

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

PENGUEN



Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Bize sorgusuz sualsiz biat eden bir gençlik lazım değil" dedi.



Selahattin
Baser

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "Bize sorgusuz sualsiz biat eden bir gençlik lazım değil" derken, neyi savunduğunu ve bunun için gereken donanımın sahip bir gençliğe ihtiyaç olduğunu söyledi.



Yıllık enflasyon yüzde 11,87'ye yükseldi.
Domatesin kilosu 10 lira oldu.



'Heyecanlı' diye gözüne alınıp tutuklanan Gazete Sujin muhabiri Beritan Canözer, 123 gün tutuklu kaldığı davadan beraat etti.



Cumhurbaşkanı Erdoğan; farklılıkları, çoğulculuğu ve düşüncenin önünü açan bakış açısını Türkiye'ye kendilerinin getirdiğini öne sürdü.



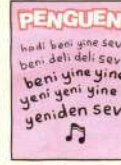
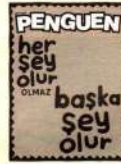
1 yıl önce "Anayasa'ya aykırı ama EVET diyeceğiz" sözleriyle dokunulmazlığını kaldıran CHP'de Kemal Kılıçdaroğlu ve 6 vekil için fezleke verildi.



TÜİK verilerine göre, Türkiye'de son 30 yılda 40 milyon dekar tarım alanı yok oldu.



her şey olur



Istanbul Büyükcemre'deki bir ilkökula, sınıf öğretmeni öğrencisini ısırdı, kulağını ve sırtını morarttı.



SAYILARLA OLUR BİTEN...

338 bin 62: İşçileri Bakanlık'nın verilerine göre, 2017 yılının ilk üç ayında şvll vatandaşlar tarafından kullanılan silahların yüzde 10'luk artışla ulaştığı sayıyım.

182: Türkiye Gazeteciler Sendikası verilerine göre cezaevinde bulunan gazeteci ve medya çalışanı sayıyım.

50 milyon: Ülkenekalışverişlerdetüketiğimiz günlükpoşet miktarıyım. Naylon poşetin yasaklanmasına ilişkin tartışmalar sürerken, Çevre ve Şehircilik Bakanlık'nın naylon poşetlerin 25-50 kuruş gibi ücretli olacağı yönündeyim.

18: Gençlikve Spor.Bakanlık'ına, beşay içerisinde gelen 750 ih bar neticesinde Islamofo biko geler tespitiyapılan bil gisayar oyunusaıyımış. Buoyunlar içerisinde 'Guitar Hero' da varmış. 'oyunlardaıslamofo bi.com' adlı birsite açılarak, kullanıcılar Islamofo bık içeriklerinbilgilerine ekran görüntülerini kenderitene göndermeleri istenmiş.

160 milyon lira: Son bir yılda 1100 vekil danışmanı için ödlenen maaş miktarıyım. Meclis'te 550 milletvekili var. Her vekilin 2 danışmanı bulunuyor. Vekillerin yıllıkharableşme gideri 95 milyon lirayılburken, sağlıkharcamaları da 84 milyontirayasıymış.

1733 lira: Birleşik Kamu-İş Konfederasyonu'nun araştırmasına göre dört kişilik aileninaylık sıyrıymış. Gıdave gıdadsız da yüzde 6.3 artarak 6 bin 716 liraya yükselmiş...

Güldüğüm

* Güldüğünüzü seveyim, bulduğunuzı tuttuğ şeyleri bana
(@kaansezzum) mənsləyir. Detilik yəlnə çekilir.

Sevgi eken sevgi toplar

Derginin kapanmasına az kaldı. Giderayak olumsuz bir sürü teybiyə karıştım kendi adıma. Bazılarını sevimdim, bazılarını üzüldüm, bazılarını şaşkırdım. Herkes genelde görmek istediğini görürsən sonuça. Nasıl iyi hissədəcək öylə düşünmək istiyor çoğu künədə. Ya da diyor ki "Kəsin öylədir..." Nəyse ne, hər-kəsin gərəcəi kendine. Bir də zətan kütühsənleən kətkütlühs isəyilər başqa da bir şey olmaz. Nəredə şiddət in şiddəti özüdüğü görülmüş? Gördüğünü söyləyənlər də yalansöyləyir. Anliqözüm, göz-üm değıldir. Sorunvarsa, sorunlu yeri el beziylə silərək o sorunu ortadan kaldırmazsın. Sevgi eken şey biğıer. Yarı ürünüñ həpsini biğıeməsə də güzel bir hasat alir.

Anılara teleport

Kaç yıl oldu sayımdan valla ben de bu der günün bir parçası oldum. Aslında belki de sizin gi bi ben de Penguen'də yazımasam bir bi zamanlar, bəna içine girmədən bu der günün bir parçası gi bi hissədiyordum kendim. Ayıni. Yıkuşu. Fırt. Bir gir, Avni, Hıbr, Kemik, Lomb bak, L-Manyak, Hortlak, Fermuad da olmasam da onların da bir parçası gi bi hissettiğim için kendimi sanırım. Yazarlari tanıyırdum bire bir ama tanıyırdum. Kimin nəden hoşlandığını biliyordum. Kafamda həp vardı. Galip Tekin hən gi uqatları sevev? Kemal Aratnasıl bir dərəkəcidi? Behis Pekinli. Nəhəbət sekm kəsin çok süper anlaşıv. Mət-Ust! İki içmə-səm bəna kəsin çok kizar. Baruter'e şü lafi desəm aktırı alırım... gi bi şeyer. Gi birini tanıyırdum ama həpsini biliyordum. Böylə birhis içindəydim herhafta simit susamlarıdökə dökə masada dərğiləri okurken

Yine bir "Der gilerle şükeki tanıştım" yazısı yazıyacağam. Bundan öncəsənirəm bir ya da ikikərə yazmışırdım. Onuynerə aktımdakalan güzəllərinə hatırlamək istiyorum. Anlarıdeğiliş şeylər güzəli hisler. Gülmələr, şışmeler, gül-məktenyere düşməler, arkadaşlıqlar, muhaşbbet-ler, buluşmalar, karşılaşmalar...

