishaneye girip borçluyu diz kapağından kurşunlamaktır. Muvaffakiyetler diler, gözlerinizden öperim.
- SORU** : Elimde 116 adet hafif metro vagonu var, fakat bunları çalıştıracak ray yok, n'aapiim? Rumuz: Kader kurbanı
- CEVAP** : O vagonları uç uca ekle belki boğazın altına tüp geçit olur. Eğer olmazsa, vagonları kim ısmarlamışsa onun münasip bir yerine koyarsın (mesela yer varsa arka bahçesine).
- SORU** : 16 gasp, 5 tecavüz, 4 yaralama ve iki de cinayetim var. Mafya babası olmak istiyorum, n'aapiim? Rumuz: Narin
- CEVAP** : Tatlım, tam hayalimdeki tipsin. Sana her konuda yardımcı olucim. Yarın beni saat 18.00'de gazetesinin çıkışından al. Öptüm.

ORMAN SOHBETLERİ

- ASLAN Arkadaşlar, bu günkü toplantıyı açıyorum. Gündem maddelerini okumadan önce söz almak isteyen var mı?
- AYI Ben varım.
- ASLAN Buyur.
- AYI Ben otel ayısı olmak istiyorum.
- ASLAN Yahu artık o işin modası geçti, seçimler bitti.
- AYI Beni ilgilendirmez, ben şimdi olmak istiyorum, hazır ortada rakip de yok.
- ASLAN Kardeşim, ormanda oteli nerden bulucaz sana...
- TİLKİ Efendim, ormanın çıkışında yeni yapılan bir motel var...
- AYI Hayır! Motel filan olmaz. İlla İstanbul'da 5 yıldızlı otel olcek!
- ASLAN Kim sokuyor bunları senin kafana?
- AYI Gazetelerde okuyorum.
- ASLAN Yahu, senin okuma yazman yok ki!
- AYI Olsun, ben zaten resimlerden çıkardım, ondan bu kadar uzun sürdü.
- TİLKİ Ayıdaki beyne bak, fotoğraflardan otel ayısını teşhis edebiliyor! Ulan, sen ayıyla insanı bile birbirinden ayırdedemezsin be!

- AYI Aslında birbirimizden pek farklı olduğumuzu sanmıyorum. Ayrıca bana bok atacağına kendine bak. Aylardır annemin parasıyla borsada oynayalım diye yırtınıyorsun.
- TILKI O ayrı iş. Benim bi bildiğim var herhalde, senin gibi kuru kuruya kapris yapmıyorum.
- AYI Hiç de diil, ben kapris filan yapmıyorum. Ben de otel ayısı olmak istiyorum, krallar gibi yaşamak istiyorum, kabineye girmek istiyorum.
- TILKI : Çüş... çüş... kendine gel!
- ELEŞTİRMEN: Bu ne biçim yazı! Bir otel ayısıdır gidiyor. Olay yok, ana karakterler net değil, hikâye mi senaryo mu anlaşılmıyor. Aynı Cannes da son gördüğüm filmi anımsatıyor...
- ASLAN Ulan geyik, şu eleştirmen arkadaşını toplantılara getirme demedik mi sana?
- GEYİK N'aapım abi, herif zorla takılıp geliyo. Ha ayıların hayatı, ha film eleştirisi nasılsa kimse okumuyo diyor.
- ELEŞTİRMEN: Benim aslında henüz bir yere yazdığım yok, sadece sözlü olarak eleştiriyorum herkes gibi.
- KARGA : Bak sayemizde burada yazıya da geçtin.
- ELEŞTİRMEN: Doğru be!
- AYI Lafı değiştirmeyin. Benim otel işi n'oolucak?
- ASLAN Tamam anacım, senin işini halledicem. Önce Gülhane parkına staja gideceksin, ordan da Bell Boy olarak bi otele atlarsın. Sonra ben duruma göre, vakti geldiğinde, seni uygun bi yerden aday gösterecem. Hadi yolun açık olsun, giderken şu eleştirmeni de götür yolluk yaparsın!

U.F.O.'LAR VAR MI? VE EĞER VARSA MERİH'TE SİYASİ REJİM NE?

Bazılarının gördüklerini iddia ettikleri gibi hakikaten U.F.O.'lar ve Merih'liler var mı, yoksa bunlar bize yeni rakının bir oyunu mu?

Eğer Merih'liler varsa bunlar gerçekten yeşil ve kısa boylu yaratıklar mı?

Renklerinin yeşil olması çevreci olduklarından mı, yoksa dinî bir tercih mi?

Merih'te McDonald's var mı? Eğer yoksa Merih'liler ne yiyorlar?

Merih'te televizyon var mı? Varsa haberlerde dünyadaki olaylardan bahsediliyor mu?

Acaba Merih'te Türk filmleri oynatılsa toplu intiharlar olabilir mi?

Merih'te siyasi rejim ne? Kaç parti var? Seçim yapılıyor mu? Liderin şişman olması şart mı? Yoksa zayıf ve dalgın da olabiliyor mu? Lider nerde oturuyor? Evindeki banyo fayansları İtalyan mı, yoksa basit bir toprak kulübede mi yaşıyor? Eğer öyleyse deli mi?

Merih'te şarkıcı var mı? Eğer varsa Merih sanat müziği söyleyenler mi rağbette, yoksa hafif Merih müziği söyleyenler mi? Hafif Merih müziğinin yerçekimi problemi var mı? Merihli dışı şar-

kıcılar, şöhret olmak için, oralannı buralannı açıyorlar mı? Eğer açıyorlarsa ne görünüyor? Açılan yerler de yeşil mi, yoksa başka bir renk mi? Merih'teki assolistlere gül yaprağı mı dökülüyor, yoksa motor yağı mı? Motor yağı dökülüyorsa, taşıt araçları ne ile çalışıyor?

Merih'te hava kirliliği var mı? Eğer yoksa, hava da mı yok? Acaba Merih'liler cıva ile mi yaşıyorlar? Eğer öyleyse, hareketlerinin çok ağır olması gerekmez mi?

Merih'te bekaret önemli mi? Acaba bilinen üç cins haricinde, bir dördüncü cins de var mı? Eğer varsa bunlar nasıl üüyor?

Yeşil bir Merih'li pembe bir Venüs'lüyle evlenirse, doğan çocuk ebe kuşağı renginde mi oluyor? (Ebe de orada olacağına göre...) Yoksa çocuk, solu pembe, saği yeşil olarak mı doğuyor? Böyle iki renkli doğan yavrular, Üniversiteye gidince hangi fraksiyona dahil oluyorlar?

Merih'te kitap, gazete var mı? Kitap yakılıyor mu? Kitap yakılmıyorsa neyle ısınyırlar?

Merih'te fahişe var mı? Acaba fahişelere tecavüzde az da olsa bir ceza indirimi var mı? Merih'te hayali ihracatçı var mı? Hayalciler yakalanınca hemen tahliye ediliyorlar mı? Merih'te maden ocağı var mı? Ocaklarda grizu patlaması oluyor mu? Patlama olunca, içerdeki işçiler henüz sağken çıkışları betonla kapatıyorlar mı? Ölen işçilerin ailelerine birer milyon, futbol takımlarına ise yardım olarak milyarlar mı veriliyor?

Eğer öyle ise sıçayım o Merih'teki sistemin içine!

KIZ ÖĞRENCİ YURDU TALİMAT LİSTESİ

Geçenlerde bir gazetede, bir kız öğrenci yurdunda girişte asılı olan talimat listesi yayınlandı. Kız öğrenci yurdu talimat listesinin Alman toplama kampları talimat listelerinden pek farkı yok. Herhalde bu listeler şöyle hazırlanıyor:

- Recep efendi talimat listesi hâlâ hazır değil mi?
- 15 dakkaya kadar hazır müdür beğ. Çaycı Rıza ile helacı Bekir de bir iki madde şeydiyolar...
- Hadi sallanmayın, işim var çıkıcam.

★ ★ ★

- Oku bakalım Recep efendi nasıl olmuş.
- Emredersin müdür beğ.

MADDE 1: Yurdun dış kapısının 100 m açığı dahil, nüfus kâğıdı ibraz ederek akrabalık ispat etmeden: herhangi bir erkeğin yanından geçmek, konuşmak ve diz kapağından yukarı bakmak yassah.

MADDE 2: Yurda erkek telefon yassah (yani ahizeyi deel, erkek sesiynen dışardan telefonu gastediyoz).

- Anladık, anladık... Devam et.

MADDE 3: Yurtta ısıklık çalmak, şarkı söylemek, yüksek sesle konuşmak, şıpidık terlikle yürümek yassah.

- Oraya yellenmek ve esnemeyi de ilave et.
- Emredersin müdür beğ.

MADDE 4: Bir kişiden fazla gruplar halinde toplanmak (yani iki kişi) yürümek, toplantı yapmak yassah.

MADDE 5: Ders kitabı dışında okunacak gazete, kitap felan bulundurmak yassah. Bulunanlar yakılacak (kitapları kastediyoz).

MADDE 6: Jetonlu telefon 2 gün önceden Recep efendiye mazeret bildirilerek kullanılacak. O da sadece hastalık haberleri vermek için.

MADDE 7: Yurdun içinde ve dışında kalçaları sağa ve bilhas-sa sola sallayarak yürümek, göğüsler sallanacak şekilde içe süt-yen giymeden gezmek yassah (Bunun kontrolü Recep ve Rıza efendiler tarafından yapılacaktır).

MADDE 8: Oje, ruj sürmek, parfüm ve terodorant püskürtmek yassah.

MADDE 9: Aybaşı olmak, yüksek sesle nefes almak, öskürmek ve hıçkırık yassah (ağlamak dayak ve düşme durumlarında 1,5 dakika serbest).

MADDE 10: TV seyretmek, gülmek, sigara içmek zaten haliyen yassah.

- İyi olmuş Recep efendi. Sonuna da şöyle ilave et: «Çağ-daş Türkiye’de çağdaş ve çağ atlamış pırlıl pırlıl gençler olarak yetişmeniz için bu talimatlara uymanızı emrederim». İmza müdür. Altını da imzalayayım. İyi çalıştın Recep efendi hadi al şu kemikleri de bahçede arkadaşlarınla oyna.

TECAVÜZCÜLER YAŞADI

- Aabi gazeteleri okudun mu?
- Yoo... Ne diyolar?
- Haberin güzelliğine bak! Fahişelere tecavüzde cezanın 2/3'si indiriliyor.
- Yapma yaa! Şu senin avukat enişteye bir telefon et bakalım.
- Aloo... Enişte ben Hüsnü, kusura bakma rahatsız ediyorum, bi şey soracam; normal bi tecavüzün cezası kaç yıldan başlar?
- Ulan gece vakti bunun için mi uyandırdın.
- Kusura bakma enişte acelem var da.
- Gene birine mi tecavüz edecen.
- Teessüf ederim enişte, hediyeli bilmece çözüyorum da, sabah cevabını postaya yetiştiricem.
- Tecavüzüne göre değişir.
- Yani ortalama kaç yıl olur?
- Beş, on beş yıl arası ama emin değilim.
- Yapma be! Teşekkürler enişte, iyi akşamlar.
- Lan İbo beş, on beş yıl diyo.
- Deme be! Beş yıl herhalde yaşlılara tecavüze veriyorlardır.

