DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

SAYI:326-338 CİLT:26

Akşamsefası



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

CİLT:26 SAYI:326-338
PENGUEN 26



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası
18 ARALIK
PERŞEMBE
SAYI: 2008/51
No: 326
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL.



www.penguen.com

PENGUEN



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Recep Tayyip Erdoğan'ın, Yunanistan'da 16 yaşındaki Aleksis Grigoropulos'un polis kurşunuyla öldürülmesinin ardından çıkan olaylarla ilgili Yunanistan Başbakanı Kostas Karamanlis'i arayarak görüştüğü belirtildi.



Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı Hayati Yazıcı, Türkiye'nin yoksulluk haritasının en kısa zamanda çıkarılacağını söyledi.



Enerji verici, cinsel gücü artırıcı fındığın ekmeği yapılacak. Ankara Büyükşehir Belediyesi Halk Ekmek Fabrikası "Fındıklı Ekmek" üretimine başlıyor.



İnternetin tüm yönleriyle tartışılacağı, Türkiye'de İnternet Konferansı 21-22-23 Aralık tarihlerinde ODTÜ'de gerçekleştirilecek.



MUŞMULA

▲ Bayram öncesi 6 YTL'lik girdi-çıktı [illegible] dönemini fırsata çeviren belediyecilik anlayışı gereğince, bayram dönüşü bu fiyat 7 YTL'ye yükseltil**muş**. Durmak Yok, Kriz Bahanesiyle 'Keriz' Muamelesi Görmeye Devam**muş**...

▲ Nakden Açık Oturum Yayınımız Vardır: Kemal Kılıçdaroğlu ikinci turda Melih Gökçek ile karşılaşıyor**muş**. Star TV'deki maçın hakemi yine Uğur Dündar**mış**, vatana millete hayırlı uğurlu olsun**muş**...

▲ Muğla'daki Orhaniye Camii'nin bahçesindeki 40-50 yıllık beş çam ağacı camiye 40 YTL gelir sağlamak için kestiril**miş**. Eceli gelen çevrecinin daniskaları, cami avlusundaki ağaçları kökünden buda**rmış**. Yazık**mış**, günah**mış** lan, yukarda Allah var**mış**...

▲ YİMPAŞ mağazasında üzerine 100 kilogramlık dolap düşen dört yaşındaki Servan'ı kaybeden Karahan ailesinin açtığı ceza davası zamanaşımına uğra**mış**. Acılı aile tazminat davasını kazanmasına rağmen YİMPAŞ'ın avukatlarına da 7 bin YTL ödemek zorunda bırakıl**mış**. Hasret ne yana, evlat acısı ne yana, adaletsizliğin avukat ücretini ödemek hep vatandaşa mı düşer**miş** usta...

▲ ABD'nin Irak, Afganistan ve Guantanamo'daki hapishanelerinde tutuklulara Osmanlı Perdesi filmindeki gibin, yüksek sesli müzik eşliğinde işkence yapılması müzisyenleri çileden çıkar**mış**. Aralarında Massive Attack gibi grupların ve Tom Morello gibi müzisyenlerin de bulunduğu isimler bir kampanya başlat**mış**.Bundan böyle birçok konser ve festivalde, birkaç dakika boyunca sessiz kalınarak bu uygulamanın kınanacağı açıklan**mış**. Darısı duyarlı notalara sahip ülke müzisyenlerimizin başına**mış**. Son ki üç dört, aa son ki üç tıp**mış**...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

HAFTALIK PENGUEN

Irak'a veda ziyaretinde uğradığı ayakkabılı saldırıdan eğilerek kurtulan George Bush, "Adamın derdinin ne olduğunu bilmiyorum ama ayakkabılar 42 numaraydı" diyerek işi şakaya vurdu.













AZ YİYEN ÇOK YAŞIYOR! ABD'li bilim adamlarının yaptığı araştırmaya göre günde 2500-3000 kalori yerine 1500-1900 kalori alan insanlar ömürlerine en az 4-5 yıl ekliyor.







Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

penguen ÇOCUK



Nº 35

DÜŞÜNEN ÇOCUK



ZORUNLU DİN EĞİTİMİ



Haluk Dede soruların(!) yanıtlıyor!

İSMAİL YEŞİLOĞLU / İZMİR
-HALUK DEDE, SİZİ TANIRLI DİNLİYE SAHİP OLMAK DEĞİL Mİ GEREKİR?
•ALLAH ÇOK VERSİN.

SELİN ÖNEY GÜZEL / MANİSA
-HALUK DEDE, SİZİ TANIRLI KİMSE OLUR. TAMAMEN GEREKSİZ MİYİZ?
•KAN VURARAK ÇEVİR.

ELİF TOPRAKSAN / BURSA
-HALUK DEDE, PİSA KULESİNDEN EZAN OKUMAK ÇAĞ TUTAR MI?
•PİZZA KULESİ DEĞİL, PİSA KULESİ O.

ELİF YAPRAKSAN / BURSA
-TÜZÜKLERİN ERTANDİĞİNDEKİ KULELERDEN BAHSEDİN?
•GÖZE GELME.

Başbakanı Seven Çocuk











ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM



ALPAY ERDEM







İçli Köfte

SEVİT ALİ ARAL



• Sahiden, kişinin dışarıdaki yorgan içeceği. İsteyen üzerine tarçınla yapsın yavuklusuyla yan yana resmini.

• **"Keçi Köprüsü", T.M. McNally yazmış, Çeviri Elif Ünal. Zaman geçse de Avrupa'nın öbüründe Bosna'da olanları ve onları hatırlamaya dair güzel bir kitap, ODTÜ Yayıncılık.**

• Sonradan gurme: Talçın Küçük ve yemek programı. 'Önce soğanlarda çökü başlar, hem de cahilce pembeleşerek şırrak (el çırpma sesi), cahil ve bilgisiz etleri pişirmeli artık'. Ne güzel kafada aşçı kitabı gibi kalpakla, atkı da var, sıcak olur biraz ama...

• **Semih Poroy'un Cumhuriyet Kitap ekinde yayımlanan karikatürlerinden bir demet 31 Aralık'a kadar Eskişehir Anadolu Üniversitesi Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde.**

• Ah şu makineler: Denizaltı insanın içindeki sır gibi, biç kimseye söyleyemediğin, hafızanın en karanlık derinliğinde sessice geziyor sessi sinsi. Bazen derin suyun ortasında delik gibi hareketsiz kalıyor, birden aklına takılan ilk sırrın gibi.

• **Rüyanda gör: Kör gibi, parmaklarının dokunduğu kadarıyla rüya gör, dokunduğunu geleceğine aktarcak kadar ellerinle gör.**

• Takdim. İnsanımız ısırmasız üst geçit, köprü veya yüksek bina tepesinden önce cesaretle "Ne kadar yüksekmiş" diye aşağı bakıyor, ardından da aşağı tükürüyor. İzledim iki saat, çok komikmiş.

• **Yunanistan'daki olayları izleyip "La bi Yunan halkı zammına tarsakmış, [illegible] maslek erbapları var midir acaba! Yoktur canım, yoktuuur...**

• Deli mutfağı: Biber dolmanın üst kapağını portakal kabuğu ile kapatmayı deneyin. Tarifi için Nazif kardeşe çok teşekkürler (büyük geçmiş olsun bu arada).

• **Denizcilik jargonunda geniye 'kızımız' denmesi çok güzel. Gemi denen şeyin şefkâtin, anaç ruhuna ve göğüslediği her şeye oturan bir şey. İngilizler de geniye 'she' diyormuş.**

• Kitab-ül Hiyel kitap çizimlerinden maketler, ayrıca 17. yy. Osmanlı müziği icra edebilecek; 25 Nisan 2009'daki Anar Sempozyumu için başka hoşluklar düşünecek gönüllüler aranıyor. Bilgi için: akinti@itu.edu.tr, tel: 0535 224 8296

• **Kola reklamındaki beyaz fok balığını Kanadalı avcılar çivili sopalarla öldürüveriyorlar, kürküne zarar gelmesin diye kafasına vura vura. Başka bir zaman Kutup ayılarını da anlatırım. İçerken hatırlayıverin istedim.**

• Ben ölçeden sizi bilemem: Nevzat Aşıkgöz, neyse ki hâlâ o yolun yolcusu olan çok yetenekli parmaklara sahip ve hayalleri güçlü insanlar var.

• **Hayko Cepkin 19 Aralık Cuma 19:00 Trabzon Adagüzel Fuar Alanı'nda. Bülent Ortaçgil ağabeyimiz de aynı gün 20.30 Bursa Resimli Bar'da olacak.**

• Yazarına Direnen Öyküler, Hamdullah Köseoğlu kaleme almış, Uğur köse de kendi kalemleriyle resimlemiş. Tüdem'den. Küçük dostlara haber edeyim...

• **Rus Hava Kuvvetlerine ait uçakların kuyruk ve kanatlarından kızıl yıldız kaldırılıyor. Bilemedim ama içim tuhaf oldu, efsun gibi bir şeydi bir Mig'in kuyruğundaki o kızıl yıldız. Yıldızlar bile zamana yeniliyor, en kızılı bile. Bir gün ya sıra beyazına gelirse.**

• Yapın: Satranç öğrenin. Satranç dostluklarınız, hayat arkadaşı tadında satranç yavuklunuz olsun. Hatta akıldan oynayabilecek kadar ilerlemiş, eski ve paylaşılan bir satranç kardeşiniz de olsun, arkanız dönükken bile onun ne yapabileceğini hissedin.

• **Kendimden biliyorum, ani karar [illegible]nekten çekinmeyin. En güzel şeydir aniden verilen kararın sizi götürdüğü macera ya da mecra, zart diye ona göre...**

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Pazar Sevişgenleri

MET ÜST













OKUMA PARÇASI

MET ÜST

tabii or not tabii

altın yumurtlayan tavuk,
gümüş yumurtlayan ördek,
bronz yumurtlayan kaz!

her giden sevgili,
eski bir ameliyat yeri!

lafla peynir gemisi yürütemiyorum,
ağzımla tuttuğumu kuşlar yiyorlar peynirleri!

ben estetik bilmeden büyüdüm sevgilim..
mahallede çocuklar benle hep
kitch diye alay ederlerdi!

şoför bey 'sözün bittiği yer'de ineceğim ben
haber verir misiniz lütfen!

her vakit temiz iç çamaşırı giy,
aşk ve ölüm geliyorum demez!

lafı götünden anlamayı
analitik düşünme sanıyoruz!

her kitap 50 sayfa daha az,
her ömür 15 yıl daha uzun olabilir!

sanatçının görevi belki de
topluma ayna tutmak değil
silah tutmaktır!

yüzleri %100 olmuş insanlar
dolaşıyor sokaklarda!

fikirlerinden arttırıp kendisine
yelek diktiren cimri filozoflar gördüm!

tezgahtaki balıklar kokmasın diye
balıkçılar üstlerine deniz suyu dökerler ya..
seçim zamanı halka kömür ve gıda yardımı
yapmak da öyle bir şey!

otellerde kral dairesi var da
kral soytarısı dairesi yok mesela!

bayrağımızdaki yıldız diyor ki
'benim yerim avrupabirliği'
ay da içinden diyor ki
'kırarım bacaklarını şimdi' **sanki!**

yatak odası duvarları camdan olsaydı
kimse birlikte olmazdı!

ben aşkı ölümü bekledim ayakta,
sanki bir sıra varmış gibi hayatta!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org





OH-YES! Kaan Sezyum

* **Beleş kömür** kafası bi acayip. Anlamaya çalışıyorum... Neden korkuyor oylarını satanlar? Bir sonraki kış kömürsüz kalacaklarından mı? Bir yandanda düşünüyorum, eğer insanın birsonraki kışa dair korkuları varsa orada halkçok affedersiniz de yorrikslere gelmiştir. Yazık bize. Pekişimdine yapacaz? Buyıl **1 milyon 743 bin ton beleş kömür dağıtılmış,** borıdeğil! Ha bunun yarattığı çevre kirliliği de ca bası.

* **Ego**, "Bence böyle dahaiyi olur" demek değil mi? Enazından bu günlerde ben buçeşidiyle çok karşılaşıyorum.

* Yıl 2008, hala "**Şu an elektrik kesilirse sçtık**" duygusuyla yaşıyorum.

* Yıl 2010 olsa da yaşayacağız bu kafaları.**Attakalın.**

* Bush **kafaya terlik gelirken** nasıl da kaykılıyor. Ulan **bi kere de gariban kazansın şu dünyada!** O terlik iki kaşın ortasına ŞAAAPdiye yapışsın. 1 milyon 250 bin insan öldü, herifçioğlu hala 'eden yaptı bilemiyorum, herhalde dikkat çekmek istedi" diyor. Ah be kader, eğer varsan tam g*tünü Çin ordusu miksin, iyi mi! Hani zevki de cabası.



* "Çük başlı Japonaskeri" terimi yeniden popüler günlerine dönsün isterim.

* **"Yallare dillare"**... Eski bir zevk.com söylemi.

* **Manita dedikleri** şey ne acayip. Bi kere **hep yeni modeli** çıkıyor. Daha iyi bi tasarımı var. Mesela birisinin **yol tutuşu çok iyi**, ama içi **lüks değil**... Öbürü **kalkışta iyi**, ama **uzun yolda sorunlu**. Bazısının **yedek parçası** pahalı/bulunmuyor, bazısı da daha ilk kontakta alev alıyor. Ha, bu meretin Türkiye'de ikinci eli değerli. Yurt dışında o da yok.

* **"Küçük Emlak"** diye emlak eki öneresimvar Hürriyet'e. Ekieki eki.

[illegible] Tolking'e biz böyle derdik. Şimdine diyelar bilemem.

* Ha bi de **"Ananı yiyolarrr yee,eee"**... Ulan Maslak denen bok çukurunda **"Ananın Yeri"** diye lokanta var. Milyarlarca para kazananlar orada yiyiyor paraları. Ananis Moriset.

* **Dev bir sabit disk yapıp** içine, Türkiye'dedijital fotoğraf makinesiyle çekilip sonrahiç bakılmayantüm fotoları doldurmak istiyorum. Sonra da hepsine en az 15 saniyeharcayarak bakıp ömrümün sonuna gelmek.

* **Rocco her filmde** işini biliyor, rol arkadaşlarınahakkını veriyor. Yani minimum Rocco +2 bir dünyadüşünün. El mpeg'i göz nuru.

* Manita oldu mafiş / Ben ise bomba / Her geceaynı tempo / Halimisorma... Karakan geri gelsin be abi. Evdekisese gelsin.

* **Yaşar Alptekin Hac'da**! Aslında Hac Yaşar Alptekin'de. Hac'adair ne varsa artık hepsi Yaşar Alptekin... Dönüş o dönüş. **Lambada Yaşar gitmiş, yerine Zemzem Yaşar** gelmiş. Ne güzel bir yolsa bizim gittiğimiz hayatta, her noktadan U dönüşü, L dönüşü, şeritdeğiştirmek mümkün. Bu gün Edirne'ye, az sonra Ankara'ya. Sinyal vermeye de gerek yok. Kır direksiyonu dönsün araba. E araba dönü ama takımların da anasını ağlattın be abi. **İki dönüş daha yap, takımları ele al.**

* Bu haftanın **bilinmeyenmadde etkisindeki açıklaması** Banu Zorlu'dan geldi: "Benim odam, yatağım ayrı olmalı. Kocamı da yatağıma almam. Kocalarından boşanmak istemeyen kadınlar yataklarını ayırsınlar! İlk günkü heyecanı yitirmek istemiyorlarsa kadınlar, kocalarına iyi geceler öpücüğü verip başka bir yatağa göndersinler. Çünkü bazı insanyatakta dağınık yatar, yorganı kendi üstüne çeker, yanındakinin üstünü açar. Midesi kötüdür, gaz çıkarabilir. Horlar! Bütün bunlar kadının kocasından, kocasının da karısından tiksinmesine yol açar. Benim için öyle, yanımdakinden tiksinirim. Horlayanı çekemem, zırtpırt lavaboya kalkar, ayyy olmaz. Neden Avrupa'da evli çiftlerin yatak odası ayrı, hep bu yüzden."

Banu ya Avrupa'ya gitmemiş, ya da gittiği yerev değildiya da evdeki insanlar evli değildi. Son sözüm budur. Ha bir de Banune yediyse, bize de verin. İhtiyacımız var! Hayata başka bir gözle bakmak istiyorum. Artık üç mü beş mi bilemem.

* "Belli ki zorlamışım." -K. Emrah

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ben

Alpay Erdem

• Bush'un kafasınaatılanayakkabı ileilgili Özlem'iminyorumu; **o aya kkabılar çok sinirle atıldığı için isabet etmedi bence**

• Evinde **tükenmez kalem silgisi** olan insan, senfarklısın, bunubiliyorsundeğil mi.

• Neredebir, Amerikandizilerinden özenip, yatağınakocamanyastıkalıp, sonraonunla yatamayan, başı boynu tutulanbirinsan var, kim nederse desin, oradaçok güzel bir insan var. O nun geceyatarken giydiği tişörtüincecik, altına giydiğiaşortmanı polar.

• Telefonmesajı olayında, **her sey icin tesekkurler** yerine, **her sex icin tesekkurler** yazdığımı, bi az basmışım, sonanda farkedizlemeseydim acep ne olurdu halım.

• O değilde, eski ayakkabımı, ama çok eski, tam 10 sene sonraatabildimya hakikaten de, iştebu beni gerçekten çok rahatlattı. Anamdan yeni doğmuşum gibi pirüpakımşu anda. Delicesinerahatladım. Öyle ki, soğuk dağlarda, kendilerini ısıcak kaplıcalara atan o maymunlar gibi rahatladım. Allah'ımşu anda o kadar mutluyum ki. Ben de diyorum**bi kasvetvar**. Meğersem, **bir tür lü atılamayan eski ayakkabı kasveti**'ymiş bu. Allah belasını versin. Pis. Yıllaryılı ne enerjimi çekmiş be. Ama kardeşim, bu da ayakkabı yani. Öyle ha deyince de atamıyosun ki. Bide tişört gibide değil. Tişörteskir, bez yaparsın. Ayakkabıyı ne yapacaksın, radyomu yapacaksın. O ancak filmlerdeolur. Allah'ımçok rahatladım



• Nezamanuçağa binsem, **acababen terör ist miyim** diye kendimi sorgulamaya başlıyorum. Allah'ım çok korkuyorum. Ya benteröristsem hakikatende. Yanideğilim tabiama, yabeni öyle görürlerse. Yabeni sevmezlerse. Ah sevmezlerse. Yabeni yakapaça sündürürlerse. Gerçekten çok korkuyorum. Tipimden hazzetmezlerse Ama uçakta böylebişey var. Güvenlik önlemleri insanıçok geriyo. Benşahsen herkomuta harfi harfine uyuyorum Harfiyen adeta. O nu da geç, açbile olmasammesela, dikkatleri üzerime çekmemekiçin, herkes gibi bende yiyecek alıyor, herkes gibiben de içecek alıyorum Zamanında bitirip, zamanında teslim ediyorumkabı kacağı. Enufak bizıpçıktılık yapmıyorum, yapamıyorum. Her uçak yolculuğumdan sonrada, **oh be, bu defa da içeri alınmadım, dünyanın en mutlu insanıbenim lan şu anda** diyorum. **Ehehe**

• Bence **Fatih Erkoç**'la, **Sinan Erkoç**, bir araya gelseler, **Hakan Peker**'le **Zafer Peker**'i döverler.

• Telefondabayramlaşmaolayında, "kim dahaönce**iyi bayramlar** çekecek" gerilimi de çok başkadır yalnız.

• Çok aktivitel gün yaşamak da ne acayipmiş. Amerika'dan arkadaşım geldi de, öncekafede laflamaca, hasret gidermece. Sonra **Arog**'a gittık. Süper olmuşvallafilm. Çokçok çok beğendik. Sonra maça gittik. Deli Beşiktaşlı. 3-1 de yenildi Beşiktaş. Sonrahop oradan arkadaşlar, bizimeve. Bütün gece muhabbet, kısafilmler, gösteriler seyretmece, yemeceiçmece. Sabahakadar artık. 3 aylık aktiviteyibir güne sığdırdık, şimdiayıptır söylemesi, mal gibiyim adeta. 3 aybenim artık herhangi biraktiviteye kılımkıpırdamaz. O derecebir mallık, bir sığlıkvar üzerimde. Çokfenayıma dostlar.

• Hayattada hiçbir şeyden korkmam, pijamasıyla gezintiye çıkmış adamdan korktuğumkadar. O adam heranher şeyi yapabilir. Öylebi özgüveni var o adamın

• Barış Manço, **garipleri giydir ipek şal ile** diyebildiği içinçok büyük sanatçıydı.

• Apartumankatındaoturuyorsak, aşağıdan da zilimiz çaldı ise, ah zilimiz çaldı ise, kapıaçılsın deyu, otomatiğebastığımızda, çok aşağılardan, kapının açıldığınadair, **dazoot** diyemuştulu birses duyuyoruz ya, ben o anda acayıp mutlu oluyorum. Çok rahatlıyorum. Kim ne dersedesın, o sestebir huzur var. Hatta zaman zaman, evde çok sıkıldığımda, sıkılmam da, işte bisiklete binemediğimyağmurlu günlerde çok sıkılıyorum, kimse çalmasa bile zılımı, evet, zılımı, hepbasıyorum otomatiğe, tıpkıbir yalnız gibi, tıpkı bir ruh hastası gibi

• **Aromazsan aroma**

• Yemek yemeyi seviyorum. Arkadaşlarla yemek yemeye gıttığimizde, yemeğini bitiremeyecek tiynetteolanlarınyanına oturuyorum kıtıpkıbir sinsi gibi, kendi yemeğimi bitirdiğimde, onun bitiremediği yemeğinide bitireyim diye. Genelde de o tiynetteolan arkadaşlarıçoğunlukla tutturuyorum. Tutturamadığımanlarda, tam karşımda, birbaşkasınınyediğini gördüğümdebitiremeyenin yemeğini, nasıl da için için hüzünleniyor, nasıl da için için ağlıyorum. Çokağlıyorum

• Sevgiliokur. Benim artıksitemvarhaa. Resmenhaa. Âlem görgüsüz görsün. Hem de **com** da değil, **com.tr** haa. **alpayerdem.com.tr**. Vay anam vay. Ehehe. Vallasiteninyapım aşamasında çok uğraştık. Ben, bıri bisikletleolmak üzere, tam üç kez İzmir'e gittim. Herdefasında dabirkaç gün kaldım. Grafik tasarımda, sev gili arkadaşım Bıl ge Ergin'e, arayüz fotoğraflarında, yinesev giliarkadaşım Evren Aközbek'e nekadar teşekküretsem [illegible] beğenileriniziher türlü göğüslerim, nedir yanı.

• Sev gilerimle.





alpayerdem@mynet.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

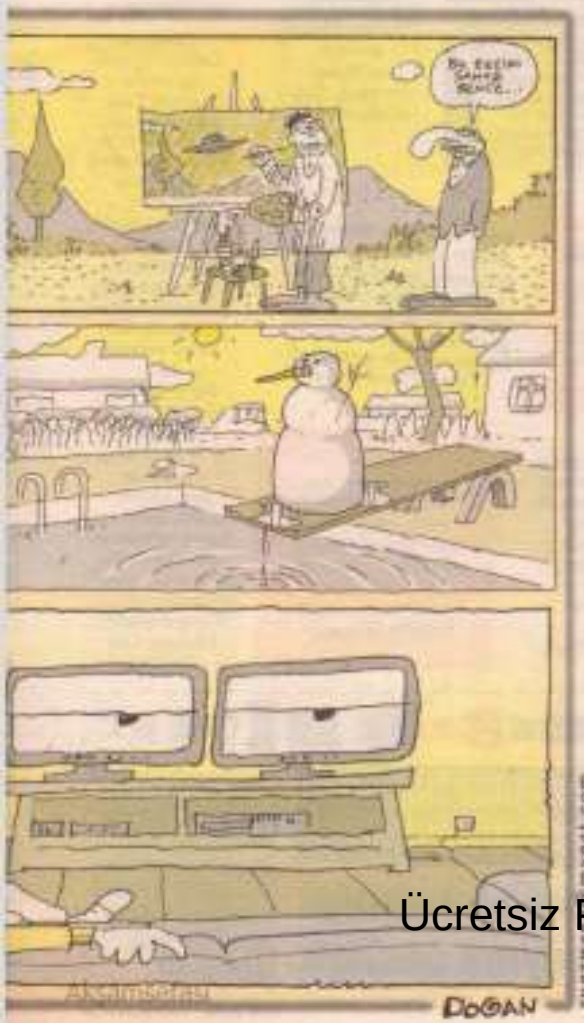




KISKANÇ dede

GÖKSU GÜL





MUSTAFA SATICI











Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SERKAN YILMAZ











PATATES BASKI

Niçin hep; "Her zamankinden daha fazla" birlik ve beraberliğe ihtiyacımız olur?... Hiç "Her zamanki" kadar olmaz?...

Temel, Dursun, Fadime gibi isimlere sahip insanlar niçin hep Karadenizli olarakdüşünülürki?... Antalyalı birinin ismi Temel olamaz mı?... Tespit: Engin Erişken.

BİM'de KEREM marka KREM PEYNİR satılıyor..

Neden kulaklıklarda ilk öncehep sol taraftaki bozulur?... Tespit: Murat Dural.

"Mahoney" ismi Amerikan gençlikve komedi filmlerinde vardırsadece...



Kemal Sunal'ın filmlerde babasının duvarda asılı fotoğrafı yine kendisidir ve sadece badem bıyıklıdır...

Neden kapıcılar apartmanın sahibiymiş gibi davranırlar?... Tespit: Engin Erişken.

OTOPSİ RAPORU

Tıp dünyasının Can Tanrıyar'ı neden olmasın?..



9 günlük tatilde estetik operasyon

Televole kültürünün tıp dünyası versiyonu...

Şöyle bir düşününce; mübarek bir bayram çıkışı, amacını nerdeeen nereye!.. Çok acayipmiş be...

Sanatçımızın "Tatilden Önce", "Tatilden Sonra"lı hali resimleri olacak artık...

Dünyanın en kolayişi; çamaşır makinesi tamirciliğidir. Bütün işleri, kireçlenmiş rezistansı çıkartıp göstererek, Calgon tavsiye etmek!...

Niçin atraksiyon filmlerinde öldüğü sanılan ama aslında çelik yelek giydiği için bi bok olmayan adamın kafasına vurmak hiç düşünülmemiştir ya da kafasına sıkılabileceği ihtimali hep yok sayılmıştır!... Tespit: Murat Dural.

Nedense Ortaçağ'da geçen filmlerdeortam depresif, hava hep bulutlu, yağmurlu verenklerhep gridir?... Ortaçağ'da hiç günlük güneşlik havayok muydu?... Ve de insanlar hep mi depresif, donuk ve mutsuzdu?... Tespit: Can Mişel & Corç

Neden komedyenler, hep ~~Hulmut Ali Brand~~'ı taklit ederler de UğurDündar'ı taklit etmezler?... İnceden bir tırsma mı söz konusudur?... Tespit: İbrahim Ormancı.

PATATES KAMPANYA

"Metin Şentürk bile gördü!..." acilen bittt!!! Kampanyatör: Qenguen

Erzurum ve Erzincan şehirlerinin birbirleriyle karıştırılması son bulsun, iki şehir de neşeyle dolsun!... Kampanyatör: Murat Dural

Yaşlı komedyenlerin genç komedyenlere verip veriştirmesi bittt!...

Burak Kut'un düşüş ve ibret alınması istenen hikayesi içerikli yazılar, programlar bittt!...

Yakupve Cabbar dışında da isimler konsun Türk papağanlarına!

Askere gidenlere kınalı kuzu denmesin! Direkt kurbanlık koyunu hatırlatıyor.. Ayrıca da kuzuya benzetilen birisi düşmana nasıl korkuverebilir ki?... Kampanyatör: HeraldTribune Amigosu.

Filmlerde jakuzilerde köpük banyosu yapan kadınların bacaklarını 90 derece kaldırarak ovalaması bittt!.... Kampanyatör: Hüseyin Can Coşkun

ONBEŞBURGULER

Faytonlara 'kara kutu' konacak

Develer huzurevi için güreştiler!

Kıslık hamile sayımı başladı

AVUSTRALYA'nın ünlü erkek dergisi Ralph'in okurlarına ocak sayısıyla birlikte hediye edeceği 130 bin adet şişirilebilir, plastik göğüs çalındı!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Sarkis Paşacı



sarkispacaci@hotmail.com

Böyleyken Böyle

Semra Can



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.













Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ÖLÜLER KİMSESİZ DEĞİLDİR

Son günlerin en göz yaşartıcı ve en komik haberi şuydu: **Yunanistan'ın biber gazı stoku bitmiş!** Komik dediğim, trajikomik elbette. Ağlar mısın güler misin noktası. Kara nokta!

Memleketin biber gazı depoları tam takır yani. **Fare düşse kafasını yarar.** Yunanpolisi ne yapsın, İsrail'den biber gazı istemiş acilen. Parası neyse veririz hesabı, yeter ki siz gönderingazı, gözüne sıkılacak çocukdolu burası.

16 yaşındaki Alexis'in polis kurşunuyla dünyayı terk etmesininardından Atina karalar bağladı bildiğiniz gibi. Sokaklar karardı bir anda. **Siyah bayraklar çekildi göndere.** Derken liseler, üniversiteler işgal edildi.

Gençler, memleketin bütün depolarındakibiber gazını yediler de gözlerine, yine de geri adım atmadılar. Çünkü onların çok iyi bildiği, bizimse henüz idrak edemediğimiz bir gerçek var: **Ölüler kimsesiz değildir!**

Biz, yaşayanların bile kimsesiz olduğu toprakların sahipleri; sustuk kaldık mütemadiyen. Kâğıt üzerinde örtbas etme ustaları olarak, enflasyon rakamlarından nüfus sayımlarına, vergi borçlarından lise 1 müfredatına, salgın hastalıktan ölenlerin sayısından tutun da dalgın dalgın dolaşırken yanlışlıkla birilerini vuranların kimliklerine kadar, her şeyi kâğıt üzerindederleyip toparlayıp, saklayıp samanlama profesörleri olarak; ağzımız açık seyrettik 16 yaşındabir çocuğun öldürülmesinin, diğer 16 yaşındakiler tarafından nasıl hazmedilemeyeceğini…



Şimdi siyah bir bayrak kadar kapkaranlık ruhum. Oyüzden mutluyum. Umut doluyum. Yüzümebinlerce ton biber gazı sıkılmışkadar sevinçliyim, hepsi bu.

Dünyanın en tanınmış katliam uzmanlarından biber gazı sipariş etmek akıllıca bir davranış, eyvallah. Ama unutmamalı ki Grek yetkililer, bu haber duyulur duyulmaz Tahtakale'de neyin, merdiven altlarında kaçak biber gazı üretmeye başlamıştır bizim genç girişimciler. **İki güne kalmaz hudutta bir fırıldak çevirip Yunanistan'a sokarlar gazı, karaborsadan satarlar karakollara.** İsrail avucunuyalar!

Yaşarken bile kimsesiz olanların ülkesinden şaşkınlıkla bakıyoruz; ölümün sıradan olmadığını kanıtlayanların ülkesine, yani Alexis'inkine. Çünkü siyahbir bayrağın altında yürümeyi becerebilecek kadar gelişmiştir Atina sokaklarındaki çocukların bacakları.

Gelişmeleri günügününe, hatta dakikası dakikasına aktaran www.occupiedlondon.org'ta, 12 Aralık'ta yayınlanan "**Biz Buradayız, Her yerdeyiz, Geleceğin Simgesiyiz**" (Türkçesini ben uydurdum, umarım yanılmamışımdır!) başlıklı bildirinin başında bir dörtlük var.

If I do not burn
If you do not burn
If we do not burn
How will darkness come to light?

Evet, yanılmadınız… Nâzım Hikmet'in Kerem Gibi şiirinden bir dörtlük bu. "**Ben yanmasam, sen yanmasan, biz yanmasak, nasıl çıkar karanlıklar aydınlığa**" demenin ülkelerle, yıllarla, çağlarla, ırklarla alakası yok. Her zaman, her yerdebir ateşin içinden geçerek ulaşılırışığa. Orada da, burada da.

Ölüler… **Ölüler kesinlikle kimsesizdeğildir.** Bunu anladım. Çünkü kardeşim Alexis, şuracıktan gülümsüyorbana.

www.karsilim.com **ALTAY ÖKTEM**

SERKAN ALTUNİĞNE















Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com















• Herkes ayakkabılı kapak esprisi beklerken Şirinler kapağı çizerek şaşırtmaca yapabiliriz aslında!

• Bayramda Kars'agittim, orada da Japon Pazarı var olm, kartondan iki boyutlu namaz hocası aldım 1 YTL'ye!

• Seninayaklar kaç numaraydı hafız!

• Şu an burada rahat rahat kapak esprisi düşünebiliyosak, hududta bizleri bekleyen Özerci kler sayesinde!

• 90 kilodan sonra yiyorum içiyorum, hiç kilo almıyorum!

• Malatya hudut sayılır mılan!

• Her Şey Olur'dan sonra, kapak seçilemeyen esprilerden İçeriye Olur diye köşe yapıcam!

• Bush'uvurana sevimli fok veriyoruz!

• Akşam toplantı sofrasına alınan taze kaşarı, sabah kahvaltı sofrasında eski kaşardiye kakalamanı kınıyorum, hemide esefle!

• Bu sayı kapakta senin ayakkabıyı oynatmaya karar verdik Halil ağbi!

• Esef Pilsen!

• Olm Farukgeçen hafta askeriyeden aramışlar, doğru sıralama 'göz, gez, arpacık' mı ne olacakmış, bir de 'Özercik kim'dıye sormuşlar galiba, durdukyere yaktın çocuğu!

• Bu espri içeriye olur'un daha fenası 'istersen sen bunu köşene çiz'dir ki karikatüristkişisiniiyice bitirir!

• Çok saçma olacak biliyorum ama 'Dost Bush'a düşman ayağabakar' demek istiyorum umarsızca!

• Espri düşünen karikatüriste el şakası yapılmaz!

• Peki ya Umar Umar desem!

• Ayakkabları iki numara büyük aldım, büyüyünce de Bush'a atarım!

• Yukarı katta çiziyorsundiye hemeneditör havalarına girdin,gelsene aşşaa kata Barış efendi!

• O değil de, geçen haftaki kapak esprisinden kazandığım sevimli foku isterim arkadaş!

• Sen bilirsin Şevki, yaz olunca da parmak arası terlik atmak mı icap edicek!

• Pekiii, sen hiç gördün mü üç göbekli bir adam, dön de aynaya bak!

• Bi espriye bakıp çizicem abi!

• Ohh bi dergi daha bitti, çıkarın ayakkabıları, atış talimi yapıcam!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

yumurtalar

Sercan Bulut



Sinan Taşçı



Uğur Atay / İzmir



Yıldırım Çakmakcıoğlu



Gökhan Gedik



Cansın Çağlar Özdemir / Kocaeli



Ata Yenicocak



Merkut Çörekçioğlu



Kutalay Odabaş



Anıl Yurtakul



Serdar Başaran



Nisan Hakan





Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Pervin Kaya
Yayın Koordinatörü: Ferdi Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kanalı
PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 19 MAYIS 2008 • Sayı: 20
Haftası Yine Sizinle Yapıldı
Haftalık Bitişler: Nurcan Dağlan (nurcan.dagla@penguen.com.tr)
Grafik Tasarım: Hakan Karabaş Renk: Mustafa Gevrim Doğu - Hakan Karabaş - Tamer Doğu
Teknik Müdür: Halil Kaçlı Satış Sorumlusu: Murat Kanca Ofis İdare: Ali Haydar Akkaya
Kartpostal: Şevki Sarıçiçek Dizgi: Cemal Varlı Ofis Sorumlusu: Sinan Kara
Muhasebe ve Dağıtım: Özer Ayar
Adres: Sok. 2/3 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: 0212 [illegible] Faks: 0212 [illegible] • 0216 [illegible]
Baskı: Uygun Baskı, Merkez Mah. Çınar Cad. Kavak Sok. No: 36, Yenibosna / İstanbul
Tel: 0212 451 00 00 Genel Dağıtım: DPP 0212 622 22 22

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

Yurtiçi: 1 yıllık 140 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 90 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 250 32 77 (3 hat) Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

Akşamsefası



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

25 ARALIK
PERŞEMBE
SAYI: 2008/52
No: 327
1.50 YTL

DİKKAT TAKVİM VAR!

2009 TAKVİMİNİZİ İSTEMEYİ UNUTMAYIN!

HAFTALIK

PENGUEN

Abdullah Gül'ün annesinin Ermeni olduğunu öne sürerek etnik köken tartışması başlatan CHP'li Canan Arıtman, Cumhurbaşkanı Gül'ün "Yüzyıllara dayanan aile geçmişimiz Müslüman ve Türk'tür" açıklamasına "Önce Türk sonra Müslüman demesi gerekirdi" şeklinde karşılık verdi. Hızını alamayan Arıtman, Osmanlı döneminden kalma nüfus kağıtlarına güvenilemeyeceğini ima edip "Günümüzde soy ağacı ancak DNA testleri ile geçerlik kazanır" diyerek iyice saçmaladı.

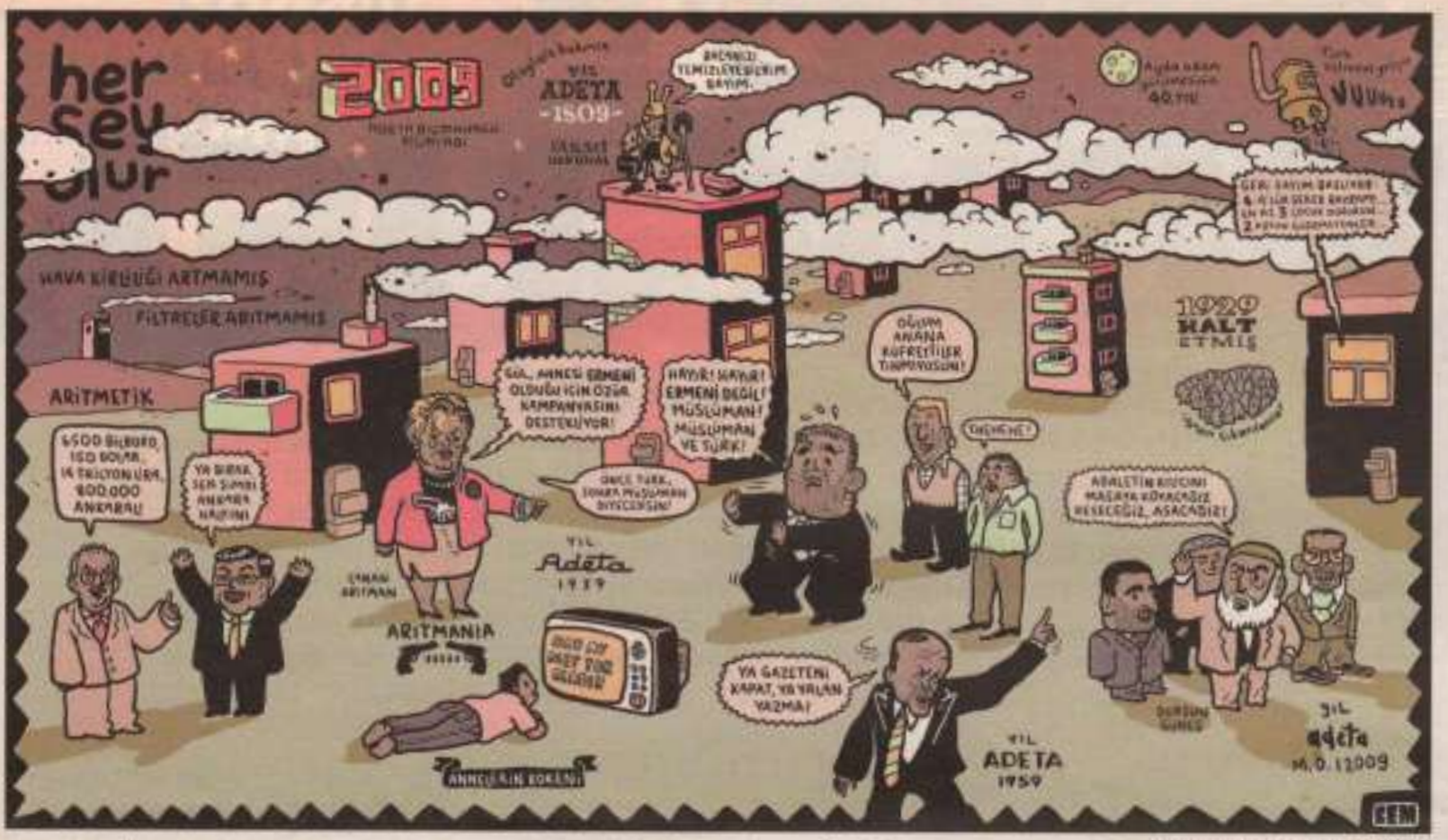


CANAN ARITMAN'IN SOY AĞACI (ODUN)

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Akşamsefası



Pamukkale Üniversitesi öğrencileri George Bush'un posterine ayakkabı fırlatarak eylem yaptı. "Özür Diliyoruz" kampanyasıyla ilgili olarak Cumhurbaşkanı Gül'ü eleştiren Chp'li Canan Arıtman ise "Abdullah Gül'ü görseydim, kendisine pabuç fırlatırdım" dedi.



ÇİZGİ ROMANI ÇIKTI!

Küresel ekonomik krizle birlikte en çok aranan kitaplar listesine giren Karl Marx'ın kitabı Kapital, Japonya'da çizgi roman olarak yayımlandı.



-MUŞMULA-

▲ **Doktoor Recep Bey:** Ekonomik krizle ilgili eleştirel ve psikolojik bozucu açıklamaların doğru olmadığını söyleyen Başbakan Erdoğan, "Ülkeyi terörü varmışsın hastaya telkin hastayı doktor olur mu? Biz bunları istemiyoruz. Ben iyimser doktorumuz" diyerek sözü kısmış. Türk ekonomisini Doktor Recep Bey'e emanet edelimmiş...

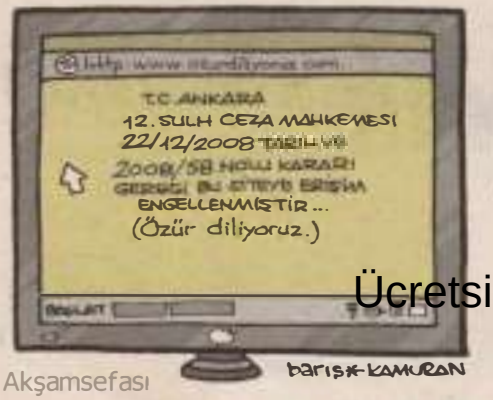
▲ Ergenekon'un tutuklu sanıklarından Muammer Karaduzu, bir kitabında Coca-Cola'nın sevgiyle ilgili bilgi verdiğini belirterek: "Coca-Cola'nın adı da dünya ölçüsünde gerçi" demiş. Ergenekon'un adını pek çözebildiklerini söylemiş da, Coca-Cola'nın adını Ergenekon'da gördüğümüz. 4 Coca kapağı getirene sevgimi Tuncay Güney tarafından...

▲ **KOÇ'nun açılımı:** Değişiklik zamları ve birçok belediyenin yerel seçim yasasını olarak bedava konser düşünüyor sonucu, fuara kırtlığı değerleri ülkeyi son'nun 2,5 katına yükseltmiş. Kadınlar böylesine kötü bir dünyaya 'en az üç çocuk' getirmek istemiyormuş. Kömür Kalbi'ni dikkatmiş...

▲ İstanbul'daki El Kaide operasyonunda yakalanan, çarşaf giyerek gerçekleştirdiği kuryeci suçunu güvenlik kameralarına yansımış. Görüntüler yanış yanış incelendikten sonra yapıldığında, Deniz Baykal'ın çarşaflı yüzlerin yazı taşıyla elinde roman aşkın yapmak için belirip belirip ortadan kaybolduğu görülebilmiş. Ay ve CHP güçlenmiş...

▲ **Krizdeyiz:** Ulusa ilanları nedeniyle eleştirilen TBMM bakanşanda bile bir ödenek kuru fasulyenin fiyatı 1,5 YTL'den 2,5 YTL'ye yükseltmiş. ABD'nin Philadelphia kentinde Kolla Royce marka otomobilleriyle 8 dolarlık Burger King menüsü almaya gelen bir zengenin fotoğrafı krizin simgesi haline gelmiş...

1915'te Ermenilerin maruz kaldığı şiddetten ötürü bireysel olarak özür dileme amacıyla internet üzerinden "www.ozurdiliyoruz.com" adresinde başlatılan kampanya büyük tartışmalara neden oldu.



BUSH'TAN OBAMA'YA TERÖRLE MÜCADELE EĞİTİMİ!

Beyaz Saray yeni yönetim için, terör saldırılarına karşı bir dizi "acil durum paketi" hazırladı.



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

PENGUEN
HAFTALIK

Akşam gazetesinin bedava seçim kömürlerinin hava kirliliğine yol açtığı haberine çok kızan Başbakan "O gazetenin patronu, o resmin çekildiği yere gelsin, her türlü iddiaya varım" diyerek meydan okudu.



MELİH GÖKÇEK'TEN BALON ŞOV!

CHP'li Kemal Kılıçdaroğlu'nun, hakkındaki iddialarla ilgili olarak "Kumpasa getirildim" diyen Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Melih Gökçek, üzerinde Kılıçdaroğlu yazan balonları patlattı.



DUMAN KİRLİLİĞİNDE DÜNYA REKORU ANKARA'DA!

Ankara Sıhhiye'de 150 ile 300 miligram/metreküp arası olması gereken değerler 5070 mikrogram/metreküpe ulaşarak hava kirliliğinde dünya rekoru kırdı.



50 Cent, Show TV'de yayınlanan "Var mısın Yok musun" programına konuk oldu.



KOMUTANLARDAN EDEBİ DÜELLO!

Eski Deniz Kuvvetleri Komutanı İlhami Erdil'in "Yemekte şarap yerine kola içti" dediği eski Genel Kurmay Başkanı Hilmi Özkök bu iddiaya "Bir lafa bakarım laf mı diye / Bir de söyleyene bakarım adam mı..." diyerek Mevlana'dan alıntıyla cevap vermişti. Erdil'in, cevabı da "Ayinesi iştir kişinin lafa bakılmaz / Şahsın görünür rütbe-i akl esasında" dizeleriyle Ziya Paşa'dan geldi.





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

penguen ÇOCUK



№ 36

DÜŞÜNEN ÇOCUK



ZORUNLU DİN EĞİTİMİ



Haluk Dede sorularınızı yanıtlıyor!

MERT GÜCESOY / İSTANBUL
–HALUK DEDE, HAK VE HAKİKAT PARTİSİ'NE KATIL, ASMAYA, KESMEYE GELİYORUZ !
•TAVUK MU KESİYORSUNUZ ?

DİLARA KAL / ESENTEPE
•DERS TOKLUĞU UYUTAMIYORUM.

BUĞRA KÜÇÜKASLAN / ANTALYA
–HALUK DEDE, MÜSLÜMAN OTOMOBİLİ VAR MI ?
•AUTOBOTLAR, DÖNÜŞÜN, HAK DİNİNDE BİRLEŞİN !

Başbakan Seven Çocuk



ÇOCUKLAR ÇİÇEKTİR (ssk değil)





ZENGİN ÇOCUKLARIN AYRI ODALARI VAR!..

Ama siz üzülmeyin..



İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL



• Yüksek bir enerji ve gazla uyanıp, gün sonuna kadar planladığı her şeyi yapabilen adem evladına hayran olunmaz mı, hemde bu mevsimde. Üşenmek, hele rehavet de girdiyse bir şekilde bedene, boşa çırpınma çıkana kadar her şey sadece bahane.

• **Kıbrıs'taiseniz "Gaile" dergisineyakın durun.Aklınızı herkonudamislergibi çalıştırıyorken uzaktaki adadaneleroluyor ilk ağızdan öğreniyorsunuz... kirlangickultur@gmail.com veya gailedergisi@gmail.com.**

• Gazetelerin internet sayfalarında ilgilendiğiniz ha ber hangisiysearkadaona uygun fon müziği olmalı, yorum yapan dostlar daha bir coşmalı "Defolunnn, kahrolunnn, hayretyaaa"...

• **Çingenebedduası almayın! Çok pistir, tutar, aklınızda bulunsun.**

• Rüyanda gör: Adabıyla içmesini bilmiyorsak, sarhoşken görülen rüyadanhayıryok. En fenası ohalde rüyanda kalp kırmak, tekrar bulup derdini anlatıp, afdileyinceyekadar sıkıntı oluyor. Uykudan mahcup kalkılıyor.

• **Alper Canıgüz yazıvermiş "Gizli Ajans" misler gibi okuyorsunuz, dolu dolu, mizahi olarak da güçlü, şaşırtıcı ve enerjik. Ellere akıllara sağlık. İletişim Yayınları'ndan.**

Makineler: Blender; tiki olan biri, sakin sakin dururken "mucccuk" diye tek dokunuşta "noaa" diye deliren kişiler gibi. Bir de ayar düğmesi var yavaştan hızlıya, artırarak azardan kalaya geçen anneye benziyor (ses yükseldikçe gözlerde büyür, oy ki ne oy).

• **Deli mutfağı: Havucadevam, rendesine kuru üzüm, armut ve elmayı deneyin. İnce kıyım beyaz lahana ile de şenlendirin. İlla tuzlu olacak diye bir şey yok. Çok cesur ve zengin olan kişi ananas da koyar.**

• İnsan yaş ilerledikçe demlenecek iyi bir meyhane arkadaşına, yakın bir doktor dosta, sessiz sessiz uzunyürüyüşler yapa bileceği bir yoldaşa, en önemlisi de iyi bir resim çerçevecisi tanıdığa ihtiyaç duyuyor.

• **İlkay Akkaya Ankara'da, 27 Aralık saat 20.00'deTürk Ocağı Caddesi, Anatolia Gösteri Merkezi'nde olacak. Sesineyakın duralımki içimizisınsın.**

• Sonbahar filmini mutlaka görün. Filmden yarı ağlamaklı bir öfkeye boğuluyorsunuz, yoketmek konusundakiustalığı görünce kendinizden bile utanıyorsunuz. Çıkınca da uzun süre bir yerlere bakıp hiç konuşmak istemiyorsunuz. Hepsinin yüreklerine sağlık.

• **Sonbahar filmdensonra HikmetSami Türk aklıma geldi ne yapıyorduracaba diye. Bir detabiiki Ali Suat Ertosun. (Dönemin bu güzel ağbilerini hatırladık di mi, hatırlayanlarhatırlamayanlara guugıllatsınlar...)**

• Aroma terapi koklayıp sakinleşiyosun. Leblebi kavruğu karışığı kurukahve dedecanlığıyla hareketlerini yavaşlatan, işin bitse de "Dükkan da az dahadurayım ne güzel kokuyo" dedirten kuru yemişçi aroması gibi var mı.

• **Ben özledim: Ulus Baker, anlatsa dinlesek, uzunuzun ama, yazsa okusak bir yerlerde, öğrenip şaşalasak, birdaha okusak, o tekrar anlatsa, tekrar dinlesek, keşke...**

• "Korkusuz Hiç Korkmaz'ın Korkunç Anıları" Ahmet Zappa kaleme almış, Türkçeleştiren Arif Cem Ünver. Eğlenceli hikayesinin yanı sıra komik resimlerlerenklendirilmiş. Tudem'den.

• **Sonradan gurme: Peynirli su böreği üzeri vişne reçelibir değişik kaynaşıyor, yanındademli az şekerli çay. Ispanaklısının üzerinede sıcakken sarmısaklı yoğurda konanpul biber,kuru nane ile dener. Sonradan Özne: Kim dener? Cesareti olan dener, yaaa! (Çok teşekkürler Sevim Ablam).**

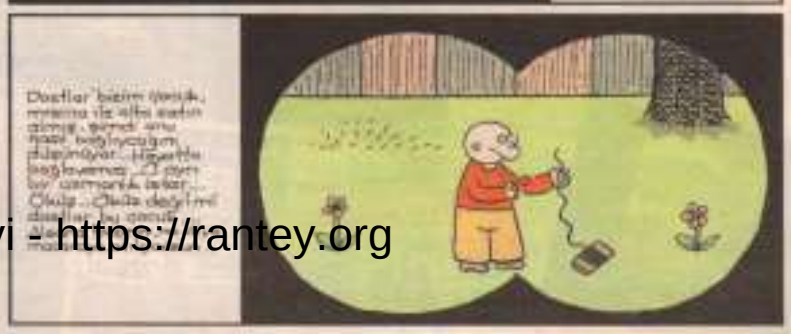
• Yapın: Sadece beyin cimnastiği olsun diye silahsız külahsız, tamamiyle zeka, cesaret, geride hiçbir iz bırakmayacağınız detaylar üzerine kurulu büyük ya da orta halli bir soygun planlayın. Mesela [illegible] üzerine. Kahvenden [illegible] bekliyorum vefalı okur, temiz iç çamaşırı, bir karton sigara, üzerine az kekik, cesareti olan yatıya dakalır...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM







vinyet: Kamuran

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

evin hanımıyla konuşabilir miyim!

polis bir genci öldürdü diye yunanistan, savaş alanına döndü.. **(yunanlılar yoğurt, döner, hacivat ve karagöz'den sonra ruhumuza da sahip çıktı demek ki.. biz de bir zamanlar böyle gururlu ve onurlu bir halktık, yaanee)**

ömür olarak sonuç, hayat olarak giriş bölümündeyiz daha, gelişmemizin!

george w. bush ırak'a veda ziyareti yapınca aklıma şu polisiye roman klişesi geldi:
'katiller olay mahalline ikinci kez gelir'

'gelişmekte olan ülkeler' var da, **'girişmekte olan ülkeler', 'sonuçmakda olan ülkeler'** yok mu yaanee!

mal varlığı beyanı:
'sermayem derdimdir, servetim ahım'

erkeglergünde 75 kez seks hakkında düşünüyormuş..
(düşünüyorum ohh halde vorrmhghşs..)

ankara'da yabancıbir ülke: **TBMM!**

sonradan reklendirilmiş siyah - beyaz holywood filmleri gibi bir hâli var yaşantımızın, pastel, gaddar ve gerçek dışı!

efbihaydan gelen, efbihuya gider!

bir keresinde alamancı pornocu **şahin k.**'yı beyoğlu'nda gördüm, sinsice yanına yaklaştım ve avazım çıktığım kadar **'ne biçim pornolar çekiyorsunuz be, çocuklarımıza seyrettiremiyoruz'** diye bağırdım, şahin k. neye uğradığını şaşırdı, ardına bile bakmadan topuklarını götüne vura vura öyle bir kaçtı ki, piuvvv!

çarşaf açılımı! çarşaf ile açılım birbirine tezat değil mi!

çarşaf açılımı'nın atasözü karşılığı:
'dincinin hakkından, imancı gelir'

her şey o kadar değişti ki
hayat bir sahne, biz de dekoruz!

istanbul **kerameti kendinden** menkul kıymetlerborsası!

her misyon, komisyona tabiidir!

gençler bilebilse, yaşlılar yapabilse..
orta yaşlılar, se.. see.. see.. deneme bir, iki.. se.. see!

kertenkele gibiyiz, zorda kalınca kuyruğu bırakıp, devam ediyoruz!

durum buğdayı, vaziyet arpası, hâl yulafı!

para o kadar değerliyse, niye kağıttan.. altından olsa ya.. kaymaklı bu[illegible]

tanita tikaram şimdi ne yapıyordur acaba!





Pazar MET ÜST sevişgenleri









Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org





OH-YES! Kaan Sezyum

* Hak ve Hakikat Partisi başladı. Herkesi hakikate bekliyorlar. Asma kesme serbest. Şimdikomikgibi geliyor ama bi nokta sonra bunlar 'normal' halinegelirse, oişte o zaman sçtık. Hem de ne sçtık...

* Şimdi yaşadığımız durum iseşçış öncesisalozzi. Haniinceince hissettirir. İşte bunlar o hissettirmeler sanki.

* Asacağız keseceğizkafası tam kasappartisi kafası. 'Kasap havası' ne acayip bir isimdir.

* Arda'nın kramponların da KK yazıyor ya, nefisdeğil mi? Arda kompleksiz, açıklıyor "Arkadaşlarbana 'Kocakafa' der, o yüzden ayakkabılarımdaK-K var"... Ardagibi kendisiylebarışmış, ve kendisiyle dalga geçen başka hangi futbolcuvar?

* Ha, bi ara Ümit Davalasaçları Apaçi'yebağlamıştı. O da sanki bi dalga geçiyor gibiydi ama sonrasında rep albümüçıkarınca anladık ki, bizimle dalga geçiyormuş.

*

Dinlemeyenlere öneririm. Arabistan Geceleri.mp3 (Ü.Davala)

* Yüksek Seçim Kurulu'nagöre Çorum'da ikivali görünüyormuş... Kemal Sunal'ın bi filmi vardı hemen aklıma o geldi. Hani karda bi kasabaya gelirler, aslında delidir Kemal Sunal ve arkadaşı. Kaymakam olur Kemal Sunal sonra. Aynı o kafa. "Deli Deli Küpeli" miydi filmin adı? Hakimle birlikteydi Sunal. (Nedense filmin adında 'kulakları' kısmı yok.

* Hello papa / Selam sana / Oğlun Şaban / Almanya'da

* Kast kast diye nicelerine sarıldım.

* Bizim bi arkadaşın (valla) çok affedersiniz, ergenken aşırı maztırbeyşından orasının (hepsi) derisi böyle bi kalınlaşmış, kalebodur gibi bi şeyle kaplanmış şeyi. Bizimki daha 14-15 yaşlarında, hemensevinmiş. Çok affedersiniz (yine) skinin yerinedaha iyisi çıkacak zannetmiş... Beklemiş beklemiş, malın altından yine aynı mal çıkmış.

* Bi de bizimkinin ilk mezdürbeüşın hikayesivar. Şahunla yuvarakoluyor [illegible]

* "Organ nakli" lafını her duyduğumda kıllanırım.

* Bir de aynı aileden 'Kansız ameliyat"... Fena. Parmakları batıra batıra parça almalar filan. Tabii sonra ortaya çıkıyor elemanların elinde tavukciğeri filan varmış. Dünya çok acayip.

* Mega Hafıza olayına girmiş tek bir tanıdığım bileyok. Ama adamlarınhâlâ bi internet sitesi var, çokgarip oyunlar dönüyororada. Aklınızalmaz, öyle diyim. Meraklısına: megahafiza.com.tr

* Bireysel silahlanmayı savunan CHP'li bayan vekilene demeli? Maşallahı var. Politikamızda kadınlara her zaman ihtiyacımız olduğunu birkez daha gösterdi teyze. Diğer kadınlarımız için: Bkz. Tansu Çiller, (birIQ efsanesi, yani 1 IQ) ve değişik tarzlarınoluşturduğu tuhaf birliktelik Meral Akşener var.

* Bizim devletin Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'nde mahkum olduğu tüm cezalarınyine bizim verdiğimiz vergilerleödenmesine ne demeli? Sanki sizeait olmayanarabaylasürekli OGS'den kafaya göregeçipceza yazdırmak gibi... Senyap 9 kusurlu

At Bi Sakal



hareketi, nasılolsabiz ödüyoruz kankito.

* Ne iş? -İnce iş kalın şiş.

* Ha bir de yeri gelmişken "Al eline boruyu, dön dolaşgel koruyu"

* Çakma 50 Cent'e gitmek için 1000 küsur dolarpara veren Deme Takalın'a çok üzüldüm. Yazıkoldu dolareslere. Izzzyobörtdey.

* Fallout 3 oynuyoruz. Çokzor durumdayız. Hepinizi bekleriz.. Uzun süredir çıkan en iyi oyunlardanbiridir kendisi. Şöyle söyleyeyim, oyunda 500 farklısonvar. Kısaca sinopsis: Nükleer savaş çıkar, olaylar gelişir

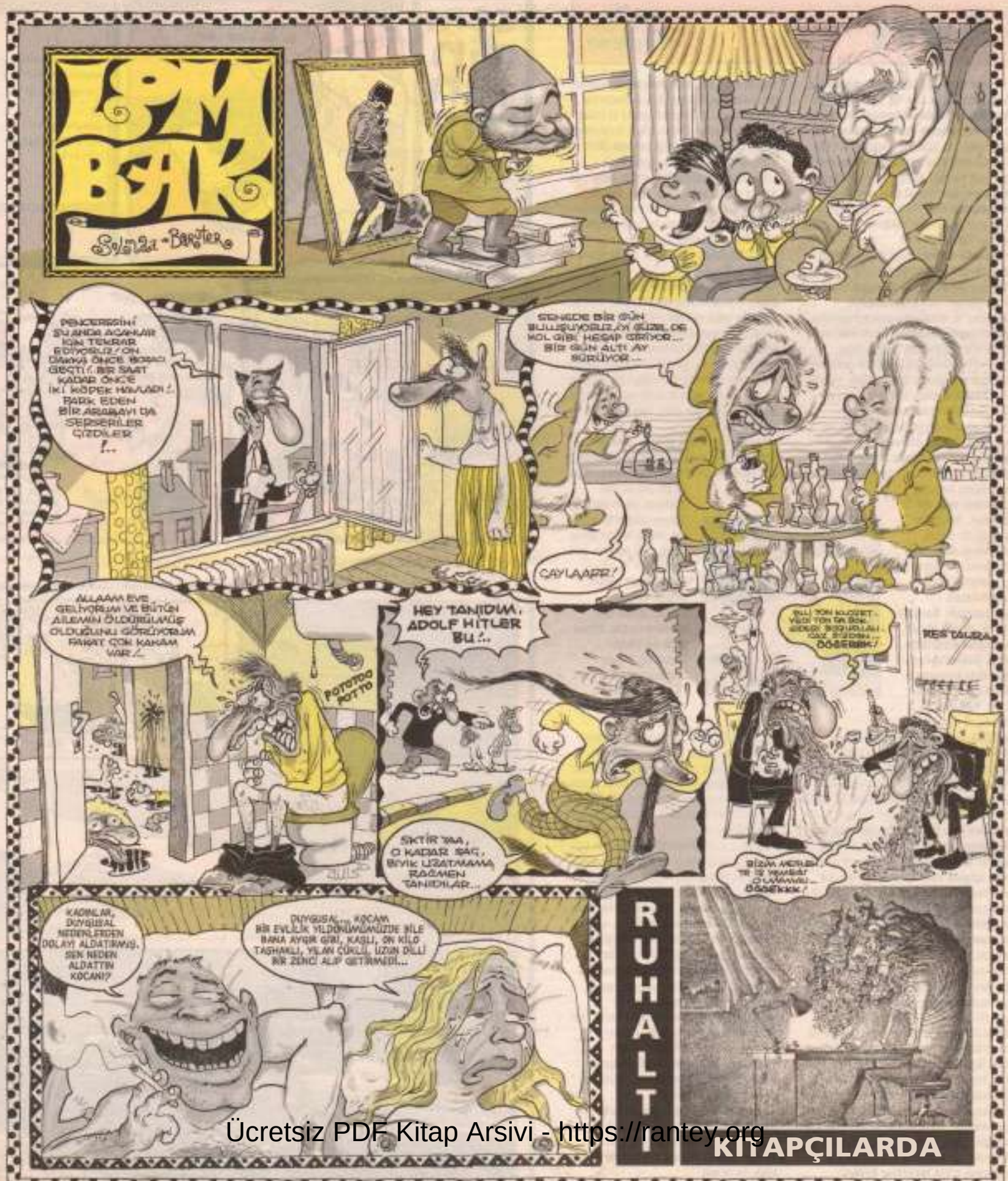
* Bukafaylabir baltaya sap olamazsın amma / Güngelirsapı ucuna olursun kazma, kazzzzmaaaaa, kazzzzmaaaaağ (Barış Manço - 81300 Moda)

Minişiir köşesi

ne pis işmişya
bittikçe bitmiyor!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ben

Alpay Erdem

• Bazendiyorum, **beni halk yaratsa lan keşk**ediyorum, **ben hiç uğraşmasam, benhiç yorulmasam,hepsinihalk yapsa, sarıpsarmalayıp beniyaratıversene olur yani**. Ha gözünü sevdiğiminhalkı He. He hacı. Bak şu stand-ıpolayında bibuçuksenedirebems.kildi **oturtucam konsepti** diye,**kendi çerçevelerimi belirliycem** diye. He hacı. Yap bi güzellik Herşeyi de benden bekleme. Bi ucundan da sen tut. Nediryani.

• **Mahalle baskısı** değil de, **tezgahtar baskısı** çokfenadıryalnız.Çokfena Dağlarataşlara. Uçuşsunkuşlar.Çok korkuyorum. Cumartesiakşamı, Beşiktaş'ta,arkadaşlarımla buluşucam, çünkü benim arkadaşlarım da var, ben birazerken gitmişim,dedim biraz gezineyim. Geziniyorum. Öyle gezinirken bir spor dükkanına girdim. Sporolduğu için dikkatimiçekti. Bin tane ürün var içeride.Dağcı ayakkabıları da var Ayakkabılaraşöyle bi bakıyım dedim, tezgahtarkardeş dibimde bitti. Nasıl bir yetenektir bu yarabbim. Dükkan da çok büyük. Tezgahtarı en son gördüğümde... ne biliyim,bayaabi uzaktaydı yani. Ne biliyiim,.. bayaa bi uzaktaydı. Bayaa, uzaktaydı. Ben zaten tezgahtarın o uzaklığına güvenip de o ayakkabılara yönelmiştim. Nasıl bir hızdır.Hırstır.**Nasıl yardımcıolabilirim** dedi.Annecim.Dedim **ben öyle bakıyorum**. **Deneyin isterseniz** dedi. Benim zaten o andasağ şakağımdan aşağıya doğru serin birter damlası süzülmeyebaşladı. Amahep böyleoluyo. Benim bu sağ şakağımdabişeyvar. Fazla hassas. Bazenaynadasağ şakağıma bakıyorum, **bu nasıl bir sağ şakakböyle** diyorum. Pis. Doktoragöstericem. Dedim **yok ben öyle bakıyorum,zaten siz de kapatmaküzeresiniz galiba dükkanı** dedim.**Siz isteyin,dükkanı gece 1 e kadar açıktutarım** dedi. O anda ben en çok korktum. Çok fenaydı. Kendimi nasılda dışarıyaatmakistiyorum, fakat atamıyorum. Öyle bi lafsöyledi ki ben o ayakkabıyıdenemek zorundayım. Kendimi de çok iyi biliyorum. Ben o ayakkabıyı denersem ben o ayakkabıyı alırım. Ben kendimi o kadariyi biliyorum ki Ben o ayakkabıyı alırsam dagiymem. Kendimi çokiyi biliyorum. Allah'tan,getirdiği ayakkabılar birtürlü ayağımaolmadı da, iyiyirttımvalla.Demekki dağcıayağılazım öylebişey için. Sözün özü, o dükkan da bitti benim için. Artık ben o dükkanın önünden bilegeçemem.Çünkü geçersem ve tezgahtar beni görürse içeriye girmek zorundayım. Bu noktadan itibaren bir kısır döngü. Böyle o kadar çok dükkan var ki önünden geçemediğim. Ama ne pis bişeymişböyle **tezgahtarbaskısı** yarabbim. Çok üzülüyorum.



• Neredebir, utandığındakulakları kızaran, illakulak olacak ama, öyle bi insanvar, bence orada, süpersonik güzel bi insan var. Onunsaçlarınöndenkâkül,krem rengi hırkası,koyu kahverengi baklava desenli • O değil de, antepfıstığı yerken, parmaklarınıntükürüktendolayı,ağzımızla açıyoz çünkükabuğunu, ister istemez, yapış yapışolması,kalem tutanellerimin kalemtutamaması, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor.

• Ağrılı sivilcesi olaninsan. Senin için o kadarüzülüyorum ki

• Biraz önce bi pastaneye gittim ki, poğaça alayımdiye, evet, araverdim biraz, acıktım **da!**, hep köşeyazmaknereyekadaryani, insanacukuyur, dedim poğaçaalayım, iki poğaça,gözümünönünde elektronik tartıdatartıldıya, yemin ediyorum,bütün iştahım bi anda kaçtı. Poğaçatartmakne demekya. Böyle bi insanlıkvar mı dünya üzerinde.Olmasın ama. Hep ben sinirleniyorum.

• Nerede bir, kitapokurken, baskıdan dolayı, kitabın bir köşesinde, kıl görüntüsü var, kıl kaçmışbaskıda, o kılı, baskıdeğil de gerçek kıl gibi algılayıp, eliyle almaya, itmeye çalışan bir insan var,orada, kim ne derse desin, çok senden, çok benden bir insan var. Onun kaşları kalem, çenesiçukurlu.

• Bi kez de şu cep telefonumuzda, 2 tuşu değil de 5 tuşu bozulsun, 7 tuşu bozulsun, ne olur yani

• Çocukken, köyde ağaçlardan koparıp, kırmızı yapraklar yediğim, traktörün kasasında, ormanın içindengeçerken,ağaçlarındallarının yüzümeçarptığı,örümcek ağlarınınağzıma yüzümeyapıştığı, ormandamantar,çilek topladığım o günlerçokgüzeldi.O günlerin çokbaşkabirtınısıvardı.Düz mor'açalan bordogünlerdi

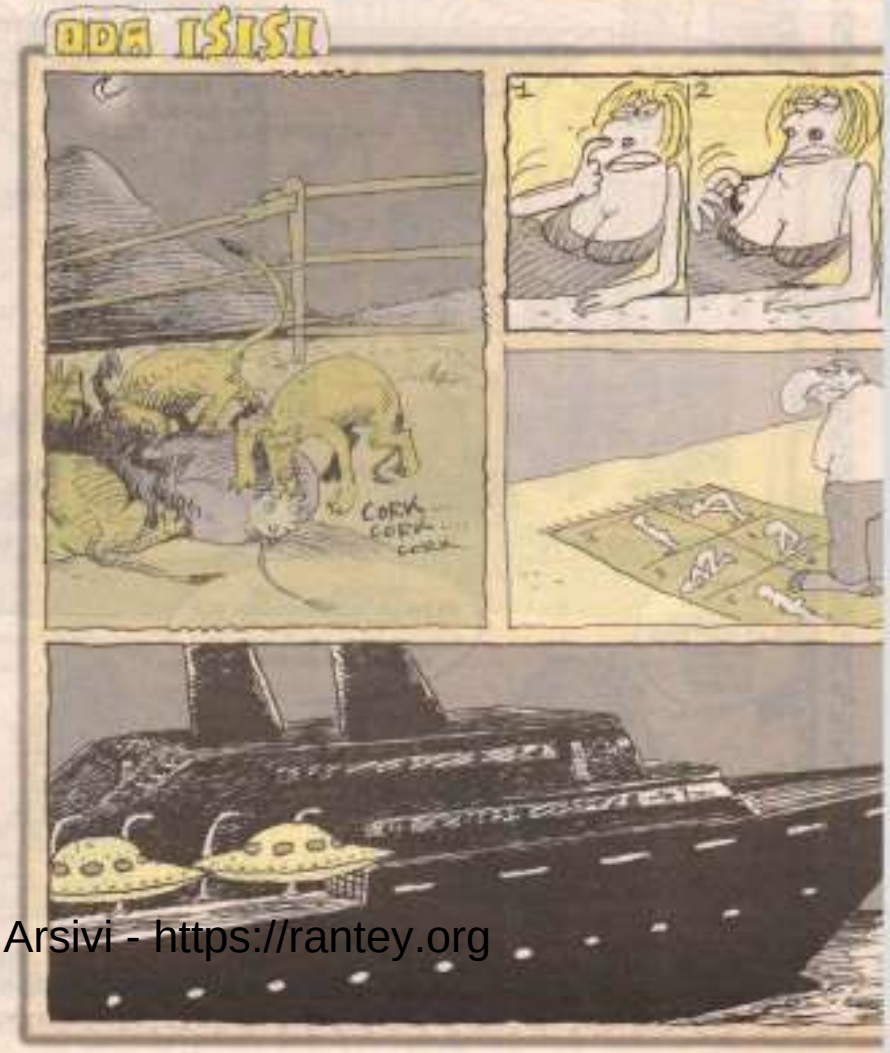
• Benim çok hüzünlendiğimbişeyvar.Çok ama. Kış vaktieve giren böcekle ilgili Şimdi bu böcekbelli ki birarayışiçinde. Belli ki yalnızkalmış. Belli ki yolunu şaşırmış. Bir arayış, bir kaçış içinde. Eve giriyo,sonra lambanın etrafında, araara dalambayaçarpaçarpa dönıeleniyo, sonra bır ka arverip, birazda bitap düştüğündenzoraki olarak, lambanın o güvenlikablosuna konuveriyo, ben o böceğe uzun uzun bakıp, öylebi hüzünleniyor, öyle bi içleniyorum ki. O o andasanki birböcekdeğil, benim arkadaşım oluyo. Arkadaşım için hüzünleniyorum. Kafası çokkarışmış Arayış içinde. Ona hiç dokunmuyorum Kendi haline bırakıyorum

• Sevgiliokur. **alpayerdem.com.tr**adlı [illegible] ilgi için çok teşekkür ederim.Bütün yorgunluğumualdıvalla bu ilgi. Ne bi ağrı kaldı, ne bi sızı

• Sevgilerimle







Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

www.derindeniz.net











Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SERKAN YILMAZ









ÇÜKLÜ





PATATES BASKI

Neden Fen - Edebiyat Fakültesi diye birşey vardır?... Fen ve edebiyat gibi alakasız iki şey niye birleştirilmiştir ki?... Tespit: Murat Dural...

"Kabak borani" yemek isminden çok aşık ismi gibimsi...

Şirinleri sadece iyi çocukların görebileceği söylenirken nasıl oluyor da Şirinleri yemeye çalışan Gargamel onları görebiliyor?... Tespit: Ahmet Batuhan Özdemir.

Herhangibir tartışmasırasında "Dünyanın hiçbir ülkesindeböyle bir şey yok!...", "Dünyanın hiçbir yerinde böyle bir uygulamaya rastlayamazsınız!..." gibi iddialı cümleleri savuran yiğitler, dünyanın 200 küsur ülkesinde böylesine geniş kapsamlı araştırma ve istatistik çalışmaları yapabilmişler midir?... Tespit: Aykutacar.

