

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>





İnsanlığın eşitlik ve özgürlük yürüyüşüne katkı sunanları asla unutmayacağız...

Bu değerli eserde yer alan aydınların tümü bu ülkenin daha özgür, eşitlikçi ve demokratik bir ülke olması için uğraş veren birer aydınlanma neferiydiler.

Barışın, kardeşliğin; basın ve düşünce özgürlüğünün simgesiydiler.

Yaşamlarını emekleriyle, alın terleriyle kazanan emekçi halka büyük bir sevgi taşırlardı yüreklerinde.Bu nedenle katledildiler.

Bu yüzden tüm bu aydınlarımızı anmak, anlamak ve yaşatmak onların mücadelesini verdikleri ilke ve değerlere sahip çıkmak ve bu değerleri insanlığın ortak mücadelesi yapmak bizlerin ortak sorumluluğudur.

İşte o zaman onları katleden karanlık eller amaçlarına ulaşamamış olacaklar ve onların yaşam felsefesi ve değerleri altında ezilecekler; bu değerlerin yaydığı aydınlıkla maskeleri düşecek, teşhir olacak ve kendi karanlıklarıyla birlikte tarihin kirli köşelerinde yok oluşu yaşayacaklardır.

**Bülent Tanık**  
**Çankaya Belediye Başkanı**  
Ocak 2010

**um:ag** Vakfı Yayınları: 94  
**um:ag** Araştırma Dizisi: 2

ORHAN TÜLEYLİOĞLU

Bu Kan Kurumaz

## NEDEN ÖLDÜRÜLDÜLER?

İkinci Kitap

Birinci Baskı: Ekim 2007, Ankara, 2000 adet

ISBN 978- 975- 8084- 94- 4

Yayın Yönetmeni: Orhan TÜLEYLİOĞLU  
Kapak Tasarım: dgt Ajans  
Dizgi: **um:ag**  
Baskı: DUMAT

Bu kitabın telif hakları  
Uğur Mumcu Araştırmacı Gazetecilik Vakfı'na bırakılmıştır.

**uğur** ARAŞTIRMACI  
**mumcu** GAZETECİLİK  
VAKFI

Paris Cad. No. 14, 06540 Kavaklıdere - Ankara  
Tel: (0312) 417 77 20 pbx Faks: (0312) 417 57 46  
E-posta: [umag@umag.org.tr](mailto:umag@umag.org.tr) [www.umag.org.tr](http://www.umag.org.tr)

ORHAN TÜLEYLİOĞLU

# NEDEN ÖLDÜRÜLDÜLER?

İkinci Kitap

Bu Kan Kurumaz

**um:ag**





# İÇİNDEKİLER

## SUNUŞ

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| ONLAR ÖLDÜRÜLDÜLER / MUZAFFER İLHAN ERDOST ..... | 9   |
| BU KAN KURUMAZ.....                              | 13  |
| KANLI PAZAR.....                                 | 15  |
| KORAY DOĞAN.....                                 | 47  |
| ORHAN YAVUZ.....                                 | 69  |
| BAHÇELİEVLER KATLİAMI.....                       | 111 |
| BEDRİ KARAFAKİOĞLU.....                          | 147 |
| AKIN ÖZDEMİR.....                                | 169 |
| ABDİ İPEKÇİ .....                                | 197 |
| ÜMİT DOĞANAY.....                                | 261 |
| ÜMİT KAFTANCIOĞLU .....                          | 293 |
| SEVİNÇ ÖZGÜNER.....                              | 329 |
| KAYNAKÇA.....                                    | 353 |
| AD DİZİNİ.....                                   | 354 |



## SUNUŞ

Uğur Mumcu, ailesi Ankaralı olmasına karşın, 22 Ağustos 1942’de, babasının görevi nedeniyle bulundukları Kırşehir’de doğdu. Babası Ankara’ya atanınca, Ulus’ta Devrim İlkokulu’nda başladığı ilköğrenimini Bahçelievler’deki Ulubatlı Hasan İlkokulunda tamamladı, Cumhuriyet Ortaokulu ve Deneme Lisesi’ni bitirdikten sonra (1961), Ankara Hukuk Fakültesi’ne girdi.

Uğur Mumcu, öğrencilik yıllarında “bilgi sahibi olmadan fikir sahibi olunamayacağı”nı kavramış, etkin, coşkulu, çok okuyan, araştıran ve sorgulayan bir gençti. Onun öncülüğünde yapılan toplantılara zamanın politikacıları, bilim ve sanat insanları çağrılıyor, “münazara”lardaki başarılarıyla dikkati çekiyordu. Daha 20 yaşındayken “Türk Sosyalizmi” başlıklı yazısıyla Yunus Nadi Makale Yarışmasını kazandı. Hukuk Fakültesini bitirince (1965), bir süre avukatlık yaptı. Sonra dil öğrenmek için İngiltere’ye gitti, dönüşünde Hukuk Fakültesinin İdare Hukuku Profesörü Tahsin Bekir Balta’nın asistanı oldu. 12 Mart’ın aydınlara yönelik baskıcı tutumundan o da payına düşeni aldı; askerliğini yapmak için hazırlanırken tutuklandı, sonrasında “Sakıncalı Piyade” sayıldı. Askerlik dönüşü gazetecilikte karar kıldı, üniversiteden ayrıldı. Yön, Kim, Devrim, Türk Solu, Ortam, Akşam, Milliyet ve Yeni Ortam’dan sonra uzun süre Cumhuriyet’te yazdı. Ölümünden önce 25; ölümünden sonra yazılarının toplandığı 40’ı aşkın kitabı yayımlandı.

Atatürkçü, laik, cumhuriyetçi, demokrat bir Türkiye’nin yılmaz savunucusu; devrimci, hep emekten yana olan, hep araştıran ve sorgulayan gazeteci Uğur Mumcu, 24 Ocak 1993 günü otomobiline konan bir bomba ile inandığı değerler uğruna öldürüldü.

Eşi Güldal Mumcu, çocukları Özgür ile Özge; Uğur Mumcu’nun, ilkelerinden ödün vermeyen kişiliğini gelecek kuşaklara aktarmak; kütüphanesini, arşivini ve tüm yazılarını tarihsel sırasıyla, düzenli olarak araştırmacıların kullanımına sunmak, gazeteciliğe hevesli gençleri, araştırmacılık alışkanlığıyla mesleğe kazandırmaya çalışmak gibi amaçlarla, Ekim 1994’te Uğur Mumcu Araştırmacı Gazetecilik Vakfı’nı kurdular. Vakıf, Aralık 1995’te amacı doğrultusunda etkinliklerini yaşama geçirmeye başladı. Şimdi genç gazetecileri araştırmacılığa yöneltmek, insanların düşündüklerini yazıya doğru aktarmalarını sağlamak için yazma seminerleri düzenliyor, başkentlileri sanatsal, bilimsel etkinliklerde buluşturan toplantıların yanı sıra kitaplar yayımlıyor.

Uğur Mumcu’nun gazete ve dergilerde beş bini aşkın köşe yazısıyla, dizi yazıları söyleşileri yayımlanmış, um:ag Yayın Bölümü bunların hepsini “Bütün Yapıtları” ve “Bütün Yazıları” dizilerinde kitaplaştırmıştır. Yapıtların yeni baskılarına, ilk baskılarda gözden kaçan yazılar da eklenerek, Mumcu’nun tek satırının eksik kalmamasına özen gösterilmiştir. Çünkü onun canına mal olan bir savaşımla yaptığı araştırmalar, yazdığı yazılar, geride bıraktığı en değerli kalıttır. Ölümünden bu yana geçen sürede bu yazıların hâlâ güncel olması ise, bu kalıtın önemini anlatmaktadır.

“Neden Öldürüldüler?” adını taşıyan, araştırma dizimizin bu İkinci kitabında; Koray Doğan, Orhan Yavuz, Bedri Karafakıoğlu, Akın Özdemir, Abdi İpekçi, Ümit Doğanay, Ümit Kaftancıoğlu, Sevinç Özgüner cinayetleri ile Bahçelievler Katliamı ve Kanlı Pazar’ın ardındaki karanlıklar; dava dosyaları, gazete arşivleri, konuyla ilgili kitaplar ve Uğur Mumcu’nun yazılarıyla gün ışığına kavuşturuluyor. Kitapta

ayrıca, öldürülen aydınlarımızın aileleri, yakınları, ve dostlarının anlatımlarına da yer veriliyor.

Bilimin ve sanatın aydınlattığı bir dünyada, demokrasinin yaşama biçimi ve adaletin herkes için olması, bir kişinin bile hak ve özgürlüklerinden yoksun kalmaması için savaşım veren Uğur Mumcu gibi aydınlar, düşündükleri için öldürüldüler. Daha aydınlık bir dünyanın Mumcu gibi aydınların çoğalmasıyla kurulacağına inanıyor ve bu inancı aydınlanmacılarla paylaşmanın verdiği güçle Mumcu'nun düşüncelerinin gelecek kuşakları da aydınlatacağını biliyoruz.

Düşünenlerin öldürülmemesi, öldürülenlerin hiç unutulmaması dileğiyle...

**um:ag**

# Onlar Öldürüldüler

Muzaffer İlhan Erdost

Bugün pazar.

*Cumhuriyet*'te bir "aile" fotoğrafı.

İçlerinden biri bana gülümser gibi. "İlhan" diyorum içimden. Sanisiye gibi bir an. Bir an, Ümit Kaftancıoğlu ne kadar da benziyor İlhan'a diyorum içimden.

Yalnız İlhan'a mı benziyor!

Sevinç Özgüner'e de benziyor biraz. Biraz Abdi İpekçi'ye, Ümit Doğanay'a.

Akın Özdemir, Serdar Alten sanki.

Belki Orhan Yavuz benzemiyor hiç birine. Ama ne çok benziyor Orhan Yavuz'un kalbine saplanan bıçak, Kanlı Pazarın sırtına saplanan bıçağa, Turgut Aytaç'a, Duran Erdoğan'ın göğsüne girmekte olan bıçağa.

Ne kadar da benziyor bıçaklar birbirine.

Ne kadar da benziyor birbirine kurşunlar.

Nasıl benziyor öldürenler öldürenlere.

Nasıl da benziyor birbirlerine sorgularken sorgulamayanlar.

Yargılarken yargılamayanlar, nasıl da benziyorlar birbirlerine, yani ipi yargının elinden, yani Doğan Öz'ün katilinin boynundan çıkartıp Doğan Öz'ün boynuna dolayanlara.

Nasıl da benziyor Kanlı Pazar tuzağa düşürülmüş Malatya'ya, kapana kısıtılmış Kahramanmaraş'a, kuşatılmış Çorum'a.

\*

Tam da "pazar"ın kanlanacağı Kanlı Pazar günü, 16 Şubat 1969'da, *Bugün* de, Hac'dan, yani riyal'lerin CIA eliyle banka hesaplarına taşındığı Merkez'den yazmış Mehmet Şevket Eygi: "Deccallık yıkılsın, Tevhid yükselsin!" diye. Deccal: Kemal Atatürk. Deccallık: Atatürkçülük.

Müslümanlara, "Komünizm küfrüne karşı derhal silahlan!" diye yazmış ve sürdürmüş: "Hamle kafirden gelsin. Gelir gelmez savaş kösleri çalsın. Bayraklar yükselsin. Hareket başlasın." "Kızıl kafirlerin, Deccal uşağı din-sizlerin tepelerine birer intihar uçağı gibi insin."

İlhan Selçuk'un "Kanlı Pazarı Tahlili"nden okuyalım:

"Üniversite gençliği 16 Şubat Pazar günü "Emperyalizmi tel'in mi-tingi" yapacak. Yasal izinler alınmış. On bin kişilik bir topluluk Beyazıt'ta Hürriyet meydanından Taksime yürüyecek, burada konuşacak ve dağılacaklar.

"Sabah, sağcı ve ümmetçi gazetelerde, Müslümanlar, kafirleri yok etmeleri için cihad'a çağırılıyor. "Cihad Ordusu" Taksim meydanında

mevzileniyor.

“Beyazıt’tan yola çıkan gençlik, 16.20’de Gümüşsuyu’na varıyor. Yürüyüşçülerin bir ucu Taksim meydanına vardığı ve Taksim’de bin kişi toplandığı zaman, Cihad birliklerinin planladıkları gibi, toplum polisi tarafından yürüyüşün önü kesiliyor, gövdesi dışarıda kalıyor. Gençlerden bine yakın bir topluluk, Gümüşsuyu caddesinden kurtulup meydana girdikleri zaman, toplum polisi, yürüyüşün gövdesiyle Taksim’e girenlerin arasını kesiyor, sağ yandan saldırı başlıyor. Mevzilenmiş polis bu saldırıya yardımcı oluyor. Gümüşsuyu caddesi kesilmiş, yürüyüş kolunun dokuz bini savaş alanı dışında kalmıştır. Taksim’deki bin kadar genç, silahsız ve şaşkın Cihad birliklerinin tuzağına düşmüştür.

“İkinci aşama: Toplum polisi, İnönü Gezişi cephesini açıyor. Dört-beş bin kadar saldırgan ellerinde bıçak, zincir ve sopa ile meydana kuşatılmış bin kadar silahsız gencin üstüne atılıyor. Canlarını kurtarmak için gençler İstiklal Caddesi ve Sıraselviler tarafına kaçmaya başlıyorlar. Toplum polisi orada barikat kurmuştur. Cihat birliklerinden kaçmak isteyen gençleri göğüslüyorlar, durduruyorlar, avı avcıya teslim ediyorlar.

“İşte o zaman başlıyor katliam.”

*Hürriyet*, bu planlı ve programlı katliamı, “kardeş kavgası” olarak taşıyor manşetine...

Tanrım...

Çünkü bağımsızlık coşkusuyla taşan, yurt sevgisiyle ülkesini kucaklayan gençliğin üzerine saldırtılan parayla tutulmuş “kabadayılar”ın işledikleri cinayetleri “kardeş kavgası” olarak nitelemek olanaklı mıydı?

Kanlı Pazarda işlenen cinayetleri, Kanlı Pazarın başbakanı Demirel, “Genellikle tahrike kapılan halkın karşı hareketi” olarak nitelemişti. “Tahrike kapılan bu halkın” ne olduğunu, kimlerden oluştuğunu ise, Rauf Tamer, İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı, bazı kabadayıları kentin dışına çıkardığında açıklayacaktı. “Memleketin en karanlık günlerinde, diye yazıyordu, anarşist gençlerin Beyoğlu’ndaki tahribat hareketlerini bunların mevcudiyetleri önlemiştir.” (“Kabadayılar”, *Tercüman*, 13 Kasım 1971.)

Aynı tarihlerde, Türkeş’in yönetiminde, 45 ilde kurulmuş olan 49 kamp-ta, Amerikalı iç savaş uzmanları, sabotaj, suikast ve benzeri dersler vermektedir. Bu kamplarda eğitilen 250 bin komando, gerek devlet kurumlarında, gerek resmi bir kuruluş olmayan gladyo içerisinde, gerek oradan oraya taşınan mobil “kuvvetler” olarak, 1 Mayıs, Bahçelievler, Üniversite, Malatya, Sivas, Kahramanmaraş, Çorum gibi kitlesel katliamlarda kabadayıların yerine görevlendirilecekler, yani kabadayılar gerekirse, kentlerin dışına da çıkarılacaktı.

Kanlı Pazar, 1963’lerden 1971’e dışarıda, sokakta, 1971’den 1974’e içerde, emniyette, kontrgerillada, cezaevinde, 1974’lerden 1980’lere değin bir cinayetten bir katliama Türkiye’yi baştan başa dolaşan, ülkeyi bir askeri darbe ortamına sürükleyen bir iç savaşın nirengi noktası gibi. Kanlı Pazar

parantezi 1963'lerde açılıyor, 1980'lerde kapanıyor. Kapanmaktan çok, kimlik ya da gömlek değiştirerek sürüyor.

İşte Kanlı Pazar parantezinin açılışına öngelen dönemde, Kanlı Pazarın amacını ve hedefini açıklamaya yarayacak olaylardan bazıları:

**27 Ağustos 1964 - Türkiye'de Amerika ve Yunanistan aleyhine gösteriler yapıldı.**

**9 Nisan 1966 - İstanbul'da 6. filo karşıtı gösteriler.**

**8 Eylül 1966 - Gazeteci İlhami Soysal kaçırıldı, dövülmüş olarak bir tarlaya atıldı.**

**7 Ekim 1968 - İstanbul'da 6. Filo karşıtı gösteriler yapıldı.**

**30 Mart 1968 - MTTB, Ankara'da "Milli Şahlanış Mitingi" düzenledi. "Yasamız ordumuz - İslamiyet'tir yolumuz" sloganı kullanıldı.**

**15 Mayıs 1968 - NATO'ya Hayır Haftasında 106 öğrenci gözaltına alındı.**

**15 Temmuz 1968 - 6. Filo İstanbul'a geldi, göstericilerle toplum polisi çatıştı.**

**17 Temmuz 1968 - İTÜ Yurdunu basan toplum polisi Vedat Demircioğlu'nu pencereden attı.**

**6 Ocak 1969 - ABD Büyükelçisi Commer'in arabası ODTÜ'de yakıldı.**

**16 Şubat 1969 - Kanlı Pazar. 2 ölü, 200 yaralı.**

Kanlı Pazarın parantezi, denebilirse, 6. Filoyu ilk protesto eylemiyle açıyor ve Kanlı Pazarda, 6. Filoda simgeleşen ABD emperyalizmi karşıtı eylemler, İslam'a yönelik saldırılar olarak kanlı bir biçimde bastırılmaya çalışılıyor.

12 Mart 1971, Kontrgerilla dönemidir, darağaçlarının kurulduğu, binlerce gencin işkenceden geçtiği, cezaevlerini doldurduğu dönemden 12 Eylül'e kadar 5388 insan yaşamını yitirecek, burada kalmayacak, 12 Eylül askeri yönetimi altında yüzlerce insan, işkencede, cezaevinde, darağacında, olmazsa sokakta öldürülecektir.

Ne var ki, Türkiye, kanlı olayların girdabında Türkiye kadar büyük bir tuzağa düşürüldüğünü ve emperyalizmin kapanına sıkıştırıldığını bilemeyecek.

\*

Kanlı Pazar ayrıcalığına sıkıştırmaya çalıştığımız, ama yurda serpilmiş, şurada sabotaj, burada suikast, orda cinayet, ötede katliam biçiminde kendini açığa vuran, gerek Kanlı Pazar, 1 Mayıs, Üniversite Katliamı gibi toplu öldürümlerin, gerek Bedri Karafakioğlu, Ümit Doğanay, Cavit Orhan



Tütengil gibi simgesel adların ve bunların aralarına serpilmiş binlerce insanın, tek bir merkezden yönlendirilerek, tek bir nedenle, tek bir amaç için öldürüldüklerini Orhan Tüleylioğlu açıklığa kavuşturmaya çalışıyor - bize ve geleceğe.

Okur, geçen yıl *Neden Öldürüldüler*'in ilk kitabıyla kucaklaşmıştı. Alt başlığı olan "Babam neden öldürüldü anne!" sorusunu, Taylan Özgür'den Necdet Güçlü'ye, Doğan Öz'den Bedrettin Cömert'e, Necdet Bulut'tan Hakan Şenyuva'ya, Cevat Yurdakul'dan Cavit Orhan Tütengil'e, Kemal Türkler'e 12 Eylül öncesi vurularak öldürülenlerden 12 Eylül yönetimi altında Mamak Askeri Cezaevinde dövülerek öldürülen İlhan Erdost'a değin, annelerin, kardeşlerin, eşlerin ve çocukların, "neden öldürüldüler" sorusunu, neden öldürüldüler sorusuyla yanıtlamaya çalışmıştı.

Bu yıl, *Neden Öldürüldüler?* ikinci kitabıyla okura kavuşuyor. "*Bu Kan Kurumaz*" kitabın alt başlığı. Kanlı Pazar, Koray Doğan, Orhan Yavuz, Akın Özdemir, Bahçelievler Katliamı, Bedri Karafakioğlu, Abdi İpekçi, Ümit Doğanay, Ümit Kaftancıoğlu, Sevinç Özgüner, bize, nasıl, niçin ve neden öldürüldüklerini soruyorlar. Sorularını yanıtlayamadığımız için, her birinin ardından bir öteki öldürülüyor. Bir ötekiyle daha sonraki arasında, adları yalnızca ad olarak o günkü gazete sayfalarının arka sıralarında belli belirsiz duran onlarca, yüzlerce adı da simgeliyor onlar.

*Neden Öldürüldüler?* baskı makinelerinin silindirleri arasında kağıda dökülerek binlere ulaşmak için solurken, Orhan Tüleylioğlu, **um:ag**'ın ve bir yanı Uğur Mumcu'yla yaralı, bir yanı tüm öldürülenlerin acılarıyla parça parça sevgili dost Güldal Mumcu'nun yüreklendirmesiyle üçüncü kitabı, *Neden Öldürüldüler!*'i tamamlamaya koşuyor.

Onlar varlıklarıyla, varoluşlarıyla, duruşlarıyla, davranışlarıyla birer direniştiler. Bağımsızlığın, özgürlüğün, özgürleşmenin direnciydiler. Kimi zaman tek başlarına, kimi zaman toplu olarak, kimi zaman yığınların önünde, içinde, arkasında, insanın ve insanlığın ileriye yürüyen bilgisi, bilinci, gücüydüler.

Dinsel köleleştirmeye karşı, küresel egemenliğe karşı, evrensel tutsaklığa karşı, onlar, insandan insanlığa özgürlüğün ve bağımsızlığın bayrağı oldular.

Bir gün alacasında, bir sabah evden çıkarken, gün boyu grevdeyken, dersten çıkarken bir ikindi üzeri, bir kır kahvesinde grubu içerken sevgiliyle, bir pazar kızını parkta salıncağa bindirirken, düşler içindeyken, kederliyken, gülerken, konuşurken, bir kurşun sırtında, bir bıçak kalbinde, bir bombanın parçaları gövdesinde, yaşamdan koparıldı onlar.

Onlar öldürüldüler.

Çağdaş kölelikten özgürlüğe giden çetin yolda, işkencelerin, cezaevi baskınlarının, öldürümlerin, darağaçlarının çetin yolunda, boyun eğmeyenlerin, ezilmeyenlerin bilincinde soluk alıyor onlar, direncinde yaşıyor onlar.

Eylül 2007, Ankara

# “Bu Kan Kurumaz!”

Orhan Tüleylioğlu

Ülkemizin yakın tarihinde dünyada eşi benzeri görülmemiş bir aydın kırımı yaşandı.

Yaprakları kanayan bir takvimden geçtik. İnsanlar düşürüldü tek tek, yetmedi toplu öldürümlerle gelecek karartıldı.

Uluslararası sermayeyi yöneten emperyalist ülkeler, Türkiye’de, emekçi sınıfların ve gençliğin devrimcileşmesinin, kendi egemen konumlarını yitirmesine yol açacağını biliyorlardı. Demokrat ve devrimci devinimlerin önlenmesi amacı, sömürgeci dünya sistemi için yaşamsal bir önem taşıyordu. Bu yüzden, Türkiye’deki devrimci devinimi yavaşlatmak, durdurmak, geriletmek ve daha sonra çökertmek gerekiyordu.

Ülkemizi komünizm tehlikesinden kurtarmak gerekçesine sığınarak faşist örgütlenme kurgulandı ve silahlandırıldı. Kapsamlı bir imha planını adım adım uygulamaktan çekinmeyen bu faşist örgütlenme, Türkiye’nin örf, adet ve geleneklerini koruyacağız diye silaha sarıldı ve binlerce yurttaşımızı, aydınımızı ve öğretim üyelerimizi pusular kurularak öldürdü. Ve 12 Eylül’e işte böyle gelindi...

\*

1977-1980 arası yıllar ülkemizde terörün doruğa ulaştığı yıllardı.

Uğur Mumcu, o yıllarda kaleme aldığı yazılarında “Bu kan kurumaz!” diyor ve “Bu cinayet örgütlerini kimler yönetiyor?”, “Bu silahlar, bu paralar, nerelerden, kimlerden geliyor?”, “Kim veriyor bu emirleri?” sorularını bıkmıyıp usanmadan soruyordu. İşte bu yazılardan birkaç alıntı:

*“Öldürülen öğrencilerin adlarını art arda sayabilir misiniz? Sayamazsınız. Şimdiye dek kaç kişi öldürüldü bilir misiniz? Bilemezsiniz. Çünkü artık siyasal cinayetler, günlük olaylar arasına girdi. Artık hiç kimse bu tür olayları yadırgamıyor. Cinayete, kurşuna, işkenceye, ölüme alıştık toplum olarak. Daha doğrusu alıştırdık.”*

(Cumhuriyet, 22 Ocak 1977)

\*

*“Bu cinayetler, ülke çapında, belirli bir programa uyularak işleniyor. Vurulanlar, öldürülenler, hep devrimci öğrenci liderleridir. Saldırganlar ise, adam öldürmek için özel olarak yetiştirilmiş profesyonel katillerdir.*

*Öldürülen öğrencilerin hepsi de ya başlarından, ya göğüslerinden, ya da karınlarından vuruluyorlar. Bu bir rastlantı değildir. Cinayetler, ülkede bir kargaşa ortamı yaratmak için görevlendirilmiş özel uzmanlarca işlenmektedir. Cinayetlerin arkasında “kontrgerilla” adlı yasadışı örgütün görevlileri bulunmaktadır.”*

(Cumhuriyet, 9 Ocak 1978)

*“Türkiye’de bugüne dek birçok siyasal cinayet işlendi. Ve acıdır ki bu siyasal cinayetlerin sanıkları yakalanamadı ya da yakalanmak istenmedi. Kattiller ve cinayet çeteleri bundan cesaret aldılar:*

*- Nasıl olsa yakalanmıyoruz...”*

*(Cumhuriyet, 6 Nisan 1978)*

\*

*“Her cinayetin arkasındaki karanlıklar, bu kan gölü, her kesimden ölen ve öldüren insanlar ve bir ucu esrar, öteki ucu silah kaçakçılığına dayalı uluslararası örgütler...”*

*“Sağ-sol çatışması” değil, “ölkücü-devrimci kavgası” değil, bir başka olay bu! Evet içinde sağcılık, solculuk var; evet içinde ölkücülük-devrimcilik var. Ama bunların çok ötesinde bir olay bu.”*

*(Cumhuriyet, 8 Aralık 1979)*

\*

*“Bütün Türk ulusuna buradan haykırıyorum: Türkiye’yi işgal edenler vardır. Türkiye yeraltından işgal edilmiştir. Bu işgalciler en kısa zamanda Türkiye’yi toprak üzerinden de işgal etmek düşüncesindedirler. Soruyorum; acaba Türkiye’den sorumlu olanlar bunu bilmiyorlar mı? Soruyorum; Niçin bilmiyorlar? Eğer biliyorlarsa, neredeler? Niçin Türkiye’yi toprak altından işgal etmiş olan bu cinayet yuvalarını kurutmuyorlar? Bilmiyorlarsa, bilmek zorundalar. Biliyorlarsa görevlerini yapmak zorundadırlar...”*

*(Cumhuriyet, 11 Aralık 1979)*

\*

**Neden Öldürüldüler?** adlı dizimizin ikinci kitabında da, ülkesinin aydınlık geleceğine inanan bu güzel insanlarımızın öyküleri dile getiriliyor. Kitap, ülkemizin yakın tarihinin bu trajik gerçeğini bir kez daha gündeme getirerek; aydın katliamının boyutlarını, nedenlerini, sonuçlarını, yakınlarında ve ülkemizde yarattığı etkileri araştırıyor. Bugün yaşadığımız sorunların kökenlerine ilişkin veriler sunarken, bir anlamda, nereden nerelere, nasıl sürüklendiğimizin belgelerini de sunuyor. Aydın birikiminin yok edilmesiyle ülkemizin emperyalistlere sunulması arasındaki bağı kurmak ise okura düşüyor.

Kitaba emeği geçen, yazılarıyla ve önerileriyle katkıda bulunan dostlarımıza, çalışmama büyük destek veren Ş. Güldal Mumcu’ya, Muzafer İlhan Erdost’a, Işık Kansu’ya, Mustafa Yıldırım’a, Günay Güner’e, Murat Sayın’a, Faruk Bildirici’ye, Edibe Buğra’ya ve öldürülen aydınlarımızın yakınlarına teşekkür ederim.

# KANLI PAZAR

~

**16 Şubat 1969**



# Kanlı Pazar

16 Şubat 1969

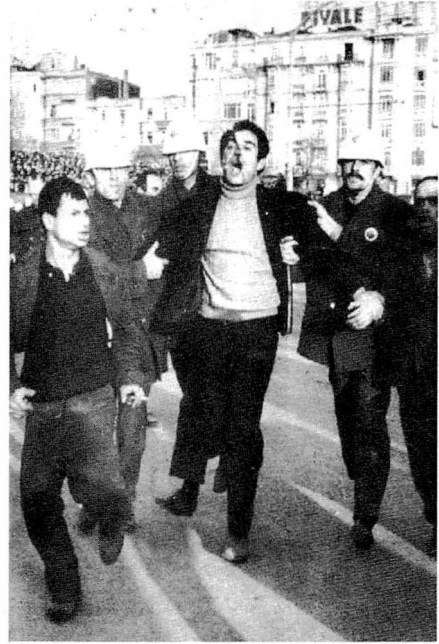
60'lı yıllar emperyalizme karşı toplumun her kesiminden yükselen tepkilerin ve bilinçli eylemlerin ortaya çıktığı yıllardı. Bu dönemde, özellikle ABD'nin 6. Filosu'nun sık sık İstanbul Limanı'na gelerek Dolmabahçe önlerinde demir atmasına karşı tepkiler giderek yoğunluk kazanmakta, bunu ortaya koyan eylemler o günlerde sıkça yaşanmaktaydı.

15 Temmuz 1968'de ABD'nin Akdeniz'de görevli 6. Filo'suna bağlı bir uçak gemisi ile beş destroyer sekiz günlüğüne İstanbul'a gelmişti. İstanbul Teknik Üniversitesi öğrencileri bu ziyareti protesto etmiş, 17 Temmuz sabahı polisin olaylara karışanları yakalamak için İTÜ Talebe Yurdu'na cop kullanarak yaptığı baskın sert bir çatışmaya dönüşmüş, Hukuk Fakültesi öğrencisi Vedat Demircioğlu pence-re-den atılarak öldürülmüştü.

1967'den itibaren Türkiye'ye her gelişinde protesto gösterileriyle karşılaşan ABD 6. Filo'su, 1969 yılının şubat ayında yeniden İstanbul'a geldi. Ankara, İzmir, Trabzon ve İstanbul'daki ilk protesto gösterilerinin ardından, öğrenci ve işçi örgütleri 16 Şubat'ta İstanbul'da "Emperyalizme ve sömürüye" karşı bir yürüyüş ve miting düzenlediler. 76 gençlik örgütünün katılacağı gösteri yürüyüşü Beyazıt'tan başlayıp, Taksim Meydanı'nda sona erecekti. Yürüyüş için valilikten gereken izin alınmıştı.

Bununla birlikte, yürüyüşün düzenlendiği günlerde gerilim artmıştı. 14 Şubat'ta, İstanbul'da, cuma namazından sonra, Komünizmle Mücadele Derneği (KMD) ile artık sağ kesimin denetiminde olan Milli Türk Talebe Birliği'nin öncülüğünde, "Bayrağa Saygı" mitingi düzenlenmişti. Bu mitingte "komünistlere savaş açıldığı" ilan edilmiş, halka iki gün sonra düzenlenecek olan 6. Filo'yu protesto yürüyüşünde "komünistlere gereken dersi vermek üzere" toplanma çağrısı yapılarak şunlar söyleniyordu:

*"Ey Müslümanlar!.. Pazar günü Taksim'de komünistlerin mitingi var. Allah'ını seven, dinini seven, karısının namusuna sahip çıkmak isteyen herkes, pazar günü saat 14'te, Taksim'de solcuları, komünistleri öldürmek için gelsin."*



[illegible][illegible]

# ya kan kusturacağız,,

271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533  
 534  
 535  
 536  
 537  
 538  
 539  
 540  
 541  
 542  
 543  
 544  
 545  
 546  
 547  
 548  
 549  
 550  
 551  
 552  
 553  
 554  
 555  
 556  
 557  
 558  
 559  
 560  
 561  
 562  
 563  
 564  
 565  
 566  
 567  
 568  
 569  
 570  
 571  
 572  
 573  
 574  
 575  
 576  
 577  
 578  
 579  
 580  
 581  
 582  
 583  
 584  
 585  
 586  
 587  
 588  
 589  
 590  
 591  
 592  
 593  
 594  
 595  
 596  
 597  
 598  
 599  
 600  
 601  
 602  
 603  
 604  
 605  
 606  
 607  
 608  
 609  
 610  
 611  
 612  
 613  
 614  
 615  
 616  
 617  
 618  
 619  
 620  
 621  
 622  
 623  
 624  
 625  
 626  
 627  
 628  
 629  
 630  
 631  
 632  
 633  
 634  
 635  
 636  
 637  
 638  
 639  
 640  
 641  
 642  
 643  
 644  
 645  
 646  
 647  
 648  
 649  
 650  
 651  
 652  
 653  
 654  
 655  
 656  
 657  
 658  
 659  
 660  
 661  
 662  
 663  
 664  
 665  
 666  
 667  
 668  
 669  
 670  
 671  
 672  
 673  
 674  
 675  
 676  
 677  
 678  
 679  
 680  
 681  
 682  
 683  
 684  
 685  
 686  
 687  
 688  
 689  
 690  
 691  
 692  
 693  
 694  
 695  
 696  
 697  
 698  
 699  
 700  
 701  
 702  
 703  
 704  
 705  
 706  
 707  
 708  
 709  
 710  
 711  
 712  
 713  
 714  
 715  
 716  
 717  
 718  
 719  
 720  
 721  
 722  
 723  
 724  
 725  
 726  
 727  
 728  
 729  
 730  
 731  
 732  
 733  
 734  
 735  
 736  
 737  
 738  
 739  
 740  
 741  
 742  
 743  
 744  
 745  
 746  
 747  
 748  
 749  
 750  
 751  
 752  
 753  
 754  
 755  
 756  
 757  
 758  
 759  
 760  
 761  
 762  
 763  
 764  
 765  
 766  
 767  
 768  
 769  
 770  
 771  
 772  
 773  
 774  
 775  
 776  
 777  
 778  
 779  
 780  
 781  
 782

Başta Bugün ve Sabah olmak üzere bazı sağcı basın organları da benzer içerikli yayınlar yapıyor, ABD'ye karşı yapılan eylemler gerici kesime, "Kızıl uşaklar istikbalimizi dinamitliyor", "6. Filoyu protesto edenler komünisttir", "Müsamaha devam ederse komünistleri, halk kendisi ezecektir", "Ya tam susturacağız ya kan kusturacağız", "Kızıl bayrak asanlara son ihtar" başlıklarıyla yansıtıyordu. Sahibi bulunduğu Bugün adlı gazetede başyazılar yayımlamakta olan Mehmet Şevket Eygi, aldığı hapis cezasından kurtulmak üzere hacca gidenlerle birlikte kapağı Arabistan'a atmış, oradan gönderdiği yazılarla, Amerikan 6. Filosunu korumak üzere Türk gençlerine karşı cihat çağrılarını yapıyor; 15 Şubat'ta Bugün gazetesinde, "Cihada Hazır Olunuz" diye emrediyordu:

*"Cihadta üstünlük var; zafer var, izzet var.*

*Ey Müslümanlar! Ey Müslümanlar!... İmanınız tehlikede. Dininiz tehlikede. Kur'anınız tehlikede. Camiler tehlikede... Din, iman elden gidecek. Kalkın ey ehl-i İslam! Davranın..."*

ABD karşıtı göstericiler Taksim'e doğru yürüyüşe geçmek üzere Beyazıt'ta toplanırken, "komünistlere gereken dersi verme" çağrısına uyan sağ militanlar da saatler öncesinden Taksim'e geldi. Kamyonlarla ve otobüslerle Anadolu'nun her yanından taşınan KMD üyesi dinciler ve ülkücü komandolar Dolmabahçe'ye toplandılar; kible olarak 6. Filo'yu alarak, tekbirlerle "cihad" namazı kılarak ve "Ya tam susturacağız, ya kan kusturacağız", "Kanımız aksa da zafer İslam'ın" sloganlarıyla Taksim'e yürüdüler. Burada binlerce militana bomba, taş, sopa, satır dağıtıldı. Taksim parkında da toplu namaz kılan bu militanlar, ellerinde taş ve sopalarla alana girecek göstericileri beklemeye koyuldular.

Beyazıt'tan hareket eden göstericiler Sultanahmet, Sirkeci, Karaköy, Salıpazarı üzerinden Dolmabahçe'ye geldiler. Dolmabahçe'den Taksim yönüne doğru yürüyüşe geçilip İstanbul Teknik Üniversitesi binasının önüne geldiğinde Vedat Demircioğlu'nun anısına bir saygı duruşu yapıldı. En önde Türk bayrağı, arkada ise şu pankartlar vardı: "Geldikleri gibi gidecekler", "Emperyalizm ve yerli uşaklarına karşıyız", "Sükan'ın polisi Türk olduğunu unutma", "Öleceğiz, Atatürk'ün yolundan dönmeyeceğiz", "Rezilconi bir daha gelme", "Amerikan iti toprağımızda havlayamaz", "Amerika'yla tartışılmaz, savaşılr", "Yaşasın ezilen dünya halklarının kurtuluş savaşı", "Emperyalizm ve sömürüye karşı işçi yürüyüşü..."

30-35 bin kişinin Beyazıt'tan yola çıkarak o kadar uzun güzergâhı yürütmesine o zamana değin tanık olunmamıştı. Göstericiler Taksim Meydanına girerken, polis önlerini keserek alana küçük gruplar halinde girmelerini sağladı. Alana girenler de burada bekleyen ve sadece iki sıra olan polis barikatını kolayca aşan sağcı militanların sopalı, taşlı ve bıçaklı saldırısına uğradı. Tekbir getiren saldırganlar meydana giren göstericileri şiddetli bir





biçimde dövdü. Çok geçmeden kalkanlı toplum polisleri de kalabalığa saldırmaya başladılar.

Beş dakika içinde, Taksim kana bulanmış, **Ali Turgut Aytaç** ve **Duran Erdoğan** bıçaklanarak öldürülmüş, yüzlerce gösterici yaralanmıştı. Ortada cinayet vardı; ama polis yaralananları topluyor, saldırganları engellemiyordu. Polis saldırganları değil, miting kolundan İstiklal Caddesi'ne, Elmadağ tarafına kaçanları yakalamıştı.

Saldırganların zafer çığlığı, nutukları, tam 90 dakika sürdü. Yakılan gazeteler ve yürüyüşçülerin elinden alınan döviz ve pankartlar, birer savaş ganimeti gibi, polise gösteriliyor, ellerdeki sopalar, meydan muharebesini kazanmışların kılıçları gibi havada sallanıyordu.

Ertesi gün gazetelerde yayımlanan bir fotoğrafta, bir toplum polisi, bir adım ötesinde Turgut Aytaç bıçakla öldürülürken, elinde copla olayı büyük bir sakinlikle izlemekle yetiniyordu. Elinde bıçakla görünen kişinin belediye zabıta memuru Seyit Atmaca olduğu açıklandı. Bu kişi ifadesinde, bıçağı yerde bulduğunu söyleyince serbest bırakıldı. Gazetede ki resminden teşhis edilen toplum polisi Haşim Bozkurt ise görevini ihmal ettiği gerekçesiyle tutuklandı. Ancak, açılan dava sonucunda suçsuz bulundu. Olayın sorumlularının bulunmasını isteyen sol yayınlar için polise hakaret, hükümete hakaret gibi savlarla dava açıldı. Köktendinci Bugün gazetesindeki kimi yazılar nedeniyle, halkı suç işlemeye kışkırtmak gerekçesiyle kovuşturma başlatıldı.

Genç Sinemacılar Grubu, Taksim alanındaki bütün olayları filme çekmişler ve TV'ye vermişlerdi. Ama filmin gösterimi dönemin başbakanı Süleyman Demirel tarafından engelleniyor, Meclis'te konuya ilişkin görüşmeler ise 20 dakikalık bir süreye sıkıştırılmaya çalışılıyordu.

Olay toplumda büyük tepki yarattı. İktidardaki Adalet Partisi dışındaki siyasal partiler dönemin İçişleri Bakanı Faruk Sükan'ın istifasını istediler. Buna karşılık, Sükan suçu solcu göstericilere attı, polisin normal görevini yerine getirdiğini belirtti ve tepkilere karşı kayıtsız kaldı. Bu arada, AP mensubu bazı milletvekilleri de hükümet hakkındaki suçlamalara katıldılar. Hatta AP senatörü Mahmut Vural konuyla ilgili bir genel görüşme açılmasını istedi. Bununla birlikte, "Kanlı Pazar" olarak tarihe geçen bu olay hakkında kısıtlı bir soruşturma yürütüldü ve dosya kısa bir sürede kapandı.



**Ali Turgut Aytaç**



**Duran Erdoğan**



**Ali Turgut Aytaç, annesi, eşi ve kızıyla, 1967.**

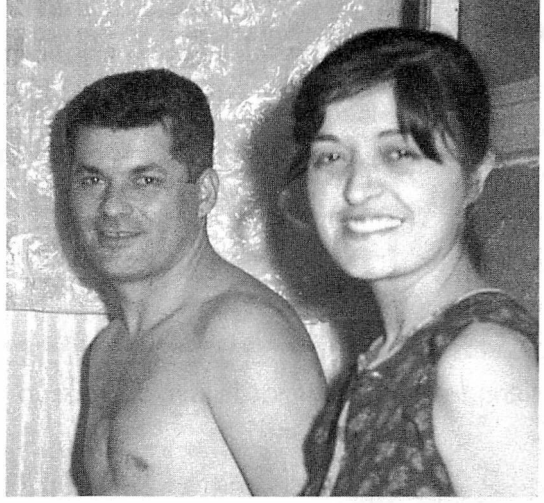
Eflan Aytaç:

## “Olayı görenler tanıklık yapmadılar!”

*Ali Turgut Aytaç’tan bize söz eder misiniz?*

Turgut, dürüst, çalışkan, sevgi dolu, çevresi ve dostları tarafından sevilen, güvenilen bir insandı. Her zaman ırkçılığa, bağnazlığa, şiddete, haksızlığa karşı oldu.

Turgut, 3 Mart 1932 tarihinde Ordu’da doğdu. Beş çocuklu bir ailenin üçüncü çocuğu olan eşim, yoksul fakat sevgi dolu bir ortamda, hayat dolu, sağlıklı, neşeli bir çocukluk yaşamıştı. Daha o çocukluk çağında, arkadaşlarıyla, açıkta demirleyen yolcu gemilerine sandallarla yanaşıp dondurma, fındık, bazen de balık satarak para kazanmaya başlamış. Kitap okumayı çok sever, bulduğu her şeyi okurmuş. Okuma aşkı nedeniyle uzun bir süre Ordu Kütüphanesi’nde çalışmış. Okumadığı kitap kalmamış; klasikler, bilimsel kitaplar vb.. Mevlana’nın tüm anlatılarını okumuş ve Mevlana’nın hayranı olmuş. Kurtuluş Savaşı ve Atatürk’ün başarıları, ilkeleri, devrimleri ile gençliğe verdiği görev onu çok etkilemiş. Araştıran, sorgulayan, Atatürk ilkelerine bağlı bir genç olmuş. Eğitimini teknik okulda tamamlamış. Tapu Kadastro Müdürlüğü’nde çalışmaya başlamış, Doğubeyazıt’ta arazi çalışmalarında görev almış.



*Nasıl tanıştınız, ne zaman evlendiniz?*

Tanışmamız 1963 yılının 1 Mayıs kutlamalarında oldu. O gün Beyazıt’tan başlayan yürüyüşümüz Taksim’de bitince, her yıl olduğu gibi büyük bir katılımımla, Belgrat Ormanı’na piknik yapmaya gittik. Davullarla, zurnalarla, sazlarla, şarkılarla, türkülerle gerçek bir bayram yaşıyorduk. İlk kez o gün gördüm Turgut’u. Ben Verem Savaş Derneği’nin Taksim Şubesinde hemşireydim. Turgut, o tarihlerde genel müdürlüğü Beyoğlu’nda bulunan Akbank’ın mimari bürosunda teknik eleman olarak çalışıyordu. İkimiz de sosyal eşitlikten yana olduğumuz için birçok ortak yanımız vardı. Olaylara



bakış açımız birbirine çok benziyordu. Hemen arkadaş olduk. Yalnız yaşıyordu. Karısından ayrılmıştı. İlk göz ağrısı kızının adı Mine'ydi.

Arkadaşlığımız kısa sürede derinleşti. Türkiye İşçi Partisi Beyoğlu Şubesi'ne kaydolduk. Parti çalışmalarına katıldık. Ülkenin içinde bulunduğu siyasal sorunları yakından takip ediyor, parti çalışmalarının yanı sıra yürüyüşler düzenliyor, mitinglere katılıyor, halkın bilinçlenmesi için kahvelerde toplantılar yapıyorduk. Siyasal gerginlik hızla tırmanıyor, üniversitelerde okuyan öğrencilerin arasındaki sağ-sol çatışmaları sırasında yaralanan ya da ölen gençlerin sayısı her gün artıyordu. Çoğu kişi can güvenliğinden endişe ediyordu.

Cihangir'de bir ev tutup, 1964 yılında evlendik. 1965 yılında kızımız Elif doğdu.

Turgut, bankacılık sektöründe henüz var olmayan sendika çalışmalarını üstlenmişti. Hem parti üyesi olduğu hem de sendikal örgütlenme yaptığı gerekçesiyle baskı gördü ve işten çıkarılacağını anlayanca, erken emekliliğini istedi. Bir arkadaşının marangoz atölyesinde ona verdikleri bir köşeyi büro haline getirip, inşaat malzemeleri ve proje işine başladı. İlk işi Fethiye Halk Bankası inşaatı oldu. Başka proje yapmaya fırsat bulamadı zaten. Yaşama hakkını elinden aldılar.

### ***Nasıl bir yaşam sürüyordunuz?***

Sade bir yaşam sürüyorduk. Evlendiğimizde hiçbir şeyimiz yoktu. Turgut, ahşaptan sedirler yaptı. Minderler, kilimlerle kiraladığımız daireyi yaşanır hale getirdik. Pek çok şeyi taksitle aldık. Her aybaşı ilk harcamamız kitaplar için olurdu; sonra taksitler ödenir, az da olsa sinema ve tiyatroya giderdik.

Kızımız Elif 1965 yılının haziran ayında doğdu. Sorumluluklarımız artmıştı. Turgut akşamları evde de çalışıyor, proje çiziyordu. Elif küçük olduğu için ayrı ayrı gittiğimiz ve Turgut'un son gördüğü film Dr. Jivago idi. Bu filmden çok etkilenmişti.

Elif doğduktan sonra, ben daha önce çalıştığım sanatoryumdan ayrılmış, Taksim'de, Verem Savaş Derneği'nde çalışmaya başlamıştım.

### ***Olay nasıl oldu?***

16 Şubat 1969 Pazar günü Dolmabahçe'de demirleyen 6. Filo için "Yankee Go Home!" yürüyüşü vardı. İlk eylem yürüyüşten birkaç gün önce orada oldu. Oldukça kalabalıktık, askerlerin kavga çıkarmalarına engel olduk, polisle çatıştık, direndik. Daha sonra "6. Filo'ya defol yürüyüşü" için yasal izin alındı. 16 Şubat 1969 Pazar günü Beyazıt'ta İstanbul Üniversitesi önünde başlayacak yürüyüş Taksim alanında devam edecekti. Ben ilk defa katılamıyordum. Çünkü Almanya'da çalışan ablamın 2 çocuğu bizde







Elifan ve Ali Turgut Aytac

kalıyordu. Elif 3.5, yeğenlerim 5 ve 7 yaşında. Üç çocukla katılmam mümkün değildi. O yüzden biz Taksim parkında bekleyecektik, Turgut'u. O, Beyazıt'a gitti. Ben çocuklarla parktayken, büyük bir kalabalık çimenlerde, toprak yolda namaz kılmaya başladı. Sonradan öğrendik ki, daha büyük kalabalıklar Dolmabahçe sırtlarında 6. Filo'ya karşı namaza durmuşlar.

Parkta namaz kılanlarda bir gariplik vardı. Ben neler olduğunu anlamaya çalışırken, Turgut heyecanla gelip bizi buldu. Gençler tarafından Beyazıt'ta sokak tiyatrosu oynandığını ve binlerce kişinin yürüyüşe başladığını anlattı. Yürüyüşün Teknik Üniversite'ye ulaştığını, orada durdurulduklarını, yanımıza arka yoldan geldiğini, öndekilerin alana girmek üzere olduğunu söyledi.

Ona endişelerimi anlatamadan arkadaşlarına katılmak için heyecanla ayrıldı yanımızdan. Ama tuhaftı, sanki bir şeyler hissetti. Çocukları öptü, bana





sarıldı, öyle gitti. Buradan ayrılmayın, beni bekleyin dedi. Fakat dönmedi. Parkta namaz kılanlar birden namazı bırakıp ayaklandılar, ağaçları kırıp sopalar yaptılar, taş toplamaya ve çılgınca koşmaya başladılar. Mürebbiye-ler, çocuklarını parkta gezdiren insanlar şaşkın ve panik içinde kaçmaya başladılar. Ben çocuklarla meydanı görebileceğim bir kenara geldim. Ve gördüklerim kanımı dondurdu. Parkın merdivenlerine ağaçtan bir şey kurulmuş (mancınık). Buradan alana taş yağdırmaya başladılar. Bu arada yürüyüşçülerin küçük bir bölümünü alana sokup yolu kapamış olan polis, alana girenleri boy hedefi yaparak saldırılara yardım etmişti. Sopalar, şişeler, kamalar hazırlanmış, kamyonlarla ülkücü ve yobazlar alana getirilmişti. Hükümetin tavrı malum; Demirel, “Bana sağcılar cinayet işliyor dedirtemezsiniz” diyebiliyor. İçişleri Bakanı Faruk Sükan da toplum polisini örgütlüyor, insanları solculara karşı kışkırtıyordu. Sağcı gazeteler (Bugün, Sabah vb...) cihat ilan ediyor, “parola cihat” diye kardeş kanı dökmeye çağırıyordu. Bunları sonradan öğrendik hep.

Çocuklara sınıksız sarılmış, olayın şokunu yaşıyordum. Ne olduğunu anlayamamıştım. O gün orada gördüklerimi hiç unutamadım. Meydandaki vahşet kanımı dondurmuydu. “Taş atmayın çocuklar var!” diye bağıırıyordum. “Sen namahremsin karışma” diye çocuklarla beni de kovaladılar. O sırada gezi dükkanlarının üstündeydik, sopalarla üstümüze geliyorlardı. Bağırduğım için bana kızmışlardı. İki yürekli genç bizi kurtardı. Galatasaray Akademisi’nde okuyorlarmış. Bizi parkın arkasından eve kadar getirdiler



ve yürüyüşün toplum polisleri tarafından nasıl engellendiğini anlattılar.

Evde Turgut'un dönmesini bekledik. Ama, gelmedi, gelmedi, gelmedi...

Gümüşsuyu'ndan Taksim Meydanı'na yürüyen azgın bir grup, en önde bulunan liseli gençlere saldırmış. Turgut'la birlikte başkaları da bu durumu görünce onlara engel olmak istemişler. Gözü dönmüş güruh herkese parolayı soruyormuş. Parola 'CİHAT'mış. Kimse bilemeyince arbeye başlamış. Foto muhabirlerine bile saldırıp parola sormuşlar. Gelen ambulansa bile saldırıp, hastaneye zamanında yetiştirilmesine bile engel olmuşlar. Bunları bize yaralılar anlattı. Sonuç korkunç, 2 ölü, binlerce yaralı. Hem de yürüyüşle ilgisi olmayan gezmeye, ziyarete giden insanlar.

Radyo öldürülenlerin ismini söylemiş. Ben sokaklarda Turgut'u ararken duyamadım tabii. Yürüyüşten sonra arkadaşlar bizim eve koşmuşlar. Daha sonra beni alıp İlykardım Hastanesi'ne götürdüler. Yaralı listesinde yoktu adı. Arkadaşlarımız durumu öğreniyorlar ama bana söylemiyorlar. Adli tıbbaya gittik ve orada öğrendim öldürüldüğünü. Eve dönerken gece olmuştu ve Taksim Meydanı'nda, katiller polis eşliğinde zaferlerini kutluyorlardı.

Çok acı bir dönem başlamıştı. Ülke çapında süren çeşitli olaylar sırasında yakınları ölenlere manevi işkence yapılıyor, ölmeyenlerin aileleri tutuklanıyordu. Ülkenin durumu günden güne kötüye gidiyordu. Bütün bunlara katlanmak zordu. Üzüntüm katlanarak büyüyordu.



Tünel'deki, Türkiye Milli Gençlik Teşkilatı'nda hukuk bürosu kuruldu. Sayısız gönüllü avukat, ceza davaları için bilgi toplamaya, ihbarları değerlendirmeye başladılar. Savcılığa suç duyurusu yapıldı. Başsavcı Nedim Demirel, beni çağırıp büyütülen olay fotoğraflarında polislerle tartışan, polise direnen kişilerin resimlerini gösterip, eşimin onlardan biri olduğunu söylememi istedi, ısrarla. Ben ise eşime saldırı anında çekilen o korkunç resmi gösterip durdum. Sonunda kabul etmek zorunda kaldılar.

### ***Olayın aydınlatılması için bir girişimde bulundunuz mu?***

Olay, gün gibi ortadaydı. Büyütülen resimlerden yaka numarası tespit edilen toplum polisi Haşim Bozkurt, bıyıklarını kestirmiş olarak yakalandı. Ben başsavcının odasında manevi baskı altındayken, yan odada bekleyen toplum polisi için başsavcı, benim yanımda, görevlilere, “Çocuğun morali



bozuk, içecek bir şeyler götürün” diye emir veriyordu.

Kanlı ceket ve elinde kocaman bıçağıyla resimleri basında çıkan, zabıta memuru olduğu tespit edilen, Seyit Atmaca adlı zanlı için Savcılığa defalarca başvurdum. Tüm çabama rağmen müdahil olarak çağrılmadığım bir duruşmaya getirilmiş ve “bıçağı yerde bulup aldım” dediği için serbest bırakılmış. Olayı görenler tanıklık yapmaya korktular ama fotoğraflar en iyi tanıklardı.

***Olayla ilgili soruşturma ve dava süreçleri nasıl gelişti. Tanıklık yapan oldu mu? Suçlular yakalandı mı, ceza verildi mi?***

Gönüllü avukatlarla müdahil olarak katıldığım duruşmalarda, karşı tarafın saldırıları dava süresince sürdü. Duruşmalara Elif’le katılıyordum. Bu duruşmalarda bana sözle saldırıyorlardı. Bu düşmanlığı anlamam imkansızdı. Oysa ben toplum polisinin gelip bana, “Kardeşim, (ya da bacım) çok kalabalıktı kurtaramadım, eşine üzgünüm” demesini bekledim hep. Tam tersine düşmanca bakışlardan kurtulamadım. Eşimi öldürenlerse cahil, zavallı, korkak yaratıklar. Hepsi kukla, onlara acıyorum.

Yargılamanın adil olması yetecekti aslında ama öyle olmadı. Bilirkişi raporu, suçlu bulunduğu halde, savcının savunmasıyla polis memuru beraat etti. Ve Almanya’ya gönderildiği duyuldu. Zabıta memuru da suçsuz bulunmakla kalmayıp terfi ettirildi ve Kanlıca meydanına trafik polisi olarak atandı. Daha sonra, Kanlıca’da oturan birkaç duyarlı vatandaş beni aradı.

Seyit Atmaca'nın kahvelerde, solculara nasıl saldırdığını, yaralayıp öldürdüğünü anlattığını söylediler. Savcılığa başvurun dediler. Savcılığa yeniden dava açılması için başvurdum tabii fakat sonuç alamadım. Tutuklu tek zanlı Samsunlu ülkücü bir gençti. Adı Ahmet'ti, ancak o da serbest bırakıldı.

Olaydan hemen sonra beni arayan İçişleri Bakanlığı'na tazminat davası açmamı sağlayan büyük insan Prof. İsmet Sungur Bey aynı zamanda İşsizlik ve Pahalılık Derneği kurucularındandı. Ayrıca Türkiye'de hayvan hakları yasasını hazırlayan medeni hukuk profesörüyü. Yaşadığı sürece sahipsiz hayvanların meleği oldu, onu saygıyla anıyorum. Danıştay'daki dava 5 yıl sürdü. Bu arada Ecevit Başbakan olmuştu ve 50 bin lira ödendi, kızım ve benim için. O parayla Sarıyer'de küçük zemin kat bir daire alabildim.

Ceza ve Danıştay'daki davaları takip eden pek çok avukat arkadaş hiç para talep etmediler. Onlara karşı hep mahcup oldum. Minnettarım hepsine.

### *Olaydan sonra yaşamınızda ne gibi değişiklikler oldu? Neler yaptınız?*

Dostlarımın yanı sıra hiç tanımadığım kişiler de bizi o günden sonra hiç yalnız bırakmadılar. Yurtdışından olsun, Türkiye'nin çeşitli illerinden olsun dostluk elini uzatan pek çok arkadaş çalıştığım dispansere gelerek ya da mektup yazarak beni yüreklendirdiler. Bu mektupların bazılarında değişik meslek gruplarından ancak aynı düşüncüyü paylaşanlar bana zarif bir üslupla evlenme teklif ediyordu. Fakat ben Turgut'u çok seviyordum. Onun yerini kimse dolduramazdı. Bugün de çok seviyorum.

68'liler Vakfı'ndaki dostlarım da her zaman yanımdaydılar. Beni hâlâ ararlar. Daha sonra başka olaylarda eşleri, çocukları öldürülen arkadaşlarla Barış Derneği'nde buluştuk. Hep birlikte gençlerin haklı eylemlerine katıldık, grev yapan arkadaşlarımızla güzel dostluklar kurduk. TÖB-DER'in çalışmalarında bulunduk. Prof. İsmet Sungur'un kurduğu İşsizlik ve Pahalılık Derneği'nde çalıştık. İsmet Bey'in asistanı Mahir Kaynak'tı. O zaman bizler hiçbir şey bilmiyormuşuz diye düşünüyorum şimdi.

İsmet İnönü'nün 31 Mart Ayaklanması olarak tanımladığı Kanlı Pazar'da mağdur olanlarla birlikte, olayların bastırılmasında ihmali gördüğümüz İçişleri Bakanlığı aleyhine dava açtık. Olayı görüntüleyen foto muhabirleriyle diğer tanıkların duruşmalarda anlattıklarıyla bu olayı hep yaşadım. Bu dava yüzünden çok baskı gördüm. Çalıştığım dispanserden sürgüne gönderilmek istendim. Fakat Verem Savaş Derneği bana sahip çıktı.

Olaydan hemen sonra ben suçlu muamelesi görüyor, baskılarla uğraşıyordum. Sürülmem için emirler geliyordu. Fakat Verem Savaş Derneği bana sahip çıktı. Sarıyer dispanserine nakledilip lojmanda kalmam sağlandı.

Orada da rahat vermediler. İçişleri aleyhine dava açtığım için, polisi suçladığım için emniyet mensuplarının şimşeklerini çekmiştim. Gece yarısı lojmandan karakola çağrılıyordum. Resmi evrak yoksa beni götüremezsiniz diye direniyordum. Annem ve kızım korkuyorlardı. Evim aranıyor, ki-

taplarımı, albümlerimi alıp götürülüyordu.

Hükümetten araçlar geliyor, davalardan vazgeçersem ne istersem verileceği söyleniyor. Ben reddedince de tehditler artıyordu. CHP ve diğer partilerden avukatlar gelip sahiplenmek istiyorlardı. Fakat ben sade bir vatandaş olarak hakkımı aramak istediğimi, yardımlarını kabul edemeyeceğimi, yasal bir mitingte eşimin polis tarafından korunmadığını, hatta suçlulara yardım edildiğini ispatlamaya çalıştığımı anlatıyordum.

Evim ve işyerim gözaltındaydı. Gölge gibi takip ediliyordum.

Gençler bize sahip çıktılar. Yabancıları olmadığım eylemlere direnişlere grevlere açlık grevlerine, gençlerin desteklediği her eyleme katıldım.

1969 yılında öldürülen Taylan Özgür'ün annesi Necla Hanım ve babası Hasan Bey, ablası Hale en iyi dostlarımdı. Hale ve eşi Mustafa Kıyıcı ile her zaman görüşüyorum, canım kardeşlerim onlar. Barış Derneği, İlerici Kadınlar Derneği'nde buluştuk, diğer canı yanan analarla, eşlerle.

İşsizlik ve Pahalılık Derneği'nin mitinglerine ev kadınları işçiler gençler, Sultanahmet Meydanı'nda katılıyor boş tencereler ve pankartlarla eylem yapıyorduk.

Ankara'ya, Anıtkabir'e, Ata'ya şikayete yürüyor, ODTÜ'de konferanslara katılıyorduk. 12 Eylül darbesinden sonra diğer tüm dernekler gibi İPDER'de kapatıldı.

Bu arada emekli olup, özel hemşirelik yapmaya başladım. 9 yıl da özel hastanelerde ağır hastalara baktım. Elif üniversiteyi bitirene kadar.

Kızım ne çocukluğunu ne de gençliğini yaşayamadı. Tabii baskılar, eylemler, korkular, babaya olan özlem onu ağır başlı içe dönük bir genç kız yaptı. Hiç şikayet etmedi, ağlamadı hatta. Fakat iç dünyası yangın yeri, bu kesin.

Elif çok çalışkandı, eğitimi hep başarılarla doluydu. Liseyi birincilikle bitirdi. Sarıyer Halk Eğitimi Merkezi'nde başladığı folklor çalışmalarını sırasında Fransa'da birinci seçilmişlerdi. Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümünü bitirdi.

3.5 yaşındayken “babam neden gelmedi” dediğinde. “Baban Amerika'ya hesap sormaya gitti” dediğimi unutmadığını biliyorum. O büyük acı tüm tazeliğiyle yüreklerimizde hâlâ.

Bunca sıkıntı içerisinde hayatımızı renklendiren bir şey oldu. Kızım, aynı üniversitenin makine mühendisliği bölümünde okuyan bir gence aşık oldu. İkisi de okuyordu ama aşk üstün geldi, evlendiler. Kızım bana bir de oğul-damat kazandırmıştı. Balayına Bodrum'a gittiler. Balayı dönüşü, benim bir gün güneşte yaşamayı istediğimi bildiği için, okulları bitince kendilerinin de geleceklerini, benim önceden gidip bir ev almamı, para konusunda destek olacaklarını söyleyerek, Bodrum'a yerleşmemi istediler. Hiç tereddütsüz kabul ettim. Onlar da daha sonra Bodrum'da işlerini kurdular. İki çocukları var şimdi.

## ***Bugün olayı nasıl değerlendiriyorsunuz?***

68 kuşağının pırıl pırıl gençlerini halkın yanlış değerlendirdiğini, canları pahasına ülkelerinin bağımsızlığı için çabaladıklarını ve bozuk düzene karşı koyduklarını göremediklerini bu yüzden onları koruyamadıklarını düşünüyorum. Elbette yanlışlar yapıldı. Dış güçler, sağcı ve solcu gençleri silahlandırdı, aralarına ajanlar soktu, fikir çatışmaları şiddete dönüştürüldü. Devrin hükümeti sağcıları solculara karşı kışkırttı.

Eğer o zeki çalışkan, ilkeli gençleri milletçe anlasaydık, yanlarında yer alıp destekleseydik çok şey değişir, kaybettiğimiz değerler şimdi hayatta olurlardı.

Ben hâlâ haksızlıklara başkaldıran, asi ve anarşist bir ruha sahibim. Bodrum’da da her eyleme, her haklı davaya katılıyorum.

Bu kadar güzel, değerli insanımızı kaybettik, faili meçhullerle.. Nasıl böyle bir ülkeye dönüştük. Son zamanlarda Cumhuriyetimize, Ata’mıza, Ordumuza yapılanları görüp üzülmemek, isyan etmemek mümkün mü? Ben gençlerden umudumu kesmedim, gençlik mutlaka kendine gelecek ve Atatürk ilkelerine ve Cumhuriyetine sahip çıkıp bu gidişe dur diyecektir. Sevgili Uğur Mumcu’nun dediği gibi: “Bir gün mutlaka!”

## Elif'in Babası

Bir yürekli kişiydi  
Elif'in babası bir aydın kişi  
Er kişi niyetine el bağladılar sağlığında  
Kıblesini şaşırınlar  
Amerikan gemilerine karşı diri diri  
Kıldılar namazını Dolmabahçe'de  
Bir öğle üzeri

Kış ortasında bir güneşli pazardı  
Sağdı henüz  
Vardır böyle pazarlar yaşantılarımızda  
Ama hiçbir Pazar böylesine utanç verici  
Böylesine aşağılık olamazdı çağımızda

Elif'in tutup elinden babası  
Gemiler gösterecekti dizi dizi  
Tutsaklığın kirli duvarlarına çizilmiş  
Demir atmış bağımsızlığımıza  
Gemiler gemiler çirkin gemiler

Sonra ışıklı yüzler gösterecekti gencecik  
Işıklı yüzlerde parça parça bulut  
Sonra satılmışlık sonra kahpelik  
Sonra yeniden sevinç yeniden umut  
Sonra cop sonra şiş bıçak kanca  
Benzin patlaması gaz kokusu kan  
Köpeklğin köleliğin zincir şakırtısı  
Ne varsa öğretecekti Elif'ciğine  
Çocuklar değil miydi büyük yüzdelerle  
Bütün borçlarımızı üzerlerine alan  
Ne varsa tutsaklık adına öğretecekti  
Ne varsa uygarlık adına sunulan

Bırakıp bütün bildiklerini bir yana  
Bize alanlarda ölmesini öğretti



*Rıfat Ilgaz*



# Cihada Hazır Olunuz

Mehmet Şevket Eygi

Allah'a hamd-ü senâ ve Resûlüne salat ve selam olsun... Bundan sonra: Bilmiş olunuz ki, büyük fırtına patlamak üzeredir. Müslümanlar ile kızıl kafirler arasında topyekün savaş kaçınılmaz hale gelmiştir. İmtihan günleri gelip çatmıştır. Kaderden kaçmak, kurtulmak ne mümkün...

Bütün Müslüman kardeşlerim. Sizlere hitap ediyorum. Bu fakire bir lah-zacık kulak veriniz: Gaybı ve istikbalde neler olacağını tam ve kamil bir ilimle bilen sadece Yüce Allah'tır. Biz kulların ilmimiz çok azdır. Ancak, bir takım alametlere, kıyaslara, ölçülere dayanarak gelecek hakkında bazı tahminler yürütebiliriz.

Malumunuz olsun ki, ehl-i salahın sadık rüyaları, ehl-i keşfin müşahadeleri önümüzdeki gün, hafta, ay ve yılların mühim hadiselerle gebe olduğuna delalet etmektedir.

Bir buçuk asırdan beri İslam alemini içten ve dıştan fethetmek için faaliyet gösteren küfür kuvvetleri, artık son ve büyük taaruza hazırlanmaktadır.

Bu sefer hedef TÜRKİYE'dir. Gaye Türkiye'yi komünizm denilen küfür nizamı içine sokmak ve oradan bütün alem-i İslamı istila etmektir.

Müslüman kardeşim: Sen bu savaşta bitaraf kalamazsın. "ben namazımı kılar, tesbihimi çekerim... Etliye sütlüye karışmam..." deyip de kendine zulmedenlerden olma. Gözünü aç, bak! Küfür sesleri, korkunç homurtalarla üzerine doğru akıyor. Tedbir almazsan boğulacaksın.

Komünizm küfrüne karşı derhal silahlan. İslam'da askerlik ve cihad ihtiyarı değildir; mecburidir.

Allah'a olan kulluk borcunun içinde CİHAD farızasının da bulunduğunu bir an bile hatırından çıkarma.

Stalin'in ve benzeri Deccalların piçleri olan kızıl veletler sokaklara dökülüp, Türkiye'yi yıkmak isterlerse bütün Müslümanları karşılarında bulmalıdırlar.

Onlarda taş, sopa, demir, molotof kokteyli mi var? Biz de aynı silahları kullanmaktan aciz değiliz.

Onlar Deccallar için canlarını tehlikeye mi sokuyorlar? Biz; Allah ve Resulü için ölmesini ve savaşmasını onlardan daha iyi biliriz.

Ey Türkiye halkı, ey temiz Müslümanlar... Büyük günler yaklaşıyor. Herkes vazifesine koşsun. Herkes komünizm küfrüyle savaşa hazırlansın. Komünistler ve ONLARI DESTEKLEYEN HAİN ŞAHİS VE MÜESSESELER kahr edilsin.

Deccallık yıkılsın Tevhid yücelsin.

Ey Müslümanlar! On dört asrın ötesinden Yüce Peygamber size bakıyor.

O'na layık olmaya çalışın.

Ey Müslümanlar! Tarih size bakıyor. Ecdat size bakıyor. Ey, alem-İslamın 10 asır bayraktarlığını yapan necip millet, uyan ve davran. Üç buçuk soysuz nelere cüret ediyor.

Hamle kafirden gelsin. Gelir gelmez savaş kösleri çalsın. Bayraklar yükselsin. Hareket başlasın.

Ey kızıl kafirler! Ey Deccal veletleri. Ey Mao'nun, Ho Şi Minh'in, Nâzım'ın, Stalin'in kulları. Ayağınızı denk alın. Allah'ın kulları geliyor...

Cihad eden zelil olmaz. Sağ kalırsa gazi olur. Canını verirse şehitlik şerefini kazanır.

Ey Müslümanlar! Cihadı terk edenlerden Allah razı olmaz. Cihadtan kaçanların yüzleri kara çıkar.

Bir Müslüman yüz komüniste bedeldir. Bir Müslüman yüz Deccalpereste bedeldir. Onların arkalarında Moskof emperyalizmi varsa, biz de Kainatın Sahibi olan Allah'a güveniyoruz. Allah bize yetmez mi?

Cihadta üstünlük var; zafer var, izzet var.

Ey Müslümanlar! Ey Müslümanlar!... İmanınız tehlikede. Dininiz tehlikede. Kur'anınız tehlikede. Camiler tehlikede... Din, iman elden gidecek. Kalkın ey ehl-i İslam! Davranın...

Bundan 50 yıl önce Türkistan'da olup bitenleri düşünün. O zamanlar oralarda da camiler, cemaatler, hacılar, hocalar vardı... Küfür üzerine yürüdü. Cihad hususunda gevşeklik gösterdiler ve bugünkü akıbeta uğradılar. Şimdi serbestçe ezan bile okuyamıyorlar. Camileri müze yapıldı. Hocaları Sibirya'da can verdi. Kur'anları parçalandı. Kadınların ırzları kirletildi.

Bizdeki Deccal veletleri de şimdi aynı şeyleri yapmak istiyorlar. Arzu ettikleri küfür devrimi gerçekleşirse camileri yıkacaklar, hocaların sakallarını kesip hapsedecekler, İslam kadınlarına saldıracaklar, Müslümanların mallarını ve canlarını ellerinden alacaklar.

Onlara fırsat verilmesin. Ezanlar susturulmasın.

Şimdiki -İslam'a nispeten müsamahakar- rejimi yıkıp Sovyet hükümeti kurmak için kıyam ederlerse, kan ve ateş yağmuru altında imha edilsinler.

Müslümanlar, komünizmle çarpışan devlet kuvvetlerine yardımcı olsunlar. Komünistlerin amansız düşmanı olan Cemal Tural paşa antikomünist faaliyetlerinde milletçe desteklensin. Kader-i ilahi bu kumandana tarihi bir hizmet verirse, Müslümanlar onlara yardımcı olsunlar.

Komünistler 1969 seçimlerini yaptırmak istiyorlar. Bilsinler ki, seçimsiz başa geçecek iktidar onlardan tarafa olmayacaktır. Bilakis onları doğrayacaktır. Vesselamu alel mücahidin...

(Medine, Mescid-i Nebevi, 9 Şubat 1969)

Not: Bir şeyler olursa, silahlar patlar patlamaz, vazifeye koşmaya çalışacağız. İnşallah kızıl kafirlerin, Deccal uşağı dinsizlerin tepelerine birer intihar uçağı gibi ineceğiz...

(Bugün, 16 Şubat 1969)

# Kanlı Pazar'ın Tahlili

İlhan Selçuk

## 1- Durum

Üniversite gençliği 16 Şubat Pazar günü “Emperyalizmi Tel’in mitingi” yapacak. Gerekli kanun izinleri alınmış. On bin kişilik bir kalabalık Beyazıt'ta Hürriyet Meydanı'nda toplanmış. Gençler, Taksim'e kadar yürüyüp Meydanda konuşmalar yaptıktan sonra dağılacaklar. Anayasa çevresinde demokratik hakları kullanacaklar. Ne var ki aynı günün sabahı, sağcı ve ümmetçi gazetelerde bir “cihad” çağrısı gözlere çarpıyor:

- Müslümanlar, din elden gidiyor, toplanın kafirleri yok edin, ölen şehit, kalan gazi...

- Toplu namazlarda bulunan “Cihad ordusu” belli saatlerde Taksim Meydanı İnönü Gezisi bölümünde mevzileniyor.

## 2- Harekat

a) Gençlik Beyazıt'tan yola çıkıyor. Saat 16.20 de Gümüşsuyu'na varılmıştır. Yürüyüşçülerin bir ucu Taksim Meydanı'na vardığı zaman “Cihad birlikleri”nin planladıkları hareket, toplum polisi ile sahneye konuyor. Gençlerden bine yakın bir topluluk Gümüşsuyu caddesinden kurtulup meydana girdikleri zaman yürüyüşün gövdesiyle bunların arasını keserek bir yan taarruz başlıyor. Opera binasının ön tarafına mevzilenmiş polis bu taarruza yardımcı oluyor. Artık cadde kesilmiş, yürüyüş kolunun dokuz bini savaş meydanı dışında kalmış. Taksim'deki bin kadar genç, silahsız ve şaşkın Cihad birliklerinin tuzağına düşmüştür.

b) O zaman hareketin ikinci safhası başlıyor. Toplum polisinin İnönü Gezisi cephesindeki safı açılıyor. Dört-beş bin kadar saldırgan ellerinde bıçak, zincir ve sopa ile meydanda kalan bin kadar silahsız gencin üstüne atılıyor. Bu durumda gençler canlarını kurtarmak için İstiklal Caddesi ve Sıraselviler tarafına kaçmaya başlıyorlar. Ne var ki toplum polisi orada barikat kurmuştur. Cihad birliklerinden kaçmak isteyen gençleri göğüslüyorlar, durduruyorlar, avı avcıya teslim ediyorlar.

c) İşte o zaman başlıyor katliam.

## 3 – Faciada rol alanlar

a) Cihad Birlikleri

Bu birlikler belirli bir amaç için hazırlanmışlardır. Birbirlerini tanımak için yakalarında rozetler vardır. Silahları; sopa, zincir, bıçak, molotof kokteylidir. Buluşma yerleri dernekler ve camilerdir. Kendi aralarında parolaları vardır. Kan dökmek için, öldürmek için kararlı ve planlı gelmişlerdir Taksim Meydanı'na. Komando eğitimi cihad telkinleri, komünist avı edebiyatıyla doludurlar. Bir yandan Adalet Partisi ümmetçi kanadına, bir yandan CKMP'ye bağlı militanlar, öncü grupları meydana getirmektedir.

#### b) Toplum polisi

Olayda birinci derecede sorumlu toplum polisleri, psikolojik açıdan gençliğe düşman bir kesime girmiş, tarafsız polis kişiliğini kaybetmiş, taraflardan biri haline gelmişlerdir. İsimleri "Sükan'ın polisi"dir. Karakol polisinden daha çok para almakta, ama yaptıkları işin muhasebesi ve yankılarıyla ezilmektedirler. Üniversitelere kinlenmişler ve her türlü kanunsuz uygulamada kullanılacak bir ruh haletine sardırılmışlardır. Nefret duyguları genç yüreklerinde yoğunlaşmış, kendilerini Cihad Birliklerinin yan kuvvetleri olacak kadar görev sorumlundan uzağa düşürmüştür.

#### c) İktidar

Yukarı kademedeki olayı hazırlayan iktidardır. Daha önce bütün kaba kuvvet saldırılarına yeşil ışık yakmış, saldırganları himaye etmiştir. Parti toplantısı basmak, tiyatroya baskın yapmak, üniversite yurtlarını ve fakültelerini komando hücumlarıyla tehdit etmek üstüne nice kanun dışı davranış varsa, siyasi iktidarı yanında bulmuştur. Konya, Adana, Trabzon, İzmir, Bursa ve daha nice tertiple, İstanbul'un "Kanlı Pazar"ı arasında şaşılacak kadar bir yakınlık vardır.

Bu gayet açık tahlilin yanı sıra daha büyük bir planın temelindeki politikası gözden kaçamaz:

Türkiye'de Atatürk'e ve laikliğe düşman bir eğitim ve propagandayla toplumun alt tabakalarına yığınak yapılıyor. Bu yığınak, yurdumuza Amerikan nüfuzu gireli beri sistemle geliyor. İmam Hatip Okulları, Hafız Kursları, binlerce dernek, çeşitli odalar birlikleriyle besleniyor. Şeriat'ı hedef bellemiş bir nesil boy atmıştır. Bu kuşağın Harb Okullarına alınarak son kale olan ordunun düşürülmesi, planın şimdi olmayacak gibi görülen, ama beş-altı sene sonra mümkün sayılabilecek yanındır. Ümmetçi tutumun komp-rador kapitalizmiyle bağdaşmayacağını kimse iddia edemez. Amerika, Türkiye'yi Ortadoğu'da bir Güney Amerika Cumhuriyeti yapmak ve kendisine bağlamak tasarısında başarılıdır.

İstanbul'un "Kanlı Pazar"ında İstanbul Valisi'ni suçlu tutmak veya Faruk Sükan'a bindirmek olayın yüzeyinde haklı davranışlardır. Ama hareket bu kişilerin üstünden aşan bir niteliktir. Ve temelinden ele alınmazsa birkaç kurban vererek yoluna devam edecek, gelecekteki büyük kardeş kavgasının seferberliğini Türkiye'de iç politika ve demokrasi saymak gafleti sürecektir.

(Cumhuriyet, 19 Şubat 1969)

**Kuruluş yılı : 1918**

# Kanlı tertipler devri

Çetin Altan

Taksim Meydanı'nı kana boyayan meş'um olaylar ne felaketli, ne tesadüfün sonucu, ne beklenmedik bir sürpriz, ne yönetimdeki çaresizliğin ürünüdür.

Tıpkı daha önce birçok provasını gördüğümüz taşlı sopalı saldırılar, Meclis baskınları, linç edilmeleri gibi profesyonel bir cani soğukkanlılığı ile hazırlanmış bir planın uygulanmasıdır.

Bu planın ilk hazırlık özlemini Demirel'in söylediği "iki yüz bin kişiyi silahlandırma" nutuklarında; son rötuşlarını da Amerika'nın bile bile olay çıkartmak için gönderdiği savaş gemilerinde de insan kasabı adıyla ünlü Komer'in gelişinde bulabilirsiniz.

Konya ayaklanması tıpatıp aynı biçimde tezgâhlanmıştır.

Trabzon, İzmir, Adana, Ankara saldırıları hep aynı terzinin elinden çıktığını gösteren bir gusto içindedir.

Siyasi cami toplantıları; AP iktidarının sinirlendiği eserleri oynayan tiyatroların kundaklanması, Ankara'daki Kurtuluş Mitinginde "Milliyetçi genç" diye saldıran eli sopalı, posbıyıklı, uzun paltolu, 50 yaşındaki yabancı kişilerin sonradan AP Büyük Kongresinde teşrifatçı olarak görünmeleri, Ödemiş saldırılarında sanık olarak yakalananların hepsinin AP'li oluşu, hep aynı senaryonun değişik planlardan çekilmiş kareleridir.

Dünkü gazeteleri açıp, bakınız...

Yerde kıvranan bir gencin üstüne kalkmış bir bıçak ve bu manzarayı kayıtsız seyreden eli coplu, kafası miğferli bir polis göreceksiniz...

Acaba aynı bıçak Demirel'in yahut Sükan'ın üstüne kalkmış olsa o polis öyle mi dururdu?

Demek ki öyle kayıtsız durması için emir verilmiştir polise...

Yine dünkü gazetelerde yaralanan gençleri polislerin nasıl sürüklediklerini gösteren resimler vardır. Bir yaralının hastaneye sürüklene sürüklene taşınması usulü ancak Sükan'ın emri ile icat edilebilir.

AP, Amerika, soyguncu tayfası ve yeşil sarık el ele. Türkiye'de bütün bağımsız ve devrimci kuvvetlere karşı ikinci bir Vietnam yaratma çılgınlığının uygulanmasında kenetlenmişlerdir.

Hesaplara göre ya Demirel'in komprador sınıfı diktasını sağlama bağlayan tasarısı kabul edilecek, ya kan gövdeyi götürecektir. Amerika Dışişleri Bakanlığı sözcüsünün, "Mükemmel bir işbirliği halinde" olduğunu belirttiği yerli yöneticiler bu ikili çatal üzerinde perende atmaktadır...

İstanbul'da olaylar çıkacağı daha önceden bilinmekteydi. Gazeteciler tarafından Vali Vefa Poyraz'a gereken uyarma daha önceden yapılmıştı. Valinin verdiği cevapta:

- Hiçbir şey olmaz, gereken tedbirler alınmıştır” dan ibaret kalmıştır.

Acaba gençlerle işçilerin izinli mitingi yerine AP bir miting yapsa idi ve bu mitinge saldırmak için taa sabahtan başlayan hazırlıklar olsaydı, Vali bey bu kadar vurduğum duymaz mı görünürdü?

Pazar günkü kanlı olaylar 31 Mart’tan sonra İstanbul’da en büyük gerici ayaklanması olarak nitelendirilmektedir.

31 Mart nasıl Abdülhamid tarafından tertiplenmişse, bu ayaklanmayı da bazı gizli eller tertiplemiştir. Bu gizli ellerle, iktidarın suç ortağı olduğunu gazetelerde yayınlanan fotoğraflar en açık şekilde tespit etmektedir.

Menderes iktidarı, Topkapı olaylarını yaratmış, 6-7 Eylül’ü hazırlamış, üniversitelere saldırmış, ama bu ölçüde bir suçüstü durumuna girmemişti.

Nitekim 10 yıllık Menderes iktidarı zamanında verilen kurban sayısı ile Demirel iktidarı arasında verilen kurban sayısının kıyaslanması bunu göstermektedir.

Kurşunlanan işçiler, pencereden atılarak, bıçaklanarak, coplanarak öldürülen gençler Demirel zamanındadır.

Artık Demirel ve ahbabları ağızları ile kuş tutsalar bu sorumlulukların altından kalkamazlar...

İkide bir de gelen Amerikan donanmasının sorumluluğu ortadadır. Kanuni mitinglere yapılan saldırıların sorumluluğu ortadadır. Gencecik kanlı mezarların sorumluluğu onlardadır. Hazırladıkları tasarının sorumluluğu onlardadır.

Bu bir sağ sol çatışması değildir.

Birçok Amerikan sömürgesinde bu olaylar kasten çıkartılmaktadır ve sonra da “Sağ ve sola karşı olan” Amerikancı diktalar kurulmaktadır.

Türkiye’nin bu oyuna düşmeyeceğini umuyoruz. Türkiye’deki çatışma Anayasa’dan ve bağımsızlıktan yana olan güçlerle iktidarın da kendileriyle suç ortaklığı ettiği bazı satılmış çevreler arasındadır. Cami toplantılarını, taşlı sopalı hücumları bu çevreler örgütlemekte ve bu çevreler finanse etmektedir. Küçük bir inceleme asıl ipin ucunu kimlerin elinde olduğunu ortaya koyacaktır. Tıpkı Konya ayaklanmasında, Ödemiş saldırısında ortaya koyduğu gibi...

AP iktidarı iktidarlar arasında lekenin en karası ile damgalanmış olarak geçecektir tarihe...

Bunu önlemek ve değiştirmek artık kimsenin elinde değildir.

(Akşam, 18 Şubat 1969)

# Bir Dinozorun Anıları'ndan<sup>1</sup>

Mîna Urgan

Türk olarak yoğun bir utanç duyduğum başka bir gün, “Kanlı Pazar” diye bilinen 16 Şubat 1969 günüydü. O gün solcu gençler, Amerikan Altıncı Filosu’nun İstanbul’a gelmesini protesto etmek için, Beyazıt’ta toplandıktan sonra, Taksim’e doğru yürüyüşe geçtiler. Orada, yollarını kesen yobazların sopalı bıçaklı saldırısına uğradılar. Gençlerin ne sopaları vardı ne de bıçakları. Aralarından ikisi öldü. İki yüze yakın kişi, bir kısmı ağır olmak üzere yaralandı. O gün öğleden sonra Kuzguncuk’taydım. Radyodan kan isteği anonsları başlayınca, sağa sola telefon edip durumu öğrendik. Beyoğlu Hastanesinde kan vermek için, bir motorla Üsküdar’dan Beşiktaş’a geçtim. Orada baktım ki, yollar trafiğe kapalı; ancak polis ve asker araçları var ortada. Yürüyerek Dolmabahçe’den Taksim’e çıkarken, kan döken yobazların bir kısmıyla karşılaştım. Yüzlerindeki sırtımayı görünce çok fena oldum. Çünkü ırza geçip cinsel açlığını gideren rezillerin o iğrenç sırtımasıydı yüzlerinde gördüğüm.

Taksim meydanında tek tek ayakkabılar, parçalanmış ceketler paltolar, gömlek parçaları, yırtık pankartlar, bayraklar ve yerde bol bol kan lekesi vardı. Hava kararırken, bu terkedilmiş savaş meydanından geçerek Sıraselviler’deki Taksim İlkaydım Hastanesi’ne geldim. Hastanenin önünde kan vermek isteyenler upuzun bir kuyruk oluşturmuştu. Gencecik kızlarla oğlanlardı hepsi. Orta yaşlı bir ben vardım bir de önümde albay üniformalı bir adam. “Bu kadar genç varken, biz ikimize sıra gelmez; sabaha kadar bekleyeceğiz” diye düşündüm. Ama bir de baktım ki, gençlerin kan verilen odaya girmeleriyle çıkmaları bir oluyor. Durum sonradan anlaşıldı: gençlerin sinirden tansiyonları öyle düşmüş ki, kan alamamışlar çoğundan. Bu yüzden ancak bir iki saat bekledikten sonra sıra bize geldi. Albaya çok iltifat edildi. Kılık kıyafetim şöyle bir süzüldükten sonra, benim yüzüme pek bakan olmadı. ikimizin de tansiyonu düşük değildi. Benimse, sıfır grubu RH pozitif kanım bir hayli makbuldü. Kan verdikten sonra, albay “ben bu gece rakı içebilir miyim?” diye sordu. “Aman albayım, sakın öyle bir şey yapmayın!” dedi doktorlar. Albay, oturduğu yerden ayağa fırlayıp şöyle dedi: “Bana bakın! Ben bu gece ya rakı içerim, ya katil olurum. O bokların bile kanını dökmek istemem. Onun için rakı içeyim, daha iyi.” İşte o zaman, hiç konuşmadığımı, kim olduğunu bilmediğim albay çok sevimli göründü bana.

<sup>1</sup> Mina Urgan, Bir Dinozorun Anıları, Yapı Kredi Yayınları, 8. Baskı, İstanbul, 1988 s. 281-282.



Siyasi Partiler Yasasına aykırı eylemleri sürdürdüğü gerekçesi ile Anayasa Mahkemesince kapatılan Türkiye İşçi Partisi yöneticileri, sıkıyönetim mahkemelerinde yargılanmaktadır. Ancak yine Anayasa Mahkemesince kapatılan Milli Nizam Partisi sorumluları ise ellerini kollarını sallayarak dolaşmaktadır. Abdülhamid Hanın gayrimeşru varisi Erbakan Hazretleri şu anda İsviçre göllerine bakıp bakıp besmele çekmektedir.

Anayasamız “hiç kimseye, hiçbir zümreye ve aileye” ayrıcalık tanımamaktadır. Herkesin yasa önünde eşit olduğu, yıllardır yazılıp söylenmektedir. Fakat Türkiye’de bir çok kişi, ayrıcalıkların gül bahçelerinde yaşamaktadır. Eğer, Siyasi Partiler Yasasına göre, kapatılan partilerin yöneticilerinin ceza sorumlulukları söz konusu ise, Milli Nizam Partisi yöneticileri neden yargılanmamaktadır? Yok eğer, böyle bir ceza sorumluluğu var sayılmıyorsa İşçi Partisi yöneticileri neden yargıç huzurundadır? Bu soruları, hukuk biliminin kavramlarıyla cevaplandırmak gerekir.

1968 yılından bu yana, çeşitli fakülte ve yüksekokullar, solcu ve sağcı öğrenciler tarafından işgal edildi. Şimdi solcu öğrenciler mahkeme önündedir. Ya aynı eylemi, aynı kastı sürdüren sağcı öğrenciler nerededir?..

Bir küçük memurun birkaç bin liralık suiistimali görevi kötüye kullanmak, zimmet ve ihtilas suçlarıyla tutuklamayı gerektirirken nerededir, milyonluk kredi yolsuzluklarının başbakanları, bakanları, müsteşarları?.. Arsa yolsuzluklarının genel müdürleri, kredi yağmacılığının plancıları, mebus pazarlarının tezgâhtarları nerededir?..

Anayasa Mahkemesi kararlarını partisinin çöp tenekelerine atanlar, Danıştay kararlarını ellerinin tersiyle itenler, hiç suçlu değil mi?.. Ulusal petrolümüzü, madenimizi haraç mezat satanların bir küçücük günahları da mı yok?..

Soygun sanığıdır diye, üzerlerinde her türlü işkencenin denendiği gençler, yargıç önüne çıkar çıkmaz tahliye oluyor. Hiç düşündürücü değil mi bunlar? İşkenceciler bunca olaydan sonra yine aynı yerlerde oturlarsa, “polise güvenin” diyebilir misiniz?.. Ceza Yasasındaki, güveni kötüye kullanıp işkence yapanları cezalandıracak hükümler, neden bu işkencecilere uygulanmamaktadır?.. Neden Danıştay üyeliğinden gelen bir İçişleri Bakanı hâlâ susmaktadır?

İsmet Paşa, “Her gün 31 Mart yaşıyoruz” diyordu. Bu gerici baskılar bitti mi?.. Kanlı Pazarlar unutuldu mu?.. Nerededir karanlık cinayetlerin katilleri?.. Devrimci öğrencilere kurşun sıkmanın adı, adam öldürme değil midir?.. Yoksa bu cinayetlerin hesabı, tıpkı kredi ve arsa yolsuzlukları gibi Demirel yönetiminin kâr hanesine mi yazılacak?

“Demokrasi”, “hukuk devleti”, “çok partili hayat”, “insan hakları”, “eşitlik” gibi kavramlar dillerden düşmüyor. Fakat yasalar, siyasal düşünceye ve eyleme göre uygulanmak isteniyor.

Demokrasi adına, hukuk devleti adına, Anayasa adına ve kanlarının hesabı sorulmamış öğrencilerin gözü yaşlı ana babaları adına soruyoruz: Adalet ne zaman yerini bulacak? Yoksa, İkinci Meşrutiyetin “adalet, müsavat, kardeşlik” şarkıları gibi, içi boş kavramlarla mı avunacağız?

Bütün bunlardan sonra bizlere düşen, bir halk türküsünün şu dörtlüğünü gözyaşlarıyla söylemektir:

“Ankara'nın taşına bak / Gözlerimin yaşına bak / Uyan uyan Gazi Kemal / Şu dünyanın işine bak...”

*(Yeni Ortam, 4 Ekim 1971)*



KORAY DOĞAN

~

**9 Mart 1972**

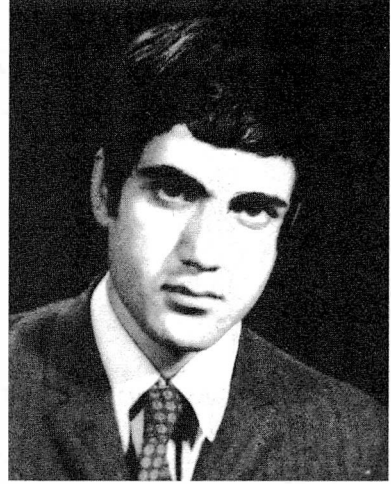


# Koray Doğan

3 Eylül 1947- 9 Mart 1972

1970’li yılların başında eylemlerin niteliği tümüyle değişmiş, bunlar artık gençlik hareketleri ya da sağ-sol çatışması olmaktan çıkıp silahlı eylemlere dönüşmüştü. Artık “faili meçhul” cinayetler birbirini izliyordu.

1970 yılının Mart ayında, Ziraat Fakültesi öğrencisi Süleyman Özen öldürüldü. Bunu 12 Nisan’da Doktor Asteğmen Necdet Güçlü’nün başından vurularak öldürülmesi izledi. 30 Nisan’da Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi’ni basan “Komandolar”la fakülte öğrencileri arasında çıkan çatışmada; Yaşar Serpin adlı öğrenci, sonradan sivil polis olduğu öne sürülen kişi tarafından tabancayla vurularak öldürüldü.



Mayıs ayında Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi öğrencisi Mustafa Kuseyri, 8 Haziran’da da Yusuf İmamoğlu adlı öğrenci öldürüldü.

Kasım ayında birçok fakülte boykot kararı alırken “Komando” baskınları ve öğrenci olayları hız kazandı. 10 Aralık’ta, Çapa Yüksek Öğretmen Okulu’nu basan “Komandolar”, Hüseyin Aslantaş adlı öğrenciyi tabancayla vurarak öldürdüler. 25 Aralık’ta Ankara Üniversitesi Fen Fakültesi önünde sağcı ve solcu öğrenciler çatıştı, “Komandolar”ın açtığı yaylım ateş sonucu Eğitim Fakültesi öğrencisi Nail Karaçam öldü. 27 Aralık’ta İlker Mansuroğlu adlı öğrenci Ankara Üniversitesi önünde “Komandolar” tarafından vuruldu ve ertesi gün öldü.

Bu ortam içinde, 12 Mart 1971 tarihinde, Türk Silahlı Kuvvetleri hükümete bir muhtıra verdi. Uğur Mumcu o günleri şöyle anlatıyordu:

*1960 sonrası, “antiemperyalist” bilinçle yetişen yüksek öğrenim gençliği, “petrol ve madenlerin millileştirilmesi”, “bağımsız dış politika” gibi konuları savunarak, yasal yollarla seslerini duyurmağa başladılar: Gençlik, ulusçu, toplumcu ve devrimci bilinçle halkı uyarmağa ve uyandırmağa çalışıyordu.*

*Karşı eylem planlandı hemen...*

REMZİ KİTÂBEVİ - İSTANBUL

**Kurucusu: AUNUS NADI**

Telegraf ve mektup adresi: Çarşıbaşı İstasyonu - Posta Kutusu İstanbul No. 244  
Telefonları: 29 42 90 - 29 42 86 - 29 42 97 - 22 45 28 - 22 42 86

1. The Working Group  
 2. The Working Group  
 3. The Working Group  
 4. The Working Group  
 5. The Working Group  
 6. The Working Group  
 7. The Working Group  
 8. The Working Group  
 9. The Working Group  
 10. The Working Group  
 11. The Working Group  
 12. The Working Group  
 13. The Working Group  
 14. The Working Group  
 15. The Working Group  
 16. The Working Group  
 17. The Working Group  
 18. The Working Group  
 19. The Working Group  
 20. The Working Group  
 21. The Working Group  
 22. The Working Group  
 23. The Working Group  
 24. The Working Group  
 25. The Working Group  
 26. The Working Group  
 27. The Working Group  
 28. The Working Group  
 29. The Working Group  
 30. The Working Group  
 31. The Working Group  
 32. The Working Group  
 33. The Working Group  
 34. The Working Group  
 35. The Working Group  
 36. The Working Group  
 37. The Working Group  
 38. The Working Group  
 39. The Working Group  
 40. The Working Group  
 41. The Working Group  
 42. The Working Group  
 43. The Working Group  
 44. The Working Group  
 45. The Working Group  
 46. The Working Group  
 47. The Working Group  
 48. The Working Group  
 49. The Working Group  
 50. The Working Group  
 51. The Working Group  
 52. The Working Group  
 53. The Working Group  
 54. The Working Group  
 55. The Working Group  
 56. The Working Group  
 57. The Working Group  
 58. The Working Group  
 59. The Working Group  
 60. The Working Group  
 61. The Working Group  
 62. The Working Group  
 63. The Working Group  
 64. The Working Group  
 65. The Working Group  
 66. The Working Group  
 67. The Working Group  
 68. The Working Group  
 69. The Working Group  
 70. The Working Group  
 71. The Working Group  
 72. The Working Group  
 73. The Working Group  
 74. The Working Group  
 75. The Working Group  
 76. The Working Group  
 77. The Working Group  
 78. The Working Group  
 79. The Working Group  
 80. The Working Group  
 81. The Working Group  
 82. The Working Group  
 83. The Working Group  
 84. The Working Group  
 85. The Working Group  
 86. The Working Group  
 87. The Working Group  
 88. The Working Group  
 89. The Working Group  
 90. The Working Group  
 91. The Working Group  
 92. The Working Group  
 93. The Working Group  
 94. The Working Group  
 95. The Working Group  
 96. The Working Group  
 97. The Working Group  
 98. The Working Group  
 99. The Working Group  
 100. The Working Group

Regel,  
Stephan  
Hans  
Kneveler

General Memduh Tazmaz  
Genel Kurmay Başkanı

## THE CANONICAL NUMBER TO A

Aynı dönemde, bir siyasal partiyi ele geçiren Alparslan Türkeş ve arkadaşları, “komando kampları” adı verilen silahlı eğitim merkezlerinde bazı gençleri “milliyetçi-toplumcu” öğretiyle yetiştirmeye çalışmaktaydı. Bu örgütlenme biçimi, açıkça Siyasi Partiler Yasası’na aykırıydı. Fakat devir Süleyman Demirel devriydi ve bu devrin Başbakanı:

- İti ite boğduruyorum... gerekçesiyle, ülkede çıkacak bir sağ-sol çatışmasından çıkar ummaktaydı.

Kanlı öğrenci çatışmaları bundan sonra başladı. Cinayetler birbirini kovaladı. Sokak ortalarında, üniversite yurtlarında vurularak öldürülen öğrencilerin hiçbirinin katili bulunamıyordu. Üstelik olaylar bütün şiddetiyle sürdürülüyor ve devrin sorumlu hükümeti, bir “kapalı tribün” seyircisi gibi olup bitenleri göz ucuyla izlemekle yetiniyordu. Böylece günden güne, üniversiteler birer savaş alanına dönüştü. Silahlı baskınlar, sokak ortasında vuruşmalar sürüp durdu.

Hükümetin sorumsuz başı aynı günlerde:

- Sokaklar yürümekle aşınmaz... diye önemsemez görünüyordu olup bitenleri. Fakülte sınırlarını aşan öğrenci olaylarını önlemek gerekçesiyle, polis birlikleri yanında, Silahlı Kuvvetlerden de askeri birlikler çağırılmakta, böylece “asker- öğrenci” çatışması yaratılabilmesi için gerekli ortam oluşturulmaktaydı.

Bunlar, toplum olaylarının ortaya çıkarttığı basit rastlantılar mıydı, yoksa gizliden gizliye uygulanan bir “plan”ın gerekleri miydi? Olayları, geriye doğru dönüp değerlendirdiğimizde, bu ikinci olasılığa ağırlık vermek akla yakın gelmektedir. Bir de, olayların içindeki “kışkırtıcı ajanlar” teker teker saptanınca, bazı gerçekler iyice su yüzüne çıkmaktadır. İstenmiştir, körüklenmiştir bazı olaylar. Hiç şüphemiz olmasın...

Bu tür olayların akışı ile 12 Mart gününe gelindi. Kurulan sıkıyönetim mahkemeleri, 12 Mart öncesi olaylarını yargılamak için göreve koyuldu sonra da.<sup>2</sup>

12 Mart Muhtırası olarak anılan bu muhtırayla birlikte Türkiye’de yeni bir döneme girilmiş oldu.

12 Martçıların ilk önemli icraatlarından biri ordu içinde geniş bir tasfiye yapmak ve “sol” darbe hazırlıkları içinde oldukları söylenen subayları ordu- dan çıkarmak oldu. Ardından 1961 Anayasası’nın öngördüğü temel hak ve özgürlüklere önemli kısıtlamalar getirilen olağanüstü bir ara rejim dönemine girildi. Kendisine yeni hükümeti kurma görevi verilen CHP Kocaeli Millet-

<sup>2</sup> Uğur Mumcu, Sormayalım mı?, Yeni Ortam, 13 Kasım 1974.



vekili Nihat Erim, partisinden istifa ettikten sonra, 26 Mart'ta yeni hükümetini açıkladı. 25 kişilik kabinede 5 AP'li, 3 CHP'li ve 1 MGP'li üye yer alırken, kalan 14 bakan TBMM dışından seçildi.

Nihat Erim, 23 Nisan Ulusal Egemenlik Bayramı nedeniyle yaptığı konuşmasında eylemlere girişenlerin üzerine kararlılıkla gidileceğini açıklayarak, "alınacak tedbirler balyoz gibi kafalarına hemen inecektir" dedi. Bu açıklamanın hemen ardından 26 Nisan'da sol muhalefeti iyice sindirmek amacıyla, aralarında İstanbul, Ankara ve İzmir'in de bulunduğu 11 ilde sıkı-yönetim ilan etti ve hemen ardından geniş çaplı tutuklamalar başladı.

17 Mayıs'ta, İsrail'in İstanbul Başkonsolosu Efraim Elrom'un, Mahir Çayan'ın önderliğini yaptığı Türkiye Halk Kurtuluş Cephesi adlı yasadışı örgüt tarafından kaçırılması ve örgütün, tutuklu arkadaşları serbest bırakmadığı takdirde Elrom'un öldürüleceği yolunda açıklama yapması, hükümetin tutumunun iyice sertleşmesine yol açtı. Güvenlik güçleri geniş çaplı operasyonlara girişti ve yaygın bir tutuklama dalgası başladı. Aralarında ülke çapında ünlenmiş gazeteci, sendikacı ve öğretim üyesinin de bulunduğu sol görüşlü birçok aydın, olaylarla ilgilerinin olup olmadığına bakılmaksızın gözaltına alındı.

23 Mayıs'ta Elrom, Nişantaşı'nda bir evde şakağında üç kurşun sıkılarak öldürülmüş olarak bulundu. 30 Mayıs'ta Elrom'un kaçırılarak öldürülmesi olayına karıştıkları gerekçesiyle aranan Mahir Çayan ve Hüseyin Cevahir'in bir binbaşının kızını rehin alarak sığındıkları İstanbul Maltepe'deki ev güvenlik güçleri tarafından kuşatıldı. Güvenlik güçleri 1 Haziran'da eve operasyon düzenlediler. Hüseyin Cevahir öldürülürken, Mahir Çayan yaralı olarak yakalandı, rehine olarak tutulan Sibel Erkan sağ olarak kurtarıldı.

16 Temmuz'da Deniz Gezmiş ve arkadaşlarının, 16 Ağustos'ta da Mahir Çayan ve arkadaşlarının yargılanmasına başlandı. 9 Ekim'de Deniz Gezmiş ve 17 arkadaşı idama mahkum olurken, 30 Kasım'da Mahir Çayan ve 4 arkadaşı tutuklu bulundukları Maltepe Askeri Ceza ve Tutukevi'nden tünel kazarak kaçtılar.

Bu arada, 20 Eylül'de temel hak ve özgürlüklere büyük kısıtlamalar getiren anayasa değişiklikleri benimsendi.

12 Mart darbesini gerçekleştiren güçlerin iktidarı, anayasal hak ve özgürlükleri askıya alarak, sol dünya görüşünü benimseyenlerin ve demokrasiyi savunanların tepelerine "balyoz" gibi inmiş, temel hak ve özgürlükleri ortadan kaldırabilme, parlamenter kurumlarla örtülü, "Marcos'un Filipini" tipinde faşist bir rejimi uygulayabilme yollarını açmıştı.

Türk düşünce ve sanat hayatı, tarihinde görülmemiş biçimde saldırıya uğramış, evlerden kitaplar toplatılmış, ilerici aydınlar, yazarlar, öğrenciler,

işçiler, subaylar, öğretmenler, gözaltına alınmış; bunlardan bir kısmı “gizli örgüt” kurma suçuyla yargılanmıştı.

Türk solunun çeşitli “taktik ve stratejiler”le bölündüğü, bütün devrimcilerin ezildiği, darağaçlarının kurulduğu, anayasanın silah zoruyla değiştirildiği bu dönemde, ODTÜ öğrencisi Koray Doğan da herkesin gözü önünde sırtından vurularak öldürülüyordu.

Koray Doğan, ODTÜ Mimarlık Fakültesinin en başarılı öğrencilerdendi. Diplomasını almasına iki ay kalmıştı. 9 Mart 1972 tarihinde güpegündüz, herkesin gözü önünde onu sırtından vuran bir polis memuruydu. Dava açılmasına rağmen, hiçbir gelişme kaydedilmedi. Dava dosyası olaydan kısa bir süre sonra kapandı.

Tülay Doğan:

## **“Koray, vatanını düşünen, cesur bir gençti”**

Annem 1913 doğumlu. Anneannem ve ba   retmen olan büyükbabam Afyon’da oturuyorlarmı . İlkokulu annem Afyon’da bitiriyor. Kendisinden büyük bir ağabeyi vardı. Dayım Afyon’dan gelerek İstanbul Hukuk Fakültesi’ni bitiriyor. Uzun seneler hakimlik yaptı ve 1975 yılında vefat etti.

