DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

CİLT:24 SAYI:300-312

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

SAYI:300-312 CİLT:24

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

PENGUEN 24

PENGUEN 24 CİLT:24 SAYI:300-312

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

19 HAZİRAN
PERŞEMBE
SAYI: 2008/25
No: 300
1.50 YTL
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI 1,75 YTL

Foto PENGUEN

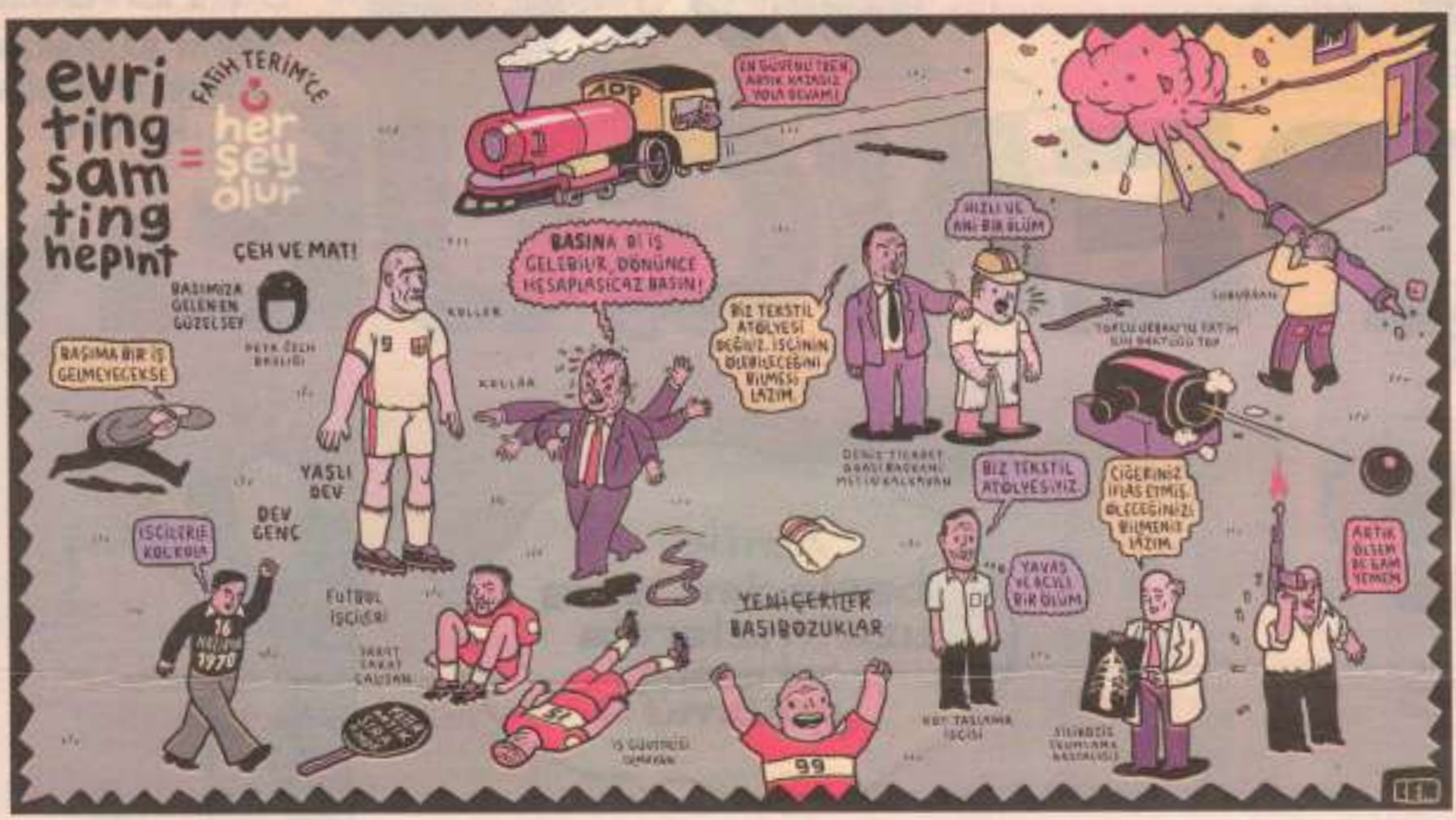
"BENİM BAŞBAKANIM FOTOĞRAF ALBÜMÜ İÇERİDE!

PENGUEN

HAFTALIK

www.penguen.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



MUŞMULA

▲ Deniz Ticaret Odası Başkanı Metin Kalkavan, Tuzla tersanelerindeki ölümlerle ilgili olarak "Bursa tekstil atölyesi değil, işçi ölebileceğini bilmeli" demuş. Sözde de, izinsiz önünde başkan afişi taşıyan bu şahıs da, kot taşlama atölyelerinde çalışanların, tedavisi olmayan 'silikozis' nedeniyle yüzünden hayatlarını kaybedeceğini bilebilmekymuş...

▲ Yükseköğrenim mezunu gençlerin sadece %35'i iş bulabilirken, 24 bin yükseköğrenim mezunu genç ümidini kaybettiği için iş aramıyormuş. Piriç parasıyla sponsor bulamazsa, "İş Bulmaktan Ümidini Kesen Yükseköğrenim Mezunları Geleneksel Pilav Günü" düzenlenebilirmiş...

▲ 12 kız öğrenciyi pergelle ara sopalardan geçiren okul müdürü Yusuf Kılıç, resen olarak Erdemli Kaymakamlığı İlköğretim Okuluna Fen ve Teknoloji öğretmeni olarak atanmış. Bundan böyle müdürlüğü elinden alınan bu bilim neferi insan, sevgi öğrencilerine daha fazla vakit ayırabilecekmiş, oh olsunmuş...

▲ TBMM'de kanun yapımında yapılan bir hata nedeniyle Türkiye genelindeki oda ve borsa genel sekreterlerinin zimmet, kaçakçılık, rüşvet, hırsızlık gibi suçlardan mahkum olması gerekiyormuş. Aslına bakılırsa hata değil de, işini profesyonelce yapacak birileri aranıyor olabilirmuş...

▲ Almanya biber, Rusya domates alımlarını durdurunca, zehirli ürünlerin iç piyasada tüketildiği gündeme gelmuş. Tarım Bakanı Mehdi Eker de çareyi "Bu Türk çiftçisine hakarettir, domatesler zehirli değil" diyerek açıklama yapmakta bulmuş. Ama kameralar karşısına geçmeden, hemi de Kızılırmak'tan getirtilen arsenikli Ankara şebeke suyuyla yıkanmış domatisleri kütür kütür yimeden açıklama yapmanın ne anlamı varmuş...

▲ Datça'da bir yunusun karnını yarıp, kuyruğuna parke taşı bağlayarak işkence yapabilecek kadar s.k kafalı emeğiler varmuş, yazıklar olsunmuş...

faruk.kaya@penguen.com

Adalet Bakanı Mehmet Ali Şahin "İşkencenin %100 önlendiğini iddia edemem" derken, İçişleri Bakanı Beşir Atalay'ın "İşkence konusunda hamdolsun ülkemizde hiçbir sorun yoktur" demesi kafaları karıştırdı.

Keanu Reeves'in Matrix filminde taktığı güneş gözlüğü Tepe Alışveriş Merkezi'nin Gaziantep mağazasında açılan 'Holywood Sergisi'nden çalındı.

Trabzon İl Jandarma Komutanı Albay Ali Öz'ün emrinde çalışan Yüzbaşı Metin Yıldız, Hrant Dink davasında verdiği ifadede "Yasin Hayal'in planıyla ilgili bilgiyi bir yıl önceden Ali Öz'e ilettik" dedi.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

PENGUEN

AKP, kapatma davasıyla ilgili olarak Anayasa Mahkemesi'ne savunmasını verdi.

Milli takımımız, Avrupa Futbol Şampiyonası'nda çeyrek finale yükseldi.

Başbakan'ın "Gölgelerin üstümüze geldiği en zor zamanlarda güneşin doğuşuna binlerce kez şahit olduk" sözü AKP afişlerinde kullanılıyor.

Mazot fiyatlarındaki artış yüzünden eşek fiyatları 7'ye katlandı.

Foto PENGUEN

"BENİM BAŞBAKANIM" FOTOĞRAF ALBÜMÜNÜ SUNAR

Bu haftadan itibaren dört hafta boyunca Erdoğan'ın daha önce hiç görmediğiniz fotoğraflarını Penguen'in içinde bulacaksınız. Her hafta farklı bir yönüyle Başbakanımızı daha iyi tanıyacak, onun değerlerini daha iyi öğreneceksiniz. En önemlisi de onu her zaman gözünüzün önünde tutabileceksiniz. En sonunda da, Başbakanımızın arzu ettiği gibi, bütün Türkiye Tayyip olacak...

HER HAFTA FARKLI BİR POSTER

kolpagrosso

Elveda hakiki ÇIRŞI!..

Sönmez Köksaldı

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AVDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yapın. Trafik polisi seyredin. O yaldır yaldır arabaların arasında el kol hareketlerinin, çaldığı düdüğü ve bıkkınlıkla da yönettiği sirküsü gösterisini izleyin. Bazısının af herkesleri ve vücut dilinin uyumu inanılmaz oluyor. Hele kalabalık sevdiğiniz bir mekânda inanılmaz görsel bir şenliğe dönüşüyor.

• Çok zengin olunca Alpay'ına denizden gidecek bisiklet yaptıracağım. Karada sürdüğünden daha süpersonik... Yeni gelir basacak pedala su altına inecek, firtina da oradan gidecek. Her yeri cam, miniler gibi, güneş panelli aktüsüz, içinde her biseyi olacak. Çekten bir kaya atarım Özlem'iyle sohbetine. Basın patlak döndersin pervanesini.

• Ne güzel, Hayvan dergisinde de okurduk Tank Sipahi ağabeyi, üzerinştik kendisini aslında. Şimdi arayı 'Hala' adlı kitabıyla kapatmış hasret gidereliim diye, Periferi Yayınları.

• 22 Haziran Durusu Parkı'na 'Yerel Oktuğ Model Uçak Şenliği'ne yakın durun, detaylı bilgi www.tmuk.org. İletişim: Lütfi Ünver 0532 212 9510 ve Eray Savcı 0532 212 3060. Kaslamasınız bile izlemesi şaşkınlık verici ve çok zevkli.

• Futbolumuzun Galip Tekin'i Bülent Dilmen'miş gibi geliyor. Yorumunun içeriğinde geleceğe dair ince, şekilli mesajlar ve garip bir hayal gücüne sarılı çok acayip şeyler tasvir ediyor oyunla ilgili.

• Dev gibi koca kasa bmw marka makam araçları; sinsiyah boğa köpek balığı gibi sessiz sedasız değil, hayattan nefret eden, herkesi cezalandırmak isteyen alkollileri anımsatıyor.

• Gazetelerin ekonomi sayfaları asap bozucu. Çocukken bahçenin bir köşesinde bir şeyler kemirirken, arkadaşın 'ver bir isirik' deyip yediğinin yarısını gözünün içine baka baka yer bitirir, 'Dur lan bitirme' dediğinde ise iş işten geçmiştir. İşte öyle bir şey...

• Gazeteci Ufuk Güldemir bir senedir aramızda değil. Gittiği yerde, kardanın kara çok yakıştırdığı, pamuğun kamiğinden sökeyi karıştırıcısı yaptığı aydının ruhuyla karşılaşıyor musdur acaba...

• Sıcaklar cazadanak bastırmışken en yakında ne var bünyeyi soğutan; elma, armut, kayısı, karpuz ve bu işlerin mastırosu kavun. Hepsi hindistan ceviziyle birer melek oluyor. Kanatlarıyla serinletiyor pır pır.

• Birbirlerini seven çiftler ve aileleri evlilikten önce mutlaka kadınlı erkekli ve topla oynanan bir takım oyununda mücadele edin. Herkes birbirine dair lafla anlatılmayacak şeyler öğrenir. Birlikte yapılan her tür spor sadece bünyeyi değil, dimağdaki aşkı da sağlamlaştırır.

• Böceklere zehir aktığında halüsinasyondan delirerek ölüyorlar. Kasılan bacakları, çıldıran duyargalarının yanlış işaretleri, sriyen zihninden reflekslerine akan anıları. Acı veren bir görüntü.

•Maydanoz ve dereotu demeti dibindeki lastik ile pars balyalarını topartayan lastiğin rengi, kalınlığı, dokunu, dayanıklılığı çok farklı. Pazardaki dürüst, fakir ama onurlu afe babası Münir Özkul, banka ve döviz bürolarının önünde bulduğun ise zalim kurabası olan kötü fabrikatör Hüseyin Peyda gibi.

• İnsanların ellerine bakıp ayaklarının nasıl olduğunu tahmin etmek, keyifli ve zevkli bir patolojik oyun aslında.

• Nükleer atıklar, depolama alanına sadece demir yoluyla götürülebilir. 'Demir yolları komünist ülkelere uygun bir ulaşım sistemidir' lafını şiar edinmiş akılların siparış edeceği santralin hepimize yaşatacağı güzellikleri

• Tüm sınavsadelere geçmiş olsun. Temmuzda herkesin mutlu haberlere kavuşması dileğiyle...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

zamane atasözleri

- ayağını, yayın organına göre uzat!
- **dayak, cinnetten çıkmadır!**
- gülü seven, dikenine epilasyon yaptırır!
- **yakılan köy, kılavuz istemez!**
- dağ dağa kavuşmaz, insan insana facebook!
- **ner'de beleş, or'da özelleş!**
- kedi uzanamadığı ciğer hakkında şok açıklamalar yapar!
- **aşkın gözü lenslidir!**
- az veren maldan, çok veren örtülü ödenekten!
- **insan insanın imajmaker'ıdır!**
- garip kuşun yuvasını TOKİ yapar!
- **ak akçe, kara para aklamak içindir!**
- üzüm üzüme baka baka solarium!
- **temizlik imajdan gelir!**
- ana muhalefet gibi yâr olmaz!
- **söz gümüşse, sükut rüşvettir!**
- alma mazlumun ahını, çıkar kamuoyu anketlerinde!
- **davulun sesi uzaktan top on listelerine girer!**
- dost başa, düşman background'a bakar!
- **bana arkadaşını söyle, sana yolsuzluk dosyalarını göstereyim!**
- bir elin nesi var, iki elin çetesi var!
- **ne kadar sallarsan salla, dona düşer bir medya!**
- düşünüyorum o halde, çek bir siyaset meydanı!
- **akılsız başın cezasını, tetikçi çeker!**
- bir fincan nescafe'nin hatırı müebbettir!
- **isteyenin bir yüzü kara, vermeyen barak obama!**
- tatlı dil, milli iradeyi deliğinden çıkarır!
- **sabreden derviş, anılarını yazmış!**
- minareyi çalan kılıfını versace mağazalarından hazırlar!
- **besle kargayı, oysun bütçeyi!**
- yalan söyleyeni, onuncu köye muhtar yaparlar!
- **öfkeyle kalkan, reality show oturur!**
- biri yer biri bakar, öteki gelir gizli kamerayla çeker, youtube'ye gönderir!
- **erken öten horozu belgesel yaparlar!**
- yavuz hırsız, ev sahibini sevgilisiyle halinde bastırır!
- **bal tutan, parmağını halka açar!**

Pazar Sevişgenleri

MET ÜST

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

OH-YES!
Kaan Sezyum

* AKP, savunmasında Başsavcı Yalçınkaya'yı sert dille eleştirdi. **"Başsavcı delilleri arama motoru Google'dan toplamıştır. Bu bir Google davasıdır"** çekti... Cici AKP, güzel AKP, işine gelince hemen Goo gle. **Dost AKP, madem interneti bu kadarseviyorsun,yap bi güzellik de youporn olsun, youtubeolsun a çılsın. Sonra bakarız Google'dan ne istiyorsan.** (Sanki yazdığımı anlamamış gibi bir hava oldu ama olsun, maksat özgürlükler tükenmesin).

* Asuman Krause'nin yırtmacı, sütlaç şovmenlerin paşası Beyaz'ı germiş. **Zaten elimizdekibilgilereve deneyimlerimizegöre Beyaz'ın belden aşağısı espri tutmuyor.** Aman ailesinden birisi görür de kızar. Yaboynunakadar şov dünyasınabatmışsın, hâlâ yırtmaçkapama kovalıyorsun. **Muhafazakarmizah olur mu ya?** Şovda sansür olurmu? Adı üstündeşov, millet AGD için geliyor. İşin komiği adam bacak arasına bakarken Asuman'a yakalanıyor, sonra da kem küm çekiyor. Ayıpba! Delikanlı gibi, **"Evet, yomicik görebilir miyim diye baktım, insanlık hâli"** dese ne süper olurdu.

* AlKelebek ekindeki habere gel: Deniz Akkaya her Cuma Eüp Sultan Camii'nebir grup arkadaşıyla sabah namazına gidiyormuş.... Olabilir, bize ne? Peki esas buna ne demeli "Vücudumuzun olduğu gibiruhumuzun dabesine ihtiyacı var" işte tam bu satırlarda, **ruhun besinini anladıkda vücut ne yiyo acaba?** ekikikik diyekendi kendime ayı esprisi yapıyordumki Kelebekbenden deli çıktı. Deniz Akkaya'nın sözleriyle yazı devam ediyor "... Sonra arkadaşlarla birlikte Emirgan'da sabaherken saatte mükellefbir kahvaltı ediyoruz. **Hatta bazen sucuklu yumurta bile yiyiyoruz."** Yabu haber kötü niyetle yapılmadıysa berideara p olayım abi jiiim. Oj, oldum janırım. Oh maaşallahım var be!

* Evde kadınla Tarlan sabahlamına karşı isyanbayrağını çekti. Şuanda yanıma geldi ve miyavlayara **"Abi yeter artık ne güzel uyuyorduk sıcak sıcak, bok mu var sabaha kadar çıt çıt çıt, bl [illegible] ayağına sabahtan beri Facebook'ta manita fotoğrafı kovalıyorsun,kendi gözlerimle gördüm. Peki benim uykumdan ne istiyorsun ibnecik?"** dedi. Ya da karnı acıkmış miyavlıyor, tam bilemedim.

* Manitayla yenitanışmışsın, sülün gibi. Tam konuşurken içkinin de verdiği gazla geğirmeye ramak kalması. Ağzından çıkan kelimenin **"rağğbbbk"** diye bir heceylebirlikteçıkması falan filan...

*** Manitanın sonu yok.**

* Yaz geldi, Mohito günleri başladı Ha bi de votka limonata. O da fena değil Eee bizden de tırto Onur Baştürk olur Sanki gerçeği çokmükemmelde. İkieksi bir artı eder mi yoksa sçışı mı hızlandırır, o da ayrı bi konu.

* ENKA = Enişte kümesi kesişim kayınbiraderkümesi

* Youporn'danbi kız sevdim, o bana hiç vermiyo.

* Bizim milli maçlar ne garip. **Tam dönem ödevi ya da proje teslim sabahlaması gibi**. Son saniyede **kastırma power**'la işi yürüten bi memleketiz. Hanilaf var ya "Aklı ya kaçark en ya sçarken gelir" diye aynen hesap. Ne zaman sçmaya başlıyoruz, o zaman gol geliyo. Nihat'ın 2. golü de neydi be abi? PES 2008 doğrusu!

* Selçuk Erdem'e harddisk verdim. Bi baktık makinesinde **20 MB boş yer** var "Abivermesem de olurdu" dedim, oda bana ola nca coolluğuyla **"Bu Linux, bi şey olmaz, ver hardiski"** dedi. Sonra damakinesindeki cengobaytlarca Conan'ları sildi, benim verilere yer açtı..

*** Veri veriyeyer veriyo** ya... Ben [illegible] yapıyorum.

* Kayahan'ın parçalarındaki **"Bir de bu parçanınsözlerini şiir olarak okurum, iki dakika daha kazanırım"** kafasının hastasıyım.

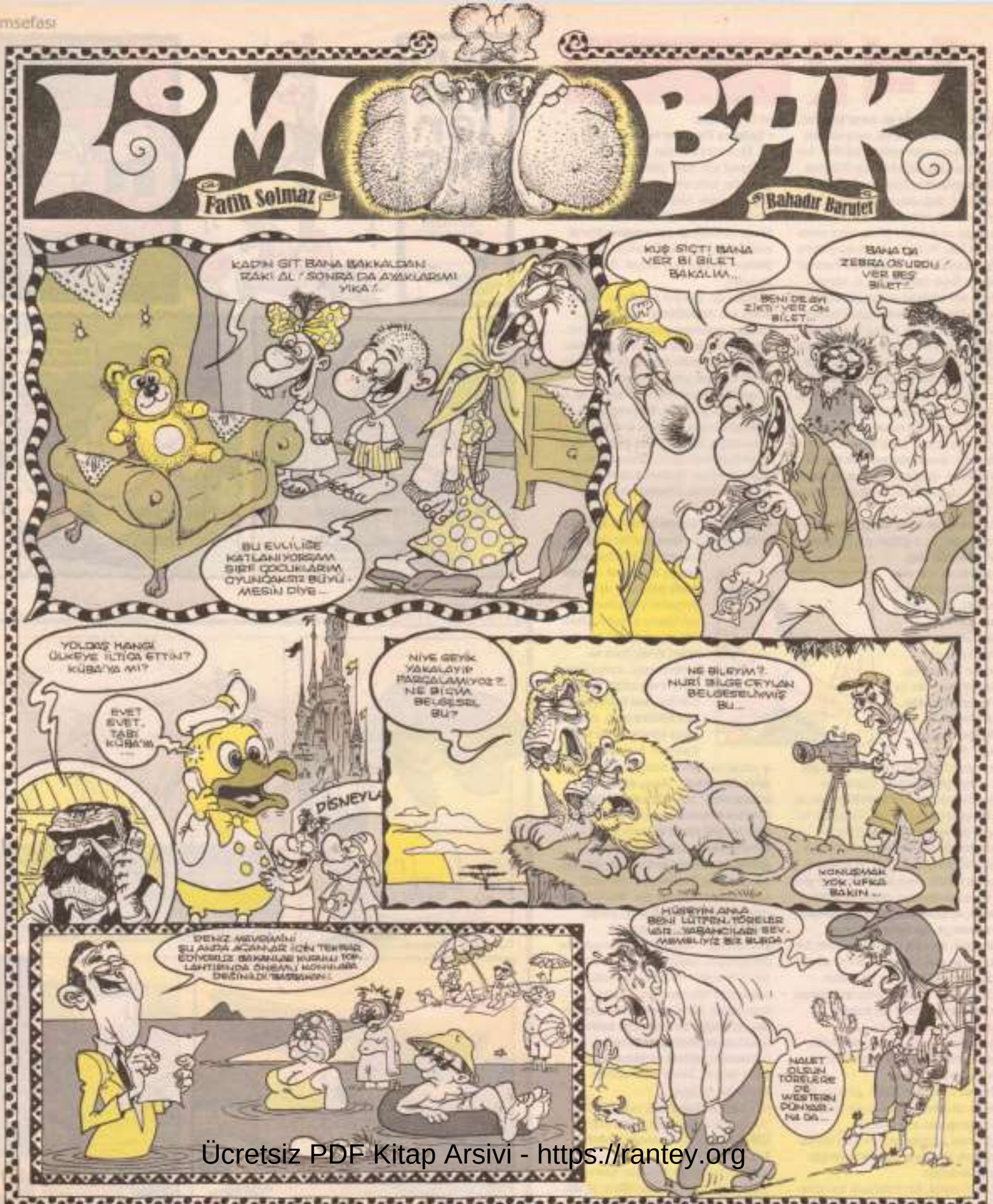
* **"İçimde martılar"** diye de söz yazabilenmüthiş bir insandır Kayahan. Odam İsmet kokuyor.

* Hepimiz Uffie'ciyiz. Laf aramızda, Uffie'ye de bi ortam oldu üflettim ekikiki.

* Baylamos

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Akşamsefası

BEN

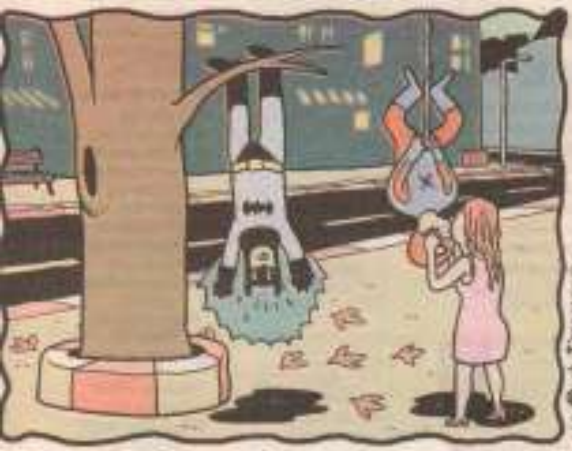
Alpay Erdem

• **Aman Uğur Meleke'm, kavur baiıkiarı.**
• Starbuckstürüyerlerde, nedeninitam olarak bilememekle birlikte, kendimi, her defasında, girişkapısınıntamönündeki koltuktaotururken buluyorum.Eğilsem kapıaçılıyo,doğrulsam kapıaçılıyo.İnsan giriş çıkışındazaten o kapı açılmazsa ben o kapıdan ne anladım. Olmazolsunbence öyle birkapı. Pı. Rasa. Ha ben bu durumu istiyo muyum. Ben bu durumdan memnun muyum. Hayır değilim tabii ki. Manyak mıyım, ben böyle bir durumdan memnun oluyim.Bence sadecemanyaklarböylebir durumdan hazzeder. Benceben manyak değilim. Değilim. Lim. Ne diyodum, o kapı öylezırtpırtaçılıyo ya, ürkek bir ceylan misali, hep tetikte içiyorumgayfemi. Hep ama.Belki de ben ürkekbir ceylanolmayı seviyorum, bilemiyorum. Bilemiyorum. Bir de, o kapının bile hissetmediği insanları görüyorum, bayaa böyle kapının önünde bekliyolar, **inanmıycaksın ama ben de bir bireyim, açıisana lan .bnenin kapısı** diye, işte o insanların,o yok sayılışları, beni çok hüzünlendiriyor.
• Sinema sarıatı adına,sadece animasyon filmleri izlediğim o günleri çok özlüyorum.
• **Gözden ırak oian, gönülden de ırak olur,** bence tüm atasözlerimiz arasında en hüzünsel olanı. Ne an bu atasözünü duysam, ağlamamak için kendimizor tutarım.

• Sevgili okur. Ben bu hafta **uçağa bindim, sonra indim**. Bu kadar. Biliyorum, ustam SelçukErdem'in, internete girip çıkaninek karikatürü gibi bu söylediğim ama öyle. Çünkü ben zannediyordum ki, uçağa bir binersem, bi sene anlatırım. Çünkü ben hayatımda hiç uçağa binmemiştim ve büyük yemin etmiştim. **Ölsem binmem** diye. Nereye kadar. Kaçamıyosun ki. Bi de artıkyeni sezonla birlikte, (evetstand-up) kaşargibi uçağabineceğimden, dedim **bir milli oiayım, en azından olay neymiş göreyim, yenemem ya, korkumu yenmeye çalışayım**. Arkadaş uçağa bir bındım, bir insanda en ufak bir korkukalmaz mı ya. Kalmadı çünkü insanlara bir baktım, o kadarsakinler ki. **Ulan** dedim **bu u çaktan korkulmazmış. Yıliar yıli boşuna korkmuşum.** Yani, ben bu hafta, İstanbul'dan uçağa bindim, Ankara'da indim. Anlatacak başka da bir kelimem yok bu konuylailgili
• **Sirkecl**'de**Korhan Abay**'ı gördüm. **Bi gün de biri senisunsun** dedim, **bence biraz çalışırsan olur** dedim.
• Otel mini dolaplarının, olmazsa olmazı, **Tobleron** çikolatası, nedense beni çok hüzünlendiriyor.
• Bir de, otelde, her defasında, evimizde yıkandığımızdan daha çok yıkanıyoruz ya, bence bu bizim ne kadar tırt olduğumuzun en büyük ispatı
• **Tartışma Programı** ne acayip bişeydi mi. Koca koca adamlar, tartışıyolar. Tartışmak için orayageliyolar. Ben, evden çıkmadanönce hırsyaptıklarınıda düşünüyorum. Sanki, **hanım çok iyi hazıriandım, öyleiaflarsokucamki, cevapveremiyekpezevenkler**diyerek evdençıkıyorlarmış gibi geliyorbana. Bilmiyorum bana öyle geliyor. Ben o tınıyı alıyorum
• Nerede bir, yürüyen merdivene ilk kez binen, eve döndüğünde, evahalisine, yürüyen merdivenianlatan bir insanvar, bence o çokgüzel birinsan. Onun yanakları benceböyle pembe pembe.Öyle bir duru sağlıkfışkırıyoryanaklarından.
• Hayatta daen sevdiğim bir şeyvarsa, o da, kendimi övmektir. Bayılırım ben kendimi övmeye. Kendimi övmezsem yaşayamam. Benim günde en az üç vakit kendimi övmem lazım. Yoksa içimde bir boşlukoluşuyo. Mutsuzluktan kendimi yerlereatıyorum.Döneleniyorum hep yerlerde.
• Sevgiliokur. Kaşının gözünün karasına kurban olduğum. Geçen haftaki köşemde, bakınızgeçen haftaki köşe, **yangın merdiveni** ve **evde donla gezmekle**ilgili gerçekten çok şahane bir yazı kaleme almıştım, çünkü ben zaman zaman yazı da kalem alırım, önce ev sahibimaradı,dünya tatlısı bi hanımefendidir,**Alpay' cım**dedi, **senbenimevimi öyiekötülemişsin, senden sonrakimse tutmazartık o evi**dedi.Ama nasıl gülüyo bi yandan da. Bendededimki, **valla dedim şu saatten sonra, "Aipay Erdem'in kokusu sindi" duvariara desenfahiş fiyatlarakirayaverirsin evi** dedim, **ev artık leş gibi mizah kokuyor** dedim. **Öyleyse hemen çık evden, o koku geçmedenvereyim kiraya** dedi. Arkadaş ben şakacı bir insanım, birinsanın ev sahibesi de şakacı olur mu. İnşallah şaka yapmıştır. Bir de sevgili okur, yangın merdiveninin yukarıdan aşağıya kullanılacağını, dolayısıyla, ben en yukarda olduğumdan, hiçkimsenin beni donla göremeyeceğini ifade eden e-mailler gönderdiler hep bana. Ben yazmayı unutmuşum. **Bizim apartmanın tepesinde her daim hazırbir helikopterbekliyo, apartman kuralları gereğince de heiikoptere koşmak gerekiyo** desem inanırmısınız. Bence inanmazsınız. İnanmayın da zaten
• **21 Haziran Cumartesi**, saat **21:00**'da, "Hasta Ruh" adlı stand-up gösterimle, **İZMİR Bios**'tayım. **Alsancak**'ta oluyür. Tel: 0232 464 14 68. Gelmeniz durumunda güzel bir arkadaşlık kurarsak,sonrasında çıl gınlar gibi sevişme ihtimalimiz de var, söyliyim. Bu iş soplu bekse kadar gider.
• Sevgilerimle.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

"Bilmem Ne Çay Türk milli takımına başarılar diler!..." nadir ki!... Bilmem Ne Çay Türk milli takımı galip gelsin diye dua da edebilir... Eee yani!... Aferin mi!...

Boya reklamlarındaki boyacıların iş tulumları neden hep tertemiz olur!... Hiç mi boya damlacıkları bunlar üzerlerine!... Tespit: MasutAyrıcı & Messy1903

The happening: Hızarlarında bir Siyamdan tarvalığı daha... Bu fragman kurnazı, kolpacı adam daha kaç tane berbat ötesi film yapacak merak ediyorum!... 6. Hit'in ne benzer tükenmez kredisi varmış... Hasır için gitsin, gitmez olaydım, bir kova patlamış misina verdim bünyeye!... Ulan ne güzel, yan sokakta mis gibi Indiana Jones oynuyordu halbuki...

Neden caddeler sadece süpürgeyi apağlarına almak suretiyle uzar!... Hiç feminen bir onuruş şekli mide bu onuruş şekli?... Tespit - Azad

Babanızı Çırağan'da ağırlayın

Bunlar Babalar Günü'nü, Mafya Babalarının günü filan mı zannediyor nedir?... Otelin neresinde ağırlayalım babamızı!... Odasına bir de hatun göndersek mi!...

OTOPSİ RAPORU

Az benzin yakma yolları

21. yüzyılda varil?..

Petrolün varili 140 dolara dayandı. Bir İngiliz otomotiv firması benzin den tasarrufun yollarını açıkladı:

■ Hergün evden işe ortalama 60 kilometre hızla gitmek, yılda 500 litre benzin israfına getiriyor.

■ Şehirler arasında 110 yerine 80 km. ile yol almak, araların yüzde 30 az benzin yakmasını sağlıyor.

Yiyosa toplu taşımayı, bisikleti tavsiye etse ya...

Fakat tatile gidiyorsanız, tatilin yarısı yolda geçecek demek.

Ama bir güzel içten kovdurur adamı...

Sporcu demek, mal, kaka mı demek yahu!..

Asıl gazetecinin soyadı bakalor soyadıymış...

Bakalım kaçırdığın Kütüb gurur duyacak mı!..

Şirket adına dövüşmek nasıl bişi!.. Çok sanat tahalüre filan mı yapıyor!..

PATATES KAMPANYA

"Boy sensi"na göre yapılan düzen, intizam, estetik ara anlayışı bitt...

Neden karikatürlerde ak sakallı dedeler sadece erkeklerin rüyalarına girerler!... Kadınların da karikatürlerde rüyalarına ak sakallı dedeler girsin!.. Kampanyatör: Ardarda.

"Hamile arkek" haberleri bitt... Erkek filan değil ki ulen o, kadın!...

UFO reklamında kadınlar sokakta kafalarından aşağı striptizci gibi şişeyle su döküp sonra da "su ile seriliyoruz" diyorlar. Su ile serilmenek bu mudur!...

Card Finans reklamına göre Sarı Çizmeli Memet Ağa da borcunu ödeyecekmiş... Sanki Sarı Çizmeli Memet Ağa borçlarını ödememesiyle meşhur biri!... "Sarı Çizmeli", bilinmeyen, kim olduğu tanınmayan kişi anlamındadır. Barış Manço'nun şarkısında ise Sarı Çizmeli Memet Ağa'nın can borcunu ve emeklerinin hesabını bir gün ödeyecek olmasından bahsedilir... Card Finans reklamcıları nasıl anladılarsa artık!...

Bütün basket ve futbol milli takımlarının şarkılarını Atlama mı yapmak zorunda!... Meseli Yaşar'ın reklamda söylediği Lady D'arbanville'in uyarlanması daha duygulu, daha başarılı bence...

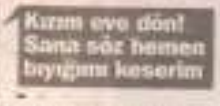
Süt ürünü reklamlarında niye sütlece meler oyun!... Süt ürünlerinde hiç mi koyun, keçi sütü kullanılmaz!... Tespit: MasutAyrıcı & Messy1903

"Lütfen bu görüntüleri çocuklarınız izlemesin!" diyen haber spikerleri niçin çocukları odadan çıkartacağımız süreyi beklemezler... Samimiyetsizlik mi var ne?...

ÖNEMSİZLER

Babası bedem bıyıklı diye avden kaçtı!..

Selin "Bu devirde böyle adam kaldı mı! Babam demeye utanıyorum" diye not bıraktı



Taşla, bankayı soymaya kalktı

İstanbul'da tuvalet işletmeciliği yapan **Hasan Yılmaz** tuvaletten çıkanlara, **"Afiyet olsun"** dediği için dayak yedi.

"CİNSEL ORGANIMA ÇAM KOZALAĞI SOKTULAR..."

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Yazıyet: Kamuran Sönet

Fatih Selmaz

Sarkis Paşacı

Böyleyken Böyle

Semra Can

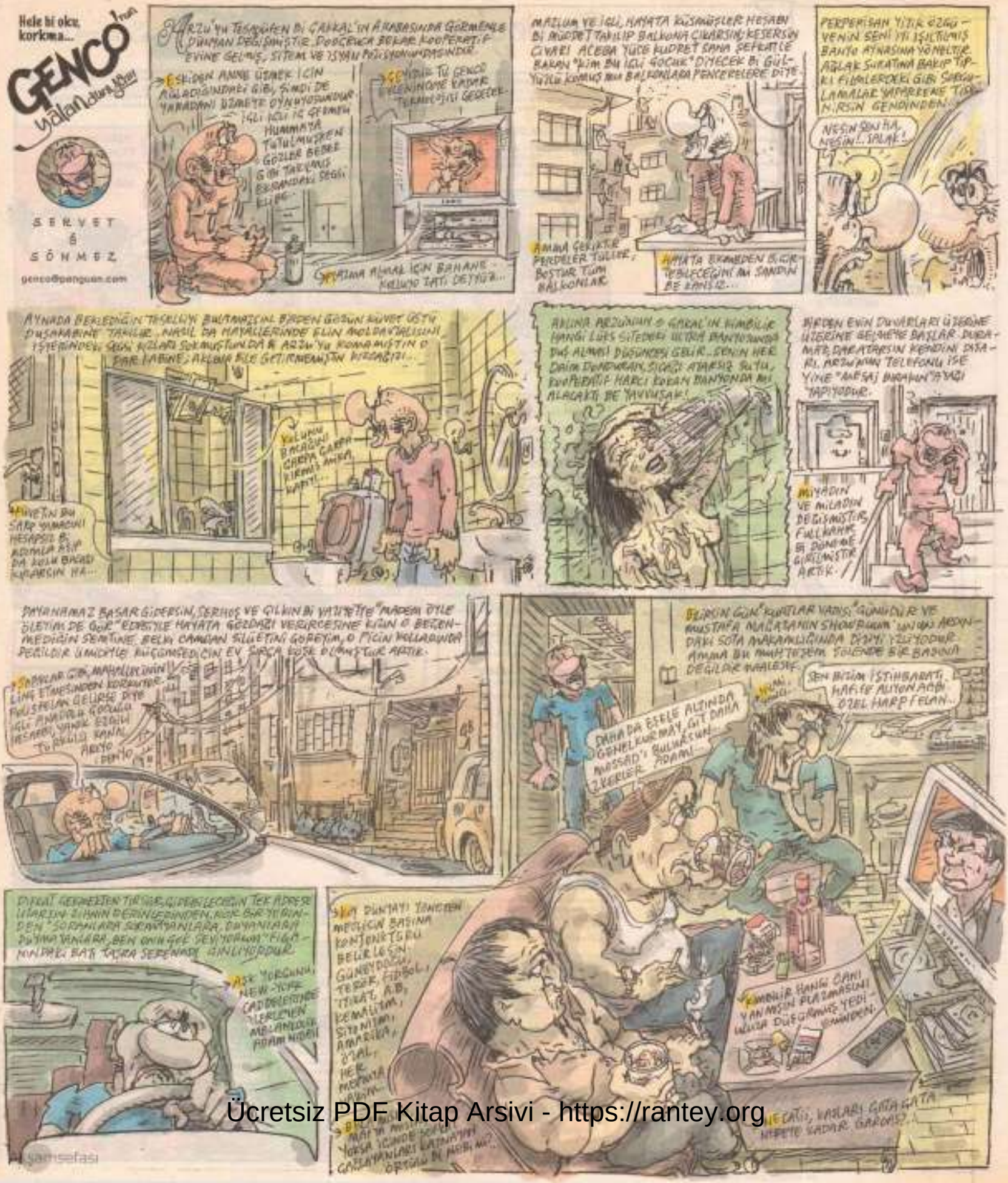
"Kilo mu aldın?" sorusu hasıldan değildir. Soru sormuş olmak, sırasını kaybetmemek için sorulur. Bu yüzden de bir yanıtı yoktur. Hatta erkeklerin kullanımına girdiği için ibret ettiği rivayet edilir.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

tarikpasacri@hotmail.com

Hazal ve Ali mailerinizi aldım teşekkürler
Ali anlatım güzel, çizmeye devamı et

Akşamsefası



Akşamsefası

KIRMIZI ÇORAPLAR...

Vicdan varsa, reddedebilir. Yoksa, ne reddeder, ne kabul... Döner durur aynı çemberin içinde.

Yıldırım Türker, sözü vicdani redde, dolayısıyla da Mehmet Bal'a getirmiş yine Radikal'de. Yıldırım Türker'in önce şiirlerini sevdim. **Cihangir Kedileri'nin yeri ayrıdır hayatımda.** Kedi değil, şiirmanasında! Sonra da, şiirinalanından hiç de uzak durmayan yazılarını sevdim. Yani her pazartesi aboneyim Radikal'e. Yazılarında taşı gediğinekoyuyor, hedefi 12'den vuruyor diyeceğim ama ayıp olacak hem Yıldırım'a, hem Mehmet'e! Elini silaha sürmemek için mücadele eden, hatta hayatınıortaya koyan birininanlatıldığı bir yazıdan söz ederken, övmek için bileolsa hedefti, 12'ydi, vurmaktı gi bi militaristsözcükleri kullanmamak gerek.

Mehmet Bal'ın, sıkı bir ülkücüyken, hapishanede tanıştığı koğuş arkadaşından etkilenip antimilitaristolması, vicdani reddisavunması, üstüne romanlaryazılacak, filmler çevrilecek kadar il ginç bir süreç. **Gerçi bu ülkede roman yazmak, film çevirmek de büzük ister.** Hayır, özgürlük girla tabii, istediğini yazarsın da, butür konuları işlemek büzük ister. Misal, içerdeyken başına gelenleri Mehmet'in, nasılanlatacaksın?

Hani, saçma sapan tanımlar vardırya: "Özgürlük, başkasının özgürlüğünün başladığı yerde biter" ya da "Sana yapılmasını istemediğin şeyi başkasına yapma" şeklinde... Umumi tuvaletlerde de benzer bir anlayış hâkim: **Nasıl bulmak istiyorsan öyle bırak!** Yani tertemiz bir tuvalette hacet gidermek istiyorsan, sen de hacetini yapıncasifonu çek, fayansları falan batırdıysan sula kisenden sonra gelen sıkışık şahıs boka bulanmasın. Yanisenin helâyı batırma özgürlüğün, sendensonra gelecekolanın temiz bir helâ bulma özgürlüğünün başladığıyerde biter!

Romanda, filmde falan da bu özgürlük anlayışı hâkim!

Sansür böyle bir şey işte: Sana yapılan baskıyı, zulmü, işkenceyi falananlatma özgürlüğün, sana bunları yapanların terfietme özgürlüğünü kısıtlıyorsa orada dur! **Dur, çünkü demokrasi var.** Kimsenin kalbini kıramazsın, üzemezsin öyle milletin gözü önünde Bazı gerçeklerin örtülmesi gerekir. Çünkü özgürlük bir teksana ait bir kavramdeğil! Senin gerçeklerin üstünü açma özgürlüğün, bir başkasının örtme özgürlüğünün başladığı yerde biter! Kapak olsun.

Daha önce biryazımda söz etmiştim sanırım, onaltı yaşımdayken, yani bundan tam yirmi sekiz yıl önce, başka bir deyişleçeyrek asırdan fazla bir süre önce tanışmıştım parmaklığın demir olanıyla. Unutulmaz anılar kaldı o günlerden geriye. Vicdani red kavramını bile bilmezdik o yıllarda ama askeri şahıs olarak bir İnzi bat Karakolu'nda gözaltında tutulurken, başka bir Mehmet'le tanışmıştım. Hiç unutmadım onu. **Sıradan bir erdi, kimseyle alıp veremediği yoktu ama kırmızı çoraplarını çok seviyordu.** Üniformayı giymiş, verilen heremri yerine getirmiş ama kırmızı çoraplarını ayağından çıkarmayı birtürlü kabul etmemişti. Kırmızı çora bı seviyordu, okadar. Kırmızı çorap giymesinin kime ne zararı olduğunu da anlayamıyordu bir türlü. Derken, bir onur meselesine dönüşmüştü o çoraplar. Direnmişti. Çora bı için hayatını koymuştu ortaya. **Onunla tanıştığımda, ayağında kırmızı çorap vardı ve çok mutlu görünüyordu demir parmaklıkların ardında.** Ölümü göze aldım, diyordu... Kimse çıkartamaz bu çora bı ayağımdan!

Aradan bunca yıl geçti, kırmızı çorap giyen bir adam bile girmedi bir daha hayatıma. Kırmızı çorap giyen erkek görmedim sahiden. Deli miydi bizim Mehmet, kırmızı takıntısı mı vardı, yoksa o çoraplar bir sim ge miydi sadece? **Bir direniş simgesi!**

Benimsiyah çorap giyme özgürlüğümün başladığı yerde Mehmet'in kırmızı çorap giyme özgürlüğü sonaeriyor. Sınırsız özgürlükolmaz elbette, bir sınır bulacağız ne yapıp edip... "Bir başkası" sınıroluyor burada. Yani siyah çoraplılar. Daha açık söyleyelim, çoğunluktaolanlar. Toplumunçoğunun çora bı siyahsa, kırmızı giyenin özgürlüğü orada bitiyor, ama siyah giyenin özgürlüğünü kırmızı giyeninkiasla kısıtlayamıyor.

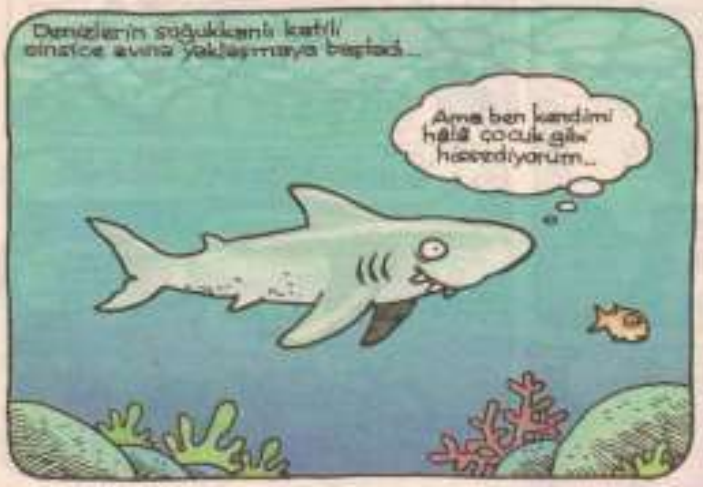
Hayatımda hiç kırmızı çorap giymedim, kırmızı çorap giyenlere karşı bir sempatim mi var? Yok. Ama **şeyleruğruna -bu bir çorapbile olsa- mücadele edenleri severim**. Hepsi bu!

www.altayoktem.net **ALTAY ÖKTEM**

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

• Haftalık olağandergi toplantımızı pizza+karpuz eşliğinde yapmak kimin fikriy di!

• **Tekne partisinde amma eğlenmişiz haa, hâlâ kendimize gelemedik!**

• Alkolden değil ağbi, beni deniz tuttu furitti, o yüzden kusup duritti tekne de!

• **Ufuk'asordum, telifleri dolar olarak da alabiliyomuşuz!**

• Maykıl Ceksın böyle ayağını sürte sürte bi dans yapıyordu ya, onu çizebilirmisin bana!

• **O sevimli bildiğin Özercik, alkolalınca resmenmali müşavire dönüştü!**

• Bu hafta ödül alamadık mı bir yerler den!

• **Hani sünasyon? Hiçbir şey göremiyorum ben!**

• Vicdani repçi diye bir albümyapsam çoksatarmı, yoksa bi yerime kaçar mı sence yovyov!

• **Şevki ağabey geçsene masana, balon yazdırmak isteyen müşteriler gelip gitti hep!**

• Bu yaz sıcağında halı sahadamaç olmaz, baklavasına su topu oynayalım derimserin serin!

• **İyice genel müdür lolıklı birioldunsen!**

• Tiraji bırak da köşeni bitirmene bak önce!

• **Fotoşopta sarı basın kartı yapmanın cezası var mıdır!**

• Yuro be Türkiye, kim tutar seni!

• **Sen bilirsin Seyidalidis, şu an Japonya'da saat kaçtır sence!**

• Benhayattayken kimse Türkmizahına bi şey yapamaz!

• **En çok da Sinan'ın kahvaltıiçinaldığı şu pembe renkli salamlara kıllanıyorum, ama yine de terbiyesizce yiyorum!**

• Ohh bi dergi daha bitti, üç yüzüncü sayıolmuş olm, hey maşaallah!

penguen ÇOCUK

künye
YAZAN ve ÇİZEN: Mustafa, Boraş, Çem, Serkan, Özer, Selçuk LTD. MATBAA: Bankalar cad. DAĞITIM: Doğan İşleri. FARUK KAYA: Kül ye da kurşun. Aklınıza takılanlar için penguencocuk@penguen.com.tr

№10

yumurtalar

Cansın Çağlar Özdemir / Bursa

Yerli malı haftası

YUNİCEF ÇOCUKLARI

Sezer Koral / Bursa

Kubilay Odabaş

ÇEVRECİ BİLİNÇ

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

GÖKHAN GİLİNK / TOKAT
-HALUK DEDE, TUĞBA EKİNCİ'NİN KONDOM ŞARKISINI DİNLEMEK GÜNAH MIDIR ?
•HATIRLATINCA HEMEN AĞZINI ÇALKALAYIP TÜKÜR...

İSMAİL YILDIZ / KÜTAHYONU
-HALUK DEDE BEN AFRODİZ OLDUM NE YAPMALIYIM?
•KONUŞMAM BEN SENLE...

EDA YALÇIN / MUŞ
-HALUK DEDE MAHİYEDE İSTEDİĞİMİZ SORUDAN BAŞLAYIP BİLMEMİZ?
•OLUR YADI SINAV ÜÇ SAAT SÜRÜYO, ÖLMEDEN ÖNCE NOLUR YİDİM YE, SONGÜN ÇOK ÇALIŞMA, GEZ FİLAN...

PINAR ALTUĞ / İSTANBUL
-HALUK MUTFAK!
•LAN!

10. SANÜST HAFTANIZI KUTLADIK

Merkut Çörekçioğlu

H. Yakup Özler

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

YEŞİL DEV

Benim güzel devim sen yeşilli devim
Aşkını gördüm sokakta güneşle dolu için
Hiç ağzına bir bakar gözün açılır
Seni mal sanmayan sen uysal kuyun değilsin

Kaldır şu derazileri fark bulan yaşlarının
Herkes kimin kurunda sevişe bilmeye gözün
Sen kendin dünyanın en güzel eğilim sahipsin
Gölgeler ötesine gelirken güneş gibi gülümsün

Gelsenin zevkle bir dünyayı Vişneyi fethedelim
Hindi gözün geçken Amerika kaçmış gelsin
Kurtar beni lale ülkemden artık bu şiir bitsin
Hümeyra zaman kızla ağlamam yalnız

Gökhan Gedik

Doruktan Turan

Serkan Karaaslan

Uğur Atay / İzmir

PENGUEN ÇOCUK Kitap Kulübü

Çocuklar için çok okunan kitaplar! Bilgiyi mutlulukla, kitap severlerle paylaşmanın! Yalnızlık paylaşılmaz!

ZENGİN ÇOCUKLAR NELERE GÜLÜYOR?

ZENGİN ÇOCUKLAR SİZLERE ÇOK GÜLÜYOR. AMA ÜZÜLMEYİN...

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yayın Kurulu
Genel Müdür: Şebnem Kandır
PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 15 AĞUSTOS 2008 • Sayı: 300
Haftalık Yerel Süreli Yayındır
Grafik
Teknik
Basım:
Genel Dağıtım:
Yıllık: 1 yıl(a): 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 90 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947592 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947593 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947594

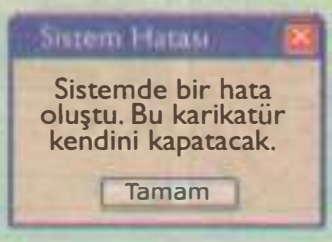
Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

Bu hafta konuk sanatçı Bill Gates, bizim için bir karikatür çizdi:



Bill Gates

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

26 HAZİRAN
PERŞEMBE
SAYI: 2008/26
No: 301
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL.

"BENİM BAŞBAKANIM" POSTERİNİ İSTEMEYİ UNUTMAYIN!

HAFTALIK PENGUEN

www.penguen.com

BİZ DE KAPAĞI SONDAKİ KARİKATÜRDE GİZERİZ, ŞAHANE OLUR DİYE DÜŞÜNDÜK AMA...

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

- MUŞMULA -

▲ İzmir Karşıyaka Atakent Anadolu Lisesi'nden bir grup Penguen okuru arkadaş, okullarının dergisine 'canlının evrimi'yle ilgili yazı hazırlamış. Ancak bakanlığın desteklememesi gerekçe gösterilerek yazılarının dergide yer alması engellenmiş. Olm, hepiniz okumuş çocuklarmışsınız, kafayı çalıştırıp "Kaynak olarak Yaratılış Atlası'ndan faydalandık" diyerek Harun Yahya takma adıyla yazınızı sunsaymışsınız hiçbir sorun olmazmış. Neyse kısmet değilmiş, inşallah bi dahaki sefereymiş..

▲ Öğrencilere müjdeymiş! ÖSS yine değişecek, her şey çok daha güzel olacakmış. Hatta bundan böyle ÖSS'de dalgık kur sistemine geçmek en doğrusuymuş. Piyasa şartlarına göre her gün değişecek bir ÖSS modeli sorunu kökten halledebilermiş...

▲ Financial Times'ın haberine göre Almanya nüfus felaketinin eşiğindeymiş. Genç nüfus günden güne erimiş bizlerken, yılda en az 100 bin göçmene ihtiyaç varmış. Her Türk ailesden en az üç çocuk istiyen sevgili başbakanımızın demek ki gerçekten bi bildiği varmış...

▲ Geçen yıl 2 kişinin ölümüne yol açan zayıflama hapı Lida, çay olarak piyasaya sürülmüş. Metin adıyla satılan çayın kutusu 40-50 YTL arasında değişiyormuş. Kameralar karşısında her türlü yerel içme işlemini yapabilme kabiliyetinin sahip Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Melih Gökçek'in bu yeni ürünün tanıtım reklamlarında oynaması an meselesiymiş...

▲ Kara kabaları günden güne artarken, cin ihtiraplar yapmalar Nejat Alp'in yıllar önce söylediği "Yarginda Kene'ler Kopar Kopar Gene Var" şarkısını yeniden piyasaya sürmüş...

Yargıtay Başsavcısı Abdurrahman Yalçınkaya'nın AKP'nin kapatılması için açtığı davada delil toplarken, Google'ın yanı sıra YouTube isimli paylaşım sitesinden de faydalandığı ortaya çıktı.

Arsenikli Kızılırmak suyunu Ankaralılara içirmekle suçlanan Melih Gökçek "Şerefimle temin ediyorum ki Ankara suyu temizdir" dedi.

Bodrum Pina Yanmadası'nda denizi dolduran MNG Holding'e dolguyu kaldırması için tanınan sürenin bitimine bir gün kala 1 yıllık ek süre verildi.

Eğitim kalitesinin yükselmesi için uygulamaya konulan e-kayıt sisteminde bakanlık birim amirlerinin torpil yaptığı belirlendi.

AKP yerine kurulacak partinin simgesi güneş olacakmış.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

PENGUEN

Hrant Dink davasında polis ve jandarmanın ihmalleri bir bir ortaya çıkıyor!

Başçavuş Hüseyin Yılmaz, "Krant Dink" olarak bildirilen ismi Google'da araştırınca "Hrant Dink" olduğunu öğrendiklerini ama "Trabzon'da böyle şeyler hep konuşulur" denilerek cinayet istihbaratının ciddiye alınmadığını itiraf etti.

CHP Lideri Deniz Baykal, Türkiye-Hırvatistan maçı sonrası milli takımı sadece SMS mesajı göndererek tebrik etmiş.

Milli takımın kazandığı her maç sonrası gerçekleştirilen kutlamalarda, kendini bilmez kişiler ortalığı savaş alanına çeviriyor.

AKP'nin kapatma davasında sona yaklaşılıyor.

Erdoğan'ın Batman'daki konuşması sırasında AKP Kozluk İlçe Yönetimi'nin açtığı "Biji Tayyip" ve "Serok Tayyip" pankartları Başbakanlık korumaları tarafından engellendi.

Foto PENGUEN

"BENİM BAŞBAKANIM"

Her hafta Başbakanımın farklı bir yönüyle daha iyi tanımaya, onun değerlerini daha iyi öğrenmeye devam ediyoruz. Unutmayın, en sonunda da Başbakanımızın arzu ettiği gibi, bütün Türkiye Tayyip olacak...

HER HAFTA FARKLI BİR POSTER

kolpagrosso

Temenni ederim kötünüzde patlar...

Sönmez Karakurt

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• **Yapın. Balkondan bakan teyzeler vardır sakız sakız ortanca ve gece sefasının arasından seyreder âlemi. Mutlaka bir merhabanız, sonra muhabbetiniz olsun. Bir yaz akşamüstü eve dönerken rengarenk ve geniş hafızalı dünyalarının hikayelerini çaya katık edip dinlemek inanılmaz dinlendirici oluyor.**

• Pembeleşen soğana atılıp kavrulan salçanın karakteristi kokusuyla yolculuk edin. Evden okula, üniversite yurdundan sanat lokantasına, insanın değişik zaman ve çağlarında hatırlatıklarıyla 'vay be ne günlerdi' diyeceğin bir günlük, ama kokuyla yazılmış.

• **Okuyun. 'File Bekçisi' Mal Peet'in kitabı. Son zamanlarda okuduğum en inanılmaz kitaplardan birisi. Ara ara okurken gözleri kapatıp tasvir edilen anı hayal ediyorsunuz. Gerçekten insanın burnunun direğini sızlatan bir hikaye döngüsü içinde. Tudem'den.**

• Annenine geletasının rengi, kıvamı, torbasının hışırtısı bile değişik. Annenneyle anlam kazanan bir akrabasın. Annenneelerden başka kimse o geletaları, kıvrımını bile dökmeden çok başka bir hünar ve keyifli bütünleşmeyle yiyemez. Geleta yiyen annenne seyretmek bambaşka.

• **İştan, okuldan eve dönerken normal olarak çişiniz vardır. Çıkan anahtar şıngırtısından, acil durum alarmı sarıdan sirenlerle kırmızıya atlar. Aniden çiş seviyesi normalden bin kat daha fazla gibi artar. Anahtarlar karıştırılır, diller kapı açılmaz aman Allahım'dır...**

• Nükleer santralin en güzel yanı, fizyon yan sanayi. Önce açılan santraller, sonra gelen fikircilerin uranyum memeler, zırhlar, top mermiler... Barışta, savaşta ve hepsinden sonra da her zaman her yerde evlallah radyoaktivite.

• **Gidin mutlaka görün. İstanbul Modern Sanat Müzesi'nde 2500 yıllık 'Camera Obscura' ilkesine dayalı "İğne deliği" tekniğini kullanan 33 fotoğrafçının çalışmaları "İğne Deliği Fotoğrafları" sergisinde. 24 Ağustos son gün.**

• Soylu olsa türk hamburgerinin vardığı coşkuluk, evcimen cadı ve yanılsın ortam ile hiç yapmayan standart ölçülere sahip olan Amerikalı örneği birbirinden o kadar farklı ki. Biri Neşeli Günler filminde turşucuda çalışan anaç Adile Naşit'i hatırlatırken, diğeri hain planlar yapan elinde viski ve beyaz sakalıkla gezen Sultan Avcı gibi.

• **Çocukken kaybolmak ebeveynlerini bir an olsun gözden kaçırıp devasa kalabalıkta yalnız kalmak, şekilli panik, ufak çaplı bir travma, süper bir adrenalin şoku... Her iki taraf da birbirlerini gördüklerinde yüzleri ışıldıyınış gibi gelir insana.**

• Akan göz yaşları bazen pirinç taneleri gibi görünüyor.

• **Kredi kartları, şifreler, anne kızlık soyadının birinci ya da ikinci harfi, sicriler tüm bunların hepsi farkında değilsiniz ama sizi hasta ediyor. Çocuk yaşta kullanmaya başlayınca yani neslin, hastalığa bağışıklığı artıyor, daha tatlı tüketiyorlar.**

• Kabus gören birisine asla dokunmayın ve uyandırmayın. Kendisinin öte taraftaki o sıkıntı zehrini kanter içinde atıp, kendisi uyanana kadar öylece bırakın.

• **Denizlerin herkese hayallerini verebileceğini gösteren kırmızı bereli Kaptan Kusto (Jacques Yves Cousteau) 11 yıldır aramızda değil. 'Yunus için de, an için de mutluluk var olmaktır. İnsan içinse yaşanı anlamak ve ona hayran olmak' demiştir kendini ve dalış ekibini özleterek.**

seyit.aral@yahoo.com.tr

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEN

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

zamane atasözleri - 2

- **zenginin malı, züğürdün çenesine talk show yaptırır!**
- gölge etme başka ampul istemez!
- **nush ile uslanmayanı etmeli tekdir; tekdir ile uslanmayanın hakkı bush'tur!**
- kervan yolda düzülür!
- **iki gönül bir olunca samanlık paparazzi dolar!**
- taşıma su ile melih gökçek!
- **insan yedisinde neyse, yetmişinde de gerdirir!**
- işleyen demir demirkan!
- **fukaranın düşkünü, g-string giyer kış günü!**
- laikin hakkından, ılımlı gelir!
- **ağır ol ki obez desinler!**
- ağlarsa anam ağlar, gerisi playback yapar!
- **at, i-pod, cep telefonu!**
- politikacıların ömrü laklakla geçer!
- **gülme cimboma, gelir fenere!**
- balık baştan dardanel!
- **kalem kılıçtan ekşındır!**
- haydan coming, huya going!
- **iti an, clipi hazırla!**
- acı patlıcanı, çırağı çalmaz!
- **john, boğazdan gelir!**
- akıl akıldan üstünkörüdür!
- **her koyun kendi bacağından selülit!**
- at binenin, kılıç usananın!
- **bugünkü işini yarına bırakma, öbürgün yaparsın!**
- gelen gideni radial!
- **damlaya damlaya, şimdi kim uğraşacak bununla ya, götür deveyi hamuduyla!**
- dünyanın malı, dünyada kalır of money!
- **geçmişe mazi, izlenmişe dizi derler!**
- selam verdim, teşvik primi değildir diye almadılar!
- **dereyi görmeden, paçaları velevme!**

Pazar sevişgenleri

MET ÜST

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

OH-YES! Kaan Sezyum

* Marsdolaylarındabuz bulunmuş Votka ve kolada bulunursa iyi olabilir. Bacardi ve kola olsa da olur. Hatta daha iyi olur. Serin tarzında. Mars Libre

* Mars'ta buz bulundu da, benevde buz bulamıyorum, ona ne yapmak lazım Dolabıpasoemdikhava sıcağa bağlayınca.

* Zamanında çöp evde yaşıyordum, nefis bi kafaydı. Bi ara evin içinden eski manitalar bile çıkıyodu. Yemişiz bi kenara atmışız. Olurmu olur. Allahtan küfmüf yapmamış lar. Şöyle bi ovalayıpyiyosun tekrar.

* Demin Milliyet'in internet sitesine bakıyordum, neabaza arkadaşlar yapıyosa artık busiteyi, "Reklamların güzelleri" diye bölüm açmışlar, artık allah ne verdiyse koymuşlar fotoğraf olarak. Galerideki fotoların ne reklamı olduğu bellideğil,arada 3dkadın bile olabilir, allah korusun 3d'ye hallenmenin günahı büyük. Milliyet keşke sadece "Kadınlı" diye galeri açabilse de bi tema içindeçıplak kadın fotoğrafı vermederdinden sıyrılsa. Açbaba "Meme" diye galeri, yaz açıklamasına "Memeli dostlarımız" diye. Ya da aç bi "Bacakşov" galerisibacağa doyalım. Ama yoooook. İlla ki bi şeyle birleştirmek gerekiyor çıplak kadını. Ya o değil debirleştirelim derkenhederoluyo milliyet.kom.tr'ciler. Milliyet.cum.tr (Bunun bi de Hürriyet.cum.tr olanı var, onda dademinKeira Knightley 23diye galeri gördüm. Hürriyet çıplaklık konusunda dahabi güvenli.)

* Bizim ünlüler ne kafası yaşıyo acaba? Habere göre Gülben Ergen, M. Ali Erbil'le küsmüş. Pekinasılbarışmışlar. Gülbeni Erbil'inkucağınaoturmuşve barışmışlar. Nası barışacaaağlardı? Şimdi düşünüyorum da, konuşarak filanbarışmayok sanki. Pasobi takım davranışlar. İş yerinde papaz olduğum denyonun kucağına mı otursam acaba barışma amaçlı. Ulan yıllardır kucaktayız zaten. Bi debarışma ayağına kucakların çocuğu olmayayım. Kucileriiiin çocuğuyuum.

* Metin Şentürk'ün bi şey kullanması haberdeğerini nasıl olduda hâlâ kaybetmedi anlamışdeğilim. Adam araba kullandı, füze kullandı, uzay gemisi kullandı, yapılabilecek herşeyi yaptı. Hâlâ go-kart kullandı diye haberoluyor. Zatenayıptır demesi Metin Şentürk'ün de aslında bi şekilde cillop gibi gördüğünü düşünmeye başladım. X-Men'de gönül gözüyle gören canolar var ya. Ya da Star Trek'teki Data gibi. Data, çok samimi birisim. Adama

* Pod Cano

* Neden bilemedimaklıma geldi. Bu Japonların 500 kişi, çok afedersiniz birbirleriniilaçladığı bir videovar. İnternetten onu bulup izleyin izlemediyseniz hâlâ. 250 Japon bey, 250 Japon hanımkızımıza kamayıçakızlıyor. Bu ibret verici görüntülerhakkında Baruter, "Ulan herşeyi anladım ama şu Japonların teknolojisine ayak uyduramadım, adamlar... Ya üfff" gibi bi açıklamayaptıydı.

* Baruter Bey'lebaşka bir görüşmemizde iseporno film arşivi konusununaynen işkembeçorbası gibi birşey olduğunu anlattımkendisine, açıkcası pekilgilenmedi. Bende size anlatayımderdimi. Şimdi işkembe çorbası içerken, bilirsiniz, herkes kendine göre birtakım ayarlar çeker. Sarımsağa abananlarvardır, bazıları tuza,bazıları kırmızı pulbiberedadanırve sonuçta herkesinoptimum karışımı farklı olduğundan, ortaya neredeyse kullanıcı

sayısı kadar farklı işkembe çorbası tadı çıkar... İşte porno arşivi de öylebirşey sanırım. Sizin arşiv, lafın gelişi Baruter'i çok şaşırtmazken, Dinlenmiş'ihayretler içinde bırakabilir. Aynı şekilde Dinlenmiş'in de size göstereceği bir jpg siziçok şeyetmeyebilir. İsimleri tamamen kafamdan uyduruyorum. O yüzden siz siz olun, porno arşiviniz konusundaiddialı olmayın. Unutmayın sabit diskinize kopyaladığınız her megabayt bir günsize sıvaz olarak geri dönecektir.

* Emrah'ın klonu Emral vardı. Ona ne oldu yahu? Enson "Tatak of the clones" filminde Camino sisteminde görmüştüm kendisini.

* Yoda'nın Degobar'daki gecekondusunu belediyeyıkacakmış. Ulan Yodabilegecekonducuymuş, o kulaklardan anlamalıydım. Zaten g*tü yere yakın olan adamdan korkacaksın arkadaş

* Unutmayın, "Arkadaşayağı, g*t ayağı" yaz geldi, sıcaktan kimsebirbirini tanımıyor. Minibüsler koltukaltına bağladı.

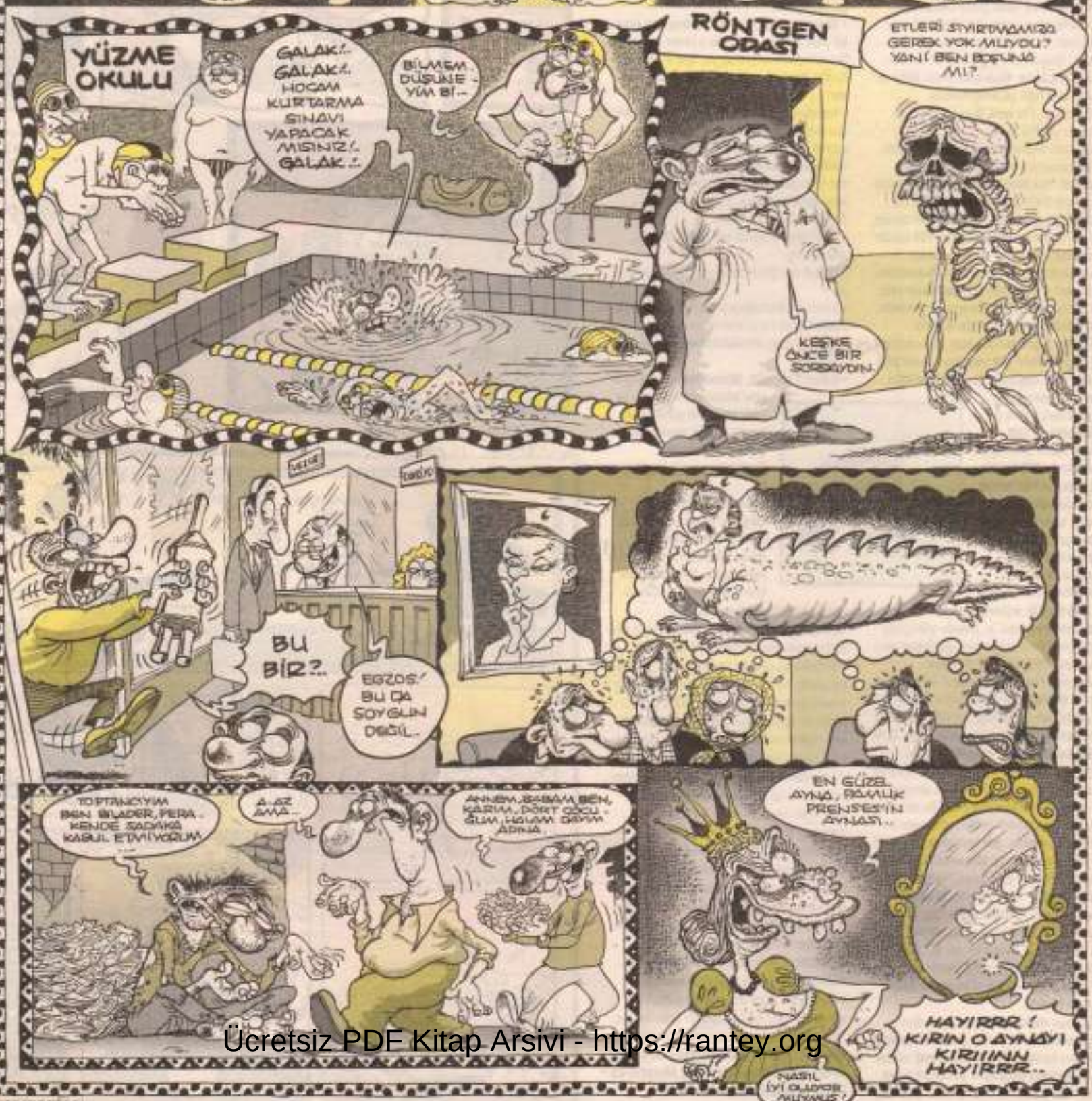
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

LOM BAK

Fatih Selmaz

Bahadır Barutçu



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

BEN

Alpay Erdem

• Nerede bir, annesi, kendisinden daha güzelolan birkız var, orada, tarifsiz bir acı var demektir. Olmaz olsun öyle anne. Hiç mi düşünmez kızınıöyle anne. Anne olmak demek, yeri geldiğinde, kızının mutluluğu için, çirkin de ola bilmek demektir. Artık nasılçirkin olunacağını ben de burdan yazmıyim. Güzel olmayı biliyosun, çirkin olmayıda bilamuğa goyim. Onu da ben mi yazayım burdan. Cins. Cinsanne. Kızın gözlerininönünde eriyor, sen hâlâ güzelliğindesin, şovundasın. Pis seni. Senne biçim bi annesin ya. Pisseni

• Ayakkabınumaralarının, ayakka bıların altınakocaman kocaman yazıldığı o dönemin, çok başka bir tınısıvardı. Yanlış bir tınıydı belki ama, başkaydı işte be.

• **Kontörler**arasında, elbetteki, her zaman için, ensamimi, **100 kontör**dür. **100 kontör** bizdendir. Kontörler dünyasıile ilk tanışmamız, çoğumuz için, **100 kontör**le olmuştur. Bu yüzden **100 kontör**ün yeri, herzaman için, içimizde ayrı biryerdedir. **100 kontör** gerçekçidir de. Kontör olduğunu hep hatırlatır bize. Konuşursak biteceğini biliriz **100 kontör**ün. Ama **250 kontör** öyledeğildir bak. **250 kontör**ün öylepek biteceğini düşünmeyiz. Yine de **250 kontör**ü, **100 kontör** kadar sevmeyiz. Evet candır **250 kontör**, amaasla bir **100 kontör** kadarduru değildir. **100 kontör** bizim çocukluk arkadaşımız. **250 kontör** iş arkadaşımız. İş dediğim, Belek'te animatörlüz yani, öyle bi iş. **500 kontör**, kalantordur. Birinsanın **500 kontör**ü olsun, o .bnenin yürüyüşü değişiyo. Yemin ediyorum, yürüyüşünden anlarsınız**500 kontör**üoluğunu. Sevemedim ben **500 kontör**ü. Nedenseen çok da **500 kontör**ü sevemedim. Bi sinsilik, bi .ros bunun çocukluğu var **500 kontör**de ama tam da çözemedim karakterini. Bir **1000 kontör** var ki, Allah'tır. Yemin ediyorum, statü göster gesidir. Bir insanın nasıl **1000 kontör**ü olur, aklım almıyor. Ve neden **1000 kontör**ü olur. Bu nasıl bir çıl gınlık anınadenk geliştir. Bunasıl bir kendini kaybetme, göz kararması, bu nasıl bircesur yürekliliktir. Vay anam vay. **Kadir İnanır** bir filmde diyodu ya, **"erişemezük, yetişemezük"** diye, işte **1000 kontör, "erişemezük, yetişemezük"**tür. O öyle uzaklardadır. Uzaktır bize. Kontörler budur. Bir de minimalkontörlervar ki, bahsine pek gerekduymuyorum. Bizdenamayine de biraz çocukişi be. O kadardadeğil amuğa goyim.

• Çamaşır makinesinin, çalışsın diye düğmesine bastığımızda, çamaşır makinesi çalışana kadar, böyle bi on onbeş saniye geçiyo, sonraçalıştığını gösteren o ses geliyoya, oandakio rahatlamahissinin, çok sahici bir gerçekliğivar.

• Biryerde biryemek yediğimizde, garson apansızın masamıza gelip de, kutu kolamızı kontrol ediyo ya, **bitmiş mi bitmemiş mi** diye, böyle masadan 7 santimfalan kaldırıp hafifçe sağasolasallıyoya kolamızı, o andakio gerilimhissinin, çok şahici bir gerçekliğivar

• **Tanesi üç lira, iki tanesi beş lira** olan bir malı alırken, esasında o malın ne kadar tırt olduğunu biliyoruz ya, işte o andakio hüzünhissinin, çok sahici bir gerçekliği var.