Başkent TV'de "Giderayak" diye bir program var. Sunucularda hep 70 - 80'li yaşlarda. Bi şey bu kadar da kabullenilir mi yahu?... Tespit: Çakal

Neden popüler radyoistasyonları, 80'li 90'lı birfrekans ayarına sahiptir ve 100'lü frekansları tercih etmezler sanki?... 100'den sonrasıtırtlık göstergesi gibi?.... Tespit: Murat Dural

Kadın parfümü reklamlarında seslendirme niye hep İngilizce olurda Türkçeye asla çevrilmez?!... "Parfüm sahte değil, orijinaldir ha!..." mesajı mı vardır alttanalta?... Tespit: Selin & Mes.

OTOPSİ RAPORU



Ülkemizde salonun bir köşesinde olan mutfak türüne Amerikan mutfak neden denir ki!... Hiçbir Amerikan dizisinde veya filminde bu şekil bir mutfak yok!!... Tespit: Ayşem.

Taraftarların yapadığı çifte bayram niye sadece dört bayramlarda olur ki! Mesela 29 Ekim'de Beşiktaş kazanınca tüm Beşiktaşlılar'a çifte bayram olmuş olsun!... Tespit & Kampanyatör: Mesut Ayran.



İnsanlar tuvalet kağıdı, kadın pedi alırken utanmazlar da, prezervatif alırken neden utanırlar?... Seks yapmak; biçmekten, adet olmaktan daha mı ayıp?... Tespit: Engin Erişken.

PATATES KAMPANYA

Reklam kuşağındakiher reklamın arasında; "Anlatılmaz yaşanır, sucuk Şahin'se alınır!..." işkencesi bitttt!... (Sucukla ne yaşanıyorsa?...)

Yemekteyiz programında şarap bardaklarına meyvesuyu koymak bitttttt!!!... Kampanyatör: Selen Kanat

Senenin son günlerinde sıkça ve ısrarla yapılan "E artık seneye görüşürüz!... Ehu ehu!..." şeklindeki esprimsiler yasaklansın!... Kampanyatör: Aykut Acar.

Filmlerde bir yeri, birşeyi yakmak için benzin döküldüğünde güzelim Zippo da atılmasın!... Kampanyatör: Mesut Ayran

İsmini vermek istemeyen izleyicilereyeni isimler verilsin!... Mesela Destina!... Kampanyatör: Aral.

Doğuşartık tünellerde klip çekmesin!!!... Kampanyatör: Mesut Ayran

DUDULLU POSTASI





DUDULLU HABERLER

ORANGE BORG'LAR

Tayvan'la Çin'in arasını pandalar yapacak

İngiltere Kraliçesi'ni 'maymun' ettiler

TÜRKİYE'DE EN ÇOK 'KIZLAR' TIKLANIYOR

'Yüz Yüze'ye konuk olan Ceylan, kameraları kalçasını güzelleştirmek estetik yapılmasını söyledi.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Sarkis Paçacı



Böyleyken Böyle

Semra Can











Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

ORTAM
DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.












DEDİK YA CİHANGİR APARTIMANINA GİRMEK BİR DERTTİR DİYE...
ALLAH BELANIZI VERSİN.
OLTAAAN! OLTANN! PARAM OLACAK MİLLETİ SABAH YAA... OLTANN!
GARİBİM GARİBİM
GARİBİM
GARİBİM

Akşamsefası

ÂLEM GİTTİ AYA, BİZ KALDIK YAYA

Ben çocukken, yani epey bir zaman önce, diyelim 8. tarihinde **"âlem gider aya, biz gideriz yaya"** gibisinden bir laf vardı. Pis bir laftı sahiden. Geri kalmışlığımızı yüzümüze vuruyordu.

Şimdi anlatacağım olay tamamen gerçek amakişilerkurgu olabilir. Yadakişi olmayabilir olayınıçinde,bilemem.**Müneccim değilim.** Henüzyazınınbaşında olduğum için,yazının içine birilerininsızıp sızmayacağını şu aşamada tahminedemiyorum...

Ecnebi bilimadamları-ki isimlerini vermiyorum burada lavuklarınartıkyapacakiş bulamadıklarından mıdır,can sıkıntısından mı, işgüzarlıktan mı; acayip acayip buluşlaraimzaatıp duruyorlar.Belki de bulunacak yenibir şey kalmadıartık,ondan cıvıttılar. Misal, hapşırığı incelemeyealmış Oxfordlu bir kulakburun boğazuzmanı ve canı sevişmek isteyen insanların kendini tutamayıp hapşırdığını keşfetmiş. **Hem kadınlarda hem erkeklerde kontrol dışı gelişen cinsel bir refleksmiş hapşırık.**

Biz şuracıkta oturupErmenidiasporasıileTürk osmaniamanisi arasında mengenemisali sıkışmışbir haldeimza karmaşasıyaşarken, adamlar ne buluşlaryapmışkaşlagözarasında,diye komplekse kapılasımız geliyor. Âlem gider aya, biz kalmışız yaya demiyelim dene diyelim bu durum karşısında?

Özürdilememizgerektiğine inananlarla özürdileyenlere diş bileyenler; özür dileyipdilememekonusundabir türlü karar veremeyenlerleşanlı tarihimizboyunca birtek kişinin burnunu kanattıysak şurdanşurayagitmek nasipolmasındiyenlerarasında **"tartışma programı"** tadında bir çekişme yaşanırken, elalem hapşırığın bileanlamını çözüvermiş biranda.

Bundandaha tehlikelisi şu;ya yanımızdabirisi hapşırırsa?Allah korusun anamızın bacımızınyanında hapşırırsa bir densiz, alnının ortasına kafayıgeçirmek caizdeğil midir?



Bununla kalsa iyi,avareakıllıecnebi bilimadamlarıhiçbir masraftan kaçınmayıpmüzik eşliğindekafa sallayan gençlerin boyun omurlarını kurcalamışlar ve felaket tacirimisali, kötühaberi vermişler metalcilere: Headbang yapanın boynuçat diye ikiye ayrılabilirortadan. Çünkü dakikada 130 vuruşlubir parçadakafasallamak boynunsakatlanmariskini acayip arttırıyor, oysa ortalama bir heavymetal parçada 146vuruşvar!

Ayrıca kafayı sallarken 75 dereceden fazla döndürenler bonus olarakbir de başağrısı ve başdönmesi illetine yakalıyorlarmış aksigibi.

Yani dereceyi denkgetir,**sen sen ol 75 dereceyigeçme, dakikada 130 vuruştanfazlasallama kafayı**, oturmüziğini dinle. Tamam, metal dinle ama say da dinle!

Özürdilerim ama bu adamlar.... Pardon, o anlamda dilemedim, birazdankabatabir kullanacağımiçin sizden,yani okurlardan özür diliyorum... **Ermenilerle ilgisiyok.** Ama okurlarınarasında Ermenivarsa.çtık.Onlardanözür dilemiyorum, öbürlerinden diliyorum, yani onlardan da diliyorum amasadecebu yazıyla ilgili diliyorum. Büyük felaket, 1915 falan, onlarbaşka. Yani Ermenilerden deözür diliyorumama o manada değil.

Neyse, konuyudağıtalım, NewYork'adoğrubir yolculuğa çıkalım hep birlikte... **Aynı b.kun soyu olan bir başka avare bilimadamı...** Pardon, soy başka manada... Etnik kökenle falan ilgili değil, zaten tanımam bilmem adamı, adını bile bilmiyorum daha,vücuda zevk veren seksçipi mi ne icatetmek üzereymiş.. Onunla alıp veremediğim yok, ben çipe kılım.

Bizimçip, beyneküçük şoklarhalindeelektrikakımıgönderecek, affedersiniz beyin elektriği yiyince de kıpırtısızlıktan sümüğe dönmüş alet, benzetmek gibi olmasın amakazıkkesilecekmiş. Şimdi elektrik akımı sürekli mi olacak, birduracakbir çalışacak mı,kim kumanda edecek buçipi, diye bir sorugelebilir aklınıza. Benimkinegeldi!

Çünkü akımı denk getirmek de önemli. **Misal, tam forvet pozisyonundasın diyelim, çip anidenakımı kesiverdi.** Felaketin daniskası!

Ya da umum müdürsün bir devlet dairesinde, müfettiş denetlemeyegeldi, tam o andaseninçip akımıverdi... Allah muhafaza!

Onunda çözümünü bulmuş bilimadamları, küçükbir kumanda yapmışlarçipe. Düğmeye basıncaakım devrede, kazıkmisali... Bir dahabasıncaakım duracak, mevzu sönecek.**Dahaiyisi Şamda kayısı.**

Neyse, bu haftalık da bu kadar.Acaba gereksizkonulardan bahsedip gereksizyere zamanınızı aldığım içinözür dilerim.

Bi dakika ya, o manada değil...

www.karakim.com ALTAY ÖKTEM

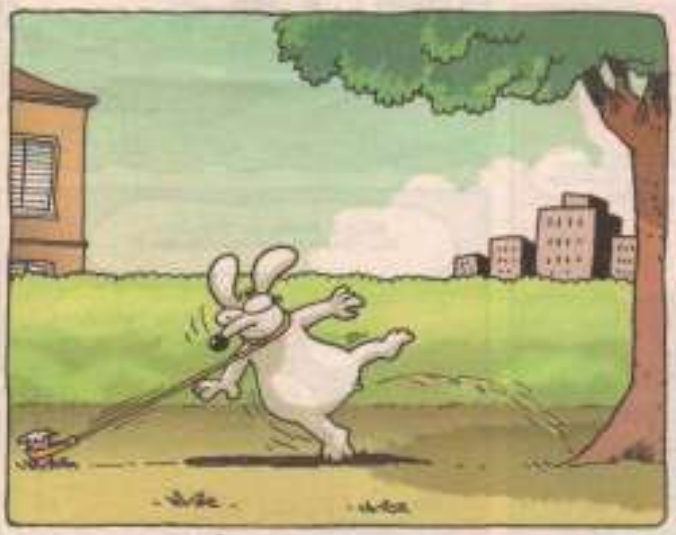


Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com















• Toplantı sofrası kendini çok tekrar etmeye başladı, hep poğaça simit nereye kadar!
• Banasoy ağacı çizebilir misin Abidin!
• Anlamadığınız teknolojiye hemen nano lafını yapıştırıyosunuz, sizin de bişey bildiğiniz yokaslında!
• Hepimizi az çok tanıyosun Farukçuğum, çalışırkenleri hafta içi uydurup gelsen acayip rahat edersin!
• Masadaki tatlılarla tuzluların birbirine karışmadığını siz de fark ettiniz mi, Ali Haydar'ın bir hikmetiolsa gerek!
• Odun çizmeyi kolaybişey sanıyorsan çok yanılırsın evlat!
• Bir sabah da kahvaltıda kornfleyks çıksa da yabancı mizah dergisindeymiş gi bi hissetsek kendimizi!
• Seksen Gündem Devri Âlem diyesiyasibi köşe yapalım mı seninle hacı!
• Erdil Yaşaroğlu kapağı çizerim ama bana gündem esprisi vermeyin dedi, kurnaz odun!
• 4 kapakgetirene sevimli Tuncay Güney veriyormuşuz, ayrıntılı bilgi için muş mula köşesine bakınızmuş!
• Şevki ağbi, geçen haftaki 'olur mu hiç üç göbek, dönde aynaya bak' esprisi için senden ozurdiliyoruz.com!
• Kuru pasta ve fantayla iyice düğün ortamına çevirdiniz toplantıyı!
• Eser miktarda bişeyler içermek istiyorum ama henüz karar veremedim!
• Anaaa,yıllardansonra Süleyman Demirel çizince içim bi garip oldu!
• Parası neyse vericem, senden Selçuk Erdem'in karikatürlerindeki uzaylılardan çizmeni istiyorum Barış, artık olduğu kadar!
• Dikkat ettim,üçtür o ketıl denenaletiçalıştırıp gidiyosun ama ne çay ne de kahve yaptığını gördüm, küresel olarak ısıtmak mı istiyosun bu dergiyi deyyus!
• Nasıl gündem esprisi buya, hem kalabalık hemi de üç tane portre var!
• ohhbidergidahabitti.com!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

yumurtalar

Anıl Ayaz



Cem Güventürk / Eskişehir



Merkut Çörekçioğlu



Yıldırım Çakmakcıoğlu



Günberk Gülderen



Gürdem Sındıraş



Barış Cem Şahin



Nisan Hakan





Kubilay Odabaş



Serdar Başaran



Sezer Koral / Bursa





Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
PENGUEN
Sanat Müdürü: Selmin Kandır
Yıllık: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 255 22 77 / 3 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6794/5920 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6794/7593 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6794/7594

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org
Akşamsefası

















Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası
1 OCAK
PERŞEMBE
SAYI: 2009/01
No: 328
1.50 YTL
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL

DİKKAT TAKVİM VAR!

2009 TAKVİMİNİZİ İSTEMEYİ UNUTMAYIN

HAFTALIK

PENGUEN

GÜLE GÜLE 2008
HOŞGELDİN 2009



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



- MUŞMULA -

▲ **Tacizime Dokunma:** İstanbul Taksim Meydanı'nda yapılması planlanan yılbaşı kutlamaları, İsrail'in Gazze'de yaptığı saldırılar gerekçesiyle iptal edilmiş. "İsrail Defol, Taciz Hakkımız Engellenemez" tarzı pankartlarla Taksim'e yürüyecek abazan gruplar görülebilirmiş. Burası Türkiye, olur mu olurmuş.

▲ Yüksek enerji maliyetleri ABD'de kömür kullanımının artmasına neden olmuş. ABD'nin kuzeydoğu, ortabatı bölgeleri ile Alaska'da kömür kullanımında artış gözleniyormuş. Akıllı ol Obama, Başbakanımız istese engin kömür bilgisiyle ABD'ye bile başkan olabilirmiş...

▲ **Hapishane Eğitimi Şart:** Nisan ayında gerçekleştirilen "Ortak Düşman Amerika'dır" konulu karikatür sergisi sonrası gözaltına alınan üniversite öğrencisi arkadaşlardan dördü, 7 ayışığın süredir tutuklu bulunmalarına rağmen henüz mahkemeye bilem çıkarılmamış. Alttan hiç ders bırakmayıp mahpusluk bölümünde başarılı olsalar bile, maalesef en erken dört yılda Sivas E Tipi Cezaevi'nden mezun edileceğe benziyorlarmış...

▲ Hasankeyf'i sular altında bırakacak Ilısu Barajı Projesi'ne kredi sağlayacak uluslararası birlik, anlaşmayı askıya almış. Sinire kesen Çevre Bakanı güzel insan Veysel Eroğlu "hanımın bilezikleri satar, yine yaparız o barajı" kafasıyla hareket ederek "Hiç kimseye ihtiyacımız yok, biz tek başımıza da yaparız" mesajı vermiş...

▲ **Rektörel Tercih:** Dokuz Eylül Üniversitesi'ndeki rektör atama skandalına tepkiler sürerken, Cumhurbaşkanı Abdullah Gül, İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü'ne, oylamada birinci olduktan, aynı zamanda Başbakan Tayyip Erdoğan'ın aile doktoru ve "Turizme özgürlük bildirisi"nin mimarlarından Prof. Dr. Yunus Söylet'i atamış. Durmak yok, rektör atama yine devam...

ABD, 2009'a ENDİŞELİ GİRİYOR!

Beyaz Saray ekonomi konusunda kötümser konuştu. Obama için öncelikli sorunların başında ekonomik kriz geliyor.



Asgari ücret, 1 Ocak 2009'dan itibaren brüt 666, net 527,13 YTL olarak belirlendi.



SEÇMEN LİSTELERİNDE SKANDAL!

İstanbul Beylikdüzü Kavaklı Mahallesi'ndeki bir kümeste 6 tavuk ve 4 horozun seçmen olarak kayıtlara geçtiği ortaya çıktı.





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

HAFTALIK
PENGUEN



Yeni yıl öncesi Gazze'ye saldıran İsrail, barış umutlarını söndürdü. Gerçekleştirilen saldırılarda ölen kişi sayısı 360'ı geçti.



Başbakan Recep Tayyip Erdoğan ekonomik krizin psikolojik olduğunu söyledi.





CHP'den Noel Baba açılımı.





SEÇİM YARIŞI KIZIŞTI! AKP'li belediyeler kömürle birlikte soba da dağıtmaya başladı.



Baran ve Berivan isimlerine izin yok! DTP'li Suruç Belediyesi'nin önerdiği Kürtçe sokak isimleri "bölücülüğe yol açabilir" denilerek kabul edilmedi.





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

SİZE AİT SİTEYİNİZ

Nº 37

DOŞONEN ÇOCUK

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede sorularınızı yanıtlıyor!

Başbakanı Seven Çocuk

YILBAŞI GECESİ

KÖTÜ ADAMLAR VAR, SAVAŞ ÇIKARIŞI KAVGA, SİLAHLI SOYGUN DEMEDİ HERKES ARKA BAKTI OTSA BAŞBAKANIM, SEN DİYİP Mİ DAVRANDIN? "SİZE SAHİPSİZLİK" DEDİN DÜNYAYA BAĞIRDIN!

EKONOMİK KRİZ VAR, PİYASALARIMIZI BEDDUA GİBİ KORKUTTUN BU BİR GÜZEL ÖLDÜ ÖNCE "DİŞİNİ SIKMAYI" BİLİYORDUK AŞ ÇİKOLATA YİYİYORUM DUYUYORUM ALERJİ...

O BUNU KONUR VAR KADAR ELEKTRİK GİTTİ KAMYONLARIN VARSIN HALA ŞEHİRLERİ SARIYOR KÖŞE KÖŞE DERKEN DÜNYA YENİ YILA GİRDİ GEL KÜTÜ AYLIN BAŞBAKANIM, KARLAR HALA ERİMEDİ!

VALLA AYNİSİ OLDU LAN!

OKUMAYI EN ÇABUK ÖĞRENEN ÇOCUĞA ÇEŞİTLİ HEDİYELER!

PENGUEN

SEN BUNU OKUDUĞUNDA BİZ ÇOK UZAKLARDA OLACAĞIZ

ZENGİN ÇOCUKLAR

NOEL TATİLİNE ÇIKTIKLARI İÇİN KÖŞELERİNİ YAYINLAYAMIYORUZ... AMA SİZ ÜZÜLMEYİN!..

KRİZ ÖĞRENİYORUZ

HAYDİ ARKADAŞIMIZI TEĞET GEÇELİM!..

NOLUYO LAN!

HAYDİ METROSEKSÜEL OLALIM

EĞ BAKİM KAFAN! İYİCE EĞ.. NERESİ KAŞINIYO?

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• **Neydi o öğlenci, sabahçı geyiği. Zenci, beyaz ayrımı gibi. Sen okuldan dönerken "Aha akşama kadar kalın enayiler" onlar da "Oh biz 11'e kadar uyuyoruz deryolar" bakışları.**

• Takdim: Bir fotoğrafta İsrail askerinden sonra kurbanların üzerindeki bataniyeler. Desenleri ve renkleri çarpıcılığı nasıl vurguluyor. Bir gece önce üzerine örtmüş güzel bir rüyadasın, sabah sonsuz kabusa kalkıyorsun. Tanrıyı bile yenip yok edeve dek sürecek bu savaş değil mi...

• **Yalan haber: Canan Arıtman poz verdiği S&W 357 magnum piştovunu satıp parasını Ümit Valfi çalışmalarına bağışlayacakmış.**

• Aroma terapi. Fırından 30 saniye önce çıkan ekmeği yar. Kulaklarına çıtırları, ellere prizmatik kırıntılarıyla yünlü yanağı değsin. Aklında yüzünü de bulaşmış görmesin, çocukluğuna transit geçiş yaparsın. Meraklısıysan, üzerine tereyağı sürer de koklarsın.

• **Toplu taşıma seansında en hüzünlü görüntü; kucağında çocukla uyuklayanlar. Kocakatakı düşmesin diye eller önde kenetlenmiş, arada gevşiyor, bebo aşağı kayıyor, sonra yine toplanıyor eller. Düştü düşecek, iç gidiyor...**

• Kenan Pars, Tarkan Duru, Metin And, Sydney Pollack, Ayni And, Leyla Gencer, Serih Orkan, Asaf Ataseven, Suna Pekuysal, Cengiz Aytmatov, Bobby Fischer, Arthur C. Clarke, Fazıl Hüsnü Dağlarca, Paul Newman, Orhan Günşiray, Roy Scheider, Sinan Sofuoğlu, Çetin Öztek, İhsan Şerif ve Mustafa Şekip Birgör ile daha nice yazmadıklarımı. Siz bilemem ama ben gelen yılda da özlemeye devam edeceğim.

• **Deli mutfağı: Cızbız, hem de soğanlı maydonozlu köfteye köri çok yakışıyor.**

Cesareti olan bir de zencefil koyar, meydan okumak için kuru köfte yapıp yağda kızartıp evi ve apartmanı Endonezya lokantası mutfağı gibi kokutur. (Bin teşekkür Gülbaharcan).

• En son ne zaman, Kendini baş karakterin yerine koyarak her şeyden soyutlanıp deli gibi bir resimli romana dalın. Neşenize göre; Red Kit, Asterix, Mandrake, Kızıl Maske, Zagor olun. Şahsen geçen haftayı komple Mister No olarak geçirdim.

• **Demek ki yaşanan bu kadar kepaze mahalle dalaşından sonra Ece Temelkuran'ın "Ağrı'nın Derinliği" kitabını okumamışız. Salim kafayla okusak, incilerimiz dökülmez, boksunuzdaki boncuk küçülmez. Canan teyzeye hediye edip sevap bile işler miyiz...**

• Üniversiteye hazırlanan arkadaşlar. Kapalı alanda çalışmak daralır, kafayı hareket kurtarır. Değişik müsabakalara, kısa aktivitelerle, moral toplayıp aklınızı açın. 'Karate Myamoto James Part 1' full aksiyonsuz. İlk üç parçayla su gibi olana kadar mekik ile şınav.

• **Sonradan gurme: Geçen haftadan devam. Asıl peynirli su böreği ile çilek reçeli harika oluyormuş. Şunun havucu bol pırasalısını, peynirli mantarlısını yapıp lezzet duvarını aşmalı.**

• Kıyametinin alameti: Oyuncak cep telefonlarıyla oynayan mavi gözlü çocuklar. Büyük ilanlar gibi konuşup, kavga edip, iş görüşmesi yapıyor. Ya terminatör mutlubeti gelecekten tetikçi çağırıyorsa, çocuk bu, hayal gücünün kapısına alan sınırı değil ki?

• **Rüyanda gör: Reklam kuşağı gibi gör. Bir kere de o harika erkekler gibi altı karın kastarından geniş triceps'lerine o deodorantı sıkan, Çikolet reklamında kalem gibi vücuduyla kuğu gibi buz üzerinde süzülen kadın gibi. Rüyanda kendi oynadığın reklamı gör.**

Cal of Duty, Rainbow 6, WoW oynayın. Tanrı gibi oluyorsunuz, kaderi görüyorsunuz.

• **Güzel bir yıl olsun...**

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM







Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI



MET ÜST

hepimiz google'un paltosundan çıktık

hiçbir **başbakan**, hiçbir **cumhurbaşkanı**, hiçbir **bakanlar kurulu** sevmiyor bizi.. **istenmeyen çocuklar**'dan oluşmuş öksüz bir halk gibiyiz!

sürüden ayrılanı, **kurt cobain**!

bütün renkler aynı hızla kirleniyordu... birinciliği **beyaz saray**'a verdiler!

yerimiz var ama yurdumuz dar!

bugün doğan sorunlara isimler
kız: **canan arıtman**, oğlan: **melih gökçek!**

çok hoşuma gidiyor, yârin e mailler'i!

discovery channel'de belgesel seyrederken zebralara hoşt diyen, timsahlara taş atan bir halk tanıyorum ben sarıyer'den..

gide gide bir **andre gide** dayandım!

sevgili günlük.. şu üç günlük dünyada günlük tutmak niye!

ben var olmak gizli özne hep!

doğu anadolu ve **güneydoğu anadolu bölgesi**'nde **töre baskısı** öyle yoğun ki **dicle** ile **fırat** nehri bile buluşmak için taa **ırak**'a gidiyor!

şıp: su zamiri!

çam ağacı ayrı eve çıkmış,
adını da **noel ağacı** diye değiştirmiş!

bir kan grubu: **ABBA!**

ay ne **şirin** şey,
bu sizin mi **ferhat** bey!

amaç paraşütü olmak istiyorum!



Pazar Sevişgenleri

MET ÜST







ACI KAYBIMIZ

İNSANLIK EŞRAFINDAN MERHUM
VEFA İLE ŞEFKAT'İN AMCALARI,
İZZET İLE İKRAM'IN KARDEŞLERİ,
SEVGİ İLE SAYGI'NIN DAYILARI,
GURUR İLE ONUR'UN
BİRİCİK ENİŞTELERİ,
ÇAĞDAŞ UYGARLIK'IN
BİN YILLIK HAYAT ARKADAŞI

BARIŞ

28 ARALIK 2008 PAZAR GÜNÜ HAİN BİR BOMBASALDIRISI NEDENİYLE HAKKIN RAHMETİNE KAVUŞMUŞTUR. CENAZESİ BUGÜN İKİNDİ NAMAZINI MÜTEAKİP BÜYÜK ORTADOĞU MEZARLIĞI'NA DEFNEDİLECEKTİR

Not: Çelenk gönderilmemesi, HDP un kıçınakınayakılınasıricaolunur!



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası





OH-YES! Kaan Sezyum

2009'dan beklentiler.

Sevgili dost, sen bu satırları okuduğunda ben çoktan uyumuş olacağım. Sana durumumu şöyle özetleyeyim, pazartesi akşamı hayattan bıkmış bir şekilde AzTV'de **Azerice Meg Ryan-Tom Hanks filmi izlemek** gibi bir olayım vardı. "You've got mail" filmini bir de Azeri kafasıyla dinleyin,öneririm.

Meg Ryan filmini bitirip, Gmail gibi **aylardır test yayınında olan** Trafik TV'yegeçtim ve yolları izledim uzun uzun. O sırada da düşündüm "Bu pezevenk Gmail,neden yıllarca Beta kaldı?" diye. Bi çözüm bulamadımve bu hafta o vesileyle 2009'dan beklentilerimi yazmaya karar verdim. Biraz Met-Üst kafası gibi, biraz değil. Olduğu kadar.

* Yeni yılda sigarayı bırakıyoruz. (Amakül tablasına nhahahaha)

* Yeni yılda kızlar teklif edecek. (Oyem mi kanto!)

* Yeni yılda sinirli şekilde söylenen "Kaan **benidinler misin?**" lafı kalkacak. Yenine "Aaa, tabii" gelecek.

*** Yeniyılda Tayyipdünyanın en kibar insanı gibi konuşacak.** Hatta TRT'deki Zeki Müren'e bağlayacak. Zeki Müren TRT yıllarında nasıl kibar konuşuyorsa, Tayyip de bir değişiklikyapıpbizişaşırtacakve düzgün bir şekilde vatandaşla iletişim kurmaya başlayacak. "**Ananı da al git**" dediği vatandaşın anasının elini öpecek, işler tatlıya bağlanacak.

*** Deniz Baykal,yıllarönce verdiği sözü tutup** Rodos'a yüzme karan alacak (Hemde şubat ortasıgibi). Buradan Rodos'a dipten gideceği bu gönül yolculuğunda, su yüzeyinde kendisine'Çelik kulaç' Esat Kıratlıoğlu ve saçları eşlik edecek.

*** "Kayahan, Tayfun'a en güzel bestesini vermiş, ekikikiki"** şakası 2009'un ilk günlerinde yasaklanacak.

* Her yaz olduğu gibi yine **"Abizittin mi! -Ne -Zonkk!"** lafları tekrar gündeme oturacak. Bir daha da kalkmayacak.

* Kadınlardayıl sonuna kadar **3. memeşartolacak.** 2010'da artık hepimiz'Total Recall'daki kafayı yaşayabileceğiz. (Bilmeyenler için Total Recall'aeksisozluk'ten bakınız)

*** Baktığınız manitanın amatör videosu o akşam mailinize gelecek.** Önceden izleyerek maça çıkacaksınız. Haniteknik direktörler kupamaçlarında rakip takımın maçlarını izler ya, o kafa.

*** 90'lar geri geliyor.** Geçenyıl da yazmıştım olmamıştı ama 2009'da kesin90'largeri dönecek.**90'lar Türkçe popuyla filan komple dalga geçeceğiz.** Yalnız o esnada yurtdışında yapılan müziklerin iyiolması daayrı bir moral bozukluğudur. Sen tut "Hey Corç, versene Borç"! de, o esnada Pearl Jam - Ten albümü çıkartsın. Nirvana kısmını anmak bile istemiyorum.

* Hafta içi 3 güne inecek, tatiller 4 güne yükselecek. İşyerlerindezam dalgalanmaları çalışanları olumlu etkileyecek. Her Türkvatandaşı yılda en az 1 aytatilyapabilecek. Tatillerinde yurtdışında istediğiülkeye gidecek, para harcayabilecek... (Aaa bunların hepsizatenA.B. ülkelerindevar ayol)



Kaan, senin burada olması gereken fotoğrafını kapağa koyduk, o yüzden benim çizdiğim kapağı da buraya koyuyoruz. Sen uyuyordun, uyandırmadık. Mutlu yıllar...

* Yeni yılda **Amsterdam sokaklarında kaldırımlara oturan** (çöken) Türkler yasaklanacak.(Valla ben öyleduydum)... Görmemiş gibi gidip kafi şaplarda birbirlerine şov yapıp, sonrasında madara olan insanoranıen yüksek memleketmişiz.

* Her sene yaşanantacizlerden sonra bir sonraki seneye **"Taksim'de yılbaşı üniseksyaşanır"** kavramının tamamen oturması gerçekleşecek. (Bkz: Pandik atak)

* Bir de Melih Gökçek'in elinde balon olsam.

Yeniyılınız en azından yeni olsun. Ha bir de unutmadan, **seneye görüşürüz!** İlk yapan siz olun.

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

BOK

Solitaire - Barışter

AMANIZI TACİZ EDİYORMUŞ MU HA EDİYORMUŞ? AHA EDİYOR! ALOO?.. TELEFONA GÜLER MİSİNİZ? SONRA DİSKLARIM BERANSIZ!..

LİFLİ EKMEK, BROKOLİ VE MEYVE YİYORUM SÜREKLİ. BÖYLECE EN AZ ONBİR SENE DAHA UZADAN ZIKKEDECEK ÖMRÜM BOYUNCA...

PİS HERİF TOPU KESSE YA...

1

ENALLAHTAN BALIK TUTARAK DEĞİL ÜLKEMİ TAZİNİ ÇIKARACAM...

İNSAN DEĞİL

2

HOOAAA!! BOŞUNA ÇIRPINMA ELİMDEN KURTULAMAZSIN!

MANGA : Japon Çizgi Romanının tarihi...



PLAN-B Yayınlarından çıktı. KİTAPÇILARDA

LUNAPARK DÖNÜŞÜ

ALOO, BİZ BANA ELİNİZDE KALAN EŞKİ GÜLDÜREN AYNALARDAN GÖNDER... MİSİNİZ?.. GERİ ALIN BUNLARI!..

ADAM KENDİNİ SÜREKLİ KANATLARA YONA ATIYORMUŞ NEDEN, GÜLMEKTİ BİR BOK BİLİ. YOKMUŞ KENDİNİ... HAA HOO HAA HOO!..

BEN SÜNNETE KADAR... AMAN ÜZERİ... HOO HOO HOO!..

HOŞ GELDİN 2009

A-AAA?' AMA BU NASIL SÜRPRİZ SANATÇI...

BEĞENMEDİN MİSİNİZ SÜRPRİZ SANATÇISI YANİ?..

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

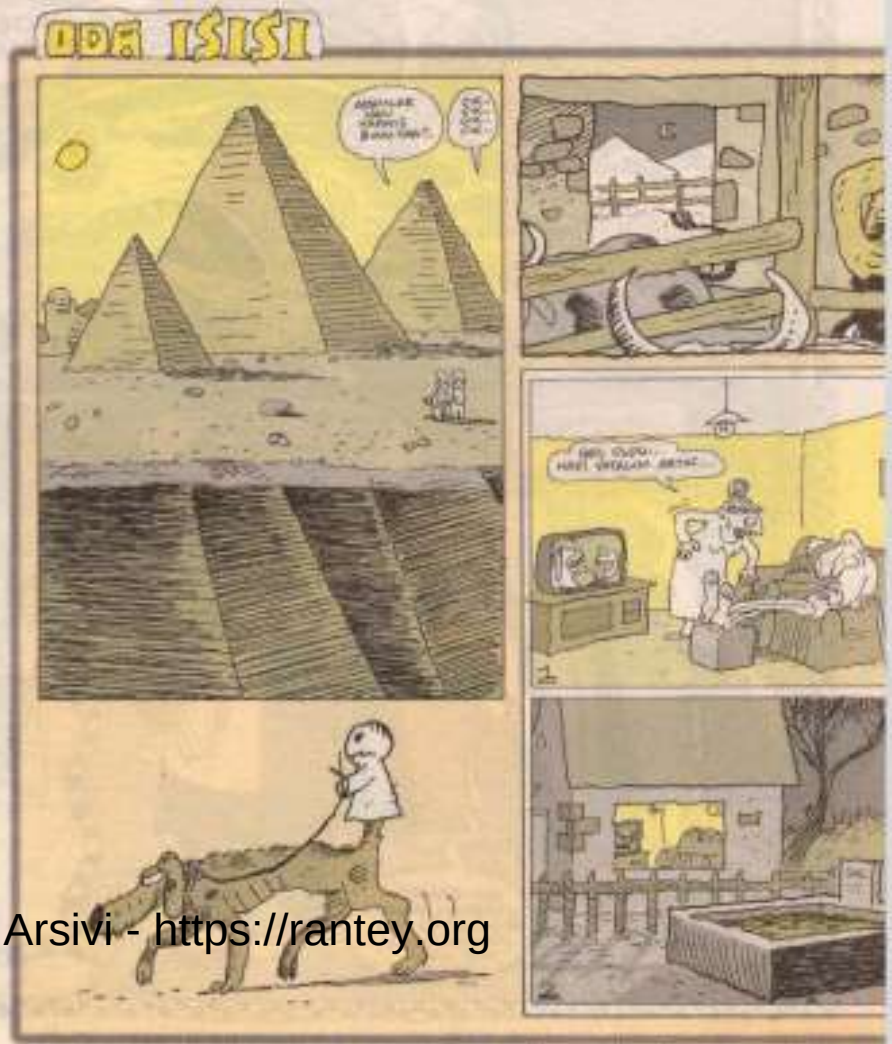
ben

Alpay Erdem

• -**Ben döneksem döndüm diye havada, döndüm işte döndüm, oh be.** (Dönek güvercini.)
• Hayatım içinyaptığımbütünplanlarnasıl da yolunda gidiyor.
• **Bal tutan, parmağını yıkayabilir de**
• Hermarka meyve suyunu hiç sorgulamaksızın içen insandan biraz çekinirim
• **Ben daha ölmedi** m'deki duy gu da ne acayiptiryalnız. Film ismi olurmuş. Ne soylıibir duygu. Rocky gibi filmolurmuş.
• O değilde, bende **düğünsahibi ti pi** olması ne fenaymış. Hangi düğüne gitsem, düğün sahibi muamelesi görüyorum. Düğünsahiplerinindikkatedin, birduruşu vardır. O düğüneözel. O duruşbendevar. Ben bunu anladım. Önceleri, **hayır efendim, ben düğün sahibi değilim, öyle alelade bi tipim** falandesemde, gayrı yıldığım için, birdeğilikideğil çünkü, **evet, düğün sahibibenim** diyorum. O andaben düğünsahibi oluyorum. Bişey söyliyim mi, ben düğün sahibi olmayıseviyorum Süperbişey. Gelinledamadın yüzüklerini bentakıyorummesela. **Nerdekaldıbu yüzükler** diyede afratafra yapıyorum. Öncesinde de konuşmayapıyorum Mikrofonla. Genç çiftimize, genelde gerıç oluyorlar, ömür boyu mutluluklardiliyorum, genç çifti güzelcebi alkışlattırıyorum, **kim lan bu lavuk** şeklindeki fısıltıları da hiç duymazdan geliyorum. Düğün sahibiyim lan ben, öyle her şeyi duyarsam bu düğün bitmez. Yalnızdüğün sahipliğinde usta oldumartık. Mesela, yüzüklerinkurdelesini kesemeyim, kesemeyimki kesen birmakas isteyim, kesen makasiçin bahşiş vereyim diyeöncekör makas veriyolarya, kendi cebimden makasımı çıkarıp nasılda abondoneediyoruminsanları bir görseniz. Şakdiye kesiyorumkurdeleyi. Takıtöreni anonslu yapılırsa, **kaldı mıböyleadetyaa** diye gidiyor anonsçuyu uyarıyorum Anonssuz yaptırıyorumtakı törenini. Bayaa, asayişbenden soruluyo. Kimseyefazla içkiiçirmiyorummesela. Dahabenim düğünleriminbirindebile kav ga çıktığı görülmemiştir. Komilerin bahşişlerini de ben veriyorum. Komiler şöylebişeyyapar. Düğünsahibinibirodaya çağırırlar. O dada komiler, düğün sahibi içinmasaya şıkbir pastatabağıhazırlamışolurlar, yanında da limonata, ekseriyetle. Yanibahşiş istemenin sonderece şık bir yoluna başvururlar. Ben dahakomininbanadoğru yöneldiğini görür görmez, **yavrum beni oraya kadar yormayın, alın bu sizin bahşiniz** diyorum. **Pay edinhaa aranızda, sonra duyarsam bozuşuruzhaa** diyorum. Tıpkı bir abi gibi, tıpkı birbabacan gibi. Asla da düğünde oynamıyorum. Öyle uzaktanpanoramik bir bakışaçısı ile, tüm insanlarışöyle bi gözlerimle kucaklıyorum. Çünkü düğün sahibi olmak böyle bişeydir. Önce panoramik bakacaksın, sonra insan olacaksın. Birde, dostlarınla arana, düğün esnasında, **baba çokişlmvar** dercesine, amadirektde demeyerek, onulmazbir mesafekoyacaksın. Çünkü düğün sahibi olmakböyle bişeydir.
• Sinemadatelefonumu sessize-alıyor, film bittiğinde beni kimsenin aramadığını görüyorumya, iştebu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor
• Bide 10 dakikalık aradayerimdenasla kıpırdamamam, boş salonda bile, illa kendi koltuğumdaoturmam, bilmiyorum, çok üzülüyorum
• Si garanızıyere atıp, o sigarayı ayakkabınızıntabanı ile söndürürken, ayakkabınızın canı yandı duymadınız.
• Alışverişyapmakiçin girdiğindükkanda, tez gahtar zannediliyosunya, sorarım, bundan dahabüyük bir acıvar mıdır hayatta
• **Bana fark yapmaz** diyekonuşankızlar. Nerelere kayboldunuz
• **Babam ve Oğlum** hakkında, **Oğlum ve Ben** diye konuşan baba gördüm
• **Pekiyi** olmazsa **yıldızlı iyi**'yede fitim ben, o da olur
• Sev gili okur. 2009'a girdiğimizşu günlerde, 2008'de bu köşede neler yapmışım, kısaca ırdelemek istiyorum. Genelde çok içimesinen köşeler yazmamla birlikte, hiç sevmediğimbirkaçyazı da kaleme almışım maalesef. Şöyle, ne yazmışım bir sene boyunca diye göz gezdirdim Penguen'lere de. Mesela, bisiklet gezilerimianlattığım yazılardan birinde, **Karacabey**'le ilgili yazdığım yazıyı tekrarokuyuncahiç sevmedim. Keşke hiç yazmasaymışım o yazıyı. Üzerimde gereksiz birsinir varmış. Kendimle bir problemimvarmış. Kötüymüşüm bayaa. Yazdığım şeyler de kötüolmuş. O yazıyıyazdığımiçin özür dilerim. Ben şahsen senelerden beri o kadar çoközürdiliyorumki, buözür dileme işinderesmenuzmanoldum. **Karacabey** elbettekiçok güzel bir yer. İnsanlarıçok güzel. Sadece o zaman diliminde ben kötüymüşümişte. Türkiye'nin her yeri, herinsanı güzel. Özür dilerim. Bilhassa Karaca beylilerden. Sonra arkadaşlarıma geçirdiğim üç haftalık biryazıserisivar. O seriiçinde tüm okurlarımdanözür dilerim. Yani tekbir hafta olsa iyi gibiymiş, değişik gibiymiş ama, üç haftaüstüste olunca, olmamış. O nun dışında 2008iyidir. İçimesindi benim2008.
• **2 Ocak Cuma, İ.Ü. Beyazıt kampüsü, Öğrenci Kültür Merkezi sinema salonu**nda, saat **15.00**'da, **Hasta Ruh** adlı stand-up gösterimle,sahnedeyim. **(bilgisayar kulübü ve bilişim platformunun katkılarıyla.)**
• **3 Ocak Cumartesi, İ.Ü. Beyazıt kampüsü, Sevgi Gönül Kültür Merkezi**'nde, saat **17.00**'da, **Hasta Ruh** adlı stand-up gösterimle, sahnedeyim. Görüşmeküzere.
• Sev gilerimle.



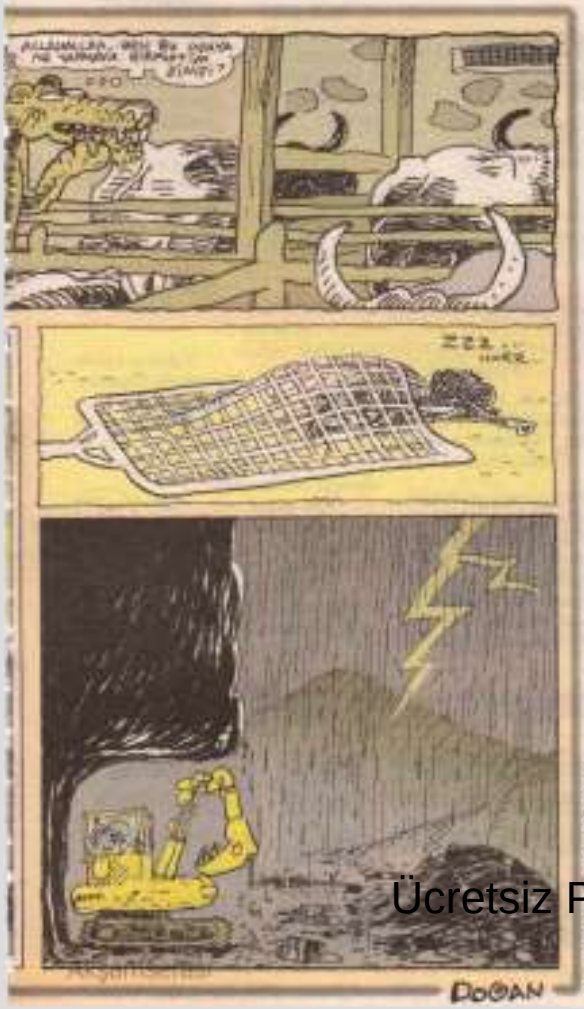




Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org







MUSTAFA SATICI









Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SERKAN YILMAZ











PATATES BASKI

Neden kuaförler dükkan tabelalarına kendi yapmadıkları güzel saçlı kadın veya güzel saç kesimli adamların resimlerini koyarlar ki?.. Tespit: Tuncer Çolak.

Asgari ücret 666 YTL

"Şeytanlık yap, geçin kardeşim!... Sana ne!..." midir bunun anlamı?..

Yabancı filmlerde büyük felaketlerde yüzlerce kişi ölür ve başrol oyuncusu kıza oğlan kurtulur. Ölen kişiler anaları babaları bileolsabu ikisi filminson sahnesinde ateşli birşekilde öpüşür. Onca insan telef olmuş, nedense onlar öpüşmekten geri kalmıyordur?... Tespit: Saadet Yalçın

Zaman Gazetesi'nin reklamına göre birtakım insanlar; anarşist, militarist, komünist, faşist, hortumcu vb kavramlarla yaftalanıyor. Bu kavramları bazı insanlar kabul edip, hattagurur duyabilirler... (Komünist veya anarşist gibi örneğin....) Tespit: Hatice Enginar.

Kapitalizmin özü; sanki Hansel ile Gratel masalı gibi... Kapitalizmdeyinceaklıma geldi. Bellerce yazarlı bir popüler internet sitesinin bir günlüğüne aldığı reklam parasının 4500 YTL olduğunu biliyor muydunuz?..

DVD'lerinin CD'lerle aynı boyutta olmasına rağmen DVD paketlerinin hayvan gibi büyük olmasının amacı nedir?... Ordan mı anlayacaz yani DVD olduğunu?... Yaz üstüne, olmuyor mu?... Tespit: Murat Dural.

OTOPSİ RAPORU





"Yılan derisi" ayakkabı, sanki "Avrupa'ya gidiyorum" kadar genel değil midir!... Yılandan yılana fark yok mudur hiç sanki?... Kobra derisi ile çayır yılanı derisi aynı midir ya da bağa yılanıyla engerek derisi?...

Samsung reklamlarında oynayan basketbolcu Cenk Akyol'un "55" numaralı formayla uyumsuz Samsun - Samsung ilişkisini mi gösteriyor ne!... Tespit: Melih Esmer.

Neden 1.lik, 2.lik, 3.lük ödüllerinden sonra verilen ödüller Memiyordur da 4.lük 5.lik ödülleri değildir!... Tespit: Murat Dural.

Çocukken bakkala giderken annenin terliğini giyerdik... Büyüdük 20'yaşında eşek kadar adam olduk ama hâlâ onu giymeye devam ediyoruz. 42 numara ayağa 36 numara terlik nasıl yani lan?... Tespit: Hakan Duygun.

Yabancı korku filmlerinde köpekler tehlikeyi önceden hissedip huysuzlandığında neden bir Allah'ın kulu da bu hayvancağızın nesi var demez? Neden hep "Kes sesini Rex!!!..." vs gibi tepkiler verilir ve akabinde telef olunur?... Tespit: Canan Durak



PATATES KAMPANYA

Buzdolabında yumurtakonan bölümeyarım limon koymak bitttt!... Kampanyatör: Canan Durak

'Şehirde ev kiralamaktan bıktık,bunun üzerine şehir dışından 1 milyon YTL'ye ev satın aldık..." şımarıklığı bir marifetmiş gibi haberleri bittt!...

"Çakmaşu, çakma bu..." bitttt!... Kampanyatör: EnginEri ken

Restoranların, cafelerin bir gazetenin pazar ekindeki "İlk 10 . restoran" listesine girdikleri sayfayı asmaları bitttt!... Kampanyatör: Özgün Yanık.

İçinde "Kelebek ömrü"geçen şarkılar yasaklansın!... Kampanyatör: Edel.

ONANESBURGİLER

Beverly Hills'teki ünlülerin estetik cerrahının, müşterilerinden liposuction ile aldığı yağları şişinde benzin yerine kullandığı ortaya çıktı

Fareler 100 kedi yaktı!

Ünlü yönetmen Ülkü Erakalın, Zeki Müren'in son yılların anlatan bir film çekiyor. Başrolde ise, Yeşilçam'in efsane aktörü Ediz Hun var!

Cola'nın sırrı da Ergenekon'da!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Sarkis Paşacı













sarkispasaci@hotmail.com

Bir aptal, zeki olabilir ve bir gizgiliz, gizli olabilir. Kardeşim

Böyleyken Böyle



Semra Can



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

Akşamsefası

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkazakurt@gmail.com.

GEÇİRDİĞİ PANİĞİN ARDINDAN BİTAP DÜŞEN İTİR'İ, EV ORTAĞININ UFO'LU SICAK ODASINA YATIRIR İZMİRLİ... ORTAM İSE SOĞUK SALONDAKİ MUŞİK KANEPEDEDİR.. ÇOK GEÇMEDEN EV ORTAĞI ENGİN DENEN O DEYYUS EVE GELMEZ Mİ...

OHHH! TİME DÖNGEL KERANESİNE DÖNMÜŞ ORTALIK, ATAKKABILARA BAK. FATİH'E TAŞINICAM BANA KOYUM YAA...

BU YABANCI, MİSAFİR DÜŞMANI DEYYUZ ODASINDA KIZI GÖRÜNCE NAAPACAK ACABA?..

TAM PELEVENK BİR ARAZ ÇIKARSA ALIR KIZI ANAM GİLE GÖTÜRÜRÜM DİYE CENGAVER PLANLAR YAPIYORKEN..

ARAZ ÇIKMASI BİR YANA, KODUMUN EVLADI ODAYA SÜTÜLÜP SİNSİCE KAPATIR KAPIYI...

HALÂ SES SEDA YOKTUR. DAYANAMAZ ORTAM KENDİNİ BÜYÜK BİR RİSKE ATARAK TE KAPININ DİBİNE KADAR GİDER. KAHREDİCİ BİR SESSİZLİKTİR BU...

YAV BE, KARDINI CEFASINI ŞEN GEÇ..

SONRA ŞEREFSİZİN TEKİ GELSİN GÖTÜRSÜN MANİTAYI...

GARRAAL!.. YILAN GİBİ SÜZÜLÜYODUR ŞİMDİ HEDEFE..

KİMBİLİR BU KADINCI ELİNDEN KAÇIRIŞ, TİYNETSİZLİK HİKAYENDİR ACAKTIR.. NE KALMAYA, NE GİTMEYE KALDIRETİ YARDIR.

ANİDEN SIKI BİR KAPI GARPMASI VE SALONA DOĞRU YAKLAŞAN ASABİ AYAK SESLERİYLE BU AZABİ BEKLEYİŞ YERİNİ, MUAZZAM SORULARA BIRAKMIŞTIR...

ALLAH BELANI VERSİN PİS DOMUZ..

PAT..

PAT..

İYİ MİSİN İTİR?..

TRAVMATİK CENİN POZİSYONUNDA YATAN KIZ.. YAKLAŞABİLENE AŞKOLSUN, KAPILARI TAMAMEN KAPATMIŞ..

MANGİ BABAYİĞİT ULAŞABİLMİŞ Kİ SEN DE ULAŞASIN BU POZİSYONDAKİ BİR KIZA HA ORTAM?..

İLAÇLARINI İÇTİN Mİ İTİR?..

NOOLDU KIZIM YAA?..

ÜŞÜYÜCÜKSÜN KIZIM... NOOLDU, BİŞEY Mİ YAPTI ELEMAN SANA HI?..

SANA MI KALDI KODOŞ?..

ŞEN DE BIRAK BU ŞEFKATLİ ERKEK AYAKLARINI OLUM... ÇEK ŞU ÜZERİNDEKİ PİS ŞEYİ DE, İSTEMİYORUM YAA... LÜTFEN BENİ RAHAT BIRAKIR MISIN..

DEDİK YA, BU POZİSYONDAKİ VE AURADAKİ BİR HATUNA TECAVÜZE KALKIŞMAK GİBİDİR..

ACABA NE OLUR İÇERİDE?.. ELEMAN KIZA ŞAKİR Mİ DA KIZIN FİTRATINI SAĞLAM GÖR?.. YOKSA ORTAM İÇİN Bİ RESPEKTİ ELEMANDI.. TOKUSA YOKSADA

ŞENİN ASLA İDRAK EDEMEYECEĞİN İLİŞKİLER DÜNYASININ ŞEREFLİ, NEVROTİK Bİ TEŞRİFİ MİDİR BU ORTAM?..

TÜREL HEP KENDİNE KENDİNE YONTUP DİNİ BANA ÖYLE Bİ YANDIRDIKİ BAK NE HALLERDİ" DİYO DELİ GÖNLÜM.. AMA AKIL BAMBAŞKA BİŞEY DİYO Kİ GİDİP DE GİZLİ ARDINA YATIP, BELİCEĞİNDEN SIMSIKI SARIP DA ENİŞE KÖKÜNE İPA "HOH" LAMTAMOĞUN... NOOLDU ACABA LAN, NOOLDU?..

VAY BE, BU ARADA O DEYYUZ DA HİÇ ZİLKEYİP KIZIN ARDINDAN GELMEDİ Dİ Mİ?..

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

BİR GECELİK İLİŞKİ

Gecenin önemi yadsınamaz. Gündüzün koşuşturması arasında kimsenin aklına aşk gelmez. **Seks, hiç gelmez!** Her şeyden öncesıkışıktrafik vardır, ödenecek faturalar, başımızda bir patron da vardır büyükihtimalle, ya da müdür gibibir şey, doldurulacak evraklar,fırçalanacakinsanlar,yenilecekfırçalar,falanfilan... F harfiyle başlayan bir dolu şey işte...

Affedersinbu hengamearasında Alman pornosu seyretsen, yine de bir hormon deşarjı olmaz vücudunda. Olsa da bir gıdım deşarj olur,beyinden başlayıp enfazlabel hızasınakadariner hormon, oradabiter. Dahaaşağı inmeyen hormondan hayır mıgelir?Gelmez.

Oysagece öylemi? Sessiz, sakinher şeyden önce.**Vezneler kapalı olduğuiçin faturan olsabile ödeme telaşın yok.** Uyuz biramıryok başında. Trafikyok, varsa da senin umurunda değil. Tır şoförleri düşünsün onu.Pencereden dışarı baksan; mevsimnormallerinegöre artık ya lapa lapa karyağıyordur yada silmeyıldızdoludur gökyüzü. **Pırıl pırıl.Aklınane gelir?**Gelse gelse bir tek şey

O yüzden**"bir gecelik ilişki"** diyebirtabir çıkmışortaya.Ben, bütün önemsiz kavramlar gibibununüzerindede epeydüşündüm. Bildiğiniz mesaiharcadım yani.**Günün diğer bölümlerinin ne suçuvar**,onlarniye böyle zevkli bir eylememüdahil olmuyorlar, niye 24 saatbölümlere ayrılıp da bir bölümüne kıyak çekiliyor, diğer bölümleri görmezden geliniyor ilişki mevzuunda? Basbayağı düşündüm bunlarıve ulaştığım sonucuda yazının ilkbölümünde sizlerlepaylaştım farkındaolduğunuzgibi.

İşiniçindeses benzeşmesi devartabii. Bunu dagözardı edemeyiz.



Bir gecelik ilişki sadece ilişkinin süresinive yaşandığı zaman dilimini göstermekle kalmıyor, dile dolanan,akılda kalan bir sözöbeği deoluşturuyor ayrıcana. Bu da cümlenin içinde tekrarlanan "i" sesinden kaynaklanıyor. Bir, lik,i, liş, [illegible] yumuşak sesli olduğu için süper bir ritim çıkıyorortaya.

Şimdigünün diğer saatlerindekigeçiciilişkilerebir gözatalım:

Birsabahlık ilişki;oldu mu?**Sanki karşı cinsledeğilde sabahlıkla ilişki kurmuşsun gibi.** Fetişistmişsin sanki

Biröğlelikilişki;yemekarasındatıklayıp koşakoşamesaiye yetişmişsinhissi veriyor, olmuyor

Bir akşamlık ilişki;sesde bozuk anlamda.Bir kereilişki henüz kurulamamış,yarım kalmış gibi. Hava kararmış, iş güç bitmiş, tam o esnada ilişkibaşlıyorama gecedevam etmiyor. **Akşam saatleri bitince ilişkide bitiyor.** Tuhaf.

Bir yatsılık ilişki; bu dahada tuhaf. Yattım kalktımbitti,dergibi Saatyatsıyıgeçti., hadigüzelim, tak sepeti koluna herkes kendi yoluna. Sahidenböyleilişki olmaz, olursada bozuk ilişkiolur.

Gelelim şeye,bir kuşlukluk ilişkiye... **Tekerlemegibi. Insanın ilişkiye giresi varsa da vazgeçer.** Bir kere kuşluk ne, kuşluk vakti nasıl oluyor, bu yaşımagelmişimhâlâ anlayamamışım, bir de bu vakittebaşlayan ilişkinasılolur acabadiyedüşünüpzaman kaybedemem

Birikindilik ilişki; al sanabir tekerleme daha. Ikindide yattık, ikindi bitti, topuk... **Anlatsan gülerleradama.** Kimseinanmaz. Olmaz böyleilişki. Olursa daolmazolsun,der geçerim.

Gene dönüp dolaştıkbaşa geldik mi, bütün ilişki biçimlerini eleyip kaldıkmı birgecelikilişkiye... Bir kere, anlam ve ses olarak her şey doğru bu ilişki biçiminde. Etik olarak da doğru bence, hiç mahsuruyok.Birtek **"gecelik"** sözü de aynı **"sabahlık"**gibi fetişizan birçağrışım yaratıyor diye itiraz edenler olabilir,olsun. Sabahlıkdaha sapıkça. **Bir kere sabahlıkyataktan kalkarken giyilenşeydir,gecelik yatağayatarken**... Hangisinormal? Hani ille de kumaş cinsi bir şeyi karıştıracaksan işin içine, geceliği karıştırmak daha normaldeğil mi?

Neyse, ben daha fazla uzatmayayım lafı, siz zamanını bilirsiniz... Sadece, bu karlı kışlı gecelerde dikkat edin kendinize. Benden söylemesi.

16 Ocak 2009 Cuma Saat: 22.00'de Eskişehir Glow Bar'dayım... Tüm Eskişehirli gecelileri beklerim. Mevzu şu; AIDS'le mücadele etkinliği. Radar grubu da süper bir konser verecek. Ayrıntılı bilgi için www.uzunmetraj.comya da www.karaklm.com'u tıklayabilirsiniz. Bu etkinliğin bir gecelik ya da diğer saatlerlik [illegible] onun için yapmadım. Yazıdenk geldi. Ben de anlamadım.



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com













Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



ÇaLIŞIRkEn

• **Köşesine yıl başı esprisi çizenler gizlemesin, belki aralarında kapak olabilecekler vardır olm!**
• Noel değil, dört dörtlük RamazanBayramı!
• **Yıllardır ayran uyutur diye uyuttular bizi!**
• Ali Haydarcığım, biz de Başbakan'ın simitlerinden istiyoruz kahvaltıda!
• **Boşverin kapağı filan kar başladı, dergi tatil diyorum size!**
• Söz uçar, yazı işlerimüdürü kalır!
• **2009'a erişim mahkeme kararıyla engellenmiştir!**
• Köşeniçabukbitir yoksa yersin gombiği!
• **Şaka lan şaka, ben giriyorum, siz de girin 2009'a!**
• Bencekapağıboş bırakalım, üstüne kar yağmış deriz, nasıl fikir ama!
• **Nasreddin Hoca gi bi başladık, Noel Ba ba gi bi bitirdik!**
• İçerideaile sayfamızvardır!
• **Kar yağmaya devam ediyor, korkarım bütün gece buradayız Cefri!**
• Bakalım ilk "seneyegörüşürüz" esprisi kimdengelicek!
• **Sen iyice "Yemekteyiz" programındaki gıcık tiplere benzedin, sofra görünce değişiyosun!**
• Toplantıda çok güldük eğlendik, bence bu hafta kapak bulamıyoz!
• **Sabaha karşı neden Alman Köln Radyosu dinliyoruzanlayabilmiş değilim, aramızda gizli Almanlar mı var!**
• 7 kişi birleşiphindiye girebiliyo muyuz Şevki ağbi!
• **Penguen'de yolsuzluk! Her hafta içilen kolaların kapakları kimlere peşkeş çekiliyor, azz soonraa!**
• Ayakkabı veodundansonra bi objedaha bulsak, kapak işini halledebilirizaslında!
• **Skandal! Kimin odasındazulalanmış şekilde onlarca sevimli fok bulundu? Azz sonra açıklayacaz dedik ama o iş haftaya kaldı!**
• Altı ay öktem, alpiay erdem olarak geçiyor çalışma günleri bu dergide!
• **Ohh bi dergi daha bitti, kardan adam yapmaya gelenler elini kaldırsın, lan!**

Akşamsefası

yumurtalar

Görkem Çetin



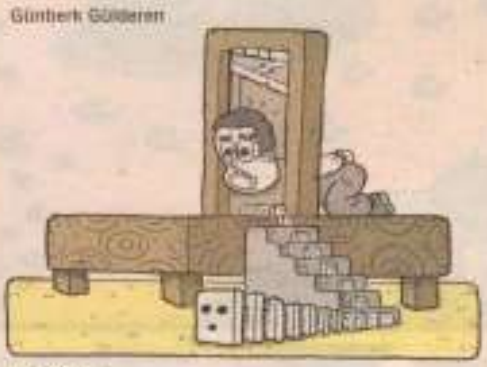
Sercan Bulut



Nisan Hakan



Günberk Gülberen



Nezih Sezer



Barış Cem Şahin







Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İletişim Şekilleri: Erdal Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Ferruh Kaya
PENGUEN
Genel Müdür: Şükrana Kandır

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 90 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 250 33 77 / 3 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

Akşamsefası



KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

















Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

8 OCAK
PERŞEMBE
SAYI: 2009/02
No: 329
1.50 YTL
(KDV Dahil)
KKTC FİYATI: 1.75 YTL

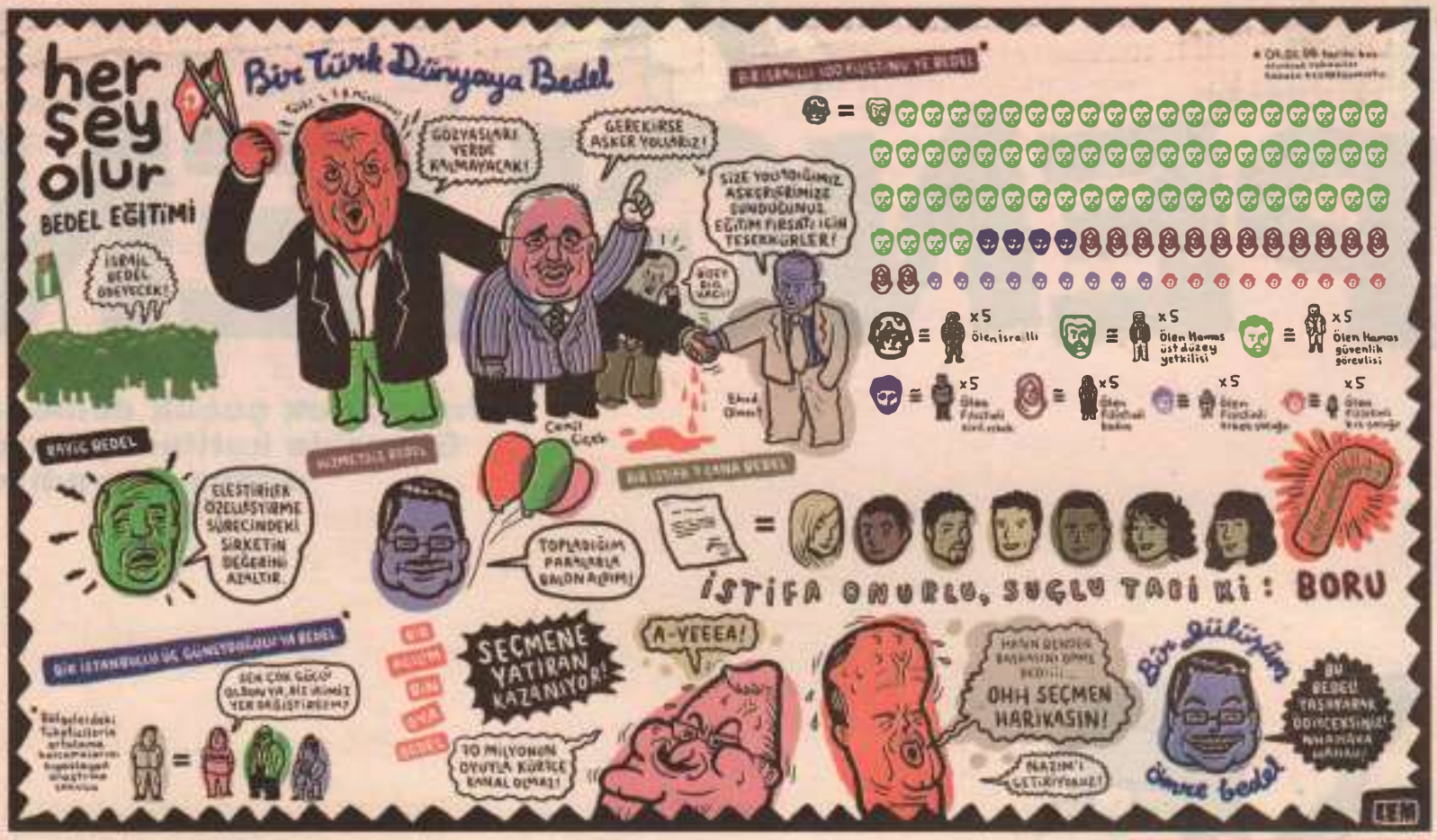
www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

İsrail, çoluk çocuk demeden Gazze'de katliam yapıyor, dünya seyrediyor.



Aksamgafne
Selçuk ÜSTÜN



DOĞALGAZ ÖLÜMLERİNE DEVAM!

7 gencin doğalgazdan zehirlenerek ölmesinin ardından Ankara Sincan ilçesinde bir kişi daha aynı şekilde hayatını kaybetti.

İDEOLOJİK HALAY!

Kocaeli Üniversitesi öğrencisi 4 genç, suç ve suçluyu övmenin yanı sıra "ideolojik halay çekmek" suçundan tutuklandı.

BİR KELİME BİN İKİLEM

Daha önce Meclis tutanaklarına "Bilinmeyen bir dil" olarak geçirilen Kürtçe kelimeler, son olarak noktalama işaretleri ("???", "...") şeklinde yer aldı.



BAŞBAKAN'DAN YİNE 3 ÇOCUK İSTEĞİ!

Futbolcu Emre Belözoğlu'nun nikah şahitliğini yapan Tayyip Erdoğan, evlilik cüzdanını gelinle verirken "Sizden üç çocuk istiyorum" dedi.



MuşMuş

▲ Sağlık haber sunucusu Kevser, bombalanan Gazze görüntülerine yer verdiği esnada "savaş uçağı" reklamını da yayınlamış. Kevser daha "savunma için" yorumu da önce etmemiş. Kathem bahane, reklam geldi şaşmayınız...

▲ Başbakan Erdoğan, TRT 6'nın açılışında söylediği Kürtçe cümleyi yanlış telaffuz ettiğini hatırlatan gazetecilere "Tartış istiyorsanız söyleyin sorta gelsin, dersini veririz" diyerek iyice sarmış. Sevdikleri için gözünü kırpmayan, gözü yaşlı yerde "Azare da ai gi"in Kürtçe telaffuzu her seferinde şaşırtıyormuş...

▲ ABD eski başkanı babası Bush, George Bush'un savaş değil eğitim ve boyaz Suriye'de gönderdiğini söylemesi "Bir bu kalmıştı nerse değil. Bushlar'ın ailesinden ayıldı" sanı Kaddafi Bush ailesinden değil ama payı vermiş. Daha önce iki kez ateşkesini ilan ettiği İsrail'i yeniden bombalamaya başlamış, haberiniz olsun mu...

▲ Ergenekon kapsamında tutuklanan yazarlardan Doç. Dr. Turhan Günay'ın tahliye kararı verilmiş. Anamur'a Belediye Başkanı "Yeni gelen yazarlardan sizin de ödüllere verelim" diyerek kendisi sanmış. Tuncay Güney Bulvarı, Ergenekon Çıkmazı, JİTEM Sokak... bunlar da güzel isimmiş, diğer başkanlar da faydalanabilirmiş...

▲ Deniz Erdoğan'ın "Çok Güzel Hareketler Bunlar" için yaptığı müziği Amerikalılar yüz yıldır "Caucasoid Race" isimle Amerikan halk şarkısı olarak kendi filmlerinde bile kullanıyorlarmış. "Ben gidiyorum siz de gelip bi bakın"mış. www.youtube.com/watch?v=C4NVgBBiTY

Akşamsefası Köşe Yazarları

Akşamsefası

OBAMA'NIN SESSİZLİĞİ

Barack Obama Gazze'deki katliama karşı sessizliğini koruyor! Obama'nın İsrail'in Gazze operasyonunu sürdürdüğü sırada "golf oynaması" eleştiriliyor.



PENGUEN

BUSH'A GÖRE SUÇLU HAMAS!

ABD Başkanı George Bush, İsrail'in Gazze'de 500'ü aşkın kişinin ölümüne yol açan operasyonundan Hamas'ı sorumlu tuttu.



İSRAİL KATLİAM YAPIYOR DÜNYA SEYREDİYOR!



GAF ÜSTÜNE GAF!

Ankara'da doğalgazdan zehirlenerek hayatını kaybeden gençler için "yarı çıplaktılar" diyen, düzenlediği basın toplantısını "cuma namazına gitmek için" erken bitirmek isteyen Başkent Doğalgaz A.Ş. Genel Müdürü Veysel Karani Demir istifa etti.





İsrail açıklama yaparak mazluma yattı: KENDİMİZİ SAVUNMAK İÇİN SALDIRIYORUZ.



ÇIKTI!

Olup bitmiş karikatürlerle hatırlamak, 2008'i evire çevire yeniden yaşamak isteyenler için hazırladığımız Penguen yıllığı



KİTAPÇILARDA

Yılbaşı gecesi mahalle parkında içki içen 3 genci satırla saldırdılar.



DOKUNMAYIN ÜZMEZ'İME

Çocuk tacizcisi Hüseyin Üzmez'i tahliye ettiren Adli Tıp raporunu eleştiren 3 Adli Tıp çalışanının, Adalet Bakanlığı tarafından cezalandırıldığı ortaya çıktı.





Akşamsefası

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

YİNE Mİ GÜRÜLTÜ YİNE Mİ ÇİÇEK



Nº 38

DÜŞÜNEN ÇOCUK



ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Halık Dede Sorularınızı Yanıtlıyor!



Başbakanı Seven Çocuk

TEST YAPIMI

YENİLİK, SÜRPRİZ VE HEYECAN! UÇLU DÖ BAŞBAKANIMDA BANKNOTLAR SIÇAR SICIA. SAHANE PARA VE HESAPLARDA

VTM'DEN PARA ÇEKTİN ŞU NE GÜZEL BİR SOYDU ROBERT KARMA KONUŞTUN SANKİ BİLİM KURGUYDU

BİR LİSAN BİR İNSAN KÜRSÜDE BİLE KONUŞUYORSUN FREKANSI AYARLADIM YET & HAKALI OLSUN!



GARİP AMA GERÇEK!



GELENEKSEL MATEMATİK



ZENGİN ÇOCUKLAR BABALARIYLA Playstation Oynuyor...

AMA SİZ ÜZÜLMEYİN..



SEVİMLİ FOKA YARDIM EDELİM!

SEVİMLİ FOKUMUZ YOLUNU KAYBETMİŞ. HANİ BİNALIM SEVİMLİ FOKUN AVCI AMCALARA YAKALANMADAN EVİNE DÖNMESİNE YARDIM EDELİM!



İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL



• Neydi o sınıf başkanı muhabbeti, benim çocuğum sınıf başkanı' bütürlenmesi. Düdük kadar boyunla tüm sınıfı birleşmiş Milletler'de temsil ediyorum bakışları. Bir de hepsi öğretmenin biricigi düz saçlı, cebinde ve diğeri göğüs cebinde iki mendili olur böyleleri.

• **Pencereden kan geliyor, anan annem Gazze bana dar geliyor...**

• Kitab-ül Hiyel kitabındaki makine çizimi maketlerini yapacak. 17. yy. Osmanlı meyhane müziği icra edebilecek. 25 Nisan'daki "İhsan Oktay Anar Sempozyumu" için başka boşluklar yaratacak gönüllülere rica ediliyor. bilgi için: aknn@bilgi.edu.tr, tel: 0 535 224 82 96

• **Tan Cemal ağbi çizdiklerini bir kitapta topla da, güzel bir albüm yap, sıcak sıcak yap.**

• Yalan haber: Melih Gökçek'in adaylığı sonrası beş yıl süreyle insanımız tertiyeli hitabet yeteneği, eşsiz gülüşü ve yönetim dehasını yaşamak için imanlar büyük kentlerden yerini yurdunu bırakıp Ankara'ya taşınıyormuş.

• **Ağ Tiyatrosu ilk oyunu 'Aylak' ile yayında 'agtiyatrosu.blogspot.com'dan güzel güzel dinleyebilirsiz (bin teşekkürler Cüneyt ağabeyim).**

• Aroma terapi: İşten, çalıştığı meşeğinin kokusuyla eve gelen ebeveyn, mazot, kömür kokulu brülör ustası baba, yemek buhan kokan anne, inşaat nemi kokan dayı.. Eve geldiğinde ne kokarsa kokusun, pür neşe karşılarsın fakir ama onurlu kokan kendisini.

• **Cam yapmak ile hamur yapmak aynı şey. İçine ne koyarsan tadı, rengi, teması ve lezzeti o denli canlı, parlak ve gerçek oluyor.**



• İş yerlerinde acıkıncayemekmolası, sıkılınca çay sigara arası. Eee uyku. Uykudan geberirken niye cesareti olan insanşöyle bi30 dakikaenerji uykusuna yatamıyor, niyeuyku arasıyok. Efendim; e çüş yani mi...

• **Hint filmlerinin kamera arkası ile oyuncuların çuvalladığı bölümleri izleyebilsek gülmekten daha bir kallavi yarılmaz mıyız efendim, bence yarılırız.**

• Ben özledim; Öztürk Serengil. Delimsirek halleri ve'Kolsuz Kahramanın Kolu' filimindeki eşsiz performansı ile.Siz kimseyi özlemiyor musunuz ey okur. Hadi bekliyajjj.

• **Kitap: Küçük dostum 'Nim''ın Adası' derim. WendyOrryazmış Nursel Yıldız çevirmiş, Kerry Millard da resimlemiş. Açıkçası hayalimdeki adayı tarif etmiş hikaye. Tudem'den.**

• Deli Mutfağı: Ton balığı, taze soğan, az taze kaşar, sarımsak iç malzemesi. Neyin malzemesi bu efendim. Ton balıklı gözlemenin. Üzerine az zeyinyağı önerilir. Cesareti olan zaten yanına soğan, incekıyım domates, roka, fesleğen ve maydonozu katık etmiştir bile.

• **En son ne zaman: Tek şey düşünmeden zamanı ezip, öyleböylede ğilakıl hastası gibi, biryere sabit bakıp, âlemden topuklayarak hafızayısfırladık(deniz, sokak, duvardaki çatlak, ayakkabının ucundaki leke, halıdakidesen)?**

• Kıyametinin alamederi: Kimse dinlemediği için kendiyle konuşan, bedeninehapsolduğu için lanetler okuyan mutsuz, kopuk, enerjisiz yaşlı insanlar. Ya bahsettiği göz bebekleri kataraklaşan senin geleceğinse.

