

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

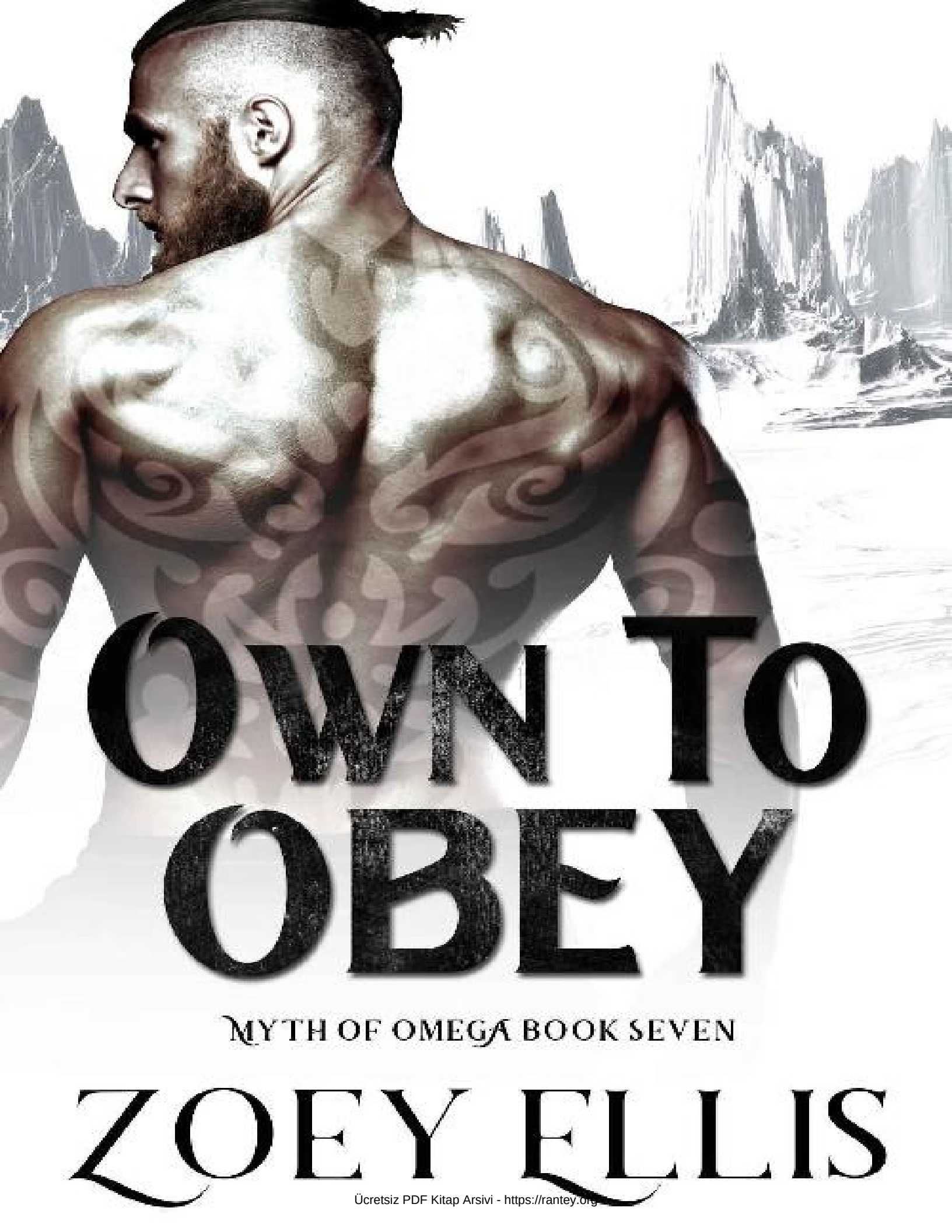
RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



OWN TO OBEY

MYTH OF OMEGA BOOK SEVEN

ZOEY ELLIS



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.

İçindekiler

[Telif Hakkı İthafı](#)
[Dil Üzerine Bir Not](#)
[Güney Adaları](#)
[Haritasına İtaat](#) -
[Etmek BİRİNCİ](#)
[BÖLÜM](#)
[İKİNCİ BÖLÜM](#)
[ÜÇÜNCÜ BÖLÜM](#)
[DÖRDÜNCÜ](#)
[BÖLÜM BEŞİNCİ](#)
[BÖLÜM](#)
[ALTINCI BÖLÜM](#)
[BÖLÜM YEDİ](#)
[BÖLÜM BÖLÜM](#)
[DOKUZ SEKİZ ON](#)
[Takıntıya Sahip Olmak](#)
[Zoey Ellis'ten daha fazlası](#)
[Yazar Notu](#)
[Teşekkür Yazar](#)
[Hakkında](#)

OceanofPDF.com

Telif Hakkı© 2019 Zoey Ellis

Tüm hakları saklıdır. Bu kitabın herhangi bir baskısının satışı tamamen izinsizdir. İnceleme amaçlı kullanım dışında, yazarın/yayıncının yazılı izni olmaksızın bu eserin herhangi bir yolla kısmen veya tamamen çoğaltılması veya kullanılması yasaktır.

Bu kitap bir kurgu eseridir. İsimler, karakterler, yerler ve olaylar yazarın hayal gücünün ürünüdür veya hayali olarak kullanılmıştır. Yaşayan veya ölmüş gerçek olaylar, yerler veya kişilerle olan benzerlikler tamamen tesadüfidir.

İlk Baskı Şubat 2019

OceanofPDF.com

L. Jacobs için OceanofPDF.com

Dil üzerine bir not:

Shaya'nın yaptığı gibi yabancı dildeki (Mayaros) ifadelerin anlamını keşfetmeniz tavsiye edilir, çünkü kopukluk Shaya'nın deneyiminin anlaşılmasına katkıda bulunur. Ama eğer gerçekten mecbursanız, mecbursanız, mecbursanız

Her ifadenin anlamını biliyorsanız, tam çevirileri blogumdan edinebilirsiniz (kitabın sonundaki bağlantı :)

~ Zoey

OceanofPDF.com

İtaat Etmek İçin Sahip Olun

Onu elde etti - ve şimdi itaat etmeli

Alfa Prens

Vahşi kabile lideri Kardos için acımasızlık ve gelenekler bir yaşam biçimidir. Diğer prenslerden farklı olarak doğan Kardos, en iyisi olmak için çabalar; yerini hak etmek ve değerini kanıtlamak için.

Ülkesinde yüz yıldan uzun süredir görülmeyen nadir bir Omega için pazarlık yaptıktan sonra, onu Yüksek Şefe sunmaya ve hak ettiği takdiri kazanmaya heveslidir.

Büyüleyici bir güzelliğe sahip olması ya da tavırlarının onun kültürüne göre fazla yumuşak olması önemli değildir. Derinlerde bir yerde, onu kendine saklamak için güçlü bir arzunun yanması önemli değildir.

Kaderini kabullenmeli, tıpkı onun da kabulleneceği gibi.

Omega Hediyesi

Hayatı boyunca korunmuş olan Omega Shaya, evinin bahçelerinde, kız kardeşinin korumasında ve hayatının sadeliğinde neşe buldu.

Ancak kız kardeşini kurtarma kararı onu aniden vahşi bir kabile savaşçısının eline düşürdüğünde, hayatın vahşi, acımasız ve karmaşık olabileceğini anlamaya başlar.

Yalnız ve kendini korumanın hiçbir yolu olmayan Shaya, anlamadığı bir kültürün sert muamelesinin üstesinden gelmeye kararludur, ancak kendini Alfa'nın baskınlığına kaptırdığında, kız kardeşi için yaptığı fedakârlığın boşa gitmemesi için ona direnecek bir yol bulmalıdır.

İtaat Etmek İçin Sahip Olmak, bu çiftin hikâyesinin ilk kitabı olmakla birlikte Omega Efsanesi serisinin yedinci bölümüdür. Bu karanlık, buharlı, Omegaverse romantizmi. Cliffhanger dahil. Barbar Alfa hayranları için

anti-kahramanlar, tatlı ama anlayışlı Omega kahramanları, epik fantastik dünyalar ve tutsak aşklar. Büyüülü bir karanlık türü keşfedin...

Own To Obey romantizm ve karanlık durumlar içerir. Bu hikâyenin bazı yönleri bazı okuyucular için hassas olabilir. 18 yaş ve üzeri içindir.

OceanofPDF.com

Güney Adaları Haritasına _
bakın

OceanofPDF.com

BİRİNCİ BÖLÜM

KARDOS

Shinno Kardos odaya girdiği andan itibaren, içerideki en güzel kadın olmadan çıkmayacağını biliyordu.

Onu daha önce görmüş ve güzelliği karşısında hayrete düşmüştü. Bu yabancı topraklardaki ev sahibi Kral Malloron'a aitti. Durumun böyle olmadığını hızla farkına varıyordu.

Odadaki diğerlerine göre daha az zengin giyinmişti ve sanki kadar önemli değilmiş gibi konuşmalarda göz ardı ediliyor gibiydi.

Hemen onu nasıl götüreceğini bulmaya karar verdi. Sanki Kral onu reddedebilirdi - Kardos Malloron için çok şey yapmıştı ve Kardos onunla bir Omega için görüşmüş olsa da, bu topraklardan ayrılmak üzereydi ve henüz bir Omega verilmemişti.

Ancak odaya girdiğinde kral ona gerçekten de bir Omega teklif etti; farklı bir kadın vardı. Bu fikre olumsuz tepki verdiği belli nişanlısıyla birlikte duruyordu, ancak kadın güzel olsa da Kardos daha sonra çıkan tartışmayı umursamadı. Başka bir adamın kadını almakla ilgilenmiyordu. Böyle bir eylem, doğa kanunlarıyla çatışan uzun süreli sorunlara yol açma potansiyeline sahipti. Aslında kralın, nişanlısının önünde kadını kendisine teklif edecek kadar cesur olmasına kendi kendine kıkırdadı. Güney Adalarına döndüğünde Malloron'un maskaralıklarını özleyecekti.

Ancak olayların ancak Az Eshra tarafından yönlendirilebilecek şaşırtıcı ve talihli bir dönüşüyle, Kardos'un arzuladığı genç ve güzel kadının sadece teklif edilen Omega'nın küçük kız kardeşi değil, aynı zamanda bir Omega olduğu ortaya çıktı. Daha da iyisi, Kardos'un kız kardeşini almasını engellemek için onunla birlikte gitmek istedi.

"Bu beni memnun ediyor," diye açıkladı Shinno Kardos, tüm konuşmaları, kargaşayı ve gözyaşlarını keserek. Bunların hiçbirisi umurunda değildi, tek derdi kimse fikrini değiştirmeden bu Omega'yı güvence altına almaktı.

"Onu gemiye götürün," diye emretti adamlarına, Shaya dedikleri genç kadını işaret ederek.

Adamlar yaklaşırken kız kardeşi "Hayır!" diye bağırdı. Nişanlısı müdahale etmesini engellemek için onu .

Malloron'un Omega'sı olan kraliçe öne çıktı. Kardos'a, "Onu oraya sürüklemenize gerek yok," dedi. "O gitmek istiyor. Bırakın yürüsün."

Bu doğrudu. Şimdilik. Shinno başını eğdi ve ona yaklaşan kabile üyelerine bu kez kendi dilinde tekrar konuştu: "Bırakın odadan çıksın ve sonra ona doğrudan gemiye kadar eşlik edin. Direnirse sürükleyin."

Kız kraliçeye başıyla teşekkür etti ve gözyaşlarına boğulan kız kardeşiyle konuştu, ardından kapıya doğru yürüdü ve Kardos'un yanından adamlarıyla birlikte geçti.

Kardos onun her hareketini ve çıkardığı her sesi izliyor, her an onun gerçekten de özel bir şey olduğunu fark ediyordu. Yumuşak tavrı, yumuşak sesi, kız kardeşine olan bariz sevgisi, küçük, biçimli vücudundan bahsetmiyorum bile... yürüyüşü bile seksiydi ve bunu denemiyordu bile. Mükemmel olacaktı.

Onu rahatsız eden tek bir şey vardı. Omega gittikten sonra kız kardeşine "Onda Omega kokusu yok," dedi. "Neden?"

Kız kardeşi bu soruya cevap verecek durumda değildi. Şiddetle hıçkırıyordu ama Kardos'un sabrı kalmamıştı. Bu topraklarda gereğinden fazla kalmıştı, artık gitme vakti gelmişti.

"Neden hiç kokusu yok?" diye tekrarladı.

Kekeledi ve anlamsız bir şeyler söyleyerek hıçkıra hıçkıra ağladı.

Neyse ki kraliçe onun için tercüme etti. "Büyü Omega kokusunu ve dürtülerini bastırır," diye açıkladı. "Ama etkisi geçecektir."

Güzel. Birinin doğal dürtülerini engelleme fikri, bildiği tüm yasalara aykırıydı. Bu tamamen iğrenç bir şeydi. "Ne kadar süre sonra?"

"Üç ay," diye cevap verdi kız kardeş. Kraliçeye döndü, gözleri işkence görüyordu. "Üç ay içinde tamamen savunmasız olacak Amara. O bizim gibi değil. O..." Sözleri bocaladı.

Yani üç ay içinde Omega tamamen doğuştan olduğu gibi olacaktı. Bu fikir Kardos'u son derece tatmin etti... ve heyecanlandırdı.

Malloron'a döndü. "Anlaşmamızın size düşen kısmını yerine için çok ama çok memnunum."

Malloron başını salladı. "Buna sevindim. Sizi için limana geleceğim."

Kraliçe öne çıkarak, "Lütfen bekleyin," dedi. "Söz verdim Malloron, karışmak istemezdim ama lütfen, bilmek zorundayım. Onunla ne yapmayı planlıyorsun?"

Kardos başını kaldırarak ona baktı ve bir sessiz kaldı. birinin kültürleri hakkında yabancılara çok fazla şey anlatması alışılmış bir şey değildi.

O geldiğinden beri, Batı Toprakları'nın bu insanları Kendilerini en yüksek mertebeden sapkınlar olarak görüyorlardı: çok sayıda yalan ve aldatma, dinamik dürtüleri engelleme, kölelerinin zihinlerini silme, Omegaları çalma, şüphelenmeyen düşmanlara savaş ilan etme... liste uzayıp gidiyordu. Onlara gerekenden fazlasını söylemek için bir neden görmüyordu, özellikle de verdikleri sözden dönmelerine neden olacaksa. Ama yalan söylemeyecekti. Bu yüzden onlara tek bir gerçeği söyledi. "O bir hediye olacak."

Omega gerçekten de mükemmeldi.

Shinno Kardos bakışlarının birkaç dakikada bir ona döndüğünü fark etti. Kabillesi yolculuğa hazırlanırken telaş içinde onu izledi. Gemiye bindirilirken onu izledi ve gemi Eiros limanından uzaklaştığında da onu izlemeye devam etti.

Kız da ona sık sık bakıyordu, bakması gerektiği gibi, ama baktığı zaman da gözleri hemen uzaklaşıyordu, sanki onun bakışlarını tutmak istemiyormuş gibi. Bunu istenmeyen bir şey olarak görüyordu. Ona bakmalıydı. Bir Omega'nın bir Alfa'ya bakması doğaldı ve o baktığında kendini garip bir şekilde heyecanlanmış buldu.

Ailesinden ve eski hayatından beklenmedik bir şekilde uzaklaştırılmış olmasına rağmen, kaçmaya çalışacak gibi görünmüyordu. Elleri önünde kenetli duruyordu ve hareketleri çok azdı. Hiç gözyaşı yoktu. Ailesini tekrar görmek için ağlamıyor ya da son bir istekte bulunmuyordu.

onu evinden uzaklara, onun topraklarına götürecek olan gemiye binmeden önce. Mükemmel. Davranışları bir esneklik gösteriyordu ama bu uzun sürmeyecekti.

-Onu sadece birkaç saat önce almıştı. Yeni durumunun henüz atlatamadığından şüpheleniyordu. Ama geçecekti. Kendisine yüklenmek üzere olan şeyin ağırlığını fark ettiğinde, parçalanacaktı.

"Yeni hizmetçiler alt kamaralara yerleştirildi," dedi içlerinden biri. En güvendiği kabile üyesi olan Zolt, yanında dururken mırıldandı. "Geriye sadece aldığımız yeni yolcu kalıyor. Treska ona bir kabin tahsis edecek ve-"

"Hayır," diye gürledi Kardos, gözleri hâlâ üzerindeydi. "Bunu ben yapacağım. Treska'ya uygun kıyafet tedarik etmesini söyleyin." Omega'nın giysileri onun için uygun değildi.

nereye gittiklerini bilmiyordu. Ziyaret ettikleri yabancı topraklarda yaşayan diğer tüm insanlar gibi garip giyinmişti. Alt baldırlarına kadar uzanan uzun, şekilsiz, yavan renkli bir elbiseye benzeyen bir şey giymişti ve başını da benzer şekilde yavan bir kumaş örtüyordu. Malzeme hiç de sıcak görünmüyordu, aksine kaşıntıverici ve dayanıksızdı; bir insanın bunun içinde nasıl rahat edebileceğini anlayamıyordu. Giyinmek için çok daha sağlam bir şeye ihtiyacı vardı.

nereye gittiklerini.

Zolt başını salladı. "O zaman yolculuk için hazırız, shinno'm."

Kardos yarım daire çizerek döndü ve ayaklarını genişçe açarak geniş salonu inceledi. Seyir halindeyken kabilenin toplantılarının çoğunun yapıldığı üst orta güvertede yer alan tüm kabilesi, genellikle seyahate çıkmadan önce yaptıkları gibi, yolculuğun başlangıcını kutlamak için toplanmıştı.

Omega, Kardos'tan birkaç adım ötede duruyordu, etrafı üç kabile üyesiyle çevriliydi ve Kardos onu satın aldığı andan itibaren gözünün önünde tutmuş olsa da, götürülmesini istediği her yere ona eşlik ediyorlardı.

"Kardeşlerim," diye haykırdı, "sonunda eve dönüyoruz!"

Kabilesinden sağır edici bir kükreme yükseldi ve Omega bu gürültüyle sıçradı, eğimli kahverengi gözleri alarmla irileşti.

"Bu yolculuk uzun ve zahmetli oldu," diye devam etti Kardos alkışlar azalmaya başlarken. "Planladığımızdan çok daha fazlasını yaşadık; Bazı şeyler tatsız, bazıları ise inanılmaz derecede... tatmin edici." Alçak sesle kıkırdamalar odada gümbürdedi ve Kardos sıırttı. "Biz savaşa gittik, biz Yabancı insanlar ve kültürlerle uğraşmak zorunda kaldık ama Batı Topraklarından yeni bir müttefikle ayrılıyor. Bazı savaşçılarımıza veda ettik ve kendi Topraklarımızın ihtiyaçlarına yardımcı olacak yeni bondmaidler kazandık." Durakladı ve salonda kendisine hiddetle bakan kabile üyelerine baktı. "Her birinizden memnunum. Yabancı topraklarda bulunduğumuz süre boyunca Nyek'in adını onurla taşıdık." Bir yumruk kaldırdı. "Ve gittiğimizden daha güçlü dönüyoruz. Az Eshra seyahatlerimize rehberlik etsin!"

Kabile yumruklarını havaya kaldırdı ve "Az Eşra seyahatlerimize rehberlik etsin" yankıları odanın dört bir yanında yankılanırken anlaşıtlıklarını haykırdılar.

Omega'nın başı, adamlarından çeşitli kükremeler karşısında sertçe sarsıldı; küçük bedeni gergin ve kapalıydı ve elleri önünde sıkıca kenetlenmişti. Onu ele geçirdiğinden beri ilk kez dehşete düşmüş görünüyordu ama bu görüntü Kardos'un omurgasında bir şeylerin kıvrılmasına neden oldu. Korku içindeyken bile hâlâ mükemmeldi.

Kabilesi salondan dışarı süzülürken Kardos ona doğru yürüdü ve Omega'nın etrafını saran üç kişiye başıyla işaret ederek yanından ayrılmalrı için izin verdi.

Omega onların gidişini izledi, Kardos yaklaştıkça vücudu daha da küçüldü. Artık tek başına durduğu için daha da küçük görünüyordu ama bir an sonra nefes aldı ve sırtını dikleştirerek Kardos'a baktı.

Omega'nın güzelliğı hakkındaki söylentiler yanlış değildi.

Kız kardeşi ve kralın Omega'sının bulunduğu odada, bu kız ikisinin de üzerinde yükseliyordu. Gençti, yaşını tahmin edemese de bir bakire olduğu belliydi ve görünüşü onun bir Omega olduğunu bilmeden önce, yani hâlâ bir tür hizmetçi gibi davrandığı zamanlarda dikkatini çekmişti. Nasıl olup da kimsenin onun bir Beta olamayacak kadar çarpıcı olduğunu fark etmediğini anlayamıyordu. Tüm zarif özellikleri arasında en cazip olanı ağzıydı. Biçimliydi, alt dudağı üst dudağından biraz daha dolgundu, emilmek ve ısırılmak için olgunlaşmıştı.

Mükemmel.

"Beni takip edin," diye emretti.

Topuklarının üzerinde dönerek onu salondan çıkardı ve dar bir koridor boyunca ilerletti. Adam normal bir tempoda yürüyordu ama kızın ayak sesleri arkasından yetişmeye çalışıyordu. Bir grup kabile üyesi ve kadının arasından geçerlerken, dönüp kızın kolundan tuttu ve onu kendisine sıkıca bastıracak şekilde çekti

devam etti. Kadının vücudu adaminkine karşı yumuşacıktı ve adam yürürken onu kendine yakın tutmak için kolunu kadının etrafında dolaştırıyordu.

Biçimli belini hissetmek sikinin seğirmesine neden oldu ama şimdilik bunu görmezden geldi.

Koridorlar boyunca ve güvertede ilerlerken, kabilesi işe koyulmaktı. Seyahat sırasında her kabile üyesi geminin başarılı bir şekilde çalışmasını sağlamak için bir rutin izliyordu. Çok güverteli, gelişmiş bir okyanus gemisi olan gemisi sulara hızla seyahat etme kabiliyetine sahipti. Anavatanında bilinen diğer tüm gemilerden daha güçlüydü ve o

Bilinen Topraklar'da başka hiç kimsenin onun gemisinin kolayca tırmandığı hızlara ulaşamayacağından şüpheleniliyordu. Ancak işlevlerinin sürekli olarak sürdürülmesi gerekiyordu.

Geride on beş yüz adam bıraktıklarından ve bu adamlar bondmaidlerle değiştirildiğinden, eve dönüş yolculuğunun keyifli ve hızlı geçmesi için herkesin geminin ihtiyaçlarıyla ilgilenmesi şimdi daha da önemliydi.

Bir dizi merdivene vardığında, Zolt elinde bir giysi demetiyle kesti. Kardos Omega'yı serbest bıraktı ve ona yakın kalmasını sağladı Zolt ile kısa bir süre geminin bazı bölgeleri hakkında konuşurken insan gücü azdı. Kardos ona talimatlar verdi, bohçayı aldı ve Omega'yı takip etmesi için işaret ederek alt orta güverteye indi.

Koridorlardan geçerek geminin sadece boş kamaralarla dolu sessiz bir bölümüne girdi. Orta koridorun ortasına doğru ilerledi ve kamaralardan birine dönerek odanın ortasına doğru ilerledi.

İyi bir büyüklükteydi, tamamen bağımsızdı ve daha da önemlisi, geminin bu bölümünde başka hiç kimse kamarada kalmıyordu, bu da onu ve bir Omega'sı olduğu bilgisini diğerlerinden biraz uzak tutuyordu. Kabile.

Omega içeri girdiğinde yüzünü ona döndü, gözleri ona kilitlenmeden önce kabin içinde kısa bir süre dolaştı.

"Burası senin kamaran olacak," dedi ona. "Her zaman burada kalacaksın."

Omega hareketsiz kaldı ve odaya daha yakından bakmak için döndü.

"Size eşlik edilmediği sürece bu odadan çıkmanıza izin verilmiyor."

Kardos sert bir şekilde konuştu. "Bu kurala ağır bir şekilde cezalandırılacaksınız. Anladınız mı?"

Gözleri adama döndü ve başını salladı.

"Güney Adalarına geri dönüş yolculuğumuz sırasında, bu gemi kabilenin eylemleriyle korunmaktadır. Gemideki görevlerinizi diğer kabile üyelerinden beklenen standartlarda yerine getirmeniz gerekiyor," diye başladı bir şekilde. "Kaslarınızı güçlendirerek ve gücünüzü artırarak vücudunuzu geliştirecek görevlerle başlayacaksınız." O konuşurken, Kardos'un siki protesto amacıyla sarsıldı.

fikir. Yumuşak vücudu bu haliyle bile inanılmaz hissettiriyordu ama Güney Adaları'nda en azından biraz kas gücü olmayan hiç kimse hayatta kalamazdı ve o da fazla kas gücüne sahipmiş gibi hissetmiyordu. "Görevlerinizi beklediği gibi tamamlamazsanız cezalandırma hızlı ve kapsamlı olacaktır. Nyek usulü budur ve usullerimizi çabucak öğrenmelisiniz."

Omega ona baktı ama hiçbir şey söylemedi.

"Görevlerinizi tamamlamadığınız zamanlarda, Güney Adaları kültürü hakkında bilgi edinecek ve sizden beklenebilecek görev ve sorumlulukları üstleneceksiniz." Kardos sustu ve onun söylediklerine bir yanıt verip vermeyeceğini görmek için bekledi.

"Ben..." Bir an tereddüt etti, derin bir nefes alırken gözleri onun üzerindeydi. "Ben bir köle miyim?" Sessiz ve yumuşak sesi Kardos'un göğsünde bir şeylerin kıvılcımlanmasına neden oldu.

"Güney Adalarında kölelerimiz yok."

Bir an için tekrar düşündü. "Kabileleriniz var...?" "Evet."

"Peki ben şimdi senin kabilenin bir parçası mıyım?" "Hayır. Ama sen bana aitsin."

Kaşlarını çatması kaşlarının arasında derin bir çizgi oluşmasına neden oldu. "Sana sahibim," diye açıkladı.

"Bu bana kölelik gibi geliyor," diye mırıldandı nefes nefese, kahverengi gözleri ondan uzaklaşıyordu.

"Öyle değil," diye bağırdı Kardos. "Biz Batı Toprakları gibi değiliz. Sizden benimsemeniz beklenen zengin, onurlu ve gelişmiş bir kültürümüz var. Ve biz gelene kadar da benimseyeceksiniz." Sesini alçalttı. "Ve kız kardeşinin yerine burada olmak için gönüllü olduğunu unutma. Hiçbir şeyden şikayet etmeye hakkınız yok. Tüm talimatlara tereddüt etmeden itaat edeceksiniz. Anlaşıldı mı?"

Gözlerini indirdi ve başını salladı.

"Yaşınız kaç?"

"On dokuz," diye cevap verdi.

O bundan şüphelenmişti. "Ve senin adın da Shaya."

Gözleri yukarı fırladı. "Katashaya."

Kardos kaşlarını çattı. "Kız kardeşin seni böyle çağırmıyordu."

Bir an için yüzünde kısacık bir ifade belirdi ama Kardos ne olduğunu anlamaya fırsat bulamadan başı tekrar aşağı eğildi.

"Benim adım Katashaya," dedi, sesi sertti.

Kardos, "Kız kardeşin sana ne diyorsa ben de onu diyeceğim," diye karar verdi.

Omega'nın ağzı hafifçe gerildi. "Cevap vermeyeceğim," diye fısıldadı.

Kardos'u bir şok kapladı. "Ne?"

Omega hiçbir şey söylemedi. Gözleri yerdeki bir noktaya takılıp kalmıştı.

Kardos ileri atıldı ve kadının çenesini yakaladı. "Konuş! Ne yaptın sen? ne diyorsun?"

Gözlerindeki korku dudaklarındaki gerginlikle hafifliyordu. "Sadece Kız kardeşim ve arkadaşlarım beni böyle çağırır."

Kardos, onun kararına meydan okuma cüreti karşısında büyüyen öfkeyle savaştı. Bu itaatsizlik onu eğitmek zorunda kalacaktı. "Kral Malloron sana böyle mi seslendi?"

Gözlerini kırptırdı. "Evet."

"O zaman ben de öyle yapacağım," diye kükredi, aniden öfkelenmişti. Kadının çenesini daha sert kavradı, çirkin ve karanlık bir şey vücudunu kırbaçladı. Bildiği kadarıyla Kral Malloron onun bir Omega olduğunu bile bilmiyordu. Nasıl olmuştu da ona mahrem saydığı bir isimle hitap etmişti?

Kadının yüzünü incelerken, onu yaralı Kral Malloron'u tedavi ederken gördüğünü hatırladı. Belki de onun için bundan daha fazlasını yapmıştı. İçindeki çirkinlik genişleyip dönerek neredeyse tüm bedenini ele geçirirken dişlerini sıktı. "Kral Malloron senin için bir *arkadaş* mıydı?" diye sordu, sesi ölümcül ve alçaktı. "Onunla yattın mı?"

Omega'nın gözleri büyüdü ve başını sallamaya çalıştı ama adam onu çok sıkı tuttu. "Hayır," diye mırıldandı kapalı çenesinin arasından. "O benim Kralımdı. Ona hizmet ettim."

Kardos onun yüzünü kendi yüzüne doğru çekti, ta ki mükemmel ağzı neredeyse dudaklarına değene kadar. "Artık bana hizmet ediyorsun," diye homurdandı.

Omega başını sallamaya çalıştı ama adam onu çok sıkı tutuyordu. Kadın ve hızla gözlerini kırptırırken gözleri suyla doldu. Adam onu serbest bıraktı ve kadın nefes nefese kalarak geriye doğru sendeledi. Çenesini ovuşturdu ve her an saldırabilecekmiş gibi dikkatle onu izledi.

Kardos ağır bir nefes aldı, çirkinlik sisteminden çıkarken üzerine bir şok çöktü ama düşüncelerini bir kenara itti. Bu her ne , garip bir şekilde doğal hissettiriyordu. Doğal dürtülerini sorgulamayacak ya da kendini kısıtlamayacaktı. "Soyun."

Omega'nın yüzü düştü. "Ne?"

"Kıyafetlerini çıkar," diye emretti.

Uzun bir süre ona baktı, yüzünde bir korku oluşmaya başlamıştı yüz.

Kardos bir adım öne çıktı, kızgınlığı artıyordu ve hemen ciyakladı, mesafesini korumak için biraz geriye sıçradı. "Ne yaparsan yap

söylenir," diye bağırdı. "Burada itaatsizliğe yer yok. Kıyafetlerinizi çıkarın. Şimdi!"

Gözlerini kocaman açarak yavaşça kıyafetlerini çekiştirmeye başladı, gözleri hep onun üzerindeydi. Garip elbisesinin altında kat kat giysileri olduğu ortaya çıktı. Son kata ulaştığında elleri titriyordu ve başı öne eğik, ağır ağır nefes alıyordu.

Kardos onun vücudunun kendisine gösterildiği halini içten içe seyretti. Arzu, tanımadığı daha derin bir duygu harekete geçene kadar kızgınlığını yatıştırdı. Başlangıçta düşündüğünden daha inceydi ama her şey mükemmel bir orantı içindeydi. Göğüsleri davetkâr bir şekilde dışarı çıkıyordu ve Göbeğinin eğimi ona inanılmaz bir şekil veriyordu. Ama onu şaşırtan şey teniydi. Sadece kahverengi değildi; en güzel kremsi ela tonuna sahipti... ve kusursuzdu. Gözleri onun üzerinde kaldıkça içindeki kıpırtı daha da şiddetlendi. Onun her yerine dokunmak, her yerini emmek istiyordu. O meme uçlarını ağzına alıp dizlerini aralamak istiyordu. Adının onun kesik kesik soluğunda, çığlıklarının ve inlemelerinin her birinin kulaklarında olmasını istiyordu. O göğüslerin, onu tekrar tekrar içine almanın gücüyle sarsılmasını, bitkin bedeninin ter ve tohumla kaplanmasını ve-

Düşünceleri tarafından tüketilmiş bir halde ona doğru adım attı ve kızın kendisinden nasıl geri çekildiğini fark etmedi. Kadının etrafında yavaşça dönerken içinde şiddetli bir arzu . Her açıdan vücudu onu baştan çıkarıyordu. Sırtının alt kısmının kıvrımı yuvarlak kıcını kavramak için mükemmel hale getiriyordu ve bacakları da ince baldırlarıyla düzgündü. Bu, hükmedilmesi ve sahiplenilmesi gereken bir vücuttu. bir Alfa'nın verebileceği zevki tatmak için yaratılmış bir vücuttu ve içindeki özlem ona herhangi bir Alfa'nın değil, *onun* olduğunu söylüyordu.

Kadının arkasında dururken aniden başının etrafındaki örtünün hâlâ üzerinde olduğunu fark etti. Bir elini kaldırarak onu çıkardı.

Altından kocaman bir saç fışkırdı; zengin, kuzguni siyah, parlak, sık buklelerden oluşan saçlar omuzlarına kadar dökülüyordu.

Omega ciyakladı ve öne doğru sarsıldı, elleri başına geldi ama Kardos daha hızlıydı. Bir kolunu Omega'nın etrafına dolayarak onu geriye doğru çekti, kollarını yanlarına doğru indirmeye zorladı ve kalın ön kolunun altına hapsederek gövdesine yerleştirdi ve onu kendine doğru bastırdı.

Nefes alıp verirken göğsü kabarmasına rağmen hemen sakinleşti. ağırlaştı. Kardos onu bir süre hareketsiz sonra burnunu onun boynuna doğru indirmekten kendini alamadı.

Yumuşak, kalın saçları yüzünü örtüyordu ama adam onları kenara itip boynunun eğimini ararken, saçların dokusu ve hissi tahrik olmasını derinleştirdi. Kadın tekrar kıpırdandı ama adam onu susturmak için kolunu kabaca salladı ve

burnunu boynuna kadar soktu. Büyük bir hoşnutsuzlukla, onu gerçekten koklayamayacağını fark etti. Kız kardeşi ve onun lanet blokları buna engel olmuştu. Bir hayal kırıklığı kaşınması onu tedirgin etti ve onu kendisine daha sıkı bastırarak

kalın uyarılmışlığı ona baskı yapıyordu. Onu kendisine doğru tuttu, yumuşak hissinin tadını çıkardı ve çok yavaşça, küçük vücudu ona doğru gevşedi. Boynuna doğru homurdandı, çünkü onun teslimiyetiyle sikiinde bir zevk nabızı attı ve ona olan arzusu onu tüketene kadar derinleşti. İle Burnunu boynuna dayayıp kokusunu boş yere içine çekmeye çalışırken, eli yumuşak bir göğse ve sertleşmiş bir meme ucuna ulaşana kadar kolunu kızın gövdesine doğru kaldırdı.

Tüm düşünceler onu terk etti. Onu vücuduna doğru kaldırdı ve odanın bir tarafındaki yatağa taşıdı. Kadın sertleşti ama ona karşı koymadı. Onu yere yatırırken, saçları yüzünü çerçeveleyerek ona bakıyordu.

Kendi üzerine kıvrılmaya çalıştı ama Kardos onun kalçalarını tuttu ve kendisine doğru çekti. Parmaklarını bacaklarının arasından geçirdi ve kaygan toplanma yerini bulmaktan memnun oldu. Kadının narin girişini hissedince göğsünden bir gümbürtü koptu ve kadın telaşla ön kolunu tutmuş olsa da vücudu ona hazırlanıyordu.

Omega, elini bacaklarının arasından çekmeye çalışırken vücudunun üst kısmını hafifçe kaldırdı ama çabaları boşunaydı. Kıvrımlarının arasına gizlenmiş klitorisini aradı ve onunla oynadı, diğer eliyle onu omzundan yatağa iterken dizini onun yanına dayadı ve dikkatle onu izledi.

Gözleri onunkilere takıldı, hiçbir şey söylemese de durması için neredeyse yalvarıyordu. Parmakları adamın ön kolunu tırmalıyor, tırnaklarının küçük ısırıkları adamın hükmetme ihtiyacını besleyen türden küçük acılara yol açıyordu. Çoktan sertleşmişti ve siki özgür kalmak için pantolonunu zorluyordu.

Omega daha sonra onun önünde kıvrınmaya başladı, vücudu titrerken kıvrılıp bükülüyordu. Gözleri kapandı ve nefes alış veriş düzeni düzensizleşti. Kardos eğildi ve bir meme ucunu ağzına alıp sertçe emdi

diliyle nazikçe daire çizmeden ve fiske vurmada önce. Kadının boğuk iniltisi doğrudan sikine vurdu ve içindeki vahşilik arttı.

Kardos klitorisine baskı yapmaya devam etti ama pantolonunu çıkarmak için göğsünden kalktı ve önündeki güzel Omega'nın zevkinin zirvesine yükselişini izlerken kendini okşadı. Büyüleyiciydi. bir güzellik ancak onun altında kendinden geçerken daha da muhteşem görünebilirdi. Kadının iniltileri adamın her yanını tutuşturdu ve bacakları açılarak kalçalarını döndürmeye başladı. Kardos kendini onların arasında buldu. Kadının kayganlığı parmaklarını kaplayarak onun için ne kadar hazır olduğunu gösteriyordu ve bu kayıtlara geçtikçe, ona sahip olmak için duyduğu çaresiz ihtiyaca yenik düştü.

Kendini hizalayarak, sert bir hamleyle içine bastırdı, etrafındaki sıkışmanın verdiği yoğun zevkle içinden sert bir hırıltı koptu. Kızın haykırışını zar zor duydu ve elinin göğsüne her vuruşu onu daha da heyecanlandırdı. Geri çekildi ve tekrar içine girdi, vücudunun olması gerektiği gibi sarsılmasını izlerken sarhoş edici mutluluk dalgaları içinden akıyordu.

"Shinno'm."

Kapıdan gelen ses Kardos'u daldığı hayallerden kopardı ve içinde sıcak bir öfke alevlendi. "Çık dışarı!" diye kükredi, toparlanarak Omega'yı kollarına aldı ve üzerine uzanarak onu vücudunun içine sokup görünmesini engellemeye çalıştı. Ne yazık ki, başının üst kısmı hâlâ görünüyordu ve tüm o inanılmaz saçları da öyle. Zolt'un hâlâ gitmediğini fark ettiğinde göğsünden derin bir hırıltı yükseldi. Onun hiçbir parçasının kimse tarafından görülmesini istemiyordu. Kapıya bile bakmadan, "Neden hâlâ buradasın?" diye bağırdı.

"Eve dönüş yolculuğumuzla ilgili bazı endişelerim var... bunları sizinle tartışmak istiyorum." Konuşmasındaki hafif tereddüt kötüye işaretti. Zolt her zaman kararlı ve güçlü konuşurdu.

Kardos, "Beni toplantı odasında bekleyin," diye emretti.

Dikkatini tekrar Omega'ya vermeden önce Zolt'un gitmesini bekledi ve onun ağladığını fark etti. Bir an için durdu, zihni onun gözyaşlarından duyduğu hoşnutsuzlukla birden berraklaştı. "Sessiz ol!" diye bağırdı. Bu kabul edilemezdi. Hiçbir kadın onun altında ağlamazdı! Kadın durmayınca çenesinden tutup yüzünü kendi yüzüne çevirdi. "Şimdi sessiz ol!"

Ama sulu gözleri onunkilerle buluşup kapandığında, bir çift farkına vardı. Birincisi, kızın henüz anlamadığı kendi dilinde konuşmuştu. İkincisi, buna o sebep oldu. Böyle olmaması gerekiyordu.

aralarında bir şey olmuş olabilir. Çok büyük bir sorumluluğu vardı. Önemliydi, bunu edemezdi ve yaptığı da tam olarak buydu.

Sisli arzusuna nüfuz eden sağduyu kırıntısına tutunan Kardos, daha önce hiç yapmadığı bir şeyi yapmak için iradesinin her zerresini kullandı. Yavaşça onun ıslak, dar amından çekildi. Ayağa kalkar kalkmaz, sikinden tek bir kaygan ağ damladı, kadın bir topun içine kıvrıldı, yüzünü yatağa bastırırken hıçkırıkları boğuldu ve sırt üstü yattığı yerin altında bir kan lekesi vardı.

Bunu görmek onu sakinleştirdi. Güney Adaları'nda bekarete pek değer verilmezdi ama içinden bir ses kızın başka bir erkekle birlikte olmamış olmasından memnundu.

Giyisi bohçasını bıraktığı yere geri döndü ve yatağın yanına getirdi. "Bunları giy," dedi ve bohçayı yatağın üzerinde onun yanına attı. "Birazdan döneceğim."

Kardos toplantı odasına girerken, "daha asla onun kamarasına girme, Zoltan," dedi.

Zolt kıpırdamadan durdu, Kardos'u izlerken kaşları çatılmıştı. "Anlaşıldı, shinno'm."

"İlk etapta onu nasıl buldun?"

Zolt, "Onu geminin çoğu kişinin ziyaret etmediği bölümüne götüreceğini düşündüm," dedi. "Ben de... sesleri takip ettim."

Kardos masanın karşı tarafında durdu. "Peki sen ne sikime benimle *konusmak* için içeri girmeyi uygun gördün? içeri girdi?" diye homurdandı.

Zolt'un kaşları kalktı. "Bu daha önce hiç sorun olmamıştı, shinno'm." Bakışları sabit kaldı. "Şimdi neden olduğundan emin değilim."

Kardos adamın aptallığı karşısında neredeyse kükreyecekti ama öfkesini dizginledi. Bugün zaten bir kez kontrolünü kaybetmişti ve Zolt doğruları söylemiyor değildi. Güney Adaları'nda seks, bir eşleşme yapılmadan önce ve çoğu zaman birden fazla partnerle açıkça yapılma eğilimindeydi. Kardos daha önce hiç kimsenin sevişirken konuşmak için kendisine yaklaşmasını umursamamıştı ama bu durum farklıydı. "O bir Omega," dedi dişlerini sıkarak. "Ve henüz Güney usullerini ."

"Anlaşıldı, ama..." Zolt doğruldu, yüzü yumuşadı. "Onu bu kadar çabuk almanı beklemiyordum."

Kardos öfkeleni. Yumruklarını masaya vurdu, gözleri Zolt'unkileri yakıyordu. "Bu seni ilgilendirmez!"

Zolt dikkatle, "Bu konuda gerçek bir endişem yok, shinno'm," dedi. "Ama o bir Omega. Onun statüsü ve kültürümüz için ifade ettiğı anlam nedeniyle planlarınızı paylaşacağınızı düşündüm. Kardeşlerimizin geri kalanı böyle bir hazineye sahip olduğunuzu bilmek isteyecektir."

Kardos başını salladı. "Yakında onun varlığından haberdar olacaklar."

Zolt ona baktı, sert sesi şaşkın bir tona bürünmüştü. "Kabileden bilgi saklamak senin yapacağın bir şey değil."

"Öyle," dedi Kardos sert bir sesle. Zolt onu sadece Batı Toprakları'nda uğradığı saygısızlık yüzünden tanıyordu ve Kardos bu saygısızlığın bedeli olarak Omega için pazarlık yapmıştı. Halkının, Kardos'un kabilesinin onurunu savunacağını ve koruyacağını bilmesi gerekiyordu. "Ama bu rastgele bir bilgi değil. Bu bir Omega hakkında. Kabilenin geri kalanıyla tanışmadan önce yerini öğrenmesi gereken bir Omega. Muhtemelen olması gerektiğı gibi davranmayacaktır. Kültürümüz, dilimiz, insanlarımız, hiçbir şey hakkında bilgisi yok... Öğrenmesi gereken çok şey var ve bu gerçekleşmeden önce kimsenin müdahale etmesini istemiyorum." Masanın üzerinde öne doğru eğildi. "Ve iyi dinle," dedi sesini alçaltarak, "Ben kabile lideri ve shinno'yum. Bu kabile için en iyi kararları ben veririm. Geçmişte tüm bilgileri paylaşmaya hevesliydim, ancak bunun olamayacağı zamanlar da var."

"Kabilenin geri kalanının sizin hakkınızda en çok değer verdiği şeylerden biri de bu.

Liderlik," dedi Zolt kaşlarını kaldırıp başını eğerek ve gür saçlarını sallayarak. "Kabilenin her zaman gelenekleri olmuştur, shinno'm, ama sen onları geçmişteki kabile liderlerinden daha fazla destekliyorsun. Bize değer verdiğinizi gösterdiniz. Bu onlar için bir hayal kırıklığı olurdu. bu bilgiyi onlardan uzun süre saklamaktı."

Kardos masayı kavradı, sert tahta eline batıyordu. "Her durum için en iyisinin ne olduğunu düşünmek ," dedi kabaca. "Bir teknedeyiz. Zaten karadan herhangi bir nedenle geri dönemeyecek kadar uzaktayız. Gemimiz çok büyük ve seyahat etmek istediğimiz hızda ancak çalışabiliyor.

Alfalar ve Beta'lardan oluşan kabilemiz arasında, çoğunlukla Alfalar," ekledi hatırlatma olarak, "bir Omega'mız var."

Zolt kaşlarını çattı. "Alfaların ona karşı koyamayacağını mı düşünüyorsun?"

"Bu mümkün."

"Onun engellendiğini söylediğini sanıyordum?"

Kardos ağırlığını iki ayağının arasında eşit bir şekilde taşıyacak şekilde doğruldu. Omega'nın engellenmiş olması dokunma, koklama ya da içine girme dürtüsünü etkilemiyor gibiydi. Engellenmiş olmasına rağmen onu etkiliyor gibiydi ve bunun nasıl mümkün olduğundan emin değildi. Belki de ona duyduğu çekim sadece bariz güzelliğinden kaynaklanıyordu - Batı Toprakları'nda gördüğü diğer iki Omega'ya ilgi duymamıştı, sadece ona ilgi duymuştu. Ne olursa olsun, başka hiçbir Alfa'nın onunla böyle oynamasını istemiyordu. Kız onun sorumluluğundaydı. Adamlarından herhangi birinin ona erişmesine izin vermeyecekti, bu yüzden onun varlığını duyurmanın bir anlamı olduğunu düşünmüyordu. "Onun ne olduğunu bilmek, engellenmiş ve onları etkileyemiyor olmasından daha fazla etki yaratabilir," diye mırıldandı.

Zolt başını salladı. "Kabile kadınlarına ondan bahsetmeyi düşünüyor musun?" "Gerek yok. O sadece eğitilecek yeni bir kabile kadını.

Daha fazla bir şey söylemeye gerek yok. Aslında, sadece Treska'nın bilmesi gerekiyor. Onunla ilgilenecektir."

"Anlıyorum, shinno'm." Zolt kendini topladı ve masanın üzerindeki program. "Sizinle iş yükü hakkında konuşmak istiyorum. Eğer bunu iyileştirmenin bir yolunu bulamazsak, okyanusta çok daha uzun süre kalacağız. beklenmektedir."

Kardos masanın üzerine eğilmiş, Zolt'un hazırladığı iş yükü çizelgesine bakıyordu. "Tam kapasiteye ulaştık mı? Geminin Omega bölümünü korumak için yeterli adamımız var mı?"

Zolt başını eğerek sert bir nefes verdi. "Daha yavaş seyahat edeceğiz ama evet.

"Güzel."

"Neyi koruduklarını ya da tam olarak nerede olduğunu bilmiyorlarsa, insanların geçmesine izin verebilirler. "

Kardos başını salladı. "Eğer diğer herkes çalışıyorsa, geminin o kısmına pek kimse gitmeyecektir."

Zolt başını salladı. "Evet, herkese iş verildi. Beni ilgilendiren de bu."

Kardos düşünmek için ondan uzaklaştı.

Nyek Kabilesi hem okyanusta hem de denizde kolaylıkla yol alabilen yıldız gemileriyle tanınırdı. Üstün gemilere sahiptiler ve Kardos

bu gerçekle son derece gurur duyuyordu. Kabilenin hiçbir gemisi kötü tasarımı ya da mürettebat nedeniyle okyanusta herhangi bir sorunla karşılaşmamıştı. Ancak bu geminin Beyaz Okyanus'ta hızlı ve güçlü bir şekilde yol alabilmesi için sürekli dikkat edilmesi gerekiyordu. Geminin normal beklentilerin ötesinde kullanılması isteniyorsa asgari bir mürettebat gerekiyordu ve geride bin beş yüz adam bırakmış olsalar bile, onları eve götürmeye yet kadar adam olmalıydı. Ne yazık ki Batı Toprakları'nın başına bela olan bir savaşta kardeşlerini kaybetmişlerdi ve şimdi gemiye g verecek kadar adam yoktu.

Masaya geri döndü ve haritaya baktı. Batı Toprakları ile Güney Adaları arasındaki yolculuk genellikle dört ay sürerdi.

Ancak, gerekli çalışmaları sürdürecek mürettebata sahip olsalardı, gemisi onları bir ay içinde oraya götürebilirdi. Bu haliyle, Güney Adalarına mümkün olduğunca çabuk dönmek için can atıyordu. Denizde rahat olmasına rağmen, Omega'yı kendi topraklarına götürmek istiyordu.

"l vardiya," dedi.

Zolt kaşlarını çattı ve programa tekrar baktı, sonra başını salladı. "Bu işe yarayabilir," dedi yavaşça. "Ama uyumak için neredeyse hiç zamanları olmayacak. Bunu bir ay boyunca sürdürebilirler mi bilmiyorum."

"Denemek zorundalar," dedi Kardos açıkça. "Eve ne kadar çabuk dönersek, o kadar çabuk dinlenebilirler."

Zolt başını salladı. "Sen de mi?"

"Evet. yerimi alacağım."

Kardos bununla birlikte odadan ıktı. Omega'nın kulübesine geri döndü, Omega'nın neden olduğu süregelen dürtüleri kontrol altına almaya çalışırken düşünceleri dönüp duruyordu. Daha önce tecrübe etmediği bir arzuyla hareket ediyordu ama bunun acemiliğinden zevk aldığını da inkâr edemezdi. Hoşuna gitmeyen şey ise Omega'yla ilişkilerinin nasıl sona erdiğiydi. Gerçek bir Isle erkeğinin bir kadının zevk almasını sağlamaması alışılmadık bir şeydi; aslında bu Kardos'un sağlamakla gurur duyduğu bir şeydi ve bu onu yakıyordu

ağladığını fark etti. Eğer Zolt sözünü kesmeseydi, sonunda zevk almaya başlayacaktı. Daha önce *hiç* seksin ortasında kendini durdurmak zorunda kalmamıştı. Herhangi bir Isle erkeğinin bitirmemesi duyulmamış bir şeydi, özellikle de kadın bu kadar inanılmaz olduğunda.

Ayrıca, başka bir erkek tarafından görülmesini engellemek için bir kadının vücudunu örtme ihtiyaını daha önce hiç hissetmemişti. Seks normal bir şey olarak kabul edilirdi.

ve kendi kültüründe hem erkekler hem de kadınlar için hayatın sağlıklı bir parçasıydı, ama onun bir santim bile görünmesini istememişti... daha önce hiç böyle hissetmemişti.

Bir şeyin farkına vardığında derin bir nefes aldı. Onu kendi kültürüne hazırlaması gerekiyordu, bu yüzden her şey doğru sırada gerçekleşmeliydi. Ona duyduğu özlem giderilecekti - buna hiç şüphe yoktu - ama şimdi önceliği onu yeni bir hayata alıştırmaya vermeliydi. Ne de olsa artık bir Omega'nın sahibiydi. Topraklarında artık var olmayan tek dinamik. Tek Topraklarına dönüşü hem kendisi hem de toplumundaki herkes için her şeyi değiştirecek olan dinamik. Bu yüzden attığı her adımda dikkatli olmak zorundaydı. O çok önemliydi.

[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

İKİNCİ BÖLÜM

SHAYA

Shaya yatakta kıvrılmış ve gergin bir şekilde yatıyordu, gözleri hâlâ bacaklarının arasındaki acıdan sulanıyordu. Alfa odadan çıkar çıkmaz, onun içinde olduğu süre boyunca tutmaya çalıştığı hıçkırıkları serbest bıraktı. İşin bu noktaya gelebileceğini biliyordu ama bu kadar ani olacağını hiç tahmin etmemişti. Onu yalnız ve çıplak bırakır bırakmaz, kız kardeşinin Alfaların Omegaları kullandığı konusunda uyardığı gibi onu kullanmıştı.

