

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Türklerin Müslümanlaştırılmasının
Resmi Olmayan Tarihi

Nasıl
Müslüman
Olduk?

başak

ERDOĞAN AYDIN

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>

nasıl ünlü Olulur?

ERDOĞAN AYDIN

ERDOĞAN AYDIN

NASIL MÜSLÜMAN OLDUK?

Türklerin Müslümanlaştırılmasının
Resmi Olmayan Tarihi

BAŞAK YAYINLARI

NASIL MÜSLÜMAN OLDUK?
Erdoğan AYDIN

BAŞAK YAYINLARI

Sağlık Sok. No: 63/1
Yenişehir / ANKARA
Tel: 0 312 431 76 35

- 1. Baskı: Mart 1994
- 2. Baskı: Nisan 1994
- 3. Baskı: Haziran 1994
- Genişletilmiş 4. Baskı: Temmuz 1994
- Genişletilmiş 5. Baskı: Ağustos 1994
- Genişletilmiş 6. Baskı: Ekim 1994
- Genişletilmiş 7. Baskı: Aralık 1994

Hazırlık: Boyut Ajans Tel: 0 212 243 35 33
Baskı: Şahin Matbaası, 433 11 50

İÇİNDEKİLER

- 1-Giriş /1
 - 2-Türklerin Müslümanlaştırılmasının Tarihsel Çerçevesi /27
 - 3-İslami Genişlemenin İlk Dönemi ve Gerekçeleri /33
 - 4-Gerçek İslamiyet Türkleri Nasıl Görüyor?/47
 - 5-Türk Yurtlarına Arap Saldırılarının İlk Dönemi /59
 - 6-Araplar Türk Yurtlarını İşgal Ederken Türkler Direniyor. /69
 - 7- Kuteybe Türk Direnişini Katliamlarla Kırmaya Çalışıyor. /81
 - 8-“Hidayetten” Türklerin Payına “Kılıç ve Kırbaç” Düşüyor. /91
 - 9-Türklerin Müslüman İşgalini Kırma İçin Büyük Atılımı / 103
 - 10-Abbasi Devrimi ve İslamiyetin Kavimsel Karakter Değişimi /117
 - 11-Abbasi Döneminde Türkler. /127
 - 12-Türk Köleler İslam Lejyon Ordusunun Temel Gücü Oluyorlar /137
 - 13-Arapların Hazar Yurtlarını İşgali ve Geri Atılmaları. /151
 - 14-Müslüman İşgali Öncesi Türkistan’da Dinsel Panorama /169
 - 15-Türklerin İslamiyete İdeolojik Direnişi ve Dönüşümü /183
 - 16-Türklerin Müslümanlaşmaya Başlamasının Siyasal Biçimlenişi /209
 - 17-Müslümanlaşan Selçuklular İslamın Siyasal Egemenliğine Yükseliyor /223
 - 18-İslamlaşmanın Türkler Üzerindeki Kültürel Etkileri /247
- Ek:**
- Dinin Türk Toplumuna Etkileri (Dr. Hikmet Kıvılcımlı) /269
- Kaynakça/ 317**

4. Baskıya Önsöz

Istenmeyen aksiliklere rağmen kısa bir zamanda Kitap'ın dördüncü baskısını yapıyoruz.

Bu ilgi nedeniyle yinelemeliyim ki; Kitap'ta verilmeye çalışılan, nasıl Müslüman olduğumuz sorusunun yanıtı, toplumsal bir gereksinim olarak kişiyle tanrısı arasındaki inançtan temel ayırımla Şeriatın, ulusal ve insani değerlere yabancılaşmadan benimsenemeyecek, tarihsel özbenliğimize yabancı bir ideoloji olduğunu, bu bağlamda Türk-İslamcı zorlamaların da “milliyetçilik” adına olsa olsa atalarımıza hakaret etmek olduğunu göstermesi açısından büyük önem taşıyor. Dolayısıyla bu çalışmanın bir diğer önemi de, sağcı güçler açısından tarihin, günümüz egemenlik ilişkilerini sürdürmek ve geliştirmek için istismar edilmesi gereken bir araçtan öte anlam taşımadığını açığa çıkarmasıdır.

Kitabın ikinci baskısı yayınlandıktan sonra, Türkiye devrimine adanmış bir çınar ağacı olan Dr. Hikmet Kıvılcımlı'nın da konuya ilişkin çalışmasıyla karşılaştım.

Konuya ilişkin, soldan yazan ilk kişi olduğumu sandığımdan, Dr. Hikmet Kıvılcımlı'nın benden çok önce davrandığını görmekten duygulandım. Bu nedenle sözkonusu bu eski çalışmayı kitabıma ekleyerek,

onun daha geniş bir kesime ulaşmasına katkıda bulunmayı kendime borç bildim. Sadece bu da değil elbet; Kıvılcımlı'nın çalışması, benimkinin kimi eksikliklerini tamamlaması, eski Türk toplumuna, dinine ve dininin geçirdiği evrime ilişkin çok çarpıcı bir özet olması anlamında da kitabıma eklenmeyi gerektiriyordu zaten.

Ancak Kıvılcımlı'ya katılmadığım noktalar da vardı ve onları da bu arada belirtme gereği duyuyorum:

Örneğin; İslamiyeti, “medeniyeti boğan ve ticaret yollarını tıkayan Fars ve Bizans'ın temizlenmesi”, dolayısıyla “yeryüzünün iki kadim medeniyet ocağı arasındaki tikanıklığın açılması” misyonu ile kimliklendirmesini, tarihin çokça zorlanması olarak görüyorum. Aksine İslam Medeniyeti, İslamın kendisinden değil, yayılma savaşlarıyla yıkıldığı Bizans ve Fars medeniyet birikimlerinden kalanların da zorlamasıyla doğdu.

Daha ötesi, “Muhammed’in Türkler üzerine iyi şeyler söyleyen Hadisleri”nden söz eder ki, böylesi Hadisler yoktur; aksine daha sonra göreceğimiz gibi söz konusu Hadisler, Türklerle ilişkin kabul edilemez olumsuzluklar içerirler. Bu anlamda Arabın, başka kavimler gibi Türke de yönelen saldırganlık ve asimilasyonu, İddia edildiği gibi Emevilerle değil İslamın kendisiyle başlar.

Keza “Acem’e karşı Arap Dini ile Türk Dini’nin birbirine dost ve müttefik olduğu ve Arap Dini’nin de Türk Dini gibi ilkel sosyalist gelenek içinde düşünülebileceği” yargıları da doğru değildir. Arap Dini, sınırsız eşitsizlik ve mülkiyetin kayıtsız şartsız kutsanması üzerine kurulduğu gerçeği bir yana, Türk Dini’ni “küfür” olarak nitelemiş ve karşılaştıkları her durumda onu yoketmeye çalışmıştır.

Yine Osmanlı Toprak Düzeni’nin İslam Toprak Düzeni’nden alındığı yargısına katılmak da mümkün değil; aksine Osmanlı’nın merkezi, kontrollü, görece sosyal toprak düzenine karşılık İslam özel mülkiyetçi bir toprak düzeni öngörmekteydi..

Bu gibi kimi ayrıntılar bir yana bırakılacak olursa Kıvılcımlı’nın broşürü soldan tarihe uzanan bir aydınlatma çabası olarak özel bir önem taşıyor. Bu vesile ile Hikmet Kıvılcımlı’nın şahsında kitabımı, özgür, eşit ve kardeş bir dünya yaratma mücadelesinin isimsiz kahramanlarına adıyorum.

Oğuzlardan bir Türk, birlikte yola çıktıkları İslam misyoneri İbni Fadlan'a yakınmış: "Başbuğ (Halife) bizden ne istiyor? Öldürecek bizi bu soğukta! Ne istediğini bilsek, hemen verir kurtulurduk" demiş. İbni Fadlan buna cevap olarak, "Bütün istediği, 'Allah'tan başka tanrı yoktur' demeniz", diye karşılık verince, Türk gülmüş: "Doğru olduğunu bilsek, söylerdik," demiş.

**İbni Fadlan'ın Seyahatname'sinden,
(Akt. Arthur Koestler, Onüçüncü Kabile, s.39)**

"Geçmişi hatırlamayanlar, onu tekrarlamaya mahkûmdurlar"

Santayana, Life of Reason

"Tarihçinin görevi, geçmişi sevmek ya da geçmişten kurtulmak değil, bugünü anlamanın anahtarı olarak onu öğrenip anlamaktır"

E. H. Carr, What is History?

(Akt. Sina Akşin, Türkiye Tarihi, c.1, s.11)

1 GİRİŞ

Yaşadığımız toplumu motive eden resmi ve geleneksel kültür, Türkiye'nin demokratik geleceği açısından ciddi bir sorun olan Şeriatçılığın büyümesine kan taşıyan önemli ögeler içeriyor. Türk kavminin nasıl Müslüman olduğu sorunu bunlardan en önemli olanlarından biri.

Türkler nasıl Müslüman oldu?

Bu soruyu genellikle sormayız kendimize. Çünkü “Türklerin, din ve hidayet aşkıyla kendiliğinden İslamiyeti benimsediği” yolunda koşullandırılmıştık.

Peki ama bu yargımız doğru muydu?

Ne yazık ki hayır!

Gerçeği aradığımızda, Türklerin Müslümanlaştırılma sürecinin insanı irkiltten bir vahşet süreci olduğu soğuk gerçeği yüzümüze çarpıyor. Daha ötesi, Arap ordularınca uygulanan, benzerine az rastlanır zulme rağmen, Türklerin İslamiyete karşı çok uzun süre direndiğini görüyoruz.

İşte resmi ve geleneksel söylemin ısrarla gizlemeye çalıştığı bu gerçeğin aydınlığa kavuşturulması, şeriatçılığın, insanlarımızı yakabilecek denli pervasızlaştığı günümüz Türkiye'sinde her zamankinden büyük

önem taşımaktadır. Çünkü Türklerin “hidayet aşkı ve coşkuyla” Müslüman oldukları önyargısı, kişiyle tanrısı arasındaki o saf ilişkiyi istismar ederek toplumumuzu 7. yüzyıl karanlığına götürmeye çalışan Şeriatçıların en temel ideolojik gerekçelerinden birini oluşturuyor.

Unutulmamalıdır ki bugünü anlamak, aydınlık ve gerçekten demokratik bir Türkiye yaratabilmek için doğru bir tarih bilincine sahip olmak zorundayız. Bu koşullarda Müslümanlığı, Şeriatçı bir siyaset düzeyinde kurumlaştırmaya çalışanların aksine, kişiyle tanrısı arasında, siyasal ve sosyal hayatı boğmayan saygın bir vicdani sorun olarak kurumlaştırabilmek için tarihsel gerçeklerin de bilince çıkarılmasına gereksinim vardır.

Yapısal olarak herkesi, yalnızca sorgulayan ve karşı olanı değil, taraf olmayanlar da dahil tüm farklı olanı boğacak Şeriatçı bir atmosferin, spekülasyondan ibaret olan ideolojik ve tarihsel arka planını gözler önüne sermek, laikliğin çağdaş, toplumcu ve baskıcı olmayan bir savunusu açısından da geciktirilemez bir zorunluluk olmuştur.

Türklerin nasıl Müslümanlaştırıldığının öyküsünü anlatan bu çalışma, işte böyle bir amaca katkıda bulunmak için yapıldı.

* * *

Kitabı okurken daha da net görebileceğimiz gibi, İslam dininin yayılışı misyonerlikle değil “hançerlerinin ucunda taşıyarak” gerçekleşiyordu. Güç ve zaaf, ideolojinin kendisinde, diğer ideolojilerle girdiği barışçıl mücadelelerde değil, kılıçlarda ve merkezi güçte belirleniyordu. Eğer kılıcı etkin kılacak nesnel koşullar ve önderlikler varsa, İslamiyet, önce işgal edip siyasal olarak egemen oluyor, sonra da kâh baskılardan, kâh cizyeden kurtulmak için boyun eğmek, kâh inanç boşluğu anlamında yöre halkını İslamlaştırmaya başlıyordu. İspanya’dan Türkistan’a kadar her yerde kılıçların gücü temelinde yürüyordu her şey.

İşte böylece sağlanan siyasal, ekonomik ve toplumsal ele geçirilmeden sonra bireylerin, düşünülebilecek en vahşet uygulamaların alanı olarak cehennem korkutmacaları ve erkeğin en ilkel yanlarına seslenen, yani sürüyle bakire kadınların, yan gelip yatmanın, hizmetçilerin, çalışmadan her şeye sahip olmanın biçimlendirdiği sınırsız bir yaşam özlemine yanıt veren cennet imgesi aracılığıyla, mantıklarından değil,

özlem ve korkularından ele geçirilmeleri ve dönüştürülmeleri sağlanıyordu.

Ancak burda İslam ordularının gerçekleştirdikleri yayılmada temel yönlendiricinin dinin yayılması olduğu düşünülmemelidir. İslam tarihinin, Peygamber'den başlayarak bütünü incelendiğinde, bizzat fiili davranışlarda rahatlıkla görülebileceği gibi, yayılmalarda öncelik, dinin yayılması gibi görünüşte maddiyattan arındırılmış bir amaç değil, talan ve sömürgecilik olmuştur.

Yine geleneksel bilgiler ışığında şaşırtıcı gelebilir, ama ilk sömürgecilik Araplarca uygulanmış gibidir. Üstelik Türk işgallerinden çok daha önce, bizzat “Asr-ı saadet” halifesi Ömer zamanından Mısır'ın işgalinden başlayarak. Nitekim ilk kapsamlı örnek olarak misyonerlerle değil, 642'de kılıçlarla ele geçirilen Mısır'ın işgali sonrasında ilk iş Kiptilerin İslamiyete kazanılması değil, talan edilmesi ve ardından en verimli topraklarına el konarak oralara Arapların yerleştirilmesi olmuştur; İslamın bizzat yöneticileri tarafından yoğun bir Müslüman nüfus göçü organize edilmiş, bu bağlamda Kipti Mısır Araplaştırılmıştır.

Düşünün bir, çağdaş insanlık değerlerini içselleştirmiş birinin ancak utanç duyabileceği bir durum olan başka halklara ait yurtların işgali ve talanını, övünülesi bir olay olarak anlatmak, resmi tarih kitaplarımızın neredeyse temel yaklaşımlarından birini oluşturmaktadır.

Peki ama bu kötü alışkanlığı böyle meşru görebilen bir kültürü nereden edindik biz? Bu kabul edilemez kültür, ne yazık ki bize Müslümanlıktan, onun “cihad” emrinden, “kâfirlerin” bizimle eşit haklara sahip olmadığı, dolayısıyla onlara ait olan şeyler üzerinde bizim hakkımız olduğu şeklindeki kültüründen gelmiştir.

Gerçi talancılık eski Türk kültüründe de vardır; ancak o özgülde talancılık, hem ekonomik ihtiyaçtan kaynaklanıyordu hem de onu tanrısal düzeyde kutsayarak kalıcılaştıran, dolayısıyla uygarlaşmaya ve yerleşik konum almaya bağlı olarak aşılmasını engelleyen bir ideolojik gerekçelendirmeye sahip değildi. İslamiyetle birlikte ise bu insanlık dışı iş, “tanrının emri”, insanları “hidayete erdirmenin” gereği gibi bir kılıfa bürünüverdi ve kurumsallaştı. Böylece atalarımız, dış saldırganlığın insan kimliği üzerinde yaratacağı vicdani rahatsızlıktan bütünüyle kurtulma yolu buldular; işgalleri “Allah adına” yapıyorlardı artık ve talan

malları da “Allah’ın meşru kıldığı” ödüllerdirdi!

Evrensel insanlık değerlerinin yarattığı baskılanma nedeniyle günümüzde, tıpkı kölecilik sorunda yapıldığı gibi işgalciliğin de, “başkalarınca zaten yapıldığı, dolayısıyla onlardansa bizim yapmamızın daha iyi olduğu, çünkü bizim hak dinine mensup olduğumuz!” gibi nev-i şahsına münhasır gerekçelerle aklanmaya çalışılmasına rastlamıyor değiliz; ancak Şeriat, çağdaş değerlerin baskısı koşullarında yaşayan günümüz Şeriatçılarının aksine böylesi bahanelere ihtiyaç duymaz; o ortaya çıktığı dönemin, işgalciliği de köleciliği de meşru gören bakış açısının doğallığıyla davranır; tarihsel evrimi ve bunun insanlık bilincinde getireceği değişimleri de bilemediğinden, bunları “Tanrı sözleri” diyerek kalıcılaştırır. Bu ideolojik gerekçelendirme nedeniyle de, ne yazık ki, kendine inanan insanların uygarlaşmasını önemli oranda zorlaştırır. Değişimi cehennem korkutmacası ve cennet vaadiyle engeller.

* * *

Şeriatçı camianın sıkça kullandığı argümanlardan biri de, sol ideolojinin milli kimliği yok ettiği, dolayısıyla sol bir kimlikle ulusal çıkarların savunulamayacağıdır. Kuşkusuz burada ulusal kimlikten neyin anlaşılacağı sorunu çok önemli. Sermayenin çıkarları anlamında ya da başka ulus ve topraklara karşı saldırganlık anlamında “ulusal çıkarın” sol açısından savunulamaz olduğu açıktır. Buna karşılık halkın çıkarlarını savunmak, yurdu her türden dış saldırı ve sömürüye, her türden asimilasyona karşı korumak anlamında ulusal çıkarları savunmak, dünya deneylerinin de ortaya koyduğu gibi ancak solun harcı olabilir.

Peki ama ağızdan “milli”lik sözcüğünü düşürmeyen şeriatçıların milliliği nasıl bir şeydir? Öncelikle anımsatalım ki, onların literatüründe “milli”liğin anlamı, bilimsel anlamından tamamen farklı olduğu bir yana, sokaktaki insanın anladığından da tamamen farklı, ulusal değil, İslam topluluğuna ait olma anlamını taşımaktadır. Dolayısıyla kavramlaştırma olarak bütünüyle gari-milli bir anlam taşır.

İkincisi, bu “millilik”, ulusal değerler ya da çağdaş insanlık değerleriyle değil, 7. yüzyıl Arap değerlerince belirlenen bir bağlanma biçimidir. Dolayısıyla böyle bir “millilik” çerçevesinde sağlanacak birlik ve beraberliğin anlamı, çağdaş değerlerin baskısından kur-

tulunduğu oranda geriye, yani yayılma ve talancılık, kölecilik, kadınla erkeğin hukuki eşitsizliği, farklı düşünenin Şeriatın katı hükümlerince ezilmesi, halkın değil “Allah’ın egemen olduğu” esprisi ardına sığınarak teokrasi, Şeriatın dışına çıkabilecek her türden farklılık ve özgürlüğün “bizi cehenneme götürme potansiyeli” olarak yasaklanmasına götürmesi kaçınılmazdır.

Bu noktada laik ve çağdaş birikimlerimiz nedeniyle bizim Suudi Arabistan gibi olamayacağımız yanılmasının ömrü ise, belirtildiği gibi ancak çağdaş değerler adına direnen güçlerin etkinliği oranındadır; bu ise direnişin büyüklüğü oranında kanlı hale gelecek olan bir iç savaşın kaçınılmazlığı demektir. Çünkü Şeriatçı mantık nezdinde iktidar, tanrının kendilerine bahsettiği, dolayısıyla her ne pahasına olursa olsun teslim edilmemesi gereken, toplumun zorla onun hükümlerine uydurulması, uymayanın cezalandırılması ve Şeriatın diğer ülkelere yayılması için temel bir araçtır. Çünkü Şeriat, kendi taraftarlarının niyetlerinden bağımsız ve yapısal olarak, iktidarı paylaşmaya kapalı bir sistemattir; “kullardan” bir kısmının (kendi içlerinde kapalı bir hayat sürmeleri ve hiçbir şekilde iktidara niyetlenmeyip muhalefet etmemeleri halinde)kendinden farklı düşünmesine “hoşgörülü” davranabilir (nitekim bu çerçevede diğer tek tanrı inananlarına, kelle vergisi ödemek koşuluyla böyle bir olanak verilmiştir); ancak “kul yapısı” düşüncelerin “tanrı yapısı” düşünce karşısında eşit haklı bir konumu, iktidarı seçimle geri alması gibi şeyler olanaksızdır.

Yaşanmış tüm örneklerinde de görüldüğü gibi, şeriatçı iktidarlar, niteliklerinin kaçınılmaz sonucu olarak ya içten çözülmeyle, ya halk ayaklanmalarıyla, ya da bir başka Müslüman ya da “kâfir” ordunun silah zoruyla alaşağı edilebilmişlerdir; bunun dışında teokratik yönetimler olarak kendilerini iktidarın mutlak ve paylaşılamaz sahibi olarak konumlandırmışlardır. Özetle bir tarafın “Allah adına” davrandığı yanılması nedeniyle, toplumsal yaşamın her alanının, hiçbir “kulun” değiştirme iradesi olamayacağı düşünülen “Allah’ın emirleri” doğrultusunda düzenleneceği düşünülürse, Şeriatçı egemenlik koşullarında her türden muhalefetin “Allah adına” ezilmesi kaçınılmazdır. Bu noktada kimse başka türlü hayallere kapılmamalı, insanların gözüne baka baka artık demokrasiden yana olduklarından sözeden demagogilere prim vermemelidir; çünkü Şeriatın demokratik yönetimle uzlaşması yapısal olarak olanaksızdır. Dolayısıyla demokrasiyi olum-

layanlar ya gerçekte Şeriatın yetmezliğinin dolaylı itirafçıları ya da siyasal istismarcılardır.

Diğer yandan ola ki iktidar olmuş Şeriatçı bir yapının sıradan bir faşizme (siyasal tekelci yönetime) göre direnme olanakları çok daha fazladır; çünkü bir yandan cehennem korkusu ve cennet vaadiyle, öte yandan bilgisizlik ve koşullanmayla ve tabii kendinden başka hiçbir hukuk ve çağdaş değere prim vermeyen, kendinden menkul dizginsiz bir egemenlik mantığının kaçınılmaz sonucu olan sınırsız baskı keyfiyeti nedeniyle toplumun süregelen kölelik-kulluk koşullarında yaşatılması çok daha olanaklıdır. Tabii böylesi bir toplumun çağdaş uygarlık düzeyinin artan oranda gerisine düşmesi yanısıra, muhalif konumların kendini dinsel kimliklerle ifade etmesi ve güç oranında iktidardaki dinsel hizbin kanlı baskınına uğraması kaçınılmazdır; bütün İslam tarihinin bize gösterdiği en yalın gerçek budur.

Şeriatçılığın “milliliğinin” enternasyonalizmine gelince, bu da büyük bir yanılsamadan başka bir şey değildir; çünkü bu “millilik”, bütünüyle Arapçılıktan, Arap ulusal değerlerince biçimlenmiş kuralları toplumumuza zor ve cehennem tehdidiyle dayatmaktan ibarettir. Ama bunların ötesinde bir gerçek daha var; o da Şeriatçıların Arap olmayan uluslar nezdinde ulusal onurlarını savunabilmelerinin kendi doğalarına ters olduğudur; çünkü Şeriatçılık, Arap olmayan istisnasız tüm kavimlere kılıç, işgal ve talanla ve paralı köle askerlerle gitmiştir. Arap olmayan bir ulus mensubundan daha çok olmak üzere, bir Türk şeriatçısı için ulusal onur, cehennem korkusu ve cennet karşılığında satın alınmış değersiz bir kavramdan ibarettir.

Bu durum Türkler özgülünde çok daha fazla böyledir; çünkü öbür kavimlerden ayrımla Türkler, Arap/İslam yayılmasına karşı yüzyılları aşan bir direniş gösterebildiklerinden dolayı Şeriatçılığın Türk ulusal kimliği ve tarihi karşısındaki gerçekliği hiçbir şekilde hazmedilemez yoğunluk ve süreklilikte suçlarla örülmüştür; işgal, talan, katliam, köleleştirme, tecavüz, işkence, haraç, sürgün, dinsel değerlerinin imhası, vb. tüm bu uygulamaların katmerlisiyle uygulandığı, buna karşılık Türklerin bu Arap tecavüzüne karşı yurtları ve değerlerini savunmak için direndikleri, tekrar tekrar direndikleri bir süreçtir. Gerçeklik buyken kendini evrensel insanlık ahlakı nezdinde en ağır suçlardan olan yollarla dayatmış olan bir ideoloji adına bugün tamamen sokaktaki in-

sanı istismar amacını taşıyan bir “millilik” taslamak, ancak ahlaki yok-sunluk düzeyinde değerlendirilebilir bir davranış örneği oluşturmaktadır.

Tarihsel gerçekler ışığında gönül rahatlığıyla iddia edebiliriz ki, İslam dini bu topraklar insanının bilincine kanla katliamla girmiş ve katliamları bu insanlar bilincinde meşru, cehennemden kurtulmak ve cennete ulaşmak için yapılması gereken bir zorunluluk haline getirerek insanlaşma evrimimize olumsuz bir etki yapmıştır.

Kılıç zoru ve talanla ta Viyana kapılarına dayanmamız, işgal ettiğimiz topraklardaki küçük çocukları gaspederek Yeniçeri tarzı gayrı-meşru bir ordu kurmamız, hatta aynı dini benimsediğimiz halde Arab'ı, Acem'i katletmekten çekinmememizle gelişen tarihimizin bize, insanlık değerleri açısından, vicdani yükü çok ağır bir miras bıraktığı açıktır.

Eğer İslamiyet, işte bu çok ağır vicdani yükü, “dinin gereği” diye kutsamamış ve bu bu suçlara neden olan yayılmadan ideolojik yönlendirmesiyle bizzat kendisi sorumlu olmamış olsaydı, kuşkusuz söz-konusu durumu, atalarımızın o tarihsel koşullarda, içinde bulundukları ekonomik ilişkiler ve kültürel ilkeliliğin bir sonucu olarak, yani tarihsel nedenleriyle açıklamamız ve bugüne ilişkin kültürel kimliğimizi etkilemesini engellememiz, çağdaşlaşmanın gereği olarak başka dinlerden halklara “kâfir” ve düşman gözüyle bakmaktan kurtulmamız mümkün olurdu. Ancak İslamiyet, tüm bunları, her zaman geçerli ve değişmez varsayılan “dinin gereği” diye kutsayınca, bizim de bu tarihsel suçlarımızı kutsamamız; onları bir “gurur” vesilesi diye anlatarak çocuklarımızı da, hak ve adalet, insancılık, ulusal onur, herkesin yaşam hakkı gibi noktalarda daha küçükten başlayarak zehirlememiz, saldırganlık ve güce tapınmacılığı “erdem” düzeyine yükseltmemiz adeta kaçınılmaz hale gelmektedir.

Bu anlamıyla İslamiyet, kültürel atmosferimizi, ne yazık ki evrensel kardeşlik bilincini içselleştirmememizi engelleyen bir misyonla biçimlendirmektedir.

* * *

Okuyucu kitap boyunca sıklıkla “çağdaş insanlık değerleri”, “insanlık ahlakı” gibi vurgularla karşılaşacaktır. Şu sorunun, materyalist tarih

anlayışına sahip okuyucuda uyanması mümkün: Peki ama tarihin eski dönemlerini günümüz değerleri ölçü alınarak yargılamamız bizi öz-nelliğe itmez mi? Böylesi bir tarih yorumuyla nesnellikten uzaklaşmaz mıyız?

Tarihsel materyalist bir dünya görüşünün savunucusu olarak bu kaygıları hep yanımda taşımama rağmen soruları olumsuz yanıtlama rahatlığını duyuyorum; çünkü bu bilinçli seçimimin belli öncülleri var. Öncelikle ben ne salt tarihçi ne de akademisyenim; ama böyle olmamamın bilimsel duyarlılığımı en küçük anlamda gölgelemesine izin vermek düşüncesinde de değilim. Her aydının olması gerektiği gibi, bu ülkenin politik atmosferiyle kendimi doğrudan ilgili ve geleceğinden de doğrudan sorumlu görüyorum. Dolayısıyla, konunun duyarlılığı çerçevesinde bolca başvurmak gereği hissettiğim yorumların bütünüyle somut olgular Üzerinde yükselmesine azami özeni gösteriyorum.

Olguları, günümüzün çağdaş insanı için geçerli olan değerlere vurmak zorundayım, çünkü irdelediğimiz süreçteki vahşete, işgallere, insan hakları ihlallerine kaynaklık/daha doğrusu araçlık eden ideoloji, bugün de birilerinin elinde, günümüz insanına bir “kurtuluş” reçetesi, bir “yüksek ahlak” sistematigi, bir “adalet” düşüncesi olarak sunulmaktadır; hem de en saf, yani 7. yüzyıl Arabistan’ında ortaya konduğu en saf haliyle uygulanması halinde!..

Deniliyor ki, ‘bunlar tanrı sözleridir ve kuruluşundan yokoluşuna kadar, dünyamızın tüm çağları ve tüm ülkelerinin insanları için geçerli biricik uygun toplum projesi, biricik doğru ahlak sistematigidir. Yani 14000 yıl önce söylenen ve bu doğrultuda yapılanlar günümüz için de aynen geçerlidir; geçerli olmaktan öte, bugün insanlığın yaşadığı bunalımlar onlar uygulanmadığı içindir’!

Keyfiyet buyken biçimsel bir akademik duyarlılık adına o gün yapılanları o günün koşulları içinde değerlendirmek, dolayısıyla görece mazur görmek, veya ahlaki parametrelere başvurmadan doğrudan aktarmak, belki yaşanan gerçeklikten soyutlanmış bir materyalizme uygun düşecektir; ama böyle bir yaklaşım eksik, günümüze dersler ve değerler taşımayan, aksine onun bugünkü kültürel ve politik coğrafyamızda da kendini yinelemesine destek olan, bugünü anlayanın anahtarı olamayan bir yaklaşım olacaktır.

Unutulmamalıdır ki insan olanın ancak ürpererek okuyacağı söz-

konusu yaşanmışları günümüz terazisine vurarak insanlık değerleri dediğimiz şeyi kendi coğrafyamız özgülünde bilince çıkaramazsak yarın benzer şeylerle tekrar karşılaşmamızın önünde hiçbir güvencemiz olmayacaktır. Bu ülkenin, bu dünyanın kuşkusuz ki iyi araştırmacılara ihtiyacı vardır, ama ondan çok daha fazla da doğruları revizyona sokmadan ifade edecek cesur araştırmacılara, dünyanın, ülkesi ve toplumunun aydınlık geleceğine karşı sorumlu aydınlara ihtiyacı var.

Eğer bugün birileri, cennet özlemi, cehennem korkusu, koşullandırma, devlet desteği, psikolojik baskı ve Suudi dolarlarıyla toplumumuza ısrarla, 1400 yıl önce söylenmişlerin “en yüce insanlık değeri olduğu” fikrini şırınga ediyorsa, tarihçilerimizin de, “iyi ama o dediklerinize örülmüş tarihlerin gerçekleri de şunlardır” demesi ve cesaretle sorması gerekiyor: “Siz de bunları mı uygulayacaksınız? Yok uygulamayacaksanız o halde ne demeye insanlığın en büyük ahlaki kazanımlarından olan ve insanın farklı düşünme, farklı yaşama, istediği gibi inanma ve inancını istediği zaman değiştirme, eşit ve önkoşullanmasız bilgilenme, seçme ve belirleme özgürlüğü demek olan laik bir demokrasi perspektifine karşı çıkarsınız?”

Eğer bugün insani ve toplumsal yükselişimiz için, sağlıklı bir tarih bilincine sahip olmak zorunluluğunu kabul ediyorsak, tarihi, nesnel olguları, neden ve sonuçları yanı sıra insanlık ufkuna giren değerler açısından da sorgulayarak öğrenmek ve öğretmek durumundayız. Eğer bu coğrafyada gerçekten “birlik ve beraberlik”, yani toplumsal kardeşlik” istiyorsak, evrensel normların insanlarımız arasında daha da yaygınlaşmasını sağlamak durumundayız.

İnsanlarımız Mekke’li Arabın Buhara önlerinde ne aradığı, hangi meşru gerekçeyle atalarımızın kanını döktüğünü (ve tabii aynı şekilde Osmanlı’nın Viyana önlerinde, İspanyol’un Amerika kıtasında, vb.), ne halt yemeye gidip, hangi hakla kendi halkının genç evlatlarını ve tabii karşı tarafın halklarının kanını akıtabildiğini sorma ve ister kendine yapılmış ister kendisinin başkasına yaptığı her türden insanlık suçunu reddetme bilincine gelmek zorundadır; insanlaşmanın mihenk taşlarından biri de bu çünkü; aksi taktirde hep birileri bize saldırınca “adalet ve insanlık”tan sözedip ama fırsat buldukça coşkulanarak birilerine saldıran ikiyüzlü alçaklar haline gelmemizi kim engelleyebilir? İşte tam da bu nedenle aydınlarımız tutarlı, bilimsel ama aynı zamandı

cesur olmak zorundadırlar. Suya sabuna kıyısından kıyısından dokunmakla belki ellerimizi evet ama vicdanlarımızı, insanlığın aydınlık geleceğine olan sorumluluğumuzu asla temizleyemeyeceğiz...

* * *

Bu kitabın, Türklerin nasıl Müslümanlaştığı sorununa ilişkin resmi tarihlerin bize kakaladığı yanlışları açığa çıkaran bilimsel bir çalışma olmak yanısıra bir amacı daha var: Anti demokratik kültürümüzün tarihsel temellerini açığa çıkarmak, bizim dışımızda olan her birey, her ulus, her inancın, en az bizim kadar kutsal, eşit haklı ve dokunulamaz olduğuna ilişkin insanlık erdemini güçlendirmek, zorbalığın ve başkalarından ayrımla kendimize üstünlük vahmeden her türlü düşünce biçiminin insanileşmemiz ve sağlıklı bir topluma ulaşmamızın önünde oluşturduğu engeli zayıflatmak...

Hamasi nutukların gözlerden gizlemeye çalıştığı gerçek durumu kısmen de olsa gözler önüne sermeye çalışmaktan amacım Türk olalım, Müslüman olalım veya hiçbiri, ama tarihe daha sağduyuyla bakmaya zemin yaratmaktır. Dolayısıyla bu çalışma, içeriği insanlık değerlerince doldurulmayan bir “kahramanlık” ve “ahlak” söylemiyle idealize edilmeye çalışılan, ama başka halklara başka dinlere mensup ve en az bizim gibi insan, bizim gibi saf ve kirli, bizim gibi ezen ve ezilen olan diğer insanlara yönelik içselleştirilmiş önyargı ve yabancılığı gidermenin önkoşulu olan özneliği biraz olsun gidermeyi amaçlıyor. Çağdaş insanlık değerleri ölçütünde iyi bir insan, yani başkalarıyla “biz”im aramızda hak ve özgürlükler açısından hiçbir ayırım olamayacağı fikrinin kendi tarihimiz özgülündeki temellerini bilince çıkarmaya çalışıyor.

Amacım kesinlikle İslamı aşışlamak değil, kaldı ki O bir nesnellik insanlarımız açısından, Üstelik eğer ona ihtiyaç varsa istediğiniz kadar onun yanlışlığını gösterin, bilim dışı olduğunu ispatlayın, ihtiyaç onu yaşatacaktır zaten. Ancak sağduyunun temellerini güçlendirmek, engellerini bilince çıkarmak da aydınlık bir Türkiye amacının dayattığı kaçınılmaz bir sorumluluk olarak karşımızda durmaktadır.

Eğer ki vahşeti, amaç için her türlü aracı doğal karşılayan biri değilseniz, eğer ki insan kimliğinizle barışık ve İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi'nin insanlık değerleri açısından ulaşılmış önemli bir düzey olduğu düşüncesindeyseniz, bu kitabı bir tarih çalışmasından öte biraz

da dehşetle okuyacağınızı düşünüyorum.

Daha ötesi resmi ve geleneksel söyleme kuşkuyu bir alışkanlık haline getirmemişseniz, bu kitabın, bir o kadar da şaşkınlıkla okunacağını düşünüyorum.

Şeriatçı kültürün, artık eski dönemler gibi sorunları kılıçla çözemediği, demokratik birikimlerin neden olduğu önemli baskılanmalar koşullarında keyfince kullanamadığı kılıcın yerine sıklıkla demagojiye başvurduğu için de burda özellikle yineliyorum: Bu kitabın kimseyi tanrısıyla arasındaki o saf (bilimsel olmasa bile saf olan) ilişkiden soğutmak gibi bir amacı yok. Aksine kişiyle tanrısı arasındaki vicdani ilişkinin (tıpkı diğer inanç biçimleri gibi) saygıyla karşılanması gerektiği düşüncesindeyim. Benim saygılı olamadığım şey, siyasetin temel aracı olarak kullanılan, kendisi hiçbir somut şekilde müdahale etmediği halde Allah adına herşeye karışmayı kendine görev edinen, insanların büyük çoğunluğunu “kâfir” diye düşman belleten, her kimden yetki alıyorsa kendilerinde onlara egemen olma, kendi inançlarını kılıç zoruyla onlara dayatma, onların canını alma hakkı bulan Şeriatçılardır.

Basit ama bilimsel bir “önyargım” var: Dinlerin, karşılaştığı sorunları aşamayan bireyin “öbür dünya” düşü temelinde görece içsel huzurunu sağlamak noktasında evet ama, toplum yaşamının düzenlenmesi ve ekonomik sorunların aşılmasına ilişkin en küçük bir yararı olmayacağına inanıyorum. Zaten bundan değil midir ki, din, daha “asr-ı saadet” tabir edilen zaman da dahil saf ve çelişkisiz bir uygulanma alanını hiçbir zaman bulamamış, daha ötesi onun tarihi hep eşitsizlikler ve zorbalıklar tarihi olmuştur; gelip gelebileceği yer ise, bırakalım tüm Müslümanları, Arap dünyasını bile birleştirmek, egemen kılmak ve uygarlık düzeyine ulaştırmaktan çok ama çok uzak olan bugünkü nesnellik olmuştur.

Siyasete gelince, toplumlara egemenlik hakkını, özgürce seçme ve değiştirme hakkını önsel olarak reddedenlerin (hem de toplumları “kurtarmak” adına!) siyasete talip olmalarını ise onulmaz bir tutarsızlık olarak görüyorum. “Egemenliğin kayıtsız şartsız Allah’a ait olduğu” söylemi altında yaptıkları şey, tarih boyunca da görüldüğü gibi padişahlar, halifeler, tarikat önderleri olarak, seçme, değiştirme ve denetleme olanağından yoksun bıraktıkları toplumu her ayrıntısında de-

netim altında tutan, üstelik hem içte hem dışta kanla yürüyen, teokratik ve totaliter diktatörlüklerini kurmaya çalışmaktan başka hiçbir şey değildir. Oysa egemenliğin kayıtsız şartsız “Allah’a” ait olduğuna gerçekten inananların, karşılığı çok açık olan bu belirleme içinde yapacakları biricik şeyin, yalnızca Allah’a ait olan işe karışmayıp, Ona kulluk etmekle yetinmek olacağı açıktır. Oysa onların yaptığı şey, iradelerini Allah’ınkinin yerine geçiren (müşrik) bir kimlikle topluma egemen olmak yönelimince biçimleniyor.

İster doğru ister yanlış olsunlar, ama insanların kendi iradelerinin ürünü olan inançlarına karşı saygıyı vazgeçilemez bir demokrasi normu olarak görüyorum. Ve yine bu bakış açısının vazgeçilmez gereği olarak topluma bir “kurtuluş” projesi olarak sunulmaya çalışılan, yani siyasal olan ve böyle olduğu için de en az diğer siyaset tarzları kadar kirli olan siyasal dinin ise teşhir edilmesi gerektiğine inanıyorum; çünkü o, her ne kadar sokaktaki insanın kutsalı temelinde siyaset yapıyorsa da, gerçekte kutsal olandan ayrı, kutsalı istismar eden, tanrı ile inananı arasında bir aracı kurum oluşturarak inancın aracısız saflığını bozan, tanrı fikri ve inancını topluma hegomonyaya amaçlı bir araca indirgeyen bir siyaset tarzıdır.

* * *

Düşünün ki bugün insanlar İslam adına laikliğe karşı çıkıyorlar. Nedir laiklik? Kendi inançlarını başkalarının inançlarını yaşama haklarıyla birlikte yaşayabilecekleri en uygun ortam...

Son dönemlerde sıklıkla telaffuz edilen ve ilk bakışta çok demokratik ve masum bir görüntü veren bir söylem var: “Herkes kendi hukuku çerçevesinde yaşasın” deniliyor!

Oysa işin perde arkasını eşelediğinizde karşınıza çıkan tablo hiç de masum değil; çünkü bu masum ifade kendine Müslüman diyen ve öyle olduğu kuşku götürmez herkes üzerinde kayıtsız şartsız bir yönetim erki elde etmenin gerekçesi oluyor. Çünkü burda kastedilen “Müslümanlık”, kişiyle tanrısı arasındaki saf inanç değil; aksine kişilerin, karşılığı Allah’ın takdirine kalmış olan davranış özgürlüğüne son vererek, herkesin hayatını tüm ayrıntılara varana dek yönlendirmeye kalkan Şeriatçı hukuka geçmektir.

Yani bu yolla yapılmaya çalışılan şey, takdir yetkisini Allah’ın elin-

den alarak, onun adına karar organı konumuna yükselenlerin denetimi altında toplumun 7. yüzyıl Arap hukuku çerçevesinde yönlendirilmesidir; yani, “Dinde zorlama yoktur, ama İslamda vardır. Bir insan bu sözleşmenin altını imzalamışsa ve bunlara uymuyorsa cezalandırılır. Mesela başı açık gezemez Müslüman kadını, alırsın cezalandırırsın. Müslüman olduğunu söyleyen kişi oruç yiyemez. Her çocuk 18 yaşına gelince dinden çıkabilir. Ama insan bu hakkıyla ilgili süre geçtikten sonra dinden çıkarsa öldürülür(ün)” hukukunu, kendisine Müslüman diyen herkese dayatmaktır(1).

Görüldüğü gibi bu çok masum ve demokratik görünen öneri, kendine Müslümanım diyen herkesi kırk katır mı kırk satır mı örneği kentenpereye düşürmenin gerekçelendirilmesi oluyor.

Allah rağmen Allah’çılık yapanların insan hakları, özgürlük ve demokrasi gibi “dertleri” yoktur ve olamaz da; çünkü onlar sorunlara bu açıdan değil kendilerini “cennete götürecek referanslar” açısından bakarlar; dolayısıyla birisi onların karşısında kendisine Müslümanım diyor ve ondan sonra Şeriatın o sınırsız kural ve yasaklarından birini çiğnerse işi kesinlikle Allah’ın adaletine bırakmazlar (niye acaba? Saf bir Allah inancı bunu gerektirmez mi oysa?), güçleri yetiyorsa “alırlar cezalandırırlar”!; bugüne kadar hiçkimseyi cezalandırmamış, bir yerleri yönetmeye kalkmamış, kendisine sınırsız merhamet atfedilen Allah adına ve cennete gitmek için!..

Böylesi bir mantığın, insanın iradesini ipotek altına aldığı yetmezmiş gibi, kendi iradesini de Allah’ın iradesine ortak kılmak anlamına geldiği, Onun ceza ve ödül hakkına müdahale yetkisini kullanmaya kalktığı açıktır.

İsrarla laikliğe karşı çıkan Şeriatçı camiada son zamanlarda yeni bir argüman daha kullanılmaya başlandı; deniliyor ki: ‘laiklik Hristiyanlık koşullarında gereklidir, çünkü Hristiyanlıkta tanrıyla “kul” arasında ruhban sınıfı vardır, bu ise topluma yönelik bir baskı faktörü oluşturmaktadır, oysa Müslümanlıkta böyle bir şey yok, dolayısıyla laikliğe de gereksinim yok, aksine laiklik topluma bir baskı faktörü oluşturmaktadır’!

Sapla samanın bilinçli olarak birbirine karıştırılması üzerinde biçimlendirilmiş bir yeni mantık oyunuyla daha karşı karşıya olduğumuz açık.

Zaman zaman değindiğimiz gibi islamiyeti, kişiyle tanrısı arasındaki vicdani ilişki biçimi olarak ele aldığımızda gerçekten de laiklikle uyumlu bir dinsel anlayış örneği oluşturur; ancak bu uyum salt İslamiyete özgü bir durum olmayıp aynı şekilde diğer dinler için de bir o kadar geçerlidir. Böyle bir kavrayışın içselleştirilmesi oranında dinlerin toplumsal süreçlerde olumsuz bir işlev görmekten çıkacağı da vurgulanmalıdır. Esasen herşeye kâdir ama bağışlayıcı, hoşgörülü bir tanrı imgesine de bu yakışır.

Gelin görün ki gerçekte Şeriatçıların İslamiyeti bambaşka birşeydir. Onların İslamiyeti siyasal bir İslamiettir; 7. yüzyıl Arap gelenek ve gereksinimlerine biçimlenmiş bir dogmalar bütünüdür. Bir dinsel inanç biçimi olarak geniş anlamıyla İslamiyetten ayrımla, bir siyaset biçimi olarak dar anlamıyla İslamiyet arasında özsel bir ayrım vardır. Bu ikinci biçimde, yani Şeriatçılık olarak, yani 7. yüzyılda tanrıya atıfla yazılmışların birebir bugün için de geçerli olduğu (oysa bizzat Muhammed'in ve Ömer'in ve Emevilerin ve Osmanlıların uygulamalarında hep değişiklikler olmuştur) şeklindeki kavrayışıyla siyasal İslamiyetin laiklikle, dolayısıyla, kişi hak ve özgürlükleriyle, dolayısıyla demokrasiyle en küçük bir uzlaşma noktası yoktur ve olamaz da; çünkü total bir dindir ve hayatın her ayrıntısını kurala bağlamıştır.

Siyasal İslamiyet (Şeriatçılık) kişiyle tanrısı arasındaki ilişki biçimiyle yetinmez, insanlarla insanlar arasındaki her türden ilişkiden tutun da devletler arası ilişkiler, ekonomi, siyaset vb. her alana, hem de ağır cezai yaptırımlarla karışır. Neden böyle olmuştur? Çünkü hem Muhammed'in döneminde İslamiyet devlet olmuştur, dolayısıyla karşılaşılacak her sorunda belirlenen tavırlar, etkili kılınmak için "Allah adına" telaffuz edilmişlerdir; hem de takip eden halifeler döneminin sorunlarına getirilen yeni yeni çözümlerin üstüste binmesiyle oldukça kapsamlı (ama o ilkel koşulların ihtiyaçları ve anlayışlarınınca biçimlenmiş) bir hukuk çıkmıştır ortaya.

İşte bugün bu ilkel hukuku kullanarak devlet ve toplumu yönetmek iddiasınca biçimlenen Şeriatçılık, özgürlüklere, eşitlik fikrine, demokratik yönetim anlayışına, uluslararası barışa, kadınların miras, boşanma, tanıklık, çocuklar üzerinde hakları gibi konularda hak eşitliğine, köleciliğin kabul edilemezliğine, iş güvenliği, sosyal sigorta, sendikalar haklarına, her türden cezalandırmanın insanca olmasına, her türden iç ve

dış zorbalığa karşı çıkılmasına tümüyle kapalı bir sistemdir. Bu bir niyet ve keyfiyet sorunu da değildir; çünkü hemen hemen herşeye ilişkin saptanmış hükümler, sergilenmiş örnek tavırlar vardır ve bunlar o günün talancı, köleci, erkek egemen, dayatınacı kültürünce biçimlenmiştir. Dolayısıyla bu mantık çerçevesinde birşeylere, günümüzün insanlık değerlerine atıfta bulunularak karşı çıkılamaz. Karşı çıkan kişi o anda “kâfir” oluverir ve tabii cezalandırılır. Esasen böylesi bir siyasal atmosferde birilerinin “din bilgini” olmasıyla “kâfir” olması arasındaki sınır çizgisi düşünüldenden çok ama çok incedir.

Özetle hayatın düzenlenmesinde topluma/”kul”a söz hakkı tanımayan, hayatın her hücrelerini düzenlemeye kalkan totaliter bir din olarak Siyasal İslamiyet’in (Şeriatın) laiklikle ve demokrasiyle, dolayısıyla temel insan haklarıyla bağdaşması düşünülemez. Oysa ki Hıristiyanlık, İslamiyet ve Yahudilikten ayrımla tanrının ve “kul”un egemenlik alanlarını, yani din ve devlet/toplum işlerini birbirinden ayıran, deyim yerindeyse yapı olarak laik bir özellik gösteriyor (“Sezar’ın hakkı Sezar’a, Tanrı’nın hakkı Tanrı’ya”!). Üstüne üstlük Hıristiyanlık İslamiyet ve Yahudilik gibi kavimsel bir özellik de göstermez; dolayısıyla insanların ulusal kimliklerine tehdit oluşturmaz.

Her ne kadar ortaçağ karanlığı boyunca Kilise’nin hayatın her ayrıntısını düzenlemesi ve insanlığa karşı çok ağır suçlar işlemesi söz konusu olmuşsa da, bu durumun Hıristiyanlığın özsel ve teorik yapısının kaçınılmaz sonucu olmadığı açık. Kilisenin siyaset alanındaki bu yükselişi Avrupa’nın o dönemdeki özgül siyasal dengeleriyle ilgilidir. Buna karşılık Hıristiyanlıkta özsel olmayan şey, Siyasal İslamın olmazsa olmazıdır; çünkü bir muhalefet ve ezilenler dini olarak biçimlenmiş olup 400 yıl boyunca öyle kalan Hıristiyanlığın aksine İslamiyet, bizzat kurucusu hayattayken ve ilkel, köleci, erkek egemen, talancı olan bir toplumda devlet dini olarak biçimlenmiştir.

Dinlerin, söylemlerini tanrıya atfeden nitelikleri de anımsanırsa, İslamiyete inananların çoğunlukta olduğu toplumlarda laikliğin, demokrasi ve insan hakları yanısıra bilimsel ve ekonomik gelişmenin gereksindiği özgürlük ortamı için de yaşamsal bir önem taşıdığı daha iyi anlaşılır.

Günümüz koşullarında totaliter bir dini, kişiyle tanrısı arasındaki saf ilişki tarzından çıkarıp bir siyaset aracı olarak topluma dayattınız mı,

sözkonusu o dinin saygınlığını ortadan kaldırmamız bir yana, onu ege-
men kıldığınız oranda o toplumu çürütmeniz, geriletmeniz ve çöle
döndürmeniz kaçınılmazdır. Tamamen vicdani olan, yani bireyin en
dokunulmaz alanı olan farklı inanç biçimleri ve zamanla kaçınılmaz
olan (çünkü insan hayvandan ayırımla düşünen, dolayısıyla fark-
lılaşandır) fikişsel değışmeleri “Allah’ın dini” adına engellemeye kalk-
tığınız oranda, toplumu canlı kılan hayat damarları da koparılmış ola-
caktır. Geriye tek bir motivasyon aracı kalır; o da, fırsatını bulduğunuz
her olasılıkta, “dini başka ülkeler halklarına yaymak” için cihat aç-
manızdır, ki bu da günümüz dünyasında artık imkansızdır.

Bu noktada altını kalınca çizmemiz gereken bir gerçeklik var: Ya-
şamsal ve tarihsel açıdan herşey için geçerli evrensel bir kural olarak,
kendini üretme yeteneğine sahip olmayan, verili nesnel koşullarla ör-
tüşmeyen hiç bir şey yaşayamaz. Günümüz ve tarihte yaşamış, ya-
şayacağına ilişkin teorik olarak mükemmel kurgular yapılmış ancak
yaşayamamış her şey gibi İslamiyet de, verili nesnel koşullarla ör-
tüşmeyen, kendini üretme olanağına sahip olmayan sistemler ka-
tegorisindedir (Allah’ın varsayılan desteğı ve “Hak”kın geldiğı,
“batıl”ın artık yokolmaya mahkum olduğı” yargısına rağmen ya-
şayamadığı gerçeğinin, düşünme duyusunu sokağı atmamış herkese
anlatacağı çok şey olsa gerek!).

Kıssadan hisse: bir sosyo ekonomik yapı olarak dinin uygulanabilme
koşulları yoktur. Sokaktaki insanın şaşkına uğratılmış bilinci ve kor-
kuları temelinde ola ki iktidar olduğı koşullarda ise onun üreteceğı bi-
ricik şey, terörize edilmiş bir yaşam, önyargılar, kültürel ve ekonomik
gerileme, ipleri eline geçiren Mezhep/tarikat/parti aristokrasisinin
neden olacağı toplumsal çöküntünün altında kalıncaya kadar, gün-
günden daha da kurumlaşan diktatörlüğüdür.

Şubat 1994

2

Türklerin Müslümanlaştırılmasının Tarihsel Çerçevesi

Anımsanacaktır, geçen yıl “Amerika’nın keşfinin” 500. yılı, Batı dünyasının egemen güçleri tarafından büyük gösterilerle kutlandı. Yaratılan toz duman içinde kaçımızın dikkatini çektiği bir yana ama, önceki yıllardan farklı olarak bu yılki kutlamalara yaygın protestolar eşlik ediyordu.

Örneğin 5. Dünya İndianalar Konseyi, yayınladığı Bildirge’de, fatihleri yargılayan sesini şöyle yükseltiyordu:

“İspanyol Hükümetinin ve yandaşlarının 500. yıldönümü kutlamalarını mahkum ediyoruz. Çünkü bu olay bir keşif değil, bizim kurbanı olduğumuz ve olmaya devam ettiğimiz bir jenosidin başlangıcıdır.”

Latin Amerika Köylü Örgütleri Toplantısı’nın sonuç Bildirge’sinde ise şöyle deniliyordu:

“Bize iki dünyanın buluşmasından söz ediyorlar. Bu ad altında bize zorbalık ve jenösidi kutlatacaklar. Hayır, biz kutlamayacağız. Ama 500 yıllık baskı ve ayırmacılığa karşı mücadelemizi yükselteceğiz. Ve halkların isteği olan yeni bir toplum, kültürel farklılıklara saygılı, demokratik bir toplum için mücadele edeceğiz.” (1)

İnsan hakları ve evrensel insanlık ahlakı açısından yükselen bu ses-

lerin çok haklı, çok basit bir talebi vardı; 500 yıllık tarihin yeniden, ama bu kez gerçeklere uygun olarak yazılmasını istiyorlardı. Bu ise hangi kutsal değerler adına yapılmış olursa olsun fatihlerin ve “fetih” adı verilerek insanlara kutlanması gereken bir gelişme gibi gösterilen girişimin yargılanmasını kaçınılmaz kılıyordu.

Özetle bilince çıkarılmak istenen soru şuydu: Gelişme, kültürel alış-veriş, kendi doğrularımızı başka toplumlara da kabul ettirirne; bütün bunlar iyi hoş da, ne pahasına? Eğer bunlar insanların ve kültürlerin kırımına üzerine yükselen şeyler ise onların saflığı ve erdeminden nasıl söz edilebilir? İnsanlık ahlakı nezdinde bunlar nasıl haklı kılınabilirler?

İnsanlığın günümüzde ulaşmış olduğu evrensel ahlak (değer) normları açısından fatihlerin ve fetihlerin yargılanması gerçekten de zorunluluktur. Çünkü hangi mazeretle aklanmaya çalışılırsa çalışılsın, sonuç olarak yaptıklarının evrensel adı yağma, sömürgecilik, asimilasyon (özümseme) ve jenosid (soykırım) idi. Amerika’nın “Amerika” adını almasından tutun da Hristiyanlaştırılmasına kadar, söz konusu bu “keşif” kanla örülmüştü. Dolayısıyla insanlık değerleri açısından bir keşif değil, tarihin yüzkarası sayfalarından birini oluşturabilirdi ancak.

Buna rağmen tüm bu suçlar, egemen güçler tarafından, dünya halklarına “fetih”, “keşif”, “iki uygarlığın buluşması”, “insanlık adına kutlanması gereken, mutlu bir gelişme” olarak sunulabiliyordu. Daha önemlisi bunu öylesi etkili bir şekilde yapabiliyorlardı ki, toplumlar, bu gözbağcılığının sonucunda insanlık değerleri ve ulusal benliklerine yabancılaştırılabiliyordu.

Buraya kadar iyi hoş da peki ama benzer bir kırım ve yabancılaştırmayı Türklerin de yaşadığını biliyor muyduk? Tarihe resmi veya geleneksel bir koşullanmayla bakan çoğumuza garip, hatta zorlama bir yaklaşım olarak gelebilir; ancak acı da olsa gerçek bundan ibarettir.

Örneğin; “Taino’lar ve diğer Arawak halkları, adalarının yeni gelen ‘yabancılar’ tarafından yağmalanmaya başlanması üzerine, güçlü bir direniş gösterirler. Direniş İspanyol yağmasını hızlandırır. İspanyollar yerleşim noktalarını yakıp yıkarlar. Yüzlerce kadını erkeği ve çocuğu kaçırmalar, köle olarak satılmak üzere Avrupa’ya götürürler” (2) şeklindeki bir ifadenin, eksikliği var fazlası yok, Müslüman Arap Ordularının Türk yurtlarını işgali dönemi için de geçerli olduğunu acaba kaçımız

biliyoruz?

Veya, 1517-18 yıllarında İspanyol fatihi “Fernandez Cortes, Aztek İmparatorluğunun başkenti Tenoçtitlan’ı, bugünkü Meksico City’yi sadece yağmalamakla kalmaz, şehrin hemen hemen bütün genç erkeklerini de hunharca öldürtür” (3) şeklinde ifadesini bulan bir canavarlığın, hem de 800 yıl önce, Halifenin Horasan Valisi ve Müslüman Ordular Komutanı Kuteybe b. Müslim tarafından Baykent, Buhara, Talkan vd. Türkistan şehirlerinde uygulandığına inanabilir miyiz?

Veya; “hiç karşı koymaksızın bizi yok etmelerine göz mü yumalım, terk mi edelim evlerimizi, Yüce Ruh’un bize armağan ettiği ülkemizi, ölülerimizin mezarlarını, bizim için saygın ve kutsal olan ne varsa bırakıp gidelim mi? Biliyorum, sizler de benim gibi ‘Asla! Asla!’ diye bağıracaksınız” (4) nidasının, Arap işgal ve katliamlarına karşı binlerce Buhara’lı, Cüzcan’lı, Semerkant’lı, Taşkent’li Türk tarafından da seslendirildiğini, bunun en somut kanıtı olarak da yurtlarını, Müslüman Araplara karşı ölesiye savunup, yenildikten sonra da defalarca ayaklandıklarını aklımızdan geçirebilir miydik hiç?

Geçiremezdik, çünkü bize öğretilenler çok farklıydı. Çünkü bize, Osmanlının öle öldüre ta Viyana kapılarına dayanması nasıl sevinçle karşılanması gereken bir gelişme olarak öğretildiyse, Arabın Kuzey Afrika’yı, İran’ı, Türkistan’ı, İspanya’yı işgali de “İslam kültür ve medeniyetinin yayılması” olarak öğretilmişti. Kesilen, yağmalanan, köle pazarlarında satılan bizim atalarımızdı, ama birileri bunu bize “mutlu” bir gelişme olarak belletiyordu. Kendimize ve insan kimliğimize öylesi yabancılaştırılmışık ki, yüreğimiz, bu özgülde bizim atalarımız olan mazlum toplumlarla değil de işgalci Araplarla atar hale getirilmişti.

Öyle ki, atalarımızı öldüren Arap komutanlarının adlarını çocuklarımıza veriyorduk. “Dinimizin yayılmasıdır” diye, çoğu zaman insan olarak bile değil, düpedüz “kâfir” olarak belletilen atalarımızın yenilgilerine sevinir hale getirilmişti. İşgallér “fetih”, talan savaşları “gaza”, Arabın kendi doğrularını atalarımıza kılıç zoruyla dayatması da, “hidayete erdirmek” olarak aktarılıyordu yabancılaştırılan bilinçlerimize. İşin daha ilginç de, bu bin yıllık illüzyonun sürdürülmesi özellikle kendilerini “milliyetçi”, “maneviyatçı” diye tanımlayanlarca yapılıyordu.

Resmi tarihlerimizde Türklerin nasıl Müslüman olduğu sorunu, çoğu kez hiç yer bile almıyordu. Türklerin eski tarihinden birdenbire Müs-

lumanlık sonrasına atlanıyor, Türklerin kendiliğinden İslamiyeti seçtiği fikri akıtılıyordu bilinçaltılarımıza. Belli ki atalarımızın Müslüman akınlarına direnmesi “utanılacak” birşey olarak algılanıyordu “büyüklerimiz” tarafından ve bunun doğal sonucu saklanıyordu. Veya bu yüzyıllar süren mücadelenin gerçeğine uygun bilinmesi verili egemenlik ilişkileri açısından zararlı görülüyordu! Sonuçta öylesi bir yabancılaşılmaya uğruyordu ki insanlarımız, gerçekleri sağduyuyla dinleyebilmek erdeminden bile uzak kalabiliyorlardı.

Benzer bir durum, Boston Üniversitesi Profesörü Howard Zinn’in Amerikan tarihine ilişkin gayri resmi gerçekleri anlattığı kitabını okuyanların yarısında da gözlenebiliyordu:

“O tür bilgileri nereden edindiğini, nasıl olur da öylesine çirkin sonuçlara varabildiğine hayret ettiklerini belirtiyorlar(dı)”.

Zinn, gerçekleri anlatıyordu, ne ki egemen tarih anlayışıyla koşullanmış insanların tepkisi; “... büyük şaşkınlığa uğradım. Size göre Columbus’un Amerika’ya kadın, köle ve altın için geldi, altın bulma işinde kendisine yardım etmeyen yerlilere zulmetti. (...) Eğer öyleyse yazdıklarınızdan hiçbiri niçin benim tarih kitabımda, ya da herkesin her zaman bulabileceği tarih kitaplarında mevcut değil?” şeklinde biçimleniyordu. (5)

Aynı soruyu biz de sormalıyız kendimize; çünkü böyle sorular, ne kadar olumsuz bir vurguyla biçimlenirse biçimlensin, sözcüğün düşünen, sorgulayan anlamıyla insan olan insan için gerçeği bulmanın karşı konulmaz itici gücü olurlar. O halde hep birlikte; Türklerin nasıl Müslüman olduğunun hikayesi niçin tarih kitaplarımızda yok? diye sorarak başlayabiliriz! Öyle ya, herşeyin başına “milli” koymayı çok severiz, hatta bu ülkenin şeriatçısı bile her söze “milli” ile başlar da, niye ulusal tarihimizin bu önemli dönemecinin ayrıntıları ve gerçekleri bizlerden saklanır? Sözkonusu-bu süreçte bir Pandora Kutusu mu görüyor yoksa “büyüklerimiz”?!

Türk uygarlığının en verimli alanı sayılabilecek olan, Seyhun ve Ceyhun nehirleri arasında kalan bölgenin (“Güney Türkistan”) Türk tarih kitaplarında bile “Maveraü’n Nehr” diye geçmesinin esprisini kaçımız düşündük acaba? Eski Güney Türkistan’ın kaşla göz arasında “Maveraü’n Nehr” oluvermesinin hikayesi, tıpkı Kızılderili yurtlarının, “Amerika” oluvermesinin hikayesi gibidir oysa; nasıl ki Hristiyan İspanyollar, çıkartma yapan kaptanları American Vespuçi’nin adını oraya

verip bize kabul ettirdilerse, Eski Güney Türkistan'ın "Maveraü'n Nehr" (Türkçesi,"nehirin öte tarafı", yani Araba göre Ceyhun'un ötesi olan topraklar) adını alması da oraya silah zoruyla el koyan Müslüman Arabların tercihi olmuştur.

Pekçok noktada gerçekten de şaşırtıcı paralellikler gösteren bu iki süreçten, konumuz olan Arap/İslam yayılmasının Türk yurtlarına ilişkin bölümü, en az Colomb'ların "Amerika"yı fethi kadar büyük bir trajedidir. Böyle büyük bir trajediyi ise, Türkiye insanının mutlaka bilmesi gerekiyor; çünkü tarihe ilişkin sağlıklı bir bilinç, hem doğrudan veya ideolojik işgallere karşı uyanık olmak hem de başkalarına karşı benzeri suçları işlememek açısından biricik güvencedir.

Şimdi bu ön belirlemeyi takiben, artık Türklerin Müslümanlaştırılmasının o çok trajik öyküsüne girebiliriz.

Resmi ve geleneksel iddiaların aksine sözkonusu ettiğimiz süreç, Arapların MS. 650'lerdeki ilk akınlarıyla başlayıp ta Türk boylarının 950-1000 yıllarındaki dönüşüm yönelimine kadar, yani 300 yıllık mücadeleler sonrasında ancak kısmen tamamlanan, korkunç trajedilerle örülmüş bir zorla ele geçirme ve dönüştürme sürecidir.

Tüm bu uzun süreçte Araplar hep saldırgan, Türkler ise yurtlarını işgalden kurtarmaya, özgür iradeleriyle benimsedikleri inançlarını korumaya çalışan mazlum bir halk konumundadırlar. Sözkonusu bu sürecin en tipik bölümü ise, Türk yurtlarına yönelik Arap/İslam saldırılarının, mevzii talan seferleri olmaktan çıkıp gerçek bir işgal ve sömürgeleştirme politikasına dönüştüğü 8. yüzyılın başlarında Ceyhun ile Seyhun nehirleri arasındaki bölgede (Güney Türkistan'da) yaşananlardır. Bu ara dönem ve alanda yaşananlar, tarafların birbirleri karşısındaki gerçek konumunu ve Türklerin ne pahasına ve hangi yöntemler uygulanarak Müslümanlaştırıldıklarını bize somut olarak göstermek anlamında oldukça tayan edicidir.

(1) Derleyen, V. Yılmaz, Fatihler Yargılanıyor, s.14

(2) Age., s.29

(3) Age., s.30

(4) Age., s.23

(5) Age., s.63

3

İslami Genişlemenin İlk Dönemi ve Gerekçeleri

Göçebe yaşamı bırakıp yerleşik yaşama geçmiş ve ticaretle uğraşmakta olan Araplar arasında kısa zamanda egemenlik sağlayan İslamiyet, göçebe Araplar arasında aynı etkinlikle benimsenmiyordu. Kısa zamanda Arap yarımadasının iki temel ekonomik ve kültürel merkezinde egemen olmasından dolayı her ne kadar ona tabi olmuş görünseler de, göçebe Arapların (Bedevilerin) İslamiyetle olan bağları pamuk ipliğinden farksızdı.

İşte bu pamuk ipliği Muhammed'in ölümünün (632) hemen akabinde kopuyordu. Esasen Muhammed'in son peygamber olacağına ilişkin Kur'an'da bir kayıt bulunmaması koşullarında, "Hz. Muhammed'e itaat etmiş Bedevi aşiretlerinden birçoğu artık kendilerini herhangi bir yükümlülükten kurtulmuş hissettiler ve gönderilecek yeni peygamberler olsun olmasın, Medine'ye zekat göndermeyi reddettiler." (1)

Esasen bu yönelim, kimi diğer hükümlerle çelişkili olsa da, kişiyle tanrısı arasına başka hiçbir kimsenin giremeyeceği, İslamiyette toplumu Allah adına yönetmekle yetkili bir ruhban sınıfın olmadığı şeklindeki

İslami yargıya da uygun düşüyordu. Asgari bir mantık tutarlılığıyla şöyle düşünmüş olmaları muhtemeldi:

Peygamber ölmüştü, dolayısıyla Onun döneminde kabullenilmiş zekat vb. yükümlülükleri, aynı şekilde başkalarının dayatmaya ne hakkı olabilirdi ki? Hem sorun zekatsa, zekatı kendileri toplar ve dağıtırlardı, ayrıca Ebu Bekir'e niye yollasınlardı ki?.. Değil mi ki yukarıda Allah vardı, o halde yalnız ona karşı yükümlü olunabilirdi; İslamiyet adına kendilerine “halife” payesi verip, kendileri adına karar verme yetkisine el koyan birilerinin dayatmalarına boyun eğmenin İslamiyetle ve “dinde zorlama yoktur” (Bakara-256) diyen Kur'anî hükümle ne ilgisi olabilirdi ki?

Tabii “kazın ayağı” öyle değildi ve böylesi bir yanılgıya sahip olanlar, kısa zamanda karşılaşacakları vahşetle, deyim uygunsa “Hanyayı-Konyayı” göreceklerdi.

Diğer yandan Arabı kendine tek muatap kabul etmiş olan Kur'an'da, Bedevilere ilişkin belirtilen yargının olumsuzluğu da işin tuzu biberi oluyordu. Gerçekten de Bedevi için Kur'an'ın özel anlamı; “Bedeviler, inkar ve ikiye bölünmüş yönünden daha fenadırlar ve Allah'ın Peygamberine indirdiği dini hükümlerin sınırlarını bilmemeye ve tanımamaya daha müsaittirler. (...) Bedevilerin bir kısmı da Allah yolunda harcadığını bir ziyan sayar, sizin (Müslümanların) başınıza bir felaketin gelmesini bekler. Şiddetli felaket onların başına gelsin...” diyen Tevbe suresinin 97 ve 98. ayetlerinde belirginleşir. Yani bizzat Kur'an'ın şahsında, yerleşik/shehirli insanın göçebe/köylüyü küçümseyen bildik bakış açısının gadrine uğramıştır Bedeviler.

Böylece daha önce Muhammed'in otoritesi temelinde Müslümanlığı kabul eden (Mekke ve Medine dışında kalan) Bedevi Arapların pekçoğu İslamiyetten vazgeçerek kendi kabile şefleri çerçevesinde kendi bağımsız dinsel anlayışlarını ilan etmeye başladılar. Beni Hanife'den Müseyleme, Yemen'den Esvedul Ansi, Asad ve Gatafan'dan Tuleyha bin Huveylid ve Beni Tamim'den Secah adlı kadın ve diğerlerinin peygamberliği işte bu dönemin ürünüdür. Tıpkı Muhammed'e geldiği yoldan, yani içlerine doğarak, rüyada, vb. yollardan bunlar da, kendilerine Allah'tan vahiy gelmeye başladığını söylüyorlardı; ve kısa zamanda çevrelerinde önemli bir inananlar kitlesi oluşmuştu.

Bunun yanı sıra, Hz. Muhammed'in sıradan insanlar gibi ölümü ve

önceki dönemin sorunlarında hiçbir çözücü gelişmenin gerçekleşmemiş oluşu, ilk dönemde İslamiyetten yana duyulan coşku ve umutları önemli oranda ortadan kaldırıyordu. Bu karamsarlık, köleliğin ortadan kaldırılmaması, sefalet ve sınıflararası uçurumun değişmemesi temelinde özellikle alt tabakalarda en uç boyutlardaydı. Daha önemlisi, kabile ayrımlarının ve şeflerinin otoritesini henüz aşamamış olan Arap toplumu Muhammed'in ölümüyle çok ciddi bir otorite bunalımıyla karşı karşıya kalıyordu. Bu durum ise İslamiyetin bundan sonraki kaderini tayin edecek bir dönüm noktası oluştuyordu.

Alt tabakalarda yaşanan umutsuzluğa ve toplumsal düzeyde yaşanan çözülmeye karşın Arap ileri gelenlerinde üç farklı tavır biçimleniyordu. İslamiyetle daha çok bütünleşmiş olanlardan bir bölümü (daha saf görünenler, Ali, Abbas, Evs, Usame gibileri) Peygamberin cenazesıyla meşgulken diğer bölümü (Ebu Bekir, Ömer, Sad b. Ubade, Ebu Ubeyde, Abdurrahman b. Avf, İbni Hişam gibileri) ise cesedi bırakıp Saide oğullarının çardağında (Sakiyfe) yeni halifenin kim olacağına ilişkin pazarlığa girişiyorlardı(2). Arap egemen sınıflarından olup İslamiyetle ilişkileri daha zayıf kalmış olan diğerleri ise, önceden belirttiğimiz gibi, kendi bağımsızlıklarının da gereği dinlerini biçimlendirmeye ve ilan etmeye yöneliyorlardı.

Sakiyfe'deki tartışmaların sonucunda, kabileciliğin ve güç dengelerinin belirlediği bir oldu bitti seçimle Ebu Bekir halife seçilir. Sonuç, ileri gelen Müslümanların önemli bir kesimince benimsenmez. Ancak Ali'nin beklenen inisiyatifi koyamaması ve Ömer'in estirdiği terör ortamında muhalifler sindirilirken Ebu Bekir de iktidarını pekiştirir(3).

Yeni halife Ebu Bekir Bedevi kabilelerin kendi dinlerini oluşturmalarını tanımayarak, hilafetini kayıtsız şartsız tanıyarak biat etmelerini ve kendisine vergi vermelerini dayatır. Arap Ceziresinde İslamiyet dışında bir başka dine izin yoktur. Ayrılanların bu dayatmaya direnmeleri üzerine de Halife, Halid bin Velit komutasında onlara savaş açar(4).

Müslümanlarla olmayanlar arasındaki bu savaş Ebu Bekir'in hilafetine yönelik Müslüman muhalefeti etkisiz kılmakta da önemli işlev görür. Öyle ki ayrılanların, hafızların savaş alanlarında önemli oranda kırılmasına neden olacak kadar etkili direnişi, "Kur'an'ın geleceği açı-

sından” başta Ömer olmak üzere tüm Müslümanları endişelendirir hale geldi(5); bu ise muhalefeti iyiden iyiye zayıflattı.

Dinden ayrılanların kendi içlerinde merkezilikten yoksun ve militarist bir örgütlülüğe sahip olmamalarına karşılık Müslümanlar, Arabistan’ın iki merkezine (Mekke ve Medine), dolayısıyla maddi ve insan zenginliklerine hakim olup, süregelen savaşlarda kurumlaşmış güçlü bir orduya sahiptirler. Dolayısıyla dinden dönen kabilelerin kazanma şansı yoktur. Müslüman olmayı kabul etmemeleri nedeniyle üzerlerine gönderilen merkezi orduyla çarpışır ve tek tek yenilirler. Ancak karşı karşıya bırakıldıkları zorbalık nedeniyle gösterdikleri direniş, güçleriyle kıyaslanmıyacak kadar etkili olur ve bu nedenle görülmemiş bir şiddete maruz kalırlar. Öyle ki boyun eğmeyenler, Halifenin emri doğrultusunda, “demirle dağlanıp ateşte yakılma” da dahil kadın çocuk denmeden katledilirler(6). Bununla da kalınmaz, bu zoraki boyun eğdirmenin peşine, yenilmiş peygamberlerin “yalancılığı” ilan edilirken, “... bir doktrin olarak Hz. Muhammed’ten sonra başka peygamber gelmeyeceği vurgulan”arak(7), yeni dinsel arayışlardan yana ideolojik boşluk tıkanmaya çalışılır; bundan sonrası, öncesinde de olduğu gibi kılıçlarla halledilecekti zaten!

Ebu Bekir’in hilafeti boyunca süren bu iç şiddet ortamının sonunda İslamiyet, Arap yarımadasında nihayet tek din haline gelir. Ancak sağlanan birlik ve sukûnet gönüllü bir durum olmayıp daha çok uygulanan şiddetin sonucudur; bir yandan İslamı diğer yandan da Halifeyi sindiremeyenlerin içten içe küçümsenemez potansiyeliyle yeni yeni isyanların patlak vermesinin bütün koşulları mevcuttur.

İşte bu koşullarda halife Ebu Bekir, dinden dönüşün bu kanla bastırılmasının hemen sonrasında, yeni arayışlara olanak bırakmamak yanı sıra ekonomik ve dini faktörlerin de gereği olarak kuzeye doğru yayılma seferi başlatır. Sulh sağlanan Arabistan’da tüm dikkatler, Bedevilerin, göçebe toplumlara özgü savaşçı niteliklerini harekete geçirmeye yönelir. “Zengin ganimet vaadi ile kabilelerin halifelerin bayrağı altında toplanması” sağlanır. Böylece diğer halkların birikimlerine yönelik talan olanaklarıyla Ebu Bekir, “Bedevilerin savaşçı yaratılışlarını” motive ederek İslamiyetin gününü kurtarıp onu geleceğe bağlamanın belirleyici aracını bulmuş olur (8). Bedevilere bu noktada düşen misyon ise, sürecin basit araçları olmaktan ibaret olacaktır; tıpkı

daha sonra Türklerin de, kendilerine rağmen yüklenecekleri misyon gibi...

“Ebu Bekir’in (kuzeye doğru) seferi, içerde barış ve sükûnu temin edebilmek gayesiyle gerekli gördüğü söylenir. Bu fikrin izahı şöyledir: Hz. Muhammed ölünce, İslamiyeti henüz tam hazmedememiş olup Muhammed’in şahsına bağlı bazı kabileler (...) Ebu Bekir’e karşı isyan etmişlerdir. Bu asiler üzerine gönderilen kuvvetler isyanı kan ile boğmuş ise de Arabistanın her köşesi, silah ve silahlı Bedeviler ile dolmuş, her an yeni bir olay, yeni bir çatışma olanağı gözle görülür hal almıştı. Kendilerine bir ganimet kazanmak imkanı gösterilerek bu birikmiş enerjiyi dışarıya doğru yöneltebilmek, içerde rahat nefes alabilmeyi sağlayacaktı. İşte Ebu Bekir’in bu sebeple, kendisinden sonra halife olacak olan Ömer tarafından telkin edilen Suriye ve Irak seferine rıza gösterdiği söylenir.

“Bu şekilde başlayan hareketin Arap-İslam İmparatorluğunun başlangıcını teşkil edeceği her halde Ebu Bekir’in aklından geçmemiştir” (9).

Bu çerçevede “Arapları organize etmek ve onları seferlere sevk etmek” amacıyla Kur’an eğitimine de hız verildi. “Kur’an öğretiminin gerektirdiği ahlaki ve mali dayanışma askeri yayılmaya temel teşkil etti (... 635’ten sonra artık) seferler ganimet için ya da en fazla, yakındaki köylüler üzerinde sınır hakimiyeti kurmak için yapılan akınlardan, yerleşik topraklara yönelik çok geniş kapsamlı bir fetih hareketine dönüştü. Bundan böyle artık Müslümanlar, onların şehirlerini işgal etmeyi ve hükümetlerini Müslüman yönetimlerle değiştirmeyi amaç”layacaktı. Daha ötesi artık bu genişleyen işgal dalgaları boyunca “...konfesyonel dinlerden birine bütünüyle bağlı olan insanları İslama sokmak için hiçbir girişimde bulunulmadı. Adeta İslamın, yalnızca değilse de öncelikle Araplar için olduğu düşünülmüyordu ve herkesin Müslüman olması yalnızca Arap yarımadası için geçerli bir anlayıştı” (10).

Hodgson’un İslamın ilk kurucu yöneticileri özgülünde de olsa işaret ettiği, İslamiyetin Arablar için olduğu şeklindeki sözkonusu bu keyfiyet, özellikle belirtmeliyiz ki, İslamiyetin doğrudan kurucusu ve kutsal kitabı nezdinde çok kesin bir şekilde ifadelendirilmiştir(11). İslamiyetin Arapla sınırlı olmayan evrensel bir din olduğu iddiasına gelince, gerçekte Kur’an’ın özüne ters düşen bu zorlama yorum, ge-

nişleyen işgal alanlarındaki nüfusun yönetilebilmesi zorunluluğunun bir sonucu olarak İslam literatürüne hakim olmuş siyasal amaçlı bir eklemenden öte anlam taşımamaktadır. Öyle ki, bırakalım salt Araba özgü olmasını, yukarıdaki âyetlerde de işaret ettiğimiz gibi İslamiyet, Arabın belli bir kesimi olan şehirlisine özgü, Arabın Bedevisini/göçebesini bile aşağılayan bir din olarak kurgulanmıştır.

İşte Arap güçlerinin bu kendilerine özgü olan dinin toparlayıcı, Bedeviyi yedekleyici ve seferber edici gücüyle dış yayılmaya yöneldiği bu ortamda, bölgenin iki büyük gücü olan Pers ve Bizans imparatorlukları, aralarında süregelen bitmez tükenmez savaşlar nedeniyle iyiden iyiye etkinliklerini yitirmiş durumdadırlar. Bunun yanı sıra şehirleşme ve buna bağlı uygarlaşmada sağladıkları görece gelişme, onları barbar akınlarına karşı güçsüzleştirirken, bu İmparatorlukların kendi halklarına dayattıkları savaşlar ve sömürünün boyutu da onların içten çözülüşünü beraberinde getiriyordu. İşte bu boşluk ortamında yeni bir dinle kavimsel bir benlik bulmuş, etkin bir savaş inisiyatifi kazanmış ve ekonomik olarak dış talanlara yaşamsal gereksinim içinde olan Arap yayılmasının önünde ciddi bir engel bulunmamaktadır.

Ebu Bekir'in hilafetinde toplanan ordular Halid b. Velid'in komutasında Irak ve Suriye'ye doğru fethetme çıkarlar. Bu seferde önemli bir ilerleme sağlanırken pekçok ganimet elde edilir. Ancak Ebu Bekir'in ömrü daha çoğuna yetmez. 634'te ölürken atama yoluyla hilafeti devrettiği Ömer, Arap yayılmacılığının başarılı bir organizatörü olacaktır.

Ömer dönemi gerçek bir yayılma dönemidir. 644 yılına kadar süren bu 10 yıllık dönemde, Suriye, Filistin, Irak, Kürdistan, Ermenistan, Azerbaycan, Mısır ve İran ele geçirilerek ilhak edilir.

İlhaklar “dehşet verici kıyımlarla”, istisnasız kan ve barbarlıkla yürür. Çevre halkları ve onların egemen güçleri Araplara karşı güçleri yettiği oranda direnirler. Bazen yerel halk güçlerinin direnişi merkezi ordularinkinden bile uzun sürer. Örneğin Nehavent ve Hamedan düştüğü halde Süleymaniye'nin güneyindeki Şehrezor bölgesi 643'e kadar direnir. Diğerleri gibi Kürtler de büyük kıyımlar pahasına haraç ödemeye ve boyun eğmeye zorlanırlar. Savaş yoluyla fethedilen toprakları “Allah'ın ihsan ettiği “ganimet” babından yağmalanıyor, İslam mücahitleri arasında paylaştırılıyor veya İslam Devleti adına elkonulurken, insanlar da köle haline getirilir(12). Kendilerine seçtikleri din olan

Zerdüştlük ve onun kutsalları da dahil Kürtler de, diğer bölge halkları gibi bu işgalde büyük bir zulüm ve yıkıcıla karşılaşır. Süleymaniye’de bulunmuş belgelerden biri olan deri bir önlük üzerindeki şu dramatik cümleler bize sürece ilişkin çarpıcı bir panorama sunar:

“Kutsal yerler yakıldı. Kutsal ateşler söndü. Ve büyüklerin en büyüğü kendisini gizledi. Arap zulmü Şehrizar’a kadar olan tüm köyleri harap etti. Kadınlar ve kızlar esir alındı. Erkekler kendi kanlarında boğuldular. Zerdüşt inancı yalnız bırakıldı. Hürmüz’ün hiçbirisi için bağışlaması olmayacaktır” (13).

Bu ülkelerin farklı inanç ve milliyetlerden olan halkları, işgallerin ilk anında, hemen hemen tümüyle ciddi bir talana maruz kalırlar. Ancak takip eden süreçte, Halid b. Velid’in, İranlı komutan Hürmüz’e mektubunda da ifade edildiği gibi şu seçeneklerden birini tercih etmek durumundaydılar:

“Siz İslam dinine giriniz, emniyet ve güven içinde yaşamınıza devam edersiniz. Eğer İslam dinine girmezseniz, o zaman bizim hakimiyetimizi kabul ediniz; Zimmi (anlaşma ile İslam diyarında yaşamasına izin verilmiş olan-EA) olun, biz de sizi koruyalım. Başkalarının size taarruz etmesine fırsat vermeyelim. O taktirde bize çizye (haraç- müslüman olmayanlardan kelle ve arazi karşılığı alınan vergi-EA) vermeniz gerekir. Yok bunu da kabul etmezseniz size yapacak birşeyimiz kalmamıştır. Aramızdaki hükümü Allah verecektir. Fakat biz öyle bir ordu ile gelmişiz ki, bu ordunun erleri ölümü sizin hayatı sevdiğinizinden daha fazla seven kimselerdir”(14).

Halid b. Velid’in ultimatomu, Hristiyan fatihlerin 16. yüzyılda Amerikan yerlilerine okudukları Requerimiento’yu (uyarı) anımsatır insana:

“Reddettiğiniz ya da işi kurnazlığa vurup bizleri oyalamağa kalkıştığınız taktirdе, sizlere dosdoğru bir şekilde derim ki; Allah’ın da yardımıyla var gücümüzle üzerinize saldıracağız, amansız bir savaş verip sizleri boyunduruk altına alacak ve Kilisenin ve hükümdarımızın egemenliği altına sokacağız. Sizi, kadınlarınızı ve çocuklarınızı köle haline getirip satacağız, Hükümdarımızın emriyle bedenlerinizi istediğimiz gibi kullanacağız, mallarınızı alacağız ve sizlere elimizden gelen her türlü kötülüğü yapacağız”(15).

Türkçesi Halid b. Velid’in ağzından, işgal edilen toprakların halkına

deniliyor ki: ‘Şu andan itibaren bu topraklar artık bizim oldu! Dolayısıyla burda yaşayabilmeniz için ilk seçenek olarak dinimizi kabul edecek, bizle birlikte savaşımlara katılacaksınız; bunu kabul etmezsen, o durumda bizim burdaki otoritemize boyun eğecek, kendi öz topraklarınızı bize karşı korumayacak ve artık bizim sayılan bu topraklarda güven içinde yaşayabilmeniz için bize haraç vereceksin; yok bunu da içinize sindiremiyorsanız o zaman günah bizden gitti!’ (16)

Esasen İslamiyet de, böylesi bir dış yayımlacılık için gerekli tüm siyasi ve ahlaki motivasyon gerekçelerine sahiptir. İnananlarına örneğin, “hoşunuza gitmediği halde savaşmak size farz kılındı ... (Bakara-216)”; “Ey iman edenler ... Allah yolunda cihat edin ki kurtuluşa eresiniz (Maide-35)”; “Şüphesiz ki Allah, cihat eden müminlerin mallarını ve canlarını cennet karşılığında satın almıştır. Çünkü onlar Allah yolunda savaşır. Öldürürler ve öldürülürler ... (Tevbe-111)” diyebilmektedir pekala.

Bu kadar da değil, İslami hukukta; “fitne ortadan kalkıp din yalnızca Allah’ın oluncaya kadar onlarla savaşın (Bakara-193)”; “... Eğer yüz çevirirlerse onları yakalayın, bulduğunuz yerde öldürün ve hiçbirini dost ve yardımcı edinmeyin (Nisa-89)”; “...Hak dini kendilerine din edinmeyen kimselerle (Hristiyan ve Yahudilerle), küçülerek (boyunlarını büküp) elleriyle cizye (haraç) verinceye kadar savaşın (Tevbe-29)”; keza bizzat Peygamberin ağzından, “ben insanlar kelime-i şehadet getirene kadar, yani Tanrı’nın birliğine inanana kadar onlarla harbetmeğe Allah tarafından memur edildim. (İbn-i Mace)” gibi yaklaşımlarla karşılaşırız.

Bu kadar da değil, daha ötesi, fethedilen yerlerden ele geçirilen ganimetlerin (yani köleler, cariyeler, mallar, araziler, vb.) beşte dördünün savaşa katılanlar, beşte birinin ise devlete olmak üzere paylaştırılması sözkonusu hukuğun meşru ve temel kuralları içinde yer almaktadır (Enfal-41). Her ne kadar Irak ve Mısır’ın fethi sırasında toprakların dağıtımı halife Ömer tarafından engellenmiş ve toprağın mülkiyeti devlete bırakılırken üretici köylüler de “abdi kan” (daimi köle) olarak devlet için üretir durumuna sokulmuşlarsa da, gerçek İslamda kural Kur’an’da Enfal-41’ ayette belirtildiği şekildedir.

Özetle İslami hukuk, başka ülkelerin ilhakını, dinin yayılması şeklinde (cihâd) kutsayarak insanları buna zorunlu kılarken, bunun kar-

şılığı onları maddi ve manevi ödüllerle motive eden bir karaktere sahiptir. Fethedilen ülkelerin zenginliklerinin beşte dördünü fatihlere ganimet olarak sunarken, savaşlar sırasında ölenlere ise, cennete giderek “ebedi mutluluğa” erişmek vaadinde bulunur.

“Bedeviler için zorunlu ve tamamen şerefli bir iş kabul edilen ve yerleşiklere veya diğer Bedevilere ait mal ve mülkün gaspedilmesine dayanan yağma seferleri, ‘gazveler’ (soygun için yapılan baskınlar) (...) İslamiyetle birlikte artık din kurallarına uygun bir davranış olarak, idealist duygular içinde yapılmaya başlanmıştır. Böylece Bedevi Arabın geçimini sağlamak veya biraz daha iyileşmek için yaptığı yağmalar, sonraki Arap İslam fetihlerinin menşeiini oluşturmuştur “(Rudi Paret). Böylece “İslam öncesi yapılan ‘gazve’ler, İslam dininin kabulünden sonra ‘gaza’lara dönüşüyordu”(17).

Tabii burda ince bir paradoksla karşı karşıyaydık: Bedeviyi kendisiyle özdeş görmeyen gerçek İslam, onun, göçebe yapısından kaynaklanan talancı/barbar yanını “Allah emri” düzeyine yükseltip, şehirli Arabın yayılmacı ufku için kutsamaktan da geri kalmıyordu.

Bu yeni sistematik içinde (aktardığımız ayetlerin gerekli ve zorunlu sonucu olarak) dünya ikiye bölünüyor; İslami kanunların geçerli kılındığı yerler “Dar-ül İslanı” diye nitelenirken diğer tüm ulus ve inançlardan insanların yaşadığı yerler ise “Dar-ül Harb” ilan ediliyordu. Bu çerçevede Müslümana dayatılan görev de “Allah’ın kanunlarını” Dar-ül harb’e egemen kılmak için cihat açıp oraları dize getirmek oluyordu. Nasıl ki yukarıda birtek tanrı varsayılıyor ve bütün mülkler ona ait kabul ediliyorsa, aynı şekilde yeryüzünde de onun adına mutlak hakimiyet sağlamak Müslümanların görevi ve bütün mülklerin emiri olmak da onların hakkı varsayıyordu.

Paralel bir mantığı ve onun doğal sonucu olan davranışı diğer kimi dinlerde de görürüz. Nitekim Amerika da, onu fethetme çıkan İspanyol savaşçıların gözünde “Şeytan’ın uçsuz bucaksız imparatorluğu”, yani dar-ül harb idi; ve “Allah’ın dini” farzedilenin oralara hakim kılınması inanmanın gereği idi! Bu bağlamda tıpkı diğer din savaşlarındaki uygulama gibi, “...fethiçi birliklerin Kızılderililerin dinsel sapkınlığına duydukları bağnazca öfke ile Yeni Dünya hazinelerine duydukları istek birbirine karışmaktaydı” (18).

Düşünün bir öyle korkunç bir “hukuk” (çağdaş anlamında bunun

hukuk denirse tabii, çünkü hukuk, her türden hak gaspına karşı hak ve özgürlüklerin korunması anlamında kullanılmaktadır) ile karşı karşıyayız ki, kendinden olmayan, kendine boyun eğmeyen herkesi “düşman” addeden bir muhtevada biçimlenmiştir. Böyle olunca, bizden olmayan, dolayısıyla otomatikman “düşman” olan diğer insan ve toplumların “hukuku” da kendi hukuk dışı mantığına göre biçimleniyordu. Nitekim Emevileri, savaflara çıkarken dini yaymaktan çok talana öncelik verdikleri gerekçesiyle eleştiren Z. Kitapçı, Müslüman otoritelerden hareketle İslami hukuku şöyle özetler:

“...harbin meşruiyet kazanması için düşman önce Allah’a imana, İslam dinini kabule, bu olmadığı taktirde vergi ödemeye çağırılması gerekmektedir. Aksi taktirde meselenin çözümü kılınçlara havale edilirdi” (19).

Görüldüğü gibi iki durum arasındaki fark, çağdaş hukuk nezdinde oldukça sıradan bir ayrıntıdan ibarettir ve yukarıda da vurguladığımız gibi İslami hukukun insanlık değerleri ve çağdaş hukuk açısından niteliğini en küçük anlamda değiştirmez. Başka inançtaki insanların karşısına geçip; ‘Benim dinimden olmadığın için düşmansın, dolayısıyla benim dinimi hak dini olarak kabul etmek zorundasın, yok eğer kabul etmiyorsan kellenin güvenliği için vergi (cizye-haraç) ödemek zorundasın, yok bunu da kabul etmiyorsan, o zaman dinimin emri gereği katlin vaciptir’ diyen bir hukuğun, çağdaş hukuk ve insanlık değerleri karşısındaki anlamı, en hafif deyimle “zorbalığın hukuku” olmaktan başka birşey olabilir mi zaten? Zorbalık ise her durumda zorbalıktır; bunu doğrudan haraç için veya haracı da meşru kılmak üzere inanç dayatması adına yapmışsın, hukuk mantığı ve ahlak açısından ne farkeder ki?

Burada gerçekte saf bir tanrı inancı açısından da kabul edilemez bir durum sözkonusuydu; çünkü saf bir tanrı inancına sahip, dolayısıyla “kader”e, tanrının herşeye kâdir olduğuna ve kendisine inanmayanları cezalandıracağı bir cehennemi olduğuna saf bir inanç içinde olanın yapacağı şey, başkalarını kılıç zoruyla kendinden yapmak, hele ki onun zenginliklerini talan etmek olamazdı. Dolayısıyla mantığını sokağa atmamış her insan açısından, “Allah adına” başka halkların zenginlikleri ve inançlarına yönelik müdahalenin kabul edilemeyeceği, böylesi yönelimlerin altında esasen, tanrıyı kendine kılıf yapan çıkar ilişkileri

aramak gerektiği açıktı. Ancak gelin görün ki, tarih boyunca gerçekleştirilen pek çok fetihin gerekçesi hep böyle “kutsal” değerler olarak gösteriliyordu.

Günümüz insanı açısından ahlaki olarak kabul edilemez olsa da, o dönem insanı için gerçekten de çok etkili olan işte böylesi bir motivasyonla Arap kavmi iç parçalanmışlığını aşarak dış yayılmacılığa yönelir ve yukarıda da özetlediğimiz gibi çok kısa zamanda çok büyük başarılar elde edilir.

Müslüman Arap egemenliği, 15 yıl gibi bir zamanda, Arabın öz-topraklarının onlarca katı büyüklükte topraklara yayılır; verimsiz çöllerin çoğu sefalet içindeki bu insanları, egemen oldukları ülkelerin birikimlerini yağmalayıp kendi mülklerine geçirerek kısa zamanda büyük zenginliklerin sahibi haline gelirler. Bu kadarla da kalmaz, öztoprakları olan verimsiz çöllerden çıkarak elkonulmuş verimli topraklara doğru yoğun bir göç ve yerleşme politikası uygularlar.

Genel olarak fethedilen yerler yağmalanıp ardından dizginlendikten sonra, bir yandan yerli halkın Müslümanlığı kabul etmesi yönünde propaganda ve zorlamalara gidilirken diğer yandan da Arap ailelerinin özellikle de buralardaki şehirlere yerleştirilmesi gerçekleştirilir. İran’a, Mısır’a, Suriye’ye, Filistin’e ve diğer fethedilmiş yerlere o kadar çok Arap yerleştirme yoluna gidilir ki, “Caetani (bu durumu), haklı olarak Arapların Asya’da Sami hakimiyetini kurmak için bir nevi büyük göç, yani ‘Sami ırkının göçü’ olarak nitelendirmektedir”(20).