• **Yapmayın: Sizinle uğraşan her kimse, ağzını gözünü dağıtmayın. Eşşek uzaydan gelinceye kadar, hatta yeniden gidene dek sakin kalın ki intikamınız kaliteli olsun.**

• Kendimdenbiliyorum: Yeni birşeyler öğrenmediğin ve şaşırmadığın zaman hayattankopuyorsun, akılaçlığınısadece uyuşturursan kedinden bilesıkılaninsan oluveriyorsun ona göre...

seyitali@yahoo.com.tr
süreyt Kanaran

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM



Akşamsefası

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

dün geceyi
unutalım sevgilim,
ikimiz de sarhoştuk,
ne yaptığımızı
bilmiyorduk..

- ne yapmışız ki..
- zeytin çekirdeklerinden tespih!

sigara paketlerinden çerçeve!
kibrit çöplerinden ev!
yoğurt kabından saksı!
karpuz kabuğundan gemiler!
eski gemilerden jilet!
sıkıştırılmış kağıttan bilardo topu!
metil alkolden sahte rakı!
parafinden mercimek!
kiremit tozundan kırmızı biber!
patatesten kaşar peyniri!
şekerli sudan bal!
kireç tozundan süt!
eski gazetelerden kesekağıdı!
yaşlı atlardan sucuk salam pastırma!
altmış ikiden tavşan!
üç kornerden bir penaltı!
eski çamlardan bardak!
üç yanlıştan bir doğru!
yumurta kartonlarından ses yalıtımı!
yeşilçam filmlerinden dizi!
bira kutularından enstalasyon!
boyalı sudan meşrubat!
yalan dolandan siyaset!
bir kaşık suda fırtına!
asuruktan tayyare!





pazar MET ÜST sevişgenleri









Akşamsefası





OH-YES!

Kaan Sezyum

* **Vücudumuzunçeşitli yerlerinde** umulmadıkanlardaçıkan, gereksiz uzunluktaki kıllara ben kısaca **"Unutulmuş tüyler"** diyorum. Bu arkadaşlar aradasırada kendilerini gösteriyor. Gerektiğindenfazlauzamış hallerde.

* Geçenlerde **bir arkadaşım rüyasında** çok afedersinizsçarken, **karpuz sçtığını görmüş**... "Peeeeeh be abi, neyedin, maşallahı varmış" filan derken ekipteki bir diğeri demezmi, şu bizim acanstan bilmemneyi rüyamda, na şu masanın üzerinde sabahakadar balinledim"... **Daha karpuz sçmanın şok ve ısıdalgası** üzerimizdeki etkisi geçmeden, gelen bu ikincidarbe,çok fenageldi. En büyük darbeyiyandan yemiştik... Tabii ki bunların üzerinde benim rüyamda gördüğüm "Uykumdan uyanıpevdeki ardiye olarakkullanılan küçük tuvalete girip işemeye çalışırken liseden iki arkadaşımın (erkek lisesinde okudum bi şekildede) birbirini tombilemeleri, kapıyı açıponları gördükten sonra da tombiyi yarıda kesipbana 'Sen şimdi git yat, uyu' demeleri, benim yatağıma gidip uyumam" ve bunları rüyada yapmamı anlatmak gram etkiyapmadı.Karpuz ne be?



* **Kartal Maltepe vardır,yılların telefon kaydı** (merak edene benim blogda var). Orada bi abi Sibel Gökçe'yi arar. Sibel Gökçe'nin ara beni boya beni yılları.Yılların karneyle verildiğigençlik zamanı. Eleman telefonun bir ucunda Sibel Gökçe'yle konuştuğunu sanarak "Esas ski sokmak lazımdır. Getir o güzel yomını... Şeker nedir, bal nedir?" diye sormaktadır. O adamı bazıgünler anlıyorum gerçekten de. Bazen de anlamıyorum: **Şeker nedir? Bal nedir?**

* Geçengün geyikdönüyor... arada birden çıldırarak bağırıyorum: **"Ömer Seyfettin ne fena adammış be abi!** Adamın yazdığı kitaplarabak! Hepsi de çocukluğumuza keder-korku vegöt atması getirdi. Al **Kaşağı**, al **Başını Vermeyen Şehit**, al **Diyet** ve en bombası: **BOMBA!** Ya bi de bu adamı bize çocuk kitabı diye okutuyorlar. Nasıl altıma sçıyorum okurken. Paso bi köy ortamları, daha gelişememişlik. Paso bir sinir harbi,paso üzüntü, paso buhran! İşte o anda en fenasıpatlıyor kitaplardan: BOMBA! Bu Bomba'nın sonubildiğin **David Fincher'in çektiği Seven!** İkisinde de kutudakelle var. Hay ben senin! Korkuyorum ulan! Okutmayın Ömer Seyfettin sabaha sabah! Sabah dediysem, ömrümüzün sabahında.Sabah kahvaltısı önemliabi. Kahvaltıda kötü yersen, günün kötü geçer. Neyse ağabeyler, Ömer Seyfettin'densonra g*tüm öylebi atmış ki,kendimi Jules Verne'e ve onun kafa 20000 kitaplarınaverdim. Aynen **Esrarlı Ada** kafası... Orada da Natilus çıkarsonunda.Harikalan! Bildiğin harika... Ama bi yandan da Ömer Seyfettin kafası da iyi. **Ama daha sonra, tabii ki manyağa bağladığımız zaman.**

* Hah, yazıyı yollayacağım zamanda internetlerin de kesilmesi çokiyi oldu. Başlasın macera!

* Kanıma girdi, 'God Speed You Black Emperor' dinlemeye başladım gecegece.Ağır, gelemezçoğu bünyeye çoğu zaman. Adamların ismi bile kıllandırıcı. Türkçesi "Allah kolaylık versin kara şövalye" gibi bi şey. Tam daöyle olmayabilir.

Adriana Lima ne yaparsa altına imzamı atarım. (Ooohh!)

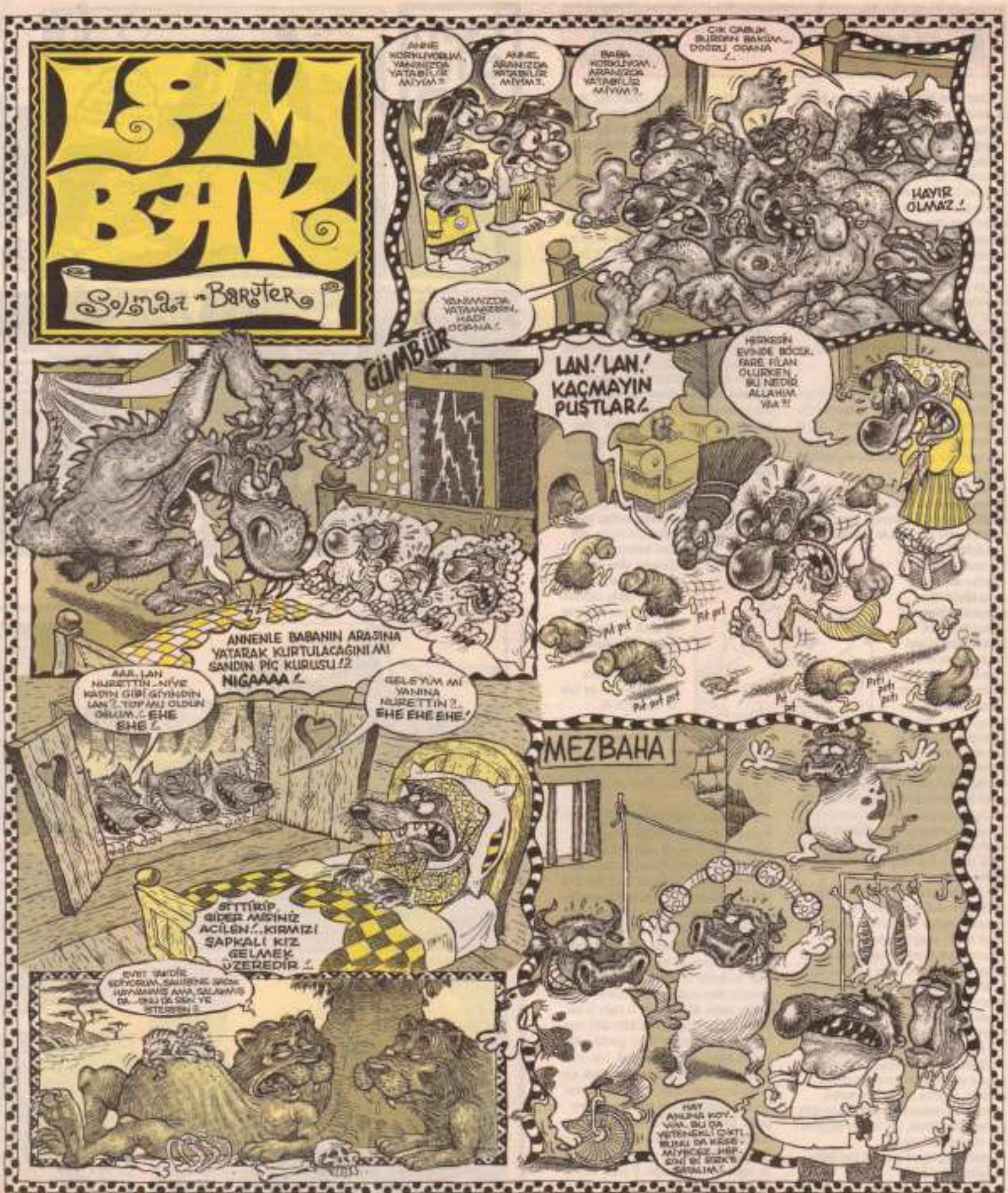
* SeanPenn'in oynadığı yeni bir film geliyor. **Filmde Sean Penn, ABD'deki ilk aktivist geylerden biri.** Harika olmuş adam. Tek bakışıyla bile gey olmuş Sean Penn. Oyunculuğu görseniz g*tünüz düşer. Filmde bir takım yiyişortamları davar. Şimdi biz de şunu düşündük (neden biz)

- Abi hayırlı olsun Sean Penn'le filmde oynamışsın.
- Saolasın.
- Ne yaptın filmdepeki?
- SeanPenn'le sk.ştik...

E, oldu mu şimdi?Sanatolunca oluyoişte. Acıama gerçek.

Sanalım, sanalalım: sezyumcom. blogspot.com

Akşamsefası

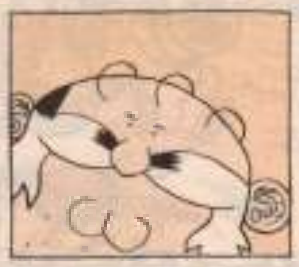


Akşamsefası

ben

Alpay Erdem

• **-Kitapların bana yetecek kadar büyük bir krallıktır.** (Shakespeare)
-Demek ki senin dünyan küçük. (Şekip)
• **Tanju Çolak**'ın kaşlarıçok kısa. (Düz laf.)
• O değil de, **CNBC-e**'dearadığımı bulamayıp, **e2**'ye yönelmem, fakat orada da bişey bulamamam, puslu zamanlarda, işte bubeni gerçekten çokhüzünlendiriyor. **Kahır bela** diye isyanedesim geliyor hayata, veinsanlığa.Elimdeki üzümüyere atıyorum. Üzüm yiyorum da ben. Kuru üzüm
• Bi de yürüyenmerdivende, o ilkadımda, doğru yere basamamak, yürüyen merdiven biraz yolaldığındaabuksabuk hallere girmek, ne biliyim,çok üziiliyorum. İnsanlık yokböyle bi eylemde.Bizatihi şahsında.
• Hayattaki en güzel uyuyamamam, bisikletimle, Uşak Banaz'dan Denizli'ye gittiğim günün gecesinde,yorgunluktan uyuyamamamdır. Çok güzeldi be. Ve çok özlüyorum. İlkbahar'ıbekliyorum.Köşe miyazıyorum şiir mi, onu da anlamıyorum ya şu anda, neyse
• **Huni almak hiç istemem. Çok saçma geliyo bana huni. Neymiş, büyük şişeden küçük şişeye sıvı dökmeye yarıyormuş. Eama bunun sonu yok ki. Küçük şişeden de küçük şişe vardır**



E o zaman küçük şişeden de, ondan daha küçük olan şişeyedökelim sıvıyı. Bunun sonu yok. O yüzden huni almak hiç istemem eve
• Havuç rendelerken bilhassa da havucun sonlarınadoğru, o havucun öyle,tıpkıbir zalım gibi, kaçıvermesi parmaklarımızın arasından, ayaklarımızın dibine düşüvermesi, o anda, **yıkayıp rendelemeye devam mı etsem,** yoksa **gayrı mundaroldu** diyerek,hazırda çoğu rendelenmişzaten, yani biz havuçtan, alacağımızı almış sayılırız, **çöpe mi atsam** ikilemivarya, insanınbence ömründen ömüralan birikilem bu. Allah düşmanımın başınavermesin
• Bi de sinemada, ilkyarının sonunda, filmin kötü olup olmadığınıtam olarak anlayamamak, o 10 dakikalıkarada, o hayınarada, **çıkıp gitsem mi, çünkü dışarıda çok güzel bir hayat var, yoksa kalıp filmin devamını da izlesem mi, belkim de ikinci yarısı güzeldir, he hacı** ikilemi var ya bi de, sorarım; **bu ikilemlere yürek mi dayanır.** Allah belasınıversin bu ikilemlerin.Pisler.
• Bi de, telefonumun tamamiile şarjı bittiğinde, onu şarjakoyduğumda,takriben iki saatsonra, telefonumuaçtığımda yeniden, bir süre beklediktensonra, herhangi bir mesajın, **kim aramış**dadahil, gelmediğini görmek, iştebu benigerçekten çok hüzünlendiriyor
• Sinemayagidiyim lan ben. Dur **Süt**'e gideyim de geleyim.
• Birazönce Özlem'im işten aradı. Dedim **ben sinemaya gidiyorum, istersen, çok yorgun değilsen, iş çıkışı sen de gel** dedim. **Hangi film** dedi. Dedim **Süt. Nasıl bir film** dedi. Dedim **sanat filmi galiba. Nasıl yani** dedi. Dedim **işte konuşmayan insanlar falan oluyo böyle filmlerde. Yani konuşuyolarsa da çok zor konuşuyolar. Ağzı arından laf cımbızla alınıyo. Böyle soğuk insanlar oluyo genelde, cana yakınlık pek olmuyo, hiç olmuyo. Anası esas oğlana bi sual etse, ki, ekseriyet ebu esas oğlanların isimleri Yusuf olmakla bir ilkte, bayaa ağır hasta oluyolar, hatta bazıları filmin sonunda öliiyo, anası bi sual etse cevap vermekten aciz oluyo. Evde yılan görse, onubi gazeteyle alıp da, pencereden dışarıya bırakmaya yüksünüyo. Ayı gibi insanlar oluyo genelde böyle filmlerde. Enerjisiz insanlar oluyo genelde. Bu filmler öyle filmlerdir ki, bi eşine bi dostun atavsiye edemezsin. Küfür yeme ihtimalin yüzdeoksanlara yakın. Bi arkadaşını-eşini, "hadi gidelim" diye zorlayamazsın, dikkatedersen seni de zorlamıyorum. Bu filmlerin en önemli özelliği, yine söyliyorum, konuşamayan insanları a çekilmesidir. Zaten bi konuşabilseler film olmıycak. Çünkü meseleler konuşa konuşa, tartışa tartışa çözülecek.** Güldü bayaaÖzlem'im, **dur** dedi **bakarız, ben duruma göre seni ararım.** Sonra ben bi durdumböyle. Uzaklara baktım. İçime bi üşüme de geldi. Gözlerim üşüdü deermişim. Sanat filmidenilen olguyu tanımlama şeklimden içten içeöyle bi tiksindim ki. Kendimdentiksindim. Ama yine de gidiyorum lan. Gelişmelerden haberdar edicem seni sevgili okur. Koşuyolu'ndanbildiricem. Yok nereden bildireceğidim. Atina'dan mı bildireceğidim.
• Sevgiliokur, hakikaten de **Süt**'egittim. Capitol'e gittim. Normalde yürüyerek giderim de, hava çokyağmurluolduğu içintaksiyebindim. Yine aynı duraktan. Dedim **Beşiktaş.Karşı mı** dedi. Aklı çıktı şoförün. **Bu saatte köprü trafiği nasıldır acaba**diye de hemenyançizmeye başladı. Dedim **açıktır, hafta sonu bu saatte açık olur. Sizi** dedi **köprünün ayağından doğru götüreyim yine de her ihtimale karşı** dedi. Bu arada da Altunizade'ye doğru yol alıyoruz. Beni isyan ettirip indirmek istiyo. Dedim **hayır, düz devam.** O anda bi ses ötmeyebaşladı; **diit! diit! diit! diit!** diye. Resmen bir düğmeye bastı, gördüm.**Tüh benzinbitiyo, gördün mü i** dedi.Ben böyle bişey görmedim. Karşıya geçmemek için bu kadarını taklaatılır. **Ya**dedim **tamam, şakayaptım, ben sizi bilmiyo muyum sanki. Capitol'e bırakın beni** dedim. Öyle bisevindiki.**Süt**'üzlerken,mısır patlağını dayiyemedim. Çünkü sanatfilmlerinin bir de böyle bir tarafı vardır. O kadar sessiz olur ki bu filmler, siz mısır patlağıyerken sesiniz çok çıkar. Böyle bişey işte.
• Sevgilimle







www.alpayerdem.com.tr
alpayerdem@mynet.com


OAA!!
SİNEMA
PEKİ KERMİT EN ÇOK NEYİNE GÜLER?
FARMAR KIKLIKLARI! HAR DÖTLE KÜÇÜK...
BENİM TAŞLAR. COŞTU DOSTLAR!


KISKANÇ dede
Gökçe Gül
ZİNK
ANACIM!
Sabah
GUBUK GUBUK GUBUK GUBUK
KIST KIST
Çık Çık
Hemiiah..
HEP ONU SEVDİN...
HEP ONU BANA ALDIN!
SEN NEREDESİN? BURDAYIM...
O NEREDE?... BURDA!?
BEN NEREDEYİM?!
ONUN GİBİ KARDEŞ OLMAZ OLSUN AMA!
BU MEZAR BENİM HAKKIMDI, BENİM HAKKIMMM!!!




MUSTAFA SATICI
BİR KRALLIĞIN ÇÖKÜŞÜ
Her türlü isyana değişik gerekçem artık bana kafa tutamıyorum. Ülkemiyorum artık bu sürüden...
SOSYETEDE SOSYETEDE SINGIR MANGIR SOSYETEDE...

Ulan adama hak ayı değildi kaşıp alıp ayda dükkana ortak oldu, sonra akademiye kavatlandı ve devrildi, pezevenk...
ABİ DİYORUM KAZANACAĞIZ BİZ, SEN OKUMA HİÇ TAKILMA, OKEY ZATEN BAŞTAN SONA MATEMATİK...
AKADEMİA
OKEY OYUNUNA GİRİLMEZ


ÇOCUKLAR SİZE BİR GERÇEĞİ AÇIKLAMALIYIM. BEN FINDIK, BİRADERİM...


Bayzz Gandalf...
BABACIM SEN BUN CÜCESİYLE YÜRÜYÜP NE KOPARIP DURDU... BUN ÜNÜ BİRİ İÇİNDİ BÖYLE DİK DURDUĞUNA BAKMA, KİZİ DİYE DİYEREK SEN HANEN BUNUNLA UĞRAŞMA, GÖZLİ KALIR!
Dedeğu Dönerun...


ÇETİN :
SALLAMIYO... SALLAMIYO... AHA SALLADI! SALLAMIYO...

SERKAN YILMAZ









PATATES BASKI

Neden evlerde tüm odaların lambalarının düğmeleri odanın içindeyken tuvaletlerinki dışardadır?... Tespit: Deniz M. - Özgün Y. (İkikişi aynıanda aynı tespiti nasıl yapmış acaba?... İlginç?...)

Niçin Noel Baba sadece KuzeyYarım Küre'ye hizmet verir ki?... (Kıyafeti öyle) Brezilya'ya filan da giden tişörtlü kaprili Noel Baba hiç göremeyecek miyiz?... Tespit: Bildiğin Murat.



E tabi krizden dolayı işten atıla atıla okuyucuda mektup yazacak çalışma hayatı mı kaldı sanki?... Yer darmış!... Sanki bu krizde reklam yağıyor gazetelere!... Yedik...



Yıllık izinin bir bölümünü kullanmak veya ne bileyim rahatsızlık nedeniyle yazamamak gibi bir mazeret belirtilirdi eskiden. Bu şekilde yazarın ilham sorunu mazeretiyle karşılaşınca şaşırıyoz haliyle...

Bir tavsiye!... Yasaktan dolayı Tunnel'lerden Youtubegiriyoruzve "I am fucking matt damon" isimli 3 videoyu 1,2,3 diye sırasıyla izliyoruz. Ben şahsen son zamanlarda hiç bu kadar komik biseyle karşılaşmadım... Bi izleyin bakalım siz nasıl bulacaksınız?... (Yorumlarınızı da bana yazın...)

Neden "Ejderin öpücüğü" filminde hiç ejder ve öpücükle alakalı bir şey yoktur?...Tespit: Hüseyin Can Coşkun.

OTOPSİ RAPORU



Yelde, rüzgarda, havadaki kuş oturuğunda yayını hemen kesilen Digiturk'te bu hafta yayınlanacak film anonsunu narratör "Ben fazla kalmayacağım!..." şeklinde yaparken ısrarla sürekli ekranda "Ben fazla kalamam!..." şeklinde yazıp durdu... İz Tv'de olmasa var ya annda aboneliğimi... neyse...

Film ismi olarak 'Güz Sancısı' garip olmamış mı?... 'GazSancısı'gibi.. Tespit: Gizem Bozkurt.

Beren Saatçi neden hep eskiyianlatan dizi filmlerde oynuyor ki?.. Tespit: Murat Dural.



Japon erkekleri niçin hiç kıvırcık saçlı olmaz?... Tespit: Aaşem...

Terminatör türevi robot filmlerindeneden robotun gözü önünde yazılar çıkıyor? Bir robotun bir bilgiyi algılaması içinillaokuması mı gerekiyor? Bu mudur geleceğinteknolojisi?... Tespit: Hayvan Yaşar.

PATATES KAMPANYA

Dizilerde zaman geçtiğini anlatmak için Boğaz Köprüsü görüntüsü bitttt!...

Bütün sene boyunca indirimle satış yapan mağazalar derhal kapatılsın!... Kampanyatör: Engin Erişken

Eski Türk filmlerinde kavga sahnelerinde kavga eden kişilerininesas * oğlanasanki sırayla dayak atıyormuşgibitek tek saldırmaları bitttt!... Kampanyatör: Hüseyin Can Coşkun.

Karikatüristlerin boku hep makine dondurması şeklinde çizmeleri bitttt!... Kampanyatör: Sezer.

Japon erkekleri neden hiç kel kalmaz?... Tespit: Resul Mehmet.

ORANGUTANSBURGERLER

Pipisine balık kaçtı!

Mercedes Afrika'ya sattığı arabaların ücretini muzla aldı

Yangını izlettirmeyen polislere saldırdılar

İNGİLTERE'DE

www.mizah.com

Sarkis Paçacı



Sadece bir Ay'ımız da, yine de binlerce gölü ve nehri aynı anda parlatır. Kuvşyon

sarkispacaci@hotmail.com

Böyleyken Böyle

Semra Can





Akşamsefası

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.

İZMİRLİNİN EV ARKADAŞININ SICAK ODASINA YATIRILAN İTİR, ELEMANIN SABAHIN BİR KÖRÜ EVE GELİP ODAYA YILAN GİBİ SÜZÜLMESİNİ MÜTEAKİBEN HIŞIMLA ODADAN ÇIKMIŞ VE SOĞUK DIŞARIYA GELMİŞTİR.

SABAHIN KÖRÜ; SOĞUK KASVETLİ CİHANGİR EVİ MANZARASI.

KIZGAZ ÖYLE BİR KAPAMIŞ Kİ KAPILARI AÇABİLENE AŞK OLSUN. BİLİNMEZ SORU ŞUDUR: NOOLDU ADAM ELEMANIN UFO'LU ODASINDA?..

BİLİNÇALTI YANAŞMAYA BİR TÜRLÜ CESARET EDEMEMİŞ, KARŞISINDA KURAA KURA, ARKADAŞLARINDAN YİYECEĞİ BEÇERİKSİZLİK YAFTASINI DÜŞÜNCE DÜŞÜNE SİZİ VERMİŞ GARİBİM...

İÇİ GEÇMİŞ BÜNYE KASVETLİ BİR METAL MÜZİKLE UYANIR.

DİRİLİN DİJİNNN?
DJİNNN DİJİ DİJİ...

İZMİRLİ BU MÜZİK MÜZİKLE KASVETİ TAVANA VURDURMUŞTUR. BU NASI MÜZİK LA?..

DİJİİ DİJİ DİJİ DİJİİ DJİNNNN...

ÜSTÜNE ÜSTLÜK İTİR DA YATAR YERİNDE...

GÜNAYDIN GENÇLİK; SUCUKLU YUMURTA İSTEYEN BERİ GELSİN HADİ!..

ÇAKTIRMADAN İTİR'İN NEREDE OLDUĞUNU KOLAÇAN EDERKENE ELEMANIN ODASINDA BÜYÜK ARADIĞINI...

DERT ETME YAA, TAKICILARDAN FELAN BULURUZ ONUN KÖPEĞİNİ...

AY NOOLUR BULALIM YAA. BU KÜPELER BENCİLİĞİN GÖKÇESİNİ...

GEL DE ÇIK İŞİN İÇİNDEN ÇIKABİLİRSEN. NE İŞİN VAR SENİN TECAVÜZE UĞRAMIŞ GİBİ GİRİŞİN ODAYA?.. GÖZ GÖZÜBİLİRSEN ŞİFRELERİ, BİLİNMEZLERİ...

BRRR... SU HİÇ BU KADAR SEFERİZ OLMAMIŞTI, BU NE SOĞUK...

BU HAVLUYA SİLİNEMEZ! 1 HAFTA SUDAN KUTUBİ KOKUSU GİTMEZ...

İZMİRLİ YİNE HERŞEYİN ÖNÜNE KENDİNİ KOMUŞ, İŞTAHLA KAHVALTISINI ETMEKTEDİR.

VAY KARDEŞ, NEREDESİN YAHU? GEL, KANDİYA YUMUL. YOK NU GELEN BAK BİTİYOR HA...

KIRMIZI, GIZIK İÇİNDEKİ TEFLON TAVADA PLASTİKLEŞMİŞ YUMURTA İZMİRLİYE NASIL AFİYETLİ BİR KAYINTI OLMUŞ.

YOK ABİ, BEN YEMİYCEM.

TAMAM BELLİ Kİ ODADA KÜPESİNİ, BİŞEYİNİ DÜŞÜRMÜŞ İTİR, ONU ARIYORLAR. DİYALOGLARI DA MESAFEYİ DİDİ ELEMANLA GAMİTSİZLİĞE KAPILMA HEMEN...

BAK GÖRÜYO MUSUN, İŞTE ŞU PARÇA DÜŞMÜŞ ORTAKÖY'DEKİ TAKICILARDA FELAN KESİN BULURSUN...

KÖPEĞİSA BULUNUR YAA... İYİ Kİ KULAĞINDAN DÜŞMEDİ...

AMCAMIN KALINTI EŞİTLİĞİ İLLA Kİ TATLI İLE NİHAYETLENECEK.

PİŞİK HER PİŞİN YEDİĞİNDİR.

AY, ÇOK ÜZÜLÜRÜM YAA...

NOOLDU, KÜPE Mİ KAYBOLDU?..

ADABA NEDİR ARKADAŞLARINDAN HAKKI NEDİR?..

BİR ŞEY DEMEK ZORUNDA, VARLIĞINI BELLİ ETMEK ZORUNDA YA...

ÇOCUKKEN DE EKMEK ARASI YAĞ-REÇELLERDENDİ BİLİYORSUN. TATLIYA KARŞI DAYANIKSIZ BİR ZAAF...

EV SAHİBİNE, HELE Kİ ONUN EV ORTAĞINA KARŞI FOBİSİ İLE ORTAM, BÜYÜK BİR DALTABANLIKLA ELEMANA BENDİNİ TAKDİM EDEREK, TAM BİR BOT POZİSYONUNDA OLDUĞUNU DA BEKLİDE ETMİŞ OLUR.

SELAM HOCAM, BU ARADA BEN ORTAM...

BEN DE ENGİN, SELAM.

OYSA Kİ BU DÜNYA SENİN DAVRAN, BU PİYESTE BAŞROL SENİN DE HAKKIN, NE HEMEN YAVŞIYON?..

AMMA YOK; DUYGULARI GİZLEMİŞ, ZORDAN KAÇMA USTADI HERŞEY NORMALMİŞ GİBİ DAVRANMA'YA DEVAM ET SEN...

ŞU SABAHIN KÖRÜ OLMASAR NEYDİ, ŞİMDİ BUNLARIN ARASINDAKİ BU MUHABBET NE?.. TAM İKİ ARA BİR DERE PİŞİSYONDA YAŞADIĞI. AMMA HALA UMUDA VARDIR ORTAM'IN... ŞÜKÜR Kİ BU KASVETTEN ÇIKMAK İÇİN İZMİRLİNİN MANİTASINDAN 10 NUMARA BİR ÖNERİ GELİR...

HEY MİLLET, HADİ KALKIN ORTAKÖY'E GİDELİM, KUMPİR YİYELİM. HEM İTİR'İN KÜPE KOPÇASINA DA BAKARIZ, HADİİ...

İZMİRLİ KIZ... PEKİ NEYİNE YETMEDİ DE CANIN ORTAKÖY ÇEKTİ SÖYLE HELE...

AMMA EVİN EFESİ İZMİRLİ ÖYLE BİR YAYILMIŞTIR; SPOR GAZETESİ-GAY-SİGARA ÖYLE BİR FETİŞ HALİNDEDİR Kİ, BU KASVET DİNA HİÇ DOKUNAMAMAKTADIR. BESBELİ...

KIZIM BU HAVADA NE ORTAKÖY'Ü... ANİS GİBİ, SUCUKLU YUMURTA YAPTIK, YESEYDİNİZ YA... ZATİ GÖZTEPE DE YENİLMİŞ...

YATTI İDDİA.

HUORRRPP!

İZMİRLİ KIZIN İÇİNE ORTAKÖY-BOĞAZ AŞKI DÜŞMEYEGÖRSÜN, CAYDIRMAK İMKANSIZDIR. OYSA Kİ OLTAN BİLİR BU HATTA DÖNEN KOLPAÇİ, GAMALLIKLARI, HİÇBİR ZAMAN PASAPORT'UN, KARŞIYAKA'NIN ELİNE SU DÖKEMEYECEĞİNİ...

AL SANA BOĞAZ... YE EĞİZOSU DA AKLIN BAŞINA GELSİN. DİYORUZ AMA ANLATAMIYORUZ Kİ...

OLSUN, BEN ÖZLEDİM...

BOĞAZ ETT

DUVARLARLA TRAFİK ARASINA SIKIŞMIŞ ORTAKÖY YOLUNDAYIZ HENÜZ...

Akşamsefası

FAZLA "DOĞRU" ÂŞIK USANDIRIR

"Çıkış yok" sözüne özel bir sempatim var. Gerçekten de hayatın birçok alanında, birçok an'ında bu sözle karşılaşmışızdır. Söz de değil zaten, durum, hatta duygu! Çıkış yok. Aşkta da, kavgada da, hatta sevişirken bile çoğu zaman çıkış yok işte. Sahiden yok.

Kendimleçelişirgibi oluyorum amayıllar öncebir yerlerde yazmıştım: **Bütün yollar bittiğinde, denenmemiş bir yol kalır muhakkak!** Bunu inanarak mı yazdım yoksa kendime nasihat edergibimiydim o an, hatırlamıyorum. Bazen oluyor; kızım sana söylüyorum gelinim sen anla misali, **kendimi ikna etmek için yazıyorum bazı yazıları**. İnandığımdan değil, kendimi inandırmak zorunda olduğumdan.

O zaman bizi niyealet ediyorsun bu durıuma,diyeceksiniz. Dalga mı geçiyorsun, henıçıkışyok diyorsun, hem de hiç çıkış kalmadığında bile bir yol olabileceğindenbahsediyorsun. Sahiden ayıp sana...

Etmiyorum. Çünkü yazan da okuyan da, en önemlisi; yazı da alet değildir. Hiçbiryereve hiçbirkonuya alet edilemez bu saydıklarım. **Çünkü yazının kendi etik'i vardır.** Damdan düşer gibi gelmedi tabii bu etik meselesiaklıma.Çünkü etik, her yerde, herzaman vardır zaten. Bizfarkına varalım ya da varmayalım...



Etiksözünü seviyorum, bu da başka birtravma.Ahlâk kavramınabu kadar benzemesi ama ahlâktan çokfarklı olması cazip geliyor belkide. Ahlâk, sevimsiz, hatta sevgisiz bir kelime. Yapay,zorlama vepis. **Ahlâklıolmaktansahiç olmamayı, varolmamayı tercih ederim.** İşin tuhafı, öyle ziftli birlafki bu, insan ortaya çıkıpda gönül rahatlığıyla ahlâksızlığı savunamıyor. Paçana bulaşıyor yani bu laf. Oysa ahlâksızlığın değil,ahlâk'ın savunulacak biryanıyok..

Etik başka, bambaşka birşey ama. Bu toplumun görüp görebileceği en büyük etikçi Ece Ayhan'dı mesela. Ahlâklı mıydı, asla değildi. Ama etik'ten asla vazgeçmedi. Hatta etik'in en büyük savunucusu oldu.

Farkı anlamak için sözlüklere, ansiklopedilere falanuzun uzadıyabakmaklazım. (Google'a değilama) Bu kadarı da yetmez. **Ellerinicieplerinesokup, durumagöre ıslıkfalan da çalarak sokaklardadolaşmak lazım bir de.** Özellikle sabaha karşı. Özellikle ara sokaklarda...

Madem Ece Ayhan etikçiydi, madem şairdi de aynı zamanda, hepimiz biliyoruzki şiirinana vatanı dasokakaralarıdır,öyleyse etik'in de...

Aşkın ahlâkı yoktur mesela. İşin içine ahlâk karıştı mıaşk ortadan kaybolurzaten. Sevişmenin ahlâkı olurmu peki? Olmaz. Ama etik'i vardır. **Aldatmanın da etik'i vardır, terk etmenin de...** Kaçmanın da etik'i vardır, saklanmanın da, korkmanında. Hatta cinayetin bile kendineözgü etik'ivardır. Veaslolan,bir davranışınahlâklıolup olmaması değil, etik'e uygun olup olmamasıdır.

Durup dururken nerden geldim buraya? Çıkışyok'tanyola çıkmıştım hatırladığım kadarıyla... **Bütün yollar bittiğinde denenmemiş bir yol daha kaldığından...** Ahlâk çerçevesindebaktığımızda bu iki cümle çelişiyor. Birininçıkıp daarkaarkayabu ikisini söylemesi bileküçükçaplıbir ahlâksızlıktır. Tutarsızlıktır çünkü. Karşısındakinin kafasını karıştırmaktır. Çelişkiye sürüklemektir.

Oysa bu tutarsızlıketiktir. Bu iki önerme de doğrudurve **insan, en net olduğu andabile kafasıkarışık olan bir organizmadır.** Karışmayan kafadan kimseyehayırgelmez zaten. O kafalar ki ahlâklı ve odundurlar. Küttürler. **Affedersiniz ama hıyardırlar en azından.**

Lafı fazla dallandırıp budaklandırmaya gerek yok. Çoğu zaman, içinde bulunduğumuz durumdan çıkış yok. Bu doğru. Bütün çıkışyolları kapalıyken, en azından denenmemiş biryol daha vardırmuhakkak, bu da doğru. **Bu çelişki de aklâklıdeğil amaetikbir çelişki.**Aksi gibi bu da doğru.

Biryazıdabu kadar doğru fazla. Kahretsin, bu da doğru.

ALTAY ÖKTEM



SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com















• Geçen haftaki göz boyamadan sonra toplantı sofrası yine poğaça simide dönüş yaptı anlaşılan!
• Hat-trick ne ya, üçleme gibi bişey mi!

• Serkancığım, duygu olarak güzel ama bence biraz sert olmuş boru esprisi, tabi çok istersen köşene çizebilirsin!
• Ben askerliği Trabzon'da Laz olarak yaptım!

• Bush'u Obama gibi çizdiğine göre, sen de bir geçiş dönemindesin!
• Metinağbi karikatürlerinde hâlâtüplü televizyon çiziyor ya,bence bu durum Alpayım Erdemimitatlımatlı hüzünlendiriyor!

• Bence kapağa boru koysak olabilir gibi!
• O yaptığın Obama'yı benim geçen haftaki espriden bakarak çizdiğini anlamadım zannetmeyesin çakaaal!

• Hangi yazarımızın "Sabah kahvaltısı önemli abi. Kahvaltıda kötü yersen, günün kötü geçer" şeklinde köşesinde kullandığı cümle çalışırken'e yazılsada olabilirmiş aslında!
• Böyle sütlü kahvetadında, biton açığı yok mu bu rengin!

• Elinde boruyla beni de çizsen, ben de doğalgaz genel müdürüne benzerim ki!
• Okumuyo musunuz lan yoksa dergiyi, ilk defa toplantıda görüyomuş gibi şaşırıp kalıyosunuzesprilere!

• Sevimli fok muhabbetinden tiksintigeldi lan, boşuna beklemeyin kapandı o konu, bitt!
• Denizciğim sen yenisin galiba, kahvaltı dediğin portre çizmeye benzemez, bu kafayla aç kalırsın, çekinmeden yumulspor olm!

• Ağbi Ten Ten'i bilmeyenvar, "bunu siz mi çiziyosun" diyen oldu bana!
• Bu oda sıcak mı soğuk mu anlaşılmıyo, ne yakıyosunuz ısınmak için siz!

• Çok dağınık çizmişsin amaçocuklar toplar onu fotoşopta!
• Ali Haydar tam zamanında hazırladı kahvaltıyı ama bu sefer de biz geciktik, biraz daha hızlı, zeytinler beklemez!

• Ohh bi dergi daha bitti, son çıkan, fotoşop'un altını kapatsın!

yumurtalar



Uğur Atay / İzmir



Gürdem Sındıraç



Sinan Taşçı



Barış Cem Şahin



Sercan Bulut



Sezer Koral / Bursa



Cem Güventürk / Eskişehir



Merkut Çörekçioğlu







GELİYORUZ

PENGUEN İMZA GÜNÜ

TÜYAP ÇUKUROVA 2. KİTAP FUARI

17 Ocak Cumartesi
13.00 - 16.00 arası
PENGUEN Standındayız

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Fatmir Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem
Nilüfer Dalkıroğlu • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandur
PENGUEN
Haftalık Mizah Gazetesi • 3 OCAK 2006 • Sayı: 308
Haftalık Yerel Süreli Yayındır

Akşamsefası
Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 95 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Parmaklıkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6784/7605 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Parmaklıkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6784/7680 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Parmaklıkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6784/7694

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu



















erdil@penguen.com

15 OCAK
PERŞEMBE
SAYI: 2009/03
No: 330
1.50 YTL
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL

www.penguen.co

HAFTALIK PENGUEN





Muş Mula

▲ Dubleyol, kavşak, iskele, üst geçit derken şimdilerde Ergenekon kazıları gerçekleştirmek daha da popülerleşeceğe benziyormuş. Derin Devlet Belediyesi çalışıyor, yıllar önce yapılan toprak altı yatırımlar; el bombası, alev silahı, mühimmat olarak geri dönüyormuş...

▲ İsrail'in "Harika Ülke" isimli, sözde komedi programında, Gazze'de gerçekleştirilen 900'ü aşkın kişinin hayatını kaybettiği katliamlarla alay eden skeçler hazırlanarak mizah yapıldığı zannediliyormuş. Ölü sayılarını basketbol maçı anlatır gibi aktarmanın neresi komikmiş. Vicdan yoksunu olduklarına kesin gözüyle bakılan bu kişilerde sıkece sürülecek mizah anlayışı da yokmuş...

▲ **Nazım Hikmet açılımı:** Gazeteye tam sayfa ilan veren AKP İzmir İl Teşkilatı, "Bizim çınarlı bir tepemiz var Nazım" sloganıyla aklanınca Nazım Hikmet'e sahip çıkarak, mezarının İzmir'e getirilmesini istemiş. "Oy için yapılmayacak şey yokmuş Nazım", "Kürsü seçim konvoyunda yürüyelim mi geceleyin, durmak yok yola devammış Nazım"...

▲ İptal edilen bursların geri verilmesini ve ulaşım ücretlerinde indirim yapılmasını isteyen bir grup öğrenci, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin merkez binasında eylem yapmış. Çevik kuvvet ekipleri basın mensuplarını dışarı çıkardıktan sonra öğrencileri kalkanlarıyla kuşatmış. Gözaltına alınmış. Gözaltı sırasında polisin, bir öğrencinin kolunu kırdığı belirtilmiş. "Kol kadar, yan çizip kalmış". Atmosferde geçen yeni para birimi Yen ya da burs parasıyla herhangi bir ilgisi bulunmuyormuş. Kısmetiniz bol, burs değilmiş...

Suat Kınay
suatkinay@penguen.com

TRT'de SERBEST, CEZAEVİNDE YASAK!

TRT'nin Kürtçe kanalına rağmen Erzurum H Tipi Kapalı Cezaevi'nde bir tutuklu Kürtçe konuştuğu için hücre cezası aldı.





İÇİMİZDEN BİRİ

Barack Obama Washington'da bir 'fast food' restoranına giderek normal bir vatandaş gibi yemek yedi.



İŞKENCENİN TANIMI!

"Kolunu kırmak size işkence midir? İşkence dersiniz bizimle anlaşamayız" diyen İstanbul Emniyet Müdürü Celalettin Cerrah, "Polis bir fıska vurunca işkence oluyor. Gözü morardı, yüzü çizildi diye bunlara işkence denilirse, polis görev yapamaz" sözleriyle işkenceyi savundu.



PENGUEN!

DERİN DEVLET KAZILARI!

Ergenekon 10. Dalga kapsamında Özel Harekat Dairesi eski Başkanvekili İbrahim Şahin'in evinden çıkan krokiler doğrultusunda yapılan kazılarda birçok patlayıcı, silah ve mühimmat ele geçirildi. Kimileri bu kazıları, soruşturmanın gerçekliğinin kanıtı olarak görürken, kimileri bir oyun olarak nitelendiriyor.









ADIM GÜNEY TUNCAY GÜNEY

Ergenekon davasının kilit ismi Tuncay Güney, "Bond, benim yanımda solda sıfır kalır" dedi.





ÖRÜMCEK ADAM SÜRPRİZİ

Örümcek Adam çizgi romanının son sayısında Barack Obama kahraman olarak yer alırken, kapakta da Obama'nın çizgi resmi kullanıldı.



RESMEN TÜRK VATANDAŞI

Şair Nazım Hikmet Ran'ın Türk vatandaşlığından çıkartılmasına ilişkin karar Bakanlar Kurulu tarafından kaldırıldı.





Akşamsefası

penguen ÇOCUK

№ 39

DÜŞÜNEN ÇOCUK



Başbakanı Seven Çocuk

İMPARATOR OYUNU

YİNE ÇIKTI KARŞINIZA ERGENEKON BİZİMLE BARIŞ BANA SÖYLE OYUN MU BİLMEDE Mİ? KÜRKÜ İMPARATORLUĞU BUNUN DİBİNE İSMİ MEDKUSİ BİLE VAR, AYNI GTA GİBİ!

BAKIN BU OYUN BAŞLADIĞI KEE YERİ KALİFORLAR AÇELE ET, HAYDİ İMPARATORLUĞU KURCANLARI ONLARIN ÖZEL GÜCÜ, KARANLIK VE GÖLGELER BAŞBAKANIM ONLARI AMPULUYLE DEFEDİSİN!

BOSVER ÜŞENMA, BU OYUN BİTMEYECEK BU ŞEKİLDE GİDİYORLAR HAMALLEDEN BİTMEYECEK ATLA BU SABYDERE DE GERİDEN GİZLELİM KÖŞEDE BAŞBAKANSIN KİM, ANA DUR DİYEBİLİR?



USTALARA SAYGI KUŞAĞI ALMADOVAR!



ZENGİN ÇOCUKLARIN MÜZİK HOCALARI



ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede sorularınızı yanıtlıyor!



TÜLAY AKKAYA / GİRESUN
-HALUK DEDE, ÖLÜNCE BANA NE BIRAKACAKSIN?
●FAYDALI BİR ESER.

AHMET KILINÇ / BİLECİK
-HALUK DEDE MOTORSİKLET ŞEYTİN İCADI MI?
●30 DAKİKA İÇİNDE GELMEZSE HARAM YİYOSUN.

HÜSEYİN KORKMAZ / TRABZON
-HALUK DEDE, MISIRDA BİR TANRI ?
●YALLİNE.

ÖZLEM YÖRÜK / İSTANBUL
-HALUK DEDE, SEN ŞEYTAN ÇIKARABİLİYO MUSUN?
●TAVSAN ÇIKARABİLİYORUM.

KÜLTÜRÜMÜZE SAHİP ÇIKALIM!



İÇLİ KÖFTE

SEVİT ALİ ARAL



• **Yazılıda araya çanta ne idostrofobik bir şey, basınçlı gerilim girer her yerine, sanki çatışmaila duvar arkası siper, öğretmen bakışıyla göz göze gelmek de ağır makinalı ateşi gibi.**

• Şevval Sam 22 Ocak 21.30'da Hrant Dink anısına Türkçe, Laza, Ermenice, Çerkezce bir sürü barış şarkısı söyleyecek. Konserin geliri Hrant Dink Vakfı'na bağışlanacak. Yer: Ghetto Kafyonu Kulluk Caddesi No: 10, Beyoğlu.

• **Açıklasın artık: İçli bir konudan bahsederken yutkunmak bedensel ihtiyaç mı, yoksa anlama duygu katan bir manevra mı?**

• Keşke Nuri Kurtcebe ağabey bize Gaddar Davut'un bir albüm yapsa da deli deli olsak. "Bakın, çizgi roman böyle bir şeydir, adam akıl diyar diyar gezdirir" diye genç dostlarla paylaşsak.

• **Aroma terapi: Kızartma için ısınan ayçiçek yağı cevvaliği. Pişirdiği şeyin çağrıştırdığı ne ise anında tetikler. Çarli biber ve patlıcan yaz, patates bira, yumurtalı ekmek kış sabahı, sigara böreği misafir, kuru köfte piknik diye kokar hafızana.**

• Takildım: Gazze bombardımanını, teröre savaş piçliğine katık eden hiper demokrat Ali ülkesi politikacıları. Kendi arınmış dünyasında barışçıl, klasik müzik hayranı, janti, vejetaryen ama evde karanlık odada döviz için pitbull yetiştiren zihniyet hesabı.

• **Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu'nun yeni oyunu 'İyi Günde Kötü Günde, Pierre Palmade ve Michel Laroque yazmış, Ali Yanal dekoru, Özdemir Çiftçioğlu'nun yönetmenliği ile 15, 16, 17, 22 Ocak** günderi Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde

• www.december18th.org.. Filistin'in işgaline karşı çıkarak İsrail ordusunda görev almayı reddeden 18-19 yaşında kız ve erkek vicdani retçiler bildirilerini yayınlayıp devletlerine sıkıştırmışlar, şu an hapisteler. Okuyun derin, imzayın onlara destek, cesareti olan kendi blog sayfasında onları misafir de edebilir.

• **Deli mutfağı: Nar ve ince kıyım maydanoz, beyaz peynir. Nar ve mısır salataya, kimyonu bol mercimek çorbasına veya suyunu sıkıp ekşi ekşi limon niyetine çaya.**

• Bu özledik siz bilemeyiz: Burcu: devlet gibi kadın Nermin Köksal, Güzin Özipek, Cenk Koray ve burun direği sultan bir sürü dostu; Yeliz abilamız da Nevra Serezli ve Müzer Özkul ile oynadığı filmdeki için tavrını özlemiş.

• **İstanbul Lisesi'nin düzenlediği Liselerarası Kısa Film Yarışması'ndan haberdarız değil mi? Senaryoyu çattıysak gelen tatilde güzelce çekip Mayıs ayına kadar da rötuşlarınız ha annem. Bilgi: www.lelsinema.com**



• En son ne zaman: Teki şarkıya takıp bin kez üst üste dinleyip, her seferinde aynı yerde hayrat bir coşkuyla tüylerinin diken diken ya da hüznün sıcaklığının tatlı çıktı bünyelerde efendim.

• **Kendimden biliyorum: Bazen ölümü hatırlamak, yaşamın aklına tükürdüğü öfkeli buruklun çok güzel eritiyor. Ölümün korkunç iriliği kadar sevmeyi becerirsen senden sakini olmuyor, ona göre.**

• Yapın. Mutlaka dost, aile, yanıklu... artık günlünüzden kim geçerse, 3 saat süren bir kahvaltı yapın ve pis kahvaltı sofrasında çaya kırık saatlerce muhabbet edin. Sofra uzadıkça muhabbet şerbet misali koyulaşır, kim bilir neler anlatıp kalkalar patlatır. Tadını çıkartın.

• **Haa bak bir de aklıma ne geldi: Samuray'lar hep çoktan öldüklerini kabul ederlermiş, demek ki o yüzden hep sakin dolaşıyorlar ciliop kimonolarının içinde.**

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM



Akşamsefası

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

bişey olmuycam, sadece yaşıyorum

evimizde sıcak para var, hiç üşümüyoruz!

solucanlar bölünerek çoğalıyor, insanlar ise çoğalarak bölünüyor!

bedenimiz de olmasa bir kalbimiz olduğunu hatırlamayacağız!

hoşlukta bir noktayız!

bizim kuşağın anneleri, mahkeme ve hapishane önlerinde beklerdi çocuklarını..
bu kuşağın anneleri ise okul ve dershane önlerinde!

öpüşmek, sulamak dildeki söylenmemiş sözcükleri!

benim yapamadığımı, herkes yapabilir!

bildiğim bir şey varsa, o da sana girsin sokrates!

zekâ yaşı, üç aşşağı beş yukarı olanlar var!

soğanın cücüğü diye yıllarca yemişler bizi.. soğanın en faydalı yanları dış taraflarıymış!

bizim için en iyi idare şekli: 'idare etmek'

ergenekon öncesi'ne mi dönmek istiyorsunuz yoksa!

iki günlük kirli sakal gibi havalar!

gelecekten hiçbir şey beklemiyoruz ama o bizden çok şey bekliyor!

ekşimiş hayal: sıkıntı!

zaman bitiyor, dünya tükeniyor, hâlâ bir uygarlık kuramadık ya!

test yayını'ndayız daha henüz yaşamıyoruz!

milletvekili sayısı 70 milyon'a çıkarılsa, hiçbir mesele kalmaz!

kızlar, burada acayip hıyar var tuzluğu kapan gelsin!

günaydın, içi boşalmış kelimeler..
günaydın, şablon hareketler..
merhaba kaos, merhaba belirsizlik..
good morning vietnam!

konuyu kapat sevgilim, utanıyorum!





Pazar sevişgenleri

MET ÜST









Akşamsefası





OH-YES!

Kaan Sezyum

* Yeni yıldan beklentilerim: 1.) **Rihanna ya da Adriana Lima** ile tanışacağım... Sen dahadalgageç. İkisinden birisiyle hayırlı bi iş içintanışma ortamım var. Olsun, haber vereceğim. **"Rihanna şimdi kapıdan girse"** geyiklerigerçek mi oluyor? Pekiya kapıdan Adrina Lima gelirse?

* **Yeni yıla inat**, yeniyıldan bir günönce bıraktım sigarayı. Hoş, 2-3 tane içersem içiyordum ama ne pis illetmiş Abicim.2-3 paket içen arkadaşlarım var.Onlara da bol şans diliyorum. Çokzor lan. Bildiğin fiziksel bağımlılık. Eski manitalar vardır, hep ayaratarlar, onlargibi. Takılırsan yanarsın ya Haci.

* "Zilleri taktık, fitifiti yaptık." (Davulcu fantezisi)

* Bestof Abaza devam ediyor... **Hadise mi Bengü mü?** Bence Hadise. Yani müzik olarak. Hadisenin müzikleri



Bengü'ninkilerden birazdaha şekilli. Hoş, altyapı konusunda ikisi de nefis. Özellikle Hadise'nin yaşamının ileriki günlerinde bol bol taytgiymesi lazım bence. Hold mi tayt! Bengü ise müzikle amatörce uğraşan biryapı sergiliyor. Minyon yapısıyla tam bir fındıkkurdu, pancar kurdu... Oy, oy, oy... Ben neler diliyorumböyle?

* Krizmriz, elinizde ne iş varsasıkı sıkı sarılın a dostlar, yoksayılana sarılırsınız. **Hemi de tek gözlü yılan.** Vanay sneyk!

* Ayda bi iki dergialıyordum, onlardan **bi tanesi RollingStone**idi, zart diye kapandı. Onu bırakın çocukluğumunDergisiBlue Jeande yeni yılagirer girmez babayarolara geldi. Fena... **Hobisi olmayan bir ülke olmaya doğru** adım adım. Hepimiz, sonmodelceptelefonlarınıve arabaları satın alıp,fulkarı kız peşinde koşalım. O olsun. -Hobin var mı? -Galiba yok? -Hobi yoksa kardeşim, insanlıkda yok.

* **Cep telefonuyla hâlâ Snake oynayan varsa**, gelsin beraber oynayalım. Eskiden Nokia'nın bi modelinde kızılötesinden çokluoyuncu desteği vardı Snake'de.

* **Kızıl ötesi** dediğin zaman aklıma **Megan Fox** geliyor. Ara gagul'dan bul.

*Yerli google, **Müslüman Google yapmışlar.** Erotik, kadınlı, seksli aramalaryapınca çok enteresan sonuçlar veriyor. Güzel ve eğlenceli bir site. Tık link: muslumangoogle.com

* **THY'nin imajı Kevin Costner**... Bazen büyük markalar böyle acayip kafalara giriyor. Bizi **"Selami Şahin"** temsil etsin demiyor kimse... Oysa ki adam herkesten fazla uçuyor. O şarkısözlerinasıl çıkacak. **"Kuru sulu karıştırıpiçiyorum / Üflemeyin sakın dostlar uçuyorum"** diye sözleri başka kim yazabilirki? KevınKosnır, şu lafıTürkçe söylesin,çok afedersiniz köpeği olacam: **"Herkes çalıyor ayrı ayrı tondan / Kimi ud, kimi kanun kimi saksofondan"**

* Bir Dilek tut benim için, memeleri yerindeolsun... Fazlası da zarar. İnsanın gözünegirecekgibi oluyor. Allahım! Bana bu günleri de gösterdim. Aylavyu ya Haci!

* **Saba Tümer kafası yaşamak istiyorum.** Devamlı şuursuz gibi, sahteden,sahteden olmasada inceden zorlama 32 diş tam teşekküllü gülmek, neredeyse ağzımdaki takma dişler çıkmak, masaya düşmek, Türkçe'yi unutmak Geronimo'ya bağlamak.

* Demin **Demet Akalın'ın "Mucize"** adlı videosunu izledim, uzun süredir fark etmediğim bir şeyi gördüm. KlipteD.A.'yaverilebilecektüm efektleri dayamışlar. Herplanı efekt, herplanı fantastik-kuntastik bir bilgisayar oyunu olmuşklip. Mutlaka izleyin. Efekt yokken de **Deme Takalın'aaynalı bi elbise** giydirmişler, D.A. parladıkçaparlıyor. Efekte doyacaksınız! Ulan **Kral TV mi izliyoruz yoksa Pixar'ın son filmi mi?** Anlamadım valla.

* **Yeni yıl dilekleri... 2.)** Artık milletinpornosunu izlemektense,kendi pornomu çekeceğim. Tüketen bizsek, üreten neden bizolmayalım?

Akşamsefası

LAM BAK

Salmalar - Barışter















RU HA LT I.
KİTAPÇILARDA



Akşamsefası

ben

Alpay Erdem

• Bir insan hem **Nuri** olsun, hem **Bilge** olsun, hem **Ceylan** olsun, inanılır gibi değil

• O değil de **GrupVitamin** gerçekten çok acayipti. En acayip şarkıları da bence **Fatoş**'tu. Tam bir sapıkşarkısıydı. Şimdi bu şarkıda**Fatoş** diye bir kız var,köylük yerde, ot biçmeye gidiyo,yoldadadört tanedelikanlı, artık nasıl bir delikanlılarsa, kendiaralarında psikopatça bir iş bölümü yapmışlar, birincisiöncekızın yanağını okşuyo, ikinci birazhınzır, kızın donunu indiriyo, şarkıda öyle diyo ben ne yapıyim yani,eteğinikaldırıyo,üçüncüsü kızıotlağa yatırıyo,dördüncü de kızı, iğfalediyo Şimdidördüncünün, grup içinde nasıl bir konumu var, nasılbir hiyerarşikdüzendir bilemiyorum tabi ama,yani bu kadarda hazıra dakonulmazki.Ya tamam,birincisi kızlatanıştı, çok güzel, ikincisikızla samimiyeti ilerletti, amayani üçüncüsü de ön sevişmeyi deyapmasın. Onuda sen yap.Kızaayıpyani. Zaten kızneolduğunu şaşırdı. Biri gelip yanağınıokşuyo,öbürü gelip donunu indiriyo.Zaten kız hayatının kabusunu yaşadı. Derdini de anlatamaz. İşte**önce biri geldi yanağımı okşadı,öbürügeldi donumu indirdi** falan derken, babası vururbunu köylükyerde.**Senin vereceğinvarmış,böyle yalan, olur mu** diye.



Gerçekten çok acayipti **Grup Vitamin**. donlarınaduyduğuaşkda çokacayiptir. Böylebirşey vardır, yeni bir şey söylemiyorum. Donlarımız ölenekadargiyerizonlan. Delikdeşikolur,yine giyeriz. Lastiği gevşer, yine giyeriz. Hertürlü giyeriz. Ölümüne giyeriz.Donlanmızıçok severiz. Donlanmızı sevdiğimizkadarişimizi sevsek,acayip başarılıoluruz. Donlarımıza verdiğimiz önemi, sevdiklerimize versek, çokdaha mutlu insanlaroluruz. Bu da yeni değil, bilinenbir gerçek, hatta dahaönceleribiraz değinmiştim de bu konuya.**Peki donumuzunöldüğüniinerden anlarız**. İşte bu yeni bişey. Eğerartıkdonumuz, iç tarafı hangi taraf, dış tarafı hangi taraf, anlaşılamayacak bir noktaya geldi ise, o donu artık atmakta yararvar.Lütferıama Bukadardaberıcehayvan olrıamaklazım Lütfen ama.

• Bi de çok sevdiğimizdonlarımızvardır. Diğerlerindenayrı tuttuğumuz, kayırdığımız.Don çekmecemizde, bu arada don çekmecesi de gerçekten çok bahtsız bir çekmecedir, bir de çorap çekmecesi vardır ki, o da gerçekten çok bahtsızdır, don çekmecemizde, hepimizin çok sevdiğimizdonlanmızvardır.Dönerdöner giyeriz. Çünkü mutlulukdenilenşey,önce güzel bir don giymekle başlar Bazı da donlarımız vardır ki, bir kez giymişizdir, bir daha da ömrübillah giymemişizdir. Don çekmecemizin böyleen ücra, en karanlık köşesinde, don çekmecemiz ne zaman açılsa,**acaba o muştulu gün, bugün mü** diye heyecanlanan, fakat her defasında büyükbir hayal kırıklığına uğrayan, o donlarımız yok mu, işte o donlarımızın o unutulmuş, o yok varsayılan o halleriyok mu, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor. Allah belasınıversin. **Kahır bela** diye isyan edesimgeliyor. Hayata, ve insanlığa.

• Hayatının herhangi bir bölümünde, bir şekilde, balık yağı içmek zorunda kalmamış insan. Sen çok şanslısın, bunu biliyorsun değil mi. Köftehor seni

• Soğuk kış günlerinde, o andaeldiveni olmadığıiçin, kazağının kollarını çekiştirip onu eldiven gibiyapan insan, sen çok güzel bir insansın, bunu biliyorsun değil mi.

• O değil de, **piliç**'in aradakalmışlığı, ne biliyim, çok hüzünleniyorum. **Civciv** gibi netdeğil, **tavuk** gibi form değil.

•**Tabak olmasa ne olurduki yani. Dökerdikmasaya yemeğimizi, kaşıklaya kaşıklaya yerdik. Sonra da masayısilerdik.Bencetabağı bu kadar gözümüzde büyütmeyelim.**

• Neredebir, cümlesine, **Ben artık**diye başlayan bir insan var,orada, değişimin ilk adımınıatan, benceharika bir insan var. Onun tırnakları törpüile törpülmüş,vücut yapısıolarak,kesinlikletam tıknaz

• Ulan arkadaş, o kadarkreatif bir insanım, hâlâ gelip bana adressoruyolar ya, deli olucam arkadaş ya. Yemin ediyorumdeli olucam.Hayır kreatif insanınadrestarifedebildiği nerede görülmüş.Böyle de onulmaz bir gerçek var yani. Lütfen ama.

• Sevgiliokur. Ben bu hafta bir televizyon çekimine katıldım. İlk kez, bir buçuk sene önceizlediğim,ve olağanüstü performanslarına hayran kaldığım, ve daha sonra da çok kerelerizlediğim, **Yersiz Oyuncular**doğaçlama tiyatro topluluğu, **Kanaltürk**'te, hünerlerini sergileyebilecekleri, **Depo ComedyClub** adlı bir programabaşladılar. Beni de naçizane konuk ettiler. Bi iki oyunabeni de dahil ettiler. Ben elimden geldiğince, katkı değilde, yani oyunlarını bozmamaya çalıştım. Perşembe 21.45, Cuma, tekrarı, 21.45. Kesinlikleçok iyiler.Mutlakaizleyin bence

• Bu arada, kişiselweb siteme, bakınız yandaadres, arada bi hatırlatmaktayarar görüyorum, gösterilerimin, tarih,mekan vesaatlerini, teektekgirdikmi ne. Öyle bişeyolabilir.

• Sevgilerimle.









www.alpayerdem.com.tr
Alpayerdem.com
Aksamsecrasi

Akşamsefası











SERKAN YILMAZ













PATATES BASKI

Receplvedik'li son Turkcell reklamında, Receplvedik sevgilisiyletartışankadına dönüp telefonu elinden aldıktansonra kadın; "Kontörüm bitiyor!..." diyor. İvedik ise"5 dakikası bir kontör bişeyolmaz!..." diyor. İvedik, kadının konuştuğu hattın Turkcell olduğununasıl anlıyor ki?... Tespit: Yiğit Yılmaz.

Neden bizim İngilizce hocaları yüzde 99,999 bayan olur?... Tespit: Murat Dural.



Anlatılmaz yaşanır, sucuk kadise alınır!..

Nedenküçük lokantalarınmasalarında su, kola, meyve suyu tarzı dükkan ilk açıldığından beri orda duranve kimsenin içmediğirengi tuhaflaşmış, toziçinde içecekşişeleri olur ki?... Bu, "Bakın kola da var, hepsi var bizde!..." ezikliği midir?... Tespit:Hakan Yurtkuran.

"Tuşla 10 45'i konuş indirimli..." çevremeli telefon kullananlar için geçerli bi kampanya değilmiş gibi sanki!... Tespit: İÖNAL"



Neden hiç kadın kükreme yoktur!... (Ya da erkeklerin ezici çoğunluğu mu varör!) Tespit: Özgür Arda Erer.

PATATES KAMPANYA

Dizi setlerine gidilip, o dizideki bir karakteri oynayan oyuncuyla karaktermiş gibi yapılan röportajlar bittt!.. Kampanyatör: MehmetOral

"Varan 1, Varan 2, Varan 3...." diye verilen haberler bittt!!!!... Kampanyatör: BurakKaraçanlı

Anadolu takımlarından Fenerbahçe'ye (Yada başka büyükbir takıma) transfer olan futbolcunun; "Ben zatençocukluktan beri Fenerbahçeliydim" demesinin yalaklanması ve geldiği Anadolu takımının taraftarını üzmesi bittt! Kampanyatör: HüseyınCan Coşkun.

" Ben de bunu kullanıyorumçok memnunum" satıcıyalanı bitttt... Kampanyatör: Selingb / ist.

Televizyon yarışmalarında kendinitanıtan kişinin Karadeniz tek bir ilmiş gibi "Ben Karadenizliyim demesi bittt!!!.. (Rize,Giresun, Trabzon gibi şehirleryokmu?...) Kampanyatör Hüseyin Can Coşkun

Filmlerdeki "Arabayı hazırlayayım..." geyiği bitte schon! Kampanyatör qricth

OTOPSİ RAPORU





Bilgisayarda neden sağa italikyazı vardır dasola italik yazı yoktur? Tespit: Murat Dural.

Nedenher üniversite tanıtım kataloğunun vazgeçilmezidirçimlere uzanan öğrenciler?... "Üniversitede o kadar özgürsün ki, bak normalde çimlere basamıyon bile; gel burda uzan, muhabbet et, fotoğraf çektir!... Eheloy!..." pozu mudur bu?... Tespit: Bildiğin Murat

Elektrikli ısıtıcıdan çıkan yangında 6 kişi zehirlendi

Kömür ve doğalgaz dışında elektrikli ısıtıcıdan da ölünebiliyor ya, e daha ne tür ısıtıcı kaldı ölmediğimiz? Klima mı kaldı?

DUDULLU POSTASI







kamil@amail.com

Amsterdam Blut

ABD'li pornocular da hükümetten 5 milyar dolarlık yardım istiyor

Kızın bekaretini bozdum kanı da alnıma sürdüm

Banka kredisiyle esrar alıp satarken yakalandı

Hollanda'da ikna ile çalışan Türk fuhuş çetesi

Fatih Solmaz poozum@yahoo.com

Akşamsefası

Sarkis Paşacı











sarkispacaci@hotmail.com

Böyleyken Böyle



Semra Can



Akşamsefası

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.

İZMİRLİNİN SABAH KASVETİ BAŞINIZ DERİNDEN TOPLUCA GÜNLÜP İSTİKAMET ORTAMA'YA VERİLMİŞTİR.

ORTAM'IN MAHİR BULDUĞU TRAFİĞİ...

ÜNİVERSİTE SINAVLARINDAN YİTİRİLEN KAYGUN DERSHANE

BİZİM KÖŞEDEKİ BERBER KALMIŞ

SOSYETİK ENTEL EMMİNİM PAYLAŞI

BİR LA DÜKKANDA BULAN YAN TANA

BUYURUN EN ÖNDE DİKİLİP BEKLEYEN

VE DÜNYANIN EN SAMİMİYETSİZİ EN RİYAKAR DİYARLARINDAN; KUMPİRCİLER VE GÖZLEMECİLER SOKAĞINDAYIZ...

BEŞ KURUŞSUZ; İZMİRLİNİN "NASIL OLSA ORTAM TÜRK" DİRMESİYLE MI, NASIPSİZ KALMIŞ.

BU YALAN MİKRODALGADA PİŞİYO PATATES.

BUYURUN, BUYURUN...

KIZIM İZMİR Mİ SANDIN BURAYI 2. POLAYI BİLİDEN ALIRIZ...

GEEL, KUMPİRE BEEL...

GAZİKÖŞENE GÖZLEME

GELİTİR, BİZ TARİÇLARA BAKALIM...

YALAN NENE

TÜRK'E KUMPİRE İSMARLAMA

BU HAYATTA KİMSE DA KENDİNİ ALDIRMIŞ

"BUYRUN, BUYURUN" ÇULARI DİYARINDE BU KONUMUN DİYARI; BUYUR EDEREK KAKTIRANLARIN PANAYIRI... İTİR'LA ENGİN'İN MUHABBETİ, GÖZÜNÜN ÖNÜNDE YAKINLAŞMALARI, ORTAM'IN YÜZÜNÜ, SURATINI GİZLEYEMEYECEĞİ DERİLPE PÜSÜRMÜŞTÜR ARTIKLİN...

BUYRUN; BOŞ MASA VAR, BUYRUN EFENİM...

BUYRUUN...

BU ÖN MASA ASLA DOLMAZ-MAZLAR ADAMI...

DÜNYANIN EN PAHALI KÖTÜ KAHVESİ DE BURADA

VE BU HALİN DİKKATLERDEN KAÇMAMASI DA AYRICA BİR ISDIRAP MEVZUDUR. İZMİRLİNİN MANİTASI ACIMIŞ BİR İFADEYLE SUSUSTU YAPAR.

AHH CANIM YAA, TAKMA KAFANA... HEM GÖRDÜN İŞTE, ARIZADIR. İTİR YAA, BOŞVEER...HI?..

YOK YAA, BENN BEYY...

ARTIKLIN HÜSRAN, ŞAMİLER HUZURUNDA TESCİLLENMİŞTİR BESBELLİ... SONRADAN SAHNEYE ÇIKAN ELEMAN ENGİN'İN TEREYAĞINDAN KIL ÇEKER GİBİ ORTAM'IN GÖZÜ ÖNÜNDE MANİTAYI KAPMASI, DAYBULAR DÜNYASININ TARİHİ BİR BELGESELİ GİBİDİR. GRUP BOĞAZ HATTINDA YATAN DAYBULAR DÜNYASININ TARİHİ BİR BELGESELİ GİBİDİR. GRUP BOĞAZ HATTINDA YATAN DAYBULAR OLARAK İLERLEMEYE DEVAM ETMEKTEDİR. BOĞAZIN KURUŞEŞME ETABININ, TEM OTOBÜN KENARINDA YÜRÜMEKTEN FARKI YOKTUR.

BAK, KAPGAYI BULDUK-BİZ DE ENGİN BANA NE ALDI NASIL?..

BAKTIM HEDİYENİN, ANNEMİN KADRİNİ KIYMETİNİ BİLİYOR, ONA AŞMIYICAM DA HİÇ ALICAM. AMA BAK BEN DİELLİKLE KAPGAYI ALDIM, BASINA TŞ AĞMASIN DİYE. NASIL FİKİR AMA; HAH HAH HAH...

AA BAK L ORTAM, UTİAN...

ORTAM'IN ŞİRİNA ASLA ERİŞEMEYECEĞİ BİR LUGAT, BİR İLETİŞİMDİR BU...

HAZİ HUZURUN HADİ - ADAM KESSELER NİMSENİN RAHİ DÜŞMEZ BURDA HADİ - BOĞAZİMŞİ HAY BOĞAZINDA ŞİŞİM.

TAM DENİZE KAVUŞTUK DEDİKLERİ YERDE PEŞİSİRA DEMİRLEMİŞ KAZANET GÖZ TEKNELERİYLE MANZARA PERDELENMEYE DEVAM ETMEKTEDİR.

ALIN SİZE BOĞAZ; BİR SAATTİR YÜRÜYORUZ DAHA DENİZİ GÖREMEDİK.

VE GÜZERGAHTA ŞİMDİ "BEBEK KEŞMEKEŞİ" VARDİR. BİRAK MOTORİZEYİ, YAYAN HAREKET BİLE GÖK ZORLAŞMIŞTIR.

BEBEĞİN HAZRETLERİ DAHİL TEMİYE GELMİŞ, HERKES ONUN KEYFİNİ BEKLİYE!..

ŞANSLI BAŞLARDA

ÇANKİ ŞANS BÖLÜŞÜLDE BAŞIL TEMİZDİK. ALTI ÜSTÜ BİR İNSAN-YEDİK AMA SUBAT YAPTIK...

ŞŞT, TAMAM...

BEBEĞİ MÜTEAKİBEN İTİCİ DARLAŞAN YÜRÜYÜŞ KORİDORUNDA DENİZE DÜŞMEK ÂN MESELESİDİR. VE İŞTE BU DAR KORİDORDA ORTAM'IN SON UMİT NUVESİ DE SÜZGEÇ YİTİP GİDER:

ATTY... GÖL DERİN MİDİR BURASI?.. BİDİN KOLUNA GİRİYORUM VALLAA ENGİN, BURASI NE FENAYMİŞ...

HALA GİRİŞ EDİMİ KİZAN GİTTİĞİNİN FİİLİ TESCİLİDİR HA ORTAM EFENDİ?..

VALLAA 1950'LERDE FELAN BİR AHE YAĞMUŞ İSTANBUL'A BUZ TUTMUŞ BOĞAZ-MİLLET YÜRÜYEREK KARŞIYA GEÇİYORMUŞ... FOTOĞRAFLARI VAR...

MİNYATÜR FİBER SANDAL; SEN KİMSİN?

HARÖ TİMİN ŞEKİL YAPMIŞ FLAŞ'I PEYDAYEK

HAFTAYA BU ÇİLELİ HATTA DEVAM DİYORUZ...

Akşamsefası

HAH, İSTEDİĞİNİZ OLDU İŞTE... KENDİMİ HAZIR HİSSEDİYORUM

Okurken, yazarken, konuşurken, sevişirken sözcükleri yerli yerine oturtmak gerekir. **Sözcük deyip geçmemek lazım**, gündelik hayatınıza bir bakın, kullandığınız sözcükler ya kabına sığmıyor, pot yapıyor, ya da dargeliyor, kurmak istediğinizcümlenin içinde affedersiniz düdük kadar kalıyor, sallanıpduruyor.

Sözcükler yap-boz parçası mıdıryani, bumudursöylemek istediğin, diyeceksiniz. Evet.Budur. Sözcükler anlamın içine yerleşenbirer canlı organizmadır hatta. Bana kalsa "**Sözcükleri sevin, zaman zaman okşayın onları**" diyeceğim ama bu kadarına hazır olmadığınızı düşünüp fazla abartmıyorum mevzuyu. Ben de riski göze alamıyorum açıkçası. Henüz çıkarılabileceğiniz arızayakarşı hazırhissetmiyorum kendimi, o yüzden çark ediyorum gördüğünüz gibi..

Bu "**kendimi hazır hissetmiyorum**" kalıbını da hiç sevmem amabaşıma geldi işte, yukarıdaki cümlede ben de kullandım.Çünkü bu laf,sahiden birkalıp. Beton gibibir şey. Katı, dikdörtgen, soğuk ve fazlasıyla sıkıcı. Herşeydenönce sosyolojik ve ekonomik yönü var bu lafın. **Bir kerealt sınıflarböyle birşey söylemez** Varoşlardanbirinin, herhangibirşey için kendini hazırhissetme lüksü var mıdır?Misal, iş hayatına hazırlıhissetmiyorum kendimi,



önceaylarca evdeoturupduvara bakacağım, psikolojikolarak kendimi iş hayatına hazırlayacağım... **Döverler adamı**. Evireçevire döverler hem de.