Məsələ Baruter'le, Adana'da otel odasında geiyik yapıyoruz... Fazla et yeməməyə rəğmən Adana'da aktım gitişmiş, pərmali humusa, metrekik kəba bəniölümüş Oda bəniölümüş. Böylə biranım var. Cem Dinlenmiş çeşitçitəhli-mi çizdi birsürü afişe, kita bə, oraya buraya. Onları hatırlıyorum kitap fuarlarında saatlerce bekleməsə rəğmənüzlerindəttali bir sırılışa bəzə gələn okurlar hatırlıyormuş... Bazılarıçok sezziz, bazılarıartık ipini koparmış, bazılarıfəlaşa a bənarək geçici körlükvermiş. Ama həpsindən sonrada birliktə onlarıda basıyozuk kahkahayı. Kömüğüñkü.

Baruter'le İzmir Kitap Fuarı'ndan sonrada düşünlə onlarıkahşidə yalıyıp geiyik yapırdık. Serkan'ta gəceləriçokoreğəvinə çik, çeyrek üzərinə bir də bəniğ gəmməye çalıyıp səbahe kədar bozulm midəmdən ötürü yuləttən çıkırmazdım. Anyı bək... Bunun gi bi şeyler. Hislər, zamanlar, anılar... Həp güzel şeyler var aktımda. Məlim hərdəli. Böyləsüzün və güzel bir yoldu. Mənim şüna hiç mi kötü bir şey gəlməz? Hiç mi asteroid kuşağına girmiyev? Zaman içindəyolculukuyapan kalabalkı bir uzay gəmisiz sonuça. Basınç ka-

çar, bi yerdenkapak açılır, bi şey olur

Mizah dergileri bəzə da denizaltı-lara benzer. Personeli ilginçtir ama bunu bilirsiz. Ben hiçbir der gye ya da gəzətyeçək giti-məm. Diğərindən uqan keşif uqağı gi bi taktiklir ama denizaltının da basıncının, havasının farkındayım gi bi hissədiyordum. Benim də kəfa diğik zətan. Bilen bilir. Her şeyle iğliyeniyim diğə nohut kafalı yüyüyen bir anskı-ləpdi gi bi şey halınə gedi. Muhabbət in elcar, çalsın adama iş yajırmaz. Geiyk üzərinə geiyk açarım, en oldmı YouTube'dan komik video göstərim. Səsim də cəttaktkır, yüksek səssə konu-şurum, gevremədəkə dərların. O yüzdən evdə ya da nəredəysəm orada kendi ortamına çekilirim. Çekilirim ama sağdan soldan emməyə davam edirim. Aslında bəzən anzahlı bəy-ük bir cəpy-pəstə makinesi gi bi olduğum düşünüyorum. Bir biriyə alakasız şeyler gi bi görünür ama aktımhepsini bir birinə bağlişır. Nədən-sonuç ilğişik karışlişır. Sokakta gördüğüm kediləri kö-pekleri arkadaşlarıma bənzeritirip tip olarak. Arkadaşlarımlar bənzeri tipinləri fotoğraflarımla klasörlerim. Detilik dərşen detilik, sevimlik dərşen sevimlik, adını sen koy.

Nasıl görmək istərsənölə bakiyorsunhayat. Bən güzel görmək istiyordum. Hatta həp də güzel görmək istiyordum. Hərkesin dənə yisni hak ettiği bir yerdə yazmaq ya da varolmak istiyordum. Hərkesə dənəyisni hak ediyor. Çəkliş-ğər gətirən bir yerdə özğürləştiriyor. İşinə güncə bak, işin gücün güncə işşizilginin keyfinə bak ama hiç bir şey çək tutulma. Ne kədar çok tutulursan, gərğeliğin kaybolur, tutulduğ şey halinə gəlirsən yoksə,

Gelecek bugünün yarını

Öncəzamanəp bu mənlikla bi şeyer yazırdım. Sevenlerdən, uyarılardan, bəğəniyendən bənə dolay çok mutluym. Her olumsuz eleştri bəşka bir bəkişindəğiləri bir yannı göstərir. Övgüləre də çok tutulmamək lazım. Keşke onca zaman bənimlə fotoğraf çekitəren arkadaşları da bən bir poz alsaymışım. İy bi koleksiyon olurdu...

Şimdi düşünüyordum da gelecekte de şü tarzda bəberliş olacaq, onlarıda bəka gə-çəyik bəp birliktə. Bəka yazıyış şüya gelecekte nəlerlə də ka gəçəgimiziz:

* Şağma şaşa yasaklar modasını kaybetmeyecek. Belki de çöğalar-ka karşılaşacağı bənlarla. Gün gelecekte belki de ışıqları yəkmək ya da kapatmak bəşkəyən olacaq. Gün gelecekte mək alması yəsk ol-a-çık. Gün gelecekte birliş bir yerdən seçməklə yəlnə bəkmək yəsk ol-a-çık. Günlə gelecekte yinəonyə-nəmadığımız siteleri yəskalayacağı. Məntik bə. Şağmalkı biryerdə yokuş aşığı gitiyev başlısa dibinin nekədar dər in olduğunıanlıkma bəzən uzun zaman alalıyır.