Annem b y kbabamın istememesine rağmen burslu devlet okulu sınavına girip kazanarak Konya Muallim Mektebi’ne gidiyor ve oradan ilkokul   retmeni olarak mezun oluyor.

Babam Ürgüp’te    erkek evladın ikincisi olarak doğuyor. Dedem nüfus memuru imiş ve Kurtuluş Savaşı’nda Afyon’da yaralanıyor. Sonra da kısa zamanda vefat etmiş, hiç görmedik. Babam, Nevşehir’e merkep sırtında gidip gelerek ilkokulu bitiriyor. (En k  k amcam Mustafa Güzelgöz; E ekli Kütüphane ile köylüye okuma sevgisini a ılayan kişi.)

Babam sonra Kuleli Askeri Lisesi’ne kaydoluyor, orayı bitirince İstanbul Tıp Fakültesi’ni askeri doktor olarak bitirmiş. Kuleli 36 Mezunları olarak anılırlardı. Annemin   retmen olarak ilk tayini İstanbul’a Ortaköy’e oluyor ve babamla orada tanışıp evleniyorlar.

Ailemin ilk gittiği yer, babamın tayin olduğu Çanakkale’nin Bayramiç ilçesi. Burada  steğmen rütbesiyle askeri hastanenin ba hekimisi oluyor. Bayramiç’te ev bulunmadığı için Bayramiç’in köyü Kirazlı’da oturuyorlar. 4-5 yıl kaldığımız Kirazlı’da biz dört kardeş dünyaya gelmi iz. Yalnız ablam Nuray’ın doğumu için İstanbul Alman Hastanesi’ne geliyorlar ve o nedenle ablam 1942 yılında İstanbul’da doğuyor. Daha sonra ağabeyim Kutay, ben evde ve Koray da 1947 yılında Kirazlı’daki evde doğuyor.

Babamın ondan sonraki tayin yeri 1949 yılında Van’a çıkıyor. O zaman yanımızda bir de anneannemin manevi evladı Birsen abla vardı. Biz evde Birsen abla ile kalırken annem Van’da ilkokul   retmenliği yapıyor. Ablam ve ağabeyim ilkokula orada ba ladılar. Annem orada öğrencilerine önce Türkçe öğretiyor, çünkü gelen Kürt çocuklarının çoğu Türkçe bilmiyorlar.

Bitlis ve Isparta’da bulunduktan sonra Ankara’nın Kalaba köyüne 1952 yılında geliyoruz. O sene Marshall Yardımı ile bize de ilkokulda Amerika’dan gelen oyuncaklar dağıtılmı tı, annem aldığımız oyuncakları  ocuk felci oluruz gerekçesi ile çöpe atmı tı. Ben ve Koray ilkokula Kalaba’da ba ladık; ben 3. sınıfta, Koray’da 2. sınıfta iken Ankara Bahçelievler’e ta ındık. Annem Koray’ın zeki olduğunu ve daha 4-5 ya larında ablamın okuduğu hikaye kitaplarını eline alarak, ezberinde tuttuğu masalları kitaptan

okuyormuş gibi ezberden okumasını hep anlatırdı. O sene babam askerlikten ayrılıp serbest doktor olarak çalışmaya karar veriyor ve ödeme yaparak ayrılıp uzmanlık için Ankara Numune Hastanesi'ne geçiyor. Kulak burun boğaz uzmanlığını yaparak, Ulus'ta Çıkrıkçılar Yokuşunda bir muayenehaneye yerleşiyor. Ayrıca Sağlık Bakanlığı'na girerek sağlık müfettişliği görevi de alıyor.

Bizim gibi, Koray da annemin öğretmenlik yaptığı Bahçelievler ilkokulu'na devam ediyor. Öğretmeni Handan Oğultürk, anneme, Koray'ı çok methediyor ve sınavlara girip Talas Ortaokulu'na devam etmesini öneriyor. İlkokuldan sonra Koray sınavları kazanarak Talas Amerikan Ortaokulu'na giriyor. Orada iken sürekli onunla mektuplaşıyorduk. Ben Deneme Lisesi'nde okuyordum. Mektuplarımızda genelde okuldan bahsederdik. Benim yabancı dilim Almanca idi. Koray'ın yabancı dillere karşı ilgisi çok fazlaydı, o nedenle ben Almanca'da öğrendiğim sözcük ve cümleleri ona sayfa sayfa yazıp gönderirdim. O da orada aldığı yardımcı diline katkısının olacağını bana yazardı.

Talas Amerikan Koleji'nin başarılı ve sürekli takdir alan öğrencilerinden birisi idi. O nedenle Liseyi Tarsus Amerikan Koleji'nde okumayı sınavsız olarak kazanmıştı ve Mersin'in Tarsus ilçesinde 3 sene daha okuyup liseyi de iyi notlarla bitirmişti. Üniversite sınavlarında da başarılı oldu ve ilk tercihi olan ODTÜ Mimarlık Fakültesi'ni ilk sırada kazanmıştı.

Koray, benim 3 kardeşimden en iyi anlaştığım kardeşimdi. Tarsus Amerikan Koleji'nde okurken yaz tatillerinde Ankara'ya geldiği zamanlar, devlet operası konserleri ve tiyatrosunun tüm gösterilerini beraber izlemeye giderdik.

Bana gönderdiği mektuplarda bilet almam için tiyatroya gitmemi yazar, ben de tiyatro gişesindeki kuyruklarda bekleyerek, biletleri önceden temin ederdim. Ayrıca yaz tatillerinde bol bol eski bir fotoğraf makinesi ile resim çekerdik. Genelde de resimlerde ben olurum.

Yaptığı yağlı boya resimlerine de bana modellik yaptırmıştı. Yaratıcı ve buluş sahibi bir kişiliği vardı. Evdeki bir halı desenini çerçeve olarak tuvale boyamış ve o çerçeve içerisine de benim portremini çizmişti. Ayrıca çok şık ve çevresindekileri eğlendiren şakacı bir mizacı vardı. Bana da "bacım" diye hitap ederdi. Üniversiteye başladığı sene saçlarını uzatmış ve paçası söküktür pantolonunu giyerek okula gitmişti. Bir gün bu şekilde Ankara'da gezerken kahveden çıkan bir grubun saldırısına uğrayarak kavga etmiş ve dudağı patlamış olarak eve gelmişti. Babam bu konu üzerine şikayette bulunmak için hastane raporu almış ancak saldırganları yakalatmak mümkün olmamıştı.

Sevgili Kardeşim Tülay

Bu mektubu yazmamın özel ve genel sebepleri var. Bilişin gibi bizim mektep ayı (Nisan ayının) 11'inde. Pazar günü tatil benimki pazartesi başkaya yani Pazar akşamı odayım insallah. Bu sebepten sende <sup>ben</sup> Nisan 2'sinde Nisan 16'sına kadar 5 gün içinde bize Oda, Münsiri, Yeni piy<sup>4</sup> 5. iki planlara, grimekleme, tiyatro, tiler alda gidelim tabi bana ve ibaya talabe.

Evdekilerin Kimbaya Bayramı için bir planı var. Biz ayın (Nisan) 17'sinde İstanbulla hareket edeceğiz. Oda 3-4 gün kalıp piyesi oynayacağız sonra ki 4-5 gün daha Ankara'dayız.

Koray, Çank Emine, Kubaş'ın yazdığı mektubuna son versiyonlarından baksın.

Abd. O'ndan alacağım ki her şeyi intaban kağıdına yazayım.

Koray Doğan'ın ablası Tülay Doğan'a yazdığı bir mektubu.

Koray'ın evde ders çalıştığına hiç tanık olmamıştım. Buna karşın Mimarlık Fakültesi'ni de hiçbir dersin sınavına ikinci defa girmeden bitirmişti.

Son sınıfta iken okulun birkaç gösterisine birlikte gitmiştik. Koray tiyatro kolunda idi ve İbrahim Niyazioğlu adında (ne yazık ki bu arkadaşını da kalp krizi nedeni ile 40 yaşında iken kaybetti), Tarsus'tan okul arkadaşı ile birlikte bir eseri sahneye koyup ODTÜ de oynamışlardı. Okulun maskeli balosuna da birlikte gitmiştik. O, Charlie Chaplin'in Şarlo kıyafeti ile katılmıştı.

Koray'ın en samimi arkadaşları DEV-GENÇ'e üyeydi. Ertuğrul Kürkçü, Oğuzhan Müftüoğlu ile Sait Kozacıoğlu ile birlikte sık sık bize gelirlerdi. Ama en samimi arkadaşı Tosun'du. Onlar geldiği zaman Yıldıztepe bloklarındaki evde beraber çay içer, Koray'ın esprileri ile güzel sohbetler yapardık. Koray DEV- GENÇ'e başta üye olmuş, ama sonradan kaydını sildirmişti. O sırada çalıştığı Türkiye Mimar ve Mühendisler Odası'na gidip geliyordu. Kız arkadaşı Nevrin'le de arada bir onların evinde buluşuyorduk.

## **Mutlu bir aile...**

Ailemiz mutlu ve ahenkli bir aile idi. Hepimizin dürüst, çalışkan ve vatansever kişilikte olmamız için annem de babam da olağanüstü çaba sarf ederlerdi. Babam doktordu; çok toleranslı demokrat bir kimse idi, annem de disiplinli fedakar, çalışkan bir öğretmendi.

Ailemin, Koray'ın zekasının fazla olduğunu düşünülerek en iyi eğitimi sağlamak ve onu iyi yerlerde görmek istemelerine rağmen o, son derece mütevazı ama kendine güvenen bir kişiliğe sahipti. Çok istikrarlı bir okul hayatı oldu. Sınıf, fakir, zengin gözetmeksizin herkesle arkadaşlık yapardı. Babam onun kıyafetini eleştirip takım elbise ya da yeni bir giysi aldığı zaman, "bu giysilere fakir insanların benden çok ihtiyacı var" diyerek, onları kimsesiz çocuklara hediye ederdi.

ODTÜ'de Mimarlık bölümünde okurken İngiltere'ye 1-2 aylığına tatile gitmiş ve oraya nakil olup olmayacağını araştırmıştı. İngiltere'ye giderken babamın İngiltere'deki gümrük polislerinin onu uzun saçla farklı muameleyle tâbi tutabilecekleri kaygısına hak vermiş ve saçlarını kestirmişti. Ancak geri geldiğinde de ilk işi babama, İngiltere'deki polislerin hepsinin saçlarının uzun olduğunu, kendisinin de saçlarını kestirmeden gayet rahat kabul edileceğini söylemek olmuştu. İngiltere'de mimarlık eğitime devam etmek istemediğini aslında Türkiye'deki eğitimin daha da iyi olduğuna karar verdiğini de belirtmişti.

## **Balyoz hareketi, sosyalist avı...**

12 Mart 1971 tarihinde Silahlı Kuvvetler'in Süleyman Demirel Hükümetine verdiği Muhtıra ile bir dönem daha başlatılmış ve Türkiye'de yeniden sosyalist avına başlanılmıştı. Üniversitelere sık sık polis baskınları yapılarak Nâzım Hikmet, Aziz Nesin, Yaşar Kemal gibi yazarların da içinde bulunduğu birçok kitaplar, yayınlar, gazeteler toplatılmaktaydı. Yine aynı yıl birçok üniversitede olduğu gibi ODTÜ kampusunun girişine de karakol kurulmuş, giriş ve çıkışlar askerler tarafından kontrol altına alınmıştı. Nihat Erim hükümeti de "balyoz harekâtı" adını verdikleri sosyalist avı operasyonunu başlatmıştı. Ayrıca Ankara'da ve birçok ilde de sıkıyönetim ilan edilmiş ve gece saat 24.00'ten sonra sokağa çıkma yasağı konulmuştu.

Kardeşim Koray Doğan, annem ve babamla beraber Ankara'nın Emek mahallesindeki Yıldıztepe bloklarında bir dairede kalıyordu.

Koray öldürüldüğü sırada Türkiye Mimar Mühendisler Odası sekreterliğinde görevli idi. Koray, mimarlık bölümünün en başarılı öğrencilerindendi.



Koray Doğan (Solda) ODTÜ'de öğrenciyken.

Okulu bitmişti ve diplomasını Yüksek Mimar olarak ODTÜ'den almak için bitirme projesini tamamlayıp vermesi gerekiyordu. O sırada sınıf arkadaşı olan Nevrin ile - ailelerin de katıldığı bir törende - söz kesmiş ve evlilik kararı almışlardı.

Ben de bir yıl önce evlenmiş olduğum için ailemden ayrılmış ve Çankaya'da kiralık bir dairede oturuyordum. O sırada Hacettepe Tıp Fakültesi'nde doktora çalışması yapmaktaydım. O eve de Koray haftada bir iki defa ziyarete gelirdi, en son vurulmadan 2 gün önce Oğuzhan Müftüoğlu ile beraber gelmişlerdi. Doğudan gelen bir genç arkadaşının kaldığı otelde ayağına lavabo düşmüş ve yaralanmıştı. O çocuk Hacettepe'ye geldi ve ayağına pansuman yaptırdık. O gün geldiğinde o çocuk için rapor lazım olduğunu, doktora yazdırmamızı istiyordu. Beraber yemeğimizi yedik, çay içtik. Oğuzhan'la birlikte evden ayrıldılar. O sırada Koray'ın elinde kuruyemiş ve kuru üzüm vardı. Evden çıktıkları sırada ben getirdiklerini unuttukları yolunda uyarınca "Sizde kalsın, işte size rapor karşılığı rüşvet verdik" diye espri yaptı. O gün Koray'ı son görüşümdü...

Öldürülmeden önce bir tehdit ile karşılaşmamıştı. Bir kez Maltepe'de yapılan bir gösteride karakola tutuklanarak götürülmüş, ancak nezarete kalmadan Uğur Mumcu ve Prof. Uğur Alacakaptan'ın savunması ile serbest bırakılmıştı. Babamın da bulunduğu salonda hakim, tutuklayıp getiren polisler neden tutukladıklarını sormuş, onlarda "küfür ettiler efendim" cevabını vermişler. "Nasıl küfür ediyorlardı?" sorusuna da "Tam bağımsız Türkiye diye bağınıyorlardı" yanıtını vermişlerdi.

### **Olaydan bir gün önce...**

8 Mart günü hemen her gün devam eden MİT, polis ve ordunun ortak olarak yaptığı baskınlardan ve takiplerden biri başlatılmıştı. O gece, ilk önce Koray'ın sözlüsü Nevrin, kız kardeşi, yeğeni ve bir arkadaşı ile kaldığı Aşağı Ayrancı semtindeki daireye baskın yapıp oradakiler nezarete götürülmüş, evde sivil polisler beklemeye bırakılmış, evin etrafı da polis, sivil polis ve askerlerle kuşatılmıştı.

Aynı şekilde başka bir baskın grubu ile gece yarısı bir saatte Koray'ın anne ve babamla oturduğu Emek Mahallesi 8. Cadde 7. blok 7. kattaki dairenin kapısı büyük gürültü ile çalınmaya başlamıştı. Babam bu saatte acil bir hasta geldiği düşüncesiyle yataktan kalkarak kapıyı açmıştı. Karşısına çıkanlar resmi giysili askerler ve başlarında komutanlık yapan, o zamanlar Ordu Garnizon komutanlığına getirilen İstanbul Sıkıyönetim Komutanı Faik Türlü'ün kardeşi Tefik Türlü idi. Kapının açılması ile birlikte apartar içeri giren askerler odalara dalarak evde bulunan annemi, ağabeyim





Veteriner Üsteğmen Kutay Doğan'ı ve babamı salonda bir araya toplamışlardı. Sonra mutfağa dalıp zeytin ekmek, ne buldularsa yiyip karınlarını doyurmuşlardı.

### **Bir kör kurşun...**

Babamla Tevfik Türling Kuleli Askeri Lisesi'nden birbirlerini tanımakta idiler. Babam karşısına çıkan Tevfik Türling'ü görünce çok şaşırmıştı. İkisi arasında geçen konuşmalar planlanmış bir baskının yapıldığını açıkça belirleyen nitelikte idi. Tevfik Türling, babama Koray'ı bulmaları gerektiğini söylüyordu. Babam sabah Koray'ın

eve gelmesi gerektiğini, o akşam arkadaşında kaldığını, gerekirse kendisi sabah Koray'la birlikte karakola gelebileceğini söylemiş ancak şiddetle terslenmişti. Tevfik Türling'ün davranışı acil bir durum varmışçasına gözü kararmış halde ve bir şeyi belli etmeksizin emir aldığı durumun ne olduğunu bile anlayamamak kadar sersemlemiş bir şekilde idi. Onun görev saydığı durum bu idi ve yaranması gereken kişiler bunu istemişlerdi. O nedenle Kuleli Askeri Akademisi'nde tanıştığı, aynı sıralardan subay olarak geçtiği, askeri doktor Ahmet Doğan'ın en çok sevdiği oğlunu öldürtmek bile onun için hiç bir şey ifade etmiyordu. O nedenle bu konuşmada verdiği cevap hem basiretsiz hem de bir balyoz gibi her baba ve annenin yüreğini kanatacak kadar acıydı:

"Bu gece oğlun bulundu bulundu, yoksa bir kör kurşuna gidecek, bunu bilmelisin doktor."

Bu sözlerin üzerine Erzincan'da askeri veteriner olarak görev yapmakta iken izinli olarak Ankara'ya gelen ağabeyim Kutay Doğan gece, Koray'ın gittiği arkadaşını tanıdığını ve Koray'ı bulabileceğini söylemiş ancak aramaya gidecekleri yerde polisler onu da alıp nezarete götürmüşler ve ertesi günün akşamına kadar nezarete bekletmişlerdi.

Koray'ın adı hiçbir yerde veya istihbaratta yoktu. Ancak, sonraki tarihlerde söylenenlere göre, 8 Mart günü Koray'ın, rastlantı sonucu ajan olarak DEV-GENÇ'lilerin arasına karışan Yüzbaşı İlyas Aydın'ı, MİT binasına girerken görmesi ve İlyas Aydın'ın da Koray tarafından görüldüğünü aynı



gün oradakilere bildirmesi, o gün Koray'ın ortadan kaldırılması gerektiği kararını aldirtmişti.

Koray her gün üniversiteye gidip geliyor kapıdaki jandarma kontrollerinden de kimliği ile girip çıkıyordu.

### **Kaldırımında kan damlaları**

Koray 9 Mart sabahı, saat 9 sularında sözlüsü Nevrin'in kaldığı Aşağı Ayrancı'daki evine kahvaltı yapmak ve onu alıp okula gitmek için gelmiş ancak dairenin zilini çalınca karşısına sivil polisler dikilmişti. Onu ayaküstü sorgulayan polisler arananlar listesinde ismine rastlamamışlar ve kimlik kontrolünü yapıp bırakmışlardı. Ancak evin

kapısından hızla uzaklaşacağı sırada Mehmet Beyazıt adındaki, Afyon – Emirdağlı polis silahını doğrultmuş yanındaki arkadaşı polis, adı Mehmet Tok, “Dur ateş etme!” dediyse de ateşlediği silahından çıkan kurşun arka kalçasına saplanmış ve Koray orada kaldırılma düşmüştü. Kalçadan yakın mesafede saplanan kurşun aort damarını parçalamıştı. Oradan geçen bir taksici olayı görmüş, ancak alıp hastaneye taşımak istememiş, etraftaki apartmanlarda oturanlar da balkonlardan bağırılmışlar, “Hastaneye götürün” diye. Savcının gelmesi beklendiği gerekçesi ile de bir saate yakın kaldırımında bekletilmişti.

Koray, Nevrin'in evine gittiğinde oradaki polis çemberini nasıl görmemiş. Bugüne kadar, bunu bir türlü anlayamadım.

Savcı gelip tutanak yazdıktan sonra Numune Hastanesi'ne götürülmüş. Hastane başhekimi, bu kadar saat nerede kalındı diye feryat etmiş. Hemen ameliyathaneye almışlar, ancak kanama nedeni ile, narkoz verince şoka girmiş. Hastane başhekimi de ifade verecekti ama Koray'ın ölümünden kısa bir zaman sonra vefat etti.

Asker gözetiminde evde tutulan babama, öğlene doğru Numune Hastanesi başhekimi talimatı ile idareden telefon açılmış ve kendisinin hastaneye

gelmesi istenilmişti. Kendisinin arabasına binip polis eskortu eşliği ile hastaneye yetişen babama doktor, Koray'ın ameliyathaneye alındığını ve hemen kan bulunması gerektiğini bildirmişti. Aynı şekilde kan merkezine gidip hastaneye kanı yetiştirdiği zaman doktor, “biz gerekirse kullanırız” deyince bu sözlerin artık Koray'ın yaşamadığı anlamına geldiğini anlayan babam koridordaki banka oturup, oraya yığılıp kalmıştı. Koray 9 Mart sabahı bu şekilde kaybedildi.

### **Bir rüzgâr esti...**

Süleyman Demirel'e, muhalefet lideri İsmet İnönü'ye ve içişleri bakanına telgraf çekildi. Ancak bir cevap dahi verilmedi. Babama içişleri bakanı “Ne yapalım polisimiz eğitimsiz, bu olaylar oluyor” cevabını vermiş. Vuran polis hakkında yalnızca bir dava açıldı ama yürütülmedi. Ailemiz bu olaydan sonra büyük yıkım geçirdi, hepimiz çok etkilendik. Ağabeyim Askeri Veteriner Hekim olarak Erzincan'da görev yapmaktaydı. O görevini bırakıp yurtdışına İsveç'e gitti. Ben de eşimle İsveç'e gittim. Annem ve babam İstanbul'a taşındılar. Babam hemen herkese Koray'ın vurulmasını anlatıyordu ve bu acı onun kalbinin dayanma gücünü zayıflatıyordu. Yaşam dalı kesilmişti, en mutlu günlerimizde bile buruk bir acımız oluyordu.

Olaya bir iki gazetedeki haber ve yazılardan başka bir tepki olmadı. Bu olayı şimdiki değerlendirmem hâlâ bir isyan içeriyor. Bu isyan Türkiye açısından şöyle: Babam bir tıp doktoru olarak Anadolu'da (Çanakkale-Kirazlı Koray'ın doğum yeridir, Van, Bitlis, Isparta) ve sonra Ankara'da bu vatana 40 yıla yakın hizmet vermiş, annem öğretmen olarak 38 yıl çalışmış, tek varlıklarını da çocuklarıyla bulmuşlar; böyle mi ödüllendirilmeliydiler? O zaman bu olayların olmasını ve hâlâ da süregelen, bağımsızlık kavramını tanınamamıza yorumluyorum.

Ben bütün bu söylediklerimi evde hemen her gün olayları yaşayan babamın anlattıklarından duydum. Bu anıların sonunda babam hep şu deyişi kullanırdı: **“Onlar hepsi kırlarda açan taze çiçeklerimizdi, bir rüzgâr esti ve onları aldı götürdü.”**

### **Komer'in arabası**

Koray çok iyi eğitim almış, mimarlık fakültesini derece ile bitirmiş her şeyden önce vatanını düşünen cesur bir gençti. Bu ülke insanların ezilmesine, Türkiye'nin sömürülmesine izin vermek istemezdi. Onun bir mimar olarak bu ülkeye çok büyük katkıları olacaktı. Ama bir özelliği de lider vasfında olması ve her şeyden önce de düşünce özgürlüğüne karşı ödün verme-

yi kabul etmemesi, ona karşı gizli güçlerin oluşarak harekete geçmesine neden oldu. Hükümetlerin böyle vatansever yüce insanlara karşı korkusunun olması ve işbirlikçilerin de kendi emellerinin engellenmesini istememeleri Koray'ın vurulmasına neden oldu. Komer'in arabasının ODTÜ'de yakılması sırasında Koray da orada idi. Okul disiplininin çağrılmış ve ifadesi alınmıştı. O akşam eve geldiğinde Koray'ın söylediği TRT'nin olayı yanlış olarak verdiği idi. Tabii ki Komer'in kişiliğinin anlatılmamasına içerlemişti.

Sonuçta Komer'in arabasını yakanların hepsi vurulduğu için, bu olayda Amerikan istihbaratının da payı olduğu kesindir.

# Koray Doğan'ın Öyküsü

Turhan Temuçin

Çok kısa sürdü Koray Doğan'ın öyküsü. Ne olduğunu bile anlayamadı. Soğuk bir Ankara gününde ders kitapları koltuğunun altında iken, nişanlısının evinde kendisini altı adam karşıladı. Hiçbir şeyden haberi yoktu. Ne aranıyordu, ne sanıktı, ne de tanık. Gencecik, körpecik yaşının verdiği bir tecrübesizlikle arkasını dönüp gitmek istedi. O günlerin terör havası içinde kendisini karşılayan altı adamın eline geçmenin başına ne denli işler açacağını biliyordu. Hiç suçu yoktu ama korkusu vardı. O günlerde herkesin korktuğu gibi korkuyordu. Onun için arkasını dönüp gitmek, uzaklaşmak bu kabustan kaçıp kurtulmak istedi. Ardından atılan bir kurşunla devrilip gitti Koray Doğan. Kurşun arkasından girip bağırsaklarını parçalamıştı.

Saat 11.30'da Koray Doğan'ın babası Dr. Ahmet Doğan'a Numune Hastanesi'nin doktorları "Başın sağ olsun" diyorlardı. Günlerden 9 mart, yıl 1972. Koray Doğan'ın kısa öyküsü burada bir kurşunla noktalandı. Meneviş sokakta dökülen kanları uzun süre öyle kaldı.

Orta Doğu Teknik Üniversitesi öğrencisi, Mimarlar Odası'nda görevli ve üstün yetenekli Koray Doğan'ın kısa öyküsü Meneviş sokakta noktalandı ama Doğan ailesinin dramı daha uzun süre sürdü. Koray Doğan'ın ağabeyi Askeri veteriner Kutay ordudan atıldı. Büyükanne torundan kısa bir süre sonra rahmeti rahmana karıştı. Anne yatalak oldu. Baba akli başından yitik yollara düştü "Oğlum, oğlum" diye. O babanın şimdi cebinde Koray'ın resmi var. Kimi görse hemen resme sarılıyor, "Bak benim oğlum nasıldı, aslan gibiydi benim oğlum" diyor. Ağlayamıyor artık o baba, mümkünü yok artık ağlayamaz da. Gülmediği gibi.

Koray Doğan'ın öldürülmesinden sonra kısa bir bülten yayınlandı. Güvenlik kuvvetleri ile çarpışırken vurularak öldüğü yazılıyordu bu bültende. Buradan anlaşılıyordu ki üstün yetenekli Koray'ın bir yeteneği daha varmış. O tıpkı Amerikan kovboyları gibi, Ringolar gibi atının üstünde giderken arkasından kovalayanlara ateş edebilecek bir ustalığa sahipmiş. Çünkü Koray çarpışırken arkasını dönmüş olmalı ki ardından vurularak ve üç metre-den ateş edilerek öldürülmüştü.

Osmanlı hanedanlarının yurda dönmesi için kanun teklifleri hazırlayanlar, Demokrat Parti'li Menderes tayfalarının siyasi hakları için olanaklar arayanlar acaba Koray Doğan'ın onun gibi sokak aralarında cadde ortalarında vahşi hayvan gibi vurulanların, öldürülenlerin katillerini bulmayı hiç düşünürler mi? Beyazıt'ta Taylan Özgür'ü vuran katil şimdi ne yapıyordu

acaba? Koray'ın ölümünden bir gün önce babasına “ bir kör kurşunla gider” diyen adamın bugün ne yaptığını hiç merak ederler mi?

Bence hazır Af Kanunu çıkaranlar bu işleri yapan katilleri de af kapsamına almalıdır. Hatta bundan böyle bu tür cinayetler işleyecek katilleri peşinen affetmelidir. Böyle yapmalı ki ilerde katil sıkıntısı çekmeyelim. Yoksa baksanıza katillerimiz üzülmessin diye onları hiç kimse rahatsız etmiyor. Hiç kimse üstlerine gitmiyor. Gidenlere de bir kötü bakılıyor.

Koray Doğan'ı bugün hiçbir şey geri getiremez. O ölmüştür artık. Gençcik ömrünün öyküsü çok kısa sürmüştür. Darmadağın olan ailesini artık hiç kimse toparlayamaz. Koray'ın ölümü kırılan bir vazo gibi “pardon” deyip geçirtilmek istenmiştir. Babası oğlunun katilini arayacak bir mahkeme açacak mı açmayacak mı bilemiyorum. Bildiğim Koray'a sıkılan kurşunun bir gün kimin sırtından girip göğsünden çıkacağını hiç belli olmadığıdır. Katillerin bu kadar silahlanıldığı bir ortamda o katillerin kime kurşun sıkacağı da hiçbir zaman belli olmamıştır.

*(Yeni Ortam, 17 Mart 1974)*

## Uğur Mumcu

### BİR BABANIN GÖZYAŞLARI...

1972 yılının Mart ayıydı. Takvimler 9 Mart gününü gösteriyordu. Esmer uzun boylu delikanlı, Ankara'da, Ayrancı semtinde Meneviş Sokağında nişanlısının kapısını çaldı. Kapı açılır açılmaz, içeriden bir tabanca uzandı.

Delikanlı kaçmaya başladı...

Evden hızla fırlayan sivil giyinmiş bir kişi de, delikanlının peşinden fırladı. Delikanlı, Meneviş Sokağını geçip Yazanlar Sokağına girdiğinde sırtına saplanan bir kurşunla sarsıldı, sonra, kanlar içinde yere düştü.

Kaçan delikanlının üç dört metre arkasından ateş eden kişi bir güvenlik görevlisiydi. Vurulan delikanlı da, Orta Doğu Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi son sınıf öğrencisiydi. Üniversiteyi bitirmesi için iki ayı daha vardı.

Delikanlı uzun süre, yıkıldığı yerde bekletildi. Bir süre sonra hastaneye kaldırıldığında, kan kaybından can vermişti. Doktorların arayıp buldukları dört şişe kan da yarasızdı artık. Vurulan öğrenci son nefesini vermişti.

Delikanlının adı, Koray Doğan'dı... Koray Doğan'ı tabanca kurşunuyla öldüren güvenlik görevlisinin adı da Mehmet Beyazıt'tı. Koray Doğan ve Mehmet Beyazıt, ilk kez karşı karşıya geliyorlardı. Ve Mehmet Beyazıt'ın kurşunu ile Koray Doğan yaşamının en güzel çağında kefenini kanla sulayarak ölüp gidiyordu.

Koray Doğan, 12 Mart'ın ünlü "anarşist avı" sırasında öldürülmüştür. Koray Doğan'ın bazı gizli örgüt üyelerine ev bulduğu ihbar edilmişti. Bu nedenle, güvenlik görevlileri Koray Doğan'ın nişanlısının evinde "karakol" kurmuşlardı.

Ankara Merkez Komutanlığı, Koray Doğan'ın vurularak öldürülmesinden bir gün önce, babasının evini de basıp bütün aileyi, evde gözaltına almıştı.

Merkez Komutanı Tümgeneral Tevfik Türüng, sabaha karşı saat 4'te Koray Doğan'ın kapısını çaldığında, karşısına bir sınıf arkadaşı çıktı. Koray Doğan'ın babası, Dr. Ahmet Doğan, Tevfik Türüng ile Harp Okulunda aynı sınıflarda okumuşlardı. Dr. Ahmet Doğan, sınıf arkadaşı Tevfik Türüng'e,

– Koray'ı arıyorsanız yok evde. Bu saatte canımı mı alacaksın Tevfik... dediğinde, sınıf arkadaşı Türüng, sertçe,

– Oğlunu ya bu gece buluruz ya da kör kurşuna kurban gider... demişti.

Kör kurşunmuş demek, kör kurşun...

Merkez Komutanı evde arama yaptığı iç odalarda bir üsteğmen üniforması buldu. Bütün ekip, odaya doğru yöneldi. Odada uyuyan, Koray Do-

ğan'ın kardeşi, Veteriner Üsteğmen Kutay Doğan'dı. Türüng, ekibiyle çıkıp gitti. Bu arada, Üsteğmen Kutay Doğan da Merkez Komutanlığı bodrumundaki hücrelerden birine götürülüyordu.

Dr. Ahmet Doğan, evden çıkıp oğlunu arayacak ve güvenlik kuvvetlerine teslim edecekti. Fakat evde "karakol" kurulmuştu. Kimsenin dışarıya çıkmasına izin verilmiyordu. Dr. Ahmet Doğan, Tevfik Türüng'ün sesini anımsıyordu hep:

– Oğlunu ya bu gece buluruz ya da kör kurşuna kurban gider...

Dışarı çıkmak istedi gün ışıyınca. Çıkarmadılar. Hiçbir yere telefon da ettirmediler. Dışarı çıksa, oğlunu bulacaktı belki de... Saat 11.00'e doğru telefon çaldı. Telefonun başındaki sivil polis, Dr. Ahmet Doğan'a seslendi.

Koray Doğan, ağır yaralıydı ve Numune Hastanesinde ameliyat odasındaydı. Güvenlik görevlileri Dr. Ahmet Doğan'ın hastaneye gitmesine izin verdiler. Hastaneye gidildiğinde, Koray son nefesini vermek üzereydi. Doktorlar,

– Geç getirildi, kan kaybı çok... diyorlardı. Dr. Ahmet Doğan, artık hiçbir şey duymuyordu. Koridorda bağırdı, görevlilerin yüzlerine karşı. Kimse cevap vermedi.

Oğlu Koray Doğan öldürülmüştü. Öbür oğlu da Merkez Komutanlığındaydı. Tevfik Türüng'e telefon etti:

– Bir oğlumu yedin, bari öbür oğlumu ver...

Dr. Ahmet Doğan, oğlunu vuran polis görevlisinin cezalandırılması için sıkıyönetim komutanlığına başvurdu. Sıkıyönetim Savcılarında Hâkim Üsteğmen Saim Aydın, Koray Doğan'ı öldüren polis memuru hakkında "kovuşturmaya yer olmadığı" kararı verdi.

Oysa, olayın tanıkları vardı. Günün koşulları içinde, korkmayan ve gördüklerini söyleyenler, polis memuru Mehmet Beyazıt'ın Koray Doğan'ı üç dört metre uzaklıktan, vurarak öldürdüğünü, Koray Doğan'ın elinde tabanca bulunmadığını anlattılar.

Koray Doğan, İsrail Başkonsolosu Efraim Elrom'u, kaçırarak öldüren ve hakkında ajan olduğu konusunda kuvvetli şüpheler bulunan Yüzbaşı İlyas Aydın'ı, Ankara'da, yakalayıp bir yere kapatmış ve aynı gün, Koray Doğan, aranmaya başlanmıştı.

Bir babanın gözyaşlarıyla aydınlanan bu gerçeği, baba yüreği ve vicdanı taşıyan tüm yetkililere saygıyla sunuyorum...

(Cumhuriyet, 8 Nisan 1976)





ORHAN YAVUZ

~

15 Haziran 1977

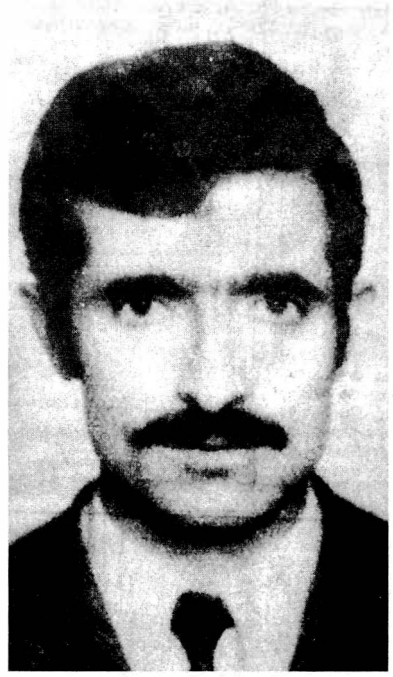


# Orhan Yavuz

1941 - 15 Haziran 1977

Doç. Dr. **Orhan Yavuz** 1941 yılında Sarıkamış-Yeniköy'de doğdu. Yeniköy İlkokulu'nu bitirdikten sonra öğretmen okulu sınavını kazanarak Cılavuz Öğretmen Okulu'na başladı. Üçüncü sınıf öğrencisiyken babasını bir kazada kaybetti. O sıralarda daha on beş yaşında bir çocuk olan Orhan Yavuz ailenin reisi, kardeşlerinin hem ağabeyi hem de babası olmuştü.

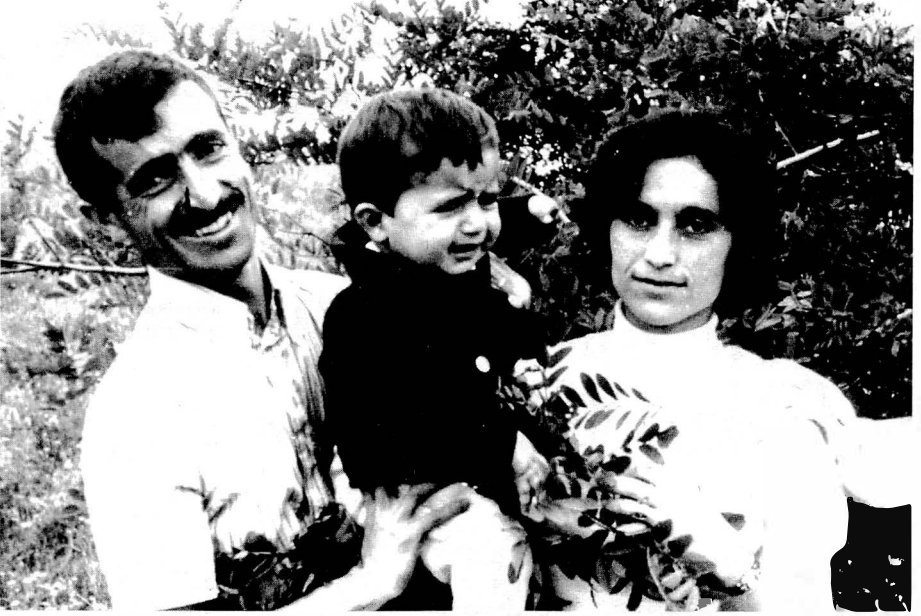
Orhan Yavuz, okulun tatil olduğu yaz aylarında ailenin geçimini sağlamak için tarlada, çayırda çalışan, kışın ise okul birinciliğini hedefleyen çok zeki ve çalışkan bir öğrenci idi. Bu yoğun çalışma temposu sonucu okul birincisi değil ama okul ikincisi olmuştü ve isterse Ankara Yüksek Öğretmen Okulu'na devam edebilecekti. Büyük bir sevinçle Yüksek Öğretmen Okulu Kimya Bölümü'ne kaydoldu. Okulu bitirince bir dönem Erzurum



Lisesi'nde kimya öğretmenliği yaptı. Aynı yıl Atatürk Üniversitesi'nin açtığı sınavı kazanıp Atatürk Üniversitesi Kimya Bölümü'nde asistan oldu.

Erzurum Atatürk Üniversitesi öğretim görevlisi Doç Dr. Orhan Yavuz, 15 Haziran 1977 sabahı komşusu ve arkadaşı olan araştırma görevlisi Halil Çivi ile okula giderken bıçaklanarak öldürüldü. Halil Çivi olayı şöyle anlatıyordu: *"Ben üniversitede 37. Blokta ikamet ederim. Orhan Yavuz'da benim oturduğum blokta alt katta otururlardı, hem komşu olmamız hem de aynı üniversitede öğretim görevlisi olmamız itibariyle tanışırız ve arkadaşız. Bugün sabahleyin saat 7.45 civarlarında evden çıktım. Apartmanın önünde Orhan'la karşılaştık. Sohbet ede ede yürüyerek fakültelerin olduğu kısma doğru yürümeye başladık. Hava güzeldi, bazı konularda sohbet ediyorduk. 4. Blok'un yanına geldiğimizde hususi bir araba durdu. Arabayı kullanan, ismen tanımadığım fakat üniversite mensubu olduğunu bildiğim bir şahıs önümüzde durdu. Zannedersem Orhan Bey'in arkadaşı idi. Arabanın kapısını açarak sizi fakülteye kadar götüreyim, dedi. Orhan da havanın güzel olduğunu fakülteye kadar yürüyeceğimizi söyledi.*





Orhan Yavuz, oğlu Okan ve kız kardeşi Neslihan ile, 1973.

Biz hem sohbetimize hem yürüyüşümüze devam ederek İşletme Fakültesi'ne ana yoldan dönen ve kapalı otobüs durağının bulunduğu yere geldik. Duraktan yola sapıp kaldırım üzerinde durağı 5-10 metre kadar geçmiştik. Arkadan bir şahıs gelerek yanımda yürümekte olan Orhan Bey'in koluna girdi ve onu tretuvarın aşağı kısmındaki yeşil bir sahaya doğru çekti. Bende o anda uyanan intiba bu şahsın Orhan Bey'in arkadaşı olduğu ve ona gizli bir şey söylemek istediği yönünde idi. Bu sebeple pek ilgilenmedim, konuşacakları bitsin diye ben yoluma devam ettim. Fakat arkadan Orhan'ın "Halilciğim beni kurtar!" diye bağırdığını duyunca geriye döndüm, aşağı yeşillik kısmında bir kişinin Orhan Bey'i tutmuş diğerinin de ona vurduğunu gördüm. O anda şahsın elinde bir şey olup olmadığının farkında olamadım. Ben üzerlerine doğru gidince, Orhan Bey'i tutan şahıs bana doğru geldi, elinde parlak, bıçağa benzer bir alet vardı. Bana, "yaklaşırsan seni gebertirim" dedi. Bu şahıs bana bunları söylerken diğeri Orhan Bey'e vurmaya devam ediyordu. Ben, bunun üzerine geri dönerek kaldırıma çıktım, İşletme Fakültesi'nin olduğu istikamete 5-10 metre koştum. Polis diye bağırmaya başladım. Kendimi toparlayarak, tekrar hadise yerine döndüğümde bu iki şahıstan beni tehdit eden henüz aşağı kısımdan kaldırıma çıkmış, öbürü ise yolun orta kısmında idi ve yurtlara doğru koşuyorlardı. O anda beni tehdit eden şahsın bir an yüzünü profilden gördüm. Bu şahsın yüzü kırmızı renkte, orta boylu, şişmanca, kısa boyunlu, pehlivan yapılı bir şahıs idi. Arkadan





Cinayetten beş gün sonra 20 haziran 1977'de çekilen fotoğrafta Orhan Yavuz'un annesi Hatice, kız kardeşi Havva, eşi Şaziye küçük kızı Devrim ve oğlu Okan.

*gördüğüm kadarı ile sırtında koyu renkli bir mont vardı. Olayın heyecanı ile diğer şahsa hiç dikkat edemedim ve eşkalini de tespit edemedim. Üzerinde de ne biçim bir elbise olduğunun farkına varamadım.*

*Bu şahıslar kaçtıktan sonra ben Orhan Bey'in yanına gittim. Sendeleyerek yere düşmek üzere iken onu tuttum; o anda yanımda öğrenci olduğunu tahmin ettiğim iki kişi belirdi. Orhan Bey'i kaldırıma çıkarmak için bana yardım ettiler. Yaralı durumda olan Orhan Bey'i bir taksiye koyarak Numune Hastanesine götürdük. Götürürken, bana Edebiyat Fakültesi'nde asistan olan Raşit Küçükboyacı yardım etti. Hastaneye götürürken Orhan Bey bize hiçbir şey söylemedi, zaten söyleyecek durumda da değildi. Devamlı çırpınıyordu. Hastaneye götürdükten sonra birkaç kere "Raşit, Raşit" diye seslendi..."*

Orhan Yavuz CHP'li olarak tanındığı için sürekli tehdit ediliyordu. Duruşmalarda pek çok tanık Yavuz'un sürekli tehdit ve takip edildiğini doğrulamıştı. Orhan Yavuz, olaydan 6 ay önce arkadaşına gönderdiği mektupta, "Can güvenliğimizi kendi olanaklarımızla sürdürüyoruz. Artık tek başımıza dışarıya çıkamıyoruz.. Her an ölümle karşı karşıyayız." diyordu. Olay yerinin yakınındaki bir şantiyede çalışan Necdet Gürsel de iki saldırganı kaçarken görmüştü. Tüm ifadeler sonucunda Orhan Yavuz'un öğrenciler tarafından öldürüldüğü sonucuna varılmıştı. Bunun üzerine, olayla ilgisi olduğu saptanan kimya bölümü öğrencisi Harun Gerçek yakalandı.





Doç.Dr. Orhan Yavuz'un öldürülmesini protesto eden öğretim üyeleri, 22 Haziran 1977 tarihinde belediye sarayından İstanbul Üniversitesi'ne kadar yürüdüler.

Dava 10 Eylül 1977 günü açıldı. Harun Gerçek'in yargılanması devam ederken, Üniversite Dekanlığı'na imzasız bir ihbar mektubu gelecekti: "Sayın Dekan... Doç. Orhan Yavuz'u öldüren esas faillerinden, öğrencilerinizden Bingöllü Fitit oğlu Remziye'den doğma Cezayir Baysal'dır... Öldürme hadisesinden bir gün sonra Bingöl'e gelip sık sık teyzesi, ismini bilmediğim, Sanat Okulu karşısında fırıncı Mehmet Emin'in evinde kalıp ara sıra geç saatlerde kendi evine gelmekte ve arkadaşı olan Hacı Ahmet Atalay'ın oğlu İbrahim Atalay ile gizli şekilde gezmektedir. Orhan Yavuz'u öldüren Cezayir Baysal'dır. Gereğinin yapılmasını arz ederim. Halen Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi'nde okumaktadır. 2. veya 3. sınıf öğrencisi."

Bu ihbar üzerine Cezayir Baysal'ın aranmasına Bingöl'de başlandı. Ancak Cezayir Baysal bir türlü bulunamıyordu. Uzun bir süre sonra, Cezayir Baysal Erzurum'da yakalandı. Bingöl ve çevresinde aranan Baysal'ın aslında Erzurum'dan hiç ayrılmadığı anlaşıldı.

Cezayir Baysal'ın Orhan Yavuz'u öldürmek suçuyla Harun Gerçek ile yargılanmasına başlandı. Ancak dava başladıktan sonra beklenmedik bir şey oldu. Halil Çivi ve Necdet Gürsel, sanıklar için "olabilir de, olmayabilir de" gibi ifadeler kullanmaya başladılar. Necdet Gürsel, 'başka bir yerde dinlenir ve ifademi değiştirerek gerçeği söylersem, bana bir şey olur mu?' endişesini her yerde dile getiriyordu.

1978 yılının ocak ayında dava güvenlik nedeniyle Ankara 1. Ağır Ceza

Mahkemesi'ne nakledildi. Yaklaşık 9 ay süren yargılama sonunda 29 Eylül 1978 günü Cezayir Baysal ve Harun Gerçek beraat ettiler. 1. Ağır Ceza Mahkemesi, beraat gerekçesini şöyle açıklıyordu:

*“Sanık Cezayir Baysal ile diğer sanık Harun Gerçek'in maktul Orhan Yavuz'u yaralayıp öldürdüklerine dair hükme ve temini vicdana kafi şahadet ve başkaca bir delil elde edilememiş, sanıklarda evvel ve ahir suçlarını inkar etmiş olmalarına, görgü tanıklarından Halil Çivi suçu işleyip kaçan şahıslardan birini sanıklar olduğunu kesin suretle kanaat getiremediğini, ve diğer tanık Necdet Gürsel'in profil-den kaçan şahısları gördüğünü ve kaçan şahsın kaçış şekline, koşuş tarzına, boyu ve görüşüne göre sanıklardan birisine benzediğine dair beyan ve şahadetlerin mahkumiyete kafi kuvvette bulmadığından her iki sanığın delil yetersizliği nedeni ile sünnet suçtan BERAAT-LERİNE...”*

Bu karar müdahil avukatlarca temyiz edildi, ancak Yargıtay 1. Ceza Dairesi beraat kararını onaylayarak kesinleştirdi. Sanıklar 6 Haziran 1978 günü serbest bırakıldı.

1979 yılının mart ayında, Hayrettin Kotangil adlı ülkücü eylemcinin Ankara Emniyet Müdürlüğü'ne verdiği ifade Orhan Yavuz cinayetini tekrar gündeme getirdi. Kotangil ifadesinde şu bilgileri veriyordu:

*“Erzurum ili içinde meydana gelen anarşik olaylarda benim bildiğim Atatürk Üniversitesi Doçentlerinden Orhan Yavuz'un Erzurum'da bıçakla öldürülmesi olayıdır. Bu olay benden önceki Ülkücü Gençlik Derneği değil de, o zamanki adı Ülkü Ocakları Derneği olan ve bu derneğin başkanı bulunan Emin Yılmaz zamanında vuku bulmuştur. Doç Orhan Yavuz'un bıçaklanarak öldürülmesi olayında, Doçentin öldürülme emrini veren şahıs o zamanki Ülkü Ocakları Derneği başkanı Emin Yılmaz'dır. Ve Doç. Orhan Yavuz'u bıçakla öldüren şahısta Cezayir Baysal adındaki şahıstır. Bunu bana aynen emri verdiği Emin Yılmaz söyledi, bana nakletti.”*

Kotangil'in bu itiraflarında Cezayir Baysal'la ilgili başka suçlamalarda bulunuyordu. Erzurum Emniyet Müdürlüğü yeniden Cezayir Baysal'ı aramaya başladı. Ancak, Cezayir Baysal'ın yakalanması mümkün olmadı. Baysal'ın daha sonra yurt dışına kaçtığı öğrenilecekti.

Bu arada eski Erzurum ÜOD Başkanı Emin Yılmaz da ele geçirildi. Emin Yılmaz ifadesinde şunları söylüyordu:

*“Sol örgütlerin Erzurum'daki fakültelerde büyük itibar görmeleri*

ve tüm fakülteleri denetimleri altında bulundurmaları sağ görüşlü öğrencilerin tümünün saf dışı edilmesi gibi bir durum hasıl oluyordu. Bu durumda solcu öğretim üyeleri ile solcu öğrenciler arasındaki işbirliğinin kırılması gereğine inandım. Ben Orhan Yavuz'un ölüm olayından 1 hafta önce, ülkücü görüşü benimseyen ve Ziraat Fakültesinde o dönemde öğrenci olan Cezayir Baysal'ı Atatürk Üniversitesi'nin kanpüsünde gezerken çağırarak durumu izah ettim. Ziraat Fakültesi Profesörü Ali Özdengiz'i korkutmasını istedim. Bu konuşmamızdan iki gün sonra hatırladığım kadarı ile 1. yurdun önünde Cezayir Baysal yanıma geldi. Profesör Ali Özdengiz'in çok temkinli olduğunu araba ile gidip geldiğini, korkutamadığını söyledi. Ben de bunun üzerine Fen Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Orhan Yavuz'u tanınmasını, korkutmasını, gözdağı vermesini, sindirmesini kendinden istedim. Bu konuşmadan tahminen 2-3 gün sonra olmalı, yani 1977 yılı haziran ayının 16'sı gibi bir tarih olması gerekiyor. Öğleden önce ben 1. yurdun önünde idim. Cezayir Baysal yanıma geldi, bana hitaben kısık bir sesle, 'Senin dediğin gibi olmadı. Orhan Yavuz'u korkutmak istedim, bana karşı geldi. Kavga etmek istedi, ben de üzerimdeki bıçakla kendisine vurdum.' dedi. 'Bu olay zuhur ettiği zaman benim yanımda ülkücü arkadaşım Şenay Öztürk vardı.' Orhan Yavuz'un yanında bir kişi olduğunu söyledi. İsmi bilmiyorum, dedi. Orhan Yavuz belki ölebilir, şeklinde konuştu. Ben de bu sözler üzerine Cezayir Baysal'a sorarak, niye bıçakla vurdun, niye üzerinde bıçak vardı, dedim. Bıçağı okuldaki hadiselerden dolayı üzerinde taşıdığını söyledi. Ben, Doçent Orhan Yavuz'u Cezayir Baysal'a öldür demedim. Bu hususta bir karar almadık, yukarıda izah ettiğim nedenlerden dolayı Cezayir Baysal'a Orhan Yavuz'un korkutulmasını, gözdağı verilmesini, sindirmesini bizzat ben, Emin Yılmaz, Cezayir Baysal'dan istedim. O da bıçakla yaralamak suretiyle ve Şenay Öztürk'ün de yardımıyla Doç. Orhan Yavuz'un ölümüne sebep olmuştur."

Erzurum Sıkıyönetim Komutanlığı Askeri Savcılığı, 23 Şubat 1982 tarihinde Emin Yılmaz, Şenay Öztürk, Muzaffer Okutan ve Muammer Cindilli hakkında dava açtı. Sanıklar dava sırasında, savcılıkta ve poliste ifadeleri reddediyorlar, suçsuz olduklarını söylüyorlardı. Tanık Halil Çivi ise duruşmada artık hiçbir şey hatırlamadığını söylüyor ve sanıkları teşhis etmiyordu.

3 Ocak 1983 tarihinde Ankara 2. Ağır Ceza Mahkemesi'nde görülen davada ilk karar 12 Ekim 1984 tarihinde verildi. Mahkeme o güne kadar yakalanamayan Muammer Cindilli hakkında muhakemenin durdurulmasına, diğer sanıkların ise delil yetersizliğinden beraatlerine karar verdi. Müdahil avukatları bu kararı temyiz ettiler ve bunun üzerine Yargıtay kararı bozdu.

Ankara 2. Ağır Ceza Mahkemesi'nde yeniden görülmeye başlayan davanın son duruşması 28 Ekim 1986 günü yapıldı.

Son duruşmada, davaya müdahil avukat olarak katılan İsmail Sami Çakmak mahkemeye sunduğu dilekçede şunları söylüyordu:

*“Müvekkilimin eşi Doçent Orhan Yavuz 15.06.1977 tarihinde, ırkçı, insanlık düşmanı, gözü dönmüş canilerce, ideolojik nedenle ve örgütlü bir biçimde katledilmiş bulunmaktadır. Yaşamının her anını halkının mutluluğuna, insanca yaşamasına, öğrencilerinin mutluluğuna ve eğitimine adanmış olan bu bilim adamının katledilmiş olmasından ailesi ile birlikte tüm Türk halkının büyük bir üzüntü duyduğu ve büyük bir kayba uğradığı bir gerçektir. Hiçbir kişisel çıkar peşinde olmayan, bir devlet memuru maaşıyla insanlığa yararlı olmaya didinen ve öğrencilerini de bu doğrultuda yetiştirmeye uğraşan bir bilim adamının, yine beyni yıkanmış-programlanmış öğrencileri tarafından katledilmesi üzücü olduğu kadar utanç verici bir cinayet olarak ortadadır. Müvekkilimin eşi öldürüldükten sonra, devletin hemen hemen her kademesinde sızabilmiş bulunan bazı faşist ruh ve zihniyetli kişiler, aldıkları talimatlar doğrultusunda, olayın üzerine gerektiği biçimde gitmemişler, bazıları da olayı çarpıtmaya ve küllemeye çalışmışlardır.*

*Yoğun baskılar ve tehditlerle tanıklar sindirilmiş, gerçekleri söylemeleri engellenmiş, yine dosya içerisindeki polis tutanaklarından açıkça anlaşıldığı üzere olayı soruşturan görevlilere (polislere) yine bizzat emniyet teşkilatındaki bazı yetkili ve görevliler engel olmuş, bu engelleme o kadar açık-viddan sızlatıcı olmuş, polisler bu yolda tutanak imzalamak zorunda kalabilmişlerdir.*

*Yakın görgü tanığı Halil Çivi tehditler sonucu gerçeği söyleyememiş, nitekim sonunda psikolojik rahatsızlık nedeniyle tedavi görmeye başlamıştır. Tanık Necdet Gürsel ‘Başka bir yerde dinlenir ve ifadeyi değiştirerek gerçeği söylersem, bana bir şey olur mu’ endişesini her yerde dile getirmiştir.*

*Çok acıdır ki baskılar, idari ve örgütlü baskılar, adaletin gerçekleşmesini bu güne kadar engellemede başarılı da olabilmiştir.*

*Tüm bunlara rağmen, dosyamızda yargılanan sanıkların, yüklenen suçu işlemiş olduklarını doğrulayıcı birçok belge ve ifade dosyamıza girmiş bulunmaktadır.*

*Sanıkların suçluluklarını gösteren hususlar şu başlıklar altında toplanabilir:*

*- Sanıklar polis ifadelerinden başlayarak hiçbir ifadelerinde, olay günü nerede olduklarını tam olarak kanıtlayamamışlardır. Bu konuda*

kendi ifadeleri kendi içinde çeliştikten başka, diğer tanıkların ve diğer sanıkların ifadeleriyle de çelişkili olmuştur.

- Ömer Tanlak'ın polis-savcılık ve mahkeme ifadeleri sanıkların suçu ne şekilde işlediklerini ve suçun işlenmesindeki sorumluluk durumlarını açık bir biçimde yansıtmaktadır.

- Sanıkların emniyet anlatımları olayın oluş biçimine uygun ve aynı zamanda tanık Ömer Tanlak'ın anlatımlarına da uymaktadır.

- Sanıkların olaydan sonra kaçmaları, arandıklarını bile bile uzun süre kaçak gezmeleri, suçla ilgilerini açık bir biçimde ortaya koymaktadır.

- Olay tarihinde 4 yıl gibi bir süre geçtikten sonra Şenay Öztürk'ün yer gösterme sırasındaki olayı etraflıca anlatımı, bu ifade ve yer göstermeyi yaptıran görevlilerin olay tarihinde Erzurum'da görevli olmadıkları, olayı bilmelerine imkan olmadığı, diğer tanık ve sanıkların anlatımlarıyla uygunluk gösteriyor olması karşısında samimi ifadedir. Bu sanığın anlatımı olayın oluş biçimine de uygun düşmektedir. Aradan 4 yıl geçmesine rağmen diğer sanıkların fiziki yapılarını, hareket biçimlerini, o gün üzerlerinde bulunan giysileri dahi etraflıca anlatmıştır. Olayı görmeyen, bilmeyen, yaşamayan bir kişinin bu kadar etraflı ve gerçeğe uygun anlatımda bulunabilmesi olanaksızdır.

- Olay günü Cezayir ile Şenay'ın maktulü tanımadıkları için, Muzaffer Okutan'ın işareti ile ölenin üzerine saldırdıkları, bıçakladıkları tanık Halil Çivi-Ömer Tanlak ve Hayrettin Kotanoğlu'nun ifadeleriyle de sabit olmuştur.

Dosya içeriğinde açıkça anlaşılacağı üzere maktül Orhan Yavuz'un öldürülmesi emrini veren ve azmettiren Emin Yılmaz'dır. bu husus sanığın hem kendi anlatımları ile hem de diğer sanıkların anlatımlarıyla açıkça ortaya çıkmış bulunmaktadır.

Şenay Öztürk ve Muzaffer Okutan taammüden görevli memuru öldürmek suçunu işledikleri kendi beyanları, dosya içeriği ve tanık beyanlarıyla ortaya çıkmış bulunmaktadır.

Sanıkların sevk maddesi gereğince cezalandırılmalarını, müdahillerin özel hukuka ilişkin haklarının saklı tutulmasını vekaleten dilerim."

Son duruşmada daha sonra söz alan savcı, sanıklar hakkında yeterli delil bulunmadığını belirterek, beraatlarını istedi. Ve Ankara 2. Ağır Ceza Mahkemesi, sanıklar Emin Yılmaz, Şenay Öztürk, Muzaffer Okutan ile Muammer Cindilli'nin Doçent Orhan Yavuz'u öldürmek suçundan delil yetersizliği nedeniyle beraatlarına karar verdi.

Şaziye Yavuz:

## **“Katillerinin bulunmasını istiyorum!”**

Orhan Yavuz, çevresinde sevilen, saygı duyulan bu nedenle geniş çevresi olan idealist ve yardım sever bir insandı. Ona başvuran herkese yardım etmek temel ilkesiydi.

Ben Erzurum Kız Meslek Lisesi’nde son sınıftaydım. Bizim okula gelmiş ve beni orada görmüştü. 1964 yılında evlendik ve ben okuldan ayrıldım. Sonra dışarıdan sınavlara girerek liseyi bitirdim.

Orhan Yavuz’la 12 yıl evli kaldık. Bu süre içinde 18 ay askerlik, 6 ay doktora için İzmir’e ve 2 yıl Amerika’ya gidişi nedeniyle 4 yıl ayrı kaldık. Orhan Amerika’ya gittiğinde ben Çalışma Bakanlığı’na bağlı Bölge Çalışma Müdürlüğü’nde çalışmaya başladım ve 6 yıl çalıştım. 1967 yılında oğlum Okan ve 1975’te kızım Devrim dünyaya geldi. Devrim’in doğumundan sonra işimden istifa etmek durumunda kaldım.

Sakin sesiz bir yaşantımız vardı. Tabii bu arada Orhan tehditler alıyormuş ama benim ve ailesinin üzülmesini istemediğinden kimseye bu konudan bahsetmemiş. Ben bunu daha sonra öğrendim. Amerika’dan döndükten sonra başka illerdeki üniversitelerden teklifler almıştı. Ben Erzurum’dan gitmek istedim ama kabul etmedi. “Herkes giderse köylüm, kentlim ne olur, Erzurum’da kim kalır!” demişti. Çünkü yanımızda köyden gelen ve okullarda okuyanlar vardı, herkese yardım elini uzatmıştı.

15 Haziran 1977 günü sabah kahvaltısını yaptı ve saat 7.30’da evden çıktı. 08:30’da Orhan’ın saldırıya uğradığını ve hastaneye kaldırıldığını arkadaşları haber verdi. Hastaneye gittiğimde ameliyattaydı ve daha sonra ölüm haberi geldi. Orada fenalaşmışım, 3 saat kadar hastanede kaldım.

8 yaşındaki oğlum Okan ve 2 yaşındaki kızım Devrim’le başladığım yeni hayatım pek kolay geçmedi. Orhan’ın ölümünden sonra bazı üniversitelerin ve kadın derneklerinin maddi yardımları ile Ankara’da ev aldım. Atatürk Üniversitesi Rektörlüğü 5 yıl üniversite lojmanında oturma izni vermişti ama ben çocuklarıma bir şey yaparlar korkusuyla, Erzurum doğumlu olduğum halde bütün ailemi orada bırakarak, Erzurum’dan ayrıldım. Ankara’ya geldiğimde de Hacettepe Üniversitesi’nden ve diğer üniversitelerden eşimi tanıyanlar akın akın başsağlığına geldiler.

Ankara’ya geleli bir ay olmuştu. 2 yaşındaki kızım Devrim’i parka götürmüştüm. Parkta salıncaklara, kaykaya bindirirken, “Devrim, Devrim!” diye kızımın ismini sesleniyordum. O sırada iriyarı iki erkek yanıma geldi ve bana, “Sen ne amaçla bu kızın adını Devrim koydun?” dediler. Adını



Günalp Bey, beni Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Merkezi'nde işe aldı. Maddi, manevi zorluklar içerisinde çocuklarımın okuması için elimden geleni yaptım. Onlar da beni bu konuda üzmediler; oğlum Okan, ODTÜ İşletme Bölümü'nü, kızım da İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü'nü bitirdi.

Orhan Yavuz neden hedef seçildi? Çünkü Orhan, çevresinde saygı duyulan, iyiliksever, hayırsever, hoşsohbet, insanları yönlendirebilen bir kişi olarak tanınırdı. Çevresindeki insanlara sahip çıkardı. Etrafında bu kadar sevilen bir insanın düşüncelerine de saygı duyulur ve kendisini dinletirdi. Çevresinde seviliyor ve düşüncelerinin önemseniyor olması bazı gruplara ters geldi, daha doğrusu işlerine gelmedi. Bundan sonrasında 1980 öncesi faili meçhul cinayetlerin unutulmamasını istiyor ve üzerinden 30 yıl da geçmiş olsa, katillerin bulunmasını istiyorum. Çünkü aslında failer belli...

**Haziran 2007**

Metin Yavuz:

## **“Yitirdiğimiz canları unutmayalım!”**

*Bize Orhan Yavuz’dan söz eder misiniz?*

Orhan Yavuz çevresindeki tüm insanlarla çok güzel ilişki kuran, hiçbir karşılık beklemeden herkesin yardımına koşmayı insanlık görevi kabul eden çok iyi bir insandı. Örneğin, köyümüzün yaşlı ve saygın imamı Mahmut Hoca’nın çayırını biçtirememesini kendi sorunu kabul edip, köyün gençlerini topluyor ve onlarla birlikte imamın çayırını biçiyordu. Böyle bir kişiliğe sahip ağabeyim Orhan Yavuz’a doğal olarak herkes saygı gösteriyor ve onu çok seviyorlardı.

Ağabeyim demokrasi sevdalısı, insan temel hak ve özgürlüklerin ateşli savunucusu, alçak gönüllü, çok dürüst, çok çalışkan çağdaş bir bilim adamıydı.

*Nasıl bir çocukluk, bir gençlik yaşamıştı?*

Orhan Yavuz’un çocukluk dönemine ilişkin söyleyebileceklerim o bölgede ve o dönemde yaşayan çocukların genel yaşam biçimlerinin ifadesidir. Bizim köylerde hiçbir çocuğun oyuncağı olmazdı. Hiçbir çocuk mama ile beslenmezdi. Hiçbirimizin anası çocuklarını uzun süre emziremezdi. Çünkü analarımızın yapması gereken daha önemli işleri vardı. (Ekmek yapmak, yemek pişirmek, inek ve koyun sağmak gibi...) Çocuklar tozun, toprağın, pisliğin içerisinde yaşama mücadelesi verir, dirençli olanlar yaşar, diğerleri ise ölürdü. Orhan Yavuz bu kötü koşullarda yaşayabilmeyi başaranlardan birisiydi.

Ağabeyim Orhan Yavuz’un gençlik dönemi hiç olmadı. O, on beş yaşında çocukluk ve gençlik dönemini kapatmıştı. Kendi geleceği ve bizlerin yaşayabilmesi için yaz-kış, gece-gündüz çalışması gerekiyordu. Çünkü ağabeyim bizim aile reisliğini üstlenmişti. Sanırım Orhan Yavuz aşık olmaya bile zaman bulamadı.

*Nasıl bir yaşamınız vardı?*

Ağabeyim Orhan Yavuz asistan olduktan ve kendisine lojman verildikten sonra altı kardeş ve anamızla bir arada yaşamaya başladık.





Orhan Yavuz eşi Şaziye Yavuz, kardeşleri Neslihan, Metin ve oğlu Okan ile, 1973.

Ağabeyim evlendikten, hatta çocukları olduktan sonra da bu kalabalık aile birlikte yaşamaya devam ediyordu. Çalışan ve maaşı olan yalnız Orhan Yavuz'du, diğerlerimiz öğrenci veya çalışmayandı. Ağabeyimin önceliği bizlerin iyi koşullarda yaşayabilmesiydi. Kendi özel yaşamı bundan sonra gelirdi. Örneğin, ağabeyim eşi ve çocuklarıyla birlikte bir kez bile tatil yapmadı. Bizlerin birbirimize karşı hissettiğimiz sonsuz sevgi ve duyguları, bu zor koşullarda bile, mutlu olmamıza fazlasıyla yetiyordu.

### ***Tehdit alıyor muydu?***

Ağabeyim telefonla veya herhangi bir yolla tehdit almadı. Dışarıda tehdit edilip edilmediğini bilmiyorum, çünkü bu tür konuları bizlere hiç anlatmazdı.

Bir gün ağabeyimin arkadaşı Adil Akyol ile konuşurken, Ziraat Fakültesi ikinci sınıf öğrencilerinden birisinin ağabeyimin odasının kapısını tekmelediğini, ağabeyimin dışarı çıkıp, "Neden kapıyı tekmiyorsunuz, siz eşkıya mısınız?" demesi üzerine, kabaca "Eşkuya senin gibilere denir" dediğini duydum. Bu öğrencinin adını çok ısrar etmeme karşın bana söylemedi. Ama ben tanım üzerine aradım, o öğrenciyi buldum. Kendisinden hemen gidip ağabeyimden özür dilemesini istedim. Bu öğrenci gidip Orhan Yavuz'dan özür dilemiş, o günden sonra da kendisini sık sık ziyaret eder olmuştu.

### ***Olay nasıl oldu?***

Ağabeyim 15 Haziran 1977 Salı günü saat 7.45 de evden çıkarken kapı komşumuz Dr. Halil Çivi ile karşılaşıyor. Hava güzel olduğu için Fakülteye bizim oturduğumuz lojmandan yürüyerek on beş dakikada gidilebiliyordu. Fakülteye otuz metre uzaklıkta iki öğrenci ağabeyime yaklaşp, "Hocam bir dakika" diyerek koluna giriyorlar. Halil Çivi öğrencilerin ağabeyimle yalnız konuşacaklarını düşünerek yürümeye devam ediyor. Ağabeyimin çığlıkları üzerine geriye dönünce ağabeyimi bıçakladıklarını görüyor, müdahale etmek isteyince birisi bıçakla Halil Çivi'nin üzerine yürüyor ve "Karşırsan seni de öldürürüz" diyerek tehdit ediyor. Bıçaklama işi bitince oradan koşarak uzaklaşıyorlar. Halil Çivi ağabeyimi oradan geçen bir öğretmen görevlisinin aracına bindirip hastaneye götürüyor. Doktorların tüm çabalarına karşın ağabeyim kurtarılamıyor.

### ***Siz olayı nasıl öğrendiniz?***

Olay öncesi gece eve gitmemiş, bir arkadaşımda kalmıştım. Arkadaşım benden önce kalkmış okula gitmiş. Okulda olayı duyunca koşarak eve geldi, bana ağabeyimin bıçaklandığını söyledi. Yıkıldım, şoke oldum, hemen hastaneye koştum. Gittiğimde bütün tanıdıklar oradaydı, herkes çok üzgün ve umutsuzdu. Ameliyathaneden Dr. Casim Kılıç'ın ağlayarak çıktığını görünce ağabeyimi kaybettiğimizi anladım. Artık hiçbir şey düşünemiyordum, kalbi ve beyni olmayan bir yaratık gibiydim.

### ***Tanık var mıydı?***

En yakın görgü tanığı kapı komşumuz Halil Çivi idi. Halil Çivi katillerle burun buruna geldiği halde onları teşhiste net ifadeler vermedi. Tüm ifadelere sonuna “belki”, “acaba” gibi sanıklar lehine kullanılacak sözcükler ekledi. Neden böyle ifade verdiğini, çok büyük tehditler aldığı için mi, yoksa gerçekten şok geçirdiği için mi halen anlayabilmiş değilim. Halil Çivi benim yanımda Savcı Aykut Kutlay’a “her ne pahasına olursa olsun” yalan makinesine bağlanmak istediğini ifade etti. Ancak savcı bey Halil Çivi’nin kalp hastası olduğu için bu öneriyi kabul etmedi.

İkinci tanık ise, inşaatta puantör olarak çalışan Necdet Gürsel idi. Necdet sanıkları cinayetten sonra öğrenci yurtlarına doğru koşarken görmüştü. Necdet Gürsel sanıkları teşhis ederken “Benim bu ifadeleri başka yerlerde başka kişiler duyacak mı?” gibi korktuğunu ifade eden sorular soruyormuş. Sanıklarla ilgili de “gördüğüm şahsa benziyor, olabilir” gibi katiller lehine kullanılacak ifadeler vermişti. İki görgü tanığının ifadeleri de bizim değil katillerin işini kolaylaştırmıştı.

### ***Olaydan ailesi nasıl etkilendi, neler yaptılar?***

Kahpece işlenmiş bu korkunç cinayet tüm aile bireylerini perişan etti. Ağabeyimin ölümü sadece bizleri değil bütün insanları derinden yaralamıştı. Yengem Şaziye Yavuz iki çocuğu ve annesi ile birlikte hemen Erzurum’u terk edip Ankara Keçiören’de yaşamını sürdürmeye başladı. Yengem korkudan olsa gerek, sevgili yeğenimin “Devrim” olan adını Yeşim olarak değiştirmek zorunda kaldı. Kardeşlerim de çok büyük acılar yaşadılar. Ben ağabeyimin katledilmesinden sonra faşistlerin sürekli baskısıyla karşılaştım.

Ben 1979-1980 yıllarında Hasanoğlu Öğretmen Lisesi’nde öğretmendim. İkinci MC hükümeti kurulur kurulmaz tayinimiz sekiz arkadaşım ile birlikte Ankara Gazi Lisesi’ne çıktı. Arkadaşlarım okulla ilişkilerini kesip yeni görev yerlerine gittiler. Benim tayin kararnamemi kimse bana tebliğ etmiyor, ben de görevime devam ediyordum. Bu arada okulumuza çeşitli nedenlerle

okuma hakkını kaybetmiş iki yüz kadar yeni öğrenci kaydoldu. Bu öğrencilerin tamamı, olaylara karışmış belki de cinayet işlemiş ülkü ocakları militanlarıydı. Bunların görevi sürekli olay çıkarıp okulu ele geçirmekti. Bu militanlar her teneffüs olay çıkarıyorlar, jandarmalar geliyor, olay çıkaran öğrencileri değil, onlara karşı koyan devrimci öğrencileri, onları örgütlediğim için de beni karakola götürüyorlardı.

Karakolda Niyazi adında uzman bir çavuş (olayları okulda örgütleyen kişi) bizlere çok çirkin hakaretler ediyor, sabaha kadar işkence yaptırıyordu. Kendisini şikayete gittiğimde savcı beni odasından kovdu, iki tokat yemekle şikayete gidilmezmiş! Bu pisliklerle uğraşırken, okulun son günü kararnamem bana tebliğ edildi. Bu kararname Yozgat'a sürgünümün belgesi idi. Daha önce Gazi Lisesi'ne çıkan tayinimi aylarca sumen altında tutmuşlar, benim için en uygun yer olan Yozgat'a ikinci bir kararname çıkartmışlar. Tabii Yozgat'a gitmedim, çünkü otobüsten iner inmez Yozgat'ta beni öldüreceklerini biliyordum.

### ***Soruşturma ve dava süreci nasıl gelişti neler yaşadınız?***

Cinayet saat 7.50'de işleniyor. Güvenlik güçleri ise beş saat sonra olay yerine gelip soruşturmaya başlıyorlar. Soruşturmayı yapanların delil toplama yerine, var olan delilleri yok ettiklerini, sanık durumda olan kişileri kaçırdıklarını sonradan öğrendik.

Soruşturma başlatıldığında şüphelenen veya ihbar edilen birkaç kişi gözaltına alınıyor. Gözaltına alınanların birisi de, Doğu'nun başbuğu olarak bilinen Yılma Durak. Yılma Durak'ın gözaltına alındığı ve kendisine içeride işkence yapıldığı şehirde duyulunca büyük bir kalabalık valilik önünde toplanıyor, sloganlar atıyorlar. Yılma Durak'ın hemen serbest bırakılmasını istiyorlar. Ne acıdır ki, emniyet kuvvetleri bu çapulcu takımını dağıtmıyor, daha doğrusu dağıtmıyor. Çözüm olarak kalabalığı dağıtması için içeriden Yılma Durak'ı çıkarıyorlar. Yılma Durak kalabalığa, "Ben çok iyiyim, hiç kimse bana işkence yapmıyor, görevli arkadaşlarla içeride çay-kahve içiyorum, şimdi dağılın, herkes evine gitsin!" demesi üzerine kalabalık sessizce dağılıyor. Yılma Durak emniyette bulunduğu sırada, cinayetle ilgili ihbarda bulunmak isteyenlerin ifadeleri Yılma Durak'ın yanında alınmak istenince tanıkların bir kısmı bu durumdan şikayetçi olmuş, bir kısmı ise ifade vermekten vazgeçmiş. Emniyette yapılan böylesi sorumsuz, hukuk dışı sorgulama sonucu gözaltına alınanların tamamı serbest bırakılıyor ve uzun süre katillerin kimliğine ilişkin bir açıklama yapılmıyor.

Güven oyu alamayan CHP azınlık hükümeti Adalet Bakanı Çetin Bozkurt, Orhan Yavuz cinayetinin çözsün diye Aykut Kutlay'ı Erzurum

Cumhuriyet Savcısı olarak görevlendirmişti. Aykut Kutlay ciddi ve titiz bir araştırma sonucu önce katillere gözcülük yapan Haluk Gerçek yakalandı, sorgulama sonucu tutuklandı. Harun Gerçek ağabeyimin bölüm başkanı olduğu Kimya Bölümü öğrencisi (Konya Akşehir doğumlu) olduğu için ağabeyimi iyi tanıyordu, ona “Hocam bir dakika” deyip durduran kişi Harun Gerçek’ti. Çünkü diğer zanlıların hiçbiri ağabeyimin öğrencisi olmamıştı.

Harun Gerçek hapiste iken, Savcı Aykut Kutlay beyle konuşmak istediğini idareye bildiriyor ve savcı beye “Katil Cezayir Baysal” diyor. Aykut Bey sonradan inkar ettiği bu konuşmayı bana kendisi aktardı.

Cezayir Baysal, Bingöl doğumlu fakir bir aile çocuğu. Lise yıllarında Bingöl’de bir öğretmen bıçaklamış ama nedense ceza almadan serbest bırakılmış. Liseyi bitirdikten sonra, kendisine Devlet İstatistik Enstitüsü’nde iş verilmiş. Orada, bir militan olarak eğitilmiş. Üniversite sınavlarında yerine başka birisi sınava girmiş. Cezayir Baysal adına Erzurum Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi’ni kazanmış.

Harun Gerçek’in ifadesi üzerine Cezayir Baysal’ı yakalamak için Bingöl’e bir ekip gönderildi. Bu ekip Bingöl ve yöresinde geniş bir arama yapıyorlar ancak Cezayir Baysal’ı yakalayamıyorlar. Görevliler bize aramaların devam ettiğini söylüyor fakat uzun süre Cezayir Baysal bulunamıyordu. Çünkü, Bingöl ve çevresinde aranan Cezayir Baysal cinayetten sonra Erzurum’dan hiç ayrılmamış, her gün polislerle birlikte Erzurum sokaklarında rahat rahat dolaşıyormuş. Çok uzun bir zaman sonra nihayet Cezayir Baysal, Erzurum’da daha çok polislerin gittiği bir kahvehanede yakalandı. Sorgulama sonunda kendisine cinayette yardımcı olan Emin Yılmaz (Ankara-Çubuk doğumlu Atatürk Üniversitesi Fen Fakültesi öğrencisi) ve Şenay Öztürk (Sarıkamış-Ergazi doğumlu) ile birlikte tutuklandı. Sanıklar tutuklandıktan sonra herkes işlediği suçun cezasını mutlaka çeker sanıyorduk. Fakat yargılama süreci hiç bizim beklediğimiz gibi yürümüyordu. Bu süreç resmen bizim kabusumuz oldu. Öncelikle Erzurum’da bu davaya bakacak avukat bulamıyorduk. Avukatlar faşist şiddetten çok korkuyorlardı, ayrıca bizim avukatlara verecek fazla paramız da yoktu. Bir tek yürekli insan Av. Ruhiye Ruh Kırbaş hiçbir ücret talep etmeden davayı kabul etti. Avukat Ruhiye Ruh Kırbaş ablamıza saygı ve şükranlarımızı sunuyorum.

Ben Orhan Yavuz davasının sağlıklı yürütülebilmesi için bu ülkenin en iyi avukatlarının bizi savunması gerektiğini düşünüyordum. Bu düşünceyle önce Barolar Birliği Başkanı Faruk Erem hocama gittim. Faruk Bey dosyayı inceledikten sonra karar vereceğini söyledi; dosyayı inceledikten sonra da davayı alamayacağını bana bildirdi. Gerekçe olarak dosyada somut hiçbir delilin olmadığı, mevcut verilerle sanıkları mahkum ettirme şansının olmadığı gösterdi. Sayın Erem davayı kabul etmeyince ben çok üzülmuştüm.

Çünkü biz Faruk Erem'in bir avukatlar ordusuyla mahkemede savunma yapacağını bekliyorduk.

Faruk Erem'den umudum kalmayınca, Prof. Alacakaptan'ın kapısını çaldım. Sayın Uğur Alacakaptan CHP hukuk danışmanı olduğu için bu konuda karar hakkının partide olduğunu söyledi. Bunun üzerine Sayın Bülent Ecevit'le mecliste görüştim. Bülent Bey'in olumlu yaklaşımı sonucu Uğur Alacakaptan'ı ilk duruşma için Erzurum'a götürebildim. Ancak Uğur Hocam da sonraki duruşmalara katılamayacağını söyleyince soruşturma daha sağlıklı yürütülsün diye davayı Ankara Ağır Ceza mahkemesi'ne aldırarak. Davanın Ankara'da görüldüğü dönemde, faşist katiller gemiyi iyice aza almışlardı. Yalnız tanıkları ve bizleri değil, mahkeme başkanlarını bile tehdit eder duruma gelmişlerdi. Artık kimse onlara katil diyemiyordu. Onlar kolluk güçlerinin yardımcısı sayılıyorlardı.

### ***Dava nasıl sonuçlandı?***

Bu koşullarda dava olması gerektiği gibi sonuçlandı. Önce Cezayir Baysal delil yetersizliğinden beraat etti. Bizim itirazımız üzerine savcılık tekrar tutuklama çıkarttı ancak Cezayir Baysal, bugüne kadar bir türlü yakalanamadı. Asıl zanlı delil yetersizliğinden beraat edince ve bir daha yakalanmayınca onun yardımcıları Emin Yılmaz, Şenay Öztürk bu durumu örnek göstererek beraatlarını istediler. Mahkeme heyeti bu talebi yerinde buldu, katilleri beraat ettirdi. Bu katiller öğretmen oldular, okullarında çocuklarımıza nasıl hem katil olunur hem de öğretmenlik yapılır onu anlatıyorlar.

### ***Sizce neden öldürüldü? Katil ya da katiller neden yakalanamadı?***

Orhan Yavuz'dan söz ederken; çok sevilen saygın bir kişi olduğunu, aydınlık gelecek için mücadele eden, savunduğu ilkelerden ödün vermeyen bir bilim adamı olduğunu söylemiştim. Böyle bir bilim adamı şiddetle beslenen, karanlık özlemcisi gerici-faşist güçler için potansiyel düşmandır ve öldürülmesi gerekir.

Ağabeyim Doç. Orhan Yavuz, Atatürk Üniversitesi Fen Fakültesi'nin açtığı asistanlık sınavında, sınav komisyonu başkanıydı. Yapılan sınav sonunda doğal olarak en iyiler kazanmıştı. Bu doğru ve ilkeli sınav yöntemi faşist-gerici kişileri çok kızdırmıştı. Çünkü onlardan hiçbirisi sınavı kazanacak kadar başarılı değildi. Bence ağabeyimin ölüm listesine alınmasında bu sınavın büyük payı vardı.

Ülkemizde işlenen siyasi cinayetlerin failleri, faillerin işbirlikçileri, onları yönlendiren ve onlara emir verenlerin yakalanmamaları, yakalansalar da



Orhan Yavuz oğlu Okan ile.

mahkum edilememelerinin nedeni bu sistemin kendisinde aramak gerekir. Bu sistem böyle devam ettikçe, faşist-yobaz katil çetelerin bütünlüklü olarak açığa çıkarılmaları, adil bir şekilde yargılanmaları söz konusu bile olamaz.

Ağabeyimin katilleri çok geç de olsa yakalandılar. Ancak bu katilleri mahkum edecek irade olmadığı için delil yetersizliğinden serbest bırakıldılar. Tüm delillere karşın Doğan Öz'ün katilini mahkum edemeyen irade Orhan Yavuz'un katillerini de mahkum edememiştir.

### ***Şimdi geriye baktığınızda olayı nasıl değerlendiriyorsunuz?***

Aradan tam otuz yıl geçti. Geriye dönüp baktığımda, hukuk devleti olma noktasında olumlu hiçbir gelişmenin olmadığını üzülererek görüyorum. Ülkemizde hâlâ siyasi düşüncesinden veya dini inancından dolayı insanlar öldürülüyor, onları öldüren katil çeteleri bir türlü yok edilemiyor.

Türk-İslam sentezi savunucusu bu çeteler önceleri Türklük adına “komünist” diye aydınlarımızı, yurtseverlerimizi öldürüyorlardı. Şimdiler de İslam adına cinayet işliyorlar. Ölenler yine bizim insanlarımız, dostlarımız. Bu cinayet şebekeleri sürekli birileri tarafından korunup besleniyorlar. Bu beslemelerden biri Trabzon'dan kalkıp İstanbul'a geliyor, gazeteci Hrnt

Dink'i kahpece öldürüyor. Kendinden son derece emin memleketine dönerken Samsun'da yakalanıyor. Sanıkların gözaltına alınma ve sorgulama süreçlerinde yine birçok karanlık nokta bulunmakta. Son olarak diyorum ki, insanı en büyük değer kabul eden insanların öldürülmesine her koşulda şiddetle karşı çıkan, yakınlarını kaybedenlerin acılarını paylaşmasını bilenler mutlaka ortak hareket edebilmenin koşullarını yaratmalıyız. Yitirildiğimiz canları unutmamalı, unutturmamalıyız.

***Haziran 2007***



# Özledim

Havva Yavuz Bayrak\*

Ben babamı görmedim; baba kimdir, baba nasıl olur bilmedim. Çünkü ben altı aylık bebekken babam vefat etmiş.

Çocukluğum ve gençliğimde hep ağabeyimin yanında kaldım, büyüdüm; yalnız ben değil diğer ağabeylerim ve annem. Bizi abim büyüttü, okuttu. O, hep hem babamızdı hem de ağabeyimiz.

Biz kardeşlerine yaptıklarını başka insanlardan esirgemedi. Hele bulunduğumuz şehre hasta olup gelenleri evde misafir ederek, onlarla yakından ilgilenip tedavileri için uğraşmak, onları mutlu gördüğünde de görevini yapmış bir insanın keyfini yaşıadı.

O, hoşgörülüydü, mütevazıydı, herkesi olduğu gibi kabul eder sever ve saygı duyardı. Bunları bir hayat tarzı, yaşam tarzı edinmişti.

Görev yapma, hatta yaşama şartlarının olmadığı, zorlaştığı bir üniversitede işine giderken hunharca, alçakça, vahşice katledildi.

Ülkemizde her zaman onurlu ve yürekli insan olarak yaşamak çok kolay olmamıştır. Çünkü bunun bir bedeli ve herkes de bu bedeli ödemeyi göze alamaz ve herkesin mayasında da bu olmayabilir. Bu maya bazılarında o kadar az ki; gözleri önünde insanlar katlediliyor, buna kayıtsız kalınıyor, görmezden geliniyor. Sanıyorum ki bu gibileri şimdi geçmişlerinden ve insanlıklarından utanıp ve öğreniyorlardır.

Sessiz ve sakin bir ortamda aynanın karşısına geçerek, gözlerimizin içine bakarak ister inançlarınıza, ister düşüncelerinize göre söyleyin; size ve kimlere kötülüğünü duyduunuz, gördünüz de kıydınız?

Karıncaanın yaşam hakkına saygı gösterenin canına kıyanlara sesleniyorum. Ölümden kurtuluşun olmadığını biliyoruz; ama ölümün bir alçağın elinden olmasına dayanamıyor, kabul edemiyoruz.

---

\* Havva Yavuz Bayrak, Doç.Dr. Orhan Yavuz'un kız kardeşidir.

## Ne Diyeyim

İnsanlığın kaderine bir bakın  
Bir yanda sevgi şefkat  
Diğer yanda kin ve nefret  
Yüreğin yeterse seyret

Biri insanlığın erdemi  
Öteki utanç kaynağı  
Biri bin oldu gönüllerde  
Diğeri yok oldu dillerde

Vahşeti yapanlara  
Görmezden gelenlere  
Besleyip koruyanlara  
Ben bir ad bulamadım  
Bulduysanız siz söyleyin

*Mehmet Bayrak*

# Doç. Orhan Yavuz'un Ardından

Prof. Rauf Nasuhoğlu

Orhan Yavuz, Kars'ın Sarıkamış ilçesinin Yeniköy'ünde doğdu ve çalıştığı Erzurum'da Atatürk'ün adını taşıyan üniversitenin alanı içinde 15 Haziran 1977 Çarşamba sabahı “okuluna” giderken iki saldırgan tarafından sekiz yerinden bıçaklanarak öldürüldü. Otuz altı yaşında karayağız bir gençti Orhan; ülkemizin öğretim üyesi yokluğunu çektiği bir bilim dalında, kimyada iki yıl önce doçent olmuştu.

Orhan Yavuz Anadolu'nun yoksul köylü çocuğunun yazgısını değiştirebilen seyrek örneklerden biri idi. Köyünün ilkokulundan sonra ancak öğretmen okuluna, sonra da ancak eğitim enstitüsüne gidebilecekti: Tek açık yol bu idi. Ama sınıf birincisi olduğu için o sırada Ankara'da açılan Yüksek Öğretmen Okulu'na seçilen grup içine girdi ve bu okulun öğrencisi olarak 1960'larda Ankara Fen Fakültesi Kimya Bölümü'nde parlak bir öğrenci oldu. Yetenekli ve çalışkan bir genç oluşu, onu akademik yola yöneltti ve tüm aşamaları başarı ile geçerek doçentliğe kadar ilerledi. Benim fakültede öğrenci olarak tanıdığım kadarı ile biraz çekingen, içtenlikli, ölçülü, alçakgönüllü, her haliyle güven veren bir gençti. Köyünü, insanını ve onlara karşı görevlerini unutmadı. İzmir'de asistan iken kendi isteğiyle Erzurum'a gitti. Arkadaşları, Y. Öğretmen Okulunda iken 25 liralık aylık harçlığının yarısını köyüne gönderdiğini söylerler. Son görüşümde üniversitesindeki olaylardan çok rahatsızdı. Hepimiz gibi! Birbirimizi güçlendirmeye çalışmıştık. Geçen temmuzda bizim kapıda bir bomba patlatıldığı zaman gönderdiği mektupta: “...Hocam, yurdumuz daha iyiye, aydınlık günlere çıkacaktır. Ne olur umutsuzluğa düşmeyin...” sözleri belleğimle yer etmiş.

Orhan'ı bıçaklayan katil ile bir sorunu olabileceğini gösteren hiçbir belirti yok. Bunun kaç yıldır olagelen siyasal cinayetler dizisinin planlı, hesaplı bir halkası olduğu anlaşıyor. Bu gazetede fotokopisi çıkan bir mektubunda Orhan, “...Tam anlamıyla bir baskı rejiminin ve dağ yasalarının hüküm sürdüğü bir ortamda” ve “Her an öldürülme tehlikesiyle karşı karşıya” bulunduklarını tek başlarına dışarı çıkamadıklarını yazıyor. Devlet ve hükümet büyüklerine duyurmuşlar bunları; kulak veren olmamış, “sanki” diyor, “Erzurum bu yurdun bir parçası değil...” Ve sonunda olan oldu; biraz ötedeki yurtları dolduran öğrencilerin cümbüş çılgınlıkları içinde, doçent Orhan Yavuz sekiz yerinden bıçaklanarak öldürüldü. Bir öğretmen, bir doçent eğitmen, “en hakiki mürşit” olan “bilim”i topluma mal etmek için kendini adadığı öğrencilerine böylesine düşman görünmesi ancak ağır bir toplumsal

hastalığın, ruhsal bunalımın belirtisi olabilir. Bunu siyasal ya da toplumsal görüş farkları ölçüsüne indirgemek sorunu fazla basitleştirmektir.

Erzurum Üniversitesi'nde ilerici genç öğretim üyelerin saldırıların, yıldırma girişimlerinin epeydir sürüp gittiği, yurtlarda üslenen gerici saldırganların kendilerinden saymadıkları öğrencileri ve öğretim üyelerini, üniversiteden kaçırma çabası içinde oldukları biliniyordu: Bir öğretim üyesi (Doçent F.Ünlü) yaralanmış, komaya sokulmuş, birkaç asistan dövülmüş yaralanmıştı; tehdit mektuplarının arkası arası kesilmiyordu. Saldırganlardan şikayet etmek daha kötüsünü göze almaktı. Bunlar cephecilik içinde geliştirilen klasik eşkıyalık ile çağdaş gangsterlik birleştirmenin çekinmeden uygulaması idi. Eşkıyalıkta gangsterlikte bile silahsız insanları pusu kurarak öldürmek pek temiz bir "iş" sayılmaz.

Orhan Yavuz'un böyle bir cinayete kurban olarak seçilmesi için aşırı sayılan düşüncelere sahip olduğuna dair hiçbir kanıt yok ortada. Çok temkinli, ölçülü bir insan olan Erzurum Fen Fakültesi Dekanı Profesör Suavi Yalvaç cinayeti, "Utanç verici bir kara leke olarak" niteliyor, "Öldürülen arkadaşımız Atatürk ilkelerine bağlı, hiçbir aşırı yanı olmayan çok değerli, çalışkan bir bilim adamıydı" diyor. Vali Sadri Turan ise "Olay bir siyasal cinayettir; benim kanımca Orhan Yavuz CHP'lidir, öldürülenlerin de karşıt görüşlü olduğu kesindir" diyor. Bu kanıyı Orhan'ın arkadaşları da paylaşıyorlar. Belki tek suçu bölümündeki genç arkadaşlarına kanat girmesi, eğitim görevlerini eşkıyanın ayakları altına aldırılmamak için yılgınlığa düşmeden dayanmasıdır. Çünkü öğrencilik yapacak nitelikte olmayanlar diploma da isterler. Daha önemli "iş"ler için diploma gerekir.

Görülüyor ki Doçent Orhan Yavuz, Türk aydınlarının büyük çoğunluğu gibi özgürlükçü demokrasi eğilimli bir insandı. Arkadaşlarına göre her türlü aşırılığa ters düşen bir yaratılıştaki olduğu için katilleri kışkırtacak bir davranışa girmesi söz konusu değildi, tam tersine barışçı, uzlaşmacı idi. Bütün bunlar cinayeti işleyenlerin arkasındaki kara güçlerin belli siyasal amaçları için neler planladıklarını, ülkemizi nasıl bir karanlığa sürüklemek istediklerini açıkça gösteriyor. Bu karanlık güçleri kendi siyasal amaçları doğrultusunda kullanmak isteyen çapsız politikacılar işledikleri hatayı gördükleri zaman umalım ki çok geç olmasın.

Doç. Orhan Yavuz'un Erzurum Üniversitesi alanı içinde büyük bir olasılıkla öğrenci kılığında katillerce sekiz yerinden bıçaklanarak öldürülmesi kamuoyunda çekingen bir tepki uyandırdı. Özellikle meslek çevremiz açık bir durum takınmaktan, dayanışma gösterilerinden kaçınır göründüler. Gerçi İstanbul'da Tüm Öğretim Üyeleri Derneği bir yürüyüş düzenledi, pek çok kuruluş, üniversiteler, fakülteler bildiriler yayınlarak olayı kınadılar. Ama son yıllarda o kadar genç öldürüldü ve o kadar çok kınamalar çıkarıldı ki, bu

araç yıprandı kamuoyunu etkileme gücünü yitirdi. Orhan Yavuz'un kişiliği bile belirtilip, cinayetlerin bu en kötüsü yeterince lanetlenmedi; yüreklerde uyanan tiksinti yeterince dile getirilmedi. Üniversitelerden daha hızlı, daha güçlü bir tepki beklenirdi. Özellikle Orhan Yavuz'un toprağa verilışı tüm üniversitelerin, yöneticileri ile öğretim üyeleri ve öğrencileriyle temsil edildikleri büyük törenler yapılmalı ve bu cinayetlerin ne utanç verici olduğu rektörler, hocalar ağzından tüm halkımıza duyurulmalı idi. İnsan olarak, toplum olarak bizi kendimizden utandıran bu cinayetlerle neler yitirdiğimizi cephecilik politikasının bizi nereye getirdiğini yüksek sesle bağırmalı idi. En ilkelinden en gelişmişine kadar tüm toplumlarda, gençlerin kafasını geliştirmeyi, kişiliğini oluşturmaya iş edinen insanların bir saygınlık kazandığını, her derecede öğretmenin bir bakıma ana babalarla bir tutulduğunu tüm toplumlarda, tüm dinlerde ve tüm dillerde bunu belgeleyen özdeyişler bulunduğunu hatırlatmalı idik. Öğretmen kendisi gibi düşünmüyor diye onu düşman bilen ve sekiz yerinden bıçaklayarak öldüren gencin insanlıkla ilgisi bulunamayacağını duyurmalı idik. Demokrasi, özgür düşünce, insan hakları, hoşgörü, saygı, sevgi gibi kavramların seçim alanlarında alkış toplamak için söylenmiş boş sözler olmadığını, üniversitelerin nesnel gerçekleri arayan kurumlar olduğunu, buldukları gerçekleri olduğu gibi söylemek, topluma anlatmak görevinde olduklarını anlatmalı idik Orhan'ın tabutu başında.

Artık iyice belli, oyun oynayıp gidecek! Karanlık güçler gidebildiklerince gidecekler. Ezilmek, susturulmak istenen Türk aydınlarını neler beklediğini hâlâ görmek istemeyen, "Bana dokunmayan yılan..." ya da "Bunlar olmasa idi ötekiler..." gibi düşüncelerle kendilerini aldatmaya, avutmaya çalışanlar gözlerindeki çapağı silsinler artık. Bir yandan Atatürkçülük taslamak, öte yandan tüm kafa yapısı, tüm yaşamı ile alçakgönüllü bir Atatürkçü örneği veren Orhan Yavuz öldürüldüğü zaman dudaklarını sıkarak susmak en azından içtensizliktir, yüreksizliktir. Lütfen sesimizi yükseltelim. Yükseltelim ki Orhan Yavuz'un yalnız olmadığı bilinsin.

(Cumhuriyet, 6 Temmuz 1977)

# Öğretmenim Orhan Yavuz

Prof. Dr. Veli Deniz

Doç. Dr. Orhan Yavuz ile yollarımız 1976 yılı sonbaharında kesişti.

Ben de O'nun gibi Anadolu'nun bir köyünde 5 sınıfın tek bir öğretmenle ders yaptığı bir köy ilkokulunu bitirip, kazamızdaki ortaokulda orta öğrenimimi tamamlamıştım. Yatılı öğretmen okulu sınavını kazanmam kurtuluşumuzun başlangıcı oldu. Zor geçen ortaokul yıllarından sonra kaloriferli yatakhaneler, 3 kap sıcak yemek, takım elbise, iç çamaşırı dahil giysilerimiz devlet tarafından sağlanıyordu. Daha ne isteyebilirdik ki. Bize düşen çalışmak, iyi bir yurttaş, iyi bir öğretmen olmak ve bu ülkeye olan borcumuzu ödemekti.

Öyle de yaptık. Ben de Orhan Yavuz gibi öğretmen okulunda dereceye girdiğim için Yüksek Öğretmen Okulu'na seçildim. Bizim için yüksek öğrenimin, üniversite eğitiminin yolu açılmıştı. Birçok Anadolu genci bir kısmı yatılı, ama zorlu geçen yılların sonunda 1976 yılında üniversiteyi kayıpsız ve başarıyla bitirdik. Yüksek mühendis olduk. Artık çalışma zamanıydı. İş aramaya başladık.

Bir gün; Orhan Yavuz'un Yüksek Öğretmen Okulu'ndan arkadaşı olan bir öğretmenimizden haber geldi. Bize "Atatürk Üniversitesi Kimya Bölümü'nde doçent olan bir arkadaşının kendisini aradığını, Anadolu'da çalışacak, çalışkan öğrencilerinden, Erzurum'a sınava göndermesini istediğini" söyledi. Sınıf arkadaşlarımızla biraraya geldik ve 4 arkadaş Erzurum'a gitmeye karar verdik. Atatürk Üniversitesi'nde açılan asistanlık sınavına başvurduk.

Orhan Yavuz ile ilk kez asistanlık sınavında tanıştık. Birçok aday başvurmuştu. Kimya bölümünde sınava giren adaylardan; bizim sınıftan yüksek öğretmenli 3 aday, bizim fakülteden bizden bir devre önce mezun olmuş bayan bir aday ve İstanbul Üniversitesi mezunu Erzurumlu şimdiki rektör Yaşar Sütbeyaz olmak üzere 5 kişi sınavı kazandı.

Bu sınav daha sonra anladık ki, Orhan Yavuz için çok önemliydi. Kimya bölümünü geleceğe taşıyacak, çekirdek kadroyu almak ve yetiştirmek istemekteydi. Ancak, gerici güçler için bu kabul edilemeyecek bir şeydi. Onun katledilmesine karar verenler için "Orhan Yavuz, solcuları, komünistleri aldı" diye bir gerekçe olarak gösterildi. Oysa, onun tek istediği şey; bu kenti benimseyip, Anadolu'dan gelen gençlere bilimi sevdirecek bir ekip kurmaktı. Bunun için de kendisi gibi öğretmen okulundan yetişmiş olan bizleri seçti.

Kimya bölümünde asistan olarak çalışmaya başladığımızda bazı endişelerimiz vardı. Doğrusu mezun olduğumuz okulda öğretim üyeleri ile asistanlar arasındaki hiyerarşik ilişki bizleri tedirgin ediyor ve acaba yapabilir miyiz, diye düşünüyorduk.

Ama Orhan Yavuz bizdeki bu endişeyi kısa sürede sildi. Bizim tüm sorunlarımızla ilgileniyor, odalarımıza sık sık geliyor, bizlerle sohbet ediyordu. Onun farklı kişiliğini, alçakgönüllülüğünü kısa sürede fark ettik. Artık abi-kardeş gibi olmuştuk. Üniversiteyi, akademik ortamı bize sevdirmişti. Demek ki insan ilişkileri böyle de olabiliyordu. Biz de ailesinin üyeleriydik.

Hep birlikte bölümde laboratuvarlarımızı kurmaya çalışıyorduk. Bizlerle birlikte malzeme taşıyor, deney düzeneği kuruyordu. Hatta o yıl kış aylarında, bölümün sınırlı bütçesi ile daha çok malzeme alabilmek için 2 asistanını da alarak; Ankara ve İstanbul'da yaklaşık bir hafta firmaları dolaşmıştı. Hem de tüm masrafları kendi cebinden ödeyerek. Bizim yolluk ve yevmiye talebimizi de geri çevirmişti.

Eğer katledilmeseydi ben doktora çalışmamı onun danışmanlığında yapacaktım. Beni kütüphaneye götürerek dergi ve kitapların yerlerini tek tek göstermişti. Sanıyorum bu ilk kütüphane ziyaretimizde yarım günü birlikte geçirmiştik. Orhan Yavuz ülke ve bölgenin sorunları ile de ilgilenmekteydi. Doktora çalışması olarak düşündüğümüz konulardan bir tanesi de “Oltu taşı” idi . “Oltu taşının jeokimyası üzerine hiç çalışma yapılmadı. Bu bölge için çok önemli. Üzerinde çalışılmalı” diyordu. Ancak düşündüğümüz çalışmayı sadece kendi olanaklarımızla yapamayacağımız için, Hacettepe Üniversitesi'nin olanaklarını da kullanabilmemiz için girişimlerde bulunuyordu. Acaba, daha sonra bu konu üzerine araştırma yapan oldu mu? Doğrusu merak ediyorum.

Orhan Yavuz çok iyi yabancı dil bilmesine karşın, Türkçe'ye çok önem veren ve derslerinde teknik terimlerin Türkçelerini kullanan bir öğretmendi. Öldürüldüğü sırada yazmakta olduğu ve ancak ölümünden sonra yayınlanabilen “Genel Kimya” kitabının özgün bir dili ve anlatımı vardır. Biz öğrencileri birçok kimyasal terimin Türkçe karşılıklarını ondan öğrendik.

O'nun bu aydınlanmacı ve devrimci niteliklerini iyi bilen karanlık güçler katledilmesine karar verdiler. O'nun seçilmesi rastlantı değildi. Üniversitede herkes tarafından sevilen birinin katledilmesi ile, hem ilerici güçler bir önderlerinden yoksun kalacaklar, hem de onlara gözdağı verilecekti.

Hedeflerine de bir ölçüde ulaşılar. Doğrusu O'nun ölümünden sonra ben dahil birçok kişi Erzurum'da kalamamıştık. Atatürk Üniversitesi'nin kuruluşun 50. yılında yayınlanan bir kitaba göre ayrılan akademik personelin dağılımı aşağıda görülmektedir:

|                                | 15/6/1977-15/6/1978<br>tarihleri arasında ayrılanlar<br>( 1 yıl içinde) | 15/6/1978-15/6/1979 ta-<br>rihleri arasında ayrılanlar<br>(2. Yıl içinde) |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Profesör                       | 7                                                                       | 8                                                                         |
| Doçent                         | 12                                                                      | 7                                                                         |
| Öğretim Görevlisi              | 3                                                                       | 7                                                                         |
| Asistan                        | 54                                                                      | 26                                                                        |
| <b>TOPLAM</b>                  | <b>76</b>                                                               | <b>48</b>                                                                 |
| <b>2 yıl içinde ayrılanlar</b> |                                                                         | <b>124</b>                                                                |

O yıllardaki tüm üniversitelerdeki profesör ve doçent sayısı göz önüne alındığında bu kayıpların Atatürk Üniversitesi için ne anlam taşıdığı daha iyi anlaşılabilir. Herhalde O yaşasaydı, Atatürk Üniversitesi ve Erzurum bugünkünden çok farklı olurdu.

Aradan geçen 30 yılda Orhan Yavuz'ların üniversiteler ve Türkiye için önemi daha da iyi anlaşılmıştır ve anlaşılmaktadır. Yapılması gereken şey, yeni nesillerin Orhan Yavuz'ları tanımasını sağlamak, onların anılarını ve ideallerini yaşatmaya çalışmaktır.

Nefes alabildiğim sürede sevgili öğretmenimin anısını yaşatmaya çalışacağım.

*Temmuz 2007/Değirmendere*



# Orhan Yavuzu Anarken

Yusuf Günerhan

Sevgili arkadaşlar, değerli dostlar,

Hepinizi saygı ile selamlıyor, gösterdiğiniz sabır için teşekkür ediyorum. Benden önceki konuşmacılar yaklaşık bir saat kadar konuştular. Dikkatle ve sabırla dinlediniz. Sayın hocamız Orhan Yavuz'un dostlarına da bu yakıştırdı.