Üst sınıflar için zatenanlamsızdır bu laf.Çünkü herhangi birşeyiçin hazırlanmaları gerekmez, o "**şey**"ler hazırlanıponların kucağına gelir.İlle de hazırlanmaları gerekiyorsa da parası neyse veripbir takım uzmanlara hazırlattırırlar kendilerini, olur biter.

Peki orta sınıf "**kendimi hazır hissetmiyorum**" diyebilir mi? Diyemez. Çünkü zaten yokolmaküzeredir o sınıfvehiç kimse onlarınhazırolup olmadığını önemsemez. **Hazırlıksızyakalanmak kaderdironlariçin**.

Üstortasınıf dediğimiz, ortalarda bir yerlerde olupda yukarı tırmanma heveslisi olan,yarıköylüyarı aristokrat, yarıcahilyarı entelektüel olan kesimdençıkar hepbu hazır hissedip hissetmeme mevzuu. **Çocuk yapacağım ama kendimi hazır hissetmiyorum**... Nasıl hazırlanacaksın peki? Sanal bebek emzirip o psikolojiyemi sokmayaçalışacaksın kendini? Doğum psikolojisini anlamakiçin affedersin portakal sokup ıkınma hareketleri yaparak portakalı dışarıpırtlattırmayamı çalışacaksın?

Ya nerden geldim bu hazır hissetme mevzuuna... Ama sinir bozucu laflarvar hakikaten ve karşındabiriböylebircümle kurduğunda başından aşağı kaynar su dökülmüş gibi oluyor.

Mesela bu kaynar su da kıl bir laf. Benzetmeye bak. Kaç kişinin başından aşağıkaynarsu dökülmüştürki, birisi birlaf ettiğindeaynı etkiyi yarattığınınlasın? Sonra herhangi bir sözü kaynarsuylanasıl birtutarsın? **Yanarsın cayırcayırya, hayatın kararır**... Kaynar su dökülmüşgibi oluyormuş;yalan... Külliyen yalan!

Şimdi bu iki hasarlı lafıyan yana ya da arkaarkaya ekleyelim, bakalım nasıl bir tablo çıkıyor ortaya: **Seninle birlikte olmaya henüz hazır değilim hayatım**, o yüzden bana dokunduğunda başımdan aşağı kaynar sular dökülüyor.

Hadiya... Her şeyden önce bucümleyi hayatındaancakbirkere kurabilirsin,çünkü karşındakişalısı yalnızca birkere dokunabilir sana. **Çünkü kaynarsuyla şaka olmaz**. Bir kere başından aşağı döküldüğündeartık yüzün tanınmaz halegelir, bu bir... İkincisi, henüz hazır olmadığına göreşuandabirhazırlık aşamasıgeçiriyorsun demektir. Nasılbir hazırlık bu, herkes merakiçinde... Şınav mı çekiyorsun mesela, botoks mu yaptırıyorsun, diyette misin,günde enazdört tanetelevizyon dizisi mi seyrediyorsun, bilmekhepimizin hakkı... Bence bu hazırlıklafı boş laf, osuruktan tayyare...

Bu durumla ilgili bildiğim kadarıyla ikitanedeyimvar. Bilmediğim birsürüdeyimdahavardır muhakkak. Birincisi bu işte; osuruktan tayyare. Dayım çok kullanırdı. **Osuruktan tayyare, selam söyle o yare.** Ne boşlaf. Yani söylediğin lafın da boş olduğunuifade etmek için "**pişti**" deyip sen daha boşbirlaf söylüyorsun. Ne biçim bir söz sanatıdır bu allahım...

İkincisi; **lafolsun torbadolsun**. Dayımdan duymadım ama var böyle birdeyim,biliyorum... Hangi torba bu, nasıl bir torba? Lafla dolan torba nasıl birşeydir?Kaç cümleyle dolar, ortalama kaç sözcük alır, torbanınbüyüklüğüyle, hacmiylefalan ilişkili midirbu,yoksa her torbanın laf kapasitesiaynı mıdır? Bu torba delirtirmi adamı yoksa sorun torbada değil bende mi? Herkesin torbası kendine mi?

En güzeli düşünmeden, gelişine konuşmak galiba. Yoksa sıyıracağım bu dil meselesi yüzünden. **Atıatınyanına bağla**, tövbe estağfurullah..

ALTAY ÖKTEM

www.kirakita.com



Akşamsefası

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM
selcuk.erdem@penguen.com













Akşamsefası



ÇaLIŞıRkEn

- **Espriyi anlatmak için eskiz yerine resmen kroki çizmişsin lan!**
- **Çalışırken'in eski sayılarını nereden bulabilirim!**
- **İnanmazsınız ama iki gün önce denize girdim, hatta duş almadan tuzlu tuzlu geldimtoplantıya!**
- "Kapağı, espriyi bulan çizer" diyebi kural var mı gerçekten, yoksa beni mi kafalıyosunuz!
- **Az önce Özercik aradı, herkese selam söyledi!**
- Karikatür sanatında bi kural vardır evlat: Bir karikatürde silahgörünüyorsa, o sil ha mutlaka renk atılacaktır!
- **Motoru bozup, çok pis cır cır olduğunu ve bu yüzden gelemediğimi söylemeyin Faruk'a. Kesin çalışırken'e yazıp rezil eder beni!**
- Benim yükselenim zenci!
- **Keşke kapağa çizeceğini söylemeseydiniz, şimdi iyicegerilicek!**
- Çay çok güzel,gelsene!
- **Saçları uzatınca iyice Maradona'ya benzedin Cem!**
- Kahvaltısanatında bi kural vardır evlat: Bir sofrada ekmeğin bittiği görünüyorsa, bakkala yaşı küçük çizer gidecektir!
- **Olm bak kapak çiziyorum, buna da sarı renk atarsanız bozuşuruz ha!**
- Kimono dediğin, bildiğimiz sabahlık diil mi lan!
- **Sırf çalışırken'e malzeme olsun diye espri yapıyorum, yoksa içerim kan ağlıyor!**
- Halil Küçükhâlâ gelmedi, başına bi Ergenekon gelmesinden korkuyorum!
- **Sana görsel veremem, ama istersengogıl'da görsel aramayı öğretebilirim evlat!**
- Ya ben bi türlü arka fonu çizemedim, bilgisayarda ev silüetini kaça yapıyosunuz!
- **Japonya'dan kalem sipariş ettim, haftaya geliyor!**
- Müziğin sesini açacağınıza Şevki'yi uyku modundan çıkartsanıza!
- **Kendi aranızda espri düşünmeyin olm!**
- İyi ki eve bi ekmek makinesi aldın ha,her kahvaltıda muhabbeti nasıl da oraya getiriyosun, şaşırıyorum sana!
- **Ohh bi dergi daha bitti evlat, şşşt evlat, dönmedi mi lan o bakkaldan, ahagitti bizim para üstü, küçük boyutlu yeni 50'liklerden vermiştim lan!**

yumurtalar



Görkem Çetin



Uğur Atay / İzmir



Gönberk Gülderen



Sinan Taşçı



Harun Durgun



Nisan Hakan



Cem Güventürk / Eskişehir



Sercan Bulut



Serdar Başaran





GELİYORUZ

PENGUEN
İMZA GÜNÜ

TÜYAP ÇUKUROVA
2. KİTAP FUARI'NDA
ADANA'DAYIZ

17 Ocak Cumartesi
14.00 - 17.00 arası
PENGUEN standında buluşalım

PENGUEN

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erol Yaşaroğlu • Yazı İşleri Müdürü: Fatih Kara
Yayın Kurulu: Barbaros Bursalı • Selçuk Erdem
Melih Gazanfaroğlu • Erdal Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandil

Haftalık Mizah Gazetesi • 15 OCAK 2009 • Sayı: 328
Haftada Iki Kez Yayınlanır

Haftalık Kapakları: Nurcan Doğan
Grafik Tasarım: Hasan Kandaş • Resim: Mustafa Devrim Özdinç - Hasan Kandaş - Tuncer Özsoy
Teknik Müdür: Halil Küçük • Satış Sorumlusu: Murat Kavcar • Ofis İdaresi: Ali Haydar Kavcar
Muhasebe: Ufuk Yıldız • Arşiv ve Yurt dışı: Mesut Yıldız • Müdür ve Dağıtım: Cem Ayar
Kültür Mustafa Çavuşoğlu Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beşiktaş/İSTANBUL
Tel: 0212 236 32 77-78 Fax: 0212 236 32 66 • ISSN: 1303-7579
Baskı: Doğan Basım, Merkez Mah. Çınar Cad. Kavak Sok. No: 44, Yenibosna / İstanbul
Tel: 0212 451 00 90 Genel Dağıtım: DPP 0212 622 22 00

Akşamsetası

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Pazmakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6/3943/207 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Pazmakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6/394/1503 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Pazmakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6/394/1504

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu



















erdil@penguen.com

Akşamsefası

22 OCAK
PERŞEMBE
SAYI: 2009/04
No: 331
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
KKTC FİYATI: 1.75 YTL

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

Bu sene de ne Tuncay Güney yaptı be!





Muş Mula

▲ İzmir Karşıyaka Atatürk Anadolu Lisesi öğrencileri, bir hafta boyunca evden getirdikleri yemekleri paylaşarak, okul yemekhanesi ve kantinindeki pahalı fiyatları boykot etmiş. Hoşça çakılıkları nedeniyle gördükleri idare baskısına da göğüs geren öğrenci arkadaşlar, sonunda menülerini kabul ettirmiş ve okulların ticarethane olmaması gerektiğiyle ilgili büyüklerine ders vermiş, kazanan bi' onlarmış...

▲ **İmzası vasiyet yitirenlerin 28 aşkı:** Ormanı yağmasına neden olduğu için tepki çekenler ve kamuoyunda 28 olarak bilinen orman vasfını kaybetmiş alanların sınırını örgütleyen düzenleme yeniden Tapu Kanunu'nun içine sokulmuş ve değişiklik öngören tasarı TBMM Genel Kurulu'nda kabul edilerek yasalaşmış. "Burdan artık Ergenekon vadisinde bitiriler, kazı yapmak için ağaçları kesmemiz gerekiyor" denilerse, şaşırmamak lazımmış...

▲ **Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Hilmi Güler,** "yerlibitkin enerji kaynakları" hakkında çalışma yürütülmelerini söyleyerek, sözlerini olarak fındık yerelerse Türkiye'nin ışıkmeyeceğini ifade etmiş. Bu çalışma için sevgili bakanımızın ne kadar teşekkür etmek azmış. Bundan böyle kömür yerine çevre çevre fındık dağıtılarak, bir çoğu ölmüş yurtdışına kaçırılmış. Ağırlığı ağırlığı, hatta ağırlaştırılmış. "en az 3 fındık yiyin" açıklaması gelebilirmiş...

▲ **Tekirdağ 2 Nu'lu F Tipi Cezaevi'nden mektup yarmış:** 22 Ocak 2007 tarihinde Adalet Bakanlığı tarafından yayınlanan 10 saatlik sohbet gerçekçinin içeriğinden ben 2 yıl geçmiş. Bazen Adalet Bakanı'nın "Ben kelleni alın gereğini uygulayacak" tarzı verdiği sözler bir türlü yerine getirilmiyormuş. Kalanın Olumsuz Tek Tecrübe Devletmiş.

İŞSİZSİN SEN İŞSİZ KAL!

İşsiz sayısının 2,7 milyona yaklaştığı ve işsizlik oranının %10.9'a yükseldiği açıklanan ülkemizde, gerçek işsizlik rakamının 5,6 milyon olduğu belirtiliyor.





Faruk *KAMURAN



TÜYAP Çukurova 2. Kitap Fuarı'ndaki imza günümüzde saatlerce kuyrukta bekleyerek, bizi yalnız bırakmayan Adanalı okurlarımıza teşekkür ederiz.
PENGUEN

NAZIM HİKMET SANSÜRLENMEYE DEVAM EDİYOR!

Tunceli'de birokulda düzenlenen "Nâzım HikmetŞiir Gecesi"nde, Milli Eğitim Müdürü Nâzım Hikmet'in şiirlerine ve fotoğraflarına sansür uyguladı.



Akşamsefası

PENGUEN

GAZZE'DE ATEŞKES!

İsrail, yaklaşık 1500 Filistinlinin yaşamına mal olan ve 5 bin kadarının da yaralanmasına sebebiyet veren saldırıların ardından ateşkes kararı aldı.



HRANT İÇİN ADALET!

Agos gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Hrant Dink'in öldürülmesinin ardından tam 2 yıl geçmesine rağmen cinayetin üzerindeki sır perdesi bir türlü kaldırılamadı.



TUNCAY GÜNEY ŞOV!

Ergenekon'un en önemli tanıklarından biri olan Tuncay Güney'in, TRT 2'de yayınlanan "Büyüteç" isimli programda tam 4 saat boyunca konuk edilmesi ve program boyunca söyledikleri birçok kesimin tepkisini çekti.











Küçük yaştaki kızların evlenebileceğine dair fetva veren Suudi Arabistan Başmüftüsü, "Evlenmek için 10 yaşın erken olduğunu düşünenler, kızlara haksızlık yapar" dedi.



Akşamsefası

penguen ÇOCUK



Nº 40

DOŞUNEN ÇOCUK



ZORUNLU DİN EĞİTİMİ



Haluk Dede sorularınızı yanıtlıyor!

Başbakan, Seven Çocuk



MİŞİN İMPOSİBİL

BU NE GÜZEL ENERJİ DURMAK YOK YOLA DEVAM HİÇ YORULMADAN ÜLKEYİ YÖNETEN ÜSTÜN ADAM TERTEMİZ KAFİLESİN EN OTOSOSYAL LİDERİSİN İSRAİL'E HER DİLDE MESAJINI VERİRSİN

ERDEHEVON ÜSLÜYORDURMAK YOK YOLA DEVAM TAM ANLATAMADIM AMA KARANLIK BİR ORTAM AMAN BAŞBAKANIM DEHŞET ŞEN HİÇ DULAŞMA TAHMADIĞIN KİMSEYLE TEMAS YERİN KONUŞMA

KÖRÜLÜŞ KİRARLIYOR DURMAK YOK YOLA DEVAM SANKİ AKSİYON FİLMİ HEYECANDAN DURAMAM KİMSE SANA DOKUNAMAZ BAŞBAKANIM YAKLAŞ BİR GÜN GELİCEM YANLA EVİNİN KEDİSİ BENDE DE VAR!

ÖDÜLLÜ YARIŞMA



ZENGİN ÇOCUKLAR UÇAĞA BİNİYOR...

AMA SİZ ÜZÜLMEYİN...



haydi atom karınca olalım!



İÇLİ KÖFTE

SEVİT ALİ ARAL



• Okul bahçesinde "kuşmayın evladım" diye bükleyen öğretmenler (altında niyet iyi, düşüp zatatın olma) vardı. Çocuksun; nasıl koşmayacaksın, düşmeden bedenine hâkim olmayı nasıl öğreneceksin. Kendisi gözden kaybolunca tempo düşer sonra devam. 'sınıf muştası' hesabı.

• Keşke: Galip Tekin ağabeyimiz çizgi roman albümü çıkarsa da; hani derler ya "giydiğiçe açılır" hayal gücümüz de öyle okudukça açılsa.

• Tarihçi John Lewis Gaddis, 'Soğuk Savaş' kitabında II. Dünya Savaşı'ndan sonra güç dengesini, süper ülkelerin tepişmelerinin diğer bölgeleri nasıl şekillendirdiğini anlatıyor. Dilek Cenkçiler'in çevirisiyle Yapı Kredi Yayınları'ndan. Siyaset bilim, uluslararası ilişkiler, tarihçi karışlara...

• Deli mutfağı: Ai ruhlu ezmeler vakti. Varsa blendır şahane, hak şimdi kahvaltı için; Katı yumurta, tuzu alınmış az beyaz peynir, maydonoz, ceviz, yeşil zeytin, az nane, pul biber ez patlat. Meraklı olan az ev salçası, cesareti olan basar içine sarmağı, sıvar kızarmış ekmeğin üzerine.



• Sonraları Gurme: Sürpriz çikolata içindeki sarı şeritleri toplanıp içine çeşitli baharatlar koyun, çok cepli bir şeyler giyerseniz yanınızda taşıyın, gezgin simyacı olun. "Yarı zayıf az kalsın var, Türk kahvesine inler misin ağa" diyerek aklı yan.

• Kıyametimin alametleri: Okuldan, dershaneden grup halinde çıkan çocuk bölüğü. Dalgınlık, yorgunluk değil de; bahşişler ödenmiş, baştan aşağı akmış, sanki hayatındaki her an zul halini almış, yaşlanmış, plazalardan evlerine dönen ciddi kuca adamlar gibi.

• Aroma terapi: Eczane kokusu, hastane kokusundan kolonya ve kozmetikle hâlicedir. Beteri eskiden cam şırıngaların kaynama kokusu ve sesi, arkada popo yumurta gibi açık, soğuk soğuk beklerken ilaç ampulü önce çizilir ve poi diye kırılır, havaya yayılan B vitamininin kokusu, ne de yakar o!.

• Fotokopi çektirmek garip bir şey, işin olurken dükkanda diğer makinelerdeki çekilen işlere bakarsın; mimarlık, tıp kitapları, notalar, mühendislik dokümanları gözüne takılır. Kütüphane gibi göz ucuyla okumaya dalarsın. İşin biter, gönülsüzce ayrılırsın.

• Üniversiteye hazırlanan dostlar: Rahatsız ve dikkat dağıtacak ortamlarda da çalışmayı deneyin. Konsantrasyon gücünüzü kazın. Soğuk, sıcak, gürültülü ortamda mukavemeti artırın, doğrama atölyesine gidecek kadar abartmayın.

• En son ne zaman: Avaz avaz kahkaha attığın bir çizgi film furyasına kapılıp, Sünger Bob senin, Buz Devri benim, o maceradan bu maceraya, müziğini duyunca içeridesen "hah başlıyor" diye koşturarak bebe gibi sevindin.

• Yazık Gibi Açıklama: "Teröristi bir organizasyona kazılmayı arzulardım." Bu laf ne lan! Ha'aretz Gazetesi yazarı Gideon Levy'nin zamanında Başkan Ehud Barak'a "Filistinli olarak doğsaydınız ne yapardınız" sualine yanıt.

• Yapın: Yaşlılığınızda eğlenceli bir moruk olmak adına enstrüman çalmayı planlayın. Belki gençlikteki tutulmaz delişmenliği ahir zamanınızın yavaşlayan temposunda sabır olarak müziğe aktarırsınız.

• Kendimden biliyorum: Sil baştan ve sıfırdan başlamaya bir tarafım hep hazır tutunca, durup durduğum gözüpekliğe, yoktan var etmeme "olan gene mi" sinirli seni yaşam ustası yapıyor. Ama sıfırdan kalkamayacakken hiç o sıfırda gezme, aman ona göre.

• Haa bak bir de ne geldi aklıma; kafaya bir şey takılır, tüm gece döner dolaşırsın yatak bucak, saatin çalmasına az kala hayatının en güzel, derin, yumuşak ve huzurlu uykusuna dalarsın ve o saat, ah o saat....

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM



Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

met üst

İçindeki çocuğa ne oldu?

içindeki çocuğa ne oldu?
- içimizdekiçocuğu esirgeme kurumu'na bağışladık!

içindeki çocuğa ne oldu?
- üzerine 7 tonluk konteyner düştü, sol yanı kübist oldu!

içindeki çocuğa ne oldu?
- sana ne ya, sübyancı mısın!

içindeki çocuğa ne oldu?
- aboov, dışarıdan görünüyor mu!

içindeki çocuğa ne oldu?
- yok be abicim benimki dış gebelikmiş!

içindeki çocuğa ne oldu?
- ayrı iç'e çıktı!

içindeki çocuğa ne oldu?
- anaa, içimde çocuk mu vardı lan, demin kustum ben onu yannışlıkla!

içindeki çocuğa ne oldu?
- abuk sabuk konuşma laaynn, kodu mu oturturum!

içindeki çocuğa ne oldu?
- o değil de eskiden bir ilhan irem vardı, asıl o ne oldu!

içindeki çocuğa ne oldu?
- dershaneye gidiyor, sbs'ye hazırlanıyor, çocuk olduğuna pişman oldu!

içindeki çocuğa ne oldu?
- üç kişi birleşip kurban bayramı'ndadanayagirdiler!

içindeki çocuğa ne oldu?
- sorma ya, piç çıktı!

içindeki çocuğa ne oldu?
- terkettimadiyi, çağlayan ışıklarda kağıt mendil satıyor şimdi!

içindeki çocuğa ne oldu?
- bir metafor nasıl böyle dallandı budaklandı ya, aklım almıyor!

içindeki çocuğa ne oldu?
- büyüdü zengin oldu, beni de kapı önüne koydu!

içindeki çocuğa ne oldu?
- oto sanayiye çırak verdim, süper para yapıyor!

içindeki çocuğa ne oldu?
- içerenköy'e taşındı!

içindeki çocuğa ne oldu?
- bana böyle şeylerlegelmeyin kardeşim!

içindeki çocuğa ne oldu?
- çocuğu karıştırma bu işe, senin istediğin benim!

içindeki çocuğa ne oldu?
- dedikodu hepsi, komplo, iddia sahipleriyle televizyonda yüzleşmeye hazırım!

içindeki çocuğa ne oldu?
- ergenekon'a karışmış,tutukladılar!

içindeki çocuğa ne oldu?
- asıl senin içindeki ogün samast'a ne oldu!

içindeki çocuğa ne oldu?
- o şimdi asker!

içindeki çocuğa ne oldu?
- ben ona adam olamazsın dedim, polemiğe girdim onunla!

içindeki çocuğa ne oldu?
- konuşmasam.. cevap hakkı doğabilir!

içindeki çocuğa ne oldu?
- seni, daryo beskinazi gönderdi, değil mi!



içindeki çocuğa ne oldu?
- naapacaksın, beşik kertmesi mi yapıcaz, senin içindeki çocukla!

içindeki çocuğa ne oldu?
- yapabileceğin kadardeğil, bakabileceğin kadar çocuk yap!

içindeki çocuğa ne oldu?
- abi bi dur, bir çay koyiim istersen!

içindeki çocuğa ne oldu?
- çocukla çocuk olmayın ya!

içindeki çocuğa ne oldu?
- tek derdin bu mu yani!

içindeki çocuğa ne oldu?
- çok mu yalnızsın, oyun arkadaşı mı arıyorsun, maç mı yapıcaz!

içindeki çocuğa ne oldu?
- bakkala sigara almaya gönderdim!

içindeki çocuğa ne oldu?
- numaranı bırak, biz seni ararız!

Pazar sevişgenleri

met üst











OH-YES!
Kaan Sezyum

*** Gmail'in ikonu çok değişti** bir iki haftadır, kimseye söyleyemiyorum. Eskisi dahagüzel gibiydi, tabii ki yenisine alışana kadar.

*** Adanalı kafası nedir?** Zartzurt bi yerlerdeAdanalılartoplanıyor. Fatih Terim'le Oktay Kaynarca devamlı bi foto galerisitadında takılıyor.

*** Aromajokey diye bi nane çıkarttılar.** Yeni trendlerden. Zaten trend felsefesini anlamış değilim. Birisi bibok yiyo, diğerleri de "Aaa abiyediğin bokne güzelmiş, bizde yiyelim" diyor... İşte aromajokeyler de o kafa. Festivallerde, partilerde geliyor bu hacılar. -Ne mi yapıyorlar? -**Haçan kokuları karıştırıyorlardaaa!** Ya benim **bildiğim en iyi aromajokey Beşiktaş-Maslak minibüsü.** Hele bir de aylardan Temmuz ise, bir başkaaaa. Gel bakalım o minibüste, cam kenarında da kadınlar duruyorsa bi aromajokeylik keyfi yaşatalım sana. **En kıllısından.**

* Ya bu Japonların hiçbir işine akıl sır erdiremiyorum bir Türk olarak... Adamlar, misal, **kadınlı erotikli film olarak** da tanımladığımız, porno işine giriyorlar, saçma sapan ortamlar. **Porno değil, lunapark!** Ordan oraya kayanlar, ondanona uçanlar, bilmem neresindenkılıç çıkaranlar, orasını renk renk boyayıp maskaralıkyapanlargırla. Herifçioğulları **her türlü fantastik kuntastik olaya var, ama gel gör ki,** görmekistediğinbazı noktalarda zart basıyorlar mozaiği. Ya ne anladım ben senden a Japon kardeş?Gözleri tatarcık, tuturcuk kardeş.

*** Facebook'taki "status" alanınaarkadaşınız-dostunuzneler yazıyor farkında mısınız?** Yatek başına baktığında bi skımlık adamlar, o facebook'taki status ekranına gelince nasıl aslan kaplan kesiliyor. Al sana bendenörnek (isimleri değiştirdim) "Tosuncukis güttenviriyore..." Haydaaa! Ya da "DJ Yalarca is group bitti, şimdi ne olacaksa olsun artık"... Bak sen! **"Selma Cicimemeler is ney dinlemek istiyor...Nerde dinleyebilir?"** yaaaa... Ulan bunların hepsiniarkadaşdiye eklemişiz... Bildiğin deli ya da ruh hastası be bunlar. Ne yapacaz şimdi? **Sezyum is babayarro!**

*** Yazıyı yazmadan bikaç saat öncesi.** (21:00) "-Kaan, 25 kişilik ortama giriyoruz, geliyo musun?", "-Oy, gelmem mi? Anasını bile laciverde boyarım!"... Neyse 25 kişi malgibi sanal bir ortamda bir takım yaratıklarla savaşılır.Başarı kaydedilemez,saat 01:30 gibigözler pörtlek, Mouse tutmaktan amele olmuş bir omuzla bilgisayar başında mal mal durmaktayımdır. "Şöyle bi iki saatuyuyup sonrayazıyabaşlarım" kafasıyla salonda uzanılır.Saat 03:40 gibi sırtımda yatanTortoradlı kediyle uyanış,olaylargelişir.

Özet, yazı neden gecikti? **Çünkü Kaan gece Warcraft oynadı,** 25 kişilik Naxxramax ortamında **Gluth denen canavardan büyük dayak yedi.** Olaybu. Yazıklarolsun, iş diye bu şeyi bulup başımıza çıkaranlara! Ful **sanalcıolduk.**

*** CSI gibi palavradan dizi izleyeceğime,** delikanlı gibi Arka Sokaklar izlerim. En azından ondaki palavralar Türkmalı,yerlimali...



Dünyanın en kibarinsanları hep aynımesleği seçmiş.

*** Çevreci Tarkanyenijip almış** ama jip 'hibrit' imiş... Yalasınlar öyle çevreye duyarlılığı. Sevsinler seni **Sinirden Tayyip gibi oldum.** Tavrım değişti... Tarkan çevreci ama o biçim. Hahahahaha. Ne biçim lan?

*** Magazin basını ne zamandır kastırıyor:** Cem Yılmaz Şahan için şöyleşöylededi, Şahan AROG için şunu dedi diye. Memlekette mizahtan para kazanınca basın hemen seni bi şekle sokuyor. Biz hiç diyormuyuz, şu gazetenin yazı işlerimüdürü biraz geyimsiymiş, ya da şu köşe yazarı biraz şoroloymuş diye... BenceCem Yılmaz'la Şahan, bi canlı yayında şu Amerikan güreşi kafasında (Wrestler) kapışsınlar dolmadan da, bu sikko gazeteciler de bi rahatlasın artık. **(Yeke yekte Cem Yılmaz Şahan'ı çözergibi geliyor bana ama dur bakalım)...**
Yekkekke.com.tr

* İçerisinde güzel kız olmayanda, kalbimde derinlik bombaları patlar.


BEN BİLİM
Selman Barıştır
ESTETİĞ AMALİYATI PARASI GÖNDERİN DE ARTIK GÜZELLE. ŞEK İPNENİN EVLATLARI...
GÖNDERİCİZ ŞEYY... TABİ EN KISA ZAMANDA...
ZONTURLU'YU GÜZELLEŞTİRME DERNEĞİ...
İKİ SENE OLDU...
MEHMET'TE ÇOK GÜZEL RÜYA GÖRÜR VAR SAN İZİN ÖNÜNDE LOPEZ'İN GÖTÜ...
CIN CIN CIN
AHA, BİRİ G.TÜMÜ AMLIYOR!!
HERKES RUH İKİZİNİ BULURKEN...
BİZ BEDEN İKİZİNİZİ BULDUK MAL GİBİ...
HÜDA DOĞRUSÖYLE BENİ PARAM, YAKIŞIKLILIĞIM, KARİYERİM, ASİL AİLE KÖKENİM, DÜZGÜN KARAKTERİM VE İYİ BİR CİNSEL PERFORMANSIM OLDUĞU İÇİN Mİ SEVİYORSUN?
ŞEYY, YOOO HAYIR.
E NE İÇİN SEVİYON GÖTÜLÜM...
SADECE BİR MİLYAR LİRA FARKLA BÜYÜK SEÇİM İSTER MİSİNİZ?
DURDURAMIYORUZ DEV GÖKTAŞI DÜNYAYA HIZLA YAKLAŞIYOR. BEŞ DAKİKA SONRA DÜNYA PATLAYACAK!..
OLSUN KÜÇÜK KÜÇÜK BİR TURU DÜNYA OLACAK NE GÜZEL... OLMUŞ BİR DE BU WEB SİTESİ BAŞIN...
SİTTİRİP GİDER MİSİN POLYANNA...

ben

Alpay Erdem

• **Memoli**'den pek hazzetmedim ama **Cemali** iyiydi be. Yemin ediyorum **Cemali** iyiydi

• Bence ben dünyanın en komik 700-800 mizahçısından biriyim. O da Türkiye genelinde.

• Adana'da Metinabi, imza sonrası yemeğimizde, bu aradaimzamızsüperdi, Adana vehalkı harika, yemeğimizde, fasıl grubundan, şansımıza o gündefasılgrubu varmış, Pink Floyd'dan şarkıistedifasıl grubundan, nasıl da şaşıp kaldılar, peçeteye uzun uzun nasıl da bakızladılar Metinabi işte. Metin Üstündağ.

• Hayattaki entırtinsan, bence, eliyle**okey** işaretiyapan insandır. Allah'ım ne kadar tırtoluyorlar. Geçenlerde birbasketmaçına gittim. Maçhenüz başlamıştı ki, koçlardan biri, eliyle, oyuncusuna**okey** işaretiyaptı, **hah dedim bu takım fark yer**. İki takımı datanımıyorum. **50 sayı** farkyediler. Abartmıyorum, **50 sayı**

• Hani bazen dolmuşşoförü, **yoltıkalı** diyıp, bambaşkayerlerden götürüyoya bizi, dikkat edin, o yerler, hakikaten, bambaşka oluyo, dik yokuşlarçıkıyo, daracıksokaklardangeçiyo, arnavut kaldırımlarından yürüyo, hüzünlü sokaklardan geçiyo. Ve o an, esasında anlamamızgerekiyo ki, dolmuş şoförü, hayatında bir macera arıyo. Çoksıkılmışhep aynı yolugitmekten. Bir başkalık, bir heyecan arıyo. Yol tıkalıfalanda değil. Yalan atıyo. O kadar sıkılmış ki. **O kadarrsıkılmış ki**



• Hayatından o kadar tiksinmiş bir adam gördüm ki, kolunu kaşıdı, sonra tiksintiyle o kaşıdığı kolunuitti eliyle

• Bence bentam bir dahiyim. Tamama. Ben artık buna çok inanıyorum. Çünküne zamanbir dostumla eskigünleriyâd etsek, bana, **seni ilk gördüğimde senin bir gerizekalı olduğunu düşünmiiştüm** diyor. Al işte, dahıböylebişey değil mi. Böylebişeydeğil mi. Bunlardanasıl dostlarmış, Şerefsizler

• O değil de, köyyollarında, ortasıyeşil kalmış o yollaryok mu, yani arabaların tekerleklerinin geçtiğiyerlerdeot bitemiyo da, ama ortası yineyeşil, yine canlı, işte o yolun ortasınayatıp, o çimlerehep uzanmakisterim. Sırt üstüve gökyüzüne bakarak. Ne zaman bir filmde görsem

• O değil de, çoksevdiğim bir dizinin, izlediğim birbölümünün 100 keztekrarına denkgelirkentelevizyonda, kaçırdığım bölümün, bır kez bile tekrarına denk gelememek, işte bu beni çok hüzünlendiriyor

• Neden bilmiyorum, **küçük petşişe kola** banaçoktiksinç gelen birkola çeşidi. Bi de hep sıcak gibi oluyo. Tam olarak bir türlüsoğutamıyorlarküçükpetşişe kolayı Öyle gibi bişeyoluyo

• O değil de, her gittiğim yerde niçin bir [illegible] ne var. Son zamanlarda bunu çok düşünmeyebaşladım. Çünkü ben her gittiğimyerde, arkadaşevlerinde, bir diş fırçası arıyorum. Bilmiyorum, belki de bir iz bırakmakistiyorum. İster çöpe at, ister bu Alpay, inci gibi dişlerini, gülümsediğinde insanıniçine papatyalar açtıran dişlerini fırçaladığı diş fırçasını kasayakoy. O senin bileceğin iş. Belki de izbırakmakda istemiyorum. Bilemiyorum Ben bu alt metnipek çözemiyorum

• Herayın en az bır iki gününde**salak günü**geçiririm. Hiçistememama geçiririm.

• **Fatih Altaylı**, dişleriyokmuş gibi konuşuyor. Dudaklarının arasından dişlerinikesinliklegöremiyoruz. Birsiyahlık görüyoruz, bır bambaşkasiyahlık.

• O değil de, sevgili okur beni televizyondan, sitemden görüp, bana mailler atıyorlar. **Biz seni kilolu zannediyorduk, sen bayaa zayıfmışsın** diye. Ne acayıp. Yazdıklarım, kilolu bir insan olduğum izlenimi mi veriyor. Bu yazılaryoksa beni kilolu mu gösteriyor Hoş, kilolu olduğum bir dönem de vardı Esasında bizmizahçılariçin, bilinmemezlik, görünmemezlik iyidir. Gizem iyidir. Ben sevmiyorum o ayrı. Gizemden tiksiniyorum. Ben bayaa, tanınmak istiyorum. Hem tanınayım, hem okunayım Insanlarbeni tanısınlardiye, gözlerinin içine bakıyorum. Beni tanımadanöyle yanımdan geçipgiden olursatrip yapıyorum. **Beni tanımayanı ben hiç tanımam** diye. Çok salakçabişeytabi

Ama daha da salakçası var. Diyelim ben bir dükkana girdim, içeride hiç kimsebeni tanımamış, o anda ben bi birazmoralim bozuluyo, kasadaki eleman, faturaıçın isim soruyo ya, o anda ben bi ümitleniyorum Tamamdiyorum tiptentanımadılar, ama ismimi söylersem belki tanırlar. Şöyle bir doğruluyorum, **ALPAY ERDEM** diyorum Kasadaki eleman, **aa, siz o Alpay Erdem misiniz** derse, **hayır ben öbür Alpay Erdem'im ama bunun hiçbir önemi yok** deyip, alnının ortasından, **koçum benim** diyeöpüyorum. Ama yine de tanımazsa, artık, isyan bayrağını açıyorum, **yaa** diyorum **beyler, bayanlar, hepinize söylüyorum, Sizler** diyorum **nasıl insanlarsınız. Dükkanınıza, hayattakitek bir gayesi, ulaşabildiği kadar insana neşe vermek olan şu Alpay kulu, sizler** diyorum, **nasıl oluyo da tanımıyosunuz. Uzayda mı yaşıyosunuz. Almıyorum lan o tişörtü de. Ben zaten buraya sizi denemek içingirmiştim**. Evet bunlar gerçekten de çok salakça şeylerama s.kimde bile değil

• Hasta Ruh adlı stand-upgösteritarihlerim;
30 Ocak Cuma/ Kadıköy HalkEğitım Merkezi / Saat: 20.30 /
bilgi: 0216 450 36 00
31 OcakCumartesi/ BeşiktaşBelediyesi Akatlar Kültür Merkezi / Saat:20.30/
bilgi: 0212 351 93 84
3 Şubat Salı / Avcılar BelediyesiBarış MançoKültür Merkezi / Saat: 20.30 /
bilgi: 0212 509 90 55
Biletler Biletix'te

• Sevgilerimle







www.alpayerdem.com.tr










MUSTAFA SATICI
SANA GÜLÜCE ANLAMI VERDİĞİ BİLİNÇ'TEN BAĞIMSIZ BİÇİMLERİ BİLİNÇ'TEN BAĞIMSIZ BİÇİMLERİ
SANA ŞUT ÇEKMEK İÇİN MI DÜŞÜNÜYORSUN TOPTAN KAÇMA GÜLÜCE
SİNİRİ BENİ TOP KANATINA GÖRÜNÜN DEMİŞ!

SERKAN YILMAZ







PATATES BASKI

Rapçiler neden şarkılarında rap'i korur, rap'e bir saldırı varmış gibi konuşurlar ki?... Popüler kültüre başkaldırı olarak çıkıp,popüler olmuş müzik tarzlarının baskı altında olduğunu, engellendiğini mi sanmaktalar?... Nedir bu saçma paranoyaklığın sebebi?... Zenci müziği yapınca, zenci ezikliği mi bulaşıyor yoksabunlara?... Tespit: HayvanYaşar.

Neden trafikte araba içinde burnunu karıştıranlar çoğunlukla hatta tamamıyla erkektir?.. Tespit: Hasan Oşonar.

Neden sıcak içecek içilirken yudum aldıkdan sonra; "Ahhhh, ohhhh" gibi sesler çıkarma gereği duyulur?... Tespit: Hüseyin Can Coşkun.

Bir filmin, dvd'nin üzerinde "sansürsüz" yazması sadece ve sadece hamsalaklara yönelik bir pazarlama kurnazlığıdır. Raflarda yasal olaraksatılan bir ürün devletin izin verdiği kadar sansürsüzdür sonuçta... Ayrıca da izleyince "ulen bunun sansür edilecek zaten neyi varmış ki?..." dersin...

Hayvanat bahçesindeniye "Kabuklu yemiş atmayınız." yazar?.. Doğadaki yemişler kabuksuzdurlar da hayvanlar kabukluya alışık mı diildir?.. Tespit: //ÖNAL"



"Bir yastıkta kocayın!"..., sanki bir tasarruf tedbiri gibi... Tespit: Murat Dural.

Keman çalan insanların yüzlerindeneden acı çekiyormuş gibi bir ifade vardır ki?... Tespit: Bilgeyi Seven Çocuk.

PATATES KAMPANYA

Ülkeye gelenher yabancı oyuncuya alakalı alakasız Atatürk rolü oynatmaya çalışmak bittt!... (Hele Antonio Banderas?... Çüşşşş!...) Kampanyatör: Ayşem...

Heryanlış yazılan ilan ve panonun fotoğrafının çekilmesi bittt!... Kampanyatör: Nefeskar.

"Gözünde tütmek" mi yoksa"Burnunda tütmek" mikarar verilsin!.. Kampanyatör: MuratDural

Gündem yaratmayan yada bomba gibi haberleri olmayan futbol programları yapılsın!... Kampanyatör: BaşarSöker

Ucuz bir şey görüldüğünde sigarayla hesap edilmesi bittt!... "İki paketsigara parası, hiçbişey değil!.." gibi...

Ve yardım organizasyonu kişisi yardım isterken bunlardan "Bir sigara parası koyver abi!" demesi de bittt!... Kampanyatör: Dural Murat.

Her şarkıda bir yerde, "güzler"den sonra "üzüler" kelimesini getirmek sağlıklı yapmak bittt!... Kampanyatör: Özel Hayat.

OTOPSİ RAPORU



"Becel Zeytinyağlı" reklamında; "Zeytinyağı mucizesi Becel'de!..." denmektedir. E madem zeytinyağı Becel'den iyiise, o zaman Becel yerine doğrudan zeytinyağı almakdaha mantıklı değil midir?... Tespit: Tolga Güleryüz

İngilizce eğitim kitaplarındaki karakterler sürekli "Party" vermektedir. Her gün bir party vardır. Hayat bu kadar coş şenlik midir?... Tespit: Tevfik Sarp ORAL

Dominos Pizza reklamında ne kadar ısrarcı olursanız olun bedava pizza kazanamıyacaksınız, buna izin vermiyecez mesajı mı vardır?... Tespit: Cüneyt Özme



DuAlesBurglar

İdam mahkumu kendi gözünü çıkarıp, yedi

Fırtına çıkınca yüzlerce atlet dağda kayboldu

İngiltere'de küfür ettiği için oyundan atılan bir futbolcu, elektrikli testereyle sahaya geri dönüp rakip takımdaki oyuncuya saldırdı.

Acımasızlık geni bulundu

Yayın Koordinatörü Sönar

Fatih Sönmez

Sarkis Paçacı







sarkispacaci@hotmail.com

Böyleyken Böyle

Semra Can









Akşamsefası

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.

TRAJEDİ DEVAM ETMEKTEDİR; İZMİRLİNİN EV ARKADAŞI, SİRTLANCAVARİ BİR STRATEJİYLE GÖZ GÖRE GÖRE ORTAM'IN ELİNDEN MANİTAYI KAPMIŞTIR. HOŞ, KAPMASAYDI BİLE KIZ ELEMANIMIZA YAR OLUR MUYDU ORASI MEÇHUL BİR BAHİS... GRUP BOĞAZ HATTINDA İLERLEMEYE DEVAM ETMEKTEDİR...

BOĞAZI, DENİZİ DEĞİL DE MİLLETİ İZLİYORLAR. AMAÇ NE?

BU NASI BİR OYUNSA, BU İĞNE DE KURALLARI GÖRE İYİ BİLİYO. KIZI KOLUNA NASIL TAKTI BÖYLE...

ŞEN TÜZERDE KARŞIYA GEÇEBİLİR MİSİN OLTAN?

GEÇERİM KIZIM, BİZİ İZMİR GÖÇGÜTÜ'DE YANIMDA BİR KAYIK FELAN REFAKAT EDMELİ.

ORTAM GARDAŞIMIZIN TAHAYYÜLÜNDE KIZI KAPMAK İÇİN TEK BİR ALTERNATİF VARDIR.

BAKMAYIN GAVURUN TANTUZUNE; KAPA OTUR İÇİNDE, ÜÇ KULAÇ ATACAK CİĞERİ YOK.

SİZ HEMEN BİR AMBULANS ÇAĞIRIN HADİ GABUKLAR!..

BEPİSİNİN KİSPETİ BAĞLANMIŞ...

!!RRR!

NİHAYET SUNİ TENEFFÜS FELAN İŞİN DERECE TSABETİ İLKYARDIM MUDAHALELERİNİ DE YAPACAK.

AŞKIN BOĞAZI...

DÂLTARAK PAŞA BOŞ FANTEZİLERE SIĞINADURSUN, DAR SAHİL KALDIRIMINDA SERSERİ BİR OLTA KURŞUNUNU ALNININ ORTASINA YEMEKTEN SON ANDA TIRTAR.

ÜÜÖÖPPSSSS!..

BU GEMİLERİ ŞUNLAR NE ÇİRKİN ADAMLAR HAA-

BİZİM BOĞAZA HAYRAN; PEKİ SEN BİZİM BOĞAZA HAYRAN?

PİSİKOPAT OLABİLİR

ÇIRPINMA

GİZLİCE BİR İMALE GİRİŞİYOR KADIN!

BOĞAZ PİŞ TUTMAZ, ÖLER GÖTÜRÜR MANTELİTESİ...

BOĞAZIN KESKİN VİRAJLARINA AŞKAİL GİBİ GİREN OTOBÜS...

ŞU KODUMUN PİŞ MİNİBÜSLERİNİ BOĞAZ HATTINA BOYAN MANTELİTESİNİN TA AMINA GOYIM-

BOĞAZIN ŞANINA YARAŞIR KEŞMEKEŞ BİR MÜZESİ DE VARDIR...

ŞİŞİM

KIZIM ORMANA MISIN, HEM O KADAR KUYRUĞA GİRİCEM, BİR DE ÜSTÜNE O KADAR PARA MI VERİCEM... ZİKKELER GİREMEM...

OLTAN...

HAYIR...

DEDİK YA GİLELİ İŞTİR BOĞAZDA YÜRÜMEK; BİR SİL DENİZLE ARANIZA TRİLYONLUK EMLAKLER GİRER.

BURADA OTURSAM BEN DE PERDİM BU MEMLEKET İÇİN KURŞUN SIRAN BAKIMIN TACİDİR DİYE...

KİMSE OTURMUYO MU BU EVLERDE OLTAN, HEPSİNİN PANCURLARI KAPALI, İSSİZ?...

HADİ GEL KIZIM, GÜVENLİKÇİLER KILLANACAK HADİ...

BU ARADA ORTAM GRUPTAN İYİCE KOPMUŞ, GERİDE KALMIŞTIR. BİR ALLAHIN KULU DA DÖNÜP "NERDE BU ÇOCUK?" DEMİYOR ETTİ. RESMEN YOK SAYILMAKTADIR.

YOK MU BİR ÇAY BAHÇESİ, OTURALIM YAA YORULDUM...

EVET ARTIK ZIKTIROLUP GİTME VAKTİ GELMİŞTİR... İŞİN HAKKI ASLINDA HİÇBİR ŞEY DEMEDEN USULCA TOPLANIP GİTMEKTİR AMMA "TUU, YAZIK, BOZULDU GİTTİ GARİ ÇOCUK" GİBİ ADİ BİR KRİTİĞE MARUZ KALMAMAK İÇİN SKANDİNAV BİR BAHANEYLE NİYETİNİ BELİRTİR ORTAM.

ŞEYY MORUK, ŞİMDİ TELEFON GELDİ DE BİR İŞ ÇIKTI KAÇMAK DURUMUNDAYIM, HADİ BANA EYVALLAH...

HI?.. KAFANA GÖRE KARDEŞ...

SEN HALA BURADA MISIN DERİMSİ BİR NİDA.

BİRAZ BOĞAZDA ANCA ARTIK DERETO TEPİŞİNİŞ BİR GAY BAYİLİR...

ÇİÇEK VE ENGİNAR SOĞANI SATMAYA HALA GİZLİ TOY...

NEYDİ BU YAŞANANLAR?. UĞRUNA HASTANELERDE SABAHLADIĞI, KREDİ KARTİ TÜKETTİĞİ KIZ NASIL GİTTİ DE İZMİRLİNİN EV ARKADAŞINA YAR OLDU?. ELEMANIN ODUNDAN HÜNGÜR HÜNGÜR AĞLAYARAK ÇIKIP DA BUZ GİBİ SALONDA KAYE YATTI DA SONRA GİTTİ.?? ORTAM'IN ZİHNİNDE, AŞLA ANLAMLANDIRAMAYACAĞI BU MEVZUDAN GERİYE BİN TON TRAVMA KALIR... BÖYLEDİR HAYAT; BAZILARI ASLA ŞİFRELERİ GÖZEMEZ, MATRİX'E GİREMEZ. EEE, HAYATA KARŞI AÇIK OL Kİ HAYAT DA SANA AÇIK OLSUN HA GARDAŞ...

KODUMUN KARISIII, KODUMUN İZMİRLİSİ... ALACAĞINIZ OLSUN ULAN, ALACAĞIN OLSUN HAYAT...

HAFTAYA ANA OCAĞINDAYIZ...

Akşamsefası

ALDIM BOŞA GİDİYORUM...

Bugün benim doğum günüm. Penguen'i ne zaman okuduğunuza göre değişir tabii. Dün de doğum günüm sayılabilir kimilerine göre. **Bunun bir önemi var mı, diyeceksiniz?** Yani dün mü bugün mü mevzuunun değil de, senin doğumgünün olmasının birönemivarmı bizim için?Yok. İşinaslı,benimiçinde yok.

Bugün kırk beş yaşınagirdim ve bir daha da bu yaşagirmeye hiç niyetim yok. **İşin tuhafı kendimiyaşlanmış hissetmiyorum.** Gerçi onbeş yaşındayken de genç hissetmiyordum."**Hislerimbeni yanıltmaz**" der ya bazı insanlar, ben bu lafıhiç söyleyemedim, çünkühep yanılttılar.

Evde oturup pasta mı kessem, yoksa birbar taburesinde oturup etrafa tripmi atsam,bilemiyorum. Belkide oturup haberleri izlerim.**Yumurta kartonundan el bombası çıkan bir ülkenin ferdi**



olarak bir şarap açarımbelki kendime, tartışma programı seyrederim sırf zevkiçin Pardon, açarım yanlış oldu burda, bir şarap keserim diyecektim... Mantarlı şarap alacak halim yok bu kriz zamanı, naylon kapaklılar tercihim... Onlarıda bıçakla tek vuruşta kesiyorsun ki, apayrı bir heyecan

Uzun zamandır ne bir bara gidiyorum, ne konsere, ne partiye... banko haber seyrediyorum. **Vebu kadar eğlendiğimi hiç hatırlamıyorum.** Doğum günümde de kendimi kasmamaya, televizyon karşısına kurulup eğlenmeye kararverdim.Bu gece de, kesinlikle içine yumurta konmamış, basbayağı gidipyumurta kartonu toptancısından alınmışcillop kartonların toprağın derinliklerinden çıkışını izleyeceğim doya doya. Bu tür eğlencelerin tek bir tehlikesi oluyor, filminen heyecanlı yerinde dodididi dodidiye bağıran biradam çıkıveriyorkarşına. **Hikâyeden bir kafatası gösterip beynindodi merkezini anlatıyor.** Allahım, bununiçinmi ikına sıkına geçtik tüketim toplumuna, bununiçin mi cep delik cepken delik yaşamak zorunda kaldık, bu mudur yaratıcılık, nedirbu?

AzerBülbül'ünkü dahilhertürlü sese katlanırım. Dodi hariç. Dodi demeyin bana!

Zaplaya zıplaya da olsa televizyon karşısında oturmaya kararlıyım bu gece. Ama 40. sanat yılımı evde tek başıma, sümsük sümsük oturarak kutlayamam tabii ki. Gelecek ay, yani 40. sanat yılını doldurduğum gece,tanıdık tanımadık kim varsa toplayıp âlemlere akmayı planlıyorum. **Dile kolay, kırk yıldır mürekkep yalıyorum hâlâ bir damla leke yok gömleğimde.** Kutlamak lazım!

Hesabı kuvvetli olanlar; bu gece 45, gelecek ay 40, ne yani, bizahatibeş yaşında mı intikal ettinsanatâlemine, diye sorabilirler. Evet, aynenöyleymiş. Ben de yeni öğrendim. Babamın makaralı bir teybivarmış vakti zamanında. Tabiitelevizyon yok,radyo parazitli, dodi diyen kimsede yok ortalıkta, sıkıntıdanolsagerek, toplanıp kalara kikiri muhabbet eder, seslerini teybe alırmış o vakitler insanlar. Öyle tahmin ediyorum. **Yoksa birtek bizim aileye ait birilkel karaoke muhabbeti değildir bu.**Öncü olacakhalimiz yok topluma. Takılmışızdırkuyruğuna!

Sengit tozlanmış dolapları karıştır, makaraya sarılı bir bant bul, onu dinletmeye kalk bize. Babamınki de iş işte.

Yıl 1969. Aylardan Şubat. Dışarısı diz boyu kar. Yakmışız sobayı,kestaneleri dizmişiz üstünecillop gibi, bir yandan da play ve record tuşuna aynı anda basmışız teybin... Şarkılar, türküler, muhabbetler gırla gidiyor. **Parmak hesabıyla beş yaşında falanım ben de.** Şiir yazmışım inceden. Hayır, yazmayı öğrenmemişimdir daha, halk ozanları gibi gelişine söylüyorum doğaçtan falan. Hayatımda yazdığım (söylediğim) ilk iki dizeyi aşağıda okuyucularımla paylaşıyorum:

"Eski insanlar kelekti kelek
Çalarlardı dümbelek"

Demekki bu iki dize sayesinde beş yaşında başlamış oldu sanat hayatım. Şubat ayında, olacak tam kırk yıl. Hem kimse de itiraz edemez, belgesi var. **Kapı gibi makaralı teyp.**

Bugün benim doğum günüm, biray sonrasanatyıldönümüm, aldım boşa gidiyorum...

www.karaltin.com ALTAY ÖKTEM



SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com















ÇaLıŞıRkEn®

• Ben sana haham olamazsın demedim, adam olamazsın dedim!
• Farukçuğum sana sarı çalışırkenlergetirdik Adana pazarından!
• Espriler ağızda dağılıyosa, dergi o hafta güzel olmuş demektir!
• Issız Haham diye bi film çeksek, gişeye gişedemeyizolm!
• "çalışırken Adana" diye özel bir bölüm bile yapabiliriz "Yemekteyiz Adana" hesaabı!
• Kağıda bile çizsen 'seyv' ediceksinesprileri!
• İlkbahar Tuncay, sonbahar Güney!
• Simit arası cezeryenin diğer adı da 'fakirviyagrası'dır evlat!
• Elma G'ye basınca mı geri getiriyodu bu mekintoş efendi!
• Televizyondan röportaja gelicekler diyeyine donatmışsınız sofrayı!
• BenbilmemTuncaybilir!
• çalışırken'e telefonla iş gönderebiliyo muyuz!
• Yılpır yılpırellerçizmeyin şu karikatürlerelan!
• Penguenoğlu'nun sunduğu **ÇaLıŞıRkEn AdAnA®** başlamaküzeredir, lütfen dürümlerinizi bağlayınız!
• Ulan resmen Çin Seddi gibi uzaydan görünen kebap yapmış adamlar!
• Bu kadar pısırık konuşma kaptansın sen, sesinçıksınsesin!
• Grip ama gerçek!
• Kimse tanımazolm bizi burda, kaldırkollarıda oynıyalımhadi, ammaaan Adanaalıı, canıım Adaanalı, beeen sanaa yaandım..!
• Kanat üstü, aynı tekerlek üstü gibi çok pis sallıyomuş!
• Bi okur da çıkıp, "geçen sene de aynı imzayıatmıştın tarrraam" diye girişse, ağzımı bile açmam, susarım!
• Aloo oda servisi mi, şarap getirin, kocaman olsun!
• Dürüm götürülür mü olm, bi kutu cezerye alır götürürüz, tatlanır toplantı sofrası!
• Daha önce kebap yemiyomuşuz valla, lokum mübarek, unutturma da anlatıp anlatıp hava atalım İstanbul'da!
• "Boru mu bu, boru mu bu, adıyla sanıyla üç metrelik dürüm mü bu" diye diye şakayla karışık üç dakkada yiyipbitirdikfüze gibin dürümü!
• Ohh bi imza günü daha bitti, havaalanına gidek de, yine uçağa binek, dadı damağımızda kaldı lan, seneye bi daha gelek!

Akşamsefası

yumurtalar

Murat Demir



Nezih Sezer



Sinan Taşçı



Serdar Başaran





Barış Cem Şahin



Görkem Çetin



Ani Ayaz



Harun Durgun



Merkut Çorekçioğlu





Cem Güventürk / Eskişehir



Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Turuz Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Sarp Sözdinler • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandır
PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 22 ŞUBAT 2006 • Sayı: 321
Haftalık Yaşamın Resmi
Merkez Yöneticileri: Nurten Doğan (Yazı İşleri Müdürlüğünden sorumlu)
Genel Koordinatör: Ayhan Kurnaz, Genel Müdür Yardımcısı: Hakan Kurtaş - Yaman Özler
Yönetim Müdürü: Erdil Yaşaroğlu Satış Sorumlusu: Murat Kurnaz Satış Sorumlusu: Ali Haydar Akman
Kurgucular: Şevki Saygılıoğlu Dizgi: Derya Yavuz Satış Memurumuz: Dilşad Kaya
Muhasebe: Ebru Yıldız Bayi ve Pazar Org. Murat Gürel Reklam ve Dağıtım: Cem Kılıç
Kitap Mevzuları Çatladı Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: (0212) 252 32 77 (5 Hat) Faks: (0212) 245 30 58 • GSM: (0532) 275 76 ...
Baskı: Doğuş Basım Sanayi Matbaacılık Ltd. Şti. Çatalca Cad. Kemal Sok. No: 34 Yenibosna/İstanbul
Tel: (0212) 451 60 60 Genel Dağıtım: DPP (0212) 622 22 22
Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 252 32 77 / 3 hat. Dilek Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu



















erdil@penguen.com

29 OCAK
PERŞEMBE
SAYI: 2009/05
No: 332
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL

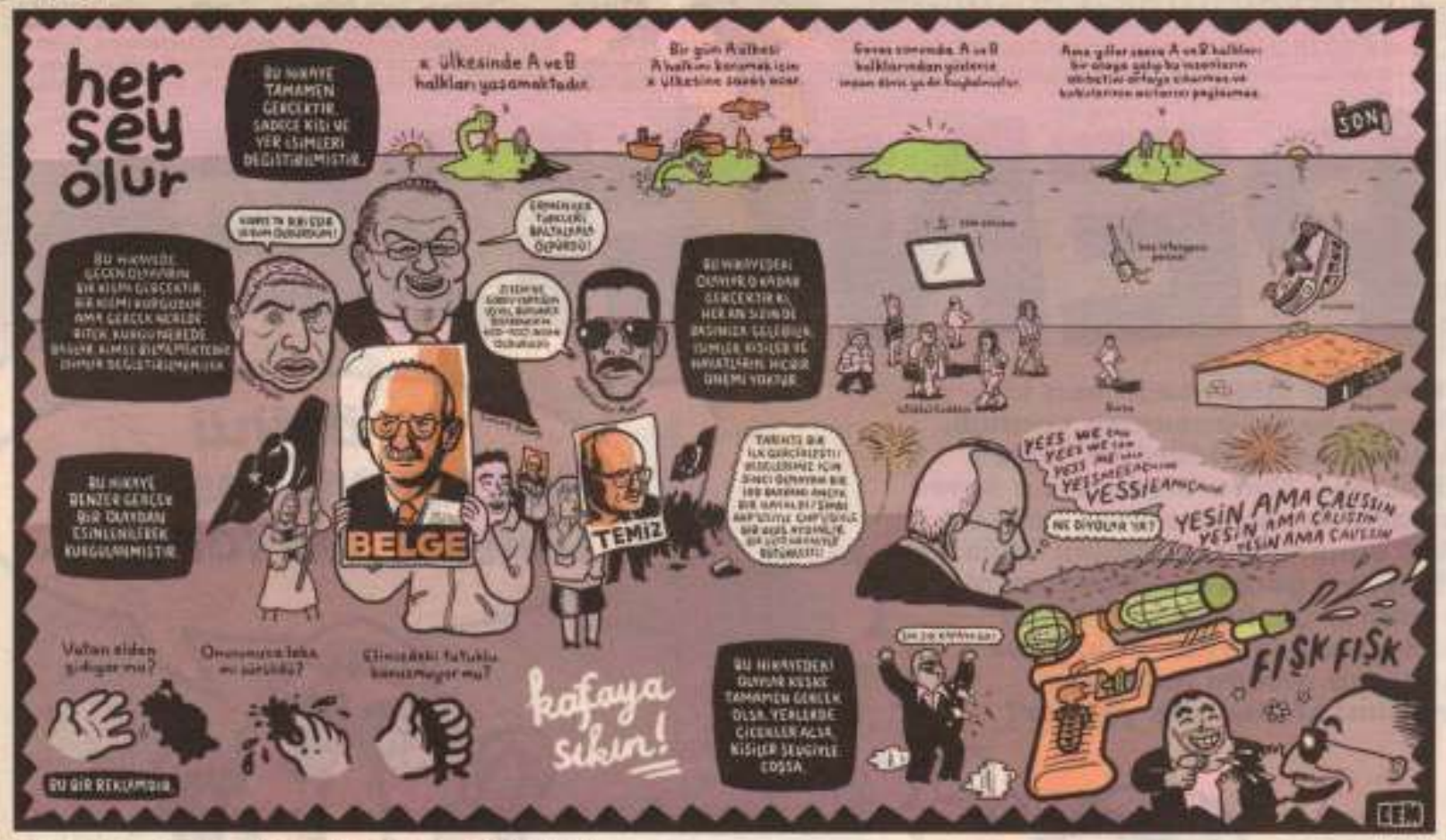
www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

"Kıbrıs'ta elleri bağlı esir bir Rum askerini başından vurdum, 9 kişiyi daha öldürdüm" diyen tiyatrocu Atilla Olgaç daha sonra anlattıklarının üzerinde çalıştığı film senaryosu olduğunu iddia etti. Hikayesi gerçekse, bunu anlatarak kimlerin gözünde kahraman olmayı umuyordu? Yok, eğer senaryo olduğu doğruysa bu filmi kimler için yazıyor?



Akşamsefası



Partilerin oy pusulasındaki yerleri kurayla belirlendi. CHP 8'inci, AKP ise 18'inci sırada yer alıyor.



SUDAN SEBEP **İstanbul Büyükşehir Belediyesi kiraladığı büfelerde sadece Hamidiye sularının satılmasına izin veriyor.**



Tepebaşı'nın AKP'li Belediye Başkanı Tacettin Sanoğlu, Uğur Mumcu'nun anısına düzenlenen törene "Tarafıma göndermiş olduğunuz nazik düğün davetiyenize teşekkür ederim, ancak yoğun programım nedeniyle üzülerek aranızda olamayacağım" şeklinde mesaj gönderdi.



ŞARTLI İNDİRİM **Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Hilmi Güler, ay sonuna kadar dolarım çok artmaması durumunda doğalgaz fiyatında indirim yapacaklarını iddia etti.**



Muş Muka

▲ 27 bebek öldüğüyle kalmış: Ankara Valiği, savcılığın Zekai Tahir Burak Hastanesi'ndeki bebek ölümleriyle ilgili yaptığı soruşturmâ başvurusuna izin vermeyince, üç gün içerisinde ölen 27 bebeğin hemşiresi bir kez daha susturmuş. Ve bu kararla soruşturmadan yana dolaşır ailesi ve aileleri, bir bebeğin yüzdesinde yetişkin bir insana oranla çok daha fazla suyun bulunduğunu farkeden bir bilimsel çalışmanın da bir yıl daha durdurmuş...

▲ Türkiye İstatistik Kurumu, "Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi 2008 Nüfus Sayımı Sonuçları"na göre, ekranları başında bizleri izleyen 70 milyon rakamı, 71 milyon 586 kişiye yükseltmiş...

▲ Beyin göçüğü: Şarkı söylemek için ses eğitimine gerek olmadığını söyleyen A. Hasan Örnek, "Beynimdeki rahatlığımda, ve çok mutluğumda şarkı söylerim, eğitime de gerek yok sanırım. Her şey başında bitiyor. Kafamda gördüğümüzü dünü de çözüyor" yakında fikirler yürütürek, kendi çapında küçükte bir beyin firmasını gerçekleştirmiş...

▲ Managua'nın Sıla belediyesi Başkanı Tayyip Erdoğan'ı çok seven bir restoran işletmecisi, duvarlarında beslediği timsahlara "Tayyip" ismini vermiş. Her ne kadar çok sevdiğini söylese de, yakında, hayvanlık karikatürlerine azımsız davası açan (bkz. "Tayyipler Âlemi") bir başkasına bu konuda fazla güvenmemesi gerekirmiş...

▲ Sanayi ve Ticaret İmamı: Sanayi ve Ticaret Bakanı Zafer Çağlayan, sıcak altına dair açıklamasında "Merkez Bankası'na ve tüm bankaları 'vezdan' dersenize dava açtığını" söyleyerek, "Allah affediyor, ucuzcu tüccar da affedecektir" cümlesinde bulunmuş. Allah razı olsunmuş...

Akşamsefası

Akşamsefası

ERGENEKON DALGAYA DOYMUYOR!

Yeni dalgalar gelmeye devam ediyor. Ergenekon 11. Dalga kapsamında yaklaşık 40 kişi gözaltına alındı.

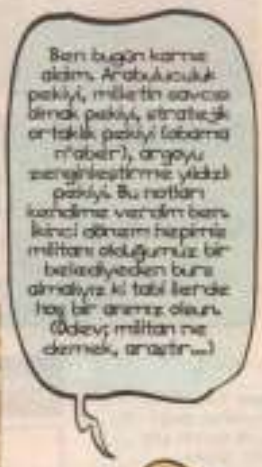


PENGİ

ATİLLA OLGAÇ YA DA OLMAGAÇ!

"Kıbrıs'ta elleri bağlı esir bir Rum askerini başından vurdum, 9 kişiyi daha öldürdüm" diyerek ortalığı karıştıran tiyatrocu Atilla Olgaç, "Söylediklerim, üzerine çalıştığım bir filmin senaryosudur. Olayın bu boyuta geleceğini hiç tahmin etmemiştim, özür dilerim" dedi.







UMUDUMUZ YARIŞMALAR

Türkiye'de yaklaşık her 100 yetişkinden 15'inin yarışma programlarına, yarışmacı olabilmek için başvurduğu ortaya çıktı. Türkiye'de şu anda 2.5 milyon kişi, yarışma programlarına katılabilmek için kuyrukta bekliyor.





1 MİLYAR KİŞİ AÇLIKLA MÜCADELE EDİYOR!

BM Tarım ve Gıda Örgütü Genel Direktörü Jacques Diouf 2008 yılı itibariyle dünyada yaklaşık 1 milyar kişinin açlık sorunu yaşadığını hatırlatarak, "Açlık sorununa karşı mücadelede sonuçlar dramatik" dedi.



İRAN POLİSİ TÜRK POLİSİNE DERS VERECEK

Türkiye ile İran İçişleri Bakanlıkları arasında imzalanan iş birliği anlaşması TBMM'ye gönderildi. Anlaşmaya göre Türk Polis Akademisi öğrencilerine İran eğitim verecek.



PENGUEN 19. CİLT BAYİLERDE



Akşamsefası

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

Nº 41

DOŞONEN ÇOCUK



Başbakanı Seven Çocuk



ÖDÜLLÜ YARIŞMA



ZENGİN ÇOCUKLARIN CEP TELEFONLARI VAR



ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Halvk Dede sorularınızı yanıtlıyor!



HAYDİ ÖĞRENCİ OLAYLARINA KARIŞALIM!



İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL



• Olsuda yaşadığın şeyler vardır. Islak çorap ve rengi arkadaşlarından matlaşmış, soğuktan üzeri buğulanmış ayakkabıyla tüm gün ders anlamak. Eve gelince gör ki parmaklar olmuş gülaç misali beyaz ve buruşuk. Tüm gün manik ve sezistere oynarsın, çocuk çocuk.

• Aroma terapi: Anne yapımı ıslak kek kokusu. Yapım aşamasında ayrı, bitim aşamasında başka. Havuçlu sakin, limonlu hınzır, sade vanilyalı olgun, kakaolu misafir kokar. Ertesi gün de cazibesinden hiçbir şey kaybetmez, hatta gramajı daha da ağırlaşır.

• Değişik şeyleri paylaştığın çeşitli arkadaşların vardır. Bazı müzikleri sadece bir arkadaşınla dinlerken tat alabiliyorsun, aynı müziği yalnız dinleyince bir halta benzemiyor. Müzik kankanızı buldunuz mu ey okurcuğum.

• Ben özledim sizi bilemem: Kaptan Cousteau, dalış ekibi ve diyar diyar gezdiği Calipso gemisi.



hayranı şahsıdır. Fred Pearce'in eseri "Dünya Dün ve Bugün" gezginin değişimine dair çarpıcı görseller barındırır. Her şeyi toparlamış Kutlukhan Kutlu'nun çevirisi ile Domingo-Bkz Yayınları'ndan. Her sayfayı saatlerce seyredebilirsiniz.

• Bölgeler arası şampiyon mizahi edebiyat dergisi Deli Defteri bu ay da şahane. delidefteri@gmail.com adresinden isterseniz yazılarınızı da paylaşabilirsiniz sıcak sıcak.

• Deli mutfağı: Deli ezmelere devam. Haşlanmış fasülye, ton balığı, sarımsak, soğan, mayonez, demestu, az beyaz peynir, yeşil zeytin. Tüm bileşenleri, yoksa makine, ez çatalla, dök üzerine zeytinyağı. Cesareti olan dilim hıyarın üzerine, keyfine düşkün olan pekmezle görmez.

• İ. Yıldız Üniversitesi Kısa Film Festivali'ne yakın duruyoruz değil mi, son katılım 13 Mart, çok da bir şey kalmamış 13 Nisan'daki süper gösterimlere.

• Çok afedersiniz yarım gibi açıklama: "Filistinli çocuklar ve kadınlar erkeklerden daha sahiksel; çünkü Filistinli bir çocuğun hayatta kalması, nesillerin devam edeceği anlamına gelir". Kim aşk etmiş bu veciz sözü. Komadaki Ariel Şaron; sonun gözün arkada kalmasın buldozerciğim. Gazze'de ölenlerin çoğunluğu çocuk.

• Bok atıyorum evet: Avea reklamındaki kuş Pixar'ın oskar ödüllü "About the Birds" animasyonundan benzeş mi acaba... İnsan bir meraklanıyor.

• Sonradan gurme: Lezzeti kafada görün, aklıdan tadın, içinizden koklayın, kalpten duasını yapın. Ne kadar içselleştirirseniz o lezzet o kadar size sirayet.

• fizy.org şık bir müzik sitesi, iş yaparken, bilgisayarda takılırken pıtır pıtır tıngırdasın (teşekkürler Derya ve Cüneyt ağbim).

• Yapın: İçinden deniz geçen bir şehirdeyseniz, maymak gibi lodos varken sıkı giyinin, şehir hatları vapurunu binin. Dışarıda olun. Denizdir donuzlar nasıl okuyormuş görün, az da olsa bir denizcinin iş yerine misafir olun.

• NTV'nin tarih dergisi pek şahane. Az tuzlu olsa da tam arşivlik, benden söylemesi.

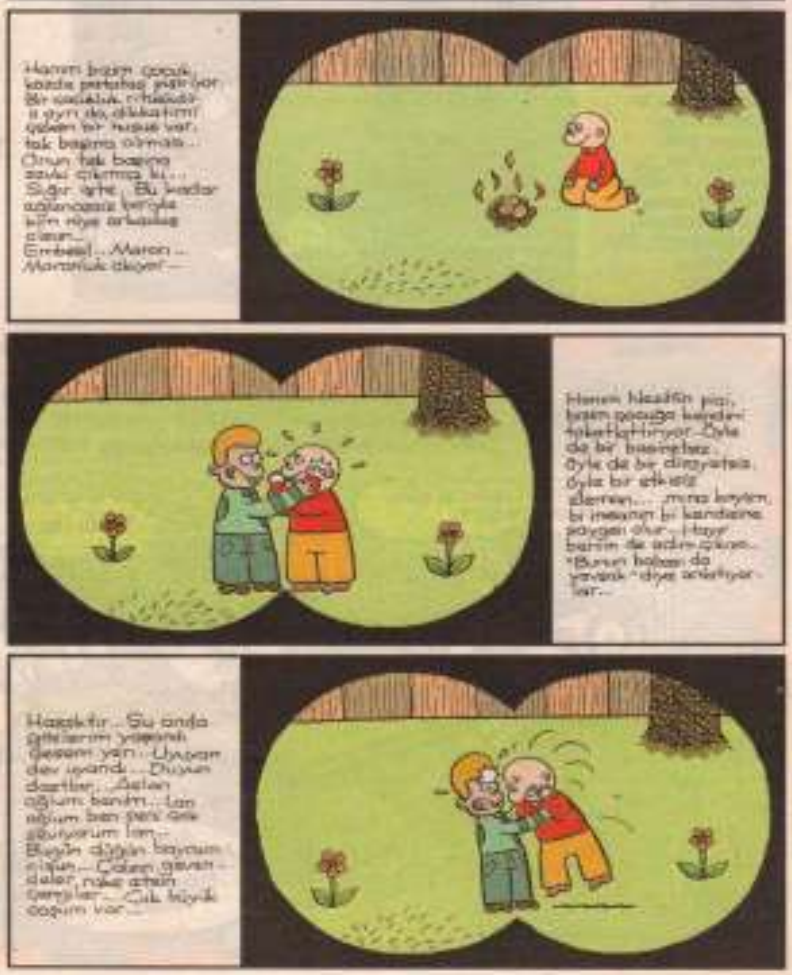
• En son ne zaman: Eskiden okuduğun bir kitabı. 'O kadar zaman geçti dur bakayım şimdi nasıl algılarım, bende değişiklik olmuş mu' diye tekrar okudun. (Exupery'nin Küçük Prens'ini çocukken okumuştum şimdi nasıl büyüdü mü acaba.)

• Acayipmiş: Piyangodan, sayısaldan hatırı sayılır bir ikramiye çıkınca, çiftlerden birisinin yaptığı ilk iş eşini boşamak oluyor.