Sonuçta karşımıza, bazı toprakların (Mısır, Irak, Suriye, Filistin, vb.) tümüyle, diğer bir kısmının (Anadolu, İran vd.) ise belli şehirlerinin Araplaştırıldığı, keza bu ülke zenginliklerinin talanı ile Arapların dönemin en zengin kavmi haline geldiği şeklinde ilginç bir gerçek çıkıyor.

Gerçekten de karşımızda duran pratik, daha sonra Amerika kıtasında Hristiyan İspanyol uygarlığı tarafından gerçekleştirilecek olan pratiğin 10 yüzyıl önce uygulanmış hali gibidir.

Her iki pratikte de, “kutsal değerleri başka ülkelere taşımak” görünüşteki temel gerekçedir; dolayısıyla fetih, yağma, köleleştirme ve katliamlar dahil her yol, sözkonusu bu “kutsal amacı” gerçekleştirebilmenin es geçilebilecek ayrıntıları olarak meşru addedilir ve pervazsızca uygulanır. Sözkonusu dinler bu anlamada sözkonusu bu

barbarlıkların “ahlakı” olarak biçimleniyor.

Her iki pratikte de Din, fethedilen ülke halklarının kendi ulusal ve dinsel değerlerine yabancılaştırılarak özümsemesinin (asimilasyon) temel ve oldukça etkili aracıdır; çünkü karşı tarafın sadece inkarı değil, bu inkarın karşılığı olarak aynı zamanda onların “kurtarılması”, “cennete kavuşabilmelerinin” yol ve yöntemlerinin onlara götürülmesi söz-konusudur. Dolayısıyla sözkonusu dinler, başka inançtakilerin zor-balıkla asimilasyonunun “ahlakı” olarak biçimleniyor.

Her iki pratik de yağma ve dayatmalarla başlayan kolonizasyon temel uygulamalardır. Dolayısıyla her iki pratikte de fethedilen ülke ve halklardan fethedenlere yoğun bir servet akışı gerçekleşmiş, fatihler bir anda büyük zenginliklerin sahibi olmuşlardır (ancak kaderin cilvesi, her iki-sinde de fethedenler üretici bir ekonomik yapı kuramadıklarından, ta-lana dayalı sözkonusu bu zenginlikler uzun vadede onlara yar ol-mamıştır). Dolayısıyla sözkonusu dinler, başkalarına ait toprakların zorla elkonulmasının “ahlakı” olarak biçimleniyor.

Bu noktada yinelemeliyiz ki, tüm kutsal gerekçelendirmelere karşın sözkonusu yayılmacılık ve bunun kaçınılmaz sonucu olan katliamların Müslüman Araplar özgülünde de temel nedeni maddi çıkar güdüsü ol-muştur. Bu nesnel yargımızı pekiştirmek açısından, (Arap tarihçisine “tarihçimiz” diyecek denli şeriatçı) bir profösörümüze, Z. Kitapçı’ya(*) kulak verelim:

“... Genellikle fakrî zaruret içinde yaşayan Araplar, harp eden as-kerlerin, verilen yüksek maaş ve ganimetler dolayısıyla, kısa zamanda büyük bir servet ve zenginliğe kavuştuklarını ve sosyal yaşantılarının bir anda büyük ölçüde değiştiğini görmüşlerdir. Onun içindir ki Arap kabileleri çeşitli cephelerde savaşmak için daha ilk devirlerde adeta

(*) Z. Kitapçı’yı, okuyucuya özellikle abartılı, öznel gelebilecek noktalarda sıklıkla temel kaynak olarak kullanacağız. Çünkü gerçekten de Arap/Müslümanların vah-şeti o kada büyük boyutta ve Türklerin direnişi o kadar şaşırtıcı boyutlarda ger-çekleşiyor ki, Şeriatçı ve Türk olmayan bir başka kaynak, Müslümanlığını da Türklüğünü de gururla, ezilmeden taşımak isteyen bir okuyucu için yeterince gü-venilir olmayabilirdi. Oysa, Z. Kitapçı’nın onay vererek yaptığı aktarmalar, ger-çekte bunların bile yapılanların sadece bir kısmı ve onların da sadece kuru bir ak-tarımı olduğu gerçeğini düşündürmekte etkili bir seçim oluyor. Dolayısıyla bu kitap boyunca, özellikle Araplar’ın Türk yurtlarına yayıldığı ilk dönemlere ilişkin olarak, Kitapçı’ya sıklıkla başvurmamız, geleneksel bilgilerimiz ışığında inanılmaz gelen olgulara ilişkin diğer aktarımlarımızın da gerçekliğini göstermek açısından iradi bir seçim olmuştur.

Medine'ye çok büyük kabilelerle akın akın gelmeye başlamışlardır. ...

“Nitekim fetih hareketlerini daha objektif bir şekilde kaleme alan ilk tarihçilerimizden Belazuri'nin Futuh'ul Buldan adındaki kıymetli eserinde, Arapların geçim sıkıntısı, yokluk ve mahrumiyetler içinde sürdürdükleri hayat mücadelesi zoruyla komşu ülkeleri fethetmeye zorlandıkları ve bu ülkelere yerleştikleri hakkında sarîh ifadeler vardır” (21).

Özetle İslamiyet, Arabin, komşu din ve ülke halklarının birikimlerini yağmalamaya ve onlara egemenlik sağlamaya yönelik genişlemesinin ideolojik gerekçelendirmesi olarak biçimlenmiştir; öznel olarak Ona ne misyon biçersek biçelim, tarihsel olguların açığa vurduğu somut gerçek budur.

“Hz. Muhammed devrinde bazı Bedevi kabilelerin birkaç kere İslamiyeti kabul edip sonra da vazgeçtiklerini biliyoruz. Irak'lı sosyolog Ali Al Wardi, bunların dış memleketlere seferler açıp da büyük muzafferiyetler ve büyük ölçüde ganimet getiren savaşlar başlayınca kesin olarak İslamiyete döndüklerine işaret eder. (...) Çünkü bu seferler onların ceyplerini doldurduğu gibi, ‘tagallup’, yani üstün gelip hükmetme duygularını da tatmin ederek gönüllerini dolduruyordu. (...)

Alman iktisatçısı Ruhland, Arap ordularının ele geçirdiği ganimetlerin akıllara durgunluk verecek ölçülere vardığını yazar. (...) Arapların Sasanilere karşı giriştiği savaşlarda, sadece Kadisiye Zaferi sonucunda ele geçirilen hazinelerden 900 milyon Franklık bir servet elde edildiği resmen açıklanmış, ve bundan her mücahide 12000 Franklık bir pay düşmüştür ki, yapılan hesaplara göre bu miktarın değeri, o devrin en zengin Mekke'li tüccarın (yıllık?) gelirini aşmaktadır.” (22)

İşte İslamiyetin, en iyi yorumla bile gördüğü temel işlevlerden biri budur.

(1) M.G.S. Hodgson, İslamın Serüveni, c.1, s.138

(2) Taberi ve Mes'ûdi'den akt. Abdülbaki Gökınarlı, İslam Tarihi, s.275

(3) A. Gökınarlı, İslam Tarihi, s.277 ve sonrası.

- (4) R. Mantran, İslamın Yayılış Tarihi, s.87.
- (5) Tayyar Altıkulaç, Yüce Kitabımız Hz. Kur'an,, s.16.
- (6) Taberi'den akt. L. Caetani, akt. Taner Akçam, Siyasi Kültürümüzde Zulüm ve İşkence, s.25
- (7) M.G.S. Hodgson, İslamın Serüveni, c.1, s.139
- (8) Bkz., R. Matran, age., s.88
- (9) Kamuran Gürün, Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, c.1, s.264
- (10) M.G.S. Hodgson, İslamın Serüveni, c.1, s.141
- (11) Bkz. E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.1, 8. Bölüm
- (12) Kemal Burkay, Kürtler ve Kürdistan, s.115-18
- (13) Cemşid Bender, Kürt Uygarlığı ve Tarihi, s.78
- (14) Panipati'den akt. Zekeriya Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.90
- (15) E. Galeano, Latin Amerikanın Kesik Damarları, s.23 .
- (16) E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.3, s.48
- (17) Turgut Akpınar, Tarihimizde İslamiyet, Tarih ve Toplum dergisi, s.80, sf.48
- (18) E. Galeano, age., s.23
- (19)Z. Kitapçı, Türkistan'da İslamiyet ve Türkler, s.207
- (20) Z. Kitapçı, age., s.92
- (21) Bkz. Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.146
- (22) T. Akpınar, agm., s.49

4

Gerçek İslamiyet Türkleri Nasıl Görüyor?

637 yazında Araplar Sasanilerle girdikleri Kadisiye savaşından zaferle çıkarlar. Ardından Celula, onun ardından da 642'de Nehavent'te bir zafer daha kazanarak İran topraklarına egemen olurlar(1). Bu zaferler, getirdikleri büyük ganimetler bir yana, Sasani İmparatorluğunun kaderini tayin ederek Araplara Ceyhun nehrine kadar çok geniş toprakların yolunu açar.

Yenik imparator Yezdücert, vatanını Arap istilasından kurtarabilmek için son çare olarak Türklerden yardım ister. Hilafet ordusunun bu çok rahat ve geçtiği her yeri talan eden ilerleyişi Türkleri de rahatsız ettiği için bu çağrıya yanıtsız kalmazlar. Üstelik Türk prensleri nezdinde "çapulcu" olarak görülen(2) Müslüman Araplar artık gelip Türk sınırına iyice dayanmış bulunmaktadır. Kaldı ki daha önceki yıl Abdurrahman b. Rabia komutasında Türk illerine saldırılarda bulunmuş ve yağmacılık yapmışlardır(3). Tüm bunlar, yağma ve işgal sırasının artık Türk topraklarına geldiğini göstermektedir. Bu gelişmeler karşısında

Türk Hakanı Soğdluların da katıldığı büyük bir ordu toplayarak Ceyhun'u geçer. Bu ise, o güne kadar işgalden işgale yağmadan yağmaya koşan Müslümanları ciddi şekilde telaşlandırır.

“Türk Hakanı'nın büyük bir orduyla İran topraklarına girdiği yolundaki haberler etrafa müthiş bir şekilde yayılmıştı. Hakan gittikçe Belh'e yaklaşıyordu. Bu haberi duyan Kûfe askerlerinde büyük bir telaş başlamıştı. Hakan'la savaşmayı bir türlü göze alamıyorlardı. Bu durumda Belh'i boşaltmaktan başka çareleri kalmamıştı. Nitekim öyle yaptılar”(4).

Hakan Belh'te vakit kaybetmeden Arapların peşine düştü. Bu arada Arapları topraklarından kovmak isteyen İran halkından katılımlarla ordusu daha da büyüydü. Buna karşılık Müslümanlar ve komutanları Ahnef b. Kays, çok uzun zamandır içlerinden bile geçirmediikleri bir kaygı içinde Türklerle karşı karşıya gelmemeye çalışıyorlardı. Çünkü bizzat şeriatçı Z. Kitapçı'nın da belirttiği gibi; “eğer talih kendilerine yardım etmezse, yerli halkın desteğinden tamamen yoksun olan Araplar bir mağlubiyete uğradıkları takdirde, İran'ı tamamen terketmek mecburiyetinde kalacaklardı”.

Müslümanların komutanı Ahnef, bir yandan savunma önlemlerini arttırırken diğer yandan da; “Türklerle harbetmek niyetinde olmadıklarını, çünkü halife Ömer'in kendilerine, kati surette Ceyhun'un öte tarafına geçmemelerini emrettiğini adamları vasıtasıyla etrafa yayıyor ve bu haberlerin bir an önce Türk hakanının kulağına gitmesi için gayret sarfediyordu”(5).

Bu haberlerin Hakan'a ulaşması yanı sıra tüm kışkırtmalarına rağmen Ahnef'in savaşa yanaşmaması, zaten kendi vatanlarına yönelecek Müslüman-Arap saldırısının önünü almak kaygısından başka bir niyetleri olmayan Türkleri de saldırıya geçmekte isteksizleştiriyordu. Bu sırada gerçekten de talih Ahnef'in yüzüne güler, Hakan'ın seferinden faydalanan Çinliler Türkistan'a girmiştir. Bu gelişme üzerine Türk kurmayı toplanıp alalacele kendi topraklarını kurtarmak için geriye dönme kararı alır. “Ahnef, böylelikle büyük bir tehlikeyi çok ucuz bir şekilde atlatmış oluyordu” (Z. Kitapçı).

Ahnef'in Ömer'den, Ceyhun'un öte tarafına geçilmemesi yollu emir aldığı vurgusu gerçekten de doğrudu ve bu yaklaşım, Müslümanların Türklere ilişkin yerleşik önyargılarından besleniyordu.

Müslüman Arap ordularının Türkistan'daki işgaline ve ona eşlik eden gelişmelere girmeden önce, burda yeri gelmişken, Türklerin temel İslami belgelerdeki konumunu görmekte büyük fayda var. Böylece önüne gelen tüm orduları silip süpüren ve üstelik İran zaferiyle gücünün ve moralinin zirvesinde olan Arap ordusunun, hem Türklerden çekinmesinin nedenini, hem de Müslümanlığın Türkler (ve Arap olmayan diğer halklar) karşısında sergilediği gerçek konumu aydınlatmış olacağız.

Bu noktada halife Ömer'in, Arap ordularının bu hızlı ilerleyişi nedeniyle komutanı Ahnef b. Kays'a yolladığı kutlama mektubunda yaptığı uyarı gerçekten ilginçtir:

“Sakın ha -der Ömer-, Ceyhun nehrinin öte tarafına tecavüz etmeyiniz. Nehrin beri tarafında kalınız. Horasan'a nasıl ve hangi şartlar altında girdiğinizi iyi biliyorsunuz. Girdiğiniz üzere orada kalmaya devam ediniz ki zaferiniz de devam etsin. Hem sakın daha ileri giderek nehrin ötesine tecavüz etmeyiniz. Sonra dağılırsınız, perişan olursunuz”(6).

Yine Taberi'den öğrendiğimiz gibi, Ahnef'in Horasan işgalini haber vermesi üzerine Ömer, kaygılarını şöyle belirtir:

“Keşke oralara kadar bir ordu göndermemiş olsaydım. Ceyhun nehri ile aramızda ateşten bir deniz olmasını ne kadar isterdim. (...) Çünkü oraların ahalisi (Türkler) oradan çıkacak ve üç defa dağılarak dünyayı istila edeceklerdir. Üçüncüsü onların sonu olacaktır. Bu bela ve musibetin Müslümanların üzerine gelmesinden ziyade Horasan ehlinin üzerine gelmesi benim için daha evladır.”(7)

Yine bir diğer ifadesinde; “Yüzleri deriden kalkanlar gibi yuvarlak ve geniş, gözleri sanki katır boncuğu gibi ürkütücü olan kavimlerden çekiniz. Onlar size ilişmedikçe siz de onlara ilişmeyiniz” derken, bir başka yerde de; “Türkler ne yaman bir düşmandır. Onların (düşmanlarına) verecekleri ganimet çok az, alacakları ise pekçoktur” dediğini görüyoruz. (8)

Benzer bir kaygı ve uyarıyı daha sonra halife Muaviye'de de görürüz; Ermeniyeye 'ye atadığı sömürge valisine verdiği yanıtta şöyle der:

“İdaredeki araziye Türklerin akın ve yağma ettiklerinden, bunun üzerine onların arkalarından takip kuvvetleri sevkettiğinden ve bu kaçıpçilerin yağma edilen şeyleri geri almış olduklarından bahsedip du-

ruyorsun. Anan sana matem tutsun! Sakın bir daha böyle bir harekette bulunma. Türkleri kışkırtma ve onlardan sakın birşeyler almaya çalışma. Çünkü ben Resulullah'tan işittim, buyurdular ki: 'Türkler yavşan otu biten yerlere, yani Arabistan'ın aşağı kesimlerine kadar ilerleyeceklerdir.' (9)

Görüldüğü gibi tüm bu ifadelerde küçümseme ve korku içiçedir. Müslümanlığın potansiyel düşmanı olarak görülür Türkler; bu-laşılmaması gereken bir 'bela' gibi sözedilir onlardan.

Ancak tüm bu net uyarılara rağmen, yağmanın tadına alışmış Arap akınlarının ardı arkası kesilmez. "Her ne kadar Araplar ilk anlarda muntazam bir fetih hareketine girişmemişlerse de taciz hareketi diyebileceğimiz akınlarına devam etmişler ve aralıksız yaptıkları bu akınlarda büyük servet ve esirler alarak dönmüşlerdir" (10). 50 yıl kadar süren bu vur-yağmala-kaç akınlarını takiben Araplar, Horosan ve diğer işgal bölgelerinde durumlarını güçlendirdikten sonra da, bu kez doğrudan halifelerin resmi politikasıyla Türk yurtlarının işgal ve ilhakına girişeceklerdir.

Sonraki bölümlerde ayrıntılarıyla göreceğimiz gibi, takip eden yüzyıllar boyunca Araplar hep işgalci, yağmacı, katliamcı ve asimile eden, yani insanlık vicdanı açısından hep hak çiğneyen, hep gayri meşru olurken, bu ilişkide Türkler, hep öztopraklarını ve kültürel kimliklerini savunur konumda, yani mazlum olmuşlardır; ta ki tümüyle teslim alınana ve yeni kültürel kimliğin kalıbında yeniden biçimlendirilene kadar... İşin pratikteki bu biçimlenişini şimdilik bir yana bırakıp kendimize soralım: Peki ama İslamiyetin gözünde, gerçekten de yukarıda ifade edildiği gibi midir Türklük?

Bu sorunun yanıtı herkes açısından çok önemlidir; çünkü eğer yukarıdaki gibi ise insan ciddi bir kimlik parçalanması yaşamadan, özbenliğine yabancılaşmadan hem Türk hem de Müslüman olamaz. Bu durumda bu iki kimlikten biri köken diğeri ise iradi olarak da benimsenen bir yanımız olur. Tabii bu noktada özellikle altını çizmek gerekiyor: Burada "Müslümanlığı", Tanrı inancı şeklindeki geniş anlamıyla değil Arap geleneklerince biçimlenen Şeriatçılık şeklindeki dar anlamında kullanıyoruz; yoksa salt bir tanrı inancı ve dolayısıyla kişiyle tanrısı arasındaki vicdani ilişki anlamındaki Müslümanlık bir kişilik parçalanması nedeni olamaz. Kaldı ki vicdani inanç biçimi olarak

Müslümanlık, şeriatçılığın cihat hükmü çerçevesinde, başta atalarımız olmak üzere tarih boyunca işlediği insanlık suçlarından en küçük anlamda sorumlu da olamaz zaten. Kişiyle tanrısı arasındaki vicdani/ inançsal ilişkinin ancak bilimsel anlamı tartışılabilir; ama ahlaki kimliği ve saflığı değil.

İslamiyetin Türkler karşısında kendini nasıl tanımladığı sorusunda sağlıklı bir yargıya varabilmek için bizzat Peygamber'in sözlerine ve Kur'an'a gitmemiz gerekiyor

Konuya ilişkin en ayrıntılı belirlemeleri bizzat Peygamber'in hadislerinde buluyoruz. Burada hemen belirtmeliyiz ki Türk şeriatçılarının önemli bir kesimi, bu hadisleri ya görmezden geliyor ya da onlara ilişkin kuşku belirtiyorlar.

Görmezden gelmelerine hak vermek durumundayız, çünkü birazdan da göreceğimiz gibi sözkonusu hadisler bir Türkün Şeriatı gönül rahatlığıyla benimsemesini olanaksız kılmakta, Müslümanlıkla Türklüğü uzlaşma kabul etmez bir düşmanlık içinde mevzilendirmektedirler. Dolayısıyla politik amaçlarla halkı Türk-İslam yayılcılığı veya doğrudan Şeriatçılığa yedeklemek amacındaki bir bakış açısından, Muhammed'in Türklerle ilişkin hadisleri de ısrarla gözden saklanır; tıpkı Türklerin nasıl Müslüman yaptırıldığının gerçek hikayesi gibi.

Bunun başarılamadığı noktada ise, sıradan Türk insanını Şeriatçılığa yedeklemek amacıyla sözkonusu hadislerle ilişkin kuşku belirtilir. Ancak bu kuşkuvarlıklarını haklı kılacak dikkate değer bir kanıt sunmaktan uzaktırlar. Nitekim bu noktada yine karşılarında diğer şeriatçıları bulurlar.

Bir de Z. Kitapçı gibi kimi yeni İslamcı yorumcular vardır ki, bunlar sözkonusu hadislerin doğruluğunu tartışma konusu yapmak gibi boşuna bir çabaya girmezler; aksine onların çok açık olan doğruluğunu kabul eder, ancak bu kez de onlara gerçek anlamlarından farklı anlımlar yükleyerek zevahiri kurtarmaya çalışırlar.

Özetle neresinden bakılırsa bakılsın Peygamber'in Türklerle ilişkin hadisleri, Türk şeriatçılarını ciddi handikaplara sürükleyecek bir muhtevaya sahiptir. Ve neresinden bakılırsa bakılsın Türkün, Arap ulusal kimliği karşısında kendi ulusal kimliğini reddetmesini zorunlu kılar.

Bu arada hemen anımsatmalıyız ki Hadisler, Kur'an'dan sonra İslamiyetin temel kaynağını oluşturur; Kur'an'da olmayan pekçok şeyde

nasıl bir tutum alınması gerektiğine ilişkin yol gösterici işlev görürler. Hadisler içinde her ne kadar kimi kuşkulu olanlar varsa da “Sahih Hadis” diye tabir edilenler, “doğru senetlere ve ravilere isnat edilerek müspet olarak kat’i bilinen” hadisler olarak her türden kuşkudan uzaktırlar. Türklerle ilişkin belirlenen hadislerle gelince bunlar ifade değişiklikleri bir yana tüm güvenilir hadis kitaplarında sözkonusu edilmiş, dolayısıyla kuşkudan en uzak olanlardandır.

Peygamber’e göre Türklerle Arapların savaşı bir “kıyamet alameti” olarak sayılacak denli önemlidir. Kıyametin ne zaman kopacağına ilişkin sorular özgülünde Hz. Muhammed; “Kıyamet kopmadan (az) önce siz kıldan çarıklar giymiş bir milletle muharebe edeceksiniz. Onların yüzleri sanki (çekiçle döğülmüş) derilerle kılıflı kalkan gibidir. Çehreleri kırmızı gözleri çekiktir” (11) der. Pekçok yerde yinelenen sözkonusu bu Hadis’in diğer varyantları da: “... kuvvetli bir kavim olan Türklerle çarpışmadıkça kıyamet kopmayacaktır” (Müslim); “... Kıyamet kopmasının şartlarından biri de sizlerin kıldan çarıklar giyen bir kavimle (Türklerle) harbetmenizdir. ...” (Buhari) şeklindedir.

Özetle Türklerle savaş Müslümanlar/Araplar açısından çekinilmesi gereken, kıyamet alameti olan bir durum olarak görülür. Daha sonra halife Ömer’e, Muaviye’ye, aktardığımız sözleri ettiren de işte bakış açısidir. Sözkonusu yargı bu kadarla kalmaz, daha önemlisi başka hadislerde Türkler, Müslümanlığın ve onun özdeşi anlamında kullanılan Araplığın sonunu getirecek olan düşmanı olarak gösterilir:

Abdullah b. Mesud tarafından rivayet edilen Hadis’e göre; “Hz. Peygamber buyurmuşlardır ki, Türkler size dokunmadıkları sürece siz de onlara dokunmayınız. Zira Kantura Oğulları (soyundan) gelen (bu Türk)ler ilk defa Allah’ın ümmetime verdiği mülk ve saltanatı onların ellerinden çekip alacaklardır”(12).

Ebu Bekir’den rivayet edildiğine göre Peygamber buyurmuştur ki; Ümmetimden bir kısmı Dicle (...) kıyısında Basra adı verilen bir ovada konaklayacaklardır. Sonra da halk çoğalacak ve burası da Müslüman şehirlerinden biri olacaktır. Ahir zaman olduğunda, geniş yüzlü, küçük gözlü Kantura Oğulları gelip nehrin diğer bir yerine konaklayacaklardır. Bunun üzerine şehir halkı üç kısma ayrılacak, bir kısmı öküzlerinin peşine takılıp kırlara kaçacak, fakat mahfolacaklar, bir kısmı da kendi canlarının derdine düşüp dinlerinden döneceklerdir.

Üçüncü kısma gelince, ehl ve evladını arkalarına alıp onlara karşı harbedeceklerdir, işte bunlar şehitlik mertebesine ulaşacaklardır” (13).

Abdullah b. Büreyde’nin babasından rivayet ettiğine göre, Hz. Peygamber buyurmuştur ki; Sizler şüphesiz, çekik gözlü bir kavim (olan Türkler)le karşılaşacaksınız. Onlar sizleri üç defa sürüp kovalayacaklar ve sonunda sizlere Arabistan yarımadasında yetişeceklerdir. Birinci istilada onların önünden kaçanlar (mutlak bir felaketten) kurtulacaklardır. İkinci takipde ise bazılarınız kaçıp kurtulacak ve bazılarınız ise helak olup gideceklerdir. Üçüncüde ise, onların istilalarının kökü kesilecek (sona erecek)tir”(14).

“Hz. Peygamber buyurmuştur ki; Şüphesiz ümmetimi üç defa, yüzleri geniş, çehreleri sanki derilerle kaplanmış kalkanlar gibi olan bir kavim kovalayacaklar ve sonunda Arap yarımadasında yatışacaklardır. İşte onlar Türklerdir. Nefsim yedi kudretinde olan Allah’a yemin ediyorum ki, onlar mutlaka atlarını Müslümanların mescitlerinin direklerine bağlayacaklardır.” (15)

Hem şeriatçı hem de Türklüğü savunan bir İslam araştırmacısı olarak Z. Kitapçı’nın, “doğruluğundan asla şüphe edilmemesi gereken hadisler” diye aktardığı hadisleri biz de gönül rahatlığıyla alıyoruz. Bir farkla ki O, söz konusu bu hadislerle, Türklerin Müslüman olup Tüm Arap alemi de dahil geniş alanlara egemen olacaklarının önceden bildirilmesi olarak “mucize” atfetmeye, yanı sıra Türklerin de İslamiyet karşısında gururunu kurtarmaya çalışıyor. Öyle ki, Türklerin Müslümanların mescitlerine atlarını bağlayacaklarına ilişkin yargıyı bile, kaşla göz arasında, Türklerin gelecekte hilafeti temsil edecekleri anlamında olumlu bir yargıya çevirmektedir. Hatta bu kadarla da yetinmeyip, bu hadislerle Peygamberin “...Türkleri diğer milletlerin aksine Hilafet ve saltanat için aday olarak gösterdiğini”; hatta Arap topraklarına “...hakim olmaları için bizzat yapılmış davetiyeler olarak kabul edilmesi gerektiğini” iddia edebilmektedir.

Bu satırlar, ciddi kimlik parçalanmasına uğramış bir kişinin “yorumculuğu” nerelere vardırılabileceğinin ve tabii nasıl bir ahlâki kimliğe bürünebileceğinin somut bir örneği olarak okunabilir ancak...

Oysa söz konusu hadislerde hiçbir başaka yoruma olanak vermeyecek bir açıklıkla görüyoruz ki Peygamber; Allah’ın Arap/Müslümanlara (“ümmetime”) verdiği farzedilen mülk ve iktidarı Türklerin çekip ala-

çağını söyleyerek Türklüğü, Araplık/Müslümanlık'ın dosdoğru karşıtı olarak görmektedir. Kaldı ki önceden de işaret ettiğimiz gibi İslamiyetin Arab'a özgü bir din olduğu yargısı bizzat Kur'an'a aittir (16) ve yukarıdaki hadislerce de tekrardan onanır.

İkinci hadiste yargı daha belirgindir: Burada Türkler, karşı karşıya geldikleri anda Arapları/Müslümanları ("ümmetimi") kaçırta ve korkutarak dinden (Müslümanlıktan) döndüren konumundadırlar. Onlarla çarpışmak ise şehitlik nedenidir; ki her halükârda Türkler, yaşam ve zenginlik anlamında Müslümanı/Arabı mahfedecek olan bir düşman durumundadırlar

Üçüncü ve dördüncü hadislerde de ha keza: Türklerin Araba/Müslümana ("ümmetime") üç kere saldırıp onları sürececeklerini, öyle ki sonuncusunda Arabı/Müslümanı tümden mahfedeceklerinin göstergesi olarak atlarını camilerin direklerine bağlayacakları düşünülmektedir.

Özetle ortodoks İslamın gözünde Türkler, sonradan Müslüman olma, hele ki hilafeti temsil etme olasılığına sahip bir kavim olmayıp, tam tersine, yapısal olarak İslam karşıtı, İslamın potansiyel yıkıcısı ve işte bu anlamda kıyamet alametlerinden biri olarak görülür. Bu açık gerçeğin aksine edilen sözler, eğer ki bir cehalet veya iyi niyet ürünü değillerse, açıktır ki insanımızı aldatmaya yönelik çıkarıcı yaklaşımlardır; gerçek İslamı tahrif etme örnekleri olarak müşriklik anlamına geldiği de cabası...

Türlere ilişkin, bu minval üzere biçimlenen İslamcı literatür, gerçekte Z. Kitapçı gibi uzlaş yolu bulmaya çalışanları bile çileden çıkaracak niteliktedir. Öyle ki bizzat Kitapçı'nın, "büyük alim, hadis ilminin kritik yazarlarından" diye tanıttığı Aliyyü'l-Kari'nin, "Türlere dokunmayınız/ilişmeyiniz" hadisine ilişkin yaptığı dosdoğru İslamcı/Arap açılımı aynen şöyledir:

"Türlerde insanlığa has yumuşaklık ve çelebi insanlara mahsus merhamet yoktur -der Aliyyü'l Kari-. Belki onlar, başka birtür insan cinsidirler. Onlara insan değil de nesnas (uzun kuyruklu bir maymun) denilse daha uygundur. Türkler Yecûc ve Mecûc artıkları ve onların kardeşleri ve temsilcileri olduklarını söylemek, onların ne menem insanlar olduklarını beyan etmeye kafidir Bununla beraber hiçbir şek ve şüphe edilmemelidir ki onlar, son derece zararlı ve fesad ehlidirler. İslam ülkelerine ve Müslümanlara verdikleri zararın haddi hesabı yok-

tur. Allah onların yüzlerini kıyamete kadar bize göstermesin.” (Mirkatü'l Mefatih)

İşte eynen böyle diyor “hadis ilminin büyük alimi”! Aklını sokağa atmamış ortalama her insanın kabulleneceği gibi, bilimsel bir bakış açısından saçmalamış tabii. Ancak aynı şeyi İslamcı bir bakış açısından söylemek olanaksızdır. Yalnız Aliyyü'l Kari değil ki böyle bir yaklaşım sunan. Bizzat Kitapçı'nın ifadesiyle; “Ne yazık ki İslam alimlerinden pek çoğu, bu nevi hadislerin yorumlarında (...) Türkleri insafsızca kötüleme yolunda bir nevi yarışa girmişlerdir”(17).

Bu durumda, deli mi bunlar, yoksa gerçek İslamı bilmiyorlar mı diye sorası geliyor insanın... Deli olmadıkları, İslamiyetin gerçeğini ise çok iyi bildikleri tartışma götürmez. Üstelik onların Z. Kitapçı gibi şeriatı Türklere şırınga etmek gibi bir kaygıları da yok. Kaldı ki yukarıdaki hadislere ek olarak; “Türkler size ilişmedikçe siz de onlara ilişmeyin; çünkü sizi severlerse yerler, sevmezlerse öldürürler” (18) diyen de bizzat İslamiyetin Peygamberidir.

Hız Muhammed ve İslam alimlerinin konuya ilişkin yargıları böyle olduğuna göre, demek ki İslama uygun olmayan görüş, Şeriatçılığı Türke şirin göstermek isteyen Kitapçı gibilerinin görüşü oluyor. Hal buyken ve sözkonusu hadisleri “güvenilmez” göstererek veya gerçek anlamlarını çarpıtarak insanları kandırmaktan başka bir yere varılamayacağına göre, sormaktan kendimizi alamıyoruz: Türk şeriatçılarının, savunmak durumunda oldukları bir ahlaki kimlikleri, bir ulusal onurları yok mu yoksa?

Az önceki ifadesinde Aliyyü'l Kari'nin “kargacık burgacık” der gibi, Türklerden, “Yecûc ve Mecûc artıkları ve onların kardeşleri ve temsilcileri” diye sözettiğini görmüştük. İslamiyetin Türklere ilişkin gerçek görüşünün ne olduğu sorununun bir diğer açıklaması vardır bu nitelirmede ve Kur'an'da geçtiği için ayrı bir önem taşır. Müslüman Araba göre Yecûc ve Mecûc Türklerin atası oluyor!..

Kur'an'ın Kehf suresi 93-99. ayetlerinde sözkonusu edilen rivayete göre; Peygamber Zülkarneyn, bozgunculuk yapan Yecûc ve Mecûc'a karşı kendisinden yardım isteyen bir kavme yardım eder; iki dağın arasını demirden duvarla kapatarak Yecûc ve Mecûc'u oraya hapseder. Taberi'nin tefsirine göre bu davranışıyla “Allah, insanlara merhamet etmiştir ve Yecûc ve Mecûc gailisinden onları kurtarmıştır. (Ancak)

Rabbimin vaadi (kıyamet zamanı) gelince, bu ıtlmıetin (Yecûc ve Mecûc'un) ortaya çıkış zamanı gelince bu sedkli yerle bir edip, dar-madağın hale getirir. (...) O gün biz onları bırakırız, dalgalar halinde birbirlerine girerler..." (19).

Bu noktada, Yecûc ve Mecûc'un önündeki duvarın yıkılmasından kıyamet belirtisi olarak sözeden yaklaşımla Türklerin Araplara saldırısı temelinde başlayacak olan savaştan kıyamet belirtisi olarak sözeden hadisler arasındaki paralellik anımsanırsa Yecûc ve Mecûc'tan Türklerin kastedildiği rahatlıkla görülür.

İ. Arsel'in de belirttiği gibi; "Buhari gibi Kur'an'dan sonra en mu-teber sayılan kaynak bir yana, Taberi, Bagdadi, Belhi, Beyzavi, Mar-vazi, Nesefi, Nüveyri, İbni'l Esir gibi ve saymakla bitmez nice ünlü yazar ve bilginler yanında Asım Efendi ya da Ahteri Mustafa Efendi gibi Türk bilim adamları dahi Yecûc ve Mecûc'un aslında Türkler olup Araplara ve insanlığa felaket getirici ve hayvana yaklaşıp yaratık ol-duklarını savunmuşlardır" (20).

Nitekim bu görüşün bir diğer kaynağı da yine İslam peygamberidir: Araplara hitaben; "düşman diye birşey yok diyorsunuz. Fakat sizler, yaygın suratlı, küçük gözlü ve kızıl saçlı bir millet olan Yecûc ve Mecûc'larla karşılaşmayıncaya kadar düşmanlarla savaşmış ol-mayacaksınız. Bunlar giderek çoğalan ve yüzleri dövölü kalkana ben-zeyen kimselerdir" (21) der.

Özetle Yecûc ve Mecûc nitelemesi özgölünde Arap/İslam bakış açı-sından Türkler, başta Arablar olmak üzere insanlığa felaket getirici, bozguncu, baş belası, bu nedenle de kıyamete kadar insanlıktan duvarla ayrılmayı hakleden bir kavim olarak görülüyor (bu noktada kimse, Türklerin böyle bir duvarla insanlıktan ayrılmadığı, dolayısıyla Yecûc ve Mecûc'tan kastedilenin onlar olmadığını söylemesin, çünkü bu du-rumda başka bir kavim de yoktur ve olmamıştır; Zülkarneyn öyküsü de, sorunumuza ilişkin Arab'ın bakış açısını yansıtan bir kurgudan öte anlam taşımamaktadır zaten).

(1) R. Matran, İslamın Yayılış Tarihi, s.89

(2) Gibb'den akt., T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, s.79, sf.45

(3) İbni'l Esir, İslam Tarihi, c.3, s.35

Gerçek İslamiyet Türkleri Nasıl Görüyor?

- (4) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, s.210
- (5) Z. Kitapçı, age., s.211
- (6) Taberi'dan akt. Z. Kitapçı, age., s.209
- (7) Z. Kitapçı, age., s.193
- (8) Nuaym b. Hammad'tan akt. Z. Kitapçı, age., s.194
- (9) Z. Kitapçı, age., s.196
- (10) Z. Kitapçı, age., s.213
- (11) Akt. Z. Kitapçı, Hz. Peygamberin Hadislerinde Türk Varlığı, s.88
- (12) Akt. Z. Kitapçı, age., s.110
- (13) Akt. Z. Kitapçı, age., s.156
- (14) Akt. Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.184
- (15) Akt. Z. Kitapçı, age., s.185
- (16) Bkz. E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.1, 8. Bölüm
- (17) Bkz, Z. Kitapçı, Hz. Peygamberin Hadislerinde Türk Varlığı, s.116
- (18) Akt. İlhan Arsel, Arap Milliyetçiliği ve Türkler, s.58
- (19) Taberi Tefsiri, c.3, s.1291-2
- (20) İ. Arsel, age., s.36
- (21) Akt. İ. Arsel, age., s.35

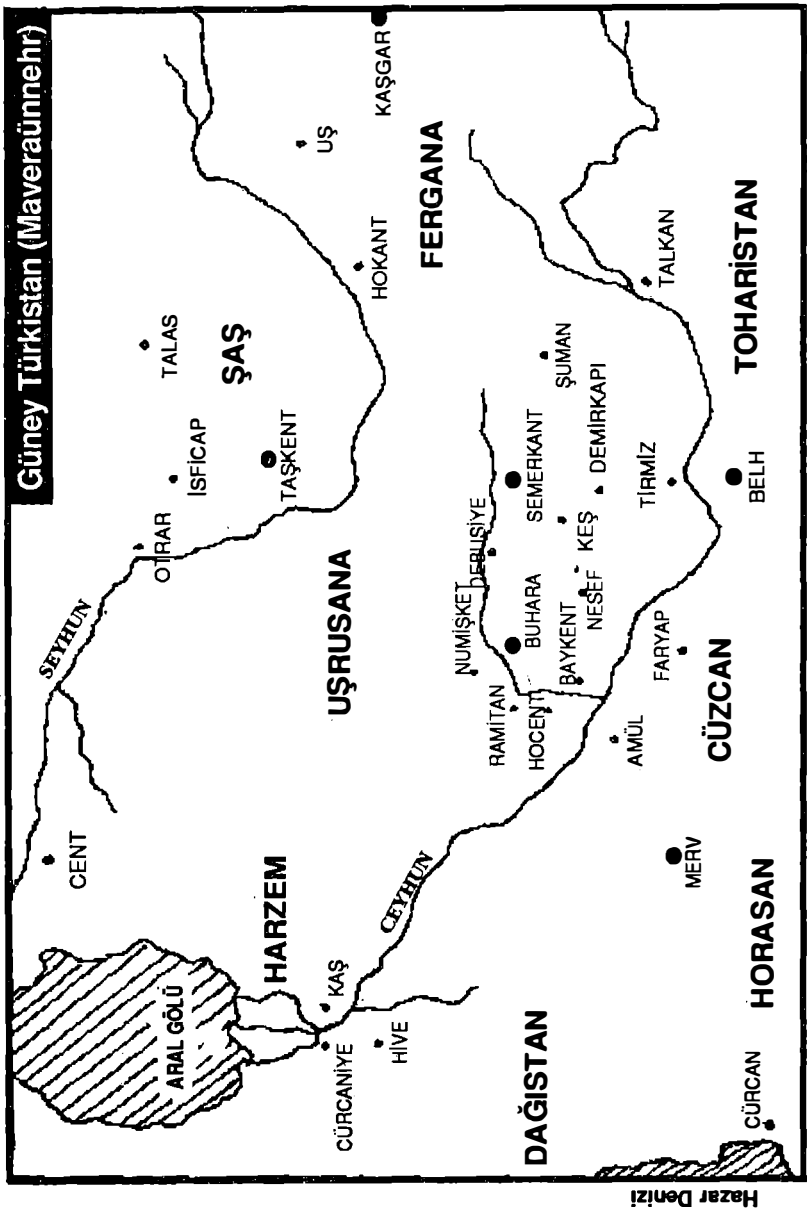
Türk Yurtlarına Arap Saldırılarının İlk Dönemi

Önlerine çıkan tüm iktidarları silip süpürerek kısa zamanda Ceyhun nehrine dayanan Araplar, bizzat Peygamber'in hadislerinde de ifadesini bulan korkular nedeniyle daha öteye gitmekte kararsız kaldılar.

Her ne kadar kimi maceracı Arap komutanları zaman zaman Nehri aşarak Türk topraklarına yağma seferleri düzenledilerse de bunlar merkezi bir politikanın sonucu olmadı. Aksine uzun dönem, halife Ömer'in sözünde de ifade edildiği gibi Ceyhun'un, Türklerle aralarında bir güvenlik sınırı olarak kalmasında yarar gördüler. Hadisler ve Kur'an'ın ifadeleri çerçevesinde Türkleri, kendilerinden daha güçlü ve kıskırtılırsa önü alınamaz daha büyük bir saldırgan olarak düşünüyorlardı.

Üstelik bu önyargıyı güçlendiren, küçük de olsa bir örneğin izleri vardır Arab/Müslümanın belleğinde: Halife Osman zamanında Ceyhun'u geçip ta Fergane'ye kadar ilerleyen 2700 kişilik Müslüman kuvveti, Türkler tarafından, komutanları Muhammet b. Cerir de dahil imha edilmiştir(1).

Güney Türkistan (Maveraünnehr)



İşte sözkonusu bu önyargı ve korku yanısıra İslamın Türkistan'a merkezi yönelişinin bir diğer önemli engeli daha vardı:

İslamın merkezinde yaşanan, ve Ali ile Ayşe ve Muaviye arasında başlayıp çocukları Hasan, Hüseyin ile Yezid arasında süren iktidar savaşı İslamın dışarıya yönelimini önemli oranda törpülüyordu. Salt bu kadar da değil; yine bu dönemde Müslüman işgaline karşı Horasan'da genel bir ayaklanma başlıyordu. Ayaklanma önce Ali, sonra da Muaviye tarafından bastırılmaya çalışılır, ancak değişik din ve miliyetlerden Horasan halkı, işgalcilere karşı büyük bir direniş sergiler. Nihayet Muaviye tarafından korkunç bir zulüm uygulanarak Horasan adeta yeni baştan işgal edilir. Halkın demoralizasyonu için tapınakları yıkılır. Arabistan'dan getirilen 50 bin aile Horasan'ın belli başlı şehirlerine yerleştirilerek işgalin kurumlaştırılmasına çalışılır(2).

Tüm bunlar, Arapların Türk topraklarına yönelik merkezi saldırısını geciktiriyor, ancak ortadan kaldırmıyordu. Üstelik "Aşağı Türkistan diğer ülkelere kıyasla iktisadi yönden zengin ve fevkalade müreffeh bir ülke olarak karşımıza çıkmaktadır. Bunun en önemli ve etkin sebeplerinden biri, tarihi İpek Yolu'nun bölgeyi iktisadi ve sosyal yönden kalkındırmasının yanısıra, bizzat Aşağı Türkistan'ın, o zamanın demir, altın, gümüş, vs. madenleri gibi daha birçok madenlere sahip olması ve bu madenleri diğer bir kısım ihraç malları ile birlikte (misk, deri, kağıt gibi) diğer komşu ve Ortadoğu ülkelerine ihraç etmesidir"(3).

Öyle ki Türk illerinin bu zenginliğine ilişkin duyumlar, talana alışmış Arapların, resmi politika hilafına fevri akınlarına neden oluyordu. Nehri geçmek ve ordan ganimetle geri dönmek maceracı Arap komutanları arasında adeta kendini kanıtama ölçütü haline gelmişti. Üstelik bu akınlar, Ceyhun'un öte tarafındaki kavme ilişkin bilinçaltı korkuları da gün günden törpülüyordu. Bu süreçte Türklerin bölük pörçük ve birbirleriyle de savaşır durumda olmaları Arapları cesaretlendirirken yağmalarda elde edilen mal ve esirler de ağızlarını şulandırıyor.

Özetle topyekün bir saldırıya geçilmeyen, ancak ilelebet sürmeyeceği de daha en baştan belli olan bir dönemdi bu. Kaldı ki Türklerle karşı Arap politikasının, bu en "masum" sayılabilecek döneminde bile, hatırı sayılır suçlar işlenmiştir. Bunların en önemlilerini kısaca anımsatalım:

Muaviye'nin Horasan valisi Ubeydullah b. Ziyad, 673 yılında 24 bin kişilik bir orduyla Ceyhun'u geçer ve Buhara'yı kuşatır. Bu sırada Bu-

hara'yı Kıbaç Hatun yönetmektedir. Hatun'un diğer Türk beyliklerinden istediği yardım karşılıksız kalınca Ubeydullah'ın saldırısına tek başına direnir. Türklerin gösterdikleri büyük mukavemet sonucu Müslümanlar tam bir zafer elde edemezlerse de büyük yağma geliriyle geri dönerler(4).

Muaviye'nin ikinci Horasan valisi, halife Osman'ın oğlu Said de şansını denemekten kendisini alamaz. Kıbaç Hatun, önceki yalnızlığının da kaygısıyla Müslüman valiyle, Türk topraklarına yapacağı akınlarda karşısına çıkınmak ve bunun güvencesi olarak asilzade Türk gençlerinden de rehin vermek koşuluyla barış yapar. Anlaşmanın rahatlığıyla Said, büyük zenginlik diyarı diye duyduğu Semerkant'a sefer yapar; şehre girmeyi başararak orayı yağmalaar. Bununla da yetinmeyerek 30 bin Türk gencini esir alır ve köle pazarlarında satmak üzere onları Horasan'a kadar sürükler(5).

Türlere karşı Müslüman/Arap vahşetini göstermek açısından oldukça çarpıcı olması nedeniyle, sayıları değişik kaynaklarda 50-80 arası gösterilen bu Türk asilzadelerinin trajik öyküsü aktarılmaya değer:

"Said b. Osman'ın hile ile Buhara Melikesinden zorla koparıp getirdiği bu Türk asilzadelerinin çok hazin bir sonu vardır. Şöyle ki; esirlik, bakımsızlık ve kölelik bu Türk delikanlılarını canından bezdirmiş ve gururlarını da bir hayli zedelemişti. Bunun için ne suretle olursa olsun, Said'ten intikamlarını almak istiyorlardı. Nihayet aralarında kararlaştırarak uygun bir fırsatta Said b. Osman'ın üzerine çullanmışlar ve hançerlerle vurarak öldürmüşlerdir.

"Haber Medine'de bir panik havası yaratmıştı. Herkes bu Türk gençlerinin üzerine yürüdü. Onlar da geri çekilerek o civardaki bir dağa sığınmak mecburiyetinde kalmışlardı. Medine halkı toplanarak bu gençlerin üzerine yürümüş ve bulundukları dağın etrafını çevirerek onların dış dünyayla irtibatlarını kesmişlerdir. Fakat onların üzerine hucum etmeye de bir türlü cesaret edemiyorlardı. En nihayet bu Türk asilzadeleri çok uzun süren böyle bir kuşatma sonucu o çekilip kapandıkları bu dağda aç ve susuz bir şekilde ölümün kucağına terk edilmişlerdir"(6).

Kimse bu korkunç vahşeti Arap/Müslüman uygulamanın en uç veya istisnai bir örneği sanmasın. Önümüzdeki sayfalarda göreceğimiz ve zaten genel bir uygulama, bir kültür sorunu olduğunu tüm diğer uy-

gulama ve teorik metinlerde de gördüğümüz “sıradan” bir durumla karşılaşıyoruz.

Muaviye oğlu Yezid’in valisi Selim b. Ziyad’a gelince, o Said’le aynı “başarıyı” sergileyemez, işgalciler 680’de Türklere yenilirler. Yağma hayaliyle sefere katılan Arap şairi Aşa Hemdan’ın, şiirinde de, “.../ Bu hucumda herşeyi elinden alınmış bir insan olarak kalakaldım/...” şeklindeki yakınmasında belirttiği gibi yağmacılar yağmaya uğrayarak geri dönerler(7).

Ancak bunu yeni bir karşı saldırı dalgası izler. “Sert çarpışmalardan sonra Araplar, ‘kâfir’ Türk ve Soğdluları bozguna uğratırlar, ayaklanma liderini öldürürler. Bu seferden sağlanan ganimet boldur, her Arabın payına 2400 dirhem ganimet düşer”(8).

Türk yurtlarına yönelik büyük işgal dalgası öncesinde işte bu şekilde geçen bir yarım yüzyıldan sonra Abdülmelik’in halife oluşuyla birlikte (685) devlet politikası önemli değişiklikler göstermeye başladı. Abdülmelik, öncelikle erozyon geçiren iç otoriteyi güçlendirme yoluna gitti. İslam devletinin otoritesi adına İslamın tanrısı “Allah’ın evi” diye düşünülen Kâbe’yi bile mancınık ateşiyle yakıp yıkmaktan(*) geri durmayacak kadar gözü dönmüş ve acımasızca yaptığı katliamlar nedeniyle bizzat Arap literatüründe adı “kandökücü” ve “zalim’e çıkan Haccac’ı kendine yardımcı yaparak, Onun aracılığıyla Arap/İslam siyaseti içindeki ayrılıkları kanla tasfiye etti.

Daha önemlisi işgal edilmiş topraklarda etkin bir Müslümanlaştırma/Araplaştırma atılımı başlattı. Onun zamanına kadar ör-

(*)Mancınık ateşiyle Kâbe’nin bu ikinci yakılıp yıkılışıdır. Çıkarları tehlikeye girdiği her seferinde gösterdikleri gibi, halka “kutsal” diye sunulan değerlerin, egemen güçler için gerçekte kutsal olmayıp sadece halkı rahat yönetebilmenin araçları olarak değer taşıması açısından Kâbe’nin bu yakılıp yıkılması olayına özellikle dikkat çekmek gerekiyor. Nitekim Mekke’yi mancınıklarla yakıp yıktıkları, Hacc’ı engelledikleri bu aylar süren kanlı kuşatmanın bir gününde yaşananlar bu açıdan ilginçtir:

“Bir gün Haccac mancınıkla taş atarken bir taş Kâbe evinin üzerine düştü. Hemen o saat güneş bulutla tutuldu ve karanlık oldu. Ve yıldırım indi, mancınığı ve atanları yaktı. Halk korktular. Dilediler ki mancınığı bırakıp geri dönerler. Haccac bedbaht dedi:

“Korkmayın, Hicaz memleketinin adeti böyledir. Her vakit yıldırım ve saika olur. Bugün sizi yaktı, yarın onları yaksa gerektir. Halk onun sözüne inanmayıp

neğin Mısır'da Kiptice, Suriye'de Rumca, Irak ve İran'da Farsça resmi dil olma vasfını korumaya devam ediyordu. Memurların çoğu da bu yerli halklardan oluşuyordu. Abdülmelik bu görece demokratik duruma son verdi Arapçayı zorunlu resmi dil haline getirirken, her kademedeki memurluğun da Müslümanlardan olmasını dayattı. Haraç karşılığı önceden hakları kabul edilmiş gayri Müslimlerin (zimmilerin) bu özgürlükleri önemli oranda kısıtlandı. Müslüman din adamlarına büyük bir nüfuz verdi. Haccac aracılığıyla başta Hariciler olmak üzere farklı eğilimli Müslümanları da, hunharca katlederek iyiden iyiye sindirdi. Bu Araplaştırma ve Sünnileştirmeci önlemlerle "Abdülmelik; tıpkı 1. Muaviye gibi, parçalanmış olan İslam devletini bir kez daha tek bayrak altında toplamayı başarmıştır"(9).

Şeriatçı iktidarın doğası gereği gelişen ve bu bağlamda "siyasi ihtiyaçlara denk düşen bu politika, ülkeleri fethedilmiş tebalarin monarşik beklentileriyle mükemmel biçimde uyuştu. Abdülmelik, Araplarla ilişkilerinde, İslamın himayesi altında bütün Arapların manevi ve siyasi birliğini, yani cemaat ilkesini öne çıkardı; ki bu birlik, gerekirse, askeri güç tarafından zorla sağlanabilirdi. Fakat aynı birlik ilkesi, bütün İmparatorluğun mali ve zirai yönetimini daha birleşik kılmanın bir temeli olarak hizmet gördü.; bu sayede halifenin giderek muhkemleşen bir merkezi otoritenin başı olarak oynadığı rolü güçlendirdi"(10).

Artık yeni bir motivasyonla tekrar dış işgallere yönelinebilinirdi. Kaldı ki İmparatorluğun talan gelirleri de ihtiyaçları karşılamaya yetmemeye başlamıştı, ki bu da, dikkatlerin yeni işgal alanlarına yönelmesini tahrik eden en önemli faktör oldu. Bu çerçevede Doğudaki

dönmeye hazırlandılar. Haccac kendi eli ile mancınuk atardı. Ve halkı göçük getirip mancınuk attırdı" (Tarih-i Taberi Tercemesi, c.3, s.301).

Görüldüğü gibi çıkarları tehlikeye girdiğinde, halka "Allah'ın evi" diye yutturdukları Kâbe'yi bile yakmaktan, beş temel farzdan biri olan Hacc'ı engellemekten en küçük anlamda çekinmemektedirler. Yıldırımın, Güneş tutulmasının "Allah'ın alametleri" olduğu safsatasına da prim vermemekte, aksine bunun doğasal bir olay olduğu ve kendine atfedilen evin yakılması sırasında bile varlığını gösterebilecek bir tanrının gerçekte olmadığını bilincinde davranmaktadırlar. Gerçekte onların bir tek Kâbe'si vardır, ki o da halka tahakküm edebilecekleri araç olan iktidardır. Kıssadan hisse; günümüz Şeriatçı siyaset önderlerinin söylemlerine karşı uyanıklık istismar edilmemenin zorunlu gereğidir!

yeni fetih yönelimini organize etmek misyonuyla Haccac, Irak genel valiliğine atandı.

Haccac'ın Irak genel valiliğiyle birlikte hem Türklere ilişkin resmi Arap/Müslüman politikası değişiyordu ve tabii hem de Türklerin kaderi!..

Haccac ilk elden Ubeydullah b. Ebi Bekri'yi Sicistan'a, Muhalleb b. Ebi Sufra'yı da Horasan'a vali atar.

Haccac Ubeydullah'ı, Araplara vergi verdiği ve onlarla iyi geçinmeye çalıştığı halde Sicistan'ın Türk hükümdarı Rutbil'in üzerine gönderir; ondan tam teslimiyet istenmektedir. Rutbil elini vermiş kolunu kurtaramamaktadır. Önce geri çekilir ama Ubeydullah peşini bırakmaz. Bunun üzerine Ubeydullah'ı 18 fersah içeriye çekerek ani bir kuşatmaya alır. Ubeydullah 700 bin dirhem vererek kurtulmak önerirse de Rutbil kabul etmez ve Arap ordusunu büyük bir bozguna uğratar. "Kufe'nin meşhur kadısı Şüreyh" de ölenler arasındadır(11). Ava gidenler avlanmışlardır!

Ne var ki iş burada kalmaz; Haccac, 40 bin kişilik bir ordu toplayarak Abdurrahman b. Eşas'ın komutasında tekrar Rutbil'in üzerine gönderir. Ancak Eşas, ya Haccac'ın beklediği denli bir başarı sağlayamaz ya da işgali istekle yürütmediği için çok sınırlı bir gelişme sağlar.

Bunun üzerine Haccac onu; "Ey zalim ve dinden çıkışın oğlu!" diye, Müslüman/Arabın sözcüklere yüklediği çarpık anlamı ortaya koyan bir hitapla şöyle tehdit eder:

"Sana daha önce tenbih ettiğim gibi düşman (Türk) yurtlarına hucum et. Yoksa sana tahammülünün üstünde ceza yükleyeceğim"(12).

İlişkiler bu noktaya gelince, bu tecavüz savaşının vicdani yükünü daha çok kaldıramayacağını gören Eşas, vatanını korumaktan başka birşey yapmayan Rutbil'i kendine daha yakın bularak onunla barış yoluna gider. Bu gelişmeler Haccac'ı iyice çileden çıkartır. Onu yakalamak amacıyla üzerine yeni bir ordu yollarsa da, Eşas Haccac'ın ordusunu yener ve onu takiben Basra'ya kadar gider. Ancak orada yenilince Rutbil'e sığınır. Rutbil başta Eşas'a çok iyi davranır. Ancak Haccac işin peşini bırakmaz, Rutbil'i ağır bir tehdit ve rüşvet baskısına tabi tutar:

"Eşas'ı tutup bana gönder. Yoksa vallahi bin kerre bin asker ve mübariz gönderirim. Varırlar o senin şehirlerini ve illerini ve seni ve te-

allukatını esir eder ve iklimini yağma ve harabederler”(13) diye tehdit eden Haccac’ın mektubunu elçisi Abdullah şöyle tamamlar:

“Eğer sen Eşas’ı tutup Haccac’a gönderirsen senden yedi yıl haraç almaması benim boynumun borcu olsun”.

Sonunda Türk illerinin yedi yıl haraçtan muaf tutulması karşılığında Rutbil, Eşas’ın ve yakınlarının başını Haccac’a göndermeyi kabul eder. Haccac, eski komutanlarının kesik başlarını Halife Abdülmelik’e yollayarak zaferini kutlar(14).

Ancak Rutbil’in bu yolla yurdunu güvenceye alacağı yanılsaması kısa zamanda düş kırıklığına dönüşecektir. Haccac “savaş hiledir” diyen hadisin gereğince davranmaktadır. Eşas’ı böylesi bir şark kurnazlığıyla bertaraf ettikten sonra, zaman kaybetmeden yeni bir ordu organize eder. Başına da Muhelleb b. Ebi Süfyan’ı getirerek 699’da tekrar Türk yurtlarının işgaline gönderir.

Muhelleb, Hotel, Hocente, Soğd, Keş ve Nesef’i ele geçirir; ancak bütün uğraşlara rağmen Türk direnişi etkisizleştirilemez. Arap edebiyetçisi Cahız’ın ifadesiyle; “Türk, Horasanlılar gibi geri çekilmez. Geri döndüğü taktirde o öldürücü bir zehir ve insanın işini bitiren bir ölüm olur”(15).

Muhelleb’in Horasan valiliğini oğlu Yezid’in valiliği izledi. Yezid b. Muhelleb de talandan talana koştu durdu. Kendisine komplo yapacağı kuşkusuyla Haccac tarafından yetkilerinin elinden alınacağı son yılında, 704’teki son icraatı, Arap/Müslümanın Türk yurtlarındaki vahşeti açısından dikkate değer örneklerden biridir:

Harzem işgalinde büyük ganimetler ele geçiren Yezid, aynı zamanda büyük miktarda esir alarak geriye dönüyordu. Ancak o kış oldukça şiddetli bir soğuk olur. Sıcak iklim insanları olan Müslümanlar bu şiddetli soğuğa karşı kendileri için bir çare ararlar. Çareyi de esirlerin elbiselerini çıkarıp giymekte bulurlar. Ne var ki tatlı canlarının suyu yüzü hürmetine o şiddetli soğukta çıplak bıraktıkları esirleri de serbest bırakmazlar; çünkü boyunlarına mühür basılarak paylaştırılan bu esirler, köle pazarlarında Müslüman mücahitlere büyük bir kazanç kaynağı oluşturur. Amerikalı köle tüccarlarının gemi mahzenlerinde telef ede ede satışa götürdükleri Kunta-Kinte’lerin insanı utandıran tablolarından daha korkunç bir tabloyla karşı karşıya olduğumuz ortada. Çünkü bu örneğimizde esirler yüzlerce kilometre yolu yürüyerek ve titreye titreye

geçerler. Nitekim sözkonusu örneğimizde Merv'e geri dönene kadar böyle çıplak sürüklenen "esirlerin çoğu"(16) soğuğa dayanamayarak ölürler.

Haccac'ın önderliğinde başlayan bu ilk merkezi işgal harekâtı da böyle kalıcı bir başarıdan yoksun sonuçlanır. "Bu uzun süre içinde Araplar, Türk yurtlarında küçük büyük birçok şehri istila etmişler ve yine birçoklarını da haraca bağlamışlardı. Ancak büyük çaba ve gayretlerle ele geçirdikleri bu kentlerde hiçbir zaman siyasi hakimiyet kurmaya muvaffak olamadıkları gibi, yerli halka karşı üstünlüklerini de bir türlü kabul ettirememişlerdir. Her yerde, halkın bilhassa Türklerin, tahminlerinin dışında büyük bir mukavemetleri ile karşılaşılıyorlardı. neticede istila ettikleri bu şehirleri kısa zaman sonra tekrar terk ve eski sahiplerine iade etmek mecburiyetinde kalmışlardır"(17).

705'te Abdülmelik ölür ve yerine oğlu Velid geçer. Bu yılın Türk tarihi açısından asıl önemi Kuteybe b. Müslim'in Horasan'a vali atanmasıdır.

Kuteybe b. Müslim, Türklere yönelik Müslüman/Arap vahşetin, ve tabii sadece vahşetin değil, aynı zamanda işgal alanlarının sömürgeleştirilmesinin belirleyici ismidir. Onunla birlikte, o zamana kadar yapılan sınırsız mal ve esir talanı sayılmazsa (!) kalıcı bir başarı elde edemeyen Müslümanlar, artık kalıcı başarılar elde edecek, diğer işgal alanları kadar kolay olmasa bile Türk yurtlarını da sömürgeleştirebileceklerdi.

Deyim yerindeyse Kuteybe'nin valilik dönemi, Türke yönelik Arap fetih politikasının talancılıktan sömürgeciliğe geçiş dönemidir.

(1) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.164

(2) Bkz. Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1130-31

(3) Bkz., Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.205

(4) Z. Kitapçı, age., s.215-6

(5) Esmau'l Mu'talin'den akt. Z. Kitapçı, age., s.216-7

(6) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.99

(7) Divanu'ı A'sa'dan akt. Z. Kitapçı, age., s.217

(8) D. Avcıoğlu, age., s.1133

- (9) Bkz. Bahriye Üçok, İslam Tarihi, s.54-5
- (10) M. G. S. Hodgson, İslamın Serüveni, c.1, s.195
- (11) Taberi'den akt. Z. Kitapçı, age., s.218
- (12) Bidaye'den akt. Z. Kitapçı, age., s.219
- (13) Tarih'i Taberi Tercemesi, c.3, s.329
- (14) Tarih'i Taberi Tercemesi, c.3, s.330
- (15) Akt. Z Kitapçı, age., s.220
- (16) Tarih-i Taberi Tercemesi, c.3, s.332
- (17) Z. Kitapçı, age., s.221

6

Araplar Türk Yurtlarını İşgal Ederken Türkler Direniyor

Şu ana kadar gördüğümüz ve bundan sonra çok daha belirgin olarak göreceğimiz gibi Arap/İslam yayılmasının bir yüzü işgal, talan ve her türden zulüm ise de, diğer yüzü, özellikle Türkler açısından daha da belirgin olmak üzere, öztopraklarını ve inançlarını ölümüne savunma şeklinde onurlu bir direniş olarak biçimleniyor.

J. Welhausen'in deyimiyle, "çoğu zaman başarılarını vicdansızlığına borçlu olan" Kuteybe b. Müslim, Türk topraklarında 705' ten sonra belirginleşen katliam ve direniş tablosunun mimarı olur.

Valiliğinin ilk gününden itibaren tüm yeteneklerini Türk yurtlarının işgali için etkin bir ordu kurmaya, askeri bu savaşa kışkırtmaya yöneltir. Merv'de askerlerini toplar ve onları; "Allah kendi dininin aziz olması için size bu toprakları helal kıldı!" diye başlayan uzun bir hutbe ile motive eder(1).

Tabii işin ucunda sınırsız ganimet ve karşı gelenin kellesini yitirmesi

olduğundan, kimse çıkıp da ona; A be zalim, o toprakların bize “helal” kılındığını kim söyledi sana, üstelik bu “helal”i ele geçirmek için uçuracağımız kellelerin vabalını insanlık vicdanı karşısında nasıl kal-dırırız? gibi sorular soramadı.

Daha sonra, 716’da Halifeye isyana kalkışması üzerini bizzat kendi komutanları tarafından kafası uçurularak öldürülen bu seçkin Arap/ Müslüman komutanın, son günlerinde askerlerine yaptığı şu konuşma, onun Türk yurtlarındaki misyonunun özsel anlamını ortaya koyması açısından önemlidir:

“Şol vakit ki ben bu yere geldim, örtüleriniz çul ve kilim, yemekleriniz yavan idi. Ben size gökçek yemekler yedirdim ve nazik ural-balar giydirdim Bilmediğiniz nesneyi öğrettim ve sizi acunda ulu kıldım!”(2)

Onun için yazılmış; “Kuteybe Türkleri kılıçtan geçirip durur/ Bize en çok ganimet toplayan odur” gibi pekçok şiir bulunmaktadır(3).

Kuteybe ilk elden Baykent’i kuşatır. Kuşatmanın duyulması üzerine değişik yerlerden Türk savaşçılar Baykent’in yardımına koşarlar. Bu ise Baykent direnişini güçlendirir. İki ayı aşkın bir zaman geçmesine rağmen Kuteybe bir netice almaz. Üstelik bağlantısı da koptuğundan, Haccac onun için camilerde dua okutur. Nihayet Baykent’le dayanışma güçleri yenilince şehir Kuteybe ile barışın yolunu arar. Fazlasıyla yorulmuş ve yıpranmış olan Kuteybe, haraç karşılığı anlaşmayı kabul eder. Ancak Baykent’e barış yaparak giren Araplar, “kentten zenginliğini görünce yağmaya koyuldular”(4). Bu kadarla da kalmaz yerli halka karşı “insafsız ve sert davranırlar”(5).

Şehir ilk anda yıkılmaktan kurtulmuştur, ancak Kuteybe’nin, ayrılırken şehirde bir garnizon bırakması işin rengini değiştirir. “Garnizon bırakılması, eskisi gibi yalnızca haraç ve ganimet almakla yetinilmeyeceği, işgalin daimi bir nitelik taşıyacağı izlenimi verir”(6). Bu ise şehirdeki havayı iyice gerer. Zaten halk, Müslümanların kendilerine yönelik “insafsız” davranışına tepki doludur “Nihayet bu istihkara daha fazla dayanamayan ahali Araplara karşı isyan etmekte gecikmediler.

“Karışıklıklar bahanesiyle tekrar Baykent’e geri gelen Kuteybe Türklere karşı çok insafsız davrandı. Şehrin surları tahrip edildi. Eli silah tutan ne kadar insan varsa, diyebiliriz ki hepsini öldürdü. Kadınları ve çocukları esir aldı.(...) Şimdi sıra şehrin yağma edilmesine gelmişti.

Araplar bu zengin Türk şehrini istedikleri gibi yağmaladılar. Taberi'nin rivayetine göre Arapların Baykent'ten zenginlik ve silah, altın ve gümüş gibi diğer kıymetli mücevherlerden elde ettikleri ganimetin haddi hesabı yoktur. Katipler bunları saya saya başedemiyorlardı. Araplar bütün Horasan'ı fethettikleri zaman bile ellerine sadece bu birtek şehirden aldıkları kadar ganimet geçmemiştir”(7).

Bu kadarla yetinilmedi, her yerinden duman ve insan feryatları çıkan şehrin hemen kolonizasyonu ve İslamlaştırılmasına gidildi. Önceden Merv'e getirilmiş olan Arap ailelerinden önemli bir kısmı Baykent'e getirilip yerleştirildi. Önemli bir askeri muhafız gücü oluşturuldu. Vali, kadı, vergi tahsildarı gibi tüm denetim organları Araplardan oluşturuldu.

Bu gelişmeye eşlik etmek üzere Budist ve Zerdüşt inancının sembolleri, onlara inanan yerli halkın korku dolu bakışları arasında üstüste yığılarak yakıldı. Bu yolla Müslümanlar, hem değişik inançlardan Türkleri terörize ederken diğer yandan da yeni ganimet olanağı elde ediyorlardı. Örneğin eritilen bu sembollerden 50 000 miskal altın ve mücevher elde edildiği söylenmektedir. Keza yine burda, tek başına 250 000 bin miskal ağırlığında, gözleri inciden olan bir heykel bulunmuştur..

Bu kadarla da yetinilmedi; bu kez sıra, esir edilmiş olan kadın ve çocukların, o sırada şehirde olmayıp yıllık Çin kervanından dönen kocaları-babalarına satılmasına gelmişti. Müslümanlar işte bu esir çocuk ve eşleri, “her biri çok yüksek fiyata” geri satarak, bu yoldan da “nihayetsiz bir mal” sahibi olmuş oldular(8).

Özetle Araplar Baykent'lilerin birikimlerini yağmalamakla kalmayıp, dinsel heykel ve tapınaklarını yanısıra aile bağlarını bile ustaca paraya çevirmişlerdir. Şehrin onarılması da yine halkın sırtına kalmıştır.

Şimdi artık bütün dikkatler Buhara'nın işgaline yönelmiştir. O yılı büyük bir hazırlıkla Merv'de geçiren Kuteybe, 707'de tekrar Ceyhun'u geçer.

Baykent'in ele geçirilişinde uygulanan vahşet, çevre illerde büyük bir etki yaratmıştır. Bunun üzerine “Vardana ile Buhara'nın yerel egemenleri arasındaki çatışma gideriler ve Vardan-hudat İslama karşı mücadelenin liderliğini yüklenir. Çevre egemenlerinden kuvvet toplar. Fergana egemenleri bile yardıma gelirler. Kuteybe 707'de Buhara ya-

kınlarındaki Numişket ve Ramitan'a saldırır (Baykent'teki yıkım ve vahşetin korkusuyla bu iki şehir fazla direnmez ve teslim olurlar-EA.). Ama bağlantı yollarının direnişçilerce kesildiğini görür. Demirkapı'dan hızlı bir yürüyüşle geri döner, ardçı savaşçılarıyla yok edilmekten kurtulur" (9). Güçlülükle de olsa Türkleri yener, ancak Vardan-hudat'ı takip edecek mecali de kalmamıştır. Vardan Buhara'ya doğru çekilirken Kuteybe de Merv'e geri döner.

Haccac başarısızlığa çok kızar, Kuteybe'ye; "Keş'i ez, Nasaf'ı yok et, Vardan'ı geri püskürt!" diye emirler yağdırır. Kuteybe büyük bir hırs ve azımlık yaparak ertesi yıl tekrar Buhara'ya doğru yola çıkar.

Türk direnişini etkili kılan önceki ittifak dağılmıştır. Kuteybe yollarda direniş ve pusularla karşılaşmadan Buhara'yı kuşatır. Ancak çatışmalar yine de çok şiddetli geçer. Türkler vargüçleriyle şehri savunmaktadırlar ve Müslümanlara ağır zayıat verdirirler. Öyle ki Araplar geri dönüşü bile düşünürler. Kuteybe; "Ey Müslümanlar, nereye dönersiniz, görmez misiniz ki düşman hezimet buldu. Bir saat daha sabredin"; "her kim Türklerden baş getirirse 100 dirhem vereceğim"(10) gibi yollarla dağılmayı engeller.

"Dört aydan beri devam eden bu kuşatma sırasında Arap askerlerinde de savaşa karşı bezginlik alametleri belirmeye başladı. Askeri dehası Kuteybe'yi bu sıkışık durumdan kurtardı. Arapların yağmaya ve paraya karşı zaafalarını bilen Kuteybe, onlara bir taraftan parlak vaatlerde bulunurken diğer taraftan da Türklerin her birinin kafasını getirene yüz dirhem vereceğini vaad etti. Para hırsı ile tekrar gayrete gelen Araplar Türklere karşı yaptıkları hucumla nihayet şehri ele geçirdiler"(11).

Türk direnişinin intikamı çok ağır şekilde olur. Öncelikle direnişe katıldığından kuşkulanan hemen hemen herkes kılıçtan geçirilir. Buhara sokakları kan, ceset ve çığlık seslerinden geçilmez olur. Ancak tam da böylesi bir ortamda Araplar şehri yağma ederler; yağma harekâtı, gelenek olduğu üzere tecavüz ve yeni katliamlarla içiçe yürür. Ardından işe yarayacak olanlardan 50 bin kişi köle olarak götürülür.

Bu korkunç yığı günlerinden sonra şehirde Araplardan oluşturulan yeni bir idari kurumlaşmaya gidilir. Güçlü bir askeri muhafız teşkilatı kurulur. Buhara melikesi Hatun'un genç oğlu Tuğ Şad kukla hükümdar yapılarak tepkilerin hafifletilmesi yoluna gidilir. Ancak her aşamada muhalif olanların kılıçtan geçirilmesi de ihmal edilmez. Tarihin tüm

hain işbirlikçileri gibi Tuğ Şad'ın yönetimi de kişiliksiz ve esasen Arabın Türke karşı politikasının aracı durumundadır. Şehrin kolonizasyonunda aile efradıyla birlikte önemli işlevler yüklenen Tuğ Şad bir müddet sonra Müslüman olur ve daha ilginç, yeni doğan oğluna da efendisi Kuteybe'nin ismini vererek bağlılığını kanıtlar.

Ancak Kuteybe'nin bu merkezi önemdeki şehre ilişkin planı bu kadarla bitmez. Etkili bir kolonizasyonun yerli halkın İslamlaştırılmasından geçtiğini çok iyi bildiği içindir ki Kuteybe; "bütün vasıtaları kullanarak yerli halkı İslama girmeye mecbur etmiştir". Ancak gelin görün ki bütün çabalara rağmen Türklerin "İslam dinine kendi arzuları ile ve samimi olarak girmeleri mümkün olmuyordu. Buhara halkı, bu zorlamalar sonucu zahirde Müslüman imiş gibi görünüyorsa da gerçekte putlara tapıyor ve atalarının dininden bir türlü vazgeçmiyorlardı. O kadar ki iç kalede bulunan muhafız Arap güçleri herhangi bir tehlike üzerine kaleden çıktıkları zaman Mubed'ler ateşgedeleri uyarırlar ve halk da İslami ayin yapmaya hazırlanmış gibi görünürlerdi"(12).

Özetle halk, Müslümanların başvurduğu zorbalığa karşı kendi inançlarını savunmak için böyle ilginç yöntemler geliştiriyorlardı. Kuteybe, Z. Kitapçının yakıştırmasıyla "gayri samimi" olan bu tavırdan haberdar olunca bir yandan baskının dozajını arttırırken diğer yandan da, sonradan hiçbir sömürgeci zalimin uygulamayı düşünemediği bir yola başvurur:

Buharalıları doğrudan denetim altına almak amacıyla herkese, evinin yarısını Araplarla paylaşma zorunluluğu getirilir. Ev içi özgürlükleri bile yokedilen Türkler, evlerine yerleştirilen bu zoraki misafirler aracılığıyla birebir kontrol altına alınırlar. İslami kurallarca yaşamadığı anlaşılanlar ağır cezalara uğratılırlar.

Gelin görün ki bu insanlık ahlakı açısından hiçbir şekilde mazur görülmez durum, başta Kitapçı ve Narşahi gibileri tarafından Kuteybe için bir övgü nedeni yapılır.

"Narşahi bu yeni tedbirin çok yararlı olduğundan bahsetmekte ve şöyle demektedir; yerli halk arasında bu yolla Kuteybe İslamiyeti yaydı ve Şeriatın hükümlerine uymaya mecbur etti. Bir çok mescitler yapıldı. Küfrün izleri ve Zerdüştlüğün alametleri silinip gitti. Kuteybe bu uğurda büyük gayretler sarfetti ve Şeriatın hükümlerini uygulamada ihmali

görülenleri cezalandırdı”(13).

Ancak halk da bu duruma tamamen boyun eğmedi. Tüm işgallerde olduğu gibi kendi yeraltı direniş hareketini örgütlemekte gecikmedi; öyle ki Müslümanlar silahsız olarak camiye bile gitmeye cesaret edemez hale getirildi. Diğer yerlerde de uygulanan sömürgeleştirme politikası halkın bu direnişi nedeniyle daha bir acımasızca ve insanlık ahlakı açısından yüzkızartıcı yöntemlerle uygulandı. Müslümanlaştırmanın bu insanlık dışı yollarla uygulanması yanısıra, sömürgeleştirmenin ideolojik temeli olması nedeniyle bu sürece ilişkin yapılacak sorgulamanın, Kuteybe'nin şahsının ötesinde daha geniş bir kapsamda tutulması zorunludur.

Bu kadar da değil; “Kuteybe Buhara'yı kesin olarak fethettikten sonra yerli halka, Halifeye senede 200 bin, Horasan valisine 10 bin dirhem vergi ödemek, Arap askerlerinin hayvanlarına yem ve Müslüman Arapların odun ve yakacaklarını temin etmek ve şehrin dışında da araziler vermek üzere bir anlaşma yapmıştır”(14).

Bu özgülde sözkonusu uygulamanın gerçek bir tablosunu çıkarabilmenin olanaksız olduğu açıktır. Çünkü mutluluğun tablosunu yapabilmekten çok daha zordur vahşetin tablosunu çizebilmek; Guernica tablosunun Guernica vahşetinin binde birini bile yansıtamadığı gibi...

Ancak insan olan her insanın Buhara ve diğer Türk illerinde yaşanan vahşeti yine de düşünmeye çalışması gerekiyor. Güçlü bir edebiyatçının kaleminde bile gerçek boyutlarıyla yansıtılabilmekten uzak olan bu vahşeti düşlemeye çalışmak gerekiyor. Çünkü sözcüğün gerçek anlamında ahlaklı olabilmek açısından, sözcüğün gerçek anlamında insan olabilmek açısından böylesi deneyleri düşleyebilecek duyarlılıklarda olmak şart. Dolayısıyla Türklerin Müslümanlaştırılması adına yapılanların anlamını duyabilmek için herkes kendisini Buhara halkının yerine koysun... Kendini kuşatmada, katliamda, yağmada ve tecavüzde düşünsün... Doğru veya yanlış ama özgür iradesiyle inandığı değerlerin aşağılandığı, yakıldığı, eritilip servete dönüştürüldüğü ve yasaklandığını, buna karşılık inanmadığı bir inancın gereklerinin zorla kendine yaptırıldığını düşünsün... Kendini, tüm bu uygulamaları korku dolu bakışlarla izlemiş Buharalı çocuklardan biri olarak; eşleri, çocukları, babaları katledilirken, kendisi de böyle bir vahşet ortamında

işgalcilerden birinin cariyesi haline getirilen kadınlardan biri olarak; Buhara'ya geri döndüğünde herşeyi yakılıp yağmalanmış, yakınları öldürülmüş veya esir alınmış bir insan olarak düşünsün...

Unutulmamalıdır ki kendini gerçekten mazlumun yerine koyamayanlar, sorunlara onun gözüyle bakabilecek erdemi gösteremeyenler, istedikleri kadar mazlum edebiyatı yapsınlar başkalarına zulmetme potansiyelinden ve yaptıkları zulümlerin sorumluluğundan arınamazlar. Daha ötesi tarihlerindeki bu vahşetleri ~~kan~~namadan mazlum edebiyatı yapanlar ancak iyi birer alçak olabilirler. Diğer dinler tarihi gibi İslami tarih de bu açıdan çok ama çok ciddi sorunlarla malû olup, Müslümanlığı insanlık değerleriyle birleştirmek isteyen her insan kişinin bu konuda ciddi bir hesaplama yapmasını zorunlu kılmaktadır.

Bu işin başka bir yolu yok. Düşünün bir; Örneğin Z. Kitapçı, İslam genişlemesinin vahşetlerle gerçekleştiğini aktardığı ve aktarmadığı örnekleriyle en iyi bilenlerden biri; Kuteybe'nin yaptıklarının, “kolonileştirme”, “insafsızlık”, “korkunç”, “dehşet”, “hunharca”, “despotizm” gibi sözcüklerle ifadelendirmekten de kendini alamıyor; ancak buna rağmen, başarıları çoğunlukla vicdansızlığına bağlı, yaptıkları düpedüz talan, sömürgeleştirme, zulüm ve asimilasyon olan, düpedüz Türklerin kasabı olan Kuteybe'yi, “Müslüman fatih”, “İslam kahramanı”, “İslam dininin en büyük kahramanlarından”, “İslami gelişmenin yüce hizmetkârı”, “Ümeranın ulularından, aynı zamanda büyük ve kahraman bir komutan”, “İnsanları hidayete ulaştıran”, “Muhammed'in ölümünden sonra İslam dininin en büyük kaybı” gibi nidalarla vasıflandırabiliyor(15).

Bu noktada bir ilkokul çocuğunun kavrayabileceği bir mantık düzeyinde bile ortada ciddi bir handikapla karşılaşıyoruz:

Kuteybelerin uyguladığı yollardan gerçekleştirilen bir “hidayetin”, vicdanını cennet karşılığında satmamış, cehennem korkusuyla mantığını sokağa atmamış hiçbir insanın içine sindirebileceği bir hidayet olamayacağı açık değil mi? Ha keza, “en büyük kahramanı” Kuteybe gibiler olan bir dinsel kavrayışın çağdaş insanlık değerleri nezdinde saygın olabilir mi? Dolayısıyla gerçekten hidayete erdirmeye yolu olarak düşünülen dinin, kendi inananlarınca Kuteybe gibi kasapların suçlarından ve bu suçları, sonuçta İslamiyetin yayılmasını sağladığı gibi gerekçelerle mazur göstermeye çalışan, dolayısıyla yeni yeni vahşetler

için de insanları koşullandıranlardan arındırılması zorunlu değil mi?

Türklerin evlerinin yarısını isgalciler ve onların getirmeceği ailelerle doldurulması şeklindeki uygulamayla Kuteybe, Buhara'ya önemli bir Arap nüfusun yerleşmesini sağlar. Büyük kabileler halinde Buhara'ya akın eden Araplar, Türklerin katli, sürülmesi ve sindirilmesi sayesinde ne ev sıkıntısı çektiler, ne para, ne tarla... Başkaları çalışmış, üretmiş, onlar gelip üzerine kurulmuşlardı. Böylece cihat politikası, akıttığı sınırsız kanı Arab için sınırsız bir servet ve egemenlik alanına dönüştürüyordu. Diğer kavimlerin çalışarak yarattığı birikimleri, Kuteybe'nin ifadesiyle "Müslümanlara helal!" kılan, nev-i şahsına münhasır ilginç bir "ahlak" anlayışı sergileniyordu.

Şehre zorla hakim olanlar, bu hakimiyetlerini tek tek evlere zorla yerleştirdikleri aileler aracılığıyla bu kez evlere taşıyorlardı. Her sözün başında mahremiyete saygıdan sözedenler, başkalarının mahremiyetini, üstelik özürü kabahatinden büyük bir gerekçeyle, din adına pervasızca ayaklar altına alıyorlardı.

Evrensel insanlık ahlakının abecesi açısından gayri meşru olan bir zorbalığı, yani başkalarının dokunulmaz haklarını tanımamayı ve onları çiğnemeyi, "Allah'ın dinini yaymak" gibi kabul edilemez bir gerekçenin ardına sığınarak kendilerine bir hak ve sorumluluk haline getiriyorlardı.

Arap iskanı, diğer dinlerin yasaklanması gibi politikalara eşlik etmek üzere bir yandan yoğun bir cami inşaatı gerçekleştirilirken, diğer yandan tapınaklar camiye çevrilir. Yanısıra cuma namazı tüm Buharalılara zorunlu kılınır. İslamiyet Türk kimliğinin asimile edilmesinin temel aracı olarak kullanılır ve toplum Şeriatın ağır cenderesi altında ezilerek Arap egemenliğine direnişin dayanak noktalarının azami etkisizleştirilmesi yoluna gidilir.

Bu uygulamalar ise Buharalıların o zamanki kültürüne göre oldukça yabancıdır; çünkü o güne kadar hiçbir Buharalı dinsel inançlarından dolayı baskıyla karşılaşmamış, tüm dinsel inanışlar birlikte kardeşçe yaşamışlardır. Oysa işgal ve katliamlarla gelmesi, insanları köleleştirmesi yetmezmiş gibi bu yeni din, başka hiçbir dine özgürlük tanımayan totaliter bir dayatma sergiliyordu.

Bunca şeye rağmen Buharalıların işgalciye karşı şanlı bir direniş pratiği oldu. Başta Filistinliler olmak üzere tüm sömürge halkların iş-

galcilere karşı geliştirdikleri hemen hemen tüm yöntemler o dönemde Türkler tarafından Araplara karşı uygulandı. Türkler buldukları her fırsatta işgalcileri pusuya düşürüp öldürdüler. Etkin bir yeraltı örgütlenmesi geliştirdiler. Buna karşı Araplar da tüm işgalci ordular gibi kendilerinden her öldürülene karşı misillemeler yaptılar, direnişçileri “cani” ilan ettiler, yerli halkın silah taşınması ağır yaptırımlarla yasaklandı ve her seferinde yeni yeni baskı yöntemleri geliştirdiler. Buna rağmen Müslümanlar hep korku içinde oldular, tek ve silahsız do-laşamadılar; yerli halk çok uzun dönem onlara işgal topraklarında ya-şadıklarını anımsatmaktan geri durmadı.

Cuma namazı zorunluluğunun da etkili olmaması üzerine Kuteybe, ek olarak namaza gelenlere iki dirhem vaadederek fakirleri dö-nüştürmeye çalışır. Bu yolla belli başarılar da elde eder(16). Bir yandan ağır cezalandırmalar diğer yandan rüşvet, yeni dinin halk nezdindeki saygınlığını biraz daha olanaksızlaştırır da boyun eğmeyi kolaylaştırır. Üstelik baskı ve denetimin korkunç gücü, zaten ağır bir katliam ve ekonomik çökertilmeden gelmiş olan halkın direnebilmesini de gün-günden zorlaştırıyordu. Yeni dinin hukuk tanımayan temsilcilerinin yapmadıkları ve yapmayı göze alamayacakları hiçbirsey yok gö-rünmektedir.

Buhara'nın sömürgeleştirilmesi ve İslamlaştırılması sürecinde son olarak değinmeden geçilmemesi gereken bir örnek de, Zerdüşt dinine inanan Kuşan asılladelerinin trajik sonudur.

Zorla namaza gelme politikasına direnen ve Buharalılar nezdinde büyük saygınlığa sahip olan Kuşanlar, Kuteybe için ciddi bir sorun oluşturunuyordu. Onları ezmek, hem halk nezdinde bir direniş po-tansiyelinin hem de Türkler içinde saygın olan bir dinin ezilmesi an-lamında Müslüman/Arap egemenliğinin önünün düzlenmesi anlamına gelecekti.

Kuteybe'nin baskılarının güngünden artması üzerine, kendilerine yaşam olanağı kalmayan Kuşanlar; “kendilerinden kültür ve davranış bakımından çok daha geri ve ilkel olan Bedevi, üstelik son derece mağrur Araplarla birlikte oturmaktansa, anlamlı şekilde protesto etmek için evlerinin tamamını ve metalarını Araplara bırakarak Buhara'yı boşaltmışlar ve şehrin dışında 700 muazzam bahçeli yeni köşk yap-tırarak buralara yerleşmişlerdir”(17).

Şehri terkeden Kuşanların yerine Araplar yerleştirilir. Ancak bir zaman geçip Araplar biraz daha kurumlaşınca, Kuşanların şehir dışında da olsa varlığına tahammül edilmemeye başlandı. Arap/İslamın, kendi dışında da olsa alternatif bir topluma tahammülü yoktu; uzanabildiği, gücünü yetirebildiği her yerde kendinden farklı olanı ezmeye ilişkin genetik bir tahammülsüzlüğü vardı.

Nitekim durumlarını biraz daha güçlendirmelerini takiben işgalciler, en sonuncusu Sivas'ta olmak üzere İslam tarihi boyunca binlerce örneğini gördüğümüz klasik bahaneyi kullanmışlar; her nasıl olmuşsa “Tahrik olmuşlardır!”

Ondan sonrası malum: Hep olageldiği gibi yine bir cuma namazından sonra “tahrik” olmuşlardır ve; “... Kuşan zenginlerinin köşklerine hucum ederek oraları yıkıp yakmışlar, hatta bu köşkların oymacılığın çok güzel örnekleri olan kapılarını da yüklenerek şehre kadar getirmişlerdir”(18).

Elhak, Kuşanların suçları da çok büyükmüş hani! Bizzat Narşahi'den dinleyelim:

“Zira şehrin dışında 700 büyük köşk vardı. Buhara'dan sürülen meşhur Zerdüşt zenginler burada oturuyorlardı. Gerçekte bunlar İslamiyete karşı inatçı kimseler oldukları gibi cuma namazlarını kılmamakta en çok direnenler de bunlar idi. Halbuki fakirler cuma namazı kılanlara vaad edilen 2 dirhemlik nakdi mükafatı almak için camiye koştukları halde bunların pek tabii böyle bir arzuları yoktu” (19).

Görüldüğü gibi dayanılır gibi değildi Kuşanların suçu!..

(1) Taberi'den akt. Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.102

(2) Taberi'den akt. Sabri Gündüz, İslamlık-Türklük, s.111

(3) Taberi'den akt. Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.282

(4) B. Üçok, İslam Tarihi, s.55

(5) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.245

(6) D. Avcioğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s1141

- (7) Z. Kitapçı, age., s.246
- (8) Tarih-i Taberi, c.3, s.338
- (9) D. Avcioğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s1141
- (10) Tarih-i Taberi, c.3, s.343
- (11) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.248
- (12) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.120
- (13) Narşahi'den akt., Z. Kitapçı, age., s.121
- (14) Narşahi'den akt., Z. Kitapçı, age., s.122
- (15) Age., s.170-72
- (16) Z. Kitapçı, age., s.132
- (17) Z. Kitapçı, age., s.124 ve 132
- (18) Age., s.133
- (19) Age., s.133-134

7

**Kuteybe, Türk Direnişini
Katliamlarla Kırmaya Çalışıyor**

Buhara halkının başına gelenler diğer Türk şehirleri egemenlerinde dehşet etkisi yapar. Bunun üzerine Sogd meliki Neyzek Tarhan yurdunu yıkımdan kurtarmak umuduyla Kuteybe'yle anlaşma yolu arar. Haraç vermek ve tarafsız kalmak koşuluyla anlaşılır.

Ancak, Kuteybe ile birlikte Merv istikametine birlikte yol alırken Tarhan'ın kaygıları artar. Onu daha yakından gözleyince, yaptığı anlaşmanın kendisi için bile güvence olamayacağı bir yana, bu yönelimiyle diğer Türk beylerine de ihanet etmiş olduğunu düşünür; çünkü Kuteybe'nin yaptığı anlaşmaların değeri, bütün Türk yurdunu ele geçirmesine hizmet etmeleriyle orantılı ve geçicidirler.

Tohoristan'a geri dönmek için Kuteybe'den destur diler. Kuteybe da verir. Bu fırsattan faydalanan Tarhan, çevre illerin egemenlerine mek-

tup yazarak onları uyarıma çalışır. Aynı anda Kuteybe de onu salmış olmaktan pişman olur; rehin almak üzere peşine adamlarını yollar, ancak yakalayamaz. Tarhan tüm Türk yurtlarında ortak direniş örgütlemeye çalışırken, Kuteybe de onun planlarını bozmaya yönelik olarak, geniş bir alanda yıldı harekâtına girişir.

İki taraf da hazırlıklarını arttırırlar, ancak hazır güç anlamında Kuteybe çok daha avantajlıdır. Türk yurtlarının sürekli direniş odağı olmasına da son vermek kararlılığındadır. Kışı Belh'te geçirdikten sonra Talkan üzerine yürür. Talkan şehri Tarhan'ın direniş fikrine sıcak bakan şehirlerden biridir. Bu yüzden Kuteybe onu Türkistan'a yönelik yıldı hareketinin ilk odağı seçer. Talkan meliki Şehrek, Kuteybe'nin gelişinden önce şehri terkeder. Müslümanlar şehre savaşız girerler. Buna rağmen Kuteybe tamamen ibret olsun diye "hükmetti ki ahalisini kılıçtan geçireler. Ne kadar kırabilirlerse kıralar. Bunun üzerine Kuteybe'nin askeri orada hesapsız adam öldürdü"(1).

Bu savaşız, tek yanlı katliamda öyle oldu ki Müslüman askerler öldürmekten yoruldu. Bunun üzerine Kuteybe'nin aklına çok daha ibret verici bir vahşet geldi; halktan geri kalanları çevredeki ceviz ağaçlarına asmalarını emretti. Bunun üzerine Müslüman askerler, zaten kan, kesik baş ve insanların çığlıklarıyla inleyen bu şehirde, tanımlı imkansız bir zorbalık örneği sergileyerek Talkan halkından geri kalanları tek tek ağaçlara astılar.

"Talkan'a giden yolun 4 fersah mesafede olan kısmı (24 kilometre) asılan Türklerin cesetleriyle korkunç bir orman görünüşü arz ediyordu" (2).

Müslümanların Türk yurtlarına yönelik işgali, böylece, dünya tarihinde bir eşi daha görülmemiş bu katliamla, olabilecek en uç düzeyinde bir kirli savaşa dönüştü. Her ne kadar köleciler Roma İmparatorluğunun da buna benzer uygulaması olmuşsa da, onlar Kuteybe'nin yaptıklarının yanında çok masum kalan örneklerdir. Çünkü Spartaküs ayaklanmasının sonrasında görüldüğü gibi Romalılar sadece ayaklananları asmışlardı. Oysa Talkan'da gerçekleşen katliam, üstelik halk Müslümanlarla savaşa girmedikleri halde tüm şehri kapsayacak bir vahşetle gerçekleşiyordu; vahşet sözcüğü yeterse tabii!..

Bu hiçbir sözcüğün tanımlamaya yetmeyeceği mirası kayıtsız şartsız reddetmek yerine gururla sahiplenerek insan kalınabilir mi acaba?

Vahşetler vahşetleri, işgaller işgalleri izledi. Kuteybe Şuman'a girdi, orayı yağmalattı, öldürtüklerini öldürttü, kalanları esir etti. Ardından "Keş ve Neseî'e yöneldi. Bu iki şehri de hunharca ele geçirdikten sonra, Faryab'ın teslim olmasını istedi. Faryab halkı korktuklarından dolayı buna yanaşmadılar. Kuteybe onlardan intikamını başka türlü aldı. Şehrin tamamen yakılmasını emretti. Onun için bazı Arap kaynaklarında Faryab'a "yakılmış şehir" anlamında "Muhteraka" denilmiştir"(3).

Kuteybe, bu insan olanın dayanması olanaksız, en azılı canilerin bile yapması düşünülemeyecek olan vahşetlerle yoluna devam eder. Eğer deyim yerindeyse, Türk halkını ayrımsız katletmede olağanüstü bir kararlılık sergiler. Geçtiği yerlerde tanımsız bir dehşet havası estirir; yarakarak, keserek, asarak ve tabii karakteristik bir davranışla yağmalayarak, ırza geçerek, esir alarak ilerler. Nihayet Tarhan'ın çekildiği Bazğış (Bağlan) kalesine ulaşır.

Bazğış'ı kuşatır. İki ay boyunca şiddetli saldırıya rağmen kale alınamaz: Bu arada kış da yaklaşmıştır; "Kuteybe korktu ki orada kışlaya". Ancak bu arada Türklerin de yiyecekleri tükenmiştir. İki taraf da birbirlerinin korkularından habersiz, kendileri açısından savaşın sonunun yaklaştığını düşünmektedirler.