Ben konuşmamı kısa tutacağım. İzninizle hoca ile ilgili bir anımı anlatarak konuşmama başlamak istiyorum. Orhan Yavuz hocamız hastahaneye sık sık gelirdi. Biz de o yıllarda stajer doktorduk. Çoğunlukla yakınlarını ve hemşerilerini getirirdi. Bu kez eşini, Şaziye ablayı getirmişti. Mide yakınmaları vardı. Dahiliye uzmanı abimiz muayene etti, gastrit olduğunu söyledi. Hoca nedendir diye sorunca da muhtemelen stresten dedi. Orhan Hoca bir stresimiz yok, dedi, çıktık. Yolda yürürken koluma girdi, Şaziye abla duymadan kulağıma “evde her gün misafir var, stres olmaz mı” dedi.

Evet, Orhan Hoca gerçek bir “halkçı” idi. Çevresinden, hemşerilerinden, etrafındaki yoksullardan hiç kopmadı, onların dertleri Orhan Hoca'nın dertleri oldu.

Türkiye’de hem halkçı olmak hem ilerici olmak kolay bir şey mi? Çağdaş demokrat görüşleriniz nedeni ile yobazlar karşınızda, ezilenlerden yana olduğunuz için de egemen güçler karşınızda. Bunlarla Erzurum gibi bir yerde mücadele etmek kolay mı?. Orhan Hoca bunu başarmaya çalıştı. Ne yazık ki yaşamı ile ödedi.

Değerli arkadaşlar niye bizim halkımız tutucu, niye çağdaş düşüncelere kapalı, niye bağınaz, niye hoşgörüsüz. Elbette birçok nedeni var. Önemli bir nedeni eğitimsizlik ve eğitimde aldığımız yanlış değerler.

Türkiye’nin uluslararası üne sahip saygın cerrahlarından rahmetli Prof. Dr. Hüsnü Göksel’in bir konferansını izlemiştım. “Cerrahinin felsefesi” diye. Cerrahi felsefenin oluşumunu kısaca anlatan Sayın Göksel kendisini etkileyen felsefecileri sayarken, Platon, Hegel, Kant, Sartre ve özellikle de Karl Popper’dan bahsetti. Samimi olarak söyleyeyim, ben o güne kadar Karl Popper’ın adını duymamıştım. Kendimden utandım. Türkiye’de Popper ile ilgili kitapları araştırdım ve birkaçını aldım. Ne öğrendim, Karl Popper’dan? Bu gün doğru bildiğimiz birçok şeyin yanlış olabileceğini. Pozitif bilimde de sosyal olaylarda da bunun örneklerini. Sözelimi insanlık dünyanın yuvanlık olduğuna binlerce yıl inanmadı. Fizikte Newton kanunlarına 200 yıl inandık. Bugün Einstein ile farklı düşünüyoruz. Tıpta midede asit nedeni ile

bakteri (mikroorganizma) olamayacağına son 30 yıla kadar inandık. Bu gün midede asitli ortamda bakteri bulunabileceğini ve ülserin de önemli bir nedenin bu bakteri olduğunu biliyoruz. Ekonomide sosyal konularda da bu böyledir, doğru bildiklerimizin yanlış olma olasılığı pozitif bilimlerden kat kat fazladır. Tartışmalarımızda ne bizim bildiklerimiz hep doğru, ne karşımızdakiin söylediği hep yanlış. Bizim de doğrumuz ve yanlışımız var, karşımızdakiin de doğrusu ve yanlışısı var.

Türkiye de bize hep farklı öğretilir. Benim politik görüşüm %100 doğru, benim mezhebim, inancım doğru, benim futbol takımım doğru, karşıdaki hep yanlış. Batı çocuklarını böyle eğitmediği için Popper gibi doğru ve yanlışların birlikte bulunabileceğini öğrettiği için araştırmacı, sorgulayıcı olmalarını öğütlediği için hoşgörülü, bağnaz değil.

Batı'ya Batı yapan birçok gelişmeden, birçok olaydan biride Rönesans ve Reform dur. Rönesans'ın başlamasında tabii ki birçok olaydan bahsedilir. Kimi araştırmacılar özellikle neyin üzerinde duruyorlar, aklın? Evet Endülüslü İbn-ul Rüşt olayları akılla çözmemizi önermiş. Biliyorsunuz Gazali aklın yetersiz olacağını akla güvenmemek gerektiğini, ilhama, vahiye gerek olduğunu savunurken Rüşt akli öne çıkarmıştır. Rüşt'ten etkilenen kimi Hristiyan din adamları da akli öne aldıkları için sorgulanmışlar, bunlardan ikisi diri diri yakılmış. Ama akli öne alan, sorgulayan düşüncelerin gelişmesi durmamış ve Rönesans'ın doğmasında katkısı olmuş.

Değerli dostlar Orhan Hoca'nın öldürülüşünün 30. yılında kendisini saygı ile anarken onu en güzel anmanın akli öne çıkarmak olduğunu, bilgi ile donanmış, araştırmacı, sorgulayıcı gençler yetiştirmek gerektiğini, hoşgörünün yerleşmesinin barış için, huzur için çok önemli olduğunu belirtmek istiyorum.

Dikkatinize teşekkür eder, hepinizi tekrar sevgi ve saygı ile kucaklarım.<sup>3</sup>

<sup>3</sup> Orhan Yavuz'u Anma Toplantısı'nda yapılan konuşma. 16 Haziran 2007, Ankara.

# Orhan Yavuz

## Metin Cengiz

Erzurum Atatürk Üniversitesi'nde doçentlik yaparken eli bıçaklı faşistlerce katledilen Orhan Yavuz'u anlamak için o dönemde Atatürk Üniversitesinde olup bitenleri, Erzurum'da gerici ve faşist odaklarca amaçlananları iyi bilmek gerekli diye düşünüyorum.

Geleneklerine, yaratmış oldukları değerlerine bağlı Erzurum aslında güzel insanlar diyarındır. Erzurum'un yerli halkı, mert, yurtsever, coşkulu, temiz yürekli, iyi huylu, komşusuna gönülden bağlı, ölçülü, yerinde eğlenmeyi de seven insanlardı. Ama ne acıdır ki, özellikle de, birçok şehrimizde olduğu gibi üniversitenin kurulmasından sonra, bu insanlar güdümlendi ve bizzat sahip oldukları bu özelliklerin propagandası olumsuz biçimde yapılarak gericileştirildi, yobazlaştırıldı, çağdaşlığa düşman hale getirildi. Özellikle de 1970'li yıllarda, hızlanan bir biçimde, ülkemizi çağdaş yarınlara taşıyacak gençliğe evrensel değerleri öğretmek, çağdaş bir bilim yuvası olmak, yörenin kalkınmasına, aydınlık bir geleceğe taşınmasına öncülük yapmak amacıyla kurulmuş Erzurum Atatürk Üniversitesi, dönemin siyasi birtakım odakları tarafından gericileştirilme, faşist kadrolara teslim edilme çabalarına direnemedi. Ve biçimlendiği doğrultuda Erzurum'u adım adım gerici ve faşist ideolojilerin egemenliğinde bir şehir haline getirdi. 1980'lere girildiğinde Erzurum, bir üniversitenin aslında yetiştirmek zorunda olduğu, solcu olarak bilinen yurtsever, ilerici, devrimci, çağdaş, aydınlık yürekli, evrensel değerlerle donanmış öğretim görevlilerinden ve de özellikle de öğrencilerden arındırılmış, tamamen faşistlerin egemenliğinde bir şehir haline getirilmişti. O yıllarda, Erzurum'un Erzincan yolu güzergahına düşen hemen girişinde, koskoca yerleşim yeriyle gerçekten adına layık olan Erzurum Atatürk Üniversitesi'nin cümle kapısına asılı büyük bir tabelaya iri harflerle yazılmış "Komünizmi gördüğünüz her yerde eziniz" sloganı karşılıyordu insanları. Slogan taa uzaktan görülüyordu. Altına da Mustafa Kemal Atatürk adı yazılmıştı. Böylece bu ülkenin büyük önderinin adından da meşruiyet kazanacak biçimde aydınlık yürekli, çağdaş değerlerden yana, ilerici ve devrimci herkes sindirilmek isteniyordu. Ve her yer, her duvarın yüzü, her sokağın en görünür yeri bu baskının ürünü ve devamı olan "Komünistler Giremez", "Erzurum Komünistlere Mezar Olacak" ve benzeri sloganlarla donatılmıştı.

Yine o yıllarda öğrenci yurtları planlı ve sistemli bir baskıyla ilerici, yurtsever, çağdaş değerlere sahip öğrencilerden yani solculardan "temizleniyor", bu amaçla solcu tanınan öğrencilerin kaldığı odalar önce polis tarafından aranıyor, sonra faşistlerin bıçaklı, sopalı saldırılarına uğruyordu.

Artık anlaşılmıştı. Arama varsa hemen ardından saldırı da vardı. Aramalarda “s” harfiyle başlayan her kitaba el konuyor, öğrenciler yıldırılmak, gözleri korkutulmak amacıyla polise götürülüyor, fişleniyor, itiliyor, kakılıyordu. Solcu olarak tanınan öğrenciler yurtlardan temizlendikçe otel sahiplerine baskı yapılıyor, bu öğrencilere apartmanlarını, evlerini kiralayan iyi niyetli insanlara gözdağı veriliyor, yurtlarda oynanan polis-faşist oyunu bu mekanlarda da uygulanıyordu. Halkevleri ve EYÖD tarafından Dost Tiyatrosu oyuncularının oynadığı “404’cü Kilometre” adlı oyun getirildiğinde, faşistler ellerinde Kuran yaprakları, “Komünistler Kuran’ı yırttı”, “Kadın oynatıyorlar” vb. diye halkı daha önce yurtları basmak için yaptıkları gibi kışkırtıyor, oyuna gelen öğrencilere saldırıyor, önlem almaya çalışan polise taş atıyor, dönemin valisi telefonlara çıkmıyor, en sonunda araya askerin girmesiyle olaylar ancak yatıştırılıyordu. Ama faşistler yine isteklerine ulaşıyor, oyunun oynanmasını engelliyorlardı.

CHP’nin de zaman zaman aymaz davrandığı, bu baskılara karşı çıkmak yerine solcu olarak bilinen öğrencilere karşı tavır aldığı görülüyordu. Nitekim bu aymazlığın sonucu olarak Erzurum’da sekiz milletvekilinin en az ikisini alan CHP bugün gösterecek aday bulamaz durumda bu üniversite kentinde. Ecevit’in meşhur “Doğu” mitinglerinde bu öğrencilerin CHP yöneticileri tarafından miting meydanında istenmemesinden cesaret bulan “ülkücü” saldırganlar, polislerin gözü önünde meydana birikmiş otuz bin kişinin üstüne tabancalı bıçaklı yürüyor, hatta kürsüye kadar sokularak CHP heyetine saldırıyor, kürsüyü yakıyor, Sayın Ecevit ve heyeti bu saldırıdan zorla korunuyor, saldırıya uğrayan insanlar panikliyor, kafası gözü yarılanlar, yaralananlar oluyor ve saldırganların isteği yerine geliyor, miting dağılıyor. Sokaklar artık yurtsever, ilerici, devrimci, kısaca solcu öğrenciler için tekin değildi. Gün geçmiyordu ki bir öğrenci saldırıya uğramasın, eli bıçaklı, sopalı, hatta tabancalı faşistler tarafından yaralanmasın. O günlerde Erzurum’da, kısa adı EYÖD olan Erzurum Yüksek Öğrenci Derneği tarafından yayınlanan “bülten” polis arşivlerinden çıkarılsa bu anlattıklarımızın hafif kaldığı görülecektir.

İşte Erzurum’un yetiştirdiği ender aydın insanlardan biri olan Orhan Yavuz, Erzurum Atatürk Üniversitesi’nde, aydınlığa susamış, çağdaş değerlerle donanmak için çabalayan, halkından yana, ilerici ve devrimci kesime güven veren bir öğretim görevlisiydi. Yüzü her zaman gülen, saldırılardan, tehditlerden yılmayan, herkese cesaret veren biriydi. Kendisiyle tanıştığım zaman şaşırdığımı çok iyi anımsıyorum. Halen verdiği fotoğrafını saklarım. İri yarı, dalyan gibi biri sandığım, oysa ülkenin ölçülerine göre orta boylarda, hatta kara kuru dedikleri tipte biri olan Yavuz öğrencileriyle arkadaş gibi konuşan, hatta konuşmaktan çok dinleyen biriydi. Genellikle takıldığımız,

şehrin göbeğinde, kaldığımız Güney apartmanının tam karşısında yer alan bir birahane de biramızı yudumluyor, günün konularını yorumluyor, ne yapmak, nasıl davranmak gerektiğini konuşuyorduk. Biz saldırılara karşılık vermek taraftarı olanlara öğüt veriyordu. Yılmamak, oyuna gelmemek gerektiğinin altını çiziyor, savunmada kalmamızı, militan gibi değil, öğrenci gibi tutum almamızı ısrarla belirtiyordu. Yavuz'a göre bu saldırılar gün gelecek sona erecekti. Karanlık sürekli egemen olamazdı. Ne olursa olsun derdi. Ama biz de saldırıya geçerse, saldırganların gerici basın, faşist ve yobaz etkin odaklar tarafından yapılan, bizim komünist saldırganlar olduğumuz propagandasını haklı çıkaracaktık. Korkusuzdu, saldırıları abartmamamızı, toplu halde gezmemizi, böylece karşılık vererek saldırıları boşla çıkartmamızı söylüyordu. Kişiliğinin bilgisinden, bilime, çağdaş değerlere inancından kaynaklandığını ilk konuşmamızda anlamıştım.

Öldürüldüğünde, bir trafik kazası sonucu resmi olarak dağıtımını üstlendiğim DEV-GENÇ dergilerini dağıtmak suçundan (!) dolayı dört arkadaş Erzurum cezaevindeydik. Yanlış anımsamıyorsa, arka sayfasında idamı telin edilen Deniz Gezmiş, Yusuf Aslan ve Hüseyin İnan'ın fotoğrafları yer aldığı için yasaklanmıştı dergi ve bizim tutukluluğumuz olağanüstü haberlerle verilmişti gazetelere. Milliyet'te birinci sayfada koca puntolarla verilen habere göre güya biz tehlikeli teröristler idik ve THKP-C'nin Doğu bölgesi sorumlu militanları idik. İşkenceden, kaba muameleden, yıldırmaya dönük davranışlardan sonra çıkarıldığımız mahkemece tutuklanmış, 45 gün sonra gün verilmişti. İşte o günlere rastlıyordu öldürülmesi olayı. 1977 yılının sonbaharıydı. Öğretim üyelerine yönelik saldırılar her yerde artıyordu. İçeriye olaydan dolayı tutukladıkları üç kişiyi getirmişlerdi. İçlerinde Erzurum Ziraat Fakültesinde okuyan, aslen Cebakur'lu, "Yado" lakaplı bir Kürt'ün torunu olan Cezayir Baysal da vardı. Tanıkların ki aralarında Orhan Yavuz ile o gün okula giden bir öğretim görevlisi olan arkadaşı Halil Çivi de vardı, tehditlerle ifadelerini değiştirmesi üzerine cezaevinden tahliye olan Cezayir Baysal, basına yansıdığı kadarıyla uyuşturucu ve çete işleriyle de ilgilenmiş biri olup, verilen bilgilere göre halen Avusturya'da yaşamaktadır. İşte bu üç kişi geldiğinde cezaevinde tam bir infial yaşandı. Hiç beklemiyorduk. Mahkûmlar, muhbirlerinden aldıkları bilgiye dayanarak başlarına bir şey gelir korkusuyla idare tarafından tecride konulan bu üç kişinin cezalarını vermek amacıyla kendi kovuşlarına verilmesini istiyordu. Onlara imtiyazlı muamele edildiğini öne sürüyor, bu duruma karşı çıkıyorlardı. Sessiz bir isyan yaşıyordu. İdare olağanüstü önlemler almış, havalandırma koşullara bağlanmış, kısıtlanmıştı. Gardiyanlar, jandarmalar teyakkuздаydı. Orhan Yavuz'un bu kader mahkûmları tarafından bunca sevilmesi şaşırtıcıydı. Araştırdınca çoğu Kürt asıllı olan bu mahkûmların Orhan Yavuz'un yardımseverliği hak-

kında bizden daha çok bilgiye sahip olduğunu öğrenmiştik. Gerçekten yüreği güneş dolu biri katledilmişti. Yazık olmuştı.

Geçmişe bakınca solu silindir gibi ezenlerin bugün laiklik elden gidiyor telaşına düşmeleri bana trajik geliyor (İnançlı biri olsaydım “İlahi adalet” derdim belki, ama...) Solu ezmek, yok etmek, halkın yükselen uyanışına son vermek isteyenler, şimdi ne yazık ki semirtip besledikleri, kendi haince emelleri doğrultusunda kullanmaya çalıştıkları, öz be öz kendi ürünleri olan imanlı, inançlı güçler iktidara gelip önemli üsleri ele geçirince güya imdat çılgılığı atıyorlar. Timsah gözyaşı... Solu silmek için her şey yapan, durmadan komando kampları açan, “bana sağcılar suç işliyor dedirtemezsiniz”, “iti ite kırdırırız”, “sokaklar yürünmekle aşınmaz” diye fetva veren bu güçlere sormak gerekmez mi Orhan Yavuzların asıl katilleri kim diye. Orhan Yavuz’un katledilmesinde asıl cürüm işleyenler işte o dönemin ufku dar, bu siyasi aymazlarıdır. Geleceği görmekten aciz, ülkesinin çıkarlarından çok kendi menfaatlerini müstevlilerin emelleriyle birleştiren, “asmayıp da besleyelim mi” diyen zavallı siyaset memurları.

*Eylül 2007*

## Erzurum Defteri

*Demek ki eylül  
gitsin leylekler*

Ben bu sözleri kumlara yazmıştım  
Karımla seyrine çıktığımız Bodrum'da  
Rüzgârla karışıp devamını şöyle getirmiştım  
*Ben de gideyim*  
*Yalnızca yaşayanlardan değil ölülerden de acı çekmeye\**

Erzurum sırtında her daim kar duası taşır  
Palandöken ölüm gibi unutturken kendini  
Yüzünü vermiş Kargapazar dağlarına  
Hayatla tanışlığı ihtiyat üzredir zâhir  
Ve de bahar ordan gülünce tehlikedir  
Bu yüzden ne zaman ovaya uzansa  
Doksan dokuzluk bir tespih çeker ürpertiyle  
Çün Muhammet evladıdır hepsi  
Çün bir kala saklar hepsi göğsünde  
Bir kum saati gibi işleyen Türklükten

Erzurum'da sokaklar tekin değildir  
Pusu öğlen güneşi gibi siner taşlara  
Görünmez bir in cin savaşıdır sürer  
*Bir Adım İleri İki Adım Geri*'yi okumak bu yüzden gerekli  
Hayali bir *Türkiye'de İç Savaş*'ı yazmak da  
Göç yollarını ezberlemek de geri çekilmek için  
Oltutaşı ve bakır işi ve kervansaraylar  
Ve dahi Küpeli Kümbet Karanlık Kümbet  
Ölümle kazanmıştır hayata  
*Bu alemde insan beyninin ürünleri*  
*Bağımsız varlıklar gibi gözükür\*\**  
Cümlesi kül serper yüreğinize  
Unutuş kurşun gibi derinize işler  
Önündeyseniz Kamburağa Hanı'nın  
Bir türkü tutturun karlı zamana karşı  
“Kesme ümidini kadir mevladan”  
Sonra hiç işlememiş gibi yapıp saatler

Dalgın duran Kongre caddesine sapın  
Bir defter açın kendinize  
*Bu öyküde senin sözün ediliyor\*\*\** gibi bir defter  
Bütün Erzurum'u baştan başa beyaz atlarla dolaşın  
Sökün yüreğinizin apoletlerini  
Duyduğunuz sihirli flüt değil  
Göge bakın göge bakın göge bakın  
Gökte istiklali silinmiş yoksulluğun sesi

\*\*\*

Polis öğrencileri kovalıyor Cumhuriyet caddesinde  
Üç beş güvercin var çatılarda onları kovalıyor  
Bir şiir yazılmak üzeredir onu kovalıyor  
Gök maviyle tanışıyor dağlarda onu  
Bir çınar ağacı güneş diye inliyor onu kovalıyor  
Sahi güvercinler yuva tutmaz Erzurum'u bu cümleyi kovalıyor  
*Gerçeklik dışımızda neyse öyledir\*\*\*\*\**  
Bu yüzden gümüş işlemek gibidir kar üzerine  
Polis tutup karın yağışını kovalıyor  
Bir kümbetler kalıyor bir Fatiha duası bir iki dudak mırıldanan  
Bir de bir karaağaç taşların arasına sıkışmış  
Dallarında uçuşuyor Hapishaneden Notlar  
Polis o dalları copluyor  
Copluyor kovalıyor polis

Üniversite komünistlere mezar olacak şiar bu  
Devrim olacaktı bu kış, kış ölecek  
Komünizmin hayaleti geziniyormuş şehrin üzerinde şehir ölecek  
Mezarlar bile açılıp bakılacak emir bu  
Göğün mavisine gizlenir bunlar  
Bir öğrencinin gözleri oyulacak kantinde  
Bir öğrenci kitaplarıyla kurşunlanacak  
Sahi Çifteminareler'de hayat ağacı niye eksik  
Bir kumru canıyla Mahmudu diye öterken  
Göğüs cebinde öldüren kurşun kalacak  
Kan akacak kan akacak dualar akacak  
Kan akacak Divriği'den trenler geçerken  
Kaleiçi Deliömer Dağ Mahallesi dahi Sütevler  
Gölbaşı Mahallebaşı kan akacak

Erzurum bu kanda bulacak kendini



Rüzgârın yaladığı kumluğa bakıyorum  
Dev bir ayna duruyor sanki önümde  
Bilincin çiçeği toprağın çeşidi\*\*\*\*\*  
Başımızda sihirli bir başlık  
İnmiş kulaklarımıza değin  
Bunu da devlerin kahkahalarından\*\*\*\*\* anlıyorum

Demek ki eylül  
Gitsin leylekler

\* Kapital

\*\* Kapital

\*\*\* Kapital

\*\*\*\* Katkı'daki, "İnsanların varlığını belirleyen şey, bilinçleri değildir: tam tersine, onların bilincini belirleyen, toplumsal varlıklarıdır." biçimindeki cümleye atfen.

\*\*\*\*\* Grundrisse

\*\*\*\*\* Perseus devleri avlıyor  
giyinmiş sihirli başlığımı  
görülmesin diye  
(Kapital'den)

*Metin Cengiz*

## Uğur Mumcu

### YETER ARTIK...

*- Artık ne polis, ne adliye, ne de hükümetten hiçbir şey beklemiyoruz. Her an öldürülme tehlikesiyle karşı karşıyayız...*

Erzurum Atatürk Üniversitesi öğretim üyelerinden Doç. Dr. Orhan Yavuz bu satırları yazdıktan bir süre sonra alçakça, hunharca ve namussuzca kurulan bir pusuda bıçaklanarak öldürülmüştür.

Devlet utansın, devlet!..

Düşünün bir kez... Bir öğretim üyesi evinde bile rahatça oturamıyor. Her an öldürüleceğinden korkuyor, “tek başına dışarı çıkamıyoruz” diyor ve korktuğu da başına geliyor. Bıçaklanıyor ve öldürülüyor. Nasıl bir ülkede yaşıyoruz biz?..

Öğrenci kanı ile beslenen “siyasal vampirler” doymamışlar, şimdi öğretim üyelerinin kanlarını emecekler. Adım adım bu noktaya tırmandılar. Kaç yurttaşımız öldürüldü iki yıldır; yüz elli mi? İki yüz mü? İki yüz elli mi?.. Kaç kişi yaşamlarının en güzel yaşlarında cephe milliyetçiliğine adanan kurbanlar gibi birer birer öldürüldüler; işkenceyle öldürüldüler, kanlı planlarla öldürüldüler, arkalarından vurularak, sırtlarından hançerlenerek öldürüldüler.

Ve bunca tabut, kanlı kefenlerle cephe partilerinin sırtında bir utanç yükü gibi asılıp durmaktadır. Ama kim dinler, kim aldırır bunlara?..

*- Eğer gelecek seçimde de bu hükümet gibi bir hükümet iktidara gelirse, burada bize yaşama hakkı yok...*

Doç. Dr. Orhan Yavuz sanki öldürüleceğini anlamış, bıçaklanarak öldürüleceğini bilmiş gibi yazmış bu satırları. Bir öğretim üyesi üniversitesinde özgürce dolaşamıyorsa, neye yarar üniversiteler, amfiler, sınıflar, laboratuvarlar?.. Neye yarar diplomalar, doktoralar, cüppeler? Neye yarar rektörler, dekanlar, profesör kurulları? Ne içindir bütün bunlar?..

Devlet yoksa, devlet üç buçuk eşkiyaya teslim olmuşsa, ne yapsın rektörler, dekanlar, profesörler? Eşkiyanın kökü üniversitenin dışındadır. Bir çete, alçak, hunhar bir çete, ellerine verilen silahlarla bütün yurdu kana buluyor da, bunca etkili ve yetkili hep birlikte susuyor. Ne biçim ülke olduk? Hepimizin üzerine gencecik çocukların mezarlarından alınan bir avuç ölü toprağı mı serpildi yoksa?..

Savcılar, valiler, emniyet müdürleri, insanlık adına konuşun hiç olmazsa.

Bunca yıl, bin bir güçlülle oku, üniversiteyi bitir, en güzel çağında yurduna ve ulusuna en yararlı olacağın bir günde, eşkiya çetesinin kanlı bıçaklarına hedef ol, bir pusuda vurulup öldürül!..

Yok mu, yok mu bir hesap soran?..

Biliniz artık bıçak kemiğe dayanmıştır. Bu koşullar böyle sürüp giderse, herkes artık kendi başının çaresine bakacaktır.

Orhan Yavuz'un bedeninden akan kan, gencecik bilim adamının kanı, ülkemizi bu koşullara sürükleyenleri bir gün boğmayacak mıdır?..

*(Cumhuriyet, 18 Haziran 1977)*

# BAHÇELİEVLER KATLIAMI

~

**18 Aralık 1978**



# Bahçelievler Katliamı

9 Ekim 1978

10 Ekim 1978 günü, tüm gazeteler Türkiye'yi sarsan, insanlık dışı bir olayı manşetlerine taşıyorlardı:

## **Vahşet! 6 TİP'li hunharca öldürüldü.**

9 Ekim gecesi saat 20.00 sularında, Ankara'da TİP'li 7 genç bulundukları Bahçelievler 15. Sokaktaki 56/2 nolu eve baskın yapan silahlı kişiler tarafından kurşuna dizilmişti.

**Abdullah Çatlı**'nın organize ettiği katliamda bulunanlar Haluk Kırıcı,ERCÜMENT Gedikli, Kürşat Poyraz, Mahmut Korkmaz, Bünyamin Adanalı ve Ünal Osmanağaoğlu'luydu. Duran Demirkan ve Ömer Özcan da gözcülük yapmıştı.

Televizyondaki Vakıf adlı diziyi seyretmekte olan öğrenciler elleri silahlı dört kişiyi karşılarında görünce şoke olmuşlardı. Saldırganlar evdekilerin ellerini arkadan bağlayıp yüzükoyun yere yatırdılar. Odaları dolaşıp arama yaptılar. Haluk Kırıcı, "Böyle devrimcilik mi olur, evde bir silah bile yok" dedi. Saldırganlar evdekilerin sayısının fazla olması nedeniyle aralarında tartıştılar ve arabada bekleyen Çatlı'ya danışmaya karar verdiler. Kürşat Poyraz ve ERCÜMENT Gedikli dışarı çıkıp durumu anlattılar. Kısa bir süre sonra Poyraz ve Gedikli ellerinde eter şişesi ile geri döndüler. Yerde yatan beş gencin yüzlerine sırayla etere batırılmış bir bezi bastırdılar. Tam o sırada kapı üç kez kısa aralıklarla vuruldu. Saldırganlar kapının çalınmasından tedirgin olmuştu. Kapıyı açtılar, gelenler Türkiye İşçi Partisi üyesi Faruk Ersan ve Salih Gevenci idi. Tekrar reisleri Çatlı'ya koştular, durumu haber verdiler. Çatlı sonradan gelen iki kişiyi alıp otomobile getirmelerini söyledi. Kürşat Poyraz ile Haluk Kırıcı, Salih Gevenci ile Faruk Ersan'ı Çatlı'nın otomobiline getirdiler. Araba hızla Eskişehir yoluna yöneldi. Eskişehir Yolu 33. kilometrede bulunan Balkuyu Köyü yakınlarında durdular. İki genç, Kürşat Poyraz ve Haluk Kırıcı tarafından yol kenarından tarlanın içine doğru 600 metre uzaklığa götürüldü. Yirmi dört yaşındaki Faruk Ersan'ın ve yirmi altı yaşındaki Salih Gevenci'nin kafasına üç kurşun sıktılar...

## **Haluk Kırıcı: "Ben iple boğarım"**

Otomobil aynı hızla yine Bahçelievler 15. Sokak'a geri döndü. Çatlı'nın yaptığı plana göre evdekiler ikişer ikişer otomobile bindirilip Eskişehir yoluna götürülecek ve orada öldürülecekti. Haluk Kırıcı ve Kürşat Poyraz, o sırada yarı uyanık olan Serdar Alten'i arabaya götürdüler. Abdullah Çatlı,

#### Appendix 4: Excluded

“Hemen geri götürün, biraz önce buradan bir ekip arabası geçti. Belki Eskişehir yolunda cesetleri bulmuşlardır. İşi siz evde bitirin.” emrini vermesi üzerine Serdar Alten’i eve geri götürdüler. Evde bulunanERCÜMENT Gedikli ve Mahmut Korkmaz, beş TİP’li genci eterle bayıltmıştı. Saldırganlar beş solcu genci nasıl yok edeceklerini tartıştılar. Haluk Kırıcı, “Ben iple boğarım” dedi. Osman Nuri Uzunlar’ı sürükleyerek mutfığa götürdü. Telle boğazını sıktı. Ancak telle boğamayacağını anlayınca gidip banyodan bir havlu aldı. Osman Nuri Uzunlar havlunun altında can verirken, Haluk Kırıcı arkadaşlarına dönüp, “Bu böyle olmayacak, siz evden çıkın, ben hepsinin kafasına kurşun sıkıp çıkarım” diyordu.

Orada bulunanlardan Ünal Osmanağaoğlu dışındakiler dışarı çıktılar. Haluk Kırıcı otomobilin sesini duyar duymaz silahını, elleri arkadan bağlanmış yerde yatan dört gencin üzerine boşalttı. Haluk Kırıcı ve Ünal Osmanağaoğlu olay yerinden hızla uzaklaştılar.

## Görsem tanırım

Aralarında bir polisin de bulunduğu komşular silah seslerini duyarak geldikleri apartman dairesinde bir kan gölüyle karşılaştılar. Kurşunlarla delik deşik olduğu halde ölmeyen Serdar Alten’i bularak ağır yaralı halde hastaneye kaldırılmasını sağladılar.

Göğsünden ve karnından beş kurşun yarası alan Serdar Alten, bu insanlık dışı katliamın nasıl yapıldığını güçlükle anlatırken, katillerin eşkalleri hakkında polise bilgi veriyor ve şunları da ekliyordu: “Görsem tanırım. Dört saat süreyle göz göze bakiştık. Bunlar silahlı faşist örgütlerin üyeleridir.” Serdar Alten o haliyle saldırganların dört kişi olduğunu söyleyebildi ve tarif etmeye başladı. “Kaçanlardan ikisi esmer, ikisi sarışındı. Bize silahla ateş eden ise kıvırcık saçlı, esmer bir çocuktı...”

Serdar Alten hastanede yaralı haliyle Cumhuriyet Savcı Yardımcısı Mehmet Bağış ile Emniyet 2. Şube Müdürü Tahsin Gürdal’a verdiği ifade de çok önemli ipuçları da veriyordu:

“Saate bakmadığım için zamanı tayin edemediğim ancak televizyonda o gece gösterilen Vakıf serisinin başladığı bir sırada televizyon seyredirken oturduğumuz odanın kapısı çalındı. İçimizden hangisinin kapıyı açtığını hatırlamıyorum, kapı açılır açılmaz içeriye ellerinde otomatik makineli uzun silah bulunan 4 kişi girdiler bu sırada biz orada Latif- Efraim- Hürcan- ismini bilmediğim Hacettepeli öğrenci ve ben olmak üzere 5 kişi idik. Bunlar bize kıpırdamayın ellerinizi yukarı kaldırın ve yere yatın dedikleri için odada yere yattık, içeri giren 4 kişiden birisinde uzun makineli, diğer üçünde markalarını bilmediğim





**Yirmi dört yaşındaki Faruk Ersan'ın ve yirmi altı yaşındaki Salih Gevenci'nin cesetleri Eskişehir Yolu 33. kilometredeki Balkuyu Köyü yakınlarında bulundu.**



normal büyüklükte tabanca vardı. Bunu iyice hatırlıyorum, bundan sonra getirdikleri madde ile hepimizin kollarının arkadan bağladılar ve eter koklatarak bizi bayılttılar yalnız ben bayılmadım, buraya kadar olaylar birinci odada oldu.

Bizi sorguya çekenler bu odada arkadaşım Faruk'un odada bulunan ablasının birlikte fotoğrafını görünce bu arkadaşınızı da yani Faruk'u da yakaladık dediler, ancak Faruk yanımızda değildi. Bize sorgularında silahımızın olup olmadığını ve paramızın da olup olmadığını sordular. Silahımız yoktu olan bütün paramızı aldılar. Sorgudan sonra beni dışarı çıkardılar sokakta bekleyen 34 PD, numarasını bilmediğim ancak 34 PD harf ve rakamlarını katiyetle gördüğüm metalik mavi renkli NOVA markalı arabaya, bagajına bindirmek istediler ise de arabanın arkasında konuşmalarından kendisine Reis tabir edilen, oturan kişi sonradan işaretlerle geri götürmelerini, hatta kelimeleri de kullanarak geri götürülmemi isteyince beni tekrar eve getirdiler. Arabada Reis denen esmer orta boylu kıvrıkcık saçlı 23-24 yaşlarında bıyiksız atletik yapılı kişi ile yanında bir kişi daha vardı..."

Faruk Ersan ile Salih Gevenci uzun yıllardan beri cinayetin işlendiği bu evde oturuyorlardı. Serdar Alten ise aynı sokakta bulunan bir apartmanda kalıyordu. Evde konuk olarak bulunan Bursa Yenişehir TİP İlçe Başkanı Latif Can, Bursa Merkez TİP İlçe Yönetim Kurulu üyesi Efraim Ezgin ve

Katıplı kupa birleştirilen  
Hürriyet Kartı sahibi de  
olabilirsiniz.  
İlaresit yerlerden  
30 adet busluk keserek  
gönderiniz.



**Hürriyet**

10 Ekim 1978 Salı

TEMİTİ  
TUTULANIN

Yıl: 31 Sayı: 10952  
Tarih: 10 Ekim 1978  
İstanbul - 100.000 TL  
Kıbrıs - 100.000 TL

**DÜMÜK MUSTAKİL MEYDAN GAZETİ**

Kurucu: TEVATİ MEVATİ (1964-1973)

YAYINLARI  
KURULUŞU

**Hürriyet**

2 Lüks daire ve  
5 meşken kredisi

KUPONU NO: 30

# VAHŞET!

# Ankara'da 7 kişi birden kursuna dizildi



**KANLI ODA:**  
Bu gün katliamın...

Yeni bakanlar kurulunda...  
Kıbrıs...  
Eski bakanlar...



SARAYCI (Hürriyet'in...)  
TUTULANIN...  
YAYINLARI...  
KURULUŞU...

**Değeri ambargo  
sirasında üstlerin  
çalıştığına  
değeri...**

## Dört Amerikan üssü açıldı

● Kopenhag'dan  
asası bakımından  
sonra açılacak

**AMSTERDAM** (Hürriyet) - Dört  
Amerikan nükleer savaş başlığı...  
Kopenhag'dan...  
sonra açılacak...



**BITİŞİN ARTIK:** Ankara'da...  
Yeni Üniversite Yasası ile ilgili görüşlerini aldı...  
Başbakan rektörlerle toplantı yaptı

## Yeni Üniversite Yasası ile ilgili görüşlerini aldı Başbakan rektörlerle toplantı yaptı

● Resmi konseylerinde de ben görüşlerini  
göstermeye çalıştı.



**Demirel halkı gördü;  
iştahı açıldı**

**ANKARA** (Hürriyet) - Demirel...  
Halkı gördü...  
iştahı açıldı...

**ANKARA** (Hürriyet) - Başbakan...  
Rektörlerle toplantı yaptı...  
Yeni Üniversite Yasası ile ilgili görüşlerini aldı...

**ANKARA** (Hürriyet) - Başbakan...  
Rektörlerle toplantı yaptı...  
Yeni Üniversite Yasası ile ilgili görüşlerini aldı...

**Ankara  
Milletvekili Fikri  
Pehlivanlı  
AP den istifa etti**

**ANKARA** (Hürriyet) - Fikri Pehlivanlı...  
AP den istifa etti...



**Demirel halkı gördü;  
iştahı açıldı**

**ANKARA** (Hürriyet) - Demirel...  
Halkı gördü...  
iştahı açıldı...

**ANKARA** (Hürriyet) - Başbakan...  
Rektörlerle toplantı yaptı...  
Yeni Üniversite Yasası ile ilgili görüşlerini aldı...

**ANKARA** (Hürriyet) - Başbakan...  
Rektörlerle toplantı yaptı...  
Yeni Üniversite Yasası ile ilgili görüşlerini aldı...

**ANKARA** (Hürriyet) - Başbakan...  
Rektörlerle toplantı yaptı...  
Yeni Üniversite Yasası ile ilgili görüşlerini aldı...

**ANKARA** (Hürriyet) - Başbakan...  
Rektörlerle toplantı yaptı...  
Yeni Üniversite Yasası ile ilgili görüşlerini aldı...

dar Atten polise katilinin "Sağcı politikam  
"Ahçeliler" dedi bekari evinde kalan  
gençlerden ikisi elerle uyuşturucu kaçındı, daha sonra cesetleri Polatlı yolunda  
bulundu. ● Saldırılarla kursuna düşen bir gençlik teki de boğuldu.  
● Oldürülerden 5'i öğrenci, bin memur. Tıp üyesi 5 öğrenciden ikisi  
yönetsici idi. ● Başbakan Tıp Genel Başkını Behice Boran'ı kabul etti

**ANKARA** (Hürriyet) - Başbakan...  
Tıp Genel Başkını Behice Boran'ı kabul etti...



**PASTA YERİNE LAHMACUN:** Ankara'da...  
Pasta yerine lahmacı...  
Ankara'da...

## 500'LÜKLER BU KEZ GELİNE TAKILDI

● Kavalleri ler taştın  
düştürdü ve zindan  
komutanı azam  
dama beldi  
matalık dikelele  
K...  
Teşekkür ediyorlar...

**TEŞEKKÜR EDİYOLAR:** Ankara'da...  
Teşekkür ediyorlar...

Bursa Genç-Öncü ve İşçi Kültür Derneği üyesi Osman Nuri Uzunlar TİP'in cumartesi ve pazar günleri yapılan İl Temsilcileri toplantısına katılmak üzere Ankara'ya gelmişlerdi.

## Büyük tepki

Katliam, tüm Türkiye'de büyük tepkilere neden oldu. Olay üzerine Başbakan Bülent Ecevit, "Ankara'da işlenen cinayetler, insanlıktan kopmuş kimselerin karanlık amaçları uğrunda her şeyi göze aldıklarını ve şiddet eylemlerine karışmayan çevreleri de kışkırtarak toplumda huzursuzluğu arttırmak isteğiyle en kanlı eylemlere başvurduklarını kanıtlıyor" dedi. TİP Genel Başkanı Behice Boran ise bir bildiri yayınladı:

*"Devlet, hükümet güvenlik kuvvetleri nerede? Bu arkadaşlarımıza sıkılan kurşunların asıl hedefi Türkiye İşçi Partisi'dir. Onların şahsında partimize vurmak istediler. Bu, bireysel terör hareketi değildir. Planlı, örgütlü bir terörün uygulamasıdır. Partimize karşı bu planlı, örgütlü saldırılarla faşist terörizmin tırmandırılışı yeni bir düzeye ulaştırılmıştır. Amaç, parti hareketimizin engellenmesi, sindirilmesi, ellerinden gelince yok edilmesidir. Böylece işçi sınıfının ve emekçi kitlelerin kendi bağımsız partilerinden yoksun bırakılıp, yalnızca çeşitli burjuva partilerine yaşama izni verilerek (çok partili çoğulcu demokrasi) görünüm ve aldatmacası altında maskelenmiş bir faşist baskı rejiminin gerçekleştirilmesidir..."*

Behice Boran, Türkiye İşçi Partisi'nin, işçi sınıfının politik hareketinin temsilcisi ve öncüsü olduğunu, bütün sorumluluğun bilincinde bulunduğunu söylüyor, silahlı çıkış ve çatışmaların işçi sınıfının politik hareketine yararı olmadığı için mücadeleyi bu yöntemlerle yürütmeyi reddettiklerini belirtiyordu:

*"Bizim faşistlere cevabımız işçi, emekçi kitleler içinde örgütlenmemizi genişletip derinleştirerek daha da kök salmamız olacaktır. Katliamın partimizin üye kazanma kampanyası açtığı gün yapılması rastlantı değildir. Burjuvazi ve emperyalizm işçi sınıfının politik hareketinin güçlenmesinden korkuyor. Burjuvazi ve kapitalizm partimizden korkuyor. Korku ecele çare değildir. Yerli kapitalizmin ve emperyalizmin er geç tarih sahnesinden silinmesine de çare olmayacaktır."*

11 Ekim günü yapılan cenaze törenine 40 bini aşkın kişi katıldı. Siyasi parti ve pek çok kuruluşun da katıldığı törende, "Faşizme karşı omuz omuza", "MHP, Ülkü Ocakları kapatılsın", "Faşizmi ezeceğiz" sloganları atıldı. Tandoğan meydanında gerçekleştirilen törende bir konuşma yapan Behice

Boran, tüm devrimci, yurtsever ve ilericileri birliğe çağırıyor ve şunları ekliyordu: “Kişiliklerine büyük saygı duyduğumuz, canımız gibi sevdiğimiz arkadaşlarımızı son yolculuklarında yüreğimiz yanarak uğurladık, uğurluyoruz. Gençcik arkadaşlarımızdı. Yaşamları çok kısa sürdü. Ama anlamlı bir yaşamdı bu. Yaşamlarının amacının ne olduğunu, ne için dövüştüklerini, bir gün öleceklerse eğer, ne için öleceklerini biliyorlardı.”

### **“Ankara’nın 150 yerinde bomba patlatacağız”**

Olayın tek görgü tanığı olan ÖDTÜ öğrencisi Serdar Alten, sekiz gün ölümle pençeleşti. 17 Ekim günü yaşama veda etti. Polisler, Serdar Alten’in ifadesinin izlerini sürmeye başladılar. Ancak otomobil bir türlü bulunamıyordu. Kısa bir süre sonra polise gelen bir ihbarla olay aydınlanmaya başlayacaktı. Telefonda adını vermeyen bir kadın, Nevşehir Avanos yolu üzerindeki Kozaklı benzin istasyonu önünde metalik renkli, Amerikan tipi büyük bir otomobilin plakasının şehirleri belirleyen numarasının önünden, kartona yazılmış 34 numarasının çıkarılırken gördüğünü, aracın 34 numaralı karton çıkarıldıktan sonra altından 06 PD 137 numaralı plakanın ortaya çıktığını belirtiliyordu. Polis bu kez 06 PD 137 numaralı plakayı araştırmaya başladı. Bahçelievler Katliamında kullanılan 06 PD 137 plaka numaralı Chevrolet marka araba, 1977 yılı seçimleri sırasında, ülkücü gençler tarafından Alparslan Türkeş’e hediye edilmişti. Daha sonra Türkeş, bu arabayı ülkücü gençliğin önemli isimlerinden Mustafa Mit’e vermişti.

Mustafa Mit gözaltına alındı. O tarihte Ülkü Ocakları başkan yardımcılardan olan Mustafa Mit, Ankara Emniyetinde 10.11.1978 tarihinde sorgulandığında, sözü edilen arabayı, Sivas olayları nedeniyle Sivas cezaevinde bulunan ÜGD Genel Başkanı Muhsin Yazıcıoğlu’nun 7.10.1978 tarihinde tahliye edileceği nedeniyle Abdullah Çatlı’nın kendisinden istediğini, ancak araba ile ne yaptıklarını bilmediğini söyledi. Sanık Abdullah Çatlı ise, Ankara Emniyetinde 8.11.1978 günü alınan ifadesinde, sözü edilen arabanın Mustafa Mit’ten alındığını, 7.10.1978 tarihinde Muhsin Yazıcıoğlu’nu almak üzere Sivas’a gittiğini, ancak 8 veya 9 Ekim tarihinde arabanın Ankara’ya geldiğini, kendisinin ise Sivas’a gitmeyip, Nevşehir’e gidip geldiğini, arabayı o tarihlerde, Maltepe’de Güney Park Gazinosu’nun yanında park edilmiş olarak gördüğünü söyledi. Olayların gelişen seyri içerisinde; Abdullah Çatlı, 1980 yılı yaz aylarında Ankara Emniyetince gözaltına alınmış, bunun üzerine Muhsin Yazıcıoğlu tarafından 1. Şubeye telefon edilerek, “Abdullah’ı bırakmazsanız Ankara’nın 150 yerinde bomba patlatacağız” demiş, bundan bir süre sonra Çatlı serbest bırakılmıştı.<sup>4</sup>

<sup>4</sup> Aydınlık, “Merkezdeki Adamın İtiraf’ı”, 30 Temmuz 1980.

## KORKUNÇ İTİRAF:



Bahçelievler katliamının  
en önemli sanığı anlattı:

# "Öldürdüğümüz 7 TiP'liden birini telle boğdum"

- Ankara Bahçelievler'de öldürülen 7 Türkiye İşçi Partisi üyesini katleden 8 sanık için idam isteniyor. Ülkücü 4 sanık daha aranıyor. (Yazısı 15. Sayfada)

(Hürriyet, 19 Kasım 1980)

### "Tamam Reis, 5-6-2..."

Bahçelievler Katliamı'ndan iki ay sonra bir ahbap toplantısında, Semiha Üstündağ adlı bir hanım, katliamdan iki gün önce, Bahçelievler Pazarı'na giderken, 3. Cadde ile 16. Sokağın birleştiği yerde, biri orta boylu, kestane renkli aşağı sarkık bıyıklı, diğeri ise zayıf, sarışın, uzunca boylu iki kişinin konuşmasına tanık olduğunu söyler. Elinde zincir ve tespih bulunan bir kişinin, diğeri, "Tamam mı?" diye sorduğunu, diğeri de "Tamam reis, 5-6-2" dediğini duyduğunu, Bahçelievler Katliamı'nın 56/2 numarada olduğunu gazeteden okuyunca, aklına bu ilginç olayın geldiğini söyler. İşte bu ahbap toplantısında bulunan polis memuru Recep Oktay, duyduklarını meslektaşları Selami Ünal'a, o da komiser Dürüst Oktay'a anlatır. Tanıma uyan kişinin Bahçelievler'in tanınmış ülkücülerinden Duran Demirkıran olduğu

ortaya çıkar. Demirkıran, 18 Aralık 1978 günü gözaltına alınır. Bir gün sonra da İbrahim Çiftçi yakalanır.

Olayın ilk yakalanan sanıkları Duran Demirkıran ve İbrahim Çiftçi ifadelerinde olayı ayrıntılı olarak anlattılar. Ancak, İbrahim Çiftçi hakkında beraat kararı verildi. Gerek sanık Duran Demirkıran'ın, gerekse sanık Haluk Kırıcı'nın ifadelerinde Çiftçi'nin katliamı gerçekleştirenler arasında önemli bir rol aldığı belirtiliyordu. Ayrıca, İbrahim Çiftçi imzasını taşıyan 23.12.1978 tarihli yer gösterme tutanağı, evin içindeki eşyaların ayrıntılarına kadar, ifadesine ve Serdar Alten'in anlattıklarına uyuyordu. Sanık İbrahim Çiftçi, ifadesinde eve girdiklerinde televizyonda gösterilen filmi bile söylemişti. Sanığın bir baskı ve zor görmeksizin sorgulanmış olduğu, bilirkişilerin duruşma sırasında, hakim heyeti huzurundaki incelemesi ile kanıtlanmıştı.

Ülkücü çevrede "İdi Amin" ve "Esmeray" lakaplarıyla tanınan Haluk Kırıcı, Bahçelievler katliamından iki yıl sonra yakalandı. 10 Kasım 1980 tarihli 14 sayfalık ifadesinde Abdullah Çatlı ile birlikte gerçekleştirdikleri katliamı en ince ayrıntılarına kadar anlattı.

Olayın ardından başlatılan soruşturmalar bir süre sonuç vermemiş, ancak tüm engellemelere, örtbas etme çabalarına ve saptırmalara karşın, kanıtlar teker teker ortaya çıkmıştı. Katliam, avukat **Erşen Sansal** ile avukat **Nezahat Gündoğmuş**'un çabalarıyla gün ışığına çıkarıldı. Katliamda kullanılan uyuşturucu ilaçlar, eterler, değişik çapta çeşit çeşit silahlar, arabalar, boğmada kullanılan teller ve tüm cinayet araç gereçleriyle açığa kavuştu. Olay tüm kanıtlarıyla aydınlandı. Bunlar, sanıkların itirafları ve tanıkların ifadeleri ile doğrulandı. Olayın faillerinin, daha katliamın işlenmesinden önce, maktulleri izleyerek, adreslerini nasıl tespit ettikleri, olayı nasıl planlayıp gerçekleştirdikleri, tüm kanıtlarıyla ortaya konuldu. ÜGD'nin ikinci başkanı Abdullah Çatlı'nın talimatı üzerine, Bahçelievler Katliamı, sanık Mahmut Korkmaz'ın evinde; Haluk Kırıcı ve Ercüment Gedikli ile birlikte, sanıklar Abdullah Çatlı, Mahmut Korkmaz ve Kürşat Poyraz tarafından planlanmıştı. Olayın bu şekilde planlanıp gerçekleştirildiği, böylece sabit olduğu, Askeri Yargıtay'ın onama kararı ile de kesinlik kazandı.

1980 öncesi MHP'nin hukuk bürosu elemanlarından Ali Yurtaslan, cinayetin MHP Genel Başkanı Alparslan Türkeş'in, "Bahçelievler bizim için güvenli bir yer olmalıdır" talimatının ardından gerçekleştirildiğini öne sürdü:

*"Türkeş'in 1978 ekiminde yapılan bir toplantıda 'Bahçelievler bizim için emniyetli bir hale getirilmelidir' demesinden kısa bir süre sonra Bahçelievler'de bu cinayet meydana geldi. 7 TİP'li öldürüldü. Türkeş'in konuşmasından sonra bizimkiler Bahçelievler'de bir araş-*

*tırma yapmışlar ve TİP'lilerin kaldığı evi tespit etmişler. Burayı basmadan önce kim olduklarını öğrenmek için bir araştırma daha yapılmış. Bunların TİP yöneticisi olduklarını öğrenmişler. Bunun üzerine Abdullah Çatlı timin başına geçmiş. TİP'lileri öldürmeden önce bunların sorgulamasını Abdullah Çatlı yapmış.”<sup>5</sup>*

Dava sonunda Ömer Özcan ve Duran Demirkan 28'er yıl ağır hapis cezasına çarptırıldı ve 1991'deki genel aflla cezaevinden çıktılar. Kırıcı ve Gedikli ise yedişer kez idama mahkum edildi. Mahmut Korkmaz, Kürşat Poyraz, Bünyamin Adanalı, Abdullah Çatlı ve Ünal Osmanağaoğlu hakkında ise gıyabı tutuklama kararı verildi. Mahmut Korkmaz, 1987'de yakalandı.

Olayın üzerinden 18 yılı aşkın bir süre geçmiş, sanıklardan Ünal Osmanağaoğlu, Bünyamin Adanalı, Kürşat Poyraz ve katliamın planlayıcısı ve katliamın en başta gelen sorumlusu Abdullah Çatlı da bu süre içerisinde ele geçirilememişti.

### **Susurluk kazası**

3 Kasım 1996 tarihinde Kuşadası'ndan yola çıkan ve Kemalettin Eröge Polis Okulu Müdürü Hüseyin Kocadağ'ın kullandığı 06 AC 600 plakalı 600 SEL Mercedes marka otomobil, Balıkesir'in Susurluk ilçesini geçtikten sonra, “NATO Yolu” ya da “Havaalanı” denilen mevkiye geldiğinde, yolun solundaki benzin istasyonundan çıkan Hasan Gökçe yönetimindeki 20 RC 721 plakalı kamyonla çarpıştı. Kazada Mercedes'te bulunan Hüseyin Kocadağ, üzerinde Mehmet Özbay sahte kimliği bulunan Abdullah Çatlı, Melahat Özbay sahte kimlikli manken Gonca Us ölürken, DYP Şanlıurfa Milletvekili Sedat Edip Bucak yaralı olarak kurtuldu. Abdullah Çatlı'nın üzerinden Mehmet Özbay adına, Emniyet Genel Müdürlüğü'nce düzenlenmiş Mehmet Ağar imzalı Emniyet Genel Müdürlüğü Uzmanı belgesi çıkmış, otomobilde çok sayıda susturucu ve silah bulunmuştu.

Bu kaza tüm Türkiye'yi ayağa kaldırdı. Birçok suçtan Türk polisince; uyuşturucu kaçakçısı ve katil zanlısı olarak da kırmızı bültenle Interpol'ce aranan Abdullah Çatlı'nın bir polis şefi ve bir milletvekiliyle birlikte oluşunun nedenleri araştırılmaya ve tartışılmaya başlandı. Susurluk kazasından 15 dakika sonra TV'lerin Mehmet Özbay kimliğiyle ölen şahsın Abdullah Çatlı olduğunu açıklaması, MİT'in verdiği bir haber olarak söylenmiş, yazılmış, kulaktan kulağa fısıldanmıştı. Daha sonraki gelişmelerde MİT'in Mehmet Özbay'ın gerçek hüviyetini çok uzun süreden beri bildiği kanıtlandı.

<sup>5</sup> Aydınlik, “MHP Merkezindeki adam itiraf'a devam ediyor” 15 Ağustos 1980.





**Balıkesir'in Susurluk ilçesinde meydana gelen kaza, tüm Türkiye'yi ayağa kaldırdı.**

Kazadan hemen sonra bir “çete”den söz edilmeye başlandı. Buna göre “devlet içinde çete oluşturulmuştu ve söz konusu kişiler bu çeteye mensup”tu. Konuya yargı, TBMM ve müfettişler el attı. Ancak “Susurluk çetesi” olarak tanımlanan oluşumun amacı ve boyutları hakkındaki tartışmalar bitmedi.

Susurluk Kazası’ndan sonra Bahçelievler Katliamı davası yeniden gündeme geldi. Müdahil vekillerinin Ankara 3. Ağır Ceza Mahkemesi’ne sunduğu 22.11.1996 tarihli dilekçede, Abdullah Çatlı’nın 18 yıldır arandığı bu davada neden bir türlü ele geçirilemediği soruluyor ve şunlar söyleniyordu.

*“Çünkü, Devletin en yetkili ve en sorumluluk taşıyan kişileri ile birlikte idi. Sahibi olduğu kimliği, ehliyeti, pasaportu, silah ruhsatı ile; taşıdığı misyon ve işgal ettiği üst düzeydeki görevleri ile sağlam güvencelere bağlanmış bir koruma ağının içindeydi. Susurluk’taki trafik kazası ile birlikte ortaya çıkmıştır ki, ancak Devlet aygıtını oluşturan organizasyonun bağlantıları içinde bulunabilecek bir kimse-  
nin aranması yolundaki çabalar, buralara kadar uzanmadı, uzanmadı.”*

Dilekçede, sanıkların yargılanmasının çok güçlü bir odağın içinde korunan bir mekanizma ve bu mekanizmayı oluşturan kişilerce engellendiği, yargının işleminin önüne set çeken bu ellerin de devlet içinde, devlet

fonksyonlarının yürütülmesini, yani anayasal işlerliği engelledikleri vurgulanıyor ve “Olay, bir ‘Devlet olayı’ boyutlarında bir önem kazanmıştır. Bu denli önem kazanan olay, artık daha fazla karanlıkta kalmamalıdır. Bu toplumda yaşayan insanlar, bu kirliliğin içinde bırakılamaz” deniyor, dilekçe “İsteklerimiz” başlıklı bölümle son buluyordu:

“Halen Mahkemenizce aranmakta olan sanıklar Ünal Osmanağaoğlu ve Kürşat Poyraz’ın yakalanabilme olanaklarını karartan engellerin yıkılmasında şu hususları gerekli görmekteyiz:

- Abdullah Çatlı’ya ait olan silah ruhsatında, eski Emniyet Genel Müdürü, eski Adalet Bakanı ve eski İçişleri Mehmet Ağar’ın imzası bulunmaktadır. Son günlerde basında Mehmet Ağar’ın İzmir’de Abdullah Çatlı ile görüşmüş olduğuna ilişkin haberler yer almıştır. Mehmet Ağar, gene Bahçelievler Katliamı davasında ölüm cezasına mahkum edilen Haluk Kırcı’nın nikah şahitliğini yapmıştır. Şu halde, Mehmet Ağar’ın, Bahçelievler Katliamı davasının faileri ile ilişkileri olduğu anlaşılmaktadır. Bahçelievler Katliamı davasının sanıkları Abdullah Çatlı ve Haluk Kırcı ile olduğu kadar, bunun dışında davanın halen aranmakta olan sanıklarına ve bunların bulunabileceği yerlere ilişkin olarak Mahkemeye verebileceği bilgiler, sanıkların ele geçirilmelerine yol gösterebilir.

Öte taraftan, Abdullah Çatlı’ya verilen sahte belgeler gibi, aranan diğer sanıklar için düzenlenmiş belgelerin de olabileceği düşüncesi akla geldiğinden, bunun araştırılmasını temin için de Mehmet Ağar’ın tanık olarak çağrılıp dinlenmesinde yarar görmekteyiz.

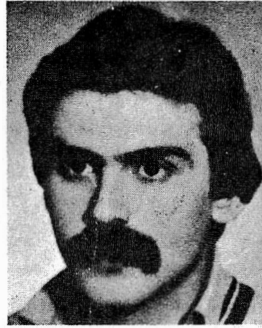
- Susurluk’taki kazada, Abdullah Çatlı ile aynı arabaların içinde bulunan Sedat Bucak’ın; Abdullah Çatlı’nın bir katliamı birlikte gerçekleştirdiği kişilere ilişkin bir bilgisi varsa, bu da sanıkların yakalanmalarına yardımcı olacağından Sedat Bucak’ın da tanık olarak çağrılıp dinlenmesini istemekteyiz.

- Bir takım sahte belgeler düzenlenmesi ile ilgili Maliye Bakanlığı’nca bir araştırma yapıldığına dair gazete haberleri dikkate alınarak, aranan sanıklar Ünal Osmanağaoğlu ve Kürşat Poyraz hakkında Maliye Bakanlığı’nca yürütülen soruşturmada, bu şahıslara ilişkin herhangi bir belge veya bilginin bulunup bulunmadığının Maliye Bakanlığı’ndan sorulmasını, sanıkların bulunmasına yardımcı olacağı nedeniyle talep ediyoruz.

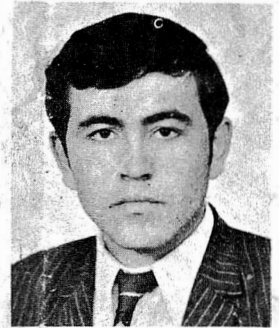
- Son zamanlarda basında ve diğer kitle iletişim araçlarında yer alan haberlerde, MİT Raporu diye nitelendirilen belgelerde, birçok davalar sebebiyle aranan şahıslara ait bilgiler yer aldığı için, Başbakan



LATİF CAN  
(1958 - )



FARUK ERŞAN  
(1954 - )



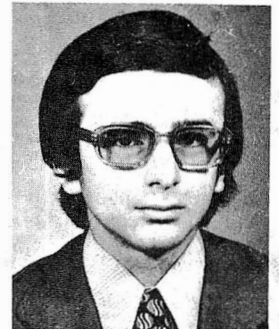
EFRAİM EZGİN  
(1955 - )



SALİH GEVENCİ  
(1952 - )



HÜRCAN GÜRSES  
(1951 - )

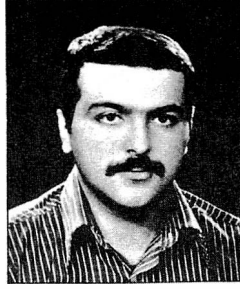


O. NURİ UZUNER  
(1957 - )

**UNUTMAYACAĞIZ!  
FAŞİZMİ EZECEĞİZ!**

**TÜRKİYE İŞÇİ PARTİSİ**





**SERDAR ALTEN**  
(1956 – )

**UNUTMAYACAĞIZ!  
FAŞİZMİ EZECEĞİZ!**



**TÜRKİYE İŞÇİ PARTİSİ**

lığa teskere yazılarak, bu tür belgelerde, aranan sanıklarla ilgili bilgiler bulunup bulunmadığının sorulmasını istiyoruz.

- 18 yıldan beri aranan sanıklar hakkında, Mahkemenizce yazılan müzekkerelere verilen yanıtlardan bir sonuç alınamazken, örneğin Abdullah Çatlı için olduğu gibi, bu sürede çeşitli vesilelerle yakalanmış veya bu makamlarla, bir ruhsat, bir pasaport vb. gibi belgeleri sahte isimlerle düzenlettirmiş olabilecekleri ihtimali dikkate alınarak, bu tür bir araştırmanın da yapılmasının müzekkerelere konmasını yararlı görmekteyiz.

Bütün bunlardan başka; Abdullah Çatlı olayında görülmüştür ki, Abdullah Çatlı'yı yargının bulmasını engelleyenler, yargı organını işlemez, yargı yetkisini kullanılamaz hale getirdiklerinden dolayı, Anayasayı ihlal suçunu işlemişlerdir. Yargı yetkisini kullanma hakkı, Mahkemenizin elinden kaçırılmıştır. Bu nedenle Mahkemeniz, yetkisini fiilen engelleyenlerden, bunun sorumluluğunu sormak durumundadır, buna hak kazanmıştır.

Davanın aranan sanıklarına sahte belgeler düzenlenmesine karışmış olan, buna yardımcı olan, bunu sağlayan kişiler, TCK'nun 235. ve

296., 339. ve devamındaki maddelerinde yazılı olan suçları işlemişlerdir.

Bu suçlara ilişkin gereğin yerine getirilmesi, ertelenemeyecek acil bir önem kazanmıştır. Çünkü, bugün bütün ülkeyi etkisine alan bir çürüme yaşanmaktadır. Devletin en yetkili ağızlarınca, Devletin çöktüğünün söylendiği bir ortamda, bu ülkede yaşayan tüm insanların bu çöküntünün enkazı altında bırakılmasına göz yumulamaz. Halen içinde bulunan bu kirliliği, bu kokuşmuşluğu daha fazla yaşamayı, bu ülkedeki insanlara hiç kimse reva göremez.

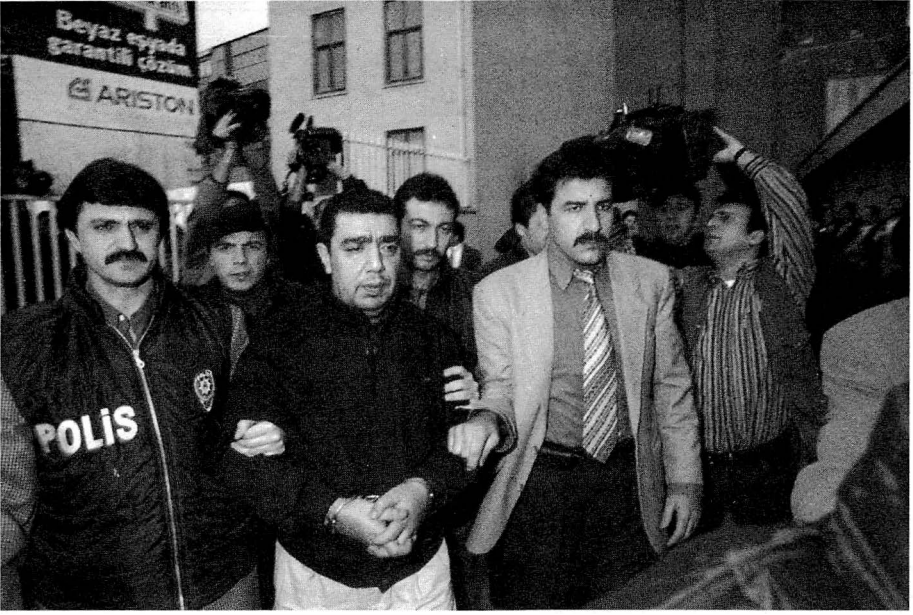
Sunulan nedenlerle, Anayasayı ihlal, görevi savsaklama ve kötüye kullanma, yataklık etme ve resmi evrakta sahtecilik suçlarından dolayı, bunların sorumluları hakkında gerekli soruşturma yapılmak üzere, ilgili Cumhuriyet Başsavcılıkları nezdinde suç duyurusunda bulunulmasını dilemekteyiz.”

Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu Genel Başkanı Kemal Türkler’in katil sanığı olarak da aranan Ünal Osmanağaoğlu, 9 Nisan 1999 günü kardeşi Tamer Osmanağaoğlu’na ait sahte kimlikle Kuşadası’nda yakalandı.

12 Nisan 1988’de 7 kez idama mahkûm edilen Kırıcı, 1991 yılında çıkarılan Terörle Mücadele Yasası’nın geçici maddeleri uyarınca her bir ölüm cezası 10 yıla çevrildi. Böylece, cezası 70 yıla indirilen Kırıcı, yanlış hesaplama sonucunda 1992 yılında tahliye edildi. 1992’de evlenirken nikah şahidi dönemin Erzurum Valisi Mehmet Ağar’dı.

Dönemin SHP’li Adalet Bakanı Seyfi Oktay’ın itirazı ile Yargıtay şartla tahliye kararının usule aykırılığını belirleyince, Kırıcı hakkında yeniden tutuklama kararı çıkarıldı. 25 Ocak 1996’da Küçükçekmece’de yakalandı, 1 Şubat’ta Küçükçekmece Cumhuriyet Başsavcılığı’na teslim edildi. Başsavcılığın, Ankara Sıkıyönetim Askeri Mahkemesi’nin ilamı gelene kadar nezarette tutulmasını istediği Kırıcı, aynı gün firar etti. Uzun süre ortadan kaybolan Kırıcı, 10 Ocak 1999’da Pendik Kurtköy’de Bahçelievler Katliamı davası hükümlülerinden Bünyamin Adanalı ile birlikte yakalandı.

Kırıcı bu defa, Yargıtay’ın hatalı infaz hesabı nedeniyle 18 Mart 2004 tarihinde Ödemiş Cezaevi’nden salıverildi. Yargıtay Ceza Genel Kurulu’nun, Kırıcı’nın tahliyesine neden olan 1. Ceza Dairesi’nin yanlış hesabını iptal etmesinin ardından yeniden cezaevine girmesi gereken ülkücü katliam hükümlüsünün yurtdışına kaçtığı anlaşıldı. Yapılan aramalar sonucunda Haluk Kırıcı, Ukrayna’da yakalandı. Haluk Kırıcı’nın Susurluk’taki kaza sırasında arkadaki koruma aracında olduğu ve olay yerinden telefon ettiği ülkücü kesimin önde gelenlerine, Çatlı’yı kastederek, “Reis ağır yaralı, ölüyor” dediği öne sürüldü.



**Haluk Kırıcı Ukrayna’da yakalandı.**

Haluk Kırıcı, Ödemiş Cezaevi’nde yatıyor. Cezası 18 Ağustos 2024 tarihinde tamamlanacak. Bünyamin Adanalı, halen Çanakkale Cezaevi’nde yatıyor. Cezası 18 Ağustos 2028’de dolacak.

22 Temmuz 1980’de DİSK genel başkanlarından Kemal Türkler’i öldürenlerden biri olduğu ileri sürülen Ünal Osmanağaoğlu ise bu davadan beraat etti. Ünal Osmanağaoğlu, Bandırma Özel Tip Cezaevi’nde yatıyor. Cezası 11 Nisan 2035’te dolacak. Mahmut Korkmaz, aflardan yararlandı. Sekiz yıl cezaevinde yattı. 25 Temmuz 2003’te Eskişehir Cezaevi’nden tahliye oldu. Kürşat Poyraz, Bahçelievler Katliamı’nın sanığı olarak 1978’den beri Interpol tarafından aranıyor.

Bahçelievler Katliamını gerçekleştirenlerden Ercümen Gedikli, 29 yıl aradan sonra Yeni Aktüel dergisinde kendisiyle yapılan röportajda olayda yer alan bir kişinin daha olduğunu söyledi. İsim vermeyen Gedikli, “Neden bugüne kadar açıklamadınız?” sorusu üzerine şu karşılığı verdi: “Bu eylemi birlikte gerçekleştiren insanlar illa ki bir inancın insanlarıydı. Mecbur kalmadıkça birbirlerine zarar vermezler. Bence ilk alınan ifadelerde Demirkan ve Çiftçi yanlış yönlendirdi. Bu arada bir kişi eksik kaldı. Bu eksikliği de sonradan ele geçen bu kişinin arkadaşları tamamlamak istememişlerdir.”<sup>6</sup>

<sup>6</sup> Ecevit Kılıç, Yeni Aktüel, Sayı: 99, 2007.



## Haluk Kırıcı'nın 10 Kasım 1980 tarihli ifadesi

*Ben haluk kırıcı erzurum doğumlu ve Nevşehir iline kayıtlıyım. 1976-1977 yıllarında erzurum yapı meslek lisesini bitirdim. 77 yılının son baharında Ankaraya Erkek teknik yüksek öğretmen okuluna girmek için geldim. Erzurumdan tanıdığım mahmut korkmaz ismindeki arkadaşım bahçeli evlerde Tokat yurdunda kalıyordu. Onun yanına giderek bana yer temin etmesini söyledim. O da istersem tokat yurdunda kalabileceğimi söyledi bunun üzerine yurtta kalmaya başladım. Teknik öğretmene girmek için puanım tutmadı. Bunun üzerine eyitim enstitüsüne müracaat ettim. İmtihanlara girerek kazandım. Bu arada Tokat yurdundan ayrılarak Emekte açılan nenehatun yurduna yerleştim. Burada kalıyor ve okula devam ediyordum. Bu arada 78 ocak ayında okulumuz CHP iktidarı tarafından süresiz tatil edildi ve böylelikle binlerce genç çaresiz ve gagesiz sokağa atılmış oldu. Ben bu arada yine yurtta kalıyor okulun açılmasını bekliyordum. O arada Nisan ayında babamın vefat haberi geldi erzuruma gittim. Annem 1971 yılında vefat etmişti bu zamandan 78'e kadar rahmetli babam hem analık hem babalık yaptı.*

*Biz 7 kardeşlik ben tam ortancaydım. Babamın vefatından sonra Erzuruma gelerek erzurumda kalmaya başladım. Aradan epey zaman geçtikten sonra ramazan bayramına yani 78 yılının ramazan bayramında Ankara Bankacılık yüksek okulunda okuyan mahmut korkmaz erzuruma geldi. Beraber bayramı geçirdik bayramdan sonra Ankaraya beraber döndük ben Ankaraya o tarihte yalnız gezmek amacıyla gittim. Okulum kapalıydı günlerimi gezmekle geçiriyor aynı zamanda Tokat yurdunda kalıyordum. Bu sıralarda galiba ekim ayının başındaydı İstanbul'da MHP İl başkanı recep haşatlı ve oğlu komünistler tarafından vurularak şehit edilmişti bizde arkadaşlarla gurup halinde bu cenazeye katıldık. Cenazeden döndükten sonra bu hadise cereyan etti. Bu arada tokat yurdu kapatılmıştı biz de Mahmut ve bazı arkadaşları tarafından tutulan sokağını hatırlamıyorum ancak evren isminde olan Apartmanın bodrum katında kalıyorduk. İşsizdim memlekete dönmek veya Ankarada kalıp çalışmak istiyordum. Türkiyede gençler kamlara bölünmüş silahlanmış ve insanlar birbirlerini acımadan öldürüyorlardı. Bunu ben hayatım boyunca sosyal, ekonomik ve bütün memleketi saran adaletsizlikle orantılı buluyorum bir tarafta vatana ihanet eden gruplar vardı fikirlerinin temelinde T.C Devletine suikast yatıyordu. Diyer tarafta*



*bizler yani Türk milliyetçileri vardı. Ne olursa olsun T.C. Devletin ilelebet yaşatma gayreti içerisinde olan bizler vardık Vatanımızda çok eskilere dayanan bir kıskırtma hareketi vardı. İnsanları Devlete karşı ayaklandırmak ve Türk insanının bünyesine uymayacak olan bir sistem getirilme gayreti sarf ediliyordu. Bu zaman içerisinde devlet hükümetler tarafında aciz duruma getirilmiş insanların kendi devletine olan inancı yitirilmişti. Bizim ortaya çıkma amaçlarımızdan biride devleti güçlü kılma fikriydi bunun için “milli devlet güçlü iktidar” diyorduk. Ben bunları yazarken kendimi yaptıklarından ötürü suçsuz göstermeye kalkmıyorum vatanımız ve devletimiz güçlü olsun ben kendimi fedaaya hazırım.*

*Bunu söylerken rüyaya kaçmadan içtenlikle söylüyorum. Allah’a and olsun hiç yalan söylemeyeceğim. Şu anda devletin güçlü oluşu bu kötü gidişi durduruşu inanın sizin kadar beni sevindiriyor. Ben kendimi gönüllü vatan fedayisi olarak görüyorum. Çünkü Tarihi misyonumu belkide tamamladım. Bunu kestiremiyorum. Allah bilir. Her neyse samimi olarak hadiseyi anlatmaya geçiyorum.*

*İstanbul’dan döndükten sonra kendi kendime bir şeyler yapma isteği duydum her gün daha tehlikeli hale gelen komünistler cezasız kalmamalı idi gerçi gerçeği söylemek gerekirse bu görev bizim olamazdı bu görev bu vatana kastedenleri Devlet cezalandırmalıydı ama ortada o günlerde sizinde bildiğiniz gibi zayıf ve iktidarların oyuncuğu hatta taraflı bir devlet var idi.*

*Bunun üzerine harekete geçtim bölgemiz de çok iyi tanıdığımız komünistler vardı birkaçının adresini biliyorduk. Bu fikrimi Mahmut Korkmaza açtım, böyle bir şeyler yapalım mı dedim. Şimdi dursun gerekirse yaparız dedi. Kendisi Ülkü ocaklarında yönetim kurulunda çalışmış iyi bir vatanseverdi. Bunun üzerine aradan bir gün geçti ben mahmut korkmaz’ı sıkıştırmaya başladım. Nasıl bir şey yapabiliriz dedi ben de bir adres tespit edip komünistleri cezalandırabiliriz dedim. O da bunun üze rine öyleyse sen yap dedi bende ona sen silah temin et ben yaparım dedim. O da kabul etti bunun üzerine araştırmaya başladım semtin çocuklarından nerde iyi komünist evi var dedim aldığım cevap olumsuzdu. Bundan sonra eskiden bölgede görev yapmış olan ercument gedikli bana ben biliyorum yalnız karışmam dedi kendisi de tesadüfen öğrenmiş bana adresi verdi ben adreste olan eve hadiseden bir gün evvel eve gidip baktım daha sonra mahmut korkmazı bularak silahları akşam eve getirmesini söyledim o da silahları getireceğini söyledi. O gün akşam saat 6.30 sıralarında ben evdeyken mahmut iki tane 14 lük tabancayla birlikte eve geldi ben silahlara baktım ve doldurdum olayı nasıl yaparız dedi ben de bir kişiyle olmaz iki üç kişi lazım dedim mahmut ben de*

gelirim dedi bunu böyle olmayacağını kendinin de bildiğini benim fikrimi o tarihte Ü.G.D Genel başkan yardımcısı Abdullah Çatlıya çitladığını onun bunu kabul ettiğini ve akşama eve geleceğini gelirken yardımcı olacak arkadaşlar getireceğini söyledi. Biz beklemeye başladık saat 2.30 da falan eve misafir olarak ercüment gedikli geldi. Onun böyle bir hadiseden haberi yoktu yalnız adresi ben ondan almıştım ben adresi bildiği ve eyer hadiseyi gerçekleştirecek ercümentin mutlaka hadiseyi bizim yaptığımızı anlardı bunu üzerine mahmuta dedim ki ercümente bizimle gelsin. ercümenti içeri odaya sesleyerek durumu kendisine anlattım başta tereddüt ettiysede sonunda bizimle gelmeyi kabul etti. Böylece sayımız üçe yükseldi beklemeye başladık. Saat 8'de olacak galiba Abdullah Çatlı ve yanında eskiden yurttan tanıdığım Kürşat Poyraz isimli arkadaşlar geldiler Kürşat o tarihte bir olaydan aranıyordu. içeri odaya giderek ne yapacağımızı konuştuk ben dedim ki eve gidip bakıyım eyer evdelerse gelirim gideriz böylece evden çıktım ve oraya gittim kapının altında bir delik vardı delikten içeri baktığımda oda tam görünmüyordu fakat iki kişinin masa başında oturduklarını gördüm. Bunun üzerine geri gelerek iki kişi olduklarını ve kapıyı çalarsak girebileceğimizi söyledim. Bunu üzerine Abdullah Çatlı ben gidi yorum eyer aksi bir şey olursa beni evden arayın dedi ve gitti bizde kalkarak yayan eve gittik saat galiba 10 civarındaydı kapıyı çaldık yalnız Turanın dediği gibi veya iddia edildiği gibi polis aç kapıyı falan demedik normal kapıyı çaldık açıldı silahlar bende ve mahmuttaydı ercüment ve Kürşatta silah yoktu hızla içeriye girdik iki oda vardı evdeki pazar çarşıya uymamıştı benim gördüğüm oda deyil mutfaktı ve dört kişi burada oturmuş kağıt oynuyorlardı. diğer taraftaki odada üç kişi vardı. Ben mutfığa girdim bu dört kişiye yere yatmalarını ve kimliklerini çıkarmalarını söyledim dediklerini aynen yaptılar bu arada diğer Oda'da bulunan üç kişiyi de buraya getirmiştik.

Hepsini yere yatırmıştık biz iki kişi beklerken adam sayısı 7'ye çıkmıştı çocuklarda ne yapamaz şimdi diye soruyorlardı doğrusu bende şaşırmıştım iki silah vardı 4 kişi biz eve girmiştik silah kullanırsak hepsini öldüremezdik ne yapmamız gerektiğini 10-15 dakika düşündük artık ok yaydan çıkmıştı geri dönemezdik bunun üzerine mahmut ve kürşata abdullah çatlıya ne yapmamız gerektiğini gidin sorun bu olay böyle olmaz dedim. Onlarda kabul ettiler ve ercümentle ben evdeyken onlar gittiler aradan Bir saate yakın bir zaman geçti kapıda bir araba sesi duyuldu ve mahmut elinde bir şişe ve pamuk olmak üzere kürşatla eve döndüler. Ne olduğunu sordum bunları bayıltalım eter varmış abdullahta onu getirdim dedi daha sonra tek tek öldürürüz dedi bende kabul ettim yalnız arabayla geldiklerini arabada

Abdullahın bulunduğunu söyleyince ben de o zaman Çatlıyla konuşuyum dedim.

Dışarı çıkarak Abdullahın yanına geldim. Arabada oturuyordu dedimki hepsini böyle bayıltıp öldürmek zor olur bunu için birer ikişer evden alarak götürelim dışarıda değişik yerlerde öldürelim O da fikrime katıldı ancak riskli iş olur dedi ben zaten risk'e katlandığımızı söyledim bunu üzerine kabul etti ve eve gelerek mahmuta iki kişiyi arabaya götürelim dedim ve birer birer mahmut ve ben arabaya götürüp bindirdik silahın birini kürşata verip biz çatlının kullandığı kimin üzerine kayıtlı olduğunu bilmediğim mavi renkli "cevrolet" marka arabayla yola çıktık. Çatlı ana yollardan arabayı eskişehir yoluna sürdü gece karanlıktı nerde durduğumuzu bilmiyorum buranın iyi olduğunu söyledi zaten silah bende idi arabadan ikisini aldım ve yolun kenarına toprak yamaca yatırdım elleri arkadan bağlıydı kafalarına gelecek şekilde silahı tutarak ateşledim. İyice hatırlamıyorum galiba üçer kurşun sıktım daha sonra ölüp ölmediklerine bakmadan hızla gelerek arabaya bindim tamam dedim hızla eve geldik iki kişi daha alacaktık eve geldiğimizde eterle Kürşatın hepsini bayılttığını gördüm. bunun üzerine ayıltıp götürmek gerektiğini söyledim mahmut dışarı çıkarak Çatlıyla konuştu Çatlıda ayıltalım demiş geldi söyledi ben de öyleyse ayıltalım dedim. Sonunda Serdar diye ismini öğrendiğim çocuğu kaldırdık Kürşatla, mahmut yarı baygın olan Serdarı yanlarına alarak arabaya götürdüler biraz sonra yanlarında geri getirdiler ne olduğunu sordum biraz evvel ekip otosu buradan geçmiş belki diğer cesetleri bulmuşlardır diye çatlı geri götürmelerini söylemiş onlarda geri getirmişler. Bunun üzerine Çatlı dışarıda bekliyormuş bende o zaman aklıma gelen fikri kendilerine söyledim dedim ki bunları tek tek bayginken boğalım çocuklar karşı çıktılar bu arada uyanmış olan serdar yandaki odadaydı ben denemeye değer dedim ve yerde yatan birine orda duran askıyla boğmaya kalktım çok zor oluyordu beceremedim. Çocuğun boğazından hırıltı geliyordu.

Baktım olacak gibi değil yerde bulunan havluyu alarak ağzına ve burnuna sıkıca bastırdım böylece bir iki dakika geçti çocuk ölmüştü. Bu arada çocuklar yandaki odada Serdarla konuşuyorlardı benim bulunduğum odada ise biri ölmüş diyerleri ise baygın yatıyordu hiç cinayet işlememiş ben üç cinayet birden bir gecede işlemiştim. Ve sinirlerim çok korkunç derecede gerilmişti bu sırada yandaki odaya geçerek boğmak çok zor silah kullanmak mecburiyetindeyiz dedim. Çocuklar bu çok zor olur böyle bir şeye kalkışamayız bütün apartman ayağa kalkar dediler bunun üzerine ben eyer sizi buraya getirdiysem ben yaparım dedim ve boşalmış silahı kürşata vererek gitmelerini söyledim. İlk başta kabul etmediler ama onları ikna ettim ve

gitmelerini söyledim Onlarda bari hepsini bir araya toplayalım öyle gidelim dediler ben de kabul ettim ve yan odaya geçerek yarı baygın olan diğer üç kişiyi alarak yan odaya getirdik ve sedire oturtduk.

Biraz bu halde kaldıktan sonra kendilerine gitmelerini ve uzaklaşmalarını söyledim. Bunun üzerine tek tek evden çıkarak gittiler bende epey ilerlemiş vakte nazaran bir müddet bekledikten sonra sedirin üzerinde oturan dört kişiye sırayla ateş etmeye başladım yakın mesafeden kafalarını hedef alıyordum. Silahımda mermi bitince hızla evi terk ederek sokağa çıktım ve koşarak kaldığımız eve geldim evin zilini çalarak içeri girdim silahı sandalyenin altına koyarak yattım olayın etkisi bende şok yapmıştı beni bu kadar etkileyeceğini sanmıyordum. O gece uyuyamadım sabahleyin saat 8 sularında yanımda silahı almak suretiyle evden ayrıldım ve dört yolda bulunan daha evvel bildiğim ve Çatlının kaldığı eve gittim Çatlı evdeydi Silahı kendisine verdim ne olduğunu sordum tamam dedim bir müddet orda kaldık öylen bir haberlerinde bir kişinin ölmediğini duyduk bunun üzerine ben hemen Ankarayı terk etmek üzere garajlara giderek erzurum'a gittim.

Öbür çocuklardan haberim yoktu ben erzurumda ağabeyime iş bulamadım burada iş arayacam onun için geldim zaten Ankara'da olmama karşıydı ve böylece erzurumda kalmaya başladım. Aradan epey zaman geçmişti bir gün kahvede otururken birden Mahmut Korkmaz çıkageldi. Turan Demirkıranın şubeye alınıp bizim ismimizin de bulunduğu bir ifade verdiğini söyledi bunun üzerine kaçaklık başlamıştı ilk zamanlar eve bir küçük hadiseden arandığımı bir müddet eve gelmeyeceğimi söyledim ve orada yani erzurumda benimle aynı görüşte olan arkadaşların evinde kaldım onlara da evle kavgalı olduğumu ve eve gitmediğimi söylüyordum. Daha sonra İstanbula gittim benim bir yaşlı Anneannem var bu sene vefat etti Şubat ayında olacak galiba istanbula onun yanına gittim ve okuldan ayrıldığımı burada üniversite hazırlık kurslarına gideceğimi söyledim ve hazirana kadar onların yanında kaldım. Sabah evden çıkıyor akşam geliyordum. Kurstan gelir gibi hazıranda erzuruma gittim ve orada kalmaya başladım aradan bir müddet geçti bu arada ercüment teslim olmuş bir iki çocuk yakalanmış mahkeme başlamıştı ve artık mahkemenin sonucunu beklemeye başladım. Zamanımı erzurumda gerek kahvede gerek evde geçiriyordum Türkiye'nin şartları gün geçtikçe ağırlaşıyor vatana ihanet gün geçtikçe artıyordu ve ben bir bekleyiş içerisindeydim. Zaman 12 eylül gösterince Şerefli Türk Ordusu yönetime el koyuyordu ve vatan kurtarılıyordu bendede her Türk gibi bir rahatlama oldu ve gerçekler su yüzüne çıkınca yukarda da bahsettiğim gibi artık belkide Türk milliyetçileri olarak Tarihi misyonumuzu tamamlamıştık. Ya devlet başa ya kuzgun leşe diye bağırın bizler devleti

*başta görünce devlete olan görevimi yerine getirmek işin bu samimi itirafımı kaleme alıyorum ve hiçbir baskı altında kalmadan inandığım bir uğurda mücadele ettim ve bundan gurur duyuyorum. Son söz olarak şeriyatin kestiği parmak acımaz diyorum*

*ALLAH Türk milletini korusun*

*Haluk KIRCI*

***Not: Haluk Kırıcı'nın bu ifadesi; imla hataları, noktalama işareti­leri düzeltilmeden, orijinalinde yazıldığı gibi aktarılmıştır.***

Av. Erşen Sansal:

## **“Hazırlanan raporlar mahkemeden kaçırıldı”**

*Bahçelievler Katliamı, avukat Nezahat Gündoğmuş ve sizin çabalarınızla gün ışığına çıkarıldı. Sizce neden öldürüldüler? Bugünden düne baktığınızda olayı nasıl değerlendiriyorsunuz?*

Önemli olan bir şey var: Bir terör olayı ne denli büyük boyutlara ulaşırsa yankısı o kadar büyük olur; ürkütücülüğü ve yıldırıcılığı büyük olur. Dehşet vericiliği arttıracak bir boyut da, masum hedeflerin seçilmesidir. Bu tür olaylar tepki çekicilikleri ile kendi reklamlarını yaparlar. Kitleler kendilerini terörün hedefindeki masum insanlarla bütünleştirerek/özdeşleştirerek korkuya düşerler.

Terör olayında önemli bir boyut, onun yaygınlığa ulaşmasıdır, yani hem terörü oluşturan somut olayın konuşulmasının, anlatılmasının, yazılıp çizilmesinin, tanıtılmasının yaygınlık boyutunun yükselmesi; hem de daha sonradan gelecek veya gelebilecek diğer terör olayları için bir değerlendirme ölçütü oluşturmaktır. Bu, terörün kendisinin reklamıdır. (Örn. 11 Eylül olayı)

Bahçelievler Katliamı, plânlanması (Mahmut Korkmaz’ın evinde toplantı), katliam hazırlıklarının yapılması (Ercüment Gedikli, Ömer Özcan ve Duran Demirkıran tarafından yapılan keşif), kullanılacak malzemelerin temini (katliamda kullanılan araçların, silâhların sağlanması, Numune Hastanesi’nde eterin çalınması) dikkatle değerlendirilecek hususlardır. Ayrıca, katliamı gerçekleştiren kadro, ülkücü kanattaki en vurucu, en uzman kadrodur.

Olayın başlarında yapılmış olan bu değerlendirme, bugün için de geçerlidir.

### ***Dava sürecini ve sonraki gelişmeleri nasıl değerlendiriyorsunuz?***

Davada, soruşturmanın uzun süre sonuçsuz kaldığı yolunda bir kanı pek isabetli değildir. Davanın soruşturma aşaması, bu boyuttaki bir olay için uzun bir zaman sayılamaz. Üstelik o dönem, yıldırıcı faşist terörün boyutlarını yükselttiği bir dönemdir. O dönemin bir çok cinayet olayı, daha sonra “faili meçhul”ler yığını içinde yer almıştır. Bahçelievler Katliamı’nın önemli bir özelliği, işte bu kategorinin dışında kalan tek tük olaylardan biri olmasıdır. Basında ve köşe yazılarında yansıtılan genel eğilim de bu yöndedir.

“Olay yerinde parmak izi bile alınmadığı” yolunda, Ercüment Gedikli’nin sözleri oldu.<sup>7</sup> Ancak Gedikli, şimdi aradan 29 yıl geçtikten sonra bunu söylüyor. Dava devam ederken, ne Gedikli, ne de onlardan başka bir kimse böyle bir talepte bulunmadı. 29 yıl çok şeylerin izini silmiş olduğu kadar, artık ortada bir de kesinleşmiş kararlar var. Bu aşamada, sanki ilginç bir iddia ileri sürülüyormuş gibi, kafalarda karışıklık yaratma amacıyla söylenen sözler, mızrağı çuvalda saklamaya elvermez. Kaldı ki, parmak izi incelemesi yapmayı, polisiye olaylarda soruşturmanın yürütülmesini belirleyen kurallar çerçevesinde imiş gibi sunma da keza yersizdir.

Bahçelievler olayının ortaya çıkarılması, tesadüflerin eseri değildir.

Semiha Üstündağ, “Tamam reis, 5, 6, 2” sözlerine tanık olduktan sonra; olayı stajyer komiser olan oğluna anlatmıştır. Üstündağ, bu olayı, bir kadınlar toplantısında anlatmış, o mahallede oturan kadınların olaya ilgi göstermeleri ve son günlerde artış gösteren eylemli olaylar, Üstündağ’ın kafasında, olayın öneminin daha iyi idrak edilmesine neden olmuştur.

Bir benzin istasyonunda bir arabanın plakasının değiştirilmesi bir izin sürülmesine neden olmuş olabilir. Ancak bu arabanın Alparslan Türkeş adına kayıtlı olması, olayın ülkücü kesimin bir eylemi olmuş olması nedeniyle, Türkeş ile ilgili kanıtların, özellikle de Türkeş’in ülkücülere tahsis ettiği bir arabanın soruşturulacağı da hesap edilebilecek bir olgudur.

Tesadüf gibi görünen bir başka husus: Gözaltında, İbrahim Çiftçi ile Duran Demirkıran’ın birbirleriyle konuşmalarıdır. Ancak bu da soruşturmayı yürüten emniyet ekibinin bilerek yaptığı bir izlemedir.

Ülkede, son yıllardaki cinayetlerin ve katliamların çoğu, faili belirsiz kaldı. Siyasilere dilinde, “tosuncukların devlete sahip çıktıkları ve korudukları” biçiminde ifade edilen bu olgu, olayları örtbas etme ve katilleri koruma amaçlarından kaynaklanmaktadır. Bahçelievler Katliamı ve Doğan Öz cinayetinin başlıca sorumlusu İbrahim Çiftçi, kendisini, iktidara ortak olabilmiş bir partinin başkanlığına layık görmektedir. Ancak, bu davaların ve cinayetlerin tasnifinde, faili meçhul kalmış olmak, bir özellik oluşturmaz.

***Abdullah Çatlı da iki defa yakalanmasına rağmen serbest bırakılmıştı? Bu konuda neler söylemek istersiniz?***

Abdullah Çatlı iki defa yakalanıp bırakıldı, doğrudur. Haluk Kırıcı, hükümlü olarak kaldığı cezaevinden iki kez -nedense- yanlışlıkla tahliye edildi.. Başbakanlık Teftiş Kurulu Başkanı Kutlu Savaş’ın başkanlığında hazır-

<sup>7</sup> Bkz. Ecevit Kılıç, Yeni Aktüel, Sayı: 99, 2007.

lanan raporda; Devlet Başkanı Kenan Evren'in, Abdullah Çatlı için, kısa bir süre hapis yatırtarak legale çıkarılmasını önerdiği bir yerde, başka ne beklenbilir?

Daha sonra ne oldu? Aynı şey, başka kişilerle uzantı verdi. Tansu Çiller, Başbakan yardımcısı sıfatını taşıdığı bir sırada, Abdullah Çatlı'yı kastederek, "Devlet için kurşunu yiyen kadar kurşunu sıkan eller de şerefli" dedi; mesele bütün açıklığı ile görülmüyor mu?

Bunların hepsi bir yana, Abdullah Çatlı'nın üst düzeyde bir emniyet görevlisi ve o zamanın iktidar partisine mensup bir milletvekili ile aynı arabada bulunması; aynı amaçla, aynı vasıtalarla, aynı yolda yürüme birlikteliğini en güzel şekilde örneklemekte değil midir?

***Susurluk kazasından sonra Bahçelievler Katliamı davası yeniden gündeme geldi ve yeni bir boyut kazandı. Bundan sonra davanın seyri nasıl gelişti?***

Susurluk kazasından sonra Bahçelievler Katliamı, faşizmin sürüp gitmekte olan boyutunun perspektifini göstermiştir. Yukarıda sözünü ettiğimiz, Tansu Çiller, Mehmet Ağar ve başkaları, Susurlukçu kesimin yanında yer aldılar. Susurluk Katliamı, gerek TBMM'de, gerekse Başbakanlıkta yapılan soruşturmalar ile araştırıldı. Ancak soruşturmalar sonrasında hazırlanan raporlar, olayda hiçbir gerçeğin kendisinden kaçırılamayacağı, gerçeği araştırma makamından (Mahkemeden) kaçırıldı. Bu soruşturmalar sonrasında iki bakan (Meral Akşener, Mehmet Ağar) istifa etmek zorunda kaldılar. Susurluk olayının, Bahçelievler Katliamı'nın katilleri ile bütünleşen önemli isimleri, bugün de itibar mevkiindedirler.

***Dava sürecinde dikkatinizi çeken, unutamadığınız olay ve olaylar var mı?***

Dava sırasında yaşadığım bir olayı anlatmak istiyorum:

Sıkıyönetimin kaldırılması ile Sıkıyönetim Mahkemelerinin görevinin sona ermesinden sonra davaya 3. Ağır Ceza Mahkemesinde devam edildi. O aşamada; davanın firarî sanıkları teker teker yakalandılar (Bünyamin Adanalı, Ünal Osmanağaoğlu, Mahmut Korkmaz, Haluk Kırıcı). Haluk Kırıcı hakkındaki mahkûmiyet kararı, daha önceden kesinleşmişti; o nedenle yakalanınca cezaevine konuldu. Gene bu aşamada, Susurluk olayında Abdullah Çatlı da ölü olarak ele geçirildi. Yakalanan sanıklar yargılandılar ve mahkûm edildiler. Sanıkların mahkûmiyetlerine karar verildiği akşam, telefonum gece yarısına kadar hep çaldı. Pek çok kişi telefonla arayarak, verilen kararı memnuniyetle karşıladıklarını söylüyorlardı. Bir tanesini hiç unutmu-



yorum; hüzünlü bir annenin sesi idi. “Benim oğlumu da öldürdüler” diyordu. Çok uğraştıklarını, fakat sonuç alamadıklarını, olayın “faili meçhul” kaldığını söyledi. “Ama bu akşam TV’den, Bahçelievler Katliamının katillerinin ölüm cezasına çarptırıldıklarını öğrenince, sanki kendi oğlumun katilleri yakalanmış ve mahkûm edilmiş gibi sevindim ” dedi.

### ***Sizce adalet yerini buldu mu?***

Bahçelievler Katliamı davasında ulaşılan sonuç; yığınla faili bilinmeyen, daha doğrusu “bulunmayan” olayların yaşandığı bir dönemde, halkta, kamuda yoğunlaşmış olan bir tepkiye bir cevap oluşturmuştur. Bu kamuoyundaki tatmin duygusu açısından değerlendirilmelidir. Birçok davada hükmün “Türk milleti adına” verildiğini görürüz; ama, kamunun duygularına tercüman olabilen kararlar pek azdır.

Kamuoyunu yansıtan araçlardan bir tanesi basındır. Bahçelievler Katliamı hakkında basında çıkan çok sayıdaki değerlendirme yazıları bir araya getirilse, kamunun, “bir dönemin adaleti”nden beklentileri konusunda ilginç bir derleme olurdu. Buna şunu da eklemek isterim: Bahçelievler Katliamı, Ağır Ceza Mahkemesinde devam ederken, özellikle, Susurluk olayından sonraki aşamada, salondaki dinleyici sıraları hep dolu olmuştur. Bu da, olayın üzerinden yirmiden fazla yıllık bir zamanın geçmiş olduğu bir aşamada dikkate değer bir olgudur.

### ***Bahçelievler Katliamı davası bugün hangi aşamada?***

Bahçelievler Katliamı Davasında yakalanamayan tek sanık, Kürşat Poyraz’dır. Diğer sanıkların hepsi de Mahkeme önüne çıkarıldı. Yargılama sırasında Poyraz’ın Fransa’da olduğu nedeniyle, iadesinin istenmesi için Adalet Bakanlığı’na yazı gönderildi, fakat sonuç alınamadı. Öte taraftan bu sanık hakkında zamanaşımının dolduğuna dair karar verildi, fakat bu karar da temyiz edildiği için kesinleşmedi.

***Eylül 2007***

## Bir yıl önce, Ankara'da, Bahçelievler'de...<sup>8</sup>

Behice Boran

FARUK ERSAN, SERDAR ALTEN, LATİF CAN, EFRAİM EZGİN, SALİH GEVENCİ, OSMAN NURİ UZUNLAR, HÜRCAN GÜRSSES...

Faşizmin kahrolası ölüm tırpanı onları körpe fidanlar gibi biçti bir sonbahar gecesi. 1 yıl önce, Ankara'da, Bahçelievler'de...

İşçi, köylü, emekçi kardeşlerim!

8 Ekim bizim partimizin onur günüdür. Bağımsızlık, demokrasi, sosyalizm mücadelesinde bedenen yitirdiğimiz, ama mücadelemizin daha derinden kavranarak, daha büyük kararlılıkla yürütülmesinde sonsuza dek yaşatacağımız yiğit şehitlerimizi onurla anma günüdür.

Ama sadece anmak değil! Ortak davamıza bağlılığımızı, mücadele azmimizi, zafere kesin inancımızı tazelediğimiz, doğruladığımız, daha da güçlendirdiğimiz gündür. Biliyoruz ki, onlar da kendilerinin, bir matem havası içinde gözyaşlarıyla değil, inanç, umut ve zafer türküleriyle anılmalarını isterlerdi.

Kardeşlerim!

Bu yedi yoldaşımız ne ilk, ne de son kayıplarımızdı. Onlardan sonra yedi yoldaşımız daha yaşamını yitirdi son bir yıl içinde. Yitirdiğimiz ilk yiğidimiz, 1968'de Amerikan Altıncı Filosuna karşı direnen Vedat Demircioğlu'ydü. Emperyalizmin yerli uşakları faşistler, daha sonra Ankara'da, Amasya'da, Sivas'ta, Hatay'da Türkiye İşçi Partililerinin canlarına kıydılar.

Ama bu kadar da değil! Daha gerilere gittiğimizde, Türkiye işçi sınıfının 1920'lerden politik örgütlenmeye ilk adımını attığında, on beş kurban verdiği görülür; Mustafa Suphi ve yoldaşlarının Karadeniz'de boğdurulmasıyla... Bugün Mustafa Suphilerin örgütlü mücadele geleneği, mücadelemizin bayraklaşan isimlerinin tümü, Türkiye İşçi Parti'sinin şanlı mücadelesinde yaşıyorlar ve yaşayacaklar!

Kardeşlerim!

İşçi sınıfı ve emekçi kitleler ne elde etmişlerse haktan, özgürlükten yana, sınıf çıkarlarından yana hep mücadele ve çetin uğraşlarla elde etmişlerdir; dünyada da bizde de.

<sup>8</sup> Behice Boran, Sınıfımızın Onuruyla, 14 Ekim 1979 Seçimleri Radyo -Televizyon Konuşmaları, Türkiye İşçi Partisi Yayınları, İstanbul, 1979.



**11 Ekim günü yapılan cenaze törenine 40 bini aşkın kişi katıldı.**

İngiltere’de işçi sınıfı seçimlerde oy hakkı için 30 yıl mücadele etmiştir. Fransız işçi sınıfı grev hakkını kabul ettirebilmek için yüz yıla yakın uğraşmıştır. Şimdi, işçi bayramı olarak; birlik, mücadele, dayanışma günü olarak kutladığımız 1 Mayıs, 1886’da Amerika Birleşik Devletleri’nde sekiz saatlik işgünü için yapılan mücadelede işçilerin öldürüldüğü gündür. Sosyalizmin uygulamada ilk gerçekleştirilişi de 1917 Büyük Ekim Sosyalist Devrimi ile olmuştur. Tarih göstermiştir ki, sonuç emeğin, kitlelerin zaferi oluyor her zaman.

Bugün dünya nüfusunun beşte ikisi sermayenin boyunduruğundan kurtulmuş olarak yaşıyor. İşsizlik, yoksulluk, okulsuzluk, hastanesizlik ve benzerleri ne nedir bilmeden; emeğine, yaptığı işe göre gelir alarak, maddeten ve manen insanca yaşıyor.

Dünyanın birçok ülkesinde halk kitleleri hem kendilerini boyunduruk altına almış emperyalizme, hem de kendi sömürücü sınıflarına karşı mücadele vererek ulusal ve toplumsal kurtuluşa yöneliyorlar.

Bizde de işçi sınıfımızın yüz yılı aşkın bir mücadele tarihi var. İşçi sınıfımızın ve emekçi kitlelerin bugün sahip oldukları ekonomik, demokratik hak ve özgürlükler yüz yılı aşkın mücadelenin birikimiyle kazanılmıştır. Bu hak ve özgürlükler bir lütf olarak verilmemiştir; söke söke alınmıştır.

**Kardeşlerim!**

Parti saflarından verilen kurbanlar yanı sıra, Türkiye İşçi Partisi’nin örgüt merkezlerine, toplantılarına yapılan saldırıların sayısı bir bir hatırd tutulamayacak kadar çoktur. İlk saldırı, 1962’de 141-142’nci maddelerin



**Behice Boran öldürülen 7 TİP'linin cenaze töreninde.**

kaldırılması kampanyasında, tüm ilerici bir araya getiren, hınca hınç dolu Beyaz Saray toplantısına yapılan saldırıydı. Bunu Gültepe, Akhisar, Gaziantep, İstanbul, Ödemiş, Fatsa olayları ve kırkı aşkın daha başka saldırılar izledi. Parlamentoya girdikten sonra Türkiye İşçi Partililer Millet Meclisi'nde dahi kanlı saldırıya uğradılar. Ama kardeşlerim, hiç mi hiç yılmadılar!

Şimdi faşist cinayet şebekelerini tam yol piyasaya sürerek halkı; ilerici, demokratik, sol güçleri yıldırma, sindirmek istiyorlar. Ama nafile! Bu amaçları gerçekleştiremeyecek, demokratik güçlerin emperyalizme ve faşizme karşı mücadelesi devam edecektir.

**Kardeşlerim!**

12 Mart döneminin, büyük sermaye sınıfına yani burjuvaziye en büyük armağanı, Türkiye İşçi Partisi'ni kapatması ve yöneticilerini meşru "141'nci maddeden mümkün olan en ağır hapis cezasına çarptırması oldu. Ama Türkiye İşçi Partililer bundan da yılmadılar. Mahkeme salonunu bir foruma, sanık sandalyesini bir kürsüye çevirmesini bildiler. Sıkıyönetim Mahkemesi önünde de demokratik hak ve özgürlükleri ve bilimsel sosyalizmi cesaretle savundular. Bir adım gerilemediler.

Üç yıla yakın hapis yattıktan sonra tahliye olunca, işçi sınıfının bilimsel sosyalist partisini oluşturma çalışmalarına giriştiler. Ve birinci Milliyetçi Cephe hükümetinin kuruluşundan bir ay sonra, 1 Mayıs 1975'te Türkiye İşçi

Partisi'ni tekrar kurdular. Türkiye İşçi Partisi'nin bu kuruluşu, gerici güçlerin toparlanıp, MHP'yi de içine alan sağcı bir iktidar oluşturmaya karşı, MC'ye karşı, işçi sınıfımızın verdiği cevaptı.

Şimdi Türkiye İşçi Partisi daha güvenli, daha sağlam adımlarla ilerliyor. İşçi sınıfının politik hareketi geliyor, güçleniyor. Eskisinden daha dinamik, daha bilinçli, daha disiplinli! İşçi sınıfının bilimsel sosyalist partisi olmanın tüm sorumluluğuna sahip ve dövüşken! İşçi ve emekçi kitlelerin demokratik hak ve özgürlüklerinden en küçük bir ödün verilmesine razı değil. 1 Mayıs 1979'da kanıtladığı gibi!