• Ha bak bir de ne geldi aklıma: Yeni 10 TL'nin arkasındaki desteleri çözmek lazım gerçekten, ne ki o, geometrik başey, bir sığır olduğundan yardımcı olursanız, sevinirim. Matematik mi acayip bir şey yahu...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM



Akşamsefası

OKUMA PARÇASI



MET ÜST

halkını dürbünle izleyen aydın

alpay erdem'e..

hanım gel bizim halk, belediyenin parklara koyduğu sipor aletleriyle süper sipor yapıyor.. hayır, o kadar pilav, makarna, ekmek yiyip dötü büyüttükten sonra üç dakka siporla nasıl verilecek ki o kaloriler.. anaa.. hanım, bizim halk bayıldı galiba.. su veriyorlar, kolonya döküyorlar, gaste kağıdıyla yelliyorlar.. doktor tavsiyesi olmadan binilmez ki o aletlere canım.. halk işte deyip geçmek istiyorum ama, deyip geçemiyorum, gözüm yaşarıyor, yüreğim kanıyor, olmasaydı sonumuz böyle!

hanım koş bizim halk, tüketim çılgınlığı yaşıyor.. o alışveriş merkezi senin, bu alışveriş merkezi benim, yatır gibi dolaşıyor.. elde yok, avuçta yok, abandıkça abanıyor kredi kartına.. yani demek istiyor ki *'paraları bas leylaya, bir daha mı gelicez dünyaya'*.. hayır, bu halk kesin senin sülaleye çekti hanım, yok bizim soyumuzda böyle *'dünya zikime, minare götüme'* bir halk.. ee ama sıkışınca, akşam gelir *'beni aydınlat aydınım'* der.. tarrağımı aydınlatırım o zaman ben de.. verem olucam ya, bıyıklarımı yolucam.. vorff!

hanım gel bizim halk, yine kuyruğa girmiş, ucuz diye mağazayı talan etmiş, bir sürü tayt, g-string, bowling topu, tripot, kalp pili, sörf tahtası almış.. hayır ihtiyaçtan değil, sırf ucuz diye.. bu halk, beni acayip tavırlarıyla çağından sorumlu aydınlıktan çıkardı, zik kafalı japon askerine benzetti valla.. bak şimdi de soğukta sütyenle kulaklarını kapıyor üşümesin diye, piyuv, kimlere aydınlık yapıyoruz belli değil, kuşum aydın olsam daha iyi olurdu valla!

hanım gel bizim halk, you tube'a girmeye çalışıyor.. dur bir zoom yapayım, aha, girdi bile.. girdiği gibi çıkması bir oldu.. eltisi geldi halkımın, utandı galiba.. var mısın yok musun'la para kazanmak, dest-i izdivaç'la evlenmek, yemekteyiz programıyla karnını doyurmak istiyor bizim halk hanım.. bir koli erzakla mutlu oluyor, beleş bir çuval kömürle nirvana'ya çıkıyor.. tanıyamıyorum bu halkı ben hanım, tanıyamıyorum.. aha şu ortadaki bizim kâmil galiba ama dur bir zooom yapayım.. yok, kamil'den ötesi bana yabancı bu halkın hanım.. ciğerim yanıyor, mangalı söndür!

hanım bizim halk, gelecek kaygısı duyuyor.. hindi gibi kara kara düşünüyor.. ekonomik kriz bir yandan, işsizlik bir yandan.. ee *'ver oyunu ellere, vur götünü yerlere'* diyesim geliyor şimdi buna ama halk işte.. kıyamıyorum, üzüm üzüm üzülüyorum, bir şey de yapamıyorum.. hayır hıncını öfkesini doğru yöne yöneltse devrim yapacak ama, ne gezer.. aha şimdi de gülüyor, deli gibi gülüyor, sinirleri bozuldu heralde.. canım halkım benim.. yok hanım, recep ivedik'miş o, bizim halk değil!

hanım bizim halk, plazma tivi almış, hayır alsın en doğal hakkı ama ev küçük, evin bir duvarını kaplamış plazma tivi, bahçeden seyrediyorlar.. dört aile bir araya gelmişler plazma tivi'ye girmişler.. acı çekiyorum hanım.. biri bana gelsin.. hanım galata kulesini görüyor musun, hah işte o bana girsin.. böyle bir halka aydın olmak ne ıstırap vericiymiş yarabbim.. içtiğimiz su ayrı gitmezdi eskiden.. hanım beni çimdikle, hanım bana uçan tekme at, mangalı yelle!

hanım gel bizim halk, ağlıyor.. dur zoom yapayım.. aha biri saksısını çiğneyip gidiyor, biri duvarları yıkıyor, camları kırıyor, fırtına gelip arasına seriliyor, biri milyon kere çoğaltıp hüzünleri her şeyi kötülüyor, onu yaralıyor, biri şarabını döküyor, soğanını çalıyor, biri hiç yoktan kafeste kuşunu vuruyor, biri de okuldan geliyor, *'hani bana hani bana'* diyor, tepki yok, tıss yok.. göğsüm daralıyor, yüreğim kanıyor hanım.. olmasaydı, sonumuz böyle!

Pazar Sevişgenleri

MET ÜST













*** Gecegeceişe başlamadan** önceyapılankebap şovun keyfi bambaşka oluyor. Facebook'a bi girişim var,sayfalardagalerilerde bi dolaşışım var,görsenizsanki Facebook'un sahibiyim de sabaha kadardükkandan ne hasılatgelecekdiye kontrol edenbi mal sahibiyim. Tabii ki bu varsayımın sadece"mal"kısmı tuttu. Hatta onu da ben tuttum.

*** Yeni bilgisayar nasıl acayip bi şey anlatamam.** Daha iki ay önce benzeri bi şey yazmıştım. Ama yeni bilgisayar da gerçekten yeni manitagibi. Taze, çıtır çıtır. **Program kurmaya korkuyosun.** Mesela Fotoşop CS4 kurmadım, **"zorlanmasın güzelim"** diyerek. CS3 verdim eline... Böyle diye diye başlıyor, sonra o yeni bilgisayar da folloşa dönüyor. Masaüstünde "Masaüstü" diye klasörler,klasörlerin içinde başka klasörler geliyor da geliyor.

* Onca zamandır bilgisayarda bi şeyler yazıyorum, hâlâ klavyeye bakmadan yazma seviyesine ulaşamadım. Halbüzze tüm arkadaşlarım çoktan **11 parmak klavye işine geçtiler**... Reklam ajanslarındapek adamdan sayılmayan "Müşteri Temsilcisi" kızlar bile benden en az 2-3 kat hızlı yazıyorlar.Adamdan sayılmıyorlar çünkü kafam kadar memelerivar. (Neresinden yırtarsam yırtayım elimde kaldı bu paragraf)

*** Gece gece şimdi kapıdan Bülent Ersoy girse**... Onu bırak da bi de Katy Perrygirse?

* Bilgisayar oynamak için niyet etmişim, her türlü üçkağıt hazır. Manitaya yemekfilanyaparım ayağına yemek hazırladım. Tek olayım, manitanın evegeldiği an yemeğe oturup, oyunun başlayacağı saatte (çünkü biz manyağız, **25 kişi toplanıp canavara, sanal deveye, sanal öküze giriyoruz**) de yemeğimi bitirmek. Ama ne oldu? Manitagecikti. Güüüüm! Başladı mı sana Dr. Stress? Hemmm de Nedim Saban gibisinden tombiktombik... Neyseallem edilir kullem edilir oyunagirilir. Girdiğimiz gibi 5. dakikada "World server is down" uyarısıyla mausları elimize alırız. Hem manitadan olduk, hem de Warcraft'tan... **Mağdurum Blizzard. Duy sesimi.**

* Huntarrrd huntarrrd diye ağlayacaksın.

*** ÖzerÇiller yine piyasada**... Bu kez fantastik-kuntastik bi felsefe geliştirmiş. Sözümona "Sırrın-sırrı"diye bir olay. Pozitif düşünce de kazanır havaları. Ama Özer Bey, kendini bu kez bayaa biaşmış. Dalgalanan döviz kurunu öncedenbilmesi bile bu kezonu kurtaramayacaksanırım. **Dalgalansen de şanlı dövizzzz**....

*** Keremcem isyanlarda**.. Magazin basınına göre olayın özeti şu: Keremcem'in manita Yasemin Ergene, Keremcemden baymış, kafasına göre başka bir ortama kaçmış. Bunun üzerine Keremcem de **"Sevgim az geldi / Sana Ferrari gerekti"** modelinde bi parça yapmış. Acayip bir kafaymış. Takma be Keremcem, manita mı yok sana? Takma dediysem, tak da yani, o kadar uzun boylu olmasın. Her acının



birhakkıvar. Hakkından fazlası işte böylesaçmasapan şeyleryaptırırinsana. (Peki bu haberinolduğu sayfada Kelebek'in müthiş gazeteciliğive "Yasemin Ergene - Keremcem fotoğrafları" linkinene demeli?)

*** Adriana Lima'yı gördükten sonra**tümkadınlaradamgibi geliyor insana. Umarım kısa sürede bu kafadan kurtulurum. Hadise'denbilezevkalamaz hale geldim.

*** Lost'un yeni sezon iyice kıymaya bağlamış.** Bi zaman atlama kafasınagirmişler kilıiçsormayın. Zaten artık o senaristlereverecek ilaçları da kalmamış kanımca. Yandı gitti güzelim senaristler dizi yazacaz derken.

* "Ham meyvayı kopardılar dalından." -BarışManço
"Hammaddeyi kopardılar Yalın'dan" -Erdinç Mutlu

Fotoşop: Tayyar Sosyaltüp... Bu arada yeni Cadbury filmini izleyin. Yoputube'a yazın, bulun.

Akşamsefası

LOM BAK

Selim Ileri • Barbüter



Akşamsefası

Akşamsefası

ben

Alpay Erdem

• Dostlar şimdi bir filmdengeldim eve. Çokbüyük acılar içerisindeyim.Normalde benhiçbir şeyi böylesıcağısıcağına yazmam, önce bi demlendiririm. Fakat bu defa, yoldagelirken,**eğerhemen yazmazsam sinirim geçer, sinirim geçerse de hiç yazmam** diye bir korkuya kapıldım. Neden yazmayım. Yazmam lazım. Bi iki kişiyibile kuratarabilirsem bu filmden,**gitmesinler**, ben çok mutlu olucamçünkü. Lütfen.Filminadı **Twilight. Alacakaranlık**. Offyaa. Abartmıyorum, benömrümde hiç bu kadar sıkılmadım İki saatboyuncaboş sinema perdesine baksaydım,çokdahaaz üzülürdüm, bunu biliyorum ama.Gitmeyin. Bir insan, gerçek birinsan, böyleüst üste beşfilm izlese erer.Allah çarpsınerer. Az buz bir çile değilçünkü bu. Zannedersem ayıgibi insanlar yapıyo bu filmleri. Allah'tan korkmaz,kuldan utanmazlar yapıyo bence Gitmeyin. Kendinizi seviyosanızgitmeyin Yapmayın, etmeyin.

•Adana'daimza sonrasıyemeğimizde, Metin abiye, **Metin abi** dedim **düşün ki, hayranın, senitip olaraktanımıyo, bi vukuatoluyo, seni dövüyo, ama böyle ağzınıburnunukırıyo,yerleriöptürüyo sana, ıslatıp ıslatıp döviiyo, aman diliyosun, sen aman diledikçe iyicene sinirlenip iyicene dövüyo, tam bir psikopat, senihastanelikediyo,sonra sen gazetelere haberlere çıkıyosun, ünlü mizahçı Metin Üstündağ'ın ağzını burnunukırdılar diye,sonra hayranın bu haberi izliyo, senin Metin Üstündağ olduğunu öğreniyo, çok pişman oluyo.Nasıl konu,film olmazmı bu konudan** diye sordum, Metin abi gülmekten cevap veremedi. Cevapverebilseydibüyük ihtimalle, **olmaz**diycekti. Çünkü ben sonra evde düşündüm, çı, benim tarzım değil Ben bu kadar düz bir öyküyü hayatta yazmam. Ama bir kereye mahsus anlatınm. Gülerizeğleniriz, o ayrı



•Neredebir, **keyifçayı**'na, **kehf çayı** diyen birinsanvar, orada, herşeyineiddiaya girerim, çokgüzelbir insanvar

• Atm'lerbile, hırsızbile olsan, en az iki kez,Mevlana gönüllügibi, **şifreniziyanlış girdiniz** diyo ya, sizin hiç kalbinizi kırmadan, **sen hırsızsın demiyo** bak, **şifreniziyanlış girdiniz**diyo, bilmiyorum, bu savaşlar niye, bu bişeyleri paylaşamamak acaba niye

•Alışveriş merkezlerinde, yemek katlarında, yemekyemek içinboş masaolmadığında, benkimselerin yanınagidipoturamazken, herkeşlerin, evet, **herkeşlerin**, bilhassa gelipbenim yanımaoturmaları, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor

• Hayatta da en çok istediğimbişey varsa, o da,kendi rekorumukırmaktır. Bunun için önce bir rekor kırmam lazım. Çok heyecanlıyım.Nasılbir rekor kırsam acaba, nerden başlasam. Kendi rekorunu kırano çoközel, o Allah'ın okşayıp da dünyamıza gönderdiği o insanlardan biri olmak istiyorum, suç mudur. İnsanlıksuçu mudur

•**Sunay Akın**'ın,ben kendisine **Sunayabi** diyorum, tek kişilik gösterisi o kadar güzel, o kadarr güzel ki. Mutlaka gidilmeli.Harika

• **Kendi rekorumu kırabileceğim bir rekorum bile yok, anlıyor musun. O kadar üzülüyorum ki**.

• -YalnızAlpaybey, hayatla gerçekten çok güzeldalganızı geçiyorsunuz.

-**E ne olacağıdıya**.

• Geceçorapçıkarma saatimvarbenim. Gece 2.30 olduğu zaman, hiç şaşmaz, çoraplarımıçıkarırım. 5-6 gibi de yatar uyurum. Çok saçma ama böyle de bir şey var hayatımda. 2.30olduğu zaman o çoraplarçıkar. Beni çıkarmasam kendiliğinden çıkar, o derece yani

• O değilde, yaklaşık iki senedir,çok severek giydiğim, sağlı sollu büyük yan cepli pantolonumun, o büyükyan ceplerinden birinin altında, birde, küçük yan cep oldığunu yeni fark etmiş olmam, nebiliyim,çok hüzünlendim.

• Kişisel web siteme, bakınızyanda adres, yeni bir videokoydumgaliba, sahneden, öylebişey olabilir. Bu aradasevgili arkadaşlar, ben maillerinizin hepsinitek tek okuyupdeğerlendiriyorum. Ve hepsini iletişim danışmanıma, evet öyle bişeyim var,iletiyorum,sadeceiletmek kısmı bir saatimialıyor. Her gün. Bu durumdada cevap yazmak gerçekten çok zor oluyo. Cevaplayabileceğim kadarını yine de cevaplıyorum. Vaktim ne kadarına el verirse. Cevap alamayan arkadaşlar lütfen kızmasınlar Benim, okura, izleyiciye olan saygımı herkes bilir. Ama dur, ona da bi çare bulucam. Cevapsız mail kalmayacak. Evet, olacak bu.

• O değilde, telefonumamesajgeldiğinde, **Allah'ım n'olur Turkcell'den gelmiş olmasın,insanevladındangelmişolsun bu mesaj** diyerek açtığım mesajın, Turkcell'dengelmiş olduğunu görmek, işte bu beniçok hüzünlendiriyor.

• Asıl o değilde, çalışma masamda, soyulup da kalmış portakal kabığunun, iki gün içindenasıl da kuruyup inceldiğini, öldüğünü görmek, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor.

• Hasta Ruh adlı stand-up gösteri tarihlerim;

30 Ocak Cuma / Kadıköy HalkEğitim Merkezi / Saat: 20.30/ bilgi: 0216 450 36 00

31 OcakCumartesi/ Beşiktaş Belediyesi AkatlarKültür Merkezi/ Saat:20.30 / bilgi: 0212 351 93 84

3 Şubat Salı/ AvcılarBelediyesi Barış Manço Kültür Merkezi /Saat:20.30/ bilgi:0212 509 90 55

7 Şubat Cumartesi / Bakırköy Yunus Emre Kültür Merkezi Turhan TuzcuSalonu/ Saat:20.30 / bilgi:0212 661 38 95 BiletlerBiletix'te.Gişelerde.

• Sevgilerimle.

www.alpayerdem.com.tr
alpayerdem@mynet.com





Akşamsefası


MUSTAFA TİT
BACAĞIM VIYUŞTU
KÜLTABLASI? KÜLTABLASI VARSA SİGARA İÇİYORDUR ABİ!
DUVARDA TÜFEK ASILIYDI!


GÖKSU GÜL
KERMİ
SEVGİLİM
İŞİM
ARKADAŞIM
DEDEM
ÇIKIRT
SABAHLAMAM


Akşamsefası
DOĞAN


MUSTAFA SATICI
Çetin
KARAKOL

SERKAN YILMAZ















PATATES BASKI

Ünlülerin ayrılıklarını gazetelere faks geçerek duyurmaları daayrı bir acayipmiş... Evlerindefaks mı var bütün ünlülerin?.. Mail atılsaolmıyor mu mesela?... Eğerevde faks yoksa n'ooluyor?...Birlikte mahallenin kırtasiyesine gidiptüm gazetelerefaks mı çekiyorlar?... Kırtasiyeci; "Yapmayınyenge,yuvanızı yıkmayın." diyormudur peki?...(Len karikatür esprisi gibi oldu bu he?...)

Neden kadınlar kocalarının onları aldattıklarını gömleklerindeki ruj lekesindenanlarlar. Erkekler gömleklerini çıkarmadan mı sevişirler?... Tespit: Roseplain

"Doğruluk" marka peynirin üzerinde kolpanın, kandırmanın binlerce yıllık klişesi olan Truva Atı resmi var...



Ünlüysen ve evli değilsen, kiraladığın veya satın aldığın ev, bir emlak unsurundan ziyadeseks ve zevk yuvası ilan edilir bu ülkenin basınında nedense?...

Neden haberlerde her üniversite lafıgeçtiğinde ya da herÖSS haberinde illa ki İstanbul Üniversitesi'nin kapısı gösterilir?... Tespit: Doğukan Köksal.

"Emine" ismi, "Mine" nin sanki biraz elektronik hâli gibi. . Tespit: CankatBilman.

Memleketteyüzbinlerce belkide milyonlarca işsizerkek varken neden televizyonlarda hiç erkek programıyok?... Tespit:AraL.

OTOPSİ RAPORU



Arkadaşlar, geyik midir bilemiyorum ama kaktüs bitkisinin radyasyon emici özelliği varmış ve bu yüzden şirketler, bankalar bilgisayarve televizyonların yakınına saksıda kaktüs koyuyorm... En kötü ihtimalle bir bitkiniz olur sonuçta...

Sırf adı hapşurmak olduğu için insanların hapşu kalıbıyla hapşurması çokgarip değil mi?... Tespit: Murat Dural. Ya, osurmanın da adı; zortturmak olsaydı?... Ek tespit: Fatih. Önce hapşurmanın ismi bulunmadı, hapşuruğa isim olarak hapşurmak konuldu... Tespitin tespitinin tespiti. Ayşem.



Niçin filmlerdeki yaratıklar hep insanları öldürmeye çalışır!... Hiç duygusal veya iyi niyetli sevgi dolu canavar olamıyor mu!... Tespit: Ömer Menlik.

"Krizi fırsata dönüştürdük.", "Krizdenpay çıkardık."gibi laflar"Vatandaşın zor durumundan yararlanıyoruz." anlamına gelmekte değil midir?... Tespit: TesPit Stop D.R.S.

Huzur evlerinde niye sadeceyaşlılar kalır?...Genç yaşta huzurlu olmak isteyen kimse yok mudur?.. Tespit: //ÖNAL.

PATATES KAMPANYA

Her sokakta satılan sağlıksız olmasın!... Kampanyatör: Nefeskar

"Bilmem şu kadar parayı bir arada görmedim" bittt!... Görsen ne olacak len?.. Yüz bin tane cımbızı da bir arada görmedin mesela?... Eeee?..

Her televizyon kanalının hava durumu haberlerinin, "TRTformatında" Marmara Bölgesi'nden başlayıp Güney Doğu Anadolu Bölgesi'nde sona ermesiartık bittt!... Kampanyatör: Tolga Güleryüz.

Simitçilerin çıkalı kaç saat olursa olsun, buz gibi de olsa yine de "Taze simit, sıcak simit, gevrek simit!..." yalanı biiitttt!... Kampanyatör: Hakan Duygun.

Bir programda bir kadın ve bir erkek sunucu varsa birinin cümleye başlayıp ötekinin tamamlaması bittt!... Kampanyatör: Nefeskar

Eşofman altına topuklu ayakkabı giymek biiitttt!... Kampanyatör: Gökçen.

Kısırlu saatlere uygulanan ambargo bir an önce kalksın!... 17:53'te manitayla randevu ayarlansın!... 11:09'dasınav başlasın, mesela!... Kampanyatör: Murat Dural.

ORANGE BURGLER

Su altında topluca ütü yapma rekoru kırdılar

Alacaklıların üstüne köpeklerini saldı

Kuşların ağı bağlandı

ABD'Ll bir firma, evleri kirlenen kuş sürüleri için "kuş bezi" yapı. Bekâr gibi bağlanan bezler kuş yuvalarının evi kirletmesini önlüyor.

FAKİRLERE KAĞITTAN EV

Yayın Koordinatörü Sibel Yazıcı

Fatih Saltuk

Sarkis Paşacı



Böyleyken Böyle

Semra Can



yerlisesi@hotmail.com

Akşamsefası

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.

















Akşamsefası

Akşamsefası

LAVABOLARIN YENİLMEZ KAHRAMANI: MR. MUSCLE

Mr. Muscle'a acıyorum. Ciddi ciddiüzülüyorum o şahsiyet için. Eski sıska, çelimsiz adamdansöz etmiyorum. Yenisi dahaçok dikkatimi çekiyor. Gerçi eskisinin, dahafazlaacımahissi uyandıracak bir görüntüsü vardı. **Çaresizlikten lavabo temizleyen sinik bir adam.** Kıltaki bir surat ifadesi ve üflesen uçacakgibi duranbir tutunamama hali!

Yenisinin maaşallahı var. **Tam bir kahraman.** Adaleler dışarı taşmış, Amerikan 20. yüzyıl kahramanlarına özgübir kıyafet giymiş ve kıyafetin göğsünde kallavi bir M harfi yer alıyor!Superman'le, Batman'le yan yana koy, fotoğrafını çek.Hangisi dahagüçlü,ayırt edemezsin

O da diğerlerigibi kendisine ihtiyaç duyulduğu andapatdiye ortayaçıkıveriyor ve yardım elini uzatıyor insanlara. Engel tanımıyor, korkmuyor,asla geri çekilmiyor. **Başarılı olmak alınyazısı sanki.** Aha Batman, aha Superman, aha Mr. Muscle. Allahaşınane fark var aralarında?

Buna rağmen Mr Muscle diğerleri kadar popüler değil. Söylemeye dilim varmıyor ama asla da olamayacak. **Uçmaksa o da uçuyor, güçse, kodu mu oturtacak kadar güçlü, istediğin anda pat diyekarşınaçıkıveriyor amahepsibu.** Maalesefhepsibu kadarişte

Demek ki çizgi kahramanların da kaderleri var. Aşamadıkları makus kaderleri.

Batman'le Superman zırtordapırt burda,dünyayı dolaşıp duruyorlar.Özelliklede Superman, nerede başı belaya girenbiri olsa, önünde orman mı var, dağ mı var, okyanus mu var,hiç tıraşlamadan, engel tanımadan yetişiyor. Bununla da bitmiyor iş



Dünyayı yok etmeye kalkanlar oluyor; onlarıdaaltedip dünyayı kurtarabiliyor Superman. Misal, bizher şeyden habersizoturup televizyonun karşısına **Ergenekon tartışmalarını izlerken, belkibirgöktaşı çarpmak üzeredir dünyaya...** Superman gidip yörüngesini değiştirmiştir göktaşının. Belkideşu anda psikopatbir bilimadamı,dünyayı havaya uçuracak (buda acayip oldu, hava daneresiyse?)bir bomba yapmak üzeredir, Superman ensesine çökmüştür çoktan... Görüyorsunuz ya, ruhumuz duymuyor ama neleroluyor!

Batman'agelince, bütün dünyayı bireğlencenesnesi'ne dönüştüren ogüleç suratlı, soğukkanlıkatilden,Joker'den bizi kurtarması bile yeter. **Uzatsa, öperimelini. Saygıylaeğilirim önünde.**

Ama Mr. Muscle, o cüssesine, o turuncu kahraman kıyafetine, hattaturuncu postmodern gözlüklerine rağmen hakettiği yeribir türlü bulamayan şanssız bir kahraman. Evet, dayanamıyorum, acıyorum kendisine. Elimde değil, üzülüyorum. **Bir süper kahramanın böyle mutfaklarda çürüyüp gitmesine gönlüm razı olmuyorbir türlü.**

Sanıyorum sorun da mutfaktan kaynaklanıyor zaten.Diğersüper kahramanlar, affedersiniz dünyanınk.çına parmakatarken, Mr. Muscle mutfaklardan dışarı çıkmıyor. Hangi mutfak lavabosu kirlense,hangi ocağakalıve dökülse, kahramanımızuçuşa geçiyor, koşuyor pasaklı mutfağın üzerine. Diğerleri kötü adamları halledip dünyayı kurtarırken, **Mr.Muscle habire mutfak temizliyor, lavaboları falan kirdenarındırıyor sadece.**

Demek ki kahramanın gücü ve karizmatik tipi değil, kimi kimden kurtardığı da önemli. Mr. Muscle, sadece mutfağımızın kahramanı. Eti budu bu yani.**Yazık!**

Tamam, mutfak temizliği de dünyanın kötülüklerden temizlenmesi kadar önemlidir belki, bir şey demiyorum. **Ayrıca elinde bezle ev kadınlarına yardım etmekten başka işi olmayan bir süper kahramanın erkek egemen toplumlar tarafından dışlandığına dairfeministçekomploteorileride geliştirmeyeceğim.** Sadece, birçizgi kahramanın heba olmasına üzülüyorum, o kadar!

KONUYLA UZAKTAN YAKINDAN İLİŞKİSİ OLMAYAN BİR NOT: *karaklm.com bütün çatlakların hızla vehazla, hanihani yazdığı bir web sitesine dönüştü... Hâlâ üye olmayan, takip etmeyen varsa şiddetle kınıyorum. Ben de Kara Vana başlıklı yazılarıma karaklm.com'da başlıyorum yakında. Benden söylemesi...*

www.karaklm.com

ALTAY ÖKTEM

















Akşamsefası

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM

selcuk.erdem@penguen.com















ÇaLıŞıRkEn

• Bu gece çok uzun süreceğe benziyor, bence bir an önce başlayalım toplantıya!

• Yine gündem esprisi bulmadan geldiniz di mi lan!

• Dört bir yanı yarışma programlarıyla çevrili ülkeye ne denir!

• Yemekteyiz ve İzdivaç'ı birleştirmişler, hem karnın doyuyo hem de kız istiyosun!

• Bi kez de kapağı erkenden bulsak, Başbakan gibi horon tepicem sevinçten!

• Eve gitmek istiyorum delicesine!

• Bir gün herkes on beş dakikalığına kutu açıcak!

• Bu beyaz peynir yeterince beyaz değil bence!

• Erdem ve Yılmaz soyadlı karikatüristler mizah dünyasını ele geçirecek diye çokkorkuyorum!

• Sözlüklerden havalanan bir tümleç gibi sesin!

• Bana niye soruyosun, ben kahvaltı müdürü müyüm!

• www.atillaolgacadinaozurdiliyoRUM.com!

• Şiir biraz zayıf olmuş ama vinyet toparlar Barışçığım!

• Erdem ve Yılmaz soyadlı mizahçılar alınacaktır, müracaat; Selçuk Erdem!

• Toplantı masasının üzerindeki lambanın değişmesini oylamaya sunuyorum, kabul edenler etmeyenlere anlatsın!

• Her karikatürist, bir dönem çizim yapabilmek için teras katınaçıkacaktır!

• Para toplayıp biz de dergi sabahlamasına Adriyana Lima'yı getirsek ya!

• Adriyana değil de, Şevki ağbi bize aşure getirdi, gözlerimize inanamadık!

• Hesapta halk ozanı çizmişsin ama onlar resmen Çinli olmuş!

• Çizceeesin köşeni çabuk, kimden ötürü geç kaliyo bu dergi haa, benden ötürü mü, senden ötürü, ÇAAT!

• Uydur işte bir şeyler, ama bu hafta mutlaka görmek istiyorum ismimi çalışırken'de!

• penguen çocuk çizerlerine karne dağıtılacakmış olm, size söylemediler mi!

• çalışırken biraz zayıf olmuş ama fotoğrafla toparlar Farukçuğum!

• Ohh bi dergi daha erken bitti ya, işte bu bizi çok hüzünlendiriyor, şaka lan şaka, Halil ağbi acayip seviniyo!

Akşamsefası

Akşamsefası

yumurtalar

Serdar Başaran



Sezar Köral / Bursa



Sinan Taşçı



Cem Güventürk / Eskişehir



Barış Cem Şahin



Harun Durgun





Uğur Atay / İzmir





Tolga Tonguç



Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu • Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya (faruk.kaya@penguen.com.tr)
Yayın Kurulu: Bahattin Bender • Selçuk Erdem • Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 28 OCAK 2009 • Sayı: 332
Haftalık Yerel Süreli Yayındır

Haftalık Düşünür: Nuran Doğan (nuran.dogan@penguen.com.tr)
Grafik Tasarım: Hakan Karadağ • Renk: Mustafa Yasim Özdinç - Hakan Karadağ • Tanıtım Grafik
Teknik Müdür: Halil Kaçak • Satış Sorumlusu: Meryl Karaca • Site İdare: Ali Haydar Akkaya
Kalitepell: Şevki Saygılıcan • Dizgi: Cemal Varlı • Site Sorumlusu: Sinan Kara
Muhasebe: Ufuk Yıl • Abone ve Fuar Org: Sibel Yıldız • Reklam ve Dağıtım: Ozan Kaya
Kâtıp Mustafa Çavuş Mah. Anadolu Sok. 2/2 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: (0212 293 32 77-78 • Fax: (0212 245 85 56 • GSM: 0505-7579
Baskı: Uzman Basım, Merkez Mah. Şirket Cad. Kavaklı Sok. No: 34, Yenibosna / İstanbul
Tel: (0212 451 65 00 Dizgi Dağıtım: SPP (0212 922 22 22)

Akşamsefası

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 60 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Pennakkaşı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67942620 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Pennakkaşı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947093 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Pennakkaşı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947582





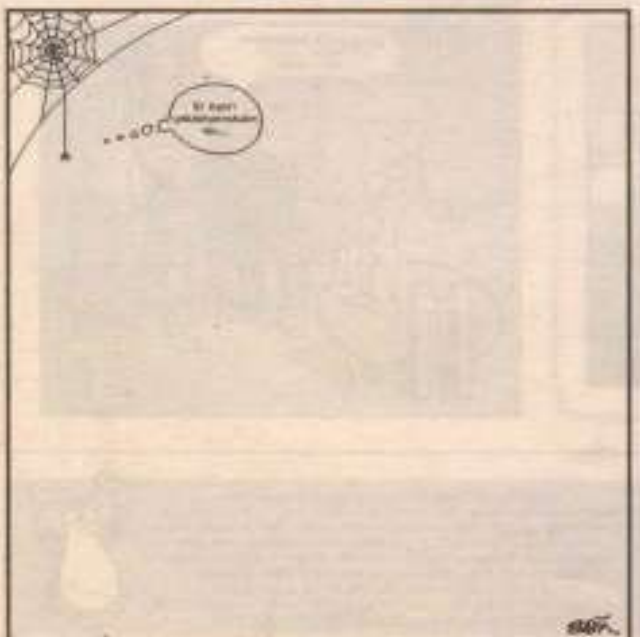














erdil@penguen.com

5 ŞUBAT
PERŞEMBE
SAYI: 2009/06
No: 333
1,50 TL
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1,75 TL

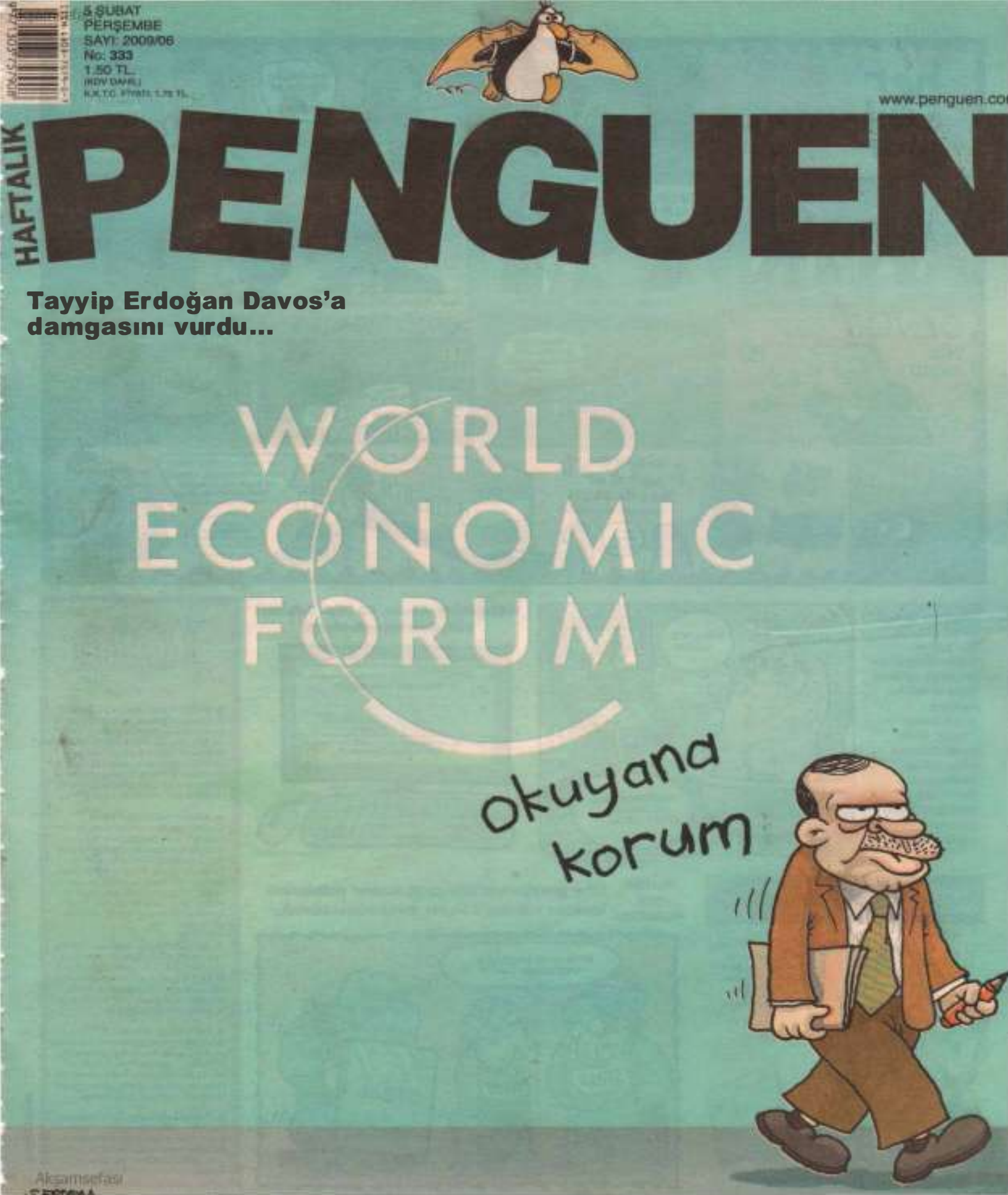
www.penguen.co

HAFTALIK

PENGUEN

Tayyip Erdoğan Davos'a damgasını vurdu...

WORLD ECONOMIC FORUM



Aksamsefası



Ulaştırma Bakanı Binali Yıldırım, kişi hak ve özgürlüklerini hiçe sayan bir açıklama yaparak telefon dinleme eleştirilerine "Yanlış işiniz, yasal olmayan işiniz yoksa, dinlenmekten korkmayın, istediğiniz kadar konuşun" yanıtını verdi.



YouTube'daki videolar, HD (High Definition) kalitesinde seyredilebilecek.



"Google Translate" artık Türkçe çeviri hizmeti de vermeye başladı.



POLİSİN YENİ NUMARASI **Ülke genelindeki tüm çevik kuvvet polislerinin kaskları 1 Mayıs'a kadar numaralandırılacak.**



MuşMuş

▲ **JİTEM tutarım nın seni, devlet korumasına gitsen nın seni.** Emniyet onlarca suçtan yargılanan sözde JİTEM sanığını, tanık koruma programı dahilinde kimliklerini değiştirip estetik yaptırarak devlet korumasına aldığı açıklanmış. Bu arada JİTEM davası ilgisizlikten durdurulmuş. Bu ülkeye, şunun şurasında 8-9 ay kalmış...

▲ **ABD'nin eski Dışişleri Bakanı** Condoleezza Rice bundan böyle kendine daha fazla vakit ayıracağını ve on iki sene sonunda evlenmek istediğini açıklamış. Fifty Cent olsun, Ashton Linç olsun... yarışma programı dinlenmiş ünlü görmeye diğen yardım insanı. Condoleezza aileleri 'tatlılaş' programlarından birinde görmeyi bekliyormuş. Sakın bir yara aymasın. Condi'nin bir erkekte aradığı özellikler, sanırım sonuçmuş...

▲ **İntiharlar sağlığı bozmuş:** Adli Tıp raporlarının %100 doğru olmayacağını söyleyerek Adli Tıp'ın sevkan Adalet Bakanı M. Ali Şahin, Hüseyin Üzmez raporunun intihara sürüklediğini söylemiş, ve de olası intiharlar 14 yaşındaki kızların ruh sağlığı ve psikolojisini bozmuşmuş...

▲ **Irak'ta sivilleri öldüren ABD'ni güvenlik şirketi Blackwater'ın görevine son verilmiş** verilmesine rağmen, sivilleri her zamanki gibi öldürüleriyle kalmış. Hele bi İsrail işini bitirsin, daha sonrasında Blackwater firması Gazze'de güvenliği sağlamak için bir anlaşma yaparsa hiç şaşırmamak lazımmış...

▲ **Tahrik et Tayyip:** Tahran Belediyesi, Davos'taki tepkisinden dolayı, Tayyip Erdoğan'a fahri hemşehrilik unvanı vermiş. Aslen Rizeli olan Başbakanımız bir an geri gelip "Ayrık Rize benim için bitmiştir" demesinden korkuyormuş...

YAKARIM DAVOS'U DA YAKARIM!

Davos'ta düzenlenen Dünya Ekonomik Forumu'ndaki 'Gazze' konulu panelde İsrail Cumhurbaşkanı Şimon Peres'i ağır sözlerle eleştiren Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, sözünü keserek kendisine yeterli konuşma süresi vermeyen moderatöre sinirlenerek salondan ayrıldı. Erdoğan'ın Davos toplantısını terk etmesi dünya basınının gündemine oturdu.











İRAN COŞTU!

Başbakan Erdoğan'ın Davos'taki tepkisine destek mesajları gönderen İran, Erdoğan'a Nobel Barış Ödülü verilmesini istedi.



CESUR YÜREK TAYYİP

CHP Genel Başkan Yardımcısı Onur Öymen, Davos Zirvesi'nde Başbakan'ın takındığı tutumla ilgili olarak "Kerkük'te binlerce Türk, Irak'ta yüzlerce kadın ve çocuk öldü. Siz o zamanlar bu öfkenizi nereye sakladınız? İşinize gelince öyle, işinize gelince böyle..." dedi.



GELİYOR!
2008'İ evire çevire karikatürlerle yeniden yaşamak isteyenler için Penguen Yıllığı
ÜÇÜNCÜ BASKI YOLDA!
PENGUEN KARİKATÜR YILLIĞI 2008

Akşamsefası

















İÇLİ KÖFTE

SEVİT ALİ ARAL



• Tanı tüm tatil ödevlerini yaptırsın, okutması gereken kitapları okumayan, çözmesi gereken testleri çözmeyen, ertesi gün okul var iken akşamın körüne kadar o bilgisayar senin, bu oyun konsolu benim veya sokakta top koşturan öğrencileri son Pazar günü sınıfsınız hafifletsin yareppim.

• **Keşke Engin Ergöniltaş ağabey Zalim Şevki ve Kelek Osman serisini kitap yapsa da hepimiz; mahalle neymiş, insanlar ne koyak, sıcak ve samimi yaşarmış görebilseler.**

• "Dink Cinayeti ve İstihbarat Yalanları". Neden Şener yazmış. Katiller, yürekdeniren ve sahip çıkan ağır ağabeyler, yetkililerin kepaze açıklamaları ve aslında her şeyin bilindiği bir alay güzellikten "as öyle miymiş") oynadığını anlamak için kitabı izafir okuyun. Bir gün adalet gerekçesinde, en azından nasıl işlediğini anlar, uyuşmuş demiş alıp akıllı olmanın erdemini tartışarak tırt yaşamanızda Güncel Yayıncılık.

• **İstanbul Modern'de Gölgeye Övgü sergisi çok zengin bir yelpazeye sahip. Karagöz meraklıları, kukla yapımı, küçük detaylarla uğraşmayı seven hatta dioarama hastası dostlara tavsiye. Pazartesi kapalı, Perşembe ücretsiz...**

• Arama terapi: Lahana ve kamahahar ile pişen her şey. Gündüzden soğan kavurma talaş arkadaşlığının, akşama apartman içine sinen ve her kona özenle birikmiş rezonansörü erkek kedi çişi aromasi, iki şehir yorgunluğu koş kokusu.

• **Komşuyu müziksiz melodi değil, hasların dupdup'ları rahatsız ediyor hep.**

• İnternet bazen ülke sınır çizgisi, monitör de seni izleyen pasaport görevlisi gibi. Bir anda öte tarafa geçiyorsun. İnsafsın memleketsesin. Hele bankacılık işlemlerini de internetten yapınca, her yere transfer yapabilecek bir ürememsi kişiliğe bürünüyorsun.

• **Ben özledim: Sütiş Arın ve cahil kalmayalım diye çektiği, izlediktan sonra "yahu kaki gidelim oralara, kim bilir yollarda neler görürüz" dedirten belgeselleri.**

• Üniversiteye hazırlanan dostlar: Kesinkkle aramadığınız ve asla yapmadığınız bir konu olacaktır. Delirip kendine ofis, sinirden ağlamaklı olmak ölünün yanısını alır. Ne diyeceğiz. Yapanın boyuzu kutağı mı var. Sakinlik, istidat ve inat, oldu mu annem...

• **Kıyametinin Alametleri: Trafikte ışıkta beklerken (saatlerce) dalıp giden otobüs şöförleri. Yüz ifadeleri 5 saniyede bir değişiyor, gittikleri yerde sanki herkesin acılarını ve geleceğini görüyorlar.**

• Sonradan Gurme: Zeytinyağlılar buz dolabında kış uykusuna yatıyor, çıkartınca 20 dakika sonra yeniden açan çiçek gibi kendini yeniliyor. Piyaz soğan tadını, ayşe kadın ona kattığın tad-tuzu senin için yüreğinde saklıyor. Mucize yahu ey okur.

• **En son ne zaman şöyle odayı karartıp ağız tadıyla kliostrofobik denizaltılı bir film izlendi. Das Boot, Crimson Tide, Below, Hunt for Red October, K-19, U-571... seç beğen izle.**

• Kirpi filmine gidin, apey eğlenceli. Mazhar ve Güven ağabeyler, diğer oyuncular da süper oynamışlar, keyifli çıkmışlar.

• **Erkek tıraş olurken pek bir seksi derler, kadın diş fırçalarken mi öyle oluyor.**

• Deli mudığı: Tatlı sınırından deli esme. Nasıl, içine kuru üzüm, tatlı tadım, biraz beklemiş, kararmış, içi yumuşamış mus, hindistan cevizi, misir gevreği. Ez çatalla, bas sıcak sütü. Meraklı olan üzerine susam, cesur olan yedikten sonra sadece şort ile koşuya çıkar.

• **Yapın: Çevrenizdeki şeyleri nerede, kimler, nasıl yapıyor öğrenin. Bilgisayar kablosunun üzerindeki o tuhaf numaralar, yeni alınan elektronik cihaz kolusu, etiketlerdeki o uzayık alfabesi... Endüstri hayata çok fazla görünmez insan ve risale koyuyor, bu bazen insanı hayli ürkütüyor.**

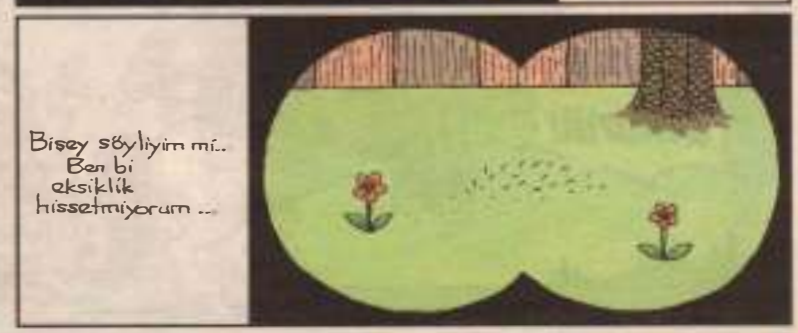
• Ha bak bir de gideyazık ne geldi aklıma: 2-b yazın, insanların mecburen aramak için yakıp kömür, araba lastiği, yağ emdirilmiş çaput... Son güzel nefesleri alın, ünümüzdeki zamanların hava kalitesizliğine de şimdiden alışın. Alıyor annem...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM







Akşamsefası

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI



MET ÜST

john lennon, tevfik fikret okudu mu acaba?

tevfik fikret, 1867 - 1915 yılları arasında yaşamış, öncü büyük şairimiz.. **john lennon**, 1940 - 1980 yılları arasında yaşamış, büyük ingiliz müzisyen.. ayrı zaman dilimlerinde dünyaya gelmişler, tevfik fikret 48 yaşında, john lennon ise 40 yaşında bu hayata veda etmiş.. birbirlerinden onlarca yıl uzakta ve ayrı memleketlerde yaşamalarına rağmen john lennon'ın '**imagine**' şarkı sözleriyle, tevfık fikret'in '**haluk'un amentüsü**' şiiri (günümüz türkçesiyle) öyle çok birbirine benziyor ki.. ilk fark ettiğimde hayretle, mutlulukla donakalmıştım.. ikisinin de anısı önünde saygıyla hürmetle eğilerek, bu iki güzide metni aşağıya alıyorum.. bakalım size de aynı tesiri yapacak mı.. sevgiler

haluk'un amentüsü

bir yaratıcı güç var, ulu ve akpak,
kutsal ve yüce, ona vicdanla inandım.
'toprak vatanım, insanlusum'
ancak böyle düşünenin insan olacağına inandım.
şeytan da biziz cın de, ne şeytan ne melek var;
dünya dönecek cennete insanla, inandım.
yaradılışta evrim hep var, hep olmuş, hep olacak;
ben buna tevrat'la, incil'le, kuran'la inandım.
'bütün insanlar kardeşi birbırinin', bu bir hayal!
olsun; ben o hayale de bin canla inandım.
'insan eti yenmez'; bu avuntuya içimden
bir an için geçmişimi unuttum da inandım.
kan şiddeti besler, şiddet kanı, bu düşmanlık
kan ateşidir, kanla sönmez, inandım.
kuşkusuz bu öldürülen yaşamı, apaydınlık
bir yeniden doğuş ızleyecektır, buna imanla inandım
aklın, o büyük sihirbazın hüneriönünde
yok olacak,gerçek dışı ne varsa, inandım.
karanlıklar sönecek, yanacak gerçek ışığı,
patlayan bir volkan gibi, bir anda, inandım
kollar ve boyunlarçözülecek. ezenin yumruğu
şangırtılı zincirlerle bağlanacak, inandım.
birgün teknik, şu kara toprağı altın yapacak
ne olacaksa bilim gücüyle olacak, inandım.

imagine

cennetin olmadığını hayal et
eğer denersen bu kolay
altımızda cehennemyok
üstümüzdeyse sadece gökyüzü var
hayal et bütün insanların
bu gün için yaşadığını
hiç ülke olmadığını hayal et
bunu yapmak zor değil
öldürecek ve uğruna ölecek bir şey yok
ve din de yok
hayal et bütün insanların
hayatıbarış içinde yaşadığını
mülkiyetin olmadığını hayal et
yapabilir misin merak ediyorum
hırsa ve açgözlülüğe gerek yok
insanların kardeşliği
hayal et bütün insanların
tüm dünyayı paylaştığını
benim bir hayalci olduğumu söyleyebilirsin
ama tek ben değilim
umarım birgün sen de bize katılırsın
ve dünya yekvücut olarakyaşar





Pazar MET ÜST Sevişgenleri









Akşamsefası





OH-YES!

Kaan Sezyum

*** Ayşe'yle Kaya, Hakkı'yla Oya bildiğindörtlü takılıyormuş.** Kim kime dum duma. Gelişine saplay. Hem de **pavır saplay.**

* Fenalardayım sevgili günlük. Bilgisayar oyunuartıkbeni iyice kendisinebağladı.Bildiğin horayinman ya da kukuyinman gibi bir telaş içindeyim. Oyun oynamadığım zamanlardaoyunu düşünüyorum,oyun oynadığımzamanlarda da oyun oynuyorum.Uyurken de oyun rüyaları görüyorum. Abik gubik bi dünya içindeyim. Gece de manitaeve gelmeyince bi boşluk içine girdim... Ama nasıl indirdik 25 kişi Naxxramas'da Kel Thuzat'i? Artıkkedimiz Tortor bilebana karşı sitemli "**Abi bu oyun olayının topuzu kaçtı diyor**"... Buradan gençlere sesleniyorum "Sakın Worldof Warcraft illetine bulaşmayın"bakın ne hale geldim. Ellerim yağlı, klavye toziçinde,bazı tuşlarabanmaktan silinmiş, kenarlarında parmakpisliği birikmiş.Gözler pezevenktaşı gibi kıpkırmızı parlıyorgeceninkaranlığında... Fenalardayım. **Bu akşam dünürüm, beni kimse tutamaz.**

* Sınavlarda çok yazmışgörünmek için bolbol yazılırdı. Satıraraları,harfler büyük ve geniş tutulurdu.Sktimin Word'ünde öyle bi olayyok. Enfazla %150'de yazıyorum. Çok yazmış gibi oluyorum, sonrasında bi bakıyorum Babayaro. Ve hatta babagannuş...

*** Tayyip'in Davos çıkartmasında** beni en çok rahatsız edenolay:"Davos'ta düzenlenen Dünya EkonomikForumu'na katılanBaşbakan Recep Tayyip Erdoğan, **Youtube'da yayımlanmak üzere** Davos için özel hazırlanan web cam sistemi aracılığıyla dünyayagörüntülü mesaj verdi." haberiydi... Bu nasıl birçiftestandarttır, bu nasıl bir değişik kafa yapısıdır anlamış değilim. Hem başbakan youtube'a kafasınagöre girecek, login-logout olacak, oradan dünyayamesaj verecek. Hem de biz, -yani marabaları- mal gibi "**Bu siteye gireni eşşekler zker**" uyarısına bakacağız... Tiksiniyorum bu sansürkafasından.

* Bi de bizimkiyoutube'dan "Sayın Obama'dan da Orta Doğu'yayönelik gereksessizyığınlarınsesi, gerekse kimsesizlerin kimi olmasını bekliyorum" diyoryasinirden mermeryiyesim geliyor... Ben de o zaman youtube'a bir video koyacağım. Sayın Tayyip'ten özgürlüklerin önünü açmasını bekliyorum, diyeceğim videomda. **Ya save, ya save as...**

*** Bir hükümet, vatandaşını dünyadan geri bırakmak için her şeyi yapar mı ya?** Bu kadar mı cahiliz? Bu kadar mı önümüzü göremiyoruz. Youtube hâlâ yasak. Bence bu başta başbakanolmak üzeretüm hükümetin ayıbı... Çoğu insana bir internet sitesi gibigörünebilirama youtube'un olduğu günleri bir hatırlayın.Tüm dünyaylaaynı geyiklere gülmek bile çağdaş medeniyetlerkafasınagelmekiçin önemli bir şeydir. Ama bizimkiler zamandayolculuğameraklı.Ama aaaarrkadan.

*** Van miniiiiit, van miniiiiittt...**



* Adamlara anlatamazsın. "**Sana da teşekkür ederim**" diyor bizimki Davos'da. Onu hangi çevirmen, nasıl çevirsin? Ya da adamların devlet başkanına "Sen" diyehitap ediyor... Ekran karşısındautanıyorum.Allahtan İngilizce'de "sen" de "you", "siz" de "you"... Yine yırttın.

*** Çok afedersiniz de böyle metroya eşşekler işesin.** Hem de şarıl şarıl. Yaarkadaşım, açtıysanız, delikanlıgibi "açtık" diyin. Ha eğer açmadıysanız, "Daha açılmadı" diyin. Biz de bilelim. İlla ki şovyapacak adamlar... Şişhane-Maslak arası 21 dakika olacak dedilerdi. Şuanda 1 saate yakın... Ha bir de metro saat 10 ila 16 arasında çalışıyor. Ne anladım lan ben o metrodan? Siz,çok afedersiniz zevcenizle ilişkihalindeyken2. dakikada olayınız bitince, "**Aslındabu test, normali 21 dakika sürüyor**" diyor musunuz?Bence siz, kesin diyorsunuz. Çünkü erkekliğinize lekegelsin istemiyorsunuz. Amanasıl gelsin ki? Ortada mal yok mal. Yani mal var ama o da mal anlamında mal.Adınısen koy.

*** Guns'n Roses** (Tabancamın sapınıgülle donattım)

Akşamsefası



Akşamsefası

Akşamsefası

ben

Alpay Erdem

• Keşke **dostmakinesi** diye bişeyolsa, bi tanebile dostumuzkalmadığındabize **dost** yapıverse.

• **Birdaha mı gelicezdiinyaya** felsefesini, **basbas paraları Leyla'ya**, nasılda bitirdi hiç acımaksızın, ve en ufakbirbeis görmeksizin.

• **Kurt adam** denilenşeyinevetbirçok korkunçözelliğivar.Hakikatençok korkunç. Gecedolunayçıkıyo, o mülayim Mehmetefendi, bi anda hayvan oluyo. Kıllanıyo,şişiyofalan,gömleğini yırtıyo. Gömlekdiyorum. Bi de **kurtadam** diyerek hâlâadam'lık payesiveriyolar ya, ben de bunu hıç anlamıyorum. Ne **adam**'ı, böyle adam mı olur, geceBelgradormanına elleriyle geyik yakalamaya giden adam mı olur. Elleriyledıyorum. Hayvan olmuş düpedüz, neadam'ı. Çok korkunç. Ama bence **kurtadam**'ın en korkunçözelliği, hıerşeyiduyması. Sen böyle biarkadaşınla fısırfısır konuşuyosun, o sizi taaötelerden duyuyo. Bir yakınınızın, bir akrabanızın, **kurtadam** olduğunu düşünsenize.**Kurt adam** da amcanızolurbence, dayı olmaz, dayıçok başka bişey çünkü,enişte hiç olmaz,enişte denilenşeyi hiçbi kefeye koyamıyorum, ben enişte sevmiyorum, enişte pisbişey,**enişte değil yokuşta**, **ehehe** diye espriler yapabilenbişeybence enişte, **yarasa bence çokyararlıbirhayvan**, **yararlı olmasa "yaramasa" olurdu** diyebilenbişey bence enişte,sevmiyorum, kurtadamamcaolur, kurtadam'lık en çok amcaya yakışır, amcanızın kurt adam olduğunudüşünsenize, evinizdeamcanızvarve bu amcanız kurt adam, osursanızdıyuyo, sıçsanızduyuyo. E s.kiyimben öyle amcayı o zaman.



• Hatırlayanınızvardır mutlaka, ben geçen sene, bisikletimle, Uşak'tan Muğla'ya gittim. Uşak'akadarda gitmiştimzaten. Muğla'dan da devam etmişliğimvar Dedim **o arayıtamamlıyim**. İki günde312 kilometre yol yaptım. Normalde o yol, arkadaşlarlafalan, eğlenerek, üç-dört gündegidilir.Bentek başımaolduğum için kastım, **iki gündegidicem ulan** diye. Hakikaten de iki günde Muğla'yavardım, fakat Muğla'ya vardığımda da artık canım çıkmıştı.Acınacak birhalim vardı Muğla'da,benzincininönünde dört-beş tane abibeni gördüler,yanlarınaçağırdılar. Bengittimyanlarına.İçlerindebirazdaha lider vasıflı gibi duranı, **garibanmısın lan sen**dedi bana.Yaabu nasıl bir soru Garibansam sanane,değilsem sanane. Para mıvericeksin garibansam. Öylede sormuyo. Öyle sorduğunu hissetsem, **evet abi garibanım** derim, paralarını alır giderim. Öyle de sormuyo.Dedim **herhalde bunlarorgan mafyası**. Dedim **herhaldeben gerçekten garibansam, bendenböbreğimisatmamı istiycek**. Öyle de durmuyo. Çünkü ben bir benim bisikletimebakıyorum, bir adamın arabasınabakıyorum, benim bisikletim, adamın arabasından, pahalı. Öyle mafya olmaz. O durumdaben mafyayım. Halkımız maalesefbisikletten pek anlamıyo,yalnız, mürekkepyalamışyutmuş adamlar dapek anlamıyo. Haber kanallarından birinde, belgeselprogramlaryapanbir beyfendi var, ben bunun telefon numarasını on dakika içindebuldum, bağlantılarım gerçekten çok kuvvetlidir, istediğim adamın telefon numarasını on dakikaiçinde bulurum,istediğimadamın ayağını da beş dakikaiçinde kaydırırım, karanlık birtarafım davarbenim, işteBeşiktaş'ta bir kafede buluştuk, ben buna dedimki, **sen** dedim **çokgüzel belgeselprogramlar hazırlıyosun, yani ben pek beğenmiyorum ama arkadaşlarım beğeniyo**dedim,**ben**dedim **bisikletimle**, **İstanbul'dan Van'a gidicem,gel** dedim **bunu,seninprogramın aracılığıyla,bütiin Türkiye'ye gösterelim, yani nasıl oluyo bu işler.Alpay'cım ilgi çekmez** dedi Tamam. Gerekçelerini sıralamaya başladı. İşte **sana** dedi **kamera bağlıycaz**, **arkandan birminibüs gelicek, bu minibiisii birşoförkullanıcak, bu proje, havaşartlarınagöre, 15 günle bir ay arasındatamamlanır,zararederiz**dedi. Tamam. Yalnız sonrasında çok acayip bişey dedi. **Şu olsaydı olurdu bak** dedi **Birbacağın olmasaydı, o olurdu bak** dedi. Kafayı yemişeleman. Bir yandan da bacağıma bakıyo haa. Yaane acayipti.Uzatmayım, görüşmeninsonunda kendisinıekafaattım, öyleayrıldım mekandan. Zalım mekandan.

• O değil de, benim çok hüzürılendiğim birşeyvar. Dergiye erkengeldiğimde, gocuğumu ayaklı askıyaastığında,akşam olup da dergidetüm arkadaşlarım çalışırken, ben evegitmek istediğimde, gocuğumu, üzerine çıvallanmış milyonlarca gocuğunaltından zarzor bulmak,zarzorçekip kurtarabilmek, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor.

• Facebook'la ilgili bir şey söylemek istiyorum. Eminim çokeğlencelibir sitedir Ama benim facebook'la ilgili, anlamadığım bir şeyvar. O da, o ilkokularkadaşını bulma muhabbeti varya, ben onu hiç anlamıyorum.İlkokulda ne gibi bir arkadaşlıkyaşanmışolabilir ki, bir de ben onu bulucam. İlkokulda annenseni kolundantutuyo, sınıfabırakıyo,sen arkadaşlarınlaalfabeyi söküyosun, çarpım tablosunuezberliyosun, bi arakırmızı kurdeletakılıyo, o zaten zirveanı, sonra annengeliyo, kolundan tutuyo,eve bırakıyo, **en ufak bir ortamlara akmışlık yok**, bir de ben onu, arayıp-bulucam. İşim olmazvalla, hiçişim olmaz.

• **7 ŞubatCumartesi**, saat**20.30**'da, **Hasta Ruh** adlı stand-upgösterimle,**Bakırköy YunusEmreKültürMerkezi TurhanTuzcu Salonu**'ndayım. Bilgi: **0212 661 38 95**. Biletler**Biletix**'te.Gişelerde.

• Sevgilerimle.







alpayerdem@mynet.com

Akşamsefası











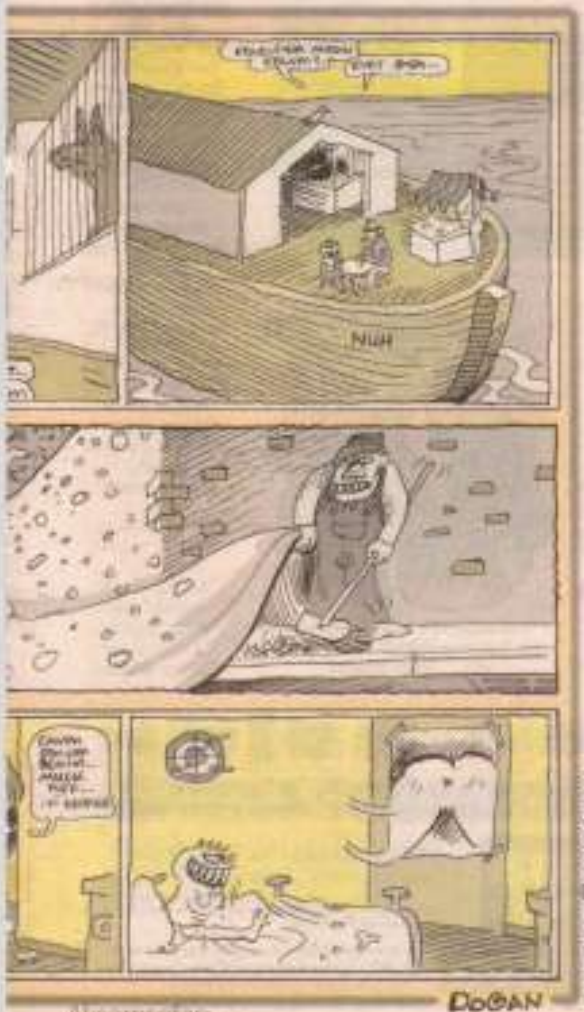
GÖKSU GÜL











MUSTAFA SATICI















Yemekteyiz'de mutlaka her evde siyah ayaklı lambadel denen lambadan mevcut!... Yemekteyiz ekibinin reyting uğur lambası mıdır nedir, her eve götürüyorlar?...

Neden "Aile Salonları" hep üst katta olur da aile olmayanlar [illegible] gibi ezik bi şekilde alt katta yeme mecburiyetinde bırakılırlar!... Tespit: Tuncer Çolak.

Colgate Total reklamında, Colgate görevlisi iskeleden geçenlerden birini çevirip: "Şuanda ağzınızdabakteriler çoğalıyor" diyerek Colgate kullanmalarını öneriyor. Görevli o kişilerin Colgate Total kullanıp kullanmadığını nereden biliyor ki?... Tespit: mtb

Ödemeli SMS hizmeti niye yok ki?...

Kapalı Spor Salonu'na ne demeli peki? Açık Spor Salonu varmıdır ki?!... Salon nedir?... Kapalı biralan... E o zaman?... Omak Tespit: Ufuk & EnginTurhaner.

Cola reklamında, Aile, depozitolu colanın şişesini bakkala getirince alacağı parayı avanta zannediyor... O parayıbakkalın peşinenalmış olduğunu bilemiyor nedense?... Cola firması ve bu reklamı yapanlar halkı hakketen aptal mı sanıyorlar?... Tespit : Senaristanbul.

OTOPSİ RAPORU





CasperreklamındaFB'li Semihdörde bölününce takım 14 kişi oluyor. E bu durumda rakip takıma biraz haksızlık olmuyor mu?... Tespit: Saadet Yalçın

Colgate Total reklamında ekranın altına gerçekçi kılmakiçin "Perşembe, Cuma"yazmışlar.Sanki sadece o günlerde dişimizde bakteri var veya biz aradan bir gün geçtiğini anlamayacak kadar salağız?... Tespit: Ceren-Özer



Yemekteyiz'e katılanherkesin birfasıl veya folklör ekibitanıdığı var!... AllahAllaah?...

PATATES KAMPANYA

Fenerbahçe'den bahsederken "Sarı-lacivertli takım", Beşiktaş'tan bahsederken "Siyah-beyazlı takım"demek bitttsinnn!!... (Kısaltmadesen, kısaltmadeğil, bilgidesen, bilmeyen mi var?...) Kampanyatör: HayvanYaşar.

"Sanatçının son albümündeyer alan...." diye başlamasın cümleler.... Sanatçı başka albüm çıkarmıycakmış gibi... Kampanyatör: Murat Dural.

Bütünfındık ezmelerinin sonunun "-ella, -elle"diye bitmesi bittt!!!... Kampanyatör: BurakKaraçanlı

Dizilerde yaz da olsa, kış da olsa sevgi gösterisi olsun diye uyurken birbirlerinin üstünün örtülmesi bittttt!... Kampanyatör: Mert Tanır

Polisiye filmlerdeki 'Bişi hatırlarsanızbizi arayın' ya da 'Aklınıza bişi gelirsebizi arayın' bitttt!... Kampanyatör: Ooz.

"Müdürmüdür müdür?..." . "Sandığı sandık sandık"gibi espriler bittttt!... Kampanyatör: Cankat Bilman.



Akşamsefası

Sarkis Paşacı



sarkispasaci@hotmail.com

Böyleyken Böyle



Semra Gen



Akşamsefası

Akşamsefası

YALNIZ DEĞİLSİNİZ!..

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarzakurt@gmail.com.

ORTAM SABAHIN CİHANNUR ÂLEMLERİNDE SÜRTTÜĞÜ KAÇ GÜN İÇERİSİNDE BENLİĞİNE UNUTMAZ DARBA ÜSTÜNE DARBALAR ALMIŞ; YETİNEMİŞ, O PSİKOLOJİSİYLE BABA OCAĞINA DÖNMÜŞ VE GİYABINDA ASKERLİK ŞUBESİNDEN GELEN TEBLİGATLA İYİCE HERŞÜMERŞ OLMUŞTUR.

1) TOMİ'Cİ GİBİ ADİT ÇUKURUNDA FAİLİ MEÇHUL MÜ EĞİTİMİNDE BÖYLESİNE AZAP GEÇİREN UYKUNDA?.. BU NASIL BİR CEHENNEM! BİR HAYATTIR HA KADİRİMİN ANKSİYETİK BÜNYESİ?..

2) BİR ÜSTÜNE BURUNDA REMİT VAR, HEM KEMİK SÜRÜ, HEPSİ ALAMİTO ZİBİDİ...

ANKSİYETEDEN KUNDULU BİTER BİR EBEDİSE OLMUŞ, VE ONU BÖYLE BİR HASTEMİŞ KA APİSA, YORGANIN...

1 HIT HIT...

ŞÜPHESİZ KENDİ TEMİZLİĞİMİZİ KORUMAK İÇİN ULEN!..

KABUSUNA YİNE ASKERLİĞİ ÖTELEME AMELİYESİ YILLARDIR ALTTAN BIRAKTIĞI DİŞİNE PERS DÜŞER...

O HOOOİİİ!.. NEREDESİN RABİ, SON BÜTÜNLEME HAKKI DA ŞİMDİ BİTTİ...

FELAKET TELLALLIĞI

MÜNCİR'İN GÖĞÜŞÜNDEKİ MEŞİNİR İFADE HALT ETMİŞ...

SON TREN KAÇIRMA KABUSUNDAN GEÇENİN OĞUNDE MUAZZAM BİR RASYEİLE UYANIR. KAVRULAN BÜNYEYİ, PEDERİN ACI SÜZARKASİYLE DAĞLAMAKTIR İLK EYLEM...

TSSS!

HAFTALIĞINDA BU NEVROTİK FOBİSİYANIN HARKİ HARİMİNDE NEVRİZ KÖŞUSUNDA MÜŞAHEDE, VE HATTA ELEKTROŞOKTUR. AMMA GARİBİN AŞLA RENK VERMEMESİ GEREKTİĞİNDEN ŞU AN YAPABİLECEĞİ TEK ŞEY...

LEOPARDAN KEÇİSİN KORKAKLI VALİDİYE HOŞ SEZDİRMEDİĞİNİ...

TV'NİN OLDUĞU SALONA SÜZÜLMEKTİR. HEM İŞSİZ GÜÇSÜZ, BOŞ ADAM OLACAKSUN, HEM DE SABAHLARA KADAR TV SEYREDİP ERTESİ GÜNDE ÖĞLENİN 2'SİNDE KALKACAKSUN; ELBET ANA-BABANIN HİŞMİ FENA OLUR. VE BAŞLANIR YALAN MAKİNASININ KARŞISINDA USULCA VAKİTİN İRZİNA GEÇİLMEYE...

KIŞ SESİ; İYİCE HOŞ BİR LEOPAR DUYMAYA...

STAR

İTİRAZ EDİYORUM, SİPER YARDIMCI OLSUN!

LANET OLA Bİ GÜNLERDEN DE TATSIZLİĞİN KATMERLENDİĞİ MAZAR GECESİDİR; MALANET SİNİR FOBİ KAMLARININ MAHALLARI KANSER GİBİ YAYDIĞI GÜN...

BİR LAMBA İLE HEREY BİN BİTER...

BİZİ, BİZİ, KOKUSU Bİ TASRA ZAMASI; GARAR...

BİR APAR BEZİYLİ BİLE ORTAMI KURTARAMIŞ...

GÜLDÜRÜN BALVUR...

ARTIK GRİ-MUR, OFİS OLAĞI MUDİR MEYİSİ, NASIL TATSIZ TUZSUZ BİR GÖRÜNTÜDÜR BU YA RAB...

DİALTUNA'LILAR BİLİR; MEMLEKETİM TV'DE ÇIRA SABAHA TV'NİN YAYININA GELDİĞİNDE İYİCE Bİ EMİRİ MİKROFONU ALIR VE ELİNE; SANİRSİNİZ Kİ GAZİ'DEN, LABİ'DEN YAYIN YAPIYO... ORDİNAM EFENDİ TSSAK OLSUN DİYE BİNİP BURMA TAHLİR.

PRESS TV

NE DİYECEKSİN SANA YAMİ... DİN DOLMUŞ DURAĞI SORMUŞ İÇİN?

ŞİMDİ YANİ...

ZAMAN GİLE SEVİMLİ KA DENK GELİRSENİZ Bİ İŞTİRAK, ALTINIZA SUAP SİNE...

DERKENE ZAPLAMAKEN, BAL MAVİ TONLU EKRANI BEKTAŞ Bİ FİLME DENK GELİR...

KESİM PATLAYALAR...

VAY VAY VAY! NASI TALAN, AMACI BELLİ Bİ FİLM VAY!..

VE VAKİT SABAHA DOĞRU YANLAŞIKKENE, KOSTÜMÜN BÖLEDE ÇEKİMİNİ TEKRİS EDİLMİŞ FİLMLERİNDEN BİRİYLE KASVET TAVANA VURUR. BERBAT, SUÇUR, KİLİM YILLARINA GERİ DÖNMÜŞÜR ADETA...

YELE SAĞ...

KİMLER...

LAMBA TAKTİRİLİYOR...

SENKRONİZE KÖTÜ DUBLAJ, YANLIŞ, BERBAT RENKLER, KÖTÜ SENARYO, KÖTÜ KÖTÜ BÜTÜN...

MEŞİNİR TÜRK FİLMİ MERSEDESİ... NEDİR Kİ EDİLİM BU MEMLEKETİN...

SABAH EZANI İLE İŞ SANAN ÇEHENNEMİ, AHİR DUYGULAR AZAPTAN TEK KAÇIŞIN UYKU OLDUĞUNUN İŞARETİDİR. SİGARA DUMANINA BÜLÜNÜP SALONU HİSSAPSA HAVALANDIRIP HÜCRESİNE DOĞRU YÖNELİRKEN EBEVEYN ODASINDAN GELEN KONUŞMALARA KULAK KABARTIR.

NE OLACAK BU ÇOCUĞUN HALİ, HÂLÂ TELEVİZYON MU SEYREDİYO?

SİGARA PÜF PÜF...

VALDE, FEDER VE GERÇEKLERLE YÜZLEŞMEDEN, ONLARLA DENKLEŞMEDEN GÜN GEÇİRME, ZAMAN ÖLDÜRME RİTMİNDEDİR DÜNYE... AMMA DA BABALIĞIN NE KADAR MUKTEDİR OLACAKSUN BU AMELİNDE...

Akşamsefası

YALANSIZ DOLANSIZ BİR YAZI

İnsanın kendisine söylediği, başkalarına söylediği ve hiç kimsenin kimseye söylemediği yalanlar vardır. **Başkalarının sana söylediği, söylemeyi düşünüp de bir türlü söyleyemediği ve söylemek istemediği halde ağzından pat diye çıkan, sonradan da mevzuyu toparlayıp kıvırtamadığı yalanlar, başkabir kategoride yer alır.** İlk partide yalanın öznesi(söyleyeni yada söylemeye niyet edeni) senken,diğerpartidekinin öznesi o'dur.Üçüncütekil şahıstıryani.

Çoğul şahısların yalanla ilişkisi ise bambaşka bir şeyzaten.Bu, bambaşkabir yazı konusu. Hattabir televizyon programının ya da stand-up gösterisinin konusu bile olabilir. Gerçi sıkıcıbirkonu olur, basbayağı kötü olur ama biraz kasarsan olurillaki. **Belki televizyonda yapıpyapabileceğin ilk ve son program ya da hayatının tekstand-up'ı olur,mekândan kovulur,işsiz kalırsın.** Ama bir kereliğine de olsa, olmuştur artık. O da birşey.

Siz,biz,onlar şeklindesıralanançoğulşahısların söyledikleri yalanlar, bireysel değil, toplumsal anlam taşır. Söylenen anlamsız bir yalan bile olsa, taşıdığı biranlam vardır, hem de o anlam toplumsaldır.**Çok karışık!**

Şimdi bu karışıklığın içinden çıkmak için hadiseyi basitleştirip kısaca açıklamaya çalışacağım ama karışıklığı yaratan da ben olduğum için (birinci tekil şahıs) buna hakkımolmadığını düşünüyorum. Çünkü ortada fol yok yumurta yokken işi çorbaya çevirmek, sonradautanmadan**"bir dakika, ben şimdibu karışıklığı düzelteceğim"** diye ortaya çıkmak kelimenin en hafifanlamıyla yüzsüzlüktür.



Aklıma gelmişken; mevzuyu buraya kadar getirip de beyaz yalanlardan söz etmemekolmaz. Konunun dahada karışıp içinden çıkılmazhalegelme ihtimalinide göze alarak,zararsız, söylenenkişiyi üzmekten çokmutlueden yalanlara bu renk verildiğini belirtmekzorundayım. **Tabii bu tarz yalanlara beyazadını verenler,çaldıkları minareye kılıfuydurmaya çalışanlardır.** Misal,odungibibirine "nekadar zarifsiniz" deyince beyaz yalan söylemiş oluyorsunuz.Bir kere, işiniçindebir çıkar yoksa ne diye böylelavuklavuk konuşacaksın ki? Üstelik, yalan söyleyerek çokgüzelbir şey yapmış gibi havayagirecek, kendini takdiredeceksin... **Yalanınbeyazı,siyahı,eflatunuolmaz.** Tekili çoğuluolur, o ayrı!