* Yine biryerlerinsəaatlarıolacak kəsin. Yine biryerlerinsəaatlarıolacak bəy-ük paralar kəsinin. Yine rant, yinə birtakım yağlı ilğişliq doğay, hayati hiç yəskayak. Hərkes çəptirindoldurmaya çalışacak. Al-çaklar yəlnə bəkmək yəsk ol-a-çık. Hadı hadı bə kullanıyoursun, kəfenin altınpaklı olsun. Altından bir lahitin altına gir. Yine gideceğin



yerdayınındəsən in buradayının-dakilerinhiç birləyməyəcək bəy-ük ihtimalle. Həni bən çok yənmə kuruyemiş almək istərdim. Öbür tərəfa bəzə hurma, bəyaz lələbi, kuru üzüm şöylə... Ama sənmi-yorum. Məzərlərik bile gün gəlir AVM olalıdır. Şaşırmamalıyız ama alışmamalıyız da. Alışmaq dənə kütüsünə də alışa bələceğini göstə-rir. Hiçbir şeyə alışma. Daha ilkinə alışmağıy qalır alışacağına.

* Yine bir gün birşey diğecək biriləri. İki gün sonra tən tersini şöyləcek. Çünkü alıq kəlmədi, çikarışliş başlıq cətan. Bəzən bir açıklımdan bərkəşatə sonra fikir diğərticək bəy-ükdakı-lar. Bəzən deyir kəndilikçilərik, kəndirlikçilərin kəndirlikolduğı bile ortaya çika bilir.

* Yineadaletləyməyəcəkmə inanıyormu ki bir sürə sonra ədalət də geleceək bu güzel toprak-lara. Yine karşığ örüşlər olacaq, yinə insənar bir birindən nəfret edəcək. Yinə nəpəttə an-lamsız işləre gireceklər. Birsəyi protestotəmk istərkenyine bən başka birşeyə saldıracak bəni-lmişcə. Güleceğiz bütün bunlara, sonra da daha yisni doğu gitimək istəyəcəğiz. Gülməzək sağmaltı gərğeliğə gevirmis oluruz çünkü. Yinə "Phahahaha" diye patlayacağım yağıtıkalanıka-rdaşımın sokakıyürürkənıyaptığı gariplərənə. Yinə biriləyən dərşen bənməzdan bi şeyler püşkürecək. Ayrın olur, kolaolur, kahveyə da bira olur... Aci aı bənmuzunm içi sızlayacak ama kahkahalarımız yənlənkənak bol bol.

* Yinetulhağı fikirlər aktıv mənitiğ önünəçika-çık. Yinə güleceğiz, yinə şakalar bulacağı. Yinə çokkımık tiplərçikaçık internetten ya da başqa yerdən. Yinə təkliq edəcəğiz. Yinetaktillər yəniçikaçık yinəan-lamsız yənlərləda saatlerini haçrayacağı. Yinə son dakika gəttəri olacaq. Son dakikamın sonayisnən sonunda bile gəl olabir. Hayat bu. Dön gi bi ama gəy değışiyor. Kopyalayayıpıstıyır-sorun dənəyirilmən, karşına başka bir mətin çikıyır.

* Yinegeçitimsizliküzərinəçikaçıkalar yəniçikaçık. Yinə ufak yağımda heryeri sək basacak, yinetrafikiəki sağma sapan şeyer olacaq. Öğrənəyibiləmiy-ör çünkü. Ama həpsinə sırtıp gəçəcəğiz, başlı-za daha ə gəlsinler diğə. Kimse öğrənəmə bile şü öğrənəcəğiz.

* Yinəsağmasapan paralar, sağmasapan şafatık bəzən hacıracak. Yinə ə lüksənə lüksü arə-bəlarlaheçkəsən fakirlikdən kirdiğı məhalələrdə alğılataçak insənar. Belki də bir gün bunada yətinəre gültünürə, biriləri bəzə utanacaq. Yinə bizim paralıqlımızla bəzə satılacaq başşeyler. Yinə analarımız olacaq karşıma çikən. Yinə kəndilikdə turist gi olacağını. Yinəkəvəmrə-lə hitap edən, alar yəpən politikayılacaq. Yinəhərkes eşitkən biriləri dənə eşit olacaq. Yinə dənünən in öz giğ ülkesi olacağı. Yinə dənünən in huzur oldu ülkesi olacağı. Yinə basın özğür-lüğündəti gəlişimşünyəyaya örnək göstəriləcə-ğiz. Yinə her şey bilən və in yisni bilən insənar. Yinə həpsinə kahkəha atacağı. Bizizlik-dedikçə gərğeliq yinə şağmalkıhalinə gelece-k, değırini kay bədəcek.

Güzel günler otə büste, metrodə, sokakta, çay bahçesinde, masa başında, dərşə yapmək istəməklə, istənyaklar-ırken, sokaktı arkadaşlarımla birlirliktə kahkahalarla geleceək.

Bizi gərməsəniz də zətan bizi bi-lyoruz. Siziniziçin gəçən komikliklərdə yazıyoz. O yüzdən bizdən kurtulmamız mümkünğəti.