Onunla çılgınca dövüşmemesinin ya da çalışmamasının tek nedeni kız kardeşi Kyus'tu. İşin aslı, o da bu işe katılmıştı. Aslında kız kardeşinin yerine gelmek için gönüllü olmuştu çünkü biliyordu ki onu ne kadar kökünden söküp atacağını ve inciteceğini bilmiyordu. Kyus onu her zaman korumuş, kollamış ve Shaya onun bir yük olduğunu bilse de hayat hakkında bildiği her şeyi ona öğretmişti. Kız kardeşi bir casustu, bir yerden başka bir yere seyahat ediyor ve kendisini sürekli tehlikeye atan ama onun için son derece önemli olan görev ve misyonları tamamlıyordu. Neyse ki, son on yıldır, Orta Doğu'da zengin bir ülkede mülk edinmeyi başarmıştı. Batı Toprakları ve yüksek topluma sızmak. Shaya'nın hayatının büyük bölümünü bu şekilde . Kyus daha sonra müstakbel kocasıyla birlikte bir ev kurdu ve Shaya da onun hizmetkârı olarak yanına alındı ama Shaya biliyordu ki

Kyus onu hayatına alarak her zaman büyük bir risk alıyordu. Birçok kez casusların hiçbir zaafı olmaması gerektiğini söylemişti ama kendisinin 'un olduğunu biliyordu. Shaya şimdiye kadar kız kardeşine borcunu nasıl ödeyeceğini hiç bilmiyordu.

Kız kardeşi bulunmuş ve keşfedilmişti. Nasıl olduğunu bilmiyordu, ama Kral Malloron shinno'ya kız kardeşini almasını emrettiğinde, bu bir ceza gibi göründü - hapis cezasından daha kötü - ve yapamayacağını biliyordu bunun izin verdi. Kyus'u müstakbel kocasıyla görmüştü ve onu sevdiğini biliyordu. Onun kaçırılmasına izin veremezdi. Bu yüzden gönüllü oldu.

Ve odadan çıkarıldığı anda, zayıf olmayacağına karar verdi. Bu durumun onu yıkmasına izin vermeyecekti. Kyus kadar güçlü değildi; onun eğitimine, becerisine ya da zekâsına sahip değildi ama onun için güçlü olacaktı. Onu gururlandıracaktı.

Ve bu, olan hiçbir şeyin kendisini kırmasına izin vermemek anlamına geliyordu.

Yavaşça ayağa kalktı, bacaklarının arasında hâlâ eden yakıcı acıdan dolayı irkildi. Vücudu garip hissediyordu. Bir süredir devam eden Acımasız acıdan önce onu ele geçiren zevkin kalıntıları. Yaşadığı şok da acının kendisi kadar sarsıcıydı ama bu kendi hatasıydı. Bunu beklemesi gerekirdi. Onu dilediği gibi kullandığında ona karşı koymaması için ona zevk hissettirmişti.

Giysi dikkatlice açtığında, kaba malzemeden yapılmış tuhaf görünümlü bir tunik elbise, bir kürk, kalın botlar ve iç çamaşırları buldu. Topallayarak odanın köşesindeki tuvalete gitti ve giysileri giymeden önce hızla yıkandı. Ancak giyindikten sonra, üzerine çöken garip duyguyu bir türlü üzerinden atamadı.

O artık kendisi değildi. Bu kıyafetlerle, çocukluğundan beri bildiği her şeyi, kız kardeşiyle olan hayatını terk etmişti. Bu kıyafetlerle, anladığı hiçbir şeyle ya da hiç kimseyle bağlantısı kalmamıştı.

Yatağa oturup Alfa'nın dönmesini bekledi ve onun çıkardığı kumaşla başını dikkatlice sardı. Saçları, kız kardeşinin onuruna korumak istediği tek şeydi. Kyus'un vakit geçirmekten hoşlandığı tek şey saçlarıyla ilgilenmekti. Bu

birbirlerinin gününü yakalamak için kullandıkları bir zamandı. Kyus ona Arazi'deki insanlarla yaşadığı hayal kırıklıklarını anlatır, Shaya da bahçelerde yaptıklarından bahsederdi.

Başını sardıktan sonra odayı dikkatle inceledi. Gemilerdeki odaların olacağını düşündüğünden daha büyüktü ve küçük yuvarlak bir odası vardı. pencereden okyanusu görebiliyordu. Uzun bir süre pencereden dışarıya baktı, kısmen şaşkınlık içindeydi, kısmen de Batı Toprakları'na benzeyen şeyin uzakta, gittikçe uzaklaştığını görebiliyordu. Bir daha asla görmemek üzere.

İçinde bulunduğu durumun gerçek yüzünü anladığında gözleri yaşlarla doldu ama Batı Toprakları'nın görüntüsü sisli bir seraba dönüştüğünde iç geçirerek gözlerini kırıştırdı. Nereye gittikleri ya da vardıklarında onu neyin beklediği hakkında hiçbir fikri yoktu. Tek yapabildiği elinden gelenin en iyisini yapmaya çalışmaktı.

Ondan bıkana kadar güçlü olacaktı. Bir bakıma, Alfa'nın onu hemen kullanmayı uygun görmesinden memnundu. En kötüsü artık geride kalmıştı. gelecekte ne olacağını biliyordu ve kırılmamak için elinden geleni yapacaktı.

Kulübenin kapısı aniden açıldı ve Alfa'nın içeri girdiğini görmek için döndü. Ne zaman bir odaya girse, mekânın yüklü olduğunu hissedirdi ve Bunun adamın devasa olmasından kaynaklandığından emindi. Her yerinden kaslar fişkırıyordu ve kıyafetlerinin içinden bile görünüyordu. Attığı her ağır adım dünyayı sarsacakmış gibi görünüyordu ve onun yanında olduğu her an büzülüp kaçma isteği duyuyordu. Çocukken Kyus'un ona anlattığı hikâyelerdeki tüm devlerin ve acımasız canavarların bir örneğiydi ama son derece yakışıklıydı. Bu tezat kafasını çok karıştırmıştı, çünkü hikâyelerde tüm iyi görünümlü insanlar iyi kalpliydi, ama burada durum böyle değildi. Başının tepesi boyunca uzanan gün ışığı sarısı saç şeridi, eşsiz gözlerine çok güzel uyuyordu. Gün ışığında turkuaz görünüyorlardı ama kulübesinin gölgesinde neredeyse deniz mavisi gibi görünüyorlardı. Her iki durumda da, daha önce bu tür göz rengine sahip birini görmemiş olması değil, bakışlarının her zaman sert olması ve gözleri onun üzerindeyken garip hissetmesine neden olmasıydı.

Kapıyı arkasından kapattı ve odaya girip birkaç adım atarak kadının önünde durdu. Onu gördüğünde her zaman içini kaplayan gerginlik, bu kez utançla birlikte, titrek bir bulut halinde geri geldi. Onun kimsenin görmediği ve dokunmadığı bir parçasını görmüş ve dokunmuştu. başka kimsenin , görmemesi *gereken* bir şeydi.

Ona şöyle bir baktı ve yeni giysilerini takdirle başını salladı. "Görevleriniz hemen başlayacak," dedi sesi sert bir gümbürtüyle. "Bu seninle kendi dilinde konuşacağım son sefer olacak. Güney Adaları senin yeni evin olacak ve bu dili konuşacaksın. Öğrenmeniz için en iyi yol, onu düzenli olarak duymaktır."

Shaya sustu. Bu kesinlikle işleri onun için daha da zorlaştıracaktı.

Uzun bir süre ona baktı, gözleri başındaki kumaşta kaldı, ama onu rahatlatmak için tekrar çıkarmak için bir hamle yapmadı. "Beni takip et," diye emretti sonunda. "Ve yakın dur." Tereddüt etti, sonra "*Yamves ash*," dedi onu takip etmesi için işaret ederken.

Shaya başıyla onayladı ama adam çoktan dönmüş ve odadan çıkmıştı. Onun peşinden aceleyle koştu ve sessiz koridorlarda ilerlerken arkasından ayrılmadı. Kulübesinden uzaklaştıkça,

kabilenin diğer üyelerini gördü. Çok odaklanmış görünüyorlardı, bir amaç uğruna yürüyorlardı, yüz ifadeleri ciddiye ve hafif bir baş sallama dışında birbirlerini neredeyse hiç tanımıyorlardı. Bu, gemiye binmeden önce onları gördüğü hallerinden farklıydı. Limanda durmuş shinno'nun yükünün yüklenmesini beklerken birbirleriyle gülüşüp , hatta bazıları silahlarıyla atışmışlardı. Şimdi tamamen farklı insanlar gibi görünüyorlardı.

Önünde yürüyen shinno'nun kaslı sırtını izledi ve varış noktasına ulaştıklarında onu neyin beklediğini merak etti. Er ya da geç tecavüze uğrayacağından şüpheleniyordu ama başka ne bekleyeceği hakkında hiçbir fikri yoktu. Güney Toprakları halkı hakkında çok fazla bilgi olmamasına rağmen, basit ama son derece acımasız ve çığ oldukları söyleniyordu. Batı Toprakları'nda bulunan sosyal beklentilerin hiçbirine sahip değillerdi, topraktan geçinmeyi ve kendilerine özgü kurallara uymayı tercih ediyorlardı. kendi kültürleri. Yine de kimse bunun tam olarak ne olduğunu bilmiyordu. Doğu ve Batı Toprakları arasında ticaret yapılmasına rağmen, Güney Toprakları birbirinden çok ayırdı. Aralarında pek fazla ticaret yapılmıyordu. Dış dünya, pek çok kişinin onların daha az medeni olduğuna inanmasına neden oluyordu. Bu konu üzerinde fazla düşünmemişti, zaten buna hiç gerek de olmamıştı. Büyürken her zaman kız kardeşiyle birlikte olacağını ve Kyus'la karşılaştığı her şeyi açıklayacağını düşünmüştü. Ama bu değişim çok çabuk olmuştu. Soru sorma şansı olmamıştı ve şimdi de kesinlikle soramazdı.

En iyi tahmini, kabileye liderlik eden Alfa'nın, yani Shinno'nun onu uygun gördüğü şekilde kullanmak isteyeceği ve muhtemelen adamlarına aktaracağı yönündeydi ki bu korkunç olurdu. Bu Kyus'un ona bahsettiği türden bir davranışa uyuyor gibi görünüyordu ama özellikle bir Omega istemesi ona alışılmadık gelmişti. Belki de ona ihtiyaç daha başka bir şey vardı ama bu onu hiç de rahatlatmıyordu. Batı Toprakları'nda Kral Malloron, Omega'sı için garip şeyler istemişti, örneğin aralarındaki bağı etkileyecek bir iksir istemişti ki bunu son derece tuhaf bulmuştu. Kız kardeşi Kyus bu fikre çok kızmış, bir Alfa Omega arasındaki bağı saf kalması gerektiğini ve kralın buna müdahale etmek istemesinin ona kötü davranmak istediği anlamına geldiğini söylemişti. Shaya'nın söyleyecek pek bir şeyi yoktu. Çünkü bir Alfa ve Omega arasında ne olması gerektiği ya da aralarındaki bağ hakkında hiçbir fikri yoktu; sadece ısırıkların Omega tarafından başlatıldığını iddia ediyordu.

Alfa birkaç kat merdivenden inerek, hareketliliğin yoğun olduğu ve yoğun bir ısı yayan bir güverteye çıktı. Onu güvertenin ortasında duran sert görünümlü bir kadına götüren Alfa'yı takip etti.

Sadece duruşuna bakılırsa, kadın diğerlerinden fazla statüye sahipmiş gibi görünüyordu. Kesinlikle daha yaşlıydı; yüzü sertti, sert görünümlü bir cildi vardı ve ince, gri saçları örgü şeklinde arkadan bağlanmıştı. Onunla konuşurken Shaya dönüp güverteye baktı.

Dört sütun eşit bir şekilde yayılarak yukarıdaki güverteyi tutuyor, ancak yan tarafın bir uzunluğu boyunca yüksek bir balkon okyanusun kısıtlı bir görüntüsünü veriyordu.

Tüm alan insanlarla doluydu, hepsi meşguldü ve kafa karıştırıcı bir karmaşa içinde hareket ediyorlardı. Garip bir şekilde hepsi terden parlıyordu ve alçak sesle mırıldanmalar dışında neredeyse hiç ses çıkmıyordu. Tek hareketsiz alan, bir grup adamın birkaç büyük gri kayanın etrafında durduğu yeri.

Shaya ne yaptıklarını merak ederek onlara baktı ama görünüşe göre sadece kayaları izliyorlardı - bakarken neredeyse hiç hareket etmiyorlardı. Taşların neden dikkatlerini bu kadar yoğun bir şekilde çektiğini görmek için boynunu bükte ama biraz farklı renk tonları dışında taşlar normal görünüyordu.

Güvertede etrafına bakındı ama başka kimse onların garip davrandığını fark etmemiş gibiydi. Adamlar kıpırdamadan dursalar da terden parlıyorlardı ve onları izlerken içinden bir bulantı dalgası geçti.

Kolunu kavrayan bir el dikkatini tekrar yakın çevresine çekti. Kadın onu kolundan tutmuş, güvertenin kaya adamların durduğu tarafına doğru götürüyordu.

Shaya etrafına bakınıp Shinno'yu aradı ama o önlerinde yürüyordu ve farklı bir yöne doğru gidiyordu. Biraz rahatlamıştı. Onun etrafında olmaktan nefret ediyordu. Kendisini... hissetmesine neden oluyordu; gergin, korkulu ve anlam veremediği başka bir şey. Onun yanındayken garip bir gerginlik hissediyordu ve ona dokunduğunda, bu karşı koyamadığı bir duyguya dönüşüyordu. Kabinde kolunu ilk kez ona doladığında dehşete kapılmıştı ama bir an sonra çok zevkli gelmişti; kalın vücudu onunkine değişiyor, yüzü boynuna gömülüyor, eli karnında geziniyor ve onu içine çekiyordu. Bu duyguya yenik düşmekten kendini alamamıştı ama şimdi bunun neye yol biliyordu ve ne pahasına olursa olsun bunu tekrar yapmaktan kaçınmaya çalışacaktı.

Kadın sabunlu su dolu bir kovanın ve bir bezin yanında durdu ve kabilenin o garip dilinde konuşarak kovayı işaret etti. Rölyef

Shaya'nın içine süzüldü. Yapacağı tek şey bu ? Kesinlikle temizlik yapabilirdi. Kadın daha sonra kovanın yanındaki zemini işaret etti; zeminle duvar arasında siyah borular uzanıyordu ve her birkaç santimde bir borunun açık ucu vardı. Kir ve isle kaplanmışlardı.

Shaya heyecanla başını salladı ve işe koyuldu.

Kız kardeşinin hizmetkârı olarak temizlik her gün yaptığı normal ve doğal bir işti, bu yüzden bu zor olmayacaktı. Shaya, yapacağı tek şeyin bu olacağını umarak boruları ovmaya koyuldu. Ancak borular düşündüğünden çok daha fazla çaba gerektiriyordu. Bir borunun küçük bir bölümünü parlatmayı başardığında neredeyse nefes nefese kalmıştı.

Efor sarf ediyor ve güvertenin sıcağından terliyordu. Kovadaki bezi durularken güverteye tekrar baktı ve birkaç metre arkasında adamların ve kayaların bulunduğu alanın olduğunu fark etti... ve ayrıca Shinno'nun da. Hâlâ kayalara bakan garip bir şekilde hareketsiz adamlarla birlikte durdu. Ancak Shinno kayalara . Hiddetli bakışları onun üzerindeydi.

İçini bir sarsıntı kapladı ve korku ve sinirleri kabarak hızla başka tarafa baktı, ancak göz ucuyla tüm adamların aynı anda hareket etmeye başladığını gördü ve merakı bakışlarını tekrar onlara çevirdi.

Çiftler halinde her bir kayayı hareket adamlar, her seferinde bir kayayı kaldırıp döndürdükten sonra dikkatlice yere bırakıyor ve yine hareketsiz kalmak için geri çekiliyorlardı; ancak bu sefer başka bir kayayı kaldırıp döndürmeden önce sadece birkaç dakika sürüyordu. Bu davranışı bir tür organize dans gibi sürdürdüler. hareketleri biliyordu.

Shaya kafası karışmış bir halde onlara baktı. Ne yapıyorlardı? Neden bir gemide kayalar olsun ki? Ve onları bu şekilde hareket ettirmenin amacı neydi? Ama izledikçe, kayaların aslında döndükleri noktada renk değiştirdiklerini fark etti. Renkleri maviden mora, turuncuya ve sonra kırmızıya kadar değişiyordu, ama sanki farklı renk tonları farklı sayıda dönüş gerektiriyordu, çünkü turuncu ve kırmızı renkli Kayalar döndürüldü ve diğer renklerden daha uzun süre tutuldu. Sonunda, adamların hepsi kayalarını yere bıraktı ve ter içinde geri çekildiler Kıpırdamadan durmuş, bir kez daha kayalara bakıyorlardı.

Shaya onları büyülenmiş bir halde izlerken gözleri Shinno'ya takıldı. Diğer adamlardan daha iriydi ve göğsü diğerleri kadar hızlı kabarmıyordu. Kasları garip şekilli tuniğinin içinde kasılıyor ve şişiyordu ve Shaya bir şekilde gözlerini ayıramıyordu.

Ama sonra gözleri kalktı ve onunkilerle buluştu ve onu izlerken yakalandığı için dehşetin yanı sıra bir sarsıntı daha geçirdi. Hemen başını çevirdi gözlerini kovalasına çevirdi ve boruları temizlemek için çabalamaya devam etti.

Bir saat içinde bitkin düşmüş ve midesi bulanmıştı. Güvertedeki sıcaklık kaslarındaki tüm enerjiyi çekmiş gibiydi ve midesi sürekli yuvarlanıyordu ama sert kadın çalışmayı bırakmasına izin vermiyordu. Ne zaman dursa, kollarına ve kafasına yassı bir tahta ile vuruluyordu. tekrar temizlemeye devam edene kadar kürek çekti. Sonunda kahverengi bir kız Gözleri ve kıvrıkcık bronz saçlarıyla Shaya'nın yaşlarında görünen bir kız kovadaki suyu değiştirmeye geldi ve bu Shaya'nın dinlenmesine izin verilen tek zamandı. Kız geri döndüğünde Shaya'nın ellerine bir fincan sıvı tutuşturdu ve sonra onu cesaretlendirmek için gülümseyip başını sallayarak içmesini taklit etti.

Shaya bir yudum aldı ve soğuk su boğazından aşağı süzülürken iç çekti. Biraz daha yutkundtu ama kız onun çok hızlı içmesini engelledi.

Fincandan küçük küçük yudumlar alarak taklit etti ve Shaya başıyla onayladı. Anladı, sonra suyu yudumlarken kız kovayla gereksiz yere uğraşarak kadının görüşünü engelledi.

Shaya shinno'ya bir göz attı, o da çoktan onlara bakıyordu, yüzünde derin bir çatıklık vardı ve hemen kıza fincanı geri verip çalışmaya devam etti.

Sert kadın durabileceğini söyleyene kadar saatler geçti ve Sendeleyerek ayağa kalkıp ağrıyan dizlerini ovuştururken rahat bir nefes aldı, ancak shinno'nun yanı başında belirdiğini ve bakışlarının onu delip geçtiğini gördü.

"Yamves ash," diye talimat verdi ve yürümeye başladı. *Beni takip edin.*

Shaya temkinli bir şekilde onu merdivenlerden yukarı ve güverte boyunca takip etti, ona ayak uydurmaya çalışıyordu. Neyse ki kabilesinden başka bir kalabalığın arasından geçtiklerinde, shinno onu tekrar yakaladı ve ağırlığının çoğunu alarak yanına yasladı ve yardım edemedi ama rahatlayarak onun sert, hantal vücuduna yaslandı.

Ona kamarasına kadar eşlik etti ama içeri girdiğinde onu bırakmadı. Onu önüne doğru çekerek sabit tuttu ve yüzünü inceleyerek ona baktı.

Shaya içindeki gergin korkuyla bir kez daha savaştı ve adamın yakında gideceğini umdu. İç organları çılgınca titriyordu ve kendini Onun bedenine karşı olmaktan zevk alıyordu, ki bunu istemiyordu. Ayrıca bir de

Ondan hafif biberli ama sıcak bir koku geliyordu, zayıftı ama daha fazlası için derin nefes almasını sağlayacak kadar baştan çıkarıcıydı.

"*Dess effet choyett, Shaya,*" diye mırıldandı, gözleri onun üzerinde gezinirken

yüz.

İçini bir sıkıntı kapladı ve başını çevirdi keskin bir şekilde yana.

Shinno kızın ensesinden tuttu ve başını ona doğru çevirdi. Tekrar konuştu, bu sefer farklı kelimelerle, bir uyarı tonuyla ama "Shaya" diye tekrarladığında, başını tekrar sertçe çevirdi.

Cesaretinin her zerresini kullanarak kararlı bir şekilde konuştu. "Benim adım Katashaya."

Shinno'nun kolları gerildi ve başını örten malzemeyi yakalayıp başını kendisine doğru çekmeye zorlarken, garip sözlerini kabaca söylerken onu sıkıca kavrayan gürleyen bir hırıltı bedenleri arasında .

Shaya ağzını sıkıca kapattı, başını kıpırdatamayacağının farkındaydı, ona bakarken kararlılıktan gözleri parlıyordu ama Shinno'nun düşündüğünden daha da yakışıklı olduğunu fark etmekten kendini alamadı. Hayır, o çok güzeldi. Yüz hatları güçlü ve küçüktü.

Sarı saç bukleleri kare çenesinin üzerine serpiştirilmişti. Eşsiz göz rengi bu ışıktaki çok güzeldi ama tehditkâr bakışları kadının tam kalbini delip geçiyor, katmanlarını soyarak gerçekte ne kadar zayıf olduğunu ortaya çıkarıyor gibiydi.

Adını tekrar yanlış söylediğinde, bakışlarını arkasındaki duvara kaydırıp, gözlerini onun ötesindeki bir noktaya sabitlediğinde gözleri doldu.

Shinno böğürdü ve sanki havadan başka bir şey değilmiş gibi içinden geçen titreşimle irkildi. Adam onu serbest bıraktı ve kadın zayıf dizlerinin üzerinde geriye doğru tökezledi ama yeterince uzağa değil. Adam onu omzundan yakaladı ve diğer eliyle tuniğinin ön kısmını tamamen yırttı.

Shaya nefesini tuttu, kendini örtmeye çalıştı. Hayır. Bu bir daha olamazdı, o kızginken olmazdı. Onu parçalara ayırabilirdi. Ama bu panik dolu düşünce aklına geldiğinde bile, kardeşi aklına geldi ve bir nefes aldı. Güçlü olması gereken bazı şeyler vardı, bazı

savunmaya değer şeyler. Kyus'un her zaman inandığı şey buydu - bir casus olarak yaptığı işi bu yüzden yapıyordu. Bunun ne olduğu önemli değildi. Alfa ona ne yaparsa yapsın, onu ya da kız kardeşine olan sevgisini asla gerçekten kıramayacaktı.

Bunun üzerine Shaya ellerini indirdi ve doğruldu.

Shinno kızın bedenini görünce konuşmayı bıraktı ama hâlâ sertçe nefes alıyordu ve yumrukları sıkılıydı; yumruklarından biri hâlâ kızın yırtık tuniğinin kumaş parçasını tutuyordu.

Yatağa ulaşana kadar onu geriye doğru itti ve yatağın üzerine , ayağa kalkarken bacaklarını kendi bacaklarının arasına sıkıştırdı.

Yutkundu ve adamın üzerinde yükselen devasa gövdesine , içindeki sinirler adamın bir sonraki hamlesini merak ederek dönüp duruyordu. Adam pantolonunu çıkarmaya başladığında korkusunu kontrol etmeye çalıştı. Bunu bekliyordu; bu bir sürpriz değildi, ama kırılmayı reddetti. Adamın siki kısıtlamalarından kurtulurken bunu zihninde bir mantra gibi tekrarladı.

Günün erken saatlerinde onu istila ederken hissettiklerinden şüphelendiği kadar kalın ve uzundu, ama shinno elini tutup shaftının üzerine koyduğunda, pürüzsüz olmasını beklemiyordu. Elini elinin üzerinde ovuşturdu ve kız derinin ileri geri kayışını izledi, uzun süre baktıkça uçtan sıvı sızıyordu, aralarındaki boşluğu sıcak ve keskin bir koku dolduruyordu.

Elini bırakan adam, parmaklarını kızın boynunun arkasına doladı ve dudaklarını onun ucuna getirdi. Daha fazlasını istemeyeceğini umarak ona baktı ama gözlerinde durmasına izin vermeyeceğini söyleyen bir şiddet vardı.

Ağzını sonuna kadar açarak onu yavaşça içine aldı ve dilini teninde gezdirerek bir süre orada tuttu. Garip bir histi ama nahoş değildi. Tadı ve kokusu daha önce olduğu gibi vücudunda garip bir etki yarattı ama bacaklarının arasındaki karıncalanma onu şaşırttı. Shinno sikini kızın boğazının arkasına doğru itti ve kız boğuldu, öğürdü ve öğürdü. Tam kusacağını düşünürken, adam sikini neredeyse sonuna kadar çekti, böylece dudakları ucundaydı ve kendine gelmesini bekledi.

Shaya kendini toparladı, yutkunurken gözyaşları birikti ve shinno yeniden başladı. Başını hareket ettirdi, böylece aleti daha uzağa kayd, sonra dışarı çıktı ve sonra tekrar içeri girdi, bazen çok kabaca boğuldu, bazen de dilinde tadını çıkarması için yeterince yavaştı. Ağzının genişliğine, burnundaki kokusuna ve dilindeki tadına alıştı, ama boğazının arkasında sikinin olmasına alışamadı.

Hızlandı, ağzında bir ritim oluşturdu, tükürüğü onu kaplayıp damlamaya başladığında hızı ve derinliği kontrol etti. Bir keresinde dişleri shaftının tepesini sıyırdı ve adam tamamen çekildi ve ona hırlayarak dokundu

İki parmağıyla yanağını sertçe sıktı, uyarı açıktı. Tekrar yerine , kadın bunun tekrarlanmaması için elinden gelen tüm çabayı gösterdi.

Çenesi ağrımaya başlamıştı ki, adam daha vahşi bir şekilde itmeye başladı ve aniden, hırıltılı, gırtlaktan gelen bir nefes vererek, ağzına kremi bir sıvı fişkırttı. Kadın onu tutmaya çalıştı ama o kadar çok fişkirdi ki, bu imkânsızdı. Tohumları ağzının kenarlarından fişkirdi ve bir kısmını yutana kadar çenesinden aşağı damladı. Sonunda başını çekti ve eli hâlâ başını kavrayan kadının geri kalanını yutup nefes nefese kalışını izledi.

Nefes alış verişi sakinleşene ve tohumları yüzünde kuruyana kadar izledikten sonra öne doğru eğildi. "*Choya detta mthnoy*," dedi, kendini beğenmiş bir hırıltıyla "Shaya," diye ekledi.

Onu bırakarak döndü ve giderken kemerini bağladı.

OceanofPDF.com

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

SHAYA

Ertesi sabah Shaya hafifçe sarsılarak uyandırıldı.

inledi, uzuvları ağrıyordu, Kyus'un geç bir sabah geçirmesine izin verip vermeyeceğini merak ediyordu ama bir şey yatağının yanlış koktuğunu fark etti.

Gözlerini açtığında son günün anıları geri geldi ve bir gün önce ona su getiren kıvrıkcık saçlı kız yatağının üzerine eğilmişti.

Kız yatağın üzerine serilmiş giysileri işaret ederken Shaya çarşafı etrafına çekti. Yeni bir iç çamaşırı takımı ve bir tunik daha vardı.

Shaya tuvaleti kullanırken kız orada kaldı ve yeni kıyafetlerini giymesine yardım etti. Shaya'nın yardıma ihtiyacı yoktu ama kız ısrar etti ve Shaya kıyafetleri doğru ayarladığında daha iyi oturduğunu kabul etmek zorunda kaldı. Kız daha sonra Shaya'nın başındaki örtüyü çıkarmak için eğildi ama Shaya onu durdurarak geri çekildi. "Hayır," dedi kararlılıkla. Kimsenin saçına dokunmasını istemiyordu. Alfa'nın elini sürmesi yeterince kötüydü zaten.

Kyus saçlarını sık sık değiştirmek zorunda kaldığı için Shaya'nın saçlarıyla büyük gurur duyuyor, sağlıklı ve gür olması için ona özen gösteriyor ve bakım yapıyordu. Bu ona kız kardeşini hatırlatan tek şeydi - Alfa onun herhangi bir eşyasını toplamasına bile izin vermemiş, onu doğrudan gemisine götürmüştü. Sahip olduğu her şey arasında ona kız kardeşini hatırlatan tek gerçek şey saçlarıydı. Kimsenin ona bir şey yapmasını istemiyordu. Saçlarını gemide ya da Güney Toprakları'nda tedavi edip edemeyeceğini bile bilmiyordu, kız kardeşinin saçlarını sağlıklı tutmak için kullandığı çeşitli malzemelerin orada olup olmadığı hakkında hiçbir fikri yoktu.

Kız ona baktı, patlaması karşısında şok olmuş gibiydi ama Shaya bu kez daha yumuşak bir sesle tekrarladı. "Hayır."

Kız dilinde usulca konuştu, eli devam ederken gözlerinde umutla gülümsüyordu. Shaya ne kadar uzakta olduğunu düşünerek kendini tuttu. onunla dövüşmek zorunda önce gitmesine izin verecekti. Peki onunla dövüşebilir miydi? Kız gördüğü diğer kabile kadınlarından daha ufak tefekti ama yine de Shaya'dan daha uzun boyluydu ve kesinlikle daha kaslıydı. Kız başındaki örtüyü çekip çıkarırken Shaya kıpırdamadan durdu.

Kalın saçları omuzlarına dökülüp boynunu gıdıklayarak serbest kaldı ve kızı izleyerek atmayı planladığı bir sonraki adımı dikkatle takip etti.

Kısa bir süre Shaya'nın saçlarına baktıktan sonra elini indirdi ve odadan çıktı.

Shaya rahat bir nefes aldı. Şimdiye kadar ona nazik davranan ve yardım eden, hatta hasta hissettiğinde su veren tek kişi bu kız olmuştu. Shaya onunla tartışmak ya da kavga etmek istemiyordu ama saçları konusunda kendini çok korumacı hissediyordu ve bunun değişeceğinden de şüpheliydi.

Yatağa oturmuş, bugün ne olacağını düşünüyordu. Bacaklarının arasındaki acı artık geçmişti ama yine de o bölgede bir tuhafılık hissediyordu. Alfa'nın onu tekrar bu şekilde istemesinin ne kadar süreceğini merak ediyordu.

Kız tekrar odaya girdi ama bu sefer kollarında çok sayıda kavanoz, şişe ve tarak taşıyordu. Onları Shaya'nın yanındaki yatağın üzerine bırakarak birini açtı, Shaya'ya uzattı ve burnuna dokundu.

Shaya kavanozu koklamak için öne doğru eğildiğinde kaşlarını çattı ve Kyus'un saçında kullandığı kreme benzediğini görünce şaşırdı. Diğer kavanoz ve şişeleri de açtığında farklı kalınlık, kıvam, koku ve renklerde kremler ve yağlar buldu. Bazıları son derece tanıdıktı, bazıları ise umut verici görünüyordu. Taraklar farklı şekil ve boyutların bir karışımıydı. En azından üç tanesi evdekilere benziyordu. Sırtarak başını sallayan ve kendi kıvrıkcık saçlarını işaret eden kıza baktı ve Shaya da gülümseyerek karşılık verdi, gözleri rahatlamayla doldu. "Teşekkür ederim."

Sonraki birkaç gün boyunca Shaya bir güverteden diğerine geçerek boruları temizledi. Neredeyse tüm güverteler aynı görünüyordu; telaşlı bir güverte ama kayalara bakan adamlar, sert bir kadın ve temizlenmesi gereken kirli borulardan oluşan bir alan. Shaya işe koyulduğunda, shinno sürekli kayalarla uğraşıyordu,

ve onun dikkatinden hiç kaçmıyor gibiydi. Sanki onu yanlış bir şey yaparken yakalamaya çalışıyormuş gibiydi.

Onu cezalandırmaması için söylenen her şeyi yaptı. Yine de onu odasına geri götürdüğünde, ağzına boşalana kadar ağzını sikinin üzerine bastırmaya devam etti.

Hâlâ ona bakmayı ya da Shaya dediğinde yanıt vermeyi reddediyordu ama şimdi sanki bundan heyecan duyuyordu. Onu her güverteye götürüp getirirken kulağına bir şeyler fısıldıyor ve adını öyle bir söylüyordu ki alçak, müstehcen ses tonuyla konuşunca yüzü ısındı ve kelimeleri anlamasa ona bakamadı.

Bir öğleden sonra, shinno her zamanki gibi Shaya'ya odasına kadar eşlik etti, ama bu sefer Shaya ağzını ona dayadığında elini tuniğinin aşağı kaydırды. Shaya onun kokusu ve tadıyla bacaklarının arasını karıncalandırmaya başlamıştı bile, ama parmakları zaten sertleşmiş olan meme ucunu sıyırdığında kendini tutamayıp kıvrandı. Adam onunla kabaca oynadı, kaşıyarak vücudunda ve doğrudan bacaklarının arasındaki o noktaya kayan yoğunluk sarsıntılarına neden . Onun sikinin etrafında ağır nefes almaya başladı ve inlediğinde, yaptığı gibi onu emdiğinde, onunla birlikte inledi.

Başını kaldırıp adama baktığında, adam hâlâ her zamanki sertliğiyle ona bakıyordu ama birden midesinde bir kıpırdanmayla adamın bakışlarındaki şeyin öfke olmadığını fark etti. Açlıktı.

Boşaldığında gözlerini ondan ayırmadı, sıvısı ağzına dolduğunda kalçalarını hafifçe salladı ve göğüs ucunu sertçe sıkarak içinden delici bir acı gönderdi.

Shaya bu deneyime kaptırmış, onun verebileceği her şeyi istiyordu. Ağzındaki tang hoşuna gitmişti, onun ağır kokusunu derin derin içine çekti ve ellerinin keşfedecek başka yerler bulmasını umdu... midesindeki lezzetli sarmal gerginlikten bir tür rahatlama sağlayacak daha derin yerler.

Ama biter bitmez, başını geri çekti ve yutkunurken onu tekrar izledi, ona tembelce göz kırptı ve sonra gitti.

Ertesi sabah sarsılarak uyandı. Otomatik olarak esnemeye çalıştı ve sonra ağrıyan vücudunu saran acıyla yüzünü buruşturdu.

Öğleden sonralarını yıkanmak, saçlarına bakım yapmak ve dinlenmek için kullansa da, sabahları yaptığı temizlik kaslarını çalıştırıyordu. Bugün, uzuvlarındaki baskı daha kötü görünüyordu.

Yavaşça ayağa kalktı ve tuvalete doğru ilerledi. Kız ona elinden geldiğince yardım etti ama Shaya onun önünde çıplak soyunmayı kabul etmedi. Kız iyi birine benziyordu ama kendisini bir başkasının yıkamasına izin veremezdi.

Tuvaletten çıktığında, duvar kenarındaki sandalyelerden birinin yatağın kenarından bir karış kadar uzağa yerleştirilmiş olduğunu gördü. Kız önden

Onu yatağa götürüp oturttu ve belirli bir yere oturması için ısrar etti. Yatağın üzerinde onun yanında katlanmış giysiler ve üzerinde ilginç görünümlü eşyalar bulunan bir battaniye vardı. Bazı şeyler Shaya'nın tanıdığı şeylerdi ama bazıları ona tamamen yabancıydı.

Eşyalardan birine dokunmak için yavaşça uzandı, ancak kız kolunu tuttu ve başını şiddetle salladı.

Shaya elini kucağına geri götürdü ve bunu yaparken kamarasının kapısı açıldı. Shinno sanki oraya aitmiş gibi içeri girdi, o hâkimiyet havasını da beraberinde getirmişti ama içeri girdiğinde Shaya nefesini tutamadı. Üzerinde sadece çıplak gövdesini, kalın kollarını ve alt bacaklarını ortaya çıkaran yarım bir pantolon vardı. Kıyafetlerinin altında gördüğü kaslar adamın her tarafını sarmış, karmaşık siyah desenler göğsüne, kollarına ve sırtına yayılmış, soluk krem rengi teniyle büyük bir tezat oluşturmuştu. Anında Shaya Gözlerini, ellerini ya da... herhangi bir şeyi nereye koyacağını bilemeden ateşlendi. Daha önce bir erkeğin çıplak göğsünü bile görmemişti, hele ki bu kadar soyunmuşken. Gözleri odanın her tarafına daldı, sonra tekrar ona baktı ve göğsünün kıvrımlarına, karnından aşağıya, kalın sikini düzenli olarak onun için serbest bıraktığı bölgeye kadar tekrar büyüdü.

Shaya'nın yüz ifadesini yakalayan Shinno'nun ağzı bir karış açık kaldı ve kızın koyduğu sandalyeye oturup sırtını dikleştirip ellerini dizlerinin üzerine koyarken gözlerini ondan ayırmadı.

Kız Shaya'ya sert bir bakış attıktan sonra battaniden bir tarak aldı. Shinno'nun başının üstündeki açık sarı saçları dikkatlice taradı. Hareketleri hızlı ve pratikti, sanki bunu birçok kez yapmış gibiydi. Saçları taranıp çok daha düzgün bir hale geldiğinde, battaniyenin üzerindeki geniş kavanozlardan birini aldı ve elini içine daldırdı. Jöle kıvamındaki maddeyi ellerine sürdükten sonra avuç içleriyle Shinno'nun kalın kollarını fırçalamaya başladı.

Shaya dikkatle izledi, uygulamadan dolayı cildinde gerçek bir fark göremedi. Eskiden kendi cildinde de benzer bir şey kullanırdı.

Kuruduktan sonra düzenli olarak, aslında kızın verdiği kremlerden birini kullanıyordu, ama sonra kız eline çok küçük bir fırça aldı ve Shinno'nun karmaşık işaretlerini okşadı. Bunu yaparken işaretler koyulaştı ve Shaya'nın soluk tenine karşı daha canlı bir hal aldı. Shaya bunun gözlerinin bir oyunu olup olmadığını merak ederek gözlerini kırıştırdı, ama üzerindeki diğer işaretlere baktığında

Göğsündeki izler, kızın kollarına sürdüğü izler kadar belirgin değildi.

Fırçalama işlemi uzun . İşaretler, üzerinde bu kadar zaman harcandığına göre kültürleri için açıkça önemli bir işaretti. Daha önce Diğer Alfaların vücutlarından herhangi birini görmüştü ama onların da benzer işaretlere sahip olduğunu tahmin ediyordu. Kısa süre sonra bu yenilik etkisini yitirdi ve gözleri Pencere.

Alfa'dan sert bir gümbürtü geldi ve hemen uyandı, dikkatini tekrar ona yöneltti. Tuhaf deniz mavisini gözleri hafifçe kısılmış halde ona bakmaya devam etti ama hiçbir şey söylemedi.

Shaya kızın onu fırçalamayı bitirmesini izledi ve sonra bunun ona gösterdikleri şeyin sonu olmasını umdu. Ama bitmemişti.

Ardından, kız uzun, geniş, yassı bir bıçağa benzeyen gümüş bir alet ve beyaz köpüklerle dolu bir kavanoz aldı. Dikkatlice uyguladıktan sonra Shinno'nun yanaklarının, ağzının ve çenesinin etrafındaki köpüğü bıçakla dikkatlice sıyırdı.

Shaya işlemi dikkatle izledi. Kyus'un müstakbel kocasının sakalları çok vahşi ve kabalaştığında benzer bir şey yaptığını görmüştü. Kyus bunun saçları kısaltmak için olduğunu ve bazı erkeklerin yüzlerindeki tüm saçları kazıyıp attıklarını ve bu yüzden sakallarının olmadığını söylemişti. Sakallı halinin nasıl görüneceğini merak ederek Shinno'ya baktı ama sonra onun doğrudan kendisine baktığını fark etti ve gerginliği bir kez daha arttı. Bu duyguya lanet okuyarak gözlerini ondan ayırdı. Onun yanındayken böyle hissetmekten ne zaman vazgeçecekti?

Shinno anlamadığı bir şeyler mırıldanırken bir gümbürtü duyuldu. Kız yaptığı işe ara verdi, bıçağı yere bıraktı ve Shaya'yı ayağa kaldırıp shinno'ya doğru götürdü.

Shaya onun yanında durmuş, en az onun kendisini izlediği kadar dikkatli bir şekilde onu izliyordu ve kız uzun bıçakla adamın diğer tarafına döndüğünde, shinno'nun saçındaki küçük kirli sakalı kazımaya devam etti.

Adam onu izlemeye devam etti ama yüzündeki köpük tamamen kazınırken bunun kendisini etkilemesine izin vermemeye çalıştı. Sonunda kız adamın alt yüzünü bir bezle sildi ve ardından yüzünün her yüzünü parlatan soluk, kremi bir madde sürdü.

Daha sonra kız Shaya'ya tekrar oturabileceğini işaret etti ve shinno ayağa kalktı. Kız yatağın üzerinde katlanmış olan kıyafetleri ona giydirmeye başladı ve Shaya kızın Shinno'nun ön kollarını, baldırlarını ve boynunu süs eşyalarıyla süslemesini izledi.

Shaya neden bunu izlemek zorunda bırakıldığını merak ederek bir iç çekişi bastırdı. Tekrar pencereye ve gri beyaz bulutlar gökyüzünde dönerken okyanusun gövdesine tembelce vuran dalgaların kısıtlı görüntüsüne döndü.

Alfa bir hırıltı daha çıkararak kızın dikkatini tekrar ona çekti ve bu sefer hırıltısı alçak ve sabit kalarak kıza dik dik baktı. Yutkundu, hafifçe doğruldu ve adamın ondan dikkatini vermesini, kızın ne yaptığını sürekli izlemesini istediğini fark etti. Dudaklarını birbirine bastırarak kendini izlemeye devam etmeye zorladı, dikkatinin tekrar pencereye çekilmesine izin vermedi.

Shinno hazır olduğunda, tamamen giyindiğinde, kız Shaya'ya döndü ve yumuşak bir sesle konuştu. "*Soss lec yuss*," dedi önce kendi gözlerini sonra da battaniyeyi işaret ederek.

Shaya tetikte kalarak kızın bir sonraki adımında ne yapacağını görmek için dikkatle izledi. Garip bir şekilde Alfa soyunmaya başladı ve kız tüm aletleri ve kavanozları bir battaniyenin içinde üçgen şeklinde sabitledi. Shaya'nın koluna dokunarak dikkatini düzene çekti, önce üçgenin tepesindeki tarağı, ardından kremi ve fırçayı, sonra uzun bıçağı ve köpüğü, sonra da aslında kullanmadığı diğer bazı aletleri işaret etti. Sırayla her birini işaret etti, taraktan başlayıp aşağıya doğru inerek sıradaki aleti gösterdi. Shaya başını sallayarak bunları bir sırayla kullandığını anladığını gösterdi.

Kız daha sonra shinno'ya döndü, tarağı işaret etti ve sonra onu işaret etti.

Shaya shinno'daki kızların arasına baktı, ikisi de ona beklenti içinde bakıyordu ama ne yapması gerektiğinden emin değildi.

Bir süre sonra shinno kendi dilinde öfkeli bir hırıltı çıkardı.

Kız tarağı alıp Shaya'nın eline tutuşturdu ve ardından onu nazikçe saçını işaret eden şinnoya doğru itti. Shaya birden ne olduğunu anladı ve ona yaklaşıırken donakaldı. Onu tımar etmesini istiyorlardı. Bunun onun görevlerinden biri olması gerekiyordu. Kız sadece ona ne yapması gerektiğini göstermek için buradaydı.

Yanına yaklaştı, adamın gözlerinin her zaman kendisine bu kadar güvenli bir şekilde kilitlenmiş olmasından nefret ediyordu. Sanki ondan kaçamıyormuş gibiydi ve neredeyse çıplak olduğu için bu baskı şimdi daha yoğun hissediliyordu. Adamın bakışlarını koruyamaması için hızla arkasına geçti. Yavaşça ve ona gereğinden fazla dokunmamaya çalışarak tarağı saçlarının arasından geçirdi.

Göründüğünden daha kalındı ve her vuruşta saçlar başının tepesi boyunca tekdüze hale geliyordu. Neredeyse tek bir demet haline kadar uzundu ama farklı kabile üyelerinin farklı saçları varmış gibi görünüyordu. Bazıları düzgün ve örgülü, bazıları ise son derece tüylü ve dağınıktı.

Bunu yaptıktan sonra, ne yapması gerektiğine dair bir sonraki ipucunu öğrenmek için kıza baktı ve kız da onun yarattığı piramide dikkatle baktı. Tabii ya. Shaya yatağa geri döndü ve kremi aldı. Kız shinno'nun sol kolunu işaret etti ve Shaya şimdi ilk tedavide kolunu gözden kaçırdığını fark etti. Jeli ellerinde ovuşturdu

Elini kolunun üzerinde belli belirsiz gezdirdi, sıkı ve tonlu derisinin altındaki kaslara hayran kalmaktan kendini alamadı. Parmaklarını adamın pazusuna bastırdı; ne kadar kalın olduğuna hayret ediyordu, kolunun tüm vücudundan daha kalın olduğundan emindi. Bir parmağını, dirseğinin dibine doğru neredeyse görünmeyecek şekilde uzanan belirgin bir damarın üzerinde gezdirdi. Kas aniden esnedi ve elini çekerek shinno'ya baktı. Dudakları tekrar kıvrıldı ve bakışlarına eğlence karıştı. Shaya hızla kaçırıldı ve fırçayı almak için battaniyeye geri döndü.

Elinde fırçayla shinno'nun sol tarafına geri döndü ama onu nasıl fırçalayacağından emin değildi. Kıza baktı, o da Shinno'ya baktı. Başıyla onayladığında Shaya'nın yanına gitti ve ona diz çökmesini işaret ederek fırçayı nasıl tutacağını gösterdi. Daha sonra fırçanın ucuyla hızlı, fiskeli hareketler gösterdi ve onun işaretleri.

Shaya bu tekniği denediğinde, aşağıdaki sonuçları görmekten çok memnun oldu
kızın yaptığı zaman gördüğü daha koyu renge dönüşen işaretler

onu. Acele etmeden tüm işaretlerin üzerinden geçti ve sonra kolunun tamamına bakmak için arkasına yaslandı.

Kız ona gülümseyerek başını salladı ve sonra onu battaniyeye geri çağırdı.

Tımar hazırlığının geri kalanı kolaylıkla ilerledi. Kız ona süslerini nasıl bağlayacağını ve içine girebilmesi için giysilerini nasıl tutacağını gösterdi. Kız onun önünde durmuş, düğmelerini iliklerken giymesine yardım ettiği garip tunik, gözlerinin üzerinde gerginlik başka bir şeye dönüştü. Daha güçlü bir şey - bir yankı ya da belki de öğleden sonra olacakların bir hazırlığı... ama o bunu reddetti, kız kardeşini düşünmek adına bir kenara itti.

Önümüzdeki bir hafta boyunca günlerinin programı, uyanmak, shinno'yu tımar etmek, güvertedeki boruları temizlemek, shinno'nun tohumunu yutmak ve onu kıvrandırırken saçlarını tedavi etmektir. Bazen onu tımar ettikten sonra, kız odadan gönderdikten sonra emmesini istiyordu ama her seferinde daha fazlasını yapma, *bir şeyler* yapma ihtiyacı artıyordu. Vücudunun onun verebileceğini bildiği ilgiye ihtiyacı vardı ama yine de ilk gün yaptığı gibi bir şey istemiyordu.

Adam onu terk ettikten sonra arzularının aklını başından aldığını hissettiği zamanlarda, kız kardeşini ve geride bıraktığı bahçeleri düşünerek kendini sakinleştiriyordu. Kızın verdiği kremler ve yağlar saçlarını güzelce nemlendirip yumuşatıyor, doğal buklelerini koruyor ve idare edilebilir hale getiriyordu. Tanıdık olmayan bazılarının kız kardeşinin kullandıklarından daha iyi olduğundan şüpheleniyordu ama saçlarının bu koşullarda gelişebilmesinden memnundu. Saçlarını hâlâ sarılı tutuyordu ama güvertedeki sıcaklık bile başlı başına bir sorundu.

Bir sabah, onu tımar ettikten sonra, shinno her zaman köşede duran masayı odanın ortasına çekti ve sandalyeyi sabitledi. Kız onun tımar birlikte battaniyeyi kaldırırken Shaya da onun arkasına geçti. Shaya, elinde dikdörtgen, pürüzsüz bir taşla masaya otururken onu dikkatle izledi ve bir sonraki planının ne olduğunu merak etti. Daha önce hiç birlikte yemek yememişlerdi. Shaya'nın tüm yemeklerini getiren kızdı ve onları odasında tek başına yedi. Gemide kendini gerçekten yalnız hissettiği tek zamandı. Kendi arkadaşlığına alışkındı ama yemeğini her zaman Mümkün olduğunca Kyus.

Kız elinde fincanlar, tabaklar ve tencerelerle döndü ve onları masanın üzerine yaydı. Bir kez daha önce gözlerini sonra da masayı işaret ederek yumuşak bir sesle konuştu. "*Soss lec yuss.*"

Shaya başını salladı. Öğrenmek için izlemesi gerekiyordu, tıpkı tımarıda olduğu gibi.

Kız tabakları, kaşıkları ve tencereleri dikkatlice bir araya getirerek, ortasında suyla dolu garip şekilli bir tencere, etrafında da renkli tozlar ve granüller bulunan daha küçük kaplar olan bir yaygı oluşturdu. Şinno'nun önüne küçük bir tabağın üzerine bir fincan yerleştirdi.

Shaya'ya anlamlı bir bakış attıktan sonra farklı kaşıkları hem fincana hem de tencereye farklı maddeler ekledi. Bitirdiğinde fincana küçük bir çiçek ekledi ve tencereyi karıştırdı. Son olarak da ve sıcak, güzel kokulu suyu bardağa döktü. Shaya suyun nereden geldiğini görmek için daha yakından baktı ve en tepede, kapağın hemen yanında küçük bir musluk fark etti.

Kız saksıyı tekrar ortaya yerleştirdi ve sonra çiçeğin fincanın tepesine yükselip süzülmesini izledi. "*Fevvoli,*" dedi *fincanı* .

Shaya derin bir nefes alarak başını salladı. Bu biraz zor olacaktı. Shaya basitçe çay yapmanın bu kadar karmaşık bir yolunu daha önce hiç görmemişti.

Shinno, kızın Shaya'yı sadece üç kez göstermesine izin verdi ve sonra onu gönderdi. Ne yazık ki, yanlış yaptığında cezalandırıldı, ki bunu beklemiyordu.

Yanlış nesneye uzandığı ilk seferde, shinno bileğini yakaladı ve tuttuğu taşı parmak eklemlerine sürttü.

Eline keskin bir acı saplandı ve onu çekmeye çalıştı ama shinno onu sıkıca tuttu. Uyarı tonunda bir şeyler söyleyerek bileğini serbest bıraktı ve elini öfkeyle sallayarak geri sıçradı. Acı, taşın tenine değmesinden kaynaklanmıyordu, sanki taştan bir şey elinin içine atlamış ve . Ne olduğunu merak ederek taş baktı ama shinno ona çaya yeniden başlamasını emrediyordu.

O andan itibaren işler daha da kötüye gitti.

Shaya her şeyin doğru sırayla, doğru malzemeleri kullanarak, her baharat ve tozdan doğru miktarda ve doğru demleme süresi içinde yapılması gerektiğini fark etti. Bir şeyi her yanlış yaptığında, onunla sertçe konuştu ve taşı parmak eklemlerine sürttü.

Yarım saat içinde, taş ona her dokunduğunda ağlamaya başladı ve elini zar zor hareket ettirebiliyordu. Kızın geri gelip ona bir kez daha göstermesi için yalvardı, ancak shinno sert ve zorlayıcı olmaya devam etti, eli çok sertleştğinde ve acı verdiğinde ona herhangi bir boşluk bırakmadı. Hareket etmedi, sadece dikkatini diğer eline yöneltti.