Politikacıların, din adamlarının, genel müdür muavinlerininve otobüs muavinlerinin söylediğiyalanlar toplumsal yalanlardır Yalandan etkilenenler,hitap edilenkitlenin hacmine göre, üç beş kişidenmilyarlarca kişiyekadarulaşabilir

Farkındaysanızbeyazdı,yeşildi, mordu, yaygındı, dardı, tekildi, çoğuldu derken söz ettiğimiz tüm yalanmanevraları, söyleyenden söylenene uzayan bir yol takip ediyor. **Benim asıl korktuğum, söylenmişdeğil,henüz söylenmemişolanı yalanlardır.** Çoktehlikelidir;çünkü nekadar tehlikeli olduğunu henüz bilmiyorsundur. Hepimizin bildiğigibi, bilinmeyen birşey,bilinenden daha tehlikelidir.

Şimdi kalkıp da **"Geçen hafta Davos'taydım"** desem, bunun yalan olduğunu çoğunuz fark edersiniz. Davos, sıradan birAvrupa şehridir ve çoğu Avrupa şehrinde olduğugibi, kimsenin anasını da almadan gittiği birşehirdir, o kadar. **Herkes, heryere yalnız gider Davos'ta**. Bencillikdiz boyudur. Kasımpaşa, Manisa, Afyaonkarahisar yada Guatemala kültüründen çokfarklı olarak, acayip biryabancılaşma ve bireyselleşmeanlayışı hakimdir.

Değişik bir cümle daha kursam, **"Başka bir dünya mümkün"** desem, bununda kuyrukluyalan olduğunu hemen anlarsınız. Mümkün olmadığı, çünkü başkaları tarafından bunun mümkün kılınmadığı bilinen bir gerçek. Ama cümle güzel. Etkileyici, umut verici, gaza getirici. **Bir çeşit toplumsal beyaz yalan**. Ama sonuçtayalan işte.

"Dünyayalansöylüyor"ise müzikal biryalan. Çünkü dünya, aslayalan söylemez. Milyarlarca yıldır hiç söylemedi. **Ha,insanlar sürekli dünyaya yalansöyledi,o ayrı.** Dünya ise o seri yalanlara hiç inanmadı. Kesinlikleinanmadı

Neyse, yalandı, dolandı derken geldik bir sayfanın daha sonuna Yalansız kalın,rıe diyeyim başka.

ALTAY ÖKTEM



SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com















• **Davospaşalıyıım eli maşalıyıım!**
• Bu sayı, çok seksi olacakmış gibi bir his variçimde!
• **çalışırken'e ne yazsak haftaya oluyor, masa lambası cuk oturmuş!**
• Bu akşamki toplantı benimiçin bitmiştir, bi dahada gelmem penguen'e!
• **Ben çok utanıyorum, içimden üç yüz otuz üç desem olabilir mi!**
• Benimtavrımsenin esprilerine değilolm, yazı işleri müdüratörüne!
• **Dergideki herkes Öztürk Serengil aksanıyla konuşunca hiç de komikj olmuyomuj lanj!**
• Ben kapak düşünmek için tuvalete gidiyorum, bi şey isteyen var mı!
• **Gogıl Transleyt'e küfür yazmayı bırakın da köşelerinizi çizin lan fakyular!**
• Toplantılarımızgiderek 'yemekteyiz' gibi olmaya başladı, tehlikenin farkında mısınız!
• **332 derken çıktım, tekrar çekebilir miyiz fotoğrafı!**
• Davos'asesleniş: Vanminit uysal koyun!
• **Onu bunu bilmem de önümüzdeki yaz Arap turist patlamasına hazırlıklı olun!**
• Köprüyü geçenekadar Gandalf'a dayı diyeceksinhafız!
• **Esprilerimizde hiçbir şekildedomuz yağı kullanılmamaktadır!**
• Gogıl'dan resimçıktısıalmak 3 TL diye yazı asıcam kapıya!
• **Simul tane tane konuş olm, hiçbi şey anlamıyom!**
• Şu espriye baksana, çok mu skindirikolmuş sence!
• **Hoşgeldin Ali Haydar'ın yeğeni Zerya bebek, yaşama sırası sende, baklava ve tulumba tatlısı gördük sayende!**
• Aynı anda 333 diyerek fotoğraf çekizmeyi becerememizden, çalışırken köşesindegerçek fotoğraflarımızı kullanamadık, özür dileriz!
• **Ulan yine mi benim köşenin üstünde yapıyosunuz kahvaltıyı!**
• Ohh bi dergi daha bizim içinbitmiştir,dahada gelmeyiz haftaya kadar,Halil ağbi senmatbaa işlerini iyi bilirsin!

Akşamsefası

yumurtalar



Nisan Hakan



Cem Güventürk / Eskişehir



Harun Durgun



Tolga Tonguç



Nezih Sezer



Mevlut Çörekçioğlu



Serdar Başaran





Muzaffer Gümüşsu





ŞUBAT SAYISI ÇIKTI!



PENGUEN 19. CİLT
BAYİLERDE ve KİTAPÇILARDA

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem
Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şükrem Kuruç

PENGUEN

Haftada Bitsin Dergisi • 6 ŞUBAT 2009 • Sayı: 338
Haftalık Yeni Nesil Yayınlar

Haftalık Dağıtım: Nuvar Dağıtım
Grafik Tasarım: Hakan Karabaş Renk: Mustafa Demirci Özdinç Yalçın Karabaş Tuncay Öztürk
Yazışma Adresi: Halit Kaçar Satış Sorumlusu: Murat Karaca Web Sitesi: Ali Haydar Mahçiçi
Kategori: Şenol Sarıgüzel Bilgi: Erdem Yücel Bilgi Sorumlusu: Sinan Kaya
Muhasebe: Ulvi Yıl Arşiv ve Fuar Org: Emrah Yeşil Haklar ve Dağıtım: Ziya Acar
Kültür Mustafa Çavuş Mah. Anadolu Sok. 2/3 Bayağlu/İSTANBUL
Tel: 0212 252 32 77 - 78 Faks: 0212 240 86 54 • GSM: 0532 276 79
Baskı: Uluçay Dağıtım, Merkez Mah. Çınar Cad. Alpaslan Sok. No: 24, Yenibosna / İstanbul
Tel: 0212 451 03 00 Genel Dağıtım: DYP 0212 622 22 22

Yurtiçi: 1 yıllık 100 TL • Avrupa: 1 Yıllık 90 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 283 32 77 / 3 hat Sinan Kaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

Akşamsefası















erdil@penguen.com

12 ŞUBAT
PERŞEMBE
SAYI: 2009/07
No: 334
1.50 TL
KKTC FİYATI 1.75 TL

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

Yerel seçimler öncesi partiler coştu. AKP'den beyaz eşya, CHP'den Kur'an kursu açılımı...



Akşamsefası



AKP'nin yeni seçim sloganı: "SEN TÜRKİYE'SİN BÜYÜK DÜŞÜN"





The Economist dergisine göre Davos'taki olayın ardından kulislerde ani ve sert çıkışlar için "Erdoğan-laşmak" deyimi kullanılmaya başlandı.



HER CANLI BİR GÜN AKP'YE OY ATACAKTIR!

AKP'li Yalova Belediyesi yerel seçim öncesi, 475 TL'yi bulan cenaze işlemlerini bedava yapma kararı aldı.



MuşMula

▲ İsrail'deki açılış töreninde Başbakan konuşma yapacakları, Emine Erdoğan'ı herkes unutmuş. Konuşmaları ve hemen arkasında protokolden oturacakları farkına varmamalarından neden(!)le Emine Erdoğan yağmurdan sırılsıklam olmuş. Diğer yandan sürekli "Emine Hanım yanımda oturmadı!" diyerek kendini savunmuş. Aslında yağan yağmur değil Emine hanımın gözyaşlarıymış, konuşma esnasında yine çok duygulanmış olabilirmiş...

▲ **Sanal Ebeveyn:** Amerikan Savunma Bakanlığı, ülke dışında görev yaptıkları sırasında babası anne ve babalarının sanal olarak yanlarında olacakları bir bilgisayar programı geliştirmek için kolları sıvamış. Şu anda ABD'de 1.5 milyon çocuğun anne ya da babası Irak veya Afganistan'da bulunuyormuş. Irak ve Afganistan'da ana babası Amerikalı tarafından öldürülen çocuklar da bilinmiyormuş. Duyuru Amerika, programın Ortadoğu versiyonunu da yapıp en kısa zamanda pazarlayabilirmiş...

▲ İtalyan çarşı Türk kababını korumuş. İtalya'nın Lucca kentinin merkezinde kebapçıların çoğalması üzerine getirilen, "etnik tüketim" yasağına ilişkin tartışmalar Newsweek dergisine konu haline gelmiş. Yazarlar olsun Berlusconi, pizza bizim için bir mesele değil, dalga da yapmazmış...

▲ **En iyi RTÜK aslar** gece töreni: Bu yıl üçüncüsü düzenlenecek "RTÜK Doğru ve Güzel Türkçe Kullanımı Ödülleri" için başvurular 16 Şubat'tan itibaren başlıyormuş. Ödüller; eğitim, kültür, haber, güncel müzik-eğlence, çocuk, spor, dizi-sinema ve filmler ile kısa ve belgesel programlarına verilecekmiş. İmtiyaz Başbakan Erdoğan adına dallardaki ödülleri düşünebilir, valev ki bu ödülleri müteahhit ve yan mimar ülkesine adaylaştırmış...

leratayfa@gmail.com

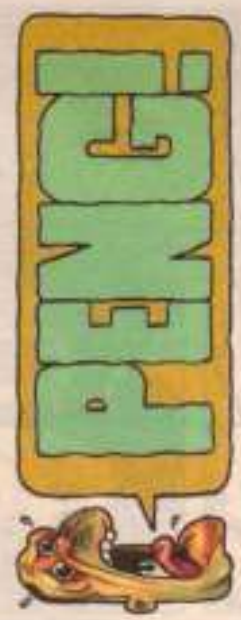
KUR'AN AÇILIMI!

Deniz Baykal, partisinin Kur'an kursu açılımını "Bu din istismarı değil, temel bir ihtiyaç" diyerek savundu.















TAM OTOMATİK PROGRAM

Yüksek Seçim Kurulu'nun, seçimlerde siyasi partilerin seçmen oyunu etkileyebilecek hediye ve yardım dağıtmanın yasaya aykırı olduğunu belirtmesine rağmen "Beyaz Eşya" dağıtımına devam ediliyor. Tunceli Valiliği suyu olmayan mecralara bile çamaşır makinesi dağıttı.



Akşamsefası

PARANOYAK TEYZE İLE ANGUT HANIM

yazan çizen: Kenan Yarar





















Devamı 6. sayfada...



Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

'açılım öyle olmaz, böyle olur' diyerekten hemen bir parti kurduk ve acayip açıldık.. işte aşağıda bazı açılımlarımız

yeni açılım partisi 'yap' kıvvaannçla sunar

çarşaf açılımı da neymiş, herkese nevresim giydireceğiz!

ali'nin külahını veli'ye, veli'nin külahını ali'ye giydiricez, külahsız kimse kalmayacak!

irtica da neymiş, engizisyon getiricez!

işsizlik diye bir problem kalmayacak, seçilirsek en azından bizim için yaanee!

uzay yolu halkın yolu olucak!

plüton, tekrar gezegen olucak!

at izi, it izine karışacak.. eşşeğin dötüne su kaçıracağız.. ördek sokacak, kaz çıkacak!

fabrikalar, tarlalar, her şey bizim partililerin olucak!

engelli, işçi, memur, dul, yetim, etnik ve emekli demeden hepsininkini ağzımıza alıcaz!

işsizlerin vücuduna şukela sürüp yalıycaz!

halalara testis nakli yapıcaz, halalar amcamız olucak!

tunceli'de beyaz eşya dağıtmak da neymiş, tunceli'yi marmara bölgesi'ne alıcaz!

herkese aş, iş, eş ve yüzde yüz orgazm garantisi veriyoruz!

sırat köprüsü'ne OGS taktırıcaz!

çözülemeyen bütün memleket meselelerini psikopata bağlıycaz!

her köşebaşına bir sex shop açıcaz!

fikir özgürlüğü olmayan hiçbir hapishane kalmayacak!!!

derin devlet, boyu geçmeyecek!

herkes bir yarışma programında mutlaka yarışacak!

semra hanımla, hamdi beyi evlendiricez!

potaaltı mücadelesi sona erecek!

van minüt'ü il yapıcaz!

playstation, çocuk oyuncağı olucak!

selülit'i vatandaşlıktan çıkarıcaz!

yemeyceez yediriceez, giymeyceez giydiriceez, yerel seçimleri geçene kadar ayıyadayı diyeceez!

kar'ın tadını çocuklar çıkaracak!

holivud yıldızları kıskanacak bizi layyynn!

fincanı taştan oyucaz, içine bade koyucaz!

mıstafa'yı mıstıcaz, arabaya kıstıcaz, üç mum yakıcaaz, seyrine bakıcaaz!

evlilik, aşkı öldüremeyecek!

din ve devlet işlerini ameliyatla birbirinden ayırıcaz!

urartu 7 kanalı'nı açıcaz televizyonda!

puştluk serbestolucak!

I koyucaaz, 13+1 alıcaz!

biz bu aşkla göklere duyulmamış düşlere, kirlenmemiş hayallere, uçacağız!





Pazar MET ÜST sevişgenleri









Akşamsefası







MUSTAFA SATICI





























BİTTİ...

mustafa@postgeri.com

Akşamsefası

Akşamsefası

LEM BAK

Soğuksu - Barıyter

NUMAN BEY, BİZİ ÇOK KORKUTTU. NUZ..ŞİMDİ NASILSINIZ ?..

VALLA KORKUDAN HEPİMİZ ALTIMIZA SIÇTIK İNANIR MISINIZ NUMAN BEY?..

CEMAL ABİ, KALK EVİNDE YATAĞINA GİT YAT.. BURDA SIRTIN BELİN AĞRIYACAK..

KÜT KÜT KÜT

ANANIN ÖLSÜN...

BEN ANNEMİN YEMEKLERİNİ ÖLEDİM ABLAMA..

O MİS GİBİ SARMAYA KARMAYA BAK İŞTE...

YAVRUUM SANA DÖNER YAPIYOM !..

1

MÜSAİTSİZ HİÇ AKŞAMLARA GEL SİZE OTUR.. MAÇA GİDECEM.. MÜŞÜ AYŞOL TEYZE'Y.

TABİİ BEKLERİZ EVLADIM..

2

MERİAMIN HANIMLARIN ATLA.. İLE YALNIZ GİTMESİNE GÖRE BAŞLARINA BİR ŞEY GELDİ..!



ŞUBAT SAYISI BAYİLERDE!

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEN

Hayır hiçbir çocuk en ilkel oyunlardan biri olan oka yaylıya ilgi duymezdik diyorsun. Tam bir ölüt çocuk diyor... Ha bişkuvvet ha... kuşmu dü vura vura ilerle... Deh deşdik... deh değdi..... Ha bir şeyin var ne bir kıvanç...

Benim de anlayamadığım bir husus var... Bu kadar dağ bir çocuk benim gözden ırak girdiğimde, bir türlü içimdeki endişeyi atamıyorum. Bu kuşkuyu nasıl da usta bir pilot gibi yenebiliyor, ben de bunu hiç anlamıyorum. Aklım ermiyor...

Hayırdır... Ebeleştik... Demek ki bu macera da bana kısmetmiş... Üzülüyorum gibi ama hiç belli etmem, bi yandan da sevindim de...

SON

Aksamsefası

ben

Alpay Erdem

• Neredebir, aynı bahçede,önce tavus kuşu gördüktensonra, birde bıldırcın görüp, bıldırcıniçin, tavus kuşu'nu kastederek, **bu bununyavrusu mu** diye soran bir insan var, orada, benim hiç hoşlanmadığım, hiç sevmediğim tarzda bir insanvar.**Yokdeve** şeklindeçıkış yapmakistediğim bir insan var. Ha tabii kide herkestavuskuşu'nu-bıldırcın'ı bilmek zorunda değil.Ama neylersin ki bende olgunbir insandeğilim.Son derece sinir oluyorum, ifrit oluyorum. Sevmiyorum. Bu arada, bu nasıl bir bahçeymiş ki,aynıanda,içindehem tavus kuşu'nu, hem de bıldırcın'ı barındırıyor diyesoracakolursanız, **televizyonda gördümhacı**

• Arkadaş ben bu insanlardaki sabun merakını anlayamıyorum. Bir de, kalıp kalıp,kesmesabun satış noktaları hasıl oldu, bilhassaalışveriş merkezlerinde. Deli gibi de satılıyo. Şöylebi baktım,çeşitçeşit sabunvar. Fransız Lavantası, Nane Çamuru,Kırmızı Şaraplı,Çikolatalı,Tarçınlı, Avokadolu, Armutlu,gidiyo böyle, ve hatta Yoğurtlu'su bile var. Bir tek S.kli sabun eksik.Kapışkapış gidiyor. Hiç anlamıyorum. Nedir bu sabun merakı, çözemiyorum

• Çizerlikkonusunda, eğer,**ummadıktaş**diye birşey varsa, o benim Çünkübben hakikaten çok kötü amatör karikatürcüydüm. Çok kötü ama. Hiçbir ışık saçmayan, **bundan da hayatta da hiçbirşey olmaz** denilen amatör karikatürcüydüm. Ama çokçalışkandım,veçok çizgi deniyordum. Bir gün sanırım bu çok çalışkanlığım ve çok çizgi denemelerim sonuçverdi, ve ben galibagüzel çizmeye başladım. **İsmail Hasta Ruh**'u yarattım. Bir ipin peşinden dünyayı dolaştığı, ömrünütükettiği, ipinsonundandahiçbir şeyin çıkmadığı, iki sayfalıkbir öyküyle, zamanınınefsanesiL-Manyakdergisine, **ustam BahadırBaruter**'inyanına gittim BahadırBaruter'in hayatımda çok önemli biryeri vardır. Ki,bazı noktalardakiönemini kendi bile bilmez, söylemem de. İlk başta banakarşıoldukça mesafeliydi, çünkü daha önce bir iki kezdahagitmiştim,ve nazik birşekildegeri çevrilmiştim, onca işinin arasında, yinede, kerhen, işimi aldı ve okumaya başladı. Öykünün sonuna kadar daen ufakbir renkvermedi. Fakat öyküyü bitirdiğinde,kahkahalarınıve şaşkınlığını gizleyemedi, çünkü beriden hiç böyle büyük biratakbeklemiyordu,ve hatta, tanıdığımBahadırBaruterhiç yapmaz, aslayağlamaz, **dışarıdan gelen birişi ilk kez bu kadarbeğeniyorum**dedi Evet, dışarıdan gelen bir iş. O zamanlar L-Manyak dergisinedışarıdangirmek, üstelik de daha önce en ufak biralkış almamış bir amatörün bunu başarması, neredeyse imkansıza yakındı.



21 yaşımdaydım L-Manyak'a girdiğimde. Üstelik de, birdenbiregüzel çizmeye,güzel öyküleranlatmayabaşlamış, amaneolursa olsun, yine de amatördüm işte. Amatör birçizerin, L-Manyak'ta pişmeye çalışması, bir faciayla sonuçlanabilirdi. Tamamen çokçalışkanlığımla üstesinden geldim. Ve o günlerden de bu günleregeldim işte Dallarıdırdım-budaklandırdımyaptığımişi, ama ben hâlâ, sadece vesadece,İsmail Hasta Ruh'umla gurur duyarım. İsmail Hasta Ruh'tayaptığımşey, çizerliktir, öykücülüktür. Ben sadeceİsmail Hasta Ruh çizerken, çizer olduğumu hissediyorum. Ve çizerolduğumu hissedebildiğim, çokönemli bir şeydir çünkü, birtipi yaratabilmişolduğum için de,kendimiçok şanslı hissediyorum. Ben İsmail Hasta Ruh'u çok seviyorum. Hâlâ, ilk günkiheyecanla çiziyorum

• **Hıncal** abi. Geçmişolsun.

• **Sadecesaçyıkamak**benceçok mantıksız bireylem. Çünküo saçıyıkadığın suylazaten komplede yıkanabiliyorsun Hayır ben bunu deneyimledim,ölçtüm-biçtim,ordan biliyorum. Hem de saçma bir çileyi çekmeden yıkanabiliyorsun Rahatsız duruşlardadurmadan. Biraz doğrulsan mesela,sırtındankuyruk sokumunadoğru, köpüklüsular akmadan. Dan Danakan. Lan gir duşun altına. Hayır kime neyi kanıtlamaya çalışıyorsun. Gir lan, yıkan lan. Tüm vücudun sudan nasibini alsın. İnsan gibi, insanlık onuruna yakışır bir şekilde Sadece saç yıkamanın, insanlıkta benceyeriyok. Lütfen ama.Nedenseçok sinirlendim.

• Hayatta daen mutlu olduğum biran varsa, o da, **hacı çok değişmişsin**'i duyduğum o andır. Accayip mutlu oluyorum. Çünkü ben hiçbirzamanaynı tipte kalmayı hiçbir zaman sevmiyorum, istemiyorum. Biri bana**değişmişsin**dediği zaman, **hah** diyorum, **yine başardım**. **Böyle altıay kadar rahatederim.Altı ay sonrayepyeni bir tip için arayışlara girerim yine**diyorum.Aynı kalmayı hiç sevmiyorum, hazzetmiyorum

• **Enişte** zaten çok pis bir şeyken, **uzun boylu-aşırı zayıf-kaytan bıyıklı-yalancı enişte'**nin pisliğini anlatmayaresmen kelimeler kifayetsiz kalıyor.Yazarlık da bir yere kadar. İşin en korkunçyanı da, bu herifle iyi geçinmekzorundasın. Çünkü halanın kocası. Halan bu adamı seviyo. Amahalan bilmiyo ki, sen bu herif yüzündenhalanagidemiyosun. Gitsen sanapapağan guşunun yardımıylanasıl bankada hırsızı etkisiz hale getirdiğini anlatıyo. İnanılırnazpis

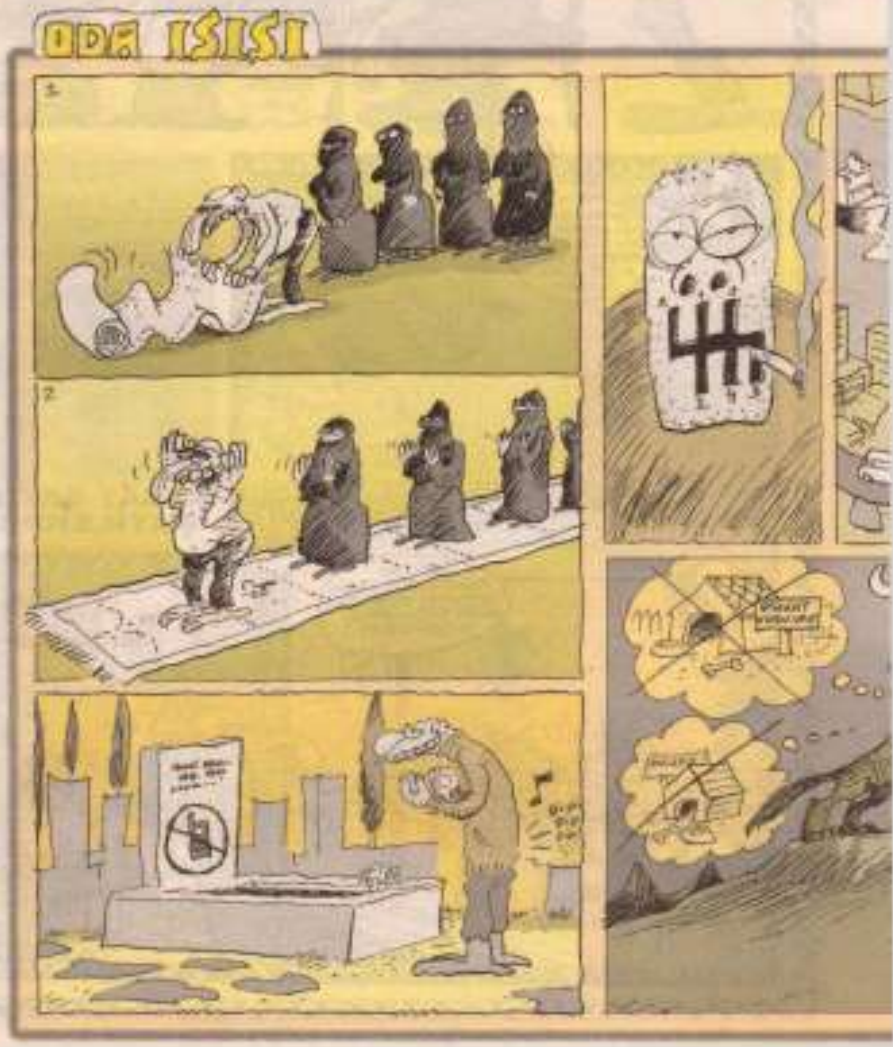
• Ben çok yakındaAnkara'damıyım. Öyle bişeyolabilir

• Sevgilerimle









www.alpayerdem.com.tr
alpayerdem@mynet.com
Aksamsefası

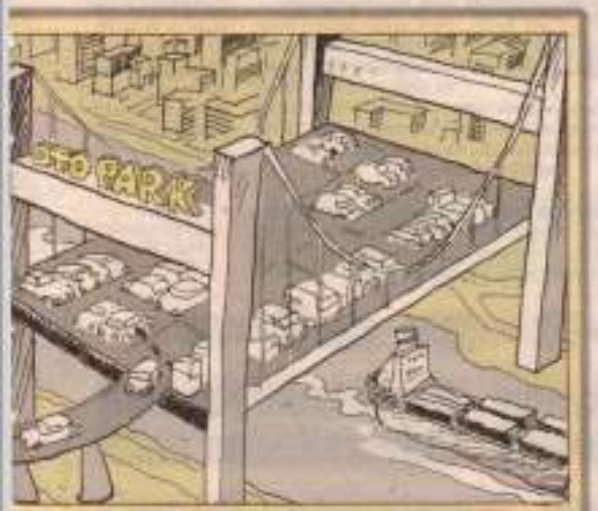








cem@penguen.com







DOĞAN

www.penguenmyasal.com

penguen ÇOCUK
NO 43

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede sorularınızı yanıtlıyor!



SERPİL AKKAYA / TEKİRDAĞ
-HALUK DEDE, İBADETTEN SIKILDIĞIN OLUYO MU HİÇ?
•SIKILINCA MİNAREYE ÇIKIYORUM.

MERT TUNÇBEKİR / MANİSA
-HALUK DEDE, 'UYDUM İMAMA' NE DEMEK?
•UYMA SEN ONA.

GÜLBEN EROĞLU / KAYSERİ
-HALUK DEDE, BURANIN HARİCİNDE ÖZEL DERS DE VERİYO MUSUN?
•İNGİLİZCE Mİ?

LEVENT ENSARİ / İSTANBUL
-HALUK DEDE HAYVANLAR DA CENNETE GİDECEK Mİ?
•DİNOZORLAR GİTTİ BİLE.











KÜNYE
★HAZIRLAYANLAR: Serkan, Mustafa, Barış, Cem, Selçuk ve Göksu HAFTALIK ÇOCUK GELİŞİMİ DERGİSİDİR★

Başbakan, Seven Çocuk



Dudullu Postası







SERKAN YILMAZ



PATATES BASKI

Mahsun Kırmızıgül'ün şahane diye bahsedilen Beyaz Melek filmini yeni izledim, televizyonda... Film boyunca Prag Senfoni Orkestrası müzikleri fonunda ağlayan, dayak yiyen yaşlıinsan ajitasyonu dışındabişeygöremedim... Bu mudur?... Buymuş... E inşallahyenifilmi 'Güneşi Gördüm' de "zavallı çocuklarımız" ajitasyonu değildir... Yoksa Mahsun'un sinemacılığı; yaşlı, çocuk, hayvan, kadın vs. vs. ajitasyonundan başka bişey değil olacak...

Kevin Costner'ın THY'nin yeni reklamında uçak İstanbul'dan kalkıp, tekrar İstanbul'a iniyor. Yıldız olmak böyle mi oluyor?... Tespit: qricch

Neden toplu taşıtlarda uyuyan amcaların ağızları hep açıktır?... Tespit: Göker

Hatırı ormanları neden bir türlü gerçek orman olamaz?... Ve neden hep arayol kenarlarında yapılırlar?... Tespit: Edel

Katilleri MSN yakalattı
Transseksüel bebek hahasını yakalattı
Cips kırıntıları hırsızları yakalattı
PROSTATI YAKALATTI
8 yıllık cinayeti faks aydınlattı
Mahkûmları direk yakaladı
Mucize kurtuluş tacizciyi yakalattı

Epeydir suç işleyenleri nelerin yakalayabileceği haberleri birikti. Yayınlayalım da, sizi sırıtarak suç işlemekten sıkıyorma görevimize devam edelim...

Neden 1/4'e çeyrek, 2/4'e yarım denir de 3/4'e bir isim verilmemiştir?... Tespit: Özgün - qricth

OTOPSİ RAPORU



Niyegözü çekik olan her insan Çinli veya Japon muamelesi görüyor?... Vietnamlı, Koreli, Endonezyalı olamaz mı hiç?... Tepsit: Hüseyin Can Coşkun

Niçin dizilerde ve filmlerde vurulup havuza düşen herkes mutlaka ölür?... Senariste ve oyuncuya göre havuzun üzerinde kımıldamadan yatma atraksiyonu çok mu süperdir, bu yüzden ölmek kaçınılmaz mıdır?... Tespit: Berkay Bancı



DeryaBaykal'ın oynadığı "Paket sütün sağlıklı, açık sütün sağlıksız olduğunu iddia eden reklam"a daha fazla dayanamıyacam... Açık sütün zararlı olup olmaması tamamen onun size ulaşmasındaki hijyenle ve sütü veren hayvanın beslenme şekliyle ilgilidir ama paket sütün besleyiciliği bence sıfırdır. İçinden tereyağ, kaymak vb. faydalı her şeyin alındığı pastörize süt de sütten çıkmış ak kaşık değildırarkadaşlar...

Papia reklamında "Suya çok dayanıklıdır diğerleri gibi dağılmaz," deriyor. Sonra da; "Klozete atıldığında kolayca erir..." deniyor... E hani dayanıklıydı?... N'oolu la!?... Tespit: Nefeskar

PATATES KAMPANYA

"Falanca mağaza elektronik ürünlerde indirimyaptı izdiham yaşandı!" haberlerison bulsun!... Ya da mağazalar indirim yapmasın!... İzdiham haberleriyle reklamyaptırma fikri bitsin!... Kampanyatör: Edel.

Birisinin işletildikten sonra; "Zaten sesini tanımıştım" demesi bir an önce bitttt!... Kampanyatör: HüseyinCan Coşkun

Karışıkilişkilere "Dallas" benzetmesi yapılması aniden bittt!!!... Kampanyatör: Mustafa Can.

'Melek gibisin & gibiyim' gibi iltifatımsı bir sözdensonra; 'Şeytan da bir melektir ama...' sözü artık denmesinnnn!!! Kampanyatör: Can-HazalKiçler

Ezginin Günlüğü'nün bana bi koca lazım, o da bu gece lazım parçası erkeklerin de söyleyebilmesi için bana bi kaju lazım olarak değişsin... Kampanyatör: Halil Birgül (Freyzan)

ORANGE BURGLER

İçine düştüğü çekyatta 2.5 gün yardım bekledi

Ayağı kokuyor diye üniversiteden atıldı

Grup seksi istemedi 4'üncü kattan atıldı

Kask yerine karpuz kabuğu takıyorlar

Vinyet Kemeşen Süner
Emrah Sarıkaya



Akşamsefası

Şarkıs Paşacı











şarkıpaşacı@hotmail.com

Akşamsefası

Böyleyken Böyle



Semra Can













Akşamsefası

YALNIZ DEĞİLSİNİZ!

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarahurt@gmail.com.

ORTAM, TV İLE İŞİTSEL ETİĞİ GECENİN BİR SABAHINDA, HENÜZ DAHA YENİ UYKUYA DALMIŞKEN;

OĞLUM KALK, KALKSANA.. HAYDİ GEL MEMLEKETTEN PEYNİR YOLLAMIŞ, OTOBÜS SAAT 7'DE KAVACIĞA GELİCEK HADİ KALK!..

YİNE ÖTÜRÜP SABAHA KADAR TELEVİZYON SEYRETTİN DE Mİ UYUDUNUZ, KALK!..

...DEDİM SABAHLEYİN ?..

UZUNCA BİR ZAMAN OLMUŞTUR SABAHIN KÖR KARANLIĞIYLE YÜZLEŞMEYELİ, BİR AMAÇ UĞRUNA YOLLARA DÜŞMEYELİ... YARABBİ MEĞER NE TATLI BİR GERÇEK-HAYAT ŞEYMİŞ!..

İŞİ MÜŞTERİ İŞİT KAPMASININ SULADI... TRAFİĞE TAKILMAMAK İÇİN KAÇTA KALKMIŞ, TRİLYON KAZANCAN NE YAZAR?.. ŞU İFADEYE BİR BAK: HELE HELE HAYATIM HAYATIMA...

BU GÖĞÜSE BAKIN ÜÇÜN ÖNÜZ!

HELE Kİ BU GÖĞÜSÜ BU SAATTE BURAYA DİKEN SİSTEMİN TA AMINA GOYAM; YAZDIKLARI DAHA GÖRKEMLİ BİR DÖNEMİ Mİ İŞLER? BAK AMA BİR SAAT SONRA NASIL ŞEKİLDE DÖNECEĞİM...

YA SEN; SAAT KAÇTA KALKTIN DA O SAÇI O MAKYAJI YAPTIN A GÜZELİM? BU NE AZİMET?..

KAVACIK SAPAĞINA KADAR NASIL GELİNDİ HİÇ DEMİYORUM, İÇİNİZ KALDIRMAZ...

ACABA OTOBÜS GEÇTİ MİDİR?.. GEÇ Mİ KALDIM?.. NE MEYMENETSİZ BİR EDİM...

...DİYORUM İŞTE VUUVVVVV

KARABAĞLARLI MEMLEKETTEN LOJİSTİK DESTEK BİRLİKLERİ... KAVACIK, İKİ ARADA BİR DERE KÖYLÜLER MEDENİYETİNİN BİR DERECE KÖYLÜLER ŞEHİRLİLERİ ARASINDA ŞEHİRLERARASI İSTASYONU-ANLARIN PENCERE DONMUŞ BİR TAVIK...

BATAĞI UZUN VE İKİNCİLİ BEKLEMELERDEN SONRA KAVACIK RAMPASINDA GÖRÜNÜŞLER. SARSINTILAR BU RAMBOL ARDE SADIK KALINMASI...

BIA BIA BIA BIA BIA BIA...

HASRETİN BU SEREMİ

BU NE AĞIRLIK LA?..

ZALİMCA KOKAN MEMLEKET PEYNİRİNİN ETİĞİNİ DÜŞMANI EDİMİZDE ELEMANA; BU NE KEPAZELİKTİR YA RAB?

BU NE YAA? SAHİ?

DNA FALSA O BİDONU ORADAKİ BİRİLERİ KAÇIRDI. NAMERT BİLE HESAPSIZ, BİGİMSİZ Mİ KULPİERİ EL KESİYOR-GÜMLEMEM, RAHİT OLMUŞTUR, ŞU TELMAŞALIĞINA BİR TANIDIK GÖRSE VAR YA-

AHH HALA AHL. NERDEN AÇTIN ŞU İŞİ BAŞIMA HALA AHH!..

HA HA HA!

...SANMA GÜLÜYORUM NE?..

HIŞŞŞŞ EVE GİRİLİR...

ANNE BAK BU SON BAK!.. BİR DAHA YEMİN EDİYORUM GİTMEM... BU NE YAA, REZİLLİK, KERAZİLİK YAA... İSTANBUL'DA PEYNİR Mİ KALMADI?.. YERSEM DE NAMETİDİM, İYYY...

SUSS!.. GERÇEK PEYNİR O... SEN NE ANLARMIŞSIN... PROFESÖRLER TELEVİZYONDA YEMEKTEN O UZMANLAR FABRİKA PEYNİRLERİNİ DİYORLAR... HEPİ KÖYLÜ KÖYÜNDEN... ŞİMDİ GEÇ KEDİ VAHİDE HANIM TEYZEM GELİN BİR ELİNİ AP KADI...

OUVVV!.. GEL HA FURDAN OLİİM MAŞALLAH MAŞALLAH... NERELERDESİN DİZLEDİK YAHU... NELER YAPIYOSUN NELER EDİYOSUN ANLAT BAKALIM...

İYİDİR YAA VAHİDE HANIM TEYZE... SİZ NASILSINIZ..

...BANKARI ŞU AN YA İSİNDE GÜLÜNDE FATİH KÖYÜ YALAYIP İSTİKBAL HAZIRLIYORLAR, YA ALEMİŞİNDE MANİTALARIN ÖNÜNE KÖPÜNE HOPLUYORLAR, BU NE YAPIYO...

PEDERİ KESİNİZ Mİ BACKGROUNDDA...

Akşamsefası

OH-YES!

Kaan Sezyum

* Nereden nereye... **Viski bardağında sederjin içiyorum.** Kafa grip kafası, havada ev havası var. Oysa ki ortamların yılanı, çıyanların çıyanı ben. İnsanlar gördüğünde, sanki ilk kez dinozorunu görürmüş gibi irkiliyor benden. Geldiğim durum, viski bardağında sederjin.

*** Bilgisayarın ırzına geçmeye devam.** iTunes bilgisayara kurulur. Çokkritikbir ayar var, onu tıklamassan kalleş program tüm müziklerinin ananas alıyor. Sonra da kapak toplama saplantısı geliştirdi bende salak program. Ya da ben salağım. Bildiğin korsan, oradan buradan emilmiş mp3'lere "Cover art" arayan biadamoldum. Neyime benim kapak otoğra ı? Sanki müziğin kalitesi yükseliyor?



Parçalarının çoğunun ortasında bir yerde "Birrr zamanlar" diyen bi ses var. Gece gece ürküyorum. Korsan Coltrane'e geçiyorum.

* Serge Gainsbourg bilinmiyosa bakılsın. Kendisiiane Birkin ve Brigitte Bardot'yu sandöviç yapıp yemiş, çirkinve kısaboylu bi abimizdir. Yengen.

* Aynı şeyi Okan Bayülgen yapsa laf ederim. Oysa adam Serge Gainsbourg'unyerli üretimi gibi zaten. Eksiği yok fazlası var... Şimdi düşünüyorum da manitacılık alanında kimseye karışmam, herkes abimdir.

* Birbirinden **reklamcılar kadar nefret eden başka bir meslek grubuvar mı acaba?** Mesela din hocaları birbirinden nefret ediyor mudur?Reha Muhtar, M. Ali Birand hakkında kötü kelime konuşuyormudur? Sanmıyorum. Belki tiyatrocular öylesikulisçidir.Kulisçi dediysem la ın gelişi.

* Bir ses kaydı yapmam lazım ama gripin kadını gibi yatasımvar, başımı yana yatırasım var. Yatınca yastığa batırasım var. **Batırfılay turizm.**

* Ne biçim adam olmuşum biraz önce düşündüm. Hani o **bilgisayarında komik bi şeyler gösteren, efrafına adam toplayan adamlar** var ya, işte onlardan biriyim ben. Her an birisi gelebilir diye masaüstünde sırf iğrençlik olsun diye istifliediğim jpeg'in gif'in mpeg'in haddi hesabı yok.

*** Aynı zamanda, geç saatlerdeerotik sitelerde** mal mal dolaşan biradammışım. Demin kendimi gördüm,açmışyinebir takımahlaksızsiteler. Youtube'a zaten girmiyorum. Bi girsem çok fena olacak. Geyiğe, jpeg'e, memeye, bacağa doyamayan bir ırktan geliyorum. Neden allahım neden? Neden needeeeeen? Ben de boş zamanlarımda bi takım entel işleryapmak istiyorum belki.

* Hürriyet, **"Emine Erdoğan sırılsıklam oldu"** diye iğrençler iğrenci bir başlık atıı a dostlar. Hiç sormayın. Ya ben Tayyip olsam, karım hakkında böylesi patavatsız bir başlık atmam. Ne demek ya sırıksıklam oldu? Ayıpba!

* Hoş, Emine Hanım da Tayyip yağmur altında ıslanıyor diye ıslanmayı tercih etmiş, tamam garip bir davranış sıra böyle saçma sapan imalı başlık havası uyandıracak bir başlık hiçbir kadına yakıştırmamalı bence.

*** Oylarımızla seçilen Fatih vapuru** tam anlamıyla bitmiş Daha başlamadan bitmiş.Yıllarımı vapurlarda geçirmiş birisi olarak diyebilirim ki, giriş-çıkışdışında tam bir fiyasko bu yenivapur.Bir kereyavaş.Ulaşım kavramına yavaş olduğunda ulaşım denmiyor ki. **Ona gezmece derler.** Ama benim sabahları o 5-10 dakikalara ihtiyacım var be İDO. Normalde kalkma saatinden 7-8dakika önce iskeleye tamamen yanaşmış vapurlargitti, yerinekalkış saatinden 5 dakika sonra güçbela kalkanFatihgeldi. Gençliğine veriyorum.

*** Bu hafta da bana ve beynimeayrılansürenin sonunageldiğimizşu** dakikalarda, ertesigünişe kalkacak olmanın rahatsızlığını yaşamaktayım.

*** Yazı bi saat önce bitti** hâlâ iş yapmamak için hastahasta sağa sola bakıyorum. sezyumcom.blogspot.com (El emeee güt nuru)

* Gökyüzü delinmış / deliğin deliliği / su / çamur/ ıslakçorap



Akşamsefası



SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com













İÇLİ KÖFTE

SEVİT ALİ AKPAL



• **Küçükken tadına varılan mutsuzluk gibisi olmuyor. Ne kadar güzel, çok da geliyormuşsun ya, az mübhülümüh diye üzüldükten sonra dikkatin dağılıyor, sonra yine aklına geliyor ama daha az ve sakin üzülüyorsun, zaten zamanla da uykun geliyor.**

• Kürdistan'da Amerikan Operasyonu: Mike Tucker, Charles Fedda adlı CIA ajanının Kuzey Irak'taki anılarını yazmış. Bush yönetiminin dünyalıkları, bölgeye hâkimiyet için Türkiye'nin dibinde yapılan türlü oyunlar, süper ajanlara gelişen hikayeler. 'Son Söz' kısmı çizilen geleceği ve şekil arıtıyor. Kuzey yayınlarış, çeviri Meşkûl.

• **Akrostiş ile sudoku çok benzeşiyor. Akrostişli bulmaca ekleri olsa ya doldursak yukarıdan aşağıya...**

• Aroma terapi: Yeni doğmuş, ewe çiçeği bebek kokusu. O kokuyu düşünce bir anda sus pus, sakin, sessiz, pasifize olursun. Kayıt mı desem, kınun mu desem. Kendi efsunlu rüyasında kokar ya. Küçük vücuduyla reaktör gibi o da saçar çevreye.

• **Yaşlanınca sesimiz ve konuşmamız nasıl olacak acaba. Hasan Mutlucan'ın (kim o kim, koş gogıla olmadı tıkla vikiye) 5 yaşındayken de sesi öyle miydi...**

• Yarı mürekkebi Başbakan ve Meclis'teki ağalar KPSS ardından bir de KPDS'ye girse (tabi bir devlet memuru değil mi hepsi) sonuçlar hayâlî eğlenceli olur gibi.

• **Aaa vay be: Kuran'da yazan tek baharat zencefilmiş.**



• Sonradan görme: Yemek yapmak ilişki biçimi gibi alında; ne kadar kalitatif ve olgunsan yaptığın da odur. Bir yerde nineler, anneler, ablalar acayip sevebildiklerinden eşsiz mamamlar, babalar da küçük iltifatlar olduğundan süper mangal yaparlar.

• **Mustafa Alabora, Müjdat Gezen, Yaman Tüzcet ve rahmetli Savaş Dinçel ağabeylerin '4 Aktör Ressam Rolünde' sergisine sıcak duralım. Bu kez susmuşlar, bilekleri çalışmış. Yer: Galeri Işık Teşvikiye Cad. No: 6 Nişantaşı. 7 Mart son gün.**

• Ben dedim: Haluk Cezsn, Selma Aydın, o kanyonetten bozma dolç arabası, deli deli su akı filmleri, Kenan Yılmazer'in anlattığı belgeselini dinleyip, regülatörün "nefessiz!" seslerine karışıp rüyamda yedi dereye seyahat attığın oyleyin.

• **En son ne zaman: Aşkından kalbin ense köküne attı, celestin sana şarkı söyledi, tüm dünyayı kolunun altına aldın. Ağzından önce kahkaha, sonra laflar ucu tutulmayan bahçe hortumu gibi püskürdü. Ömrüne ömür düştü tarrraaarı!**

• Yapın: Topluı anne misafirliğinde (süper kek ve börek de cabası) başkasına bakılan falı masal dinler gibi dinleyin. Falı kapatanın iç çekişlerini seyredin. Falcı tepesinin ellerini, fincanı çevirişini, yakın gözlüğü üzerinden derinlere inen o bakışını kaçırmayın.

• **Ha bak bir de gider ayak: Karda kışta çilemizi çeken İETT şoförlerinin maaş ve ikramiyeleri zamanında ödense, bütçesini zor denkleştirirken cepten parayı basıp 'akbil de satacaksın ülen'e düzen gelse. Ağbilerin attırmasak tepesini, ostürük belediye lafıyle de alamayız gönüllerini.**

• Aklın kalpli olun, hak Addio...

Akşamsefası

yumurtalar

Ata Yeniocak



Nezih Sezer



Cem Güvenlürk / Eskişehir



Merkut Çörekçioğlu



Nisan Hakan



Uğur Atay / İzmir



Erding Sezgun



Cansın Çağlar Özdemir / Kocaeli



Şarlan Aksakal



Sezer Koral / Bursa







ÇaLıŞıRkEn

- **Açılım modasına uyup delicesaçılmak istiyorum!**
- 45 kişi ziyarete gelinceaklımız çıktı lan, İsviçre'de bu kadar çok okunduğumuzu bilmiyoduk, gerçi okul gezisiydi amaolsun, bi de yoklama alıyomuş öğretmen!
- **Sırf doğru çizebilmek için bakkala celibon almaya gidiyorum, başka bi şey isteyen var mı!**
- Galada seyrettiğim hiçbi filmi sevemiyom olm ben!
- **Onu bunu bırak da Giresun'akız istemeye motorla mı gideyim yoksa uçakla mı!**
- Ben de bisikletli bi şey çizicektim ama bakkalda bulunur mu ki!
- **Koşun lan seçim kampanyası olarak şişme karı dağıtıyolarmış, Sezyum olsa 'altına yatıran kazanıyo' esprisi yapardı!**
- Açılım susamaçılım!
- **O entel şapkayla İngiltere'de döverler seni Semracan!**
- 8 kilo verdim ama siz pek anlayamazsınız, içten zayıflıyorum çünkü!
- **Baybay Bush Ayakkabıları bayilikverilecekmiş,alsak mı olm bi bayilik!**
- İki starbaks esprisi yapıyosunuz, hemen afili bardakgönderiyolar, ben de yazıyorum çalışırken'de (farukben-yazıişleri müdürü)!
- **Hepsini yiyip bitirmişsiniz celibonların, ben şimdi neye bakıp renklendiricem köşeyi!**
- O değil de, müdür müdür müdür bitsin di mi Fatih ağbe!
- **Çizilecekgündem esprisini çaktırmadan başka masaya bırakıcam ama yine bana girdi!**
- Alpaycığım dergiye fitbol topu getirilir mi allaasen, heryer teknolocik alet dolu di mi çocuğum!
- **Cuma günleri amatör günü yerine Kur'an kursu düşünüyoruz!**
- Beklebizi eurovizyon, düm tek tek basaraktan geliyoruzbeybi!
- **Köşeleri renklendirirken gizli gizli FB yazıyosun, sonra da bana güvenin diyosun, Arapça bile FB yazmış olabilirsin bi yerlere!**
- Vaaay Kenan Yarar naaber, dakka birgol bir yazıyorum çalışır'ken'e, sevildiğini bil ağbi!
- **Ohh bi celibon paketi dahabitti. Dergi nooldu lan, hele bi geciksin skicem celibonunuzu!**

Yayıncı: GETTO BASINYAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu
Yayın Kurulu: Doğuş Barutçu • Sezgun Erdeniz • Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 12 ŞUBAT 2009 • Sayı: 334
Haftalık Yerel Süreli Yayındır

Baskı: Uygun Basım, Nişantaşı Mah. Çınar Cad. Kazım Sok. No: 34, Yenibosna / İstanbul
Tel: (0212 451 60 90) Genel Dağıtım: DPT (0212 622 22 22)

Yurtiçi: 1 yıllık 100 TL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 250 32 77 / 3 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu



















erdil@penguen.com

19 ŞUBAT
PERŞEMBE
SAYI: 2009/08
No: 335
1.50 TL
(KDV DAHİL)

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

İşsizlik oranı %12,3'e yükseldi.



Akyonsefao



Muş Mula

▲ Kaldığı mahkeme sonrası kadınların yumruklu ve şemsiyeli saldırısına uğrayan Hüseyin Üzmez şikayetçi olmuş. Hüseyin efendi, kadınların sarf ettiği hakaretler nedeniyle ruh sağlığının, aslan yumruklarla ise beden sağlığının bozulduğuna dair Adli Tıp raporunu iptale 5 dakikada alabilirmiş. Ne de olsa bu tip rapor konularında üzülmeyeceği daha önceden de kanıtlanmış bir kişilikmiş kendisi...

▲ Arama motoru Google bundan sonra evinizde veya işyerinde ne kadar elektrik harcadığınızı hesaplayacak ve faturalarınızı düşürmeye yardımcı olacakmış. Allah Gugli'nin başından eksik etmesin, yerel seçimlerde oyunuzu Gugli'ye vermiş...

▲ 22 gün süren Gazze'ye yönelik operasyonda ölenlerin üçte üçünün "terörist olduğunu" iddia eden İsrailli yetkililer "Üzülmeyin lan, fazla sivil ölmemiş, 1124 kişinin sadece 288'i masum sivil" açıklaması yapmış. O kadar kusur, kadı kızında da olur, abartılacak bir durum yokmuş...

▲ Kötü anıların silinmesini sağlayacak hap geliştirilmiş. Mavi hapı seçerseniz hiçbir şey hatırlamadan yola devam edebilirmişsiniz. Ölürseniz çamaşır makinesi ya da kömür seçeneği de mevcutmuş. Büyük düşün, sürekli kaşlı yokmuş...

▲ Kendisi iyi ama çevresi kötü Orman Bakanımız Veysel Eroğlu, "Herkes aklını başına alsın. Boşuna tanrıcıları engelleyenin kendisini" diyerek, barışların SİT alanlarına yapılamayacağını belirtenlere ayar vermiş...

▲ Sözüm ona işi gücü hesap kitap olan Türkiye İstatistik Kurumu yetkilileri iki elle ta bizzıma rakamı hesabını doğru yapamayınca "Voltaj düştü, elektrikler kesildi çalışamadık hocam" savunması yapmış...

KÖPEK AÇILIMI!

Yakında CHP'li Deniz Baykal'dan "Köpek Açılımı" gelebilir.



Başbakan Erdoğan, Hürriyet Yazarı Bekir Coşkun'un da aralarında bulunduğu bazı köşe yazarlarını "Sevgili köpekleri vardır, onlarla yatıp kalkarlar" diyerek eleştirdi.



İşsizlik oranı %12,3'e yükselirken, Başbakan Erdoğan'ın mektubunu kapı kapı dolaşıp seçmenlere dağıtacak Ak-Elçi ordusuna 15 bin kişi katıldı.



Eski TBMM Başkanı Bülent Arınç, "Deniz Baykal hidayete erdi, İmam Hatip Açılımı bekliyorum" dedi.



Akşamsefası

ERDOĞAN

TÜRKİYE'DE İKİ KADINDAN BİRİ ŞİDDET GÖRÜYOR!

Kadına Yönelik Aile İçi Şiddet Araştırması sonuçları açıklandı. 17 bin kadınla görüşülerek hazırlanan araştırmaya göre; Türkiye genelinde her iki kadından biri şiddete maruz kalırken, cinsel ya da fiziksel şiddete uğrayan kadınların yüzde 92'si hiçbir yere başvuramıyor.



Sivas'ta Başbakan Tayyip Erdoğan'a "İŞSİZİM" diye bağıran bir genç gözaltına alındı.



İŞTE KENDİNİ ZOR TUTTU!

Sinop-Boyabat tünelinin açılışında video bağlantısı olmadığını öğrenince çok sinirlenen Başbakan Recep Tayyip Erdoğan "Şimdi küfür ettireceksiniz bana..." diyerek görevlileri azarladı.



Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Faruk Çelik, "Millet için çoluk çocuğumuzu ihmal ettik" dedi.







Akşamsefası

Akşamsefası

PARANOYAK TEYZE İLE ANGUT HANIM

yazan çizen: Koman Yarar



















Devamı 6. sayfada...



Akşamsefası

OKUMA PARÇASI



ileride imarı çıkar diye gözü kapalı tarla almayın

fanatik taraftar için futbolda tek bir sonuç vardır:
'ali sami **yen** - ali sami **alkış**', işte o kadar!

fotoşop'la çoğaltılmış gibiyiz!

şimdi yaşadığımız şu monoton günler,
orta çağ'da ulaşılmaz müthiş fantezilerdi!

**z'ikili ilişkiler'de yatak gemi,
çek-yat filika görevi görür!**

eski montumun iç cebinde biraz fıstık,
biraz leblebi kırıntısı, üç tane de soru işareti buldum!

**sanatçının görevi belki de topluma
ayna tutmak değil, silah tutmaktır!**

bugün doğan **izm**'lere isimler:
kız: **mazohizm**, oğlan: **sadizm!**

**arsa olsun diye ormanları yakan
insanlardan her şey beklenir!**

'**eşyanın tabiatı**' kadar, '**insanın tabiatı**'na da
kafa yorulsaydı, belki de sosyalizm ölmezdi!

**I. mehmet, II. murat, III. selim..
mansiyon fikret, övgüye değer kâmil,
jüri özel ödüllü kerim!**

bireysel yapılan hatalara enayilik diyorlar,
toplu yapılanına ise milli irade!

karşılıksız çek gibiyiz birbirimize!

'**ilginç zamanlarda yaşayasın**' bir çin bedduası,
'**evine usta girsin inşallah**' bir türk bedduası!

**ülkemizde üç neslin kaçmadan, göçmeden
konakladığı tek yer: aile mezarlığı!**

siz rahatsız olmayın lütfen..
biz bir köşeye kıvrılır, yaşarız!

para ile imar'ın kimde olduğu belli olmaz!

geçen gün rüyamda sivil anayasa taslağı gördüm,
çok korktum!

**hişşş.. fazla yazamıycam okurcan,
bu sayfa telegöz'lerce okunuyor olabilir!**





Pazar MST ÜST sevişgenleri









Akşamsefası

















BİTTİ...



Akşamsefası

Akşamsefası





Akşamsefası

Aksamsefasi

ben

Alpay Erdem

• Bişeyöğrendim. 100 yılı devirirsen İstanbullu oluyomuşsun. Diyelimpaşa deden1950'de İstanbul'a geldi, sen de doğma büyüme İstanbullusun, ama dedenden startıvererek, ancak2050'de İstanbullu olabiliyosun. Benı şahsendoğma büyüme Istanbullu biri olarak,dededen de öyle bi kıyağımız yok,paşadadeğildi zaten,katırcıydı,annemizden babamızdan bi iki sene, o da ne yani,hiçbişey,içler dışlar çarpımı, totali toplamda, evet, **totali**, (-kızEmirne totali diyor), düz hesap,70 senesonrafalan,ben İstanbullu olabiliyorum. Yuppii. Çok mutluyum lan şuanda. Resmen 70senesonralstanbuliu olucam.Eyooo.Yumruklarımıiki yana açarak.

•Telefonum masanınüzerindeve titreşimdeyken, çalıpçalıpdurmasısonucu masadan doğru yere düştüğünü, çatladığını gördüğüm telefonumda, kim aramış diye baktığımda, son derecetırt bir insanınaramışoldıığunugörmem, telefonumun son derece tırt bir insan tarafındançatlatıldığını görmem, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor.

• **Basınkartı** benim için gerçekten çok büyük bir hayal kırıklığıdır. Konuya bodoslama girmek.Çokbüyükama. Çünkü basınkartıalmak gerçekten çokzor. Ananızdan emdiğinizsüt burnunuzdan geliyo. Bir kere



öncelikle basında olmanızgerekiyove birgeçmişinizin olması gerekiyo, binbirtürlü evrakla, zaten o evrakları hazırlamanız minimum altı ayınızı alıyo, Basın-Yayın ve Enformasyon binasına başvuruyosunuz,ve sizionsekizay bekletiyolar. Bu onsekiz aysüre içerisinde de, şecerenizi araştırıyolar. Benim evimeemniyetten iki tarıe abigeldi, **kimsin oğium sen**, **necisin**diye. **Abi ben karikatür**,.. **KONUŞMA LAN** diye. Dinlemiyolarda, çok acayip.Dergiyegidip sormuşlar, **varmı böyiebi adam**?Şimdi, aç dergiye bak, bibuçuklira,var mıyım yokmuyum,ne dergiye kadar gidipgerilim veriyosun. Dergidenbeni aradılar.**Alpay bir süre ortalıklardagöziikme**diye. Çocuklukarkadaşlarımı bulup dövmüşler Ben de zannettim ki,**ulan**dedim **bu kadar ihtimamgösterdiklerinegöre, komisyondan geçer de**, bi de komisyon toplanıyo, **basın kartımıalırsam**, **hayatımdasüpersonikşeyleırolucak** zannettim.Yok öyle bişey. Otobüsebedava biniyosun.Buyani. Bide ben buyazbirkaç günlüğüneOlimpos'a tatilyapmayagittim. Daha önce de gitmiştim. Olimpos'ta, konakladığınızyerdendenizegidebilmeniz için,Olimpos antikkentin içindengeçmeniz gerekiyo. Geçicem, yolun başındaprefabrik birgişe gördüm. İçinde bi hanfendi var, milletin parasını alıyo, biletveriyo. Dedim **bu nedir? E** dedi **burasıantikkent.Açık havamüzesi. Paravarmek zorundasınız** dedi. Normalde ben böyle bir şeyetepki göstermem de, hani insanda, "yeniye sinir olma durumu" vardır ya, yani daha önce böyle bişey yoktu, şimdi niyevar,**ben** dedim **para mara vermem** dedim. **O nedenmiş o** dedi hanfendi. Hakikaten o nıeden di mi. Ne ayrıcalığım olabilir.Hani bazıanlarvardır,söyliyeğinizşeyçok saçmadır,yersizdirbilirsiniz,fakatinsan içindealtta kalmamak,sadece cevap vermiş olmakiçin cevapverirsinizya, **benim**dedim **basın kartımvar**, **sen bunu biliyomusun** dedim. **Öyie mi** dedi. **Evet** dedim**öyie**. **Öyleyse** dedi**siz**dedi **bedava geçebiliyosunuz**. Dedim **gerçekten mi? Benim** dedim **şimdi burdabasınkartım işe mi yarıyo?Şaka yapmıyosunuz di mi? Şakaysa çünkü gerçekten çok üzülürüm**. **Yok**dedi **ya, ne şakası**. **Hatta** dedi**bugün bikaçkişi geçtiböylesizin gibi beleşçi**dedi. Ben o **beleşçi**lafını duymadım bile. Benim ordan bir geçişim var,ben havada yürüyorum, acayip mutluyum. Benimbasınkartımişe yarıyo Bi otuz metrekadarhavadayürüdüm, sonraayaklarım hafiften yere basmaya başladı. Kafama bişeytakıldı çünkü. Geri döndüm. **Ya** dedim **hanfendi,bişey sorucam** dedim **ya**. **Kaç lira ki** dedim **bu giriş**. **İki lira** dedi. Dedim **şu parayı alın, üstü dekalsın**. Ben hergün paraverdim, üstü de kalsındedim. Benim de bir gururum var.

•Sevgiliokur. Şimdibişey öğrendim.Basın kartı sahibiysen, normalinden beş sene daha önce emekli olabiliyomuşsun. Eyooo. İnşallahşaka değildir. Şakaysa çünkü gerçekten çok üzülürüm

• O değil de bir Galatasaraytaraftarı olarak,kazağımın içine,evde giydiğim Beşiktaştişörtünü, çünküevdehertürlü şeyi giymek mübahtır, ben buna inanıyorum, ev lan bu, Özlem'imle ortak bir arkadaşımızın tişörtü, evdeunutmuş, giymeyim mi yani, e onu giyme-bunu giyme, negiyilecekarkadaşımevde, delirdimha, Beşiktaş tişörtünü, kazağımın içinegiymişolduğumu farketmemle birlikte,içerisison derece sıcakbir alışveriş merkezinde, **dostlar görür de beni tefe koyarlar**kaygısıile, kazağımı çıkaramayıp, terimterim terledim hepya, o kadar hüzünlendim ki o anlarda. Hep içime attım hüznümü.Köşeyegittim,köşedeağladım. Şekeraldım, şekeryiyerekağladım. O uzun mavi şekerlerden aldım, onlardan yiyerekağladım

• Hasta Ruh adlı stand-upgösteri tarihlerim;
27 Şubat Cuma / BeşiktaşBelediyesi Akatlar Kültür Merkezi / Saat: 20.30 / bilgi: 0212 351 93 84
2 Mart Pazartesi /**Ankara**Ankamall SanatoliaSahnesi / Saat: 20.30 / bilgi: 0312 541 1514
3 Mart Salı / KadıköyAltıyol MüjdatGezen Tiyatrosu / Saat: 20.30 / bilgi: 0216 449 59 53
BiletlerBiletix'te.Gişelerde

• Sevgilerimle.

alpayerdem@mynet.com

Aksamsefasi



Aksamsefasi

penguen ÇOCUK Nº 44





cem@penguen.com.tr



Aksamsefasi
DOĞAN
zagzeng@mynet.com









ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede sorularınızı yanıtlıyor!



EGE TELLİOĞLU / İSKENDERUN
-HALUK DEDE, EVDEN ALIŞTIRMACILIĞINA BAKMIYOR MUSUN?
•BAŞINDA PEYOTL, MİTHUN GÖZLÜKLÜ AÇTI.

EMRE KAYHAN / BAHÇEŞEHİR
-HALUK DEDE, DİDİ MÜSLÜMÜN OLMAK İSTİYORUM.
•FAKTÖRİYON KODUNU GÖNDERİRİM EMİRLİME.

NAZ ARSLAN / FLORİDA
-HALUK DEDE, BU SORULARI GERÇEKTEN SEN Mİ CEVAPLIYORSUN, YOKSA ASİSTANLARIN FLAN MI CEVAPLIYO?
•HALUK DEDE KENDİSİ CEVAPLIYOR.

ATİLLA BARIŞTIRAN / LONDRA
-HALUK DEDE, SEN SÜNNET OLDUN MU?
•SÜNNETİMİ KENDİM OLDUM, TEK DİŞİMİ KENDİM KESTİM.



Başbakanı Seven Çocuk



AK ŞİİR

ZAMAN AKIYOR BİRLİKTEYİZ BU TÜNELDE
DURMUYORUZ, YOLA DEVAM DİREKSİYON SENDE
BORÇ YIĞIDIN KAMGISIDIR ODYCEZ YAŞA SÜRDE
KÜFÜR ETTİRİCEKSİNİZ BAŞBAKANIMI BU HALDE

ARTIK SEN DE AK ELÇİYİM BAŞIMDAN HABERSİZ
GERÇEKDE AMPUL YAPSALAR SAÇIMI, JÖLESİZ
UÇUZA KESİYOLARIMIŞ MALUM İŞTE REİZ
OYLARI ALMAK İÇİN ELÇİ EN İYİ PRİZ!

MEDYA YAPAR YALAN HABER SİZMEZ İFTİRALAR
BAŞBAKANIMI BİR ALLAH, BİR DE BEN ANLAR.
N'OLURSA OLSUN AK ELÇİNİM SONUNA KADAR.
BU ÇOCUK MEKTUBUNU HEP GÜVENLE SAKLAR

DuDullu Postası

YERİN GASTE

DUVARA KARŞI

DUDULLU'DA YAŞAYAN ORTAOKUL LİSE ÖĞRENCİLERİNİN ÇEVRESİ ÜZERİNDE KAMPANYALAR OLUŞTURMAK DUVARLARA GRAFİTİ, BU GÜZEL BİNALARI KİRİN İÇİN ZİYARET ETTİM. BİZİ GÜLÜMSEYEREK KARŞILADILAR. "HİÇBİR ANLAMIZ YOK SİZ" DEDİLER.



"YOK ABİ VOLA" DEDİK. KONUŞU OLUŞTURMAK GÖRÜŞLERİN AÇIMA ANMEL. BAZEN YAZILAR ANLAMLARI GÖRÜŞTÜRÜRKEN. KİŞİNİN YÖNÜNÜ ORANTILADIĞI. O SIRADA DÜŞÜNDÜĞÜM GİBİ O SEÇİLE YAKLAŞI DAHA YAVAŞ ANMEK İSTİYORUM.





ETRAFIMA GEÇEN GÜN HAYVANIN CANI SORMAT ÇEKMEK ALMAK İÇİN BAHÇAMA GİTTİM. BAHÇALIK BİR KADIN GÖNÜLLÜLERİ YAPIYORLU. BAHÇALI... BİRİ DİĞERİNİ SAYMASIN HİKAYESİ "BEYEFENDİ, BAKIN" DEDİ. BAHÇALI SAYMAYA DEVAM ETTİ. "BİR DAHA DİNLİYE AFEDERSİNİZ BİR ZAMANLI, SORUŞ İTİN "EFENDİM AYAK... NE İSTİYORSUN NE VERİYİM SANA" DEDİ... "SORUŞ VAR MI?" DİYE CEVAP VERMEM BENİ TAM DİNLEMEDİ DUDAKLARINA İŞARET VERDİ, BANA ÜSTÜNÜ ELİMİZ SALLADI, ÇIKTIM, TAM BİR GİDİYORUM HANIM BU SEFER DE CAMDAN İKİ YUMRUĞA BİR EŞMEK İSTEDİ'... DÖNÜŞÜM BAKKALA, KADININ İŞARETİYLE BAKKAL TAYFUN BANA DÖNDÜ, SÖZLERİNİ KESİP DALGA GEÇER GİBİ "BİR UNUTTUN" DEDİ. SANA ANLATMAYA... BANA ŞİMDİ AYAK ORDA SEN SANKİ GERÇEKTEN ANNE ÇOCUĞUNUZ GİBİ BİR HAVA OLUŞUNCA SÖZÜN ÇIKARDIM BU BİNAİ KULAKLARIN TUTUP DIŞARI ATTI...

"ANCİFTERİ VAR LAN" DEDİ...

DuDullu Mahallesi



SEVGİLİLER GÜNÜ HAMLİ BİTTİ!

ÜNLÜ PUDRİN ESKİSİM RACİLA... KİNA KUMSAL

SEVGİLİLER GÜNÜ MÜNASEBETİYLE DUDULLU'NUN DOKUZ BİN KADERİNİ SEVGİLİSİNİN AĞLARI DE TOPLAMAYLAR DİĞERİ BUNLARI DÜŞÜNÜLER MÜTTİ... BAZILARI ZOR OLDU ADAMLARIN ELİNDEN SEVGİLİLER GÜNÜNDE ATAMARIN ELİNDEN BAZILARI AVUÇA BUNU KENDİSİ SEVGİLİLER GÜNÜ HEDİYESİ OLDU SEBEBİYLE. O ARADA AMİŞİF MUHASİBİMİZ DE BUNUNLA KÜÇÜK BAĞIŞINA SEVGİLİLER GÜNÜ MÜNÜŞ - YANI BENİM SALDIRI.



SERKAN YILMAZ













PATATES BASKI

Sabah gazetesinin, Sabah gazetesi içinde bazı sayfalarında yarım sayfa Sabah gazetesinin reklamının yayınlaması!..

İz Tv'de program yapan bir kişi de yemekten anlamasın be birader!...

Niçin ülkemizdeki tüm dizilerde çocuk oyuncuların okulu; Doğa Koleji'de!... Her dizide okul ortamı aynı, okul forması aynı... Diğer okullar sponsor olmamakta, çekime izin vermemekte midir!... Tespit: - Meli -

Benjamin Button!... Evet üçüncü fikir!... Ama bilmem kaç dalda Oscar'ı hak eden bir film tartışılır mı... En azından sahip olduğu bir sürü senaryo hatalarıyla... Kız, annesinin anlattığı tersten yaşlanan adamın hikayesini hiç şaşırmadan dinliyor!... Sanki bu şekilde daha önce doğan bir sürü insan evladı olmuş gibi!... Benjamin doğduğunda onu yaratık zannedip babası, "yaşlı" olarak değerlendirmediği halde neden yaşlı bakımevinin kapısına bırakıyor?... Benjamin altmışlı yaşlarda bir vücuda sahipken nasıl oluyor da yetmiş hayat kadınının pestilini çıkartabiliyor?... Afedersiniz ama pezzil çıkartma, fiziğe dayalı bir olay değil midir?... Film boyunca 'yaklaşan firtına' muhabbeti niye hiçbir şeye bağlanmıyor?... Ama bu arada Brad Pitt'in yaşlanmasından çok, gençleşmesini başarılı buldum...



Bir dönem bu coğrafyadaki tüm zenci kadınlar niyeyse hep Arap bacıymış!... (Ses olayı en azından...) Niçin yabancı ülkedeki hiçbir zenci kadının sesi Arap bacı gibi değil?...

OTOPSİ RAPORU

Bir lezbiyenin erkekle ilişkiye girmesi cinsel tercihine aykırı da, oral seks yapması nasıl normal oluyor ki?..

Taksicide bir lezbiyen "Gel sana oral seks yapıp teşekkür edeyim" dedi. Taksici oral seksle yetinmeyip, cinsel ilişkiye girdi. Aradan taksisinde cüzdanını düşüren lezbiyene cüzdanını iade edince başı derde girdi..

Taksici de "teşekkür"e "bişey değil" anlamında cevap vermek istemiş olmasın mı?..

Haber, cinsel içerikli olduğu için mi yuvarlak verilmiş acaba?..

Kırgının gerçeklik karşısında iflası... Absürd öteki..

Neden Amerikan filmlerinde benzinin bitip bitmediği, azalıp azalmadığı, arabanın benzin göstergesine bakarak öğrenilmez de araba aniden durduğunda benzinin bittiği anlaşılır?... Tespit: B&B

Neden bankların üzerinde genelde banka reklamı olur?... Bankalara bu yüzden mi bank deniyor yoksa adları bank olduğu için mi bankalar üzerine adlarını yazıyor? Ya da belki ben saçmalıyorum!... Tespit: Hayvan Yaşar

"Ticari Taksi" ne len!... Taksinin bir de özel işlerde kullanılanı mı var?... Yoksa bu otomobile taksi diyen cühalanın semeresi mi!... Tespit: Senaristanbul

Sevgiliyle Paris mi, ömür boyu BMW mi?

Tabii ki sevgiliyle Paris!... Böyle bir reklamla BMW, kullanıcılarına ne ilan ettiğinin farkında mı acaba?... Şöyle soralım; yaşlandığınızda sahip olduğunuz otomobili mi, yoksa sevdiceğinizle Paris'te elele sarmaş dolaş gezmenizi mi, Eyfel'de öpüşmenizi mi hatırlamak istersiniz?...

Neden bütün, parkur üzerine konulu yarışmalar Arjantin'de çekilir! (Fear factor, Survivor, Wipeout gibi...) Tespit: TesPit Stop

PATATES KAMPANYA

"36 kez milli formayı giydi." şeklindeki açıklamalar bizde!... Adam belki evinde maç izlerken de giyiyor... Kampanyatör: Kumpanyatör DRS

Korku filmlerinde duvara, oraya buraya hatta yere yazılan yazılar artık aşağıya doğru akmasın! Sağlam boya kullanılsın!... Kampanyatör: Can Kumlu

"Böyle anlatınca komik olmadı ama aslında o an çok komik olmuştu" bitttt!... Kampanyatör: Cankat bilman.

"Kuzen" lafı yasaklansın!... "Dayı oğlu, amca kızı, hala kızı" geri gelsin!... Kampanyatör: Fatih Göksu.

Sabancı ailesiyle veya şirketleriyle ilgili çıkan her haberde gazetelerin "SA" b kelime espirisi yapma çabası bitsin!...

Fatih Ürek'ten çıktığı her programda yılan dansı istemek bitttt!!! Kampanyatör: Umut Geçen.

ONANDESBURGLER

Arkadaşlarının kızdırdığı goril Melek Baykal'a dişisini atıp, sonra da suratına istifra etmiş

GRUP SEKSE KOŞARKEN BALKONDAN DÜŞÜP ÖLDÜ

İki arkadaşının sevgilisiyle balkonda grup seks yaptığını gören adam, bunarak balkondaki grup seksin dahil olmak istedi. Fakat bunu olamayınca balkondan aşağı düştü öldü!

Beyninde eldivenle geldiği Türkiye'de hayata döndü

Ağzından sabah kahvaltısı çaldılar

Yayın Koruması Sizer



Sarkis Paçacı











sarkispacaci@hotmail.com

Böyleyken Böyle



Semra Can









Akşamsefası

YALNIZ DEĞİLSİNİZ!.

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.

BABANIN AMANIN ORDUSUNA DÜŞMÜŞ ELEMANIMIZ ANA TALİMATIYLA VAHDE HANIM TEYZE'YE HAFTASONU SERSEMİNİZİNDEKİ ROLÜNÜ OYNAMAKTADIR. MUAZZAM BİR SIKINTI VE SAHİCİ YETERSİZLİKLE..

GEL HELE TEYZEN KURBAN OLA, GEL Bİ OTUR YÜZÜNÜ GÖRELİM, NELER YAPIYORSUN BİR ANLAT BAKALIM.. YOK MU BİŞİYLER?

HADİ YAA, MASALLAH..

ETME EZEE, BIRAK GİDEM EZE" EDASI

PAT PAT

BAK NEDİM'İN İLKİNG ÇOCUĞU OLDU..

AMMA EZE HÜLDEN ANA GİBİ, ZALİMSİN EZE..

YÜZÜNÜ DE ŞÖYLE BİR ŞEKİL YAPIYO DİYO Kİ "BABAANNE MAÇUN MAÇUN... YANİ AÇUN GİKTİ.. HA HA HA... MAÇUN, AÇUN..