Bu sırada Kuteybe, tam da kendi politik kişiliğine uygun son bir atılım yapar. Tarhan'ı kandırmak amacıyla Muhammed b. Selim'i çağırarak ona; "Neyzek'in yanına var, bir hile kıl, ola ki benim yanıma getiresin. Ve onu gelmeye emin kıl. Ola ki elime gire, elbette onu asayım" diye talimat verdi(4).

Açlık kapıya dayanmamış olsaydı kuşkusuz inanmayacaktı Selim'in verdiği güvenceye; ne çare ki fazlaca bir seçeneği yoktu Tarhan'ın. Selim'in verdiği güvence açlık içinde olan komutanlarına da cazip gelir, teslim olmayı kabul ederler. Silahlarını teslim ettikten sonra kaleden çıkarlar. Tarhan etrafına hendek kazılmış bir çadıra, askerleri de kaleye zincirle bağlanıp hapsedilirler. Söz vermiş olmanın sıkıntısıyla olacak Kuteybe Haccac'tan haber bekler. 20 gün sonra Haccac'ın haberi gelir; "mecal verme öldür, zira o Müslümanların düşmanıdır!"(5)

Tarhan, kendisine verilmiş sözü hatırlatır; ancak dinleyen olmaz. Oyun oynanmıştır ve Tarhan koşullarının olumsuzluğu nedeniyle oyuna gelmiştir. Bir kez daha "kâfire verilen söz İslamı bağlamaz" kuralının hukuk ve ahlak dışı keyfiyeti uygulanır(6).

Kuteybe önce Tarhan'ın iki oğlunun (veya yeğenleri) satırda başlarının kesilmesini emreder. Tarhan onların bir suçu olmadığını, kendisinin öldürülmesini söyleyerek itiraz eder. Ancak Kuteybe'nin amacı Tarhan'a olabildiğince acı çektirmektir;

"Acele etme, onlar ölecek, sıra sana da gelecek" der. Toplanmış halkın ve Tarhan'ın önünde iki genci boğazlatır. Ardından 700 Türk savaşçının kellelerini tek tek uçurup, derilerini yüzdüler. En son kalan Tarhan'ı ise bizzat Kuteybe'nin kendisi öldürür. Kesilen başlar insanlıkdışı bir soğukkanlılıkla toplanıp Haccac'a yollanır"(7).

Zaferler Haccac'ın iştahını daha da kabartır. Semerkant'ın da işgalini emreder. Ancak Semerkant öncesi bazı "pürüzlerin" halledilmesi gerekmektedir. Kuteybe, stratejik önemi nedeniyle, Aral gölünün hemen alt bölgesi olan Harzem'in işgaline karar verir.

Bu sırada Harzem'de Çaygan ile Havarizat arasında taht kavgası vardır. Kuteybe, iktidarsız Çaygan'ın işbirliğini kazanır ve içten bölünmüş ülkeyi kolaylıkla ele geçirir. İşbirlikçisini memnun etmek için başta kardeşi Havarizat olmak üzere ondan yana olan tüm asilzadeleri öldürtür. Buna karşılık "bin baş esir ve nice bin kumaş" alır. Ardından Camhud melikini de yenerek, dört bin baş esir alırlar. Ancak Kuteybe'nin emri üzerine hepsini öldürürler(8).

İşbirlikçi Çaygan aracılığıyla Harzem'in kontrol altına alındığı düşünülürken halk ayaklanır ve hain saydıkları krallarını öldürürler. Bunun üzerine Kuteybe en ustalıkla yaptığı işi birkez daha yapar; halktan müthiş bir öç alır. "Harzem acımasızca yakılıp yıkılır, halk kılıçtan geçirilir. Kazılardanda anlaşıldığı üzre, çokeski ve çok parlak bir uygarlık merkezi olan Harzem'in tarih yıllıkları bile yakılır. Harzem'in büyük Türk bilgini Biruni, Harzem uygarlığının yok edilmesini acıyla anlatır:

"Kuteybe, her çareye başvurarak Harzemlilerin yazılı dilini bilenleri, geleneklerini koruyanları, bütün bilginleri yok etti. Böylece herşey karanlıklara gömüldü. İslam, Harzemlilerin içine girerken, onların tarihi hakkında bilinenleri artık öğrenme olanağı bırakmadı"(9).

Artık sıra Semerkant'a gelmiştir. Şehrin egemeni Gurek, ilerleyen Müslümanlara karşı diğer Türk hanlarından yardım ister. Taşkent ve Fergane'den yardım gelir, ancak bu kuvvetler Kuteybe'nin pususuna düşerek yenilirler.

Semerkant kuşatılır. Günlerce mancınık ateşiyle ağır tahribata uğratılır. Kalede açılan gediklere yoğun saldırılar yapılırsa da başarı elde edilmez; Türkler şehri canla başla savunurlar.

Semerkant'ın işgalinde gelenek olduğu üzere İran'lı köleler de paralı asker olarak kullanılırlar. Gurek, Kuteybe'yi mertlik duygusundan ya-kalamaya çalışır; ona haber göndererek: "Bu ettiğin harbi öyle zan-netme ki Arapların kuvveti ile edersin. Belki Acemden benim kar-deşlerimdir ki sana yardım edip cenk ederler. Harbe Arapları gönder ki gör bak biz neler ederiz" der.

Ama şark kurnazlığı ve zalimliğiyle ünlü Kuteybe'nin böyle şeylere prim vermesi düşünülemez. Aksine O, mancınık ateşini güçlendirir. Müslüman askerleri gayretli kılmak için onlara daha çok dirhem va-atlerinde bulunur(10).

Nihayet şehrin daha fazla dayanamayacağına anlayan Gurek, Ku-teybe'ye anlaşma önerir. "Şehri, sahibine bırakmak ve yerli halka do-kunmamak koşuluyla Kuteybe'ye teslim etti. Fakat Kuteybe şehre gir-dikten sonra anlaşma hükümlerini hiçe sayarak Gurek'e yeniden ve çok daha ağır şartlar ihtiva eden bir anlaşmayı zorla kabul ettirdi"(11).

Yeni anlaşmaya göre; 1- Semerkant her sene 2 milyon 200 bin altın ödeyecek; 2- Bir sefere özgü 30 bin sağlıklı genci esir olarak verecek; 3- Şehirde cami yapılacak; 4- Eli silah tutan yerliler şchirden çı-karılacak; 5- Tapınak ve putlardaki tüm mücevherler Kuteybe'ye ve-rilecektir.

Tabii Kuteybe bu son anlaşmayı bile ihlal etmekten çekinmeyecektir. Nitekim ilk elden sadece mücevherlerle yetinmez, putların tümünü yaktırır ve küllerinden 50 bin miskalden fazla altın temin edilir (12).

Daha önemlisi Türklerin Müslüman işgalcilere karşı direniş ge-leneğini çok iyi bildiğinden, egemenliğini yeterli güvende bulmayan Kuteybe, Şehrin egemeni yaptığı kardeşi Abdurrahman b. Müslim'e yeni bir vahşet talimatnamesi bırakarak Merv'e döner. Talimatname şöyledir:

"Semerkant'a dışarıdan gelecek yolları tutacak ve kapılarından hiçbir Türk'ün serbestçe girmesine müsaade etmeyeceksin.

"Şayet şehre mutlaka girmesi gerekenler olursa onların ellerine balçık sürecek ve ondan sonra şehre girmelerine izin vereceksin. Onlar ancak bu mühürlü balçık kuruyana kadar şehirde kalabilecektir.

“Bu özel surette mühürlenmiş balçık kuruduktan sonra şehri hala terketmeyenler olursa onları derhal öldüreceksin!

“Hiçbir kimsenin demir ve buna benzer silah taşımasına mücade etmeyeceksin. Arama sırasında üzerinde demir parçası da dahil, bıçak vs. bulunduranlar olursa, onları taşıdıkları bu aletlerle öldüreceksin!

“Gece şehrin sur kapılarını kapadıktan sonra içeride kalan yabancıları hemen öldüreceksin!”(13)

Böylece bütün herşeylerine el konması yetmezmiş gibi çölle sürülen Semerkant Türkleri, o hayata uyum sağlayamayarak kitlesel ölümler yaşarlar.

Müslümanların bu vahşetleri sürerken Türk direnişi de yayılır. Artık tüm Türk alanları bir direniş alanı olmuştur. Gerilla savaşıyla işgalciler yıpratılmaya, yaptıkları yanlarına kâr bırakılmamaya çalışılır. Öyle ki yer yer Ceyhun bile geçilerek Emevilere pusular kurulma yoluna gidilir ve ciddi zararlar verilir(14).

Kuteybe Haccac’ın emriyle bu kez Taşkent ve Fergane üzerine akınlar düzenler. Ancak netice alamaz. Daha önemlisi bu arada hamisi Haccac’ın ölüm haberi gelir. Talihi dönmüştür sanki...

Kuteybe bu durumdan çok etkilenir. Sonunun başlangıcını görür Haccac’ın ölümünde. Çünkü Müslüman/Arap geleneğinde yöneticilerin iktidar süreleri ortalama ikiyıldır ve çoğu da, bu süreyi ya öldürülme ya da başka tür maddi ve manevi aşağılanmalarla noktalar. İslam siyasi tarihi, halifeler başta olmak üzere kimsenin can güvenliği olmayan, Bizans oyunları, katliamlar, zehirlemeler, hançerlemeler vb. acımasızlıklar ve hoşgörüsüzlüklerle örülmüş bir tarihtir. Yani İslamın İslama ettiği “kâfirlerinkine” rahmet okutturacak denli korkunçtur (korumuz dışı kaldığından ve zaten herhangi bir ciddi İslam tarihi okumuş herkesin de bildiği bir gerçek olduğundan bir yana bırakıyor ve tekrar Kuteybe’ye geliyoruz).

Haccac’ın ölümü Kuteybe’yi gerçekten de çok etkiler, çünkü hem Haccac’ın hem de onun sadık adamı olarak kendisinin ciddi düşmanları vardır; ki bu, Haccac’ın yokluğu koşullarında ayakları altındaki zeminin her an kayması demektir ki, sıradan bir vali olmadığından bu kayışın sonunun ne olacağını herkesten iyi bilmektedir. Üstelik bulunduğu yer pekçok vali adayının ağzını sulandıracak denli önemlidir. Seferi bırakarak kaderini beklemeye koyulur.

Durumunu tahmin eden yeni Halife Velid, Kuteybe'ye mektup yoluyla durumunda bir değişme olmayacağını söyler ve onu yeni işgallere teşvik eder:

“Müminlerin halifesi şüphesiz senin Müslümanların düşmanlarına (Türklerle) karşı çetin mücadeleleriyle verdiği imtihanları ve cihadını bilmektedir. Yine müminlerin halifesi senin (şarını) yükseltecek ve sana gerekli olan herşeyi yapacaktır. Harbetmeye önem ver. Rabbinin sevabını (mükafatını) bekle” der.

“.. bu mektup Kuteybe'yi çok sevindirmiş ve moralini bir hayli yükseltmiş bulunuyordu. Yarıda bıraktığı seferlere yeniden başladı”(15).

Ama bir kere talihi dönmüştür. Büyük bir işgal azmiyle Kaşgar önlere ulaştığında bu kez de bizzat Halifenin ölüm haberi gelir. Daha kötüsü Süleyman b. Abdülmelik halife olmuştur; ki Kuteybe onun kendisine büyük bir kin beslediğinin bilincindedir.

Kuteybe'nin çok da fazla bir seçeneği yoktur; yeni halifeye ayaklanır. Ancak bizzat kendi komutanları tarafından ve onbir yakınıyla birlikte kafası uçurularak öldürülür. Yıl 716.

Gerçi yerine gelecek olanlar onu pek aratmayacaklardı; çünkü bu iş kişilerin ötesinde bir şey olup, onları öyle yapan gerekçelerle ilgilidir. Örneğin adına ne dersiniz, hangi kutsal gerekçeyle yaparsanız yapın, eğer ki dış yayılmayı kutsayan bir ideoloji adına hareket ediyorsanız, zalim olmaya mahkûmsunuz demektir. Uçarınız kaçarınız yok, eğer yayılmacılığı savunan bir ideolojiye, her ne olursa olsun körü körüne bağlıysanız, yayıldığınız alanların halklarına zulmetmekten başka çareniz yok demektir; çünkü yayılma alanınızdaki halkların onurlu evlatları mutlaka sizin bu işgalinize karşı direneceklerdir.

Her neyse, son olarak aktarmadan geçemeyeceğim bir tavır örneği; Söz konusu bu basit tarih kuralına rağmen bir Türkün (daha ötesi şimdi ve tarihinde işgal yaşayan herhangi bir ulusun insan bir evladının), Kuteybe'nin bu trajik ölümüne üzülebileceğini düşünmek çok şaşırtıcı olmaz mı? Gelin görün ki hayat şaşırtıcı şeylerle dolu; işte alın bir Z. Kitapçı'yı, Kuteybe'nin komutanlarına kızıyor; “... ne yazık ki -diyor-, zaferden zafere koşturduğu, ganimet ve servete boğduğu ordusu, onun yanında yer alacağına bilakis tam karşısına geçti”(16).

O zaferlerde milyonlarca Türkün kanı varmış, o ganimetlerde milyonlarca insanın emeği, milyonlarca bebenin hakkı varmış, çok da

umurunda değil mübarekin; “Türkler arasında İslam fidesini dikmeye çalışmış ve bunda bir hayli muvaffak olmuş” ya, ötesi o kadarda büyütmemeli!...

Türklerin kasabını öldürdüler diye komutanlarına kızmakla da yetinmiyor Z. Kitapçı; önemli İslam tarihçilerinden Welhausen’e bile, Kuteybe’nin vicdansızlığını ifade etmek gibi oldukça masum eleştirisinden dolayı celalleniyor:

Böylesi “mütessıp bir papazdan İslam dininin Aşağı Türkistan’a yayılma ve yerleşmesinde bu derece hizmet eden Müslüman fatihe başka türlü bir ifade kullanması elbette beklenmemelidir”! (17)

Özetle bir katile, doğrusu “katil” sözcüğü çok çok masum kalıyor; yurdunu işgalciye teslim etmeyen yüzbinlerce insanın kellesini uçuran, kitlesel katliamlar yapan, yakan, asan, yağmalayan, tecavüz eden, köle yapan bir kasaba “vicdansız” demiyeceksiniz! Neden? Çünkü Kuteybe bunları İslamiyeti yaymak için yapmış! Öyle olunca akan sular duruyor ve herşey mübah oluyor! Dolayısıyla siz siz olun tarihsel vahşetleri ifadelendirmeyin; kendi kavmine, daha önemlisi evrensel insanlık değerlerine yabancılaştırılmış birileri sizi rahatlıkla “papaz”, “İslam düşmanı”, hatta “komonist” bile ilan edebilirler...

(1) Tarih- i Taberi, c.3, s.344

(2) İbni Dahkan’dan akt. Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.249

(3) Taberi’den akt., Z. Kitapçı, age., c.1, s.249

(4) Tarih- i Taberi, c.3, s.345

(5) Tarih- i Taberi, c.3, s.346

(6) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1143

(7) Sabri Gündüz, İslamlık Türklük, s.126-7; Tarih-i Taberi, c.3, s.346-7

(8) Tarih- i Taberi, c.3, s.349-50

(9) Akt. D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1144

(10) Tarih- i Taberi, c.3, s.352

- (11) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.253
- (12) Z. Kitapçı, age., c.1, s.254-5
- (13) Sabri Gündüz, İslamlık Türklük, s.128
- (14) Sabri Gündüz, age., s.129
- (15) Z. Kitapçı, age., c.1, s.258
- (16) Z. Kitapçı, age., c.1, s.259
- (17) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.170

8

“Hidayet”ten Türklerin Payına “Kılıç ve Kırbaç” Düşüyor

Kuteybe’nin ölümü sonrasında Türk yurtlarına yönelik Hilafet politikasında bir değişim olmadığı gibi, Türk halkına yönelik Müslüman zulmünde de bir değişim olmaz. Çünkü bu politika Kuteybe veya Haccac’ın keyfiyetinden kaynaklanmıyordu; aksine üretimci olmayıp, talan gereksinimi temelinde kurulan, merkezi bütçesini talan ve haraç gelirleri üzerine kuran, bunun da sonucu kendi değerlerini diğer toplumsal değerlere karşı kutsayıp zorla onlara egemen kılmaya çalışan politikanın basit ve zorunlu sonucuydu bunlar(1).

Yayılmacılık ve talancılığı bizzat temel kitabında kutsayan, kendi dışındaki inançları “fitne” ve “küfür/kâfirlik” olarak görüp, “din yalnızca Allah’ın oluncaya kadar onlarla savaşın (Bakara-193)” diyen, bu temelde bir savaşı ve ölümü inananlarına “cennetlik” olma ölçütü olarak sunan bir ideolojinin zorunlu sonucuydu herşey. Böylece başka ül-

kelerin işgali “kutsal” bir görev, işgal edilen ülkenin birikmiş zenginliklerini talan etmek gibi insanlık dışı bir davranış ise, fatihlerin göya Allah tarafından verilmiş meşru bir “hak”kı oluyordu. Kavramların böyle uç düzeylerde çarpıtılmasıyla da karşı tarafın yurdunu işgale karşı koruması, haraç vermemesi, fatihin değerlerini zorla kabul ettirmeye karşı, yani sözcüğün gerçek anlamında zulme karşı direnmesi, “kâfirlikte ısrar” ve “Allah’a ısyar” oluyordu ki, böylelerine karşı vahşetin her yolu kendiliğinden “mübah” oluyordu.

Adına “Müslümanlığın yayılması” denilen bu politikayı, yeni halife Süleyman da aynen sürdürür. Yani; yeni alanların işgali, önceden işgal edilmiş alanlarda Müslüman/Arap hakimiyetinin güçlendirilmesi, yerli halkın haraca bağlanması, her direnişin kitlesel katliamlarla ezilmesi, köle olarak Araplaştırılmış topraklara gönderip satılması ve zorla Müslümanlaştırma!.. Özetle Türklere karşı Araplardaki korkunun kırılmasıyla başlayan ve her şeye rağmen sürdürülen yayılma bu yeni dönemde de aynen devam eder.

Halife Süleyman, Yezid b. Mühelleb’i Horasan’a vali atar. Yıl 716. Bu Yezid, önceden de Horasan valisi olup, Harzem’den ele geçirilen esir Türkleri, kendi askerleri üşümesin diye soyup donarak öldürten Yezid’tir. Yine bu Yezid, bir münecimin, yerine geçeceğini söylemesi üzerine Haccac tarafından görevinden el çektilirip, çok ağır işkencelerden geçirilen, üstelik Haccac’ın da kayınbiraderi olan Yezid’tir(2).

Kuteybe’nin şöretinin ezikliği içinde olan Yezid, onun alamadığı yerleri, özellikle de Cürcan’ı (Kirkan) ele geçirmeyi kendisi için neredeyse bir kişilik sorunu haline getirmişti.

Yezid önce Dağıstan’ın işgaline yönelir. Dağıstan lideri Sol Türk (Sal-Tekin) ile uzun çarpışmalar sonucu nihayet onu kuşatır. Sol Türk önce teslim olmadı, ancak kuşatmayı yarıp besin sorununu da çözemedi. Nihayet Türkler açlıkla cebelleşir duruma düşünce de Sol, Yezid’ten barış istedi.

Yezit, Sol’dan tam teslimiyet istiyordu. Sol; “benim taallukatımdan ve malımdan el çekersen öyle olsun” dedi. Yezid kabul ettiğini söyleyince de, Sol teslim oldu.

Ancak “Dağıstan’a girince o kadar çok mal buldu ki hesabı yok idi”; Yezit sözünde durmadı. Şehri baştan sona yağmalattı ve tam 14 bin kişiyi katlettirdi(3).

Ardından Cürcan'a yöneldi. Şehir 300 bin dirhem haraç karşılığında teslim oldu. Ancak Müslümanlar şehre girdikten sonra orayı yağmalamaktan kendilerini yine alamadılar. Bu geleneksel uygulama sonrasinda Yezid, Cürcan'ın bu kolay ele geçirilişinin keyfiyle oraya 4 bin jandarma yerleştirip Taberistan'ı ele geçirmek için yoluna devam etti.

Durumu öğrenen Taberistan meliki İsfahbed tedbir almaya başladı. Deylem Melikinden de 10 bin kişilik yardım aldı. İlk çarpışmada Araplar hakim olunca halk dağlara çekildi. Mevzilendikleri bu yeni yer çok uygun olduğundan Müslümanlar hem çok zayıt verdiler hem de geri çekilmek zorunda kaldılar.

İsfahbed, bir yandan yıpratma savaşı sürdürürken diğer yandan Cürcan melikinden de yardım ister. Bu talep, talan sonrası süregelen bas-kılar nedeniyle zaten artık dayanamaz hale gelmiş olan Cürcan halkı için bir kıvılcım olur; ayaklanan halk, Esed b. Abdullah komutasındaki Müslüman jandarma kuvvetini imha eder.

Yezid öfke içindedir: "Cürcanlıları mağlup ettiğinde üzerlerinden kılıcı kaldırmaya; ta ki akan kanlarından değirmen döndürüp unundan ekmek pişirip yemedikçe" diye yemin eder(4).

Ancak öncelikle İsfahbed'in hakkından gelmesi gerekmektedir; ki onu da oyun yoluyla halletme yoluna gider. İsfahbed'le yakın ilişkisi olan Hayyan Nebiti'den yardım ister. Yanına çağırıp ona;

"Ey Eba Mamer, gerçi ben sana yaramazlık ettim ama sen Müslümanlar hakkında iyilik eyle. Zira bilirsin ki Cürcan'dan ne haber geldi. Ve Müslümanların yolunu ne şekilde bağladılar. İmdi tanrı aşkına bir iş et ki benimle İsfahbed arasında bir sulh edesin" (5)

Bunun üzerine Hayyan, İsfahbed'in huzuruna çıkar:

"Gerçi ben din-i İslam üzerineyim ama aslında ben ve sen birliğiz. Ve ben sana iyilikten başka birşey düşünmem. Şimdi Yezid'le Müslümanlar arasında sulh etmek dilerim. Sende kabul eyle ve sakın ki Müslümanların bozulduğuna mağrur olmayasın. Yezid, Süleyman b. Abdülmelik'ten yardım dilemiştir. Ve her yerden asker gelmesi yakındır. İmdi bu vakitte Yezid seninle sulhe razıdır, yardım geldiği zaman razı olmaz. İmdi ben senin onunla sulh etmeni doğru görürüm"(6) der.

Nihayet "Hayyan o kadar söyledi ki İsfahbed'in aklını çevirip Yezid ile sulhe razı oldu". Önce kendisine güvenmesini sağlayan Hayyan, bu sayede onu, halifeden gelmekte olan ordular masasına inandırarak gö-

zünü korkutmayı başardı. Barış için Yezid'e, 100 bin dirhem, 400 yük zâferan , herbirinin başında bir simin tabak ve üstlerinde bir top ipek ve bir altın veya gümüş yüzük olan 400 oğlan vermeye ikna etti.

Öyle ki Yezid'in yanına varıp ona, "sulh malına adam gönder" dediğinde Yezid şaşkınlıkla; bizden mi yoksa onlardan mı?" diye sormaktan kendini alamadı. İçinde bulunduğu durumdan kurtulmak için böyle bir diyeti bile ödemeye razıydı çünkü. İsfahbed'e gelince o, kandırılmakla kalmamış, Müslümanlarla anlaşmakla Cürcan halkına da ihanet etmişti.

Artık Yezid Cürcan'a yönelebilirdi. Cürcan beyi bu saldırıyı atlatabilmek amacıyla şehirden çıkıp kaleye çekildi. Bu yolla hem etkili bir direniş vermeyi düşünüyor hem de saldırıyı şehir halkından uzaklaştırmayı umuyordu. İlk anda başarıya da ulaşır gibi oldu. Yezid gerçekten de şehri bırakıp kaleye yöneldi. Ancak kaleyi düşürmek de bir türlü mümkün olmuyordu.

Tam 7 ay boyunca savaş oldu. dışarıya kuş uçurulmayan kale, sürekli mancınık ateşiyle ve saldırılarla düşürülmeye çalışıldıysa da düşürülemedi. Kalenin sırtını dik kayalara vermiş olmasının avantajlarından da yararlanan Türkler, açlık yorgunluk demeden olağanüstü bir kahramanlıkla Müslüman saldırısını etkisiz kılıyorlardı. Araplar arasında moral bozuklukları had safhaya ulaşmıştı. Yezid çaresizlik içinde ve öfke doluydu.

İşte tam bu sırada ava çıkmış olan Yezid'in yaranlarından Heyyac b. Abdurrahman'ın itleri bir Kebeli kovalayıp dağa çıkardılar. Heyyac da "itlerinin peşlerine düşüp o dağın tepesine çıktı. Ve ansızın Cürcan beyinin üzerine çıkageldi. Ve derhal geri döndü. Yolu yanılırim diye korkusundan sırtındaki kaftanını parça parça etti ve her parçasını bir çalının başında nişan ederek sürüp ordugaha geldi. Ve Yezid'in yanına varıp dedi ki:

- Diler misin bu kaleyi gizlilikle fethedesin?
- Evet
- Bana ne verirsin?
- Her ne dilersem
- 4 bin dirhem dilerim
- 10 bin dirhem al
- Hele sen emreyle 4 bin dirhem vereler

Heyyaç, parayı ceybine yerleştirdikten sonra yolu anlattı. "Yezid te

şad oldu”(7).

Seçme bir birlik tepeye yerleştirildikten sonra, dikkatleri dağıtmak için her zamanki gibi karşıdan saldırı başlatıldı; “öğle namazından ikinci namazına kadar dehşetli cenk ettiler.” Bundan faydalanan tepedeki birlik kaleye girerek kaleyi ele geçirdi. Türkler teslim olmak zorunda kaldılar.

“İmdi hepsi dışarı çıkıp Yezid’in yanına geldiler. Yezid buyurdu avretlerini ve oğullarını esir ettiler ve beylerinin başını kesip ve hisarı viran ettiler. Oradan dönüp tekrar Cürcan’a geldiler. Ve şehri muhasara ettiler. Ve mancınıklar kurdular ve buyurdu ateş attılar. Ve mecal vermeyip zorla aldılar”(8).

“Fatih Arap komutanı şehre girince şehrin bütün erkeklerinin bir araya getirilmesini emretti. Gençlerini esir aldı. Eli silah tutanların hepsini kılıçtan geçirdi. Gececeği yolun sağ ve soluna 4 fersah (24 kilometre) uzunluğunda bir mesafeye darağacı diktirerek bu Türkleri astırdı. Diğer taraftan şehri Araplara istedikleri gibi yağma ettirmeyi de ihmal etmedi.

“Şimdi sıra Allah’a verdiği sözü yerine getirmeye gelmişti. Bu maksat için de 12 bin kişi ayırdı. Onları Cürcan’ın vadilerinden biri olan Enderhiz’e doğru sevketti. Akibetlerinin ne olacağından ve niçin toplandıklarından tamamen habersiz olan bu zavallılar Enderhiz vadisine gelince orada durduruldular. Ondan sonra Yezid yanındaki Arap askerlerine dönerek:

“Bunlardan intikamını almak isteyenler alsın! emrini verdi

“Enderhiz vadisinde kendilerini müdafaa edecek en küçük bir silahları bile olmayan bu esir Türklere Araplar büyük bir hisımla saldırdılar. Her Arap bir hamlede 4-5 Türkün birden işini bitiriyordu.

“Yezid 12 bin kişiyi böyle feci bir şekilde kılıçtan geçirdikten sonra tepeler gibi yığılıp kalan bu kafa, kol ve gövdeler üzerine doğru suyun mecrasını değiştirdi. Bu kan nehri ilerdeki bir değirmene ulaşıyordu. En sonunda Yezid, bu kanların öğüttüğü unlardan yapılan ekmeklerden yedi. Böylelikle Allah’a verdiği sözü yerine getirmiş oluyordu.

“Kaynaklarda Yezid’in sadece Cürcan’da öldürdüğü kimselerin sayısının 40 bin kişiden fazla olduğu kaydedilmiştir”(9).

İnsan olan her insanın ancak ürpertiyle, tiksintiyle, insanlık adına utançla okuyabildiği satırlar bunlar... Peki ama o savunmasız insanları asan, kılıçtan geçiren, o korkunç çığlıklara rağmen bunu sürdürmeye

devam edenlere ne denir? Daha önemlisi bu vahşeti Allah’a verdiği sözün gereği yaptığını söyleyen İslam valisine? Peki ama kendi adına, hayvanlara bile kıyılmayacak bir vahşetle, insanın değil yapmaya bakmaya bile dayanamayacağı bir vahşetle yapılan katliama seyirci kalması nasıl düşünülebilir? Kendine atfedilen dinin zorla, hele ki işgal ve katliamlarla yayılmasına göz yuman, hele ki bunu “cihat” adı altında bir ideoloji haline getiren bir Allah fikri düşünebiliyor musunuz? Üstelik Allah, birilerinin Müslüman olmasını isterse, herşeye kadir olduğu esprisi içinde bunu zaten gerçekleştirirdi; Onun adına birilerinin, hem de talancı ve katil sürüsü birilerinin bunu katliamlar ve soygunlarla yapmasına, kendi dininin masum insan kanlarıyla kirlenmesine göz yumacağı nasıl düşünülebilir?

Bütün bu soruların yanıtı açıktır; yeter ki evrensel insanlık değerlerinden (ahlakından) biraz olsun nasiplenmiş olalım; yeter ki mantığımızı sokağa atmış olmayalım. Gerçeklik buyken artık kendimize sorabiliriz: Sakın birileri kendi talancı çıkarlarını meşru kılabilmek için “Allah adına” yalanının ardına saklanıyor, Allah fikrini kendi insanlık dışı yönelimlerine kılıf yapıyor olmasınlar?

Her neyse, katliam faslı bittikten sonra sıra talan malı ve esirlerin sayımı ve paylaştırılmasına gelir. Beşte biri halifenin payına ayrıldıktan sonra kalanlar Müslüman askerler arasında paylaştırılır.

717 yılı aynı zamanda idealist yanları da olan Ömer b. Abdülaziz’in halife olduğu yıldır. Aynı yıl Yezid, merkeze aktarılan ganimet mallarına ilişkin ihtilaf nedeniyle görevden el çektilir ve zindana atılır. Bu durum da çok sürmez, Ömer b. Abdülaziz’in 2 yılı az geçen halifeliğinin sonunda hastalanması üzerine, canını güvenlikte bulmaz ve zindandan kaçır. Çünkü yeni halife Yezid b. Abdülmelik, Yezid b. Mehleb’i öldürmeye yeminli biridir.

Yeni halife onun yakalanması için peşine adamlarını salarsa da önce başarılı olamaz. Aksine Yezid b. Mehleb ayaklanır. Basra’yı ele geçirir ve geniş bir alanın kendine biatını sağlar. İki valilik döneminde de Emevi halifeleri adına Türkleri katlettiği ve köleleştirdiğini unuttur ve birdenbire onlara karşı savaşmanın Türklere karşı savaşmaktan daha hayırlı olduğunu keşfeder. Bu arada etkin kumandanlığıyla Halife ordularına ağır kayıplar verir; öyle ki Abdülmelik’i büyük korkulara sürükler, “cihanı başına dar” eder.

Nihayet 721’de Mesleme ve Abbas adlı iki komutan önderliğinde

toplanan çok büyük bir hilafet ordusu ile girdiği ve her iki taraftan da onbinlerce Müslümanın birbirini kırdığı korkunç kanlı savaşın sonunda Yezid b. Mehleb'in sonu ölüm olur. Abbas da ölmüştür. İslam tarihinde gelenek olduğu üzere Mehleb'in kafası kesilir ve heli'eye yollanır. Ardından Mehleb'in 300 yakınının daha kafası kesilir. Mehleb'in oğlu Muaviye de Vasit'ta elinde tuttuğu 32 esirin kafasını uçurdu. Savaş genişleyen bir alanda ve Mehleb'in sülalesi ve taraftarları kurutuluncaya kadar sürdü. Sayısız kelle daha uçuruldu, sınırsız kanlar daha aktı; nihayet sıra karılara kadar geldi ve Mesleme bunları da "kul ve cariyeye satar gibi hepsini Cerah b. Hakem'e satarak sorunu noktalamış oldu(10).

Geçmeden anımsatalım ki; Mehleb'inki gibi isyanlar da Abdülmelik'inki gibi bastırmalar da İslam tarihinde kuraldışı durumlar olmayıp, geleneksel Arap kültüründen gelerek İslamiyeti belirleyen kültürünün sıradan yansımalarıdır. Siyaset boyutunda algılanan bir İslamiyetin, demokrasiyle, halk egemenliği ve farklı olanların birarada yaşayabilmesiyle uzlaşmaz bir karşılık oluşturmaları da bundandır. Bundandır ki kişiyle tanrısı arasında bir inanç düzeyinde saygın olan İslamiyetin, topluma bir siyaset olarak dayatıldığında, onu dayatanların şahsında ne yazık ki kirlenip toplumu da kirleten bir gericiliğe dönüşmesi kaçınılmazdır.

Konumuza kaldığımız yerden devam edelim:

Keteybe b. Müslim'in ölümü sonrasında, Türk yurtlarına yönelik harekâta bir türlü aşılamayan ciddi bir duraklamaya dönemi başlar. Bu ise İslam devletinin gelirlerini önemli oranda düşürdüğünden ciddi bir sorun olur. "Bu duraklamanın İslam halifelerince hoş karşılanmadığı, hedefe kararlılıkla yönelecek kumandan bulmak maksadıyla Horasan valilerinin sık sık değişmelerinden anlaşılmaktadır"(11).

Ömer b. Abdülaziz, gelinek noktanın tahlilinden hareketle izlenen politikada görece bir değişim gerçekleştirir. Arap/İslam ordularının zaten eskisi gibi ilerleyememelerinden hareketle, sürekli isyanlarla istikrarlı bir sömürünün koşullarını engelleyen işgal altında tutulan alanlardaki egemenliğin güçlendirilmesi politikasına yönelir. Bunun için de işgal alanlarındaki gerginlikleri yumuşatmayı esas alan, dolayısıyla zorunlu hale gelmiş olan Müslümanlığın yayılması yönelimine girer.

Gelinen noktada bu yönelim egemenliğin uzun vadeli varlığı için de zorunlu hale gelmişti, çünkü aksi taktirde işgal güçlerinin Türk yurt-

larında ayakta kalması gün günden zorlaşır hale gelmişti; dolayısıyla İslamlaştırma oralarda kalabilmek için, zulmün görece azaltılması da İslamiyetin gelişebilmesi için bir zorunluluk olarak kendini dayatıyordu. Bu yönelim onun diğer halifelerden görece ayrımla daha idealist olmasıyla da örtüşen bir durumdu ve bu çerçevede; "... gerçek anlamda teokratik bir devletin temellerini atmaya..." (12) çalışmıştır. Hatta daha ötesi Onun;

"Bundan böyle (Aşağı Türkistanda) sakın harbetmeyiniz. İdareniz altında bulunan ülkelere sıkıca sarılınız (o size kafidir)"(13) dediği aktarılmaktadır.

Bununla birlikte Arap/İslam egemenliğinin yayılmasındaki yavaşlamanın da esasen saldırılardaki başarısızlıktan kaynaklandığı gerçeğinin altı özellikle çizilmelidir. Nitekim Yezid'in yerine getirilen yeni Horasan valisi Cerrah b. Abdullah'ın, Türkistan'ın iç kısımlarına yaptırdığı akınlar başarısızlıkla sonuçlanmış, Türklerin etkili direnişi Arapları püskürtmüştür.

Bu dönemde İslami egemenliğin şehir merkezleri dışında kurulmadığını, din olarak İslamiyetin gelişiminin ise çok daha geri olduğunu görüyoruz. Dolayısıyla tarihsel gerçekleri gizleme üzerine kurulmuş resmi Türk-İslamcı iddiaların aksini işgalin etkili olduğu alanlarda bile İslamlaştırmada ciddi bir başarısızlık söz konusudur. İşgal edilen her ülke deneyinde gördüğümüz gibi Arap işgalinde de Türkler, üstelik o korkunç baskılara rağmen bir avuç işbirlikçi, vatan haini dışında, işgalcinin ideolojisi olarak İslamiyeti reddetmişlerdir. Egemen sınıflardan gerçekleşen kabuller de aynı şekilde geleneksel çıkarlarını sürdürebilmek için gerçekleşen görüntüden ibaret bir durumdan ibarettir.

Öyle ki Cerrah'a; "Emir el Cerrah b. Abdullah'ın mevlası-Di-vaşniç'ten. Ya emir Allah'ın rahmeti ve selamı üzerine olsun. Seni Allah'a öğüyorum. Ondan başka tanrı yoktur..." diye mektup yazan Semerkant Dihkanı Divaşniç'in bile, daha sonra İslam/Arap yönetimine karşı gelişen Türk ayaklanmasına katıldığını ve 722'de Said b. Amr zamanında ele geçirilerek boynunun vurulup kellesinin halifeye gönderildiğini görüyoruz ki; bu bile, Türk egemenlerinden Müslüman olanların gerçekte bu din değişiminde samimi olmadıkları, bu kabullerin, çoğu zaman Arap zulmüne boyun eğmekten veya çıkarlarını kaybetmemek kaygısından kaynaklanan zoraki bir durum olduğu kesindir (oğluna Kuteybe ismi veren Arap işbirlikçisi Buhara egemeni

Tuğşad bile aynı durumdadır).

Türkler her vesileyle ayaklanmaya ve önceki dinlerinin gereklerini sürdürmeye devam etmişlerdir. Nitekim vali Cerah'ın, Horosan'da geçirdiği belli bir zaman sonrasında Halife II. Ömer'e yolladığı mektuptaki düşünceleri de durumu kavramak açısından vurgulayıcıdır:

"Horasan'a geldiğimde fitne ve karışıklık çıkarmaya düşkün bir kavimle karşılaştım... Onların hakkından ancak kılıncı ve kırbaç gelecektir"(14).

Buna karşın II. Ömer'in verdiği cevap ciddi yanılsamalar yaratacak bir örnek olarak Türk şeriatçılarınca, adeta kompleks giderme aracı olarak kullanılmaktadır:

"Mektubun bana ulaştı. Diyorsun ki Horasan halkını idare etmek için çok kötü ve zordur. Onlar ancak kılıncı ve kırbaçla yola gelirler. Böyle demekle sen yalan söylüyorsun. Onları idare etmek için hak ve adalet üzerine hareket etmen daha uygun olur. Adalet ve hakkı onlar arasında yay, yeter"(15).

Burdaki "hak ve adalet"in bizim bugün anladığımız anlamdaki hak ve adalet olmadığını hemen belirtelim. Aksine II. Ömer, kimsenin başka ülkeleri işgal etmeye hakkı olmadığını, kimseden haraç alınamayacağı, vb. vb. en basit ahlak değerleri anlamında hak ve adaletin çiğnenmemesi gerektiğini söylememektedir. İşgalcilerin kendi hukuklarını da çiğnemek pahasına yaptıkları ve Türklerin zaten alabildiğine zor olan yönetimini daha da zorlaştırıp halkın isyanlarını kışkırtan, dolayısıyla tabir uygunsa "ineğin sağılmasını" engelleyen aşırılıklara son verilmesi anlamında bir "hak ve adalet"tir. Özetle II. Ömer ile valisi Cerah arasındaki fark, amaçta değil, ona nasıl ulaşılabilceği noktasında, yani tercih edilecek yöntemlerden ibarettir. Nitekim;

"Ey anasının oğlu Cerah! Sen fitne çıkarmaya onlardan daha hırslı görünüyorsun. Gerek mümine gerek zimmiye hak ettiği cezasından sakın fazla vurmayasın. Cezanın işlenen suçun tam karşılığı olmasına dikkat et"(16) deyişinden de anlaşıldığı gibi II. Ömer, sözcüğün gerçek anlamında zulümden vazgeçilmesini, yani işgale son verilmesini, köleleştirmeye son verilmesini, haraç alınmamasını, vs. emretmiyor; sadece bunların Müslüman/Arap hukukunu bile ihlal eden boyutlara vardırılmamasını söylüyor; o kadar.

Mevali (köle) Türklerden kurulu paralı askerlerden verim alınabilmesi (yani ' kendi ırkdaşlarını gönüllü öldürmeleri ve ayak-

lanmamaları) için ücret ve erzaklarının düzenli verilmesi ve eziyet görmemelerini istiyor örneğin. Müslüman olmuş insanlardan haraç alınmaya devam edilmemesini, zekat alınmakla yetinilmesini söylüyor örneğin. vb. vb.

Üstelik Müslümanlığı kabul etmiş (veya öyle görünen)lerden haraç almaya devam ettiğini, keza işgal savaşlarına zorla kattırılan kölelere pay vermediğini kesin olarak bildiği halde Ömer II, Cerah'ı görevinden almaz; kurallara uyması doğrultusunda uyarıda bulunur sadece. Oysa ganimet paylaşımında kuşkular uyandı diye Yezid b. Mehleb'i hemen azledip zindana attıran da aynı Ömer idi.

Esasen çok açık olduğu üzere II. Ömer'in asıl sorunu, Türk yurtlarındaki işgalci egemenliği ve ordan elde edilen gelirleri kalıcılaştırabilmek için zorunlu hale gelmiş olan bir sorun olarak yerli halktan insanların Müslümanlaştırılmasıdır. Kimileri tıpkı bugün de gördüğümüz gibi, sadece zora dayalı bir çözümde ısrar ederken, Ömer II, sözkonusu bölge insanların ideolojik olarak kazanılmasına ağırlık verilmesini öneriyordu. Ancak sonuç ikisinde de aynıydı; köleleştirmek! Farklı olan, amaca gidişte esas alınan yöntemler sorunudur.

Burda asıl amaç Müslümanlaştırma değildir; aksine çok açık olarak gözleyegeldiğimiz gibi Müslümanlık, kolonyalizmin ideolojik aracı olarak işlev görüyor. Çünkü Müslüman olarak veya öyle görünerek ağır maddi ve manevi baskılardan görece kurtulan insanların düzen içine çekilmesi, en azından pasifize edilmesi de kolaylaşıyor. Ağır baskı ve haraç altında inletilen halka; eğer Müslüman olursanız haraçtan kurtulacağınız gibi yeni işgallerden pay bile alırsınız deniliyor. Bu yaklaşım ise, ehven-i şer bir durum olarak kimi Türk nüfusta etkili olur ve onların Müslüman olması veya öyle görünmesini beraberinde getirir.

Ne ki ilk başta halife Ömer II tarafından önemsenmese de bu durum, haraç üzerine kurulu devletin gelirlerinde düşmeye neden oluyor. Sadece devletin de değil, yanısıra işgal bölgelerindeki yerel iktidarlar da durumdan zarar görüyordu. Bu da sömürge alanlarındaki Arapların açık ve gizli direnişine neden oluyordu.

Nitekim Cerah, çok haklı olarak, sözkonusu Müslüman olmaların samimi değil tamamen haraçtan kurtulmaya matuf bir durum olduğu, bunun sonucu olarak başta sünnet olmak üzere pek çok noktada samimiyetsiz davrandıkları yönünde Ömer II'ye itirazda bulunuyor. Ömer

bunun üzerine yeni bir mektup göndererek;

"Müslüman olanlardan cizye toplamayı bırak -diyor-. Zira Cenabı Hak, Hz. Muhammed'i hidayet için göndermiştir, vergi (ve sünnet) memuru olarak değil..."(17)

Ancak bu yaklaşım başta Türkistan ve Mısır olmak üzere hiçbir yerde uygulama olanağı bulmaz; uygulanır gibi olduğu dönem bile uzun sürmez. Haraç ve talan üzerine inşa edilmiş İslami devlet, kısa zamanda giderlerini karşılayamaz duruma düşer, bu ise uzun vadeli plan yapmaya olanak vermez; üretime göre organize edilmemiş toplum düzeninin ekonomi bilmeyen halifesinin emri de kısa zamanda devre dışı kalır. Bu noktada hiçbir demagojik yorum, sözkonusu valileri kötüleyerek zevahiri kurtaramaz; nasıl ki işgal ve katliamlar yayılcılığı koşullayan, başka ulus ve kişilerin haklarına saygıyı yadsıyan anlayışın ürünüyse, aynı şekilde Müslüman olmayandan haraç ve talan da buna göre kurulmuş ve kutsanmış ekonominin kaçınılmaz sonuçlarıdır. Dolayısıyla kendi Kuteybe'lerini, kendi Cerah'larını üretmesi kaçınılmazdır; halkın cuk oturan deyimiyle, "böyle başa böyle tarak"!

Nihayet Cerah görevinden alınır; yerine Abdurrahman b. Nuaym atanır. Hatta bir dönem Türk topraklarından çekilmeyi bile düşünür; ancak Buhara ve Semerkant'taki Arap kolonileri çekilmeye karşı çıkışlarından bu iş gerçekleşmez"(18).

Müslüman görünenlerden haraç alınmaması nedeniyle genel olarak devletin gelirlerinde düşme olur. Ancak Ömer II, bu durumu yerel Arap egemenlerinin çıkarları aleyhine, onların yeni toprak alımına yasak getirerek aşmaya, bu toprakların devletin ortak mülkiyeti sayılması dolayısıyla, onları çalıştıranların kira bedeli anlamında devlete gelir aktarmasını hükme bağlar. Müslüman da olsalar köylülerin haraç ödemeye devam etmesini ise sürdürür. Bu nedenle Ömer'in, "Ben misyonerim, vergi tahsildarı değilim" sözü boşlukta kalır(19).

Bunun yanısıra yeni işgal edilen alan olmaz, dolayısıyla Araplar arasında paylaştırılacak yeni ganimetler de olmaz. Buna karşılık ciddiye alınacak düzeyde bir Müslümanlaşma da olmaz ve Türklerin Müslüman işgaline karşı mücadele ve arayışları devam eder. Bununla birlikte Ömer II'nin, İslam toplumunu ayakta tutan iç dengelere yönelik bu görece müdahaleleri, kısa zamanda kendi karşıtını üretmekten geri durmaz; halife Ömer, İslam iktidarında sıkça uygulanagelen bir yöntemle, zehirletilerek öldürülür.

- (1) Bkz. E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.4, 2. Bölüm
- (2) Bkz. Tarih- i Taberi, c.3, s.332 ve 354
- (3) Bkz. Tarih- i Taberi, c.3, s.380-81
- (4) Taberi'den akt. Sabri Gündüz, İslamlık Türklük, s.135
- (5) Tarih- i Taberi, c.3, s.382
- (6) Tarih- i Taberi, c.3, s.382
- (7) Tarih- i Taberi, c.3, s.383
- (8) Tarih- i Taberi, c.3, s.384
- (9) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.262-3
- (10) Tarih- i Taberi, c.3, s.399-409
- (11) İslam Ansiklopedisi, Türkler md., s.184
- (12) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.178
- (13) Zehebi'den akt., Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.177
- (14) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.185
- (15) Suyuti'den akt., Z. Kitapçı, age., s.186
- (16) Taberi'den akt., Z. Kitapçı, age., s.186
- (17) Bkz., Z. Kitapçı, age., s.192
- (18) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1149
- (19) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1150

9

Türklerin Müslüman İşgalini Kırma İçin Büyük Atılımı

İşgal ve asimilasyona karşı Türk direnişi gün günden etkili hale gelir. Öyle ki Araplar Türk engelini ortadan kaldırmak için Çin’le anlaşma yolları aramaya kadar varırlar. 15 yılda bütün Ortadoğuya hakim olan İslamiyet, 70 yıldır Türk topraklarında tıkanıp kalmış gibidir. Ancak Çin’den olumlu bir yanıt alınmaz(1).

Aynı arayış Türk egemenleri açısından da sözkonusudur. Nitekim “717-731 yılları arasında Çin’e, Soğd 11, Tohoristan 5, Buhara 2 elçilik kurulu yollar. Bu egemenler Arab’a karşı Çin’in askeri müdahalesini isterler. Arab’a en yakın görünen ve oğluna Kuteybe ismini veren Buhara egemeni Tuğsad bile, işgalcilerden illallah etmiştir, 718-19’da Çin imparatoruna özette şöyle yazar:

“... Son zamanlarda her yıl Arap haydutlarının istila ve yıkımlarından .

acı çekiyoruz. Ülkemizde huzur yok. Beni bu güçlülüklerden kurtarmasını İmparatorun lütfundan bekliyorum. ... Ayrıca Türgiş'e yardımına gelmesi için emir vermenizi dilerim. Atlarımın ve askerlerimin başına geçeceğim. Uygun buluşmada Arapları baştan aşağı ezeceğim".

Keza yine Karatekin egemeni, Arap vergilerinden kurtulmak için Çin İmparatoruna başvurur:

"Arap yıkım yapıyor. Tohoristan, Buhara, Taşkent, Fergana hepsi Arab'a bağımlı oldu. Krallığımda hazinelerime, depolarıma, halkımın zenginliklerine Arap el koydu. Bunları alıp gittiler. Araplara emir verin de krallığımdan aldıkları müsadere vergilerinden vazgeçsinler"

Keza "Semerkant egemeni Gürek de, bölge Türklerince paylaşılan bir görüşü dile getirir ve Yüzüncü yıl dolduğunda Arap egeyenliğinin artık son bulacağını belirtir:

"Size sadakatla bağlıyız. Otuzbeş yıldır Arap haydutlarına karşı aralıksız savaşıyoruz. Her yıl sefere büyük atlı ve yaya orduları çıkardık, ama yardımınızı alma mutluluğuna kavuşamadık. Altı yıl önce Emir Kuteybe'yi bozguna uğrattık. Ama Arap çok sayıda kuvvetle beni kuşattı. Asker yollayınız, Araplar toplam yüz yıl kudretli olacaklardır. Bu yıl yüz yıl doldu. Çin askeri gelirse, ben ve benimkiler, Arapları yeneceğim" der.

Çin askeri gelmez. Ama Batı Göktürk boylarını egemenliğinde birleştiren Türgiş (Türkeş) Kağanı Su-lu, belki de Çin'in teşvikiyle, 720 yılında patlak veren Soğd ayaklanmasını asker yollayarak destekler. Su-lu'nun Kül-çur ünvanlı komutanı ufak bir birlikle Seyhun'u geçip Soğd ülkesine gelir. Bütün ülke Arab'a karşı silahlanmıştı. Yöresel egemenlerin hemen hemen tümünün desteklediği Türk birliği Semerkant'a yürür. Yöresel askerlerine güvenemeyen Arap komutanları seyirci kalırlar. Bir kaledeki ufak bir garnizon dahi güçlülükle boşaltılabilir. Kül-çur Soğd'da dirençsiz ilerler. Protestolar üzerine, 'hanımefendi' adı takılan Arap valisi Said b. Haris, Türklerle savaşa çıkmak zorunda kalır, ama ağır yenilgiye uğrar ve Semerkant yakınlarına çekilir. Türkler şehri kuşatacak güçte değildir. Bir akın yapıp çekilirler(2).

Yezid b. Abdülaziz'in hilafetiyle Horasan'a vali atanan Said b. Haris (721) bu başarısızlık üzerine görevden el çektirilir. Yerine Said b. Haris atanır (721). Güney Türkistan'da tam bir ihtilal havası es-

mektedir(3).

Haraşı, “asileri itaate çağırır. Ama Arap yönetiminden hoşnut olmayan çok sayıda tüccar ve dikhan, Fergana’ya göçe hazırlanır. Çoğu Hocent’e yerleşir. Bir kısmı Soğd ülkesindeki kalelere yerleşir. Fergana egemeninin ikiyüzlülüğünden faydalanan Arap valisi, Hocent’de tüccar ve dikhanları kuşatır, hafif koşullar öne sürerek teslim alır. Ne var ki Vali, sözünde durmaz, soyluları ve askerleri kılıçtan geçirir. Gizli ser-vetlerini ele geçirmek için 400 tüccarı ise öldürmez. Kırımından kurtulanlar Türgiş kağanına sığınır ve yeni göçmenlerle sayıları çoğalarak Araplarla savaşta özellikle başarı sağlayan bir birlik meydana getirirler.

“Bundan sonra Arap valisi, Buhara Semerkant yolu üzerindeki kalelere çekilen dikhanları, çoğu kez hileyle teslim alır ve sözünü tutmayarak onları öldürür. Eski Semerkant ve daha sonraki Penç-kent egemeni tarhan Divastic de öldürülenler arasındadır. Penç-kent halkı ile kaleye çekilen Divastic, canı bağışlanmak koşuluyla teslim olur. Vali onu önce iyi karşılar, bir müddet yanında gezdirdikten sonra öldürür. Kafası Irak’a gönderilirken, sol kolu da onu teslim alan Arap görevliye verilir”(4).

Herşey eski tas eski hamam olmuştur. Türkler yer yer yoğunlaşan çabalara rağmen esasen Müslümanlığa kazanılamamıştır. Katliamlar ise sürmekte ve Türk direnişi karşısında katmerlenerek yayılmaktadır. Durum buyken bir de düşen devlet gelirlerini artırmak amacıyla, Müslüman olan veya öyle görünen Türklerden tekrar vergi alınmaya başlanır ki tüm bunlar Türk yurtlarında yeni bir ayaklanma dalgası yaratır.

Bu arada Hişam halife olmuştur; Haraşı’yi görevden alarak yerine Müslim b. Said’i atar (722). Müslim, öncelikle Müslüman ordunun içinde çıkan ihtilafı, Yemen’li kuvvetleri zor yoluyla etkisizleştirerek ortadan kaldırır. İlk saldırısında Afşin şehri egemenlerini haraç vermeye razı etse de, Müslim’in de bu başarısı uzun sürmez. Seyhun’u geçen Müslümanlar karşılaştıkları herşeye zarar verirler; öyle ki işi ağaçları kesmeye, ekinleri yok etmeye kadar vardırırlar. Fakat Türgiş Hakani Sulu’nun üzerlerine geldiğini duyan Müslim, Fergana kuşatmasını kaldırarak acele geri çekilir(5).

“Ordusuna acele ricat emri veren Müslim, susuz yollardan cebri yü-

rüyüşle 11 gün geri çekildi. Taşıyamadığı bütün yükleri yakmaya mecbur kaldıktan başka, suya erişmeden Seyhun yakınlarında, Türgişlerle işbirliği halinde bulunan yerli kuvvetler tarafından durduruldu. Arkadan da Hakan hızla gelmekte olduğu için, nihayet bin müşkülât ile önlerindeki engeli aşabilen Arap kuvvetleri ağır telefât ve zayıat pahasına Semerkant'a geri çekilmeye muvaffak oldular. Seyhun ötesindeki bütün Arapların geri atılmasıyla sonuçlanan ve her tarafta Arap nüfuzunun kırılmasına sebep olan bu seferdeki hezimet, Arapları uzunca bir süre müdafaada kalmaya zorlamış ve yalnız Maverâünnehir'de değil, Toharistan ve diğer cenup bölgelerinde idareciler ve halk Türgişlere kurtarıcı gözûyle bakmaya başlamışlardı”(6).

Bunun üzerine Müslim de görevden alınır, yerine Esed b. Abdullah atanır(724). Esed görece başarıyla Hotel şehrini ele geçirir ve yağmalar.

Ancak Türgiş devletinin ilerleyişinin neden olduğu güvenle, Müslüman olmuş görünenler de dahil tüm Türkler Müslüman işgaline karşı ayağa kalkmıştır. Türgiş hakanı Sulu bu gelişmenin neden olduğu sorumluluğu geri çevirmez(7) ve Türk yurtları, birdenbire bir yangın yerine döner. Ancak bu kez yangını tutuşturan mazlumlar, yanan işgalci Arap/İslâm egemenliğidir. Tüm işgal edilmiş alanlar ayağa kalkmış, işgalciler her yerdé ecel terleri dökmektedirler.

Sulu, Esed'in üzerine yürür. 726'da Huttal'da karşı karşıya gelirler. Esed yenilir ve kaçır. Müslümanların Maverâünnehir'deki egemenliği gerçek bir risk altına girmiştir. Bunun üzerine Yezid, Esed'i de görevden alarak yerine Eşres b. Abdullah'ı atar (727).

Eşres, zulmü arttırarak denetim kurabileceğini düşünür ve öyle davranır. Ne ki kaybedecek hiçbir şeyleri kalmayan Türkler, korkuyu kırmıştır ve ne pahasına olursa olsun bu kez sömürgecileri topraklarından atma kararlılıklarındadırlar. Nitekim Eşres'in bu sırada, Türk direnişinin ideolojik dayanaklarını zayıflatmak amacıyla başlattığı İslamlaştırma kampanyası da “tam bir başarısızlık ve felaketle biter”(8). Türkler kurtuluşa kendilerini bu kadar yakın hissederken, işgalcilerin, direniş temellerini zayıflatmak ve onları kendi benliklerine yabancılaştırarak Araplaştırmak amacını taşıyan bu ideolojik kampanyaya prim vermezler. Tamamen haraçtan kurtulmak amacına matuf uzlaşmacı yaklaşımlar da kimi yerel önderlerin oyunlarıyla etkisizleştirilir.

Örneğin Semerkant önderi Guzek (Oğuz Beg), Eşres'e yazdığı mektubunda, herkesin Müslüman olması nedeniyle haracın tamamen kesildiğini söyleyerek Müslüman/Arap egemenliğinin bam teline basmıştır.

"Haddi zatında Guzek'in gösterdiği şiddetli tepki verginin kesilmesinden ziyade, yerli halkın İslamlaştırılması ve bunun kendi açısından doğuracağı büyük tehlikeye karşı idi"(9).

Nitekim Z. Kitapçı'nın da paylaşarak aktardığı gibi Gibb, bu durumu gerçekte Guzek'in yurtsever duyularının gelişkinliğine verir:

"Guzek'in asıl gayesi, Arap valileri ile iyi geçinmek değil, istiklalini geri almak idi. Ahali Araplaşacak olursa bütün muvaffakiyet umutları kaybolacaktı. Gerçekte bu gayet tehlikeli bir oyundu ve Guzek bu oyunu ustalıklı kazanmasını bilmiştir"(10).

Keza benzer bir çıkışı da Buhara Dikhanları yapar ve Eşres'e; "siz daha kimden haraç alacaksınız? Çünkü halkın hepsi artık Arap oldu" derler(11).

Burada önemli bir parantez açmadan geçmeyelim: Dikkat edilirse "Araplaştırma" ve "İslamlaştırılma", "Arap" ve "İslam", Guzek'ten ve Türk dikhanlardan Eşres'e, Gibb'den Kitapçı'ya kadar herkesin gözünde aynı şeydir. Esasen sosyolojik bir gerçek olarak da, birinin kavme diğerinin kavmin dinsel kültürüne ait olması anlamında ayniyet, zaten tartışma konusu olmaktan uzaktır; ancak bu özgüldeki hesaplar söz konusu bu basit gerçeği, görmek istemeyen veya gözlerden saklamaya çalışanların inadına somut olarak göstermek anlamında vurgulayıcıdır.

Sonuç olarak Eşres, Türklerin "sadece haraçtan kurtulmak için Müslüman oldukları" gerçeğinin bilincine varır ve İslam devlet kurumsallaşmasının haraca olan yaşamsal gereksinimi çerçevesinde; haraçtan muaf tutulacak Türklerin, sünnet olmak ve Kur'an'dan sure okumak da dahil diğer gerekleri yapmaları anlamında İslam dinine gerçekten sarılıp sarılmadıklarına ilişkin denetim dayatmasında bulunur ve bu fasıl da böylece sona erer. Türkler, işgalciler gibi onların ideolojisini de şiddetle reddederler.

Buna karşılık Eşres haraç işini disiplin altına alır. Taberi'nin de belirttiği gibi:

"Eşres yeniden vergi toplamak için Süleyman b. Ebus-Sirri'yi, Hani b. Hani'ye yardımcı olarak tayin etti. Hani ve diğer amiller haraç almak

için aşırı davrandılar. Türk büyüklerine hakaret ettiler. Umeyre b. Sad ise Müslüman dikhanların başına bela oldu. Onlara ağır cezalar verdiler, elbiseleri yırtılıp yakıldı, kemerleri boyun ve boğazlarına bağlanıp sü-rüklendiler. Böylece Müslüman olmuş pekçok biçare ve fakir kim-selerden bile cizye aldılar. Neticede Soğd'lu (Semerkant'lı) ve Bu-hara'lı Müslümanlar isyan ettiler ve Türklerden (Türgişlerden) yardım istediler"(12).

Bu sırada İslam devleti içinde de ciddi gelişmeler meydana gelir. Zulüm esasen yalnızca işgal edilen halklara değil, ama aynı zamanda İslami iktidarın merkez hizbine muhalif olanlara da uygulanmaktadır. İşte bu iç zulüm temeline Şiiler ve Abbasilerin Emevilere karşı iktidar mücadelesi de ciddi boyutlara varmıştır. Bu nedenle Müslümanlar kendi içlerinde de birbirlerinin kanını acımasızca dökmektedirler. Bu durumdan da faydalanan Sulu, zaten kendisinden acil yardım talep eden yerli halkla da ahenkli bir şekilde çalışarak Buhara'yı zapteder(728).

Arap idaresi Semerkant, Dabusiya şehirleri ile bir iki küçük kaleyle sınırlı kalmıştır. Bu panik ortamında "yerli halka birçok müsaadeler bahş etmesine rağmen halktan ümid ettiği ilgiyi göremeyen yeni vali Eşres b. Abdullah, Baykent yakınlarında Hakan tarafından sıkıştırılarak ikinci bir susuzluk vakasına (Yavm al-Atş) düşür edildi. Nihayet Arap ordusu, Semerkant'a doğru çekilirken yetişen Hakan ve Kül-çor idaresindeki Türgiş kuvvetleri tarafından 729'da Kemerce kalesinde 58 gün müddetle kuşatıldı. Artık Harzem'de bile Araplara karşı kı-mıldanmalar görölüyordu. Sulu'nun amacı, Semerkant'taki Arap mer-kez ordugahını düşürüp, Arapları Maverâünnehr'den tamamen at-maktı"(13).

Kemerce kuşatması, önceki Arap kuşatmalarını andırır bir şekilde uzar ve nihayet bu kez Arapların aklıktan aman dilemesiyle sonuna gelir. Buraya kadarı bildik hikaye. Ancak bundan sonrası Arapların aman dilemiş Türk kalelerini ele geçirmeleri sonrası yaptıklarından ni-telik ayrımına sahiptir. Üstelik Türkler bu noktada Müslümanların yaptıklarını yinelemiş olsalardı tarih karşısında pek de sorumlu ol-mazlardı. Çünkü birincisi, yapanlara yaptıklarını yapmış olurlardı ve bu anlamda meşru olurlardı. İkincisi işgalciye yapmış olurlardı ve bu an-lamda da meşru olurlardı. Üçüncüsü de Araplar gibi "tanrısal ve çağ-larüstü" bir ideoloji kılıfına bürünmemişlerdi, dolayısıyla yapmış ol-

salardı bile o zamanki insanlık kültürü içinde görece mazur görülebilirlerdi.

Ne ki onlar böyle bir alçaklığı insanlık kültürlerine sığdıramadılar; aksine Kemerce'de teslim olanların, birinin kılına zarar gelmeden Debusia'ya gitmek üzere serbest bıraktılar. Bu noktada Dr. Sabri Gündüz'ün duygusal da olsa gösterdiği tepkiyi hak vererek dinlemekten kendimizi alamıyoruz:

“Andda vefa, onların en çok saygı gösterdikleri bir fazilet idi. Türkleri idare eden başbuğlar, bir Kuteybe, bir Yezid, bir Cüneyt dahi değildi. Bu muhasarada Kuteybe'nin Neyzük Tarhan'a yaptığının aynısını yapmak Türklerin ellerinde değil miydi?

“Türkler hisar dizdarını aldatmak için ikinci bir Selim gönderemezler miydi? Fakat onlar adiliğe karşı adilikle mukabele eder yaratılıştan değillerdi.

“Eğer onlar isteselerdi her halde boğazlanacak insanlar için bir ark kenarı, kanlı ekmek pişirmek için bir değirmen ocağı bulabilirlerdi. Fakat bir Türk başbuğu bir Kuteybe, bir Yezid karakterinde miydi ki hasis ihtiraslara nefsinin kaptırsın?

“Ev bark yıkmasını mı bilmezlerdi? İşkence ile adam öldürmesini mi beceremezlerdi? Ceviz dallarına adam asmasından mı ürkerlerdi? Hiç şüphe yok ki onlar, özlere yapılan kötülüğün intikamını faizle almayı bhusus saraylarından, konaklarından, mabetlerinden aşırılan sayısız varlığın hakiki sahiplerine intikalini, milli bir şuur ve imanla temine çalışırken ahlaksal durumlarında kahpece hareketlere mütemayil en önemsiz bir değişiklik bile göstermiş değillerdi”(14).

Sulu Semerkant'ı kuşatır. Bunun üzerine Arap karargah komutanı Savra (Sure) b. Hurr, başarısızlıkları üzerine görevden alınan Eşres'in yerine atanan yeni vali Cüneyt b. Abdurrahman'dan (729) acele yardım ister. Cüneyd yardıma gelirken öncelikle kendi komutanı tarafından uyarılır:

“Bir Horasan valisinin 50 binden az askerle nehri geçmesi doğru değildir”! der(15).

Bunun üzerine Keş'ten yeni asker toplayarak Semerkant'a yönelir. Türkler çöl yolunu tuttukları için dağ yoluna yönelir ve savaşmadan Semerkant'a varmayı düşler. Ancak bunu haber alan Hakan tarafından Savdar dağlarının dar geçitlerinde sıkıştırılır ve çok zor duruma düşer.

Bunun üzerine; “Ordu yok olursa Semerkant da düşer, iki felaket yerine bir felaket olsun” diyerek Savra’yı acele yardıma çağırır.

“Semerkant’a yardıma giderken, tam aksine Semerkant komutanından yardım istemek durumunda kalır. Savra 12 bin kişilik bir kuvvetle yardıma koşar. Sulu iki ateş arasında kalmamak için geri çekilip, Savra ile savaşıcağı uygun bir alan arar. Nihayet Savra beklenen alana gelince Türkler üzerine çullandılar. Diğer taraftan Hakan, Arapların etrafındaki ot ve ağaçların ateşe verilmesini emreder.

Savra için “durum hakikaten çok feci idi. (...) Orduda büyük bir su-suzluk başlamıştı. (...) Üstelik ateş ve duman ortalığı öyle kaplamıştı ki göz gözü görmüyordu. Herkes başının derdine düşmüştü. Araplar müt-hiş bir bozguna uğramıştı. (...) Can korkusuyla ateş ve duman çemberini yarmak için hucum eden Arapların çoğu yanarak ölmüştü. Savra da bu hercümerc arasında atından düşerek belini kırmış ve o da bağıra çağıra yanıp gitmişti. (...) Bu sırada Cüneyd, sıkıştırılmış olduğu vadiden çık-mayı başarmıştı. (Ancak) Türk hakanı derhal Cüneyd’in üzerine yürüdü ve tekrar kontrol altına almayı başardı. (...) Cüneyd bu sıkışıklık anında kendisini varı yoğu ile destekleyecek taze bir kuvvet bulmakta ge-cikmedi. (...) Sayısı gerçekten kabarık olan kölelerin, harb kazanıldığı taktirde hürriyetlerine kavuşacaklarını ilan ettirdi. (...) Köleler se-nelerdir hasretini çektikleri hürriyete kavuşabilecekleri umuduyla öyle çarpışıyorlardı ki, adeta ölümün kucağına kendilerini seve seve atı-yorlardı. (Bu durumda) Türk hakanı. (...) geri çekilmek zorunda kaldı. Böylelikle Semerkand’a giden yol, Cüneyd ve askerlerine tekrar açılmış oldu(730)”(16).

Ancak bu durum Türk yurtlarındaki Arap/İslam egemenliğinin ölümcül günler yaşamakta olduğu gerçeğini henüz değiştirmiyordu. Yardıma gelenler kendilerini kaleye atarken, kalenin önceki hü-kümdarları da ölüyorlardı. Bunun üzerine Halife Hişam, Kufe ve Basra’dan alalacele 20 bin kişilik bir takviye kuvvet toplayarak Cü-neyd’e yardıma yollar. Bu yeni gelişme üzerine, önceki savaşlarda zaten oldukça yorulmuş olan Hakan Sulu, Buhara’yı tahliye ederek ge-çici olarak çekilir(732).

İki taraf da bir müddet birbirlerine dokunmadan dururlar. Adeta so-luklanmaya çalışır gibidirler. Hele Müslümanlar, adeta Buhara, Se-merkant ve Keş ile yetinir, kaybettikleri alanları geri almaktan erinir

hale gelirler. 734'te Cüneyt'in ölümüyle Türk yurtlarındaki Müslüman nüfuzu iyice kırılır. Bu arada merkezde Abbasi yanlısı Harih'in ayaklanması yaşanmaktadır. 737'de bastırılan Harih de sonunda Türğişlere sığınır.

"Hakan Sulu, Maveräünnehr'e son seferinde hayli müttefik bulmuştu: Harih taraftarlarından başka Soğd hükümdarı, Uruşana hakimi, Şas (Taşkent) hükümdarı, Huttal hükümdarı... Taberi'de zikredilen bu liste Maveräünnehr'de Arap nüfuzunun nasıl Türklere geçmiş olduğunu açıkça göstermektedir"(17).

Bu arada valilerin hızlı değişimi devam etmektedir. Cüneyd'in yerine Asım b. Abdullah (734), onun da yerine Halid b. Abdullah (735) getirilir. Ancak sonuç değişmez. Müslümanların eski mutlu günleri sona ermiş gibidir. Yeni haraç gelirleri elde edemedikleri gibi savaş harcamalarının faturasını merkezi hazineden ödemekte ve savaş alanlarında yoğun bir asker kaybına uğramaktadırlar.

"737, Türğiş Kağanının ilerleme yılı olur. Huttal egemeninin yardım istemesi üzerine, Sulu Kağan, Çu vadisindeki karargahı Suyab'dan 27 gün içinde Huttal'a gelir. Kağan'ın ilerlediğini duyan Esed (Halid olacak-EA) Ceyhun nehrinin güneyine geçmeye hazırlanır. Türğiş kağanı nehri geçerken yakaladığı Araplara ağır zayıatlar verir. Çekilen Arapların peşinde Türkler de Ceyhun'un güneyine geçer. Sulu Arap birliklerinin ağırlıklarına saldırır. Araplar Belh'e çekilir. Sulu ülkesine geri bile dönmeye gerek görmeden kış Toharistan'da geçirir. Harih Kağan'a, Arap kuvvetleri dağılmış iken kış akını yapmayı öğütler. (...) Kağan kışın Belh yakınlarına kadar ilerler. Sonra Cüzcan'a yürüyerek başkenti alır. Orada bekler ve heryere akıncı atlılar yollar. Gibb'e göre seferin amacı Merv'i almak değil, Batı Toharistan'ı Arab'a karşı ayaklandırmaktır. Ama işbirlikçi Cüzcan egemeni, Arapla birleşir ve Esed (Halid), yanında az bir kuvvet bulunan Sulu'yu Toharistan'da bastırır. Kağanın kuvveti 4 bin kadardır. Sulu ve Harih güçlkle kaçarlardı. Kar fırtınası ve yağmur Halid'in ilerlemesini engeller. Gibb, Türğiş yelnilgisini bir dönüm noktası sayar:

"Savaş önemlidir. Çünkü Maveräünnehr'de ve belki de Horasan'da hiç değilse yakın gelecekte Arap egemenliğine son verecekti. Batı Toharistan egemenleri Arap valinin safında idi, ama Sulu'nun zaferi, onları kuşkusuz Harih ve Türklerin yanına çekecekti. Ceyhun eyaletleriyle

desteklenen Belh, onların üsleri olacaktı. Bu tehlikeden Araplar Halid'in kararlılığı ve Belh'i başkent seçişiyle kurtuldular"(18).

Cüzcan hükümdarının ihaneti ve zaferin artık geri dönülmez olduğunu düşünmenin rahatlığıyla Sulu'nun ordusunu dörtbir yana dağıtmış olması, dağılmakta olan Müslümanların birden bire hakim duruma geçmesine neden olur. Sulu ülkesine geri çekilmek zorunda kalır. Ancak Türk yurtlarının denetimi yine de mümkün olmaz. Halid b. Abdullah'ın yerine Cafer b. Hanzela atanır(738). Onun da belli bir etkinlik kuramaması üzerine yine aynı yıl Yusuf b. Amr Cüdey, onun da başarısızlığı üzerine Nasr b. Seyyar el-Kinani Horasan valisi ve Aşağı Türkistan işgalinin komutanlığına getirilir.

"Memleketine geri dönen Kağan, heralde ömrünü harcadığı bu mücadeleye devam edecekti. Fakat o zamana kadar büyük hizmetlerini gördüğü Kül-çor (Bağa Tarkan) tarafından öldürülür. Çin'in Türk başbuğlarını birbirine düşürme planına dayanan tahrikçi siyaseti bir kez daha hedefine ulaşmış ve esasen Kara ve Sarı olmak üzere ikili teşkilat halinde yaşayan Türgiş boylarını birbirlerine iyice düşman etmişti"(19).

Tabii Türklerin, Sulu'ya yapılan komployla başlayan bu iç savaşın daha özel çıkarlara dayalı bir yanı daha vardı: "Arapların Ebu Müzahim (boğa) adını taktıkları Sulu Kağan, ilk yıllarında kendisi pay almayarak bütün ganimeti boyları arasında paylaştırırken, son yıllarda ganimet dağıtmadığından Türk boyları arasında huzursuzluk çıkar. Bu ortamda 736'da Çin'e, 737'de de Araplara yenilince boylar ayaklanır. Ve bir boy beyi olan Bağa Tarkan, bir gece Sulu'nun karargahını basarak onu öldürür. Kağan'ın öldürülmesi karışıklıkları artırır. Sarı Türgiş denilen boylar Kara Türgiş denilen boylarla boğuşur. Bağa Tarkan ve birçok Onok beyi, bu boğuşmalar üzerine Çin'e bağımlılık için başvururlar:

"Kağanımız öldüğü için saldırılara uğruyor ve birbirimizi öldürüyoruz. Çin'e bağlanmak ve daimi dış bağımlılar olmak istiyoruz" derler.

İstek kabul edilir. Çin Isık gölü ve İli vadisi bölgesine yeniden ege-men olur. Böylece Seyhun Ceyhun bölgesindeki Arab'a karşı Türk direnişi zayıflar. Çin, ünvanlar dağıtır ama askeri destek getirmez"(20).

Yurtsever hakan Sulu'nun öldürülmesi Müslümanlar arasında büyük bir sevinç ve şaşkınlık yaratır. Türk yurtlarını işgal etmenin, sö-

mürgeleştirmenin ve tabii Türkleri Müslümanlaştırarak asimile etmenin önündeki en büyük direnç noktası ortadan kalkmıştır. Öyle ki Horasan valisi Araplara, şükür ifadesi olarak oruç tutmalarını emreder. Müjdeyi Halife Hişam'a ulaştırır, ama Hişam böyle büyük bir müjdeye bir türlü inanamaz. Çok güvendiği adamı Mukatil b. Hayyan'ı yollayarak haberi doğruladır. Namlı bir cimri olmasına rağmen sevinçten Mukatil'e 100 bin dirhem müjdelik veririr. Sevinçle tahtından iner ve secde eder.

"Gerek Horasan valisinin gerek hilafet merkezinde görülen bu anormal davranış ve şaşkınlıklar, Gibb'in de pek haklı olarak işaret ettiği gibi, 'Hakan adının ne dereceye kadar bir felaket işareti olarak algılandığını açıkça göstermektedir' "(21).

Gerçekten de Sulu'nun öldürülmesi sonrasında Türkler bir daha toparlanamazlar. Güney Türkistan'ın sömürgeleştirilmesi ve Müslümanlaştırılması önündeki en ciddi irade ve moral engel ortadan kalkmış gibidir.

Türklerin bu büyük kurtuluş atılımının sonu böyle trajik olunca, Türk yurtlarındaki umutlar da önemli oranda yıkılır. Öncelikle yerel egemenler (dikhanlar) fire vererek Araplarla işbirliğine yönelirler. Çünkü ekonomik çıkarları önemli oranda tahribata uğramıştır. Bu yönelimi yakalayan Araplar, bu teslimiyeti teşvik için alabildiğine yumuşak bir tavır izlemeye başlar.

Bu cezalandırıcı olmayan taktik yanı sıra, Müslümanlığı da kabul edenlerin geniş ekonomik çıkarlar elde edecekleri doğrultusundaki güvenceler ise söz konusu bu egemenlerden bir kısmının aynı zamanda Müslümanlığı da kabul etmesini sağlar. Teslimiyet ve ekonomik çıkar temelinde başlayan bu yönelimi gören Araplar, işgali onlara pahallıya mal eden önceki dönemin dersleri ışığında vergileri düşürür; daha az ama daha güvenli bir sömürü ilişkisine yönelirler. Bu ise Arab'ın Türk'le dinsel bağ kurmasını ve onu barışçıl yolla asimile etmesinin olanaklarını arttırır.

Nasır b. Seyyar'ın valiliğiyle birlikte Güney Türkistan'daki Arap güçlerinin önemli bir toparlanması gerçekleşir. Önceden de Türkistan işgalinde değişik görevlerle yer almuş, Türklerin zayıf ve güçlü yanlarını bilen bu uzak görüşlü vali, herşeyden önce geleneksel Arap/İslam talan ve köleleştirme mantığıyla bu sorunun çözilemeyeceğinin çok iyi bilincindedir. Diğer ülkelerden ayrımla Türkistan'da Arap/İslam ege-

menliğinin ancak belli tavizlerle mümkün olabileceğini görmüş, “kâfire” yönelik klasik Müslüman hukukuyla bu sorunun çözölemeyeceğini, aksine bugüne kadar olduğu gibi daha da kangrenleşeceğini anlamıştır. İşte bu bilinçle Nasır, Sulu sonrası çok uygun ortamı da değerlendirerek önemli başarılar sağlar.

Tabii herşeye rağmen Türk yurtlarına ancak önemli bir askeri güçle gidilebileceğini de unutmaz ve büyük bir ordu hazırlar. Ayrıca bu Arap ordusuna takviye olarak, köle Türklerden, ulusal değerlerine yabancılaşmış 20 bin kişilik bir de paralı askerler ordusu kurar. İşte bu farklı zihniyet ve güçlü orduyla Araplar, tekrar Türk yurtlarına ilerlerler.

Araplar, 739’da Semerkant’a yeniden iyice yerleşirler. Taşkent (Şaş) ve Fergana’ya tecavüzler yeniden başlar. Çinliler ise Türklerin yardım taleplerine karşı kayıtsızlıklarını sürdürür. Kur-çul komutasında Türk ordusu Arapların Seyhun nehrini geçişini engeller. Çok geçmeden de Arapları çok kötü bir şekilde sıkıştırmayı başarır.

“Araplar için yine karanlık günler başlamıştır. Nasr’ın durumu da vaktiyle Merv yakınlarında sıkıştırılan Ahnef b. Kays’dan pek farklı değildi”(22). Ordusu çok daha kalabalık olmasına rağmen karşı saldırıya geçmeye cesaret edemez. Ordusunu mevzilerine yerleştirir, gerekli olabilecek her yere gözcü yerleştirir ve Kur-çul’un saldırısını bekler. Ancak bu gergin bekleyişin bir gününde talih kendisine görölmemiş bir armağan sunar:

Ne yapacağına karar vermek üzere geceyarısı Arap mevzilerine çok yakın yerlerde keşfe çıkan Kur-çul, bu çok büyük tedbirsizliğini hayatıyla öder ve Arap gözcüleri tarafından ele geçirilir. Nasır, karşısına çıkarılan bu ihtiyar adamın Türk komutanı Kur-çul olduğunu anladığında önce şaşkınlıktan ne yapacağını bilemez, sonra kendini toparlar; Kur-çul’un önerdiği fidyeyi reddeder. Türkistan işgalinin kaderini belirleyecek bu muhteşem esiri öldürmenin en uygun davranış olacağına karar verir.

Kur-çul’un boynunu vurdurarak, cesedini Nehrin kenarında Türklerin göreceği bir yere astırır. Bu manzara Türk saflarında beklenen etkiyi yapar ve korku bir dağılma yaşanır. Nasır, sözkonusu yas, panik ve dağılmayı arttırmak için ertesi gün Kur-çul’un cesedini, Türklerin göreceği şekilde yakar. Perişan durumdaki Türk ordusuna son darbeyi de

kendisi vurarak süreci adeta noktalar.

Taşkent, ardından Fergana teslim olur. Bu arada Buhara ve diğer yerlerde olduğu gibi kimi yerel ayaklanma girişimleri olsa da Arapların Güney Türkistan hakimiyeti kesinleşmiş gibidir. Nasır bundan sonra Arap egemenliğini pekiştirmeye yönelik önlemleri çok daha rahat koşullarda alır. Ancak yine de Türklerin nabzını elinde tutmaya, onları karşısına almamaya özen gösterir.

Bu arada göç etmiş olanların yurtlarına geri dönmeleri için anlaşma imzalanmış, dönenlerin cezalandırılmayacağı gibi vergi borçlarının da affı yoluna gidilmiştir. Halk üzerindeki büyük etkilerini bildiği yerel egemenlerin Arap yönetimi nezdinde saygın bir konum elde etmelerine özel önem veren Nasır, bu yolla da egemenlerden insanların, dolayısıyla onlar aracılığıyla halktan insanların Müslümanlığa meyletmesinin yolunu açmıştır.

Tabii bütün bu yönelimi içinde insanların ortalama haklardan yararlanabilmek için din olarak Müslümanlığı seçmek zorunda olduklarını her vesileyle hatırlatan bir ortam sağlamış, askeri üstünlük, vergi politikası ve bürokratik denetimle de başka umutların oluşumunun yolları olabildiğince kapatılmıştır.

Özetle Nasır, Arap egemenliğinin temel ideolojik silahı olarak İslamiyetin taraftar bulmasına özel önem verir. Başka inançların yaşam olanağını olabildiğince ortadan kaldırırken İslamiyetin etkinliğinin artırılması için gereken korkutma ve teşvik önlemlerini yaygınlaştırır.

Hiç de öyle olmadığı halde, Hristiyan, Yahudi, Mecusi vd. dinlerden Türklerin önemli destekler buldukları gibi bir geleneksel girişten sonra Nasır, Mevr'deki Cumâ hutbesinde Müslümanlara şöyle sesleniyordu:

“... Duymuş olunuz ki artık ben de Müslümanların koruyucusuyum. Onlara her türlü iyiliği yapıyorum. Borçlarını ödüyor ve ağırlıklarını (vergilerini) müşrikler üzerine yüklüyorum. Şunu iyi biliniz ki, bundan böyle daha önce kararlaştırılan ve toplanan vergiden fazla olanı benim tarafımdan asla kabul edilmeyecektir”(23).

Dikkat edilirse bu akıllı bürokratin söylemi kavmiyatçı bir özellik taşımadığı gibi, aksine dinsel kimlik tanımlamasını esas alan, insanları salt din temelinde ayıran bir yaklaşımı yansıtmaktadır. Cerah b. Abdullâh'ın; “ben ırkıma düşkün bir adamım. Allah'a yemin ederek söylüyorum ki benim kavimimden olan bir kimse, benim için başka ka-

vimden olan yüz kişiden daha sevimlidir” deyişinde yansıyan, önceki yaklaşıma göre somut bir değişimi yansıtmaktadır. Bu yaklaşım, yükselen Abbasi hareketinin ideolojik baskısının bir ifadesi olması yanı sıra, aynı zamanda bir uzlaşmanın, askeri olarak yenilmiş, ancak ideolojik düzeyde henüz teslim alınmamış, üstelik bu yenik halinde bile kendisinden çekinilen bir kavmi ideolojik olarak kazanabilme kaygısının ifadesidir.

-
- (1) İslam Ansiklopedisi, Türkler Md., s.185
 - (2) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1150-52
 - (3) İslam Ansiklopedisi, Türkler Md., s.185
 - (4) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1152
 - (5) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1153
 - (6) İslam Ansiklopedisi, Türkler Md., s.185
 - (7) B. Üçok, İslam Tarihi, s.57
 - (8) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.228
 - (9) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.234
 - (10) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.234-5
 - (11) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.236)
 - (12) Akt. Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.241
 - (13) İslam Ansiklopedisi, Türkler Md., s.185
 - (14) Bkz. İslamlık Türklük, s.141-2
 - (15) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1157
 - (16) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.267
 - (17) İslam Ansiklopedisi, Türkler Md., s.186
 - (18) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1158-9
 - (19) İslam Ansiklopedisi, Türkler Md., s.186
 - (20) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1159-60
 - (21) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.254
 - (22) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.268
 - (23) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.268

10 Abbasi Devrimi ve İslamiyetin Kavimsel Karakter Değişimi

Güney Türkistan'ın, Ahnef b. Kays (644) ile başlayan işgali, yaklaşık bir asırlık bir savaşlar sürecinden sonra Emevilerin son valisi Nasır b. Seyyar'ın zaferiyle tamamlanmış gibidir. Emevi hanedanınca temsil edilen Arap/İslamın, Türkler üzerindeki bu kanlı zaferi kurumlaşırken, diğer yandan Emeviler de, kendi içsel süreçlerinin kaçınılmaz sonucu olarak yıkılıyorlardı. Adeta Mısır'dan Hazar'a, Anadolu'dan Türkistan'a döktükleri kan onları boğuyordu.

749'da tüm Şam iktidarı ve valileri gibi Nasır b. Seyyar'ın da başını yiyecek olan Abbasi devrimi ile, İslam adına işgalden işgale, talandan talana koşan Emevi egemenliği de ömrünü tamamlıyordu. Söz konusu bu “devrim” ile yönetimin karakteri ve hukuku değişmeyecekti; Abbasi devrimi, kendi nedeni olan zulüm ve talanın sonunu getirmeyecek; bir farkla ki iç savaşların dozajı artarken dış yayılmacılığa çok fazla enerji

kalmayacaktı. Ancak Şeriatın gereği olan herşey, yani teokratik monarşist yönetim, talancılık, farklılıkların kanla ezilmesi, kölecilik, cizye, vb. herşey aynen devam edecekti.

Buna karşılık önemli bir noktada, dinin ulusal kimliği konusunda değişim olacak, dinin ulusal kimliği revizyona uğrayarak yeniden tanımlanacaktı. Böylece önceden işgal ve köleleştirmeye maruz bırakılmış, ancak giderek İslam egemenliğindeki topraklarda çoğunluk olmuş, bildik yollarla İslamlaştırılmış veya İslamlaştırılamamış Arap olmayan nüfusun ulusal tepki ve gelenekleriyle uzlaşan, Arabı onlardan üstün kılmayan (en azından söylemi böyle olan) yeni bir Müslümanlık oluşacaktı.

Arap kültürünce biçimlenen ve “ilahi” olmak iddiası nedeniyle değişebilirlik koşullarını esasen ortadan kaldıran İslamiyet, sonuç itibarıyla yine Arap kalmaya ve diğer kavimlerden inananlarını görece Araplaştırmaya devam edecekti; ne ki artık Araplık, eskisi gibi sıklıkla telaffuz edilmemez, zaten İslamiyete içkin bir özellik olarak biçimde geri plana atılır ve Arap olmak diğer İslamlara karşı bir övgü konusu olmaktan çıkarılırken, genel olarak İslam olmak belirgin bir şekilde öne çıkacaktı. Artık söz ve kılıçlar İslamla özdeş Araplık adına değil, kavimlerüstü bir Müslümanlık adına çalışacaktı.

Özetle Abbasi dönemiyle birlikte artık Arablık-Müslümanlık özdeşliği geri plana çekilirken, çok hızlı yayılmanın getirdiği toplumsal bir zorunluluğun sonucu olarak, Müslümanlık, denetim altına alınarak Müslümanlaştırılan tüm kavimlerin üstünde, “ulusal olmayan” bir dine dönüşme sürecine girmiştir. Oysa Emeviler döneminde İslam, İslamiyetin oluşum özelliklerinin de doğası gereği Arap kavimiyetçiliğinin, Arabın dini olması gerçeğine bağlı bir kavranış içinde olmuştur.

Kuruluşuyla başlayan tüm bu süreçte İslamiyet, Arab milliyetçiliğinin, dirilişi ve yayılmacılığının bayrağı olmuştur. Esasen zaten işin bilimsel kavranışı açısından İslamın gerçeği de buydu. Nitekim Kur'an, İslamiyetin, diğer kavimlerden ayrımla “Araplar için indirilmiş” bir Arap dini olduğu noktasında oldukça nettir(1). Dolayısıyla Emevileri “kavmiyetçilik yaptıkları” iddiasıyla suçlamanın, İslamiyeti, diğer kavimlerden zorla Müslümanlaştırılmışların torunları nezdinde meşru kılmaya yönelik bir demagojiden öte bilimsel değeri yoktur.

Esasen İslamiyetin kavimsel düzeyde anlamlandırılması, Emevilere özgü değil, bizzat Hz. Muhammed'in kendisine aittir. Kur'an'daki çok açık ifadeler yanında çok da değer taşımaz gerçi ama bu keyfiyet hadislerde de çok nettir:

“Arapları sevmek şu üç nedenle zorunludur: Çünkü ben bir Arabım; çünkü Kur'an Arapça inmiştir; çünkü Cennet sakinleri Arapça konuşurlar. Arapları seven beni seviyor demektir; kim ki Araptan hoşlanmaz ya da Araptan nefret eder, o mutlaka benden nefret ediyor sayılır. Arapları sevmek iman sahibi olmak demektir, onlardan nefret etmek imansızlık demektir. İnsanlığın en mükemel ve yüce olanı Araplardır; Arapların en yücesi Kureyşlilerdir; Kureyşlilerin en yücesi de Beni Haşim kabilesidir. Arapları küçülten (küçük görenler) müşrik sayılmalıdır; Arabın varlığı demek, İslamiyetin varolması, yaşaması demektir”(2)

Arabın varlığı ile İslamiyetin varlığı ve yaşaması arasında kurulan sözkonusu bu paralellik, doğrusu çok basit bir gerçekliği ifade etmektedir; çünkü İslam kuralları denilen şeyler, Yahudi dininden alınmışlar bir yana bütünüyle Arap geleneklerince biçimlendirilmiş olup, diğer kavimlerin doğasına uyumsuz, ancak kılıç zoru, giderek cennet düşleri ve cehennem korkusuyla benimsettirilebilecek geleneklerdir. Dolayısıyla İslam bayrağının Türkler tarafından dalgalandırıldığı dönemlerde bile onun asıl güvencesi güçlü Arap varlığında ve kültüründe düğümlenmektedir. Esasen bu noktada fazla söze de gerek yok; somut tarihsel gerçeklik bir yana aktardığımız hadislerde (ve Kur'an'da yol-lama yaptığımız ifadelerde) de, bizzat kurucusunun kendi ağzından İslamiyetin keyfiyeti budur.

İslam egemenliğinin kılıca dayalı yayılması öyle hızlı olmuştur ki, bir müddet sonra işgal altındaki diğer kavimlerin nufusu Arabı geçmiştir. Yanısıra yıldı, cizyeden kurtulma ve iknanın sonucu Arab olmayan Müslümanlar da hatırı sayılır bir sayıya ulaşmışlardır. Yanısıra İslamın bu en geniş yayılması, o kadar büyük bir vahşet ve soygun eşliğinde gerçekleşmişti ki, temiz hiçbir şey kalmamıştı. Bunlar ise Müslüman olan ve olmayan bu geniş topluluğu kavimci karakterde bir din ile yönetmeyi de, asimile etmeyi (İslama dönüştürmeyi) de olanaksızlaştırmıştır.

Diğer yandan Arabın bizzat kendi içinde, Muhammed'in öldüğü

andan başlayarak süren dinsel-mezhepsel ve siyasal kavga, tüm han-çerlemelere, zehirlemelere, kelle uçurmalara ve yığinsal katliamlara rağmen azalmadığı bir yana, kurumsallaşmış ve artık Emevileri iktidarsızlaştıran bir tehdit düzeyine varmıştır.

İşte bu iki temel dinamik, hem kavmiyetçi zihniyetin, hem de özel olarak Emevilerin kendini üretebilme koşullarını ortadan kaldırıyordu; Emeviler giderken İslamiyet de, “tüm insanların evrensel dini” şeklinde yeniden tanınılacak ve kendini, özellikle işgal edilmiş halklar nezdinde genişleyerek üretme olanağına kavuşacaktı.

Abbassilerle birlikte iktidar olan anlayış, bu çerçevede, toprakları işgale uğrayan diğer kavimlere mensup çoğunluğun biriktirdiği tepkilerle uzlaşan bir anlayıştır. Arap/İslamın içindeki muhaliflerin, bu Arap olmayanların da yoğun tepki birikimini yedekleyerek, (Muhammed’in, Abbas ve Ali’nin mensup olduğu) Haşimi soyu önderliğinde oluşturulmuş “kavimlerüstü”, kavmiyetçiliği İslamın esenliği adına reddeden bir yeni anlayıştır. Bizzat nesnel koşullar, Arap dini olan İslamiyeti, Onun teorik iradesi hilafına “kavimlerüstü bir din” kalıbına dökmüş; onu, revize ederek yeniden tanımlamıştır. Böylece, Arap dini olarak kurulan din, altında bizzat Arabın kendisinin ezileceği kadar geniş alanların işgal ve asimilasyonu sonucu oluşan yeni ve kozmopolit toplumsal süreç tarafından “evrensel din” haline dönüştürülmüştür.

Esasen Arabın kendi içinde süregelen kavganın, iktidar nimetlerinden faydalanmak gibi çok temel bir nedeni vardı. İslam devleti üretimci ve demokratik olmayıp, aksine talancı ve tekçi olduğundan, iktidarı elinde tutan kişi, onun soyu ve bürokrasisi ganimetlerden aslan payını alırken, geriye kalanlara çöplenmek kalıyordu. Bundandır ki İslam tarihi hep uzlaşmaz iç kavgalar ve kanlı tasfiyelerle biçimlenmiştir. İslam öncesi kabile demokrasisinin uzlaşmalarına alışık olan, ancak bu yeni durumda kabilesel iktidarlarını bile yitiren diğer soy ve ileri gelenlerin önünde tek bir seçenek kalıyordu; ya boyun eğmek ya da savaşmak; ki o geri kültür koşullarında da savaşmak doğal tepki oluyor, bu da mezhep ayrılıklarının maddi temellerini ve tabii bu da kavgaların süregelenmesini getiriyordu.

İslam devlet örgütlenmesinin bu gerçekliği yanı sıra, Emevilerin genişleme döneminin sona ermesiyle çöplenme koşulları da gün günden azalınca, muhalif tepkiler de buna paralel büyümeye başladı.

Bu ortamda özellikle “İrak Arapları ile Suriye Arapları arasında Emevi döneminin başından beri süregelen mücadele kızışır. Fetihler artık durmuş gibidir. Ordu giderleri ise giderek artar. Ordu ücretlerini ödemekte güçlük çıkar. Nasır b. Seyyar, askerlerin ücretlerini para ile değil, Halife Velid için toplanan altın ve gümüş kaplar ile ödemek isteyince, askerler ayaklanır. Ayaklanma kabileler arası savaş niteliğine bürünür. ...