Kız öğle yemeğini getirmek ve eşyaları toplamak için geri döndüğünde, nihayet lanet çayı doğru bir şekilde yapabiliyordu, ama iki eli de işe yaramıyordu. İkisi de gidene kadar bekledi ve sonra yatağa çöküp gözyaşlarının akmasına izin verdi. Kız muhtemelen yemesini kolaylaştırmak için ona çorba getirmişti ama Shaya'nın canı hiçbir şey yemek istemiyordu. Bu şimdiye kadar yaşadığı en kötü acıydı.

Yatağa kıvrılıp gözlerini kapadı ve zihnini bahçesine gönderdi, eskiden nasıl dolaşp keşif yaptığını, ziyarete gelen vahşi hayvanları gözetlediğini, iksirleri ve yemekleri için meyve ve ot topladığını hatırladı. Keyifli bir hayatı ve anılarına o kadar dalmıştı ki kapının açıldığını neredeyse duymayacaktı.

Gözlerini açtığında, shinno tekrar odaya giriyordu. Yavaşça yatağa doğru yürüdü ve uzun bir süre ona baktı. Zihninde mantrasını tekrarlayarak onu izledi. Adam ona uzanıp kalçalarından tutarak yatağın kenarına çektiğinde ve onu dikleştirdiğinde, dehşetle ne için orada olduğunu anladı.

Ellerini kaldırmayı denedi ama acı kollarından aşağıya doğru yankılanıyor gibiydi, adamın sikini ovmasının imkânı yoktu. Bu yüzden elinden geldiğince ağzını kullandı, fark etmeyeceğini umarak taşaklarını okşamak için parmaklarını yukarı kaldırdı. Ama onu ellerini kullanmaya zorlamamak çabalarken, ağzında hissettiği coşku ve zevke kapıldı. Ucunu sertçe emdi, dilini sırtında gezdirdi ve sonra yüzünü yana kaydırarak şaftının yan tarafını emdi, ağzını ileri geri ovuşturdu ve sıvısının ve yüzüne bulaşan kendi tükürüğünün tadını çıkardı.

Daha önce olduğundan daha sert boşaldı, yüksek sesle ve uzun uzun inledi, göğüslerini okşarken ağzına daha sert vurdu.

Sonunda , ondan her zamankinden da fazla tahrik olmuştu ve eğer kelimeleri bulabilseydi, her yerine dokunması için ona yalvarırdı. Her şeyden sonra bile onu istemesi onu iğrendiriyordu ve başını dik tutmaya dayanamıyordu. Onun

Gözlerinden akan birlikte ağzından kucağına tohum damladı.

Shinno ani ve hızlı bir hareketle onu kollarının arasına aldı. Kollarını boynuna doladı ve başını boynunun kıvrımına yasladı. Kız sessizce ağlarken, onun sıcak kokusu, tuhaf sözleri ve bedenine verdiği hisle garip bir şekilde rahatlamıştı.

Kyus asla bilmeyecek, dedi kendi kendine. Olan biten hiçbir şeyi asla bilmeyecekti, bu yüzden önemi yoktu. Onu henüz kırmamıştı. Aslında kırmamıştı. Ona yaptığı, yaptırdığı şeylerden zevk alıyorsa, canavarın kollarında rahatlıyorsa, bu nefret etmekten daha iyi değil miydi?

Uzun bir süre ona sarıldıktan sonra sessizliğe gömülen shinno, "*Lanattoon arook*," dedi. Sesi ilk kez daha önce duyduğundan daha yumuşaktı ve ses tonundaki bir şey kızın ona bakmasına neden oldu.

Garip gözleri yüzünü taradı, ama gözlerdeki ifadeyi tanımlayamadı. ilgili her şey sertti, vücudu, yüzü, sesi, ama gözlerinde, en azından bu sefer, farklı bir şey vardı.

"*Lanattoon Arook*." Durakladı, kabul ederken gözleri onunkileri aradı ve "*Katashaya*" diye ekledi.

Ertesi gün güvertede Shaya, shinno gittikten sonra yanında kalan kadına yalvarmaya çalıştı.

"Kollarım," dedi yavaşça. "Kollarım dünden beri ağrıyor. Başka bir şey yapabilir miyim?"

Kadın, Shaya'nın onunla konuşma girişimine gözünü bile kırpmadı. Bu kadının gür siyah saçları vardı, ince ve köşeliydi ama en az Shaya kadar sertti. Shaya'nın güvertede tanıştığı diğer kadınlar gibi. Sanki hiç konuşmamış gibi Shaya'yı borulara doğru itti ve acele ettirdi.

Shaya daha sert olmaya çalışarak, "Bugün temizlik yapamam," diye ısrar etti. "Ellerim ve kollarım çok ağrıyor. Başka bir şey yapacağım. Başka ne yapabilirim?"

Kadın kovayı işaret etti, yüzü sert ve kararlıydı. Ya Shaya'nın ne dediğini anlamamıştı ya da umurunda değildi.

Shaya ne halt edeceğini düşünerek yavaşça yere eğildi. Parmaklarını düzeltmek bile bir mücadeleleydi ve acı kollarından aşağı sekmişti, gerektiği kadar hızlı bir şekilde temizlemesinin imkânı yoktu ama bundan kurtulmanın başka yolu da yoktu.

Temizliğe başladığında, elleri sanki içlerinde yüzeye çıkmaya çalışan bir ateş varmış gibi yanıyordu. Kasları kollarına kadar acı içinde parçalanıyor gibiydi ve bunu aşip temizliğe devam etmeye çalışırken gözleri yaşardı ama yapamadı.

Bölgeyi denetleyen kadın, temizlik yapmadığını fark edip kollarını tokatlayınca işler daha da kötüleşti

Shaya , kollarını ve ellerini korumak içeri çekti ama kadın durmadı, saldırmaya devam ederken Shaya'ya sert sözler söyledi. Shaya ondan uzaklaşmak için geriye doğru hamle yaptı ama sonunda kadın bileğinden tutup onu yukarı çekti. Kadın kendi dilinde bir şeyler mırıldandı, sesi alçaktı ve gözleri neredeyse parlıyordu.

Kadın dönerek Shaya'yı arkasına çekti ve nereye gittiğini anlayan Shaya'nın gözleri dehşetle açıldı.

Shinno onların geldiğini gördü ve kayalardan , yaklaşımlarını izlerken kaşları çatıldı.

Kadın onunla biraz sert bir şekilde konuştu, Shaya'ya eliyle işaret ederek boruları gösterdi. Shaya adamın ifadesinin kızgınlığa dönüşmesini izledi ve bakışları kendisine döndüğünde ondan uzaklaştı.

Kadına birkaç kelime söyledi ve kadın dönüp Shaya'yı onunla bırakarak uzaklaştı. Adam Shaya'nın kolunu tuttu ve Shaya acıyla irkildi, adam onu güvertenin merdivenlere yakın bir tarafına götürürken peşinden sendeledi.

Bir kangal ipi kaparak, birbirine sabitlenene kadar bileklerine doladı ve sonra başının üzerine kaldırdı.

Acı kolundan aşağı sekerken nefesi kesildi. "Ellerim ve kollarım ağrıyor," dedi , shinno ipi durdukları yerin üstündeki kancalardan birine takmaya başlarken. "Kollarım dünden beri ağrıyor, lütfen onları dinlendirmeme izin verin ve yarın devam edebileyim."

Shinno ipi bağlarken ona hiç dikkat etmedi.

Başının üstünde, kollarını yerine sabitledi. Ama kız güvende olduğunda ona baktı, sert gözleri kızınkilere dikilmişti. "*Lanatton arook, Shaya.*" Dönüp kayaları taşıyan adamlara doğru yürüdü ve onu kolları başının üzerinde bıraktı.

Shaya onun uzaklaşmasını izlerken nefes aldı. Bunu yapabilirdi. Çok fazla hareket etmediği sürece, acıyı düşünmediği sürece burada kalabilirdi. Gözlerini güvertenin geri kalanında gezdirdi, bir bölümden diğerine geçen malzemeleri izledi, kapları seyretti

karıştırılıyor ve sıvı dökülüyordu; her aşamada özen gösteriliyordu ve birdenbire yaptıkları şeyin tüm kurgusu netleşti. Kırmızı renkli kayalar parçalanıyor ve eritiliyordu. Nihayetinde kayaları geminin içinde bir yere götürülen bir sıvıya dönüştürüyorlardı ve tüm güverte boyunca erkekler ve kadınlar boruları temizliyorlardı.

Gözlerini kayalara çevirdi. Onları ilk gördüğü andan beri bir tuhaflik olduğunu biliyordu. Aslında bir prens olan kız kardeşinin müstakbel kocasının geniş bahçelerinde çalışmış olan Shaya, bunlar gibi görünen kayaları daha önce hiç görmemişti. Shaya izledi

Adamlar ve shinno birkaç tur boyunca kayayı evirip çevirdiler, arada durup ona baktılar. Belki de kırmızıya dönene kadar çevirmeye devam etmeleri gerekiyordu ama bu dünyanın en sıkıcı işi gibi görünüyordu. Birbirleriyle konuşmadılar bile; sadece sessizlik içinde önlerindeki kayalara konsantre oldular.

Bahçeleriyle sessizlik içinde, genellikle başına ilgilenmesine rağmen, hiçbir zaman gerçekten yalnız değildi. Evin etrafındaki geniş arazi oldukça uzaklara kadar uzanıyordu; öyle ki sanki başka bir yerdeymiş, samimi, aydınlık ve rahat bir ortamda kaybolmuş gibi hissediyordu. Bahçelerin yeşilliği ve renk cümbüşü, mevsim ne olursa olsun, bitkilerin arasında yaşayan ve görünmeyen minik hayvanların cıvı cıvı sesleri gibi her zaman keyif vericiydi.

Shaya'nın gözlerine yaşlar hücum etti ama gözlerini kırpmıyarak için geleni yaptı. Bundan vazgeçmeyi o seçmişti, bu konuda üzülemezdi. O Kyus'un ne olursa olsun bahçelerine iyi bakılmasını sağlayacağını biliyordu.

Gün ilerledikçe Shaya mümkün olduğunca hareketsiz kalmaya çalışıp kollarını tutan ipe tutunmaya çalışsa da acısı artıyordu. Dişlerini sıktı ve kolları acı içinde patlarken gözyaşlarını daha fazla kırptırdı. Başını eğdi, ağır ağır nefes aldı, kendine acının gerçek olmadığını söylemeye çalıştı ama gerçektir. Gözyaşları yanaklarından aşağı aktı ve kısa süre sonra acı o kadar güçlüydü ki, üzerine çöken karanlığı memnuniyetle karşıladı.

Buz gibi bir ıslaklık yüzüne çarptı ve Shaya sıçrayarak uyandığında nefesi kesildi.

"*Ni ashlettet odd dess eshak rezem dess besh okkeartheffet,*" diye hırladı shinno onun önünde. Elindeki kovayı indirdi, belli ki sinirlenmişti.

Shaya ağız dolusu hava yuttu, su damlaları kirpiklerinden süzülüp yanaklarından aşağı yuvarlandı. Shinno kovayı yavaşça bıraktı, ona uyarıcı bir bakış attı ve kayalara doğru uzaklaştı.

Shaya başını sallayarak suyu yüzünden uzaklaştırmaya çalıştı, saçlarına sıçramamış olmasını umuyordu ama birden acı dolu kollarının başının üzerinde sabit kaldığını hatırladı.

Dudaklarını birbirine bastırdı. Onun acı çekmesini istiyordu. Onun acıya katlanmasını istiyordu. Dudaklarını kararlılıkla birbirine bastırdı. onu alt etti. Onun yok olduğunu görerek tatmin olmasına izin vermeyecekti. Kırılmayacağına dair çoktan yemin etmişti. Bedenine ne isterse yapabilirdi ama ruhunu ezmesine izin vermeyecekti. Güvertede bir nokta seçerek doğrudan ona baktı ve sadece evini düşündü. Zihnini odaklayarak çocukluğuna dair anıları hatırladı; ilk kitabını okuması, flütü ilk kez duyması, Cathley'nin pazar tezgâhından aldığı baharatlı tavuktan ilk ısırığı...

Gün ilerledikçe güvertedeki ışık değişti, gökyüzü karardıkça Shaya aniden birinin seçtiği bakış açısını engellediğini fark etti.

Gözlerini kırıştırdı ve başını kaldırıp kendisine bakan bir adamın, bir Alfa'nın bakışlarıyla karşılaştı. İri ve kalındı, ama shinno kadar büyük değildi, kremi ten rengi ve koyu renk saçları başını, çenesini ve etrafını kaplıyordu ağız. İlginç bir şekilde, gözleri shinno'nunkilere benzer bir renkteydi, ancak daha açıktı.

Başını bir yana eğerek ona doğru adım attı. "*Yenchin mal osshrek*," diye mırıldandı içinden.

Onun ne yapabileceğini izledi. Ses tonu agresif gibi görünmüyordu ama bu kabileden kimseyle neredeyse hiç etkileşime girmediğinde bunu söyleyemezdi, ona yardım eden kız dışında herkes son derece agresifti.

Bir adım daha yaklaştı ve başını iki yana eğerek ona baktı. Sonra gözlerini göğsüne indirdi ve tekrar yüzüne dikerek ağzının kenarını hafifçe yukarı kaldırdı.

Shaya kendine baktı ve giydiği tuniğin baştan aşağı ıslak olduğunu ve göğüslerinin tümseklerini belirginleştirerek üzerine yapıştığını gördü. Ne yazık ki meme uçları da soğuktan sertleşmiş ve Bir şekilde bunu hissetmemişti - hissetse de pek bir şey yapamazdı.

Alfa tekrar öne çıktı, daha önce söylediklerini tekrarladı ama bu sefer biraz daha yumuşaktı. Adam yaklaştıkça Shaya'nın gözleri büyüdü. Tam olarak ne yapacaktı? Arkasına baktı ve güvertede başka hiç kimse onun kendisine yaklaştığını fark etmemiş gibiydi. Bu da işin bir parçası mıydı? Ceza mı?

Alfa tam önünde durdu ve bir elini kaldırdı ama yüzüne dokunamadan güvertenin diğer tarafından sert bir böğürtü geldi.

"Bakra!" Shinno onlara doğru hışımla geliyordu ve yüzündeki saf öfke karşısında korkuya kapılarak geri çekildi. Diğer Alfa'yı omzundan yakaladı ve yüzleşmesi için kendine doğru çekti.

Aralarındaki konuşmalar hızlı ve sertti; Shinno açıkça öfkeliyken diğer Alfa rahatlamış görünüyordu.

Shaya'nın gözleri gidip geliyordu, biraz endişeliydi ama komutanın kimde olduğu belliydi. Diğer Alfa elini kaldırıp hafifçe geri çekildi, sanki çatışmacı olmamaya çalışıyordu ama shinno saldırmaya hazırdı ve kafasını koparmaya hazırlanıyormuş gibi Alfa'ya doğru adım attı.

Shaya'yı ne zaman Shinno etrafta olsa rahatsız eden gerginlik, onun öfkesini görünce tüm gücüyle ortaya çıktı ama aynı zamanda bacaklarının arasında garip bir ürperti titredi. Yüzünü yere eğdi ve bunu yaparken kollarındaki yakıcı acıyı görmezden geldi. Ona ne oluyordu böyle? Ne oluyordu ona?

Shinno'nun sadece varlığı bile vücuduna anlamadığı şeyler yapıyordu. Kyus böyle bir şeyden hiç bahsetmemişti ve neden onun üzerinde böyle bir etkisi olduğunu anlayamıyordu.

Sonunda her şey sessizleşti. Shaya kafasını kaldırdığında yeni Alfa gitmişti ve sadece shinno kalmıştı, sanki bir şey onun suçuymuş gibi gözlerinde öfkeyle ona bakıyordu.

Gözlerini adama dikti, onu bütün gün bu ipte asılı bıraktığı için kendi öfkesi büyüyordu. Ona su verilmemişti, yemek verilmemişti ve şimdi sanki hiç kimse tarafından görülmeye ya da yardım edilmeye hakkı yokmuş gibi davranmaya cüret ediyordu.

Öfkesi onu ısıttı, konuşacak kadar cesur hissedene kadar tüm vücuduna yayıldı. Ama tam ağzını açtığı anda, shinno döndü ve sinsice uzaklaştı.

Arkasından bağırmayı düşündü ama ne söyleyeceğine karar vermeden adam elinde bir bıçakla geri döndü.

Dikkatlice ellerini bir arada tutan ipi kesti ve kolları aşağı inerken inledi. Tüm vücudu dik durma zorunluluğunun baskısıyla gevşerken dizlerinin bağı czld ama Alfa onu yere düşmeden yakaladı ve kollarına aldı.

Shaya kollarını kucağında olabildiğince sabit tuttu, gözlerinde yaşlar oluşurken dişlerini sıktı. Ağlamayacaktı. Ağlamayacaktı.

Adam onu taşırken kendini kaskatı tuttu, zihinsel olarak onu daha hızlı hareket etmeye zorladı, böylece kamarasında yalnız ve onsuz dinlenebilecekti.

Sanki asırlardır yürüyormuş gibi hissetti ama sonunda onun kamarasına girdi. Onu yatağa yatırdığında, kollarındaki acıyla boğazından cıkan tıslamayı yutarak ondan uzaklaşmak için yuvarlandı. Adamın bir daha ağzını kullanmak istemeyeceğini umuyordu. Eğer isterse gözyaşlarını tutamayacaktı.

Arkasında bir şey, herhangi bir şey duymayı bekledi ve kapı nihayet kapandığında, her biri bir öncekinden daha derin ve daha sert olmak üzere hıçkırmaya başladı.

Ağlayabildiği kadar ağladıktan sonra uykuya daldı, ancak karanlık onu ele geçirirken arkasında sessiz bir "*Lanatton arook, Shaya*" duydu.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

SHAYA

Ertesi sabah Shaya zar zor hareket edebiliyordu. Kız onu tekrar uyandırdı, yumuşak ama ısrarlı bir şekilde konuşuyordu ama bu sefer tüm kolları kaskatı kesilmişti. O sırada Shaya, Shinno'nun aletleri için battaniyeyi seriyordu, Shaya yataktan çıkmayı daha yeni başarmıştı.

Çok gergin görünen kıza, "Kollarım gerçekten acıyor," diye mırıldandı. "Bana verebileceğiniz bir şey var mı? Kollarım için bir şeyiniz var mı? ağrı?" Evdeyken iki bitkinin salgılarını bal ve bir damla cydill yağıyla karıştırırdı ve bu vücuttaki en inatçı ağrılardan kurtulmasını sağlardı. Onlarda da benzer bir şey olmalı.

Ama kız yanıt vermedi, hatta battaniyeyi hazırlarken Shaya'nın gözlerinden kaçtı.

Shaya yatağın üzerindeki battaniyeyi fark ettiğinde inledi. Shinno yakında burada olacaktı.

"Lütfen bugün bana bir şey yaptırmayın," dedi kıza, neredeyse yalvarırcasına. "Kollarımı hareket ettiremiyorum. Bana kızacak. Lütfen?"

Kız yavaşça dönüp ona baktı ve Shaya'nın irkilmesine neden olacak şekilde onu nazikçe ellerinden tuttu ve onunla kendi dilinde nazikçe konuştu.

Shaya onu anlayamasa da sesi özür diler gibiydi ve gözleri yardım edemediği üzüntüsünü ifade ediyordu. Shaya başını salladı, tüm vücudu uyuşmuştu. Onu düzgün bir şekilde tımar etmezse shinno'nun ne yapacağına dair hiçbir fikri yoktu. Dün, Shaya ev işlerini yapamadığında onu bir kumaş gibi asmış ve kurumaya bırakmıştı.

O daha fazla düşünmeden kapı açıldı ve shinno içeri girdi.

Her zamanki gibi heybetli varlığı odadaki tüm havayı bastırıyordu ama Shaya duyguyu fark etmedi. Bundan sonra ne olacağı konusunda çok endişeliydi. Elleri dayanılmaz bir acı olmadan çalışmıyordu.

Sandalyeye oturdu, kızın başlamasını bekledi ve bekleme süresi çok uzayınca kız gözlerini kırptırdı ve Shaya'ya öfkeyle başını sallayarak üçgenin tepesindeki tarağı işaret etti.

Shaya yavaşça ayağa kalktı ve tarağa uzandı, içinden seken acıyla derin bir nefes aldı. Shinno'nun arkasında durarak saçlarını son derece yavaş bir şekilde taradı ve acıya alışana kadar uğraştı. Ancak kasları kasıldıkça ve sarsıldıkça tarak elinde titriyordu. Sonunda shinno'nun saçları başının tepesinde düzgün bir şekilde toplanmıştı ve Shaya rahatlayarak iç geçirdi.

Tarağı battaniyenin üzerine geri koymak için döndüğünde, kız elinde uzun bıçak ve köpük kavanozuyla hemen yanında duruyordu.

Shaya gözlerini kocaman açıp başını salladı ama kız gözlerini kocaman açıp salladı. Tarağı Shaya'dan aldı ve uzun bıçağı ellerine bastırarak parmaklarını bıçağın etrafında sabitledi.

Daha sonra Shaya'yı shinno'nun önüne doğru hareket ettirdi ve köpüğü hızla yüzüne uyguladı. Shinno kız bunu yaparken kaşlarını çattı, sanki ikisinin aynı anda üzerinde çalışmasını beklemiyormuş gibi gözleri ikisi arasında gidip geliyordu. Shaya kızın ona yardım ettiğini fark etti. Bunu tek başına yapıyor olması gerekiyordu. Derin bir nefes aldı ve yavaşça bıraktı. Eğer kız ona yardım etmemesi gerektiği halde yardım etmeye istekliyse, bunu berbat etmemek için elinden geleni yapacaktı.

Shaya kendini Shinno'nun yanına yerleştirdi ve kolunu kaldırdı. Shaya daha önce hiç yapmamış gibi yüzündeki köpüğü nasıl kazıyacağı konusunda kızın kendisine rehberlik etmesine izin verdi - gereken basınç, gereken açı ve yüzünde çalışma yöntemi, ama aslında bıçağı kız tutuyordu.

Kız onu olabildiğince hızlı yönlendirmeye çalıştı, ancak shinno daha yarı yoldayken bir şeyler mırıldandı ve kız dondu kaldı.

Gözleri Shaya'ninkilerle buluştu ve içlerinde bir özür vardı. Yavaşça, Geri adım atarak Shaya'nın titreyen kolunu ve ağrıyan elini bıraktı ve ikisinden de uzaklaştı.

Shaya gözlerini Shinno'nun yüzüne çevirdi, onun gözlerini kendi gözlerine dikmesini görmezden gelmeye çalıştı ve yavaşça onu tıraş etmeye devam etti. Ama basıncı doğru ayarlayamıyordu ve bastırıldığında kolundaki spazm sarsılıyordu

Bıçağı yanlış yöne saplamışsın.

Shinno kolunu tuttu ve hırlayarak hem kolundaki acının hem de içindeki gerginliğin artmasına neden oldu. Sandalyesinden kalktı,

Yüzü buruşurken kan çiçekleri açıyordu.

Sert bir sesle bağırды ve kadının elindeki uzun bıçağı kaptığı gibi yatağıın üzerine fırlattı. Onu kollarından tutarak ağlamasına neden oldu ve odadan dışarı sürükledi.

Shaya açıklamaya çalıştı, ona yalvarmaya çalıştı ama dikkatini çeken tek şey ellerindeki acıydı. "Lütfen, lütfen bu bir kazaydı. Özür dilerim, kollarım... ellerim ve kollarım acıyor," diye kekeledi, içinden seken acıyla nefesi kesildi.

Ama shinno ona hiç etmedi. Onu bir ya da iki güverte aşağı indirdi ve karanlık bir koridordan geçirdi.

Küçük bir kapının önünde durdular ve adam diliyle bir şeyler homurdandı.

Kapıyı açarak onu içeri itti ve arkasından kapıyı kapattı.

İçerisi tamamen karanlıktı, Shaya hiçbir şey göremiyordu. Gözlerini defalarca kırptırdı ama çevresi karanlık kalmaya devam etti. Nerede olduğunu anlamaya çalışarak bir an hareketsiz durdu ama çevresiyle ilgili bir şeyler garip geliyordu. Ağrıyan kollarını kaldırarak ilerlemeye çalıştı ama çabucak bir duvara ulaştı. Yan tarafa dönüp parmaklarını duvarda gezdirerek ilerlemeye çalıştı ama kısa sürede başka bir duvara ulaştı. Diğer tarafa döndüğünde ve sadece bir ayak kadar uzakta olan duvarlarla çevrili olduğunu fark ettiğinde içinde bir korku patlaması oldu. Küçük bir dolabın içindeydi!

Kalbi çarpmaya başladığında hareketsiz kaldı, nereden geldiğini hatırlamaya çalıştı ama kaç kez döndüğünü anlamak imkansızdı, özellikle de göremediğinde. Kollarını kendine sararak mümkün olduğunca hareketsiz kalmaya çalıştı ama birden nefes almak zorlaştı. Sanki küçük dolap odasının duvarları üzerine kapanıyor, onu boğuyor, shinno ile yaptığı kaza için onu cezalandırıyordu. Yoğun bir korku midesine doldu ve göğsüne doğru yükseldi, gemideki ilk haftasında yaşadığı mide bulantısını da beraberinde getirdi. Derin nefesler almaya çalıştı, nefes alışını sakinleştirmeye çalıştı çünkü bu kadar küçük bir alanda kusması mümkün değildi. Bunu düşünmek korkusunu artırdı ve titremeye başladı. Shinno'nun onu ne kadar süre kilitli tutmayı planladığını bilmiyordu ama uzun süre dayanamayacaktı.

Birkaç dakika içinde alnından ter boşanmaya başlamıştı ve kalbi göğsünden fırlayacakmış gibi atıyordu. Boşlukta çılgınca dönerek, kapının nerede olduğuna dair en iyi tahminini seçti.

ve yumruğunu kapıya vurmaya başladı. "Lütfen kapıyı açın!" diye seslendi. "Lütfen! Burada kalamam." Konuşurken bile nefesi daralmaya başlamıştı. Ya burada ona yetecek kadar hava yoksa? Ya yavaş yavaş boğuluyorsa? Shinno'nun onu gerçekten öldürmeye çalışıyor olabileceğini düşündükçe panik ve korkusu yeni boyutlara sıçradı. Ya onun işe yaramaz olduğuna karar verdiyse? Onu planladığı gibi kullanamayacağına? Ya onun bu şekilde ölmesine karar verdiyse?

Zihninde dönüp duran düşünceler her geçen an daha da ve çığlık çığlığa kapıya vurmaya başlıyordu. Bir yoğunluk tüm vücudunu sarmış, onu oradan çıkmaya zorluyor, herhangi bir çıkış yolu bulmaya itiyordu. Her duvarı yumrukladı ve

Birinin kapı olmasını ve açılmasını umarak kendini onlara doğru attı. Etrafını saran karanlık, boğulma hissini daha da artırarak içine doğru bastırdı. Sanki ağzının içine ve boğazından aşağı tırmanıyor, gözlerinin içine giriyor, burnunu araştırıyor, her şeyi engelliyordu.

yaşamı deneyimlemesine izin veren olası duyular. Yeryüzünün enginliğinin, bahçelerinin güzel yeşilliklerinin tadını çıkarmasına izin veren her duyu, yağmurdan hemen sonra çiçek tarlalarının taze kokusu, vahşi hayvanların hırıltısı

Avının peşinden çalıların kökleri arasından gizlice geçen erkek kediler ve Ailesi için yaptığı yemeklere eklediği evde yetiştirilmiş otların ve baharatların tadı.

Kyus'u düşününce gözyaşlarına boğuldu. Öldürülebileceği aklının ucundan bile geçmemişti. Shinno için bir Omega'ya sahip olmak önemli gibi görünüyordu, bu yüzden onu öldürecek aşamaya geleceğini hiç düşünmemişti. Belli ki bu konuda tamamen safmış. İstedikini yapmazsa harcanabilirdi ve Kyus artık ona ne olduğunu asla bilemeyecekti.

Feryat edip çığlık atıyor, tüm vücudu sarsılırken duvarları tırmalıyordu. Kaçmak için duyduğu çaresiz ihtiyaç arttıkça, geriye çekildi ve kendini sert bir şekilde duvarlardan birine fırlattı. Ve sonra tekrar ve tekrar, tüm vücudu kapanıyordu ve eğer bir şekilde kapıyı açabilirse, hayatta kalacaktı.

Ne kadar süre kendini tekrar tekrar duvara attığından, çığlık attığından, ağladığından ve feryat ettiğinden, onu duyabilecek herhangi birinin dışarı çıkmasına izin vermesi için yalvardığından emin değildi ama karanlık onu boğmaya başlamıştı. İşte bu kadar.

Kendini son bir kez duvara doğru attığında, duvar aniden açıldı.

Kapının ardındaki kalın, sert gövdeye çarptı ve kaçma dürtüsüyle onu .
Hıçkıra hıçkıra ağlıyor, önündeki adama tutunuyor, ona yardım etmesi için yalvarıyordu, çünkü tüm vücudunda baş dönmesi gibi bir karıncalanma hissi vardı.

Birdenbire kırbaçlandı ve koridor boyunca taşınmaya başlandı. Kendini olabildiğince sıktı ve hıçkıra hıçkıra ağladı. iliklerine kadar hissetti. Hiçbir şeye konsantre olamıyordu - gözlerini kapattığında bile, bu onu... karanlığa geri döndürüyordu. Vücudu titredi, karanlığın sadece bir göz kırpma uzaklığında olduğu fikrini reddederken sarsıldı ve vücudunu hıçkırıklar onu odada boğan umutsuzluğu yankıladı.

Yavaşça, yüzüne vuran esintinin farkına vardı. Serin ve yumuşaktı ve yumuşaklığı onu biraz sakinleştirdi. Keskin, taze ve serin havayı soluyabildiğini fark ettiğinde azaldı.

Başını kaldırdığında shinno'nun kendisini tuttuğunu gördü ve hemen kendi üzerine kıvrıldı, ona bakmak istemiyordu ama etrafındaki esinti çağırıyordu. Başını çevirdiğinde harika bir manzarayla karşılaştı.

Okyanus önünde uzanıyordu, uzaklara kadar uzanıyordu, geniş ve uçsuz bucaksızdı. Tıpkı güvertedeysen uzaktan gördüğü gibi dalgalanıyor ve dalgalanıyordu, ama bu kez hissetmesini, görmesini ya da koklamasını engelleyen bunaltıcı bir sıcaklık ya da balkon yoktu. Uzun zamandır tanık olduğu en güzel şeydi; taklit edilemeyecek, zorlanamayacak ya da taklit edilemeyecek bir şey. Tıpkı bahçeleri gibi bu da gerçek, dürüst ve saftı; mutlak bir güzellikti. Dalgalar yuvarlandı, alçaldı, yükseldi ve çarptı. Esinti onu kucaklıyor, boğucu karanlığı kovalıyordu. Bir nefes aldı ve okyanusun tuzlu, tuzlu kokusunu ciğerlerinin derinliklerine çekti. Bu onu anında daha da sakinleştirdi. Vücudunu gevşetti, okyanusun oyununu izlerken gözleri tembelleşti. Yukarıda, gökyüzü

taş grisi ve dumanlı beyaz karışımıydı, ama bu kuşların yükseklerde süzülmesini, gökyüzünün mümkün olduğunca büyük bir kısmını yeme hevesiyle daireler çizmesini engellemiyordu. Bu kadar özgür oldukları için onları kıskanıyordu.

İçini çekti ve o sırada Shinno'nun kollarının altında gerildiğini hissetti. Kaskatı kesildi ve Shinno'nun hâlâ kendisini tuttuğunu hatırladı. Etrafına bakındığında geminin neresinde olduğunu anlayamadı. Sanki güvertenin en ucunda duruyormuş gibi görünüyordu ve onu tuttuğu için

geminin herhangi bir parçasını görebiliyorlardı. Sanki okyanusun üzerinde duruyorlardı ve sadece ikisi yaramaz dalgaları izliyordu.

Ağzı titrerken gözleri okyanusta kaldı. Ondan nefret ediyordu. Ona yaptırdığı her şeyden, ona yaşattığı her şeyden nefret ediyordu. Hiçbir şeyi açıklamasına izin vermiyor, onunla kendi dilinde konuşmuyor ve sırf anlamadığı için ona acı çektiriyordu. Bir Omega'yı ne için istiyor olursa olsun, zalim biriydi. Onu o kutuya koymasının bir uyarı olduğundan şüpheleniyordu. Kırılmaması için her şeyi yapacağını söylemişti ama yine de bu onu neredeyse kırıyordu. Daha önce hiç bu kadar küçük bir alanda bulunmamıştı ve bunu bir daha başarabileceğinden emin değildi.

Kyus'u, nişanlısıyla birlikte bahçelerindeki evini düşündü. Sevdiği adamla olması gerektiği gibi bir hayat yaşayabildiği sürece, Shayanın yaptığı her fedakârlığa değerdı. Shaya uzun zamandır ailesi için bir kaza olduğundan şüpheleniyordu. Kyus ona annesinin ya da babasının kim olduğu ve neden onlarla birlikte olmadıkları hakkında fazla ayrıntı vermemişti.

Söylediklerine bakılırsa, babası annelerini zorlamış olabilecek bir Alfa'yımı gibi görünüyordu, ama bu sadece Shaya'nın Kyus'un söylediklerine dayanarak yaptığı bir tahmindir - kesin olarak bilmiyordu ve emin de değildi nasıl bilmiyordu. On iki yaşına geldiğinde ve bir Omega olduğunu fark ettiğinde, bilmek istemediğine karar verdi. Alfalar zalim ve acımasızsa, annesinin acı çektiğini ya da babası yüzünden çocuğundan nefret ettiğini düşünmek istemiyordu. Kyus annesinin her ikisinden de haberdar olduğunu ve onlarla birlikte olmayı dilediğini ama bunun imkânsız olduğunu söyledi. Bu durum Shaya'yı her zaman üzmüş ve Omegalara nasıl davranıldığına ve kendilerini korumak için nelere katlanmak zorunda kaldıklarına içermişti ama bir kez olsun kendisini

dezavantajlıydı çünkü her zaman Kyus'u vardı. Şimdi hiçbir şeyi yoktu.

Shinno yavaşça hareket etmeye başladı ve Kyus kendini gevşek tuttu. Ona ne yaptığı umurunda değildi. Kendisini o kutu odaya koyduğu için ondan sonsuza dek nefret edecekti.

Vücudunun itilip kakılması her yerinde yoğun bir acının sekmesine neden oldu, ama adam onu kucağına oturtana kadar yavaşça alçaltırken bu sefer onu kucakladı. Bu ona hayatının kendisine ait olmadığını hatırlattı; istediği gibi davranmak ona aitti. Ve acının her santimi bunu hatırlatıyordu.

Onu kendisine doğru ve okyanustan uzağa çevirerek kucağına oturttu. Onun yüzüne bakmak istemiyordu. Biliyordu ki o

O tuhaf gözlerle onu izlerken, başını göğsüne bastırıp yüzünü yana çevirdi.

Bacağını okşamaya başladı, tuniğinin dışını düzleştirdi ve sonra çıplak tenini okşamak için elini tuniğin altına kaydırды. Bu okşama o kadar şaşırtıcıydı ki, kadın bir başkasının dokunuşuyla rahatlayarak iç çekti.

Eli bacağından altından kayarak kışının hemen altındaki hassas deriyi okşamak için oraya uzandı ve sonra tüm eli bacaklarının arasından kayarak iç uyluklarını okşadı. Shaya tekrar çekerek adamın ellerinin üzerinde yarattığı haz duygusunu kucakladı. Aklının bir köşesinde bunun bir tuzak olabileceğine dair bir şeyler kıvılcımlansa da bunun ötesini düşünemiyordu. Ama burnunda okyanus esintisi ve üzerinde dumanlı beyaz ve gri gökyüzü varken, tüm endişeleri bir şekilde bastırılmıştı. Gökyüzünü görebildiği ve temiz havayı soluyabildiği sürece hiçbir şeyin önemi yoktu. Nefret ettiği adam bile, şu anda parmaklarını iç çamaşırının içine sokan adam bile, her zaman buna sahip olabilirse hoş görülebilirdi.

Adam bacaklarının arasında daha önce ona çok zevk vermiş olan o noktayı bulduğunda, geçen seferki şeyin hoş olmadığını hatırladı. Ama sertleşemiyor, onu itemiyor ya da reddedemiyordu. Ne enerjisi ne de isteği vardı.

Adam onu okşadıkça zevk iplikleri vücudunun her yerinde kıvranıyor, çekirdeğine doğru spiral çiziyor ve son kalıntıları da uzaklaştırıyordu. az önce yaşadığı tatsızlık. Nefes alış verışı derinleşti ama bu sefer bir şey geliyordu, tam olarak tanımlayamadığı ama çok istediği bir şey.

Shinno'nun parmakları amansız bir ritimle okşadı ve bacaklarının arasındaki kayganlığın kendisinden geldiğini, her ne olursa olsun arayışında ona yardımcı olduğunu biliyordu. Bu his yoğunlaştıkça, Shinno'nun kolunu hissetti.

arkasındaki eli biraz kaymış, diğer eli ise göğüslerini kavramak için uzanmıştı. Adam tuniğin içinden göğüs uçlarını çimdiklerken nefesi kesildi. Yoğun zevk tüm vücuduna yayılıyor ve sıkmasına neden oluyordu. Yoğunluk arttıkça sırtını dikleştirdi, kalçalarını döndürdü, daha fazlasına ihtiyaç duydu. Shinno onunla kaldı, bir vuruşu asla kaçırmadı, tırmanırken ve tırmanırken ritmini asla yavaşlatmadı. Yanağının yanındaki göğüsten alçak bir gümbürtü geldi ve bunun cesur yoğunluğu onu sınırın ötesine itti.

Birdenbire yükseliyordu, özgür, vahşi ve güçlüydü. Dizlerini yukarı çekti ve bacaklarını genişletti, kalçalarını yuvarladı.

hissetti, ne kadar iyi hissettirdiğini ve muhteşem zevki memnuniyetle karşıladı. Ve nefes nefese yavaşça aşağı inerken, tüm enerjisi vücudunu terk etti.

Shinno sarsılıp kasıldıkça parmakları , içinde hâlâ devam eden coşku yüzüyordu. Dizleri çöktü ve üzerine tembellik çöktü.

"*Tes ni choya detta mthnoy, kysm eshar,*" diye alçak bir gümbürtü geldi shinno'dan.

Gözlerini kırıştıtarak adama baktı ve adamın bakışlarını çözemedi, de umursamadı. Okyanusa bakmak için döndü, ama adamın boğazından alçak bir hırıltı geldi ve onu kendine doğru yasladı.

Omzu adama sıkışınca haykırdı, acı tüm eklem boyunca patladı ve göğsünden aşağı indi, keyfini çıkardığı coşkuyu .

Shinno dondu kaldı, kaşları çatıldı. Kızın omzunu hafifçe dürttü ama kız yine bağırdı ve ona kızgınlıkla tısladı. Onu görmezden geldi, yavaşça tüm vücuduna baktı ve sonra omzuna geri döndü.

Sonra onu dikkatle tutarak ayağa kalktı ve güzel okyanusa doğru döndü. Onu , bunun onu son kez görüp görmeyeceğini merak etti.

Kamarasına vardığında Shaya bir kez daha uykuya dalmıştı. Shinno yürürken vücudunu sarsmamasını sağlamıştı ve bu yüzden ne kadar acı çektiğini neredeyse unutabilirdi. Ama onu yatağa yatırdığında, tüm uzuvları protesto için haykırdı ve omzu neredeyse çılgılık attı. Adam odadan çıkınca kadın kollarını yavaşça kaldırdı, ayak parmaklarını oynattı ve acının nereden kaynaklandığını görmek için omuzlarını geriye atmaya çalıştı.

Bacaklarındaki ağrı, sanki bir gün önce bahçesiyle ilgilenmiş gibi, şimdi daha çok bir sızı gibiydi. Elleri ve kolları güvertede asılı durmaktan ve çay yapma cezasından dolayı hâlâ son derece ağrıyordu ama omzu sanki derinden yaralanmış gibi hissediyordu.

O daha fazla düşünmeden, shinno kavanozlar, şişeler ve bir dizi farklı türde malzemeyle geri döndü. Bunları kadının yanındaki yatağın üzerine koydu ve önünde diz çökmek için eğildi.

Shaya onun önünde diz çökmesine ve kendisine bu kadar yaklaşmasına şaşırmıştı ama bunu uzun süre düşünecek zamanı olmadı. Shinno onun tuniğini kaldırmaya başladı.

Hemen karşı koymayı düşündü ama denese bile vücudundaki acı çok fazlaydı, yapamadı. Ve sonra merak etti neden rahatsız ediyordu. Adamın ona ne isterse yapacağını zaten biliyordu ve buna katlanmak zorundaydı. Eğer o acı çekerken onu kullanmaya çalışacaksa, bu hayatta kalmak için denemesi gereken başka bir şeydi. Adam tuniğini ve iç çamaşırlarını çıkarıp gövdesini ona gösterirken, zihnini başka bir yere yönlendirmeye çalışarak kendini gevşek tuttu.

Şaşırtıcı bir şekilde göğüslerine dokunmadı, bunun yerine omzunu incelemeye başladı - acıyan omzunu. Dirseğini kullanarak kolunu kaldırdı ve kız acı içinde bağırırken döndürdü.

Gördüklerinden tatmin olduktan sonra kavanoz ve şişelerden alıp açtı. Kavanozların içindeki maddelerin güçlü kokusu dikkatini çekti. Yıllar boyunca iksir, tentür ve merhem yapmak için bahçesinden topladığı otlar ve bitkiler gibi tanıdık geliyorlardı. Çiğ, taze ve kuru otlar, meyve ve yapraklardan bazı bitkilerin yapraklarından damlayan yağmur suyuna kadar bahçede bulduğu farklı doğal maddeleri karıştırmak için çok zaman harcamıştı. Bazıları Kyus'un rehberliği ve deneyimiyle, bazıları da elindekilerle deneyler yaparak farklı kremler ve yağlar yarattığı sayısız gün oldu. Kyus her zaman iksirlerden birini yemeklerine karıştırma ihtimaline karşı dikkatli olması gerektiği konusunda şaka yapardı ama bu bir tarif oluşturmaktan, denemekten, ince ayar yapmaktan ve sonra tekrar denemekten çok da farklı değildi. Kyus'un büyü kullanma yeteneğiyle birlikte

Kyus'un bazı görevlerinde kullandığı oldukça güçlü iksirler vardı.

Shaya, Shinnonun açtığı kavanozlara baktı ve biberiye, acı kabuk yağı, limon tohumu kökü ve-

Shinno omzuna soğuk bir madde uyguladığında haykırdı, bunun şoku ve acısıyla kaskatı kesildi. "Bu acıtıyor," diye tersledi onu, Ne söylediğini ve kime söylediğini fark etmeden önce.

Shinno kızın yüzünü inceledi ve kremi sürmek için baskı uygulamaya devam ederken ağzının köşesi yukarı eğildi.

Başını başka yöne çevirdi ve adam devam ederken dişlerini sıktı. Belli ki onu tedavi etmeye çalışıyordu ve bunu biraz baskı uygulamadan yapmanın bir yolu yoktu, ama çok acıyordu. Acaba orada

bir kırık olup olmadığını ve sadece kötü bir şekilde zedelenip zedelenmediğini nasıl anlayacağını bilmiyordu. Aynı omzunu kutu odasındaki duvarlara doğru fırlatıyordu. Omzunu kırmış olabileceğini düşünmek mantıksız değildi.

Shinno kremi bitirdikten sonra, en az onun kadar acı verici olan yağı sürdürdü. Yatağın çarşaflarını kavradı, gözyaşları sızlıyordu, ne zaman biteceğini merak ediyordu ama daha fazla acımaması için mümkün olduğunca hareketsiz kalmaya çalışıyordu.

Sonunda bitirdi ve üzerine bir şey püskürtmeye başladı. Kullandığı küçük şişeye gözlerini kısarak baktı. Üstüne her bastığında, omzunu başka bir maddeyle kaplayan bir buğu püskürüyordu, incelemesine izin verilse muhtemelen tanımlayabilecekti ama artık ona dokunmadığı için mutluydu.

Bu bittiğinde, meme uçlarının sertleştiği ve bacaklarının arasının hala ıslak olduğu gerçeğini görmezden gelerek adamın gideceğini umdu, ancak adam yumuşak, beyaz dolgulu bir kare kumaş aldı ve omzuna tutturdu, ardından başka bir kumaş parçasını yavaşça üst kolunun etrafına omzunun üzerinden ve tüm alan güvenli bir şekilde kaplanana kadar boynunun etrafından sarmaya başladı.

Basınç anında omzunu çok daha iyi hissettirdi. Acısı azaldığı için şükrederek rahat bir nefes aldı ama shinno'nun işi bitmemişti.

Yeni bir kavanoz açarak ellerinin arasına daha ince bir krem sürdürdü ve kalın parmaklarıyla her iki kolunun ve her iki elinin ağrıyan kaslarına masaj yaptı. Omzu kadar ağrıyordu ama yine de tedavi karşısında irkildi ve kaskatı kesildi.

Shinno ona masaj yaparken gözlerini Shaya'nın yüzüne dikmiş, sanki yüz ifadesinden onun düşüncelerini anlamaya çalışıyordu. Shaya buna zar zor dayanabiliyordu; adamın ilgisi her zaman olduğu gibi baskıcı geliyordu. Shaya görülmek istemiyordu ve Shinno her zaman, sadece kendisi tarafından bile olsa, görüldüğünden emin olmak istiyordu.

Sonunda ayağa kalktı, şişeleri ve iksirleri topladı ve masanın üzerine koydu. Sonra masanın üzerindeki bardaklardan birine su doldurdu, küçük şişelerden birinden içine bir damla bir şey damlattı ve ona verdi.

Shaya soğuk suyu yuttu ve tereddüt etmeden ona geri uzattı. Adamın ona acı için bir şeyler verdiğinden şüpheleniyordu ama

Eğer başka bir şeyse, ne olmuş yani? Ona verebileceği çok az şey işleri şu an olduğundan daha kötü hale getirebilirdi.

Shinno durup uzun bir süre onu izledi, yüzünde okunamayan bir ifade vardı ve sonra tüm şişeleri toplayıp odadan çıktı.

Günün geri kalanında odasına bir daha kimse girmedi ve shinno gittikten hemen sonra üzerine bir uyuşukluk çöktü, bu yüzden biraz uyumak için uzandı. Omzu acı çekmeden uzanmasını son derece zorlaştırıyordu, Sol tarafına yattığında bile sağ ağrılar vurmaya devam ediyordu ama sonunda bu ağrılar hafifledi.

Ertesi sabah doğal bir şekilde uyanana kadar rahat bir uyku çekti ve kimsenin onu uyandırmaya gelmemesine şaşırды. Kendini ayağa kaldırarak yavaşça tuvalete doğru ilerledi. Sonrasında yapacak hiçbir şeyi olmadığını fark etti. Çarşaflarını düzeltmeye çalıştı ama kollarıyla bunu yapmak çok zordu. Okuyacak ya da yapacak hiçbir şeyi olmadığı için volta atmaya başladı odada, Kyus'un çocukluğunda teselliye ihtiyacı olduğunda söylediği bir melodiyi mırıldanıyor ve DarFara'da hangi gün olduğunu merak ediyordu. Eğer o gün

Pazar günüydü, her hafta yaptığı gibi en sevdiği pazarcıları görmek, belki biraz taze balık almak ve iksirleri için yeni kavanozlar ve şişeler toplamak için bir gezi planlıyordu. Birden fazla kişiyle konuştuğu tek gündü, genellikle konuşmaları kız kardeşi ve çok az sayıdaki evi ziyaret eden hizmetçiler.

Kulübesinin kapısı açıldı ve ona her zaman yardım eden kız Kolları parşömen yaprakları, kitaplar, parşömenler, kavanozlar ve şişelerle dolu bir halde aceleyle içeri girdi. Masaya doğru yöneldi ve Shaya ona yardım etmek için koştu ama tek koluyla ancak bu kadarını yapabildi.

Her şey yerleştirildikten sonra kız Shaya'ya yatağa oturmasını işaret etti ve Shinno'nun yaptığı gibi Shaya'nın önünde yere diz çökerek Shaya'nın omzunun üzerinden dikkatle baktı. Sonra gözleri Shaya'nın kollarıyla buluşmak için yükseldi.

"Öyle mi? İyisin," diye mırıldandı, duraksayarak.

Şaşkınlık Shaya'ya çarptı ve kaşları havaya kalktı. Ağzı bir karış açık kaldı ve o anda duyduğu sesle gözleri yaşardı Uzun zamandır kimseden duymadığı bir dildi bu. "Ortak Dil'i mi konuşuyorsun?" dedi, sesi fısıltıya kadar alçalmıştı, içine büyük bir umut dolmuştu. "Benim dilimi mi konuşuyorsun?"

Kız başını salladı. "Pek iyi değil. Ülkenize gittiğimizde öğreneceğim."

Shaya rahatlayarak nefes verdi ve ardından midasını bulandıran gerginliği dışarı atan gergin bir kahkaha attı. Kızın Ortak Dil'inin ne kadar bozuk olduğu önemli değildi, gerçek şu ki bu dili konuşuyordu ve Shaya'yı anlayabiliyordu! Kollarını kızın boynuna atmamak için direndi. Çünkü omzu hâlâ ağrıyordu ama aynı zamanda onu da istemiyordu. "Neden bana daha önce söylemedin?" dedi kısık bir sesle, neredeyse kızın bir daha konuşmayacağından korkuyordu.

Kız başını salladı. "Shinno Mayaros dışında hiçbir şey söylemiyor."

Shaya başını sallayarak nefes verdi. Elbette ona bu kuralı söyleyecekti. "O zaman neden şimdi benimle konuşuyorsun?"

"Sen-" kız durakladı, doğru kelimeleri arıyordu. "-siyahın içinde acı çekiyorsun."

Siyah. Siyah oda. Shaya'nın yüzü düştü ve başını salladı, bir utanç ürpertisi onu sararken gözleri alçaldı, ama kızın elleri onunkileri buldu ve tekrar ona baktı.

"Ben de," dedi kız, gözleri sempatiyle açılmıştı.

Ona gülümsedi, gözlerinde biriken yaşlar, içinde bulunduğu bu korkunç durumda biriyle bağlantı kurduğu için duyduğu küçük bir sevinçle taşı. "Senin adın ne?"

"Treska."

"Ben Katashaya."

Kız başını salladı ve gözleri geriye kayarak bir omuz gördü. Onu işaret etti. "Shinno tedavi ettiğimi söylüyor." Shaya'ya baktı, gözleri sorguluyordu ve kaşları kalkmıştı. Ve aslında bir soru sorduğunu fark etti. Shaya başını salladı. "Çok acı verici. Bu durumdan kurtulmaya çalışıyordum. siyah."

Kız başıyla onayladı. Kız kollarını kaldırdı ve Shaya kollarının her yerinde yara izleri gördü. Onlara dokunmak için bir parmağını kaldırdı ve sonra durakladı ama kız başını salladı.

"Bu nasıl oldu?" diye sordu yara izlerini takip ederken. uzun, bazıları kısa çentiklerdi ama kollarının bir şey tarafından saldırıya uğradığı açıktı.

"Siyahlar içinde üç gün," dedi kız ona ciddiyetle.

Üç gün! Belki de yara izlerini kendisi açmıştı; bunun zorluğundan kaçmaya çalışmak için kendi bedenini tırmalıyordu. Shaya'nın yüzündeki dehşet

Yüzü aşırı gerilmiş olmalı çünkü kızın omzu düştü. Shaya onun kolunu ovuşturdu ve sıktı. "Sen benden daha uzun süre hayatta kaldın," dedi, güven verici olmaya çalışarak. "Ben orada sadece birkaç dakika kaldım ve..." Bunu düşününce nefesi hızlandı ve ürperdi.

Kız başını salladı. "Evet." Ayağa kalktı. Masaya doğru ilerlemeden önce Shaya'nın omzunu işaret ederek, "Tedavi edeceğim," diye tekrarladı.

Bir dizi malzeme ve kavanoz alarak yatağa geri döndü ve Shaya'nın tuniğini çıkarmasını sağladı. Shinno'nun sardığı bandajı çözdü. Bandaj gevşedikçe omzundaki ağrı arttı ama dişlerini sıktı ve en azından bugün bir önceki günden daha iyi olduğunu fark ederek buna katlandı.