• Nerede bir, ceptelefonuna, cepteleforıu numaralarını, özenle, cep telefonu işaretiyle, evtelefonu numaralarını, ev telefonuişaretiylekaydeden bir insanvar, benceo çok güzel biinsan. Benceonun kaşı gözü hepkara. Yanakları al al Pantolonukadife

• Yenihobim, bavul sürmek. Lan ne zevkliymiş

• **Rahat hat** güzel ama söylemesi biraz zor

• Esasında **Kabadayı**'yı **Şener Şen**yerine **Fatih Terim** mi oynamalıymış ne.

• **Gökhan Zan**, **Arnold Schwarzenegger**'e benziyor

• **Kanal T**'de, hâlâ, **Bizimkiler**'in, çookçok eski bölümleriniizliyor, ve hâlâ, çook çok gülüyorsam, benceortada sıradışı bir şeyler var demektir. Kardeşim, gerçek komikmiş be.

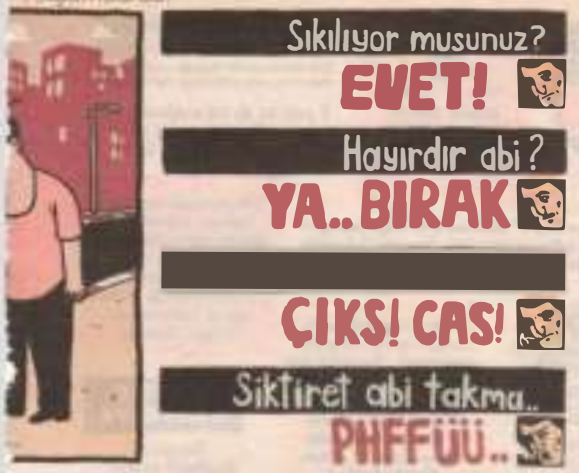
• Bencedünyanınen korkunç insanı, kulaklarını oynatabilen insandır. Bi insankulaklarınıniye oynata bilir. Oynata bilmek için mesai harcar. Çünkü kulak, oynatılan birşey değildir. Oynatıla bilen bir şeydir. Allah'ım niye bu kadarpsikopatvar bizimdünyamızda.

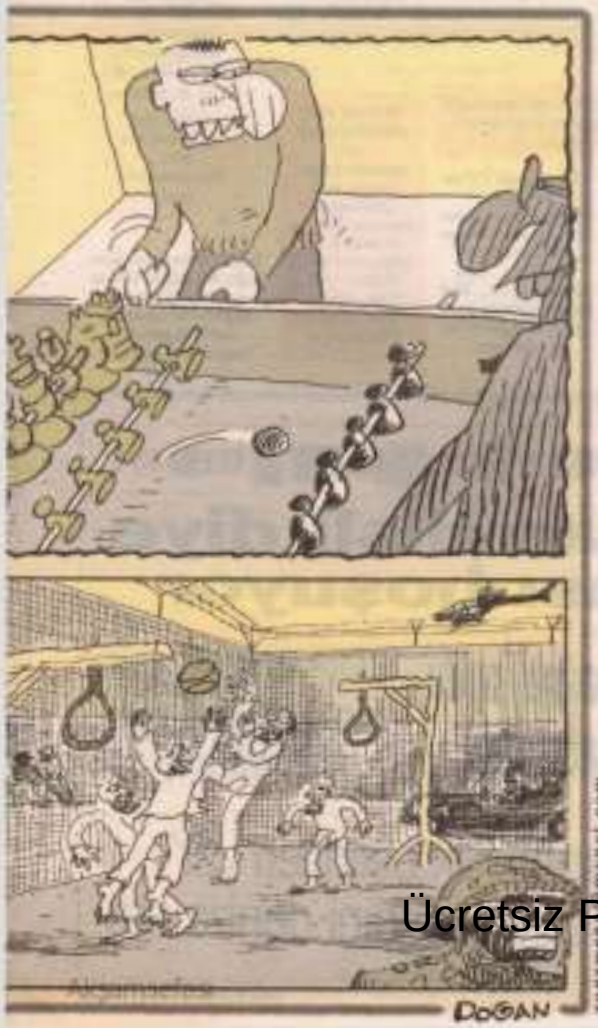
• Yaklaşıküç gündür İzmir'deydim. Ege'nin incisinde İzmir'in incileriyle buluştum yine İnanmıycaksın ama, yine uçakla gittim, hemi de uçakla da döndüm. Vay anam vay. Gösterime yine güzel bir il gi gösteren ve benimle birlikteçok eğlenensüpersonik arkadaşlarıma teşekkürediyorum. Sanırım artık bi 45 gün kadar gösterilere ara vermenin zamanı geldi. Ben de tatil yapmak, ben de dinlenmek istiyorum. Gerçi bençalışarakdinlenmeyi seviyorum. O yüzden çok farklı olurkreatifindinlencesi. Bizimköyde. Neyse, kuşlarımıarkadaşıma bırakmıştım. Birazdan gideyim de alayım. Ne özledimdeyusları be. Bu ev kuşlarım olmadan ne kadar sessiz, nekadar neşesizmiş. Lan çok özledimdeyusları. Vallahakoşa koşa gidiyorum ben.

• Gitmeden önce sonolarakşunu söyleyeyimki, çok sevgili bir arkadaşıma, "Ben şimdi bur dan işimvesin.tkimseyi de **beni kimse tutamaz** demem, Murat'ın da bana, **tutamadık zaten**demesi Sevgilerimleefendim, kendinizeiyi bakın

alpayerdem@hotmail.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

Renault, niye kendi modellerinin birer bir saldırı araçları üreten Dacia diye bir yan markanın da sahibidir ki?..

Her 10 araştırmadan bir tanesi sahteymiş

İLİM adamlarının bir kısmının, sahtekar ve hırsız olduğu ortaya çıktı. ABD Ulusal Sağlık Enstitüsü...

E peki bu da bir araştırma değil mi?... O halde bu da sahte olabilir!?... Tespit: İccea

Niçin sansasyonla gündeme gelenler, "Beni bunun için değil, yaptığım işle gündeme gelirim!..." gibi laflar zırvalar ki!... Yaptığın iş başarılı olsa gündeme gelirdi, demek ki değilmiş...

Neden hangi gazete cinsellikle ilgili köşe açsa hemen o köşeye mektup yazan cinsel sorunlular oluverir mutlaka?..

Türko reklamlarında neden Servet ön plana çıkarılıyor?... Servet'in tipi İronman ya da Robocop olmaya en müsait mi?.. Tespit: Murat Dural. (Kaleci Volkan daha müsait bence... İlave Tespit: Fatih.)

Ülkemizdeki internet kafeler, kahvelerin devamı gibi kullanılıyor. Avrupa'da ise teknolojiye ulaşamayan çocukların gittiği mekân olarak kullanılıyor. Tespit: Zookie

OTOPSİ RAPORU

A3 kağıdı mı, A4 kağıdı mı?..

Poposunun kopyasını çekti

■ KANADA'da bir mahkeme binasında pantolonunu indirip poposunun fotokopisini çekerken yakalanan adam kopyaları arkadaşına vereceğini söyledi.

Adam, yaptığı bu işin Türkiye'deki gazetelerde bile çıkacağını tahmin edebilir miydi?..

Niye popsinin değil de poposunun?.. Kurt bu galiba..

Öyle söyleyiniz; "Hah, bak o zaman tamam!.." mı dediler?..

Dünya üzerinde inşaata girme yasağından dolayı herhangi bir ceza almış insan evladı var mıdır?... (Sopa yemiş demiyorum...)

Maç bitiktan sonra hakemler futbolculardan topu neden ister ki?... Hakem çalıp gittikten sonra o topla birilerinin maça devam etme ve o maçın da geçerli sayılması ihtimali mi var?.. Tespit: Mezy1903 & MesutAyrar

Samanyolu TV'de bir davada mahkemede hakim: "Peki yavrım, köcen seni dövüyor mu?dü?..." diye konuşuyordu... Bari hakim rolünde biraz givesi düzgün birini oynatın yahu...

İnsanlar emir cümlelerinden pek hazzetmezken neden emir cümleziyle pişkiyaya sürülen ürünlere ilgi gösterir?... BKZ. "Kullan - At!.." "Çek - Sürük!.." "Tak - Çalıştır!.." Tespit: Aral.

Neden Türk sinemasında birinin Arap olduğunu gösterir sadece kısmetli unsuru olarak kullanılıyor?...

PATATES KAMPANYA

Beaves & Butthead modeli reklam, skeç bittir bitt!...

"Hoşça kalın, dostçakalın!..." bitebiliyosa hemen bitsin lütfen!... Kampanyatör: Özlem Dinçer.

Dizilerde kız kendisini esir alanlardan kaçarken, derin bir ormanda kovalamacanın sonucunda anayola çıktığında, yoldan geçen araba kıza çarpmasın ya da yoldan geçen arabayı durdurduğunda sürücü kızı kaçıranlardan biri çıkmasın!... Kampanyatör: Birkan Bıyıkoğlu

Orta - Şut karıştırılması bitt!... Kampanyatör: Aral...

Büyük olması gereken kağıt A4, küçük olması gereken kağıt A3 değil midir rakamsal mantığa göre?... Tespit: Murat Dural

ONALTIBORGULAR

Tavşan dişli diye kocası boşuyor

Tencere kapağını, uydu anten diye satın aldı!

Cinsel organımı bacağıma bağlayıp geziyorum

'Bende eşcinsellik belirtileri var' diye not bırakıp kendini denize attı

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

Yayınevi: KamuranSüner

FatihSolmaz pastam@yahoo.com

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Hele bi oku, korkma...

GENCO yalan dünyaları

SERVET S SÖNMEZ

genco@penguen.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

KIRIM KONGO TOKAT KANAMALI ATEŞİ

Başka bakonca havadan sudan değil, böcekten bahsedeceğimi anlamışsınızdır zaten. **Mevzumuz kene. İnsanınvücuduna yapışan, sonra da kerpeten gibibetini kıstıran, çeksen çekilmez, itsen itilmez bir musibet hayvandır kene.** Bu kabuklu mahlukat, kola bacağayapışkanlığı yetmezmişgibi,son yıllarda tuhafbir hastalık da yaymaya başladı ki; hanidiyse kuşgribinimumla aratır oldu. **Kanatlı kanatsız bütün hayvanlardan tırsar olduk toplumcak.**

Kenenin yol açtığı hastalığa Kırım Kongo Tokat Kanamalı Ateşidenmesinin bir nedeni vartabii. Gerçihastalığınadında Tokatyoktu bugünekadarama olmalıydı bence. Bu eksikliği gidermek için şu minicikköşenin bütün imkânlarını açıtıtıp otoritelerinin hizmetine, Tokat'ı dadahilettimkeneye kendimce!

Kenelerle bulaşan bu hastalığın temelinde terk edilmiş toprak parçaları var çünkü. İnsanlar nerede çoğalsa, harala gürele yaşamaya başlasa, sonrada o toprakları isteyerekya da zorla terketse;meydan kenelere kalıyor. **1944 yılında Naziler Kırımsteplerini terkedip gidincekenelerdeyim yerindeyse azgınlaşmış,** vücuduna yapıştıkları insanları yok etmeye başlamış. Kırım Kanamalı Ateşi'nin hikâyesi bu. Tabii hastalığın kenelere Nazilerden geçipgeçmediğibilinmiyorama aradan on iki yıl geçmiş geçmemiş, dünyanınöbür ucunda, bu kezKongo'da insanların topluca göçedip kendi haline bıraktıkları toprakların keneleri yüzündenyenidenortaya çıkmış bu ateşli, ölümcül hastalık. Böylece olmuş hastalığın adıKırım Kongo Kanamalı Ateşi.

Peki Tokat nereden çıktı, diyeceksiniz. Milenyuma girip de 2002'li yıllarıidraketmeye başladığımızda, kenelerin 3. büyük istilasıylakarşılaşmış insanoğlu. Bu kezterk edilenyada ettirilen topraklar dünyanınTokatadlı bölgesindeki bir takım mezralar! 1995 yılındaterörle mücadeleetrneyöntemi olarak uygulanan köyboşaltmatekniği kenelere yaramış.MarmaraUniversitesi infeksiyon hastalıkları ve klinik mikrobiyoloji uzmanı Doç.Dr. Önder Ergönülbölgede araştırmayapmayabaşlamış ve **"Hocam buraları hep tavşan, kene, domuz sardı"** diyen köylülerle karşılaşmış. Hastalardan alınankan örnekleri İngiltere ve Fransa'ya yollanınca hadisenin aslıortaya çıkmış.

Böylece olmuş mu sana hastalığın adı Kırım Kongo TokatKanamalı Ateşi! Olmamış.Ama bence olsaymış daolurmuş. En azından ben böylehitapedeceğimbundan böyle bu hastalığa. Yerse.

Aslındaşöyle de bir şansımız varbu hastalıkkonusunda: Tamam, sonbüyükkene salgınülkemizde yaşanıyor, **bu hastalık son yıllardagittikçeyayılıyor ve tehlikegün geçtikçe artıyor** ama, bu konuda çalışmalar yapan dünyaca tanınmış birbilim adamı varülkemizde. Bu hastalıkkonusunda dünyanın çoğu yerinde onun fikirlerine başvuruluyor. Demek ki yırtarız biz bu işten Ergönül Hoca sayesinde!

İçimi bir umutsardıki, sormagitsin... **İlle de bacağımı kapacaksa bir mahlukat, varsın kene kapsın, bulunur be dostum bunun da çaresi...**

Radikalgazetesinde Doç. Dr.Önder Ergönül'leyapılan söyleşiyi okuyana kadarsürdü içimdeki bu "birumut,bir umut" haleti ruhiyesi. Baktım durum sandığımdan da ciddi, baktım olsaymış eğerbu uzuvları, keneciklerkıçlarıylagüleceklermiş bize... "Ben, kırım kongokanamalıateşi konusundason iki yılda en çok bilimsel yayın yayımlayan kişiyim. Bu konuda uluslararası uzmanlarla birlikte Springer Kitabevi tarafından yayımlanan kitabın editörüyüm. ABD, İngiltere gibi ülkeler dahil olmak üzere dünyanın her yerinde, bilimsel kongrelere konunun otoritesi sıfatıyla davet edildim, Türkiye'yi temsil ettim. Ama hiçbir resmi sıfatımolmadı. Zaten sonbeş yılda,Sağlık Bakanlığı'nın oluşturduğu 25 kişilik KKKA Komisyon'una giremedim" diyor bizim hoca.

Ha, Tokat'ı boşaltmak, bileni takmayıp bilmeyeni yüceltmek gibi birsürü özelliğimiz vartabii,bunları hepimiz biliyoruz. **Amavirüsle bulaşandeğilde, genlerlegenleşen özellikler galiba bunlar.** Tedavisi zoryani. Yinede umutsuz olmamak, son yıllardaki gelişmeleri gözardı etmemek lazım. Bizdenbeklenen davranışı göstermedik kene hususunda. Her şeye rağmen daha bilimseltakıldık eskiye oranla. Misal,birtek yetkili şahıs çıkıp da **"Bu mevzular abartılıyor, bit kadarcık hayvandan insana zarar gelirmi"** diyerekkolunu keneye kaptırtmadı ekranların karşısında.

Kırımdan Kongo'ya duyunsesimiz **düzeliyor,kene bahane!**

www.altayoktem.net ALTAY ÖKTEM

Serkan Altuniğne

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Aksamsefasi

ÇaLıŞıRkEn®

• 301. sayıyı yapıyoruz diye, 301. maddeden davalık olmayalım sakın!
• Bu haftaherkes işini son dakikaya bıraksın, "herşey bitti, bu hafta dergi çıkamayacak galiba" derken çok şahane bi sayı patlatıverelim!

• Geçen hafta verdiğimiz poster sonrası, İzci Sevenler Derneği'nden arayıp "İzciler Tayyip kafalı olmaz" diye itiraz etmişler Nuran'a!
• Kahvaltı için getirdiği yumurtalarhâlâ sıcak, Ali Haydar fazla uzaklaşmış olamaz!

• Bana DNS ayarlarını söyle, sana Yutubun'un açık olup olmadığını söyliim!
• Bıyıklı Özercik mi olur len, seni yaşlı göstermiş, haftaya o bıyıklargidicek!

• O çizerle aynı yaşta olduğumu belirtmek için 'akran' kelimesini kullanınca içim bi tuhaf oldu!
• Bizim mahallenin magandası bir başkagüzel oluyor!

• Hepsi Tayyip kafalı bir milli takım posteri versek şahane tiraj alabilirmişiz aslında, çabuk Sezyum'u bağlayın bana!
• Çok kibar yetiştirildim mösyö, üzümü bile çatal bıçakkullanarakyiyorum!

• Şu karikatürdeki çay bardağını biraz büyütüp vazo diye yutturabilir miyiz sence!
• Resmen kendini çizmişsin, Melih Gökçek diye kakalamaya çalışıyosun!

• Herkes kendi köşesinin yanındaki çalışırkenini yapsa, dergi pırıl pırıl olur!
• Işınla bizi Skati mi, Spak mı yazmak lazım, hangisi doğru sen bilirsin Mustafa!

• Hayırdır, bugün kimse sarı gazozdan içmemiş!
• O kadarokumuş adamsın, iki elle bi karikatürün ölçüsünü doğrultamamışsın!

• Halil ağbiye söyleyin de sabah sabah arayıp "Kapağı çizmeyi unutmuşsunuz lan dingiller" deyip uyandırmasın beni!
• Açıkyeşili verdiktensonra, potasyum sarısı bi renkverebilirmisin Devrim'ciğim!

• Çok da skatimdeydi!
• Bu haftaBahadır olmayıncatoplantı sofrasındaki malzemeler aynen kaldı, yıllardır boşunaŞevki'nin günahınıalmışız!

• Avrupa Futbol Şampiyonası'nın tek gol yemeyen kalecisi Tuncay Şanlı desem kesin şaşırırsın!
• Ohh, bi dergi dahabitti,gidipmaçın havasına girmek lazım, ohhoooovv Türkiyeeeaa Türkiyeeeaa!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

KÜNYE

YAZAN ve ÇİZEN: Özer, Mustafa, Cem Barış, Serhan ve Selçuk. FORWARD-LİNKEN KAVGALAR VE OLAYLAR ? İçin Bize Yazdıklarınız için www.LTD YAHOO! Grup İsimlerini Bekliyoruz!!! penguencocuk@penguen.com

Nº11

yumurtalar

Mehmet Haydar

yerli malı haftası

ARKADAŞININ BİSİKLETİNİ BİR TÜRLÜK ALIP FRENİNİ PATLATAN SONRA DA PARASINI İSTER DİYE BUNU ARKADAŞINA SÖYLEYEMEYEN ÇOCUĞUN MACERALARI

Harun Tekdal

Muzaffer Gümüşsu

HAYDİ DEDİNDE ANLAŞILMAYAN YAZAR OLALIM!

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede Sorularınızı yanıtlıyor!

İSMAİL KELEŞ / ANKARA
-HALUK DEDE BİZ CANLILARDAN MI YARATILDIK ?
•KIRLENMEK GÜZELDİR...

BİFF TANNEN / CALİFORNİA
-SEN KORKAK BİR TAVUKSUN !
•UTSAL KOYUN DEDİLİM.

AYŞE YILDIZ / BOLU
-HALUK DEDE, BİR ARKADAŞIM PUTA TAPIYOR ?
•BU ESKİ BİR NUMARADIR...

BURHAN AYEŞ / KARS
-HALUK DEDE, BULMACALARDA TANRI RÖ FİLAN SORULUYO GÜNAH MI ?
•RA.

Gökhan Gedik

Serdar Başaran

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

MANİ

Sana çok alıştım zalım gitme bir yana
Bu parti kapanıp da bile nur yeni binle
Lagavi yine ampül olur ortalık hab
Dönmüş ayı tüm seçimde ramazan kitap

Muhtar olunca derdi işte kadınlarımın
Kasımpaşa'dan aldım gelin, ulu kadınlarımın
Kalelerim, çocuk, sigara, yorma, bir bir toplacam
Hobi dünyanın en güzel hava kullanılırsa

Dadaloğlu der ki yaşal koyun değilsin
Google'dan yakalan delileri silezin
Hatta kupayı alalım belki nolacak?
Sörf yarem hartlı rüyaya dönerim

Emir Sağlam

Cem Güvendik

ÇOCUK EMEKLİLİĞİ

ZENGİN ÇOCUKLAR TATİLDE NE YAPIYORLAR

ÇALIŞMIYORLAR AMA SİZ ÜZÜLMEYİN...

Cansın Çağlar Özdemir / Bursa

Harun Durgun

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Ersel Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Barış Kaya
Genel Müdür: Şebnem Kavga
PENGUEN

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 90 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 283 33 77 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67042007 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67047502 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67047504

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

Akşamsefası

3 TEMMUZ
PERŞEMBE
SAYI: 2008/27
No: 302
1.50 YTL

"BENİM BAŞBAKANIN POSTERİNİ İSTEMEYİ UNUTMAYIN!"

HAFTALIK

PENGUEN

www.penguen.com

Deniz Baykal, Sosyalist Enternasyonal Kongresi'ne katılıp Sol'un ve CHP'nin sorunlarını tartışmak yerine, dut festivaline gitti.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Dünya Pancar ve Kamış Üreticileri Konfederasyonu, dünya tarımını 1-3 Temmuz tarihlerinde İstanbul'da tartışıyor.

Turizmcilere talan vizesi! **AKP, Adalet Komisyonu'nda kabul edilen öneriyle özellikle kıyılar ve sahiller olmak üzere kamu arazilerinin işgal edilmesinin önünü açarken, Adalet Bakanı M. Ali Şahin bu düzenlemeyi savundu.**

İsmail Türüt "Plan Yapmayın Plan" türküsü için hakkında yazı yazan gazeteciler "şerefsiz" olarak niteledi ve "Bir gün gazeteci döveceğim ama kötü döveceğim" dedi.

Polis AİHM'ye başvuruyor! **Daha çok işkence mağdurlarının başvurularıyla gündeme gelen Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'ne bu kez, emniyet müdürü olmayı hak ettiklerini savunan 750 polis başvurma kararı aldı.**

MUŞMULA

▲ Cesarelerinin dolduk oranı Cumhuriyet tarihinin en yüksek rakamlarına ulaşmış. 12 Eylül askeri darbesinden sonraki dönemde bile 79 bin olan hapisteki hiçi sayısının 98 bine yaklaşması, nekrim çok fena bir durummuş...

▲ Elektriğe konutlarda %21, sanayide %32 oranında zam yapılmış. AKP'nin Ocak ayından bu yana elektriğe yaptığı zam %42'yi bulmasına karşın Enerji Bakanımız Hilmi Güler, "Bazılar da zam en tatlısı" dercesine yapılan zamların fazla olmadığını savunmuş. AKP'nin, elektriği akla getirmeyecek yeni bir parti amblemi bulması farklı olmuş...

▲ Bayrampaşa Cezaevi'nde 12 kişinin ölümüyle sonuçlanan 'Hayata Dönüş' operasyonuyla ilgili açılan dava yedi yıl sonra sanık sayısı bile saptanamadan zamanaşımından düşürülmüş. Tutukluların yargılandığı davada ise ölenlere bile ceza verilmiş. Zamanaşımı dediğin; sitemden aşağı bayrampaşa'ymış...

▲ Bundan geçen TRT'de Genel Müdür yardımcılığına atanacakların, 15 yıllık devlet memurluğu yapması şartı aranmayacakmış. Sakın ola ki Genel Müdür arkadaşları ve yakınlarını sevinçten havaya çekerken görmeyeceğiniz bir durumla karşı karşıya kalmayabilirsiniz...

▲ Karabük'te düzenlenen bir festivalde, AKP'nin enerji politikalarını eleştiren yazar Latife Tekin'in konuşmasını belediye başkanı, pek de tanın olmayan bir üslupla "Benim paramla böyle konuşamazsın" diyerek yarıda kesmiş...

▲ San Francisco'daki bir kandidatasyonun ardından George W. Bush zaman değiştirmesi için ısrar sağlarmış. Zamanca şu fani dünyada herkes yaptığı sıralara göre sınırlandırılmayı hak ediyormuş, geriye yalarmış...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

PENGUEN HAFTALIK

Hrant Dink'in katil zanlısı O.S. 18 yaşını doldurdu.

CHP'nin "Sosyal Demokrat bir parti olmadığı" iddiasıyla uyarılması gündeme gelen Deniz Baykal, Sosyalist Enternasyonal'den özür telefonu bekliyor.

Sivas katliamının üzerinden tam 15 yıl geçti.

Fiyat artışları nedeniyle Türkiye'deki kırmızı et tüketimi 1994 yılından bu yana yan yanya azaldı.

Avrupa Kupası'nı Almanya'yı 1-0 yenen İspanya kazandı...

Foto PENGUEN
"BENİM BAŞBAKANIM"

Başbakanımızı bu hafta da farklı bir yönüyle tanımaya devam ediyoruz. Böyle giderse Başbakanımızın arzu ettiği gibi,

BU HAFTA ÜÇÜNCÜ POSTER

kolpagrosso

Viva Espana

Viva atikan

Sönmez Karakurt

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yapın. Yakınların, ağabey, kardeş, baba, anne, yavrularınızın yattığı yatağa bakın. Yastık üzerinde bırakılan uyku izlerini, örtünün açıldığı yön ve şekilden iç dünyalarını seyredin. Çaktırmadan yakınlarınızın uyku kokusunu hafızalayın. İleride veya yalnızken, bir yerlerin köşesinde farkında olmadan hayata bağlar sizi.

• Durmadan oraya buraya gidip gezen insanlar hep değişik mutluluklar peşindeyken, durağan ev insanları da 'yemişim mutluluğu hazır olsun yeter' diyormuş gibi geliyor.

• Küçükken ilk yenme yenişme, çaktırmadan mal mülk sahibi olma hırsının bünyeye girmesi, miket oynayıp, mahalleyi üttüğünüz zamanlara tekabül eder. Kafa karış ilk ve en baba kurnardır. Tetikçi ise kamik beyazı miketttir.

• Uykuda sayıklayan insanların ne dediğine dikkat edin. Söylediklerini bir şekilde yaparlar. Bir şeyi çağırıyorlarsa da, çağırdıkları gelir. Anlattıkları da bir gün bir biçimde gerçekleşir. Hele yabancı ve hiç bilmedik bir dilde konuşurlarsa, amen diyin...

• Çarpan araba kapısı, üst kat, alt kat ve çevrende taşo biçimde tokhayan topuklu pabuç çivilemesi, değişik bir lisan ve meydan okuma salında, ben buradayım, bana dikkat et diye söylenen.

• Muhibe Akarsu, Muhlis Akarsu, Gülender Akça, Metin Altıok, Ahmet Alan, Mehmet Atay, Selengül Ataş, Behçet Aysan, Erdal Ayvaz, Asım Bezirci, Belkıs Çakır, Serpil Canik, Müminer Çiçek, Nesimi Çimen, Carina Cuzuva Thüs, Serkan Doğan, Hasret Gültekin, Murat Güneş, Murat Gürbüz, Gülsüm Karababa, Uğur Kaynar, Asaf Koçak, Koray Kaya, Menekşe Kaya, Handan Meriç, Sait Metin, Hurriye Özkan, Hakan Türkgil, Yaşim Özkan, Ahmet Özyurt, Nurcan Şahin, Özlem Şahin, Asuman Sivri, Yasemin Sivri, Edibe Suleri, İnci Türk, Kenan Yılmaz, Ahmet Öztürk tam onbeş yıldır aramızda değil. O canları yakan güç ise daha şık, jantı, arsız ve arsınız şeklinde her yerde.

• Gazetelerin insan kaynakları ekleri modern köle pazarlarını andırıyor. Kibarca dişlere, kollara, bacak adalelerine bakıyorlar sağlam nu diye. Bir de ne süper insanlar varmış aramızda ki üniversite dört senede bitiyor, askerlik tamam, master tercih sebebi, bir de sadece şu şu üniversiteden mezun isen baş vurabiliyorsun. İyi mil Yalandan CV yazıp gönder diyor şeytan bütün hepsine.

• Yaz kavurucudan ayrılmaz olmaz. Hele ayrısı az biraz safranla yapınca çok değişik oluyor. Hele soda, nane, zencefil da biberiye ile çok acayip oluyor.

• İnsanı dış dünyaya en bağlayan şey gözlerdir, en fazla mesaj duygu ve duyu gözlerle alınır. Büyücüler ve şifacılar büyük gözlülerin hastalıkları, ruhtaki sakatlıkları görmesinin yanı sıra büyük acılara şahit olacaklarına inanırlarmış.

• Küçük dostlarla yazı zaman geçirmek eğlencelidir. "Fare Mumu ve Beş Duyu", "Tik Tak Tik Tak Ağaçkakan Susi'ye Bak" imdadınıza yetişecek iki kitap. Okuyup, büyük insanlar gibi sohbet ettikten sonra, birlikte matrak düşler kuruyorsunuz mamarnor... H. Salih Zengin yazmış, Bilal Özcan da bir güzel resimlemiş. Erdem Yayınları'ndan.

• Deniz kıyısından az ötede buz dolabında şişeler koca buz kalıbının üzerinde, tahta sandalyeler, saltanan masalar, eski radyodan ince ince gelen müzik, hasırdan gölgeliğiyle çardakvari çay bahçeleri Tarık Akan'ın gençlik hâli gibiyken; otel havuzları, duptu müzikli beach geyiği ise gösterişi, yırtıcı zenginliği ve tekin olmayan haleti ruhiyesi ile Yaşar Alptekin'i andırıyor.

[illegible] ve tertemiz simasını, maç sonrası sakin, sıcak açan sorularını, lezzetli tavrını... Ne diyeyim ödedin o adam...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEN

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

sen, ben ve onlar

- onlar milli irade, istatistik kalabalığı, sen ve ben sürüden ayrılanlar!
- **onlar da kendi aralarında şunlar - bunlar diye ikiye ayrılırlar, sen ve ben ayrılsak da beraberiz!**
- sen ve ben'e, mevzu bulunsun diye sanki yaşıyor onlar!
- **onlar denilenler hep topluca varolanlar, sen ve ben, çat taşlasa iki kişi!**
- sen ve ben birinci tekil şahıs, onlar üçüncü çoğul şahıs!
- **onların yanında sen ve ben de yanar!**
- sen ve ben'in ömrü, onlara bir şey anlatmakla, onlar'ı sen ve ben'lerden oluşan onlar yapmaya çalışmakla geçerdi!
- **onlar sayıca çoklar ama yoklar, sen ve ben sözce daha fazla!**
- sistem onlar üzerine kurulur, sen ve ben onlar için harcanır!
- **onlar hep yanılanlar, sen ve ben ise hep faturayı ödeyenler!**
- onlar diyorsam çoğul ekleri, sen ve ben diyorsam de da ayrı yazılır!
- **onlar hayatları boyunca onaylananlar ama hiç onmayanlar, sen ve ben ise defterleri olanlar ve dürülenler!**
- sen ve ben toplanınca onlar etmez, onlar tonlarca toplansa bile bir tek sen ve ben etmez!
- **sen ve ben jön-jönes, onlar arkada figüran!**
- onlar, sen ve ben taklidi yapan yalaka sen ve ben'lere bayılırlar!
- **onlar diyorsam hepsi birbirinin aynısı, sen ve ben diyorsam başka şubesi yok!**
- sen ve ben, tek tük ama onlar'dan tonlarca var!
- **sen ve ben büyüyünce onlar mı oluyor, sen ve ben'e bir süre sonra onlar mı devam ediyor!**

pazar MET ÜST sevişgenleri

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

OH-YES!

Kaan Sezyum

Doğuş yeni albümçıkarttı. Bununlada yetinmedi bilbordlarda sevimsiz grafikler eşliğinde, fantastiğin fotoşoplarıyla bu durumu hepimize anlatmayaçabaladı. Mumya gibi bi imaj bulmuş kendine bilbordlardaki fotoğraflarında. Zamanında Doğuş'un "40yıl tapir" diye bi parçası vardı, bi onu severim, iyi parçadır.Doğuş, video klipleriyle de gayet nefis bir insandır bilirsiniz. Gün olur UNKLE'dan emdirme suretiyle klip yapar, gün olur sportmen Bili imajıyla kumsallarda fink atar. Bi güzel insan anlayacağınız.

Bir de **Doğuş'ta birKüçük Emrah bakışıvar sürekli,** o da çok hoşuma gidiyor. **Emrahkoş, Doğuş tutankamon.** Hüzünbaz serseri aşıkaşçı ve karısı

Grup Laçin'i anımsar mısınız? Ya o saçlarla bu sene değil. Önümüzdeki 15 yıl bekartık garantiydi be abi. Bi de fudi güzelim, şekar ezelim kafası yaşamaya çalışıyolar. Tepsi saçı atacaklardı gruptan. Grubun bereketini kaçırdı o tepsi saç. Grubun müziğinden çok akılda kaldı o tepsi saç. Saçapörlekley.

Plakaların solundaki mavi renkli TR yazan bantla ilgili sorun yaşayan bi takım vatandaşlar var. Duyarlıvatandaşbunlar. Hemen çıkartmayla o mavi bantları kırmızı yapıyor bu duyarlı kesim. **Memleket sevgisi birstikıra kaldıysafenatabii.**

Geçen gün Üsküdar'dan bi taksiye bindım. **Takside GPS var.** Bildiğiniz GPS,artık ne kadar biliyorsanız. Şoför de bu enteresan durumun farkında. Muhabbet bekliyo GPS hakkında.Açmadım, görmemişe yattım, yol boyunca konvansiyonel geyik yaptım taksiciyle. Kesin GPS.muhabbeti içinde patladı. Ama zaten GPS muhabbetine başlasamfiks menü açacak o taksicibana. Kim bilir benden önce kaç kişi **"Abi ayıptır sormasi,kaçataktırdın GPS'i?"** diye geyik başlatmıştır..

Bu arada, **Doğuş'unyeni albümünün adı TEN.** Pearl Jam'in Ten'i nerede, Doğuş'un mumya Ten'i nerede... İkisini de kaybetmişim, ev acayipdağıldı. Bu kedi i*nesi dağıtıyor. Tortor i*ne si dağıtıyor evi. Okuduğudergileri de sağda soldabırakıyor i*ne tortor, kastrato Tortor.

Met-art'tan bi kız sevdim, jpeg [illegible]

Ekranlardaki "**Abla beni evlendirsene**" konseptli programlar bi noktada toplu skişe döner mi acaba? Reyting uğruna ekranda her gün inleyen nağmeler... Bi de dedeler filan geliyo, sabahsabah açıyosun televizyonu, o da ne dede skişinin ilk2 dakikasını kaçırmışsın. Nineler filançılgın atıyor. Nederlands Swingers kafası. O biçim. Olacak gibi geliyorbi noktada. Her şeyin bi şeyivar zaten şu hayatta. **Para ve için millet birbirini skizlemiyo mu zaten.**

Bak para dedim aklımageldi. Şu Acun'un programı mesela. Boş bi konsept. **"Ne hissediyosun?"** kafası. Öğrendim ki o **programlarda büyük ödül sigortalı.** Yani sen yapımcı şirket olarak her ay belli bi para ödeyipbüyüködülü sigortalıyosun. Zaten o programdaki 7 dakikalık reklam arasında paranın tabure koyuyorsun, bi de katılan konuğa vereceğin para da sigortalı. Bir de 2saat sürüyoprogram...

Eskiden **Acun olmak Türk halkınıntek isteğiydi,** şimdi ise aynı halk**Acun'akonukolmak istiyor.** Tembelin tembeli varmış demek. Ne garip. Zamanında bir ara Barış Manço olmak modaydı mesela. 81300 Moda.

Konusuz pornoya gonzo deniyo. Demin bahsettiğim evlilikprogramlarında da paravanlararkasında ne gonzolar dönüyo kimbilir?

AVM yerine **AVN**'ye gittim, bifena oldum.

NTV'de küresel ısınma konuşuluyor. BanuGüven,siyahdüz saçları eşliğinde konuğunasorular soruyor.Ama o da ne? **Konuk nohut gibi terliyor!** Banu Güven'in küresel ısınmaya bi katkısı olabilir mi? Ya bi de yanlış görme diysem elinde **balinaşeklindetükenmez kalem vardı.** O ne biçim kafaymış ya! Kale mi açmak için balinayı ikiye bölüyosun. Nasıl bi çevre duyarlılığı? Best of fön. Acaba fazlafön insana yaramıyor mu?

"sezyumcom.blogspot.com" gelen olursa beklerim.

İnternette bi şey ararken çıplak kadınla karşılaşmak. O çıplak kadınla tanışmak, sonrasında aynıçıplak kadınla (bu kez giyinik) muhallebiciye gitmek, sonrasındagüvercinlereyem atmak, limonata içmek ve bir noktada yine çıplak kadınıçıplak kadın olarak görmek. Çok acayip birzaman ve enerji kaybı. Zamanım gittigidiyor. Elime çıplak kadındanbaşka bi şey geçmedi. **Ha jpeg, ha İpek.**

PENGUEN
17. Cilt Çıktı!
LOMBAK
Temmuz Sayısı Bayilerde!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

• Sen atasözü bilen adamsın, karpuz kabuğu denize düşünce bi şey oluyodu ya, neydi o!

• O songolü yemiycektik!

• Bahadır Baruter dut festivaline gittiği için bu haftaki köşesini çizememiştir, okuyucularımızdan özür dileriz!

• Deniz sezonunu açacak sütbeyaz arkadaşlara, tatil öncesi derginin terasında hafif kızarmalarını öneririm!

• Avrupa Kupa'sı bitince çok pis boşluğa düştüm, Gogıl'a bi yaz bakalım en yakın kupa ne zamanmış!

• Özercikdutun hastasıolduğu için bu haftaki köşesini çizememiştir. Şaka len, gerçekten hastalanmış yavrucak!

• Çim adamlar hâlâ satılıyorsa, çizerlerin masasına alıp koysak ya birer tane!

• Faruk'çuğum sen ne zaman kapakbulacaksın allahaşkına, iyi oynuyorgibisin amagol yok!

• Bu hafta da kapağı boş bırakıp, "Dut festivaline gittik" diye not yazalım mı, bence şahane fikir!

• Hakan babada gelince,dergideki bisiklet modası iyicetavan yaptı!

• Artık ne derece bol' kullandıysan mürekkebi, ıslaklıktan kağıt yamulmuş!

• Bundan sonra senin adın Bahadır Barut Nisterroy!

• Yabancılarda da düğünlerde çalan mahalli caz sanatçıları var mıdır!

• Gogıl'danumduğun değil, bulduğun çözünürlükte indireceksin görseli!

• Boş kapak sonrası sadece iki tane dut çizmek pek tatmin etmedi beni, o yüzden arka fona abandım!

• Sana çok benzeyen bir adam gördüm Bodrum'da, sordum Meksikalıymış, "HerŞeyOley" diye bi köşe bileçiziyomuş kendi memleketinde!

• Sinan'ın elinden son defa bekar kahvaltısı yiyoruz,bakalım evlenince neler değişecek!

• Dutmasaydım düşecektin!

• Çalışırken, derginin orgazm sigarası gibi bir şey aslında, en son okunduğunda acayip bir tat bırakıyor, üzerine az kekik çıldırtıyor!

• Ohh, bi dergi daha bitti, bu akşaaam bizi kimseee dutamaz, sen bileee dutamazsıın enternasyonal bile dutaamaz!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

BEN

Alpay Erdem

• **Fabregas** tütün sarar, sanki kendi içer gibi. Ama kendi içmez, arkadaşlarına ikram eder. Çünkü kendi futbolcu bi insan olduğu için, onun tütün içmesi doğru değildir.

• 20 yaşdişi denilen olgunun Allah bin bir türlü belasını versin, başka da hiçbir şey demiyorum. O .bne değil mi ki, seneler sene sia ğzımın içinde tam olarak çıkamayan, her bir iki çıkmaya yeltendiğinde, çenemi tarrak gibi şişiren, konuşamaz hallere sokan, o şerefsiz değil mi ki, ışığımı çalan. .rrosbunun evladı. Bi insan 20 yaşdişine böyle küfür eder mi. Aslında dahaağırlarını ediyorum ama bu köşede bir nebzede olsa kendimi dizginliyorum. Ah yine bana antibiyotikler, ah yine banaağrı kesiciler.

• Çok ince bişeyanlatıcam. Diyelim, atıyorum, Turgay amcamız, bizi hep, sevgili eşi, Gülşen yengemizi cebinden arıyor, öyle bi huy edinmiş, istiyor ki hep kontörler, Gülşen yengeme girsin, ve hatta gizli gizli arıyo, aradıktan sonra dahemen, **aranan numaralar**'a girip kaydısiliyo, mesajatıyosa, önce **gönderilen öğeler**'den mesajı siliyo, Gülşen yengem görmesin diye, sonra **iletim raporu**'nusiliyo, tam bir manyak yani bizim Turgay amcamız, ama biz Turgay amcamızı çok seviyoruz, onun her hâli, özellikle de bu manyaklıkları, bizim çokhoşumuza gidiyo, sürekli Gülşen yengemizin telefonunu dan arıyo, biz telefonumuzda **Glşn yngm** çağrısını gördüğümüzde, biliyoruz ki, ardında Turgay amcamız var, bir sevinçle açıp telefonu, hakikaten de bir anda Gülşen yengemizle karşılaşıyoruz ya, arayacağı tutmuş, o andaki o hayal kırıklığı duygusunun, o andaki o müthişironi duygusunun, çok ama, çoksahici bir gerçekliği var. İnce amasahici be.

• Trafikte bisiklet kullanırken, böyle ben kenardan gidiyorum, yanımdan körüklü bir otobüs geçiyor, o körüklüotobüsün bir türlü bitememesi, robot gibi, müthiş bir konsantrasyonla, hiç sağa sola kırılmadan gitmek zorunda kalmanıyolda, işte bu beni çok hüzünlendiriyor. Hiç istemiyorum körüklüleri.

• Beykoz'da çok sevdiğim bir mekanvar. Ne zaman, süpersonik bisikletimle Beykoz'a gitsem, mutlaka orada otururum. Yiyeceğimi orada yer, içeceğimi orada içerim. Dergimi gazetemi orada okur, arkadaşlarla telefon görüşmelerimi genelde oradayaparım. Nedense orada iken, hep arkadaşlarımı arayıphalhatır sormakisteği ile doluyo rum. Mekanın ismini de deli gibi yazasım var ama, reklama girer diye yazamıyorum. Halbusi ne var yani. Ben de Hıncal Uluç olsam kendimce ne olur yani. Neyse, o mekanda, çaya kesinlikle para almıyolar. Ben de bazensadeceçayıçmek [illegible] bi esiliyorum, bir büzülüyorum, anlatamam. Ama başka bir yere de gitmek istemiyorum. Çayı paralı içmeyiteklifettiğimde, sankiçok büyük bir hakaret etmişim gibi davranıyorlar. Galibaben orayı en çok da bu yüzden seviyorum. **Abi** bir tavırları var. Galibabu yüzden arıyorum arkadaşlarımı orada iken. Bizbelki de milletolarak **abi** seviyoruz ya, bu yüzden. Mesela, ustaların ustası **Metin Üstündağ**'a dergide, **Metin usta** demiyoruz, **Metin abi** diyoruz. Biz **abi** seviyoruz. Kim bize **abi**lik yaparsa onun yanındaoluyoruz. Bazen kendimizden küçüklere bile, gayriihtiyari, **abi** diyoruz. Bence biz bu yüzden güzel insanlarız. **Abi** kültürüyle büyümüşüz, **abi**siz kalmak hiç istemiyoruz. Günün birinde aslan gibi bir **abi**olmak istiyoruz. Çürüköoan geldiğinde çok mutlu olacağımızı, çok iyi biliyoruz

• **Fotosel** varsa **düğme** niyevar, **düğme** varsa **fotosel** niyevar.

• Nerede bir, bisiklet kaskıma, **şapka** diyen bir insanla karşılaşırım, o anda sevinçten gözlerimyaşarır.

• Neredebir restoranda, açık havada, uçmasındiye, peçetesini tabağınınaltına sıkıştıran birinsanvar, benceorada, bizden bir insan var.

• Hayatta daen sevmediğim bi şey varsa, o da, benden kuş istenmesidir. Ben çünkü prensipolarak, kimseye kuş vermem. Çünkü bilirim ki kimse, kuşlarımabenim baktığım kadariyi bakamaz. Sevmem ben kuş vermeyi. Çok isteyen olursa geçiştirmeye çalışırım. Bu defa yapamadım dostlar. Çünkü bu defa gerçekten çok fenasınaçattım. Bu siteye taşındığım ilk gün, güvenlik görevlisi, elimde kafesleri görürgörmezönüme atladı. Kuşlarıma ilgi ile baktıktan sonra, **bi tanesiniverirmisin bana** dedi. Hemen geçiştirmekmaksatlı, **yavrularından veririm** dedim. **İki ayayeniyavrularacak çıkar**dedim. İki ay sonra birgün, **yavrular çıkmadı mı** dedi bana. Dedim **çıktı ama birazdahaolgunlaşsınlaröyle veririm** dedim. Biray sonra, **olgunlaştılar mı** dedi bana. Dedim **olgunlaştılar, bu akşam veriyim bari bi tanesini** dedim. **Ben sabahakadarburadayım** dedi. **Kafesi hazırladım, yemini suyunuher şeyini hazırladım, tamüçaydır bu günü bekiiyorum** dedi. Büyük bir manyağa çattığımı o anda anladım. O gece yine vermedim kuşu. Ertesi akşam, **dün gece sabaha kadar bekledim kuşu** dedi. Dedim **işe daldım unuttum, kusura bakma, bu akşam veririm** dedim. **Geliyim alıyim kuşu** dedi. Yok dahaneler. **Yok** dedim **ben getiririm**. Evedöndümamaiçimebi korku da düşmedi değil. Yangın merdiveninden doğru gelir de beni donla görür diye [illegible] korku [illegible] bir ay kadar rahat ettim, şimdi ikinciyi istiyor. Allah'ım bu nasıl bir korku klasiği, sen benim yardımcım ol.

Sevgilerimle.

alpayerdem@mynet.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ATIN DENİZE!

PİSTİKU

ADIM ADIM KILAVUZLARI

-28-

UZUN YAŞAMA KILAVUZU

SERKAN ALTUNİĞNE

EVEETT!

MUSTAFA SATICI

KILIÇ USTASI..

OLAĞAN ŞÜPHELİLER...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

DOĞAN

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

Avrupa Kupası'nda İspanya'nın şampiyon olmasına niçin salak gibi sevindik ki!... Bu yüzden 4. olduk. Oysa Almanya şampiyon olsaydı, kupada 3. olmuş olacaktık!...

Neden bisküvi, kek, çikolata reklamlarında "Olmaz denilen oldu!...", "Bunu da yaptık!..." gibi açıklamalar yaparlar!... Çikolatayla marshmellow ya da karamela fındık birleşimi bilimsel, felsefi, ahlaki olarak çok mu imkânsız bişey ki bu kadar abartılı gösterirler!... Tespit: Aral.

Mal müdürü malı götürdü

Ohh, mesleğe göre haber başlığı: Nüfus müdürü nüfusu patlattı, Devlet malzeme Ofisi müdürü malzemeye hasta oldu, Sular İdaresi müdürü durumu idare etti!...

İstikbal reklamına göre; becerikşiz insanlar mı istikbal sizi!... Otomobili park edemeyen kadın ve topu bir kere bile tutamayan adam gibi... Tespit: Birsan Çelebi

Samanyolu TV'deki "Karamel" adlı kamera şakası programında insanlar şaka yapan insanların rol kadar yaka mikrofonlarını nasıl görmemezlerden gelir ki!... Tespit: LaLe

PATATES KAMPANYA

İnternette hayatın sonu, hayallerin sonu bitti!...

Dizilerin sezon finali bölümlerinde biri ölümün eşiğine gelmiş olmasın!... (Vurulma, bomba, vb.) Kampanyatör: LaLe

Rakip futbol takımlarının birbirine zamanlayarak başarı dilemesi bitsin!... Kampanyatör: bir danışman

Bir reklam uğruna Türkiye'yi köpekler gibi, "Türkiye'deki sular kireçli" demesin!...

Gazeteciler, ölme ihtimali kuvvetli kişilerle yapılan röportajları o kişi öldükten sonra yayınlarım diye saklamasın, beklemesin!... Ölmüş insan rantçılığı olmasın, en azından okunayalım bu "son röportajlar"...

OTOPSİ RAPORU

Yeni nesil komedi oyuncuları arasında Murat Serezli favorimdir!... Reklama çıkan komedi oyuncusunu sevmem ama onu öne reklamlarda görüp de çok başarılı buldum!... (Yeni nesil ne yaa?... Adam, araba mı?...)

Domestos reklamlarındaki mikrop, reklam her değinişinde yeniden ortaya çıkıyor, demek ki Domestos pek işe yaramıyor.... Tespit:Wonder

Niçin çiçekler hep israfın ve gereksiz şatafatın simgesi olmuştur tarih boyunca?... (Bkz: Lale Devri, Belediyelerin şehri çiçeklendirmeleri...)

Bir ülkenin başında "Kuzey" veya "Güney" olmasından daha beteri "Yukarı" veya "Aşağı" isimleri olmamalı bence...

ÖNEMSİZ HABERLER

Babasını çaydanlık yaptı

Komşusunu öldürüp kulağını anahtarlık yaptı

Caretta'ya kanca takıp duba yaptılar

Yamyam anne oğlunun derisini yüzüp yedi

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Viopet: Kamuran Süner
Fatih Solmaz

Sarkis Paçacı

Böyleyken Böyle

Semra Can

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Hele bi oku, korkma...

GENCO Yalan Dünyası

SERVET S SÖNMEZ

genco@penguen.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Akşamsefası

İSİMLERDEN FAL TUTTUM SEKİZ KERE KENDİME

Biz farkına varmasak da isimler hayatımızı acayip etkiliyor. Hatta, isim niyetine kullanılan kimi harf öbeklerine durduk yerde sempatiduyuyor, kimilerine deiçteniçekil oluyoruz. Ama bilmiyoruz bunu. **Oturup da üzerinde kafa yormuyoruz.** Kendiliğinden, öyledoğal birakış içinde meydana geliyorbu sempati duyma/kılolma hadisesi.

Eşanlamlı isimlerin eş yayılımgöstermemesiüzerbeni. Eskiden kalmahak, adalet, eşitlikgibi günümüzdeayıp sayılan hisleröylebirişlemişki ergenlikteiçime; yaşıklı kırkyardı, yine de tahammül edemiyorum isimler arasındaki bu eşitsizliğe

Misal,Gayenelcadaryaygın birisimıhanım kızlarımız arasında. **İyi isim, güzel isim, yayılsın zaten.** Ama aynı anlama gelen Amaç'ın,Erek'in ne kusuru var,onlarniye isim olamıyorlar insanlara? Amaçdiyeisim duymadım hiç, varsadaçok nadirdir. Olsa olsa orta düzey entelektüel birailekoyabilir çocuğuna bu ismi. **Üst düzey entelektüeller daha çok Ada, Su gibi isimlere itibargösterir.** Alt tabaka yine Cavidan'la, Şerife'yle, Fatma'yla yetinir. Fatma diyorum ama Ayşe demiyorum bak. Ayşe terfi almışbir isim.Sınıf atlamış, trendolmuşartık. Son yıllarda sosyete ve ileridüzey entelektüel aileler Ayşe, Zeynep ya da doğrudan Zeyno isimlerinikoyupçocuklarına, oryantalist bir bakış açısıyla **"Köylü kızı trendi"** yaratıyorlar

Ama Amaç yok işte! Gaye varbol bol. Benim gibi hassas insanların buayrıma isyan etmemesidüşünülemez.Ediyorum işte! Abiaynı şey; ha Gaye, ha Amaç ha, Erek... Gerçi Erekdiye isim olmaması anlaşılabilir bir şey.Çünkü yüksek sesle söylendiğinde elekgibiçıkıyor insanın ağzından. Kötü bir çağrışım yaratıyor. **Hangi ailekızınıneleğe benzetilmesini isterki?** Bırakaileyi falan, bu topluma yakışmaz. Bizim toplum,adının eleği çağrıştırdığı kadınlara hoş bakmaz. Edep dışıdırbu çağrışım her şeyden önce. Yakışık almaz.

Ama aynı model aileler bir dönem göz göre göre Okşan adını taktılar kızlarına. **Gerçektentoplumsal bir travma yarattı okşanmak dilekkipi kullanılarak oluşturan buisim.** Allahtan kısasüreli bir modaydı, fazla yayılmadan, hafifçe sürtünüp geçti. Olan,bu kısasüreli modaya uyan ailelerin bahtsız çocuklarına oldu. Zaten Okşan, söyleniş olarak da kaba bir kelime. Kalınseslilerden oluştuğu için sanırım. Okşan derken, dudaklar ister istemez borazan çalma hazırlığıyapar gibibir şekil alıyor. İlle de bu türbir isim düşünülecekseeğer, ben Düzül'ü tavsiye ederim. **Anlamına karışmam ama** söyleniş şekli hoş insanlardan kaynaklanıyor herhalde.

İnsanıetki altınaalan, belli bir davranış biçiminezorlayan isimleri de sevmem. **İlgidiye isimolurmu mesela?** Oluyor. Az oluyor ama oluyor işte. Ben birtanelİgi tanıdım hayatımda, onunla dafazla görüşmemekiçinözelbir çabaharcadım. Aslında iyikızdı, özelbirilgi falan da beklediği yoktu ama onunla birlikteyken isteristemez kasılıyorsun, sürekli ilgilenmek zorundaymışsıngibi hissediyorsun kendini. Misal, birsigara alıyor ağzına, çakmağı hızlaçıkartacağım diye ceplerini tırmalıyorsun. Tost yemeye kalksa, elinde kağıt peçete, ağzının kenarlarını silmeye çalışıyorsun sürekli.Silmesen bile, içindekisilme isteğinifrenleyemiyorsun. Adıyanlış yönlendiriyor seni. **Addeğil, baskıunsuru sanki!**

Misal, Mualla sıkıştı, hacetgiderecekdiyelim.Yanında müsait adımlarla ilerleyip tuvalet kapısınakadar eşlik edersin, kapıda işini bitirip çıkmasını beklersin... Yapabileceğin en büyük kibarlık, gösterebileceğin en büyük ilgi budur. Ama Mualla'yla değil de ilgiyle berabersen, o içerde hacet giderirken sakin sakin durmazsın kapıda. **En azından, içeri girip sifonu çekmen gerektiği gibituhafbirduygudürtükler seni.** Yorulmasın, zaten zorlandı orada on dakikadır, bari sifonun zincirine ben asılayım, onun için bir şeyler yapayım dersin...

Duygu dedim de, o da güzel isim aslında. Ama kibar davranma moduna sokuyor insanı. Her yanından duygu akıyormuş gibietki yaratıyor bilinçaltımızda. Anidensinirlendin diyelim, Şefika'nın, Şukufe'nin kafasına ikişaplak atabilirsin mesela. Tasvip etmem ama atanlar var, gözümle gördüm. **İş Duygu'ya gelince değişir ama.** Duygu çok duygusaldır, çabuk incinir gibi bir koşullanma içinegirmişsindir farkında bile olmadan

Neyse, uzatmaya gerekyok.Gerçi uzadıkça daha eğlenceli şeyler çıkarbu mevzudan ama vakit geçirmeden kıssadan hisseye geçelim biz. Hisse şu: İsim önemli. Sahiden önemli. **Mesela Orhan Pamuk Nobel alabilir, Giyasettin Pamukçuoğlu alamaz.** Sahiden alamaz. Tamam, insanların ne yazdığı da önemli elbette, ilişkiler de önemli, daha bir sürü faktör sayılabilir önem sırasınagöre... Amaisminönemini de kaybetmemeli insan. **Giyasettin... Olmaz.** Yani olurda, Nobel olmaz.

www.altayoktem.net ALTAY ÖKTEM

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

Nº12

KÜNYE

HAZIRLAYANLAR: Cem, Deliorlak, Özer, Serkan, Barış, Mustafa HAFTALIK SÜRELİ GİBİ YAYIN. Bu sayıyı şöyle hazırlıyorlar: Çizerlere öyle bir hikaye veriyoruz, yazı işleri: Patlak fotoğraf çıkarlar. penguencocuk@penguen.com

yumurtalar

Barış Cem Şahin

Yerli malı haftası

MATEMATİK OYUNLARI

Emir Sağlam

Serdar Başaran

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

MURAT ÖZTUĞAR / İZMİR
-HALUK DEDE, MİNDEREDEN SONRA NE YAPMIŞ, TAPMIŞA, GUNAH MI?
•EXTREME.

SALİH YILDIZ / ANKARA
-HALUK DEDE, CENNETTE Bİ ARKADAŞA BAKIP CEHENNEM'E MUNUZ?
•ÖZEL PARTİ VAR, ALAMI-YORUZ ARKADAŞIM...

AYŞE TAŞCI / ZONGULDAK
-HALUK DEDE, ARAPÇA ÖĞRENMEK İSTİYORUM, ZOR MU?
•HELE Bİ OKU, KORKMA...

CANAN KORKMAZ / BURSA
-HALUK DEDE Mİ, MERCAN DEDE Mİ
•İYİ UFLEYEN KALANSIN...

GÖLERİN SONUNDA GÖLARIN BAŞINDA KÖPEK OLMAK

Ferhan Pekman

Mevkut Çörekçioğlu

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

AÇIK MEKTUP

Haftalar geçiyor cevap gelmiyor senden
11 hafta çok uzun bir şey beklemeden
Belki de sana laiklik değildi şartlarım
Belki de sana fazla laik geldi dileklerim

Bir gün bir sorun çıkmayacağım dersin
Gizlerlerde karşılaşırız bakalım görürsün
Ama niye yapmıyorsun bana ey inşallah
Yarışım varsa, söyle hazırım kabahat

Belki bir gün kendinde bir düşe çıkarsın
Adem annelerine bir çocuk ister görürsün
Adım bilmez benim söylenmeyeceğim
Ama nolur bir ses ver artık korkma çekinmeyin

Gökhan Gedik

Cansun Çağlar Özdemir / Kocaeli

HAYDİ RÖNESANS YAPALIM

ZENGİN ÇOCUKLARIN ANNELERİ BABALARI CİNAYETİK DEĞİL

ama siz üzülmeyin...

Doruktan Turan

Sezer Koral / Bursa

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Sıdıl Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yayın Kurulu: Gökdeniz Barutçu • Selçuk Erdem

PENGUEN

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 212 32 77 (3 hat) Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947020 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947582 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947534

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Penguen'de yayınlanan tüm karikatür, yazı, resim ve kazetlerin hakları bizdedir. Yazarlar ve çizerler sanki ilmi abonelerinden farklı olarak, Basın ve yayınları yazılı izinlerinde ve sanat eserlerinde kullanılamazlar.

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

erdil@penguen.com

10 TEMMUZ
PERŞEMBE
SAYI: 2008/28
No: 303
1.50 YTL.
(KDVDAHİL)
K.K.T.C.FİYATI: 1.75 YTL

"BENİM BAŞBAKANIN POSTERİNİ İSTEMEYİ UNUTMAYIN!

HAFTALIK PENGUEN

www.penguen.co

1 yıldır süren gözaltılarla iyice dallanıp budaklanan Ergenekon'un sonunun nereye varacağı merak ediliyor.

Akşamsefası

- MUŞMULA -

▲ Sevgili Başbakan Erdoğan'ımız, "Sakallı beyaz adam çalıştırmam" diyen Rahmi Koç'a çok üzülmüş. Gazetede, dergide, bulmacalarda filan bu "resimdeki ünlü tipleme" kişisine dokunakalemiyle saldırıyormuş. Gazetede, dergide, bulmacalarda filan bu "resimdeki ünlü tipleme" kişisine dokunakalemiyle saldırıyormuş hatırından...

▲ Çok bilmiş Orman Bakanımız Veysel Eroğlu, Rize'nin ilçelerinde yapımı süren hidroelektrik santrale karşı çıkan halka, "Ülke var ya, başka yerde elektrikler kesilse bile sizin evlerde ampuller daima yanacak!" diyerek kafalarınızı çalıştırmuş. Yanan, artık olduğu kadar, ya sönüyormuş...

▲ KeneRiivs'denbile yakışıklı Sağlık Bakanımız Recep Akdağ, "Birçok ülkede keneyle bulaşan çeşitlihastalıklar nedeniyle insanlar ölüyor. Adamlar bizdeki gibi 'Bugün bir tane daha, falanca gün bir tane daha' diye yaygara yapıyor mu!" diyerek medyaya çok pis yüklenmuş.Keneolsa keneaynı açıklamayı yapar**muş, zira** pişman olacakbirinehiç benzemiyormuş

▲ Gaziantep'te bir mağaza kene şeklinde küpe üretmekte gecikmemuş. Bu küpeler ilgi görünce vitrinlere "Kene küpe çeşitleri gelmiştir" yazıları asılıvermuş. Demek ki isteyince, Sağlık Bakanımızın seveceği tarzda kulağa hoş gelen kene haberleri de yapılabiliyormuş...

▲ Akdeniz Üniversitesi'ndeki olaylara öğrenci olmadığı halde karışan zat-ı muhteşemler, olay günü kampüste ellerinde tabanca ve kesici aletlerle ne aradıkları soruldukça "Tesadüfen oradan geçiyordum, bi arkadaşa bakıp çıkacaktım, benim baldızı görmeye gelmiştim" şeklinde birbirinden yaratıcı cevaplar vermuş...

Ergenekon soruşturmasında Ümraniye'de ele geçirilen el bombalarının mahkeme emriyle imha edildiği ortaya çıktı.

Akdeniz Üniversitesi'ndeki olaylarda öğrencilere ateş ettiği görüntülenen provokatör Ömer Ulusoy "Ben havaya ateş ettim" diyerek kendini savundu.

Emniyet ve jandarmadan sonra Sahil Güvenlik Komutanlığı da, açık denizde cep telefonlarını dinleme emri istedi.

ABD Dışişleri Bakanı Condoleezza Rice, 1,5 milyon Iraklının ölümüne sebep olan Irak işgalinin başlatılması kararından gurur duyduğunu söyledi.

Tuzla Tersaneler Bölgesi'nde ödenmeyen ücretleri için eylem yapan işçilere,tersane patronları ve taşeron firma sahipleri saldırdı.

faruk.kaya@penguen.com

şamsefası

HAFTALIK PENGUEN

2500 sayfayı bulan ve hâlâ tamamlanamayan Ergenekon soruşturması kafaları karıştırmaya devam ediyor.

Tuzla'da 100. ölüm!

Zeeland adlı gemide montaj yaparken düşen 47 yaşındaki Kemal Turan, tedavi gördüğü hastanede hayatını kaybetti.

kolpagrosso

Havuza HAYIR!

Sönmez Karakart

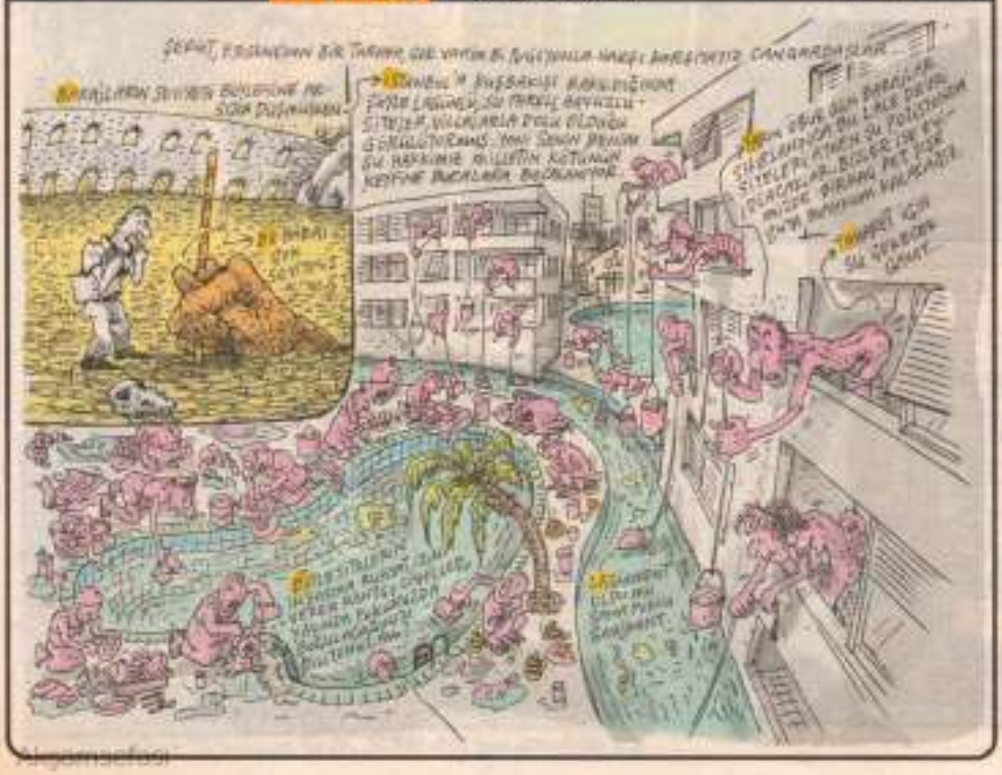


Foto PENGUEN

"BENİM BAŞBAKANIM"

Dört hafta boyunca Başbakanımızı farklı yönleriyle tanımaya çalıştık. Başbakanımızın arzu ettiği gibi, bütün Türkiye'nin Tayyip olabilmesi için üzerimize düşen görevi en iyi şekilde yerine getirmiş olmanın gururunu yaşıyoruz...

BU HAFTA SON POSTER

Penguensefası

Akşamsefası

Hele bi oku, korkma...

GENCO'nun Yalan Dünyası

SERVET GÖNMEZ

genco@penguen.com

ARZU'YU BİR DEVİNİN ARABASINDA GÖRÜNCE SARILMAK GELİRİNİZ. SÜREÇ, DATİÇELİ'NUN "SİT REJİM TENİ" İSTERİNE KENDİNİ İYİ GÖSTERME DİREKTİFİYLE DEVAM EDİYORDU. HEYECAN DÜNYEYİ TEPE TAKLA GÖTÜRÜR.

İZ: HANGİSİNDE İSMAİL GÜLMEZ'İ AFFEDİYORUM, HUT BİL DİYANUS'U DİRİLTİYORUM, HUT BİL FİLİSTİN'İ ÖZGÜRLEŞTİRİYORUM?

TAMAM ARZU HANIM, GÖNDERİYORUM... KİMLİĞİNİZ LÜTFEN, UFUNCU RATTA ARZU HANIM SİZİ BEKLİYOR.

BU NE SICAKLIK YAA... LAVABO NEREDE ACABA?

BİR TEK SENİN KAN TER İÇİNDE

BÜROCU RATTA, HEMEN MEROVEN SALONDA

ATRİUM İÇİNDE AVM'DE, TERİNİ KURUTMAK, KIRMIZI BENİZİ SOLDURMAK ÜZERE ANNA BİLİNEN NE ZAMAN İÇİ TUVALETTO GİYİP DIŞA DOĞRU BİR AYDAYA BABATON, KAÇAMAK BİR SET YAPMAYA DEVAM EDİYORDU. ANA LANN, YOKSA BU GELEN ARABADAKİ O DENİZ OLMAYA HAZ EYMEN Mİ NE ETMİŞİM!

DUYMUŞUN CİHAZI İÇİN TEDİR DUYMUŞ

VOUUU

HAYDİ BAKALIM BOŞLUĞA DÖNÜŞ!

ELEMAN DAHİ Bİ TÜRKİR HATKU

HEM HIM

EĞRİNİNE BU ELEMAN MUHAKKAK O DENİZOYSA, EN OLMADIK ADAMA, EN OLMADIK, EN TELSİZSİZ POZİSYONDA SOBELENMİŞİN DEMEKTİR. LANET EDERSİN ANCAK YETİŞ HAN TER İÇİNDEN KURTARMA... PENDİNİ GÖSTERMEK, RAKİPLERE GÖZDAĞI VERMEK ÜZERE GİTTİĞİN MANZARANIN İSTİRİNDE, PERPERİSAN PAGOZ BİR POZİSYONA DÜŞMÜŞ OLMAKTIR.

VEDE DÜŞÜP DE BUZDOLABI VERMEDEN ARKADA, GÖNÜLDEN GİTMİŞ ŞEKİLDE KALMAYI SÜRDÜRENLER, GİBİ EDİNME GEREĞİN BİR MALLIKLA DEVAM ETMEKTEN BAŞKA ŞANSIN YOKTUR

VOOOOUUU!

DAHİ GÖNÜL DEĞİL...

ARZU ŞENİ BEKLİYORDUR. GÜVENLİĞİN YALAN HABER VERMESİNDEN BAŞKA BİR REZALET OLMADIĞI BİR AN ÖNCE ÇIKMALISINDIR...

AY BEN DE BİLMİYORUM NEREDE... NİYE ASANSÖRLE ÇIKMADIN GENCO?..

HİÇBİR BULDUK

YAZIK

YAR BEN DE EYKAN'DAN ÖĞRENDİM YANİ İŞİNİ, BİR HATIRLI OLSUNA GELİYİM DEDİM. MAAMUR ARZU, HAYIRLER NASILSIN?

BİR BEYE KURALIM MADARA BİTİN KENDİNİ... BAK ŞİMDİ DAHA BEYİNİ SURSİLİYOR OLDUN. OLUM BU POZİSYONLARDA BİR SALONDE TÜRLÜ FELAN İŞİNİZE ZARTA-

HAYDİ KASANDALO İLİŞKİSİNDE GİBİSİN GİBİ BENİZİ NALİDA AL OLMUŞ

GEL GENCO, BAK BURASI BENİM YENİ MAAMURUM NUR AYDI...

MAŞALLAH, KAYDOLU OLSUN ARZU

YAA... 10 YILDIR AYNI İŞTİRİNDE ÇALIŞIYOSUN, DAHA DİREKT TELEFONUN YOK...

ARZU RESMEN BUHUT ATLAMIŞTIR. BAKIŞLARI, SAÇI, KIYAFETİ FELAN, TAM SENİN UĞUNACAĞIN BİR POZİSYONDASIN...

ALO... NARİN HANIM, BİR KABA SU KOYUP GETİRİR MİSİN, GİCEK KOYACAĞIM... BİR DE AZ ŞEKİR KAHVE VE BİR ÇAY LÜTFEN...

OFF... BU NE SICAKLIK YAA...

YANİ SUÇ HAVADA, SENİN FALLOŞ BÜNYENDE DEĞİL MİLLETİ?

SENİN TELEFONUN MU DEĞİŞTİ ARZU? ARIYORUM AÇIYORUM VE AŞILAMIYO...

YAR BİRAZ SORMA GENCO; TOPLANTI, İŞ, GÜÇ O KADAR YOĞUN Kİ PARÇALIYORUM...

AHA... GÖK ZAHMET OLDU ABLACIM; DUR BEN ALIYIM...

ARZU'DA Bİ TEDİRGİNLİK VAR NE?...

GAZİLİ KARDİYOKARDİYOS İLİŞKİLİĞİYLA KONUŞUYORSU, KADIN ARZU'YA "NE YİYİP, NEREDEN GÜÇLÜ, KAÇIRMA" DİYİN...

HADİ YAA... ALLAH KOLAYLIK VERSİN. HAYIR BEN DE MERAK ETTİM BİRİ SEVİNİ OLDU ACABA DEDİM...

BENİM BİTİT, YANİLA DÜŞÜNMÜŞ ARŞİVİMİN YANİ SİZİ DÜŞÜNÜYORUM...

DERKEN O MEŞUM AN GELİR ÇATAR...

ARZU HANIM, İKİ DAKİKA İÇİ BAKABİLİR MİSİNİZ LÜTFEN...

TWO MINUTES PLEASE...

TABİİ.. HEMEN GELİYORUM, ŞALTA BEY...

SİZ BİLİYORSUNUZ BİRİ GELİR... HEMİ DE KOLEJLİ ADAM SESİ...

Akşamsefası

insetası

ÜLKEM... SEVGİLİ ÜLKEM BENİM HAPÇI OLDUM SAYENDE

Şeriatın kestiği parmak acımaz! Yırtağını acımaz. Parmak bu, kasım arasında boğam boğum boğurtlar adamı. Şeriat yapısı gereği lokal anestezik bir sistemse, o ayrı. Acımaz o zaman.

Ama söz konusu olan parmak değil de kelleyse, o zaman iş değişir tabii. Kelle sahiden acımaz. Yani acısa da, acıyı hissedecek aşamayı ışık hızıyla geçtiğin için "Her şey için çok geç"tir artık. İnsan bedeni kertenkelelerinkinden farklıdır çünkü. Kertenkeleyi ikiye ayırınca iki parça olarak devam eder kıvrım kıvrım kıvrılmaya. Ama insanın başını gövdesinden ayır; baş bir kenarda kalır hareketsizce, gövde bir başka kenarda. Yani ne kelle kendi kendine acımaya devam eder; ne beden kelleden ayrı acır. Film bir anda kopar. Kopan film de asla başa sarmaz.

Ben bu tür şeyleri kafaya takıp da gayrıihtiyarî felsefe yapacak adam değildim. Gördüğünüz gibi, durduk yerde filozof yapılar beni.

Tamam, toplumun şeriatı kanadının parmakla ve kelleyle ilişkisini böyle değerlendiriyorum belki, ama darbelenen ve dabelenen kanadının acısız yöntemler geliştirdiğini mi iddia ediyorum? Kesinlikle etmiyorum. Gerçi bu durum biraz da eğlenceli gelmiyor mu bana? Ne yalan söyleyeyim, geliyor... Curcunayı seviyorum. Tine ile curcunanın fazlası bazen uyuz ediyor insanı. O zaman durduk yerde filozoflaşıyorum ve antidepresanların dozunu iki katına çıkarıyorum.

Bu aralar çıkardım mesela. İki kesmedi hatta; üç katı... Şimdi Avrupa Birliği üyesi ülkelerin sözüyle demokrat olan, insan haklarına kâr hâkim eden müstakbel hükûmetlerine, uluslararası ilişkilerine, borsalarına, liberal politikalarına, varsa onların da merkez bankalarının genel müdürlerine, tarımcılarına, teknik direktörlerine bilen sormak istiyorum... Ben, gelişmekte olan tırpka bir bölgenin yeniyetme filozofu olarak parmak, kelle gibi meseleleri üst paragrafta şafak olduğunuz gibi şip diye çözüyorum. Hatta yeni yeni fikirler geliştiriyorum ve sahiden takdir ediyorum kendimi. Teşekkür ederim. Ama bazı meseleleri çözemiyorum. Ne kadar kasarsam da tık yok!