“Bu Araplar arası kavga, Arap olmayan Mevali’yi (azat edilmiş köleleri) de ilgilendirir. Çarpışan Arap şefleri Mevali’yi kazanmak isterler. Mevali’nin oynadığı rolün önemi artar. Fakat Mevali hala Arapla eşit değildir. Vergi, yasa ve efendileri karşısında Mevalilerin durumu kararsızdır. Mevali, dindaşlar arasında eşitliği öngören İslam adına, Arap üstünlüğüne karşı çıkar.

“Gerek Araplar gerek Mevali içindeki bu toplumsal hoşnutsuzluklar, ideolojik planda, Peygamber ailesi çevresinde düğümlenir. ‘Dinsel alanda ve Toplumsal alanda yakınmalar varsa bu, iktidar meşru sahibi elinde olmadığı içindir’ denilir. İktidar meşru sahibine yani Peygamber ailesine dönerse, Tanrının yücelttiği ve yönettiği bu soy sayesinde güçlükler ve adaletsizlikler yenilecektir. Peygamberin amcası Ebu Talip’in oğlu Ali soyu ve yine Peygamberin amcası olan Abbas’ın soyu, yani Haşim soyu, hile ve zorbalıkla iktidarı alan ve meşru soya zulmeden Emevilere karşı, iktidarın meşru sahipleri olarak görünürler. Gerçek İslama ve adalete dönüş ideolojisi, böylece, ‘siyasal’ bir soruna dönüşür”(3).

Bilimsel bir sorgulayıcılık ve bilgidен uzak bakılınca gerçekten de herşey mantıkiydi: Öyle ya, İslam gerçekten de bir tanrının diniyse, yaşanan olumsuzluklar Onun doğru uygulanmamasından, iktidarın meşru sahipleri elinde olmamasından kaynaklanıyor olmalıydı! Sonra ortada Peygamberin bizzat kendi soyundan insanlar varsa, o monarşik kavrayış düzeyinde iktidarın meşru sahibi de, olsa olsa onlar olabilirdi! Sonra Acem, Kürt, Türk, Kıpti, vd. kavimlerden Mevaliler için de kendilerini hakir gören bir tanrı fikri olabilir miydi? Olamazdı elbet! O halde kavmiyetçi olan İslamın kendisi olamaz, olsa olsa Emeviler olabilirdi!..

Bilimsellikten yoksun işte böylesi idealist bir atmosfer içinde bütün sorunların nedeni böylece şıp diye bulunuvermişti! Esasen, İslam dışı

seçeneklerin şiddet ve haraçla etkisizleştirildiği bir ortamda, cennet ve cehennem duygularının da etkisiyle yürütülen mantık kendiliğinden böyle bir sonuç üretiyordu. En basit mantık düzeyindeki insanlar nezdinde sorumlu böylece belirginleşince, onu yok etmenin ortak paydası da kendiliğinden bulunuyordu: Din (İslamiyet)!

“Kılınç ve kırbaç” ile de olsa, bir kere hakim olmuş olan din, bir paradoks gibi görünse de, aynı zamanda farklı kavim ve sınıflardan muhalifleri de bir araya getirebilecek tek uygun ideolojyidi. Muhalefet böylece, bizzat kendilerini ezenlerin ideolojisini kendine meşruiyet aracı yapmış oluyordu. Gerçi kendi özüksenme sürecini hızlandırmış oluyordu böylece; ancak onu yenebileceğine ilişkin umutların yitirildiği noktada başka bir davranış da mümkün olmuyordu. Yeter ki tepki nedeni olan sorunlara ilişkin onda çözüm olduğuna inanılırdı. Eh, son tahlilde bu sorun da bir yorum sonucuydu ve cennet vaadi ve cehennem korkusuyla bu sonuca din içinde ulaşmak ortalama insan için çok daha kolaydı. Nitekim öyle oldu; dinin mazlumdan yana ve kavmiyetçi olmayan yorumu muhalif Araplara ve Mevalilere hakim oldu.

Peki ama Allah, Emevilerin bunca zulmüne bunca zaman niye seyirci kalmıştı? Niye bunca çok kan dökölmek zorunda kalınmış, birşeylerin düzelmesi niye ancak insanın iradesine bağılı kalmıştı? Tanrı herşeye kâdir ise, ve insanların ve toplumların kaderini o belirliyorsa peki ama Emevilere karşı ayaklanmak gerçekte Allah'ın iradesine karşı ayaklanmak olmuyor muydu? Diğer yandan hadislerde ve Kur'an'da İslamiyetin bir Arap dini olduğu açıkça söylenmiyor muydu?..

Hafıza-i beşer (öznellik ve) nisyan ile malüldür. İşte tam da bu nedenle İslamiyetin mazlumdan yana ve kavmiyetçi olmayan yorumları sokağı hakim oldu; hakim olduğu noktada da Emevilerin ayakları altındaki toprak hızla kaymaya başladı. Tabii kendi sorunlarının gerçek çözümünü üretmek yeteneğinden yoksun bir ideolojiyi kendisine bayrak yapmakla muhalefetin çoğunluğu (yani iktidar nimetlerine el koymaktan başka bir kaygısı olmayan Haşimi aristokratlarının dışında kalan Arap alt katmanları ve Arap olmayan Mevaliler), bu seçimleriyle, sonraki süreç için kendi yenilgilerini de daha en baştan yine kendileri belirlemiş oluyorlardı. Nitekim olan da, Mevaliler ve Arap alt katmanlarının kendi kanlarını dökerek Haşimi aristokrasisinin Abbas kolunu iktidara taşımaktan ibaret oldu; “evrensel bir din” olduğu ya-

nılsamasını meşrulaştırarak İslamiyetin diğer kavimlerce benimsenmesinin yolunun düzlenmesi de cabası!

“İlk zamanlar Abbas soyunun pek adı işitilmez. Meşruiyete dönüş eylemleri, Ali soyu adına yapılır. Ali oğlu Hüseyin’den sonra, Muhtar’ın, İran’lı Mevaliye dayalı ayaklanmasını, yine Kufe’de 740’ta Hüseyin oğlu Zeyd’in ve Ali’nin kardeşi Cafer’in oğlu Abdullah’ın ayaklanmaları izler. Zeyd ayaklanması bastırılırsa da, Kufe’den İran’a atlayan Abdullah ayaklanması Ahvaz ve Kirman’da 746-750 yılları arasında sürer...”(4)

Ayaklanmalar ayaklanmaları kırımlar kırımları izler. Ayaklanmacılar öldürülen liderlerinin yerine her seferinde yenilerini seçerek ve ismini gizleyerek mücadeleye süreklilik sağlamayı başarırlar. Muhtar’ın yerini Ebu Haşim, onun yerini Muhammed b. Ali, onun yerini de oğlu İbrahim alır. Ayaklanma giderek Horasan’a yayılır.

“İbrahim 746’da mevalisi Ebu Müslim’i örgütün Horasan yöneticiliğine atar. Bir İran’lı (kimi araştırmacılara göre Kürt-EA) olan Ebu Müslim, eski sahiplerinden İdris tarafından Muhammed’e armağan edilir. Muhammed de oğlu İbrahim’e verir. ‘Dahi bir örgütçü’ denilen Ebu Müslim, Horasan’da kısa bir süre içinde güçlenir. İddiaya göre, İslam ve yerlilerin inançları arasında özellikle ruhların bir vucuttan ötekine geçmesi konusunda bir uzlaşmaya giderek köylüleri ve dikhanları kazanır. Merv yakınlarında bir günde 60 köyü peşine taktığı, dikhanları Müslüman yaptığı söylenir. Ebu Müslim Horasan’da özellikle Batı Toharistan ve Merz-Rud bölgesinde güçlü destek sağlar. Yöresel egemenler ve Belh’in kudretli ailesi Bermekiler ona katılır. O Araplar arası mücadelelerden de yararlanmasını bilir. Cuday Oğulları’nı, Yemen’li kabileleri safına çeker, bütün Emevi soyu düşmanlarını birleştirir”(5).

Horasan valisi Nasr b. Seyyar’ın da uyarısı üzerine “İthnar” (eşek) lakaplı Mervan şiddeti artırarak İbrahim’i öldürmeyi başarır da, imameti kardeşi Ebu’l Abbas’a vermesini engelleyemez.

“Ebu Müslim ise Horasan’da siyah bayrağı açar. Horasan ihtilalcisi 747’de Merv’e girer. Merv halkına Peygamber soyundan adı açıklanmayan bir halifeye bağlılık yemini ettirir. Nasr kaçmaktan başka çare bulamaz. Ebu Müslim’in Kahtaba komutasındaki ordusu, Emevi ordularını yenerek Irak’a doğru ilerler. Son Emevi halifesi Mervan ve

Emevi soyu kırıma uğratılır. Peygamber soyundan Ebu'l Abbas ise (öyle çok insan öldürtür ki) al-Saffah (kan dökücü) lakabını alır. Emevi soyundan kurtulan tek kişi, ancak İspanya'da Emevi halifeliğini sürdürebilir”(6).

Ebu'l Abbas'ın Emevi soyunu kırmakta gösterdiği kin ve kararlılık gerçekten de dikkate değerdi. Her yerde korkunç bir Emevi avı sürdürülür. Ve asıl ilginç bu av Mevaliler tarafından değil, özellikle Arap Haşimiler tarafından sürdürülür. Örneğin Abbas'ın amcası Abdullah, Şamı ele geçirince bir davet vermiş ve orada 90 kadar Emeviyi sopalarla döğerek öldürmüştü; bu kadarla da kalmayıp bu bir kısmı hala can çekişen kanlı cesetlerin üzerinde sofraya kurdurmıştır. Bu kadarla da kalmamış, Emevi halifelerinin mezarlarını açıtırıp kemiklerini yaktırmıştır. Filistin'de yakalanan 70 kadar Emevi hemen öldürülmüşlerdir. Nihayet Mervan yakalanmış ve O da, tüm yanındakilerle birlikte katledilmiştir. Abdullah Suriye, Filistin, Mısır'da bulduğu Emevileri öldürtürken, kardeşi Süleyman da Irak'takileri yok etmiş, Basra'dakileri ise önce sokaklarda sürükletmiş sonra köpeklere yedirmiştir. Ebu Müslim ise Emevilere yakınlığı ile bilinenlerden, bir rivayete göre 200 bini aşkın kişiyi öldürtmüştür(7).

Tabii öldürmeler sadece Emevi Abbasi taraftarları arasında gerçekleşmiyordu. Öldürülecek Emevi kalmayınca silahlar içe yönelir; artık iktidar olanların kendi aralarındaki iktidar savaşı başlıyordu. Esasen bunun sorumlusu da, ne yazık ki yine Dinin bizatihi kendisiydi; çünkü yaşanan dönem ilkel insanlık kültürünü, Tanrı adına kutsayıp ortalama insan bilincinde onu güçlendirerek kalıcılaştırıyordu. Nitekim bu nedenle, İslam tarihi ve kültüründe seçim, ikna, azınlık ve muhalefet hakları gibi en basit demokratik mekanizmalara hiç itibar edilmiyor, Allah'ın/ veya Peygamberin halifesi sıfatıyla mutlak kişi yönetimi kutlanırken, muhaliflik, hemen veya sonra ama hep kanla çözülecek bir sorun oluşturunuyordu.

Nitekim Ali soyunun taraftarlarıyla Abbas arasında, sonra Abbas'ın amcası Abdullah'la kardeşi Mansur arasında, her seferinde onbinlerce Müslümanın katledilmesiyle süren savaşlar birbirini izledi:

Örneğin Abdullah, Ebu Müslim'le savaşa hazırlanırken, ona karşı savaşacaklarından kuşkulandığı tam 17 bin Horasanlı askeri bir tek gecede ve uykudalarken katlettirir. Bu katliam, tarihe kazınmış vahşet

örneklerinden birini, Hitler'in, kendi Parti milisleri S.A. 'ları 30 Haziran 1934 gecesi katlettirmesini anımsatmaktadır insana; bir farkla ki Hitlerin öldürdükleri 401 (veya 1000) kişiden ibaret(8), dolayısıyla Abdullah'ınkinin yanında oldukça "masum" bir katliam örneği oluyordu. Daha ilginç de halife Mansur'un, Abdullah'a karşı kendisini halife yapan Ebu Müslim'i, ne olur ne olmaz diyerek pusuya düşürtüp öldürmesidir. Asıl önemlisi bu kısacık dönemde yaşanan tüm bu başdöndürücü vahşetlerin, ne acıdır ki baştan sona kanla örülen koca İslam tarihinde incir çekirdeği kadar bile yere sahip olmamasıdır.

İktidarın bu el değiştirmesiyle varılacak yerin de sınırlarına varılmıştı. Önceden sözünü ettiğimiz ve zaten devrim sürecinde kurulan dengelerle kendiliğinden aşılın kavimsel durumun dışında, Abbasi devriminin çözebileceği bir şey de yoktu zaten. Ne ideolojisi buna olanaklıydı, ne de o dönemin sınıf ilişki ve dengeleri...

Ancak amaçları arasında bulunmamasına rağmen Abbasi devrimi, İslamiyetin işgal edilmiş topraklarda derinlemesine gelişmesinde hatırı sayılır bir katkıda bulunmuştur. Siyasi egemenliğin zaten önceden ele geçirildiği düşünülürse, Abbasi devrimiyle birlikte İslamiyetin, bu çok geniş topraklarda eski ve diğer dinlere göre büyük bir ideolojik ve sosyal avantaj kazandığı görülür. Tüm zulmün sona ereceği umuduyla Abbasi devrimine katılan diğer kavimlerden insanlar, bu dönüşümdeki fiili katılımları çerçevesinde, soyut anlamıyla İslamiyete karşı olan yabancılıklarını aşmış, Onu zalimlere karşı bayrak yapmanın yarattığı yanılsamayla onun soyut anlamıyla barışmışlardır. İşte bu çerçevede İslamiyet, Arap kavminin artık içine sığlamayan kabuğunun da parçalanmasıyla yeni bir dinamizm kazanmıştı. Bu dinamizm sayesinde önceden işgal edilen ülkeler insanların İslamiyetin kabulü yaygınlaşmıştır; kavimsel düzeyde bir uzlaşma hareketi olan Abbasi devrimiyle birlikte O, artık eskisi gibi yabancı değil, geniş topluluklarca gönüllü benimsenebilen bir din haline gelmiştir.

Bunun dışında deyim yerindeyse hiçbir şey değişmemiştir. 749'da Ebu'l Abbas, Emevileri yıkan kollektif iradenin hilafına, komplocu bir yaklaşımla kendini halife ilan ederken, bu kez Ali soyunun ona karşı iktidar mücadelesi başlar. Müslümanların birbirlerinin kanını dökmesi devam eder. İhmar Mervan gider, Saffah Abbas gelir; kişi iktidarı, muhaliflerin kanla susturulması, adaletsizlik, talancılık, kölecilik, vd. her-

eden bir sistemle karşı karşıyayız. Yani toplumsal yaşam bu sistemin mantığına göre başboş bırakılmamıştır. Eğer öyle belirleniyor, yani herşey İnsan iradesi ve nesnel koşullarca belirleniyor olsaydı; “bundan böyle şöyle şöyle yapalım” denirdi; oysa bu tanrısal iddialı sistemde insana değiştirme özgürlüğü de tanınmamıştır; çünkü Ona göre “egemenlik kayıtsız şartsız Allah’ındır”! Bu durumda saf bir inanç açısından şöyle bir mantık yürütmek kaçınılmazdır: Ya mutlak iktidar olan Tanrı insanlara böyle kanlı, insanların sorunlarını konuşarak ve seçimlerle halledemedikleri, talancı ve eşitsizlik üzerine kurulu bir yönetim tarzını reva görmektedir ya da bu işte bir çapanoğlu var!.. Sahi, birileri bizi kandırıyor olmasınlar sakın?!

Kavimsel ayrımlarını ve geçmiş kinlerini unutarak, büyük umutlarla Abbasi devrimine omuz vermiş olan Buhara halkı, herşeyin eski tas eski hamam olduğunu anlayınca, “kan dökmek ve adaletsizlik yapmak için Peygamber ailesinin peşinden gitmedik” diyen Şarik b. Şeyh’in önderliğinde tekrar ayaklanır. Bu ayaklanmanın ayrıca belirgin bir sınıfsal karakteri vardır; ayaklananlar her kavimden Buhara’nın fakirleridir. Şehrin egemenleri ise Ebu Müslim’in, isyanı bastırmak üzere yolladığı komutanı Ziyad b. Salih’e yardım ederler. Şehir üç gün boyunca yakılır ve ayaklanma acımasızca bastırıldıktan sonra, ayaklanmacılardan geriye kalanlar, şehrin kapısında asılırlar. Aynı durum Semerkant şehrinde de yinelenir(9).

(1) E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, 1. cilt, 8.Bölüm

(2) İ. Arsel, Biz Profösörler, s.184

(3) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1162-63

(4) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1163

(5) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1164

(6) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1165

(7) Mahmut Esat-Sadi Irmak, İslam Tarihi, c.2, s.73-4

(8) W. L. Shirer, Nazi imparatorluğu, c.1, s.220

(9) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1166

11

Abbasiler Döneminde Türkler

İslam iktidarı ve egemenliği altındaki topraklarda sözkonusu değişimler yaşanırken, bu egemenliğin dışında kalan Türklerde ise, Çinlilere olan eğilim daha belirgin görünmektedir. Esasen Arap baskısının da, gerek Türklerle savaşların yıpratması gerekse de Abbasi hareketi nedeniyle önemli oranda ortadan kalkmasıyla oluşan boşluk Çin'i adeta batıya doğru çeken bir etki yaratıyordu.

Bu sırada "Göktürk kökenli Toharistan yabgusu, Kaşmir egemenleri ve Kabul'deki Türk Şahi soyu, Çin egemenliğini tanır ve yolun güvenliği için Çin'e yardımcı olurlar" (1). Buna karşılık onlarla çelişkileri nedeniyle Araplarla işbirliği yapan Tibetliler de Hint-Çin ticaret yolu üzerinde tehdit oluştururlar. Bunun üzerine Yabgu, Çin'den yardım ister. Çin ordusu, yolu açmak ve yükümlülüklerini yerine getirmeyen Taşkent tudununu cezalandırmak amacıyla yola çıkar.

Babasının Çinlilerce öldürülmesi üzerine Taşkent tudununun oğlu Müslümanlardan yardım talep eder. Ebu Müslim, Ziyad komutasında

güçlü bir orduyu hemen yola çıkarır. Çin ordusu da Gav Şien-Çi adlı Kore’li bir komutanın önderliğindedir. Ve ne acıdır ki iki orduda da hatırı sayılır düzeyde Türk askeri bulunmaktadır.

İki ordu 751’de Talas yakınında karşı karşıya gelirler. 5 gün boyunca süren, sözcüğün gerçek anlamında korkunç bir savaş olur. O sırada savaş izlemekte olan Karluk Türklerinin beyi, içlerinde Türklerin de bulunduğu Çin ordusuna yandan ve arkadan saldırır. Karlukların bu yardımı sayesinde Müslüman ordusu savaştan üstün çıkar. Çin ordusundan geri kalanlar yenilgiyi kabullenerek geri çekilirler. Egemenlik artık Müslümanlarındır.

“751 Talas yenilgisi, Orta Asya tarihinde bir dönüm noktası olur. Batı Türkistan’a doğru Çin genişlemesi son bulur. Gerçi Soğd yöresel egemenleri, ilkin Çin’in yenilgisini kesin saymazlar ve Çin’e karşı olan geleneksel bağlılık tutumlarını sürdürürler. Hatta Buhara, Keş, Soğd ve Urşusana egemenleri Arab’a karşı ortak bir ayaklanma düzenlerler. Ebu Müslim’in Semerkant’ta bulunuşu, egemenleri ürkütürse de ayaklanma Keş’te patlak verir. Müslümanlar Türk ayaklanmasını bastırırlar. Keş egemeni ve öteki birçok dikhan öldürülür. Buhara egemeni Kuteybe ve öteki Soğd dikhanları da suç ortağı sayılarak idam edilirler.

“... Çoğu toplumsal kökenli ayaklanmalar olursa da İslamın artık bölgeye yerleşmesi için koşullar elverişlidir. Böylece 751 Talas savaşı, bir dönüm noktası sayılabilir. Hatta Çin’li bir bilim adamı, bu savaşın Türk tarihinin akışını değiştirdiğini yazar:

“Talas savaşının en önemli etkilerinden birisi de Türk tarihinin akışını değiştirmesi olmuştur. Çin orduları savaştan yalnız yenik ayrılmakla kalmamış, Orta Asya’nın egemenliğini de Araplara bırakmıştır. Böylece Müslümanlık kısa zamanda Orta Asya’da yayılmak ve benimsenmek olanağı bulmuştur... Eğer savaş Arapların yenilgisiyle sonuçlansaydı, eminim Müslümanlığa vurulacak darbenin tamiri çok güç olacaktı. Belki de Orta Asya’da yaşayan Türklerin çoğu, hatta tümü Budistliği kabul etmek zorunda kalacaktı.

“Bununla birlikte Abbasi soyunun iktidara gelişi ve Çin yenilgisiyle bölgenin hemen yatıştığı, Türklerin İslama yöneldiği sanılmamalıdır. Samanoğlu devleti kurulana kadar bölgede mücadele sürer ve genellikle dinsel görüntü kazanan bu mücadelelere İslam olmayan bozkır Türkleri destek getirir” (2).

Daha önemlisi Abbasi hareketine kısmen katılmakla başlayan işgal altındaki Güney Türklerinin kısmi Müslümanlaşması uzun zaman muhalif bir yorumla kendini gösterir. Önce anti-Emevilik şeklinde başlayan bu gelişme, daha sonra Şii mezhebinde kendi Arap/İslam olmayan özünü üretme şeklinde devam eder. Bir diğer ifadeyle, önce en genel anlamda İslama karşı savaşan Güney Türkleri (ve tabii onlar kadar uzun süreli olmasa bile işgale uğrayan tüm diğer Mevali halklar), askeri olarak yenilip bu ideolojik-kültürel köleleştirmeye doğrudan direnme olanaklarını yitirdikten sonra, bu kez soyut bir "İslam" adına resmi İslama karşı mücadelelerini sürdürmüşlerdir.

Mevalilerin Abbasi hareketine katılımları da, daha sonra bu kez resmi İslamı temsil eder hale gelen Abbasi iktidarına karşı Şiilik veya başka kimliklerle yürüttükleri mücadeleler de hep bunun sonucudur. Bu yolla onlar doğrudan karşı çıkamadıkları İslamî egemenliğe karşı kendi kültürel-dinsel kimliklerine bir özgürlük alanı yaratmış olmaktaydılar; tabii böylesi bir zoraki yönelim de, bir yandan İslamiyetin zoraki revizyonunu getirirken diğer yandan da bunu sağlayan halkların soyut anlamında İslamiyeti benimsemelerinin, kendilerini bu isim altında ifade etmeye başlamalarının da yolunu döşemiş oluyorlardı.

İşte böylesi bir gelişimin sonucudur ki, oyuna getirilip öldürülmesinden sonra Ebu Müslim, Müslümanlığı kabul etmiş görünen Horasanlılar ve Türkler nezdinde resmi İslama karşı bir efsaneye dönüşür. Abbasilerin onun sayesinde Ali soyu aleyhine iktidar olduğu, değişik yerlerde Şii hareketlerini ve Zerdüşť dininin reformcuları Bihafridi'ler eylemini, keza Buhara ayaklanmasını kanla ezdiği unutulur. Çünkü bu halkların sorunu Müslim'in şahsıyla değil, Onun adına hareket ettiği ideolojiyledir. Bu nedenle de, kısa zaman önce İslamiyet adına kendilerini öldüren Ebu Müslim, Mevali halklar elinde bu kez resmi İslama karşı mücadelenin bayrağı olur.

Her şeyden önce Müslim de bir Mevalidir ve Resmi İslam tarafından katledilmiştir. Ağır terör koşullarında yaşayan Mevalilerin ise, İşgalcilere karşı etkin bir mücadele için hem bahaneye hem de meşruiyet nedenine gereksinim vardı; işte Ebu Müslim, bu çerçevede hem bahane hem de meşruiyet zemini açısından biçilmiş kaftan gibidir. Şiiler yanı sıra Zerdüşťler ve diğer inançlardan Mevaliler, Onda kendi geleneksel inançlarını İslamiyet görüntüsü altında sürdürmenin ve resmi İs-

lamiyete karşı mücadelenin sembolünü bulurlar.

İran'da Sinbad, Güney Türkistan'da Türk İshak ve onun ardılı el-Mukanna gibi Ebu Müslim dönemi kadroları ayaklanırlar ve geniş yığınların desteğini bulurlar.

Sinbad, "Ebu Müslim'in kanını dava için" Mazdek yanlıları, Zerdüşter ve Şiileri birleştirir ve Nişapur'da ayaklanır. Kısa zamanda ayaklanma yayılır, destekçileri 100 bin kişiyi bulur, ancak sonunda yenilir. Onun ardından Türk İshak namılı kişi, yine Zerdüştlük ve Şiilik karışımı bir düşünceyle ve asıl olarak Türklere dayanarak, siyah bayraklı Abbasiye karşı beyaz bayrak açarak ayaklanır.

"Ayaklanma bastırılrsa da beyaz elbise giyen beyaz bayraklıların eylemi durmaz. Yüzünü örttüğü için 'el-Mukanna' denilen, Ebu Müslim'in hizmetinde çalışmış bir kişi 776'da ayaklanır. (...) Köylüler ve Türkler, el-Mukanna'nın safında toplanırlar. Keş ve Nesef eyaletlerinde 'beyaz giysililer' en büyük başarıyı sağlarlar. Buhara ve Soğd'da güçlüdürler. Buhara egemeni Buhar-hudat Buniyat bile el-Mukanna'ya katılır. O Türklere başvurur, Türkler ayaklanmada yer alır. İbn ül-Esir, bu Türklerin Uzak Doğu'dan gelen Oğuzlar olduklarını ve İslam olup el-Mukanna'nın safında yer aldıklarını yazar. (...)

"Daha çok köylere yerleşen ve aşırı şii görüşlerle ezilen köylünün toplumsal isteklerini dile getiren, Şamanizmden esinlenmiş pratiklerle bozkır Türklerini kazanan el-Mukanna'nın 'beyaz giysililer' ayaklanması, (resmi) İslama karşı gerçek bir kutsal savaş niteliğinde dört yıl sürer. ...

Ayaklanma kanla bastırılır, "fakat 'beyaz giysililer' XII. yüzyılda bile köylerde etkinliklerini sürdürürler ve giderek ortodoks olmayan İslam akımları içinde erirler." (3)

Mevali veya Mevaliye dayalı ayaklanmalar birbirini izler; öyle ki, Horasan'ın eski sömürgeci valisi Nasr b. Seyyar'ın torunu Rafii bile ayaklanmacılar arasında yer alır. Rafii'nin, Güney Türkistan'da başlattığı ayaklanma, Türklerin desteğiyle 810 yılına kadar sürer.

Tüm bu süreç için bir genelleme yapacak olursak, rahatlıkla denilebilir ki; "İslam, Horasan ve Seyhun-Ceyhun bölgesi ayaklanmalarına sürekli destek getiren ve böylece ayaklanmalara olanak sağlayan Seyhun ötesi egemenlerini ve Türkleri kendine bağlayamaz. Fergana'ya sürekli seferler yapılır. Karlug yabgusunun askerlerini püs-

kürtmek için ordular yollarır”, ancak sonuç alınamaz. Öyle ki; 811’de Me’mun, kardeşi Halife Emin’e karşı mücadeleye başlamadan önce durumdan şöyle yakınır:

“En elverişsiz zamanda mücadeleye başlamak zorundayım. Karlug yabgusu itaate yanaşmıyor. Tibet egemeni Kağan da öyle. Kabul kralı, ülkesi sınırındaki Horasan bölgesini istilaya hazırlanıyor. Otrar (Orta Seyhun’un kuzeyinde Peçenek ve Oğuz bölgesi) egemeni eskiden ödediği haracı ödemiyor.” (4)

Me’mun’un ifadesinde de görüldüğü gibi Türk topraklarında işgal ve Müslümanlaştırarak boyun eğdirme bir türlü istikrara ulaşamaz; Türklerle Müslümanların ilişkisi hep iki yabancı gücün şekerrenk ilişkileridir. Türkler işgalciye kâh boyun eğer, kâh onun iç çatışmalarında taraf olur, kâh bağımsızlıklarını ilan ederler. Bu durum nedeniyle de uzak görüşlü halife ve valiler tarafından ölçülü politikalarla yedekte tutulmaya çalışılırlar.

Nitekim Me’mun, iktidarı döneminde; “Horasan’a ve Seyhun-Ceyhun bölgesine Tahiri ve Samani gibi fiilen bağımsız yerli egemenler atar. Dikhanlar ve Tüccarlar yararına bir yönetim kuran ve hızlı bir gelişme sağlayan bu yerli soylular yönetiminde Horasan, Buhara ve Semerkant, İslamın en parlak merkezleri olur”(5).

Bu İranlı mevali aileler sayesinde Arap/İslam iktidarı İslamiyeti kabbullenmeyen Türklere karşı saldırı ve savunmayı organize ederken mevaliler arasında da İslamiyetin yayılmasını sağlıyordu. Esasen Me’mun ile başlayan ve sonraki dönemde iyiden iyiye belirginleşecek olan Horasanlı (dolayısıyla Türk) mevaliyi gözeten politikanın nesnel nedenleri vardır; yoksa Müslüman için Türk’e ve diğer Arap olmayan unsura karşı safiyane bir yaklaşım hiçbir şekilde sözkonusu değildir.

Abbasi devriminde, Ebu Müslim’in öldürülmesiyle tamamlanan karşı devrimle birlikte Arap ve Arap olmayanlar tekrar karşı karşıya gelmişlerdir. Emin ile Me’mun kardeşler arasında başlayan iktidar çatışması, işte bu nesnel parçalanmanın yansımasına dönüşür. Baba halife Harun’un vasiyeti ve Arapların desteğiyle iktidara oturan Emin’in karşısına Me’mun, başta İranlılar olmak üzere Mevali halklara dayanarak çıkar. Me’mun’un kazanması ise Arab’ın Abbasiye karşı kuşkusunu kurumlaştırırken Mevalinin Hilafet nezdinde daha güvenilir bir güç olmasını getirir.

Ancak bu durumdan kimse, Abbasinin gerçekte bir Mevali iktidarı olduğu gibi yanlış sonuçlara varmamalıdır. Arab'ın, hatta Peygamberin deyimiyle, "Arapların en yücesi Kureyşlilerin ve Kureyşlilerin en yücesi Beni Haşimin" iktidardaki mutlak egemenliği söz konusudur. Emeviler döneminde işgalcinin dili olarak tepkiyle karşılanan Arap dili, resmi dil olarak Mevaliye zaten dayatılıyor olması bir yana, Abbasi devrimiyle birlikte yaşanan yanılsama çerçevesinde "Müslümanın dili" olarak aklanmış ve daha yaygın bir kullanım olanağına kavuşmuştur. Özetle Abbasi iktidarıyla birlikte işgalin ve Arab'a rağmen Arap kültürünün Mevali nezdinde meşrulaşması yönünde önemli bir gelişme sağlanmıştır.

Bunlar bir yana tam egemenlik sağlanamayan alanlarda İslamın işgalci politikası devam eder; bir farkla ki Türklerin etkili direnişi nedeniyle özellikle bozkırdaki Türklere karşı, ele geçirilmiş alanların ve ticaret akışının korunmasına yönelik olarak, saldırı yerine savunma politikası izlenir. Bu çerçevede Abbasi halifeleri, "Sasanilerin yaptıkları gibi kırsal alanları da kapsayan surlar yapımına yönelirler. Abbasi Horasan Valisi, 783-788 döneminde Buhara Emirine buyruk verir: 'Türklerden kurtulmak için sur inşa edeceksin!'

"Yerli halkın angarya emeği ve varlıklıların parasıyla kurulan Buhara suru, 12 fersah boyunda ve 12 fersah enindedir. Aşağı yukarı 72 kilometrelik bu sur, ufak çaplı bir Çin Seddi'dir. Sur, Buhara eyaletinin 22 bölgesinden 15'ini korur. Yapımı gibi bakımı da halkı ezen bu yükten halk, ancak Samaniler döneminde kurtulur.

"Araplar Buhara gibi Taşkent bölgesinde de büyük bir sur yaparlar. (...) 776 yılında burada, Türk akınlarından korunmak için, dağlardan Seyhun'a kadar uzanan bir sur yapılır. Bu uzun duvar, Kentin 12 kilometre uzağındaki Çirçik nehrine ulaşır. (...)

"Bunun yanı sıra Türk akınlarından korunmak için 'ribat' denilen binlerce berkitilmiş yer yapılır. Taşkent'in kuzeyinde Türklerle çevrili İsficab bölgesinde gönüllü gazilerin koruduğu 1700 ribat'ın var olduğu söylenir. Yine Buhara Horasan yolu üzerindeki Baykent çevresinde, Karakurum Oğuzlarına karşı yüzlerce ribat kurulur. Horasan ulaşım yolunu korumak için Buhara vadisi köylüleri, ribatlarda savaşçılık yapmakla görevlendirilir. Horasan'ın kuzeyinde de bozkırla çevrili Merv-Serahs ticaret yolu, Türk akınlarına karşı ribatlarla doldurulur.

Abbasi valileri, Hazar Denizi güneybatısında, Dağıstan bölgesinde Sasanilerin Şol Türklerine karşı yaptıkları gibi kaleler kurarlar. Arap coğrafyacıları, yalnız Seyhun-Ceyhun bölgesinde 10 bin ribat bulunduğunu ileri sürerler.” (6)

Özetle Türkler, topraklarını işgalcilere öyle bir dar ederler ki Müslümanlar 100 yıllar boyunca bu topraklarda keyif süremezler. Önceleri işgal edilmiş yerlerde sınır güvenliği ve haberleşme ağı olarak örgütlenen ribatlar, İslam egemenliğinin şehirler dışında etkin olmaması ve kırları temel alan Türk gerilla hareketinin akınlarına karşı sömürü ilişkilerinin ve ticaretin güvenliği için temel bir örgütlenme biçimine dönüşürler. Ribatlar, hem bir karakol, kale örgütlenmesi biçimi olarak belli toprak parçalarının işgalci lehine güven altına alınma araçlarıdır; hem de ticaret kervanları için kısa aralıklı güvenlik ve ihtiyaç amaçlı kervansaraylardır. Bu sayede ticaret daha güvenle yapılırken, işgalci de, sözkonusu topraklarda daha sağlam bir yerleşim olanağına kavuşur.

Ribat örgütlenmesi, ilk olarak, işgalciler nezdinde “el-Kamil” (olgun), işgal edilenler nezdinde ise “el-Cağr” (kurbağa) namıyla anılan Eşres’in valiliği zamanında, yani Arap egemenliğinin “yıkılmak üzere olduğu” bir dönemde ve bu egemenliği tekrar kuvvetlendirmek amacıyla “İslam dininin de emin bir vasıta olarak kullanılmasına” eşlik etmek üzere başvurulmuş bir diğer araç oluyor. Ve ne ilginçtir ki sömürgeciliğin, yani Türk topraklarındaki Arap egemenliğinin sağlamlaştırılmasının aracı olarak gündeme gelen bu örgütlenme, kimi şeriatçı yazarlarımızın dilinde “hayır müesseselerine” dönüşüverirler:

“Daha ziyade sınır boylarını müdafaa eden gönüllü mücahid gazilerin (hafif süvarilerin) barındıkları bir yer olan bu ribatlar, Orta Asya’da kısa zamanda gelişmiş ve İslami büyük bir hayır müessesesi haline gelmiştir” diyen Z. Kitapçı, böylece Arap egemenliğinin “yıkılmak üzere olduğunu” bizihi kabul ettiği ve işgalciyi kovmak için ayağa kalkmış olan Türklere karşı “ayakta kalmak” için önlemlerin arandığı bir dönemde gündeme gelen ribatları, kaşla göz arasında “hayır kurumları”na dönüştürür. (7) Bir diğer yerde her ne kadar işin gerçek yüzünü açıklasa da; “...bir mürşidin veya şeyhin manevi terbiyesinde yetişen, olgunlaşan ve adeta şehid olmaya hazır hale gelen bu mücahidler, gazi dervişler, özellikle ilkbahar ve yaz aylarında kâfirlere (gayri müslim Türklere)

karşı gaza ve cihadda bulunurlardı.” (8)

İyi de sormazlar mı adama; “müdafaa” edilen sınır boyları kimin sınırları? Kimin sınırlarını kime karşı “müdafaa” ediyorsun? Salt “müdafaa” ise hafif süvariye gereksinim neden? “Şehid olmaya hazır” insanlardan kurulu “hayır müesseseleri” biraz garip olmuyor mu? İlkbaharla birlikte “kâfir” denilen Türklere, kendi topraklarını savunamaz hale gelsinler diye gaza ve cihad açan, dünyada bir eşi daha bulunamaz cinsten “hayır müesseseleri” ile karşı karşıya olduğumuz açık! Esasen bu ribatlar ile kızılderili direnişini kırmak için “Amerikalıların” kurduğu kale/karakollar aynı karakterde kurumlardır.

Bu noktada İnsanın aklına Amerikan Kızılderili filimleri geliyor! Hep de klasik senaryoların yinelenmesidirler aslında, ama izleyiciyi işgalciden yana motive etmede oldukça etkilidirler. Kale içinde, kendini savunan ve “biz”den olan “iyi” insanlar vardır ve hep “vahşi” Kızılderililer tarafından saldırıya uğrarlar. Esasen kaleler de işte bu, batıya doğru “ekmekleri peşinde” yol alan “iyi” beyaz kafilere saldıran, onların mallarını yağmalayan, canlarını alan, sonra kafa derilerini bile yüzen “kötü” Kızılderililerin saldırılarına karşı “Amerikalıyı” korumak ve Kızılderililerin hareket alanlarını güngünden kısıtlamak, yani “güvenlik” sağlamak amacıyla kurulmuşlardır! Böylece; kendilerine “Amerikalı” dedirtenlerin gerçek Amerikalılar olan yerlilerin topraklarına el koymuş işgalciler olduğu, Kızılderililerin ise vatanlarını korumaktan başka birşey yapmadığı gibi sıradan gerçeklere yabancılaştırılan izleyici, bu aktarım tarzıyla, sorgulama yetisi elinden alınarak “iyi” Amerikalıları “kötü” Kızılderililere karşı desteklemeye koşullandırılır... Tarihin ağır yükünün kompleksi altında ezilen bizim şeriatçılarımızinki de o hesap!

Türk Arap ilişkilerinin, Abbasiler döneminde daha da belirginleşen yanı da kölecilik ilişkileridir. Soyulup soğana çevrilen Türk yurtlarında süregelen savaş, “değeri gittikçe artan bir meta ticaretine kaynak sağlar ki, o da köleliktir. Türk köleler, Abbasi saraylarında ve ordularında artan ölçüde aranır. (...) Bağımlı egemenler, yükümlü bulundukları harcı köle olarak öderler. Kabul'deki Türk Şahî egemeni, Horasan'daki Abbasi valisine her yıl 2 bin Oğuz köle sağlar. IX. yüzyılın İranlı coğrafya bilgini İbn Hurdazbih, 2 bin Oğuz kölenin bedelini 600 bin dirhem olarak hesaplar ki, bir kölenin değeri 300 dirhem eder. X. yüzyıl Arap

coğrafyacısı İbn Havkal, çok abartılmış biçimde, Türk kölelerin fiyatlarının müthiş yüksek olduğunu söyler:

“En değerli köleler, Türklerin arazisinden gelenlerdir. Dünyada bütün köleler içinde Türklerin eşi yoktur. Değer ve güzellikte ötekilerin hiç-biri onlara erişemez. Horasan’da bir köle çocuğun 3 bin dinara satıldığını sık sık gördüm. ...” (9)

Doğrudan Kur’an tarafından da kutsanan kölecilik, genel olarak İslam kültüründe zaten tam bir meşruiyete sahiptir (10). Köleciliğe ilişkin bu keyfiyet, Türk yurtlarındaki işgal ve süren savaşlarda büyük bir gelişme gösterir. İslam topraklarında gerçek anlamda bir ‘köle bilimi’ gelişir; kullanım alanlarına göre kölelerin kendi içinde sınıflandırılması, hangi kavimden kölelerin hangi yetenek ve zaafılarına sahip oldukları, dolayısıyla nerelerde mevzilendirilmelerinin daha uygun olacağı, vs. vs... Türk köleler, işte bu sınıflandırmada cesaret ve savaşıcılıklarıyla tanınırlar.

Bu nitelikleri nedeniyle ki Türkler, daha Kuteybe zamanından başlayarak İslam işgal orduları içinde mevzilendirilmeye başlanırlar. Şöyle ki ele geçirilen Türk yurtlarına biçilen haracın bir kısmı da insan olarak alınır, klasik köleler yanısıra bir de doğrudan asker olarak alınanlar olurdu. Örneğin işgal edilen şehirlere dayatılan maddelerden biri de, eli silah tutan gençlerden bir kısmının da İslam ordusunda zorunlu savaşıcılık yapmak için verilmesi olurdu; o şehrin halkı da tıpkı para, mal ve egemenliğini vermesi yetmezmiş gibi işgalcilere bir de çocuklarını verirdi; bu çocuklar da ailelerinin güvenliği karşılığında Araplara zorunlu askerlik yaparlardı. Bu şekilde başlayan, yabancıların Arap/İslam ordularında askerlik yapma işi giderek daha sistematik hal aldı. Kâh rehin alarak, kâh satın alarak düzenli Mevali birlikler oluşturuldu.

Araplarla hiçbir şekilde eşit olmayan bu yabancı askerler, ganimet paylaşımında hak sahibi olmamakla birlikte geçimlik (maaş) alırlardı. Bu şekildeki Mevali askerleri içinde başta olmasa bile giderek Türklerin önemli bir sayısal üstünlüğü, yanısıra askeri yetenekleri nedeniyle de yükselen bir prestij grafikleri oldu. Türk şeriatçılarınca olay bolca çarpıtıldığından üzerinde özellikle durmak gerekiyor.

- (1) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1167
- (2) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1169-70
- (3) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1172
- (4) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1173
- (5) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1174
- (6) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1174-5
- (7) Bkz. Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.227-30
- (8) Z. Kitapçı, age., s108
- (9) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1176
- (10) E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, 3. cilt, 2. Bölüm

12

Türk Köleler İslam Lejyon Ordusunun Temel Gücü Oluyorlar

Özellikle 9. yüzyıldan başlayarak Mevalilerin İslam ordularındaki bu kurumsal yer alışına ilişkin öncelikle anımsatılması gereken şeyler var:

Birincisi, mevalilerin İslam ordularındaki bu yer alışı gönüllü ve idealist bir durum değil, tutsak edilmiş ve köle olarak angaryaya koşulmak durumundaki insanların bir kısmının asker olarak mev-zilendirilmesi şeklinde kölece bir yer alıştır. İkincisi ganimeti paylaşan ve yurttaş olarak birinci sınıf olan Arap askerinden ayrımla paralı askerlerdir. Üçüncü bir onursuzluk olarak da, çoğu durumda bizzat kendi kavminden insanların boyun eğdirilmesinde, eğmiyorlarsa da katledilmelerinde kullanılırlar. Dördüncüsü, bu kendi kavimleri başta olmak üzere yeni toplulukların köleleştirilmesine, üstelik paralı asker olarak katılanların, artık köken dışında hiçbir ulusal kimliklerinden söz edilemez. Tüm bu bileşenler bir araya gelince, sözkonusu orduda yer alan ırkdaşlardan bir onur nedeni bulmanın olanaksızlığı bir yana, ak-

sine bu kendine yabancılaştırılmış insanların sadece bir utanç nedeni olabilecekleri açıktır; tabii bu durumdan asıl utanması gerekenlerin köleler değil köleleştirilenler olduğu da...

Bu noktada hemen altını çizmeliyiz ki, işgal alanlarının kolonileştirilmesi (sömürgeleştirme) ve köleciliğin tanrısal meşruiyet çerçevesinde sistematize edilmesi yanısıra, ne yazık ki paralı askerlik uygulaması noktasında da Müslüman devletler, tarihin ilkleri içinde yer alma “paye”sine sahiptirler. Kölecî Roma İmparatorluğu’nun yabancıardan kurulu paralı askeri birliklerinden (Lejyon) sonra bu yola sistematik olarak başvuran ilk devlet ne acıdırki Hilafet devleti olmuştur. Bizlerin bu uygulamaya olan aşinalığımız, Cezayir halkına karşı sömürgeci savaşta ünlenen Fransız paralı askerlerinden (Lejyonerler) gelmekteyse de, gerçekte lejyonerlerliğin ataları Roma ve Hilafet ordularıdır. Yine belirtmek zorundayız ki; dünyanın tüm askerleri ve orduları içinde, ahlaki düşkünlük anlamında en değer yok-sunu, dolayısıyla vahşete en yatkın olanlar lejyonerlerdir. Dolayısıyla Türklük adına bunlardan, olsa olsa utançla sözedilebilir.

Daha Kuteybe zamanında başlayan, bu Arap olmayanların paralı asker olarak mevzilendirilmesi işi, Abbasiler döneminde giderek profesyonel bir mekanizma haline gelir. Tabii böyle olmasında, gazalardan fazlasıyla zenginleşip yerleşik hale gelen Araplardan eskisi kadar askeri verim alınamaması yanısıra ve daha önemlisi, İslamın bu egemen kavminin içine düştüğü parçalanmaların boyutuydu. Muhammed’in hemen sonrasından başlayan bu ciddi çıkar parçalanmalarının artık katliamlarla da engellenemez bir kurumlaşmaya ve ideolojik sistemleşmeye ulaşmasıyla Arap kavmi halifeler için bütünsel güvenilirliğini yitirmişti.

En kaba bir tarih öğrenimiyle rahatlıkla gözlenebileceği gibi İslam tarihi, ne yazık ki hep bir iç savaşlar, ayaklanmalar, komplolar tarihi olarak biçimlenmiştir. İslamiyet, egemen olduğu toplumların sorunlarını çözmekte öylesi yetersiz kalmıştır; ki, huzur, bu toplumlarda hep çokça sözü edilen ama hiçbir zaman ulaşılamayan bir durum olmuştur. Diğer yandan tarihinin hiçbir döneminde, inananlarına ve tabii özellikle yöneticilerine, sorunların hoşgörüsüyle, seçimle, azınlıkların haklarının korunmasıyla çözüleceği bilinci vermediğinden, ve zaten özü gereği de bunu veremeyeceğinden, baskı ve komplo sarmalı hiç eksik olmamıştır.

Dolayısıyla İslamiyetin tarihi boyunca nesnel gerçekliği buyken “Huzur İslamdadır!” diye slogan üretenlerin tipik birer demagog olacakları açıktır. Bir toplumsal-siyasal proje olarak İslamın huzurdan uzak niteliği, “Asr-ı Saadet” nam edilen ilk döneminden başlayarak, idealist yanlar törpülendikçe daha da kurumlaşmıştır. Sistem, kendi doğasının özsel gereği olarak kölecilik, dış talan, ekonomik ve hukuki eşitsizlik yanısıra kendisiyle en istikrarlı bütünlüğü sağlayan teokratik kişi yönetimiyle örtüşmüştür (esasen zaten İslamiyetin gerçeği bu olmamış olsaydı, saf bir tanrı inancı çerçevesinde, herşeye kadir bir Allah’ın kendi dini adına böylesi bir kurumlaşmaya göz yummayacağı açık değil midir?).

Özetle, nesnel koşulların Allah tarafından belirlendiği önvarsayımı da anımsanacak olursa, her şeyin kendi doğasına uygun gelişeceği gerçeği ışığında İslami devlet, yönetimi ele geçiren halife ve çevresinin teokratik ve diktatoryal yönetimi olarak biçimlenmiştir. Eğer sindirilmemiş, eğer içinden geçeni dışından da söyleme cesaretini yitirmemişse İslam tarihi boyunca gözleyegeldiğimiz gibi halklar hep ayaklanmış, halkına yabancı halifeler de hep bastırmışlardı. Öyle ki, bizzat bir Şeriatçının itirafıyla, “en ufak bir otorite zaafı derhal isyanların patlamasına yol açıyordu.” (1); buna karşılık halifeler ve valileri de kılıcı halkın üstünden eksik etmezlerdi.

İşte bu kurumsallaşmanın sonucudur ki yöneticiler, kendi güvenlikleri ve egemenlik alanlarının denetim altında tutulmasının zorunlu gereği olarak bulundukları alanın insanlarından olmayan askeri birlikler oluşturlardı. Örneğin Irak özgülünde halka güvenemeyen valiler yanlarında Suriyeli Arablardan askeri birlikler bulundurlardı. Bu uygulama devletin halka yabancılaştırılması oranında kurumlaşır; yabancılaştırma Arap halkın bütününe yaygınlaştıkça Halifeler, bu kez de Mevaliden gitgide daha çok insanı paralı asker olarak mevzilendirme yoluna giderler. Muhafız ordusunda başlayan uygulama giderek tüm orulara yaygınlaştırılır. Mevalilerden kurulu bu ordular, sefalet ve köleliğe karşı gelişen ayaklanmalarla, mezhep ayrılıkları ve iktidar çatışmalarıyla çalkalanan İslam topraklarında “huzur” sağlamanın temel aracı olurlar. İşte bu lejyon ordularının içinde “aslan payı”, savaşçı gelenekleri nedeniyle, ne acıdır ki Türk kökenlilerin olmuştur.

“Harun Reşit (786-809) artan İranlı mevali egemenliğine karşı, kendine tam bağlı saray personeli arar. Böylece onun zamanında Bağdat

sarayında azatlı Türk kölelerden hizmetliler görülür. Ordudaki özgür Arap savaşçılarının ücretleri azaltılır, bunların orduya çağırılmaları sürüncemede bırakılır. Böylece kazanılan parayla Türk köle askerler satın alınır. Harun'un oğulları Emin ve Mem'un zamanındaki taht kavgası, tam sadık ve dinsel kavgaların dışında bir ordu zorunluluğunu gösterir. Mu'tasım (833-842), Türklerden köle ordu kurmaya yönelir. O, daha valiliği sırasında, Arapları kovarak kendi muhafız birliğini köle kökenli 4 bin Türkten kurar.”

Saygın Arap tarihçisi Mes'udi'nin de belirttiği gibi; “Mu'tasım, büyük bir istekle Türkleri arıyor, Türk tutsakları toplatıyor ve satın alıyordu. Bu yoldan 4 bin tutsaktan kurulu bir birlik meydana getirdi. Bunlara klaptanlı, el işlemeli kumaştan giysiler giydirdi, sırtına işlemeli kemerler bağlattı ve birliği özel üniformalarıyla ordunun öteki birliklerinden ayırdı.” (2)

İşte böylesi onur kırıcı ve kendini inkar şeklindeki bir yoldan Hilafet ordusunda yükselen Türk kökenliler, Arap/Müslüman iç politika hesaplarında etkin bir araç olarak halifelerin koltuk değneği misyonunu yüklenmiş oluyorlardı. Bu kullanılma ise onlara, önce orduda giderek Arap egemen çevrelerinde önemli avantajlar sağlıyordu. Dünyanın tüm paralı askerleri gibi ahlaki değerden yoksun bu gruh, zaten görülmemiş Bizans oyunlarıyla dönen Arap/İslam devlet çarkında, giderek halife tayinlerinde belirleyici olmaya varacak denli güç elde edeceklerdi. Ahlaki olarak Arap askeri birlikleri kadar bile ahlaki değere sahip değillerdi; çünkü onların işgal, talan, köleleştirme yanısıra ne de olsa bir de İslamı yayma gerekçesi vardı; oysa bunların böylesi ideolojik bir motivasyonları da yoktu, düpedüz paralı askerlerdi işte.

Me'mun'un ölümü sonrasında, savaşlarda büyük prestij kazanmış ve resmen veliaht ilan edilmiş oğlu Abbas'a rağmen Mu'tasım'ın halife yapılmasında yine bu Türk kökenli askerlerin belirleyici olduğunu görüyoruz. (3)

Mu'tasım'ın halifeliliğiyle birlikte, Türk kökenlilerin zaten Me'mun zamanında başlamış olan İran kökenlilere ve Araplara göre yükselişi iyiden iyiye belirginleşir. Onun zamanında Türk paralı askerlerinin sayısı, Semerkant, Fergana, Uşrusana ve diğer yerlerden satın alma yoluyla 8 binden 18 (bazı diğer kaynaklarda 25) bine çıkarılır (Tabii bu sayı eyalet ordularından ayrı olarak sadece merkezi ordudaki veya muhafız ordusundaki sayıdır). Afşin, Boga el-Kebir, Boga es-Sagır, İnak,

Ahmet bin Tolun, Raşit et-Türki, Aşnas, Vasıf, Hakan Urtuc, Alp Tekin, Togaç, Aybek, Besasiri gibi Türk kökenli komutanlar İslam ordularının başına geçerler.

Türk kökenlilerden oluşan bu çapul ordusunun askerleri, gerçek bir değersizlik örneğidirler; öyle ki bu karakterinin gereği olarak boş zamanlarda Arap halkını tecavüze bile girişirlerdi. “Halifenin de müsamahasından istifade ederek Bağdat’ı adeta bir talim sahası haline getirmişlerdi. (Arap) Halk, açıktan açığa bunlara karşı gelemiyor ise de kenar mahallelerde Türkleri öldürmekten de geri durmuyordu.” (4)

Arap halkın şikayetlerinin üst boyutlara çıkması üzerine Mu’tasım, Samerra adında yeni bir şehir inşa ettirerek ordusunu oraya taşıtır. Ancak aynı zamanda Hilafetin de güvenlik sorunları olduğundan, Arap halkından daha yakın bulunduğu Türk lejyon askerleriyle birlikte Hilafet merkezini de Samerra’ya taşıtır.

Bu Türk kökenli askerlerin yönetim kademesindeki öyküsünden bir kesiti aktarmak bile, nasıl bir gruhla karşı karşıya olduğumuzu ve tencere kapak misali hilafet politikasına nasıl da uyum sağladıklarını kavramaya yeter:

Türk kökenliler içinde en tanınmışlardan biri Afşin’dir. Uşrusana hükümdarlık ailesinden olan bu kişi, aile içi çelişkiler temelinde gelişen cinayet sonrası kendi ailesine ve yurduna ihanetle Araplara kaçır. Halife Me’mun’a, Uşrusana’nın işgalinde yardımcı olma sözü verir. Bu ihanetiyle başlayan yükselişi İslam ordusunun en üst kademesine çıkmasına kadar uzanır.

Mısır’da yeniden başlayan isyan üzerine Me’mun, o sırada Mısır valisi olan kardeşi Mu’tasım’a, Afşin’in komutasında isyanların bastırılmasını emreder. Afşin, Berka, el-Beşarud, el-Biyame ve el-Huf şehirlerindeki isyanı kanla bastırır; Türkçesi, kendi ırkdaşları gibi Arap işgali altında yaşayan bir diğer halkı, Kıptileri, tıpkı bir zamanlar Arapların kendi halkına yaptığı gibiünanlıkdışı yöntemlerle boyun eğdirir. 830-832 yılları boyunca süren bu katliamlarla Kıptileri ezen Afşin, ardından Bizans üzerine sefere çıkar. Başarıları üzerine Halife Mu’tasım Onu, 816’dan beri başağrısı olmuş olan en temel sorununun çözümüyle görevlendirir.

“Sorun”, Azerbaycan’da başlayıp Hilafet zulmüne karşı kısa zamanda güneybatı İran’a kadar geniş bir alanda halkın desteğiyle bü-

yüeyek komünal bir devlete dönüſen ve İslam ordusunu tam dört kez yenen ſanlı Babek köylü isyanıdır. Afşin, yüklendiğı görevlerin bu en onursuzunu da “başarıyla” yerine getirir; 837’de tam bir vahşetle isyanı bastırarak sorunu “çözer”, Babek’i yakalayıp Mu’tasım’a getirir. Mu’tasım, bu ordusu ezilmiş ve esir edilmiş halk önderinin hala kendisine boyun eğmemesi üzerine çileden çıkar; Babek’i işkence ederek öldürtür.

Gelin görün ki Afşin’in düşüşü de yükseliş i gibi trajik olur. Afşin’in tasfiyesi görevi, Babek isyanının ezilmesi sırasında yardımcı kuvvet komutanı olarak yanında bulunan ırkdaşı İnak’a verilir. Lejyon komutanı Türk İnak, gözünü kırpmadan eski komutanı Türk Afşin’i işkence ederek öldürür(5). Hilafet adına zaferden zafere koşan Afşin’in öldürtülmesinin bahanesi ise tam anlamıyla evlere şenliktir: “gizli din taşımak, sünnetsiz olmak, boğulmuş hayvan eti yemek” ! (6)

Peki ama Arabın ve kendi hırslarının maşası olan İnak et-Türki’nin sonu farklı mı olur?

Hazar Türklerinden olup Halife Mehdi’nin hacibi Sellam el-Ebres’in kölesi olan İnak, Mu’tasım tarafından satın alınarak asker yapmak amacıyla azat edilir. O da diğ er Türk komutanlar gibi köken olarak seçkinler sınıfındandır. Arap komutanların, Türk kökenlilerin bu yükseliş ine karşı isyanını Afşin ile birlikte bastırır. 841’de, Musul’da çıkan Cafer el-Kürdi önderliğindeki Kürt isyanının bastırılmasına komuta ederek yükselir. Bu arada Afşin’i işkenceyle öldürmekte ikiye ciklenmeyerek Halifenin güvenini sağlar. Yine Türk Kökenli olan Aşnaş’ın ölümü üzerine (844) Halife orduları başkomutanlığına yükselir. Mısır valiliğı de ona verilir. Vasık’tan sonra, onun küçük oğlunu kukla halife yapmak için Vasıf ve diğ er Türk komutanlarla komplo düzenlerse de başarıya ulaşamaz. Türklere rağmen Mütevekkil halife olur. Artık ipler kopmuştur, herkes birbirini kollar. Karş ılıklı komploalarda Mütevekkil daha usta çıkar ve Hac dönüş ü İnak tutsak edilir, İshak b. Musab tarafından 849’da işkence yapılarak öldürölür. (7)

Komplolar bundan sonra daha da uç boyutlara yükselerek bizlere İslamcı Şeriat devletinin, yaldızları sökülmiş gerçek bir panoramasını verir:

“... Türk komutanı Vasıf, halifenin oğlu Muntasır ile birleşerek 861’de Mütevekkil’i ve kudretli saray yöneticisi Türk al-Feth b. Hakan’ı öldürtür. Kukla Muntasır, birkaç ay tahtta kalır. Onun yerini

alan Mustain, kendi ordusuna karşı sığınak bulmak için Bağdat'a kaçar. Bunun üzerine Türk komutanları, hapisten çıkardıkları Mu'tez'i halife yaparlar. Bağdat kuşatılır, Mustain öldürülür. Ne var ki Mu'tez, Türk askerinin ücretini ödeyemez. Asker Halifenin kapısına dayanarak ücret ve tayin ister. Halife parayı sağlayamayınca asker saraya girer, hakaretlerle Halifeyi tahttan vazgeçirtir ve ölüme bırakır. Yerine geçen Muhtedi'yi, Türk komutanı Musa b. Boğa, halifelikten vazgeçmediği için işkenceyle öldürtür." (8) vs. vs.

Paralı köle ordusu uygulaması, doğası gereği böyle trajik sonuçları da beraberinde getirir. Halifeler, iyiden iyiye güçlenen köle komutanları bu kez vali atayarak yanlarından uzaklaştırmaya yönelirler. Ama çürümüşlüğü tüm bünyeyi kuşattığı bu ortamda bu da çöküşü durduramaz. "Örneğin Mısır'ın Tolunoğlu devletini kuran Ahmet'in babası, Samara'da Dokuz Oğuzlar'dan bir köle askerdir. Oğlu Mısır'a vali atanır. Mısır gelirini yollamayıp bu para ile köle bir ordu kurar ve bağımsızlığını kazanır. Böylelikle kölelikten hükümdarlığa yol açılır." (9) 868'de kurulan Tolunoğulları Devleti, 905 yılına kadar egemenliğini devam ettirir.

Esasen Mısır toprakları, ilginç bir örnek olarak Türk köle komutanlarının önderliğinde iki isyancı devlete daha yataklık edecektir. Tolunoğulları Devletinin yıkılmasından sonra 933'te Abbasilerin Mısır genel valisi, Fergana'lı Türk kökenli Suriye valisi Tugaç'ın oğlu İhsid, bağımsızlığını ilan ederek İğşidoğulları Devletini kurar. Daha sonra Filistin ve Suriye'yi de kendi topraklarına katan İğşidoğulları Devleti 969'da Şii Fatimilerin Mısır'ı ele geçirmesiyle yıkılır.(10)

Bir diğer köle asker devleti de Memlüklüler (Kölemenler)dir. Memlüklü Devleti, Abbasilerin Mısır eski emiri Melik el Salih'in karısı Şecerüldür ile evlenen muhafız birliği komutanı Aybey'in 1250'de ayaklanıp Mısır'a el koymasıyla kuruldu. Aybey'in Şecerüldür tarafından öldürülmesi sonrasında yerine Baybars geçti. Bu sırada Moğollar, Abbasi devletini yıkarak Bağdat'ı ele geçirmişlerdir. Baybars, durumdan faydalanarak İslam imparatorluğunun merkezini Mısır'a taşıyarak ipleri ele geçirmek amacıyla, Mısır'a kaçan Abbasilerden Muntasari'yi halife ilan eder. Bundan sonra da, ırkdaşları olan Moğollara karşı bu kez yine Abbasiler adına savaşa giren Memlüklüler, onları yenerek egemenliklerini Kayseri'ye kadar genişleteceklerdir. Ancak sonları, yine kendileri gibi köle (memlük) olan Çerkez memluklar tarafından

1380'deki yenilgiyle belirlenecektir.

Keza meşhur Gazneliler devleti de böyle bir köle komutan tarafından ve komplolarla kurulur: Samani devletinde bir komutan olan Alp Tekin, Samani Emiri I. Abdülmelik b. Nasr'ın ölümü üzerine 961'de darbe yapar; darbenin başarısızlığı üzerine kaçarak Gazne'yi işgal eder ve yeni devletin temellerini atar. Özellikle Gazneli Mahmut zamanında en büyük yayılmasını gerçekleştiren bu devletin sonu 1040'ta Dandanakan'da girilen savaşta yine Türk olan Selçuklular'a yenilmekle belirlenir.

İlginçtir, bu insanlık ve Türk tarihi açısından olsa olsa utanılacak bir sayfa olan olay, Türk şeriatçısının kaleminde bir gurur tablosuna dönüşür:

“Türklerden kurulu bu Mevali Birlikleri ile hilafet ordusu yeni bir güç ve kuvvet kazanmıştır. Sadece ordu değil, aynı zamanda yıkılma emareleri gösteren Abbasi hilafeti bu kan değişikliği ile yeni bir dinamizme kavuşmuş, tekrar güçlü kuvvetli bir imparatorluk haline gelerek bütün düşmanlarına meydan okumuştur.

“Zira bu Türkler sayesinde Mu'tasım, bir çeyrek yüzyıldan fazla bir zamandan beri İslam dünyasını kasıp kavuran ve bugünkü komünizmin bir nevi babalarından biri olan Babek el-Hürremi'ye en ağır darbeyi indirmiş ve hilafet ordusunun Türk asıllı kudretli generali Afşin'in emrindeki bu gözü pek, yiğit Türklerle gelmiş geçmiş bütün Arap ve İran asıllı bütün komutanları dize getiren bu komünist gerilla liderinin belini kırmış ve çevresini çil yavrusu gibi dağıtmıştır.” (11)

Kendisinden gurur duyulan adam: kendi ülkesine ihanet etmiş bir lejyon komutanı! En gurur duyulan davranışı: darbeci Halife'nin zulmüne karşı ayaklanıp kurtardığı topraklarda, herkesin birlikte çalışıp ürettiği, herkesin eşitçe paylaştığı bir devlet kurup koskoca Hilafet ordusuna çeyrek asır direnen bir köylü önderini ve halkını yenip kılıçtan geçirmek! Ondan gurur duyan adam: 1993'te yaşayıp profesör ünvanı taşıyan bir Türk şeriatçısı! Yazık değil mi?..

Bu literatürde halkı kırmanın, yani vahşet ve zulmün adı da, “gözüpeklik ve yiğitlik” oluyor, ki bu da bize egemen kılınan kültürün tuzu biberi...

Bunlar bir yana şimdi kendimize soralım: Cürcan, Buhara, Talkan gibi sayısız yerde yapılan katliam yanısıra paralı köle askerliği kurmaya

yönelten gereksinimler ve bunların sonuçlarının sözkonusu sistemden bağımsız ele alınabileceği düşünülebilir mi? Sorunun üzerinde düşünülmesi gereken temel bir yanı budur. Düşünme yetisini sokağa atmamış, toplumumuzu köleleştirmek gibi sinsi bir niyete su taşımayı kendine görev edinmemiş hiçkimsenin, sözkonusu bu gerçeklik karşısında, tarihi böylesi pratiklerle biçimlenmiş ve bize “hidayet yolu” diye sunulmaya çalışılan sistemin daha köklü bir sorgulamasından kaçamayacağı açıktır.

Dahası, insanlık değerlerinin bilincinde hiç kimsenin hazmedemeyeceği ve çok azını ve çok kuru olarak aktardığımız bütün bu gelişme ve olgular bir ikinci noktada daha bizi ciddi ciddi düşündürmek zorundadır: Bütün bunlar herşeye kadir bir tanrının gözleri önünde ve asıl önemlisi Onun adına yaşanmıştır; Kendi dini adına bunca vahşetin, işgalin, komplonun, çirkefin, insanlık ayıbının yapılmasına göz yumabilecek bir tanrı fikri nasıl kabul edebilir?.. O halde tekrar tekrar kendimize sormalı ve sorumuzun yanıtını da bilimsel bir sağduyuyla aramalıyız: Sakın birileri bizi kandırıyor olmasın?.. Bu işte bir çapanoğlu olmasın sakın?..

Bunca şeyin üzerine böylesi sorulara kafa yoracağına bay H. D. Yıldız, Şeriatı Türke aklamak için adeta dört dönerek bize sözkonusu paralı askerlerin köle olmadığını ispatlamaya çalışıyor. Akli sıra sözcük oyunları ile başka kavimlerden insanların evet ama, Türklerin köle statüsünde olmadığını ispatlamaya çalışarak zevahiri kurtarmaya çalışıyor.

Bir an Türklerin köle olmadığını kabul etmiş görünelim; bunun parçada, Türkler özgülünde gerçeği tersyüz etme çabası olduğu bir yana, bütünde gerçeği değiştirmeye yetmeyeceği açık değil mi? Arap/İslam devletinin köleci bir devlet tarzı olduğu, talancı olduğu, başka kavimleri zorla kendine boyun eğdirmeyi meşru gördüğü, haraç, katliam, işgal edilen ülke erkek ve kadınlarına mal olarak elkoyma, köle pazarlarında satma veya köle ve cariyeye olarak kullanma veya asker yapma keyfiyetine başvurma, kolonileştirme gibi tüm bu insanlık değerleri (ahlakı) açısından hiçbir mazeretle aklanamaz öğelerin kirini taşıyan bir devlet geleneği olduğu açık olduğuna göre, bunların farzedelim ki Türklerle uygulanmamış olması neyi değiştirebilir?

Sorun bütün bunların insanlık değerleri nezdinde ahlak dışı olup olmadıkları ve bütün bunların İslam geleneği içinde meşru uygulamalar

olarak fazlasıyla yapıp yapılmadıkları sorusunda düğümlenmektedir. Bu açıdan bakın H. D. Yıldız nasıl itirafta bulunuyor:

“İslam devleti bünyesinde daha ilk devirlerden itibaren esir ve köle ticaretine rastlanmaktadır. Abbasilerden önce savaşlarda elde edilen esirler pazarlarda satılmakta idi. Abbasiler’in iktidara gelmesiyle zaten yavaşlamış olan fetihlerin durması, buna mukabil ziraî ve iktisadi hayatın gittikçe gelişmesi neticesinde kölelere olan ihtiyaç daha fazla hissedilmeye başlandı. Bu devirde köleler Afrika’dan, Slavların yaşadığı bölgelerden ve az olmakla beraber diğer Asya ülkelerinden, köle tacirleri vasıtasıyla temin ediliyorlardı. Basra’da Sûk el-Nahhâsîn, Samerra’da Sûk el-Rakîk ve Bağdat’ta da Dâr el-Rakîk ve Şâri Dâr el-Rakîk gibi mevki isimlerinin bulunması, Irak’ın mühim şehirlerinde köle ticaretinin varlığını açıkça ortaya koymaktadır. Çeşitli yollarla temin edilen köleler ziraat ve diğer ağır işlerde çalıştırılıyordu. Hiçbir siyasi ve sosyal hakları yoktu. Bu ağır çalışma şartları sebebiyle kölelerin isyan ederek devletin dahili güvenliğini tehdit ettikleri görülmektedir.” (12)

Şimdi hep birlikte şapkalarımızı önümüze koyup yineleyelim; Türk askerlerinin köle olmadığını ispatlamaya çalışan şeriatçı H. D. Yıldız’ın da kabullendiği gibi:

1- İslam toplumunun özelliklerinden biri de Onun bir köleci toplum olmasıdır; 2- İslam egemenliğine giren topraklar köle ticareti ve köle tacirleri cennetidir; 3- Tarım ve diğer ekonomik yaşamın gelişimi köle gereksinimini, bu da, köleliği meşru addeden İslam toplumunda köle ticaretinin ve avcılığının gelişimini sağlıyor; 4- İnsanı köle yapmayı hazmedebilen her köleci toplum gibi İslami toplumda da köleler, bütün siyasi ve sosyal haklardan yoksun, ağır koşullarda çalıştırılıyorlardı; 5- Kölelerin bu ağır koşullara karşı meşru ayaklanmaları, her köleci devlette olduğu gibi İslami devlet açısından da, “güvenliği tehdit” eden, “Tanrının iradesine karşı çıkan”, dolayısıyla “gayrı meşru”bir unsur olarak kabul ediliyordu!..

İşte İslam toplumunun, insanlık onuru açısından yüzkarası bir durum olan kölecilik sorunundaki niteliği bizzat bir şeriatçının itirafıyla budur! Üstelik O, Türkler demeye dili varmasa ve Afrika ve Slav bölgelerine göre daha az olduğunu iddia etse de sonuç itibarıyla “diğer Asya ülkelerinden” (!) de köle pazarlarına sürülen insanların varlığını kabulleniyor. Bu da bir yana, hadi Bağdat’taki, Basra’daki köle pa-

zarlarında satılanların Afrikalılar ve diğerleri olduğunu kabul edelim; peki ama ya doğrudan Türk askerlerinin şehri olan Samarra pazarında satılanlar kimler ola?

Özetle İslami toplum/devlet/ordunun keyfiyeti buyken, Müslümanlaştırılma sürecinde Hilafet ordularının kötülüklerine ençok maruz kalmış bir kavim olan Türklerin, kölecilik ve bağlantılı diğer uygulamalara maruz kalmadığı yollu bir savunmanın değeri ne olsa gerek? Daha ötesi para karşılığı askerliği, yani para karşılığı öldürme ve işgali yapmayı hazmeden birilerinin köle statüsünde olup olmamaları neyi değiştirir ki?

Herşey bir yana bu gerçekler karşısında, hangi insan olan insan, sormaktan kendini alabilir: Böyle bir tarihi “hidayet rehberi” ve “gurur vesilesi” olarak benimseyenlerin başkalarına sunabilecekleri bir hidayet ve iyi ahlak olabilir mi?

Bakin H. D. Yıldız, bizi ayrıntılara boğarak görüntüyü nasıl kurtarmaya çalışıyor:

Türklerden, “Türkler” dışında “gılman”, “memluk” olarak sözedildiğini, bunların karşılığının ise, “delikanlı, genç, hizmetçi, uşak, köle”, “tasarruf edilen, sahip olunan, hizmetçi, hizmetli, beyaz köle” demek olduğunu, bunların ise “birinci derecede, bugünkü manada köle karşılığını vermediğini”; oysa “Arapçada, gerçek manasıyla köle (serf) karşılığını veren ‘abd’ ve ‘rakık’ kelimeleri mevcuttur”, dolayısıyla “muhtemeldir ki bu konuda fikir beyan eden tarihçiler memluk ve gulam kelimelerinin tali derecedeki manalarını gözönüne alarak böyle bir hükme varmışlardır” (13) demektedir. Peşinden, Türk “askerlerin köle olduğunu bir an için kabul etsek bile bu, Türk bey ve asilzadelerinin köle olabileceği asla düşünülemez” yargısı gelir (14).

H. D. Yıldız gibiler için belli ki Arab’ın asilzadesi gibi Türk’ün asilzadesi de başka bir kumaştan dokunmuş! Halkı açıkça aşağılayan ege-men sınıf bakış açısının böyle uç örneğine de pes doğrusu!

İslam devletinin “köle ticareti yapması, hiçbir sosyal ve siyasal hak vermeden, isyanlara sürükleyecek denli ağır koşullarda çalıştırması”, katliamlar, işgaller ve diğer insanlık ayıpları zülf-ü yâre dokunmuyor da, Türklere, hele de Türk asilzadelerine benzer bir kaderi dayattığı gerçeği tüylerini ayağa kaldırıyor bay Yıldız’ın! Bu da böylesi bir ahlak işte...

Son cümlesine gelince, önceki keskin ifadelerin aksine ne diyeceğini bilemeyen bir insanın laf gevelemesi adeta: "... Türk birliklerinin köle olarak satın alınması keyfiyetinin şüpheyle karşılanması gerektiği kanaatindeyiz. Bu hususta kesin bir hüküm vermenin güçlüğü ortadadır. Bununla beraber 'Me'mun ve Mu'tasım'ın hilafet ordusu saflarına aldıkları Türklerin esir ve köle pazarlarından, kaynakların ifadesiyle satın alınarak değil, belli bir ücret karşılığında iki taraf arasında bir anlaşmaya varılmak suretiyle temin edildikleri keyfiyetinin de mümkün olabileceği akla gelmektedir." (15)

Yeterince değilse de önceki sözlerini muğlaklaştıran bir noktaya gelmek durumunda kalmış bay Yıldız. Oysa bizzat bir diğer yoldaşının ağzından da belirtildiği gibi; daha Kuteybe zamanından başlayarak Araplar, işgal ettikleri Türk topraklarından "... külliyetli miktarda esirler almıştır. Özellikle güçlü ve kuvvetli kimselerden seçilen bu esirleri teçhiz ederek Arap askerlerinin yanında takviye kuvvetleri olarak kullanmıştır. Böylelikle bir taraftan Arap askerini takviye ederken diğer taraftan da mağlup Türklerin tekrar canlanıp bir kuvvet olarak karşısına çıkmalarını önlemiş oluyordu." (16)

Sadece Buhara'dan 50 bin, Semerkant'tan 30 bin "eli silah tutan sıhatli genç" insanı tutsak alarak İslam hukuku gereği köle statüsüne geçiren Araplar bunları ne yaptı dersiniz? Hastalıktan, soğuktan, açlıktan ve yollardaki diğer eziyetlerden ölenlerden geriye kalanların bir kısmı üretim ve hizmet köleliğine mevzilendirilirken diğerleri de asker oluyordu elbette. Acı ama gerçek, "mevali denilen ve Türklerden teşekkül eden ilk askeri birlikler bu kölelerle kurulmuştur." (17)

Nitekim Halife II. Ömer'e verilen muhalif rapordan, sadece Horasan Valisi Cerrah'ın ordusunda, aylık ve yiyeceklerini bile alamayan 20 bin Türk köle olduğunu öğreniyoruz: "Ey Müminlerin Emiri, harbeden 20 bin köle (Türk) vardır. Bunlara ne bir aylık verilir ne de yiyecek. Ehli zimmetten bir o kadarı da Müslüman olmuştur. Buna rağmen hala onlardan bile haraç alınmaktadır..." (18)

Tüm bunlar bir yana, adı geçen sözcüklere ilişkin yapılan demagojiyi de geçersizleştirmek için son olarak, herhangi bir şeriatçı sözlüğe bir kere de biz baktığımızda; "Gılman"ın da köle, esir (bir farkla ki, cennette hizmet gören), "Memluk"un da köle, esir (bir farkla ki, birinin malı olan), "rakîk"ın da köle, cariyeye (bir farkla ki, ince, şefkat sahibi), "abd"dın da kul, köle (bir farkla ki, mahluk, insan, Allah'ın kulu) ol-

duğunu görüyoruz (19).

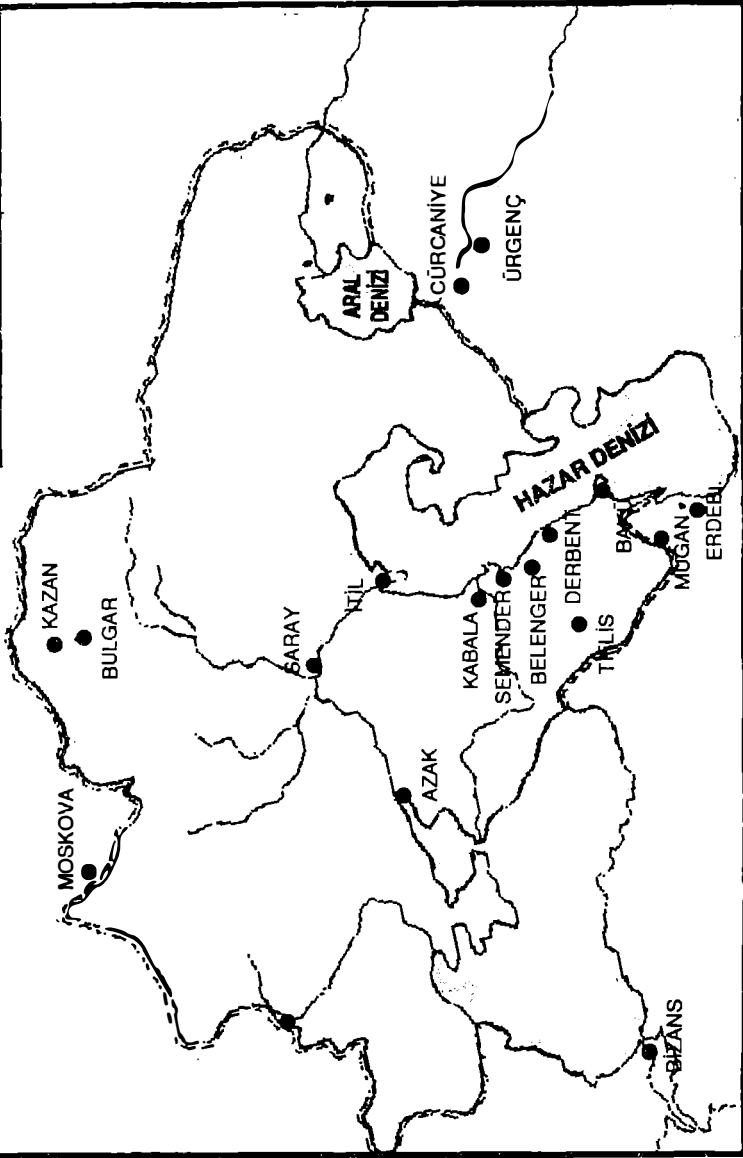
Böylece hiçbir kaçamağa yer vermez bir açıklıkla gördüğümüz gibi, hepsinin ortak paydası köle olmaktır. Ama illa ki ince eleyip sık dokuyacaksak, H. D. Yıldız'ın iddiasının aksine, bunlardan köle anlamına en yakın olanın "Memluk", en uzak olanın da "Abd" olduğunu da belirtmek durumundayız; çünkü "Abd", esasen Tanrı insan ilişkisine değgin bir kavramdır ve ondaki esas yüklem kulluktur.

-
- (1) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s.45
 - (2) D. Avcioğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1178
 - (3) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s.70-6
 - (4) H. D. Yıldız, age., s.79
 - (5) H. D. Yıldız, Abbasiler devrinde Türk Kumandanları II. Broşür
 - (6) D. Avcioğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1179
 - (7) H. D. Yıldız, Abbasiler devrinde Türk Kumandanları II. Broşür
 - (8) D. Avcioğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1179-80
 - (9) D. Avcioğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1180
 - (10) Cemşid Bender, Kürt Uygarlığında Alevilik, s.146
 - (11) Z. Kitapçı, Hz. Peygamber'in Hadislerinde Türk Varlığı, s. 140
 - (12) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s. 82
 - (13) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s. 81
 - (14) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s. 83
 - (15) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s. 85-6
 - (16) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.248
 - (17) Z. Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.279
 - (18) Bkz., Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, c.1, s.287
 - (19) Osmanlıca Türkçe Ansiklopedik Büyük Lûgat, Türdav yayını

13

Arapların Hazar Yurtlarını İşgali ve Geri Atılmaları

Pers Devleti 627 yılında İmparator Heraclius karşısında uğradığı yenilgiden sonra bir daha toparlanamadı. Bir ayaklanma sonucu Kral kendi oğlu tarafından öldürüldü ve birkaç ay sonra oğul da ölünce, tahta bir çocuk çıkarıldı... On yıllık kargaşa ve anarşiden sonra ilk Arap orduları İran'a girdi. Aynı sıralarda Batı Türk İmparatorluğu da parçalanarak kabilelere ayrılmıştı. Böylece eski kuvvet üçlüsünün yerini bir yenisinin aldığı görüldü. İslam Halifeliği, Hristiyan Bizans ve kuzeyde de yeni güçlenen Hazar Devleti. Arap saldırılarını başlangıç çağlarında göğüslemek görevi işte bu sonuncusuna düşmüş ve Doğu Avrupa ovalarını işgalcilerden onlar korumuştur. Hicreti (622) izleyen ilk yirmi yıl içinde Müslümanlar, İran'ı, Suriyeyi, Mezopotamya'yı, Mısır'ı alarak Bizans'ı (yani bugünkü Türkiye topraklarını), Akdeniz'den Kafkaslara kadar uzanan yarım daire biçiminde bir kıskacın içine almışlardı. Kafkaslar aşılmaz bir doğal engeldi ama, gene de ancak Pireneler kadar engeldi" (1).



İşte bu doğal engel olan Kafkasları Arap ordularına karşı gerçek bir engel haline getirecek olanlar ise Hazar Türkleri olacaktı. Tabii bunu, yerleşik hayata geçerek görece uygarlaşan Persler, Ermeniler ve Gürcülerden ayrımla en az Araplar kadar “barbar” olmaları sayesinde yapacaklardı. Nesnel bir değerlendirmeye, korkunç bir saldırı dinamizmi yakalayan Arap yayılmasını engelleyebilmenin temeli, “dinsizin” hakkından “imansızın” gelmesi esprisine uygun olarak Hazar Türklerinin göçebe-savaşçı yapısından kaynaklanıyordu. Ancak Müslümanlara karşı sergiledikleri direniş, taraf olup olmamanın dışında nesnel bir değerlendirmeye, hem olağanüstüydü hem de Türklerin din olarak İslamiyete karşı gerçek tavrının çarpıcı bir örneğini oluştuyordu.

Düşünün bir; 642 ile 652 yılları arasında defalarca yinelenen ilk Arap saldırılarını görmezden gelsek bile, 708’de yine Arap saldırganlığıyla başlayan başdöndürücü savaşlar, 799’a gelindiğinde hızından önemli oranda kaybetmiş de olsa hala sürmektedir. Daha ilginç, bu sürecin bütününde Araplar saldırgan, Hazar Türkleri ise kendilerini savunan veya işgalcileri kovmaya çalışan durumdadırlar.

Bu özgülde hep birlikte göreceğimiz gibi; eğer yurdunu işgalciye karşı savunmak insan ve toplumların en onurlu sorumluluklarından biri ise işte Hazarlar bu onurun en büyük temsilcilerindendirler. Eğer başkalarının yurduna el koymak, toplumlar tarihi adına ahlak dışı bir suç olup bu suç, o halkın direnişi oranında büyüyorsa Araplar da işte bu suçun en büyük temsilcilerinden biridirler. Özetle Hazar Türkleriyle Arapların ilişkisi, birinciye yücelten ikinciye aşağılayan büyük bir trajedi örneği oluşturmaktadır. Ama Hazar direnişinin bir diğer önemli yanı vardır; o da Arap akınlarını Kafkasyada tıkmak misyonunu yüklenmiş olmasıdır.

İnsan aklını şaşkına çeviren bir direniş sürekliliği vardır bu trajedide; bir de Türklerin dinsel tercihlerinin tarihsel biçimlenişine ilişkin bize anlatılanların gerçeklerden ne kadar uzak olduğu... Resmi tarihlerde bize, “Türklerin tarihi düşmanları” diye gösterilen Rumların ve Ermenilerin, Hazar Türklerinin özgür iradesiyle müttefik görülüşü vardır örneğin; İslamiyete karşı olağanüstü bir direniş sergilenirken gidip özgür iradeleriyle Yahudiliği kendilerine din olarak seçmek vardır; Hazar yurduna kadar, karşılarına çıkan diğer halkları görece kolaylıkla

esir alan Arap işgalcilerinin, tıpkı Güney Türkistan'da olduğu gibi neye uğradıklarını şaşırmaları, ama ondan da öte daha öteye geçememeleri vardır; ama en önemlisi insanı şaşırtan bir direniş iradesi ve sürengenliği... Bir sürü yalan, abartı, öznellik yığını resmi tarihlerimizde yeralmaya değer görülmeyen işte bu tarihsel trajediye, şimdi hep birlikte kısa bir yolculuk yapalım:

“Kürdistan fatihi İyaz bin Ganem, kuzey Anadolu'nun da zaptıyla görevlendirilmişti. Onun için Bitlis yoluyla Ahlat üzerine giderek orayı da zapt ettikten sonra batıya dönmüş, Arzen şehrini fethetmiş ve her aileyi yılda bin dinar vergi vermeye zorunlu kılmıştı(640).

“Bu tarihte Ermenistan Rumların elindeydi. İmparator Herakliyas'un oğlu Konstantin tarafından 643'te vali atanan Sempat, yeni bir istilaya uğramamak için Halifeye ağır bir vergi ödemeyi kabul etti. Ve hazreti Ömer'e bağlandı(644).

Sempat sonrası, her ne kadar yerine gelen valiler bu duruma karşı direniş bayrağı açmışlarsa da, “önce Hazreti Osman, sonra Muaviye onların üzerine asker göndererek İslam hakimiyetini sürdürmüş ve pekiştirmişlerdir (651 veya 653)” (2).

Hazar yurtlarına yönelik ilk saldırılar, -Halife Osman zamanında ve Hazarların oldukça güçlü oldukları bir dönemde gerçekleşir. Hazarlar, tüm bölge çapında sürmekte olan Arap/İslam saldırganlığına karşı bu dönemde Rumlarla (Bizans İmparatorluğu'yla) ittifak halindedirler. Buna karşılık Araplar da önü alınmaz bir şekilde ilerleyerek Kafkas hudutlarına dayanmışlardı.

642-652 yılları arasında Araplar, “defalarca Derbent'ten geçerek Hazar topraklarında ilerlediler. Belencer adındaki en yakın kenti alıp Avrupa topraklarında bir üs edinmeye çalıştılar. Ama her defasında geri püskürtüldüler. Sonunda 652'de, taraflar arasındaki en büyük savaş oldu. Her iki taraf da mancınık kullandı. Dört bin Arap öldü. Aralarında komutanları Abdül Rahman ibn-Rabia da bulunuyordu...” (3)

K. Gürün aynı bilgileri aktarmakla birlikte, komutanın ismini “Süleyman ibn Rebiat” diye verir. Bu yenilgi sonrasında “Araplar geriye püskürtülmüş, Hazarlar tekrar Güney Kafkasya'ya inerek Ermenistan'a girmişlerdi” (4)

Bundan sonra çok uzun bir dönem Araplarla Hazar Türkleri arasındaki mücadele sınır çatışmaları düzeyinde sınırlı kalmış, kimse di-

ğesine üstünlük sağlayamamıştır. Takip eden yıllarda, Emevi halifesi Abdülmelik'in 699'da Erzurum ve Erzincan'ı Rumların elinden kesin olarak almasına kadar Ermenistan, kâh Arapların kâh Rumların elinde pinpon topu olmuştur. Tüm bu süreçte Hazarlar da Ermenistan işgali karşısında duyarlı olmuş ve kendi topraklarına da yönelecek olan Arap işgaline karşı bir güvence olarak gördükleri Ermenistan'ın bağımsızlığından yana tavır koymuşlardır.

705'te halife olan Vezid, önceden Rum ve Kürdistan'a akın yapan ordulara komutanlık yapmış olan kardeşi Mesleme b. Abdülmelik'i, 708'de Hazar topraklarının işgaline memur eder. Ancak Mesleme, başlattığı akında Bab el Abvap'a kadar ilerlemesine rağmen kalıcı bir başarı elde edemez.

710'da, o sırada Kürdistan ve Ermenistan'ın valisi olan amcası Muhammed b. Mervan'ın yetkileri de kendisine verilen Mesleme, bu yeni konumuyla Hazar'ın işgali eylemine daha büyük güçle yeniden başlar. 714'e kadar süren bu yoğun akınlarda Araplar tekrar Bab el-Abvab'a kadar ilerlemeyi başarırlar. Mesleme, Derbent'i ele geçirip orada iç direnmeyi kırdıktan sonra, Türklerin şehri işgalden kurtarmaya yönelik saldırı olasılığına karşı şehri mancınıklarla donatır.

Arapların diğer uç ordularını da toplayarak İstanbul'u ele geçirmeye yönelik sefere Mesleme de katılır. İşgal güçlerinin bu şekilde azaltılması üzerine Türkler, 717'de hemen karşı saldırıya geçerler. Kısa zamanda büyük bir başarı elde ederek Arapların geride bıraktığı tüm garnizonları tek tek ele geçiren Türkler, Azerbaycan ve Ermenistan'ı Araplardan temizlemeyi başarırlar. Bu gelişme üzerine sofu Halife II. Ömer, Hatim b. Nu'man el-Bahili komutasında büyük bir ordu toplayarak tekrar Hazarlar üzerine yollar. Hatim, Hazar Türklerini yener ve püskürterek bölgeye yeniden hakim olur.

Ancak Hazarlar da topraklarını böyle kolay teslim etmek niyetinde değillerdir; 722'de tekrar karşı saldırıya geçerler. Bu sırada II. Ömer geleneksel iktidar kavgalarında alaşağı edilmiştir. Yeni Halife Yezid b. Abdülmelik, Subeyt el-Nahrani komutasında yeni bir Arap ordusunu Hazarların üzerine gönderir. Ancak Kıpçaklardan ve diğer Türk boylarından da yardım alan Hazar Türkleri, "Müslümanları feci bir hezimete uğratarlar. Subeyt bile canını zor kurtarır." (5)

Taberi'nin aktarışı daha ilginçtir: "Ve Şebib Nehrevani'yi (Subeyt

Nahrani) Şam halkından birçok sipahi ile Ermeniyeye gazasına gönderdi. Bu haber Hazez (Hazâr) Melikine eriştikte 3 bin kişi ile Şebib'e karşı yürüdü. Mercül Hicare denilen yerde buluşup cenk ettiler. Müslümanlardan çok kişi bozulup Yezid b. Abdülmelik'in yanına geldiler. Yezid çok melûl olup Şebib b. Nehrevan'ı'yi melamet etti (azarladı). Nihayet Crah b. Abdullahl'a çok asker verip Hazez üzerine gönderdi." (6)

Bu Cerah, Güney Türkistan işgalinden tanıdığımız namlı zalim Cerah'tır. Yeni Ermenistan valisi olarak halifesi tarafından, intikam almak ve Hazar Türklerini dize getirmekle görevlendirir.

Cerah, büyük bir orduyla Hazarların üzerine gider. Bunun üzerine Hazar Meliki Derbent şehrine geri çekilerek savunmaya geçer. Cerah da, Derbend'e çok yakın yerde karargâh kurar. Komutanlarının ikisini bilgi ve ganimet toplamak üzere ileri akına gönderir. Birini Ermenilerin diğerini Deylemin (Derbent) üzerine yollar ve "ne bulunursa yağmala ve kim direnirse öldür" emri verir. Onlar da öyle yaparlar.

Nihayet başında Hakan'ın oğlu bulunan Hazar ordusuyla Cerah'ın ana ordusu karşı karşıya gelirler. Cerah, "Ey Müslümanlar, imdi size Haktan başka kimse yardım edemez. İmdi siz ona dayanın ve öyle bilin ki sizden her kim ölürse cennet bulur ve eğer zafer bulursa namdar olur ve ganimet alır" şeklindeki klasik kışkırtmayla Müslüman askerleri savaşa sürer. Türkler bu savaştan yenilgiyle çıkarlar. Taberi'nin ifadesiyle, "Müslümanlar şevkle tekbir getirip harbe atıldılar ve çok mukatele edip kâfir askerini hezimete uğrattılar. Ve kâfirlerin ardına düşüp hesapsız ganimet aldılar" (7).

Türkleri Belencer'e kadar kovalayan Cerah, burada büyük bir savaşa girer. Belencer kuşatmasında taraflar büyük kayıplar verirler. 6 gün sonra Cerah nihayet Şehre girmeyi başarır. "Burada birkaç gün kalan Cerah, bazı akınlarda bulundu. Kışın yaklaşması ve Hazarların mukabil taarruz için hazırlandıklarını öğrenmesi üzerine kışlamak üzere geri çekildi ve Halifeden yardım istedi" (8).

723'te Türkler tekrar saldırıya geçerler. Ermenistan içlerine ilerleyerek Arapları kovalarlar. 724'te ise bu kez Cerah, yeni güçler toplayıp karşı saldırıya geçerek onları tekrar kovalar.

Bu sırada Yezid'in yerine Hişam halife olmuştur. Cerah'a yardımcı kuvvetler yollayarak Hazarların dize getirilmesini emreder:

“Hazezlilerle muharebe ede. Ve vadetti ki yakın zamanda yardım göndere. Bunun üzerine Cerah, tekrar Berda hisarına gelip oradan Verkan şehrine geldi ve oradan Erdebil’e geldi. O zaman Erdebil’de otuz bin kişiden fazla Müslüman yerleş(tiril)miş idi. İmdi Cerah da orada sakin olup dört tarafa asker gönderdi. Yağmalatıp esirler getirdiler. Hazez Meliki Nacil, babası Hakan’a adam gönderdi. O da bütün kâfirlerine name gönderip Müslümanlarla cenge çağırdı.

“İmdi her taraftan kâfirler Hakan’ın yanında toplandılar. İmdi Hakan’ın oğlu Nacil 300 bin (?!-EA.) kişi ile Mecma nehrine geldi. Ve oradan göçüp Verkan’a geldi. Verkan halkını kırdı ve oradan Cerah’ın üzerine teveccüh etti. O gün Cerah’ın askeri dağınıktı. Her tarafa yağma etmeye gitmişlerdi. Hakan’ın oğlu o ağır asker ile her nerede Müslüman askerinden buldu ise kılıçtan geçirdi. Hiç aman vermedi” (9).

Nihayet Cerah sıkıştırıldı. Sırtını Seylan dağına verip savunmaya geçtiyse de sonunda yenilmekten kurtulamadı. “Gittikçe kâfir askeri galebe eyledi. Müslümanlar zayıf düştüler. Hazezliler Müslümanları kırdılar. Cenk içinde Cerah b. Abdullah çok direndi, nihayet Cerah’ı şehit ettiler. Sonra başını kesip süngüye diktiler.