Shinno'nun kullandıkları kadar etkili olan çeşitli krem ve yağları omzuna nazıkçe sürdükten sonra, kız omzunu sıkıca tekrar sardı ve içmesi için ona bir bardak soğuk sıvı verdi. Shinno'nun ona verdiğiyle aynıydı, bu yüzden ağrı için olmalı.

Sonra kız geri döndü ve onun yanındaki yatağa oturup yatağın üzerine koyduğu parşömeni . Shaya ile arasına bir parça parşömen koydu. "Adalar Haritası," dedi duraksayarak. "Nyek'e katılacaksan öğrenmelisin."

Shaya başını salladı. "Nyek Kabilesi'ne katılmayacağım."

Kız sustu. "Shinno sana öğrettiğimi söylüyor."

Shaya salladı, kararlılık içinden süzülüyordu. "Öğrenmeyeceğim. Bu kültürün bir parçası olmayacağım." Gözlerini kıza çevirdi. "O zalim. O kötü biri ve beni incitti."

Kızın gözleri büyüdü. "O kötü biri değil, sana iyi davranıyor. *Kendisi*."

"Beni odaya koymasaydı tedaviye ihtiyacım olmayacaktı." Ama bunu söylerken bile kızın kendi yaralarını hatırladı. Belki de bunun normal olduğunu, dinlememenin, öğrenmemenin ya da dikkat etmemenin bedeli olduğunu düşünüyordu. Ama Shaya için bu, hiç kimsenin katlanmak zorunda kalmaması gereken, inanılmaz derecede acımasız bir cezaydı.

"Öğretmeliyim," diye ısrar etti kız. "Öğrenmelisin."

Shaya başını sertçe salladı. Shinno'nun istediği başka hiçbir şeyi yapmıyordu. Elinden gelenin en iyisini yapmıştı ve mücadele edip etmemesi ya da işleri kolay bulup bulmaması önemli değildi, Shinno her fırsatta ona acı çektirmenin bir yolunu buluyordu; bu ister boğazına sikini sokmak, ister onu kurutulacak bir et parçasıymış gibi güverteden sarkıtmak, isterse de Shaya'ya göre bile küçük olan bir kutuya kapatarak işkence etmek olsun.

bir Omega'nın standartları. Ondan yapmasını istediği başka hiçbir şeyi isteyerek yapmayacaktı. Yine de kırılmadığından emin olacaktı ama yine de içinde olmak istemediği hiçbir durumla mutlu bir şekilde karşılaşmayacaktı. Kız kardeşinin yerine geçmeyi teklif etmek ve onun istediği her şeyi yapmasını sağlamak elinden geleni yapmak bir şeydi, ama ona işkence etmesi ve onu bu şekilde aşağılaması bambaşka bir şeydi.

Treska Shaya'nın reddi karşısında şaşkın ve biraz da kaybolmuş görünüyordu. Ama Shaya kararlıydı. Ayağa kalktı ve yatağın diğer tarafına doğru yürüdü. Yatağa tırmanırken kıza "Ona reddettiğimi söyle," dedi. "Ona hayır dediğimi söyle."

Tekrar uyandığında kız gitmişti ama parşömenleri, parşömenleri ve yanında getirdiği diğer her şeyi masanın üzerine bırakmıştı. Shaya tuvaleti kullandıktan sonra odasında gezinmeye devam etti, düşünceleri sadece evdeymiş gibi gününü planlamaya odaklanmıştı. Odasında uzun süre kalmaktan hoşlanmadığını fark etti ya da. Kutu oda kadar kötü hissetmiyordu ama oradan çıkamayacağı düşüncesi onu endişelendiriyordu, bu yüzden evini düşündü.

Düşüncelerine o kadar dalmıştı ki kapının açıldığını ve shinno'nun içeri girdiğini fark etmedi. Tatsız melodisini mırıldanırken döndü, sonra onunla karşılaşınca durdu.

Eşit bir şekilde onu izledi, pantolonunun kemerini çözüp çözmeyeceğini ya da açıkça sahip olduğu eğitimi kabul etmediği için ona bağırıp çağırmayacağını merak ediyordu. ona alması gerektiğini söyledi, ama o ikisini de yapmadı. Ona doğru adım atarak onu tekrar kollarına aldı ve odadan dışarı çıkardı.

Shaya ona doğru kıvrıldı ve neden onu bu şekilde taşımakta ısrar ettiğini merak etti. Her kadını mı taşıyordu yoksa sadece onu mu? Ve neden? Yürüyebilecek durumdaydı.

Okyanus esintisinin serinliği tenini okşayarak sıkıntısını hafifletti ve okyanusu görünce keyfi yerine geldi. Shinno güverte boyunca, güvertenin geri kalanından daha yüksek bir platformda oturan geniş bir sandalyeye doğru yürüdü. Yukarı tırmanıp sandalyenin önünde durduğunda, kadın pozisyonu tanıdı. Bu, okyanusu ilk gördüğünde durdukları pozisyondu.

Ve hâlâ ilk seferinde olduğu kadar büyüleyiciydi. O baktıkça her şey kayboluyordu. Bugün yeşilden çok mavi görünüyordu ve Yukarıdaki gökyüzünde daha az bulut vardı ve bu da güzel mavinin geniş alanlara sağlıyordu.

Shaya derin bir nefes aldı ve nefesini verirken rahatladı.

Ne kadar süre okyanusu seyrettiklerinden emin değildi ama Shinno'ya baktı, onun da gözleri ufuktaydı. Yüzündeki ifade hissettiklerine uyuyor gibiydi, çok ham ve kontrolsüz bir şeyi, her şeyin ötesinde bir şeyi izlemenin tarif edilemez hissi

Herkesin yapabileceği ya da olabileceği bir şeydi bu ve o anda ona karşı bir sıcaklık duydu. Doğanın mucizelerini takdir eden herkesle her zaman daha yakın bir akrabalık hissetmişti, ama tam bu düşünce içinden geçerken, adamın gözleri ona kaydı ve bu duygu başka bir şeye dönüştü, sıcak ve vahşi bir şeye... hissetmek istemediği bir şeye.

Gözlerini onunkilerden ayırdı ve okyanusa bakmaya geri döndü, onun sandalyeye oturmak için alçaldığını hissetti ama gözlerini kaotik dalgalara odaklamaya devam etti.

Oturur oturmaz elleri kıcını okşamaya başladığında şaşırmadı; bacaklarını ovduğunda şaşırmadı; ellerini bacaklarının arasına kaydırıp kollarında kontrolünü kaybetmesine neden olan o çıkıntıyı aradığında şaşırmadı. Zaten ıslak olduğu için, onu kucağına aldığı andan itibaren meme uçları onun için ağrımaya başlamıştı. Bu tepkiyi anlayamıyordu ama bunu beklemeye başlamıştı. Adamın onu kontrol etme ve ona herhangi bir konuşmayla açıklanamayacak şeyler yapma yeteneği vardı. Kyus'la olan ilişkisini hatırladı.

Bu kez kızın bedenini kalın bacaklarının üzerinde dengeledi ve diğer eliyle kızın tuniğini boynuna kadar çekerek çıplak gövdesini ona gösterdi. Kolunu tekrar ona dolayarak, sıcak ağzını göğsünün üzerine kapatabilmek için vücudunun üst kısmını kendisine kaldırdı.

İnanılmazdı.

Islak ağzının emişi, dilinin meme ucunda dönmesi ve bacaklarının arasındaki ustaca vuruşları, zevki hayal edebileceğinden daha hızlı bir şekilde içine getirdi. Vücudu kıvrılırken başı döndü ve adamın boğazından o tanıdık gümbürtü geldi, ona baktı. Onu serbest bırakırken gözlerini tuttu ve ağzını göğsüne götürmeden önce, "*Tes ni choya detta mthnoy, kysm eshar*," dedi.

Adamın gözlerindeki açlık, ona bakther zaman gördüğü şeydi. Ona bu şekilde bakmasının nedeninin kendi arzularının karşılanması olduğunu düşünmüştü ama adamın gözlerinde bariz bir haz yoktu. zevk almak için tamamen merhametine sahip olmaktan başka bir şey değildi. Ve orgazm onu parçalayıp geçerken

Boğazından bir çığlık koparmak ve omzunu ağrıtabak kadar şiddetle vücudunu itip kakmak... Bunun onu tatmin edeceği düşüncesi, onu istediğinden çok daha fazla tatmin etti.

Sonraki birkaç gün kendini tekrar edip durdu.

Shaya doğal bir şekilde, kimse uykusunu bölmeden uyandı, yıkandı ve sonra geride bıraktığı hayatı düşünerek odada volta attı. Treska öğle yemeği ile birlikte geldi ve onu her zaman Güney kültürü hakkında bilgi edinmeye teşvik etmeye çalıştı. Kendi küçük kitabına yazmak için Ortak Dilde kelimeler sorarak başladı ve sonra hızla eşyaları işaret edip kendi dilinde, Mayaros'ta adını söylemeye ya da Shaya *yetsyrm*'e teşekkür ettiğinde onu düzeltmeye geçti, ki bu Mayaros'ta aynı anlama geliyordu. Ancak Shaya tüm öğretim girişimlerini kesin bir dille reddetmeye devam etti.

Shinno öğleden sonra bir noktada onun kamarasına gelmeye devam etti, onu kollarına aldı ve her ikisinin de okyanusu izledikleri boş güverteye taşıdı. Sonunda, shinno sandalyesine çöküyor ve zevk onu ele geçirip kollarında gevşeyene kadar okşuyor ve emiyordu. Kucağındaki sonraki birkaç öğleden sonra, onu bacaklarının üzerine yatırdı, böylece onu okşarken bacaklarından birinin üzerinde gereğinden fazla asılı kaldı. Adamın nefesini üzerinde hissedene kadar dikkatini bile vermemişti. Şaşkınlıkla ciyakladı ama adam onu kalçalarından sıkıca tutarak yaladı.

Yavaşça, kaba dili onun hassas yumrularını okşuyordu. İlk başta yavaş ve şefkatliydi ama kısa süre sonra onu çılgınca emiyor, dişlerini alt dudaklarına sürüyor ve o büyük dilini girişinin etrafında döndürüyordu. Shaya ona sımsıkı tutunmuş, içinden fırlayan hisleri kontrol etmeye çalışıyordu ama bu imkânsızdı. Daha önce hiç böyle bir şey hissetmemişti ve daha da kötüsü ondan gelen sesler. Başı bacaklarının arasında olan Alfa'dan gelen hırıltılar, gümbürtüler ve iniltiiler onu çok tahrik ediyordu. Kısa süre sonra herhangi bir şeyi kontrol etmeye çalışmayı bıraktı ve sadece bacaklarının üzerinde asılı kaldı, ona yaptığı her şeyin tadını çıkardı, hatta kalçalarını yüzüne doğru itti. Ve adamın ellerinden biri göğüs ucunu kavramak için tuniğinden yukarı doğru süzüldüğünde, tüm kontrolünü kaybetti.

Onunla birlikte olduğu zamanlarda hep aynı cümleyi söylerdi. o zamanlar "*Tes ni choya detta mthnoy, kysm eshar.*" Bunun ne anlama geldiğini merak etmeye başladı. Ama merakının onu bir şeyler okumaya teşvik etmesine izin vermedi.

kültürlerini öğreniyordu. Ona göre o hâlâ korkunç bir adamdı.

Yine de okyanusa bakarak geçirdikleri o anlar, dört gözle bir şey haline geldi. Kısa süre sonra, denizin mavi-yeşili onu shinno'nun gözlerinin mavi-yeşili kadar yoğun bir şekilde yakalayamadı, özellikle de onu izlediklerinde.

Bir öğleden sonra, okyanusa bakıp yüzündeki esintinin tadını çıkarırken, okyanusu izleyen shinno'ya bakmak için döndü ve onun zaten kendisine baktığını görünce şaşırdı. Bakışlarını hızla denize geri çevirdi ama ona tekrar bakma dürtüsü çok güçlüydü ve kısa süre sonra gözleri tekrar onunkilere kaydı. Adam bunu eğlenceli buluyor gibiydi. "*Dess rennon vec lesa ackken ash ren lesa dess, kysm eshar. Fegakke ni laegoy,*" mırıldandı, onu izlemek için başını eğerken dudaklarında bir gülümseme vardı.

Shaya sadece gözlerini kırptırdı. Adamın ne söylediği hakkında hiçbir fikri yoktu ama söyleme şekli hoşuna gitmiş ve kelimeleri ezberlemeye çalışmıştı. Boğuk, alçak ve boğucu ses tonu onunla ilk tanıştığı andan beri aynıydı ama bu kez onu korku süzgecinden geçirerek deneyimlemiyordu. Tam tersine, ona bu şekilde sarıldığında, bu güvertedeysen artık onun yanında korku hissetmiyordu. Bu belirgin bir değişiklikti.

Neden hep boş olduğunu merak ederek güverteye göz gezdirdi. Gemi büyük olmasına rağmen, onları rahatsız edecek en az bir kişinin olmaması olağandışı görünüyordu.

Arkasında her zaman oturduğu sandalyeyi, platformun üzerinde küçük bir raf ünitesini ve küçük bir masayı gördü. Belki de burası sadece shinno için bir alandı.

Gözlerini onunkilere çevirdi ve bakışlarıyla buluştu. Shinno'nun ne anlama geldiğini ya da gerçek adının bu olup olmadığını bile bilmiyordu.

Gözleri uzun bir süre kilitli kaldı ve shinno kızın ağzına bakarak onu kendisine yaklaştırdı ve bir gerilim oluşmaya başladı. kaçmak zorundaydı.

"Senin adın ne?" diye ağzından kaçırdı.

Shinno durgunlaştı, yüzünde şaşkın bir ifade belirdi. Onu tımar etmeyi bıraktığından beri, yüzünün alt yarısının etrafındaki saçlar uzamaya başlamıştı ama bunun ona yakıştığını inkar edemezdi. Hatta onu daha da yakışıklı gösteriyordu. Ayrıca kafasındaki saçların da biraz uzadığını fark etti, ama sanki birileri ilgileniyormuş gibi hala düzgündü. Ve bu fikrin kendisini memnun etmediğini fark etti.

"Shinno Kardos," dedi, sesi derin ve gururluydu.

"Shinno senin adın mı yoksa unvanın mı?" diye sordu, çoğu insanın ondan sadece shinno olarak değil shinno olarak bahsettiğinin farkındaydı.

Shinno Kardos'un yüz ifadesi derinleşerek önce kaşlarını çatı, sonra da kaşlarını çatı.

Arkasını dönerek onları savurdu ve geldiği yöne doğru geri gitti.

Shaya neredeyse durması için haykırıyordu. Henüz... hiçbir şey yapmamışlardı ve bunu dört gözle beklediğini inkâr edemezdi. Ama hiçbir şey söylemedi. Yürüme şeklindeki bir şey, bir amaç ve yönlendirilmiş güçle, ruh halinin değiştiğini gösteriyordu ve bunun ne anlama geldiği hakkında hiçbir fikri yoktu. Shinno söz konusu olduğunda hiçbir şeye güvenmiyordu.

Tekrar onun kamarasına girdiler ve adam onu yatağa yatırdıktan sonra masanın üzerindeki parşömenlerden birini aldı.

"Söyle bana," dedi Ortak Dilde, elindeki haritayı göstererek el.

Shaya yutkundu ve içten içe bir soru sorduğu için kendine lanet etti. Treska'nın ondan istediği gibi öğreniyor olsaydı cevabını bilmesi gereken bir soruydu bu. Gözlerini haritaya dikmiş, anlamaya çalışıyordu. Tahmin etmeye çalışıp çalışamayacağını anlamaya çalıştı ama bu imkansızdı.

Shinno onun cevap vermesi için bir dakikadan fazla bile beklemedi ve gözlerine o ateşli bakış girdi. Eğer bunu iki haftadır öğreniyor olsaydı, bildiklerini ezbere söylemekte hiçbir sorun yaşamazdı. Shinno haritayı yere attı ve hemen oradan ayrıldı. Ama nereye gittiğini öğrenmek için uzun süre beklemesi gerekmedi.

Geri döndü, Treska'yı kolundan tutup kamaraya sürükledi ve ona öfkeleni.

Shaya'nın nefesi kesildi ama shinno onu duymazdan gelerek Treska'ya bağırı ve açıkça Shaya'nın neden hiçbir şey bilmediğini sorguladı.

Treska kekeleyerek cevap verirken gözleri fal taşı gibi açılmıştı, Shaya'ya baktı ama tek odağını shinno'da tutmaya çalıştı.

"Eğer beni anlayabiliyorsan," dedi Shaya dikkatle, Treska'nın Ortak Dil'i anlayabildiğini ve konuşabildiğini bildiğini Shinno'ya belli etmemeye çalışarak, "ona gerçeği söyle. Ona öğrenmeyi reddettiğimi söyle."

Treska'nın gözleri daha da büyüdü ve shinno onun sözleri karşısında hırladı, içinde kaybolduğunu sandığı bir korkuyu ateşledi. Ama Treska'nın başını belaya sokmasına izin vermeyecekti. Kararını vermişti

hiçbir şey öğrenmemeye karar verdi. Bu Treska'nın suçu değildi ve kendisi için ne anlama gelirse gelsin suçu onun üstlenmesine izin vermeyecekti.

"Buraya geldiğimden beri bana çok kötü davranıldı, Shinno Kardos," dedi kararlı bir şekilde ve konuşurken sırtını dikleştirdi. "İstediğiniz her şeyi yapmaya çalıştım ama karşılığında burada bir mahkûm gibi tutuldum ve mahkûm olmadığım zamanlarda da köle oldum. Haksız emek ya da seks eylemleri için kullanılan insanlara böyle diyoruz," diye ekledi sıkıca. "İşte ben buydum. Ve siz nedenini açıklamadan cezalandırdığınızı gösterene ve yaralarımın dolaylı dinlenmeme bile izin kadar çok istekliydim. Bu yüzden kültürünüz hakkında hiçbir şey öğrenmeyeceğim. Bu duymadığım, değerli bulmadığım ve bir parçası olmak istemediğim bir şey. Treska geldiğinden beri her gün öğrenmeyi reddettim. Elinden geleni yapıyor, öğrenmem için beni kandırmaya çalışıyor. beni öğrenmeye zorladı, ama ben yine de reddettim. Eğer birini suçlayacaksanız, beni suçlayın ve onu rahat bırakın!"

Shinno'nun yüzü Shaya'nın söylediği her kelimeyle buruştu ve neredeyse öfkeden titremeye başladı. Treska'yı tutarak Shaya'yı hasar görmemiş kolundan yakaladı ve ikisini de kamaradan çıkarıp bir güverteden aşağı indirdi.

Ancak kara kutu odasının kapısına vardıklarında adamın ne yapmak istediğini anladı ve onu saran korku ağzının kurummasına ve dizlerinin titremesine neden oldu.

"Hayır!" diye bağırdı, kendini onun elinden çekip çalışarak. "Hayır, oraya girmeyeceğim! Lütfen beni oraya sokmayın."

Shinno onu görmezden gelerek kapıyı açtı.

"Oraya giremem," dedi kolunu tutarak. "Hayatta kalamam, Lütfen!" Adamın kapıyı açmak onu bıraktığını fark edince sözleri kesildi. Oraya koyduğu o değildi. Sert bir itmeyle, Treska odaya girdi ve kapı arkasından kapanıp kilitlendi.

"Hayır!" Shaya bağırdı. "Böyle bir ceza veremezsin. Ben de tam olarak bundan bahsediyorum!"

Shinno ona döndü, gözleri öfkeliydi. "*Esllleth attā dez rallhen lezen oara!*"

Onu anlayamasa da, temelde ona umurunda olmadığını söylediğini biliyordu. Adam uzaklaşmaya başladığında ağzını kapattı ve Kyus'un ne yapacağını düşünmeye çalıştı. Açıkça ki ona yalvarmak işe yaramamıştı, bu onun yanıt bir şey değildi, hatta

Yine de onunla iletişim kurmanın varsayılan yolu buydu. Başka bir şey denemek zorundaydı.

"Bekle," dedi arkasından aceleyle koşarken. Adam dönmedi ya da yavaşlamadı bile, bu yüzden ona ulaştığında kolunu yakaladı. "Eğer onu oradan ," dedi, "istediğin her şeyi yaparım, her şeyi öğrenirim, her şeyi kendi zamanımda pratik yapacağım, öğrenebildiğim çok şey öğrenmek için çaba göstereceğim topraklarınıza ulaşmadan önce. Söz veriyorum, vardığımızda biraz Mayarca konuşabileceğim ama lütfen onu bırakın."

Shinno yavaşladı ve o konuşurken dönüp ona baktı. Treska'nın dışarı çıkmasına izin verildiği takdirde öğrenme hevesinin faydasını fark edeceğini umarak ona baktı. Bir kültürü ve dili öğrenmek kolay değildi, özellikle de baskı altındayken, ama aktif bir çaba gösterirse, onun topraklarına vardıklarında bilgili ve akıcı olma yolunda ilerleyebilirdi.

"Zaten iki dil daha biliyorum," diye ekledi. "Onları evde boş zamanlarımda öğreniyordum. Çok iyi değilim," diye itiraf etti. "Ama temel bilgileri öğrendim. Lütfen onu serbest bırakın. Dili ve Güney Adaları hakkında öğrenebileceğim her şeyi öğreneceğim. Söz veriyorum."

Shinno'nun gözleri kızın üzerinde kısıldı ama hiçbir şey söylemedi ve ifadesindeki öfke daha da sertleşmedi. Dönerek kara kutu odaya yöneldi ve kapıyı açtı. İçeri uzanarak, kollarını dizlerine dolamış bir halde yerde oturmakta olan Treska'yı sürükleyerek dışarı çıkardı ve Shaya'ya doğru fırlattı.

Shaya kolunu Treska'ya doladı ve kutudan çıktığını fark ettiğinde onu rahatlattı, sonra Shinno'yu takip etti ve kulübesine tırmanırken arkasını kolladı.

İçeri girdiklerinde kapıda durdu, Treska'ya sarılan Shaya'ya baktı, anlaştıkları şey hakkında aralarında bir anlayış geçerken gözleri onunkilere kilitlendi.

Ondan sonra işler tekrar değişti. Omzu iyileştikçe güvertede çalışmaya geri alınmadı ama öğleden sonralarını Güney Toprakları hakkında öğrenebileceği her şeyi öğrenmek için yoğun bir çaba harcayarak geçirdi.

Bölgeye hakim olan sekiz ana kabile olduğunu öğrendi. Topraklar ve çok daha az önemli olan, ancak destek için bir araya gelen ailelerden oluşan belirsiz sayıda küçük klan.

Ancak, önemli olan sekiz ana kabileydi. Görünüşe göre, her kabilede kabile liderlerinin oğulları olan ve potansiyel lider olmaya değer olduklarını kanıtlayabilen en baskın Alfalara unvan veriliyordu shinno. Şinnolar her zaman kabile lideri olmazdı, aslında bu nadir bir durumdu ve Kardos kabilesine liderlik eden ve aynı zamanda şinno olan birkaç kişiden biriydi. Shinno unvanı, Alfa'ların erkekliğe adım atarken ve kabile üyesi olarak yolculuklarına devam ederken elde ettikleri etkileyici başarılar sayesinde verilirdi. Bununla birlikte, her shinno'nun yetenekli olması son derece önemli görünüyordu. Nedenini bir türlü anlayamıyordu. Anlayamadığı çok şey vardı, toprakla ilgili anlayışında boşluklar bırakan çok şey vardı, çoğunlukla Treska'nın Ortak Dil hakkında yeterli bilgisi olmadığı için

Bazı kavramları ona açıklamak için dilini kullandı. Shaya bir şeyler anlıyordu ama bazılarını anlamlandıramıyordu.

Bu dili öğrenmek düşündüğünden çok daha zordu, daha sert seslerin arasında ş seslerinin kullanılmasıyla karmaşık hale gelmişti ama yine de Treska konuştuğunda kulağa diğerlerinin konuştuğu kadar sert . Bu yüzden Shaya onu aynen taklit etmek için elinden geleni yaptı. Selamlaşmayı öğrendi, *hallyzan*, birinin iyi olup olmadığını sormayı öğrendi, *lesh vi garyn*, lütfen demeyi öğrendi, *neshra*, ve teşekkür ederim, *yettsyrm*, ve tüm kabilelerin isimlerini önem sırasına göre öğrendi. Tabii ki Nyek Kabilesi ilk sırada geliyordu.

Shinno Kardos ile pratik yapsaydı öğrenmesi daha hızlı gelişirdi ama onunla konuşmayı reddetti. Yine de her öğleden sonra onu boş güverteye götürmek için geliyordu ve iki nedenden dolayı ona karşı çıkmıyordu. Öncelikle okyanusu görmeye, duymaya ve koklamaya ihtiyacı vardı; bu, gemide olmanın üstesinden gelebilmesinin hayati bir parçası haline gelmişti. Kamarasından ayrıldığı tek zaman buydu ve aksi takdirde bu gerekli hale gelmişti.

Duvarlar içine kapanıyor ve rahatsız edici bir his yükseliyordu. Kara kutu oda en uç noktaydı, ancak doğanın arasında açık bahçelerde koşarak geçirdiği bir ömürden sonra hiçbir kapalı alanda çok uzun süre kalmaktan hoşlanmadığını fark etti. Okyanus onun için buna en yakın şeydi. Hatta onun Onu düzenli olarak görebildiğinden beri mide bulantısı ve bulantısı azalmıştı. İkinci olarak, Treska'yı kolayca cezalandırabilecekken shinno'yu kızdırmaya çalışmanın bir anlamı yoktu. Onun eylemleri yüzünden başkalarını cezalandırma konusunda hiç pişmanlık duymadığını açıkça belirtmişti. Ve bu fikre katlanamıyordu. Başına gelenlerden nefret etse bile, onu parçalara ayırıp acı çektirse bile, acının yükü ona ait olmalıydı, ona değil. başka birini. Kız kardeşini gerçekten kurtardığını her zamankinden daha fazla hissediyordu. Bu

Kyus'u bunları yaşamak zorunda kalmaktan koruduğunu, gücünü tazelediğini ve dışarıdan isyan etmesini engellediğini düşündü.

Ama kendi yöntemleriyle isyan etti.

Onunla konuşmayı ve ona bakmayı reddetti, ne kadar isterse istesin ya da daha önce olduğu gibi onunla ilgilenmeye çalışsın. Ona dokundu, ağzıyla, parmaklarıyla onu orgazma ulaştırdı, onu okşadı ve ona yumuşak sözler mırıldandı ama kadın onunla konuşmadı.

Bir keresinde yüzünü ondan uzak tuttuğu için kızgınlıkla hırlayarak yüzünü ona doğru çekti, o da yüzünü ona doğru tuttu ama bilerek sakalına, kulaklarına, kafasındaki bakımlı saçlara, onun için mükemmel bir okyanus olan gözleri dışında her şeye baktı.

Onun hayal kırıklığının öfkeye dönüştüğünü hissedebiliyordu ama ne ki? Gözbebeklerinin üzerine düşmesi için tam olarak döndüremezdi.

Tuniğini sertçe çekti ve onu hoyratça elledi, sertliğiyle onu daha da lezzetli bir zirveye çıkardı ve Shaya bu galibiyete sevindi.

Öğreniminin ikinci haftasına yakın bir öğleden sonra, Treska ile kamerasında oturmuş, her bir adanın ismini ezbere söylerken kamaranın kapısı açılmış ve bir kabile kadını içeri girmiş.

Shaya'nın daha önce gördüğü biri değildi ve gülümseyerek ona ilgiyle baktı - belki de onu eğitecek yeni bir arkadaşı olabilirdi. Ama Treska hemen ayağa fırladı ve gerildi.

Shaya kadını gözlemledi. Güvertede çalışırken çoğu kabile kadınının giydiğini gördüğü kıyafetleri giymişti. Saçlarını, ellerini ve bileklerini süsleyen ısıltılı süsler vardı ve bazıları baldırlarına bağlanmıştı; kabilenin genelinden daha zengin giyinmiş görünüyordu. Belki de önemli biriydi. Kesinlikle çok güzeldi. Rengi Kyus'un müstakbel kocasına benziyordu; açık kumral, siyah saçlı ve koyu kahverengi gözlüydü. Ancak Shaya'ya bakarken yüzünün çatık olması pek hayra alamet değildi.

Treska ve kadın karşılıklı konuştular ve konuşma daha da hararetlendiler. Kadın dikkatini sürekli olarak Shaya'ya çevirdi, ancak Treska kadının dikkatini tekrar kendisine çekmeye devam etti.

Shaya birden kendini rahatsız hissetti, onunla ilgili konuştukları açıktı. Yataktan yavaşça kalktı ve Treska'nın arkasında durmak için yürüdü, Treska ona geri çekilmesini söyler gibi bir uyarı bakışı attı ama

Sadece bu hareketi bile yeni kadını öfkelen­dirmiş gibiydi. Sesini yükselterek Shaya'yı işaret etti, yüzü buruşmuştu, gözleri ondan iğreniyormuş gibi vücudunda geziniyordu ve sözlerini tükürme şekli ona karşı duyduğu zehrin seviyesini gösteriyordu.

Shaya şok olmuştu. Bu kadını çileden çıkaracak ne yaptığı hakkında hiçbir fikri yoktu ama onu nasıl rahatlatacağını da bilmiyordu. Birden Mayaros'ta özür dilemek anlamına gelen herhangi bir kelime öğrenmediğini fark etti.

Kadın kendi sözleriyle daha da öfkelen­diğinde Shaya'ya doğru bir adım attı ve Shaya bu durumdan rahatsız olarak biraz geri çekildi.

kadının davranışları. Daha önce hiç bir yüzleşme yaşamamıştı ve nasıl davranması gerektiğinden emin değildi. Kesinlikle daha önce hiç kavga etmemişti ve bu kadının kim olduğunu bile bilmiyordu.

Önemli biri olabilirdi ve o zaman Shaya ne yapacaktı?

Treska aniden kolunu uzattı ve kadının omzuna vurarak onu birkaç adım geriye itti. Sesi yükseldi, tehditkâr bir tonla kadının donup kalmasına ve dikkatini tekrar kendisine neden oldu. Treska tekrar konuştu ve Shaya shinno'nun adını tanıdı ama ne dediğini tam olarak anlayamadı.

Kadın sakinleşti ama Treska ona gitmesini söyleyene kadar birkaç dakika daha kaldı. *Hallan.*

Kadın döndü, Shaya'ya son bir kez tiksintiyle baktı ve sonra gitti.

Treska derin bir nefes aldı ve Shaya'ya doğru döndü. "İyi misin?" Shaya başını salladı, garip bir şekilde aslında korkmuş hissetmiyordu, sadece irkilmişti.

"Neden kızgındı? Ne istiyordu?"

Treska ona yatağa oturmasını işaret etti. "O..." Treska kelimeleri bulmaya çalışırken durakladı. Shaya daha kolay iletişim kurabilmeleri için ona Ortak Dil'i öğretmeye çalışıyordu ama bunun için kelimeleri tahmin etmesine yardımcı olamayacaktı. Shaya'nın kadının ne için geldiğine dair hiçbir fikri yoktu.

"Arıyordu," dedi Treska sonunda. "Beni mi?"

Treska başını salladı.

Shaya şok olmuş bir halde dudaklarını büzdü. "Neden onu arıyor olsun ki?"

Ben mi?"

"Shinno'nun değişiminin cevabını arıyor."

"Neyi değiştirdi?" sordu, Treska'nın bir sonraki söyleyeceğini tahmin ederken kalbi biraz burkuldu.

"Shinno onun için değişti ve cevabı arıyor."

Shinno'nun değişimi. Shaya hayal kırıklığı içinde nefes verdi. Bu onun shinno ile ilişkisi olduğu anlamına mı ?

Treska onun yüzünü dikkatle izledi ve sonra tekrar konuştu. "O ve shinno..."

Treska kendini açıklamak için bir sonraki kelimeyi bulmaya çalışırken Shaya havada asılı kalan o anda nefes almakta zorlandı.

"O ve shinno bazen bir oluyor."

Shaya başını salladı ve tuttuğunu bile fark etmediği nefesini bıraktı. Bazen. Bu, her zaman birlikte olmadıkları anlamına geliyordu ki bu da muhtemelen onun için kalıcı biri olmadığı anlamına geliyordu. Birden düşüncelerini yakaladı ve kendini durdurdu. Rahatlamamalıydı. Eğer shinno başka biri varken onunla yakınlaşıyorsa, bu onu iyi göstermezdi, ancak kendi kültürlerinde bu tür şeylerle ilgili genel davranışın nasıl olduğundan emin değildi. Yaralanmadan önce onu gördüğü süreye bakılırsa shinno'nun bir karısı gibi görünmüyordu ama kim bilebilirdi ki? Okyanusta geçirdikleri zamandan sonra görmeye gittiği bir karısı olabilirdi. Belki de bu kadını görmeye gidiyordu?

Düşüncelerinin yönü tekrar onu terk etmeden önce Treska konuştu.

"Bazen tek oluyorlar," dedi tekrar. "Diğerlerinden daha fazla. Ama bu yolculuktan beri değişti. Cevabı arıyordu."

"Cevabın ben olduğumu mu düşünüyor?" diye sordu biraz sertçe. Shaya ile shinno arasında neler olduğunu tahmin etmek onun için bir şeydi, ama gerçekten bir şeyler olduğuna ikna olursa, işleri onun için zorlaştırabilirdi.

Shaya Kyus'tan istediklerini elde edemediklerinde acımasızlaşan, hak ettiklerinden daha fazlasını hak ettiklerini düşünen ve sonra da kendilerini daha az cazip gösterdiğini düşündükleri bir şeyi yok etmeye çalışan acımasız kadınlarla ilgili pek çok hikâye dinlemişti. Eğer bu kadının hedefi haline gelirse, gemideki hayatı cehenneme dönebilirdi. Bunu yapmaması daha iyiydi. Shinno'nun ona olan ilgisi ya da onunla olan eylemleri hakkında hiçbir şey bilmiyor.

Ne yazık ki Treska başını salladı. "Seni tanımıyor. Diğer herkesi tanıyor. Cevabın sen olduğunu biliyor."

Shaya nefes verdi. "Ve şimdi benim kulübemi de biliyor," diye işaret etti.

Dış

arı. Treska salladı ama kaşları çatılmıştı. "Shinno mutlu olamazsın."

Shaya'nın kaşları kalktı. "Yapmayacak mı?"

Treska başını salladı ama dikkati dağılmıştı. "Kimse bilmemeli."

Hmm. Yani onun yerini bir sır olarak saklıyordu. Garip bir şekilde bu onu biraz rahatlatmıştı. Gemideki hiç kimsenin nerede olduğunu bilmemesini tercih ederdi ama şimdi bu kadın biliyordu.

"Ona söyleyecek misin?" diye sordu.

Treska gözlerini indirerek, "Ona her şeyi anlatmak zorundayım," dedi. "Şu andan itibaren her şeyi söyledi, yoksa siyahı alırım."

Shaya dudaklarını birbirine bastırdı, hâlâ onu tehdit etmesine sinirlenmişti ama en azından Treska'nın ona her şeyi anlatacağını ve bunun kendi hatası olmayacağını biliyordu. "Bence bu durumda en iyisi bunu yapman," dedi. "Eğer bana kızgınsa bu kadının nerede olduğunu bilmesini istemiyorum. Onu ikna etmeye bile çalışamam."

Treska başını salladı. "Evet, daha akıllıca."

Shaya uzun bir süre düşündü. "Shinno'nun söylediği bazı şeyleri anlamıyorum..." diye başladı.

Treska dik oturdu. "Yardım edeceğim. Anlat bana."

Shaya onu zamanı düşündü. "Land-ton-rook, Shaya?"

"*Lanaton arook*." Treska başını sallayarak söyledi. "Güç bul, Shaya."

Shaya neredeyse homurdanıyordu. Güç bulmak mı? Ona işkence ederken güçlenmesini mi bekliyordu? "Peki ..." Okyanusta ona bakma dürtüsüyle eğlendiği anı düşündü. Yine de uzun bir anıydı. Hatırlayabildiği kadarını seslendirdi.

Treska kaşlarını çattı ve sonra doğru ifadeyi kadar önerilerde bulundu.

"*Dess rennon vec lesa ackken ash ren lesa dess, kysm*

eshar. Fegakke ni laegoy." Treska kendi küçük sözlüğünü kontrol etti ve çevirirken gülümsedi. "Benim sana baktığım gibi sen de bana bakabilirsin küçük kuş. Ben utangaç değilim."

Shaya buna gülümsemekten kendini alamadı. Adam utangaçlığın tam tersiydi. "Peki ya..." Durakladı, sonrakini ona sorması gerekip gerekmediğini düşündü, ama sormazsa nasıl bilebilirdi ? Sesi

kelimeleri ezberlemişti, yine de her gün ona söylüyordu.

Sözlerini tekrarlarlarken Treska'nın gözleri büyüdü. "*Tes ni choya detta mthnoy, kysm eshar*. Bunu sana o mu söyledi? Shinno mu?"

Shaya merakla başını salladı. "Bazen biraz değişiyor ama evet."

Treska kıkırdadı ve sonra gözleri parlayan Shaya'ya kocaman gülümsedi. "Senden daha güzel bir şey olmadığını söyledi, küçük kuş."

OceanofPDF.com

BEŞİNCİ BÖLÜM

KARDOS

Kardos izak kayasına bakarak durdu, zihni Shaya'nın ona daha önce davrandığı gibi davranmasını nasıl sağlayabileceği üzerine dönüyordu.

Onu kapalı kabine koymak bir hataydı. Kızın oda ateşi yüzünden ciddi şekilde zarar göreceğini fark etmemişti.

kendini dışarı atmaya çalışıyordu. Kızın patlaması karşısında şok olmuş ve şaşırılmıştı; okyanusa ihtiyacı olduğunu hemen anlamıştı; onu sakinleştiren ve düşünmesine izin veren tek şey buydu. Yaralandığı için kendine çok kızmıştı ama yaralarının ona hiç beklemediği bir şekilde yaklaşmasını sağladığını da inkâr edemezdi. Ve şimdi ona bu şekilde ihtiyacı olduğu için, kendini ondan uzak tutuyordu.

İzak-kayasının rengi turuncuya dönmeye başladı ve karşısındaki kabile üyesiyle birlikte öne doğru bir atarak onu kaldırıp yan çevirdi, sonra da bir sonraki renk değişimini izlemek ve beklemek için yerine geri döndü.

Shaya onun daha kararlıydı. Gemiye ilk bindiklerinde ve kamarasındaki o ilk zamanlarında onu izlerken, uysal, memnun etmeye hevesli ve anlaşılması kolay biri olacağını düşünmüştü.

Öyle değildi. Sessiz ve dikkatli olmasına rağmen, kız kardeşini kurtarmak için gönüllü olduğunda gördüğü aynı sertlik ve kararlılığa sahip olduğu anlar da vardı. Sessizliğinin sebebinin Mayaros'u anlayamaması olup olmadığını merak etti. Ya gerçekten de zor bir Omega ise? Bu olmazdı. Diğer Alfalar bununla başa çıkmayı zevkli bulabilirdi ama o bulamazdı. Shaya uslu durmak zorundaydı.

Aslında iyi başlamıştı. Ağzını kullanmak isteyen bir erkeği nasıl memnun edeceğini öğrenmişti. Diğer kadınlar gibi tecrübesi yoktu ama bunu çok iyi karşılamış ve hatta adamı kadar büyük bir heves göstermişti. Önemli olan, bu onun için yeni bir deneyim değildi ve Adalar'a vardıklarında muhtemelen işine yarayacaktı; yine de bu noktayı çok sık düşünmeyi reddediyordu.

Onunla geçirdiği tüm zamanlar onun için mükemmeldi, çünkü yüzünü süsleyen her bir ifade onu büyüliyordu, özellikle de Kucağında çözüldü, ağladı ve çok güzel , sonra göğsüne kıvrıldı, sanki o da büyülenmiş gibi ona bakmaktan kendini alamadı. O anlar şimdiye kadar Batı Toprakları'na yapılan tüm yolculuğun en önemli anlarıydı. Aslında tüm sezonun en önemli anlarıydı. Ve şimdi her şey durmuştu.

"Shinno Kardos."

Kardos döndüğünde Zolt'un yanında durup onunla konuşmak için beklediğini gördü. Kaşlarını çattı ve tekrar kayaya baktı. Vardiyasını bırakamazdı, izak'ın doğru zamanda döndürülmesi önemliydi, ama Zolt'a tekrar baktığında, onun yerine başka bir kabile üyesi aldığını fark etti. Yer değiştirdiler ve Kardos ile Zolt diğerlerinden uzakta özel olarak konuşmaya başladılar.

Zolt ona, "Adalar uzun görüş mesafesinde," diye bilgi verdi. "Bu mevcut kapasiteyle bir hafta içinde oraya varırız."

Kardos başını salladı. Bir hafta çok erkendi. Shaya'nın şimdiye kadar Ada kültürü hakkında tamamen bilgi sahibi olmasını ve hatta muhtemelen biraz Mayarca konuşmasını bekliyordu ama hiçbir şey öğrenmeden haftalar geçmişti ve tehlike yeterince bilmemesi ve onu utandırmasıydı. Daha fazla zamana ihtiyacı vardı.

"Ancak," diye devam etti Zolt. "İki gün izin yapmamızı önermek istiyorum."

Kardos şaşırarak kaşlarını çattı ama Zolt ellerini kaldırdı ve Kardos'un önerisine kızacağını düşünerek aceleyle devam etti.

"Uzun bir süre gibi görünmediğini biliyorum," dedi. "Ama beş haftadır üç vardiya çalışıyoruz. Tüm kabile yorgunluktan bitap düştü. Sanırım bu halde varırsak, yolculuk bizi yormuş gibi görünecek."

Kardos başını salladı. Bu doğrudu. Dönüş yolculuğunda geminin ihtiyacı olan yakıtı izak kayasından sağlamak için çok çalışmış olsalar da, kabilenin yorgun olduğunu anlayabiliyordu. Gemide daha az sohbet vardı. Gemide daha az kahkaha vardı. Erkekler ve kadınlar mutsuz yüzlerle yürüyorlardı. Dinlenmek için iki gün izin almaları iyi olacaktı, böylece Ada'ya döndüklerinde hâlâ güçlü görüneceklerdi, yolculuk onları yormak yerine güçlendirmiş gibi. Görünüş önemliydi.

"İki gün sürerse yolculuk ne kadar uzar?"

Zolt, "Hesaplarıma göre neredeyse iki hafta daha fazla," diye cevap verdi.

Kardos başını salladı. "Bu ideal değil," dedi yavaşça, "ama gerekli olduğuna katılıyorum. İki günlük aradan önce üç gün daha gideceğiz. Kabileye haber verin."

Zolt başını salladı. "Peki bu süre zarfında Omega'nın duyurulması hakkında ne düşünüyorsun?"

Kardos sinirlendi. "Buna hazır değil. Beklediğimizden daha zor oldu ama öğreniyor."

Zolt tereddüt etti ve sonra konuştu. "Beklediğimden daha fazla zamanınızı aldı, shinno'm. Vardiyalarını etkiledi. Devam etmeli miyim planladın mı?"

"Evet," dedi Kardos. "En azından iki günlük tatile kadar. Ondan sonra bana herhangi bir vardiya ayarlamayın."

"Anlaşıldı."

Kardos, Zolt'u uzaklaşırken izledi, sonra geri dönmeye başladı ızak-rock, ama bir dürtüyle farklı bir yöne döndü. Merdivenlerden yukarı çıkıp üst güverteyi geçti ve sonra geminin diğer tarafındaki merdivenlerden aşağı inerek alt güvertelere yöneldi.

Oraya vardığında, odalardan birinden çıkan yaşlı bir kadın tarafından karşılandı. Tombul bedenine yün bir battaniye sarmıştı ve kaba kahverengi saçlarından her zamanki gibi bir tutam ot sarkıyordu.

"Demek sonunda beni görmeye geldin," dedi yüzünde kocaman bir sırıtışla. "Beni önemli güvertelerde unuttuğunu ve burada çürümeye terk ettiğini sanıyordum."

Kardos sert bir çıkardı. "Seni çürümeye mi bırakayım? Senin zaten çürümüş olduğunu sanıyordum Rozalia."

Kadın güldü ve bir elinde tuttuğu kuru yaprak demetiyle adamın koluna vurdu. "Bilmeni isterim ki, neredeyse tüm diğer iksircilerin toplamından daha genç bir kalbe sahibim," dedi gururla. "Burada çürümüş olan bir şey varsa, o da kabilenizin en önemli üyesine olan davranışınızdır."

Kardos duvara yaslandı. "Senin için endişelenmeme gerek yok, sana fırlatılan her şeyle başa çıkabilecek kapasitedesin."

Rozalia kaşlarını alaycı bir ciddiyetle kaldırarak başını salladı. "Kendi akılları olmayan üç yüz yeni bondmaid gibi mi?"

"Nasıllar?"

Omuz silktilti. "Fiziksel olarak iyi görünüyorlar ama zihinsel durumlarının nasıl olduğunu bilmeme imkân yok. Kendi akılları yok, sadece talimatlara uyuyorlar ve kendi seçtikleri bir şeyi yapmak için herhangi bir istekleri yok gibi görünüyor." Durakladı, kaşları çatıldı. "Bu normal değil. Bu Nyek tarzı değil, hatta Adalar'daki herhangi bir kabilenin tarzı bile değil. ait hiçbir dürtüleri yoktur."

Kardos başını salladı. "Biliyorum. Onları bana veren Alfa sapkın büyülerle çok uğraştı. Köle olarak kullanılabilmeleri için özgür iradelerini ellerinden aldı."

Rozalia koridorda yürümek için arkasını dönerken ona onaylamayan bir bakış fırlattı. "Onlar vahşiler, diğer diyarların insanları. Doğa kanunlarına aykırı davranıyorlar."

Kardos onu takip ederek, "Aynı fikirde değilim," dedi. "Ama kâhya olarak bizim için iyi olacaklarını düşündüm."

Rozalia içini çekerek ona döndü. "Gerçekten de iyi olurlar Bondmaids," diye itiraf etti. "Cinsel açıdan çok bilgililer ve onlara verdiğim iksirlerin hiçbirini almakta sorun yaşamıyorlar."

"Hiçbiri herhangi bir iksire karşı ters tepki göstermedi ya da reddetmedi mi?"

"Hayır. Aslında, irade yoksunlukları onları Haze yaratıcıları için mükemmel kılıyor. Genellikle onları alan Beta'ların üzerine gelen dürtüler hiçbir dirençle karşılaşmaz. Bence başarılı olacaklar."

"Güzel," dedi Kardos. Malloron'un söylediklerini hatırlayarak kadının arkasından kabinler boyunca yürüdü. Haz yaratıcılar, bir Beta kadını genellikle sadece Omegalar tarafından deneyimlenen bir Haz haline sokması beklenen iksirlerdi. Bir Omega bu durumdayken, bunun Alfalar için son derece tahrik edici ve çekici olduğu biliniyordu. Gözleri altın rengine döndü, kokusu dayanılmaz hale geldi ve hamile kalabilmek için sürekli çiftleşme ihtiyacına kapıldı. Ne yazık ki, Omegalar yüz yılı aşkın bir süredir Güney Adalarında görülmediğinden, Haze yeniden yaratıcılar daha önemli hale gelmişti. Bir Beta kadını bir Omega'nın Haze'ini taklit etmeye zorluyordu, bu da onu Alfalar için daha çekici ve bolca üreme olasılığı daha yüksek hale getirme eğilimindeydi.

Ancak Kardos Batı Toprakları'nı ziyaret edip Kral Malloron'la yeni bondmaid'ler için bir takas yapmak üzere konuştuğunda, kral hiçbir şeyin Haze'sindeki bir Omega'yı taklit edemeyeceğini; bunun Haze'i yeniden yaratan Beta'larla kıyaslanamaz. Kardos'un düşünmeye meyilli olduğu

Bu doğrudu. Shaya engellenmişti ama yine de ona diğerlerinden fazla ilgi duyuyordu, her ne kadar duymaması gerektiğini bilse de.

Sıranın sonunda Rozalia'nın kamarasına döndüler ve Rozalia ona oturmasını işaret etmeden önce bir bira doldurdu.

Reddetti. "Burada uzun süre kalmayacağım."

Rozalia başıyla onayladı. "Size yardımcı olabilirim?" "Bir Omega'm var."

Kadının nefesi kesildi, neredeyse kendi bardağını düşürüyordu. "Neyiniz var?"

"Onun için Batı Toprakları'nda pazarlık yaptım."

Ağzı açık bir şekilde ona baktı. "O zaman tüm bunları neden yapıyoruz?" dedi ve bondmaidlerin tutulduğu sıra sıra kabinleri işaret etti. "Eğer bir Omega'mız varsa bunların hiçbirine ihtiyacımız yok!"

Kardos kararlı bir şekilde, "Fazladan bondmaid'lere sahip olmaktan zarar gelmez, Roza," dedi. "O sadece bir tane. Birden fazla Alfayla eşleştirilemez." Son cümleyi söylerken içinden keskin bir öfke geçti ve Rozalia doğruldu, onu dikkatle izledi.

"Gemide olduğunu varsayıyorum," diye yavaşça sordu. Kardos başını sallayınca, "Peki bunca zamandır ne yapıyordu?" diye sordu.

"Ona Güney Adalarına gittiğinde nelerle karşılaşacağını öğretmeye çalışıyordum."

"Onun ne beklediğini bilemezsin, shinno'm," dedi Rozalia sakın bir sesle. "Yüksek şefin ne yapabileceği hakkında hiçbir fikrin yok."

Kardos alay etti. "Yapacağı şey büyük olasılıkla bu. Ve herhangi bir karar vermeden önce kültür konusunda bilinçli ve rahat olmasını istiyorum."

Rozalia başını salladı ve düşünürken bir sandalyeye çöktü. "Anlıyorum." Yukarı baktı. "Nasıl karşıladı?"

"Vücudu kabiledaki çoğu kadın kadar güçlü değil. Kolayca zarar görüyor ve fiziksel işlerde zorlanıyor."

Kadın başını salladı. "Bu beklenen bir şey. Ve muhtemelen iyi bir şey."

Kardos onun sözleri karşısında kaşlarını çattı. "İyi bir şey mi?"

"Evet," dedi basitçe. "Bir Omega'nın bir Beta'nın vücuduna sahip olmaması gerekir. Daha narin olması gerekir."

"Peki ya topraklarımızın koşulları? Eğer çok narinse hayatta kalamaz."

Rozalia başını eğdi. "Bunda doğruluk payı var," dedi. "Ama hatırladığım kadarıyla Omegalar Güney Toprakları'nda her zaman Alfalarıyla birlikteydi. Koşullarla tek başlarına mücadele etmelerine genellikle hiç gerek olmaz."

Kardos bunu sindirirken bir an sessiz kaldı. Elbette bu çok mantıklıydı. Olayın bu kısmını tamamen gözden kaçırmıştı.

"Peki ya kültürümüzle ilgili eğitimi?" Rozalia düşüncelerini bölerek sordu. "Bunu kabul ediyor mu? Tek Omega olmak için Topraklarımıza isteyerek gelmek isteyeceğine inanamıyorum."

"Uzun süre topraklarımız hakkında bilgi edinmeyi reddetti ama biraz ilerleme kaydetti. Treska adaların ve kabilelerin isimlerini ezberlediğini ve Mayaros dilinde küçük ifadeler öğrendiğini söyledi."

"Treska." Kadın ona onaylamayan bir bakış fırlattı. "Demek bu yüzden kızımı eve dönüş yolculuğumuz boyunca neredeyse hiç . Yakıt güvertesinde çalıştığını sanıyordum."

"Yakıt güvertesi için uygun olmadığını biliyorsun ama en azından seni görmeye geleceğini varsayıyordum."

Rozalia elinin bir hareketiyle onun sözlerini savuşturdu. "Yeni bondmaidler için iksirler üzerinde çok çalışıyorum. Ne zaman ara versem, o çalışıyor. Ama bunun bir önemi yok. Her ne yapıyorsa çok iyi yaptığını biliyorum."

Kardos gelen hırıltıya engel olamadı. "Omega'ya karşı bir bağlılık oluşturdu. Benden bilgi sakladığı için onu box-cabin ile tehdit etmek zorunda kaldım."

Rozalia sustu. "Sonunda içine mi girdi?"