İnsanın insanı gereği örtülmesi demokrasinin gereğidir, ikinci cumhuriyetçilerin de vurguladığı gibi. Örtünenin, örtülü ödenek gereği inanmadığı işte çalışma, ama inandığı davranışlarda bulunma özgürlüğü vardır. O da kabul. Oluyor olsun mesela dabelene dabelene, yanında da insanı gereği beni asla ameliyat edemeyecek bir doktor olsa, yeminleri sesimi çıkarmam, gık demeden ölürüm. Kaderimdir demem, katlanırım. Çünkü karşımdaki kişinin haklarına sonsuz saygım var. Misal, kalp masajı yapayım diye o narin parmaklarını gizlice kullanması arasında gezdirmeye başlasa, betim iki de torba değil ki büzesin (hayır torba da var ama o ayrı) ölürüyak kalkıverse... Edeplice ölmek varken karşımdakini bin bir günaha sokup da gitmenin ilemi var mı? Kesinlikle etmem kendimi, boynumu bükerim, tüktük ölürüm, yine de kimseye yapmam bu fenalığı.

İmajlar Jean Kalo

İşin içinden çıkamadığım şey şu: o doktor fetişistse masata, sadece siyah deri eldivenle muayene ediyorsa hastalarını, içine de jartiyer giyiyorsa diyelim, bu caiz midir batı demokrasisinde? Onun da özgürlüğüne saygı gösterip boynumu bükecek miyim ölürüyak? Ya fenasa hesabına beni kırbaçlarsa diye düşünüp korka korka mı öleceğim? Yoksa onu kamusal alana sokmamak, sadece öbürünü sokmak mı demokrasi oluyor? Sivil şahıslar birleşip de niye askeri darbe yapmaya kalkıyor! Tankı nerden buluyorlar? İlhan Selçuk niye örgüt kurup kendi gazetesini bombalatıyor? Delirdi mi acaba? Niye cumhuriyeti yıkmak için yasal yollar kullandıysa da cumhuriyeti korumak için gizli örgüt kuruyor? Parti kapatarak demokratik rejimi korumak demokrasi düşmanlığı olduğuna göre; gizli örgüt kurup demokratik rejimi korumaya çalışmak nasıl oluyor? Bu rejim aynen devam etsin diye darbe yapılır mı? Bu rejim tamamen yıkılsın diye demokrat olunur mu? Hapı dörde mi çıkarsam!

Çıkardım diyelim, zararımı kim tazmin edecek! Ben insan haklarından mıdır bir insan mıyım? Bir kutu antidepresan kaç para! Yasal yollardan bu curcunayı çıkartanları mahkûm ettirip de ilaca harcadığım parayı geri alamazsam Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'ne başvuru hakkım yakın mıdır? Ya ilacın bilmediğim bir yan etkisi varsa, üç beş yıl sonra başıma acayip şeyler gelirse, misal, istemeyen tüyler çıkarsa dört bir yanımdan ya da gerilerim bozulur da üç parmaklı, ne bileyim alın kulaklı çocuklarım olursa bunun hesabını kimden soracağım? Yasak değil mi bana?

Bu salaksapan şeyleri bırakıp da uluslararası başarılarımızla övünüp milliyetçi damarımı kabartsam, kanıma karışan hap oranını düşürür müyüm acaba diye bir düşünce de geçmiyor değil hani kafamdan. Daha dün dünyanın en büyük takımlarını, affedersiniz son dakikalarda saldığa çevirip iki pay dönmedik mi yarı finale kaparından? Türk futbolu dalgalandı da durulu. Sevinçten kurşun döktük sokaklarda. Ölen öldü, kalanlarla kutladık zaferi. Sadece futbol olsa iyi, geçen senelerde Nobel edebiyat ödülünü bile aldık... Türk edebiyatı bayrağı çıkarttı en yükseğe... Şunun şurasında iki yıl oldu olmadı, dünyanın en önemli fotoğraf yarışmalarından birinde, National Geographic'in düzenlediği yarışmada bir fotoğrafımız "İnsan" kategorisinde birincilik ödülü aldı. Bizim pek haberimiz olmadı, sevinçten kimseyi vuramadık ama dünya fotoğraf otoriteleri başarımız karşısında şapka çıkardı!

Nobelli Orhan Pamuk neredeyse linç ediliyordu, bildiğim kadarıyla pek uğramıyor Türkiye'ye... Uluslararası başardara imza atan fotoğraf sanatçısı Erdal Kınacı... çektiği fotoğraflar yüzünden şu anda hapiste!

Ben beşe çıkarıyorum hapı!

www.altayoktem.net

ALTAY ÖKTEM

SERKAN ALTUNIĞNE!

insetası

Akşamsefası

OH-YES!

Kaan Sezyum

* Birfincan jpeğin kırk kilobaythatırı var.

* Bu kafayla bir baltaya sap olamazsın ama,güngelirsapınucunaolursunUSB

* Harbiden de her şeyin USB'siçıkıyo. Gün gelir sapın ucundaki USB kazmayla sokaklarıkazılırkengörürüz.

* USB'ye"Usame", adaptöre "azaptör" diyen arkadaşlarımla birlikte yaşıyorum bu hayatı

* Beni yaşamınasoktuğun için teşekkürler. (Best ofNihat Doğan gibi, eski ve kötü bir şakacık)

* Sezercik değil de Kibarcıkçok acayipti. Dişlek MetinAkpınarve onun sahte yüzleri.

* Boş zamanlarımda yoğurdun suyunun çökmesini beklerim. Zaten yoğurdun suyu yeşil akar, yarsileyır sileyır

* Eski metalciler kısır oldu. Dar pantolonlarıgiye giye, çok afedersinizcon bencaminleri sıkıştırıp kısırlığa yataygeçişi gerçekleştirdi, o çoksevdiğinizIron Maiden, Metalika, Sleyırtişörtlü, kıvırcıksaçlı, siyah pantolonlu arkadaşlar. Bir metalcikolay yetişmiyor.

* "Kibarcığınannesi" diye bi kavram yok, ama olsa kesin çok güzelolurdu.

* Bir kelime birişlem izliyorum, soğuk savaşgibi tatsızlık çıktı."Sesli, 'a';sesli'a'; sesli 'e'; sesli 'ı', sesli 2a'"... Böylesıkıntı olur mu ya? Koskoca adamlar inatlaştılar. Öncekim sessizdiyecek? Büyük muamma.

* Muammer - Muamma - Mamma

* Benim bile kendimi anlayamadığım dakikalar oluyor.

* pazartesi sabahı7'de kalktım, arabayla niyet ettim işe gitmeye. ilk gidişim olacak. amane gezer?8.30'da köprü trafiği yaşıyor. sol şeritte su kaynatmalıköprü trafiği tıkamalı eylemim 1-2 saatsürdü. radyatör fanımkırılmış. sonunda iyiliksever polis amca (esmerve kilolu) beni köprünün altındaki yoldan diğeryöne saldı.adresimizgöztepeotosanayi,ışık oto. bir de korna taktırdım arabaya. yoktu kornası. vardı da ötmüyordu, öyle diyim. sonraverdim asfaltaayarı. ben diyim60, sizdiyin80, nasıl basıyorum. maslak maslak olalı böyle hız, böyle çılgınlık görmedi. "hızve heyecanın programı 4. vites'e oş geldiniz.

* Cenabo Kiri

* YıllarcaCenap Şahabettin'edandik bir şakanın kurbanı olduğu için güldüm durdum.

* Kaderkurbağası.

* Güdük Prens, Tatsız Kral, Yamuk Prenses... Kraliyet kafası

*"Çokkraladamdır" ne acayip lafmış. Ne krallığımı gördün bu zamana kadar, demezler mi insana. Krallıknedir,nasıl yapılır?

* Japon pornosu ne acayip bi şey? Her şeyi gösteriyo, manyak manyak ortamlar oluyo, ama çok afedersiniz beyefendilerin oraları mozak. Ne kültür ama...

* Bu aradaTürkiye'denyakında internetvasıtasıyla hiçbir erotikli içeriğe ulaşamayacağız. Sağolsun, Telekominikasyonİletişim Bakanlığı,neye bakıp neye bakamayacağımıza ve çok afedersiniz şeyimizin derdini bizdeniyi biliyo. Bu ne kötü ve çarpıkbi anlayıştır. Bir kurum, ülke vatandaşlarının Küçük Hüsamettininin derdinedüşer mi? Eee bizdedüşer diyorsanız, velkam tu Törki. Zero poğünts.

* Haftanınsonu. Büyük kebap. İkigün aniden bitti. Bisiklet, matık, ps, radyo dedik, bu haftayıda yedik.Azsonra sabah olacak. Yapmam gereken işler varken, ben hâlâ WOW peşindeyim. WOW da ne derseniz, çok büyükbi kandırmaca diyeceğim. Gençler armor alacaz,kılıç alacazdiye saatlerini bu zararlı bağımlılık yapan oyuna harcıyor. Yuvalar yıkılıyor. Yazıktırgi.inahtır. Veribiggünah. 9 GB yer kaplıyo ardiskte. O derece.

* WOW'da tık tık yerine normal hayatta tıktık hepimizin haftaya kadar amacı olsun mu?

Akşamsefası

LOL BAK

Fatih Solmaz

Bahadır Baruter

Akşamsefası

BEN

Alpay Erdem

• Merhaba. Yine ince bir şey anlatmak istiyorum. Bence ince, bana ince.Hani bazen böylecep telefonumuzda, **5 cevapsız arama, 1 mesaj** görüyoruzya, ortalama olarak ele aldığımızda bence böyle olur,yani **5'e 1, cevapsızarama'ya mesaj olarak**, Allah'ım bir de toparlayabilsem, nasıl dehlizlere girdim ben böyle,neyse, önce **cevapsız aramalar**'a bakıyoruz, kim aramış,anaa, kardeşimiz aramış ya,dar zamanda aramış daaramış, belli ki çokacil bir mevzu içine girmiş, bize ulaşmak çok istemiş, ardı ardınaaramış, lakinbirtürlü duyuramamış, ya o andagürültülü bir ortamdaymışız,ya da telefonumuz yanımızda değilmiş, bu arada bi insanın cep telefonunyanında olmamasını son derece sinir bozucu bir hadiseolarakgörüyorum, ulaşamamış, sonramesaja bakıyoruz, mesajıatanyine kardeşimiz, bir türlü bize ulaşamamanın siniriyle aynen şöyle yazmış, **.mına koyim senin**. İşte o andaki hüzünle karışık, gülmemizi tutamamanın, çok sahici bir gerçekliği var. İnce ama sahici be. Hep bunlartını

• Ha **Mehmet Öz**, ha **Mr. Brown**. Benim için bu ikisiaynı şeydir

• Hayatta da kutu kolamı pipetle içmiş bi insan değilim.

• Sevgiliokur, ben bu haftayine durunamadım, bisikletimle Çanakkale'ye doğru yola çıktım. Tek başıma. Çok acil bir iş vesilesi ile Bandırma'dan dönmek zorunda kaldım. 15 gün sonraBandırma'danyine devam edicem yoluma, orası ayrı da, Bandırma'yakadar olan kısmı da süpersonikötesiydi zaten. Allah'ım ben ne kadarseviyorum şu bisikletdenilen hadiseyi. Resmen formumun zirvesindeyim. O kadar deli gibi yol gidiyoruz bisikletimle, ikimiz de,**bana mısın**demiyoruz arkadaş. Bu arada, **bana mısın dememek**, ne kadar güzel bir şeydir. Hakkaten çok acayibiz ama. Müthiş bir yolculuktu. Yalnız **Karacabey**den biraz bahsetmek istiyorum. Enteresan bi yer. Merkezde, **Sayguisever Şarkütleri**'yi görünce, **hah dedim, acayip bi yere geldim ben**. Kalacak otel arıyorum. Orada delüvanlılara, **buranın en güzel otelini söyler misiniz bana** dedim. Çünkü ben gerçekten rahatıma çok düşkünümdür. Her zamanıçin ilçelerin en güzel otellerinde kalmam lazım benim. Çünkü ilçelerin en güzel otelleri, **anca işte yani** kıvamında olduklarıiçin. Bu yüzdenyani.Delüvanlılar, **ahanda abi**, **şurası** diye elleriyle el ettiler. Otelin kapısının önünde beni bir öküz karşıladı. Bayaa, bildiğin öküz, iletişim kuramıyosunyani. Hayatından bezmiş bi hali var. **Nerden geldi şimdi bu müşteri** dergibi bi halivar. İçeriye girdim,bir anda ruhum bunaldı. Tadilat varmış, her şey heryerde. Allah'ım her yerde.Güvenlik kamerası gibi bişey var,dikkatlice bakınca, Paşabahçe'denrenkli bardakları da andırıyo. Bi kolpası vardı amatam olarak çözemedim. Çözmek de istemedim. Kaydımıyaptırdım,parayıverdim, anahtarı aldım, anahtarın üzerinde **406** yazıyo, ama **5. kata** çıkman gerekiyo. Ben ömrümde ilk kez böyle bi şeygörüyorumyani. Asansörle beşincikataçıkarken de, asansörün içinde, sigara içilsin diye, koccaman küllüğü de görünce, **oha**'mı tutamadım valla. Yuh. Asansörün içinde sigaraiçmeyeteşvik edilmesini de ilk kez görüyorum. Normalde tersiistenirhep Neyse, odama bir girdim, Bütün tadım o anda kaçtı. G.t kadar odadaüç yatakvar. Yatakların üzerinden üzerinden yürüyorsun. Tabanda yeryok. Sanarsın ki,oteldekibütün yatakları bu odaya koymuşlar. Tadilat var ya, o yüzden zaar. Allah'ım. Banyoya gireyim dedim, banyo da,açık kahverengi ile kapalı kahverengi arasında bir rengi olan, yani kahverengi dökme aşırı yıpranmış plastik terlikleri de görünceartıksinirlerim bi andaboşaldı ve gözyaşlarımı tutamadım. O anda koyverdim kendimi.Ağladım da hep ağladım. İyice bi açıldım ferahladım. Yani çok affedersiniz ama, o terliği orayakoyano .rosbuçocuğu banadiyo ki, **canım ne var ya**diyo, **senden önce bin kişiayağına geçirmiş olabilirbuterliği, mantarlı, türlü hastalıklı ayaklar da olabilir bu ayaklar içinde, ne varyani, giy gitsin amuğagoyim**diyo. .rrrosbu çocuğu ya. Kimse kusura bakmasınamaben bu zekayoksunluklarına pek gelemiyorum. Sen bu işten para kazanıyosun. Senin böyleamatörötesi olmaya hakkınvar mı. Bu nasıl bir vurdumduymazlıktır. Senin zatenlavabon da küçücük, ne ellerimi yıkayabildim, ne dişlerimi fırçalayabildim. Otellan burası. Televizyon yatağın üzerindeyaa, inanabiliyor musunuz.Televizyonun yanında, su içeyim diye, içi artık nasıl bir su dolu bilmiyorum ama, demirden sürahi devar. Demirden diyorum. Odada kıpırdayamadım resmen. Bütün gece gözüme uyku girmedi. Sabah da zaten anasını s.ktim tadilatı yüzünden matkap seslerini de duyunca, dar attım kendimi dışarıya özgürlüğe bisikletimle. Off diyorum yani. Off. Hep off. Karacabey'den Bandırma'ya dünyanın en hızlı bisiklet sürmesini sürdüm. Ardıma bakmadım ardıma.Ardıma.

• Köyyollarında, şekilsiz tahtalardan, derme çatma yapılmış o otarakların, son derece hüzünsel, bir o kadar da insanı mutlu eden,.. öyle bi yanıvar işte

• Son olarakşunu söyleyeyim ki, **düz yerden düz adam çıkar, coğrafyalar insanlarıbelirler**. Sevgilerimle,kendinize iyi bakın

alpayerdem@mynet.com

MUSTAFA SATICI

Akşamsefası

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

Vodafone'nun Mustafa Denizli'li reklamından anlıyoz ki; Vodafone kullananlar büyük balıkları kaçırsın, küçük hesapların insanları!...

Emir verir gibi isimler var: "Sevtap", "Serpil", "Gül" mesela... Tespit: Ayşem

Niye hep yaz şenliği oluyor da kış şenliği olamıyor!... Meyve isimli şenlikler özellikle de... Sanki kışın hiç mi meyve yok!...

Şimdilerde "Kitap okuma cezası" veriliyor ya hani... İyi de mahkumun okuyup okumadığı nasıl anlaşılacak?... Hakim daha sonra kitabı anlatmıyor mu?... Tespit Ayşem (Ayşem'in içindeki çocuk.)

Sığ suya sırtüstü atladı, boynu kırıldı

İNGİLTERE'DE Beau Forrest (18) adlı genç, sığ suyun kurbanı oldu.

Allah rahmet etsinde, Allahın İngiltere'sinde sıradan basit bir olay Türkiye'deki bir gazetede niçin haber olur?... Bir nevi parola ya da işaret midir yoksa bu haber?... Ne ayak?...

UFO vanilatör reklamında hep dışarıdaki sokaktaki insanlar sokaktan bunalıp sarınlamaya çalışırken gösterilmiş, fakat daha sonra UFO vanilatörün sadece kapalı mekanlarda serinlemek için kullanıldığı görünüyor. niyeyse?... Tespit: Fatih Gökay

"Doğlık Karabağ" denen yer niçin coğrafik koşullarıyla anılır ki?... Çölük Arabistan ya da Ormanlık Afrika da olmuş ya öğrenciye kopya gibi...

Yurtiçi Kargo'nun yurtdışına da servisinin olması enteresan gibimsi sanki... Tespit: Murat Dural...

OTOPSİ RAPORU

Kongo'daki zenciferde nasıl anlaşılıyor, görülüyor kene acaba?.. Kene siyah, çük siyah!..

Kene pipisine yapıştı

Niye gözü bantlı ki?..

Pipi mi, cinsel organ mı, çük mü karar verin!..

Kimmiş bu değerlendirmeyi yapan değerlendirmeciler!..

PATATES KAMPANYA

"Dramatik maç" daha fazla kullanılmadan bitsin!...

Dizi ve filmlerde düşüncelerin yankılanmasıbitt... Kampanyatör: Aranel

Benzinci reklamlarında son model spor arabayla akaryakıt alanların yanı sıra 95 model Şahin'le de yakıt alınabilir!... Kampanyatör: MR_ToRRe5

Bir uçak firması da çıkıp reklamlarında; çok ucuza uçuyoruz, rötar yapmıyoruz vb. diyeceğine "Biz bokları zoğlu zannetmeyiz" dese ya...

Orhan Baba hastalanan annesini ziyaret etti

E ne ki şimdi bu!... Orhan Baba'nın hasta annesini ziyaret etmeme durumundan daha mı enteresanmış bu!... Ya da Orhan baba hastalardan nefret etmesiyle mi tanınan biriydi!...

Yaş ilerledikçe kadın daha çok bunuyor

Süper bir tespitmiş... Vay vay vay, zannedlerim aksine kadınlar yaşlandıkça bunuyormuş ha!..

Geçen hafta Marmaris'teydim... Ve gördüm ki birçok Marmaris esnafı turistlerle 70'li yılların seks filmleri tadında iletişim kurmaya çalışıyor... Özellikle Kapalıçarşı'sındaki esnaf Aydemir Akbaş, Coşkun, Süheyl Eğriboz'un 70'ler ruhunu yaşatıyor adeta...

Dew reklamı ne ayaktırıyahu?... Hayatı boyunca bir kezolsun; "Aaa bak bu heceyi günlük hayatta çok kullanıyoruz, e bari motor yağımızı da bu marka alalım!..." diyen canlı türü var mı dır?... Tespit: Başak Duran

Beckham'ın ağzı leş gibi kokuyor

Sanki buhaberiuyduran gazetecinin sevgilisi veya eşi Beckham hayranıymış da, gazeteci inceden kıskanıp da böyle bir karalama haberi yapmış gibi olmuş..

Ölenlerin kredi kartıyla striptiz kulübünde alem

Çıplak yatmıştım, vajinama sinek kaçmış, kızlığım bozuldu mu?

Köylüler kaplanı linç etti

Kandil kutlamalarında 7 kişi hastanelik oldu

Yönetmen: Kahraman Süner

Fatih Saraç

Akşamsefası

Sarkis Kaçarı

sarkispacaci@hotmail.com

Bize ve Cacafon'a mesaj atın. Çizmeleri hoşunuza gitmek şartıyla adresinize gönderebiliriz. Şaka maka bir yana, yazılar güzel çalışmaya devam.

Böyleyken Böyle

Semra Can

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yapın. Alırsa, arkadaş düğünlerini salon kaçırmayın. Dimağlara yayılan o delirmirsek enerjiyi iyice depolayın. Allenin tüm çağlarını bir arada seyretmenin yarı neşesini, smrh ayrığın çeyrek buruklusuna şahit olun.

• 'Tek Boynuzlulara İnanıyorum' Michael Morpurgo yazmış, Gary Blythe enfes biçimde aquarel kalemle resimlemiş. Çok şeyi içinde taşıyan bir masalı öyküi kitabı, harika bir doğum günü hediyesi. Tudem'den.

• Yaz sıcağı sizi ne kadar gebertmek isterse istesin, siz de o kadar direnin. Patlat blender'da buz gibi kavun dilimi, üzüm, az kayısı... Tik içerisine buzu, yudumla karıştırarak ağır ağır, oh mis!

• Gerçek sabahın başlangıcı martılardan sorulur, uzun boylu ve sersefler ya o bakımdan. İkinci perdeyi sığırcıklarla serçeler, ardından bir avaz kargo... Sakaağaçlar sokakta başlarınıza bi ki çoktan güneş doğmuştur.

• Sanırım köpekler geçmişi hatırlarken, kediler geleceği görüyor.

• Yavukluyla çıkın çayırа çimene. Koca bir dev dikeni bulun, kökünü soyup yavukluyla birlikte yiyin. Sevdanız bir diken kadar dayanıklı, o sivri dikenlerin altındaki gövde kadar da canlı ve tatlı olsun. Ama dikkat içinizi kana sarmasın.

• Bu kitap gerçek ve barış için bir şanstır. İki Yalın Halk İki Uzak Komşu. Hrant Dink'in kaleminden. Tarihin yaraladığı bir şeyi onarmak nasıl zor bir şey, yara zaman geçtikçe hiç iyileşmemiş, onu görüyorsunuz.

• Budolabından çıkarıp kentinize karpuz kabukları; hayır kadar sevimlerdir. Boyunca kadar soyup yapıştıren alın, hem de ergonomik, şak diye oturuyor. Delirip yarım karpuzu kapkılı kazıyıp kabuya kask yapabilirsiniz.

• Bir şeyleri tamir eden dede ve baba seyretmek çok keyifli. Lahin dede daha komik oluyor. Gözlerini bir ceylan kadar büyüten yalın gözlükleri arkasında, fırfır diye nefes alıp dağıttığı şeyi toplarsa telaş... Arada 'dur bakiyimm' aroması, aniden olayı çözüp 'haaaa' patlaması.

• 7. Avrupa Kısa Film Senaryo Yarışması NİSİ MASA, 19 Avrupa ülkesinden, yaşları 18-28 arası gençlerin senaryolarını bekliyor. Yarışma, profesyoneller tarafından değil, tezsat gençler tarafından düzenleniyor. Tüm bilgi, kayıt ve detay için www.nisimasa.com. Daha şuyur bilgi için; turkey@nisimasa.com Senaryolar için adres: Cihangir Mah. Güneşli Sok. Can Apt. No: 50/5 Beyoğlu/İstanbul, Telefonlar: 0536 265 70 75 Esra Iyidoğan, 0533 736 72 41 Olgu Demir.

• Kafa koyakken satranç oynayınca pek hoş oluyor, akıl çok başka çalışıyor. Sarhoş tutarsızlığında deli dumrul sürpiz hamleler yapılıyor.

• 'Yeşiller Partisi' kurulduğu, kutlu olsun. Umarım meclise girdiklerinde ilk rakam bisiklet, İskenderun'daki Ulla gemisi leşini çıkaran dalgıç vekil ve meclis grubu, sarım istiğinden gömürtan sapanik korumalara sahip parti olurlar. Şaka bir yana, umarım tüm özgürlüklere ilkahar neşesini katarlar.

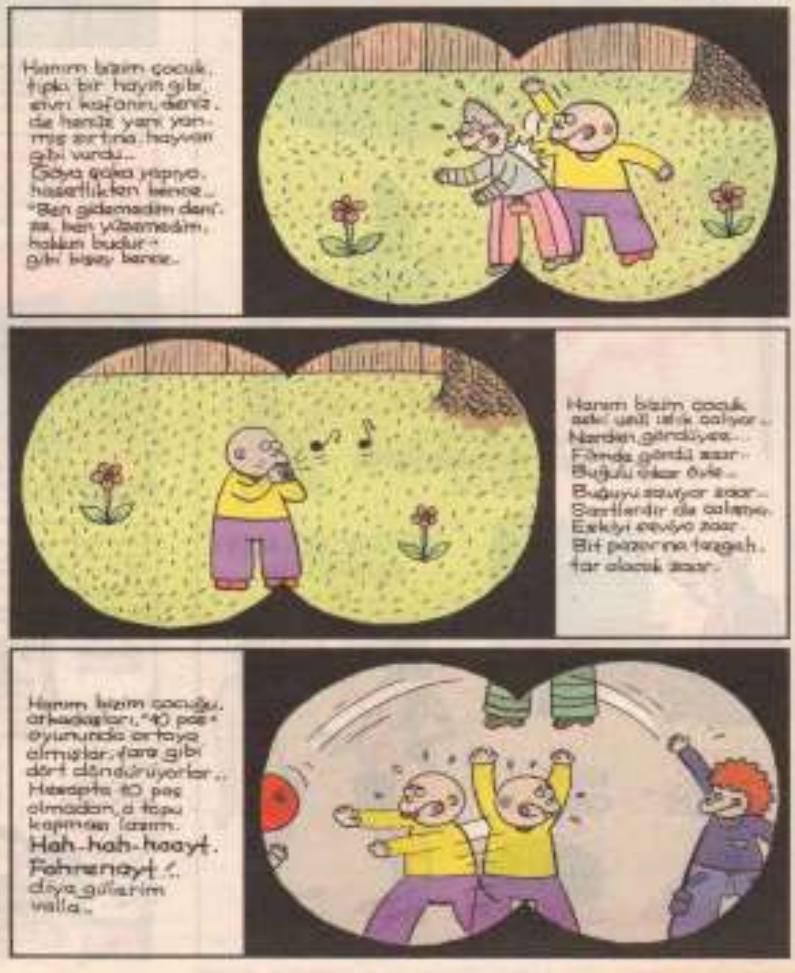
• Evde yapılan armonine kokinin asla hayatlamayan, iç baymayan mutlu tadı, çayla yendiğce 'dahaa' dedirten yumuşaklığı Perran Kutman'ın uzak negeli hâli gibiyken. Pastaneden satın alınan hazır örnekleri, tat olarak Filiz Alım misali az sıcakım, batık, biraz soğuk, az yorgun bir hâl andırıyor.

• Bedeninizi güçlendirin bazen biraz sert olun. Hayat, ruhunuzu dürkleyip yorgun düşürdüğünde, kendinizi kapalı ostarsa değin yola bedeninizle devam edin. Kabuğunuz ne kadar sert olursa, iç âleminiz de kendisini o kadar çabuk tapartıyor ve sonrasında bağlarını da o kadar çabuk koruyor.

•Boğaziçi Müzik Kulübü'ndeki tüm sesiere, Avusturya Grazda'ki Total Vokal Yarışması'nda başarılar. Yolunuz, hahtınız ve sesiniz açık olsun...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEN



Akşamsefası

Akşamsefası

Pazar Sevişgenleri

MET ÜST

Akşamsefası

• **Ben söyleyenlerin yalancısıyım ama Sinan'ın düğünde de ne eğlenilmiş ha!**
• En az 2500tane Ergenekon esprisi bulmamız lazım!
• **Yaz tıraşı oldum, yüzüm gözüm açıldı vallaha!**
• Ama öylebirelinde çay, birelinde simitle, susamları kağıda dökedöke bakarsan, espriler komik gelmez tabii!
• **Bu hafta kimseyi tutuklamadılar, Ergenekon gelecek haftaya devretti!**
• O bıyığa, bu parmakarasıterlikler yakışıyor mu sence!
• **Sofradaki her şey sıpsıcak, Ali Haydar'a söyleyelim de zeytinleri, karpuzları buza yatırsın!**
• Durduk yere dergide terlik krizi yaratmasanıza olm!
• **Gülben Ergenekon Sürpriiizz gelişmeler azzzsonraaa!**
• Ne de olsa bu senin ilk kapağın, heyecanlanman çok normal Özerciğim, tirajlarda düşüşolursa asıl o zaman heyecanlan!
• **İnsan sigaradan ölür mü olm!**
• Hakkıseni mahkemeden aradılar, 2500 sayfalık Ergenekon iddianamesine vınyetçızdireceklermış!
• **Artist misin olm sen, karikatürlerinin altına imza atsana!**
• Dondurma olsa da yalasak!
• **Farukçuğum, çalışırken'e malzeme olsun diye salakça konuşuyorum, yoksa çok ciddi adamımdır bilirsin!**
• www.ergene.con.tr!
• **Bolca elektro gitar, biraz batari, bir tutam Anadolu Rock, üstüne az Kekilli, muhteşem bir sound oluyor, zevkledinleniyor!**
• Barış Güvercini diye bi köşeyapsan bi ekol olabilirsinbence!
• **Böyle bir espriyi kendime ergenekonduramadım açıkçası!**
• Adama ikitanesol ayak çizmişsin, uyarmasak farkında bile olmayacaksın!
• **Okuduğumuzu anladık da, dinlediğimizi anladık mı sizce!**
• Türkçe'de J harfimi var,benim bildiğim candarmaolarak yazılıyoduro!
• **Arkadaşlarımız Sinan ve Berna'ya ömür boyu mutluluklar diliyoruz!**
• Ohh, bi dergi daha bitti, amandiyiiim gözaltına gitmeden, evlere dağılıp uyuyalım!

penguen ÇOCUK

Nº 13

KÜNYE

HAZIRLAYANLAR: Burcu Cem, Serkan, Caner, Mustafa, Selçuk ADRES: Yukarı Mahalle PENGUEN: Var olsun ama ayrı dersen işte çocuklar sizdiniz'yiz. Yumurtalara telefon, yolla diyeceğiniz EMAİL: pengencocuk@penguen.com

yumurtalar

Gökhan Gedik

Yerli malı haftası

BU YAZ AİLE BÜTÇESİNE KATKIDA BULUNALIM...

Salih Ateş

Berkay Yetim

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Halluk Dede Sorularını Yanıtlıyor!

SAİN EDİLİR / YOZGAT
-HALUK DEDE, ÇOCUK YAŞTA ÖLENLER HEP CENNETE GİDİYO DI Mİ ?
•CENNET KAPKAÇCI DOLU...

ZORBEY ÇİÇEK / ANKARA
-HALUK DEDE, KIYAMET GÜNÜNDE ALLAH'A KİMİNİZ TANITACAĞIM Mİ ?
•EĞER BORARSA BENİ TANIMIYOFoN..

SALİH MUTLU / İZMİR
-HALUK DEDE, NOEL BABA İLE ALLAH BABA KARŞISINDA DAYANIKLI MÜ Dİ ?
•HOH HOH HO BUNA SADECE GÜLÜYORUM...

OKAN HEAT / MALATYA
-HALUK DEDE, MÜSLÜMÜ HELAL EDER MİSİN ?
•TÜM HAKLARIM MAHFUZDUR COPYRIGHT © 2008 T.M.

Michael Jackson ve çocuklar

Gürkan Özcan

Cansın Çağlar Özdemir / Kocaeli

Yavuz Girgin

Serdar Başaran

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

İLKEL

Manyak adamlar elektriğe zam yaptılar
Bir de üstüne doğal gaza, suya yapacaklar
Onların üstünden tek gelecek olan senin
Kahramanımsın, bat meriden supermenden alsın

Bazen kendine soruyorum bu ergenlerin nolacak?
Gidiyorum annene zorum kesin senden bıkacak
Laikler işte, nerden anlıyorlar seni?
Kurban sunların elinden gel de al beni

Öyle cesurlusun ki yer altına bile inmişsin
İlkel Koç'la yüzlerine dersini vermişsin
Bırak o çalıştırmasın sen çalışır sabahları
Durmak yok yola devam
Sen de böyleyince kasmiyorsun!

Gürdem Sındıraç / İzmir

Sezer Kısrak / Bursa

HAYDİ HULK OLALIM

MASAL KÖŞESİ

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İletişim Adresi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Pervin Yaşa
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem
Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 10 TEMMUZ 2008 • Sayı: 203
Yerleşim Yeri Dönüt Yayıncılık

Haftalık Yayınlar: Burak Doğan
Sözlük Yazarları: Hakan Kılıçoğlu Perde: Mustafa Serdar Özdoğ Hakan Karataş Tarkan Öndin
Teknik Müdür: Halil Uçuk Satış Sorumlusu: Murat Kuruca Dilek Bilenler: Ali Haydar Akkaya
Kalligrafi: Şevki Gazgirkan Dizgi: Cennet Sevim Dilek Sarıaltınoğlu: Sevcan Kara
Muhasebe: Ulku Yol Arşiv ve Fuar Sor.: Murat Yaşa Makbuz ve Dağıtım: Cem Aşar
Kültür Mustafa Çetinkaya Mah. Anadolu Sok. 2/2 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: (0212) 292 22 77-78 Faks: (0212) 245 45 04 • (0212) 1303-7579
Baskı: Doğan Basım, Matbaa Müh. Çınar Cad. Kavak Sok. No: 34 Yenibosna / İstanbul
Tel: (0212) 451 00 10 Genel Dağıtım: DPP (0212) 655 32 20)

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 310 Euro • Amerika: 1 Yıllık 710 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM

Yıllık üyenin bir bilgisayarı Erdil kullandığı için ben bu haftalık bu sayfada çizdim. Kullanma ben!

Akşamsefası

17 TEMMUZ
PERŞEMBE
SAYI: 2008/29
No: 304
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

ÖSS sonuçları belli oldu...

AKP'nin büyük bir sorunmuş gibi gördüğü türban meselesi halkın umurunda bile değil! Başbakanlık İnsan Hakları Raporu'nda her konudan yüzlerce şikayet varken, türbanla ilgili sadece tek bir şikayet geldiği ortaya çıktı.

MNG Holding'in denizi doldurmasına göz yuman kaymakama ceza yok! Görevden el çektirilen Milas Kaymakamı Bahattin Atç'nın göreve iadesine karar verildi.

-MUŞMULA-

▲ Nüfusu sınırlı yapılması planlanan bölgelerden biri olarak da gündeme gelen Kırklareli-İğneada'nın başına gelmedik felaket bırakmış gibi görünüyormuş. Hâlâ iş imkânı çıkacak. İğneada'yı kalkındıracağız vaatleri havalarda uçuşurken, koca koca yük gemilerinin oluşturacağı çevre kirliliğinin esamesi bile okunmuyormuş. KIRKLAAAR YIRTAAAR tezahüratıyla coşan 918'lik toprakların insanları bu cazırın doğa güzelliklerine sahip çıkın. İğneada'da içinde bulunduğu çevrelik durumdan en kısa zamanda yırtarınmış...

▲ Karaköl yerleşme projesi kapsamında evlerinden zorla çıkarılan Sulukuleli vatandaşlarımız için Milli Eğitim Bakanlığı ve Türk Dil Kurumu'nun, Çingenelerin aşağılayıcı sözleri sözlüklerden çıkarma kararı alması hafifçe bir gönül sıcaklığı yaratmış...

▲ Türk Sanat Müziği'nin büyük seslerinden Müzeyyen Senar, 90 yaşına basmış. Hey maşaallah, benzemez kiiiimse saaaaaa, nice nice yıllara yarmış...

▲ Özürlülerin sınırsız olan eğitim ve rehabilitasyon alma hakkını 44 haftayla sınırlandırmak isteyen Maliye Bakanı Kemal Unakıtan'a ailelerden tepki gelmiş. Asıl bu tarz hassas konuları anlama özrü bulunan mali kişiliğin, özrü kabahatinden büyük bir açıklama yapmasından korkuluyormuş...

▲ Hiçbir güvenlik önlemi alınmadan çalıştırılan kot taşlama işçileri silikozis hastalığına yakalanıyormuş. 20'ye yakın işçi bu hastalık yüzünden hayatını kaybetmiş. Ani ve hızlı ölümler için Tuzla tersaneleri, tedavisi olmayan sinsice ölümler için kot taşlama atölyeleri birebirmiş. Çalışma sömürüsünde gelinen son nokta; ölümden ölüm beğenmiş...

İsrail Başbakanı Ehud Olmert "İsrail ve Filistin hiç bu kadar barışayakın olmamıştı" dedi.

4 kişilik bir ailenin açlık sınırı 711 YTL, yoksulluk sınırı ise 2315 YTL'ye geriledi.

Bodrum'da Karya uygarlığına ait 3500 yıllık kaya mezarlarının üstüne yapılan lüks villanın yüzme havuzunun yıkılmasına karar verildi.

Akşamsefası

PENGUEN

HAFTALIK

Ödüllü Seçme Sınavı! Geçen sene dereceye girip iyi üniversitelere yerleşmelerine rağmen bazı öğrencilerin bu yıl da sınava girerek derece yapmaları "dershanelerin verdiği ödüller için mi sınava giriyorlar" sorusunu gündeme getirdi.

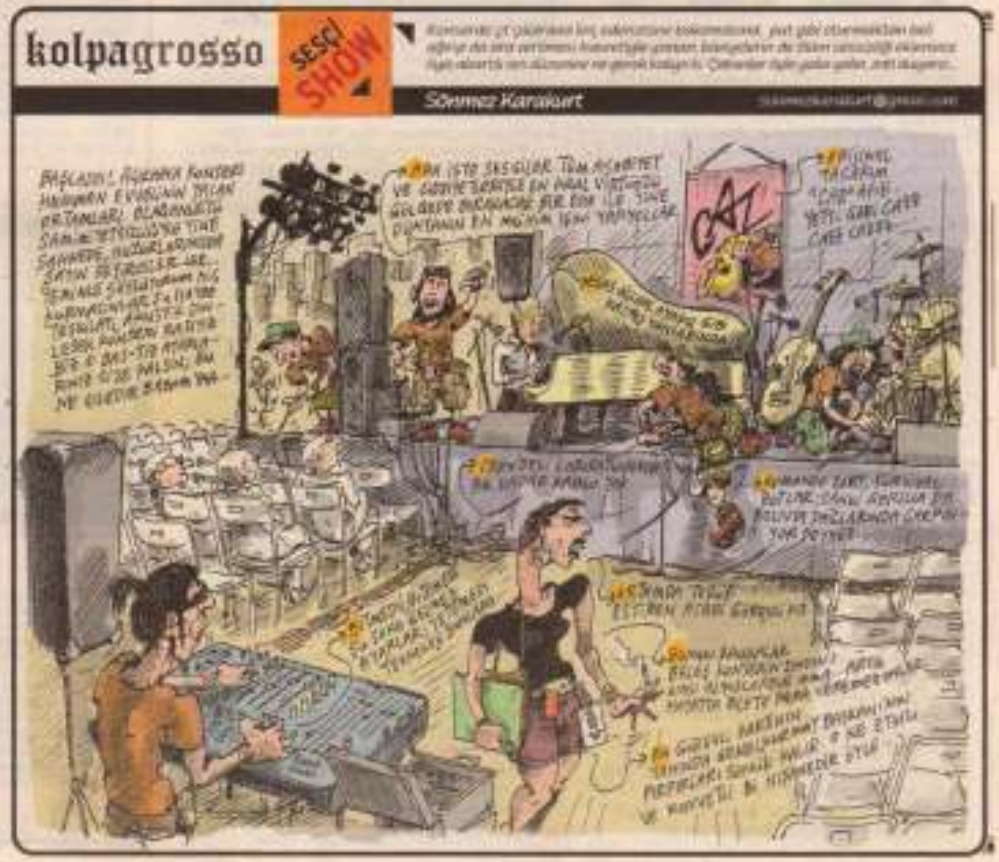
Başbakana yakınlığıyla bilinen Sabah gazetesi ABD Konsolosluğu'na düzenlenen saldırı için "Ergenekon Kokuyor" manşetini atarak "Amaç Ergenekon soruşturmasının gündemini değiştirmek" dedi.

Amerikan Konsolosluğu'na düzenlenen saldırıda Amerikalı korumalar içeriye kaçtı. 3 Türk polisi hayatını kaybetti.

RTÜK Başkanı Zahid Akman, yapacakları yeni düzenlemeyle ekranlarda içkiyi özendirici sahnelere yapım aşamasında müdahale edeceklerini açıkladı.

AKP'ye yakınlığıyla bilinen Metropoll Araştırma Şirketi'nin yaptığı ankette bile, büyük çoğunluğun siyasi krizden Başbakan Erdoğan ve AKP'yi sorumlu tuttuğu belirtildi.

Türk Telekom, görme engelliler için özel kabartmalı fatura uygulamalarına geçiyor.



Akşamsefası

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yapın. Kazık kadar olsanız bile buz gibi çeşme suyu akan bahçeye çıkın mahalle vekilleri, kardeş, herkesle birlikte. Dudaklar morarana, eller buruşana, kıç deliğine kadar olasına değin buz gibi sularda, horu horu diye donana kadar oynayın, havalara fıskiyeler yapın 12 yaşındaymışsınız dah dah dehenn.

• **İnsanoğlu Ay'a ayak basalı tam 39 yıl olmuş.**

• Veteriner ağzımla konuşuyorduk. Sokaktaki kedilerin ve köpeklerin gebelik sürelerinin değiştiğini söyledi. E ardında gitti, neler oluyor, bu iyiştar hayra alamet değil

bir yaratık. Nefes almanın, aklını çalıştırmanın yasak ve imkansız olduğu ağır mapus koşullarının ötesinde bir yerde, hayata tutunmak için şiir yazabiliyor. 'Guantanamo'dan Şiirler' Gündüz Vassaf ve Bilgin Adalı'nın çevirisiyle Yapı Kredi Yayınları'ndan.

• Güzel, ağaçlık ve yeşil bir arazinin yanında kavuniçi dozer ve kamkası çiğ kırmızı renkli AS 950 kamyonu gördüğünde, neyi murdar edip deşecekler diye düşünüp içim ukteyor.

• **Amerika'da devlet politikası olarak tüm kanallarda Irak'ın işgali ile ilgili verilen haber süresi kotası haftada 2 dakika (120 saniyeye tekabül ediyor), aferin lan.**

• Her gün deli gibi bir tempoyla çalışmak ve bunun hafta, ay, hayat boyu sürmesi bir ömürlük oksijenden kalma hissi gibi. Her ikisinde de bir şey yapamaz ve hayattan öğrütü şeklinde bunalmış hâle geliyorsunuz.

• **Kıyı şehrinde yaşıyorsanız, olmadı TV'de görmüşsünüzdür; hani o otel gibi dev gemileri. Onlar aslında modern köle gemileri, mürettebat ile yolcular değil açına, yürüyecekleri koridorlar bile birbirinden ayrı. Aşşağıdakilerle yukardakiler asla birbirini görmüyor.**

• Ne zaman onları terk metruk bir bina görsem, o binayı bir süre sonra salak bir şarkının klibinde görüyorum.

• **Oda toplayan abla, muhakkak bir şeyler ayıklayan anneyle yapılan sohbet kadar tatlı ve meltlı konuşma çeşidi az bulunur. Bir de televizyon karşısında anne dizinde fısı diye uyumak var, o da başka güzel tabii, kalk yerine yat beybi...**

• Dizlerin reklam sloganlarını söyleyen 6 yaşında bir kızla yolculuk ettim. Annesi azarladı. Kız bu seferlik evlilik programı spikeri gibi konuşmaya başladı 'eveet şimdiki durak adıyemiz taa Sinop'tan geliyoor' diye. Ben kaldım öyle.

• **Yavuzlunuza sergilediğiniz tavrınızda tabiattan bedenin. Sabaha karşı çayır çiği gibi sessiz, sabırlı olmanız; hava aydınlanınca sahince dökülüp bir sonraki sabaha karşı yine geri gelmeniz gerekebilir. Tabiat, içinde en sonsuz sevdaları barındıran ilişkidir, onun işaretlerini seyredin.**

• Ayşe Hazan Öral'ın Kalbe Son adlı şarkısının klibini seyredin, yanacaksınız. Akondroplazi hastası uzaylı arkadaş ve sırtına bağlanmış yaldızlı 1.5'luk pet şişe ile süper bir kreasyon olmuş.

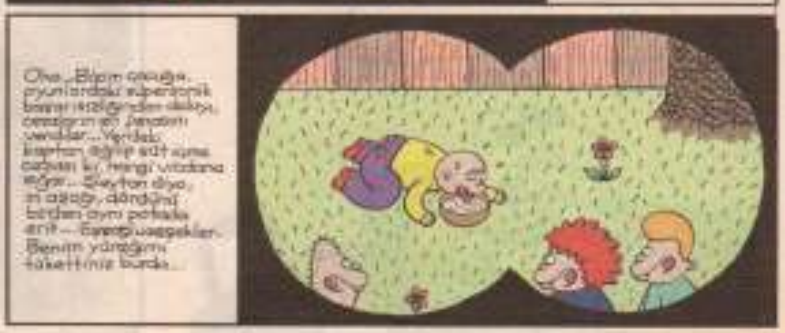
• **Çok laba bir müptezellik şahidiyim. Cayır cayır havai fişek gösterisi, muhtemelen bir dallamanın düğünü hesabı. Ezan okunmaya başladı gösteri sustu. Ezan sonrası hadi devam, daha coşkulu. Ese ne oldu şimdi, neye saygı bu!**

• Rakı o tılsımlı maç beyazı. Bursa'ya çıkın anason kokusuyla bahsedin, dürtün; ama ne zaman parlayacağı belli olmayan Hulusi Kentmen'i andırırken, yanındaki buzları eridikçe bardakta çıtırdayan, buğulu billur gibi su da takın, akl bağ ve anlayışlı Nubar Terziyan'ı anmamıyor. İkisi de aynı aynı olmuyor.

• **Artık sonuçlar da belli, üniversiteye hazırlanan tüm dostlar için gerçekten gevşeyip derin bir nefes alma vakti. Sonuç ne olursa olsun macerasınız devam ediyor. Bunu hatırlayın ve hınzır hınzır kikirdeyin. Yaşamınız ve hayallerinizi sizin ve onu kimse sizden alamaz...**

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM



aksamsefasi@yahoo.com.tr
yayın: Karikatür Sitesi
Akşamsefası

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

kofti diyaloglar

- ne zamandır yalnızsın!
- **annem öldüğünden beri!**
- annen ne zaman öldü!
- **beni doğururken!**

- su kaç derecede kaynar!
- **90 derecede!**
- olur mu hiç su 100 derecede kaynar... 90 derecede kaynayan dikaçı'dır!

- **bir votka istiyorum ama limonsuz olsun!**
- limon kalmamış efendim, votkanız portakalsız olabilir mi acaba!

- **cep telefonu aldım kendime!**
- çok sevindim. ver bakalım numarasını!
- **daha ezberleyemedim!**
- aşağı yukarı bir şeysöyleya!

- **feridun bey kim?**
- benim!
- **müjde, bir oğlunuz oldu!**
- ama haksızlık bu, hemşire hanım... ben ondan daha önce gelmiştim!

- **her gece korkunç bir kâbus görüyorum!**
- nasıl, anlatsana!
- **cindy crawford, odama giriyor.**
- eee, ne güzel... bunun neresi korkunç!
- **sorma ya... kapıyı öyle bir çarpıyor ki hemen uyanıyorum!**

- ruslar çok enteresan bir hayvan üretmişler!
- **hadi ya, nasıl...**
- bir zürafa ile ineği çiftleştirmişler!
- **eee...**
- hayvan polonya'da otluyormuş, ruslar kendi topraklarında sağıyorlarmış!

- **saçın niye döküldü!**
- üzüntüden!
- **peki neye üzüldün!**
- saçımın dökülmesine!

- **399 tane ekmek versene!**
- 400 tane versem, yuvarlak hesap olur!
- **kim yiyecek o kadar ekmeği ya!**

- gel,gel, gel... hoop!
- **n'oldu ki!**
- lastik patladı!
- **niye ki!**
- ezdiğin adamın cebinde tornavida varmış!

- **ısınan cisimlere ne olur!**
- uzar!
- **bir örnek ver!**
- mesela yazın sıcak olur ve günler uzar!

- **bütün masallar 'bir varmış bir yokmuş' diye mi başlar!**
- hayır. '2016 yılında sizi Avrupa Birliği'ne alacağız' diye başlayanlar da vardır!

- **yaşınız!**
- 35'ten ay aldım!
- **kaç ay!**
- 123 ay!
- **vaay!**

Pazar MET ÜST sevişgenleri

Akşamsefası

OH-YES!

Kaan Sezyum

Selamın hello **sevgililili dil kardeşlerim.** Lafı uzatmıyorumhemen konuyagiriyorum. Bu haftabelki dikkat etmişsinizdir,Paris'te Akdeniz Birliğizirvesi vardı.Akdeniz ülkelerinin katıldığı bu zirvedeev sahibi Fransa'ydı.Fransa'nın başındaki isim de Sarkozi. **Bu zamanda başbakan olmakkolaydeğil**tabii. Sarkozi'yi bir ele alalım.Şimdi **adamın manitası Carla Bruni.** Yani 90'larda bildiğiniz **CalvinKlein mankeni**olmuş bi manitasıvar. Düşünmeden edemiyorum, Carla Sarkozi'nin kaçıncı manitası acaba? Adamcağız **başbakan olanakadarkaç manitaylatakıldı**? Tabii en son Carla'ya takılmış. Adam yaşayayaşaya gelmişbaşbakanolmuş, artıkhayatındaekşına ihtiyacı yok, karıkız peşinden koşma gibi bi hevesi yok. E, elinin altındaCarlavar. Sevgili Penguencikler, **söylesenize aranızdan** (kadınolanları da sayıyorum) **kaçtanesi Sarkozi'ningördüğü memelergibi güzel memeler görmüştür acaba?** Düşünün...

Sarkozi "Bir başbakanın hayatta bazı şeylere doymuş olması gerek" diye mi düşündü tam bilemem. Ama Fransa'da da az çok bulunmuş birinsan olarak söyleyebilirim ki, oraların havasından mı suyundan mı (çünkü bu Avrupalılar su yerinemaden suyu içiyor) **kızlarıçok afedersiniz, bizimkilere 5 basar** (o da minimum) Şimdi neden cartdiye 5 basar dedim?E, çünkü senin hakir gördüğün, gavurdediğin elin Fransızkızı 15-16 demeden başlıyor sevişmeye. **Pekibizim kızlarımız ne durumda? Patates.** Yok, evlenmeden olmaz, yokordanolmazcanım acıyor, falanfilan. Diyeceğim o ki, böyle bir toplumda yetiştiğin zaman en azından bi noktada cinselliğe doyuyorsun. Misal Sarkozi. **Bakın adama, devamlı yüzü gülüyor.** Neden? -Doymuş. Karşılaştırma yapmayı sevmem (yalanımı yalayım, yazının başındanberi karşılaştırmamanyağı oldum)ama **CarlaBrunigibibi manita her siyasetçiye gerekli.** Bi kerezengin gösteriyor. Bi de stresialır. Fenamı?

Şimdigelelim Fransa'nın Türkiye'yi AB'ye istememe durumuna. Gelinbi düşünelim,adamın gördüğü memenin haddi hesabı yok. Genç yaştazatenfikfike de başlamış, rahat. E öyleolunca**tokaçın halinden anlamıyor.** Hemen bi afra tafra. Sanki Türkiye'de cinseldevrimgerçekleşti.Ulan **Türkiye'de internet üstkurulu milletin mastürbasyonuna bile karışıyor,** ne cinsel devrimi? Türkiye'de cinseldenyo gerçekleşti. **Bildiğiniz kanunlar, vatandaşın sıvazına karışır mı ya?**Ulan benim s*kimden sizene sayın Bay/Bayan... Herkimse? **Bir ülkede kafaya göre porno siteler kapatılır mı?** -E pornografi var, zararlı. Pornografi de, o da kişisel bi özgürlük. Sen izleme, meraklısı bol... Var mı böyle bi uygulama? Bu kafayla elalemin başbakanındabile CarlaBrunive,bizdeise daharahat rahat 3l çekemiyoruz, sen hâlâsöyle Türkiye çokilerledidiye. **Türkiyeilerlemiyor, uyandırayım,** çağın gerisinde kalıyor, onu da bırakmıllettur bindiriyor.

Geyikneredennereyegeldi.AB dedim ya, Norveç diyebi ülke var, bilir misiniz? Norveç AB üyesi değil. Neden onu biliyo musunuz?Çünkü Norveç

Asayişten tulum çıkarttım

Avrupa Birliği'ne "Kusurabakmayınsizin AB kriterleriniz, bizim için çok düşük, sizeüye olursakkalitemizdüşer" diyebiliyor. E, bi de Norveçli manitaları düşünün şimdi...İşte uygarlıkböylebişey. 31 şart. **Dileğim, herTürk vatandaşının özgürceekran karşısında mastürbasyonunu yapabilmesidir.** Nediryani, bu da mı yasak? Saçmagelecek amabiz şaklatmazsak bize şaklatırlar. Bu böyle.

*** ÖSS'yi ikinci kezkazanan Princeton'da okuyanarkadaşa sesleniyorum.** "Heydostum kara vicdanlı, neden çoluk çocuğun, gençlerin hakkınıyiyiyorsun, ortalamayı yükseltiyorsun? O insanlar sendenaz çalıştı diyeonlarınedenzor duruma sokuyorsun? Para istediğini söyleseydin toplardık. LütfenPrinceton'a geridön. Orada daseni bi güzel dışlasınlar."

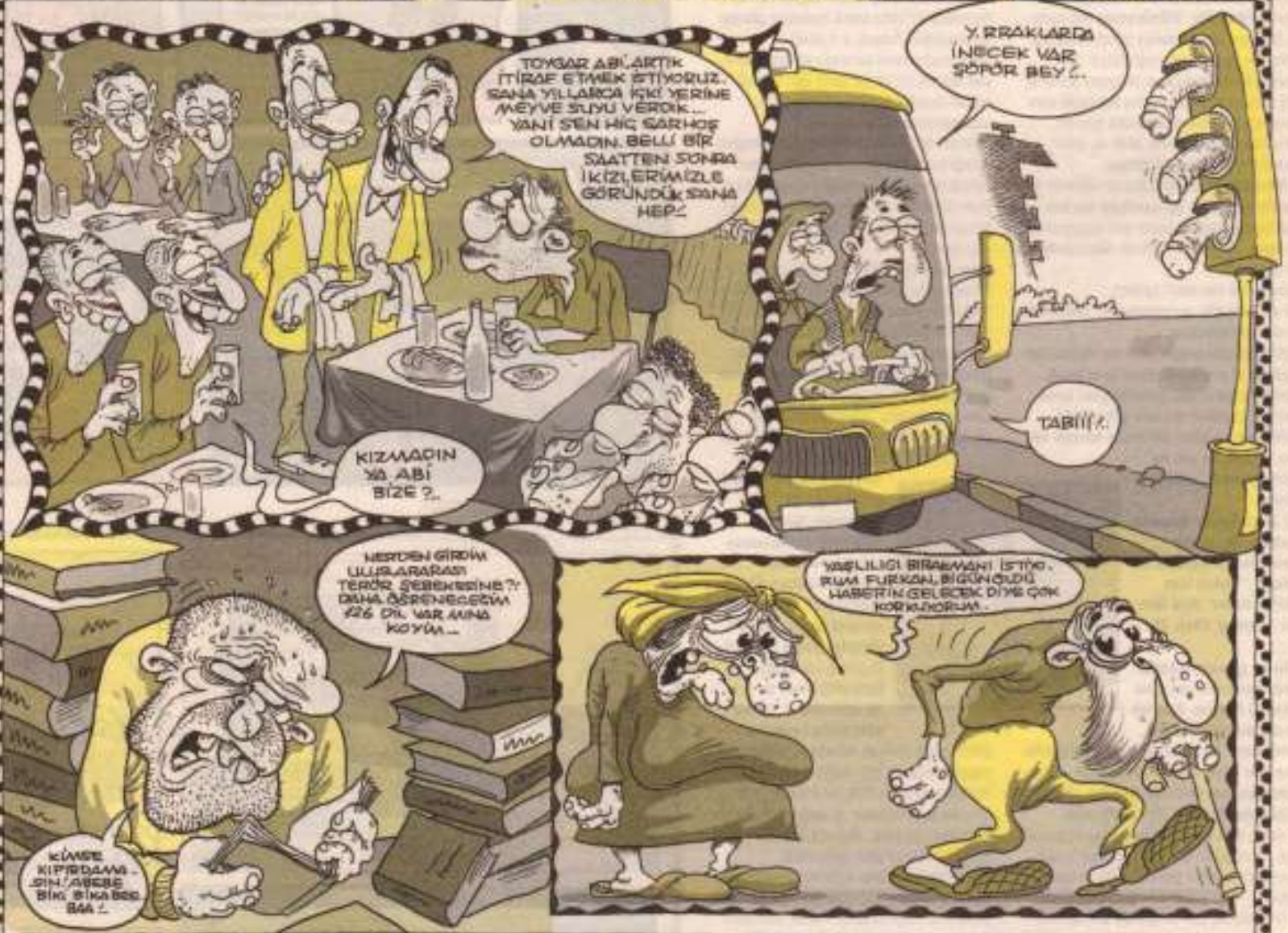
*sezyumcom.blogspot.com

Akşamsefası

LOM BAK

Fatih Solmaz

Bahadır Baruter



Akşamsefası

BEN

Alpay Erdem

• İnsanlıktan ümidinikesip **Örümcek Adam** olan adamla işim olmaz.

• **Kırrdüğünü Ali dayıkırrdüğüünü.**

• 30 sene boyunca hiç kimse ölmese, ve bir gün, dünyanın en sıradan adamı bile ölse, acayip olur ha. İnsanları benceher zamankinden daha fazla ölüm korkusu sarar. **Hass.ktir, ölünüyomuş lan** deyu. E ölünüyotabi. Halbüse şimdi dahaçok ölüüyo. Saniyede insanölüüyo.Sen saniyede insanölürkenölümdenkorkma, 30senede bi insanölünce ölümden kork Benböyleirooninintaamuğa goyum Insansın lan sen, biraz akıllı ol, biraz mantık. Ve biraz da sağduyu

• **Nerdesin lansen?** Babacan sevecen bir tavırlasöylenen, **bu nerdesin lan sen**'i, son zamanlarda o kadar çok duyuyorum ki akrabalarımdan. Tatlı bir hüzünsellikle doluyorum.

-Nerdesin lan sen? (güleç) .

-Eamca iş giiç,sorumluluklar,sabahlara kadarçalışmaklar

-Ulaneşşoğlueeşşek. Bentaa Viyana'dan gelmiş bi amcayım. Hadi beni bırak, benim Viyana'dan gelmişliğimi bırak, burda, Çamlıca'nıntam göbeğinde, dünyanın engüzelbir başkaamcasıvar, bu amcanı en son ne zamanziyaretettin? Deyus!

-Eamca kuşlar,kuşların bakımı. Bisikletle memleketler gezmek. Bu arada,"Viyana'dan Gelen Amca" diye film de olurmuş. Eheh. Eh.

-...

-Amca şu anda o kadar utanıyorum ki, ver elini eteğiniöpeyim.Bundan sonra sizizerreihmal etmiycem. Bir daha bana asla "nerdesin lansen" diye soramayacaksınız. İstemiyorum. Babacan da olsa, güleç de olsa istemiyorum. Sizi seviyorum.

• Yolda öyleyürürken, sevgilisine,yolda zıp zıp zıplayan serçeyi gösteren insanı severim. O insangelsin benim arkadaşım olsun

• Geçenlerde çok sevgili bir büyüğümle konuşuyorum. Mevzu döndüdolaştı, sekse geldi.Şakalan şaka, mevzu, hakikaten nasıl oraya geldi bilmiyorum ama, **kötü niyeuzun yaşıyo**'ya geldi. Ve hakikaten de görmüşgeçirmişbir büyükolarak,**iyi insan, kanadı kırıkbirkuş görseyolda, onu kendinedertediyo, alıyoonu veterineregötüriiyo, kanadını sardırıyo, oradaneve götürüyo, iyileşenekadar besliyo,iyileşsin istiyo, derl ediyokuşu kendine,işte bu dertlero insanıgiinden güne,içindeniçine eritiyo, 50'sindetık gidiyo. Ama kötü insan, kuşu yolda görüyo, s.kine bile takmıyo, yoluna gidiyo, en ufak bi evham olmuyo, bu yiizden de hayatında en ufak bi ince hastalığa yakalanmıyo, çünkü ince hastalık ince insanda olur, kalın insanda inco hastalık olıya olsun, bu yüzden de 100 yaşına kadaryaşıyo.rrosbuçocuğu** dedi bi anda kükreyerekağzından salyalar saçasaça. Allah'ım o anda o kadar korkunçtu ki. Bilge bir hali vardı belki ama gerçekten çok korkunçtu. **Abi benimişim var** diyipzor kaçtım ordan.

• **Nasıl olsa üç ay sonra düğiin var** diye, normalde bir hafta sonraziyaretinegitmeyi düşündüğün halaya, o ziyareti gerçekleştirmeme kararınınalındığıoanın, son derece ironiik bir tarafı var.Çünkü düğün dediğin akrabaları buluşturur, uzaklaştırmaz öyle.

•Neredebir, sonramidesininbulanacağını bildiği halde, iştahla, ne biliyim, midye dolmaolsunhadi,ne biliyimkumpiroisun, yiyen birinsan var, bence ogüzelbir insan. Bence onun elleri tombik tombik, saçları düz siyah.

• Her sene değil de, yıllaryıllarsonra, Almanya'dan gelenhisli akraba da çok başkadıryalnız. Çoközlemiştir. Ama her şeyi. Sizi ve herşeyi. Ve çok da enerjiktir. Misalgecenin2'sinde, **Fenerbahçe'ye işkembe çorbası içmeye gidiyoruz** derse gidilecektir. Yoksa çok hislenir. O his altında ezilirsiniz. İşkembeciden hop Moda'yadondurma yemeye. Gecenin4'ü Ezilirsiniz. Ordanhop Sa[illegible] boylu boyunca yürüiecek. Saat 5. Ezilırsiniz.Kız kulesinin karşısına oturulup [illegible] Ezilirsiniz.Eziiepeyniri olmanız an meselesidir. Birazdan güneş doğacak. O güneş izlenecek Ezilirsiniz. Hem de öyle birezilirsinızkı, birkaç saatsonra Levent'te, gökdelende, milyon dolarlık iş görüşmesi yapacak olsanız bile, bunu o akrabanıza söyleyemezsiniz. Öyle bir hislenir,size öyle bir buğulu bakarki, ezilirsiniz. Bu akrabalar, bildiğin, ağzındaemzikli çocuktur. Onun artık uyumasını bekliyceksiniz. Uyuruyumaz battaniyeye sarıp, onu hiç sarsmadanyatağınakadar götürmekzorundasınız. Yoksa, ezilirsiniz Ama bir şey söyliyim mi. İncedensizinde hoşunuza gider bu ezilmek. Çünkü bu ezilmek, esasında öyle 40 yaşında 50 yaşında adamsevindirmekdeğilde, bayaa bildiğinçocuk sevindirmektir. Çocuk sevindirmekdünyanın engüzelşeyidir. Ruhunuz o zor günün ardından, milyonlarca küçücük gülümseyişlerledolar. Nokta.

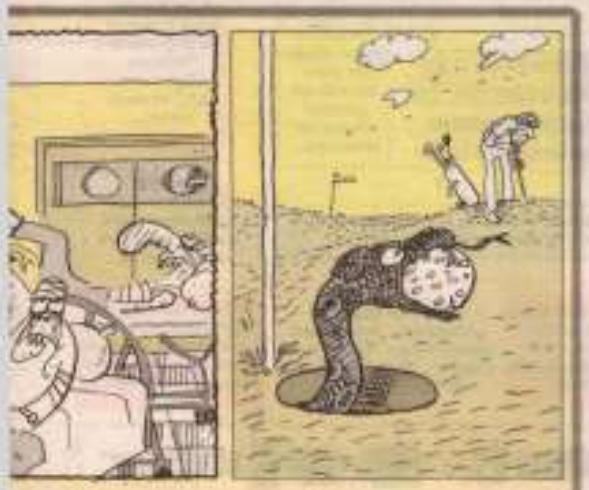
• Son olarakşunu söyleyeyim ki, ikincikez aynıyerdetostyediğinde,misaltostolsun hadi,aynıtadı alamamanın, halbüse ilk yediğinde süperdi, o yüzden ikinci kez gelmiştin sevinçle, ama işte o anda o tadı alamamanın, son derece karamsar bir gerçekliği var. İnandığınız herşeyi o anda sorgulamaya başlayabilirsiniz. Ben öyle yapıyorum. Sevgilerimle, kendinize iyi bakın

alpayerdem@mynet.com

HAÇ!
HAC DEĞİL, HAC GERİZEKALI!
UMRE!
YA HAVUZ!

YAH GULLL
HAVAA !...

ÖZERCİK
ÖZER AYDOĞAN



DOĞAN

MUSTAFA SATICI
ORADA OLMAYAN KADIN...
PİN
Şarkı bitti.
ALİCE HAZİRANLAR DİYARINDA...
BAYAN WC
Ulan daha yola çıkamadık!

PATATES BASKI

TRT'de "Türkülerle Süper Gece" diye bir program var... Türkü!!.. Süper!!...

Havyar yiyerek açlara üzüldüler

Bi kere G8, "Açlara Üzülme Örgütü" değildir. Ve en önemlisi habercilik, ucuz popülizmden ne zaman ayrılacak acaba çok merak ediyorum!?... Yav, adamlar açlara yönelik çözüm için bir araya geldiklerinde soğan ekmek filan mı yesinler!?.. Adamlar devlet başkanı ulen!.. Spor için bir araya gelenler sportmen devlet adamları mı sanki!?.. Hepsi de göbüdü göbekli adamlar!... Ya da Küresel Isınma'ya Çözüm için bir araya gelenler evde mum ışığında oturup, osurmuyor mu!...

Digiturk'e aboneliğimi devam ettiriyorsam bunun en büyük nedeni İZ TV'dir...

Açları her 10 ev yemeği yapan kadınların işlettiği lokantanın ilinin ismi "Hanımeli"...

Köpeklere niçin cinsiyetine göre kıyafet giydirilmez?... Erkekse lacivert, siyah mesela, dişiyse pembe, kırmızı, cart renkler...

Ertuğrul Özkök'ün köşe yazarlığı niçin Uçankuş, Medya Tava gibi magazin içerikli internet sitelerinin haber sunum anlayışıyla aynıdır!... Çok mühim bişey anlatacakmış, size bir sır verecek gibi köşesini okutmaya çağırır. Ama okursunuz ki kofdur, tırıştır, önemsizdir...

Oyuncu Alp Kırşan meğer ne kadar kadın kılığına girmeye meraklıymış... Her dizisinde veya filminde mutlaka kadın kılığına giriyor...

OTOPSİ RAPORU

Adam; "Bir osuruğumla uçak indirdim..." muhabbeti yapar artık ömrü boyunca...

Gaz çıkarınca uçak indirdi

İTALYA'da uçağın kabininde garip bir koku duyan hostes, yangından korkunca, uçak acil iniş yaptı. Kokunun gaz çıkaran bir yolcudan geldiği anlaşıldı.

Yangın kokusuyla osuruk kokusu aynı mı ulen!..

Bir uçakta yangın çıkıp çıkmadığı kokuyla mı tespit ediyorlar!?..

Nasıl anlaşıldı ki?.. Osuran yolcu çıkıp; "Ben osurdum..." mu dedi?.

"Pılını pırtını topla..." dediğine göre udi, barı tavan arası gibi mi kullanmış!?..

Kemer'deki bir barda 4 aydır ud çalan emekli astsubay Muammer Yılmaz, "Pılını pırtını topla git" diyen patronunu tabancayla başından vurup öldürdü

Turistlerin yoğun olduğu bir yerin barında ud çalınıyor olması ne acayipmiş!..

Sankiolayanında oradaymış gibi yazmış... Kime göre öyle!.. Ya olayın nedeni öyle değilse!...

PATATES KAMPANYA

Birbirinden renkli yarışmacılar ve birbirinden renkli konuklar bitti!..

Dizi ve filmlerdeki öpüşme gibi sahnelerde kapı, telefon çalmasın!.. Kampanyatör: Bumblebee

Gençlik dizilerinde bir araya gelmenin karşılığı olarak "Voltranı oluşturalım abi!.." söylemi bitter!..

Fotoğraf sanatçıları niçin yaşlandıkça sinirli asabi bir karaktere dönüşürler ki?...

Ben Kreş & Çocuk yuvası kuracak olsam en azından farklılık adına; içinde çocuklara "Gadanı alam yavrııım!... Nenesi bokunu yisin!" diyen elma yanaklı teyzeleri çalıştırırım sadece...

Papalık ne acayip bir müessese!... Asla emekli olamıyorsun... Ölene kadar Papasın... Bırakamıyorsun... Bir nevi mafya gibi...

İkizlerin hissettiği gibi ikizin duygularını acılarını hissetme olayı, altız yediz olarak aynı anda doğan hayvan yavrularında niye olmaz?...

OnANtesBoRgiBLer

Gülmekten ağzı yarıldı

Babasının kalbini 'sos döküp' yedi

Tekerlekli sandalyeyi alkollü sürdü, ceza yedi

Misafir fazla konuşunca ev sahibi polis çağırdı

Vinyet: Kamuran Süner

Fatih Solmaz fostirm@yahoo.com

Akşamsefası

Sarkis Paçacı

BİZİM ZAMANIMIZDAKİ **TAHTA KILIÇLARLA** KIYASLARSAK RESMEN DAHA BARIŞÇI BİR DÜNYA

sarkispacaci@hotmail.com

Akşamsefası

Aras ve Serhan ondörtlerini aldım, yazılar çok güzel

Böyleyken Böyle

Semra Can

VETERİNER
Bira, her yeri bi pinekleniz. Mesaj falan yok, kendiğin gibi. Bekleseki kedilerden Fıçıya, Fıçıdan eve.
Bi küçücük fıçıcık ne dedi, hurçu, cüz diye, eşi zor evcilerken zar tut di sulu ol. Gönlün hoşluğu var... Veteriner soru ne kadar cihaliyse o kadar cevap sanki.
YAN...
YÜRÜYEMİM GİTMEK İSİ.
Veterinere de bi gitmişken ne lazımsa al. Sıkıntı yaşıken istiyorum. Yani, o yüz. Fıçının sağlığı için pek tabi. Li canımın...
PİŞE İLACI BİR DE KURUŞ AĞRI OLMAZ.
Fıtır fıtır ne konuşuyo bu? Mono boşuyo.
Aslında Fıçı çok sakin bi kedi... Yani başımıza bazen birşey olunca, olma yanı çıkıp hangimiz kaçıp, durup bazıdan sorulmaz ki? Di mi?
Şşş... Yavaş bağırsın.
Sıyırtmaç o kulağı arkaya yatıyo. Köker kalkanya değil başlıyo. Köfürler mışıldar. Yani bi istanbul kalkana yakartıyotik hâl ve tavırlar. Ayrılıyorum hâliyle. Başka ihtimal yok. Hiçbi nasıl.
PUSTUĞUNU RRRRRR
AĞZI TAMAM ŞİŞKO KİBİRİ PİŞE İÇİN KÖPEKLERDE OLAN BİNİR DAMLA İLE RİNDEN YAPICAK...
Zaten bi kedinin hiçbir saygı duymasını, sevgi beklemesini beklemek yanlış olur. Bence. Bilmiyorum, belki ben yanlış düşünüyorum da olabilir.
ŞİŞİŞİŞİŞ BANA BİŞİKO DEDİ DUYDUN Dİ MU?! KÖSEKÇA HİPOPANİ YEMEKLİ ETMİŞ AMMA! ŞİŞİŞİŞİŞ "BEN ONA YAPMAMA BİLİŞİYDİM AMA... HAİDİ NEYSE GİZNE MİNNOŞLUK BENDE KALSIN."
BİŞİ SUS. FIÇI 'AS BİŞİ SUS' KİBİRİM İÇİNİ ZATEN...
Veterinerden dönünce bu zıyde ağrıklı benim peşimde. Bişi nereye ağsam bu da gelsin. Birsiz. Sağ olsun diyorum ki "Lisanla ağrı yaptırdın" diyor. Dıd...
TE... TE... TELEVİZYONUN ÖNÜNÜ KAMAŞTIYORSUN BİRAZ ÇEKİLİR MİSİN?
HAYIR! SEN ÇEKİL.
PİŞİ!
Yana bakarım böyle olmuş, herkesin kurnazlık yaptığı bu hayat çok oyunlarım, bi yumurta koyamıyor, bi iki da rahatsız ettiğimiz için bana. Anlamsız acılar, sinirden bile daha iyi olabiliyor.
İŞİ ÖRDEĞİN FIÇI BU HAFTA VETERİNERE ANCAK. WANNA? ÇÖZDÜK Mİ?
ÇÖZ ÇÖZ AMA İŞİNİ BİTİRİNCA HEP KÖSEDEKİ ÇÖZMÜŞ, NASIL ÇÖZDÜ DİYE SİNİRİNİ BOZMA.
YOK YA, KUM DEĞİLDİR...
Kedi dünyası çok karmaşık bişiy... Öyle nasıl dünyası, ne falan hiç benzemiyor.
HAYIR, OLAMAZ.
Evet.
Çok sıcak.
Hmm.
Bişlerimiz de öyle değil mi?
KÖ BİŞİ Kİ, KADIN DÜŞÜNMEZ BİŞİ SEN ANLAMAZSIN.
SEN ÖĞRENCİN YA.
Yana kedinin sevgisi, dünyası, nasıl olduğu...

Aksamsefasi

Hele bi oku, korkma...

GENCO

yıldızlarınız

SERVET & SÖNMEZ

genco@penguen.com

KENDINI GÖSTERMEK ÜZERE ARZU'NUN YENI IŞYERINDE, RAKAMINA TESLIF EDILMESINE... TAM IKI SAATLIK AÇIKLAMA, POZISYONA UYUM OLAYIM DERKEN,

ŞU DOSYALARI BITIRIP GELIYORUM.

IKI DAKIKA BANA BI BAKARSANIZ SIZE O DEDIĞIM CEM YILMAZ DVD'SINI DE TAKDIM EDERIM ARZU HANIM...

NEYDI ÇAYES, SU, "YANTA" HA HA HAP...

AH, BULABILDINIZ. AH, SÜPER. MISAFIRIMI YOLCU EDIN, GELIYORUM.

BEYNINDE ÇIMŞEK GIBI ÇAKAN ELEMANLA ARZU'NUN ELEMANIN RESMI

ELEMAN SENIN VARLIĞINDAN BIHABER, GÖRMEĞEN SAMIMDIR. ARZU DA NE TAKDIM ETMIŞ NE DE TANIŞTIRMIŞTIR. SEN ISE ERGO VE AMIPE OLANI TAAT GÜDÜMLE BASIRETI BAĞLANMIŞ, MONTRIYE BI POZISYONDA PIC GIBI KALAKALMIŞSINIZ. UÇ'DE TERLI SIETINI BIL KURUTMA MAKINESIYLE KURUTMANIA ŞAHIT OLMIŞ BU BABAYIĞITIN KARŞISINDA ŞANSIN NEDIR?..