“Müslümanları öyle kırdılar ki, o 20 bin kişiden ancak 100 kadar kişi kurtuldu. Onlar da Şam’a gelip Hişam b. Abdülmelik’e haber verdiler. Hişam, Cerah için çok ağladı. Bu tarafta kâfir askeri Cerrah’ı öldürünce Müslümanların üstüne yüklendiler, bulduklarını kırdılar” (10).

Hişam, Said b. Amr komutasında büyük bir intikam ordusu kurdu. Hemen yola çıkan Müslüman ordusu, Ahlat şehrinde başlayarak ne-reyi ele geçirdiyse, erkeklerini öldürüp malları yağmalarken oğlan ve kızları da esir yaptı. İş artık tam anlamıyla denetimden çıkarak Müslüman askerlerin mal paylaşımına dönüşünce, ilerleme sekteye uğradı; paylaşımı sonraya erteleyerek öncelikle Türkleri teslim almayı hedefleyen Said, askerlerini dizginleme yoluna gitti:

“Esire ve mالا rağbet etmeyin, hemen Allah’a sığın, ümididir ki Hak Teala bize fırsat vere ki kâfirleri bozalım. Ondan sonra esir ve mal çok bulunur dedi” (11).

Said, daha sonra Berzend’de, Hakan’ın oğlu Nacil’i yendi. Nacil geri çekildiyse de, iki ordu Mukan’da tekrar karşı karşıya geldiler. Türkler tekrar yenildiler ve bu savaşta Nacil öldürüldü. Bu gelişme Arap ilerlemesine büyük avantajlar sağladı. Ne ki bu başarılarla Şirvan üzerine

ilerleyen Said, yolda görevden el çektirildiğini öğrendi. Mesleme b. Abdülmelik ikinci kez bölge valiliğine atanmıştı (12).

Mesleme ile Said arasındaki görev değişiminin ayrıntıları, bir ilişki tarzını göstermesi açısından gerçekten de önemlidir; Taberi'den dinleyelim:

“Said b. Amir, Hazez kâfirlerini bozup dağıttığı vakit Şirvan kapısında oturmuş idi ki Hişam'dan nasıl haber gelir diye. O anda bir name geldi ki, senin yerini kardeşin Mesleme'ye verdim. Vardığı gibi ne kadar kale ve şehirler aldınsa Mesleme'ye ısmarlayasın. Ve sen benim yanıma gelesin. Said, Emirül Mü'minin'in emrine mutiim deyip Mesleme gelinceye kadar oturdu, savaştan el çekti. Bir gün Mesleme erişti adam gönderip Said'i getirdi. Dedi:

“-Ey Said, ben sana name gönderip Hazezlilerle savaş etme demedim mi? Niçin benim kağıdıma itibar etmedin? Müslümanları bu kadar tehlikeli yere getirdin? dedi. Said dedi:

“-Senden haber gelmezden önce Hak Teala fırsat verdi. Hazez leşkerini bozdum. Eğer senden gelen kağıt savaştan önce gelse idi, sen gelene kadar sabrederdim. Mesleme dedi:

“-Herze söylersin. Senin maksudun odur ki, Said el-Cerşi bunca iş işlemiş ve bunca asker bozmuş diyeler. Senin muradın şöhattir. Yaptığın iş Allah için değildir dedi. Said dedi:

“-Benim ettiğim İslamın izzeti için ve Allah Teala'nın rızası içindir, geri kalan ferman senindir. Öyle dedikte Mesleme kızıp Said'e söğdü ve buyurdu tepesine yumruk vurdular, sancağı başında paraladılar. Sonra emreyledi Said'i tuttular, Berda kalesinde zindana attılar. Bu haber Hişam'a ulaştı, Mesleme'nin Said'e ettiğine darılıp tez name yazdı:

“-İşittim ki Said b. Amr'e hakaretler etmişsin ve döğmüşsün ve sancağını başında paralamışsın. Said gibi birine böyle etmek reva mıdır? Bildim ki sen onu hapseyledin. Onun bunca yüzaklığını götüremedin. İmdi o kişiyi zindandan çıkarasın, gayet ikram ve izzet eyleyip hatırını teselli edesin. Ta ki senin suçunu affeyleyeyim. Yok dersen seni zalimlerden sayarım, dedi” (13).

Said zindandan çıkarılır; “ağır hil'atler ve nihayetsiz atâlar” ile gönlü alınır. Benzerleri Arap/İslam politika geleneğinde sıkça rastlanan bu ayrıntıdan sonra, “İslamın izzeti ve Allah'ın rızası için” (!) yürütülen

işgal, bu kez Mesleme'nin komutasında devam eder.

Mesleme ilk elden Şirvan'daki Dahderan kalesini kuşattı. Türkler kale dışına çıkarak kuşatmayı bozmaya çalıştılsa da yenilip kaleye geri çekildiler. Savaş devam etti. Nihayet Türkler, kendilerine can güvenliği sözü verilmesi koşuluyla barış istediler. Mesleme'den "birini öldürmeme" sözü alınca da kaleyi açtılar. Dil cambazlığı ile örtülmüş ince bir şark kalleşliği ile karşı karşıya kalacaklarını düşünememişlerdi tabii. Birini bile öldürmeme ile bir tek kişiyi sağ bırakma arasındaki laf oyununa akıl erdirememelerinin bedelini, kaledeki bin kişiden 999'unun kafasının uçurulmasıyla ödediler. Mesleme gerçekten de bir tek kişiyi sağ bırakarak "sözüne ne kadar sadık" ve ne kadar "adil" bir kişi olduğunu ispatlamış oluyordu! (14)

Bu vahşeti takiben Mesleme, Bâb el Abvab'a yöneldi. Yol boyunca tüm kale ve şehirleri ele geçirdi. Seçkin askerlerce korunan Bâb el Abvab kalesini bırakıp Belencer üzerine yürüdü. Bu sırada Hakan da Mesleme'ye karşı asker toplayarak karşı saldırıya geçti, ancak Derbend'e çekilen Mesleme ile karşılaşamadı. Daha sonra Semender'e geçen Mesleme ile orda karşılaşan Hakan kanlı bir savaşa girerler, iki ordu da büyük kayıplar vererek çekilir. Müslüman olan bir Hazar Türkünün verdiği istihbarat üzerine, seçkin bin tane Müslüman askeri Hakan'ın karargâhına baskın düzenlerler; Karargâhı dağıtmayı başarır, ancak Hakan baskından sağ kurtulur. Araplar bu baskında gerçek amaçlarına ulaşamamışlardır gerçi, ama sınırsız ganimet elde ederler. (15)

Mesleme geri dönüp Bâb el Abvab'ı tekrar kuşatır. Ancak tüm çabalarına rağmen kaleyi alamaz. Türkler canlarını dişlerine takarak kaleyi savunuyorlardı. Ancak, Taberi'nin rivayetine göre burda da kale halkından birinin ihanetinden faydalanır. Hain, Mesleme'ye kaleye giden su kaynağını göstererek, yüz baş koyunu kesip kanını bu kaynağa akıtırsa kale halkının susuzluktan kaçmak zorunda kalacaklarını anlatır. Hainin planına göre Müslümanlar da kaleden uzağa çekilmelidirler, ki Türkler de can güvenliği kaygısına düşmeden kaçmayı düşünebilsinler. Mesleme, bu planı hemen uygulamaya başlar; su kaynakları kan dolan Türkler kaleyi terketmek zorunda kalırlar. Müslümanlar kılıçla alamadıkları kaleyi böyle kolayca ele geçirdikten sonra, havuzlar temizlenir ve hemen şehrin kolonizasyonuna gidilir. Şehir Dımışklılar,

. Hımıslılar, Şamlılar ve Kürt Müslümanlar arasında paylaştırılır. (16)

733'de Mesleme'nin yerine Mervan b. Muhammed valiliğe atanır. Mervan, Suriye, Irak ve Kürdistan'dan topladığı büyük bir ordu ile tekrar Hazar Türkleri üzerine sefere çıkar. Bir dizi şehri alarak bol miktarda esir ve ganimet ele geçirir.

"Mervan b. Muhammed'in valiliği sırasında yaptığı seferlerin en önemlisi 737 yılında cereyan etmiştir. Senelerden beri devam eden İslam-Hazar mücadelesinde İslam orduları birçok galibiyetler kazanmış iseler de, Hazarlara bir türlü kat'i darbeyi indirememişlerdi. İslamların ufak bir ihmali, Hazarların mukabil bir hucuma geçmelerine kafi geliyordu. (...) Mervan 150 bin kişilik bir ordu ile hareketle Kür nehri üzerindeki Kasak (bugünkü Kasah) şehrinden Semender'e müteveccihen hareket etti. İki kısma ayırdığı ordusunun bir kısmı Derbend'ten, kendisinin kumanda ettiği büyük kısmı ise Daryal geçidinden geçmek suretiyle beklenmedik bir anda Hazar ülkesine girdi. Gafil avlanan Hazarlar mağlup olup memleketleri dahiline çekildiler. Mervan başşehir el-Beyza (İtil) üzerine hareket etti, hiçbir mukavemetle karşılaşmadan şehir önlerine gelip muhasaraya başladı. Hazar Hakanı İtil nehrinin kuzeyine çekilerek başkumandanı Hazar Tarhan idaresinde 40 bin kişilik bir orduyu Mervan üzerine gönderdi. İki ordu arasında cereyan eden muharebede, (...) Hazarlar feci bir hezimete uğradı. Bu durumda Müslümanlarla savaşıcak kuvveti kalmayan Hakan, Mervan'dan sulh istemek zorunda kaldı. Mervan'ın, sulhü ancak Müslüman olması şartı ile kabul edebileceğini bildirmesi üzerine de Hakan da mecburen İslamiyeti kabul etti. Bunun üzerine sulh yapıldı ve Hakan'ın el-Beyza'ya dönmesine izin verildi" (17).

Hakan İslamiyeti kabul edeceğini söylemesine rağmen Mervan, aldığı 7 bin esiri beraberinde götürdü. Bu arada Nuh b. Eâib ile Abdurrahman el-Havlani adındaki iki fakih Hazarlara İslamiyeti öğretmekle görevlendirildiler. Öğretilen kuralları dinleyen Hakan, o güne kadar hiçbir zararını görmedikleri geleneksel besinleri olan şarap ve domuz eti yasağına itiraz ettiyse de isteği kabul edilmedi. "Allah öyle emretmişti"! Peki ama madem "kötü" şeylerdi bunlar o zaman niye şarabı ve domuzu yaratmıştı?.. Yeneler yenilenlere mantık değil emirlerini dayatıyorlardı!

Hakan'ın bu dize getirilişinden de faydalanarak Mervan, çevredeki

diğer direniş odaklarını ezmeye ve Merv'e kadar tüm bölgeyi bütünüyle işgal edip haraca bağlamaya yöneldi. Bundan sonrası hızlı çekim bir işgal, yağma, kölecilik ve vahşet filmidir adeta:

“Kaş'a vardı ki o gayet muhkem bir hisardı. Bir ay onun kapısında oturdu, hiç zafer bulamadı. Nihayet (...) hisarın mübarizlerini öldürdüler. Mervan gelip kapıda oturdu. Ve bir bir boyunlarını vurdular. Ve avretlerini ve çocuklarını esir etti ve mallarını üleştirdi ve o hisarı yerle bir etti. Ve oradan bir hisara daha vardılar ki ona Hısnı Ami derlerdi. Orada da kat'i cenk ettiler ve nihayet onu da alıp viran eyledi. Bu haberi Muhtersermiz işitip kaçtı. Gayet muhkem bir hisar vardı ona girdi. Mervan da and içti ki o hisarın içine girmeyince oradan göçmeye. (...) (Nihayet) Melik sulh istedi. Mervan da kabul etti, şunun üzerine ki 500 köle ve 500 cariyeye vere. Her yıl da 10 bin dinar vere ve Bab el Abvab'a göndere. Mervan bunları alınca oradan göçüp Hısnı Hamrın derler bir kale vardı onun üzerine vardı. Ve orada çok cenk etti. Ve Müslümanlardan çok adam öldü. (...) (Nihayet yine oyunla kalâyı ele geçirdi-EA.) Ve buyurdu ki o hisarda her kimi bulurlarsa boyunlarını vurdular

“İmdi Mervan oradan kalkıp vardığı her kaleyi fethetti, ta bütün Hamr'ın şehirlerini ve Sermez'in ve Fuman'ın ve Senda'nın ve bu yerlere bitişik olan kalelerin hepsini fethetti. (Ve sonra) adam gönderip bütün Dağıstan meliklerini çağırdı, hepsi muti olup toplandılar. Uveys b. Nesnas ki o da bir melik idi, asi oldu (Türkçesi işgale boyun eğmedi-EA). İmdi Mervan asker çekip onun üzerine vardı. Semer deresinin arasında kimi buldu ise kırdı, yağma ve talan etti. (Bir çoban aracılığıyla tesadüfen Uveys'in başını ele geçirip ağaca dikerek kalesini ele geçirdikten sonra da-EA) Azerbaycan'a vardı. Mukan ve Keylan halkı ile muharebe etti. Ve onlardan hesapsız adam öldürdü. Ve 10 binden ziyade esir getirip Müslümanlara taksim etti. Oradan Berdea vardı. İmdi bütün Azerbaycan ve Ermeniye beldeleri fetholundu ve hiç muhalif kimse kalmadı. Hepsi Muti oldular” (18).

Aktardığımız bu tablonun kupkuru anlatımı bile insan olan insanın tüylerini diken diken etmeye yeterli; bir de bu süreçteki ayrıntılarıyla hayatın kendisini canlandırmaya çalışın gözlerinizin önünde; o capcanlı, her birey ve her ayrıntı düzeyinde yaşanan korkunç dramları... Neymiş? İnsanlığa “hidayet rehberi” götürüyorlarmış! İnsanları ke-

serek, yakarak, yıkarak, köle ve cariye yaparak, mallarına el koyup insanlık hukukundan “üstün” ve “adil” olduğu varsayılan hukuk ge-reğince aralarında paylaştıracak!..

Oysa birazcık olsun akıl ve onu kullanacak cesarete sahipsek ve insanlık ahlakından birazcık olsun nasiplenmişsek, şimdiye kadar yüzden çoğunu aktardığımız vahşetlerden yalnızca biri karşısında bile sormaktan kendimizi alamayacağımız ve yanıtı baştan belli bir sorunun ağırlığından kaçamayız: Bir tanrı, kendi düşüncelerinin insanlar arasında yayılması için, inananlarına vahşet önerir ve eğer ki yaparlarsa onları hoşgörür mü? Vahşet öneren, veya sonuçları kaçınılmaz olarak vahşetler üretecek bir yayılcılık öneren, vahşet yapanları cezalandırmayan bir tanrı fikri düşünülebilir mi? Evet evet, her türlü ilerlemenin tılsımı olan bilimsel sorgulayıcılıkla kendimize sormaktan kaçınamayacağımız soru: Yoksa birilerince, hatta doğrudan kendimizce kandırılıyor olmayalım?.. Ve bu sorgulamanın hemen sonrasında ayağa kalkacak olan insanlık vicdanımızın onurlu sesine kulak verelim: Hangi cennet, hangi cehennem başka ülkeleri işgal etmeye, insanları kendi yurtlarını savunuyorlar diye katletmeye, çocuklara köle kadınlara cariye diye el koymaya, çapul sürüleri gibi mallarını yağmalamaya yeterli neden oluşturabilir?.. Bir tanrı böyle şeyler yapıyoruz diye bize cennet, yapmıyoruz diye de bize cehennem vermeye kalkar mı hiç?.. Bu kardarcık bir mantık yürütme bile bu işte bir çapanoğlu olduğunu keşfetmeye yetmez mi yoksa?..

Geçmeden bir küçük öykü aktaralım; sorgulama yetisi yitmiş olanları belki biraz sarsalar diye:

Hamrin denilen kalenin ele geçirilmesi için bir türlü yol bulamayan Mervan, kaleyi ele geçirmeyi sağlayacak olana bin dinar ve (sanki babasının kızymış gibi) kaledeki en güzel kızı vereceğini ilan eder. Tennuhilerden bir asker hernasılsa bunu başarır. Bu “kahraman” askere, bin dinar yanı sıra, sıra sıra dizilmiş tutsaklardan, “gönlünün sevdiği bir cariyeyi al!” der. “Tennuhi gayet güzel bir cariyenin eline yapıştı ki hisardan aşşağı indire”. Ancak Türk kızı bu “kahraman”(evrensel insanlık ahlakında böyle bir şeyi yapanın adı “ırz düşmanı” değil miydi yoksa?!) Arap askere direnir. Herşey işgalci ordu ile kale halkının gözleri önünde yaşanmaktadır. Tennuhi çeker, kız direnir, Tennuhi çeker kız direnir; sonunda kız bakar ki kurtuluş yok; “Tennuhi’ye yapışıp kendisini hi-

sardan aşağı attı. İkisi de düşüp parça parça oldular”.

Önceki bölümlerde tanıdığımız diğer tüm Arap/İslam valiler gibi “İslamın izzeti ve Allah’ın rızası için” iş yaptığı inancındaki bir vali olan Mervan, insanlık tarihi adına ancak utanç nedeni olabilecek bu trajedi karşısında ne yapar dersiniz? “Öfkelenir”! Ama kime? Böyle bir duruma yol açtığı için kendisine veya ona bu yetkiyi veren hukuka veya kız direndiği halde hukuki hakkını zorla savunan Tennuhi’ye mi? Hayır! Malesef hayır! Bu direniş ruhuna öfkelenir Mervan ve bu öfkesinin gereği emir verir: “hisarda her kimi bulurlarsa boynularını vurdurur”! (19)

Bu küçük öykünün ayrıntıları bize ait değildir; ortak kabul gören ni-telemeyle “İslamın Herodot’u”na, Taberi’ye aittir. İyi bir Müslümandır Taberi, daha ötesi İmamdır, Kur’an bilginidir ve İslam dünyasının kendine en çok değer verilen tarihçisidir. Her ne kadar bizim şeriatçılarımız, gerçekleri, özellikle de Türklere yönelik gerçekleri büyük bir açıklık ve ayrıntılarıyla aktaran Taberi’nin tamamını Türkçeye çevirmeye pek yanaşmıyorlarsa da, onlar nezdinde de otoritedir; öyle ki Türk şeriatçılarca yazılmış İslam tarihlerinin tümü onu temel kaynak olarak kullanmışlardır. Milli Eğitim Bakanlığı’nın baskısında da, her nedense Peygamber’in ölümünden (V. Cilt) sonraki ciltler çevrilmemiş veya basılamamıştır. Bizim kendisinden aktarına yaptığımız kaynak ise Taberi tarihinin bir özetidir.

Her neyse, konumuza geri dönelim: Hazar Türklerine kılıç zoruyla kabul ettirilen Müslümanlığın ömrü uzun sürmemiştir; esasen bu zoraki Müslümanlık laftan öteye de gidememiştir. Bu sırada İslam topraklarında Abbasi devrimini haber veren ayaklanmalar gelişmektedir. Hazar topraklarında katliamdan katliama koşan Mervan’a bu kez İslam topraklarındaki ayaklanmaları bastırmak, muhalif Müslümanları öldürmek için başkomutanlık misyonu yüklenmiştir. 740’lı yıllarda Arap politikasındaki bu gelişmeler, Hazarların Müslümanlıktan kurtuluşu için fırsat olur; zaten yükselen dinsel arayışlara bağlı olarak yaptıkları araştırmalar sonucunda Yahudiliği kendilerine resmi din olarak seçerler. 744’te halifelğe kadar yükselecek olan Mervan’ın zulmü Emevileri kurtarmaya yetmeyecektir. Bu sırada Araplar da kendi iç savaşlarıyla uğraştıklarından Hazarlara ilişememişler ve 762’ye kadar Hazar topraklarında sukunet yaşanmıştır. Taberi, Hazarların, belli bir

güç birikimini takiben Müslümanlara saldırarak, onlara ağır kayıplar verdirdiklerini söyler.

“... Abbasiler devrinde Arapların, Kafkaslar’ın kuzeyindeki ülkelerle ilgileri gevşeyince, Hazar-Arap mücadelesi de hararetini kaybeder. Bununla beraber Hazarlar bazen büyük kuvvetlerle Azerbaycan’a ve daha güneye hucum ediyorlardı. Bu cümleden olmak üzere, 764’te Tiflis’i ele geçirdikleri gibi 799’da da Ermenistan’a girdiler. Ancak halife Harun Reşid’in kumandanı Yezid, Hazarları geri atmayı başardı. Arap kaynakları artık bu tarihten sonra Hazarların hucumundan söz etmez. Bu uzun mücadele sonunda Derbend geçidi Arapların elinde kalarak, Azerbaycan ve Ermenistan üzerinde hakimiyetlerini koruyabilmişler, Hazarlar ise, aşağı İdil boyunda gelişmek durumunda kalmışlardır” (20).

Bu süreçte altını özellikle çizmemiz gereken bir olgu; Hazar Türklerinin Ermenistan ve Azerbaycan’a olan akınlarının, bu ülkeleri işgale yönelmek gibi bir amaç taşımadığı, aksine buralardan kendi ülkelerine sıçramaya çalışan Arap/İslam işgalini kırmaya yönelik olmasıdır. Yani Azerbaycan, Ermenistan ve hatta Cerah zamanında bir ara Kürdistan içlerine (Musul’a) kadar inen Hazarların amacı Arap işgalcilerinin genişleyen umutlarını kırmak idi. Bu anlamda başarılı oldukları da söylenebilir. Çünkü gerçekten de işgal ve özünisme dalgasının önünü kesmişlerdir.

Diğer yandan bu karşı akınlarla gerçi Ermenistan ve Azerbaycan üzerindeki denetimi kıramamışlardır, ancak en azından İslam eksenli koşullarında Ermenilerin kendi içlerinde görece bir özerklik elde etmeleri şeklinde, etkisi 19. yüzyıla kadar uzanacak bir dengenin kuruluşuna önemli bir katkı sağlamışlardır. Her ne kadar diğer dinlerden ayrımla, aynı tanrıdan olduğu farzedilen Hristiyanlık ve Yahudiliğe bir ayrıcalık olarak Kur’an’da, haraç karşılığı görece özgürlük sözü veriliyorsa da, bu sözün bizzat İslam peygamberi tarafından Arabistan pratiğinde geçersiz kılınarak kendilerine imha veya mallarını bırakıp gitmek seçeneklerinin dayatıldığı anımsanmalıdır. Dolayısıyla süreci daha yakından irdelediğimizde bu özgülde Ermenilere tanınan görece özerkliğin doğal bir durum olmayıp Hazarların karşı saldırıları sonucu oluşan bir denge olduğu kolaylıkla anlaşılır.

Hazar direnişinin tarihsel olarak büyük bir önemi var; eğer Arapları

durduramamış olsalardı, Batılı tarihçilerin ortak kanısı, Bizans'ın daha o zaman ele geçirilmiş olacağıydı. Bu ise gerçekten de tarihin akışının değişmesi olacaktı. Diğer yandan Hazar tikanışı, Arap yayılmasının da sonuna işaret ediyordu.

Altı çizilmesi gereken bir diğer önemli olgu da, tüm baskılara rağmen Araplara ve onlar tarafından dayatılan İslamiyete direnen Hazarların, 740'lardan başlayarak, başta hakanları olmak üzere Yahudi dinini gönüllü kabulleridir.

En büyük Türk kavimlerinden birinin, İslamiyetin tüm baskılarına karşı bağımsızlığını inatla koruduktan sonra toptan ve gönüllü olarak, üstelik her üç dinin temsilcilerini çağırıp onları tartıştırtıktan ve iştiarelerde bulunduktan sonra Yahudilikte karar kılmaları, Türkler açısından tarihi önemde bir gelişmedir; her ne kadar önceden de Yahudiliği benimseyen Türkler olmuşsa da, bu kadar büyük ve muktedir bir Türk topluluğunun Yahudiliği seçişi ilkti; ki bu gelişme sonraki Avrupa tarihini de önemli oranda etkileyecekti. Diğer yandan bu gelişme Yahudiler açısından da tarihsel önemde bir olaydı; çünkü bu geçiş, bir anda dünyadaki tüm Yahudilerden daha kalabalık bir topluluğun Yahudi olması, Yahudilikle İsrailoğulları özdeşliğinin bozulması ve tabii yüzyıllardan sonra Yahudilerin nihayet egemen bir devlet konumuna yükselmeleri idi.

“Bu kendine özgü olayı doğuran nedenler neydi acaba?”

“8. yüzyılın başlarında dünya iki büyük gücün elinde kutuplaşmıştı. Bir yanda Hristiyanlık, öte yanda da Müslümanlık vardı. Her iki grubun ideolojik doktrinleri, kuvvet politikası ilkelerine göre işliyor, klasik propaganda yöntemleri, ikna ve fetih yollarıyla inançların yayılmasına çalışılıyordu. Hazar İmparatorluğu, bu sıra üçüncü güç görünümündeydi. Bu İmparatorluk, her iki büyük güçle de boy ölçüşebileceğini daha önce ortaya koymuş bir topluluktı. Gerek dost gerek düşman olarak. Ama kendi bağımsızlığını sürdürebilmenin tek yolu, ne Hristiyanlığı ne de Müslümanlığı kabul etmeyerek yaşamını sürdürmektir.

Çünkü bu inançlardan hangisini kabul etse, ya Doğu Roma İmparatorluğu'nun ya da Bağdat Halifesi'nin nüfuzu altına girecek demektir” (21).

“Bu sırada gerek Bizans'la gerek Halifelik'le ilişkileri, Hazarlara,

Şamanizm dininin modern tek tanrılı dinlere göre, yalnız barbarca ve modası geçmiş bir din olduğunu öğretmekle kalmamış, aynı zamanda yeni dinlerin bir yararına dikkatlerinin çekilmesine de yol açmıştı. Şamanizmi uyguladıkları sürece, gerek Halife'nin, gerek İmparator'un rahatça tadını çıkardığı 'yasal ve ruhsal önder' olma avantajı, kendi yöneticilerine nasip olmayacaktı. Ama beri yandan, bu dinlerin herhangi birine geçmek, taraflardan birinin etki alanı içinde erimek demektir. Yani yapılacak davranış, kendi amacını yok edecekti. Bu durumda kendilerine baskı yapan her iki dinden uzak, ama her ikisinin de temelini oluşturmuş olan üçüncü bir inancı kabullenmekten daha mantıklı bir davranış düşünülebilir mi? (22)

"Hazar sarayının din değiştirmesi kuşkusuz siyasal nedenlere dayanıyordu, ama gereklerini pek bilmedikleri bir dini, bir gece içinde körü körüne kabul ettiklerine inanmak da saçma olur. Gerçekte Hazarlar, gerek Yahudilerle, gerek onların inançlarıyla aşağı yukarı yüz yıldan beri ilişki halindeydiler. Bu ilişkiyi sağlayan, Bizans'ın dinsel baskısından kaçan Yahudi topluluğu ile, ön Asya'nın Araplar tarafından fethedilen bölgelerinden kaçan daha küçük Yahudi guruplarıydı" (23).

İşte bu Hristiyan ve Müslüman zulmünden "...kaçanlara ya da kaçırılanlara feleğin gösterdiği tek insaf, kuzeyde Hazarya gibi bir ülkenin (Yahudiliği benimsemesinden sonra ya da önce) varlığıydı diyebiliriz. 740'tan önce bu ülke bir göçmenler cennetiydi. Daha sonra bir Ulusal Yuva oluverdi" (24).

Arap saldırılarıyla başlayan Hazar Türklerinin acılı tarihi, 965'te Rus saldırısına yenilmeleriyle devam edecek, ardından tam kendilerini toparlamışlardır ki, bu kez Cengiz Han'ın o herşeyi silip süpüren saldırısı gelecek, daha kötüsü Cengiz, Altınordu Devleti'nin başkentini Hazar toprakları üzerinde kurarak yıkımın kalıcılışmasını sağlayacaktı. Yenilenen saldırılar Hazar'ın Yahudi Türklerini Avrupa'ya doğru sürececek, Macaristan, Polonya, Rusya, Almanya ve diğer Avrupa ülkelerinde onları acılı bir yaşam bekleyecek ve en sonunda Hitler'in faşist kamplarında yeni bir kitlesel kırım daha yaşayacaklardı.

Bitirirken özgül alanımızın dışına çıkarak, "...dünya Yahudiliğinin büyük çoğunluğunun Sami kökenli olmayıp, Hazar-Türk kökenli olduğu..." (25) gerçeğinin altını kalınca çizmekten kendimizi alamıyoruz

- (1) Arthur Koestler, Onüçüncü Kabile, s.27
- (2) Ali Kemali, Erzincan, s.30
- (3) Arthur Koestler, Onüçüncü Kabile, s.27
- (4) Kamuran Gürün, Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, c.1, s.233
- (5) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s.26
- (6) Tarih-i Taberi, c.3, s.410
- (7) Tarih-i Taberi, c.3, s.411
- (8) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s.27
- (9) Tarih-i Taberi, c.3, s.412
- (10) Tarih-i Taberi, c.3, s.413
- (11) Tarih-i Taberi, c.3, s.414
- (12) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s.28
- (13) Tarih-i Taberi, c.3, s.418
- (14) Tarih-i Taberi, c.3, s.419
- (15) Tarih-i Taberi, c.3, s.419
- (16) Tarih-i Taberi, c.3, s.420
- (17) H. D. Yıldız, İslamiyet ve Türkler, s.31
- (18) Tarih-i Taberi, c.3, s.422-24
- (19) Tarih-i Taberi, c.3, s.423
- (20) Kamuran Gürün, Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, c.1, s.234
- (21) Arthur Koestler, Onüçüncü Kabile, s.67
- (22) Arthur Koestler, Onüçüncü Kabile, s.68
- (23) Arthur Koestler, Onüçüncü Kabile, s.69
- (24) Arthur Koestler, Onüçüncü Kabile, s.71
- (25) Geniş bilgi için bkz. A. Koestler, Onüçüncü Kabile

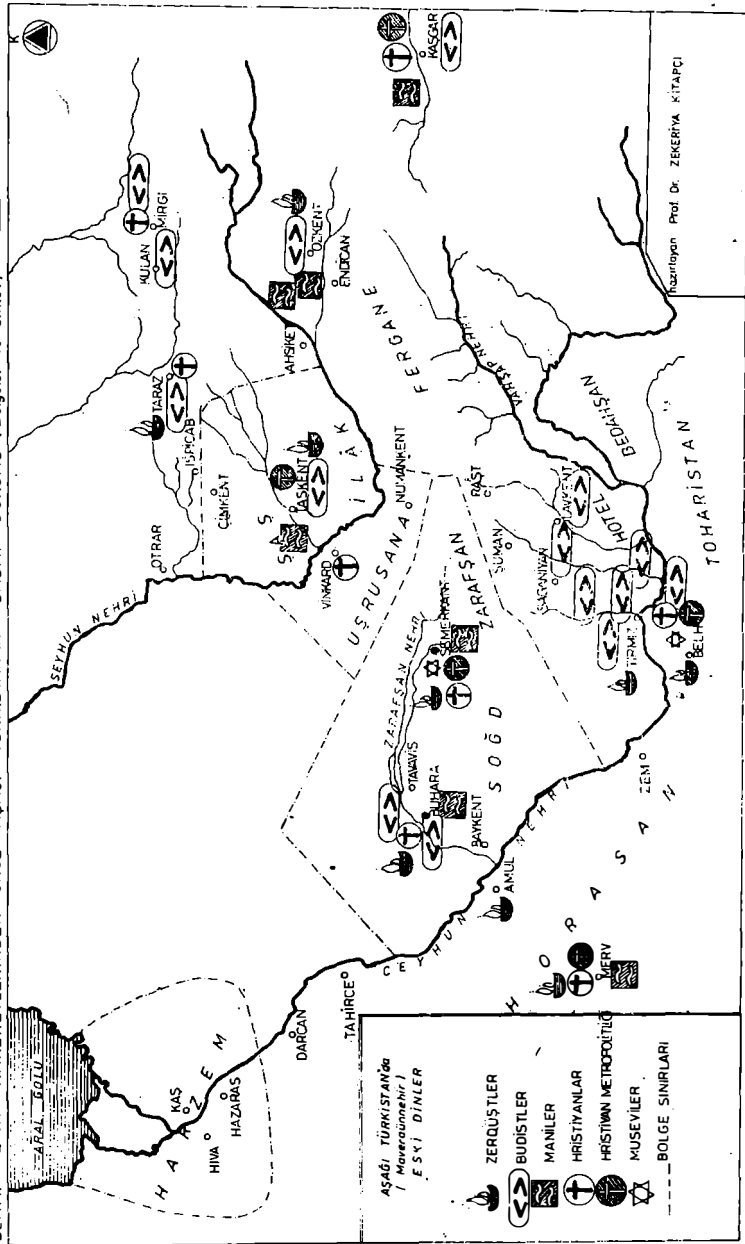
14 Müslüman İşgali Öncesi Türkistan’da Dinsel Panorama

Farklı inançların birarada yaşamasını ortadan kaldırarak yükselen İslam egemenliği bu anti demokratik durumu işgal ettiği topraklara da aynen taşıyordu. Arap işgali, gittiği her yere, Rum’a, Acem’e, Kıpti’ye, Kürd’e, Türk’e, kısaca egemen olduğu herkese tam bir tektipleşme dayatıyordu. Bu dayatmanın, İslamiyetin olmazsa olmaz karakteristik bir özelliği olduğu gerçeğini daha bütünlüğünde kavramak açısından, Onun öncelikle Arap toprağındaki macerasını kısaca özetleyelim:

Öncelikle ilginç bir paradoks olarak anımsayalım ki; İslamiyet, Yahudilik ve Hristiyanlıktan ayrımla çoğulcu bir ortam içinden çıkmış ve egemen olmasına paralel de bu çoğulcu ortamı yok etmiştir.

Mekke şehri, İslamiyet öncesi bu çoğulcu Arap toplumunun merkezidir. Daha sonra “Allah’ın Evi” diye benimsetilecek olan Kâbe, çok tanrılı Arap toplumunun dinsel merkezi, hac yeridir. Çok tanrılı Arap

İSLAMİ FETİH HAREKETLERİNDEN ÖNCE AŞAĞI TÜRKİSTAN'IN UMUMİ DURUMU (Bölgeler ve dinler) -



toplumunun Ay tanrısı Hubal, önemli ilaheleri Menat, Lat, Uzza başta olmak üzere diğer pekçok tanrının sembolleri burada bulunur ve herkes kendi putları yanısıra diğerlerinin de putlarına karşı saygılı olur. Kâbe, tüm tanrıların kutsal evi olarak bütün taraflardan saygı görür; adeta ilkel bir demokrasinin kutsal merkezi ve güvencesi konumundadır. Ne tanrılar ne de taraftarları bu nedenle birbirleriyle kavga etmezler. Aksine bu tanrılar evinin korunmasını ve bakımını birlikte üstlenirler. Bu arada en büyük tanrı olarak Allah da, kendisine inanılan tanrılardan biri olarak varlığını sürdürür(1).

Özetle İslamiyet öncesi Kâbe, Allah da dahil varlığına inanılan tüm tanrıların hak eşitliği içinde birarada bulunduğu ve onlara inananların da ortak saygısıyla karşılanıp korunan bir dinsel/toplumsal/siyasal demokrasisinin anıtı gibidir. Daha ötesi, V. yüzyıldan beri Mekke'ye Kureyş kabilesinin egemenliği söz konusu olmasına rağmen, kabileler arası dengeler temelinde işleyen bu görece demokratik ortam varlığından birşey kaybetmez.

Bu kadar da değil; Arap toplumu içinde, o dönemin tek tanrıci dinleri de hiçbir başki altında kalmadan varlığını sürdürür. Yemen sınırındaki Necran piskoposluk merkezi olmak üzere, Mekke ve Arabistan'ın diğer yerlerinde Hristiyanlar yaşar. Daha çok Medine'de yoğunlaşmakla birlikte Yahudiler de bu topraklarda önemli bir konuma sahiptirler.

Sık sık çıkar çatışmalarına düşmelerine, hatta bazen silahlı kavgalara girmelerine rağmen Araplar, kendi içlerindeki bu farklı inançların meşruluğunu sorgulamazlar. Dinler arası ideolojik mücadeleler ve dinsel araştırmalar özgürlük ortamında sürer. Özellikle tektanrıci dinlere ilişkin çalışma grupları vardır. Muhammed'in kendisi de manevi kayınpederi (Hatice'nin amcası) Varaka b. Nevfel aracılığıyla bu gruplarla ilişkili, ya da doğrudan üyedir.

Önemli toplumsal siyasal sorunların çözümünde kabile egemenlerinin toplanıp, eşitlik ve birbirini ikna temelinde karar almaları, anlaşma imzalamaları sözkonusudur. Parlamentosu da olan bu toplumda sulama, askeri komuta, sosyal yardımlar, Kabe'nin korunması ve bakımı, yargı vb. sorunları düzenlemeye yönelik mekanizmalar sözkonusudur. Özetle köleci bir toplum olmasına rağmen, tıpkı Atina demokrasisi gibi ilkel bir demokrasi örneğidir o zamanın Arap toplumu. Daha önemlisi egemenlerin toplumsal kaygılar taşıdığını görüyoruz.

Tüm bunların somut bir göstergesi olarak, İslamiyet öncesinde Ka-

bileler arası anlaşmayla imzalanan Hilfu'l-Fudûl bu duruma güzel bir örnektir. Bu anlaşma çerçevesinde egemen sınıflar;

“Allah’a yemin ederiz ki, hepimiz mazlum ile birlikte zalime karşı, bu zalim mazlumun hakkını verene kadar bir el gibi olacağız. Bu ittifakımız, denizde bir tüyü ıslatabilecek kadar su kalıncaya dek ve Hira ve Sevir tepeleri yerinde durdukça ve mazlumun iktisadi durumunda eşitliğe tamamen riayet edilerek devam olunacaktır” şeklinde yeminlerle kendilerini bağlayabilmektedirler(2).

Yani “cahiliye dönemi” diye karalanmaya çalışılan Arabın İslam öncesi dönemi, gösterilmeye çalışılanın aksine görece ileri bir toplum örgütlenmesidir. İslamiyetin, bölgedeki Hristiyan ve Yahudilerin de kucak açmasıyla gelişip egemen olması sonrasında ise, bu görece özgürlük ortamının tümüyle ortadan kaldırıldığını görüyoruz; öyle ki, çok tanrıcılık yanısıra Yahudilik ve Hristiyanlık da tamamen tasfiye edilir, bununla da kalınmaz, tek tanrıcılık temelinde sonradan üreyen yeni dinlerin taraftarları da “kılıç ve ateşle” yok edilirler. Bu tasfiyelerde kendini gösteren totaliter, tekçi zihniyet bir yana, tasfiyelerin gerçekleştirilme yöntemleri de insanın tüylerini diken diken etmeye yeter. Örneğin Yahudilerin tasfiyesi sırasında uygulanan vahşet özellikle anılmaya değer(3).

Özetle İslamiyetin egemenliğiyle birlikte artık kendi dışında kimse hak eşitliği kalmaması bir yana, bununla yetinilmeyerek diğerlerinin fiziki tasfiyesi yaşanır; Müslüman olmayan erkeklerin kafaları uçurulur, genç kadınları cariye, diğer aile efradı köle yapılırken mallarına da el konur. Önceki dönemin kabileler arası denge, çok tanrıcılık, farklı inançların hak eşitliği ve karşılıklı saygı temelinde kurumlaşan demokrasisi, yeni dönemin ideolojik atmosferi ve siyasal kurumlaşması içinde ortadan kaldırılır.

Önceden pekçok tanrı birlikte hoşgörüyle yaşamasına karşın, bu ortamdan çıkan yeni din, onları yer ve göğün “bozulma” nedeni olarak görür. “Eğer yerle gökte, Allah’tan başka tanrılar olsaydı, ikisi de bozulurdu” (Enbiye-22) diyen yeni ideoloji, tekçi mantığın altını kalınca çizer. Daha ötesi, bu tekçi zihniyeti yeryüzüne uygular; kendi dışında egemenlik ve hak eşitliği tanımaz, “küfür” ve “fitne” olarak ilan ettiği diğer inançlara hoşgörü göstermez; “...fitne ortadan kalkıp din yalnızca Allah’ın oluncaya kadar onlarla savaşın (Bakara-193) denilerek yeryüzünde de çoğulculuğa savaş ilan edilir. “Allah yolunda savaşmak,

öldürmek ve öldürülmek” (Tevbe-111) mümin olmanın ölçütü derekesinde kutsandır. Birtek Hristiyan ve Yahudilere bir “ayrıcılık” olarak, o da, “boyunlarını büküp elleriyle cizye (haraç) verinceye kadar” (Tevbe-29)”, diğerleriyle ise Müslüman olmayı kabul edene kadar sa-vaşmak farz kılınır.

Özetle kimsenin kimsenin dinine dokunmadığı, dinsel inancın bir tahakküm aracı olarak değil, kişilerle tanrıları arasında vicdani bir ilişki olarak algılandığı bir ortamdan, bizzat Peygamberin ifadesiyle, “ben insanlar kelime-i şهادet getirene kadar, yani Tanrı'nın birliğine inana-kada onlarla harbetmeğe Allah tarafından memur edildim. (İbn-i Mace)” diyen bir ortama geçilir.

İslamiyetin egemenliğiyle birlikte kabileler federasyonu gitmiş, ye-rine merkezi devlet gelmiştir. Çok tanrılı ve birbirine saygılı dinler ve tanrılar gitmiş, tek tanrılı ve tekçi bir din gelmiştir. Nesnel koşulları nedeniyle genişleyen bir yayılmayı hayal bile edemeyen Arap kabileleri gitmiş, yerine merkezi, militarist, gözünü tüm dünyanın ideolojik olarak hegemonya altına alınmasına ve haraca bağlanmasına dikmiş merkezi bir güç gelmiştir. Kabileler arası denge ve saygıda biçimlenen ilkel de-mokراسi gitmiş, yerine totaliter ve teokratik diktatörlük gelmiştir.

İşte İslamiyet aracılığıyla kendi demokراسisini ezmekle işe başlamış, kendi değerlerini ulaşabildiği her yere dayatmayla devam etmiştir. Araplar, bu anlamda eğer “ilerleme” denilecekse, böylece İslamiyet, içinden çıktığı toplumu devlet düzeyine yükseltirken Arap ya-rımadasından başlayarak ulaşabildikleri her yeri tahakküm ve kana boğmuşlardır. Türklere ilişkin gelişmeler, işte bu bütünsel gelişmenin bir ara konağını oluşturmaktadır.

İsrailoğullarının Yahudiliği, Sasanilerin ve Kürtlerin Zerdüştlüğü, Arapların İslamiyeti, Çinlilerin ve Hintlilerin Budizmi gibi Türklerin de kendi tarihsel, siyasal, ekonomik, kültürel coğrafyasınca biçimlenen bir dinleri vardı: Şamanizm. Yani İslamiyet, nasıl ki Arabın toplumsal kültürü ve gereksinimlerince biçimlenmiş ise Şamanizm de işte öyle, göçebe Türklerin toplumsal kültürü ve gereksinimlerince biçimlenmiş bir din idi.

Ancak göçebe bir toplum olan Türklerin, şehirleşmenin, sınıfsal farklılaşma ve komşu medeniyetlerin etkisiyle yeni dinsel arayışlar içine girdiğini, artık kendilerine yetersiz gelmeye başlayan Şamanizmin dışında diğer dinlere geçmeye başladığını görüyoruz. Bu durum göçebe

ilişkileri aşarak önemli bir şehirleşme birikimi sağlayan Güney Türkistan'da özellikle belirgindir. Bu çerçevede, İslamiyet hariç tüm diğer dinler, kendilerine Türkler içinde belli bir yer edinirler. Araplar Türk yurtlarını işgale başlarken buralar tam anlamıyla bir dinler mozayığı haline gelmiştir. Ancak bu durum Türkler açısından bir "sorun" olarak karşılanmaz.

Bir şeriatçının ağzından daha da ilginç olan ifadeyle; "bölge sakinlerinin, bir çok yazarlar tarafından da işaret edildiği gibi taassup ve dar görüşten uzak ve aşırı derecede bir dini müsamaha ve toleransa sahip olmaları"(4) nedeniyle bütün dinler bu alanda birlikte varolabilmektedirler.

Daha önemlisi İslamiyet hariç hiçbir din bu topraklara silah zoruyla ve işgalin sonucunda dayatmayla girmemiştir; aksine diğer dinler, yerleşik hayata geçenler nezdinde Şamanizmin yetersizleşmesi sürecinde ideolojik mücadeleyle kendine genişleyen bir alan bulmuşlardır. Bu ise Türk yurtlarında gerçek bir kültürel zenginleşme yaratmıştır. Ekonomik merkezler haline gelerek Türkün göçebe ekonomisini ikinci plana düşüren şehirlerdeki bu çok seslilik ve dinlerin kardeşçe birarada yaşaması, Türk boyları arasındaki savaşları azaltan, onların demokratik ve insani yükselişlerini sağlayan bir işlev görüyordu.

Giderek belirginleşen bu eğilime karşın X. yüzyıla kadar, deyim yerindeyse ulusal özelliğiyle Şamanizm, Türkler içinde egemen din olmaya devam etmiştir. "Geniş sınır bölgeleriyle başka din ve kültürlerle temas eden göçebelerin, yerleşik ırkdaşlarının yabancı dinleri kabul etmiş olmalarına rağmen, uzun asırlar boyunca milli dinlerine, yani Şamaniliğe bağlı kalmaları, onların yaşama şartları ve düşünceleriyle yakından ilgilidir"(5).

Şaman dininin kavmi Türklerdir; Şamanizmin, Yer ve Yeraltı tanrılarına ek, en büyük tanrısı olan Gök Tanrı, güçlük zamanlarında onların imdadına yetişir; tıpkı Yahova'nın İsrailoğlunun, Allah'ın Arabın imdadına yetişmesi inancı gibi. Şamanizm, göçebe Türk toplumunun tarihsel geleneklerince biçimlenmiştir; tıpkı Yahudilik ve İslamiyetin İsrail ve Arap kavimlerinin geleneklerince biçimlenip onların diliyle ifade edildiği gerçeği gibi!

Peygamberi, kutsal kitabı ve tapınakları/camileri olmayan Şamanizm, "kamaları, yani rahipleri tarafından idare edilirdi. Mukaddes günlerde, ölüm, gömme ve bayram ayinlerini, her türlü dua merasimlerini idare

eden, halkın müşküllerini halleden, dertlere deva bulan bu kamların Tanrı ile münasebetlerde bulunduklarına inanılırdı”(6).

Ekonomik gereksinim ve çatışmalar temelinde olumlu karşılanan savaş sırasında düşman öldürmenin “öbür dünyada” ödüllendirileceğine inanılır, ancak dini başkalarına hakim kılmak gibi gerekçelerle savaş hoşgörülmezdi. Yanısıra savaş dışı öldürmeler de hoş görülmez, ancak böylesi durumlarda kısasçı bir yaklaşım yerine cezanın devletçe verilmesi öngörülürdü. İçkiyi bir ahlak ve yasak sorunu haline getiren ilkel yaklaşımlardan uzak, aksine yaşamın güzelliklerinden biri olarak kutsayan Şamanizm, asıl önemlisi kadın erkek eşitliğini, birlikte yaşamı ve eğlenmeyi öngören, haremlik selamlık gibi ahlak dışı kaygılarca belirlenen illelliklere prim vermeyen toplumsallaşma düzeyi yüksek bir din idi.

Gerek İslamın gerek burjuva ideolojisinin ahlaki saldırılarıyla dumura uğratılmış insanlar olarak bugün bize çok ters gelebilir ama, anımsanmalıdır ki, eski Türkler, yıkanmak da dahil her yerde kadın erkek birlikte oldukları halde cinsel suç oranı yok düzeyinde olan bir toplum örneği oluşturuyorlardı. Kavimsel/dinsel kültürleri gereği Türklerde kadın erkek ilişkileri öncelikle insan ilişkileri olarak algılanıyordu. Tıpkı Kolomb'un ağzından, “... gerçi çıplak dolaşıyorlar ama davranışları terbiyeli ve övgüye değer” (7) olan Kızılderililer gibi Türkler de fuhuşu bilmeyen bir toplumdur.

Bizzat Y. Kandemir'in aktarmasıyla, “Oğuz Türklerinde kadın erkeklerden kaçmaz ve vücudunun hiçbir yerini insanlardan gizlemezdi. (İslam misyoneri) İbn-i Fadlan bunu şöyle bir misalle anlatıyor: <Birgün bir adamın evine misafir olduk. Adam ve karısıyla birlikte oturuyorduk. Kadın bizimle görüşürken bir aralık gözümüzün önünde avret yerini açıp kaşımaya başladı. Biz utancımızdan gözümüzü kapatıp ‘estağfurullah!’ dedik. Kocası güldü. Tercümana; onlara söyle, bu kadın onu sizin huzurunuzda açıyor. Siz de onu görüyor ve koruyorsunuz. Sizden ona hiçbir zarar gelmiyor. Bu hareket kadının onu örtüp de başkalarına müsaade etmesinden daha iyidir dedi(*)>. İbn-i Fadlan sözlerini şöyle bağlıyor: <Zina diye birşey bilmezler. Böyle bir suç işleyen

(*) *İbni Faldan'ın daha doğru olduğunu sandığımız çevirisi şöyledir: "Sizin önünüzde açılmanızın nedeni, gördüğünüz halde kendinizi tutmayı öğrenesiniz diredir. Çünkü ulaşamazsınız. Böyle olması, gizli olup da elde edilebilir olmasından daha iyidir" (A. Koestler, Onüçüncü Kabile, s.41).*

birini ortaya çıkarırlarsa onu iki parçaya bölerler> “ (8).

Kıssadan hisse: göçebe Türk, henüz kendini ahlaki erozyona uğratmayı becerememiş “medeni” Araba, sorunun bir biçim değil öz sorunu olduğunu anlatarak ahlak dersi veriyordu!

Diğer yandan Güney Türkistan’ın işgaline karşı direniş döneminde de gördüğümüz gibi, din temelinde değil insanlık değerleri temelinde dayanışmayı öngören bir dinsel kültür örneği sergiliyordu Türkler.

Göçebe bir toplumun dini olarak savaşı kutsayışıyla İslamiyete benzer yanları da olmakla birlikte Şamanizm, pekçok noktada ondan özel ayrıma sahipti. Nitekim Arabin bu gelenek ve gereksinimlerince uzlaşamayan özelliklerin, Türklerin Müslümanlaştırılmasından sonra da içten içe sürdüğünü ve en son, Anadolu Aleviliği (Bektaşilik) olarak kendisini bugünlere kadar taşıdığını görüyoruz.

Egemen sınıf çıkarları doğrultusunda, Arap şeriatçılığı ile Türk ırkçılığı temelinde kurulmaya çalışılan faşist “Türk İsları. sentezinden” temel ayrımla, Anadolu Aleviliği, geleneksel Türk ve diğer Orta Doğu halklarının kültürü ile vicdani bir inanç düzeyinde İslamiyetin sentezi olarak karşımıza çıkıyordu. Bu bağlamda çarpıcı bir paralellik olarak, nasıl ki Arap/İslamın tarihsel yayılışı İspanyol/Hristiyan yayılmasındaki öze örtüştüyse, Anadolu Aleviliğinde senteze ulaşan değerlerin bir izdüşümünü de Latin halklarının resmi Hristiyanlığa karşı geliştirdiği muhalif ve toplumcu Hristiyanlıkta görüyoruz.

Esasen toplumumuza Şeriatı, dolayısıyla onun özdeşi olan Araplaşmayı dayatan yobazların, özellikle Aleviliğe yönelik karalamaları, gerçekte Arap şovenizminin Türke yönelik 13 yüzyıllık saldırısını mutlak bir zafere erdirmesinin önündeki güncel engeli ortadan kaldırma amacının dinsel kılıfından başka anlam taşımamaktadır. Oysa Arap/İslam egemenliğini Kıpti, Acem, Kürt, Türk ve diğer halklar için gerçek uygarlığa geçerek “küfür”den kurtuluş olarak yansıtanlara karşı Anadolu Aleviliği, Anadolu halklarının geri bir zeminde de olsa bir insanlık değerleri savunusu örneği oluşturmaktadır.

Geleneksel inançların, önce direniş, sonra da İslamiyetin insancıl ve toplumcu bir yorumu temelinde eklemelenişiyle bugünlere taşınmasına karşılık egemenler u. Müslümanlığı geleneksel kültürlerinin çıkarlarıyla örtüşen belli öğeleriyle seçiyorlardı. Bundan sonra da yeri geldikçe değineceğimiz gibi, Türk egemenlerinin özellikle X. yüzyıldan

itibaren İslamiyete yönelişinde ve bunu kendi halkına kabul ettirebilmesinde de temel rolü oynayacak faktör, Onun yayılcılığı kutsayan, dolayısıyla göçebe bir toplumun o güne kadar ihtiyaçlarını karşılamasının yolu olarak yapılan bir işi “kutsal” bir maskeye bürüyerek yapılmasını sağlayan özelliğiydi.

Bilindiği gibi “geçim kaynakları hayvancılık olan göçebe toplumlarında da ‘yağma’ seferlerinin önemli bir yeri vardı. Bu nevi seferlerin, geçimlerindeki yerine Orhun yazıtlarında bile değinilmekte, Han’ların dışardaki kavimlerle yaptıkları savaşları, ‘aç halka yiyecek, çıplak halka giyecek bulmak’ için doğal bir araç olarak görüldüğü açıkça ifade edilmekte, başka bir deyişle savaş, ‘geçim yolu’ olarak gösterilmektedir”(9).

İşte bu üretici değil tüketici toplum yapısıdır ki, daha sonraları Türk egemenleri aracılığıyla Türklerin İslamı benimsemesinde temel faktör oluşturunca. Bu sayede zorunluluk gereği yapılan ve bu niteliğiyle o tarihsel koşullarla sınırlı olarak görece mazur görülebilecek olan yağmacılık, kendini hidayet ve ahlak rehberi gören Arap/İslam tarafından kutsanarak tarihimizin en önemli ayıplarından biri haline yükselecekti.

Nesnel bir çözümlemeyle kolayca görülebileceği gibi, bu ikisinin arasındaki fark, birincinin içinde bulunduğu koşulların (pek insanca olmasa da) gereğini yapmasına karşılık, ikincisinin bu kötü zorunluluğu teorize ederek iyi bir şey gibi göstermesinden ibaret değildir. Bundan daha önemli fark, birincinin nesnel koşullar karşısında kısa vadede çözümsüz olan insana/topluma ait olmasına karşılık, ikincisinin tanrısal olduğu iddiasında olan, dolayısıyla toplumların ve davranışlarının koşullarını bizzat yaratan tanrısal bir güce ilişkin olmasıdır. Bu da, üretici olmayan bir toplumun insanı ve önderi için görece mazur görülebilecek davranışın, tanrısal bir ideoloji açısından hiçbir şekilde mazur görülemeyeceği anlamına geliyor; çünkü tanrıdan sözedilen yerde onun iradesine rağmen köleciliğin varlığından sözedilemez, bu durumda geriye tek bir seçenek kalıyor ki, o da Arap/İslamın tanrısının köleciliği ahlak dışı bir suç olarak görmediği; daha da doğrusu köleciliği meşru gören Arapın, kendi kültürüne uygun düşen bir tanrı portresi çizmesidir.

Özetle İslamiyet, Türk toplumu için, örneğin başkalarına ait birikimlerin yağmalanmasından utanç duymaya başlamak gibi ahlaki anlamda bir yükseliş değil, aksine bunu, “Allah’ın emri” olarak kut-

sayarak süreğenleştirmek şeklinde ahlaki bir alçalış anlamına gelecekti. Daha da kötüsü, İslamiyet sonrası yapılan yağmalarda, öncekilerden ayırımla artık insanlar da yağma nesnesi haline gelecek, savaşlardan sadece mal yığınlarıyla değil, aynı zamanda birbirine bağlı sürüklenen köle ve cariyelerle dönülecek, insanlığın en büyük ayıbı olan kölecilik uygulaması Türkler için de meşrulaşacaktı.

İslamiyetin Türk toplumlarında, işte bu şekilde tercih edilen bir seçenek oluşturup onları dönüştürücü işlev görmesinden beş yüzyıl öncesinden başlayarak Türklerin, Şamanizm yanısıra yeni başka dinlere yönelmeye başladıklarını görüyoruz. Az önce de belirttiğimiz gibi şehirleşmenin artarak göçebeliğin çözülüşüne ve diğer faktörlere bağlı olarak V. yüzyıldan itibaren diğer dinler de Türkler arasında yayılmaya başlıyordu. Ancak bu dinlerin hiçbiri, Türk egemenlerine, İslamiyetin kutsadığı yağma ve yayılma kapıları açmadığı gibi aynı şekilde yine hiçbiri onları ahlaki anlamda daha geri noktalara götürmüyordu; aksine çoğunun Türk hoşgörüsünün gelişmesine yardımcı olmasından sözedilebilir.

Bu dinleri, komşu ülkelerden (en azından moral) destek alan dinler ve baskılardan kaçarak Türk yurtlarına gelip yerleşerek burda çoğalan dinler olarak iki kategoride ele alabiliriz. Bu anlamda Budizm ve Zerdüştlük, Çin ve Sasanîlerin desteğinde gelişen dinler iken Hristiyan Nasturilik, Yahudilik ve Maniheizm bu ikincilerdendir.

Zerdüştlük, Arap işgali başladığında Güney Türkistan şehirlerinde en gelişkin dinlerden biridir. Önceden güçlenen Budizmi, özellikle Buhara'da gerileten Zerdüştlük, önemli bir genişleme sağlar. Öyle ki "gerek İran gerek Aşağı Türkistan'da İslamiyet, en büyük mücadeleyi Zerdüştlük ve onun kalıntılarını ortadan silmek için vermiştir"(10). Bölge egemenleri arasında da bir hayli rağbet gören Zerdüştlük, işgale karşı yeraltı direnişinin örgütlenmesinde de önemli bir işlev görmüştür.

Hindistandan çıkıp Afganistan ve Çin'de egemen din haline gelen Budizm ise, daha V. yüzyıldan başlayarak Türkler içinde önemli mevziler kazanmıştı. Ceyhun'un güneyindeki Türkler önemli oranda Budizm'i benimserler. Yine Çin-Hindistan ticaret yolunun etkisiyle Doğu Türkistan'da da Budizm yayılır. Bazı Göktürk Kağanları da bu dini benimserler. Öyle ki Bilge Kağan bile Göktürkler adına Budizmi benimseme eğilimi gösterir. Ancak veziri Tonyukuk, onu bu eğilimden

vazgeçirtir. Tonyukuk'un bu ikna çabasında, daha sonra X ve XI. yüzyıllarda Karluk ve Oğuz egemenlerini İslamiyeti benimsemeye götüren mantığın temel gerekçesini buluruz:

Tonyukuk, içine girdiği eğilimi sonuçlandırmaya çalışan Kağanını; “Buda dini Türkün askerlik ruhuna çok kötü tesirler icra edecektir” (11). “Savaşı ve hayvan kesmeyi yasaklayan ve miskinlik (siz bunu ‘insancılık’ anlayın-EA) telkin eden bir dini kabul etmek Türkler için bir felaket olacaktır”(12) şeklinde gerekçelerle Budizmi tercihten vazgeçirtir.

Kuşkusuz bu yönlendirme çıkar ilişkileri çerçevesinde akılcı bir yaklaşımdır; çünkü Budizmi tercih, başka halklara saldırarak yağma ve yayılma emellerinden vazgeçmeyle örtüşen bir tercih olacaktı. Zaten halkı ve birkısım devlet kadroları içinde gelişen eğilimi esas alarak Budizme yönelen Bilge Kağan, çıkar ilişkileriyle daha bütünsel yaklaşım içinde olan Tonyukuk'un yönlendirmesiyle Budizmi tercih etmekten vazgeçer. Bu vazgeçişteki neden, çok sonraları, Oğuz boyları egemenlerinin İslamiyeti seçerken, gerçekte Onu samimi duygularla ve saf bir inanç olarak değil de genişleme politikasının aracı olarak benimsediklerini göstermesi açısından da çok önemlidir.

Tonyukuk'la benzer bir gerekçelendirmeyi, Halife Mu'tasım'ın akıl hocalarından ve Şeriatçılarca her nasıl beceriliyorsa "büyük Türk hayranı" ilan edilen Cahız da yapıyor:

“Türkler zındıklık dinine (Budizme) girince artık harplerde mağlup olmaya başladılar Türklerin en kahraman kabilelerinden Dokuz (Uygur) kabilesi bunun misalidir. (...) Ne zaman ki zındıklık dinine girmeye başladılar, ki bu zındıklık dini insanları dünyadan el çektirmek ve yumuşaklık telkin etmede Hıristiyanlıktan daha kötü tesir eder, artık onlar kahramanlık ve şehamet duyguları sönmüş ve pısırick olmuşlardır”(13).

Cahız'ın burda, İslami kültürün yansıması olarak, “kahramanlık” sözcüğüne yüklediği, saldırıda gözüpeklik anlamı gerçekten de dikkate değer! Oysa insanlık değerleri açısından kahramanlık, olsa olsa saldırı karşısında ülke ve değerlerini savunmada gösterilecek gözüpeklik ve cesaretle ifadesini bulabilir.

Budizm ve Şamanizm aleyhine Türk topraklarında önemli gelişmeler sağlayan dinlerden biri de Maniheizmdir. İslamiyet, Güney Tür-

kistan'da Budizm, "Mani, Zerdüştlük ve Hristiyanlık artıklarını temizleyerek yerleşmeye çalışırken, doğuda Uygurlar Mani dinine giriyor, bu arada Budizm ve Hristiyanlık da Türkler arasında yeni yeni taraftarlar kazanıyordu. (...) Maniheizm, İslam dininin karşısına geçici bir devre içinde medeni Türk unsuru ile çıkmış ve ağır mücadeleler vermiştir"(14).

Türk militarizmi nezdinde tıpkı Budizmin karşılaştığı tepkiyle karşılaşan Mani dini, herşeye rağmen 762'de Uygur Kağanı Bugu Han tarafından benimsenir ve Uygurların resmi dini haline gelir. "Mani dininin kabulü münasebetiyle IX. asrın ilk yarısına ait Karabalgasun Kitabesi bu vaziyeti açıkça ifade etmiştir. Kitabe, <evvelce et yiyen kavim, şimdi pirinç yiyecek, evvelce adam öldürmesi şayi olan (bilinen) menilekette bundan sonra hayır hüküm sürecektir> demektedir. (...) Aynı asrın Arap mütefekkeri Cahız, evvelce Uygurların az olmasına rağmen Karluklara (diğer bir Türk boyu) galip geldikleri halde Mani dininin kabulünden sonra onlara yenilmelerini bu dinin esaslarından doğan bir netice olarak izah eder"(15).

Tabii olay bu kadar basit değildir. "Filhakika Uygurlar bu dine girdikten sonra Çin'deki dindaşlarını himaye edebilecek bir kudret gösterebildikleri gibi, Moğolistan'dan Doğu Türkistan'a göçtükleri zamanlarda, daha zayıf bulunmalarına rağmen, Mes'udi ve İbn ü-Nedim'in ifadelerine göre, Maverâünnehir'de Müslüman Samaniler idaresinde bulunan dindaşlarına karşı yapılan tecavüzlere karışabilecek bir tavır da takınabiliyorlardı. Müslüman Karahanlılarla Budist Uygurlar arasında mücadeleler ve bunları aksettiren Divanü Lügat it-Türk'teki şiirler, Maniheizm veya Budizmin Uygurların askeri kabiliyetleri üzerinde pek fazla bir tesir yapmadığını açıkça göstermektedir"(16).

Esasen aksi olması da sözkonusu değildi. Yeter ki gerçek anlamındaki kahramanlık ile tecavüz ve işgalcilik kararlılığı anlamındaki "kahramanlık" birbirine karıştırılmasın. Bu ikisini bilinçli olarak birbirine karıştırmaktan medet uman militaristlere gelince, onların, savaşa karşı çıkan bir dinin savunma ve huzur sağlama başarımını gözden gizlemeye çalışmaları çıkarları gereği idi. Demagoji yaparak insanların bilincini çarpıtacaklardır ki kendilerini üretebilsinler...

Mani dininin Türkleri miskinleştirip felakete götürmediği, ama tecavüzkar yanlarını da törpülediği kesindir. Nitekim Halife Muktedir

(908-932) zamanında Horasan valisinin Semerkant'taki son Maniheiztleri ağır baskılarla tasfiye etme girişimi üzerine, bunu haber alan Dokuz Oğuz (Uygur) hükümdarı, Müslüman valiye şu ültimatomu yollayarak dindaşlarını korumuştur:

“Benim ülkemdeki Müslümanlar senin ülkedeki dindaşlarımdan şüphesiz birkaç katı fazladır. (...) Onlardan tek birisinin bile öldürülmesi halinde kendi ülkemdeki Müslüman toplumunu kılıçtan geçireceğime, mescitlerini yıkacağıma ve diğer ülkelerdeki Müslümanları korumayı bırakacağıma ve hatta onları öldüreceğime dair yemin ederim!”(17)

Dikkat edilirse burda etkin bir savunma yönelimi yanısıra, aynı zamanda ezici bir ahlaki üstünlük sözkonusudur; çünkü bu tehditten anlaşıldığı kadarıyla Hakan, aynı zamanda kendi ülkesinin dışındaki azınlık Müslümanların korunmasını da üstlenmiş bulunmaktadır.

İşkenceyle öldürülen Mani tarafından III. yüzyılda kurulan Maniheizm, tıpkı Hristiyanlık gibi, doğduğu İran'daki egemenlerce ezilir ve sürgüne gidenler aracılığıyla uzak yerlerde genişler. Mani ahlakına göre ağızdan kötü ve pis söz çıkması yasaktır. El, iyiliğe zarar verecek eylemden kaçınır. Gönül kötü şehvet duygularına kapılmaz. Mani dininin ağız, el ve gönül diye belirtilen bu üç ahlak yasası Bektaşilerin <eline, diline, beline sahip çıkma> ilkelerini andırır”(18.)

Türkler arasında yayılan bir diğer din de Nasturi mezhebinden Hristiyanlıktır. Bizans'tan kovulan bu mezhep Mezopotamya'ya, oradan da İran üzerinden Türkistan'a yayılır. Deyim yerindeyse bir sürgün dinler yatağına dönüşen bu topraklar insanı, çağına göre engin bir hoşgörü örneği sergiler; devletlerce kovulan din ve mezheplere kendini ifade ve özgürce yaşama alanı olur. Türk ve diğer bölge halkları bu din taraftarlarını dinlerler; geleneksel inançlarından daha “iyi” bulurlar ve ikna olurlarsa onları benimserler, benimsemediklerini de hoşgörüyle karşılarlar.

“VII. yüzyılda Nasturi misyonerleri Çin'e kadar uzanırlar. Ve İslamın Türkistan'da yayıldığı bu sırada Öngüt, Nayman, Kereyit, Kun ve kısmen Merkit gibi Türk ve Moğol boyları Nasturi Hristiyan olurlar. İslama komşu bulunan Çu havzasında da XIII. ve XIV. yüzyıllarda bir hayli Türk Hristiyan mezarları görülür. XIII. yüzyıl yazarı Kazvini, Oğuzlar arasında Hristiyanlığın yaygın olduğunu iddia eder.” (19)

Türkler arasında Yahudilik ve diğer mezheplerden Hristiyanlık da belli bir etkinliğe sahiptir. Örneğin Yahudilik, 4 yüzyıl süren Hazar Devleti'nde resmi dindir ve önceden de gördüğümüz gibi böyle olsun diye kimse Hazar topraklarına saldırmamış, kimse Hazarları zorla Yahudi yapmaya çalışmamıştır. Yanısıra Ortodoks Hristiyanlığın da, özellikle Balkanlarda yaşayan Türkler arasında IX. yüzyıldan başlayarak egemen din haline geldiğini görüyoruz(20).

-
- (1) Bkz. R. Matran, İslamın Yayılış Tarihi, s.63-66
 - (2) M. Şeker, İslamda Sosyal Dayanışma Müesseseleri, s.59
 - (3) Bkz. E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.3, 2. Bölüm
 - (4) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.75
 - (5) Osman Turan, Selçuklular ve İslamiyet, s.3
 - (6) O. Turan, age., s.4
 - (7) V. Yılmaz, Fatihler Yargılanıyor, s.22
 - (8) Bkz. E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.3, 9. Bölüm
 - (9) T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 80, s.49
 - (10) Z. Kitapçı, age., s.59
 - (11) Z. Kitapçı, age., s.66
 - (12) O. Turan, age., s.5
 - (13) Z. Kitapçı, age., s.66
 - (14) Z. Kitapçı, age., s.70
 - (15) O. Turan, age., s.5
 - (16) O. Turan, age., s.5
 - (17) Z. Kitapçı, age., s.70
 - (18) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1127
 - (19) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1125
 - (20) T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 81, s.23

15

Türklerin İslamiyete Karşı İdeolojik Direnişi ve Dönüşümü

Buraya kadar anlattıklarımızdan açıklıkla gördüğümüz gibi, sözü geçen dinlerin tümü Türklerin arasına barışçıl yollardan girmesine karşın İslamiyet, istisnasız her yere zorla, kan dökerek girmiştir. Bu dinlerin hiçbirisi bir devlet ve işgal ordusu dini olarak girmemiş olmasına karşın İslamiyet işgal ordusunun zoruyla ve devlet dini olarak girmiştir. Bu dinlerin hiçbirisi, üstelik silahsız olmalarına rağmen yerel iktidarlarca sistemli bir baskıya maruz kalmamışken, İslamiyet, silahlı ve iktidarda olmasına rağmen, hem Türk halkı hem de yerel egemenlerce büyük bir direnişle reddedilmiştir. Bu dinlerin hiçbirisi bir diğerini zor yoluyla yönetmeye çalışmamış olmasına rağmen İslamiyet, bu hoşgörülü ortama kendi totaliterizmini sokarak tümünü zorla yok etme politikası izlemiştir. Bu dinler, birbirlerinin kutsal değerleri ve sembollerine saygılı olmalarına ve aralarındaki mücadeleyi ideolojik zeminde yürütmelerine rağmen İslamiyet, tıpkı Arap Yarımadasında yaptığı gibi onların kutsal

değerlerini yakmak, kırmak ve soymakla işe başlamıştır. Son olarak da bu dinlerin hiçbirini bir sömürgeleştirme, köleleştirme ve talan eşliğinde girmemesine karşın İslamiyet, korkunç bir yağmacılığın dini olarak girmiştir.

Düşünün bir; örneğin bölgedeki Yahudilerin (ki bunlar İsrailoğulları da değil, düpedüz Türk Yahudileridirler), Arap ordularının İslamlaştırma dayatmasına karşı benimsediği değerleri koruma çabası, Türk şeriatçılarına bile “suç” gibi görünmektedir:

Örneğin bu öz savunmalara ilişkin; “bölgedeki Yahudi cemaatinin lideri Akiba, İslamlaştırma faaliyetine karşı sinsi bir şekilde mukavemet göstermekten geri durmamış ve Yahudi cemaatinin eritilmemesi için her türlü gayreti göstermiştir”(1) diyebilen, 20. yüzyılda yaşayan bir Türk şeriatçısıdır.

Tabii burada, ister istemez, ideoloji ile ahlak sorunu arasındaki bağlantıya geliyoruz; çağdaş insanlık ahlakı açısından farklı her inancın meşruluğu, tüm inançların yasa veya evrensel ahlak nezdinde eşitliği ve kendini yoketmeye karşı öz savunma hakkının tartışılmaz bir hak ve sorumluluk olduğu şeklindeki evrensel ahlak anlayışı gidiyor, yerine bunun aksi (veya hakların sadece “bizim inancımız” açısından geçerli olduğu şeklinde) bir “ahlak” anlayışı geliyor.

Rahatlıkla denilebilir ki, Türklerin Müslümanlaştırılması; sıradan bir din yayma olayından çok farklı bir muhtevayla, öncelikle bir işgal ve yağma, ardından da görece demokratik bir ortamın totaliterizmle kurutulmasıdır. Türkistan’daki demokratik gelişimin yokedilmesinin sorumluluğu ne yazık ki İslamiyete ait oluyor.

“İslamiyet -diyor Z. Kitapçı-, çok ağır, çetin ve sabırlı bir mücadeleden sonra yerli halkın büyük bir çoğunluğu tarafından kabul edilmiş, Buda, Mani, Zerdüşt ve Hristiyan dininin kalıntılarını bu topraklardan silip süpürerek ilk defa din ve kültür birliğini sağlamıştır” (2).

Burda çok ciddi iki sorunla karşı karşıyayız. Birincisi bu “çok ağır, çetin ve sabırlı ... silip süpürme”nin hangi yollardan yapıldığı sorunudur, ki bu doğrudan ahlaki bir sorundur.

Önceki bölümlerde gördüğümüz gibi söz konusu “silip süpürme”, hıdayet rehberi olduğu iddiasındaki bir düşünce açısından kesinlikle baş vurulamayacak, başvurulduğunda ise doğrudan düşüncenin kendisini

kirleten yollardan (yani işgal, savaşçıları ve bazen diğer insanları kılıçtan geçirme, yakma, yıkma, köleleştirme, kolonizasyon, tehdit ve rüşvet gibi yollardan) yapılmıştır. Ve ne acıdır ki İslam dini ancak bu yollardan “...Bölgedeki dinlerle kolayca rekabet edebilir bir hale” getirilebilmiştir (3).

Başkalarının, doğru veya yanlış ama kutsal olan sembollerini, onlara inananların dehşet dolu bakışları arasında altına ve küle dönüştüren İslam fatihlerinin ve bu manevi katliamı meşru kılmak için gerekçeler hazırlayan günümüz araştırmacılarının kişilik çözümlemesini okuyucuya bırakıyoruz.

Düşünün bir, isterse kendisiyle aynı inancı paylaşanlarca yapılmış olsun, insan olanın asla hazmedemiyeceği bu saygısızlığı; “böylece Kuteybe, yerli halkın uzun zamandan beri inandıkları, her türlü kötülüklerin defî ve iyiliklerin celbi için tazim ve saygıda bulundukları putların hiçbir şeye yaramadıklarını bizzat onlara göstermiştir” (4) diye mazur gösteren birine ne denilebilir?

Üstelik mazeretinin en küçük bir bilimsel değer taşımayan çok tipik bir demagoji olduğu da açık; yarın bir başkası da çıkar aynı kaba mantık ve saygısızlıkla, örneğin kendi tanrısına küfrederek onun da hiçbir şey yapamadığını gösterirse ne yapacaktır?

Tabii bu bir düzey sorunudur ve böylesi düzeysizliklere ortak olmak gerekmiyor. Geçmiş ve gelecek bütün iyilik ve kötülüklerin ancak insan ürünü olduğu basit gerçeğini anımsatmak da gerekmiyor. Ancak altını kalınca çizmeliyiz ki; anlamı kişiden kişiye değişen “kutsal” değerlere ilişkin saygısızlığa, hele ki onları altına çevirecek denli soyguncu bir saygısızlığa kimse mazeret aramamalıdır; çünkü bu işin mazereti olmaz! Birilerine anlamsız gelebilir ama, böylesi bir durumda mazeret aramak yerine yapılacak birtek uygar ve ahlaki davranış vardır: herkes, kendi inandığı değerler adına tarih boyunca işlenmiş insanlık suçları için özür dilemek durumundadır. Yoksa kendimizi nasıl temizleriz? Yoksa yaşadığımız toplumun, gerektiğinde kendileri ve kutsallarına herşey yapılabilecek olan “kâfirler” ve Tanrıdan aldığını sandığı meşruiyetle herşeyi yapmaya hakkı olduğunu düşünen “inananlar” diye bölünüp şizofren hale gelmesini nasıl engelleriz?..

İkinci soruna gelince, sözkonusu o “silip süpürme” ile sağlanan “din ve kültür birliği”, gerçekte Arab’a ait olanın zorla Türk’e dayatılması

anlamında bir asimilasyondan ibarettir; yani Türkün özkimliğini elinden alıp zorla ona başka bir kimliği benimseterek kendisine yabancılaştırmak, kültürel olarak köleleştirmektir.

Türklerin tarihi, bir dinler mozayiği oldukları dönemlerde de çok büyük İmparatorluklar kurabildiklerini gösteriyor. Yani sorunlarımızın çözümü ve gelişmemiz için tektipleşmemizin gerekmediğini bizzat kendimizin ve diğer ulusların tarihinden biliyoruz. Birlikteliğin ve gelişmenin yolu farklı kimliklerce değil bağnazlıkça tıkanmaktadır. Üstelik Şeriatın tarih boyunca nasıl bir “birlik” sağladığını, onun egemen olduğu topraklarda isyan ve katliamların, yasak ve zorbalıkların hiç eksik olmamasından, dış talan musluklarının kesildiği dönemlerde ise istisnasız ekonomik ve siyasal çözülme yaşamasından biliyoruz. Şeriatın dayatıldığı hiçbir dönemde aksi gösterilemez. Buna karşılık Arap/İslam’dan önce, yani asimile edilerek bozulmazdan önceki tarihsel kültürümüzün, olan ve olacak olan farklılıkların kendini özgürce ifade edebileceği demokratik bir birliktelik için uygun olduğunu biliyoruz.

Esasen doğrudan Z. Kitapçı’nın da ifadesiyle; “Mantıki yönden pek de çelişkisi olmayan bu durumu, Türklerin, hele İslamiyetten önce yaratılışları icabı toplumsal hayatlarında dini taassup ve aşırılığa pek fazla yer vermeyen bir millet olmaları ile izahı mümkün olmaktadır. İslamiyetten önceki Türk tarihi incelendiğinde ne Bizans ne de komşu bir devlet olan İranlılarda olduğu gibi din ve mezhep kavgaları hiçbir zaman görülmemiş ve (bu temelde) kan dökülmemiştir. Hatta o kadar ki İslamiyet eski ön-Asya ve Mezopotamya dinlerini aşağı Türkistan’dan sürüp çıkardığı zamanlarda bu dinler ve misyonerleri (doğu) Türk yurtlarına sığınma imkanını bulmuşlardır” (5).

Ne kadar gurur duyulacak ve imrenilecek bir tablo değil mi?

Bir de Müslüman yapıldıktan sonraki tarihimize bakın; korkunç bir tahammülsüzlük, intikam, asmak cinneti geçiriyor toplumumuz; başka halkların topraklarının yağmalanması ve iktidardakiler gibi düşünmeyen yurttaşların katlinde korkunç bir yoğunlaşma oluyor.

Ne olmuştu da dünün, üstelik göçebe kimliğine rağmen kendi içinde hoşgörülü olan toplumumuz birdenbire bu hale gelmişti? Ne olmuştu da onca din ve mezhep mozayiğine rağmen bu yüzden “fitne” yaşamayan, kimsenin diğerinin kendini ifade etmesinden kışkırıp diğerlerini yak-

madığı, her türden farklı inanca “emin bir sığınak teşkil eden” toplum, kendi içindeki her türden farklılığa tahammülsüz, farklı düşünüyor, farklı taleplerde bulunuyor, kimliğini savunuyor diye kendi halkını vuran, “birlik ve beraberliği” tektipleşmede arayan, kendi içimizde ve başkalarına yaptığımız haksızlıkların herkesçe bilinmesine tahammülsüz ve onları özgürce tartışmayı yasaklayan bir toplum haline gelmiştik?..

Evrensel bir deyimdir; Balkanlaşmak! Çelişkilerin çözümü yöneliminde paramparça olmak anlamında kullanılıyor. Bizim gösterdiğimiz değişim ise daha farklı bir şey; biz İslamlaştık ve ondan sonra da bir hoşgörüsüzlük virüsü girdi içimize. Hele ki dinsel bağnazlığın yükseldiği dönemlerde, eğer Müslüman değilse, hatta daha kötüsü bizim mezhebimizden değilse, kardeşimiz bile olsa ona düşmanca bakmayı aşıl原因 bir virüs bu. Bizim düşüncelerimizi paylaşmıyorlar, hele ki eleştiriyorlar diye pekala insanları kılıçtan geçirebilen veya bugünlerde yakabilen bir virüs... Şark kurnazlığıyla toplumumuzun yüzde 99'unun Müslüman olduğu iddiasıyla kayıtsız şartsız iktidar talep ederken, diğer yandan değil bu “yüzde 99”un, kendi tarikatından olmayanların bile gerçek Müslüman sayılamayacağına, hatta farklı düşünen diğer şeriatçıların bile “müşrik”, dolayısıyla cehennemlik olduğuna karar verdikten bir virüs...

Ancak Türklerin, ne başlarda ne de Hakanların tercihiyle ağırlıklı kabul edildiği X. ve XI. yüzyıllar ve sonrasında, İslamiyeti Şeriatçı anlamıyla benimsediği düşünülmemelidir. Aksine dikkatli bir tarihsel gözlemlerle rahatlıkla görebildiğimiz gibi, Türk toplumu, Şeriatçı anlamıyla İslamı birtürlü içselleştirememiştir. Arabın zulmü ve çok daha sonraları kendi egemen sınıfları aracılığıyla dayatılan bu dışsal din, ancak Ona eski inançlarını katarak bir şekilde revize ederek kabullenebilmiştir. Esasen ortaya çıktığı Arap topraklarında bile, üzerinde konsensüs sağlanabilen bir kalıcı uygulaması olamamış, 14 yüzyıllık bir uygulama süreci ve önvarsayılan Allah'ın desteğine rağmen egemen olduğu topraklarda ideal bir toplum örgütleyememiş, tarihi kan ve işgallerle, kanlı kardeş kavgalarıyla belirlenmiş, üstelik tüm bunlara rağmen gelip geleceği gerilik ve bağımlılık düzenlerinden başka birşey üretememiş bir ideolojiden daha öte bir egemenlik de beklenemezdi. O kendi toplumu olan Araplar için bile “hidayet” sağlayan, zorbalık ve adaletsizlikten uzak gerçek bir birlik sağlayabilen bir ideoloji ola-

mamıştır ki, Türkler tarafından olduğu gibi benimsenebilsin...

Önceki bölümlerde de gördüğümüz gibi, Türklerin İslamiyete ilişkin, özgür iradeleriyle gösterdikleri biricik tavır, Onu kesinlikle reddetmek olmuştur; hem de aynı dönemlerde, göçebelikten yerleşikliğe geçişe bağlı olarak Şamanizm dışı dinsel arayışların Türkler arasında yaygınlaşmasına rağmen... Yani Türk halkı, dinsel arayışa girdiği dönemlerde bile, özgür iradesiyle, kimse boğazına kılıç dayamadığı halde gitmiş Zerdüşt olmuş, gitmiş Mani olmuş, Budist, Yahudi, Hristiyan olmuş ama bir türlü Müslüman olmamıştır. Daha ötesi Müslümanlığı olağanüstü bir reddetme kararlılığı taşıdığını her olanakta göstermiştir. Büyük kırımlar ve yenilgiler sonrasında Müslümanların siyasi egemenliği altına giren bölgelerde ise, yalnızca işgalcilerin işbirlikçileri, yanısıra ağır baskı ve haraca dayanamayanlar arasında İslamiyetin sınırlı ve biçimsel düzeylerde kabulü söz konusu olmuştur. Ancak çoğunluk Onu yine de reddetmiş, keza kabul etmiş görünenler de her fırsatta Ona karşı ayaklananların yanında yer almışlardır. Abbasi devrimi süreci ve sonrasında ise Türkler arasında Müslümanlaşmanın arttığını, ancak bu sefer de resmi İslamın değil, muhalif, Şii İslamın benimsendiğini görüyoruz. Tabii bunlar, genel Türk kütlesi içinde yine de bir azınlık oluşturmaktaydılar.

Türk boyları, X. yüzyıla işte bu arayış, işgal ve direnişlerle gelir. Şamanizm, Türk toplumu geneli açısından halkın dinsel gereksinimlerini karşılamakta artık yetersizleşmiş ve kendini yenileyemez duruma gelmişti. Ulusal dinleri, toplumsal gereksinimler ve diğer dinler karşısında etkinliğini yitirirken, gerek halkın arayışları gerek yenilgilerce güdülenen bu eğilim Türk egemenleri açısından da yeni bir din arayışı veya reformasyonu artık zorunlu kılıyordu. Halkın kendisi açısından değil ama egemenler açısından yapılacak tercih, açıktır ki sonraki döneme ilişkin yönelimleriyle doğrudan bağlantılıydı.

Deyim yerindeyse bu konuda Türk egemen güçleri, soruna daha soğukkanlı ve çıkar penceresinden bakıyorlardı. Onların kilit sorunu şuydu: diğer toplumlara saldırmadan kendi içlerinde halkın sorunlarının çözümüne mi yönelecekler, yoksa yaşanan sıkıntıları başka toprakları işgal ve yağmalayarak mı çözümleyecekler? İşte bulunulan noktada egemenler, ideoloji/din sorununa, önceden de gördüğümüz gibi bu pencereden bakıyorlardı. Dolayısıyla seçecekleri din de onların bu yö-

nelimlence belirlenecekti.

Türk egemenlerinde böyle bir arayış sürerken, bu sırada İslam dünyası da, Onlar için, cazip bir boşluk yaratan ağır bir siyasi bunalım yaşıyordu. “Siyasi bakımdan birçok devletlere parçalanmış bulunan İslam dünyası fikir ve mezhep mücadeleleri ile de dayandığı esasları kemiriyordu” (6). Farklılıkların birarada yaşamasına yapısal olarak kapalı bir toplum için bunun anlamı ise sürekli ayaklanma ve katliamlarla, toplumun bütün enerjisini kendi iç çatışmalarında yitirmesi ve hızla çöktü. Şii hareket iyiden iyiye güçlenerek Abbasi hilafet merkezine egemen olmuştu. Halifeliğin ayakları yerden kesilmiş, iktidarsızlaşmış ve yerel devletçiklere bölündüğü için merkezi hazine boşalmıştı. Büyük Karınati köle ayaklanması komünal bir devlete dönüşerek bu çözülme daha da artırmıştı. Geniş İslam toprakları üzerinde gerçek anlamda bir demoralizasyon ve iktidarsızlık yaşanıyordu.

İslam devletinde bu çözülüş yaşanırken önceki yüzyıldan başlayarak Türk boyları Seyhun’un batısına Hazar Denizi’ne doğru göç ederek Müslümanlara artan oranda komşu olmuşlardı. Bölgede hızla yoğunlaşan Türk nüfus açısından İslamiyetin egemenliğindeki topraklar, geniş otlaklar, geniş bir hareket ve ticaret olanağı anlamına geliyordu. Gerçekten de Orta Doğu, Yakın Doğu ve Afrika’nın kuzeyi boyunca geniş bir alandaki yaygınlığıyla İslamiyet çok geniş bir etkinlik potansiyeli demektir.

Bir tarafta dinsel bir boşluk yaşamasına karşı dinamik, yüzü batıya dönük, savaşçı bir toplum olarak Türkler vardı; diğer tarafta hızla çözülen, siyasi irade ve askeri güç arayışındaki Abbasi iktidarı. Nihayet iyiden iyiye sıkışan halife Muktedir, 921’de İbn-i Fadlan yönetiminde bir elçilik heyeti yollayarak Türk beylerinden Şii ayaklanmalarının bastırılması için yardım ister. İslamın merkezindeki bu boşluk ve yardım isteği Türk beylerinin iştahını kabartan, arayışlarını İslamiyete yönelten bir işlev görüyordu.

Bu noktada T. Akpınar, Türk-İslamcı Z. V. Togan’ın; “Türklerin İslamiyeti ancak maddi düşüncelerle, Arapların ordularına ganimetler getiren fütuhatlarına iştirak fikriyle kabul etmiş oldukları nazariyesi artık ancak ilim sahası dışında bahis konusu olabilir” şeklindeki yorumuna atıfta bulunarak konuyu şöyle irdeliyor:

“Halbuki Z. V. Togan, bir cümle evvel; Türkler arasında İslamiyetin

böyle toptan yayılmasının (ki aslında böyle olmadığına yukarıda değinmiştik-T.A.) sebeplerinden bahsederken, <aşiret hayatı yaşayan Arapların arasında zuhur eden İslamiyetin realist ve askeri bir din olması>, yani devamlı şekilde cihad seferleri gerektirmesi, bunların ise pekçok ganimet getirmesi ile, Türklerin eski yağma seferleri arasındaki paralellik ve bunun insanlarda yarattığı sempati duygusu ve savaşlar sayesinde sağlanacak yararların heyecanı ve sevinci, dine karşı duyulan manevi bağlanma ve saygıya eklenmesi gereken bir çekicilik duygusu değil midir?

“Bu gerçeği belirtmek ise, bilime aykırı olmak şöyle dursun, gerçeği araştırma amacı güden bilimin ta kendisidir” (7).

“Türkler, üretim araçlarıyla birlikte hareket eden toplumsal artığı, geniş çapta hem doğrudan doğruya bu araçların kendinden hem de dolaylı olarak, bu araçlar (atlı birlikler) aracılığıyla el konan topraklardan sağlayan bir topluluktur. Türk tipi üretim tarzında, hareketli üretim araçları böylece hem doğrudan hem de dolaylı bir üretim aracı rolünü oynuyordu. Üretim araçları üzerindeki kontrol bu yüzden iki yönlü ya da çift amaçlı bir kontrol anlamını taşıyordu.

“İlkin üretim araçlarıyla sınırlı bir bölgede hareket etmekte olan Türkler, çok daha geniş alanlara yayılmaya başlayınca, bu araçlardan, yukarıki anlamda çift amaçlı üretilen toplumsal artığı (yağmacılara ve özel mülkiyetçilere kaptırıp) kontrolden kaçırma riski ile karşılaştılar. Ve bu riski ortadan kaldırıp, yayılan üretim araçları yığınını kontrol edecek ahlaki değerler (yani nesnel değerlerin yerine geçecek) sistemi yoktu” (8).

Şamanizm artık bu ihtiyacı karşılayamıyordu ve işte komşu dini İslamiyet, gelineen noktada Türkler için böylesi bir değerler sistemi olarak ideolojik bir çekim odağı oluyordu.

Diğer yandan İbn Fadlan’ın da, “Oğuzların içinde 10 bin at, 100 bin koyun sahibi kişilere rastladım” şeklinde işaret ettiği gibi, X. yüzyılda Türkler içinde ciddi bir sınıf farklılaşması gelişmişti. Otlaklar her ne kadar Şaman geleneği içinde ortak yönetim ve denetime tabi iselerse de, “aslında fiilen zengin sürü sahiplerinin, bozkır aristokratlarının ta-sarrufu altında bulunmaktaydılar” (9). Bu ise yeterli geçim olanaklarına sahip olamayan göçebelerde tepki ve arayış nedeni olurken, aristokratlar açısından ise, halka karşı özel mülklerini garanti altına alacak

bir değerler sistemi arayışı üretiyordu. Gelir farklılıklarının artışına kapalı olan niteliğiyle Şamanizm, aristokratların bu arayışını daha da yoğunlaştırıyordu.

Bu sınıfsal ayrışma sürecine eşlik eden diğer faktör ise, artan nüfus ve büyüyen obaların neden olduğu ganimet, yağma ve yayılma gereksinimiydi. Toplumu iç sınıf ayrımlarının üstünde ortak bir gereksinim olarak talancılık, egemenlere, biriken sorunları bu yolla çözerek alt sınıfların kendilerine yönelen tepkileri ekarte etme olanağını da beraberinde getiriyordu.

“Artık Şamanizmi bırakmanın ve sınıflı toplumu bir yaptırım haline getirecek yeni bir dini kabullenmenin vakti gelmişti. Tam bu noktada, özellikle 9. ve 10. yüzyıllarda Orta Asya’da tipik feodal özellikler edinmiş olan İslamiyet, bunu için biçilmiş kaftandı. İslamiyeti ilk kabul edenlerin Sir-i Derya bölgesinde yaşayan ve toplumsal gelişme açısından en ileri aşamada bulunan Oğuzlar olması rastlantı değildir” (10).

İşte bu tarihsel dönemeçte Türk aristokrasisi, gerek kendi halkı karşısında sınıf ayrımını meşrulaştıran niteliği, gerek yayılma yönelimlerine uygunluğu yanı sıra, Şii kuşatmasında olan Halifenin sunmak durumunda kalacağı geniş olanaklar çerçevesinde İslamiyete yaklaşmaya başladı. “...’Sün i İslamın kılıcı’ rolüne yakınlık duyan, Salur Kazan’ın ifadesiyle, düşmanı yendikten sonra ‘kahrama koç-yiğitlere çok ülke vermesini’ bilen, dinamik ve hırslı bir aristokrasinin, gözünü o bitişik uygarlığa dikmiş, Onu önce yenile yenile sınavıp tanımış, ve artık zaafa düştüğünü, meyvanın nihayet dalından koparılmaya hazır hale geldiğini kendi tecrübeleriyle saptamış... Bütün bu koşullar daha önce hiçbir ‘cihan hakimiyeti mefkuresi’ni damarları da taşımış olmaları mümkün görünmeyen Türklerin önderliğini , artık maddi zemi itibariyle devlete sıçrama ideali edinmesi ve bu adımı fiilen atması için XI. yüzyılda büyük bir tarihi fırsatın olgunlaştığını gösteriyordu” (11).

Türk egemenleri in bakış açısından onları İslama yakınlaştıran en önemli ideolojik faktör, hiç kuşkusuz “İslamiyetin emrettiği cihan hakimiyeti mefkuresi ile Türklerin savaşçılık temayülleri arasında bir münasebetin mevcut bulunmasında” (12) düğümleniyordu. İslamiyet onlara, Sünni Arabın içinde bulunduğu iktidarsızlaşmadan ve Şii ra-

dikalizmine karşı yardım beklentisinden de faydalanarak çok geniş bir yayılma umudu sağlarken, aynı zamanda İslamın, Şamanizmle belki de tek, ancak önemli dinsel bağı olan, savaşçıları madden (ganimet) ve mianen (cennet) ödüllendirip yayılmaya teşvik eden karakteriyle alabildiğine çekici gelmeye başlamıştı. Türk egemenleri, yayılmacı savaşçılığı kutsayan, başka ülkelerin işgali ve talanını “Dini yaymak” gibi idealist bir kılıfa bürüyerek yapmayı sağlayan İslamiyette, şehirleşmeye bağlı olarak halkta, saldırgan olmayan (pasifist) dinlerden yana gelişen eğilimlerin önünü kesme potansiyeli görüyorlardı.

Görüldüğü gibi tüm bu dönüşüm nedenleri yükselen Türk aristokrasisinin sınıfsal çıkarlarınca belirleniyordu. En küçük bir idealist yan veya “hidayete erme” amacı taşııyordu; aksine daha Bilge Kağan’ın veziri Tonyukuk tarafından da ifadelendirildiği gibi aranan şey, göçebe üretim ilişkilerinin genişleyen yeniden üretim çıkarlarına uygun düşen, yayılma emellerini engellemeyip geliştiren, halkın tepkilerini çoğaltmayıp azaltan bir araçtı. Tarihin tüm egemen sınıfları gibi, yükselen Türk aristokrasisi de, çıkar ilişkilerinin akılcı gerekleri çerçevesinde, kendileri için en uygun manipölasyon aracının İslamiyet olduğunun bilinciyle davranıyordu.