Türkiye İşçi Partisi, işçi, köylü ve emekçileri, ilerici, demokratik güçleri yarı yolda bırakmaz! O'na güvenebilirsiniz! Türkiye İşçi Partisi'nin mücadele tarihi, bunun açık kanıtıdır.

Dün ve bugün, Türkiye'nin dört bir yanında Parti örgütlerimiz Onur Günü toplantılarını yapıyorlar. Mücadelemizin bayraklaşan tüm isimlerini saygıyla, sevgiyle, onurla anıyoruz.

Ama biz, ölenleri geçmişe, mücadele bayrağını uzlaşma hesaplarına teslim edenlerden değiliz! Ölülerimizin hesabını soracağız! Bizim sorduğumuz hesap, bütün işçilere, bütün köylülere, bütün emekçilere çektilenlerin hesabı olacaktır! Şehitlerimizin bıraktığı yerden, öfkemiz bilenerek, kinimiz kabarak, saflarımız çelikleşerek, sınıf mücadelemizi daha büyük bir çaba ile, daha büyük özverilerle, daha derin bir bilinçle yürütüyoruz!

İşçi, yoksul köylü, emekçi kitlelerin ve ilerici, demokrat, yurtsever güçlerin iş ve güç birliğiyle faşizmi mutlaka yenecek, sömürü ve zulmü yok edeceğiz!

Yaşasın işçi sınıfımızın, yoksul köylüler ve ilerici, demokrat güçlerin örgütlü birleşik gücü!

Selam mücadelemizde yitirdiğimiz tüm yoldaşlara!

Selam Dünyanın ve Türkiye'nin aydınlık geleceğine!

## Uğur Mumcu

### TERÖR VE DEVLET

Türkiye İşçi Partisi'nin altı genç üyesi, evlerine yapılan silahlı bir saldırı sonunda hunharca öldürüldüler. Bir genç de ağır yaralı, hastanede can çekişiyor...

Böyle olaylar olunca, söylenecek söz tükeniyor. Terörizm mi dersiniz? Bireysel terör mü? Canavarlık mı? Olayı tanımlamak için sözcük bulmak bile güç!..

TİP, kurulduğu günden bu yana, şiddet olaylarına karşı en bilinçli ve kararlı tutumu takınan örgütlerin başında yer alır. Sağdaki kanlı teröre karşı duran TİP, 12 Mart öncesi ve sonrasında, sol adına girilen silahlı eylemleri de elinden geldiği kadar eleştirmiş ve bu eylemleri, partinin temel düşüncesini oluşturan Marksist ideoloji adına mahkûm etmiştir.

Bu alçakça ve namussuzca saldırının TİP'e yönelmesi, terörist eylemlerde yeni bir aşamadır. Şimdiye kadar sokak çatışmalarından uzak durmuş, bu çatışmaları alabildiğine eleştirmiş bir partinin genç üyeleri, önceden tasarlanmış bir baskınla, elleri bağlanarak, ağızlarına kurşun sıkılarak, havluyla boğularak ve kurşuna dizilerek öldürülüyor.

Daha önce TİP Genel Sekreteri Nihat Sargın'a yönelen bir suikast girişi, bir rastlantı sonucu başarıya ulaşamamış; teröristler sağa sola ateş yağdırarak kaçmışlardı.

Cumartesi günü Ankara'da TİP'in il temsilcileri toplantısı vardı. Bütün il temsilcilerinin bu toplantı için Ankara'ya geldikleri biliniyordu. Kanlı cinayet çetesi, büyük bir olasılıkla bu toplantıya gelenleri izlemiş ve partinin genç üyelerinin kaldıkları eve baskın düzenlenmiştir. Aynı gün ve aynı saatlerde, Ankara'nın çeşitli yerlerinde bombaların patlatılması, cinayet planının geniş bir örgüt tarafından yapıldığını göstermektedir.

Olayın duyulması üzerine bütün gazeteciler, cinayet haberini olanca ivedilikle gazetelerine bildirdiler. Cinayet sabaha karşı işlenmişti. Öldürülenlerin ve kaçırılanların adları hemen belli olmuştu. Buna karşın TRT, bu korkunç olayı duyurabilmek için 18.30 televizyon haberlerine kadar beklemiştir. Hem de nasıl bekleme... Sabah haberlerinde vermeyerek, öğle haberlerinde hiç söz etmeyerek, akşama kadar beklemiştir.

Niçin? Anlaşılan TRT haberlerini yöneten arkadaşlarım, bu tür cinayet haberlerini pul biriktirir gibi biriktirip, "hava raporu" verircesine sunmayı uygun görüyorlar.

Aynı gün, Yurtsever Devrimci Örgütü üyesi Ahmet Öztürk, Pamukkale mototreninde tabanca kurşunuyla vurularak öldürülmüştür. TRT bu konuda

da yaya kalmış, bu korkunç cinayete de haber bültenlerinde yer vermemiştir. Yine aynı gün, TRT, MHP Zeytinburnu İlçe Başkanının oğlunun bir “ölkü-cü” tarafından öldürüldüğünü, 20.30 haberlerinde verememiştir.

Bunlar art arda gelirse, niçinler çoğalır ve bu niçinlere kolay kolay da yanıt bulunamaz...

TRT, en kısa sürede haber alıp bunu halka duyuracak. Görevi, işlevi bu... Görün halini; görevi böyle yapıyor işte...

MİT dersiniz, bu kuruluşumuz da, Türkiye’deki silah alışverişinin nelerden kaynaklandığını bir türlü bulup çıkaramaz. Silah kaçakçılığını MİT bilmeyecek de, Diyanet İşleri Başkanlığı ya da Tapu-Kadastro Genel Müdürlüğü mü bilecek?

TİP’e yönelen saldırı, devlet kurumlarının, terörizme karşı yeni baştan örgütlenmesi zorunluluğunu, en acı biçimde de olsa, ortaya koymuştur.

Umarız ki, alçakça öldürülen bu yurtsever, sosyalist arkadaşlarımızın gencecik bedenlerinden akan kanlar, bu gereği sorumlulara hatırlatır...

*(Cumhuriyet, 11 Ekim 1978)*

BEDRİ KARAFAKİOĞLU

~

20 Ekim 1978





# Bedri Karafakıoğlu

1915 – 20 Ekim 1978

Ord. Prof. **Bedri Karafakıoğlu**, 1915 yılında Çorum’da doğdu. 1932’de Adana Lisesi’nden mezun olduktan sonra İstanbul Mühendis Mektebi’ne (İstanbul Teknik Üniversitesi) girdi. 1937 yılına kadar öğrenimine burada devam ettikten sonra Paris’te Ecole Nationale Supérieure des Télécommunications’da yüksek öğrenimini tamamladı. Yurda döndükten sonra yeniden Yüksek Mühendis Mektebi’ne girdi, 1939 da Doçent ve 1948 de Profesör oldu.

Karafakıoğlu, 1948-1954 yıllarında Telegraf-Telefon Tekniği Kürsüsü Profesörü olarak ve 1954-1960 yıllarında Telekomünikasyon Tekniği Kürsüsü Profesörü olarak görev yaptı. İstanbul Teknik Üniversitesi Elektrik Fakültesi’ndeki görevlerine ek olarak, 1954 de kuruluşundan itibaren 1957 yılına kadar İTÜ Teknik Okulu Müdürlüğünü üstlendiği gibi aynı okulda öğretim görevi de yapmış ve sonra Mühendislik-Mimarlık Fakültesi haline gelen bu kuruluştaki öğretim görevine öldürülünceye kadar devam etmişti.

Kürsüsündeki ve fakültesindeki başarılı çalışmalarını göz önünde bulunduran Elektrik Fakültesi Profesörler Kurulu, 1960 yılında Karafakıoğlu’nu ilgili kanun ve tüzüklere uygun olarak Telekomünikasyon Tekniği Kürsüsü Ordinaryüslüğüne, oybirliği ile seçtiler.

1964-1965 yıllarında İTÜ Elektrik Fakültesi Dekanlığı ve 1965-1969 yıllarında İstanbul Teknik Üniversitesi Rektörlüğü görevini yaptı. Rektörlüğü sırasında, öğretim ve araştırmayı geliştirme bakımından önemli adımların atılmasına önayak oldu. Bu arada 1963 yılında TRT Yönetim Kurulu üyeliği görevini de üstlenmişti. Bu görevi 1968 yılına kadar sürdüren Karafakıoğlu, 1977 yılında yeniden Elektrik Fakültesi Dekanlığına seçildi. Yönetiminde bulunan Telekomünikasyon Kürsüsü’nde önemli sayıda bilim adamı yetiştirdi. Elektrik Fakültesi Dekanlığı görevi yaparken, en verimli çağında pusu kurularak alçakça öldürülmesi, ülkemiz için de büyük bir kayıptı.



**Hürriyet**  
  
**Üç FORD 1.6**  
KİPİNDİ: 0



21 Ekim 1978 Cumartesi

# Hürriyet

**DÜNLÜK MUSTAKİL SİYASİ GAZETE**

Kuruluş: 1948  
Kamusal: 1961  
Kamusal: 1961  
Kamusal: 1961

İSTANBUL

**2 lüks daire ve  
5 mesken kredisi  
için kuponlarınızı  
gönderin**

**Hürriyet**  
  
**Üç FORD 1.6**  
KİTİMLİ A.G.

## Dekan Karafakioğlu'nu da öldürdüler

# Yaşamak istiyoruz



**Bakırköy'de sabah 10'da  
Anadol arabadan inen  
üç anarşist sokakta  
yürüyen bilim adamını  
dört kurşunla vurdu**

- **Ecevit, köşeye sıkışıklarını anlayan eylemcilerin umutsuzluk içinde herşeyi göze aldıklarını, söyledi**



Produk hasil Kemitraan ini memiliki potensi, tidak ada risiko kerugian bagi masyarakat. Hal yang harus diperhatikan adalah kualitas produk dan harga yang terjangkau. (Siti, 2017)



**B**AKERYPAUL, "mănuș" lui  
Bakerypa, prezintă o  
nouă generație de muzici  
care cântă în stilul "hardcore",  
un stil foarte lent și dur  
care, în opinia lui Bakerypa,  
nu are nimic în comun cu  
muzica "hardcore" din  
anii 80. Bakerypa este  
prezent în formația "The  
New York Hardcore", care  
cântă în stilul "hardcore".  
Bakerypa este unul din  
cele mai cunoscute muzici  
din România.

[illegible]

**Ortaya Antikendir  
Birliği diye bir  
kuruluş çıktı ve  
cinayeti üstlendi**

**H**ENRY JAMES, 1843-1916, was an American novelist, short-story writer, and critic. He was one of the leading writers of the late 19th and early 20th centuries. His works are characterized by their psychological depth and their exploration of the complexities of human nature. He is best known for his novel *The Wings of the Dove* and his short story "The Turn of Mind."

**Antagonismus "Kalkstein-Bauwerk"** selbst. 143 Abbildungen und 100 Texttafeln. 1968. 200 S. Preis 12,- DM. (Verlag: Deutscher Fachschriften-Verlag, Wiesbaden.)

1. **Author:** [Name]  
 2. **Title:** [Title]  
 3. **Journal:** [Journal]  
 4. **Volume:** [Volume]  
 5. **Issue:** [Issue]  
 6. **Page:** [Page]

[illegible]

## Bu yoklukta 150 milyon liralık petrol yanıp gitti

# AP KONGRESİ BUGÜN

- CHP'ye MHP yöneticileri ana muhalefet partisi kongresine vakinden ilgi
- Kongre sonrası AP'de her şeyin sandıkten farklı olacağı inancı yaygın
- Egevit: "Kongreden sonra ana muhalefet partisi lideri ile konuşacağım"

KUMAR



Faruk GEC'in yapıp  
resimlediği bu esere  
Yayın başlatıldı

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 26



Olay sabahı Bedri Karafakıoğlu, her zamanki gibi işine gitmek üzere A-taköy'deki evinden çıktı. Hemen her gün aynı yolu izleyerek görevine giden Karafakıoğlu, saat 09.30 dolaylarında, Bakırköy Gençler Caddesinde, Sular İdaresi önünde, 34 YY 091 plakalı çalıntı bir Anadol'dan silahlı üç kişinin açtığı yaylım ateşiyle yere yığıldı. Karafakıoğlu, SSK Yenimahalle Dispan-seri'ne götürülürken yolda hayatını kaybetti.

Olay yerine gelen polis ilk anda Karafakıoğlu'nun kimliğini saptayama-mış ve 9 mm çapında dört boş kovan bulmuştu. Polis, bulunan kovanların, uzun menzilli bir silahtan ya da otomatik bir tabancadan çıktığını belirlemiştir. Görgü tanıkları saldırganların 20 -25 yaşlarında olduklarını ve cam kenarında oturanlardan birinin sakallı olduğunu söylediler.

Yapılan otopside, Bedri Karafakıoğlu'nun karnının sol tarafından ve boynunun solundan aldığı kurşunlarla öldüğü, üçüncü bir kurşunun ise başını sıyırdığı saptandı. Polis, çok yönlü bir soruşturma başlattıklarını açıklıyordu.

Karafakıoğlu'nun öldürülmesi başta İTÜ olmak üzere İstanbul'daki tüm öğretim kuruluşlarında şok ve panik etkisi yaratırken, birçok demokratik kuruluş tarafından tepkiyle karşılandı. İTÜ ve İstanbul Üniversitesi'nde öğretime süresiz ara verildi. Bu arada olayla ilgili olarak Başbakan Bülent



Ecevit de bir açıklama yapıyordu. Başbakan açıklamasında, “*Bilindiği gibi özellikle son haftalarda şiddet eylemcileri birbiri arkasından saptanmaya ve yakalanmaya başlanmıştır ve adaletin de işleyişi hızlı bir sürece girmiş bulunmaktadır. Bu durumda gitgide köşeye sıkıştıklarını ve kaynaklarına inildiğini anlayan eylemci çevrelerden bazıları, artık geri dönüş noktasını aşmış insanların hırçınlığı ile maalesef her şeyi göze almış görünmektedirler. Fakat devletin, devlet gücünün ortak etkinliği, inanıyorum ki, bunların hepsinin kısa süre içinde yakalanmasını ve bağımsız adaletimizden hak ettikleri cezaları görmelerini sağlayacaktır*” diyordu.

Bedri Karafakioğlu’nun eşi Nalan Karafakioğlu ise şunları söyleyecekti: “*Eşim saat 09.20 sıralarında evden çıktı. Dolmuş durağına gidecekti. Bundan 10 gün kadar önce kocamın, ülkücü olduklarını söylediği üç kişi, eve gelerek, sınavlarda can güvenliklerinin olmadığını bildirdiler ve sınavların ertelenmesini istediler. Eşim birkaç gece önce sınavların normal geçtiğini, hiçbir sorun olmadığını, mavi bereliler geldikten sonra üniversitede çok rahat ettiklerini söylemişti. Bizim özel arabamız yok. Bu yüzden beyefendi her sabah 9.30-10.00 sıralarında evden çıkar ve yürür. Gençler caddesine iner ve oradan Taksim dolmuşuna binerek görevine giderdi. Bu sabah da öyle yapmıştı. Fakat öldürdüler. Keşke öldürmeselerdi de yaralasalardı biz iyileştirseydik. Kurşunlardan biri kalbine saplanmış. Buna nasıl dayandı acaba... Önümüzdeki pazartesi günü 65 yaşına basacaktı. Allahım bu nasıl kötü bir gün! Ağlayamıyorum bile. Ama önümde ağlayacak çok vakit var...*”

İTÜ Rektör Vekili Prof. Yaşar Alkan ve İTÜ Elektrik Fakültesi Vekili Prof. Ziya Süder, Yenimahalle Dispanseri’nde gözyaşlarını tutamazken, İTÜ’deki birçok öğretim üyesi ve personel baygınlık geçirmişti. Karafakioğlu’nun insancı kişiliği ve herkesçe çok sevilen bir öğretim üyesi olması nedeniyle, ölüm haberinin duyulması İTÜ’de şok etkisi yaratmıştı. Öğrenciler şaşkın bir durumda, İTÜ önünde toplanmış, daha sonra İTÜ’nün bütün bölümlerinde öğrenciler bir günlük boykot kararı almış, olayı protesto amacıyla Taksim’e dek bir yürüyüş yapmışlardı. Sabah başlayan sınavlar ise yarıda kesilmişti.

İTÜ Yönetim Kurulu tarafından yapılan açıklamada şöyle deniliyordu:

“*Üniversitemizin Elektrik Fakültesi Dekanı eski Rektörlerimizden büyük insan, değerli hocamız Ordinaryüs Profesör Bedri Karafakioğlu ülkenin varlığına yönelik tertipler içinde Teknik Üniversiteyi hedef alan menfur bir cinayete kurban gitmiştir. Bu nedenle üniversitemizde her türlü öğretim faaliyeti süresiz olarak tatil edilmiştir. Yetkili kurullarımız sürekli toplanarak konuyu müzakere edecek ve alınacak kararlar kamuoyuna duyurulacaktır.*”

# TEKNİK ÜNİVERSİTE



İlk kez bir Ordinaryüs Profesörün siyasi cinayete kurban gitmesi, üniversite dışındaki çevrelerde de tepki ile karşılanmıştı. Yayımlanan bildirimlerde, olay lanetle kınanıyor ve özellikle bu insanlık dışı olayların amacının ülkenin geleceğini giderek karartmaya yönelik olduğu vurgulanıyordu.

Devrimci ve insancı kişiliği ile tanınan Karafakıoğlu öğrencilerin de büyük sevgisini kazanmıştı. Bir öğretim üyesi, gazetecilerin sorusu üzerine, *“Sayın Karafakıoğlu, üniversitede hiçbir yan tutmadan görev yapıyordu. Taraf tutan öğrencileri birleştirici birçok adımlar attı. Değil onlarla bir tartışmaya girmek, bizlerle dahi hiçbir siyasal tartışmaya girmezdi. Zaten siyasal bir yönü de yoktu. Onu öldürenler de bunu pek iyi bilmektedirler. Bizim kanımız, onu büyük bir yankı yaratmak amacıyla öldürmüş olmalarıdır”* diyordu.

Soruşturma sırasında, katillerin olaydan bir gün önce de Karafakıoğlu'nun evinin önünde dolaştıkları ortaya çıkıyordu. Ankara Cumhuriyet Savcı Yardımcısı Doğan Öz ile Karafakıoğlu'nun öldürülmesi arasında çok büyük benzerlik bulunduğu saptandığını açıklayan yetkililer, şüphenin komandoların üzerinde yoğunlaştığını söylüyorlardı.

Görgü tanıklarının ifadelerine göre sanıkların temsili resimleri çizildi ve her tarafa dağıtıldı. Soruşturmanın ilk gününden itibaren çok sayıda insan gözaltına alınmış, bu arada pek çok kişi de katil olabileceği şüphesiyle aranmaya başlanmıştı. Ama ne var ki, ne soruşturmayı yürüten Bakırköy Cumhuriyet Savcıları ne de İstanbul Emniyet Müdürlüğü Siyasi Şube yetkilileri, hiçbir zanlının gerçek sanık olduğunu kanıtlamayı başaramıyordu.

Soruşturma dosyası, 12 Eylül 1980 sonrası İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı Askeri Savcılığı'na devredildiğinde, ortada ne açılmış bir dava bulunuyordu, ne de itham edilebilecek bir sanık. Aradan geçen iki yıl boyunca soruşturmadan umutlar yavaş yavaş tükenmeye başlamıştı.

İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı Askeri Savcılığı'na yapılan çalışmalar da başarı kazanamıyordu. Sıkıyönetim İstanbul'dan kaldırılınca, soruşturma dosyaları Diyarbakır Sıkıyönetim Komutanlığı'na devredildi. Diyarbakır Cumhuriyet Savcılığı'ndaki bekleme döneminden sonra, dosya 1986 yılı başlarında yeniden Bakırköy Cumhuriyet Savcılığı'na döndü. Karafakıoğlu'nun öldürülmesi ile ilgili soruşturma dosyasına Bakırköy Cumhuriyet Savcılığı'na 986/10344 hazırlık numarası verildi.

Ancak hiçbir gelişme olmayacak, Karafakıoğlu cinayeti dosyası yıllarca faili meçhuller arasında bekletilecek ve sonunda zamanaşımına uğrayacaktı.





Mehmet Karafakıoğlu:

## “Değişen bir şey yok!”

Sorularınıza, öncelikle, Prof. Dr. Günsel Durusoy’un babamın ölümünden sonra, öğrencilere hitaben kaleme aldığı bir yazı ile cevap vermek istiyorum. Orada Ord. Prof. Bedri Karafakıoğlu’nun kişiliği hakkında tüm sorularınıza cevap bulabilirsiniz:

*Bedri Bey’i tanır mıydınız?*

*Ne yazık ki tanıyamadınız sevgili genç arkadaşlarım.*

*Hangi yönü daha ağır bastıyordu? Karıştıyorum şu anda.*

*Hoşgörü ve anlayışı mı?*

*Derin insan sevgisi mi?*

*Yardıms severliği ve böbürlenmekten uzak özverisi mi?*

*Kıvrak zekası, yerinde ve çabuk karar alma, olayların özünü yakalama yeteneği mi?*

*Severek yaptığı ve gerçekten sayıldığı idarecilik yönü mü?*

*İnce nükteleri, sınımsız sohbetleri mi?*

*Umursamaz gibi görünen davranışları altında yatan kararlı ve ne istediğini bilen kişiliği mi?*

*Yeniliklere açıklığı, her yaşta kişi ile anlaşabilme özelliği mi?*

*Üstüne düşeni, hatta daha fazlasını yapma, sorumluluklarından kaçmama cesareti mi?*

*Kendisine ve insanlara güven ve saygısı mı?*

*Her olaya akılcı ve olumlu yaklaşımı mı?*

*Peşin hüküm vermeme alışkanlığı mı?*

*Sanırım bunların tümüydü Bedri Bey’i, Bedri Hoca’yı, Bedri Baba’yı oluşturan özellikler...*

Üniversitemize, Fakültemize çok emeği geçti Bedri Bey’in. Genç kadronun daha iyi şartlara kavuşturmasının üniversiteler için önemini yılmadan savundu. Üniversitesi, fakültesi ve ülkesi adına önemli görevler aldı sık sık. Kuvvetli kalem ile çok karmaşık konuları en iyi ve en açık şekilde ortaya koymayı başarıyordu. Zor, çetrefil işlerin adamıydı Bedri Bey. Bu ölçüde çok görev yüklenmesini doğal bir olay olarak karşılıyor, yüksünmüyor, uğraşmaktan çekinmiyordu.

Nasıl beceriyorsa beceriyor sanki hiç derdi yokmuş gibi görünüyordu. Bir yandan sizin derdinize çare ararken, bir yandan tatlı bir espri ile havayı yumuşatıyor, olayın gerginliğini azaltıyordu.

*Çalışıyordu, çalıştığı belli olmadan. Bir yemek sırasında tartış-  
yorduk yeni terimleri. Bir çok sözcük böylece üretiliveriyordu. Soh-  
betleri dolu doluydu. Eski hocalarımızı tanıyıp seviyorduk onun ağ-  
zından. Farkına varmadan Teknik Üniversite tarihini yaşıyor, dersler  
çıkarıyorduk.*

*Onun için insanlar vardı. Kusurları, yetenekleri, dertleri ve se-  
vinçleri ile birlikte sevip benimsediği...*

*Onun için öğrencileri vardı. Çok sevdiği, yaramazlıklarını  
görmekten geldiği, her birine kendince isim bulduğu...*

*Onun için Yurdu, Üniversitesi, Fakültesi, Kürsüsü vardı, birçok  
şey verilecek, geliştirilecek, yüceltilecek...*

*Veriyordu, verebiliyordu da...*

*Taa ki 1978'in 20 Ekim'ine kadar...*

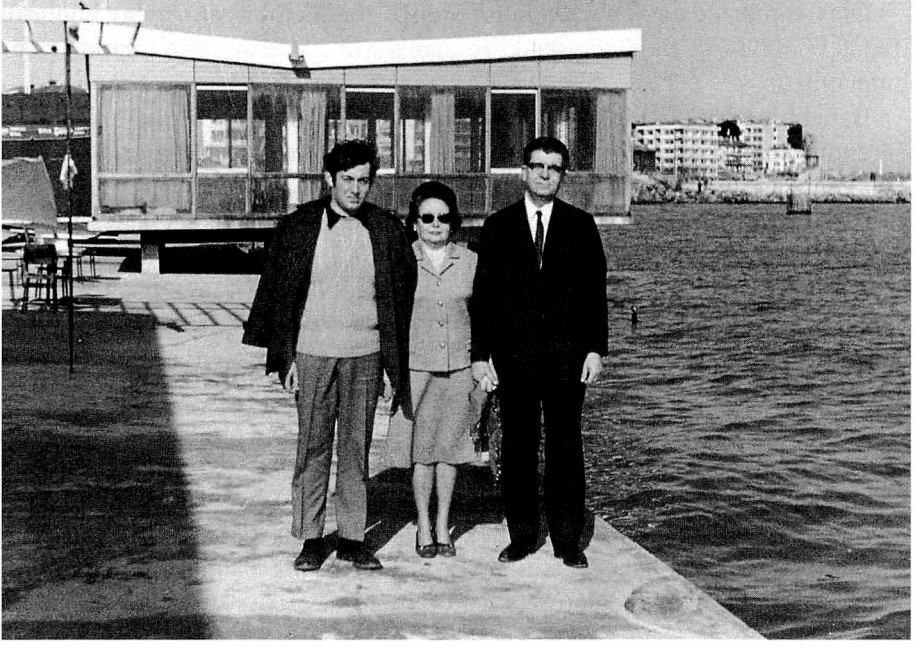
*Kıyılmayacak biriydi BEDRİ BEY.*

## **Mutlu bir çocukluk...**

Dedem Suheyp Rumi Karafakıoğlu Çorum'da Belediye Reisliği, Aydın, Van ve Edirne valiliği gibi çeşitli görevlerde bulunmuştu. Dedemin görev yeri değişiklikleri nedeni ile babam ve kardeşleri çok değişik il ve okullarda eğitimlerini tamamlamak zorunda kalmışlardı. Babam Mühendis Mektebine (şimdiki İstanbul Teknik Üniversitesi) devam ettiği yıllardan söz ederken bazen evden para gelmediğinde karnını simit veya biraz kestane yiyerek doyurduğundan söz ederdi. Ancak bütün bu zorluklara rağmen mutsuz değil, tersine mutlu bir çocukluk ve gençlik yaşamış olduğu söylenebilir. Babasına ve kardeşlerine çok düşküdü, yaşadıkları yoklukları bir şikayet olarak değil, geçmiş yılların zorluklarına örnek olarak dile getirirdi. İyimser kişiliği tüm yaşamı boyunca devam etmiştir. Genelde sıkıntılarını içine atar, çok bunaldığında parmaklarını yemeye başlar ama bunları etrafına yansıtmama-ya çalışırdı. Seyahat etmeyi sever, bunun için daima fırsatlar yaratır, dostları ve komşuları ile bir araya gelmekten hoşlanırdı.

## **Sade bir yaşam**

Üç kişiden oluşan mutlu bir aileydik. Babam her gün aksatmadan üniver-  
siteye gider, annem evle meşgul olur, ben de okula giderdim. Liseyi ve ün-  
iversiteyi başarılı bir öğrenci olarak tamamladım. 1975 yılı sonunda İstanbul  
Üniversitesi İşletme Fakültesi'ne asistan oldum. Böylece evde biri kıdemli  
diğeri daha meslek hayatının başında iki akademisyen oldu. Lise yıllarından  
itibaren evden birlikte çıkar okul ve iş yerlerimize gider, yolda güncel konu-



lar üzerinde konuşur tartışırdık. Babam, babasına çok saygı ve sevgi duyar, çoğu zaman eve gelmeden ona uğrardı. 1975 yılında Olcay Karafakıoğlu ile evlendim. Ne yazık ki eşim ve babam sadece 3 yıl bir arada olabildiler, ancak bu süre içinde birbirlerini çok sevdiler. Sade bir aile yaşamımız olmuştur. Babam üniversite dışında iş yapmak istememiş, dışarıda ek görevler bulan ve yapanları üniversiteye ikinci iş gibi bakıyorlar diye eleştirmiş, bu nedenle de aile sadece profesör maaşı ile geçinmek, harcamalarını dikkatli, israfa kaçmadan yapmak zorunda kalmıştır.

Hatırladığım kadarı ile bazı tehditler söz konusu olmuş, ancak çok yakın ve ciddiye alınan bir tehdit söz konusu olmamıştır.

### **Çok sayıda tanık vardı**

Babam, 20 Ekim 1978 tarihinde, sabah saat 9.30-10.00 arasında evinden çıkıp Bakırköy Meydanı'nından kalkan Bakırköy-Taksim dolmuşlarına giderken, Gençler caddesi üzerinde, olay sonrası gazetelerde yer alan bilgilere göre Anadol marka bir otomobilden inen bir şahıs ve şahıslar tarafından vurulmuş, olayın faili kaçtıktan sonra, sokakta bulunan bazı vatandaşlar tarafından Yenimahalle'deki hastaneye kaldırılmış, muhtemelen yolda hayatını kaybetmiştir.

Olay sonrasında çok sayıda tanık olduğu ifade edilmişti. Ancak bunların ifadeleri olayın çözümüne, sanık ve sanıkların yakalanmasına katkıda bulunmamıştır.

Babamın vurulduğunu ve vefat ettiğini eşimin teyzesi Sıdika Okan'dan öğrendim. öğlen haberlerinde duymuş. Eşim ve beni telefonla aradı, yolda olduğumuz için duymamıştık, bu şekilde öğrendik.

Öldüğü gün Ataköy'deki evine geldiğimizde evin kapısı açıktı; giren çıkan belli değildi. Polisler, gazeteciler, komşular... Önce çok geçiren annemi teskin etmeye çalıştık. Annemin normale dönebilmesi için uzunca bir süre gerekti. Ne hissettiğimizi, bu olayın yaşamımızı nasıl etkilediğini anlatmak çok zor. İnsan yaşama devam ediyor. Ama benzer olaylarda aradan bunca yıl geçmesine rağmen biz diğer insanlardan çok daha fazla etkileniyoruz diye düşünüyorum. Abdi İpekçi, Cavit Orhan Tütengil, Uğur Mumcu, Çetin Emeç, Hrant Dink gibi birçok masum insan ve değerli insanın ölümünü kabullenemiyor, Ekim 1978'e geri dönüyoruz. "Bedri Karafakıoğlu'nun nesi olursunuz?" diye sorulduğunda hem memnun oluyor, hem de keşke bu soruyu bana sormamış olsalardı diye düşünüyorum. Çünkü zorlanıyorum. Belki kendimi tutamam ağlarım diye korkuyorum.

## **Dava Açılmadı**

Öldüğü gün eve gelen 2-3 polis sıradan sorular yönelttiler, "Hasmı var mıydı?" gibi. Daha sonra bir kez emniyet müdürlüğünde ifademize başvuruldu. Orada ne sorulduğunu tam olarak hatırlamıyorum ama evde ve emniyet müdürlüğünde sorulan sorulardan polisin olayın özelliğini kavramaktan hayli uzak olduğu ve bu suikastı sıradan bir cinayet olarak algıladığı gayet açıktı. Daha sonra bizi hiç çağırmadılar, soruşturmanın ne durumda olduğu hakkında da bir bilgi verilmedi. Yakalanan kimse olmadığı için açılan ve sonuçlanan bir dava söz konusu olmadı, olay faili meçhul bir cinayet olarak kaldı.

## **Neden öldürüldüğünü merak ediyoruz**

O dönemde ve daha sonraki yıllarda katledilen aydınların öldürülme nedeni toplumda korku, yılgınlık yaratmak, gözdağı vermek, demokratik düzene olan güveni sarsmak olmuştur. Gerçekleştirilen cinayetlerin hiç birinin arkasında kişisel bir neden yoktur. Öğrencileri onu çok sever, sağcı veya solcu tümü ile görüşürdü. Üniversite işgallerinden birinde işgal komitesi üyelerinden bazıları evimize gelmiş ve rektörleri ile görüşmüşlerdi. Dolayısıyla öğrencileri olamaz diye düşünüyorum. Olay aydınlatılmamış olduğu



için katil veya katillerinin kim olduğu, neden öldürüldükleri konusunda sonraki yıllarda birçok görüşler öne sürülmüştür.

Kimine göre katiller, polisin yetersizliği, kimine göre de yakalanmaları arzu edilmediği için ele geçmemişlerdi. Biz ailesi olarak kimseyi elimizde somut kanıtlar olmadıkça suçlamak, şüphe altında bırakmak veya karalamak istemeyiz. Sorunun doğru cevabını biz merak ediyoruz, tıpkı benzer cinayetlerde yakınlarını kaybedenler gibi.

Babam altmış üç yaşında hayatını kaybetti, daha uzun yıllar yaşayabilirdi. Ona bu fırsatı neden vermediler? Katil veya katilleri hiç vicdan azabı çekmediler mi? Böyle kötü bir piyango neden ona çarptı? Onun için üzülüyorum. Bizler oğlu, eşi, gelini, meslektaşlarından bugün hayatta olanlar, öğrencileri üzülsük de, zaman zaman isyan da etsek yaşamaya devam ediyoruz.

Aradan bunca yıl geçmesine rağmen değişen bir şey olmadı. 1970'li yıllardan itibaren başlayan ve 2007 yılında hâlâ bu tür cinayetlerin sonu gelmiyor. Görkemli törenler, binlerin katıldığı cenaze törenleri ama sonuç yok! Son dönemlerde suçluların bulunması ve cezalandırılması da önemli olmakla birlikte, bir şeyi değiştirmiyor. Önemli olan bu olayların sona ermesidir.

*Haziran 2007*

# Bir Büyük Tolerans Ustası<sup>9</sup>

Prof. Dr. Hikmet Binark

Prof. Bedri Karafakıoğlu ile uzun yıllar birlikte çalıştık. Bu birlikte çalışmamız kısa sürede dostluğa dönüştü ve acı sona kadar sürdü. 1953 yılından beri bir çok kere Üniversite Senatosunda ve Yönetim Kurullarında beraber olduk.

Şimdi bir sessizlik içinde bu uzun yılları gözümün önünden bir film gibi geçirdiğimde bu büyük arkadaşım gerçekte bana çok şeyler öğretmiş olduğunu anlıyorum. Hepimizin hayatında sinirlendiğimiz, kızdığımız zamanlar oluyor. Bedri Karafakıoğlu'nun sinirlendiğini, gerçek bir şekilde kızdığını hemen hiç hatırlamıyorum. Onun problemlere bakış açısında daima büyük bir tolerans, daima büyük bir dost görüşü vardı. En sıkıntılı zamanlarda, ufak şakalarla, ince esprilerle, zor durumları atlatmasını bilir, mümkün olabilecek gergin havaları tam bir ustalıkla yumuşatırdı. Üniversitemize yaptığı hizmetleri şimdi saymaya gerek yok. Üniversitemizin gelişmesinde büyük katkısı olduğunu hepimiz biliyoruz. Bütün bunların üstünde onun asıl hizmeti toleransı ve insancıl anlayışı çevresine aşılmasıdır. Kabul etmek gerekir ki hoşgörünün başladığı yer birey'e olan saygıdır. Çalışma hayatımızda hepimizin hırçın anları olabilir. Yıllar geçince bu hırçınlıkların ne kadar anlamsız olduklarını anlıyoruz. Geçmişe bakıp problemlerin ne kadar daha yumuşak bir şekilde çözümlenebileceğini görüyoruz.

Bedri Karafakıoğlu, çoğumuzu, bu gereksiz ve çoğu zaman kırıncı deneyden korumuş daha başlangıçta anlayış ve dostluk havasını getirmesini bilmiş, büyük bir hoşgörü sahibi nadir ustalardan biriydi. İşte onun bizlere kendi kişiliğinde verdiği en büyük ders budur. O her insanı sever, ruhunun derinliklerinde her insana bir sevgi demeti bulabilirdi. Gerçekte ölçü her şeyin değerlendirilmesinde büyük bir önem taşır. Onun hoşgörüsü de belli ölçüler içindeydi, ilgisizlik ve başıbozukluk sınırlarından uzaktı. O daima Üniversite meseleleri ile ilgilenmiş, işlerimizin daha iyiye gitmesine, Üniversitemizin gelişmesine daima büyük çaba harcamıştır. Onun Üniversitemiz için hiçbir işten kaçınmadığını, sürekli olarak seve seve görev aldığını, konuların derinliğine inmekten çekinmediğini ve Üniversite işlerine zamanının tümünü ayırdığını hepimiz biliyoruz. Bedri Karafakıoğlu'nun kişiliğinin en seçkin yönlerinden biri hiçbir zaman kendini ve kendi menfaatini düşünmemiş olmasıdır.

<sup>9</sup> Haberler, İstanbul Teknik Üniversitesi yayını, Sayı:4, İstanbul, 1978.



Onunla birlikte Kurucu Meclis'te görev aldığımız süre belki de en renkli günleri içermiş bulunuyordu. Onunla özellikle bu süre içinde çok daha yakın iki arkadaş olmuştuk. O Kurucu Meclis'in hemen bütün üyelerinin de sevgisini kazanmıştı. Onun ince esprileri dillerde dolaşır olmuştu. Bugün bile Kurucu Meclis üyeleri birbirlerine rastladıklarında onun esprilerini anımsayıp geçmiş günleri konuşurlar.

Bu büyük dostun Kurucu Meclis'teki görevinin bitmesinden sonra zevkle üniversitedeki işlerine sarıldığını görüyoruz. Onun için politika artık tamamen kapanmıştır. Büyük bir hoşgörü sahibi olması gerçekte onun politik düşüncelerden uzak kalmasını sağlamıştı. O hiçbir zaman bir saplantı adamı olmadı. Öğrencilerine karşı daima bir baba sevgisi gösterir, onlarla yarı şaka, yarı nasihat ve hep arkadaşlık havası içinde konuşurdu.

Bedri Karafakıoğlu sohbeti severdi. Ondaki bu sohbet sevgisi insan sevgisinin bir sonucuydu. Bir espri yaptığı zaman gözlerinin içi güler, anlattığı şeyleri adeta yaşırdı. O sadece duyduğu esprileri anlatmakta yetinmez, kendisi espri yaratırdı.

Kişiliğini belirtmeye çalıştığım bu büyük dost, büyük arkadaş ve bu büyük tolerans ustasının acı sonu insanlık için ve yurdumuz için ancak utanılacak bir olaydır. İdealizmin ve politik kavgaların hiçbir şekli, hiçbir düşün-





ce bu olayı mazur gösteremez. Bu kadar hoşgörü sahibi, bu kadar olgun bir insana, görevine bu kadar bağlı, öğrencilerine bu kadar şefkat dolu bir hocaya yapılan bu hareket içimizde sonsuz bir nefret ve keder uyandırmaktadır. Ne yazık ki, biz hepimiz Romalılar devrinde içimizden birinin öldürmesini seyir eden ve hiç bir şey yapamayan esirler gibiyiz. Acının büyüklüğünden ve yine de yaşamak gereği karşısında duygularımızı adeta kalın örtülerle örtmüş gibiyiz.

Kötü bir toplumsal eğitim bu acı sonu hazırlamıştır. Bilim adamına düşmanca saldıranlar bilime de düşmandırlar. Bu büyük felakette Bedri Karafakıoğlu'nun bir rehineden farklı olmadığını, onun hiçbir saplantı ve tarafın adamı olmadığını hepimiz biliyoruz.

Bir gün gelecek, aradan yıllar geçmiş olacak ve arkaya bakıldığında bu büyük hoşgörü ustasının hayatına kastetmenin onu yapanlarca da ne kadar yanlış olduğu herhalde anlaşılacaktır. Eğer bunu yapanlar insansalar.

## Ord. Prof. Bedri Karafakioğlu'nun ardından<sup>10</sup>

Ord. Prof. Dr. Hamdi Peynircioğlu

Bedri'yi en son 11 Ekim 1978 Çarşamba günü öğleden evvel, Zemin Mekaniği ve Temel Mühendisliği Türk Milli Komitesi'nin tertip ettiği "Uygulamada Zemin Mekaniği" adlı ulusal sempozyumda gördüm.

20 Ekim 1978 Cuma günü öğleden sonra Bedri'nin şahadeti ile sonuçlanan akıl almaz saldırıyı eşimle beraber Ankara'da haber aldık. Nedenine bugün bile bir mana veremediğim bu acımasız ve uygarlık dışı davranışın üzerimde ilk anda yaptığı şokun etkisi o mertebe bir hayret uyandırdı ki uzunca bir müddet olayın korkunçluğu ve büyüklüğünü idrak edemedim. Bu anma yazısı vesilesi ile kederli ailesinin, dostlarının ve İTÜ'nün acılarını paylaştığımı burada tekrarlarım.

Bedri'nin talebeliğini, Yüksek Mühendis Mektebinin Elektrik Şubesinde okuduğu için gözümün önüne getiremiyorum. Fakat, mezuniyetinden sonra Okul tarafından, sınıf arkadaşları merhum Ahmet Özel ile birlikte Paris'e gönderildiği günlerden beri kendisini hatırlıyorum. Bilhassa Paris'ten döndükten ve mezun olduğu okuluna intisap ettikten sonraki günleri gayet iyi hatırlıyorum.

Genç, zeki ve espri dolu neşeli kişiliği, kendine has kıvrıkcık saçları, çalışma ve faydalı olma arzusu ile dolu olan Bedri, enerjisinden son gününe kadar hiçbir şey yitirmemiştir. Daima ilerlemiş, bilgisini daima günün seviyesinde tutmasını bilmiş, çalışkanlık ve vazifeshinaslığı, işine ve etrafına olan sevgisi, meslektaşlarının ve talebelerinin sevgileri ile mukabele görmüştür.

Kendisinin bu hasletleri ve idari işlere de olan yatkınlığı dolayısıyla hocalığının yanı sıra fakültesinde, üniversite idaresinde rektör, dekan ve fakülte temsilcisi olarak kendisine verilen görevlerde de saygınlık ve başarı kazanmıştır.

Ben Bedri ile Üniversite kurullarında ve üniversitelerarası kurullarda ve en son Üniversiteler Denetim Kurulu'nda beraber bulundum. Benim görüşüme göre meziyetlerinin en önemlisi önce dikkatle ve sabırla dinlemesini ve sonra cevap vermesini bilmesidir. Fikirlerini düşünerek söyler ve açık bir şekilde yazardı. Problemlerin çözümlerinde daima olumlu fakat gerçekçi bir varsayımı amaçlar, katı ve ön yargılı davranışlardan kaçardı.

Bu meziyetleri ve özel münasebetlerindeki neşeli, canlı ve nükteli sohbet-

<sup>10</sup> Haberler, İstanbul Teknik Üniversitesi yayını, Sayı:4, İstanbul, 1978.



ti ve şakaları kendisini aranan ve sevilen bir kişi haline getirmişti.

Şimdi hayalimde Bedri'nin beşuş ve şakacı çehresi yaşamakta, kulaklarımnda nükteler ve şakalar karışmış sözleri devam etmektedir.

İTÜ bugüne kadar birçok değerli mensuplarını hastalık, kaza ve hatta cinayet gibi sebepler ile kaybetmenin acısını duymuş ve üzüntülerini çekmiştir. Fakat bu son kaybın üzüntülerine ilaveten kayba sebep olan saldırının uyandırdığı tepkinin ağırlığı bir başka oldu. Hatıra yazısı olarak daha canlı ve ferah bir yazı yazmak isterdim. Olamıyor. Allah kendi ailesine ve İTÜ mensuplarına sabırlar versin ve bu acı son olsun.

Bugün için bulabildiğim tek teselli İTÜ de olsun, diğer üniversitelerde olsun pek çok kıymetli öğretim üye ve yardımcılarının çalışmakta olduğu ve bunda Bedri'nin de payı bulunduğu ve akli-selim'in büsbütün ortadan kalkmadığı ümididir.

## Uğur Mumcu

### ÖNLEM ALMAK...

Yöntemleri hep aynı. Terörist çete, önce öldürülecek olan kimsenin evini, adresini ve işyerini saptıyor. Birkaç gün izliyorlar. Sonra, çalıntı bir arabayla yaklaşır, ateş ederek kaçıyorlar.

CIA görevlisi David Galula, “Ayaklanmaları Bastırma Hareketleri, Teori ve Tatbikatı” adlı yapıtında şöyle yazmış:

- Önce “şuursuz terörizm”, yani, gelişigüzel terör hareketleri, sağa sola bomba atmak, yangın çıkartmak; sonra, “seçilmiş terörizm”; polis, postacı, belediye başkanı, belediye meclisi üyesi ve öğretmen gibi insanları öldürmek...

Üzerinde, tabanca, bomba ve öldürülecek kişilerin ad ve adresleriyle yalakanan sağcı teröristin güvenlik görevlilerine yaptığı açıklamalarla, Ord. Prof. Dr. Bedri Karafakioğlu olayını karşılaştırırsanız, terörist yöntemler konusunda az çok bilgi sahibi olabilirsiniz.

Prof. Karafakioğlu, herhangi bir siyasal düşüncenin savunucularından değil. İlmli, sevecen, liberal bir bilim adamı. Bu niteliği ile hemen hemen herkesin sevip saydığı bir öğretim üyesi. Gidip böyle bir insanı vuruyorlar...

Kitap açıkça yazmış:

- Teröristler, halkla yakın ilişkisi olan öğretmenleri öldürürler.

Terörizmin belli başlı yöntemlerinden biri bu. Açık seçik belli; uygulanan yöntem, işte bu yöntemdir!

Saldırıya uğrayan bu kaçınıcı öğretim üyesidir? Doç. Orhan Yavuz, Doç. Server Tanilli, Prof. Burhan Cahit Ünal, Doç. Yalçın Sanalan, Doç. Bedrettin Cömert. Bu da sonuncusu: Prof. Karafakioğlu...

“Köşeye sıkıştılar, onun için suç işliyorlar” yollu demeçler, görüyorsunuz derde çare olmuyor. Olayları bir başka boyutta görmek gerekiyor. Başka boyutta görmek ve karşı önlemleri, bu boyutun merceğinde irdeleyip saptamak gerekiyor.

Gencecik öğrenciler, cumhuriyet savcıları, bilim adamları, daha ne kadar faşist çetelerin infaz mangaları önünde kurşuna dizilecekler?

Bu olayların üzerine nasıl gidiliyor? Daha da önemlisi, kiminle gidiliyor? MİT ne yapıyor? Terörist çeteleri kimlerle izliyoruz? Yoksa 12 Mart ve MC kalıntısı istihbaratçılardan raporlar alıp önlemlerimizi bunlara göre mi saptıyoruz? Öyleyse, “vay” halimize!...

Yurdun çeşitli il ve ilçelerinde oluşan terörist eylemlerin toplu bir değerlendirilmesi yapılmış ve olayların dökümü, eylemlerle, örgütler arasında

ilişkiler saptanmış ve ülke çapındaki eylemlerin odak noktaları belirlenmiş mi?

Bir zamanlar, yazarların, ilerici aydınların evlerindeki özel konuşmalara kulağını uzatıp bu işlerde en gelişmiş teknik dinleme aygıtlarını kullanmış olan MİT, terörist eylemler hakkında en küçük bilgi sahibi de mi değildir, çok merak ediyorum doğrusu.

Kendisini tanısam, yerini yurdunu bilsem, bu soruları öncelikle İstanbul MİT Bölge Başkanına sormak isterdim...

*(Cumhuriyet, 22 Ekim 1978)*

AKIN ÖZDEMİR

~

18 Aralık 1978



# Akın Özdemir

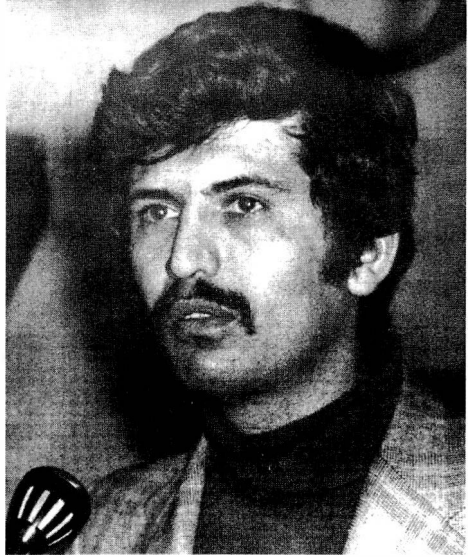
1945 - 18 Aralık 1978

İ. Akın Özdemir, 1945 yılında Kütahya'nın Emet ilçesinde doğdu. İlk ve orta öğrenimini Kütahya'da tamamladı. Lise yıllarında tiyatro, şiir ve sporla uğraştı. Yaz tatillerinde Kütahya Şeker Fabrikası'nda geçici işçi olarak çalıştı. 1965 yılında Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi'ne giren Özdemir, 1967 yılında oluşturduğu "Anadolu Grubu" ile öğrenci seçimlerine katıldı ve Talebe Cemiyeti Başkanı seçildi. Akın Özdemir, o yıllarda şunları söylüyordu:

*"Geri kalmışız, hem de çok geri. Kendi kendimize olan güvenimizi yitirmişiz. Sanki Kurtuluş Savaşı'nda yoktan var yaratan, emperyalistlere ilk bağımsızlık savaşını veren biz değiliz. Toplumun çıkarlarından çok kendi çıkarımızı düşünüyor küçük hesaplar peşinde koşarak büyük oyunlara alet oluyoruz.*

*...Uyanmalıyız. Gençlik olarak, aydın olarak bize çok büyük sorumluluklar düşmekte, % 60'ı okuma yazma bilmeyen, kalkınmasını tamamlayamamış bir ülkenin çocukları olarak, kafamızı kitap sayfalarından biraz olsun kaldırmak, yurt gerçeklerine bakmak zorundayız. Sorunların çözüm yollarını temelde aramalıyız. Türkiye'yi sevmek, Türkiye'yi kaldındırmak için yeterli değildir. Her bakımdan yetişmiş bilge olmalıyız. Sorumluluğumuzu kavradığımız, yurt sorunlarına bilimsel ve gerçekçi açıdan eğildiğimiz zaman, mutlu ve özgür Türkiye'nin yaratılmasında görevini yapmış kişiler olarak rahatlık duyarız."*

Akın Özdemir sorumluluğunun bilincini hiç yitirmedi. Bu nedenle de egemen güçlerle hep ters düştü. Karakol, mahkeme, cezaevi ile o yıllarda tanıştı. Tarımsal öğretimin kutlamalarında, Talebe Cemiyeti Başkanı'na söz vermek de kutlamaların bir geleneğiydi. Ama 10 Ocak 1968 yılında Ziraat Fakültesi'nde yapılan törende Akın Özdemir'e söz verilmedi. Akın Özdemir direndi, sadece bir cümle söyleyeceğini belirterek kürsüye çıktı ve *"İnsanı aç, toprağı aç, hayvanı aç olan bir ülkede kutlama yapılmaz, olsa olsa*





[illegible]

hesaplaştır” diyerek kürsüden indi. O dönemin Tarım Bakanı dahil, tüm tarımdan sorumluları bu cümle üzerinde uzun süre tartıştı.

Yine Akın öğrenciliğinde; *“Bizleri halkımız yararına giriştiğimiz olumlu ve kutsal mücadeleden döndürmeye kimsenin gücü yetmeyecektir”* diyor ve 1967 yılı mezunlarına şöyle veda ediyordu:

*“...Bağrında çeşitli uygarlıklara yer vermiş kutsal Anadolu topraklarına teknik, insanlarına insanca yaşama koşulları hazırlama kavgasında en önemli görevi yapacaksınız. Sizler kalkınma savaşımızın isimsiz mücahitleri olarak Mutlu Türkiye’yi yaratmaya gidiyorsunuz. Güle güle gidin ağabeylerim güle güle. Yolunuz açık, kavganız hayırlı olsun.”*

Ziraat Fakültesi’ni bitirdi. Ankara’da göreve başladı. Memuriyetinin ilk aylarında, 1970 yılında, Ziraat Yüksek Mühendisi olarak katıldığı ilk Ziraat Mühendisleri Odası Genel Kurulunda; “Tarımdaki sömürden, emekten, kır yoksulundan, emperyalizmden, faşizmden” bahsettiği için hemen ertesi günü Gümüşhane’ye tayin edildi. 12 Mart döneminde askerden döndüğünde Mamak Dev - Genç davasında yargılandı. 1971’de cezaevine girdi. 1972’de tahliye oldu. 1974 aralık ayında sonuçlanan davada ceza alınca, 1 yıla yakın kaçak yaşadı. 1974 affından yararlanarak, 1975 yılında Adana’da Kooperatifler Bölge Müdürlüğü’nde göreve başladı. 1976 yılında Ziraat Mühendisleri Odası Adana Bölge Şubesi’nin oluşumuna büyük katkı sağladı ve ilk genel kurulunda Oda Şube Başkanı seçildi. Ölümüne kadar da bu görevi sürdürdü. Kırsal alanda, kooperatiflerde örgütlenme çalışmalarına, ZMO’daki örgütlenme çalışmalarının eklenmesi ile birlikte bu kez, Artvin’e tayin edildi. Ancak Köy-Kop Adana Birliği onu bırakmadı ve Köy-Kop Adana Birliğine Genel Müdür oldu.

Temmuz 1978’lerde bu kez çeltik ağalarının boy hedefi haline geliyordu. Çünkü Akın Özdemir Kadirli ilçesinde; çeltik üretimi yüzünden küçük üreticilerin zarara uğradığını, sıtmanın yanı sıra bağırsak enfeksiyonlarının da salgın haline dönüştüğünü açıklıyordu. Bölgedeki 17 su kuyusunun 16’sına içilemez raporu verilmişti. *“Bir avuç çeltik ağasının çıkarı uğruna halk sağlığı tehdit edilemez ve küçük üreticiler köylerini, tarlalarını, terk etmek zorunda bırakılamaz”* diyordu.

Ülkede faşist cinayetler giderek artıyordu. Her gün bir ilerici, yurtsever, devrimci aydını, öğretmeni, öğrenciyi, mühendisi, bilim adamını hedef alıyorlardı. Akın da dostları tarafından bu cinayetlere karşı uyarılıyordu. 1978 yaz aylarında, bir arkadaşı ile yaptığı sohbette ise Akın Özdemir şunları söylüyordu:

Adana Ziraat Mühendisleri Odası Başkanı kurşuna dizildi

# Mühendis katliamı devam ediyor



Yücel Akın, Adana Bölge Genel Müdürü idi.

İstanbul'da asıllı bulunan gencin kimliği belli olmadı  
Polis firari Vedat Kasımlar'ın kaçtıktan sonra  
bir kişiyi öldürdüğünü itiraf ettiği söylendi

**A**DANA'da dün akşam Ziraat Mühendisleri Odası Başkanı ve Adana Bölge Genel Müdürü Yücel Akın'ın kurşuna dizilme anı, bir tutulmuş gibiydi. Olayda Akın'ın de vakti varlandı. Sağ alt tarafı Çarşıdan çıkan ve daha sonra Mülkiye'de yakalanan Vedat Kasımlar'ın idi. (Devamı say. 15, Su. 4'de)



İstanbul'daki DEV-LİS Derneği binası önünde anıt bulunan gencin kimliği belirlenmedi. Olayla ilgili soruşturma henüz sürüyor. (Foto: Haluk ÖZÖZÜ)

"Faşizm kabadayılık olsun diye can almıyor. Sermayenin iktidarı bir günde kurulmadı ülkede. Ama sermaye iktidarına karşı yıllarca kimse ağzını açıp pek bir şey de söylemiyordu. Ama yaşadığımız son 8-10 yıl içerisinde ezilenler, sömürülenler bir şeylerin farkına varmaya başladı. Onun için de, sermaye, komandolarını sokağa saldı. Emekten yana sendikacı mısın öleceksin, bir demokratik kitle örgütünün lideri misin öleceksin, köylüleri örgütlüyor musun öleceksin. Eh bizim de kendimize göre bir yerimiz var bu kavganın içinde. Ölüm bu yüzden gelecekse, hoş geldi sefa geldi."

Ve 18 Aralık 1978 günü ölüm geldi. Akın Özdemir ve eşi saat 18.00 - 19.00 sıralarında, arabalarına binmek üzereyken, silahlı saldırıya uğradılar. Akın Özdemir, üç ayrı silahtan çıkan kurşunlarla öldürüldü.

Akın Özdemir'in öldürülmesi tüm ülkede ve özellikle Adana'da büyük tepkiyle karşılandı. Ölümünün hemen ardından Ziraat Mühendisleri Odası Adana Bölge Şubesi şu açıklamayı yapıyordu:

"...O Akın ki; ziraat mühendislerinin onur kaynağı idi. Bilinçli bir işçi sınıfı savaşıydı. Faşizme, emperyalizme, sömürüye karşı yıllardır kararlı bir mücadele içerisindeydi. O fedakâr bir emekçi, köylü önderiydi. Kır yoksulunun savunucusuydu. Aklını, gücünü emekçi halkının kurtuluşuna adanmış bir bilim adamıydı. Ziraat mühendislerinin, tarımsal üretim içerisindeki, emekçi halktan yana saygın yerini almasının savaşımını veriyordu. O, sömürsüz, sınıfsız bir toplum için, faşizme, emperyalizme karşı mücadelenin Adana'daki öncü neferiydi. O, faşizme karşı omuz omuza sloganının eylem birliğine dönüşmesini Adana ilinde sağlayan bir önderdi."



**Akın Özdemir son yolculuğuna büyük bir kalabalıkla uğurlandı.**

Olay yerinden hızla uzaklaşan saldırganlar ile ilgili bir ipucu bulunamıyor, soruşturmada hiçbir gelişme kaydedilemiyordu.

1979 yılının Mart ayında Adana Emniyet Müdürlüğüne Cevat Yurdakul atanınca şehirdeki güvenlik güçlerinin etkisi artmıştı. Nisan ayında şüphe üzerine yakalanan Osman Şirin'in yedi cinayetin faili olarak aranan sağ eylemci Yunus Uzun olduğu anlaşıldı.

Emniyet Müdürü Cevat Yurdakul, Yunus Uzun'un çeşitli kişilerle işbirliği yaparak, aralarında Akın Özdemir'in de bulunduğu beş kişiyi öldürüp, yedi kişiyi de yaraladığını belirlemişti. Ayrıca Yurdakul, Yunus Uzun'un üzerinden çıkan silahında, balistik inceleme sonucu on bir kişinin öldürülmesi ve on beş kişinin de yaralanmasında kullanıldığının tespit edildiğini söylüyordu. Yunus Uzun verdiği ifadelerde Akın Özdemir'in öldürülmesi emrini MHP Adana Merkez İlçe Başkanı Adem Eroğlu'ndan aldığını ve cinayeti Mehmet Ateş ile birlikte işlediğini söyledi. Bunun üzerine Adem Eroğlu ve Mehmet Ateş kısa sürede yakalandı.

Yunus Uzun emniyetteki bu anlatımlarını savcılık ve mahkeme önünde reddediyor, olay tarihinde Adana Cezaevi'nde tutuklu bulunduğunu belirtiyordu. Adana Cezaevi kayıtları incelendiğinde gerçekten de Yunus Uzun'un 28 Kasım 1978'de cezaevine girdiği ve 16 Ocak 1979 yılında tahliye edildiği anlaşıldı. Ancak Mine Özdemir ısrarla kocasını vuranlardan birinin Yunus Uzun olduğunu ileri sürüyordu.



Mine Özdemir bu iddiasından vazgeçmeyerek, mahkeme aşamasında da dile getiriyor, Yunus Uzun bu teşhise itiraz ediyor, cezaevinde olduğuna ısrar ediyordu.

Yunus Uzun emniyetteki ifadesinde, cezaevinden bir gardiyanın yardımı ile çıktığını Akın Özdemir'i vurduktan sonra da tekrar cezaevine girdiğini anlatmıştı. Ancak, Uzun bu ifadesini baskı altında alındığı gerekçesiyle reddediyordu. Mehmet Ateş ise verdiği ifadeye Özdemir'i öldürme emrini Adem Eroğlu'ndan aldığını, Uzun'un da

gardiyan Mehmet Vural'ın yardımı ile cezaevinden kaçtığını ve cinayeti birlikte işlediklerini doğruluyordu.

Yunus Uzun, Adem Eroğlu ve Mehmet Ateş'in yargılanmasında hiçbir sonuç alınamadı. 1987 yılında, Adana Sıkıyönetim Askeri Mahkemesi sanıkları Akın Özdemir'i öldürmekten suçsuz buldu, ancak başka cinayetler nedeniyle Yunus Uzun ve Muhsin Kahya'yı idam cezalarına çarptırdı. Adem Eroğlu ise tüm suçlardan beraat etti.

Mine Özdemir:

## “Akın, örnek bir insandı”

Akın, 18 Aralık 1978 günü iş yerinin önünde, tekelci sermayenin uşağı faşist çetelerce, kahpece öldürüldü. Akşam 18.00 sularıydı. Adako-Birlikte çalışıyordu, her zamanki gibi çok yoğunlu. Ben de iş çıkışında yanına uğramıştım. Çocukları yuvadan alıp eve gidecektik. Araba iş yerinin önünde, Adana'nın en işlek caddelerinden birinde park edilmişti. Arabaya binmeye hazırlanır iken, refüjde birisinin beklediğini gördüm. Tedirgin oldum. Aynı hizada kaldırımda da iki kişi vardı ve başımı tekrar refüje çevirdiğimde silahını çıkarmış ateş etmeye başlamıştı. O an Akın arabaya binmiş ve ön kapıyı açmak için uzanmıştı. Yani en hareketsiz ve



korunmasız bir konumdaydı. Çapraz ateş açılmıştı. Kaçışlarını görmedim, Akın bana ‘Yere yat’ diye bağıınca, arabanın yanına çömelmişim.

Akın, ön sağ koltuğa doğru yığılmıştı. Çıkarmaya çalıştım. Yardım istedim, sanki çok uzun zaman geçmiş ve kimse yaklaşmıyordu. Tuhaftı. İlk anda 6-7 yaşlarında bir çocuk ile oldukça yaşlı bir amca geldi yardıma. Derken “insanlık öldü mü” diyen 2 genç geldi yanıma. Bir araç durdurup Akın’ı o arabaya almaya çalışırken, silah seslerini duyan iş yerindeki arkadaşlarımız da inmişti. O iki yürekli genç kimdi, isimlerini bile bilmiyorum. Ama hastane sürecinde de yanımdaydılar. İnsanların ürkütüldüğü, korkutulduğu o günlerde cesaretle yardıma gelmişlerdi. O zaman edemediğim teşekkürü şimdi etmek istiyorum.

Hastaneye götürdüğümüzde, yolda ölmüş olduğunu söylediler. O gece sabaha kadar Emniyet Müdürlüğü’nden getirilen fotoğraflara baktım. Her hangi bir sakinleştirici içmedim. Gördüğüm o yüzleri unuturum korkusuyla.

O gece sanki Adana, Mersin, Çukurova, tüm Türkiye ayağa kalkmıştı. Sabah tüm dostlarımız Adana’daydı.



Cenazesi isteğim doğrultusunda Mersin'e getirildi. Çünkü ölümünden bir gün önce aile ziyareti amacıyla Mersin'deydik ve Akın Mersin'de hep huzur bulduğunu söylemişti. Cenazeye on binler katıldı. Adana ve ilçeleri, Hatay ve ilçeleri, Mersin ve ilçeleri ile Çukurova dışından gelenlerle coşkulu ve tepkili bir kalabalıkla uğurlandı son yolculuğuna.

Köy-Koop 15 gün iş bıraktı. TMMOB tüm Mimar ve Mühendisleri 1 günlük iş bırakma eylemine çağırdı.

### **Yunus Uzun'u teşhis ettim**

Bu arada ben devamlı Emniyet Müdürlüğüyle görüşüyor, tekrar tekrar fotoğraflara bakıyordum. Ama hiç bir gelişme olmadı. O günlerin Adana Emniyet Müdürü olan kişi, Adana CHP milletvekillerinin, özellikle Köy-Koop Genel ve Adana Birlik Başkanı da olan, rahmetle, sevgiyle andığım Nedim Tarhan'ın baskısıyla görevden alındı. Yerine Cevat Yurdakul atanmıştı. Cevat Yurdakul'un göreve başlamasıyla bir şeyler değişti. Eli kanlı tetikçiler yakalanmaya başladı. Beni bir gün yine teşhise Emniyet Müdürlüğüne çağırdılar. Ben Yunus Uzun'u teşhis ettim. Ancak bir süre sonra, Akın'ın öldürüldüğü tarihlerde Yunus Uzun'un cezaevinde olduğu resmi belgelerle ortaya çıkmıştı. Cevat Yurdakul ile ölümünden yaklaşık 3 - 4 gün önce yaptığımız görüşmede; "Bana bir hafta daha izin verin, tüm delilleri topladım, bağlantıları buldum" demişti. Yunus Uzun'un cezaevinde iken gardiyan elbisesi giyip akşamları dışarı çıktığını, işini bitirdikten sonra geri döndüğünü, silahı MHP İlçe Başkanı'ndan aldığını ve olaydan sonra Adako Birlik binasının 50 metre ötesindeki MHP İl Merkezi binasına kaçtığını, Yunus Uzun'un cezaevi müdürünün odasındaki telefonda kendisini de arayıp tehdit ettiğini anlatmıştı.

Yurdakul'un öldürülmesinden sonra, Adana Emniyet Müdürlüğü'ndeki soruşturmayı yürüten komiserler il dışına gönderildi. Diğer 2 katil dosyaya hiç eklenmedi. Bu arada askeri savcı ile yaptığım görüşmede savcı bana cezaevi krokisini göstererek; kaç kapısı, kaç görevlisi olduğunu, bir gardi-

yan ile anlaşılan kişinin dışarıya çıkamayacağı, bu nedenlerle Yunus Uzun'un bizim davadan delil yetersizliği nedeniyle beraat edeceğini, ancak beni rahatlatıcaksa 2 olayının çok kesin kanıtları olduğunu, 2 kez idam cezası alacağını anlatmıştı. Oysa o günlerde Abdi İpekçi'yi vuran M. Ali Ağca'da cezaevinden elini kolunu sallayarak kaçmıştı. Dava dosyası görevli mahkemenin belirlenmesi için; sivil mahkeme / askeri mahkeme / uyuşmazlık mahkemesi derken Ankara'daki MHP davası ile birleştirildi. Daha sonra tekrar Adana'daki MHP ve Ülkücü Kuruluşlar davası olarak ayrıldı. Sanıyorum 5 yıl aradan sonra duruşmalar başlamıştı. Ben mahkemede de Yunus Uzun'u teşhis ettim. Yunus Uzun mahkemede 'İfadem işkence altında alındı' dedi. Duruşma sırasında bana göre davayı saptırmak amaçlı, planlı ve örgütlü bir şekilde pişmanlık yasasından faydalanmak isteyen itirafçılar ortaya çıktı. Öyle ki birbirlerine en ağır suçlamalarda bulunan sanıklar mahkeme giriş çıkışında, duruşmalarda birbirlerine el kol şakaları yapıyorlardı. Askeri savcının dediği gibi Yunus Uzun, Akın'ın davasından ceza almadı. Ancak 2 kez idam cezasına çarptırıldı. Dava Yargıtay aşamasındayken, Yunus Uzun'un gönderildiği bir cezaevinde su ısıtırken elektrik çarpmasından öldüğünü gazete haberi olarak okudum.



## **Bu cinayetler çözülmeli**

2006 yılının sonlarında, avukatıma Ankara 5. Ağır Ceza Mahkemesinden duruşma çağrısı geldi. Dosyanın usul yönüyle hâlâ devam ettiğini de böylece anladık. Şu an hangi aşamada olduğunu bilmiyorum, çok da merak etmiyorum. Çünkü Akın'ı öldürenler aslında bence Yunus Uzunlar değil, ona bu görevi verip ortaya çıkmayanlardır. Emri birileri alıp tetiği çekecekti, bu kişinin Yunus veya Ahmet, Mehmet olması pek de önemli değildi. Mahkemeye katıldığım günlerde her biri pek çok cinayet işlemiş, bir çok güzel insana kıymış yığını tek tek incelerdim. İnsan diyemediğim için yığın diyorum. Bunlar nasıl birer cani haline geldi, getirildiler diye. Hiç birinin yüzünde en ufak bir utanma veya pişmanlık da göremedim. Bizim sıkıntımız emir verenlerin deşifre edilmemesi. Tetikçilerin cezalandırılması kimin içini



rahatlatacak, adalet yerini buldu dedirtecek ki. Biz yıllarca ‘Bu devletin içinde ayrı devlet var, olaylar buradan yönetiliyor’ dedik. Ciddiye alınmadık. Şimdi ‘Derin devlet, devlet içinde devlet’ diyorlar. Susurluk bende umut yaratmıştı, ama soruşturmaların savsaklanması bu umudu bitirdi. Demokrasinin oturması için bu cinayetler çözülmeli. Öğrenciyken ‘güzel günleri çocuklarımız görecek’ umudunu taşırdık, şimdi torunlarımızın görüp görmeyeceğinden emin değilim...

Akın’ı kaybedeli nerdeyse 29 yıl oldu. 29 yıldır her 18 Aralıkta, Ziraat Mühendisleri Odası Adana Şubesinin öncülüğünde, Genel Merkezin büyük katkılarıyla ve bölgedeki hemen tüm sivil toplum örgütlerinin, arkadaşlarımızın, dostlarımızın, ailemizin katılımıyla anma toplantıları yapılıyor. Bazı yıl 1 gün, bazı yıllar 2-3 gün süren anma etkinliklerinde Akın’ın çalışmalarının bir yönü ele alınıyor. Tabii beni bu toplantılarda en mutlu eden şey, kır yoksullarının da toplantılara katılması ve Akın’ı fiziksel olarak hiç tanımayan genç bir neslin görev alması ve uzun uzun Akın’ı anlatabilmeleri. O zaman işte boşa ölmedi, bir Akın’ı öldürdüler ama arkadan yüzlerce Akınlar yetiştirebiliyorum. Akın’ı kimler niçin, niye öldürdü, gibi soruların cevabı Akın’ın yaşamının son 10-11 yılında, yazdıklarında, eylemlerinde. Akın’ın en az 25-30 yıl önce yazdıkları, gözlemleri, doğruları ve işte günümüz Türkiye’si...

## Yaşam devam ediyor

Ben Akın’la 1966 yılında tanıştım. Öğrenciliğimiz beraber geçti. Daha sonraki yıllarda hep ayrılığı yaşadık, şartlar gereği. Önceleri ikimizde devlet memuruyduk ama bir türlü aynı ilde görev vermediler bize. Ölümünden 5 ay önce nihayet ben de Adana’ya tayin olmuş, evi ve çocuklarımızı bir araya getirebilmiştik. Akın’sız geçen yıllarda tabii ki sıkıntılarımız oldu. Çocuklarım babasız büyüdü. Bu örnek insan, bu önder insan, bu güzel, yürekli, toplumcu insan babalarıydı ve onlar babalarının yüzünü bile hatırlayamıyordu. Babalarının dileği olan “işçi sınıfı önderi” olamasalar da, işçi sınıfına da ihanet etmediler. Deniz Endüstri Mühendisi oldu. Lisans ve Yüksek Lisansını Bilkent Üniversitesinde, işletme doktorasını Fransa’da İnsead’da yaptı. Şu an Meksika’da bir üniversitede öğretim üyesi. Ulaş, Hacettepe Üniversitesi’nde psikoloji okudu. Endüstri psikolojisi konusunda mastır yaptı. Şu an İstanbul’da özel bir kuruluştaki insan kaynaklarında çalışıyor.

Yani yaşam devam ediyor... çocuklarımız büyüyor, Akınlar büyüyor... Ve biz Akın Özdemir’i özlemle, sevgiyle anıyor, anısı ve onurlu yaşamı önünde saygıyla eğiliyoruz.

*Ağustos 2007*

## Kapitalist Gelişme ve Kooperatifçilik

Kooperatifçilik; daha adil ve barışçı bir toplum düzeni kurmak için girişilmiş iyi niyetli bir harekettir. İlk kooperatifçilik hareketinin 1844 yılında İngiltere'nin tekstil endüstrisinin yoğun olduğu Manchester bölgesinde başlaması bir tesadüf değildir. 18. yüzyıl Batı Avrupa'da burjuva demokratik devrimlerinin ard arda patlak verdiği, Feodal Toplumun bağlarında doğup gelişen burjuvazinin eşitlik, kardeşlik ve özgürlük bayrağını dalgalandırarak köylülüğün desteği ile feodaliteyi tasfiye edip kendi iktidarını kurduğu çağdır.

18. yüzyıl burjuvazi üretim güçlerini geliştiren ilerici bir nitelikte idi. Büyük topraklı feodalleri mülksüzleştirerek toprağa bağlı köylüleri özgür çiftçi durumuna getirmiştir. Krallık ve derebeylikler yerine özgür cumhuriyet kurulmuş, geniş köylü yığınları oy kullanma hakkına sahip olmuşlardır.

Kâr için genişletilmiş yeniden üretim esasına dayanan kapitalizmde, bağrında kendi çelişkisini taşımaktadır. Gelişen kapitalizmle birlikte emekçi katmanlar da gelişmektedir. Kapitalist sömürünün kaynağı emeğin yarattığı artı değerdir. Artı değer, iş gücüne ödenen ücretle emeğin yarattığı değer arasındaki farktır. Kapitalist, üretim araçlarının mülkiyetine sahip olduğu için bu artı değere el koymaktadır. Ayrıca kapitalist tabakalar ekonomiye egemen olduğu için fiyat mekanizması ile işçilere ödediği ücretin bir kısmını da yeniden ele geçirmektedir.

Toplumsal gelişme yasalarının bilimsel olarak açıklanamadığı dönemlerde düşünürler, artı değerden daha fazla pay almak ve sömürüyü azaltmak için SENDİKALAŞMAYI önerirken, elde edilen ücreti de en ekonomik şekilde kullanmak ve tüketim maddelerini ucuza sağlamak amacıyla KOO-





Akın Özdemir öğrencilik yıllarında (soldan ikinci).

PERATİFÇİLİĞE yönelmiştir. İngiltere’de ilk kooperatifçilik hareketi bu şekilde başlamıştır.

Kapitalizmin zorunlu gelişme sürecinde bütün sertlik kalıntıları bütün sosyal ve siyasal kurumlarıyla birlikte tasfiye olmuştur. Ancak tarım alanında burjuva demokratik devrimi iki farklı yoldan gerçekleşmiştir. Birincisi; burjuvazinin büyük toprak beyliği ekonomisinin tasfiye ettiği ilerici yoldur. Tarımda bu şekilde kapitalist gelişme Amerika, İngiltere ve Fransa’da görülmüştür. Artık bu durumda toprak beyliği ekonomisi yoktur. Köylü tek unsurdur. Kapitalist çiftçi durumuna geçmiştir. İkinci yolda da, toprak beyleri yoluyla kapitalist çiftçi haline dönüştürülmüştür. Almanya, Japonya ve Rusya’da tarımda kapitalist gelişmenin bu yolu görülmüştür. Bu tip kapitalist gelişmeye junkers tipi de denilmektedir. Bu yoldan köylünün bağımlılığı kulluğa, toprak ağalarının sömürüsü de kapitalist sömürüye dönüşmüştür.

Tarımsal kapitalist gelişme hangi yolu izlerse izlesin sonuçta toprak mülkiyeti burjuvazinin elinde toplanmıştır. Çünkü tarımda kapitalizmin gelişmesi üretimin merkezleşmesiyle yan yana gider. Bu merkezleşme küçük köylü işletmelerinin büyük kapitalist işletmeler tarafından yutulmasıyla gerçekleşir. Büyük işletmeler tarımsal mekanizasyona uygundur. Ve bu işletmelerde verimlilik daha üstün düzeydedir. Büyük işletmelerin avantajlarıyla rekabet edemeyen küçük üretim çöküntüye uğrar.

Gelişen ve küçük ekonomileri yutan kapitalizm karşısında küçük üretim-

de ısrar etmek nehri tersine döndürmekle eş değerlidir. Toplumsal gelişmenin önünde engel tanımaz yasalar fonksiyonları yerine getirecektir. Kapitalizmin devrimci niteliğini kaybettiği emperyalizme dönüştüğü çağımızda kooperatifçilik hareketini iyi belirlemek onu kendi sınırları içerisinde değerlendirmek gerekmektedir. Kooperatifçilik kapitalist düzenin burjuva yapısı değişmeden kır ve kent emekçilerinin durumlarını düzenlemeye yarayan ekonomik örgütlerdir. Kooperatifler vasıtasıyla toplumsal yapının kökünden değiştirilebileceğini ve kooperatifçiliğe dayalı dengeli ve adaletli bir toplum düzeninin kurulabileceğini savunmak gerçekçi bir düşünce değildir.

- Tarım arazisinin dağıtımında adaletsizlik vardır.
- Arazi gittikçe parçalanmakta ve işletme genişlikleri küçülmektedir.
- Büyük topraklıların elindeki toprak miktarı artarken küçük çiftçilerin topraksızlaşma süreci hızlanmaktadır.

Böyle çarpık bir yapı içerisinde yaşayan kırsal kesimde kapitalizmin eşit olmayan gelişme yasasına uygun olarak küçük işletmeler erozyona uğramıştır. 1952 yılında % 8 olan topraksız aile sayısı 1963'de %18'e çıkmıştır. Vergiler, kötü mahsul, miras yoluyla toprak bölünmesi köylülerimizi tefecinin kollarına sürüklemekte, gittikçe borçlanan köylüler umutsuz bir şekilde iflasa gitmektedir.

Böyle bir durumda tehlikeye girmiş küçük toprak parçasına umutsuzca sarılan köylümüzün küçük mülkiyetini koruyamayacağı bir gerçektir. Tarımsal kooperatifçiliğin önemi burada ortaya çıkmaktadır. Eğer küçük köylü işletmeleri arazilerini ÜRETİM KOOPERATİFLERİNDE birleştirerek kendi hesaplarına büyük üretime geçmezlerse kapitalist üretim küçük üretimi bir tank gibi ezerek kapitalistler hesabına onları mülksüzleştirecektir. Memleketimiz bu olguyu yaşamaktadır.

Anayasanın 51. maddesi devlete kooperatifçiliği geliştirme görevini vermiştir. Bugüne kadar ülkemizde ÜRETİM KOOPERATİFLERİNİN kurulmamış olması ve kurulması için köylülerden gelen girişimlerde de devletçe hiçbir yardım görmemesi gerçeği bizi düşündürmelidir.

***Haziran 1977***

# Gölüşleri Gölüşlerimiz<sup>11</sup>

Muzaffer İlhan Erdost

Acıyla yorgun gibisin şimdi.

Yurdum, düşürölmüş oğullarınla, kızlarınla kederli gibisin şimdi.

Yurdum, kan akarken vurulu şahdamarından, kanın göverttiğı umutsun şimdi.

Yurdum, gövdeleriyle özgürlüğümüzü koruyan duvar, bilinçleriyle karanlığı kuşatan ışıktı onlar; onlarla özgürleşiyorsun şimdi, ışıklanıyorsun.

Yurdum, onlar senin bağrından doğdular, bağrına düştüler, bir gün alacasında sendikadan çıkarken, bir sabah derse girerken ya da gazeteye giderken bir akşam, bir gece düşünö görürken özgürlüğün.

Yurdum, toprak olmadı onlar, çünkü sen toprak değilsin; sen dağ, bayır, ırmak, deniz de değilsin. Sen halksın. Sen kimi zaman engin, kimi zaman kabaaran, kimi zaman durgun, kimi zaman bulanık, ama her zaman coşkuyla geleceğö akan derin bir tarihsin.

Yurdum, senin umudun, senin direncin, onların söndürölememiş bilincidir. Sen onlarla dirençsin, sen onlarla umutsun, sen onlarla geleceksin ve aydınlıksın. Sen bizim gururumuz, övücümüzsün onlarla.

Ve görüyorsun işte; oğullarının, kızlarının gözleriyle şimdi burada gören sensin. Ve söylüyorsun işte; kızlarının, oğullarının ağızlarıyla söylenen sensin yurdum. Sen bizsin çünkü.

Yurdum, şimdi, bugün, bu anda, buradasın, bu kümelenmiş küçücük toprağın çevresinde. Özgürlük ateşinin, o ilkel çobanın yaktığı ateşin, bedenden bedene, bilinçten bilince, gelişen, büyüyen ateşidir şimdi burada ışıyan.

Onlar, karanlığın kör kuyusundan geldiler. Zora ve zorbalığö bürünüp geldiler. Emeğimizi pusuya düşürmeye, yani özgürlüğümüzö, yani gül kızılı sevdanı.

Sen o sevdasın işte.

Sen o sevdayı koşturuyordun. Toprağı karan ellerden, pamuk toplayan ellere, vitesi çeviren, makineleri koşturan ellere, haberleri dizen ellere.

Tohumun filizlenen yeşili, başaklanan sarısı, kınalı buğdayı. Kızlarımız kadar ince, gelinlerimiz kadar heyecanlı, delikanlılarımız kadar coşkuyla koşuyordun kentten kıra ve kırdan kente. Halkının solgun bedeniyle bedenleşip, bütünleşip güçlenmeye.

<sup>11</sup> Muzaffer İlhan Erdost, Onu Anlat İşte, Onur Yayınları, 1989 Ankara, s. 26-28.

Emeği ve özgürlüğü kuşanıp, emeği ve özgürlüğü donatmaya coşkuyla koştuğun yere geldiler onlar. Karanlığın küf kokan diplerinden geldiler. Karanlıkta durdular. Karanlıktaydı yüzleri.

Vuruldu.

Soluksuz kaldın ama, öyle canlısın ki, yüz binlerin soluğusun.

Düştü kolların ama, öyle güçlüsün ki, milyonların kolusun şimdi.

Nasıl vurursa acı soğuk çiçeğe durmuş zerdaliyi, öyle vurdularsa seni, kaygılanma! Vurulan çiçeklerimizdir. Ama biz kocaman, yurdumuz kadar kocaman, insanlığımız kadar yüce bir ağacız şimdi. Yeniden sürüyor dallarımız o öldürülemeyen gövdelerden.

Bizim ölümsüz ölülerimiz bir “gülüş”tür. İpte bir “gülüş”tür bizim öldürülemez ölülerimiz. Vuruldukları zaman, kalbinin üstünde o kırmızı kan gülü açarken, bir gülüştür onlar.

Bir gülüştür AKIN da . Mamak Cezaevinin koğuşlarında, mahkeme salonlarında selam olan gülüşlerimizle. Kızılay’da bir yaz güneşinin ısılttığı pırıl pırıl bir gülüştür o. Halkının gülüşüyle gülüşene değin hep o gülüş olarak kalacak olan bir gülüştür.

Dostum, arkadaşım, kardeşim.

Yaran nerde diye sormuyorum, acın nerde diye sormuyorum.

Yaranı inancımız olarak, acını direncimiz olarak, soluksuz kalan gövdeni umudumuz olarak yurdun dört yanından getirdik buraya, bu sessiz yattığın yere. Götüreceğiz ve götürüyoruz özgürlüğün okyanusuna.

Gülüştün gülüşümüz olsun.

Gülüşleri gülüşlerimiz olsun.

Köy-Koop Adana Temsilcisi Akın Özdemir’in öldürülüşünün 10. yılında, Mersin’de mezarı başında yapılan yazılı konuşma. 19 Aralık 1988. Tarım ve Mühendislik, sayı:31, 1989.

# 1974'deki Akın Özdemir Fırtınası

## Güven Burma

Eğer, ölen kişi sıradan biri ise, hakkında konuşmak veya yazmak çok zordur. Çünkü onu yüceltmeniz gerekir, riyakarlık yapmanız gerekir. Ama ölen kişi nitelikli, yiğit, yüce bir kişi ise, anılarla dolu yüreğinizi dökün yeter.

Yıl 1974. Ziraat Mühendisleri Odası Şube Kongresi yapılacak. Başta ben olmak üzere seçilecek kişiler önceden belli. konuşacak kişiler hazır. Konuşulacak şeyler saptanmış.

Arkadaşlıktan bahsedeceğiz. Mesleki dayanışmadan söz edeceğiz. Maaşların yetersizliğinden yakınacağız. Lokaldeki çay fiyatlarının yüksekliği belki de en çok konuşulacak konu olacak. Ancak asıl gürültünün bir önceki yıl baloda arka masalarda oturanlarca koparılacağını da biliyoruz. Bu konuyu da ustaca bir şekilde geçıştirdikten sonra seçimlere geçip gül gibi bir kongre yapmış olacağız. Ama o da ne? Kongreye 3 gün kala bir haber. Kimsenin tanımadığı – kimse derken bizi kastediyorum, biz tanımiyorsak kimse tanımiyor demektir – 3-5 genç ziraat mühendisi kongreyi basıp ayrı bir liste ile seçimleri alıp götüreceklermiş.

Olacak şey mi? Biz Adana'nın ağır toplarıyız, müdürleri, bölge müdürleri. Bizim karşımıza çıkmak olacak şey mi?

Korkumuz yok, ama sanki biraz tedirgin gibiyiz.

Ve kongre günü:

Biz 3-5 kişi beklerken bu gençler 70-80 kişiyle geldiler. İçlerinde tanıdığımız var, tanımadığımız var. İsimlerini duyduğumuz var, duymadığımız var. Biraz kavga gürültüden sonra lütfen bu gençlere de söz hakkı verelim diyoruz.

İşte ne olduysa ondan sonra oldu. Çakır gözlü yağız bir delikanlı kalktı ve konuştu. Allah Allah bu ne biçim konuşma böyle. Demokrasiden bahsediyor, kırsal kesim diyor, emekçilerin ezilmişliğinden, insanın insanı sömürdüğünden dem vuruyor.

Bir anda şaşırdık. Nerden çıktı bütün bunlar. Konuştuklarına alışkın değiliz ki. Oysa lokal var, balo var, maaşlarımız var konuşulacak. Biz bunlara alışmışız. Ama çakır gözlü yağız delikanlının hiç oralı olduğu yok. O bildiğini okuyor, biz çaresiz dinliyoruz. Alışkanlıklarımızı yıktığı için kızıyoruz ama bayağı etkilenmişiz. Çaresiz seçimleri yapıyoruz.

Sonuç: Bizim için tam bir hezimet. Yönetim Kurulu'na bizim listeden sadece ben girebilmişim.



İlk yönetim kurulu toplantısı. Herkes şaşkın ve tedirgin. Hepimiz şaşkı-  
nız. Ne onlar benim listelerini delmemi anlayabiliyorlar, ne ben onların  
seçimleri kazanmalarını anlayabiliyorum.

Hepimiz tedirginiz. Ne onlar beni yeteri kadar tanıyabiliyor ne de ben  
onları.

Ve sonra Akın Özedemir'in ölümüne süren birliktelik.

Ama sakın yanlış anlaşılmasın, O'nun kavgalarının hepsinde bulu-  
nacak kadar yürekli değildim. Onun ideallerinin bayraktarlığını yapacak  
kadar idealist değildim. Onunla ölüme gidecek kadar inançlı değildim.

Ama tanıdığım günden beri karşısında değil yanımdaydım.

O ölünceye kadar ve öldükten sonra.

*(Tarım ve Mühendislik, TMMOB  
Ziraat Mühendisleri Odası  
Yayın Organı, Sayı.28, 1988)*



# Akın Özdemir ve Günümüz

Atıllâ Sarp

18 Aralık 1988 Akın Özdemir'in onuncu ölüm yıldönümü. Öldürülüşünden bu yana geçen on yıl insan yaşantısında önemli bir süreç, sürekli değişim yaşayan bir toplumda azımsanmayacak bir kesit. Yeni bir toplumsal düzen için uğraş veren tarımcılarda bu öldürülüş derin bir acı ve üzüntü doğurmuş, öldüren ve ölümüne neden olanlara karşı yaygın bir tiksinti ve kızgınlık duymuştu.

Akın Özdemir ile öğrencilik yıllarında eylem arkadaşı idim. Gericici saldırılara birlikte karşı koymuş, devrimci ve tarımsal amaçlı eylemlerde birlikte olmuştum. Öldürüldüğünü duyduğum an donuklaşmıştım. Birden gözlerimin önünde zor anlarda, en coşkulu ortamlarda bile değişmeyen temiz, aydınlık, güleç yüzlü, geleceğe, uzaklara ıslıl ıslıl bakan gözleri, çağını sorgulayan dimdik duruşu canlanmıştı. Toprağa verdiğimiz günün ertesinde Akın'ın anısına bir şeyler yazmıştım. Kafamda Akın deyince biçimlenen, kağıda dökülen dizelerdi bunlar. On yıl sonra bir kez daha okudum. Önemli bir süre kesiti geçtiği halde Akın'la ilgili yazdıklarım canlılığını ve güncelliğini koruyordu.

Akın Özdemir büyük yankılara yol açan "Toprağı aç, insanı aç, hayvanı aç Türkiye'mizde.." sözlerini ise yirmi yıl önce söylemişti. Bu sözlerinde güncelliğini yitirmesi, toprağın açılığının, insanın yoksulluğunun, hayvansal kaynakların sığlaşmasının sorun olmaktan bugün çıkması gerekirdi. 1988'lerde Türk insanı daha çağdaş sorunları tartışıyor olmalıydı. Halk kitlelerinin yıldırıldığı, düzenin gittikçe gericileştiği bağımlı yoksul bir ülkenin gündeminde çağdaş sorun ve konular olamazdı. Aydınliğa ve ileriye özleyen kuşakların beklentisi 1920'lerdeki genç, devrimci, atılımcı Cumhuriyet çağdaş yansıması bir ortamdı.. Mustafa Kemal'in güvendiği Cumhuriyet korumacılarının 60 yıl sonra ülkeyi ve düzeni getirdikleri düzeyse bu değildi. Özellikle son yirmi yıl tam tersi bir gelişme gösterdi. Her yeni iktidar, bir öncekini aratacak ölçüde gericileşti. Türk insanı kararlı ve düzenli adımlarla çağdaş dünyadan uzaklaştırıldı. Uzun çağının ürün ve yöntemleri sömürgeciler eliyle geleceğimiz borç altına sokularak yurda sokuldu. Düşünce ve el emeğinin ülke içindeki değeri Ortaçağ düzeyine düşürüldü. Milyonlarca insanımız gelenek ve göreneklerinden koparılarak geri, ilkel, kaba bir yaşam biçimine sokuldu, törel değerleri yerle bir edildi. Büyük çoğunluğu genç kuşaklardan oluşan toplumsal yapının, yığınsal gücün üzerine ölü toprağı serildi. Çoğulcu, katılımcı, özgürlükçü yığın atılımları önüne bas-

kıcı, öldürücü, kıyımcı engeller, önlemler konuldu. Ülkenin ve bu ülke üzerinde dün olduğu gibi yarın da yaşamayı yeğleyen insanlarımızın geleceği toplumsal gelişmenin yasalarını bilmeyen ve toplumsal yaşam biçimini anlamayan, insanı bitki ve hayvan düzeyine indirgeyen bireysel çıkar ve güdüden başka bir yasa, güç tanımayanların eline geçti. Dünya gençliğinin özverilice ayaklandığı gençlik yıllarını yalnızca bireysel çıkarı için dopdolu geçiren dönme, devşirme ve iki vatanlıların eline sömürgecilerin boynumuza taktığı altın zincirler verildi. Aydın susturuldu, halk yoksullaştırıldı, öncüler edilginleştirildi.

Çağdaş gericiler iktidar koltuklarından ayrılır ayrılmaz unutulurken Akın Özdemir adı her geçen on yılda güçlü bir çağrı haline bu nedenle gelmektedir.

*(Tarım ve Mühendislik, TMMOB  
Ziraat Mühendisleri Odası  
Yayın Organı, Sayı.28, 1988)*

# Kooperatifçilerin Kemikleri Sızlıyor...

Sadullah Usumi

Ziraat Mühendisleri Odası, Çukurova bölgesinde iki önemli eylem yaptı. İkisi de çok anlamlıydı. 20 yıl önce şehit edilen Köy-Koop'un Adana Bölge Müdürü Akın Özdemir için önce Mersin'de, sonra da Adana'da anma törenleri düzenlendi. Seyhan'da Akın Özdemir adını asırlarca yaşatacak bir park açıldı...

Peki... Genç bir ziraat mühendisi olan Akın Özdemir neden öldürüldü? Kişiliği, hizmetleri, amaçları bugüne kadar kamuoyundan neden saklanmak istendi?

Akın Özdemir bir öncüydü, gerçek bir devrimciydi... 1967 yılında daha talebe cemiyeti başkanı iken “Emek en yüce değerdir... Toprağı aç, insanı aç, hayvanı aç olan bir ülkede tarımsal öğrenimin kutlanması yapılamaz... Sorumlulardan hesap sorulur...” dedi...

Onu kimse susturamadı. Devam etti. “Demokratik Üniversite... Milli Petrol... NATO'ya hayır... Bağımsız Türkiye...” dedi.

Atalarımız “Su uyur, düşman uyumaz” demişler. Nitekim, soygun düzeninden yana olanlar uyumadılar. Genç mühendisi izlemeye aldılar. Devrimci sözlerinin bedelini ağır ödettiler. Saldırlara uğradı, tutuklandı. Cezaevlerinde çile çekti.

Ama, içi insan sevgisiyle dolu olan Akın Özdemir yılmadı. Soyulan ve sömürülen çiftçileri ve emekçileri savunmaya devam etti.

Cezaevinden çıktıktan sonra kimse ona iş vermek istemedi. Bu arada, Köy İşleri ve Kooperatifler Bakanlığı'nın açtığı sınavlara girdi, kazandı. Adana Kooperatifler Bölge Müdürlüğü'ne atandı.

Yeni işine başladıktan kısa bir süre sonra, Ziraat Mühendisleri Adana Şube Başkanlığı'na seçildi. Gene, çiftçilerin, işçilerin haklarını koruyabilmek için eylemlerine devam etti.

Başkan olarak çiftçilerin sömürülmesine şiddetle karşı çıktı. Her türlü sömürüye hayır dedi. Tarımdaki üretim ilişkilerini, gübre politikalarını eleştirdi. Yanlış destekleme politikalarının zengini daha zengin ettiğini kabul ettirdi.

Ceyhan'da yapılan “Üretici mitingi” ile diğer eylemleri çıkar çevrelerinin gözünü korkuttu. Zira, çiftçiler de örgütlenmenin gereğini ve önemini anlıyor, Akın Özdemir'in çevresinde toplanıyordu.

Akın Özdemir'i bir de eşi Mine Özdemir'in kaleminden tanımakta yarar var:

“Yoksul köylünün ve küçük üreticinin yanında yerini almıştı. Yoksul

köylünün örgütlenmesi gereğine inanıyordu. Baskıya, sömürüye, işsizliğe ve pahalılığa karşı düzenlenen ‘Ceyhan üretici mitingi’ onun başarısıydı, onun eseri idi. Yoksul köylüler örgütlenmeyi öğreniyorlardı. Hem de emeğin sermayeye karşı verdiği savaşta işçi sınıfının yanında yerini alarak...

Ama, halktan yana, emekten ve demokrasiden yana mücadele verenlerden korkan tekelci sermaye ondan da korktu. Eli kanlı faşist çetelerine emir verdi. Bir akşam iş yerinden çıkarken gözlerimin önünde kahpece katledildi...”

\*\*\*

Gelişmekte olan veya gelişmemiş ülkelerde haksızlıklara karşı koyan devrimci, ilerici insanların kaderi buydu. Türkiye’de bu uğurda daha ne kanlar döküldü.

Akın Özdemir önce Çukurova’da başlattığı savaşını Türkiye’ye yayıyordu. Güneyde, kuzeyde, batıda, doğuda adını duymayan kalmamıştı. Sömürüye karşı olan yurtseverler her toplantılarına onu çağırıyorlardı. Onun düzenlediği her eyleme koş, koş, gidiyorlardı. Böylece kooperatifçilik güç kazanıyor, güçsüz insanlar da örgütleniyordu.

Akın Özdemir bir simgeydi. Öldürüldü. Daha başkaları da çeşitli nedenlerle yok edildi. KÖY-KOOP’çular yıllarca cezaevlerinde sürdürüldü.

Bu insanların amacı, sömürülen çiftçi ve işçileri örgütlemek ve soyulmalarına engel olmaktır. Bu nedenle öldürüldüler, sakat kaldılar, cezaevlerinde yattılar.

\*\*\*

Sonuçta, bu kadar insanın canının yanmasına rağmen yönetimlerin anlayışında en küçük bir değişiklik olmamıştır. Çiftçinin örgütlenmesine karşı olan güçler ne yazık ki, hâlâ iş başındadır.

Son örnek, Yalım Erez’in başbakanlığa atanmasıdır. Bağımsız milletvekili olarak senelerce sanayi bakanlığında kalabilen Erez, çiftçinin tek umudu olan tarım satış kooperatiflerinin yıkılması için elinden geleni yapmıştır.

Pamukta, zeytinyağında, ayçiçeğinde, fındıkta, pancarda, yaşanan faciaların tek sorumlusu Yalım Erez’dir. Uyguladığı politikalarla çiftçinin ekonomik bunalıma sürüklenmesine neden olan gene Yalım Erez’dir...

Yalım Erez’in nasıl bir politika izleyeceğini anlamak için, bugüne kadar yaptıklarına bakmak yeterlidir.

(Cumhuriyet, 25 Aralık 1998)

# Akın Özdemir düşünceleriyle yaşıyor

Gökhan Günaydın

Yalnızca Ziraat Mühendisleri Odası ya da dostlarının vefa duygusundan değildi, Akın Özdemir'in unutulmaması. Akın Özdemir'in hâlâ düşünceleriyle aramızda yaşıyor olması, aslında 1960'lar 70'ler boyunca ortaya konulan yaklaşımın; yaşamı ve düzeni değiştirmeye, daha insanca, daha adil, daha hakça bir düzen yaratmaya yönelik düşüncenin yaşadığını ve hâlâ yakıcı gerçekliğini koruduğunu gösteriyor.

Hepimiz şunu biliyoruz, aslında ekonomidir alt yapıda olan. Yaşamı belirleyen ekonomidir. Bununla birlikte, ekonomizmin bazen bize kurduğu tuzağa düşmemek için üst yapı ilişkilerine de dikkat etmemiz gerekir. Evet, bir nehir vardır ve o nehir hep akar. Ama bazen öyle insanlar çıkar ki, o nehrin akışını hızlandırır, yavaşlatır ya da yönünü değiştirir. İşte, Akın Özdemir öyle bir insandı. Ve gerçekten o tarihlerde tüm ziraat mühendisliği camiasının, ziraat mühendislerinin köylüyle kuracağı bağın ve tarımın yalnızca teknik bir iş olmadığını, yaşamın kendisiyle doğrudan bağlantılı bir iş olduğunu ve teknokrat olarak doğru yerde durmanız gerekiyor ise, böyle bir yaklaşım sergilemek istiyorsanız o zaman sınıf analizi üzerinden hayata bakmanız gerektiğini insanlara açıkça, dostça, mertçe söyledi. Korkmadan ve çekinmeden söyledi.

Bu düşüncenin bugün bize olan etkisi nedir? Acaba biz bugün o düşüncüyü nasıl yaşamda kullanabiliriz diye bakmak gerekiyor. 1960'larda 70'lerde değiştirilmeye çalışılan şey, acaba bugün hâlâ önümüzde önemli bir engel olarak durmakta mıdır? Bu soruya hep beraber bir yanıt vermemiz gerekiyor. Hemen şunları söyleyebiliriz. Sadece son 5-6 aylık gelişmeleri değerlendirerek şunu söyleyebiliriz.

Bugün Türkiye Büyük Millet Meclisi, bir Amerikan firmasının hukuku iğdiş ederek tarım toprağı üzerinde kurduğu yasadışı fabrikasını yasal kılıfa sokmaya çalışıyor. TBMM çatısı altında milletvekilleri bunun için çaba gösteriyorlar. Türkiye'nin bütün tohumculuk sektörünü, yani yaşam paketini çokuluslu şirketlerin egemenliği alanına terk etmek için bir yasal düzenleme yapmaya çalışıyorlar. Ve adeta Türkiye'nin tarımını, toprağını, köylüsünü esir alarak, herkesi maraba düzeyine indirgemeye çalışarak faaliyet gösteriyorlar.

Bizim burada duruşumuz işte, eğer Akın Özdemir'i gerçekten samimi olarak anıyor isek, bizim buradaki duruşumuz o düşüncelere göre şekillen-

mek zorundadır. Ve biz o zaman şunları söylemek zorundayız: Türkiye kendi biyoçeşitliliğini korumak zorundadır.

Türkiye, yaşamını – tohumunu – toprağını patentlettiremez. Türkiye’de kendi üreticisiyle kendi mühendisiyle bağımsız dönüştürücü bir tarım politikası uygulamasının zamanı gelmiştir. Bunun için çokuluslu şirketlerin egemenliği değil tam tersine onların egemenlik yapılarını kıran doğayla dost, üretici ve tüketiciyle dost, yeni bir tarım modelini bu ülkenin önüne koymalıyız. Eğer böyle bir tarım modeli ortaya koyarsak herhalde önce mavi yakalı ve beyaz yakalı olma düşüncesinden vazgeçmeli ve yaka sınırlarının bizlere koyduğu o sınırların gönüllü tutsağı olmaktan vazgeçmeliyiz.

Bütün bunları Ziraat Mühendisleri Odası eğer bugün söyleyebiliyorsa, Akın Özdemir’i gerçekten samimiyetle anıbiliyoruz demektir. Ve hepimizin de galiba gerek odamız üzerinden gerek ortak yürütmeye çalıştığımız mücadeleden açısından kendimizi doğrulama çabası bu düşünce içerisinde olmalıdır. Eğer biz yaşamın akışını, ulusun emeğin aleyhine sürmekte olan yaşamın akışını doğru bir şekilde tanımlayıp deşifre edip onun karşısında sağlıklı bir tutum alabiliyorsa bugün buralarda samimiyetle bulunuyoruz. Ben hepimizin bu düşüncüyü bir kez daha yüreğimizde ve beynimizde sorgulaması ve kendi özeleştirisini yapması gerektiğini düşünüyorum.

Akın Özdemir’i huzurlarınızda saygıyla anıyorum. 30 yıldır yaşayan düşünceleriyle ve dostlarıyla beraber olmaktan onur duyduğumu ifade etmek istiyorum.

Saygıyla, dostlukla, içten selamlarımla.<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> Akın Özdemir’i Anma Toplantısı’nda yapılan konuşma, 18 Aralık 2006.

## Uğur Mumcu

### AKIN ÖZDEMİR

Yük. Ziraat Mühendisi Akın Özdemir de faşist kurşunlar altında can verdi. Akın Özdemir'i öğrencilik yıllarımdan tanırım. Bütün yaşamını emekçi sınıfların kavgasına vermiş yiğit bir arkadaşımızdı. Anısı hepimize örnek olsun.

Sanırım 1968 yılıydı. Akın Özdemir, Ankara Ziraat Fakültesi Öğrenci Derneği Başkanıydı. Yayımladığı bir bildiri nedeniyle tutuklanmıştı. Arkadaşları geldiler, olayı anlattılar. Ve benden, Akın Özdemir için bir dilekçe yazmamı istediler.

Dilekçeyi hazırlayıp mahkemeye vermiştim. Bir süre sonra da Akın Özdemir tahliye olmuştu. Ölüm haberini alınca bu olayı anımsadım. Fakültedeki odama gelip "Ben Akın Özdemir, teşekkür etmeye geldim" demişti. Güleç yüzlü, gencecik bir çocuktuk. Yanında nişanlısı vardı. Böyle tanışmıştık, kendisiyle.

Sonra, 12 Mart döneminde Mamak Tutukevinde karşılaştık. Ziraat Fakültesinde ne kadar devrimci öğrenci varsa, hemen hemen hepsi tutuklanmıştı. Akın Özdemir de aralarındaydı. Tutuklandığımda, hepsi cezaevindeydiler. Koğuşa girer girmez sarılıp öpüşmüştük.

İnsan, böylesine tanıdıklarının ölüm haberini alınca başka türlü etkileniyor. Savcı Doğan Öz, arkadaşımızdı, yakın dostumuzdu. Doç. Bedrettin Cömert öyle. Her ikisi de öldürülmelerinden birkaç gün önce gazeteye gelmişlerdi, konuşmuştuk.

Server Tanilli, Necdet Bulut, Yalçın Sanalan... Hepsiyle dostluğumuz, arkadaşlığımız, hiç olmazsa bir merhabamız vardı.

Hep böylelerini seçiyorlar, görüyorsunuz. Nerede yiğit, namuslu erdemli insanlar varsa, onları vuruyorlar bir bir.

Doğan Öz'ün ölüm haberini alınca, hemen evine koşmuştum. Yerde kar üzerinde kan lekeleri vardı. Doğan Öz'ün kanı, kaldırımdaki karların üzerine serpilmiş, gittiğimde öyle duruyordu.

Yöntemleri hep aynı. Bir örgüt, bir kanlı çete, her yerde cinayet işliyor. Doçent Orhan Yavuz'u Erzurum'da, Doç. Yalçın Sanalan'ı, Bedrettin Cömert'i, Doğan Öz'ü Ankara'da, Doç. Server Tanilli'yi, Prof. Bedri Karafakıoğlu'nu İstanbul'da, Necdet Bulut'u Trabzon'da vurup vurup kaçıyorlar.

Buna karşılık, il emniyet örgütleri kendi il sınırlarındaki olaylara yoğunlaşarak terörün ülke çapındaki boyutlarını ikinci plana itiyor. Oysa terörün kaynağı, ikinci plana itilen bu oluşumlardadır.

Bu örgütleri ülke çapında izleyip İçişleri Bakanlığına bildirecek sorumlu örgüt MİT'tir. Bu cinayet örgütlerini kimler yönetiyor? Bu silahlar, bu paralar, nerelerden, kimlerden geliyor? Kim veriyor bu emirleri?

Akın Özdemir sağ olsaydı, hiç şüphesiz "Vaktimiz yok, onların matemini tutmaya" der ve bu gibi soruların sorulmasını, biran önce ve hiç zaman yitirmeden faşist odakların üstüne gidilmesini isterdi.