IŞTE BU BIZDEN MÜDÜR GÖRMEMEK MATRAK TOR.

TAM DÜNYANIN YIKILDIĞI, HER ŞEY BITTI DEDIĞIN ANDA ARZU DAN CAN ÇIKTI BI DERLEMEYEN GELIR;

GÖR BABACANDIR. IKI YAŞINDA BI KIZI VAR, BI GÖRSEN NASIL AKILLI...

OHHH.....

YOO YOOO, BEN DE AĞLIM YAA...

BU ARADA BENIM TOPLANTIYA GIRMEM LAZIM, KUŞURA BAKMIYORSUN DI MI...

YINE DE POZISYON ALLANDIRICIDIR. KÜÇÜK KAPRISI GERÇEKLEŞMEDEN BIR AN ÖNCE BI BAĞLANMA YAPMALISINDIR. ISRARINA, KILLANDIĞINA UYANAN ARZU HAYIR DIYEMEZ.

VALLAHA, SAAT KAÇ OLURSA OLSUN BEN GELIR ALIRIM SENI. SENINLE ACIL BI KONU KONUŞMAM LAZIM, CIDDI SÖYLÜYORUM.

NASIL TAKDIR-GA BI ISRAR.

YOO YOOO.. ŞIRKETIN ARACI BIRAKIR BENI. GAMLICA'DA O GAT IÇIĞINDE YERDEN? YINE DE TOPLANTI VAR, IŞ GÜÇ VAR, HAYLINI GÖRÜYORSUN ŞUNU YEREMIYORUM... ÇIRASIZ, TAMAM.

SUBAYINDA TATMIN OLAMAMIŞ GASSOVA BI TESELLININ ACI SIRITISI, INANÇSIZ BIR MAĞRURLUKLA ASANSÖRE DOĞRU ILERLERKEN, TÜM GÖZLERIN ÜSTÜNDE OLDUĞU ŞAHRISIYLE BIR ANDA BYLE BI IRKILDIĞINI Ki, HAKKATEN DE DIKKAT GEÇERSIN.

ŞEYI MI UNUTTUK YAA...

KIME, NE DIYON?..

GATIŞKALARLA DOLU IÇ DÜNYAN ILE FIZIKSEL DURUŞUN VE EDIMLERININ ŞEKILSONSUZLUĞU ÖFLEŞINE BIR GERILIM YARATARKEN; BÜNYE "ULEN ACABA FERMUARI AÇIK MI UNUTTUM" ZANNIYLA HAD SAFHADA DALTABANCA BI REFLEKSLE IRKILEREK TEPKIR.

BU ÖNLEME HAMLEYI SANKI CEPTE BI ŞEY ARIYORMUŞ GIBI YAPMAYLA PERDELEME GAYRETLERI.

ANI, ZAMANI VE MEKANI TERK-I DIYARETAŞ ZIHLIN ŞUURSUZ BI KOMUTLA "TAM 7 SAAT SONRA BULUŞACAĞINIZ BÜTÜN GAMLICA BELEDIYE TESISLERINE YÖNLENDIRIR. DERBEDER DÜNYEVI MANTIĞIN IŞYERINDEN, BÜRAK KIZIN SAHIBI OLDUĞUN EDIMINI, KENDINE SAHIP OLAMAYAN ADAM EZELIĞIYLE ÇIRPINIRSIN... BEN OLSAM BI DAHA ADIMINI ATMAM ORAYA.

"CEM YILMAZ" TOPLANTI NE AYAK YAA... BU NASIL BI MUHABBETTIR YAHU?

SORULAR GITTIKÇE BELIRGINLEŞMEYE BAŞLAR; ARZU'DAKI TEDIRGINLIKLER NEYDI?.. ELEMANIN 2 YAŞINDA KIZI VAR TAMAM, AMMA EVLI MI VE?.. BU NASIL BI BABACANLIKTIR?..

BELTAŞ ARABANCILIK

KAYBEDECEK VAKTIN YOKTUR. MONTANTA ALEP NASIL ÜRÜMLÜDÜR...

BUNCA ARTI SORUMLULUKTAN SONRA BÖYLE KISA ENGELLER GIBI YAPMAYA NE KALIP BULMALIDIR?.. AŞK BOMBASI TAM ORTASINDA PATLAMALIDIR?

ŞIMDI BIZ DEMEZ MI "NE MADDIYATÇI HERIFMIŞ; MARAM ODAMI, POZISYON ATLADIĞIMI GÖRDÜ, KIYMETE BINDIR" DIYE... SAATLERCE ENGELLER GIBI SÜRTÜRER NE DIYECEĞINI MERAK EDERSIN. BELTAŞ'IN GARSONLARININ DA "KIM BU VAKIFSIZ IBINE" DIYE DIKKATLERINI GERMESINDE.

BEYHUDE NEMIŞ BIR ARABA ARZU'YU BIRAKIR BÜTÜN KURGULAR, TUZAKLAR BIRDENBIRE GIRANSTRIZMDE.

KUŞURA BAKMA ANCA ÇIKABILDIM GENCO. FAZLA DA KALANDIĞIM, EVE GITMEM LAZIM SIRF ACIL DEGIN DIYE GELDIM. SONRA NASIL TOPLANTIYA... ANLATAMAM. EE, ŞEYY...

YOK BEN BI SET YEMEĞE... SENDEN SADECE BIR SORU RICA ETSEM...

YEŞEMIN BISEYLER...

TUZUN, GARDIN ÇOK TEHLIKELI.

BELTAŞ ARABANCILIĞINDA NASIL BI ETKI YARATMAK DÜŞLÜYORDUM KI'A AHBABINE, DÜNYASIZ KODES...

YAR ARZU, BÖYLE SIKINTILI BI DÜNYA GEÇIRDIM KI, IŞYERI, AILE FALAN FILAN PSIKOPAT BI INSANLAR YAA... SANA "YANLIŞTAN" ISTEMEDIM, MERIYA-MADDI TAMAM...

HIIIMM...

O NASI BAKIŞ ÖYLE ARZU?..

Aksamsefasi

YAZA, AŞKA VE HAYATA KATLANMANIN YOLLARI

Dörde katlanan kâğıtlar mektubu, üçgen katlanan bezler ceketin üst cebine sıkıştırılan mendili çağrıştırır bana. "**Kat izi**"ninise konuylailgisi yok.

Gerçi, konu yokki, diyeceksiniz. O da doğru!

Çünkü katlanmak, başlı başına "**konu**" olamayacak kadar zayıf bir kavram. Başına muhakkak bir sıfat gerekiyor. Hayata katlanmak, birkadına ya da erkeğekatlanmak, bir partiye katlanmak,sisteme katlanmak, öğretmene, imama, elektrikçi çırağınakatlanmak,vergilere katlanmak, işkenceye katlanmak... listeuzargider böyle.

Oysa katlanılmayan şey, değerlidir. **Hayat, katlanılası değil, yaşanılası birşey olaraksürdürülebilseydi insanoğlu tarafından, şimdi bu yazıyı yazmakzorunda kalmazdım.** Daha da önemlisi, kendime katlanmak zorunda kalmazdım.

Bunu, **"hayatın neresinden dönülsekârdır"** diyen Nilgün Marmara'ya kayıtsız şartsız katıldığımı değil, tam aksini iddia etmekiçin söylüyorum. Keşke, yarıyoldan dönmemizi gerektirmeyecek kadarkeyifli birşey olsaydı hayat!

Artıkmektubunyerinimailaldığıiçin, zarfasığdırmak zorundaolduğumuz bir kâğıt yok. O yüzden,durduk yerde dördekatlamıyoruz artık kâğıtları. **Üçgen yapılıp ceketin üstcebine sokuşturulan mendiller detarih oldu.**Gerçi iyi oldu. Ceketin üstcebine mendil sokmak,nasılbir süslenme anlayışıdır,neyin göstergesidir, anlamışdeğilim.

Gördüğünüz gibi yine başa döndük. Kâğıda ve mendile.

Dörde ve üçe katlanan nesnelere yani. Ama asıl katlanılanın, katlanmak zorunda kalınanın insan olduğunu unutmamak şartıyla!

Yaza, aşkave hayatakatlanmanın kısaçaplıbir reçetesi olarak, yukarıda değindiğimiz konuları da göz ardıetmeden şöyle bir listeyaptımkendime:

Edip Cansever'in **Bir Mendil Niye Kanar** adlı şiiri muhakkak okunacak.

Gençşairlerden SedaEriş'in Karakalem'in temmuz sayısında yayınlanan **Varlığını Yokluğuna Armağan Eden Şair: Nilgün Marmara** adlı çizgi ötesi metni de... Muhakkak...

Ceket'ten yola çıkarak, Gogol'un Palto'sunun yaratığı çağrışımı es geçmemek gerek. Bir daha okumanın kimene zararıolur?Yararıolur.

Hazırkatlamaktan, katlanmaktansözaçılmışken, bir kâğıdın dörde katlanmış boyutuyla ve içeriğiyletabii, kendine özgü bir tarz yaratan **Katladık dergisi**, mutlaka aranmalı, bulunmalı, okunmalı.

Sonyıllarınen çarpıcı dergisi olan**Foto Haber** için de aynı şey geçerli. Fotoğrafla ilgileniyor olmanız şart değil. Okumak, bakmak, görmekyada sadece yaşamak içinbu dergisayfasayfa, satırsatırelden geçirilmeli bence.

Ya hepmi dergi, hepmi kitap diyenler için, kendime başucu webi yaptığım **barbuni, siyahkahve** ve **boodergi**'yi tavsiye ederim yazı seringeçirmekiçin... Ayrıca bir haber; Karakalem dergisinin web sitesi de açıldı. Herkesi, en azından birgöz atmak için bekliyoruz: **www.karaklm.com**.

Yaztamam, hayatda... En azından anlaşılır şeyler bunlar; ama aşka katlanmak da neyin nesi oluyor diyenler içinsöyleyecek tek söz bulamıyorum... Aşk, başlıbaşına bir katlanma sanatıdır ve yalnızcakatlanmasını bilenlerin becerebildiği bir duygudur. **Yaşanan her aşk, derin bir çentik atar ruha. Kanatır. Ve aşkın açtığı yara kapanmaz asla.** Sadece kanama azalır, sızıntı halinialır. **"Zaman en iyi ilaçtır"** sözüyle kastedilen de budur işte.Şakır şakır akan kanı sızıntıya dönüştürür zaman. Ama asla onaramaz.

Katlanmakgerek kısaca. Yaza da,aşkada, hayata da.

Karakalem'in Temmuz sayısı çıktı... Tim Burton'ın Ölü Gelin'i, Pink Floyd'tan Filistin'eduvarlar, Mallerme, Picasso, John Fante, fotoğrafin dahisi ve delisi MehmetTurgut,Şeytan'ın Türkçe Sözlüğü ve akla hayale gelmeyecek bir sürü şey... Üstelik artık web sitesi de var.

www.karaklm.com

ALTAY ÖKTEM

Akşamsefası

ÇaLıŞıRkEn®

• Hava da tam tatil havası ha!

• "Bir tatil beldesine gittiğinde oranın sörf ve aletlerine uyacaksın" diye bir atasözü vardır bilir misin!

• Gençlerrrr, kapağa yoğunlaşalım!

• Selçuk tatilde, bu hafta onun odasına ben geçiyorum, ohh mis gibi klimalı ortam püfür püfür!

• Bilgisayar bile tiksindi senin açtığın radyo kanalından!

• Mason Kırmızıgül adıyla bi albüm çıkartsam kesin bi şekildevururum voliyi!

• Olimpos bozmuş aaaabi, duyan gelmiş, duyan gelmiş!

• Nooolucak, gündemde yine Ergenekon mu olacak2500 hafta!

• Ben ne zaman gelmesem dergiye, çok güzel kapak yapıyosunuz!

• Kusura bakma yine erkenekon geldim bebeğim, ohh yeeea!

• Plazma televizyonun arkasına eklediğin, dededen kalma TV tüpüyle bu alanda yeni bir ekol yaratacaksın Serkanım Yılmazım!

• Tüplazıma!

• Ben editör olsam, kapağa her hafta kendi adımı yazarım!

• Selçukyok diye,adamın kahvefincanını niye kullanıyosunuz olm!

• Durup dururken tandans kelimesini kullanmayın, aklım çıkacak gibi oluyor!

• Besmele muçooo besmeeeleee!

• Vinyetler kralı hakkı dönmedi mi hâlâ memleketten!

• Hafta sonu Edirne'de düğüne gittim, "Yorganda kene var, kopar kopar gene var" isimliğündem parçasını ottuz defa dinledim ille de Romen ağbilerden!

• Selçuk'un odadaki üçlü koltuk boşalmış, beni yarım saat sonra uyandırsana hacı, uyandır ama sakın unutma!

• Karikatürde de kopi peystolayı yokmu ya!

• İki hafta sonrasının kapağını söylüyorum size, bi yere not edin çabuk, bi daha söylemem!

• Şakası bilekomikbence!

• Tek parçalık popçular gibi, tek karikatürlük çizer olmak istemiyorsan Şevki ağbi'nin kulağıyla dinlemelisin evlat!

• Ohh, bi dergi daha bitti, şimdieve kadar kimgidicek,açsanızaolm Selçuk'un kapıyı niye kilitliyosunuz içerden, oha Selçuk gelmişlan!

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

KÜNYE

HAZIRLAYANLAR: Barış, Serkan, Cem, Nazar, Mustafa (İşi fötiller Selçuk) ADRES: Değdiğim ağaç dediğim yer
E-MAIL: penguencocuk@penguen.com

№ 14

Yerli malı haftası

HAYDİ DNA'LARIMIZLA OYNAYALIM!

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

İSMAİL YILDIZ / SAKARYA
-HALUK DEDE, BAŞKA DİNLERDE DE ŞEYTAN TAŞLAMA GİBİ ŞEYLER VAR MI?
=ZENCİ: YAKMA BİLE VAR...

CEREN KORKMAZ / BURSA
-HALUK DEDE, PAPA İYİ Bİ İNSAN MI?
=PAPA İYİ AMA ÇEVRESİ KÖTÜ...

AHMET GÜLBAŞ / İZMİR
-HALUK DEDE, SEN ARAPÇA DUB EDEBİLİR MİSİN?
=DEDİĞİMİ ANLATACAK KADAR...

MEHMET ÖZTÜRK / ANKARA
-HALUK DEDE, BENİ Bİ OKURMUSUN. PARA KARŞILIĞI?
=UĞUR SEN MİSİN UĞUR?

ZENGİN ÇOCUKLAR NELER YAPIYOR

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

yumurtalar

Görkan Özcan

Merkut Çörekçioğlu

Sezer Koral / Bursa

Yavuz Girgin

Serdar Başaran

Kubilay Odabaş

Berkay Yetim

Canan Çağlar Özdemir / Kocaeli

Emir Sağlam

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Köse (faruk.kose@penguen.com.tr)
Yayın Kurulu: Behadır Bozuyer • Serpil Erdem Metin Gürbüdağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şehnem Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 17 TEMMUZ 2008 • Sayı: 304
Haftalık Yerel Süreli Yayındır

Haber Müdürü: Nuran Değer (nuran.deger@penguen.com.tr)
Grafik Tasarım: Hakan Karakaş, Renk: Mustafa Sevinç Çetinkaya - Hakan Karakaş - Tamer Önder
Teknik Müdür: Halil Küçük, Satış Sorumlusu: Murat Karaca, İlan İdare: Ali Haydar Akkaya
Kâtip: Şenol Sarıçiçek Bilgi: Damla Yalım, Ofis Sorumlusu: Sinan Kara
Muhasebe: Ufuk Yıl, Aygün ve Fuar Org.: Bahar Kılıç, Reklam ve Dağıtım: Ilgın Ayar
Kâtip Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: (0212) 293 20 77-79 Fax: (0212) 245 85 58 • GSM: (0532) 7573
Renk: Uygun Basın Merkezi Mah. Şanar Cad. Kutsal Sok. No: 34, Yenibosna / İstanbul
Tel: (0212) 451 60 60 Genel Dağıtım: DPP (0212) 822 22 22)

Akşamsefası

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Pormaklapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6756/2920 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Pormaklapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6734/7582 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Pormaklapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6734/7594

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

erdil@penguen.com

Akşamsefası

24 TEMMUZ
PERŞEMBE
SAYI: 2008/30
No: 305
1,50 YTL
(KDV DAHİL)
KKTC FİYATI: 1,75 YTL

www.penguen.com

HAFTALIK

PENGUEN

Melih Gökçek, Kızılırmak suyuyla ilgili kendisini yalanlayan ODTÜ'yü yıkmakla tehdit etti.

- MUŞMULA -

▲ Sivas'a giden Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Hilmi Güler, Kangal Baldırı Kapkıca'da gazetecilere bermutsuzluk açıklama yapmış. Siz kendinize içecek bi şeyler alın, ben üstüme rahat bi şeyler giyip geliyorummuş...

▲ Çin polisinin, operasyonda ele geçirilen silahları basına göstermesi sırasında bir silahın kazara ateş almasi sonucu 3 gazeteci yaralanmış. Bu Çin'in de her şeyi dandik oluyormuş ha! Doğru düzgün gazeteci bile bulamıyorlarmış...

▲ 2008 Cable&Wateboard Avrupa Şampiyonası'nın yapılacağı AKP'li Osmangazi Belediyesi su kayağı tesislerine giden izadın kayalıklarını bilhassa gazetecilerine izin verilmiyormuş. Gazeteciler ise uyarıyormuş. Bu yasmanmış gibi Belediye Başkanı Recep Akdağ da, "Spor kulüplerini aktığı bir kanal; ben sopa diyorsa sopadır" diyerek, 17- 19 Ekim tarihlerinde gerçekleştirilecek yarışmaları iyice tehlikeye sokuyormuş...

▲ Türkiye'de çalışanların %40'ı yeniş tanıyor terzilik yapığını düşünüyormuş %40 akıllı cıl, bi ton işsiniz varken, mavi bulduk kalkanı aramıyormuş...

▲ 2004 yılından beri sivil toplum örgütlerinin karşı çıktığı, hayata geçirse Haydarpaşa limanından gökdelenlerin yükseleceği 'Haydarpaşa Manhattan' projesine başlanıyormuş. Seni yenmeye geldim çakma Manhattanmmuuuş...

▲ Bingöl'ün 23 bin nüfusu Solhan ilçesi devlet hastanesindeki ameliyathanede, cerrahi uzman olmadığı için ameliyat yapılamıyormuş. Her şeyi de devletten beklemenin gerekiyormuş. Kendi ameliyatını kendin yapsan ölür müydün ayol, YAP İŞLET DEPNETmuş...

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne grev kararı asmak isteyen işçilere polis saldırdı. Sıkılan su ve biber gazından çevredeki vatandaşlar da etkilendi.

Parti kurma çalışmalarına başlayan Abdüllatif Şener'e Deniz Baykal'dan destek: "Şener çok saygın bir isim..."

AKP Genel Başkan Yardımcısı Dengir Mir Mehmet Fırat "AKP niye kapatılsın, cici bir parti, yazık değil mi" dedi.

Amerika'nın önemli gazetelerinden Washington Post, "ABD'nin, kapatılması durumunda AKP'nin yanında durması gerektiğini" yazdı.

bmkkayi@gmail.com

Akşam/Cafası

PENGUEN HAFTALIK

Melih Gökçek ODTÜ'yü yıkmak istiyor.

Tuzla'nın yetersiz kalması nedeniyle iki yıl önce yapımına başlanan Yalova'daki Altınova tersane projesine hız verildi.

Faruk KAMURAN

Ergenekon soruşturmasında gözaltılar devam ediyor.

Pirimiz, üstadımız, yol göstericimiz, abimiz, babamız, ilham kaynağımız OĞUZ ARAL'ı madden yitireli 4 yıl oldu. Ancak biz onu her hafta sabahlarken yanımızda, muhabbetimizde, içimizde hissediyoruz ve sevgiyle, hürmetle, hasretle anıyoruz...

PENGUEN

Akşam/Cafası

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yapmayın; asla! Yaşamayı seven ama bu hayattan nefret eden birisinin doğum gününü kutlamayın, yarasını kaşıyıp onu hırçın, sevimsiz bir insana çevirmeyin. Anlamıyorsa boş verin.

• Devasa hipermarket müşterilerinin hareketleri yakın mahal savaşını hatırlatıyor (ciğ). Herkes koridorlarda sürekli temas halinde. Doldur boşalt, oraya gir, şunu yönlendir, sıra bekle, operasyon... Merkezden telsiz direktif var 'Saat altıya kadar dana kıymanın kilosu...' Alla go. Bravo go, hanım go go go...

• Genç arkadaşlar için harika bir kitap 'Jimmy Coates, Kaç!'. Bir Londra haritası ile okumanızı tavsiye ederim. Geleceğin Jason Bourne'larına süper referans. Joe Craig yazmış, Nursel Yıldız Türkçeleştirmiş. Tudem'den.

• Semt pazarlarına gidip herkes gibi dedikodu yapın, pazarlık edin, takım oluşturun. Mahallenin sütçüsü, yoğurtçusu, boşnakları, sonra halk pazarları nerede... Mahalle bakkalın, manavın son kalemdir elinden almasınlar, akşam üzeri iki tavla atar, yakınına tandığına sahip de çıkarlar.

• Yavuklunuyla denize birlikte nasıl atladıysanız hayata, kavgaya, geçmişine, buz gibi yatağa da öyle atlarsın. Yüzme bilmesen bile peşi sıra atlarsın, boğulsan bile o suda su gibi sızlı olursun, biz olursun. İyisi mi yüzmeyi, dövüşmeyi, sevişmeyi ve sıcaklığı kalben bilin.

• Sıcağa karşı sinir davasının. Pizzacılarda bir baharat karışımı veriyorlar. Onu az soğuk ayranla dök ve çalkala. Tuz kaybını zimbalar. Bir de garip tat, ayran içerisine bir şey yemiş gibi oluyorsun, ne yapam ben, aman tanrım garip tatlı bir canavar mı yaratmış!

• Gündüz rakısından sonra geveşenişken, akşam üzeri diktiğiniz hangi bitki olursa olsun acayip tutuyor. Sardunya tavsiyemdir.

• Kuyruktaydım, adam 'su su var mı su içeri' diyordu. Göz göze geldik; adam 'su tan su tan için, iç şu suyu için hepiniz' diye devamla... bayıldı sıcaktan. Suzuki'den dudakları çatlamıştı. Ben kalem oyla.

• Gitarcılara tırnak geyiği. Plaja çıktığınızda sağ el avucuna kum alıp avuçtan kum dökerek 1.ma.rpej. Tırnak içi güçlenir, yüzeyine sodyum dolar, yıpranmış yüzey kumla temizlenir. Sonra elleri denizde temizlemeyi unutmayın.

• Normal kağıt mendilleri bir gece budakta tutun, sabah uyanmıyorsanız servise, yola çıkarken gliğiş cebine koyun. Oy nasıl diliyorsunuz. Sol tarafta acık alak bi kese oluyor, arkadaşlara kalbimin budası erkli diyosunuz falan.

• Denizden çıkarken ağlasan da kimse anlamıyor, gözünün yaşını bıraktığın yer deniz oluyor.

• 'Futbolcu' filmindeki Cemal; çantak abi, bahçeli, lokanta çeşmeli, köşede meydanoz, biber, az domates dükkı, bidon yastık döşekli, eski iki katlı taş evlerin girodayan kapılarını hatırlatıyor. Necati Şaşmaz Polat ağbi, zillerde isim yazmayıp köşün diyi kapanan garip yağlı boya renkli camlarında silinme izleri olan ağır apartman kapılarını.

• Tüm savaşlardaki her tür öldüren madde kaynağı dünyadan, maddeyi öldürme yeteneğine çeviren zekanın neredan geldiği bilinemiyor. Bu zeka çeşidi sadece son 60 yılda katlanarak ilerliyor.

• Muamelecı ve iş bitiren elemanlar var ya devlet dairelerinde, aldıkları komisyon en ufakten en büyüğe giden. Asıl orkestra şefleri onlar. Devlet denilen orkestrada her meşrebe ve makama çalan esnaf onlar ama enstrümanlar farklı.

• Çömlekleme, çivileme, bombalama hem de bol sular sıçratarak, tamam mı hadi bakalım bir daha hoooop!

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM

aydoganmail@gmail.com
aydoganmail@yahoo.com.tr
ahmet Kamuran Sönet
Akşamsefası

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

son nefes lafızları

(ihtiyar yatakta.. toplanmış tümaile yatağın etrafına.. son nefes lafızını bekliyorlar.. "son lafızı bu oldu" demek için belki de.. birnevi vadesi yetmiş idam sehpası gibi.. işte bazı olası, olabilesi son nefes lafızları)

- 'ışık.. biraz daha ışık..' goethe'nin son lafı bu olmuş.. ben de; 'yaşandı bitti saygısızca.. aldatmanın tadına varınca.. gözüme inanıyorum haydi zıpla' diyorum!

- çocuklar size bir şey söylemek istiyorum.. bu annenizi kaç kere tüpçüyle kırıştırırken yakaladım.. senin adını ipragaz'ı anımsatsın diye ipraam koydum yavrum!

- artık ölüyorum.. gökyüzünü, torunlarıma.. ormanları, kızlarıma.. dağları, oğullarıma bırakıyorum.. onlara iyi bakın çocuklarım!

- son nefesimde kelime-i şehadet getireceğim.. ama sanırım biraz daha zamanım var çocuklar.. ne yapayım, size bir fıkra anlatayım bari.. bir İngiliz, bir fransız ve bir zekeriya beyaz yolda gidiyorlarmış.. ee.. ingh.. hass.!

- 'haydi abbas, vakit tamam.. akşam diyordun işte oldu akşam'

- helvamdan bana da ayırın biraz.. reenkarne olup tekrar dünyaya gelince yerim!

- mirasım için bekliyorsunuz beni, değil mi.. size miras miras yok.. vasiyetimdir: tüm mülkümü yanıma gömeceksiniz!

- ee, dansöz ne zaman çıkacak.. ben de anıtkabir'e gömülmek istiyorum.!

- ne var, niye toplandınız.. ayı mı, oynuyor, bırakın da rahat rahat ölelim şurda biraz.. hadi azrailcim, ben hazırım!

- hani, ölüm döşeğinde, insanın hayatı film şeridi gibi gözlerinin önünden geçermiş ya, hiçbir halt geçmiyor.. yoksa benim hayatım 10 dakika ara'lardan mı ibaretacaba!

- ana! cüzdanım, cüzdanım yok.. çabuk kapıları kapatın, bu odayı karakola çekin!

- o kadar şanssızım ki ben öldükten hemen sonra ölüme çare bulurlarsa hiç şaşmam valla!

- g noktası, ne yaa.. ömrüm boyunca, bulamadım gitti ya.. bana bir g noktası, bulun ya.. gözüm açık gitmesin ya.. yumuşak g noktası bile kabulüm ya!

- her tüpgaz, mavi gaz değildir.. kombassan holding güvencesiyle.. n'oluyo lan.. ömrüm film şeridi gibi gözlerimin önünden geçerken araya reklam mı vermişler.. bari parça koysalarmış!

pazar sevişgenleri

MET ÜST

Akşamsefası

OH-YES!

Kaan Sezyum

Herşeyinyanındabaşkabir şeyin olabileceği bir yerdeyiz.

Sigaradediğinesastütünlenefis olur. Zamanında sigarasızlıktan çubuk kraker bile içmeye yeltenmiş bir insan olarak tütünün en çok yakıştığı yerlerden biridirsadesigara.Sigarada kahveyle iyi gider, hatta filmi bile var. Filmler de kahveyle iyigidiyorişin acayibi. Sinema salonundaseyredilecek filmvar,ev salonunda izlenecek film var sonuçta. Bazen salonda tek başınıza kalmak istemiyor musunuz? Sigayı övmek daha suçolmadıdeğil mi?

Rakı balıkla iyi gider diyorlar, desinler değişemem. Ben rakıyı kolayla içiyorum ne yapayım? Rakı da beyaz peynirinkardeşi gibigeliyor bana o masalarda nedense. Aslındatabii ki rakının buzla çok iyi gittiğini biliyorum. **Tuzla ayran, buzla badem,gözle göz** de iyigidiyor. Gözgöze gelişmeler...

Tereyağıyla iyi giden o kadar çokşeyvarki. Pilav olsun, şokella olsun, bal olsun. Aslında tereyağıyla kaymakarasında daincebir çizgivar. Çoğu tereyağlı yiyinti kaymakla da nefis oluyor. Özellikle de bal. Bu vesileylehepinizi Beşiktaş Çarşı'daki Pando'nunyerinde ballı süt + bal kaymağa bekliyorum. Bekliyorum derken lafıngelişi. Oradaolmayabilirim. **Yerime sıcak ekmek bırakıyorum, buyurun.**

Şansal Büyüka, Erman Toroğlu'yla iyi gider. Tartışmanın mantıksızlığın tadıancakikisi bir arada olduğunda çıkar. **Erman coşar,Şansal frenler.**Erman sürrealizmeyakınken, Şansal izlenimci takılır. Erman ekibin vokalisti, Şansal davulcusu ve başçısı gibidir. Bu ikisi ancak birlikte iyi gider.Yıllarboyu sürdürülmüş birevlilikgibiuyumludurbu iki ekran kahramanı. (Sanki çokönemli birşey yazmışım gibisinden bircümlebeni çok rahatsız etti. Sonuçtagülmek eğlenmek için izlediğimiz bu iki ekran enteresanlığı için evlilik filan demek çok zavallıcaymış.Sonuçtaonlarda aldıkları paraya bakıyorlargibi geliyor.)

Battaniye yorganla iyi gider. Hehehe,şaka şaka, battaniye + yorgan sadecearkadaşınızın adadaki yazlıkevine kışınortasında gitmişseniz iyigidebilir (hattagelebilir) ama o noktada zaten başınızda bere,sırtınızda kaban olacaktır (Kaban Barajı'nın kapakları açılmasın, üşürsünüz). Prenses de değilsenizsizi ısıtacak birilerini bulmanız bayağı zor olacaktır. **Aslındabattaniyeve televizyon çok iyigider.** Bu muhteşem ortamın içine edebilecek tek şey ise bozuk bir kumandadır. Her seferinde kanal değiştirmek insanı kendinden tiksinirbir hale getirir. Birsüre sonra ise yaptığınızın ne kadarsaçma bir iş olduğunufarkedip sokaklara çıkıverirsiniz.Yine battaniye için'de bir arkadaşınız ya da daha iyisi bir manitanız varsa işiniz iş. Zaten öyle bir ortamda **kim s*ker uzaktan kumandayı?** Çokda şeydi. Seyseller...

Eskibilgisayarlar nereyegidiyor? Bir sürü eski PC, eski MAC nerelerde şimdi? Zamanında taptığımız makinelerimiz, bilgisayarlarımız nerelerde kim bilir.Şu andaeski Pentium 120 bilgisayarım ne yapıyor? Onunla

kim ilgileniyor. Sabitdiskini toplayan eden var mı, dosyalarını düzenleyen var mı? Devamlı yeni bilgisayarlar, iPod'lar geliyor dageliyor.Şimdi hatta iPhonegeliyor. Tüm şekle tapanlar iPhone'un peşine düşecek azsonra. Peki eski telefonları nereye gidecek? Onu bırakınApple iki ay sonra bu iPhone'un yeni modelini sürmezse adam değilim... Apple'ın da çok s*kinde sanki.

Süt ve kurabiye. Unutulmaması gereken iki değer. Biri varken diğeri de olunca dünyalar sizin olur. Aslında süt ve kurabiye, battaniye ve televizyonla da kendi aralarında birikili oluşturuyorgibi gibi.Sütebatırılmayan kurabiyeye kurabiye demem, diyemem. Sütyoksa çay daolur. Çayabisküvi de çokiyi gider.Götür!

Evetpilavdedik, kıyma dedik bir yazının dahasonuna geldik. Bir sonraki buluşmamıza kadar duş yapmayı unutmayın yoksa kokarsınız.

Akşamsefası

BEŞ PARMAKLI DEV

***

BAHADIR BARUTER

Seneler önce, henüz her şeyin çok başında... yim... Avni dergisindeki adamdayız. "Birakın çocuğum bu fransk adaletini" diyorsun "korkaklar bu Miki Mause dünüyle görüyorsun. Sonra elini... sunuma uzatıyorsun - "ne ney bakalım kaç parmak var" diyorsun. "Şimdi beş parmaklıdır, dört dil, görmüyim bi daha dört parmaklı çizdiğimi..."

SAY BAKALIM KAÇ PARMAK VAR...

Bırakmıyorsun peşimi, ikide bir dikiliyorsun tepeme...

GÖSTER BAKALIM SAYICAM DÖRT MÜ, BEŞ Mİ?

VALLA BEŞİNCİYİ SAYDIRAMA... DUR OĞUZ ABİ...

Yıllar geçiyor. Sen çıkıştan dergiciliği bırakmışsın kitap fuarı - imza günün var. Büştün. Memo, beni de alalım, girişiyoruz kuyruğa... Herkes sana kitabını imzalatıyor ya... Biz de böyle yarım yamalak bi şey yapıyoruz, hem de böyle utanıyoruz. Hiç alışamadık. Sanki ilkokulda yaptığımız hareketleri yapıyoruz sanki... Hatırlıyorsun beni...

HÂLÂ 4 PARMAK MI YAPTIĞI KORATA..?

OĞUZ ARAL

Yine seneler geçiyor. Metin Çelebi Ertuğrul Pavyon'u kurmuşuz. Evine değiyorsun bir... Gençliğinden kalanlar ve iyi ki... lekelerle... Kilo almışsın. Kuaförlüğü... mum yaptık... giyip giydir bize... Artık adeyiyorsun. Ama hâlâ yeni çıkan... gen kalıyorsun. Aradık bir böyle dükkan... böyle gazinolarda... ryalizm gerçekle... dergicilik tüyen... ryalizmeyle... dalu yaptım... dergicilik... bi gün...

Sonra çok uzaklara gidiyorsun... Avni'yi kaymaklar yanlışsına... o gün sen uğurlarken hepimiz Avni oluyoruz...

Bir yıl geçmeden heykelini yaptırmalıyım. Hâlâ çok hareketsin. Çok uğraştırıyorsun beni. Ankara'da kaç parça heykel var... Sonra... nasıl... kaldır...

Fakat camsuzlar önce birileri yapmalı heykelini, hâlâ yapılmadı, bu kez kendi bir kaç gerçek parça... parça eşliyle gözlerim önüne...

Cesaretle gelir gibi gelir... yürüm sokağın başına... kirlilerin arasından... elle tutulur... tek parçayı... görürüm... heykeli olan... diye...

Şimdi odamda o parça... Aylardır birlikte... eğlenip yoruz... Tanıma kalem tutan bir el...

Üstelik beş parmaklı ustam, tam istediğin gibi.

Akşamsefası

BEN

Alpay Erdem

• Merhaba. Bokhakkındagüzelşeyler düşünüyorum. Bir kere her şeydenönce, birşeylerin yolunda gittiğinin işareti. Bunun tıpta dayeri var. Bilimsel konuşmak gerekirse. Ki, pek gerekmiyo aslında bilimsel konuşmak. Hatta hiç gerekmiyo. Sevgili bokunun mesela bendikkat ettim, hakikaten yani, o an nasıl bir psikoloji içerisinegirdiysem, hayat beni nasıl bir örseledi yse, nasıl bir dibe vurduysam, yoksanormalde insan onasığınır mı, sığındım, dikkat ettim, sevgili bokunun, insanagüven veren biryanıvar.Sevgilimin ben o incecikbokunu, sevgili bokları biliyosunuzincecikoluyo, klozette gördüğüm o an, yani arkadaşlar, sifonu çekmiş, gitmemiş, ve ben o an anladım ki, benim sevgiliminboku aslındaincecik değilmiş. Bayaabişeymiş. Fakat ben ona yedirememişim. Hep inceolduğunu düşünmek istemişim. Ama kardeşim, bayaa bişeymiş.Öyle ki, bokklozetin içinde değil, klozetbokun üstünde durıuyo.Öyle acayip bişeymiş.Sifonu çekmiş, gitmemiş. Çünkü hakikaten bazıbok vardır, inatçıdır, suyunyüzeyinde kalabilmek için,canını dişine takar. Onun öyle bir halivardırki, çıktığı bedene geri dönmek ister gibi de bi halivardır.Hepimizin başına da gelmiştir, gitmiyo, yapacak bir şey yok, tuvalet kağıtlarıyla üzerini örtmeye çalışmışızdır,gerçekbir rezillik. İnsana hiç yakışmayanhareketler bunlar. Bırak insanı, uzay çağınahiç yakışmayanhareketler Sen, uzay çağındayız diyosun, tuvalet kağıtlarıyla bokunu örtmeyeçalışıyosun Böyle uzay çağı olur mu. Olmazbence. Uzay çağıbenceçok başkabişey.Uzay çağı bence, book, havayla temaseder etmez, ışınlanıpyokolucak. Uzayçağı bence bu. Uzay çağı, adını koymamız gerekirse, tam olarak tanımlamamız gerekirse, boku görmemektir. Hanisen bazen sıçtığını zannediyosun, geriye dönüp baktığında bişeygöremiyosun ya, o da nasıl bi duygudur yarabbim,tarifiyoktur, boşluktahissedersin kendini,çok çaresiz hissedersin, tutunamadığını hissedersin, öylehissetme diyeanlatıyorumişte,çünkü ben ne olduğunu biliyorum, anla ki sen o anda,aslında,uzayçağındasın.Bilimsel bir çalışma olmuş, zamanda sana özel bi kırılma olmuş. Tek başına uzay çağındasın. Muhteşem bişeybubence.Tadınıçıkarmak lazımbence.Yani,bence,boku gördüğümüzmüddetçe, uzay çağıdiyebir şeyden bahsedemeyiz. Arabalar uçuyomuş. E book. Vay efendim, Dünyadan Mars'a, uzay otobüsü ile iki saatte gidiliyomuş. Duruyoorda.Ayın karanlıkyüzü aydınlık olmuş. Ben ona bakarım. O orda durduğu müddetçe bana uzay çağını anlatamazsın. Öyle alüminyum folyoylafalan,öyle kolayıria uzayçağı olmuyo. O kadar basitbişeydeğil uzay çağı.

• Sevgiliokur. Yukarıdaanlattığımşeyi, neredeyse, tüm stand-up gösterilerimde, üç aşağı beş yukarı, aynisi ile anlattım. Çok da güldük valla. Ama artık gösteri, hakikaten de çok uzadığından, nasıl bu kadaruzadı benim de aklım almıyo, gösteriden bölümleratmak zaruriyeti doğdu. Ben de, ilk olarak, bu boktan bölümü atmaya karar verdim. Sizlerle paylaşmakta da hiçbir beis görmedim

• Serkan Altunizade.

• Göze kaçan sineğeçare bulamayan bilimden hazzetmiyorum.

• Nerede bir, bir şekilde okuyacağı kitabın, öncekaç sayfa olduğuria bakan bir insan var,oradaiçten içe, bizden bir insanvar

• Pastayı, ilk alındığında değilde, çünkü o zaman o pastadan bi beklenti oluyo, pastaçünkü, o kadar lezzetli olmalıki,ama olmuyoişteöyle, beklentiyi pek karşılamıyo, ama sonradan, aradan iki üç gün geçtiğinde, dolapta yarımkalmış pastayı, hiç beklemezken gördüğümde, o pastadan herzaman için çok daha fazla tat almışımdır. Yemeye doyamamışımdır. Nedenböyleoluıyo,bu yüzden böyle oluyo.

• Bundan iki gün önce, Özlem'imi,spor salonundanalmaya gittim, arada alıyorum çünkü,iştelobide bekliyorum, biraz da rahatsızım, yinediş mevzusu, arkadaş diş polikliniğinden çıkamıyorumyav,nazar mı değdi bana ne, bu arada diş hekimi klişeleri de ne acayiptir, vayefendim,**sıcakyok**, **soğukyok**, **asitli içecek yok**,**alkol yok**, **sıçmakyok**. E ne var? **Dişvar**. **Kusurabakmayın,iyileşene kadarböyle**.Neyseki iyileşiyorum. Az kaldı. Ne diyodum, lobide Özlem'imin çıkmasını bekliyorumişte, orada görevli hanfendi, **havuzumuzugörmekister misiniz**dedi bana. Bende teşekküederek, rahatsızlığımı dile getirerek, gerçi rahatsızlığımı dile getirmemede gerek yoktu, çünkü bayaa bildiğin rahatsız bi görüntüm vardı, sağyanağımdavulgibi şiş idi, dedim **ben bu halimle havuza kadar gidemem**, **daha sonra inşallah** dedim.Ben böylediyince de ordan bi tane zıpçıktı oğlan, o da görevli, **havuzu buraya getirelim o zaman** diye espri de yapınca, zatenhastayım, bütün tadım o anda kaçtı Zaten hastayım, bi de esprisüpersonik kötü olunca,kendimi o hiç görmediğim o havuzda boğasım geldi. Lütfen ama yaa. Benimle niye uğraşıyo bu kötü insanlar. Ama lütfen ama. Hasta olmasaydım onun ağzınıburnunu kırardım. O kadar sinirlendim o anda.

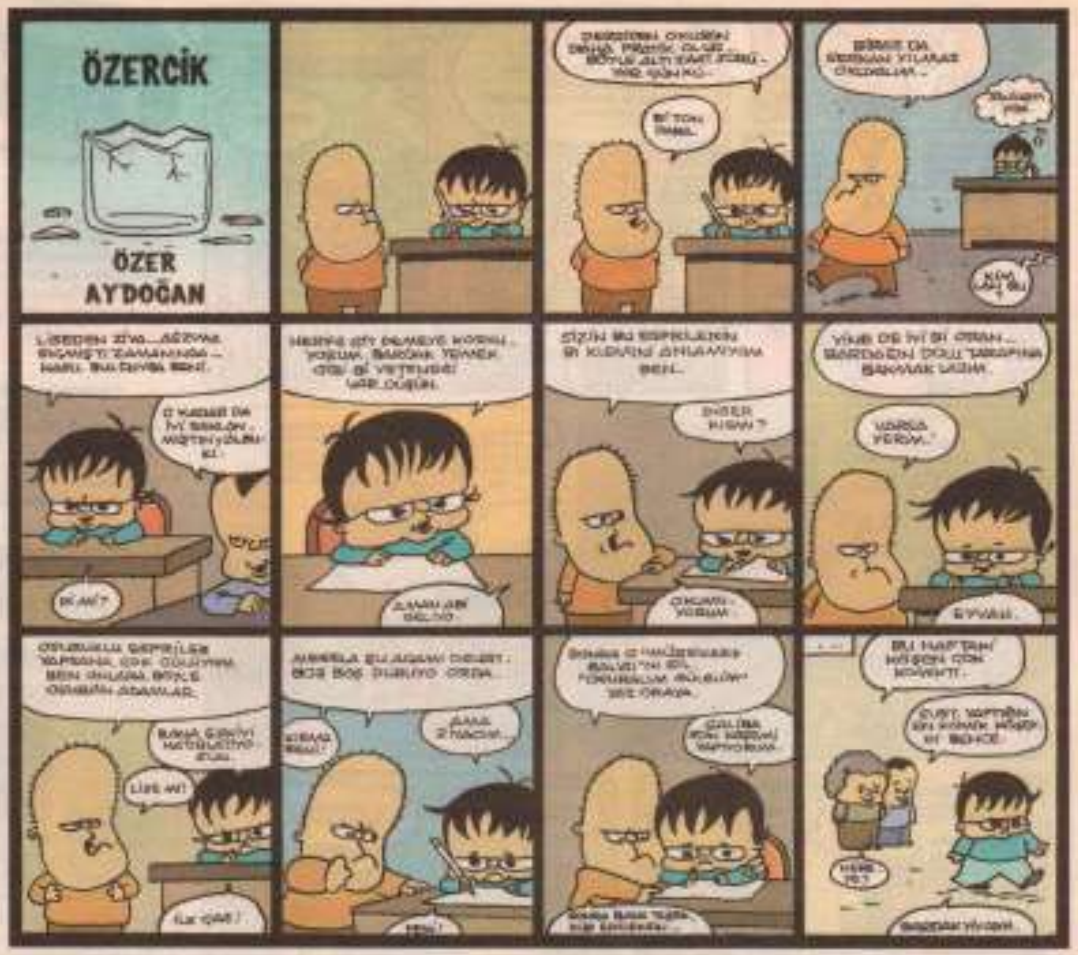
• 15 Ağustos. AkatlarKültür Merkezi.

• Sevgilerimle.

alpayerdem@mynet.com

SU BELGEYİ İMZALAYABİLİR MİSİNİZ?
KAMBİYOLARI GİSEL HOCAM
TRUTTUTP
GEÇTİM!

cem@walisiepop.com


ÖZERCİK
ÖZER AYDOĞAN

DOĞAN
zuzaworld.com

MUSTAFA SATICI
ORADA OLMAYAN KADIN
ÖTMEMİŞTİK PORTUGAL
NİETZSCHE

Akşamsefası

SERKAN YILMAZ

bmkaraca@gmail.com

PATATES BASKI

Hülgo'nun Tolga Abi da sonunda çizgi dünyasına karıştı... Televizyonda Tolga Abi'nin çizgi filmini gördüm...

Tokat attığı kansı ormanda kaybolu

Yuh!... Nasıl bir tokatmış lan bu!..

Yediğin kutusunun üstünde "Portakal meyveli gazoz yazıyor... Demek ki neymiş?... Portakal bir meyvemiş. Teşekkürler Yediğin... Tespit: MesutAyran

Üniversite amfisinde geçen Ülker İkram reklamında ders anlatan hoca: "Sen yenisin galiba?..." diyor. Sanki üniversite 2. sınıftayken ilan sınıfa yeni birisi gelebiliyormuş gibi...

Ya doğrusu ne bilemiyorum ama Marinos Mobilya reklam müziğini Ezginin Günlüğü mü yapo?... Müzik tarzı, ses acayip benziyor... Yani güzel de olmuş...

Narnia Günlükleri, Ezginin Günlüğü, Bridget Jones'un Günlüğü... Vay be, hayatta birbirinden farklı, çeşit çeşit ne acayip günlükler olabiliyormuş... Bu arada Narnia Günlükleri Prens Kaspiyan, ermeni prensi gibi olmuş...

Karta puan biriktirmeli benzin kampanyaları (3000 puana cep telefonu hediyedir genelde...) şahısların aslı işine yaramaz. Bir ayda 3 milyarlık benzini ancak şirket arabaları alır... Yani bu hediye kampanyaları bireysel tüketicinin değil, şirketlerin işine yarar...

Türkiye bir yarım ada mıdır gerçekten de!... Eğer sadece Anadolu'dan oluşmuşunu düşünürsem eyvallah. Ama Trakya (Rumeli) tarafı da var, iki yarım ada mı demek lazım aslında acaba?..

OTOPSİ RAPORU

İyileşmesi için bir şok gerekenlere...

Arkadan yaklaşıp sarılan sapık şoku

■ Tufan HAMARAT-Hakan GÜNGÖRDÜ / DHA

İZMİR- Güzeliyalı'da ev kadını M.E. (41), öncesi akşam, köpeğini gezdirmeye çıktı. İddiaya göre M.E.'ye arkasından yaklaşan M.K. (44), pantolonunu indirip sardı. M.E.'nin çığlıkları üzerine aynı sokaktaki evine kaçan M.K. gözaltına alındı.

Cesur zıpkınış. Köpeği birini seçmiş...

Aynı zamanda salakmış da...

Neyse... Mahh Kolmaz ya da Mahede Karuzer değildir ya canım...

Esnafa borcu yüzünden makam otosundan oldu

Bu plaka bilgisi, okur olarak ne işimize yarayacak!..

Dürüstmüş ama... Rüşvet yemeyip borç yemiş...

Ne parkına çekildi acaba?.. Çocuklar oynasın diye oyun parkına mı!..

Devletin aracı kişisel borç yüzünden nasıl haciz edilmiş kit..

PATATES KAMPANYA

Dizilerde insanların 3 aylık kira borçları oluyor nedense hep!... 4 ya da 5 aylık kira borçları da olabilsin!... Kampanyatör: LaLa&Canan

İsmi "Kod Adı.." diye başlayan filmler bitti!... Örneğin: Kod Adı Kılıçbalığı, Kod Adı Piranha, Kod Adı Kaos gibi... Kampanyatör: Mert Oktay

Yolda giderken harç silindiri dönmeyen harç kamyonu yapılsın!...

En yapmacık manken pozları, takım elbise, gömlek reklamlarındadır...

Şimdilerde tüm basında Karpuz kabuğunun cinselliğe, kansere, kıla yüne iyi geldiği haberleri pompalanıyor... Görün bakın çok yakında bir ilaç firması çıkıp; karpuz kabuğu ekstresi hapı piyasaya sürecektir. Bu otorite "Bakın eşekler karpuz kabuğu yiye yiye o boyda malafaya sahip oldu!..." falan derler... Bu yüzden, bu oburuk haberlere asla inanmayın.

DHANESBURGLER

Ayağı gaz pedalına sıkışan sürücü 250 kilometre gitmek zorunda kaldı.

Yüzme havuzundan köpekbalığı çıktı

Ağaca tazminat davası açtı

Balıklara hayat sigortası

Vinyet: Kansuzer Süner

Fatih Solmaz

Akşamsefası

Akşamsefası

Sarkis Paçacı

Böyleyken Böyle

Semra Can

Akşamsefası

Akşamsefası

Hele bi oku, korkma...

GENCO

yalan dünya

SERVET & GÖNMEZ

genco@penguen.com

Kezban'la Gamlıca Belediye Tesislerinde İstanbul konuşması yapıyorlardır. Bakalım ne konuşuyo dalyarak:

Anlatabiliyo muyum Arzu... İşteri beni çok yaratty, arkadan kulis çevirmeler, yalakalıklar... Sana hiç yansıtmak istemedim anlıyo musun?..

Filan defanlarında herkes atar, sen den yanadırsa gerçekten, peki kimdir o yanda, kulisçiler?

Bir artık bunuya yeter balarda

Güzelsin o şu can yok

Yoksa her an aklındasın Arzu... Ama dedim bi bardı kızın bu tane derdi yardır, bi de ben üzmeyim dedim tamamı... Neyse, şimdi çok güzel toparladım durumları Arzu, artık bi yol gizelim di mi... Şu benim evdeki eşyaları atıp zevkime göre döşeyelim diycektim... Ardından'ya, İkea'ya falan birlikte bakalım ani diycektim...

Bir sahi hesap sordun bi kez bu kadar açıklama yaptın?

Nasi yani... Ne alaka?..

Hadee... Nasi yani, ne alaka... Yanıtlanamaz sorular...

Nasıl yani... Nasıl; sen dememiş miydin bu evdeki her şeyin atılması, değişmesi lazım diye? Amma hayat senin hayatın tabii... Sende değişik bi durum varsa bilemem... Ben sadece artık bi yol, yön gizelim diyordum. Ama tabi sen bilirsin.

Suaty... Gurbanın ben ne kızı ezdirmam limanı vermiyom...

Bi yandan ağzını arıyor Arzu'nun, bi yandan da ağır yürekli konuşamıyo! İçin sesinde sistemli bi burukluk var. Diyemiyor, eğer beni bırakırsan mecbup olurum diye...

Nihayetinde kızın yanında hiç sigara içmeyerek irade gösterebildiği yabancı bir petrol...

Bak Genco... Eşya falan alınır, onlar dert değil... Önemli olan niyet... Bak ne zamandır tanışıyoruz seninle; yıl oldu di mi?..

Oldu tabii canım, oldu...

Biz gidiyo muyuz, arkadaş mıyız, yabancı mıyız ben daha anlayamadım... Kafam hep karışık... Bi Amerika'ya gidicem diyosunun, ben bi ad koyamıyorum bizle... Ben de ne sikintilar geçtim, isten ayrıldım, babam ameliyat oldu, haberin bile yok... Ben senin derdini de dinlerdim seve seve. Hayatı 111 günde değil, 1001 günde de paylaşmaktır bence...

Ders niteliğinde bi konuşma...

Öyle dopinanıyor ki Arzu'nun söyledikleri, öyle olgunlukla bezeliyor ki dayanamıyor, teslim oluyorsun...

Benim niyetim çıkar arzu...

Yemin ediyorum Arzu bu süreçte senin dışında hiçbir şey koymadım. Annem hep soruyor seni, gelinim ne yapmış diye. Seni bu hafta istemeye gelicektim, onu söyliycektim Arzu... Gelelim mi bu?

Can havliyle nasıl büyük oynadı öyle... Arkada haba- rı var mı la falan raci...

Tabam Genco... Şşş... Peki o zaman ne gün gelmeyi düşünüyo sunuz 2 ayla, kahkahlarsın... Bırak o sigarayı da içmeyiver tamam mı...

Canı son anda bağlanmışlar gibi nuhnetli bi arzuladır bu... Yine de kolaçanda güller, baban gören var mı diye...

Bak, boşuna kurmasın kafanda dantel... O herifle aralarında bi şey olsa bile "hee" der miydi?

Hayat büründen eski ritmine dönmüştür. Yeniden titrek, mağrur dik yürüyüşüne bürünmüştür kimyası durulan tüpteki süzme...

Şirketin arabası bırakırdı beni Genco, hiç gerek yok...

Olur mu hiç canım benim. Ben bırakırım seni

Perşembeye göre ben işimi ayarlıyorum

Hesap kitabına bırakıldı, ab bakıldı garson bozmeden uzaklaşmış...

Yabi perşembe günü...

Kızcağızın tüm saflığıyla hemen gardını indirmesi, elemanda mutaffer bi kahraman edasına sebep olmuştur; "kızı nasıl kandıracam" hesabı.

Perşembe

Kabustan uyanmış gibisindir. Kızı nasıl kandırdığını Arzu'ya anlatmak için sabırsızlanmasın.

Gabuk gel annem bekliyee, gabuk gel annem gelemem şeyle... Ulan ne adamım ben yaa...

Unutma ama gerçekçi, bu son şansındır... Şu an 10 numara bi moralle olacaksın... Gördün işte hayat nasıl bir anda cennet, bir anda cehennem oluveriyo. Ona göre... Bırak artık Venezuela güzelleri başkalarının eşini... Bak bu son tren, artık adam ol...

Akşamsefası

Akşamsefası

EVDE YOKUM, DAĞLARDA DOLAŞIYORUM BU GECE

D "İki kanat taktı bana Yılmaz Güney, biri Sürü, diğeri Umut" diyor Tuncel Kurtiz. **Sen zaten kanatlanmıştın Tuncel ağbi, diyorum İda dağının eteklerinde, ikinci şarap şişesini açarken...** Umut'un yasaklanmasının, yurtdışına kaçırılıp Cannes Film Festivali'ne katılışının, ödül alışının öyküsünü dinliyorum. Bahçesindeki ördekler, havuza sokupsokup çıkarıyor başını... Çiko havlıyor. Zincirini söküyoruz beraber... Fırlayıpgidiyor saniyede, kedilerin peşine.

Bir takım apoletli adamlar,yakalayıp yakmak için bütün güçlerini seferber ediyorlar; bir film makarasını... Makara yurtdışına kaçırılıyor, makara, hâlâ dünyanın en iyi yüzfilmi arasında anılıyor, aşılamıyor. **Apoletliler kaybediyor. Sanat kazanıyor.** İnsanlık, daha çok kazanıyor. Bir rüzgârdır başlıyor İda dağından aşağı. Temmuz'un ortasındaiçini üşütüyor insanın.

İdadeyip geçmemek gerek. Siyanürle altın,bilmemneylebakır aramaları için dünyanın çokuluslu şirketlerine peşkeşçekilen bir dağbu günümüzde. Başka hiçbir coğrafyada olmayan bir bitki örtüsüne sahip. **İda dağının köknarı, dünyada tek.** Hani Fatih Sultan Mehmet'in İstanbul'u alırken Bizans surlarının üstünesaldığıgemiler varya,hepsi o dağın çelikgibigüçlü ağaçlarından yapılmış. Fatihnereden bulmuş o ağaçları diyeceksiniz; Fatih, sular seller gibi Grekçe ve Latince biliyor... Fatih bir entelektüel şahıs, hani şimdiki taverna kültürünün küçümsediği insanlarvarya, onlardan... İlyada'yı okumuş,

yutmuş sularseller gibi... Hektor'un yaptığı bütün numaralarıbiliyor ve gönderiyor ağaç ardından İda'ya.. Tamam, Hektor yenildi belki tarihte,Troya'nın kahpeatına kurban gitti ama, **Montaigne denemelerinde sadece iki Türk'tensöz eder; Fatih Sultan Mehmet ve Atatürk...** İkisi de Hektor'un intikamını aldı, der...

TuncelKurtiz,dünyanınaltını üstüne getirmiş, sonra kendini bu yüce dağın eteklerine atmış,varsayoksaŞeyh Bedrettin Destanı diyen, gecesini gündüzüne katıpŞeyh Bedrettin'in filmini çekmekiçin çalışan, deliler gibi çalışan yetmişlik bir adam.**"Çok şükür,zenginolma tehlikesini atlattık"** diyebilec kkadar yücebir gönül.

Hiç kimseyok etrafta. Su yok.Ses yok. Rüzgaryok.

Ördeklersusuyoraniden.Çiko,sesini saklıyor sanki. Havanın kurşun gibi ağır olduğunu hissediyorum. Tuncel ağbi Can Yücelin sesiyle okumaya başlıyor **"Öyle sıcaktı ki çöpçülerin elleri / çöpçülerin elleriyle okşardım seni..."**

SonraÖzdemir Asaf, entelektüel kısmın onu hor görerek kendilerine paye biçmeye çalıştığı o dev şair, kendini yüceltmeyi dizeleriyle başaran Özdemir Asaf yeniden hayat buluyor Tuncel ağbininsesinde. Ağustos böcekleri ötmeye başlıyor, dalların hışırtısı duyuluyor uzaktan... Dönüp dolaşıp Halikarnas Balıkçısı'nageliyor söz. La Fontaineustasının ipliğini pazara çıkaran Halikarnas Balıkçısı'na... Karıncalar gecegündüz çalışırken Ağustos böceği şarkı söylermiştembeltembel... La Fontaine sıçmış... **Ağustos böceklerinin çıkardığı o ses, karnında taşıdığı yumurtalarını sıcak tutmak için ağaçlara sürtünmesinden kaynaklanıyor.** Yumurtalar çatlayınca da ağustosböcekleriölüyor, yanıp kavruluyor simsiyah La fontaine usta.Kimsenin şarkı söylediği yok bu yeryüzünde.

Ben o yüzden İdadağındahiç susmadan ses çıkaran ağustos böceklerini karıncalardan biledahaçokseviyorum. Halikarnas Balıkçısı'nı o yüzden La Fontaine'den, Neyzen Tevfik'i Bukowski'den, Yılmaz Güney'i Tarantino'dan daha çok seviyorum. ... VeTuncel Kurtiz'i bir sanatçı, bir aktör, bir tiyatro oyuncusu olarakdeğil, hepsinden dahaçok, birinsan olarak çok seviyorum...

Emekli bir peygamber gibi dolaşıyorum şimdi dağlarda... Silahını çatmış, su bulmaya gitmiş yorgun birgerilla gibi, imge peşine düşmüş bir şair gibi, ağaç kabuklarından, incir yapraklarından, keçitüylerindenmedetumar gibi, filmlere, şiirlere, şarkılara, onların bize sunduğu hayatlara açgibi.... deli gibidolaşıp duruyorumdağlarda....

Bu yazıyı bin bir zorlukla yazıyorum.. Belki ulaşır,belkiulaşmaz size...

Ulaşmazsa, Altay Öktem yıllık depresyonunun bir bölümünü kullanmak üzere bu sayı yok aramızda yazsınlar.

Benevde yokum. Dağlardadolaşıyorum bu gece.
Tuncel Kurtiz'lebirlikte

www.karakim.com **ALTAY ÖKTEM**

Akşamsefası

Akşamsefası

Selçuk Erdem
selcukerdem@penguen.com

ÇaLIŞIRkEn

• Bu göbekle hangi plaja gidiyosun hacı,yarından tezi yok başlıyorum spora!

• **Tiran ne demek lan, var mı bir bilan!**

• Ağzında kayısı varken tartışma benimle!

• **Serkancığım niye saldırmadın olm 'kapağı ben yaparım abi' diye, bi de genç olacaksınız!**

• Öküzün tirana baktığı gibi bakma yüzüme de, bir an önce köşeni bitir!

• **Kültablasını hep zeytin çekirdeğiyle doldurmuşsunuz, iyice soğuttunuz beni kahvaltı ortamlarından!**

• Amsterdam'a gittim gitmesine de, balından ememedim pek!

• **HormonlarKralı adıyla ergen köşesi yapmak istiyorum PenguenÇocuk'a rakip!**

• Tiran Ünsal'ınarkalıönlü doksanlık kasedini getirdim, nerede dinleyebiliriz!

• **Her haftaherhafta bu balonların içine yazdığınız yazıları nereden buluyorsunuz Şevki beyciğim!**

• Yatar pozisyonda düzlem yapıyorum!

• **Kara tiran gecikir belki bu saatten sonra hiiiiç gelmeyebilir bile!**

• Spiderman örümcekli, Betmenadam yarasalı oluyor, hepaynı şeyler bence!

• **Epeseyi tiff yapmayı biliyosun ama bi kahve yapmayı bilmiyosun, bizi mi yiyosun!**

• Mükemmele yakın bir mizah anlayışınvar Metin ağbiciğim!

• **Gençlerrr, kapağa biel atın da bitsin la!**

• Elmaş iftüç diyorum, başkada bişey demiyorum!

• **Önünden çekilsen de, klimanın üfürüğünden bizde nasiplensek!**

• Bir yıldakaçhafta varsa, 305'tençıkarıyosun, hooop aynen birsene öncesinin kapağına ulaşıyosun!

• **Ohh bi dergidaha bitti. Tiran, öpsün sizi Zeki Miran!**

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

KÜNYE

HAZIRLAYANLAR: Serkan Çem, Selçuk Özer, Mustafa Bora

FORESİGHT'a bişi gezince hediyeye gönderiyor!

TELEFON: Serkan Kanat'tan arıyor

EMAİL: penguencocuk@penguen.com.tr

№ 15

yerli malı haftası

YÖRESEL OYUNLAR

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Halık Dede sorularını yanıtlıyor!

MEHMET YILDIRIM / BURSA
-HALUK DEDE, DÜNYADA DA HUKUK VAR MI?
•BİNLERCE DANSÖZ VAR...

CEREN ÖZTÜRK / SAKARYA
-HALUK DEDE, KÖSEM SULTAN CENNETE GİTMİŞ MİDİR?
•CANININ ORALARA BAK...

AHMET TAŞCI / İZMİR
-HALUK DEDE, "BA'NIN CİLESİ" FİLMİNİ İZLEDİN Mİ?
•"KÜÇÜK BESLEME" VARDI STARDA...

AYŞE KORKMAZ / ANKARA
-HALUK DEDE, KEFENİN CEBİ VAR MI?
•CEP YOK DA EV TELEFONU VAR.

CİNSEL EĞİTİM

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

LEGOLAND

Benim parkım cicilerin cesidir
Başında, Tiran yücelerin yüceşidir
Biliyorsa ki herşeyden önce müslümanlık
Laikler korkun bizden bilmez bu kralllık!

Eşkıyalı gelmiş ne bu dekolte?
Başbakanım bakmaz yeter ona hediye
Haydi süperkiyım bazen su deney
Bunca türban/tekke bana şikmesin ateş

Rüyalarına girişi ergenekon korkunu
Öğr onu, boru beri, indece sana sığınırın
Eğer gidersen, senin kilmez de bu du
Legolarımdan ödü yaptım gel de yık istersen

RUSÇA ÖĞRENİYORUZ

ÇİNCE?

SAMANYE VERİCEM SENİ...

ÖDÜLSÜZ YARIŞMA

bakalım en uzağa kim koşucak?

yumurtalar

Anıl Yurdakul

Sezer Koral / Bursa

Kubilay Odabaş

Günberk Gülderen

Gökhan Gedik

Berkay Yatim

Salih Ateş

Emir Sağlam

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.

İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya (faruk.kaya@penguen.com.tr)

Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu

Genel Müdür: Şebnem Kandır

PENGUEN

Haftalık Mizah Dergisi • 24 TEMMUZ 2008 • Sayı: 330

Haftada Yirmi Sanat Yayımlar

Haftalık Bağlılar: Nazan Doğan (nazan.dogan@penguen.com.tr)
Grafik Tasarım: Hakan Karataş Renk: Mustafa Demirci Öztürk - Hakan Karataş - Tamer Öztürk
Teknik Müdür: Halil Kılıçlı Satış Sorumlusu: Murat Karaca Dilek Uzun: Ali Haydar Akkaya
Kategori: Şirvki Sipariyan Dilşat: Cemal Yazıcı Dilek Sorumlusu: Sinan Kara
Muhasebe: Lale Yol Arşiv ve Fuar Org: Hasan Uzun Müdüriye ve Dağıtım: Özer Aşar
Kâğıt Montaj ve Çekim: Mek. Ankaralı Kol. 2/2 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: 0212 293 32 77-78 Fax: 0212 249 85 58 • ISSN: 1303-7579
Baskı: Uluçay Basın, Merkez Mah. Güner Cad. Klasik Sok. No: 24, Yenibosna / İstanbul
Tel: 0212 451 45 00 Genel Dağıtım: DPP (0212 622 33 22)

Akşamsefası

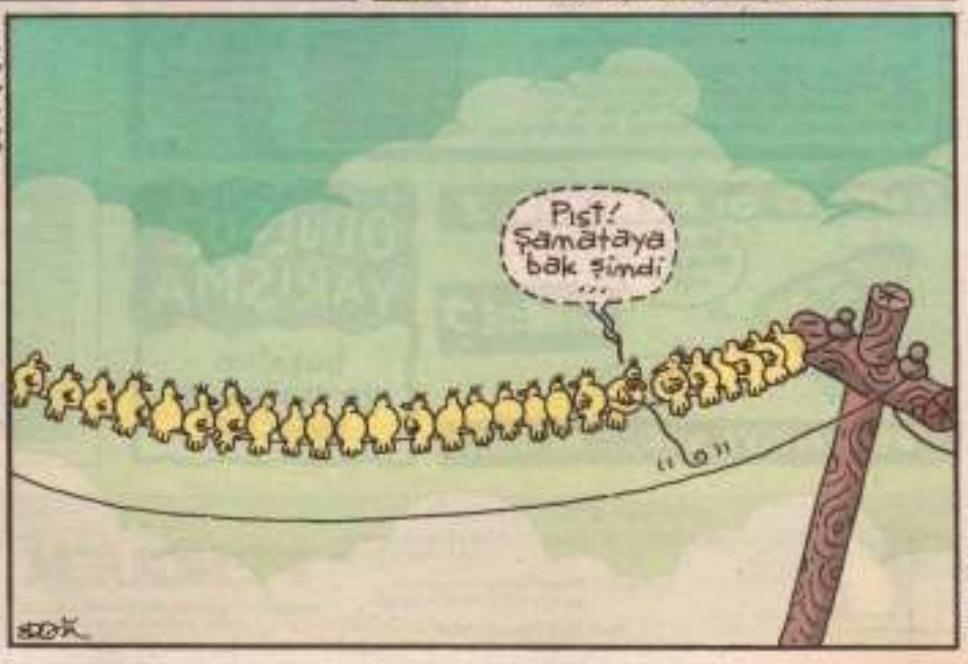
Yurtiçi: 1 yıllık *100 YTL* • Avrupa: 1 Yıllık *90 Euro* • Amerika: 1 Yıllık *110 Dolar* • Abonelik için irtibattel:293 32 77 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD.ŞTİ.

YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Subesi BEYOĞLU *Hesap no: 67842920* • EURO hesap: YapıKredi Bankası Parmakkapı Subesi BEYOĞLU *Hesap no: 67947593* • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Subesi BEYOĞLU *Hesap no: 67947594*

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu



erdil@penguen.com

Akşamsefası

31 TEMMUZ
PERŞEMBE
SAYI: 2008/31
No: 306
1.50 YTL
(KDV DAHİL)

www.penguen.com

HAFTALIK

PENGUEN

Uzmanlar, dünyada keşfedilmemiş petrolün %13'ünün, doğal gazın ise %30'unun Kuzey Kutbu'nda bulunduğunu açıkladı.

Sol içerikli dergi satarken vurularak felç kalan Ferhat Gerçek'e 15 yıl, genci vuran polislere 10 yıl hapis cezası istendi.

Türkiye'de her 4 kadından 3'ü ev hanımı.

Ülkemizde 20 gazeteci ve yazar, sansürün kaldırılışının 100. yıldönümü kabul edilen 24 Temmuz'u cezaevinde geçirdi.

MUŞMULA

▲ Arjantin'de 1976-83 yılları arasındaki askeri diktatörlük dönemini yöneten ordu komutanı Luciano Benjamin Menendez, 4 eylemcinin kaçırılması, işkence edilmesi ve öldürülmesi suçlarından ömür boyu hapis cezası almış. Türkiye'min gözünü seveyim netekimmuş...

▲ AKP'nin düzenlediği Cumhurbaşkanı Abdullah Gül'ün de katılacağı onayladığı uygulamayla, boşanan kadının Konut Edindirme Yardımı (KEY) kocasına verilecekmiş. Hatta kadının kocası, ikinci kez evlenmiş ve daha sonra ölmüşse, eski karısının KEY'lerini, yeni karısı alacakmış. KEY'e niyet, kime kısmet derseniz; ben bilmem, KEY'im bilirmiş...

▲ Ülkemizdeki tesettür otellerin sayısı 40'a yaklaşmış. Kırkından sonra kapanan tesettür paklarmış. 41 kere maşallahmış...

▲ Mehmet Ali Erbil'in söylediğine göre İsrail (bildiğimiz ülke olan), "Gel olm bizim burda da program yap" diyerek Erbil'e teklifte bulunmuş. Bizi yurtdışında temsil edecek değerlerimizi sonuna dek desteklemek açısından "Yeterki Sen Git Mali" tarzı bir kampanya düzenlemek [illegible]...

▲ Hrant Dink cinayeti sırasında görevde bulunan eski Trabzon Valisi Hüseyin Yavuzdemir, son 2,5 yılda ilde yaşanan 9 önemli saldırı ve öldürme olayına gerekçe olarak; gençlerimizin Rus hayat kadınları yüzünden bozulan ahlakını göstermiş. Olaylarda dış mihrakların parmağının olduğu kesinmiş. Her şey Nataşa kod adlı casusların eteğinin altından çıkıyormuş...

▲ "Erken seçim kararı alınırsa 2008 yılına yetiştiririz, n'olcak ki" diyen Yüksek Seçim Kurulu, mürekkep, mühür mumu ve ambalaj ipi alımı için ihale açmış bile. Üfff yinemi parmaklar boyancakmuş...

faruk.kaya@penguen.com

PENGUEN

Ergenekon ve AKP'yi kapatma davalarında finale gelindi.

İstanbul Güngören'de bombalı saldırı!

İki adet bomba 10 dakika arayla patladı, 18 kişi hayatını kaybetti.

Değişen + Gerçek

Adalet Bakanı Mehmet Ali Şahin, AKP'nin böyle bir iddianameyle kapatılma davasını hak etmediğini söyledi.

Gerçek + Hayalperest

Ergenekon 7. Dalga!

Ergenekon soruşturması 7. Dalga kapsamında düzenlenen Konya merkezli operasyonda 26 kişi daha gözaltına alındı.

Faik Sadal

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEVİT ALİ ARAL

• Yapın. Dilek tutun. Helikopter geçerken pencereye koşun. Büyük pervanesi saat yönüne dönerse olacak, aksi saat yönüne dönerse başka bir zamana kalacak. Detaylar görmek için hayat, hayal için küçük akıl oyunları var. Helikopterı kullanan pilotun cebinde alışveriş listesinde ne var...

• Ben bir kitap buldum ama geç buldum, yani değil. bahsetmeden olmaz. Sevgi Soysağ'ı! George Childs Kohn yazmış, Doruk Yayıncılık basmış, Berna Kara çevirmenimiz. Siyasi tarih ve tarih meselelerine. Medeniyetler çatışması bilmecesine yan kaynak.

• Tüm enginarlar aşşağı yukarı ikizler veya yengeç burcudur.

• Salata görüldüğü yapılır ve yenir. Gecenin dip vakti, karanlıkta çıt yok. Maydanoz, dereotu, dilim kornişon sırgıç ve sosuna dek sos. Çok olmadan bir salatayı yapıp, yeyip, kimsiniz ortalığı cilfop gibi bırakarak ortamdan sıvışabiliyorsanız, belki triyonda bir ihtimal SAT Komandosu olabilirsiniz.

• Rüyada dalgıç elbisesi giyen hariti görmek paraya, refaha delalettir.

• Milliyet Cumartesi ekinde 'Doğanın Dili' köşesiyle Süha Umar'ı kaçırmayın. 26 Temmuz yazısını da bir okuyuverirseniz görürsünüz, şimşir gibi patlatmış hak edene. Ellerine sağlık.

• Yağmurdan sonra ne kadar çok sümüklüböcek ezersoniz, batıl inançlarınız o kadar fazlalaşır.

• Bir müziğin bir yeri yanlış kalır ya aklında, doğrusunu biri sana söylediğinde ya da dinlemişinde sinire kesir bünye. Kendini kandıramaz ölçeyle, müzikte tongaya düşmek ölüm sırmak gibidir. Aman bulaklar açık, keyifler geçe olsun.

• Sıcağa sokak serserileri gibi saldırın. Dondurma topları üzerine çoook soğuk Uludağ veya Çamlıca gazozu meyvelilerle çok güzel oluyor. Üzerine ince kıyım fındık ve kuru üzüm.

• Misafir evindeki dereler acayip bilgiler saklar. Kenarları sivri üçgen şekili salıdırgan olarlar, o garip vitrinin çevresinde muhafızların aşık izleri gibi durur. Yuvarlak, dereli dereleri çevresinde yaheser ev kurabiyesi arkadaşı lak, gülen sesli cıvıldak anne ve annesenler olur.

• Ekotopya, Sinop 9-23 Ağustos haber verin, toplaşın, kesişin, niyetlenin, cesur olun gidin. Kaydolun, olmasanız da gidin, sahiplenin, koruyun sevin. www.alelo@kutopyalar.org

• Boğaz'a, şehir hatlarına yeni gemiler hayırlı olsun. İsimleri yelkovan kuşlarına arkadaş, gözler kapalı şehri dinleyen bir şarkı ismi olmayacak. talebi ki. Hamaset olacak hepsi, çatır çatır. bahar gelse de her yer lale olsa, binlerce dolar sokaklara saçılsa.

• Tatile götürülen kitaplar hiç okunamaz ya. 23. sayfa gibi bir yerde kalır, kışın açarsın okumaya içinden kumlar dökülür, burnunun direğini yosun kokusu sızlatır. Hüzünlenirsin.