İşte bu faktörler çerçevesinde Türk egemenleri dikkatlerini özellikle İslamiyete yöneltiyorlardı. Ne ki egemenlerle halk arasındaki ilişkilerde de Arap/İslama göre görece demokratik olan Türkler, bu geleneklerinin yanı sıra süregelen göçler ve merkezi bütünlükten yoksun oluşları nedeniyle kısa zamanda ve bütünsel düzeyde karar verme iradesinden de yoksun kalıyorlardı.

Bir kere egemenler açısından önemli olmasa bile çok sayıda Türk için İslamiyet, temel hak ve özgürlüklerine karşı yüzyıllarca süren saldırının adıydı. Halkın parça parça yaptığı tercihlerin çoğunluğunda ise, önceden andığımız İslamiyet dışı dinler belirleyici oluyordu. Daha önemlisi önceden bir inanç olarak İslamiyeti benimsemiş olan Türkler de, İslamın muhalif yorumu olan Şiiliği benimsemişti; halktan yeni beninseyenlerin tercihi de yine ağırlıkla Şiilik oluyordu. Çünkü onlar, egemenlerin aksine daha idealist bir bakış açısından, hangi eğilimin daha adil ve daha haklı olduğundan hareket etmekteydiler. Tabii bu tercihte, düne kadar karşılarına çıkan, işgal, zulüm ve talan yapanların Sünni olmasının neden olduğu birikimin de önemli bir payı vardır.

Bu çerçevede “Müslüman Türk ata ve babalarının yaydığı İslamiyet, Şeriatın dar kaidelerinden uzak, göçebelerin inanış ve mizaçlarına uygun bir uysallık şekli altında nüfuz ediyordu” (13).

Buna karşılık Egemenlerin, tümüyle kendi sınıfsal çıkarlarından hareketle resmi (Sünni) İslamdan yana belirginleşen tercihlerinde, iyiden iyiye çözülen İslam devleti ve topraklarına egemen olmak umudu ya-tıyordu. Öyle ki onlar, bu tercihleriyle, “... kendi temayül ve gayeleri olan cihan hakimiyeti fikrini daha kuvvetli bir şekilde can-landırı”abiliyorlardı (14). Türk halkı tamamen ahlaki ve dinsel ge-reksinimler temelinde Şiiliğe meylederken, egemenler açısından göz dikilen boşluk Sünni kesimce oluşturuluyordu.

Özetle her iki eğilimde de kesin bir sınıfsal karakterle kar-şılaşıyoruz.

Şimdiye kadarki irdellemelerimiz ışığında rahatlıkla anlaşılabacağı gibi, idealist hiçbir değer taşımayan, düpedüz gelecek hedefleri ve halklarına daha rahat egemen olabilmek temelinde başlayan yönelim, İslamiyetin, kendi yayılma ve yönetim sorunları açısından en uygun ideoloji olduğu yargısına varmalarının bir sonucuydu.

Nitekim daha sonra Kutadgu Bilig’de (1069-70), hükümdara seslenen şu öğüt, sözkonusu yönelimin perde arkası gerçek nedenini anlamamız açısından oldukça vurgulayıcıdır:

“Hazinenin ağzını aç, zenginliğini halka dağıt. Halkını memnun et ve doyur. Seni destekleyenler çoğalınca kutsal savaşlar aç, hazineni yine doldur. Çünkü halk midesine düşkündür. Onların yemesine içmesine engel olma.” (15)

İslamı seçtikten sonra bile böyle düşünen bir egemen sınıf mantığının İslamı seçiş nedeni de oldukça net anlaşılır. İşte o dönemin arayışlarına ideolojik perde arkası oluşturan böylesi bir mantık çerçevesinde, hazine doldurmayı “kutsal” savaşa dönüştüren dinin en uygun olduğuna karar verilir. İslamiyet, başkalarının birikimlerine silah zoruyla el koymak gibi ahlaki olarak savunulamaz bir işi tanrısal düzeyde kutsayıp ona “ahlaki” kılıf geçirmekteki avantajıyla, diğer dinlere oranla Türk ege-men sınıfları açısından tercih nedeni oluyordu.

Görüleceği üzere, Müslümanlarca önceden örselenip içine nüfuz edilmiş ve gelineen noktada ideolojik arayışlar içinde olan Türklerin İslama yönelişi, nihayet X. yüzyılda belirginleşen batıya yayılma ve talan

gereksinimlerinin sonucunda başlar. İslamiyet, onlara hem geniş bir yayılma ve talan olanağı sağlar hem de bunu kutsal bir maskeye bürüyerek vicdanlarını rahatlatma olanağı. Dikkat edilirse tüm bu yönelim, doğa üstü bir gücün (tanrının) hiçbir şekilde devreye girmemesi bir yana, idealist bir tercihin de en küçük anlamda sözkonusu olmadığı, aksine tam bir egemen sınıf çıkarları atmosferinde gerçekleşir.

Sözkonusu bu talancı marifatin yansımalarını daha pekçok yerde görürüz:

“1047 yılında Türkistan’dan Nişapur’a gelen kalabalık bir Oğuz kütlesi İbrahim Yinal Bey’e yurtsuzluktan ve geçim sıkıntısından şikayet edince Selçuklu beyi onlara: <...Rum (Anadolu) gazasına gidiniz, Tanrı yolunda cihad yapınız ve ganimet alınız; ben de arkanızdan gelip size yardım edeceğim> tavsiyesinde bulunmuştur” (16). Nitekim peşine kendisi de gitmiş ve Bizanslarla yaptığı savaştan zaferle çıkarak, 100 bin esir ve 15 bin araba dolusu ganimet elde etmiştir.

Talan akınları (gazalar) Osmanlıların da gelişimi ve ekonomisinin ana kaynaklarından birini oluşturmuştur. Nitekim devlet gelirlerinin arttırılabilmesi amacıyla yapılan, zekatın doğrudan devlet adına toplanması önerisine, Padişah II. Murat karşı çıkmış ve; “zekatların fukara için olduğunu, halbuki kendisinin (yani Devletin) başka memleket padişahlarında olmayan üç helal lokması (geliri) bulunduğunu, bunların gümüş madenleri, haraç gelirleri ve gazalarda elde edilen ganimetlerden sağlanan gelirler olduğunu belirtmiştir.” (17)

İşte böylesi bir perspektifle başlar Türklerin Müslümanlaşması. Müslüman olan Türk boy beylerinin peşine halk da Müslümanlaşmaya başlar; ancak daha sonra da göreceğimiz gibi, halkın çoğunluğuyla Türk egemenleri arasında İslamiyete yaklaşım sorununda, ciddi yaklaşım farklılıkları bulunmaktadır.

Başlangıçta Müslüman olanlar Türk nüfusu içinde nicelik olarak önemsiz bir rakam oluştursalar da, nitelik olarak Türklerin Müslümanlaşma sürecinde katalizör işlevi görürler. Asıl önemlisi düne kadar Arabın ve lejyonerlerin yaptığı işi artık doğrudan Türkler üstlenir; Müslüman Türkler, adeta Müslümanlık rüştlerini ispatlarcasına “kâfir” Türkleri dize getirmek için birbiri peşi sıra saldırılara girişir, ırkdaşlarının kanını acımasızca döker ve mallarını yağmalarlar.

Karahanlılar’ın Müslümanlaşması ise bu trajediyi yoğunlaştırır: “Bu

devletin, yeni dini ırkdaşlarına kabul ettirmek hususundaki faaliyetleri daha ziyade Budist Uygurlara karşı yapılan seferlerde göze çarpar. Bunlarla vukubulan savaşların Müslüman Türkler üzerindeki tesirlerini ve Müslüman Türklerin putperest Türklere karşı duygularını anlamak için Kaşgarlı Mahmut'un kaydettiği halk şiirleri dikkate layıktır" (18).

İlk Müslümanlaşan Türkler böylece Müslümanlığı reddeden ırkdaşlarına saldırının koçbaşları olurken, aynı zamanda bu Türklerin İslam topraklarına yönelik akınlarına karşı da siper oluyorlardı. "İslam alemine Moğollar ve onlar idaresinde bulunarak saldıran, gayrı Müslim Türklere karşı İslam medeniyetinin müdafaası da yine Müslüman Türkler sayesinde mümkün olabilmektedir. Memlûklülerle İlhaniler arasında vukubulan Ayn-i Calut muharebesinden bahseden ve Moğolları Türk sayan İslam müellifleri, <ne gariptir ki Türklere karşı İslamiyeti kurtaran yine aynı cinsten olan Türkler olmuştur> diyerek, bu hakikati belirtmişlerdir." (19)

Egemenlerinin başlattığı bu yönelimle, İslamiyeti benimsemek durumunda kalan Türklere gelince, onlar İslamiyeti, ancak kendi ulusal-dinsel kültürlerine uydurarak hazmedebilirler. Alevilik ve Tasavvuf işte bu gizli direnişin ifadesi olarak yaygınlaşır. Deyim uygun düşerse Türklerin İslamiyeti, ortodoksluğun karşısı anlamında heterodoks bir İslamdır. Bu durum İslamın Selçuklu Oğuz egemenlerince benimsendiği dönem sonrasında da devam eder. "Aybek Baba, Buzağı Baba, Abdurrahman Baba, Baba Halil, Sarı Saltık, Barak Baba ve Hacı Bektaş gibi Türk şeyhleri ile Yesevi şeyhleri, İslamiyeti adeta bir milli Türk dinine çevirdiler" (20).

Selçuklu iktidarı Sünni İslamiyeti benimsemesine rağmen halkın çoğunluğu, İslamiyeti Alevilik olarak kabullenmiştir. Öyle ki Selçuklu iktidarına karşı başlayarak kısa zamanda halkın önemli bir çoğunluğunu kapsayan Babailik hareketi bile resmi/Sünni İslamın halktan ne kadar uzak olduğunu kavratmaya yeter. XIII. yüzyılda Anadolu ve Türkistan'da, bizzat Sünni İslam savunucularının ifadesiyle "milyonları aşan ehli-Sünnet harici" Müslüman yaşamaktadır. XIV. yüzyılda Nigidi Kadı Ahmet'in belirtmesiyle, "cihanın bu gibilerle dolu olduğu" söylenmektedir. Sünni İslamın resmen devlet dini olarak kabul edildiği Selçuklu ve Osmanlı dönemlerinde, iddia edildiğinin aksine halkın çoğunluğu Sünni değildir (21).

Ancak bu süreçte dikkate değer bir oluşum sözkonusudur. Anımsanacağı gibi Güney Türkistan'da başlayıp gelişen yeni din arayışlarının öncülüğünü yapan şehirli Türkler, özgür iradeleriyle yaptıkları dinsel tercihlerde İslamiyeti hep dışta bırakmış, daha önemlisi ona karşı direnişin başını çekmişlerdi; buna karşılık kırsal nüfus ise geleneksel dinini sürdürmeye devam ediyordu. XI. ve XII. yüzyıllarda gördüğümüz manzara ise, merkezi Selçuklu şehirlerinde yaşayanların Müslümanlaşmayı hazmetmelerine karşın kırsal nüfusun bunu öyle kolay başaramayarak muhalif pozisyonda ısrar etmesidir. Tabii şehir yerleşiminin görece cılız olduğu da anımsanırsa iktidarın tercihi ve baskılarına rağmen Türklerin çoğunluğunun resmi İslama tavır içinde olmaya devam ettiği görülür.

“Kısaca, küçük Asya'da Müslümanlık akideleri zayıftı, hafif bir Müslümanlık zarı ile kaplı Sünni karşıtı (heterodoks) propaganda, halkta eskiden beri aralarında Babaların koşturduğu Oğuz Türklerinde, Müslüman ya da Hristiyan yerli yaşayanlarda daima canlı bir yankı buluyordu. Sünniliği yavaş yavaş parçalayan bu dervişler, Batınîler, Selçuklular döneminde Küçük Asya'da özgürce dolaşıyorlardı. Selçukluların yıkılmasından sonra ise, arkalarında kalan ve her zaman İslamın yıldırıp derinlere ittiği, Müslümanlığa karşıt eylemler gizleyen Şiiler, Küçük Asya'da baş kaldırmışlardır.” (22)

Esasen Z. V. Togan da belirttiği gibi, egemenlerin tercihi ve yönlendirmesi dışında, “Türkler arasına İslamiyet, Maniheizm, Budizm ve Şamanizm gibi dinlere az çok uyabilen Şiilik, Alevilik ve tasavvuf kanallarından” (23) girmişti ve bu durum, egemenlerin yönelimi sonrasinda da değişmedi. Halk kendi tepkilerini, kendi egemenlerinin iradesi hilafına hep ağırlıkla muhalif tercihlerde belirtmişti.

Nitekim “Alevi-Bektaşî inancındaki, ‘elini tek tut, dilini pek tut, belini berk tut’ ahlak prensibi, Mani inancındaki Uygur Türklerin, ‘ağzın mühürü, elin mühürü, kalbin mühürü’ ahlak prensibiyle özdeşdir” (24).

Bunlar bir yana, Türk boylarının kabul ettiği İslamiyet, hiçbir zaman Şeriatçı anlamda katı bir İslamiyet olmamıştır. Özellikle başlangıçta “Oğuzların eski Şaman inançlarında fazla bir değişiklik getirmeyen, katılaşmamış, derme çatma bir din yapısındaydı. Cahen'in de belirttiği gibi, Bunların kabul ettiği İslamiyet, özel bir biçimdeydi. Bu, büyük din

bilginlerinin İslamiyeti değil, gezgin dervişlerin, kültür seviyesi farklı düzeylerdeki satıcıların ve askerlerin İslamiyetiydi ve katıksız doğmadan çok, çeşitli ibadet biçimleri ve dualardan meydana gelmişti” (25).

Üstelik bu durum salt ilk yıllara özgü bir durum da değildi; ege- menlerinden ayrımla Türk halkı, kendisine yukarıdan dayatılan Sünni İslamiyete karşı 1600'lere kadar kırlamayan oldukça etkin bir sivil itaatsizlik göstermekten geri durmayacaktır:

“Müslümanlığı kabul etmelerinin üzerinden en az yüzyıl geçmesine rağmen, kendilerini cihat peşinde koşan din savaşçıları sayanlar da dahil olmak üzere, Anadolu Türklerinin Müslümanlıkları da doğrusu Arap, Acem vb. gibi öteki toplumların Müslümanlıklarıyla benzeşir gibi değildi. Örneğin Prof. O. Turan, Anadolu Türklerinin Müslümanlıkları için ‘çok sathi’ deyimini kullanmaktadır.

“Prof. F. Köprülü, Anadolu Türklerinin Müslümanlık anlayışını; ‘Bu Türk aşiretleri genellikle Müslüman olmakla beraber, her türden bağnazlıktan uzak, dinin kendileri için çapraşık ve gerçekleştirilmesi zor hükümlerine uymaktan çok eski budunsal geleneklerinin dıştan Müslümanlık cilasıyla cilalanmış basit bir şekline uygun, eski Türk Şamanizminin dış görünüşü İslamlaşmış bir devamı’ diye tanımlamaktadır.

“Ziya Gökalp de, ‘Türkler’in eski dinlerinde zühdi ibadetleri yoktur’ diyerek, Türklerin hiçbir zaman dine aşırı düşkün olmadıklarını vurgulamaktadır”(26).

Daha önemlisi, cihat için yollanmış Türkmenlerin Anadolu’nun yerleşik halkı Rumlarla sergilediği yakınlıktır:

“Türkmenler 1071’den çok önce de Anadolu’ya gelmeye başlıyorlar ve Anadolu’da devletler dışında pek öyle düşmanca karşılandıklarını söylemek de mümkün görünmüyor.(...) Anadolu’ya gelen Türkmenler beraberlerinde Animizmin, Şamanizmin, Maniheizmin, Budizmin ve Batınlığın yoğun izleriyle geliyorlar. Yaşam tarzlarında ve kafalarında sadece ‘cihat’ın ve yağmanın saldırgan evreni değil ama aynı zamanda uzlaştırmacı bir evrenin öğeleri de var” (27). Nitekim bu Türkmen ve Rumların din değiştirmeden birbirleriyle evlendiklerini, kendi devletleriyle olan sorunlarında birbirlerine sığındıklarını, aynı yerleşim ve üretim alanlarını paylaştıklarını görebiliyoruz.

“Tanınmış Osmanlı Tarihi yazarı Jorga’nın eserinde kaydettiği bir Venedik belgesinde bu hususta ilginç bir belgeye rastlıyoruz. 8 Şubat 1514 tarihli bu kayda göre, Osmanlı Anadolu’sunda ahalinin beşte dördü (yüzde sekseni) Şii (Alevi) olarak gösterilmektedir. Babinger, bu nispeti haklı olarak abartılı buluyor. Fakat yine kendisi de miktarın korkunç derecede fazla olduğu kanaatinde.” (28)

İşte bu durumdan dolayı özellikle Osmanlının kuruluş dönemi ve yakın sonrasında da halkla iktidar arasındaki dinsel tercih dengesine dikkat edilmektedir. Kendi halkına henüz yabancılaşmamış bu iktidar açısından buna dikkat etmek de zorunluydu. Bu noktada Mustafa Kemal’in, 29 Ekim 1923 konuşmasındaki; “Tarihimizin en mutlu dönemi, hükümdarlarımızın halife olmadıkları zamandır” deyişini onaylayarak yinelemeliyiz.

Esasen Osmanlının ilk dönemlerinde, iktidarda temsil edilen Sünni İslamın da, Selçuklulardan ayrımla öyle sanıldığı gibi katı değil, aksine alabildiğine gevşek (deyim uyuysa Türkleşmiş) bir İslam olduğunu görüyoruz. Nitekim “Orhan Gazi’ye ait Vakfiyyede, Bursa’nın zaptında büyük himmeti ve askeri coşturarak zaferde katkısı olan heteredoks derviş Geyikli Baba’ya bir kısım arazi ile iki yük şarap ve iki yük rakı verilmesi kaydı, Sünni olduğu kabul edilen bir Osmanlı sultanının dini yasaklara riayet derecesi ve bir heteredoks dervişe gösterdiği itibar açısından son derece dikkati çekicidir” (29).

Şarap konusunda çok daha önemli bir belge ise, bizzat Nizamülmülk’ün Siyasetname’sidir. Bilindiği gibi Nizamülmülk, Selçuklu sultanları Alpaslan ve Melikşah’ın Sünni veziri ve akıl hocasıdır. Sünniliğin Türk toplumuna egemen kılınması için bilinen tüm yöntemleri uygulanmaktan geri kalmamış, buna rağmen halkta yaygınlaşan Batını, Rafizi akımlara karşı devleti koşullayıp halkın üzerine salmakta namlı bir vezirdir. İşte bu vezirin devlet yönetimine ilişkin akıl verme amacıyla kaleme aldığı kitabında bile, “Şarap meclisinin kurulması ve şartları” başlığı altında bir bölüm yer almaktadır.

“Osmanlı’nın kuruluş ve genişleme devirleri arasında din, halk ve devlet ilişkilerini iyi değerlendirmek gerekir. Romancı Kemal Tahir, Devlet Ana isimli romanında, Osmanlı Beyliği’nin 1290 yıllarındaki laik karakterine dokunmakta ve bu laik karakterin devletleşme süreci üzerindeki olumlu etkilerinden bahsetmektedir. Bu görüş doğrudur.

Ama sadece Osmanlı'nın kuruluş devirleri için geçerlidir. Bilindiği gibi Osmanlı o zaman aşiret hayatı yaşıyordu. Aşiret hayatının herşeyden önce hayvancılık ekonomisi temeli üzerine oturuyor olması ve bu hayvancılık ekonomisinin gerekli kıldığı göç, aşiretteki insan ilişkilerinin ister istemez, laik bir sonucudur. Bu bakımdan aile içinde ve giderek siyasal iktidar da kadının da söz sahibi olması, toplum düzenini tayin eden kuralların dinden değil ekonomik zorunluluklardan doğması gibi laik unsurlar Osmanlı'nın kuruluşunda ve merkezileşmesinde gerçekten büyük roller oynamıştır. Yine bu özellikler Osmanlı'yı zamanın öteki toplumlarına üstün kılan meziyetlerdir.

“Osmanlı'nın kuruluş devrinde sahip olduğu bu laik özellikleri İmparatorluğun daha sonraki gelişim süresi içinde göremiyoruz. Osmanlı üretim biçimi yönünde kendisini yenileyip daha güçlü bir ekonomik yapıya geçemeyince din kaideleri siyasi iktidardaki ağırlığını daha çok duyurdu. Böylece ârfi hukukun etki alanı daraldı ve şer'i hukuk büyük bir ağırlık kazanmaya başladı. Bu süreç içinde Osmanlı saraylarını Arabistan'dan gelen mollalar doldurmuş ve minderler üzerine bunlar çöreklenmeye başlamışlar, devlet de laik karakterini kaybetmiş ve tutucu olmuştur” (30).

Osmanlı iktidarında Sünniliğin güngünden kurumlaşmasına bağlı olarak doğaldır ki bu görece hoşgörü de ortadan kalkacak, giderek Sünniliği ve onun Hanefi kavranışını benimsemeyen herkes ağır baskılarla karşılaşacaktı; deyim yerindeyse Osmanlı iktidarı “Araplaştıkça”, bir zamanlar Arapların kendi ataları olan Türklere yaptığı yollardan kendi halkını zorla Hanefileştirecekti. Tabii sözde herşey “Allah için”, insanları “hidayete erdirmek” için yapıliyordu; çünkü diğer Müslümanlar, kendilerini öyle zannetseler bile gerçekte “zındık”, hatta “kâfirlerden bile daha kâfir” idiler!..

Sünni iktidarın halkı da zorla Sünnileştirmesi politikası özellikle Yavuz Sultan Selim zamanında uç boyutlara varır. İğnçtir, Osmanlı Sarayının Sünnileşmesiyle Türk köylülerinin Alevi perspektifini biçimlendirmesi ters orantılı olmuştur. Saray'ın bu Sünni yönelimle kendilerine yabancılaşması halkı yeni arayışlara yöneltmiştir. Öyle ki kendi iktidarına ve onun inancına yabancılaşan Türkmen boyları, İran'daki Safevi devletinin kuruluşuna katılmışlardır.

Egemen olduğu topraklardaki halkın rakip Safevi devletinin ku-

ruleşuna katılması ve buna yol açan ideolojik yakınlık ise, Osmanlı iktidarını yol ayırımına getiriyordu: Ya Sünniliğinde diretecek, dolayısıyla Arap/İslamın geleneksel tavrında olduğu gibi kendi doğrusunu katliamlar pahasına zorla halkına benimsetecek, ya da devlet yapısını demokratikleştirerek, herkesin kendi kavrayış biçimiyle inancını iktidara da yansıtabileceği, bir inançlar mozayiği olmayı kabul edecekti. Bu ayrışma bir diğer ifadeyle, geleneksel Arap/ortodoks İslam kültürü ile geleneksel Türk/heteredoks İslam kültürü arasında bir ayrışma anlamına da geliyordu.

Yavuz'un tercihi, Saray'da zaten önemli oranda kurumlaşmış olan Sünni İslamın tercihi oldu. Sorun, böylesi bir pencereden bakılınca da, zaten artık "toplum çoğunluğunun hakları" sorunu olmaktan çıkıyor, "devletin çıkarları" sorununa dönüşüyordu. Tarih boyunca pekçok toplumsal sorunda olduğu gibi, tanı böyle çarpık konulunca, çözümün kendisi de kaçınılmaz olarak çarpık ve tabii askeri imha yönelimi oluyordu: Vatan, üstünde yaşayan insanların değil devletin sayılınca, devletin doğrularıyla çatışanlar da kaçınılmaz olarak "vatan haini" oluyor; ki bu durumda da onları imha etmekten başka çıkar yol "kalmıyordu"!.. İşte mantık bu kadar basit, çarpık ve sınıfsaldı.

Yapısal olarak zaten tartışmaya, çok sesliliğe ve iktidarın toplumsal çıkar ve eğilimlere göre belirlenmesine karşı tahammülsüz olan Sünniliğin iktidarda oluşu ise başka bir çözüm arayışının yolunu daha en baştan olanaksızlaştırıyordu. İktidarı ellerinde tutanlar, "iktidarın gerçekte Allah'ın olduğu ve Onun tek ve değişmez olan doğrularını da kendilerinin temsil ettiği" şeklinde, ancak düşünme yetisinden yoksun olanların kanabileceği demagogilerle kendi doğruları ve iktidatlarını meşru addedince, her türlü katliam da yine onlar nezdinde meşru hale geliyordu. Doğrusu kendinden menkul bu mantık içinde başkalarının doğruları olsa olsa "sapkınlık" olabilirdi! Dolayısıyla gereği yapılacaktı!..

Bu yaklaşımıyla Osmanlı, kendi halkını keskin bir ikilemle karşı karşıya bırakıyordu: Ya devletin resmi ideolojisini benimseyecek, Sünnileşecek ya da imha edilecekti! Rivayet o ya, "Allah için" yapılacaktı herşey! Yersen misali... Varılan nokta kendi tarihsel/ulusal kültürüne yabancılaşmanın uç noktasıydı. İşte Yavuz Sultan Selim adına Müftü Hamza'nın fetvası bu dönüşümün somut ifadesi olu-

yordu:

“Ey Müslümanlar, bilin ve haberdar olun ki, reisleri Erdebil oğlu İsmail olan Kızılbaş topluluğu, Peygamberimizin şeriatını, sünnetini, İslam dinini, din ilmini, iyiyi ve doğruyu beyan eden Kur'an'ı küçük gördüler. Yüce Tanrı'nın yasakladığı günahlara helal gözüyle baktılar. Kutsal Kur'an'ı ve öteki kutsal din kitaplarını tahkir ettiler ve onları ateşe atarak yaktılar. Hatta kendi melun reislerini Tanrı yerine koyup ona secde ettiler. Hazreti Ebubekir'e, Hazreti Ömer'e söğüp, onların halifeliklerini inkar ettiler. Peygamberimizin karısı Ayşe anamıza iftira ettiler ve sövdüler. Peygamberimizin şeriatını ve İslam dinini ortadan kaldırmayı düşündüler. Onların burada bahsedilen ve bunlara benzeyen öteki kötü sözleri ve hareketleri benim ve öteki bütün İslam dininin alimleri tarafından açıkça bilinmektedir. Bu nedenlerden ötürü Şariat hükmünün ve kitaplarımızın verdiği haklarla bu topluluğun kâfirler ve dinsizler topluluğu olduğuna dair fetva verdik. Onlara sempati gösteren, batıl dinlerini kabul eden ve yardımcı olanlar da kâfir ve dinsizlerdir. Bu gibi kimselerin topluluğunu dağıtmak bütün Müslümanların vazifesidir. Bu arada, Müslümanlardan ölen kutsal şehitlerin yeri cennet'i ala'dır. O kâfirlerden ölenler ise hakir olup cehennemin dibinde yer tutacaklardır. Bu topluluğun durumu kâfirlerin (kitap sahibi Hıristiyan ve Yahudilerin) halinden daha kötüdür. Bu topluluğun kestiği veya gerek şahinle gerek ok ile gerek köpek ile avladığı hayvanlar murdardır. Onların gerek kendi aralarında gerekse başka topluluklarla yaptıkları evlenmeler muteber değildir. Bunlara miras bırakılmaz. Sadece İslamın sultanının, onlara ait kasaba varsa, o kasabanın bütün insanlarını öldürüp mallarını, miraslarını, evlatlarını alma hakkı vardır. Ancak bu mallar İslamın gazileri arasında taksim edilmelidir. Bu toplamadan sonra onların tövbe ve nedametlerine inanmamalı ve hepsi öldürülmelidir. Hatta bu şehirde (İstanbul) onlardan olduğu bilinen veya onlarla birlik olduğu tespit edilen kimse öldürülmelidir. Bu türlü topluluk hem kâfir ve imansız hem de kötülük yapan kimselerdir. Bu iki sebepten onların öldürülmesi vaciptir. Dine yardım edenlere Allah yardım eder. Müslümanlara kötülük yapanlara Allah da kötülük eder. (Bi Saru Görez ismiyle maruf Müftü Hamza)” (31)

Görüldüğü gibi Fetva oldukça bildik bir dille kurgulanmıştır. Önce bir dizi provakatif yalan, ardından haydin katliama!.. Tabii ölenlerin cennete gideceği, katliama katılanlardan geriye kalanların ise ganimete

boğulacağı şeklindeki geleneksel vaad de unutulmamış! Sanki bir Oğuz torununun değil de Zalim Haccac veya Saffah Ebu'l Abbas'ın fetvasıyla karşı karşıyayız!

Osmanlının “hoşgörüsü” üzerine anlatılan yığınla masala karşın Osmanlı hukuk ve siyaset tarihi benzer fetvalar ve katliamlarla doludur. Sünni kesimce büyük bir İslam bilgini olarak saygı gören 16. yüzyıl Şeyhülislamlarından Ebussuud Efendi'nin fetvalarından gelişigüzel aktarımlar keyfiyetin daha da bütünsel olarak kavranmasını sağlar:

“Soru: Bir kişi açıktan açığa Ramazan günü yemek yese, sor-gulamasında ‘Ramazan hadistir, düzme koşmadır’ derse ve bu sözünde direnirse ne yapmak gerekir?

Cevap: Elbette öldürülmesi gerekir.

Soru: Seyyidler ‘İbadetle ilgili kararlar bizi bağlamaz’ ... derlerse bunlara ne yapılmalıdır?

Cevap: Bu inanç üzerine direnirler, şeriat yoluna gelmezlerse dinsizlikleri anlaşılmış olur, bu nedenle öldürülmeleri gerekir

Soru: Bazı sufiler ‘bize şeyhimiz böyle buyurdu’ diyerek sürekli zikretseler onlara ne yapmak gerekir?

Cevap: Şeyhleri olan dinsizin buyruğunu Tanrı Peygamberinin buyruğuna yeğledikleri için tümünün öldürülmesi gerek

Soru: Kızılbaş topluluğunun dine göre topluca öldürülmesi helal midir? Bunları öldürenler gazi, bu öldürme sırasında ölenler şehit olur mu?

Cevap: Kızılbaşların topluca öldürülmesi elbette dinimize göre helaldir. Bu en büyük kutsal savaştır. Bu yolda ölmek de şehitliğin en ulusudur.

Soru: Önderleri Peygamberin soyundan olduğu için Kızılbaşların öldürülmelerinin helal olmasından kuşku duyulmaz mı?

Cevap: Haşa, en küçük bir kuşku duyulmaz.

Soru: Bir kişi diğere selam verirken ‘Aşk olsun’ dese, diğeri de ‘Ya hu’ diye karşılık verse bunlara ne yapılır?

Cevap: Yüce Tanrının saptadığı selamı beğenmeyen kâfir olur.

Soru: Bir kişi diğeri iki kişiyi dinsizlikle suçlarsa ne yapılır?

Cevap: Dinsizlikleri anlaşılsa öldürülmeleri gerekir.

Soru: Birisi... ‘gerçekten Hallacı Mansur’un davası doğrudur’ derse

ne yapılır?

Cevap: Hallacı Mansur'a yapılan yapılır" (32).

İşte "Osmanlı hoşgörüsü" denilen şeyin altı kazınıncı karşımıza böylesi dehşetengiz bir tablo çıkıyor. Sünni/hanefi dünyasının büyük otoritesi Ebussuud Efendi de Allah'la 'kul' arasında karar organı mübarek, ha bire insan boğazlatıyor! Verdiği bu insanlık dışı fetvalarla, gerçekte iradesini Allah'inkine ortak eden bir müşrik konumuna düştüğü ortada. Üstelik bu öyle bir "hoşgörü"dür ki bu, kardeş kanı dökmeyi kâfir kanı dökmekten bile daha öncel, farklı yorumdaki bir diğer Müslümanı Hıristiyan'dan daha tehlikeli görür. Nitekim Ebussuud efendi bu mantığı şöyle gerekçelendirir: "Kızılbaşların öldürülmeleri diğer kâfirlerin yok edilmelerinden daha önemlidir. Örneğin Medine çevresinde kâfir çokken ve Şam henüz ele geçirilmemişken, ebu Bekir, kâfirlere değil, yalancı Müseyleme'ye bağlı dönemlere saldırmayı yeğlemiştir..." (33).

Asıl önemlisi bu gelişme, en güçlü görüldüğü zamanda Türk'ün, Sünni İslamiyet aracılığıyla Arap kültürüne nasıl teslim alındığının resmi oluyordu. Nitekim bu değişime paralel Osmanlı Sarayı'nın da, Türklüğünü reddederek kendini "İslam" ve "Osmanlı" olarak tanımlamaya başladığını, Türklüğü ise, tıpkı Selçuklular döneminde olduğu gibi Anadolu insanına yönelik ve "tezyifkar bir manada" (34) kullandığını, Türklerin tarihini yok farzedip, medreselerde sadece İslam tarihinin öğretildiğini görüyoruz.

Bu noktada hem İslamcı hem de Türkçü bir araştırmacı olarak gönül rahatlığıyla kendimize kaynak alabileceğimiz Prof O. Turan'a kulak verebiliriz:

"... Türk sultanlarının ve Türk kültürünü taşıyıcı olan yüksek tabakanın İslam ideolojisi uğruna sarfettikleri gayret ve fedakarlıkların Türk kültürü zararına olarak bazı tecellilerini de hatırlatmak ve bunu itiraf etmek icabeder. Onların İslamdan önceki tarih ve geleneklerine bir ilgisizlik şeklinde tezahür eden bu hareketleri İslamiyete aykırı ve putperestlik devrinin hatıralarını canlandırmak gibi bir endişenin neticesi olmalıdır" (35).

Gerçekten de bu yönelim, İslam dışındaki (fakir zengin, iyi kötü farfetmez) her türden kültürün "küfür" olduğu şeklindeki uygarlık karşıtı şeriatçı mantıktan kaynaklanıyordu. Türk egemenlerinin bu kraldan çok

kralcı tavrı, görüp göreceğimiz gibi kendi ırkdaşlarını ve halkını katletmekte ikirciklenmeyecek kadar insanlık dışı bir kültürün de giderek hazmedilmesini beraberinde getirecekti. Ancak halkın daha uzun dönem bu bağnazlığa prim vermediği, aksine katledilmek pahasına ona karşı çıktığını görüyoruz.

Selçuklu Oğuz egemenlerinin İslamiyeti tamamen yayılmacı bir amaçla tercih etmeleri, nasıl ki kendi halklarına rağmen Sünniliği tercih etmelerini getirdiyse, aynı şekilde kendi ulusal kültürlerini unutturarak Şeriatçı bir zihniyeti halkına egemen kılma zorbalığını da beraberinde getiriyordu. Selçuklu egemenleri ve daha sonra Yavuz ile zirveye çıkan bu tavır, halkın kendi doğallığında İslamı revize ederek kendi geleneksel kültürüyle arasında bir sentez oluşturma yöneliminin önünü kesmek ve halka kültürel olarak Araplaşmayı dayatmak oluyordu.

“..Türklerin İslam alemine hakim olmaları Türk kültüründen ziyade Arap ve bilhassa Fars kültürünün inkişafına yardım etti. Arapçadan sonra İslam dünyasının ikinci kültür dili olan Farsça, Türk ilim ve kültür adamlarının da kültür dili haline geldi” (36). Ne zamandır ki Selçuklu İmparatorluğu dağılıp onun yerini halkla daha içli dışlı Anadolu Beylikleri alır, işte ancak ondan sonra, sultanlara rağmen içten içe yaşatılmaya çalışılan Türk kültürünün tekrar canlanması başlar. Tabii bu durum da uzun sürmeyecek, Osmanlının yükselişine bağlı olarak Türklüğün aşağılanması ve Şeriatçılığın/Araplığın katliamlar pahasına yukarıdan dayatılması geri gelecektir.

Maniheizmi benimseyen Uygur Türklerinin çabaları ve onların yarattığı kültürel baskılar ve tabii herşeye rağmen halkın kültürel direnişi bir yana bırakılacak olursa İslamlaşmanın Türk kültürü üzerindeki etkisi gerçek anlamında bir felaket olmuştur. “Mesela milli ananeye daha sadık olan göçebe kitleleri arasında vucut bulan Oğuz-name ve Dede Korkut kitabı istisna kabul edilecek olursa aydın Türklerden, Firdevsi gibi İran tarihi destanını ebedileştiren bir kimse değil, Oğuz destanını bize sadece nakledecek bir Türk ravisi bile çıkmamıştır. Nitekim Mısırlı Türk tarihçisi Aybeg, Oğuz-name’den bahsederken bunun bir takım parçalarını ‘mahz-i küfr’ (katıksız kâfirlik) telakki ederek nakil etmekten sakınmıştır. Vakıa Firdevsi de uzun zaman hakiki Müslüman muhitlerde putperest devrin ananelerini diriltmekle itham edilmişti” (37).

Dikkat edilirse Firdevsi'ye tepki üreten, Türk kültürünü ezen bağınazlık, eleştirilmeye değil, kendisi gibi düşünmemeye bile tahammül edemeyecek kadar uç bir bağınazlıktır. Bu bağınazlık sonucudur ki Selçuklular, kendi tarihlerini yazdırmak gibi bir girişimden bile uzak durmuşlardır; çünkü onların tarihi İslam/Arap tarihidi artık!

Selçuklu egemenleri, işte böylesi kendini inkar düzeyinde bir bağınazlık sergileyerek merkezi şehirlerdeki Türklerin gerçek anlamda İslamlaşmasını ve ulusal değerlerine tümüyle yabancılaşmalarını sağlarken, nüfusun ağırlığını barındıran kırsal alandaki göçebe halkın gizli direnişi sürer; İslamı, hele ki Sünni kavranışını bir türlü sindiremeyerek ona kendi ulusal kimliğini katarak yorumlamaya devam eder.

Nitekim “milli destanın bir parçası olan ve İslami bir cemiyet kadar Şamani bir cemiyetin yaşayış ve inanışlarını aksettiren Dede Korkut kitabı bu göçebeler arasında vucut bulmuş; Oğuz-name'nin Cami ü-Tevarih'e (Moğollar'ın yazdırdığı tarih) geçmesi bunlar arasında yaşayan rivayetlerin toplanması sayesinde mümkün olmuştur. Battal Gazi destanı ile Dede Korkut kitabındaki kahramanlar aynı İslam ideolojisi uğruna savaşan insanlar olmakla birlikte, birbirinden farklı hususiyetler arzederler. Birinciler tamamiyle İslamlaşan şehirli ve yerleşik Türklerin, ikinciler sathi bir şekilde İslamlaşan ve eski Türk hayat ve telakkilerini yaşatan göçebelerin eseridir. Dede Korkut'ta geçen kahramanlar İslamiyet uğrunda Trabzon Rumları ve Gürcülerle savaşan, şarap içen, kadınlı meclisler kuran insanlar olup İslamın Gazileri'nden ziyade Türklerin Alpieri'dirler. Bu hikayeler bize Müslüman göçebelerin ne derece İslamlaştıklarını, yaşayış ve düşüncülerinin eski Türk karakterini nasıl devam ettirdiğini gösterir. Bu münasebetle Türkler tarafından kurulan bazı tarikatlar üzerinde Türk tesirini bulabiliyor ve Şamani unsurlara rastlayabiliyoruz. Bundan dolayı İslamiyeti birbirinden farklı şekilde anlayan ve kabul eden şehirli unsurlarla bu göçebeler arasında yaşayış bakımından olduğu gibi inanış bakımından da bazı tezatlar vucuda gelmiş ve bu, birtakım mücadelelere sebep olmuştur” (38).

İşte bu savaşlarla, gözyummalarla geçen Selçukluların dağılması sonrasında halkla yerel iktidarlar arasında görece bir barış süreci yaşanır. Osmanlıların ilk dönemlerinde de durum sürer. Ancak Osmanlı Saltanatındaki Sünni kurumlaşmaya paralel durum değişir. Saray'ın bu

görece özgürlükleri yoketmesi karşısında doğaldır ki Aleviler, tarihteki her örnekte olduğu gibi, kendi kimliklerinden gelen haklarını savunmaya yönelirler; bu meşru direniş Saray'ın örgütlediği terörle karşılaşır ve karşılıklı çatışmalarda 50 binden çok kişi can verir. Saray sorumluluğu kendisine karşı direnenlere bağlar; oysa biricik sorumlu, farklı olanın haklarını ezmeye çalışan Saray'ın totaliter Sünni anlayışydı.

Dayatmanın bu ilk faturasını bir ikincisi takip eder; Alevilerin, toplu yerleşim alanları ve ovalardan, öz savunmaya daha uygun olan dağlık alanlara trajik göçü başlar. Osmanlının, işgal ettiği alanlardan zorla gaspedip Müslüman geleneklerince büyüttüğü Hıristiyan çocuklarından kurulu Yeniçeri ordusu, Yavuz'un kendi halkına karşı başlattığı süreklilikte avında temel araç olur. Padişah'ın Müftü Hamza'nın fetvasıyla başlattığı vahşette ise, yalnız bu seferde, resmen kabul edilen 40 binin üstünde olan sayısız Alevi Türkmen katledilir. Kuteybe'lerinkini aratmayan bu katliamın, Defterdar Mehmet Efendi'nin kaleminden hikayesi şöyledir:

“Her şeyi bilen Sultan, o kavmin uşaklarını kısım kısım ve isim isim yazmak üzere, memleketin her tarafına bilgin katipler gönderdi. Yedi yaşından yetmiş yaşına kadar olanların defterleri divana getirilmek üzere emredildi; getirilen defterlere nazaran, ihtiyar genç 40 bin kişi yazılmıştı, ondan sonra her memleketin hakimlerine memurlar defterler getirdiler; bunların gittikleri yerlerde kılınc kullanılarak, bu memleketlerdeki maktüllerin adedi 40 bini geçti.” (39)

Bir diğer ilginç nokta da, tek yanlı resmi propağandayla koşullandırılan İstanbul halkının, cinnet geçirmişçesine büyük bir hareketle katliama destek olmasıdır; bu destekte kendi insanlık erdemlerinin de katledildiğini, içine itildikleri o şoven cinnette insanlıklarına yabancılaştırıldıklarını bilmeden...

İşte böylesi insanlık dışı yollardan, Osmanlı iktidarı ile Türk halkının dinsel tercihleri arasındaki denge Alevilerin katli, sürgünü ve yaygın bir terörle nihayet Sünnilik lehine değiştirilir. Arap vahşetine karşı önce destansı direnişlerle göğüs geren ve yenildikten sonra da hemen boyun eğmeyen, bu kez de resmi İslama karşı muhalif bir İslam üreten Türklerin bu son direnişini kırmak şerefi ise, bu kez onlardan biri olan Yavuz'a düşüyordu. Anadolu'nun Alevi halkı, ölüm, terör ve sürgün

yanısıra verimli topraklar ve özgür ticaret olanaklarından yoksun bırakılıp sefalete itilerek cezalandırılmak yoluyla önemli oranda eritilir.

Aynı uygulamadan Doğu Anadolu'nun yerleşik nüfusu Kürtler de önemli oranda paylanırlar. Arap/İslam karşısında aynı kaderi paylaşmış, aynı yollardan Müslümanlaştırılmış olan Kürtlerin de çoğunluğu, dinsel tercihini resmi İslama tepkiyle Alevilikte yapıyordu. Kendini kavmiyle (Türklükle) tanımlamayı artık küçük gören, farklı kavim ve inançlardan toplulukların hak eşitliğini de tanımıyarak herkesi Sünni potasında eritmeye yönelen Osmanlı Sarayı ise, Türkmenlere reva gördüklerinin aynısını Kürtlere de yapıyordu. Osmanlı, Sünni olan ve olmayı kabul eden Kürt aşiret reislerinin topraklarını kendilerine bırakır, onlara yeni topraklar verir ve "Özerk Hükümetler" düzeyinde ilişki sürdürürken, onların askeri desteğini de yanına alarak Alevi Kürtleri kınma yöneliyor, topraklarına el koyuyordu. Bu dönemin Kürt egemenlerinden İdris-i Bitlisi'yi, Osmanlı Sarayı'nın Kürtler içindeki temel işbirlikçisi olarak özellikle anmak gerek. Tabii tüm bu kanlı kırımların ekonomik bir perde arkası vardı tabii: İpek Yolu üzerinde egemenlik kurmak!

Böylece Sünnileştirilerek İslamlaştırılması süreci bir anlamda tamamlanan Anadolu, Arap tarihini belirleyen kardeş katliamlarının kendisi için de doğallaştığı, birlik ve beraberliğin ise, farklılıklara eşitlik ve güvence temelinde değil egemen olanın azınlıkları asimile etmesi yoluyla sağlanmaya çalışıldığı bir noktaya getirilmiş oluyordu.

(1) Z. Kitapçı, Türkistanda İslamiyet ve Türkler, s.71

(2) Z. Kitapçı, age., s.75

(3) Z. Kitapçı, age., s.105

(4) Z. Kitapçı, age., s.106

(5) Z. Kitapçı, age., s.76

(6) O. Turan, Selçuklular ve İslamiyet,, s.14

(7) T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 80, s.51

(8) Yılmaz Öner, Din-Üretim Biçimleri Üstüne, s.41-43

(9) Ernest Werner, Büyük Bir Devletin Doğuşu, s.30

(10) Ernest Werner, Büyük Bir Devletin Doğuşu, s.31

- (11) Halil Berktaş, Osmanlı Devletine Kadar Türkler, s.105
- (12) O. Turan, age., s.14
- (13) O. Turan, age., s.14
- (14) O. Turan, age., s.18-9
- (15) Akt., T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 80, s.50
- (16) O. Turan, age., s.35
- (17) T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 80, s.50
- (18) O. Turan, age., s.12
- (19) O. Turan, age., s.17
- (20) Z. V. Togan'dan akt. T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 82, s.14
- (21) T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 82, s.15
- (22) V. Gordlevski'den akt. T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 82, s.14
- (23) D. Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1400
- (24) A. D. Gülçiçek, Alevi Bektaşî Yolu, s.50
- (25) S. Yerasimos, Azgelişmişlik Sürecinde Türkiye, c.1, s.98
- (26) D. Ceyhun, Ah Şu Biz Kara Bıyıklı Türkler, s.71
- (27) R. Çamuroğlu, Babailer, s.97
- (28) Bkz. T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 82, s.16
- (29) H. Z. Ülken'den akt. T. Akpınar, Tarih ve Toplum dergisi, Sayı 82, s.16
- (30) İ. Beşikçi, Doğu Anadolunun Düzeni, c.1, s.312
- (31) Akt. İ. Beşikçi, Doğu Anadolunun Düzeni, c.1, s.310-11
- (32) Rıza Zelyut, Osmanlı'da Karşı Düşünce ve İdam Edilenler, s.37-44
- (33) Rıza Zelyut, Osmanlı'da Karşı Düşünce ve İdam Edilenler, s.40
- (34) O. Turan, age., s.19
- (35) O. Turan, age., s.23
- (36) O. Turan, age., s.28
- (37) O. Turan, age., s.24
- (38) O. Turan, age., s.27-8
- (39) Akt. İ. Beşikçi, Doğu Anadolunun Düzeni, c.1, s.313

16

Türklerin Müslümanlaşmaya Başlamasının Siyasal Biçimlenişi

Talas savaşı sonrası Türkler her ne kadar Müslüman olmuyorsa da artık İslam İmparatorluğunun etki alanındadırlar. Aralarında adı konulmayan bir denge kurulmuştur. Ancak Talas sonrasında İslam İmparatorluğunda da ciddi güç kaymaları başlamıştır. Araplar giderek genişleyen iç çatışmalarının da sonucu olarak yayılma güçlerinin sınırlarına varmışlardır. Bırakalım Türkleri kılıç zoruyla dize getirecek konumdan uzaklaşmalarını, egemen oldukları topraklarda bile gerçek iktidar konumundan uzaklaşmışlardır; yerel otoritelerin kendi bağımsızlıklarını ilan ettikleri, dinsel ve din dışı ayaklanmaların ve kanlı iç savaşların görülmemiş boyutlara çıktığı, paralı köle askerlerin merkezi iktidarda büyük bir etkinlik kurmaya başladığı, özetle içten içe çürümeye başlayan bir imparatorluk durumuna gitmektedirler. Hilafetin ve Arapların gücü ise, İslamiyetin neden olduğu ideolojik hegomonyaya sayesinde henüz sürmektedir.

875'ten itibaren, İmparatorluğun doğusundaki topraklarında fiili hegemonya İranlı Samanilerin eline geçmiştir. Samaniler, Buhara başkent olmak üzere Batı Türkistan'ın ve daha sonra Saffarileri yenerek Horasan'ın, Türkler tarafından yıkılacakları 999'a kadar gerçek egemeni olmuşlardır. (1)

Durumlarını güçlendirmeyi takiben Samaniler, Arap/İslam dünyasının Türklerle yönelik klasik politikasının da fiili sürdürücülüğünü üstlenmişlerdir. 893'ten itibaren Talas yöresine yayılma hareketi başlatırlar. Grousset'in, "atlar, koyunlar, ve develerden meydana gelen muazzam bir ganimetle" döndüklerini vurguladığı bu seferde, Kağan'ın Hatun ünvanlı karısı ve 15 bin Türk esir alınırken, 10 bin Türk de katledilir(2).

Bu yayılmacı ve talancı politika çerçevesinde, Talas'ı alarak kiliseleri camiye dönüştüren Samaniler, eski dinleri Şamanizm yanısıra özgür iradeleriyle Nesturi Hristiyanlık tercihi yapmış olan bu Türklerle etkin bir İslamlaştırma politikası dayatırlar. Türklerle yönelik bu zoraki Müslümanlaştırma politikasıyla da yetinmez, bunun yanısıra, Türk çocuklarından köle paralı ordu kurma şeklindeki klasik Arap/İslam politikasını da yaygınlaştırarak gerçekte sonraki yıkılışlarının da yolunu döşerler. Birinci yönelim onların cepheden (Karahanlılar), ikinci yönelim içten (Gazneliler) yıkımlarını getirecektir.

İşte bu süreç içinde, bu ardı arkası gelmeyen zorbalığa karşı Türk dünyasının egemen çevrelerinde filizlenen yeni bir yönelimin giderek meyvelerini verdiğini görüyoruz: Kendilerine zorla dayatılan ve 200 yıldır kurtulamadıkları İslamlaştırma silahını karşı tarafın elinden almak; bu yolla hem ardı arkası kesilmeyen talanlardan kurtulmak, hem kendi halkları üzerinde genişleyen yeni bir ideolojik hegemonyanın etkin bir dinsel aracına kavuşmak, hem de uçsuz bucaksız İslam İmparatorluğu alanında genişleyen bir dolaşım ve egemenlik potansiyeline ulaşmak! C. Bender'in ifadesiyle; İslamiyet, Türk egemen sınıfları için "ulusal birliği korumada, yayılmacılıkta ve siyasal iktidarın süreğenliğinde en büyük faktörü oluşturdu"(3).

"Samani hanedanlığının bunca gayretle uğraştığı Türklerin İslamlaşması, sonunda kendi aleyhlerine tecelli etmiş, zaten Türklerle İslam cemiyetinin bütün büyük kapılarının açılmasından başka bir gayeleri olmayan Türk beğlerinin arzusu gerçekleşmişti". Bu yeni yö-

nelimle birlikte Türkler, gerek paralı askerler olarak, gerekse de Müslüman olmanın avantajıyla, tüccar veya göçebe boylar olarak “Maveraünnehir”de oturma hakkına, İran şehirlerinin içine girme imkanına sahip”(4) oluyordı.

Bu etkenler ve önceki süreçteki birikimler temelinde İslamiyet özellikle Batı Türkistan’da yayılma ve ticari ilişkiler anlamında giderek önemli mevziler kazanır; Müslümanlığın etken taraf olduğu bu atmosferde, arada bir savaşları da içermekle birlikte ticari ilişkiler ve misyoner faaliyetleri giderek yaygınlaşır. Bu durum ise İslamiyetin diğer Türk topluluklarına yönelen yolunun görece düzlenmesi anlamına gelmektedir. X. yüzyılın ilk yarısında belirginleşen bu yönelimleri takiben nihayet 950’lerde ortaya çıkan ilk Müslüman Türk devleti Karahanlılarla birlikte, Türklerin İslamla olan işgal ve direniş ağırlıklı ilişkisi, yerini İslamlaşma ağırlıklı bir ilişki sürecine terkeder.

İşte 650’li yıllarda başlayan ilk akınlar ve 700’lerde başlayan işgal ve sömürgeleştirme günlerinden sonra, yani 300 yılı bulan bu gayrı meşru ilişki tarzından sonra Türklerin, nihayet Müslümanlaşmaya, kabul edilebilir bir seçenek olarak bakmaya başlayacakları noktaya gelinir. Tabii süreç Halife el-Kaim bi-Emrillah’ın, Selçuklu Hükümdarı Tuğrul Bey’e Taç giydirip iktidarını onaylayacağı 1058’e kadar bir geçiş süreci olarak biçimlenecektir. Türklerin artan oranda ve egemenlerinin iradi tercihleriyle ve kâh diğer “kâfir” Türk boylarını kâh Sünni mezhebini kabullenmeyen kendi halklarını katledecekleri bu geçiş sürecinin sonunda Türkler, artık esas olarak Müslümandırlar; ancak Türk halklarının resmi İslamı, yani Sünniliği içselleştirmesi için, önceden de işaret ettiğimiz gibi ta Yavuz Sultan Selim’in Alevi katliamlarına kadar, resmi İslamı bir türlü hazmedemeyen halktan gelen muhalifliğin kanlı tasfiyeleriyle geçen bir 450 yıl daha gerekecektir.

Müslümanlaşmak sanılanın aksine Türklere huzur getirmez. Aksine eski gelenekleri içinde varolan görece huzurları da ortadan kalkar. Eskiden salt gereksinimleri dayatınca talana veya savaşlara girişirlerdi, şimdi savaşmak ve kan dökmek için daha çok nedenleri vardı artık; yayılmacılığı başlıbaşına bir amaç kabul etmeleri yanısıra, Müslüman dünyasının kendi içinde süregelen hizipleşme ve bundan kaynaklanan iç savaşlarında da taraf olarak savaşıyorlardı örneğin. Kâh paralı askerler olarak kâh egemenlik alanı yaratmak veya genişletmek için; kâh İslam

için İslam olmayan soydaşlarını öldürüyorlardı, kâh İslamın şu veya bu hizbi için diğer İslamları veya daha çok ganimet veya ücret elde etmek için birbirlerini... Özetle, daha önceden köle/paralı askerler olarak Halife ordularında yer alış biçimleri gibi, Türklerin, Müslüman olmaya başladıktan sonraki İslam siyasetinde bu yer alış biçimleri de, nesnel ölçütler açısından onur duyulabilecek bir ilişki örneği oluşturmaz.

Süreci tarihsel ayrıntıları içinde kısaca gözden geçirelim:

744 dolaylarında müttetikleri Basmıllar ve Uygurlarla birlikte Ozmuş Kağan'a savaş açan, ertesi yıl son Türk kağanı Po-me'i'nin kesik başını Çinlilere göndererek II. Kök Türk Kağanlığını çökertenler arasında Karluklular da vardır"(5).

Daha sonra Talas savaş alanına Çinlilerin müttetiki olarak gelip savaş sırasında kaçarak Çinlilerin Araplara yenilmelerine neden olan Karlukluların, bunu takip eden üçüncü önemli vukuatları da, yanlarına aldıkları Tibetlilerle birlikte Çin müttetiki Türgişlere saldırıp onları yenmeleri oldu. Bunu takiben Türk boyları içinde egemenliklerini yükselten Karluklular, önceden Türgişlerin egemenliğinde olan topraklarda kendi devletlerinin temellerini atmaya başlarlar(6).

Takip eden yıllarda Uygur Türkleriyle savaşlarını sürdüren, 840 yılında ise Kırgız saldırısıyla önemli yaralar alan Karluklular, Taberi'nin de belirttiği gibi Halife Me'mun tarafından, düşmanlarına karşı desteklenmek sözü alarak IX. yüzyılda durumlarını güçlendirdiler(7).

X. yüzyıl, Hilafetin siyasal anlamda önemli oranda iktidarsızlaştığı, Tahiri, Safavi, Samani gibi yerel devletlerin ve önemli mezhepsel ayırım ve ayaklanmaların ortaya çıktığı bir dönemdir. Kısa bir zaman sonra Samaniler, diğer yerel devletleri ortadan kaldırarak İmparatorluğun doğusunda önemli bir güçle Karluklulara komşu olurlar.

Bu sırada Çin ve Hindistan'la Bağdat ve Afrika arasında Samanilerin denetlediği yoğun bir altın, köle, baharat, porselen, ipek, kâğıt, kürk, canlı hayvan ticareti gerçekleşmektedir ve Türk aristokratlarına da bu pastadan pay düşmektedir. Bu ise önceki birikimler üzerinde İslamlarla Türk egemenleri arasındaki ilişki ve yakınlaşmayı arttırmaktadır. Bununla birlikte Karluk Yabgusu Oğulcak İslam propağandistlerinin "sözlerine pek kulak asmazdı"(8).

Önceden de değindiğimiz gibi Samanoğlu Karahanlı ilişkilerinin öncesi nahoştur. Klasik İslam talancılığı çerçevesinde Samanoğullarının

893'te Karluk yurduna yönelik saldırılarının Oğulcak üzerindeki etkileri sürmektedir. Buna rağmen Oğulcak, Samani Hükümdarının kaçıp kendine sığınan kardeşi Nasr'ı kabul edip onu Artuç havalisine vali atamaktan geri durmaz. Karluk sarayının hoşgörüsüyle genişleyen bir ticaret ve misyonerlik olanağına kavuşan Nasr, bu olanaktan sonuna kadar yararlanır; Karluk topraklarında etkin bir ticaret ve misyonerlik ağı örgütler; asıl önemlisi şehirleşme ve ticaretin gelişmesine bağlı olarak yükselen sınıf tüccar-dikhan ekseni üzerinde bölge egemenlerini İslamiyete kazanır; Şamanizm, toplumsal farklılaşmayı engelleyen kimliğiyle bu egemenler açısından artık kabul edilemez bir din iken İslamiyet onların çıkar ilişkilerine sınırsız bir meşruiyet zemini sağlıyordu. İşte bu gelişmeler sürecinde Nasr, Oğulcak'ı değil ama tahtın varisi genç yeğen Satuk Buğra Han'ı da Müslüman olmaya ikna eder. Bunu ise yeğenin amcasını öldürerek yerine geçmesi izler; rivayetin 'Kaşgar Tarihi'ndeki anlatımı şöyle:

“...Ertesi gün Satuk, putlar tapınağına tuğlalar taşıdı ve geceleyin öldürmek üzere amcasını uykuda kıstırdı. Fakat tereddüt edip onu uyandırdı ve İslama davet etti. Oğulcak reddetti. Satuk'un duası üzerine yer yarıldı ve amcası diz boyuna kadar battı. İkinci kez de reddetti. Üçüncü kezde gömülüp gitti. Tan attığı vakit, Satuk hükümdardı ve İslamın saltanatını kurmuştu.” Bu gelişmeyi Karlukluların tepeden Müslümanlaştırılması çabaları izler.

Satuk Buğra Han Destanı'nda anlatım daha da dramatik hale gelir:

“Satuk'un babası ölmüş, annesini amcası almıştı. Hükümdar amcasını Müslüman edemeyen Satuk, mucize gösterdi. Bir gece amcasını dine davet etti. O kabul etmedi; ve yavaş yavaş yer yarıldı, yere gömüldü. Tan ağarınca Satuk hükümdar oldu ve Türk illerinde İslamlık onunla birlikte hüküm sürdü. Yeni hükümdar kâfirler için korkunç bir düşman oldu. Savaşlarda ağzından ateşler çıkıyor, kâfirleri yakıyordu”(9).

Birileri bu destanı gururla mı okur, yerin yarılması masalına inanır mı bilemiyoruz, ama burda; bir yeğenin amcasını, ister farklı düşündüğü için olsun isterse de iktidar hırsıyla, farketnez, her halükarda hoşgörülemez bir katli vardır; bu kadar da değil, ardından salt başka inançlara sahipler diye “ağzından ateşler çıkarak” kendi soydaşlarını katletmesi, özetle katliamlarla yükselen bir inanç anlayışı vardır. Bun-

ları irkilmeden okuyabilmenin bile insanca olmayan yanlarımızın ne denli geliştiğine ölçüt olduğu; keza farklı düşünüyor diye amcasını ve yakınlarını bile gözünü kırpmadan öldürebilecek denli bir canavarlığın içimizde meşrulaşması, giderek topluma egemen olması gibi sonuçlar üreteceği açık. İşte tam da bu nedenle bunları sorgulayan ve insan yanımız adına reddeden bir tarih bilincine yaşamsal gereksinimimiz var. Toplumu “kâfirler” ve “kâfir olmayanlar” diye ayırabilme rahatlığını sindirebilenlere gelince, insanlık paydasından onlara edecek ne sözüümüz olabilir ki?

Ağzından ateşler çıkarak kâfirleri yakan Satuk'lara rağmen Karahanlıların Müslümanlaştırılma süreci kısa zamanda tamamlanamayacaktır; nitekim XI. yüzyıl başlarında Hanedan bireyleri bile bütünüyle Müslümanlaştırılamamıştır(10). Buna rağmen Satuk Buğra Han'ın önünde, ülkenin yükselen egemen sınıfı dikhan-tüccarların desteği, Hilafetin sınır komşusu olması, Şamanizmin artık ihtiyaçları karşılayamaz hale geldiği bir ortamda çok da önemli bir engel yoktur. Bu arada diğer dinlerin, önceki yüzyıllarda Müslüman ordularınca uğradıkları katliamlarla önemli oranda güçten düşürülmesi ve devletsel bir desteğe sahip olmamaları da bu gelişmeyi kolaylaştıran bir işlev görür.

“Karahan Devleti, göçebe bozkır siyasal düzeninden klasik İslam devletine bir geçiş aşaması olarak gözükür”(11). Diğer yandan tüm Türk boylarının Müslümanlaşması sürecinde rahatlıkla gözleyegeldiğimiz olgu Karahanlılar özgülünde de gerçekleşir; egemen sınıflar İslamın Sünni/resmi mezhebini seçerken, Şiilik halkın (kara budun) içinde daha sıcak karşılanır(12). Aynı tercih bazı Karahanlı kabile önderlerince de gösterilir(13). Buna karşılık Satuk'un tavrı nettir; kendi ülkesindeki Alevileri baskı altına almakla yetinmez, Kuzey İran'da Zeydi imamlar ordusuna karşı Samanoğullarının ezme hareketına yardım gönderir(14). Karahanlılar bu kadarla da yetinmez, tam bir barbar gibi davranarak egemen oldukları topraklar üzerindeki önceki kültürleri silip süpürerek “ülkenin kaderini derin şekilde değiştirirler. Türkleşmeye ilave olarak İslamlaşma ile Orta Asya'nın o kısmında geçmişe ait hiçbirşeyi ayakta bırakmazlar” (15).

Bununla birlikte Samanoğulları ile Karahanlılar ilişkisi barışçıl yürümez; 990'da Samanoğlu topraklarına doğru yayılan Karahanlı Harun,

İsficap'ı, Buhara'yı alır. Ancak bir müddet sonra Samanoğulları, ganimet karşılığı satın aldıkları Selçuk oğlu İsrail komutasındaki Selçukluların yardımıyla Karahanlıları geri atar; Selçuklular bununla kalmaz geri çekilen soydaşlarına ikinci kez saldırarak önemli miktarda ganimet elde ederler. Ancak Selçukluların çekilmesi ve Samanoğullarının aşırı vergi talepleri ve Şii çoğunluğa yaptıkları kırımlar nedeniyle onlara tepki içinde olan halkın geri çağırması üzerine 999'da Karahanlılar Buhara'yı tekrar geri alırlar(16). Bu gelişme Samanoğulları Devletinin sonunu getirir; Güney Türkistan Karahanlılara kalırken Horasan'a da Gazneliler el koyarlar.

İlginç bir anekdot: Bilgin Biruni Karahanlıların Samanoğlu ülkesinin fethini "Barbar istilası" sayar (17). Çok haklı! Peki ama Arapların Türk yurtlarını fethi, İran'ı, Mısır'ı, Suriye'yi, Kürdistan'ı, İspanya'yı, ve diğerlerini fethi farklı mıdır acaba?..

Bu süreçte Oğuzlar, kendilerine ganimet ve hareket alanı sağlamak amacıyla çapulcu gibi davranırlar: Karahanlılardan kaçan Samanoğlu prensi Ebu İbrahim'e yardım ederek Semerkant yakınlarında Karahanlıları yenerler; gelen yardım güçlerini de gece baskınıyla yenip 18 Karahanlı komutana ve tüm ganimetlere el koyduktan sonra da bu kez Samanoğlu komutanını terkederler. Bu üçlü çıkar ve egemenlik savaşı gelgitlerle sürerken sonunda Oğuzlar Karahanlılara geçer, yenilip tutunamayan Ebu İbrahim de sığındığı Araplar tarafından öldürülür(18).

Samanoğulları böylece tarih sahnesinden çekilirken, Karahanlıların yıkımı da yine bir Müslüman Türk devleti olan Oğuz-Selçukluların elinden olacaktır; hızla genişleyen egemenlik alanlarıyla bir türlü yetinemeyen Alpaslan'ın ve oğlu Melik Şah'ın birbirini takip eden, 1072, 1074 ve 1089'daki boyun eğdirip haraca bağlama seferleri sonucunda Karahanlılar da tarihe karışacaklardır.

Özetle Müslümanlaşmak, önceki Müslümanların Müslümanları katledip durmasını en küçük anlamda engellemediği gibi, Türklerin de birbirini boğazlayıp durmasını en küçük anlamda engellemiştir. "Engellemek" aşırı iyimser bir sözcük oluyor aslında, aksine, ideoloji alanında olduğu gibi siyaset alanında da çokluğa tahammül edilemediğinden, bu Müslümanlar arası katliamları daha organize yönelimler haline getirmiştir.

Müslümanlık sonrası nasıl Arapların birbirlerine yönelik katliamları,

Müslümanlık öncesine göre büyük bir sıçrama yapmışsa, aynı şekilde Türklerin birbirlerini katletmesinde de büyük bir sıçrama gerçekleştirmiştir. Müslümanlık öncesi Arap yarımadasında kardeş kardeş, en azından birbirlerini boğazlamadan yaşayan Putatapanı, Yahudisi, Hristiyanı nasıl İslamiyet sonrasında yokedilmiş ve bu yoketmeler farklı eğilimlerdeki Müslümanların da katliamlarıyla mantıki sonuçlarına varmışsa, aynı şekilde Türkistan'da gördüğümüz o kültürel zenginlik ve birlikte yaşama hoşgörüsü de tarihe karışmıştır. Müslümanlaşmak, Türklerin içindeki canavarı büyütmüş, tanrısal kut-samayla kurumsallaştırmış, farklı olana hoşgörülerini ise en alt noktaya indirgemıştır; öyle ki birbirlerini katletme rahatlığına dinsel bir meşruiyet getirmiştir.

Samanilerin böylece tarih sahnesini terketmelerinin yakın sonrasındaki süreçte Horasan ve ötesindeki meydan, artık Karahanlılar ve Gaznelilere, yani bu iki hem Müslüman hem de "Türk" devletin boğazlaşmasına kalacaktır; Oğuzlara düşen ise, bağımsız bir kimlik ve güç edinecekleri zamana kadar bu savaşlarda figüranlık yapmak olacaktır.

Peki ama bu Gazneliler de nerden çıktı?

"Abbasiler gibi Samanlıları da mahfeden hastalık" diye sözediyor onlardan C. Brockelmann(19).

Gazneliler, İslam egemenlik tarzının doğası gereği olan sıradan bir ucubedir aslında. İslam İmparatorluğu dışında dünya tarihinin başka hiçbir imparatorluğunda görmediğimiz denli yaygın köle devletlerinden biridir Gazneliler. Ama Karmatiler gibi, Hilafet zulmüne karşı ayaklanıp eşitlikçi bir iktidar kurarak, üstüne yollanan orduları defalarca yenip püskürttükten sonra sonunda son bireyine kadar katledilen emekçi kölelerin devleti gibi bir devlet değildir asla. Aksine, Türk-lüklerine yabancılaştırılmış paralı köle askerlerin, daha çok iktidar ve daha çok talan hissesi uğruna kurulmuş ve kısa zamanda çevredeki tüm toplumların başına musallat olmuş bir yağmacılar devletidir.

Gaznelileri ilk Türk devleti gibi göstermeye çalışan şoven tarihçilerimizin aksine C. Cahen, bu yargıya karşı çıkar. Karşı çıkar, çünkü, "Gazneliler, Ahmet bin Tolun'un, İhşid'in Türk olduğu gibi, Abbasi ya da Buyid ordusunun yarısının Türk olduğu gibi Türktürler. (...) Gazneli Devletindeki Türk yönünü de aynı şekilde (Cahuz'ın yetenek ve becerilerini övdüğü ancak Türk ulusundan sözeder gibi yap-

madığı Türkler gibi) yorumlamak gerekmektedir. Sebük Tekin ve ondan öncekiler, kişilikler olarak seçilmişler ve kendilerinden önce İbn Tolun'un, Afşin'in ve daha pekçoklarının da olduğu gibi, kendi topraklarından uzaklaştırılmışlardır. Gazneli rejimi, başbuğların Türk, ama nüfusun Türk olmadığı bir rejimdi”(20).

“Samanoğullarının muhafız kıtasında, Alp Tekin isminde, satın alınmış bir Türk köle vardı. Kabiliyet ve meziyetleri sayesinde kısa zamanda yükselen Alp Tekin, hassa kumandanı rütbesine ulaştıktan sonra, 950'den itibaren adeta devletin idaresine hakim duruma geldi. Samanoğlu hükümdarı, Alp Tekin'in baskısından kurtulmak için onu 961 yılının başında Horasan valiliğine atayarak, devlet merkezi Buhara'dan uzaklaştırdı. O sırada Saman tahtında değişiklik oluyor, Nuh isimli yeni bir hükümdar başa geçiyordu. Alp Tekin onun hükümdarlığına itiraz edince, Nuh da onu Horasan valiliğinden azletti. Bunun üzerine Belh şehrine çekilen ve Samaniler tarafından üzerine gönderilen kuvvetleri mağlup eden Alp Tekin, Gazne'ye giderek, orada hüküm sürmekte olan yerli hanedanı devirip, şehri işgal etti ve bağımsız bir beylik kurdu” (21).

İşte Gazneli devleti, böylece egemenine isyan etmiş paralı köle askerlerin, çekildikleri bölgeye el koyarak kurdukları bir devlet oluyordu. Alp Tekin'in 963'te ölümü ardından, toprakları gaspedilmiş olan Hint Padişahının isyanı Gaznelilerin tekrar Samanilere tabi olmasını getirir; bunu iktidar savaşları izler ve nihayet 978'de, yine köle bir komutan olan Sebük Tekin'in iktidara el koylasıyla Gaznelilerin yeniden yükselişi süreci başlar. Kısa zamanda Toharistan, Zabulistan, Zemindaver, Gur ve Belucistan'ı işgal eden Sebük Tekin, Hint Padişahını da yenip dize getirir.

997'de ölen Sebük Tekin'in yerine, veliaht yaptığı oğlu İsmail geçer, ancak o sırada Horasan valisi olan diğer kardeş Mahmut, İsmail'in iktidarını tanımaz; ordusuyla Gazne'ye yürüyerek iktidara el koyar. Karahanlıların Samanoğullarını yenmesinden de faydalanan Mahmut, Horasan'ı da alır ve durumunu güçlendirir. Ardından iktidarsız Abbasi Halifesi Kaim bi-Emrillah'a Hindistan'dan gaspettiği mallardan oluşan büyük hediyelerle bir heyet yollayarak hükümdarlığının manevi kabulünü sağlar.

Köle Türk ordu şeflerince kurulan diğer devletlerden ayrımla Sün-

nilige sıkı sıkıya sarılan Gazneliler, özellikle Mahmut zamanında “halifeliği Şiilerin elinden çekip kurtaracaklarını ilan ettiler; askerlerini alabildiğine doyurmadan orduyu ellerinde tutamayacaklarını, fetihlere yollamadan da gazilerin etkinliklerini dizginleyemeyeceklerini gördükleri için Gazneli Mahmut’la İndus vadisinde bereketli seferlere giriştiler. Başlangıçta amaç Brahman tapınaklarının yağmalanmasıydı yalnız; ancak tarih bakımından pek kalıcı bir sonucu oldu bu girişimin: Kuzey-batı Hint İslamlaştı”(22).

Karahanlılarla önce anlaşma yoluna giden Mahmut, daha sonra Karahanlıların kendi içlerinde tutuştukları iktidar savaşından yararlanarak Harzem bölgesini de işgal eder. Büveyhilerle savaşa girip, onlardan da Rey ve Hamedan’ı alır.

Halife nezdinde durumunu güçlendirmek için bölgedeki Şiileri tasfiye etmeye yönelir. “Malumut, Samanilerde görülen hoşgörünün aksine, çok katı bir Sünni Müslüman tavrı takınmıştı. (...) Rey kentindeki Şii kitaplığını yakıtmış, Halifeliğin ve Abbasi Sünniliğinin savunucusu sıfatıyla ortaya çıkmıştı”(23). Sünnilikçe sapkınlık olarak görülen Şiiliğe, “hatta babası Sebük Tekin’in desteklediği Kerramilere karşı kanlı bir baskı rejimi uyguladı”. Ancak “asr-ı saadet” halifelerinden beri tüm İslam devletçönderlerinde de görüldüğü gibi “din konusunda yufka yürekli değildi; kendisine direnen diğer Sünni Müslümanlara karşı da, Hindistan’daki İslamı kabul etmemiş Hindulardan oluşan birlikleri”(24) kullanmaktan geri kalmadı.

“Türk oldukları halde Türkçe hiçbir kültür mirası bırakmamış, İran’da pek az konuşulan Arapçayı da öğrenmemiş olan bu hanedanın egemenliğini yayması, doğunun daha geniş boyutlarda İranlılaşmasını sağlamış ve bu etki Hint ülkelerine de uzanmıştır”(25). Bu gelişim içinde, Mahmut ve oğlu Mesut sonrasında Türkçe, Gazneliler için bilinmeyen yabancı bir dil haline gelir. Farsça ve Fars kültürü Gaznelilere tamamen hakim olur(26).

Bu devlete ilişkin altı çizilmeden geçilmemesi gereken bir özellik de, tıpkı 868’de Mısır’da ayaklanıp iktidara el koyan Tulunoğlular gibi, kendi Türk (kökenli) ama halkı Türk olmayan bir devlet oluşudur. Kendi kavimsel değerlerine yabancı, paralı askerlik yaptığı yeni efendilerine yabancı bir askeri azınlığın (oligarşinin) egemen oldukları (el koydukları) bölgede silah zoruna dayalı köle komutanlar devletidir.

Dolayısıyla yaşamlarını bu militarist aygıtın etkinliğine bağlı olarak sürdürürler. Bu ise diğer devletlere oranla yağmaya olan gereksinimi daha uç boyutlara çıkartır; Gazneli iktidar tarzı adeta zulümle özdeşleşir

“Gazne Devleti, Hint altın ve gümüşüne dayanarak Horasan’ı ele geçirir. Fakat büyüyen orduyu bu altın ve gümüş beslemeye yetmez. Horasan halkını, hatta vergi toplayıcılarını -Utbi’nin dediği gibi- ‘koyun kırpar gibi kırmak’ gerekir. Yine Utbi’ye göre, Horasan işleri vergi toplamaktan ibarettir. Vergi toplama, ‘süt veren ineği, süt veremez duruma getirecek biçimde’ yapılır. Köylüler, zorla alınan vergiler nedeniyle, arazilerini bırakırlar, kentlere ya da başka eyaletlere kaçarlar. Vergi gelirleri bu nedenle daha da azalır. Seistan’da ağır vergiler yüzünden ayyarlar gerilla savaşına yönelirler. Yüklenen ağır vergi cezasını ödeyemeyen Amul yakılır. Beyhaki’ye göre, ‘Amul cenneti cehenneme döner’, ‘halktan bir nehir’ Bağdat’a şikayete gider”(27).

Barthold’un ifadesiyle, bir ‘aydınlanmamış despot’ olan Mahmut, vergi toplayıcılarını (Amil) ve vezirlerini yeterince vergi toplayamıyorlar diye işkence ederek öldürür. Mallarına el koyar, fillere ezdirir, el ve ayaklarını kestirir.

Bu maaşlı köle askerlerin itaatine bağlı olan rejimde, doğal olarak etkin bir denetleme teşkilatı gelişir;” Şeflerin yanına köle casuslar yerleştirilir. Mahmut ile oğlu Mesut’un bile birbirlerine karşı köle casus kullandıkları belirtilir. Ayrıca askerin değişik etnik ögelerden kurulması bir güvenlik ögesi sayılır. Gazneli Mahmut’u, Selçuklu hükümdarlarına ‘ideal hükümdar’ diye gösteren Nizamülmülk, bu konuda şöyle yazar:

“Asker bir cinsten olursa, ondan tehlike ve güvensizlik gelir. Asker çeşitli cinslerden olmalıdır. Şöyle ki 2 bin Deylemlî ve 2 bin Horasanlı sarayda oturmalıdır. Askerin bazıları Gürcü ve Kürt olursa uygundur. (...) Seferde her gece her guruptan ne kadar adamın dinleneceği saptanır ve her gurubun bulunduğu mevki tamamiyle görülür idi. Şöyle ki grupların her biri ötekilerden korkusu nedeniyle yerinden kıpırdıyamaz idi”(28).

Ancak bu zulüm iktidarının da egemenliği sonsuz olamayacak, daha ilginç, yine Türk ve Müslüman olan Selçuklular tarafından yıkılacaktır; tabii zalim olduğu için değil, bu topraklar bu iki iktidar odağına yetersiz geleceği için!

gibi Gazneliler için de artan bir iktidarsızlaşma nedeni oluşturmaktaydı. Gaznelilerin ağır vergileri altında inleyen Horasan şehirleri, şimdi de bu göçebe Oğuzların, tarlalarını mahfeden akınlarıyla karşı karşıya kalıyorlardı. Mahmut'un oğlu Mesut (1030-1041) zamanında iyiden iyiye yakıcı hale gelen bu sorun Gaznelileri Horasan'da iktidarsızlaştırırken Horasan'ın yerel egemenleri açısından yeni bir tercih yapmak zorunluluğunu beraberinde getiriyordu. İşte bu bağlamda ehven-i şer buldıkları Oğuzlarla anlaşma yoluna giderler. Bu gelişme Gazneli iktidarı açısından Selçuk boyu çevresinde toplanan Oğuzlara karşı kesin bir savaş nedeniydi. Dandanakan savaşına işte bu temelde geliriz.

Dandanakan Savaşı ve sonrasındaki gelişmelere girmeden önce, süreci bir de Oğuz Türkleri açısından kısaca irdeleyelim.

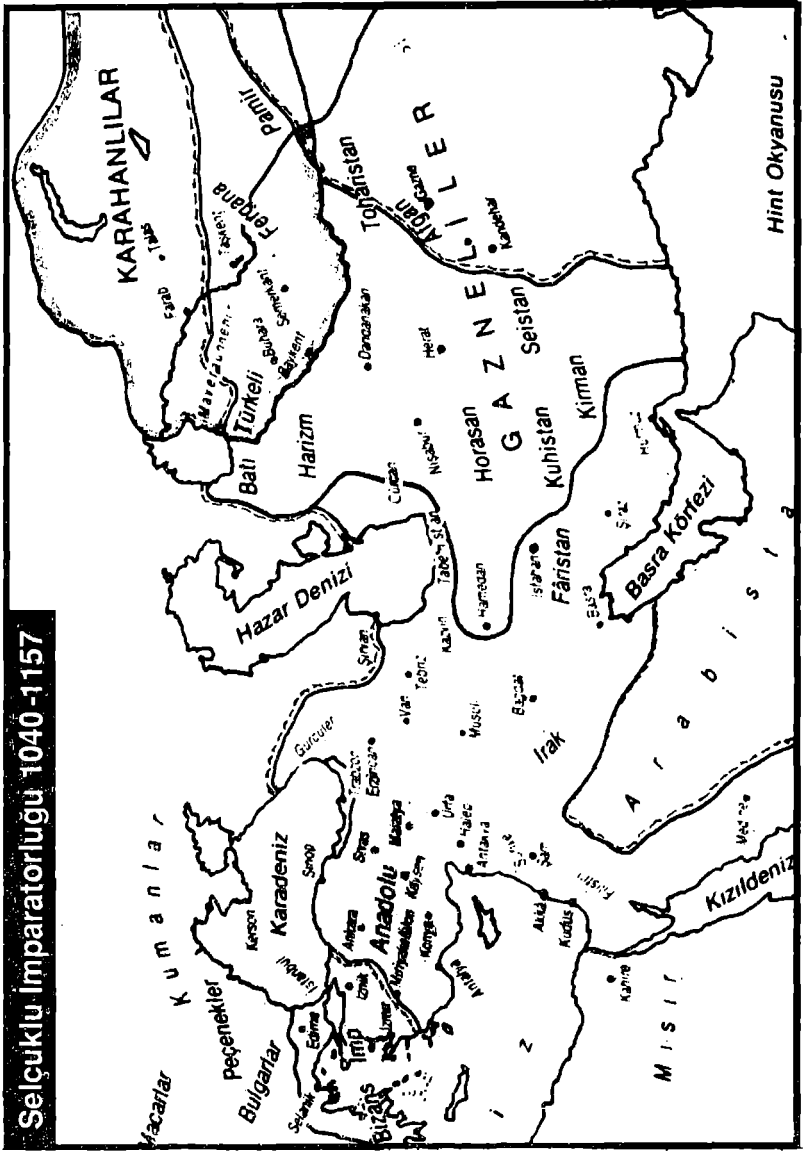
-
- (1) Rene Grousset, Bozkır İmparatorluğu, s.147
 - (2) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1401
 - (3) Kürt Uygarlığında Alevilik, s.147
 - (4) Rene Grousset, Bozkır İmparatorluğu, s.148
 - (5) Sencer Divitçioğlu, Nasıl Bir Tarih?, s.131
 - (6) S. Divitçioğlu, Nasıl Bir Tarih?, s.132
 - (7) S. Divitçioğlu, Nasıl Bir Tarih?, s.133
 - (8) Karşı, Kaşgar Tarihi, Akt. S. Divitçioğlu, Age., s.136
 - (9) Reha Çamuroğlu, Babailer, s.90
 - (10) S. Divitçioğlu, Age., s.144
 - (11) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1356
 - (12) İslam Ansiklopedisi, Karahanlılar Md.
 - (13) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1400
 - (14) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1401
 - (15) Rene Grousset, Bozkır İmparatorluğu, s.150
 - (16) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1407
 - (17) İslam Ansiklopedisi, Biruni Md.
 - (18) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1408
 - (19) İslam Ulusları ve Devletleri Tarihi, Türk Tarih Kurumu Yayınları, s.138

- (20) Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.29
- (21) Kamuran Gürün, Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, c.1, s.282
- (22) S. Tanilli, Yüzyılların Gerçeği ve Mirası, c.2, s.345
- (23) C. Cahen, İslamiyet, s.199
- (24) M.G.S. Hodgson, İslamın Serüveni, s.43
- (25) C. Cahen, İslamiyet, s.199
- (26) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1352
- (27) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1348
- (28) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1350

17

Müslümanlaşan Selçuklular İslamın Siyasal Egemenliğine Yükseliyor

O. Turan vd. kimi araştırmacılar, İbn Fadlan'ın Seyahatnamesinde, 960 yılında Müslüman olduğu bildirilen 200 bin çadır Türkün Oğuzlar olduğunu düşünür. Ancak bunların Karahanlılar olması olasılığı daha güçlüdür. Avcıoğlu ve Gürün de bu düşüncededirler. Gürün, bu topluluğun Satuk Buğra Han'ın başbuğluğunu yaptığı Karahanlılar olduğu düşüncesindedir(1). Cahen de Oğuzların 1000 yıllarında Müslüman oldukları yargısındadır(2). Brockelman'ın ise, Oğuzların daha 970'te, Selçukluların önderliğinde Kırgız steplerinden Seyhun'un Aral gölüne döküldüğü yerdeki Cend'e geldiklerini söyler(3). Başka kaynaklara göre ise, Oğuz yabgusu, "1001 yılında ondan yardım istemeye gelen

[illegible]

Samanoğlu prensi ile dünürlük kurar ve İslamiyeti kabul eder. Ne var ki bu yabgunun kimliği tartışmalıdır. Prof. Faruk Sümer, 1001 yılında Müslümanlığı kabul eden yabgunun Selçuk oğlu İsrail olduğu kanısındadır. Sümer'e göre Oğuz yabgu devleti, Kıpçak baskısıyla yıkılır ve Selçuk yaşlı olduğundan oğlu İsrail, Yabgu ünvanı ile yeni bir Oğuz siyasi birliğinin başına geçer”(4). Esasen Selçuk'un oğullarına İsrail, Mikail gibi tipik Yahudi adları verdiği ve Yahudi Hazar Türkleriyle yakın ilişki içinde olduğu düşünülürse, Selçukluların Müslümanlığının Selçuk zamanında değil, oğul İsrail'in tercihiyle başladığı fikri akla daha yakın düşer.

Bu tartışmayı bir yana bıraksak bile, Cend'e gelenlerin, Oğuzların sadece Selçuk boyu olduğu ve Müslümanlığı kabul edenler de sadece bu boy olduğu gerçeğiyle karşı karşıyayız. Nitekim Oğuz Yabgusunun mutad vergi toplama işlemine Cend'te karşı çıkan Selçuk (veya İsrail) Beyin, “Müslümanlar kâfirlere haraç vermez” diyerek Yabgu'nun memurlarını kovduğunu, daha sonra da “kâfir” Oğuz boylarına yönelik akınlar yaptığını öğreniyoruz(5). Selçuk'un kardeşi Mikail bu akınlardan birinde diğer Oğuzlar tarafından öldürülür.

Bu dönüşüm süreci Reşid-üd Din'in 'Oğuzlar Tarihi'inde, dramatize edilerek aktarılır: “Oğuzların efsanevi atası, Boy'un yaşlıları önünde oğlunun densizliğinden dert yanar: ‘Oğlum Oğuz, çocukluğunda mutlu, tacına tahtına bağlı bir kişi idi. Şimdi ise kulağıma çalındı ki, inancından ayrılmış ve kendisine yeni bir tanrı seçmiş. Bu bizim için büyük bir onursuzluktur. Genç bir adamın bize ve tanrısına ihanet etmesine nasıl katlanabiliriz’. Meclis, oğul Oğuz’ü öldürme kararı verir”(6).

Bu şekilde diğer “kâfir” Oğuzlardan bağımsızlaşan Selçuk boyu, hem Karahanlıların hem de Oğuz Yabgusunun baskıları nedeniyle, 990'a doğru Cend'i terkederler. Türk-Müslüman Karahanlılarla İranlı-Müslüman Samaniler arasındaki savaşta Samanilerin yanında savaşıp onların kazanmasını sağlamalarının karşılığında yeni bir yurtla ödüllendirilirler; Buhara- Semerkant arasında bu yeni yurtlarında 30 yıla yakın yaşayacaklardır. 999'da Samanileri yıkan Karahanlılar Selçukluların oturduğu bölgeye de hakim olur, ancak üzerlerine gitmezler. 1003'te Samaniler son bir atılımla Karahanlılara saldırdığında Selçuklular yine yanlarındadırlar ve Karahanlıları geçici olarak yine yenerler. Ancak bu durum uzun sürmez. Daha sonra toparlanan Ka-

rahanlılar, Samanoğullarını tarihten silerken, bu kez artık Selçukluları hoşgörmezler; Tuğrul ve Çağrı Bey'lerin önderliğinde Selçuklular kaçarak canlarını zor kurtarırlar(7).

Selçuk'un ölümünden sonra başbuğluğa oğlu İsrail Aslan Bey getirilir. Mikail'in çocukları Tuğrul ve Çağrı Bey'ler ise, ikiye bölünecek olan Selçukluların ikinci kolunun yöneticileridirler. 1018 yılında bu iki koldan birincisinin Karahanlıların yanında, diğerinin ise onlara karşı olarak birbirleriyle savaştıklarını görüyoruz. Bu gelişmeler, Tuğrul ve Çağrı Bey'lerin önderliğindeki kolun kendilerine yeni bir yurt aramalarını ve bu amaçla Anadolu sınırları dahil gerçek bir göçebe arayışına girmelerini beraberinde getirir.

Bu arada bazı çarpıcı tablolarla karşılaşırsınız İslamlaşmanın bu başlangıç sürecinde, örneğin; "Göçebe Oğuz, İslamlaşan yerleşik Oğuzları 'yatuk', yani tembel diye horlar. İbn Fadlan'ın ilk karşılaştığı Türk soylusu Yinal, daha önce İslam olduğunu, fakat oymağının, 'İslam olursan bize reislik edemezsin' diye karşı çıkması üzerine Müslümanlıktan vazgeçtiği"(8) belirtir.

Ancak zamanla durum değişir. Merzevi'nin de belirttiği gibi; Müslüman Oğuzlarla "Müslüman olmayan Oğuzlar arasında savaşlar oldu. Daha sonra onlardan İslam olanlar çoğaldı. Bunlar kâfir soydaşlarını yenip onları kovaladılar. Bunun üzerine Müslüman olmayan Oğuzlar, Harizm'den uzaklaşıp Peçeneklerin ülkesine gittiler"(9).

İşte böylece soydaşlarını da kırarak Müslümanlaşma sürecine giren Oğuzlar, Horasan'da denetimsiz dolaşp, yer yer yağma yapar, Gazneliler açısından ciddi bir sorun oluştururlar. Bunlara karşı Mahmut, 1025'e doğru, Karahanlılarla da işbirliği yapan Aslan'ı ele geçirip ölünceye kadar hapseder; 4 bin çadırılık Oğuz kitlesini de zorla Horasan'a göç ettirir. Aynı sırada Karahanlılar da binlerce Oğuz'u kılıçtan geçirirler. Bir yandan Mahmut diğer yandan Karahanlılar pekçok Oğuzu öldürürler. Ancak Müslüman Türklerin karşılıklı katliamlaşmasından Horasan egemenliği açısından çözülen birşey olmaz. Artan oranda Güney Türkistan ve Horasan'a akın durumunda kalan Oğuzların yaşam gereksinimleri açısından kendilerine yer açmaları gerekmektedir ve diğerlerine oranla göçebe/barbar/savaşçı ve dirençli yapıları nedeniyle kolay kolay ekarte edilebilecek gibi de değillerdir.

Mahmut'un yerine geçen Mesut da Oğuz boylarına yönelik kırımları

sürdürür; bir keresinde ele geçirdiği 50 Oğuz ileri gelenini, bozgunculuğa karşı ceza olarak el ve ayaklarını kesip sonra asarak katleder. Oğuz boylarını Horasan'dan kaçirtma seferlerini aralıksız sürdürür. Sonunda üç Selçuklu beyi, Musa, Tuğrul ve Çağrı beyler Mesut'tan, uç beyliği karşılığı Oğuzların dizginlenmesini üstlenme temelinde uzlaşma talep ederler. Mesut uzlaşmaya yanaşmayarak üzerlerine ordu yollar. Ancak Selçuklular etrafında toparlanmaya başlayan Oğuzlar, 2 bin saray kölesi ve 15 bin atlıdan oluşan bu Gazneli ordusunu yenip büyük ganimetler ele geçirirler. Birinci şef Tuğrul, artık esnek ve uzak görüşlü bir politikacı gibi davranmaktadır; Gaznelilere uzlaşma taleplerini yineler.

Mesut, bu kez uzlaşmayı kabul eder ve onlara uç beyleri olarak arazi verir. Ancak göç devam etmektedir ve Oğuzlar zamanla çoğalırlar. 1036'da Mesut'tan yeni topraklar talep ederler. Oiumlu sonuç almayınca tekrar yağmaya başlarlar. Bütün Horasan bir savaş, yağma, yıkım alanına döner. Horasan halkı iki yağmacı arasında çok zor günler yaşamaktadır.

Bu sırada Tuğrul bir yandan Oğuzların dizginsiz yağmacılığını sınırlandırmaya çalışırken diğer yandan da Horasan şehirlerindeki dinsel önderleri kazanmaya yönelik diplomatik ilişkilere önem verdi. Bu çabalar ise, iki yağmacı arasında gün günden artan tercih yapma zorunluluğu ile karşı karşıya olan Horasan egemenlerinde, artık taşınamaz bir yük haline gelen Gazneli iktidarına karşı Selçuklularla birlik olma eğilimini güçlendirdi. Selçuklular, iyice yabancılaşmış Gazneliye göre hem daha rahat diyalog kurulabilecek hem de daha rahat taşınabilecek bir güçtür; üstelik savaşlarla geçen yıllar, Horasanlının, Oğuzların bölgeden atılabileceğine ilişkin beklentilerini iyiden iyiye zayıflatmıştır.

Horasan halkındaki bu dönüşümler Mesut'u, Oğuz sorununu kökten çözme noktasında daha da kararlı hale getirdi. Bütün güçlerini toplayıp bizzat kendi komutasında Oğuzların üzerine gider. "Ne var ki ağır silahlı olan bu ordular, çölde Türkmenleri yakalayabilecek güçte (esneklikte) değildi. Üstelik susuzluktan ve ganimet elde etme olanaklarının da bulunmayışından dolayı moralleri iyiden iyiye bozulmuştu"(10).

Oğuzlar sürekli geri çekilirken bir yandan vur kaç taktikleriyle diğer yandan otlakları yakıp su kaynaklarını kurutarak peşlerindeki büyük

ama hantal orduyu iyiden iyiye yıpratırlar. Moral çöküntüsü, Gaznelîleri, Horasan halkına yönelik cezalandırma ve yağmalara yönelttikçe, Mesut'un lojistik olanakları daha da azalır. Gazne ordusu Horasan'da artık tipik bir işgal ordusu haline gelmiş, halktan bütünüyle soyutlanmıştır. O muhteşem ordu bir çapulcu ordusuna dönüşürken, Selçuklular Horasan denizinde balıklar haline gelmişlerdir.

İlginçtir, bu sırada Abbasi Halifesinin tavrı Mesut'tan yanadır; yol-ladığı mektuplarla, "Sultan'ın Türkmen fesadını söndürmeden Ho-rasan'dan ayrılmamasını ister". Ve yine ilginçtir, aynı Halife, Sel-çuklulara da, "halkın mal ve canına dokunmamaları için" mektuplar yazar(11).

Nihayet iki ordu 1040 yılında Dandanakan ovasında karşı karşıya gelirler. Mesud'un, önceki tüm savaşlarda dehşet saçan filleri Oğuzlar karşısında işlevsel olamaz. Bir yanıla Müslümanlar arası yüzlerce kanlı savaştan sadece biri olmasıyla sıradan bir savaş olan Dandanakan, diğer yanıla İslam tarihinde yeni bir dönemin dönüm noktası olur. Mesut, Hindistan'a kaçıp canını kurtarıırken, Horasan ve onun öte-sindeki bütün İran yaylaları Selçukluların egemenlik alanı haline gelir.

Memlüklüler, Fatimiler, Safaviler, Samaniler, Karahanlılar, Gaz-neliler ve daha bir dizi yerel İslam iktidarından ayrımla Selçuklular, bu zaferin açtığı yoldan, Emeviler ve Abbasilerden sonra İslam İm-paratorluğunun üçüncü merkezi egemeni olmanın olanağını yakalarlar. Dandanakan'ın bir diğer önemi ise, Arapların egemenliğinde bi-çimlenen İslam tarihinin, artık Türklerin egemenliğinde biçimlendiği döneme geçişi başlatmasıdır. Dikkate değer üçüncü önemi ise, Türk kavmi ile İslamiyet arasındaki dinsel özdeşleşme ve aynı zamanda ağırlıkla Alevi tercihlerde bulunan Türk halkının, bizzat kendi kav-mininden iktidarlar aracılığıyla Sünnileştirilmesi sürecini be-lirginleştirmesidir.