- Ya da turizlere.
 - Lan Hüsni, böl beşi üçe.
 - Aabi tam bölünmüyo, iki filan eder herhalde.
 - Demek ki fahişe bulsak iki yılla yırtıcaz.
 - Ama ya yaşlı, ya da turiz olması lazım.
 - Lan nerden bulucaz kış günü turiz fahişeyi.
 - Peki, orta yaşlı bir fahişe bulsak beş yerine yedi sekiz yıl verirler, böl üçe, üç yılla yırtarız.
 - Orta yaşla ne kastediyorsun?
 - 16 - 18 arası.
 - Haa... O zaman ekstra bir yıl daha yatmaya değer hakka-
- ten.
- Aklına gelen biri var mı?
 - Pürtelaş'ta oturan Nurten nasıl?
 - Oğlum o dönme.
 - İyi ya, hem dönme hem fahişe olunca belki 2/3'den de fazla indirirler.
 - Valla iyi düşündün be, bunu da mektupla, senin hukukta okuyan yeğene soralım.
 - Tamam, soralım.
 - Zevke bak, fahişelikten 2/3 indirim, dönmelikten de 1/3 olsa, nerdeyse cezasız kurtuluruz.
 - Ama şimdilik dönmelere tecavüzde 1/3 indirim garantisi yok.
 - Onun için de aklıma bir fikir geldi.
 - Ne?
 - Senin amcaoğlu bu iş için bir kanun teklifi veremez mi?
 - Yok deve, daha neler, bütün aileyi bulaştırdın be işe!
 - Ama düşünsene, bu da kanunlaşırsa hem dönme hem fahişe birini buldun mu, hemen şeeet, cezasız kurtul, zevke bak!
 - Hakikaten yaa! Yaktık seni Nurten.
 - Şurdan bi çıkalım, sen tecavüzü seyret.

- Lan Hüsni kaç senemiz kaldı tahliyeye?
- Valla on iki filan galiba.
- Hıyar herif, hep senin yüzünden, neden iffetli aile kızına tecavüz ettirttin bizi?
- Yaa... Aabi... O zaman daha çağ atlamamıştık, kanunlar bu kadar avantajlı diildi ki ben n'aapiim.. Kader utansın...

SINIRLI HIZIPLER PARTİSİNDE BÖLÜNMELELER

- 2 No Değerli kardeşim bize katılmakla çok iyi ettin.
- 3 No Valla ben, karakterim icabı, her çağırana giderim... Kimseye hayır diyemiyorum...
- 2 No Ucuz dedikodularla seni yıpratmak istiyorlar ama aldanmayacağına eminim.
- 3 No Emin olabilirsin... ühü... ühühü, ... hüngür hüng... Çok özür dilerim, bir süredir böyle ağlama krizleri geçiriyorum. Nedeni anlaşılmadı.
- 2 No Çok güvendiğim bir doktor arkadaşım var hemen seni göndereyim...
- 3 No Yok, yok, sizin doktorunuzu istemem. Sakın yanlış anlamayın, ben iyiyim... iyi... böhöö... hüngürt... hüng... hüüüüü...

★ ★ ★

- 4 No Sayın genel başkanım bu herifin hırsının bizi bu hale getireceği açıktı. Kızmayın ama, sizde de çok kabahat var, kaç yıldır hiçbir şey yapmadan ööle oturdunuz...
- 1 No Canım n'aapalım, onlar ne zamandır politikanın içinde, biz daha yeni öğreniyoruz. Hep söylüyorum 10-12

sene sabredin, o zaman nasıl muhalefet yapılacağını göstericiyim.

4 No Valla, halkın o kadar sabrı kalmadı...

1 No Halktan bahseden kim, ben partilileri kasdettim. Halkın muhalefet yaptığını görmesi için 30-35 sene gerekli.

★ ★ ★

4 No : Öööff... Bu adamla, bu iş yürümeyecek.

3 No : Bizde de durum pek parlak değil.

4 No Öyle deme, sizinki hiç değilse tecrübeli.

3 No : Tecrübeli ama yıllardır hep ikinci adam, birinciliği bece-remeyecek galiba...

4 No : Biz ikinci adam bile olmadık!

3 No İkinci adamlık senin için o kadar önemli mi?

4 No Yok, yanlış anlama, tabii ki asıl önemli olan partinin menfaatleri, biz birer neferiz... vs... vs.

3 No Seni ne kadar severim bilirsın, bir konuda fikrini almak istiyorum. Mesela diyorum, ben, tabii ki partinin yüce menfaatleri için, kendimi feda edip başkanlığa adaylığımı koysam, sen de ikinci adam olsan, goygoycular ve teşneciler gruplarını arkamıza alabiliriz...

4 No Nispetçiler de benim yönetimimde...

3 No Neredeyse çoğunluk sayılırız.

4 No Çoğunluk olmasa da ne farkedez aziz kardeşim, senin gibi bir beynin kesinlikle öne çıkması lazım. Sağlıklı işleyen bir parti böyle olur, lider yok, liderler var, devamlı kan değişimi gerek, bugün sen yarın ben.

3 No Hoop... hoop... O kadar da değil!

GAZETELER: Sinirli Hizipler Partisinde 86'ncı bölünme: Dün genel başkanlığa aday gösteren Konyalılar, Börekçiler, Tavlacılar ve Mayocular gruplarında gece yarısından sonra meydana gelen

bölünmeler neticesinde yeni gruplar ve yeni liderler ortaya çıktı. Bugün başkanlığa adaylıklarını açıklayan yeni liderler şunlar:

314 No Taksimhan Badem: Ünye merkez binasının karşısındaki çaycı ve baldızından oluşan grubun lideri.

823 No Lüplüp Hırs: Son dört yıl içinde ölen 12 eski üyenin oluşturduğu grubun lideri. «Beni öbür dünyada muhalefet yapmak ilgilendiriyor» dedi.

631 No Cevvaltop Balta: Sadece kendimi temsil ediyorum, üyesi olduğum 2 kişilik yanbastı kliğinin lideriyle ters düştüğüm için ayrılıp kendi grubumu kurdum dedi.

Gazetemiz yayına girmeden son aldığımız haberlere göre, Sinirli Hizipler Partisinde bölünmeler son hızla devam ediyor ve tek kişilik gruplar çoğalıyor, hatta son gelen haberde bir üyenin «çift» lider olabilmek için kendini kılıçla ortadan ikiye ayırdığı bildirildi!

HAFTANIN «MANAT» OLAYLARI

- Galeri Zorg'daki köpek kılı yarışması son derece renkliydi. Birinciliği köpeksiz gelen bir kıl kazandı.
- Birinci Büyükada hanımlar arası 85 kg ve üstü konken turnuvası haftaya başlıyor. Müracaat: Dr. Jivago Slimming Center
- Birinci uluslararası duvar sloganları yarışması İstanbul İzmit otoyolunda başladı. Pendik, Gebze arası sağ şerit her türlü slogan yazımına açık. Trafik eskisi gibi devam ediyor.
- Galeri Benimki'de «En büyük benimki» adlı boş tuval sergisi devam ediyor. Galeriye sığmayan bazı boş tualler Ali Sami Yen stadında Pazartesi geceleri sergilenecek.
- Şöhret Ziguy takı sergisi Ortaköy Monşu galeride açıldı. Erkek böbreği ve testis kılı formundaki kol düğmeleri ve gerdanlıklarla üne kavuşan Bayan Zigay muhabirimize: «Bundan sonraki hedefim Kuala Lumpur, orada 30 Şubatta açacağım sergimde, eskimo burnu formunda antik Hitit buzdolabı kapılan sergilemeyi düşünüyorum,» dedi.
- Galeri Fastfud'da ithal sosis ve eritme peynir sergisi. Bu ilginç sergiyle gene dikkatleri üzerine çekmeyi başaran Galeri Fastfud'un sahibesi Gülorgazm Dantel «Biliyorsunuz yemek temalı sergileri ilk biz başlattık. Geçtiğimiz sezonki cilalı kuşkonmaz sergisinden sonra, baharda, şişirilmiş tavuskuşu ve lastik ayakkabılarda ayran sergisi düşünüyoruz» dedi.

- Hlsarüstü Galerisinde bu ay gene bl bok yok.

- Galeri Turnike'deki döndürme sanatları sergisi bütün hızıyla devam ediyor. Bu ilginç sergide büyük cam kavanozlarda sergilenen bir eski Marksist, bir vantilatör ve otostopçu «erkek» büyük ilgi çekiyorlar.

- Ve de son olarak Galeri Miklmaus'daki «İsim Sergisi» gene yılın olayı olmayı sürdürüyor. Her gün kapıda uzun kuyrukları olduğu serginin bu haftaki favori ismi «Sütyennil» geçtiğimiz Salı günü İstanbullu bir iş adamı tarafından kız arkadaşına hediye edilmek üzere 123 milyona alındı.

ZAM İŞLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Geçenlerde Ankara'dayım, zam işleri genel müdürlüğüne uğradım, gene hummalı bir faaliyet içersindeler. Genel müdürle röportaj yapacağım, fakat meşgulmuş, beni genel müdür odasının yanındaki beş kazıklı zamlar salonuna beklemeye aldılar. Herkes harıl harıl çalışıyor.

– Hidayet evladım, şu otobüs zamları dosyasını bir haftalığına alt kata dört kazıklı zamlar odasına indiriver.

– Nurten anacım, totoda gene on birde kaldım. Su zammına yüzde yirmi ekleyiver.

– Hemen Necmi abi.

– Emel hanım bir bey gelmiş, havagazı zamlarıyla ilgili olarak sizi vurmak istiyormuş.

Emel hanım (bana bakarak). Beyefendi gazetecisiniz di mi? Adamcağızı eli boş geri yollamayalım, gelmişken sizi vurursun sevabına. Nasılsa siz alışıksınızdır.

Aman yahu dedim deli misiniz. Kendimi dışarı zor attım, kadın hâlâ arkamdan bağıyor; beyefendi korkmayın, çelik yelek giydiricez, en fazla bacağınızdan vurur topal kalırsınız, kaçmayın, bu da bir devlet hizmeti.

Alt katta dört kazıklı zamlar bürosuyla üç kazıklı zamlar bürosu karşı karşıya. Daha az hareketlidir diye üç kazıklıya girdim, bir köşeye iliştim. Tam karşımda iki görevli tavla oynuyorlar.

- Ulan Hasan dübeş gelirse elektriğe zam, düşüş gelirse hastane ücretlerine.

- Aaa Vehbi abi yaa, hep sen karar veriyorsun, iki saattir oynuyoruz daha bir şeye zam yapamadım.

- Evladım herşey tecrübeyle, hele önce bi işi öğren. Bak İlhami geçen hafta mars oldu, o hırsla git telefon ücretlerine aynı hafta içinde ikinci zammı bas, ama genel müdürün kızı bütün hafta Amerikadaki sevgilisiyle telefonda konuştuğundan, fatura gelince, İlhami vınnn Kızılşakşakta mayın sayıcılığına postalandı.

- Vehbi aabi, ben öyle hata yapar mıyım yaa, bak nasıl götürüyorum benzin zammı işlerini, ufak ufak, milleti huzursuz etmeden...

Tam o sırada genel müdür sekreteri girdi, «Beyefendi sayın genel müdürümüz özür diliyor, sizi göremeyecek, acele bir kabin toplantısına çağrıldı.»

- Bu kadar acil olan mesele neymiş? dedim.

- Ah beyefendiciğim, çok mutluyuz, gururluyuz, çağ atlıyoruz, nihayet beş kazıklı zamlardan sonra süper kazıklı kategoriye geçiyoruz. Sıkı durun ilk müjdeyi size veriyorum, yarından itibaren hamilelerin doğmamış çocuklarından bile üçüncü aydan itibaren vergi alınmaya başlanacak ve bunu dünyada ilk biz uygulayacağız. Ben gururlanmiim de kim şeyetsin...