Onların kanlı tabutları ve suskun mezar taşları adına hükümete sesleniyorum:

Devlet gücü sizin ellerinizdedir. Bu cinayet şebekelerinin bu faşist odakların üzerine gidin! Bırakın Dernekler Yasasını, bırakın Toplantı ve Gösteri Yürüyüşleri Yasasını, bütün gücünüzle cinayet merkezlerinin üzerine yürüyün.

Yoksa, bu kan gölünde, önce bu yiğit insanlar, sonra da, evet, sonra da sizler boğulacaksınız.

Uyanın, uyanın, uyanın artık!

*(Cumhuriyet, 20 Aralık 1978)*





ABDİ İPEKÇİ

~

1 Şubat 1979



# Abdi İpekçi

1929 - 1 Şubat 1979

"Sibel İpekçi son yıllarda kocasının eve geleceği saatlerde hemen her gün cehennem hayatı yaşıyordu. Abdi İpekçi'nin arabası görünene kadar pencerenin başından ayrılmazdı. Çocukları da yurt dışında olduğu için evde tek başınaydı ve saatler geçmek bilmiyordu.

Saat 19.35 sıralarında gazetenin santralı aradı ve kocasının bir iki dakika önce çıktığını bildirdi. Genellikle Abdi İpekçi gazeteden ayrılır ayrılmaz eve bildirilmesini isterdi. Sibel İpekçi tam o sırada akşam çayına gelen arkadaşı Leyla Umar'a döndü.

- Abdi şimdi çıkmış.. Ben de hazırlanmaya başlayayım. Ancak yetişebilirim. Hemen çıkmamız lazım, çünkü Ercüment Beyler bekliyor. Sen kusura bakmazsın değil mi?

- A, tabii Sibel'cim, sen işine bak. Ben zaten birkaç yere telefon edeceğim. Sen hazırlanırken ben de o işleri hallederim.

Sibel İpekçi odasına geçti ve hazırlanmaya başladı. Yine içi sıkılıyordu bugün. Abdi'nin bir an önce gelmesi için dua ediyordu. Bu saatleri sevmiyordu. Duramadı, ön tarafa geldi, pencereden dışarı baktı. Sokak zifiri karanlıktı. İçi daha da daraldı.

"Hay Allah... her taraf simsiyah. Bir uğursuzluk var..."

Leyla Umar telefonu bıraktı.

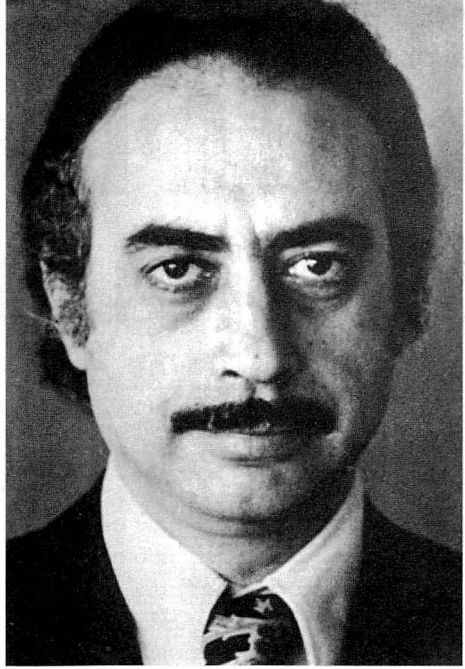
- Sen delisin... Yine deliliğin tuttu. Bugün niye uğursuz olsun. Hadi, hadi hazırlanmaya bak. Yine kurup durma..

- Bilmiyorum Leyla, sıkılıyorum. Bir uğursuzluk olacak diye ödiüm kopuyor. Abdi bir an önce gelse.

- Canım, şimdi neredeyse gelir. Hazır olmadığını görünce kızar. Sen bırak bu saçmalıkları da hemen giyin."

Tekrar arka odaya geçti.. Elbisesini giydi, saçlarını alelacele taradı, yarım yamalak bir makyaj yaptı. Yüreği patlayacakmış gibi sıkılıyordu.

O anda üç patlama sesi duyuldu. Deli gibi geldi salona... Pencereye atladı, kolu koparcasına çevirdi ve yarı beline kadar dışarı sarktı. Ortalık kapkaranlıktı. Bir şey göremedi, pencereyi kapattı.







[illegible]



**Abdi İpekçi Bülent Ecevit ile**

dığı başyazılarda laikliği, düşünce özgürlüğünü, çoğulcu ve eşitlikçi bir demokratik düzeni savundu; anarşi ve terörün önlenebilmesi için iktidarla muhalefetin el ele vermesi gerektiği görüşü üzerinde durdu. Gazetecilerin örgütlenme çalışmalarıyla yakından ilgilenen İpekçi, Milliyet gazetesindeki görevinin yanı sıra, Türkiye Gazeteciler Sendikası başkanlığı, Barış Şeref Divanı genel sekreterliği, Türkiye Basın Enstitüsü başkanlığı, Uluslararası Basın Enstitüsü ikinci başkanlığı gibi görevlerde de bulundu.

Milliyet gazetesi genel yayın müdürü Abdi İpekçi 1 Şubat akşamı otomobiliyle evine giderken uğradığı silahlı saldırı sonucu yaşamını yitirdi.

Abdi İpekçi'nin katil zanlısı Mehmet Ali Ağca, 25 Haziran 1979 günü, İstanbul'da, bir ihbar üzerine yakalandı. Ağca, getirildiği emniyet müdürlüğünde Türk kamuoyunu aylardır işgal eden bir soruyu yanıtlıyordu:

“Abdi İpekçi'yi ben öldürdüm.”

Basın kuruluşları, katili bildirenlere altı milyon Türk lirası ödül vereceklerini açıklamışlardı. Ağca, sağcı öğrencilerin gittikleri bir kahvede yakalanmasından sonra hiç kimse bu ödülü almak için başvurmamıştı. Kimliği bilinmeyen bu ihbarcının sonradan öldürülen Ramazan Gündüz adlı bir ülkücü genç olduğu anlaşılacaktı.

İpekçi'nin vücuduna tam dokuz kurşun isabet etmişti. Görgü tanıkları da olay yerinden “biri uzun, biri kısa iki kişinin koşarak kaçtığını” söylediler. İpekçi'ye ateş edenlerin “iki kişi” olduğunu söyleyen tanıklardan biri, olay



yerinde “Wolkswagen” marka bir araba gördüğünü söyledi. Öteki tanıklar, “Anadol” marka bir arabadan söz ediyorlardı. Bu kuşkulu noktalardan çıkan sonuç, olay yerinde, Ağca’nın dışında başka kişi ve kişilerin bulunduğuydı.

Olay yerinde ikisi arabanın içinde, dokuzu arabanın dışında olmak üzere on bir mermi kovani ile bir mermi ve bir mermi çekirdeği ele geçmişti. Bu bulgu, İpekçi’ye, Ağca’nın söylediklerinin tersine iki kişinin ateş ettiğini gösteriyordu. Ancak, bu konu bir araştırma yapılmamıştı. Ağca “ben öldürdüm” deyince, bu araştırmalar başladığı yerde durmuştu.

Ağca, cinayet anını bilerek yanlış anlattığı gibi, suç ortakları hakkında da bilerek yanlış ve şaşırtıcı ifadeler veriyordu. Ağca’nın ilk ifadelerine göre İpekçi, cinayetten bir hafta önce yakın takibe alınmıştı. Evi, gazetesi, gelip gittiği yollar, inceden inceye incelenmişti, arabasının fotoğrafı çekilmişti. İpekçi’nin öldürülmesi için 31 Ocak günü seçilmiş, ancak, o gün, İpekçi, Ankara’da olduğundan cinayet, bir gün ertelenmişti.

Yakalandığı zaman üstünde başkası adına düzenlenmiş bir kimlik bulunan Ağca, kaldığı yerin adresini vermiyor, suç ortaklarının adlarını da açıklamıyordu. Bu yolla örgütüne ve suç ortaklarına zaman kazandıran Ağca, bir hafta sonra suç ortaklarının adlarını açıkladı: Mehmet Şener ve Yavuz Çaylan.

Ağca, Mehmet Şener’in adını açıkladığı tarihte, Şener, çoktan yolunu bulup, yurt dışına kaçmayı başarmıştı. Ağca ilk ifadesinde kullandığı silahı denize attığını söylüyor, 6 Temmuz’daki ifadesinde ise silahı, MHP binasında, Şener’e verdiğini söylüyordu. 8 Temmuz günü ifadesini yeniden değiştiriyordu: “Silahı da olaya katkıları bulunan kişiler de emniyetten ayrıldıktan sonra açıklayacağım.” Ağca, 24 Ekim 1979 günlü duruşmada ise, “İpekçi’yi öldürmediğini, ancak öldüreni bildiğini, bunu da duruşma sonunda açıklayacağını” söyledi. Uğur Mumcu’ya göre bu, örgütü için bir uyarıydı:

*“Ağca’nın, İpekçi soruşturmasında sakladığı en önemli isim Oral Çelik’tir. Çelik, İpekçi cinayetinin gerçek katilidir. Ağca, olay yerinde, Çelik ile beraberdir. Cinayet, Oral Çelik-Mehmet Şener ikilisi tarafından planlanmıştır. Ağca, bu ikilinin emrinde görev yapan bir militandır.*

*İpekçi soruşturmasında, Ağca, baştan sona kadar, Oral Çelik adını gizlemesini bilmiştir. Önce cinayeti, tek başına işlediğini söyleyen Ağca, duruşmalar sırasında bir gün, hiç beklenmedik bir anda olay yerinde bulunduğu, ancak İpekçi’yi öldürmediğini, “gerçek katilleri*

*yakında açıklayacağını” söyleyince, işler birden bire değişmişti. Bu açıklama, Oral Çelik için bir sinyaldi.”<sup>14</sup>*

Ağca’nın sorgu sırasında saklamaya çalıştığı ilişkiler, Oral Çelik ve Şener’in MHP ve yan kuruluşları ile olan yakınlıklarıydı. Ağca, soruşturmanın başında Oral Çelik adını vermiş olsa, cinayetin nedeni de, işleniş biçimi de kolaylıkla ortaya çıkarılacaktı. Ağca bunu bildiği için önce cinayeti tek başına işlediğini ileri sürmüş, olayda, Şener’in rolünü gizlemeye çalışmıştı. Böylece, İpekçi cinayetin ardındaki örgütler, ustaca göz ardı edilmiş, cinayet bireysel boyutta bir olay gibi görünmüştü.

Yapılan araştırmalar sonucunda Ağca’nın banka hesapları da bir bir ortaya çıkıyordu. Yapı Kredi Bankası’nın Gebze Şubesine 29 Aralık 1978 günü, Ağca adına, kimliği saptanamayan kişilerce 200 bin lira yatırılmıştı. Bu para, Ağca tarafından 4 Ocak 1979 günü, Malatya’da çekilmişti. Ağca, aynı günlerde, Malatya Emniyet Müdürlüğünden kendi adına pasaport almıştı. Ağca, 10 Temmuz günlü sorgusunda, herhangi bir bankada hesabı olup, olmadığı yolundaki bir soruyu şöyle yanıtlıyordu: “Kendi hesabıma bankalarda hesabım olup olmadığını bilmiyorum.”

13 Temmuz günü, Yapı-Kredi Bankası Gebze Şubesindeki 9328 sayılı hesaptaki 200 bin liralık para ortaya çıkarılınca, Ağca, şu ifadeyi veriyordu:

“Bende mevcut paraların kaynağını şimdi söylemeyeceğim.”

Ağca’nın kaynağını sakladığı para kaynaklarından biri de Malatya Ziraat Bankası’ndaki 22533 nolu hesaba para yatıran kişilerdi. 15 Ocak 1979 günü, yani cinayetten on beş gün önce, Malatya Ziraat Bankası’ndaki hesaba, 100 bin lira para yatırılmış, bu paranın 50 bin lirası, cinayetten 4 gün sonra, 5 Şubat günü, Ağca tarafından çekilmişti. Bu paraları, kimlerin yatırdığı, bir türlü ortaya çıkarılamıyordu.

Ağca, yakalanıp, tutuklandıktan sonra Selimiye Cezaevi’ne götürüldü. Bir süre Selimiye Cezaevi’nde kalan Ağca, bir dilekçe vererek, sağcı eylemcilerin tutuklu bulunduğu Kartal Maltepe Askeri Cezaevi’ne naklini istedi. Bu istek yerine getirildi, Ağca sağcı militanlarla aynı cezaevine kapatıldı. Kartal-Maltepe Askeri Cezaevi, bir askeri birliğin içindeydi. Cezaevi yönetiminden yardım görmedikçe bu cezaevinden kaçmak mümkün değildi. Ancak, Ağca 23 Kasım günü er elbisesiyle cezaevinden kaçtı. Ağca cezaevinden çıkıp, dış kapıya ulaşınca kadar birçok kilitli kapıdan geçmiş; her biri nöbetçi er ve subaylarla korunan kapılardan geçirilirken en küçük bir engel ile karşılaşmamıştı. Cezaevinden kaçış planı cezaevi dışından planlandığı daha sonra ortaya çıktı. Plan, Oral Çelik ve Abdullah Çatlı tarafından yapılmıştı.

<sup>14</sup> Uğur Mumcu, Papa, Mafya, Ağca, **um:ag** Yayınları, 24. Baskı, Ankara, 2000.

## Abdi İpekçi kaçakçılık konularına eğiliyor

1978 yılının sonbaharında Ecevit Hükümeti bir yandan terör, öte yandan ekonomik koşulların zorlaması ile güç günler yaşamaktaydı. Terör, ülkede her gün birkaç can alıyordu. Aynı günlerde, yıllardır var olan kaçakçılık trafiğinin daha da yoğunlaştığı gözlenmekteydi. Yayılan söylentiler, 11 milletvekili ile AP'den istifa ederek CHP Genel Başkanı Ecevit'in hükümet kurmasına destek olan Gümrük ve Tekel Bakanı Tuncay Mataracı üzerinde toplanmaktaydı. Mataracı, kaçakçılarla işbirliği mi yapıyordu?

Parlamento ve hükümet içinde bu konu sık sık konuşulmaya başlanmıştı. İşte o günlerde, Demirel hükümetinde Gümrük ve Tekel Bakanlığı yapan Gün Sazak, Bakan Mataracı'yı suçlayan bir demeç veriyordu.

*"..TIR başına, bizim duyduğumuz kadarı ile 600.000 lira ödeyen herkes istediği gümrük kapılarından içeri sokulmaktadır. Şu 600 bin lira muhtelif kademelerde bölüşülmektedir. Ucu kime dayanır, onu Allah bilir."*

Gün Sazak'ın bu açıklaması çok açık ve netti. Sazak, Açıkça bu rüşvet örgütünün ucunun Mataracı'ya dayandığını söylemek istemişti. Milliyet gazetesi genel yayın müdürü ve başyazarı Abdi İpekçi, bunun ucunun nereye dayandığını saptamıştı. İpekçi'nin kaçakçılık konusuna ağırlık vermesi 12 Ekim günlü yazısı ile başladı. "Kaçakçılık" başlıklı yazısında bu kuşkusunu açıkça dile getiriyordu:

*"...Kanıt göstermeden sırf söylentilere ve belirtilere dayanarak böylesine suçlamalarda bulunmak eski bir bakanın taşınması gereken ciddiyet ve sorumlulukta bağdaşmayabilir. Ama kaçakçılık olayı, sadece söylentiler ve belirtileri değil, karineleri ile apaçık ortadadır... Bu karinelerden en belirgin Amerikan sigara bolluğudur. Sazak'ın bakanlığı döneminde ortadan kalkmasa da gerçekten azaldığı görülen kaçak sigaralar, şimdi yine her tarafta serbestçe satılabilmektedir. Ve sigara tek karine değildir. Yeni hükümet kurulduğunda kaçakçılık operasyonları üzerinde yaratılan korku dağılmıştır. Kapatılan "Amerikan pazarları"nın yerine yeni yöntemler türediği bellidir. Bu rahatlık içinde her türlü kaçak malların yurda sokulabildiği görülebilmektedir."*

*Bunları görenler Sazak'ın suçlamalarını – kanıt gösterilmese de – kabul edeceklerdir."*

İpekçi, Mataracı'nın kaçakçılık konusundaki tutumunu saptamış ve bu yüzden siyasal görüşlerine katılmadığı Sazak'ı desteklemeyi uygun görmüştü... İpekçi, bu saptamaları yaptıktan sonra sözü Mataracı'ya getiriyordu:

*“Gümrük ve Tekel Bakanı Mataracı, başta bizzat kendisi olmak üzere gümrüğün her kademesindeki görevlileri töhmet altında bırakacak, bu durumu değiştirecek kesin önlemlere başvurmak ve bunun sonucunu kısa sürede alabilmek zorundadır...”*

12 Ekim tarihinden sonra Milliyet'in birinci sayfasında kaçakçılık olaylarına, eskisine oranla daha çok yer ayrılır oldu. Sigara, eroin ve altın kaçakçılığıyla ilgili haberler art arda yer almaya başladı. Gümrük ve Tekel Bakanı Mataracı iyice köşeye sıkışmıştı. Daha sonra, Mataracı'nın, Harun Gürel adlı bir emekli astsubayın İpsala Gümrük Müdürlüğü'ne getirilmesi karşılığında Abuzer Uğurlu'dan 10 milyon 875 bin TL rüşvet aldığı ortaya çıkacaktı.

27 Ocak günü şimdiki adı “The Marmara” olan otelde İpekçi, Nazlı Ilıcak ve Uğur Mumcu bir açık oturuma katıldılar. Türk Sanayici ve İşadamları Derneği'nin düzenlediği açıkoturumda, Uğur Mumcu, demokrasinin çok boyutlu bir kavram olduğunu, temel hak ve özgürlüklerin işveren çevrelerine olduğu kadar, emekçi sınıf ve tabakalara da tanınması gerektiğini anlatmaya çalışıyordu. Salonda bazı işadamları ve sağcı parlamenterler, Mumcu'nun konuşmasına tepkiler gösteriyor, ayağa kalkıp sesli protestolarda bulunuyorlardı. Bir ara tartışma iyice kızışmıştı. Mumcu, ayağa kalkıp protestolarda bulunanlara sert karşılıklar veriyordu. Ancak onlar saldırılarını yine sürdürüyorlardı. Bazı işadamları ve politikacılar, açık oturuma çağrılan solcu bir yazarın görüşlerini açıklamasından hiç hoşlanmamıştı. Tartışmanın en duyarlı noktasında, İpekçi söz istedi ve kısaca “Mumcu'nun bu salonda söylediklerini aynen katılıyorum ve bu düşüncelerin altına imzama atıyorum” dedi. Salonda önce bir sessizlik, sonra bir uğultu baş gösterdi. Biraz önce Uğur Mumcu'ya tepki gösteren bir kısım işadamı ve politikacı, bu kez İpekçi'ye doğru yürüdüler. İpekçi, sahneye kadar tırmanan bazı işadamlarına görüşlerini anlatmaya devam etti.

Konuşmalar teybe alınmıştı. İpekçi 1 Şubat günü öldürüldü. Toplantıyı düzenleyen TUSİAD yetkilileri, bantların çalındığını söylediler. Çalınan yalnızca bu değildi; İpekçi'nin adres ve telefon numaralarını taşıyan defteri de ölümünden birkaç gün önce çalınmıştı.

MHP'li eski Gümrük ve Tekel Bakanı Gün Sazak 27 Mayıs 1980 günü eşi ile gittiği bir ziyaretten dönüp arabadan eşyalarını indirirken çapraz ateşe alınarak öldürüldü. Abdi İpekçi cinayeti ile Gün Sazak'ın öldürülmesi, bir

zincirin birbirine girmiş iki halkası mıydı? Her iki cinayet de uyuşturucu ve silah kaçakçılığıyla mı bağlantılıydı?

Ağca, Roma'da İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı yetkililerine verdiği ifadede, İpekçi'nin öldürölme kararının "1978 yılı Kasım ayı ile Aralık ayının başında kendilerine iletildiğini" ileri sürdü. İpekçi'nin kaçakçılık konusunu ortaya atması ve Gün Sazak'ın demecine dayanarak Mataracı'yı suçlaması 12 Ekim 1978 günüydü. İpekçi, 23 Ekim günü yayınlanan haftalık sohbetinde Mataracı ile kaçakçılık konusunu görüştü ve gümrük kapılarına yapılan atamalara dikkat çekti. Ağca, İpekçi için "çünkü Uğurlu ailesi ve genel olarak Türk mafyası aleyhine bir kampanya başlatmıştır" dedi. Ağca'ya göre cinayetin iki nedeni vardır. Birinci neden, gazetenin Kemal Derinkök adındaki Malatyalı bir işadaminca satın alınmasına karşı koyması, ikincisi de kaçakçılık konusundaki yayınlarıydı.

Yargılanması askeri mahkemede gıyabında sürdürölen Ağca, 28 Nisan 1980'de ölüm cezasına çarptırdı. Ağca'nın kaçakçılarla olan ilişkisi, banka hesaplarındaki yüklü paralar ve özellikle yurt dışında yaşadığı sürece harcadığı paralar ve verdiği ifadeler, olaydaki kaçakçılık payının araştırılması gereğini ortaya koyuyordu. Uğur Mumcu, Türkiye'de Abdi İpekçi davasının yeniden ele alınması için dava dosyaları üzerinde yoğun çalışmalar yapmış, Cumhuriyet gazetesinde yayımlamıştı. Bu yayınlar, İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı Askeri Savcılığı'na ihbar sayılarak İpekçi dosyası üzerinde yeni bir soruşturma açıldı.

1979 yılı Kasım ayının son günlerinde Türk Hükümeti Papa II. John Paul'ü karşılamaya hazırlanıyordu. 26 Kasım 1979 günü, Milliyet gazetesine telefon eden bir kişi, gazetenin hemen yakınında bir eczanenin önündeki çöp kutusuna Ağca tarafından yazılmış bir zarf bırakıldığını bildiriyordu. Tanımlanan yerde gerçekten de bir zarf vardı.

Ağca tarafından Milliyet gazetesine gönderilen mektup aynen şöyleydi:

*"Türkiye'nin kardeş İslam ölkeleri ile Ortadoğu'da yeni bir siyasi, askeri ve ekonomik güç alıştırmasından korkan Batılı emperyalistler, hassas bir dönemde, dini lider maskeli haçlı kumandanı olan Jean Paul'ü acele Türkiye'ye gönderiyorlar. Bu zamansız ve anlamsız ziyaret iptal edilmezse Papa'yı kesinlikle vuracağım. Cezaevinden kaçmamum tek sebebi budur. Ayrıca ABD ve İsrail kaynaklı Mekke baskınının hesabı sorulacaktır.*

*Ayrıca, kanstz, sessiz ve basit bir kaçış olayını rica ederim, büyütmeyin, saygılarımla,*

*M. Ali Ağca"*

Papa'nın ziyareti nedeniyle olağanüstü önlem alınmıştı. Polis mektubun, Ağca'nın polise iz şaşırtmak için gönderildiği kanısındaydı.

### **Papa'ya suikast girişimi**

Ağca, cezaevinden kaçtıktan sonra İstanbul'da, Oral Çelik ile beraber, Ramazan ve Rasim Gürbüz adlı kardeşlerin evinde kalır, daha sonra, Abdullah Çatlı tarafından saklanır. 1980 yılı Şubat ayının ilk günlerinde de İstanbul'dan Ankara'ya hareket edilir. Ağca ve arkadaşlarını Ankara'ya götüren araba, Ağca'ya, İpekçi cinayeti için silah sağlayan Mehmet Şener'in kardeşidir.

Böylece, Ağca'nın Papa Suikastı'yla noktalanacak uzun yolculuğu başlar. Ankara - Nevşehir - Ağrı - İran - Erzurum - İstanbul - Bulgaristan - İsviçre güzergahını izleyen Ağca, yurt dışında hem ülkücüler, hem de kaçakçılarla beraberdir.

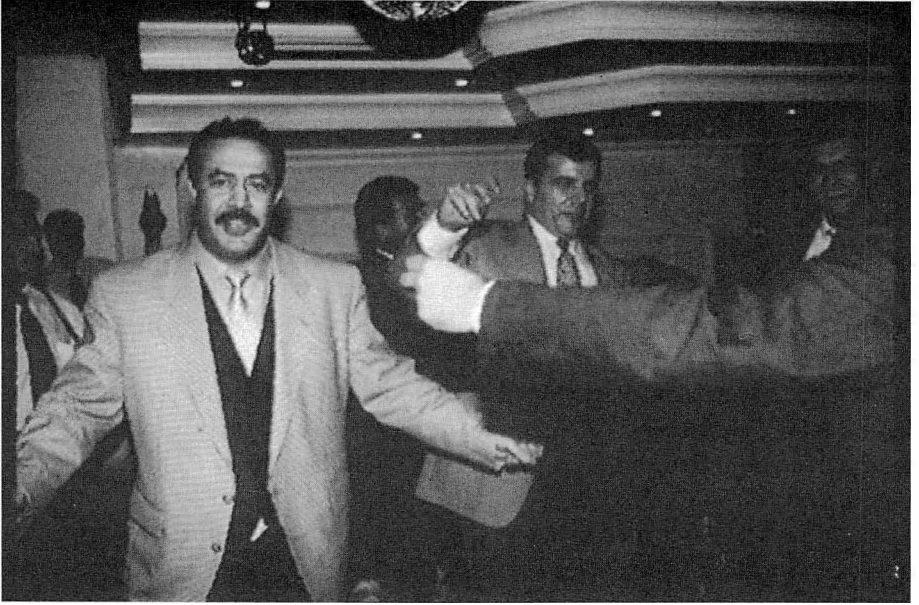
Ağca'nın kaçakçılarla ilişkisini sağlayan kişi, Abdullah Çatlı, çeşitli cinayet suçlarından aranıyordu. Çatlı, 22 Şubat 1982 günü İsviçre'nin Zürih kentinde polis tarafından üzerinde Mehmet Tarel adına düzenlenen sahte pasaport ile yakalandıktan sonra serbest bırakılmıştı. Çatlı ile beraber yakalanan Mehmet Şener ise İpekçi cinayetinin planlayıcılarından biriydi. Şener, Durmuş Unutmaz adına Nevşehir Emniyet Müdürlüğü'nce düzenlenmiş sahte bir pasaport ile yakalandıktan sonra tutuklandı. Ancak, 25 Mart 1983 günü, İsviçre Federal Mahkemesi'nin akıl almaz kararı ile Şener'in Türkiye'ye geri verilmesi reddedildi. Şener'in Türkiye'deki gıyabı tutukluluğu zamanaşımı gerekçesiyle 1999 yılında kaldırıldı.

O dönemde, "Şener iade edilirse İpekçi cinayeti aydınlanır" diyen Uğur Mumcu, bulgularını ortaya koyuyordu:

*"Ağca'ya Faruk Özgün adlı sahte pasaportu veren yer de aynı: Nevşehir Valiliği. Ya Ağca'nın arkadaşı Ömer Bağcı'ya pasaport sağlayan yer: Orası da Nevşehir Valiliği. Ya Abdullah Çatlı'nın sahte pasaportu, o da sahte, o da Nevşehir Valiliği'nden verilmiş. Ağca'nın pasaportu 136635, Ömer Ay'ınki 136636, Mehmet Şener'inki 131065 numaralı, hemen hemen aynı günlerde. Peki kim bunların Nevşehir Emniyeti'ndeki bağlantıları? Kim? Kim? Kim?..."<sup>15</sup>*

Bu sorunun yanıtı ancak yıllar sonra, 1996 yılında, Susurluk skandalı patladığında ilginç bir ayrıntıyla ortaya çıkacaktı.

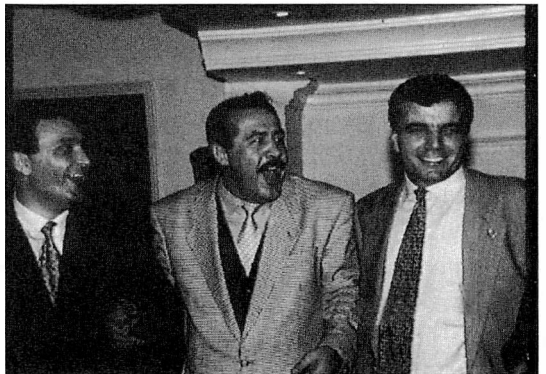
<sup>15</sup> Uğur Mumcu, Ağca Dosyası, **um:ag** yayınları, 9. Baskı, 2003 Ankara.



**İbrahim Şahin ve Abdullah Çatlı bir sünnet düğününde.**

Bir sünnet düğününde çekilen fotoğrafta, o dönem Kırmızı Bülten’le aranmakta olan Abdullah Çatlı, Özel Harekat Dairesi Başkan Vekili İbrahim Şahin’le karşılıklı göbek atıyordu. Sonradan Susurluk Davası’nda “çete oluşturmak”tan yargılanan Şahin, Susurluk Komisyonu’na verdiği ifadede “12 Eylül’den önce, 1982’ye kadar Nevşehir Emniyet Müdürlüğü’nde çalıştım” diyecekti.

Şahin o dönem 20’li yaşlarında bir komiserdi. Mehmet Ali Ağca ile Abdullah Çatlı’nın birbirine çok yakın tarihlerde sahte pasaport aldıkları Nevşehir Emniyet Müdürlüğü’ndeki görevinden 15 yıl sonra aynı Çatlı’yla göbek atarken belgelenecek ve yine Çatlı’nın adının karıştığı çete davasında 1 numaralı sanık olacaktı.



Ağca’nın pasaportunun Nevşehir Emniyeti’nden alındığı anlaşılnca, Nevşehir Emniyeti pasaport bölümünde bir yangın çıkmış ve bütün kayıtlar o yangında kül olup gitmişti.



Ağca'nın Papa'ya suikast girişiminden önce gezip dolaştığı yerler, uyururucu madde ve silah kaşakçılarının belli başlı buluşma yerleriydi. Ağca'nın, Tunus, Palermo ve Milano'da dolaştığı günlerde, Trento'daki davada adı geçen Türk kaşakçılarını da aynı yerlerde uyururucu madde trafiğini yonetmekteydiler.

Papa'ya suikast girişimini 13 Mayıs günü gerçekleşir. Ağca, 9 Mayıs günü, Mallorca'dan dönmüş, o gün, eski Nazi Grillmayer'den sağlanan Browling marka silahı, Ömer Bağcı'dan teslim almış ve tren ile Roma'ya gelmişti.

Olay, St. Peter's meydanında, Papa II. John Paul'ün, Vatikan önündeki, araçlar için yapılmış bölüme üstü açık araba ile girerken meydana gelir. Ağca, meydanın sağındaki sütunların hizasında, kalabalığın içindedir. Papa'nın çevresini saran halk birdenbire paniğe uğrar. Silah seslerinden hemen sonra Papa, acıyla kıvrınarak, muhafızlarının kolları arasında yığılır. Papa, karnından, sağ kolundan ve sol işaret parmağından yara alır. Ağca, bu şaşkınlıktan yararlanıp kaçmak ister. İlk işi elindeki silahı atmak olur. Ancak çevredeki güvenlik güçlerince yakalanır.

Ağca'nın Papa'ya karşı düzenlenen suikast girişiminde hemen sonra İtalyan polisine verdiği ifadeler, şaşırtma taktiği ile yanlış hedefler gösterme



çabasını taşıyordu.

Ağca'nın, Papa olayından sonra verdiği ifadelerde, savcı Martella'ya verdiği adların hiçbiri yoktu. Tersine, Ağca ilk ifadelerinde suikast olayında kullandığı Browning marka tabancayı, Bulgaristan'da, Sofya Üniversitesi'nde okuyan Ahmet adındaki bir Suriyeliden aldığını söyleyerek, gerek silahın satıcısı, eski Nazi Grillmayer'i, silahı kendisine Milano tren istasyonunda teslim eden sağcı militan Ömer Bağcı'yı ve büyük bir olasılıkla olay sırasında St. Peter's meydanında bulunan Oral Çelik'i gizlemiş oluyordu.

Papa olayından hemen sonra ortalığı toz ve dumana bulayan bir çok haber ve yorum fırtınası arasında, bir NATO ülkesinde üretilen silah, "Nazi" olduğu bilinen bir "silah kaçakçısı" eliyle, Türk teröristlerine nasıl ulaştığı sorusu uçup gitmişti.

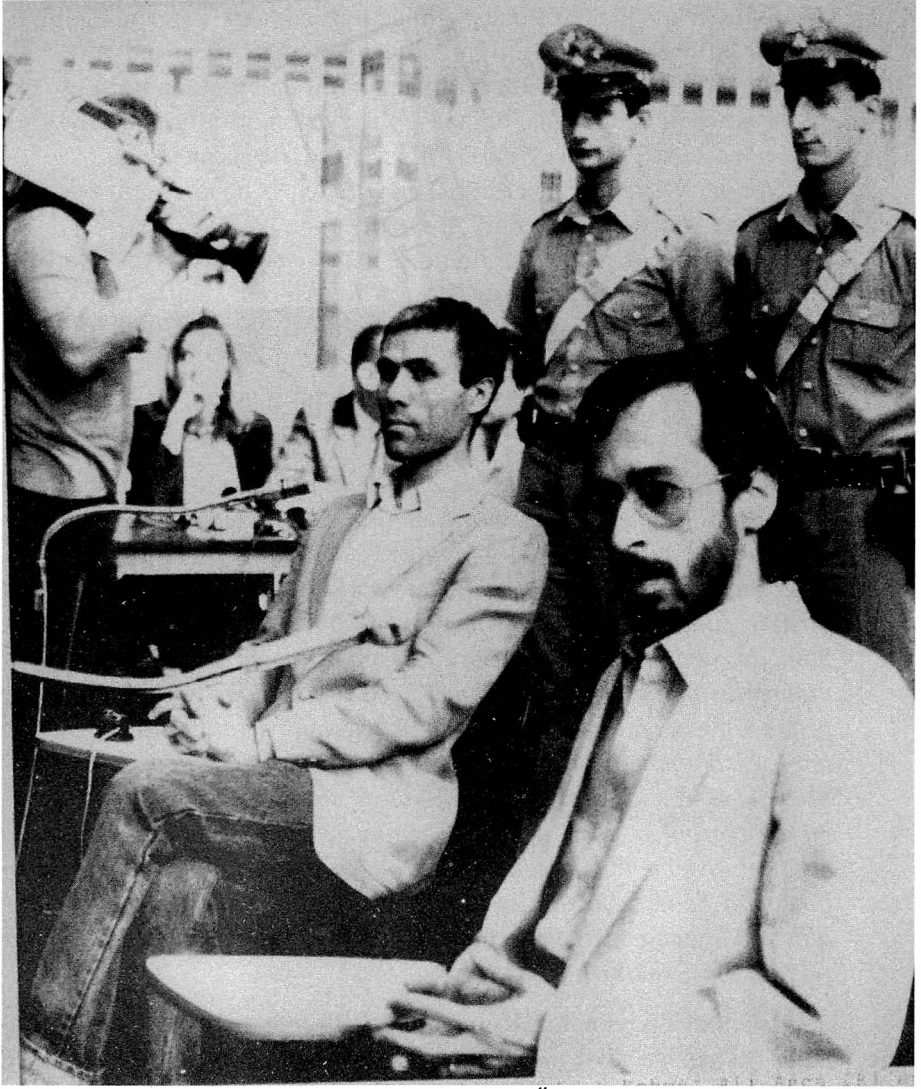
NATO ülkesi Belçika'da yapılan ve pazarlanan Browning marka tabancanın, Avusturyalı silah kaçakçısı bir Nazi tarafından ülkücülerin ellerine ulaştırılması başlı başına önemli bir olaydı, ancak nedense, Batılı gazeteciler, bu konu üzerinde pek fazla durmayı uygun görmüyorlardı.

### **Bulgar bağlantısı...**

İlk ifadelerinde, Papa'ya karşı düzenlenen suikast girişiminde "tek başına" olduğunu ileri süren Ağca, 1981 Aralık ayında iki İtalyan gizli güvenlik görevlisi ile görüştüktan sonra, Roma'da görevli üç Bulgarın adını ortaya atacaktı. Ağca, bu Bulgarlardan önce, iki Türk kaçakçısından söz etmişti. Bunlardan biri Bekir Çelenk, diğeri de Abuzer Uğurlu'ydu. Bulgaristan üzerinden kaçak mal getiren, dolayısıyla Bulgar şirketleri ile içli dışlı olan bu iki kaçakçının adları, Ağca tarafından ifade edilince işin varacağı nokta da belli olmuştu.

Bulgar bağlantısı tezi ortaya atılıyor, olay doğrudan doğruya KGB'ye bağlanıyordu. ABD eski devlet başkanlarından Carter'in güvenlik danışmanlarından Paul Henze de aynı görüşleri savunmaktaydı. CIA'da görev yapmış Amerikan yazarlarının işlediği "Bulgar bağlantısı ve KGB" teorisi, Sovyet resmi yayın organı Pravda tarafından da sert biçimde yanıtlanmaktaydı. Sovyetler Birliği ile Birleşik Amerika arasında siyasal ve ideolojik çekişme, Ağca olayına kadar yansımıştı.

İki Türk kaçakçısının özellikle Bulgar Kintex şirketi ile yakın ilişkileri bulunmaktaydı. Ağca'nın, Sofya'da kendisine sahte pasaport sağladığını söylediği Ömer Mersan'ın, Münih'te bulunan Vardar export-import şirketinde çalışması ve bu şirketlerin, Abuzer Uğurlu ile ortak olarak kaçakçılık yapmaları, Ağca'nın itiraflarını doğrulayıcı bilgiler olarak kabul edilmekteydi.



M. Ali Ağca - Yalçın Özbey

Bulgaristan'ın her türlü kaçakçılık olayına bulaşması, Amerikan görüşlerinin yaygınlık kazanmasına yol açmaktaydı. Bulgaristan, devlet olarak, resmi şirketleri aracılığı ile başta silah kaçakçılığı olmak üzere her türlü kaçakçılığın içindeydi. Bu yüzden, kaçakçılarla, Bulgar yetkililerinin tanışmaları çok doğaldı.

Ağca'nın basına sızan ifadeleri, bu çerçeve içinde bir anlam kazanmaktaydı. Ağca, Papa suikastı için Sofya'dayken seçildiğini, Türk kaçakçısı

Bekir Çelenk'in kendisine, bu suikast için üç milyon mark vermeyi önerdiği, kendisinin de bu öneriyi kabul ettiğini söylemekteydi. Ağca, Sofya'da kaldığı günlerde, bazı Bulgar yetkilileri ile tanıştığını da bu arada itiraf etmekteydi. Ağca'nın bütün dünyada bomba etkisi yapan itirafları, daha sonra Roma'daki temaslar ve suikast günü ile ilgi ayrıntılarla sürmekteydi.

Ağca, yargıç Martella'ya verdiği ikinci ifadede "bana yardım edenler, Bekir Çelenk ve Abuzer Uğurlu'dur" diyordu.

Bu çokuluslu kaçakçılığın bir ilginç gelişmesi de M.Ali Ağca'ya Sofya'da sahte pasaport sağlayan Ömer Mersan'ın, Abuzer Uğurlu'nun kaçakçılık ortağı Bekir ve Selami Gültaş'ların Münih'teki "Vardar" adlı şirketinde çalışmasıydı.

Kendisini, ısrarla "uluslararası terörist" olarak tanıtan ve böylece tanınmak isteyen Ağca 17 Haziran 1983 günü, Roma'da şunları söyleyecekti:

*"İpekçi'nin öldürüldüğü gün oraya gitmediğimi yeniden belirtiyorum. İstanbul'daki makamlara bunun aksini söylemiş olmam doğrudur. Fakat ben yakalanmış olduğum için bütün sorumluluğu üstlenmek için yaptım. İstanbul polisine suikast yerine Yavuz Çaylan ile birlikte gittiğimi ve onunla, onun kullandığı otomobile binerek kaçtığımı da söylemiştim. Diğerlerinin isimlerini vermek ve dolayısıyla onlara hıyanet etmek istemedim. Çünkü onlar daha sonra benim hapisten kaçmam için çalışacaklardı. Nitekim böyle oldu. Polise Çaylan adını verdiğim sırada İpekçi'yi vurmak için kullandığım silahın bana Mehmet Şener tarafından verildiğini de söylemiştim. Şurasını belirtmek istiyorum ki, İpekçi suikastı benimle birlikte kendilerinin de icra ettiğini söylemeye başladılar. Ben bu yüzden tutuklandım. Böyle olunca da Şener'e kızdım ve doğru olmadığı halde silahı Şener'den almış olduğumu söyledim. Halbuki Şener'in İpekçi cinayeti ile hiçbir şekilde ilgisi yoktur"*

Ağca, İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı adli müşaviri hava yargıç binbaşı Önder Ayhan ve sivil savcı Tunç Onat'a Roma'da yeni bir senaryo yazıyordu:

*"Kemal Derinkök'ün Milliyet Gazetesi'ni satın almak niyetinde olduğunu biliyordum. Bir başka şahıs daha, yani gazetenin şimdiki sahibi Aydın Doğan da o zamanlar gazeteyi satın almak istiyordu. İpekçi, gazetenin her ikisine de satılmasına şiddetle karşıydı. Şurasını belirtmem gerekir ki, Derinkök ile Abuzer Uğurlu arasında iş ilişkileri vardı ve bunlardan birincisi, diğerine İpekçi'nin, gazetenin satışına karşı çıktığını haber veriyordu. Belirtmek isterim ki, Uğurlu'nun kendisi de bu satış ile özel olarak ilgiliydi. Çünkü İpekçi, Uğurlu aile-*

si ve genel olarak Türk mafyası aleyhine bir basın kampanyası başlatmıştı. Uğurlu'nun kendisi bunu bana Kadıköy Efes'teki bürosunda adı Fikri olan ve yanında çalışan birinin yanında itiraf etmişti. Fikri, 40 yaşlarında, orta boylu, oldukça zayıf vücutlu ve ak saçlı biriydi. Uğurlu'nun ifadesine göre Derinkök onu, (bu işi temize havale etmekle) yani gazeteci İpekçi'yi öldürmekle görevlendirilmişti. Eğer yanlış hatırlamıyorsam, Uğurlu bana bunları 1978 yılının Kasım ayının sonu ile Aralık ayının başında bir tarihte söylemişti..."

...

"1979'un Ocak ayında, ben, Abuzer Uğurlu ile görüştüğümde sonra Oral Çelik ve Yalçın Özbay ile buluştum. Ben İpekçi hakkında bazı bilgiler toplamış olduğumdan aramızda bu konuyu tartıştık. Aynı yılın Ocak ayının ortalarına doğru dördümüz Efes'teki Abuzer Uğurlu'nun bürosunda buluşarak birlikte İpekçi'nin ortadan kaldırılmasını kararlaştırdık. Ve kendisinin öldürüleceği yeri tesbit ve infazın diğer noktalarını planladık.

...

"Derinkök'ün 1978 Eylül'ünde İpekçi'nin ortadan kaldırılmasını istemesi ve bunun için de Uğurlu'ya başvurmamasından sonra Uğurlu ile on beş gün kadar devamlı ilişkide oldum. Bu zaman içinde Derinkök ile benim bir temasım olmadı. O günden sonra İpekçi ile ilgili bilgiler toplamaya başladım. Cinayette, Oral Çelik ve Yalçın Özbey de yer alacaklarından, beraberce olayda kullanılmak üzere Renault marka beyaz bir araba kullanılmasını kararlaştırdık. Bu araba, daha önce Yalçın adına Adana'dan satın alınmıştı. Ayrıca, bu olay için bir de şoför bulma gereğini düşündük. Bulduğumuz şoför Yavuz Çaylan'dı. 1979 Ocak ayının ortalarında Abuzer'in bürosunda yapılan toplantıda aramızda iş bölümü yapıldı. Çaylan, şoförlük yapacaktı. İpekçi'ye ateş edecek olanlar Oral Çelik ve Yalçın Özbey'dir. Ben bilgi toplamaya devam edecektim. Abuzer ise bizi koruma görevini üstlenmişti."

Ağca, Türkiye'deki ifadelerinde Oral Çelik'ten, Yalçın Özbey'den bu biçimde söz etmiş değildi. Bu ifadeyi verdiği zaman Mehmet Şener güç durumdaydı; İsviçre'de tutuklanmış, Türkiye'ye geri verilmesi isteği reddedilmişti. Oral Çelik ise İngiltere'de izini kaybetmeyi başarmıştı. Yalçın Özbey için tehlike yoktu. Bu nedenle ifadelerinde Mehmet Şener ve kendisini aklayıp, Oral Çelik ve Yalçın Özbey'i suçlamayı uygun görmüştü. Özbey adı ilk olarak 13 Temmuz 1979 günü ortaya atılmıştı; Ağca adına bankaya para yatıran Özbey ile ilgili hiç kimse araştırma yapmamıştı.

Ağca, 9 Şubat 1983 günü, Uğur Mumcu'ya, Rebibbia Cezaevi'nin sorgu

odasında da bir aktör ustalığı ile “İpekçi’yi Oral Çelik öldürdü” demişti.

Şimdi bir başka açıklama yapıyordu:

“İpekçi’ye fiilen ateş eden Özbey’dir...”

Ağca’nın “İpekçi’yi öldüren isim” diye tanıttığı Özbey, Almanya’ya kaçtı. 1993’te uyuşturucudan yakalandı, tutuklu iken kendisine koruma ve yeni kimlik verilirse önemli bilgiler açıklayacağını söyledi. Bunun üzerine bir İçişleri Bakanlığı görevlisi 1995’te kendisiyle hapiste görüştü. Bu görüşmeye ait teyp bantları daha sonra Oral Çelik’in yargılandığı İpekçi davasında mahkemece istendi; bantların imha edildiği söylendi. Özbey, bir süre sonra Brüksel’de bir tren istasyonunda yeniden yakalandı. Ama Türkiye’nin iade talebi gecikince Belçika, İnterpol’ün aradığı Özbey’i 24 saat içinde serbest bıraktı. Özbey’in halen Brüksel’de ticaretle uğraştığı sanılıyor.

Ağca konusunda kimi varsayıma, kimi gerçeklerin saptırılmasına dayanan birçok yorum türetiliyordu. Örneğin İtalya’nın mafyaya benzer örgütlerinden biri olan “Camorra”nın liderlerinden Raffaello Cutolo’nun cezaevinde Ağca ile beraber kaldıkları, Hristiyan Demokrat Parti ileri gelenleri ile yakınlığı bulunan Cutolo’nun Ağca’ya Bulgar bağlantısı konusunda itiraflar yapmayı salık verdiği de ileri sürülmekteydi. İtalyan gizli istihbarat örgütünün P-2 Locası ile olan yakın ilişkisi ve İtalya’da patlak veren uyuşturucu madde ve silah kaçakçılığı olayları konuya daha başka yorumlar da ekliyordu.

Carter’in güvenlik danışmanı ve Ankara’daki eski “CIA istasyon şefi” Paul Henze, olayın baştan sona KGB tarafından düzenlendiği kanısındaydı; Sovyet yazarı Andronov ise bütün olup bitenlerin CIA tarafından düzenlendiği kanısındaydı. Hangisi doğrudu?

Uğur Mumcu bu tartışmalara, CIA’nın da, KGB’nin de iddialarının varsayımlara dayandığı, gerçeklerin belgeyle kanıtlanması gerektiği yanıtıyla son noktayı koyuyordu:

*“Gerçekleri bilinçli bir çaba ile saptırmaya çalışan Henze, Sovyet meslektaşı Andronov gibi, bir yandan olayları kendi amacına göre yorumlarken, öte yandan da nesnel gerçekleri sergilemeye çalışanları suçlamaktadır. Sovyet yazarı Andronov’un Henze gibi, gazeteciliği dışında ayrıca istihbaratçılığı var mıdır, bilemiyorum. Ancak, her ikisinin de iyi araştırmacı olmadıkları gibi kötü birer istihbaratçı oldukları, yazdıkları yazılardan bellidir.*

*Papa suikastını araştırırken, varsayımları ve ideolojileri bir yana bırakmak gerekir. Çünkü, olay, öncelikle somut kanıtlarla açıklanabilecek ve yorumlanabilecektir. Bu yüzden, gerek İpekçi cinayetinde, gerekse Papa suikastında ayrıntılara inip, suç örgütünü ve bu suç örgütünün eylemlere giriştiği ülke ve ortamdaki olaylara göz atmak ge-*

rekir. Bunu yapmazsak, genel kuramlar ve kuşkulu varsayımlarla zaman yitiririz.

*Papa suikastından önce ve sonra İtalya hangi olayları yaşıyordu? Papa'lık o günlerde hangi sorunlarla karşı karşıyaydı? Ağca'nın ilişkili bulunduğu kaçakçılık örgütleri hangi örgütlerde etkindi? Türk mafyası ile İtalyan ve Fransız mafyaları arasında ne gibi ilişkiler bulunmaktaydı? Banker Calvi kimdi? Vatikan ile Calvi'nin ne gibi bir ilişkisi vardı? Calvi'nin İtalya'daki sağ örgütlerle bir ilgisi olabilir miydi? Gaziantep'ten Sicilya'ya uzanan kaçakçılık ağında kimlerin adları geçmekteydi? P-2 Locası skandalı neydi? Kimlerdi bu skandala karışanlar?*

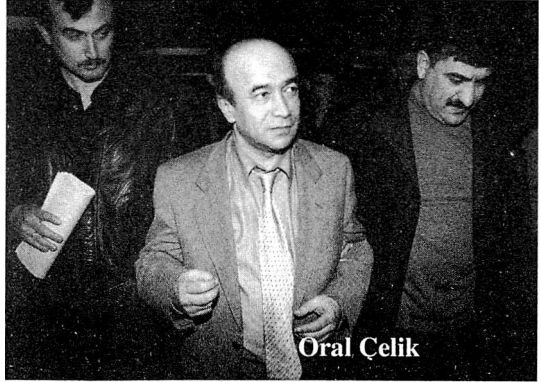
*Teori üretmek yerine olayların bu yönlerini araştırmak gerekmiyor muydu?"<sup>16</sup>*

## Oral Çelik iade ediliyor...

İpekçi cinayeti ve Papa suikastının kilit ismi olarak bilinen ülkücü Oral Çelik, 1985'te İsviçre'de Çatlı ve Şener'le birlikte yakalandı. 10 gün sonra serbest bırakıldı. 1986'da bu kez Fransa'da uyuşturucudan yakalandı. Uyuşturucu ticaretinden bir süre Fransa'da sonra İtalya'da hapis yattı. En son İsviçre'de yargılandı. 1996 yılında kendi isteğiyle İsviçre'den Türkiye'ye iade edildi.

Oral Çelik, İpekçi cinayetine iştirak etmek ve 7 Haziran 1979 tarihinde Malatya'da Turan Emeksiz Lisesi öğretmeni Nevzat Yıldırım'ı öldürmek suçlarından iki ayrı davadan yargılanacaktı.

Ortaya çıkan bir tanık İpekçi'ye Çelik'in ateş ettiğini gördüğünü açıklamıştı. Abdullah Yavuz adlı tanık, "Güvenliğimi sağlarsanız mahkemede tanıklık yaparım" demiş, ancak can güvenliği sağlanamadığı için tanıklıktan vazgeçmişti. Abdi İpekçi cinayetine yardımcı olduğu iddiasıyla 20 yıldan az olmamak üzere ağır hapis cezası istemiyle yargılanan ülkücü Oral Çelik kanıt yetersizliğinden 28 Mayıs 1999 tarihinde beraat etti.



<sup>16</sup> Uğur Mumcu, Papa-Mafya-Ağca, um:ag yayınları, 24. Baskı, Ankara, 2000.

İstanbul 4. Ağır Ceza Mahkemesi'ndeki duruşmaya sanık Oral Çelik asker olduğu için katılmazken, İpekçi'nin kızı Nühket İpekçi İzet ile müdahil ve sanık avukatları duruşmada hazır bulundu.

Duruşmanın başında esasa ilişkin söz alan İpekçi ailesinin avukatı Turgut Kazan, çete ilişkilerine dayanan cinayetlerde soruşturmayı kilitleyen odaklarla baş edilemediğini ifade etti. Cinayetin çözülebilmesi için siyasal kararlılık gerektiğini vurgulayan Kazan, "Oysa tersi yapıldı. Önce ortaya çıkan bir tanıkla oynandı. Sonra bir ifadenin imha edildiği açıklandı. Gariptir, çok önemli bir cinayetin failini sorgulamaya giden iki MİT görevlisi onun ne söylediğini hatırlayamıyordu" dedi. Kazan, İpekçi'nin katili Mehmet Ali Ağca'nın İtalyan savcı Martella ile Versailles Mahkemesi'ne verdiği ifadelerde, İpekçi suikastında Çelik ile beraber olduğunu söylediğini de anımsattı. Çelik'in Ağca'yı cezaevinden kaçırmasının, cinayetdeki rolünün ayrı bir kanıtı olduğunu ifade eden Kazan, bu ilişkinin "örgütsel" yönünü de vurguladı. Tanık Abdullah Yavuz'un, aldığı tehditler nedeniyle korktuğunu ve Çelik'i teşhis edemediğini söyleyen Kazan, korkuya dayalı bir tanık ifadesinin Çelik'i aklamaya yetmeyeceğini de sözlerine ekledi.

Daha sonra söz alan Nühket İpekçi İzet, babasının Türk bayrağına sarılı bir tabut ile toprağa verildiğini, arkasından "basın şehidi", "demokrasi şehidi" dendiğini anımsatarak, "Ben öç alma duygusuyla hareket etmiyorum. Ben bir sınıflama görmekteyim. Bugün de pek çok şehit var. Fakat ben olanlara bakıyorum da benim babam ve onun gibiler 2. sınıf şehitler miydi?" dedi. İzet, karar verilirken toplum vicdanının dikkate alınmasını istedi.

Esas hakkındaki görüşünü açıklayan Cumhuriyet Savcısı ise Çelik'in beraatı isteminde bulundu. Çelik'in avukatı İlhami Yelekçi, esas hakkındaki savunmasında, Çelik'in olaya karıştığına dair yeterli kanıt bulunmadığını savunarak beraatını istedi. Daha sonra kararını açıklayan mahkeme heyeti, Oral Çelik'in, cinayette kullanılan tabancayı sağladığı, olayı planladığı ve olay sırasında Ağca'ya eşlik ettiği yönünde "kesin ve inandırıcı" kanıtlar bulunmadığı gerekçesiyle beraatına karar verdi.

Karara üzüldüğü görülen Nühket İpekçi İzet, adliye çıkışında gazetecilerin kararla ilgili sorularını, "20 yıllık hukuksuzluğu 2 dakikada açıklamak çok güç" diye yanıtladı.

18 Kasım 1999 tarihinde Yargıtay 1. Ceza Dairesi, İpekçi ailesinin avukatı Turgut Kazan'ın, "delil yetersizliğinden" verilen beraat kararına itirazını görüşerek sonuçlandırdı. İstanbul 4. Ceza Mahkemesi'nce verilen kararı onayan yüksek mahkemenin gerekçesinde, sanık Çelik'in bütün aşamalarda inkâra yönelik savunma yaptığı anımsatıldı.

Cinayet tanıkları Selim İleri ve Sadık Aktar'ın İpekçi'ye ateş edenin Mehmet Ali Ağca olduğu şeklinde değişmeyen kararlı anlatımı bulunduğu-

nun kaydedildiği gerekçede, Ağca'nın da ifadelerinde Çelik'ten söz etmediğine işaret edildi.

Olaydan 17 yıl sonra "olay yerinde silahla bekleyen üçüncü bir kişinin var olduğu" yolunda anlatımı saptanan tanığın, duruşmada Çelik'i teşhis edemediği kaydedildi.

Kararda, bombalı saldırı sonucu yaşamını yitiren Uğur Mumcu'nun Ağca ile 1983 yılında İtalya'daki görüşmesine de yer verildi. Mumcu'nun "İpekçi'yi sen mi öldürdün" sorusuna Ağca'nın, "Hayır" yanıtını verdiği anımsatılan kararda, Mumcu'nun, "Peki kim öldürdü" sorusuna ise Ağca'nın "Elbette Oral Çelik" yanıtını verdiğine dikkat çekildi. Kararda şöyle denildi:

*"Ağca'nın 16 Haziran 1983'te Roma'da sorgu yargıcına verdiği ifadede, kendisinin Oral Çelik ile birlikte İpekçi'nin öldürülmesi eyleminin planlayıcısı arasında olduğu, ancak kendisinin olay yerinde bulunmayıp, eyleme fiilen iştirak etmediği, Çelik'in eylemde silahla gözcülük yaptığı yolundaki anlatımları, diğer anlatımları ile çelişkilidir."*

Kararda, elde edilen kanıtların mahkûmiyete yeter nitelikte ve derecede bulunmadığının isabetli olarak değerlendirildiği, yerel mahkemenin gerekçede gösterdiği kabul ve takdirin doğru olduğu belirtildi. Dairenin bu kararıyla Çelik'in beraat kararı kesinleşti.

Malatya 1. Ağır Ceza Mahkemesi'nde ise daha ilginç bir durum ortaya çıktı. Oral Çelik Türkiye'ye gelmeden önce öğretmen Nevzat Yıldırım davasıyla ilgili tüm delilleri, sanık ve tanık ifadelerini kapsayan ana dosya kaybolmuştu.

Sonuçta, Avrupa cezaevlerinde toplam on yıl hapis yatan Oral Çelik, Türkiye'de 129 gün içinde özgürlüğüne kavuştu!

Oral Çelik, 2002 yılında, Papa II. Jean Paul'ü vurması için emri Kardinal Pecci'nin verdiğini ve suikastı İtalyan istihbaratından Brocconetti'nin organize ettiğini öne sürdü. Çelik, Mehmet Ali Ağca'nın Papa suikastında sadece bir piyon olduğunu savunurken kendisinin de "kurban" olduğunu iddia etti.

Çelik, Globalajans tarafından basılan ve Papa suikastını anlattığı "Sır'ın Sırrı" isimli kitabı için Ritz Carlton Otel'de bir basın toplantısı düzenledi. Toplantı için basına çağrı kitabın tanıtım kokteyli olarak yapılırken toplantıda kitap yerine basın mensuplarına sadece birer broşür dağıtıldı.

Konuşmasına, "Papa suikastından yargıldım, bunun için Fransızlar, İsviçreli ve İtalyanlar tarafından rehin alındım. Buna bir de Türkler eklendi" diyerek başlayan Çelik, bütün bunların suikastın ardındaki gerçeklerin açığa çıkarılmaması için başına geldiğini savundu. Çelik, hatta toplantı



için otele gelirken polis tarafından engellendiğini de söyledi. Suikastla ilgili bugüne kadar yazılan bütün senaryoların yalan olduğunu ileri süren Çelik, bu konuda basın da yanıltıldığını söyledi. Çelik, suikastla ilgili kitabında yazdıklarını şöyle anlattı:

*“Bir tarafta Bulgarlar, bir tarafta ülkücüler dediler. Bulgarlar ve ülkücüler asla bir araya gelmezdi. Buna bir de mafya eklediler. Öyle bir senaryonun tutarlılığı yoktu. Mahkeme de bunu kanıtladı zaten. Emri veren, Papa'yı vurdurtmak isteyen bir kardinal. Sinyör Pecci ve suç ortağı başka kardinaller var. Papa'yı bir kardinal vurduruyor, çünkü Papa Polonyalı. Bu kardinal de Polonyalı Papa ile düşman. Kendisi onun yerine geçmek için, Pecci denilen bu kardinal aynı zamanda daha önceki 45 günlük kardinali de vurdurtmuştu, zehirlemişti. Polis istihbaratı izini sürdü ama dokunulmazlığı olduğu için kimse bunu ne basına yansıttı ne de artı bir soruşturma yapıldı. Suikastta ikinci bir adam, İtalyan istihbaratının sonradan başına gelen Brocconetti diye bir adam. Pecci'nin emrini yerine getirdi. Suikastta İtalyan istihbaratından başka epeyce istihbarat örgütü var. Fransız istihbarat örgütü var, yalnız İtalyan istihbarat örgütü değil.”*

Bir basın mensubunun “Papa’ya bir mesajınız var mı” sorusu üzerine, “Papa da gerçeği öğrensın. Zaten biliyordu. Vatikan, dünya kamuoyunun bunu bilmesini istemiyordu” yanıtını verdi.

### **Ağca İtalya’da affediliyor**

İtalyan Cumhurbaşkanı Carlo Azeglio Ciampi tarafından sürpriz bir biçimde affedilen Mehmet Ali Ağca, 13 Haziran 2000 tarihinde Türkiye’ye getirildi. 1981’de Papa’ya suikast girişimi dolayısıyla ömür boyu hapis cezasına çarptırılan ve 19 yıldır Roma yakınındaki Ancona Cezaevi’nde yatmakta olan Ağca, bu tarihten 4 yıl önce İtalyan makamları nezdinde af isteğinde bulunmuştu.

Ağca’nın Türkiye’ye getirilişi dolayısıyla bir basın toplantısı düzenleyen Adalet Bakanı Hikmet Sami Türk, Türkiye’ye şartlı iade edilen Ağca’nın Abdi İpekçi cinayeti davasından aldığı idam cezası dolayısıyla 10 yıl hapis yatacağını söyledi. Türk ayrıca Ağca hakkında bir gasp suçundan dolayı tutuklama kararı bulunduğu ve bu davanın zaman aşımına uğramadığını bildirdi. Bakan, Ağca’nın sorgulanamayacağını ancak bazı olayların aydınlatılması için tanık olarak dinlenebileceğini belirtiyordu.

Kartal Özel Tip Cezaevi’nde özel bir odaya konulan Ağca, 16 Haziran’da 23 yıl aradan sonra yeniden Türk adaletinin karşısına çıktı. Kadıköy 2. Ağır Ceza Mahkemesi’nde gasp suçundan ifade veren Ağca, kameraları

ve foto muhabirlerini görünce yerinden kalkarak İpekçi cinayetiyle ilgili açıklama yapmak istediğini söyledi. Ağca, “Ben İpekçi'nin katili değilim. Ben sadece aktördüm. O senaryoda katil rolünü oynayan bir aktördüm. Bunların hepsi masaldır. İpekçi'nin sırları Bekir Çelenk'in ölümüyle kayboldu gitti. Gasp hikâyeleri, soygun hikâyeleri hepsi masal. Ben masumum efendim, kesinlikle masumum” dedi. Bu sırada mahkeme başkanı Nusret İnce, “İfadeni mahkemeye vereceksin, basına değil” diyerek Ağca'yı uyardı.

Yerli ve yabancı çok sayıda gazeteci ise bir önceki günden ve sabahın erken saatlerinden itibaren Kadıköy Adliyesi'ni adeta abluka altına almıştı. Tutulduğu Kartal Özel Tıp Cezaevi'nden saat 12.35 sıralarında çıkarılan Mehmet Ali Ağca, yoğun güvenlik önlemleri altında zırhlı bir araç içerisinde Kadıköy Adliyesi'ne getirildi. Polis Kadıköy Adliyesi çevresinde de olağanüstü yoğun önlemler alırken mahkemeye elleri arkasından kelepçeli olarak getirilen Ağca'nın üzerine açık mavi bir gömlek giydiği ve çok sakın olduğu gözlemlendi.

1. Ordu Sıkıyönetim Komutanlığı 1 Nolu Askeri Mahkemesi'nde uzun süre görev yapan Nusret İnce'nin başkanlığını yaptığı Kadıköy 2. Ağır Ceza Mahkemesi'ndeki duruşma yaklaşık 35 dakika sürdü.

Ağca'nın, 1979 yılında Koşuyolu'ndaki Fruko Gazoz Fabrikası'nın deposundan 120 bin lira para çalınması ve bu olayda kullandıkları otomobili gasp ettiği iddia edilen davada gıyabi tutukluluğu vicahiye çevrildi.

Daha sonra yapılan hesaplamalar sonucunda ise Ağca'nın toplam yatması gereken süre 14 yıl olarak belirlendi.

Mehmet Ali Ağca'nın “İpekçi suikastının sırlarını bilen kilit isim” olarak söz ettiği Bekir Çelenk, ülkücü kesimin gizli servisler gözetiminde uyuşturucu ve silah kaçakçılığı yapan en önemli isimleri arasında yer alıyordu. 1985 yılında cezaevinde bulunurken “kalp krizi” sonucu ölen Bekir Çelenk'in adını yeniden gündeme getiren Mehmet Ali Ağca'nın gizemli açıklamaları “yine birilerine mesaj veriyor” yorumlarına neden oldu.

**“Ağca bizim milli katilimiz...”**

Şartlı Salıverme Yasası'ndan yararlandırılan, Milliyet Gazetesi Başyazarı İpekçi'nin katili ve Papa suikastının tetikçisi Ağca 12 Ocak 2006 günü serbest bırakıldı. Birçok suçu birlikte işlediği Oral Çelik'in adamları ve bir grup ülkücü tarafından “kahraman” gibi karşılanan Ağca, “ruhsal sorunları” nedeniyle askerlik yapmamak için başvuruda bulundu. Kardeşi Adnan Ağca, devlete teşekkür etti. Oral Çelik'in adamları cezaevi önünde kurban kesti.

Ağca'nın bir kez daha aftan yararlandırılmasına tepki gösteren İpekçi'nin kızı Nükhet İpekçi İzet, “Ağca bizim milli katilimiz” dedi. Ağca'nın ser-

## Çocukları! Macera başlıyor

Tatilde lola, mola ve havayla nefes alan maceraya hazır mısın?

4 kitaplık bir set

HER KİTAPLA BİR SÜRPRİZ HEDİYE

Bugün kitapların her biri Milliye'te sadece 1.75 YTL

## Taktik İDDAA kazandırıyor

Rükan Dânen, Bilal Nispet ve Halil Özzer'in süper tahminleri, İDDAA programını da ki inasla zinde tutuyor. Analizi bugün süper taktikle

**taktik iddaa**

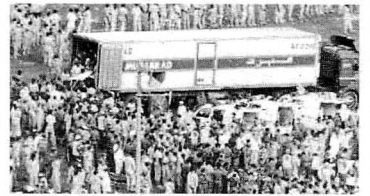
## 30 GÜNDE ÇÖZÜM İLİŞKİLER

Ağırız her zaman canlı tutmanın süratli formülünü ağırlayan muhteşem bir rehber

**30 GÜNDE ÇÖZÜM İLİŞKİLER**

2. kurgudan itibaren kurtuluyoruz

## İzdihamda beşi Türk, 367 hacı öldü



## Hacda facia

MINA'DA şeytan taşlamak için bir köprüden geçmeye çalışan çok sayıda hacı, bir otobüsün diğeri buralara takılınca büyük izdiham yaşandı. Aralarında 5 Türk hacının da bulunduğu 367 kişi öldü. Ölen Türklerin 4'u kadın. 32 Türk yaralandı, 4 Türk yaralı. Olay yeme gelen adaklılar, cesetleri TIRlarla göndürüldü. >>> **TRD**

# Milliyet

BASINDA GÜVEN

www.milliyet.com.tr

13 Ocak 2006 Cuma 25 Yıl

## Kuş gribinde son gelişmeler



Virüsün yaygın olduğu Vantta kilitli ediyor.

## Virüs değişime uğramadı

DÜNYA Sağlık Örgütü WHO, Türkiye'den alınan örneklerin virüsüne göre kuş gribinin genetik yapısında önemli bir değişim gözlemlenmediği açıkladı. İDDAA medyasına göre ise virüs, insanlara daha zararlı olacak şekilde değişime uğradı. >>> **TRD**

## A'dan Z'ye Kuş Gribi Kuş tüyü yastık tehlikeli değil

>>> **YAN DİDİ TRD**



Japonya Başbakanı, Ali Özdemir'e plaket verdi.

## 'Japonya hâlâ sizi konuşuyor'

JAPONYA Başbakanı Koizumi, İran - Irak savaşında 'Dihran' da mahsur kalan 215 Japon vatandaşın kurtarılma emeli pilot Ali Özdemir ile görüşerek teşekkür etti. Koizumi, ülkedeki hâlâ 'Dihran'ın yapıldığı kurtarılmış kanepelerine belirtti. >>> **TRD**

## Süpermen olmadı Süpermen doğdu!

ADI Tolga, soyadı Çevik. Omunka bir insan yoktu. Konservatörlere kazanmadı ama yılmadı. ABD'de oyunculuğu öğrenen Tolga, 'Süpermen' filmiyle 'Süpermen' Samet olarak çıktı. >>> **ASU MARI YAZICI**

## Sigara yasasında 'sınır' decisıyor



## Bu ayıp Türkiye'ye yeter KATİL ARAMIZDA

Abdi İpekçi'yi öldürmekten sadece 6 yıl yatan Ağca dün cezaevinden çıktı ve siyah bir Mercedes'e binip kayboldu



Ağca bir su garmetle dışarı çıktı, elindeki TMT deşinimisti çayını garmetle içti.

## Bakan'dan geciken inceleme

'En kötü şöhretli Türk serbest'

Rahşan Ecevit: Hata veya kasıt

RAHŞAN ECEVİT 'Bis yazı, çıkartı' İsmi Ağca'nın durumunu özellikle inceletilik. Aftan yaralanmaz' diyor. >>> **TRD**

'Hukukta hata olabilir'

ADALET Bakanı Cemil Çiçek, Ağca'nın tahliyesi için 'Hukukta hata olabilir. Tahliye edilmiş olmaz, o kişi açından kazamı hak teklif etmez' dedi. Çiçek, yeni emre çıkartılacağı ve Ağca doğayın Yangıya'da baştan sona yeniden inceleneceği söyledi. >>> **TRD**

12 Ocak utancı

Mehmet Ali Ağca'nın serbest bırakılıp bir tarih ülkesi için 'Uyanı Günü' ilan edilmiştir.

Abbas Güllü >>> **TRD**

Kurtlar serbest!

Mermi ile, kurban ile bilesele-yoğurtun gıda ile ilgili idare eden 'Kurtlar' denli zehirli çözümleri yapıyorlar.

Ere Temelhan >>> **TRD**

## Kuş gribi ve Ağca

Kendi cesasına alırmayan insanlar, 27 yıl önce katledilen İpekçi'nin cesasını her sabah ma soracaklar?

Hasan Peker >>> **TRD**

## En kritik konu

Bakan Çiçek 'Kritik noktada Ağca'nın tahliyesi ne kadar yanlış, 20 değil de 15 yıla ceza evine döner' diyor.

Tahsin Akçıl >>> **TRD**

## Katillerin zaferi

Ve Ağca serbest! İpekçi cinayeti için gerçek yapıldı sonra Türkiye'ye gane kanaklar içinde yitiyor.

Mehmet Akçıl >>> **TRD**

## 'Gladio' yaşıyor

'Türk Gladio'nun hâlâ vaziyet sürdürüyor olması ki, Adalet Bakanı hâlâ Ağca'nın tahliyesi için 'Uyanı Günü' ilan edilmiştir.

Derya Sazak >>> **TRD**

## 12 Ocak utancı

Mehmet Ali Ağca'nın serbest bırakılıp bir tarih ülkesi için 'Uyanı Günü' ilan edilmiştir.

Abbas Güllü >>> **TRD**

## Kurtlar serbest!

Mermi ile, kurban ile bilesele-yoğurtun gıda ile ilgili idare eden 'Kurtlar' denli zehirli çözümleri yapıyorlar.

Ere Temelhan >>> **TRD**

best kalacak olmasıyla ilgili olarak kamuoyuna mektupla seslenen İzet, İpekçi'nin öldürülmesinin ve Ağca'nın tahliye edilmesinin tüm Türkiye'nin sorunu olduğunu belirtti. Tüm toplumun Ağca'nın katillikinden ve katletme girişiminden şikâyetçi olması gerektiğini ifade eden İzet şöyle devam etti:

*“Ağca, hence sadece babam Abdi İpekçi'nin katili değil. Ben onu bizim milli katilimiz olarak görüyorum. O Vatikan'da Papa suikastı girişimiyle adını 'Türk katil' olarak duyurmuş biri. 'Katil' ile 'Türk' sözünün yan yana gelmesine sebep olan bir kişi. Onun katilliği hepimizi ilgilendirmeliydi. 'Türkler hem çok hem de kolay öldürür' görüntüsünden 'Türkler yaşama hakkına, insan hakkına saygılıdır' aşamasına geçebilmek için yapabilmeliydik. Bu aşamaya şu veya bu topluluğun içinde bulunmak için değil, kendi vicdanımız, insanlık onurumuz için gelebilmeliydik. Demek ki henüz o aşamaya gelmemişiz. Babam da Papa gibi sağ kalabilseydi, o da rahatlıkla kendi suikast girişimcisini affedebilirdi. İdam cezasına asla gönüllü razı olmazdı. Bu, benim konum olmasın, benim fotoğrafım, iki ailenin karşılaşmasının fotoğrafı olmasın. Bugün gelinen aşama, bizim, hepimizin fotoğrafıdır.”*

Adalet Bakanı Çiçek, tahliyenin kazanılmış bir hak olmadığını söylüyordu. Çiçek, “Savcılar dosyayı bir kez daha inceleyip bana gönderecekler. Ben de en kısa sürede yazılı emir yoluyla Yargıtay'a göndereceğim. Artık aflara bir nokta koymalıyız” diyordu

Mehmet Ali Ağca, gasp suçundan 5.5 yıldır tutuklu bulunduğu Kartal Cezaevi'nden tahliyesi sırasında polisin yoğun güvenlik önlemleri aldığı, çevredeki evlerin balkonlarına ve çatılarına keskin nişancıların yerleştirildiği görüldü. Cezaevinden sivil plakalı bir otomobille polisler eşliğinde çıkan Ağca, sağlık kontrolü için önce Pendik Devlet Hastanesi'ne götürüldü. Buradaki kısa muayenenin ardından Pendik Askerlik Şubesi'ne götürüldü. Şubede adres bildiriminde bulunan Ağca, askerlik yapıp yapmayacağını belirlenmesi amacıyla Tuzla Piyade Okulu'na sevk edildi. Askerlik şubesine elleri kelepçeli gelen Ağca, geniş güvenlik kontrolü altında siyah Mercedes'e binerek ayrıldı.

Ağca'nın arabasının önü burada kendisini desteklemeye gelen bir grup ülkücü tarafından kesildi. Büyük bir Türk bayrağı açan grup, **“Kahrolsun PKK, Kahrolsun Apo”** sloganı attı. Ağca'nın bindiği Mercedes yaklaşık 100 araçlık basın konvoyuyla birlikte Tuzla Piyade Okulu'na gitti.

Burada ruhsal durumunun bozuk olduğunu ve bu nedenle askerlik yapmaya uygun olmadığını savunan Ağca, bu kez de GATA Haydarpaşa Hastanesi'ne sevk edildi. Buradan ayrılırken Ağca'nın bindiği arabaya, içinde

siyah takım elbiseli adamların bulunduğu 3 araba korumalık yaptı. E-5 karayolunda Ağca'nın hemen arkasında yan yana hareket eden bu arabalar, gazetecilerin Ağca'ya yaklaşmaması için yavaş hareket ederken yolun trafiğe kapanmasına neden oldu.

## Sözün bittiği yer

Papa'ya suikast düzenleyen, Abdi İpekçi'nin katili Mehmet Ali Ağca'nın tahliye edilmesi sert tepkilere neden oldu.

Ağca'nın tahliye edilmemesi için yaptığı itirazlar Kartal Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından reddedilen İpekçi ailesinin avukatı Turgut Kazan Ağca'nın serbest bırakılmasını "Sözün bittiği yer" olarak nitelendirdi. Hukukun ayaklar altına alındığını vurgulayan Kazan,

"Söylenecek bir şey yok. Milli katılımız herkese hayırlı olsun. İpekçi'yi öldüren kanlı katil bu kadar korunuyor ve güllerle karşılanıyorsa çocuklarımıza 'Cinayet işlemeyin' diyemeyiz" diye konuştu. Ağca'nın 2 kez aynı suçtan af kapsamına alındığını belirten Kazan, AİHM'ye gideceklerini söyledi.

Ağca'nın tahliye edilmesini değerlendiren Türkiye Barolar Birliği Başkanı Özdemir Özok, afların Türkiye'deki hukuk sisteminin balansını bozduğunu söyledi. Özok şunları kaydetti: "Anayasada evrensel hukuk kurallarında herkes yasa karşısında eşit. Burada kişiye özgü bir yorum ve değerlendirme yapılamaz. O nedenle bugünkü geçerli hukuk kuralları bunu gerektiriyorsa bundan herkes yararlanacak. Kamu vicdanını rencide eden af konusunda çok duyarlı olmak lazım. Bu da bir ders oldu diye düşünüyorum. Bu konuda toplumsal vicdanın duyarlılığı önemli. Bu hakikaten popülist politikalarla, maalesef bugün de var halen, halk dalkavukluğu yapan politikacılar yüzünden hukuk sistemi gücünü kaybediyor."

SP Genel Başkanvekili Recai Kutan da Ankara'da partililerle bayramlaşırken gazetecilerin soruları üzerine "Sayın Adalet Bakanı bile 'ben mesele'nin hukuki boyutunu yeterince incelemedim' diyor. Bir Adalet Bakanı'nın,

# 'Ağca'ya bir de ödül versinler'

Avukat Turgut Kazan, Abdi İpekçi'nin katili Mehmet Ali Ağca'nın tahliye edilecek olmasına böyle isyan etti



Bir suçta iki kez af olmaz

İtalya-Türkiye farkı

AĞCA'NIN İpekçi cinayetinden aldığı idam cezasının ötal döneminde çıkan affla 10 yıla düşürüldü ve bu ceza için Türkiye'ye iade edildiğın belirtilen Kazan, şöyle dedi: "Bu 10 yıl yatmasını gerektiyor. Yani Ağca bir de Tahliye Ezerisi Affından yararlanamaz. Ancak bu bağlamda mahkûmün var. Affla idama tahliyenin birbirinden ayrı şeylerdir."

AĞCA'NIN Papa 2. Jean Paul'e suikast girişiminden dolayı İtalya'da 19 yıl yatmışın söyledi Kazan, şöyle devam etti: "1 Şubat 1979'da Abdi İpekçi'yi katletti. Ne kadar süre 5 yıl. Bir de ödül verelim bari. Bu kararlaştırma bile, Türkiye'deki hukuk sisteminin, katilleri bağışlayıp rahatsızlanmıyor mu? Bu Kazan'ın yanlış tahliye olacak kim bilir." >> 1974



ÖZEL HABER  
Dünya Akademi

İnanılmaz!

ABDİ İpekçi'yi katleden, cezasından kaçan, idamı mahkûm edilen, Papa'ya suikast düzenleyen Ağca, 12 Çanakkale Anıtı'na ödül aldı. İki hafta sonra da İpekçi'yi affıcaz. (Dünya Sessizliği sayfa 19'da)



İtalyan ailede Ağca umudu

VAHİKAMDA, yazarın Cennet Adası'na Ağca hakkında alınan bir kararın da 1983'te yayımlanmış. Ağca'nın tahliyesini isteyen aile, Emmanuele'ye karışmayı bekliyor. >> 1984

dünya çapındaki bu olayı en azından kurmayları vasıtasıyla incelemesi gerekiyordu. Temenni ediyorum ki, bu Adalet Bakanı'nın ağızından çıkmamıştır. Saadet Partisi olarak böyle bir tahliyeyi hakikaten büyük bir hayretle karşıladığımızı ve yadırgadığımızı ifade etmek istiyorum” dedi.

Çağdaş Gazeteciler Derneği Başkanı Ahmet Abakay, “Ağca'nın serbest bırakılması, suçlunun ödüllendirilmesi, mağdurların cezalandırılmasıdır” dedi. Abakay, açıklamasında şu görüşlere yer verdi: “Adalet Bakanımız bu olaya el koyarak demokrasiyi ve hukukun üstünlüğü ilkesini yok eden masabaşı oyunlarını bozmalıdır. Eski bakan Hikmet Sami Türk, Ağca'nın cezasını bakan olduğu sırada hesapladıklarını, cezasının 2012'de dolacağını söylemektedir. Bu adalete olan güveni sıfıra indirir, suçluların hukuka egemen kurumlarca nasıl korunduğunu ortaya koyar. Adaletin, kişilere ve iktidara göre nasıl değiştirilebileceğini gösterir.”

İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. F. Sokullu Akıncı, rejim değişikliği, darbe gibi önemli siyasal çalkantılardan sonra ‘af’ ilan edildiğini anımsatarak “Aflar aslında hukuki muamelelerdir. Bizde ise cezaevleri kalabalık olduğu için af ilan edildi. Son afta halkta da bir isyan oldu. Yapılan af ile ne yazık ki suç mağdurları yine mağduriyet yaşıyor” dedi.

Toplumsal Etik Derneği Genel Başkanı Ahmet Akgün yaptığı açıklamada, “Mehmet Ali Ağca'nın Kartal Cezaevi'nden çıkışında arabasının üzerine çiçek atılmasını, Pendik Askerlik Şubesi önünde Türk bayrakları ile karşılanışını Türk toplumu adına kınıyoruz” dedi. Akgün, toplumun artık nerede, ne zaman ne yapacağını bilmesi gerektiğini de vurgulayarak şu açıklamayı yaptı:

“Türk bayrağını açmış kişilere ‘Siz burada bunu neden yapıyorsunuz’ diyen kişilerin bulunmayışı da bizi çok etkileyen, şok niteliğinde davranışlardır. Dernek olarak, toplumumuzu duyarlılığa davet ediyoruz. Neyi alkışlıyoruz? Bir süre sonra serbest kalma olasılığı olan Abdullah Öcalan için de aynı şeyler mi yapılacak? Üzüntümüzü kamuoyuna saygı ile duyuruyoruz.”

## Kral çıplak...

Uğur Mumcu Araştırmacı Gazetecilik (um:ag) Vakfı Başkanı Güldal Mumcu, Milliyet Gazetesi Genel Yayın Müdürü Abdi İpekçi'nin katili Mehmet Ali Ağca'nın tahliye edilmesini, “Cinayet işleyenlerin bu şekilde dışarı çıkarılması, en çok, toplum üstünde yılgınlık yaratmaya yarayacaktır. Topluma, sormayın, soruşturmayın, hakkınızı aramayın, nasılsa bir sonuç çıkmayacak demeye getiriyorlar” sözleriyle değerlendirdi. Ağca'yı geçmişte



tutuklu bulunduğu cezaevinden çıkaran güçler ile bugün serbest bırakılmasına göz yuman güçlerin aynılığına inandığını kaydeden Güldal Mumcu, “Faili belli olanı bu kadar koruyup kollayan bir yapı, faili belli olamayanı arar mı hiç? Aramaz. Onu kolluyor çünkü” dedi.



Mumcu, Ağca’nın serbest bırakılmasıyla ilgili görüşlerini açıklarken “Ortada bir cinayet var. Bu cinayetin yaptırımı meydanda. Bunun karşılığında cinayeti işleyen kişi cezanın gerektirdiği süreyi hapisshanede geçirmezse kamu vicdanında adalete olan güven sarsılır. İpekçi’yi öldürmüş, cinayet işlemiş bir caninin yasa hükümleri hiçe sayılıp gereken cezayı yeterince çekmeden salıverilmiş olması, herkesin vicdanını rahatsız eder” diye konuştu.

Güldal Mumcu, İpekçi’nin öldürülmesiyle ilgili ikinci davanın Uğur Mumcu’nun o dönemde olayı ve dava dosyasını inceleyerek yaptığı yayınlar üzerine açıldığını anımsatarak sözlerini şöyle sürdürdü:

“Uğur Mumcu, İpekçi cinayetini irdeledi ve ikinci davanın açılmasını sağladı. O dönemde İpekçi cinayeti ve Papa suikastı konusunda, bu olayları araştıran ve irdeleyen Ağca Dosyası ve Papa-Mafya-Ağca adlı iki kitap yazdı. Bu suikastlarla ilgili, köşesinde o kadar çok yazı yazdı ki, bazı kişiler ve hatta meslektaşları, bu konular hakkında o kadar çok yazı yazmasını kınadılar. Gerçekte ise o, fikri takip diye adlandırdığı, bir olayı sonuna kadar takip etme alışkanlığını gazeteciliğe getirmek istiyordu. Bunu birçok yazısında altını çizerek belirtmiştir. Toplumda sorgulama geleneği gelişmezse olayların aydınlatılması, bağlantıların ortaya çıkması zorlaşır. Ülkemizde artık her bir bireyin bu konuları sormasının zamanı gelmiştir. Ağca, Papa suikastı öncesi hapisneden kaçırılmıştı. Hapisneden bir mahkûmun kaçırılması belli bağlantıları olduğunu gösterir. Gerçekler bütün çıplaklığıyla ortada ama yetkililer bunu itiraf edemiyorlar. Aslında kral çıplak.”

Son günlerde yaşanan tablonun Ağca’yı hapisneden kaçırın güçler ile serbest bırakan güçlerin aynılığına işaret ettiğini belirten Güldal Mumcu, “Zaten Ağca tutuklandığı ilk günden itibaren fütursuzca ve rahatlıkla ‘Ben çıkacağım’ sözünü söylemişti. Ağca, Papa’nın canına kastetmek suçunun cezasını çekti yaklaşık 20 yıl boyunca İtalya’da. Ancak Türkiye’de işlediği cinayetten yatmadı” diye konuştu. Ağca’nın tahliyesinden sonra gelişen olaylara da değinen Mumcu, şu görüşlere yer verdi:

“İpekçi ailesinin gösterdiği tepki son derece haklı. Cezaevinden çıkan Ağca’nın yakınları gayet rahat bir biçimde ‘Bir de Abdi İpekçi’nin kimliği-ne bakmak lazım’ diyorlar. Yani bir kişinin kimliği bir cinayeti haklı çıkarırmış gibi, faşizan bir duyguyla insanların üstüne geliyorlar. Katledilen kişinin yakınlarını sindirmeye çalışıyorlar, neredeyse suçlu konumuna düşürüyorlar. Cinayet işleyenenden utanma beklenmez ama, biraz geriye çekilmek ne kelime, bir de çok haklılarmış gibi bir tavır sergiliyorlar. Oysa haklı olan biziz. Davayı sonuna kadar götürmek zorunda bırakılan biziz. Arkamızı dayayacak adalet bulmakta zorlanıyoruz. Öyle bir ülke haline geldik ki, bu ülkede cinayet işleyenler kahraman haline geldiler. Katiller, bayraklarla karşılanıyorlar, kahraman muamelesi görüyorlar.”

### **“Papa benim saçlarımı okşamadı”**

Mehmet Ali Ağca’nın serbest bırakılmasının yankıları sürerken, İpekçi’nin kızı Nükhet İpekçi, The Sunday Times gazetesi ile yaptığı söyleşide Papa’nın Ağca’yı okşamasının yanlış olduğunu belirtti. Nükhet İpekçi, Papa’yı kastederek “Hiç bir zaman babamı kaybettiğim için başımı okşayıp beni teselli eden biri olmadı” diye konuştu. Nükhet İpekçi, İngiltere’de pazar günlerinde yayımlanan The Sunday Times gazetesi ile yaptığı söyleşide



Papa II. John Paul'un Ağca'ya yönelik tavrını eleştirdi. "Çok zor oldu. Dava yeniden açılmalı. Adalet yerini bulsun" diyen İpekçi, Papa'nın suikast girişiminin ardından televizyonda Ağca'nın fotoğrafını gördüğü zaman ne hissettiğini anlatırken de "Saldırganın fotoğrafını gösterdiklerinde, 'Hayret, bu günlerde tüm katiller birbirine benziyor' diye düşündüm ancak ismi söylenildiğinde kanım dondu. Babamı öldüren adamdı. İnanamadım" diye konuştu.

İpekçi, Papa'nın cezaevinde ziyaret ettiğinde Ağca'nın başını okşarken çekilen görüntüler karşısında neler hissettiğini de anlatan İpekçi, şunları söyledi: "Yanlış idi. Bir yandan, bunun ruhaniliğini hissettim ancak daha sonra şöyle düşündüm: Hiçbir zaman Papa gibi biri babamı kaybettiğim için yanıma gelip başımı okşamadı ve beni teselli etmedi. Papa'nın daha iyi bilgilendirilmiş olmasını isterdim."

Nühket İpekçi, Mehmet Ali Ağca'nın cezaevinden kaçmasına yardım eden güçlerin hâlâ aktif olduğu inancını da dile getirdi.

## Tarihi hatadan dönüldü

Mehmet Ali Ağca, tahliyesinin ardından her gün iki kez giderek imza atması gereken karakola gitmedi. İzini kaybettiren Ağca'nın, karakolu telefonla arayarak 'gelemeyeceğini' söylediği öğrenildi. İstanbul Valisi Muammer Güler de Ağca'nın kentteki hiçbir karakola gitmediğini açıkladı.

Ağca'yı cezaevinden alan araç Pendik'te bulundu. Aracın sahibi olan işadamı Fetih Bayram Kırıl, aracın Turan Sümer adlı kişiye satıldığını ancak devir işlemlerinin tamamlanmadığını belirtti.

Ülkücü katil Ağca'nın serbest bırakılmasını, "geçmişte verilen sözlerin tutulması" olarak değerlendiren hukukçular, sistemi yaratanların sorgulanmasını istedi. Avukat Rasim Öz, "Tahliye kararıyla başkaları özendirilmek isteniyor" görüşünü dile getirirken eski İstanbul Barosu Başkanı Yücel Sayman, "Ağca'yı sistem koruyor. Katiller aramızda" dedi. Susurluk Komisyonu üyesi Fikri Sağlar tahliyenin "modern kaçırma" olduğunu vurguladı.

Abdi İpekçi'nin katili Mehmet Ali Ağca Gülhane Askeri Tıp Akademisi'nden askerlik yapamayacağına dair "çürük" raporu aldı. Yüzünü gizle-

# Hesap hatasına resmi itiraf



**Ağca'nın tahliye hesabını yapan savcılık, İtalya'da 20 yıl değil 19 yıl 1 ay yatışını doğruladı. Bakan Çiçek ise, "İtalya'daki ceza, Türkiye'dekinden ölçülmez" dedi**

### Komisyon inceledi

İBENİMİZ Ali Ağca'nın tahliyesini savcılar Kartal Cumhuriyet Başsavcılığı, hesapları tutuş fark etti. Başsavcılık, savcılardan oluşan bir komisyonla yaptıkları yeminin doğruluğunu denetledi. Ağca'nın İtalya'da yatıştığı 19 yıl 1 ayın, müddetnamede 20 yıl olarak hesaplandığını belirtti. Bakanlığa gönderilen yemin, "yemin yapıldığından bu iş yapılmaz" diye edildi.

### Yazılı emirle itiraz

ADALET Bakanı Cemil Çiçek'in Ağca'nın tahliyesini yaptığına hesapla yazılı emirle itiraz etti. Çiçek, bakanın emriyle, Ağca'nın İtalya'da 'Kop'a' suikast girişimi'nden yargılanı baskınlığı ile tahliye kararı verilmesi üzerine, yazılı emirle itiraz etti. Çiçek, İtalya'da 19 yıl 1 ay yatışını Ağca'nın 20 yıl tahliyesinden daha fazla olduğunu vurguladı. 20 sayfa rapor

# AİT OLDUĞU YERDE

## UYARMIŞTIK

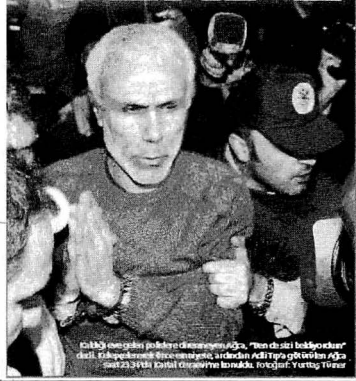


Yeni habise girilene dikkat çeken kollayıcı, Yargıtay'dan verilen bozma kararına gerekçe olan çifte hatayı vurguluyordu.

Yargıtay, Adalet Bakanı Çiçek'in başvurusu üzerine üçüncü katil Ağca'nın tahliye kararını bozdu. Kartal'da bir evde yakalanan Ağca, yeniden cezaevine konuldu

**'İtalya'daki süre indirilemez'**  
YARGITAY 1. Ceza Dairesi bozma kararı, "Ağca'nın İtalya'da alınan ceza için yatmış süresinin Türkiye'deki ceza kuramından mahsup edilemeyeceği" ve "daha önce undırma tabii tutulan cezanın İtalyan Ecevi afı diye bilinen düzlemde denetlendirmeyeceği" gerekçesiyle dağandı. Öyküyle alınan karar, Kartal Cümhuriyet Başsavcılığı'na fıklandı.

**En az 8 yıl daha yatacak**  
BAŞSAVCILIK Mehmet Ali Ağca için derhal "yakalama emri" çıkardı. Bunun üzerine Ağca, cezaevinden çıkıldan sonra yenileği Kartal Utuz Muncu Mahallesi'ndeki bir evde yakalandı. Ağca kendisini yakalayan polislere "İzmi bekliyordum" dedi. Ağca'nın en erken 18 Ocak 2016, en geç 14 Ocak 2017'de tahliye edileceği belirtildi. >>> 16. bariki mayıs 16-17'de



Katli olayı jandarması polislere dağandı. Ağca, "Ben de sizi bekliyordum" dedi. Tahliye kararına gerekçe olan çifte hatayı vurgulayan Ağca, 20 Ocak 2016'da Kartal Cümhuriyet Mahallesi'ndeki evinde yakalandı. Fotoğraf: Yargıtay 1. Daire



# Milliyet

21 Ocak 2006 Cuma 30.150

BASINDA GÜVEN

www.milliyet.com.tr

yerek hastaneye giden Ağca'ya verilen raporun fiziksel mi, psikolojik nedenlerle mi verildiği ise netlik kazanmadı. Bu arada Ağca'nın cezaevinden çıktığı günün akşamında Abdullah Çatlı'nın eşi Meral Çatlı'yı Florya'daki evinde ziyaret ettiği ortaya çıktı.

Polis, tahliye edildiği 12 Ocak günü Ağca'yı "serbest bırakılması" nedeniyle izlemeye almamıştı. Ancak bir gün sonra bütün gazetelerde tahliyenin yanlış olduğu ve Ağca'nın bu süre içinde kaçacağı bilgileri yer aldı. Bunun üzerine polis, Ağca hakkında istihbarat çalışmasına başladı. Ağca'nın nerede olduğuyla ilgili polisin aldığı ilk istihbarat, Ağca'nın "reisi" Abdullah Çatlı'nın eşi Meral Çatlı'nın evi oldu. Bu istihbaratı değerlendiren polis, Meral Çatlı'nın, eşi tarafından 1990'lı yıllarda alınan Florya'daki evi yaklaşık 1 ay önce boşalttığını tespit etti. Polis, Ağca'nın Meral Çatlı'yı yine Florya'daki kızının evinde ziyaret ettiğini belirledi. Ağca, bu ziyareti, cezaevinden çıkarken bindiği Mercedes marka araç yerine eski model Opel bir arabayla gerçekleştirdi.

Adalet Bakanı Cemil Çiçek, Mehmet Ali Ağca'nın tartışmalı tahliye kararının yazılı emir yoluyla bozulması istemini 17 Ocak günü Yargıtay'a gönderdi. Adalet Bakanlığı'nın yazısında, Ağca'nın İtalya'da yattığı hapis cezasının Türkiye'deki cezasından düşülmesinin olanaksız olduğu vurgulandı. Adalet Bakanı Cemil Çiçek, Ağca'nın tahliye kararının yazılı emir yoluyla bozulması istemini Yargıtay'a gönderdi. Yargıtay Cumhuriyet Başsavcısı Nuri Ok, kendisine iletilen dosyayı hemen işleme koyarak üst yazıyla Yargıtay 1. Ceza Dairesi'ne gönderdi. Bu arada, Abdi İpekçi'nin eşi Sibel İpekçi, Ağca'nın yakalanması istemiyle mahkemeye başvurmuştu.

20 Ocak günü, yanlış, Yargıtay'dan döndü. Tahliye kararı oybirliğiyle

bozulan ülkücü katil Ağca, Kartal'da gözaltına alındı. 1. Ceza Dairesi'nin kararında, Ağca'nın Abdi İpekçi'yi öldürmesi, yargılanıp hüküm giymesi ve yurtdışına kaçışı ile Papa II. Jean Paul'e yönelik suikast girişiminin yargısal süreci anlatıldı. Kartal 1. Ağır Ceza Mahkemesi'nin Ağca'yı tahliye kararı verdiği ve bu karara karşı yapılan itirazın da 2. Ağır Ceza Mahkemesi'nce reddedildiği anımsatıldı. Kararda, Yargıtay Ceza Genel Kurulu'nun kamuoyunda "Özal affı" ile "Rahşan affı" olarak bilinen af yasaları karşılaştırıldığına, Abdi İpekçi cinayeti nedeniyle Ağca'nın en lehine olan yasanın "Özal affı" olduğu tespitine yer verildi. Özal affının uygulanması nedeniyle Ağca'nın "Rahşan affından" da ayrıca yararlanamayacağına işaret edildi. Ağca'nın tahliyesi için hazırlanan müddetnamede, "Rahşan affı" nedeniyle de 10 yıllık indirim yapılmıştı.

Papa'ya yönelik suikast girişimi nedeniyle İtalya'da gözaltında, tutuklulukta ve hükümlülükte geçen sürenin, Türkiye'de işlediği suçlarından dolayı verilen cezalardan indirilmesinin yasal dayanağının bulunmadığına işaret edilen kararda, şöyle denildi:

*"Bu nedenlerle, hükümlünün cezalarından, öldürme suçundan gözetim ve tutuklulukta geçen 153 gün ile iade sırasında yolda geçirdiği bir günlük sürenin indirilmesi gerekirken, İtalya'da geçirilen ve yanlış hesaplanan 20 yıl ile 4616 Sayılı Yasa (Rahşan affı) uyarınca 10 yıllık sürelerin mahsubu sonucu erken koşullu salıverilmeye ilişkin Kartal 1. Ağır Ceza Mahkemesi'nin kararına karşı yapılan itirazı reddeden, Kartal 2. Ağır Ceza Mahkemesi'nin hükmü yerinde görülmediğinden bozulmasına karar verilmesi gerekmektedir."*

Dairenin kararı uyarınca, Ağca'nın yalnızca İpekçi cinayeti nedeniyle 2010'a kadar cezaevinde kalması gerekiyor. Kararda Ağca'nın 2 gasp suçuna ilişkin açıkça bir hüküm yer almadı. Ancak, karar uyarınca tahliyeye karar veren adli makamlarca, gasp suçlarının da Ağca'nın tahliye tarihi hesaplanırken dikkate alınması gerekiyor. Ağca, gasp suçlarından toplam 36 yıl ceza almıştı. Ancak, TCY'de gasp suçunun üst sınırı 10 yıl olarak öngörüldü. Buna göre Ağca'nın iki gasptan toplam 20 yıl hapis cezası oluyor. Bu cezanın beşte birini çekmesi gerektiğinden Ağca'nın gasp nedeniyle de cezaevinde 4 yıl yatması gerekiyor. Dolayısıyla Ağca, Abdi İpekçi ve gasp suçlarından toplam 14 yıl hapis yatacak. Ağca, firarı öncesinde cezaevinde geçirdiği 153 gün ile İtalya'dan Türkiye'ye iadesi sırasında yolda geçen 1 günü de cezasından düşüleceğinden ancak Ocak 2014 tarihinde tahliye olabilecek.

Nükhet İpekçi İzet:

## “Kendimizi kandırmayalım”

Aslında benim anılarım yok.

Olanları geçmişte bırakmadım, o anları hep içimde taşıyorum.

İlk günlerden itibaren babamla olan anılarımı okurlara, seyircilere anlatmam sık sık istenirdi. Bir kaza, bir hastalık olsa başka olurdu. Ben babamı, onunla olan çok güzel anılarımı anlatabilirdim. Ama kanlı bir oyunun içindeki binlerce ölünün, binlerce yakınından biri olarak, anılarımın tek kişilik olamayacağını dile getirmek istedim hep. Konuşulması gereken öncelikli konunun, cinayet olduğunu vurgulamak istedim. Bunun nasıl söyleneceğini öğrenmem zaman aldı. Başımıza gelenleri, başımızdan aşağı geçirilen çuvaları, gazete yazılarından okuyarak öğrendim. Hissedip sezip de dile getiremediklerimin kelimelerini, gazetecilerden ödünç aldım, içselleştirdim.

Geçen hafta, yirmi beş yıl önceye dayanan bir an, “beni anlat beni anlat” diye içimden taşıp durdu.

Yeni evliydik, babamı hiç tanımamış olan eşim, gençlik berberine gitmeyi sürdürüyordu. Berberi o hafta, bir müşterisine karşı, babamı nasıl savunduğunu anlatmış: Dükkanda “Abdi İpekçi aslen Ermeniydi” diye bir tartışma konusu açılmış, berber Samim Bey, büyük bir güvenle, “Yok öyle bir şey, olsaydı bilirdim, benden iyi kimse bilemez, çünkü damadını ben tıraş ediyorum” diye meseleye büyük bir kesinlikle son noktayı koymuş.

Neden Ermeni olunmamalı? Üçüncü bir şahıs, neden Ermeni olmayanı aklamak için uğraşmalı? Öldürttürülmüş birinin arkasından o Ermeniydi yani belki de bir anlamda katli vacipti gibi bir eda, neden takınılmalı? Bu gibi soruları hep içimde taşıyordum.

### Sihirli kelimeler

Ölülerimiz hepimizin ölüleri çoğalıyor. Anma günlerinde biz birbirimizi bilen kişiler, yıllar geçtikçe azalan kalabalıklar, küçük kümeler halinde bir meydana, bir salona, bir mezar başına toplanıyoruz. Çiçekler, güvercinler, mumlar eşliğinde karanlığa karşı ıslık çalarcasına umuttan söz ediyoruz. Kendi taleplerimizi kendi kendimize tekrar ediyoruz. Bu anları yaşadıkça, ne kadar az olduğumuzu ve bunun iyi niyetli ama nafile bir çabadan öteye gitmediğini fark ediyorum. Her seferinde hukuk arayışının, adalet duygusunun, güvenliğin, toplumsal bütünlüğün bu şekilde oluşturulamadığı aklıma

geliyor. Belki de böylece bir avunmaya, oyalanmaya sürüklendiğimiz gelışkisi aklıma takılıyor.

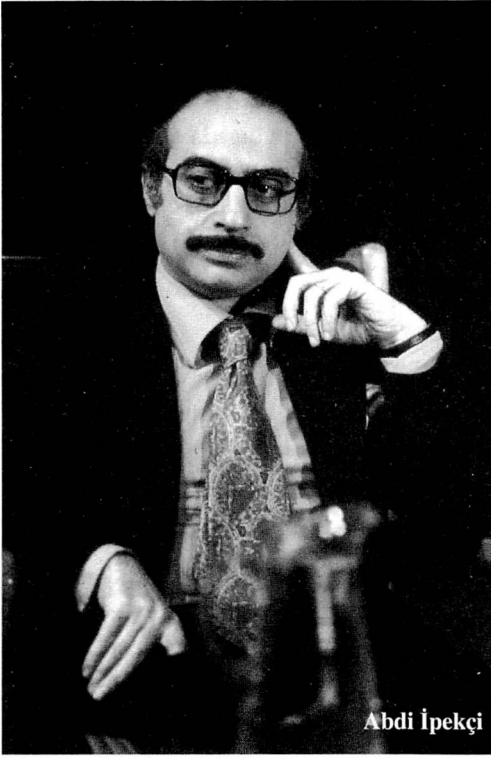
Duruşma salonlarının karanfil kokmadığını, oralarda güvercin uçurtulmadığını çok iyi biliyorum. Ama tanıdığım bir katilin, kuş uçmaz askeri hapisten nasıl da kaçırılabilirdiğini ve kaçırılmasının hâlâ adalet ve hukuk çerçevesinde incelenip bir sonuca ulaşılmadığını, bütün ilişkileri içinde kamuoyuna açıklanmadığını, birçok tanıklığın, dosyanın takip edilmediğini aklım almadığında, oralarda “zaman aşımı”, “kayıp dosya”, “yetersiz kanıt”, “ağız değıştiren tanık” gibi sihirli kelimelerin olduğunu hatırlıyorum.

## Katille karşılaşma

Altı yıl önce bir uçak yolculuğu sırasında bir katil ile karşılaşp konuştuğumda bu nafile çabanın saflığı açıkça ortaya çıkmıştı.

Paris’ten İstanbul’a dönüyordum. Havaalanındaki bekleme salonunda yüksek sesle, üstten tavırlarla konuşan coşkulu biri-, dikkatimi çekmişti. Telefonla, İstanbul’daki yakınlarıyla konuşuyordu, sevdiği yemekleri sıralıyordu, onları yapın diyordu, uzun zamandır gurbette olduğu belliydi. Sonra tesadüf, uçahta, koridorun karşı tarafında bizimle aynı sırada olan, yaşlı beyin önündeki koltuğa oturdu. Onunla ahbablık ediyordu, sesini duyuyordum, sabırsızlığını, bir an önce inme isteğini görüyordum. “On dört yıl,” diyordu... Yurtdışındaki kaçak yaşantısından sonra İstanbul’a ilk gidiş olacaktı. Özlem doluydu, artık söylediklerine iyice kulak kabartmaya başlamıştım.