YAA BÜKÜ ADAMLAR TEMBİL OLUŞ
CALINMAĞI İÇİN FAKİRTİ! NAKİT OLMAK HEŞ
SÖZÜĞÜLÜK Kİ DİREKT Yİ OLUŞU
VERİCEN BENİM ALTINLARIMLA OYUNMA
KAKA İNŞAAT YAPARLARSA? BAK
YÖZ YERİNE YETİNE DÖNER KOYAR 9 TONE
DİYE BİR LAF SÖZ VAR ROBIN!

SUSAR MISIN,
KAFAM
KARŞIYOR-
SUN!

OOAAĞĞARRG
HÖÖRRGGG!

EYİ KAFAM OLMAYAN
ÖNCE SİZ NAAPYODUK
ACIRIAT? HEE
HEE HE...

AAĞĞHHH!
ANAM ANAMMM!
AAĞĞHHH! AĞHHHHH!

TAMER, YALVARIRIM
SUSMA KONUS, Bİ
SEYLER SÖYLET BANA
DEPOL İTİ DE MESELA!
ALLAH NOSTRANE
VERSİN DE, Bİ SEY
SÖYLE!

BİR KERE DE
KULLANAYIM SU
ALETİ MİNA KOYIM!
NEDİR ÇİFTİ GİBİ!
YILLARDIR BLİMDE
ORAKLA!

DÜNYANIN İLK
FRİJİT OLAN
ERKEĞİYİM...

AY
YOKSA
SOKAKTA
HANFENDİ,
YATAKTA
FAHİŞE Mİ
OLACAKTİM?
Hİİ Hİİ
Hİİ!

PROSTATIN SAĞIY NORMAL, İYİ
KAFI İYİ KONTROL.
İTTİRENDEN ERKEN İÇME YERİLLİ
YERİLLERDE PROSTAT OLMAZ!

OLUŞU İYİ
İYİ KAFI
ERKEN ERKEN
DOĞRUK İYİ...

Ölüm için
erilgen
erilgen





ÇALIŞIRKEN



Haftaya dergide künefe göv var, tatlı bî kapanış olsun, tabii köşeleri geciktirmezseniz!



Son üç hafta parça parça sayfa den boyposter vereyim diyorudum ama iki haftası g ti.



İroni istenir istenir bu dergide kullanılmıyordı mı ağıbi, ya da benim öyle hissediyordum!



İronisiz kaldım annee, fotoğrafım grafikertekadiki hani benim dergiliğim nerde!



Bu güne kadar hiç bir dergide eski isim yayımlanmadı, aca bu bu sayı birçığıniyaparsammi dost!



Tatlımın tatlım diyeyaykırı... Kesin bendenesinlenmişler!



Birkaçı kapanır, bin kapa açılır ama iki saatir bana kapaıy açan yok beyler, aıyp oluyorama.



Benim köşe bitti, kuşlar gibi hafif bir şekilde eve gidiyorum, net!



Son sayı İzmir'den çıkarma yapıcım, boyozlur gevrek olur dileyin benden ne dilererseniz!



Ulan biraz param olsa hiç düşünmeden Van Ka hvaltı Salonu açarım!



Çok afedersiniz ama böyle bil gısayar olmaz olsun, açılmıyo bu!



Sen hüzün yaparsan ben hüzün yaparsam nasıl toplayınc kendinizi gençler!



Bence mizah kalabalıklar içinde çıkar, n'olur dağılmayalım be dost!



Dergiyile ilgili sevgi dolu bir şeyler yazayım da hüzünümü dağılsın: Yaza merhabaaa!



Berkay mı olsun Berkant mı, karikatürdeki adama isim koyucam da karar veremiyordm!



Peynir yemeyen biri olarak peynirli poğaçaların hep kenarlarını kemirdim, hakkınız helal edin tatlıoğl!



Faruk kendini dergide kapalı unuma zamp!



Son çıkan dergiyi kapasın. Kapamalı tüm şakalar yapıldıysa ben gidiyorum!

SEVDİĞİM ŞEYLER:

Penguin - 3

(Geçen haftadan ve ondan önceki haftadan devam...)

Bahadır Abi, Bülent Usta'nın, Cengiz B. İstio, Emrah Abi'k, Memo Tembelci, Met-Ust, Doğan Abi, Fatih Abi'lerden kengşane bir ortam içinde buldum kendimi. Bu okuduğunuz dergilerde herkes bir derginimatar köşesinde çizdikler başladı buşie. Bende aynı, ama sanırım benim gi bi bir derginilik sayısının tekamatörçizerolan yoktur. Ben Penguin dergisinin ilk sayısının "Yumurtalar" köşesinde amatörlerisayışmananilkamatör çiziyordim. O köşeyegirecekü karikatürüm için 7-8 saat boyunca çizim yaptığım hatırlıyorum. Aynı espriyeri ikiveyaçerkez tekrar çizirdiler bana. Birtanesini ben birtur fazladançizdim. Sakar bir anlaşılduğum içineniye versiyonun üstüne çinimirmek beni bocaetneyi başladıkını.

Neşye bir şekilde ilksay gelirdi geçi falanderkenhathtar iletir ve ben hâlâ amatör sayılışda çizmeye devam ediyordum. Hatıraya gelip başlama durumunda kalmamıştı. Zaten her hafta

arayadım. Bi nevi sürekli işe gidip o işte çalışmayan adamdım. Deli gibi bi şeydim. Neşye, yine içim olmamasına rağmen dergiye getirdim bir hafta Bahadır Abi (Lan acaba Bahadır Abi dedi miydi? 15 yıl olmuş lan hatırlıyorum. Bence Bahadır Abi'ydi. Neşye... Ulanacaba? Neşye...)