TATİL BARLARI

- Abi, sarışını görüyo musun, nası kesiyo?
- Hangi sarışın?
- Şu mavi gömleklinin arkasındaki sarışın.
- Oğlum, o kız diil erkek.
- Yapma yaa!.. Yakışıklı görünelim diye gözlükleri takmıyoz böyle oluyo. Zaten bizim gibi rafine insanların barlarda zamparalık yapmaları yeterince aşağılayıcı bir olay... Bak, biliyorsun, bu rezilliğe sırf senin hatırın için katlanıyorum.
- Pardon, yanınız boş mu?
- Rica ederim hanımefendi, buyrun. Sizi Allah gönderdi.
- Yoo.. Kendimiz geldik.
- Yani öylesine söyledim. Nerden geldiniz?
- Çorum'dan.
- Çorum'dan Bodrum'a... Çorum'dan Bodrum'a, kulağa ne kadar poetik geliyor. Herhalde tatil için mi?
- Yok, kara yollarına beton dökecez!
- Ha... ha... ha... Hem de espriliyiz ha!
- Biz öyleyiz, siz nerelisiniz?
- Biz İstanbul'luyuz, ben reklamcıyım, arkadaşımda bir şirkette yönetici. İşte, bayramda biraz deniz, biraz güneş, biraz macera...
- Tabii deniz güneş iyi de, şey de önemli.

- Aaa... Tabii en önemlisi şey...
- Neyse, önce biraz birbirimizi tanışsak.
- Aah, çok özür dilerim, ben Alican, arkadaşım... Dönme!
- Nasıl Dönme?
- Yok... yok... Adı Halil. Halil arkani dönme, bak bu zarif hanımefendilerle tanış. Ne tür müzikten hoşlanırsınız?
- Valla rok, pop, darbuka hepsini severim.
- Ne kadar geniş bir yelpaze...
- Babaannemindi...
- Yok elinizdekini kasdetmedim, müzik yelpazesini düşünmüştüm.
- Sezen Cumhuriyet'i mi?
- Hayır, hayır, neyse bu konuyu geçelim.
- Valla hayatım bizim için önemli olan muhabbet, bi şeyler ısmarlasan da içsek.
- Emredersiniz hanımefendiciğim, garson!

* * *

- Hanımefendijimmm... Hayatımda beni en çok etkileyen kadınsınız diyebilirim. Ben ki, şimdiye kadar basılmış 1, basılmamış 26 tane şiir kitabı, 114 adet reklam metni yazmış, Umman beyinli ve yürekli bir Adem oğluyum; hep sizin gibi yüce ruhlu, duygusal, kültürlü, kısacası mükemmel bir venüsün peşinden koştum. Bu itiraflarımı bir evlenme teklifi olarak da kabul edebilirsiniz.

- Tamam anam tamam, kısa kes. Bizim otele mi gidelim sizinkine mi? Full muamele yarım saat 500.000. Nurten, kız sen de yanındaki sakallı ayıyı sırtla da gidelim. Saat 2,5 oldu, acele edersek belki sabaha kadar bi iş daha kaparız. Ulan bunlar gibi 3-4 kişiye daha çatarsak bütün bayram aç kalırız valla!..

ANARŞİST BEBEKLER BEŞİKTE KURUTULMALI!

Sayın doğumevi personeli ve her tarafı öpülesi büyüklerim. Ben, şahsen, bugün huzurlarınızda, bakanlığımızın bünyesinde oluşturulan A.N.E.B.E.K.İ.T (anarşist eğilimli bebekleri kaynakta imha timi)'nin bir üyesi olarak bulunmaktayım. Malumunuz, bu tür bebeklerin büyüyünce duvarlara slogan yazmalarından, büyüklerine karşı gelmelerinden, yürüyüş yapmalarından, beyinleri olmasından, düşünmelerinden, konuşmalarından hatta derin nefes almalarından bıkmış bulunmaktayız. Ve de bu tür, anarşist eğilimli olmaya eğilim duyma ihtimali bulunan bebekleri kaynakta tesbit, tecrit ve de gerekirse imha cihazına gitmek üzere çalışmalar yapmaya başlamış bulunmaktayız. Tabii ki, söylememe bile gerek yok, kanunlar çerçevesinde kalmak şartıyla... «Anarşist bebek bokundan belli olur» diye bir laf vardır. Bu söz bir miktar doğrudur. Bokunda boncuk bulunmayan her bebekten şüphe etmek gerekir. Boklarının ucu kıvrık ve de hele kıvrımı sola yatan bebekler hemen tesbit edilip fişlenmelidir. Ayrıca uyurken sol yanına yatan bebekler, emziklerini ağızlarının sol yanında tutan bebekler ve de özellikle sola doğru işeyen bebekler de (kız bebekler dahil) anında fişlenmelidir. Haa... Şimdi, bunları yapmayan bebekler ilerde tehlikeli olmayacaklar mı? Cevabımız hayır. Her an tetikte bulunmak zorundayız. Mesela, normal görünen bir bebek günün birinde, birdenbire sol kaşını oynatabilir. Bu bebek

de hemen yakın takibe alınmalıdır, çünkü büyüyünce düşünebilir ve de hatta konuşabilir bile! İşte o zaman geç kalmış oluruz. O yüzden ne yapacağız, değerli arkadaşlarım? Bu tür bebeklerin öz eleştirisini bizzat biz yapacağız... Bunlara devamlı serhat tükürleri dinleteceğiz, sola yatanları devamlı tokatlayarak başlarını düz tutmayı öğreteceğiz...

– Fssssss... Fıssss.

– Hemşire ne yapıyosun orada?

– Efendim, bu bebeğin sol kulak memesi biraz daha büyük o yüzden burnundan aygaz veriyorum.

– Bravo! İşte görevini kavramış bir arkadaşımız. Hemşire, gel yanıma Sana A.N.E.3.E.K.İ.T fahri doktoru unvanı veriyorum ve «yazısız» bir şilt hediye ediyorum. Hayırlı uğurlu olsun.

FİL-ÖRT (BİR DİRHEM FİL BİN AYIP ÖRTER)

Bakan Cemil Çiçek: «Flört fahişeliktir» dedi. «Gazeteler»

Son haftaların gözde konusu flört. Buyrun, ileri geri, aşağı yukarı, flört konusunda gayri resmi fikirlerim: Flört nedir, nasıl edilir? Hangi kızlarla flört edilir, hangi kızlarla şeydilir? Flört için hangi bakanlıktan vesika ve sıra numarası almak gerekir? Gazeteler flört kuponu verebilir mi? Benim flörtüm daha büyük ne demek oluyor? Her flörtten sonra aptes almak gerekir mi? Evlilerde flört olur mu? (Kendi aralarında.) 60 yaşından sonraki tanışmalar flört sayılır mı? Kaç flörtten sonra insan flört tutmaz? İşleyen flört ışıldar, ayağını flörtüne göre uzat, flört yuvarlanmış kapağını bulmuş gibi atasözleri minibüs camlarına yapıştırılabilir mi? File çorapla flörtün bir bağlantısı var mıdır? Flörtte tahrik şart mıdır? Ağır flörtler 141-142 veya 163'e girer mi? Evetse neresine girer? T.B.M.M.'de flört araştırma alt ve üst komisyonları kurulmalı mıdır? Alt komisyonun sınırı beli aşabilir mi? Gazetelere yurtdışı flört muhabirleri gerekir mi? Kızlar için flört kontrol hapları yapılabilir mi? Erkekler flört esnasında flözervatif kullanmalı mıdır? Yuvalara ve ilkokullara flörtle mücadele dersleri konabilir mi? Anneni flörtlerim gibi yeni küfürler kullanılabilir mi? Hiç flört etmeyenler uzun yaşayıp, çok sık flört edenler kör mü olurlar? 69 çeşit flört olduğu doğru mudur? Bir flört bakanlığı kurulabilir mi? Bakanlıkta flört ölçüm merkezleri kurulabilir mi? Kurulursa, hangi

ölçü esas alınır? El atma mı, sarılma mı, öpüşme mi? Kaç metre-den, kaç dereceden veya kaç seferden sonrası fahişelik sayılacak? Fahişelik sınırını aşan flörtçü kızlar hemen zührevi hastalıklar hastanesine sevk edilip flörtçü vesikası mı alacaklar? Uluslararası flörtçü vesikası ehliyet yerine geçer mi? Flörtçü erkekler de fahişe sayılacaklar mı? (Belki fahişe olarak çalışmak istemeyen erkekler hadım edilerek flört ağası yapılabilir.) Eğer flörtçü erkekler de fahişe sayılırsa, flörtçü fahişe sayısı inanılmaz bir hızla artacak demektir. O zaman, bütün bu flörtçü iblisler tecrit edilip etraf-
lan duvarlar ve dikenli tellerle çevrildiğinde, dışarda kalan tek namuslu vatandaş Çiçek bey sıkılmasın tek başına?

Yazık olur ona...

HOŞGÖRÜ KRALLARI

Televizyonda gösterilen her diziye muhakkak bir meslek grubu protesto ediyor. Sanıyorum tüm meslek gruplarını tatmin eden bir dizi şimdiye kadar çekilemedi. Biraz gerçeğe yakın bir tip çizildimi, hemen saldırılar başlıyor: kapıcılar rüşvet almaz, doktorların hepsi namusludur, hostesler öyle bakmaz vs... vs...

– Lan Mustafa pezevengi (şimdi, eminim, bütün ismi Mustafa olanlar bana protesto mektupları yağdıracaklar. Ama ben sizi kastetmiyorum, bu Mustafa hayali bir Mustafa) n'aapiyorsun orda?

– Sus lan orospu! Görmüyon mu mektup yazıyom.

– Ulan, ilkokuldan terk yarma, mektup yazmak senin neyi-ne!

– Bana bak gelmeyeyim yanına, yırtarım ağzını!

– Tamam koççum, sinirlenme. Haplandım da ondan kafam kıyak. Nereye yazıyon?

– TRT'ye.

– Neden?

– Dün akşamki filimde, hatırlıyon mu, bi pezevenk rolü vardı?

– Eeee?

– Hiç öyle parayı alıp karıyı yollamayan pezevenk olur mu be? Meslek haysiyetimizle oynuyorlar.

- Doğru lan, ne yazdın?
- Sayın aabim. Dün akşam TV'de göstertmiş olduğunuz, ismini şimdi çıkartamadım, o yeni meşhur olan sarışın şarkıcı karının oynadığı dizideki pezevenk rolü tamamıyla hakikata aykırı olup meslek grubumuzun haysiyetine fena halde rencide eden bi durum arzediyo. Dizinin bi daaki bölümünde ve bilahare bölümlerinde o tipi düzeltip namuslu, dürüst ve işini saygıyla yapan bi pezevenk şeklinde göstertmeniz menfaatiniz icabıdır. Hazır eliniz değmişken rolü oynayan kılı da değiştirip şöyle adam gibi eli yüzü düzgün birini koyun annadın mııı...

Hayırlı işler
P.D. (Pezevenkler Derneği) Başkanı
M.Dikici

- Helal sana Musto! İki satır da benden ekle.
- Sööle...
- Sölüüm mü?
- Uzatma, çakmıyım.
- Ordaki orospu tipi de faça veriyo. Sonraki bölümde onu da değiştirip namuslu, faziletli ve iffetli bir orospu yapsınlar!
- Tamam yavrum yazıyom.
- Nedir bu filimcilerin derdi annamıyorum. Herkesi namussuz, herşeyi uğursuz gösteriyorlar be! Ulan şu memlekette hiç mi namuslu adam yok?
- Tamam lan! Traşı kes. O dün akşam uyutup soyduğün herifin alyansını da getir, görmedim sanma. Beynini daatmıyım.
- Ulan Musto, sende de haysiyet kalmadı be.

YENİ VAKIFLAR

Malum vakıf kurmak moda, isteyen kuruyor. Vakıf kurmak isteyen, ama ne vakfı kuracağına bir türlü karar veremeyen vatandaşlarımıza yardım amacıyla, bir «kurulabilir» vakıflar listesi sunuyoruz:

– MENEKŞE VAKFI: Kocası zengin ve 85 kg'nun üzerindeki hanımları politikaya sokmak için kurulacak vakıf.

– YETİMLERİ KORUMA VAKFI: Vaktiyle milletvekilliği, bakanlık filan yapmış yetimleri gözden düşerken yakalayıp, destek olmak amacıyla kurulacak vakıf.