"Sadece birkaç dakikalığına. Omega onun serbest bırakılması için yalvardı.

Treska serbest bırakılırsa öğreneceğine söz verdi."

Kadın başını salladı ama Kardos onun vücudunun rahatladığını görebiliyordu. "Bu Omega'yı şimdiden sevdim."

"Onun için bir iksir üzerinde çalışmaya başlamamı istiyorum." Kadın başını kaldırıp ona baktı. "Ne gibi?"

Kardos düşüncelerini düzene sokmaya çalışarak bir nefes aldı.

"Omegalar üzerine yaptığım araştırma sırasında, onların Doğu Toprakları'na geri döndüklerine dair bir söylenti duydum."

"Evet, bu tüm Adalar'da dolaşan bir söylenti.

Herkes gülüp geçti."

Gerçekten de döneceklerdi. Herkes Omegas geri dönecekse bunun ilk olarak Güney Adalarına olacağını varsayıyordu. "Bu bir söylenti değil," dedi Kardos acımasızca. "Görünüşe göre Omegalar bol miktarda var, ama kendilerini büyü kullanarak gizliyorlar."

Rozalia şaşkınlıkla, "Neden?" diye sordu. "Bunun amacı ne?"
"Henüz emin değilim," diye itiraf etti Kardos. "Henüz bir şey bulamadım."

Ama eminim ki Güney Adalarında saklı bir sebep yoktur. Dediğiniz gibi, bir Omega bir Alfa ile birlikte olmadan Topraklarımızda hayatta kalamaz. Bunu deneyen herhangi bir Omega da muhtemelen hayatta kalamaz."

Rozalia düşünceli bir şekilde başını salladı.

"Kendilerini gizlemenin yolu, kokuları ve Pusları gibi Omega sinyallerine engeller koymak ve Beta kılığına girmektir."

Rozalia şaşkın görünüyor. "Blok... Nasıl?"

Kardos omuz silkti. "Bu büyü bir şey. Sanırım büyü ve büyü enerji kullanımı sayesinde."

Rozalia kaşlarını çatı. "Büyünün topraklarımızda yaygın olarak kullandığımız bir şey olmamasına sevindim. Doğal yasaları saptırmak için çok fazla potansiyele sahip tehlikeli bir güç."

"Katılıyorum. Benim sorunum bu gemideki Omega'nın büyü tarafından engellenmiş olması. Batı Toprakları'ndan ayrıldığımız andan itibaren üç ay sonra etkisinin geçmesi gerekiyor. Ama benim bunun kesintiye uğramasına ihtiyacım var."

"Kesildi mi?"

"Bloklarının bir süreliğine kaldırılmasını ve sonra geri getirilmesini istiyorum."

"Nedenini sorabilir miyim?" Kadın kaşlarını çatı. "Büyünün etkisi geçene kadar beklesek daha iyi olmaz mı?"

Kardos adımlarını hızlandırmaya başladı, tedirginlik tüm uzuvlarına yayılıyordu. "Hayır. O öldüğünde neler olabileceğine dair tüm olası ihtimalleri bilmem gerekiyor."

Güney Toprakları'na ulaştı. Bloklar yerindeyken bile onu anlamak zor oldu."

"Nasıl yani?"

"Kendisine söyleneni yapmadığında cezalandırılmaması gerektiğini düşünüyor gibi görünüyor."

"Ama henüz dilimizi öğrenmediğini söylemişsiniz. Belki de anlamıyordur."

"Yeterince iyi anlıyor," diye hırladı Kardos. "Sadece dayanma gücü yok. Gerektiğinde kendini zorlayamıyor ve güç bulamıyor. Hatta

Bir Omega olarak, evimize geldiğinde yaşayabileceği şeylerle birlikte, bunu yapabilecek kadar disiplinli olmalı."

Rozalia bir an düşündükten sonra mırıldanarak onayladı. "Ancak bloklar olmadan şu anki haliyle aynı olacak, sadece kokusuna sahip olacak ve tabii ki kendine özgü davranışları olan Haze'ine girebilecek. Tahmin yürütmeye gerek yok."

"Eğer Pus'a girerse bu iyi olur. Nasıl bir şey olduğunu bilmesini istiyorum.

Daha önce hiç başına gelmediğinden şüpheleniyorum. Ailesi tarafından korunuyordu." Rozalia anlayışla başını sallayarak, "Ah," dedi. "Onun gitmesini istiyorsun

Güney Adalarına vardığında ve yüksek şef ona bir eş atadığında sürpriz olmaması için tüm deneyimleri şimdi yaşadı."

Kardos hırladı ve ona sertçe döndü. "Bunu yapmana gerek yok. Güney Adaları'na vardığımızda ne olacağı ya da olmayacağı konusunda tahminlerde bulunuyorum," dedi sert bir şekilde.

Kadın yine durdu ve ona dikkatle baktı. "Bunu kabullenmelisin Shinno'm," dedi yavaşça. "O senin Omega'n değil. kalsın."

"Onu tutmak istediğimi mi söyledim?" Kardos böğürdü ve içindeki öfke hızla yükseldi.

Rozalia dudaklarını büzdü ve ona söylemesine gerek olmadığını belirten bir bakış attı.

Kardos onun bakışlarına döndü. "Onu hazırlamaya çalışıyorum, böylece tüm Topraklarımız onun gelişinden faydalanabilir ve belki de bir kez daha eski haline dönebilir."

"Bu gerçekten önemli mi?" Rozalia yavaşça sordu. "Neden bunu ilk kez kendisinin deneyimlemesine izin vermiyorsun? Onu bizim hakkımızda fikir sahibi olabilecek şekilde hazırlamaya çalışmak yerine, onu şimdiki haliyle tanırsa belki de yüksek şefin ona daha çok aşık olacağını düşünmüyor musun?"

Kardos ihtiyatla, "Ne demek istiyorsun?" diye sordu.

Rozalia içini çekti. "*Misafîr* olması gereken birini cezalandırdığının farkında mısınız?" Kardos'un sözünü kesmesini engellemek için avucunu yukarı kaldırdı. "Cezalandırmanın bizim için normal olduğunu biliyorum, çocuklarımızı bu şekilde eğitiyoruz ve

Yeni kabile üyelerine nasıl öğrettiğimizi bilmiyorum ama dilimiz de dahil olmak üzere her şeyi ilk kez öğreniyor. Muhtemelen neden cezalandırıldığını bile anlamıyor. Eğer ona iyi davranmazsak hakkımızda en kötüsünü düşünecektir. Ve sen de bunu biliyorsun," dedi ona bakarak

onaylamayarak. "Siz daha Batı Toprakları'na gitmeye karar vermeden önce, ortaklıklar ve yabancı topraklarda ticaret hakkında konuşurken bunu tartışmıştık. Ya Güney Adalarına varırsak ve o bizim kültürümüzle hiçbir şey yapmak istemezse?"

Kardos kararlı bir şekilde, "Bu onun kötü davranmasından daha tercih edilir bir durum," dedi. "Eğer kendisinden ne beklendiğini bilirse, eninde sonunda bunu yapacaktır ve hatta iyi de yapabilir. Ama onu şaşırtan ya da şok eden bir durumun içine atılırsa, nasıl tepki vereceği belli olmaz."

"Ama bu kısa vadeli bir şey. Hala kötü davranabilir ama bu birkaç sezon sonra hayatının ne olduğunu anladığında gerçekleşebilir."

"O zamana kadar bir önemi kalmayacak."

Rozalia sandalyesinde kıpırdanarak Kardos'a kaşlarını çattı. "Yani senin için sadece bizim gelişimiz mi önemli? Neden? Bu senin için neden önemli?"

"Bilmiyormuş gibi davranma," diye uyardı. "Bir Omega'm olduğu ve onu Güney Adalar'a getireceğim gerçeği... Bunun ne anlama geleceğini biliyorsun."

Kadın başını salladı. "Biliyorum, ama sadece varlığı bile bunun için yeterli."

Neden onun davranışlarını da kontrol etmek istiyorsunuz?"

"Çünkü her şey risk altında," diye vurguladı Kardos. "Bir Omega'yı Güney Adaları'na geri getirmek diğer shinnolardan biri için yeterli olurdu; kimse gözünü kırpmaz, onu över ve hak ettiğini aldığını ilan ederdi. Ama ben öyle değilim. Onun varlığı benim için tek başına yeterli olmayacak, aynı zamanda doğru davranması ve bir Omega olarak yapması gereken her şeyi yapması gerekiyor. Her şey buna bağlı ve hiçbir aksilik veya hata şansı istemiyorum."

Rozalia'nın yüzü gerildi ve sonra başını eğdi. Kardos onun söylediklerinin doğru olduğunu inkâr edemeyeceğini biliyordu. Diğer shinnolardan üstün olmasına rağmen, o da biraz farklıydı ve bu nedenle yaptığı her şey incelenecek ve denetlenecekti. Başka biri Omega evi satın almış gibi aynı muameleyi bekleyemezdi. Onun için her şey mükemmel olmalıydı ve Omega da mükemmeldi. Tek yapması gereken Halkının gözünde öyle kalmasını sağlamak.

Rozalia sesini alçaltarak, "Durumun böyle olmasından nefret ediyorum," dedi. "Haklı olduğunuzu inkâr edemem. Onun davranışları sizin üzerinize kalacak."

Kardos başını salladı. Bu fikir onu rahatlatmamıştı ama en azından konuda bir şeyler yapabileceğini biliyordu. "Yani onun bloklarını engelleyecek bir iksir yaratacaksın."

"Deneyeceğim. Bir Omega için iksir yapacak malzemelerimin tamamına sahip değilim. Bunu yapmak zorunda kalmayı hiç beklemiyordum. Biraz deney yapmam gerekecek."

"Yapman gerekeni yap," dedi Kardos. "Treska kulübesinin nerede olduğunu biliyor. Sizi götürebilir. Sadece ne yaparsanız yapın, ona hiçbir şekilde zarar gelmediğinden emin olun." Tamamen ciddi olduğunu anlaması için ona uyarır gibi bir bakış attı ama zahmet etmesine gerek yoktu. Rozalia sanki bunu söylediği için bile aptalmış gibi ona bakıyordu. "İki gün içinde tüm vardiyalara ara vereceğiz, bu da bizi Güney Toprakları'na yaklaşık iki ila üç hafta sonra varma rotasına sokacak. Önümüzdeki hafta içinde buna ihtiyacım olacak."

"Önümüzdeki dört gün içinde senin için bir şeyler hazırlamaya çalışacağım, Shinno'm."

Kardos başını eğerek teşekkür etti ve ayrıldı.

Kabile bir mola vermeleri gerektiğinin farkına vardığında, gemideki hava tamamen değişti. Yolculuğa ilk çıktıkları zamanki havaya benzer bir havaya ama Kardos için bu bir

Neşeli hissetmek için uygunsuz bir zamandı. Shaya'yı özel güvertesine götürdükçe ve Shaya ondan uzaklaştıkça daha da umutsuzluğa kapılıyordu. onun boyun eğmesini sağlamak oldu. Bazen, kızın ona boyun eğmemesine öfkeleniyordu.

onun için ne yaptığının farkındaydı. Kızın, onun için yaptıklarının farkına varmasını sağlıyordu.

Okyanusta, ona bir Alfa'nın bir Omega'ya hissettirmesi gerektiği gibi hissettiriyordu ve kendisi için hiçbir şey almıyordu. Aleti haftalardır serbest kalmak için yalvarıyordu ama gemideki diğer kadınlardan herhangi birini aramak için hiç hevesi yoktu. Bunun sebebinin bir Omega'nın içinde olmanın nasıl bir şey olduğunu çoktan tatmış olması mı yoksa hiçbirinin onun kadar ilgisini çekmemiş olması mı olduğundan emin değildi ama Rozalia iksiri tamamlayana kadar içinden çıkamayacağı bir arafta sıkışıp kalmıştı.

Shaya'yı tekrar becermeye kalkarsa, işlerin kötü gideceğine hiç şüphe yoktu. İlk deneyiminde hiç zevk almamıştı. Geri çekildiğinde deneyiminin bu kısmını mahvetmiş olabileceğini biliyordu ama bunu daha sonra onarmaya çalışmak için yapmıştı. Yüksek şefe verildikten sonra seksten hoşlanmadığının anlaşılması bir felaket olurdu.

Güney Adalarında duyulmamış bir şeydi. Böyle şeyler sadece Ahlaksız ve hilekârların yaşadığı diğer topraklarda. Bu rahatsızlıkla yüksek şefe bir Omega getirmesinin imkânı yoktu.

Onunla oynamak ve boşalana kadar kaygan, lezzetli klitorisini emmek biraz yardımcı olmuştu - en azından güzel vücudunun daha az farkında olmasını sağlamıştı - ama tam seksin coşkuyla karşılanacağını garanti yoktu. Aslında, olanlardan sonra muhtemelen olmayacaktı ve bu yüzden engellerinin kaldırılmasına ihtiyacı vardı. Engelleri ya da Pus'u olmadan ona karşı hiçbir direnç gösteremeyecekti.

Omega olmanın zevkleri ve bir Alfa ile birlikte olmanın neşesi.

Shaya'nın gelişimi hakkında rapor vermesi için Treska'yı çağırdığı bir sonraki seferde, Shaya'nın gerçekten de çabuk öğrenen biri olduğu anlaşıldı. öğrenmeye devam edebilmesi için hâlâ iki haftadan fazla süreleri olması biraz daha güvende hissettirdi. Ne yazık ki Treska'nın rapor ettiği tek şey bu değildi.

"Anata kamarasına geldi de ne demek?" diye gürledi. "Kimsenin onun nerede olduğunu ya da gemide var olduğunu bile bilmemesi gerekiyor!"

Treska biraz omuz silkti. "Nasıl öğrendiğini bilmiyorum," dedi. "Birinin senin dikkatini çektiğini ve gemide bildiği kadarıyla bunu yapan başka kimse olmadığını söyleyip duruyordu. Sanırım araştırıyordu, shinno'm. Hareketlerinize ve davranış kalıplarınıza aşinadır. Senin bir süredir başka biriyle zaman geçir."

Kardos yumruklarını sıktı. Anata onun vaktini nasıl geçirdiğini tahmin bile etmemeliydi. Bu onu hiç ilgilendirmezdi. "O ne yaptı ve o ne dedi?" diye sordu dişlerini sıkarak. Anata öfkesiyle tanınırdı ama kabilenin çoğu onunla nasıl başa çıkacağını bilirdi. Shaya bunu yapamazdı.

"Katashaya onun söylediği hiçbir şeyi anlayamadı," dedi Treska hızla. "Ama Anata'nın onu tehdit ettiğini anlayabiliyordu."

"Peki o ne dedi?" Kardos sertçe konuştu.

"Başından beri gemide dikkatinizi çeken başka biri olduğunu tahmin ettiğini ve varsayımlarında haklı çıktığını söyledi, ancak bu kadının bu kadar küçük ve önemsiz olacağını, gerçek kıvrımları ve karakteri olmayacağını bilmiyordu. Shaya'nın sahip olduğu tek şeyin güzel yüzü olduğunu ve bunun da kolayca yok edilebileceğini söyledi."

Birinin Shaya'nın yüzüne dokunmakla tehdit etmeye bile cüret edebileceği fikri Kardos'u yakan öfkeyi zorlukla kontrol altına alabildi.

Kardos'un gümbürtüsü

Boğazında başlayan hoşnutsuzluk, bu cüretkârlık karşısında bir kükremeye dönüştü

Jakhra Omega'sını tehdit etti ve Treska kükreme sona erdiğinde duvara yaslanana kadar geri .

"Ve sen Shaya'nın bunu anlayamadığını mı söylüyorsun?" diye hırladı.

"Hayır," diye kekeledi Treska. "Ve iletişim eksikliği nedeniyle ona neden odada olduğunu bile açıklayamadım-"

Kardos, "Onu şimdi yeniden tahsis edeceğim," diye karar vererek kapıya doğru yürüdü. Aklına bir düşünce gelince yavaşlayarak durdu ve omzunun üzerinden Treska'ya baktı. "Şu anda odada olmaktan korkuyor mu?"

"Öyle görünmüyor," dedi Treska. "Ama onunla doğru düzgün iletişim kuramadığım zaman gerçekten ne düşündüğünü bilmek zor."

Kardos kapıyı geri çevirerek, "Çabuk öğreniyor gibi görünüyor," dedi. "Umarım onunla iletişim kurabilirsin."

Adam Shaya'nın odasına girdiğinde Shaya onu gördüğüne şaşırdı. Genellikle onu özel güvertesine taşımak için daha sonra gelirdi. Yeni kamarasına götürmek için nelerin toplanması gerektiğini görmek için odaya baktı ama hiçbir şey olmadığını fark etti. Yanında sadece iki takım kıyafet vardı, onları da kendisi yıkıyor gibi görünüyordu, saçları ve yaraları için gerekli eşyalar ve öğrenimi için gerekli malzemeler. Rozalia'nın sözleri aklına geldi. *Ona iyi davranmazsak hakkımızda en kötüsünü düşünecek.*

Ona doğru yürüdü ve her zaman yaptığı gibi onu kollarına aldı ve her zaman yaptığı gibi göğsüne yerleşti ve onun kollarında olduğu için tanıdık bir memnuniyet yükseldi. Bu kez onu deniz kenarındaki bir kulübeye götürdü. kendi koridoruyla aynı. Güvertenin etrafında daha fazla insan olmasına rağmen daha sıkı korunuyordu. Onun kendisine daha yakın olmasını tercih ediyordu ve eğer bir şey olacaksa, en azından yakınında olacaktı.

Ona verdiği kamara, kendi kamarasından birkaç kapı ötedeydi, onunkinden daha büyüktü ve çok daha gösterişli bir şekilde dekore edilmişti.

yavaşça yere bıraktı, başını kendisine doğru eğerken vücuduna yakın tuttu. "Burası artık senin yeni kabinin Shaya," dedi Mayaros dilinde. "Aynı kurallar geçerli." Ne yazık ki Shaya bu kelimelerin hiçbirini henüz öğrenmemişti çünkü bakışları boştu. Anlamamıştı.

Eğildi, ona doğru eğildi ve dudaklarını buluşturdu. "Okyanus zamanımız için kısa süre sonra döneceğim, böylece benimle uçabilirsin." Adam geri çekildiğinde, kız onu öptüğüne şaşırmış görünüyordu ve adam gülümsemekten kendini alamadı. "Hâlâ çok güzelsin küçük kuş."

Hayretle, muhteşem utangaç bir gülümseme belirdi ve gözleri aşağıya kaydı, yüzü bir utanç resmiydi. Onu anlıyordu! Eğildi ve onu düzgünce öptü, mükemmel dudaklarını emdi ve dilini ağzına soktu. İnledi ve onu içine kabul etti, onu emdi ve kollarında gevşerken onu geri öptü. Adamın pantolonu sıkılaştıkça kendini geri çekilmeye zorladı. Dilini kısa süre içinde onun bacaklarının arasındaki o güzel kokulu yere sokacaktı ama önce yapması gereken şeyler vardı.

Dönerek oradan ayrıldı ve Treska'yı aradı, hemen onu Shaya'ya göndererek artık kabin değiştirdiğini açıklamaya çalıştı. Ayrıca, o Yeni kulübesinin çok kişiliksiz ve çıplak olmaması için iyi zanaatkâr olan birkaç kabile kadınından kendisi için takılar ve bazı hediyeler yapmalarını istedi.

Ardından, dördüncü yakıt güvertesinde çalışan Anata'yı aradı.

"O *jakhra* sana kulübede olduğumu söyledi, değil mi?" Sinirli ve mizahsız bir şekilde güldü. "Sana koşacağını biliyordum. Ben sadece seni koruyordum, hepsi bu."

Kardos'un çenesi sertleşti. "Nasıl yani? Bana sadece kendinizi ve amınızı düşünüyor muşsunuz gibi geldi. Bunun son derece açık olduğunu düşünmüştüm.

onları sahiplenmek istemediğimi söylediğim herhangi biri."

"Bana sahip olmak istemeni beklemiyorum," dedi Anata, bacaklarını açıp ayakta dururken kalçası bir bacağının üzerine düştü. "Ben senin evdeki durumundan bahsediyorum. Benimle ve diğer kadınlarla zevk aldığında, bu senin konumundaki bir shinno için normal bir davranıştı. Bu küçük şeyle yaptığın şey normal değil."

Kardos homurdandı, kadının cüretkârlığı karşısında öfkesi tavan yapmıştı. "Ne cüretle benimle liderliğim konusunda endişeliymişsiniz gibi konuşursunuz?" diye bağırdı. "Bu bir şeye karışmak sana düşmez. Kabile için ne gerekiyorsa onu yaparsınız, o kadar."

"Obari- Kabilesi'nde bulunan kuzenim."

"Obari Kabilesi mi?" Kardos tiksintiyle tükürdü. "Tam olarak nerede sadakatiniz nedir? Çünkü eğer Nyek Kabilesi'ne değilsen, buraya ait değilsin demektir."

Anata'nın yüzü, adamın ne dediğini aniden anladığında düştü. Kendi kabilesi dışındaki herhangi bir şeyle ilgilenmesi, tüm kabilelerdeki birçok kabile üyesi için ihanet olarak kabul ediliyordu. Bu Kendisiyle hiçbir ilgisi olmayan kabileler arası bir meseleyi gündeme getirmektense kıskandığını söylemesi daha iyi olurdu.

Kadın başka bir şey söylemeyince Kardos öne çıktı, yüzü buruşmuştu. "Bu müdahalenden dolayı önümüzdeki sezon boyunca kimse tarafından becerilmeyeceksin ve o kadına bir daha yaklaşırsan bu kabileden kovulacaksın. Anladın mı?"

Anata başını salladı, tüm kabadayılığı duruşundan, yüzünden ve sesinden silinmişti. Anata gibi biri için dört ay boyunca seks yapmamak işkence gibiydi.

"İşinin başına dön," diye emretti Kardos. Ama o gitmek için döndüğünde, kadın tekrar konuştu, bu kez sesi yorgun ve bozguncuydu.

"Kim o?" Sesi titriyordu, sanki bu soruyu sormaktan korkuyormuş gibiydi. Herhangi bir kabile üyesinin sorması makul olsa da, şimdi sormaktan daha iyi bir muhakeme yeteneğine sahip olmalıydı. "Kimseye yeni bir kabile üyesinden bahsedilmedi."

"Bu seni hiç ilgilendirmez," dedi Kardos tehditkâr bir sesle. "Hazır olduğumda kabileye bilgi vereceğim. Bilgi aramak, işlerime karışmak ve iradem dışında çalışmak sana düşmez."

"Elbette," diye mırıldandı Anata. "Özür dilerim, shinno'm. Lütfen ona özürlerimi ilet."

"Onun için özürlerini duyacak kadar önemli değilsin," diye tersledi Kardos. "Onu bir daha aklına getirme."

Ondan ayrıldıktan sonra Kardos'un aklına bir fikir geldi ve toplantı odasında geminin her alanı için programlar hazırlamakta olan Zolt'u görmeye gitti.

İçeri girdiğinde Zolt üzerinde çalıştığı programı bıraktı ve başıyla selam verdi. "Ben de gelip seni bulmak üzereydim. Ne iş yapıyorsun? İki günlük tatil sırasında bir kutlama yapmayı düşünüyor musunuz? Bazı üyeler bunu soruyor. Bir kutlama toplantısı yapmalı uzun zaman oldu... Bunu onaylar mısınız?"

Kardos kapıyı kapattı. "Anata'ya ne söyledin?" Zolt kaşlarını çatı.

"Anata'ya mı? Hiçbir şey söylemedim. Neden?"

"Shaya'yı keşfetti ve kamarasına girip onu tehdit etti."

Zolt'un yüzü anlayışla yumuşadı. "Ah. Geldi ve Batı Toprakları'ndan ayrıldığımızda yeni misafirler alıp almadığımızı sordu. Ona kabilenin çoğunun bildiği bondmaid'lerden bahsettim. Daha sonra başka biri olup olmadığını sordu, ben de hazır olduğunuzda başka bir şey açıklayacağınızı söyledim."

Kardos sıkıntıyla nefes verdi. "Bu ona aslında birinin olduğunu söylüyor." Zolt gözlerini kırıştırdı. "Yalan söylememi mi istedin?"

"Evet," diye çıkıştı Kardos, bunu açıkça söylemesi gerektiğine inanmakta güçlük çekiyordu. "Onun varlığından kimsenin haberdar olmasını istemiyorum, Zoltan. Gemide Bondmaid'lerden başka biri olabileceğini ima etmek bile onun için tehlikeli. Ya Anata saldırıydı?"

Zolt kaşlarını çatı ve kafası karışmış bir halde tüylü başını salladı. "Ama davranışların değişmediği sürece Anata'nın ona saldırmak için bir nedeni olmazdı..." Zolt'un gözlerinde yeni bir anlayış belirdi ve yavaşça ayağa kalktı.

"Onu sikmeyi bıraktın," dedi açıkça. "Ve muhtemelen diğer tüm kadınları becermeyi bıraktın, bu yüzden o bu kadar endişeliyim."

"Kiminle yattığım onun yükü *değil*," dedi Kardos sertçe. "Açıklamadığım bilgileri araştırması ve Topraklarımız için özel olması gereken birini tehdit etmesi için bir neden *değil*."

"Bu doğru," diye kabul etti Zolt. "Ama bilmelisin ki birçok kabile üyeler, sadece kabile kadınlarının *değil*, şinoların ve kabile liderlerinin hareketlerini de bilmeyi iş edinirler. Ne yaptığınız önemlidir, çünkü eylemlerinin hepimiz için sonuçları var. Onun yaptığı aslında o kadar da olağandışı bir şey *değildi*."

"Öyle olsaydı, hepsi bunu yapıyor olurdu," diye karşılık verdi Kardos. "Ve hiçbirini yapmıyor, sadece o. Herkes üç vardiya çalışıyor - kiminle yattığım şu anda kimsenin önceliği olmamalı."

Zolt bir an düşündü. "Doğru," diye itiraf etti. "Nedenini açıkladı mı?"

"Obari Kabilesi'nden bahsetti."

"Hmm." Zolt'un yüzü asıktı. "Bu hiç de iyi *değil*."

"Hayır, ben hallettim Zolt," dedi Kardos, uyarı . "Ama bir dahaki sefere yalan söylemelisin. Roza bana bir daha yalan söylemenin önemli olduğunu söyledi."

Omega'nın kültürümüz hakkında olumsuz bir görüşü yok. Ve ben bunun zaten gerçekleşmiş olduğuna inanmaya başlıyorum."

"Neden? Anata yüzünden mi? Bu sadece bir olaydı."

"Nasıl olduğu önemli *değil*," diye kaşlarını çatı Kardos. "Sadece onun varlığının tamamen gizli kalmasını istiyorum." Zolt ile göz göze geldiler. "Bunu yapabilir misin, yapamaz mısın?"

Zolt başını eğdi. "Elbette yapabilirim ama sana zaten bildiğin bir şeyi hatırlatmalıyım shinno'm; bir kabilede hiçbir şey uzun süre gizli kalmaz."

OceanofPDF.com

ALTINCI BÖLÜM

SHAYA

Shaya yeni kulübeyi sevmemişti. Kendisi için fazla büyük gelmişti. Sanki bu tür bir ortama ait, cilalı kapı kollarına ve karmaşık bir şekilde dekore edilmiş mobilyalara ihtiyaç duyan biri olması gerekiyordu. Bunun da ötesinde, odasında sürekli eşyalar belirliyordu; başını ve saçını süsleyecek takılardan, kolları ve boynu için shinno'da olduğu gibi süslemelere, odada kullanılabilecek eşyalara kadar

küçük kutular ve süs eşyaları gibi şeyleri saklardı. Bunların hiçbirini istemedi.

Odanın daha büyük ve iki pencereli olması hoşuna giden tek şeydi.

Sürekli içeride olmaktan kaynaklanan baskıyı tatmin etmek için o kadar uzun süre ya da o kadar sık adım atması gerekmiyordu ve tabii ki shinno onu hâlâ okyanusu görmeye götürüyordu.

Bu ilgi onu terli, uykulu ve tamamen huzurlu bir mutluluk içinde bıraktı.

Güney Adaları hakkında bildiklerinin test edilmesinden aslında hoşlandığını fark etti, ancak bunun bilgi ve gerçekleri doğru öğrenmeyi sevdiği için olduğundan şüpheleniyordu.

Treska ne zaman doğru kelimeleri hatırlasa ve onları doğru telaffuz etse sırttır ve alkışlardı. Mayaros başka hiçbir şeye benzemiyordu.

Daha önce öğrendiği dil. Bazı kelimeler onun Ortak Dil'i konuşma şekliyle uyuşmuyordu, yer değiştirmişlerdi ve aynı zamanda öne arkaya dönüyor gibiydiler ama nedenini bilmiyordu. Öğrendiği tüm dillerin kuralları vardı ama Treska ona bir şeyleri tam olarak açıklayamadığı için bu dilin kurallarını anlamıyordu ve bu bazen sinir bozucuydu.

Yeni kulübeye taşındıktan birkaç gün sonra, Treska derslerinin ardından toparlanıyordu ve Shaya anlamadığı bir şey olduğunu fark ederek notlarının bir sayfasına baktı. "Az Eshra nedir?"

Treska bir süre düşündükten sonra hareketlerini yavaşlattı ama hiçbir şey bulamayınca başını salladı. Küçük not defterini kontrol etti, hala

hiçbir şey bulamadım.

Shaya onun daha da sinirlenmesini izledi. Güney kültürü söz konusu olduğunda bu Az Eshra'dan çok bahsedilirdi, nasıl olur da bunları açıklayamazdı?

Sonunda Treska'nın aklına bir fikir gelmiş gibiydi. Bir avucunu kaldırarak dikkatle Shaya'ya baktı. "Adamım."

Shaya anlayışla başını salladı.

Diğer avucunu kaldırdı. "Kadın." Shaya başını salladı.

Treska ilk elini oynattı. "Alfa." Sonra ikinciye oynattı. "Omega." Ellerini birbirine kenetledi. "Az Eshra."

Shaya dudaklarını büzdü. "Güney Adalarında mı yaşıyorlar?" "Her yerde yaşıyorlar."

Shaya bir an düşündü ve sonra başını salladı. Kyus ona bazı kültürlerin ruhlara inandığını ya da bir şekilde doğaya taptığını söylemişti; Shaya'ya hep "bahçe ruhlarına" taptığı konusunda takılırdı. Belki de Az Eshra Güney Toprakları için önemli olan bir Alfa/Omega ruhuydu.

Ayrılmaya hazırlanırken Treska, "Yarın ders yok. Dinlenin."

Shaya not parşömeni yere bıraktı. "Yarın gelmiyor musun?"

Treska başını salladı. "Yarın herkesin molası var. Siz de

"

"Oh." Shaya bu konuda ne söyleyeceğinden emin değildi. Keyif alıyordu Güney Toprakları kültürü hakkında bilgi edinmek için bile olsa Treska'ya eşlik etmek. "Mola ne kadar sürecektir?"

Treska iki parmağını kaldırdı. İki gün.

"İki gün boyunca gelmeyecek misin?" Shaya ses tonuna karışan panik havasına engel olamadı. İki gün boyunca gerçek bir arkadaşı olmayacaktı. Evde tek başına çok zaman geçirmiş olsa da, hiçbir zaman böyle bir ortamda, pencereleri olan kapalı bir kulübede bulunmamıştı.

Treska ona doğru ilerledi ve ellerini tuttu. "Çok çalışıyorsun Shaya," dedi usulca, ona gülümseyerek. "Dinlenmeyi hak ediyorsun."

Shaya ona gülümsedi ama Treska'nın Shaya'yla dinlenmek için kendi zamanını harcamak zorunda hissedeceğinden korkarak hiçbir şey söylemedi. Çünkü gerçekten molaya ihtiyacı olan Shaya değil, Treska'ydı. Shaya onunla tanıştığı andan beri çok çalışmış ve her şeyi en iyi şekilde yapmak için elinden geleni yapmıştı.

işler onun için daha kolaydı. Eğer bir mola vermek istiyorsa, Shaya buna engel olmayacaktı.

"Teşekkür ," dedi. "Üç gün sonra görüşecek miyiz?"

Treska başını salladı. "Annem ziyarete gelecek."

Shaya kaşlarını çatı. "Annen mi?"

Treska başını salladı. "O..."

Shaya onun bir kelime bulmasını bekledi ama o başını salladı. "Kelimeyi bilmiyorum. Sizinle tanışmalı ki gelsin. Ben..."

Bir kez daha kelimeleri bulamadı ve yüzündeki hayal kırıklığı ifadesi neredeyse komik olsa da Shaya onun için üzüldü. "Onunla tanışmak için sabırsızlanıyorum," dedi içtenlikle. "Teşekkür ederim."

Treska ona sert bir bakış attı.

"Yettsyrm," diye kendini düzelten Shaya, Mayaros dilinde teşekkürlerini tekrarladı. Treska sırtı ve kapıya doğru yöneldi, bunu yaparken de kıkırdadı.

Ertesi gün Shaya kendini huzursuz buldu. Normalde sabahları volta atardı ama şimdi Treska'nın gelmeyeceğini bildiğinden, önündeki gün olağanüstü uzun ve bir o kadar da sıkıcı geçecekmiş gibi görünüyordu. Güney Adaları ile ilgili bilgilere bakmak, parşömende olmayan bildiği tüm küçük bilgi kırıntılarını ona anlatacak olan Treska ile çalıştığı zamanki kadar ilginç değildi. Kendi başına çalışmak, bir şeyi doğru mu yaptığı yoksa tamamen yanlış mı yaptığı konusunda hiçbir fikri olmadığı anlamına geliyordu.

Çalışmak için parşömeni eline aldıktan bir saat sonra bunun anlamsız olduğunu fark etti. Bu yüzden sadece shinno'nun gelmesini bekledi, okyanusla ve onunla biraz zaman geçirdiğinde huzursuzluğunun azalacağını umuyordu. Her ziyaretinde, onunla arasındaki mesafeyi yumuşatmaya daha meyilli buluyordu kendini. Ona hâlâ aynı şekilde davranıyor, hâlâ nazıkçe dokunuyor, onu orgazma ulaştırıyor ve onunla konuşuyordu. "Senin kadar güzel bir şey yok, küçük kuş." Bunu söylediğinde midesindeki karıncalanma onu zayıflattı, sadece fiziksel olarak değil. Ona kendisinin de güzel olduğunu, onun da gibi okyanusu sevdiğini görebildiğini, ellerinin üzerinde olmasını, her yerini öpmesini sevdiğini söylemek istedi. Ona tüm bunları söylemek istememeliydi. Onun ilgisinden bile kolayca etkilenmemesi ve sağlam kalması gerekiyordu. Ama okyanus gözleriyle ona her baktığında, dudakları inanılmaz bir şey görüyormuş gibi kıvrıldığında

Kimse göremiyordu, ona güzel olduğunu söylediğinde... kararlılığının bir parçasının kırıldığını hissedebiliyordu.

Adamın ilgisini alışılmadık bulduğu şey, onunla tekrar seks yapmaya çalışmamasıydı. Sanki ilk kez tekrar denemeyecek kadar tatmin olmamış gibiydi ama bu doğru çünkü her zaman onun tahrikini poposunun altında ya da kalçasında hissediyordu.

Ona sarıldığında kalınlık ona baskı yapıyordu. Bunu ilk hissettiğinde korkmuş, adamın onu tekrar alıp almayacağını merak etmişti ama sanki böyle bir şey onun için var olmamıştı. Sonunda adamın bu kadar tahrik olduğunda muhtemelen diğer kızgın kadınla görüştüğünü fark etti.

Garip bir şekilde, bu fikir onu üzüyordu ama ilk seferinde yaşadıklarını yaşamak zorunda kalmayacağı için de mutluydu. Bu tür bir seks ona göre değildi.

Volta attı, okumaya çalıştı, Treska öğle yemeğiyle uğradığında onu selamladı ama kalmadı ve zihnini meşgul etmeye çalıştı. Ama daha ne olduğunu anlamadan gökyüzü kararmaya başlamıştı bile. Aniden doğruldu - shinno gelmemişti. Belki de bugün hiç gelmeyecekti.

Bunun ne anlama gelebileceğini anladığında yavaş bir panik çöktü üzerine. Bütün gün boyunca bu odadan hiç çıkmayacaktı. Yataktan fırladı ve küçük yuvarlak pencerelerden birinden dışarı bakmaya gitti. ama ne bir esinti, ne tuzlu bir koku, ne de geniş bir manzara vardı. Bu ona hâlâ bir kutunun içinde olduğunu hatırlatmaktan başka bir işe yaramadı. Paniklemesine neden olan kutu kadar karanlık ya da küçük ve korkunç değildi ama yine de bir kutuydu.

Nefes alış verişi hızlanmaya başlayınca, yardımcı olabilecek bir şeyler bulmak için odanın etrafına bakındı ama hiçbir şey yoktu. Omzuna uygulanan tedavi ve onu uyuşturup acısını dindiren iksir bile artık odada değildi çünkü omzunun buna ihtiyacı yoktu, büyük ölçüde iyileşmişti.

Odanın içinde daha da telaşlanarak dolaşırken gözleri kapıya takıldı.

Ya süreliğine dışarıda dursaydı? Ya sadece odanın olmak yardımcı olacaksa? Bir an tereddüt ettikten sonra kapıya doğru yöneldi.

Neyse ki kilitli değildi. Shaya ne yapacağından emin değildi. Olsaydı bile bitmişti. Kafasını dışarı uzattı ve koridorların boş olduğunu gördü. Güzel. Dışarı çıktı ve kapının dışında durup derin derin nefes alarak çarpan kalbinin sakinleşmesini umdu. Ama koridorda daha çok

odadan daha bunaltıcıydı. Küçüktü, dardı ve içeriye doğal ışık girmesini sağlayacak herhangi bir penceresi yoktu. Odanın her iki ucuna da baktı. Koridor, balkonu olan güvertelerden herhangi birine çıkmanın yolu olup olmadığını merak ediyordu.

Yavaşça bir yön seçti ve koridorda yürüdü, duvara olabildiğince yakın durdu ve bulunduğu yerin her parçasını ezberledi. böylece geri dönebilecekti, umarım kimse gittiğini fark etmeden önce. Treska ertesi günden önce gelmeyecekti ve artık shinno'nun da geleceğinden şüpheliydi.

Koridorun sonuna ulaştığında, kendisini bir kat yukarı çıkaracak olan merdivenlerden gelen hafif bir esinti hissetti. Temiz hava almak için onu takip etti, ancak merdivenlerin tepesine ulaştığında şunları duydu Güvertenin diğer ucunda bir yerden müzik sesi geliyordu.

Ne yapacağını düşünerek durakladı. Şu anda akşamın çok geç olmalıydı, neden birileri müzik çalsın ki?

Bunu düşünmeye fırsat bulamadan, iki kadın kıkırdayarak ve sohbet ederek köşeyi döndü ve Shaya'nın sıçramasına neden oldu. Onu görene kadar aralarında hararetli bir şekilde konuştular ve sonra ikisi sırtarak onu selamladılar ve neyse ki o da onları selamlayabildi. Daha sonra anlamadığı bir şey söylediler ve onu takip etmesi için işaret ettiler.

Shaya şaşkınlıkla arkalarından bakakaldı. Demek insanlar burada arkadaş canlısı olabiliyordu. Eğer durum böyleyse, shinno onu neden kilit tutuyordu? Bazı kabile kadınlarına tehdit olarak görünmesini anlayabilirdi ama

Geçen iki kişi onu hiç tanıımıyordu ve onu kendilerini takip etmeye davet ediyor gibiydiler.

Shaya güverteye baktı, çoğunlukla boştu, birkaç kabile insanı bir yöne doğru ilerliyordu ama çoğu müziğin sesine doğru gidiyordu. Birine en yakın balkonun nerede olduğunu sorması gerekip gerekmediğini düşündü ama Mayaros dilindeki kelimeleri bilmiyordu. Dikkatleri üzerine çekmek akıllıca bir şey olmazdı.

Orada dururken, üç grup insan daha yanından geçerek onu selamladı ve müziğe doğru gelmesini işaret etti. Kendini o yöne doğru adım atarken buldu, nereye gittiklerini ve oraya gitmek için neden bu kadar heyecanlı göründüklerini merak ediyordu. İtiraf etmeliydi ki, sadece odadan çıkıp güverteye çıkmak bile paniğini biraz azaltmıştı, belki de biraz daha odadan uzak kalmalıydı geri dönmeden önce. Ne zararı olabilir ki?

Neyse ki, Treska'nın kendisi için getirdiği yeni kıyafetlerden birini giymişti, bu yüzden hepsi saçlarında, bellerinde, bileklerinde ve boyunlarında süslerle düzgün bir şekilde giyinmiş olan diğer kabile insanları arasında yersiz görünmüyordu. Hatta bazıları son derece güzel görünüyordu.

Yüzünü tekrar merdivenlere döndü ve bulunduğu yere nasıl geldiğini düşündü. İhtiyacı olduğunda geri dönüş yolunu bulabilirse, o zaman istediği her yere gidebilirdi.

Bir karar vererek müziğe doğru yöneldi, yaklaştıkça derin bir enstrümanın gümbürtüsü göğsünü dövüyordu. Diğerleriyle birlikte o yöne doğru ilerledi, bir kaç

Koridorlar ve ardından bir kemerin altından geçerken, bulacağı şeyle ilgili heyecanlarının neredeyse kendisine de bulaştığını fark etti.

Birden, haftalar önce yola çıktıklarında shinno'nun kabileyle ilk kez konuştuğu salona geri fark etti. Bu bir Süslü kemerli tavanı olan muazzam bir salondur, ama son salon doluydu ama şimdi neredeyse ağzına kadar doluydu.

Tüm gemi katılmış gibi görünüyordu.

Etrafında bedenler zıplıyor, kıvranıyor ve dönüyordu; müzik eşliğinde şarkı söyleyip tezahürat yapan birçok kişiye çarptı. Güvertenin aşağısından duyduğu derin ve ağır gümbürtü odanın diğer tarafından geliyordu ve onunla iç içe geçmiş, ritmik, garip sesler ve melodiler havada süzülüyordu, bazıları göğsünde titreşen derin ve ağır, diğerleri hafif ve keskin.

Shaya kendini alanın yarısına kadar itilip kakılırken buldu ve ne zaman birinin yolundan çekilmeye çalışsa, bir başkası yanından geçip onu başka bir yöne doğru döndürüyordu. Onu yakalayan ve yoluna devam etmeden önce gülerek ve sırıtarak onunla dans eden kadınlar vardı.

Ve aniden kendini tamamen yönünü şaşırmış halde buldu. Buraya nereden gelmişti? En yakındaki duvara yöneldi ve duvara yaslanıp dans eden ve gülen herkesi izledi.

Duvar boyunca ilerledi ve kışkırtıcı bir şekilde dans eden kadınlarla karşılaştı. Shaya önce hiç böyle bir şey görmemişti ve onlara bakmaktan kendini alamadı. O kadar eşsiz hareket ediyorlardı ki bazıları inanılmazdı. Asla böyle dans edemeyecekti. Diğerlerinden daha az kıyafet giymiş olan kadınlardan bazıları kalçalarını sallıyor, dönüyor ve

kendilerini sergiliyorlardı. Shinno Kardos onu orgazma ulaştırırken yaptığı hareketlerin aynısını gördüğünde yüzüne bir sıcaklık yayıldı.

Yüzü kızarmış bir halde başka bir tarafa baktı, ancak tekrar geri çekildi. Duvarı iterek dans eden kadınları izledi, hareketlerinden neredeyse büyülenmişti. Kyus hiç bu şekilde dans etmiş miydi? Gençken gittikleri bazı balolarda onu dans ederken görmüştü ama böylesini hiç görmemişti. Buradaki kadınlar çok tutkulu, çok cesur, çok dürüst görünüyorlardı. Utanma, çekingenlik ya da saklanmaya çalışma yoktu. Onlar becerilerini gururla sergiliyorlardı ve hem erkekler hem de kadınlar bunu açıkça takdir ediyor ve onları cesaretlendiriyorlardı.

Dansçılara yaklaşıp hepsini izlerken birden shinno'yu gördü ve endamını tanıdı.

Salonun bir ucunda, boş güvertede onunla birlikte oturduğuna benzeyen kalın, geniş bir sandalyede arkasına yaslanmış oturuyordu. Etrafındaki daha az etkileyici diğer sandalyelerde kabile üyeleri oturuyordu, ancak shinno'nun tam önünde bir kadın kıvranıyor, dönüyor ve dönüyordu. Sanki müzik onun için çalışmış gibi hareket ediyordu, sanki bu dansın uzmanıydı ve diğerlerini gölgede bırakıyordu. Shaya onu zar zor izleyebildi.

gözlerini ondan alamadı. Dansçının diğer kadınlarda olmayan bir zarafeti vardı ve bunun öğrenebileceği bir şey olup olmadığını merak etti, ama öğrense bile asla bu şekilde dans edemezdi, hele ki kimsenin önünde. Kadın daha da cesaretlendi, vücudunun bazı kısımlarına dokunmaya, kollarını ve bacaklarını okşamaya başladı. Birdenbire eğildi, bacaklarının arasından shinno'ya baktı.

bacaklarını ona gösteriyordu. Elbette o açıdan bacaklarının arasını görebiliyor olmalıydı; üzerinde neredeyse hiç giysi yoktu.

Shaya'nın gözleri shinno'ya kaydı ve onun doğrudan kendisine baktığını görünce şok oldu!

Nefes nefese kaldı, nefesini tuttu ve birkaç adım geri atarak sert bir duvara çarptı... alanın ortasında hareket eden sert bir duvara. Döndüğünde bir Alfa ona bakıyordu.

"Özür dilerim," diye başladı ama sonra ağzını kapattı. Burada Ortak Dil'i konuşamıyordu ve anladığı kadarıyla özür dilemek için kullanılabilecek bir kelime de yoktu.

Alfa aniden sırtıtmaya başladı ve kadın onu tanıdı. Kayalarla birlikte güvertede bağlıyken onunla konuşmaya çalışan oydu.

"Hallyzan," dedi. "Assh leyatte hevfra eshek." *Merhaba. Ben (bir şey) seni arıyorum.*

Shaya ona kibarca gülümsedi, tam özür dileyecekti ki adam aniden ileri atıldı ve onu kucağına aldı. Adam tekrar konuştu ama bu sefer kızın ne dediğini anlayamayacak kadar dikkati ve zaten adam da çok hızlı konuşuyordu. Kadın onu yere bırakmasını söylemeye çalışırken Koridorun ilerisinden bir kükreme sesi geldi ve dehşetle başını çevirdiğinde Shinno'nun onlara gürleyerek geldiğini, kalabalığın o ilerlerken dağıldığını gördü.

İçini saran korku, bakmaktan başka bir şey yapmasına izin vermeyecek kadar yoğundu ve ancak neredeyse üzerlerine geldiğinde, hâlâ bu Alfa tarafından tutulduğunu fark etti. Kaçması mümkün değildi!

"Beni yere bırak," ısrar etti. "İndir beni, lütfen."

Ancak Alfa onu görmezden gelerek shinno'yu izledi. Gözlerinde temkinli bir bakış vardı, sanki bu durumdan hem rahatsız olmuş hem de kafası karışmıştı.

ama Shaya shinno onlara ulaştığında etrafta olmak istemiyordu. Alfa'nın koluna vurarak onu serbest bırakmasını sağlamaya çalıştı ama Alfa onu susturmak istercesine shinno'nun yaklaşmasını beklerken onu kendine doğru çekti. Bu durum hoşuna gitmedi - shinno'ya karşı olmakla aynı şey değildi - ve onu dinlememesi canını sıktı.

Alfa'nın bedenine doğru bastırıldığında, shinno öfkeli bir böğürtü daha çıkardı.

Ona gerçekten dikkat etmeyen herkes, salona ilk girdiklerinde yaptıkları gibi, sanki kutlama yapıyormuş gibi her kükreyişinde alkışladı. Ancak onun yüzünü görenler durdu ve öfkesinin nesnesine bakmak için döndü.

Shaya'nın korkusu, shinno onlara yaklaştıkça yeni boyutlara ulaştı ve Alfa'nın pençesinden kurtulmak için elinden geldiğince dönmeye çalıştı ama bu imkansızdı.

Shinno Kardos geldiğinde durmadı bile. Alfa'yı boğazından yakaladı, hırladı ve onu geri itti, bu noktada Sonunda Shaya'yı tutuşundan kurtardı. Shaya nefes nefese yere düştü ve ikisi de duvara çarpınca onlardan uzaklaştı. Shinno Alfa'yı yumrukluyor, Alfa da karşılık vermeye çalışıyordu ama her darbeye tüm alan titriyordu ve aralarındaki hırıltılar ve sert sözler Shaya'nın kaldıramayacağı kadar fazlaydı.

Shaya dönerek koridorda koştu ve bulabildiği ilk kapıdan girdi. Neyse ki koridor oldukça boştu ve duvara yaslanarak nefesini tutmaya çalıştı; kalbi boğazında çarpıyordu. Bu tam da Kyus'un onu uyardığı şeydi, bu öfke, bu vahşet. İnanmayarak başını salladı. Eğer bunlardan herhangi biri Omegas'a yöneltilmişse, kendilerini engellemek ve saklanmak için bu kadar çok çabalamalarına şaşmamalı. Engeli bile kaldırılmamıştı ve bu öfke basitçe serbest bırakılan türdendi

Çünkü odasından çıkmıştı. Etrafına çılgınca bakarak, geri dönebilmek için nerede olduğunu bulmaya çalıştı. Tabii ki shinno şimdi Gittiğini biliyordu, ama oraya geri dönmenin yolunu bulması onun için daha iyi olacaktı, böylece en azından onu cezalandırmak isterse, bu özel olacaktı ve onu bağladığı zamanki gibi herkesin önünde aşağılanmayacaktı.

Ne yazık ki nerede olduğu hakkında hiçbir fikri yoktu. Koridor boyunca hızla yürüdü ve kendisini bir güverteye geri götüren merdivenlerden birine çıktı. Ama burası daha önce bulunduğu, yeni kamarasının olduğu güverteye benzemiyordu. Bununla birlikte, çok daha sessizdi. Koridor boyunca yürürken, pencerelerden birine bakmanın kendisine bir fikir verip veremeyeceğini merak etti.

Dikkatle kapılardan birini açtı ve içeri baktı, ama boştu ve penceresi yoktu. Ürpererek kapıyı geri kapattı. Belki de odasında sahip olduğu pencereler için daha fazla şükretmeliydi.

Koridor boyunca tekrar yürüdü, diğer kapılardan birkaçını açtı ve hiçbir şey bulamadı.

Bir sonraki köşeyi döndüğünde, bir daha hiç En azından başka bir panik yaşamadan önce geri dönmenin bir yolunu bulabilirdi. Paniğin yükseldiğini hissedebiliyordu ve geri döndüğünde ne olacağından emin değildi. geçen sefer kara kutu odasında olduğu gibi. Bu sefer etrafı çevrili değildi ve etrafında insanlar vardı ama gemi devasa boyutlardaydı. İskelede dururken görmüştü ve tamamını görmesi bile mümkün olmamıştı. Bu aşamada, kendi kamarasına geri dönmenin yolunu bulabilirse son derece şanslı olacaktı.

Bir sonraki koridor diğerlerinden biraz daha farklı bir yapıya sahipti. Pürüzlü bir şekli vardı ve diğer koridorlar kadar çok kapı bulunmuyordu.

İlkinde rastladığında içeri bir göz attı ve hemen bir penceresi olduğunu gördü. Ve herhangi bir pencere değil, dışarıyı daha geniş bir şekilde gören uzun bir . Dışarısı tamamen karanlık görünüyordu ama

Umarım bir şeyler görebilirdi. Ancak odanın içine adım attığında içeride başka insanların olduğunu fark etti. Gözleri yarı karanlığa alıştığında dondu kaldı, sonra odanın ilerisindeki sandalyede oturan bir kadın gördü. Kadın Shaya'ya tembelce gülümsedi ve onu içeri çağırdı.

Shaya etrafına daha detaylı baktığında, önündeki manzara karşısında nefesi kesildi.

Yatağın üzerinde, yumuşak inlemeler ve eşliğinde kıvranan, sallanan ve sarsılan erkek ve kadın bedenleri vardı. Odanın ortasındaki bir masanın üzerinde bir erkek bir kadın tarafından domaltılmış yatarken, bir başka kadın da adamın yüzüne binmiş, kalçalarını sabit ve yumuşak bir ritimle aşağıya doğru sallıyordu. Aynı zamanda tutkuyla kıvranan diğer dişi de siki açıkça kadının içine gömülmüştü ve parmağı da kadının... şey, kıkına benziyordu ama öyle olamazdı.