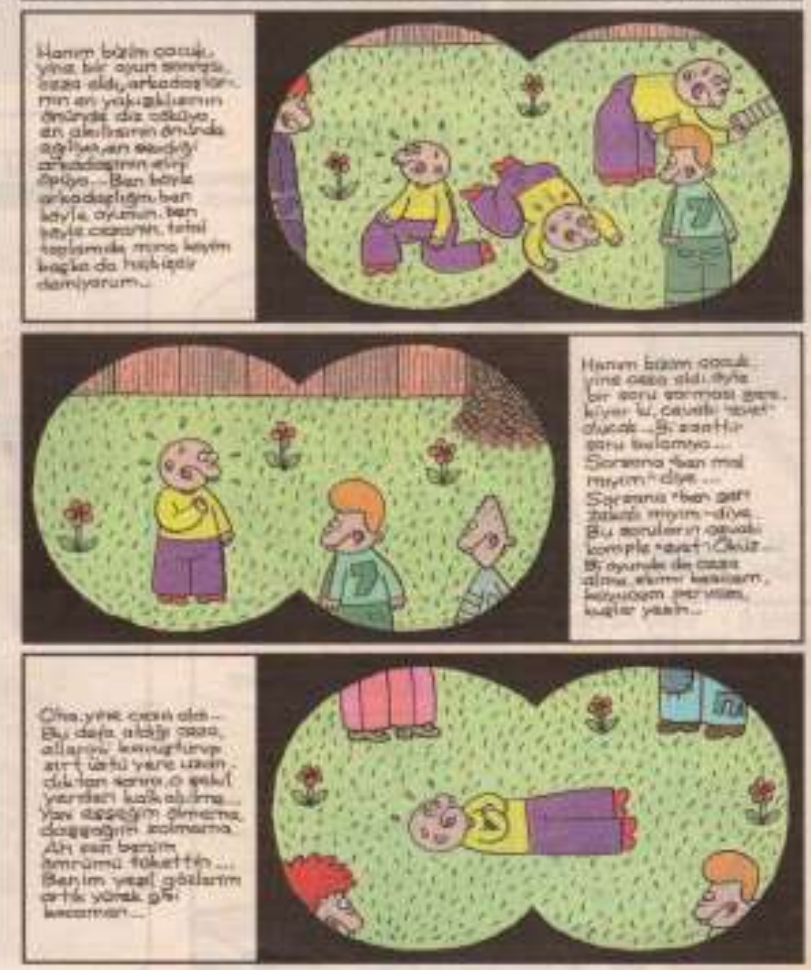
• 'Yadıma dokunma', İkizdere'nin hiçbir vadisine dokundurtma. 8 Ağustos'taki mitinge uzak kalma. İkizdere vadisine yapılacak 16 adet hidro elektrik santrali bölgenin canlı furunu fayi öreleyecek, derelerin kalbi vadilerde atmayacak... için www.ikizderedeme@.org

• Âlemde her kim yavuklu ise avuç avuca birlikte Selvi Boylum Al Yazmalım, arada ayrılık var ise Tim Burton'un Big Fish filmini izmelidir.

• Nöterlerin bazılarında rast gelirsiniz mutfak tüpü büyüklüğünde aklı bir dakikiye. Hep Mürüvvet Sim'i andırır oğuzlığı, tatlığı, şekar yüzü ile. Dakika onun gibi 'ay şekeresi'li bir lafa başlayacak gibi bakar. Geçenlerde o dakikilerden birisinin yanında, tek çiçeğiyle bir sakı merekşe vardı Sura Pekuysal'ı anımsattı, ben kaldım öyle...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM



aydoganalpay@yahoo.com.tr
alpayerdem@gmail.com

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

eski yerli filmler neler öğretti neler

hemen hemen her film sabahleyin,
saat çalarken veya kahvaltı yaparken başlar!

birlik ve dayanışma ruhu öyle sıkı, öyle muazzamdır ki sanırsın memlekette herkes süzme sosyalisttir!

disco'ya sakın gitme, gazozuna ilaç atar,
esrar içirir, dübürden yararlar!

**fakirlik, köylülük ne de güzeldir!
hele kurufasulyenin yanına bir de soğan kırdı mı!**

bütün hakimler, bütün komserler, bütün askerler melektir! mahkemeler, karakollar ne de şahane ve kutsal yerlerdir!

zengin çocukları hep şımarık ve züppedir!

şımarık ve zengin kızları dağa kaldıracaksın,
bir hafta eziyet edeceksin, anında aşık olurlar
size ve testislerinizi yalarlar!

**dudaktan öpüşmek ayıptır! erkek,
yavuklusunun mutlaka alnından öpmelidir!**

her genç kız bıçakla, çatalla, çakıyla kurşun
çıkarabilmelidir sevgilisinin göğsünden
ya da omzundan, gerekirse!

**sadece kötü kadınlarla zikişilir,
iyi kadınlarla yalnız sarılınır!**

kötü ağa köylüler, üzüm salkımı ve tavuk butu
yerken konuşurlarsa daha da kötü olurlar!

**erkek dediğin bir vurdu mu aynı anda
otuz kişiyi birden yere sermelidir!**

para, şöhret hiç de uzak değildir,
herkes her an masum, zengin ve ünlü olabilir!

**saflık, enayilik derecesinden de ötedir!
duygu yaşı 4, zeka yaşı 6!**

seven çiftler, mutlaka ormanda kovalamaç
oynamalı, lunaparka gitmeli, plajda mayoyla
denize koşmalı, dalgalar arasında itişip kakışmalı
ve en sonra suya düşmeli!

**çok şahane arkadaştır herkes, her şey
paylaşılır, doğuştan komünistlerdir sanki!**

olacaksan gazino patronu olacaksın bu filmlerde!

**gel de anlat şimdi hrant dink'in
öldürülmesini, nubar terziyan'a!**

gel de anlat şimdi o naif filmleri,
bu tuhaf hayata!

kalp kırılır, film içinde kalır!

Pazar MET ÜST Sevişgenleri

OH-YES! Kaan Sezyum

* **Metallica konseri**öncesinde sahneye çıkıp "**Aramızda yabancılar var, şimdi onlara Velkam filan diyemeyeceğim, Türkçe öğrensinler**" diyenorganizatör arkadaşı ayıplıyorum. Ulan **stadyum içindeki tekgüzel kız o yabancılar arasındaydı** biiiir. Misafir gelmiş insana terbiyesizlik yapılmaz ikiiii,bu yapılan davranışınbenzeri yurtdışında sokakta yükseksesle küfür etmektir üüüüüç

* Metallica süperdi, ama bizim seyircimiz de süperdibe. Kendimi bi ara sahaiçinde ağzımda sigara, gözlerkısık, kollar açık "Çök çök çök!" yaparken buldum. Meksiko kafası nefisti.

* Sahne kenarında **şov olsun diye ateşlenen alevlerde bronzlaşma hikayem** ise ayrı birkonu. Birdeiyi yanı var, iki üç hafta tıraşolmam gerekmeyecek. Tüyleriateşte alınmış taze tavuk gibi oldum.Her yertavuk koktu

* **Metalika şak şak şak, Metalika şak şak...**

* Estetikameliyatla **kendini Tansu Çiller'ebenzetmeyeçalışan manken kızımız** iyileşiyormuş.Aldığım habere göre**henüz Süleyman Demirel fazındaymış.** ÇokyakındaTansuÇiller olarakkendisini sahalarda goreceğiz. AslındaTansuÇiller'e benzemek için bi dehazır ameliyat işine girmişken lobotomi filan mı yaptırsaydı acaba? Kafa yapısı da benzerse süperolmazmı? Rize'de "Hoşgeldinizsevgili Antalyalılar"kafası yaşatsa bize hoş olmaz mı? Olur olur **Dadundanyinmez.**

* **Armut dalda sallanır, sallandıkça ballanır.**

* **Dünyanın hangi ülkesinde komiserler, kavgalı tarafları öpüştürerek barıştırır?** İşte bizim memleketin bu huyunu seviyorum. Şimdi öpüştüğün, elini sıktığın "Merhaba abi naber"dediğin bi adamla bi daha kavga eder misin? -Etmezsin tabii.Nasılbunu keşfettiler bilmiyorumama doğru hareket, bin ayıpörter.

* Mavihavamıdır,temizhavamıdır, bir kampanya var görmüşsünüzdür.Konu **kapalı mekanlarda sigara içilmemesi.** Ünlüler çıkıp,"Kapalı mekanda sigaraiçmeyin g*tünüz büyür, aman pasifiçici olmayınyoksabaşınıza gelmedik kalmaz, memeleriniz çıkar" gibisindenönemli mesajlarveriyor. İyi de yapıyoryapmasına da, kampanyanın dış sesi, yani "Sigarasız ortamda yaşamak, süperdir, hiperdir, uzaygibidir,fantastiko madrittir" diyen seskimin biliyor musunuz?Toprak Sergen'in. PekiToprak Sergen birgünde kaç dal sigara içiyoronu biliyormusunuz? Ben size,diyim 20,siz deyin iki paket, işte o kafa... Güzel di mi? Ne acayiptir ya!

* **Bill Hicks diye enteresan bir komedyen vardır**, kendisi genç yaşta öldü,bir stand-up'ında şöyleder. "Eğer bağımlılıkyapan maddelerin kötü bi şey olduğunu düşünüyorsanız, hemeneve gidinvetüm plaklarınızı,cd'leriniziyakın. Çünkü size o muhteşem anları yaşatan tüm albümleri yapan insanların, o işleri üretirken kafası pide gibiydi..." Aynen bi öncekisigara olayında olduğugibi, **ToprakSergen, o güzel sesine kavuşabilmek için her gün düzenli olarak bir paket (ya da fazla)sigara içiyordu.** Sırf size "Dumansız bir hava hepimizin hakkı" diyebilmek için. Bunubi düşünün. Bill Hicks de'kanserden öldü bu arada.Hadi burdanyak.

* **Avrupa Uzay Ajansı'nda (ESA) çalışan bir arkadaşım var**, Kürşad. Biz burdaAlkbil'le,minibüsle boğuşurken adamlarViyana'da bildiğinuzayaraşturması, yerçekimsiz ortamda yerleşim gibi konularda çalışıyor,roketfilan yapıyorlar... Hattasitede astronotseçmelerinin linki bile var. Kendisininuzaylailgili meseleler konusunda bir mailinden aynenalıyorum:

"...Bu bayrak meselesi hakikaten çok enteresan geliyor millete.Geçen senelstanbul'daki Rast konferansında bensunumumu yaptıktan sonra "Soruları alayım" dedim, teksorubir başçavuştan geldi, "**Aydao bayrak nasıl duruyor Apollo astronotunun yanında,öyle dalgalanir gibi?**" dedi - sunumda arkaya bi bir resim koymuştum Apollo bilmemkaçtan-, ben de "**Sopa var üstkenarında**" dedim, kapandı konu.Sunum böyle bitti. (www.esa.int)

* İsterim ki **sezyumcom.blogspot.com**'a da gelin, bi bloğumu yiyin

* Yazının da üstünesopa koydum Yazı böyle bitti

Akşamsefası

AĞUSTOS SAYISI BAYİLERDE!

İKİ CİLT BİR ARADA!

8 YTL.

Akşamsefası

BEN

Alpay Erdem

•Allah'ımneden böyle oluyor. Neden her defasında, dolmuşta, en önce ben para verdiğimihalde, en önceama, en son benim paramınüstü iade ediliyor. Neden. Neden saniyeler geçmek bilmemeye başlıyor. Nedenher defasında, **acabaşoför bey benim paramın üstünüvermiycek mi, kendi içindeacaba öyle bi karar mı aldı, eğer öyle bi kararaldıysaben paramın üstünü asla isteyemem** diye nedengerimgerim geriliyorum. Neden Gerçi ben neden'ini biliyorum da öylesine soruyorum. Neden'i; benimazılı bi g.t olmam.

• Bir arkadaşımla, **öğrencilikyıllarında kim dalıa çok sıkıntı çekti** diye atışıyoruz, (sanki marifetmiş gibi), ben ne desem, adam **n+1** gibi bişey,**sonsuz** diyorum, **sonsuz+1** diyo, ben ne desem daha acayibini söylüyo. En son, **oğlum o da bişey mi, ben soğukkış günlerinde, tuttuğum evde tuvalet olmadığı için, diişün yani nasıl bi ev, poşetlere sıçıp boklarımıevde biriktiriyordum, haftada birgiyinipkuşanıp dışarıya çıkıp,çünkü her gün çıkmak olmuyodu, soğuktan ellerim üşüyodu hep, haftada bir çıkıp çöpe atıyodum boklarımı** dedi. Dedim **yamanmışsın. Ver elini eteğini öpeyim. Feyzalınacak adammışsın. Haydi kaçıyorum ben** dedim, kaçtım ordan.

• Aşkın Nur Yengi'nin şişe çaldığı o günleri çok özlüyorum. O günlerinçokbaşkabir tınısıvardı. Sertab Erener,**arabesk pop cazalaturka** diyeşarkı söylüyodu. Düşünün yanisiztınıyı. O günler bir dahageri gelmez.

• **Aşkın Nur yenge.**

• **Yüz güzeli** diye bir lafvar. Duyuyorum duyuyorum, bişey demiyim diyorum, laf söylemiyim diyorum, kalp kırmıyim diyorum, ama benim de, kimse kusura bakmasın ama, bir sabrım var. Ne demek yüzgüzeli. Ya güzelsindir, yadeğilsindir. Güzellik bir bütündür. **Benim g.tüm başım çokçirkin ama yüzüm güzel**. Onu geçiceksin. Bencesen çırkinsin.

• Belediye otobüslerinde, her defasında, ama her defasında, otobüsten en inemeyen insanın, tam benim önümde, otobüsten inmeyeçalışması, beniöyle hüzünlendiriyorki anlatamam. (-**Eamuğa goyum madem anlatamıyorsun, ne diye mayış alıyorsun.**) İnemiyo bi türlü. Sanarsınız inenyerleriağrıyo. Yol da vermiyo ki ben ineyim. Yemin ediyorum, sırtının ortasına diye ayakkabımın süpersoniktabanı ile, çünkü benim ayakkabılarımın tabanı her zaman için süpersonik olur, koymamak için zor tutuyorum kendimi.Ama özümde insan bir tarafım oldığı için, bi de, öyle bi hareketyaparsam beni s.kertirlerdiye korktuğumdan, sosyal bir toplumda yaşadığımızdan, sosyallik çok önemlidir, biinsan sosyal olsun, gelsin benimcanımı yesin, böyle hareketler yapmıyorum. Ama içten içe de, bu arada **içten içe** de ne pis bi laftır, içten içe, otobüsünşoförü,sanki benim önümdeki o inme özürlü, otobüsten en sonunda inebildiğinde, "tamamdır" diyip kapatıvericek kapıyı, basıp gidecek, ve ben içerdetıpkı bir mazlum gibi kalacağım diye o kadarçok korkuyorum, o kadar çok korkuyorum ki. O kadar olur. **Kaptan ben de ineceğidim**falan dahayatta diyemem. Çünkü kabağın benim başıma patlaması kaçınılmazolabilir.

Bi inemiyosunuz mına koyduğu otobüsünden diye azarlarsaben o anda ne yaparım. Hep terlerim o anda, sıkılırım bunalırım. Allah'ım neden yaşam benim için bu kadarzorolmakzorunda

• Tatil, benim nazarımda, içkisiz katlanılamayacak bir şeydir. O kadar sevmiyorum tatil denilen şeyi.

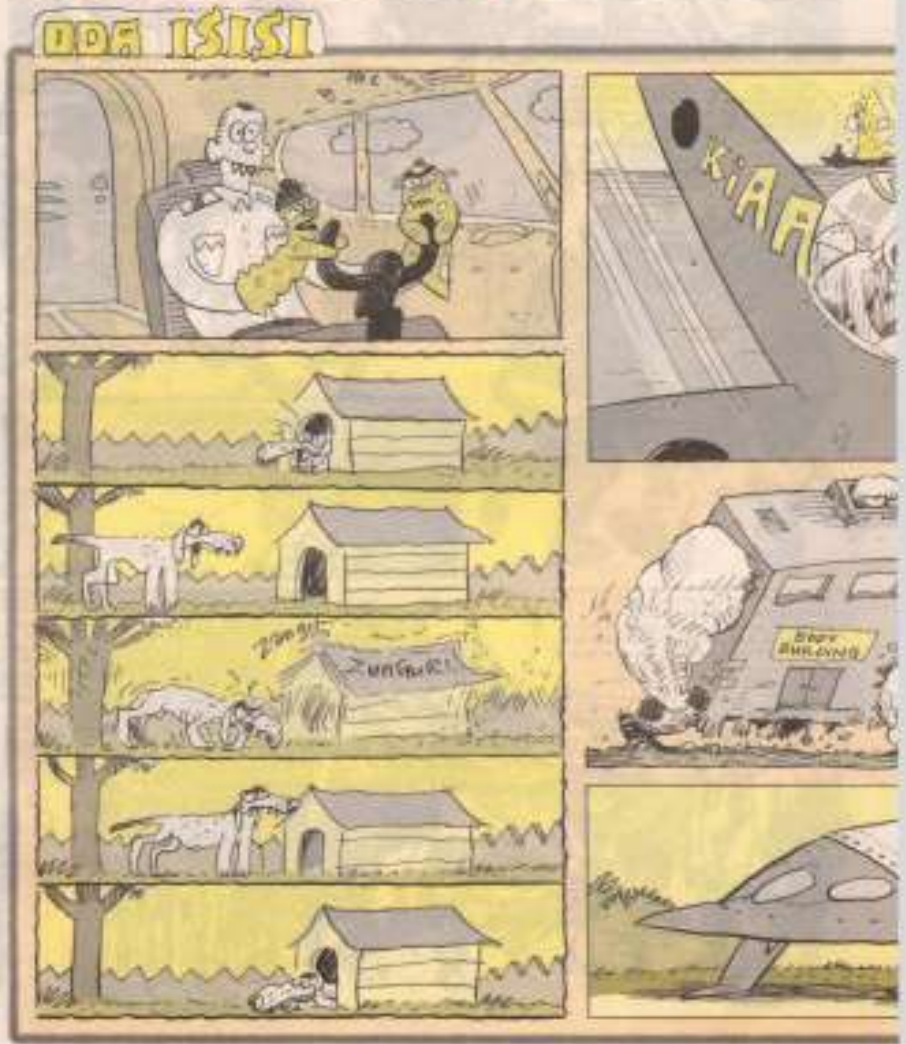
• Hani böyle cep telefonumuzdan bir şahsı arıyoruzarıyoruz da, o şahsa birtürlü ulaşamıyoruz, sonra o şahıs, bu arada **şahıs** da çok pis bi laftır, bizim cevapsız aramalarımızı görüp, bizi geri arıyor ya, o anda,çok derinlerde, **oh lan, şimdi kontörler hep ona girecek, üstellkde benim işim görülecek, üstüne üstelik de, evetüstüneüstelik, karizmam zerre çizilmeyecek, çünkü ben onu aradım, konuşmakiçin aradım, o anda kontörlerimi hiç düşünmediğimitüm berraklığıtüm açıklığı ile karşı tarafa gösterdim** tınılı düşünceleriçerisine giriyoruz ya, işte bu bizim ne kadar sinsi, ne kadarküçük hesapların adamları olduğumuzunen büyükispatıbana göre.

• Özlem'im, Olimpos sahilinde, durup duruken, **eğer ben bir koyun olsaydım beni ne kadar severdin** diye sordu. Ben de, **bayaa bi severdim** diye cevap verdim. Neresinden bakarsanızbakın, sağlıksıziki insanın diyaloğu bu. Ve bu diyaloğu gülün diye deyazmadım. Acıyın bizediyeyazdım. Bizeacımanızı istiyorum.

• Bu arada, Olimpos'taki bohem hayattan tıksiniyorum. Allah belasını versin plastik bardakta içilençayın. Allah belasınıversin tırt kahvaltı içinsırayagirmenin.Allah belasınıversinkapısı kapanmayan, havalandırma camı olmayan tuvaletlerin Bohemlik satıyosun, şahane para almayı da biliyosun, ben bu işten hiçbişey anlamadım arkadaşım

• **15 Ağustos Cuma**, saat **20.30**'da, **Akatlar KültürMerkezi**'nde, **Melih CevdetAnday Sahnesi**'nde, "**hasta ruh**" adlı stand-up gösterimle, sahnedeyim. Davetlisin sevgili okur. Davetiyeni, Akatlar Kültür Merkezi gişesinden edinebilirsin. 1 Ağustos itibariyle davetiyeler hazır olacak. Görüşmek üzere.

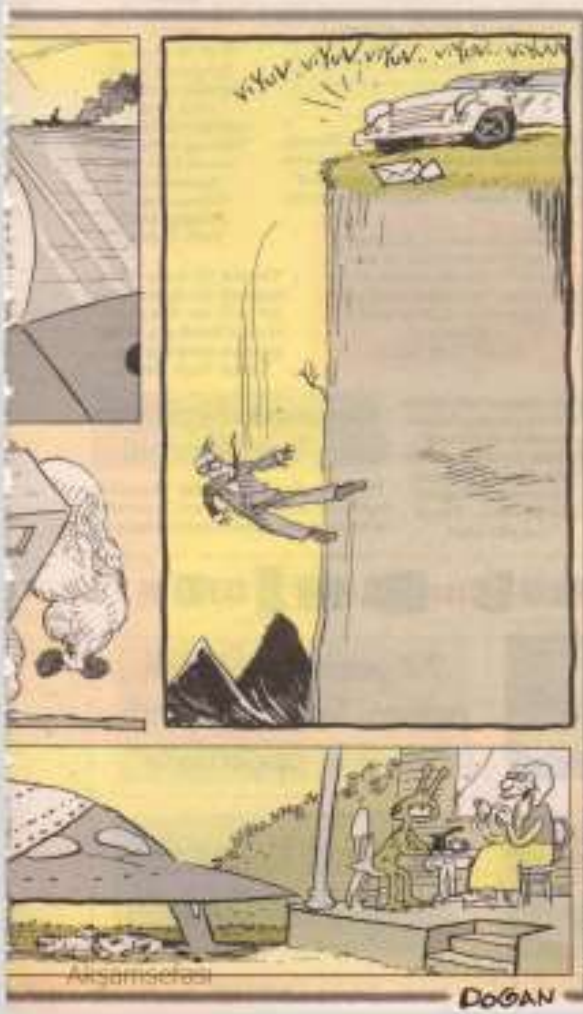
• Sevgilerimle.



SATILDI!
ÇİMLERE BASMAYIN
BASILDI!

BENİ KORKUTUYORSUN!

YAZ ATEŞİ
ÖZER AYDOĞAN



MUSTAFA SATICI
ROBİN HOOD:
TERMİNATÖR:

DOĞAN

Akşamsefası

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

Neden "Yük ve eşya taşır" diye yazarlar!... Yani taşınacak olan eşyaları insanlar yük olarak görmezler de, harika dostları olarak mı görürler!... Nasıl olacak her eşya insanlara yük olarak gelmez mi!... Tespit: Aral.

Batman Karaşövalye filmi sinemasal olarak tabii ki çok güzel olmuş... Fakat her filmde olayı daha ileri nasıl götürürüz kaygısıyla mıdır nedir, Batman orijinal olmaktan çıkmış artık. Klasik kostümü yerine Robocop'a daha yakın bir kostüme; Gotham City de, gotik bir şehirden çok Tokyo, New York karışımı bir şehre dönüşmüş... Değişen yıllarla bir kahramanın orijinalliğini bozarak zamana uydurmaya çalışmak ne kadar doğru bilemem ama benim gibi Batman'ın orijinalini sevenler bu evrenden hoşlanmıyor.

ING Bank'ın reklamlarında "Türkiye'nin enerjisinden faydalanmaya, gücümüze güç katmaya geldik!..." diyorlar. Peki bu direkt olarak "Biz sizi sömürmeye geldik, paraları görelim!..." demek değildir da nedir!... ING Bank'ı açık sözlülüklerinden dolayı kutluyorum. Tespit: Koray Buğer

Çerçi diye Adana'da aktarderler... Ve Adana'da yan yana "Çerçi Yusuf", "Dı Çerçi Yusuf", "HakikiÇerçi Yusuf" vardı.. Halen de var olabilir. Tespit: Ayşem.

TATİLE çıkıyorsanız turist ishaline dikkat!

Nasıl yani, turistlerin püskürtmesine mi dikkat edeceğiz!... Ne memem bir ishal modelidir bu "Turist ishali"!... Bu haberi turistler mi okuyor?... Ee biz zaten turist değiliz!...

FoxTV'de yayınlanan "BizdenKaçmaz" isimli magazin Programında ağır çekim konuşmalar yayınlanıyor... (Slowmotion değil de slow sound mu demek lazım bilemiyorum?...)

OTOPSİ RAPORU

"ABD'de yolda yürürken..." ne yaa!.. "Türkiye'de yolda yürürken..." olayı mı mesele!..

Cinsel organını çaldılar

ABD'de yolda yürürken 18 yaşındaki arkadaşlarıyla birlikte kavga çıkaran ve gençlerden birinin cinsel organını bıçakla kesip alarak kaçan şahıs yakalandı. Polis, organı bulmak için çalışma başlattı. Polis organ bulunduğu takdirde yeniden yerine dikilebileceğini açıkladı.

Uygur cinsel organın bu gençte olduğunu nasıl anladılar!..

Ve işte hemşirika sırrı!..

Operasyonun "başarılı" olduğu ne malum!.. Ya yeni sahibine takılmadıysa!..

Nasıl anlıyor?.. Şüpheli şahısların organını gösterip; "Bu muydu?.." diye sorarak mı!..

TRT'nin "Türkülerle Süper Gece" tespitini birlerce okur içinden anlamayan bir iki okur çıkmış diye yayınlıyorum. (1 adet okur bile değerlidir hesabı...) Sevgili birkaç anlamsızı okur, "Türkü!... Süper!..." derken orda demek istenen şudur: Süper kelimesi daha çok tükenmiş yeni jenerasyonun kullandığı bir kelimedir ya hani. "Süper ya sasabi!..." gibi. Türkü ise bambaşka bir dünyadır. Anadolu'dur, yüreklidir, samimiyettir. Bu iki kelime yanyana yakışır mı!... "Vaaaaaww Türkülerle Gece" programı ismi olur mu mesela!... Peki şimdi anlaşıldı mı!..

Neden her doğal afetli Amerikan filminde, "Hollywood" yazısı uçar ki!.. Amerika'nın tüm dağ ve tepelerinde "Hollywood" yazısı mı vardır!... Tespit: Masut Ayran

Okan Karacan'ın yarışmaya katılmaktan başka işi yok mudur!... Kendilerini önce biz patenliyle kayamamış, şimdi şarkı söyleyememe yarışmasında görüyoruz. Gönlün: Fatih Göksu.

Kızıla reklamındaki adamın "lezzetli çikolata lokusu" demesine ne demeli!... Reklam yapıyorsun ama daha çikolata lokusinin kahverengi olduğunu bilmiyorsun!... Tespit: LaLa&Caran

PATATES KAMPANYA

"Artık İngilizce kurslarının reklam afişlerinin arka planına Big Ben kulesi koyulmasın! Kampanyatör: isidat

Babanındiş [illegible] reklamları bitsin... Kampanyatör: Aral

"Sahnelerde ölmek istiyorum..." bitt...

Tanışırken ya da kendini tanıtırken önce ismini söyleyip sonraben denmesi bitttt. (Söz temsil: Fatih ben, Gamze ben, Hayvanben...) Kampanyatör: Fatih Göksu.

"Sevmek bir ömür sürer, sevişmek bir dakika" diye birşarkıvar. Söz yazarı herkesi kendigibi erken boşalıyo sanıyo galiba... Tespit: Fatih Göksu.

Kaynanasını bıçaklayan şahsı, karısı ihbar etti

Nüye haberi yazan arkadaş; "Annesini bıçaklayan kocasını ihbar etti" yazmamış da böyle muamma yekte sokmuş haberi!...

ORANGE BORG! BİLİM

Minik Mevlüt keneyi 'dövdü'

74 yaşındaki Hintli adam, lise ikinci sınıfı 38 yıldır geçemiyor

Hande Ataizi'ye sevgili bulundu

Kaybolan takma dişi akciğerinde bulundu

Fatih Göksu

Akşamsefası

Şakiş Paşacı

Böyleyken Böyle

Semra Can

sakispacal@hotmail.com
semracan@gmail.com

Akşamsefası

Hele bi oku, korkma...

GENCO yalan olmuş gibi

SERVET
&
SÖNMEZ

genco@penguen.com

AKABİNDE TÜRK DAYIOĞLU'NUN İLAHİ ÖNGÖRÜSÜ TECELLİ ETTİ; O TEK ÇOCUĞUNU YAVERİYE

Akşamsefası

HANGİ YILMAZ GÜNEY, HANGİ TUNCEL KURTİZ HANGİ BEN, HANGİ BİZ, HEPİMİZ...

Geçen haftaki yazım üzerine çok fazla mail ve telefon aldım. Aslında mail, telefon, mektup, telgraf, faks aldım demek isterdim ama sıraladıklarımdan sonüçüzarihe karışmaküzere olduğundanbanailk ikisinialmak düştü.

Tuncel Kurtiz'le (filmleri dışında) hiç karşılaşmamıştım. Deniz Durukan Karakalem'in Ağustos sayısı için kendisiyle söyleşi yapmaya kararverince (Deniz'in kararvermesi yeterli zaten, dağ başında daolsa arar, bulur herkesi) sırtçantasınagerekli, gereksiz ne varsa doldurup düştük yollara.

Bu kadarkolayolmadı tabii yola çıkmak. Birgeceönce,uyku tutmadı. AsafHâlet Çelebi'yi okudum yeniden, **Sürü'yüseyrettim yeniden**,iskambil kâğıtlarından fal açtım,karalamakâğıtlarını katlayıp bir sürü kayıkyaptım, eski bir şiirimi terstenyazdım, defalarcayatıp yatıp kalktım, döndümdurdum yatağıniçinde.

Yaşlandım mı, yoksa çocuklaştım mı; buncaheyecan niye? Deniz yapar söyleşiyi, sen de dinlersin bir kenarda, tanışmışolursun Tuncel Kurtiz'le, o kadar. Negüzelamao kadarişte. Buyaşa kadar birgeceolsunheyecandan uykunkaçmamış, peki şimdi ne kaçtı sanadedim, hırpaladımkendimi.

Yinedefaydaetmedi. **Kendimi yorupda uyuyakalmak için evdekibütünsakşıları yanyanadizipsulamaya çalışırken gün ağardı.**

Nedenini anlamak içinTuncel Kurtiz'le karşılaşmarı gerekiyormuş meğer. Yanigeçmişimle karşılaşmak, hattabenim geçmişimden önceki geçmişle karşılaşmamgerekiyormuş.Orada, Kaz dağlarının eteklerinde yaratılmış dünyanın kapısından içerigirince anladım bunu.İçi dışı birdiyebir tabirvardır ya, dışı çokgeniş veçok yaygın onun,içiylenasılörtüşür,pek çözemedimaslında.Hayatı gibi, yaşatıkları gibi, arkadaşları gibi,sevgilileri gibi, oyunlarda, filmlerdecanlandırdığı karakterler gibi; onların aynısı hem de... **Bir insan nasıl bu kadar kendisi olur, hem de yaşadığımız bu çamurun içinde, gerçekten çözemedim.**

Yılmaz Güney'in kaldığı odada bir karyola, bir de yer yatağı olduğunubilmiyordum Tuncel Kurtizoraya gittiğinde.Misafirini zorla kendi yatağına yatırıp, kendisi yer yatağında yatan Yılmaz Güney'e, **"Sen gelsen, ben sana kendi yatağımı vermezdim Yılmaz"** diyen Tuncel Kurtiz inandırıcı gelmedi bana.Verirdi. SadeceYılmaz Güney'infikrini değiştirmesini,kendi yatağında yatmayıkabul etmesi için söylemişti bunu.Şimdi bana, kendi yatağını vermezmisinTuncelağbi,yerde mi yatırırsınbeni?Adımgibibiliyorum, verirsin. Hemde yıllanmış bir dostluktan değil, birkaç saatlikbir tanışıklıktan sonra.

Yatağı bir yana bırak, parasızlıktankırıldığın bir dönem, İsveç'te birfilm teklifialıp mukaveleimzalamış, yüklümiktardada kaparo almışkenYılmaz Güneyaramış, sana ihtiyacı olduğunu söylememiş miydi? Onun yanında olmak, **Duvar filminde küçücük bir rol oynamak için hemen gidip mukaveleyi iptal ettirip parayı geri vermemiş miydin?**

Yıllaröncedi.Sekiz dokuz yaşlarındaydım,yanılmıyorsam. Karşı komşunun kapısıölesiye çalınıyor. Kapıyıaçtık. Ellerinde koca bir bavulla iki kişi duruyor karşımızda. O zamanlar telefon yaygın değil bu kadar, mail zaten hakgetire... Çatkapı geliverirdi insanlar. Bizim komşunun kapı duvar... **Köyden geldik, dediler. Akrabasıyız. Babamibuyur etti içeri.** Saat ilerledi. Yatakları yapmaya geldi sıra.

Konuaçıldığında, yıllarca dalgageçmiştim babamla. Hırlımıdır, hırsızmıdır, tanımadığın insanlarakendiyatağınızı veripyer yatağında yatmıştınız annemle diye... Tuncel Kurtiz, Yılmaz Güney'le aralarındaki yatak sorununu anlatınca utandım. **Mahcup oldum babama.** Bendalgageçtiğimde babam hiçbir şey söylememiş, öylesine yüzüme bakmıştı hep. Ne demek istediğini şimdi anladım işte.

Küçücük bir dağ köyünde kendi engin dünyasını kuran,köy meydanında, oğlunun pimaşboruve balmumuyla yaptığı ve inanılmaz bir şekildeçaldığı Aborjin çalgısı dijiridu'nun eşliğinde **Nâzım Hikmet**'ten, **CahitIrgatveCan Baba**'dan şiirler seslendiren, evinin alt katında bir workshop oluşturup köy çocuklarına tiyatro eğitimi vermeyiplanlayan Tuncel Kurtiz, başkabirdünyanın olmasa da başka bir insan'ınmümkünolduğunu,yıllar önceo insanların gerçekten devar olduğunu, hâlâ davarolmaçabası gösterdiklerini kanıtlamıyormu?

Baba, senianladımsonunda.Evimdekalankim olursaolsun, benyatağımıveririm artık ona.**Kendimyer yatağındayatarım.**

Not: Geçen haftaki yazımda, aylar önce yayınlayan Sef Vicious-Syd Barrett karmaşasına benzer bir vakaya düştüm. 1500'lü yıllarda yaşayan Montaigne'e Atatürk'ten söz ettirdim o kafayla. Tuncel ağbiyle konuştuğumuz binlerce konu arasında dazu aşamış şarabın da etkisiyle nasıl bir bağ kurup da böyle bir hata yaptığımı, aylarca bile anlayamadım açıkçası. Tüm okurlardan, okumayanlardan da cânım, onları niye ayırayım, özür dilerim.

www.karikatur.com **ALTAY ÖKTEM**

SERKAN ALTUNIĞNE!

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com

Akşamsefası

ÇaLIŞIRkEn

• Ligler başlasa da transfer geyiğinden, fitbol geyiğine terfi etsek!

• **Kocadergidegötü koyacak bi sandalye bulamadım lan, çizer sayımız mı arttı bizim!**

• Yemekli dergi toplantısındayım hayatım, ağzımdakilokmayıyutunca arayayım mı seni!

• **Sen yakında karikatür çizmeye de başlarsın!**

• Sen sen ol, kayısı çekirdekleriylezeytin çekirdeklerini aynı yerde toplama evlat!

• **Gündem çok gergin, çalışırkenyerine çatışırken diye bi bölüm yapsak da olur!**

• Niyekimse karpuzdan yemiyo,iyice kıllandırdınız beni. bi pislik mi var!

• **Vaaay Hakkı, kendi esprimi kendim çizerim diyosun, tek taşımı kendirnaldım hesaabı!**

• RaufDenktaş'ımı da alabilirlermiş Ergenekon'a, Kıprıs dalga!

• **Kafam ısındı lan kapak düşünmekten!**

• Yolu Şevki'dengeçen her karikatürjstle bir gün mutlakaherhangi bir balondabuluşuruz!

• **Beyin fırtınası dedikleri bu olsa gerek!**

• Ne gerek var, engerek var, piton var!

• **Kapak bulamadık ama en azından eğleniyoruz!**

• Bıyıkları kestirince Devrim'in içindeki pansiyoncu kılıklı adam ortaya çıktı!

• **O da kahvaltı, bu da kahvaltı pansiyon!**

• Sen doneyiver, ben çakarım espriyi!

• **Madem beni çiziyosun, birazzayıfçizseydin ya!**

• Ohaaa,dergide kornfleyks var, resmen görgüsüz oldunuz ha!

• **Bıyıksızlık Özlemi diye bi grup kurar mıyız!**

• Kahveli bira mı olurmuş, içerken ayılırsınki!

• **Bakıyorum salamı sabahı kestin, kahvaltılara gelmez oldunartık!**

• Ohh yağmuryağdı, bi dergi daha bitti serin serin!

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

TÜRKİYE

HAZIRLAYANLAR: Mustafa Sertkaya, Özer Bozış, Cem ve Selçuk. 2008 KAÇINCI ÇOCUKLU: Dördüncü? TELEFON: Alınır Kardeş BİRİŞ KİMİYLE İLETİŞİME: Penguen Yüzüğü LTD. Şeni gönderiniz: penguencocuk@penguen.com.tr

№16

yumurtalar

Serdar Başaran

yerli malı haftası

ÇOCUĞUN TOPLUMDAKİ YERİ

Mehmet Haydar

Anıl Yurdakul

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

-AHMET ÖZTÜRK / SAKARYA
-HALUK DEDE, METALCİ ÇOCUKLAR DA CEHENNEME GİDER Mİ ?
•SAD BUT TRUE!

İSMAİL YILDIZ / BOLU
-HALUK DEDE, SOL ELLE MAUS TUTULUR MU ?
•ÖBÜR EL NERDE ÖBÜR EL ?

CEREN KORKMAZ / ANKARA
-HALUK DEDE, ÖLÜMDEN SONRA HAYAT VARMI ?
•SENYENİSİN CALİBA...

AYŞE YILDIRIM / BURSA
-HALUK DEDE, TELETUBBİES'İ DE ALLAH MI YARATTI ?
•ALLAH YARATTI DEMEM...

CİNSEL EĞİTİM

Sezer Koral / Bursa

Cemsun Çağlar Özdemir / Kocaeli

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

KARA ŞÖVALYE

Hep diyorum şiirlerimde kaçınmayın şu partiyi
Kibir adamlar yağar etrafınıza her yeri
Şuraya korkunç yazılarım biz zaten zan kurtsun
Sanırsınız ağzımdan hep bizimle dalmasın?

Bazı şu zor günlerde bırakıp sakın gitme
Başbakanım diyorum dilim alışmış bir kere
Bende anlatıyorum ailemi anlayanlar ayrıdır ayı
Onlar medyaya varsa beni dinlemezler zaten

Bu kişiler hiç dem ne dün beni bina eden ola
Bütün kötülükler günümüz kimse bizi ayırmaz
Hayatımda bildiğimin kurşun hep kalp atışlarında artan
Hele bi kutsam şu dünya herkese kendini türkünü!

Koblay Odabaş

Emir Sağlam

EN BÜYÜK DÂHİLER ÇOCUKKEN GİBİ DÜŞÜNEBİLMEK İSTEK!
Siz de dâhi olabilirsiniz çocuklar!

GARİP AMA GERÇEK

Uğur Atay / İzmir

Doruktan Turan

Yayıncı: GETTİ BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu · Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yaşa Renkle: Bahadır Baruter · Gökçe Erdem
Melis Gazeroğlu · Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şükrüye Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 21 TEMMUZ 2008 • Sayı: 209
Matbaa Yeni Sinoli Yolu

Haftalık Bilgiler: Tuncer Doğan
Grafik Tasarım: Hakan Karataş · Kapak Karataş · Tamer Doğan
Teknik Müdür: Yasin Kaçar · Satış Sorumlusu: Murat Kaya · Elif Sevencanlar · Sonay Kara
Muhasebe: Ufuk Yıl · Aşçı ve Pazarlama: Mustafa Yıl · Hakkiye ve Dağıtım: Özer Aşçı
Gettiş Matbaası Çırçır Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: (0212) 293 23 77-78 · Fax: (0212) 245 85 92 • ISSN: 1303-7379
Reklâm: Doğan Bulut, Merkez Mah. Çınarlı Cad. Kuruçeşme Sok. No: 24, Yeşilköy / İstanbul
Tel: (0212) 451 60 80 Genel Değişim: (0212) 622 22 22

Akşamsefası

Yurtiçi: 1 yıllık 150 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat için: 293 23 77 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTİ BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Pormaksap Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67942650 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Pormaksap Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947610 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Pormaksap Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947594

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

erdil@penguen.com

Akşamsefası

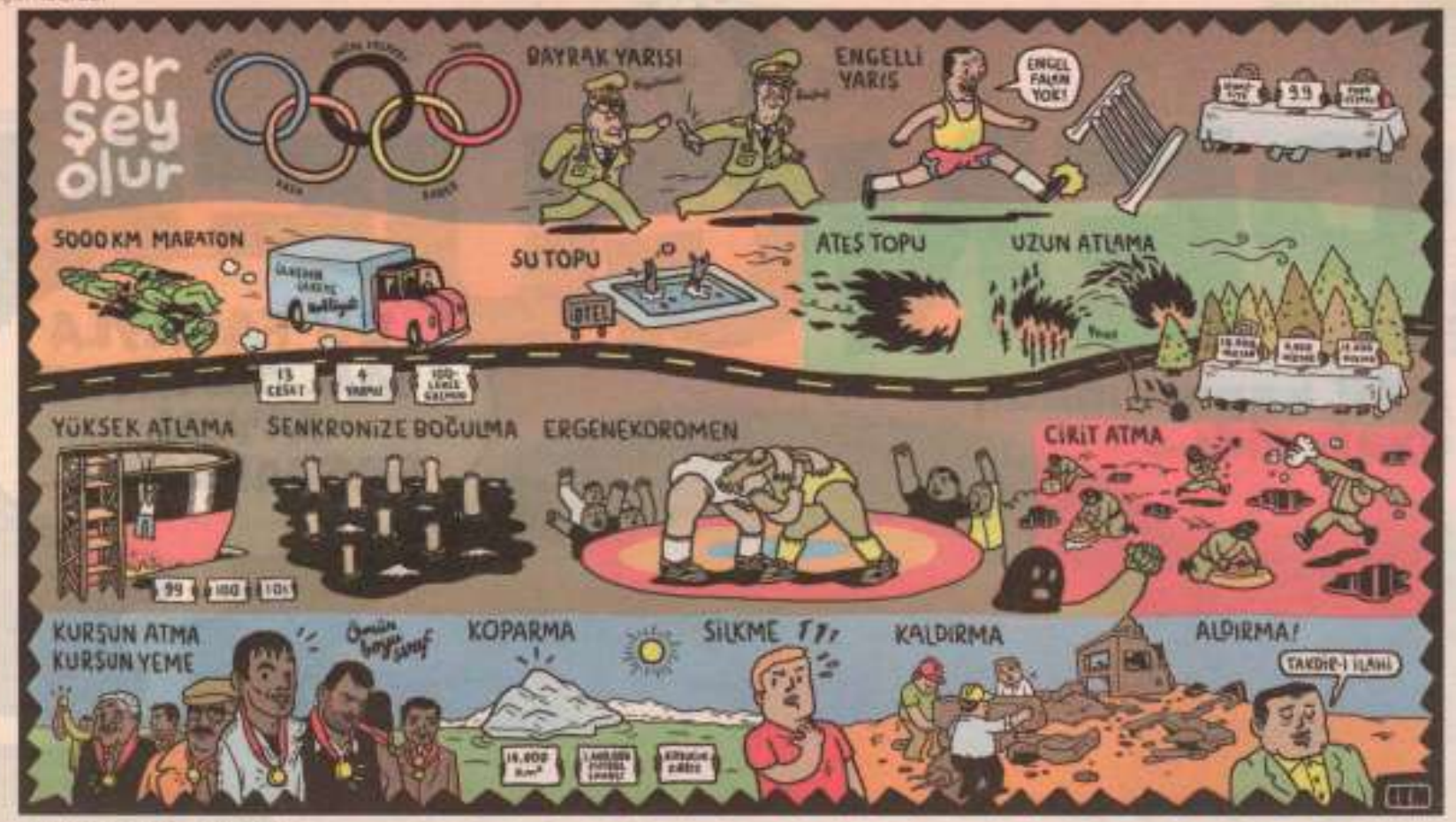
7 AĞUSTOS
PERŞEMBE
SAYI: 2008/32
No: 307
1,50 YTL.
(KDV DAHİL)
KKTC Fiyatı 1,75 YTL.

www.penguen.com

HAFTALIK

PENGUEN

AKP kapatılmadı, uyarı aldı...



MUŞMULA

▲ Konya'da kaçak Kuran kursunun çökmesiyle ölenlerin yakınlarından tek bir kişi bile şikayetçi olmazken, yaralı kızlardan birinin babası "Bizim çocuklarımız baleye gitmiyor, diskoya bara gitmiyor, köpük banyosunda ölmüyor, bazı medya grupları neden çok abartıyor aklımalmıyor" diyerek bu zihniyete sahip akıl sınırlarının takdir-i ilahiden öte gideme yeceğini bir kez daha kanıtlamış..

▲ Manken Tuğba Özay'ın başrolünü üstlendiği 'Saddam'ın Askerleri' adlı filmin çekimleri sırasında bir kamyonetin arkasına bağlanarak yerde sürüklenen at can vermiş. E ne olacağımış. Aldırma güzel at aldırmaaa, Tuğba bla nikinci yazacağı "Film Setindeki Günlerim" adlı anı kitabında sana da yer verecekmuş...

▲ Öğrenciler Dink bursuyla okuyacakmuş. Toplum Gönüllüleri Vakfı bünyesinde kurulan Hrant Dink Burs Fonu sayesinde üniversite öğrencilerinin öğrenimine destek verilecekmuş. Sakın olabu O. S. tetikçisinin cin fikirli avukatı "Müvekkilimin eğitime sağladığı katkılardan ötürü, cezasında indirim talep ediyorum" demesinmiymuş. Olur mu olurmuş...

▲ Van Emniyet Müdürü M. Salih Kesmez, 50'şer tavuk ve horozdan oluşan "Keneye Karşı Özel Harekât Timi" kurup bahçesine yerleştirmiş. Müdürümüzü tek bir kümes kesmemuş olacak ki; başta Bölge Trafik [redacted] bahçesi olmak üzere kenenin bulunabileceği emniyete ait yerlerde tavuk ve horozlardan oluşan kümesler oluşturacakmuş...

▲ Ankara Zekai Tahir Burak Hastanesi'nde bir hafta içerisinde 27 bebek ölünce, enfeksiyon iddiası gündeme gelmiş. Başhekim Op. Dr. Leyla Mahmudoğulları ise "Bebekler 1 hafta değil, 15 gün içerisinde öldü. Anormal bir durum yok." diyerek herkesi rahatlatmış...

AKP'nin Hazine yardımının yarısının kesilmesine karar verildi.

Türkiye Özelleştirme Mağdurları Derneği bugüne kadar özelleştirmeden dolayı mağdur olan 50 kişinin intihar ettiğini açıkladı.

Doğalgaza %17 zam geldi.

Zaten milletvekillerinin doğru dürüst gitmediği Meclis tatil oldu.

Akşam Gazetesi

PENGUEN
HAFTALIK

Antalya'daki orman yangını kontrol altına alındı.

18 kişi öldükten sonra Milli Eğitim Bakanı Hüseyin Çelik, patlama yaşanan kaçak Kuran kursunun incelenmesi için talimat verdi.

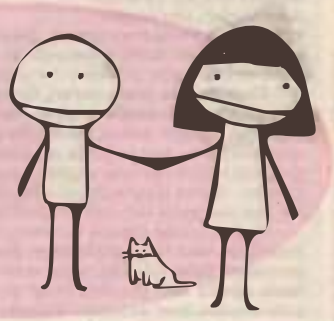
Başbakan danışmanlarından Fahri Kasırga'nın da geçmişte Veli Küçük ile görüştüğü ortaya çıktı

Deniz Baykal anjiyo oldu, ilk geçmiş olsun telefonu Başbakan Erdoğan'dan geldi.

Ergenekon'da 3DVD'lik ek delil!

Ergenekon davasında 86 sanık hakkında hazırlanan iddianamenin 441 klasörden oluşan ekleri 3 DVD'ye aktarılarak mahkemeye sunuldu.

Arkadaşımız Sezyum Nursel ile evlendi. Güle oynaya, mutlu mesut bir hayat diliyoruz.



Akşam Gazetesi

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yapın. Geçmişteki ilklerinyerlerini,sek içtiğinizaşkları, ilk sarhoş naralarınızı hatırlayın. Taşındığınız mahallenin bakkallı sokakbaşına gidin. Her çağınızda yaşadığınızanların kabrini ziyaretedin. Arada bir, eskidekisize geridönmek güzeldir, serinletir, tanıdıklar ve siz hep oradadır.

• **Şu sıralar pazarlarda satılan, yeşil ayaklı bryafeli taze fındıklar adam burcudur.**

• Erdal Sarızeybek. 'Ya Gazi Paşa Duyarsa' demiş, basılalı oldu ben bitiremedim. Okurken 'başımagelse ne yaparım'ın ötesinde saç baş yolduran cinsten bir kitap. Pozitif Yayıncılık'tan.

Memleketin işleyişini anlamak için okumak gerekli. Filler artık çimende değil beton üzerinde tepiniyor, bu arada insanlar sapır sapır büyüyor ona göre...

• **Mevsiminde rüyada şeftali görmek terahlıktır.**

• Bilmediğiniz yerin sarafyla pazarlık yaparsı dil bilmekle aynı şey. Laf arası el hareketleri, size bakışın kavradıysanız hamle sırası sizdedir. Bakalım kim kazanacak, kim bitirir, zokayı yutacak. İşin ustası da kadınlardır, erkeklere nal toplatırlar.

• **Ekotopya'ya yakın durun, Sinop 9-23 Ağustos www.ekolojikutopyalar.org**

• Şarkı söyleyen delileri, beste gitre sahibini rencide etmeden dinleyin. Şarkıcı ve sesi kulaklara girdiğinde kitlelik yapmanızı engeller, bencilliğinizi törpüler, utanma duygunuzu gencelti. Sokakta her saat, her yerde tedavisini bilen şekli vardır.

• **Toğun kaçar yüksek bir yere; ağaç tepesi, iki katlı bina, trafo damı (ben çocukken öyleydi). Taş, sopa atsan da fayda etmez. Gün geçtikçe rengi güneşten solar, hayası inar gözünün önünde bitir top. Pazardan alınan cicivlerden sonra içlieizi en kanırtan kayıptır.**

• Sora ve İnan Kıraç Vakfı Pera Müzesi'nde Mimar Sinan Üniversitesi Mezunları'nın çalışmaları var. Ellerine, gözlerine, görüşlerine sağlık. 31 Ağustos'a kadar bilgeliğin simgesi olan 'Buyuşun Karıları' sergisinde.

• **El çırpmak doğal enstrümandır. Ritimli olursa nasıl rahatladığınızı ertesi gün anlarsınız. Halay gibi bir şeydir, toplu biçimde yapılırsa sesi enerji verir.**

• Makyaj insan umumi tuvalette hemcinsleriyle hacet giderneli, yani ossura ossura uçmalı. Önemli bir gökdelen veya bir kurumda isenz amirlerle aynı tuvalette sçarak, onlara meydan okumalı.

• **Yavukluya ait saçma sapan şeyleri saklayın. İlk birlikte yapılan kahvaltının zaytin çekirdekleri. İlk buluşmanın bozuk paraları, cep telefonu yerine akbilin altında yazan numara, aşkın saçmalamalarını doya doya yaşayın.**

• Yazın kuzuya ekolü olmaz, taze kuzulmuş yatlacak ya da özeri dersoldu kalakla saçarın tost, domates sosuna veya sarmaklı yoğurda bandıraka bandıraka yiyorsunuz, sonra da 4 saat kadar mandarska gibi uyuyorsunuz.

• **Yağmurdan önce az gergin ama çok efendi hava vardır. O havanın kokusu Köksal Ergün'ün sakinleştiren sesini anımsatır. Yağmur sonrası ise başka, tuzlu ve gümüş renkli kokan toprak kokusu. Kokunun sesi ise Müşfik Kenter'e aittir.**

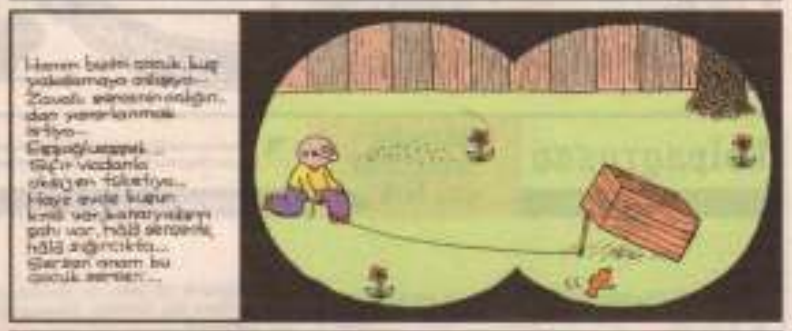
• Kola reklamında bunaları müşterilerin bulunduğu restoran salnesinde, mutfaktan çıkan servis elemanını duştan çıkmış, aksi saçlı Kemal Kerinçsiz zannedim. Kalmayayım ben öyle diye tahtaya vurdum.

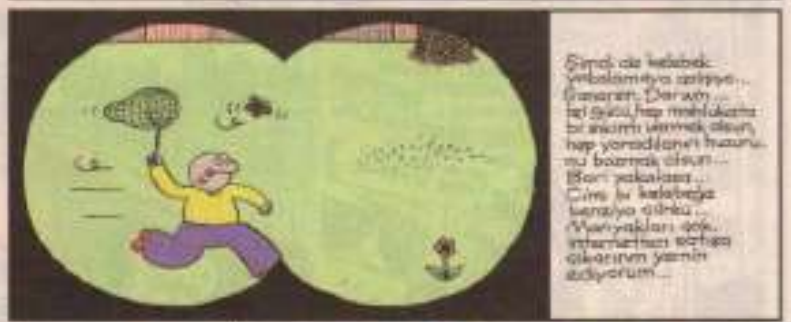
• **Yediğiniz her şeyin sapı onun omurgiği, kültürü, gübresi ve geçmişidir. Maydanoz saplarını sevdiğiniz çiçeğin dibine bırakın. Maydanoz, çiçeğinize kendi dilini, geçmişini, rüyalarını, hikayesini anlatır, çiçeğinizin tavrı gelişir. Kiraz, elma, erik sapları da dahil.**

• Ölüm karada faidar, suyun içinde susar, denizin dibinde sızı sızla başbaşa bırakır...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

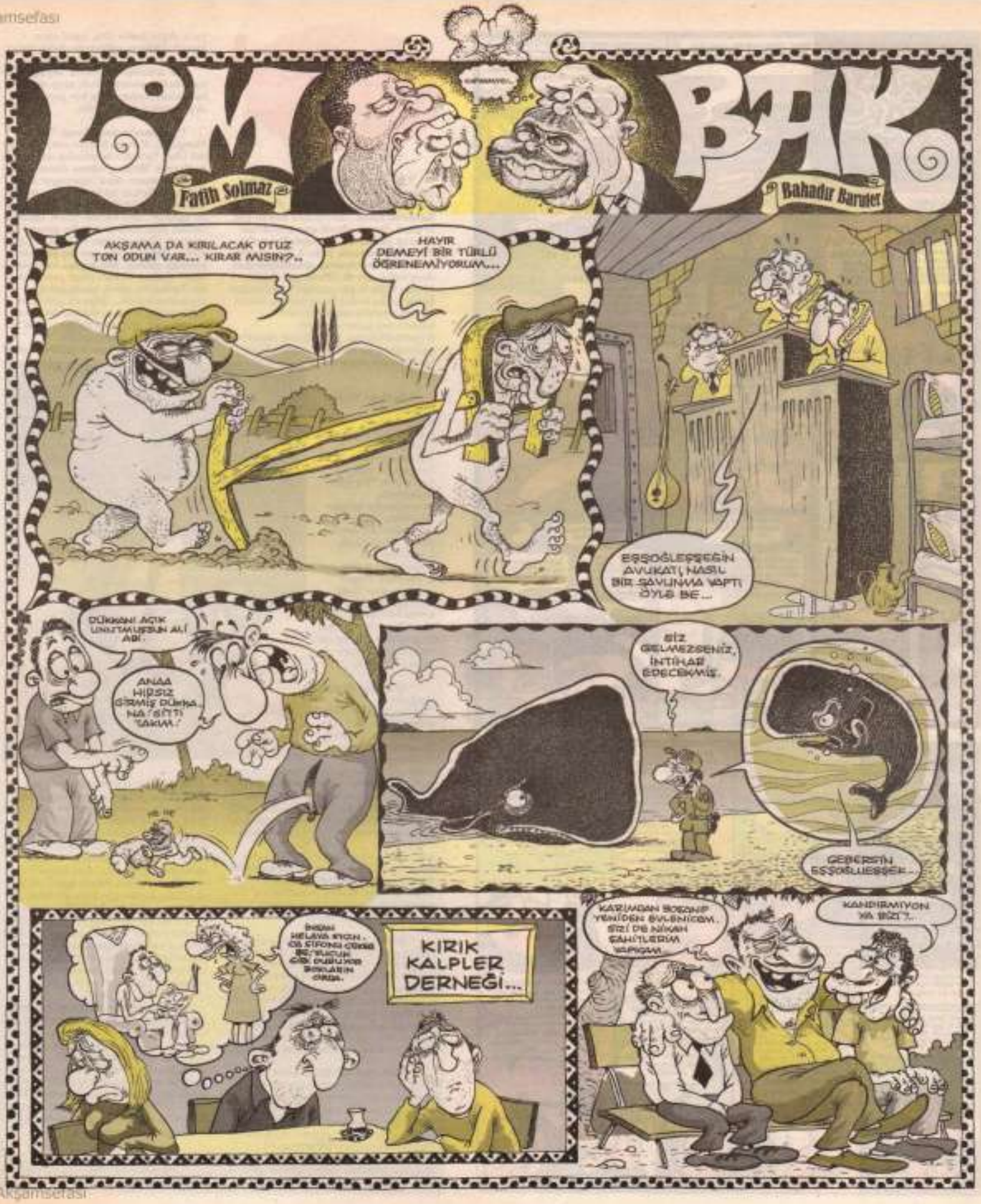
ALPAY ERDEM





www.mustafagoktepe.com
Akşamsefası

Akşamsefası



Akşamsefası

OH-YES! Kaan Sezyum

*** Bi ara Emral diye bi arkadaş çıkmıştı. Ne oldu ona?** Şekil olarak Küçük Emrah'ın klonu gibiydi. **Klonların Saldırısı** kafası... Emral aynı Emrah gibi bi şeydi. Emrah gibiydi ama Emrah'tan daha az yakıyordu, **bi depo Emral'la 700 kilometrelik yolu 2, bilemedin 3 manita harcayarak gidebiliyordun.** Ama kafası tam da Emrah gibi değildi... Neden böyle bi şey yapmıştı Emral acaba? Emral acaba neden bu ortamdan bizzat ekmek yiyebilecekken, Emrah'ın kırıntılarına tamah etmişti? Köpekbalıklarının göbeklerineyapışan morinalar gibi, Emrah'ın atıklarıyla mı idare etmekistiyordu Emral?

*** Gülben Ergen** Bodrum'da güneşlenirken paparzzilerceyakalanmış (çok da fifi), e yakalanınca bi sempatiklikyapmak gerek o da **"Tavşan Adası'nda güneşlenlip tavşan ararken, karşımıza paparazzilerçıktı."** demiş. Ula Gülben Ergen'inorada güneşlenirken aklından bi tane bile davşan geçtiyse, **Çin Halk Cumhuriyeti erkekleri arkamda sıra olsun.** Tabii tavşan tavşan, eminim. (ulanya harbiden de tavşan varsa ortamda?)

*** O esnada Kenan Doğulu: "Önümüzdekisene askere gidip 21 gün askerlikyapıp,yaz başındaevlenmeyi düşünüyorum"...** Yaaaaa, bi Kenan kadar olamadık. Herkes tabiiyurt dışında çalışıyorherhalde. 21 gün askerlik yapıcam diye rahatrahat söyleyebilmek başkabi kafa. Biz hâlâ eşimiz dostumuzaskeregiderken "Kısadönem mi, uzun dönem mi?" diye meraktayız. Kenan,asker olayını çoktan çözmüş demek ki. Eee bi Kenan Doğulu kolay yetişmiyor... Ya onu bırak, **adamındaha manitası yok,askerdensonra evleneceğim diyor.** Askerden mi manitabulacaknedir? Peeeehhsss doğulusu! Kenar Doğulu!

*** Endi - Pol** muhabbeti yapıyorsanız söyleyeyim, **Endi - Pol'den bi tanesi cingıl işinegirdi, kısacık bi müzik yapıp 3000-4000 doları emdipol yapıyor.** Cingıl tüm zamanların en kıyak işlerinden biri.Nasıl olsaklımse müzikten anlamıyor. Gelegele, **"Parçanınşurası dahaaz caz olsun"** diye müşteri yorumu geliyor. Hayskyim ben öyle müşteriyi. Hem de do majör dolaylarındaskeyyyim.

*** MehmetAli Erbil** nefis... Geçtiğimiz haftaki patlamalardansonra Çarkıfelekprogramında canlıyayındabi ağladı bi ağladığörmeliydiniz... Acaba diyorum, çokünlü olunca, bi duygusallık kanalı,slotufilan mı açılıyor insanlarda? Ben de dayanamadım Mehmet Ali ağlayınca ağlayıverdim inceden. Ama ben ağlayınca nedense benimcebimepara girmedi. Oysa Çarkıfelek'in saniyesi bile para. **Ağla babasen,nasıl olsa tiyatrocuların ağlaması daha kolay.**

* Bi arkadaşımın manita **"Ayağı olan canlıları yemem"** dedi, saygı duyduk kendisine. Anten miyizher şeye saygı duyuyoruz o da ayrıtabii.

*** Tarkan'ın yeni imajı** Tarık Mengüç vs. Karayip Korsan sidicileri değil mi? Ulan Tarkan'ın bi arkadaşı da yok mu şu âlemde **"Baba g*tüme dönmüşsün imaj yapıcam diye"** uyarmıyor mu Tarkan'ı? Tarkan bu kadar yalnız mı? Çevresindeki herkes Tarkan'ın parasına mı tapıyor?.. Ben Tarkan olsam, kendime hemen tuzu kuru bi arkadaş çevresi yaparım. Öyleyaparım ki, kötü olduğum zaman **"Kankacım, sen bu şekilde sokağa çıkma, itin kıçına sokarlar seni"** diyecek birileri olsun çevremde. Ah Tarkan'ım, varlık içinde yokluk yaşayanım benim... Bilge de gitti basın toplantısıyla (nasıl bi ilişkiyse bu basın toplantısıylabitiyor, o da ayrı) şimdi ne yapacaksın? Ayyy sinirlendim. **Mazluuum, Mazlum'u getirin bana!**

* Evdeallahtaniki bilgisayarvar. Sağdakieski makinem, nedenseaniden çalışmaktan vazgeçti. Hem de öyle böyle bi vazgeçmek değil. Direktgörüntü vermiyor. Yaekran kartınıaldık elimize, yada anakartbabaladı, öylebi kafa.Ama neyse ki,askere giden bi arkadaşım evindeki bilgisayarını **"Senbununla müzik yaparsın, eşşek gibi makine"** diyebana bırakmıştı. **Ben de tabii babayı müzik yaptım.** Oturdum Worcraft kurdum caaanım makineye, yardıra yardıra WOW oynuyorum. Ama şimdi o makineye işimdüştü.Çıtırçıtır yazımı yazıyorum. Şu yazıyı kazasızbelasız bitireyim, sözmüzik yapacam bu makinede. (Yazı bitti, valla sçtık)

*** Metamorfoz kafası çok acayip.** Düşünsene, suda yüzen siyah sperm gibi bi şeysin. İlk başta sudatakılıyorsun, suyun içindekioksijenle besleniyorsun,sonra götünden ayakların çıkıyor.Kuyruklu ayaklı bi şey oluyosun, sonra. Ulan bu da yetmez! diyip, kuyruğunu düşürüyorsun, direkt karada yaşamayabaşlıyorsun. Bizzat hava soluyorsun. **Kurbağalara saygım büyük usta! Kimse gücenmesin, bi kurbağa kadar olamadık.**

* 3-2-1 Kontak!Yaşı tutanlara saygım

AĞUSTOS SAYISI BAYİLERDE!

İKİ CİLT BİR ARADA!

8 YTL.

BEN

Alpay Erdem

• **1 Nisan'ısevmekle başlarherşey.**
• Eğer bir yerde**İstikbal** varsa,orada, **Bellona** da vardır.
• **AbdullahOğuz**'danaldığım**AdnanHoca** elektriğine ne demeli peki
• **VictorHugo**'dan sonra, **Hugo** hiç oldu mu
• **Yıldızlı Pekin.**
• GeçenlerdeÖzlem'im yine o kalın felsefe kitaplarından birini okuyo,ama görseniz bayaa bi kalınyani,yirmikilo çekiyo.Bişey dikkatimiçekti. O kadareğleniyo ki o kitabı okurken. Böyle çok mutlu. Yine büssürü şeyöğreniyo, o kadar belli ki. O anda merak ettim, **ne okuyosun** dedim. **Kitap** dedi. **Sen okuduktansonra ben de okuyabilir miyim** dedim. **Alpay'cım senin anlayabileceğin birtarzdabirkitapdeğil bu** dedi. Yaatamam, ben zaten bugüne kadar okuduğumhiçbir kitaptan bir şey anlamadım. Ben okuduğumhiçbir kitabı anlamıyorum ki zaten. Ama okuyorum. İyi birkitapokuruyum.500 sayfalık romanlar okuyorum. Ama anlamıyorum. Kafada 5 kelime kalmıyo. Tın tın anam tın tın. Kafa hep başkayerdeolunca tın tın oluyo. Kütüphanemigörseniz7000tanekitap var. Ama kafada 7 cümle yok. Ama okuyo muyum,okuyorum.Anlıyomuyum, anlamıyorum. Barıabütün kitaplarOrhan Pamuk'un Anlamıyorum Anlamıyorum ama yine de öyle söylenmemeli bana bence. **Anlarım ki** dedim, **kendimi verirsem anlarım ki Oku o zaman** dedi, **ben bitirdimzaten.** O anda bi sevindim, hemen kendimi vererek okumaya başladım, hiçbişey anlamadım. Tın tın anam tın tın. Kafaartık tın tın olmuş. Bi yaştan sonraalmıyo. Bi yaştan önce de almıyodu zaten. Tın tın
• **Tın tın in İstanbul.**
• An olduğunda, ayakkabılarımızın bağcıklarını bağlamadan gezmemizin verdiği tırtözgürlük hissinin, çok sahici birgerçekliğivar
• **Rafet El Roman**, ilk çıkış yaptığı dönemde,bericekesinlikle,dahahızlı şarkı söylüyordu
• Nerede bir, ucuz sıvısabunu, sinsi gibi, misafirgörsün kaygısı ile, bitmiş pahalı sıvısabunkabınıniçine döken var,orada, kısırgünlerinde,dedikodunun .mına koyan bir insan var.
• Sadece bana mı öyle oluyorbilmiyorum ama,diyelim bir arkadaşımı cebinden arıyorumarıyorum, ona bir türlü ulaşamıyorum. Açmıyo. O anda, **ulan acaba ben bu arkadaşımın,farkında olmadankalbini mi kırdım. O yüzden mi açmıyo. Yapmam öyle şey ama, kırmam kalp ama, acaba farkında olmadan yapmışolabilir miyim. Yoksaben kötü bi insan mıyım. Yoksaben .rospu çocuğu muyum. Ben var ya ben kendi .mıma koyum** diye düşünceleriçerisine girmeye başlıyorum.İçimde kuruyorum kuruyorum, büyütüyorum, deviniyorum dövünüyorum, tam böyle kendimi öldürmekistemeyede başlamışken, o bir türlü ulaşamadığım .rospunun evladı, **kanka n'aber** diyearıyoya, **eki eki** diye, **konserdeydim duymamışım hacı**diyo **Senin** diyorum **ben o konserinin ta .mına koyum. Benim bu telefonumduyulacak arkadaş. Beş dakikadaha aramasaydın kör jiletle,** bu aradakör jilet de ne komik bi laftır, **bileklerimi kesmeküzereydim Vuruyodum jileti** diyorum **ya.** Bana mı böyleoluyor bilmiyorum. Bir yerlerde benim gibi kendine güvensizkompleksli birilerivardır. Ortamda yirmikişi olsak, o ortama hışımla biri girip, **hangi .rospu çocuğu çarptı lan benim arabama**diye sorsa,arabamolmadığıhalde,**acababen mi çarptım**diye telaşlanırım ben. Bence ben bir g.tüm
• Antalya'da,arkadaşımın evinde,**boynu bükükmumlar** gördüm. **Bunlar ne** dedim **ya, ne acayip. Ha onlar mı, sıcaktanöyle oldular**dedi. **Yumuşadılarondanöyle oldular** dedi. **Antalya'nın sıcağını ne kadarda güzel anlatıyorlar değil mi** dedi
• Haşlanmışyumurtanınsarısınıayırıp beyazını yiyen insandanbirazçekinirim
• Hayattaki en fenagaz, **tombulluk sana yakışıyor** gazıdır.
• Allah biliyorya, bir ayağın, her zaman için, diğer ayaktan dahabüyükolduğunu öğrendiğim gün, tam anlamı ile yıkılmıştım
• Süpersonik arkadaşım Muratile, 6 Ağustos Çarşamba gününebiletaldık, deniz otobüsüyle Bandırma'ya gidiyoruz, oradan da saykoletlerimizle Çanakkale'yegidicez Hatta sen bu köşeyi okurken bizyolda olucaz. Ehihihi. Şimdi böyleuzunyolaçıkmadanönce, rezervasyon için öğretmenevlerini aradığımda, bana,**hocam**diye hitap etmiyolar mı, o anda o kadarmutlu oluyorum ki anlatamam. Bi anlıkbile olsa, öğretmenmişim gibi hissediyorum kendimi.Çokkutsalmesleklan.Vallabak. Hatta galiba ben bu uzun bisiklet yolculuklarını sırf bu diyalog için de çok istiyor olabilirim. Böyle bir saygı, böyle bir hürmet. **Ben öğretmen değilim, sadece öğretmenevi kartım var** da demiyorum kesinlikle. Resepsiyonistbana, **öğretmenim, hocam** dedikçe duygulanıyorum, **yetiştirdiğim birçok öğrenci şimdiçok güzel yerlerde**dedikçe içleniyorum ağlıyorum. Çok duygusalım lan.Vallabak. Öğretmenım lan ben. Valla bak
• **15 Ağustos Cuma,** saat **20.30**'da, **Akatlar KültürMerkezi**'nde, **Melih CevdetAnday Sahnesi**'nde, **"hasta ruh"**adlı stand-up gösterimle, sahnedeyim. Davetlisin sevgili okur. Davetiyeni, Akatlar Kültür Merkezi gişesindenedinebilirsin. **18 yaş sınırı yoktur.** Ama ben kendi içimde 15 yaş sınırı koydum bile. Kendi kendimekoydum Görüşmeküzere.
• Sevgilerimle.

alpayerdem@mynet.com

cem@whatisapopc.com

ugurveza@mynet.com

Akşamsefası

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

"Biz yumuşak dokunuşları çok severiz" diyor Selpak reklamı yapımcıları... Ese yani?... Bizim bu cümledeki yerimiz ne!.. Tespit: LaLe & CaNaN

Kızılmaske kostümünün ayrıntı giyen Rakar vardı 70'li yıllarda, n'oldu?... Bu arada Batman Kara Şövalye'de görüyoruz ki Batman'in yüksek teknolojisi köpeklere işlemiyor. Morgan Freeman en sonda bir köpek düdüğü verseymiş ya Batman'a, köpekleri uzaklaştırmak için...

Trafik polislerinin niçin silah taşıması lüzum eder ki?... Mesela seyyar satıcılar tarafından devamlı bıçakla tehdit edilen zabıtalar taşısa daha mantıklı değil midir, trafik polislerine göre?... Tespit: Baggins

Ortaköy'deki çay bahçeleri garsonları neden "Ön masa boş!..." diye çağırıp sonra seni en arkaya oturtmaya çabalar ki?..

Milupa reklamında anne oğlunun kafasını acıkması üzerine: "Ali'nin karnı aciktasi!..." diye bağırıyor. Bu anne, Ali'nin her yapağı şeyde bağırsak midir!... "Ali altına sıçtasi!..." Tespit: Umut Geçen

Bazı camilerin niçin birden fazla minaresi vardır!... Aynı anda dört müezzinin minareye çıkıp ezan okuma ihtimali de yoktur ki hani!... Tespit: İÜONAL

Tünel civarındaki müzik aleti satan dükkanlardaki elemanlar niçin hep bezgin, bıkkın, "Sorularınla beni yormasaa!..." şeklinde bir görünümdedir ki!...

"Hadi deli oğlan hadi beline dolan. Hadi bir öp bakalım kızı dudağından..." Ese kaç tane kız var burda!.. Birinin belinde, birinin dudağında keyif deli oğlanımız... Tespit: LaLe & CaNaN

OTOPSİ RAPORU

Bizim Türk kızları evlenme vaadine kanarken gevura bak, ne vaadine kanıyor!..

Sanki adamın "Çin Malı" motor kullanması tecavüzden daha kötü bişeymiş gibi...

Herhalde değişik zamanlarda olacak. Aynı anda mı 4 kadına tecavüz edecekti!..

Sertifikası olmasının haberdeki önemi ne acaba!..

ABD'liler niçin kendilerini anlatan 2. Dünya Savaşı filmi hiç yapmazlar!.. Şöyle Hiroşima'lı, Nagazaki'li filan!..

Tarantino bu tür oyuncularla çalışmaya başladıysa bir değişim yaşıyor demektir.

Kültürden film isteyi furyası başladı...

Amerikan sinemasının diyet borcu mu var Nazi zulmüne!.. Her yönetmen illa bir tane Nazi'li film yapmak zorunda sanki!..

PATATES KAMPANYA

Taksi duraklarında, taksicilerin arabalarını boşa alarak gölge kapasite açığı tek omuzla itüreek araçlarını saraya koymaları bizim Kampanyatör: Asime Nur Aktaş

06.06.06 - 07.07.07- 08.08.08 tarihlerinde evlenme, doğum bizi!...