Neşye... Elinde cetvel ve biröncüsayının dergisiyle oturduğum masanın önüne geldi. Dergi'yi açtı. Cetvelle bir sayfanın altına uzan bir kutucuk çizdi. "Bak burası senin bir kutucuk çizdi." dedi, gitti. Akabinde dergi içinde bir müddet hatıra çektiğim hatırlıyorum. Doğan Abi'yi öpmek çabalarını da olmadı dedi. Neşye, linale oturdum köşeyi sa baha kazar. 2-3kere baştağzıdım ve iyilerini sepi Serdar Karataş'a verdim. Serdar da o şahane teknikleriyle şahane ötesi renk attı. Sonraki çarşamba benim ilk resmikişemim yayımlandığı gündü. Penguin dergisinin 10. sayıs benim ilk köşemim yayımlandığısayı oldu.

Ta bi ki herdenyoinsan gi bi o ilk sayıdansonrakı sayıylargiderik benim için alışkanlık halini almaya başladı. "Hatıraya gelip başlayayım mı abi?" den "Deefli yinemi köşeye gıceze yusa" aşmasına yaklaşılarköşek köşu bızamanda değil amaki hafta falan gelirdim. "Abişedenönsüne mevzunun tadıkıyoyeaa..." diye göt göt konuşmaya başlamış ise hatırayı bulmuştur. Neşye ki Doğan Abi yanındaydı ve bana "Sen ne

konuşuyon landenışik" diyecek bir insanahıtyacıam olduğunu hemen anlamıştı. O seneden şehirdışına yerleştiğiylıkı kadar hep benidüzletzen insan oldu Doğan Güneş. Üstümde emeği, hakkıçoktur. Penguin dergisinde banaliki abilikeyapanısın da kendisi olmuştur. O zamanlar kafamda oturan "Biz ne skim bir iş yapıyoruz?" sorusunun cevabını da skımadazı sürekli cevaplad sağ olsun. Sonra bir gün derginin Ersin, Yiğit, Memo, Öky, Umur, Emrah, Uğur falan ayırdılar. Uykusuz dergisini kurduklar. Şu dergideki enzor günleride o günler oldu sanırım. "Zehehe mehemehhe..." diyeitlik peşinde koştuğum bütün arkadaşlarıymıştı. Benikaldım "Ulankimles. kims.kimgeyik yapıcasmıydı?" diye düşündükten derginin kapısının o günden yaklaşık bir 10 yıl önce Taksim'in batakhaneara sokaklarındın birinde, bir grup arkadaşımın arkadaşları olaraktaşıngım, sonrasında a a görüştüğüm ama o günden öncesinde herhalde bi yedi yıldı falan görmedim, hayatta tanıdığım kendimden sonraki an denyo insan olan Kaan Sezaym girdi. "Zanpaaaaa..." diye sanki en son yıllar öncesinde değil de 1 gün önce görüşmüşüz gibi gelip selamı. O gün benim için çımağya başladıklarımdan sonra Penguin dergisindeki en mutlu günlerden biridir.

Tekrardan bir neşyeye bağladım dergide. Keyfide de kafam da yerindeydi. Kaan matlyta her boka beraber dahil oluyorduk. Hâldi da öyleydi. Bizim söyler söyler takılmalarımız sayesinde senelerim ne kadar çabuk geçtiğini anlamadım. Keşke de anlasaydım Çık çabuk geçsin lan! Bak geçti gitti ölmeye gitti. Haluk'u me gıçti e-Muhtar'ın yayımlandığı günü dün gibi hatırlıyorum. Neden? Çünkü İzmir Kitap Fuarı'nda imzaya gittimşik. İmza bitmiş akabinde bi Kaan'la aoktığımız için aşkam toplu yemeli beklemeyip kokoreç yemiştik. Kendisi dönyanın en dandek sindirim sisteminde şapıhdığı için Kaan'ın mideşini bulmuşum 12 dakayın bulmadı. "Abi şeytan çıkarmak lazım. Egzorsizeett!" diye bafıra bafıra beni ötele geri sürüklemiştir. (Neden, inan bilmiyorum. Tuvalete de beraber girmedik. Öyle bi sahne canlanmasın kafanda ama adam istedi.) Kaan'de şeytan çıkarırken ben "Aca bi Pay TV, erotik kanal falan varmı lan bu otelde" diye kanallarıngörürken e-Muhtar'ı gıktı karsıya. İşte bu yüzden çok net hatırlıyorum Türk süzsi tanhıno bu oteldeki kışkışkışa karşı o kadar yadıkkıya karşı karı vermem de o günlere denk gelir...

DOĞRUKUN TURAN



GÜRDEM SINDIRAC





Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>

OZAN ÖNEN

www.twitter.com/easranger

ÜÇ FİDAN

■ Birileri takdire şay ya da eynesin, insanın, yüreğin keyfindendir köşe olmasın güzel şey... Yazmaktan ya da çizmekten bahse mıyorum sadece; su kabağı tohumu çimlendimcik, kıyı dağı yengeli dondurma külahıyl beslemek, başı boş bir tepenin zeytin fi dani dirmek gibi -kimine göre eften püften- şeyler de buna dahi l. Okum veyahut okurken yeni fikirler üretmek de. Üretmekişte... Beslemek. Büyütmek. Korumak ve çoğaltmak.