– KÜÇÜK PRENS VAKFI: Devlet büyüklerinin evlatlarına, iş kurmak, nişan, nikah yapmak ve hayatta rahat etmelerini sağlamak için kurulacak vakıf.

– BURUN KAKASINDAN TOP YAPANLAR VAKFI: Adı üstünde. En büyük topu yapana Oscar'larla aynı günde «altın burma» ödülü.

– EH PEKİ YAP BARI VAKFI: Evde kalmış bakire kızlara hayattan zevk almaları için ne yapmaları gerektiğini öğretecek bir ilim ve irfan yuvası.

– DAVUL VAKFI: Devlet büyüklerinin kızlarını kapabilmek için özel eğitim verecek bir vakıf.

– TEK BACAKLI SAMBACILAR VAKFI: Türkiye için «fevkalade» gereksiz bir vakıf.

- ANAYASAYI DELENLER VAKFI: Anayasanın sayfalarını yırtıp, şiş, çakı, bıçak, toplu iğne gibi aletlerle delenleri bir çatı altında toplayacak bir vakıf.

- ANAYASAYI «BİR KERE» DELENLER VAKFI: Yukarıdaki delmeyi bir ama pir yapanları bağrında toplayacak bir vakıf.

- ARKADAŞIM BUSH VAKFI: Başkan Bush'la telefonla görüşmek isteyenlerin kuracağı vakıf.

- N'OOOLUR Bİ KERE VAKFI: Üyelerini, yukarda adı geçen «Eh Peki Yap Bari» vakfı üyeleriyle eşleştirmek üzere kurulacak vakıf.

- HAYALİ CİHAN DEĞER VAKFI: Cihan ve Değer adlı iki arkadaşın hayali ihracat yapmak amacıyla kurdukları bir vakıf.

- GELDİM, GİDİYORUM, HÂLÂ ANLAYAMADIM KANAATİNDEYİM VAKFI: Eski başbakanların bir araya gelip birbirlerine fıkrâ anlatabilecekleri bir vakıf.

- HÂLÂ KOMÜNİZM GELMEDİ AMA GÖZÜM ÜSTÜNÜZDE VAKFI: Tek üyesi rahmetli Celal Bayar olan bir vakıf.

- KOLAKOYİM VAKFI: İmlası kıt ama iddialı bir vatandaşın kolokyum (colloquium) düzenlemek için kurduğu bir vakıf.

PEMBE ÇATI AVRAT SIĞINAĞI

- Bam!.. Bam!.. Bam!.. Açın lan kapıyı!
- Buyrun beyefendi, kimi aradınız?
- Hatça'yı.
- Hangi Hatice efendim?
- Karım Hatça!
- Soyadı?
- Hatça Pervane.
- Siz, herhalde, eşisiniz?
- Evet, öyle oluyom. Hemen gelsin, eve dönüyoruz.
- Beyefendi, biliyorsunuz, burası kadın sığınağı. Öyle eşinizi dövüp dövüp, bize sığınınca da gelip geri alamazsınız.
- Bana bak, hanfendü gardaşım. İşi datlılığlan bağlayalım. Sen bana Hatçamı getir, ben de o gözlüklerini yüzüne gömmeyeyim.
- Beyefendi, sizi terbiyeye davet ediyorum. Ayrıca tehditleriniz son derece yararsız. Bakın burada bizi koruyan dostlarımız var. Hüseyin, Ali, Mahmut lütfen gelir misiniz arkadaşlar.
- Ooooo.. Ablacım, özür dilerim. Bu abilerime de en derin hürmetlerimi sunarım. Benim tek ricam, gönlümün sultanı Hatçamı, 2 dakikalık bile olsa, kapı aralığından görmek. Sizce uygunsa bittabi.

yor.

★ ★ ★

- Hatça, yavru guşum...

- Ne var?

- N'oolur eve dönek.

- Hayır.

- Yemin ederim bi daa dövmeyecem.

- Bu laflan çok duydum, hep yalan söylüyon, dayak sende, kumar sende, zamparalık sende...

- Diğerlerine garanti virmem ama, daha az dövecem... söz.

- Beyefendi dayak konusundan hâlâ bahsetmeniz son derece çirkin.

- Tamam bacım, sen araya girip parazit yapma, ben Hatça'nın gönlünü alacam. Hatça gız, burada rahat mısın?

- Evet.

- Ne diyolar buraya? Pembe kadın sağıntısı deel mi?

- Mor çatı kadın sığınağı.

- Her ne haltsa. Bak şincik, ben bu sığınma işini düşündüm. Aslında sen haklısın, dayak yediğinde sığınacak bir yere ihtiyacın var. Ama neye bu garıların yanına gelip beni mahalleye rezil ediyon?

- Ne yapacağım yani? Yıllardır sana dayanıyorum.

- Bak, yavru guşum ne düşündüm. Biliyon, bahçe geniş, yandaki arsayı aldım, oraya da inşaata başladım. Bahçede bizim çomarın kulübesinin yanına sana bir kulübe yaptırttım. Çatısını gözelce pembeye boyattım, üzerine de «Pembe çatı avrat sığınağı» yazdırttım. Şimdi ben seni dövdükçe sen oraya sığınacan. Hem konu komşunun dilinden kurtulacaz, hemide eve yakın. canım çekerse seni gelip orda da döverim. Nassı ama, eyi düşünmüşüm değil mi? Hadi gel gidelim gocasının bi danesi!

APARTMANDA SAVAŞ DURUMLARI

- Arkadaşlar apartmanımızın yönetim kurulunu çok önemli bir meseleyi görüşmek üzere toplamış bulunuyorum. Malumunuz, bitişikteki Megalo apartmanı diğer yanındaki Petrol apartmanının bahçesini işgal etti.

- Bize ne bundan?

- Öyle demeyin... Malumunuz iki sokak ötedeki Arbede apartmanı sahibinin aynı zamanda Petrol apartmanının da hissesi var ve benim de çok değerli bir dostum...

- Eee n'olmuş?

- Biz bu işe karşı çıkmalıyız arkadaşlar. Biliyorsunuz yeni damadım assubay başçavuş, onunla birlikte bir plan yaptık. Çatıdaki on tonluk su deposunu boşaltıp Arbede apartmanı sahibi Şahin beyin emrine veriyoruz. Şahin bey depoya arap sabunu dolduruyor ve gerektiğinde Megalo apartmanını püskürtmek üzere hazır tutuyor.

- Yok deve, bari roket atsin...

- Valla ben de onu teklif edecektim ama itiraz edersiniz diye çekindim.

- Kardeşim, deli misin, bize ne elalemin bahçesinden.

- Öyle demeyin Hardal bey, bu apartman yapılmadan o bahçenin 1 metrekaresi bizimdi belki yeniden kaparız.

- Siz bunları o puшта yaranmak için yapıyorsunuz.

- Puşt değil şahin...
- Her ne haltsa, biz karşıyız.
- Kardeşim, sinirlenmeyin, depo ve çatı bizim. Ayrıca bizim damat damda yatacak ve her türlü kontrol onda olacak, şahin ona sormadan uçamaz...

★ ★ ★

Üç gün sonra:

- Yönetici efendi hani bize söz vermiştin bize dokunmazlarsa çatıyı kullandırtmayacağız diye.
- Valla, şahin bey bana deneme püskürtmesi yapacaz dedi. Ama hortumu eline alınca Megalo apartmanına da püskürtmüş olabilir, bilemem...
- Hortumu herifin eline veren sensin. Bizim adımıza nasıl kumar oynarsın?
- Hooop, ağır ol bakalım ben hesap adamıyım, kumar mumar oynamam. Bu tür mücadelelerde tecrübe kazanmamız gerektiği kanısındayım. Bana kalsa bizden de 1-2 kişinin şahin beyle birlikte hortum hareketına katılmasından yanaydım.
- Sen bu işi fabrikada staj yapmakla karıştırıyorsun galiba, kavganın stajı mı olur be! Bak, herifler de depo taktırdılar, iki gecedir de bize siyah boya püskürtüyorlar, su borumuzu parçalamışlar ve Hamdi beyin 6 yaşındaki kızını dövmüşler. Bunlar da yetmiyormuş gibi, senin gerzek şahin bey daha modern diye arap sabunu yerine Homomatik püskürtmeye çalışınca bütün apartmanı köpük bastı.
- Sinirlenme arkadaşım, her işte bir hayır vardır. Köpükler siyah boyaları temizleyecek, ortalık tertemiz olacak, hiihiho, tertemiz olacak, hiihihoohiyttttt, en şahin benim, tertemiz, hiihihooohihi....

KIRMIZI ŞAPKALI «CİDDİ» MASAL

Kırmızı şapkalı kız Kurtuluş'ta oturuyordu. Şapkasının rengi, yağmurdan ve güneşten solduğundan, pek kırmızı sayılmazdı. Zaten şapkayı maç girişinde aldığından kırmızının yanısıra sarı çizgileri de vardı.

Soluk kırmızı şapkalı kız sabah erkenden evinden çıktı. Elinde annesinin anneannesine yolladığı yemek sepeti vardı. Küçük adımlarla otobüs durağına yürüyene kadar bir magandadan laf, bir diğ erinden ç imdik yedi, biri de ayakkabılarına tükürdü. Otobüs durağında çok uzun bir kuyruk vardı ve hava çok soğ uktu. İki saat kadar otobüs bekledi. Beklerken, olmayan mazgallar yüzünden biriken yağmur suları 40-50 araç tarafından üzerine sıçratıldı. Şapkasının sarı çizgileri artık ç amurdan görünmüyordu.

Sonunda otobüse bindi. Gideceğ i yer bir taş atımı mesafe olmasına rağmen, İstanbul'da trafik hep tıkalı olduğ undan, 6 saat kadar otobüste mahsur kaldı. 3-4 defa kalabalıktan bayılma ve ezilme tehlikesi atlattı. Ç eş itli duraklarda «indi-bindi-bir baba hindi» yapan ve yaş ının küçük olmasına ald ırmayan 16 fortçu tarafından ellendi ve dü rtü ldü. Yolunu kesen minibüs ş oförünü dövmek için otobüsten inen ş oförü 45 dakika bekledikten sonra ümidini kesti ve otobüsten indi. Baş ka otobüs bileti olmadığ ından yoluna yürüyerek devam etti.

Yolda bir gazete bayiiinin önünde durup, borsanın nasıl yük-

seldiğinden, şarkıcı olan eski dönme mankenin 118'inci sevgilisinden, savaş tehlikesinden, filit kralının yeni helikopterinden, meclisteki yeni döğüşten, Boğaz'da son yapılan kaçak villalardan bahseden gazete başlıklarına ve güneydoğudan bahseden siyah bantlara göz attı.

Anneannesinin evine yaklaştığında hava kararmıştı. Şehrin çoğu yerinde olduğu gibi sokaklar aydınlatılmadığından önünü göremiyordu. Bu yüzden, önce açık bırakılmış doğalgaz çukuru-na ve arkasından da sırasıyla telefon ve lağım çukurlarına düştü. Sağ kolu kınlanmış, sol omuzu çıkmış ve bacakları da çürük içinde kalmıştı, ama çok dayanıklı ve İstanbul'lu olduğundan sürünerek de olsa yoluna devam etti.

Sonunda anneannesinin oturduğu eve vardı, usulca kapıyı açtı ve yatak odasına girdi. Yatakta, anneannesinin yerinde, onun geceliğini giymiş olarak yatanın kurt olduğunu bir bakışta anladı. Çünkü, küçük kırmızı şapkalı kızın gözleri ve beyni çok keskindi ve de hala İstanbul'luydu. Kırmızı şapkalı küçük kız yemek sepetini camdan dışarı fırlattı, yatağa yaklaştı, kenarına oturdu ve kurda: «YE BENİ» dedi.