Amerikan korku filmlerindeki, gece yarısı kanlar içinde evde kalıtığında maç seyrederken uyuya kalan şişman adam figürü bizi!... Kampanyatör: Mert Oktay

Filmlerde ya da dizilerde dolaba saklanan kişi öksürmesin ya da hapşırmasın. Mesela bir kerede olursun... Kampanyatör: Umut Geçen

Bir mağazin, programında ünlü Can Ilk yapıra girdiğini ve en güzel yaşa ulaştığını söyledi. Niye en güzel yaş 38'de ki!... Daha yeni gelmişim yaşantısının bir cazibe o yaş, nerden söyleyebildi!... Tespit: Ayşem

Şarkıcıların oynadığı filmlerde neden şarkıcılar illa ki bi yerden sonra ünlü olma çabası içine girerler'se sonunda şarkıcı olurlar!.. Bir kere de illaide ya da filmdeki mesleğinde kalsa veya ünlü bir şarkıcı olmayı deneyip de olamasa olmaz mı!... Tespit: Arsl.

Keşke Müslüm Baba, Maliyeciğlu Cüneyt abimiz gibi sevdiğimiz sanatçılar, reklamlardan para alacaz diye "Berrrrrr"lamasalardı... Hadi "Berr"lıyorlar üstüne bi de o sahte gülmeleri yok mu, dilimden acı... Tespit: Bindiğim taksinin şoförü

İstanbul Teknik Üniversitesi İTÜ diye bilinirken, Yıldız Teknik Üniversitesi niye YTÜ kısaltmasından faydalanamaz?... Tespit: İÜONAL"

DUDULLU POSTASI

TEREL GASTE

SIKANDAL

DUDULLU KÖŞETEŞİNİN ÜNLÜ İSİMLERİNDEN MELİHAT HANIM, ZELİHA HANIM'IN EVİNİN KAPISINA DOMUZ KANI SÜRMÜŞ.

DUDULLU POSTASI

DUDULLU MAHA GEÇELERİ:

DUDULLU POSTASI

MAGAZİN

YALANMIŞ

OrAndesBorglER

Ailece tank aldılar sokakta geziyorlar

Victoria Beckham kocası David'in penisini traktör egzozuna benzetiyor...

Uyurken, camdan sarkan kolundaki bileziğini çaldılar

Boğalar okul yaptırdı!

Yayıt: Kamuran Sürer

Fatih Selmaz

Akşamsefası

Sarkis Paçacı

Böyleyken Böyle

Semra Can

çizgiler@aksamsefasi.com

Akşamsefası

- Kedi manga çizimi güzelli devam et.
- Oğuz yazdığın hasat da çok güzel, başarılı bir öykücü olacaksın.

Akşamsefası

TELMAŞA

SÖNMEZ KARAKURT
sonmezkarakurt@gmail.com

Akşamsefası

Akşamsefası

SEVİYORUM İŞTE, VAR MI DİYECEĞİN

Çaresizsem hakkım var kimseyi sevmemeye. **Sevmek, bir çocukluk hastalığı değil, düşsel bir yolculuk aslında.** Düşsel, çünkügerçekle bağlantısı pamukipliğine bağlı. Yolculuk, çünkü anlık değil genelde; uzun ya da kısa,bir süreç işi.**Ve hepsindenönemlisi, sevgisizlik için değil, sevgi için bir kırılmanoktası gerekiyor.**Acı.

Eric From'un bir zamanlar slogan haline gelen "**Sevmek Dokunmaktır**" sözü ya da sevginin fizyonomisini inceleyenlerin "Karşılıksız teksevgianne sevgisidir, diğer tüm sevgiçeşitleri karşılıklıdır" tespiti, "Sevgi anlaşmakdeğildir, nedensizde sevilir" şeklindeki şarkısözü, hadiişi birazdaha bayağılaştıralım,sokak çocuklarının hela duvarına yazdığı "Aşkbirsudur / İç iç kudur" tarzındaki manzumesi (4+4, zengin kâfiye, basbayağı Halk Şiiri işte!) ve benim, alkol duvarını aştığım bir gece, sigara paketinin jelatinsizkısmına yazmışbulunduğum "Sevgi ille de karşılıklı olmaz, yanyanada olabilirelerkullanılırsa"şeklindekiyarı pornografik, yarıfelsefikyaklaşımımın yukarıdaki tespitlerle uzaktan yakından ilişkisi yok. Çünkü, bu sözlerin hepsi, (galiba benimki de dâhil) ne yalan söyleyeyim, ilginç, etkileyici, insanı biranda sarıp sarmalayan, deyim yerindeyse tokatetkisi yapan sözler. Ama ben korkarım böyle sözlerden. **Çarpıcı sözlerden korkarım en çok.** Çünkü bu tarz sözlerinçoğu tırtır.

Oysa sevgi, tırt sözlerle açıklanamayacak kadar derin bir mevzudur. Ne tütsü koklayarak, ne de sevgi kalbimizdedir, içimizin derinliklerindedir diyenutuk çeken üçkâğıtçılarınızini sürerek huzura erişemeyeceğimiz çoktan kanıtlandı. Ne Uzakdoğuzırvaları, ne Hindistan buğuları, ne yoga, ne mastürbasyon, ne de çiçekçocuklarının "**SavaşmaSeviş**" sloganı sevgi kavramına bir gıdım bile katkı sağlayamadı bugüne dek.Şu anda hatırlayamadığım biri söylemişti;savaşırgibi sevişsek ya da sevişir gibi savaşsak, sorun kalmayacaktıraslında. Önce çarpıldım bu tespite. Çok sevdiğim insanı çarpan sözler konusundaki düşüncelerim henüz yeterince olgunlaşmamıştı o zamanlar Ondan çarpıldım işte. Birazdüşününce, bu sözün de tırt olduğunu farkettim.Savaşırgibi sevişmeyi,otuzlu yaşlarımın ilk yarısına kadar ben de savunurdum. Bellibirdönemiçin geçerli olabiliraslında. Güzel de olur.Ama son yıllarda, Rodrigez'in gitar konçertosunu dinleme temposuna indi sevişme ritmi.Misal, Metallica temposuna çıkmaya kalksam, herhalde acil servistealırım soluğu. Death metali konuya hiç karıştırmıyorum gördüğünüz gibi. Denesem, direkt morga!

Demek kiyaşla ilgisi varher şeyin. Sadeceinsanın değil, dünyanın yaşıyla da.

Birinsaniçin geçerli olan,birgezegen için de geçerli olabiliyor bazen. Tersi de mümkün. Uzay hali

Gelelim sevişir gibi savaşmaya. Aslında gelmesek daha iyi. Düşmanordusununhalini düşünsenize... Gülsemi, öldürse mi şaşırır insan. Bir sürüadamiuniformaları giymiş, mataraydı, palaskaydı, kütüklüktü, süngüydü asmışlaroralarına buralarına, ellerinde tam otomatik tüfekler, bazukalar falan (bazuka omuza yapmışlar mesela) kırıtakırıta geliyorlar sizedoğru.**Aşkla geliyorlar.**Tövbe estağfurullah!

Olmuyor.Şatafatlı sözlerle bir yere ulaşılmıyorişte.**Sevgi, ençok kullanılan,doğal olarak da en çok istismar edilen kelime şu yeryüzünde.** Ve aslolanasla sevgi değil. Yani doğuştansevişken bir yaratıkdeğil insanoğlu. Sonradan,çoğu zaman da zorla öğreniyor sevmeyi. Tabii yanlış kişilerden öğrendiği için de içi boş, çürük bir kavram olarak aklına kazıyor bu kavramı. İlk virajda da çarkı ediyor.

Çaresizsem eğer, sahiden hakkım var kimseyi sevmemeye. Mecburmuyum yadağı taşı, kuşu kediyi, börtüyü böceği, kılı tüyü, çiçeği enginarı, papatyayı laleyi,hırlıyıhırsızı,hortumcuyu siyasetçiyi, müftüyü morgbekçisini,gemi mürettebatınıkabin görevlisini,yerhostesini basçıyı,genel müdür muavinini cumhur reisini, çaycının yengesini koğuş amirini, mecbur muyum ya sevmeye...

Karakalem'in Ağustos sayısı çıktı. Bu dergiyi severim, severdim.... Tarihin en ünlü kadın katili Elizabeth Bathory Karakalem'de. Tuncel Kurtiz de! Hem de bütün hayatı ve Yılmaz Güney'le ilgili daha önce hiçbir yerde anlatmadığı anılarıyla birlikte. Daha bir sürü şey.... Yani bir dünyaya mükemmel değil belki ama yine yine bir insan mükemmel, diyen dergi sevgi bekliyor. Hadi bakalım...

www.karakalem.com

ALTAY ÖKTEM

SERKAN ALTUNIĞNE!

Akşamsefası

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com

ÇaLıŞıRkEn

• Konser mevsimi de başladı ha, dergiden aldığım paralar konserlere gidiyo şerefsizim!

• **Barış Atarock!**

• Yaz işte bunları, sonra 'çalışırken' arıyosun!

• **Her hafta her hafta Ergenekon kapağı mı yapıcaz yaa!**

• Tatil için Antalya'ya gelen Helga, "Türk yangınları çok sıcak" dedi, azzz sonra!

• **Her sene mutlaka orman yangını karikatürü yapmaktan utanır olduk!**

• Buralar eskiden hep espriydi yavrum!

• **Soyadın Küçük ama harbiden büyük adamsın Halil ağbi!**

• "Aloo, kiminle mi görüşüyorum" diye telefona bakan arkadaşım var!

• **Kapağa eski iş koyamıyo muyuz!**

• Taksiciye Beşiktaş'a gidicem" dedim, "Atla götürüm, ben de oraya gidiyom" dedi çakal!

• **Seyit Ali'nin köşesine burnunuzu dayayarak okuyunuz, az kelliğin muazzam kokusunu siz de duyacaksınız!**

• Ee gene beni geciktirdim dergiyi!

• **Kapak da çizebilsem, burada işim ne, gider Real Madrid'te çizerim!**

• Anlattığın bu hikayeler köşemi süsleyecek soluk benizli şişman adam!

• **Toplantıyı yalnız yapacağımı bilseydim bi yumurta kırardım, boşuna sofra hazırlamazdım lan!**

• İki de bir aypod kulaklığını çıkartıp güvercin gibi bakınma olm, biz kendi aramızda konuşuyoz!

• **Metin ağbi olmayınca masadaki boş tabakları iç içe toplamak bana düştü!**

• Buranın ışığı bitirdi beni, vergi dairesi gibi!

• **Bakıyorum köşen de tişörtün gibi bembeyaz!**

• Bu haftaki kapağın ucunu yakarak vermek teknik olarak mümkün müdür Erdil'cığım!

• **Bi dergi daha bitti, tatil için Antalya'ya gitmek de gelmiyor içimizden!**

Akşamsefası

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

künye

HAZIRLAYANLAR: Cüneyt, Barış, Cem, Mustafa, Serkan, Serkan, HAFTALIK YARDIM SINIFA • KAHKEHÇİ: Ali Bey • KREATİF DİREKTÖR: O ne lan?.. • ART DİREKTÖR: Para hatrı ağlıyor... penguencocuk@penguen.com.tr

No 17

yumurtalar

Kubilay Odabaş

yerli malı haftası

HAYDİ KARTONDAN ERGENEKON YAPALIM!

Barış Cem Şahin

Yavuz Girgin

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

ZENGİN ÇOCUKLAR HER HAFTA SİNEMAYA GİDİYOR AMA SİZ ÜZÜLMEYİN

Serkan Karaaslan

Salih Ateş

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

Cem Güvenişik / Eskişehir

Berkay Yetim / Bursa

MATEMATİK OYUNLARI

Uğur Atay / İzmir

Canan Çağlar Özdemir / Kocaeli

Yapımcı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem
Metin Üstündağ • Ersin Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 7 AĞUSTOS 2008 • Sayı: 307

Yazı İşleri: Nevzat Doğan (nevzat.dogan@penguen.com.tr)
Grafik Tasarım: Hakan Kurtoğlu Resim: Mustafa Demirci Gürbüz - Hakan Karataş - Tansel Özbay
Yazarlar: Hakan Kurtoğlu Satış Sorumlusu: Murat Karaca Bilgi İşlem: Ali Haydar Akkaya
Kalkograf: Şevki Zaimoğlu Bilgi: Cüneyt Arkın Dilek Sunucubaşı: Cüneyt Kaya
Muhasebe: Dilek Yel Arşiv ve Foto Org: Murat Varol Dağıtım ve Bağımsız: Özer Ayar
Kültür Mustafa Cevdet Mah. Avcılarca Sok. E/5 Beşiktaş/İSTANBUL
Tel: 0212 259 00 77-78 Faks: 0212 245 55 56 • GSM: 0553-1529
Banka: Uygun Bankası, Merkez Mah. Cinar Cad. Kavak Sok. No: 34 Yenibosna / İstanbul
Tel: 0212 454 60 00 Genel Değişim: DHP 0212 602 20 20

Yıllık: 1 yıllık 107 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 97 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 259 32 71 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67842607 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947580 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947584

Akşamsefası

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

erdil@penguen.com

Akşamsefası

14 AĞUSTOS
PERŞEMBE
SAYI: 2008/33
No: 306
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL.

www.penguen.com

HAFTALIK

PENGUEN

Cumhurbaşkanı Abdullah Gül "Üniversitelerde türbana hayır" diyen rektör adaylarını atamadı.

REKTÖR FIRLATMADA ALTIN MADALYA!

- MUŞMULA -

▲ Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı ile Gemi İnşa Sanayicileri Birliği, iş kazalarını önlemek için eğitici filmler çekecekmiş. Gören Usta ismli karakterin tersane çalışanlarını eğlenceli bu filmlerden istifadeli sahnelerinde bizzat işçilerin dublör olarak kullanılmasına kesin gözüyle bakılıyormuş. Ölen olur, kalan sağlar çöp torbası niyetine kullanılmaya devam edecekmiş...

▲ Yalova Belediyesi tarafından geçirilerek sahile dönülenen ve rıhtım salonu olarak kullanılacağı söylenerek vatandaşlara kandırıldığı, sobeli gemiği sökümü işlemleri başlamış. Sökümü görenler, "Asbest sağlığa zararlı. Hem sökümü yapılmayacaktı" diyerek tepki gösterdurursun, belediyenin verdiği yetkiye dayanarak Yalova halkı tarafından maddeyle yüz-göz ilan edilmiyormuş...

▲ Ordu Valisi Ali Kalkan'ın getirdiği karantina yasağıyla Güveydağı kökenli tarım işçileri şehre sokulmazken, Ünyeli makine mühendisi Mustafa Kurt, fındık toplayan robot icat etmiş. Sayın vali görürse fenalı sutsun, küçük şekilde Kürt kökenli parçaların kullanmadığı robotumuz %100 Türk malıymış...

▲ Sapanca'da Ankara Üniversitesi Kürek Takımı öğrencilerinin spor giysileri gerekçesiyle saldırıya uğramasının ardından bu kez ODTÜ Kürek Takımı'nın beş sporcu "Burada spor giymek yasak" denilerek taciz edilmiş. Sadece filmlerde duyabileceğimiz "Hey adamım, biz burada spor giyerleri sevmeyiz" tarzı sapmasapanca bir diyalog bu sopralarda sert diye karşımıza çıkabilirmiş. Dikkatli olmalıyız bayle varmış...

▲ Tarım Orman-Sen Orman Genel Müdür Yardımcısı Mustafa Kurtulmuşlu'nun "Yangının en iyi tarafı bu ormanlarda kene kalmaması" açıklaması tepkilere neden olmuş. Kurtulmuşlu'nun kafasına göre, sanayi bu sıralarda orman yangını çıkarmıyorsa ormanlar bile süper başarmış. Olaylara bir de iyi tarafından bakmayı öğrenmemiz bu ülkemiz...

AKP'li milletvekili Edibe Sözen'in; okullarda ibadethane açmak, pornografik yayınların T.C. kimlik numarası ve imza karşılığı satılması gibi hükümler içeren "Gençleri Koruma Kanun Tasarısı" geri çekildi.

Başbakan Tayyip Erdoğan katıldığı okul açılışında tahtaya "Oku, düşün, uygula, neticelendir" yazarak öğrencilere hayat dersi verdi.

PENGUEN

Petrol fiyatları artarken en önemli enerji kavşaklarından birini oluşturan Kafkaslar'da savaş başladı.

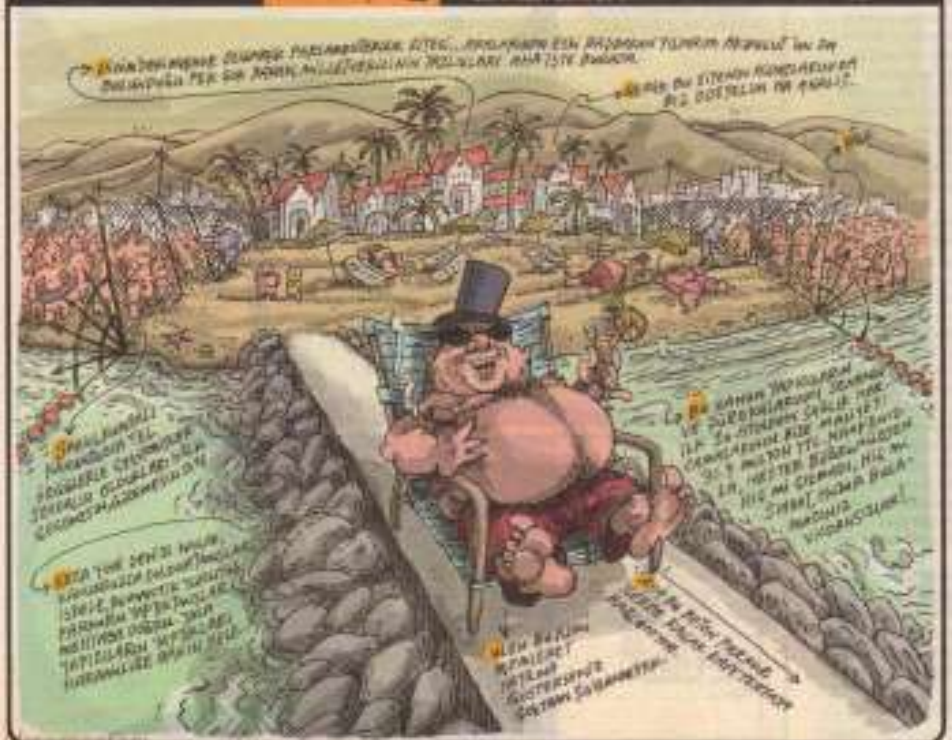
George Bush, Gürcistan'da yaşanan şiddeti kınadı.

Tuzla tersanelerinde 'Filika Düşme Testleri' kum torbaları yerine işçilerle yapılınca, filika denize düştü; 3 işçi boğularak öldü, 16 işçi yaralandı.

CHP, Başbakan Tayyip Erdoğan'ın yanıtlaması istemiyle vatandaşlara ücretsiz olarak ne kadar kömür dağıtıldığını sordu.

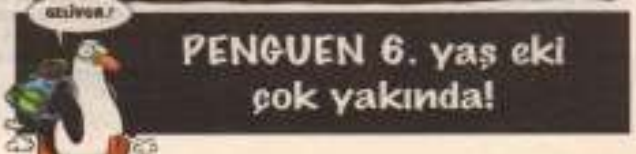
Mersin'de ayda 200 bin ton kanalizasyon arıtılmadan denize karışıyor.

kolpagrosso — **Kanun tanımaz Dereheylik** — Sönmez Karakurt



Emniyet, Bahçelievler'de 22 yaşındaki bir genci silahla vurarak öldüren polisi "netice de polis de insandır" diyerek savundu.

Meclis'teki milletvekilleri 12 bin kişiye bakıyormuş.



Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ AVAL

• **Yapın. Hanımeli demetinin yanında iş dönüşü, belki can da sıkmıs, az oturun. İyi gelir. "Neredan bulacağız hanımeli?" derseniz, Güneş çekilirken apartman girişlerinde randevulaşabilirsiniz. Hanımeli sizi içinden diner, siz de onun rüyalarını gece uykuda görüverirsiniz.**

• Çoluk çocuk, kardeş, yeğen olimpiyat seyrederken NTV Yayınları'ndan çıkan 'Spor Kitabı'nı yanından eksik etmeyin. Her spor dalına, malzemesinden nasıl ortaya çıktığına kadar şaşırtıcı anekdotlarla da zenginleştirilmiş mükemmel bir kaynak. Her şey var içinde vallı.

• **Köpekbalıkları olmek yer mi, bi araştırın.**

• Gün ve yer (özellikle Pazar saat 08:43) matkap, taşlama makinası, kompresörlü çekiç. Hep ve her yerde kullanıyoruz. Gürültü fark edilmiyor, kanksamıyor.

• **Kolonyalı mendiller mutlaka buzlukta, kolonyanın kendisi de buzlukta, pratik ol serin ol.**

• Elektrik kesilince, buzdolabının açılınca hali ne çaresiz bir görüntü. Makinenin bilinci var ama komada. Kesinti gündüz olduğunda, dolabın kapısını açınca içerideki mat, sessiz ve soğuk koyuluk evde bir döşekte yatan felçli aile büyüğü gibi.

• **31 Ağustos son gün. Joan Miro sergisini bitmeden girin. Rengarenk balık heykel ve resimleri Pera Müzesi'nde.**

• Yer çekiminin azında en güzel hissettiğin zaman, denizden çıktığında yağmur bulutu gibi üzerindeki damlaları pıt pıt kuma bıraktığın andır.

• **Bi de böyle bakın: İçi çam fıstığı dolu hamile kozalaklar Kibele tanrıçasının çam ağacından düşen hali gibi.**

• 'Hayatın Çeşiği' Joseph Delaney yazmış. Güçlü pagan ve şaman tasvirleriyle anımsatan gizemlikte. Yanlız, kitabı okurken yanından hep hızlı hızlı gölgeler geçiyormuş gibi oluyor. Penar Aytuğ İnan çevirmiş. Tudem Yayınları'ndan. Bir de ilk bölümden Arvo Part'ın Fratres eserinin ilk bölümünü dinleyerek okuyun.

• **Yüzüstü yatıp kumun üzerine ağır ağır şekiller çizmek, bir yerden geleni geçeni seyretmek gibi aldından gelip geçeni seyretmektir, dinlendirir.**

• Kişi, kendinin doktorudur: Sivri sineğin sırtığı yeri çam ağacı kabuğu ile yavaşça bastırmadan tatlı tatlı kaşıyın.

• **Bisürü spor dalında süper başarı sahibi zenci arkadaşlar, yüzme olayında pek yoklar gibi, bunu da bi araştırın bakalım.**

• Sonradan Gurme Rakısı taze meyveli doğçlarına mezelerle tüketince acayip oluyor. Kavun ufak ufak, üzerine taze nane ince kıyım. Armut küp küp, üzerine az maltep az tarçın.

• **Üniversite sınavına hazırlanacak kardeşler. Lütfen olimpiyatları seyredin. Sporcuların konsantre gücünü hissedin. Mücadeleye başlamadan önceki o derin yoğunlaşma kudretinin neler yaptırabildiğine şahit olun. Önümüzdeki sınavda, mutlaka işinize yarayacak.**

• "Bu nasıl bir oyun, önünden ömür gitti, inşaatı kurtaran..." yazlıkçı ailelerin gecelik okey partisini gözler kapalı dinlediğinde radyo tiyatrosu dinlemiş gibi oluyorsun.

• **Ruanda, biliyorsunuz hani palalarla millet birbirini kesiyor. Bakın ne yapmışlar; tüm ülkede pet şişe, plastik torba, doğada erimeyen her şeyi yasaklamışlar. Yaaa, bak gördün mü Ruan'daya!**

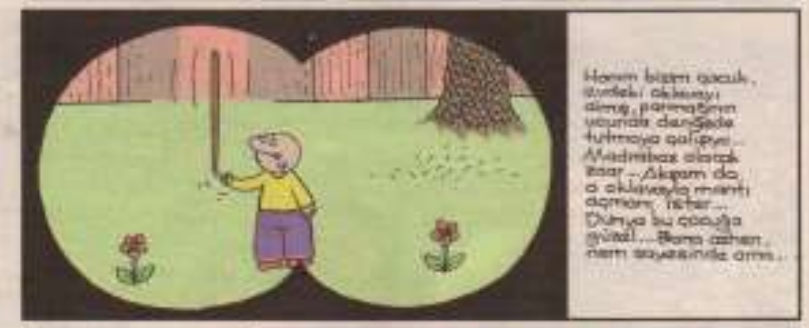
• Denizlerin dede ve annesinin sazı vardır. 17.00-18.00 arası. Fim fim kıyı kıyı ve güzel girerler, yaşlı bir şekilde tarakırlar kendilerini suya. Deniz de onları anlar, sıkınca sarar. Çıkışta zıvıltır komtarmasın, tarlık olanmasın, her adım cerrah dikkatinde olsun. "Dedes bersber olayıdım!" deliğindeki sözünüz da onlarla siper rank, şık ve ahlak verir.

• **Yeni büyüyen bebeğin evinde hep mis kokulu, rengarenk, kırdan, komşu bahçesinden, bir yerden tatlı nektarlı taze çiçekler bulunsun. Bebek erlendiğinden kokulara, renklere açına olsun ki damak tadı, her tür yaratıcılığı, çarçabuk ve sapasağlam gelişsin.**

• 17 Ağustos... İlen hep kalırım o gün öyle! Kalakalırım...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM



Akşamsefası

Akşamsefası

pazar sevişgenleri

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

son nefes lafızları - 2

-çok sefil yaşadım ama ölümüm muhteşem olacak.. ben ölünce bu gecekondu'yu hemen satın.. bana ipek kefen alın.. tabutum meşe olsun.. tüm sülaleyi toplayın, haymana ovası'nda 40 gün gün 40 gece ağlayın.. mevlüt şekerlerim nutella'dan olsun.. gecekondu'nun parası, tüm bunlara yetmezse, banka soyun, horospuluk yapın, mutlaka bir şeyler tedarik edin.. yoksa hakkımı helal etmem!

- hanginiz osurdu lan.. bari son nefesimde yapmayın bunu be.. kokuttunuz odayı, danalar!

- sonra inmeli hamdi pehlivan, bombeli miloş pehlivana bir el ense çekti.. dağ gibi inmeli, güb diye yere düştü.. tefrika tefrika gidiyorum ya!

- gene bir gün arkadaşlarla oturmuş, konuşuyoruz.. o patlayan tüp müydü lan!

- hayatım boyunca hep şerefimle yaşadım.. çalmadım, çırpmadım.. ee, ne oldu, elime ne geçti peki.. hiiç.. kocaman bir hiiç.. çabuk bana iki ukraynalı karı bulun.. bir de büyük rakı açın.. ot gibi yaşadım, ilk ve son kez dağıtmak istiyorum!

- çocuklar size son nasihatım şudur: ödediğiniz her kuruş vergi, size yol, su ve elektrik olarak "nah" geri dönecektir.. vergi, bumerang mı layn.. teşekkür ederim!

- ankara'nın dikmeni, bir daha gelirsem zik beni!

- adıma hayrat yaptırın, hayrat bir ev.. biz babanızla gençken evsizlik yüzünden kırda, bayırda sevişmek zorunda kaldık çocuklar.. evsiz sevgili gençler için mutlaka hayrat bir ev yaptırın.. tek emelim, son arzum budur benim.. iyi günner diliyorum ben, baay!

- işte geldik, gidiyoruz.. hooşcaakaal, kardeşim deeniiz!

- beni siz yaşadınız ulan.. gün yüzü görmedim.. kendi ömrümde bir gün bile şöyle gönlümce şahlanamadım.. kafamı çük'eyim.. uyumayın.. bekleyin, başucumda.. eşhedü en la, eşek oğlu eşekler.. tövbe, töövbbe.. size kızgınlığımdan mundar gideceğim öbür tarafa be!

- işte bana yamuk yapan şahısların alfabetik order isim listesi... öldükten sonra her gün birini temizleyin!

- birinci bölümün sonu.. bir lütfü dereotu ömrü izlediniz!

Akşamsefası

OH-YES!

Kaan Sezyum

*** Ağa oturum açıyor.**

* AKP'nin **"Gençlerikoruma kanunu teklifi"**ne ne diyorsunuz? Her ne kadar AKPbu saçma taslağıgeri çekse de, böylesi deli zırvası bi fikriönermek bilebu saçmalığı önerenlerin zekadurumu ve akıl sağlığı hakkında bir bilgi veriyor sanki. Yanişöyle düşünebiliriz:**"Ben diyorum ki, bundan sonraevlerde klozetkapağı kapalıyken, kapak üzerinesçılacak."**vesonra"Aaapardon ya, ben bu teklifimi geri çekiyorum" ayağınayatıyorum. Sizceben akıllı bir insanolabilirmiyim?Böylesibir teklifte bulunabilmem için ya sucuk sevdalısı olmam gerek ya da biraz et beyinli, değil mi? Hiç klozet kapağı kapalıykentuvalet kullanılabilir mi?

* Ne yazıktır ki AKP'den sıradan bir partili böylesaçmabir teklifte bulunmadı dikkatinizi çekerim. Bu"Gençleri Koruma Taslağı"nı öneren kişi bizzat AKP Genel Başkanvekili. **Yani miskottaki tanımıyla baş altı.** Yanlıyor muyum?

* Peki AKP bu taslağı neden geri çekti? Biraz da onu mu düşünsek, ne yapsak? Bi kere porno dergiler kimlik numarasıyla alınacak, diye bi önerivar. Ya size ne milletin sıvazından? Gelsinbu önerininbu kısmını yazan kişibu saçmalığı lütfen bize açıklasın. Bari porno siteye girerken de AKP'ye mail atalım **"Abi biz persiankitty'ye giriyoruz,aman dikkat edin,üzerinizesıçramasın..."** bu mudur yani olay?

*** Haberin neresine baksam sinirim çatlıyor.** Olacak şey değil. Ba ba ba (Tamer Karadağlı soundsystem) AKPGenelBaşkanvekili Edibe Sözen bu saçmalığı, ayyyy pardon teklifihazırlamak için **biryıl çalışmış!** E baştansorsaydı bizeSözen Hanımbiz derdik**"Hanfendi boşa çalışıyosunuz, komik duruma düşmeyinböyle saçmasapan şeyler için"** diye... Ama kim takar Yalova Kaymakamı'nı? Belki İsmetİnönü...

* Bana bi yıl verseler öylebi teklif hazırlardım ki, en azından teklifken bile daha çok korkuturdu. Olmamış Sayın Sözen.**Gençleri mastürbasyondan vazgeçiremeyeceksiniz.** Ya bi de insanın doğasında olan bi şeyi neden devlet kontrolüaltına almakister ki bi beyin? Onu anlayıp empati kurmamız mı gerekiyor acaba?

*** Sorması ayıptır ama acaba bu teklifi hazırlayan beyinler sağlıklıbir cinsellik yaşamış mıdır şu güne kadar?** Vallasizhâlâ "Norveç'tekızlar teklifediyormuş"muhabbetiniyapın, Türkiye'de başkanvekilleri zor durumda. Hem de çok zor.

***AcabaAKP Başkanvekili Edibe Sözen'in hiç mi arkadaşı yoktu**bu kanun teklifini hazırlarken **"Edibe, yapma etme, 31'e kimlik numarası mı isteyeceksin, neyinpeşindesin, ne yapıyorsun? Bak sonrasenizor duruma sokarlar, mağdurolursun, gel bi elini yüzünüyıka, sakinleş"** diyen. Arkadaşlar neiçindir? Toplusıvaz seansı için mi? Bırakın sıvazı, açıkçası, **porno dergi almak için kimlik numaramıvereceğimeg*tümü veririm dahaiyi**.En azından bi işe yarar. Zaten iktidarın eli giderek pantolonumuzun içinegirmeye mi başlıyor ne? Porno siteler yasak, porno dergi almak karneyle. Oldu olacak **tuvalete giderken** de **"Vallabilla içeride ozzzbiretmeyeceğimedair namus veşerref sözü veririm"** diye beyanatta bulunalım, her tuvalet öncesi AKP'ye. O mudur olay?Sanırımbudur.

* Hâlâ, anlayabilmiş değilim. Teklifte dahanelervarneler?Sankiteklif değilde Magazin Keyfi Ekstra... Sadece **"sıvaza karşı gençlereuzatılandevlet eli"**nden çokdaha fazlası bu saçmasatırlar içindegizli. Mesela: "Kamuya açıkdiskolar, müzikholler, tavernalar ve sazevlerinde, velieşlik etmeksizin 18 yaşını doldurmamış çocukvegençlerinbulunmasınaizin verilmeyecek.Velisiylegelen de en geç saat24.00'e kadar kalabilecek."E ne anladım ben bundan? **Babamla diskoya gidecem, bi de hesap bana girecek.** Oldu mu şimdi, oldu mu ya?

*** Birikimlerimi "Gençleri Koruma Kanun Teklifi"nde değerlendirdim.** Üst baş battı.

* Ay vallaşiştim, şiştim. **"İşte bu insanlarbizi yönetiyor"** geyiğiniyapıp ortalıktan tozolmak istiyorum.

Akşam Arşivi

BEN

Alpay Erdem

•Yepyeni bir huy dahaedindim. Adres sorup dinlemiyorum. Ne biliyim, o tarifi hiç dinleyesimgelmiyo. Nasıl olsa bi şekilde bulurum diyedüşünüyorum.**He baba, ke baba**diye de baş sallıyorum, sankisüpersonik dinlemiş de muhteşemsonikanlamışçasına. Evet muhteşemsonik.

• Çayın, bir anlık konturpiyde kalıpda, basiretimizbiranda bağlanıpda, bardağa, öncesuyunu, sonraçayınıtöhtüğümüzo andaki, o çok incemutsuzluk hissinin,çok sahici bir gerçekliği var. İncedenmidesi de bulanıyo insanın,birdenbire,hiç beklemezken, sımsıcakbembeyazsuyu gördüğü o anda.

• Duş başlığının, tazyikli akarken su, bir anda boşta kalıp da, kendinideli danalar gibisağasola dönerken bulduğu o andaki, o duş başlığının,**kurtarın lan beni,başım döndüburda, içim dışımaçıktı** der gibi olan o hali yok mu, işte bu beni çok hüzünlendiriyor

• Bir de, bantı elimizle koparamadığımız, kopmuyo, uzadıkçauzuyo deyus, koparamadığımızoanda, dişlerimizlebanta çentikatmayakararveriyoruzya, çentikten doğrukolaycana koparırızdiye, dişlerimizle çentikattığımızda banta, o banttan kopan o minicik çentiğin,

evet çentik, o iki dişimizdenbirine altveyaüst,yapışıp kaldığını hissettiğimiz, fakat o hayın parçayı, bir türlü o dişlerimizin üzerinde bulamadığımız, daha sonrasında ise, **aaman ya, ölüm yokya ucunda,gayrı aramıyorum, en fazla yutarım gider** dediğimiz o andaki, o **boşvermişlik** duygusunun, çokama çok sahici bir gerçekliğivar. Bi de bantyine kopmuyoya çentikten sonra, o çok fena oluyoişte. Oanda insanın sinirleriboşalıyo, ağlayasıgeliyo

• Güzel memleketimin güzel beldelerinden birinde, birkıraathanede, tuvaletin kapısının camınadiyeelleyazılmışbiryazıgördüm. **Büyüksu töhmeyiniz**.Yani; **sıçmayınız**. Şimdi kardeşim, bir adamınsıçası geldiyse sıçar. Seninkimseye**sıçma**deme hakkın yok.Haysana ruhsatveren, hadiverdi, sonrapişman olup, **ben nasıl böylebüyük bir hatayaptım** diyerek o mekanı mühürlemeyen ilgili merciile kavga ediyim e mi. Hayyani. Bu nası bişeydir ya. Nası bişeydirbu. Bu da bi ihtiyaç. Sıçaşı geldiyse sıçar.Çar.

• Güzel memleketimingüzel beldelerinden birinde daha, benzatenbugüne kadar güzel memleketimin güzel olmayan bir tek beldesini görmedim göremem de, Allah çarpar, bir yerde yimah yimek icap etti. Menüye şöyle bir göz attım. Çünkü ben zaman zaman menüye de göz atarım. Çok hoş bir şeygördüm.Ana yemeklerin dışında, mesela salataların kaçlira olduğuna bakıyosun, fiyat kısmında**ikram** yazıyo, çay neskafe, türk kahvesi, **ikram** yazıyo. O anda ben bi hüzünlendim, ben bi duygusallarıdım, **dünyayıgetirinyiycem** diyebağırdım insaniçinde hep. Bi anda bana bi iştah, banabi yaşam sevgisi geldi. **İkram**yazıyo ya. Gel de duygusallanma, gel de içlenme. Gel de sevme.

•Aslındaen güzelini**deniz kaplumbağası** yapıyo, yumurtadan çıkar çıkmaz,denize ulaşabilirse, bi kayboluyoarkadaş, tam 12 sene sonra dönüyo. Hiiç, sosyallikmiş, arkadaşlık olsunmuş,yeriniyurdunu bilmeymiş,akşamolduğundaevini bilmeymiş, hiiç umru olmuyo, 12 sene sonrageliyo,yumurtluyo gidiyo. Hiiç kimseyitakmıyoarkadaş, Hayatını yaşıyo, dünyayıgeziyo. **10 keresine mi gelicem bu diinyaya bi daha** diyo.Akıllı hayvan akıllı

•Arkadaşım Murat'la, hakikaten de bisikletlerimizle, Bandırma'dan Çanakkale'ye kadargittik. 2 günde. 2. gün öğlendörtteÇanakkale'deydik. Olağanüstü güzel biryolculuktu. Unutamayız. Ben bir ara,düzyoldaşova kalkıp, kamyonetleri solladım. Kamyonetlerin kasasındaki çocukların, ben eminim ki hafızalarına kazındı o görüntü.Düz yoldaarkadanesen rüzgarın da yardımıyla saatte 65 kilometre hızı gördüm. İnanılmazdı Yolculuğufazlada anlatmaya gerek yok.Yalnız Çanakkale'de çok güzel bir şey yaşadık. Geçen haftadan, Çanakkale'ye gideceğimizi yazmıştım Öğretmenevinde kalacağımızıda. Çanakkale'de süpersonik Penguenokurları, öğretmenevinden telefon numaramı bir şekildealmışlar, arayıp buldularbizi. SonradaYalıHanı'na götürüp bizebeer ısmarladılar. Şimdi burdan o süpersoniklerin isimlerini de verip, ben şimdi burdan kimseyi de efendim, çok teşekkürediyorum kendilerine. Güzel bir akşamgeçirdik sayelerinde. Çok sevgiler, çok sevgiler. Yalnızertesi gün dönüşte, bisikletlerimizi sarıp sarmalayıp otobüsün bagajına yerleştirmekisterken, muavinin çakallık yapıp bagaj parası istemesi üzerine kendisini tehdit etmek zorunda kalmam, hementehditediyorum ya, çokkomik, biraztadımızıkaçırdı amaolsun. Neymiş efendim,**bisikletlerçokyer kaplıyormuş**, yalan haa,yoköyle bi şey, **o yüzdenbagaj parasıalacağımış**. E sen de yer kaplıyorsun, ben senden paraistiyor muyum. Hep bunlar beni üzen hareketler işte. Vermedik tabi parane vericez.

• **15 Ağustos Cuma**,saat**20.30**'da,**Akatlar KültürMerkezi**'nde,**Melih CevdetAnday Sahnesi**'nde, **"hasta ruh"**adlı stand-up gösterimle, sahnedeyim. Davetlisin sevgili okur. Davetiyeni, Akatlar KültürMerkezi gişesindenedinebilirsin.Görüşmek üzere.

• Sevgilerimle.

alpayerdem@mynet.com

Etkinliğe Yiyecek Sokmaya Çalışan Şahıs Yakalandı
DEVAM EDİYO MUSUNUZ?
BİTİRECEKTİM
NOLUYO LAN!

KEDİCİK
ÖZER AYDOĞAN
Kedicik bugün çok mutsuz. Hani var kediciktir.
Kedicik dengesiz mi desek, yoksa...
Kedicik üzülüp mü yoksa şaşırdı?
Kedicik bugün çok mutsuz... Üzüldü mü üzülmedi kedicik?
Haftaya Brad Pitt posterini ısırmayı unutmayın...

DOĞAN

MUSTAFA SATICI
BRUCE LEE..
ÇOK İYİMSİN HOCAM BİLE OĞLUMUZ ÇOK ÇELİK GİBİ UÇ DURUM VAR! HOCUM T. ABİYET...
ULAN VAR YA SİZİ HASRETTİNİZ...
ÇALMA OLUM ŞUNU..SÖNMÜŞ YO MUSİKİSİ BİZİM ÖRNEKLİ YO
ÇİLİKOKY...
BAKIŞINI VEREMİYORUM DE UYU ARTIK...
O HABİL ÇALAZIK..

SERKAN YILMAZ

comicsgirgirnet.com

PATATES BASKI

Trafikte radar için uyarı tabelası var da, niye alkol kontrolü için böyle bir tabela düşünülmemiştir?... Tespit: Ermanaga

"Ve BenQ telefonu yaratır." diyor BenQ reklam yapımcıları... Peki Graham Bell'e ayıp olmuyor mu?... Tespit: LaLe & CaNaN

Tamam saygı duyarız, kendilerinin hâlâ şarkılarını dinleriz o ayrı ama neden rock grupları gençliklerinde değil de yaşları 70, 80 olduğunda Türkiye'ye konsere geliyorlar!...

Savaşlar, icatlar, yapıtlar, olaylar hepsi ya milattan Önce, ya da milattan Sonra olmuş nedense!... Hiçbiri mi milâda denk gelmemiş!... Tespit: Onal

Tarkan, Bilge'den ayrıldığından beridir ne hikmetse gazete ve televizyonlarda paso taberileri çıkıyor, hatırlatın Tarkan pompalanıyor... Basın, meğer Bilge'ye mi gıcıkmış!...

Beşiktaş'ın yatay çizgili yeni forması Red Kit'teki mahkum kıyafetlerine benzemiş...

OTOPSİ RAPORU

Yuhh!.. Ulen kocan ölmüş sonuçta... Bu ne neşe!..

Küden balık yemi nasıl oluyor kii!.. Hangibalıkkül yutar?..

Sizin gibi neşe pınarı arkadaşlar olmaz olun!..

Bu ne model bir vasiyetin!.. Bu gidişle "Benden anal seks kremi yapın" diyen de çıkacaktır...

Mağallah rahmetliden ne kül çıkmış be!..

Avea reklamındaki torununa kız ayarlamak isteyen teyze "Torunum Malatya'da Subay..." dedikten sonra elini telefonu tutuşturduğu hemşire telefondaki kişiye "Siz nerede görev yapıyorsunuz!..." diye soruyor. Kendisinin anlama lütfü mü vardır, yoksa çok heyecan mı yapa!... Tespit: Metin.

Televizyon dizilerindeki başka gezegenlerden gelen iyilik savaşçıları neden hep sarışın olur!... Esmerlerden olmuyor mu!... Bkz: Selena, Prenses Perfinya. Tespit: LaLe & Canan.

AutoHİFİ Otomobil Dergisi, neden Ağustos Eylül sayısında prezervatif hediye eder kii!.. Ne demek bu, aralarda seks yapın mı!... Tespit: Murat Dural.

"Benim Annem Dans Edemez" adlı yarışmada neden anne uygun olarak sadece anneler yarışmıyor da, babalar da yarışıyor!... Babalar da mı anne!... Tespit: Aral.

Radyoda şöyle bir şarkı duydum: "Gezegendeki son gemiye binip, çek git!..." demek ki neymiş?... "Yandım, öldüm, mahfoldum..."lu şarkı sözleri dışında da şarkı sözleri olabiliyormuş ha mi Tarkan efendi!...

PATATES KAMPANYA

DışSesli komedi anlayışı bitt!...

Bol tişörter giyen badici de olsun!... Kampanyatör: Ayşem.

"Yine ilk yardım rezaleti..." yett ve bitt...

Songüleniyi gülmesin, ilk gülen iyi gülsün.. Kampanyatör: AraL.

Dizilerden senaryo gereği bir oyuncu çıkarıldığında, "Demek ki çok paraistedi yahu..." söylemi artık bittt!... Kampanyatör: Cankat Bilman.

Gazetelerdeher Allah'ıngünü güneşlenmekten başka ne marifetleri olduğu bilinmeyen hep aynı kadınların Türkbükü'nde çekilmiş resimlerinin yayınlanmasıbitt oğlubitt!...

ONANIESBURGİLER

Seks hayatı 111'inde başladı

İntikam için kendi kafasını kopardı

Hayko Cepkin eskiden türkücüymüş

Romanlar, damdan dama uçan, tavşan ya da ördek şeklinde girdiğini söyleyebilen "yaratığa" karşı mevlit okuttu

Yönet: Kamuran Süner

Fatih Selmaz

Akşamsefası

Sarkis Paşacı

HAA YENİ ROMANIMI YAZMAYA DAA YENİ BAŞLADIM BU GECE ÇIKAMICAM

Böyleyken Böyle

Semra Can

sarkispasaci@hotmail.com

• Çekki bağlantı işaretleri:
• Çağrı karikatürler güzel, kompozisyonlarda farklı perspektifler deneyebilirsin.

Akşamsefası

Telmaşa...

Sönmez Karakurt
skarakurt@gmail.com

9 TEM ADAMI ARKAAŞIN ÇİLESİ...

10 NUMARA ADAM SERGEN YALÇIN NTV SPOR'DA FIDBOL PROGRAMINDA:

TEKZİP: GEÇEN HAFTA "KARADENİZ SAHİL YOLU" MEYDANINDA "TİREBOLU" YERİNE "İNEBOLU" DEMİŞİM. İNEBOLU BELEDİYE BAŞKANI'NA ÖZÜRLERİMİZ..

BUGÜNLÜK SİLİRTİYİM, PEKİ YA YARIN?..

Akşamsefası

ATASÖZLERİ DEYİMLER VE ÇİĞ TAVUK MEVZUU

Türkçede "**kabasını almak**" diye bir deyim var. Kaba lafını genelde sıvacılardan duyardım hep. Çünkü sıva ikiye ayrılır. Bir kaba sıva, bir de incesıva. Ama bu kaba ince muhabbeti sıvacılar dışında kimseyeyakışmıyor. **Ben kabasını aldım, sen artık ince rötuşları yap!** Hadi canım. Kolay mı öyle kabasını almak, inceyi banabırakmak? Bir kere,neyin kabasını alıyorsun, onu açıklaman lazım. Misal, toplumun kabasını aldım... Eeee,geriye bir şey kalmadı ki! Siyasetçilerin kabasını aldım, sen incedenüzeltgeri kalanını... Geriye bir şey kalmamış ki, neyi düzelteyim?

Uzattıkça uzatabilirsin konuyu... Eğitim sistemini şöyle kabaca toparladım, senincedenrötuşyap geri kalanına. Geriyekalsa kalsa birtek çarpım cetveli kalır, onun da neresine inceayar çekeceksin?

Ya da sağlık sisteminin kabasını aldım diyelim. Eeee, herkes öldü! **Herkes çoktan ölmüştü zaten, aspirinle uzatmaları yaşatıyorlardı, sistemdediğin de bu.**

Bir tek bu kaba muhabbetle kalsaiyi,yok ayağını yorganına kadar uzat, yoksaklasamanı gelirzamanı,yok damlayadamlaya göl olur... Tam bir akıl tutulması!

İşimyok, saman saklayacağım.45 senedir İstanbul'un ortasında oturuyorum, bir tutam saman bile lazım olmadı daha. **Diyeceksiniz ki, orada bir metaforvar, sözüedilen gerçek saman değil.** Sen eline geçen her şeyi sakla, gün gelir lazım olur. Neyi saklayayım Allah aşkına? Eski vidaları, kavanoz kapaklarını, siyah poşetleri, kullanılmış prezervatifleri, paket lastiklerini, okunmuş gazeteleri, ya hangi birini saklayacağım... Niye saklayacağım... Deli mi s.ktibeni?

Fotoğraf: Nusret Karadeniz

Sonraneolacak? Komşuların şikâyeti üzerine belediye zabıtaları evi basacak, birçöp ev daha bulundu diye gazetelere çıkacağım. Ondan sonra istediğin kadar yırtkendini,benaslındaçöp biriktirmiyorum, atasözü uyguluyorum diye...

Damlayadamlaya gölolur lafı ise tam bir fiyasko. Bardaktan boşanırcasına yağmur yağıyor, yine de bizim barajlar dolmuyor bir türlü. Damlayla hiçgöl olur mu ya? **Türkiye, baraj göllerinin etrafınayerleşimyerlerikurulmasınaizin veren tek ülke.** Başka böyle bir modelyok dünyada. Baraj dediğin,sankibirtek üstüne yağan yağmurladolar! Kenarından köşesinden, heryerden gelen yeraltısularıyla dolar baraj gölleri. Sen gölün her yanınıevlerle doldur, yağan yağmur doğrudankanalizasyonakarışsın, sonradagöl niye dolmuyor diyetribegir. Bu da yetmiyormuş gibi tıfıl çocuklara ödevver ilk mektepte; damlayadamlaya gölolur derkenneyi kastetmiş atalarınız? Ben cevap vereyim hemen: yrrağmı...

Birde, iki gönül bir olunca samanlığın seyran olacağı gibi batıl bir inanç var ki, millet götüyle gülse yeridir. Tamam, hepimiz biliyoruz ki köylerdeki garsoniyerlere samanlık adı veriliyor. **Genelde herkes samanlıkta alıyor ilk hayat dersini.** Ama bir kere olsun, samanlığın seyranolduğuna rastlanmış mı şu coğrafyada? **İşinibitiren,donunu toplayıpkaçmış samanlıktan.** Ya, bütün bir hayat samanlıkta geçer mi? İki gönül bir bileolsa,samanlıktaçocukbüyütülürmü, pilavyapılır, okey oynanır mı? Nasılbir gelecek vaat eder bizesamanlık?

İki gönül bir oluncaymış... Ya iki gönlün bir olması için en azından bir boğaz turu lazım, indirimde bileolsa,Akmerkez'deki mağazalardan üç beş hediye lazım,**samanla nereye kadar?**

****

Neşet İşler, Yüzeyez dergisindeki söyleşide, ne kadar nefret etse de, işini iyi yapmanın sonucu olarak yakasına yapışan şöhretle baş edemediğinden söz ediyor. Söyleşi süpst, tamam, ilginç yok... Ama söyleşinin yapıldığı esnada herkesin aç olduğunu ve mangal yapma konusunda teorisbeki olan hiç kimsenin çevrede bulunmadığını bir ben bilirim... Tatmin ettiğiniz gibi bana kaldı hale. Yüzeyez bak sürüp de, ya ben hayatımda hiç mangal yapmadım da diyemedim, yan çiğ, yan pişmiş tavuk kanatlarını kaldıkları Neşet'e ve etrafaki meneye...

Hazır yeri gelmişken hem özür diliyor, hem de tekzip ediyorum kendimi tavuk kanadı hususunda... Affola.

www.karakim.com

ALTAY ÖKTEM

SERKAN ALTUNİĞNE!

Akşamsefası

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com

Yukandaki karikatürü yeniden yayınlıyorum ama bir nedeni var. Bu karikatürü Serdar renklendirmişti. Serdar şimdi askerde (Naber Serdar). Köşemin geri kalanını Hakan renklendirdi. Serdar ve Hakan kardeşler. Serdar aynı zamanda kitabımın kapağını renklendirdi. Ha demek ki yeni bir kitap çıkacak. Şimdi her şey yerine oturdu. (Hiçbi şey oturmadı lan?)

ÇaLIŞIRkEn

• Bekle bizi Sapanca, şortlarıgiydik geliyoruz!

• Bu ekmek neden bu kadar büyük biliyor musun, seni daha fazla doyurabilmek için Şevki!

• Söyleyeceğiniz her şey çalışırken'de hakkınızda espri olarak kullanılacaktır!

• Ohaa, biri kahvesini tuvalette unutmuş!

• O kadar para verip vakum tabletaldın, hâlâ şu kurşun kalemstresiniatamadın üzerinden!

• Mustafaa, o şortla Sapanca'ya gideyim deme haa, hele ki kürektakımıylasakın!

• Vakum tableti bilmem ama lokum tabletin hastasıyım!

• Bu olimpiyatlarda gülle atanlar diğer zamanlarda naapıyolar ki, bi ligleri filan da yok galiba, hep antrenman mı!

• Görgüsüz Barışnerdelan!

• Konuşsanıza olm, daha çalışırken köşesini bitiricem!

• Ne o öylebarajkurmuş futbolcular gibi karşıma sıralandınız, dağılsanıza masanın etrafına!

• Olimpiyatlar bitmişaabiyaa, Olimpos yine daha iyi!

• Peki bu espri nedenbu kadarkomik biliyor musun, seni dahaiyi güldürebilmek için Şevki!

• İstersek, kendi gündemimizi kendimiz yaratabiliriz arkadaşlar!

• Faruk, ben bunu köşeye çizeceğim, çalışırkene yazma!

• Midemin suyunu emsin diyesimit yedim,vücutta su kalmadı!

• Esprisini anlamadığın tişörtü niye giyiyosun ki!

• Bana T.C. kimlik numaranı söyle, sana ergenlikte naaptığını bir biir söyliim!

• Ohh, bi dergi dahaneden bittibiliyormusun,seninle daha iyi geyik yapabilmek için Şevki. Şevkiii, uyumuş lan!

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

Nº18

künye

HAZIRLAYANLAR: Serkan, Cem Özer, Barış, Murtaza, Selçuk, Yavuz Bahadır, Ş. Erdem, Kızı Tekgöçülü, Halük dede sorularınızı bekliyor: penguencocuk@penguen.com.tr

Berkay Yetim

Sezer Koral / Bursa

Salih Ateş

Emir Sağlam

Gürdem Sandıraç / İzmir

Merkut Göreçeoğlu

Cansın Çağlar Özdemir / Kocaeli

Yavuz Girgin

Doruktan Turan

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İletişim Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem
Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şebnem Kandır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 14 AĞUSTOS 2008 • Sayı: 308

Merkez Kapıcısı: Nurten Doğan
Sevk Tasarımı: Hakan Karabaş Renk: Mustafa Demir Özsoy Hakan Karabaş Tuncay Özata
Tekerlek Müdürü: Halil Küçük Baloş Sevindirme: Murat Kavuz Ofis İşleri: Ali Haydar Akkaya
Kadrajcı: Şevki Saygınsoy Dizgi: Cemal Yalçın Ofis Sorumlusu: Sinan Kara
Muhasebe: Ufuk Tül Aygün ve Fidan Dinç Otomat Yarısı: Nakliye ve Dağıtım: Özer Aygün
Köşe Mücadele Çarşısı Mah. Avanoğlu Sok. 2/3 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: (0212) 293 32 77 (3 Hat) Faks: (0212) 245 65 68 • (0212) 1293-7575
Basım: Uygun Basım, Merkez Mah. Çınar Cad. Konak Sok. No: 24, Yenibosna / İstanbul
Tel: (0212) 451 00 00 Genel Dağıtım: DPP (0212) 922 03 22)

Fiyatı: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Pazarkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947/607 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Pazarkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947/3621 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Pazarkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947/3634

Akşamsefası

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

emil@penguen.com

Akşamsefası

PERŞEMBE
SAYI: 2008/34
No: 309
1.50 YTL.
(KDVDAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL.

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

Şirinler, İslamcı TV kanallarında 'Müslüman Şirinler' olarak yayınlanıyor.

Akşamsefası

İş kazalarında Avrupa birincisiyiz.

Başbakan Tayyip Erdoğan'ın tersane patronları için "Bir işçi daha ölürse canınızı yakarım" sözünün ardından 8 işçi daha öldü.

MUŞMULA

▲ Sultanahmet-i Necad Camii: Anıtkabir'i ziyaret etmeyişi AKP hükümeti tarafından "ufak tefek detay" olarak değerlendirilen İran Cumhurbaşkanı Ahmedinecad, Sultanahmet Camii'nde kıldığı cuma namazında büyük ilgi ve tebcil sloganlarıyla karşılanmış. İstanbullulara yaşadığı trafik sıkıntısı da haftalarda ufak bir detay olarak kalmaya mahkummuş...

▲ AKP Genel Başkan Yardımcısı ve Sakarya Milletvekili Şaban Dişli: 1 milyon dolar rüşvet aldığı iddialarına 6 gün bekledikten sonra, tam da Beraat Kandili günü "Biraz düşüyorlar. Onları Allah'a havale ediyorum" yorumuyla yanıt vermiş. Dişli'nin fikri beraat ise, idam beraat olmadığından...

▲ Üçüncü birli: Memurun 350 YTL olarak talep ettiği zammın azalan üçte biri verilmiş. 113 YTL'lik zammı açıklayan Başbakanımız, her zamanki tatlı sert üslubuyla sarf ettiği "Uçuk kaçık taleplere evet diyecek değiliz, sokakta yürümekle zamlar çözülmez" cümlesiyle grevi hazırlanan memura haftanın ayarı vermiş...

▲ Dört polisin "Beni saldırdı" dediği gazeteci Emin Sal dayak yemesine rağmen terk olarak yargılanırken, beyitsebep tanıdığı gazetecinin şikayet ettiği polisler hakkında "takipsizlik" kararı vermiş. Demek ki neymiş; polis, gazeteciye saldırınca haber olmaz ama, bir gazeteci polislere saldırırsa hem haber hem de terk olurmuş...

▲ Aman yanlış anlaşılmasınmış: Orman Genel Müdür Yardımcısı Mustafa Kurtulmuşlu'nun "Yangın sak iyi tersh bu ormanlarda kanıl kahramanı" açıklamasına tepki gösterenlerin başında Tarım Orkam-Sen geliyormuş. Aynı bilgisizlik geçen hafta virgülsüz olarak yer alan haliyle; Mustafa Kurtulmuşlu'nun, Tarım Orkam-Sen'in müdürü olduğu ifadesi ve aynı hafızada oldukları akıllara bile getirilmesinmiş. Bu ikili arasında yanan hektarlar büyüdüğünde fark varmış...

Akşamsefası

PENGUEN HAFTALIK

17 bin 480 kişinin yaşamını yitirdiği Marmara depreminin üzerinden tam 9 yıl geçmesine rağmen yapılması gerekenlerin hiçbiri yapılmadı. Her gün yeni bir korkutucu deprem senaryosu ve tatbikat haberi gündemde.

Cumhurbaşkanı Gül'den veto!

Abdullah Gül, cumhurbaşkanlığı yaptığı süre içinde ilk kez bir yasayı hükümete iade etmiş oldu.

ÖSS'de 600 bin kişi açıkta kaldı.

AKP, ampulleri değiştiriyor!

Enerji tasarrufu sağlanması amacıyla Başbakan Erdoğan tüm kamu kurum ve kuruluşlarına "Akkor ampullerin tasarruflu ampullerle değiştirilmesi" talimatını gönderdi.

PENGUEN 6. yaş eki haftaya!

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yapın. Otobüste yandaki adam, çalışma arkadaşı, karınız, kocanız, halı saha maçı dostlarınızın nelere sâp verişlerini izleyin. Sadece onların giysilerine, şiflerine, gözlerine değil neliklerine de bakın. Aynada tüm başa bakarken, kendi nefesinize de bakın.

• **Tortor'lar çok güzel kafayı renklendiriyor, akıl açıyor. Ellere sağlık. http://vids.myspace.com/index.cfm?fuseaction=vids.individual&videoid=40713728**

• Hata yapmı öeür dilerim. Geçen hafta 'Hayalatin Çırağı' kitabında, kitabı çeviren Ceran Aral hanımın ismini, düzeltmen Pınar Ayuğ İnam hanımla karıştırdım. Hayalatin çırağı hilâl kapının önünde. Ceran hanım bir şey deyin, bakkala bile çıkartmıyor.

• **Yılanlar nasıl defihacet giderilerler, küçük ve büyük aptese nasıl çıkarlar ve ne biçimde yelenirler; bir araştırın.**

• www.cevtir.org Bu sitede çevirmenler için tipsbölegme, nasıl çeviri alabilirim gibi yol gösterici metinler, çeviri hakkında faydalı yazılar, Çevtir'in faaliyetleri hakkında haberler bulunabiliyor. Tüm çevirmen dostlara, aklına kalegme güvenip yeni başlayanlara tavsiyemdir.

• **NTV Yeşil Ekran'a yakın durun. Gensiks için ciddiyetinin farkında olan ağalar önemli şeylerden bahsediyor. Nicelikli çözümler ve deli belgeseller de cabası. Maalesef bu kuşağın geçici olması da üzücü.**

• Maykıl Felps'in F 22 Raptor'un aynı inanç aktivitesi ve zihnsel yazılımla gelişip büyüdüğüne inanıyorum. F 22 Raptor nedir, bildin mi sevgili okur...

• **Ben özlüyorum, sizi bilmem. Zeki ve Metin.**

• Teşekkür ederim. Vejeteryen dostumuzla belgesel seyrederken zebranın kaçtığı dişleyen aslan veya fok balığını tek lokmada yutan kutup balına gördüğümüzde ağzımızın sulandığını söyleyip 'e hacı bak bu doğanın kanunu ot yemek' gibi yüzeysellikten sonra olacakları bekleyelim.

• **Taşlık yerde denizden çıkan, bir de sıcak kumda yürüyen şansız adam ve kadın ne komik oluyor. Çizgi film, yok yok, sanki çipi bozulan terminatör gibi...**

• İnsanlara bakıp nasıl hapşırdıklarını tahmin etmek keyifli, tahmin etliğiniz yakında hapşırırsa sayısal loto zevki veriyor. Dağ gibi adam pıt diye içeri doğru patlarken, çıtı pıtı bir hanım kükreyen ejderha oluveriyor.

• **Kişi kendinin aktarıdır: Odaya kuru domates sapları koyun sivrileri kovalar, fesleğenle cam önü bir duvar oluşturursanız daha şuşar olur.**

• Gün ve yer: 7-24 üst kompün, katır kutur kan koca kargası, her şeyi tüm detayını nasıl rüsva duyarsın. Ertesi gün karşılaştığında 'aslına günaydın'. Apartman yaşamı ne tuhaf, her şey iç içe. Sanki onlar senin küfür kafir haber izleyişini duymuyorlar.

• **Bir de büyük hakem Rahmin ağzındaki bebek ile namlu ağzındaki mermi çap ve malzeme dışında aynı şey. İkisi de dışarıya çıkınca hazlarımızın hayatlarını sonsuza kadar değiştiriyor.**

• Yavaklıya sokunduğunuz gibi ısıtı çalın, tırlarınız ak ak melodi bulun. Ağzı parmakları sokuşturarak, ister dudakları eğip bükerek. Sınıflar, sokaklar, bölgeler ötesinde olsanız bile ciğerden püsküllün sevdanın, duyulsun.

• **Bu hafta az lekik yok. Beyaz şarap, Cumartesi 1 litrelik, Dimes kırmızı karışık meyve suyu. Buzla karıştır. Oh! Sağ olasın Özgürj Özkalığım. Sayesinde dinlendim, şenlendim, demlendim, serinledim, erdim... Reklam diye zıvırdayan yanağını sırsın, tadı en güzel olanı önerdim.**

• Her hafta İçli Köfte'yi çizdiklerliyle şenlendiren Hakkı kardeşime geçmiş olsun. Apandisit ameliyatı olan kişi bol bol istirahat etmeli, bu sıcak havalarda serinlemek için kayısı hoşafı içmeli. Kayısı hoşafına az kekik ile fesleğen ilave edilmesi de fena olmazmış aslında hani...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM

seyitali@yahoo.com.tr
seyit Karavan
aydoganseli@gmail.com

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

günde yüzelli kelimeyle konuşuyoruz, işte bunlar da o kelimeler

ergenekon, ben, **sen**, o, **biz**, siz, **onlar**, rant, **ılımlı**, selülit, **laik**, bikini, **ulusalcı**, frikik, **imaj**, reklam, **rutin**, tiraj, **internet**, msn, **google**, mail, **sörf**, varoş, **linç**, etnik, **mayın**, bölücü, **bomba**, şehit, **komplo**, baskın, **dekolte**, operasyon, **facia**, sanık, **savcı**, kaza, **taciz**, töre, **türban**, televizyon, **radyasyon**, hormon, **kampanya**, organizasyon, **devalüasyon**, opsiyon, **obsesyon**, nescafe, **icetea**, konsept, **format**, kontör, **porno**, popcorn, **relax**, done, **laptop**, postmodern, **faiz**, haciz, **i-pod**, single, **defile**, yolsuzluk, **çete**, trafik, **vcd**, dvd, **mp3**, okey, **maganda**, tecavüz, **kanka**, aşkım, **altın**, avro, **repo**, işsizlik, **sit-com**, stand-up, **transfer**, dizi, **şiddet**, trend, **patlama**, demo, **hit**, şarj, **reklam**, sponsor, **site**, manken, **global**, kredi, **kobi**, hobi, **fobi**, seçim, **avrupa**, amerika, **malezya**, turizm, **yangın**, tersane, **cemaat**, kapatma, **af**, gaf, **şahin**, serçe, **kelle**, sayın, **öss**, oks, **sbs**, mobese, **tübitak**, yök, **su**, benzin, **soykırım**, göç, **öç**, mit, **ato**, jitem, **tüsiad**, klasör, **iddianame**, disk, **kesk**, aihm, **extasy**, facebook, **youtube**, kömür, **deprem**, gasp, **zam**, key, **imf**, tmsf, **rtük**, tsk, **yaş**, sapanca, **şort** ve **gooool!**

Pazar sevişgenleri MET ÜST

OH-YES! Kaan Sezyum

* **Nepal'de yeni tanrıçaarıyorlar,** duydunuz mu? Eski tanrıça 11 yaşına geldiğive kartladığı için Nepal halkı şu andafellikfellikyeni, 2-4yaş arasındataze tanrıçaarıyor. Güzel kafa di mi? Aranan tanrıçadakusursuz ten,saç,gözlerve dişler, banyan ağacı (tanımamkendisini) gibibir vücutve ördeksesinebenzerses gibi 32 özellikaranıyor.

Pekieğerbizdetanrı ya da tanrıça aransaydı, **Nepal'dekiler gibi enteresan bi inancımızolsaydınasıl bi tanrı arardıkacaba?**

- 45-55 yaşarasıolması
- İnceuzun parmaklar
- Eksik vicdan duygusu
- Ümmetçi olması
- Çeşitli cemaatlerle fanfinifinfon
- Kocaman bi kafa
- Pis bi sırıtış
- Enteresansaç-sakal-bıyık kesimi
- Şaibeliakrabalıklar
- Neredengeldiğibelli olmayan deve yüküyle cukka...

Gibi yaklaşık 301 özellik aranıyor olurdu herhalde... Aman banane ya. Zaten herkesin tanrısı kendine güzel. **Hepsinesaygı duyarım7/24.**

* Ahmedinecad geldiğinde kapananyollar yüzünden kimlerin anasına, babasına küfür edildi? Azizz sorrraa.

* Türkiye - Afrika işbirliği zirvesinde arada Darfur'da milletin anasını ilaçlayan Sudan diktatörü degeldi. Milletçe zaten diktatörlere hastayız. Gelsin. Bi de onun için yolları kapayalım. **Nasıl olsabiz köpeğiz, onlarkral.**

* Ahmedinecadgeliyor diyeyol kapanıanlara**basınyoluylabela okusak, acaba okuduğumuzbelanın gücü artar mı?** Artarsa çoksağlam bela okuyacağım biiki isim var.Ağzımıdoldura doldura okuyacağım belamı. **Macar belamı.**

* Haftasonu **Budapeşte**'ye Sziget müzik festivaline gittim. Şöyle söyleyeyim, Macaristandeyipdalgaçeçtiğimiz adamlar bile bize uygarlıkaçısından bikaç **ışıkyılı farkçakmışlar.** Türkiye'de yaşadığımız hayatın hayat olmadığınıçıplak gözle gördük... Adamlar yaşıyor, biz ise burada ancak yaşamaya çalışıyoruz. Nasıl mı?bir örnek: Budapeşte'de geçen yıl cinayet işlenmemiş... Şimdi tabii ki bu lafın ne kadarı doğru bende bilmiyorum ama**400 bin kişilikfestivalde 1 tane polis/ jandarma görmedim** öyle söyleyeyim. Dahadün Başiktaş iskelesinde fotoğraf çekeyim dedim, heryerpoliz. Eee, lazım bize tabii.

* Hisar'dakonserler varya.Şöylebi afiş gördüm **"Kayahan Ft. Beste Acar"**... Peeeeehhh! Ulan ne zaman bek vokalistler "featuring" oldu? Ya bi de featuring nedirki,şimdi yıllardır beraber çalansöyleyen (karıkocaoldularen sonunda, reklamda bile oynadılar) Kayahan'la Beste Acar'ın **nasıl bi featuring ilişkisi**olabilir? Fakyumeeeğğğnnn!

* Ferdi Tayfur'un Ferdi ve Tayfur olarak iki ikiz kardeşi oynadığı filmi arıyorum. Ferdi uyuşturucumüptelası, Tayfur iseiyi polis.Bunu bilenler **sezyumcom.blogspot.com**'a bi yorum morum bi şey yazsın. Bitsin bu çile.

* **Karanlıkların Cüce Efendisi Tortor**! Kendisikedimizolur. Karanlıkta yürümeyi, esenyerde uzanmayı ve el öpmeyi çok sever. Dün benimle GTA 4 bile oynadı. Birkediden fazlasını arayanlara.

* İstanbul'dan uçaklaayrılırken gördüğümüzsonsuz bucaksız beton manzarası içimi burkuyor. **Göz alabildiğineçatı olur mu be.** Bi park yap,iki ağaç koy... O esnada Budapeşte... Seneye ağustos ayında Sziget'e gidelim bariparaları biriktirip de insanlık görelim biraz daha. Adamların ufacık şehri var, heryerde de kapalı yüzme havuzuvar. **İnsanlıkölmemiş, oralardayaşıyor** sanırım.

* Bak o esnada Milli EğitimBakanı Çelik **"Eğer yurdum insanı, sokaktaki vatandaşın çocuğu,gelip bakanın çocuğunu solluyorsa,sollamayasağı yoksa bu memleketteki sağlam bir yapıyı, bu demokrasinin işleyişini gösteriyor"** dedi... Milli Eğitim Bakanı'nın bikaç kilomantık eğitimine ihtiyacı var sanırım.

* "CHP Genel Başkan Yardımcısı Yılmaz Ateş, Keçiören ilçesisınırları içinde "terör ve korkunun hakim halegeldiğini" ileri sürerek, "Bu ilçe sınırlarıiçerisinde bildiğim kadarıyla birtek alkollü restoran yoktur, böyle tek tük tekel bayiliği yapanlar da çeşitli baskı altındadır"dedi."...CHP'den de gram hazzetmem ama eğer Keçiören'de alkol alamıyorsak, yemişim Keçiören'i. Harbiden de Keçiören Belediyesi'ninzarınındaTV'deki yarışmaları gibibir ortama geldik demektir. **Topişlerle Tontoşlar yarışıyor**...Güzel kafalar bunlar.

* Yasakla, baskı altında tut, ez, unuttur.

* GeçenhaftaMemo Tembelçizer **"Pornoma Dokunma"** diye bi kampanya başlattı, kendisine ben de tam destek, ful rispek. Sıvazımızlaoynatmayız.

LOMBAK
Fatih Solmaz
Bahadır Baruter
MERHABA, BEN GAZETEDEKİ VERAT İLANINIZ İÇİN GELMİŞTİM...
BULDUK VALLA, AZ ÖNCE İŞE ALDIK...
BU BAKKAL, BENİM SEPETİME NİYE BAKIYOR ACABA? BANA GİCİĞİ Mİ VAR ANLAMADIM Kİ?
SAYIN SEYİRCİLER, ÇIKSIN BİR SEYİRCİ ÇIRILÇIP - LAK MAÇA DALIYOR!..
SÜRÜYEEE KIRMIZI!!! BAŞLIKLI KIZIN NENESİ SALDIRDI!!! !...
MEE MEE
SOYUN, YOKSA BU RENKİ PARÇALARIM.
SANAT İÇİN SOYU - NACAK MECBU - RSİN.
ÇEZAEVİ
ALO, KARINIZ SİZİ ALDATIYORDU... BEN DE ONU DA SEVGİLİSİNİ DE ÖLDÜ; RÜP HAPSE GİRDİM... 15 SENE YATIP ÇIKTIM. BEN BİR DOST!..
GERÇEKTEN DE AĞZI İYİ DOSTMUŞSUN BE!..

BEN

Alpay Erdem

• **Egzotik güzel**diyebi'şeyvar.Yani;**çirkin** Çocuk, kızarkadaşının çırkin olduğunu söyleyemiyo da, **Işteegzotik bi güzelliği var**. Yaadeseneçirkindiye. Sana moral veririz. **Üzülme,şimdilikbununla idare et,ileride güzelinibulursun** falandiye moralveririz. Amasen öyle,**benim kız arkadaşımın egzotik bir güzelliği var** falan dediğin zaman, kusurabakmaama biz bıyığımızın altından gülüyoruz.

• Geçenlerdeyine bisikletimleıssızda geziyorum.Yol çalışmasıyapanabilerden bırı,beni görüp,**yigenim erik ye** dedi. **Erik ye dedi** ama **kavunu** gösteriyo Aslında **kavun yememi** istiyo, ama **erik yediyo**. Ben o an anladım ki, havalar hakikaten çok sıcak arkadaş. Sıcaktan insanlarınbeyınleribulanıyo, ve ben o sıcakta bisikletkullanıyor, performans yapıyorum. O anda kendime inanamadım Çünkübenhakikaten sıcak-soğuktakmam. 50 derecesıcaklıkta da bisikletebinerim Eksiyirmi derecede de. Oğa güre kıyafetlerimiz var. Ama o an anladım ki, hakkatten çoksıcakmışbe kardeşim Dedim**afiyetolsunsize**, bastımpedala Pedal basarken de, **yigenim erik ye**'nin olağanüstü insansı tınısı,dudağımın kenarına,kalıcı küçücük gülümseyişler yerleştirdi hep yol boyunca

• **Gündüzyanan sokak lambası**kadarda nedensehiçbirşeybeni hüzünlendıremiyor. Uzun uzun bakıyorum onun o öyle söndürülmemişliliğine, onun o öyle unutulmuşluğuna, dışlanmışlığına,tek başınalığına, onun o öyleboynu eğilmişliğine

• Hayattada bisiklet kullanırken en sevdiğim bir şey varsa, o da, yol kenarındakiçalılıklarda,pisikletimden korktuğu için, hışırhışır diyekaçışan kertenkeleleri kaplumbağalarıgörüzlemek, duyuzlamaktır. Başka da hiçbir şeydeğildir.