Bu noktada bir gerçeğin altını önemle çizmeliyiz: Yayılmacılığı kut-sayan, buna karşılık Müslümanlaşan Türklerin birbirlerine yönelik kı-rımlarını gizleyen resmi tarih söyleminin çok büyük önemle vur-guladığı Malazgirt Savaşı'na oranla gizlenen Dandanakan Savaşı'nın Türk ve İslam tarihinin biçimlenmesindeki önemi çok daha büyük ol-muştur. Malazgirt, sonuç olarak, Anadolu'nun Rumların elinden çıkıp Türklerin yurdu haline gelmesinin yolunu açmıştır; Oysa Dandanakan,

bir yandan İslamın kavimsel dengelerini değiştirirken diğer yandan da Türk boylarının genelde İslamlaşması, özelde Sünnileşmesini belirleyen bir dönüm noktası olmuştur. Dandanakan zaferiyle İslamın merkez gücü olma koşullarını yakalayan Selçuklular, böylece diğer Türk boylarının İslama çekilmesi için de etkin bir çekim gücü haline gelmişlerdir.

Böylece işgal ve katliamlarla geçen Müslümanlaştırma yönelimi, deyim uygunsu tam da tarihsel bir ironi olarak, Türklerin, büyük acılar pahasına zorlanıp direndikleri İslamın egemeni haline gelmesiyle sonuçlanır; tabii eski değerlerine önemli oranda yabancılaşıp kendilerini köleleştirmeye çalışanların ideolojisini benimseyerek!

Selçuklu önderliğindeki İslam İmparatorluğunun da, öyle çok rahat hazmedilebilir bir durumu olduğu düşünülmemelidir ama. Herşeyden önce düne kadar öylemesine Müslüman olan (ve olmayan) Türkler, şimdi artık Halifenin sultanlığına soyunan kendilerinden olan birilerinin Sünni baskısıyla karşı karşıya kalacak, deyim uygunsu doğrudan kendi egemenlerinin Şeriatçı baskılanmasının altına alınacaklardı. Diğer yandan bir dönüşüm ve kargaşa dönemi olan son yüzyılda, neredeyse sadece yağmayla geçinip bu durumu iyiden iyiye gelenekselleştirmiş bir topluluk olarak, kurdukları devletin “düzeni” adına baskıyla karşılaşacak ve hızla fakirleşmek durumuna düşeceklerdi. Daha önemlisi, hukuken eşit boylar arası “demokratik” ilişki geleneğinde olmalarına karşın, bu yönetim alışkanlıkları, bizzat kurdukları devletin merkezîyetçiliğiyle ortadan kaldırılmasının huzursuzluğunu yaşayacaklardı. Ve daha önemlisi, tüm bu sorunlarıyla birlikte herkesin herkesin altını oyduğu, kendi içinde onulmaz mezhepsel ve siyasal parçalanmalar ve savaşlar yaşamakta olan Arap/İslam cangılına düşüyorlardı.

Böylesi bir tablodan birlik, istikrar, hele ki kardeşlik gibi sonuçların çıkamayacağı açıktı. Nitekim öyle oldu ve Abbasi Halifesi ile Selçuklu Sultanının ittifakı temelinde biçimlenen yeni devlet kan ve komplolar zinciriyle örüldü; kardeşin kardeşi, Müslümanın Müslümanı, Türkün Türkü, birer birer, biner biner öldürmesiyle gelişti. Bu savaşlar dalgası, son yüzyılda daha da yoğunlaşmış iç savaşlarıyla zaten ekonomik çöküntü yaşayan Müslüman şehirlerin daha da fakirleşmesini, İmparatorluk ekonomisinin deyim uygun düşerse göçebeleşmesini ge-

tinniştir.

Köle askerlere dayalı İslam devletlerinden ayrımla, “koyunlarıyla yaşayan atlı göçebelerden oluşan Türk askeri gücü, kendi dayanışmasını kendisi yaratan bir doğal yaşama dayanıyordu. Bu ordular için askere alma işlemi ve parlak bir generalin yönetimi gerekmiyordu. Fakat kendi kafalarına göre davranmanın dezavantajlarını da taşıyorlardı. Hayvancılıkla geçinen insanların beyleri tarım alanlarının yüce hükümdarı ve vergi toplayıcısı haline geldiği zaman, hayvancılıkla geçinenler...”(12) onları terketmeye başladılar.

İki taraf için de sözkonusu olan gerçek bir yabancılaşmaydı. Kavimsel kültürlerine yabancılaştırılmış, yağmayı arada bir gereksinimin sonucu değil artık gelenekleşen bir tavrın ürünü olarak sürekli yapmaya başlayan Türkmenlerin durulması için Anadolu ve İran yaylalarında yarı yerleşik bir konuma ve eski kültürleriyle İslamiyetin yeni bir bileşiminden oluşan yeni bir dinsel yoruma ulaşıncaya kadar uzun bir zaman geçmesi gerekecekti. Bu süreç boyunca ise kaderlerine düşen, bizzat iktidara getirdikleri tarafından “düzen” adına katledilip sürülmek olacaktı; yani bir zamanlar Gaznelilerin kendilerine yaptıklarını artık bizzat Selçuk aristokrasisi yapacaktı. Selçuk aristokrasisine gelince, onlar, bizzat Tuğrul’un şahsında da somut olarak gözleyebildiğimiz gibi, artık halklarıyla aynı zahmeti çeken, onların içinde yaşayan insanlar değillerdir; binlerce köle askerleri, bürokratik kastları, debdebeli yaşamları, kardeş kanı dökmekteki kararlılıkları ve merkezi olarak talana dayalı imparatorluklarıyla kendi halklarından ayrı bir dünyanın insanları haline geliyorlardı.

Sünni bir şeriatçının ifadesiyle; “Başta Abbasi Halifesi olmak üzere hilafet ülkelerinin durumu, dini, sosyal ve siyasi bakımdan içler acıydı. (...)Halife Şii Büveyhi sultanı altında adeta bir kukla haline gelmişti. (...) Abbasiler Devleti bir kısım eyaletlere ayrılmış ve her eyalet çoğu yerde müstakil bir beylik haline gelmişti” (13). Arap/İslam İmparatorluğu siyasi, sosyal, ahlaki, ekonomik her alanda gerçek bir çözüme yaşıyordu.

Dönemin halifesi Kaim bi-Emrillah’ı denetim altında tutan Bağdat’ın askeri valisi eski köle Türk el-Besasiri’ye karşı Allah’tan yardım amacıyla (heralde Allah’a daha rahat duyurabileceğini düşünerek) Kabe’nin duvarına astırdığı metin, Şeriatçı bir devletin yönetim mantığının ve

içine düştüğü durumun çarpıcı bir ifadesi olsa gerek:

“Onun hakir bir kulundan Ulu Tanrıya; Allah’ım bütün gizli şeyler sana malumdur. Bu adam senin nimetlerine şükredeceği yerde sana nankörlük etti, azdı, bize meydan okudu. Ondandır ve onun zulmünden sana sığınıyoruz. Aramızdaki muhakemeyi sana bıraktık. Senin insafına kaldık, bize adaletinle hükmet. Çünkü hakimlerin en hayırlısı sensin sen”(14).

İşte aynen böyle! Allah’tan yardım gelmez tabii; ama bu sırada, gözünü İslam İmparatorluğunda egemen güç olmaya dikmiş olan Tuğrul Bey, Bağdat’a girmenin yollarını aramaktadır. Bunun için de Halife’nin çağrısına gereksinimi vardır.

“Tuğrul, iktidarının Halife Kaim tarafından tanınmasını ve yüksek ünvanlar verilmesini ister. Halife, henüz bir göçebe askeri şef saydığı Tuğrul’un gücüne ve iktidarının sürekliliğine güvenemez. Fakat danışmanı ve sonraki veziri İbn Mesleme, Bağdat’taki Şii Büveyhoğlu iktidarının sultanından kurtulmak ve özellikle Abbasi devletini yıkmaya çabasındaki Mısır Fatimi devletine son vermek için Selçuklulardan yararlanmak niyetindedir”(15).

Abbasi yozlaşması koşullarında, 969 yılında Mısır’a yerleşen ve burdan Suriye’ye yayılan Fatimiler, bu sırada geniş bir etkinliğe ulaşarak Abbasi halifeliğini tehdit edecek güce ulaşmışlardır. Sonraları orayı ele geçirecek olan Sünnilerce bu kez “El-Ezher Üniversitesi” adıyla Sünni koşullandırma kampı yapılacak olan ilk İslam medresesini, Fatimi Yüksek Okulu’nu kurmuşlardır. Hilafetin Fatma ve Ali soyundan gelen kendilerinin hakkı olduğu inancındadırlar. Buna karşılık Abbasi halifeleri de aynı şekilde Fatimilerin Müslüman olmadığı iddiasındadırlar. Özetle Tuğrul’un yükselişe geçtiği dönemde, diğer tüm bölünme ve çatışmaların üstüne çıkmış bir Abbasi-Fatimi çatışması İslam dünyasını ikiye bölmüş durumdadır.

İşte “bu çok ciddi Fatimi tehdidine karşı ‘reislerin reisi’ denilen Bağdat halifesinin veziri İbn Mesleme ile ‘kadıların kadısı’ denilen Maverdi, Tuğrul Bey kartını oynarlar”(16). Maverdi Rey’e yerleşen Tuğrul’a elçi olarak gider. Tuğrul;

“Egemen olduğum bütün ülkelerde halife adını ilan ettim. Halki öncellerim olan Mahmut ve Mesut’un zulmünden kurtardım. Öncellerimden aşağı değilim. Onlar da halifenin bir takım ülkelerini yö-

neten köleleri idiler. Ben ise özgür insanların evladıyım ve Hun'ların kral hanedanındayım”(17) diyerek rüşdünü Halifeye kabul ettirmeye çalışır.

Maverdi ikinci kez giderek Tuğrul'a Halife'nin beklentilerini bildirir. Elindeki topraklarla yetinmesini, Halife'ye bağlılık konusunda daha kesin sözler vermesini, “müminlerin başına kâfirleri geçirmekten kaçınmasını” ve tabii “aldığınız memleketlerin vergisini göndermesini”, eğer bu işleri yaparsa, işte o zaman Tuğrul'u, “şeref ve hil'atlerle süsler ve hükümdar tanıtacak şerefli ünvanlar” vereceğini söyler.

Ama Tuğrul dizginleri böyle tümenden koy vermek niyetinde değildir. Önüne koyduğu, uçsuz bucaksız İslam İmparatorluğu topraklarına egemen olmak hedefi açısından Halife'nin Ona vereceği yetkilere yamsal bir gereksinimi vardır; ancak varlık yokluk noktasına gelip dayanmış olan Halife'nin kendi maddi gücüne gereksiniminin çok daha fazla olduğunun da bilincindedir. Yanıtı diplomatik bir incelikle Halife'nin beklentilerini red olur:

“1-Benim askerim pekçoktur. Bu memleketler onlara yetmiyor. 2-İstediğiniz bu yeminlere benim aklım ermez. Benim hiçbir hata etmemek üzere kendimi denetim altına almama imkan var mıdır? 3-Ben dürüst davranmak için özen gösteriyorum. Eğer yanımdaki aç kimselerden bazıları kötülük ediyorsa buna karşı ne yapabilirim? 4-İstediğiniz verginin miktarını bildirin, elimden gelirse geri kalmam” (18) der.

Pazarlık Tuğrul'un beklentileri doğrultusunda sonuçlanır; Fatımi Devleti ve Buveyhoğullarına karşı Tuğrul'un gücüne ve desteğine yamsal gereksinim içinde olan Halife dize gelir. 1055'te Tuğrul, Bağdat'a; “kendisini Halife'nin sadık müvekkili ilan ederek ve halifeliğin koruyucusu Büveyhoğulları beylerinin, Şii oldukları için korumakta gerekli özeni göstermedikleri Sünniliği yeniden getirmeye söz vererek ve daha da önemlisi, çok tehlikeli olmaya başlayan Kahire'deki İsmaili Fatımi Halifeleri ile en kısa sürede savaşma kararlı olarak girmiştir” (19).

“Hacıların geçtiği bütün yolların güvenli olmasını istiyorum. Yollarda eşkiyalık yapan maadileri (göçebeleri) ortadan kaldıracam. Sonra Suriyeli asilerle ve yanlış yol tutan Mısırlılarla Allah'ın izniyle savaşacağım”(20) diye söz verir.

Bu sırada Bağdat'taki iktidar güçleri arasındaki savaş da en uç düzeye gelir. Buveyhoğulları ve onların askeri komutanı eski köle Besasiri, Selçukluların Bağdat'a gelmesine karşı çıkarlar. Selçukluların geçtikleri yerlerde ülkeyi harap ettiklerini söyleyerek, vezir Mesleme'yi buna neden olmaktan dolayı suçlarlar. Mesleme de Besasiri'yi, Fatımilerin ajanı olmakla suçlar. Ancak Bağdat halkının büyük çoğunluğu ve köle Türk ve Deylemli olan Bağdat askerleri de Selçuklulara karşıdır.

İşte bu koşullarda Tuğrul, 8 fil ve 60 bin kişilik ordusuyla Bağdat'a gelir. Bağdat, hayatının en gergin zamanlarından birini yaşar. Tuğrul'un şehir halkına güven verme girişimleri de işe yaramaz ve sonunda Selçuklu askerlerle halk arasında kavga çıkar ve kısa zamanda Bağdat'ın her yanına yayılır. Direnişi ezmelerinin ardından Selçuk ordusu şehri yağmalar. Halkın mallarını sakladığı halife türbeleri de dahil her yer yağmalanır. Öyle ki Tuğrul'un karargahına gelen Buveyhi elçileri ve Halife'nin elçileri bile yağmalanırlar. İpin ucu öylesine kaçmıştır ki sonunda Halife Tuğrul'u, Bağdat'ı terketmekle tehdit eder.

Ancak tüm bu bilek güreşi sonucunda güçlü olan kazanır ve Buveyhoğulları iktidarı tasfiye edilirken Halife de Tuğrul'a boyun eğdi. Tuğrul, "ordusu üzerinde disiplin kuramadığı" ve Buveyhi Sultanı ve köle Türk askerlerinin durumu kışkırttığı gerekçesini öne sürerek durumu kurtarma yoluna gider.

Böylece Hilafet merkezine egemen olan Tuğrul, vali ve vergi toplayıcıların atanmasına da el koyar. Ödeneğini arttırıp Çağrı Bey'in kız Arslan Hatun'u da vererek Halife'yi susturur; "askerlerim bu kadar çok olmasaydı tüm geliri size verirdim" demeyi de ihmal etmez(21).

Halife Tuğrul'u "sırtında Hz. Peygamber'in Bürde-i Şerifi (hırkası) elinde yine Hz. Peygamber'in asası olduğu halde 3 metre yüksekliğindeki ulu saltanat tahtında oturarak karşılar. Tuğrul Bey'e önceden hazırlanmış kıymetli taşlarla süslü altından yapılmış heybetli bir tahta oturmasını işaret etti. Daha sonra halka, Selçuklu devlet ricali ve hilafet erkanı asker ve sivillerden oluşan çok büyük bir kalabalık önünde Türk Sultanı'na hitaben şu tarihi konuşmayı yaptı;

'Müslümanların Halifesi senin hizmetlerine teşekkür etmekte ve bashediğin büyük işlerden de övünç duymaktadır. Allah'ın sana lutfettiği bütün ülkelerin hepsinin idaresi senin uhdene verilmiştir. Öyleyse insanlar arasında adaleti yay...'

“Bu cümleden olmak üzere Halife, Türk Sultanı’na hilatler vermiş, taç giydirmiş ve bir de altın kılıç kuşatmıştır”(22).

Böylece iki taraf da amacına ulaşmış oluyordu; Tuğrul, İslam İmparatorluğunun tek “meşru” hükümdarı, el-Kaim bi-Emrillah da tek “meşru” halifesi oluyordu...

“100 yılı aşkın bir süreden beri askeri kumandanların ‘korunma’sına katlanmak zorunda kalmış halifelik, öncelerdeki gücünü yeniden ele geçirmeyi bekleyemezdi; fakat ona daha büyük ölçüde saygı gösteren ve hiç olmazsa Sünni olan bu Türk beyinin koruması altında bazı umutlar besleyebilirdi. Nitekim daha rahat bir yaşam sürdürmeye, bağımlı da olsa gerçek bir hükümet alanı olan Bağdat yönetiminde daha büyük bir rol oynamaya başladı. Halife, Tuğrul Bey’e ‘Doğu’nun ve Batı’nın Hakanı’ ünvanını verdi. Bu ünvan, Ona bütün Müslüman topraklarını, özellikle Abbasi Halifeliği’ni tanımayan bölgeleri fethetmek görevi ve yetkisini veriyordu”(23).

Ancak dağılmakta olan dengeleri, yeni çıkar ilişkileri ve farklı gereksinimler çerçevesinde yeniden düzenlemeye girişirken, daha çok kan demek olan yeni sorunların yaşanması kaçınılmazdı. Nitekim öyle oldu. Eskilerin yıkılan hesaplarıyla birlikte yenilerin hesaplarının da yıkılmasına ramak kalan zamanlar yaşandı.

Bu gelişmelere karşılık “Fatımiler’in himaye ve desteğiyle büyük bir koalisyon kurulmuş ve bu koalisyon, el-Basasiri’nin püskürtülmüş güçlerinin yanı sıra, hem çoğunlukla Şii olduklarından, hem güttüğü siyasal amaçlardan ürktüklerinden, hem de güçlerinin dayanağı Bedevilere Türkmen çobanlarının rakip olmasını istemediklerinden, Selçuklu egemenliğine karşı olan Irak ve Mezopotomya’daki Arap prenslerini de içine toplamıştı.

Bu kadar da değil; “aynı zamanda Türkmenler arasında da bir hoşnutsuzluk belirmişti. Ailelerinden ve sürülerinden uzakta, develeri için çok sıcak bir iklimde, yağmacılığa girişmeden ve büyük çapta bir yerleşme olanakları da olmadan Irak’ta o kadar uzun kalmak onları kızdırmıştı. Tuğrul’un çevresindeki beyler, o zamana kadar Onu yalnız bir beylerbeyi olarak görmeye alışmışlardı. Şimdi Onun bir İranlı Müslüman hükümdar gibi davranmasına ve çevresinde İranlıları ve hatta Arapları görmek istemesine içerliyorlar, hizmetlerine karşı çok az para aldıklarına inanıyorlardı. Bunun sonucunda da İbrahim Yınal ve

daha kapalı olarak da kuzenin hizmetine giren Aslan/İsrail'in oğlu Kutalmış tarafından yönetilen ve Mezapotamya koalisyonu ile bağlantılı olarak, İran'da ve Yukarı Mezapotamya'da başgösteren Türkmen ayaklanması başgöstermişti"(24).

Ayaklanan Yinal, Hamedan çevresindeki kalabalık Türkmen toplulukları kendine kazanmaya gittiğinde onlardan şu ilginç koşullarla karşılaşır: 1-Mezapotamya'ya artık sefer yapılmaktan vazgeçilsin; 2-Onların onayı alınmadan Vezir atanmasın; 3-Tuğrul Bey'le artık hiçbir koşulda barışmaya yanaşılmasın!

Bu koşullarıyla Türkmenler, köle askerler ve komutanları kendilerine tercih eden, kendilerini aşağılayan ve danışmadan karar dayatan, "İran'lı vezir ve memurların egemen olduğu yerleşik-feodal bir devlet yerine, göçebe egemenliğinde askeri demokratik bir Türkmen devleti kurulması özlemini dile getiriyorlardı"(25).

Bu gelişmeye eşlik etmek üzere Yinal da Fatımi Halifesi tarafından Sultan atanır ve iki Selçuklu komutan arasındaki son ipler de kopar. Şii halife ve sultanı İbrahim Yinal, Sünni halife ve sultanı Tuğrul Bey karşı karşıyadırlar. Çağrı Bey'in oğulları Tuğrul'a katılırken, Ertaş'ın oğulları da Yinal Bey'e katılırlar. İki ordu savaşa girerler; onbinlerce askerin ölümü sonucunda Tuğrul savaşı kazanır ve ilk işi yeğenlerini öldürmek olur. Ancak törelere göre, hanedan mensuplarının kanı "kutsal" sayılıp akıtılamayacağı için kendi yaylarının kirişi ile boğdurulurlar. Ardından, Anadolu Selçuklu Devleti'nin kurucusu sayılan Kutalmış Bey'in üzerine ordu yollanarak o da püskürtülür. Bu arada tüm Selçuklu beylerinin birbirleriyle iktidar savaşına girdikleri ilginç bir dönem yaşanır.

Selçuklular böyle birbirleriyle uğraşırken Besasiri Bağdat'ı ele geçirir. Mesleme'yi öldürür, Fatımi Halifesi adına hutbe okutur, Abbasi halifesi ise Bağdat dışına sürülür. Tuğrul'un zafer kazanmış ve güçlenmiş olarak Bağdat'a doğru yola çıkması Besasiri'yi geri çekilmeye zorlarken, durumdan faydalanan Bağdat'ın Sünnileri Şii halkı tam bir yağmaya uğratar, bununla da yetinmez evlerini yakarlar. Böylece Hilafet tekrar kurtarılmış, Şii ağırlıklı Bağdat Sünni bir merkez haline getirilmiştir.

Bu sırada Fatımi sorunundan daha büyük önem kazanan ilginç bir sorun çıkar ortaya; 70'lik Tuğrul'un, Halife'nin kızı Seyyide ile ev-

lenmek isteği tutar. Halife, “Halifelik tarihinde benzeri yok” diyerek isteği reddeder ve böylece üç yıl sürecek olan tam anlamıyla traji-komik bir Halife-Sultan mücadelesi başlar. Tuğrul ne yapıp edip Seyyide’yi almak kararhındadır, Halife ise ne yapıp edip kızını vermemek!

Tuğrul Suriye ve Mısır seferinden vazgeçer. Ardından Halife’ye baskıyı arttırmak için Karısı, Çağrı bey’in kızını Ondan geri alır ve Halife’in isteklerine rağmen onu geri göndermez. Halife Tuğrul’un göze alamayacağını düşündüğü koşullar öne sürerek vazgeçirebileceğini düşünür, ancak Tuğrul kararlıdır, bütün koşulları kabullenir. Vezir Kunduri, Halife’ye artık kızını vermek zorunda olduğunu söyler, ama Halife buna rağmen kızını vermez ve Bağdat’ı terkedeceği şantajı yapar. Bağdat’ın dışına çıkar ve halifeliğin simgesi siyah elbiselerini çıkarıp savaş tehdidi anlamında beyaz giysiler giyer. Baş kadı ve Bağdat’lı tüccarların da baskısıyla nihayet Halife boyun eğer, ama nikah’ın dört yıl sonra kıyılması koşuluyla! Belli ki o zamana kadar Tuğrul’un öleceğini ummaktadır. Bunun üzerine İslam hukuk bilginleri arasında bu dayatmanın İslama uygun olup olmadığı doğrultusunda tartışmalar başlar. Tuğrul daha çok dayanamaz ve Halife’nin gelirine el koyar. Ve işte ancak bundan sonradır ki Halife nihayet teslim olur.

Bu traji-komik maceradan sonra “nikah, 1062 yılında Tebriz yakınlarında kıyılır. Tuğrul Halife’ye at üzerinde 30 Türk köle, yine at üzerinde 30 cariye, hadimler, 30 eyerli at, değerli mücevherlerle süslü altın eyerli at ve 10 bin dinar verir. Bu işi gerçekleştirmekte önemli rol oynayan kudretli tüccar İbn Yusuf’a da yıllık 10 bin dinar maaş bağlar. Ertesi yıl Halife’ye 100 bin dinar, 150 bin dirhem ve alametlerini taşıyan 4 bin giysi yollar. Karısı Seyyide’ye, ölen karısı Hatun’un Irak’taki iktası ile birlikte büyük armağanlar sunar”(26).

Ancak Tuğrul bunca cefanın sefasını süremez; nikahın ertesi yılı,1063’te ölür.

Tuğrul’un ölümü sonrasında Selçuklu tahtına kimin geçeceği sorunu yine çözümsüz bir sorun olarak sayısız insan kanının akmasına neden olur. Henüz bir devlet geleneği oluşturulabilmiş değildir. Gerçi Tuğrul, Çağrı Bey’in oğlu Süleyman’ı yerine veliaht atamıştır ve bu çerçevede vezirin de desteğiyle Süleyman Sultan atanmıştır; ancak onu kimse dinlemez. Kutalmış, 50 bin kişilik kuvvetiyle Rey üzerine yürür. Al-

paşan da tahtı kimseye kaptırmak niyetinde değildir, ama o sırada amcası İnanç Yabgu (Musa) ile savaş halindedir ve ancak onu yenip top-
raklarına el koyduktan sonra Rey üzerine yürüme fırsatı bulur. 1064'te
Kutalmış ile Alpaslan arasında gerçekleşen kanlı savaştan Alpaslan
galip çıkar; Kutalmış öldürülür, oğulları sürülür, Süleyman ekarte edilir
ve bu kan ve komplo denizinin ufkunda sultanlık Alpaslan'ın eline
geçmiş olur(27).

Böylesi kanlı kardeş savaşlarından sonra nihayet tahta geçen Al-
paslan'ı çok daha önemli iki sorun bekliyordu: Birincisi Batıni-Fatımi
İmparatorluğunu ezmek ve başına buyruk Arap ve İranlı yerel beylikleri
dize getirerek tüm İslam İmparatorluğu alanlarını kendi denetiminde
merkezileştirmek; ikincisi ve daha da önemlisi ise, gün günden merkezi
devlete daha çok yabancılaşan Türkmenlerin her an patlak vermek eği-
limindeki tepkileridir.

Görüleceği gibi hiçbir şey bizim resmi tarih kitaplarımızda anlatıldığı
gibi gelişmez. Üstelik karşımızda “küffar” üzerine yürümek için yanıp
tutuşan idealist bir Müslüman da yoktur; aksine, tüm önceki halifeler
gibi İslamı kendine dayanak yaparak İslam İmparatorluğu içindeki tüm
muhalif odakları ezmeyi planlayan, amcası, kuzeni, soydaşı, dindaşı
ayırmadan kardeş kanı dökmekte gözünü kırpmayan tipik bir tekbenci
kral vardır.

İşte bu tarihsel dönemde çok ciddi bir handikapla karşı karşıyaydı
Alpaslan; İmparatorluğun tümünün başına oturmak, etkin bir devlet
mekanizmasını zorunlu kılarken, etkin bir devlet mekanizması, onun
geleneksel tabanı olan Türkmenlerin kaybedilmesi anlamına gelecekti.

Köle askeri organizasyonu ve İran'lı vezir ve memurlarıyla Türk-
menlere yabancılaşma üreten bu devletsel kurumlaşmanın, sürecin ala-
bildiğine duyarlı dengeleri altında çökmeden başarılması gerekiyordu.
Tıpkı Tuğrul Bey gibi Alpaslan da Türkmenleri tümüyle yitirmek ist-
tememektedir, çünkü doğrudan karşıya alınamayacak kadar ciddi bir
güçtürler ve savaşlarda onlara yaşamsal bir gereksinim içindedir. Bu-
nunla birlikte yeni kurumlaştırılmaya çalışılan devletin bi-
çimlenmesinde onlara boyun eğmek niyetinde de değildir. Çünkü ön-
ceki dönemin koşullarıyla örtüşen yerel ve dönemsel talanlar ve bunun
ifadesi olan kabile guruplarının gevşek konfederasyonu dönemi bit-

miştir; onun yerine, İslam imparatorluğuna egemen olabilmenin zorunlu gereği olarak, “Allah’ın dinini yaymak” mazeretiyle gerekçelendirilmiş, merkezi ve süreğen talan ve bununla örtüşen mutlak merkezîyetçi teokraik devlet dönemi başlamıştır.

Müslümanlaşmanın ve İmparatorluğun gereksinimleri artık önkilerden ayrımla gerçek bir devleti, etkin bir bürokrasisi ve etkin bir militarizmiyle gerçek bir devleti gerektiriyordu. Samani devlet geleneği içinde biçimlenmiş Gazneli devleti bunu görece başarmıştı gerçi, ama o bile gelenen noktadaki gereksinimlerin çok gerisinde kalıyordu. Bu ise savaşçı ama geçmişlerinde etkin bir devlet geleneği olmayan Türklerin hakkından çıkabilecekleri bir durum değildi. Abbasi hilafet bürokrasisi de yaşadığı yüzyıllık çürüme içinde bu boşluğu doldurabilme yeteneğinden yoksundu. Bu koşullarda devlet bürokrasisi İranlı devlet aramlarının eline geçti. Ünlü vezir Nizamülmülk, ideolojik ve siyasal birikimleriyle işte bu gereksinimin simgesi olarak yükseldi; iplerin vezirin elinde toplandığı, profesyonel ordulu devlet geleneği işte bu koşullarda oluştu.

Türkmenler sorununa gelince, işte bu nesnellikte Alpaslan, çözümü, selefi Tuğrul döneminde yapılanların bir devlet politikası düzeyine yükseltilmesinde bulacaktı: Türkmenlerin tepki ve gereksinimlerine oluşan birikimleri, zaten maddi sıkıntılar çeken İmparatorluğun da gereksinimleri doğrultusunda Bizans üzerine sürülerek ekarte edilecekti. Böylece kabile guruplarının gevşek konfederasyon ilişkilerine alışkın olan göçebe-çoban-savaşçı Türkmenlerle merkezi devlet disiplini arasındaki çelişki, Türkmenlerin silah zoruyla disiplini yerine, sultanın ve dinin denetiminde Bizans’a karşı çapul seferlerine motive edilmesiyle zamana yayılacaktı.

Üstelik böyle bir yönelimin yeni devlet ideolojisi açısından ciddi gerekçeleri vardır; Bizans Hıristiyanı, yani tartışma götürmez bir “küfür”, “fime” ve “dar-ül harp” alanıydı; bu durumda ise İslam hukuku; “fitne ortadan kalkıp din yalnızca Allah’ın oluncaya kadar (Bakara-193)”, “...küçülerek (boyunlarını büküp) elleriyle cizye (haraç) verinceye kadar... (Tevbe-29)” savaşmayı ve “... eğer yüz çevirirlerse onları yakalayıp, bulduğunuz yerde öldür(meyi)... (Nisa-89)” emrediyordu. Üstelik böylesi bir motivasyonun sınırsız dünyalık karşılığıyla da yetinilmiyor, üstüne bir adet de cennet vadediliyor; “şüp-

hesiz ki Allah, cihat eden müminlerin mallarını ve canlarını cennet karşılığında satın almıştır. Çünkü onlar Allah yolunda savaşırlar. Öldürürler ve öldürülürler... (Tevbe-111)” deniliyordu.

İşte böylesi nesnel koşullarda sözkonusu ideolojik perspektifin mümkün kıldığı motivasyonla Türkmenlerin savaşçı ve yağmacı yanları İmparatorluk sınırlarının genişlemesine sermaye yapılırken diğer yandan da enerjilerinin dışa yöneltildiği bu savaşlar sürecinde devletin onları denetim altına almasının koşulları güçlendirilmiş oluyordu. Giderek Orta Asya’dan taşdıktan gelenekle devlete isyan etmelerinin koşulları ortadan kaldırılır; Rumlardan el konulan Anadolu’da yerleşik hayata geçirilmeleriyle askeri ilişkiler çerçevesinde örgütlü bir göçebe-çoban konumdan giderek çiftçi konumuna, yani örgütsüz ve üretim ilişkilerine bağımlı hale dönüştürülerek, İslamcı devletleşmenin önündeki temel engel olarak etkisizleştirilirler.

Ancak Hristiyan topraklara merkezi akınlardan önce, Alpaslan İslam toprakları içindeki muhalif ve otonom güçler sorununun çözülmesini istiyordu. Bu nedenle Bizans’ın, Tuğrul zamanında da olduğu gibi kendisiyle de müzakere önerilerine olumlu bakıyordu.

“Alpaslan’ın hükümdarlık süresinde iki dönem göze çarpar. Birinci dönemde Alpaslan, Türkmen akınlарının yardımıyla, 1064’te, Ermeni Krallığının eski başkenti ve son zamanlarda Bizanslılarca ele geçirilmiş olan Ani’yi topraklarına katmıştır. Önemli bir bölge olmakla beraber, burası geleneksel anlamda Bizans toprakları sayılmıyordu. Ermenistan’da daha öncelerden beri Müslüman emirlikleri olmuştu. Alpaslan ayrıca, Müslüman topraklarının içlerine doğru sokulan ve her biri başlıbaşına bir tehlike olabilecek pekitilmiş yerleri de eline geçirmek istiyordu. 1068’de İran’ın kuzey-batısında, kendi başına buyruk olma eğilimindeki beyliklere egemenliğini kabul ettirmek amacıyla, Kutsal Savaş’ın bir seferine çıkarken, ordularını Gregoryenlere karşı çevirdi. 1071’de Suriye’ye indi ve halkı gibi kendisi de Şii olan, Fatımilere bağımlı Halep şeyhini, Abbasi halifesi adına vaaz vermeye ve ona bağımlılığını ilan etmeye zorunlu kıldı. Sonunda da Fatımilere saldırmak için hazırlıklara başladı”(28).

Ne var ki tam bu sırada, müzakere politikasının başarılı olmamasının sonucu olarak Bizans’ta bir askeri darbe gerçekleşir. Yeni İmparator Romanus Diogenes, Anadolu’yu Türk/İslam akınlарına karşı korumak

amacıyla Doğu seferine çıkar. Yaptığı müzakerelerin Bizans ordusunu kızakta tutmaya yeterli olduğunu düşünen Alpaslan ise Fatımileri yıkmak amacıyla Mısır yolundadır. Ancak Bizans akınını haber alır almaz, Mısır seferini yarım bırakarak geriye döner. İki ordu 1071 Ağustos’unda Malazgirt’te karşı karşıya gelirler. Alpaslan savaşı kazanır. Diogenes’i, fidye, dostluk sözü ve son 50 yılda Müslümanlar ve Türklerden geri alınmış kalelerin geri verilmesi koşullu bir anlaşmayla serbest bırakır.

Bu dönemeçte C. Cahen’in, resmi tarihlerimizin yargıları hilafına ilginç bir yorumuyla karşı karşıya kalıyoruz: Bu dikkate değer yoruma göre; o dönemde, “Müslüman yönü olmayan”, üstelik “İslam gibi ölümsüz bir varlık olan Roma”ya (Hıristiyanlığa) ait bu ülkenin ele geçirilmesi Alpaslan’ın ilgilendirmiyordu. Onun amacı en kısa zamanda Mısır seferini gerçekleştirerek var olan İslam toprakları üzerinde Sünni egemenliğin kurulmasıydı. Özetle Anadolu’yu Türk ve Müslüman hale getirmek Alpaslan’ın o dönemde amaçladığı bir durum değildi. Anadolu’nun Türkleşmesi, Alpaslan’a rağmen, orada önemli bir yerleşim gösteren ve esasen Malazgirt Savaşının da asıl kazanılmasını sağlayan Türkmenlerin neden olduğu fiili durumun bir sonucuydu(29).

Klasik İslamcı bakış açısından Alpaslan’ın, Cihad’tan, yani “dar-ül İslamı” olmayan (dolayısıyla “dar-ül harp” olan) toprakların İslamlaştırılması için savaşa çıkma hükmünden, yukarıda aktardığımız ayet ve benzeri diğer hüküm ve gelenekten habersiz olması mümkün mü? Sanmıyoruz; ancak burda Sultanın öncelikleri, Türk geleneğiyle bağıntılı siyaset tarzı, vb. başka faktörler rol oynamış olabilir.

“Burada önemli bir nokta daha var. Türkmenler, Anadolu’da güçlerini ve bağımsızlıklarını arttıracaklar, Alpaslan’a çıkaracakları güçlükler, asıl amacı olan Mısır seferini engelleyecek, öteki hudutların zorunlu olan savunmasının zayıflamasına yol açacaktı. Malazgirt savaşının gerçek tarihsel önemi, bu tarihten başlayarak Türkmenlerin rahatça ‘Rum’ ülkesine girebilmeleridir. Ne ki Selçukluların amacı bu değildi”(30).

Bundan sonra Anadolu’da hızlı ve kendiliğinden bir yerleşim gerçekleştiren Türkmenlerin, Sünni Selçuklu devletine olan yabancılaştırmalarının arttığını görüyoruz; ancak Selçuklu iktidarına ilişkin yaratabilecekleri tehlike de, enerjilerinin Anadolu’daki yerleşime yö-

nelmesiyle ekarte edilmiş oluyordu. Bu ise, paradoks gibi görünse de, gerçekte Sünni devlet geleneğinin Selçuklu İmparatorluğunda kurumlaşmasını, buna karşılık Türkmenlerin kendi kimliklerini koruyup üretmelerini, hatta İslamiyeti, bütün doğmalarından uzak alabildiğine esnek yorumlarıyla Hristiyan nüfus içinde yayılmasına katalizör olmalarını kolaylaştıracaktı.

Türk ulusal dinamikleri üzerinde yükselen İslam devletleriyle kendi halkları arasındaki ilişki gerçekten de dikkate değer bir biçimlenme göstermiştir:

“Başlangıçta Selçuklu İmparatorluğu’nun gücünün tamamen Türkmenlere dayanmış olmasına karşın, çok kısa bir sürede Türkmenler, bu imparatorluk içinde, yabancı değilse de başlıbaşına bir varlık haline gelmişlerdir. Hizmetinde oldukları kimseler için fethettikleri topraklar eski Müslüman ülkeleriydi. Bu ülkelerin yer etmiş köklü yönetim ve askeri örgütleri vardı. Aynı düzeyde gelenekleri olmadığından ya da bunları bu ülkelere uygulayamadıklarından, bu ülkelerin yeni hakimleri, buralardaki eski gelenekleri beslemek durumunda kalmışlardı. (Dolayısıyla) Selçuklu Devleti, önceden var olan bir toplumun Türk çerçevesi içinde yeniden sunuluşu”(31) olmuştur..

Aynı durumu Osmanlıda da görüyoruz: Orada da “Türkmen atlılarından oluşmuş ordularla gerçekleştirilen başarılar, bu büyüme belli bir noktaya ulaştınca, tıpkı daha önceki Türk devletlerinde olduğu gibi, Türkün Türke düşman kesilmesi biçiminde trajik çelişki”(32) olarak karşımıza çıkmıştır.

Öyle ki, ilk kuruluş döneminin halk devlet birlikteliği kısa zamanda sona ermiş, Sultan I. Murat zamanında Osmanlı Türkmen çelişkisi en uç boyutlara varmıştır. I. Murad’ın ölümü ardından Şehzade Yakub’un boğdurulması, Yıldırım Beyazıt etrafındaki Saray bürokrasisinin, devletin Türkmenlere karşı korunması yöneliminin ifadesi olarak karşımıza çıkmıştır; Yıldırım’ın çocuklarından Musa Çelebi’nin I. Mehmet lehine tasfiyesinde, keza daha sonra bu kez Cem Sultan’ın tasfiyesinde hep aynı güç mevzilenmesi görülür.

Tüm bu örneklerde Türkmenlere dayalı güçlerin Saray bürokrasisinin profesyonel askerlerince tasfiyesi ve bu süreçte Devletin artan oranda Sünnileştirilmesi vardır.

İlginçtir, Türkmenlerin de tüm önemli dönemeçlerde Osmanlı Sa-

rayı'na karşı bir konum içinde olduklarını ve Osmanlının, onu denetim altına alacağından umut kestiği noktada Türkmenlere yönelik kanlı kırımlarını görüyoruz. Kendilerini ezen, kültürel olarak aşağılayan devleti Türkmenlerin de sahiplenmemesinden daha doğal bir şey olamazdı, nitekim gerek Yıldırım'a karşı Timur'un yanında, Yavuz'a karşı Şah İsmail'den yana olurken, gerekse de Baba İshak, Şeyh Bedrettin ve benzeri etkin ve yaygın iç ayaklanmalara kalkışırken yurduna ihanet edenler hiçbir şekilde Türkmenler değildir; onlar kendilerine ihanet eden, ulusal kimlikleri ve toplumsal çıkarlarına yabancılaşmış Sünni Saray bürokrasisine karşı kendi tarihsel kimliklerini ve çoğunluğun çıkarlarını savunmaya çalışıyorlardı sadece.

Yurduna gerçekten ihanet edenler, tarihin her döneminde olduğu gibi halkına, onun toplumsal çıkarları ve kültürel kimliğine ihanet edenlerdi; yani Osmanlı, Selçuklu ve diğer devletlerdi. Bu bağlamda, Selçuklu ve Osmanlı tarihi dış yayılcılık kadar aynı zamanda bir Türkmen katliamları tarihi olmuş, devletin kutsallaştırılmasının altında da hep halka karşı Saray'ın çıkarlarını gerçekleştirmekteki keyfiyetinin korunması kaygısı yatmıştır.

Kendi diline, tarihi ve kimliğine yabancılaşan Osmanlı ve Selçuklu saraylarında üretilen edebiyet ve tarihlerde Türk, diline itibar edilmeyerek ulusal kimliği köreltilen ve aşağılanan bir yaratık olmuştur. Örneğin Naima'da Türk; "nadan", "idraksız", "çirkin suratlı", "hilekar" olmuştur. Selçuklu yazar Kerimeddin Mahmud ise, "hunhar Türkler köpek ve kurt gibidirler, ellerine fırsat geçerse yağmayı ganimet bilirler, fakat düşman kuvvetli gelirse kaçarlardı" diye yazar. Bu benzeri yargılar Osmanlı ve Selçuk saraylarından üretilen pekçok esere egemendir(33).

Bunlara karşın şu noktaya da işaret etmeden geçmemeliyiz: "Anadolu'nun Türkleşmesi Selçuk hanedanının eseri olmaktan ziyade onlara sık sık başkaldıran Türkmen aşiretlerinin ve küçük emirliklerin eseridir. Mesela kültür açısından Anadolu Selçukluları İran'daki kuzenleri kadar açık bir şekilde İranlılaşma isteği gösteriyorlardı. O zaman Batı Asya'da edebi Türk dili olmadığından Konya'daki Selçuk Sarayı resmi dil olarak Farsça'yı kabul etmişti. XII.-XIII. asır Selçuk Türkiye'si, bize Türkmen temeli üzerine yapılandırılmış sathi bir Fars kültürü göstermektedir"(34).

Çok rahatlıkla söylenebilir ki; eğer Selçuklular döneminde Türkmenler toplumsal çıkarları ve kimlikleri adına inatçı bir mücadele vermemiş, Anadolu beylikleri döneminde Beylikler üzerinde görece yükselen etkileriyle bir kültürel özsavunu ve Türkçenin canlandırılmasını gerçekleştirmemiş, eğer Osmanlı dönemi boyunca kendi kimliklerini Saray'a inat koruyup sürdürdükleri edebiyatları ve ayaklanmalarında ısrarla savunmamış olsalardı, büyük bir olasılıkla Cumhuriyet dönemine Türk ulusal kültüründen pek birşey kalmayacaktı. Eğer bugün bir Türk kültürüne sahipsek, bunu Sünni Arapçı ve görece Farsçı Selçuklu ve Osmanlı saray politikalarına karşı, "hain" ilan edilmek ve katledilmek pahasına Baba İshak'ların, Şeyh Bedrettin'lerin, Hacı Bektaş Veli'lerin, Yunus Emre'lerin, Pir Sultan'ların önderliğinde direnen Türkmenlere borçluyuz.

Özetle, Nizamülmülk'ün mimarlığı ve diğer baskın faktörlerin belirlediği dengelerde, Selçuklu Devletinin, kültürel olarak Türkmenlere yabancı, onu küçümseyen, dilini bile hakir görüp konuşmayan, ancak profesyonel, ücretli ordusuyla başında ceberrut gibi duran, ondan vergi ve savaşlarda asker alan, ancak yeni işgal alanlarından esas olarak profesyonel orduyu (ikta dağıtımı yoluyla) faydalandıran ve tabii bu durumunu meşrulaştırabilmek için "hak mezhebi" diye Sünniliği topluma egemen kılma ve bunun için katliam da dahil her yolu mübah gören bir devlet geleneği dönemi başlıyordu.

Bunun için ve buna eşlik etmek üzere devletin hızla Sünnileştirilmesi dönemi başlar. Devlet yönetimi için Sünni kadrolar yetiştirmek amacıyla medreseler oluşturulur. Ancak bu medreselerde, zaten kuruluş amaçlarının da gereği olarak pozitif bilimlerde eğitim yapılmaz, aksine "hak mezhebi" doğrultusunda yetkinleştirilmiş ve koşullandırılmış devlet bürokrasisi yetiştirilir. Dönem, Ebul Hasan Eş'ari, Gazzali gibilerinin sistematize ettiği Eşariliğin İslam topraklarına hakim olduğu, bilimin son kırıntılarının da İslam topraklarını terketmek durumunda bırakıldığı bir dönemdir zaten; her türden sorunun en uygun çözümü için Kur'an ve Sünnetin yeterli olduğu, zaten her şeyin tanrıca belirlendiği, gerçeklere insan aklıyla varılamayacağı, aslolanın inanmak olduğu şeklinde özetlenebilecek bir felsefi bakış açısı İslam topraklarındaki entellektüel ortamı çöle çevirmiştir. Bu atmosferde, biraz da Fatımilerin örgütlediği El-Ezher Medresesine karşı bir savunma güdüsüyle kurulan medreselerden Nizamülmülk'ün kurduğu Bağdat'taki

Nizamiye, en önemlilerdendir. Bu medreselerde Eş'arilik doğrultusunda, yani her türden akılcı (mütezeleci) eğilime ve dinsel doğrular karşısında daha özgür ve toplumcu eğilimleri içeren Batniliğe karşı devlet kadroları yetiştirilir.

Mısır'a yönelemeyen Alpaslan Karahanlılar'ın üzerine yönelir. Ancak bu sırada ne olduğu belirsiz bir tutsakla giriştiği kavgada ölür.

"Tahta henüz çocuk yaşta olduğu için Nizamülmülk'ün vesayetinde, Alpaslan'ın oğlu Melikşah getirilir... Ünvanı bile, kendinden önceki sultanların Türk ünvanları yerine, kral anlamına gelen Arapça Melik ile, onun İran dilindeki karşılığı Şah sözcüklerinin birleşiminden meydana gelmiştir ve geçmiş günlerdeki toprakları içinde İslam dünyasını yeniden birleştirmeyi öngören bir programı belirlemekteydi"(35).

Melikşah-Nizamülmülk döneminde Selçuklu devleti Fatımi iktidarı dışında kalan Asya'daki tüm İslam topraklarını birleştirmeyi başardı. Ancak Melikşah, karıları arasında gelişen veliaht kavgalarının kurbanı olarak, 20 Kasım 1092'de karılarından biri tarafından zehirlenerek öldürüldü. Esasen Melikşah'ın son dönemi, bize devletin içine girdiği içsel çözülüşün bütün emarelerini vermektedir. Nitekim Selçuklu Sarayındaki didişme salt aile içinde değildir veziri Nizamülmülk ile de ilişkileri kopma noktasına gelmiştir. Ona;

"Sen benim devletimi ve memleketini istila eyleyerek evlatlarına ve damatlarına verdin. Bunlar benim adamlarıma saygı göstermiyor, halka zulmediyorlar. İster misin vezirlik divitini elinden ve sarığını başından alayım ve halkı tahakkümünüzden kurtarayım?" diye çok ağır bir mektup yazar. Nizamülmülk ise geri adım atmaz, aksine rest çeker.

"Devlete ortak olduğumuzu bilmiyor musun? Bu vezirlik diviti ve sarık, tacınla o kadar bağlıdır ki, diviti aldıktan sonra tac da kalmaz gider"(36)!

Sadece veziriyle değil, Melikşah'ın Halife ile de ilişkileri kopmuş ve Halife'ye Bağdat'ı terketmesi için 10 gün süre vermiş, ancak bu süre bitmeden öldürülmüştü. Nizamülmülk ise Melikşah'ın öldürülmesinden bir ay önce radikal muhalif örgüt Haşîşiler tarafından öldürülmüştü.

Melikşah'ın ölümü sonrasında, öncesinde başlayan içsel çözülme hızlandı. Taht kavgaları onulmaz bir durum aldı, iktaların dağılımında yapılan yolsuzluklar yanısıra, beylikler, kavimler ve en önemlisi de

mezhepler arası kavgalarda dökülen kanlar, çekilen acılar ve ardı arkası gelmez bunalımlarla Selçuklu Devleti hızla çözülüp dağıldı. Daha sonra Moğolların saldırılarıyla gerçekleşecek olan fiili yıkıntının “üzerinde, özerk prenslikler kuruldu. Kuşkusuz daha küçük ama daha sağlam ve sürekli idiler ve Yakın-Doğu’da, Türk istilalarından doğan sosyal yapıyı sürdürecektir”(37) olanlar da bunlar olacaktı. Kavimlerin birbirine daha az karıştığı ve kendi ulusal değerlerini yeniden onardıkları, içsel dinamiklerini daha doğal bir süreçte yeniledikleri, daha az ölüp daha az öldürdükleri bir süreç olacaktı Anadolu Beylikleri dönemi...

İslamiyet, tıpkı Araplar gibi Türklerle de istikrarlı, kendisiyle barışık, kısmen de olsa adil bir düzen getirememişti; sınırsızca dökülen kardeş kanları, başka halkların toprak ve birikimlerinin zorla gaspı, dolayısıyla meşru olmayan nedenlerle hem kendi halkına hem de başka halklara çektirilen onca acı da cahası...

Hiçbir tanrısal iddiada bulunmayan ideolojiler yanı sıra diğer dinlere inanan toplumlar tarihinden nitelik farkı olmayan bir tarih vardı karışımızda; egemen sınıf ilişkileri, toplumsal dinamikler, coğrafi, siyasal, ekonomik ilişkilerce, ilkelikler, bağınazlıklar, kölecilik, talancılık, işgalcilik ve komplolarla belirlenen sıradan bir tarih.. İllaki farklılıklar arayacaksak, bir kısmını, çok küçük bir kısmını aktardıklarımız ışığında büyük bir rahatlıkla diyebiliriz ki; bu farklılık, tanrısal misyonlar vahyederek toplumların tarihine yapılan aşırı müdahalelerle yağmalanan ekonomiler, yağmalanan kültürler ve en önemlisi yağmalanan insan canlarıyla yaratılan ekonomik gerileme; kültürel ilkelik ve acılardı... Haritalar üzerinde çocuklara ve ilkel insanlara tatlı hayaller ve tarihsel gurur yaşatan büyük imparatorlukların, günümüz şovenleri ve dinsel bağınazlarınca sürülen yaldızları kazınınca, geride halkların sınırsızca akıtılan kanı ve büyük acıları kalıyordu yalnızca...

(1) Kamuran Gürün, Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, c.1, s.272

(2) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu’da Türkler, s.32

(3)İslam Ulusları ve Devletleri Tarihi, s.141

(4) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1405

(5)Kamuran Gürün, Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, c.1, s.292

(6) Ernest Werner, Büyük Bir Devletin Doğuşu, c.1, s. 31

- (7) Kamuran Gürün, Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, c.1, s.294
- (8) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1395
- (9) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1425
- (10) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.40
- (11) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1442
- (12) M.G.S. Hodgson, İslamın Serüveni, s.45
- (13) Z. Kitapçı, Hz. Peygamberin Hadislerinde Türk Varlığı, s.161
- (14) Akt.Z. Kitapçı, Hz. Peygamberin Hadislerinde Türk Varlığı, s.161
- (15) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1452
- (16) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1460
- (17) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1452
- (18) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1452-53
- (19) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.41
- (20) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1462
- (21) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1463-64
- (22) Z. Kitapçı, Hz. Peygamberin Hadislerinde Türk Varlığı, s.166
- (23) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.42
- (24) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.43
- (25) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1470-71
- (26) Doğan Avcıoğlu, Türklerin Tarihi, c.3, s.1477
- (27) Kamuran Gürün, Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, c.1, s.306
- (28) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.46
- (29) Bkz. C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.47
- (30) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.47
- (31) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.52
- (32) D. Ceyhun, Ah Şu Biz Kara Bıyıklı Türkler, s.62
- (33) Ç. Yetkin, Türk Halk Hareketleri ve Devrimler, s.4
- (34) R. Grousset, Bozkır İmparatorluğu, s.161-2
- (35) C. Cahen, Osmanlıdan Önce Anadolu'da Türkler, s.47-8
- (36) Nizamülmülk, Siyasetname, s.14
- (37) S. Tanilli, Yüzyılların Gerçeği ve Mirası, c.2, s.350

18

İslamlaşmanın Türkler Üzerindeki Kültürel Etkileri

Müslümanlaşmak Türk toplumunu nasıl etkiledi?

Çok da kolaylıkla yanıtlanabilen bir soru değil bu. Ancak şu ana kadarki irdelemelerimiz ve diğer bilgilerimiz ışığında soruya çok da olumlu yanıtlar vermek mümkün görünmemektedir.

Esasen salt İslamiyetin ve salt onun Türk toplumuna etkileri sorunu da değildir bu. Tarihsel olarak insanlığın belli bir gelişim düzeyine tekabül eden dinler, genel olarak İnsanlığın bilimsel ve entelektüel gelişimi, evrensel kardeşliği, demokratik hoşgörü ortamı, eşitlik ve özgürlük başta olmak üzere temel insan haklarının gerçeklik kazanması açılarından önemli oranlarda engelleyici bir işlev görmüşlerdir. Dinler ile insanlığın gelişimi arasındaki ilişkiye değgin, bilimsel düzeyde bugün artık tartışma konusu olmaktan çıkmış olan gerçek budur.

Özel olarak İslamiyetin, özel olarak Türk tarihi üzerindeki etkisi sorununa ilişkin de ne yazık ki çok olumlu şeyler söyleyebilmek du-

rumunda değiliz. Ne yazık ki diyorum, çünkü İslamiyet, karşısında kayıtsız kalabileceğimiz dışsal bir olgu değil, toplumumuzun kültürel belirleyenlerinden biridir. Bundandır ki durumun bilimsel çözümlenmesinde duygusal öğelerden uzak bir nesnelliği tutturmamız, bu nesnelliğe ifadelendirebilmemiz için zorunlu olan bilimsel cesaret, özgürce sorgulama ve diyalog atmosferi çoğu zaman mümkün olmayabilmektedir.

Sözkonusu olan, yaşamı her ayrıntısında düzenlemeye kalkan (totaliter) bir ideoloji olarak İslamiyet ve onu bin yıla yakın yaşayan Türklerin durumu olunca sorun daha da büyük bir duyarlılık gerektiriyor. Kaldı ki, İslamiyetin tarihsel biçimlenişimiz ve verili konumumuzdaki işlevine ilişkin çözümlemede nesnelliği arayış bundan sonraki tarihimiz açısından da yaşamsal bir önem taşıyor.

Bu noktada, Türklerin İslamlaşmasından salt bir olumluluk olarak sözedegelen ırkçı ve daha ötesi “hidayete ernek” olarak sözeden şeriatçı yaklaşımlarla polemik, tam da bu çalışmanın peşine şimdilik anlamlı gelmiyor. Onların geleneksel yargılarının hangi spekülatif zeminler üzerinde yükseldiği gerçeği, aktardığımız bilgilerce yeterince teşhir ediliyor zaten. Ancak Türklerin Müslümanlaştırılmasında başvurulan araçların kabul edilemezliğini ve neden olduğu tahribatlara ilişkin bizimle paralel olgulara işaret eden kimi aydınlarımızın da, sonuç olarak gelişmeyi olumlayıcı yaklaşımlarına değinmek, bu noktada bir zorunluluk olmaktadır.

Bu zorunluluğu karşılamayı ise, çalışmamı biçimlendiren araştırmacılarından biri olan Turgut Akpınar’ın konuya ilişkin yakın zamanda yayınlanan kitabına yaptığı genelleme temelinde yapmanın en uygunu olacağını düşünüyorum.

“İslamiyeti kabul etmekle Türk kavimlerinin elde ettiği en büyük yarar bütün Türklük Aleminin manevi bir birlik, kültür beraberliği ve bütünlüğü kazanması oldu.. (...) (bu dönüşümle Türk) kültürleri ‘Milli’ vasfını büyük ölçüde kaybetti ama bir bakıma evrensel boyutlar kazanmış oldu.” (1) diyen T. Akpınar, devamlı:

“... İslam Medeniyetini benimsemekle aslında ‘yepyeni Yüksek Bir Kültüre, gelişmiş bir ilim ve fikir ve sanat dünyasına girmiş oldular, kültür seviyeleri göze batacak şekilde yükselmeye başladı” (2) diyor.

Onaylanması olanaksız olan bu yargılar, kitabındaki diğer aktarım ve

yorumlarla örtüşmemesi bir yana, en az benim kadar karşı olduğunu anladığım şeriatçı perspektife dolaylı bir destek sunmaktadır; ki kendisini tarihsel misyon bazında aydınlarımıza onaylatan bir şeriatçılığın çok daha etkili olabileceği açıktır.

Aktardığım yargıları okurken, kendime sordum: Göçebe bir toplum olarak Türklerin, henüz yazılı kültürün ilk basamağında olmaları, henüz telif eserler üretmemiş olmaları gibi gerçekler bu yargıları doğrulatmaya yeter mi acaba? Elbette ki yetmez.

Söz konusu yargıların doğrulanabilmesi için, sözü edilen “gelişmiş ilim, fikir ve sanat dünyasının” Türklerdeki yansımalarını ve “göze batacak şekilde yükselen kültür” ürünlerini göstermek gerekiyor; oysa salt Akpınar’ın kitabı boyunca aktardığı olgu ve yargılar bile, daha çok aksi genellemeler için malzeme oluşturmaktadır.

Akpınar’ın, Türklerin Müslümanlaşmanın akabinde ortaya koydukları telif eserlere ilişkin yargıları da oldukça abartılıdır:

“İslami döneme girildikten sonra birbiri ardından bazı önemli eserlerin ortaya çıkması... Türklerin fikir hayatında meydana gelen canlanmanın önemi ve anlamı üzerinde durup düşünmek gerekir” (3).

Ortaya çıkan “önemli” eserler, hükümdarlar için bir nasihatname olan Kutadgu Bilig, Divanû Lûgat-it Türk adlı ansiklopedik sözlük, Atabetü’l-Hakayık adlı şeriatçı bir nasihatname ve İran’lı vezir Nizamülmülk’ün Siyasetname adlı yine şeriatçı nasihatnamesidir.

Divanû Lûgat-it Türk bir yana bırakılırsa, diğerleri, herhangi bir cami hocasının nasihatlerinden öte hiçbir kültürel değer taşımayan çalışma örnekleridir. Kendileri fikrîsel bir parıltı göstermedikleri gibi, daha önemlisi sonraki fikir hayatımızın önünü kesen, hayatı cendereye sokma mantığının yazıya dökülmüş halidirler. Tipik birer egemen güçlere akıl verme kitapları olan Kutadgu Bilig ve Siyasetname, medeniyet tarihimiz açısından hiç de gururla anılmayacak eser örnekleridirler; birincisi, toplumu için değil dini için savaşı kutsamasıyla, kadını bütün kötülüklerin nedeni göstermesiyle, tek şefliliği ve yayılmacılığı kutsamasıyla göçebeliğin değer olan yanlarına saldıran bir örnektir. İkincisi ise, İslam topraklarındaki tüm halk ayaklanmalarını ve farklı düşünce biçimlerini tam bir düşmanlıkla karalamaya çalışmasıyla, halka karşı güvensizliği ve profesyonel bir devlet modelinin teorisini yapmasıyla birincisini bile aratır. Bu özgülde Atabetü’l-Hakayık’ın sözünü

bile etmeye değmez.

Esasen sonraki fikirselsel hayatımızda canlanma meydana geldiği yargısının kanıtlanması oldukça zor. Ancak anılayamadığım bir nedenle, üstelik somut anlatımları aksini göstermesine rağmen Akpınar, “Bu medeniyete katılmakla Türklerin kültür düzeyinde büyük ölçüde bir yükselme yaşandı” (4) gibi yargılarında ısrar ediyor; tabii bu kültürel yükselmenin ürünleri sorunu boşlukta bırakılarak...

“Türk tarihinin en önemli olayı” diye de nitelenebilecek olan Müslümanlaşmanın, Türklerden aldığı milli vasıfların yerine gerçekte “evrensel” vasıflar geçirdiği iddiası da kanıtlanamaz; aksine Bizzat Selçuklu ve Osmanlı sultanları aracılığıyla Türkmenlerin yinelenen katli ve başta Türk dili olmak üzere Türklüğe değgin hemen hemen herşey aşağılanıp raddedilirken bir Araplaştırma (ve kısmen de Acemleştirme) sağlandığı açıktır. Gerçi Selçuklu ve Osmanlı saraylarından gelen baskı ve asimilasyona karşı Türkmenlerin herşeye rağmen kültürlerini korumaya yönelik direnişlerinin ve Hilafetin çöküntüleri arasından yükselen Jöntürk ve Kamalist Devrimlerin ürünü olarak Türke ait kültür kendini görece korumuştur; ancak saray politikaları açısından 9 yüzyıl boyunca Türke (ve diğer bağımlı kavimlere dayatılan şey), O. N. Ergin’in de vurguladığı gibi tipik bir “Araplaştırma” olmuştur. Üstelik bu durum salt Saray politikalarının sonucu da değildir; keyfiyet İslam dininin bizzat kavimsel/Arap karakterinden kaynaklanmaktadır (5). Akpınar’ın, “İslamiyetin kabulü ile Türkler, ‘kavmi’ ve ‘milli’ bir kültürden ayrılıp, evrensel bir ‘ümme dönemi’ne girmişlerdir” (6) şeklinde ifadelendirilen yanılışı, İslamiyetin “evrensel” anlamda bir “ümme dini” sanılmasından kaynaklanıyor olmalı; oysa gerçekte bu değil. .

Türkleri “evrensel ve yüksek bir kültüre” ulaştırdığı yargısının aksine İslamlaştırma; içsel evrimleri ve özgür iradeleriyle kendilerini kuşatıp yakın ilişki içinde bulundukları Çin, Hint, Acem ve giderek Arap uygarlıklarından ve bunların ürünleri olarak bölgedeki tüm dinlerden aldıklarıyla, 7. yüzyılda önemli bir kültürel zenginliği, demokratik hoşgörü ve evrenselliği yakalayan Türklerin bu kültürel yükseliş trendini kılıç zoruyla ezmiştir. İslamlaştırma, tüm işgaller gibi gayrı meşru olan Arap işgalinin ardından, Türk yurtlarında yaşanan bu kültürel rönesansın acımasızca ezilmesi temelinde gerçekleştirilmiştir.

Önceki aktarımlarımızdan da anımsanacağı gibi, önemli bir düzeye gelen şehirleşme, nüfus birikimi, ekonomik canlılık ve bunlara eşlik eden çok dinli çok kültürlü toplumsal atmosferiyle zaten medeni olan Güney Türkistan'ı, yinelenen dalgalarla yağmalayıp yıkan bu barbarca akınlardan geriye İslamın Arapçı uygarlığı ve kuşa çevrilmiş Acem ögelerden başka hiçbir şey bırakılmamıştır. Unutulmamalıdır ki Müslümanlaştırma, Türk yurtlarının göçebe/İlkel alanlarını değil, aksine en az Araplar kadar medenileşmiş, yani yerleşik ve ekonomik canlılık içinde olan alanlarının işgali ve yağmalanmasıyla başlamıştır; üstelik çok kültürün birlikte ve özgürce yaşayabilmesi anlamında Araba göre çok daha medeni olan alanlardır buralar.

Akpınar, medeniyet ile yerleşik hayata geçiş arasındaki dolaysız bağa dikkat çekerken haklıdır. Ama onu bir diğer yanılgıya sürükleyen şey, bu önsaptamanın ardından, Arapların Mekke ve Medine'de medenileşmenin dinamiklerini yakalamalarına karşın Türklerin bundan uzak göçebe bir toplum olarak kaldığı önyargısıdır. Türklerin ağırlıkla göçebe bir toplum oldukları doğru, ancak Türklerin bütünsel olarak göçebe oldukları fikri yanlıştır; tıpkı Arapların bütünsel olarak göçebeliği aştıkları fikrinin yanlış olduğu gibi. Üstelik 7. yüzyılda şehirleşme ve yerleşik ekonomi Türkler özgülünde de en az Araplarınki kadar önemli bir düzeye ulaşmış bulunmaktaydı.

H. G. Wels, Yuan Chwang adlı Budist gezginin MS.45 yılında Hindistan'a uzanan gezisinden izlenimlerinden hareketle şöyle bir saptamada bulunur: "Gezici bizlere sadece Türkistan diye bilinen yerlerdeki Türkleri değil ve fakat Kuzey Yolu olarak anılan bölgelerdeki Türkleri de tanıtmakta... Buralardaki birçok kentlerden ve bakımlı yerlerden söz etmekte... Gezicinin anlatışına göre Semerkant büyük ve refah içinde bir kent... Ahalisi son derece uygar... Şunu hatırlatalım ki o tarihler itibarıyla böylesi uygarlaşmış kentlere Anglo-Sakson İngiltere'sinde rastlamak mümkün değildir" (7)

Bu saptama bir yana, o dönemde, başta Buhara, Semerkant, Taşkent, Baykent olmak üzere Güney Türkistan'daki büyük şehirlerin sayısının Arabistan Yarımadasındaki şehirlere göre çok daha fazla olduğunu anımsayalım. Yine bölgenin uluslararası ticaret yolu olan İpek Yolu üzerindeki konumuyla gerek servet birikimi gerek imarıyla Arap yarımadasına oranla çok daha uygar bir konumda olduğu açıktır. Bizzat

Arap kaynaklarından öğrendiğimiz kadarıyla; “Ceyhun havzası, Soğd, Fergana, Uşrusana, Şaş, İsbicap, Buhara, Hotel ve kısmen Harzem’i de içine alan geniş bir saha ile diğer önemli şehirler, ticaret ve kültürel merkezleri” ile Türkistan’ın bu bölgesi, yerleşik tarım ve hayvancılık yanısıra uluslararası ticaret yoluna hakim olmanın avantajıyla tekstil mamülleri, demir, altın, gümüş, deri, kağıt, misk ihracatının önemli bir merkezi durumundadır. Böylesi kapsamlı bir uluslararası ticaret için gerekli yol, konaklanma yerleri ve ticari kurumlaşma yanısıra yoğun bir nüfus barındırmaktadır Güney Türkistan(8).

Bölgenin ikinci düzeyde büyük şehirlerinden Baykent’in Araplar içindeki namı “Medinetü’t Ticaret” (ticaret şehri)dir. Birtek Buhara kentinden, işgal sonrası katliamdan geriye kalanların içinden seçilmiş esir olarak 50 bin kişinin alınıp götürüldüğü düşünülürse nüfus yoğunlaşması hakkında fikir yürütülebilir. Keza bu yapı nedeniyle ki, artık bu yerleşik Türklerin dinsel ihtiyacını karşılayamaz hale gelen göçebe Türkün milli dini Şamanizm, Güney Türkistan’da terkedilmiş, Budizm, Zerdüştlük, Yahudilik, Hristiyanlık ve Maniheizm önemli bir taraftar kitlesi kazanmış, insanlar bu çok dinli yapıyı barışçıl tarzda içselleştirebilecek kadar medenileşmiştir.

Durum buyken Arap işgaline, “Türkü evrensel boyutlu medeniyete çekmek” gibi bir misyon yüklemek (ve bu anlamda ister istemez aklamak) ne derece doğru olur? Aksine yerleşik unsurları aracılığıyla zaten evrensel medeniyete bağlanan Türk boylarının bu medeniyet dinamiklerinin yok edilmesi, çarpıtılması değil midir sözkonusu olan?

Bu özgülde vurgulanması gereken bir diğer gerçek de şu: Araplar, Türkistan’a gelene kadar genellikle ordularla savaşıp ve onları yendince de Yakınoğu’nun şehirlerini yıkımsız ele geçirmişlerdir; buna karşın Türkistan’da tersi olmuş, doğrudan şehirlerle savaşılmış, direnişin büyüklüğü oranında da uygarlık birikimlerinin yıkımı daha büyük olmuş, göçebe Türklerle de işte bu yıkımlar üzerinden ilişki kurmuşlardır. Özetle medeniyet açısından Arapların Türkler karşısındaki konumu sorgulanacaksa, temelde bir medeniyet yıkıcılığı ile karşı karşıya olduğumuz kabul edilmek zorundadır; daha önemlisi Bedevi Arapların ufkunu aşan bu yıkıcılık, bizzat İslamiyetin şemsiyesi altında yerleşik/medeni Araplarca tezgahlanmıştır. Göçebe Türklerin medeniyet yoksunluklarına gelince, İslamlaşmanın bunu ortadan kal-

dırması gibi somut bir sonucu olmamış, aksine X. ve XI. yüzyıllarda İslamiyet bayrağı altındaki medeniyet yıkıcılığı misyonu bu kez Türk- lere yüklenmiştir. Özetle gerek 8. yüzyılda Güney Türkistan me- deniyetinin yıkımı, gerekse de XI. yüzyılda Müslümanlaşmış göçebe Türklerin, ancak göçebelikle örtüşen cihad'a seferberlikleriyle me- denileşmeleri geciktirilmiştir.

Ancak Akpınar aksi bir düşünceyle şöyle yazar: "...bu medeniyet sa- yesinde ve şüphesiz bu dönemde yerleşik bir hayata geçişin geniş bir ölçüde gerçekleşmesi sonucunda, mütevazi ölçülerde de olsa, ilim ve felsefe alanında da az çok eser verebildiler. Dünya ölçülerine vu- rulduğunda önemsiz kalan bu eserler, kendi geçmişimiz açısından yine de büyük bir gelişmeyi ifade etmişlerdir.

"Bütün bu nedenlerle, İslam medeniyetine girmekle Türkler fikir alanında eski varlıklarından bir şey kaybetmiş olmadılar fakat çeşitli yönlerden birçok değerler kazanmış oldular diyebiliriz"(9).

Dikkat edilirse tüm bu mütevazi vurgulara rağmen mantık, Türklerin ortaya koyduğu bütün ürünleri, hatta görece yerleşikliği bile Müs- lümanlığa bağlamakta, Türklerin de diğer kavimler kadar olan ya- raticılığına ve yerleşikliğe geçebileceğine güvensizlik belirtirken, somut veriden yoksun bir tarzda herşeyi İslama bağlamaktadır. Oysa İslamiyet aracılığıyla Türklerin ilim ve felsefede gelişme sağ- ladıklarının somut bir örneği verilemeyeceği gibi eski değerlerinden önemli şeyler kaybettikleri ortadadır.

Gerçekte Türkler, daha 7. yüzyılda önemli bir yerleşiklik düzeyi ya- kalamış ve eğer Arap akınlarınca yıkılmamış olsaydı bu konuda zaten önemli bir evrime girdiklerini göstermişlerdir. Bu da bir yana peki ama söz konusu bu önemsiz yaratılan İslam medeniyetiyle nasıl iliş- kilendirmektedir? Burası belirsiz. Oysa Akpınar'ın yeryer ifade ettiği, yeryer Gazzali'ye yüklemeye çalıştığı bilim ve felsefe karşıtlığının bizzat İslamın özsel yapısına ilişkin olduğu anımsanırsa Türklerin de bu alanlarda geri kalışının dinin kendisinden kaynaklandığını söylemek daha gerçekçi olurdu. Araplarda da öyle olmamış mıydı hem?

Arap işgaliyle Güney Türkistan'ın birikmiş tüm kültürel ve ekonomik değerleri yağmalanmıştır. Heykeller ve tapınaklar yıkılmış öncelikle; bu uygulamanın en çarpıcı yanı da, medenileşmenin abc'si olan bir yaklaşımla bunlara, estetik boyutlarıyla korunması ve başkalarının

kutsal olarak saygı duyulması gereken varlıklar gözüyle bakılmamıştır; aksine onlara çok tipik barbar/ilkel bir yaklaşımla, eritilince ne kadar altın ve değerli taşa dönüştürülür gözüyle bakılmıştır. Kitabın başında da işaret ettiğim gibi bu davranışın Cortes'lerin, Columbus'ların davranışından hiçbir farkı yok.

Düşünün bir, Şeriatçılık, koşullandırabildiği taraftarına, 14 yüzyıllık bir olgunlaşmaya rağmen bugün bile evrensel bir estetik değer kazandıramamıştır; bunun yerine “bizim” dinimizin türevi olarak üretilmiş olan veya bizim işimize yarayan yaratıların estetiği “iyi”, “bizim” dinimizin dışladığı ve gereksiz gördüğü ise “küfür” ve değersizdir bilinci vermiştir. Bugün bile hala Ayasofya'yı cami yapmak için didinip duran ruh halini medeniyetle nasıl ilişkilendirebilirsiniz? Ancak Din sayesinde ta günümüze taşınabilecek göçebe, yağmacı, fetihçi, yani medeniyet karşıtı barbar bir kimliktir söz konusu olan.

Bir diğer çarpıcı nokta da bu yıkıcılığın Bedevilerce gerçekleştirilmesidir; yani Arabın şehirlisinin dinsel bir misyon ve ganimet karşılığında güdülediği Arabın göçebesi tarafından! Peki ama Arabın göçebesi Türkün göçebesine mi saldırmış? Hayır! Arabın göçebesi Türkün medenisi üzerine saldırıp, onun tüm birikimlerini ve gelişme potansiyellerini yağmalamış; özlü bir ifadeyle, Türk boylarının medeniyet lokomotifini ortadan kaldırmıştır.

Gerçeklik buyken, kimi aydınlarımızın, böyle başlayan bir süreci, Türklerin “yüksek bir medeniyete geçirilişi” olarak yorumlamaları, bizzat kendilerinin gerçeğe yabancılaşmaları, keza o çok karşı oldukları kuşku götürmez Şeriatçılığın değirmenine su taşımak olmuyor mu acaba?

Kaldı ki hiçbir medeniyet, bu niteliği nedeniyle, yaptığı barbarlıklardan dolayı aklanma mazeretine sahip olamaz. Dünyamızın ulaştığı noktada birşeyleri aklama veya yadsımanın ölçütü özgül çıkarlar, koşullar, veya toplumun önyargıları değil, çağdaş insanlık değerleridir.

Paralel bir süreç olarak anımsanmalıdır ki, “iki dünyanın buluşması”, “Batı medeniyetinin Amerika'ya taşınması” gibi gerekçelerle Hıristiyan-İspanyol barbarlığını aklamaya çalışanların aksine çağdaş insanlık, olaya bir yüksek medeniyete geçiş olayı olarak değil, düpedüz barbarlık ve insanlık ayıbı olarak bakıyor. Böyle bir bakışı ifa-

delendirenlerin arasında yer alan kimi papazlar da, bundan dolayı Hıristiyanlıklarından vazgeçmiş olmuyorlar; ama toplumların, artık böylesi suçlara ortak olamayacak bir yeni Hıristiyanlık kavrayışı düzeyine yükselmesine katkı sunmuş oluyorlar. Aynı problem bizim özgülümüzde daha da geçerlidir; hiçbir barbarlık, ne medenileşme iddiası ne de (örneğin bir imam özgülünde) onun Allah adına yapılmış olması gibi gerekçelerle aklanamaz; üstelik bu tutum eskinin fikir jimnastiği yargılanması için değil, bizzat yaşadığımız günde demokratik bir kültürün yaygınlaşması için zorunludur.

Bu noktada toplumsal kültürümüz ve önyargılarımız açısından canıcalı probleme uzanıyoruz; peki ama Arabın göçebesinin talancı özelliğiyle bu kadar uyumlu olmuş, onun bu barbar yanını Tanrı düzeyinde kutsamış, üstelik onun bile gerisine giderek, üstüne üstlük kabile demokrasisiyle örtüşen çok kültürlü yanını da yok edip, tüm dışındaki ideolojileri “kâfir” diye dışlayarak herşeyi belirleyen bir ideolojinin, medeniyet ölçütünde bilimsel değeri ne olabilir? Öyle ya, yüksek medeniyet deyince, en azından benim aklıma, her sınıftan, her ulustan, her cinsten, her dinden, her inançtan insanın eşit haklara ve haklarını kullanabilme özgürlüğüne sahip, temel gereksinimleri karşılanan, bilimsel, sanatsal ve kültürel gelişkinliğe sahip bir toplum geliyor; tarihsel düzeydeki ölçütümüz de bu yönelimlere uygun bir toplum yapısıdır.

Peki ama İslamiyeti, onun kurduğu devlet/toplum yaşamlarını, onun belirlediği tarihsel evrimi bu açılardan sorguladığımızda, olumlu sonuçlara ulaşmamız mümkün mü? Esasen T. Akpınar’ın da bu noktadaki yanıtı, kitabının bütününde çok net görülebildiği gibi olumsuz. Peki o zaman nerde kalır Müslümandan Türke aktarılan medeniyetin hem de yüksek ve evrensel düzeyi?..

Herşey bir yana İslamlaştırmanın, sözcüğün gerçek anlamında evrensel bir kültüre yükseltmesi de zaten doğası gereği olanaksızdır; çünkü İslamiyetin bizzat kendisi, evrensel etkilenmeye karşı tanrısallıkla berkitilmiş bir Arap kültürüdür. Bizzat kendisi evrensel bir kültürel açılım yapamamış, aksine 7. yüzyıl Arap kültürel ufkunca belirlenip “Tanrı emri” denilerek dondurulan perspektifi çerçevesinde evrensel bir kültüre açılımının, kendini yeniliyerek aşmanın koşullarını bizzat kendisine kapatmış bir ideolojidir İslamiyet.

Dolayısıyla Türklerin Müslümanlaşmayla birlikte açıldıkları me-

deniyet, “yüksek ve evrensel” bir medeniyet değil, sadece kendi göçebe konumuna göre görece gelişkin ama Arap olan, görece İran’ın etkisine açılmış bir kültüre eklenmekle sınırlı kalmıştır. Ancak o konjonktürde yaşanan bu medeni yükseliş, sonraki gelişme potansiyellerinin önünü kapamak anlamında ciddi bir handicap nedeni olmuştur Türkler için. Eğer İslamlaşmamış olsaydık, dünya, rönesansı yaşarken bizim daha da içe kapanacağımızı, dünya, sanayi devrimini yaşarken bizim hızla çözülen bir yarı sömürge olacağımızı kim iddia edebilir ki? İşte bu noktada, verili durumu “en uygun” addedip, dünyanın uygarlık düzeyini yakalayamamamızı değil de, görece gelişmeimizi İslamiyete bağlayan bir yaklaşımın spekülasyon kavramına daha uygun düştüğü açık değil mi?

İslamiyete sonuna kadar direnmiş olan Türk boylarının, kendilerini İslamlaşan Türk boyları gibi üretememiş olmaları sorununun sağlıklı yanıtının da, İslamlaştırma sırasında uygulanan zulmü es geçip Türk-İslam sentezine kapı açan Z. V. Togan’ların yaklaşımlarında bulunabileceği kanısında değilim; aksine bu sorunun yanıtı, Arabın kılıç zoru ve artık belli bir servet birikimine ulaşan Türk egemenlerinin çıkar ilişkileri ve dayatmaları temelinde İslamlaştırılan Türklerden (ve İslamlaşan Türklerin soydaşlarına yaptığı zulümden) geriye kalanların, kendilerini bağımsız olarak üretemeyecek denli küçük ve harap edilmiş topluluklar olmasında aramalıdır.

Bu çerçevede, “tanınmış tarihçilerimizin (sayın Akpınar’a-E.A.) makul görünen bütün bu söylediklerine rağmen, Türkler İslamiyeti kabul etmeselerdi Tarihlerinin akışı nasıl olurdu? sorusuna verilecek cevapların belki tarih felsefesine giren bir spekülasyon veya bir Kurgu’dan ileri ilmi bir değer taşımasına imkan yoktur”(10) şeklindeki yaklaşım, bize çok daha bilimsel görünüyor; ki Hristiyan Gagavuzlar veya Musevi Karaimler gibi küçük Türk topluluklarının milli varlıklarını koruyabilmeleri örneklerinden de hareketle, Türklerin ana gövdelerinin bir başka dinde de kendilerini rahatlıkla üretebilecekleri düşünebiliriz. Üstelik Türklerin 7. yüzyılda Güney Türkistan’da yakaladıkları yerleşik konum, ekonomik ilişkileri ve nüfus birikimi gelişkin, çok dinli ve ademi merkezîyetçi sentezle, günümüzde ulaşılmış çağdaş insanlık değerleri ve ekonomik gelişme potansiyellerine çok daha yakın olduklarını düşünmek akla çok daha yakın görünüyor. Zaten yıkımları da, Arap toplumundan geri olmalarıyla değil, tam tersine onun

barbarlığına karşı koyamayacak denli medeni olmasından kaynaklanmıyor mu?

Tabii soruna hangi açıdan baktığımız sorunu burda tayin edici önem kazanıyor. O dönemin göçebe-egemen sınıf bakış açısı çerçevesinde İslamiyet, gerçekten de Türklerin diğer halkların topraklarını işgal ve ilhak etme potansiyellerini en üst düzeye çıkaran bir kültürel çerçeve sunuyordu (tabii saptamanız göçebe Türkler için geçerli; çünkü şehirdekiler zaten ticaret, küçük üretim ve çiftçilikle uğraşıyorlardı, talan diye bir sorunları yoktu, aksine talan döneminin sona ermesini istiyorlardı). Yani ideoloji olarak İslamiyet göçebe Türklerin ilkel kimlikleri açısından cazip geliyordu. İslamiyet ile Türkler arasında kurulan bağ, Türklerin diğer tüm kültürlerle harmanlanarak gelişmeye başlayan olumlu yanları değil, diğer halklar ve kültürlerle kardeşçe yaşam üretmeye karşıt olan talancı yanlarıydı.

İslamiyet, göçebe/ilkel yanlarından yakaladığı Türk boylarının bu yanlarını tanrısal düzeyde kutsayıp dondururken, onların talan ve işgal temelinde biçimlenen bir birlik ve yükselişlerini de adeta güdüleyen bir işlev görmüştür. İşte İslamiyetin yenileyip güdülediği bu birlik, kuşkusuz ki daha 7. yüzyılda çok dinli ve şehirli bir yaşam içinde medeni bir birliği üretmiş Türk tarihi açısından tek birlik seçeneği değildi; Türkler medeni yoldan da birlikler ve ekonomik canlılık üretme yeteneğini yakalamış bir toplumdu ve eğer ki Arap saldırganlığınca yıkılmamış olsaydı bunu geliştirip kurumlaştıracığına inanmamak için en küçük bir neden görülmemektedir.

İslamın şemsiyesi altında sağladığımız birliğe gelince; bu hem gurur duyulacak bir birlik olmadı, çünkü harcını başka halkların yağması ve toplumumuzdaki demokratik öğelerin tasfiyesi oluşturdu, hem de sonraları çöküntü ve geri kalmışlığın yapısal nedenlerini bizzat içinde taşıyordu.

Bizzat T. Akpınar'ın da ifade ettiği gibi; "yaptıkları devamlı gazalar, Türklere birçok yararlar sağladı, fakat sonunda ekonomik iflasın da baş nedeni oldu. Çünkü devletin en önemli gelirlerinden biri, gazaların sağladığı ganimetler, fethedilen ülkelerden elde edilen gelirlerdi. Daha önce Müslüman Arapların yaşadığı şekilde çekilme ve yenilme dönemi başlayınca, bu tür gelirler kesildi ve devamlı fetihlere göre kurulmuş devlet teşkilatı sonunda suyu çekilmiş değirmene döndü. Ekonomik

alandaki bu çöküşün benzeri bir durum, hukuk alanında da yaşandı” (11).

“İktisatçı Gustav Ruhland’ın ısrarla üzerinde durduğu husus, ganimet gelirinin ekonominin gelişmesinde, milletin refahında, esaslı, olumlu bir rol oynayamayacağıdır. Çünkü ekonomi, produktif, üretici (mal ve hizmet) faaliyetler sayesinde gelişir: ziraatte gittikçe daha iyi, islah edilmiş metodlarla, üretimin artırılması, denizcilik, nakliyecilik gibi hizmetlerin yaygınlaştırılması, sanayi ve zanaat alanında çok üretim ve bunların dışarıya satımı gibi. Halbuki ganimet mallarının belirli bir sınıf içinde paylaşılıp yenilmesi, gelip geçici arızı bir ferahlık sağlasa da bu, bir ülkenin tümüyle ekonomik refahını ve gelişimini sağlayan bir yol değildir. Ruhland’ın deyimiyle ganimetler ‘soygun geliri’ idi. Bu yüzden de ekonomi açısından kendisine bel bağlanacak bir gelir çeşidi değildi”(12).

Peki gaza esasına göre kurulmuş bu devlet teşkilatlanmasının asli sorumlusu kimdi? Gaza’yı kutsayıp Cihad’ı siyasal yaşam ve örgütlenmenin zorunlu gereği haline getiren İslamiyet!

Göçebe toplum olmaktan gelen ve bizi o dönem ölçütlerinde bile medeniyetten uzak tutan yağmacılık Türkte de önemli bir gelir kaynağıydı, ancak hiçbir şekilde Müslümanlıktaki gibi sistemli, merkezi ve ideolojik gerekçelendirmeyle zorunluluk haline getirilip tanrısal kutlamaya sahip bir yöntem değildi. Üstelik salt bu aracın özgülünde bile, İslamiyetin bizde medeniyetten uzaklaştırıcı temel bir işlev gördüğü ve sonraki gerilememizden sorumlu olduğu gerçeğinin altını ısrarla çizmek durumundayız. Kaldıkı bu sorun, günümüzde bile medenileşmeyi içselleştirmemiz için temel bir engeldir; hala başkalarının topraklarını ısrarla bizim gören kültürel şekillenmemizin asli ögesi İslamiyetin bu niteliğidir çünkü.

Asyatik üretim tarzında başlayan çözülme ve bu çözülmeyi besleyen kültürel ve dinsel evrenselleşme şeklinde bir evrim geçirerek 7. yüzyılda medenileşmeye ve demokratikleşmeye başlayan Türkler, tam da gelişme ve dönüşümlerinin bu aşamasında, henüz kendini koruyacak siyasal kurumsallaşma aşamasına gelemeyen talan amaçlı Arap/İslam akınlarının o korkunç saldırısıyla karşı karşıya kaldılar.

Tarihin o ilkel ve kılıçların belirleyici olduğu konjonktüründe kendilerini güçlü kılan merkezi yapılarının da yokluğu nedeniyle saldırıları

sonuna kadar göğüslemeleri mümkün olmadı; kendi doğal evrimlerini tamamlayamadan karşılaştıkları bu etkin dışsal dinamikle savaşlarla geçen ilk yüzyıldan sonra kâh boyun eğen kâh direnen, kimi direnen kimi direnmeyen bir kültürel, siyasal, ekonomik çözülme ve yeniden biçimlenme sürecine girdiler. Aynı süreci eşlik etmek üzere Türk toplumu içinde de gelişen sınıf farklılaşması, İslam tercihini belirleyen tamamlayıcı öge oldu ve diğer Türk toplumlarına da bizzat Müslümanlaşmış Türkler aracılığıyla boyun eğdirilmek kaderi düştü. Medenileşme yönünde önemli kazanımlar sağlayarak 7. yüzyılda göçebe kimliğini geri plana atmaya başlayan Türk boylarının doğal evrimine yapılan bu etkin Arap müdahalesinin sonucu ise, 300-350 yıllık bir kanlı sürecin sonunda göçebe kimliğin bu kez tanrısal kutsanmayla egemen olduğu İslamlaşmış bir Türk toplumu oldu.

Kuşkusuz başta herşey iyi görünüyordu; Türk boyları hazmedilmesi zor yollardan da olsa tek bayrak altında toplanıyordu, ahlaki olarak hazmedilemez olsa da gün günden genişleyen alanların egemeni oluyordu, alınış tarzları gayri meşru olsa da başka halkların ekonomik birikimleriyle toplumsal olarak zenginleşiyordu.

Ancak bu yeni kurumsallaşma, kültürel çeşitliliğe, demokratik evrime, bilimsel bir gelişme ve üretimci bir uzmanlaşmanın, dolayısıyla sanayileşmenin potansiyellerini yaratacak olan ademi merkezîyetçi şekillemeye de izin vermiyordu. Tevekküle dayalı kültürel biçimlenme ve her türden yeniliğe karşı durma refleksi de topluma iyiden iyiyi nüfuz edince Orta Asya'dan başlayıp ta Viyana kapılarına uzanan, üretimci ve yaratıcılıktan uzak korkunç kanlı bir tarih başladı. Egemenler, işte böylesi bir tarih temelinde, devlet kuruluşlarını öğretilip yıkılışlarını gözlerden gizleyerek, iç katliamlar da dahil oluk gibi akan kanları görmezden gelerek, neredeyse bütün komşu ülkeleri "bizim" gösteren haritalarla başarılı bir gözbağcılığı yapıyorlarsa da sonuçta gelip geleceğimiz yer 1915'lerin yıkımı oldu; halkın o özlü-deyişiyle "haydan gelen huy'a gitti"! Dökülen ve döktüğümüz kanlar da cabası...

En önemlisi İslamlaşma sonrasında bizler artık, herkesin inancında özgür ama buna rağmen kardeş ve birlikte olabildiği, birliğin dinlerce değil insanlık değerlerince kurulduğu, en büyük erdem A veya B dine mensup olmak ve başkalarını kendi dinimizden yapmak için cihad açmak değil, başkalarının bizimle eşit olan hak ve inançlarına saygılı,

yani gerçekten evrensel bir kültüre ulaşma olanağından yoksun kaldık.

Arapların bize yaptıklarını, onların bize yaparken kendileri için meşruiyet bayrağı yaptıkları ideolojiyle biz de başka halklara yaptık; onların birikim ve medeniyetlerini, tıpkı Arapların bizim birikim ve medeniyetimizi yağmaladıkları gibi yağmaladık; yüzbinlerce yüzbinlerce insan öldürdük, yüzbinlerce yüzbinlerce öldük ve bu kez yaptıklarımızın Araplara karşı yurtlarımızı savunduğumuz zamanki gibi onurlu ve zorunlu olmadığı da açıktı.

Daha ilginç tüm bu süreçlerde karşı tarafın din adamları, kendilerinden ölenlerin cennete bizlerin cehenneme gideceği masalıyla kendi halklarını motive ederken, bizim din adamlarımız da bizden ölenlerin cennete onların cehenneme gideceklerine ilişkin fetva verip bizleri ta Viyana önlerine katliamdan katliama, talandan talana sürdüler; bizler o en saf yanımızla inandık ve “Allah için” öldürmeye, ölmeye, birilerini zorla bize boyun eğmeye, bizim gibi olmaya veya bize cizye vermeye mecbur bıraktık. Yendiklerimizi köle yapmak gibi alışkanlıklarımız yoktu eskiden, evelallah Araptan öğrendiğimiz şekilde sistematik bir kölecilik yapmaya başladık; “başkalarının” kadınlarını cariye yapmak, “kendi” kadınlarımızı eve ve çarşıya kapatmak gibi alışkanlıklarımız yoktu, evelallah edindik; kadının sözü yarım erkek inandırıcılığında, miras hakkı yarım erkek değerinde değildi, çocukları üzerinde hiçbir hakka sahip olmayıp boşama keyfiyetinden yoksun değildi, evelallah yaptık; Müslüman olmayanın haklarını çiğnemek üzerinde biçimlendirilmiş “yüksek” bir hukukumuz yoktu, evelallah edindik, vs. vs...

Sözümüne bütün bu insanlık dışı uygulamaları, Allah biz sevgili kullarına “hak” vermişti; Kur’an öyle yazıyordu... Trajedinin en büyüğü de, tüm bu insanlık dışı işleri Tanrı adına yaptığımıza inanarak/ inandırılarak daha bir gönül rahatlığıyla, vicdani baskılardan kurtularak yapmamızı sağlayan bu kılıf değil miydi zaten?..

Kuşkusuz İslam Medeniyeti bundan ibaret değildi; üstelik İşgal ettiği medeniyetlerin de birikimleriyle birlikte Arapların bizden görece daha ileri bir düzeyi yakaladıkları da doğrudur; ancak eğer Türklerin İslamlaşmasının ağırlıklı sonuçlarını arayacaksak, bizden götürdüklerinin bize verdiklerinden daha çok olduğu gerçeğini kabullenmek zorundayız. Esasen diğer tüm dinler ve egemen oldukları toplumlar ör-

neğinde de yinelenebilecek bir gerçek olarak belirtmeliyiz ki; dinler, kişiyle tanışı arasında, vicdanını rahatlatan, onu kimi hak ihlallerinden koruyan, bu anlamda saygın olan yanlarından öte bir siyaset etme aracı olarak, topluma kendi kuralları içinde düşünmek ve davranmak dayatmasında bulundukları andan itibaren temiz kalamazlar; İnsan ilişkilerine özgü tüm olumsuzluklarla malul ve yüzyıllar geçip toplumlar ve gereksinimleri değiştikçe de ancak birer diktatörlük ve geri bıraktırma nedeni, ancak insanı yabancılaştırma aracı olabilirler.

Nitekim İslamiyet de, ortaya çıktığı koşullarda Arap toplum örgütlenmesinde görece bir ilerleme aracı olurken, diğer yandan siyasal motivasyonlarıyla Arap yarımadasından başlayarak dünyamızın kan gölüne dönmesinde önemli işlevler gören araçlardan biri olmuştur. Bundandır ki Arap toplumunun kültürü çerçevesinde ve Arapların gelişen noktadaki ekonomik, toplumsal gereksinimlerinin ürünü olarak ortaya çıkıp, onların kabileler topluluğundan kavime, devlete ve görece yüksek bir kültüre ulaşmasını sağlayan İslamiyet, aynı zamanda onların talancı, ırkçı, kölecî eğilimlerini de tüm komşu halkların başına musallat eden bir işlev görmüştür. Araplar özgülünde görüp görebileceği misyonu yerine getirdikten sonra da bu kez ne yazık ki Türklerin elinde aynı misyonu yüklenmiştir.

Bu anlamıyla bilimsel bir bakış açısından, “...Araplar dışında İslama en çok hizmet etmiş ulus Türklerdir. Çünkü onlar, İslam ülkeleri üzerine çullanan Haçlı orduları ve Hristiyan Devletlerce yüzyıllarca savaşıarak belki İslamiyetin yokolmasını önlemiş oldular”(13) gibi bir yaklaşımı bu coğrafyanın seçkin aydınlarından birinin kaleminden okumak, herhalde bir talihsizlik olsa gerek.

İnsanlık değerleri açısından bir hayli sorunlu olup karşı tarafın egemenlerinin de kendi halklarını bize karşı motive etmesinin ideolojik gerekçesi olarak kullandığı bir tarz bu. Dil sürçmesi de olsa böylesi yaklaşımların karşı tarafın dilinde rahatlıkla, “Ön Asya’dan başlayarak Anadolu ve tüm Balkanlar dahil yüzyıllarca Hristiyanların olan toprakların geri alınması için savaşmak ve Müslüman devletlerin akınlara karşı yüzyıllarca savaşıarak Hristiyanlığın korunması!” haline dönüşebilirliği unutulmamalı... Bitaraf olunmadan bilimsel bir çözümleme yapılamayacak bir denklem bu...