Sonra eve gelir gelmez not aldığım bazı cümleleri hiç unutmayacağım, her an aklımda taşıyacağım sözler oldu: “Etek dolusu para döktük affı çıkardı” “Maç için arabayla İspanyaya gittik adamların alayı çingene,” “Annesi, kızın yaramazlık edince onu kuleden aşağı atıvereysin keşke,” “Hey gidi hey! Ben ne reislerle aynı masada yemek yemiş adamım,” İşte böyle bölük pörçük cümle parçacıkları... Bir ara bana saati sordu artık az kalmıştı, konuşmaya başladık, siyasi suçlu olduğunu anlamıştım, “Cinayet var mı?” diye açıkça sordum. Bir an durdu “Ama yakınlarına çok yardım ettim, sonradan,” diye cevap verdi. “Ya onun yarım kalan hayatı?” dedim. “Siyasiydi ama,” dedi. Ben, “Biliyorum, kendisine milliyetçi süsü veren birçok kişi, uzun süre yurt dışındaydı. Biz de mezar başlarındaydık,” dedim. Vatan dışında, sözde vatanseverlik yapanları düşündüm. Bulunduğu yerde, vatandaşlık hakkı elde etmek için, kendinin değil de öldürülenlerin canından üstün tuttuğu vatanında, zulüm gördüğünü söyleyen birçok kişiyi aklımdan geçirdim. “Ama o hiçbir sevdiğine kavuşamayacak,” diyerek kendi küçük aklımda onun vicdanıyla doğrudan bir bağlantı kurmak istedim. O dar koridordan



Abdi İpekçi

başka aramızda hiçbir engel yoktu. Benim kim olduğumu bilmiyordu ama canı yanmış biri olduğumu anlamıştı. Yanına valiz almadığını söylüyordu deneyecekti, pasaport kontrolünden geçip geçemeyeceğini bilmiyordu, emin değildi, heyecanlıydı. Sanki o heyecan tuhaf bir biçimde bana da sirayet etmişti. Sonra, yere indiğimizde uçakta tek sıra halinde çıkışa doğru ilerlerken, onda kendimden bir anı bırakmak istedim: “Şimdi sevdiklerinizle kucaklaşınca onun artık hiç kucaklaşamayacağını aklınıza getirin, beni hatırlayın,” dedim. Sonra yolcular dağıldı, herkes pasaport kuyruğuna girdi, herhalde o Avrupa vatandaşıydı, bizim sıra daha ağır ilerledi. Valizimi bek-

lerken, birden epeyce uzaktan, onun bana doğru geldiğini gördüm. Mutluydu, kontrolden geçmişti, hiç üşenmemiş sırf “Hiç bende o göz var mı?” demek için yanıma gelip hızla uzaklaşmıştı.

İnsan böyle bir şey yaşayınca bu olay, anı olarak kalamıyor. İnsanın gerçeği oluyor, her an aklınızda duruyor.

## Duruşma salonunda

Anılar tabii bazen yanıltır, belki ben de yanıliyorum, ama benim anılarımda kendi yakın oldukları partinin işaretini yapan bir grup, duruşma salonlarında, hep sanık taraftarları arasında oluyordu. Yani öldürüp de her nasılsa cüret edilerek yargılanan katillerle dayanışma için orada hazır bulunuyorlardı. Tahliye coşkusunu paylaşanlar arasında oluyorlardı. Soyut olmaya başladı. En iyisi seksenli yılların başına ait bir anımı anlatayım:

Bizim katile yardım ettikleri savıyla yargılananların duruşmalarını izliyorduk. İzleyiciler arasında, sanıkların gayet kalabalık bir aile ve dayanışma grubu vardı. Biz, annem ve eşimle üç kişiden ibaret aileydik. Nihayet son duruşmada tahliyeler geldi. O duruşmalara hep katılan sanık eşlerinden

bir hanım vardı. Demek yan yana otura otura, kendimi onun yerine koyduğum zamanlar olmuş. O anki göz pırıltısı, kavuşma mutluluğu beni etkilemişti. Merdivenlerden inerken “geçmiş olsun,” dedim. Bir göz böyle mi değişir? Pırıltı mutluluk paylaşma iyilik sevinç, bir anda alaya küçümsemeye sertliğe nasıl bir hızla, nasıl böyle bir zıtlığa dönüşebilir? Derinden etkilendiğim, hiç unutmayacağım bir andı. Birileri bizi düşman bellemişlerdi. O gözleri hiç unutamam. Sonra dışarıda, beni asıl acı gerçeğe davet eden manzarayı gördüm: Tahliye edilenler, kollarını havaya kaldırarak, elleriyle aynı işareti yapıp coşkuyla bağırarak yanımızdan geçip gittiler. O maç çıkışı coşkusu içindeki halleri, unutulmaz bir an olarak aklımda kaldı. İçimdeki parçalanma kişisel bir duygu. Ama toplumumuzda yaşanan parçalanmanın, bölünmenin bundan daha net bir görüntüsü olamazdı. Birçok kişinin temsilcisi olan büyük bir kalabalık, açıkça, katletmenin, katilin yanında olmanın taraftarlığını yapmaktaydı.

### Çağın kurnaz vahşeti

Adalet mekanizması işletilmedikçe, yargı mensupları geçmişin suçlarını ortaya çıkarmayı, şimdinin görevi ve geleceğin güvencesi olarak görmedikçe, öldüren taraf açıkça belirlenmedikçe, yargı ve ceza sistemi, çağın kurnaz vahşetinin gerisinde kaldıkça, katledilenin masumluluğu yerine, katilin mazlumluğu öne çıkar oldu. Cinayet işleten mekanizma, yargı mekanizmasından üstün konumda olduğu sürece, yargı mensupları bu cinayetlerin örgütlenişini, özellikle de sonradan örtbas etme çabalarını resmi kayıtlara geçiremedikçe, bu sistemin içindeki kişiler teşhis ve teşhir edilmedikçe, aralarında babamın da bulunduğu imha edilmiş yüzlerce kişinin masumiyeti, yıllar içinde daha da kırılgan ve zedelenebilir bir hale gelecek. Oysa o öldürülenlerin en önemli hususiyetleri masumiyetleriydi...

Bu cinayetler, bütün ilişkileri içinde açıklanmadıkça, azmettiriciler teşhis ve teşhir edilip cezalandırılmadıkça, katledilenler, bir anlamda birçok kişinin aklında ve vicdanında öldürülmeyi hak etmiş “suçlular” olarak kalacaklar. O canları, bir ceza verircesine alan, alınmasına karar veren, hedef gösteren kişiler var. Can verenlerin bütün toplum huzurunda aklanmış sayılabilmeleri için, önce onların yok olmasına karar verenlerin, toplumca bir mutabakat içinde, karalanmış olmaları gerekir. Bunun için de devlet yetkililerinin, görevlerini ihmal etmemiş olmaları gerekir.

Hukuk alanındaki boşlukların, zorlukların, yetersizliklerin giderilmesi için hep birlikte çalışabilirsek. Öncelikle de hukuk ve iletişim alanında çalışan kişiler bu dayanışmayı gösterebilseler. Bizlere önder olabilseler. Sizce düş gücümü fazla mı zorluyorum? Kişilik sorunlarını, fikir çatışmalarını,

grup anlaşmazlıklarını, küslükleri, farklı meslek anlayışlarını, rekabet yasalarını bir kenara bırakarak sırf bu amaç uğruna birleşemezler mi? Katillerin, katil yardımcılarının aralarındaki dayanışmadan ders almanın zamanı gelmedi mi?

## **Geçmişe sünger çekilmesine razı olmamalıyız**

Eskiden sadece ilgili kişiler bilirdi. Ama şimdi, artık hepimiz, genel bir sorumsuzluğun, bilgisizliğin dışında çok sayıda aldatmacalarla, karşı karşıya olduğumuzu biliyoruz. Ama ne yazık ki, bizi, yani hepimizi birden kandıranlara, biz hepimiz birden karşı durmuyoruz. Daha doğrusu nasıl karşı duracağımızı bilmiyoruz. Hem zaten, varolan yasalar onlara işlemiyor, onlar yasaları kendilerine göre işletmesini biliyorlar. Zamanlar nasıl aşılır, kanıtlar nasıl silinir, tanıklar nasıl sindirilir hepsini çok iyi biliyorlar. Çok bilgililer. Onlar çok birlikler. Onlar, yani bizleri aldatanlar, kandıranlar, çok sistemli, çok düzenli, çok ilkeli bir birlik içindeler. Biz öyle değiliz. Bize kamplarda, örgütlerde, özel kurslarda öğretmediler: Onun, bu dünyadan silinip süpürülmesine karar verenlerden can hakkını hangi sağlam yasalara dayanarak sorarız? Bu çok iyi bildiğimiz acıyı başka insan kardeşlerimiz bundan sonra duymasın diye onların emsal olacak biçimde cezalandırılmalarını nasıl sağlayabiliriz? Yıllar geçip de kavramlar birbirine karıştığında canları alınan yakınlarımız arasında, her ne kadar mezarlıklarda, meydanlarda, salonlarda veya meslek odalarında hatırlanan, anılanlar olsa bile hukuk ve siyaset tarihimiz içinde onlarla ilgili, resmi açıklamalı yerlerin, hep boş kalmasını, gelecek kuşaklara nasıl açıklayabiliriz? “Gizli eller”, “karanlık güçler”, “devletin içine sızmış suç odakları” gibi sıfatlara denk düşen özne ve özneler neredeler? Adıyla sanıyla kimler onlar? Asıl onların belirlenip, teşhir edilmesini nasıl sağlayabiliriz? Bu süreçte yerine getirmediğimiz, eksik bıraktığımız konulardaki sorumluluk duygularımızı kimlerle paylaşabiliriz? Ülkenin onuru, insanlık onuru diye diye bir girdabın içine düşmeyelim, aklımızı kaçırmayalım, özsaygımızı koruyalım, insan saygımızı kaybetmeyelim diye ne gibi önlemler alabiliriz?

Geçmişe sünger çekilmesine razı olmamalıyız. Kin ve nefretle değil, ama bilgiyle ve titizlikle geçmişin irdelenmesini didik didik edilmesini istemeliyiz. Öldürten güç, kullanılan güç, parayla tutulan güç, hepsinin belirlenmesini beklemeliyiz. Bizi, hepimizi kuşatan öldüren gücün ortaya çıkarılmasını ve tabii en önemlisi o gücün işbirlikçilerini, bulundukları görevlerdeki nüfuzlarını kullanarak katillerle işbirliği yapan kişilerin belirlenmesini talep etmeliyiz hep birlikte.



## Adalet arayışı

İşte bütün bu nedenlerden ötürü, sessizliklerden, unutturmalardan ötürü böylesi iyi niyetli çabalar, anma, ayakta tutma, onurlandırma girişimleri çok değerli. Ama ben yine de karşı durmak isterim. Çünkü bu tür etkinliklerin bizi asıl meseleden uzaklaştırdığını düşünürüm. Can kıyımının çok vahşi bir şey olduğunun vurgulanmasını isterim. Cinayetlerin, çiçekler ve güvercinler, türküler, ödülleri ve plaketterle hazmetmeyi kolaylaştırıcı hale getirilmemesini isterim. Üst üste bu kadar çok kıyımı, bir toplumsal gerçek olarak içimize sindirmememizi dilerim. Hepsini boşa çaba gibi gelir bana. Keşke derim, bütün bu enerjiler toplansa, çiçek ve güvercin tutan bütün bu eller, katili bol bir toplum olmayı bir kader gibi kabullenip, “hoş” görünümlü cenaze ritüelleri edinmek yerine, hukuk toplumu olma kararlılığındaki ellere dönüşse, o eller, mesela cinayetlere karşı, topluca, resmen müdahil olma belgelerini tutabilse...”

Otuz yıldır süren çeşitli kıyımlarda, yakınlarını kaybedenler olarak açıklama beklentisinde, adalet arayışında hepimiz eşitiz: Otuz yıllık bir süreç içinde, sanki bir savaştaymışız gibi, ama düşmanı belirleyemediğimiz için, çok acı bir biçimde kaç Türkün kaç Türkü öldürdüğünün hesabını yapmak zorunda bırakıldığımız çok zorlu bir uğraşın önünde, elimiz kolumuz ağzımız bağlı durmaktayız. Yakınlarımızın, neden birdenbire canlarının alındığını bilmiyoruz. Kendilerinde bu cüreti, bu hakkı görenlerin toplumumuzun bağrından nasıl ve neden çıktıklarını bilsek de bunu önlemenin yollarını bilmiyoruz. Ama benim çok iyi bildiğim ve hep bildirmek istediğim bir şey var: Onlar, canları alınmak bakımından eşit durumda olan bütün o katledilenler, eşit saygı, eşit anma, eşit plaket, eşit adalet hak etmekte.”

## Ne yapmalı?

Güldal Mumcu’nun, 1997 yılında Mehmet Ağar ile yaptığı görüşmeyi anımsayalım. Mumcu ona, hepimizin kuvvetle duyumsadığı bu duvardan söz ettiğinde Ağar “Altından bir tuğla çekerseniz yıkılır” diye cevap vermişti. Güldal Mumcu’nun “Çekin öyleyse” sözüne karşılık olarak Ağar’ın verdiği yanıt “Yapamam” olmuştu.

Keşke biz hep birlikte resmi görevlerde bulunanlardan sürekli olarak o tuğlaların bir bir çekilmesini talep edebilsen. Çünkü galiba o duvar şimdiye dek sorgulayamadığımız siyaset ve hukuk düzenlerini simgeliyor. Toplumsal barış o duvarın ardına gizlenmiş duruyor. Bireysel ve toplumsal güvenliğimizi korumak savında olanlar, bu amaçla görev başına gelenler önce o duvarın yanına gelsinler. Etrafında bizleri görecekler. Tahminlerinden çok

daha kalabalığız. Edeplince beklemekteyiz. Yirmi otuz yıl, beş altı yıl, iki yıl önce, bir yıl önce bizim yakınlarımız katledildiler... Ülkemizde bir süreç yaşandı, kimimiz çok uzaktan, kimimiz gazete okuyarak, televizyon izleyerek, kimimiz karanlığa ışıklar yakarak, karanfiller taşıyarak bu süreci yaşadık, kimileri de ürpererek söylüyorum ama eminim, bizlere baktıkça kıs kıs gülerek yaşadılar bu süreci. Bizim ışıklarımız, çiçeklerimiz, yıldönümü toplantılarımız onların kalelerine ulaşamadı. O duvar sapasağlam duruyor. O tuğlayı çekecek olan mekanizmaları harekete geçirebilsek, hukuk düzeni adına, toplumsal barışı kurmak uğruna hep birlikte o tuğlanın o duvardan çekilmesi işlemi talep edebilsek keşke. Ve bunu, kin ve öç duygularıyla değil, özeleştirelin yapılması, adaletin sağlanması, bu bilinmezliğin, bu göz göre göre sürdürülmek istenen aldatmacanın gelecek kuşaklara miras bırakılmaması için hiç olmazsa onların aydınlığı için gerçekleştirebilsek.

Yakınlarını bu tür cinayetlerde kaybeden herkes: “ne yapmalı, nasıl yapmalı, neler talep etmeli, hangi görevleri eksik bırakmamalı” bilmek durumunda değil ki. Hepimiz bu ciddi, hayati soruların cevaplarını şıp diye söyleyemeyiz ki. Ama inadına da söylemek isteriz, onurumuz ister, zorlar bizi. Toplumsal sorumluluğumuzu hissederiz. Dimdik durup, kararlı bakışlarla sorgulamak isteriz, olaylarla ilgili bilgilerimizi sıralamak, görevlerimizi yerine getirmek isteriz, ama hepimizin bilgisi, birikimi, kişiliği, dayanma direnme gücü aynı olamaz ki...

## Ortak tepki

Biz aileler, cesetlerimizi kendi sırtlarımızda taşımak zorunda kaldıkça, katillerimizin ve onların iş ortaklarının, çalışma arkadaşlarının, hemşerilerinin karşısında yapayalnız ve savunmasız bırakıldıkça, yılların birbirine eklenmesiyle bu olaylardan “eski cinayetler” diye söz edildikçe, olayların ardındaki gerçekler araştırılmayıp, araştırılmak şöyle dursun akıl almaz tıkanmalar, savsaklamalar oldukça, adalet yerini bulmadıkça, cinayetler artıyor, çoğalıyor. Ve her nasılsa birbirlerine benzeyen ortak özellikler hep yineleniyor.

Belli bir tarih dilimi içinde, savaşta değil, çoğu evlerinin önünde vurdurturulup, şehit oldu dendikten sonra, anma törenleri, anlamlı laflar, bayraklar sloganlarla sarmalanan, ama bir türlü düğümleri çözülmeyen, bilinmeyen, bilenler tarafından açıklanmayan, devletin yirmi yıldır artık sürekli ve düzenli olarak ortaya çıkan bu cinayetlerin aydınlatılmasında uzman olması gerekirken, biz aileler, bırakınız cinayetleri işleyen zavallı robotların aileleriyle karşı karşıya kalmayı, ardındaki tüm bir cinayet örgütü ve onun taraftarları, “çalışma arkadaşlarıyla” da bir arada yaşamak zorunda

birakıldık, yaşama hakkı elinden alınan cinayet kurbanlarının yakınları olarak yaşamlarımız boyunca bu hukuksuzluğun, bu bilinmezliğin, bu karşımızdaki düşman tarafın varlığının dayanılmaz ağırlığını üstlerimizde hissettik. Devlet ise sadece bu ailelere değil, ülkesinde böyle olayların yaşandığını gören bundan acı çeken, utanç duyan bir millete, kamuoyuna da açıklamalar vermek, bu cinayetlerin aydınlatılması için daha ciddi çabalar harcamak durumunda.

Can almalar, katletmeler pek de sandığımız gibi ortak tepkiyi oluşturmuyor ülkemizde. Kendimizi kandırmayalım. Hep beraber ağlamıyoruz. Bir milli maçtaki yenilgi kadar bütünlük göstermiyoruz cesetlerimizin önünde. Bir stadyumu doldurup da gizlenenlerin açıklanmasını beklediğimizi, bunun bir yurttaşlık hakkı olduğunu, bunun bir tarih bilinci, bunun bir yaşama hakkı olduğunu bir maç coşkusu içinde her hafta söyleyebildik mi hiç? Ben belki de bu yüzden maçlara hiç dayanamıyorum, şaşkın donuk bakakalıyorum galibiyet coşkularının bütünlüğüne, enerjisine, sirayet etme biçimlerine. İmreniyorum. Oysa bizim sözlerimiz, anlamlarımız, bilgilerimiz, duygularımız, beklentilerimiz, tepkilerimiz, haykırışlarımız ne kadar az, ne kadar cılız, ne kadar yetersiz ki bir türlü asıl ulaşması gereken kişilere, mercilere ulaşamıyor. Sözlerimizin, tepkilerimizin hükmü bir gün, bilemediniz iki üç gün sürüyor. Bir yıldönümü tarihiyle sınırlı oluyor. Katledilenin ünlü ünsüz oluşuna göre, meslektaşlarının dayanışma, örgütlenme gücüne göre değişkenlikler gösteriyor. Oysa biliyoruz ki onlar, bizleri öldürenler çok iyi örgütlenmişler. Tetikçilerin ellerine tutuşturulan silahlar, bombalar, onların korunması, kaçırılması, sahte belgelerin hazırlanması, yabancı ülkelerde barınmaları, zaman içinde aklanmaları, es kaza yakalandıklarında salıverilmeleri, kaçırılmaları için gerekli işlemlerin yapılması, olur da kaçmaya fırsat bulamadan tutuklanır, mahkemeye sevk edilirlerse kanıtların, tanıkların bir an önce bertaraf edilmesi için ciddi çabalar harcanıyor, büyük bir dayanışma sergileniyor. Bu ve kim bilir daha henüz bilemediğimiz çeşitli çabalar karşısında bizim elimizden tek gelen eylem; seyircilik yapmak, anma toplantıları düzenlemek. Ve kalıplaşmış duygularla kalıplaşmış sözleri söylemek, durmadan tekrarlamak. Sanki kafa tutarcasına onlar ölmedi bakın yaşıyor yaşatacağız demek...

## **Herkes bu kaygıyı duysa artık**

Onlar kanlı canlıyken bizler taş kesilmişti. Üstü açılmaya çalışıldıkça gizli eller tarafından kapatılan bir aydın katliamı vardı ortada, ama, biz, bir arada durmadığımızdan, süreklilik sağlayamadığımızdan, bunu duyuramadık, sorgulayamadık ve hiç sonuç alamadık. Kanıtlar ve tanıklar yok edilip

silinirken hukukun üstünlüğü, ne yazık ki şimdiye kadar hep katillerden yana oldu ve biz elimiz kolumuz bağlı bırakıldık, taş gibi durakaldık.

Tıpkı sloganlar gibi, caddeye adı koyduk mu, birkaç tablo, bir iki heykel, bol manzum yazı, paneller, törenler ve bol karanfil tüketimiyle bir güzel rahathıyoruz. Bu kadar sevgi, bu kadar tepki niyeydi peki diye sormaya başlasak artık? Katillerle bir arada yaşamak istemeyen, onların uzantılarının yönetimde yer alabileceği kaygısını duyan herkes bu kaygıyı duysa artık.

Orada ölününün ardına geçme onu savunma duygusu oluyor. Bir yerde birileri var onu düşman bellemişler ve saf dışı etmek için pusu kurmuşlar. Onlara gözüünüzü dikip korkmuyoruz işte yılmıyoruz diyorsunuz ölünüze kalkan oluyorsunuz. Sanki böyle yaparak onlara kafa tutup, meydan okur gibi. Onun düşüncesini haykırınca onu tekrar capcanlı karşılarna dikecekmişiz gibi bir duygu beliriyor, avuntu mu bilmem ama bir dürtü, bir gereklilik.

Bayraklı tabuttan önce, cesetli arabaya bakmayı unutmayalım. O arabanın içindeki cana, bir anda o canı alan, o bedeni parçalayan bombaya, delik deşen eden kurşunlara bakalım... O kanlı cesetten uzaklaşmayalım Sözlerle kendimizi avutmayalım. O canı alınanlar savaşta değillerdi. Çoğu evlerinin önünde işine giderken ya da işlerinden dönerken bindikleri arabalarında kurulan pusularda canları alındı.

### **Beklentili olmayı sürdürmek...**

İlk günler böyle geçiyor araba, cenaze töreni, cadde ismi, yazılar, oturumlar, röportajlar, soruşturmalar, derinleşen soruşturmalar...

Sonra, derinlerde sesleri boğulan soruşturmalar, açıklanabilir yanlar açıklanamaz yanlar. Daha daha sonra çeşit çeşit senaryolar, olasılıklar, en olmayacak olasılıklar, en anlamsız anlamlar, günün siyasal ve toplumsal koşullarına göre değişen çözümlemeler, ad bulma, taraf belirleme çabaları. Şaşırtmacalar, kandırmacalar. Zanlı ya da sanıklarla karşılaşmalar, sanık yakınlarının tavırları. Daha da sonra, insanı (bana bir ara böyle oldu) onlar kim ben neyim burası neresi demeye vardtıracak akıl almazlıklar, çıldırtıcı gelişmeler, ekranlardaki seyirlikler, katil nanikleri, devlet erkanından hanım ve beylerin densizlikleri... Bütün bunların arasında kurdele kesmenizi, ödül vermenizi, söyleşi kabul etmenizi, fotoğraf çekirtmenizi, görüş belirtmenizi, yıldönümü programına katılmanızı, anı tazelemenizi bekleyenler, iyi niyetli olduğundan hiç kuşkulandığınız, çoğuna çok saygı duyduğunuz ama bir türlü bağdaşmadığınız içinizin almadığı sahnelerde rol almanızı bekleyenlerle (genelleme yapmak doğru değil bu benim özel deneyim) ilişkileriniz. İlgiyi geri çevirme zorluğu, ayıp etmeme kaygısı, kırmama çabası, yapılacak

olumlu anlamlı bir işe köstek olmama çabası, görüşünü, ilkelerini doğru anlatma çabası, konuşması gerekenler konuşsun diye öne çıkmayı reddederken kendince bunu tavır olarak sürdürürken korkuyor susuyor demesinler kaygısı. Onun adına yapılan işlerde ortaya çıkan yanlışlar, onu temsil, onu aktarma biçimlerinde dehşetle gördüğünüz yanlışlar. Ve daha neler neler...

İlk günlerde sizi bir kasnak gibi saran, yıkılmayın dağılmayın diye sınıksız tutan müthiş bir sevgi ve ilgi çemberi... Ama sonrası hep aynı... Bu kadar güçlü enerjinin yoğun duygunun nasıl da birleşmeden dağıldığını, nasıl da boşluklarda yankılanıp durduğunu görmek ve beklemek. Ve elbette hep beklentili olmayı sürdürmek...

Kafamıza o kadar çok olay vuruyor ki, dozlar öylesine artıyor ki, bazen de bu kadarı da olmaz artık duygusu yerleşiyor. Bu son acı olmalı bu kadar da olmaz deyip ileriye umutla bakmaya başlıyoruz. Kimimiz de, “burası böyle, bu cinayetlerle yaşamaya alışmalıyız, yenilerine hazırlıklı olmalıyız” diyenlerin çaresizliğini bilimsel veri dinlercesine sakince dinliyoruz.

## **Yaşama hakkı**

Yaşama hakkı çok değerli. Kahramanlık hikayeleriyle bastırılamayacak kadar değerli. Yani benim için yaşama saygı, kahramanlıktan daha önce geliyor. Ve ben “vatanımı, milletimi, dinimi çok seviyorum” diye diye adam öldürmeleri anlamıyorum. Örneğin dinine bağlı, Allah’ına saygısı büyük ama kendi kahramanlığı daha da önemli. Dininden Allah’ından da önemli. Kendini Allah’ıyla bir tutma cüretini gösterip, onun verdiği canı alacak kadar önemli görüyor kendini. Bu tür adamlara biz katil derken, onlara kahraman gözüyle bakanlar da var. Bu arada bizim ölümlerimiz de “şehit” payeleri, “ölümsüzleşti” duygulanmalarıyla bir bir mezarlara gömülüyorlar. Bizler bulunmamış, teşhir edilip yargılanmamış görevli katillerimizle onların işverenleriyle bir arada yaşamaya başlıyoruz. Ölümlerimiz yaşamıyor. Yıldönümünden yıldönümüne anılıyorlar sadece. Ben bu yüzden çok isyan ediyorum ölümsüzleşti sözüne. Ölümün, bu tür bir ölümün hiç de kolay olmadığının da sürekli olarak vurgulanmasını istiyorum. Sanki ölüm, doğal bir ölüm gibi gelmiş, meşrulaşmış biz de görevimizi yapıyormuşuz gibi görünmek istemiyorum. Bir çocuk düşünün, yeni öğrenen bir çocuk, çevresini yeni kavrayan bir çocuk: O şöyle düşünebilir: “Bizim Türkiye’imizde bazı gazeteciler, bilim adamları, hukukçular, öğrenciler, aydınlar öldürülür biz de onları ölüm yıldönümlerinde çiçeklerle anarız, onlar için şiirler, şarkılar söyleriz.” Ne dersiniz, böyle bir mantık gelişmez mi? Bu genel geçer bir doğru, değişmez bir gerçeklik, bir sıradanlık oluşturmaz mı? Akıntıya kürek çektiğimi biliyorum. Şu an buna karşı olup yerine koyamadığım bir başka

gerçeklik olmadığı için de edilgen bir duruşum var. Hatta yıkıcı da denilebilir. Ama yaşadığımız yıkımın bu kadar sıradanlık kazanmasına isyan ediyorum. Daha çok, daha katılımlı, daha akılcı, daha sürekli, daha örgütlü bir karşı duruşun beklentisi içindeyim. Onlar böyle ölmeyeceklerdi. Bu ölümü onlara birileri kararlı planlı bir şekilde giydirdi. Bunu daha yoğun, daha net dile getirebilmemizi isterdim. Bu anlamın, bu düşüncenin bulunmadığı bir ortamda, bulunmayı kendime yediremez oldum. Ben bir birey olarak bu zor ölümü kabullenip de törenselliğe geçmeyi reddettiğimi vurgulamak istiyorum. Belki aykırı bir duruş. Eskiden böyle değildim, çok çeşitli törenlerde bulundum, hatta kimilerinde görev aldım. Hepsini düzenleyenlere sonsuz saygı duyuyorum, her birine çok değer veriyorum. Toplu olarak duygu yüklü anlar yaşadık. Özveri, emek vardı her birinde. Bu düşüncemi nankörlük olarak niteleyenler de olabilir. Ama ben hepsinin kadrini biliyorum. Üstelik benim için değil ki bu yapılanlar, biz, yani aile olarak biz olmadan da sürüyorsa bir anlamı var zaten. Yani biz olmasak müdahil olmayacak mı? Yakını yok, müdahili yok diye olay sorgulanmayacak, dava açılmayacak, gerçek araştırılmayacak mı? Kolay ve çabuk edinmedim bu tavrı. Tam yirmi yıllık bir birikimin ve akıl mantık almazlıkların tekrarının sonucu bu.

### **Fazla edepli durduk hepimiz**

Törenlerde rahatlamayalım. Biz birbirini bilen insanlar bildiklerimizi birbirimize anlatmakla yetinmeyelim. Oralarda kalakalmayalım. Bir adım öteye gitmenin yollarını araştıralım. Bu konuda kendimi bırakırsam belki de “saf” ya da “hayalci” olarak nitelenebilecek bir takım özlemlerimi, düşlemlerimi sıralayabilirim:

Yönetim kadrolarındaki namuslu görevliler önlerini göremiyorlarsa, ışkılarımızı mumlarımızı onlara gönderelim. Onları aydınlatalım. Seslerimizi götürelim. Tanıklıklarımızı götürelim. Bunun yıkıcı, yıpratıcı olmadığını kanıtlamak için çiçeklerle gidelim. Mezarlarımızdaki çiçekleri onlara, onların görev yerlerine taşıyabilirsek. Ama topluca, sürekli ve düzenli olarak. Sadece kendi aramızda kalmayıp onlarla resmi görevlerde bulunanlarla, bu sorumluluğu taşıma savında olanlarla topluca buluşmanın, taleplerimizi düzenli ve sürekli olarak iletmenin yasal yollarını bilsek. Ama işin zorluğu grupların toplanıp bir arada iş yapmasında.

Örneğin biz bütün karanlıkta bırakılmış açıklanmamış cinayet mağdurları hepimiz bu tür olayları nasıl araştıracağımızı, kimlere nasıl başvuracağımızı bilmeyebiliriz.. Bize evde, okulda, kampta bir gün ailemizden biri bu tür bir cinayet sonucunda yok edilirse onun hakkını arama yolları öğretilmedi ki. Önce bu cinayet türünün yeniden tanımı yapılsa. Failler, tetikçiler

bazen belli olsa bile olayın iç yüzü, tüm ilişkileri aydınlanmamış cinayetlerin yeni bir tanımı olmalı. Şimdi beliren üçüncü kuşağı da düşünürseniz o kadar çoğuz ki, keşke bir merkez çevresinde birleşebilsek.

Fazla edepli durduk hepimiz. Sonra günün birinde bir de baktık ki olaylara karışanlar, duruşma salonlarında bizim karşı tarafımızda yer alanlar, ya da onların yakınları insan haklarından söz etmeye başlamışlar.

Artık hepimiz yaşlandık. Örneğin ben, katillerimizle, tetikçilerimizle birlikte yaşadığım yirmi yıllık bir birikim taşıyorum. Ne tuhaf, onlardan söz ederken “katillerimiz” diyorum. Onlar, bu ülkenin kendi bağrından çıkarttığı ve beslediği kişiler. Zaman onların katillliğini asla silemeyecek. Bizim yakınlarımız ölü olarak kaldıkları sürece onlar da hep katil, katil yardımcısı olarak kalacaklar. Onlar benim kuşağımın gençleri. Yıllar içinde birlikte yaşlandık. Henüz aralarından hiçbirisi asıl işverenini tam olarak belirleyemedi. Onun kimliğini, adresini açıklama cesaretini gösteremedi. Daha da yaşlanıp yok olduğumuzda bu tanıklıklar hep eksik kalacak.

## **Suç ortaklığı**

Ne tuhaf, biz bir savaşta değildik. Ama yirmi yıldan fazla bir süredir süre giden bu cinayetlerin adı henüz konulmadı. Bu dönem henüz sorgulanmadı. Sorumlu görevlerde olanlar da bu dönemin başarısız, yetersiz, sorumluları olarak belirlenip hiç yargılanmadılar. Bu başarısızlık nedeniyle hiçbir resmi görevli yerine getiremediği görevinden istifa etmedi henüz. Kimse kendilerine set çekenleri topluma açıklayamadı, kimse varlığını hissettini söylediği duvarı aşamadı. Aslında benim gözümde onların görevlerini yerine getirememelerinden doğan bir tür suç ortaklığı durumu bile var. Onların vicdanları rahatsız olmayabilir ama toplum vicdanı, toplum sorumluluğu, artık onları yargılayanın yasal yollarını aramalı. Hiç olmazsa gelecek kuşaklar için bu görev yerine getirilmeli. Bu cinayet türlerine karşı yasalar yetersiz kalıyorsa yeni yasalar çıkarılmalı. Ülkemize, insanların, özellikle de aydınların kolayca ve çokça öldürüldüğü bir yer gözüyle bakılmasın diye de bu cinayetlerin aydınlanmasında hepimizin payı olmalı. Yoksa biz aileler tek tek kendi katillerimizi aramaya mahkum edildikçe ve sonuçta büyük bir hiçlikle karşılaştıkça inançsızlığa, anlamsızlığa, umutsuzluğa sürüklenmeye başlıyoruz. Bir büyük anlamsızlık içinde buluyoruz kendimizi. Bu anlam arama, anma, sorgulama telaşı içinde ölülerimizi pırıltılı salonlarda, çiçekli şiirli güvercinli kenar süsleriyle anma ritüelleri edindik bile. Oradan öteye de gidemiyoruz. Cesetlerden uzaklaşıyoruz, olaya şıklık, yumuşaklık katıyoruz, hukuka adalete ulaşamadıkça kendimizi salonlara toplayıp biz, zaten birbirini bilen, birbirinin acısını paylaşan kişiler olarak,

birbirimize zaten bildiğimiz şeyleri anlatıyoruz. Bayraklarla sarmalanmış tabutlarımız, devletimizin can güvenliğini sağlayamadığı kişilere verdiği bir teselli armağanı gibi duruyor. Sözlerimiz, anlamlarımız, bilgilerimiz, duygularımız, beklentilerimiz, haykırıışlarımız asıl ulaşması gereken kişilere, mercilere asla ulaşmıyor.

Yasalarımızın sınırları araştırmalarımızı bir köşeye sıkıştırıp orada bırakıverecek kadar darsa yeni yasa çalışmaları için topluca taleplerde bulunalım.

Her şeye en baştan başlayarak tanımları yapabilirsek. Ortak noktaları, ortak adları, ortak adresleri ortaya çıkardıkça olaylara yaklaşım da daha akılcı olacak, dağınıklık bitecek. Örneğin cinayetlerin sonraki aşamaları arasındaki ortak noktalar saptanabilse ve kayıtlara geçirilebilse. Sonradan yaşananlara topluca bakıldığında, dosyalar hep birlikte ele alındığında yaşanan vahşet daha net bir biçimde ortaya çıkacaktır.

Bu kadar çok kaybın yaşandığı bir dönemin sorgulanması gerekiyor. Dosyaların tek tek yeniden ele alınması, cinayetlerin bütün ilişkileri içinde açıklığa kavuşturulmasını beklemek zorundayız.

Devlet sözünün böylesine yıpratılmasına karşı koyabilmek için de bu olanağın devletin yıpranmak istemeyen, onarmaya eğilimli birimlerinin sağlaması iyi olurdu herhalde.

*Ağustos 2007*



## Abdi İpekçi'nin yazılarından seçmeler...

### ANLAYIN ARTIK

Öldürdünüz...

Ne oldu? Ülkemiz tam bağımlıydı da tam bağımsız mı oldu? Demokrasi sahte idi de, gerçeğine mi kavuştuk? İç ve dış sömürüleri mi önlediniz? Sosyal adaleti mi gerçekleştirdiniz? Türkiye'nin şanını, şerefini mi yükselttiniz?

Tam tersine... 1961 Anayasa'sının getirdiği hakların ve özgürlüklerin ışığında olumlu hedeflere yönelmiş bir ulusun geleceği ile oyuncak gibi oynadınız. O yöndeki umutları yitirdiniz. Yıllarca giderilemeyecek zararlar verdiniz. Her hareketiniz o zararları arttırmaktan başka şeye yaramıyor. Halkı bilinçlendireceğini sandığınız eylemlerinizi sürdürdükçe halkın nefretini lanetini çekiyorsunuz.

Ülkücüydünüz... Daha mutlu bir Türkiye için her şeyinizi adamıştınız. Ve dinamizminiz ile büyük yararlar sağlayabilirdiniz. Ama yanlış fikirlerle şartlandırıldınız. Ters yola saptırıldınız. Uyarmalara inanmadınız. O ters yolda kendinizle birlikte herkesi sürüklüyorsunuz. Geriye dönmedikçe içine girdiğiniz çukur derinleşecek. Bakın şimdi elleriniz kana bulandı. "Hunharca işlenmiş bir cinayetin failleri" oldunuz. Bu kanlı macera sona erdiğinde gerinizde bıraktığınız Türkiye daha mutlu bir Türkiye olmayacak... Ve o sonucun başlıca sorumlusu olarak anılacaksınız. Anlayın artık bunu...

(*Milliyet*, 24 Mayıs 1971)

### BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ

Türkiye, şiddet olayları sonunda oluşan olağanüstü dönemin olağanüstü koşullarını yaşamaktadır. Bu koşullar basın özgürlüğüne yeni sınırlar çizmiştir. Artık gazeteler sadece yasalarla değil, Sıkıyönetimin yasakları ile de bağımlıdır. Bu yasaklar zaman zaman gazetelerin, dergilerin geçici ya da sürekli olarak kapatılmalarına yol açmaktadır. Öte yandan son bir yıl içinde yazdıkları, yayımladıkları yazılardan dolayı mahkumiyeti kesinleşip cezaevine giren gazetecilerin sayısı hızla artmaya başlamıştır. Buna paralel olarak kitap çeviricileri ve yayımlayıcıları da ağır cezalara mahkum olmuşlar ve hapsedilmişlerdir.

Bütün bunların sonunda ortaya çıkan görüntü elbette Türkiye'de basın özgürlüğünün bulunmadığını, ağır cezaların baskısı altında tutulan fikir suçlarının yaratıldığını düşündürcektir.

Ama bu yargıya varılırken gözden kaçırılmaması gereken önemli bir husus var: Bugün cezaevinde konmuş gazetecilerin, yazarların hemen hemen hepsi, Sıkıyönetimin ilanından, 12 Mart'tan daha önce açılan davalardan dolayı mahkum olmuşlardır. Sırada bekleyip henüz kesinleşmemiş yeni, hapis cezaları da o dönemde açılmış davalarla ilgilidir. Bu bakımdan şimdi Türkiye'de oluşan durumu doğrudan doğruya ve sadece içinde bulunduğumuz olağanüstü koşullara, Sıkıyönetim uygulamasına bağlamak yanlış ve yanıltıcı bir yargıdır.

Mesele şüphesiz basına suç işleme özgürlüğü tanınmasını kimse isteyemez. Kamu vicdanınca suç sayılan fiillerin basın yoluyla işlenmesi o fiillerin suç sayılmaması, hiçbir kovuşturmayla uğramaması gereğini yaratmaz. Aksine bazı suçların (iftira, hakaret gibi) basın yoluyla işlenmesi cezayı ağırlaştırıcı bir neden olarak tanınmalıdır. Dolayısıyla basın yoluyla işlenecek suçlar elbette cezalandırılacaktır, cezalandırılmalıdır.

Mesele basın yoluyla işlenecek suçların niteliğinde ve bunlara karşı konan cezaların ölçüsündedir. Bir gazetecinin, bir yazarın kamu vicdanında her zaman, her yerde suç sayılacak bir fiilden dolayı cezalanması elbette basın özgürlüğüne aykırı değildir. Ama kapsamı çok geniş ve çok lastikli fikir suçlarının ihdas edildiği, bu yüzden yazarların, gazetecilerin, çeviricilerin çok ağır hapis cezalarına çarptırıldığı, hatta suç sayılan yazıları yazmayan sorumlu müdürlerin de aynı ağır cezaları çekmek zorunda bırakıldıkları bir ülkede basın özgürlüğünden söz etmek güçtür. Hele bu duruma düşenlerin sayısının hızla kabardığı dönemlerde...

Kısacası, Türk basınının bugün içinde bulunduğu durum, olağanüstü dönemin koşullarından, Sıkıyönetim uygulamasından çok, öteden beri yürürlükte bulunan mevzuatın sonucudur. Dolayısıyla basın özgürlüğü bakımından ortaya çıkan pürüzleri giderebilmek, her şeyden önce bugünkü görüntünün nedenlerini iyi teşhis edip, tedbirleri ona göre önermeyi gerektirir.

*(Milliyet, 6 Ocak 1973)*

## POLİTİKA VE HUKUK

Millet Meclisi'nde çoğunluğu elde edenlerin her dilediklerini yapmakta serbest olduklarını "milli irade" sözcüğüne dayanarak iddia etmek yanlış ve tehlikeli bir safsatadır.

Yanlıştır çünkü:

Milli iradeyi temsil etme hakkı ve yetkisi sadece Meclis'te çoğunluğu elde edenlerin tekelinde değildir. Bu bir... İkincisi: O çoğunluk ve o çoğunluğa dayanan hükümetler her dilediğini yapmakta serbest bırakılsaydı, hiçbir

denetime gerek duyulmaz, Anayasa Mahkemesi, Danıştay, Sayıştay gibi organlar kurulmazdı.

İddia, yanlış olduğu kadar tehlikelidir de. Çünkü:

Millet Meclisi'nde çoğunluğu elde edenlerin her dilediklerini yapmaya kalkıştıkları zaman ülkenin ne gibi durumlara sürükleneceği, yakın tarihimizde geçirdiğimiz denemelerle ortaya çıkmış bir gerçektir.

Çağdaş Türkiye'de hiçbir iktidar – Meclis'te dayandığı çoğunluk büyük olsa dahi – anayasal kuruluşlarla sürekli sürtüşmeye girerek ülkeyi yönetemez. Hele o kuruluşlara cephe almakla yetinmeyip, kararlarını da dinlememeye kalkışrsa, yaratacağı anarşinin kurbanı olabilir. Bu tür hatalardan sakınmak sadece hukuka saygının değil, iktidarın öz çıkarlarının gereğidir.

Çoğulcu demokrasiler, birtakım dengeler üzerinde ayakta kalmaktadır. Türkiye'de çok partili rejimin 1960'da geçirdiği sarsıntıdan sonra o dengeleri gerçekleştirecek tedbirlere başvurulmuştur. Anayasa Mahkemesi'nin kurulması, eski anayasal kuruluşların bağımsızlıklarının, özerkliklerinin güvence altına alınması bu tedbirler arasındadır. Ve 1961'den sonra geçirdiğimiz fırtınalar karşısında rejimin ayakta kalabilmesinde o dengeler önemli bir rol oynamışlardır.

Kimse hatasız olamaz. Hiç kuşkusuz önemini belirttiğimiz anayasal kuruluşlardan çıkan kararların bir bölümü haklılığı yönünden tartışma konusu yapılabilir. Ama eleştirme hakkı başka, o kararlara uymama hakkı başkadır. Demokratik hukuk devletlerinde eleştirme hakkı herkese eriştirilmiş, fakat yetkili hukuk organlarının kararlarına uymama hakkı kimseye tanınmamıştır. Öyle bir hak ancak anarşik düzenlerde söz konusu edilebilir.

Danıştay kararlarına itiraz mercii yoktur. Devlet, hukuk devleti olacaksa, o kararların uygulanması gerekir. Danıştay'ın son kararını uygulamakta direnen Hükümetin, bu davranışını mazur göstermek üzere, şu gerekçeye başvurduğu anlaşılmaktadır:

“Danıştay'ın verdiği yürütmeyi durdurma kararı, infaz kabiliyeti olmayan bir karardır. Çünkü eski genel müdürü, genel müdür yapan 11 Sayılı Kararname yürürlükten kaldırılmıştır.”

Bu iddia, görüşlerini politik etkilere göre oluşturmayan hukuk otoriteleince geçerli değildir. Çünkü onların da belirttikleri gibi eski genel müdür görevine 11 Sayılı Kararname yürürlükten kaldırıp eski duruma dönülmesi, bundan sonraki atamalar için geçerlidir. Aksini iddia etmek, kanun ve kararnamelerin geriye işlemeyeceği hususundaki temel hukuk ilkesiyle çatışır.

Hükümetin o temel hukuk ilkesini çiğnemekte beis görmediği anlaşıyor. Ancak şunu da belirtmek gerekir ki, böylelikle hakkı gasp edilmiş durumda kalan genel müdür de o hakkı zorla elde etmeye kalkışamaz. Böyle

yaparsa o da bir başka hukuki yasağa aykırı davranmış, “ihkak-ı hak”ka yönelmiş olacaktır.

Demirel, başında düşünmesi gereken şeyi sonunda söyledi: “Türkiye’nin TRT’den daha önemli meseleleri var” dedi. Ne yazık ki, eski deyimle gereken “teenni”yi gösteremedi, ilerisini düşünmeden davrandı. Şimdi dava gerçekten Türkiye’ye tüm önemli sorunlarını unutturan bir noktaya geldi. Bu hatalı tutumda direniş, iktidarı, yazımızın başında değindiğimiz durumlara sürükleyecektir.

(*Milliyet, 7 Haziran 1975*)

## CUMHURİYET VE ÇAĞDAŞ UYGARLIK

Cumhuriyet, Atatürk’ün de koyduğu “Türkiye’yi çağdaş uygarlık düzeyine çıkarmak” hedefine yönelen ilk büyük adımdır. Ve Cumhuriyet, çağdaşlaşmanın doğal sonucudur. Çünkü yirminci yüzyılla birlikte krallıklar, beylikler, sultanlıklar, imparatorluklar çağdışı kalmış, uygar toplumlarda bunların yerini cumhuriyet rejimi almıştır.

Evet, Türkiye Cumhuriyet rejimine geçmekle çağdaş uygarlık düzeyine yönelen bir adım atmıştır. Ama bu, sadece bir adımdır. Hedefe varmak için çağdaş gelişmeler doğrultusunda sürekli adımlar atmak gerekir.

Çağımız, özgürlükçü demokrasi çağıdır. Bu, şimdi uygar toplumlar için vazgeçilmez bir koşuldur. Dolayısıyla Türkiye Cumhuriyeti’nin çağdaş uygarlık düzeyine varma hamleleri bu gerçek doğrultusunda değerlendirilmelidir.

Atatürk, Cumhuriyet rejimini demokratikleştirmeye ne kadar önem verdiğini belli etmiştir. Bu konuda sabırsızlık gösterdiği bile söylenebilir. Dünyada demokrasi ile yönetilen ülkelerin sayısının bir elin parmaklarından az olduğu bir dönemde çok partili düzene geçmek istemesi, bunun denemelerine girişmesi böyle yorumlanabilir. O denemeler başarısız olmuştur ama Atatürk’ün isteğini ve gösterdiği hedefi ortaya koymuştur.

İnönü bu doğrultuda hareket etmiş, o isteği yerine getirmiş ve Türkiye hedefe yönelmiştir. 30 yıldır çok partili düzene kavuşmuş bulunan Cumhuriyet, o günden bu yana demokratikleşme yolunda sürekli adımlar atmaktadır. Ama “çağdaş uygarlık düzeyi” hedefine varabilmek için daha atılması gereken yeni adımlar vardır. Çünkü çağdaş uygarlığın siyasal düzeni olan “özgürlükçü demokrasi” henüz Türkiye’de tüm koşulları ile gerçekleşmemiştir.

O koşulların yerine getirilmesini tehlikeli sayan düşüncelerin içtensizliğini ve yersizliğini gösteren bir olayı toplumumuz yaşamaktadır:

Demokratikleşme sonucu, Türkiye’de Cumhuriyetin ilk dönemlerinde en büyük tehlike sayılan görüşler örgütlenmiş, parlamentoya temsilcilerini göndermiş ve iktidara ortak olmuştur. Gerçi bundan dolayı kaygılananlar vardır. Ama o kaygılarla yapılan itirazlar hem antidemokratiktir, hem de yersizdir. Cumhuriyetin ilk dönemlerinde en büyük tehlike sayılan görüşlerin şimdi yasal olarak örgütlenmiş bulunması, Cumhuriyetten vazgeçilmesi hilafete, şeriata dönülmesi ile asla sonuçlanmayacaktır. Zaten, o görüşleri temsil edenlerin – evvelce ileri sürülen önyargılarda iddia edildiğinin tersine – bugünkü Türkiye’de azınlıkta kaldıkları ve öyle kalacakları belli olmuştur.

Bu deney, evvelce tabu sayılan şeylerin dahi artık tehlikeli olmadığını, olamayacağını göstermektedir. Öteki yasaklar kaldırıldığında alınacak sonuç farklı olmayacaktır. Ve o zaman Cumhuriyet, özgürlükçü demokrasi özüne kavuşmakla çağdaş uygarlık düzeyine erişecektir.

*(Milliyet, 29 Ekim 1976)*

## NE OLACAK?

Türkiye’nin tüm iç ve dış sorunlarının hiçbirini çözmeden erteleyen, erteledikçe ağırlaştıran, üç yıl süreyle uyguladığı seçim ekonomisi ile iktisadi durumu perişan eden, ülkeyi 70 sente muhtaç hale getiren, Bangladeş bankalarına kadar herkese borca sokan, kendi arasında uyum sağlayamayan MC hükümetinin iktidardan uzaklaşmasıyla işlerin düzeleceğini umanlar şimdi hayal kırıklığı içindedirler. Bu kırıklık, gittikçe büyüyen karamsarlıklara yol açmakta, MC’nin tek seçeneği olan CHP ağırlıklı hükümetin de zorlukların üstesinden gelemediğine bakanlar, demokratik bir çözüm kalmadığını düşünmektedirler. Bu kaygılı düşünceyle herkes şu soruyu sormaktadır:

- Ne olacak?

Kimsenin geleceğe güvenle bakmadığını gösteren bu soru, bazılarınca kesin ve olumsuz yanıtlara bağlanmıştır bile... Varını yoğunu satıp dışarıya transfer eden ve yabancı ülkelerde yerleşenlerin sayısının hızla çoğaldığı söylenmekte ve görülmektedir.

Paniğe kapılmadan, karşılıklı söyleşilerle moral kırıcı abartmalara kurban olmadan serinkanlı düşünmeye çalışalım:

Evet, Türkiye ağır bir bunalımdan geçmektedir ve bu bunalımın kısa sürede giderilemeyeceği belli olmuştur. Ama, her köklü devletin tarihinde olduğu gibi bu, Türkiye’nin yaşadığı ilk kriz değildir, herhalde sonuncusu da olmayacaktır. Osmanlı döneminde olduğu gibi, Cumhuriyet’tede karşılaşılan nice sıkıntılar gibi bu da er geç, şu ya da bu biçimde atlatılacak, Türkiye sağlıklı bir yapıya yine kavuşarak yaşamını sürdürecektir.

“Hafıza-i beşer nisyan ile maluldür” ama, belleğimizi biraz zorlamak yeter. Ve bunun için de ne Osmanlı tarihine, ne de Cumhuriyet’in ilk dönemlerine kadar gitmeye gerek yok.

50’li yılların son bölümünü hatırlayalım... O yıllarda Türkiye’yi yönetenler, ülkenin ekonomisini iflas haline getirmemişler miydi? Enflasyonu o dönem için görülmemiş boyutlara yükseltmemişler miydi? Nüfus bugünkünün yarısı, tüketim şimdikinin yarısından da az olduğu halde, çıkacak bir tek çivinin bile bulunmadığı yokluklar dönemi yaşanmamış mıydı? Kendi hatalı politikaları yüzünden bu durumu yaratanlar, faturayı Batılı müttefiklere yükletmek istememişler miydi? Yardım için her kapıyı çalıp, elleri boş kalınca siyasal şantaj yolunu denememişler miydi?

Evet, Türkiye, henüz 20 yıl önce, ekonomik bakımdan bugünkünden de beter bir dönemde idi. Ama durumunu düzeltebildi. Arada yaşanan siyasal istikrarsızlıklara karşın 1974 yılında kasasında Cumhuriyet döneminde rastlanmamış düzeyde bir döviz rezervine de sahip olabildi.

Şimdi bugünkü durumun ne zaman, nasıl düzeleceğini kimse bilmeyebilir. Ama Türkiye’nin, öteki bunalımlar gibi, bu sıkıntıları katlatacağını ve yüzyılların ötesinde kökleşmiş varlığını sürdüreceğini söylemek için kâhin olmaya gerek yok. Yitirdiğimiz zamana, insanlara yazık olacaktır, ama Türkiye er geç esenliğe kavuşacaktır.

*(Milliyet, 12 Aralık 1978)*

## Uğur Mumcu

### ABDİ İPEKÇİ...

Kanlı katil çeteleri şimdi de Türk basınının seçkin bir yazarını, bir gazete yöneticisini hedef aldılar. Yaşamı boyunca, anayasal düzenin, düşünce özgürlüğünün ve demokrasinin savunuculuğunu yapmış olan Abdî İpekçi, kahpece kurulan bir tuzağa düşürülerek öldürülmüştür. Hepimizin ve hepimizin başı sağ olsun!

Abdi İpekçi, uygar bir gazeteci, aydın bir yazardı. Milliyet; İpekçi'nin yönetiminde Türkiye'nin en etkin ve en önemli gazetelerinden biri olmuş, "Durum" köşesi, düşünce özgürlüğünün yılmaz kalelerinden biri olarak saygıyla selamlanmıştır.

İpekçi, her türlü şiddet eylemine karşı bitmez tükenmez bir kavga vermiş, sonunda ne acı ki, evine dönerken vücuduna saplanan beş kurşunla can vermiştir.

Bunlar biliniyordu! Bugünlerde tanınmış bazı gazetecilerin öldürüleceği, kulaktan kulağa yayılmaktaydı. Birkaç ay önce, Milliyet Gazetesinin karikatüristi güler yüzlü dost, Bedri Koraman, bir silahlı saldırıdan rastlantı sonucu kurtulmuştu. Kanlı katil çetelerinin bir başka gazeteciye saldıracakları biliniyordu, seziliyordu ve duyuluyordu.

Ve olan oldu! İpekçi öldürüldü!..

Bir hükümet, iktidar koltuğunda "iktidar" olmasını bilmezse, sonuç bu olur! Bir hükümet, güvenlik örgütlerine sözünü geçiremezse, sonuç bu olur! Bir hükümet, olup bitenleri, kapalı tribün seyircisi gibi izlerse sonuç bu olur!

Bu hükümet, Trabzon'da can güvenlikleri kalmayan POL-DER üyesi polisleri açığa almakla uğraşsın. Çünkü başka işi yok, çünkü iktidara gelmesinin amaçlarından biri, ilerici polisleri gözdağı vermektir!..

Ve MİT içinde bir tek taşı, şuradan şuraya oynatamayan bu hükümet, elbette İstanbul'daki bir kaç katil çetesinin üstesinden gelemeyecektir. Ve de sonuç bu olacaktır. Önce bilim adamları, cumhuriyet savcıları, sonra da Türk basınının yetiştirdiği en seçkin, en yetenekli ve en uygar yazarları, düşünce özgürlüğünün ve çok partili yaşamın diyetleri gibi, kanlı katil çetelerinin önüne sürülecektir.

Abdi İpekçi'nin ölüm haberini alınca, içim kan ağladı. Daha geçen cumartesi günü, İstanbul'da düzenlenen bir açık oturumda iş çevreleri önünde, beraberce düşünce özgürlüğünden söz ediyor; vergi adaletsizliğinden örnekler veriyorduk.



Papa davasında uzman tanık olarak bilgisine başvurulmuş Uğur Mumcu, Ağca'nın Roma'daki duruşmasında, 1985.

O uyar gazeteci, o en yetkin gazete yöneticisi, kanlı kefenler içinde ilerici Türk basınının namusunu simgeliyor şimdi...

Ey hükümet, “karınca ezmez” hükümet, uyan artık! Bu aymazlıktan uyan artık. İstanbul’da kan kusan çetelerin hakkından gelemiyorsan onurunla çekil git. Senin iktidarında insanlar kurbanlık koyunlar gibi, birer birer öldürülüyor ve istihbarat örgütlerin tek satır rapor bile veremiyorsa, bu olaylardan sorumlu olan sensin! Ya çekil git, ya da görevini yap!

Ve ey CHP’li milletvekili ve senatörler! Size verilen oylar haram olsun! Çoğunuz, parlamentoya girdiğiniz günden beri, ön seçim hesaplarından başka ne yaptınız? Hiç... Ülkeyi bir kan denizine çeviren terörizme karşı çıkmanız gerekirken, küçük siyasal oyunların içinde büsbütün küçüldünüz. Hiç inkâr etmeyin! Milletvekili ve senatör olmanızda Abdi İpekçi gibi yazarların payı vardır. Ve bu insanlar, sizin iktidarınızda vurulup vurulup öldürülüyorlar. Haram olsun! Verilen oylar ve aldığınız aylık ve ödenekler de haram olsun sizlere!..

Ve ey okuyucular! Abdi İpekçi’yi her gün okuyan sevgili okuyucular! Onu, Türk basınının uyar yazarını, Türk basınının bu en yetkin yöneticisini son yolculuğunda yalnız bırakmayın.

Göz yaşlarınızı, göz yaşlarımızla birleştirin...

(Cumhuriyet, 3 Şubat 1979)



## İPEKÇİ CİNAYETİ...

Milliyet Gazetesi Genel Yayın Müdürü ve Başyazarı Abdi İpekçi'nin bir karanlık cinayete kurban gidişinin üzerinden on yıl geçti. Bu on yıl içinde cinayet aydınlatılamadı.

Bu cinayet öyküsünün karanlık noktalarını yeniden kısaca anımsayalım.

Cinayet 1 Şubat 1979 günü işlenir. M. Ali Ağca, 25 Haziran günü kimliği bilinmeyen bir kişinin ihbarı sonunda İstanbul'da ülkücü öğrencilerin egemenliğindeki kahvede yakalanır. Kimliği bilinmeyen bu ihbarcının Ramazan Gündüz adlı bir ülkücü genç olduğu sonradan anlaşılır.

Ramazan Gündüz öldürülür.

Ağca, 30 Haziran günü verdiği ifadede suç ortaklarından ikisinin adını açıklar. Mehmet Şener ve Yavuz Çaylan.

Ağca, 25 Haziran gününden 30 Haziran'a kadar geçen beş gün içinde Mehmet Şener'e kanıtları yok edecek zamanı vermiş olur. İlk günlerde kaldığı evin adresini de açıklamaz. Bu yüzden Ağca'nın kaldığı yerde zamanında arama yapılamaz. Mehmet Şener'in Cağaloğlu'nda İnan İşhanı'ndaki çay ocağı ancak 2 Temmuz, Ağca'nın annesinin Malatya'daki evi 10 Temmuz günü aranabilir. Bu süre içinde atı alan Üsküdar'ı çoktan geçmiştir.

M. Ali Ağca, çok sonra, Roma'da Oral Çelik ile birlikte Taksim'de Alman Hastanesi çevresinde bir evde kaldıklarını açıklayacaktır.

Ağca, mahkemede, önceleri cinayeti "tek başına işlediğini" söyler; sonra "gerçek katilleri yakında açıklayacağımı" bildirir. Bu sözler, cinayetin ardındaki örgüte verilen işarettir. Bu işaret üzerine Ağca, İpekçi cinayetinin kilit adamı ülkücü eylemci Oral Çelik'in başında bulunduğu bir grup tarafından Kartal-Maltepe Askeri Cezaevi'nden, cezaevi görevlilerinin de yardımı ile kaçırılır.

Ağca, bir süre İstanbul'da ülkücü arkadaşlarınca saklanır. Sonra, Mehmet Şener'in kardeşi Hasan Hüseyin Şener'in Renault marka arabası ile Ankara'ya getirilir. Bu araç, polisçe bilinmekte ve tanınmaktadır. İstanbul polisi, Ağca'nın kaçışını haber aldıktan sonra bu aracı niçin aramamıştır? Aransa, Ağca da Oral Çelik de kaçıştan hemen sonra ele geçecekti. Bu bağışlanmaz bir aymazlıktır. Buraya bir soru işareti koyuyoruz.

Ağca'yı Ankara'ya getiren araç, daha önce, Yalçın Özbey adındaki bir ülkücü tarafından Mehmet Şener'in kardeşine satılmıştır. Yalçın Özbey, Ağca'nın Aksaray Ticaret Bankası'ndaki hesabına cinayet öncesi para yatırılan ülkücüdür. O günlerde ne Yalçın Özbey'in kim olduğu araştırılır ne banka hesapları!

Cinayetten 15 gün önce Ağca'ya Malatya'da Ziraat Bankası'nda hesap açtırılır. Ağca'ya Yapı Kredi Bankası Gebze Şubesinde cinayetten bir ay

önce de bir başka hesap daha açtırılır. Bu paraları Ağca'nın hesabına kimler yatırmıştır? Bu konu da araştırılmaz.

M. Ali Ağca, Roma'da kendisinin Kartal-Maltepe Cezaevi'nden kaçırılmasında katkısı olduğunu ileri sürdüğü bir MİT görevlisinin adını açıklar: Şahin Tolunoğlu...

MİT'çi Tolunoğlu ile ülkücü eylemlerin ilişkileri de araştırılmaz. Ne o gün araştırılır bu ilişkiler ne bugün.

İpekçi cinayetini soruşturan MİT görevlisi "Metin G..." olaydan kısa bir süre sonra İspanya'nın Mallorca adasında bir turizm bürosu açar. Bir garip rastlantı, Türkiye'den kaçan Ağca da Papa suikastı öncesinde Mallorca'ya gider.

Ağca ile MİT görevlisi Metin G... Mallorca adasında hiç karşılaştılar mı? Ağca niçin Mallorca adasına gitti? Adada kaldığı otelde esmer, orta boylu, atletik yapılı biriyle sık sık görüştü mü? Bu konu da araştırılmadı. Ne o gün, ne bugün!..

Mehmet Şener ve Ülkücü Gençlik Derneği Genel Başkan Yardımcısı Abdullah Çatlı 22 Şubat 1982 günü Zürih'te sahte pasaportlarla yakalanırlar. Çatlı, Ankara'da 7 TİP'li gencin öldürülmeleri olayından aranmaktadır. Çatlı, İsviçre polisince hemen serbest bırakılır.

Şener tutuklanır. Şener'in Türkiye'ye gönderilmesi İsviçre Federal Mahkemesi'nce reddedilir. Gerekçe ilginç, hem de çok ilginçtir:

– Şener Kürt kökenlidir...

Abdullah Çatlı... Mehmet Şener ve Oral Çelik. Üçü de çeşitli cinayet suçlarından aranan üç eylemci ülkücüdür. Bu üç ülkücü İsviçre'nin Basel kentinde açılan uyuşturucu madde kaçakçılığı davasında da sanık olarak yargılanırlar. Şener, önce mahkum olur, sonra aklanır.

Çatlı, Paris'te yakalanır. Oral Çelik ise hiç ele geçmez. Yalçın Özbey, Türkiye'den kaçır, Federal Almanya'da ortaya çıkar. Birkaç kez Hollanda ve Almanya'da tutuklanır, sonra serbest bırakılır.

Papa suikastında kullanılan silahın seri numarasını taşıyan Browning marka tabanca, 1984 yılı 25 Mayıs günü Hollanda-Federal Almanya sınırında, Samet Arslan adlı bir ülkücünün üzerinde yakalanır. Bir süre Hollanda'da tutuklu kalan Arslan, Türkiye'ye gönderilir. Yargılama sürerken Arslan intihar eder. İpekçi cinayeti ile Papa suikastının önemli bir tanığı böylece susturulur.

Ağca'ya yurtdışında para yardımı yapanların arasında çeşitli kaçakçılık suçlarından yargılanan Abuzer Uğurlu da vardır. Uğurlu, cezaevinden tanıdığı Doğan Yıldırım adlı bir ülkücü gümrük memurunun aracılığı ile Ağca'ya Sofya'da Ömer Mersan eliyle 1000 mark gönderir.

Kuşku verici bütün bu olaylar ve bu ilişkiler yeterince araştırılmaz. Ne o gün araştırılır, ne bugün!..

Oral Çelik ve Abdullah Çatlı o günden bugüne, hangi etkili ve yetkili çevrelerce korundular? Abuzer Uğurlu'nun bu çevrelerle ilgisi var mıydı? Kod adı "Yıldırım" olan kimdi? Bu iki ülkücü katile kimler, ne gibi görevler verdiler? Şahin Tolunoğlu'nun MİT'teki görevi neydi? İpekçi soruşturmasını MİT adına yürüten Metin G... Mallorca'da niçin bir turizm şirketi açmıştı? Neydi bu turizm şirketinin adı? Hangi devlet kuruluşu ile ilişkiliydi bu şirket? Ve Ağca, suikast öncesinde niçin Mallorca'ya gitmişti?

Bu sorular hep yanıtsız kaldı.

Abdi İpekçi'nin ardından, ölümünden bunca zaman geçtikten sonra bugün ağıt yakmanın ne yararı var?

O günlerde, Türk basınında gereken cesaret yeterince gösterilmiş olsaydı, belki de bu kanlı örgüt ve bu örgütün devlet içindeki kutup başları yakalanır; Türkiye'yi bir kanlı kargaşa içine sokan çeteler ve bunların etkili ve yetkili koruyucuları suç kanıtları ile birlikte ortaya çıkartılırdı. Şu on yıl içinde yapılmayan ya da yapılamayan işte budur.

İpekçi'yi acıyla ve saygıyla anıyoruz.

(Cumhuriyet, 1 Şubat 1989)

## SORU-YANIT...

M. Ali Ağca'nın Papa'ya suikast girişiminden bu yana on yıl geçti. Bu on yılda olay aydınlatılamadı. Tersine, suikast olayı gibi İpekçi cinayeti de gün geçtikçe karanlıklara gömüldü.

Bugün konuyu "soru ve yanıt" biçiminde ele alarak bu karanlıklara ışık tutmaya çalışalım:

- İpekçi'yi kim öldürdü?
- Ağca ve Oral Çelik.
- Kaç el ateş edildi?
- Olay yerinde 11 mermi kovanı bulunduğu göre on bir el ateş edildi.
- Olayda hangi tip silah kullanıldı?
- Silah ele geçmediği için bu konu belli olmadı.
- Görgü tanıkları ne dediler?
- İki kişinin olay yerinden kaçarak kendilerini bekleyen arabanın arka kapısından içeri girdiklerini söylediler.
- Arabayı kim kullanıyordu?
- Yavuz Çaylan.
- Nerede şimdi bu Yavuz Çaylan?
- İşadamı oldu.
- Ağca nasıl yakalanmıştı?

- Bir ihbar üzerine İstanbul Beyazıt'ta Marmara Kiraathanesi'nde yakalanmıştı.

- İhbar eden kimdi?

- Ramazan Gündüz adlı bir ülkücü.

- Ne oldu bu ülkücüye?

- Ülkücülerce öldürüldü.

- Mehmet Şener kimdir?

- İpekçi cinayetini planlayan ülkücülerden biridir.

- Nerededir şimdi?

- Şener, Türkiye'de hiç yakalanmadı. İsviçre'de uyuşturucu madde kaçakçılığı suçundan tutuklandı. Önce mahkûm oldu, sonra aklandı. İsviçre'de yaşadığı sanılıyor.

- Türkiye'ye iadesi istendi mi?

- İstendi, ancak İsviçre Federal Mahkemesi 22 Mart 1983 gün ve 455/82 sayılı kararı ile Şener'in Kürt olduğunu, Kürtlere de Türkiye'de işkence yapıldığını ileri sürerek iade istemini reddetti.

- Abdullah Çatlı kimdir?

- ÜGD Genel Başkan Yardımcısı'dır. Ankara'da 7 Tiplinin katil sanığı olarak aranırken 22 Şubat 1982 günü Mehmet Şener ile Zürih'te yakalanmış; Türkiye'ye iadesi gerekirken 24 Şubat günü serbest bırakılmıştır. Çatlı İsviçre'nin Basel kenti savcılığınca açılan bir uyuşturucu madde kaçakçılığı soruşturması nedeniyle Fransa'da tutuklanmıştır.

- Ağca'yı cezaevinden kim kaçırdı?

- Başta Oral Çelik olmak üzere ülkücü grup ve bazı cezaevi personeli.

- Ağca'yı İstanbul'dan Ankara'ya götüren araba kimin arabasıydı?

- 06 RF 601 plaka nolu Renault araba Mehmet Şener'in kardeşi Hasan Hüseyin Şener'in üzerine kayıtlıydı.

- Bu aracın Mehmet Şener'in kardeşi üzerine kayıtlı olduğu polisçe biliniyor muydu?

- Tabii biliniyordu.

- Ağca, Roma'da üzerinde bulunan pasaportu nasıl sağlamıştı?

- Pasaport, Nevşehir Emniyet Müdürlüğüne Faruk Özgün adına düzenlenmiş, Abdullah Çatlı'nın kardeşi Zeki Çatlı ve Oral Çelik tarafından Ağca'ya ulaştırılmıştır.

- Nevşehir Emniyet Müdürlüğüne başka ülkücülere de sahte pasaport düzenlenmiş mi?

- Evet, ülkücü Ömer Ay, Mehmet Şener ve Abdullah Çatlı'ya da sahte pasaportlar Nevşehir'de düzenlenmiştir.

- Ağca'ya yurtdışında yardımcı olanlar kimlerdir?

- Kaçakçılar, gümrükçüler ve ülkücüler.

- Kimler örneğin?
- Abuzer Uğurlu adlı ünlü kaçakçı, Ömer Mersan adlı bir yakını aracılığı ile Ağca'ya 1000 mark gönderdi. Doğan Yıldırım adlı gümrükçünün de Ağca ile ilişkileri oldu.
- Hangi ülkücüler yardım ettiler?
- Türk Federasyonu Başkanı Musa Serdar Çelebi, Mehmet Şener, Abdullah Çatlı, Mahmut İnan adını kullanan ülkücü Feridun Akkuzu, İsviçre'nin Olten Ülkü Ocağı Başkanı Eyüp Erdem, muhasebeci Ömer Bağcı, Vahdettin Özdemir, Erdal Ünal.
- Ağca'nın Bulgarlar ile ilişkisi var mıydı?
- Ağca, kaçakçılık örgütlerinde görevliydi. Bu nedenle Bulgarlar'la yakın ilişkisi vardı.
- MİT ile ilişkisi var mıydı?
- Ağca, Roma'da Türk savcılarına verdiği ifadede MİT'te görevli Şahin Tolunoğlu ile ilişkileri olduğunu söyledi.
- Ağca, Papa suikastından önce Mayorka Adası'na niçin gitmişti?
- Bu hiç anlaşılmadı. Adada MİT'ten ayrılan bir eski istihbaratçı ile görüşmeye gittiği ileri sürüldü. Ancak bu kanıtlanmadı.
- Ağca bu MİT görevlisini tanıyor muydu?
- Tanıması gerekirdi. Çünkü bu MİT görevlisi İpekçi cinayetini incelemişti.
- Ağca suikastta tek başına mıydı?
- Hayır, yanında büyük olasılıkla Oral Çelik vardı.
- Oral Çelik ve Çatlı'nın MİT ile ilişkileri var mı?
- Bazı MİT görevlileri ile ilişkileri olduğunu sanıyorum. Bu yolda duyumlarımız var. Kanıt ise yok. Bu gibi ilişkilerin kanıtı olmaz.
- Federal Almanya'daki ülkücülerin Alman İstihbaratı ile ilişkileri oldu mu?
- Oldu. MHP'nin Federal Almanya'daki temsilcisi Enver Altaylı'nın -ki bir eski MİT görevlisidir- Alman İstihbaratından Dr. Kannapin ile ilişkileri belgelendi.
- Ağca'nın Roma'daki ikinci davanın açılması için ifade vermesini sağlayan kimdi?
- İtalyan Askeri İstihbarat Servisi SISMI'nin Başkan Yardımcısı General Musumici!
- Nerede şimdi bu General Musumici?
- Cezaevinde.
- Suçu ne?
- Üst düzey SISMI görevlileriyle birlikte 80 kişinin ölümü ile sonuçlanan Bologna Garı bombalaması olayında kanıtları değiştirerek neo-faşist terör

örgütlerini korumak.

- Hangi avukat savunmuştu bu SISMI görevlilerini?
- Avukat D'ividio?
- Kimdi bu avukat?
- D'ividio, Ağca'nın avukatıdır.
- Çok mu karışık bu olaylar?
- Evet, ama hiç de aydınlanamaz nitelikte değil. Fransa'da başka bir ad altında tutuklu bulunduğu ileri sürülen Oral Çelik, Türkiye'de sorgulanırsa bu işler aydınlanır...
- Olayın aydınlanmasını istemeyenler var mı?
- Evet, birçok çevre ve insan, bu işlerin aydınlanmasından korkuyor.
- Neden?
- Bu soruları ve yanıtları bir kez daha dikkatli okuyun anlarsınız, bu korkunun nedeninin ne olduğunu!..

(Cumhuriyet, 13 Mayıs 1991)

## GLADYO VE AĞCA...

İtalya'da ortaya çıkarılan "Gladyo" adlı örgütün Ağca'yı İstanbul'da Kartal-Maltepe Askeri Tutukeviden kaçırdığı ileri sürülüyor.

Olayda Frank Terpil adlı bir CIA görevlisinin de adı geçiyor.

Frank Terpil, yine kendisi gibi bir CIA görevlisi olan Edward Wilson ile silah ticareti ve kaçakçılığı yapan bir eski CIA görevlisidir. Terpil'in Edward Wilson adlı ortağı ile bütün terör örgütlerine silah sattığı da biliniyor.

Bu iki CIA görevlisi "Delex International" adlı bir şirket kurdular. Terpil ve Wilson, İngiltere'de Manchester kentindeki "Inter Arms Corporation" adlı silah yapım şirketinden silah satın alıp bu silahları çeşitli terör örgütlerine ulaştırdılar.

Bu şirketin sahibi Sam Cummings'di. Cummings de bir eski CIA görevlisiydi. Cummings'in kurduğu şirketlerden birinin adı da ilginçti: "Cummings Investment Associates"

Kısa adıyla CIA!

Terör pazarı, CIA eski görevlilerince paylaşılmıştı. Böylece CIA, terör örgütlerinin nereden ve nasıl silah sağladıklarını da biliyordu. Terör pazarı CIA denetimi altındaydı. NATO ülkelerinde üretilen terör silahları, Bulgaristan üzerinden Türkiye'ye sokuluyordu.

Türkiye'de ele geçen silahların onda dokuzu NATO ülkelerinde üretilen silahlardır. Yalnızca bu olgu bile terör trafiğindeki ilginç göstergelerden biridir.

İşte bu eski CIA görevlisi Frank Terpil, Amerika’da yaptığı bir televizyon konuşmasında Türkiye’de silah sattığı bir Türk’ün adını açıklamıştı:

Murat Bayrak.

İşadamı ve eski milletvekili Murat Bayrak, MHP’nin son genel idare kurulu üyelerinden biriydi. 12 Eylül 1980 sabahında başlayan “Bayrak Harekâtı” sonunda MHP’nin bütün genel idare kurulu üyeleri teker teker evlerinden alınıp Ankara Merkez Komutanlığına götürülürken, Murat Bayrak bu operasyonların dışında tutulmuştu.

Bayrak daha sonra bilinmeyen ellerin yardımı ile yurtdışına kaçtı. Bir süre Amerika’da yaşayan Murat Bayrak, daha sonra Federal Almanya’ya yerleşti. “Bayrak Harekâtı”ndaki bu akıl almaz “Bayrak sırrı” bugüne kadar açıklanmadı.

Ağca, Kartal Maltepe Askeri Tutukeviden nasıl kaçırılmıştı? Hiç kuşku yok, cezaevi görevlilerinin yardımı ile... Bu görevlilerden yalnızca bir er mahkûm oldu. Ya ötekiler?

Ağca, İtalya’da Türk savcılarına yaptığı açıklamada kendilerine yardımcı olan bir MİT görevlisinin adını vermişti: Şahin Tolunoğlu!...

Korku ve yılgınlık birçok kişiyi teslim almıştı. Bu karanlık ilişkileri aydınlatmaya çalışanlar da en aşağılık, ilkel ve kaba suçlamalarla karalanmak istendiler.

Ağca’yı Kartal Maltepe Askeri Tutukevi’nden kaçırarak Oral Çelik’in istihbarat örgütleri ile bir ilişkisi var mıydı? Kimdi bu Oral Çelik?

Yedi TİP üyesi genci öldüren Abdullah Çatlı, nasıl olmuştu da yurtdışına kaçabilmişti? Çatlı, 22 Şubat 1982 günü Zürih’te yakalandıktan sonra neden hemen serbest bırakılmıştı?

Bu kuşkular, Roma’daki Ağca davasında daha da artmıştı.

Ağca’yı, ikinci davanın açılmasına yol açan ifadeyi vermesi için zorlayan İtalyan gizli istihbarat örgütü SISMI’nın Başkan Yardımcısı General Mussumici ve arkadaşları 1980 yılı Ağustos ayında seksen kişinin ölümü ile sonuçlanan Bologna Tren İstasyonunun bombalanması olayı ile ilgili bir suç nedeniyle yargılanıyorlardı.

Bologna garı, faşist örgütler tarafından bombalanmıştı. General Mussumici ve üst düzey SISMI yetkilileri, suç kanıtlarını değiştirerek suçlu sol örgütler üzerine yıkmışlardı. General Mussumici ve arkadaşları, bu suçları nedeniyle çeşitli hapis cezalarına çarptırıldılar.

Roma’daki Ağca ile Trieste’deki General Mussumici ve arkadaşları aynı günlerde yargılandılar. Bir avukat, bu iki dava arasında mekik dokudu. Bu İtalyan avukatının adı D’ividio’ydu. D’ividio, hem eski SISMI sorumlularının avukatıydı hem de Ağca’nın! Bu bir rastlantı mıydı? Yoksa, D’ividio,

bir örgüt avukatı mıydı? Örgüt avukatıydı da bu yüzden mi Ağca'nın avukatlığını üstlenmişti?

Bugün bütün bu konular, Fransa'da başka bir adla yaşadığı ileri sürülen Oral Çelik'in, tutuklu bulunduğu cezaevinde konuşmasıyla çözülebilir. İtalyan savcı Marini, tutuklu bulunan kişinin Oral Çelik olduğuna inanıyor.

Bu gibi konuları, olaylar yaşanırken o günlerde incelemek gerekirdi. Bazılarımız bu görevi yaptı, bazılarımız da bu yayınları gözlerinin ucuyla izlediler. Bir kısmı da çeşitli neden ve komplekslerle, bu karanlık ilişkilerin ve örgütlerin üzerine giden gazetecileri sırtlarından hançerlemeye çalıştı...

Gladyo... Kontrgerilla... Şu bu... Daha önce nerelerdeydiniz beyler; beyoğlu beyler?.. Nerelerdeydiniz?

*(Cumhuriyet, 14 Aralık 1990)*





ÜMİT DOĞANAY

~

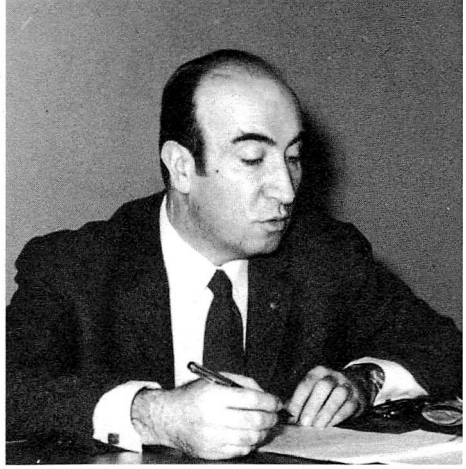
**20 Kasım 1979**



# Ümit Doğanay

3 Mart 1929 – 20 Kasım 1979

Prof. Dr. Yaşar Ümit Doğanay, 3 Mart 1929'da Samsun'da doğdu. Babası devlet memuru Atıf Bey, annesi Mesude Hanım'dı. Babasının görevi nedeniyle aile Amasya'ya yerleşince, Ümit Doğanay ilk ve ortaokulu burada tamamladı. Daha sonra ortaöğrenimini, İstanbul'a gelerek, Taksim (Atatürk) Lisesi'nde sürdürdü ve bu liseden mezun oldu. Liseden mezun olduktan sonra hastalandığı için öğrenimine iki yıl ara vermek zorunda kaldı. İki yıl sonra, tekrar İstanbul'a gelerek, 1949 yılında İstanbul Hukuk Fakültesi'ne yazıldı. Fakülteyi 1953 yılında iyi derece ile bitirdi. Aynı yıl Batı Almanya'da, Freiburg kentindeki Albert Ludwig Üniversitesi Hukuk ve Siyasal Bilimler Fakültesi'nde doktora öğrenimine başladı. 1956 yılında "hukuk doktoru" unvanını aldı. Aynı yıl Türkiye'ye dönen Doğanay, İstanbul Hukuk Fakültesi'nde Medeni Hukuk asistanlığına atandı; 1969 yılında profesörlük unvanı kazandı.



Profesör olduktan sonra, özellikle toprak hukuku, imar hukuku ve orman hukuku alanlarındaki çalışmalarını yoğunlaştırdı. 1971 yılında Hükümetin talebi üzerine, Toprak Reformu Yasası Tasarısı hazırlamakla görevlendirilen komisyona katıldı. Bu komisyondaki çalışmaları 1972 yılına kadar aralıksız sürdü. İstanbul Üniversitesi Senato Üyesi de olan Doğanay, bilim adamlığı niteliği yanında sosyal olaylara yakın ilgisiyle tanınmış, Türkiye Milli Gençlik Teşkilatı, Türk Devrim Ocakları ve Öğretim Üyeleri Derneğinde uzun yıllar aktif yöneticilik görevlerinde bulunmuştu. 1979 yılında da yedi arkadaşı ile birlikte İstanbul Üniversitesi'ne bağlı olarak Siyasal Bilimler Fakültesi'nin kuruluşu için, iki yıl süreyle görevlendirilmişti. Seminer ve açık oturumlarda Doğanay, anayasal özgürlüklerin tüm demokratik hakların ve toplumcu görüşlerin savunucusu olarak tanındı. Doğanay, anayasayı kısıtlama hareketlerine karşı demokratik kuruluşların düzenlediği toplantılarda her zaman ön planda görev almış, öğrencilerden halktan yana bir bilim adamı olarak tanınmış, tüm öğrencilerin sevgisini kazanmıştı.

İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilimler Fakültesi Dekan Yardımcısı Prof.

1. **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100** **101** **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200** **201** **202** **203** **204** **205** **206** **207** **208** **209** **210** **211** **212** **213** **214** **215** **216** **217** **218** **219** **220** **221** **222** **223** **224** **225** **226** **227** **228** **229** **230** **231** **232** **233** **234** **235** **236** **237** **238** **239** **240** **241** **242** **243** **244** **245** **246** **247** **248** **249** **250** **251** **252** **253** **254** **255** **256** **257** **258** **259** **260** **261** **262** **263** **264** **265** **266** **267** **268** **269** **270** **271** **272** **273** **274** **275** **276** **277** **278** **279** **280** **281** **282** **283** **284** **285** **286** **287** **288** **289** **290** **291** **292** **293** **294** **295** **296** **297** **298** **299** **300** **301** **302** **303** **304** **305** **306** **307** **308** **309** **310** **311** **312** **313** **314** **315** **316** **317** **318** **319** **320** **321** **322** **323** **324** **325** **326** **327** **328** **329** **330** **331** **332** **333** **334** **335** **336** **337** **338** **339** **340** **341** **342** **343** **344** **345** **346** **347** **348** **349** **350** **351** **352** **353** **354** **355** **356** **357** **358** **359** **360** **361** **362** **363** **364** **365** **366** **367** **368** **369** **370** **371** **372** **373** **374** **375** **376** **377** **378** **379** **380** **381** **382** **383** **384** **385** **386** **387** **388** **389** **390** **391** **392** **393** **394** **395** **396** **397** **398** **399** **400** **401** **402** **403** **404** **405** **406** **407** **408** **409** **410** **411** **412** **413** **414** **415** **416** **417** **418** **419** **420** **421** **422** **423** **424** **425** **426** **427** **428** **429** **430** **431** **432** **433** **434** **435** **436** **437** **438** **439** **440** **441** **442** **443** **444** **445** **446** **447** **448** **449** **450** **451** **452** **453** **454** **455** **456** **457** **458** **459** **460** **461** **462** **463** **464** **465** **466**

Dr. Ümit Doğanay, 20 Kasım 1979 günü Etiler Profesörler Sitesi'nde, aynı blokta oturan arkadaşı Kimya Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fikret Baykut'un makam aracında beklerken, biri kadın 4 kişinin açtığı yayılım ateşi sonucu öldürüldü. Doğanay ile Baykut, o gün okula birlikte gitmeyi kararlaştırmışlardı.

Olayda Prof. Baykut'un makam şoförü İsmail Songar ağır, apartman görevlisi Nürettin Dünder ise hafif yaralandı. Bir anda patlayan silah sesleri üzerine pencerelerine koşan site sakinlerine de ateş eden saldırganlar, 34 DT 824 plakalı lacivert renkli Renault taksi ile olay yerinden kaçtılar. Saldırganların kullandığı aracın iki gün önce Mecidiyeköy'de iki kişi tarafından gasp edildiği, soyguncuların otomobilin şoförü Mustafa Şahin'i yere yatırdıktan sonra üzerinde bulunan parasını ve kol saatini de alıp kaçtıkları tespit edildi.

Saldırganlar olaydan sonra Basın Sitesi önünden geçerek, Etiler'in arka sokaklarında izlerini kaybettiler. Olay yerinde yapılan aramada 9 mm'lik 23 adet boş kovan bulundu.

Prof. Doğanay'ın kendi makam otomobili içinde öldürülmesinden sonra, Prof. Fikret Baykut, olayla ilgili olarak şunları söylüyordu:

*"Bu saldırı, kanımca bana yapılacak bir saldırı idi. Çünkü bu kiralık katiller öldürecekleri kişiyi tanımazlar, saldırı benim makam otomobilime yapılmıştır. Bir rastlantı sonucu otomobilde bulunan değerli arkadaşım Prof. Doğanay öldürülmüştür. Bir-iki yıl kadar önce ben tehdit edilmiş, bunun üzerine polisten korunmamı istemiştim. O zamanlar iki koruma polisi vermişlerdi. Daha sonra 'adamımız yok' gerekçesiyle bu polisleri aldılar. Profesörler Sitesi'nde hiçbir güvenlik önlemi alınmamaktadır. Bu acı örneğin ders olmasını ve en kısa zamanda sitede güvenlik önlemi alınmasını dilerim."*

Doğanay, yardımseverliği ile de kendisini herkese sevdirmişti. Doğanay'ın öldürülmesinden kısa bir süre sonra olayı duyan yakınları, akrabaları ve arkadaşları olay yerine geldiler. Doğanay'ın eniştesi Saadettin Sumbül ise Doğanay'ın kendisine daha önce tehdit edildiğini söylediğini belirtiyor, saldırı sırasında apartmana ekmek getiren bir bakkal çırağı ise, üç kişinin yarım saat önce siteye geldiklerini ve apartmanın önünde gazete okuyarak zaman geçirdiklerini söylüyordu.

Doğanay'ın saldırı sonucu öldürülmesi büyük tepkilere yol açtı. Cumhurbaşkanı Korütürk, "Satılmış hainlerin son günlerde kanlı eylemlerini artırmaları dikkat çekici" diyordu. CHP Genel Başkanı Ecevit de, "Cinayet demokrasiye ve düşünce özgürlüğüne tahammülsüzlüğün ve ihanetin yeni ve acı bir örneği olarak" nitelendiriyordu.



İstanbul Üniversitesi Senatosu, saldırıyı bilim hayatına karşı girişilmiş iğrenç bir cinayet olarak açıkladı.

Cumhurbaşkanı Korutürk, Rektör Haluk Alp'e gönderdiği mesajda, *"Yüce ulusumuz, Türkiye devleti, ülkesi ve milleti ile bölünmez bir bütündür, ilkesine ve hür demokratik parlamenter sisteme olan sarsılmaz inanç ve bağlılığını her şeye rağmen kanıtlamıştır. Bunu içlerine sindiremeyen insanlıktan yoksun, satılmış hain gruplarını karanlık emellerine ulaşmak için son günlerde yine kanlı eylemlerini artırmaları dikkat çekicidir. Artık amacı ve yolları açıkça belli olan bu eylemlere karşı ulus ve devlet olarak en etkin tedbirleri oluşturmak ve uygulamak gerektiğini bir kez daha önemle hatırlatırım."* diyordu.

Ümit Doğanay için ilk tören İstanbul Üniversitesi Merkez Binası'nda yapıldı. Güvenlik kuvvetleri binlerce öğrencinin, demokratik kuruluşların ve siyasi partilerin törene katılmasını izin vermiyor, sayıları on binleri geçen insanlar, çok sevdikleri hocanın cenazesini elleri üstünde taşımak istiyor, ancak izin verilmiyordu. Prof. Dr. Tarık Zafer Tunaya, Doğanay'ın tabutu başında şu konuşmayı yapıyordu:

*"Tüm yaşamı insan sevgisiyle dopdolu, herkese yardımı kutsal bir görev bilen, inançlı, sıcak, gerçekçi, ilerici...yumuşak, fakat ilkelere kadar en ufak ödün vermeyen, iç dünyası bir mutasavvıf kadar zengin sevgili Ümit Doğanay'ın, ülkesine ve toplumuna en yararlı olacağı aşamada... böylesine acımasız, böylesine vahşi bir saldırının kurbanı olması, herkesi derinlemesine düşündürmelidir.*

*Daha on gün önce, Fakültemizi açarken, "tarıfsız mutluluklar içindeyiz" demiştim. Onun da duygulanmasını dile getirerek.*

*Oysa bugün, O'nun tabutu başında konuşmam gerekiyor.*

*Bir hocanın alınyazısı bu olmamalıydı.*

*Bu görevi, ● bana yapmalıydı:*

*Sosyal Bilimler Fakültesi, O'nun tüm sevgilerinin tüm tutkularının odağı olmuştu. Bilimsel gücünü, tecrübelerini, yönetici yeteneklerini, maddi, manevi her şeyini Fakültesine aktarıyordu. Fakültesiyle, öğrencileriyle bütünleşiyordu.*

*Bekledim ki, daha yıllarca, kurulmasına alın teriyle katıldığı Fakültemize sevgi dolu hizmetlerini sunsun, bilimini sunsun, değerli öğrenciler yetiştiresin.*

*Bu yolda Onsuz yürümek zor.*

*Ama hangi katil, hangi fikri öldürebilmiştir. Ne kadar koruyucusuz da olsak, Onunla beraber, Onu tek dakika bile unutmayarak ilerleyeceğiz.*

*Sevgili kardeşimiz, Sen hep bizimle olacaksın."*





Aydın Aybay, Tarık Zafer Tunaya, Ümit Doğanay - 1979.

Doğanay'ın öldürülmesi pek çok kişi dehşet içinde tanık olmuştu. Polis tanıkların ve iki yaralının tarifleri üzerine katillerin temsili resimlerini çizdi. Prof. Ümit Doğanay'ın öldürülmesi ile ilgili dava ancak 1983 yılında açıldı. İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı tarafından açılan bir davanın maktulleri arasında Ümit Doğanay da görölüyordu. İddianamenin eylemler bölümünde, Ümit Doğanay'ın öldürülmesi ile ilgili olarak, "Ahmet Sefa Kırılı'nın sevk ve idaresindeki otomobille gelen, Cihat Sever ve Ahmet Sefa Kırılı'nın çeşitli tabancalarla ateş ederek öldürdükleri, bu eylem direktifini de Recep Öztürk'ün verdiği" söyleniyordu.

Askeri Savcı, sanıklar Ahmet Sefa Kırılı'nın ve Cihat Sever'in idamını istedi. Oysa herkesin bildiği gibi, Doğanay'a 3 kişi ateş etmişti, bir kız da arabanın içinde beklemişti. İddianamede bu kızdaki bahsedilmiyordu. Olayın failleri arasında Müfit Sement ve Hasan Yeşildağ da bulunuyordu. Ancak bu sanıklar 1980'in Aralık ayında gözaltına alınmışlar yaklaşık 21 gün sonra da salıverilmişler, askeri savcı da 1983 yılında açtığı davada bu sanıkların evrakının ayrılmasını istemişti.

Dava 1986 yılına kadar sürdü. 23 Haziran 1986 günü görülen davada "yeterli delil bulunmaması" neden gösterilerek Doğanay'ın katil sanıkları Ahmet Sefa Kırılı ve Cihat Sever'in beraatlarına karar verildi.

## Arda Doğanay:

“O’na kurşun sıkan zihniyet ne elde etti  
çok merak ediyorum.”

İnsan hayatı geçip gidiyor ancak bazı olaylar ve anlar dün gibi insan benliğinde derin izler bırakıyor. En kötü tarafı da yaşanmamış olmasını dilediğimiz anlar hep en ön sırada benliğimizde yer alıyor.

Hiç hak etmediğimizi düşündüğümüz şeyler vardır... ben de Ümit Doğanay’sız olmayı hak etmediğimi düşünüyorum. Doğruyu arayarak ve idealleri – inançları doğrultusunda yaşanan yıllar bir anda son bulduruluyor. Anlamsızca... yaşantısını ve felsefesini insan yetiştirmeye adanmış bir adam yok edilmek sureti ile nasıl bir kazanç sağlanabilir ki? Anlamak mümkün değil. 28 sene sonra dahi o gün ve o olay tüm tazeliği ile benliklerde...

Bir eğitimci, bir idealist, bir lider, bir eş, bir baba... bu özelliklerin harmanında nasıl bir kötülük sezildi ki Ümit Doğanay yok edilmek amaçlandı? Sizce kim nasıl bir açıklama yapabilir? Kim konuşabilir ki?

Konuşacak ne var? Bir değer yok oldu gitti işte. Yeri ne ile doldurulabilir?

Arşivlerin tozlu raflarında unutulmaya terk edilir gider... yine de unutmayanlar, unutturmayanlar var.

## Bu topluma fazla geldi

Düzgün ve kaliteli bir aile yaşantısının kendine verdiği güç ile enerjisini ve birikimini insan yetiştirmeye adanmış bir bilim adamı... çevresi ile barışık, her ortamda kendini ve etrafındakileri rahat ettirebilen saygın kişilik... Anadolu gelenek ve göreneklerini modern yaşantısına çok iyi oturtmuş bir Müslüman... doğrularını sonuna kadar savunan, ilkelerinden taviz vermeyen, duygularının ateşi ile zaman zaman heyecana kapılıp kendini cepheye atan bir idealist...

İşte bunlar çok fazla geldi. Bu topluma fazla geldi. Bu toplum Onu yetiştirdi, heyecanlandırdı sonra da bu değer’in karşısında küçüklüğünü- acizliğini gördü... çekemedi.... baş edemedi... çaktı, indirdi aşağıya.... O artık yok...

Kendisi bu durumun farkında değil miydi? Elbette ki farkında idi... ancak, O, bir ilke adamı ve bir amaç savaşıcısı olduğundan bundan kaçamaz idi. Kendi kendini yok edemezdi. Sevdiklerine ve etrafına belli etmeden



güçlükler ve tehlikeler ile mücadeleye devam etmeyi göze aldı ve yoluna devam etti.

O yolu 1979'un 20 Kasım sabahı kestiler ve buraya kadar dediler... vücudunu kurşun ile doldurdular. Sanki içini boşaltmak istercesine her yerini delik deşik ettiler. Merak ediyorum, böyle bir yok ediş için kim mantıklı bir amaç sunabilir, nasıl bir hırs beslemiş olabilir? Bugüne kadar ortaya çıkan da, çıkaran da olmadı. Yanlışlıkla olduğu, asıl hedefin Ümit Doğanay olmadığı söylendi, yazıldı.

## **Hep babamı aradım**

Ümit Doğanay'ı kaybettiğimizde ben 11 yaşında idim. Ancak, O'nu bu kısacık zaman süresince öyle yoğun yaşamışım ki bugün hâlâ kalbimizde, aklımızda, sözlerimizde, özlemlerimizde...

Dersliğin kapısının açılıp Müdüre Hanımın, Fransızca hocamızın yanına gelip bir şeyler söylemesini ve beni dışarı çağırmasını... 2 eniştemin aşağıda beni beklediklerini... arabaya binip hiç konuşmadan evimize geldiğimizi... kapıdan girince 'Ona söylediniz mi?' cümlesini.... ağlamaları.... odama götürülüp oturtulduğumu.... bir müddet sonra teyzem ve eniştemin yanıma gelip babamın bir kaza geçirdiğini ve kurtarılamadığını... gelenleri.... gidenleri..... sarılıp ağlayanları hepsini hatırlıyorum. Ben bunları 11 yaşında yaşadım. Tüm bunların açıklamasını kendi kendime bulmaya çalıştım. Tüm ailem bana babalık yaptı. Beni hiçbir zaman yalnız bırakmadılar. Ama ben hep babamı aradım. O'nu kitaplarında, O'nun için yazılanlarda, onu anlatanlarda buldum. Hiç umulmadık yerlerde karşıma çıktı. Kendini gösterdi. O günden bugüne her karşıma çıkışında özlemim daha da arttı. O'nu erken kaybetmenin acısı daha bir yüreğime çöktü.

O'na kurşun sıkan zihniyet ne elde etti çok merak ediyorum. Ümit Doğanay ortadan kalkınca hayat daha mı güzel oldu? Dünyanın problemi çözüldü mü? Aslında o sıkılan kurşunlar ile dünya intihar etmiş oldu. Ümit Doğanay ve diğer aydınların her katli dünyanın alnının ortasında koca bir delik açtı.

O deliğin girdabına kapılmadan, doğrudan şaşmadan ilerlemek hiç kolay olmadı, şu geçen 28 senede. Şimdi geriye dönüp baktığımda başardıklarım ile gururlanıyorum. Ancak, ne olurdu bu 28 yılı O'nsuz yaşamak zorunda bırakılmasaydım. Ümit Doğanay gibi, birileri doğrularını ve ideallerini kitleleri etkileyebilecek bir Allah vergisi ile ortaya koyuyorlar diye onları ortadan kaldırmak mı gerekiyor? Toplumun eğitim seviyesi böyle olursa, sonuç da bu oluyor. Biz de bu amaç uğruna şehidimizi verecekmişiz demek ki.

## Derinlikli bir araştırma yapılmadı

Ne acıdır ki, çok çok zor yetişen Ümit Doğanay gibi değerleri de bu toplum yetiştiriyor, onları yok edenleri de bu toplum. İnsan buna kahroluyor işte. Bu nasıl bir çelişkidir?

Bana göre, aydınlığa giden yolda sönen bir ışık olan her katledilmiş aydınımızın hesabını bu toplum verecektir.

Ne yazık ki, bunu sorgulayıp son verecek bir güç de yok ortada. Geçiş-tirmek, üstünü örtmek, ertelemek en geçerli çözüm olmuş.

Dosyalar açılıyor, dosyalar kapatılıyor; şunu da bunu da onu da bu yaptı deniyor. İster inan ister inanma. İster rahatla ister daha da çılgına dön... İşin özü: Giden gidiyor. Olan da kalanlara oluyor. Her gün ölüyorsun, her gün kahrediyorsun... Ümit Doğanay'ın katli ile ilgili olarak gerektiği derinlikte bir araştırma yapılarak hesabın kapatıldığı kanaatinde değilim.

Ümit Doğanay'ın izinden yürümek... Galatasaray Lisesi, okumamı arzuladığı yerd. Kendi elleri ile beni götürdü. Ancak iki ay bu mutluluğu yaşayabildi. Üniversite de İ.T.Ü. Makina Mühendisliği bölümünü kazanınca ailede anlayamadığım bir duygusallık yaşandı. Meğer, makina mühendisliği Ümit Doğanay'ın idealleri arasında yer alıyormuş.

Genlerden olsa gerek, okumaya doyamadım... önce makina yüksek lisansı, sonra Amerika'da yönetim programı ve son olarak da İstanbul Üniversitesi'nde işletme programı.

## Yola yalnız devam etmek...

Doğanay ismi bir marka olmuştur. 28 yıl sonra dahi hatırlanıyor, yok edilişine bir anlam verilemiyor ve cevaplar aranıyor ise evet O bir markadır. Bu ismi taşımak da sorumluluk ve özveri ister. Bu bilinç ile eğitim- iş- aile hayatlarımı planlıyor ve yaşıyorum.

Yola yalnız devam edeceksin evlat... bu ana fikir ile yaşamak çok zor. Sorumluluklar hızla omuzlarınıza biniyor. İnsanların gözleri hep üzerinizde. Yol boyunca ilgi, destek ve takdir gurur verici. Ancak yol çok yorucu. Hayat daha kolay ve daha az yıpratıcı olabilirdi. Birileri müsaade etseydi...

Uzun yürüyüşümde bir mola verip de geriye dönüp baktığımda, 28 sene önce yaşandığı halde tazeliğini korumuş bu olay beni her zamanki gibi önce sınırlendiriyor. Ümit Doğanay'ın başına gelenlerin, ailesinin yaşadıklarının, onu yetiştiren toplum kesiminin kaybının, bu dünyanın kaybının hesabını birileri vermeli diye düşünüyorum. Doğanay'ın hedeflediği ve aldığımız eğitim/kültürün gereği hukuk devletine sığınıyor ve hesabın sorulmasını bekliyorsunuz. Tamamdır. Hesap kapandı deniyor. Birkaç isim ve altında



birkaç tane katledilen listesi. Bunu yapan ile yapılanı şöyle bir kefeye koyuyorsunuz, birbirlerinden haberdar olmaları, bir şeyleri bırakın paylaşmayı tartışmış olmaları mümkün değil. O halde.... gerçek katil bunlar olamaz. Gerçek bu değil. Ben, buna inanıyorum. Gerçek adaletin yerini bulacağı günü de bekliyorum. Bu adaletin oluşması için de Atatürk'ün Bursa nutkunda dediği gibi: Modern- Atatürk ilkelerine bağlı- hukuk devleti sevdalı bir aydın Türk genci olarak inancımı ve mücadelemi sonuna kadar devam ettireceğim.

Bir Doğanay kolay yetişmiyor...

*Temmuz 2007*

Aydın Aybay:

## “Ümit’i, devlet içinde çöreklenmiş bir çete öldürdü”

Ümit Doğanay, Anadolu kökenli bir bilim insanıydı. Çocukluğu, ilkokul ve ortaokul öğrenimi Samsun ve Amasya’da geçmişti. İstanbul’a gelişi ve Taksim Lisesi’nde okuyuşu daha sonradır. Taksim Lisesi (sonradan Beyoğlu Lisesi ile birleşerek Atatürk Lisesi adını almıştır) 1940’lı yıllarda nitelikli öğretim yapan, ciddi bir okuldu. Ümit’in oradan mezuniyeti 1947 veya 1948 olmalı. Hukuk Fakültesine yazılmadan önce, bir süre tıp fakültesine devam ettiğini söylediğini anımsıyorum. 1949’da İstanbul Hukuk Fakültesi’ne kaydoldu; 1953’de bu fakülteden pekiyi derece ile mezun oldu.

Çocukluk ve gençliğinin Anadolu’da geçtiği için, üzerinde ve konuşma tarzında oraya özgü belirtiler vardı. Toplantılarda ve diyaloglarda çok hareketli ve heyecanlı bir davranış olurdu. Toprakla yakından ilgiliydi; bunu çocukluğunun köyde geçmiş olmasına bağlardı. Nahiye müdürü olan babasının köyünde bir miktar arazi olduğunu söylerdi. Bununla ilgili anlatılmaya değer bir olay var: 1971-72’de **Toprak Reformu** Kanunu’nu hazırlayan komisyonda Ümit de görevliydi. Yasa taslağı parlamentoda görüşülürken milletvekillerinden biri, komisyon üyeleri için “Hepsi toprağı saksıda görür” demişti. Bu lafa kızan Ümit bu zata, “Gel ölçüşelim bakalım; benim tarım toprağım şu kadar; seninki ne kadar?” diye yanıt vermiştir.

### Çok iyi bir öğrenciydi

Tanışmamız, fakültede aynı sınıfta okumamızla başladı. İlk iki yıl sadece selamlaşma düzeyinde bir tanışıklıktı (sınıfımız çok kalabalıktı). Asıl yakınlık son sınıfta oldu; çünkü kalabalık epeyce elenmişti; son sınıfta yüz kişi kadar kalmıştık.

Doğanay çok iyi bir öğrenci idi. Daha 3.sınıfta, Medeni Hukuk dersinde, hocamıza (K. Birsen) asistan gibi yardım ederdi. O tarihte yürürlükte olan yönetmeliğin boşluğundan yararlanarak, bütün derslere yazılıp, dört yıl dolmadan mezuniyet aşamasına gelmişti. Sınıfta bu durumda iki kişi vardı; diğeri Kenan Bulutoğlu (sonradan İktisat Fakültesinde maliye profesörü) idi. Her ikisinin de son sınıf derslerinin sınavında birer dersten sembolik olarak bırakarak, dört yılı tamamlattılar.

Ümit mezun olur olmaz Almanya’ya gitti (1953). Orada Freiburg Üniversitesi’nde doktora çalışmalarına başladı. Bu aşamada pek ilişkimiz ol-

mamıştı. Yalnız, arada, İsmet Sungur beye mektup ve kart gönderdiğini anımsıyorum. Ben de mezun olur olmaz, 1953'ün son ayında İstanbul Hukuk Fakültesi'nde medeni hukuk asistanı olmuştum. Bu arada bizim hoca (Kemalettin Birsen) Almanya'ya gitmiş ve bir süre Ümit'in yakınında kalmıştı. Dönüşte, bana, ikide bir "Ümit" diye hitap ediyordu. Doktorasını tamamlayıp fakülteye asistan olduğunda bir gün bundan söz ettim. "Aman sorma, hoca bana da orada tam bir ay "Aydın" dedi, durdu!"

Anımsadığıma göre 1956'da doktor asistan olarak bizim kürsüde göreve başladı. Asıl dostluğumuzun pekiştiği dönemin başlangıç tarihi budur. Tam bir uyum içinde idik. Doktorası ceza hukukunda olduğu halde, çalışkanlığı ve çabaları ile kısa sürede medeni hukuk alanında iyi bir düzey tutturdu. Üç asistan (üçüncü asistan S. Kaniti idi; bizden sonraki mezunlardandı) kürsünün bütün işlerini yapardık.