•Yazınevdedonlagezmemsebebi ile, bu sene hiç veremedim ya çöpü apartman görevlisine, onaçokcanım sıkılıyor. Ben şimditamböyleevde donla geziyorum, bayaageziyorum yani,hop yatakodası, hopsalon, hop çalışmaodası, geziyorum, hiç yerimde durmam, ev benim için durmalık biyerdeğildır, hep gezilir,hiçbir yerbenim için durmalık değildir, hiç sevmem bendurmalıkyerleri,**delirdim haa iyicene**, evdedonla gezdiğımiçin, anaabi bakıyorum zil çalıyo,bi bakıyorum gözetleme deliğinden, apartman görevlisi çöpüalmayagelmiş, haydaa, ordan bi koşturuyorum, çalışma odama, şortum çalışma odamda, en azından bi şort giymeliyim, yim, şortu giyiyorum, sonra diyorum, **ulanayı gibi mi çıkıcamkapıya, bi şortla olmaz, bence tişört de giymellyim** diyorum, tişört de salonda, hop salonda tşörtümü giyiyorum, bu defa da, parmak arası terliklerimden bir an **öncekurtulmalıyım** diye düşünüyorum, normalterlikimsi ayakkabımyatak odasında, hop ordan onu da giyip çıkıyorum ki kapıya, teheeey, apartman görevlisi uçuzlamış. Elımdeçöple kalakalıyorum öyle bi süre. Gözümden sicimgibi yaş akıtıp içeri giriyorumsonra. Sonradışarıçıkıpçöpümü kendim atıyorum.Amaduur, sen dur.Bir dahakine gözümü kararttım, donla çıkacam. O denli gözümü kararttım. Dayakyeme pahasına bile olsa. Resmen sinirlerim bozuldu ama

• Soru: **Tırt sıvı sabunu nasıl anlarız?**

Cuvap: Eğer sıvı sabun kutusunun başlığı, misal**moriken**, sıvısabununkendisi**yeşil** ise, o an anlamalıyız ki, o orijinalkutunun normalde morolan orijinal sabunu bitmiş, içine birbaşka renktırt sıvı sabun konulmuştur. Burdanbence anlayabiliriz. Yaa bu nasıl bi soru, bu nasıl bi cevap ama. Hayır beni de konturpiyde bırakıyorsun. Ciddi ciddi cevap verdiriyorsun.

• Kumandayı televizyonadoğru tersten tuttuğumuzuanladığımız o andaki o kendınisalakgibi hissetmenin,inceden de kendınden utanmanın, çoksahici bir gerçekliği var. Hayırniye utanıyosak.

• **İki ucu keskinbıçak** varken, **iki ucu boklu değnek**neden.Neden?

• Sinemadapatlamış mısır yemek deesasındanezor oluyoryarabbim.Böyle gürültüdefalan iyigidiyo da, birden bire böylebi sessizlik oluyo filmde, o zamanağzında bi sürü patlamış mısırlakalı-kalıveriyorsun. Ağzını eskaza bi oynatsan bisürü sesçıkıyo o ağzınıçinden. Öyle kalı-kalıveriyorsun.Ta ki, gürültü başlayanakadar

• O değil de, bazen düşünüyorum da, çünkü ben bazen düşünürüm,**Ceylan**, küçükken, belki sevmezdiketmezdikama, en azındanne olduğu belliydiCeylan'ın **Seni sevmeyen** ölsündiyodu,**ya niye ölsün**falandiyodukama, içten içe de, biliyoduk ki, Ceylan öyle bi insandı.Öyle bi karakteredinmişti. Ne olduğu belliydi. Şimdi bana kalırsa ne olduğu gerçekten belli değil. Hiçbi kefeyekoyamıyorum

• Hani böyle05kalemimizin ucu,apansızın bitiyo da biz bir şeyler yazarken, biz bir şeylerçizerken, sonrabiz,**acaba kalemimizin içinde uç var mı** diye sallıyoruzya o kalemi , içinde uç veyauçlar olduğuna dair o büyülü sesi duyuyoruzya sonrakalemin içinden gelen, işte o anın, sonderecemuştulu bır hâli var. Ölürüm o muştu için.

• Son olarak şunu söyleyeyim ki, nerede bir, misafirlikte, en son çayı bittiğinde, gayrı çay içmeyeceğini belirtmek için, çay kaşığını,bardağınıntepesine yerleştiren birinsan var, orada,hâlâ, muhteşem bir geleneği yaşatmak isteyen, gerçekten güzel bırinsan var.

• Sevgilerimle

SAĞLIK KÖŞESİ
ÇOCUKLAR! BİR SANDALYE YARDIMIYLA HER TÜRLÜ İLACA ULAŞMANIZ MÜMKÜN...

ANI SEVEN ÇOCUK
1

DUBLAJLI
ÖZER AYDOĞAN

Akşamsefası
DOĞAN

MUSTAFA SATICI

SERKAN YILMAZ

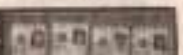
PATATES BASKI

Neden spor haberlerine gerilim müziği konur!.. Her şeye de gerilmek zorunda mıyız be biladeer!... Teşkit: Murat Dural.

31 hesabında 1.5 milyon YTL çıktı

E olmaması lazım tabii, sperm bankasında YTL'nin işi ne ki!..

Otoyolda büyük hataya 4 kurban



Hopşalaaa!.. Niye bu kimlikler!.. İnanmıyor muyuz öyle olduğuna!.. Rahmetlilerin tüm kimlik kartlarını niye yayınlıyorsun be tuhaf gazete!.. Muhabirinin Kur'ana el basmış fotoğrafı yayınla yeter, inanırız. Nedir yani...

Son günlerde duyduğum en uyduruk örgü komplo teorisi şudur: "Tuzla tersanelerinde tipi dönenlerini kapitalist ve emperyalist ülkeler yapıyor. Nedeni de Türk tersaneleri kapasiten da gemi üretmesin. Türkler diye..." Çüşburger köfteci mi açsam ne!..

Bebek kokulu bez niçin ve nasıl olur!.. Bebek, kendisi gibi kokan bezle daha mı mutlu olur sedir bu kokunun amacı!... Ayrıca da normalde bişeyin bişey gibi kokması için onun aromasi ya da parçacıkları olması gerek içinde. Bebek bezini yaparken bebek parçacıkları ya da bebek esansı mi kullanmışlar!... Teşkit: Acıl ve Fatih Solmaz.

OTOPSİ RAPORU

Sadece Türkiye'de oynayan bir dizideki oyuncuyu dünya nerden tanıyor!..

Hangi erkekler bunlar acaba!.. "Tuubaa, Tuubaa" diye gezen erkek gören oldu mu!..

Tüm internet âlemindeki siteleri tek tek saymak mümkün mü!..

Kim diyor ulen!.. Uydurma organından çıkan bir ses öyle diyor!..

Karı koca kavgasını önleyen bitki çayı

Ulen şuna "Soros giderici, rahatlatıcı çay" desene. Sanki senaryo uydurmak zorunda mısın!... Sanki karı koca kavgalarının tamamı çay içmekle halledecek kadar hafif nedenlere dayalı!... Koca içip içip dövüyor, çay iç geçer. Kadın aldatıyor, çay iç geçer... Öyle midir!..

Coca Cola'nın Berrr'li reklamında kamyoncu her tarafı buz gibi cola kasasını müşterilere kıyak hesabı bırakıp gidiyor. İyi de o kamyonet soğutma kasası değil ki!... Bildiğimiz tekkallara servis yapan çevresi muşambalardan... O kasayı kamyonetin neresinde soğutmuşlar!... Teşkit : Alınış Orkan.

Deterjan reklamlarında neden kirlenmenin sebebi sadece ya çocuklar ya da dökülen taçla yemek yiyenlerdir ki!... Özellikle de Mamiköy denen yerde dökü gibi mantı yiyenler. Mass örtülerini deterjanla iyi temizleyemiyor olabilir ama reklamdan gördüğüm kadarıyla dünyanın en iğrenç yemek yiyenleri Mamiköy denen mekanda yiyor...

Victoria Secret!.. Victoria Secret!.. Nedir ulen bu Victoria'nın sırrı!... Daneli sütyen mi, kabağı meydana çıkaran don mu ne!... Bişey anladıysam erotik kırap olayım!...

Niçin siyaset ve tartışma programları yazın tatile girsin!... Yaz gelince ülkenin problemleri ve siyasi gelişmeler bitiyor mu!... Teşkit: Aykut Ergin.

Niye iki resim arasında standart 7 fark olur!... 5 olsun, 8 olsun mesela... Teşkit: Murat Dural.

PATATES KAMPANYA

"İngilizcealbüm çıkartmak istiyorum!..." Çıkart ve bitt!...

Mini etek giyenlere "Kumaş yetmemiş galiba!..." sopası yapılmasın gayri!... Kampanyatör: Aral.

"...Hede...birinci, hizmette bir inci..." , " Sağlığınız için,...Hödö... Su için!..." tarzı kampanyalar bitsin. Kampanyatör: İdris Kalp.

"BBG,Popstar yarışmacılarışimdi ne yapıyor?..." bitsin!.. Kampanyatör: Mert Oktay.

"Liseli kızlara seks tuzağı" ibret al ve bittt ulen artık...

Eşcinsel [illegible] filmlerinde ilk öpüşen eşcinselleri işlemek bitsin!...

Maçlarda kameramanların özellikle kadın taraftarları çekmesisona ersin!... Kampanyatör: Cankat Bilman.

Dünyadan Haberler

El Kaide kadınlara salatalığı yasakladı

■ LONDRA Belediye Başkanı Türk asıllı Boris Johnson katıldığı radyo programında konuşurken, ağzına sinek kaçtı.

Sevgilimle ileri gitmek istedim, bana "Bu göbekle mi?" dedi ve evi terk edip gitti

Karısını kolundan kaçırmak istediler

Vinyet: Kamuran Süner

Fatih Solmaz patrim@yahoo.com

Sarkis Paçacı

Böyleyken Böyle

Semra Can

sarkispacaci@hotmail.com

• Can mal için tebeşir ederim.
• Oğuz Cem çizimlerini elektronik postayla bekliyorum.

Akşamsefası

telaşa...

Şükrü Karatut
skaratut@gmail.com

Akşamsefası

YAZ GEÇER... AŞK DA GEÇER

Yaz geçer. Bazı yazlar sıkı geçer, bazıları sıkıcı geçer ama hepsi geçer sonuçta. **Bu yaz da geçmek üzere.** Şunun şurasında kaç gün kaldı ki bunaltıcı sıcakların aramızdan sıyrılıpgitmesine...

Denize girip çıktık, kumsallara yayıldık biraz, millet ya tatileya köyüne gittiği için sokaklar hafiften boşaldı,klimalara asılanlaryüzündenelektriktüketimiartti,savaşlarçıktı, Ergenekoncular içeri girdi, kapatılma davası kapatılmadan sonuçlandı; **yani yeni bir şey yoktu gökyüzünün altında.** Hepaynı sıkıcı aksiyon!

Yaz geçer deyince Murathan Mungan'n kitabı geldi aklıma. O da Yaz Geçer demiş, benden önce demiş hem de. Kitaplarından birinin adını Yaz Geçer koymuş... Hayır, güzel bir kitap adı. **Sanki yaz geçer diye üzülmüyor, yazın geçmesini bekliyor gibi...** Demek o da benim gibi o da beklemiş yazın geçmesini. Bütün yazların olmasa da, bir yazın geçmesini beklemiş.Muhtemelen, o kitabıyayınlamadan önceki yazdır bu.

Yaz Geçer'i hatırlayınca, o kitapta yer alan müthiş bir şiir dökülüverdi dudaklarımdan: **Yalnız Bir Opera.** Şiirin ilk dörtlüğünü okuyunca ne demek istediğimi anlarsınız.

Ölü bir yılan gibi yatıyordu aramızda
yorgun, kirli ve umutsuzgeçmişim
oysabilmediğin birşey vardı sevgilim
Bensende bütün aşklarımıtemize çektim

Yeni aşk dediğin, eski aşkların temize çekilmesi değil midir zaten? **Yaz, temize çekme işlemi için en uygun mevsimdir.** Yazgeçince önceki aşklar temize çekilmiş, hava serinlemiş, yapraklar sararmış, mayolar yazlıklarla birlikte gardıroba yerleştirilmiş, okul hazırlıklarına başlanmış, yeni sırt çantası, kalemtıraş falanalınmıştır artık.

Neyse, yaz geçer sahiden. **Aşk da geçer**! Hem de öyle popüler lafazanlık kitaplarındaki gibi ömrü yok üç yıldır, yok beşyıldır falan diyekesin bir şey söyleyemeyiz, kestirip atamayız yani.Büyük ihtimalle üçübeşi bulmaz. **Hızla başlayıp hızla geri çekilen bir şeydir aşk.** Çabuk biter. Hatta çarçabuk biter. İyi ki de öyle olur. Yoksa sürekli âşık bir vaziyette yaşanmaz. Diğer memelileri, uçucuları ve kemirgenleri bilmiyorum amainsan bünyesi bunu kaldırmaz.

Temize çeke çeke devam eder yoluna. Aşk biter, yaz biter, başka bir aşk daha başlar ardından, üç yüz altmış beş gün sonrabaşka bir yaz daha gelir dayanır kapımıza.

Yaz Geçer'i bizim meşhur sanal sözlüklerde de bulabiliyoruz. **Ekşi'nin açtığı yoldan son sürat gidenlerin en yeni numarası Türkiye sözlük.** Ben de alışkanlıktan mıdır nedir, yazdım bu "geçer"li başlıkları **www.turkiyesozluk.com**'a. Yaz Geçer bir maddeyle de olsa anılmış, Aşk Geçer... Yok. Tek bir kelâm edilmemiş hakkında. Eh, daha üçgünlük, yeniyetme bir sözlük bu, bir de ağababasına göz atayım diyegirdim ekşi'ye, "aşkgeçer" şakdiye çıktı karşıma.Sahiden varmışve sahiden o da şiirle alakalıymış, bilmiyordum. Şu mütevazı yazının birazcık üstte kalan bölümlerinde "aşk geçer" lafını kendim bulmuş gibi saldırdım felsefeye, ahkâm kesip durdum... **Meğer Necati Cumalı'nın birşiirinin başlığıymış bu.**

Yani şairler, keşfedilmemiş bir tek sözcük, birtek tamlama, bir tekdevrik ya da düz cümle bile bırakmamışlar yeryüzünde...

Yazın sonunu da ne savaşlar, ne davalar, ne suyu çıkmış soruşturmalar, ne de eskimişaşklar getirebilir. Hatta, denizsuyu derecesindeki düşüş biletam anlamıyla bir şey ifade etmez. **Yazın sonu bile şiirle gelir!**

ÇaLIŞIRkEn®

• Kışın dergi yapmak daha zevkli, eridik bittik lan sıcaklardan!

• O değil de; elin Amerikalısı ne biçim yüzdü haa, madalyanın öbür yüzü ortaya çıktı, o da maykıl bu da maykıl!

• **Faruk yazsana bunları, başladıçalışırken!**

• İyiceentel dergi olduk valla, kağıtiçin ayrı, piller için ayrı çöpümüz bile var!

• **Vinyetler kralı Hakkı bayaa bayaa apandisit ameliyatı olmuş, bu hafta eski bi vinyetini mi kullansak acaba!**

• Esprin o kadar kötüydü ki gülmeye kıyamadık!

• **Adam ameliyat olmuş siz hâlâ komiklik peşindesiniz, geçmiş olsun Hakkı kardeş!**

• Kapak ve gündem esprilerindençok, çalışırken'e espri bulacam diye çalışıyorum!

• **4 yılda bir yapıldığına göre en az 40 gün 40 gece sürmesi lazım bu olimpiyatların!**

• Altıncı yaş eki şerefine bu sabah kahvaltıda meyve suyu çıkacakmış!

• **Tek puanla Boğaziçi Açık Örğetim'i kaçırdım bu sene!**

• Şevki bak, meyve sularını karıştırıp atom yaptım sana, içer miyiz!

• **Köşemi çizene kadar resmen sakallarım uzamış!**

• Bu haftaki kapağımızı penguen çocukçular hazırladı deermişim!

• **İzzet Altınmeşe yıllar önce 'bomba gibi dönücem' demişti, noooldu o iş, dönebildi mi!**

• Pil çöpü yapmak bizim neyimize yaa, ben buraya da kağıt atıcam hafız!

• **'Biz çok güldük, sen de gül' köşesi yaparsak kesin tutar, okuru gülmeye hazırlayan bi havası var çünkü!**

• Kafana dikip içmesene terbiyesiz, dahabissürü arkadaşın içecek o gazozdan!

• **Kelime esprilerinin devri bitti sanırım!**

• Barış, yenisilgini ikiye kesip çalışabilir miyiz bu akşamlık!

• **Ya ben Sasan yazıyorum, siz mahsuscuktan mı Hasan diye değiştiriyosunuz, belki yabancı uyruklu benim arkadasımın ismi!**

• Tamam havasıcak da, iyice çıplaklar kampına çevirdiniz dergiyi, bizim deanamız bacımızvar biyerde!

• **Saat sabahın altısında şaha kalkmış at çizmemi istemeyin benden!**

• Ohh bi dergi daha bitti, derginin bi yengesi olsa da, daha karpuzkeseceğidik de yesek, filan fıstık... Harbi sıcak hava lan!

Akşamsefası

yumurtalar

Çağlar Özgün

Günberk Gülderen

Serdar Başaran

Doruktan Turan

Savaş Özçelik

Ferhan Pekmen

Yavuz Girgin

Uğur Atay

Sezer Koral

Yalçın Yurdatapan

PENGUEN

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İletişim Adresi: Eski Yapı Kredi Yanı Sok. No: 1 Kat: 1 Beyoğlu / İSTANBUL
Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem • Metin Önkol • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şevket Kandır

Haftalık Mizah Dergisi • 21 AĞUSTOS 2000 • Sayı: 335
Haftaya Yine Güneş Yapıcak

Kalite Kontrol: Nuray Doğan
Grafik Tasarım: Hakan Kurtoğlu, Renk: Mustafa Cevdet Çalışır - Hakan Kurtoğlu, Tarkan Önder
Teknik Müdür: Halil Küçük, Satış Sorumlusu: Murat Karacay, Dilek Uçaro, Ali Haydar Akkaya
Kadrajet: Şevki Saygınsoy, Dizgi: Cemal Yıldız, Dilek Sevenkaya, Sinan Yıldız
Muhasebe: Ülkü Yılı, Arşiv ve Fuar Org: Murat Kırlı, Reklam ve Dağıtım: Özer Ayar
Kâtip Mustafa Çelebi Mah. Ayakapı Sok. 2/8 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: (0212) 292 56 77-78 Fax: (0212) 245 85 39 • (0216) 1363-7579
Baskı: Uygun Basın, Mermeci Mah. Çınar Cad. Kavaklı Sok. No: 24, Yenibosna / İstanbul
Tel: (0212) 451 00 00 Genel Dağıtım: DPP (0212) 922 23 23)

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 33 77 / 3 hat Ali Haydar Akkaya • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Permakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947020 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Permakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947032 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Permakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947034

Penguen'de yayınlanan tüm karikatür, yazı, aspri ve karalamelerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve yönetim yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz.

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

erdil@penguen.com

Akşamsefası

28 AĞUSTOS
PERŞEMBE
SAYI: 2006/35
No: 310
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. Fiyatı 1.75 YTL

www.penguen.com

HAFTALIK PENGUEN

Akşamsefası

- MUŞMULA -

▲ Görmenizin oğlu olmuş, tutmuş milletvekili adaylığını açıklamış. Çocuğunun sürekli düştüğü için stadyum kiralayan Burak İş adını, stadyumu kimsenin ilgilenmediği bir dönemde geliştirmiş. Sonraları "Milletvekili adayının, onlardan para harcıyorum" diyerek ilende bu harcadıklarını faiziyle alabileceği ihtiyatına sahip olduğunun sinyallerini vermiş...

▲ İçki servisi yapılan Moda lokalini ve Salacak'taki bir restoranı belediye tarafından içki yasağı getirilmiş. İstanbul Büyük Şehir Belediyesi kiraya verdiği içkili restoran olarak kullanılan mekanlara kira sözleşmelerini iptal edeceğiymiş. Bir gün herkes meşrubat içecek, bu böyle bilinsinmiş...

▲ Büyükçekmece Alibeyköy bölgesinde İSKİ, zorunlu bir uygulamayla sular kontörlü hale getirmiş. 50 TTL karşılığı yüklenen 12 kontör, mahalle sakinlerini ancak 15 gün idare edebiliyormuş. 'Tasarruf amacı' güdüldüğü öne sürülse de, İSKİ'nin parasını peşin alma derdinde olduğu su götürmez bir gerçekmuş. Kontör bitince banyoda köpüklü kalma korkusu ise işin cabasıymuş...

▲ Cumhurbaşkanı Abdullah Gül tarafından atanarak görevle başlayan Uludağ Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Hasa Cangir, üzerinde "Durmak Yok Yola Devam" yazan pasta keserek kutlama yapmış. Pastanın içinden Tayyip Erdoğan ya da Abdullah Gül çıksa arsına güzel sürpriz olabilirmiş. Hatta ikisi birden çıksa dudağından yenmezmiş...

▲ AB Gençlik Değişim Projesi kapsamında Litvanya, Letonya ve Romanya'dan Bayman'a gelen öğrenci kafilesi, kız öğrencilerin giydiği şort ve etekler yüzünden Nazara yakalanması yaşanan TPAO misafirlerine alınmamış. Şort filan bahane, bizi AB'ye almayanların evlatlarının tasalarında ne işi varmış...

Çevik Kuvvet polislerinin numaralı kask kullanması uygulaması 4 ilde başladı.

AKP hükümeti tarafından davet edilerek ülkemize iki kez gelen ve soykırım yapmakla suçlanan Sudan Cumhurbaşkanı El Beşir, Darfur'da yaşananların soykırım değil "göç" olduğunu savundu.

Ankara Keçiören'de bir tekel bayii sahibi, içki sattığı için belediyezabıtaları tarafından çivili sopalarla dövüldü.

Tersane işçilerine dağıtılmak üzere "İş Sağlığı ve Güvenliği Temel Bilgileri" isimli cep kitabı hazırlandı.

Akşamsefası

PENGUEN

Başbakan Erdoğan çevreciler için "Ele avuca gelecek bir şey yaptıkları yok. Boş vakitlerini değerlendirmek için yaptıkları iş bu. Asıl çevreci benim. Ben çevrecinin daniskasıyım" dedi.

CHP lideri Deniz Baykal, Cumhurbaşkanı Abdullah Gül'ün Necmettin Erbakan'ı affetmesini olumlu karşıladı.

Başbakan'ın "Ben çevrecinin daniskasıyım" açıklamasından sonra çevre örgütlerine yönelik saldırılar arttı. Sinop'ta nükleer karşıtı eylem yapan, 11 farklı ülkeden 33 kişi gözaltına alındı.

kolpa grosso

Başımızın tacı sevimsiz tecavüzcü

Sönmez Karakurt

Okullar yakında açılıyor!

Türk Eğitim-Sen bir öğrencinin okul masraflarının 387 YTL ile 2213 YTL arasında değiştiğini açıkladı.

PENGUEN 6. Yaş Ekibi teknik aksaklıklardan ötürü haftaya kaldı. Bayinizden sabırla bekleyiniz!

Akşamsefası

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AVDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yaşın: Sebze ve meyveleri seyredin, ondaki güzelliği görün, hepsi mucizedir. Bir demet deresotu akla toprakla, denizle ilgilenen adamın yaşlı ellerini getiriyor. Ortadan kesilmiş yarım bir soğan aşk mı desem, hayat mı desem, insanın akıl katmanı mı desem, siz deyin artık ne dersenız.

• Yavukluyu arı sokarsa ne yapacağını biliyor musun, ey candan sevdalılar...

• Tepkisini ölçelim. Çok kibar ve aşırı nazik şekilde, aile büyüklerimize çok absürt şeyler söyleyelim. Misal bir bayram ziyaretinde 'Dedeciğim size dalış elbisesi çok yakışır, pek kalıpk gösterir' gibi. Sevdiklerimizin yüzündeki 'ne diyor bu bir' ifadesini kaçırmayalım.

• Ben rüyamda hapşırmıştım 'çok yaşa' diye uyandığıdım. Niye uykuda hapşırmıyoruz ki? Bir araştıralım.

• Hafif yiyelim. Az mısır, dilim salatalık, taze gözlen sıkma mevsimi, yeşil yeşil al bir iki tane, dilimle kılıp kılıp, üzere otu, az yoğurt, az cevizle badem, bir de az kuru üzüm. Sağlık fışkırsın her bir yerinden.

• Ben merak ettim, siz merak etmiyor musunuz: Sadettin Teksoy nerededir.

• Aman diyeyim! 'Noolur beş dakika daha uyuyim' bisiri hayat. O 'noolur beş dakika' fırtıtır harem ve beylere benzer. Onunla beş dakika bir derin uykuya dalarsın, uyandığında çok geçtir artık. O sözde seviştir gerçekte. Uyku, bedene ve ruha sahip olan en aşiftir şeydir.

• Ben özledim sizi bilemem; Perran Kutman ve Müjdat Gezen, ama ikisi birlikte aynı filmde.

• Yer ve zaman: Sıfırla karşı mesafe 100 metre öndeki canlı, hoparlör maksimum ses, evde uykudan sıçrayan bebek avaz avaz. Teşekkürler Diyanet İşleri. Yaşasın gürültü. Dünyada bu şekil varsa, cennette gerçek sessizlik var demektir.

• Tatilde çiftler, var. Laptop'a katık tuğla ebadı cep telefonları. Kimse bir dakika susmuyor, gülüp eğlenmiyor. Nerede deve güreşi, nerede taş sektirmece, nerede saatlerce yüzmece. Yalnız kalmaktan, sakinlikten hastalık kadar korkuyoruz. Hep ses hep aktivite...

• NTV Yayınları'ndan 'Bilgi Küpü' isminden erişeceğiniz güzellikte. Tüm öğrenci ayfalarından, meslek arkadaşlarına, bilmece defterine kadar herkese tavsiye... İster başucu uykum kaçtı sırdaşı, ister iki durakluk yol arkadaşı. Çeviren Nurettin Elhüseyni.

• Kötü not aldığını öğrendiğin andaki vücuttaki değişim, o ani ter basış. Mayk Tayson'dan karnına yediğin yumruk gibi... Sonra garip bir şekilde de rahatlama, boşalan sinirler, hatta delicesine bir mutluluk. Kötü not alan kişi kendisinin belalısıdır.

• Edibe Sözen bizleri sapkınlıktan korumayı tasarlarken; Ayşe Kadın, Şeker Ayşe, Hanım Göbeği, Vezir Parmağı, İmambayıldı, Orospu Turşusu, Dilber Dudağı, Kadın Budu Köfte... Bu denli erotik içerikli, estetik görünümlü, eşsiz lezzetli bir Osmanlı mutfağı kültürüyle nasıl taş edebilecekti acaba!

• Bir de böyle bakın. Zaman çok çabuk geçmez, insan gibi ölür. İleride denizi gördüğünde, gözlerin dolduğunda, kaybettiğin gençliğine ağlıyorsun demektir. Deniz, çocukluk ve ilk gençlik zamanını görmeceğin tek yerdir.

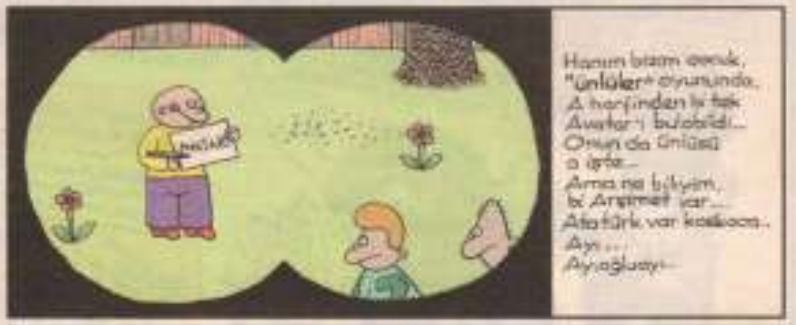
• Dünya tarihinin Tom Cainey destekli bilgisayar oyunları ve benzeri hikayeleri doğrultusunda gitmesi, yeni neslin geleceği ekranlarında her şeyi mühimmat detayına kadar simülasyon olarak yaşamaları beni çok korkutuyor (bkz. ghost recon serisi, gelişmiş Call of Duty 4).

• Sinop'ta, şehrin imajını bozdukları gerekçesiyle gözaltına alınan Ekotopyacılar'a top yekün geçmiş olsun. Bakalım nükleer santral bir şehrin imajını ne kadar güzelleştirecek, göreceğiz.

• Olimpiyatlar sırasında bizlere canlı bağla, heyecanla yarışmaları aktaran Eurosport spikerleri Emre ve Caner kardeşlere teşekkürler ederim, ekiplerinin de ellerine, dillerine sağlık...

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM



Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

doğu - batı

güneş doğudan- sadece- yükselir,
batı güneş enerjisinden yararlanır!

batıda aksiyon var, doğuda aksayan!

doğu felaketlere karşı ağıt yakar,
batı felaketlere karşı icat yapar!

doğu tanrı'dan korkar, batı tanrı'yı sever!

doğuda yenilgi teori olur,
batıda teori önceden kurulur!

doğuda mantı vardır, batıda mantık!

doğuda halk soyut şeyler için ölür,
batıda halk somut şeyler için yaşar!

doğu 'niçin' diye sorar, batı 'nasıl' diye!

doğu devamsızlıktan doğudur biraz,
batı devamlılıktan batıdır zaten!

doğu ders verir, batı burs alır!

doğu öbür dünya için çalışır,
batı bu dünyadaki öbür dünya için!

doğu tahammül eder, batı pundunu kollar!

doğu mana maniası yaşar,
batı manayı teknik ve işlevselliğe uyarlar!

batı bir bakış açısıdır, doğu nakış açısı!

doğuda vefa ve izzet bir erdemdir,
batıda vefa ve izzet bir iş kolu!

doğuda bir yer olunur, batıda bir şey!

doğu boyuna racon keser,
batı hile ve şike yapar!

batı format üretir, doğu içerik!

doğuda felsefe safsataya ve vesveseye varır,
batıda felsefe işleve ve yarara!

hep doğuya gittikçe, batıya varılır!

doğu batının külüne muhtaçtır,
batı doğunun çölüne!

doğu doğuda güzeldir, batı batıda!

doğu ile batı terazinin iki kesesi,
olmaz ki birisi daha iyisi!

doğu aheste aheste, batı son nefeste!

pazar sevişenleri

MET ÜST

Kaan Sezgum

* Ulan bu halleregelecekadam mıydım? Keçiöğgren Belediyesi kafasının keyfinegöre içki yasağı başlatıyor, içki satanları zabıtalar dövüyor. Moda İskelesi'ndeki İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin kiraladığılokantalardaiçki yasağı başlıyor. İBB Meclisi AKPGrup Başkan Vekili Hüseyin Evliyaoğlu ise yasağı savunarak "Yurttaşın böyle bir talebi (alkol satışı) yok"yanıtını veriyor. İBBBBBB...

* İBB'cisi Evliyaoğlu devam ediyor, "Şimdidiyorlarki 'Alkol satılmıyor'. Satmıyoruz, ne olacak!" ... İçki yasağının Türkiye'nin sorunu olmadığını da öne süren Evliyaoğlu, "içki yasağının türban yasağının yanında basit kaldığını" söylüyor. Evliyaoğlu içmeden kafayı bulmuş, hatta küfelikolmuşgibi görünüyor. "Evliyaoğlu soyadından utansın,evliyalar baskıcı, faşist insanlardeğildir"diye gereksiz polemiğe gireyim mi? Evliya nedir, ne değildirkafası.

* CHP lideri,Gül'ün Erbakan'ı affetmesine olumlu yaklaştı: Yaşlı, hasta bir başbakana karşı nazikçe bir karar... Bu Baykal Beyde artık pek bi yaşlandı. YaşıtlarıErdek sahilinde çekirdek çitliyo. Ya bi şey diyeceğim, bari 23 Nisan'da, o da olmadı 1 Nisan'daoturtun şu adamı iktidar koltuğuna da rahatlasın... Koskoca CHP'nin başındaki adama bak. Bu lafları bize ettiriyor. Ettir ve BalıktırKurtımu

* Diğer taraftan muhalefetpartilerine bakıyorum. Onlar da bi acayip. Meclisin tümüneredeyseStar Wars'taki kantin sahnesigibi.

* Budapeşte'defestival alanındayız. Önümüz, arkamız, sağımız, solumuz manita. Öyle enteresan bi ortam ki, bi kıza onu rahatsızedecek kadar uzunsüre bakamıyorsun. Çünkükızın arkasından o kızdan dahagüzel başka bi kız geliyor. Haliyle bi noktadan sonra kızlara bile bakmakistemeyip kendiniişine gücüne veriyorsun. Avrupa bence bu yüzden bizden çok daha hızlı bi şekildeilerledi. Adamların kafası rahat.Manita istediğinde zart diye buluyor... Yurt dışında sokakta görüp beğendiğin insanlarla bile tanışmak hayvanlık olarak karşılanmıyor. Ama şimdi benim kız kardeşime sokakta hellodeseler sorun çıkartırım. Hem de kampanyalısından... Patlıcan bizi yolladı gençlik patlaması hesabı, büyük patladık valla

* Adamların 30 yaşına kadar yaşadığı cinsel ilişki sayısıyla bizim memleketteki oranımız karşılaştırılsa. Kaçtakaçı kadar çıkarızacaba? Düşünsenizbizim politikacılarımız, Avrupa insanı kadarrahat yaşasaydı cinselliklerini, bizlere bu kadar kötüdavranırlar mıydı acaba? Bi kereşu

* Ayakları sivrileremmesindiye Vicks sürüyorum. İşe de yarıyor. AyrıcaVicks'i sinekısırığınave yatmadan burnumada sürüyorum. Dedegibi mentol içinde yatıyorum.

* Yurt dışında sarkozi, buradasıvazi

* Uyandırayım TürkTelekom,yılın ilk altı ayındanet 1 milyar 26 milyon YTL kâr etti... Şimdi anladınız mı Cem Yılmaz'a nasıl para bulunuyor... TT kâr etti ama youtube ve porno siteleri yasaklama kararlarında da "İnternet özgürlükler alanıdır, hiçbiradres yasaklanamaz"diye tavrını koymadı ortaya... En azından "Abi bizkanunları uyguluyoruz, elimiz kolumuz bağlı"çekerdi, bi de protestosunu yapardı delikanlı gibi.Ama nerrrdeeee? 1 milyar 26 milyon YTL zıkkım olsun. Hepsini pornositelere kaptırırlar iyişallaaaaaaaaaaaaaaaaaaaağh!

* Kelebektenaynen:"...Tarkan'ınaşırı sıcaknedeniyle sık sık terinisildiği gözlendi" Analiz: Ya Kelebekmuhabiri bizim bilmediğimiz çokenteresan bi şeyler içmiş, ya da bu cümleninhaber değeri yok.

* Dilmaç, Okşan ve Satılmış isimlerinde 3 kız arkadaşı olanlara4.'sü hediye!

* Gülşen, iyitamagüzel müzel bi yere kadar daCV'sinde Reha Muhtar var.Oldu mu şimdi, oldu mu ya? Ya bi de Erol Köse mi vardı? Kansızameliyatı bulan doktor değilmiydi kendisi?

* Zamanında "Bir reklamkuşağında dedelerkola içmeye başlarsa Ramazan gelmiştir"yazmıştım. Gün geldi,işteşimdi reklam kuşağında dedelerekola içiriyorum. Olacak iş mi? Dede içsin 2.5 litrelik kolayı damidedenişesin.Bu mudur gazlıiçecekfirmalarının dedelerden istediği şey?

*Geçenhafta yazdığım "KayahanFeat. Beste Acar" paragrafında, o kafayla Kayahan'la kızını evlendirmişim.Olur böyle hatalar. Eş dost yakalar... Yine de Kayahan'ın kızına Feat. yazması çok acayip değil mi? Kim neyift?

* "Sıvazıma dokunma!" kampanyamız (Memo Tembelçizer'in de desteğini bekliyorum) tüm internette yayılsın istiyorum. Devlet babaelini oramızdan çeksin lan! Hüşşttt! Destekleyin sıvazı.
SCSI

Akşamsefası

LOMBAK

Bahadır Baruter

Fatih Solmaz

Akşamsefası

BEN

Alpay Erdem

• **Guiza**. Sana bir önerim olacak. Gol attıktan sonra o okçu duruşunvarya, ondan vazgeç. Gel vazgeç yolyakınken. Yarındanteziyok, olağanüstüsonik bir basınaçıklaması ile de bunu tüm Türkiye'ye duyur.**Bundan sonra gol attıktansonra öyle bi hareketimyoktur, kaldırdım, paşa paşa atarım golümü, paşa paşa sevinirim, ortalamabir sevinçle, artık o andaspontanebir sevinçle**. Gel bu açıklamayıyap.Baksenin içinherşey nasılda birdenbireharikasonik olacak. Her şeyçok güzel olacak. Çünkü burasıTürkiye. Burda n'oluyo biliyo musun. Bi beklenti oluyo,senin golünden daha çok, o okçuduruşun bekleniyo. **Bi gol atsa da okçu gibi dursa** deyu Ispanya'da seninşovunukimse takmaz. Ordaherşeyşovzaten.Ordadünyanınen iyifutbolcuları anbeanakıllarıalıyo.Senin ookçu duruşun aradakayrıyo.Ama burda şovçokönemlidir.Senin futbolundan bir andaöneçeçer,anlamazsınbile.Bir **Pascal Nouma**. En güzel örnektir.Sonra hatırlarım, bir ara**SaffetSancaklı**, **gol atanakadarsakallarımıkesmiycem**diyip sakal uzatmaya başlamıştı.AsistanUsame BinLadingibi oluncabi süresonra kesmek zorunda kalmıştı sakallarını. Golfalan da atamadıydı ha. Atamazdı da zaten Şovayatmıycaksın. Biz şova açız çünkü. Çok istiyoruz şovu, ve çok büyük bi beklentioluyo. Bu beklenti futbolcuyu strese sokuyo. Gel vazgeç şu okçu duruşundan. Bak ben Galatasaray taraftarıyım. Ama ben istiyorum ki, futbol kazansın, ben istiyorum ki insanlık kazansın.

• Bi de 05 kalemimizin iyi olan,yumuşak olan ucu bitipde, içinden,basıpbasıp nihayetinde gelen ucun, sert, silik yazan kötü uç olduğunu görüyoruz ya, işte bu beniçok hüzünlendiriyor. Artıkarayanasıl karıştıysa deyus. Pis

• Altıay Öktemaltı ay kış olsa ya :)

• Bir insanınkulağıda kaşınmasın

• Sonradananlaşılmak, anlaşılmaların en güzelidir. Pırıl pırıl bi ortam oluyo o anda.

• Güzel imzasıolan insanlardanherzaman için biraz çekinmişimdir. Pisler.

• Köpeğinkendini bilmemesi dene komik bişey. Böyle küçücükköpek, ayı gibi köpeğe saldırıyo ya, ne acayip. Resmen kendinibilmiyo

• Benim için,**sabah**, **öğle**,ve **akşam** diye bişeyyoktur. Benimiçin,**öğle**, **akşam**,ve **gece** diye bir şeyvardır. (-**Çokda s.kimizdeydi**.)

• Bi de 05 kalemimizin, iyi-kötü ucu bitip de, içinde uç olduğu halde, basıp basıp ardına, ucun bir türlü gelmediğini gördüğümüz,daha sonrasında iseyılıp, arkasının kapağını silgisini çıkarıp, ucu içinden alıp, kalemimizin ön tarafından doğru, kendi elimiz ile nazikçe ittiğimiz. öbürtürlü kırılıyo çünkü, o a ıdaki,g.tten solumahissinin, çok sahici bir gerçekliği var.

• Bu arada, uçlariçerisinde, elbetteki, her zaman için, en samimi,**05 uç**'tur. **05 uç**, bizdendir. Kahbizim gibi kırılgan, kah bizimgibi ortalamadır. Öyle aşırı bi halleri yoktur. Uçarılığı sevmez. İşten eve,evden işe,öylebi enerjisivardır.Dışarıdayemek yemeyi sevmez. Evindengayrıhiçbiryerde konaklamaz. **07uç**, zengingibidirde,değil gibidirde. Sankiokula esasında varoştan halkotobüsüyle gelip de, son dönemeçte taksiyeatlayıp, okulunönünde taksiden inip, görüntü yapar gibi bi hâli vardır bnenin.Pis. Hayırkime neyiispatetmeye çalışıyosun. Samimiyetsiz bi tarafın var Bu yüzden de sevmiyoruz kardeşim seni, hazzetmiyoruz. Bi insanın niçin **07 uç**'u olur, hiç anlamıyorum. Olmasın. Olmamalı. **09 uç**, ayıdır. Okulun en iri yapılı yarmasıdır. Hep sınıftaen arkadaoturur, fırsatını her bulduğundaotuzbirçeker Asla **09 uç**'u karşınızaalmak istemezsiniz. Siziapansızın s.kertmekte hiçbirbeis görmez çünkü. Hayalleri yoktur, Kaybedecek birşeyiyokgibidir.Sizi kaybeder. Uçlar böyle bişeydir. Bi de **03 uç** var, sanatçıdır, ince takılır. Sanatçıya saygımız sonsuz, kendisini seviyoruz Amaasla bir **05 uç** kadardeğil. **05 uç** çünkü gerçekten çok başkadır.

• Iyi ki televizyon varımış. Yoksa telefonda konuşurken, evimizden gelen tuhaf seslerikimin üzerineatarıdık

• Bazıhenüzhiç açılmamışkutu kolaların üzerinde, kurumuşkola zerrecikleri görüyorumya, işte bu beni gerçekten çok hüzünlendiriyor

• Iğde ağacından iğdekoparıpyediğim günlerçok güzeldi. O günlerinçok başka birtınısı vardı. Kesinlikle,çoğunlukla kavuniçi, yeryer beyaz benekli, kahverengi günlerdi. Bide üzerine muşmula ağacından muşmula koparıp yediğimi de düşün, işte o zamanbana gerçekten çok hakverirsin.

• Bir de, sinemadafilm başlamadan, patlamış mısırı bitirmiş olmanın hüznüyle, hiçbirhüzün yarışamaz diyedüşünüyorum ben.

• Bir de, dolmuş şoförünün, arkadan uzatılan 100 Lira'yıgördüğüandaki hüzün de çok başkadır

•Yaduvara astığımız posterin potyapması. Sorarım; hüzünyok mu o potta.

• **Var! Çocuğumukeserim,var!**

•Taksişoförleri de, **o yol daha kestirmeydi ama** demesinlerartık. Müşteriyim ben, istediğim yoldangidebilme hakkım olabilmeli. Hem belkibenim paramçok, nerden biliyosun. Saçasım var. Hayret bi olgu yani.

• Sevgilerimle.

alpayerdem@mynet.com

PARAYI ALDIN, MALLARI VER!
ÖLÜP TABUTA BİYE ALDIM, KUCAĞIMDAKİ

ÇIKIŞ GENÇ ODASI

AŞK KAÇ KİŞİLİKTİR?
ÖZER AYDOĞAN

WC
BAY
BAYAN
DOĞAN

MUSTAFA SATICI

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

Selvi Boylum Al Yazmalım filmi, Türk sineması bakış açısından ilginç farklı... Şöyle ki; Selvi Boylum Al Yazmalım'da "Sevgi emekir!..." deyip, aşık olduğu kişiyi değil de kendisine emek veren seçiyor. Fakat Ekrem Bora'nın genelde gazino patronu olduğu tüm filmlerde ise esas kız kendisine emek veren Ekrem Bora'yı değil kemancıyı seçiyor. Tespit: Ayşem

Çocukları belinden bağlayıp bakkala yollamak için üretilmiş Mayla isimli bir tuvalet kağıdı çıktı piyasaya. Çocuğun annesi, çocuğunu Mayla'yla bağlar ve 50 metre ilerideki bakkala yolluyor; ancak anne pencerede, çocuk sokaktadır. Çocuk tuvalet kağıdıyla bağlıdır ve ruto penceredeki annenin elindedir. Bu durumda annesi çocuğu pencereden mi fırlatmıştır?... Tespit: Tuğçe

Bilgisayarda COMİC SANS diye bir yazı stili var... O yazı sitilinebakıp da kahkahaatan olmuş mudur ki?... Şimdi bu yazı stiliyle sevdiceğe şiir yazarsak olur mu?... Komik olacağı için olmaz tabi... Tespit: Murat Dural

Avea reklamındaki sözcük; hem "Torunum güler" hem de "Torun görmek istiyorum." diyor. E görmüştün ya teyze, daha ne görçen?... Tespit: Arsızlar

PATATES KAMPANYA

Korku filmi bitiş jeneriğinde trash metal müziği bitti!

Sinemalarda filmden önce gösterilen reklamlar hep enerji içeceği veya alkollü içecek reklamı bitsin!... Kampanyatör: Selin

"Ayaklar baş, başlar ayak oldu..." bitti!...

"Kazı sırı güvenlik kamerasına saniye saniye yansıdı..." Yanıt: ve bitmiş. Kampanyatör: Onur B.T.

Amerikan filmlerinde FBI'ın şehir polisini aşağılayarak olaya el koyması bitti!.. Kampanyatör: Nordic Berry

"Zehra bebek, Tarık bebek, Çiğ bebek" başlıkları ve haberleri bitsin artık!... Türkçe'de böyle bir sıfat yok!... İsme bakıp eklenecekse başı kimdir. Kampanyatör: Ömer Kantal

Gerçek zaman dilimlerine +1 eklenerek konulan program başlıkları sona ersin!... 32. Gün, 91. Dakika, 5. Mevsim gibi... Kampanyatör: Anıl

OTOPSİ RAPORU

Dua edelim, otomobil crash testleri bu şekilde yapılmıyor...

'Test yapılmasa 19 kişi ölürdü'

Bu testleri, fikralarını içine kendi ailesi, akrabalarını doldurarak yapabilir misin a Türkiş doktor Jozef Mengele!..

Dünyada gerçekten gemi batırken, fikrada bu şekilde ölme örneği var mı?.. Duydun mu hiç!..

Bir ülke her şeyi üretmek zorunda mıdır!.. Becerebildiğin şeyi de üretme be kardeşim!.. Lokum sat, yaz al mesela...

Bu, iki eşekten hangisinin fotoğrafı acaba?..

© ARTVİN de iki eşek

Bu eşekler, ayı mı boğuşuyorlar?.. Çiftleşmeleri gerekmez mi?..

Al sana sinema filmi gibi kan davası sebebi...

Niye herkesin isim baş harfi?..

"Armanian'a bundan sonraki görevlerinde yardım edebilirsin!... Mesela çantasını taşıyarak!..." Yani nedir bu! Ehh Amerikalı komutanınız uçar kaçarken sen Türk askeri olarak onun çantasını taşırsın, yanı olursun, sürekli o'nu olursun mutlu, mutlu?... Tespit: Bahram Levent Yılmaz

Yaşlanınca seks sembolü olunmuyor

Hassiktir yaaa!... Bak şimdi... Bilseydim hiç!... Lan oğlum böyle şeyleri baştan söylesenize!...

Gülşen'in yeni şarkısı "Yapamazsan yok". Bilmezlerle dolu. Neye yapamazsan?... Ne yok!... Biz bu şarkıdan ne anladık!... Tespit: Mert Oktay

Cahiliklar Kitabı'nın reklamında "Siz hâlâ 2 burun deliğiniz olduğunu düşünüyorsanız, bildiğiniz her şey yanlış..." deniyor. Vay be!... Meselâ ben 3'ten sonra 4 gelir diye biliyordum... Yanlışmış demek ki... Tespit: Doğuş Özen

Neden bir filmde yaşlandırma yapılacağı zaman saçlar her zaman beyaza boyanır?.. Saç siyah olan hiç mi yaşlı yok!... Tespit: Murat Dural

DURULLU POSTASI

ORANGE BURGER

■ ERGENEKON İddianamesi'nde Kadir İnanır CIA ajanı olmakla suçlandı.

Cüce hırsızlar yakayı ele verdi

Kız tavlamaya giden itfaiyeciler yakalandı

K.Kore lideri Kim'e 'sahte' iddiası

Vinyet: Kamuran Süner

Fatih Solmaz

Şakacı Paşacı

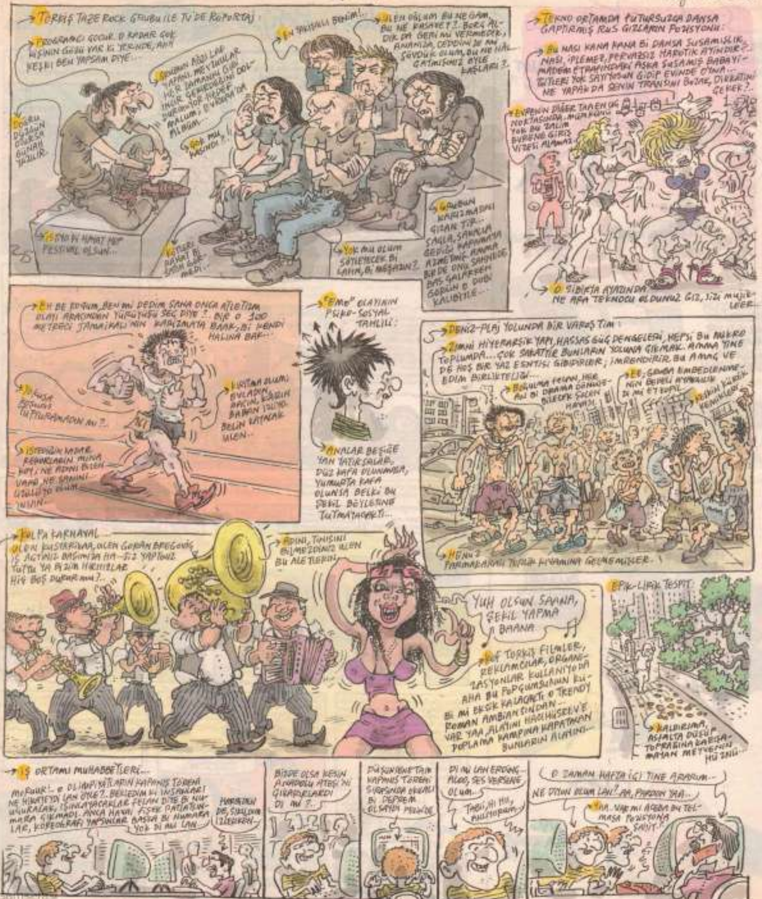
Böyleyken Böyle

Semra Can

Akşamsefası

TELMAŞA

sonmezkarakurt@gmail.com



DÜŞTÜK YİNE YOLLARA, TAKILDIK BİLİNÇALTINA

İnsan, doğadaki en takıntılı hayvandır. **Farkına varsak da, varmasak da takılıp duruyoruz bir şeylere.** Bunu daha dün, Sakarya'daki bir dinlenme tesisinintuvaletindeanladım

Otobüs yirmi dakikamola verdi,otobüscek indik aşağı. Bir grup çaycıya, diğergrup tuvalete yöneldi. **Mola veren otobüsün yolcularında iki tür yönelim olur zaten.** Hemen bir sigara yakıp çayla içen,sonra koşturakoştura tuvalete gidenler, önce tuvalete gidip sonra çayını içenler… Otobüslerin modelleri, konforları değişse de, yollar, tangır tungur köy yolundan otoyollara doğru evrim geçirse de, bu gerçek değişmez. **Yolcu yönelimi sabittir!**

Ben, önce bir sigara içerim çayla, çok sıkıştıysam biletuza tutaiçerim,çünkü yolculuk mahmurluğunu üstümdenatmanın tek yolu budur. Ayrıca kasıklarınıtutatuta koşturanlarişini bitirince tuvalet kısmen de olsa boşalır, böylece kapıda kuyruk olanların yarattığı gerginliğe kapılmadan, rahatrahatgideririm hacetimi. Dün de aynen böyleoldu. İçerigirdim,eğilip hacet musluğunu açtım, baktım su akıyor, çömeldim vehemenbaşladım mevzuya. Çıkıncada lavabonun önündedikilip musluğu açtım, baktım su akıyor, elimi sabunladım,yıkadım

İşte o anda, ellerimhenüz sabunluyken bir şimşek çaktı beynimde. Ya, dedim, ben yıllardır hep bu sırayı izlerim. Yani tuvaleteoturmadan önce musluğu açıp bir kontrol ederim. **Elimi yıkamaya kalktığımda, önce musluğu açar, sonra sabuna saldırırım.** Niye ki?

Teknedeni var: Bilinçaltı! Sanıyorum dünyanınbaşka hiçbir ülkesinde, hiç kimse yapmaz bu tuhafseremoniyi. Adamönceelinesabunu alır, sonramusluğu açar. Benise, bilinçaltımayerleşenkötü anılaryüzünden tedbirli davranma genimiharekete geçirmek için programlanmışım kendimi, haberim yok. Çocukluğa inmek lazım… **Kimbilir kaç kez sabunu avucuma alıp musluğu açtım, baktım bir tıssssesi.** Su kesik. O yıllarda öyle kâğıt havlulardasallanmıyor heryandan, vıcıkvıcıksabunluellerininereye silersen sil artık! Tuvalette susuz kalmak daha bir trajik. Oturuyorsun, işini bitiriyorsun ıkına sıkına. Sonramusluğa sarılıyorsun,aynı tıss sesi

Baktım otobüsün kalkınasına dahaon dakikavar, sularda seller gibi akmış, ellerimi yıkamışım kazasız belasız, bir çay daha söyledim garsona, bir de tanburger istedim şöyle açlığımı bastırmak için. **Şimdi tanburger de ne, diyeceksiniz.** Ben de dedim aynı şeyi. Sonra baktım ki, tesisi kuran adamın soyadı Tan… Eh,kendi mekânında yapılan burgere benimadımı verecek değilya, tabii ki kendiadını verecekadam. Bundandaha doğal bir şey yoktur bir ölümlü için. **Tuvalettekine benzer bir şimşek daha çaktı beynimde.** Hani yazarlarda, şairlerde ölümsüzlük isteği vardır, bir takım yapıtlar üreterek,onları gelecek kuşaklara aktararak ölümsüzlüğe ulaşmaya çalışırlar denirya, baba herkeste varbu istekgaliba. Adam şiir yazamıyorsa hamburger yapıyor,ona adını veripgelecek kuşaklara birnebze tatbırakarakölümsüz olmayaçalışıyor.

Birmoladabu kadarkeşif yeter,fazlası daraltır insanı,diye düşünerek otobüse doğru ilerledim. **Tek istediğim, yeni bir keşfe imza atmadan, uykumun kalan kısmına hızla dalmaktı.** Muavin göz ucuyla yolcuları saydı, şoför gaza asıldı, döküldük yine yollara. Dahadinlenme tesisini üç beş kilometre geçmiştik ki, bir pencereci dükkânının tabelasıtakıldı gözüme. Tanrıverdipen! Allah'ım,bildiğimiz pimapen gibi bir şey,Abdullah Beykendi üretiyordemekki, takıyorcivar pencerelere. Abdullah Bey diyorum,adamı tanıdığımdan değil. Tabeladaadı yazıyor: Abdullah Tanrıverdi.

Alıştebu sefer de pencereyle ölümsüzlüğün yolunu açmaya çalışan biri. **Tanrıverdipen'le ölümsüzlüğün penceresini aralayan Abdullah Tanrıverdi.**

Kimiside kendiölümsüzlüğünü bir tarafa bırakıpdahasosyal mesajlara soyunuyor. Mesela ağrıya sızıyaiyi gelecek bir merhem üreten adam, niye durup dururken **Ben Gay** adını verir ki ilacına?

Baktım mevzununsonu gelecekgibideğil, uyku da tutmuyor mola sonrasında, bir su istedim muavinden çekineçekine,açtım Penguen çocuksayfasını. Dedim ancabu paklarbeni gecenin bu saatinde. Şimdi niye çekineçekine istedin suyu diyeceksiniz. O da bilinçaltı. Eskiden müşteri memnuniyetiydi, ıvırdı, zıvırdı diye kavramlar yoktu dilimizde. **Moladan hemen sonra muavinden su istemek için büzükgerekirdi.** Dahayeni mola verdik, ordaniye içmedinsuyunu diyeağzınınpayını verirdi eleman. Sonrası keyfine kalmış. Ya küfür eder gibi uzatırdı suyu üstüne, ya da hiç vermezdi.

Sen bu adamlar için merhem yap, adını da **Ben Gay** koy, inanılır gibideğil!

ALTAY ÖKTEM

www.karaklm.com

SERKAN ALTUNİĞNE!

ÇaLıŞıRkEn®

• **Biz çevrecilerin canişkosuyuz!**
• Derginin motorsever çalışanları olarak geçen haftaki Telmaşa'yı kınıyoruzvalla!
• **Hoşgeldin Ramazonetti!**
• Kapak öncesi sessizlik bu, bi şeyler çıkacak, hissediyorum!
• **Bi keresinde ishal olmuştum, bok kaybından ölüyodum haa!**
• Çalışırken'in seviyesini düşürmeyelim lütfen!
• **Konuyu pornoya getirince nasıl da ortak paydada buluştuk!**
• Mahalle baskısıfilan dinlemeyip, çıplak:vücuda sadece kask takarak kullanıcaksın motoru Serkan'cığım!
• **Ohh beea ligler başladı, neydi o öyle ergenekon mergenekon!**
• Ramazan davulcusukarikatürüyapma sezonuresmen başlamıştır arkadaşlar!
• **Kahvaltısofrasındaki yeşil zeytinler 10 saniyede biterken, siyah zeytinlerin öylece durması nasıl bir problemdir, hesaplayınız!**
• Nah bu köşeyeyazıyorum, bence davanın daniskasınıaçacaklarkapağa!
• **Sevgili artline kalemi yetkilileri, mürekkeplere su mu katıyosunuz naaapıyosunuz, grafiker Tamer ağbi hep bize kızıyo valla!**
• iPhone Karahisaryöresinden türküler dinleteyim mi size, ister miyiz!
• **Kahvaltı başlayalı çok oldu mu!**
• Finans ve Mizah diye bi köşeyapsan ailen de sevinir Özercik, o kodarokul okuttuk bari bi işe yaradı diye!
• **Ne vuruyon olm çat, çaaat. Grafik mi yapıyon, inşaat mı yapıyon belli değil!**
• Banaarmadillonun resmini yapabilir misin Abidinello Sezyumello!
• **Haftaya Çalışırken Ramazan Eki, bunu da bayinizden ısrarla bekleyiniz!**
• Sofranın daniskasını kurmuşsunuz hiç haber etmiyosunuz allahsızlar!
• **Espri gücünü bıyıklarından alıyomuşsun bence, bıyıklar gidince iyice sessizleştin sen!**
• Fantadaki sarı madde konsantrasyon bozukluğu yapıyor muhabbetini kim saldı ortama!
• **Nasip olursa, haftaya 'Her Şey Vaki' tadında bir Ramazan köşesi bekliyorum senden Cem kardeşim!**
• Sende romancı kafası var aslında Orhan Pamukgibi adamsın!
• **Ohh bi dergi daha bitti, bekle bizi uykunun daniskası!**

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

Nº20

KÜNYE
HAZIRLAYANLAR: Cem, Serhan, Mustafa, Selçuk, Özer, Barış
DAĞITIM: DPP (Akis ile bir...)
Sorun için: Selçuk'a mail...

yumurtalar

Emir Sağlam

Yerli malı haftası

DOĞRU / YANLIŞ

Uğur Atay / İzmir

Gökhan Gedik

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede soralarını yanıtlıyor!

ONUR KARAHAN/ÇORUM
-HALUK DEDE, CUMA GÜNÜ HALI SAHAYA GİLSENE, NÖMER KILIÇRA?
•KALEDE DURURUM...

DERYA AKGÜN/MALATYA
-HALUK DEDE, GÜNDÜZ NE DEMEK?
•DIŞ PERİNİZE İNANANLARA GAVUR DENİR...

FERŞAT DENİZ/BURSUNLU
-HALUK DEDE, CEMAATE MANGAL YÜREMİŞ GİBİMİ?
•RANT...

HANDE YALDIZ/MERSİN
-HALUK DEDE, AZ TİNELİ DİN BİNE SİĞİ VAR MI?
•AZ PİLAV GİBİ Mİ?

ZENGİN ÇOCUKLAR ÖZEL OKULLARA GİDİYOR ama siz üzülmeyin...

Berkay Yetim / Bursa

Doruktan Turan

Serdar Başaran

Canan Çağlar Özdemir / Kocaeli

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

Yeşillik

Daniskasın, cevizsin, ağaçsın!
Nemazında Niyazında fidanı babasın
Çevrenlere bir bir dersini verdin
Boş vakitlerini ne güzel değerlendirdin

Bamyasın, Irmaksın, Çiçeksin!
Tespihinle doğada gezersin
Seninle temiz bu sokaklar caddeler
Ne de olsa hamdolsun imandan gelirsin

İklimsin, Bakırsın, Makisin
Yağmur duasıyla kuraklığı çözersin
Ben de senin gibi artık çevreciyim
Bir elimde fidan, Jonlar Daniskayım

Savaş Özşatlık

Sezer Koral / Bursa

SAĞLIK KÖŞESİ

HAYDİ JOKER OLALIM...

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu. Yazı İşleri Müdürü: Fatma Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem
Genel Müdür: Şebnem Kandaz
PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 28 AĞUSTOS 2008 • Sayı: 310
Yazı İşleri Müdürü: Fatma Kaya
Yerli Basın
Sevda Yaşarsoy, Nuruk Kandaz, Nuruk Mustafa Sezmen Özdeş, Hakan Kandaz, Tarkan Özdeş
Yabancı Müdür: Halil Koçak, Satış Sorumlusu: Murat Kalkan, Billy Mera: Ali Feyzullah Akkaya
Kalkgrafi: Şenel Grafik Ofset, Dizgi: Cemal Varol, Film Sorumlusu: Sinan Kara
Muhasebe: Ulvi Yıl, Arşiv ve Para Org.: Erdal Varol, Medya ve Dağıtım: Ünal Acar
Kültür Mahallesi Çeşmeli Mah. Akademi Sok. 2/5 Beşiktaş/İSTANBUL
Tel: (0212) 259 32 77-78 Fax: (0212) 260 86 86 • Küçük: (0212) 259 75 79
Bayiler: Uygun Dağıtım, Mehmet Akif Caddesi Cad. Kanarya Sok. No: 34, Yenibosna / İstanbul
Tel: (0212) 451 60 00 Genel Dağıtım: DPP (0212) 422 22 22

Akşamsefası

Yurtiçi: 1 yıllık 120 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Permakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947332 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Permakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947332 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Permakapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67947334

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

erdil@penguen.com

4 EYLÜL
PERŞEMBE
SAYI: 2008/36
No: 311
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C. FİYATI: 1.75 YTL.

Altıncı Yaş Ekimizi İstemeyi Unutmayın!

HAFTALIK

PENGUEN

Karadeniz'de soğuk savaş başladı, Türkiye'nin hala bir politikası yok.

Başbakan Erdoğan, şahitlik yaptığı nikahta '3 çocuk' isteğini tekrarladı.

Melih Gökçek, Dikmen trafiğini rahatlatmak bahanesiyle, daha önce yıkamadığı ODTÜ'nün içinden yol geçirmeye hazırlanıyor.

Yeni öğrencilerin "okul korkularını yenmeleri ve uyum sağlamaları" için başlatılan erken okul uygulaması bu yıl da devam ediyor.

AİHM'nin "zorunlu din dersi bu haliyle insan haklarına aykırı"kararınınardından hazırlanan kitapta Aleviliğe sadece 5 sayfa ayrıldı.

Abdüllatif Şener, "İktidarın eceli benden olacak!" diyerek hükümete sert çıktı.

-MUŞMULA-

▲ Ankara Keçiören'den sonra, İstanbul Büyükşehir Belediyesi zabıta ekipleri de sahilde satış yapan bir işportacıyı dövüvermiş. Bisikletiyle oradan geçerken olaya müdahale etmeye çalışan bir vatandaşda sopalardan nasibini almış. Eli sopalı zabıta terörü tüm yurda yayılacak gibiymiş...

▲ İstanbul'a göçün simgelerinden tarihi Haydarpaşa Garı'nın sit alanı olma özelliği, AKP'nin yasa değişikliğiyle ortadan kaldırılınca, talanın önü açılmış. Seni yenicekler Haydarpaşaaa, bakalım sen mi yamanmışsın yoksa AKP miymuş...

▲ Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'nden "zorunludin dersi bu haliyle insan haklarına aykırı" kararı çıkınca, cinfikirli yetkililerimizce hazırlanan kitapta Aleviliğe sadece 5 sayfa ayrılmış. İslam'ın şartı beşse, Aleviliğin şartı beş sayfaymuş...

▲ Ramazan ayı nedeniyle mercimek %215, pirinç %88, kurufasulye %71, patıcan %68 zamlanmış. Hoşgeldin 11 ayın zam şampiyonu, Allah kabul etsinmiş...

▲ Hasta ve yaşlı olduğu için ev hapsi cezası Cumhurbaşkanı Abdullah Gül tarafından affedilen Necmettin Erbakan'ın, vaktiyle Konya'da adınayaptırılan parkın ismi değiştirilmiş. "Ayıptır, günahtır" diyerek cumhurbaşkanının en küçük zamanda bu hükümlüye de müdahale edeceği beklenebilirmiş...

▲ Google, 2008 yılında en çok porno sörfçülüğü araştırları Türkler olduğunu duyurmuş. Biz de bu yakışırmış...

faruk@gmail.com

PENGUEN

Kağıt üstünde tarafsız görünüp, fiilen taraf durumuna getirilen Türkiye için Karadeniz sorunu gittikçe büyüyor.

İnşaatta Kürtçe konuştukları için 20 işçi işten atıldı.

Abdullah Gül, cumhurbaşkanlığı görevinde bir yılını doldurdu.

Açlık sınırı 730 YTL, yoksulluk sınırı 2377 YTL olarak açıklandı.

Deniz Baykal, Ermenistan-Türkiye milli maçı yerine Azerbaycan'a maça gitmeyi tercih edeceğini söyledi.

Kıyı doldurma olayından sonra şimdi de ormanlık alanların, yandıktan sonra tesadüfen MNG Holding'e tahsis edildiği ortaya çıktı.

kolpagrosso

İşin gücün dantiskası

Sönmez Karakurt

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

İÇLİ KÖFTE

SEYİT ALİ ARAL

• Yaşın. Kendinizle avde kafa çekip, demlenip, muhabbete daldığınız sofraya buz, rakı, kavun, beyaz peynir, sirkeli ve servisinin kenarına sevdiğiniz birkaç şiir kitabı koyun. Can Baba, Ergün Günce, Orhan Veli, en son da Bukowski. Yatınca acayip rüyalar görüp, ertesi gün de içinizde tuhaf bir ümitle uyanıyorsunuz.

• Bazı anlarda kendini dışarıdan görüver. Kedi severken kedi seni nasıl seyreder.

• Kitap Müze'de basıldı da ben yeni bitirebildim. İsmi Fiyasko, ABD'nin Irak işgali kronolojisini anlatıyor. Thomas E. Ricks yazmış, bu sinir bozan kitabı Deniz Başkaya çevirmiş. Doğan Kitap ürünü. Dost ve müttefik komşumuzun kalitesi ve insanı gelişimi hakkında nitelikli bilgiler veriyor.

• Tepkisini ölçelim. Sakin sakin mutfağa gidip, ertesi gün giyeceğiniz temiz atlet ve donumuzu bir kavanozun içerisinde buz dolabına koyup 'sabah serin serin çok güzel oluyor'dedikten sonra mutfak eşrafının derin derin iç çekişli 'iyice hopladı' ifadeli bakışlarını inceleyelim.

• Sokaklarda naif naif gezip, gönlü seren, ski serinleten aylık mizah edebiyatı dergisi 'deli defter'in aylık abone muhabbeti başladı. Ayrıntı: delidefteri@gmail.com.

• Bir de böyle bakın. Rüzgarsız zift gibi karanlık gecede, hareketsiz ağaçların yapraklarını, sakız çiçeklerini seyretmek, bir halt ettiktan sonra hesap vereceğiniz babanızın, annenizin,bir büyüğünüzün, kara, dik ve haklı bakışlarına bakmak gibi.

• 6 Eylül 2004'te İskenderun körfezinde 4 yıl bekletildikten sonra batan Ulla gemisi Akdeniz'in faunasını bileşmeye devam ediyor. Çevrecinin daniskasıyım denizlerin maderasıyım.

• Ben çok merak ettim, siz merak etmiyor musunuz; Ergüder Yoldaş ne eylemektedir.

• Verbund Koleksiyonu ülke dışında ilk kez İstanbul Modern Sanat Müzesi'nde sergilenecek."Suyun Bir Arada Tuttuğu" adlı sergisi 10 Eylül 2008 tarihinde meraklılarla buluşacak. Gabriele Schor ve IMS Müzesi Şef Küratörü Levent Çalıkoğlu'nun emekleriyle.

• Sinop'a, Akkuyu nükleer santraline katık termik santral de geliyor. Sinop; ağaç, kertenkele, sakasağan, arı ve insan... sayamadığım birçok Sinoplu canlının yerleşkesi değil midir oy güzel olur.

• Yavukluların zıvığa deniz kestanesi batarsa ne yaparsı, biliyor musunuz gönülden sevdalılar. Bu arada kestane mestane yazdık ama yaz da bitti ha! İyisi mi siz şimdiden yavukluyla soba üzerinde kestane pişireceğiniz duygusal ortamı hazırlamanın formülünü arayın. (E yine bu arada soba mı kaldı lan! Her yer olacak nükleer. Ulu Mantu yavukluyu korusun)

• Sultanahmet meydanında gördüğüm yabancı turist kafilesi, polis teşkilatında motorize Yunus ekiplerinde iki güvenlik görevlisinin aynı motora binmesine şaşırıp, tarihi eserleri incelemeyi bırakarak saatlerce konuştular yanımda, nasıl ve neden olur, niye iki tane polis aynı motorda diye. Rehberlerine bile sordular, ben kaldım öyle.

• Sokakta bulduğunuz çivi, ip, kablo, küçük tahta takozlar, bira mantolama parçaları, faydalı atıkları toplayın. Yarası gözünüzde onları kullanın. Bira mantolama parçaları balık ağınızı tutacağı, duvar not panosu, sakız altığı, kablolardan emsal çeşit sarmaşık kalavuzu bir sürü şey.. Kişi kendisinin rahatını hem de mübendisidir.

• Ben özledim sizi bilemem; Cevaz Kurtuluş.

• İlkokula başlayan tüm küçük kardeşlerime sabır ve sükunet dileyerim. Pazar geceleri yıkılıp erkenden yatmak dahil (niyeyse). hayatlarına girecek olan birçok abuluğu metanetle karşılamalarını temenni ediyorum.

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM

yayın: ilişki
kıyıtara@yahoo.com.tr
aydogansel@gmail.com

Akşamsefası

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

laiklik ve ramazan pidesi

laiklik, **'din ve devlet işlerinin birbirinden ayrılması'** diye açıklanıyor ders kitaplarında! din ve devlet işleri,birbirindenayrılınca çocuğun velayeti kime verilecek! ayrıcaet, tırnaktan ayrılır mı!

içselleştirilemeyen, hayatın içine sokulamayan soğuk bir mermer gibi kalmış laiklik kavramı! çocukluk anılarımızda imsak vakti, ramazan pidesi, iftar topu, sahur, ramazan çadırı,pide kuyruğu, teravih namazı gibi bir sürü şey var ama mesela laiklikpidesi, laiklik topu, laiklikvaktiyok!

laiklik nesneleşmemiş, objeleşmemiş! hiçbir hatıra fotoğrafımızyok laiklikle yanyana! atatürk'ün uzaktan, muhabbeti olmayan soğuk bir akrabası gibi!

karnı aç olan, üşüyen birisi nohut mu, kömür mü, laiklik mi ister! meseleleri işte bu açmazlara soktuğumuz için zaten,gerçek hayatta da üç yanlış bir doğruyu götürüyor sürekli!

direklerarası varmışeskiden! bir bakıma iftarve sahur arasını neşeli hale getirmişler! tiyatro - dans gösterileri, meddah, kanto vesaire olurmuş! bir bakıma müslümanların dini vecibeleriyle, azınlıkların eğlence özgürlüğü birbiriyle çatışmamış, aksine neşeli bir kültür halinegelmiş! laiklik, direklerarası'ymış yani eskiden! şimdi yerindeyeller esiyor!

şunu diyorum:ortalama 70 yıllık bir rüya ömrümüzvar! onu da birbirimize zehirziyan etmesek! bazı kavramlara bekçilik, bazı keyıflere de hırsızlık yapmasak! bıraksak herkesin ömrü, herkesin yatağında aksa! düşünmek inanmak ayrı şeyler, kutsal ve kavram yalakası olmakayrı şeyler! politikacılar bu işin ticaretini yapıyor, ancak fatura hep halka kesiliyor! hem insanı diğer varlıklardan ayıran en büyüközelliği aklı olması değil ki, aklını kullanma biçimi! aklımızı doğru kullansak! üç yanlış bir doğruyu götürmese! bir doğru, üç yanlış değerine düşmese!

ezan okunuyor, adettendir kesiyorum mızırtılısesimi!

aziz allah.. hah, nerede kalmıştık! biliyormusunuz, benim için en canlı laiklikTanımı **eski galata köprüsü**'ydü! üzerinden çeşit çeşit insanlar, türlütürlü hayat gailesine koştururlardı! köprünün karaköy tarafında genel ev, eminönü tarafında yeni camii var! köprünün altında da binbir çeşit dükkan! çayhane, birahane, lokanta,meyhane, balıkçılık malzemeleri satan yerler, kuruyemişçi, büfe, karakol ve **'köprü altı çocukları'** deyiminin hayatımıza girmesine sebep olan ücrave karanlık dehlizler! kimsenin kimseye karıştığı yok! özgürlük şelale! şimdikigibi hantal, iğreti, zorlama, kitch değildi o köprü! basit, sıradan, samimi ve ışıltılı! o köprü bir gün nedense göz göre göre cayır cayır yandı ve geriye kalan parçaları da haliç'in içlerine bir kenara çekildi! tıpkı laiklikgibi! bazı sarhoş geceler, taksiyle, sevmeye gidiyorum ihtiyar dubalarını onun! in ve cin top oynuyor oluyor üstünde, laiklik de hakemlik yapıyor!

Pazar Sevişgenleri

MET ÜST

Akşamsefası

OH-YES!

Kaan Sezyum

* Ne pis adam olmuşumya. Yazı yazmamak için eski yazılarımı karıştırır oldum sabahakarşı.

* Hesapsa, Gül'le Erdoğan'ın şapkalı pozuna bi sürü değişikkonuşmabalonu yapacaktım, ama olmadı, beğenmedim. Zaten resmin de jpeğini küçülkalmışım.

* Jpeg attım yalnızlığa, bir netvörk denizinde.

* Dergidekilere de kızıyorum. Gece gecebenikendi eğlenceleri için orada tutuyorlar, sabah olduğunda hepsi ayılar gibi uyuyor. HattaBahadır, "Hocuben sabah 9 uçağıyla Gümüşlük'e uçenzi, orada uyurumartıkdeniz kenarında" diyebana nispet yapıyor. Ne pis adammış ya! Görsenizöyle de insana benzeyen, sevimli görünümlü bi adam ki anlatamam. Ama o tombi görünümlü suratın arkasında sanırım tam bi sefa manyağı yatıyor. Denize karşı hem de...

* Daha yazı bitecek de işe gideceğim. İş mi bu? Ama bu kafayla yazarsan olmaz ki be babi.