RUHLU SOHBETLER

- Ey ruh geldiysen üç kere vur.
- Çaat...
- Üç kere dedik!
- Çat... çat... çaat!
- Yahu Hüsni, vur deyince tokat atması normal mi? Ben masaya vurur sanıyordum.
- Sus, fazla konuşup ürkütme. Ey ruuh, burada fevkalade önemli bir konuda fikrini almak için toplanmış bulunuyoruz.
- Ne diyo, ne diyo?
- Sus da bekle, yazıyor.
- Ne yazdı?
- «Eeee?» yazdı.
- Ey ruh, mesele şu: Kongre işinde; tam milliyetçi muhafazakar grubu mu destekleyelim, yan milliyetçi muhafazakar grubu mu?
- «Sen buna tercih mi diyorsun. Eskiden hiç değilse ilerici-ler ve gerici-ler vardı» yazdı.
- Eee, ruhum artık durum böyle. Yok aslında birbirimizden farkımız, ama farkı biz yaratırız...
- Kes tekerlemeyi.
- Bana teker deme!
- Teker demedim, tekerleme dedim.

- Sesim biraz ince diye benle alay edemezsin!
- Sus da devam edelim. Eee ruh, ne diyorsun?
- «Valla anacım siz zaten hacı yatmaz gibisiniz. Ne tarafa

yatsanız farketmez.»

- Bence, biraz alaycı davranıyor. Alaycı ruhlar bu yıl moda. Ama bugüne kadar bütün önemli kararları ona danışarak aldık.
- İyi de, hâlâ kesin cevap vermedi, bi daha sor.
- Ey ruh, kesin cevap istiyoruz, hangi grubu desteklersek iyi olur.

- «İyi demekle neyi kastediyosunuz?» diyor.
- Ulan ruh diil hakim sanki...
- Yani, halk için iyi olanı kastediyoruz...
- «Yemezler, ben sizin ciğerinizi biliyorum, doğruyu söyle-

yin, çarpımiim» diyor.

- Peki, peki; kimi desteklemek bize ilerde daha fazla avanta sağlar?

- «Ha şöyle doğru yola gelin» diyor.*
- Şimdi doğru yol filan deyip kafamızı karıştırmasın da, soruya cevap versin.

- «Doğru cevap verirsem benim bu işten avantam ne olacak?» diye soruyor.

- Ulan, gene babanın ruhunu çağırdın di mi? Aynı senin gibi, avantası olmadan hiçbir iş yapmaz.

- Ne var? Geçen sefer senin babanı çağırdık, herif bi altılı ganyanı bile bilemedi, dünyanın parasını kaybettik.

- Peki, % 5 teklif et.
- Çok az diyor.
- % 10 olsun.
- Çat... çat... çaaaat.
- Baba, lütfen vurma, aaah!
- Çaat... Güm... Bam!
- Aaah, yandım! Ulan rambo mübarek! Aaah!
- Ooof belim, bacaklarım...

- Benim de hayalanma vurdu, burnum da kanıyor... Neyse gitti galiba. En son ne yazmış?
- «Ulan ruhsuz herifler, babalannızın ruhlanna da, size de ben vurdum. Bir daha gene böyle avanta pazarlığında yakalarsam, gerçekten çarpıp hepinizi hela taşı yaparım imza: M.K.A.»
- Kim acaba bu M.K.A abi?
- Valla kim bilmem ama, bu devirde artık bu M.K.A. ruhlarından kalmadığı kesin!

GÜZELLİK YARIŞMASI

Malumunuz, artık yarışmalarda, güzellerde sırf güzellik, zerafet v.s değil de yetenek, zekâ filan da aranıyormuş! Yarışmaların en eğlenceli bölümü güzellerin kendilerini tanıttıkları bölüm. Fakat; genellikle çok sıradan ve birbirini benzer şeyler söylüyorlar. Alternatif bir güzellik yarışması yapılsa ve güzeller «Farklı» konuşsalar, ne «Güzel» olurdu...

23 No: Adım Afitap Pankiş otomobil kazalarına, jiletle vücut doğramaya ve kana bayılırım. Yarışmanın yetenek bölümünde size son kürtajımı laz taklidi yaparak anlaticam.

40 No: Adım Melahat Pısır. 37 yaşında ev kızıyım. Hobilerim sebze ayıklamak ve hayat ağacı. Jüriye başarılar diliyorum, özellikle 6 numaralı jüri üyesi Adnan beye...

31 No: Adım İffet Hınç. Yarışmaya feminist kadınlar grubu adına katılıyorum. Kahrolsun erkekler egemenliği. Neden jüride hiç kadın üye yok. Şu elimdeki bidondan jürinin üstüne gaz döküp yakabilirim... Ama yapmayacağım, gaza yazık. Eğer kazanırsam dünya güzellik yarışmasına köpeğim Jane'i yollamayı düşünüyorum.

33 No: Adım Gülnaz bi pavyonda konsomatris olarak çalışıyorum. Valla jüri üyeleri arasında hiç müşterim yok! Yeminen!..

66 No: Adım Saadet Gül ev kadınıyım... Ay pardon evlilere yarışma yasak di mi? Yani nikahsız yaşıyorum. Yarışmaya yatak

odası takımı ve buzdolabı taksitlerini ödemek için hayat arkadaşım Hamdi tarafından katıltırıldım.

44 No: Adım Ayşe Normal. Boğaziçi üniversitesinde öğrenciyim. İngilizce ve Fransızca biliyorum. Hobilerim şiir yazmak ve ata binmek. Diğer yarışmacılara başarılar dilemiyorum. Bu kadar garip yaratık bir araya nasıl toplanmış anlayabilmiş değilim...

78 No: Adım Perihan Nefret. Lez-Der üyesiyim. Hemen açıklayayım Lez-Der lezzetçiler Derneği değil lezbienler derneği. Amacımız bu yarışmayı ele geçirip seneye organizasyonu yapmak. En güzel, en körpe kızları biz seçicez...

42 No: Eski adım Ali yeni Adım Aligül. Yarışmaya, bizim kadınlardan daha güzel olabileceğimizi kanıtlamak için katılmış bulunmaktayım. Kazanacağım parayla fazlalıklarımı kestirmeyi amaçlıyorum. Yetenek bölümünde size kuğu gölü balesinden çiftetelli bölümünü sunacağım. Lütfen beni izlemeye devam edin... Ahmet sen de!..

41 No: Adım Y.A. bir devlet dairesinde üst düzeyde memurum. Bu hanımların arasına nasıl karıştığımı ve bu mayoyu nasıl giydiğimi bilmediğim kanaatındeyim... Lütfen, bana birisi neler olduğunu anlatabilir mi?.. Lütfen?..

WIND SURF'ÜN HAZIRSA SAVAŞA GİDİYORUZ

- Asker o rânzanın altından ucu görünen şey ne?
- Wind surf kaptan bey.
- Bana komtanımmm de! Nereye gittiğimizin farkında değilsin galiba?
- Önemi yok kaptanımmm, ama denizde olduğumuz kesin.
- Salak herif, dalgayı bırak. Savaşa gidiyoruz.
- Ne? Bu Ocean Princess - Aşk gemisi diil mi?
- Hiç aşk gemisinde uçak savar, top filan gördün mü?
- Ben onları dekor sanıyordum...
- Ya kalkıp inen helikopterler?
- Onlan da zenginlerin özel helikopteri sandım.
- Saçmalamayı kes. Artık geri dönemezsin, epey açıldık. Senin yaşın askerliğe uygun, git de bir üniforma versinler.
- Kesinlikle reddediyorum, inmek istiyorum, savaşa filan gitmem. Hem ben Amerikalı değil Türk'üm.
- Anlamadım?
- Anlamayacak ne var, ben buraya İstanbul'dan Habis--Tur'un 7 günlük Aşk-gemisi Hawai turu için geldim. Rıhtımda Türkçe sordum, bu gemiyi işaret ettikleri kanaatindeyim.
- Tamam kes! Ne var o üç bavulda?
- Naylon çorap ve prezervatif.

- Sen Hawal'yl başka yerle kanştırdın galiba. Orada zamparalık için naylon çorap filan geçmez.
- Önemi yok param da var.
- Ne iş yapıyorsun sen?
- İhracat.
- Nereye?
- Irak'a.
- Şimdi tam anlamıyla torpillere geldin!
- Annayamadım kaptan bey?
- Herhalde gazete filan da okumuyorsun uzun zamandır.
- Valla bir aydır seyahatteyim, ayrıca bizde ticarete köşe dönmek için okur yazar olmaya gerek yok.
- Oğlum ambargoyu duymadın mı? Irak'la Türkiye arasında her tür ticaret durduruldu.
- Yapma! Hemen gemiyi durdurun inecem. Heriflerden bi ton alacağım var.
- Zaten oraya gidiyoruz, orda inersin.

★ ★ ★

- N'oldu o geçen günkü Wind surf'li turist.
- Karayı görünce gemiden atladı. Paralarım, yaktım sizi filan gibi şeyler söylüyordu. Sanınm boşuldu.
- Vay be! İlk savaş şehidimiz bir Türk genci. Ulan biz bunu saldırmak için bahane olarak kullanmaz mıyız be! Yaşasın!

İLKOKULDA KONTRBEBE TEŞKİLATI

– Abuzer, sen ve ben burada, son derece önemli bir konuyu konuşmak üzere buluştuk.

– Tamam da müdür beğ, heladan başka bi yerde de buluşabilirdik. Üstelik karanlıkta boka bastım...

– Fazla konuşma. Bak benim sağ ayağım da kubura girdi. Şimdi söyle bakiim Gladio kelimesi sana ne hatırlatıyor?

– Radyo... Ne?

– Gladio ayı...

– Bir ayı çeşidi mi müdür beğ?

– Ayı çeşidi olan sensin. Neyse bunu boşver. Sen ve ben, okulda, kontrbebe adlı bi teşkilat kuracaaz.

– Haa... Zengin çocuklar için...

– Ne zengini?

– Kont bebe demiyon mu?

– Kontrbebe diyorum ayı, sonunda R var.

– BebeR mi?

– Kontr'un sonunda bebenin değil. Sus da dinle. Teşkilat gizli olacak. Gazetede okudum bu tip kontr teşkilatlar hep gizli oluyor.

– Peki n'aapıcaaz?

– Önce okulda şüpheli çocukları takip edeceğiz, uzaktan

resimlerini çekecek. Tenefüslerde kavga çıkarttıracaaz, şüphelileri dövdürecek filan.

– Şüpheli çocuk nasıl oluyor müdür beğ, tipinden mi keseceez?

– Olabilir...

– 2-A da bi tane kızıl saçlı var, en şüpheli o.

– Tamam, oldu. Çocuğun sevgilisi var mı?

– O yaşta çocuğun ne sevgilisi olacak. Ama hep banka müdürünün kızıyla oynar.

– Kızı ikna et, oğlana, duvara isimlerini yazdırısın.

– Müdür beğ, bu isim yazma işi sakat, geçen ay ihbar ettiğiniz çocuktan beri bütün gazeteciler okulun etrafındalar.

– N'oolmuş. Ben vazifemi yaptım. Duvara «Şeye hayır» yazmış piç kurusu.

– N'oolur yazsa?

– Benim adım ne? Şevket, Ş'ye hayır Şevket'e hayır demek, Şevket'e hayır demek otoriteye, düzene hayır demek.

– 7 yaşında çocuk bunları nerden bilsin?

– Öğrenseydi...

– Allahtan çocuğu tutuklamadılar, a ma ondan önceki ihbarınız da biraz zorlamaydı.

– Ne zorlaması! 8 yaşında eşşek kadar çocuk okula dansöz resmi getirmişti.

– Eee... Bunun neresi siyasi?

– Dansöz ne yapar?

– Dans eder.

– Tamam, yani kıpırdar, hareket eder. Bu resmi ötekilere gösterip, çocukları harekete yani başkaldırıya teşvik ediyor.