## Pasaport verilmedi

Ümit 1960'dan önce doçent oldu; o tarihlerde askere gitti. Aynı kürsüde çalışmalarımıza hiç ara vermedik. Ben de doçent olmuştum (1963); hem İstanbul Hukuk Fakültesi'nde, hem de Özel Galatasaray iktisadi ve İdari bilimler Yüksekokulu'nda ders veriyorduk. Ortak "Medeni Hukuk" kitabını bu dönemde yazdık. (F. Feyzioğlu ile üç yazar olarak). Bu arada Doğanay, sosyoloji dersleri de veriyordu. 1961 Anayasası yürürlüğe girdikten sonra, kamu malları üzerinde çalışmaya başladı. Orman hukuku ile yakından ilgilieniyordu. O tarihte "kamu yararı" kavramı üzerinde ilginç ve özgün görüşleri içeren bir makale yazdı. Bunun o zaman epeyce yankısı olmuştu.

1960'lı yıllar çabucak geçti. Ümit bu dönemde, profesörlük tezi için çalışmalar yapmak üzere İsviçre'ye gitti. Orada bir yıl kaldı. Daha önce evlenmiş ve bir kızı (Derya) olmuştu. Eşi, Diyarbakır'ın ünlü Pirincioğlu ailesindendi. Daha sonra bir de oğlu oldu (Arda). 1970'li yıllar çok yoğun ve hareketli geçti. Bu arada Doğanay, Ankara'da Toprak Reformu Komisyonu'nda çalıştı. O yıllarda birlikte Viyana'ya ve Bağdat'a gittik. O tarihlerde yapılan İstanbul Üniversitesi'nde rektör seçiminde Ümit de aday oldu. Tıp Fakültesi'nin sayısal egemenliği nedeniyle başka fakülteden rektör seçilmesi fiilen imkansızdı.

1970'lerin ortalarında birlikte Frankfurt'a gidecektik. Üniversitenin Hukuk Fakültesi'nde bilimsel toplantı vardı ve fakülte dekanı Ümit'in Freiburg'tan doktora arkadaşıydı. Benim pasaportum Ankara'dan geldi; onunki bir türlü gelmiyordu. Atladı Ankara'ya gitti. Emniyet Genel Müdü-rüne çıkmış; müdür bey "senin, bizim takibimizde olanlarla temasın var" demiş. Doğanay, "Müdür bey, biz hocayız; her gün odamıza bir yığın talebe,



ana-baba filan girer çıkar. Ne demek bu?” demiş. Müdür bey, “Hele öğleden sonra gel, bir bakalım” buyurmuş. “Parka gittim, bankta ağladım, ağladım” diye anlattıydı. Sonunda pasaportu yolladılar ama, zaten geç kalmıştık.

Ümit’i, devlet içinde çöreklenmiş bir çete öldürdü. Ölüm olayı şöyle oldu: İstanbul Üniversitesi’nde, Hukuk Fakültesi’nin desteği ile Senato kararına dayanarak 1979’da Siyasal Bilgiler Fakültesi’ni kurmuştuk. Tarık Zafer Tunaya’yı dekan seçtik. 7 kişilik (üç profesör, dört doçent) fakültenin bir mekanı yoktu. İlk yıl önseçimle 100 öğrenci almaya karar verdik (Tarık Bey “gelecek yıla bırakmayalım” diyordu, “cemaati olmayan papazın kilisesi olmazmış”). Sınıf için Hukuk’un “kestörlük” diye bilinen odasını bulduk, düzenledik. Yönetmeliklerin hazırlanması öğrenci işlerinin düzenlenmesi vs. ile ilgili bütün işlerde Ümit var gücüyle çalışıyordu. Nihayet Kasım’ın başında seçilen öğrencilerle öğretime başladık. Sabah erkenden gelen ilk öğrencimizi kapıda Ümit karşılamış ve besmele çektirerek eşikten geçirmiş!

Açııştan sonra, Kasım’ın 20’sinde birlikte Ankara’ya gitmeye karar verdik. Maliye Bakanlığı ve Meclis Bütçe Komisyonu’nda fakültenin kadro işini ve ödenek konusunu görüşecektik. Sabah fakültede buluşup, akşamüstü Yeşilköy’e uçağa gidecektik. Evden çıkmaya hazırlanırken telefon çaldı, Prof. Hande Süer (İTÜ, Mimarlık Fakültesi Dekanı) bana, Ümit’i sordu; “Bir haberiniz var mı?” dedi. Sesi ağlamaklıydı. Acele Hukuk Fakültesi sekreterini aradım. Yavuz Alangoya açtı telefonu; daha bir şey söylemeden ağlamaya başladı. Yıkılmıştım; inanamıyordum. O, tertemiz, derdi olan herkesin yardımına koşan; çocuğu hastalanan hademenin çocuğunu, işini-gücünü bırakıp hastaneye taşıyan adama hangi alçak kurşun sımıştı? 4 kişi 25 kurşun... Hem de dairesinin balkonundan otomobile binen babalarını seyreden aile efradının gözleri önünde.

## **Herkesin gözü önünde oynanan bir oyundu**

Olay duyulunca şiddetli tepkiler oldu. Sıkıyönetime karşın, cenaze törenine binlerce kişi katıldı ve cinayeti lanetledi. Failler bulunamadı. Bulmak için çok çaba harcayan bir görevli de İstanbul Emniyet Müdürü müavini Kenan Koç’tu. Ümit’in ve benim yakın dostumuzdu. Bana, hırsla, “Bulunca kafalarını bizzat kıracağım” demişti. Bulamadı, buldurmadılar. Dosyayı kapattılar. Kısa bir süre sonra, otobüs durağında Cavit Tütengil’i de öldürdüler. Onun faili de bulunmadı ya da bulunmak istenmedi.

Katillerin yakalanamayış nedeni, bence, bu işi **Devletin içinde odaklanmış bir çete**’nin tezgahlanmış olmasıdır. Buna eminim. Plan, toplumda sevilen, saygı duyulan kişileri yok ederek, yılgınlık duygusu yaymak; sonunda cinayet dizisinin devam ettiğini gören orduya darbe yaptırmaktı.



Üst sıra: A. Rıza Başaran, Aytekin Ataay, İnsel, Ümit Doğanay, Aydın Aybay. Alt sıra: Saim Üstündağ, Tarık Zafer Tunaya, Necip Kocayusufpaşaoğlu. Sedef Adası, İstanbul.

Bu herkesin gözü önünde oynanan bir oyundu; aslında işin sırrı da yoktu. Ama devlet; ya da içindeki gizli odak, failleri korudu; konunun kurcalanmasına izin vermedi.

### **Bir anı...**

Bu kanaatimi destekleyen bir anım var. 1970’li yılların ikinci yarısında Amerikan Haberler Merkezi’nde, sakallı bir görevli vardı. Birkaç kez üniversiteye Tarık Bey’i (Tunaya) görmeye de gelmişti. Görevinin ne olduğu belli değildi ama, Merkez’in diğer görevlilerine nazaran “rütbeli” biri olduğu halinde, tavrından anlaşılıyordu. Kibirli, ukala bir hali vardı. Öteki Amerikalı görevlilerde pek rastlanmayan bir niteliği de, su gibi Almanca konuşmasıydı. Bir gün Ümit bana, bu zatın kendisini tek başına yemeğe davet ettiğini, “bazı şeyler de konuşuruz” dediğini nakletti. Birkaç gün sonra birlikte, bir otelin تنها bir restoranında buluşup, uzunca bir görüşme yapmışlar. Bu zat Ümit’e, daha önce Yugoslavya’da görev yaptığını ve Tito’nun doğu blokundan çözülmesi kararında etkili olduğunu anlatmış. Ayrıca, “siz ne istiyorsunuz” diye sormuş. Ümit de, “Bağımsızlık, sömürüden uzak bir ülke olmak; sizin buyruklarınıza tâbi olmamak” gibi bir şeyler söylemiş.

Görevli zat bunun üzerine iyice ciddileşerek, “Batı Blok’undan çıkmanıza kesin olarak izin vermeyiz” demiş. “Buna cüret ederseniz olacaklara razı olacaksınız” demiş. Görüşme Almanca olmuş; Ümit’in bana anlattıkları mealen bunlardı. İyice canının sıkıldığını ve biraz da korktuğunu anımsıyorum. İlginç bir rastlantı ile, bu görüşmeyi izleyen günlerde, her gün 8 -10 kişinin katledildiği olaylar cereyan etmeye başladı. Sonuçta, 12 Eylül 1980 günü, bağımsızlık ve özgürlük yandaşı aydınları ve solcu gençleri kitlesel olarak ezen Kenan efendi darbesi geldi. Zamanın ABD Başkanına, CIA görevlisinin, tiyatro locasında, “bizim çocuklar işi başardı” müjdesini vermiş olması bu konuyla ilgili çok önemli bir olgu değil mi? Ve o tarihten sonra ABD Haberler Merkezinin sakallı görevlisi de ortadan kaybolmasın mı? Ümit’i niçin öldürdüler sorusunun bir yanıtı da sanırım bu olayda gizlidir.

Bir başka anımı da nakledeyim: 1979 yılı yazı sonunda annesi vefat etti. Ümit Şarköy’de tatildaydı; acele İstanbul’a geldi. Mezar işi ile uğraştı. Aytekin Kotil Belediye Başkanı idi; onunla temas kurulup, Zincirlikuyu’da bir yer sağlandı. Cenazeden birkaç gün sonra, bir gün, “Hayrola bir aksilik mi var?” dedim. “Yok”, dedi, “kendime de annemin yanında bir mezar yeri alıyorum” demez mi. O zaman daha 50 yaşındaydık ve ölüm bize çok uzak gözüktüğü için, bu girişimine epeyce şaşırmıştım. Ne hazindir ki, aradan üç ay geçmeden onu da anasının yanına defnettik!

Günlük yaşama ilişkin pek çok anım var. Bunlar özel anılar; aramızdaki yıllarca süren kardeşliğin anıları. 1971’deki darbeden sonra, çantalarımızı hazırlayıp, birbirimize veda etmiştik. Kimi içeri alırlarsa, diğeri onun çoluk-çocuğu ile ilgilenecekti. Neyse ki, ilk cart-curttan sonra, ipin ucunu gevşettikler.

Son olarak bir hayal kırıklığını dile getirmek istiyorum: Türkiye’nin en kötü günleri yaşadığı o dönemde hain ellerin silahları ile yok edilen ilercî/namumlu insanların adları basında, toplantılarda birer birer sayılırken, Ümit’in adı hiç söylenmiyor. Sanki sevgili Doğanay, alacak-verecek kavgasına kurban gitti. Bu çok ağırıma gidiyor. Ben her yıl 20 Kasım’da onu mezarı başında anmak için gazeteye bir ilan veriyorum. Ne hazindir ki, orada, mezarı başında 3-5 kişiden fazla insan olmuyor. Yazık değil mi?

***Haziran 2007***

# Doğanay, Bir İnsan

## Aydın Aybay

“Aradığınızı ve bulmam için yardımcı olmamı istediğiniz öğrenciyi buldurdum. Kendisini derhal teslim olmaya ikna ettim. Yasanın buyruğunun bu olduğunu ve buna uymaya mecbur olduğunu anlattım. Ama şimdi sizden önemli bir ricam var. Teslim olduğunda kendisine kötü muamele etmeyeceksiniz. bana, bu konuda şeref sözü vermenizi istiyorum. Unutmayın, siz de, ben de devletin kamu görevlisiz. Devlete bağlılık, hukuka saygı ile olur. Benim, şiddetin her türlüsüne karşı olduğumu bilirsiniz; her kademedeki kamu görevlisinin de benim gibi düşündüğü inancındayım. Hukukun buyruğu ne ise, sadece onun yapılacağını ümit ediyor ve bunu sizden bekliyorum.”

1970’in bunalımlı günlerinden birinde, sevgili Doğanay, üniversitedeki odamızdan telefondaki muhatabına bunları söylüyordu.

O açık, kesin ve berrak anlatımıyla, karşısındakinden insan onuruna ve hukuka saygı istiyordu.

Olay, bir eyleme karışmış olduğu ileri sürülen ve polisçe aranan bir öğrencinin yetkililere teslim olmasıydı. Polis, hocadan bu konuda yardımcı olmasını istemişti. Öğrenci, kendisine, haşın muamele yapılmasından çekiniyordu. Hocanın verdiği güvence üzerine gitti, teslim oldu. Yapılan yasal kovuşturma sonucunda suçsuzluğu kanıtlanıp salıverilen bu genç, şimdi yurduna hizmetini parlamentoda sürdüren bir milletvekilidir.

Bu olaydaki davranış biçimi, sevgili Doğanay’ın tüm yaşamında pırıl pırıl erdemle dolu yaşamın da temel ilkesiydi. İnsanlara her şeyden önce, sevgi ile, sevecenlikle ve hoşgörülle yaklaşılmasını isterdi ve kendisi hep böyle yapardı. Galiba bu nedenle, kişisel olarak ona düşmanlık ve husumet besleyen kimseyi anımsamıyorum. Onun için kötü insan yoktu; kötülöklere kapılmış bazı insanlar vardı. Ama onlara da doğru yol anlatılırsa ya da içinde bulundukları koşullar değiştirilirse, onlar da iyi insan olurlardı.

Bu hoşgörölü anlayışla, kendi kendisini de sık sık eleştiri süzgecinden geçirirdi. Çetin bir tartışmadan sonra, karşısındakini kırabilecek bir şeyler söylediği sanısına kapılırsa, çok üzölür, sıkılır, “Yahu iyi olmadı bu iş, iyi yapmadık.” diye dertlenirdi.

Mesleği olan hukukçuluğu da, ilk planda, hep bu insancıl açıdan ele alırdı. Uzmanlık alanının teknik çarkları arasında sıkışıp kalmaktan çok korkar ve özenle kaçınırdı.

Hukuk mantığının siyah-beyaz fonlardan oluşan şablonuna karşı çıkar ve hukukun işlevinin bir bilgisayar aygıtından daha derin ve daha ileri bir şey olduğunu savunurdu.

O'na göre içinde insan sevgisi ve insan mutluluğu olmayan çözümler yanlış çözümlerdi.

Hukuku ve hukuk kurallarını ancak toplumsal mutluluğun araçları oldukları zaman değerli sayardı.

Sanıyorum “politik olgu” ile ilgisinin başlıca nedeni de buydu. Tarihle, sosyoloji ile yoğrulmadıkça, kuru hukuk bilgisinin fazla bir şey sayılmayacağı görüşündeydi.

Medeni Hukuk derslerinin yanı sıra sosyoloji dersleri de vermeyi üstlenmesi bundandı. Geçen yıl, Tanilli'nin “Uygarlık Tarihi” derslerini sürdürmeyi kabul etmesi de yine bundandı. Hiç soluklanmadan çalışarak, bu ağır yükün altından kalkmaya çaba gösterirdi. Sevimli ve saygın kişiliğiyle, sınıfları dolduran öğrencilerin yürekte ilgisini çekerti. Onu bir kez tanıyanlar, dengeli bir aydının, kişilikli bir bilim adamının ve hepsinden önemlisi “bir insanın” karşısında bulunduklarını hemen sezerlerdi.

Bütün bu nitelikleri, resmi yaşamının dışında, özel ilişkilerinde de egemendi. Onun ne mükemmel bir aile başkanı olduğunu yakınları hayranlıkla gözlemlerdi. En sıkıntılı dönemlerde bile yitirmedığı iyimserlikle, her derdini söyleyenin derdine ortak olur, elinden gelen her şeyi yapmak için çırpınırdı.

Sınavı başaramamış bir öğrencinin bir ameliyat geçirmesi gereken bir arkadaşın, mahkemeye işi düşmüş bir üniversite hizmetlisinin doktora çalışmasında çetin bir sorunla karşılaşmış asistanın derdi, onun da derdi olurdu.

Türk ulusunun derdi ve davası da onun derdi ve davasıydı. Anadolu'nun bağrından kopup gelmiş bir Türk aydını olarak, heyecanla, içi titreyerek yurt sorunlarını konuşur, anlatır ve tartışır.

Dindardı ve oruç da dahil olmak üzere İslam dininin gereklerini eksiksiz yerine getirmeye özen gösterirdi. Ama, buna karşın, Türk devriminin en önemli ögesinin laiklik olduğunu, yurt gerçeklerine dayanarak, bilimsel kanıtlarıyla anlatır ve inandırır. Ona göre bu sorun yeterince ve doğru yöntemlerle incelenmediği için yerine oturtulamamıştı.

Anadolu halkının bağnaz değil, sadece dinine bağlı bir halk olduğunu, bunun da laiklikle çelişmediğini söylerdi. Bana, günün birinde, bu konuya ilişkin görüşlerini içeren bir çalışma yapıp, yayınlamak istediğini söylediğini anımsıyorum.

Onun unutulmaz emeğiyle bu yıl öğretime başlayan Siyasal Bilimler Fakültesinde, birinci sınıfta okutulan Hukuk Bilimine Giriş dersinin ders notlarını da birlikte hazırlayıp, yayınlamayı planlamıştık. Ne yazık ki, ulus ve



insanlık düşmanı hain eller, bu eşsiz insanı, tertemiz bilim adamını, yüreği herkes için dostlukla ve iyilikle dolu yurtseveri, aramızdan acımasızca koparıp, sonsuzluğa attı.

Bu yücelikte bir aydının yitirilmiş olması, ulusumuz için gerçekten büyük bir talihsizliktir. Doğanay'ın kanına giren, ona kurşun sıkan alçak eller, bu menfur cinayetleri ile, aslında Türk ulusunun bilincine, sağduyusuna ve esenliğe saldıran hainlerdir. Türk toplumu onları hiç affetmeyecektir.

Sevgili dostum, otuz yıllık can yoldaşım, yaşamımın desteği, erdemli kardeşim için, içim yana yana, yüreğim sızlayarak bu satırları yazarken, ben de onlara karşı sonsuz kin ve nefretle doluyum. Sevgili Doğanay'ın insan sevgisi ile dolu ruhunun, bu canilere karşı duyduğum sonsuz ve silinmez nefret ve kin için beni bağışlayacağını umuyorum.

Çünkü onlar insan değil ki!...

(Cumhuriyet, 22 Kasım 1979)

# Doğanay ve Tütengil

## Server Tanilli

Bir Orhan Yavuz, bir Bedrettin Cömert, bir Bedri Karafakıoğlu, bir Necdet Bulut, bir Fikret Ünsal... Daha onların acısı dinmeden bir Ümit Doğanay arkasından bir Cavit Orhan Tütengil.

Acılar katmerleşiyor yüreklerimizde.

Ve iyi dayanıyor yüreklerimiz....

İstanbul Sıkıyönetim Askeri Savcısının tanısı pek yerindedir: “Uzun bir zaman aralığına yayılmış bir planlı katliam hareketi” karşısındayız. Toplum, her gün bu katliamın bir parçasını yaşıyor. İşçisiyle, köylüsüyle, memuruyla, aydınıyla...

Faşist terör, kanlı ellerini, arada bir üniversiteye de uzatıyor. Ve nerede demokratik, ilerici, yurtsever bir bilim adamı varsa arıyor ve buluyor. Halk kitlelerinin arasına salmak istediği korku, dehşet ve yılgınlığı, üniversitenin özgür kafaları arasında da salmak niyetinde.

Herkes susmalı.

Bilim adamı? O da.

Faşizm, ezeli korkusunu yaşıyor aslında; bilim karşısında bilim adamı karşısında o her zaman duyduğu korkuyu. Çılgınlığı biraz da bundan...

## İki çağdaş kafa

Doğanay da, Tütengil de, düşünce yapılarını, eğilimlerini çok yakından bildiğim iki büyük değerd.

Çağlarının tanığıydı ikisi de.

Doğanay, bizde yepyeni bir anlayışın hukukçularındandı. Kanun madde-lerini “yurt ve dünya gerçekleri”nden soyutlamak; onları, o gerçeklerin ışığında ele almak; en adil, ama aynı zamanda en gerçekçi ve çağdaş yoruma ulaşmak... Böyle bir yoruma ulaşmak için de, gün geldi kültürün diğer alanlarına taşdı: “Sosyoloji” ve “tarih”in içine – sırasında bunların derslerini verecek denli – dalması bu yüzdendir. Sonuçta “akdin inikadı âni” ya da “kefile kefil olmanın hakları ve borçlarıyla uğraşmayı “uzman”larına (!) bıraktı. “Kıyı yağması”nı önlemenin yollarından, eğitim ve üniversite sorunlarına değin yığınla sosyal sorunun içine daldı. Bu sorunlara yanıt arayan Doğanay, gene bir hukukçuydu; ama bir “holding hukukçusu” değil, dünyayı ve toplumu tanıyan giderek halkının hizmetine girmiş bir hukukçu.

Tütengil, Türkiye’de 1960’larla başlayan “büyük uyanış”ın içinde yer alır ve çok önemli katkılarla besler o uyanışı.

O yıllar bir yerde “kendimizi tanıma” yıllarıdır. Israrlı bir aranın içine girmiştik ve soruyorduk hep.

Nasıl bir dünyada ve toplumda yaşıyorduk.

Ne idi sorunlarımız? Ve nasıl çözümlenecektik onları?

“Azgelişmenin Sosyolojisi” yayınlandığında, kıyısından ve köşesinden tanımaya çalıştığımız bir başka dünya, - bütün gerçekleriyle ve rakam rakam - açılır önümüze: “Azgelişmiş ülkeler dünyası” ya da “Üçüncü Dünya”. Ve Türkiye, işte bu dünyanın içindedir; sorunları da o dünyanın temel sorunlarından ayrı değildir.

Türkiye’de sosyolojinin köşe taşlarından biridir bu kitap.

Bu genel doğruların ışığında, Tütengil, Türkiye’nin yığınla sorununa eğilecektir: Kırsal kesim, kentleşme, eğitim ve üniversite sorunları üzerinde büyük bir ısrarla durduğu konular olacaktır.

Tütengil’in bir başka ilginç yanı, edebiyat ve sanatla olan yakın ilişkisidir. Ondaki ufuk genişliğini sağlayan - belki de - başta bu olmuştur. Gün gelip bir “Tütengil Bibliyografyası” hazırlandığında, bu ufuk genişliğini bütün görkemiyle göreceğiz.

Genç kuşaklar, Tütengil’e çok şey borçludurlar. Gelecek kuşaklara da büyük bir miras bıraktı; onlara da hocalık edecektir.

## **Düşünce özgürlüğünün dostuydular**

Doğanay’ı ve Tütengil’i aynı noktada birleştiren asıl önemli şey, düşünce özgürlüğüne yürekten inanmalarıydı. Başta faşizme olmak üzere her türlü gericiliğe ve bağınazlığa karşı olmaları önce bu yüzdendi. Faşist kurşunların kendilerini arayıp bulması, - kuşkusuz - bir rastlantı değildir.

“Uygurluk Tarihi” davasının açıldığı günlerdeki yüzünü hatırlıyorum Doğanay’ın. Faşizmin tezgahladığı bir oyuna, üniversiteden birinin de maşalık etmesi karşısında nasıl da kızgın ve üzgündü.

- Olur böyle şeyler, diye kendisini avutmaya kalkmıştım. Cevabını hiç unutmam:

- Hayır, demişti. “Server. Özgürlüksüz bilim olmayacağına göre, düşünce özgürlüğüne başta üniversitenin kendisinin sahip çıkması gerekir. İçimizden hiç birinin üniversiteye kara çalmaya hakkı yoktur!”

Böylesine düşküncü düşünce özgürlüğüne ve üniversitenin şerefine.

TÜMÖD’ün İstanbul Şubesi Başkanı’ydi o sıralar. Kitabım hakkındaki hezeyanları yanıtlamak üzere, dernek, - her biri kendi alanında otorite olan -



beş mümtaz öğretim üyesine başvurmuştu. O heyetin hazırladığı raporda “sosyoloji” adına yanıtı aziz Tütengil vermiştir.

Raporun mahkemeye verildiği günlerdeydi. Karşılaştığımızda bana:

- Birkaç haftamı da alsa, baştan sona okudum kitabını, dedi. Ve ekledi, “İtiraf edeyim çok şey öğrendim. Ne mutlu öğrencilerine. Ancak, Türkiye’nin egemenleri, gençlere bunları okutturmak istemezler. Nitekim istemiyorlar. Savaşacaksın. Bir yerde, karanlığa karşı aydınlığın savaşıdır bu. Sadece, bu savaşta yalnız olmadığını bilmeni isterim. Aydınlık adına seni savunmak bizim görevimizdir.”

Ben de itiraf edeyim: Beni en çok duygulandıran sözler bunlar olmuştur yaşamımda. Tütengil karanlığa karşı savaşımında hep aydınlığın yanında yer almıştı. O davadaki tavrı da böyle oldu; O’nun ve arkadaşlarının.

Sonunda davayı kazandım. Ama, benden önce onlar kazanmıştı.

## **Bekledikleri var**

Doğanay’ın Tütengil’in bekledikleri var şu anda.

Yalnız onların mı?

Faşist vahşete kurban verdiğimiz tüm bilim adamlarımızın, aydınlarımızın, halktan insanlarımızın...

Ağıt mı? Hayır!

Bu faşist vahşete son vermek, durdurmak bu kan selini.

Kim yapacak bunu?

Demokrasinin amansız düşmanları, faşizme yalaklık edenler, emperyalizm işbirlikçileri mi?

Elbette hayır!

O halde?

O halde, ey Türkiye’nin tüm anti-faşist, demokratik ve devrimci güçleri, birleşiniz!

Bu görev de sizin.

*(Cumhuriyet, Kasım 1979 )*

## Ümit Doğanay'ın Ardından<sup>17</sup>

Prof. Dr. Fevzi N. Feyzioğlu

Yüzü, kalbindeki “herkese iyilik yapma” arzusunun verdiği bir aydınlık ile parıldardı. Kendisini Hukuk Fakültesi 2. Sınıfta bir Pratik Kur'da hazırladığı görevini başarı ile savunurken tanıdım. Yıllar bu tanımayı perçinlemiştir ve Ümit Doğanay asistanımız, doçentimiz ve profesörümüz olarak aynı kürsüde yıllar boyunca beraber çalıştığımız bir gerçek dost ve mesai arkadaşı olmuştur.

Heyecanlıydı. Yüreği vatan ve millet sevgisi ile doluydu. Bir şeyler yapabilmek, milletimizi daha da yüceltecek kararlar, önlemler ve öneriler aramak ve bulmak düşüncesi bütün yaşamına tesir ederdi.

Kendisinin bu heyecanlı ve atılgan yaradılışından istifade, hatta O'nu istismar etmek isteyenler olmuştu. Bu yüzden de biz arkadaşlarına ters düşen bazı tutum ve davranışlarına şahit olunmuştu.

Fakat bütün bunlara rağmen şurası bir gerçektir ki, Ümit Doğanay vatanına bağlı, milletini yürekten seven tertemiz bir Anadolu çocuğu idi ve öyle de kalmıştır.

Kimin veya kimlerin bu aziz varlığa genç yaşında acımasızca yönelttikleri hâlâ saptanamamış olan o menfur tecavüz anında bile, yüzündeki temiz aydınlık silinmemişti. Otomobilin içinde arkasında pardösüsü, başında fötr şapkası ve kanlar içinde kalan göğsünü tutan bir eli hâlâ gözlerimin önünde tüm canlılığını muhafaza ediyor. Ümit, o halde bile sanki “bunu nasıl yapıyorsunuz, kime neyi kazandırmak istiyorsunuz” dercesine, lisanı hâl ile kahrolası mütecavizlere soruyordu. Ve bu soruyu yöneltirken dahi tavrında ki o efendilikten hiçbir şey eksilmiyordu.

Onun anısını, onu gerçek kimliğiyle tanıyanlar ve sevenler hiçbir zaman unutmayacaklardır.

Bir dost olarak, bir bilim adamı olarak, kendisini harcarcasına başkalarının dertlerine koşan bir kişi olarak Ümit Doğanay kalplerdeki mutena yerinde yaşamaya devam edecektir.

<sup>17</sup> Prof. Dr. Ümit Yaşar Doğanay'ın Anısına Armağan, İ. Ü. Siyasal Bilimler Fakültesi Yayını, İstanbul 1982.

# Rahmetli Doğanay'ın ardından

Hasan Pulur

Bu dünyada hiçbir söz boşa edilmemiştir.

İnsanlar durup dururken laf icat etmez, lafın da sözün de bir gereği vardır.

- Görünce kanımız dondu, deriz,
  - Allah büyük, deriz,
  - İnsafın o yerde namı yok mu? deriz
  - Allah sizi bildiği gibi yapsın, deriz,
- Ve daha çok şey söyleriz.  
Niye deriz bu lafları?  
Bir düşünün...

Mesela, bi geçen gün bu lafları ve daha nicelerini bir resmi belgeyi okuduktan sonra peş peşe sıraladık, sonra da Divan Edebiyatı şairlerinden Ruhi Bağdadi'nin "Terkibent"ini bir daha, bir daha okuduk.

Neymiş bu resmi belge diyeceksiniz?

Hiç merak etmeyin yazacağız; yazacağız ki "ibret-i alem" diye okuna ve saklana...

Bilirsiniz bu memlekette bir zamanlar bir bilim adamı vardı.

Adı Ümit Doğanay'dı.

Önce hukuk, sonra Siyasal bilimler Fakültesi öğretim üyesiydi, profesördü.

Bir sabah Etiler'deki evinden çıkmış komşusu olan Kimya Fakültesi dekanının resmi makam arabasına binmiş, görevine gidemedi "cibilli katiller" in çapraz ateşi arasında kalmış, öldürülmüştü.

Hatırladınız değil mi?

İyice hatırlayın, o günleri, bir daha yaşayın ve sonra Emekli Sandığı'ndan İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü'ne gelen şu yazıyı okuyun...

Emekli Sandığı Genel Müdürlüğü, İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü'nün 6.2.1981 gün ve 4107.118-11430 sayılı yazısına cevap veriyor:

"Üniversiteniz Siyasal bilimler Fakültesi'nde profesör iken ölen Dr. Ümit Yaşar Doğanay'a ait ilgi yazınız ekinde gönderilen belgede hazırlık tahkikatı gizli olduğundan, tanıkların ifade tutanaklarının çıkarılamayacağı bildirilmekte ise de, ilgin vazife malullüğü durumunun incelenebilmesi için

mahkemesi neticelendiğinde, mahkeme ilamının tasdikli bir sureti gönderildiği takdirde vazife malullüğü durumu incelenecektir.”

Bu belgenin ne demeye geldiğini anladınız mı?

Anlamadıysanız, biz anlayabildiğimiz kadar anlatmaya çalışalım.

İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü, Emekli Sandığı’na başvurarak, görevine giderken öldürülen rahmetli Doğanay’ın ailesine vazife malulü aylığı bağlamasını istemiş...

Emekli Sandığı da, cinayeti gören tanıkların ifade tutanaklarının gönderilmesini istemiş.

Rektörlük, hazırlık tahkikatı gizli olduğu için savcılıktaki tanık ifadelerinin gönderilmesinin mümkün olmadığını bildirmiş.

Bunun üzerine Emekli Sandığı da işte bu yazıyı göndermiş...

Eğer katiller yakalanırsa, mahkum olursa, mahkeme ilamının tasdikli bir sureti kendilerine gönderilirse, rahmetli Ümit Doğanay’ın vazife malulü olup olmadığı incelenecektir!

Lafa bakın lafa, incelenecektir!

Neyi inceliyorsunuz muhteremler neyi?

Rahmetli Doğanay, o gün, sabahın köründe Emirgan’a çay içmeye mi gidiyordu yoksa, Hurşit Efendi’nin kahvesine pişpirik oynamaya mı?

Koskaca bir bilim adamı öldürülüyor, geride kalan eşine çoluğuna, çocuğuna üç kuruş maaş bağlanması için bizim muhteremler nelerle uğraşıyorlar.

Ama hiç merak etmeyin, bu yazımıza derhal cevap vereceklerdir.

“Falan sayılı yasanın falan maddesine dayalı feşmekan yönetmeliğine göre...” diye başlayıp bin dereden su getirip ahkam keseceklerdir.

Olacak iş değil bu.

Edilecek laf değildir bu!

Ama dün de böyle olmuştur, bugün de böyle olmaktadır, yarın da böyle olacaktır.

Bu bürokrasi oldukça ve gücünü bu bürokrasiden alan bu bürokrat oldukça...

Bu bürokrasi değişmedikçe, bu bürokrat kafası değişmedikçe...

Ruhi Bağdadi’yi nasıl anmazsınız:

**“Yuf harına dehrin gül-igülzarına hem yuf,  
Ağyarına yuf yar-i cefakarına hem yuf**

\*\*\*\*\*

**Arif ola ki müdbir ü nadan ola ki mukbil  
İkbaline yuf alemin idbarına hem yuf**

\*\*\*\*\*

**Çün oldu haram ehl-i haka dünya vüukba,**

**Cehdeyle ne ukba ola hatırda ne dünya”**

Yuh olsun diyor şair yuh!

**“Dünyanın dikenine de, bahçesinin gülüne de yuh olsun! Yabancılarına da cefa eden sevgilisine de yuh olsun.**

....

**İrfan sahibi düşkün, cahil itibarda olduktan sonra, dünyanın ikbali-ne de yuh olsun, idbarına da!...**

.....

**Mademki doğrulara dünya ve ahret haram olmuştur, o halde sen de dünyayı da, ahireti de hatıra getirmeye çalış.**

Böyle diyor şair...

Ve bir şey daha diyor:

**“Verdik dil ü can ile rıza hükm-i kazaya,  
Gam çekmeziz uğrarsak eğer derdi ü belaya”**

Yani,

**“Biz Allah’ın takdirine can ve gönülle razı olduk, bundan dolayı derde ve belaya uğrarsak tasa etmeyiz.”**

Allah’ın takdirine razı olmaktan başka yapacak bir şey yok ama, kulların bu takdiri yok mu?

Bizi de kahreden bu ya!

Rahmetli Doğanay’ın vazife malulü olduğuna inanmamak da, Allah’ın takdiri değil ya!

*(Milliyet, 24 Mart 1981 )*

## Uğur Mumcu

### KAN GÖLÜ...

Önce ilerici öğretmen Talip Öztürk, sonra sağcı yazar İlhan Darendelioğlu, dün de devrimci öğretim üyesi Prof. Dr. Ümit Doğanay...

Son günlerde İstanbul'da estirilen kanlı rüzgârlar, cinayet salgınını yeniden duyarlı noktalara doğru sürüklüyor. Belli ki, birtakım karanlık çeteler cinayet salgınını "misilleme" yöntemleriyle çok daha duyarlı noktalara doğru tırmandırmak amacındadırlar. Bu son üç cinayet, bu üç alçak, bu üç kanlı silah, kanlı rüzgârların ardındaki karanlık plan ve hesapları da ortaya koyuyor.

Üç kurban: Talip Öztürk, İlhan Darendelioğlu ve Prof. Ümit Doğanay...

Birtakım gizli güçler, toplumun duyarlı kesimlerini kanlı eylemlerin içine iyice itebilmek ve "misilleme" yolunu zorlamak için akla gelen her yöntemle başvuruyorlar. Ve biz, çoğumuz, bu olayların ardından, öldürülenin kimliğine ve bağlı bulunduğumuz siyasal düşünceye göre "faşist çeteler" ve "komünist militanlar" gibi belirsiz kavramlar kullanıp olayların üzerine pek gidemiyoruz.

Bu olaylar, "sağ-sol çatışması", "ülkücü-devrimci kavgası", "karşıt görüşlü öğrenciler" gibi genel söz ve kavramlarla açıklanacak boyutları çoktan aşmıştır.

Üç günde üç cinayet. Bir ilerici eğitim emekçisi, bir sağcı yazar ve bir devrimci öğretim üyesi. Ne yapılmak istendiği belli değil mi!..

İstiyorlar ki olaylar daha da tırmansın; istiyorlar ki kan seli daha da azgınlaşarak taşsın ve toplumun her kesimi, bu kavgadan, bu uğursuz çekişmeden uzak duran herkes, evet herkes bu kan gölüne zorla itilsin. Budur, budur istedikleri!

Bu kan gölünün kıyısında şimdiden iki milyar Türk liralık silah ve mermi görünüyorsa, sağcısıyla, solcusuyla, "Bu terörü kim finanse ediyor" sorusuna yanıt arayalım. Ve yine soralım: "Neden bunca kanıta karşın bir tek silah kaçakçısı mahkûm ya da tutuklu değil?.." Neden, neden, neden?!..

Bu cinayet sanıkları yarın öbür gün yakalanır belki de. Belki de on altı, on yedi yaşlarında, Ferhat Tüysüz örneği çocuklardır bunlar. Ya arkasındakiler?.. Ya bunlara adresler verip ellerine otomatik tabancalar tutuşturanlar kimlerdir? Evet kimlerdir bunlar?.. Abdi İpekçi cinayeti ardındaki görünmez kişiler kimlerdir? 1 Mayıs kırımının sorumluları kimlerdir? Kimlerdir Hamid Fendoğlu'na, hiçbir güvenlik görevlisinin nasıl çalıştığını bile anlayıp elini süremediği roketli bombaları yollayanlar?.. Kahramanmaraş soykı-

rımında, dinamiti fitillercesine olayları başlatıp sonra da ortalıktan kaybolan çeteler kimlerdir?

Ankara Devlet Mimarlık Akademisine ordu yapısı bombaları atanlar kimlerdir? Kimlerdir İstanbul Üniversitesi'nin bahçesinde gencecik çocukların üzerine ölüm yağdıranlar? Doğan Öz cinayetinin, Necdet Bulut'un, Bedri Karafakıoğlu'nun, Bedrettin Cömert'in katillerinin arkasındakiler kimlerdir?

Ülkemiz, sağcısıyla, solcusuyla bu kan gölünde kulaç ata ata, bir iç savaşın içine sürükleniyor. Ve devlet, nice büyüğü ile bütün olup bitenleri tören geçidi izlercesine kılı kıpırdamadan ve bir "kapalı tribün seyircisi" gibi aldırmandan göz ucuyla izliyor.

Devlet, adına övgüler dizilen, şu bölünmez, şu parçalanmaz devlet bu!..

*(Cumhuriyet, 21 Kasım 1979)*

## DOĞANAY...

Cenaze namazında "Merhumu nasıl tanırırsınız" diye sorarlar. Bütün dostları adına ben söyleyeyim:

- Mert, yiğit, namuslu...

Prof. Ümit Doğanay, ilerici öğretim üyelerinin en önde yürüyenlerinden biriydi. Devrimciydi, namusluysa, cesurdu. Medeni Hukuk alanında yorulmaz bir araştırmacı, bir aydın olarak hukuk devletinin yılmaz bir savunucusuydu. İstanbul Üniversitesi'nde üniversite reformunun soluklu izleyicilerinden biriydi. Dedim ya, "Mert, yiğit, namuslu..." Böyle bir insandı. Yirmi üç hain kurşun saplanan gövdesinde hep dik tuttuğu başı ile, gerisinde kolay kolay doldurulmayacak bir boşluk bırakarak aramızdan ayrılıp gitti.

Geçen yılların birinde, Ankara'dan İstanbul'a birlikte bir araba yolculuğu yapmıştık. Hiç unutmam, yolda Koru Motel'de yemek yemiş, yanımızdaki dostlarla birlikte kahkahalar içinde bir yolculuk geçirmiştik.

Bu gibi ölümler karşısında hep "Bu insanlar nasıl yetişmişlerdi" diye sormaktan kendimi alamam. Bir Ümit Doğanay kolay kolay yetişir mi bir daha?! Böyle namuslu bir yürek, böyle pırıl pırıl bir beyin nasıl da bir saniyecik içinde karanlığa gömülüveriyor? İnsanlık için taze bir gül gibi açılmış bu yürek nasıl kana bulanıyor, ülke sorunları için gece ve gündüz soluk soluğa çalışan bu beyin nasıl da duruveriyor?..

- El veriyor, el veriyor, orta direk bel veriyor...

Doğanay gibi yetişmiş aydınlar ülkenin orta direkleridir. Onlar gidiyor bir bir, yok olan, ölen, kana bulan en olgun yaşlarında, alçak namussuz ve hain ellerin kıydığı bu insanlar, Türk toplumunun en sağlam güvenceleridir,

toplumu ayakta tutan güven ağaçlarıdır bu insanlar! Onlarla birlikte toplum en değerli hazineleri kana bulanıyor, yok oluyor.

Hukuk Fakültesi diploması, demek boşuna! Almanya'nın Friburg kentinde Albert Ludwig Üniversitesi'nden alınan doktora, öğrenilen yabancı diller, doçentlik, profesörlük, makaleler, kitaplar, incelemeler boşuna, bir ömür boyu geceli gündüzlü harcanan aydın emeği demek boşuna! Bunların hepsinin üzerine yirmi üç hain kurşun, yirmi üç kan lekesi çekilecekse, neye yarıyor bütün bunlar, neye?!..

Ey devletin yetkilileri!.. Ey devletin bölünmezliği ve yüceliği gibi sakızları ağızlarında çiğneyip duran uğursuz politikacılar! Ey kapalı kapılar ardında devlet yetkisi dağıttığını sanan nice nasırlaşmış yürek, nice kireçlenmiş beyin!.. Prof. Ümit Doğanay'ın delik deşik edilmiş bedenine bakıp bakıp utanın!

Çoğunuz yıldızlarla süslenmiş bu koltuklara Ümit Doğanay gibi aydınların kanlarına basa basa çıkıp oturuyorsunuz; utanın, utanın, utanın!

İstanbul'un üzerinden oluk oluk kan akan caddeleri, 31 Mart'ın kanlı kaldırımını çoktan unutturmuştur.

“Merhumu nasıl tanırıyorsunuz?”

- Mert, yiğit, namuslu.

Rahat uyu diyemiyorum Ümit Doğanay hoca; bilirim rahat uyuyamazsın; gözün arkada kalmıştır, gözün açık gitmişsindir, bilirim!

Ama inan, bir bir kırılısak da baş eğmeyeceğiz, diz çökmeyeceğiz bu teröre. Barış ve özgürlük bayraklarını, senin gibi yiğit insanların mezar taşlarının başında da olsa, inan, inan, yeniden dalgalandıracağız!

Söz veriyorum, söz veriyoruz!..

(Cumhuriyet, 22 Kasım 1979)





ÜMİT KAFTANCIOĞLU

~

**11 Nisan 1980**

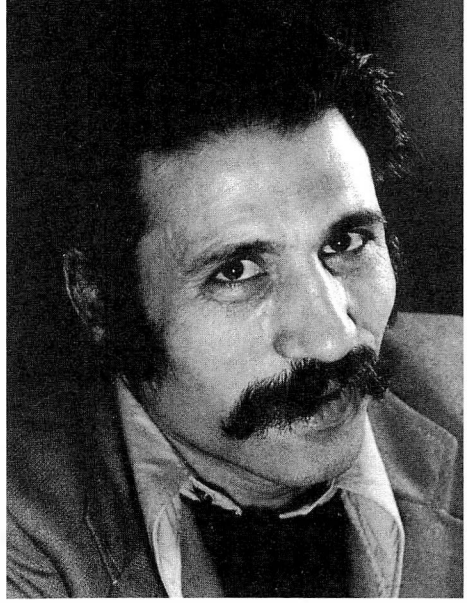


# Ümit Kaftancıoğlu

1935 - 11 Nisan 1980

Ümit Kaftancıoğlu, 1935 yılında Ardahan'ın Hanak ilçesine bağlı Koyunpınar köyünde, yedi çocuklu yoksul bir ailenin beşinci çocuğu olarak dünyaya geldi.

Çocukluğu Dede Korkut boylarının zengin anlatım geleneği içerisinde, halk aşıklarının, söz sohbet bilenlerin dizinin dibinde destan, masal, türkü, efsane dinleyerek geçti. Daha ilkokula başlamadan, okuma yazmayı öğrenerek, köyün mektupçusu ve köy odalarının kitap okuyucusu oldu. Beş yaşında çok iyi bir okur olduğu için, köy ve çevre ileri gelenleri onu evlerine götürür, "Tanrı vergisi" dedikleri bu erken okuma olayını yakından izlerlerdi.



İlkokulu kendi köyünde okuyan Kaftancıoğlu, Cılavuz Köy Enstitüsü'nü bitirdikten sonra bir süre ilkokul öğretmenliği (Mardin-Derik) yaptı. Daha sonra Balıkesir Necatibey Eğitim Enstitüsü edebiyat bölümünü başarıyla bitirip Türkçe öğretmenliğine (Rize-Pazar) başladı. Askerliğini yedek subay olarak yaptı. Askerlik dönüşü, TRT'nin açtığı sınavı kazanarak, köy yayınları bölümünde göreve başladı. Bütün Türkiye'nin belleğinde yer eden programlara imza atan Kaftancıoğlu, 1970 yılında "Dönemeç" adlı öykü kitabıyla TRT Büyük Ödülü'nü, 1972 yılında "Hakullah" adlı röportaj ile Milliyet Gazetesi Ali Naci Karacan Ödülü'nü kazandı. Ümit Kaftancıoğlu evli ve iki çocuk babasıydı.

Kaftancıoğlu, ünlü yazarların arasından sıyrılıp TRT Büyük Ödülü'nü almasıyla edebiyat dünyasında tanınmaya başladı. İlk yapıtı "Dönemeç", köyünden kalkıp, parasız yatılı okula ulaşmak isteyen bir köy çocuğunun, yani kendisinin öyküsüydü. Çocukluk yıllarındaki gözlemlerine dayanarak bu bölgenin ilginç yönlerini başarıyla anlatıyordu. Bu öykü aynı zamanda, hiç okuma olanağı bulamayan milyonlarca köy çocuğu, ilkokulu bitirip köşelerinde kalan, karanlıklarda kalan, dağların ardında kalan milyonlarca köy

**ANKARA, (Cumhuriyet Bülteni)** — AP adayların denetimlerinden sonra CHP'de kendi adaylarını bulurla çalışmaya karşılayamamıştır. Bu nedenle, Ecevit dışı emlak grupta adayların bugün olduğu kadar kendisine bağlı kurumların istemiy de dışı çıkarak emlak olarak Mühür Baş, daha sonra Kemal Kayaçan ve Sırtı Atalay Ecevit aday olarak emlak için başvurmuşlardır. Diğer adayların da bugün öğlene kadar Ecevit'e başvurması ve daha sonra Ecevit'i aday olarak istemeyenleri de toplandı, yapma emlak beklenmektedir.

(Ankara G. 9. 56. 5 de)

İsmi Kafkasçılığı, bir süre önce öldürülen Prof. Tutengil'in cenaze töreninde çıkan olaylarda tar-

**NOTLAR**

**Arar**

İsrail'in  
'Türkiye'de  
çabalarında  
kaygılı

## KREDİSİ

**OLAYLARIN  
ARDINDAKİ  
GERÇEK**

**Yazar  
Ümit  
Kaftancıoğlu  
öldürüldü**

## İran-Irak arasında arabuluculuk yapmayacağız

[illegible][illegible]

Benîsadr :  
"İrak ordusu  
saldırırsa  
İrak'ı  
istilâ  
ederiz,,

1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325  
 2326  
 2327  
 2328  
 2329  
 2330  
 2331  
 2332  
 2333  
 2334  
 2335  
 2336  
 2337  
 2338  
 2339  
 2340  
 2341  
 2342  
 2343  
 2344  
 2345  
 2346  
 2347  
 2348  
 2349  
 2350  
 2351  
 2352  
 2353  
 2354  
 2355  
 2356  
 2357  
 2358  
 2359  
 2360  
 2361  
 2362  
 2363  
 2364  
 2365  
 2366  
 2367  
 2368  
 2369  
 2370  
 2371  
 2372  
 2373  
 2374  
 2375  
 2376  
 2377  
 2378  
 2379  
 2380  
 2381  
 2382  
 2383  
 2384  
 2385  
 2386  
 2387  
 2388  
 2389  
 2390  
 2391  
 2392  
 2393  
 2394  
 2395  
 2396  
 2397  
 2398  
 2399  
 2400  
 2401  
 2402

## KARA KAYA KREDİSİ İÇİN ÖDÜN VERİLDİ

[illegible]

■ 120 MİLYON DOLARLIK KREDİ KARŞILIĞINDA FIRAT VE DİCLE'DEN İRAK VE SÜRİYE'YE AKITILACAK SULARI DÜNYA BANKASI DENETLEYECEK.

**GÖZLEM**

UĞUR  
MUMCU

Dünden  
Bugüne ...

**B**irinci Dünya Savaşı'nı önlemlerle süzgeçten geçiren emperyalistlerin, Savaşın sona ermesiyle birlikte, Avrupa'da yeni bir savaş ortamı yaratma planları ile, Fransa, İngiltere ve Amerika Birleşik Devletleri ile birleşen bir savaş planı hazırladılar. Bu planın amacı, Avrupa'da yeni bir savaş ortamı yaratmaktır. Bu planın amacı, Avrupa'da yeni bir savaş ortamı yaratmaktır.

**AJDA PEKKAN'IN  
VEDA  
TOPLANTISINDA  
•PETROL- İÇİLDİ.  
•EUROVİZYON 80-  
YENİ**

■ TET Genel Mü-  
dürü Ajda Pek-  
kan'ın Hollanda'da  
varırken gö-  
bek atmasına her  
şey çıktı.  
(Haber 7. Sayfada)

**İstanbul,  
Trabzon  
Ankara ve  
Adana'da  
5 kişi  
öldürüldü**

[illegible]

## **Istanbul'da**

**bazı resmi  
ve özel  
bankalar  
elektronik alarm  
sistemleri ile  
korunacak**

**ANKARA, 16.11 —** İçişleri Bakanlığı'nın, 16.11.1992 tarih ve 2460 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile yayımlanan "Elektronik Alarm Sistemleri Kurulması ve Çalıştırılması Hakkında Yönetmelik" ile, bazı resmi ve özel bankaların, elektronik alarm sistemleri ile korunması için koruma altına alındığı bildirildi.

Yönetmelikte, ilgili göre bankalar, bakanlıklar, belediyeler, üniversiteler, kamu kurum ve kuruluşları, elektronik alarm sistemleri ile korunacak.

**(ÖZEL HABERİŞMENİ)**



Ümit Kaftancıoğlu, eşi ve çocuklarıyla.

çocuğunun da öyküsüydü. Kaftancıoğlu, ülkemizdeki eğitim eşitsizliğini, güçlükler karşısında boynu bükük, uygarlığın bütün nimetlerinden ve olanaklarından yoksun, alinyazılarıyla baş başa bırakılmış, umut içinde geçen, zaman zaman umutsuzluğa dönüşen yaşamları, yüksek ve geçit vermez dağların, sert kışların ortasında yürekleri iyilikle dolu insanları yazdı. Yapıtları büyük ilgi gördü. O sıralarda, kendisiyle yapılan bir söyleşide, “Ben genellikle gerçeklere ayna tutuyorum” diyordu.

Roman, öykü, çocuk öyküleri türlerinde seçkin ürünler veren Kaftancıoğlu, “Dilden Dile” ve “Yurdun Dört Bucağı” adlı radyo programlarıyla da ses getiriyordu. O yıllarda “Dilden Dile” ölçüsünde dinleyici bulmuş bir başka program yoktu. “Köroğlu” adlı incelemesi de büyük yankı uyandıran Kaftancıoğlu’nun yayımlanmış 17 yapıtı bulunuyordu.

Yazar ve TRT Kültür Yayınları Bölümü prodüktörlerinden Ümit Kaftancıoğlu 11 Nisan 1980 Cuma günü, saat 08.20 sularında Mecidiyeköy Ortaklar Caddesi, Ünsal Sokak, Aksu apartmanındaki dairesinden kızı Pınar’ı Esentepe Ortaokulu’na götürmek ve oradan da görevine gitmek üzere arabasına bineceği sırada, yaşları 18-20 arasında iki kişinin yaylım ateşine tutuldu. Sirtına ve göğsünse isabet eden 5 kurşun nedeniyle ağır yaralanan Kaftancıoğlu, Şişli Hastanesi’ne kaldırıldı, ancak ameliyata alınmadan yaşamını yitirdi. Saldırı sırasında Kaftancıoğlu’nun yanındaki 12 yaşındaki kızı saldırıdan yara almadan şans eseri kurtuldu.

- 1 Fatura gönderin, önce 1.000 lira sonra 20 bin lira kuzanan.
- 2 Fatura seçin, çeşitli ödülleri alın

Yarışma şartları  
Parramatta ile birlikte  
8.GÜNDE

TÜRKİYE  
TUSKURANTIN

Tel: 02 - 844 11 000  
Fax: 02 - 844 11 000  
E-mail: info@... .

**GÜNLÜK MUSTAKİL SİYASİ GAZETE**  
Nispetiye, SİHAT SİHAYI 1106-1001

FIVATI ET AL.

Ortadoğu'da taraflar yerlerini aldı  
Rusya İran'ı  
Amerika Irak'ı  
destekliyor

[illegible]

**T**AKEN last Feb. was  
this one-year-old Kitten. In  
no time she was able to  
be fed. She had been  
born in the "wild" in the  
forest. It was only after  
a few days of feeding  
that she was able to  
eat on her own.

# Bilgiç tıkandı, CHP aday arıyor

● Denizli'nin "Mübarek Cuma günü Bilgiç'e oy verin" demesine rağmen bazı AP'iler dün de adaylarına oy vermedi. ÇKP'Den Muhsin Batur, Kemal Kayacan ve Sırrı Atalay adaylık için Ecevit'e başvardı.

## DASRUKAN, PUTRIHIDRUSMANI SEPTIENNESIMIN

**Demirel: Vekil asildir, dedi**

■ **Comptroller General** charged in his annual report to Congress that the IRS is not doing its job. He said the IRS is not doing its job. He said the IRS is not doing its job. He said the IRS is not doing its job.

**A** **THANKS**, *Emerson*—but not to *Slingshot* in today's market, where the "big" players are still looking for a solid, long-term, multi-year license. In 1999, for instance, *Emerson* was awarded a \$100M contract by the U.S. Navy to develop a "next-generation" *Slingshot* system for the Navy's *Slingshot* program. The *Slingshot* program is a "next-generation" *Slingshot* system for the Navy's *Slingshot* program.

**Korutürk, hediyeler ve nişanların müzeye verildi**

[illegible]

**TOFAŞ** ihrac için  
Pikap- 131 yapacak

[illegible]

**Malazgirt'te köpeğin  
süt içmesi 4 kişinin  
ölümüne neden oldu**

[illegible][illegible]

Sağmalcılar Cezaevi'nde akıl almaz bir olay daha..  
**İNSAF!.. FIRAR 1,5 AY SONRA ANLAŞILABİLDİ**

Yanan arabadan birkaç demir parçası kaldı

**T**heater-Musikanten sind seit einem halben Jahr fast ausschließlich in der Rolle der Musiker zu sehen. Das hat natürlich seine Gründe. Die Theater sind in der Regel nicht in der Lage, die Kosten für die Produktion eines Musikstücks zu decken. Die Theater-Musikanten sind daher gezwungen, ihre Kunst in der Rolle der Musiker zu verkaufen. Das ist ein sehr schwieriges Geschäft. Die Theater-Musikanten sind daher gezwungen, ihre Kunst in der Rolle der Musiker zu verkaufen. Das ist ein sehr schwieriges Geschäft.

# Yazar, yapımcı Kaftancıoğlu öldürüldü

[illegible]

**TRT** İstanbul Kültür Köprüsü  
Eğitimi, Prodüksiyonu,  
denetimci jüri Ümit Kalkançoğlu  
ile aynı yapımcılığın devam  
etmekte olduğu diğer etkinlik  
serisi ise İstanbul'da Ümit Kal-  
kançoğlu'nun yönetiminde 17 ya-  
şındaki İzzet Pinar Kalkançoğlu'nun  
yeni sesini dinleyenlere sunulan

aha...

**Sezgin, IMF'ye  
"Enflasyonun  
frenivoruz" dedi**

[illegible][illegible]

16

---

Saldırganlar olaydan sonra çalıntı olduğu tespit edilen otomobille, Beşiktaş İhlamur yönüne doğru hızla uzaklaştılar. Görgü tanıkları, olaydan hemen sonra üç ayrı aracın daha aynı yöne doğru kaçtıklarını söylediler. Olay yerinde 9 mm çapında 7 adet boş kovan bulundu.

Olaydan hemen sonra gazetelere telefon eden ve kendilerini “Müslüman Kardeşler Birliği” olarak tanıtan kişiler, Orta-Doğu gazetesi yazarlarından İsmail Gerçeksöz’ün intikamını almak



için Kaftancıoğlu’nu öldürdüklerini söylediler: “Şehit Gazetecimiz İsmail Gerçeksöz’ün intikamı için emperyalist uşağı Ümit Kaftancıoğlu tarafımızdan cezalandırılmıştır. Bundan sonra bütün küfür güçlerinin uşakları cezalandırılmaya devam edilecektir. Yaşasın Müslümanların ittihamı.”

Ümit Kaftancıoğlu daha önce de, teröristler tarafından katledilen Prof. Cavit Orhan Tütengil’in cenaze töreni sırasında yaralanmıştı. 8 Aralık 1979 tarihinde yapılan cenaze töreni sırasında, Zincirlikuyu’ya değin yürümek isteyen grubun başında bulunan yazar Kaftancıoğlu, yürüyüşü engellemek isteyen askerler tarafından dipçiklenmiş ve bayılarak yere düşmüştü. Kaftancıoğlu daha önce ameliyat olduğu böbrekleri üzerine dipçik yediği için hastaneye kaldırılmış ve orada bir süre tedavi görmüştü.

Kaftancıoğlu’nun üyesi olduğu Türkiye Yazarlar Sendikası (TYS), TRT-DER ve Çağdaş Gazeteciler Derneği olayı kınayan bildiriler yayımladılar. YYS, “Asıl suçluların, katillere göz yuman, onları pervasızlaştıran suçlulara cesaret veren yöneticiler ve sorumlular olduğunu” kaydederken, Çağdaş Gazeteciler Derneği Başkanı da, “Kaftancıoğlu’nun programlarına TRT yönetimi ambargo koydu, faşistler katletti” dedi. TRT-DER Genel Merkezi, yazar Ümit Kaftancıoğlu’nu faşist canilerce katledildiğini belirtirken, TRT-DER İstanbul Şubesi’nden yapılan açıklamada, “Bu olay, Türkiye’de iyiden güzelden yana uğraş veren toplumcu aydınlarla yönelen cinayetlerin bir halkasıdır. Kendisini öldürenler için de daha iyi bir dünya kurulması için çalışan Ümit Kaftancıoğlu’nun böyle alçakça katledilmesini nefretle kınıyoruz. Onun arkasından her düzeyde yetkilinin boş konuşmasını değil, görevlerini yapmalarını, bu faşist cinayetleri ortaya çıkarmalarını istiyoruz.” denildi.



Öldürülmesinin ardından acı haber tüm dostlarına yakınlarına ulaşmıştı. Kaftancıoğlu'nun yakınları, yazarın daha önce çeşitli yazıları nedeniyle tehdit edildiğini, son günlerde bir gazetede yayınlanan yazısı nedeniyle de yeni bir tehditle karşılaştığını söylediler.

Oğlunun ölümünü yeni öğrenen Kaftancıoğlu'nun annesi Güllü Ana, ağıt yakıyordu:

“Oğlumu fidanımı aldılar  
Ümidim, aslanım benim  
Garip kuşlarım var  
Yaralandım anam anam  
Yiğit yavrum anam  
Aslanım anam  
Ne yana gidem, seni bulam  
Ardına dağlara düşem.  
Deli oldum, deli oldum.  
Lanet olsun, o köpeklere lanet olsun.  
Bu kadar adamın kanına girdi köpek  
Lanet olsun, yazarım oy, aslanım oy, yazarım oy...”<sup>18</sup>

Nurcan Kaftancıoğlu, kocasının iki yıldır sürekli tehdit edildiğini, buna karşın Ümit Kaftancıoğlu'nun canlılığından, sevecenliğinden ve inançlarından bir an bile ayrılmadığını, yılmadığını söylüyor ve evlerinin çok yakının-da meydana gelen olayı şöyle anlatıyordu:

“Sabahleyin çocuğuyla arkadaşlarını okula götürmek üzere hazırlandı. Ben arabayı ısıtayım sen arkamdan gel kızım dedi. Kızımın evden çıkmasından birkaç dakika sonra silah sesleri ardı ardına geldi. Herhalde onu vurdular diye çığlık atarak pencereye koştum, daha sonra kapıya koştuğumda çocuğumun yokuştan aşağıya çığlıklar atarak, babamı vurdular diyerek indiğini gördüm. Sarıldım. Daha sonra çocuğu aldatmışlar. Baban kaçmış, başka birini vurmuşlar demişler. Başka biri olsa da istemezdim. Memleketin bu hali hakikaten insanı çok üzüyor. O, inandığı fikirlerin kurbanı oldu. Bazen aşırıya gidiyor, tartışmalara girişiyorduk. Ama ne olursa olsun o bir fikir adamıydı. Bir devrim kurbanı oldu. Çok üzüldüm, çocuklarıma artık onun fikirlerine inananlar babalık etsin.”

Nurcan Kaftancıoğlu'nun bu konuşması TRT'nin haber bültenlerinde sansüre uğrayacak, Kaftancıoğlu'nun öldürülmesini kınayan açıklamalar ise

<sup>18</sup> Demokrat Gazetesi, 13 Nisan 1980.

TRT bültenlerinde hiç yer almayacaktı.

Kaftancıoğlu için Harbiye Radyoevi önünde düzenleneceği açıklanan tören, İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığınca iptal edildi. Törende çok sıkı güvenlik önlemleri alan emniyet kuvvetleri cenazeye gelen yakınlarının da üstünü arayacak, yürüyüşe izin vermeyecek, törene katılmak isteyen binlerce kişi, halkın alınmayacağı açıklanarak geri gönderilecekti.

Tören için bir araya gelen Kaftancıoğlu'nun ailesi, yakınları, arkadaşları ve sevdikleri törenin yasaklanması üzerine camide toplandı, cenaze törenine TRT yöneticilerinden kimsenin katılmaması dikkat çekecekti. Cenaze namazından sonra topluluğun mezarlığa kadar yürütmesine de izin verilmemiş ve törene katılanlar askeri kordon altında araçlara bindirilerek camiden uzaklaştırılmışlardı.

Alpaslan Türkeş'in bir gün önceki basın toplantısı üzerine Ümit Kaftancıoğlu'nun öldürüldüğü iddia ediliyordu. Türkeş, televizyondan da yayınlanan konuşmasında MHP'ye karşı bir iftira kampanyası başlatıldığını söylüyor ve konuşmasını şöyle bitiriyordu: "Bugünlerde yalan ve iftira kampanyasını bazı CHP'li yöneticiler ile bir komünist yazarın birlikte bir senaryo halinde sahneye koydukları ve yalan ve iftira kampanyasına bazı gazeteleri de alet ettikleri anlaşılmaktadır."

## **Dava süreci...**

Soruşturma sırasında herhangi bir gelişme kaydedilmedi.

12 Eylül'den sonra Kaftancıoğlu'nun katillerinden Ahmet Mustafa Kıvılcım ve Bayram Çimen yakalandı. Kıvılcım, polis ifadesinde "Ülkücü Gençlik Derneği üyesi olduğunu, eylem emrini İstanbul ÜGD Başkanı Hasan Küçük'ten aldıklarını ve İrfan Çakıcı ile Yusuf Teke'nin de kendisiyle birlikte eyleme katıldığını" söylüyordu. Olayda kullanılan silahlar da gömüldükleri yerden çıkarılmış ve Kaftancıoğlu'nu öldüren kurşunların ait olduğu silah bulunmuştu. Pınar Kaftancıoğlu ise sanığı teşhis etmekte hiç zorlanmamıştı. Olaydan 6 yıl sonra görülen davada Askeri Mahkeme "Bayram Çimen'in delil yetersizliğinden beraatına, Mustafa Kıvılcım'ın ise tamammüden adam öldürmek suçundan idamına" karar verdi. Ancak, Askeri Yargıtay, sanığın "asli fail değil, ferî fail" olduğu gerekçesiyle kararı bozdu. Bozmaya uyan mahkeme Mustafa Kıvılcım'ın "cürüm işlemek için oluşturulan silahlı teşekküle girdiğini" sabit görse de bu suçtan açılan davanın zaman aşımı nedeniyle düşmesine, Ümit Kaftancıoğlu'nun öldürülmesine yardım etmekten 8 yıl 4 ay ağır hapis cezasına çarptırılmasına karar verdi. Mustafa Kıvılcım bu cezaya göre 4 yıl yattı. Diğer sanıkların ise mahkemeye göre kimlikleri tespit edilmedi. Kaftancıoğlu davası mahkemeye göre



**Osman Çoban, Ümit Kaftancıoğlu, Zeki Tarhan**

bitmişti. Ama ailesi için asla bitmedi. Onların acılarına bir de devletin tavrı eklendi. İki küçük çocukla tek başına kalan Nurcan Kaftancıoğlu'na 6 ay sonra ve normal emekli maaşı bağlandı. Oysa teröre kurban giden bilim adamlarının yakınlarına görev şehidi maaşı bağlanmıştı. Nurcan Kaftancıoğlu Bölge idare Mahkemesi'ne dava açtı. Uzun süre de bu davanın sonucunu bekledi.<sup>19</sup>

Kültürümüze ve düşünce hayatımıza daha çok katkılarda bulunacağı bir sırada faşist saldırganların kurşunlarına hedef olan Ümit Kaftancıoğlu, yürekli bir aydın, alçakgönüllü bir yazın eriydi, ülkemizde yetişen nadir değerlerdendi. Suçu, İnsanları, halkını sevmek, güzel bir dünya için yazmak, bunun için savaşıyordu...

---

<sup>19</sup> Bkz: İnci Hekimoğlu, Vatan Yahut Susurluk, Papirüs Yayınları, İstanbul.

Dr. Ali Naki Kaftancıoğlu:

## “ Babam insan sevgisiyle doluydu”

Ümit Kaftancıoğlu demek köyü, köylüleri ve çocukları demektir. Yaşamını belirleyen imgeler temelde bunlardır. Her işinde genelde Türk köylüsünün, özelde kendi yöresinin yararını hedeflerdi. Çocuklarına aşıkı demek az gelir; tapardı. Çok zeki, sosyal, atak, lider tavırlı, kendine aşırı güvenli idi. Her anı edebiyatçı arkadaşları ile iletişim, çocuklarının bakımı, radyo programı, köylülerinin Malta’da ziyareti, akrabalar, yazı-çizi işleri ile doluydu. 24 saat az gelirdi babamın aktivasyonu ve çabasına.

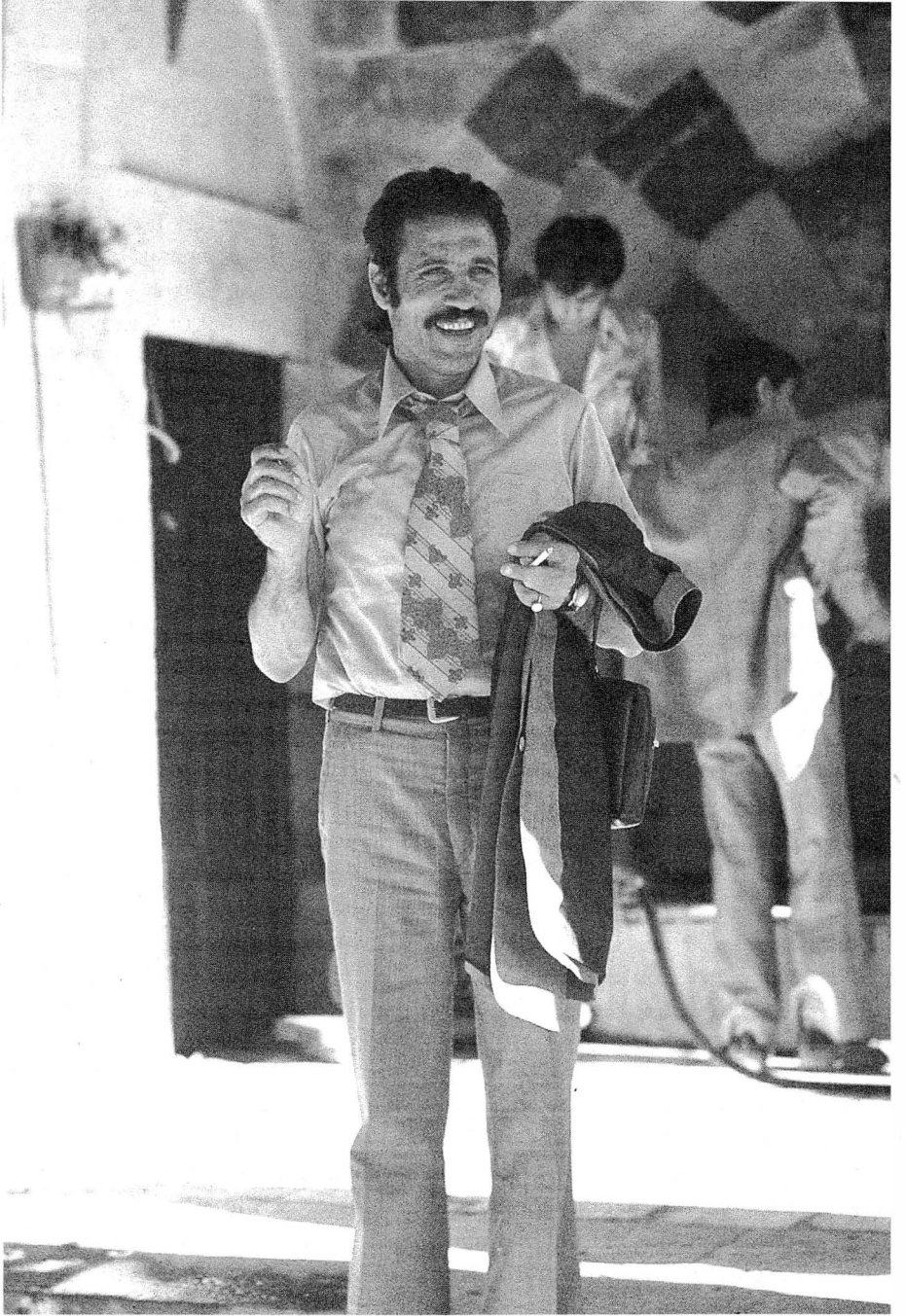
### Öğrendi, yazdı, yaşadı...

İlk anılarım sanırım 3-4 yaşlarında başlar babamla ilgili. Dünyanın en eğlenceli babası idi. Hiçbir isteğimiz kırılmaz, alabildiğine şımartılırdık. Bize kızılması yasaktı.

Akşamları radyoeviden babam neşe ve küçük tavuklu sandviçlerle gelirdi. Hiç yorulmamış gibi at olur, masal anlatır, sorularımıza yanıtlar verirdi. Köyünü, karakışı, insanların yoksulluğunu, Köy Enstitüleri’ndeki çocukların öykülerini daha o zamandan masal gibi dinlemeye başladık. Akşam ilerledikçe annem yazılı kağıtlarını, babam kitaplarını okumaya başlar, ben de resim yapardım.

Evde olduğu günler çoğunlukla Fatih’e, Malta’ya giderdik. Saskaralıların toplandığı kahvede babamın çevresi hemen sarılır, sıkıntılar dile gelmeye başlardı. İş arayanlar, karısı ile kavga edenler, dolandırılan, yatacak yeri olmayanların derdine derman babamdı hep. O zaman ben çok da fazla farkında değildim neler olduğunun. Ancak şimdilerde 35 yaşında genç bir adamın ne kadar çok iş bulduğu, yardımcı olduğu, özverili, yardımsever, akıllı, girişken olduğunu anlayabiliyorum. Radyoevi ve yazmak dışında derdi dünyası çocukları ve köylüleri idi. İnşaatlarda çalışanlara üzülür, kimi zaman göz yaşlarını tutamazdı.

Yaşamı boyu köye, Kars’a- Ardahan’a ilgisi, sevgisi hiç bitmedi babamın. Sertti gereğinde, çoğu zaman güleçti. Yaşlı kadınlarla çok güldüğünü anımsarım, eskilerden çok konuştuğunu. Köklerini hiç unutmadı babam. Hep yerde daha rahat oturdu, en çok kuzinede pişmiş patatesi ellerini yakarak yemeyi sevdi, hep Anadolu kültürünü araştırdı, öğrendi, yazdı, yaşadı. Alevileri ezilmiş ve ilerici diye sevdi; onları sömüren kimi dedeleri ise hiç sevmedi.



Aslanlı Çeşme - Hacıbektaş, 16 Ağustos 1975. Fotoğraf: Ümit Sarıaslan

## Sağcı iktidarlar onu hep kızağa aldı

Radyoevinde görevi gereği sık sık geziye gitmesi gerekirdi. Yanında omuzdan askılı teybi, ispirotolu kalemi, şoför İmdat Ağabey, mavi renkli TRT logolu Ford minibüs ve ısrarlarını kıramadığı ben.

Radyodan babamın adını duymak çok hoşuma giderdi. Söylenceler, bil-meceler, otantik türküler, Köroğlu ve nice destanlar akar giderdi. Ben çok dinlemezdim doğrusu, sıkılırdım. Ama yayın odasında sessizce oturup makaraların dönüşünü seyreder, çocuk sesi gerekirse birkaç tümce söyledim.

Onlarca, yüzlerce türkünün derleyicisinin babam olduğunu bilmek ne büyük gurur. Ve ne kadar üzüntü, onun ancak sevgi ve şefkatini doyasıya yaşamış, ama yaşama bakışını, başardıklarını anlamaya ancak başlayabileceğim 15 yaşında ondan ayrılmış olmak.

İktidarlarla hep anlaşmazlık çekti. Sağcı iktidarlar onu hep kızağa aldı. Sevmediği sabah programlarını hazırladı. Sonra sol iktidarlar geldi. Onların beceriksizliğini, korkaklığını eleştirdi. Radyoevinin genel müdürüne gereğinde bağırdı çağırdı. Tıpkı evimiz gibi Radyoevini hep hareketlendirdiğini hissederdim.

Dilden Dile'nin demirbaş program kayıtları silindi. Kültür servisi, kültür katliamı ile dağıtıldı. Sonuçta Televole kültürü doğdu. Direnenlere selam olsun.

Babam radyoya, radyoevi babama çok şey kattı. Servis arkadaşlarının hepsine takdir ve sevgi ile baktı. Tanınması temelde radyo programları ile oldu. Yazın dünyası ile çevresi genişledi. Her yerde her zaman bir tanıdık bulurdu. Konuşması ricası kırılğan değil, dostça idi hep ve geri çevrildiğini anımsamam. Kimini okula soktu, kimi işe koydu, kimine diploma aldı, kiminin bürokrasideki işini çabuklaştırdı. Türkiye Öğretmenler Birliği Derneği (TÖB-DER), mektupları, köylülerin işleri... Hepsine yetişmeyi bildi.

## İnsancıldı...

Okumayı ve yazmayı hiç bırakmadı benim çalışkan, zeki ve kahraman babam. Varlık, Çevren, Dönemeç, Cumhuriyet, Milliyet, Aydınlık, İlgaz, Türk Dili sık sık onun yazıları ile doldurdu sayfalarını. Hele öldürülmesine yakın o kadar hızlı yazıyordu ki, sanki biliyordu zamanının kısıtlı olduğunu. Alabildiğine artmıştı sigara, daktilo sesi ve ülkücü tehditleri. Anneme, kardeşlerine hep söylemiş "sıra bana geliyor artık" diye. Gene de yazmaktan geri durmadı. Önüne çıkamayanlar arkadan vurdular kızını okula götürmek üzere silerken arabasını.

Kendisi vurmaktan, öldürmekten yana değildi hiçbir zaman. Ama hiçbir zaman da çekinmedi mücadeleden ve öldürülmekten. Pir Sultan, Köroğlu, eşitlik, yoksulluk, okuma hakkı, çalışana saygı, düşündüğünü ifade etme hakkı, köylüleri ve türkülerini hiç düşmedi dilinden.

Şimdi anlıyorum ki o insancıldı, köyünün aşığı idi. İnsan sevgisi ile doluydu. Onun Kâbe'si, Mekke'si çalışan ezilen insandı. En başta da yöresinin insanı. Delice yaşama sevgisiyle doluydu. Kısacık 45 yılını yalnızca özel insanların doldurabileceği kadar fazla kavga, aşk, çalışma, öğrenme, yardımlaşma ile doldurdu. Kız kardeşim Pınar ve ben sanırım dünyanın en sevecen babasına sahip çocuklar olarak büyüdük.

### **Gördüğüm babam değildi...**

Bir memur ailesi olarak ortanın üzerinde yaşadık ekonomik olarak. Babam ve annem sabah işe gider, akşam eve gelirdi. O andan sonra babam kitap okuma, mektup, yazı işlerine dalar, annem okuldaki sınav kağıtlarını değerlendirir, biz ders ve kitap okuma ile akşamımızı geçirirdik. Her yaz muhakkak deniz kenarında tatil yapılırdı. Babamın yurtiçi gezilerine elimden geldiğince katılır; onu, makara teypleri, aşıkları ilgiyle gözlerdim.

Bir cuma sabahı okulda beden eğitimi dersinden idareye çağırdılar. Dayım oradaydı. Babamın hastanede olduğunu söyledi. Böbrek rahatsızlığı diye düşündüm. Yolda babamın öldürüldüğünü söyledi, dayım. 14 yaşında idim. Şişli Etfal Hastanesi morgunda babamı gördüm ama orada gördüğüm beden babam değildi. O soluk, sessiz, hareketsiz “şey” benim canlı, güleç, gürültülü, hareketli babam olamazdı. Hiçbir zaman da olmadı.

### **Olaydan sonra ...**

Üzüntü, inanamazlık, bunun olacağını uzun süredir babamdan dinlemenin verdiği kısmi sakinlik, eksiklik duygusu, her an kapıdan çıkıp gelecekmiş hissi.

Onun koruma ve kollaması olmaksızın dış dünyaya karşı daha çaresiz ve ezik, daha duygusal, ekonomik sıkıntılar ve terkedilmişlik içinde bulduk kendimizi. Her sorunda kendi çabamızla, dış destek olmaksızın başa çıkma-ya çalıştık. Özellikle annem insanüstü çabası ile bizi ayakta tuttu ve devlet kurumları ile savaşılar haklarımızı almayı başardı.

Bu aşamada ben aktif değildim. Kız kardeşim tanık olduğu için birkaç kez ifade ve yüzleştirme için çağırıldı. Ancak askeri mahkeme olmasına karşın sanıkların arsız, hakaretimiz sataşmalarına muhatap oldu. Yıllar sonra

tanıklık çok da anlamlı olmadı. Sanıkların devlet tarafından kollandığı izlenimini her zaman edindik.

## **Ününden dolayı öldürüldü**

İskenderpaşa İlkokulu, İstanbul Erkek Lisesi, İstanbul Tıp Fakültesi'ni bitirdim; Zeynep Kamil Hastanesinde Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları ihtisası yaptım. İstanbul Tıp Fakültesi'nde çocuk kalp hastalıkları üstitihisası kazanmama karşın bakanlık olur vermediği için yapamadım.

Emperyalizm ve kapitalizm karşıtı çabaları başta olmak üzere, o dönem kan davası gibi bir sağdan bir soldan cinayetler serisinin önemli bir kurban adayı idi, babam ününden dolayı öldürüldü.

Öldürülmese idi 12 Eylül cuntası olabildiğince baskı yapacaktı. TRT'den çıkarılacağı kesindi.

Onun kadar aktif bir insan dostlarının olduğu kadar düşmanlarının gözünde de büyüyecekti. Genel ilgi alanı son yıllarda köyden kente yönelmişti. Kentteki özellikle varoş insanların sorunları ile daha çok ilgileneceğine emin olabilirsiniz.

Olayın faillerinin belirlenmesine karşın biri yurtdışında olduğu için hiç ele geçirilemedi. İkisi delil yetersizliğinden beraat etti. Ahmet Mustafa Kıvılcım sanırım 24 yıl ceza aldı, ancak 8 yıl gibi içerde kalarak (buna tutuklu olduğu dahil) kurtuldu.

Failler açısından düşününce boş kafa çocukları hamaset edebiyatı ile kandırıp ellerine silah verip, öldürülenlerin tırnağı etmez adamlara bilinçsizce işlettirilmiş cinayetlerden biri. Bu yüzden onlara çok kızıyorum. Babam ve arkadaşlarının uğrunda çabaladığı yaşam onların çocuklarını da içerecekti. Bu derece kör ve aptal insanların cezai ehliyeti yok diyeceğim nerdeyse.

Eskiden Abdi İpekçi, Bedri Karafakıoğlu, Bedrettin Cömert, Doğan Öz, Uğur Mumcu, Cavit Orhan Tütengil, Cevat Yurdakul, Ümit Doğanay, Akın Özdemir, Kemal Türkler, Ümit Kaftancıoğlu vardı. Şimdi bizler varız. Umarım halkları için can veren bu yiğit, bilge insanlara layık olabiliriz.

Unutmayıp unutturmadığınız için teşekkürler.

*Nisan 2007*



## Yaşama Sevinci<sup>20</sup>

Gökyüzüne, doğaya gözümü kapamadım. Karıncadan file uzanan bir çizgide bütün varlıklarla dost olduğumu sanıyorum. Ne var ki tüm varlıkların özünde insanı görürüm. Dünyanın eksenini, gökyüzünün rengi, denizin derinliği, doğanın anlamı insan. Dövüşmüş, küsmüş, barışmış, arkadaş olmuş bütün kişiler benim için insandır ve aynı çizgidedir. Yalnız bana göre değil bu yargı. İnsanı kutsayan bir yargı, sanıyorum hepimizin ortak yargısı.

Dostluklardan çok düşmanlıklar, yakınlaşmalardan çok sürtüşmeler, barıştan çok savaş, zenginlikten çok yoksulluk, mutluluktan çok mutsuzluk, sültilman bir ortamdan çok dalgali ve karmaşalı bir ortam bana yaşamın tadını, çabanın, varolmanın tadını vermiştir ve tanıklığını yapmıştır.

Yaşama sevincini de ben bu özde aradım: Gözlerimi yumsam da, açsam da dünyanın çevresini kuşatabiliyorum. Sular akıyor, çiçekler açıyor, kuşlar uçuyor, fırtına deniz, yağmur, kar... Kar altında, çadır içinde, inde, kovukta, beş bin yıllık Eti evlerinde insanlar... Ve öte yanda köşkler, saraylar, saraylar içinde insanlar. Acılar, açlar, neşeli ve toklar... Bütün bunların arasında çağlayan gibi insanı gene duyuyorum ve yaşadığımı duyuyorum. Dünyanın atmosferi, kabuğu, mağması, ekvatoru insan bana göre.

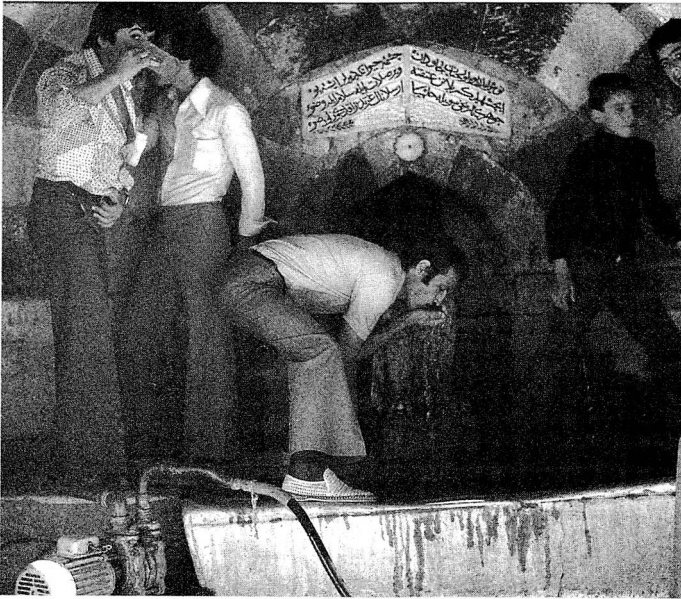
İnsan yığınları, toplum, topluluk... İnsansız, ıssız bir lokantada yemek yiyemedim. Üç beş kişiyle sinema seyredemedim. Üst üste ağzına kadar dolu belediye otobüsü, korsan bir minibüs bana yaşamı vurgulamıştır. Şunca yaşamın içinde ölü için, ölen için gözyaşı döktüğümü anımsamıyorum. Bir evin en önemli kişisi, en yakınım ölünce de duygum değişmemiştir. Yaşamın içinde olup da ölü için gözyaşı dökenlere çok üzüldüğümü söyleyebilirim. Susmuş bir ev, canlılığı, yaşam kavgasını duraksatmış bir ortam için elbette üzüldüm ve üzüntümün ağır yanı burasıdır. Ölümümde eşim, çocuklarım, en yakınlarım bile tek bir damla gözyaşı dökmesin istiyorum. Benim için caddeleri dolaşsınlar, bir gazete alsınlar, bir kitap karıştırsın, kalabalık bir sinemaya gitsinler, bir konferans, bir konferans dinlesinler. Ölüm hiç önemli değil. Yaşam var dağ gibi... Yaşam var gökyüzü, deniz. O insana şaşarım bin bir meyve yüklü ağacın altında yere düşen sararmış bir yaprağa üzülsün. O insana acırım bin bir kurbağa viyaklamalarını duymaz, gününü, ömrünü bitiren bir sineğe üzüldür.

<sup>20</sup> Ümit Kaftancıoğlu, öldürülmeden önce bir bant doldurmuş düşlerini, umutlarını anlatmıştı. Kaftancıoğlu'nun bu konuşması M. Nuri Erkal tarafından yazıya döküldü.

Yaşam varolmak, anlam varlık ve dinamizmdir. Ölüm yokluktur, karanlıktır... Sıfır. Sıfırla hangi rakamı çarparsanız çarpın sonuç bir başka değer, sonuç artı ve sonuç varlıktır. Kötülükler iyiliklerin değerini, çirkinlikler güzelliklerin niteliğini, yokluklar varlıkların anlamını, yoksulluklar zenginliklerin kalesini oluşturur. Kıraç, yanık, susuz çöller ovaların, ormanların, yağmurun, denizin anasıdır, yaratıcısıdır. Deniz, ırmak, varlık, orman, yeşil, güzellik, sıkıntı yaşam tablosunda karşıtlarından daha kutsal değildir. Daha güzel ve daha anlamlı değil. Yokluğa, yoksulluğa, çirkinliğe, kötülüğe daha çok saygı duydum. Bir fabrikanın varlığı sermayesi mi, makinesi mi, patronun kasası mı? Elbette hayır. Bir fabrikanın varlığı işçisi. Arılar gibi bal yapan, üreten, yaşamı sürdüren işçiler. İşçilerin sesi, eli ayağı, evi, yolu, ekmeği, tulumları, çocukları, semti, gecekondusu, fırını, bakkalı, kasabı, yol parası, gelişi, gidişi, grevi, tutumu, sigortası, güvence savaşımı... Yaşamı oluşturan zincir budur.

Ey Truva surları önündeki kılıç sesleri! Tanrılar! Patroklos! Aşil! Priamos! Hektor! Yaşam için günlerce kılıç sallayan Hektor! Ey yaşam için demir eriten, eriyen işçi! Ey yaşam için yüzü güleç, geri dönmeyen varlık!

Selam olsun hepinize, herkese, yaşama, yaşam sevincine bin selam!"



## Karıncalar<sup>21</sup>

Mırtat Çeşmesi'nin önünden geçip, Tat Yolu'nun dönemecine ulaşıyorlardı. Yemyeşil bir dünya içinde, şırl şırl akan sular, kükreyen deniz, sarıya dönüşen limon, portakal ağaçları arasında tadına doyum olmaz bir gezinti-ydi. Ankara'nın kupkuru yamaçlarından sonra Pazar'ın Sarhoş Bayırı gerçekten Nemika Hanımı sarhoş ediyordu. Yüksek okul bitirmiş, yargıç olan eşiy-le Pazar'a gelmişti. Geldiğinden bu yana, akşam gezisi. Issız yollar, sessiz çevre. Yeşil ağaçlar arasında arılar gibi uçuşan Karadenizli kadınlar.

Karadenizli, Pazarlı kadınların sırtlarında sepet, yol boyu ıhlaya, tıslaya yürüyüşleri. Nemika Hanım yanında olduğu halde, kocası yargıç Mürsel Beyden kaçışları, yolun bir kıyısına, çamur, su, gölek, birikinti demeyip çömelışleri, karalara, kara şemsiyelerin altına sığınışları... Nemika Hanımı üzüyordu.

Sonra bu kadınlar Pazar'ın içine, Küçük Atına'nın içine gelip sere serpe oturuyorlardı. Önlüklerini açıyorlardı. Sepetlerde, sırtlarında getirdikleri pişmiş kestane, kara üzüm, kocaman birkaç hurma, haşlanmış şalgam, kara lahanaları iki bacakları arasına açtıkları eteklerine sergilerlerdi.

Nemik Hanım:

“Mürselciğim, bu kadınların sırt emekleri, bunlardan alışveriş yapalım,” diye tutturdu.

Mürsel Bey, ilkin katılırdı bu alışverişe:

“Gerçekten Nemika, bu kadınların yaşamı bir ölüm! Biz burada neleri, nasıl uyguluyoruz? Yasalar kimlere göre yapılmış?...”

Yasaların üst düzeydekilere göre yapıldığı, üst ölçülerle uygulandığı gerçkti. Bunu Mürsel Bey de biliyordu. İlle Mürsel bey, değişmez ölçülerle uygulamayı yürütüyordu.

Yol boyu herkesten kaçan, yüzünü bütün erkeklerden saklayan kararı kadınlar, Pazar'ın pazarcı kadınları erkeğinin onurunu koruyordu, namusunu koruyordu.

Nemika Hanım, örtülü, şemsiyeli, sırtlarında sepet köyden Pazar'a, Pazar'dan köye gidip gelişlerini izlerdi. Önlerine çıkar konuşurdu. Onlardan al ver ederdi. Hepsinin öyküsü, göz yaşı, acısı ayrılığı vardı. İlle Sabriye! Sabriye kocasından on yıldır ayırdı. Kocası, Ankara'nın Yenimahalle'sinde fırın işi tutmuştu. Orda evlenmişti. İkinci bir kadın almıştı. Yeni yeni yavruları olmuştu. Sabriye dört çocuğuyla Camili köyün dul kadını

<sup>21</sup> Ümit Kaftancıoğlu, Çarpana, Hikayeler, Remzi Kitabevi Yayınları, İstanbul, 1975.

gibiydi. Ne kocası geliyordu, ne de o gidiyordu. Çocuklarını bile Ankara'ya sokmuyordu. Kocas1 Hayrullah'tan gene de saygıyla söz ediyordu.

Nemika kız1yordu:

“Hayrullah'ın Tanrı hayrını kessin. Sen gene de onun adını ağzına mı alıyorsun,” diyordu.

Sabriye, kara kirpiklerin altında yeşil gözlerini, yeşile, yaprağa, limona, kara lahanaya dönüşmüş ellerini kıpırdatarak dikeliyordu:

“O erkektir, her şey yapar. Biz kadınız, yakışmaz,” diyordu.

Nemika Hanımın ayağa daha yere değmemişt1:

“Sen de evlen. Bir koca bul. Daha gençsin, güzelsin. O kadın bulunca senden ayrıldı demektir. Benim kocamı tanıyor musun? Böyle davalara bakar, hakim. Sen korkma...”

“Hayrullah duyarsa beni doğrar. Öldürür, öldürtür. bir gecenin içinde yok eder beni”.

Sabriye, Nemika'nın karşısındaydı ya, içine ilk kez bir alacalık düşmüş-tü. İçinde küçük kabarcıklar yükseliyordu. Birtakım duygulara kapılıyordu.

Satıcıların, Pazar'ın Sarhoş Bayırı'nın önünde, köşe başlarında, etekleri içinde alın terlerini satan kadınların arasına katılıyordu, ille azıcık gölgesi titrekti. Limonlar sararırken Sabriye, yeşile kesiyordu.

Köşe başlarını kesen kocalar, etek içindeki emeğin parasını kuruş kuruş alıp kahvelere giriyorlardı. Maça kızından, altmış altıya varan, kaptı katçıdan dörtlüye varan bir sıra oyun başlıyordu. Sonra Sarhoş Bayırı önünde, gölgesi denize inen camiye girip namaz kılıyorlardı. O gece eve sığınıp ertesi gün karılarını bekliyorlardı dört gözle.

Sabriyeler, Fatmalar, Aşşeler köye Pazar arasında iki ayaklı arabalar gibi gidip geliyorlardı. Evleri için, kendileri için tek kuruş aldıkları, ayırdıkları yoktu. Hep kocalara. Son umudu sönen kocalar köy yolunu tutuyordu karısının arkasında. Bir eşeğin arkasına gider gibi gidiyorlardı. Yağmursuz havalarda şemsiyelerini bile kadınların sırtındaki sepetlere asıyorlardı.

Sabriye, hiç değilse sırtının terini, alnının emeğini yiyecek birinden kurtulmuştu. Sepetine şemsiye asan yoktu. Nemika Hanım buna seviniyordu. “Bir ye bin şükret Sabriye, buranın erkekleri kadının sırtından geçiniyor. Sen kurtarmışsın,” diyecek oluyordu.

Sonra cayıyordu:

“Gençsin, güzelsin, daha yaşın ne, başın ne,” diyordu. Sabriye evlenmeye “Evet” diyecek duruma geliyordu. İlle Hayrullah'tan korkuyordu. Sabriye'ye yan gözle bakanlar da vardı. İsterse evlenebilirdi. İyi yük taşıyordu. her gün, hiç hastalanmadan.

Nemika Hanım, Sabriye'yi bir güz günü, yaprakların sarardığı, meyvelerin olduğu günlerden birinde evine çağırdı. Yakından, içten konuştu.

“Yasaklarımız var. Atatürk devrimi var. Türkiye Cumhuriyeti’nin çıkardığı, kurduğu, yarattığı, yaptığı yasalar var. Artık eski günlerin ülkesi, eski günlerin insanı değiliz,” dedi.

Sabriye’nin önüne düştü Nemika. Nemika, aydın bir kadındı. Yasaları, yeniliği, devrimi Atatürk’ün kadınlara verdiği hakları biliyordu. Kocasını yargıçtı, yasal yolları uygulayacaktı. Kendisi aydın Türk kadınıydı. Kadınlara önderlik edecekti. Görevli biliyordu kendini. Okuduğu yüksek okullarda ant içmişti. Ülküsü, amacı; geri kalmış, ya da geri bırakılmış bir ülkenin boynu eğik kadınlarına yardımcı olmaktı.

Gün gün ara sıra, eli erdikçe, dili döndükçe Sabriye’ye yardımcı olmayı düşünüyordu. Bütün kadınlara... Kazançlarını erkeklere yedirmemelerini, onlara karşı ağızlarını açmalarını, al verden sonra, parayı da kendilerinin kullanmalarını öğretiyordu. Pazar’ın kadınları, Camili’nin kadınları, Sarhoş bayırı önünde, caminin köşesinde etekleri içinde satış yapan kadınları ayartıyordu. Onları devrin, devrimin, Atatürk ilkelerinin kadını yapma savaşını yürütüyordu, sürdürüyordu.

Gökten yağmur dökülüyordu. Deniz tersine dönmüştü sanki. Pazar gene kaynıyordu. kara örtülere bürünmüş kadınlar, kara şemsiyelerini açmışlardı. Çatıların altına sıralanmış, eteklerini sergilemişlerdi. Kuru yemişler, pişmiş kestaneler, kara lahana yaprakları açılmış, saçılmıştı. Pazar, kendi günlerinden birini yaşıyordu.

Nemika Hanım, kocasını uğurladıktan sonra, koluna Pazar’ın örgüsü, Pazar yapımı sepeti taktı. Çantasına para aldı. Sarhoş bayırı’nın önünden indi. Kalabalığa kavuştu, karıştı. Hemşin’den inenler vardı, değişik giyimli kadınlar, Arhavi’den gelenler vardı, ayağı kunduralı, sarılı, dürürlü kadınlar. Fırtına deresinden gelenler vardı, Rize bezine sarılmışlar. Camili’nin kadınları çatı altına sığınmış, kara şemsiyelerini açmıştı. Kara karıncalar gibi sıralanmışlardı. Her köşenin arkasında birkaç erkek karısının eteklerini izliyordu. Boşalır boşalmaz para alacaklardı. Nemika kızarak, söylenerek yaklaştı Sabriye’ye.

Sabriye yeni evlenmişti daha. Yedinci gün. Kocasını o gün Pazar’a inmişti. Sabriye açık açık söylemişti. Sırtıyla kazandığı parayı kendisi kullanacaktı. Hiçbir gün, hiçbir zaman yeni koca Dursun Ali’ye vermeyecekti. Nemika sevinçliydi. Bir tek örnek bile olsa, başarılıydı. Öbürleri de bir gün “Yeter” diyebilirlerdi.

Nemika Hanım, Sabriye’ye yaklaştı. Elini sıkı. Etekleri meyve, sebze dolu, serili, iki bacağı yana açık Sabriye kalkmak istedi, kalkamadı. Kaldırmadı Nemika Hanım. Kendisi çömlendi, yanaklarını öptüler birbirinin. Nemika sepetini yere koydu. Uzandı Sabriye’nin eteğine. Lahanaları seçme-

ye başladı. Birer ikişer sepete yerleştirdi. Çantasını açtı. Para çıkardı. uzattı Sabriye'ye. Eller birleşti, buluştu.

Ve birleşen ellerin, yüreklerin üstüne birdenbire kurşun yağdı. Kalabalık yarıldı, eller ayrıldı, etekler döküldü. Kaçan kaçana oldu. Sabriye oradayken can verdi. Nemika Hanım'ı sağık ocağına ulaştırdılar. Yarım gün kan bekledi, gelmedi, ulaşamadı. İkisini birlikte gömdüler Sarhoş Bayırı'nın tepesine. Sarı, yeşil limonların arasına, denizin, maviliklerin uçuştuğı tepeye gömdüler.

Eli tabancalı Hayrullah namusunu temizlemişti. Sabriye'yi de ona yol göstereni de silmişti.

Daha sonra Mürsel Beyin, adaletin karşına çıkardılar Hayrullah'ı.

Mürsel Bey:

“Yargıya ilişkin yasalara göre, yakınımı öldürdünden yargılama yapamam. Ben yasanın yargıcıyım,” diyordu.

Pazar, Küçük Atina, Sarhoş Bayırı, Tat Yolu, Mertat Çeşmesi gene eski günlerine dönüyordu, Mürsel Bey, Türk yasalarını uyguluyordu, düzene saygılıydı.

Gün batıyordu Sarhoş Bayırı'nda, bir ezan sesi yükseliyordu ak minarede, Camili'de...

# Mürdüm Erikleri

*Ümit Kaftancıoğlu'na*

yürüyorum  
pisi otları doluşuyor koynuma  
yürüyorum gölgem uzuyor

koşuyorum  
gökleri deliyor acı yel  
kaçıyorum  
zıp zıp oynuyor dolunay

duruyorum  
genç kız haylaması  
yeşil defne ormanından sarkıyor  
dereleler yatağına  
yanlamasına dağıtıyor

iğilip çakıl taşlarını öpüyorum

II.  
dağlara kar düşmese de gel  
ölüm bizi bir kez eğer  
mürdüm erikleri toplamamıza değer

*Müslim Çelik*

## “Kan Kardeşim” Kaftancıoğlu

Osman Şahin

Saskaralım, haşlak yüzlü Garip Tatar'ım. Seni de vurdu faşistler. Toprağın gerindiği bir bahar sabahında. Yüzlerimiz bir nisan bulutu gibi simsiyah öfkeden. Dedem Korkutların, Bektaşî deyişlerinin, Şeyh Bedrettinlerin, uzun ince yolda Aşık Veysellerin, Aşık Ali İzzetlerin, Köroğlu kollarının, Yunus Emrelerin, en güzel halk koşmalarının, Türk destanlarının, Alevi-Bektaşî nefeslerinin, Emrah ile Selvilerin. Seyranilerin ortasında vurdular seni. Masallarımızı, destanlarımızı, türkülerimizi, ağıtlarımızı vurdular faşistler. Yelatan'ı, Ulgar'ı, Dönemeç'in o yağız, yalınayak başı çıplak yoksul Garip Tatar'ını vurdular. Dayanamadılar senin ta Ulgarları aşip da şimdiki geldiğin noktaya ulaşmana. En güzel deyişlerimizi, sözcüklerimizi vurdular.

Yurdumuzu, ülkemizi, türkülerimizi, insanımızı sevdin. Her yerde her zaman halkımızın sıradan çocuğu oldun. Ayaküstü yüzlerce masal, destan, dize, ezgi söyleyebildin. Halkımız senin kişiliğinde kendi demokrat kültürünün en yetkin, en değerli evladını yitirdi. Dönemeç'te, Ulgar'da, Çarpana'da, Kars'ın, Saskara'nın o adı sanı bilinmez köylülerini edebiyatımız senin kaleminden öğrendi. Yelatan'sa başlı başına bir dil oynadı... Tüfekliler romanındaki Mardin feodalleri, Necimoğulları, Kasrı Kancolar da senin elinden çıkma. Çağdaş bir gezgin, dost bir halk bilimcisi kardeşim. Saz yerine kalem almış eline. Kalkmış gitmiş de Pir Sultan'ın yurt kurduğu yerleri araştırır. Soframızın konuğu, halkımızın dileği.

1970 TRT öykü ödülleriyle birlikte doğduk, birlikte gelip çalmıştık edebiyatımızın kapısını. “Bu yolun dönemecinde el sıkışalım kardeşim” demiştin, sıkıştık. Göbek bağımız birlikte kesildi. Şimdi seni vurdular. Yanıbaşından gelip geçen kurşunu duymaz mıyım? İkiz kardeşimi vurmuşlar gibiyim. Çalıştın, çabaladın. Çok yönlü yapıtlarla geldin edebiyatımıza. Sayısız deyiş, sayısız halk bilgisi kurtardın. Ödül üstüne ödüller kazandın. Öyküler, masalar, destanlar, Köroğlu kolları, romanlar, röportajlar, çocuk öyküleri. Balyozcu Nihat Erim'in “tüylerim ürperdi” diye yakındığı radyo köy romanları senin elinden çıkmaydı. En son Başkent Ödülü'nü alamadan vurdular seni. Ankara Belediye Başkanı Sayın Ali Dinçer'in çağrı mektubu masanın üstünde durur.

Birkaç ay önce Cavit Orhan Tütengil'in cenazesinde, Şişli Camisi avlusunda yerlerde sürümüşler, dipçikle kaburga kemiklerini kırmışlardı. Bugün aynı cami avlusunda, cenazeni kaldıracaksın senin.

Üstümüz başımız kan içinde...

(Aydınlık, 13 Nisan 1980)



# Ümit yok mu artık?

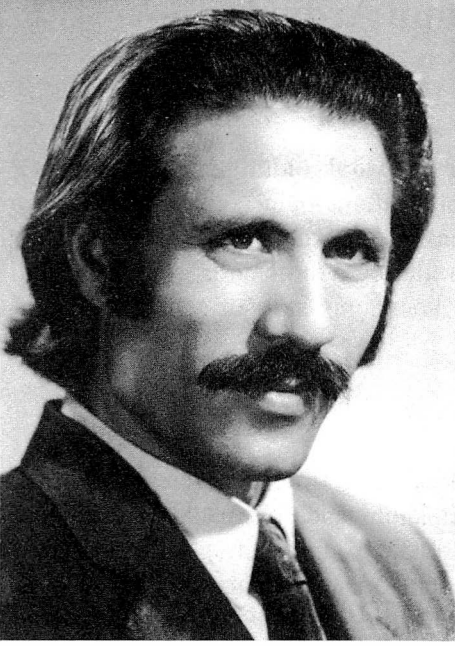
Oktay Akbal

*“Yazdıklarımızın, kişi ve toplum, sınıflar, uluslar, çağ üstünde bir etkisi yoksa, bir değişiklik yapmayacaksa neden boşuna yorulalım? Elbette bir değişimi amaçlıyoruz?”*

Gerçek adı “Garip”ti Ümit Kaftancıoğlu’nun... Birçok öyküsünün kahramanı da bu Garip’ti. Yani kendisi... Kars’ın Hanak bucağının Saskara köyünde doğmuş bir Garip... “Dönemeç” adlı öyküsünde Garip’in köyünden nasıl kalkıp gündüz –gece yürüyüp Cılavuz Köy Enstitüsü’ne gelişini, uzun uğraşlardan sonra okula girişini anlatır. Bir özyaşam öyküsüdür, ama binlerce, yüz binlerce, milyonlarca Garip’in yaşamı vardır orada, özlemi vardır, serüveni vardır. Nice Garip’ler gelip geçer yaşamdan. Kaçı istediği amaca, yere ulaşır? Pek azı. Çoğu dökülür kalır tozlu, taşlı yollarda, o engeller acılarla dolu yaşam geçitlerinde...

Ümit Kaftancıoğlu öğrenimi tamamladı... İlkokul öğretmenliği yaptı Mardin’in Derik İlçesi köylerinde... “Tüfekliler” romanında o günlerini başarıyla anlatır. Mardin köylerinin, insanların, ağalarının nerdeyse yüz-yıllardır değişmeyen yazgısını buluruz orda... Sonra gider Balıkesir Necati Bey Eğitim Enstitüsü’ne. Bu kez ortaokul öğretmeni olarak daha sonra da TRT’de uzman olarak görev yapar. Bir yandan da şiirle, düzyazıyla duygularını, gözlemlerini, daha doğrusu yaşamının renkli renksiz yanlarını kağıda geçirmektedir. Bir değişimi amaçlamaktadır yukarda aldığım sözlerinde de vurguladığı gibi... Bir değişim! Bireysel çıkışlarla kişinin kendinde yapabileceği değişimleri de aşan bir değişim, toplumda, bu yerleşik bozuk düzende yapılması gereken bir olumlu, bir yararlı değişim...