Gülümseyerek Shaya'yı öne doğru çağıran sandalyedeki kadın bacaklarını açmış, kalçalarını yukarı kaldırmıştı ve bir adam yüzünü onların arasına bastırmış inliyordu. Gerçekleşen eylemlerin farkına vardığında, odadaki misk gibi çiğ kokular ve yumuşak tokat seslerinin ikisi de aynı anda ona ulaştı. Birkaç adım geri atıp kapıya doğru döndü ama hemen fark etti ki bu

İhtiyacı olan manzaraya sahip tek odaydı. Odadakilerin hiçbiri onu fark etmiş gibi görünmüyordu ve kadın da arkadaş canlısı görünüyordu. Pencereden dışarı bakmaya çalışmaktan zarar gelir miydi?

Cevap, yüzü kadının bacaklarının arasında olan adam aniden ayağa kalkıp çömelerek sikini kadının girişine indirdiğinde geldi. Yatağa baktı ve aniden kapının yanında duran Shaya'yı fark etti.

"Dess edvanayo ossla ishen. Zor dess veci," dedi ona gülümseyerek. *Dilerseniz bize katılabilirsiniz. Ya da izleyebilirsiniz.*

Daha sonra dikkatini sevgilisine çevirdi ve sikini ağır bir şekilde onun içine bıraktı.

Onlar birbirlerini tırmalarken, kalçalarını birbirine vururken, iç çekip nefes verirken Shaya bir karar verdi. Mümkün olduğunca yavaş bir şekilde pencereye doğru ilerledi ve duvara ulaştığında kendini duvara yasladı. Kimse onu fark etmediğinde, pencereden dışarı bakmak için döndü.

Manzaranın büyük bölümü zifiri karanlığa gömülmüştü ve Shaya'nın kalbi sıkıştı. Ama sonra bulunduğu güvertenin altından denize doğru parlayan bir ışık olduğunu fark etti ve eğer düz bakarsa

bulunduğu yerden, gemi okyanusta ilerlerken dalgalanan dalgaların bir kısmını hâlâ görebiliyor ve yanından geçip giden rüzgârı duyabiliyordu.

Buna odaklandı, ritmik dalgalar aklındaki tek şey olana kadar baktı. En iyi deneyim değildi ama hiç yoktan iyiydi. Orada ne kadar durduğundan emin değildi ama panik dağılıyormuş gibi hissettiğinde derin bir nefes aldı ve arkasını döndüğünde bedenlerin yapısının değiştiğini gördü.

Yatağın üzerindeki vücut zinciri öncekinden tamamen farklıydı ve sandalyedeki kadınla adam da onlara katılmış ya da belki de odadan çıkmış gibiydi; Shaya bunu anlayamadı.

Aynı adam masanın üzerinde yatıyordu, ancak bir zamanlar yüzünde olan kadın şimdi onun horozunun üzerinde yukarı ve aşağı zıplıyordu, başka bir kadın ise masanın bir tarafında durup meme uçlarını emiyordu. Shaya dikkatini kapıya çevirdi ve yavaşça kapıya doğru yürüdü, ancak bu sefer onların dikkatinden kaçmadı.

"Hall," diye masadaki adam. "Feryd ossor."

Shaya onu duymamış gibi davrandı ama sonra tekrar seslendi, bu sefer daha acil bir şekilde.

"Ryd."

"Ne?" diye mırıldandı. "Anlamıyorum."

Adam kaşlarını kaldırdı. "Oh, Ortak Dil. Bir dakika buraya gel."

Ne yapacağından emin olamadan donup kaldı.

"Sadece... bir an için," dedi adam, yüzü buruşmuş bir halde inledi.

Ona doğru yaklaştı. "Geri dönmeliyim," dedi, sesi kısıktı. "Kulübemi bulmalıyım."

"Kulübemi bulmana yardım edeceğim," diye adam gözleri yuvalarından fırlarken.

"Yapacak mısın?"

Üstündeki kadın döndü ve ona gülümsedi. "Bize katılmalısın," dedi ve sonra eğilip Shaya'nın kolunu tuttu ve onu kendine çekti.

Shaya yaklaşıırken, diğer taraftaki adamın kolunun ikinci kadının bacaklarının arasında olduğunu ve onu incelediğini fark etti.

"Evet, sana yardım edeceğim," dedi adam, sesinde bir hırıltı vardı.
"Sadece bir dakika bekle."

Shaya başını salladı. Shinno' önce kulübesine dönmeyi ummuyordu ama en azından oraya dönecek ve bu yolda kaybolmayacaktı.
muazzam bir gemi.

Beklerken aniden bacağına bir dokunuş hissetti. Sıçradı ama el dizinin arkasına dolandı ve masanın üzerindeki adamın eli olduğunu fark etti.

"Merak etmeyin," dedi. "Beklerken de faydalanabilirsin, değil mi?" Eli kadının kalçasının iç kısmına doğru ilerledi.

Shaya ne yapacağını düşünerek bir an durdu. Onun kendisine diğer kadına dokunduğu gibi dokunmasını istemiyordu ama bir yanı da merak ediyordu. Shinno'nun gibi mi hissettirecekti? Eğer bu insanlar seks konusunda bu kadar açıklarsa, nasıl oluyordu da onu
Bu odalarda mı? Eğer onunla seks istemiyorsa en mantıklısı bu gibi görünüyordu. Belki de böyle bir odada çok şey öğrenebilirdi.
İnsanlar Shinno'dan çok daha arkadaş canlısı ve daha az korkutucu görünüyordu. Yine de onu buraya o getirmiş olsaydı, bunu yapıp yapmayacağından emin değildi.

Adamın elleri kadının tuniğinden yukarı kaymaya başladı. Şimdi ona durmasını ya da uzaklaşmasını söylemenin tam zamanıydı. Adamın parmakları daha yukarılara doğru ilerlerken, kadın bunun olmasını istemediğine hemen karar verdi.

Ama tam ağzını açtığı anda kapı çarparak açıldı ve anında shinno'nun odaya girdiğini hissetti.

Sonraki birkaç an bulanıktı. Adamın kendine özgü hırıltısı kızın etrafında patladı ve kız o kadar hızlı bir şekilde geriye doğru savruldu ki, tek koluyla adamın gövdesine bastırılana kadar ne olduğunu anlamadı. Başını kaldırmaya çalıştı ama adam başını göğsüne bastırmaya devam etti ve bu sırada sert kelimeler, bağırışlar ve homurtular çıkarırken vücudu sertçe ve sık sık sarsıldı.

Shaya onun hiçbir şey görmesine izin vermeyeceğini anladığında gözlerini sıkıca kapatıp sesleri kesmeye çalıştı ama bu imkânsızdı. Mayaros dilinde telaşlı cümleler, donuk gümbürtüler, nefes darlığı ve çığlıklar, shinno'nun sert sözlerine eşlik ediyordu. Neler olup bittiğini anlayamıyordu ama bu hiç de hoş değildi. Koridorda kaçmak için duyduğu aynı dürtü onu tekrar yakaladı ama hareket edemedi.

Sonra aniden shinno yürümeye , nefesi de ayak sesleri kadar ağırdı. Belli ki odadan çıkmışlardı ama Shaya tekrar etrafa bakmaya çalışarak onu rahatsız etme riskini göze almadı. Adamın kendi odasına ulaştığında neler yapabileceğini düşünerek titremeye başladı.

Hedefine vardığında vücudu gergin ve sertti ve boğazından gelen istemsiz gümbürtülerden hâlâ kızgın olduğu anlaşıyordu.

Birkaç kez aniden döndüler ve adam tekrar sert ve keskin bir şekilde konuşmaya başladı, ama bu sefer bir kadın cevap verdi. Sesi daha yaşlı geliyordu, muhtemelen yaşlı, ama açık bir şaşkınlık ve şokla cevap verdi.

konuştular, shinno hızla konuştukça kadın daha da hararetlendi. Sonra kadın bağırırken vurma, çarpma, kırma sesleri geldi.

"Onu korkutuyorsun!" dedi kadın aniden Ortak Dilde. "Ben test edene kadar onu burada tutmama izin verin, sakinleştiğinizde onu almak için geri dönebilirsiniz."

Shinno, Mayaros dilinde kırılmış ve sinirli bir tonda cevap verdi. Bir sessizlik oldu ve ardından bazı sürtünme sesleri duyuldu.

Uzun bir süre sonra shinno'nun bedeni hafifçe sarsıldı ve dönerek geldiği yöne doğru yürümeye başladı.

Shaya mümkün olduğunca hareketsiz kalarak onun nefes alışını dinledi ve kulübesine döndüklerinde sakinleşecek kadar uzun süre yürüyeceğini umdu.

Ne yazık ki yeterince uzun değildi.

Adam onu üzerinden çekip omzundan ve kalçasından tutarak duvara yasladığında sırtına sert bir duvar çarptı. Adamın gözlerindeki öfkeyi görünce gözleri fal taşı gibi açıldı. Sert konuşuyordu, sesi gür ve gürültülüydü, her cümlesinin sonunda bir hırıltı vardı. Öfke ondan o kadar güçlü bir şekilde yayılıyordu ki kız sinmiş, zaten içine dolmuş olan korkuya yenik düşmüş ve adamın açık öfkesi yüzünden neredeyse boğuluyordu. Adam ona bağırırken onu sıkıca duvara yasladı ve dehşet içinde meme uçları sertleşmeye başladı. Bu her zaman yanlış zamanda, özellikle de ona kızgın olduğu zamanlarda oluyor gibiydi. Fakat

Şu anda bunu düşünecek zamanı yoktu.

Aniden onu duvardan çekti, yatağa fırlattı ve üzerine tırmandı.

Kadının çenesini kavrayarak yüzünü eğdi, mavi-yeşil gözleri herhangi bir okyanustan daha vahşi ve çalkantılıydı. "Sana dokundu mu?" diye homurdandı Ortak Dilde.

Shaya yaşadığı şokla nasıl cevap vereceğini bilemedi. Neden bahsediyordu?

"Sana dokundu mu Shaya!" diye bağırdı.

"Kim?" diye nefes aldı, sesi onunkine karşı çok küçüktü.

Gözleri parladı. "Odaya girdiğimde elini tuniğine sokmuş olan Alfa."

Oh," dedi, kafası karışmıştı. "Bacağıma dokundu. Uzanmamıştı..."

"Kukun." Shinno'nun çenesi sıkıştı.

"Hayır, amıma... dokunmadı."

Kadının yüzünü serbest bıraktı ve küçük bir iksirin çekip çıkardı. Cebinden çıkardığı şişe. Kızın yanaklarını sıkarak ağzını zorla açtı ve sıvıyı içine boşalttı.

Hazırlıksız olan Shaya, sıvı boğazından aşağı süzülüp göğsünü ısıtırken boğuldu ve sıçradı.

Shinno onun tuniğini ortadan yırtarak üzerinden çıkardı ve tahrik olmuş meme uçlarını ona gösterdi ve Mayaros'ta tekrar kükremeye başladı, sert ve öfkeli, derin sesi salonda çalan ağır, alçak enstrüman gibi göğsünde titreşiyordu.

İlk kez onun gerçekte ne olduğunu gördü. Vahşi, evcilleşmemiş, animistik bir Alfa - tıpkı okyanus gibi ham ve doğal. Dehşete kapılmış olmasına rağmen, ona hayran olmaktan kendini alamadı ve şaşkınlıkla onu bu haliyle arzuladı. Hem de şiddetle.

"Shinno Kardos," dedi sakın bir şekilde konuşmaya çalışarak. "Özür dilerim."

Birden konuşmayı kesti, garip gözleri ona dik dik bakarken nefesi ağırlaşmıştı.

"Odamdan ayrıldığım için özür dilerim," dedi, sesi neredeyse kesiliyordu. "Bana çıkmamam gerektiğini söylediğinizi biliyorum. Ama bütün gün oradaydım. Ben... bununla mücadele ettim. Treska beni görmeye gelmedi. Sen... beni görmeye gelmedin. Mücadele ettim. Özür dilerim. Okyanusu görececek bir yer arıyordum ve kayboldum."

"Bu bir mazeret değil Shaya," dedi Ortak Dilde, sesindeki sertlik bacaklarının arasında bir karıncalanmaya neden oldu. "Kuralların senin için geçerli olmadığını düşünüyor gibisin. Orada bir gün bile kalmaya çalışmadın."

Odadan çıkmaya karar verdin, hiçbir fikrin olmadığını bilerek Nereye gidiyordun lan sen!" Cümlenin sonu bir böğürmeyle bitiyordu ve Shaya canını yakacakmış gibi sese karşı sinmişti. Ama sorun ses tonu değildi; ses tonunda hoşuna gitmeyen başka bir şey vardı. "Düşündüm ki

Anlaştığımızı sanıyordum," dedi, sesi tekrar hırıltıya dönüştü. "Ama beni gördüğünde salonda bile beklemedin, kaçtın! Kendini disipline etmediğin çok açık. Hangi ateşten muzdarip olursanız olun, disiplin her zaman gereklidir. Bunu öğrenmelisiniz. Bugün nasıl bir potansiyel tehlike içinde olabileceğiniz hakkında bir fikriniz var mı? Eğer senin ne olduğunu öğrenmiş olsalardı..."

Yüzü buruşurken sesi titredi ve iki dizinin üzerinde doğruldu, odanın duvarlarında yankılanan ve kadının kalbinin derinliklerine doğru titreyip bükülen öfkeli bir kükremeyi tavana doğru saldı.

Gözyaşlarının akmasına engel olamadı. O böyle söyleyince çok mantıklı gelmişti. Belki daha fazla çabalasaydı bekleyebilirdi. Tehlikeyi düşünmemişti; sadece okyanusu istiyordu. Bir gün bile ondan uzak kalamamıştı ama ya gittikleri yerde hiçbir doğal ortama sahip olamıyorsa? Ya günlerce kilitli kalırsa? Bununla başa çıkmanın bir yolunu bulmak zorundaydı. Gelmeye ve her şeyi halletmeye karar verdiğine göre, bununla başa çıkmayı deneyebilmeliydi.

Bunun yerine kendini kendisi için tehlikeli olabilecek bir duruma sokmuş ve bu süreçte onu kızdırmıştı.

Birden adamın ona dik dik bakarken gömleğini çıkardığını ve ardından pantolonunun kemerini çözdüğünü fark etti. Yaptığı şeyi durdurması için yalvaracak kelimeleri bile bulamadan -açıkça onu cezalandırmak istiyordu- Aleti dışarı fırladı, kalın, ağır ve sallanıyordu.

Onunla birlikte en muhteşem koku da geldi. Daha önce de onun sikine her yaklaştığında bu kokuyu hissetmişti ama şimdi daha da artmış gibiydi; güçlü, etkili ve katmanlı. Neredeyse ağzını sulandıracaktı, o kadar güzeldi ki. Nedenini merak ederek kaşlarını çattı ve sonra shinno dört ayak üzerinde üzerine eğilip onu içine hapsedince tüm düşünceleri aklından uçup gitti.

Etrafı onunla çevriliydi ve nedense onun inanılmaz kokusu havaya hâkimdi. Ve onun ilgisini çeken sadece Alfa'nın kokusu değildi, aynı zamanda öfkesi, hâkimiyeti, ona sahip olduğunu söyleyen gözlerindeki bakış, sikiinin kokusu, sadece onun için ucuna sürülen sıvının kokusuydu. Ve aniden ona dokunma ihtiyacı içinde öylesine güçlü bir şekilde dalgalandı ki, sert meme uçlarını yukarı itmeye ve sızlanmaya başladı, bunun neden şimdiden gerçekleşmediğini merak ediyordu.

Shinno'ya baktığında, o güzel gözler onunkilere kilitlenmiş, yüzünü ve gözlerini inceliyordu. Ama gördüğü hiçbir şey

onun kadar güzel olabilirdi.

Parlıyordu.

Sadece hafif bir parıltıydı ama daha önce hiç böyle bir şey görmemişti.

Elini göğsüne doğru kaldırarak onu hafifçe okşadı, hayretler içindeydi, parıltının üzerinde olmasını istiyordu. Ama adam hâlâ onun üzerinde durmuş, gözlerindeki açlıkla onu izliyordu ve bu da kayganlığının serbestçe akmasına ve midesinin arzusuyla dönmesine neden oluyordu.

Onu harekete geçireceğini umarak yavaşça sikine doğru uzandı. Adam onun elini tuttu ve tanımadığı bir şey söyledi.

Ama söze gerek yoktu.

Alfa alçaldı ve ağzını onun ağzına bastırdı, sert ve eksiksiz bir şekilde, dilini içeri iterken ağızlarını birbirine kilitledi. okşadı. Onun tadıyla inledi, nefesi ağzındaydı, vücudu onu yatağa bastırıyordu, kolları onun altında sıkışmış, ağzına homurdanırken onu sıkıca tutuyordu.

Adam geri çekildiğinde, kalçaları yapış yapış olmuş ve vücudu neredeyse zevkten mırıldanıyordu. O anda vücudunda dolaşan zevkten daha iyisini hissedemeyeceğinden emindi.

Shinno kıyafetlerinin geri kalanını çıkardı ve onu doğru çekerek bacaklarını ardına kadar açtı.

Aralarında her ne gördüyse, bu manzara karşısında hırladı ve kadının vücudunda ilkel bir ürpertiye neden oldu. Kadının en hassas yerini okşadı ve sonra parmaklarını dudaklarına götürüp emdi, sanki acı çekiyormuş gibi inledi. Bacaklarının arasına düştü, onu öyle bir aceleyle yaladı ve emdi ki, kadın şaşkınlıkla nefesini tuttu. Dili kızın memesini okşarken, adamın kokusu hâlâ güçlüydü ve kız bunu istiyordu. Ona verebileceği her şeyi istiyordu. Yüzünü kamburlaştırıp kalçalarını döndürürken, gözleri kapalı, sanki bir insanın bulabileceği en mutlu durumdaymış gibi onu izlerken, tüm utanç düşünceleri yok oldu.

Bu sefer orgazmı o kadar yoğun bir şekilde yükseldi , sanki diğerleri sadece gönülsüzdü. Çıglık atana kadar onu yırttı, her santimini ele geçirdi ve daha aşağı inmeden, shinno onun üzerindeydi, kalınlığı ıslak çekirdeğine baskı yapıyordu.

Onu orada tutarken, kalçaları yataktan ayrılana kadar bacaklarını geriye itti ve onun üzerinde öne doğru eğildi, topuklarını omuzlarına sabitledi, böylece tamamen savunmasız ve açıktı.

Adam bastırıldıkça gerildi. Sırılsıklam olmasına rağmen sanki yarılıyormuş gibi hissetti. Karıncalanma baskısı onu tıslattı ve sırtını eğdi, ama shinno durmadı. Aleti onu tamamen doldurana kadar daha derine ve daha derine kazdı. Bu kadar dolu olma hissiyle nefes nefese kaldı, neredeyse midesine ulaşmış gibiydi ve bu onu içeride sokan hoş olmayan, sıkı bir duyguydu.

Kolunu kavradı, aniden kolunu tutmasını isteyip istemediğinden emin olamadı.

Bütün içgüdüleri olduğunu söylese de. Ama ona baktığında, gözleri ona hiç şüphesiz istediğini aldığını söylüyordu. Denese bile onu durduramayacaktı ve bunun düşüncesi, onun bu kadar vahşi ve kontrolden çıkmış olduğu düşüncesi, kadının onun etrafında kenetlenmesine neden oldu ve ısırın acıyla bir nefes emmesine neden oldu.

Sonra hareket etmeye başladı. Sikini dışarı kaydırды ve sonra tekrar içeri soktu, içinde zevk ve acı karışımı bir sarmal oluşurken kadının çığlık atmasına neden oldu. Sonra yaptı ve tekrar - hafifçe dışarı kaydı ve sonra tekrar içeri itti, her seferinde onu ilk kez horozunun içine girdiği gibi sarstı, ama bu sefer duygu çok farklıydı. Bacakları açılmış ve kalçaları eğilmişken, çok iğrenç ve lezzetli hissettirdi; bu devasa horoz içindeki derin kasları istila ediyor, onu almaya zorluyor, sonra geri çekiliyor ve sonra onu tekrar açmaya zorluyordu. Ulaştığı derinlik ve neden olduğu gerginlik nefes nefese kalmasına neden oldu -hiçbir şey bu kadar iyi hissettirmemişti- ve ikisinin de güçlü kokusu etraflarında sürüklendi, onu kozaladı ve ihtiyaç, arzu ve zevkle başını döndürdü.

Adam hızını arttırdıkça inledi, sürtünme çiğ ve acımasızdı. Sağ ayağını tuttu ve ritmini artırırken ayak parmaklarını emmeye başladı, Shaya'nın kayganlığının Shaya'nın sert taleplerini hafifletirken çıkardığı etli sesler odayı dolduruyordu. Shaya tam bir coşku içindeydi. Her itişte, her pompalamada nefesi kesiliyordu,

Ne kadar inanılmaz bir his olduğunu anlayınca şok geçirdi, sikini içinde hissettiğinde, aç ve vahşi, onu istila eden ve vücudunu rehin alan, onu mümkün olduğunu hiç düşünmediği kör edici bir aşırılığa yükselten şehvetli, cinsel bir çılgınlığa neden oldu. Artık buna neden sikiş dediklerini biliyordu - bu vahşi vahşete, bu şiddete, bu hamliğe uyan tek kelime buydu. Adamın eli göğsünü kavradığında, başparmakları meme ucuna sürtündüğünde, orgazmı, azgın ve görkemli, her parçasını yakarken çığlık atmaktan başka bir şey yapamadı.

Kadının orgazmının gücü azaldığında, adam kadının iki bacağına da bir tarafa itti ve homurdanarak kadının kıcını sıkıp çimdiklerken onu kabaca becerdi

Kalçaları onu acımasızca hırpalarken. Kukusunun şırıltılı ıslaklığı, onun sert nefes verişlerinin altında duyabildiği tek şeydi ve her sert darbe, orgazmının solmakta olan kıvılcımlarını yeniden alevlendirdi.

Sonra boşaldı, sonuncusu kadını iyice gerip onları birbirine kilitleyene kadar sert ve düzensiz bir şekilde çarptı.

Adam ona bakarken tembelce gözlerini kırıştırdı, gözleri hâlâ ateşliydi. Adam hâlâ o tuhaf ama güzel altın renginde parlıyordu ve kadın tohumunun kaçmamasını umarak onu kavradı.

Kardos onu hissedince ve vücudunu onun üzerine indirebilmek için bacağına diğer tarafına doğru kaldırdı.

Adamın devasa ağırlığı onu yatağa bastırdı ama kadın bu duyguyu karşıladı, güvende ve hoşnuttu, adam onun üstünde ve içindeydi, doğru hissettiriyordu.

Ona sokulup, bunun ne kadar mükemmel bir his olduğunu düşünerek iç çekerken, hatta onu kollarına aldığından bile daha fazla, bir şey onu rahatsız etti.

Normal olmayan bir şeyler vardı... Ne olduğunu tam olarak çıkaramıyordu ama uykulu ve tok haliyle bunu düşünecek enerjisi de yoktu.

Alfa mırıldanmaya başladığında, derin gümbürtü teninde tatmin edici karıncalanmalar yarattı, zevkle soludu, gülümsedi ve mırıldandı, tüm düşünceler aklından uçup gitti.

Daha acil bir içgüdü ona sadece Alfa'sıyla birlikte bu pozisyonda olması gerektiğini söylüyordu. Bu yüzden kendini rahat bıraktı.

YEDİNCİ BÖLÜM

KARDOS

Shaya'nın sersemliği geçene kadar Kardos onu istediği her şekilde götürmüştü; sırtüstü, duvara yaslanmış, başı yatağa gömülü ve kızı yukarıda, yan yatmış, altında ve hatta ayakta, yüzü ona dönük ve kolları geriye doğru uzanıp boynuna dolanmış halde.

Fırsat buldukça onu düğümlüyordu; sikiinin dibindeki büyük ampul, düğümü, dar amının etrafında inanılmaz bir his veriyor, tohumunun kaçmaması için onları birbirine kilitliyordu. Ama aynı zamanda onun güzel tenini, özellikle de boynunun etrafını tohumuyla işaretlemek için doyumsuz bir ihtiyaç duyuyordu. Öyle de yaptı.

Gecenin sonunda kadın terlemiş, adamın tohumuyla yapış yapış olmuş ve orgazmın gücüyle bitkin düşmüştü. Kardos bir çiftleşmeden hiç bu kadar tatmin olmamıştı. Her zamanki gibi her yönden mükemmeldi ve şüphesiz bir gece önceki günahlarını telafi etmişti.

Önceki gecenin anıları aklına geldikçe iç çekti. Bir kabile lideri için bile kötü davranmıştı. Birçok arkadaşının Kabile bir açıklama isteyecekti ve onlara açıklama çok uzun süre kalamazdı. Tüm kabileler, yaşları ve rolleri ne olursa olsun, üyeleri arasında belirli bir düzeyde saygıya ihtiyaç duyardı. Her kişi en uygun olduğu rolü en iyi şekilde yerine getirir ve kabilenin gelişmesi için her biri benzersiz bir şey sağlardı. Sırf bir shinno ve kabile lideri olması ona dün gece yaptığı davranma ruhsatı vermiyordu. Bunun sorumluluğunu üstlenmek zorundaydı. Aksi takdirde kabile olduğundan daha aşağı bir şeye, diğer kabilelere benzer bir şeye dönüşecekti. Nyek Kabilesi, dün gece sergilediği türden davranışlara göz yumarak ve bunları kabul ederek en iyi hale gelmedi.

Shaya uykusunda mırıldandı ve adam onu kendine doğru bastırarak vücuduna yasladı. Onun Haze'i inanılmazdı. Kokusu

onu arzudan çıldırtacak derecede gelişmişti. Neredeyse tek yapabildiği işi ağırdan almak, kızın sikiinin üzerinde kendini iyi hissettiğinden emin olması gerektiğini hatırlamaktı. Bu da iksirin onun bloğunu tamamen devre dışı bırakmadığının ikinci göstergesiydi. İlk gösterge, gözlerinin altın rengine dönmüş olmasına rağmen -bir Omega'nın Haze'sinde geliştirdiği meşhur altın görüş- tamamen altın rengi olmamasıydı. Onunki olması gerektiği gibi tamamen altın renginden ziyade, güzel kahverengisine bir ton daha katmıştı. Bunun, onu defalarca düğümlemesinden dolayı hamile kalmayacağı anlamına geldiğini umuyordu. Bunu yapmamalıydı ama dürtüsünü kontrol edememişti; düşüncelerinde bile yer almıyordu ve bu oldukça sıra dışı bir durumdu. Rozalia'yla bu konuyu konuşması gerekecekti, şüphesiz Rozalia dün geceki davranışından dolayı onu azarladıktan sonra.

Shaya kıpırdandı; adamın vücudunun sıcaklığı uykusunu kaçırıyor gibiydi. Shaya onu itti ama adam onu sıkıca tuttu, yüzünü başının tepesine ve yumuşak saçlarına gömdü. Yakında ülkesine varacakları ve her şeyin değişeceği gerçeğini düşünmek bile istemiyordu. Hâlâ yaklaşık iki haftası vardı ve bu süreyi iyi şekilde değerlendirecekti.

Sonunda uyandığında onu üç kez daha aldı, boynunun etrafına ve göğüslerine fişkırttı ve sonra onu bir kez daha düğümledi. Buna rağmen Pus'tan çıkmıştı, hâlâ aynı şekilde duyarlıydı ve onun için eskiden olduğu kadar çaresiz olduğunu fark etti.

Adam odadan çıktığında, Mayaros dilinde ona gitmemesi gerektiğini söyledi ve kadın kelimeleri anlamamış olsa da anlamını biliyordu. O dönene kadar odadan çıkmayacağına dair ona şiddetle söz verdi.

İlk uğradığı yer, kamarasının ortasında durup ona ters ters bakan Rozalia oldu.

"Kontrolüm dışındaydı," diye mırıldandı.

"Yapabileceğinin en iyisi bu mu?" Rozalia, elleri kalçalarında, yüzü hem kaşlarını çatmış hem de çatık kaşlarını çatmış bir şekilde konuştu.

Kardos başını öne eğerek, "Özür dilerim," dedi.

Uzun bir süre ona dik dik baktı ve sonra ellerini . "Umarım dün gece yaptıklarının ne anlama geldiğinin farkındasındır."

Kardos başını salladı. "Bugün kabile ile konuşacağım."

"Peki ya Omega? O nasıl? Dün geceki öfkenizden kurtuldu mu?" Her kelime kızgınlıkla tükürüldü.

Kardos iç çekti. Rozalia onun öfkesini genellikle affederdi, çünkü öfkesini bu kadar çığ ve sert bir şekilde göstermesi çok nadir görülen bir ama bu durumun kolay kolay unutulmayacağı açıktı. "O iyi," dedi. "Benim kamaramda dinleniyor."

Rozalia başını salladı. "İksir işe yaradı mı?"

"İşe yaradı. Yine de gözleri tamamen altın rengine dönmedi, yüzden tamamen işe yaramadığını varsayıyorum."

Rozalia düşünceli bir şekilde dudaklarını büzdü. "İksir blokları inceltmiş ve etkilerini azaltmış olabilir. Nasıl biriydi bu Sabah mı?"

"Hemen hemen aynı, ancak kokusu o kadar güçlü değil."

Rozalia başını salladı. "Peki bunu yaparak ne elde etmeyi umuyordunuz?"

Kardos kaşlarını çatı. "Ne demek istiyorsun? Sana iksiri neden istediğimi söyledim."

"Peki buna değdi mi?" diye sordu. "Asla sahip olamayacağın bir Omega'yla çiftleşmeye değer miydi?"

Kardos sinirlendi. "Bu sorunun amacı nedir?"

"Dün gece çok vahşiydin Kardos," dedi Rozalia sertçe. "*Vahşi*. Sanki çoktan bir rutine girmiş gibiydin ve o daha Henüz iksir almamıştı. Sanki o *sizin* Omega'nızmış, size aitmiş ve başka hiç kimse ona dokunamaz, hatta bakamazmış gibi davrandınız. Bu, daha önce sergilediğiniz tüm davranışlara tamamen aykırı. Kadınları yemek paylaşır gibi paylaşırsınız. Ve yine de bu kadın, sahip olmadığın kadın, uğruna tüm gemiyi yıkmaya hazırsın," dedi ve ona ters ters bakmaya devam etti. "Sana soruyorum, buna değer miydi?"

Kardos dişlerini sıktı. Söylediği her kelimenin doğru olduğunu inkâr edemezdi ama elinde değildi, elbette bunu anlamalıydı. Ve evet, Shaya buna değerdi. "Eğer bir rutinin içindeymişim gibi görünüyorsam," diye başladı eşit bir şekilde, "o zaman neden buna yardım edebildiğime inanıyorsun? Bunu sadece gemi için biraz drama uğruna yaptığımı mı düşünüyorsun? Kabilemin teveccühünü kaybetme riskini göze aldığımı mı düşünüyorsun? Elimden bir şey gelmezdi."

Rozalia parmağını kaldırarak, "Ve işin en endişe verici kısmı da bu," dedi. "Bir başkasının onu isteyebileceği, bir başkasının ona dokunabileceği fikrini bile kontrol edemiyorsan, ondan nasıl umuyorsun?"

Kardos sert bir sesle, "Yüksek şef ne karar verirse ona uyacağım," diye karşılık verdi. "Uymak zorundayım."

Rozalia başını salladı ve homurdanarak arkasını döndü. Onun mırıldanmaları arasında "aptal Alfa" kelimelerini duyduğunu sandı ama görmezden gelmeye karar verdi. Belki de haklıydı. Belki de Shaya'nın onun olamayacağı gerçeğiyle yüzleşmiyordu ama Adalar'ın ihtiyaçları Rozalia'ninkinden daha önemliydi. tek bir Alfa'nın ihtiyaçları. Ama bu düşünce aklından geçerken bile göğsünde rahatsız edici bir his kıvrılıyordu. Başka bir adamın Shaya'ya dokunması, onu memnun etmesi, onun merhametine kalması fikri ona hiç de iyi gelmiyordu. Shaya'nın yanına gittiğinde bu hislerin kaybolacağından emindi. Yüksek şefin önünde, Güney Adaları halkına böylesine nadir bir güzellik getirdiği için Az Eshra tarafından kutsandıktan sonra. Bir kez ulaşabildiğinde Her zaman ulaşması gereken yüksekliklere ulaştığında, bunun yapılması gereken doğru şey olduğunu kabul edecekti.

"Kabilenin geri kalanına ne zaman söylemeyi planlıyorsun?" Rozalia sordu.

Kardos, "Zolt'tan bunu öğlen için ayarlamasını isteyeceğim," dedi. "Onlara salonda hitap edeceğim."

"Peki onlara daha önce söylememeyi nasıl haklı çıkaracaksınız?"

"Bunu gerekçelendirmek zorunda değilim," diye tersledi, hem onun hem de Zolt'un bu tarz sorularından bıkmıştı. "O bir Omega, sıradan bir kabilenin kızı değil. En iyisi olduğunu düşündüğüm şeyi yapmayı seçtim ve bu da bana kalırsa onu güvende tuttu."

Rozalia'nın burun delikleri alevlendi ama onun söyleyeceği başka bir şeyi duymak için beklemedi.

"Açıklamaya katılacak mısınız?" diye sordu.

"Hayır, bondmaidler iksirlerinin son sekanslarını öğlen saatlerinde alacaklar," dedi. "Ama her şeyin yolunda gideceğini biliyorum. Kabile seni yanlış bir gece yüzünden gözden düşemeyecek kadar çok seviyor. Yaptıklarını açıklayabilecek ve gerçekten özür dilemeden özür dileyebilecek biri varsa o da sensin," diye ekledi kuru bir sesle.

"Senden özür dilemediğimi mi söylüyorsun?" diye sordu.

"Kabileden özür dilemeyeceğinizi söylüyorum," diye belirtti. "I yapmayacağını biliyorum."

"Yaptıklarımı açıklayacağımı söyledim" dedi.

Rozalia içini çekerek iksir karıştırma masasına döndü. "Aynen öyle. Eminim kabile bunu fark etmeyecektir bile, sen çok iyi yapıyorsun."

Kardos onun kendisiyle dalga geçtiğini biliyordu ama Rozalia'nın davranışları hâlâ huysuzca olduğu için bunu görmezden geldi. Rozalia o doğmadan önce kabilesiyle birlikteydi. Çok şey görmüştü ve her şey hakkında bilgi sahibiydi.

Bazen onu gerçekten anlayan tek kişi oydu ve bu yüzden yaptığı pek çok şey yanına kâr kalıyordu. Ve bu durumda, hatayı yapan oydu.

"Eğer Haze'sine tam olarak gitmediyse," başladı, "bu düğümleden hamile kalmayacağı anlamına mı geliyor?"

"Düğüm attın!" Rozalia ona doğru dönerek haykırdı, yüzü şaşkınlıkla doluydu. "Onu düğümledin mi?"

Kardos onun şaşkınlığı karşısında kaşlarını çattı. "Elbette. Ne kadar hafif olursa olsun Haze' içindeydi ve ben de zor durumdaydım. Onu düğümledim. Birçok kez."

"Oh," dedi, şaşkınlığı çabucak geçti. Fark ettiğinde Kardos'un ona garip bakışları karşısında omuzlarını kaldırdı. "Düğüm atmak çok nadir görülen bir şeydir, ikinizin arasında olması gereken bir şey olduğunu unutmuşum."

Kardos başıyla onayladı. Olay gerçekleşene kadar bunu hesaba katmamıştı bile. Genelde Alfalar, üremeye niyetli olmadıkça tohumlarını bir kadına vermezlerdi ve düğümlenme, bir Beta ile Haze yeniden yaratıcısı olmadığı sürece gerçekleşmezdi. O zaman bile, sadece bazı Alfalar düğümlendi. Hiç kimse düğüm Alfalar ile diğer Alfalar arasındaki farkın nedenini biliyordu. olmayanlar. Bazıları bunun kullanılan iksirlerden, bazıları Alfa'nın kanının saflığından, bazıları da kadından kaynaklandığını söylüyordu. Ne olursa olsun, Kardos daha önce hiç kimseyi düğümlenmemişti ve Shaya'yı bu kadar sıkı, bu kadar güvenli bir şekilde etrafında hissetmek, kıyaslanamayacak bir heyecan ve tatmin olmuştu. Shaya sadece onun düğümünü değil, kendi düğümünü de sıkıca sarmıştı.

Kasları acımasızca siki boyunca kenetlenmiş, ona son damlasına kadar vermesi için cesaretlendirmiş ve mümkün olduğunca uzun süre onun muhteşem vücuduna kilitli kalmaktan büyük keyif almıştı. Bu durum orgazmının daha uzun sürmesini sağlıyordu ve birden fazla kez kendini tutkuyla tohumunun onun rahminde başarılı olmasını umarken buldu. Ama bunu Rozalia'ya söylemiyordu.

"Bundan kaçınmalıydın," diyordu Rozalia. "Hamileliği önleme konusunda katı kurallarımız olduğunu biliyorsun."

"Bir rutinin içindeydim Roza," diye Kardos. "Kendimi bunu yapmaktan alıkoymak neredeyse imkansızdı. Bunun olacağını hiç fark etmemiştim bile."

"Ama bu sorumsuzluk, Shinno'm," diye karşılık verdi. "Onun bloklarına müdahale etmek istediğini , bundan etkileneceğın olasılığa karşı hazırlıklı olmalıydın."

"Belki de öyledir," dedi Kardos sert bir sesle. "Ama bu konuda hiçbir şey yapamaz. Şimdi.

Rozalia içini çekti. "Doğru. İksire doğum kontrol yöntemini de eklemiş olmam büyük şans."

Kardos şaşkınlıkla gözlerini kırıştırdı. "Sen mi yaptın?"

"Ben sadece güzel bir yüz değilim," dedi ciddiyetle. "Gerçi bu benim yeteneklerimin büyük bir parçası."

Kardos kısmen rahatlamış, kısmen de hayal kırıklığına uğramış bir şekilde nefes verdi. "Teşekkür ," dedi içtenlikle. "Güney Adaları'nın en iyisi olmanızın nedenleri işte bunlar"

"Hayır, değil," diye karşılık verdi. "Az önce söyledim ya, benim güzel yüzüm." Kaşlarını kaldırdı. "Eskiden benim için de gemileri yıkan Alfalar vardı, biliyorsun. Seni hiç uğraşmıyormuşsun gibi gösterirlerdi."

Kardos ona onaylamayan bir bakış attı ve odadan çıkarken kıkırdamamaya çalıştı, kabin onun kahkahalarıyla dolarken başını salladı.

"Bazılarınızın dün geceki davranışımı merak ettiğini biliyorum," diye seslendi Kardos ana salona. Ortada duruyordu, kabilesi sarmış, gemide bulunan her üyeyle birlikte salonu ağzına kadar doldurmuştu. Çoğu ona tam bir güven ve bağlılıkla baksa da, bazı bakışlar sorgulayıcıydı ve Kardos bu bakışlardan hoşlanmıyordu.

"Açıklarken bana tahammül etmenizi rica ediyorum," dedi, sözlerinin salonun her tarafındakilere ulaşabilmesi için dönerek. "Batı Toprakları'ndayken Kral Malloron'u kabilemize kabul ettik. Onun için bir tören düzenledik ve onu kardeşimiz olarak kabul ettik."

Etrafındaki pek çok kişi "Bana bir Omega vermesi için onunla pazarlık yaptım" diye başını salladı.

Sanki tüm salon toplu bir nefes almış gibiydi. Kabile üyeleri ve kadınlar yüzlerinde şaşkınlık ve heyecanla birbirlerine baktılar.

"Sana Omega verebileceğini nereden biliyordun?" diye sordu bir kabile üyesi.

"Çünkü bir tane vardı," dedi Kardos. "Ziyaretimiz sırasında bizimle ilgilenememesinin pek çok nedeninden biri de buydu. Dahası, Omegaların Doğu Toprakları'na geri döndüğü söylentisi de doğruluk payı taşıyor gibi görünüyor."

"Bir tane bulabildin mi?" diye sordu kabile kadınlarından biri, sesi kısıktı.

Salondaki sessizlik öylesine tamdı ki, geminin dışında uğuldayan rüzgâr ve yağmur duyulabiliyordu.

"Evet."

Salon sohbet ve gürültüye boğuldu, gülümsemeler, kahkahalar ve birkaç tezahürat yükseldi.

"Nerede o, onunla ne zaman buluşabiliriz?" diye sordu bir başka kabile kadını, neredeyse sersemlemiş gibi sırtarak.

"Bazılarınız onunla dün gece tanıştı bile," dedi Kardos hayıflanarak.

Etrafında soluk soluğa haykırışlar ve ardından kahkahalar patladı ve Kardos etrafındaki gözlerde anlayışlı bir ifade görmekten memnun oldu. Ancak, beklendiği gibi, bazılarının hala soruları vardı.

"Shinno'm, bize bir Omega elde ettiğinizi söylemediniz," diye karşı çıktı bir kabile üyesi solda daha geriden. "Bizden bilgi saklamanla tanınmıyorsun. Bu benim için endişe kaynağı. Bu bundan sonra yapacağınız bir şey olacak mı?"

"Anlıyorum," dedi Kardos. "Ama bahsettiğimiz kişi bir Omega. Ona bakılmalı ve korunmalı, kabilenin çoğunluğundan bile. Onu Adalarımıza tek parça halinde geri götürmek benim sorumluluğum ve eğer bu birkaç hafta boyunca senden saklamak anlamına geliyorsa, kardeşim, o zaman tüm Topraklarımızın iyiliği için bunu yapmalıyım."

kabile üyeleri ve kadınlar başlarını sallayarak onayladılar ve soruyu soran kabile üyesi başını eğerek teşekkür etti.

"Eğer korunması gerekiyorsa, dün gece kutlamalarımız sırasında neden gemide dolaşıyordu?" Bir başka soru daha geldi. "Shinno'm, davranışınızı sorgulamak saygısızlık etmek istemem ama bazılarımıza saldırdınız ve biz onun bir Omega olduğunu bile bilmiyorduk."

Kardos konuşanın yüzünü göremiyordu ama dün gece Shaya'ya dokunduğu için saldırdığı Alfalardan biri olan Bakra olduğunu tahmin etti. Adam için hiç pişmanlık duymuyordu, onu rahat bırakması söylendikten sonra ikinci kez ona yaklaşmıştı. Ama sorduğu soru mantıklıydı. "Hepinizin bu kabilede kimin olup kimin olmadığını bildiğinizi düşünüyorum," dedi. "Omega gemiye bindiğinden beri kabileyle çok sınırlı bir etkileşim içinde oldu. Birçoğunuz dün Omega'yı gördünüz ve beni, Zolt'u ya da generallerden birini uyarmak yerine, sanki kabilenin bir üyesiymiş gibi onunla iletişim kurdunuz. Bu endişe verici. Ya Batı Toprakları'ndan kaçak bir yolcuysa ve yaşam tarzımızı bozmak için Topraklarımıza gelmek istiyorsa?"

Salona bu kez rahatsız edici bir sessizlik geri dönmüştü.

"Dün gece eğlenmek istediğiniz için sizi suçlamıyorum, hepiniz çok çalıştınız ama benim eylemlerim, bizim için her şeyi değiştirecek olan Omega'yı korumaya ve bazılarınızın onunla dans ettiğini, bazılarınızın ona teklifte bulunduğunu ve bazılarınızın dokunduğunu fark etmeye dayanıyordu," dedi, sesindeki kızgınlığı uzak tutmaya çalışarak. "Bunun ne kadar önemli olduğunu ve her şeyi yüksek şefe rapor etmem gerektiğini anladığınıza inanıyorum."

Kabilesinin başını salladığını, birbirlerine bakarken yüzlerinde düşünceli, utangaç ve mahcup ifadeler olduğunu görmek onu memnun etti.

"Neredeyse iki haftamız var," diye seslendi. "Ve sonra başka hiçbir kabilenin elde edemediği bir hazineyle anavatanımıza geri döneceğiz. Bu son dinlenme gününün tadını çıkarın ve bir Omega'nın Güney Adalarına dönüşü için övülmeye hazırlanın, kardeşlerim!"

Tezahürat kulakları sağır ediyordu ve Kardos odada uğuldayan enerji ve saf sevinç karşısında kabilesinin geri kalanına sıırttı.

O giderken Zolt başıyla onu onayladı, göğsünden bir ağırlık kalkmış gibi görünüyordu.

Kulübesine dönerken Rozalia'yı görmek ve Shaya'nın bloklarını köreltecek iksirden biraz daha almak için uğradı. Eğer hamile kalamıyorsa, onu şımartmaktan vazgeçmesi ya da Pus'u daha sık yaşamasına izin vermesi için hiçbir neden yoktu.

Rozalia elbette bu fıkirden şüphelendi ve ona daha fazla iksir vermeyi reddetti, çok sık kullanırsa uzun vadeli etkilerini bilmediği konusunda onu uyardı ve daha fazla kullanmadan önce Omega'yı görmeyi talep etti.

Onun mantığına sinirlenmişti ama iyi olduğundan emin olmak için onu Shaya'yı görmeye sürükleyerek razı oldu. Rozalia ona şöyle bir baktıktan sonra, iksirden sadece iki doz daha verdi ve bunları akıllıca kullanmasını söyledi, çünkü bir daha asla sahip olamayacağı bir şeye bağımlı olmanın ne faydası vardı?

Kardos bunu söylediğinde neredeyse yüzüne karşı ona küfredecekti ama kalbinin derinliklerinde onun haklı olduğunu biliyordu. Yapabiliyorken Shaya'nın tadını çıkarmalıydı, çünkü yere indiklerinde sahip olacağı tek şey buydu.

SEKİZİNCİ BÖLÜM

SHAYA

Shaya ilk kez gemide kendini mutlu hissetti.

Bunun Kardos olduğunu kendine itiraf etmekten neredeyse utanıyordu. Onu ne zaman yatağa atsa neredeyse sarhoş oluyordu, en vahşi, ezici, bedenini paramparça eden doruklara ulaşıyordu. Ondan asla mümkün olduğunu düşünemeyeceği bir zevk alıyordu. Ama bu sadece seksle ilgili değildi, gözlerinde aynı açlıkla ona bakıyordu. her zaman vardı ve onun içine vururken, içgüdüsel olarak ona ne kadar güzel, sıkı ve mükemmel olduğunu görünce, içgüdüsel olarak bunu ona başından beri yapmak istediğini anladı.

Onu mümkün olan her şekilde becerdi, onu umursamadan veya sorgulamadan pozisyona . Shaya onun sikinin farklı pozisyonlarda ne kadar farklı hissettirdiğini görünce şok oldu ama yine de her zaman harikaydı. Ve onun içine gömüldüğünde bile, sanki ellerini vücudunun herhangi bir yerinden uzak tutamıyormuş gibiydi. Meme uçlarını okşuyor, çimdikliyor, göğüslerini avuçluyor, kıcını sıkıp tokatlıyor ve elini teninde gezdirerek "Zeelefdyrn" diye mırıldanıyordu. *İnanılmazdı.*

Neden onun kokusunun diğerlerinden daha güçlü olduğu zamanlar olduğundan emin değildi, ancak bu sadece iki farklı zaman gibi görünüyordu. Sanki vücudu aniden onun bir Alfa olduğunu fark etmiş ve onun için yapması gereken her şeyi yapmaktan kendini alamamıştı; ona dokunduğunda seviniyor, ona uzandığında memnuniyetle feryat ediyor ve onu düğümlediğinde memnuniyetle titriyordu. Kokusu o kadar güçlü olmadığında da aynı şey oluyordu ama daha az yoğun hissediyordu.

Shaya, Kyus'un kendisini neden başından beri bundan sakladığını merak etmeye başladı. Omegaların kendilerine kötü davranan Alfalardan korkmaları anlaşılabilir bir şeydi ama kötü davranılmak bu muydu? Aralarında olması gerekiyormuş gibi hissettirmeyen hiçbir şey olmadı. Onu hâlâ her gün okyanusa götürüyordu ve

Sessizlik ve onu izledi, shinno bu sefer onu orgazma ulaştırmasa da vücudunu okşadı. Genelde zaten çok yorgundu, bu yüzden sadece birlikte geçirdikleri zamanın tadını çıkardılar.

Ancak günün her saati onunla kalması mümkün değildi. Yapması gereken işler vardı ve neyse ki bu, onun iyileşmek için zamanı olduğu anlamına geliyordu. Adam kendisinden sürekli bu ilgiyi talep ederse ne yapacağından emin değildi. İlk kez seks yaptıklarında canı acımıştı ama bu, adamın onu tekrar tekrar almasına engel olmamıştı, ta ki acı sadece zevke eşlik eden bir şey olana kadar. Her sabah, gitmeden önce, kendisine öğretildiği şekilde onu tımar ediyor ve *fevvoli* çayını yapmadan önce giydiriyordu. Ayrılmadan önce onu iyice öpüyor, göğsünü sıkıyor ve bazen meme ucunu emiyordu ve Treska öğretilmesine devam etmek için gelmeden önce soğumasını sağlamak zorundaydı.

Treska, Alfa'nın ilk girdiğinde Shaya'yı görünce hayrete düşmüştü. Gözleri bir çan çiçeği kadar açılmıştı ve kıpırdamadan önce birkaç uzun dakika boyunca olduğu yerde durdu. Sonra sırttı, kıkırdadı ve Shaya'ya sarıldı.

hâlâ Alfa'nın kurumuş tohumuyla kaplıydı. Derslerine yardım etmişti, buna saçındaki tohumu yıkamak, kurutmak ve tedavi etmek de dahildi, ki bu asırlar sürmüştü.

Shinno ile pek konuşmasalar da, shinno'dan tohumunu saçına bulaştırmayı bırakmasını istemek için kendini zorladı. Tohumu çıkarmak ve saçını uygun bir duruma getirmek çok uzun sürüyor, saçını gereğinden fazla yıkamasını gerektiriyordu.

Ona sadece boş boş baktı ve Ortak Dilde asla saçlarını hedef almadığını, sadece boynunu hedef aldığını söyledi.

"Ah, daha iyi nişan alırsın sanmıştım," diye mırıldandı, onun yanına uzanırken gülümseyerek.

Adamın kolu kadının etrafında sıkılaşarak onu vücuduna doğru çekti. "Ne?" diye sordu, sesi gergindi.

"Her seferinde saçıma saplıyorsun," diyerek onu dürttü. "Boynumu hedef alıyorsan, ok ve yayla neler yapabileceğini düşünmek bile istemiyorum."

Bu ona keyifli, derin bir kahkaha kazandırdı. "Seni temin ederim," dedi, ağzını kızın kulağına bastırırken sesindeki mizahtan arzu damlıyordu.

"Yaptığım hemen hemen her şeyde yetenekliyim, sadece senin üzerinde ya da içinde bittiği sürece nerede bittiği umurumda değil, *kysm eshar*.

Ayrıca, eğer tohumum saçlarına bulaşırsa, bundan daha güzel ve daha çok hak eden bir yer düşünemiyorum. Seni tepeden tırnağa örterim."

Sözleri kadının içini arzuyla sıkılaştırdı, çünkü gizliden gizliye bir parçası bunu da istiyordu. Bir yanı, adamın onu kaç kez düğümlemiş olması nedeniyle hamile kalabileceğinin son derece farkındaydı. Kadın bunu isteyip istemediğinden emin değildi. Aslında, arzu dolu günlerinin ortasında, bunu istediğinden emindi, ama daha net bir zihne sahip olduğunda çok fazla hissetti

Bu fikir konusunda güvensizdi. Onun başka kiminle seks yaptığına dair hiçbir fikri yoktu ve bu kültürde seks, herkesin genellikle tek bir partneri olduğu ve gizlice ya da özel olarak seks yaptığı Batı Toprakları'nda bildiğinden çok daha sıradan karşılanıyordu. Adamın kendisinden memnun olmasını ve içten içe onu hamile bırakmak istemesini umuyordu ama onun gibi bir Alfa için böyle bir umudu besleyemezdi.

"Yıkamak ve sonrasında tedavi etmek çok uzun sürüyor," diye şikayet etti. "Treska'dan öğrendiklerimi bölüyor. Öğrenmek yerine saçıma zaman ayırmak zorunda kalıyorum."