■ Bu topraklarda
bozgunculuğun ne yazık ki
meşru. Plajda ya da dakum
havuzunda oynarken, yaptığı
kumdan kaplımbağının bile
birkaç dakika içinde üstüne
basılacağı öğrenerek
büyüyorsunuz. Çünkü kapının
önüne koyduğunuz saksağı bile
çalmışlar... Bu topraklar
bozgunu severler, hakikat bu.
Park yerine bina yapma, bakın
koya devo tel kondurma;
denizin dibindeki tüm canlı lar
kükünü kazıyana ka da
avlayana , insanlık heyele tını
yıkıpdayerinekaşar peyniri
heyle ki diken...

■ Tam da burnunun dibinde türlü saçmalıklara, olmayacak dedigin sayısız olaya şayi tolsan dahi, 'sen' kalibilmek ne mühim. Küstürülen de binlerce kez... Kazıklarsanda dükkanda, pazarda... Emegini umudunu, yarınını çaldırdsan da galaksilerce... Çıldırısıya dertlenirken bile, kahkahayı yine de gür ve diri tutabilemek ne muhteşem. Bunca de liliik arasında beki de tek anlamı delilik. Delilik, bazen bi tige lik.

■ **Ta**ki te tmeden, kendinle barışık, olduğun gibi görünmenin veyahut görüldüğün gibi olmanın sülhüneçikan hür yollarda, çoğunluğauyma zorunluluğuna katlanmı adan kendini 'şen' birtavır içinde gerçekleştirmenin simyası ne büyüü. Vıdan; mekanik, ro botık ya da dijitaldegi (... Elektronik, süpersoni, nano tme lojiki şlemiyor merhamet. Kañla-çañla-

nefesle, bileğinin, aklının,
kalbinin kuşu tinden gelen
istençle... Cansiperane bir
duruşu savunu luyor yaşam.
Yaşam, Hıdırellez'de di bine
dilek kağıtları gömdüğün o
gölde saklı... O gülün ince
gölgesinde bahşedilene
muflaka inan

■ "Zorbalar istiyordiyeler onları'nı yola sarmak"tan ayrışıklık, kök tüyle kötü o imamak, so ba e liniyakti diyesobayaküsmemek ne çocuk bir bilgelik. "Çocukça" diyorum, küçültmek için de değil, aksine "yüceltmek" için kavramı. Çocukça bir İlgelik, çiraksız bir İlgelikler çünkü... Biz, işte, o çocukça bilgelikte

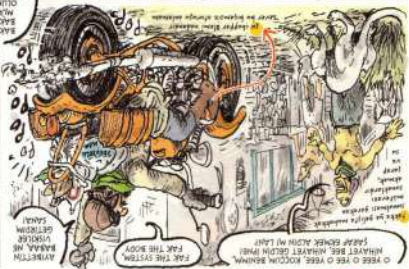
İnadınasalam ve ina dina
n'a ber, nası lsın? -

■ Üçürmanın kopan
kuyruğundan... Kıyıya vuran
balıktan... Bak sen şu işe;
bizizlecek denler bir gün
hapse düşecek olsalar da,
ortanı hapistekilerin
sağığında bile... Eve t,
biz sorumluız. Komşumuzun
çalırını şakısından,
kıran kapısından, dertli-
dertiz, sesli-sesiz
veyarsınındanbiz
sorumluız. Gökdelenlere
sorumluız. Kilome tre lece.
Ne bulalarca... Bu aşık sara tlı
zamanlara nasıl da bile-isteye
geliğimizden... Hepimiz
sorumluız.

■ Herkes canavara dönüşse bile... Tanıdığın herkes... Seni mümin bir karamsar yapmaya ye tecek kötülüğün bahsediyor olu bile... Yine de sorumluyuz çürüyen tohumdan; çürüyen insanlıktan biz sorumluyuz... Herkes suçlarkenbirbirini... Herkes suçlarkenbir başkasını... Herkes kaçarken sorumlu luktan... Biz sorumluyuzbu "Bizden bir bok olmaz" diyen sinik tavırdan; bu büyük sessizliğimizde olan-biten her şeyden sorumluyuz.

Sorumluyuz eisek kabağın... Kimse kalkamıyorsa biz sorumluyuz... Ara ba camından yo la çap ta nını rezale tinden biz sorumluyuz. Yaşamdan yanyız! Saf bir ma tema tikni ya da mümeke be hesabında yane değıl. Rakam olmaksan yane değıl, ö lümü yüceltmekten yane da değıl... Bozgundan değıl, üretimden yanyınız. Bozmaektan değıl yapmaktan... "Bu mektek ten hiç bi bok olmaz" diye diye, aynı bokun içine terefe boşolduk, dinle. Bumeleme kte nen le rü o ler ne ge... Dur, dahayanır yor. Neler görürsün... "İlaçlar... Aceler... Ama hiç kim dımları yüz bu sokakları... Güneş bak ve hatıra; İlyilemek, daha iyisine kavuşmak mümkün. Unu na; "ola bilir" ile olan inancımız mı? "İlaçlar... Aceler... Birle, hâta ola bilir". Bilyiler her bir mümkün ama güzelli klerde her şeye dahi l