Ümit Kaftancıoğlu’nu Cuma sabahı yedi buçukta evinin önünde vurdu- lar. Yanında kızı da vardı. Yedi kurşun yemiş, ameliyata götürürlerken ölmüş. Bulunan kurşun kovanlarından anlaşıldığına göre, cinayet aracı olan silahlar da her yerde bulunmaz, alınmaz, satılmaz çeşittenmiş. Akla neler gelmiyor neler? Hiçbir soruşturmanın ayrıntılarına kadar kamuoyu önünde açıklanmadığına, birtakım öldürmelerin gerçek nedenlerinin anlaşılmadığına bakarak, Kaftancıoğlu’nu öldüren silahların ve kişilerin niteliği, kimliği de belki bir “sır” olarak kalacaktır, ama söylentiler kulaktan kulağa sürüp gidecektir. Özellikle cinayeti üstlenen Müslüman Kardeşler adlı yeni – büyük bir olasılıkla uydurma – bir örgütün ileri sürülmesi de gerçek katillerin, gerçek cinayet örgütlerinin kendilerini saklamak isteklerinin bir belirtisidir.



Bir örgüt var elbet, Türkiye'yi alt-üst etmeyi amaçlayan, sağdan-soldan-ortadan kişileri birbiri ardınca vuran... Cesedin üstüne bırakılan kağıtta yazılı olan; ya da telefonla kendini ihbar eden sol ya da sağ birtakım uydurma örgüt adları değil bu korkunç cinayet örgütü!... Bunu bilelim, kendimizi yanlış öfkelere kaptırıp, hedefi saptırmayalım.

Üniversite öğretim üyeleri, avukatlar, doktorlar, savcılar, emniyet müdürleri, polisler, askerler, subaylar, partiler, gazeteciler, başyazarlar, solcu sağcı gazete yazarları... Şimdi de ilk kez bir edebiyatçı, bir öykücü kurban gidiyor bu cinayet örgütüne... Bu bakımdan Kaftan-

cıoğlu'nun öldürülmesi Türk edebiyatına yapılmış iğrenç bir saldırdır. Yaşamı değiştirmek, daha iyi, daha doğru, daha ileri bir toplum düzeninin kurulmasından yana yazarlar, ozanlar, Türkiye'nin gerilik, ilkelik, çağdışılık batağından çıkmasını istemeyenlerce tek tek kıyılmak tehlikesiyle başbaşıdırlar artık... Türkiye'nin tüm ilerici güçleri bu alçakça cinayet karşısında tek bir yumruk gibi birleşmek zorundadırlar. Faşizm kapımızda değil. İçimizdedir. Silahını üstümüze doğrultmuş, durmaksızın kan ve ölüm kusuyor. Öldürdüklerinin arkasından da başsağlığı dilemeyi unutmuyor! Acılı yüzler, yaşlı gözlerle tabutların ardından yürüyor!... Ama içten içe sevincinden kabına sığmayarak, Türk toplumunu faşizmin batağına bütünüyle çekip alacağı o günün yaklaştığını hayal ederek...

(Cumhuriyet, 13 Nisan 1980)

# Kaftancıoğlu'nun Ardından

Konur Ertop

Bir sabah işine giderken saldırıya uğrayarak öldürülen Prof. Cavit Orhan Tütengil'in cenaze töreninde Ümit Kaftancıoğlu cop yemiş. İtilip kılımlı, böbrek kanaması geçirerek hastaneye kaldırılmıştı. Beş ay sonra kendisi de Tütengil'i kurşunlayanların, ilerici aydın kanına girenlerin saldırısına uğradı; içinde yaşadığımız adı konmamış savaşın şehitleri arasında yer aldı.

## Tutuklanan çocuk kitabı

Öldürülüşünden on gün önce son kitabını getirmişti gazeteye. "Altın Ekin" adını taşıyan bu yapıtı "Kültür Bakanlığı'nca bastırılmış, ama siyasal yönetimin değişmesinden sonra 15.000 kitap sakıncalı görülerek depoda tutsak edilmiştir. "Altın Ekin" bir çocuk romanıydı ama kendisine kurşun sıkacak olanları çileden çıkarması beklenecek nitelikteydi. Hak yiyenlerin, çalışanları sömürenlerin karşısındaydı. Kül yutmayan, güçlükleri yenmesini beceren, ezilmeyen, hakkını almasını bilen bir çocuk-kahraman canlandırıyordu. Bunu yaparken gerçekçi bir romanın dokusunu, Keloğlan öykülerinin ipliğiyle örüyordu.

## Halk edebiyatıyla iç içe

Kaftancıoğlu, Kars'ın Hanak ilçesinin Saskara köyünde doğmuş, Cılavuz Köy Enstitüsü'nde okumuştur. Yetiştigi ve yıllarca yaşadığı yerlerde folklorun, halk edebiyatının bereketli zenginliği, görmesini bilen gözler önüne seriliyordu. Kaftancıoğlu bu büyük kaynaktan yararlanmayı başardı. Yakından tanıdığı Alevi geleneğinin insana ve gerçeğe dönük sağduyusundan gelen uyarılarla beslendi. Öykülerinde ve romanlarında halk geleneğinin işlenmiş ustalığını yansıttı. Halkın törelerini, inançlarını tanıttı. Halkın yapıcı gücünü konu edindi.

Düşünen, araştıran, doğru bildiğini söylemekten kaçınmayan bir yazardı. Hakullah adlı röportaj dizisiyle ilerici aydınlar arasında yerleşmiş birçok yanlış yargıya da karşı çıkmıştı. Alevi geleneğini tanıtırken onun kendi içinde yer alan çıkarıcılığı, sömürüyü ortaya koyup bir özeleştirisi getirmekten çekinmemiştir.

Sanatını besleyen folklor ve halk edebiyatı bir araştırmacı, bir derlemeci olarak bir dizi yapıt vermesini sağlamıştı. Derleyip düzenlediği masal örneklerini “Tek Atlı Tekin Olmaz” adlı bir kitapta yayımlamıştı. TRT’de program yapımcısı olarak çalışmaya başladıktan sonra halk hikayeleri üzerinde çok daha geniş biçimde durdu.

### **Aydınlatan, Bilinçlendiren Yazar**

Kaftancıoğlu Dünya Çocuk Yılında “Dört Boynuzlu Koç” adlı çocuk kitabını yayımlamıştı. Yakından tanıdığı köy yaşamını, köy gerçeklerini dile getirirken çocuk-okurları bilinçlendirmek istiyordu. Ona TRT ödülünü kazandırarak sanat yolunu açan “Dönemeç” adlı öyküsü de özyaşamından gelen çizgilerle böyle bir uyanışın eşliğindeki bir köylü çocuğunun öküzü gütmeğe kopup enstitü öğrencisi oluşunu anlatmıyor muydu?

Toplumumuzun yaşadığı deneyler Ümit Kaftancıoğlu’nun düşüncesini bilecekçe başına açılan dertler çoğalıyordu. Son günlerde yaşamın gerçeklerini, toplumumuzun dertlerini sergileyen programlar yayından kaldırılmıştı. Yazdığı kitap devletçe basıldığı halde depoya tıklılmıştı. Dinleyicisi gibi okurundan da koparılmak isteniyordu. Üzerine sıkılan kurşunlar onu sonunda dünyamızdan da uzaklaştırdı.

Şimdi onun anısı işleyip geniş kitlelere ulaştırdığı halk hikayelerinde ezilenlerle yan yana olan, haksızlıklara direnen, “Kimsesizlerin, yalnızların, yoksulun, kolu kısaların, hakkını uzun kollulardan almak için” dağ başlarını tutan kahramanların dünyasındaki yerini alacaktır.

*(Cumhuriyet, 15 Nisan 1980)*

## **Ardından...**<sup>22</sup>

Ümit Kaftancıoğlu “Dönemeç” adlı öyküsüyle birden filiz vermişti. Köy romanının tartışıldığı, dönemini doldurduğu görüşlerinin irdelendiği bir dönemde, Ümit Kaftancıoğlu, Osman Şahin’le birlikte o topraktan filizleniverdi. Ümit, o büyük kaynağı her ürünüyle ortaya koydu. Halkın yaratım damarlarından besleniyordu. Masal birikimlerinin biçimlediği insanımızı gerçekçi bir boyutta ele alıyordu. Yapıtlarında toplumsal eleştiriyi insanın gerçekliğinin bir gereği olarak kullanıyordu. Önyargılı, katı eleştiriden kaçınıyordu. Bunu daha çok röportajlarında yapıyordu. Nerede neyi yazacağını bilen bir yazın dostuydu, Kaftancıoğlu. Nasıl birden uçup gittiğine inanmıyorum. Yazın emekçisi dostumu saygıyla anıyorum.

**Adnan Binyazar**

\*

Ümit Kaftancıoğlu’nun kişiliği çok dikkat çekiciydi. Yazınımızda halkbilimle sanatı çok başarılı biçimde bir araya getirmişti.

Yelatan adlı ilk romanı bir destan gibiydi. Anadolu insanının acı çilesine gür irmaklar gibi efsaneler ve şiirler katmıştı O.

İlk öykü kitabı olan Dönemeç’de, halkbilim ve efsaneye yer verdiği halde, yine de bir destan ortamı vardı. Bu yapıtı izlenimci büyük ressamların tabloları gibi renk renk, pırıl pırıldı. Uykudaki baba müdür, arkadaşım Nâzım Esen ve insanlık örneği öbür öğretmen arkadaşlar, iki üç karış boyunda bir bebe iken bağırklarına bastılar Garip Tatar adlı bu yüce dağlar yığidi için herhalde benim gibi yıllarca ağlayacaklardır.

**Cahit Külebi**

\*

Ümit Kaftancıoğlu Köy çıkışlı bir yazardı. 12 Mart 1971 sonrası İzmir’e gelmişti. Fuarda bir iki öğretmen dostla birlikte oturup söyleşmiştik. Yüzünde her köy kökenli yazarın çizgileri vardı. Çocukluk yılları yoksulluk içinde geçmişti.

Ümit yaşam öyküsünü anlatırken – Mehmet Bayrak’ın Köy Enstitülü Yazarlar – Ozanlar yapıtında şöyle der:

“1935 yılı yazında, ya da güzünde doğduğumu söyler anam. Doğumumda yanımda kimse bulunmadığı, ailede çok çocuk olduğu için doğumumuzun bilinmesi, önemsenmesi söz konusu olamaz.”

12 Mart sonrası görevinden alınmıştı. Örtülü MC döneminde de Doğan Kasaroğlu tarafından görevinden alınmak isteniyordu.

---

<sup>22</sup> Cumhuriyet, 15 Nisan 1980.

Ümit, Kars'ın Saskara köyünde doğmuş, Cılavuz Köy Enstitüsü'nü bitirmişti. Askerliğini Kars'ta yaptığım için o yöreyi çok iyi tanırım.

Bir sabah acımasızca, öldürdüler Ümit'i. O halkı için yazan ve yaşayan bir kişiydi.

**Hikmet Çetinkaya**

\*

Doğal ölümüne bile yerineceğim, şimdi zalimce öldürülmüş olmasına sonsuz öfke duyduğum Ümit Kaftancıoğlu, edebiyatımızın haritasını zenginleştiren (Ömer Polat, Ahmed Arif, Dursun Akçam gibi) Doğu Anadolu'yu kendine özgü yerel dil zenginliğiyle canlandıran etkili yazarlarımızdan biridir. Edebiyat dünyasına çıkışı, adları gizli tutulan yüzlerce yarışmacı arasında "Dönemec" adlı tek ve uzun hikayesiyle olmuştur. Asıl adı "Garip Tatar" olan, kent kişiliğiyle Ümit İlhan Kaftancıoğlu diye tanınan yazarlığı 1971 TRT Hikaye Yarışma'na katılan dört yüz örnek arasında, bir köy çocuğunun özel direnişini ve özlemlerini dile getiren adı geçen hikaye ile çok başarılı idi. "Hakullah" adlı röportajı ise Doğu Anadolu Alevileri arasındaki özel dünyayı yansıttığı için Karacan Armağanı'nı kazanmıştı.

**Rauf Mutluay**

\*

Onu iyi tanıyorum diyemem. Birkaç kez görüştük. Yazdıklarını okudum. Bir ara mektuplaştık. Ardahan'ın bir köyünden gelmiş, Cılavuz'da okuyup öğretmen olmuş. Sonra Eğitim Enstitüsü'nü bitirmiş. Doğulu insanın açık yürekliliği, içtenliği ve yiğitliği ile donanmış, cana yakın bir arkadaşı.

TRT Büyük Ödülü'nü kazanan "Dönemeç"teki öyküleri nasıl sevmiştim. Karakış yolculuklarını ne güzel anlatıyordu. Bir yolculuk yazarıydı. O yapılarının hemen çoğunda bir punduna getirip yolculuğu anlatıyordu. Çocukluğunda karda kışta, yayan yapıldak o ıssız köy yollarında çok yürümüştü demek. Çok etkilenmişti bunlardan. Dede Korkut anlatım biçiminden gelen bir dille doğu insanının çekisini çok vurucu anlatıyordu. Derlemeler ve araştırmaları ile halk kaynağına eğilmişti. Dolu birikim yapıyordu.

**Talip Apaydın**

# Selam Olsun

*11 Nisan 1980'e dair*

Gün bahara  
Tohum toprağa dönerken yüzünü  
Kanım aktı sokağa

Karalar bağladı anam  
yarım kalan muradıma  
Tas tas acılar sundular  
O sabah çocuklarıma

Çılgınlık yükseldi Pınar'dan  
İrmaktan sel yağmurdu buluttun  
Ses olmadım kızıma  
Bedenim devriliyordu toprağa

Yüreğimle gülerdim ben  
Her insana her canlıya  
Ses verenim olmadı  
Mintanım bulanırken kana

Umutlar büyüttürdüm ben  
Yatağımda her gece  
Serperdim her sabah  
Bir bir gökyüzünü

Cadde cadde gezdim  
Namertler yanımda yakınımda  
Koymadım yine de ey dostlar  
Ölümün korkusunu koynuma

Şahidim geçmiş zaman  
Onursuzun kılıcında  
Namussuzun namlusunda  
Can veren ceylana  
Bin selam bin selam

*Öztürk Tatar*

# Ümit Kaftancıoğlu'nu Düşünürken...

Ümit Sarıaslan

**Ümit Kaftancıoğlu**'nun yazın adamlığını, yurtsever ve aydın kimliğini; kitapları yanında, seslendirilerek toplumsal uzayın derinliklerine salınan, halkın bahçesine savrulan verimleri de içinde olmak üzere düşünüyorum...

Toplumsal-kültürel tarihin bir krizma hareketi olan, Anadolu insanını çağın güneşine çıkarmak yolunda sonuçları alınmış bir *devrimsel okul* uygulamasından doğar Kaftancıoğlu. Bu onun ikinci doğumudur. Kendisinin de hep söylediği gibi, üçüncü ve asıl doğumu, o okuldan, Köy Enstitüsü'nden aldıklarıyla, kendi kültür ve tarih toprağından emdiklerini kaynaştırarak kurduğu “yeni hayat”ın adamına ulaştığında gerçekleşecektir.

Bu ise bireyin insanlık ve toplumsallık ortak algısına ulaşmakla kalmayıp, bu yola ve bu yolda verilecek ortak savaşıma kendi damgasını vurması, aynı yolda verilegiden savaşıma *canı ve kanıyla*, tüm *insan özüyle* katılması demektir. Her gerçek toplum ve kültür insanı gibi.

Öyle bir kavuşma, buluşma noktasından, denkdüşümden söz ediyorum.

1940'ların bu “**Garip**” Anadolu çocuğu, toplumsal ve tarihsel yeni bir “**Ümit**”in ardında vereceği “has emek”le dikilecektir. Yöre toprağından, ata ocağından süzüp kırbasında biriktirdiğini, şimdi yurt toprağından, bütün bir memleket havasından, yurdun gerçek ve gereksinmelerinden derlediğiyle harmanlayacak, o “**Ümit**”in vücut bulmasında ömrünü harcayacaktır.

Anadolu'nun gerçeğin masala, masalın gerçeğe dönüştüğü o görkemli damından (Kuzey Anadolu coğrafyasından) aldığı mayayı, Köy Enstitüsü'nde kardığı hamurla ekmek edip bize sunacaktır. Onun ekmeği, bizim bireysel bellek ve toplumsal artalanımızın, hayatı taşıyan destan atlıların, elsiz ayaksızların, binbir çile ve çekisiyle evlerin-ocakların; adı dağlara, taşlara, sulara karışmış adsız insan ırmaklarının ortak “dil”altımızda saklı kekre tadıyla, acılı lezzetiyle düşer damağıımıza.

O bildik “dönemeç”ten aşarak dikeldiği yeni dünyasında, tarihin bir toplumsal dönemeçler tarihine dönüştüğü yeni zaman kesitinde, durdu düşündü: Kendini vareden toplumsal-tarihsel arkaalanın eşzamanlı olarak bir dert küpü, bir sayrılık zinciri, o varsıl kültür akarının yanibaşında yaşanan bir dram olduğunu gördü.

Doğu Anadolu'nun yıldızlı damından, Anadolu'nun Mezopotamya güneşinde yanan yaşsız toprağına, “sahipsiz” toprağına uzandı. İçinden geçip geldiği toplum kesitinin, burada daha keskin ve acılı toplumsal çelişki ve sorunları bağrında beslediğini, insanların o çelişki ve sorunların ta kucağın-



da yaşadığını yakından gördü. Köy Enstitüleri'nin toprağa sahip çıkmak, toprağa sahipliğin demokrasiyi kurmak anlamına geldiğini yaşayarak gördü. Dahası, geri bir toplumsal yapı ve yaşayışın bir yazgı kesinliğinde yaşamı dört bir yandan kuşattığını gözlemledi. Bu toplumsal sayrılık Köy Enstitüleriyle, Toprak Reformu'yla... Cumhuriyet aydınlanmasının zincirleme devrim atılımlarıyla sağaltılacaktı... Daha, kendisi *Dönemeç*'in başında iken rayından çıkarılan bu devrimsel atılımın başa ulaştırılamamış olmasının acılı görüngülerini yakından saptadı, notladı... Fotoğrafı ardına kendisini yerleştirdiği *Öğretmen Fevzi*'nin kimliğinde kitaba döktü. Adım adım yaşadığımız sıkıntı ve çekilmek istendiğimiz tuzaklara baktıkça, *Tüfekliler*'de çizdiği tablo, bugün yaşadığımız tablonun habercisi gibidir...

Bu coğrafyadan (*Doğu ve Güneydoğu*) yüklendikleriyle, insanımızın yorganına sardığı umudu, devingen arayışını, yaşamak dürtüsünü soluk soluğa taşıdığı İstanbul havuzuna, o havuzun dalgalı sularına yöneldi sonra. Büyük kentin, ne köylü ne kentli yeni bir arayışın, konuşlanmanın rüzgârında dağarı heyheyl insan kitlelerinin arasına daldı. Eşzamanlı olarak kürsüdeki öğretmenliğini mikrofon başına taşıyarak... Kalemini sesiyle giydirerek. Torbasında tarihin eskitemediği Anadolulu yaratmaların, insanımızın çile ve çekisinden, sevinç ve kederinden emzirilmiş bir kültür yüküyle... Bir kültür ki, çoğunluğuyla sözel ve çoğu kendisince derlenmiş, geleneksel zamanın yelinin yedmesinden radyo bantlarına ve kitap raflarına katılıp, kanatlandırılmış bir tarihsel varıllık. Yaşantı ırmakları, kol destanlarımız. Dizi dibinde dikilen Ağrı görkeminde bir dil ve kültür varlığı. Çok iyi bildiği, bilmekle yetinmeyip karış karış gezdiği, çamurunu çakılını ayıklayıp, seçip süzduğu, sonra da bir duru su güzelliğinde yüze çıkardığı bir dilsel yaratmalar gömüsü. Ele aldığı konunun olumlu olumsuz yanlarıyla dili, düşüncesi, yöre rengiyle harmanlanmış yurt kiliminin atkı ve çözgüsünü kuran ipliğin pamuğundan eğirilmesine değin, ayağı yaptığı işin toprağına basan bir usta. Düşü ve düşüncesi yurdun ve yörenin gerçeğinden damıtılmış, bir uslanmaz çocuk hevesi ve sevgisiyle, bin ömür yaşayacakmış gibi akıp giden hayatın sularıyla yarışan bir gönül atlısı.

Kalemini, mikrofonunu, akıl gözünü, yürek çiçeğini yönelttiği yurdunun sorun ve sevinçlerinin yazın düzlem ve düzeyinde yansıtılması işinin taşıdığı, çağırdığı trajik tuzak ve tehlikelerin de ayırında uyanık bir toplum adamı. Öleceğini, öldürüleceğini bile-söyleye işine sarılan bir Anadolu ermişi, ölüme bile gülümseyen bir çağdaş Bektaşî.

...

Önce sesini kısmak istediler...

Mikrofonunu elinden aldılar. Sonra yazdıkları sahibine ulaşmasın diye kitaplarını depolara kilitlediler. Yetmedi, yetinmediler!.. İçinden geçip gitti-

ğimiz sürece bakınca, Kaftancıoğlu'nun ölümü, kendisi gibi aramızdan koparılan nice değerli insanın yitimi gibi tarihsel bir kerterize, toplumsal bir “dönemeç”e dönüşüyor. Bir dönemeçten aşarak aramıza katılan, bir kara dönemeçte 11 Nisan 1980’de yitirdiğimiz bu yazın varlığımız, varsıllığımız tüm terekisi ve esiniyle yeniden değerlendirilmeyi bekliyor. Kitaplarının yeniden basımını, dergilerde, gazetelerde kalmış yazılarının toplanmasını; adıyla çerçevelenmiş bir “**sözlük**”ü, derli toplu bir yaşam öyküsünün yazılmasını, adına yazılmış ne varsa bir araya getirilmesini...

Ümit Kaftancıoğlu'nun trajik sonu, büyük Şair'in demesiyle kasabın bıçağına başını gönüllü uzatsın istenen bir toplum yaratmak yolunda olanların aldığı yolda bizi uyaran bir işaret fişeğine dönüşüyor. Hele de içinden geçtiğimiz şu günlerde!.. Her şeye karşın “daha güzel bir dünya” ümidini, emeğinde bilince taşıyan bu seçkin kalemimizin, insan kardeşimizin sesini “dil-den dile”<sup>\*</sup> sürdürmek zorundayız...

(4 Mart 2006-3 Ağustos 2007)

---

\* Biri(leri) çıksa da o radyo programlarını bir derleyip düzenleyerek, yeni teknik altyapılarla uyumlulaştırıp dizgeleştirse; kitaplarını yeni baştan yayımlasa diye düşünür dururdum hep... Sevgili yeğeni **Öztürk Tatar**, kurduğu **Yalnses Yayınları**’nda kitaplarının yeni basımlarını yapmaya başladı bile. **Dönemeç** ve **Tüfekliler** pırıl pırıl baskıları ve güzelim kapaklarıyla raflarda yerlerini aldılar. Öztürk Tatar, geçen yıl da çok değerli bir çalışma olan, “Yaşama Sevincine Bin Selam - Ümit Kaftancıoğlu” belgeselini yayımlamıştı. Bu yapıtın ikinci cildi de yayımlandığında önemli bir boşluğu dolduracağı kesindir. Öztürk’ün Ümit Kaftancıoğlu’nun ailesiyle birlikte yürüttüğü bu yayın işinden gelecek (!) getiriye de yazarın adına, doğduğu köyde yapılacak olan kültür merkezi ve kitaplığının harcında kullanacaklar. Acil destek bekliyorlar! Bu girişiminde *tekin* “tek atlı”lardan olan Öztürk’e destek olmak, onu bu işte “garip” komamak, Kaftancıoğlu’na kendini bir çentik borçlu duyan her Anadolu insanının görevi olmalıdır.

## Uğur Mumcu

### SAĞ TERÖR YOK(!)

Yazar Ümit Kaftancıoğlu, ölümünden bir gece önce MHP Genel Başkanı Türkeş'in, "sağ terör yoktur" diyen konuşmasını televizyondan izleyip, belki de bu konuda bir yazı yazmayı düşünüyordu. Belki de namlular üzerine çevrildiğinde, aynı konuşma beyin hücrelerinden öyle, yıldırım hızıyla gelip geçiyordu, kim bilir!

Evet, sağ terör yok! Onun için Abdi İpekçi öldürüldü! Sağ terör yok; onun için Doğan Öz öldürüldü! Sağ terör yok; bu nedenle Adana Emniyet Müdürü Cevat Yurdakul öldürüldü! Prof. Cavit Orhan Tütengil, Prof. Ümit Doğanay, Prof. Fikret Ünsal bunun için öldürüldüler!..

Sağ terör yok; herhalde Doçent Orhan Yavuz, Doçent Bedrettin Cömert, Doçent Necdet Bulut bunun için öldürüldüler! Sağ terör yok; 7 TİP'li genç bu nedenle evlerinde boğazlandılar! Politika Gazetesi yazışları Müdürü Ali İhsan Özgür, Gani Bozarslan, bu nedenle öldürüldü. İlerici öğretmen Talip Öztrak bunun için vuruldu! Ve ilerici işçiler, köylüler ve de devrimci öğrenciler birer birer bunun için öldürüldüler!..

Sağ terör yoksa, bu kanlı tabutların anlamı ne? Kim öldürüyor bunca insanı? Kahramanmaraş'ta akıtılan yurttaş kanını kim dökmüştü, kim?!..

Bu insanların dirilerine saygı göstermeyen bir parti lideri, hiç olmazsa bu terör kurbanlarının, yurdumuzun şimdi her biri sessiz birer mezar taşı olan bu en seçkin, en yetişmiş insanların anılarına olsun saygı göstermelidir diye beklemeyin boş yere!.. Televizyon ekranına çıkacak ve kırk milyon gözünün içine baka baka "sağ terör yok" diye hiç çekinmeden, hiç iç sıkıntısı duymadan konuşacaktır, ne bekliyorsunuz başka?!

Bay Türkeş, üç yıl MC hükümetlerinde Başbakan Yardımcısı olarak Milli Güvenlik Kurulu'na girmiş; Genelkurmay Başkanı ve Kuvvet Komutanları önünde, devlete bu düşüncelerle yön vermeye çalışmıştır; gerisini siz düşünün artık...

Her gün, ortalama beş on can alan bu terör ortamında insanların vicdanlarıyla baş başa kalmaları gerekir. Ölenler, bizim insanlarımızdır; sağcısıyla, solcusuyla, öğrencisi, öğretmeni, subayı, askeri, memuru, işçisi, polisi, savcısıyla bizim insanlarımızdır bunlar!

İçimizde insan yüreği taşıyorsak şunu çok açık, çok net olarak görelim. Bu terörün sağı da var solu da var. Soldaki terörü, devlet terörü ile ezmeye çalışıp sağdaki teröre göz kırpmak, devletin meşru temellerini sarsar. Katilin sağcısı, solcusu, devrimcisi, ülkücüsü olmaz! Katil katildir!

Kahramanmaraş sokaklarında oluk oluk kan akarken, “bana milliyetçiler suç işletiyor dedirtemezsiniz” diyen AP Genel Başkanı’nın kafası ile, bunca ilerici aydının, öğrencinin, işçinin ve köylünün kanlı tabutlarına bakıp “Türkiye’de sağ terör yoktur” diyen Türkeş’in değil devlet yönetmek, bu düşüncelerle yirminci yüzyılın ikinci yarısında parti yönetmesi bile yeterli ayıp sayılmalıdır!..

Ama ne yaparsınız ki burası Türkiye’dir; ne yaparsınız ki insan kanı, çok partili hayatın bir sebil suyu gibi akıtıldıkça akıtılmakta ve bu tabutlar üzerinde parlak demeçlerle politikalar yapılmaktadır...

Bu terör sürdükçe, Türkiye’de demokrasiden, özgürlükten, insan haklarından, anayasal düzenden söz etmeye olanak yoktur. Bu terör sürdükçe yapılan seçimlerin -kusura bakılmasın- sonuçları şüpheli, meşru olup olmadığı tartışmalıdır! Bir basit sözleşmede bile zorlayıcı etkenlerle atılan imzaları geçerli saymayan hukuk teorileri, kan kusan namlularla engellenen özgür düşünceyi, seçmen iradesini, seçme ve seçilme hakkını nasıl geçerli, nasıl “meşru” nasıl olağan sayacaktır bilemiyorum.

Yazar Ümit Kaftancıoğlu da acımasız teröre kurban gitti. Ve sanki, “sağ terör yoktur” sözlerini sığağı sığağına “tekzip” edercesine öldü...

Çanakkale Savaşı için eski yazarlar, “oraya bir üniversite gömdük” derler. Şu beş on yıldır, toprağa kaç üniversite gömdük düşünsenize!.. Yazarlar, savcılar, yargıçlar, profesörler, doçentler, doktorlar, avukatlar, erler, subaylar, polisler, komiserler, emniyet müdürleri, kimler, kimler!..

Böyle bir dönemin başbakanı, bakanı, parti başkanı olmak bir yana, bütün bu olayların yalnızca tanığı olmaktan bile inanın, utanç duyuyorum!..

*(Cumhuriyet, 15 Nisan 1980)*



SEVİNÇ ÖZGÜNER

~

23 Mayıs 1980



# Sevinç Özgüner

1928 – 23 Mayıs 1980

Diş Doktoru **Sevinç Özgüner** 1928 yılında Tarsus'ta doğdu. Adana Kız Koleji'ni bitirdikten sonra, 1946 yılında Milli Eğitim Bakanlığı Tıp Fakültesi sınavını kazandı.

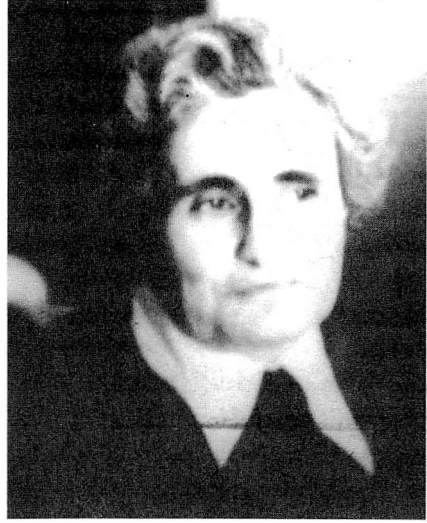
Sevinç Özgüner, üniversitenin ilk yıllarından başlayarak ülke sorunları ile aktif olarak ilgilenmeye başladı. 1948'de İstanbul Yüksek Tahsil Gençlik Derneğine katılarak yöneticilik yaptı. Üniversitenin paralı olmasına karşı başlatılan kampanyada, Nâzım Hikmet'e özgürlük kampanyasında, Kore'ye asker gönderilmesine karşı başlatılan kampanyada aktif mücadele yürüttü. Bu kampanyalar nedeniyle sık sık tutuklandı.

"**1951 tevkifatı**" denilen sola yönelik operasyonlar sırasında okuldan atıldı. 1957 yılında bu defa İstanbul Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi'ne başladı. TİP'e kayıt oldu. Milli Demokratik Devrim tartışmaları sırasında partiden ihraç edildi. 1980'li yılların başlangıcında Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi'nde görev yaptığı sırada, o dönemde hızla büyüyen faşist terörün boy hedeflerinden bir oldu.

1980 yılının 23 Mayıs'ının ilk saatlerinde eşi Vecdi Özgüner ile birlikte evlerine yapılan saldırı sonucu barış ve demokrasi düşmanlarının kurşun yağmuruna tutuldular. Eşi ağır yaralandı. Sevinç Özgüner ise arkasında onurlu bir yaşam ve onun yolundan giden pek çok insan bırakarak aramızdan ayrıldı.

Sevinç Özgüner'in eşi Vecdi Özgüner Türkiye Emekçi Partisi yöneticisiydi. Özgüner'ler birçok kez tehdit edilmiş, daha önce de kapının önünde duran arabaları yakılmıştı. O yıllarda Mecidiyeköy'ü ülkücüler "kurtarılmış bölge" ilan etmişlerdi. O dönemde Mecidiyeköy'ü "kurtarılmış bölge" ilan eden ülkücülerin bölgedeki lideri, daha sonra tüm Türkiye'nin adını duyacağı Alaattin Çakıcı'ydı.

Mecidiyeköy'de Ümit Kaftancıoğlu'nun öldürüldüğü sokaktan 200 metre kadar uzaklıktaki bir sokakta, ülkücülerin sık sık yolunu çevirdiği kişilerden biri de diş doktoru Sevinç Özgüner'di. "Hastalarından neden para almıyor-





**Kemal BAYRAM'ın**  
**ÇİN**  
**İZLENİMLERİ**  
Ünvan Doğulu-Os-  
Mısır Yayıncı Anonim

# Cumhuriyet

57. Yıl: Sayı: 29954

Kurucusu: Yunus NADİ

16 TL. 24 Mayıs 1980 Cumartesi

**genel yetenek kursları**  
ÜNİVERSİTE İLİMLERİ  
**ÖZEL KURSLAR**  
Her hafta 2 saat 10 dakika dersler

■ **Dikenin** güneyindeki 16 kentte daha rejim aleyhleri gösteriler başladı.

■ **Ordu** birliklerinin halkın denetimine geçen Kwangju kentine karşı büyük bir saldırıyı hazırlıyor.



Güney Kore'de 16 kentte gösteriler için toplananlar, askerler tarafından gözaltına alındılar. Operasyonlar protestoları baskılamak için başlatıldı. Operasyonlar protestoları baskılamak için başlatıldı.

## Güney Kore'deki halk direnişi genişliyor

SEUL 16 Mayıs (Sarıyer) — Güney Kore'de 16 kentte gösteriler için toplananlar, askerler tarafından gözaltına alındılar. Operasyonlar protestoları baskılamak için başlatıldı. Operasyonlar protestoları baskılamak için başlatıldı.

**Mısır Ehlilğini** hasan Filistinli 4 gerilla hakkındaki Sıkıyönetim Mahkemesi kararı Askeri Yargıt'da tartışıldı

■ 4 Daire perillilerin evlerinden Sıkıyönetim Mahkemesi kararı Askeri Yargıt'da tartışıldı. Hükümet 5. Sa'inde

## Evi basılan kadın doktor öldürüldü



■ **FASİS KATİLLERİ, TAPŞIRILIR BİLLİĞİ YETKİLİ OLAN DİE HEKİMİ SEVİNÇ BÜZÜNGİNİ EVİNE ZARFI AĞRIYORLAR. ÖZGÜRİN EŞİ DE YARALANDI**

Dr. Sükran Kızılcık, Evi, Evi, Evi

## MHP dosyaları için Ecevit ve Sükran birbirlerini suçladılar

ANKARA 16 Mayıs — CHP Genel Başkanı Ecevit, MHP dosyaları için Sükran Kızılcık'ı suçladı. Sükran Kızılcık, Ecevit'i suçladı. Sükran Kızılcık, Ecevit'i suçladı.

Dr. Sükran Kızılcık, Evi, Evi, Evi

İstanbul'da 6, Ankara'da 2, Adana ve Gümüşhane'de birer kişi öldürüldü

■ İzmir'de bir banka (tubercin) normal baskınları ile ilgili olarak yakalandı. Öldürüldü

**Olimpiyatlara katılmama kararına Türk-Sovyet ilişkilerini etkileyeceği bildiriliyor**

ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Türkiye'nin Moskova'da Olimpiyatlara katılmama kararı, Türk-Sovyet ilişkilerini etkileyeceği bildirildi.

## Demirel Anayasa değişikliği için bugün Ecevit ve Erbakan'la bir görüşme yapacak

ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Demirel, Ecevit ve Erbakan ile görüşme yapacak.

Ecevit: "Diyaloğa açığız ama yanıtımız hayır olacak,"

ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Ecevit, Ecevit ve Erbakan ile görüşme yapacak.

ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Ecevit, Ecevit ve Erbakan ile görüşme yapacak.

**YENİ YUNAN BASKAKANI YORGO RALLIS "TÜRKİYE İLE SAVASTAN" SOZ ETİ**

ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Yunanistan'ın Başbakanı Yorgo Rallis, Türkiye ile savaş istediğini söyledi.

## Bankalarda "Hamiline,, mevduat hesabı açılması düşünülüyor



ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Bankalarda "Hamiline,, mevduat hesabı açılması düşünülüyor.

ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Bankalarda "Hamiline,, mevduat hesabı açılması düşünülüyor.

**Kurtbake: "Türk-İş hatalı bir tutumla Hava-İş Sendikası'nı yalnız bıraktı"**

ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Kurtbake, "Türk-İş hatalı bir tutumla Hava-İş Sendikası'nı yalnız bıraktı."

**SIKIYÖNETİM, SON 15 GÜN İÇİNDE 251 SOL, 34 SAĞ EYLEMCİNİN YAKALANDIĞINI AÇIKLADI**

ANKARA 16 Mayıs (Sarıyer) — Sıkıyönetim, son 15 gün içinde 251 sol, 34 sağ eylemcinin yakalandığını açıkladı.

**GÖZLEM Sonu Ne Olur?**

**KOCAELİ GÜMRÜK MÜDÜRÜ VE ESİ. ORUVA HAKARETİN GÖZALTINA ALINDILAR**

**İLAVELERİN GERÇEK**



Seviç Özgüner kızları Alev ve Işıl ile.

sun? Sen komünistsin, Müslüman değilsin” diye rahatsız ettikleri Özgüner’i evinin kapısına kadar takip ederek ölümle tehdit ediyorlardı. Olanlara rağmen evini terk etmek istemeyen Özgüner’ler, sadece kızlarını evden uzaklaştırarak, onları korumaya çalışmışlardı. Sonunda bir grup ülkücü, 18 Mayıs 1980 gecesi Özgüner’lerin dairesinin kapısını kırarak içeri girdi. Ancak evde kimse yoktu. Türk Tabipler Birliği Başkanı Erdal Atabek, üç gün sonra İstanbul Valiliği’ne baş vurarak Özgüner’lerin güvenliğinin sağlanmasını istedi. Ancak hiçbir güvenlik önlemi alınmadı.

Ülkücü grup bu olaydan beş gün sonra, 23 Mayıs’ta saat 03.30 sıralarında, Özgüner’lerin oturduğu daireye yeniden geldi. Sevinç ve Vecdi Özgüner çifti gürültüyle uyandılar. “Kapıyı açın, biz polisiz” diye bağırarak saldırganlar, kapının açılmaması üzerine kapıyı kırarak içeri girdiler. İçeri girer girmez Sevinç Özgüner’e silahla ateş etmeye başlayan saldırganlar, başına ve göğsüne 7-8 el ateş ederek onu öldürdüler. Vecdi Özgüner’i ağır yaralayan saldırganlar, evin karşısındaki duvara “Mecidiyeköy komünistlere mezar oldu” yazarak kaçtılar. Sevinç Özgüner’i katledenler geride annesiz iki kız bıraktılar: Işıl ve ablası Alev.

Özgüner’in öldürülmesi hakkında açılan soruşturmada; Adnan Kaya, Müfit Sement, Osman Dönmez, Mustafa Fidan ve İsmet Ayhan’ın olayla ilgili oldukları saptandı. Cinayetten bir süre sonra Adnan Kaya ve Mustafa Fidan

yakalanarak tutuklandı. İstanbul 2 No'lu Sıkıyönetim Mahkemesi'nde yargılanan sanıklar delil yetersizliğinden beraat etti. Diğer zanlılar Müfit Sement, Osman Dönmez ve İsmet Ayhan ise yıllarca arandı ama bir türlü bulunamadı. Sonunda davanın 20 yıllık zamanaşımı süresi doldu ve dosya kapandı.

Sevinç Özgüner'in kızı Alev Özgüner, 2000 yılında, cinayetin soruşturma aşamasında "ağır hizmet kusuru" bulunduğu gerekçesiyle İçişleri Bakanlığı aleyhine manevi tazminat davası açtı. Bunun üzerine İstanbul 2. İdare Mahkemesi, İstanbul Emniyet Müdürlüğü'nden cinayetle ilgili bilgi istedi. Emniyet Müdürlüğü'nden gelen yazıda cinayetin kayıtlarda "meçhul siyasi" olarak yer aldığını ve zanlılarla ilgili "daimi arama" notu dışında bir bilgi bulunmadığı belirtiliyordu.

Ancak İçişleri Bakanlığı Hukuk Müşavirliği tarafından mahkemeye gönderilen savunma yazısında gerçek ortaya çıktı. Sevinç Özgüner'i öldürmek suçundan aranan zanlılar Müfit Sement ve Osman Dönmez iki kez yakalanmış ama bu cinayetle ilgili haklarında hiçbir işlem yapılmadan serbest bırakılmıştı. Yazıdaki bilgilere göre, Müfit Sement ve Osman Dönmez 12 Eylül darbesinden sonra Şişli bölgesinde ülkücüler tarafından işlenen başka cinayetlerle ilgili olarak yakalanmıştı. Polis tarafından İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı'na sevk edilen Sement ve Dönmez başka suçlardan tutuklanarak cezaevine de konmuştu. Ancak Sevinç Özgüner'in öldürülmesi ve eşi Vecdi Özgüner'in yaralanmasıyla ilgili olay hakkında haklarında hiçbir işlem yapılmamış ve bir süre sonra da serbest bırakılmışlardı. Resmi yazıda haklarında işlem yapılmamasının gerekçesi olarak, cezaevinde oldukları ve bu nedenle ifadelerine başvurulmadığı, serbest kaldıktan sonra ise adreslerinin tespit edilmediği belirtiliyordu.

Yazının devamında yer alan bilgilere göre, Müfit Sement yurtdışından Türkiye'ye giriş yaparken 24 Mart 1989'da Atatürk Havalimanı'nda yakalanmış ve darbeden önce Şişli bölgesinde işlenen cinayetlerle ilgili olarak tutuklanmıştı. Ama hakkında arama kararı çıkarılmasına neden olan Sevinç Özgüner cinayetiyle ilgili hiçbir işlem yapılmamış ve Sement bir süre sonra serbest bırakılmıştı. Aynı şekilde Osman Dönmez de 12 Ağustos 1991'de Türkiye'ye giriş yaparken Atatürk Havalimanı'nda yakalanmış ve İstanbul Adliyesi'ne sevk edilmişti. Ancak suç dosyasında Özgüner'in öldürülmesinin yer almaması yüzünden Dönmez de serbest bırakılmıştı.

İçişleri Bakanlığı'nın mahkemeye gönderdiği yazıda Müfit Sement'in başka hangi suçlardan yargılandığı, Fransa'dan niçin sınır dışı edildiği ve sonrasındaki eylemleri hakkında hiçbir bilgi yer almıyordu. Oysa Sement, Susurluk Kazası sürecinde çok gündemdeydi. Darbeden sonra serbest kalan Sement, Osman Dönmez'le birlikte yurtdışına kaçtı. Fransa'da saklanan Müfit Sement 22 Ekim 1984'te Fransa polisinin uyuşturucu kaçakçılığı

yapan ülkücülere yönelik operasyonda Abdullah Çatlı'yla aynı evde uyuşturucuyla yakalandı. Beş yıl bu ülkede “uluslararası uyuşturucu ticareti yapmak” suçundan cezaevinde kalan Sement, bu ülke tarafından sınır dışı edildi. Aynı şekilde Osman Dönmez'in de uyuşturucu ticaretinden cezaevinde yattığı ortaya çıktı. Sement'in adı Türkiye'ye döndükten sonra, 12 Eylül'den önce Türkiye İşçi Parti'li yedi öğrenciyi öldürmekten hüküm giyen Haluk Kırıcı'yla birlikte işadamı Mehmet Ali Yaprak'ın fidye için kaçırılması olayına karıştı. Bu kaçırılma olayının anlatıldığı ve Başbakanlık Müsteşarı Kutlu Savaş'ın hazırladığı Susurluk Raporu'nda da Müfit Sement'in “MİT ajanı” olduğu bilgisi yer aldı. Cinayetten sonra aranmaya başlayan zanlı İsmet Ayhan ise hiç yakalanamadı. Hatta İsmet Ayhan'ın kimlik tespiti bile yapılamadı.

İstanbul 2. İdare Mahkemesi'ndeki yargılama sonunda 30 Eylül 2002'de, İçişleri Bakanlığı'nın, uyarılara rağmen Sevinç Özgüner'in güvenliğini sağlamadığına ve failleri yakalamadığına hükmeden mahkeme heyeti, bakanlığın 3 bin YTL tazminat ödemesini kararlaştırdı. Ancak Danıştay 10. Dairesi, polisin zanlıların yakalanmamasında bir kastı ve ihmali bulunmadığı gerekçesiyle kararı bozdu. Davayı yeniden görmeye başlayan İstanbul İdare Mahkemesi ilk kararında direndi. Mahkeme 28 Eylül 2006'daki duruşmada verdiği kararda “Türkiye Cumhuriyeti sosyal bir hukuk devletidir. Devletin temel görevlerinden biri en temel kişilik hakkı olan yaşam hakkını korumaktır. 20 yıllık zaman aşımı süresince failler yakalanmamıştır. Bu tarihten sonra yakalansalar dahi yargılanamayacaklar ve ceza verilmeyecektir. Burada İçişleri Bakanlığı'nın hizmet kusurunun açık olduğu görülmektedir. Bu sonuç vatandaşın ve toplumun, devlete ve hukuka duyduğu güveni sarsacak ve manevi zarara yol açacak niteliktedir” dedi.

Avukat Ömer Kavilli şunları söylüyordu:

“Türk Tabipler Birliği'nin uyarısına rağmen hiçbir önlem alınmıyor, araştırma yapılmıyor. Üstelik olay gerçekleşikten sonra da polis etkili soruşturma yapmamıştır. Açıkçası idare yani güvenlik güçleri görevlerini yerine getirmeyerek saldırganlara ortam hazırlamıştır. Yargılamada da göstermelik olarak yargılananlar olmuş ama sanıklarla ilgili müvekkilime tebligat yapılmamış. Davaya müvekkilimin müdahil olmasına olanak sağlanmamış. Bu yönüyle Ceza Muhakemesi Usul Kanunu da ihlal edilmiş oluyor. İstanbul 2. İdare Mahkemesi'nin gerek ilk kararı gerek direnme kararı hukuki açıdan bir destandır, simgedir.

Danıştay İdari Davalar Genel Kurulu'nun, hukukun üstünlüğüne işaret eden bu kararı onaylayacağına inanıyorum. Çünkü burada faili meçhul değil, faili malumken yakalamama durumu var. Hata idarenindir. Hukuk acz içinde bırakılmıştır. Danıştay, bu kararı onaylarsa AİHM'e gerek kalmadan

iç hukuk yolunu açacaktır. Ama zamanaşımına uğradığı için sanıklar yakalansa, ‘biz yaptık’ dese bile yargılanamayacak.”<sup>23</sup>

Yerel mahkeme ile Danıştay arasındaki uyuşmazlık üzerine şimdi dava dosyası Danıştay İdari Dava Daireleri Genel Kurulu’nda. Bu kurulun vereceği karar kesin hüküm taşıyacak, çünkü itiraz edilemiyor.

---

<sup>23</sup> Bkz.: Ecevit Kılıç, Yeni Aktüel, Sayı: 90, 2007.

T.C.  
İÇİŞLERİ BAKANLIĞI  
Hukuk Müşavirliği

02.12.2000 10:10

B050HUK0000000

SAYI : 82-190/2000-06/(24-16)

KONU : 2000/1500 esas sayılı dava h.k.

ANKARA

.../12/2000

İLGİ : İstanbul 2 İd. Mah. Bşk.  
ESAS : 2000/1500

İSTANBUL 2. İDARE MAHKEMESİ BAŞKANLIĞINA  
GÖNDERİLMEK ÜZERE  
ANKARA NOBETÇİ İDARE MAHKEMESİ BAŞKANLIĞINA

DAVACI : Alev ÖZGÜNER

VEKİLLERİ : Av. Dr. H. Ümit KARDAŞ Av. Suat AKDİN  
İstiklal Cad. No: 465 Hıdivyalı palas Kat:5 D.77-78

DAVALI : İçişleri Bakanlığı - ANKARA

DAVA KONUSU : 23 Mayıs 1980 tarihinde evde uyuduğu bir sırada daire kapı kırılarak silahlı saldırıya uğrayıp, yaşayıp yaşamayı yitiren doktoru Sevinç ÖZGÜNER'in açık tehditlere rağmen yaşayarak korunmaması ve özellikle belirtilmesinin 20 yıllık ceza davası zaman aşımı süresince yakalanmaması nedeniyle kızı A. ÖZGÜNER'e manevi tazminat ödenmesine ilişkindir.

TEBLİĞ TARİHİ : 06.12.2000

OLAY VE BİRİNCİ SAVUNMAMIZ

Konu ile ilgili olarak yaptırılan tetkiklerde:

23-05.1980 günü gecesi saat 03.30 sıralarında ilimiz Mecidiyeköy Pehlivan Sokak Cihan Sitesi B. Blok Işık Apartmanı No:37/10 sayılı yerde oturan Diş Dr. Sevinç ÖZGÜNER'in öldürülmesi, eşi Suat Vecdi ÖZGÜNER'in yaralanması olaylar ile ilgili olarak aranan Adnan KAYA, Osman DÖNMEZ, Mustafa FİDAN, Müfit SEMENT ve ismet AYHAN isimli şahıslardan Adnan KAYA ile Mustafa FİDAN 10-06.1981 tarihinde yakalanıp, sevk edildikleri 1. Ordu Komutanlığınca tutuklandıkları, olayda isimleri geçen Müfit SEMENT ve Osman DÖNMEZ daha önceki Şişli Bölgesindeki eylem ve faaliyetlerinden dolayı yakalanıp, 30.12.1980 tarihinde sevk edildiği 1. Ordu Komutanlığınca tutuklandıkları,

Adnan KAYA İLE Mustafa FİDAN'ın yukarıda belirtilen öldürme olayı ile ilgili

olarak 1. Ordu Komutanlığınca yargılandığı, eyleme katılan sanıkların belirlenmesi sonucu, Müfit SEMENT ve Osman DÖNMEZ'in o tarihte cezaevinde tutuklu bulunduklarından dolayı ifadelerine başvurulamadığı, 1. Ordu Komutanlığınca Osman DÖNMEZ ve Müfit SEMENT'in tahliye edilmesi neticesinde, her iki şahsın yukarıda belirtilen öldürme olayı ve Şişli ilçesindeki eylem ve faaliyetlerinden dolayı Müdürlüğümüzce ve Şişli Cumhuriyet Başsavcılığına Hz. 1981/2990 sayısına kaiden aramaya aldırıldıkları,

Firari olarak aranan Müfit SEMENT Fransa devleti tarafından sınır dışı edilmesi hitamı 24.03.1989 günü ilimiz Atatürk Hava Limanından yurdumuza giriş yaptığı sırada yakalandığı, yukarıda belirtilen olayla ilgili ve ayrıca Şişli bölgesindeki olaylarla ilgili olarak İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı ile diğer adli mercilerle kurulan koordine sonucu, İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığına 31.03.1989 tarihinde sevk edilerek tutuklandığı,

Firari olarak aranan Osman DÖNMEZ ise; Tutuklu bulunduğu Fransa'da sınır dışı edilmesi sonucu, 12.08.1991 tarihinde ilimiz Atatürk Hava limanından yurdumuza giriş yaptığı sırada yakalandığı, hakkında isnat edilen suçlardan dolayı ilgili adli mercilerle kurulan koordine neticesinde, 14.08.1991 tarihinde İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığına sevk edildiği anlaşılmıştır.

Sevinç ÖZGÜNER'in öldürülmesi olayına karıştığından dolayı firari olarak aranan İsmet AYKAN'ın açık kimliği ve adresi tespit edilemediğinden yakalanamadığı mevcut bilgilerden anlaşılmış olup, Bakanlığımız cinayetin faillerini, yakalamak için her türlü çabayı göstermiştir. Görevini yapmadığı iddia edilemez.

Davacının manevi tazminat talebi yasal ve hukuka uygun değildir.

SONUÇ :Davacı talebinin REDDİNE yargılama giderlerinin davacı üzerinde bırakılmasına karar verilmesini arz ederim.

  
Akif TİĞ  
Vali  
Bakan a.

1. Hukuk Müşaviri

Alev ve Işıl Özgüner:

## “Çok sevilen ve sayılan bir insandı”

Anne-babamızın yaşam tarzları nedeniyle pek sıradan ve sakin bir yaşamımız olduğunu söylemek zor. 1971 öncesi parti toplantıları ve siyasi faaliyetleri olduğu için bizi daha çok anneannemiz büyüttü denebilir. Fakat yine de çok renkli bir yaşamdı bu. Her gün evimiz insanlarla dolup taşıdığından gerçek dostlukları, farklı düşünmeyi öğrendik. Ailemizle ve onların dostlarıyla gurur duyuyor, kendimizi özel hissediyorduk. Çevremizdeki bütün insanlar sanki öz teyzelerimiz, amcalarımız, çocukları da kardeşlerimizdi. Çok kalabalık bir aile gibiydik. Çocuk olarak içinde bulunduğumuz kaygı ortamını önemli derecede telafi eden bir durumdu bu. 1971 darbesi, çevremizdeki insanları olduğu kadar bizleri de sarstı. Aile küçüldü.

### Çaresizlik, öfke, korku...

Tehdit alıyordu. 1978 Eylül ayında arabamız yakıldı ve annemiz öldürülmeden üç gün önce, evde kimse yokken kapımız kırılarak içeri girildi.

Bu olay karşısında biz anne-babamıza evi terk etmeleri için çok yalvardık. Korku içindeydik. Arkadaşları da çok üstelediler. Fakat onlar evden kaçmak olarak değerlendirdikleri bu durumu kendilerine yediremediler bir türlü. Herhangi bir tehlikeye karşı bizi arkadaşlarına gönderip, kendileri evde kalmayı sürdürdüler. Kapının kilitleri yenilendi, Türk Tabipleri Birliği Merkez Konseyi 21 Mayıs 1980’de İstanbul Valiliği’ne bir dilekçeyle başvurarak, annemize koruma ve silah taşıma ruhsatı verilmesini talep etti. Ama valiliğin bu konuda belli ki hiç acelesi yoktu ve çok değil, üç gün sonra, 23 Mayıs’ta gece yarısı evimiz tekrar basılarak annemiz öldürüldü, babamız ise ağır yaralandı.

Biz iki kardeş farklı evlerde kalıyorduk. Olayı sabah, çok erken saatte öğrendik.

Çaresizlik, acı, öfke, inanmazlık, korku hepsi bir aradaydı. Annemiz ölmüş, babamız hastanedeydi. İkimiz de öğrenciydik. Öz teyzelerimiz, amcalarımız, kardeşlerimiz gibi gördüğümüz insanlar yanımızdaydı, ama artık farklıydık. Önceleri yine anne-babamızın arkadaşlarının yanında kaldık. Daha sonra babamız hastaneden çıkınca, evimizi alalecele boşaltıp Merter’e taşındık. Orayı solcular açısından daha güvenli zannediyorduk. Ta ki Kemal





Türkler öldürülene kadar. Ardından her şeyi paramparça eden 12 Eylül 1980 darbesi geldi...

### **Solcuları yıldırımak için...**

Sevinç Özgüner, birçok aydın, gazeteci, öğretim görevlisi, solcu neden öldürüldüyse aynı nedenden öldürüldü. Ancak bizim olayda biraz farklılık var. O güne kadar gece yarısı eve, aileye baskın yapılarak, alenen gümbür gümbür kapı kırılarak, bunca pervasız bir saldırı pek görülmemiştir. Bir de Ankara'da bu biçimde katledilen gencecik yedi TİP üyesi var. Genelde cinayetler, sokakta pusu kurularak işlenirdi. Eve, aile bireylerine - ki evde yaşlı anneannemiz de vardı- yapılan böylesi kanlı bir saldırı ancak terör estirmek, solcuları yıldırımak, etrafa korku yaymak için yapılmış olabilir.

Sevinç Özgüner, aklına koyduğunu yapan, kararlı bir insandı. Sakin ve sorunlara kolayca çözüm getiren, son derece özverili bir yapıda olması, çevresindeki insanlara yaşamı kolaylaştırması arkadaşlarını, meslektaşlarını ona yöneltirdi. Birleştirici kişiliği de buna katkıda bulunurdu. Siyasi ilişkilerinde ve dostları arasında çok sevilen ve sayılan biriydi.

*Mayıs 2007*

# Cinayeti Unutmadık

Mehmet Halim Spatar

Ellili yılların sonlarına doğruydı. 1951 Tevkifatı'nın hapislik günleri, sürgünlük günleri yavaş yavaş geride kalıyordu. Ben hapisliğin, uzun bir sanatoryum döneminin ve Esbabı Mucibeli Karar'da "emniyeti umumiye nezareti altında bulundurulmasına" biçiminde dile getirilen sürgün cezasının ardından kendimi toparlamaya çalışıyordum. Aksaray Çarşısı'na alışveriş etmeye çıkmıştım; birden Vecdi Özgüner'le karşılaştım. Hapishaneden bu yana, görmemiştim onu. Beş yıllık haptiden sonra bir yıl sekiz aylık sürgününü Beyşehir'de tamamlamış, dönmüştü demek ki. Kucaklaştık. Özlem giderdik.

Birkaç gün sonra Aksaray'da, Valde Camii'nin önünde gene Vecdi'ye rastladım. Bu kez yanında Sevinç Tanık arkadaşımız vardı. Ayak üzeri hoş-beş etmeye başladık. Sevinç birden durdu, "Bizle, Sarıyer'e kadar gelsene... Topu topu iki saat kadar sürer" dedi. Şaşırdım. Böyle güzel bir günde Boğaz gezmesi hiç de fena olmazdı da, durduk yerde bu "iki saatlik" Boğaz'a gitme önerisi ne demek oluyor ki, diye geçti aklımdan. "Bu işin içinde bir 'zakaçka' mı var?" dedim kendi kendime. (Bu 'zakaçka' sözünü 1951 Tevkifatı sırasında Harbiye Askeri Ceza ve Tutukevi'nde yatan bizler çok kullanırdık. Yugoslavya göçmeni Mustafa Arhavi'den öğrendiğimiz bir laftı. "İşin içinde iş mi var?" kabilinden bir deyimdi. Dilimize enikonu pelesenk olmuştu.)

- Hayrola arkadaşlar, dedim, bir şey mi var?

Varmış meğerse...

Sevinç, "Merak etme, kötü bir şey değil. Biz Sarıyer nikâh dairesine nikâhlanmaya gidiyoruz. En erken oradan gün alabildik. İsmail'le Ayyıldız'la da konuştuk, oraya gelecek. İki nikâh şahidi gerekiyor. Oradan da şahit bulabilirdik ama, arkadaş olsun istedik işin varsa, başka; çaresine bakarız" dedi.

- Ne işim olsun ki! dedim. Nekahat dönemindeydim, fakülteden de atılmıştım, işim gücüm yoktu. Sevinç'in söylediklerine bayağı şaşırmıştım. Siyasi durumları nedeniyle toplumdan enikonu yalıtlanmış, birbirine kenetlenmiş bir durumda yaşayan, dar bir grup oluşturan bir avuç arkadaştık. Gönül ilişkilerini bakışlardan, davranışlardan anlardık. Hele bazı arkadaşlarımız bu işin uzmanı kesilmişlerdi; bizim hiç aklımıza gelmezken, "Falan, filanla işi pişirmiş, yakında bombası patlar," derler, gerçekten doğru çıkardı. Ama hiçbirimiz sezememiştik Sevinç ile Vecdi'nin ilişkisini...

Bir otobüse atlayıp Sarıyer nikâh dairesine gittik. Kapıdan girerken Sevinç, orada kutular içinde nikâh şekeri satan delikanlıdan bir kutu şeker aldı. Nikâh memurunun karşısına geçtik; olağan söylevi dinledik, imzaları attık. Vecdi kutuyu açtı, başta nikâh memuru hepimiz birer badem şekeri aldık. Sevinç ile Vecdi'ye sarılıp öptük, mutluluklar diledik. Merdivenlerden inerek kapıya yöneldik. Sevinç durdu. Elindeki şeker kutusunu kapıdaki satıcıya bıraktı. Delikanlı mutluluklar diledi, ellerimizi sıktı.

Sevinç, “Bak kardeş,” dedi, “İçinden altı badem şekeri eksildi; onları tamamlamayı unutmayasın, satın alan biri olursa hakkını yemiş olmayalım.” Nikâh memuru, şahitler ve Sevinç ile Vecdi beş kişi ediyorduk. Altıncı nereden çıktı diye düşündüm. Sonunda ayakta nikâh memuruna yardım eden odacı geldi aklıma. Sevinç onu da unutmamış, şeker vermişti. Demek o da bir badem şekeri almış.

### **Kurtarılmış bölgede...**

Kapıdan çıktık. Çok güzel, pırıl pırıl bir gündü. Boğaz'ın suları, gökyüzü masmaviydi. Hepimiz mutluyduk. Ağır aksak yürüyorduk. Biraz sonra Sevinç durdu. İsmail ile bana:

- Arkadaşlar. Sizlere çok teşekkürler, bizi kırmayıp geldiniz, sağolun! Otobüs durağı karşıda. Şimdi bize izin verin, çiçeği burnunda ‘karı-koca’ şöyle bir gezelim.”

Vecdi miyop gözlüklerinin arkasındaki gözlerini büzmüş, muzip mi, mahcup mu

bilinmez, karşı kıyılara bakıyor. Tekrar kucaklaştık, ayrıldık.

Tıp öğrencisi Sevinç Tanık, o gün Sevinç Özgüner oldu.

Özgünerler’in önce bir oğlan çocukları oldu. Adını Halit koydular. Halit çok yaşamadı, bir yıl kadar sonra öldü. Daha sonra bir kızları, Alev, ardından bir kızları daha, Işıl doğdu.

Yıl 1980. Faşist çeteler Mecidiyeköy’ü “kurtarılmış bölge” ilan etmişlerdi. Ağansoy’ların tüm avenesiyle Mecidiyeköy’e duman attırdıkları bir dönemdi. Ortaklar Caddesi’nin başında sarkık bıyıklı sert bakışlı üç dört delikanlı durup gelip geçenlerden hüviyet soruyorlardı. Yoldan geçenleri hazırolda durduruyor, “Sen Türk müsün? Milliyetçi misin? Solcu musun?” diye sorup terör yaratıyorlardı.

Okullarına giden kızlara, delikanlılara hüviyet sorup tehditler, kendilerine katılmanın getireceği güven ve yararlar anlatılıyor, kızlara arkadaşlık tehditleri savruluyordu.

Polis etliye sütlüye karışmaz bir durumdaydı. Türkiye'yi saran cinayet dalgası sonunda bizim mahalleye de geldi...

1980 yılında, sol hareketlerle ilgisi olmuş çok sayıda aydının, yazarların oturduğu Fulya mahallesinde 17 ailenin oturduğu bir apartmanda oturuyoruz. Üst katımızda oturan Dr. Sevinç Özgüner'in emektar Anadolu arabasının ön lastiklerini tutuşturdular. Alevleri gören komşular haber verdiler, yangın güç bela söndürüldü. Bir süre sonra Özgünerler'in İstanbul'da bulunmadıkları bir sırada, dairelerinin kapı kilidi kırılarak evleri altüst edildi. Bunun üzerine Vecdi ile Sevinç kızlarını başlarına bir şey gelmesin, dersleri aksamasın diye evden uzaklaştırdılar.



10 Nisan 1980 günü Ortaklar Caddesi'nde oturan yazar Ümit Kaftancıoğlu kurşunlanarak öldürüldü. Cinayetin faili bulunmadı.

23 Mayıs 1980'da sabaha karşı 03.10'da üst katımızdan gelen art arda silah sesleriyle uyandık, çığlığa benzer bir ses, bazı gürültüler, merdivenlerden aşağı paldır küldür inen ayak sesleri işittik. Sokak kapısı gümleyerek kapandı. Pencereyi açıp baktık; sokak lambasının loş aydınlığında sağdaki yokuştan yukarı doğru koşan üç kişi gördük.

Eşim "Katiller! Gene kimi öldürdünüz!" diye bağırdı; karanlıktan, ya havaya ya da bizim pencereye doğru üç el ateş edildi.

Bütün apartman sakinleri bu gürültü ile uyanmış, ama şaşkınlıktan ve korkudan donmuş durumdaydı. Kendimizi toparladık, yukarı kata koştuk; belli ki kapıya yüklenip kilidi kırmışlar, kapı yarı açık, öylece duruyordu. Çıt yoktu, hol kapısını açıp içeri adımımı atar atmaz, yerde büyük kan birikintisini gördük... Vecdi kanlı pijama pantolonu elinde, yüzü allak bullak; ne yapacağını bilmez bir durumda karşımda öylece duruyordu. Sonunda titrek bir sesle, "Sevinç'i vurdular, önüme atılıp, siper etti kendini" dedi. Sevinç yatak odasında sırtüstü düşmüş yerde yatıyordu... O sırada kapıcımız ve komşularımız da geldiler. Sevinç çok hafif de olsa nefes alıp veriyordu. Bir kurşun yanağından girip dişlerini parçalamış, öbür yanağından çıkmıştı;

karnı kan içindeydi. Daha sonra karaciğerinden, göğsünden ve çeşitli yerlerinden vurulduğunu öğrendik.

### **Telefonla gelen tehdit...**

Bu sırada 13 yaşını süren küçük kızımın gözbebekleri büyümüş bir halde kana bulanmış odanın ortasında bakındığını gördüm. Yanılmıyorsam, Sevinç'in korkunç durumunu görmüştü. (Kızım, uzun süre geceleri üçü on gece uyanarak bizim yatağımıza gelip aramıza sığınarak uyuyabildi. Sonunda geceleri rahat uyuması, okulundan geri kalmaması için karşı yakada bir arkadaşımızın evine göndermek zorunda kalmıştık.)

Sevinç'i olabildiğince sarsmamaya çalışarak hemen bir çarşafın içinde aşağıya taşıdık. Şimdi kimin arabası hatırlamıyorum bir otomobille Cerrahpaşa hastanesine götürüldü, ama yolda son nefesini verdi.

Sevinçler'e döndük. Telefon çaldı. Fısıltılı tehdit edici bir ses, "O kaltak geberdi mi, yaşıyor mu? Hepinizin defteri dürülecek!" diyordu.

Olaydan belki kırk beş, belki bir saat on beş dakika sonra, tam hatırlamıyorum, Birinci ve İkinci Şube polisleri geldiler. (Olay olur olmaz apartmandan haber verilmişti. Emniyet şubeleri o zamanlar Gayrettepe'deydi. Gecenin o saatinde gelmeleri bilemedin on dakika sürerdi!..) Ortalık gazetecilerle, foto muhabirleriyle doluydu.

Yanılmıyorsam bir ay kadar sonra Sevinç Özgüner'in okul ve dernek arkadaşları Dr. Kemal İşler'i Kasımpaşa'daki muayenehanesinden çıkıp alışveriş yaparken, arkadan kurşunladılar; Kemal ölmedi, omuriliği parçalandığı için 17 yıl belden aşağısı felçli, sakat iskemlesinde ölünceye kadar hekimlik yapmaya devam etti. Önceki yıl kaybettik Kemal'i...

### **Yiğit ve kararlı...**

Peki, kimdi Dr. Sevinç Özgüner?

1951 yılında Gizli Türkiye Komünist Partisi Tevkifatı'nın İddianamesi'ndeki o zamanki soyadıyla Sevinç Tanık "iki satır"la geçer:

"Erem Esen'in yurt dışına kaçırılmasında Nuran Bozer ile beraber çalışmıştır. Kendisi partili ve bir hücre sekreteridir."

Dr. Sevinç Özgüner ile Nuran Bozer, 1951 Türkiye Gizli Komünist Partisi Tevkifatı'nın "tahkikat" döneminde yiğitlik ve kararlılıkları ile öne çıkmış iki kız arkadaşımızdı. O zamanki Emniyet'in kibarlık ve kişi haklarına saygısından olsa gerek, falakaya yatırmadan önce kendilerine pantolon giydiriliyor, üzerlerine yapılması düşünülen işlem, böylece onları mahcup etmeden (ve de Hak Teala'nın huzurunda günaha girmeden) yerine getirili-

yordu. Bütün işkencelere rağmen Sevinç de, Nuran da kendilerine yüklenen suçları kabul etmediler; beraat ettiler.

İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nin-yanılmıyorsam- sekizinci Sömestre öğrencisi Sevinç, iki yıl süren koğuşturmanın kaybettirdiği zamanı telafi etmek için kaydını Dış Hekimliği Yüksek Okulu'na aldırdı. Nuran ise Tıp Fakültesi'ndeki kaydını tazeleyerek fakülteden mezun oldu; Sevinç, İstanbul Tabip Odası'nda çalıştı.

Ümit Kaftancıoğlu'nu, Sevinç'i öldürenler, Kemal İşler'i kötürüm bırakanlar, daha niceleri o gün bugün “meydana” çıkarılmadı. Sonunda Mecidiyeköy Çetesi içinde kendisinden çok söz edilenlerden bazılarının öldürülüşünü de gördük televizyonlarda.

Yaşadıkça kim bilir daha neler göreceğiz?

Artık eski “kan davaları”nın unutulmasını istiyorlar. Marksist yöntemi gerçekten benimseyip mücadele edenlerin gündeminde hiçbir zaman kan davası bulunmaz. Ama, işlenen suçların, cinayetlerin kimsenin yanına kâr kalmadığı, hele hele boynuna bir şeref madalyası gibi takılmadığı bir toplum düzenidir özlenen. Öte yandan katiller, katillere kılıf uyduranlar, eyyam hokkabazları için “Türkiye seninle gurur duyuyor” diye haykırıyorlar.

İster sağ, ister sol, ister mafya, ister namus, ister devlet, ister kabile adına işlenen hiçbir “cinayet” hukuktan yakasını sıyırmamalıdır. Türkiye hiçbir “canı” ile “gurur” duyamaz. Bir dönemin unutulması, eski hesapların geride kalması için defter “mizanının gerektiği gibi yapılarak” kapatılması gerekir.

Sevinç ve onun gibiler kardeşlik, barış, eşitlik toplumunu özledikleri için öldürüldüler. Zor ve acılı geçeceğini gördüğüm yirmi birinci yüzyılın, eninde sonunda biraz daha aydınlık, biraz daha “onurlu” bir yüzyıl olması dileği ile Sevinç ve onun özlemi içinde ölen bütün arkadaşların anısı önünde saygı ile eğiliyorum.

*Mayıs 2001*

## Sakıncalı Doktor Müeyyet Boratav anlatıyor...<sup>24</sup>

44 tevkifatından sonra yargılanma bitmiş, cezamı çekmiş idim. Kozan'daki sürgün de bitip İstanbul'da uzmanlık eğitimimi yapıyordum. Bir gün arkadaşlarla buluşmuş, eğleniyor idik. 1948'de Tıbbiye'ye giren Sevinç Özgüner, o aralar kurulmuş olan Yüksek Tahsil Gençliği Derneği'nin kurucularından idi. Sofrada otururken bir ara Sevinç kulağıma eğilip dedi ki, "Müeyyet, falakaya yatırdıklarında insanın bacakları açıkta kalır, peki bir pijama filan veriyorlar mı?"

Ben de sarhoş kafa, gülüp gülüp, "Tabii istersen pijama, istersen pantolon veriyorlar" demiştim. Şimdi, o an ne dediğimi hatırlamıyorum bile. Sonra ben sürgün alayında asker iken, Yüksek Tahsil Gençliği Derneği "Nâzım Hikmet serbest bırakılsın" kampanyası açmış. Tabii iki gün sonra polisler evini basıp Sevinç'i tutuklamışlar.

Bir polis "Eşyalarını al, gidiyoruz" demiş. Sevinç de nasılsa falakaya yatırırlarsa giyecek bir şey veriyorlar deyip yanına bir kazak bir etek alıp siyasi şubenin yolunu tutmuş.

Sahiden Sevinç'i almışlar falakaya. "yat bakalım şuraya" dediklerinde, Sevinç şüphe ile, "Eee bana pijama vermeyecek misiniz?" diye sormuş. Polisler de basmışlar sopayı. Bir yandan da "Demek pijama da istiyorsun ha!" diye diye dövmüşler.

Sevinç her sofraya oturduğumuzda sırtıma bir de yumruk vurarak bunu anlatırdı. "O kadar dövdüler beni, sana öyle bir kızmışım ki hiçbir acı hissetmedim" derdi. "Onlar vurdukça ben de sana söyleniyordum. Rezil ettin beni." Güler geçerdik.

<sup>24</sup> Müeyyet Boratav, Sakıncalı Doktor, 20.Yüzyıldan Anılar, İmge Kitabevi yayınları, 2. Baskı, Ankara 2006, s. 87-88.



# Sevinç Teyze, Kemal Amca, Pijama Altı...

## Ayşe Düzkan

Yirmi yaşındayız, mevsim yaz, denize yakın çayırılık bir yerde bir futbol maçı seyrediyoruz. Oyuncuların çoğu 15-16 yaşlarında, tek kale oynuyorlar, kaleyi Kemal Amca tutuyor. Biz, haber spikeri sesiyle, “ilerlemiş yaşına rağmen çevik hareketleriyle göz dolduran kedi kaleci Kemal,” diye şakalaşıyoruz onunla. Yanımızda annem de var, Kemal Amca annemlerin Türkiye İşçi Partisi’nden arkadaşı. Çayırda oturup maçı izleyenlerin çoğu devrimci, Kemal Amca komünist.

Doktor Kemal İşler bunu izleyen yazın başında muayenehanesinin bulunduğu Kasımpaşa semtinde belinden vuruldu, ömür boyu tekerlekli iskemlede yaşadı. Sevinç Teyzenin, evine girilip öldürülmesinden, eşi Vecdi Amcanın ağır yaralanmasından birkaç gün sonra.

İki olayın da faili meçhul. Kemal amca, başına gelenler karşısında ne bir şikayet ne de bir sitemde bulunuyordu. Sadece, “Beni Kasımpaşa’da çok severler, bu işi yapan oradan bir çocuk olamaz,” diyor. Onlar, muayenehanelerini yoksullara yakın yerlerde açmayı solculuğun gereği gören kuşaktan. Gerçekten de, o da, yine aynı yerde muayenehanesi olan Müeyyet Boratav ve İldeniz Kurtulan da çok sevilirdi Kasımpaşalılar tarafından. Ama faili meçhul cinayet işlerken mahalle halkına danışılmaz değil mi?

Geçtiğimiz pazartesi günü Tabipler Odası’nda, Sevinç Özgüner’i anmak için yapılan toplantıda konuşan Müeyyet Boratav bu meçhul failer konusunda biraz daha net düşünüyor ve onlardan, “faşistler” diye bahsediyor. Müeyyet amca, seksenini geçmiş, Sevinç Özgüner’le ilgili kimi acıklı hatıralarını anlattı. Sevinç teyzenin henüz çok genç bir kızken, ona , “peki falakada kızlara ne yapıyorlar?” diye ısrarla sorduğunu, onun da, bir arkadaşının eşine yapılan uygulamadan dolayı, “pijama altı veriyorlarmış,” dediğini, Sevinç teyzenin falakaya yatırılırken polislere, “hani pijama altı” dediğini, onların da, “görürsün sen pijama altını” dediklerini, daha sonra Sevinç teyzenin, kendisine, “sana kızmaktan yediğim dayanın acısını hissetmedim,” dediğini anlattı. Kızların etek giydiği zamanlar.

Ben de etekli hatırlıyorum Sevinç teyzeyi. Süssüz, sade, sakın, insanlarda güven duygusu uyandıran bir kadın. Arif Damar’ın aynı toplantıda anlattığına göre, Şefik Hüsnü ondan, “bu tevkifatta en sağlam çıkan Sevinç’tir” diye bahsedermiş.

Sevinç Özgüner’in öldürüldüğünü Demokrat gazetesinde çalışırken öğrenmiştim. Gazetede çok az telefon vardı, evi arama adetimiz yoktu. İlk defa

o gün telefon ettim gazeteden eve. Sevinç teyzenin öldürüldüğünü haber vermek için. Babam önce inanmadı, sonra ağladı, konuşamadığı için telefonu kapattı. Dört ay sonra 12 Eylül darbesi oldu, falakadan geçme sırası bizim kuşağın siyâsilerine geldi.

### **En çok acı çeken kuşak**

Türkiye sol hareketinin tarihinden bahsederken 1968'den daha geriye gittiğini hatırlıyoruz. Ama solun yaşadığı acılardan ve tecrübelerinden söz ederken her şey sanki birinci TİP'le başlamış gibi bir yaklaşım oluyor. Bunun bir sebebi herkesin tecrübeyi kendisiyle, yani kendi kökleriyle başlatma nankörlüğü. Bir diğeri ise, Sevinç teyzenin de parçası olduğu kuşağın daha sonraki kuşaklar kadar şikâyetlenmemesi. Onların da ruhları ve bedenleri işkence altında tarumar edildi, sürekli takip edilip paranoya illetine düştüler, dışlandılar, işsiz kaldılar, üstelik de çok küçük bir topluluk oldukları için "eski solcu" olduklarında bile kendilerini kollayacak bir arkadaş çevreleri olmadı hiç. Üstelik, kendilerinden sonra gelen kuşakların çektiklerinden de paylarına düşeni aldılar.

Bütün solcu kuşaklar acı çekti, zaten memleketin düzenini yıkma niyetindeyseniz buna şaşdırmamak gerekir. Ama bunlara katlanırken her kuşağın bazı tesellileri vardı; 68'liler çok afili delikanlılardı, 78'liler o kadar kalabalıklardı ki, sırtlarını dayayabilecekleri çok arkadaşları oluyordu. Düşse kalka bile olsa, bayraklarını neşeyle taşıyabildiler. Ama Sevinç teyze ve yoldaşları, çok çok azınlıkta oldukları bir toplumda, çok az insanın benimsediği, çok yasaklanmış, çok ayıplanan, el yakan, akıl alan bir şeyi, komünizmi, dik başlarını süsleyen ateşten bir taç gibi taşıdılar. Bizlerin de, ağabeylerimizin de sözleri, başımıza geleceklerden haberdarmışız gibi kurulu-yordu. Ama onların bilinci de bunu kabullenerek şekillenmişti. Yaşadıklarına hiç şaşdırmadılar, oysa en zoru onlarınkiydi. Bizden daha az yakındılar diye bunu görmemezlik edemeyiz.

Sevinç teyze ve başka yoldaşlarını tanıdığım için çok şanslıyım. Onlar bize, kimse savunmasa bile doğruyu söylemenin mümkün olduğunu, eşitlik, özgürlük ve adalet aramanın tadını gösterdiler. Sadece o değil, Sevinç Teyze gibi kadınları görerek, bize öğretilenden başka türlü kadınlar olmanın mümkün olduğunu da fark ettik. Sevinç teyze feminist değildi, yaşasaydı feminist olacağını sanmıyorum. Ama ben bugün elimden geldiğince feminizmi ve komünizmi savunuyorsam bunu biraz da Sevinç teyzelere borçluyum.

Keşke şimdi yüzüne karşı, "sağol Sevinç teyze," diyebilseydim. "Sağolasın."

*(Radikal, 30 Mayıs 2004)*

## Uğur Mumcu

### GÜNÜ GELİR...

Geçenlerde İzmit dolaylarında bir tren kazası olmuş, görevli makas memuru bu kazadan sorumlu görülerek tutuklanmıştı. Benzer kazalarda hep böyle olur. Olayda kim sorumluyorsa, bulunur ve cezalandırılır.

Bu olayı niçin anımsatıyorum? Şunun için. Dört gün önce, İstanbul'un Mecidiyeköy semtinde tüyler ürpertici bir cinayet işlendi. Teröristler, Anayasa Mahkemesince geçenlerde kapatılan Türkiye Emekçi Partisi Genel Saymanı Vecdi Özgüner'in evini, kapıyı kırarak bastılar. Bu silahlı baskın sonucunda Özgüner'in eşi, Türk Tabipler Birliği Merkez Konseyi üyesi Dr. Sevinç Özgüner öldürüldü, Vecdi Özgüner de yaralandı.

Mecidiyeköy, uzun süreden beri silahlı sağ kesimin egemenliği altındadır. Şişli'den Mecidiyeköy'e kadar uzanan bir bölgede sağ teröristler, sol eğilimli yurttaşları birer birer öldürmektedirler. Geçenlerde evinin önünde öldürülen yazar Ümit Kaftancıoğlu'nun da aynı yerde vurulduğunu anımsatırsak, bu mahallede devlet kuvvetlerinin ne gibi çalışmalar yaptığını elbette sormamız gerekecektir.

Bir mahallede üst üste bu kadar cinayet işlenirse, İstanbul Emniyeti'nin, MİT Bölge Başkanlığının bu çevrede barınan teröristleri bulması çok mu güç iş oluyor, gerçekten merak ederiz. Bu mahallede üst üste cinayetler işlendiğini bilen Emniyet Müdürlüğü ve MİT Bölge Başkanlığı'nın, bu çevrede barınan ve üslenen teröristleri ad ad saptaması çok mu güç bir işlem sayılır?

Belli ki saldırılar bu çevreden yönetiliyor; belli ki bu terörün Mecidiyeköy'de ya da Şişli'de bir merkezi, bir karargâhı var. Bunu herkes biliyor. Bu karargâhların krokileri gazetelerde bile yayınlanıyor. Şişli'den Mecidiyeköy'e, Mecidiyeköy'den Etiler'e uzanan yolda son bir yıldır, son altı aydır kaç cinayet işlendi? Belli ki sağ teröristlerin burada barındıkları bir yer, gizlendikleri evler ya da kuruluş şubeleri var.

Bırakalım terörün ülke çapındaki nedenlerini, şunu, bunu, üs tüste işlenen cinayetlerden sonra İstanbul Emniyet Müdürlüğü, Mecidiyeköy'de bu teröristlerin barındıkları yerleri saptayamaz mı? Peki, MİT'in istihbarat elemanları, dinleme aygıtları, merkezi değerlendirmeleri şu Mecidiyeköy terörünü anlamaya yetmiyor mu? Bu kadar çaresiz mi devlet?

Hani şu bölünmez, parçalanmaz, hani şu manevi şahsiyeti üzerine bin bir türlü politikacı söylevi dinlediğimiz şu devlet, Mecidiyeköy'deki terör ile başa çıkamaz mı? Allah aşkına söyleyin, istese baş edemez mi Mecidiyeköy'deki beş on teröristle?

Vecdi ve Dr. Sevinç Özgüner'in evi son kanlı baskından önce de yoklanmış, kapı zorlanmış, bunun üzerine İstanbul Emniyeti'ne gerekli başvurular yapılarak önlem istenmiş; önlem alınmamış ve gece yarısı basılan evde Dr. Özgüner öldürülmüş, Vecdi Özgüner de yaralanmış.

Söyleyin şimdi ey devletin yetkilileri, bu olayda kimsenin sorumluluğu yok mu? Bir tren kazasındaki makasçının sorumluluğu kadar olsun, kimsenin sorumluluğu yok mu bu cinayette? Örneğin Mecidiyeköy semt karakolunun, bu kanlı baskından ötürü bir ihmali bile söz konusu değil mi?

Belki, Özgünerler'in "bizi öldürecekler, önlem alın" diye başvurusu zamanında yetkililere ulaşmamıştır da İçişleri Bakan Vekili Orhan Eren beyefendi, başvuru sahiplerinin "normal CHP'li" olup olmadığını araştırmıştır!

Yeter artık be, yeter!

Bu insanların kanı, Demireller'in, Türkeşler'in, Orhan Erenler'in gözleri önüne akıtılacak kurban kanı değildir. Gün gelir hesabı sorulur bunların. Gün gelir, Kanlı Pazar'ından 1 Mayıs kıyımına, 1 Mayıs kıyımından Kahramanmaraş canavarlığına kadar dökülen her kanın, alınan her canın hesabı sorulur. Sorulur bu hesap sorulur!

(Cumhuriyet, 26 Mayıs 1980)

## DEVLET NEREDE?

İstanbul'da MHP Gaziosmanpaşa İlçe Başkanının eşi ve kızıyla birlikte evine yapılan baskın sonucunda öldürülmesi, alçakça ve hunharca işlenmiş cinayetlerin tüyler ürpertici örneklerinden biridir; ancak ne acı ki, bu cinayet cinayetlerin ne ilki ne de sonuncusudur. Bundan bir süre önce, Türk Tabipler Birliği Merkez Konseyi üyesi Dr. Sevinç Özgüner'in Mecidiyeköy'deki evi basılmış, Dr. Özgüner öldürülmüş, eşi TEP yöneticisi Vecdi Özgüner de ağır yaralanmıştır. Daha üç gün önce de CHP Beyoğlu İlçe Başkanı ve İstanbul Belediye Başkan Yardımcısı Bülent Demir, babasının gözü önünde kurşuna dizilmiştir.

Sağlı sollu terörist örgütler, misilleme ve kan davası yöntemleriyle terörü daha da duyarlı noktalara sıçratmak için birbirleriyle yarışa girmişlerdir. Devlet, şu bölünmez parçalanmaz devlet; şu, gücü üzerine bin bir türlü politikacı demeci dinlediğiniz devlet, bu örgütlerin ortasında, "körebe" oynarcasına, gözü bağlı, çaresiz dolaşmaktadır!

Olayları kınamak, başsağlığı demeçleri yayınlamak, ağıt yakmak, "sen yaptın, sen hedef gösterdin" gibi kışkırtıcı satırlar yazmak, başbakanlar olarak, "kanı yerde kalmayacaktır" diye beylik kabadayılık gösterisinde

bulunmak, bu gibi alçakça olayları, bu kan davasını önlemiyor, bu kan gölünü kurutmuyor...

Türkiye’de, MİT diye bir haberalma örgütü vardır.

MİT, cinayet örgütlerinin nerede, nasıl barındıklarını saptayabilecek tek güçlü örgüttür. MİT’in bir de İstanbul’da Bölge Başkanlığı bulunmaktadır. Bu güçlü örgüt, Emniyet Müdürlüğü ile, Sıkıyönetim ile işbirliği yapıp bu örgütlerin kaynağını, kökenini, dallarını budaklarını saptayamıyorsa, bu işlerin “kapalı zarf” yolu ile “ihale” edileceği bir başka yetkili devlet kuruluşu da yoktur!.. Terörü önlemek devletin görevidir. Devlet bu görevi yapmaz, yapamazsa, kim önleyecektir bu cinayetleri, kim?!..

Bu bir fizik kuralıdır. Yaratılan her boşluk, bir güç tarafından doldurulur. Devletin olmadığı yerde silahlı örgütler söz sahibi olur. Silahlı bir kesime göz yumulduğu bir yerde, bu kesimin karşısı bir başka silahlı güç oluşur. Bir süre sonra, devlet büsbütün aradan çekilir; alan iki silahlı güce kalır.

Yaşanan, herhalde bu. “Kurtarılmış bölge” sorununun temelinde herhalde bu olgu yatıyor. Bir silahlı örgüt, bir mahallede egemenlik kuruyor. Bir süre sonra, bu mahalleye yakın bir başka mahallede bir başka silahlı örgüt oluşuyor. Böylece her yasadışı ilişki, bir başka yasadışı ilişkiyi doğuruyor. Direnişler, karşı direnişler sürüp duruyor. Silahsız yurttaş, taşıdığı eğilime göre şu ya da bu silahlı örgütün koruyucu kanatları altına sığınmaktan başka çare bulamıyor. Bu oluşum içinde silahlı çeteler büyük kentlerin ortalarında bile kanlı baskınlarla hunharca cinayetleri birbiri ardından işliyorlar. Nasıl olsa devlet yok, nasıl olsa devlet gücü yok!

Bu, böyle sürüp gitmez. Bu, açıkça "adı konmamış" ve henüz sınırları çizilmemiş bir "iç savaş" hazırlığıdır, iç savaş kundakçılığıdır. Bu ortamda ne Anayasadan söz edilir, ne hukuk devletinden, ne de serbest seçimlerden...

CHP ve MHP yöneticilerinin art arda öldürüldüğü, savcıların, yargıçların, bilim adamlarının, gazetecilerin alçakça kurşunlandığı, evlere kanlı baskınlar düzenlendiği bir ülkede, kim demokrasiden ve hukuk devletinden söz edebilir?!

Devletin görevi, bu kanlı saldırıları düzenleyenleri yakalamak ve karanlık örgütleri bir bir ele geçirmektir. Gerisi boş laftır; boş laf!

(Cumhuriyet, 26 Haziran 1980)

## KAYNAKÇA

- Abdi İpekçi, *Anayasa Yasalar Devlet*, Adam Yayınları, İstanbul, 1982
- Abdi İpekçi, *Barış Demokrasi Özgürlük*, Adam yayınları, İstanbul, 1982
- Alpay Kabacalı, *Türkiye'de Siyasal Cinayetler, Tanzimat'tan 12 Mart'a*, Gürer Yayınları, 2. Baskı, İstanbul, 2007
- Cumhuriyet Ansiklopedisi, 1961 – 1980, Cilt:3, 3. Baskı, YapıKredi Yayınları, İstanbul, 2002
- Hikmet Çetinkaya, *Sancılı Yıllar Kuşatılmış Sokaklar*, 68'den 78'e, Çağdaş Yayınları, 4. Baskı, İstanbul, 1997
- İnci Hekimoğlu, *Vatan Yahut Susurluk*, Papirüs Yayınları, İstanbul
- Saygı Öztürk, Kırıcı "Tamam Reis 5- 6- 2", Doğan Kitap, 10. Baskı, İstanbul, 2007
- Mina Urgan, *Bir Dinozorun Anıları*, Yapı Kredi Yayınları, 8. Baskı, İstanbul, 1988 s. 281-282.
- Muzaffer İlhan Erdost, *Faşizm ve Türkiye 1977-1980*, Onur Yayınları, Ankara, 1995
- Orhan Apaydın, *Kim Öldürüyor Niçin Öldürüyor?* Çağdaş Yayınları, 2. Baskı, İstanbul, 1979
- Öztürk Tatar, "Yaşama Sevincine Bin Selam" Ümit Kaftancıoğlu, Yalın Ses Yayınları, İstanbul, 2006
- Tufan Türenç - Erhan Akyıldız, *Gazeteci*, Milliyet Yayınları, İstanbul, 1986
- Uğur Mumcu, *Ağca Dosyası*, **um:ag** Yayınları, 9. Baskı, Ankara, 2003
- Uğur Mumcu, *Papa-Mafya-Ağca*, **um:ag** Yayınları, 24. Baskı, Ankara, 2000
- Ümit Sezgin, *Aydınlanmamış Cinayetler*, İletişim Yayınları, İstanbul, 1987
- Gazeteler:  
Akşam, Aydınlık, Bugün, Cumhuriyet, Hürriyet, Milliyet, Sabah.

## AD DİZİNİ

### A

A. Rıza Başaran, 277  
Abdi İpekçi, 7, 9, 16, 179, 197-  
260, 289, 307, 326  
Abdullah Çatlı, 113, 120, 122-  
125, 127, 128, 132 - 135, 138, 139,  
205, 209, 210, 217, 229, 254 - 257,  
259, 335  
Abdullah Öcalan, 225  
Abuzer Uğurlu, 207, 212, 214,  
215, 254, 255, 257  
Adem Eroğlu, 175, 176  
Adil Akyol, 85  
Adnan Ağca, 221  
Adnan Binyazar, 320  
Adnan Kaya, 333  
Adnan Menderes, 42, 64  
Ahmed Arif, 321  
Ahmet Abakay, 225  
Ahmet Akgün, 225  
Ahmet Doğan, 60, 64, 66, 67  
Ahmet Mustafa Kıvılcım, 301, 307  
Ahmet Özel, 165  
Ahmet Öztürk, 145  
Ahmet Sefa Kırılı, 268  
Akın Özdemir, 7, 9, 12, 169 - 195,  
307  
Alaattin Çakıcı, 331  
Alev Özgüner, 333, 334, 339, 343  
Ali Dinçer, 315  
Ali İhsan Özgür, 326  
Ali Naki Kaftancıoğlu, 303  
Ali Özdengiz, 78  
Ali Turgut Aytaç, 9, 21, 22, 23, 27  
Alparslan Türkeş, 10, 51, 120, 122,  
138, 301, 326, 327, 351

Aşık Veysel, 315  
Atillâ Sarp 188  
Aydın Aybay 274, 279  
Aykut Kutlay 86, 87, 88  
Ayşe Düzkan, 348  
Aytekin Ataay, 277  
Aytekin Kotil, 278  
Aziz Nesin, 57

### B

Bayram Çimen, 301  
Bedrettin Cömert, 12, 167, 194,  
282, 290, 307, 326  
Bedri Karafakıoğlu, 7, 147 - 168  
194, 282, 290, 307  
Behice Boran, 119, 141  
Bekir Çelenk, 212, 214, 221  
Bekir Gültaş, 214  
Bektaş, 315  
Brocconetti, 219, 220  
Burhan Cahit Ünal, 167  
Bülent Demir, 351  
Bülent Ecevit, 32, 89, 103, 119,  
153, 203, 206, 265  
Bünyamin Adanalı, 113, 123, 128,  
129, 139

### C - Ç

Cahit Külebi, 320  
Carlo Azeglio Ciampi, 220  
Carter, 212, 216  
Casim Kılıç, 86

Cavit Orhan Tütengil, 12, 160,  
276, 282, 283, 284, 299, 307, 315,  
318, 326  
Cemil Çiçek, 229  
Cevat Yurdakul, 12, 175, 178, 307,  
326  
Cezayir Baysal, 76, 77, 78, 88, 89,  
104  
Cihat Sever, 268  
Çetin Atlan, 41  
Çetin Bozkurt, 87  
Çetin Emeç, 160

## D

D'ividio, 257, 258  
David Galula, 167  
Dede Korkut, 295, 321  
Deniz Gezmiş, 52, 104  
Devrim Yavuz, 82  
Doğan Kasaroğlu, 320  
Doğan Öz, 9, 12, 90, 138, 155,  
194, 290, 307, 326  
Doğan Yıldırım, 254, 257  
Dr. Kannapin, 257  
Duran Demirkıran, 121, 122, 135,  
137, 138  
Duran Erdoğan, 9, 21  
Dursun Akçam, 321  
Dürüst Oktay, 121

## E

Ecevit Kılıç, 129, 138, 336  
Edibe Buğra, 14  
Edward Wilson, 258  
Eflân Aytaç, 23  
Efraim Elrom, 52, 67  
Efraim Ezgin, 117, 141  
Elif Aytaç, 25, 27, 31, 33  
Emin Yılmaz, 77, 78, 80, 88, 89  
Enver Altaylı, 257

Ercüment Gedikli, 113, 115, 122,  
123, 129, 132, 137, 138  
Erdal Atabek, 333  
Erdal Ünal, 257  
Erhan Akyıldız, 201  
Erşen Sansal, 122, 137  
Ertuğrul Kürtçü, 56  
Eyüp Erdem, 257

## F

F. Sokulu Akıncı, 225  
Fahri Korutürk, 265  
Faik Türlü, 59  
Faruk Bildirici, 14  
Faruk Erem, 88, 89  
Faruk Ersan, 113, 116, 117, 141  
Faruk Özgün, 209  
Faruk Sükan, 19, 21, 28, 39, 41  
Ferhat Tüysüz, 289  
Feridun Akkuzu, 257  
Fetih Bayram Kırıl, 228  
Fevzi N. Feyzioğlu, 275, 285  
Fikret Baykut, 265  
Fikret Ünsal, 282, 326  
Frank Terpil, 258, 259

## G

Gani Bozarıslan, 326  
Gazali, 101  
General Mussumici, 259  
Gonca Us, 123  
Gökhan Günaydın, 192  
Grillmayer, 211, 212  
Günay Güner, 14  
Güllü Ana, 300  
Gün Sazak, 206, 207, 208  
Günsel Durusoy, 157  
Güven Burma, 186

## H



Hacı Ahmet Atalay, 76  
Hale Kıyıcı, 33  
Halil Çivi, 71, 76- 80, 85, 86, 104  
Haluk Kırıcı, 113, 115, 122, 123,  
125, 128 - 130, 136, 138, 139, 335  
Hamdi Peynircioğlu, 165  
Hamid Fendoğlu, 289  
Handan Oğultürk, 55  
Hande Süer, 276  
Harun Gerçek, 75- 88  
Hasan Gökçe, 123  
Hasan Hüseyin Şener, 253  
Hasan Yeşildağ, 268  
Haşim Bozkurt, 21, 30  
Havva Yavuz Bayrak, 92  
Hayretin Kotangil, 77  
Hegel, 100  
Hikmet Binark, 162  
Hikmet Çetinkaya, 321  
Hikmet Sami Türk, 220, 225  
Hrant Dink, 91, 160  
Hürcan Gürses, 115, 141  
Hüseyin Aslantaş 49  
Hüseyin Cevahir, 52  
Hüseyin Kocadağ, 123  
Hüsnü Göksel, 100

## I - İ

Işık Kansu, 14  
Işıl Özgüner, 339  
İbn-ul Rüşt, 101  
İbrahim Atalay, 76  
İbrahim Çiftçi, 122, 129, 138  
İbrahim Niyazioğlu, 56  
İbrahim Şahin, 210  
İlhan Darendelioğlu, 289  
İlhan Selçuk, 9, 38  
İlker Mansuroğlu, 49  
İlyas Aydın, 60  
İrfan Çakıcı, 301  
İsmail Sami Çakmak, 79

İsmet Ayhan, 333 - 335  
İsmet İnönü, 32, 44, 62  
İsmet Sungur, 32, 275

## K

Kant, 100  
Karl Popper, 100  
Kemal İşler, 345, 346, 348  
Kemal Türkler, 12, 128, 129  
Kemalettin Birsen, 274, 275  
Kenan Evren, 139  
Komer, 41, 62, 63  
Konur Ertop, 318  
Koray Doğan, 7, 12, 47 - 67  
Köroğlu, 297, 305, 306, 315  
Kutay Doğan, 60, 67  
Kutlu Savaş, 138, 335  
Kürşat Poyraz, 113, 122, 123, 125,  
129, 132, 140

## L

Latif Can, 117, 141

## M

Mahir Çayan, 52  
Mahir Kaynak, 32  
Mahmut İnan, 256  
Mahmut Korkmaz, 113, 115, 122,  
123, 129 - 135, 137, 139  
Mahmut Vural, 21  
Martella 212, 214, 218  
Mehmet Açar, 123, 125, 128, 139,  
236  
Mehmet Ali Ağca, 179, 203 - 205,  
208 - 212, 214 - 230, 252 - 259  
Mehmet Ali Yaprak, 335  
Mehmet Ateş, 175, 176  
Mehmet Bayrak, 93  
Mehmet Beyazıt, 61, 66, 67

Mehmet Emin, 76  
Mehmet Halim Spatar, 342  
Mehmet Karafakioğlu, 157  
Mehmet Özbay, 123  
Mehmet Şener, 204, 209, 214, 215, 252, 253, 255, 256  
Mehmet Şevki Eygi, 9, 19, 36  
Mehmet Tarel, 209  
Mehmet Tok, 61  
Melahat Özbay, 123  
Meral Akşener, 139  
Meral Çatlı, 229  
Metin Cengiz, 102, 108  
Metin G., 253, 254  
Metin Yavuz, 83  
Mîna Urgan, 43  
Mine Özdemir, 175 - 177, 190  
Muammer Cindilli, 78, 80  
Muhsin Yazıcıoğlu, 120  
Murat Bayrak, 258  
Murat Sayın, 14  
Mustafa Güzelgöz, 54  
Mustafa Fidan, 333  
Mustafa Kemal Atatürk, 9, 19, 23, 34, 39, 71, 76, 77, 78, 94, 95, 102, 247, 273, 312  
Mustafa Kıyıcı, 33  
Mustafa Kuseyri, 49  
Mustafa Yıldırım, 14  
Muzaffer İlhan Erdost, 9, 14, 184  
Muzaffer Okutan, 78, 80  
Müeyyet Boratav, 347, 348  
Müfit Sement, 268, 333, 334, 335  
Müslim Çelik, 314

## N

Nail Karaçam, 49  
Nalan Karafakioğlu, 153  
Nâzım Hikmet, 37, 57, 331, 347  
Nazlı Ilıcak, 207

Necdet Bulut, 12, 194, 282, 290, 326  
Necdet Güçlü, 12, 49  
Necdet Gürsel, 76, 77, 79, 86  
Necip Kocayusufpaşaoğlu, 277  
Necla Özgür, 33  
Necmettin Erbakan, 44  
Nedim Demirel, 30  
Newton, 100  
Nezahat Gündoğmuş, 122, 137  
Nihat Erim, 52, 57  
Nihat Sargın, 145  
Nuran Bozer, 345  
Nurcan Kaftancıoğlu, 300, 302  
Nuri Ok, 229  
Nusret İnce, 221  
Nûkhet İpekçi İzet, 218, 221, 227, 228, 231

## O - Ö

Oğuzhan Müftüoğlu, 56, 59  
Okan Yavuz, 81, 90  
Oktay Akbal, 316  
Oral Çelik, 204, 205, 209, 212, 215 - 219, 221, 252, 253, 254, 259  
Orhan Eren, 351  
Orhan Yavuz, 7, 9, 12, 69 - 110, 167, 194, 282, 326  
Osman Dönmez, 333 - 335  
Osman Nuri Uzunlar, 115, 119, 141, 179  
Osman Şahin, 315  
Osman Şirin, 175  
Ömer Ay, 209, 255  
Ömer Bağcı, 209, 211, 212, 256  
Ömer Mersan, 212, 214, 253, 256  
Ömer Özcan, 113, 123, 137  
Ömer Polat, 321  
Ömer Tanlak, 80  
Önder Ayhan, 214  
Özdemir Özok, 224

Öztürk Tatar, 322

## P

Papa II. John Paul, 208, 209, 211 -  
213, 216, 217, 219, 220, 221, 223,  
224, 227, 228, 230, 253, 254, 256  
Pınar Kaftancıoğlu, 297, 301, 306  
Platon, 100

## R

Raffaello Cutolo, 216  
Ramazan Gündüz, 203, 252, 255  
Rauf Mutluay, 321  
Rauf Nasuhoğlu, 94  
Recai Kutan, 224  
Recep Oktay, 121  
Rıfat Ilgaz, 35  
Ruhiye Ruh Kırbaş, 88

## S

Sadık Aktar, 218  
Sadri Turan, 95  
Sadullah Usumi, 190  
Saim Aydın, 67  
Sait Kozacıoğlu, 56,  
Salih Gevenci, 113, 116, 117  
Sam Cummings, 257  
Samet Arslan, 253  
Sartre, 100  
Sedat Edip Bucak, 123, 125  
Selami Gürtaş, 214  
Selami Ünal, 121  
Selim İleri, 218  
Semiha Üstündağ, 121, 138  
Serdar Alten, 9, 113, 115, 117,  
120, 122, 141  
Server Tanilli, 167, 194, 282, 283  
Sevinç Özgüner, 7, 9, 12, 329 -  
352

Sevinç Tanık, 342, 343, 345

Seyit Atmaca, 21, 31, 32

Sibel Erkan, 52

Sibel İpekçi, 199, 229

Süleyman Demirel 10, 21, 28, 30,  
41, 42, 44, 51, 57, 62, 206, 247,  
351

Süleyman Özen, 49

## Ş

Ş.Güldal Mumcu, 7, 12, 14, 225,  
227, 236

Şahin Tolunoğlu, 253, 254, 256,  
258

Şenay Öztürk, 78, 80, 88, 89

Şeyh Bedrettin, 315

## T

Tahsin Gürdal, 115

Talip Apaydın, 321

Talip Öztürk, 289

Tansu Çiller, 139

Tarık Zafer Tunaya, 267, 268, 276,  
277

Taylan Özgür, 12, 33, 64

Tevfik Türlüng, 59, 60, 66, 67

Tufan Türeng, 201

Tuncay Mataracı, 206, 207, 208

Tunç Onat, 214

Turan Sümer, 228

Turhan Temuçin, 64

Tülay Doğan, 54

## U - Ü

Uğur Alacakaptan, 59, 89

Uğur Mumcu, 7, 8, 12, 13, 34, 44,  
49, 59, 66, 109, 145, 160, 167,  
194, 204, 207, 208, 209, 215, 216,

219, 225, 226, 227, 250, 251, 289,  
307, 326, 350  
Ümit Doğanay, 7, 9, 11, 12, 261 -  
291, 307, 326  
Ümit Kaftancıoğlu, 7, 9, 12, 293 -  
327  
Ümit Sarıaslan, 304, 323  
Ünal Osmanağaoğlu, 113, 115,  
123, 125, 128, 129, 139

## V

Vecdi Özgüner, 331, 333, 334,  
342, 350  
Vedat Demircioğlu, 17, 19, 141  
Vefa Poyraz, 41  
Veli Deniz, 97

## Y

Yalçın Özbey, 213, 215, 252, 253  
Yalçın Sanalan, 167, 194  
Yalım Erez, 191  
Yaşar Alkan, 153  
Yaşar Kemal, 57  
Yaşar Serpin, 49  
Yavuz Çaylan, 204, 214, 215, 252,  
254  
Yılma Durak, 87  
Yunus Emre, 315  
Yunus Uzun, 175, 176, 178, 179  
Yusuf Günerhan, 100  
Yusuf İmamoğlu, 49  
Yusuf Teke, 301  
Yücel Sayman, 228

## Z

Zeki Çatlı, 255  
Ziya Süder, 153



# Merkezi Sorular

**"Soru bir:**  
Bu cinayetleri kimler planlıyor?

**Soru iki:**  
Bunları ortaya çıkarmak kimin görevi?

**Soru üç:**  
Bunca silah Türkiye'ye nasıl sokuluyor?

**Soru dört:**  
Kim sokuyor bu silahları?

**Soru beş:**  
Uyuşturucu madde satıp silah alanlar kimlerdir?

**Soru altı:**  
Teröristler ile silah kaçakçıları arasında  
ne gibi ilişkiler vardır?

**Ve soru yedi:**  
Silah ve uyuşturucu madde kaçakçıları  
devlet bürokrasisinde önemli köprü başlarını  
tutmuşlar mıdır?

Bu soru yumağından çok daha başka sorular çıkar."

**Uğur Mumcu**

(Cumhuriyet, 28 Aralık 1979)

ISBN 978-975-8084-94-4



9 789758 084944



**ÇANKAYA BELEDİYESİ**

**"yeni toplumcu belediye"**

Çankaya Belediyesi'nin katkılarıyla.

um:ag