Adamın eli karnına dokunduğunda omuz silktiğini hissetti ve parmakları bacaklarının arasında gezindi. "O zaman bırak öyle kalsın," dedi boğuk bir sesle. "Ona ne yaparsan yap çok güzel."

Adamın parmakları hedefine ulaştığında kadın itiraz edemedi.

Dersleri ilginç olmaya devam etti ve Shaya, Treska'ya shinno'nun kullandığı bazı kelimeleri sormaya devam etti, sıkı anlamına gelen kelimeyi sorduğunda olduğu gibi çok utanç verici bir şey söylememeye dikkat etmeye çalıştı. Treska, Shaya bu kelimenin ne anlama geldiğini söyledikten sonra günün geri kalanında Shaya'nın gözlerinden kaçındı.

Bir buçuk hafta sonra Treska ona yakında Güney Adalarına varacaklarını bildirdi. Shaya, incelemekte olduğu Topraklar hakkında oluşan merakı inkâr edemiyordu. Söyleyebildiği kadarıyla, çeşitli adalar Güney Adası kültürüne farklı şeyler sağlıyordu ve En büyük sekiz tanesi ise yerleşik sekiz kabileye aitti. Merkez ada yüksek şefin yaşadığı yerdı ve tüm Güney Topraklarına rehberlik ederek Güney kültürünün korunmasını sağlıyordu. Onun için sorun, kültürlerine ilişkin yazılı bir kural ya da kılavuz olmamasıydı; herkes doğal olarak biliyor gibiydi. Shaya'nın Treska'ya sorduğu ve onun da kırık dökük Ortak Dil'de açıkladığı bazı şeyler vardı ama

Shaya bunların hiçbirini yazılı görmemişti. Treska'ya toplumun kurallarını sordu ama Treska ona boş boş baktı, ne demek istediğini anlayamadı. Shaya kültür hakkında öğrendiklerinin çoğunu Treska'ya sorarak ve notlarına yazarak öğrenmişti ama yine de tam olarak anlamlandıramadığı bir şeyler vardı. Bazı şeylere atıfta bulunuluyor ve bazı şeyleri yapma yöntemleri anlatılıyordu ama bunların neden bu şekilde düzenlendiği açıklanmıyordu. Sanki bir şeyleri kaçırmış gibi hissediyor ama ne olduğunu bulamıyordu.

Onu büyüleyen tek şey, her kabilenin bir iksircisi olmasıydı - her kabile için çok değerli ve gerekli olan bir erkek veya kadın. İksirler her türlü şekilde kullanılıyordu ve öğrendiğine göre son derece gelişmişlerdi, şu anki anlayışından daha gelişmişlerdi. Bu konuda daha fazla şey öğrenmek için sabırsızlanıyordu.

Shinno ile ilk kez birlikte olduktan sonra kendisini görmeye gelen kadının onun iksircisi olduğundan şüpheleniyordu ama bunu doğrudan shinno'ya sormadı. Treska'ya sormaya çalıştı ama arkadaşı bunu düzgün bir şekilde açıklayamadı.

Bir gün shinno'nun kulübesinin penceresinden dışarı bakarken, uzakta beliren karayı gördü. Günler geçtikçe bu görüntü daha da belirginleşti ve sonunda yeniden karaya ayak basacak olmanın heyecanı içinde çalkalandı.

Aklının bir köşesinde, onun kabilesinin bir parçası olmayacağını söylediğini hatırlıyordu. Onu bu konuda tekrar sorgulamaktan çekiniyordu. Saçıyla ilgili konuşmadan sonra pek konuşmadılar. Konuştukları zaman da sadece kendi dilinde konuşuyordu. Kelimelere ve seslere daha aşına hale gelmesine rağmen, bazen

Bir şeyler yazmak ve sonra Treska'ya ne dediğini sormak zorundaydı. Genellikle önemli bir şey değildi, sadece ona bakım yapma şeklini düzeltiyor ya da odada kalması gerektiğini hatırlatıyor ya da alaycı bir gülümsemeyle saçında kendi tohumundan bir miktar olduğunu söylüyordu.

Sonunda, bir sabah, shinno kalktı ve kendi kendine giyindi. Kalın gömlekler, pantolonlar, çoraplar, botlar ve eldivenler çıkardı. Shaya tüm giysilere baktı ve bunlara neden ihtiyaç duyduğunu merak etti. Shaya'nın şaşkın bakışlarını gören adam ona hızla gülümsedi ama hiçbir şey söylemedi. Sadece devasa bir Alfa kütlesi haline gelene kadar giyindi, onu öptü ve sonra gitti.

Kısa bir süre sonra Treska kollarında Shaya için giysilerle koşarak geldi.

"Ne gerek var?" Shaya kırık Mayaros'uyla giysileri işaret sordu. Treska Mayaros dilinde yavaşça, "Bugün Güney Adalarına varıyoruz," dedi.

Shaya'nın gözleri büyüdü. "Bunun fark etmemiştim." Ani bir gerginlik onu yakaladı. Shinno ona söylememişti bile. Birden onu bugün ne kadar göreceğini merak etti.

"Giyinip hazırlanmalısın Shaya," dedi Treska, bu kez kırık dökük bir Ortak Dilde. "Bugün Nyek Kabilesi'yle buluşacaksın."

Onun sözleri sadece Shaya'nın gerginliğini arttırmaya yaradı. "Gerçekten mi?" Giydiği tuniğin etekleriyle oynadı.

Treska heyecanla başını salladı. "Uzun zamandır sizinle tanışmak istiyorlar. Haftalarca senin hakkında konuşuyorlar. Sen Shinno'nun sırrısın. Eve dönüp seninle tanışacakları için çok mutlular." Tereddüt etti, söylemek istediği kelimeleri düşünürken yüzü düşünceli bir hal aldı. "Güney'de Omega diye bir şey yok.

Isles'ı uzun zamandır tanıyorum."

Shaya başını salladı. O da düşünmüştü ama nedense bu düşünce onu hiç de rahatlatmamıştı. Shinno'nun bu konuyu onunla konuşmamış olmasında bir gariplik vardı ve ayrıca onu kabilesiyle tanıştırmamış olmasını da tuhaf bulmuştu. Adamın bir şeyler sakladığına dair bir sezgisi vardı ama ne olduğunu anlayamıyordu. Yine de şimdi bunu sorgulamanın zamanı değildi. Yakında öğrenecekti.

Sonunda, gün ortası yaklaşırken gemi sarsıldı ve sallandı. Pencereden dışarı bakmak için koştu ama her yerde beyaz bir sis görünce hayal kırıklığına uğradı. Nerede olduklarını söylemek zordu.

Treska, Shaya'nın giysileriyle o kadar çok uğraştı ki, Shaya hazır olduğunda gerginlikten neredeyse midesi bulanacaktı.

Treska güven verici olmaya çalışarak, "Merak etme," dedi. "Seni seviyorlar."

Shaya ona gülümsedi ve tanımadıkları birini nasıl sevebileceklerini merak ederek ellerini birbirine kenetledi. Shinno'yu bütün gün görmemişti ve şimdi öğleden sonraydı.

Treska ona yemek getirmişti ama canı yemek istemiyordu. Odanın içinde volta atıp pencereden dışarı bakarak nasıl bir yerde olduğunu anlamaya çalıştı ve sonra nereye yanaşacaklarını görmek için haritaya yöneldi. Nyek Adası'na yanaşacakları belliydi ama gördüğü hiçbir şey adada olduklarını göstermiyordu. Kafa karıştırıcıydı.

Treska geri döndüğünde Shaya gibi ağır giyinmişti ama üzerinde devasa görünen kürklü bir palto vardı.

"Hazır mısın?" Treska sordu.

"Hayır." Başını iki yana salladı. "Ama asla olmayacağım." Gülümsedi.

"Hadi

git."

Treska kalın, kürklü bir palto tuttu. "Bu senin için. Treska giymesine o."

yardım ederken Shaya uyuşmuş bir şekilde başını salladı. İnanılmaz bir Treska tüm düğmeleri ve bağları yaparken sıcaklık onu sardı, böylece etrafına sabitledi. Ardından başına bir şapka geçirdi ve geri çekilerek ona baktı. Memnuniyetle başını sallayarak, "Gidelim," dedi.

Shaya, Treska'yı koridorlar ve boş güverteler boyunca takip etti, ta ki uzun zaman önce girdiği yükleme ambarına ulaşana kadar.

Treska önce merdivenleri çıktı, sonra Shaya'ya kendisini takip etmesini işaret etti ama Shaya bunu yaptığında kendini merdivenlerde ve teknenin dışında buldu ve ilk kez Güney Adalarını gördü.

manzara karla kaplıydı. Shaya şok içinde bakakaldı.

Kar havada savruluyordu ve görünen tüm ağaçlar çıplaktı.

Dallar kalın kar örtüleriyle kaplıydı. Yakınlarda olması gereken diğer adaları aramak için ufku inceledi ama rüzgârda dönen kardan başka bir şey göremedi.

"Sessah arren Omega-drek!" *Omega'nızla tanışın!*

Kardos'un sesiyle Shaya'nın başı döndü ve onun merdivenlerin dibinde bir platformun üzerinde durduğunu, bir eliyle yukarı doğru işaret ettiğini gördü

muazzam sayıda insana hitap ederken ona seslendi. Kalabalığın uzaklara kadar yayıldığını görünce gözleri büyüdü. Gemide bu kadar insan olamaz, değil mi? Hepsi nerede

nereden gelmişlerdi? Onları daha önce fark etmemişti bile çünkü hepsi beyazlar içindeydi, giydikleri büyük kürklü giysiler ve paltolardan sadece yüzleri görünüyordu.

Shinno'nun sözleri üzerine kalabalık tezahürat yaptı ve Shaya merdivenin kenarına tutundu, ses onu ürküttü. Aşağı baktı ve Treska'nın merdivenin dibinde onu aşağı inmeye çağırdığını gördü ama kıpırdıyamadı. Tüm bu insanlar ona bakıyordu ve genişleyen sinirleri onu felç ediyordu.

"Ben, Nyek kabilesinden Kardos Nyek, yüz yıl sonra bir Omega'yı Güney Adalarına geri getirdim!" Kardos kalabalığa bağırdı,

Shaya da onun söylediklerini olabildiğince hızlı bir şekilde tercüme ederek sallanmaya devam . Ama işin özünü anladığında adam tekrar konuşmaya başlamıştı ve Shaya buna ayak uyduramadı.

Treska öfkeyle onu merdivenlerden inmesi için işaret ederken, kalabalık yine tezahürat yaptı ve böğürdü. Ama Shaya Kardos'u izliyordu. Kalabalığa sırtıyor, eliyle onu işaret ediyordu ve ona baktığında yüzünde gururlu bir ifade vardı ama bu ifade doğrudan Shaya'nın kalbine bir soğukluk yayıyordu. Onunla gurur duymuyordu. Ona sahip olduğu için gurur duyuyordu.

Treska aceleyle merdivenleri çıktı ve Shaya'nın elini tutarak onu aşağıya doğru itti. Shaya, kalbinin sıkışmasının sadece kendi aptalca varsayımları olduğunu umarak onun önderlik etmesine izin verdi. Ne de olsa onun söylediği her şeyi anlamıyordu. Ne de olsa o bir shinno'ydu, büyük olasılıkla yerine getirmesi gereken sorumlulukları vardı ve elbette Güney Adalarına bir Omega getirmek gurur duyulacak bir şey olacaktı.

Kendine aptal olmamasını söyledi. Sadece onu bütün gün görmediği için kendini güvensiz hissediyordu.

Dibe ulaştıklarında Treska, Shaya'yı Kardos'tan birkaç adım öteye götürdü ve sonra birkaç adım geriye atlayarak tek başına kalmasını sağladı. Kalabalık el sallayıp onu alkışladı ve o da küçük bir gülümsemeyle Kardos'a bakmadan önce el sallayarak karşılık verdi. Yüzündeki gururlu gülümseme onu rahatlatmadı ve geçmeden kalabalığa dönerek onlarla tekrar konuşmaya başladı. Bu sefer ne söylediğini anlamaya bile çalışmadı. Platformun yanında, Kardos'la ilk görüşmesinden sonra onu muayene eden kadın duruyordu. Onu dikkatle izliyor gibi görünüyordu. Shaya ona küçük bir gülümseme sundu ama kalabalığın bir başka gürültülü ve şamatalı tezahüratıyla dikkati dağıldı.

Sonunda, shinno konuşmasını bitirdiğinde, Treska onu platformdan indirdi ve nihayet karaya indirdi.

Ayağı karın derinliklerine battı ve dokunmak için eğildi, garip dokusuna ve özüne hayret etti. Kar yağdığını sadece Kyus'un anlattığı masallarda duymuştu ve Batı Toprakları'nda neredeyse her yıl kar yağan bir bölge vardı ama asla yerleşik hayata geçmezdi. Kyus'un hikâyelerinde kar o kadar derindi ki baldırına kadar iniyordu ve bu da neredeyse aynıydı. Şimdi neden Treska'nın temin ettiği kıyafetleri giymek zorunda olduğunu biliyordu.

Treska onu kalabalığın arasından uzaklaştırdı ve birlikte Karın üstünde duran bir sıra arabaya doğru. Yürüyerek

Kar zordu, bacaklarını daha yükseğe kaldırmasını ve daha büyük adımlar atmasını gerektiriyordu. Arabaya ulaştığında nefesi daha hızlı geliyordu ama arabalar gözüne çarptı. Daha çok kızağa benziyorlardı. tekerlek yoktu, sadece uzun, yassı kürekler vardı ve her biri devasa büyüklükteki beyaz ve gri tazılardan oluşan bir takıma bağlıydı. Treska onu arabaya bindirirken Shaya endişeyle onları izledi ama hayvanlar sakince oturuyor, neredeyse hiç hareket etmiyorlardı.

"İyi misin?" Treska sordu.

Shaya başını salladı, ancak olan biten her şey hakkında biraz garip hissediyordu.

"Buna alışacaksın," dedi Treska duraklayan Ortak Dilinde.

Shaya iç çekti. Treska'nın haklı olduğunu biliyordu, bu onun için alışması gereken yeni bir ortamdı. Ancak Treska arabadan inmeye başladığında gerginliği geri döndü. "Neredesin sen? Gidiyor musun?" diye sordu telaşla.

Treska daha arkadaki vagonlardan birini göstererek, "Ben seyahat etmeliyim," dedi. "Bu vagon bana göre değil," dedi alaycı bir ifadeyle gülümseyerek.

Shaya ağzını açtı ama ne söyleyeceğini bilemedi. Treska'nın gitmesini istemiyordu, o bu topraklardaki tek tanıdık şeydi. Shinno.

Treska onun elini tuttu ve sıktı. "Buna alışacaksın Shaya," dedi gülümseyerek ve elini sıkıca bastırdı.

Shaya başını salladı ve onun arabadan inişini izledi. Arabanın duvarına yaslandı ve derin nefesler alarak sinirlerini yatıştırmaya çalıştı. Kız kardeşinin yerine buradaydı, kız kardeşinin sahip olduğu gücü bulmaya devam etmeliydi. Göz ucuyla, vagon sırasının iki yanında duran adamları gördü. Sanki onu koruyorlarmış gibi görünüyordu. Elbette bu mantıklıydı.

Gözleri ufka doğru kaydı ve şu ana kadar görebildiği bu topraklarda hiç yeşillik olmamasının onu hayal kırıklığına itiraf etmek zorunda kaldı. Bol ağaç yok, rengarenk çiçekler yok, çimen yok. Sadece kaya, buz ve Kar. Güney Toprakları'nın kültürünü öğrendiği süre boyunca okuduğu ve duyduğu hikâyeler ve bilgiler birdenbire anlam kazanmaya başladı. Kültürdeki insanlardan beklenen şeylerin çoğu, "toprağın koşulları" olarak adlandırdıkları kaynaklanıyordu. Bu kar yağdığı anlamına mı geliyordu? her zaman burada mı? Başını salladı ve iç çekti. Eğer durum buysa, o

gerçekten de burada mücadele edebilir. Güney Toprakları'nı oluşturan çok sayıda ada vardı ve umarım hepsi Nyek kadar düşmanca değildi.

Birden kalabalığın gürültüsünün arttığını fark etti. Arabanın penceresinden dışarı baktığında, Shinno'nun arabasına doğru ilerlediğini gördü.

Harika görünüyordu. Gri ve beyaz kürklü kalın bir palto giymişti, kapüşonu açık değildi ve sarı saçlarının görünmesine izin veriyordu. beyaz. Sakalı uzamıştı ama Shaya onu düzgün tutmuş ve yüzünün şekline uyacak şekilde şekillendirmişti ve bu onu inanılmaz derecede yakışıklı gösteriyordu. Mavi-yeşil gözleri parlıyordu ve her adımı güçlü, sallantılı ve baskındı, bu Topraklarda kendine olan güvenini gösteriyordu. Adam ona doğru ilerlerken, kadın onun nefes kesici görüntüsüne hayretle baktı.

Arabaya tırmandı, beraberinde bir kar girdabı getirdi ve onun karşısına oturdu, sonra pencereyi yukarıdan aşağı itti ve dışarı eğilerek dışarıda duran adamlara bağırdı; anında hareket etmeye başladılar. Shaya ikisinin arabanın iki yanındaki bir tür çıkıntıda durmak için hareket ettiğini, üçüncüsünün ise arabayı sürmek için öne tırmandığını izledi.

Kalın bir el kolunu kavradı ve onu yavaşça pencereden çekti. Shinno onu geri itti ve arabasının duvarına vurdu.

Sürücünün tazılara bağırarak verdiği komutların sesi havayı deldi ve tazılar öne doğru sarsıldı.

Shaya dönüp diğer pencereden dışarı baktı, bundan sonra hayatının nasıl olacağını merak ediyordu. Shinno'ya baktı, ona sormayı düşünüyordu ama onun

Bakışları pencerenin dışında kaldı ve o da buna karşı çıkmaya karar verdi. Adam bir şeyler düşünüyor gibiydi ve onu rahatsız etmek istemiyordu. Doğru zaman değildi.

Karda ne kadar hızlı ilerlediklerini görünce çok şaşırdı. Normal bir arabada hiç bu kadar hızlı hareket etmemişti, gerçi bunun nedeni Batı Toprakları'nda her yerde yollar, insanlar ve binalar olması olabilirdi. Bu konuda inanılmaz bir şey vardı

O kadar hızlı hareket ediyordu ki, birden tüm adayı keşfetmek için yanıp tutuşmaya başladı. Ya bu beyaz manzarada bulunacak harikalar varsa? Ya adanın bazı kısımları güzelse? Doğada, böylesine geniş bir alanda, en azından biraz güzelliği olmayan bir şey görmemişti henüz. Yapabilirse bunu öğrenmeye karar verdi.

Aniden araba bir tarafa doğru sarsıldı ve nefesi kesildi, kendini yakalamak için ellerini kaldırdı, ancak bankın ucuna doğru kayarak

duvara çarptı. Sevinçle güldü ve koşan tazıları görüp göremediğini anlamak için pencereden dışarı baktı. Bu düşündüğünden çok daha eğlenceliydi.

Bir el tekrar kolunu kavradı ama bu sefer shinno onu kendine doğru ve kucağına çekti. Adam gülümsüyordu, gözleri kızın odaklanmıştı ve kız da ona sırtıttı, yeniden ona yakın olmaktan mutluydu.

Gözlerini onunkilerden ayırmadan yavaşça paltosunun üst kısmını çözdü, üst kısmı çözerken gözlerine açlık sinmişti.

"Sımsıkı sarılmışsın küçük kuş," dedi, ses tonu bacaklarının arasına doğru ürperti gönderdi. Parmağını yakasından aşağı kaydırıp ve üstünü çekti, aşağıya baktı ve sonra ona tekrar gülümsedi, onun müstehcen sesi ve gözlerindeki bakış onu kıvrandırıyordu.

Araba aniden durdu ve Kardos neredeyse elinden kayacak olan kıza tutundu. Duvara çarptı ve şoföre bağırdı, ancak şoför bağırarak karşılık verince yüzü karardı.

Shaya'yı karşıdaki banka oturtarak arabadan indi. Shaya olduğu yerde kaldı, onun da bunu isteyeceğini biliyordu.

Ancak dışarıdan öfkeli sesler yükseldi. Diğer banka geçerek, shinno'nun kiminle konuştuğunu görebilmek için pencereden dışarı baktı; yollarını kesen başka bir araba vardı. Bir adam, bir

Alfa arabasından birkaç adım ötede durmuş Kardos'la konuşuyordu ama bu konuşma hiç de hoş görünmüyordu. Yabancı'nın yüzü çarpılmıştı ve kaba konuşuyordu, Kardos da ona aynı sertlikte karşılık verdi.

Shaya ne hakkında tartıştıklarını merak etti. Kardos'un kendi adasında düşmanları var mıydı? Pek mümkün görünmüyordu. Nyek Adası, yüksek şefin yaşadığı Merkez Ada dışındaki en büyük adaydı.

Konuşulan herhangi birini tanıyıp tanımadığını görmek için dikkatle dinledi, ama onun için çok hızlı konuşuyorlardı.

Sonunda Alfa dönüp arabasına doğru yürüdü ve Shinno Kardos arabası gözden kaybolana kadar karda durdu. Dönerek arkasındaki birine arabayı işaret etti ve Shaya diğer pencereye bakmak için diğer tarafa geçtiğinde vagonlar kendilerini engelleyen vagonu takip etmek için sıralarından ayrıldılar. Birden arabaya yaklaşan ayak seslerini duydu ve hızla kendi bankına geri sıçradı.

Shinno arabaya girdi ve kapıyı şoförün yolculuğa devam etmesi için duvara vurdu ama öfkeli görünüyordu. Yolculuğun geri kalanında sessiz ve dikkati dağınıktı. Onunla konuşmadı ya da ona bakmadı, gözlerini sürekli pencerenin dışında tuttu. Yumrukları çenesi kadar sert bir şekilde kenetlenmişti ve tüm vücudu alışveriş yüzünden gergindi. Shaya onu bu kadar öfkeliendiren şeyin ne olabileceğini merak etti.

Araba nihayet durduğunda, shinno Shaya'nın inmesine yardım etti ve Shaya kendini bir evin önünde buldu. Batı Toprakları'ndaki diğer normal evlere benzemiyordu. Tamamen beyazdı ve tanımadığı bir tür malzemeden yapılmıştı. Çok sayıda yuvarlak çatılar ve ana yapıya farklı bölümler. Daha önce gördüğü hiçbir şeye benzemiyordu.

Arabanın dışında ayakları üzerinde sabit durur durmaz, shinno eve doğru ilerledi ve Shaya onu takip etmeye çalıştı ama karda yeterince hızlı yürüyemedi. Ancak Treska çok geçmeden onun yanındaydı ve eve girmesine yardım etti. İçeri girdiğinde Shinno ortalıkta görünmüyordu ve Shaya hayal kırıklığına uğramaktan kendini alamadı

Botlarını çıkarmayı başıyır başıyır, benzersiz bir şekilde tasarlanmış mobilyalar ve cesur duvar halıları ile güzel bir odaya götürüldü. Treska onun kocaman giysi bohçasını çıkarmasına yardım etti ve ardından onu büyük bir banyoya götürdü. Zengin bir şekilde dekore edilmişti ve banyo neredeyse küçük bir göl gibiydi. Banyodan çıktığında Treska gitmişti ama o, Treska'nın Gece bitmeden onu tekrar görecekti. Kurulanıp giyindi ve odanın geri kalanını keşfetmeden önce saçlarına bakım yapıp sardı.

Dolaplar ve sandıklar giysilerle, özenle işlenmiş sıcak kürklerle doluydu, bazıları boncuklu altın veya gümüşle süslenmişti. Kimin odası olduğunu merak etti.

Burası onun olmadan önceydi, çünkü burada çok güzel kıyafetler vardı ve sonra shinno'nun burada çok sayıda başka kadını barındırabileceğini fark etti ve daha fazla aramaktan vazgeçti.

Güney Toprakları kültürü hakkındaki notlarını topladı ve Topraklar'ın nasıl bir yer olduğunu yeni bir anlayışla tekrar okumaya başladı ve çevrenin yaşam tarzlarının ne kadar ayrılmaz bir parçası olduğunu fark etmeye başladı. Karanlık çöktükten sonra dışarı çıkmak neredeyse duyulmamış bir şeydi. "Tasa Kylesh" denen bir konuda önemli ölçüde eğitimliydi. Çoğu toplanı

erken saatlerde, güneşin doğuşunda yapılırdı, çünkü bu zamanın en uygun zaman olduğu düşünülürdü.

gün. Ayrıca, tüm yeni anneler ve çocukları, çocuk yeterince büyüyene ve sağlıkları güvence altına alınana kadar Merkez Ada'da tutulacaktı. Arazinin aşırı koşulları nedeniyle pek çok bebeğin kaybedildiği görülüyordu.

Shaya mevsim değişikliğiyle ilgili herhangi bir şey aradı. Burada her zaman kar yağıyor olamazdı herhalde? Sonunda bir şeyler buldu. Gerçekten de farklı mevsimler varmış gibi görünüyordu, ancak bunların çoğu yağın karı içeriyordu. Kar yağmayan tek bir mevsim vardı ve o da sıcaklıklar biraz yükseldi. Bu süre zarfında, bu düşmanca ortamda gelişebilen birçok bitki çiçek açacaktı.

Shaya kendini kitaba o kadar kaptırmıştı ki, orada ne olduğunu fark etmedi.

daha yüksek sesle çalınana kadar kapıyı çaldı. Şaşırarak kapıyı açtığında kendisini muayene eden kadınla karşılaştı. "Merhaba," dedi Mayaros dilinde. "Shinno'yu görmeye mi geldiniz?"

Kadın ona tuhaf bir bakış attı. "Hayır, seni görmeye geldim," dedi Ortak Dilde

Shaya kaşlarını çatı ama içeri girmesi için eliyle işaret etti. "Başka bir muayeneye mi girmem gerekiyor?"

"Bir çeşit," dedi kadın, mekânı dolaşp bir gözden geçirerek. Yatağın yanındaki sandalyelerden birini çekti ve oturdu. "Sadece iyi olduğunuzdan emin olmak istedim," dedi. "Oldukça zorlu bir yolculuk geçirdiniz ve bu sizin için bir değişiklik olmalı."

Shaya istemedi de olsa derin bir iç çekti. "Bu ağır bir iç çekti." Kadın gülümsedi.

Shaya ona gülümsedi, bu kadar sıcak olmasına sevinmişti. "Öyle olsun istemedim. Sadece gemide kendimi daha yeni rahat hissetmeye başladım ve şimdi yeni bir yerde."

"Bu beklenen bir şey," dedi kadın. "Ama sonsuza kadar böyle kalmayacak, burada sen de rahat edeceksin."

Shaya başıyla onayladı ama durumun böyle olup olmayacağından emin değildi. Gemide onu rahat hissettiren shinno'ydu ve şimdi aralarında ne olacağına dair hiçbir fikri yoktu. "Burası kimin evi?"

Kadın ona tuhaf bir bakış daha attı. "Shinno'nun. Biz ona burada kulübe diyoruz."

"Bir kulübe mi? Burası kulübe olamayacak kadar büyük," dedi Shaya etrafına bakarak.

"Biliyorum," diye güldü kadın. "Ama Mayaros dilinde bu kelimenin karşılığı bu."

"Peki nasıl oluyor da Ortak Dili bu kadar iyi konuşabiliyorsun?"

"Küçük bir çocukken öğrendim," diye açıkladı kadın. "İksirci olacağımı biliyordum ve gördüğüm en iyi iksirciler diğer diyarlarla ticaret yapabilmek için Ortak Dili konuşabiliyordu."

Fark etmişsinizdir, bu tür bir ortamda sadece belirli şeyleri yetiştirebiliyoruz ve iksircilerin malzemelerine ihtiyaçları var."

"Ama Güney Toprakları ile diğerleri arasında ticaret yapıldığını hiç duymadım," dedi Shaya yavaşça. "Burada pek ticaret yapmadığınızı sanıyordum."

"Malzemeler için kesinlikle ticaret yapıyoruz," dedi kadın. "Ama asla Güney Toprakları'ndan geldiğimizi söylemeyiz."

"Neden?"

"Güney Toprakları çok özeldir. Her zaman öyleydik, ama Yabancılarla herhangi bir deneyimimiz olduğunda, bu bizim için hiçbir zaman iyi sonuçlanmadı. Bu yüzden son olaydan sonra, tüm kabile liderleri ve yüksek şef tarafından, kendimizi aktif olarak ayrı tutacağımız konusunda anlaşmaya varıldı."

yollarımızın saflığını korumak. Ancak bu durum iksirciler için geçerli değildi. Güney Topraklarından olduğumuzu söylemediğimiz sürece ticaret yapmamıza izin veriliyor."

"Ama bu çok seyahat ettiğiniz anlamına mı geliyor?"

"İksircilerin çoğunun bilinen toprakların farklı yerlerine gönderdikleri yardımcıları var," dedi kadın. "Ama ben gençken kendim giderdim, en iyi anlaşmaları o şekilde elde edersiniz."

Shaya gülümsedi. "Bu çok mantıklı."

"Keşke Treska'yı gönderebilseydim de o da aynı deneyim." Kadın iç çekti. "Ama korkarım ki Doğu Toprakları'nda hayatta kalmak için gerekenler konusunda fazla ürkek olacak. Onu Batı 'na göndermeye cesaret edemem, alınmasın," diye ekledi Shaya'ya gülümseyerek, "ama Doğu Toprakları'nda, bu kadar utangaç olmasaydı bence iyi iş çıkarabilirdi."

Bir şey yerine oturdu. "Sen Treska'nın annesisin!"

Kadın gülümsedi. "Rozalia," dedi avucunu göğsüne koyarak. "Seninle tanışmak bir zevk, Shaya."

Shaya neredeyse onu düzeltecekti ama kendini durdurdu. Ne anlamı vardı ki? "Ne oldu?" dedi kadın fark ederek.

"Benim adım aslında Katashaya," diye açıkladı. "Ama shinno beni bu isimle çağırmayı reddediyor, aslında benim için zaten bir lakabı var."

Rozalia bilerek başını salladı. "Kendisine ne yapması gerektiği söylenecek biri değil."

"Evet, doğru," diye cevap verdi Shaya kararsızca. "Bundan sonra ne olacağından emin değilim," diye itiraf etti. "Gemide yerimi, ne olduğumu, ne yapmam gerektiğini . Ama burada..."

Rozalia öne doğru eğildi ve onun elini okşadı. "Sen de burada yolunu bulacaksın," dedi kararlılıkla. "Sadece alışmak biraz zaman alacak şeyler."

"Nyek Adası', değil mi?" "Elbette."

"Sadece buraya gelirken bizi durduran öfkeli bir Alfa var . Kardos ile tartıştı."

Kadının gülümsemesi durakladı. "Demek olan buydu. Ben de neden durduğumuzu merak ediyordum."

"Bu normal mi?"

Rozalia ciddiyetle, "Muhtemelen Alfa, Kardos uzakta olduğu için Nyek Adası'ndaydı," dedi. "Muhtemelen muhafızlardan saklandı ve Kardos döndüğünde ona yaklaşma şansını kullanmak istedi."

"Kardos bir hedef mi?"

Kadın başını eğdi ve aynı anda salladı, gerçekten bir cevap vermedi. "Shinno Kardos son derece başarılı biri. Görevinde başarısız olmasını isteyen pek çok kişi vardı ama ne siz tehlikeyedesiniz ne de o. Size bir şey olmasına izin vermez."

Shaya başını salladı. "Adam ona sürekli bir şey diyordu." Hatırlamaya çalışırken kaşlarını çatı. "Daha önce duymadığım bir cümle ama hatırlayamıyorum."

Rozalia uzun bir süre sessiz kaldı. "Çok sayıda şinnos olduğunun farkında mısınız?"

Shaya başını salladı. "Treska bana onların prensler gibi olduğunu söyledi."

"Aynen öyle. Hepsi potansiyel olarak bir sonraki yüksek şef olmak için sıradalar ve farklı kabilelerden geliyorlar."

"Ah. Sırada yüksek şefin çocuklarının olacağını düşünürdüm, Batı Toprakları'nda işler böyle yürür. Batı Toprakları'nda prensler babalarından devralır."

"Ama asıl ilginç olan da bu," dedi kadın. "Kardos şu anki yüksek şefin kan oğlu. Ve işleri daha da karmaşıktırmak için, neredeyse

Kayıtlı tarihteki tüm yüksek şefler Nyek Kabilesi'nden gelmiştir." Shaya uzun bir süre düşündü. "Yani onlar için gerçek bir tehdit mi?"

Shaya tahmin etti.

"Gerçek anlamda, evet öyle. Zeki olanlar bunun farkındadır. İşleri onun için kolaylaştırmıyorlar ama o bu iyiliğe on katıyla karşılık veriyor. Her zaman."

"Nasıl?" Shaya merak içinde nefes aldı. Bir yanı Kardos'un bu Topraklar'daki hayatını delicesine merak ediyordu. Güney Toprakları kültürü hakkında bilgi edinmiş olmasına rağmen, özellikle onun hakkında bir şey öğrenmemişti.

Rozalia içini çekti. "Eminim hazır olduğunda bunu sizinle paylaşacaktır."

"Sence yapacak mı...? Şu anda dikkati çok dağınık görünüyor."

Rozalia sandalyesinden kalktı. "Ne kadar dalgın görünürse görünsün, her zaman seni düşündüğünü söyleyebilirim."

Shaya gülümsedi, bunun doğru olabileceği fikri etrafına sıcaklık yaydı.

O gece çok zordu.

Uyuması için shinno'nun yatak odasına götürüldü ve soğuk hava nedeniyle burası gemide gördüğü kayaların daha küçük versiyonlarıyla ısıtılıyordu ve aniden çalıştığı güvertelerdeki ısının nereden geldiğini fark etti.

Uzun bir süre kocaman yatakta uyumaya çalıştı ve garip bir ortam, shinno'nun ne yaptığını merak ediyor, Kyus'un ne yaptığını merak ediyor, Treska'nın bu evde mi uyuduğunu yoksa kendi evine mi gittiğini merak ediyordu.

İç çekti ve yan yattı.

Uykuya dalmak üzereyken, yatak alçaldı ve sevdiği o kokuyla birlikte ateşli bir sıcaklık etrafını sardı. "Shinno Kardos," diye nefes aldı.

Onu kendine doğru bastırıp, ellerini vücudunda gezdirirken kendisine doğru sıkıştırırken memnuniyetle homurdandı.

Geceliğinin yakasını aşağı çekti, böylece göğüsleri üstten dışarı fırladı ve burnunu boynuna indirip onu içine çekerken onları nazikçe okşamaya başladı.

Shaya, ondan her zaman aldığı kaba zevk vücudunda yuvarlanırken iç çekti. Öptü, emdi ve boynunu yaladı, meme uçları onun dokunuşuyla sertleşti ve bacaklarının arasındaki karıncalanmalar

Kıcını arkasındaki sertliğin üzerinde kıvırdı ve döndürdü.

Shinno'nun göğsü gümbürdedi ve elbisesini yukarı çekti ve kalınlığını bacaklarının arasına kaydırarak ve onu ileri geri hareket ettirmek için kalçalarını tutarak yarığına sürttü.

Adam sikini iyice içine batırırken çıkardığı ıslak sesler yüzünü ısıttı ama bunu uzun süre düşünemedi çünkü adam elini boynuna dolamış ve göğsü dışarı çıksın diye başını geriye yatırmıştı. Sonra diğer eliyle kalçasını eğerek onun için pozisyon almasını sağladı.

"Sonunda seni yatağıma aldım, Shaya," dedi, sesi alçaktı. "Fly for Ben."

Onu tek bir acımasız hamleyle yere serdi ve Shaya şok içinde bağırdı, ama o çok dolu olma hissini seviyordu. Ve bu pozisyon onun içinde sevdiği noktaları ovuşturdu. Tereddüt etmedi, onu sert ve sert bir şekilde çarparak Bağımlılık yapan o çiğ hazzın ani sınırı onu hemen sular altında bıraktı. Onun acımasız muamelesi karşısında kayganlığı fışkırdı; nefes nefese kaldı ve inledi, ona geri dönmeye çalıştı ama adam onu çok sıkı tuttu.

"Sıkıştırılmış olman önemli değil küçük kuş," diye homurdandı. "Hâlâ uçabilirsin." Kız onun sert ses tonuna karşılık olarak kasılırken inledi ve onu daha sert pompaladı.

"O meme uçların ağzımın içinde olmalı," diye . "Ait oldukları yer orası. Uçağa binin ki onları alabileyim."

Shaya tekrar sıktı ve fırtınalı, mutluluk verici orgazm bedenini pençelerken vücudu sarsılmaya başladı. Onu daha sıkı tuttu, daha derine daldı ve hırıltıları ve homurtuları yoğunluğu derinleştirdi. Ve sonra yükseliyordu bir kez daha.

Gece uzun ve terliydi ve shinno onu sanki kutlama gemisindeki o geceymiş gibi aldı. Kardos ona inanılmaz bir zevk yaşatırken, onu yağmalarken ve her zaman olduğu gibi ona hükmederken Shaya mutluluk içinde kaldı.

Ama sabah uyandığında adam gitmişti.

DOKUZUNCU BÖLÜM

KARDOS

Kardos yüksek şefin tapınağına geniş basamakları çıkarken kalabalık sustu ve dağıldı.

Sanki tüm Güney Adalar dışarıda toplanmış gibiydi; sekiz kabilenin tamamından ve çok sayıda küçük klandan üyeler vardı.

Kardos şu anki yüksek şef atandığından beri bu kadar büyük bir kalabalık görmemişti. Adalara bir Omega getirme başarısının diğer adalara çoktan ulaştığının farkındaydı, gemisi dün limana yanaşır yanaşmaz bir şekilde bilgi çılgınca yayılmıştı. Doğal olarak, Nyek İnsanlar gururluydu ve başarılarıyla övünmeye hevesliydi, ancak yüksek şefle buluşmasının bir olaya dönüşmesini beklemiyordu.

Neredeyse kabile renklerini giymesi, tapınakta konuşulanların Güney Adaları'na ait olduğunu düşündüklerini gösteriyordu. ve sonrasında bir duyuru yapılacağını söyledi. Nyek Kabilesi elbette kalabalığın en gürültülüleriydi, bağırıp çağırıyor ve onu herkesten üstün ilan ediyorlardı ama Kardos bakışlarını merdivenlerin tepesindeki binadan ayırmadı, zihni önündeki göreve odaklanmıştı.

Geri döndüğünden beri diğer shinnoların el altından taktikleri başlamıştı bile. Omega'sıyla birlikteyken kendi adasında pusuya düşürülmüş olması onu çileden çıkarmıştı. Ona adasının güzelliğini gösterebilmeliydi. Oysa bu olay ona kadının savunmasız olduğunu hatırlatmıştı. Muhafızlarına, kendi kabilesinin üyeleri dışında kimsenin mülküne yaklaşmaması ve kimsenin eve gitmemesi gerektiğini yinelemişti Omega'nın hizmetçisi değilse tabii.

Düşüncelerini düzenledi. Onu Omega' olarak düşünmeyi bırakmalıydı. Ne kadar öyle hissettirse de o onun değildi. Alfaların neden Omegalar için savaştığını, Omegaların doğru şekilde eşleştirilmedikleri takdirde neden bu kadar tehlikeli olabileceklerini şimdi anlıyordu. Shaya getirdi

Daha önce hiç deneyimlemediği içgüdüleri ve dürtüleri ortaya çıktı; sanki onu bir Alfa yapan içindeki şey yüzeye çıktı ve bundan zevk aldı. Onun için her şey olduğunu hissettirdi. Ve

Bunu kelimeler olmadan, denemeden yaptı; ona bu şekilde dokunmak, ona bu şekilde bakmak, ona bu şekilde bakmak onun içinde doğal olarak vardı.

En derin, en saf, en sert ilgisini onun üzerinde teşvik etti ve o da bundan zevk . Onunla daha önce deneyimlediği her şeyden ya da herkesten daha derin bir bağ kurdu. Başka biriyle sekse nasıl geri dönebileceğinden bile emin değildi. Ve ondan vazgeçme düşüncesi...

Bu düşünceyi aklından uzaklaştırırken yumruklarını sıktı. Gerçek şu ki, onu bir nedenden ötürü elde etmişti ve bu neden hâlâ çok önemliydi. Zihnini buna odaklamak zorundaydı, çünkü şimdi Onun hakkındaki bilgi kontrolünün ötesine yayılmıştı, istese bile geri dönemezdi.

Merdivenlerin tepesine ulaştığında, tapınağın görevlilerinden biri onu karşıladı ve karanlık geçitlerden geçerek büyük tapınak salonuna götürdü.

Kardos'un tahmin ettiği gibi, diğer yedi shinnos da salonun etrafında yarım daire şeklinde durmuş, tepesine bir düzine basamakla çıkılan kare bir platformun üzerinde yer alan yüksek şefin tahtına bakıyorlardı. Yüksek şef kırmızı ve altın rengi tören cübbesi ve başlığıyla zengin bir şekilde giyinmişken, diğer şinnolar da kendi kıyafetlerini giymişlerdi. temsili kabile renkleri, tıpkı dışarıdaki kalabalık gibi. Görünüşe göre hepsi Kardos'un gelmesini bekliyordu, her ne kadar kendisine bunun bir shinnos çağrısı olduğu söylenmemiş olsa da. Zırhıyla birlikte kendi resmi kabile kıyafetini giymeye karar verdiği için memnundu.

Kardos yarı çemberdeki yerine yürümek yerine odanın ortasına yürüdü. "Selamlar, Yüksek Şef. Bir seçim talep ediyorum."

Diğer shinnolar sinirlendi, hatta bazıları mırıldanmaya bile cüret etti.

"Kardos." Yüksek şefin derin sesi geniş salonu doldurdu. Öne doğru eğildi, yüzünde yarı bir gülümseme vardı. "Geri döndün."

Kardos hiçbir şey söylemedi, gözlerini babasınınkilere kilitledi. Genel kemik yapıları ve vücutlarının şekli dışında aslında birbirlerine pek benzemiyorlardı. Yüksek şefin siyah saçları, koyu renk gözleri ve Adalar'daki diğerlerinin çoğunun sahip olduğu bronz teni vardı. Kardos görünüşte annesine benziyordu ama onunla hiç tanışmamıştı ve ondan sadece babası ve Rozalia'nın anlattığı hikâyeler aracılığıyla haberdar olmuştu.

Ama babası yüksek şef olduğundan beri işler değişmişti. Bir yüksek şefin kabile liderinden farklı sorumlulukları ve Kardos'a gerçek bir baba olmaya devam edebilmesi ancak bu kadar mümkün olabilirdi.

"Bu seçimin ne zaman istiyorsunuz?" diye sordu yüksek şef.

"Derhal."

"Peki sizin gerekçeniz?"

"Bildiğinizi varsayıyorum, çünkü tüm shinnolar benim bilgim olmadan çağrıldı."

Diğer shinnolar bunun üzerine gerçekten de mırıldandılar ama yüksek şef sandalyesinde öne doğru eğildiğinde sustular. "Gerekçeniz," diye tekrarladı.

"Bir Omega'm var."

Salon sessizliğe gömüldü.

Yüksek şef dirseklerini dizlerine dayamış, ellerini kavuşturmuş oğlunu inceliyordu. "Beni şaşırtmayı asla başaramıyorsun Kardos," dedi, sesinde biraz eğlenen bir ton vardı. Başını salladı ve gülümseyerek sandalyesinde arkasına yaslandı. "Bana onu nasıl elde ettiğini anlat."

Kardos, "Onun için pazarlık yaptım," dedi. "Nereden?"

"Batı Toprakları"

Yüksek şef başını eğdi. "Bağlı ya da nişanlı değil mi?" "Hayır."

"Ve kendisinden ne bekleneceğinin farkında mı?"

"Hayır," dedi Kardos. "Onu elimden hazırlamaya çalıştım ama o farklı bir ülkede büyüdü. Zeki bir kız ama kültürümüz hakkında daha fazla şey öğrenene kadar özünde bir Ada kadını olamayacak. takdir ediyorum."

"Onun için çok tartışıyorsun," dedi yüksek şef kuru bir sesle. "Muhtemelen gerekeni yapması gerekmeden önce Ada kültürüne alışamayacaktır."

Kardos yanıt vermedi. Shaya'nın muhtemelen zor zamanlar geçireceğini her zaman biliyordu ve onu hazırlamaya çalışmıştı ama Shaya çok az şey öğrenmişti. Yine de, ne kadar başarılı olursa olsun, onun Güney Toprakları'na dönen ilk kişi olmak için mükemmel bir Omega olduğunu inkâr edemezdi. En başından beri mükemmeldi.

Babasına onunla ne yapmayı planladığını sorma dürtüsü hızla yükseldi, ancak yüksek şefin niyetlerini sorgulamak onun haddi değildi, özellikle de

diğer shinnolar izlerken. "Neden döndüğümün ertesi günü bir shinnos çağrısı var, Yüksek Şef?" diye sordu.

"Herkes tarafından talep edildi."

Kardos tehditkâr hırıltısını yuttu. Bir shinno çağrısının gerçekleşebilmesinin tek yolu yüksek şefin çağrısı yapması ya da tüm shinnoların bunu talep etmesiydi. Kardos sadece dönüşünde yüksek şefle görüşmeyi talep etmişti, bu da diğerlerinin taleplerini son derece hızlı bir şekilde koordine ettikleri anlamına geliyordu. Endişeliydiler. Olmaları gerektiği gibi.

"Tüm şinnolar hazır bulunduğu göre, öncelikle seçim meselesini ele alalım," dedi yüksek şef, sesini daha da yükselterek salonda yankılanmasını sağladı. "Bildiğiniz gibi, şu anda Seçim Yılı'ndayız. Sizler Güney Adalarının refahına, güvenliğine ve gelişmesine katkıda bulunmaya layık olduğunuzu kanıtlamış Alfalar olduğunuz için kabilelerinizin şinnosu seçildiniz. Bu yıl boyunca, geleceğin yüksek şefi olmaya en uygun kişiyi belirleyecek bir görevi tamamlamakla görevlendirildiniz. Birçoğunuz görevlerinizi başarıyla tamamladınız ve ben de Güney Adalarındaki

Ancak Shinno Kardos'un bu seçimi talep edebilmesi için, başarılarının başka herhangi bir Shinno tarafından yapılmış veya yapılabilecek tüm olası başarıları gölgede bıraktığı, bu nedenle seçimin şimdi yapılması gerektiği ve muhtemelen onun lehine ima edilmektedir."

Kardos'un diğer shinnoların gergin olduğunu anlamak için salona bakmasına gerek yoktu, onlardan yayılan gerginliği hissedebiliyordu.

"Güney Adalarına bir Omega getirerek elde ettiği inanılmaz başarının aşılmasının gerçekten zor olduğu konusunda onunla hemfikirim. Bu yüzden sözü hepinize bırakıyorum. Eğer bu talebe karşı çıkarsanız, bunu şimdi yapabilirsiniz, ancak," dedi, sesi uyarı ile çınlıyordu, "bu tartışmanın sonunda, seçim yapılırsa derhal bir karar verilecektir. tartışmasız."

Kardos gergin bir şekilde durdu, tavrı odanın etrafındaki düşmanlığa karşı kendini koruyordu. Diğer shinnolar iyi bir argüman sunmadığı sürece, bu odadan hak ettiği gibi sonraki yüksek şef olarak ayrılacaktı.

"İtiraz etmiyorum," diye seslendi Jenzi Kabilesi'nin şinnosunun sesi. Kalın gövdesini diğer şinnolara doğru çevirdi. "Güney Adalarındaki bir Omega hepimiz için iyi olacaktır. Şimdiye kadar olmadığımız şekilde gelişmemizi sağlayacak.

Her kabilede ve her klanda gerçek dinamikler doğduğundan beri bunu yapamıyoruz. Hepimiz bu olmadan onursuzca yaşadığımızı biliyoruz, hatta eşlerimizi nasıl eşleştirdiğimizi ve nasıl yaşadığımızı değiştirmek zorunda çünkü artık gerçek Alfalar olan kabile liderleri. Topraklarımıza geri dönen bir Omega ile nihayet Az Eshra'yı olması gerektiği gibi onurlandırabiliriz ve bana kalırsa böyle bir başarıya ulaşan herhangi bir Alfa yüksek şeflik koltuğunu hak eder. Bu tartışılmaz."

Şaşkınlık ve rahatlama Kardos'un savunmacı tavrını delip geçti. Shinno'lardan hiçbirinin, sadece bu başarıyı elde edenin kendisi olduğu gerçeğinden yola çıkarak kararı desteklemesini beklemiyordu ama Güney Adalarının refahını gerçekten önemseyen hiç kimse söylenen her bir kelimenin doğru olduğunu inkâr edemezdi.

Byedor Kabilesi'nden Gergo, "Neden burada olduğunun farkında olmadığını söylüyor," diye karşılık verdi. "Onu doğru şekilde hazırlamamış."

Jenzi'den gelen shinno, "O Güney Adaları topraklarında," diye karşılık verdi. "Hazır olup olmaması önemli değil. Yakında hazır olacak."

"Bu çok önemli! Onun burada bulunmasının faydası, yapmasını istediğimiz şeyi yapabilmesine bağlı." Kardos'a döndü. "Ne tür bir hazırlık yaptınız? Dilimizi öğrendi mi?"

Kardos, "O da süreçte," diye cevap verdi. "Az Eshra'yı çağırıyor mu?"

"Günlük. Okyanus onu kendine çekiyor." Kardos babasının göz ucuyla gülümsediğini gördü.

"Bir Alfa'ya bakabilir mi? Onu tımar edebilir, fevvoli yapabilir ve iksir karıştırabilir mi?"

"Evet."

"Bir Alfa'nın yatak odasına uygun olmayan istenmeyen özelliklere sahip olmadığından emin olmak için yatağa attınız mı?"

"Tabii ki."

Gergo, Kardos'un tüm sorulara cevap vermesine rağmen onu sorgulamaya devam etmemesinden hoşnutsuzlukla ofladı.

"Bundan daha fazlasını yapabilmesi gerekiyor," diye bir başka shinno Gergo'nun karşısından.

Kardos ona, "O Güney Toprakları'ndan değil," diye çıkıştı.

"Hayır, o sapkınlar diyarından geliyor," diye karşılık verdi shinno.

"Henüz görmediğiniz pek çok istenmeyen davranışa sahip olabilir."

"Yani?" Kardos sertçe konuştu. "Bir Omega'nın Topraklarımıza dönmesi için bir gelmiş olması gerekirdi. Gemimde haftalar geçirdi ve yakından izlendi. Zeki ve öğrenebiliyor. Şimdiden bazı Mayaroları çabucak öğrendi bile. Bu beni koltuktan mahrum etmek için bir sebep değil."

Mırıltılı bir homurtu shinno'sa yayıldı.

Azzan Kabilesi'nden Shinno Sethol'un tembel sesi, "Benim endişem," dedi, "onu tapınağa getirmemiş olmanız. Onun gerçekten var mı?"

"Dün tüm Nyek adası onu gördü."

Sethol omuz silkti. "Bir kadın görmüşler. Onun bir Omega olup olmadığı hakkında hiçbir fikrimiz yok."

Kardos'un yumrukları sıkıldı. "Bana yalancı mı diyorsun?" diye bağırdı. "Diyorum ki, yüksek rütbelilerle görüşmene onu sen getirmedin."

Şef." Adam neredeyse ediyordu. "Bir seçim istemek için geldiniz ve Güney Toprakları'na sağladığınızı söylediğiniz şeyin kanıtını bile getirmediğiniz."

"Katılıyorum," dedi yanındaki shinno. "Seçim Yılı'nın sadece altı , Yüksek Şef. Eğer kısa kesecekseniz, Kardos'un söylediği şeyi gerçekten yaptığina dair kanıt istiyorum."

"Hiç yalan söyledim mi?" Kardos gürledi, öfkesi vücudundan akarak durduğu yerden dışarı taşıtı. "Hiç yalan söyledim mi Başarılar mı? İzak kayasının yaygın kullanımını keşfettiğimde, bu doğru değil miydi? Savaşçılarımızın en kana susamış ve suçlu olanlarını daha iyi bir Diyara, içinde gelecekleri bir Diyara götürmenin daha faydalı olacağına karar verdiğimde, bu en iyisi değil miydi? Bağlanma ve üreme için uygun kadınlara sahip olabilmeniz için tüm kabilelerinize yetecek kadar bondmaid getireceğime söz verdiğimde, o zaman kimse bana itiraz etmedi veya şüphe duymadı! Ama şimdi

Bir şekilde benim sözüm yeterince iyi değil."