* Allahtansaçma sapan haberler varda rahatlıyorum. Al mesela; EsraCeyhan politikayagirecekmiş. Hoşşşttt! Esra Ceyhan şu güne kadar bize ne kazandırdı da politikayagirmeyekarar verdi. Ona buna saygı duymaktan, her şeyin ortayolunalne demekten başka Esra Ceyhan ne yaptı?

* Esra Ceyhan'ın bize kazandırdığı tek şey, o manyak davulcusuydu. O da şöhtrete dayanamadıNepal'e yerleşti. Çok süpersonikyuğth bi abiydi o. Dave Lombardo yanında bokyesin, o derece yani.

* Ha bi de Esra Ceyhan bize "dandik program dekoru"nu kazandırdı. Ulan program program değil,Sibel Can'ınevi sanki. Her yerde varaklıaynalar,saçma sapan kaplan ayaklı koltuklar,altın kaplı sevimsiz,zevksizminderler,kanepeler, kötü sehpalar. Arkada altın çerçeve içinde LCDTv'ler. Dahanelerneler... Zaten her bi boku varaklı yapın mı Türkler beğeniyor. Ne acayipestetik anlayışıysa. Varak mı var?

* "Eğer aşıksak aşk yapmalıyız." -Robin Murphy

* "Aşkınkanununu yazsam yeniden" - Muazzez Ersoy (Nostalji 2001 - A Space Odiseyseysey)

* Gerçekten de daha önceyazılmış ama basılmamış yazı aramak, yazı yazmaktan daha uzun sürecekmiş.

* Alber Dürer, Van Goh içer.

* Yalarca, yalarca, yalarrrrcaaaa, hepsi yalarrrrcaaa. (palavra, palavramelodisi eşiğinde)

* Gülben Ergen hayranı olmak nasıl bi kafa acaba? Ya da mesele Gülben Ergen'i geçtim, dahabasitbi kafayıdeneyeyim istiyorum. Açıyorum tv'yi Seda Sayan hayranı olma kafası yaşamak istiyorum. Bildiğiniz teyze kafası. Standart ful aksesuvarnormal teyze. Ya acabateyze diyoruz da evdeki teyzeler mi hayran Seda Sayan'a? Bir Seda Sayanhayranının normalgününasıl geçeracaba? Sabah SedaSayan,öğlenekadar Seda Sayan, akşam üstü Nihat bilmemkim ve bitakım SedaSayan'ıneski mantinetolarla ilgili dedikodu(diğer teyzelerle) sonraakşam zaten M. Ali Birandve Seda Sayan. Sayonara.

* Enteresan bi arkadaşımızvar, enteresandediysem gece 3 gibi sokakta ninjakostümüyle dolaşabilecek bi enteresanlıktan bahsettiğimi anlayın pls. Bigün bizimki karar veriyor "evkadını kafası" yaşamaya. Sabah erken kalkıyor, herhangi birev kadını gibi.Sonratv'de kadınprogramlarını izliyor. O sırada da bilimumtemizlik işleriyle uğraşıyor.

Koridoraarap sabunu yapıyor filan. Öğlen gelinceyemeğini yiyipalışverişe çıkıyor. Kafasındaki hesabagöre akşama doğru kocası gelecek bizimkinin. Kocasına akşam yemeği alışverişine çıkıyor yani(bizim eleman erkek bu arada, evkadını kafası konsepti dahilinde bi de kadınoluyor zaten). Neysegidiyo Migros'a bi güzel alışverişiniyapıyor. Pirinç, domates, bezelye filan alıyor. Kasada kasiyer kız soruyor "Migros kartınız var mı?" diye. Bizimkinin tüm kafasıtuzla buz oluyor. Migros kart yok. Ev hanımının Migros kartı olmaz mı?

* Budapeşte'deabsint içtik. Ne acayipmiş. Bildiğinturşu suyununçok alkollüsü gibi bi şey. Onubırak da içtikten sonra herşeyi daha parlakgörüyorsun. Bizzat kafaya yv uzaktan kumandası tutmuşsun da 'brightness/parlaklık'ayarını 4-5 tık açmışsın gibi.VanGok'un resimlere bi de o kafayla bakmak lazım. Adam içip içip kulağı kesmiş. Düşünsene ne pistir VanGok'un sarhoşluğu. Bi de beş parasız p.zevenk. Hesabı paso sana saplar. En sevmediğimşey: Powersupply.

* "Güfe arna takımından bi kız sevdim, benden çok sakalı vardı" dusam kızar mısınız?

* Aptallık paylaşılmaz.

Akşamsefası

EYLÜL SAYISI ÇIKTI!

PENGUEN

Cilt Kafası

ONSEKİZİNCİ CİLT BAYİLERDE!

Akşamsefası

BEN

Alpay Erdem

• Vantilatör pek sevdiğim bişeydeğil. Ne o öyle. Dün babam dön. Neymiş,**serinlik veriyorum**.Veriyosun da balım bana mı veriyosun. Evetbelki banaveriyosunama hazzetmiyorum.Tipinden gıcık kapıyorum Karakterin tırt. Bide kendiyanlannadoğru da dönmüyo mu, deli olucam arkadaş Her türlü dönüyo. Ona baktıkça ruhum sıkılıyo. Bak klimaöyledeğil. İnceden veriyo serinliği. Hiiç öyle vantilatör gibi aşırı reklama yatmıyo.Anlamıyosun bile. Efendi.Kendinden emin. Hakettiği bir özgüvene sahip. Bir insan klimaolsun, gelsin benim canımı yesin. Ama bak bugün bir vantilatör, özgüveneksikliğinden kaynaklı,aşırı emosyonlarla, her daim kendini anlatmaderdinde. Tipik bir Alpay Erdem. **Ben burdayım**. Burdasın da yavrum bana mı burdasın. **Varım ben**. Canım bana mı varsın.Vallahaçok sinirlendim şu anda ha.

• Arı oluyor, sadece, cebimde madeni **1 Yetele**'m yok diye, (-**Kız Emine madeni diyor**) Karfur'larda, o marketarabasını alamadığım için alışverişyapamıyorum, işte bu benigerçekten çok hüzünlendiriyor.

• Nerede bir, havuç rendelerken, biryandan da parmaklarını rendeleyen bir kadın var,orada, mutfağı gerçekten çok seven, hamarat bir kadın var.

• **Olmamış muzu beklemek**. Hayatta da, **insanlık dışı olan en büyükşeynedir**diye sorsalar, **olmamış muzubeklemek'tir** derim.Çünkübenolmamış muzu bekledim. Hiç güzel bişey değil. Bir çocuğun ruhundaonulmaz yaralaraçıyor. Enteresan bir akrabamvardı. Hâlâdavaramaeskidendevardı.Evekoli koli olmamışmuz getirirdi. **Olunca çocuklaryesin**deyu. Kardeşim, koli koli olmamış muzalacağına, olmamışı daha ucuzoluyormuş,olmuşundan iki kilo al dayiyelim. O muzlanolacak diyebeklemek çok hüzünseldi. Bayaaben böylebaşında bekliyodum. Onun olduğunu anbean görmek istiyordum. Hemen olsun istiyodum. Olmuyoduama. Bi türlü sararmıyodu. Hepyeşilhepyeşii,hepgök hep gök. En sonunda dayanamadım. **Ya** dedim **bu muzlar niçin olmuyo**. **Oğlum** dedi enteresanakrabam, **öylehemenolur mu, ne kadar mal bi çocuksun sen. Bi haftasonraancak olur o muzlar**dedi. **Olmadı iki haftasonra olur**. İki hafta mı Düşün ki çocuksun. Önünde koli koli muz var,veyiyemiyosun. Bir çocukiçin bundan dahabüyük bir acı olabilirmi. Zannetmiyorum. Olamaz. Enteresan akrabam evden gider gitmez, yine dayanamadıydım, o olmamış muzlardan bitanesini yediydim. Öyle zor ki ama. Soması zor,yemesizor.Ağzım yüzüm hep yapış yapış olduydu. Acı acı. Yaşadığım büyük hayal kırıklığına ne demeli peki. Düşün ki çocuksun. Muz yiyosun. Ve o muzu sevmiyosun. Bundan daha büyük biracı olamaz bence. **Olmamış muzubeklemek** diye bir şey olmasın bir çocuk için. Şeker de yiyebilsinler.

• Geçen bir tükanın önündeca dolaptan dondurmaaldım, tükana da girdim ki parasınıvereyim diye. Kasanın önündeki **genç, bravo** dedibana. O anda ben herhalde kendim dondurmayı dolaptan alabildiğim için genç benitakdirettidiye düşündüm. Tuhafıma da gitti. Böyle bişey için bi insan niyetakdiredilir ki. O kadar mı ümitsiz birvakıagibi gözüküyorum Ayrıca da bi insan bi insanaasla bravo dememeli,ben böyledüşünüyorum, her kim olursaolsun. Daha sonrabaktım ki, benımaldığım dondurmanın,adı Bravo'ymuş. Bravo yani bu adı koyana.

• Hayatta dahiçbir şeydenkorkmam,**ayak havlusu**'ndankorktuğum kadar

• Neredebir, soyadı, misal **Cankaya** olduğu halde, ısrarla, evraklara, **Çankaya** yazılan, nebileyim mesela,soyadı **Koşoğlu**olduğu halde,**Kaşoğlu** yazılan birinsanvar, orada, yıllaryılı, önmünden inceinceömür gitmiş bir insan var.

• Çocukluğumda, nerede olursaolsun, Türk bayrağı gördüğümde, saygı duruşunageçip, İstiklal Marşı'nı okuduğum o günlerçok güzeldi. O günlerin çok başka bir tınısı vardı. Sarı günlerdi.

• Evdeki ustanınyaydığı gerilim de çok başkadır. Hiç istemem eve ustagelsin.Hiç istemem,**tamamdır hallederim benşimdi**desin.Hiç istemem, banyonun kapısınıkapatıp musluklantamir etsin. Hiç istemem, hiç istemem.

• Evren'ler. En kısazamanda yine gelin :)
-**özelmesaj**-

• Üniversitede okurken,süpersonikzerginbir arkadaşım vardı. Ama ayıydı orası ayrı. Büyükayıydı. Benim de, zamanının efsanesi L-Manyakdergisindeyeniçizmeye başladığım dönemdi. Bana, **kaç lira alıyosun lan sen** diyesordu. Apansızın. Kantinde. **Kaç lira alıyosun**?Sananeayı. Bir çizere sorulacak soru mudur bu. Ben parayı düşünsem çizer olurmuydum. Başkabişey olurdum. Ben de, toyluğuma da geldi biraz, şimdi olsayerin dibine sokarım o ayrı da, normaldekazandığım paradan birazdaha fazlasını söyledim Çünkübiliyordum ki kazandığım parayı beğenmiycekti. Bana,**bizimevincamlarını silsen daha çok para kazanırsın**dediydi ayı.Büyükayı. Ülkemizde bir üniversite öğrencisinin sanatasanatçıya bakışaçısı bu olabiliyorken, yine iyi yapıyoruz bu işi ha.Valla ha.

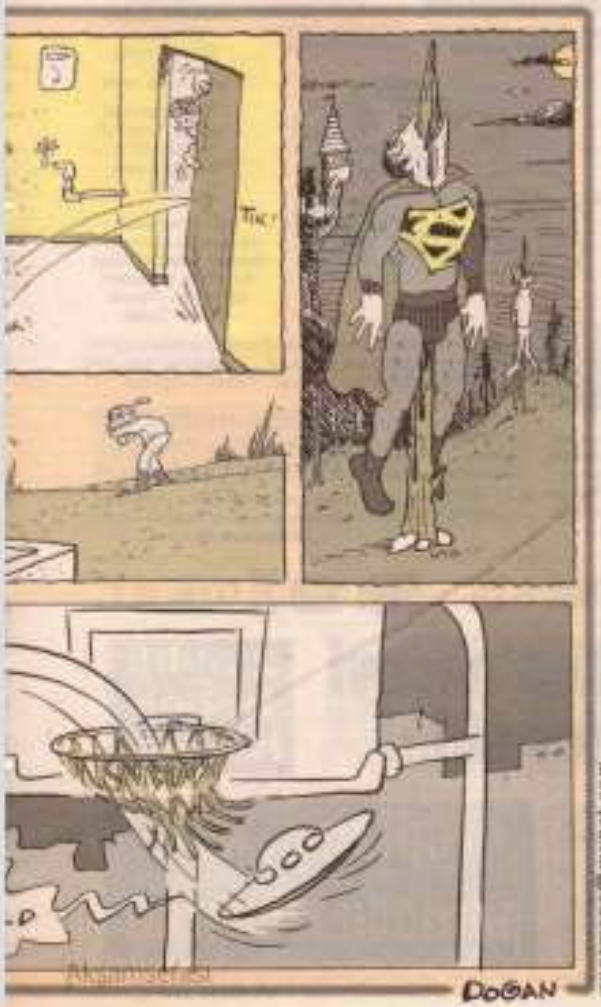
• **Çok yakında. KadıköyHalkEğitim Merkezi'nde**.

• Sevgilerimle

alpayerdem@mynet.com

ÇOCUKLARI ATIYORUM GÖRÜYORUM...
HAYIIIIIIIR!

ÖZERCİK "NERDEN NEREYE..."
BOYDAN BOYA ARALARINA KOYUM...
ÖZER AYDOĞAN


DOĞAN

MUSTAFA SATICI

Akşamsefası

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

"Her başarılı erkeğin arkasında bir kadın vardır" konusunda eşcinsel çiftler nasıl düşünür acaba!...

"Sultan" kelimesi unvan olarak tarihte hep erkeklerde kullanılmasına rağmen günümüzde neden hep kadın ismi olarak kullanılır?...

Şu filmin konusu nedir yani?... Adam boksta rakibine yenilir, haftalarca çalışır ve en sonunda yener. Filmin adı da "Rocky" olur... Tespit: Murat Dural.

Ergekekon'da üçüncü tahliye Ferit İlsever

Ergekekon ha?... Hmmm, demek Ergenekon'un da çakmanı yapıldı sonunda...

Ramazanda coşan kola firmaları mesela niçin Ramazan ayına özel az şekerli kola üretmezler... Aç karnına mideye keskin asit pompalanmasa hani...

Japon görünümlü Çinlileri polis yakaladı

Küçükken Karate filmleri furyasında şöyle bir geyik vardı; Çinlilerin gözleri yukarı doğru çekik, Japonların iki aşağı doğru çekik!... Doğru mu bu geyik yoksa ne?...

Niçin gazetelerin içinde insert olarak dağıtılan market ürün tanıtım bültenlerinde hep ucuz ürünlerin tanıtımı olur!... Mesela Media Markt bültenlerinde niçin hiç fiyat gösterilmeksizin sadece kendilerinin satığı ileri teknoloji bir ürün tanıtımı olmaz da, sadece müşterilerinden ucuz ürünlerin tanıtımı olur!... Müşteri demek sadece ucuz mal arayan mı demek!...

OTOPSİ RAPORU

PATATES KAMPANYA

Her Ramazan gelişinde "Seks yaparak oruç açılır mı?..." sorusu ve tartışmaları artık bittt ulen!...

Aynadan kendi fotosunu çekme bitt!... Kampanyatör: Zeynep Yazıcı.

"Faciaya davetiye çıkardı!..." bittirol bitt!... Kampanyatör: Onur Türkmen.

İyi olacak hastanın doktoru, ayağına gelmesin!... Kampanyatör: Aral.

"Paramızla rezil olduk!..." rezil ol ve tezzz!!!!!... Kampanyatör: Selin.

Manken Ece Gürsel, önceki gün kimlikdeğiştirdiğini ve bu defilede Londra'ya gideceğini açıkladı. Gürsel, amacının alkışını yapmak değil, söz yazmak dedi. Herhalde Hyde Park'ta oturup, Londra Köprüsü'ne bakarak, ilham geldikçe şarkı sözü yazacak.

Masallarda prensesterin hep bir sıkıntısı vardır. Prenslerse pahasına Pyara'sın. Tespit: Özen Türkan.

Flash TV'de yeni bir yarışmanın tanıtımları yapılıyor. Yarışmanın adı KARADENİZ YILDIZI. "Karadenizyıldızını arıyor!..." diyorlar ama seçme ve elemeler İstanbul ve İzmir'de yapılacakmış. Karadeniz'in yıldızı Marmara ve Ege'den mi çıkıyor?... Tespit: Fatih Göksu.

Liç TV kanalının reklamında neden aynı formayı giyen iki adam birbiriyle mücadele ediyor lil!.. Tespit: Tuncer Çolak

10 bin çakma Viagra yakalandı

Sen git 100 dolar kadına para ver, 100 dolar otele ver, hevesiyle zevkiyle toplam 250 dolar bayıl, sonra viagran çakma çıkarsa, bütün emeğin de parası da yansın... Lan yazık be, bunu yapsaydınız bari...

"Hak Etmek" açılır ya... Etmek istediğiniz zaman sinirlenip yeşillense...

Neden otobüsteyken kapalı tuttuğumuz cep telefonlarını terminale yaklaştığımızda açarız lil!... Yaklaşırken kaza riski ortadan kalkıyor mu!... Tespit: Hakan Yurtkuran.

Lüks otellere Ramazan öncesi fuhuş baskını

Niye Ramazan öncesi?... Otele oruç tutmaya gidenlerin kazayla orucu bozulmasın diye mi?...

ORANGE BERG'LER

Bruce Lee'nin evi genelev oldu!

2 aylık bebek hamile

21 yaşındayım. 8 aydır Rus bir sevgilim var. Oral seks yapmak istedi. Aklıma Rusya'daki Çernobil olayı geldi. Sana radyasyon bulaşır diye korkup reddettim, doğru mu yaptım? RUMUZ: ULUMAMIN

Toplanıp, kuş pornosu izliyorlar

Yapan: Kansızın Sözer

Fatih Solmaz

Akşamsefası

Sarkis Paşacı

Böyleyken Böyle

Semra Can

sarkispasaci@hotmail.com

• Hatalar ve Alt Hadler için sağolun. • Hiliya yazmaya devam (karış daha olacak).
• Hanyanı, kanşan kalemi yıllamak için sonuna xxx diye bişi var (şaki sakındığı xxx dana ya da Arribaa 0,5 kulları.

Akşamsefası

TELMASA

sonerkarakurt@gmail.com

BENCİLLİKLERİN VE NEFİSLERİN TERBİYECİ TAMAHKİÇİYİZ

Akşamsefası

Akşamsefası

ÇEVRECİNİN DANİSKASI DİKDÖRTGEN

İşsizler ve güçsüzlerden oluşan, serseri mayın gibi o sokak senin bu sokak benim dolaşan gruplara çevreci, bu grupların elemanlarına da çevreci şahıs ya da kısaca çevman denir.

Misal, bir yere nükleer santral yapılacak diyelim Çevman'ler toplanır, "**Çok okey oynadık kahvede, sıkıntı bastı, hadigidelim santral yapılacak yereyatalım, olmadı birbirimize zincirleyelim kendimizi falan, eğlenelimbiraz**" şeklinde konuşarak yollara dökülürler. Niye,sırf oyalanalım diye.

Bir kere adamlarişsiz, üstelik güçsüz. Bildiğiniz gi bi işi olmayanaişsiz, gücü olmayanada kuvvetsiz, muhallebi çocuğu ya da güçsüz deniyor. Misal, başbakan güçlü, kodumu oturtur. **Bu çocuklar üflesenyıkılır.** O yüzden, birbirlerine zincirlenseler bilefark etmiyor. Birini çekince hepsi geliyor.

Güçsüz oldukları için de -işsiz olmalarının bu hususta bir işlevi var mı, bilemiyorum- her şeyden çabuk etkileniyorlar. **Eski Türkfilmlerine ağlayanların çoğu bu gruplardan çıkıyor.** İki incir yeselerishal oluyorlar. Bir lokma tavuk ver,hepsi dizanteri olur. Radyasyondan da etkileniyorlar tabii. Bir rüzgâr esse santralden taraf, esintidekiradyasyon kanser eder hepsini. Misal, başbakan öyle mi? **Radyasyonun küpüne düşse bir şey olmaz.** Bünyesi sağlam.

Bu çevman'ler kendi aralarında çevreci sempatizanları, sıradan, alelade çevrecilerve daniskalar olarak üçe ayrılıyor. Sempatizanlar, bazı çevreci grupların düzenlediği imza kampanyalarınaimza atan, başkaca da ota boka karışmayan bir güruh. Alelade çevreciler ise, neiş, ne güç, hak getire... **O çevresenin, bu çevre benim dolaşıp duruyorlar.** Orman mı yandı, zart oradalar, denizmi kirlendi, hop, buradalar. İş güzarlar. Halbuki sanane? Yanıyorsa sana mı yanıyor? Kirlendiyse affedersin sokmazsın ayağını suya, mavi bayraklı koy mu yok memlekette, giderorada çimersin. Yok balık türü azaldı, yok kuşlar göç etti, yok domateste hormon var, bütüngereksiz işlere burunlarınısokarlar... Hem de o işsiz güçsüz hallerine bakmadan.

Daniska ise,otoyolkenarınalaleeken çevrecilere halk arasında verilenisimdir. "**En babaçevreci**"anlamına gelip radyasyondan, kuraklıktan, doğal hayatın tarumar edilmesinden etkilenmezler. İki laleyle işi bitirirler. Etraf güllük gülistanlık olur. Gözümüz bayram eder. Misk-i amber kokuları dolar burnumuza. Çevre dediğin yer, bukadar güzel ola bilir ancak. Yatıp yuvarlanası gelir insanın lale bahçelerinde. **Mangalı kurup kebapyapası gelir.** Daha ne gelsin? Çevreyse ahaçevre... Lalelisi nden hem de!

Daniskalar, suya siyanür katılmasından, uzaylılara taş atılmasından, karabatakların mazota bulanmasından etkilenmeyen çevreçitürüdür. Öyle balinalar ölmesindiye kendini gemiye bağlamakmış, altın arıyoruz ayağına binlerce yıllık ormanlar siyanüre bulanmasın diyerek kaz dağlarına akın düzenlemekmiş gi bi salak sapalak işlerle vakit harcamazlar. Bilinçli çevrecilerdir. **Çevrelerine hizmette bulunurlar,**çevrelerinekadro açarlar, çevrelerine ihale verirler, çevrelerinin düğünlerinde havalara havalaraaltın saçarlar, çevrelerini severler; çevreleri de onları sever. **Çepeçevre yaşayıp giderler.**

Konuyu dağıtmayı göze alıp uzun süredir kafama takılan bir geometri problemini çözmeye çalışacağım izninizle. Bildiğiniz gibidikdörtgenin çevresikısa kenarlarıyla uzun kenarlarının toplamına eşittir. Çevrecinin daniskası olarak tabir edilen şahısların ise yeminlen, kısakenarları yok. Bütün kenarları uzun. Hayır, hepsi aynı uzunlukta olsa dörtle çarparyine çıkarız işin içinden amaher kenarı diğerinden dahauzun, öbüründen uzun, bir başkası hepsinden dahauzun, bütün kenarlar upuzun.... Şimdi biz nasıl çözeceğiz bu çevresorununu?

Yeminlen, vazgeçtim eski teknoloji satıcılarının bize dayattığı nükleer santralden. **Kuralım, neyse parası verelim.** Koklayıp duralım radyasyonu boş ver, çarpılırız biraz, genlerimiz dumura uğrar, kanser falanoluruz, ölürüz sonrasensağ benselamet... Koymuyor, hiç biri koymuyor bana. Dikdörtgenin çevresini hesaplayamadan duhul edeceğim ya öbür tarafa, gözlerim faltaşı gibiaçık gideceğim, birona yanıyorum...

www.karaltin.com **ALTAY ÖKTEM**

Akşamsefası

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com

• Yaza veda partisi düzenlesek ya tekneli mekneli, tadı damağımızda kalmıştıvalla!

• **Sahurda kaşarlı pide ve çorba çıkacağını bilseydim, ben de oruç tutardım!**

• Bu ramazan fazla kilolarımdan kurtuluyorum, zaten havuza dayazıldım,her gün düzenli olarak yüzeceğim!

• **Ben evde kedimle, senin hakkında konuşuyoruz metin ağbi!**

• Biri bana soğuk savaşın tarifini yapabilir mi!

• **Soğuk savaşma seviş!**

• Kafa patlattığımıza değdi, tam penguen kapağı oldulan!

• **Galiba bir röportaj için fotoğraf çekiliyor, çalışırken gibi yapın da doğal gözüksün!**

• Senin hatan, kendi esprine herkesten fazla gülmen!

• **Bakalım bu sene ilk önce 'Davulcu Tayyip' karikatürünü kim yapacak!**

• Vallasen 'okundu mu' diyesoruncaben yazıları soruyosun zannettimŞevki ağbi, kusura bakmaama gitti seninoruç!

• **Benim gündem esprimi seçmeyerek çok büyük bir hata yaptınız!**

• Üşeniyorum, öyleyse yarın!

• **Kokteyl havasında ayakta kahvaltı edince daha bir burjuva hissediyorum kendimi!**

• Ulan espriyi ben yaptım, ekmeğini senyedin!

• **Yüksek sesle kahvaltı etmesenize lan, aramızda oruç olan arkadaşlar var!**

• Son iftar yemeği diyebi tablo yapıcam, nasıl fikir!

• **Belki inanmazsın ama Maykıl Ceksın 50 yaşında olmuşolm!**

• Onbirayın Sultans ofDıdans !

• **Ona bakarsan Madonna da 50 yılı devirdi hafız!**

• Ohh bi dergi daha bitte, çalsın davullar, teey heeey!

Akşamsefası

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

№ 21

KÜNYE

YAZI İŞLERİ: Usual Suspects (Serbest işi haller) GENEL YAYIN YÖNETMENİ: Ağır kafaya bak! İMTİYAZ SAHİBİ: Ağır kafaya bak! SORUMLU MÜDÜR: Çünkü bu kafa ağır bir! İŞ BAŞVURU: Kay aton sky. penguen@penguen.com.tr

yumurtalar

Uğur Atay / İzmir

yerli malı haftası

SAĞLIK KÖŞESİ

Ani Yurdakul

Serdar Başaran

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

ZEHİRLİ ÇOCUKLAR KÖPÜK PARTİSİNDE COŞUYOR

ama siz üzülmeyin...

Cem Güventürk / Eskişehir

Kubilay Odabaş

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

İFTARA DOĞRU

Geldi işte Ramazan
Başbakanım saolsun,
Bekliyorum Cuhuroğlu
Yurdum imanla dolsun

Annem babam oruçtuma
Sabırla yalnız kalkarım
Gece yemeğine yerken
Ulusa seslenişi açarım

İstemem çocuk arucu
Totmacakan tam tutuyum
Aynı saatte elveşek
Tuzluğunu ben ozatıyum

Harçlıkları biriktirdim
Dolarlarıyla bahsiş yapıyum
İnsekiyona resmini çizdim
Oruçlunun dostlarıyum

Tahir Budak

Doruktan Turan

CİNSEL EĞİTİM

BİNBİRGECE MASALLARI

Emir Sağlam

Günberk Gölderen

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu Yazı İşleri Müdürü: Fırıldı Kaya
Yayın Kurulu: Bülent Bezirci • Gençay Erdem
Metin Üstündağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şükrem Kantar

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 4 EYLÜL 2002 • Sayı: 311
Haftada Yirmi Sürekli Yayınlar

Yetkili: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 02 77 / 3 hat Sinan Kara • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67842003 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67847582 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Pamukkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 67847594

Akşamsefası

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu

www.erdilyasaroglu.com

Akşamsefası

11 EYLÜL
PERŞEMBE
SAYI: 2008/37
No: 312
1.50 YTL.
(KDV DAHİL)
K.K.T.C FİYATI: 1.75 YTL.

www.penguen.com

HAFTALIK

PENGUEN

Tayyip Erdoğan ile Aydın Doğan kapıştı...

DURUUN! SİZ KARDEŞSİNİZ!..

AKP 3. Köprü'de ısrar ediyor! Mimarlar mühendisler dururken, köprünün nereye yapılacağına dair son kararı Başbakan Erdoğan verecek.

Küresel ısınmanın zararlarının gündeme getirilmesini eleştiren Prof. Dr. İbrahim Üslu "Kutupların erimesiyle yeni turizm alanları açılacak" dedi.

MUŞMULA

▲ Genç Parti Genel Başkanı Cem Uzan, Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'a hakaret ettiği iddiasıyla yargılandığı mahkemece bir rehber eşliğinde "öfke kontrol sistemi" programına katılma ile "öfke kontrolü" ve "kişisel gelişim" konularında 5 tane kitap okuma cezasına çarptırılmış. Gördün mü Cem efendi, "Öfke bir hatadır sanadır" derken boş konuşmuyormuş usta...

▲ Bursalar eskiden hep Ergenekon'muş yavrum! Ankara Çubuk-1 baraj gölündeki sayın çevirmesiyle bir çuval dolusu çeşitli mermi ortaya çıkmış. Bu cephanelerin Ergenekon'la bağlantısı araştırılıyormuş, hadi hayırlısıymış...

▲ Bakırköy toptan fiyatına %30 olarak yapılan zam, tüketicilerin gittiğinde %15 olarak yansıyacakmış. Sanayi ve Ticaret Bakanı Zafer Çağlayan, "Elektrik zammını savunduğum için üzülüyorum" demiş. Ayıp lan, kodoloca hakanı üzmeyeceksiniz...

▲ İş kazaları en fazla pazartesi günü oluyormuş. Tuzla tersanelerinde, hani pazartesiler tatil olsaymış...

▲ Burhaniye Müzesi Müdürü İlköğretim Okulu'nda 6 öğrenciyi döven öğretmen sadece 3 bin YTL cezasına mahkum olmuş. Öğrenci başına 25'er gün ceza alan öğretmenin cezası, günlüğü 20 YTL'den öğrenci başına 500 YTL'ye çevrilmiş. İşte okul müdürleri, atölyeler kayıt ücretinin yanı sıra öğretmenlerinin tazminat maaşları için de öğrenci başına 500 YTL reca edebilirmiş...

Öğretmen ve sınıf açıkları, okulsuz semtler, tadilatı öğretmen ve velilere yaptırılan okullar derken, yeni eğitim öğretim dönemi başladı.

PENGUEN HAFTALIK

Başbakan Erdoğan, Deniz Feneri yolsuzluğunda para aldığı iddiaları üzerine Doğan Medya Grubu'nu hedef gösterdi. Aydın Doğan, Erdoğan'ı basını tehdit ve şantajla susturmaya çalışmakla suçladı.

Almanya'daki Deniz Feneri iddianamesinde RTÜK Başkanı Zaid Akman için ciddi suçlamalar bulunuyor.

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Melih Gökçek, alkol satan yerlerin denetlenmesi için özel tim kurdu.

Akşamsefası

MÜREKKEP BALIĞI

ÖZER AYDOĞAN

ÇOCUĞUNU DÜRBÜNLE İZLEYEN ADAM

ALPAY ERDEM

İçli Köfte

SEYİT ALİ ARAL

• Yapın. Dışarıda, şehirde, iş yerinde, otobüste herkesin siz olduğunu ve sadece yüzlerin ve yaşlarına süreyin değiştiğini düşünün. Küçük çocuklar geçmişiniz, yaşlılar ise sizin zaman geleceğiniz olsun. Yaşlılığınızı düşünmeyin, yanınızdan geçerken görün.

• **Müzik Kurarını. Emel Çelebioğlu yazmış. Bizim Kitaplar'dan. Müziğin temeli, sesler, gamlar, ölçüler, armoni... Bir sürü güzel şey. Genç müzisyen adaylarına ve 'Nedir o koca enstrümanın ismi yahu' diyen dostlara şiddetle tavsiyemdir.**

• Yolda göz göze gelince bakışları kaçıran tanıdıklar muhakkak oluyor. O an aklı, kendi gözüne bile yalan söylüyor. Göz ayrada aklıdan hesap sorunca, ne oluyor! Aman gözleri kaçırmayın.

• **Kediler ve köpekler neden ayaklarının altından gidiklanmıyor? Çünleği ısırtmadan ve yanağı çizdirmeden, araştıralım.**

• Ben özledim, siz bilemem; Şükran Güngör.

• **Aman diyeyim; elinizdeki güzelliğe sahip çıkamazsanız onu sizden alırlar, hem de hemen. Sinoplu dostlar www.sinopbizim.org adresine yakın durun. Dostları da yakın tutun, toplayın konuşun, muhabbetleşin, düşünün, tartışın... Her enerjinin hastasına, çevrenin danışkalarına dikkat edin.**

• Geçen haftaya yetişmedi ama 'Son Eylül' adlı kitabı mutlaka okuyun. Engin Aktel kaleme almış. Everest'ten. Çok güzel bir hikaye ve gerçek tarihi de sizz bir şekilde anlatıyor, o zaman yaşıyorlar gibi...

• **Bazı anlarda kendini dışardan görüver. Denizin kenarında ayakları suya uzatmışken, denizin altındakiler ayaklarında seni nasıl seyreder.**

• Ben merak ediyorum. Tolga Han ne yapıyor, naye hayatımızı yeni çıkan dana ilgilerı eksiriyor.

• **Her köprü, trafiğini kendi yaratır. Ama belki bu İstanbul için son olur. Allah'ın hakkı üçtür değil mi a dostlar...**

• Güvercinleri kovalayan küçük çocukların deli enerjisini, az daha büyümüş olanların sanki onları yakalayıp pişirip yeme güdülerini seyretmek ciddi mazrak bir şey.

• **Sonradan Gurme: Yemek yaparken, tencereye kağıda bir şey koyduğunuzda, tencere kenarına çok vurmayın tan tan tan diye. Lezzetler alınır, kaçıverir. Tat sessizlikten hoşlanır, lezzet aklın sessizlikte başına toplar.**

• Bira içmek, hatay çekmek, çakırdek (çiğdem) çıtlamak, sarmak gibi bulaşıcı gülüş. Hani sohbet odarken biri esneyince sen de esnersin ya, bilim değil mi olur...

• **Kahvehane sohbetleri: TSK'da helikopter pilotlarının kullandıkları gece görüş ekipmanları var ya, "hee abi". Orman yangınlarına müdahele eden helikopter pilotlarına vericen onları, "evet ağbi". Hava kararsa da yangına müdahaleye devam, "valla iyi dedin ağbi".**

• Tavukluya söylenmeyen, içte saklanan sevda tehlikelidir. Tedirginliğiyle seni senden çıkarır, etlerini içten yolar. Söylerken içinde bir melek olduğunu, dudaklarından sessiz bir dua okunduğunu, bitarsa sevdanın sonsuz olduğunu düşle. Sonra da söyle, melekler gibi hafifle.

• **Bunu rüyanızda bir yerde, bir an için görün: Kartal pençesinde bir sürü yılan.**

• Dek Mutfağı: Bildiğiniz marul, domatesli, soğanlı, biberli, nanelı bir salata. Yağınız tavada az çevirip, çok ısıtıp öldürmeden üzerine tak yumurta, ekmekle sarısını çüp çüp! İstiyen ton balığı, az sirke, taze soğan, akla hayale gelmeyen ne varsa...

• **Hüzünlü minör parçaları şeytan daha çok severmiş.**

• Bütün kış boyunca, yazın keşmirden diktiğiniz terlere inat, don atlet giyin. Mikroplar soğuğu sevmezmiş. Kemiyle kar yağdıkları, küreselden sevgiler...

Akşamsefası

Pazar sevişgenleri

MET ÜST

OKUMA PARÇASI

MET ÜST

son içkiler türkiye, kapatıyoruz!

seyredenler bilir, **fatih'in fedaisi karamurat** filmlerinde ilginç bir sahne vardır! **karamurat,** tuzağa düşürülmüş,zindana atılmış, **kollarından zincirlenmiş ve işkenceye maruz kalmaktadır!**

kara murat'ın dışarıdaki kılıç arkadaşları, onu kurtarma planları yapmaktadırlar! ve fekat hem sayı, hem de güç olarak çok azdırlar! ama hipersonik zekâları vardır! **ne yapacaklardır!** bekleyeceklerdir! **neyi!** bizanslı gudiklerin yapacakları bol alkollü, pekfuhuşlu,bol hiristiyanlışenlik gecelerini!gudik bizanslılar, o gece köppekler gibi içip,dutgibi sarhoş olunca, **kara murat**'ın kılıç arkadaşları kolayca bizanslı gudiklerin sarayına girecek ve **kara murat**'ı kurtaracaklardır!

o esnada**kara murat**, ne yapıyordur peki! kolları zincirliyken ve de onca işkence - zulüm görmüşken ve de açken - susuzken ve de bir nevi kont **muzaffer kuşhan** diyet eziyeti görmüşken ve de üstelik hem de ayakta, biricik bizans prensesini **zikmek suretiyle** hidayete erdirecektir! bu da yetmiyormuş gibi zincirlerinden boşalırboşalmaz,kalenin burçlarınafırlayacak ve ayık kalmış ne kadarbizanslıgudik varsa, tektek kılıçtan geçirecektir! ve de havadan Lufthansa amblemli nice uçak geçerken, marş söyleyerek zaferlerini kutlayacaklardır! **THE SON!**

yani benimgüselannem,bizim çocukluğumuz işteböyle dehşet içindegeçti! bilinçaltımızı **cüneytarkın** ıslattı, bilinçüstümüze ise sayın **süleyman demirel** topur topur zıçtı!

heryerelseçim arefesinde bu alkol yasaklamaları ve bu yasağı protesto eylemleri niye gündeme geliyor ey sevgili bugünkü gudik bizanslılar! hiç düşündünüz mü!

geçen yerel seçimler sırasında da aynı alkol tartışmaları gündeme geldi ve ressam **bedri baykam** ile **alkoldaşları, 'alkolüme dokunma'** eylemi yaptılar, nevizade sokakta! ve sonuç müspetoldu! beyoğlu dahil, istanbul'un neredeyse bütün belediye başkanlıklarını ak parti sildi süpürdü, aldı!

şu sıralarda da, **kadıköy - moda**'da **'alkolüme karışma'** eylemleri yapılıyor! ve her cuma bir grup bizanslı modern gudik arkadaş, alkolünü alıp sahile iniyor, içiyorve **'alkolüjme karıjma'** eylemi yapıyorlar! ya da **'moda bize kalsın, türkiye zikimdedeğil'** tadındalar!afiyetolsun!

ben, mevzuyu daha dallandırıp budaklandırmak istiyorum! diyelim ki, istanbul birarsa ve ve dedemiz **(fatih sultan mehmet - 29 mayıs 1453'te)** bu arsayı fethetti! sonra büyük amcamız **(vahdettin efendi - 1918'de)** bu arsayı kumarda kaybetti! ve en sonra da babamız**(mustafakemal - 6 ekim 1923'te)**tekrargerialdı!

şimdibuna göreharıgı yıldönümünü kutlamak dahaanlamlıdır! veya eskiden osmanlı'nınarsasıolan, şimdiyse kaybedilmiş hangi arsaların fetihyıldönümleri kutlanıyor!

üstelik bu yıldönümü anmaları da ayrı bir parodi! kollarında dijital saatler, kulaklarında walkman, ayaklarında spor ayakkabılar, yeniçerikostümü içinde ve mehter marşı eşliğindegemileri karadanyürütmeye çalışıyorlar! ve her yıldönümü bir çuval komik manzara yansıyor gazetelerin birinci sayfalarına!

soruyorum! döneminin en aydın, en ilerigelen ve en beş yabancı dil bilen,bilim aşığı, şair ruhlu padişahı **fatih sultan mehmet,** bu hamaset magandalarını görse, meşe odunuyla kovalamaz mı!

sakın ola ki bu kara vicdanlılar,**fatih sultan mehmet**gibi birdâhi dedemizi, bu toprakların görüp göreceği bir başkadâhi babamız **mustafa kemal**'le tokuşturmak suretiyle harcamak istemesinler!

bilmem, biliyor musunuz! istanbul'daki ak partili belediye başkanları, **çanakkale zaferi**'nin her yıldönümünde çanakkale'ye bedavaturistik tur düzenliyorlar! ve bu tur rehberleritura katılanlara **mustafa kemal**'in değil de, **çanakkale'yi sarıklı evliyaların kurtardığını** anlatıyor hep!

ayrıca, çanakkale zaferi'nin geçen seneki yıldönümünde neredeyse hiçbir gazete de **atatürk**fotoğrafı kullanılmadı, farkındamısınız!

arapın fedaisi kara tayyip, günümüz bizans komutanını çoktan seçti bile; **aydın doğan!** süper ekşın günler bekliyor bizi!

cüneyt arkın ise semalarımızda en son, kadayıf olmuş saçlarıyla, geçengünlerde kara muratkostümü içinde bir kola reklamında görüldü! **'bu anam için, bu babam için, bu da çocuklarım için'** diyor! ve kola şişelerini kucaklayarak! ardından da ekliyordu **'bıırrrrrrr'**!

insanın kanı donuyor, hakkaten**'bırrrrr'**!

Akşamsefası

OH-YES!

Kaan Sezyum

* **Küçük Emrah olmak ne acayip bi imaj karmaşasıdır** yelebbbi? Adam ne yapsa olmuyor. Koskoca adam oldu, geçtiğimiz haftalarda "helikopter alacakmış" haberi bile çıktı. Hâlâ haberi okurken "Ekikiki Emrah koş,anneni ilaçlıyorlar ekikik"şakaları yapılıyor. Kısa bir süre için Küçük Emrah olduğumu düşünüyorum. İlk iş kaşlarımı kontrol ederdim. Kaşlarım gerçekten boğaz köprüsügibiuzunmu? Vaybabayn! Bi de sestonumu kontrol ederim hızlısından "Benim hiç Mekintoş'um olmadı amca..." ba ba ba baa! Çokiyi kafaymışya. **Emrah kafası.** Aylaykit!

* "Heyheyheyairtaxi, bütünişletim sistemi gitti aksi." -Emrah

* Emrah'a **tekharf yaklaşık EMRAL** vardı. Neolduona? Bide Mutafı çok arıyorum, **"Ekmek Mutaf çarpsın"** şakası yapabilmek amaçlı

* Siz bu satırları okuduğunuzda **Atlas Deneyi** çoktan yapılmışolacak. Belki de deneyden çok acayipşeyler çıkacak. Ula zaten deneyden zart diye bi şey çıkmayacak. O bilgileri analiz etmek bikaçhafta alacak. Adamlardeneyin sitesindebile yazmışlar. "Abicim deneyden saniyede 27 CD'yi dolduracak kadar bilgi kaydediyor olacağız"... O bilmemkaçyüz sidiye hangi manyaklar bakacak acaba? **Ula bi de CD'lerden bayansallı erotik çıkarsa ne olacak?** Süper olmaz mı?

* Eskiden, **video kiralama döneminde**,video kasette filmin sonundan başkafilmin artıklarıçıkardı. Hayatım o artık filmleri merak etmekle geçti. **O kafayla neredeyse seyrettiğim hiçbi filmi tam izleyemedim.**

* NTV'nin **Seven Ages of Rock** / Rock Müziğin YediHâli belgeselini izlemediyseniz, izleyin. Ha diyeceksiniz ki, "Abi kaçırdım". O zaman derim ki,gir isohunt'a ara. 3.3 GB'lık bir dosya göreceksin. Onu em. Bunu yapmak için işyerinin bilgisayarını kullan. Diyeceksin ki, torrent kapalı işyerinde. O zaman rapidşeyr'denbul. İizinivs hesabı aç. Ya da dua et, NTV seriyi tekrar versin. Hazır Razaman ayındasın. Rüzgar arkandan esiyor.

* Birkaçkişi fotoğraf çektirirken sağdan soldan **ortadaki şahsa eğilme** nedirya? Sanki kadraja giremeyecekmişcesine... Alıyor abi,seni dealıyor,merak etme.

* Eylem Kızıl (kendisini tanımam, etmem) **Justine Timberlake'le düet yapmak istediğini belirtmiş.** Hastasıyım bizim insanımızın bi skim yapmadanolayınen ballısınasulanmasına... İki günlük oyuncu-manken gelir **"Cem Yılmaz'la bir filmde oynamak istiyorum"** der. Ulan sor bi bakalım Cem Yılmaz seninle bi filmde oynamak istiyor mu? Ya da bi dandriktiyatro oyuncumuz, yırtıkdonun çıkarcasına **"Robert de Niro'yle aynısahneyi paylaşmak istiyorum"**... Ne aç gözlü insanlarız, toplumuz arkadaş. Bi şey olduğu zaman onun kralı olduğunu zanneden cahil insanlardan ne kadar fazla var bizim memlekette.

* **Eskiden Barış Manço olmayı istemek modaydı.** Hem TV programı yapıyorsun, hem de bi sürü memleket görüyorsun kafası. Şimdi o masumiyet gitti. Şimdi sokakta sigara içenkime sorsan **"Abi Acun'un işi de iş, yediği önünde yemediği kamera arkasında"** diyecektir. Hem TV programı yap, hem gez dolaş, hem de manitacılık yap... Vay anam vay.

* **DJ'lerin nedenhep boynu bükükarkadaş?**

* Bi arkadaşımızın en sevdiği film **"Vay anam vay 2"**. "Olabilir mi?" demeyin. Her şeyin bi hastası var. O sizin iğrendiğinizpornoları kim izliyor? -Hastaları. O beğenmediğiniz müzikleri kim dinliyor? -Hastaları. O beğenmediğiniz manitaları kim ilaçlıyor?-Hastaları. O çok beğendiğiniz manitaları kim balinliyor peki? -Hastalar.

* Başbakan hiç şantaj yapar mı? Ya da "Birmemlekette başbakanlar şantaj yapıyorsa, oradaçok süper bi ortam vardır"... Ya da "Kısa adamların gölgelerinin uzadığı biryerdegüneş batıyor demektir."

* Bu haftaki kapak için: Tayyipevinin şömineli salonunda oturmaktadır. Şömineninbulunduğu duvarda, bir avcı evindeolduğu gibi daha önce uğraştığı insanların doldurulmuş kafaları vardır: Abdülkadir Aksu, Erbakan, Livaneli, Çölaşan, Cem Uzan falan filan... Bir de boş,yeri az sonra dolacakmış gibi duran biraltlık.Belkimetal plakasının üzerinde bir isimyazıyor.

.....

Mini şiir (yolluk)

Atlas

Sırtında bir rüya
Umurunda mu dünya

.....

Akşamsefası

Akşamsefası

Akşamsefası

BEN

Alpay Erdem

• An oluyor, **taklitlerasıllarını yaşatır** düşüncesi ile, kendimi taklitediyorum, bakıyorum, çı, yaşamıyorum.
• Duşa girip de, marketten**şampuan**diye aldığınşeyin, esasında **saç kremi** olduğunu anladığın o an, üzülmüyo musun. Bence üzülüyosun, hem de çok üzülüyosun
• Hayatta da hiçbir şeydenkorkmam, **ben kendimi ezdirmem adamı**'ndan korktuğumkadar
• Yıllaryılı, **gözlerimi hafiften kısarak uzaklara doğru bakarsam gizemli gibi olurum** sandım, yıllar yılı öyle de baktım hep,geçen bi de öyle bi aynayabakayım dedim, tam bi gerizekalı gibioluyomuşum meğersem, onu gördüm. Aynaya bakacaksın arkadaşım,benbunubilirbunu söylerim
• **İşteşimdi gözümegirdin**'deki, **bundan öncey.rrak gibi bi insandın**tınısınane demeli gibi. Çokfena bi tını o bence.
• Nerede bir, misal, sipariş ettiği pizza geciktiğinde, **acabapizzayı getiren çocuğunbaşına bişey mi geldi** diye endişelenen bir insanvar, orada,bence oldukça güzel bir insanvar.Benceonun bıyıkları badem,

büyükçe gözlerinin akı bembeyaz. Bayramda eli öpülür öyleinsanın. Kalite şeker garantidir.
• O değil de, nedir benim bu taksi şoförlerinden çektiğim yarabbim. Nedir. Yine bi taksiye bindim. Koşuyolu'ndan Cihangir'e gitmek istiyorum. Bana dedi ki abi, abidiyim ben artık, **şimdiköpriianasınınnikahıdır,benseni Üsküdar'abırakiyim, sen ordandeniz motoruna binersin, hop Beşiktaş,ordan da artık bi doimuşaatlarsın, Taksim, Taksim'den de yürüyeyürüye Cihangir'e kadaryürüyeyürüye,temiztemizgidersin** dedi, **çabucakçanak, sonra bana dua edersin** dedi. Büyük bir kendinbilmezle, şuursuzlakarşı karşıyayımyani.**Ya** dedim **saçmalamayın artık ya, ohoo, lütfen** dedim,**Cihangir'e gidiyoruz. Ya**dedi **sen zaten Cihangir'egideceksin,ben istiyorum ki, sen güzel git Cihangir'e Temizgit. Beyfendi** dedim, **lütfen. Bakın ikincikez size lütfen diyorum. Lütfen. Üç oldu**. Bayaada sinirlendim ama o anda Dinimizden bahsetmeye başladı apansızın Haram nedir, helal nedir,kul hakkı.Yalnız güzelde anlatıyo. Ben bayaa sinirim geçti, dinliyorumabiyi.Bi aradinlemeyi bıraktım, şöyle bi dedim etrafımabakiyim, anaabi baktım, Üsküdar'a doğru gidiyoruz. Oanda ben abiden gerçekten çok korktum. Büyük bir psikopat olduğuna kanaat getirdim. Bu aradakanaat de çokkomik bi laftır. Ses edersem beni s.kertmekte hiçbir beis görmeyeceğini anladım. Hiç sesimi çıkarmadım. Üsküdar'da indim. Bi de aslında **7 Lira** verebilecekken, çünkü taksimetre **7150** gibi bişeyyazıyodu, **8 Lira**verdim, en çok da o koydubana, korktum çünkü, inerken kapıyı da öylebir özenle kapattım ki, ne gereğindenfazla sert, nede fazlayumuşak, çünküikisinde de kızabilirdi,sert kapatırsam, tripyaptığımı düşünebilir, yumuşak kapatırsam kapı kapanmayabilir, herikisinde de beni oyabilirdi, tam kararında kapattım kapıyı, kapatırken de, **Allah'ım ne olurtam kararındakapansın** diye de hep dualar ettim içimden, soğuk terler döktüm, sonra temiz temiz, efendi efendi, deniz motorlarınadoğru ilerlemeyebaşladım. Ne oluyordu bana. Bentıpkı süpersonik uslu bir çocuk gibi, bir babasözüdinler gibi, taksişoförü nedediyseonu yapıyordum. Ve bu benim hiç kanıma dokunmuyordu. Neler oluyordu. Beşiktaş'ta tamdolmuşa binecekken bi andakendimegeldim, **o kadar da değil artık** dedim, başka bir taksiye bindim. Hayıracelemde var. Zaten denizmotoru yarım saat bekledi iskelede. İftarsonrası herkeste birrehavetvartabi.Neyse,taksiye bindim. **CIhangir, sanatçılarkahvesi** dedim. **Sanatçı mısınız** dedi şoför. Dedim **hayır**.Anladımçünkü, büyükgeyik gelebilirdi Yoksa ben sanatçıların şahıyım, orası ayrıda. **Gidelim bakalım** dedi **şu sanatçılar kahvesine. Sanatçı görelim**.Durdu biraz, düşündü, **onlar da bizim gibi insan yav** dedi. O anda kanım çekildi. Sanatçılar kahvesinin önündeindim, oraya yakın bir başkayeregittim. Çokcanbirarkadaşımın doğum gününü kutlamaya. **Niyeböyle durgunsun**diyesordularhepbana partide Dedim **hiç sormayın. Siz eğlenmenize bakın.Ben uzaklarabakıcambiraz**dedim. Hep uzaklarabaktım.Burnumdan getirdiler yanitaksi şoförleri,el birliğiyle, helalolsun, başka da hiçbişeydemiyorum, diyemiyorum
• Hani böyle bir odadaotururken, diğer odadaboşunayananışığı gördüğümüzde, içimize bir sıkıntı düşüyor,fakatüşenip yerimizden de kalkamayarak, o ışığaöyle hüzünlü hüzünlü bakıyoruz ya,işte o andaki, o çaresiz, ve de içimizdebelli belirsiz, iç sorgulamalarımızın, son derece silik bir gerçekliği var. (**GüzelarkadaşTuğrulYılmaz**)
• Misal, İstiklalCaddesi'nde, kameraya konuşmak içincan atan insandanbiraz çekinirim.
• Son olarak şunu söyleyeyim ki, **bir insanın battal boyçöptorbası iie seyahat etmehakkı olabilmeli**. Bütüün ne kadar giysi, ayakkabı falanvarsa hepsini alır bence.
• Sevgilerimle.

alpayerdem@hotmail.com
Akşamsefası

1780'LER NE ACAYIPTI YAA!
ŞAPKA DEVRİMİ!
TEPEDEN İNMECİ!

SİSLİ'YE HOŞGELDİNİZ
SİSLİ BELEDİYESİ

ÖZERCİK
ÖZER AYDOĞAN
MİLAN BİTTİ LAN

B-BAAAAM!
DOĞAN

MUSTAFA SATICI
YAŞASIN SUNKY DİJİTAL SES SİSTEMLERİ...

NEY!

SERKAN YILMAZ

PATATES BASKI

Uluslararası dilencilik çetesine büyük darbe

Nasıl ki yani?... Mesela İtalya'dan kaçırılan biri Pakistan'da kolu bacağı kesilip çont edildikten sonra İngiltere'de dil kursuna gönderilip, sonra da Amerika'da dilendiriliyor mu!...

Yakışan ABD seçimlerinde Demokratlar'ın adayı: Obama'yı bilmeyenimiz yok ama Cumhuriyetçilerin adayını kaçımız biliyor?... (Gerçi bilmesek ne kaybederiz o da ayrı...)

Hıaah, şöyle be kardeşim!.. İşte nihayet, en sonunda bu işi en dürüst yapan biri çıktı sevgili Patates Baskı okurları!...

Niçin Avrupa yayınları yapan Türk kanallarında basit basit sorularla para hediyeleri dağıtıp durur?... Avrupa'daki Türklerin zekası daha mı kıttır?...

Geçenlerde gazetede okudum: "Hollanda istihbaratı, Amerika birkaç hafta içinde Iran'a saldıracak!..." demiş... O değil de; Hollanda'nın bir istihbaratı olması şaşırtmış... Sanki Hollanda'nın Finlandiya'nın, Lüksemburg'un istihbaratı olmazmış, olması gerekmiş gibi geliyor mu!... (Hatta "Hollanda ordusu" bile nutuk ola mi!...)

Cola Turka reklamında "Ramazan hediyesi dediğin şansa bırakılmaz, cümle âleme verilir..." deniyor da hediye için bir şey satın almanın da gerekmemeli değil midir?... Cola Turka, hiç Cola Turka almadan direkt bir tane Cola verse ya o zaman... Ramazan hediyesi dediğin, aynısından bir tane satın alınmadan cümle âleme verilir ey Cola Turka!...

Demet Akalın'ın şarkıları neden hep hafıza sorunuyla ilgiliydi?... "Unutsam boyunu posunu..." , "İsim neydi hatırlamadım..." , "Pek bi unutkanım..." Tespit: Eda Çakar.

Buse, barış için yüzdü

İyi, hoş da bu tür faaliyetler beyhude değil midir netice itibarıyla?... Buse yüzdü diye soru ormesi mümkün olan bir savaş var mıdır yeryüzünde?... "İyi akşamlar sevgili izleyiciler!... Buse'nin yüzmesinden etkilenen Amerika, Irak'tan çekildi. İsrail'le Filistin de barış imzaladı..." olabilir mi!... Keşke olsa, o ayrı...

Şahan'ın tanığı boyadığı Turkcell reklamından sonra Erol Günaydın'ın Arap ilanı olduğu reklamın gelmesi!... Tespit: Essar.

PATATES KAMPANYA

Yaprak sarmasına, dolma demek bitti!... Kampanyatör: Fatih Göksu.

O kadar makyajı banayapsalarben değüzelolurum bitter Çikolata. Kampanyatör: Özgün Yanık

Tüyü bitmemiş yeşimlere süy alelim!... Kampanyatör: Fatih Göksu.

BulunmazHint kumaşları artık bulunsun!... Kampanyatör: Aral.

Ramazan geldiğinde herkesin kendi görünüşü gelenekselden olmasa bitmiyorum!... - Dr. Oetker'in Sugarplus geleneksel bir Türk tatlısı değil ekleseydi... Kampanyatör: PFSD BW.

Film ve dizilerde, köydenşehire yeni gelenlerin caddeden karşıya geçerken yaşadığı kriz bitsin!... Kampanyatör: Taşdelen

Niye hep kötü adamların yanağında bir haşaı olur ki!... İyi adamlar hiç mi saldırıya uğramaz ya da tıraş olurken yanaklarını kesmez?... Tespit: eDel.

3.5 yıl sonra kepeğinden yakalandı

Şevket'i hoş geldin gömlekleri ele vermiş

Hırsızı çenesindeki 'ben' yakalattı

Cinayeti göbek piercingi çözdü

Bıçakla saldıran hırsızı, karnız kabuğu yakalattı

Katili tozlu ayakkabı yakalattı

Sevgili okurlar, "Sen yakalanmam kim..." diyenleri teşhirmek için yapıldığını inandığım gazete haberlerinden oluşan bir potpori sitesi!...

İpana reklamında oynayan her velezin babası neden diş hekimidir!... Neden bu çocukların diş sağlığı hep kahvaltıda gündeme geliyor!... Neden apar topar "Hadi babaşaaa!.." diye kontrole gidiler!... Ayrıca bu aileler neden bu kadar kopuk yaşıyor, neden çocuklarının sağlığını evdeyken hiç konuşmuyorlar!?..., Nedeeen!!... Tespit: Tuvçe

PATATES BASKI

Yönet: Kamuran Süner
FatihSolmaz paatim@yahoo.com

Sarkis Paçacı

Böyleyken Böyle

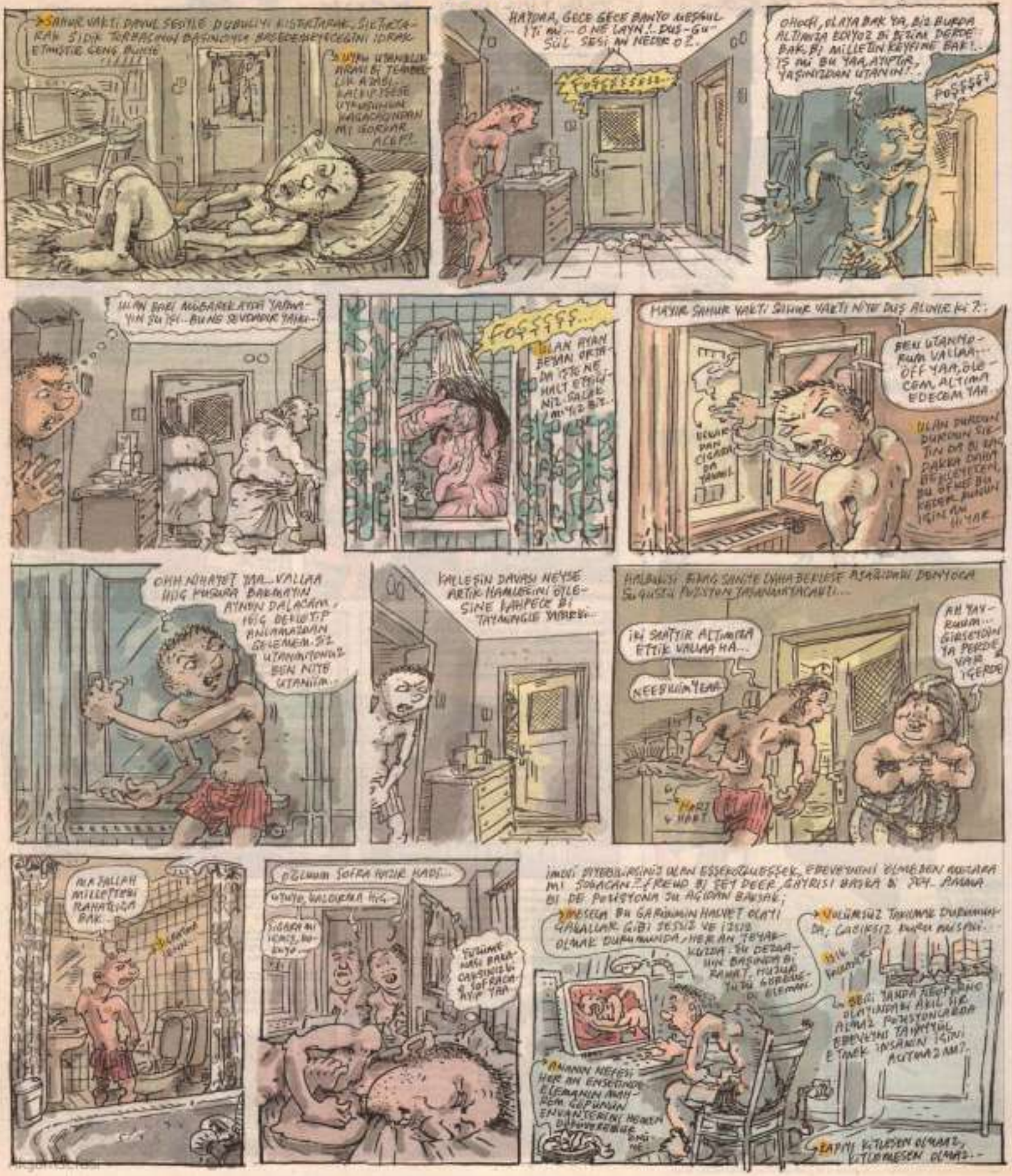
Semra Can

• Çizimler sağlıklıdır. • Oğuz Cem çizimleri sempatik. Konularda kendi jenerasyonunun iç dünyasına yönelmen? • Yiğit çizimleri maille gönder. • Ali grafik anlatım iyi, konular cesurca, devam.

Akşamsefası

TELMASA

sonnerkarakurt@gmail.com



Akşamsefası

KAYTAN BIYIKLARIMI SÜRSEM NERELERİNE...

Aylar, aylar önceydi. Sabah kalkom, her zamanki gibi yüzümü yıkadım, aynada şöyle bir bakıom kendime... **Bir eksiklik vardı yüzümde.** Yani fazla parlak, deyim yerindeyse fazla kabak bir görüntü vardı karşımda. Kafa kel, yüz cascıbıldak! Aşağıda külliyetli miktarda bir bira göbeği var ama ayrıa yukarıda olduğu için görünmüyor. Ama yanaklar da bira yanağı mı olmuş ne, tombikleşmiş hırsız. Yani kafa patates biçiminde!

Yüzüme farklılık katacak, birsz şekil verecek bir şeylere ihtiyaç var. **Saçıma şekil veremem, yok çünkü.** Kaşıma jilet atıp ince bir yol açsam, bu yaptan sonra özerni derler. Beyğ da sevmem aksi gibi. Vücudun neresinde olursa olsun, kıl biriktirilmesine karşıyım. Kıl bu, biriktirip de imaj yapılır mı! **O zaman aylar doğal imajlı!**

Hani ressam ya da fotoğrafçı gözüyle bakarsak, çok düz bir görüntü, bir yerlere bir leke atmak gerek. Mecbur bıyık bırakacağız artık diye düşündüm. Bırakasak başka bir şey yok çünkü.

Epeyce bir zaman bekledim bıyığın uzaması için. İlk başlarda İslam entelektüeli bıyığı *oluyor* tabii istemez. Yol yol. Adamlar nasıl öyle sıyrık ve kıltaki bir bıyık şekli oluşturabiliyorlar, anlamıyorum. **Kısa bir süre sonra kıllar uzuyor, bıyık kalıvileşiyor çünkü.** Eğer Allah tarafından onların bıyığı öyleyse, insanın kaderi başkası belli demek ki. Daha doğarken bu şantajcı olacak, bu Deniz Feneri'nden köşeyi dönecek, bu oğleyiyorda cennete ulaşmanın kestirme yollarını anlatan program yapacak falan diye zannediyor olmalılar, ona göre bıyık şekli yapılıyor yaradan tarafından. Ya da berberleri maharetli, bilemem!

Benim bıyık, jilet de vurmayıp doğal haline bıraktığım için aşağı doğru uzadı. Güzel de oldu karımca, yakıştı. **Yakışması bir yana, bıyığın insan hayatındaki önemini anladım bu sayede.** Bir hastanede yakınım yatıyordu. Taburcu olacak. Ailenin koşuşturma uzmanı olarak çıkış işlemlerini yaptırmak, raporları almak gibi kıl tüy işler bana kaldı her zamanki gibi. Bir odaya girdim, girdiğim gibi masanın beşinde oturan adam ayağa kalktı. Kekeleyerek "Hastanın dosyası, çıkış yapılacak hastaneden..." falan dememe kalmadı, hemen bir sandalye gösterdi bana, telefonu sarıp çay söyledi. Ben çayımı yudumlarken, görevlendirdiği adam elindeki kâğıtları aldı, ben diyeyim beş dakika, siz deyin on dakika; bütün işlemleri bitirip dosyayı eline tutuşturdu.

Neyse, kafaları tokuşturup çıktım dışarı, fosforu arabaya atıp evime götürdüm. **Oturduğu sitesin giriş kapısı kapalıydı.** Güvenlik görevlisi ağırdan ağırdan arabaya yaklaştı, ben "Hastamız var, bu sitede oturuyor" demek için kendimi hazırlamıştım ki, kafayı eğip içeri baktı, sonra hızla açtı demir kapıyı ve özür dileyerek kusura bakma reis, tanıyamadım, geç açtım kapıyı...

Ulan nerden tanıyacaksın zaten, ilk defa görüyorum seni... Reis ne ya? **Bıyığın, iki yandan aşağı uzanmış köpek bıyığının insan hayatını bu kadar kolaylaştırdığını gözlerimle gördüm.**

Eve gider gitmez bıyıkların kıvrımını jöleye batırıp kıvırdım, şöyle yukarıya doğru uzattım. Çok hoşuma gitti. Eski Türk filmlerindeki jönler gibi. Kafa da kel ya, acayip entelektüel bir imaj oldu hem de.

Bu sefer de annem dilime dolandı beyklarımı. Kadın kaçık. Ama öyle böyle değil, harbi kaçık. Dalga mı geçiyor, safiden kendi düşüncesini mi söylüyor bilmiyorum ama cümle âleme reklam etti beni. Sen uydurdu cep telefonunun kamerasıyla fotoğrafımı çekti, koştu, kompuydu, önüne geisne gösterdi: **Bakın benim oğlum ne kadar karizmatik, aynı Cemil İpekçi!**

Elinden telefonu zorla alıp sildim fotoğrafı. Gittim banyoya, başka çare yok, uçlarını kısaltım beyklarının. Biri daha kısa oldu. Denkleştireyim derken öbürü daha kısa oldu; sonunda iki ucu aynı hizaya getirdim ama beyklar iyice kısaldı. Yani yanlardan kısaldı. Yoksa üst dudağı kapatıyor tamamen, alt dudağın da yarısı ancı görünüyor. Tam palyaçın yani.

Bölgeniz belediye otobüsünde yerini gün. Akbil basmış oturuyorum. **Yanıma beyklan aynı benimkine benzeyen biri oturdu ve desturusz girdi muhabbete:** Turcelli mesin birader?

Yatar dedim ya, eve gider gitmez kısaltım hemen beyklarını, üst dudağımı bile kabak gibi çıkartım ortaya. Hayır, Turcelli olurum, bir sakıncası yok da, niye beyğa göre memleket, beyğa göre mumeleke, onu anlamıyorum...

Kalıb mı sana dudağının üstünde kalem gibi bir beyk... Ertesi gün de bir sürü işim var aksi gibi, koşuşturuyorum sokaklarda... Tam Üsküdar meydanından vapur iskelesine doğru son sürat gidiyorum, biri yakalabı kolumdan. Meczi anlamda değil, adam hafifden sağ kolumun pazı bölümünden kavradı şak diye. "Birader, ikindi okundu mu!" Ne bileyim, mına koyayım ya, ne bileyim... Kim ne okuyor, ne zaman okuyor, bilmiyorum kardeşim... Sikerim iş gücü dedim, doğru eve... **Bulduğum ilk jilette kazıdım beykları.**

Ben böyle kılsız tüysüz, patates gibi suratla daha mutluyum.

Karakalem, tarih boyunca vampirler ve vampir adabının özel bölümüyle ve daha onlarca sıra dışı konuyla beylerde... Bizi kırmayıp Karakalem için özel vampir pozları veren Deniz Akkaya'ya da bu sayının bonusu...

www.karakim.com

ALTAY ÖKTEM

SERKAN ALTUNİĞNE!

SELÇUK ERDEM
selcukerdem@penguen.com

ÇaLıŞıRkEn

• Evde aklıma, süper çalışırkenler geliyor ama hep unutuyorum!

• **İftar saatine kadar herkes en az üç adet gündem esprisi bulacak!**

• Biraz yavaş bağırın lan, penguen çocukuyuyo!

• **Faruk, ilk çalışırkeni patlattım bile olm!**

• Hurma yiyin de beyniniz açılsın!

• **Gündem esprisi bulmayana yemek yok demiş miydim!**

• Toplantı masasında yine bibuçuk litrelik fanta arkasına düştüm yareppim!

• **İyice Hababam Sınıfı'na çevirdiniz ortamı ha!**

• Düşünce pirintırı metin üstündağ'a doneyi veriyorsun, hemen espriyiçiziyor!

• **Devletin malı Deniz Feneri, yemeyen keriz feneri!**

• Dergiye bilerekgeç geldim, bi kişi bilearayıp sormadı öldüm mü kaldım mı diye!

• **Bilgisayar kullanmayı bilmeyen adamın, mail adresi vermesi de ne fenaymış!**

• Dedikodu vanalarıaçıldı, tüm iştirakçilere başarılar!

• **Bu karikatürde gizli reklam uygulanmaktadır!**

• İstediğin kadar itiraf et Şevki, az önce horlamanı cep telefonunakaydetti çocuklar!

• **Bu dergide mahalle baskısı mı var, yoksa kahvaltı sofrası eskisi kadar zengin olmuyor mu ramazan nedeniyle!**

• Kimin bulduğunu söylemezseniz espri resmen kimbulduya gidecek, uyariiim!

• **Ejderha ne renk oluyo ya, masalsı bir eflatun yapsam kabulün müdür Barış'cığım!**

• Uykuyu oruca tutturmak nasıloluyo peki!

• **Güzel çerçeve çiziyosun ama içlerini de espriyle doldur istersen!**

• Eyvah Halil hoca! Bir dergi daha bitsin çabuk, makinalar beklemez lan!

Akşamsefası

penguen ÇOCUK

Nº 22

KÜNYE
HAZIRLAYANLAR: Öper, Serhan, Cem, Mustafa, Barış, Selçuk(!)?
DANIŞMAN: SENSÜR MÜDÜRÜ: Sizsiz
DAYIBAŞI: Mustafa Duvtaş YARDIMCILAR: Çok kişiler... İFTİRA: Haluk!
penguencocuk@penguen.com

yumurtalar

Gökhan Gedik

Yerli malı haftası

HAYDİ BELDEN AŞAĞI ESPRİ YAPALIM!

Sezer Koral / Bursa

Günbeyk Güldeken

ZORUNLU DİN EĞİTİMİ

Haluk Dede Sorularınızı yanıtlıyor!

SEMİN AKSOY /ISPARTA
-HALUK DEDE, ORUÇ SADECE AÇ KALMAK MEZİYİ DİNİ ?
•İNSAN EN ÇOK SİGARAYI ARIYO...

DAMLA YILDIZ /ANKARA
-HALUK DEDE, SİZİ TUTMAMI NİYE?
• TUŞ Ki KARNIM AÇIKTI, ANNEMİ KUSTUM...

İSTAİL KARAKAYA /İSTANBUL
-HALUK DEDE, İSTANBUL İÇİN İFTAR VAKTİ NE ?
•BEN MANHATTAN'DAYIM...

DEVRİM YILMAZ /BURSA
-HALUK DEDE, İSLAM VE SOSYALİZM. NE DİYOSUN ?
•TESPİHLERİMİZDEN BAŞKA KAYBEDECEK NEYİMİZ VAR ?

ZENGİN ÇOCUKLAR

MİGROSTA ALIŞVERİŞ ÖRDÜĞÜNÜ GÖSTERİYOR AMA, SİS ÜRÜNLERİ YİYİN

Berkay Yetim / Bursa

Anıl Yurdakul

BAŞBAKANI SEVEN ÇOCUK

VAHŞİ BATI

Uğurlu Başbakanımız çevresi Değişen Başına unutkanlık, alzheimer arazisinden Açıklık, gençlerin zora bir hafta süre 7 günü aşırsan vasiyetle sürüfirfir

Anavatan ile Hayaşi dünyaşıdan iyi-kötü eğitim Seyfettinlerden kalma bi sürü işsiz yapıtım Mesajı kâğıt yazarken fotoğ. ahşap kalemin Ark. ustasında Başbakan, hayalimizle yaşamayın

Başbakanımız zahmet çekmiş bakın! İstanbul kasaplığın, felsefeyi dersinden alır Uçan, kitapları okuduğun ve Değişim de yapan Bakla bizi Afrika. Dünya kupası bizim olsun!

Emir Sağlam

Gürkan Özcan

MÜZİK KÖŞESİ

CİNSEL EĞİTİM

Barış Cem Şahin

Serdar Başaran

Yayıncı: GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
İmtiyaz Sahibi: Erdil Yaşaroğlu · Yazı İşleri Müdürü: Faruk Kaya
Yayın Kurulu: Bahadır Baruter • Selçuk Erdem
Metin Demirdağ • Erdil Yaşaroğlu
Genel Müdür: Şükrem Kanzır

PENGUEN
Haftalık Mizah Dergisi • 11 EYLÜL 2006 • Sayı: 217

Yazı İşleri: Nuran Doğan
Grafik Tasarım: Hakan Sürmeli · Renk: Mustafa Devran Duman · Hakan Karataş / Şanlı Öner
Teknik Müdür: Erdil Yaşar · Satış Sorumlusu: Murat Karaca · Ofis İdare: Ali Haydar Akkaya
Kalıpçılık: Şanlı Sürgüman Ekspo Cüneyt Varlı · Ofis Sorumlusu: Gülşah Kara
Muhasebe: Ufuk Yıl · Arşiv ve Foto Org: Sibel Varlı · Reklam ve Dağıtım: Özer Aşar
•Bilgi Mandalık Çeviri Ofisi, Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu/İSTANBUL
Tel: 0212 292 32 77 (5) Fax: 0212 245 84 34 • 0264 1303 (5075)
Basım: Uzgun Basım, Merkez Mah. Şenar Cad. Kavak Sok. No: 34 Yenibosna / İstanbul
Tel: 0212 451 00 00 Genel Dağıtım: DYP 0212 622 33 33)

Akşamsefası

Yurtiçi: 1 yıllık 100 YTL • Avrupa: 1 Yıllık 80 Euro • Amerika: 1 Yıllık 110 Dolar • Abonelik için irtibat tel: 293 32 77 / 3 hat. Sinan Kaza • GETTO BASIN YAYIN LTD. ŞTİ.
YTL hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6/0947/207 • EURO hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6/0947/207 • DOLAR hesap: Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi BEYOĞLU Hesap no: 6/0947/594

Akşamsefası

KOMİKAZE

Erdil Yaşaroğlu