– Valla müdür beğ, ben sizle teşkilat kurma işinde yokum. Son mahkemede hakime; «Bu dansöz tehlikeli, apışarasından orak çekiç filan çıkabilir» dediğinizde, adamın sizi hass..ktir diye dışan atmasını hiç unutamıyorum. Hi..ho..hahahihi...

ALTIN SKANDAL FİLM FESTİVALİ

Bilmem kaçıncısı bu yıl yapılan «Altın Skandal» film festivalinde, ödül dağıtımından sonra, davetlilerin kaldığı otelin lobisindeyiz:

- Şekerrrimmmm, oyuncuların ana krallıçççesssiii, sen dururken ödülün o karnyyaaa verilmesi büyük bir sandal.
- Skandal demek istiyorsun herhalde?
- Ewettt, sen ne diyorsann ondann.
- Bunu ben söylesem kiskandı derler, iyi ki sen söyledin. Sana zahmet, şu alt salona doğru bir bağır da gazeteciler de duysun.
- Emreттt sultanımmmmmm... Heyyttt, ulann kazmalar, ödülün bu karnyya verilmemesi büyük bi sandall. Şundaki balkonlara bakkk!..
- Allahın belası alkolik herif seni adam yerine koyanda kaba-hat. Çaaat!..

★ ★ ★

- Aaabi ben filmin her karesinde varım gene de ödül alamadım. .Akımı kaçıracaam, saydım, tam 13.865.000 karede varım. Üstelik, elimin, diş fırçamın ve pabuçlarımın görüldüğü kareleri de hesaba katmıyorum.

- Sen ne diyosun be! Ben sade karelerde diil, onların yanındaki deliklerde bile varım, gene de alamadım!..

★ ★ ★

- Valla bak, karım diye söylemiyorum ama, bizimki en azından yardımcı kadın oyuncu ödülünü hak etmişti.

- Yahu, senin karın hiçbir filmde oynamıyor ki!..

- Aaa... Bi de oynaması mı gerekiyordu?

★ ★ ★

- Üstadım, yönetmenlerin şeyhi, sizin için ağlıyorum. Ödülün sadece yarısını size vermeye nasıl cüret edebildiler...

- Üzülme dostum, tarih beni şeydecektir...

- Allahtan yeni filminiz için kendi kendinize devlet desteği verdiniz.

- O kadar olacak. Ne yani, arpaları hiç tanımadığımız çoluk çocuğa mı yedirecektik?

- Haklısınız üstad, en mükemmeli sizin yöntem, kendin pişir kendin ye...

- Zaten seneye kendi festivalimi kendim düzenleyeceğim.

- Helal! Size de bu yakışır!

TOKMAKLA CANIM, BELKİ TÜNEL ÇIKAR!

Adalet bakanı Oltan Sungurlu hapisanelerde devamlı çekiç ve tokmakla tünel araması yapılmasını istedi «Gazeteler»

Müdür: Abuzer, Cabbar, Emin, hepiniz hazırsınız dimi? Sayın Adalet Bakanımızın buyurduğu gibi, bu akşam çekiç ve tokmakla hapishanemizde tünel münel araması yapcaz.

Abuzer: Hazınız müdür beğ.

Emin: Müdür beğ, ben tokmak bulamadım ceviz kıracağı getirdim, olur mu?

Cabbar: Ben de bulamadım, kriko getirdim.

Müdür: Hıyar, o elindeki kriko değil krypto. Nerden buldun onu? Git yerine koy.

Cabbar: Peki tokmak gibi gazete getirsem?

Müdür: Saçmalama.

Abuzer: Valla bana da kızacaanız ama evde tokmak yok, çekiç de yok, kerpiteni kayınço işkencede kullanıyormuş onu da alamadım, sadece dikiş iğnesi bulabildim.

Müdür: Ulan dikiş iğnesiyle tünel aranır mı?

Abuzer: Ama bu büyük boy iğne müdür beğ, adamlar kaşıkla tünel kazıyorlar niye dikiş iğnesiyle aranmasın?

Müdür: Siz adamı deli edersiniz be!

Abuzer: Peki kaşık getirsek olur mu?

Müdür: Ulan çorba içmeye mi gidiyoruz? Hadi yürüyün, benim tokmak hepimize yeter.

Cabbar: Tokmakla yavrum tokmakla...

Müdür: Bana bak, karanlıkta hanginizin dalga geçtiğini görmüyorum ama, bii daa böyle espri yapan tokmağı beynine yer.

Cabbar: Bravo müdür beğ.

(Tık... tık... tık...)

Emin: Bak bak, burdan bi boşluk sesi geliyo.

Müdür: Geri zekalı o vurduğun bahçe kapısı, biz hücrelerde tünel arayacaaz. Hepniz dağılın, ayn ayn hücrelere bakalım, vakit kaybetmeyelim. On dakika sonra burda buluşuruz.

(On dakika sonra)

Müdür: Bi şey buldunuz mu?

Abuzer: Valla bu iğneyi oraya buraya sürttüm ama pek ses gelmedi...

Emin: Ben de ceviz kıracağıyla hücre parmaklıklarını yokladım, hiçbirini kıramadım.

Müdür: Ranzaların altına baktın mı?

Emin: Yok. Orda kırılacak bi şey yoktu.

Müdür: Allahım sen bana sabır ver. Cabbar sen n'aaptın?

Cabbar: Valla müdürüm kriptoları yerine bıraktım. Vurucu bi şey bulamadım. Ben de şişeyle vurdum oraya buraya, fakat her vuruşta şişeler kırılıyo. Üç kasa kola gitti, pek bi dehlize falan da raslamadım.

Müdür: Ahh ayağım.

Cabbar: Aman müdür beğ dikkat edin her taraf şişe kırığı dolu. Sahi sizin kafanıza n'oldu böyle? Şişmiş, şimdi farkettim...

Müdür: Ben kalabalık hücreyi arıyordum, birden ışıklar söndü. Karanlıkta beni tokmakladılar.

Cabbar: Hi..ha...ho.. Artık size dehliz kafa deriz..

Müdür: Ulan Cabbar kaçma. Beynini tokmalayacaam, kesin tünel sesi verir...

BİR OYA KURBAN OLAM!

Biliyorsunuz geçen hafta 236 seçmenli yeni ilçelerde bile seçim yapıldı. Büyükçe yerlerde partilerin nasıl yansıdığını ve ne kadar reklam malzemesi tükettiğini gazetelerden okuduk. Ama, eminim, tek oyun bile önemli olduğu küçük yerlerde mücadele daha kıran kırana olmuştur.

– Lan Hüso kimi seçecen?

– Valla bakkalın yeğeni, muhtann oğlu, ağanın torunu veya Hülya Avşar'dan birini seçecem.

– Hülya Avşar'ın seçimle ilgisi ne?

– Seçim günü kasabaya konsere gellyo, belki oy vermek yerine sabahtan yola çıkıp konsere gideriz.

– Yapma yav, senin oyun bize lazım, öteklerle aramızda bir iki oy fark var...

– Ekrem'i kandınn.

– Ekrem ötekilere söz vermiş.

– Ne vaat etmişler?

– Ribok lastik aykkabı

– Yok be! Adiler bana yerli adldas verdiler. İntikam için size vermez miyim oyumu be!

– Yaşşaa!...

★ ★ ★

- Kız gözün niye şiş?
- Sorma be Nazife abla, bizim İbraam dövdü. Evde oturacana get de oy topla deyi
- Vay deyyus vay!
- Böyle dövmekle olmaz, bak ötekiler datlı dille topluyo diyom.
- Güzel söylemişsin.
- Ben şimdi sana nasıl vuracaam Nazife abla?
- Annamadım?
- Bak bu oklavayla vuracam, oyunu alacam. Vermezsen val-la vuracam, yoksa herif beni dövüyo.
- Seni gerl zekalı orospu seni, dur kaçma da nasıl vurulmuş ben sana göstereyim...

(Kahvede)

- Lan Müfit sabahtan beri herkesle konuştuk, çelik tencere-den şişme bebeğe her şeyi teklif ettik hâlâ bir iki oy eksikimiz var.
- Hüsnü emmi kıyak bi fikrim var... Hey ağalar, okeye var mısınız?
- Tamam, biz de iki kişi arıyoruz, nesine oynayacaaz?
- Oy'una.
- Ama, biz kazanırsak: Hem siz bizimkilere oy vereceeniz hem de şişme bebeği alınız...

- Len çingene Rafet neye oturuyon burda? Ben sana oy topla demedim mi?
- Topluyom ağam.
- Hayvan herif oturarak oy toplanır mı?
- Yok ağam, benim ayıyı yolladım oy işine, daha kolay ikna eder!

- Homur, homur...
- Çingene Rafet'in ayısı deel mı bu?
- Neye üstümüze geliyor?
- Bak boynuna yazı asmış, bu bile oy topluyo...
- Yüz verme...
- Ama abi dürtüp duruyor.
- Git ulan başımızdan ayı, oy moy yok!
- Aman abi ayıya vurma öyle, bunun sağı solu belli olmaz...
- Aaahh. Pençe attı ayıoğluayı. Gitti kolum, ulan bir oy için

bu bana yapılır mı be!... Hıdır çabuk tüfeği kap gel, mecburen vuracaaz. En çok da neye üzüliyorum biliyo musun? Aslında ben de ayıyla aynı partidenim!...

GÜNCEL GELİN KAYNANA MUHABBETİ

- Kız gene nereye çıkıyosun? Daha affa uğramadın.
- Ne var? Ben solcu muyum, istediğim zaman çıkarım.
- Bana bak! Affa ilgili dokundurma yaptım diye hemen misillemeye girişme. N'oolmuş yani, aslan tosunum Sezai'm 8-10 kişi vurmuşsa? Bak onu serbest bıraktılar. Senin meymenetsiz, parkalı kardeşin daha yıllarca yatacak.
- Lütfen bu konuyu kapatalım. Sezai'ye doğum gününde aldığımız elektrikli aleti de hiç beğenmedim.
- Mikser mi alaydım? O aleti, eski bi işkenceciden, ucuza kapatana kadar canım çıktı. Hem pilli hem elektrikli model. Tatilde, açık havada bile Sezai'ciğim kullanabilir. Gene haline şükret şimdi! Sadece kediye bağlıyor, yakında sıra sende...
- Bakın, benle çok uğraşıyorsunuz. Ben de sizle ilgili bazı tatsız şeyler açıklayabilirim.
- Ne mesela?
- Mesela Sezai'nin tabancasıyla komşu çocuklara rus ruleti oynattığınızı. Bu oyun merakınız yüzünden sonunda katil olacaksınız.
- Ayol, ben niye katil olayım! Onlar kendi aralarında oynuyorlar. Ben sadece silahı temin ediyorum.
- Yani Bush taktiği...

- Puşt, muşt sen kendi işine bak. Ne o, gölge kabine gibi devamlı peşimde dolaşıyorsun?
- Yeni icat ettiğiniz kaymakamcılık oyunu da hiç doş değil.
- Ne var, uydurmuyorum ki! Bu oyunlar, hep gazeteleri okuyunca aklıma geliyor.
- Neden, hep ben kaymakam, Sezai'yle siz de İngiliz askeri oluyorsunuz?
- Amaan, ukala karı, hiç bi oyunu beğenmezsin. 2-3 gece tartakladık diye hemen mızıkçılık etmeye başladın. Rahmetli ilk gelinim ne kadar dayanıklı çıkmıştı... Aaa... Dur, yapma, ne sıkıyosun üstüme... Öhhöö... Öhhöö... Yapma biliyosun astımım var.
- Madem gazete başlıklanna göre yaşıyoruz, ben de hava-ya uyayım dedim. Malum devlet büyüklerini dezenfekte etmek moda, ben de, aile büyüğümüz olarak sizi dezenfekte ediyorum...
- Öhhööö... Allah nzası için yapma. Öhhööhö, boğulacağım. Hem onları uçakta dezenfekte ediyorlar sadece...
- Ben şimdi tekerlekli sandalyenlzi on birinci kattan itince, siz de uçakta gibi olacaksınız. Haydi yallah Ha.. ha.. ha.. hiho...