A KURBAN OLİM..

BÜTÜN GÜMLEKLEM FIYASA SU AN, BU GECEKİ VUSLATINI BAŞLATIP OYNAŞÖRKENE BİZİM DENYO, ÖMRECAN DENEN PİÇİN ANILARINI DİNLEMEKTEDİR. HER ZAMANKİ GİBİ MUHABBETTEN SIYRILMAK İÇİN PEDERİN EMEKLİ GAZETESİNE SIĞINAR..

ŞAHAN MİDİR NE, O GÖKÇA REKLAMA BAŞLIYO HEMEN O ŞARKIYA.. NASIL UYANIK NASIL AMİLLİ..

ALİYEV'İN EŞİ MİHRİBAN'A TANILMIŞ SÖZÜ.. O NE GÜLE BENZİ! DÜNYA BİR YANA O BİR YANA..

MAŞALLAH MAŞALLAH.. HADİ BÜYÜRÜN KAVALTIYA..

PEDER FİKRA MİDİR MAKALE MİDİR NEDİR YIRTMIŞ YİNE BURADAN; GÖMLEK CEBİ ARŞİVİ İÇİN..

BU MODEL GAZETE NEREDEYDİ BABAMIN AÇIKTIRIR..

OYSA KİMSE BİLMEZ Kİ EZECİK ORTAM DENEN PSİKOPATIN, O PİÇİNİN ŞARKI SÖYLEMESİ EDİPİ "TANATTÜLGİNDEN BİLE TÜYLERİNİN TİKEN TİKEN OLDUĞUNU...

AA VAHDE ABLA, GELSEYDİN YA SOFRAYA..

BİR DE PEDER ŞU MEŞUM MUHABBETE SERMAYECİ İLE EŞLİK EDERSUN, ORTALIK TAM BİR CEHENNEME DÖNMÜŞTÜR..

HUUUUUUUURRPPPPP!..

ÖMRECAN'A YEDİRECEM DİYE ARADA NASIL YEMİYEM BEN DE ŞİŞTİM VALLAHA REFİKA..

TAMAM TORBA FOTOLARI'NDA BEZENMİŞ DURUR.. NE DENGELER GÖZETİLDİ EM BİLİR..

DAHA İLK LOKMADA İÇECEĞİ CİGARANIN PERDİNE DÜŞMÜŞ..

ECELDEN KAÇARCASINA PEDERLE GÖZ TEMASINDAN KAÇMA ÇABALARI DA BOŞA ÇIKMIŞTIR; KATASINDAN YİNE BİR YAKALANMIŞTIR Kİ..

BAK BURDA NE YAZIYO, MAYIS'A KADAR SİGORTA MUAMELESİ ALMAYAN, DÜŞÜK KATSAYIYLA EMEKLİ OLACAKMIŞ HA.. BAK KAÇ YAŞINDASIN DAHA SİGORTAN YOK; GİT NE YAP NE ET SİGORTALAT KENDİNİ..

VEE BİR ANDAMLIKLE ORTAM'DAN AYNEN TOPUKLAR GİBİM.. GAZETE VE EKMEK PARASI İÇİN TASTA BİRİKEN BOZUK ZULALARINA DALMA ARSİZCA..

KAŞLA GÖZ ARASI BAKKALDEN SİGARA ALIR VE KAPANIR MAHREM ODASINA. VAKTİ ZAMANIYLE ERKEK YÜKÜYLE PARA DOKTUĞU GİTARI UZUN ZAMANDIR İLK ELİNE ALIŞIDIR; "MAYMUN İŞTAH" RESİTALİNİ ÇALMAKTADIR..

BİR KERECİK BU METODUN KAPAĞINI AÇSAYDI BELKİ DE İŞTİNADI VARDI/ — BECERİRDİ/

GÜNDE 8 SAAT GİTAR ÇALIŞAN PSİKOPAT DÜŞMÜŞ AKLINA; O DAHA 15 DAKİKA SEBAT EDEMEDİ. BEN DE O ELEMANLARDAN AZMIN TA MUNA GÖRAM..

ŞU AN O YALAN HAYALİ KONSERİ DE ÜZERİNDE NASIL BİR TİŞÖRT VAR ÖNÜN DERDİNDE DENYO..

BUNA VERİLEN PARA SÜLALEDE HALEN KONUŞULUR.

PLONG PLONG

DEDİK YA MAKSİMUM 15 DAKİKA.. GEÇER İNTERNETİ RESİK BİLGİSAYAR BAŞINA; O YALAN DOLU SENARYOSUNU TAMAMLAYACAK YA (!) PEDERİN SİGORTA SALVOSU BEYNİNDE YANKULANA YANKULANA ZATİ..

NE KADAR MAYMUN BU EDİM?..

DİRE DİRE

PRİNTERİN DE BOZUK OLMASI GİBİ MUAZZAM BİR BAHANEYLE HEMEN İŞİN ELİNİ GEKER. ŞEYTAN GİRER ADAMIN AKLINA BU ZAMANLARDA HEP, MİHRİBAN'IN BAŞKALARI DÜŞER O OYNAK ZİHNE.. ODADA KAŞLA GÖZ ARASI SİPSAK BİR EDİM?.. GİRMELİ Mİ BU RUS RULETİNE?.. YA ANİDEN ODANIN KAPISI AÇILIVERİRSE?..

ORTAAM, BAK KİM GELDİ, HASSELDİN NEDİM OĞLUMM..

SÜÜÜR BU O KEFAZELİK KOMANDİNA GİRMEDİM HA ÇOCUĞ?..

GELEN, VAHDE HANIM TEYZE'NİN OĞLU, ORTAM'IN YAŞDAŞI NEDİM'DİR.. AMMA BELLİ Kİ O, ARAMALIK YOLUNDA ALMIŞ YÜRÜMÜŞTÜR. SANKİ PEDERLE YAŞDAŞMIŞ GİBİ NASIL DA KAYNARMIŞTIR MUHABBETE -BIRAKSAN SAATLERCE

GÇOCUĞKEN ANNELERİN GÜNLERİNDEN TANIŞMARDIK NEDİM'LE.. ADAMI KÜÇÜK DÜŞÜRMEKİNİ HİÇ TOPA GİRMEZDİ TATSIZ TUZSUZ İŞİNE..

NEDİM, HAKSANA, GEL İÇERİLERE GİDİP OYNAMAKLERİ HARİSSİNALIM LAN HADİ..

SÖYLE Bİ MUHABBETTE HİÇ BEİS GÖRMEB..

AÇTIM VARMIŞ ELİSİNİN, ALDIM DAMA GİLİN.. ŞARKÖY DERİ YAZLIĞUNA BİRAKTIM-SİZ NAPTONUZ HAKİ AMCA?..

EMAİL NAAPTI, SATIN MI ALCAK!?

NASIL USUL ERKİN BİLEN Bİ DURUŞ, OTURUŞ.. SANKİ O KOLTUKTA DOĞMUŞ BÜYÜMÜŞ İBİNE...

BELLİ, ELEMAN AİLECİ SÜLALECİ BİR TİP. ORTAM'IN PEDERİYLE 10 SENEDE YAPAMADIĞI

Akşamsefası

OH-YES! Kaan Sezyum

*** Hızlı çalışan her şeyi çok seviyorum.** Hızlı vapur, hızlı tren, hızlı bilgisayar, hızlı manita, ve benzeri... Bir kere gideceğin yere çabuk gidiyorsun, yapacağın işi daha çabuk yapıyorsun. Şunun şurasında toplamda 70 yıl yaşasak (en iyi ihtimalle) yola, ayarlamaya, mıra zıvıra ne kadar zaman kaybettiğimizi düşünün. Hadi onu bırak, sadece insan nazına - **afrayatafrayane kadar zaman kaybettiniz şu zamana kadar?**

* Şu anda evimizin tüylü iblisi **Tortor** kucağımda, size bir mesajı var. "Mırrrrav, murrovv" gibi şeyler söylüyor. Sanırım evde tek başına canı sıkılmış, şimdi iblis kucağımda rahat. Beraber Chemical Brothers dinliyoruz ama her an kendileri müzikten bayılır. **Clash açayım da isyankar ruhu bi galeyana gelsin kara vicdanının.** "Murrrreeee

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com











İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ AVAL



• Keşke ilk kırabileri tanığınız kağıdı parmağınızın ilk kezdiği, burnunuzun ilk koruduğu gün gibi paylaşacak yeni şeyler olsa. Deli gibi önce korkacak sonra sakinleşecek. Büyükler gibi olağan karşılamasak her hatı.

• **'Nehrin Oğlu', Tim Bowler yazmış, Özgür Çallı bizim için Türkçeleştirmiş. Güzel hesaplaşma, akıcı bir macera, lezzetli diyaloglar. Tudem'den.**

• Kıyametinin alametleri: Hayatlarının tamamını birbirlerinden nefret ederek kurarı çiftlerin, konuşurken ormanlar gibi soruşup, kuzar gibi cevaplamaları. Uzaktan tartışmalarını duyup "ni'oluyo" diye sakın bakmaya, kirli enerjileri tara da geçer.

• **Deli Mutfağı: Haşla patatesi. Bas kocc taze soğanı, zeytin yağı, susam, maydonoz, deresotu, az sirke. Yanın ekmek arasına cür beyaz peynir, katı yumurta ile, nefis...**

• "www.radyoueber.de" güzel radyo, müzikperver radyo. Dinleyip bir şeyler öğrendiğin radyo, bilgisi olanın paylaşacağı. 20.00-03.00 gibi dinlenecek müziği olan radyo. Gece çalışan, bilgisayar başında olanlar için güzel istiyor. İTÜ Mimarlık'tan arkadaşların sitesi sağlık.

• **Aroma terapi: Meslek kokuları. Tehlikeli alet olduğunu hatırlatan hızar nidasıyla, tahta kokusunun vermiş ve cila ile sevişiği marangozhane kokusu. Marangozun kulak arkası kalemi, ter kokusuna karışan talaş aromaları...**

• Üniversiteye hazırlanan dostlar: Suçları kısa sürün. Basit giyinin, bedeni ve dış görünümle ilgili rutini kısaltın, akıl ile ilgili kısmı uzatın. Dezavlara takılmayın.



Sonra hep birlikte coşar, birbirimizi boyar, saçları şekle sokarız. ÖSS kayıtları başladı ha, haberiniz olsun.

• **Aaa vay be: Timsahın gözü beyninden büyükmüş.**

• En son ne zaman: Eşşek sudan gelinceye dayak yedin. O enerji ve stres patlamasından sonra kendine gelip ne geldi diyerek büyüdün.

• **Sonradan gurme: Gözyaşının bir damlası yemeğe nasıl bir lezzet katar! Mutluluğun göz yaşı salataya, yas tutuğun göz yaşı çorbaya, ayrılığın göz yaşı ise omlete nasıl gider! Hem ağlarım hem yerim.**

• "Lahana Sarma"; kukla, illüzyon, ortaoyunu, gölge oyunu karışımı bir gösteri. Hikaye: Ayşe Selen, Kukla tasarım:Şehnaz Aktaş, Müzik Danışmanı: Muammer Ketencioğlu, Asistan: Bilge Gültürk. Oynatanlar: Ayşe Selen-Şehnaz Aktaş. 1-29 Mart her Pazar saat 14.00. Yer: İstanbul Modern 4 no'lu Antrepo.

• **Ben özledim Pembe Panter. Kendi beceriksizliği ile dalga geçerek yaşayabilmesi, hayatı kabulleniş, sakinliği, korkaklığı, derin kunazlığı. 70'lerin ortalarındaki tüm çizgi filmleri...**

• Yapın. Bitmediğin bir dilde yazılan metni okumaya, ne dediğini anlamaya çalışın. Gerçekten ciddi bir akıl sporu gibi. Favorim gülme krizleri, ses yüzleri, yüzüz mülzemesi ambalajları.

• **Yavukluzuna ait bir fal olsun; sadece onun dudak çatlaklarına bakarak geleceği okuyun. Kaderi ve geleceği o söylemeden dudak okuyarak görebilecek misiniz?**

• Kendimden biliyorum: Ustalıkla yaptığınız iş, her şeyin aralıkları. Onu nasıl yapıyorsan çoğu şeyi de aynı ustalıkla yapabilirsin, sadece akıma hazırlama meselesi. Mükemmel denizci doğurdeni azalsın, harika dolma da sarabilir

• **Herkes kendisini affetsin, hadi aufwiedersehen...**

Rahatsızlığından dolayı Selçuk'un aslı işlemi yayınlanmıştır, özür...

Akşamsefası
seyitaliaval.com.tr

Akşamsefası



Serdar Başaran



Nisan Hakan



Selim Demirsy / Balıkesir



Tolga Tonguç



Günberk Gözderen



Harun Durgun



Uğur Atay / İzmir



Kubilay Odabaş



Canan Çağlar Özdemir / Kocaeli



ÇIKTI!
2008'i evire çevire karikatürlerle yeniden yaşamak isteyenler için Penguen Yıllığı
ÜÇÜNCÜ BASKI
KİTAPÇILARDA!
PENGUEN KARİKATÜR YILLIĞI 2008
2008'İ DE AL GİT!..



• Haydi bu hafta yandaş mizah olalım!
• Bırakın kağıt kalemi, ben kapağı buldumbile!
• Barış, babaannen aradı, "benimle ilgili o espriyi çizerse hakkımı helal etmem" dedi haberin olsun!
• Sevgili penguenlerimiz vardır, onlarlayatıp kalkıyoruz!
• Ya kızmazsanız bişey söyliycem, bi an gaza geldim ama aslında kapağı pek bulamamışım sanki!
• BursaKitap Fuarı'nagidilecek mi gidilmiyecek mi, yoksa o hafta kız istemeye gidicem ben!
• Ampul kafalı elçi çocuklar gelip mektup bırakmış dergiye, okuyan oldu mu!
• Kahvaltıda Erzincan tulum peynirinigörünce,hemşehrimi görmüş gibi sevindim!
• Starbaks göndermeli espri yapmayı bir müddet yasaklıyorum, bu ne lan her yer isimli fincan doldu!
• Sende bu göbekolduğu sürece kimse seni teğet geçemez Şevkiağbi!
• Hayır o değil de, aramızda şımarıklıktan kahve fincanında ayran içen terbiyesizler var!
• Biryerdetek birtelsaçkopsa, dünyanın başka bir yerinde tutam tutamsaç dökülür,işte bu duruma "Aaakele baklan" etkisi diyoruz evlat!
• Penguen'in kanatları hiç bu kadar iğrenç olmamıştı, neydi o geçen haftaki renk, yavru ağzı mı!
• Senin elinden fantaolsaben içerim bana gelir Ali Haydarcığım!
• Varsayoksa sofra muhabbeti, bi gün de yemeğe başlamadan önce dua açılımı yapalım demiyosunuz kafirler!
• Yavruağzı Kıbrıs!
• Sırf sen seversin diye üşenmedim ferforje abajur çizdim geçen hafta ama fark etmedin bile allahsız!
• Hadi beyler son çıktılar, kapatıyorum gogil'ı, bizim de işimizgücümüzvar!
• Peçete yerine neden tuvalet kağıdı kullandığımızı sorabilir miyim sofrada, yoksa ben iyice iğrendim yaaani!
• Ohh bi dergi daha bitti, işte şimdigerçektenfiiğıllaykesıtaar gibi hissediyoruz kendimizi!

Yayıncı: GETTOBASIN YAYINLTD ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Furuz Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem • Metin Üstündağ • Lale Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 19 ŞUBAT 2009 • Sayı: 335
Haftalık Yerel Süreli Yayındır

Haklan Saklıdır
Grafik Tasarım:
Yazı İşleri:
Reklam:
Basım: Matbaa Basın Yayın Ltd. Şti. Yenibosna / İstanbul
Genel Dağıtım:

Akşamsefası

Türkiye: 1 yıllık 700 TL • Avrupa: 1 Yıllık 90 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 283 32 77 / 5 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

















erdil@penguen.com

28 ŞUBAT
PERŞEMBE
SAYI: 2009/09
No: 336
1.50 TL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 TL.

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

Adalet Bakanı Mehmet Ali Şahin "Hükümetimizle kavga eden, zıtlaşan yerel yönetimler projelerini Ankara'dan geçiremiyor" diyerek seçmenlere oy şantajı yaptı.





Gümüşhane Gazipaşa İlköğretim Okulu'nun duvarına Atatürk'ün vecizeleri yerine Başbakan Erdoğan'ın sözleri yazıldı.



TÜRK-İŞ sadece Bursa'da saatte 12 kişinin işten atıldığını bildirdi.



BU NE YAMAN ÇELİŞKİ ANNE!

Başbakan Erdoğan, Ahmet Kaya'nın naaşının Türkiye'ye getirilmesi için girişim başlattıklarını açıkladı.



İsrail Dışişleri Bakanı Tzipi Livni'ye sorulan, "İsrail için biriyle yatar mısın?" sorusu magazin basınımız tarafından çok sevilince "Vatan için yatar mısın" tartışmaları başladı.



Muş Mula

▲ Sabah Sabah Grev Kovarı: Başbakan'a yakınlığıyla bilinen Çalık Holding bünyesindeki Sabah ve atv işyerlerinde başlatılan grevle kısıtlı 10 basın emekçisi işten kovulmuş. Yapılan açıklamada, 13 Şubat'ta başlayan grevle kısıtlı çalışanların kanunsuz grevle kısıtlıkları gerekçesiyle işten atıldıkları iddia edilmiş. Durmak yok, dağlar basın için iradına grevle dönenmiş...

▲ Zonguldak'ın Ereğli İlçesi'nde, elektrik direği dikmek için açılan, ancak herhangi bir ürünün ekilmediği çukura düşen 47 yaşındaki İsmail Sarı hayatını kaybetmiş. Başkent Elektrik Dağıtım A.Ş. çukurda bulunan cesedin, incelemeler sonucu, asit dengesi bozuk bir kişiye ait olduğunun tespit edildiğini belirterek, "Yaşanan bu talihsiz olay ile şirketimizin hiçbir ilişkisi ve olayda herhangi bir ihmali bulunmamaktadır" demiş. Ne de olsa ölen kişi değilmiş, ne yapsa yeriyormuş...

▲ Hadiseci Şerif: Tekirdağ Müftüsü Ahmet Okuzan, Kuran'ın Türkçe okunmasını isteyenlere tepki göstererek, "Süryanice'nin yüzyıllardır dilde yerleşip geliyor da, neden Allah'ın kitabı Arapça okunmasın" diye çıkışmış. Arabiye tivelî peyinizmiş...

▲ Burdur'da AK Parti Milletvekili Bayram Özçelik çatıya çıkıp iş sözü vererek, intihar etmek üzere olan bir vatandaşın hayatını kurtarmış. Binada Erdoğan'ın posterinin asılı olması da ortaya ilginç bir görüntü çıkmasına neden olmuş. Bir op. bir oymuş...

▲ Çaya çorbaya sucuğa limon: Selçuk Üniversitesi Ziraat Fakültesi'nde turunçgiller sayesinde zıt ürünleri literatüre girmiş. Limonlu sucuk tokluk hissi veriyormuş. Hamdolsun sağlar geçen ekonomik kriz ortamında ekmek bulamayanlar limonlu sucuk yesinlermiş...

AZ DAHA VURACAKTIM!

Başbakan Tayyip Erdoğan, ‘‘Davos’ta moderatör omzuma dokununca bir an vurmayı düşündüm. Öyle bir şey geçti içimden. Gittim geldim yani” dedi.



Oscar ödülleri sahiplerini buldu.



TÜrk Telekom, AKP’nin düzenleyeceği miting öncesi tüm aboneleri arayarak mitinge katılım çağrısı yaptı.









babiler.org

anlamlı:



exprince

kavram kargaşası:



seni seçtim pikachuuu...

daft

PARANOYAK TEYZE İLE ANGUT HANIM

yazan çizen: Konan Yarar



BİR BARIŞ ATAR SİLSİLESİ



Devamı 6. sayfada...

Pazar sevişgenleri

met üst













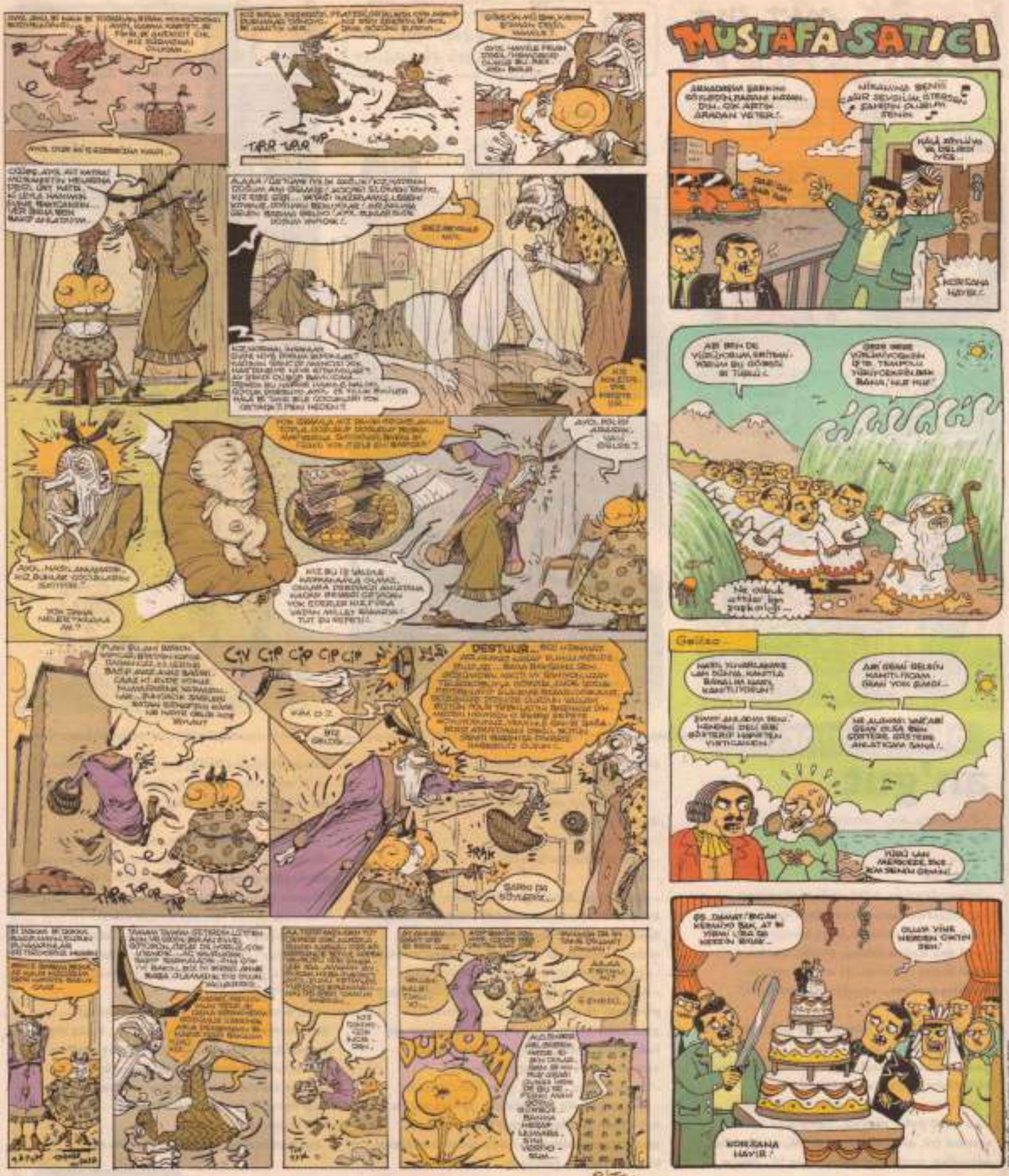
okuma parçası

an'gut

- duydun mu, aabi.. bilimadamları, kötü anıları silen hap yapmışlar!
- **ece..**
- ee, ne abi!
- **bilimadamları, kötü anıları silen hap yapmışlarsa, sana giren çıkan ne, an'gut!**
- doğru konuş, sevişirim leğen kemiğinle!
- **asıl sen doğru konuş, gudik.. bir kere kötü anılar silinirse, iyi anıları ne'yle kıyaslayacaksın.: eşşeğin organıyla mı!**
- nasıl.
- **nasır değil, şark çıbanı.. her şey zıttıyla var ve öyle manalı.. sıcak – soğuk, iyi – kötü, gece – gündüz, yaşlı – genç.. biri olmadan öbürünün değeri anlaşılmaz!**
- ama hep mutlu anılar var, bir düşünsene!
- **ne kötü peki, dürrük.. sevgilinin terk etmesi mi, annenin ölmesi mi.. mutsuzluk olmadan, mutluluk anlaşılmaz ki.. dünya çüküme, minare dötüme.. bu mudur yani!**
- çok ters birisin ya, otuz bir olsan çekilmezsin!
- **sevişmek iyi anı, otuz bir çekmek kötü anı değil mi peki!**
- bi dur ya, aklım karıştı!
- **olan şey karışır bebeğim!**
- nasıl..
- **nasır değil, lumbago.. hadi içtin hapı, kötü anıları unuttun.. tarih kitapları, belgesel filmler, onlar n'olacak.. yakacak mıyız onları.. onlara da mı hap içireceğiz, cezve!**
- ağzını bozma, ön sevişirim mitokondrinle!
- **düşünsene, doğuyorsun, kıçına ilk şaplağı yiyorsun ve şebek gibi gülüyorsun, yani hatırlamıyorsun.. acı, kötü hiçbir şey hatırlamıyorsun.. bu ne biçim hayat.. sen ne biçim içeriksin böyle ya!**
- haklısın galiba.. yerden, göğe kadar hem de!
- **yer ve gök de zıt mesela.. ayrıca acı ile öğrenilen bilgiler ve tecrübeler asla unutulmaz.. bünye, o kötü anları unutmaz ki gene başına gelmesin.. ama iyi anlar, sabun köpüğü gibidir, yaşanır ve unutulur.. ve fekat bunun yanında sürekli acı çekmek de uyuşturur insanı, mal yapar!**
- ece..
- **nee, ee.. sen hiç mutlu şeyler anlatarak dilenen bir dilenci gördün mü.. 'abi süperim, vereceğin paranın kuruna koyiim' diye dilenen birine sadaka verir misin!**
- vermem, ayrıca kafa atarım çehresine!
- **ama o hapı alınca, vereceksin.. elaleme 'testis boy' olacaksın, haberin yok!**
- abi küfür etmesen, adam gibi konuşsan, sokrates olacaksın!
- **sok'arım rates'ine.. baldıran zehiriyle zehirlemedi mi kendisini sokrat.. biraz da bu yüzden değerli değil mi lafızları, zurna.. pipim testislerime denk, popom obua çalıyor tadında bir sanatçıyı - felsefeciyi, kim dantelli iç çamaşırında sallar.. gudik!**
- abi bi sus ya..
- **asıl sen sus ve anlamaya devam et!**

Akşamsefası

Akşamsefası



Akşamsefası

Akşamsefası



ben

Alpay Erdem

• Hayatta daen sevmediğim biinsanvarsa, o da, **tuzaksorusoraninsan**dır.Or.sbu çocuğu. Ne alıp veremediğin varlan bizim gibiiyi insanlarla. Iyi insanlarız kibiz. Hayır yani, ne zevkalıyosun.Bizi tuzağa düşürmekten nasılbir zevkalıyorsun. Ruh hastası.

• O değil de, duşunaltında,nedense,onu hiççözemedim,suyun, kademekademe daha bi sıcaklaşması üzerine, öyleanlar daoluyor, dayanabileceğimi sanmak, fakat suyun ısınmasının durmaması sonucu dayanamayıp,duşun altından kaçmak,işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor

• Acı acı çalantelefonumu cebimden çıkarmaya çalışırken,telefonumun, dar cebimtarafından mesguleatılmasısonucu, sonrabenim aramak zorundakalmam, kontörlerin hep banagirmesi, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor.

• Özellikle de üçü bir arada kahvelerde bu çok oluyo, böyle kendimize kahve hazırlıyoruz da, üzerinekaynarsu döküyoruz, o öyle kahvezerrecikleri, kupanıniçinde, kaynar suyakarşı, birbirlerine sıkısıkısanlıp,öbek öbekolup, dağılmama mücadelesi veriyorlar ya bi süre, hatta bazısı yüzeyde, kaşıkla karıştırana kadar dağılmıyo, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor. O anda sankiçok kötü bişeyyaptığımı düşünüyorum, inanılmaz hüzünleniyorum.



• O değil de, gözyaşlarımızı silmekiçin, salona yanımıza aldığımız tuvalet kağıdının, elimizdendüşüverip, salonun en ücra,en uzak köşesine kadar açılması,sonraonu tekrartoplamaya çalışmak, muntazam birşekilde saramamak,potlar oluşması, o anda sinirleriniyice boşalması, hıçkıra hıçkıra ağlamaya başlamak, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor.**Kahırbela** diyeisyanedesim geliyor. Hayata, ve insanlığa

• Sevgili okur. Ben iki haftadır diksiyon kursuna gidiyorum. Acayip eğlenceli. Amacım, Türkçemizi en güzel şeklİde öğrenip, onu bozmak. Çünkü madem ki ben kelimeleri bozuyorum, bunu bilerek bozmak, bence en doğru olanı. Şaka, kişiselgelişim, herzaman için iyidir. Çok değerli hocalarımız var. Dr. Attilâ Sarıkayalı var mesela. Diksiyon bu kadar mı eğlenceli anlatılır. Köşemi de okuyo.Burdanselam olsun. SonraGülgün Feymanvar. Zaten kendisine önceden de bir hayranlığım vardı, şimdi daha da çok hayranlığım var. Bu arada bir insanın bir başka insana hayran olmasına kadarsaçma di mi. Düşününce öyleamagerçek hayatta böyle bişeyvar, ne yapacaksın. Gerçek hayat. Önüne geçemiyosun. Yalnız benim bu diksiyon kursuyla ilgiliçok üzüldüğüm bir şeyvar. O da şudurki,ben resmenkendimi ünlü gibi bi şeygibi falanzannediyodum, evet ünlü gibi bişeygibi, yokmuşöyle bişey. Onbeşkişilİk kocca sınıfta bir kişi bile Alpay Erdem'i bilmez mi ya. Alpay Erdem'sin bu. Hadi onu da geç, geçemem de kolaykolay,hadi onu da geç, bir kişi bile mizahdergisi okumaz mı. Bu nasılbir sınıf. Bu nasıl bironbeş kişi. Ben bir daha böyle bir onbeş kişinin bir araya gelebileceğini düşünmüyorum. Tarihi bir onbeş kişi. İmkanı yok yani böyle bir şeyin. Soka an onbeş kişiyi çevir, en azından beşi-altısı, İstanbul gibi bir yerde, İstanbul'un göbeğinde, mutlakamizah dergisiokuyoduryani.Lütfenama. Bakın beriim zaten butanınmakla ilgilibir takıntım var.Bahsetmiştim,birazdaha bahsedicem. Lütfen ama. Bazen böyle uzaklardan çipil çipil gözleriyle, heyecanlı bir şekilde,bana doğru gelen bir insan evladıgörüyorum, hemen cebimden kalemimi kağıdımı çıkarıp,yanımdataşırım,imza vermeye hazırlanıyorum ki, adressormuyo mu, o andaöyle bir üzülüyorum ki anlatamam. Bilsembile yanlıştarifediyorum. Birazda o üzülsün.Niye üzüyo ki beni bu insanlar Bir de bazen,arkadaşlar beniyolda tanıyıp da çevirdiklerinde, bir süresonrapişman da olmaya başlayabiliyorlar. Çünküben çok konuşuyorum. Çok da, boş konuşuyorum.Tutuyorum karşımdakini. Heyecanlı heyecanlı böyle bişeyler anlatıyorum. Bi süresonra, **abibizi bırak**, **bizimişimizgücümüzvar** diyolar. **Ne pis bi insanmışsın sen** diyolar. **Ya biz sana hayrandık**, **güzel bir abimizdin hayallerimizde**,**seni hayallerimizde öyle büyütmüştük**, **şu anda biz senden tiksiniyoruz**diyorlar İstediğinkadartiksin, bırakmam.Vallaha da bırakmam, billaha da bırakmam.Bırakmam da bırakmam. Ben yıllarca o anın hayalini kurmuşum, ben yıllarca asosyal bir hayat yaşadım, **benim niye arkadaşım yok**diye ağladığımgünleri bilirim ben, gerçi şimdi o kadar çok ki, aradıklarında meşgulede atabiliyorum, neyse, bırakmam. Vallaha bırakmam. Hem ben mi çevirdim kardeşim seni. Ya ben yolumagidiyodum.Sen çevirdin. Hem çevirhem tiksin. Ben mi çevirdim. Gerçi benimçevirdiğimzamanlarda olmuştur. Çok çaresizzamanlarımda. **Merhaba**, **ben AlpayErdem**,**biraz konuşsak ya**, **insana**, **insansesineo kadarmuhtacımki**. **Şurda oturupbirazkonuşsak ya**. **He hacı**. Yaptım ben bunları, yapmadım demiyorum Çaresizlik, insanaherşey yaptırıyo

• Hasta Ruh adlı stand-upgösteri tarihlerim;

27 Şubat Cuma / BeşiktaşBelediyesi Akatlar Kültür Merkezi / Saat: 20.30 / bilgi: 0212 351 93 84

2 Mart Pazartesi / **Ankara**Ankamall SanatoliaSahnesi / Saat: 20.30 / bilgi: 0312 541 15 14

3 Mart Salı / KadıköyAltıyol Müjdat Gezen Tiyatrosu / Saat: 20.30 / bilgi: 0216 449 59 53

7 Mart Cumartesi / Bakırköy YunusEmre Kültür Merkezi /Saat: 20.30 / bilgi: 0212 661 38 95

BiletlerBiletix'te. Gişelerde

• Sevgilerimle







www.alpayerdem.com.tr (çizgi adlı ... çalan şarkı. **Paul McCartney**'den **Monkberry Moon Delight**, ayrıca birkaç yeni bir şey var mı ne)
alpayerdem@mynet.com





cem@penguen.com

penguen ÇOCUK

NO 45

HAYDİ BENJAMİN BUTTON OLALIM



ÇİZİM DERSLERİ

SELİM ASİYE KARİKATÜR ÇİZMEYİ ÖĞRENELİM



ÇERÇEVELİ RESİMLER.

SINÖRLER, KARİKATÜRÜN ÖLMEZİN SLAPLARINDAN BİRİDİR BİR DAMGITMAZ RESİMLERDİR. HER DUVARA RAHATLIKLA ASABİLİRSİNİZ. SİNİRİ GÜLÜŞÜN SONUÇLARI. HAFTANIN SANATÇILARI İLE ETKİNLİK GÜNLERİNİZİ DEĞERLENDİRİN.

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede sorularınızı yanıtlıyor!



İLKER YÜKSEK / KOCAELİ
-HALUK DEDE, GÜNAH SEVİŞMEK VAR, SEVAP SEVİŞMEK NİYE YOK?
•ÇOK SIKICISIN.

ERCAN KARAÇOLLU / SAMSUNDAN
-HALUK DEDE NİYE HEPİMİZİ PİST BIRAKIP GİTTİN?
•SETTİNGS E GİR, ORDAN ÇIKIŞ SEÇ.

SEYDİ TAŞKARAN / ANTALYA
-HALUK DEDE CHP SANA DOĞRU KOLLUKÇUYDU?
•BİZDEYİM. KENDİM OLDUM. TEK BAŞIMA KENDİM TAKTIM.

FIKRİNDE UÇAK / İSTANBUL
-HALUK DEDE TRİBÜNDE OYNARKEN SLAYTLARDA ÇPLU VAR, GÜNAH MI?
•HARD OYNUYORSAN GÜNAH.

sizden gelenler



Başbakanı Seven Çocuk



TİNERCİ ÇOCUK



Ünlülerin Makyajsız Halleri



KÜNYE: SİRKÜLER, HABERLER, BİREL, ÇİNA, SİLGİLER • HAFTALIK ÇOCUK PSİKOLOJİSİ DÜZELTİMİ DERGİSİ • EMAİL ADRESİMİZ: YAZIŞMA • 2009



yazi@mynet.com

ÖDÜLLÜ POSTASI



ÖDÜLLÜ KARİKATÜR



serkan tiryaki

SERKAN YILMAZ













PATATES BASKI

Neden boş bir kağıt ya da bir müsvedde yakalandığında ona hemen bir imza konuşlandırılır?... Tespit: Doğukan Köksal.

Açıksütün içindeki mikroplardan bahseden Derya Baykal kendisini davet eden kadının evine nedenseayakkabılarıyla girmekte bir sakınca görmüyor?... Tespit: Dr. Bülent Uygur.

Ahlak Masası, niçin sadece fuhuş işlerine bakar?... Tek ahlaksızlık fuhuş mudur?...

Etrafta sokak köpeğinden çok sokak kedisi olmasına rağmen niye sokak köpekleri zehirlenir de sokak kedileri zehirlenmez?... (Hiçbiri zehirlenmesin o ayrı) Tespit: Fatih Göksu.



Neden Yemekteyiz'de gelen konuklar geldiklerinde hep hemen daire kapısının önünde oluyorlar. Yani hiçbiri apartman kapısında değil. Aşağıda beklemek veya otomatın açılmasını beklemek zorunda kalmıyorlar?... Apartman kapıları açık mı oluyor?... Tespit: Cem Güventürk.

Leoçar desenli kıyafetleri, çizmeleri tercih edenler neden geneide kilolu kadınlarda ki?... Tespit: Ayşem.

39 bin 897 kişi aynı anda öpüştü

İnsanlar çiftler halinde öpüştüğüne göre 1 kişi açıkta kalmıyor mu?... O ne yapmış acaba?... Üçlü mü takımış yoğusam?... Tespit: Tuğrul Sarıoğlu.

OTOPSİ RAPORU



Nuri Bilge Ceylan!... Yönetmenlik gibi süper kartsmatik bir iş, üçlemeli bir isme cuk diye oturuyor. Peki, Eyüp Sabri Tuncer!... Keşke kolonya olayında da benzer bir cuklama olsaymış... Tespit: Şaban Yürekli.





Bazı araçlar, bazı insanlara ya da bazı insanlar, bazı araçlara pek de yakışmıyor mu ne?...

Digitürk reklam sloganı: "Ailecek evdeyseniz Digitürk'le eğleneceksiniz?..." E peki +18'li kanallarına ne demek!.. Tespit: İÖNAL"

Beyaz eşya kampanyası reklamlarında eşlerin telefonla birbirlerine bu kampanyayı haber vermeleri bitsin!... Kampanyator: Saadet Demir Yalçın.

PATATES KAMPANYA

Porno film jeneriklerinde ünlülerin isimlerine benzer isimler kullanılması bitsin!...

"Çok talihsiz bir açıklamaydı." saptamasına bir son verilsin!... (Açıklamanın talihsi var mı ki talihsiz olsun!..) Kampanyator: Zerrayn.

'Her şeyi bırakıp, gidip bi köyde yaşamak istiyorum' kolpası yasak hemşeri ola!... Kampanyator: Fatih Göksu.

"3 kez fileleri havalandırdı" şeklinde açıklamalar da bitsi!... Yan ağlara gelince de havalanıyor ki... Kampanya: Osiman'dan Kumpanyator D.R.S.'ye

Danone, Danette vs. gibi meyveli yoğurt reklamlarında küçük çocukların hip-hop, rap yapması bitsin!!!.. Kampanyator: Nihan Yarenoğlu.

Şarkıcının: "Ben hede!... Ben de hödö radyosunu dinliyorum"... kolpası: Bittira Gandi!... Kampanyator: Murat Dursl.

ORANDESBORGEBLER

İki kız kardeşi Pilav Dağı'na kaçırıp tecavüz ettiler

Komşusunun üstüne 60 köpeğini saldı

TIR sürerken laptop kullandı, 6 kişi öldü

Cami avlusuna yaşlıları da bırakmaya başladılar



Sarkis Paşacı











sarkispacaci@hotmail.com

Böyleyken Böyle



Semra Can


BUNLARI BİLİYO MUYDUNUZ?
HAVLU KAÇIRDIN!
BÖYLEYİZ İŞTE.
KAÇ KİLOSUNUZ?
81 kilo.
2 KİLO ALMIŞIM...
Yıllar önce kahvaltı saatlerinde sabahın dokuzunu dokuz geçe uyanırken yan masaya başladığımız ve annemin kapıdan gelip tekrar mırıldanmaya başladığı bir kardeşim olduğunu biliyor muydunuz?
Annem bu durumdan hiç memnun değil ve bu yüzden bana kızıyor.
HOOO

Akşamsefası

YALNIZ DEĞİLSİNİZ! ORTAM DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.





















NE O, ALINDIN MI ÜLEN BODOŞ?..

Akşamsefası

OH-YES! Kaan Sezyum

met üst'ünde ne var?

-Vatan için yatar mısın?
-Yatmak nekelime?Ful komple çalışırım.

-Vatan içinyatarmısın?
-Sen kalk daben yatam biraz.

-Vatan için yatarmısın?
-Vatan Kompüter'den ana kart aldım, o kafayla da Vatan Şaşmaz'la yattım.



-Vatan için yatarmısın?
-Kimnle!

-Vatan için yatar mısın?
-Ulan doğduğumuzdan beri yatıyoruz, daha ne yatalım

-Vatan için yatar mısın?
-Beybeye çokhoş olmazda,iki manita bağlarsan vataniçin uçarım bile Hamdi Bey.

-Vatan içinyatarmısın?
-Anan için mi yatsaydım?

-Vatan için yatar mısın?
-Abibizim olayımız Yattara be babi be. Güzel abim be.

-Vatan için yatar mısın?
-Ne demek, yutarım bile.
-İğrençsin amabi his oluşturdun bende.

-Vatan için yatarmısın?
-Bu harf söylenmiştir. (Korhan Abay'lı programdaki bilgisayarlı ses tonuyla)

-Vatan için yatar mısın?
-Vatanla yatan yatmış zaten be enişteciim.

-Vatan için yakar mısın?
-Çok içiyosun, içme demiyorum ama az iç şu mereti.

-Vatan için Tatar mısın?
-Anam Tatar, babam Tatar, haliyle bizde Tatarlamışsayıldık.

-Vatan, çilli yalarmısın?
-Yalamakne kelime, dilatasyon katsayısınıbile hesaplarım.

-Varan için bakar mısın?
-Bodrum bileti kalmamışabi.

-Yalan için susarmısın?
-Sen sus gözlerin konuşsun.

-Batan için yakar mısın?
-Abi kıymık yakmaklageçmez.

-Dudayev için ilaçlarmısın?
-İlaçlamakne kelime,balinlerim bile.

-Kaan bi bakar mısın?
-Evet abibirazdağıldı konu, toplayalım

İnce İnce Tayyipçe

"Davos'ta moderatör omzuma dokununca **bir an vurmayı düşündüm**. Öyle bir şey geçti içimden. **Gittim geldim yani**. Omzuma elini attığı andaorada denge değişti. Çünkü,böylebir edepsizlik, böyle bir terbiyesizlik olmaz. Moderatör, Başbakan'ın omzuna el atacak...
...Dikkatederseniz ben **Davos'u hiç kullanmıyorum** Konuşmuyorum. Çünkü bununbir istismar vesilesiolmasını istemiyorum. Ancak millet her şeyi kavramış. Aksaray'da Kültür Merkezi'nin açılışını yaparken, **yinetoplu açılış**, seçkin öğrencileri okul müdürü oraya getirmiş.Ben hediye vereceğim.Geldi birkız **'One Minute'** dedi, öptü." -T.Erdoğan



SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com













İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ AKPıL

• **Sempatik görünmek ve her şeyi hatırlamak mecburiyetinde değilsin. Zamanın ve durumun müsaitse sadece kendi mutluluğun için sık sık arkana dönüp gitmelisin.**

• "Havana'da Türk Tutkusu" Ernesto Gomez Abascal yazmış kendisi bu bölgelere hâkim bir büyüklüğü ve önemli tarihi şahsiyetleri mevcut. Hikâye enteresan. 19. yüzyılda 21. yüzyıl kafasıyla bir olay olay gitmiş güzel anlatılmış. Mehmet Necati Kutlu ve Ceren Karaca çevirmiş, Everest Yayınları'ndan.

• **Terli terli soğuk süt için, çok direltici oluyor, hasta etmiyor. Belki bende bir tuhaflık var.**

• Yedincisi düzenlenen "Uluslararası Gezici Filmmor Kadın Filmleri Festivali" 9-13 Mart İstanbul Fransız Kültür Merkezi ve İstanbul Modern'de, 20-21 Mart Manisa, 5-6 Nisan Urfa ve 11-12 Nisan'da Trabzon'da olacak. Abla, anne, görümce, kayınvalide, ağabey, koca... Kaçırmayalım, sıcak duralım.

• **Üniversiteye hazırlananlar: Samuray gibi kaderinizin kazanmak olduğunu, sınavı değil mezuniyetinizi düşleyin. Kaybetmeniz dönüp sizin olanı alacağınız hırsat olduğunu bilin.**

• Kıyametinin alametleri: Çocuk yere düşünce anne veya baba çatır çatır çocuğu gırgırlıyor. Onun yere düşmesini, ağlamasını, acıyla yüzleşmesini beklerken de hâlmedeliyorlar, ne duygu ne de ruh olarak bu düşüşü kaldıramıyorlar.

• **Aaa vay be: Hapşıran tüm canlılar, hapşırırken gözlerini kapıyor, kalpleri de o milisaniye esnasında duruyor.**



• Sonradan Gurme: Meyve ve sebze seçerken onların sesini dinleyin. Tıpkı akordu düzgün yapılan bir enstrüman gibi duğru, içi sesen, kulağı rahatsız etmeyen türeyi dinleyin. Meyda elma kumlu ise ses geri dönmüyor, içinde sönüp patlıyor.

• **Yavaşkuvvetle birbirinize olan sevgiden, başka canlılar da faydalansa (hüsf). Ortak bir kedi, bir balık, belki muhabbet kuşu olsa, içinizdeki güzellik her tarafa yayılsa. Ama ayrılık olursa durum fena.**

• Aroma terapi: Kışın mahalle pazarı kokusu. Isınmak için tandırda yakılan sandık aromasına karışık binlerce sebze, meyve... Sonra mandıra, süt, peynir, zeytin. Arada yufka, tel kadayıf. Finalde kuru üzüm. Kışa güzel bağrış çağrış arasında kokla pazarı, kermesi, dönüşü...

• **En son ne zaman: Kalbinin sesi kilo çektiği kabustan uyanamadın. Kanter içinde uyandırınca şikayet ettiğin oturuk dünyaya döndüğüne, çocuk gibi sevinip hayatının değerini bildin.**

• İnsanoğlu gürültüyle yadayan olabilen beş metre kovan düşüğünde, yere düşen kalem kapağına benzer ses çıkıyor. Çekirdeğin girdiği yerin sahibi ne gerekse sonsuz bir sessizliğe kaydediyor. Çekişi sözüp bir şey.

• **Ben şimdiden özledim: Tiyatro biletinden % 40 vergi kesilip, pırlantanın vergiden muaf tutulduğu. Vergi yükü yüzünden bu yaşına kadar çalışarak aramızdan ayrılan Hüsnü Kuruntu amcayı.**

• Has bir gidunyada aklıma gelmişken: Milli Eğitim'in hesapta 'azizi biz onu öğretmenler izlesin diye değiştirdik' dediği 'Sarı Çizgi' belgeseli ile tüm sınıflara Oğlum kardeş beyaz beresi de dağıtılsa. Ve dahi öğretmenlere de giymek mecbur tutulsa. Çağlak rol model açısından.

• **Herkes pençelerini içeri soksun, sakin olsun, hadi sayonara...**

sinyet: Kamuran
sinyetkamuran@yahoo.com.tr





- **Editörlezıtlaştığın sürece esprilerinkabul edilmeyecek, uyandıriim!**
- Kapak konusunu oskara bağlarsak işi bitiririz!
- **Göbeğinizi çoksevdim,size obez diyebilir miyim amca!**
- Kimilerinin bobileri vardır, bobileriyle yatıp kalkarlar, o değil de bobiler ne lan hakkaten!
- **Sinan yaz 4'e gönder (yönetim katı), kahvaltın toplantı masasına gelsin!**
- Sinema tadında belgesel diye bi dal var mı olm!
- **Seksenlerde Başbakan Olmak: Biz de Atom Karınca'nın hastasıyız!**
- Çok güzel bir kapakprojesi bulduk ama Ankara'dan geçiremedikdiyipboş bırakalım!
- **Şayet kapak bulamazsak 10 talihli okura gündem toplantısının CD'sini vermeyi öneriyorum!**
- Quark vak vak, Quark vak vak, yazılar neredeee!
- **AKP, espri yoksunu fakir çizerlere done dağıttı!**
- Hem 32 yaşında, hem müdür, hemi de çocuğun var,sanaağbi demiycem de kime diycem ağbi!
- **Espri buldun çizicen, sopayı gördün kaçıcan!**
- Avatar'da bir sayfiye kenti; Türkbükücü!
- **Rasyonel ölçüt diyerek film yorumu yapan adamdan korkacaksın hacı!**
- Kahve fincanını boşver, sen karikatüristsin büyük düşün, BeMeVe esprisi yapınca direkt araba gönderiyolarmış!
- **Ne biçim veceteryansın lan, vejateryen dediğin senin gibi dombik mi olur!**
- Fatih ağbinin küpürleryalnız geldi,yazısının başına bişey gelmiş olmasın!
- **Dombik Pide Sarayı!**
- Doğru yazılışı 'vejetaryen'miş olm,dahaadını bile yazamazken nasılolucak bu işler ha!



GELİYORUZ TÜYAP BURSA KİTAP FUARI'NDAYIZ

PENGUEN İMZA GÜNÜ

07 Mart Cumartesi
14.30 - 17.30 arası
Fuaye alanında buluşalım

TÜYAP Bursa Tüyap Bursa Fuarcılık A.Ş. tuyap.com.tr

Bursa 7. Kitap Fuarı

www.bursakitapfuari.com

28 Şubat - 8 Mart 2009

TÜYAP BURSA FUARCILIK A.Ş.

BTSO İDO

BU FUAR 5174 SAYILI KANUN GEREĞİNCE TÜRKİYE ODALAR VE BORSALAR BİRLİĞİ (TOBB) İZNİ İLE DÜZENLENMEKTEDİR.

Bursa "Bursa'nın Gücü"

Dergimiz çalışanlarından Ercan Genç arkadaşımızın annesi Zeynep teyze vefat etmiştir. Tüm sevenlerine sabır ve başsağlığı diliyoruz.



Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Serçin Erdem • Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandır

PENGUEN



Yurtiçi: 1 yıllık 100 TL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Aksaklık için irtibat tel: 293 32 77 / İrtibat: Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu





















erdil@penguen.com

Akşamsefası

5 MART
PERŞEMBE
SAYI: 2009/10
No: 337
1.50 TL
KDV DAHİLİ



www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

Seçimler yaklaştıkça seviye düşüyor.

O LAFLARI ATLATTIK, YENİ AÇILIMLAR PATLATTIK...

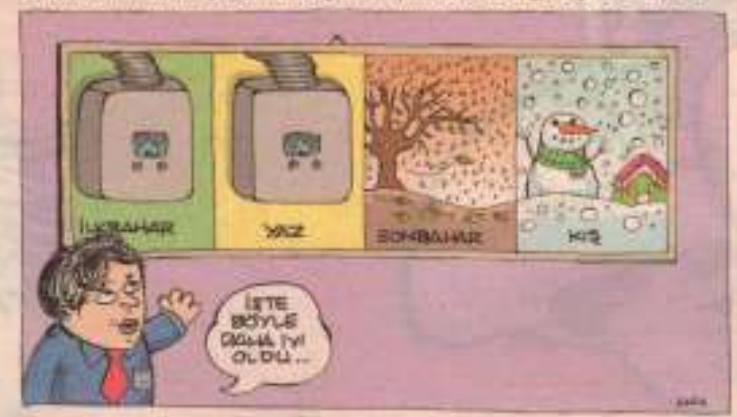
O LAFLAR BOY BOY, BABAYI ALIRSIN %47 OY...



SHP, Başbakan Tayyip Erdoğan'ı, gençlerin ve çocukların gelişimini olumsuz etkilediği gerekçesiyle RTÜK'e şikayet etti.



BOTAŞ Genel Müdürü Saltuk Düzyol, "Doğal gazda Mayıs ayında ciddi bir indirim yapabileceğimizi şimdiden öngörüyoruz" dedi.



8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü arifesinde YÖK, "Kadınların iz bırakılmadan dövülebileceğini" söylemesiyle gündeme gelen Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Hamdi Döndüren'in meslekten ihracını öngören dosyanın zaman aşımına uğradığına karar verdi.



ATAN ALIR SPOR!

Kayseri'deki stat açılışında iki penaltı atışı yapan ve atışlardan birini gole çeviren Erdoğan, diğerini kalecinin kucağına gönderdi.



Muş Mula

▲ İzmir Konak'ta Büyükşehir Belediyesi'nin önünde açlık grevi yapan işçilere müdahale eden Polis, işçilerin soğuktan ve yağmurdan korunmak için kullandığı naylon çadıra el sürmemiş. Müdahalenin, Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nın "görüntü ve çevre kirliliği yaratıyor" şeklindeki şikayetinin ardından yapıldığı ortaya çıkmış. Naylon filan hep kanserojen maddeymiş olm, çevreyi filan geçtik, polis ağbiler işçi kardeşlerinin sağlığını düşünüyor olabilirlermiş...

▲ Antalya Havalimanı'ndaki kafeteryalarda çayın 6 TL'ye, hamburgerin de 15 TL'ye satıldığı şikayetini değerlendiren 8 İnsan Hakları Kurulu, tarifelerin neye göre belirlendiğini ve onaylandığını araştırmasına karar vermiş. Çay kahve dediğin nedir ki; Figo Layla Star olmasın değeri pahа biçilemezmiş...

▲ Davos'ta gardan Türkiye-İsrail ilişkilerindeki ilk delik üzerinde açılmış. Turizm sektörü bu yıl İsrail'den gelen turist sayısının yüzde 50 azalacağını tahmin ediyormuş. "Daha da gelmem, Türkiye benim için bitmiştir" şeklinde düşünen turistlerin sayısı çok da zannedilecek oranda değilmiş...

▲ Hakkâri arasındaki nefret duygularını kışkırtıcı gerekçesiyle eleştirilen "temalı kurtuluş gösterileri" yine gündemdeymiş. Son olarak Erzurum'un İspir ilçesinin 91. Kurtuluş Yıldönümü edebiyatına kasılan Sağlık Bakanı Recep Akdağ'ın isteği üzerine, cambazlıklarında silah kullanılmazken, temalı düşmanlar sahne tokatla kovulmuş. Bize de bu yakışır. Osmanlı'nın torunları dediğin, tokadından belli olur, kıvamını ovunurmuş...

fırat.kaya@aksam.com.tr

CHP OTOBÜSÜNDE ÇARŞAF KRİZİ!

CHP'li Kemal Kılıçdaroğlu'nun Bağcılar ziyaretinde, elinde Kur'an ve CHP bayrağı ile seçim otobüsüne binmek isteyen ancak çantasını açmadığı için partililer tarafından otobüse alınmayan çarşaflı kadın, provokatörlükle suçlanarak tartaklandı.



BAYKAL-ERDOĞAN ATIŞMASI

Başbakan Tayyip Erdoğan, CHP'li Deniz Baykal'ın "maganda" suçlamasına, siyaseti bırakınca cevap vereceğini söyledi.



YU KENT TAÇ DİS

AKP hükümeti yedi yıl boyunca dokunulmazlıklara dokunmayınca, vekillerle ilgili fezlekeler Meclis komisyonlarını doldurdu. Meclis'te 315 dokunulmazlık dosyası bulunuyor.





4 yıl boyunca tecavüze uğrayan, adını dahi söyleyemeyen genç kadına Adli Tıp Kurumu'nun "ruh ve beden sağlığı bozulmamıştır" raporu verdiği anlaşıldı.



İşkence sonucu ölen Engin Çeber'in, cezaevinde gördüğü işkenceyi savcıya anlatmak için yazdığı ancak yollayamadığı mektup ortaya çıktı.



DTP'li Ahmet Türk'ün TBMM'de Kürtçe konuşması tepkilere neden olurken, Başbakan Tayyip Erdoğan'ın Van'da yaptığı mitingde kullanılan bez afişlerde yer alan 'TRT Şeş Be Xêr Bê' (TRT 6 hayırlı olsun) yazısı dikkat çekti.



babiler.org

politik fantezi:



ezka

anlamsız:



ozan

PARANOYAK TEYZE İLE ANGUT HANIM

Yazan Çizen: Kenan Yarar















Devamı 6. sayfada...

BİR BARIŞ ATAR SİLSİLESİ











Pazar met üst sevişgenleri







dün fena sıkıldım akşama kadar
iki paket cigara bana mısın demedi
yazı yazacak oldum sarmadı
keman çaldım ömrümde ilk defa
dolaştım
tavla oynayanları seyrettim
bir şarkıyı başka makamla söyledim
sinek tuttum bir kibrit kutusu
allah kahretsin en sonunda
kalktım buraya geldim







okuma parçası

kendini tekrar ediyorsun..

kendini tekrar ediyorsun..
- istikrar da diyorlar buna şekerim!

kendini tekrar ediyorsun..
- aynı derede iki kere yıkanılmazken, ben bir kendimde bunu nasıl tekrarediyorum ki acaba!

kendini tekrar ediyorsun..
- en azından tekrar edebilecek bir kendim var demekki!

kendini tekrar ediyorsun..
- aferim, tam aradığımız kişisin, yarın gel başla beni tekrar etmeye!

kendini tekrar ediyorsun..
- belki de mastürbasyonum ben, n'olucak şimdi!

kendini tekrar ediyorsun..
- baktın mı tüm kendilerime, inceledin mi beni, belki de üslubumdur bu, belki de tekrardediğin çeşitlemedir!

kendini tekrar ediyorsun..
- ben değil de, hayat belki tekrarlıyor beni, ne biliyon!

kendini tekrar ediyorsun..
- ve fekat kendi kendimi tekrarediyorsam, sen niye dert ediyorsun ki beni!

kendini tekrar ediyorsun..
- ya ne yapacağıdım, seni mi tekrar edecektim!

kendini tekrar ediyorsun..
- kendini tekraretmeyen herhangi bir şey mi var!

kendini tekrar ediyorsun..
- sen de başkalarını tekrarediyorsun ama bebişim!

kendini tekrar ediyorsun..
- iyi de seni kim atadı bu mevkiye peki!

kendini tekrar ediyorsun..
- başka bir fikrin, ahlaksız bir teklifin mi var!

kendini tekrar ediyorsun..
- belki ben kendimi tekrar ediyorum, ama sen de kendini bilmiyorsun dostum!

kendini tekrar ediyorsun..
- sen neaptünpekü, neptün'den yeni mi geldin!

kendini tekrar ediyorsun..
- ya beni tekraredenleri bir araştırsan, aklın karışır!

kendini tekrar ediyorsun..
- sen de az değilsin ha büyümüş de küçülmüş!

kendini tekrar ediyorsun..
- benim için üzülme arjantin!

kendini tekrarediyorsun..
- yaptığım tekrar, önemli ve kaliteliyse, bunun zararı ne!

kendini tekrar ediyorsun..
- seni niye tekraretmiyorsun, su çok güzelgelsene!

kendini tekrar ediyorsun..
- git kendini çok tekrar ettirmeden!

kendini tekrar ediyorsun..
- kendine iyi bak,beni düşünme, su akar yatağını bulur!

kendini tekrar ediyorsun..
- özür dilerim, özür dilerim, özür dilerim, özür dilerim, özür dilerim, özürdilerim,özür dilerim,özür dilerim..

met üst

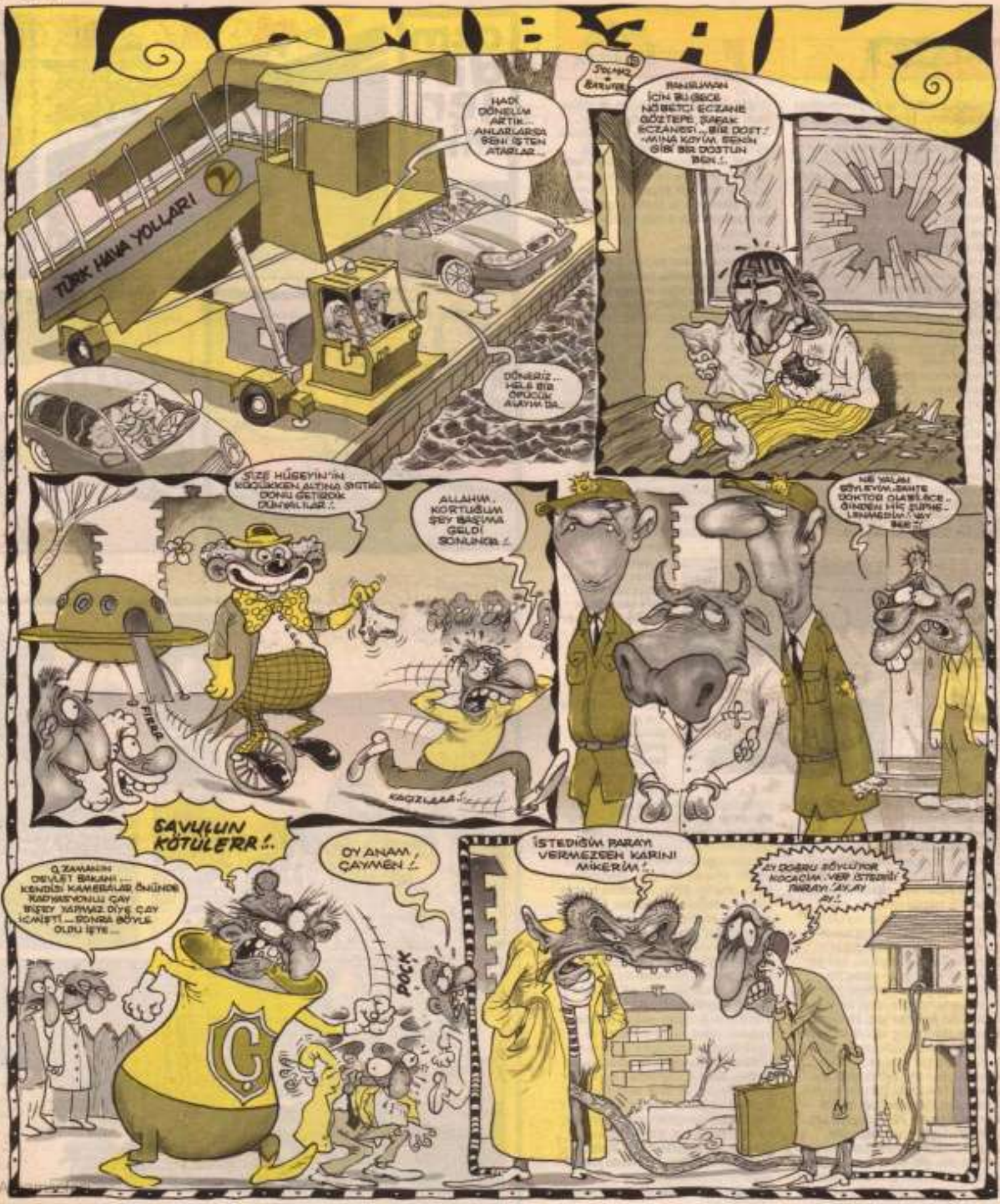
Akşamsefası





Akşamsefası

Akşamsefası



ben

Alpay Erdem

• Çeyizinde, kazakörmeye**şiş** bulunmayan evlenmelikkadın.**Evlenmelik kadın** da ne komikmiş. Bence yanlışyapıyorsun evlenmelik kadın. Çünküelbetbir gün kocan, senden, ona kazakörmeniistiycek. Kocaçünküböyle bişey. Bintane de kazağı olsa, illaseninona kazak örmeniistiycek Sen ona kazakördüğünzaman, o kazağı bitirmenede gerekyok, seni ona kazak örerken görsede yeter, kendisini gerçek bir koca gibi hissedicek. Eğersen,**şişyok ki** dersen, emin ol, kocan gerçekten, çok amaçok üzülecek. Bencebüyükhata yapıyorsun evlenmelikkadın. Ondan sonra, vayefendim **benimkocam niye başka kadınlara kaçtı**. Efendim **bende olmayıp da o kadınlarda olanşey nedir**. Eben söyliyim, **şiş**. Başka ne olucaktı bi de Evlenmelikkadın

• Belediyeotobüslerininbence yüzde 43'ünün ön camıçatlak. Benceböylebi oran var.

• Diksiyon kursunda, hocamız, ben şimdi burdanisimverip kimseyi de efendim, derssonunda,çıkıştaneler yapacağımızı sordu. Bu arada, Türkçenin, yazıldığı gibi okunmayan birdilolduğunu öğrendim,o kadarmutluyum ki şu anda. Nediyodum, neler yapacağımızı sordu. Yalnız bu da dersin birkısmı.Tanetane, pekbirşeyi atlamadan anlatmamız gerekiyo Arkadaşlarımson derece makul şeyler anlatıyolar. İşte uykusunu alamadığı için eve gidip uyuycakolanvar, sinemaya gidecek olanvar, diksiyon egzersizleriyapacak olan var, bir arkadaşıyla görüşecek olan var, bunlar hep makul şeyler. Sıra bana gelince başladım anlatmaya Öncesinde de derin birnefes aldım. Tane taneanlatmamlazımçünkü. Pekbirşeyi atlamadan. Dedim **burdançıkıştaönce evegidicem**.**Biraz**dedim**kuşlarımla ilgilenicem**. Çünkü hassas da bi dönemdeler, yeniyumurtaya yattılar. Bi de böyle dişikuş, arada yuvadan çıkıp, **ne yattım be yumurtaya, yemin ediyorum hertarafım tutuldu**tandanslı, evet tandans, şöylebi gerilmiyo mu tünekte, ölesim geliyo gülmekten. Çokkomik **Sonrabiraztop sektiricem**dedim. Yapıyorum ben bunları çünkü. Ben her günevin içinde en az on dakikatop sektiririm. Bir günsektirmeyim o topu, o günümden hazzetmem. Keyif almam **Sonra**dedim **kendime yenibiroyuncak helikopteraldım**, yalnızsnasılda **halikopter** demek istiyorum, diyemiyorum. Nereye diyosun. Karşında diksiyon hocan var. Nereyediyosun onu. Dedim**birazonu uçurucam**. Evin içinde. Çarptıraçarptıra. **Sonra**dedim **bisikletlerimin günlük bakımını yapıcam**. Böyleanlatıyorum, arkadaşlarım gülüşmeye başladılar, hocamızönce bi garipsedi gibioldu gibi, evet, gibi oldu gibi, sonra bakti ben biraz embesil gibi biyerim, devamını dinlemeye başladı. Devamında böyle gidiyo yalnız. Ve ben o an anladımki, benhakikatenhiç amahiçolgun bir insan değilim. Birinsanın hayatdiye anlattığışey, böyleşeyler olmamalı. Hadi oldu diyelim, top sektirmek olmamalı en azından. Hadi o da oldu diyelim, anlatmamalı. Top sektirmeknedir ya. Böylebişeyvar mı. Gerçekten çok üzülüyorum. Bi de geçenlerdeÖzlem'im bana, **giremedin şu ondört yaşına gitti be Alpay'ım** dedi, o kadar hüzünlendim ki o anda.



• Evlenmelikkadın

• Televizyonda kanal değiştirirken, ansızın, **üyeliğinizbu kanalın bulunduğu paketi kapsamamaktır**yazısıile karşılaşmakhiç istemiyorum ama karşılaşıyorum.

• D değil de, geçenlerde yine, salak günü geçirdiğim günlerden bir gün, ayda en az biikikez yapıyorum ben bunu, çok salakça birşey yaptım sev gili okur. Paylaşmak istiyorum. Kaşının gözünün karasına kurbanolduğum.Şimdiböyle İstiklal'de gezerken, hiç aklımdayokken, vitrinlerden birinde, muhteşem bir aşortman gördüm. Benimikişeye zaafım vardır. Biri ayakkabı, diğeriaşortman. Beğenirsemalmak zorundayım. Ama nasıl muhteşem bir aşortman. Derhal girdimiçeriye. Dedim **vitrindeki güzelliği almak istiyorum** Kendisinden **güzellik**diye bahsediyorum aşortmanın. Zaten bi tane kalmış, onu da banaverdiler, dedim **bideniyim**. Üzerime tamoturdu Salaklıklar zaten burdansonra başlıyo. Dedim **ben bunu belki sahnede de giyerim, paçalarını kestireyim, şekil olsun** dedim. Tam kırkbeşdakikaterzi bekledim. Tam, **gidicemben** diyorum, **şimdi gelir** diyediye kırkbeş dakikaoldu. Yani şimdi bu zamanın çokhızlıaktığıbu zamanlarda da kırkbeş dakika o kadardeğerli ki. Neyse, terzi geldi, dükkanına götürdü beni. İstiklal'deterzi öndeben arkada gidiyorum. D kadar saçma birsahneki esasındadüşününce. Paçaları güzelcene kestirdim, fakat terzi öyle birdikiş attı ki paçaya, aşortmanın bütün güzelliği, bütün orijinalitesi bi anda yokoldu. **Sahnede giyicektim, gayrı giyememdedim. Ha** dedi **sahnede giyiceksiniz, ben bunun markasını kapatayım** dedi. **Sahnede giymiycem, sahnede giyicektim**dedim. Markayı kapatıcamdiye, üzerinden binkere dikiş attı. Çok affedersiniz ama s.k gibi oldu Evdebile giymemartık. D kadar üzülüyorum ki. Giden vaktime parama mı yanayım, yoksa son derece güzel bir aşortmanın mahvolmasına mı yanayım. Halbüsi ben o aşortmanıhiç görmeseydim, şu anda belki de o aşortmanı giymekten çokmutluolan bir insanvardı.Resmen hiç tanımadığım bir insanın mutluluğuna engel oldum. Gerçekten çok üzülüyorum

• **7 Mart Cumartesi**,saat **20.30**'da, **Bakırköy YunusEmre KültürMerkezi Turhan Tuzcu Salonu**'nda, **Hasta Ruh** adlı stand-up gösterimle, sahnedeyim. Bilgi: **0212 661 38 95**. Görüşmeküzere.

• Sev gilerimle.







www.alpayerdem.com.tr
alpayerdem@mynet.com

Akşamsefası







penguen ÇOCUK

№46



ÇİZİM DERSLERİ





ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Halûk Dede sorularınızı yanıtlıyor!



ERİN ÖZBİN / İSKİLİP
-HALUK DEDE, KONUM İŞLEMİYLE KONUŞMAK İSTİYORUM!
•ÖYLE BİR ŞEMA KİME VERİYORUM.

MÜJDE YILDIZ / TOKAT
-HALUK DEDE, CENNETİN KAPILARI AÇILDI MI?
•HAYIR BEN DAHİL 33 TANE BEKLİYORUM.

BUCAK KAYALI / MİLATOS
-HALUK DEDE, DİNİ KULLANARAK TİCARET YAPANLAR VAR, NE DİYORSUN?
•ONLAR HAZIR, SİZİN HAZIR MI?

SİNAN YILMAZ
-HALUK DEDE, NUFUS MEMURU KİMLİKTE DİNİM İSLAM YAZMIŞ. İSLAM YAZMIŞ MI?
•İSLAMMIŞ YAZMAMIŞ KİMLİKLERİNİZİ PVC KAPLAMA, MEMEN TESLİM EDİLİR.









zugzwang@aynet.com

SERKAN YILMAZ













PATATES BASKI

Filmlerde ailesini kaybedenler neden hep trafik kazasında kaybeder yakınlarını?... Biri de heyelandan, teleferikten düşerek kaybetsin la. Tespit: Murat Dural.

Gillette reklamlarında niye hep sporla ilgilenen kişiler oynar?... (Beckham, Tiger Woods, Kenan Sofuoğlu, Roger Federer)... Sporda başarılı olmanın sen her gün düzenli traş olmak mısın ki!... Tespit: //ONAL

En gereksiz kağıt tüketimi, film ve dizilerde sevgililer birbirlerine mektup yazarken yapılır nedense!... Bir kelime yazıp beğenmeyip, kocaman kağıdı buruşturup atarlar deyolar!... Lan önce bi müsveddeye yazıp sonra temize çeksen olmuyo mu!... Tespit: Fatih Göksu

Neden hiç erkek astrolog olmaz?... Tespit: KKK

Bireysel Emeklilik Sistemi reklamında adam parayı atıyor ve para yıllar sonra adamı geri döndürüyor. Ama eve gelirken geçtiği yolda görüyoruz ki yıllardır aynı arabalar kullanılıyor ve çevrede hiçbir değişiklik olmamış nedense!... Tespit: Murat Demir.

Anadolu Sigorta reklamında adam özel yatında yardımcısına "Her limanda bi restoranımız var" diyor, ardından telefon geliyor restoranı su basmış... Ve adamın yatı birden kayığa dönüşüyor... E hani n'oldu o restoran zincirine?... Tek restoran yüzünden adamın batması saçma değil mi?... (Bu diğer Anadolu Sigorta reklamı içinde geçerli, market zinciri olan adam tek marketi yandı diye patatesçi oluyor) Tespit: -Meli-

OTOPSİ RAPORU

"Nayır" Cüneyt Arkın'a ait değil ki... Dönemin seslendirme sanatçısına ait...



Ders, kimbilir ne dersi?.. Oyunculuk, aktörlük dersidir muhtemel ama gazetemiz konaklık yapacak ya...

Yeni Cüneyt Arkın'ları anladık da, yeni Türkan Şoray'ları niçin Cüneyt Arkın yaratıyor ki?..

Ah be Cüneyt abi, şu saçları bi boyatsan eski karizman anında gelecek...

Markerlerde yumurtalar dışarda duruyor, satın alıp eve gelince neden onları dolapta saklıyoruz ki!... Tespit: Selirgh/ist.

Türkiye'nin neden ilerleyemediği içerikli konuşmalar "Borsuz" olsun artık la!... Kampanyamız Tespit: Murhat Durhal.

Uzun zamandır gol atamayan futbolcular için "gol orucu bitsin" lakin müslüman olmayan bi sürü golcü var... Onların oruç olayı nası olecek?... Tespit: Selçuk Yılmaz.

Dominos reklamında pizzacı pizzayı bilerek geç getirse, gençlerde beleşe yese pizzaları, reklam daha sevimli olmaz mı!...