"Bunu çok kişisel algılıyorsun Kardos," dedi Shinno Sethol soğuk bir sesle. "Bu senin sözüne güvenemeyeceğimiz kadar önemli. Bu sözünüzün değersiz olduğu anlamına gelmiyor, sadece bir seçim hakkında böyle bir karar vermeden önce onu görmemiz ve gerçekten bir Omega olduğundan emin olmamız gerektiği anlamına geliyor. Bu makul bir talep."

Kardos kılıcını çekti. "Bu hiç makul değil," diye çıkıştı. "Eğer herhangi birinizin sözü bu şekilde sorgulanırsa, bu bir kavga nedeni olur. Bana sadece hak etmediğimi düşündüğünüz için olmadığını söylemeye çalışmayın. Şimdi savaşıalım ve kimin sözünün doğru olduğuna kılıçlarımız karar versin."

"Hiçbir *cannich otto* yüksek şef olmayı hak etmiyor!" Shinno Gergo kaçırdı. "Sen hariç hepimiz bunu biliyoruz."

"Yeter!" diye bağırdı yüksek şef, ayağa kalkarak. Shinno Gergo'ya öfkeli bir bakış fırlattı. "Tapınağımda böyle konuşulmasına izin vermeyeceğim," dedi hiddetle. "Ve açıkça önyargılı olduğunuzdan ve Kardos'un hiçbir durumda yüksek şef olması gerektiğine inanmadığınızdan, oyunuz bir seçim için sayılmayacaktır."

Kardos babasına bir bakış fırlattı, onun böyle bir karar vermesine şaşırmişti. Shinno Gergo'nun düşüncesi benzersiz değildi, çoğu aynı şeyi düşünüyordu ama bunu bu kadar küstahça dile getirecek kadar aptal olan tek kişi oydu.

Shinnos'un geri kalanı şok içinde sustu, ancak bir süre daha sessiz kalmadılar.

Uzun.

"Dile getirdiğimiz endişeleri dikkate almanızı rica ediyorum, Yüksek Şef."

Shinno Sethol şöyle dedi. "Bu Omega topraklarımız için çok şey ifade edecek. Omegalarımızı kaybettiğimizden beri yürürlükte olan pek çok şeyi bozacak. Şimdi yeniden gözden geçirilmesi gereken eşleşmeler ayarladık, Az Eshra tarafından kutsanması gerekecek, güçlü bir annelik yeteneği göstermesi ve kabile kadınlarımızın ihtiyaçlarını anlaması gerekecek. Eğer onu kendiniz almaya karar verirsiniz, Yüce Şef," dedi shinno başını eğerek, "yatağınıza ve yanınızda olmaya uygun olması gerekecek. Ondan muhtemelen anlayamayacağı pek çok beklenti var ama en azından bir Omega'dan beklenenleri yapabilecek kapasiteye sahip olduğunu bilmemiz gerekiyor. Herhangi bir belirsizlik, herhangi bir şüphe, herhangi bir isteksizlik veya reddetme Güney Adaları halkını üzecektir. Onlarca yıldır Omega'ların geri döneceğine ve hayatlarımızı iyileştireceğine inanıyorlar. Bu inancı yok edebilir ve bu bizim için zararlı olur, özellikle de her gün bu koşullarla uğraşırken. Bu

Kardos'un söylediği kişi olduğundan emin olmak mantıksız. Tek bir muayene."

"Ne tür bir inceleme?" Kardos aniden sordu. Shaya'nın engellendiğini hatırlamak zorundaydı. Muayene edilecekse Shaya'ya Rozalia'nın iksirinin son dozunu vermesi gerekecekti.

"Onun sağlıklı ve Omega olduğundan emin olmak için," dedi Sethol basitçe. "Bir iksirci bunu kolayca yapabilir."

"İksircim onu çoktan muayene etti," dedi Kardos.

"Tarafsız bir iksirci," dedi adam sertçe.

Kardos hırladı. "Bir kez daha sözümü sorguluyorsun," dedi alçak sesle. "Bir kez daha ve resmen bir dövüş talep edeceğim, Sethol."

"Kardos," diye araya girdi yüksek şef. "Bu hassas bir konu. Bu endişelerden bazıları yersiz değildir."

"Geldiğimi size bildirmek için onu getirmem gerektiğinin farkında değildim," diye hırladı. "Bu çağrı ben olmadan ayarlandı. bilgi. Sözümün bu şekilde sorgulanması bir hakarettir, Yüksek Şef."

Yüksek şef, "Omega'nın topraklarımız için uygun olması önemli bir endişe kaynağı," diye itiraf etti.

"Peki ya değilse, onunla ne yapmayı düşünüyorsunuz?" Kardos sertçe konuştu. "Geri dönmek zorunda mı?"

Bunun üzerine sessizlik oldu.

Kardos gürültülü bir homurtu çıkardı. "Aynen öyle. Ne tür bir Omega olduğuna bakmaksızın onu göndermeyeceksin, çünkü gerçek şu ki o bir Omega. Yani bunun konuyla ne ilgisi var anlamıyorum. Tüm bu konuşmanın yaptığı," diye devam etti, diğer shinnolara dönerek, sesi konuştuğu sertleşiyor ve şiddetleniyordu, "benden ne kadar umutsuzca uzak durmak istediğinizi ortaya koyuyor.

yüksek şef olmak. Diğer faktörleri suçlamak ve bariz olanı görmezden gelmek istiyorsunuz; ben sadece daha iyiyim ve sizin ulaşmayı umabileceğinizden daha yükseklerle ulaştım."

"Kardos," dedi yüksek şef uyararak.

"Omega eşleştirildiğinde bile, sizce herhangi bir Sen?" Kardos diğer shinnolara ateş etti. "Çoğunuz bir Omega'yı tatmin edecek kadar Alfa değilsiniz. Adil bir şekilde rekabet etmek yerine, yılanlar gibi sinsice ve sürünerek bu çağrıyı zorluyor ve ben seyahat ederken adamızı istila etmeleri için başkalarını gönderiyorsunuz."

O konuşurken kendisine meydan okuyan shinnoların her birinin yüzü buruştu ve bir kısmı kendi silahlarını çekti.

"Kendinizi ve arzularınızı, Az Eshra'nın hükümdarlığından bu yana oluşturulan kuralları kabul etme ve bunlara uyma onuruna sahip olmak yerine Güney Adaları için gerekli olanın üzerine koyuyorsunuz. Adaların Alfaları bu şekilde davranmaz ve ben de bunun ışığında sizin soyunuzu sorguluyorum.

Bir kızak tazılarının ayaklarının dibinde bile oturmaya layık değilsin." Yere tükürdü. "Sizler kabileleriniz için utanç kaynağısınız. Nyek Kabilesi'nde olsaydınız, olduğunuz *jakhralar* gibi boğulurdunuz!"

"Kardos!" diye bağırdı yüksek şef, diğer birkaç shinno öfkeyle homurdanırken.

Kardos kılıcının kabzasını kavradı, bakışlarını babasına çevirmeden önce kendisine saldırmaya hazır oldukları belli olan shinnolara baktı. Olayların bu şekilde çözülmesi daha iyi olurdu ama bu ideal olmazdı. Seçim Yılı sırasında shinnolar arasında çıkan kavgalar hoş karşılanmasa da bazen kaçınılmaz olabiliyordu.

Yüksek şef son derece öfkeli görünüyordu. Yüzü koyu kırmızıya dönmüştü ve Kardos'a dik dik bakarken gözleri irileşmişti. "Burası benim tapınağım!"

Kardos bir nefes aldı. Bu, yüksek şefin önünde uygun bir davranış değildi. Kılıcını kınına soktu ve onun karşısında durup kararını bekledi.

Yüksek şef bakışlarını diğer shinnolara çevirdi ve Kardos onların da silahlarını kınına soktuklarını duydu.

"Omega, dinamiğinin belirlenmesi için üç saat içinde buraya getirilecek," dedi yüksek şef, yüzündeki ciddiyetle shinnos. "Eğer bir Omega olarak kabul edilirse, eşleşmesi için seçim süreci hemen başlayacak... eğer onu kendime almamaya karar verirsem."

Kardos, midesinde rahatsız edici bir his kıvrılırken kendini hareketsiz kalmaya zorladı.

"Ayrıca, Omega ile her şey yolunda , Kardos'un seçilme talebi kabul edilecek ve yüksek şef seçilme şansını yakalayacak."

Memnuniyet Kardos'un içine hızla yayıldı. Yüksek şef olacaktı! "Ama hepinizi uyarıyorum," dedi yüksek şef, sesi alçalarak "Herhangi biriniz arasında şiddet, kavga ya da el altından iş çevirme olursa kabilelerinizi dağıtırım. Anladınız mı?"

Kardos boğazının arkasından bir ses çıkardı ve başını sallayarak onayladı. Bir kabilenin dağılması nadir görülen bir durumdu ama Shaya'yı toplayıp buraya getirmek için gereken üç saat içinde diğer shinnoların ona saldırmasını engelleyecek tek tehdit .

Diğer shinnolar mırıldanarak onayladılar.

"Gidebilirsiniz."

Kardos dönüp tapınaktan çıktı ve bekleyen kalabalığın arasından geçerek atlı kızağına doğru ilerledi. Üç saat içinde, çocukluğundan beri uğruna çabaladığı, kendisinin olduğuna şüphe duymadığı koltuğa oturacaktı. Kimsenin bunu engellemesine imkân yoktu.

Şimdi, yüksek şef konuşmuştu. Koltuk onundu. Geriye kalan tek şey Omega'yı ona getirmektir.

Kardos tapınaktayken onun adını, muhteşem yüzünü ya da yumuşak sesini düşünmemek için kendini zorlamıştı ama şimdi adasına dönerken güzel Shaya'yı hayal etmekten kendini alamıyordu. İçindeki rahatsızlık hissi, tedirginlik içinde alçak sesle ve sabit bir şekilde hırlayana kadar genişledi. Onu kendine saklayamazdı, bunu her zaman biliyordu. Onu Güney Toprakları için, yüksek şefi için, Az Eshra için bir hediye olarak almıştı. Ama onunla birlikteyken, aklından hiç şüphe yoktu ki onundu. Bunu hissedebiliyordu. Ve ondan nasıl vazgeçeceğini bilmiyordu. Tapınağa girdiğinde ne yapması gerektiğine dair cevaplar alacağını düşündü ama o *jakhra* shinnolar oradayken Az Eshra'nın onunla konuşmaması şaşırtıcı değildi.

Tartışmaya yer bırakmayacak şekilde bildiği bir şey vardı ki da yüksek şeflik koltuğuna layık olan tek Alfa'nın kendisi olduğuydu; sadece doğuştan hakkı olduğu için değil, Güney Toprakları için herkesten daha fazlasını yapmış olduğu için. Şimdi Değerli olduğunu, diğer shinnolar gibi bencil olmadığını kanıtlamak için son şansındı ve bunu yapmak için ondan vazgeçmesi gerekiyordu.

ONUNCU BÖLÜM

SHAYA

Shaya hiç bu kadar yalnız hissetmemişti.

Uyandığında, kendisini çok küçük hissettiren kocaman bir yataktaydı. Kardos kollarını ona dolamış, onu sıkıca kendine , mırıltısının gücünü hissedebilmesi için onu vücudunun içine sokmuş değildi. Onu öpmüyor ya da ellerini bacaklarının arasına sokmuyor, burnu boynunda gezinmiyor, ağzı göğüs ucunu aramıyor ve hedefine ulaştığında zevkle hırlamıyordu. Onu ne kadar özlediğine, vücudunun onu ne kadar özlediğine şaşırdı. Ama yıkanıp giyindiğinde bile bunun sadece onunla ilgili olmadığını fark etti. Giyinmesine yardım eden ya da ona tavsiyelerde bulunan bir Treska yoktu ve içinde bulunduğu odanın genişliği garip bir şekilde kendisini kamarada olduğundan daha da yalnız hissetmesine neden oldu. Bir hizmetçi ona kahvaltısını getirdi ve kırık dökük Ortak Dil'de evi keşfetmesi için onu cesaretlendirdi. İlk başta reddetti ve kulübede alıştığı gibi odada volta attı ama bu farklıydı. Daha büyüktü ve dışarı bakabileceği kocaman pencereler vardı. Odadan sıkıldıktan sonra, odanın ötesinde ne olduğunu görme isteği duydu.

Kardos'un evi çok büyük ve garip bir yapıya sahipti. Neredeyse tüm odalar daire şeklindeydi ve çoğu çok sade bir şekilde dekore edilmişti. Evin en güzel yanı çok sayıda penceresinin olmasıydı. Dışarıda kar yağmaya devam ediyordu ve geçtiği her pencerenin önünde durup karların parlak gökyüzünden süzülüşünü izlerken buldu kendini. Her açıdan bakıldığında Kardos'un evini çevreleyen hiçbir şey yokmuş gibi görünüyordu. Bir tarafta, gümüşü ve ince yaprakları pırıl pırıl kristallere benzeyen ağaç kümeleri vardı ama manzaranın geri kalanı dümdüz görünüyordu.

Bunu Kyus'a anlatabilmeyi diledi. Muhtemelen burnunu kırıştıracak ve Shaya'yı böyle bir soğğun yakınında olmak istediği için deli ilan edecekti ama bu güzellik Shaya'nın hayal edebileceğinin çok ötesindeydi. Ve bunu hayal etmişti. Kyus ona hikâyeler anlattığında, Shaya'nın

nasıl bir şey olduğunu hayal ederek zihninde canlandırdı. Hayal edebileceği hiçbir şey, önünde uzanan beyazın uçsuz bucaksız güzelliğine yaklaşamazdı.

Pencerelerden birinin önünden geçerken, bir kadının eve doğru. Dışarı bakmak için durdu ve Treska olduğunu umarak uzun bir süre baktı. Kadın akıllıca çok sayıda kürke sarınmış, uzun çizmeler giymiş ve şapkasını sıkıca başına geçirmişti. Kadın yaklaştıkça Kadının Treska'dan daha uzun olduğu anlaşıldı, ancak Shaya kadın görüş alanından çıkana kadar pencerenin yanında kalmaya devam etti.

Kadının arabasının ya da kızağının nerede olduğunu merak ederek manzaraya bakarken, bir hizmetçi gergin bir ifadeyle ona yaklaştı. Garip bir şekilde, shinno'nun Shaya'nın düşündüğü kadar çok hizmetçisi yoktu. Kız kardeşinin ve kız kardeşinin nişanlısının yatılı hizmetkârı olmasına rağmen, eve başka hizmetkârlar da gelmişti. özel işler. Shaya, Kral Malloron'un yaşadığı Eiros Kalesi'ni ziyaret ettiğinde, hizmetkârların sayısı onu şok etmişti. Her yerde onlar vardı. Nedense Shinno Kardos'un da kral gibi yaşayacağını düşünmüştü ama bu devasa evde sadece üç ya da dört hizmetçisi varmış gibi görünüyordu.

"Affedersiniz, Bayan Katashaya. Bir ziyaretçiniz var."

"Ben mi?" dedi Shaya şaşkınlıkla. "Beni görmeye gelen biri mi var?" Hizmetçi başını salladı ve işaret etti.

Shaya tereddüt ederken dudağını ısırды. Kardos ona bu evde bulunmasıyla ilgili herhangi bir talimat vermemişti ama hizmetkârlarına ziyaretçilerle ilgili talimatlar verdiğini varsayıyordu. Bir an düşündükten sonra hizmetçiyi takip etti.

Ama kapıya ulaştığında dehşet onu yakaladı.

Kamarasına dalan öfkeli kadın koridorda şapkasını çıkarıyor ve botlarındaki karı silkeliyordu.

Dikkat Shaya'nın olduğu yerde donup kalmasına neden oldu. Geldiği yöne doğru koşmayı düşündü ama kadın başını kaldırıp onu gördü.

"İşte buradasın," dedi Ortak Dilde, gülümseyerek.

Shaya ağzını açtı ve sonra tekrar kapattı, onun samimiyeti karşısında silahsız kalmıştı.

Kadın avucunu kaldırdı. "Buraya size saldırmak ya da hakaret etmek için gelmedim. Özür dilemek için buradayım."

Shaya hâlâ ne diyeceğini bilmiyordu. Eldivenlerini çıkaran kadını izledi.

"Kamarana geldiğimde senin bir Omega olduğunu bilmiyordum," diye açıkladı. "Ortak Dili konuştuğun hakkında da hiçbir fikrim yoktu. Aptal numarası yaptığını sanmıştım." Yarı gülümsedi, yüzünde mahcup bir ifade vardı.

yüzünü. "Öfkeliyimdir, bunu iyi bilirim," diye itiraf etti. "Ama anlamadım... Sadece çok kızgındım."

Sonunda Shaya sesini buldu. "Ama bana neden kızgınsın? Ben sana hiçbir şey yapmadım."

Kadın derin bir nefes aldı. "Senin gerçek bir tehdit olduğunu düşünmüştüm." Shaya kaşlarını çatınca aceleyle devam etti. "Sadece kendim için değil, için de. Bunun başka kabilelerin de başına geldiğini gördüm; kabile lideri kabile üyelerinden birine aşık oluyor, sonra da hiçbir görevini başarıyla yerine getiremiyor ve kabile başlıyor. Bunun ilk işaretlerinden biri kabile liderinin cinsel faaliyetlerini durdurmasıdır. Bu bizim kültürümüz için olağan bir durum değildir."

Shaya yavaşça başını salladı. "Ve sen de onun çok fazla Ben mi?"

"Öyleydi," dedi kadın. "Ama şimdi senin bir Omega olduğunu biliyorum, bu bir fark yaratır."

Kardos'un gemide başka kimseyle cinsel ilişkiye girmediği fikri Shaya'nın yüreğini ferahlattı ama kadının bunu neden hâlâ bir sorun olarak görmediğini . "Bu nasıl bir fark yaratıyor?"

"Birlikte eşleştirilemezsiniz," diye açıkladı kadın. "Bir Omega olarak eşleşmeniz öncelikli olacak. En iyi erkeği alacaksınız tüm Güney Adaları, hatta muhtemelen yüksek şefin kendisi. Şimdi bana mantıklı geliyor. Shinno muhtemelen her kim olursa olsun ona karşı hazırlıklı olduğunuzdan emin olmak istiyordu."

Shaya'nın vücuduna çarpan şok tüm hislerini yok etti. Gözlerini kırpıştırdı. Ağız açıldı ama çalışmadı. Sonra sanki sıcak balmumundan yapılmış gibi bir batma hissi iç organlarına doğru süzüldü.

"O sadece iyi bir iş yapmaya çalışıyordu," dedi kadın, mahcup bakışı geri döndü. "Ve ben buna müdahale ediyordum. Sizi korkuttuysam çok özür dilerim. Gerçekten pişmanım-birçok kişi bana sinirli ve meraklı olmamın başımı belaya sokacağını söylemişti-kaba olabiliyorum... ama bunu yapmak istememiştim... Sizi burada ağırlamak bir onurdur."

Balmumu şimdi Shaya'nın boğazında yükseliyor, kelimelerini ele geçiriyor ve dilini kurşun gibi kalın ve ağır yapıyordu.

"Bu arada benim adım Anata. Kardos hepimize adının Katashaya olduğunu söyledi. Çok güzelmiş."

"T-te-teşekkürler," diye başardı Shaya sonunda. Etrafına bakınırken yutkundu ve söylemek istediği şeyi olabildiğince hızlı bir şekilde bir soru haline getirmeye çalıştı. "Erm... Kardos'un daha önce... umm birini hazırlayıp hazırlamadığını biliyor musunuz?"

"Daha önce kabileyle hiç Omega'mız olmamıştı," dedi Anata. "En azından benim bildiğim kadarıyla."

Shaya yutkundu, birden aklına birkaç soru geldi. "Eşleştirme nedir? Kardos yolculuğun başında bahsetmişti ama şimdi..."

"Oh, kabile liderleri kimin kiminle bağ kuracağını ayarladığında. Her kabilenin Alfa ve Beta, erkek ve kadın, savaşçı ve savaşçı olmayan, bu tür şeylerin sayısında eşit olmasını sağlamaya çalışırlar. Burada kabilelerin dengeli olması gerçekten çok önemli."

Shaya bir an için eşleşme hakkında söylediklerini düşündü. "Ama Kardos en iyi erkek değil mi?"

Anata sırttı ve komplocu bir tavırla öne doğru eğildi. "kalsın, evet öyle ama dışarıda başka iyi erkekler de var." Sırttı. "Kuzenime şanslı bir *jakhra* olduğunu söyledim."

"Kuzenin mi?"

"Evet, Shinno ile nişanlandı."

Shaya'nın göğsüne buz gibi soğuk bir esinti girdi. Kardos nişanlanmıştı! Dizlerinin bağı çözüldü ve birden kendini hasta hissetti.

"Onunla bu konu hakkında konuşmamam gerekiyor ama ailemle tüm bağlarımı koparmak bana zor geldi-"

Kadın konuşmaya devam ederken Shaya kendini gülümsemeye zorladı. Kardos bunca zamandır onu kullanıyordu. Başlangıçta adamın sadece kendi zevki için onun bedenini kullandığını düşünmüştü ama durum bundan çok daha kötüydü. Onun... onun için hissetmesini, vahşi doğasına tamamen kapılmasını sağlamıştı ve tüm bu süre boyunca onu sadece başka bir adam, ama aynı zamanda evlenmesi gereken bir kadın vardı!

Anata konuşmasını bitirdiğinde, "Anlıyorum," dedi. "Nasıl da Batı Toprakları'na gelmedi?"

"Oh, o farklı bir kableden," dedi Anata, yüzü bunun önemli bir faktör olduğunu ima ediyordu. "Henüz onunla tanışmadı bile. Törenlerine kadar birbirlerini sahiplenmiyorlar."

"Törenlerine kadar tanışmayacaklar mı?" Shaya şaşkınlıkla sordu. Kyus ve nişanlısı uzun süredir birlikte yaşıyorlardı.

"Hayır, törenden önce buluşabilirler," dedi Anata. "Ama henüz yapmadılar. Kardos dünyadaki en iyi kabile lideri olmakla çok meşguldü. Isles." Kadın sırtıttı ama Shaya buna karşılık vermekte zorlandı. Bu kültür düşündüğünden çok daha karmaşıktı ve Kardos onu bu konuda bilgilendirmiş olsa da sanki hiçbir şey öğrenmemiş gibiydi.

"Neyse, artık dönsem iyi olacak," dedi Anata, gülümsemesi zayıflayarak. "Beni dinlediğiniz için teşekkür ederim."

Shaya ne söyleyeceğinden emin değildi ve kadın eldivenlerini ve şapkasını tekrar takarken garip bir sessizlik oluştu. "Teşekkür ederim," diye ağzından kaçırdı sonunda.

Anata kapıyı açıp karların içine doğru yürümeye başlamadan önce ona gülümsedi.

Kardos nihayet geldiğinde öğleden sonra olmuştu.

Shaya odasındaki yatağın üzerinde oturmuş, parmaklarının arasında bir iksir şişesini yuvarlıyordu. Anata'nın özüyle birlikte getirdiği ifşaatlar yüzünden son birkaç saatini gözyaşları içinde geçirmişti bile. Her zaman Anata'nın

kullanılacağını biliyordu ama olacağını tahmin etmemişti. Hiçbir şey onu buna hazırlayamazdı, Kyus'un uyarıları bile.

Ağlayarak kendini dışarı attığında, içi uyuşmuştu ve dünya rengini kaybetmişti. Dışarıdaki manzaranın güzelliği bile donuk ve gri olur.

Gemideki her anı düşündü ve adamın onu başından beri başka biri için hazırladığını fark etti. Onu güvende tutmaya çalışmıyordu, onu saf tutmaya ve hangi Alfa ile eşleşecekse ona hazırlamaya çalışıyordu. Bu düşünce önce midesini bulandırdı, sonra da sinirlendirdi.

Eşyaları arasında gerçek kıyafetlerini, kız kardeşine sarıldığında üzerinde olan kıyafetleri, tek gerçek eşyası olan kıyafetleri aradı ama onları bulmak yerine bir iksir şişesi buldu.

İçinde soluk mavi bir madde ve tıpkı o kutlama gecesini boğazından aşağı döktüğü sıvı gibi kokuyordu. Bu sıvı hakkında fazla düşünmemişti ama şişeyi kokladığında, anısı zihninin yüzeyine fırladı ve onu dışarı çıkaramadı.

İksirler tehlikeli şeylerdir ve bu iksir masum olamayacak kadar karmaşık kokuyordu. Başından beri onu eğittiğini bildiğine göre, iksiri ne için kullanmış olabileceğini kim bilebilirdi? O gece onunla seks yapmıştı, iksir her şeyi yapmak için kullanılabilirdi. Onu salladı, ışığa doğru tuttu ve sıvının çökmesini izledi. Ne olabileceğini söyleyemiyordu ama hâlâ bir doz almış olması onu kullanmayı planladığı anlamına geliyordu. Onları Alfa eşine vermeyi mi planlıyordu? İçine öyle güçlü bir sıkıntı çöktü ki ona sormaya karar verdi.

Bu cesurca bir şeydi ama o anda başka nasıl cevap alabilirdi ki? Onun için bir sevgiliden çok ticari bir varlık olarak önemliydi. Bu onu tekrar ağlattı ama bu acı gerçektir. Bunu kabul etmek zorundaydı. Tüm kırmama niyetine rağmen, adam onu gerçekten kırmıştı ama beklediği şekilde değil. Kyus asla bu şekilde yakalanmazdı ama o eğitilmiş bir casustu. Sihir kullanabiliyor ve bazı şeyleri önceden görebiliyordu.

Shaya bunu asla hayal edemezdi. Shaya onun gibi güçlü olabileceğini düşündü, ama hiçbir koruması, gücü ve kontrolü yoktu. Ona karşı bir şey hissetmiyordu, işe yaramazdı.

Shinno odasına girdi ve onu görünce dondu kaldı. Hâlâ muhteşem görünüyordu; geniş gövdesi güçlü, sarı saçları güzeldi. Ve o gerginlik, şimdi nefret etmesine rağmen bacaklarının arasında bir karıncalanma olarak yeniden içinde yükseldi. Kendini bu yatak odasında birlikte kaç kadın olduğunu düşünmeye zorladı, eğer Anata'yı buraya getirdiyse, bu ona güç verdi.

"Shaya," dedi.

Sesinde bir tuhaflık vardı ama o bunu görmezden geldi. "Benim adım Katashaya."

Kürk paltosunu yere atarken göğsünden neşeli bir gümbürtü geldi. "Sana söyledim, kız kardeşin sana ne diyorsa ben de onu diyeceğim."

"Peki eşim bana ne diyecek? Eşleşeceğim kişi."

Kardos sertleşti, gözleri karardı. "Bunu sana kim söyledi?" "Doğru olup olmaması önemli değil, değil mi?"

Shinno sessizdi.

Ve o sessizlikte Shaya'nın kalbi kırıldı ve ilk kez bunun doğru olmadığı umuduna tutunduğunu fark etti. Hâlâ aptallık .

"Bu önemli çünkü kimse bu konuda konuşmamalı," dedi sonunda.

"Evet, beni mümkün olduğunca uzun süre karanlıkta tutmak istedin." Shaya sözlerini istediği kadar sert söyleyemedi çünkü içindeki her şey acıyordu. "Çılgın bir Alfa'nın altında uyanmamı ve ne olduğunu ve nereye gittiğini merak etmemi istedin."

"söyleme," diye hırladı.

"Bu arada sen de nişanlını becerecek ve benim karşılığında sana vaat edilenlerle kutlama yapacaksın," dedi acı bir sesle. "Nedir bu, para mı, altın mı, toprak mı?"

Shinno kıza doğru hışımla yaklaştı, kızın kolundan tutup kendine çekerken yüzü gök gürültüsü gibiydi. "Bu dili kullanamazsın!"

Shaya onun gözlerine baktı, o çok hayran olduğu küçük okyanuslara. Onlar yalandı. Onunla ilgili her şey yalandı. "Hayal ettiğimden çok daha kötüsün."

Gözleri bir an için onunkileri aradı. "Yaralanmışsın," diye karar verdi. Çenesini sıkarak odaya baktı ve sonra tekrar kızın yüzüne döndü, gözlerinde kızın tanımlayamadığı ham bir şey vardı. "Ama Güney Toprakları'na büyük bir hizmette bulunduğunu ve görevini yapman gerektiğini anlayacaksın, *kysm eshar*."

"Bu benim seçimim değil!"

"Benimle gelmeyi sen seçtin," dedi, sesi kızın içine doğru gürleyerek. "Kendini benim merhametime bırakmayı seçtin ve bu *benim* seçimim. Öyle olmak zorunda. Ben alfa, shinno ve kabile lideriyim, Shaya. Ne yapacağıma ben karar veririm.

sana olur. Güney Toprakları halkına hizmet edeceksin ve bundan keyif alacaksın, seni temin ederim. Bu senin doğanda var."

"Yani bunca zamandır beni eğitiyor muydun?" dedi, sesinin kırılmaması için mücadele ederek. "yaktığında mı? Sikini ağzıma soktuğun zaman mı? O ilk gün beni aldığında?"

"Bu planlanmış bir şey değildi," diye sertçe araya girdi.

"Omzumu kırmak için beni locaya koyduğunda mı?" Kardos'un gözleri parladı ve içinden vahşi bir hırıltı yükseldi. "Okyanusu izlediğimizde-"

"Hayır," diye bağırdı. Onu kucağına aldı, kendisine sıkıca tuttu, gözleri öfkeliydi. "Onun bununla hiçbir ilgisi yoktu. O bizim zamanımızdı, sadece bizim için."

"Biz diye bir şey yok!" dedi sertçe. "Beni kız kardeşimden alıp beni ver." İksir şişesini havaya kaldırdı. "Ve istediğin şeyi yapmam için beni uyuşturdu."

Shinno'nun yüzünde bir şaşkınlık ifadesi belirdi ve kaşlarını çatarak şişeyi Shaya'nın elinden aldı. "İşleri senin için kolaylaştırmaya çalışıyordum, Shaya."

"*Senin* için daha kolay demek istiyorsun! Ve benim adım *Katashaya*!" diye bağırdı, onun tutuşuna karşı mücadele ederek.

Onu aşağı indirerek daha sıkı tuttu, kollarını yan tarafına kilitleti ve sırtı ona yaslanacak şekilde döndürdü, yüzünü boynuna indirirken büyük eli karnının üzerindeydi. "Bu kararın benim için kolay olduğunu mu sanıyorsun?" diye sordu, sesi sertti. "Çünkü *değildi*!" Son kelimeyi böğürerek kadın yerinden sıçradı ve nefesini tutmaya çalışırken kalbi hızla çarpmaya başladı.

"Sana sahip olduğum ilk gün burada seninle böyle durdum ve özel bir şey olduğunu biliyordum. Sence bu benim için mümkün olacak mı? Başka bir adamın sana dokunmasına izin mi vereyim? Sana her baktığımda senden vazgeçmek zorunda kalacağımı biliyordum ve bu topraklarda seni hak eden tek kişi benim."

Shaya gözlerini sıkıca kapattı. Her seferinde biliyordu... her seferinde. O güçlü kaldı ama kadın . Ama o sadece kırılmadı, paramparça oldu.

Shinno saçındaki örtüyü kaldırdı ve burnunu boynunda gezdirdi, tıpkı ilk gün yaptığı gibi. Ama sonra ona yapacaklarından korktu ve dehşete düştü ve şimdi bunu istiyordu - buna ihtiyacı vardı. Tıpkı her zaman olduğu gibi... ya da onun onu eğittiği gibi.

kaba bir ürperti geçti. "Kardos..."

Eli gövdesinden yukarı kaydı ve tuniğinin yakasını aşağı çekerek göğüslerini serbest bıraktı. "Uçarken çok güzelsin, *kysm eshar*." Gözyaşları yüzünden aşağı akmaya başlarken, adam meme uçlarını okşayarak sert tepeler haline getirdi. "Bu şimdiye kadar şahit olduğum en güzel şey," diye mırıldandı, uyarılmışlığını onun sırtının alt kısmına bastırarak. "Bu kadar... mükemmel olmanı hiç beklemiyordum." Diğer eli kışının üzerinde gezindi ve onu sertçe sıktı.

Yine de ondan bu kadar kolay vazgeçebilirdi. "Senden nefret ediyorum," dedi Shaya sertçe, sesinin somurtkan bir çocuk gibi çıktığının farkındaydı. "Senin olduğun her şeyden nefret ediyorum."

Eli kadının göğsünden ayrılırken homurdandı. "Ama bu doğru değil," diye mırıldandı, parmakları sıırıslık olmuş külotunun dışını okşarken. "Gerçeği tam burada hissedebiliyorum." Kulağına doğru inledi ve bu ses kızın kalbinin derinliklerine kadar işledi, kız adamın kalçalarına fıskırdı.

Tuniği vücudundan sıyrıldı ve hemen ardından iç çamaşırları geldi. Boynunun arkasından tutarak onu öne doğru itti ve

yatağa düştü, yüzü battaniyeye gömölürken dizleri yere çarptı.

Adam boynunun arkasını öpüp her iki omzuna doğru ilerlerken gözyaşlarını sildi. Adam omurgasından aşağı doğru öperken mırıldandı, o giderken ısırđı ve yaladı. O sırada adam onun kık yanaklarını ısıırıyordu, İçini çekerek nefes alıyor ve dizlerini onun için açıyordu.

Adam inleyerek yüzünü kadının ıslaklığına bastırdı ve kadın onun derin bir nefes aldığını hissetti. Sonra dili yarığını okşadı ve dil yumruğunu ararken, yalayıp emerken, tüm vücudunu ateşe verirken inledi.

Soyunmuş olmalıydı çünkü yanağını yatağa koymak için başını çevirdiğinde oda onun kokusuyla dolmuştu. Bu, onun için çaresizce daha da kıvrılmasına neden oldu.

Daha fazlasına ulaşmak için kalçalarını bastırarak açtı, kayganlığı onu sırlıklam ettikçe ağzının şapırtısı daha da yükseliyordu ama homurtuları onun için müzik gibiydi. Orgazmı şiddetli ve kontrolsüzdü, özellikle de büyük parmağı içeriyi okşadığında, onu çığlık attıran hassas noktaları ovma için döndüğünde.

Kadın toparlanmaya çalışırken, kollarını yatağa uzatmışken, adamın siki kadının içine girdi; hiçbir uyarı ya da hazırlık yapmadan, sanki ayaktaymış gibi bir açıyla girdi. Onu sert ve acımasızca dövdü, meme uçları onu tüketen coşkunun gelgit dalgasında savrulana kadar sert çarşaflara karşı çılgınca sarsıldı. Durmadı, vücudunu kavrarken taşakları ona sertçe çarpıyor, Mayaros dilinde hırılıyor ve mırıldanıyordu.

Dizleri ağrıyordu ve kükreyen bir orgazm daha nefesini, zihnini ve kaslarını ele geçirmişti.

Onu yatağa kaldırdı, sırt üstü çevirdi ve hemen üzerine düştü, dilini ağzına sokarken onu tekrar kazığa oturttu.

Shaya onu emdi, bacaklarını adamın kalçaları için genişletti. Adamın kalın aletinin içine gömölmesinin verdiğı acı ve zevk onu ele geçirdi ve öğrendiğı tek şeye tutunarak kollarını adamın boynuna doladı; adam onu kırmıştı ve şimdi de bir kenara atıyordu. Adam tıpkı kalbini olduğı gibi amını ve ağzını da yağmalarken gözlerinden hâlâ yaşlar süzölüyordu. Kulağına onun kendisine ait olduğunu homurdanıyordu ve kız bunun doğru olduğunu hissediyordu ama bu nasıl olabilirdi? Ona Alfa olduğunu ve onu koruyacağını söylemişti ve yalan söylediğini bilmesine rağmen ona inanmıştı.

Yaklaşan orgazmın muhteşem zirvesi geldiğinde, onun terli bedenini kendine doğru çekerken ve ona uçmasını ve özgür olmasını söylerken Siki kasıldı ve sonra *yükseldi*. Daha önce hiç çıkmadığı kadar yükseğe.

Uçuş inanılmazdı ve bildiği hiçbir şeye benzemeyen bir neşe vücudunu kapladı. Ve o anda, berraklaştı. O zayıftı.

Tek başınaydı. Büyü ya da casusluk eğitimi yoktu.

Bir Alfa'nın aldatmacasına ya da sahiplenici dokunuşuna kanmayacak kadar mantıklı biriydi; ona işkence ettikten, ilaç verdikten ve manipüle ettikten sonra bile. Ama bu, onun güç var.

Adam alçak bir iniltiyle çılgınca ona çarparak boşalırken, dişleri boynundaki o güzel kokulu noktayı buldu ve sertçe ısırды, kanını ağzına çekerek zihninde bir farkındalığın çiçek açmasına neden oldu. İki kez daha emdi ve farkındalık çılgınca döndü, hıçkırarak ağlarken göğsünün derinliklerine gömülmek için onu süpürdü ve sahip olabileceği tek gücü talep etti.

Birinci Kitabın Sonu

İtaat Etmek İçin Sahip Olmak'ı okuduğunuz için teşekkür ederiz. Hikayeyi beğendiyseniz, lütfen bir dakikanızı ayırıp yorum bırakın. Yorumunuz, yeni okuyucuların kitabın kendileri için olup olmadığına karar vermelerine yardımcı olacaktır. Yorumlar kitabın yayılmasına yardımcı olmak için çok önemlidir ve zaman ayırdığınız için minnettar olurum :)

[Amazon'a yorum bırakın](#)

Own To Obey, Kardos ve Shaya'nın hikâyesinin ilk kitabıdır. Bir sonraki kitap, [*Own To Obsess*](#), onların hikayesini devam ettiriyor ve bir uçurumla bitiyor.



BENİ !

OceanofPDF.com

Takıntıya Sahip Olmak

Saplantısı ikisini de yok edecek

Kardos

Vahşi ve kontrolsüz Kardos, yeni durumuyla sınır tanımayan bir öfkeyle yüzleşir ve hakkı olanı almak için her zamankinden daha fazla mücadele eder.

Ancak Omega'sına olan takıntısı hedefleriyle yarışır, ta ki gerçekten ihtiyaç duyduğu tek şeyin artık sahip olamayacağını görene kadar.

Shaya

Gücünü bulmak için mücadele eden Shaya, Güney Toprakları'ndaki yeni hayatında çok az ilerleme kaydeder. Alfa'sı ikna edilemez ve her zamankinden daha da canavarlaşmıştır.

Onun tutkusunun ne kadar derin olduğunu tecrübe eder, ancak ondan kaçmanın bir yolunu bulamazsa asla hayatta kalamayacağını fark eder.

Saplantıya Sahip Olmak, bu çiftin hikâyesinin ikinci, Omega Efsanesi serisinin ise sekizinci kitabı. Bu karanlık, buharlı, Omegaverse romantizmi. Cliff-hanger dahil. Barbar Alfa anti-kahramanlar, tatlı ama anlayışlı Omega kahramanlar, epik fantastik dünyalar ve Esir Aşklar. Büyülü bir karanlık türü keşfedin...

Own To Obsess romantizm ve karanlık durumlar içerir. Bu hikâyenin bazı yönleri bazı okuyucular için hassas olabilir. 18 yaş ve üzeri içindir.

OBSESS'e SAHİP OL'un kopyasını alın!

Okuyucu grubuma katılmayı unutmayın!



Çeviriler: Mayaroların çevirilere buradan ulaşabilirsiniz çevrilmediği sahneler için

OceanofPDF.com

ZOEY ELLIS'TEN DAHA FAZLASI

FETHETMEK İÇİN CAN ATİYOR

OMEGA EFSANESİ'nin Birinci Kitabı Drocco'nun hikayesine başlıyor!

O bir imparatorluğu fethetti ve sırada o var.

Alfa İmparatoru

Birçok kişi tarafından acımasız bir barbar olarak biliniyor. Haksız da sayılmazlar. Vahşiliği onu imparator yaptı ve şimdi de eşini güvence altına alacak.

Geçtiğimiz yüzyıl boyunca Omegalar kayboldu, ancak bu İmparator Drocco'yu kendi Omegasını bulmaktan alıkoymayacak. Güçlü iradeli bir Beta dişisi olan ünlü tarihçi Cailyn'den yardım ister. Cailyn bir imparator için hiç de uygun bir eş değildir... ama Drocco ne kadar uzun zaman geçirirse, Cailyn onun içinde daha önce hiç olmadığı kadar çok şey uyandırır.

Çok geçmeden, meydan okuyan kadına hükmetme dürtüsü kontrolünü tehdit eder ve belki de onun kendisinin olduğunu iddia etmeye değil değmeyeceğini merak etmeye başlar.

Omega Casusu

Adamın küstahlığına ve vahşi doğasına hazırlıklıydı, ama onun anlayışlı zekâsına ya da kendisi üzerinde yaratacağı etkiye değil.

Eğer İmparator Drocco onu fark ederse hayatının sona ereceğini bilerek bir Omega olan Cailyn, tarihçi olarak görevini mümkün olan en kısa sürede tamamlamayı planlıyor.

Ancak, onu hafife aldığı anda, tehlikeli bir tuzağa düşer. özgürlüğünü korumak için mücadele ederken, güçlü imparatoru ilk gördüğünden beri inkar etmeye çalıştığı tüm içgüdüleri serbest kalır.

Crave to Conquer, Omega Efsanesi serisinin ilk bölümü, karanlık, buharlı, Omegaverse romantizmi. Cliffhanger dahil. Hayranları için

baskın Alfa anti-kahramanlar, şımarık Omega kahramanlar, epik fantastik dünyalar ve esir aşklar.

Crave to Conquer romantizm ve karanlık durumlar içeriyor.

Bu hikayenin bazı yönleri bazı okuyucular için hassas olabilir. 18 yaş ve üzeri içindir.

Okuyucular şöyle diyor:

★ "Beni koltuğumun ucunda bırakırken benzersiz ve merak uyandırıcıydı."

★ "...merak uyandıran, gerilim dolu ve buharlı bir hikâye, karanlık bir bağımlılık yaratıyor."

★ "...seksi, şaşırtıcı, karanlık ve sürükleyici bir kitap ve sonundan dolayı nefesim kesildi."

★ "...en iyi kaçış okuması!"

Kopyamızı al .

GÜÇ TARAFINDAN TALEP EDİLDİ

MELEKLER İMPARATORLUĞU'nun

Birinci Kitabı ÜCRETSİZ!

Yani melekler gerçektir. Yakışıklı, güçlü ve sertteler.

Thea Robinson'ın hiç kimsenin yardımına ihtiyacı olmamıştır. Elbette, yoksul varlığı çoğu kişi tarafından arzu edilmemektedir, ancak insanların duygularını manipüle etme yeteneği, affetmeyen bir şehrin gölgelerine karışmasına yardımcı olur. İğrenç yaratıklar hayatını tehdit ettiğinde, asık suratlı ama muhteşem bir yabancı ortaya çıkar ve varlığından haberdar olmadığı bir dünyayı gözler önüne serer. Onun kaba ve kibirli tavırlarına katlanmayı reddeder ama savaşçı bir meleği nasıl kovarsınız? Ve onun fırtınalı bakışları doğrudan kalbine lezzetli heyecanlar gönderirken bunu gerçekten istiyor mu?

Cam kötülüğe karşı savaşan en acımasız Güç meleklerinden biridir. İblisleri öldürmeye olan bağlılığı, motivasyonu kederden kaynaklansa da onu Melekler Âleminde ünlü bir savaşçı haline getirmiştir. Yeteneklerini yeni yeni keşfetmeye başlayan bir yarı meleği eğitmek ve korumakla görevlendirildiğinde, öfkesi benzersizdir. Ta ki Thea'nın diğerleri gibi olmadığını fark edene kadar. Thea onun içinde sarsamayacağı bir tutku uyandırır. Onun bu kadar güzel... bu kadar vahşi... bu kadar kesinlikle kendisine ait olduğunu hiç hesaba katmamıştır.

Claimed by Power, paranormal bir alfa melek romantizm serisi olan Empire of Angels serisinin ilk kitabıdır. Eğer alfa kahramanların, güçlü kadın kahramanların, paranormal dünyaların ve aşık olmanın hayranıysanız, Zoey Ellis'in sürükleyici ve seksi hikâyesi tam size göre.

Okuyucular şöyle diyor:

★ "...aksiyon dolu, öfkeli ve ateşli bir hikâye... Kahraman ve kadın kahramanın bir araya gelmesini çok isteyeceksiniz." RoseyLoveBoks

★ "Bu kitap inişli çıkışlı, sıcak ve soğuk, hafif ve ağır, duygu dolu bir roller coaster ile eğlenceli bir yolculuktu." Up 'Til Down Kitap Blogu

★ "Claimed By Power beni başından beri kendine bağladı ve kitabı tek bir oturuşta yuttum - dışarıdaki herkese okumaya başlamaları ve sonundan önce durup duramayacağınızı görmeleri için meydan okuyorum Ben kesinlikle yapamadım." Amazon yorumcusu

ÜCRETSİZ kopyamızı al

OceanofPDF.com

Yazar Notu

Sonunda Güney Topraklarındayız! Woop woop! Bu çifte ulaşmak için can atıyordum. Kültürü ve dili araştırmak için sabırsızlanıyordum ve Shinno!

Bu, bazı açılardan yazması daha kolay bir hikayeydi, çünkü her karakterin kim olduğu ve içinde bulundukları koşulların doğal ilerleyişi Kendilerini. İlk üç bölümün ötesinde bir planım neredeyse hiç yoktu - Crave To Conquer gibi çoğunlukla kendi kendine yazıldı. İşlerin zorlaştığı yer, önceki kitaplarda yer alan tüm detaylardı. Geriye dönüp her şeyin birbirine bağlandığından ve gerekli yerlerde mantıklı olduğundan emin olmak zorunda kaldım ki bu da seri yazmanın eğlenceli bir parçası.

Bu kitapta benim için en büyük sürpriz Shaya oldu. Yazdığım ilk tatlı kadın kahraman o. Öyle olacağını hep biliyordum ama bu konuda zorlanacağımı düşünmüştüm, özellikle de daha sesli, öfkeli çiftler arasındaki şakalaşmaları, esprileri ve zinger repliklerini hoşlandığım için. Ama Shaya'ya bayılıyorum. Bence Shaya, diğer çiftlerin hepsinden daha cesur. şimdiye kadar yazdığım kahramanlar. Hepsi daha kötüsünü beklemek üzere eğitilmişken, o kalbinin sesini dinliyor ve kendini feda etmeye hazır. Kardos'un yanında boyundan büyük işlere kalkışıyor ama çok fazla gelişme potansiyeli var ve kendi ayakları üzerinde durmaya başladığını görmek için sabırsızlanıyorum.

Umarım bu kitabı beğenmişsinizdir! Eğer hoşuna gidecek başka birini tanıyorsanız, lütfen onlara da tavsiye edin. Eğer beğenmediyseniz veya bu çiftin size göre olmadığını düşünüyorsanız, [CRAVE veya REIGN](#) [üçlemelerini](#) veya [EMPIRE OF ANGELS serimi](#) deneyerek bunlardan birinin sizi yakalayıp yakalayamayacağını görün. Ayrıca bu yıl yepyeni bir seriye başlıyorum, umarım gelecekte de ilginizi çekebilirim. Her iki durumda da, bu kitaba bir şans verdiğiniz için teşekkür ederim ve lütfen kitabı satın aldığınız her yerde bir yorum bırakmayı düşünün, böylece diğer okuyucular Denemeye karar verirlerse neye bulaşacaklarını bilsinler.

Okur grubum [Dark Halos](#), haberler, bonuslar, ödüller almanın ve ayrıca benimle sohbet edip seksi vücutlara ağzınızın suyunu akıtmanın en iyi yolu :p Bu kitaptaki karakterlerden ikisinin adı o gruptaki rastgele sohbet ve önerilerden seçildi, bu yüzden atlayın ve bize katılın!

Teşekkür

Randie: Bu biraz fırtınalı oldu, ancak bir kez daha bu hikayelerde sizinle çalışmayı kesinlikle çok seviyorum. Çalışmalarımı her zaman parlattığınız ve anlatmaya çalıştığım hikayeyi ortaya çıkarmamda bana yardımcı olduğunuz için teşekkür ederim. Senin Uzmanlık inanılmaz - size bir şey gönderdiğimde bile "evet, fazla bir şey bulamayacak" diye düşünüyorum, her zaman çooooook yanılıyorum lol! Bu kitabın on numaramız olduğunu sanıyordum ama değilmiş! Torin ve Toya'nın Yani şimdiden on birinci kitaptayız! Teşekkür , teşekkür ederim, teşekkür ederim x

Margarita: Bu dünya zaten ikimizin arasında öyle bir yolculuğa çıktı ki, dışarıda bir yerlerde var olmalı diye hissediyorum! Düşündüğümde ele konular ve attığımız kahkahalar, oldukça . Benimle fikir alışverişinde bulunduğunuz ve düşüncelerimi düzene sokmama yardımcı olduğunuz için teşekkür ederim.

L: Bu kitap ilk dostça okumamızın şerefine sana ithaf edildi ve bence o kitap bu hikayeyi anımsatıyor ve bu serinin tamamı için ana ilham kaynağım. Shaya'nın en sevdiğin olmasına çok sevindim; biliyorsun tatlı lol yazmak konusunda stres yapıyordum ama umarım bu bir gün alingan yazmanın üstesinden geleceğın anlamına gelir
:p Bu tüm desteğiniz ve rehberliğiniz için çok teşekkür ederim, tavsiyeniz olmadan bunu yapamazdım.

Dark Halos ve okuyucularıma, Kardos ve Shaya'ya verdiğiniz tüm destek için çok teşekkür ederim! Umarım bu çift Kardos ve Shaya'ya yeni bir boyut kazandırır.

dünya. Geçen yıl bu zamanlar Conquer yayınlandığında serinin 7. kitapla hala güçlü bir şekilde devam edeceğini hiç düşünmemiştim. Umarım takip etmeye devam edersiniz
bu çifti serinin sonucuna götürüyor. :)

Arkadaşlarıma ve aileme, her gün koşulsuz olarak sunduğunuz sevgi ve desteğe ne kadar minnettar olduğumu kelime bulamıyorum. Sizi seviyorum x

Zoey Ellis Hakkında

Zoey Ellis şu anda M/F Omegaverse Romance serisi Myth of Omega'yı tamamlamaya çalışan bir Dark Fantasy Romance yazarıdır. İşkence görmüş, sahiplenici, alfa anti-kahramanlar ve onlara ait olan (istemesele bile!) arsız kadın kahramanlar hakkında karanlık romanlar yazıyor. Zoey'nin tutkulu, şehvetli buharla dolu hikayeleri, zorlu yolculuklardan geçen ve hatalar yapan, ancak nihayetinde yaşadıkları karanlık dünyalarda hayatta kalmak için birbirleri için büyümek zorunda olan çiftleri içeriyor.

Zoey'nin 'lezzetli bir şekilde karanlık' ve 'vazgeçilemez' olarak tanımlanan heyecan verici, fantastik romanları, inişli çıkışlı virajlar, benzersiz dünyalar ve mutlu sonlarla tamamlanıyor.

Zoey Londralı, kedi annesi ve gururlu bir romantizm ve epik fantezi bağımlısıdır. Kıskanç/pasif kahramanları, sayfadan fırlayan cinsel gerilimi ve unutulmaz, büyülü dünyaları seviyor. Çoğu romantizm türünü okuyor ve 'gerçek eşler' mecazına ve karanlık endişeye özel bir sevgisi var.

Hikayeleri üzerinde çalışmadığı zamanlarda genellikle oyun oynar, arkadaşlarıyla birlikte kitap okur ya da bir randevuyu berbat etmenin yeni ve saçma yollarını bulur!

Okuyucu grubu [Dark Halos](#)'a özel haberler, bonuslar ve hediyeler sunuyor.

Zoey'in en sevdiği okumalar, yayın haberleri ve fantezi dünyaları hakkında bonus medya için evrimii evinde dolaşın: www.zoeyellis.com

OceanofPDF.com



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunumuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.