ŞİŞİRME TOPLANTILARI

- Arkadaşlar, sizi buraya, son derece önemli bir konuyu görüşmek üzere topladım. Amerika'dan istenecek askeri yardım listesinde çok önemli bir kalemi atmışız.
- Ben, her şeyi yazdık sanıyordum...
 - Maalesef, şişme bebekleri unutmuşuz.
 - O da ne?
 - Efendim, bu şişme kadın bebekler, cepheadeki askerlerin birtakım ihtiyaçlarını karşılamak için yollanıyor.
 - Evet, ben de duydum, Amerikalılar kendi askerlerine 50.000 tane yollamışlar.
 - O zaman bize de şart...
 - Fakat ufak bir pürüz var; listeyi bir ay önceden yolladığımızdan, şimdi ilave yapamıyoruz. Eğer bebek isteyeceksek başka şeylerden vazgeçmemiz gerekiyordu.
 - Tamam canım, iki uçak eksik yollasınlar...
 - Veya üç beş füze daha az olabilir...
 - Arkadaşlar, lütfen ciddi olalım, Irak'a bebek mi atacağız?
 - İyi fikir, şişme bebek başlıklı füze, hi... ho... ho... '
 - Ya da şişme bebek kıçlıklı hi... ho... ho... ho...
 - Beyler, ciddi olalım, bu bebekler acil ihtiyaç değil.
 - Niye? Bak adamlar kendi askerlerine yolluyorlar. Üstelik, onlarda kadın askerler de olmasına rağmen!?

- Özür dilerim, ben hâlâ anlayamadım. Bu bebekler Saddam'ın maketleri gibi filan mı? Hani bombalanıyor ama sahte filan...

- Biri şunu dışarı çıkarsın, sorularıyla sinirimi bozuyor.

- Canım, neden böyle kırıcı konuşuyorsunuz? Her şeyi anlamak mecburiteyinde olmadığım kanaatindeyim. Ayrıca bu toplantılarda bulunmak benim de hakkım...

- Peki, peki, sus ve otur!

- Arkadaşlar bebek için silahlardan vazgeçmek doğru değil. Başka fikri olan var mı?

- Buldum? Musul ve Kerkük'ten vazgeçelim...

- Yaşşaa! Bu iyi fikir. Hemen yaz: Musul ve Kerkük'ten vazgeçmemiz karşılığında 50.000 adet...

- Hiç diilse 100.000 olsun 50.000 yetmez.

- Peki, 100.000 adet şişme bebek gönderilmesine...

- Ben bu bebeklerin neye yarayacağını hâlâ anlayamadığım kanaatindeyim. Ama kız bebek olacaklarsa, Barbie tipi sarışın olsunlar bari...

SALLANDIRALIM ABİ BİR İKİ TANE

- Abi asma mevsimi geldi.
- Ne o, şarapçılığa mı başlayacaksın?
- Abi, latife yapma. Bir iki kişiyi sallandırmak lazım diyorum.
- Doğru.
- Malum, terör azıyor ama teröristler yakalanmıyor. N'aapacan o zaman?
- Elde olanlardan bir iki tane sallandıracan...
- Hay ağzını öpiim. Ama bir iki tane bu işi kesmez, hepsini sallandıracan.
- Elli tane yeter.
- Çocuk musun abi, elli ne demek, en az 5 - 600 tane asma-
lı.
- Ama yakalanmış o kadar idamlık yok.
- Abi, mühim olan göz dağı, siyasi suçluların arasına adi suçluları da koyup hepsini birden asacan. Millet nerden anlayacak kim siyasi, kim adi. kavun mu bu?
- Haklısın be, bu iyi fikir.
- Hatta idamları naklen TV'de vermeli ki herkes görsün, ibret olsun.
- Bir hafta önceden reklam bile verilebilir...
- İyi olur, reklam filmini çekmek için önceden bir iki tane asi-

lır. Sonra haberlerden önce on gün, toplu asmalar şu tarihte diye dayarsın reklamı.

- Tamam da, o oyuncularını asmak iyi olmaz.
- Ne oyuncusu?
- Reklam filmi için oyuncular asılmayacak mı?
- Olur mu be! Hakiki suçlulardan asılacak.
- Ama elde yeteri kadar yok, idamlıkları ziyan etmemeli.
- Haklısın o zaman belki, sırf reklam çekimi için, müebbet-

lerden asabilirler birkaç tane.

- Müebbet deme, biliyorsun huylanıyorum...
- Müebbet... Mü - eb - bet... Mü - eb - bet...
- Yapma diyorum, yapma öldürücem seni, adi yaratık... Al

sana... Al sana...

- Aaaah...

★ ★ ★

- Gene ne oldu?
- Doktor bey gene o eski cellatla, eski milletvekili kapışmış-
lar. Milletvekili sandalyeyle cellatın kafasını yarmış. Sekiz dikiş
attılar.

- Ulan şu tımarhaneye tayin olalı bir gün rahat edemedik
be!

N'OLCEK BİZİM ORGAZM İŞİ?

- Raafet n'olcek bizim orgazm işi?
- Annamadım guşum ne işi?
- Orgazm işi,
- O da ne?
- Bana bak Rafet, sana geçen hafta okuman için doktorumdan getirdiğim iki sayfalık yazıya hâlâ bakmadın mı?
- Valla vaktim olmadı guşum...
- Peki nerde yazı?
- Ofiste bıraktım, sekreter dosyalamıştır.
- Rafet kaç aydır doktora gidiyorum farkında mısın?
- Tabii ama sana pek yaramadı galiba guşum...
- Yaramaz tabii, çünkü orgazm olamıyorum,
- Biraz daha gidersen belki olursun.
- Rafet şimdi çıldıracam, beni sen orgazm edecen.
- Yaa Neriman, işim başımdan aşkın mallar gümrükte takıldı. Verelim kaç paraysa, git başkasına ettir orgaz mı ne gazsa...
- Rafet yarın son günün, eğer yazıyı okuyup uygulamazsan köpeği alıp anneme gidiyorum, çocukları da zehirlerim.
- Yav, köpeğin ne günahı var?

★ ★ ★

(Ertesi akşam)

– Rafet yazıyı okudun mu?

– Valla guşum, sekreter o yazıyı ticaret bakanlığına giden dosyayla yollamış.

– ???...

★ ★ ★

Sayın Rafet Tokmak,

Bakanlığımıza yollamış olduğunuz tekstil kctalarıyla ilgili rapor diğer tebliğlerle birlikte Brüksel'deki toplantıya yollanmıştır. Bilgilerinize arz olunur.

**Müsteşar
Veri Vidi**

★ ★ ★

(Gazeteler)

Brüksel'de skandal: «A.T'ye girmemizi istemeyen düşmanlarımızın iğrenç komplosu»

Tekstil alt komisyonunda, Türk delegasyonunun raporunu okumakla görevli Martine Vleumans sinir krizi geçirerek delegasyonumuza saldırdı. 53 yaşında ve bekar olan Bn. Vleumans hastaneye kaldırıldı.

Çok yönlü araştırma sürüyor.

GÖLGE KABİNE PLAJDA İŞE YARAR MI?

- Annee, gölge kabine plajdakilere mi deniyo?
- Hayır yavrum plajdakilere kabin deniyor.
- Ne bu peki?
- Bunlar muhalefetteki bakanlar.
- Gölgede mi oturuyorlar?
- Hayır.
- Peki gölge mi yapıyorlar?
- Şimdi çarparım bi tane!
- Ne sinirleniyosun yaaa? Hem devamlı, çocuk nası yetiştirir diye kitaplar okuyosun, soona iki soru sorduk diye barıyosun.
- Tamam, tamam, sinirlendiğim için özür dilerim.
- Peki, n'ooluyo bu gölgedeki kabinler?
- Kabin değil kabine. Bir hükümet ve onun bakanları var...
- Onları biliyorum her gün televizyondalar.
- Bir de muhalefet var.
- O ne o?
- Onlar da seçimi kazanamayan diğer partiler.
- Hiç onları duymadım.
- Normaldir, pek sesleri çıkmaz.
- Peki o muhalefetler kabine mi oluyor?
- Hayır, onlar gölge kabine kuruyorlar. Gölge kabinde de hükümetteki gibi bakanlar var.

- Yani Güneş Taner'in muhalefetteki bakanı Gölge Taner mi?

- Hayır ikisi farklı insanlar.

- Peki, hükümetteki şişman bi bakanın gölge bakanı zayıfsa problem olmuyo mu?

- Anlayamadım?

- Ee, insanın gölgesiyle tıpatıp aynı olması lazım di mi?

- Evladım, bu teorik bi kavram.

- Teorik ne demek?

- Ananın şeyi demek!

- Aaa, ne ayıp! Anne valla camı açıp feminist Ayten çocuğu-nu dövüyo diye avaz avaz bağırırım.

- Şantajcı piç. Gel anlatalım. Yani, bu gölge kabinedeki bakanlar muhalefet milletvekilleri, bunlar, gerçek bakanların yaptıklarını takip ediyorlar ve aynı zamanda iktidara hazırlanıyorlar.

- Tamam, tamam anladım, yani bildiğimiz gölge gibi elle tutulamayan ve net olmayan şeyler. Herhalde ondan elle tutulur bi iş yapamıyorlar. Aaa, kapı çalınıyor, gölge babam geldi!

- Neden?

- Adamı devamlı iktidarsız herif diye çağınıyorsun ya!

ZIBINDERE LEBLEBİ GÜZELİ

Sevgili Zıpkindereliler... Pardon... Zıbindereliler. Beni leblebi güzeli seçtiğiniz için hepinize en derin şükranlarımı ve birer adet saç telimi sunmak istiyorum.

İlk elemelerde de anlattığım gibi; bundan önce sırasıyla 1986-87 - 88 ve 89 yıllarında Ankara, İstanbul, Adana, Bursa, Uşak, Van, Hakkari, Çamlıhemşin, Kızılsakşak ve adını hatırlayamadığım 50'den fazla yerde plaj güzeli, çayır güzeli, fırıncı güzeli, nakavt güzeli, armut, elma, karpuz, keşkül, sansar ve omlet güzeli yarışmalanna katıldım. Bugünkü yarışmaya kadar benim için sadece katılmak ve sportmence yarışmak önemliydi. Bu yüzden saydığım bütün bu yarışmalardan atıl... Pardon diskalifiye oldum veya reddedildim. Bazılarına da otobüsü ve hatta, yolu çok çamur olanlarda, el arabasını kaçırdığım için yetişemedim. Hatta Konya açıklarında, Karadeniz'de bir adada yapılan bir yarışma vardı ki, sırf kendime motor taktırmayı reddettiğim için yarışma mahalline varamadığım vakidir.

Biliyorsunuz artık atom çağında olduğumuzdan güzellerde zeka, sağlam diş, kültür - fizik felan gibi şeyler de aranıyor. Burada size ayrıcana belirtmem gerek yok, kültürümün kalitesi zaten ortada. Yes Fransızcam, oui Almandam evelallah şakır şakır. Yetenek dersiniz; yarı pişmiş Piyale makarnasıyla örüp, plastik

badana ve saç boyasıyla süslediğim, el emeği, göz nuru bikinilerin güzelliği ortada.

Lisan bilgim ve bilâkis Fransızcamla, canım Zıpırdereyi, Tokyo ve civarındaki bilumum ortadoğu ülkelerindeki yarışmalarda, fevkalade lâıykıyla temsil edeceğim inancındayım. Burada, değerli erkek terzisi Hamza beyin de, kendi kupu kruaze bir takım elbise ve zar desenli bir mayoyla beni onurlandırması da cabası...