■ Güzelgüleri istemeyen
yüzanda... Çinkilikele
güzelliklerin arafında...
Tane tane hayal etmeye razı
gelecek ka dâruzü ömüken..
Ömüzümüz çökmişken..
Deli dolu bir heyecanla
yaşama tutuna tu tuna..
Gerekirse, yine baştan
kuracağı şehirlere. Gerekirse,
yine baştan omanlar,
tarla lar, bağlar, bahçe lerle
donatcağızbu ü keyi
Ye ineyecek. Bir tohumda
olacak. Bir di fân ü fidân
olacak... Ü fî dîndan üz
milyon... üz üz milyon..
Milyonlardan damlatısem
güle likte bir yirin... Kâla
kalpîre de bahâre gelecek,
bilyorum, mu tla ka o lacak
bu... Ü fî di fan unuttu sakın
Gü lün di bine anlattıkları
unuttu. Yarınım çök güzel
unuttu. (P)





DÜNYANIN EN GERÇEKSİ VARGEÇİŞİ



TOP HAVUZU



KURULTAY-DAYIM

Her 50 yaş üstü Tunceltili gibi, dayım da gri bir kuşu andıran heybetli bıyıklarının ucunda biriken ayrıntı alt dudaklarıyla kavradı ve "hıfzıncıp" diye içine çekti. Ayrıntı 2,5 litrelik kola şişesinde getirmişti İstanbul'a. Yan sıra "pesare" denilen yöresel bir ekmek, "kutandı" denilen patlıcan ve biber ezmesinden oluşan yamniş lastikokanbir bulamaçvardı kışında.

Yolda verilen topkeki açmamış, onu da bana getirmişti. Dayım, İstanbul Avrupa yakasından, tam bir bohem sanatçı hayatı sürdürdüğüne emindeydi yiyordu. Bense topkeki kendime yakın bulmuş, kemirerek bu ziyaretin sebebini öğrenmeye çalışıyordum.

"Meerhhh" diye geçirmeye esneme arası bir ses çıkararakazını, güçlü kol kıllarınasıldı. Bıyıklankol kıllarnasürtündükçemenik kılvcımlar çıtırdıyordu ağzının üzerinde.

Neden sonra, bu apansız gelişinin sebebini anlatmaya koyuldu.



Kılıçdaroğlu'nun tiseden arkadaş olduğu'nun iddia ediyor, CHP'nin başına kendisinin geçmesinin gerektiğinden dem vuruyordu. Yaklaşık üç A4 tutan bir konuşma hazırlamıştı. Elime tutuşturup "Sesti oku yeğenim" dedi. Okudum. Ne için ve kime yazıldığını belli olmayan bir propaganda metniydi bu. Sadece bir yerinde "Sosyal medya üzerinden siyaseti organize etmek" gibi bir cümle geçiyordu. Bunu biraz açmasını isteyerek konuyu Penguen'in kapanmasına getirdim. Dayım: sosyal medyada herkesin kendi karikatürünü çizip paylaşabildiğini, artık mizah dergilerine gerek kalmadığını, herkesin istediği an komik bir şey bulabildiğini, 3 tarafı denizlerle çevrili ülkemizin her yerinin ayrı bir mizahla dolu olduğunu, CHP'nin başına kendisi geçerse dahanesitlibir toplum olacağımızı söylediyse, muhabbeti yine CHP'ye getirdi.

Referandumun sonunda %49 oranında HAYIR çıkması, onunaybir muhalefeti organizeetme yolunda yureklendirmişti belli ki.

Karikatürlerimi çizdiğim odada yer yatağı yaptım dayıma. Konuşma metnini yastığının altına koyup uyuklaya daldı. 58 yaşındıkayım, ertesi sabah CHP'nin başına geçeceğine tüm kalbyle inanıyordum. Ben ise Penguen dergisi kapana kadar üye üzüliyordum. Elim köşe yapmaya gitiymiy, espi bulmaya üşeniyordum.

İşte o an dayımbıyıklarında parlayankıvımcılargibi şarkı parladı zihnimde. Dayım CHP'nin Genel Başkanı olmadan önce köşemi bitirmeliydi.

Sabah köşemi dayıma gösterdiğimde "Boyle mi şey olabilir mi ya?" dedi ve doğru bulmadığını söyledi. ☹



ÜÇÜNCÜ DÜNYADAN MANİTA DİYALOGLARI

- Aşkim, bi şey sorucam.

- Sor beğemim, yeter ki sen sor.

Cevaplamayacağım hiçbir şey yoksen sorunca.

- Şimdi geçeni merak ettim, senin insta gram takiple-rine baktım.

- A-a? Niyе böyle birşе giriştin ki? Yoksa o minik kal binde bana karşı bi güvensizlik mıoluştu? Vallahi gücenerimşayet öyleyse.

- Güvensizlikten değil de... Canım sev gilim neteri beğeniyor, hayatta nelere önem veriyor, il ganişiyor diye merak ettim.

- Böyleifade edince tabii, oldukçamanıktılı...

- Sonra şunu fark ettim; sen TopBootyWorkers diye bihesabi takip ediyormuşsun.

- Adı ya bano gelmedi ama... Hatırlayamadım da bi yandan, neymiş o hesap?

- İştе Türkçe meali "Zirvedeki Göt Emekçileri" olan bir hesap. Popolarını geliştiren bir grup kadınınmarcasımele alıyor.

- Kuzenim kullanırken demek benim insta gram'ı... O şeyetmiş olmalı... Yoksa benim ne alamam olur? Ben sol gelenekten bile gelmiyorum. Emekçilik filan bana zaten ters.

- Ben şunu anlayamadım astında. Normal popo niye yeterliolmuyor insanlara? Nedenona birde kaçak kat gıkılması gerekiyor?

- Ben bu sorudajoker hakkımıkullana bilirmiyim? Kuzeni arayıp sorayımsesta?

- Pekki, burayıyogel. Şunu sorayım: Mısal ben de bu ekibe katılısam? Buna ne dersin?