Neden her kötü adam bir şey içtiğinde taşırarak içer!... Tespit: Nefeskar...

Otopsiye girdi hayatı değişti

ABD'ye yapılan terör saldırısının ertesi günü "CSI" dizisinden 9 bölüm izleyerek psikoloji "O.K.!" TRT'den öğrenmiş.

Bu dizide oynayan tüm oyuncuların tek tek "Otopsiye girip hayatı değişti" haberi çıktı. Sanırım artık bu dizide oynayıp da hayatı değişmeyen kalmamıştır... O değil de 15 gündür her Allahın günü bir oyuncu için "Otopsiye girdi, hayatı değişti" yazılacağına oyuncular toptan otopsiye girip bu dejavu gibi haber silsilesini bir kere okusaydık olmaz mıydı!... Tespit: Ayşem.

PATATES KAMPANYA

Türkiye'de güzel şeyler de oluyor bitttt!...

Servet Çetin, maçlarda her Allahın pozisyonunda sümkürmesin!... Yeşil sahalarda görmek istemediğimiz yeşilliklerdir bunlar!... Kampanyatör: Engin Akpınar.

Şarkı sözleri unisex olsun. Karşı cinsteklerin de söyleyeceği düşünülerek yapılsın. Kampanya: Kampanyatör: D.R.S.

"Beden yorgunluğu uyursun geçer ama kafa yorgunluğu geçmez..." bitedenek!...

Kozmetik dünyasının kaz ayağı düşmanlığı bitttt!...

Oyunculuk dersi alıyorum ayağına Amerika'ya gitmek bitsin artık!... Kampanyatör: Umut geçen.

İki kız mümkünse karşılaşmasın, yalancıktan sarılmasın, yalancıktan öpüştüp koklaşmasın... Kampanyatör: Murat Dural.

ONANİSBURGİBLER

Faresini manken yaptı

ELEKTRİKLİ ISITICIYLA BANKA SOYDU

BEYİN CERRAHLARI CETESİ ÇÖKERTİLDİ

Doğum gününde kocasına maratoncu hediye etti

Fatih Şahinler



@samsefasi

Sarkis Paçacı













sarkispacaci@hotmail.com

@samsefasi

Böyleyken Böyle

Semra Can



Akşamsefası

YALNIZ DEĞİLSİNİZ! ORTAM DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarakurt@gmail.com.

MİSAFİRLERİ VARKEN BANKMATİZE VE OĞLU NEDİM'İN GÖZÜNÜN ARDINDAN ORTAM'IN ANA VE BABASI POZİSYONUNU HAFTALIĞINI YAPMAK TADİRLER..

BAK ÇOCUK LİSE DİPLOMASIYLA GİTMİŞ MASI MÜDÜR OLMUŞ...

AKILLI ÇOCUK, UZMAN ÇOCUK. BİZİMKİSİ ANCA SAÇ SAKAL UZATSIN.. O NE BİÇİM SAKAL DİLE?

NE LA, BİR YALAN MI?!

O ESNADA TELEFON ÇALAR;

ORTAAM! OĞLUM TELEFONA BAKSANA, ELLERİM BULAŞIK HADİ!..

BAKAMAM YAA... SENİ ARIYORLARDIR, ŞİMDİ İKİ SAAT...!

ELLERİM BULAŞIK DİYORUM!..

DİRİRİRİRİRİRİRİRİ

DEMEK BEN SON NUMARA ORTAM'SIN HA?.. HATIRLAMADIN MI BENİ, BEN SAİME TEYZEN. ÇOCUKLUĞUN BİLİM ELİNİZDE GEÇTİ ÜLEN... SENİ HATIRSIZ SEMİH, HAL NE ARIYORSUN NE SORUYORSUN...

HATIRLADIM TABİİ SAİME TEYZE, HEM HEM... HAAPATTIM. İŞTE İŞ GÜÇ... SİZ NASISINIZ?

KAÇAR TABİİ, PİYASIYLE HATIRSIZLIĞIYLE YÜZLEŞMEKTEN. NE ZOR BİR DİYALOĞDUR BU... HARDİSKİDEN DE HATIRLADIN MI LE SAİME TEYZEYİ?..

EE HOŞ, MİLLETİN İŞİNDE, GÜCÜNDE, PİYASASINDA OLDUĞU ŞU SANTİE ARASININ DİBİNDE, EVİN KART GÜLÜ TİTİZİNDE TAKILURSAN MİSAFİR GEÇİRMEYE DE GÜVERSİN (ANANIN KAPI TERLİKLERİYLE, EVİN TELEFONUNA DA BAKARSIN ELBET..

ABİ BİLİYORUM BAŞIMA GELECEĞİ İŞTE... PARK SAAT SİTEM DİNLE... İŞİ GÜCÜ BIRAKAYIM SENİN HASRETİNLE Mİ YAŞAYAYIM HA SAİME TEYZE?

HASSİKİMİ, HARİPTOSUNUZ?

NOLDU, BECERMEDİ Mİ O OĞLAN PRİNTERİ?..

NE BECERMESİ YAA, İYİCE SIĞDI BATIRDI...

MİSAFİR GELEN OĞLAN NEDİM, ORTAM'IN PRİNTERİ TAMİR ETMEYE ÇALIŞIYORDU YA;

Bİ BOKTAN ANLADIĞI YOK O HERİFİN, HEP ATIYO TUTUYO...

VE FÜTÜRSUZCA HAYASIZ İFTİRALARINA DEVAM EDER PİS HALLES...

BAK BÜTÜN O FİŞLERİ KABLOLARI KURCALADI BOZDU; BİLGİSAYARIN DA İÇİNE ETTİ... Bİ DE BENİ O LUMPENLE KIYASLIYIP DURMAYORSUNUZ, AYIP BE... SATINİZDE GİTTİ PRİNTER... ARKADAN GAĞURUP YAPTIĞINIZ NE GÜZEL..

NEREYİ BOZDU, A BURATI Mİ O SALAK OĞLAN?..

HEMEN ÇARK ETTİN BE TEYZE...

NEŞENE HARİPTOYUN, ÇOK MU ANLAYAN TEYZE?..

YALDEKİN BU UZMAN BİLGİSİZLİĞİ YENİ DEĞİLDİR... TA ELEMANIN ÇOCUKLUK YILLARI: BU SEFER MEYA; ALMANYA'DAN HEDİYE GELMİŞ PİLLİ Bİ OYUNCAK ARABA...

GİDİ KÖROLASICA, SANA O ÇOCUĞA OYUNCAKLARINI ELLEME DEDİM... GETİR BAKALIM NERESİNİ BOZMUŞ... VAH VAH...

GİTTİ GÜZELİM ARABA, OĞLAN!

YA ANNE ÖLSÜN YAA, BEN ZATİ SÜREKLİ OYUNCAĞI DAHA ÇOK SEVİYORUM, İSTEMİYORUM ÖYLE PİLLİ PİLLİ...

BİZANS OYUNLARINA KAFASI TEKİR GİBİ ÇALIŞAN FÜTÜRİST BÜNYE GÜNLÜK İNSİYAKINA GEKİLMİŞTİR. BİTİREMEZ ÖDEVLERİN, ERTELENEN ASKERLİĞİN, BOŞA GEÇEN GÜNLERİN KABUSUNUN GİBİ ÜZERİNDE GEZDİĞİ ANLAR.

BOŞ BOŞ BAKMAYI, TAVANA SABİTLENMİŞ GÖZLERİ ARTIK BU TAVAN FÜTÜRLERİNİ İÇSELLEŞTİRMİŞTİR. FÜTÜRLERİN HER BİRİ, Bİ AÇMAZIYLA BÜTÜNLEŞMİŞTİR...

KAPANA KISILMIŞ BU HUZURSUZ BÜNYENİN TÜM BU AÇMAZLARDAN, HESAPLAŞMALARDAN EN KÖŞEDEKİ LAY KAĞITTIR;

FÜTÜRLERDEN HİPNOTİZE OLUVERMİŞCESİNE Bİ AĞLEN UYKUSU GÖRÜR, YİNE YİNE... KAPANLARININ LATENT İÇERİSİNDE NE HESAPLAŞMALARIN DÖNDÜĞÜ İSE ASLA YÜZEYE ÇIKAMAMASI GEREKEN ETHEN SIRLARDIR...

DONARAK ÖLMEYE YATILAN UYKUDAN DAHA TEHLİKELİ Bİ UYANIŞTIR BU...

DERİNDEN GELEN İNDİ EZANI İLE KARARMIŞ GÜNE YENİDEN UYANIR BÜNYE. TANRIM, SANKİ TÜM KÜRE-İ ARZ, TÜM EVREN, VAROLUŞ KASVETİ BÜRÜNMÜŞTÜR. RABBİM BU NE TATSIZ BİR UYANIŞTIR?.. YOKSA İSRAİLİNİN HAYATIN ÖRENİNİM ANA MEDE BU?..

ARŞ, DİL, BOĞAZ KURUMUŞ İT GİBİ AÇLIKMIŞ, SUSAMIŞ...

HAFTAYA; UYANIŞ...

Akşamsefası

OH-YES!

Kaan Sezyum

* Bundan bir iki ay önce Bill Gates BMW'nin sponsoru olduğu bir söyleşide(TED Talks) sıtmaya dikkat çekmek içinkendisinidinlemekiçin binlerce dolarverenseçkin konukların bulunduğu salonabir kavanoz dolususivrisinek saldı. Bill Gates bu manyeto hareketinden sonra **"Sıtmayı sadece fakirler denememeli"** diye bir de espri patlattı. Yıllarca Windowskullanıp da Bill Gates'in annesine babasına küfür etmiş birinsan olarak kendisinden özür diliyorum. Süper birinsanımışsın abi, ben senin ne kadarsüper olduğunu bilememişim. Gidin izleyin (ted.com).

* Bir manitayla takılırsın, manita nefistodur. Manitaya **gece boyunca yazarsın**, manitayla başbaşa kalırsın, **manitaya saldırırsın** (yemek amaçlı), **manita**



geriçekilir, hatta kaçar.Sen de o zaman efendi gibievine gider ve ne yaparsın?Tabii ki intikam mastürbasyonu.İntikam soğuk yenilen biyemekolsada daduna doyum olmaz. İntikam ozzbiri psikolojik olarak da bizi çok daha iyi yerlere götürür. İşte o an tüm sıkıntılarımızdan arınırız.

Dev köşe: Aşkın evreleri

ilk evre:
Aşkın Nur Yengi evresi
Bu evrede aşk kavramı henüz tam birtanım bulmamıştır. Aşkın ne dediği be dediği belli değildir. 90'lar Türkpopugibidir.Arabesk, pop, caz, alaturka...

ikinci evre:
AfGrubundanAşkın evresi
Bu evrede duygular sertvehiddetli birşekildeaçığa çıkar. Ortaya konulan performans Aşkın'ın saçları gibigürvegürbüzdür.Tam anlamıyla siz sizlikten çıkarsınız adeta **bundan sonrasize kısacaherkes Yardıray demelidir.** Yardır Allah yardır!

üçüncü evre
Taşkın Sabah evresi
Bu tanımsızgibi görünenevrede aşkın artıkçokgarip kavramsal bir olay olduğu, kişideki garipdavranış bozuklarının da ortayaçıkmasıyla iyicebelirir. Aşkın **peşinde mi yoksa önünde mi koşmak zorundaolduğu sorusuyla** karşılaşan kullanıcıiyice şaşırmıştır. Hem manitacılıktan zevk almakta, bir yandan da manitasyon felsefesinin acıverici yanlarını görmeye başlamıştır. Bireyzor durumdadır. Bir karar vermesi gerekmektedir, ama o kararı birtürlü verememektedir. Çokafedersiniz ama o kişi tosurmak için **kendini kasarken** zıçmamakiçin de g*tü atanbir şuursuzgibi takılmaktadır.

dördüncü evre:
Aşkına eşkiyaevresi
Bu evrede artıkne*m kalmıştır nede g*tsevgili dostlarım. Birey aşk denenşeyinbir kurban parçası olduğunu hatırlar. Çünkü manitanın dırdırıkafa bırakmamıştır. Kişiulu ortayerlerde maykıl ceksınmisali "hiii hiii" diye anırıp orasını burasını tutar.Başka kızların ya da erkeklerin de oralarını tutmayabaşlar. Durum kötüden de öte, kötürümdür.

beşinceevre:
Beyazcüce evresi
Artıksevdiceğinden ayrılan kişi kendiniz ozbire mazdürbazyona ve elleşakşaka itmiştirartık. Bütün fazlalıkları da bir peçetenin içinde beyaz cücelere dönüşmüştür.

Altıncı evre:
Kenan Evlenevresi
Birönceki evreyi esgeçip, **zart diye kendini bu evrede de bulmak mümkündür.** Bu evre 80dönemi gibidir. Hatırlamaya yaşımız yetmez. Birşeylerolur, sendikalar kapatılır,tüm gazeteler yasaklanır gibi gibi...

*** Mutlaka izle:** 7 Bela Hüsnü, Korkusuz Korkak(Mülayim,Allah belanı versin Mülayim) o da kesmezse üzerineAydemir Akbaş'tan Gazino Bülbülü. (Özellikle rüya sahnesi)...Youtube'da var hepsi Aa bi saniye,bizdeyoutubeyoktu di mi? Neyse, sizen iyisi Tayyip'in bilgisayardan girin. O bi şekilde giriyorbiliyoruz.

*** Pazartesi akşamları** denk düştükçe **94.9 Açık Radyo** dinleyin. Cazçalmıyor.Nefis programlar var (Vertigo - Ahtapot'un Bahçesi, Ay Palas,vb) [Yazacak bi şeyler bulamayanların kaygısıdeğil, güzel müziksevgisi benimkisi]. (acikradyo.com.tr üzerinden de dinlenebiliyor)

* Arkadaşımın diye söylemiyorum, çok kıskandığım bir blog var: **dejenerator.tumblr.com**

* bobiler'e birhaftageçolsadahoşt geldin diyorum.



Akşamsefası



SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com













İÇLİ KÖFTE

SEVİT ALİ AKPAL



• Bir şekilde birini dinlemek zorunda iseniz, kaçarınız yok ise, nutuk misali süreci sakince geçirmek için kelimeleri saymaca oyunu oynamaktır en güzeli, dikkat yeteneğini geliştirir.

• Osman Yılmazer yeni resim sergisi ile 'Gönül ve Sır Ulaşı' olmuş, 7-14 Mart Büyük Kulüp, Cemil Topuzlu C. No:42 Çiftehavuzlar. Çıkışta keyifle de uzun bir yürüyüş yapar, gönüllerinizi sindirirsiniz adalara karşı. www.osmanyilmazer.com

• Sünger Bob'daki Squitworth'u her görüşümde rahmetli Sakıp Sabancı'yı anmayorum, garip bir şekilde birbirlerine benziyorlar.

• 'Kayıp Zamanlar', Michael Morpurgo yazmış. Her bölümü dakika dakika okurken durup, başıma gelse nasıl davranırdım' diye merak ediyorsunuz. (kaldı ki bu coğrafyada benzerini görmüş olmadı da yad ediyorsunuz). Arif Cem Ünver bizim için çevirmiş. Tudem'den. 1. Dünya Savaşı'na burukve dağık bir tavır. Tarihi meraklısı arkadaşlar kaçırmasın derim.

• Üniversiteye hazırlananlar: Bazen bağıra çağıra soru çözün deşarj olur, bilgiyi absürt şekilde de tekrarlamış olursunuz. İki kişi ile daha efektif oluyor.

• Gazetelerdeki okuyucu yorumlarına tapıyordum ama Amsterdam'daki tatlıcı uçak kazasından sonra adeta bastırdım bağladı. Nasıl bir algıya, gözün uydurma istatistiklere göre gemilerin freni, denizaltıların nefesi olmak. 'Mazot bitmiş, ondan batamaz olmamış' ne lan.

• Ben özledim: Sakin halolarına katık sesi ile spor karşılaşması anlatırken bile insanlara 'ciddi bir şeyler oluyor' duygusu veren TRT spikerlerinden Tuna Hoş.



• Karakahem Kumpanya 7 Mart'ta Ankara Kızılay, Bitter Cafe'de. Saat 14.00'da başlayan parsel canlı performans ve konserlerle devam edecek. Altay Ölçsen, Deniz Dunlan, Mahir Karayazı, Kaan Koç, Sesil Sir, Özge Öztürk ve Tayfun, Mahir Karayazı, Mehmet Turgut Gül Ak ve Deniz Ağın bir sürü sohbet, şiir, müzik görümü ve an tasarlayacak.

• Deli mutfağı: Süper kaparlı tostun yanına garnitür, taze semiz otu yaprakları, az sarmısaklı yoğurt, sağlıklı ve deli oluyor.

• Aroma terapi: Okulda sınıfa ilk girdiğinde o garip koku, ucuz temizlik malzemesine karışmış ıstır, sadler ilerledikçe birbirine karışan toz, tebeşir, karışın kalem, parfüm, ergen, hoyrat genç çocuk arıması.

• 'NTV Bilim' çok güzel, pek otursaklı ve yerinde olmuş. Genç dostlara ve amatör bilgin kardeşlere serin serin. Varsa yeğen, torun abone et, sevindir dimağları.

• Aaa vay be: Dünyada kişi başına bir milyon karınca düşüyormuş, bu satırı okurken kraliçe abla pırt pırt yumurtlamaya devam ediyor gece ve gündüz hiç durmadan.

• Diş dolgusu düşünce dişinde oyuk kalır ya, derin uykudaki rüya parçaların o diş oyuğunun arasına kaçsa, tüm gün ağzında rüya tadı dolaşsan ya.

• Kendinden Bilyonum: Çok bunalınca küçüklüğüne kamık, dokunaklı anılara tutunmak seni kurtarıyor. Çocukluğun leyli yıkıyor ekranları, ablı açıyor. Çocukluktaki halini bazen çağırmakta mahsur yok bence.

• Yapın: Sarhoşken loto kuponu doldurun, kuponu çevire çevire, ters, yan, düz. Rastlantısallığın tadına iyice varın.

• Herkes uykusunu alsın pırt pırt diş kalkan hadi ciao..

aydınlıyoruz.com.tr

yumurtalar

Serdar Başaran



Mevkut Çörekçioğlu



Harun Durgun



Cem Güventürk / Eskişehir



Uğur Atay / İzmir



Gürdem Sındıraç



Cansın Çağlar Özdemir / Kocaeli



Emir Sağlam





- **Yarısı mavi yarısı kırmızı ilkokul kalemiyle mi çiziyosun lan köşeni!**
- Van'da kahvaltı salonu açsan oraya bilegeliriz Ali Haydar!
- **Karikatürist olman için daha kırk fırın ekmek yemen lazım bebeğim!**
- Şevki ağbi,senin ve göbeğin için 'dobiler.org' diyebi köşe yapabiliriz istersen !
- **çalışırken'in yaptığı araştırmaya göre; espri sıkıntısı yaşayan arkadaşlar diğerlerine nazaran %43 daha sıkgidiyor tuvalete!**
- Nazaran Şoray uzun yolda!
- **İmza gününe giderken Bursa'ya doğru iskender kebabı göreceksin, sakın şaşırmaevlat!**
- Cep telefonu icat oldu mertlik bozuldu, eskiden ne güzel telefon kulübemizden arardık seni Fahriye abla!
- **Portakal dilimlerinin üzerineaz kekikserpilmiş, Seyit Ali buralarda biryerde, fazla uzaklaşmış olamaz!**
- Sana karikatürist olamazsın demedim, adam olamazsın dedim!
- **Kapağı erkenden bulmuş olabiliriz ama çalışırken muhabbeti açısından verimli birtoplantı olmadığını itiraf etmeliyim senyör!**
- Okurlarımızın % 27'sinin, İçli Köfte vinyetindeyer alan rakamlarla sayısaloynayacağından adımızgibi eminiz!
- **Bırakın çatalları, kahvaltı bitti, tabakları arkadan öne doğru uzatın!**
- Resmen bilgisayarımda buluğut özelliği var haa, ve onu ilk kez senin kullanıyorolman beniçok hüzünlendiriyor!
- **Biz senden kapak esprisi bekliyoruz, sen bize gülme efekti yapıyosun!**
- Fotoğraf makinesinde de "elma Z" yaparak geri alabiliyoruz dimi sildiklerimizi, cevap versenize lan!
- **Bütün sayfalarıben çizicem bu hafta, sizgidin yatıp uyuyun çocuklar!**
- Ohh bi dergi daha bitti, bekle bizi Bursa İmza Kebabı!

GELİYORUZ
PENGUEN
İMZA
GÜNÜ



TÜYAP BURSA KİTAP FUARI'NDAYIZ
07 Mart
Cumartesi
14.30 - 17.30
arası
Fuaye
alanında
buluşalım



MART SAYISI
BA
YİLER
DE!

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
Genel Müdür: Şebnem Kandır
PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 5 MART 2009 • Sayı: 337
Haftalık Yerel Süreli Yayındır

Yıllık: 1 yıllık 100 TL • Avrupa: 1 Yıllık 90 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 0212 22 22 / 0 kal: Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
TL hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947594 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947583 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947594

Akşamsefası

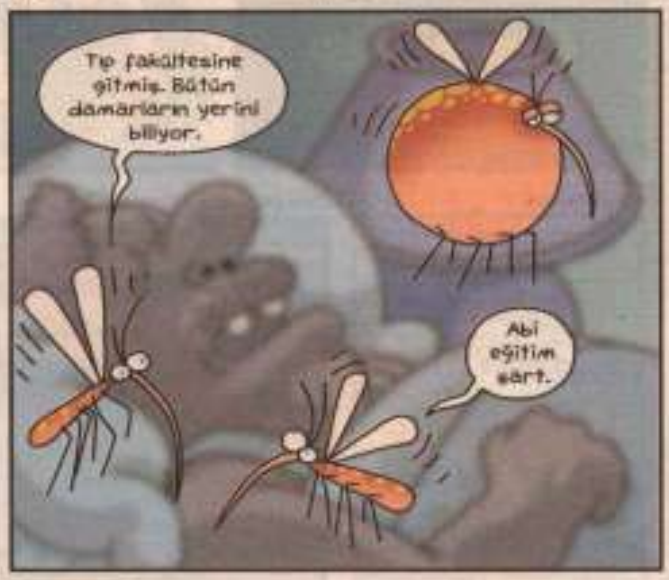
KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu



















erdil@penguen.com

Akşamsefası

12 MART
PERŞEMBE
SAYI: 2009/11
No: 338
1.50 TL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI 1.75 TL.

www.penguen.com

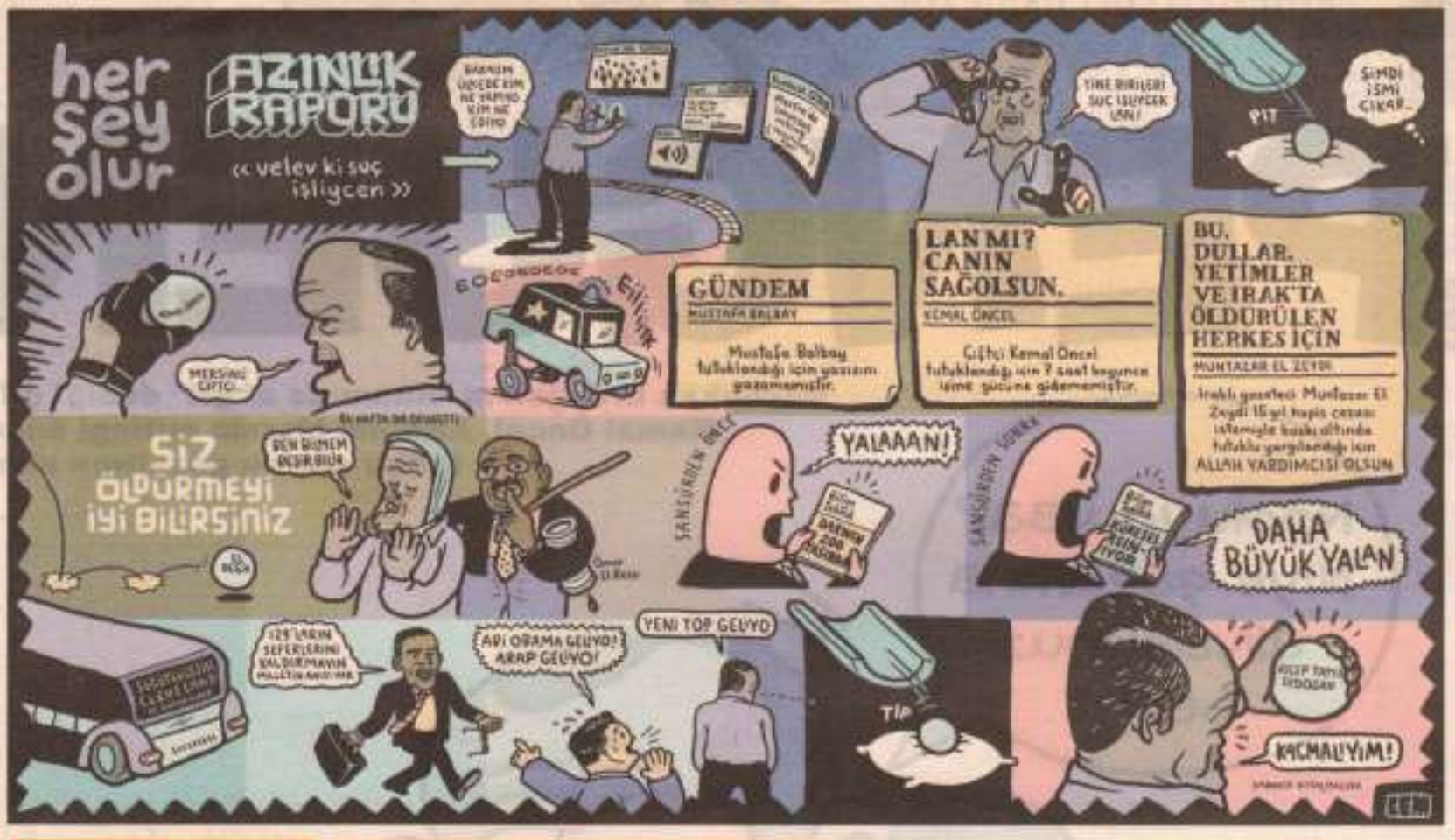
HAFTALIK

PENGUEN

**Başbakan Erdoğan'ın "Ananı da al git" dediği çiftç
Kemal Öncel, AKP'nin Mersin mitingi önces
tedbir olarak gözaltına alındı**



Akşamsefası



Muz Mula

▲ TÜBİTAK'ın, Bilim ve Teknik Dergisi'nin Evrim Teorisi'nin sahibi Charles Darwin'in 200'üncü doğum yıldönümü nedeniyle hazırladığı mart sayısına sansür uygulağı ortaya çıkmış. Darwin'li kapak şıpır şıpır değiştirilirken, Genel Yayın Yönetmeni Dr. Çiğdem Atakuman da, evrimleşemeyen ancak gayet iyi kadrolaşan zihniyet sıralarından görevinden alınmış. Aradığınız teori evrim diyemiş, kendisine şu an ulaşılamıyor, Allah'ın izniyle lütfen daha sonra tekrar deneyiniz...

▲ Mersin'in Mut ilçesine bağlı Dere köyünde bir keçiyi tecavüz etmiş bulunan şahıs, hayvanlara kötü muamele yaptığı için 300 TL'lik para cezası kesilmiş. Bu kişi kafayı çalıştırıp, salında keçinin ruh ve beden sağlığı bozulmamıştır diye itiraz etse, ceza ödemekten kurtulabilirmiş...

▲ Vodafone yönetiminin gerçekleştireceği işten çıkarmalar öncesi tedbir olarak ofis çalışanlarına sakinleştirici haplar dağıtığı ve hatır olarak ambulans beklediği iddiaları tepki toplamış. "EVET" yaz gönder, sakinleştirici ilacın ve işinin üzerine içeceğin bir bardak soğuk suyun masana gelsinmiş...

▲ Başbakan Erdoğan'ın tepki çeken "Bunlar sevgili köpekleriyle yatarlar" açıklamasını telafi etmek için AKP İzmir Büyükşehir adayı Tahir Akyol köpek maması dağıtmış. Oyu hayvan sevgisinden geçen herkesle 29 Mart'ta sandıkta buluşalımmış...

▲ Dünya nüfusunun 2025 yılında 8 milyara ulaşacağı, 71 milyonluk nüfusu ile Dünya Nüfus Lig'inde 17. sırada yer alan Türkiye'nin 17 yıl sonra da yerini koruyacağı açıklanmış. Lig şampiyonluğu için en az 5 çocuk istemek şart olmuş, durmak yok önümüzdeki sevgilerine bakalımmış...

Başbakan Erdoğan, Baykal ve Bahçeli'ye açtığı davaların yanı sıra, bazı gazeteciler ve basın kuruluşları aleyhine de toplam 80 bin TL'lik manevi tazminat davası açtı.



Mafya ve çete ilişkileri nedeniyle cezaevi tecrübesi yaşayan manken Tuğba Özay, uyuşturucu suçu yüzünden hapse giren şarkıcı Deniz Seki'ye "Nazım Hikmet'in dediği gibi; düşmana inat bir gün daha fazla yaşamalısın" diyerek moral verdi.



OYUNCAK POLEMİĞİ

Deniz Baykal Başbakan'ın seçim gezilerinde çocuklara oyuncak dağıtmasını eleştirerek, "O çocuklara oyuncak dağıtacağına, babalarına iş ver, iş" dedi. Başbakan Erdoğan da "Demek ki sana zamanında iş vermediler. Gel sana bir oyuncak verelim, gel bunu telafi edelim" diyerek Baykal'a yanıt verdi.



TÜYAP Bursa 7. Kitap Fuarı'ndaki imza günümüzde saatlerce kuyrukta bekleyerek, bizi yalnız bırakmayan okurlarımıza teşekkür ederiz.
PENGUEN



Akşam Gazetesi

SON OSMANLI PADİŞAHI I. TAYYİP

Başbakan Recep Tayyip Erdoğan metrobüs açılış töreninde konuşurken, partililer "Son Osmanlı Padişahı I. Recep Tayyip Erdoğan" yazılı bir pankart açtı.



OBAMA GELİYOR

Türkiye'yi ziyaret eden ABD Dışişleri Bakanı Hillary Clinton, ABD Başkanı Barack Obama'nın Türkiye'yi ziyaret edeceğini açıkladı.



Erdoğan, miting alanlarında padişahtan sonra Atatürk'e de benzetildi. Mersin'e giden Başbakan "Türkiye'nin 2. Atatürk'ü Erdoğan" yazılı pankartlarla karşılandı.



CLEVELAND İÇİME DOĞDU!

Maliye Bakanı'nın eşi Ahsen Unakıtan, hangi hastanede tedavinin yapılacağını belirlemek için Allah'tan yardım istediğini ve içine Cleveland'ın doğması üzerine ABD'ye gittiklerini söyledi.



AKP'nin mitinglerdeki kalabalığı gösteren fotoğraflarda "Photoshop" marifetiyle insanların kopyalanarak çoğaltıldığı ortaya çıktı.





bobiler.org

antamsız:



murthy

ÜÇÜNCÜ BASKI

KİTAPÇILARDA!



Akşam Gazetesi

PARANOYAK TEYZE İLE ANGUT HANIM

yazan çizen: kenan yarar


HALF HALF
HALF
HOWL
FLOOP
KLAVYE BUSTU HARFLER YERE TOP FIRLAMAK ISTIYOR DA...
KLINK CLICK
AIH UH UH
ZANGIRIV ZUNGURU
KLIK KLAK KLIK
PITIR PITIR PITIR
CORD CORD CORD
VERANIN AKI HAVRE OLMAZ... ALACAM... HER GIDU BAHA HERE BIRAM SALLA...
ZINK
KIZ BANA: KIZ UFAK, KIZ SAF... DI... ARMITTAVAN DE MUHAKKAKA VAR GALIBA GIDIP CIKABILIR...
TABAN... HAPPEDIK BARK...
KIZ SOFRENIN SAKARIN BIRAZ DAHA... COK CIDDI-YAN ARMITTAVANA... BEDELINI BIRDEN CEKIS TIPIP DURDUYU ONCE GECE GARIP SESLER DUYDUYUMUZDA... CIN-CIN-UYUMA DEDIMDI, TE... DIRSEN-DI... DUM...
AYOL BANA HUZURSUZ... SUNU KEDIYI UYDURUYOR BOYLE SEYLER...
KIZ TESSUT BIR TIRDIM-CIRDIM BI... YOK... ZANNIMDA ONCAK KARDIYAK AM BOYNUNU NE BILSIN-RA SARILTTIM SANI-YOK... BUTUN DERSLE-RIN EN ONEMLI CIDDI-LAFINA MILLET BIR KINCA DEDIGIMDEN MI-BOYUN KOYDUM...
HER NAKIL DE NEMALITE, ABUKE FILM DAGITTIKIM BAHANESIYLEN EVLERINE VERI-CI HERIFLERIN YOKMUSUN KONUSUNUN...
KIZ NE DEDIYSA ONUNLA PUANLAYACAKLARDIM-MI SINCIYACAKSIN KAC-SEKIN BUBUN KAFE VE SINCAGINA FIRIN FIRIN BUNDA YAPACAKSIN... HER GUNDUZ UYUDUKTAN DOGRUDAN TESSUT BASIP AKSAM OLDU MAMI ONU-YUN HEMSIRE KESMEK... BEN SANA GUNDUZ-DEN BERI SUNU SOYLEYEMEDIM... BEN YEDI GUNDE UYUDUGUM-DAN BERI SUNU SOYLEYEMEDIM...
Devamı 6. sayfada...

BİR BARIŞ ATAR SİLSİLESİ

görgüsüz

Bayramın doğum günü partisinde mermiyi kaçırdım... dem hoş, siyasi gelişmeleri konuşup kurtuldu...

BU YEN TANITTIĞIM O MEMLEKET YÖNETİMİ ÜRÜNLERİNİ GÖZLERİN DOLMADAN İNCELEDİĞİ GÖRÜLEN DÜNYADA BİLİ... BİR ÜNİVERSİTE SUYU ALDIM, HER GÜN ALIYORUM. BANA HEP BEN GİBİ...

ALO! ALOO?

BEN DE ÜRÜN SATSAM, SİZE YOLU GÖSTE-RİRİM...

Çın dakika... işimi de atın lütfen dudum... dun...

HAKSIZ-LIK BİR KİŞİ GÖRÜP BUNA DA GÜRÜLTÜ-LÜ İNSANLAR SİLSİLESİ

BİYOLU HASAN BİZİMKİLERİN DÜNYA KOYDU ERKAN... MODERN BİLİNÇ İNSANLARI... KİMİN İKİ ARTIK ÇOK KÖSE...

SİZİNKİ ABİ GÜLİZAR GÖRÜŞ-MEMİŞ DİNİYİ... BİRİN DE ALDIM... GEÇİK TEYZEDİ BİRİNE ATMAYIN ONA!

pazar met üst sevişgenleri













okuma parçası

mizah panelleri toplu soruları

bilenbilir,mizah dergisi panelleri rock konserlerigibi süper coşkulu, eğlenceli, neşeli, hareketli geçer.. makara kukara derken panelsonundabiz yazar - çizerlerin hem en bayıldığı, hem de en tırstığı 'sorular' bölümü başlar.. bazen öyle sorulargelir ki iş çığırından çıkar.. işte ben çeşitli mizah dergilerindeyken katıldığım çeşitli mizah panellerinde en çok sorulan soruları topladıydım ve şimdi paylaşmak istiyorum sizinle.. (voorf! ne uzun cümle kurdumya, nefessiz kaldım) neyse,işte aşağıdalar:

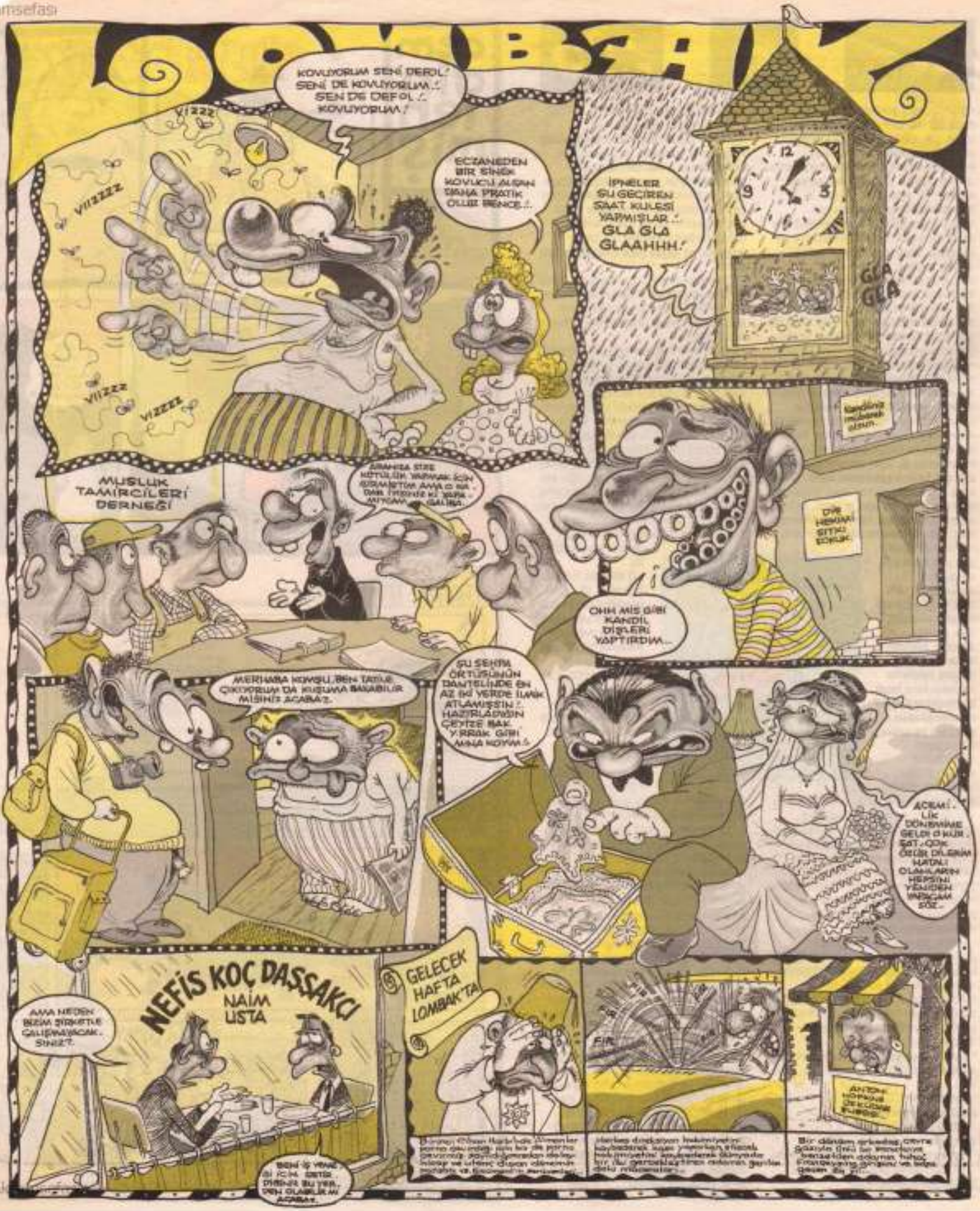
- her hafta her hafta, nasıl buluyorsunuz bunları ya!
- ben de yazmak - çizmek ve bu ortamlarda şahlanmak istiyorum, ne yapmam lazım laan!
- nereden besleniyorsunuz!
- haydi burada da bizigüldürün!
- gırgır niye kapandı ki.. ha, ne, çıkıyor mu.. akbaba niye kapandı ki o zaman ya!
- mizahımızsizce de büyük bir yozlaşma içinde değil mi Toktamış Ateş hocam!
- mustafa satıcı mı, içici mi.. kenan yarar mı, yaramaz mı!
- hep aynı karikatürleri yazıp, aynı yazıları çizmekten sıkılmadınız mı!
- gerçek hayatta da böyle ibiş gibi misiniz!
- roman yazmayı, bale yapmayı düşündünüz mü!
- derginiz çok terbiyesiz, çocuklarımıza okutamıyoruz, çocuklarımız çok hiperaktif sevişemiyoruz!
- ikide bir niye bölünüyorsunuz, annem ile babam da yeni boşandı zaten!
- biz size gülüyoruz, peki siz nes ikime gülüyorsunuz!
- aranızda ipne karikatürcü var mı!
- erdil yaşaroğlu şimdi burada gördüğümüz gibi dergide de gerçekten uzun mu!
- geçen hafta postayla size bir don göndermiştim, elinize geçti mi!
- amatör günü, kısır yapıyor musunuz!
- mizah dergileri beni artık güldüremiyor, niye acaba hiç merakediyor musunuz!
- çok argo sözcükler kullanıyorsunuz amuna koyiiim ya!
- yazılar çok küçük okuyamıyoruz, karikatürler çok karışık bakamıyoruz, hayat çok berbat yaşayamıyoruz!
- velevki başbakan'dan ne istiyorsunuz lan!
- cem yılmaz ile ahmet yılmaz evli mi, selçukerdem ile alpay erdem elti mi!
- televizyona niye yazıyorsunuz!
- bayan karikatürcü niye az!
- televizyona niye yazmıyorsunuz!
- dedem anlattıydı; metin üstündağ 27 yıl önce daha komikmiş, bahadır baruter 20 yıl önce daha ustaymış, doğan güneş 25 yıl önce daha anlaşılırmış, sarkis paçacı 50 yıl önce yazıyı dahayeni icatetmiş, doğru mu!

(bitmez bu, sürergider.. her yeni dergiyle, her yeni panelle çoğalarak, gülerek eğlenerek.. iyi ki varsınız, iyi ki karşılaştık)

met üst


MUSTAFA SATICI
TÜRKLİAZ...
Aynı anda, bir kaç yıl sonra
MONOPOLY
BİTTİ...

Aksamsefasi



ben

Alp Erdem

• Şu soğuk kış günlerinde, çatlayan dudakslarıma, evet dudakslanma, merhem olsundiye, sürmeye dudakskremim olmadığıiçin, kağıtyapıştırmada kullandığımızpritt'i,şekil olarakbirbirlerine çok benziyorlar çünkü, dıdakslarıma süresim varama, o zaman da **insanlığımdan çıkarım** diye çok korkuyorum. Çünkü insanlıkböylebişey ya. Bi anda çıkarsın,anlamazsın bile ne olduğunu. İnsanlıkgerçekten pamuk ipliğinebağlıdır.Gerçektençok korkuyorum. Yani beş dakikaönce insansındırdabeş dakikasonradeğilsindir. Beşdakikaöncehayırduası almışsındır, beşdakikasonra anana söverler. İnsanlık gerçekten sınırda.Allah belasınıversin. Çok korkuyorum

• Çeyizinde şiş olduğu için kocası ile herhangi bir problem yaşamayacağını düşünen, hatta kocasınakazaklarören, **bakınızgeçen hafta**, fakat, salataya havucu, rendenin kalın tarafı ile rendeleyen, atalete düşmüş,evlenmişkadın. Bence çokbüyükbir hatayapıyorsun. Çünkü kocan, emin ol, bişeydemese bile içine atıyodur.Eminolçok mutsuz kocan.Çünkü kocaböylebişey. O hep, evet,esasında aynı gibi bişeybile olsa, o senin, havucu, onuniçin,salatasına,inceince rendelemeni ister. Seneğer havucu onun için inceince rendelersen, senin onu gerçekten çok sevdiğini düşünecektir. Bin türlü tilkiyi gezdirme kocanın zihninde **Haa, atalete düşmüş, böylesi daha kolay diye, havucu salatama rendeninkalıntarafı ilerendelemiş,beni resmengözden çıkarmış bu kadın** Böyle şeyler düşündürme kocana.Ondan sonra, vay efendim, **benimkocamniyebaşkakadınlara kaçtı**. Vayefendim, **bendeolmayıp da o kadınlarda olanşeynedir**. E bensöyliyim. Havucu rendeninince tarafı ile rendeleyen, atalet nedir bilmeyen kadınlarla dolu dünyamız. Başkane olucaktı bi de yani Şiş'le bitmiyo herşey. Şiş de önemlitabi



• Günün birinde**MüjdatGezen**'in beni de biriktireceği hiç aklımagelmezdi

• **-Kitapokuyorum ben**
-Niye, çok mu canın sıkılıyo?
Olmazolsundu yukarıdaki gibi bir diyalog Olmaz olsundu. Kendime gelemiyorum

• Bi de böylekocahavucu, hiç dinlenmeden, bir kerede rendeleyeceğini düşünüyosun, fakatasla başaramıyosun ya, üzülmüyo musun. Benceçok üzülüyosun

• Sanatta, **ben oldum** diye bir şeyyokya, o kadarüzülüyorum ki. Nedenyaa,niye yani

• Kucakladın mı sımsıkı kucaklayacaksın arkadaşını
Kavgaya tüm kaslarınla,
gövdenle,tutkunla gireceksin
Veuzandın mı bir kezsımsıcakkumlara
Bir kum tanesi gibi, bir yaprak gibi,
bir taş gibi dinleneceksin
(Atalol Behramoğlu)

Bencehiçbir şeyi abartmadan, kararındayaşamakta yararvar
(TeyfikTutkuyoksunudüzadam)

• Yağmurlu günlerde,yoldayürürken, ayakkabınızınarkasındandoğru, pantolonunuzun paçasına doğru hücum eden su zerreciklerinin, pantolonunuzun paçasınaulaşanlarının ne kadar mutlu, ulaşamayanlarının ne kadarmutsuz olduğunu farketmediniz. Bir başka ayakkabı, bir başka paça umutettilerhep sonra

• O değil de, yıllar yılı gol atıyorum, Allah çarpsın gol atmaktan artık ayakkabılarım aşındı, fakat gel gör ki, şu jeneriklere geçecek golü bir türlü atamadım, ona çok canım sıkılıyor.

• **Başarı** nedirbiliyormusun sevgiliokur. Kaşınıngözünün karasınakurban olduğum. Üç kişilikarkadaşgrubunuzda, dahafazla daolsaoluraslındaamaüçkişi olunca çok netbir görüntü çıkıyorortaya, üç kişilik arkadaş grubunuzda, İstiklal caddesinde, başka bi'yer de olur aslında ama İstiklalcaddesi olunca çok net bir görüntüçıkıyor ortaya, üç kişilik arkadaş grubunuzda, İstiklalcaddesinde, eğersen ortadayürüyorsan, sen başarıyıyakalamış bir insansın arkadaşım. Bundandahanet bir görüntü olamazdünyada.Başarı'nın dünyadaki en nettanımı budur. Diğer yandanyandaşlığın da.

• O değil de, tuvalet kağıdının, ilk açmak istediğimizde,incecik ve hafifçeyapışkanlı yerindendoğru, esasında hiç açılmak istememecesine, gücünün yettiğince, cılız bir direniş göstermesine, sizi bilmem ama ben çok üzülüyorum. **Kahır bela** diye isyan edesim geliyor, hayata, ve insanlığa

• Bişey söyliycem Çokeskilerden bir şeygeldi aklıma.Ben çocukken Mehmet adında bir arkadaşım vardı.Mehmet birgün, dere kenarında pembe bir kurbağayakaladı. Ve çok sevdi o kurbağayı. Kurbağasıylayatıp kurbağasıyla kalkmaya başladı. Allahbiliyor ya,acayipde kıskanıyordum Mehmet'i. Sadece ben değil, eminim diğer arkadaşlarımız daçok kıskanıyordu Mehmet'i. Kıskanmamak elde değildi. Mehmetdünyanın en güzel kurbağasına sahipti. Bayaa da,bildiğin, elindetaşıyodu Günlerden birgün, suyasaplanmış bir arabayaydırmedelim derken,Mehmet'in kurbağası, elinden bir andasuyadoğru kaçıverdi. Mehmetdelilergibi kurbağasını aramayabaşladı. Suyuniçinde bir o yana, bir bu yanadönüyordu. Belkiiki saataradı Bulamadı Mehmet kurbağasını. Ve başladı ağlamaya. Teselli etmekimkansızdı.Çok ağladıMehmet. Ve ben eminim ki şu anda Mehmet, hayatında çok mutlu bir insan. Çünkü bu böyledir. Nerede bir,tıpkı Mehmetgibi, kurbağası için ağlayan bir çocukvar, burada, onun iki yanağından öpmek isteyen birabisi var. Kolay birşey değildir bir kurbağa için ağlamak. Ve hiç de az da bir şeydeğildir

• Sevgilerimle.







www.alpyerdem.com.tr
alpayerdem@mynet.com

Akşam Gazetesi









com@penguen.com

penguen ÇOCUK

NO 47





ÇİZİM DERSLERİ

SELVİ ABİYLE KARİKATÜR ÇİZMEYİ ÖĞRENELİM.



TER DAMLALARI

ÇOCUKLAR TELAŞLI, SİNİRLİ GİBİ İZLENİMLERİ VERMEMİZ İÇİN MUTLAKA TER DAMLASI ÇİZİYORUZ. ÇIKARDIĞIMIZ FİZİKÇİNİN BAKIN İKİNCİ ADAMA, TER ÇİZMEYİNCE NE KADAR SAKİN GÖRÜNÜYOR. HAFTAYA: ETEĞİNİN VE UÇAN ÇİZECEĞİZ...

KÜNYE: HAZIRLAYANLAR: MUSTAFA BARIŞ, SELÇUK ÖZER (ASİSTAN) ● BENİZ: BARIŞ MAVİ KALEMLE GİZEM. GRAFİK: ÇİĞDEM YAĞMA TEKLİF VARSA İLETİŞİM BİLGİLERİ ÜSTÜNE ALDI... BASKI: MUSTAFA BARIŞ HİZİYETİ... ♥ ATEŞLENİNCE GİTMİŞ PİTİL KULAN ÇOCUK, BENİ ANLIYORUZ! ♥

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede sorularınızı yanıtlıyor!



MÜSLÜMAN TUNÇ / BALIKESİR
– HALUK DEDE, "ABİ MADEN YAKIŞTIRMA" DİEN NEDENİ KATLEDİYORUM?
● BEN HEP YEŞİL KEDİ YEDİM...

FERHAT GÜÇLÜ / ADIYAMAN
– HALUK DEDE, DİNİMİZ SON GÜNEL. ÖNÜ İNTERNET TEKNİMİZ. NEDEN?
● BU KÂĞIDA BİLİ REKLAM VERİLMİYOR...

BANU ÖZYILMAZ / ESKİŞEHİR
– HALUK DEDE, MATEMATİK KİTABINI OKUMAP ÖĞRENİM OLA KİTAP OLUR MU?
● H'Yİ KİŞ ALDIN?

EGEMEN KURŞUN / SİİRT
– HALUK DEDE, SİVİOP İNSİ DİNLEMEK SEVAP MI AFTAC?
● TESİP İSLAM BİLİMİŞTİ...

Başbakan'ı Seven Çocuk

TOY STORY

MİTİNGLERİN MİTİNG DEĞİL SANKİ KONSER DAĞITILIYOR OYUNCAKLAR. HEPSİ BİRBİR BİRER MANYAK BATKAL İKTİDARI EVCİLİK SANIYO. YAZIK BAŞBAKANIM, BİLEGO DA ONA VERİYOR

SANKİ PADİŞAH GİBİSİN OLSA ÜSTÜNDE BİR KAFTAN DESTEK VALİDEN OLUNCA GURUR DUYUYOR İNSAN VALİNİN ODASINI BİLİYOM. HABERLERDE ÇIKTI GÖRDÜM ADRESİNİ SANA VERSEM İŞ PANKART DA BANA ALSAN

MİTİNGLER DOLUP TAŞINCA, ŞELDİ FOTOSHOP İFTİRASI SANKİ BATKAL'IN MİTİNGLERİ İSTANBUL HATIRASI İNCELEDİM. FOTOLARI, FOTOSHOP DEĞİL, BİR KERE HEPSİ ÖZENLE YAPILMIŞ, EN İNHALI ATARİYLE! (Hem de plastikçinin yapma kalabalıkları)



HAYDİ TEN TEN OLALIM



yemekteyiz





zugzwang@mynet.com

DUDULLU POSTASI

HAFTALIK YAPITTIR

AFİŞ SAVAŞLARI



MUHTAR SEÇİMİ ARAMA AFİŞLERİ ÇAĞDAŞLARI AĞLIYOR.

DUDULLU POSTASI EN KOMİK TİPİ BİZİN İÇİN SEÇTİ...

KADIKÖY'DE OTURAN BİR ARKADAŞ VAR. ONU GEÇTİĞİMİZ YERİ OLMAK DİYE...



BU ÖLÜ ÖLÜP ÖLÜP ÖLDÜ! EVET ÖLDÜ!

ASANSÖ ÖLDÜRDÜLER İ.

ÖLDÜĞÜNÜ AFİŞLERİ... HEM HİÇBİR BEKLEYEN ADAMIYAR, SÜREDİ...

DUDULLU'DA ÖLDÜNÜZ ANÜ LAN SİLAK?! HİÇ BİREY OLMASA HARAM AFİ DEVİRİLİ HİÇ SEVİNİYO YİLDİR ADAM... (Ölmeden de ölmekten beter olduğu yani...)



DÖRT ARKADAŞ (Aslı Celil, Murat, Korhan) ARAMIZDA BİRİMİZ UZAK, BİZİ BİR DAHA TEDİK ETSİNİ YAPTIRDIK AFİŞİMİZİ. ARTIK EN YÜKSEK GELİP GİDİNİ DİZDİRİP ELİMİZLE AFİŞİMİZİ GÖSTERİYOR. ARAMIZDA OLUNCA YAKACAĞIMIZ KONUŞTUĞU SÖYLÜYORUZ. ARAMIZDA TATLI BİR REKABET DE YOK DEĞİL MİNİ... O SIRADA BİR GENİZ GÖRÜNÜ KENT ŞEHİ... OLMAK İÇİN SİNİRİ ADAMI BİR ÖNÜ EN BAŞA YAZMAMIZ DİYE UNUTMAMA BİTİRİN KONTROLÜ AFİ DAHA ARAMIZ!

DUDULLU KADIN HAKLARI YAZISI



DUDULLU KADIN HAKLARI BAŞKANLIĞI SORDUK:

DUDULLU'DA KADINLA, ERKEKLER NEDEN HALKIN VE BİZİ OLUNU?

BASINA SÖLDİSİ:

FOTOĞRAF MAKİNELE RESMİZİ DİE...

SORULARLA **GAZETE SÖZLÜĞÜ**

-BİR RAKAMLARI YOKSA ZARARLI MI?

-ARAMIZI DEĞİŞİN DİK... MEMİŞİN ARDIN GİDİP DÖNÜŞ O SAMANI?

-KADINLAR DA ZİHİN ALIR MI?

-SANA AİT SİYAH İŞİNİN BİLİYOR MUSUN?

-BU KADINLA BİR DİŞİN SEVİŞMEK İSTİYORUM?

-BU MODU BİTİRİ...

-NEREDEN KADIN BULABİLİRİM?

-BU DİŞİLERİN ARKADAŞLARI ÖNÜ BİR YERİ VAR. ÖNÜ BİR ŞEKİLDİ DİŞİ...

-HARİL GİDEBİLİRİM.

-OKUL ARTIŞLARI...

DOĞAN

SERKAN YILMAZ















PATATES BASKI

Neden gelinlik dükkanları hep ikinci kattadır?... Tespit: Mustafa Kemal Sen.

Halı reklamlarında neden türkücü ya da arabesk şarkı söyleyen sanatçılar oynar?... İbrahim Tatlıses, Seda Sayan, Sibel Can, İzzet Yıldızhan... Pop, Rock, Jazz, Hiphop dinleyenlerin evinde halı olmaz mı?... Tespit: //ÖNAL"

Niye her Ramazan'da Güllaç tarifleri verilir?. Aradangeçen 11 ayda unutur mu insanlar güllaç yapmayı?... Tespit: Engin Erişken ile Fatih Tembeltespiteder

Nedenarabakullanırken "Durdurmak" kelimesi dururken "Stop etmek" ya da "İstopetmek" kelimeleri kullanılır ki?... Tespit:Cineren

Spor programı yorumcularının neden omuzlarında birer V yaka kazak asılıdır program arasında?... (Bkz: Hincal Uluç, Hakan Şükür) Tespit: Sensristanbul.



PATATES KAMPANYA

"Ben küçükken sarı saçlıymışım..." İvedi olarak bitti!...

Sunucuların bir deyim söylediklerinde sanki kandilleri dışarıda hiç kullanmıyormuş gibi "Hani derler ya" diye aksettirmeleri bir bitsin, bir bitsin!!!... Kampanyatör: Cineren

"One minute" espirileri bıçak gibi kesilsin!...

Diziler / filmlerde su içen adama onu şaşırtan bir şey söylendiğinde adamın ağzındaki suyu püskürtmesi 3 megabit!... Kampanyatör: F. Murat Demir

"Dünya Kadınlar Günü" ismi "Dünya Bayanlar Günü" olarak değişsssin!!! Kampanyatör: Murat Dural. Kampanyayı Desteklemeyenatör: Fatih Tembelkampanyatör. (Yok, Dünya Hanımefendiler Günü!!...)

"Zar tutmadan atılmaz ki ehi ehi!..."forbidden zone olsun!... Kampanyatör: Barış Özkaya.

OTOPSİ RAPORU

Lorelle Hardi, Edi'yle Bıdu'dan sonra Diva'yla sucuk.

Geçtiğimiz günlerde Almanya'ya giden Diva, yanında sucuk da götürdü. Bir gece yarısı sucuk krizine giren Ensiy'un imdadına yardımcısı yetişti. Ütüyü priz takan Bülent Ensiy'un yardımcısı, sucukları bir güzel pişirdi. Ensiy'a da ütüde kızaran sucukların afiyetle yemek kaldı. Tek sorun ateşin kızarıp kızarıp sucuk kokmasıydı.

Sucuk krizi ne yaa!.. sucuğun icadından önce ne krizeydi bu!..

Ütünün prize takılması!.. Hmmm... Bu durumda ütü çalışır hâle geliyor ili mi!..

Haberi yazan gazetecinin kesin çükü şişmiş...

Okulda verilen ödevin nerdenasıl yapıldığı önemsizken, "evödevi" diye isimlendirilmesisaçma değil midir?... Tespit: //ÖNAL"..

CEO'lar neden genelde keldir?...Ceo olabilmenin bedeli midir giden saçlar?...

Futbol temalı reklamlarda neden hep rövaşatalı, uçanvoleligollerolur?... Güzel çalımlarla veya şık bir plaseyle atılangol yok mu hiç futbolda?... Tespit: Engin Akpınar.

"Müdür yardımcısı" kavramı "2. Müdür" olarakdeğiştirilsedaha uygun olmaz mı?... Sanki müdüreçay getiren,çantasını taşıyan eleman gibi... Tespit: Murat Dural.

Askerden geldikten sonra "Asıl askerlik şimdi başlıyor." Bitsn ve gitsn!... Kampanyatör : Kchatbi

Kahrolası federallerle yerel polis arasındaki sahte sürtüşme ve çekememezlik bitsin lan hemen bitsin!... Kampanyatör : Fatih Gökau

Yalanıyazıyorum artık yeni çıkan paralar için "monopoly parası" benzetmesi yapılmasın!... Kampanyatör: Burcu Burado

ORANGUTANGİLLER

"Senede bir gün" adlı şarkıyı söylerken öldü

Çift rahimli kadın ikiz doğurdu

Tek penisli ikizler 57 yıldır ayrılamıyor

Kedisiyle uyuşturucu âlemi yaptı



Sarkis Paçacı



sarkispacaci@hotmail.com

Böyleyken Böyle

Semra Can



BOŞ ZAMANLARINIZI NASIL DEĞERLENDİRİYORSUNUZ?

Bu soruyu, gözü kapalı mesajlar gönderen ve cevapladığı tüm soruların sonunda kimseye hesap vermek zorunda olmayan Semra Can'a sordum. Cevabı şöyle oldu: "Boş zamanlarım mı? Ne boş zamanı? Ben hiç boş zamanım olduğunu hatırlamıyorum. Canım benim! Ah, bu boş zamanlar konusu diyen kendi dilimi ısırdım...





Çünkü bize zamandan diye kişiyi yoktur... Her şeye tıpkı bu soru gibi zaman olmuş anlamına gelmiş. Yok artık. "Gömeye bak. Saniyen resmi gazetede, dizüstü bilgisayarın başında oturarak uyumaya musun?"















Akşamsefası

YALNIZ DEĞİLSİNİZ!.

ORTAM

DÜNYANIN EN TELMAŞA ADAMI...

Sonmezkarzkurt@gmail.com.





















Akşamsefası

Akşamsefası

OH-YES!
Kaan Sezyum

*** Metrobüs de ne pis şeymiş** arkadaş! Bildiğin halk otobüsünün dahakalabalıkolanı. Ha bi de yol git git bitmiyor. Zamanda ilerledikçe sankigeriliyoruz gibi bir his var içimde.

* Bir haftalığına bütün sorumluluklarımdan kurtulmak istiyorum. Hazırbirhafta demişken şunubir ayaçekelimbari.

*** Geçtiğimiz pazar** Doç. Dr. TuğyanÇelik'leYıldız Parkı'nda dolaşmaktayız. Kafalar nefis,hava dagüzel, malmal turluyoruz. Birden bir tabela gözümüze ilişti. "Biliyoruz ki sizler yeşili tahrip etmezsiniz. Ya yanınızdakiler..!". Manyakuyarı levhası bir de soruişaretiylede bitmiyordu. 'İki nokta ünlem'e mi



şaşakalayım yoksa, yanımdakilerin yeşilitahrıp ettiğine mi kıllanayım. Ne enteresandır ki yanımdaki dostum da(dost hayatı style) bendenkıllanmayabaşlamış.Ulan belediyeye baksen. Arasından su sızmayan ikiarkadaşınbile arasına husumettohumlarınıekti.Ama kesin o Tuğyan manyağı yeşili tahrip ediyor, ben bundan sonra ona inanıyorum en azından. Ben tabii ki yeşili tahrip etmem. Ama ya yanımdakiler..! Kesin Tuğyan geceleri bu parka geliporayı burayı tahrip ediyor, zaten suratındada garipbir gülümseme - tırsı karışımı birifade var. O da kıllandı kendisinin yeşilitahripeden bir iblisolduğunu anladığımdan.Teşekkürler belediye. Teşekkürler... Zaten ben yeşili oldum olası severim. Aylardan yeşilay, çetemensuplarından Kod adıYeşil vetabii ki yeşil zeytin (içinden yumucik gibi biber çıkanlardan bahsetmekteyim)çok severim. Tuğyan kesin tahripçi. Artık buna kesinlikle inanıyorum. Dur helebirgeceolsun da, sebebi olayım kendisinin.

*** Bu seçimde** Torrenks Mahallesi muhtar adayınız Dobias Hörlifromlost'a oyverin lan!

*** Yaklaşık 4 yıldır** mail yoluyla insanlarınbirbirine attığı iğrenç fotoları, powerpoint sunumlarını, saçma sapan dandik videoları ve birbirinden salakça chain forward mailleri topluyorum. Bilgisayarımda öyle bir klasör var ki, Dantegelse "Hocu, cehennemin yedinci katında bu klasörleri gösterelim insanlara da belalarını bulsunlar" diyebilir. Şimdi düşünüyorum da, ben manyak mıyım abi bu forward mailleri biriktiriyorum? Bir de ruh hastası gibi onları kategorilerine ayırıyorum. Bir şey için lazımolursa, karşımdakini forwardmanyağı yaparım. Çok büyük yeminim var. Lütfen inanın.

*** Anlaşılmaz, yalanır.**

*** Dilbazlar Holdingher pozisyondaçalışabilecek,** prezantabl uzun bacaklı, siyah düz saçlı, fındık gütlü eleman aramaktadır. Maaş, prim, küskü, kırbaçbizden. Senede bir gün grup indirimi uygulanacaktır. Başvurularınız için yalarca@dilbazlar.com.tradresine amatörvideonuzu bekliyoruz. Yalnızçok bekleyemeyeceğiz, biraz çabukatarsanıznefisolur. Bayrak direği modeli bekliyoruz. Çok iyi birşirketiz.Sizişimdiden çoksevdik.

* Yazının ortasında **şeytan çıkartmaya** gitmemgerekti. Bi şeytanı çıkarayım, hemen geliyorum... Şeytan'dan geldim haberlerkötü. Evin tuvaleti ikinci bir emre kadarkullanıma kapalı artık.

*** Aynada kendimi gördüm** de, zatentipsiziz bi de nedense bu yaştan sonra burnumun ortasında sivilcemsi bi şey çıkmış.İyice gergedanadöndük... O değil de yazlıkortamda manitayayazarken kafaya kara sinek konması kadar fena bi şey var mıdır?

*** İnsanlarada hayvan gibi baktığınız zaman**, yaptığımız her şeyin çokda anlamlı olmadığını görüyorum bazen. Ne tripmiş! Bize de böceklere bakar gibibir takım üst bilinçler baksa, ne dalga geçerler acaba?Resim ne,müzikne, yazı ne? "Bi yerden biyeregitmek içinaraba yapmışlargerizekalılarabak" diye birileri bizimle dalga geçiyor mu acaba?

* O değil deevrim mevrim kafası **çoğu zaman hayvandan daha ileri gidememiş bir sürü abiyle karşılaşıyorum** şehirde, ürküyorum ister istemez. Çünkü "İnsan: Düşünen hayvandır" kafası var ya. İşte al karşında gerçekten de düşünen hayvan. Korkursan korkmaz, dövsen dövemezsin kafanı kırar.



SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com













İÇLİ KÖFTE

SEVİT AU AKAL



• **Güneş çıkınca, hayatınız süt gibi kesilivermesin, aldanmayın sakın ağaç gibi. Daha aşık olacak ve de mahvolacak havalara vardır acaleci yarinler. Kışlar, gereken saberdir, köy yolları hâlâ kapalıdır.**

• Türkiye Gazeteciler Cemiyeti çevre ve kürsel ısınma sorununun çözümüne katkı sağlamak için 7 Mayıs'ta 2. Küresel Isınma Kurultayı'nı düzenleyecek. Bu yıl iki dala Yazı Yarışması (deneme, makale, eleştiri her tür ortaya karışık) düzenlenecek. Bilgi: Esra Eren, 0212 513 83 00-118, www.tgc.org.tr

• **Harika ve deli bir ekibin yapması gereken büyülü ve sıcak çizgi filmler serisi: İhsan Oktay Anar'dan 'Pusku Kitaller Ailesi'.**

• Molière'in klasik metni olan 'Cimri' Kanter Sahnesi'nde 14-15 Mart'ta başlıyacak. Tatlı vodvil havası, neşeli akış, tarihe dikkiyon, alkın kahır yıkımış gibi oyunlar: www.kanterbiyatro.org

• **Kıyametinin alametleri: Ebeveynler iki ontar evladının umudu, ilgisi meyse öğrenip dideyecek vakitleri bile yok ve daha umurlarında da değil.**

• Mavi kuyular, monoraller düşkünleri bilyormuş da ben yaşıyom. Metrobüs yolundaki bariyerlerin yola bakan tarafı çıplak, sivri kösek ve keskin. Çarpınca çok fena oluyor, aman sağdan yavaş yavaş, kask her daim olsun kafada.

• **Aa vay be: Yerel seçimlerle ilgili adayların hiçbirinin gündeminden İstanbul'da bekleneen deprem adına gerçekçi, başı ve sonu belli tek bir plan bile çıkmıyor, ne ilginç...**

• Deli mutfağı: Delik kuru yemişte. Fındık, (kuzuz ve japon) çekirdek üzeri az tuz kırmızı biber. Rabak çekirdeği



üzerine kiri, kimyon karışımı. Cezaveti ölen taz zencefille kuru kayısı, kuru üzümü denir. Parmakları dalgınlıkla ağza değilmeyin, zayıf zayıf zayıyorsunuz.

• **Çocuksu karakterdeyseniz DVD'de bayılarak seyrettiğin filmin kamera arkasını izleyince balon gibi sönüyor, ciddi kızak yemiş gibi hissediyorsun. Çiğ dekor ışığı, şın çın ötan adalar. Hani orası denizaltıydı, hani şelaleydi...**

• Yanlıkları, geçmişte yaptığın hatalara yüreksen ışırıp, üzülüp, kızıyorsa. Ama sonra kıyamayıp kaşınsa ve aksiliği yaralarını iyileştiriyorsa, sadaki ruhsal katkısı gerçekten kuvvetli ve iyileştirici demektir. Değersiz kalın.

• **Sinirli hayvanlar vardır mesela horoz, her şeye havlayan köpekler, gözünü gözüne dikip tolayan kedîler. Onlardaki sinir, sigarayı yeni bırakmış yaşlı tiryaki amca sinirî gibi, arınan bulaşma...**

• Ceo Smiziye tak: 'Uzaylılar tarafından gönderilen bir mesaj diyoruz ya, mesaj denen şeyin uzaylılar tarafından gönderildiğine, mesajın alındığına dair işaretin kalktığı olduğuna, gönderenlerin ırsan bilgisinin olduğuna ve diye inanmıyoruz bunlara.

• **Sirnik, börek, döner, sandviç dünyası mevcut ve tamam da; harbiye gustosuna hitaben hasıl nerede Salsatat Dünyası.**

• KPSS'ye hazırlanıyor: Sinek gibi 360 derece düşünüp görmeli. Gündemi, ani düşünce yazınağını hep acak tutmalı ki bilgi her an refleks olarak aklınıza gelebilsin. Kazandıktan sonra girdiğiniz kurumda süper soğukkanlı olmak da cabası.

• **Kendimden biliyorum: Azı karar vermek bazen dinçleştirir de tehlikeli olan, bunun bağımlısı olmak. Temponuz azgın taylar gibi oluyor, sabırsız ve ürkü hep ani kararlar verebileceğiniz hayrat durumdaysanız dairyorsunuz ona göre...**

©TELEVİZYONCU

yumurtalar



Uğur Atay / İzmir



Günberk Gölderen



Harun Durgun



Cem Güvemürk / Eskişehir



Doruktan Turan



Muzaffer Gümüşsu



Berkay Yetim / Bursa





- **Zamanında dolar alıcaktık, ben dediydim size olm!**
- Sinirlendiğin her konuyu kapak yapıcak olursak, işimiz var ha!
- **Serkan her hafta kız istemeye gitse ya lan, ne güzel erkenden bitirip bırakmış köşesini!**
- Obama gelince, dolarların sahibi geldi diyerekten artar mı fiyatlar!
- **İskender kebabını geçtim de, insan bi kutu kestane şekeri getirirolm Bursa'dan!**
- Çok karikatür çizen mi kilo alır, yoksa çok balon yazan mı kilo alır Şevki ağbi!
- **Sonunda manipülasyonu cümle içinde kullandım ya, ölsem de gam yemem gayrı!**
- Valimi kimseyeyedirtmem, sörf yedirtirim!
- **O kadar makara kukara yapmışsınız, hiçbirini not etmemişsiniz ki Bursa Özel çalışırken köşesiyapalım!**
- Ağbi bana çok acil bi Voltran resmi bulabilir miyiz,vesikalık değil ama boydan olsun!
- **Anaaa, olm galibakimliğimi kaybetmişim, hükümsüzdür di mi, bi şey desenize yaaa!**
- Bu nasıl toplantı sofrası lan, bütün yiyecekler SİMS'teki yemekler gibi görünüyo gözüme!
- **Okurların %62'si 'acaba bu hafta ne zaman sofra muhabbeti yapılacak' diye endişe etmeye başlamıştı, bilemedin %14'ü ciddiciddi kafayı takmıştı bu işe,yeminlebak!**
- Ha manipülasyon, haepilasyon, hepsi para tuzağı bence!
- **Köşemi hasta hasta çizdiğimi yazsanıza çalışırken'e, belki vefalı okurlardan bir iyimeyil gelir birgüzel ortamoluryazılarla!**
- Nazım ustanın dediği gibi; grafikerlere inat, bir karikatür dahafazlaçizmelisin köşene!
- **Yazdık yazmasına da, hanginizin hasta olduğunu nerden bilecek olm okur!**
- Delikanlı okur herkesin geçmiş olsununu kutlar meyillen!
- **Ohh bi dergi daha Halil ağbinin emri, editörlerin kavliylen bitti, bu arada verdiler mi lan acaba kızı!**

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İletişim Sahibi: Erdil Yaşaroğlu **Yazı İşleri Müdürü:** Faruk Kaya (faruk.kaya@penguen.com.tr)
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem • Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şükrem Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 12 MART 2009 • Sayı: 328
Haftalık Yerel Süreli Yayındır

Haftalık Müdürü: Buran Doğan (buran.dogan@penguen.com.tr)
Grafik Tasarım: Hakan Karabaş, **Renk:** Mustafa Demirci-Özkiraz • Hakan Karabaş • Samet Zeybek
Teknik Müdür: Halil Küçük **Satış Sorumlusu:** Murat Konuşur **Web Sitesi:** Ali Haydar Akbaba
Kalligrafi: Şevki Saygınsoy **Dizgi:** Osman Varol **Ofis Sorumlusu:** Sinan Kara
Muhasebe: Ülkü Yıl **Arşiv ve Fason Org.** Murat Varlı **Reklam ve Dağıtım:** Ender Ağın
Kültür Mustafa Çavuşoğlu Mah. Anadolu Sok. 2/5 Beşiktaş/İSTANBUL
Tel: (0212) 233 32 77-78 Fax: (0212) 258 65 50 • (0216) 1383 7575
Basım: Uygun Basım, Merkez Mah. Çınar Cad. Konak Sok. No: 24, Yenibosna / İstanbul
Tel: (0212) 451 60 00 **Genel Dağıtım:** DPP (0212) 630 32 22)

Akşamsefası

Yurtiçi: 1 yıllık 100 TL • **Avrupa:** 1 Yıllık 90 Euro • **Amerika:** 1 Yıllık 110 Dolar • **Abonelik için irtibat tel:** 293 32 77 / 3 hat Sinan Kara • **GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.**
TL hesap: Yapı Kredi Bankası Parmaklıkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6794/2620 • **EURO hesap:** Yapı Kredi Bankası Parmaklıkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6794/7583 • **DOLAR hesap:** Yapı Kredi Bankası Parmaklıkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6794/7594

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu



















Erdil Yaşaroğlu sözleşmesi. 14 Mart Cumartesi saat 16.00 'nın resimler Birliği Divanyolu Cad. Nuca Kiraten Sok. No 6 Sultanahmet, İstanbul

erdilyasaroglu.com

Akşamsefası