Kraliçeye verilen bu kısa konuşma fırsatını yakaladığım için çok mutluyum. Şimdi, adet olduğu üzere, benim bu mutlu günü görmemi sağlayan birkaç kişiye huzurlarınızda teşekkür etmek istiyorum: Öncelikle sevgili anne ve babama, Hamdi dayıma, 13 yaşında kadınlığa geçmemi sağlayan değerli insan manav Salih beyfendiye, slip mankenlik kursu yöneticilerine, değerli artiz ve fotomodel ajansı telegirl firmasına, Kerte erkek lisesi II edebiyat sınıfına, askeri müze bandosuna, Kertespor futbol takımı oyuncu ve yöneticilerine, Çapa tıp fakültesi aids araştırma laboratuanna ve de benimle yattıkları için tüm jüri üyelerine en derin şükranlarımı sunuyorum.

MESAJ KÖŞESİ

Bazı dergilerde, duyuru yapmak isteyen vatandaşlar için köşeler var. Ben de iki sayfayı bu vatandaşlara açtım.

– Gömlümün sultanı, gazinoların kraliçesi, 3 aydır her gece programına yolladığım içi pırlanta yüzüklü ve boş kovanlı çiçekler hâlâ seni etkilemedi. Yarın gece de bana evet demezsen yüzüne kezzap attırıp sağ dizini kurşunlatacağım. Aşkın da bi sınırı var dl mi icabında... Şimdiden evet de adamı zorla şeyyettirme!

Pırlanta Baba

– Çok önemli bir pozisyon için, 50 – 60 yaş arası, söz dinleyen, tercihen taşralı ve imza atabilen bir avukat aranıyor. (Not: Ön dişlerin kırık olması tercih nedenidir.)

Müracaat – Köşk

– Yavrum, Hasan'ım, yalvarırım yuvana dön. Baban hem BMW'yi hem de haftalık kokain harçlığını vereceğine söz verdi.

Perişan Annen S.H.

– Bir kamuoyu yoklamasında görevlendirilmek üzere 24 adet nevrotik vatandaş aranmaktadır.

Oyar (Oy Araştırma) L.T.D.

– Minik kuşum Sezai, yuvana dön, bulaşıklar birikti. Kediye yalnız bırakmamak için 9 gecedir işe çıkamıyorum.

Birtanen Halil

– Bir kamuoyu yoklaması için 48 adet kamuoyu aranmaktadır.

Oyar

– Vergi kaçırabilmek için, ithalat, ihracat veya imalat gibi «normal» bir işle uğraşan ortak arıyorum.

Genelev Kraliçesi

– 6 Mayıs'ta, kamuoyu nedir, nasıl oluşturulur adlı seminerimize bekliyoruz.

Müracaat: Oyar (Oy araştırma) L.T.D.

– Tecrübeli delege avcısı ve tehditçi arıyoruz. İsteklilerin okları ve boklarıyla Delder'e (Delege avcıları derneği) müracaatları.

– Misket oynarken sağ elimin baş parmağını kırdığımdan, boş kararnamelere yerime imza atacak imza taklitçileri arıyorum.

Hal Müdürü

MESAJ KÖŞESİ II

– Gelecek yıl vergi rekormeni olarak, bizi dünyaya rezil olmaktan kurtaracak, kerhane sahibi olmayan (Tercihan holding vs. sahibi) müslüman vatandaşlar aranıyor.

Maliye

– Çok önemli bir lady için, gerektiğinde uçaktan veya helikopterden paraşütle davetlere atılabilecek sosyete terzisi aranıyor.

Müracaat: Ana Kraliçe

– Bir ucu buruna girebilecek incelikte havan topu aranıyor. (Beyaz için)

Maradona

– Tampon bölge için takriben 2 km. eninde tampax aranıyor.

Birleşmiş Milletler

– Filipinlerde yapılacak bir güzellik yarışması için, 18–22 yaş arasında genç kızlar aranıyor. (Not: Bakirelik şart değildir, dullar da katılabilir.)

Müracaat: Sultanhamamda Seyyar Çakmakçı Fevzi

– Minik kuşum, yuvana dön, dayaklarda boks eldiveni kullanacağıma söz veriyorum. (Not: Sana kask da aldım.)

Seni seven kocan Selami

– Kop–der (Kopya dershanesi) de kayıtlar başladı. Tırnak üzerine toplu iğne ile kazımadan–âids'li şırınga ile hoca tehdidi-ne kadar garantili tüm metodlar 4 derste öğretilir.

Müracaat: Tophanede Cafer'in kahvesinin yanında Reco

– Maç yapmak için, gol yemeye müsait bir milli takım aranıyor. (Asya veya Afrika'da ufak ülke olmak tercih nedenidir.)

Piontek

– Yazlık köşk için, takriben 3 ton ağırlığında ve fiyatı 4,5 milyarı aşmayacak avize aranıyor.

Ana Kraliçe

– İran'lı devlet erkanı geldiğinde, Anıtkabir'i ziyarete getirecek «cengaver ruhlu millet» evladı babayiğit aranıyor.

Mustafa Kemal'in ruhu

SİNEMA GÜNLERİ

- Yaa Butnaz, bu anneannenle, küçük kardeşini her filme götürmeye mecbur muyuz?
- Öff Alican, başlama gene, biliyosun 21.30'lara yalnız bırakmıyorlar.
- Yahu, 21.30'larda tercüme yok. Üstelik bunlar Türkçe olan filmleri bile anlamıyorlar.
- Sanki sen anlıyosun da!
- Ben, hiç değilse, estetik açıdan film karelerini değerlendiriyorum.
- Senin derdin estetik filan diil, beni mıncıklamak.
- Ben onu, filmin bazı yerlerindeki tansiyonu gerçekten hissedesin diye yapıyorum.
- Thank you! Oramı buramı çürütme. Sus da, şu kareleri dinleyelim bakalım!
- ANNEANNE: Kız Butnaz, bu herif deminki kızın babası diil mi?
- Evet.
- ANNEANNEE: Eee, niye kızı öpüyo?
- Yaa anane, bu psikolojik derinliği olan bi film, adam kızı-na yakınlık duyuyo...
- ANNEANNE: Rezil herif! Çabuk kalk, çıkıyoruz!
- Anane, gene olay çıkartma. Bak o sahne bitti.

- Abla be, 10 dakkadır hep camdan bakan kızı gösteriyor, acaba film mi takıldı?

- Bi sen eksiktin, bu bir anlatım tarzı.

- Anlatım ne demek? Çişim geldi...

- Arayı bekle.

- ANNEANNE: Kız Butnaz, çocuğa kötü davranma. N'aap-sın yavrucak, böyle film mi olur? Adam sapık, kız yarım saattir camdan bakıyor. Beş dakika daha bakarsa bayılıcam. Dur bari bi librium alayım bari. Bak, bak, gene o sapık herif çıktı. Neyse hiç dilse bu sefer kansıyla...

- O kansı diil...

- ANNEANNE: Kim peki?

- Köpeğİnl gezdiriyor.

- Ayol bu kadar uzaktan vallahi kürklü kadına benzettim.

Aaa, yoksa köpeğİ de mi şeydiyo?

- Yok be anane, sadece gezdiriyor...

- ANNEANNE: Bizim zamanımızda filmlerde her şey net görünürdü. Bunda göz gözü görmüyor.

- Anane, bu rüya sahnesi, özellikle flou çekilmiş.

- ANNEANNEE: Haaa... Adam kızını rüyasında mı şeydiyo-du yani?

- Eh, öyle sayılır.

- Bak, o zaman oldu. Ben de bu aralar sık sık rahmetli dedeni görüyorum. Çorlu'da balayındayız...

- Yeter ulaaan... Yeter?

- ANNEANNE: Aah! İmdaaat...

- Alican, manyak herif, bırak ananemin gırtlığİnı. Katil, canavar... Yetişin, film manyağİ ananemi boğuyooo!

GECE JİMNASTİĞİ DURUMLARI

- Gız Asuman galksana...
- Hııı?
- Galk hadi galk.
- Ne İstiyosun bu saatte?
- Gece cimnastiği başlıyo.
- Hıcabı beni deli ediceksin.
- Asuş'um, n'oolur hatırım için biraz yap...
- Hıcabı, sen sapıksın!
- Ne sapığı yav, sırf senin iyillğin için istiyom.
- Yok yaa? Peki niye bikiniyle yap diyosun?
- Tevedeki garılar da mayoyla yapıyo...
- Onlar tek parça mayo giyiyorlar. Senin isteklerin bitmez.

Önce mayoyla başladık sonra bikini dedin, yakın da üstsüz istersin.

- N'oolmuş biraz fantaazlye gacıyosak?
- Başlatma fantezine, git başımdan. Sabah erken kalkacam.
- Valla Asuman heç gendine saygın yoh. Seni aldım da Ceyn Fondan gibiydin şimdi mobidik gibi oldun.
- Mobidik babandır, ay! Sen kendine bak. Hey yarabbim, neden o karıları bu saatte gösterip senin gibi ayları azdırırlar?

★ ★ ★

(Ertesi gece yarısından sonra Asuman salondan gelen gürültülerle uyanır.)

- Kim bu kan?
- Asuman, reca ediyom terbiyeni takın. Hanfendü benim cimnastik hocam. Gece cimnastiğini birlikte yapıyoz.
- Nerden buldun bunu?
- Laleli'den, kendisi romen oluyo. Nadya Komaneci'nin doğduğu şeherden.
- Herhalde cimnastiği de havadan kapmıştır.
- He ya!
- Allah belanı versin!
- Neye gızıyon yav, senin istediin gibi kendime bakıyom işte.

★ ★ ★

(10 gece sonra)

- Bana bak Hicabi iyice azıttın. Hadi hocana ses çıkartmadık ama bu adamlar kim?
- Kaaveden benim okey arkadaşlarım, onlar da cimnastiğe geldi.
- Bu karılar kim?
- Onlar da benim hocanın arkadaşları, grup cimnastik yapamaz...
- Peki karılar niye çıplak?
- Yav dansöz elbiselerini giyiyorlar, bekle.
- Neden dansöz elbisesi? Üstelik TV'de kapalı.
- Üfff amma sordun yaa.. Artık işi kaptık, bak ekibi kurdum, artık kendi cimnastiğimizi kendimiz yapcaz. Türk adımlı bale gibi, «oryantal cimnastik» Seyfi koy bakalım bi göbek havası, hayde dansa... Van, tu, tri...

Bu kitaptaki yazılar Rüstem Batum'un Ocak-1990 ile Haziran 1991 arasında Milliyet gazetesinde her pazar «Ters Köşe» başlığı altında yayınlanan yazılarından seçilmiştir.

RÜSTEM BATUM

- İstanbul'da doğdu.
- Saint Joseph Lisesini bitirdi ve Brüksel'de 4 yıl Sinema-TV öğrenimi gördü.
- Çeşitli ülkelerde gazetecilik, fotoğrafçılık, filmcilik, komedyenlik, yazarlık ve televizyonculuk yaptı. Hala da yapıyor.
- Rakıyı, işkembe çorbasını, "açarak meşhur olanları", Pavarotti'yi ve "in" olan hiçbir şeyi sevmez.
- Hiç ruh çağırmadı, gelen olursa da tanımaz.
- Kuşburnu marmeladı, Isabelle Adjani, çukulata, mehtapta ok atmak, mini etekler, Angelopoulos'un filmleri, Manhattan Transfer, Tekirdağ Köftesi ve Woody Allen hayatında çok önemli bir yer tutarlar.
- Demokrasiyi görmedi ama bir yerlerde olduğunu hayal ediyor.
- Mastürbasyonun insanı kör edeceğine ve borcun yiğidin kamçısı olduğuna inanmaz.
- İlerde film yapmayı, başka kitaplar yazmayı, politikaya atılmayı ve İsveçli bir dadı tutmayı planlıyor.