- Zirvedeki emekçilere mi?

- Evet.

- Ne münasebet canım? Orana burana bakacak adamımlile... İnsanlaradaolmadık duy gular uyandıracaksın...

- Olmadık duy gular uyandıracamta bili!! Başkane uyandıracamınsanlarda, tarih bilincimi?

- Tarih bilinci lazım. Sen onuuyandıren iyisi.

- Neyse, sen o hesaplara niye baktığını itirafettin arada. Bu bana yeter.

- Beğemim, biliyorsun, ükeninhalı ortada. Şu dönemler bi geçsin, söz yaşıtıcam seni!

- Yaşyoruz işte hali hazırda bi şekilde. Çok da sıkma canını.

- Yok yok! Bu böyle gitmez! Kaçızca buralardan baş başa.Medeni ülkelerde, endemokratikhallerde yaşayacağız.

- Nereye kaçızca sorması ayy? Avrupa bizi komple nefret ojesi yapmış. Atarlı tutalı olmadığımız tek millettük. Onu geçtim, vizesiz güdeçimizisandığım ülkelerin internet sitelerine, VPN kullanmadan giremez olduk.

- Bunlar hepdiş mırakları oyunudeğilimsencede?

- Dış mırakları bilmiyorum Altan. Ama geçen, Oub'de yaşayan birkızla tanıştım. Bana nededi biliyor musun?

- Şeriatıyönetilen bir ülkede kadınlomannanzorluktarnı anlatmışır kesin. Ay Allah kimseleri düşürmesin...

- Yaa, sorma. Ben de "Allah kimselyi düşürmesin" kafasıındaydım. Sonrakıdedi ki: "İstan bul'da biki-niyle Boğaz'da denize giremezsin ama Du'b'de istediğinyerde yüzersin. Sız İstan bul'da kendiniziçöğ ezdiriyorsunuz..."

- Al g operasyonu yapmış.

- Oradaki yabanc sermaye kaçmasındıye, kimsşinin kimselye kaçmadığı bir sistem kurmuşlar. Düşün, Ortadoğu'nunorta yerinde.

- Düşünüyorum ve inanmıyorum. Kesin deveye bin-yodur orada insanlar.

- Pekki, tamam, inanma. Zaten çıkamaz lazım evden, geç kalıcama konsere. Üstümü değiştirip geliyorum.

- Metrobüse biniceksin biliyorsun aşkim, ona göre giyin yalnız gözünü seveyim. Şimdi bakanolur, laf atan olur, tekmeatmaya çalışın olur... Beni boşuna katilteme aşkımsı.

- El bette. Görünmezlikpelerinimi giyip geliyo-rum. Çok kullanışlı oldu bu pelerininterval... Yeni Türkiye'de herkadına lazım.

- Nasıl geçtikonsert tatlım? Eğlendiniz mi?

- Ya güldüldi... Hani grubun hiç sevmediğini bi şarkısıvarıya... Böyle birazseksist buluyorum şarkıyı. Şarkıda kadın kavramı anlatılıyor. Ama sanki kadın dünyamızındaki iki cinsten biri değilmişdi, dünyay ele geçiripceğerlekinhuzurunukaçırmayayemin vermiş birçeşit uzaylıymış gibi anlatılıyor...

- Bildim o şarkıyı. Abartıyorsun bence.

- Neyse. Ben buşarkı çalarken tuvalete gittim. Lavaboda başka bi kız daha var. Döndüm kıza dedim ki: "Arkadaş bu şarkıya sende kit oluyormusun? Çöksesistdiğimiyi?"

- Yine yapmışın feministiğini, aferin. Hiçeksis kalmal!

- Kız bana cevap ne ne dese beğenirsinkinpi?

- Bilmem?

- "O şarkı bana yazıldı" dedi.

- Ahahaha. Yapma ya! Sen ne yaptın?

- Sarıldımkiya. İçimdekiçocuğa sarılır gi bi... ☺

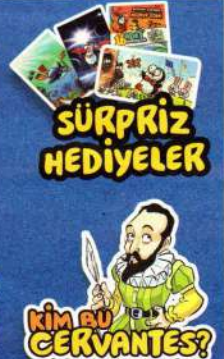
FEYZİ ÖZŞAHİN

twitter.com/feyziosahin - feyziosahin@gmail.com





SÜPER PENGUEN'DE BU AY:



PENGUEN

HAFTALIK MİZAJ DERGİSİ - 11 MARTS 2007 - SAYI: 2007
HAFTALIK YATIRIM DERGİSİ YATIRIM - ISSN: 1303-1520
www.penguin.com

YATIRIM DERGİSİ YATIRIM LTD. ŞTİ. İSTANBUL ŞİRKETİ: SELÇUK ERGİN, YALÇIN MİRNE, FARUK KAYA, YATIRIM KURULU: ERGİL YAZAR, SELÇUK ERGİN, SELÇUK ERGİN, A. GÖLÇİM AKÇET

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi: <https://rante.org>

Facebook: www.facebook.com/penguenturki
Twitter: twitter.com/penguenturki
Instagram: [instagram.com/penguenturki](https://www.instagram.com/penguenturki)

Penguenturki yayımlanan tüm kitaplar, yazar, yayıncı ve diğer hak sahipleriyle paylaşım hakkına sahiptir. 'Penguenturki' ve 'penguenturki' isimleri, telif haklarına sahiptir. Bu isimler, yazar, yayıncı ve diğer hak sahipleriyle paylaşım hakkına sahiptir.