Özetle tüm toplumlar gibi Araplar ve Türkler için de geçerli olmak

üzere totaliter (veya Hıristiyan Ortaçağında gördüğümüz gibi totaliter yorumla ele alınabilen) dinlerin belirleyici olduğu medeniyetler iki ucu keskin bıçak örneğidirler; dolayısıyla İslamiyetin, kişilerle tanrıları arasındaki o saf, vicdani kavranışından köklü ayrımla, “medeniyet hususunda organize eden araç olarak”, toplumu biçimlendiren siyasal araç olarak olumlanması fikrine, çağdaş insanlık değerleri ölçütünde katılmanın olanaksızlığını yinelemek gereği duyuyorum.

T. Akpınar’ın yaklaşımındaki sorunlar bu kadarla da bitmiyor ve aydınlık insanlarımızın kaleminde ifadelendirilmesi sorgulanmalarını daha da önemli kılıyor.

“Türklerin sürdüğü göçebe yaşamın gelişmiş bir ilim ve felsefe için müsait bir ortam oluşturmadığı” ve bilimsel gelişme için huzurlu ve yerleşik bir yaşam, hürriyet ve toplumsal refah gerektiği şeklindeki doğruları takiben, katılamayacağımız şu yargıda bulunuyor:

“..Türkler bu medeniyete geçtikten sonra ilim ve felsefe alanında dünya ölçüsünde çok büyük başarılar sağlamasalar bile, İslami eserler sayesinde mevcut ilmi ve felsefi çalışmaları bir ölçüde öğrendiler ve kendileri de eskisi ile kıyaslanmayacak derecede bu konularla da meşgul olmaya başladılar, birçok eserler yazdılar”(14).

Türklerin Müslümanlaştığı dönem, bilim ve felsefenin İslam topraklarını terketmek noktasına geldiği/getirildiği dönemdir. Peki neden ve kim tarafından getirildi? Daha öncesinde nasıl olmuştu da gelişmişti?

İslam yayılmasının neden olduğu büyük servet birikimi ve görece özgürlükler ortamında, dine siyaset etme aracı dışında pek de itibar etmeyen kimi halifeler ve yerel egemenlerin de sunduğu destek sayesinde eski Yunan bilim birikimlerinin Arapçaya çevrilmesi temelinde gelişen bilim ve felsefe, kısa zamanda, Kur’an’ın insanlara sunduğu dar çerçevenin içine sığamayarak mantıki sonuçlarına, dinin temel mantıki sistematığının inkarı noktasına varmıştı. Bunun ise, İslam topraklarında kendi karışıtını üretmesi kaçınılmazdır; nitekim uzun sürmemiş ve Gazzali’lerin kaleminden “kâfir” ilan edilen, başta Farabi, İbn-i Sina ve diğer tüm tanınmış isim ve felsefi disiplinleriyle bilimsel düşünüş ve arayışlar, birdaha geri dönmek üzere İslam topraklarını terketmek zorunda bırakılmıştı.

Esasen sözcüğün gerçek anlamında “İslami bilim eserleri” ve “İslami

bilim insanları” zaten hiç olmamış; ancak İslam egemenliği altındaki topraklarda bir dönem gelişme olanağı bulan bilimin, İslamın temel felsefi sistematiğine toslayarak dışlanması sözkonusu olmuştur(15). Dolayısıyla Müslüman olduktan sonra Türkler, her ne kadar kendilerinden daha gelişkin bir medeniyet ortamına yükseldilerse de, yine bizzat bu nedenle sonraki süreçte daha ileri gitme olasılığından da bütünüyle yoksun kaldılar; İslamcı motivasyonun da etkisiyle mimaride önemli aşamalar katettilerse de, bütünsel olarak içine düştükleri ortam bilim ve felsefesi açısından tam anlamıyla çorak, daha önemlisi felsefi düzeyde bilim, akıl ve sorgulama karşıtı bir ortamdı(16).

Keyfiyet buyken aydınlarımıza, Şeriatçı ve Türk-İslamcı safsatalara gerekçe yapılabilecek noktalarda kapı açan yaklaşımlara karşı daha duyarlı olmak düşüyor. Aksine, bilimsel arayışlara karşı hep kuşku üretmiş olan İslamiyetin, yarattığı yıkımlar sonrasında Asyatik üretim yapımızı daha da statik hale getirmesiyle, gerçekte Türk medeniyetini bilimsel gelişme potansiyelleri açısından tam anlamıyla çoraklaştırmıştır.

Esasen sanat ve mimari açısından da İslamın katkıları soğulanmayı gerektirir. Nitekim Akpınar’ın da aktardığı gibi, D. Kuban, “Bizans ve Rönesans kiliseleriyle, büyük Osmanlı camileri arasındaki ilişkilerin, aynı camilerle diğer İslam camileri arasındaki ilişkilerden daha fazla olduğuna... İslam Sanatı denilebilecek tek sanat kolunun ‘yazı’, ‘hat sanatı’ olduğuna dikkatimizi çeker.

“Bütün İslam aleminde sanatın , İslam dinine paralel olarak bir birlik ve bütünlük gösterdiği iddiasının doğru olmadığı kabul edilince, bunun bizim konumuz açısından en önemli sonucu, İslam Sanatının, Sanatımız üzerindeki etkilerinin sanıldan az olduğudur. Çünkü aslında belirli ve bütünlük arzeden bir İslam Sanatı yok ise onun etkilerinden söz etmek de mümkün olmaz” (17).

Söz buraya gelmişken D. Kuban’ın şu özlü yargısını da aktarmadan geçmeyelim: “İslam Dinini kabul eden milletlerin sanat alanındaki yaratmalarını bir isim altında toplamak, bilim adamlarını bütün bu yaratmaları açıklayacak genel ilkeler bulmaya ve İslam sanatının bütünüünün üzerinde oturduğu bazı koşulların var olduğunu düşünmeye zorlamıştır. Sadece bu alandaki araştırmaların yetersizliği değil bazen de önüne geçilmez bir genelleştirme isteği, İslam Dünyası araş-

tırcılarını, dini kültürün birliğinden dolayı sanat ifadesinin de birlik gösterdiği şeklinde, pek sağlam olmayan bir sonuca ulaştırmıştır. Bu iddia bütün Batı Sanatını Hristiyan kültürü ile açıklamak istemeye benzer. Oysa ki bunu Batılı sanat tarihçileri çok daha homojen bir Avrupa için bile ileri sürmüyorlar” (18).

İşte nasıl ki bütünlüklü bir İslam Sanatından söz etmek bilimsel bir masal ise, aynı şekilde bir “İslam Bilimi”nden ve Avrupa’nın medeniyeti “İslamı bilimine” borçlu olduğundan söz etmek de bundan çok daha temelsiz bir masal örneğidir. Diğer kültürel, siyasal, sosyal belirleyenler de anımsandığında İslam Medeniyetinin, dünyanın gelişimi ve özel olarak da Türklerin medeni gelişimi üzerinde, olumlu anlamda dikkate değer bir işleve sahip olamadığı gerçeği daha da belirginleşir.

Kuşkusuz genel olarak İslam alemi, özel olarak da Türk dünyasının geri kalışında ekonomik yapı ve diğer dışsal faktörlerin de önemini görmezden gelmek gibi bir idealizme düşmemek gerekiyor. Ancak bunların ötesinde İslamiyetin, egemen olduğu tüm bu toplumların, istisnasız geri kalmışlığı üzerindeki rolünü de özellikle bilince çıkarmak, bundan sonraki şekillenmemizin olasılıkları açısından zorunludur.

İslam aleminin, tarihi boyunca gerçekleştirdiği onca talana ve geniş ekonomik olanaklara ve diğer kavimlerden el koyduğu bilimsel birikimlere rağmen, öncelikle gelişmenin maddi güçlerini oluşturmaması, üretimin ve bilimin gelişebileceği atmosferi kurutması ve giderek Batı karşısında gerileyip sömürgeleşmesinin maddi nedenlerini, ideolojisini de kapsayan bir nedenler bütünlüğü içinde aramak durumundayız.

İslamiyetin egemen olduğu topraklar genel olarak göçebe ve Asyatik toplumlardı. Bu durumun anlamı ise, bu toplumların üretime dönük bir ekonomik yapı yerine talancı ve tüccar toplumlar olup, siyasal yapılarının da despotik ve katı merkezi olması nedeniyle, genel olarak sermaye birikimi ve bireysel yaratıcılığa fazla bir olanak bırakmamasıydı. İslamiyet işte böylesi bir toplumsal miras üzerinde şekillenmiş ve daha kurucusunun sağlığında iktidar olduğundan, ekonomiden siyasete kadar herşeyi belirlemek gibi, sonraki nesiller için talihsizlik olan bir yapısal zaafıla malül olmuştur.

Talihsiz bir yapısal zaafıla malül olmuştur; çünkü içinde şekillendiği toplumun o zamanki gereksinimlerine belirlenen bir ideoloji, kendini

tanrısal, dolayısıyla değişmez ilan etmesi halinde, gelişmek için her dönem ve dengelerde değişen perspektiflere de inananlarını kapatmak gibi bir talihsiz işlev görür. Nitekim İslamiyet, talancılığı ve cihad'ı kutsamasıyla, merkezine militarizmi ve despotik devleti oturtan, dolayısıyla talan yaptıkça üretimci motivasyonlardan uzaklaşan, yapamayınca da yapısal çöküntüler yaşayan bir ekonomik kurumlaşmayı kutsayarak üretim güçlerinin gelişimine engel bir işlev görmüştür.

Buna ek olarak aynı geriletici mekanizma, hayatın entelektüel, bilimsel, siyasal, vd. alanlarında da kendini yansıtmaktan geri durmaz. Herşeyin, ama herşeyin Tanrı tarafından belirlendiğini, herşeyin, ama herşeyin açıklamasının Kur'an'da olduğunu, aslolanın bu dünya hayatı değil "öbür dünya" olduğunu, dolayısıyla aslolanın onun için çalışmak, yani iyi "kul" olmak olduğunu önsel olarak kabul ettiniz mi, çok kuraldışı örnekler hariç, ne hayatın entelektüel üretimine katkıda bulunabilirsiniz zaten ne de bilimsel üretim için gerekli motivasyonu yaalayabilirsiniz.

Keza herşeyin önsel olarak belirlendiği, nasıl yaşamamız gerektiğinin tanrıya atfedilen bir şeriatça düzenlendiği, yaşama ilişkin egemenliğin insan ve toplumlara çok görülüp Tanrı denilen soyut varlık adına Halifelere, Papalara ve binyıllar önce yazılmış kitaplara devredildiği, toplumsal kesimlerin "kâfirler" ve Müslümanlar diye bölümlenip, Müslümanlığı da tüm doğmaları kayıtsız şartsız yapmak ve ayrıntıları "bizim" mezhep/tarikat gibi yorumlama zorunluluğuna indirgiyerek iktidar etme hakkının yalnızca "gerçek" Müslüman olan "bizde" olduğu, buna karşılık kendimize "zındıkları" cezalandırma ve Hıristiyanlarla Yahudileri Cizye'ye (haraç, kelle vergisi) bağlama ve onları sadece içe kapalı bir toplum olarak yaşatma hakkını kendimizde gördüğümüz bir dünya kurduğumuzda toplumumuzu en katı diktatörlüklere, dolayısıyla içsel çürümeye mahkum etmemiz kaçınılmazdır.

Özetle günümüz koşullarında totaliter bir dini, kişiyle tanrısı arasındaki saf ilişki tarzından çıkarıp bir siyaset aracı haline getirerek topluma dayattınız mı, sözkonusu o dinin saygınlığını ortadan kaldırmamız bir yana, onu egemen kıldığınız oranda o toplumu çürütmeniz, geriletmeniz ve çöle döndürmeniz kaçınılmazdır. Tamamen vicdani olan, yani bireyin en dokunulmaz alanı olan inanç biçimleri ve zamanla

kaçınılmaz olan (çünkü insan hayvandan ayrımla düşünen, dolayısıyla farklılaşandır) fikirsel değişmeler nedeniyle artan oranda insana ceza uygulamanız, fırsatını bulduğunuz her olasılıkta “Allah’ın dinini” başka ülkeler halklarına yaymak için cihat açmanız kaçınılmazdır.

Aynı suda iki sefer yıkanılmayacağı şeklindeki basit bilimsel kavrayışın da işaret ettiği gibi, kendi maddi yasalı evrimi içinde sürekli gelişen, kendini yenileyen, yeni sorunlar, kavramlar ve şekillenmeler yaratan, dolayısıyla ancak her türlü doğmadan uzak özgür bir kavrayış ve hareket esnekliğiyle karşılanabilecek olan hayatın karşısına, “Tanrı sözü” olduğu iddiasıyla 7. yüzyıl kölecî-tüccar Arap toplumunun değerlerini çıkardınız mı, sonraki süreçlerde temel bir ekonomik ve toplumsal bunalım nedenini daha toplumlar tarihine sokmanız kaçınılmazdır. Hele ki bir de siyasal ve ekonomik çıkar ilişkileri çerçevesinde sokaktaki insanı cennet özlemi ve cehennem korkularından teslim almayı kendine siyasal malzeme yapanların kışkırtmaları da eklenince bunalımları daha da kalıcı ve boyutlu hale getirirsiniz; hem de yaşanagelen sömürü ilişkilerinden dolayı zaten bunalıp kendine çözüm arayan insanların bir kesimine bunu bir kurtuluş ideolojisi olarak yutturarak...

(1)T. Akpınar, Türk Tarihinde İslamiyet, s.201

(2) Age., s.202

(3) Age., s.164

(4) Age., s.169

(5) Bkz. E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.1, 8. Bölüm

(6)T. Akpınar, Türk Tarihinde İslamiyet, s.143

(7) Akt. İlhan Arsel, Teokratik Devlet anlayışından Demokratik Devlet Anlayışına, s. 67

(8) Bkz. Zekeriya Kitapçı, Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, s.205-6

(9)T. Akpınar, Türk Tarihinde İslamiyet, s.172

(10) Age., s.203

(11) Age., s.203-4

(12) Age., s. 107

(13) Age., s.203

(14) Age., s.204

(15) Daha geniş bilgi için bkz. E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.2, 5. Bölüm

(16) Bkz. E. Aydın, İslamiyet Gerçeği, c.2, 2. Bölüm

(17)T. Akpınar, Türk Tarihinde İslamiyet, s.182

(18) Bkz.T. Akpınar, Türk Tarihinde İslamiyet, s.181

Dr. Hikmet Kıvılcımlı

**DİNİN
TÜRK TOPLUMUNA
ETKİLERİ**

Birinci Baskı : Mart 1970, Aydınlık Sosyalist Dergi, sayı: 17 Ankara
İkinci Baskı : Mayıs 1980, Yol Yayınları, İstanbul

KONUNUN METODOLOJİK BELİRLENMESİ

İlk belirlendirilmesi gereken konu “Türk toplumu” ile “Din” denilen olayların kendi anlamlarıdır. “Türk toplumu nedir?” gibi genel bir soru açılırken, ister istemez başka sorular ortaya çıkarılmış bulunur. Araştırılacak olan hangi Türk toplumdur? Hangi dindir? Herşey gibi, Türk toplumunun da, Dinin de birer Tarihleri vardır. Yani, zaman içinde geçirdikleri değişiklikleri vardır. Sonra, her Toplum ve her Din yeryüzünde olup bittiğine göre, Türk toplumunun da, onun belirliyen Din’in de birer, -söz yerinde ise,- Coğrafyaları vardır. Yani, mekân içinde geçirdikleri değişiklikleri vardır.

Yeryüzünün hangi coğrafya bölgesinde, ne zamanki tarihe düşen Türk toplumu, neredeki ve ne zamana rastgelen hangi Din’in etkisi altında kalmıştır? Buna kesin ve belirli bir sınır çizmedikçe, öne sürülecek düşünceler, ne Türk toplumunu ve ne de onu etkileyen Din’i bize iyice aydınlatmış olmaktan uzak kalacaktır. Türk toplumu ve onu etkileyen Din diye, Tarih içinde bir yol belirdikten sonra, artık bir daha nerede bulunursa bulunsun, ne zaman olursa olsun, hiçbir değişikliğe uğramaksızın ve yerinde oynamaksızın, ebedi ve ezeli mutlak bir varlık olarak sürüp gelmiş birer gerçeklik yoktur.

İlk Türk toplumu Ortaasya'da belirmiştir. Türkiyemiz, Küçük Asya denilen Anadolu ile Avrupa'ya giren Rumeli ülkelerinde gelişmiştir. Bugüne dek değişegelmış bulunan Türk oplumunu, Ortaasya'da etkileyen dinlerle, Anadolu ve Rumeli'de etkileyen dinler de zama zaman başka olmuşlardır.

İSA'DAN 300 YIL ÖNCEKİ VE SONRAKİ KIYAMETLER

İlk bilimcil anıt-yazı olan Herodot Tarihi, bize İsa Doğumu'ndan beş altı yüzyıl önceleri, bütün Ortaasya toplumları içinde "Türk" adıyla arular bir topluluktan konu açmıyor. Yalnız, Ortaasyalı görünen ve Türk-Moğol atalarına çalan iki insan kümeleşmesi anıyor:

1-MESAJETLER: Bugünkü Türkistan ötelerinde yaşarlar. Başları Tomris adlı kahraman Ana-handır. Persleri Tarihe soker Baba-han sirüs (Cyrus; Osmanlıcası: Kiyumres) adlı kahramanı yakalayıp, kan dolu küpün içinde boğan yiğit hatun Tomris'tir. Tomris'in Mesajetleri, Tarih öncesindeki Kadın egemenliğini yaşıyan ve henüz Çömlekçilik düzeyinde kalan bir Aşağı Barbarlık konağı içindedirler. Anahanlık çağındadırlar.

2- İSKİTLER: Tuna, Dinyeper'den Volga, Seyhun, Ceyhun ırmaklarına ve Alplerden Altay dağlarına, Çin, Hind sınırına dek uzanan alanların insanlarıdır. Henüz Çobanlık üretimine geldiklerine göre, Orta Barbarlık konağını yaşarlar. Herodot, İskit savaşçıları içinde kadın kılıklı ve görünüşlü askerler de anlatır. Bu bakından, İstikler'de henüz kadın hukuku silinmemişe benzer. Ama, egemen İskit toplum tipi Babahan'dır. İskitler bir ulus olmaktan çok, bir dünya olduğuna göre, onları, Anahanlık'tan Babahanlık'a doğru yelpaze gibi açılmış bir sıra basamaklı Toplumlar saymak en doğrusudur.

Biz bugün, Mesajetler toplumunu da, İskitler toplumunu da Tarihten çok, Tarih öncesi efsaneler alaca-karanlığında tanıyoruz. Onları ancak, Coğrafya yerlerine ve insan tiplerine bakarak, kıyaslama yoluyla, "Türk-Moğol" toplumları ile ilgili sayabiliriz.

Başlıca kaynak olan Herodot, belirli yıl sayısı vermiyor. An-

latışından, Sarı Irmak Çin'ine değin uzanan Ortaasya ülkelerinde savaşçıl insanlar kaynaşırlar. Çin henüz bilinmez. Ortadoğu Medeniyetleri'ne (Irak-Mısır'a) doğru, arka arkaya, dalga dalga med ve cezirler halinde saldırıp dönen insanlar farkedilir. Bunlar başlıca üç adla Tarih sayfalarına girerler: 1) MEDLER toplumu yıkan Cim-merler, 2) CİMMERLER toplumu önlerine katarak Medler üzerine süren Skitler, 3) SKİTLER'i önlerine katmışça Cimmerler üzerine, daha doğrusu Irak ve Mısır medeniyetleri üzerine iter görünen Mesajetler.

Bu insanlara ne oluyordu böyle? "Ulusların Göçü" denilen şeyi yapıyorlardı. Yazılı Tarihin açıkça konu ettiği ve İsa'nın doğumundan birkaç yüzyıl önce, ile birkaç yüzyıl sonra görülen: bir değil iki Ulusların Göçü vardır: 1) İsa Doğumu'ndan önce, Uzakdoğu (Çin) Medeniyeti ile Yakındoğu (Irak-Mısır) Medeniyetleri arasında Herodot'un anlattığı Barbar ulus akınları; 2) İsa Doğumu'ndan sonra, gene Uzakdoğu (Çin-Hind) Medeniyetleriyle, Akdeniz (Yunan-Roma) Medeniyetleri arasında klasik Tarihin anlattığı ve sanki ilk defa görülüyormuş gibi, özel "Ulusların Göçü" adıyla andığı Barbar ulus akınları...

Herodot'un anlattığı Barbar akınlarıyla, klasik Tarihin anlattıkları arasında kıyaslamaya elverişli benzerlikler göze batıcıdır: 1) Volga'yı aşarak Batı'ya saldıran Atilla adına bağlı Hünler, tıpkı Tomris'in Mesajetleri gibi, en geride iten ilk vurucu güç oldular; 2) Hünler önünde Slavlar ve Ostrogotlar ezilince, ürküp Trakya, Makedonya, Yunanistan, İtalya, İspanya, Afrika'ya dek uzanan Vizigotlar, bir çeşit İskitler durumunda idiler; 3) Bu akınlar önünde çökmüş Roma toprakları üzerine yerleşen Cermenler, İskitler önünde başlarının çaresine bakan Cimmerler ulusuna benziyorlardı.

SOSYAL KİYAMETLER ORTASINDA TÜRKLER - MOĞOLLAR

Bütün bu İsa'dan üç beş yüzyıl önce ve sonra görülmüş altüstlükler sırasında, "Türk toplumu" adını almış insan kümeleri var mı? Tarih belirli bir kayıt düşürmemiş. Yalnız Herodot, Ceyhun ötesindeki

“Asya’ya sahip” İskitleri sayarken belki Altay dağlarının ötesinde, berisinde: “Çenesi uzun, özel dili olan” altıncı tip İskitleri “yassı burunlu” diye tanımlar (Herodot, 4/12, 3/105, 1965). Sonraki tarihler de Hünleri: “Yayvan ve geniş burunlu” olarak anlatıyorlar (V. Duruy: Histoire Generale, s. 216, Paris 1891). Yakındoğu kaynaklarında daha açık bir benzeş belgesi yok.

Uzakdoğu (Çin) kaynakları ise, büsbütün efsane karanlığındadırlar. “Bir Çinli ırk yoktur... Çinliler, Sarı ırk’a ve Moğol ırkına bağlanıyorsa da, Ehalinin Ortaasya’dan gelmiş bir istila sonucu olduğu düşüncesi, sadece bir hipotezdir” (Hist. Genere. des Peuples, C. I, s. 32). “Anarşik Çin efsaneleri, hemen bütün kahramanlarını Sarı Irmağın orta akımı üzerine yerleştirdi. ... Neolitik Çin’de oturanların Moğal tipi oldukları hükmünü verdirtti... Çin Konfederasyonu’nun ötesinde Dört Deniz’in Barbarları yaşıyordu” (Keza, C. I. s. 373).

TÜRK SÖZCÜĞÜ NEREDEN GELİR?

Tarihin o kargaşalı kıyametleri ortasında “Türk” sözcüğü ne zaman, nasıl doğdu? Ve o sözcüğün anlamı nedir?

Türklüğü ideal edişinden kimsenin kuşkulanamıyacağı Ziya Gökalp’e göre: “Türk” sözcüğü “Töre” sözcüğünden gelir. Thomsen (“L’Inscription de l’Orkhon”, s. 98) Orkhon Kitabelerinde yazılı “Töre” sözcüğünü: “Kanun”, “Kurum” (Müessese: Institution) anlamında tercüme eder. Kitabede: “Törükbudun ilinin, törünün kim aktardı” (Sizin devletinizi ve müesseselerinizi kim yıkardı) cümlesinde yazılı hem “Törük”, hem “Törün” sözcükleri “Törelî” anlamına gelir. Divan’ı Lugaat’ı Türk (C. III, s. 167), Doğu Türkçesinde “Töre” ve “Törü” denildiğini belirtir ve “Töre” nin “Resm-Kaaide” (Tören-Kural) demek olduğunu açıklar. “İl bırakılır, törün bırakılmaz” (ülke bırakılır, töre bırakılmaz.)

Ziya Gökalp, o anlama dayanarak şöyle der:

“Türk töresi, eski Türklere atalarından kalan bütün kuralların topu birden, demektir. Töre kelimesinin Türk kelimesiyle bir özden olması da hatıra gelebilir. Başka yerlerde yazdığım gibi, Sagadak sözcüğü nasıl Sagalı anlamına gelebilir. (K) harfi, nispet ve karakteristik ekidir.

Bu ipoteze göre, Türk sözcüğü Töre sözcüğünden çıkmıştır. Bu ipotez henüz Türkiyatçılarca kabul edilmediği için, şahsi bir fikirden ibarettir” (Z. Gökalp: Türk Töresi, s. 4. İstanbul 1339).

Gökalp ipotezine göre: Ortaasya’da Türkçe konuşan uluslardan bir bölümü, bir tarihte “Töre”lenmiş; “Törelî” anlamına “Türk” diye adlanmış. Türkler, kendi törelerinden olmayan uluslara “Tat” derler. Arapların, kendilerinden olmayanlara “Acem” dedikleri gibi, Türkler de töresizlere: Uygurlara, Acemlere (Perslere) “Tat” adını verirler. Türklere Uygurlar kadar yakın olan Moğollara da Tat-Er (Tatar) deyişleri bundandır.

Neşri, “Türkmen” adı için başka bir söz oyunu öne sürer. Şaman inancı taşıyan Türkler, İlk Müslüman oldukları zaman: “İslame gelüp mü’min ve müttakıy oldular. Ondan ötürü buna Terk-iman denildi. Lafızda hafifletilip Türkman dediler. Türkman’ın adı ol vakitten beru konuldu.” (Neşri Tarihi, s. 14, TTK yayını). “Terk’i iman” dan (inanç bırakmaktan) Türkman gelir mi, gelmez mi?... Önemi olan gerçek şudur: Bütün araştırmalara ve tahminlere göre, Türk adı, Ortaasya’daki insanlardan bir bölümüne sonradan verilmiştir. Bu “sonra”: Türklerin Tarihe girişleri zamanıdır.

TÜRKLER HANGİ YILLARDA TARİHE GİRDİLER

Uygur ve Tatar gibi en yakın akraba uluslar arasında Türkler ne zaman ve nasıl Tarihe girmişlerdir?

Bir ulusun Tarihe girmesi, yazılı Tarihte anılmasıdır. Bu da, Sınıfsız bir toplumun, Tarihöncesinden, sosyal sınıflı Medeniyete değmesiyle başlar. İlkel toplum, o zamana, Yazı’nın bilindiği Medeniyette, yazarların kaleminden sayfalarla geçer. Türklerin, Yakındoğu ve Uzakdoğu medeniyetleriyle ilişkiler kurması, Tarihte Türk adının işitilmesine yol açmıştır.

Türklerin ilk Medeniyetle ilişkisi Çin’de olmuş görünüyor. Türkler Çin’i “TAVGAÇ” yani: Ulu, Kadim, Tekniğe Fenna sahip sayarlar. “Türklerin Çinlilerle münasebeti, Milattan 200 yıl önce egemen olana “Hyong-nu”, yani Hün adındaki Türk devleti zamanında vardır. Milattan 174 yıl önce, Çin’den Türk Hanına bir prenses getirmek üzere

Türk sarayına giden Cung-Hang-yue adındaki Çinli elçi, Türklerin Çin medeniyetine karşı gösterdikleri taklik eğilimini Türk hayatı için zararlı gördü. Bu zat, Türkleri sevdiği için Türk sarayında kaldı. Bir daha Çin'e dönmedi" (Z. Gökalp: Türk Töresi, s. 7). "İslamlıktan önce Türkler, Çinlileri biricik ayık ve bilgili olarak tanıyorlardı. Orkhon Kitabesi, Çinlilerin Türklere kendi Ayık ve Bilik'lerini verdiğini söylüyor. Thomsen, Ayık sözcüğünü "Medeniyet" olarak, Bilik sözcüğünü "Bilgi" olarak etmiştir" (Orkhon Kitabeleri, s. 4) (Z. Gökalp: Keza, s. 6).

"Kitab'ül İlm'ün Nafi" bu yanı dana açık koyuyor:

"Uygarların eski edebiyatından pek az şey kalmıştır. Avrupa bilginlerince bilinen Uygur lepçesinde yazılmış bu az sayıdaki el yazılarının hepsi, İslamlığın kabulünden sonra yazılmıştır. Ve elimizde bulunan en eski el yazısı, I. Miladi yüzyıla dek çıkabilir" (Keza).

Türkiye'nin Türkleri içinde en büyük Türkiyatçı olana Ziya Gökalp'e göre, Türk'ün Tarihöncesinden Medeniyete el uzatışı, İsa Doğumu'ndan 2 yüzyıl önceleri olmuştur. Türklerce, Medeniyetin en göze çarpan aygıdı ve belgesi olan Yazı'nın kullanılışı ise ondan ancak 700 yıl sonraları görülür.

"TÜRK TOPLUMU" ve DİN

Batı'da Akdeniz medeniyetinden Roma İmparatorluğu çökerken ona "coup de grace" (son kurşun)u indiren Barbarlar akınının koçbaşı Hünler idi. Uzakdoğu'da Roma'nın karşılığı demek olan Çin medeniyetinden TANGLAR sülalesi çökerken, ona son kurşunu vuran Barbar akınının koçbaşı, İslam kültüründe "Kıyamet alameti" sayılan Tibetli Tufan ulusları oldu. (H. Kıvılcımlı: Tarih-Devrim-Sosyaliz, s. 260).

Yakındoğu'da Antika medeniyetler zincirinin son halkası olan İslam medeniyeti çökerken, ona son kurşunu vuran Barbar akınının koçbaşı, bir çeşit Tufan sayılan, Hün torunlarından Cengiz Moğolları, Timür Tatarları oldular. Roma medeniyetinin rönesansı olan Bizans medeniyeti, Batı'dan gelme Hristiyan Barbarlarla yalnız aşı edildi; çökeceği sıra, Doğu'dan gelme son Müslüman kurşunu vuran koçbaşı

artık, (Hün-Moğol-Tatar değil), doğrudan doğruya Türkler (Selçuklu-Osmanlı) oldu.

Önce Din neder? En geniş anlamıyla, herşeyden önce Toplumcıl bir olaydır. “Toplum mu Dine etki yapar, Din mi Topluma? sorusu önümüze çıkmamazlık edemez. Toplum Dini yarattığına göre, yaratan mı yaratığı etkiler, yaratık mı yaratanı? Bu metafizik: “Yumurta mı tavuktan çıkar, tavuk mu yumurtadan?”sofizmidir. Gerçekte, hem kavuk yumurtadan, hem yumurta tavuktan çıkar. Dolayısıyla: Toplum Dine etki yaptığı gibi, Din de Topluma etki yarar. Mesele, hangi elle tutular, somut şartlar içinde, Toplumun Dine ve Dinin Topluma neden ve nasıl etki yaptığını araştırmak ve bulmaktır.

Özel anlamıyla Din Nedir? Toplumda, insan kişilerin düşünce ve davranışlarına, kişilerüstü güçlerin etkilerini yorumlayarak uygulayan, teorik bir dünya görüşü ve pratik bir evren düzenidir. İsa’nın doğumu sıralarında doğduğu anlaşılan “Türk toplumu”na hangi kişilerüstü etkiler, ne gibi yorumlamalara ve uygulamalara yol açan dünya görüşleri getirmiştir?

“TÜRK DİNİ”

Ziya Gökalp bir “Türk dini”nden bahsederken, o dinin Türk sosyal yapısının bir ürünü olduğunu şöyle açıklar:

“Türk dininin genel izahı bize gösterecektir ki, eski Türklerde tanrılar, sosyal zümrelerin sembolleri gibidir. Her tanrı mutlaka bir zümrenin vicdanını temsil eder: Aşiretin timsali Ogan, Batınların timsali Yersu’lardır. Batınların aşiretten doğdukları gibi, Yersular da Ogan’ın oğullarıdır. Buguhan, cemaatini 4 orduya ayırmış, herbirini bir cihetin bekçisi tanımıştı. Bu sosyal örgütün lahuta in’ikasından (gökyüzü aynasına çarpmasından): Gök, Kızıl, Ak, Kara Han’lar diye 4 ikinci derece Tanrı cücuda geldi. Bunlar Ogan’ın oğulları sayıldı. Sonraları, sosyal zümreler bölündükçe, Tanrıların sayısı da o bölümlenişe paralel olarak arttı. Bu tanrılara Yersu adı verilmesi, Türklerin toplantıları vahalara ve büyük ırmaklara tabi olmasındandır” (Z. Gökalp: Türk Töresi, s. 29).

Görüyoruz. Burada Dinin Türk toplumuna etkisinden çok, Türk

toplumunun Din üzerine kesin etkisi vardır. Gerçi bir yol doğmuş bulunan Din'in ondan sonra karşılıklı olarak Türk toplumuna yapmadığı etki kalmıyacaktır. Örneğin:

“Türklerin ülkelere bağlı Yersuları olduğu gibi, doğrudan doğruya her Boy'un koruyucusu olmak üzere, özel bir Tanrısı vardı. Mahmud'u Kaşgari bunlara Cığı = Cıci adını veriyor. İki Boy savaşacakları zaman, savaş gününden önceki gece sırasında, o kabilelerin Cıvı'ları savaşırırlarını. Bunlardan hangisi üstün gelirse, sabahleyin onun Boy'u üstün çıkarmış. Böylece, kan davalarının, gazvelerin, kabile savaşmalarının başlıca sebepleri Cıvı'lar olduğu anlaşılıyor. Bir kabileden bir tek kişiye saldırmak, onun taptığına saldırmaktı. O halde, tek kişinin öcünü almak, taptığın öcünü almak demek olurdu. Bu suretle, kadın dininin bir asabiyet dini olduğu ortaya çıkıyor. Aile dayanışmasını var eden ve boyuna kuvvetlendiren Cıvı'larla, Yersu'lardır. Oğuş ile Boy ilk ailelerdir. Bunların dayanışması, aile asabiyetidir” (Z. Gökalp: Keza, s. 30).

Bu sözlerle bakılırsa: “Savaşanların başlıca sebebi Cıvı'lar” sanılır. Ama, daha önce Z. Gökalp'in kendisi, Cıvı'ların da Yersu'lar ve Ogan'lar gibi, “Gök aynasında görünen sosyal örgüt sembolü olduklarını açıkladıydı. Demek Cıvı'lar savaşın sebebi değil; Kabile, Boy, Aile savaşlarının sadece bayrağıdır. Yakındoğu'nun İslamlığından ve Uzakdoğu'nun Budistliğinden önceki Türk toplumu, kendi NORMAL Tarihöncesi çağını yaşarken, yaptığı bütün kişiüstü etki yorumlarında, yani Din kavramlarında, kendi öz yapısının gerekleriyle sıkı sıkıya bağlı kalmıştır. Dinin Türk toplumu üzerine etki yapmasından çok, Türk toplumunun Din üzerine yaptığı etki göze çarpmış; idealistler dahi bu yanı saklıyamamışlardır. Türk toplumuna Din dışarıdan gelmemiş, kendi içinden doğmuştur. Dinin etkisi, Toplumun etkisi ile kaynaşık bulunmuştur.

NUH - TUFAN - TÜRKLER

Türk toplumuna dışarıdan geldiği için “etki yapmış” sayılabilecek iki Din vardır: 1- Uzakdoğu'da Budizm, 2- Yakındoğu'da İslamlık.. Bugünkü Türkiye'de yapılan bir anket: “Türk toplumuna Dinin etkileri”ni

araştırdınca, ne Tarihöncesindeki, ne Uzakdoğu'daki Türk toplumları müradedilmemiş sayılabilir. O zaman konuyu şöyle belirlendirmeliyiz: "Yeryüzünün Türkiye denilen toprak bölümündeki Türk toplumuna İslam dininin etkileri nelerdir?"

Türklerin İslam dininden etkilenmeleri, Cermenlerin Hristiyan diniyle etkilenmelerini andırır. Semit geleneği, ilk insanı Adem ile Havva'ya bağladı. Bunun anlamı ayrı bir konudur. İlk Sümer medeniyetini, İslamlığın Tufan adını verdiği biçimde, suların basması gibi basan Semit Barbarları akını üzerine insanlık Nuh oğullarına bağlandı. Tarihte ve Mitolojilerde anılan Nuh oğullarının adlarına bağlı uluslar göz önüne getirilirse, şaşılacak bir gerçekle karşılaşırız: Bütün adı geçen uluslar, Tufan olayı sırasında, Yakındoğu medeniyeti ile uzaktan yakından ilişki kurmuş Tarihöncesi toplumlarıdır. Başka deyimle, "Nuh Oğulları" denilen insanlar, Tarihe geçmiş Barbar yığınlarıdır: Frijyalılar, Cimmerler, Skitler, Medler, İonyalılar, İberyalılar, Togormanlar Jafet'in oğulları; Elamlar, Asurlar, Ermeniler, Aramlılar vs. Ham'ın oğulları; Keldanlılar, Araplar, Mısırlılar, Libyalılar, Faslılar, Nümidler, Ken'anlılar Sam'ın oğulları sayıldılar.

Tufan'dan sonra Tarihe (ama, Yakındoğu medeniyetlerinin Tarihine) giren bütün o adı geçen uluslar, Tufan sırasında Medeniyet siciline geçirilmiş bulunan Semit jenealojisine bağlanmak zorunda kaldılar. Yakındoğu medeniyetleri çevresinde Tarihe giren Türkler de, bu kuralın dışında kalmadılar. Türkler, Nuh oğlu Yâfes dölünden sayıldılar. Müslüman Pers tarihçileri o kadarla da yetinmediler. Türkleri Muhammed peygambere yaklaştırmak için, Arapların bağlandıkları SAM adından çıkartmaya çalıştılar. Bu kadarına karşı artık Türk Müslüman yazarlar bile karşı çıktılar:

"Oğuz Khan, İbrahim Aleyhisselam oğlu, İshak oğlu, Iys'in oğludur dediler. Yanlış yaptılar. Çünkü, Iys Küçük-Rum atasıdır ki, İkinci-Rum'dur. Sam oğlu Erfahşad dölündendir. Oğuz ile Türk ve Moğol, Birinci-Rum gibi Yafes çocuklarındandır. Selçuklular dahi İbrahim'e ulaşır demek, kimi Pers tarihlerinde anılır, ama bu Perslerin şeni taassuplarındandır. " (Neşri tarihi, C. I, s. 56).

TÜRKLER DİNSİZ, ya da TABİATA TAPICIYDI

İslam dini ile karşılaştıkları sırada Türkler bir tek sistem değillerdi:

“Birçok sınıflardan kimileri Müdun (Kentler) ve Hüsun (Hisarlar) sahibidirler. Ve kimileri Berr’dirler, yani, derim; evleriyle dağ tepelerinde ve ovalarda otururlar. Bunlar dahi kimi güneşe ve kimi puta ve kimi sığıra ve kimi ağaca, kimi taş a taparlar. Ve kimileri vardı, hiç Din bilmezler. Ve kimileri Yahud’e taklit ederler, krallarına Khan derler: İpekler giyip, alyaldızlı tac ururlar. Bu taife pek behadır olurlar. Ve bunların topu Nuh oğlu Yafes oğlu Bulcas Khan çocuklarındandır” (Neşri Tarihi, C. I, s. 8).

Dinsizden Yahudi taklidi Khan’lısına dek çeşitleri vardı. Kent ve Hisarda oturanlar, besbelli Yakın ve Uzak Doğu medeniyetleriyle temasa geçen azınlıktı. Asıl Türk uluslarının büyük çoğunluğu “Göçer Evli” (Göçebe çadırlı) idiler.

“Menzilleri Ceyhun’la Çin arasındaki Türkistan ülkeleridir. Körtak ve Ortak dağlarının üzerinde kara evlerle yaylayup (yazı geçirip) ve kışın Bursun, Kakyay, Karakurum, Kari ve Sayran adlı yerlerde kışarlardı. Kralları Khakan’ın taht yeri, Talas adlı şehirdi” (Neşri, Keza).

İslam tarihleri, çoğu Mitolojilere karışık ve karanlıktırlar. Ravzat’üs Safa’ya göre Yafes Pers kahramanı Cyrus (Kiyumres) gibi, İsa’dan 600 yıl önceleri yaşamıştır. Yafes 240 yaşındayken Zib Bakuy sahneye çıkar. Cyrus’ten 170 yıl sonra Oğuz görünür. Hangi rakam doğru?

Neşri, tarih kargaşalığına bir düzen vermek için, Nuh oğlu Yafes’e bağladığı Bulcas’la Türk Tarihini başlatıyor. Önce, “Bulcas’ın iki oğlu vardı: biri Türk, biri Moğol” diyor.

Bu oğulların kum gibi, ağaç yaprağı kadar kalabalık döllerini bulunduğunu anlatıyor. Daha bu sözü bitirmeden, Bulcas’ın iki oğlunu unutuyor. “Bulcas ölünce, büyük oğlu Zib Bakuy yerine geçti” diyor. “Bunun atasından mülkü ve saltanatı ve şevketi ve mehabeti ve askeri çok” bildirisi ile, Zib Bakuy’un şu dört oğlunu sayıyor: 1) Kara Han, 2) Or Han, 3) Güz Han, 4) Gür Han...

Karahan: “Dinsiz, kafir ve cebbardı. Türkistan’dan Doğu ve Kuzey

ülkelerini ele geçirdi" (Neşri, 1/10). Kara Han'ın kendisi "dinsiz" iken, bir de bakıyoruz, anasından doğar doğmaz Müslüman olan bir harika çocuğu dünyaya geliyor. "Oğuz adında bir oğlu oldu. Hak teala anı Tevhid'e (Tanrının birliğine) irşad etti. Bu, halkı hakka davet edince, atasıyla yaman savaş (vahşet'i azim) oldu. Oğuz'la atası arasında 75 yıl öldürüşme (kıtal) yapıldı... En sonra Kara Han öldürüldü. Oğuz Doğudan Batı'ya varınca yeryüzünü ele geçirdi" (Neşri, 1/10).

TARİH ÖNCESİNDE OĞUZ MİTOLOJİSİ

Oğuz kimdir? Bütün Türk ve Moğol geleneklerinin en büyük Mitoloji kahramanıdır. Herşey, hatta Türklük onunla başlamışa benzer. O ne zaman yaşadı?

Neşri'ye bakılırsa, Kara Han ile Oğuz arasındaki savaş: "Bu kaziyye, İbrahim Aleyhisselam zamanında idi. Oğuz ana iman getirmişti" (Neşri, 1/12). "Türkler şöyle zuum ederlerdi ki, Hakkın Kelam'ı Kadim'inde andığı İskender Zülkarneyn meğer bu ola derlerdi" (Keza).

İbrahim: Sümmer Kenti Ur'dan Mısır'a göçmüş Semit'tir. Arap ve İsrail uluslarının başlıca atalarıdır. Cyrus: Med'leri yenerek Pers'leri Medeniyete geçirmiş başlıca atalarıdır. İskender: Grekleri ve Persleri yenip Makedonya'lıları Medeniyete ulaştırmış atalarıdır... İbrahim: İsa'dan binlerce yıl önce; Cyrus: 560-523 yıl önce; İskender: 356-323 yıl önce yaşamışlardır. Oğuz, bunların her üçü ile de bir zamanda yaşamış olamaz. Oğuz'la bu üç Tarihçil Devrim kahramanı arasında eşitlik, olsa olsa, Oğuz'un da İbrahim-Cyrus-İskender ile rol benzerliği olabilir.

Akkad medeniyeti sonunda İbrahim, Med medeniyeti sonunda Cyrus, Pers medeniyeti sonunda İskender: Ortaasya insanların besbelli, sosyal yapılarında değilse bile, düşünüşlerinde büyük yankılar uyandırmıştır. Bu kutsal yankılar, Türk ve Moğol geleneklerinde, Oğuz Han tipinde bir mitolojik kahraman biçimini yaratmıştır. Bu kahramanı İslamlar kendi Arap-İsraili geleneklerine uyarak İbrahim'e; Acemler kendi Pers geleneklerine uyarak Cyrus'e karıştırmış oluyorlar. Yalnız, "Türkler şöyle zuum ederler" denildiğine göre, Türklerin kendileri için

Oğuz: “İskenderun ta kendisidir.” Hakikate en yakın olanı da, Türklerin; İsa Doğumu’ndan önceki 4. yüzyıllarda Pencap’a dek giden İskender’le ilişkili olmalarıdır. Netekim Grek tarihçisi Plütark, İskender’in Persleri devirdikten sonra Amazonlarla karşılaştığını masal gibi anlatır. Ortaasya’nın “Amazonları”ı, Tomris’in Majesteler’inden başka kim olabilir?

Oğuz Han, yalnız İbrahim, Cyrus ve İskender gibi Yakındoğu kahramanlarını değil, Uzakdoğu’nun Çin ve Hint kahramanları gibi, Batı Roma medeniyetine son kurşunu vuran Atlı Han (Atila)yı da kendi kişiliği içinde toplar:

“Müverrih ider: Vakta ki Oğuz: Çin, Hıtay, Gur, Gazne, Hind, Sind, Türkistan, Deylem, Babil, Rum, Efrenc, Rus, Şam, Hicaz, Habeş, Yemen, Berber.. çün, bu denli illeri ele geçirdi, yine asıl vatanına, Orta ve Kürtak’a dönüp, çocukları Gün, Ay, Yıldız Hanları sağyanına (Meymeneye), Gök, Tak, Dingiz Hanları sol yanına (Meysereye) yerleştirdi” (Neşri, 1/14).

TÜRK: KAN - HAN ÖRGÜTLENİŞİ

Tarihte Atila: Çin’den Fransa’ya dek, Cengiz: Uzakdoğu’dan Yakındoğu’ya dek büyük ülkeleri ancak Roma ve İslam medeniyetlerinden sonra kaplamışlardır. Ama Asya’yı, Afrika’yı, Avrupa’yı baştan başa fethetmiş hiçbir kahraman yok. Bu bakından Oğuz Han, Tarih için olduğu denli, Coğrafya için de gerçek kişi olamaz. Belki İskender, belki Atila, belki Muhammed gelenekleri hep birden Türk toplumları içine Oğuz biçiminde kişileşmiş olarak girebilir. Başka deyimle, Oğuz, bütün başından geçenlerden de açıkça anlaşılacağı gibi, Tarih ve Coğrafya ile hiç ilişkisi bulunmayan, sadece bir efsane yiğitidir. Türklerin “Türk” adını aldıkları, yani “Törelî” oldukları çağda, Tabiata ve Atalara tapan Toplum, kendi töreleniş yapısını Kutsal anlamda Oğuz bir Ata kılığına sokmuştur.

Oğuz Han’ın, Homer ve Hezyod’daki Zeus Tanrı gibi bir mitoloji yarattığı olduğu, ondan sonraki gelişimle de açıklanır. Oğul diye adları konulan “Han”lar da gerçek Tarihçil kişiler değildirler: bütün ilkel Topumlarda görülen Kan (Gens) teşkilatının sembolleridirler. Gens ile

Kan ve Han (Khan) sözcüklerinin bir tek insancıl kökten çıktıkları ortadadır. Sosyal akrabalık ilişkilerini sınırlandırma örgütü olan Gens-Kans bölümleri, nasıl tek Aile kökünden 2'ye 4'e ve ilh. ay- rılarak bölünme ile gelişirse, İlkel Türk toplumunda Tarihe geçmiş Han sayıları ve bölünmeleri de, tıpkı öyle gelişmiştir.

Bulcas'ın Türk - Moğol diye yalnız 2 oğlu vardır. Ama, Bulcas ölünce, yerine ne Türk, ne Moğol adlı oğlu geçmez: Zib Bakuy geçer. Çünkü Türk ile Moğol, gerçek kişi değil, bir Toplum örgütüdürler. O örgüt içinde, anlaşılan ilk Babahan tipi Bulcas'tır. O kişi ölünce yerine Zib Bakuy geçmiştir. Ravzatüs Safa'ya göre: "Dib" sözcüğü "Taht" demektir, "Bakuy" sözcüğü "Ulu" demektir. Bu bakımdan Zib Bakuy'un kendisi bile, bir gerçek kişi olmaktan çok, ilk Babahanlık denemesine verilmiş, "Ulu Taht" anlamına gelen bir mitolojik addır.

Zib Bakuy'un 4 oğlu olur. Zamanla Toplum büyümüş, ilk 2 Kan, yeniden ikiye bölünerek 4 olmuştur. Her Han (bütün Gens = Kan örgütlenmelerinde olduğu gibi) bir Totem'le belirtilir. Totemler, Türk- lerin tabiat inançlarına uyarak: Yön (cihet), Mevsim, Dağ adlarını alırlar. Zib Bakuy'un dört oğlundan: Kara, Türklerde Kuzey yönü de- mektir; Güz, bildiğimiz sonbahardır; Or Han ile Gür Han, Oğuz'un, efsanece dünyayı fethettikten sonra "vatan'ı aslisi" olarak çekildiği Ortak (Or Dağ) ile Kurtak (Gür Dağ), yani iki kutsal Dağ'dan (Tak'tan) başka ne olabilir?

Oğuz Han'ın babası diye gösterilen Kara Han, "Kuzey" insanı ola- rak, Batı-Güney'e düşen Türkistan Türkleri kadar Medeniyete değ- memiş olduğundan, "Dinsiz" kalmış Toplum sembolüdür. Mekan içindeki ayrılık, zaman içinde de farklılaşmalarla devam etmiştir. Bulcas çağında Türk toplumu 2 Kan (Khan)lı (Türk - Moğol) iken, Zib Bakuy çağında 4 Khan (Han)lıdır. Oğuz çağında Kan (Khan) örgütü birden ikiye ayrılmıştır. Sağcıl: Gün - Ay - Yıldız Totemli Kan'lar, yeryüzünden erişilemeyecek denli yüksek, neredeyse Tabulaşmış olurlar; Solcul: Gök - Tak (Dağ) - Dingiz (Deniz) Totemli Kan'lar, daha elle tutulur dünyamızın parçaları olurlar.

Türk toplumu, inanç bakımından henüz yarı yerde, yarı göktedir. Uzak Umman ve Çöl - Kervan yolculuklarının beşiği olan Irak me- deniyetinde inançların nasıl yerden göğe çıktığı, gökte Ay - Gün -

Yıldır sembollerine Toplumdaki Kan bölümlenmelerini (7'li Kan ve Hafta gibi) aksettirdiği göz önüne getirilsin. Yakındoğu medeniyetiyle ilişkilerin bırakacağı etkiler sezilebilir. Oğuz Han, Kara Han'la Zib Kakuy Han'ın Kan bölümlenmesi çok daha geniş ölçüde geliştirmiştir. Oğuz Töresi budur. Oğuz'la birlikte Türklerin Türk (Törelî) oluşları ondandır.

Oğuz dünyasının 6 aşiretinden her biri, ayrı ayrı hep 4'erli Kan (Khan)lara bölündüler. Oğuz Kan'ı, önce Bulcas Kan'ı gibi 2 bölüğe (Meymene: Sağcıl ve Meysere: Solcıl) ayrılmış en büyük Konfederasyon'dur. Oğuz Konfederasyonu'nun her biri 3'erli Kan topluluklarını içine almış 2 büyük Federasyon'u kaplar. Her Federasyonun 3'erli ana Kan'ları, yeniden Zib Bakuy Kan'ı gibi, 4'erli Kan'lara ayrılır:

Böylece, Oğuz Yürüm'ü (Menkıbesi) ile anlatılan şey, bütün bu 24 Kan'ı içine almış en büyük Kandaşlar Konfederasyonu'dur. Yalnız bugünkü Türkiye haritası içinde, o 24 Kan'dan çoğunun adları birçok yerlerin adları olarak yaşamaktadır: Yazır, Dudurgu, Avşar, Karkın, Bayındır, Anamur, Alayund, Yüregir, İğdir, Burdur, Kınık gibi... Anlaşıyor: İslam medeniyetinin çöküş aşamalarında hemen bütünüyle Oğuz oymakları (ve Kan'ları) Ortaasya'dan kalkıp, Totemleri, Tabuları ile bugün yaşadıkları Küçükasya'ya akın etmişlerdir. İslam Tarihi bu olayı pekiştirir:

“Bütün bu Türkler (müvahhid) (Tanrı birliğine inanmış)dırlar ki, Türkistan'da ve Maveräünnehir'de, Horasan'da, Fars'da, Irak'ta, Azerbaycan'da, Diyarbakır, Ermeniyeye, Rum, Şam, Mısır ve Mağrip'te oturanlar... Ve Oğuz'un bu 24 çocuğunun züriyetindendir ve dahi Oğuz ile Türkistan ülkelerine kaçan ebna'i a'mam'ının neslinderdir” (Neşri, 1/12)

ALLAH SAYISI - KAN SAYISI

İlkel toplumlardan Medeniyete dek aktarılmış kutsal rakamlar, hep Toplum örgütüne giren Kan'ların sayısına uygundur. Türklerde Boy adını da alan Khan sayısına uygun rakamlar kutsallaşmıştır. Belli bir Türk toplumunun sosyal gelişim konaklarına göre Boy'ların normal

sayıları: 2-4-8-24 olarak çoğalır. Kimi savaşlarda bir Boy tüm yokedilebilir. O zaman Toplum ikiye bölünmeden doğmuş çift rakamlar yerine; bir eksiği ile: 7-9-17 gibi tek rakamlı olur. Onun için, kaç türlü Türk toplumu varsa, o kadar çeşitli rakam, sayı gösteren Kan kümeleşmeleri, Tanrı sayıları bulunur.

“Tsin dininde Doğu’nun 4 Yersu’su vardır ki, 4 Batn’a (Kan’a denilmek istenir) karşılık düşüyordu. Oğuz’larda: İki Tsin’in birleşmesiyle (ayrılmasıyla demeli) 4 Tanrı, 4 Yersu olmak üzere 8 allahın ortaya çıktığını görmüştük. Yakut dininde: 8 sayısı da sol Kol olmak üzere yeni bir sınıflama çıktı. Altay Türklerinde: bu iki sayının birleşmesinden 17 sayısı çıktığını görüyoruz. Ama, Kol’lara ait allahların sayısı ne olursa olsun, daima allahların 2 kola ayrılmış bulunması ve bu allahların Batn’lara karşılık düşmesi, İl dininde genel kuralıdır” (Z. Gökalp: Türk Töresi, s. 44).

İslam Tarihine dördüzlü Oğuz Kan teşkilatı ve kabile Konfederasyonu dışında giren iki tip Toplum daha vardır:

1- Oğuzların düşmanı olmakla birlikte, onlar arasında yaşamaya katlanan 7’li Kan teşkilatına (Kabile) adı veriliyor:

“Ve dahi Oğuz’la düşman olup Türkistan’a geldiler; 7 Kabiledir: Uygur - Kıpçak - Karluk - Kalaç - Agaceri - Ayferi” (Neşri, 1/12).

Bunlar, Oğuz töresine katıldıkları için olacak, Türk (Törelî) sayılıyorlar.

2- Oğuzlarla bağdaşamayan Moğollar:

“Ve şol taife ki Oğuz’a boyun eğmediler. Onlar, Kuzey ve Doğu bölgelerine kaçıp, başka beldelerin 7. iklimine varıp yerleştiler. Şimdiki halde, ol yerlere Moğolistan derler” (Keza).

Böyle Etnoğrafik bölümleme yerine Sosyolojik bölümlemeye baş vurursak, Ortaasa Türk toplumu içinde genellikle ulaşılmış sosyal gelişim basamaklarına göre, “Dinsizlik” bir yana bırakılırsa, üç tip Din belirdi: 1- Şamanlık; 2- İl dini; 3- İlhanlık dini..

En orjinal, Türk toplumu yapısından kaynak alan din Şamanlık’tır. Sosyoloji bakımından Şamanlık, Morgan’ın sınıflamasına göre: Aşağı Barbarlık Konağı’ndaki Anahanlık düzenine giren inançlar sistemidir. İl dini ile İlhanlık dini, Türk toplumunun Uzakdoğu’da az çok me-

denilemiş Çin toplumu ile olan ilişkilerinden kaynak almışa benzer. Daha doğrusu, çevre etkileri altında Şamanlığın geçirdiği değişikliklerle olmuşlardır. Sosyoloji bakımından İl dini de, İlhanlık dini de Orta Barbarlık Konağı'na girerler. Ama bunlar, iki ayrı aşamadırlar.

İl Dini: Şamanlığın temeli olan Anahanlık (Ana hukuklu Kan örgütü) ile, onu erkek yararına değiştirmeye çalışan Babahanlık (Baba hukuklu Kan sistemi) arasında kurulmuş, eşit haklı bir uzlaşma dinidir. Onun için Ziya Gökalp, haklı olarak şu gerçeği belirtir:

“Oğuzların teşkilatı incelenince görülür ki, Bozok ve Üçok adlarındaki iki aşiretin birbirinin eşit ve tamamlayıcısı olmak üzere birleşmesinden, Oğuz ili var olmuştur. İl sözcüğü Divan'ı Lugat'a göre Barış anlamındadır. Filan bey, falan beyli İl oldu = Barış yaptı demektir. İlci deymi ile Barışçı anlamındadır” (Z. Gökalp: Keza, s. 36).

İlhanlık dininde: artık Anahanlık yenilmiştir. Yenilgin olarak kötülenmiş ve Babahanlığın zıt kutbu durumuna sokulmuştur: “Mükafat ve Ceza verme allahlarının iki tabakaya ayrılmasından, ilhanlık dini vücuda gelir” (Keza, s. 53).

ŞAMANLIK : ANAHAN DİNİ

İlk cinsel yasakları ile Kan kutsallığının sembolü olan, Totemler dindir:

“Tsinler, daha aşiret hayatı yaşarken, aşiret 4 Batından derleşikti. Her Batın (karın), ordugahın bir cihetini kendisine tahsis ettiği için, cihetler, Batınların sembolü renklerle boyalıdır. Her Batın'ın bir Totemi vardır ki, bir hayvan adıdır. Her Batın kendisine bir mevsimi kutsal zaman saydığından, kendi Totemini özel mabuduna (tapacağına) ve gene kendine has olan mevsimde kurban eder. Elemanlardan her biri, Batın'lardan birinin sembolüdür. Tüm aşiretin Totemi ise Öküz'dür. Bünden dolayı, yıl ortasında 4 tapacağın babasına öküz kurban edilir” (Z. Gökalp: Keza, s. 16).

“4 elemanın temsil ettiği tapacaklara, Orkhon Kitabesi'nde Yersu'lar adı verilir. Yersu'lar ilkin 4 iken, sonra 3'e, daha sonra 8'e ve en sonra

da 17'ye çıktılar" (Keza, s. 34). "Renk deyimleri, vaktiyle birer ayrı kutsallığın sembolleriydiler. İlk zamanlar, aşiret 4 Batın'a ayrılmıştı. Her Batın'ın ayrı ortak vicdanı, ayrı dayanışması, ayrı ülküsü vardı. Bu ayrılıkları cihetlerden, mevsimlerden, elemanlardan, hayvanlardan, renklerden edinilmiş 4 çeşit sembollerde görüyoruz. Bu 4 Batın'dan her birinin ayrı bir kutsallığı vardı. Kutsallığın 4 çeşidi, bu 4 çeşit sembollerden tecelli eder... 'Batın, ailenin en eski ve en büyük da'iresidir" (Keza, s. 20).

Burada Arapça Batın denilen aile, Morgan'ın Gens dediği Kan (Khan)dan başka birşey değildi. Toplum Kan örgütlü, Din o örgütçe Yersu'lu ve Totem'lidir:

"Tsinlerin, dini, özellikle aile dayanışmasını var eden ve güçlendiren bir dindir. Her Yersu kendi Batın'ının özel koruyucusudur, has tanrısıdır. Bu din bir yandan aileye ve Totemizme bağlı olduğu halde, öte yandan Anacıl Neseb'e dayanır. Buna, kadın elemanına bağışladığı imtiyazlardan ötürü, Kadın Dini de denilebilir. Avrupa'lıların Şamanizm dedikleri din, Türklerin yalnız bu Kadın Dini sisteminden, yani 4'lü sınıflamaya dayanmış Tsin dininden ibarettir." (Keza, s. 20-21).

"Bu dinin ruhanileri: Kam'lar, yahut Kaman'lardır. Şaman sözcüğü bundan çıkmıştır. Şaman'a Yakut'larda Oyun adı verilir ki, Oğuz'lardaki Ozan sözcüğü ile aynı asıldandır. Böylece, Ozan'ın kadim zamanda Şaman olduğu anlaşılıyor. Yakut'larda kadın Şaman'a Odakan derler... Erken Şamanlar da, yaptıkları dini yahut sihir cil törenlerde başarı kazanmak için, kadın gibi saçlarını uzatırlar, kadın elbisesi giyerler, ince sesle konuşurlar, hatta kendilerinin gebe kaldıklarına, birtakım balık, karga ve ilh. gibi şeyler doğurduklarına inanırlar... Şaman, kadına ne denli benzerse, manevi değeri o denli çok olur. Bu kadınlaşma din mecburluğu, Şamanları ters cinsiyete dek götürdüğü söyleniyor" (Keza, s. 21-22).

Babahanlık'ta nasıl Baba hukuku egemense, Anahanlık dini olan Şamanlık'ta da Ana hukuku egemen olmuştur.

"Yakut'larda her Şaman'ın Ayekila adlı bir totemi vardır. Aye: ana demektir. Kila: hayvan demektir. Ayekila: ana-hayvan anlamındadır ki, anacıl Totem demektir. Bundan başka, her Şaman'ın Amagat adlı bir

aOğuz adına olan Toplum düzeni, Toplum içine bir ikilik soktu. Bu ikilik Barış anlamına gelen İl içinde, eski Anahanlıkla yeni Babahanlığı uzlaştırmak, barışçıl yoldan bağdaştırmak sayıldı. Topuma ikilik girmişti, ama henüz biri ötekine baskı yapıp üstünlük gösteremiyordu. Belki 4 mevsim dışında aşiretin ortak yıl ortası töreni Okuz tanrı, Oğuz töresinin kökü oldu. Kadın egemenliği ile Erkek egemenliği Çin'deki gibi zıtlık içinde sayılmadı.

“Çin sınıflamasında (Ak ve Kara) adlarıyla iki eşit olmayan tabakaya ayrılıyordu. İkinci (İl) sınıflamasında ise, zümreler ve fertler, Sağ ve Sol adları ile, birbiririne değerce eşit ve birbirinin tamamlayıcısıdır. Bundan başka, kadın ve erkek cinsleri Ak ve Kara sınıflamasına değil de, Sağ ve Sol sınıflamasına sokuldukları için, iki cins birbirinin eşiti ve tamamlayıcısıdır” (Keza, s. 35).

İl toplumu, Türk toplumunun Anahancı eğilimine karşı henüz açıkça çıkmak cesaretini bulamaz. Ancak, erkeğin dıştan, zorba egemenlik eğilimini, Oğuz kutsallığının perdesi ardında kadına karşı yerleştirmekten de geri kalmaz.

“Oğuz birleşiminde Bozoklar Sağ kolu, Üçoklar Sol kolu teşkil ettiler. İki yoldan böylece birleşerek İl'i var ederlerken, bunların tapacakları da birleşerek 7 Hoday'ı vücuda getirdiler. Bu birleşim şöyle oluyor: Sol kolu teşkil eden aşiret, eski din teşkilatını muhafaza ederek İl'e sol kol oluyor. Biliyoruz ki, eski Budun'ın 4 Yersu'su vardır. Bunlardan yalnız Demirhan ile Suhan kalıyor. Ama bunlar da, Oğuz'larda adlarını değiştirerek, Dağhan ve Denizhan oluyorlar.

“Yersu'lur, Orta dünya gökyüzünün, yani hava küresinin oğullarıdır. Yersu'ların babasına Altay Türkleri Ogan derler. Oğuzlar ise buna Gökhan adını veriyorlar. İşte bu suretle, Sol kolun allahlarını (Gökhan, Dağhan, Denizhan) adındaki 3 Yersu'dan ibaret görüyoruz.

“Sağ kol ise, eski Yersu'larını atarak, bunların yerine gökcül tanrılar kabul etmiştir. Bunlar da: Gökhan, Ayhan Yıldızhan'dır. Demek asıl biçim değişimi Sağ kolu teşkil eden bu 4'te olmuştur. Sol kol, kadın dini sistemini muhafaze ettiği halde, Sağ kol, kadın dini sistemini muhafaza ettiği halde, Sağ kol bir erkek dini sistemini ibda etmiş ve bu iki sistemin çiftleşmesinden Oğuz dini doğmuştur” (Keza, s. 36-37).

“Kadın dini, sonradan erkek dini sistemiyle birleşerek, İl dinini vücuda getirmiştir” (Keza, s. 21). Böylece İl dini: Anahanlık’la Babahanlığın melezidir. “Oğuz’larda din başkanları siyaset başkanlarından ayrı değildi. 24 Boy beyi hem siyasi, hem dini başkandılar. Bunlar Şölen’de toplanarak ellerini birlikte göğ'e kaldırdıkları zaman, altışları altış ve kartışları kartıştı, yani duaları dua, bedduaları beddua idi. Oğuz’ların bu 24 beyden başka, Ozan adıyla hem kahin, hem şair, hem sihirbaz olmak üzere ruhanileri de vardı. Bunlar Şölen’de Oğuz-name’yi okuyarak kobuz çalarlardı” (Keza, s. 42).

İl dini de, gene Gökalp’in “Batın” dediği, Gens = Kan teşkilatının ürünü oldu. Yalnız, Kan içine yarı kadın, yarı erkek hukuku girmişti:

“Ongun sözcüğü, Camiüt Tevarih’e göre Oytun sözcüğünden kök alır. Oytun, mübarektir... Bir hayvan, bir zümrenin Ongun’u olunca, o zümrenin kişileri o hayvanı öldüremezler, etini yiyemezler ve ona hiçbir yoldan taarruz etmeyip tefe’ülen mübarek tanırlarmış” (Keza, s. 39). Oğuz’larda Şölen adlı milli bir ziyafet vardı ki, bundan 24 Oğuz beyi hazır bulunurlar. Ama kesilen kurbanın etlerini gelişigüzel yemek olmaz. 6 Oktan herbirine mensup olan beylerin ayrı Söğük (yani, yiyebileceği et kısmı) vardır.” “Ok’ların, Ongun’ların Söğük’leri olduğu gibi, Boy’ların da Tamgaları vardır. Camiüt Tevarih, her Boy’un kendi hayvanlarını ve hazinesini kendine mahsus Tamga ile işaretlediğini birdiriyor” (Keza, s. 40-41). “Yakut Türklerinde İl dini iki koldan derleşiktir. Sağ kol: Dokuz Ağa Uza, Sol kol: Sekiz Ağa Uza adını alır. Ağa Uza: Yakutça’da Baba Soyu anlamıdır. Aye Uza da: Ana Soyu’dur. Yeryüzündeki Batın’lar sağda 9 ve solda 8 Batın’a ayrıldığı gibi, gösteki allahlar da, tüm buna paralel olmak üzere, gökyüzünün 9-tabakasını, yeryüzünün 8 bölgesini tutmuşlardır. Gökyüzü Sağ Kola, Yer Sol Kola karşılık gelir. Gökteki allahlara Yakutlar Tanger, yani Tanrı derler. Yerdeki allahların ise bildiğimiz Yersu’lar olduğu bellidir” (Keza, s. 43).

Görüyoruz, Şamanlık’ta allahlıkla hiç ilgisi bulunmayan erkek cins, Toplumda sürünün kendisine getirdiği güç arttıkça, önce kadının taklit ederek, bir hayli erkekliğini inkar ederek, kendisini Allahlar sırasına sinsice çıkartmayı becermiştir. Bu sinsi egemenliğini dokunulmaz kılmak için de, yerden göğ'e çıkartmış, yükseltmiştir. Kadın kahin, erkek ruhani başkan yapılmıştır: “Eski Türkler, İl dinine Kom adını

verirlerdi. İl dininin din kitabına da Nom derlerdi. İl dinini ruhani reislerine Koyun, kahinlerine Kam adını verirler” (Keza, s. 80).

Kan örgütünün bir özelliği de kapalı dünya oluşudur: “İl dinindeki Ongun’lar da ayrı mukaddes nev’ileri gösterir. Bu nev’ilerden her biri, ayrı bir alem olduğu için, diğerleri için kapalı gibi idi. Binaenaleyh, her biri kendini İç sayarak, öteki nev’ie Dış adını verir. Mesela, şimdiki tarikatlar gibi”. “La-kutsi mefhumu olmamakla beraber, Dış İl, bir nev’i kutsiliğe nazaran la-kutsidir” (Keza, s. 79).

İl dini’nin Anahanlık toplumundan Babahanlık toplumuna geçit basamağı olduğunu gösteren gelişimler saymakla bitmez. Örneğin, İl dini’ndeki Gök, dünya ötesindeki erişilmez gökyüzü değil, içinde yaşanan atmosferdi: “Yersuların babası olan ogan, arzın göbeğinde otururdu. Bunun Oğuz’larda müradifi olan Gökhan’dan mürad Kurre’i havaiyye idi, asıl sema değildi” (Keza, s. 79). “Yukarı sema’yı, İl dini ilkin 3 kat saydı. Oğuz’un sağ Kolu 3 Oktan derleşik olduğu için, yukarıki sema’nın da 3 kat olması tabii idi”. “Orta Dünya’nın bölgeleri önce 4 iken, sonra 8, daha sonra 17 oldu”. “Bilahare bunlar da Ak ve Kara cinsleriyle ayrıldılar. O zaman Ak olanlar Yukarı - Yüksek ve Kara olanlar Aşağıki Gök’un hükümüne uydular” (Keza, s. 80).

Erkek, Toplumda egemen olmaya başlayınca, Tanrılar arasına da erkekler katılmıştır. Bu katılığı Z. Gökalp şöyle açıklıyor: “Böyle bir zamanda (Batınların hususi vicdanları ikinci dereceye düşmüş), halkın arasından bir evliya zuhur ederek, mensup olduğu halkın kolektif vicdanını şiddetle duymaya başladı. Bu kolektif vicdan, daha yüce bir allah sembolü altında tecelli etti. Daha yüce sema’dan başka ne olabilir? O halde, bu yeni allah, Tanrı yani Gök adını aldı. Eski allahlar, adlarının da delalet ettiği gibi, Haki (yercil) idiler... Şimdi, Batın ülküsünden daha yüksek bir ülkü, Barış ülküsü (bir halkın aşiretleri ve batınları arasında kan dökülmemesi ülküsü) doğuyordu. Bu ülkü doğunca, İl dini de kendi kendine biçimlendi. Bu ülküyü ilk duyana Tanrı Kutu ünvanı verildi. Bu zat, Barış dinini kurmaya ve bunu gerektiren Devlet teşkilatını vücuda getirmeye kendini memur ve mepus biliyordu... Hükümdarlara Tanrı Katu Kin Yüz denildiğini Deginyi yazıyor. Tanrı Kutu: Allahın gölgesi, Allahın ruhu anlamlarınadır. Kin Yüz ise: Geniş yüzlü demektir. Cengiz sözcüğünün, Moğollarca bu deyimden değişik olması muhtemeldir” (Keza, s. 46-47).

“Tanrı: bir dünyaların allahı değildi. Belki bir Türk Uruğunun kavm’ı ilanı (tanrı) idi. Hakan’ın da Tanrı tarafından gönderildiği Orkhon Kitabesinden anlaşılıyor: “Fakat, yukarıda Türk Tanrısı ve mübarek Türk Yersuları şöyle yaptılar: Türk Budunu yok olmasını diye, yeniden bir Budun olsun diye, babam İl sesleyici Hakan ile anam İl bilici hatunu yükselttiler, göğün tepesinde tutup yukarı çıkarttılar” (Orhon Kitabesi, s. 100-101; Z. Gökalp: Türk Töresi, s. 47).

Erkek: sürü sahibi olarak “İl Besleyici”, ama kadın da: geleneksel Anahan olarak “İl Bilici” durumundadır. Kadın - Erkek dengesi: İl = Barış ve birlik getirmiştir. Oğuz onun sembolüdür: Kişi veya Allah olmaktan ziyade: “Bir Türk Uruğunun” sembolüdür. Osmanlı Pa-dışahlarının hem siyaset, hem din başkanı (Halife) oluşları üzerine, “Zıllül lahü fil erz” (Tanrının yeryüzündeki gölgesi) oluşları da, böylece, Türklerde (Törelî insanlarda) İl = Sosyal Barış dininden kalma bir deyimdir.

Tekrar edelim: İl toplumu gibi, İl dininde de: henüz Babanın diktatörlüğü yoktur. Anahanla eşitlik vardır. Aile Ardiç ağacı ile, Kadın Çam (Fusuk) ağacı ile, Erkek Hoş ağacı ile sembolüdür. Tören: Hoş ormanında yapılır ve Çam yerin göbeğinde bulunur. Ama, yücelikte birdirler:

“Tarih’i Cihanküşa, Uygur evlerinde dıvara çizilmiş bir “Mel’un ağaç” bulunduğunu anar. Altay Türkleri, erkek dinine mahsus erkekçil törenleri yalnız Hoş ağacının ormanlarında yaparlar. Yine Altay Türkleri için, arzın merkezinde Yersuların başkanı olan Ogan’ın makamında 16. göke kadar yükselmiş bir Çam ağacı vardır. Bu ağacın yüksekliği Ogan’ın 16. göste yerleşik bulunan Bayülken’e eşitliğini gösterir... Hoş ağacının (eski Türklerde: Fusuk) dişi olduğu sanılır. Mahmud’u Kaşgari’ye göre Fusuk kadın adlarındandır” (Z. Gökalp: Türk Töresi, s. 24-25).

İLHANLIK DİNİ : BABAHAN DİNİ

Şamanlıkta ve İl dininde bulunmayan iki zıt kutup, birdenbire İlhanlık dininde görülür. Daha doğrusu, İlhanlık dihi, o zamana dek Toplum ve Tabiatte hep eşit sayılan şeylerin birbirlerine zıtlaşması ile

bu zıtlığın gökyüzüne aksetmesi yüzünden doğdu. Toplum içinde zıtlık belirince: onu yatıştıracak Ahlak kuralları gerekti. İnsanlar artık, sağından - solundan özel bekçilerle kollandı. O zamana dek, her yer bu dünya cenneti iken, bundan böyle: Mükafat - Ceza bu dünyada nasıl icat edildiyse, öbür dünyada da: Cennet- Cehennem icat edildi:

“Mükafat ve mücazat allahlarının iki tabakaya ayrılmasından, İlhanlık dini vücuda gelir. İl dinine Siyasal Sistem denilebileceği gibi, İlhanlık dinine de Ahlak Sistemi adı verilebilir. Çünkü, Ahlak görevlerinin müeyyidesi bu allahların faaliyetleridir... Altay Türklerine göre, bir çocuk dünyaya geleceği zaman, Bayülken oğlu Yayık'ı bu işe memur eder. Memur, süt gölünden bir damla alarak, bununla çocuğun ruhunu yaratır. Yedeğindeki meleklerden bir Yayucu'yu, sevaplarını yazmak üzere bu çocuğa tahsis eder. Bir çocuğun dünyaya geldiğini haber alınca, derhal Erlik Han da bir Körmöz gönderir. Birincisi çocuğun sağında, ikincisi solunda durur. Birincisi sevaplarını, ikincisi günahlarını yazar. Bu iki melek, o adamı ölünceye dek takip ederler. Ölünce, Körmöz derhal bu adamın ruhunu kaparak yeraltına götürür. Erlik Han, yeraltındaki Semada siyah bir taht üzerine oturmuştur. Onun daha altındaki katta Kazırgan adlı Cehennem vardır. Burada bir kazanın içinde erimiş katran kaynamaktadır. Körmöz, ruhun günahkar olduğunu ispatlarsa, onun emrile bu ruhu kazana atar. Ancak, Yayucu da ruhu yalnız bırakmamış, beraber gelmiştir. Erlik Han'ın mahkemesinde, ölenin sevaplarını sayarak hukukunu savunur. Eğer, sevabı günahından daha çoksa, kazana atılmasına engel olur.

“Kazan adaletli olduğu için, ruh onun içinde ancak günahı derecesinde yanar... Günahı azca ise, gözleri, yüzü dışarıda kalır. Çokca ise, yalnız tepesi dışarıda kalır. Kimisi büsbütün batar. Fakat, günahı kadar yandıktan sonra, yine yukarı doğru çıkmaya başlar.

“Üçüncü gökte, Cennete yaşıyan Aktu'lar arasında bunların dedeleri ve nineleri vardır. Bunlar, kendi döllerinin ızdırıp çekmesine ilgisiz kalamazlar. Mensup oldukları oğus'un koruyucusu olan Allaha başvururlar. Ölen ruhlar, Cennette de, dünyadaki Boy'lar, Oğus'lar, Kol'lar ve İl'lerden derleşik sosyal teşkilat halinde yaşarlar. Bunlar, yerdeki döleriyle, koruyucuları olan Allahlar arısında şefaathçilik yaparlar. Allahlar, Yayık aracılığı ile Yayucu'yu sıkıştırırlar. Yayucu, bu adamın günahı kadar yanmasını beklemeye mecburdur. Çünkü, ce-

zasını tüm çekmedikçe başı katrandan dışarıya çıkmaz. Baş meydana çıkınca, Yayucu, tepesindeki saçtan tutarak ruhu dışarıya çıkarır (Eski Türklerin tepelerindeki bir tutam saç bırakmaları bunun içindir).

“Eski Toplamların hemen hepsinde Ruh vücudun biçiminde tasavvur edilirdi. Dolayısıyla, Ruh’un da sahibi gibi saçlı olmasına şaşmamalıdır. Yayucu, ruhu ele geçirince, uçarak 3’üncü kat gökteki Cennete, yani, Ak’a getirir. Oradaki Aktu’lardan akrabaları çevresine toplanırlar. Kendisize ziyafet çekerler. Cennetin yanında Sütgölü adındaki bir göl vardır. Suyu Kevser kadar tatlıdır. Yine o civarda Sürve dağı vardır. Gölde altın sandallarla seyahat ederler.”

“Orhon Kitabesi’nde, Mükafat allahına Uzagök Tanrı, (yani yu- karıdaki Gök Tanrı), Mücazat allahına Asra Yağız Tanrı (yani aşağıdaki Kara Tanrı) adları veriliyor. Yakut mükafat tanrıları arasında bir Dişi tanrı vardı ki, adı Ayzıt’tır. Ayzıt, Keldan’lıların İstarta’sı ve Yunanlıların Afrodit = Venüs’ü gibi doğruculuk ve güzellik tanrıçası olduğu halde, onlar gibi ismetin düşmanı değildir.” “Türklerde törenler ak ve kara çeşitlidir. Ak’lara yaz töreni, Kara’lara kış töreni denir. Hatta yaz törenini yürüten Ak Şaman’a Yakutça’da: Sayınki, yani Yazınki adı verilir.” (Keza, s. 53-55).

Böylece, zorbalaşan Babahan, Toplumdaki egemenliğini tesadüfe bırakmaz. Anahana açıkça saldırmazsa bile, her insanı doğduğu günden, öldükten sonraya dek, sağlı sollu nöbetçiler altında omuzlarından yakalayıp güder. İlhanlık dini sırasında, Türk toplumunun, Yakındoğu medeniyetiyle, masal biçiminde de olsa teması kurulmuştur. Irak inançlarının Müslümanlığa yankılanan “Münkir - Nekir”i: Yayucu - Körmöz adıyla, “Cennet - Cehennem”i: Ak- Kara adayla Türk toplumuna işlemiştir. Türk illerinde bulunmayan Katran kazanları (Kazırganlar)dan İstarte - Ayzıt’a dek bütün Medeniyet sembolleri Türk toplumu içine sürülmüştür. Bu bakımdan İlhanlık dini, Türk toplumunun kendi iç gelişimini çabuklaştırıp paraleline alan dış etkilerle çok ilgilidir.

ÇOBANLIKTA DEMİR ÇAĞI

Irak’ta yahut Çin’de toplum Tarım ekonomisine girmiştir; Türk ili

henüz Çobanlık ekonomisini aşamamıştır. Tanrılar da, onun için, Grek dünyasındakiler gibi Çoban kılıklarını saklarlar: <<Ayzıt'ın halini ilahiler şu suretle tasvir ederler: "Başında kürkten bir kalpak. Çıplak omuzlarında beyaz kürkten bir pösteki. Ayaklarında, baldırlarına kadar siyah çizmeler. Bu hal ile bir kayaya yaslanarak uyuduğu, yahut ormanda dolaştığını görenin nasıl akli başından gitmez?">> (Keza, s. 56). Akdeniz'in Afrodite'i ile Ortaasya'nın Ayzıt'ı arasında, iklim değişikliklerine uygun bu kadarcık farklar olur.

Bütün o dış etkilere rağmen, Türk toplumu içinde dış Medeniyetlerin çökertici ve aşağılatıcı sınıf zıtlıkları sokulamaz: <<Çinliler çiftçi bir millet oldukları halde, Türkler çoban bir ulus idiler. Çinlilerde cinsel bir işbölümü olduğu halde, Türklerde, tersine her iş ancak erkekle kadının ortaklığı ile tamam olabildi. Türklerde kadın Tabu değildi. İçeriden evlenme bunun belgesidir>> (Keza, s. 57). Ayrıca, Yukarı Barbarlığın bile yalnız Demir gibi teknik elemanı Türk toplumuna girdi. Böyle demirden bir tekniğin erkek eline geçişi Babahanlığı müthiş güçlendirdi. Oğuz töresince kurulmuş az çok barışçıl ilkel sosyalizm düzenini büsbütün savaşıldı. O zaman sosyal yapı ile, üst kat ilişkilerinde, demire paralel Yukarı Barbarlık değilse bile, İlhanlık dünya ve din düzeni doğdu.

İLHANLIK POLİTİKASI: Açıkça İl'lerin birbirlerini bo-yunduruklaması idi. <<İlhanlık dini, bir İl'in öteki İl'leri ve Budunları cebren kendisine tabi etmesiyle başlar. Çünkü bu siyasi değişiklikten, Toplumlarda içinde: hakim ve mahkum, hür ve esir olmak üzere iki ele-man ürer. Hakim olan İl Ak'tır. Kişileri de Ak Kemikliler zümresini teşkil eder. Mahkum olan Budunlar Kara'dır. Bunlara Kara Ulus, Gin, Oymak ta denilir: "İl'in Ulusunu aldı gitti, İl'e Gün'e karşı, İl Oymak">> gibi.

<<Bir il'in başka İl'lere hakimiyeti İlhanlıktır. İlhanlıkta yalnız hakim olan İl'in kişileri Su'dur. Vatandaş haklarına sahiptir. İşte Ak ve Kara kavramları bu teşkilattan sonradır ki, Türk teşkilatında uygulama yeri bulabildi>> (Keza, s. 59-60).

İLHANLIK DİNİ: Yukarıdaki suyasi zorbalık ve hakimlik - mah-

kumluk fiili bir durumda olunca, neden ona uygun bir Din gerekti? O durumu muhafaza etmek için! Bütün Sosyologlar gibi, onları az çok aktarmaya çalışan Ziya Gökalp'te, Toplumun gelişim basamaklarını göz önünde tutmadığı için, her olayı tersine yorumlar. Örneğin: <<Çinliler kadına gayet az hukuk verdikleri halde, eski Türkler kadına tamamiyle erkeğe eşit haklar kabul etmişlerdir. Eski Türk feminizminin esası bu noktada aranmalıdır>> (Keza, s. 53) der. Sanki Türkler oturmuşlar, <<feminist>> bir ince eğilimle ve sonradan, kadına hak vermişler. Oysa Türkler, belki Türk olmadan önce, Anahanlık hukukunu yaşıyan İlkel Sosyalizmin Aşağı Barbarlık konağındaki <<Altın Çağ>>larını yaşamışlardı. <<Feminizm>> Türklere sonradan gelmedi, <<anadan doğma>> bir düzendi.

DEVLET VAR MI?

Bunun gibi, İlkel Sosyalizmde uzaktan yakından Devlet adı verilebilecek bir teşkilat yokken, gene Avrupalı üstadlarının ateşine yanan Z. Gökalp'imiz, daha İl teşkilatı sırasında, işaret ettiğimiz gibi: <<Barış dinini kurmaya ve bunu gerektiren devlet teşkilatını vücuda getirmeye mepus>> (Keza, s. 47) <<Tanrı Kutu>> adlı, Arapların <<Peygamber>>, Greko - Romenlerin <<Yarımtanrı>> Kahraman saydıkları kişilerden konu açar. Oysa, nerede Devlet varsa, orada İç Zor, Dehşet, Sivil Savaş vardır. İl sözcüğünün Barış anlamına geldiğini belirten kimse, yarı Anahan, yarı Babahan uzlaşması olan İl Kan-kardeşliği teşkilatının doğduğunu bilmeli ve Kan Örgütü'nün Devlet örgütü ile taban tabana zıt bulunduğunu anlamalıdır. Devlet ancak Kan teşkilatının yok olduğu yerde sahneye çıkar.

Gerek İl dininin, gerekse İlhanlak dininin ortaya çıkış nedenlerini ararken bu sosyal gerçek unutulamaz. Türk toplumunun ne İl teşkilatı, ne İlhanlık teşkilatı Devlet değildir. Bütün insanların eşitçe silahlı bulundukları ve katıldıkları Kan-teşkilatıdır. Türk toplumunda, Devlet bulunmadığı için, henüz kimse, kimsenin üzerinde zorla egemen olamaz. Yenilen İl, ya bire dek yok edilir, yahut yenen İl içine katılır. Katıldığı zaman da, silahından tecrit edilmesi akla gelmez. Yalnız, Türk toplumunun her Kan'ı (Batın'ı), yenilince, bunu insanüstü bir

alinyazısı sayardı. Yenen de, yenilen de daha önce allahlar: Yersular değil miydi? Tanrılar arasında geçmiş bir hesaplaşmadan, ne yenilen, ne yenen, ne kendisini, ne başkasını sorumlu saymazdı:

<<Her Batın'ın kendi Yersu'su, aşiretin Ogan'ında daha çok nüfuzlu idi. Bundan dolayıdır ki, Batın'lar arasında Kan davası ve Gazve gibi badireler eksik olmazdı. Hatta, Batın'ları, özel allahları olan Yersu'lur gazveye, akına, muharebeye iterdi. Ogan, aşiretin sembolü olmakla beraber, bir Barış Alahı değildi. Ondan ötürü kavgalara engel olmak onun rolü değildi. Buna karşılık, her Yersu, yalnız kendi Batın'ının özel dayanışmasına değer verdiği için, onun üstün gelmesine çalışırdı>> (Keza, s. 46).

Hani burada Devlet? İlhanlık çağındaki Türk toplumu için de Devlet yoktur. Devlet olmayınca, Toplum insanların çoğunluğunu silahsızlandırıp, bir avuç azınlığı silahlandırmak ve karşı geleni sindirecek Hapishaneler bulundurmak, o zamanki Türk toplumunun bilmediği şeydi. Allahı ile birlikte yenilip, yenen Kan'ın içine katılmış Kan, onunla bir Federasyon kurardı. Anahanlık çağında, baskı ve zor Topluk içine sığmadığı için, yenen Boy <<Sağ>> Kol, yenilen Boy <<Sol>> Kol sayılmakla yetiniliyordu. İlhanlık çağında, Demir'i de ele geçiren Babahan, İl çağındaki yumuşak, kadın - erkek melez güdümünden çok daha baskı ve zor kullanma fırsatını bulmuştu. Ama, Soy egemenliğini sürdürecekt hiçbir siyasi teşkilatı yoktu. Devleti yoktu. Kan teşkilatı vardı. Kan kardeşleri arasında üstlük, astlık silah gücü ve hapishane zoru ile sağlanmazdı.

Tek yol kalıyordu: Tanrıçılık, Din... İnsanları Toplum kurallarıyla Silahsızlandırma imkansız olunca, <<Kafadan gayrimüsellah>> yapmak, halk deyimi ile: Ruh ve Düşünce, Mantık ve Ahlak bakımından altlık - üstlük düzenine alıştırmak gerekiyordu. Din: maneci Devlet'tir. Türk toplumunda Sosyal Sınıf olsa, hemen o açıdan Kanunlar çıkarılır, Yunun kentlerindeki Tiran oyunlarıyla, bir avuç silahlı adam, nüfus çoğunluğunu Köle durumuna getirir ve idare ederdi. Türk toplumunda ne Köle, ne Efendi yaşıyamazdı. Geriye, yenenlerin bir Yersu ve Soy üstünlüğünü tanımak ve sürdürmek kalıyordu. Üstün geliş, Tanrıçıl bir olay değil miydi? Toplumda bir Soy'un üst sayılışı da, Allahın çizdiği alinyazısı olabilirdi. Herkesin Kankardeşi sayıldığı bir Toplum düzeninde: üstlük, astlık kimseyi sömürme aracı olamadığı, tersine, her an

kopabilen savaşlarda bir disiplin ve teşkilat hiyerarşisi sağladığı için, Soy üstünlüğü, yenilmiş alt insanlarca bile, tabii ve yararlı bir kutsallık sayılabilirdi. Yersu'ları, Ongun'ları ile varlığın natürel ve sosyal dört bucağını canlar, allahlarla doldurmuş bulunan ikel Türk toplumu kadar bu yönden gelişmeye elverişli toplum bulunamazdı.

Onun için İl dini gibi, İlhanlık dini de, neredeyse kimsecikleri te-dirgin etmeden, yenilenlerle yenenleri birbirlerine kınamaksızın kay-naştıran yaşama yasası oldu. Konu bu açıdan ele alınınca, olağanüstü açık bir gelişim gösterir.

<<İlhanlıkta, bir İl Ak - Kemik tanılıyor. Ötekileri Kara - Kemik sayılarak, bu İl'in uyduluğu altına giriyorlar... Hakim olan İl, velayet'i ammeyi haiz olmak üzere, kutsal olmak gerekir. Kutsal olmak için de, bir Totemin veya bir Allahın sülalesinden gelmesi şarttır. Allah, ka-dınlara ya bir nur sütunu yahut bir hayvan ve kimi de bir insan bi-çiminde tecelli eder. Kadın, Allah - çocukları doğurur. Bunlardan tü-reyen bir İl, hakimiyeti velayet'i ammeyi haiz sayılır>> (Keza, s. 75).

YERİN GÖĞE ÇIKIŞI

Toplumdaki yeni düzen çarçabuk, Homer'in, Heziod'un Yunan Ta-rihöncesinde yaptıklarını tekrarlar. Ozan'lar, Kam'lar, Koyun'lar, Ongun (Totem)'ler, Alp (Kahraman)'lar, Yersu'lar, Çığı'lar, Çar (ya-bancı ruh)'lar, Süyek (Kemik)'ler, Yatır (Eşik)'ler, Tin (fizyolojik can)'lar, Eş (Tüm varlıktaki can)'lar, Sör (soluyan varlıktaki can)'lar, Atasagun (Beden Hekimi: Otacı)'lar, Çör (sör: cin)'ler, Mana (kut-sallık)'lar ne güne duruyor? Hepsi birbirine karışır. Tavuk - At - Tav-şan - Öküz - İt (pars) - Domuz(sıçan) - Maymun - Yılan - Sıçan - Pars - Koyun - Timsah gibi çoğu hayvan, Fusuk (çam) - Hoş - Ardıç gibi ağaç Totem'lerin bin yıllardan beri işlediği cinsel yasaklardan doğına duygu yücelişleri: Aşk ve ülkü aşırılığı, çarçabuk yerden göğe yük-selirken; yeryüzünden yerin dibine de alçaltmalar: Kin ve Lanet'ler belirir.

Şamanlık'ta: her yer Acun (Orta dünya) ve herşey Mana (Kutsal) iken, İl Dini'nde: Acun'a Aşağı Gök deyip, Kara kişiler oturtuldu; Ak kişiler (Babahan hukuklu Kan'lar) için yarı bir Yukarı Gök icat edildi.

Kutsallık bakımından yeryüzü ile gökyüzü arasında pek açık fark konulamıyordu. İlhanlık Dini'nde: Babahanlık şartsız kayıtsız egemen olduğu için, alt ettiklerini püskürteceği, Medeniyetin <<Cehennem>>ini hazırlayan, bir kapkara Ayağı Gök icad etti: <<Aşağı sema, İlhanlık dini teşekkül ettikten sonra tasavvur edildi. Altay Türklerinde bunun katları 7, yahut 9'dur. Aşağıdaki Sema'nın da kendine mahsus güneşi vardır. Fakat bunun rengi kapkara olup, siyah nurlar saçar>> (Keza, s.80).

İlhanlık çağında Türk toplumu henüz Göçebelik düzeyinde Kent çağına girmek üzereyken, ikişekli bulunduğu Medeniyetlerce geliştirilen Demir'e kavuşmuştu. Babahanlık, bu sayılı egemenlik silahını da kutsallaştırmakta ve törenlemekte gecikmedi. Şamanlıkta 4 mevsimde bir yıl ortası kurbanları için, İl dininde 24 Boy'a kendi ayrı Sökün'ünden yediren Şölen için törenler yapıldı: <<İlhanlık devrinde demir ayını vardı. Bunlar büyük ibadetler olup, ayrıca da her allah için kurbanlar kesilirdi>> (Keza).

TÜRKLERDE KENTLEŞME

Hız. Muhammed, İslam dinini, <<Müvahhid>> (tek tanrılı) saydığı İbrahim geleneğine bağladı. Kur'an'ın bu metodunu, İslam tarihçileri, Müslüman olarak Türk toplumlarına uyguladılar. Türkler için Arapların İbrahim'ini andıran bir <<Müvahhid>> icat etmek zorunda kaldılar. Onu, atalara tapar Türk toplumu geleneğine uyararak, "Oğuz Han" diye kişileştirilen, Oğuz Kan'ında buldular. Öylesine ki, Oğuz Kan'ını İbrahim ile yaşıt yapmaya dek gittiler.

Oğuz adlı gerçek bir Kahramanın etiyle kemiğiyle yaşayıp yaşanmaması önemli değildir. Oğuz varlığı, Uzak - Yakın Doğu medeniyetleri arasındaki alış - veriş yolları üzerine, (tıpkı Irak - Mısır medeniyetleri arasındaki İbrahim adına bağlı Semit Orta Barbarları gibi), yığılmış Göçebe toplumların sembolü idi. Yazı binlerce yıl önce keşfedilmiş olabilir. Ortaasya toplumları o düzeye, yazıyı kullanmaya varabilmek için, önlerinde aşılacak bir Toplum basamağı ile karşılaştılar. O basamak, Akdeniz Greko - Romen toplumlarının Yukarı Barbarlık konağında içine girdikleri Kentleşme çağıdır.

Tarih öncesindeki Kutsal Toplum Ulularını, sınıflı Medeniyetlerin zorba kralları ile karıştıranlar, Türk toplumunu sosyal değişiklik sembollerini, kral sülalelerinin değişmesi biçiminde gösterirler. <<Müslüman>> sayılan Oğuz Han zamanında <<Müvahhid>>liğe (tek tanrılığa) benzeyen şey, 24 Kan'ın birleşmesiydi. Oğuzlar, Müslüman olmak şöyle dursun, henüz Kentleşmemiş Göçebelereydi. Türk toplumu için Kentleşme, İslam tarihçilerine de, Oğuz töresinden (Türklerin Türk adını alışlarından) çok sonra başlamıştır.

<< Oğuz Han öldü. En büyük oğlu Gün Han, atası vasiyeti ile onun yerine geçti. Ve dahi atası itikadı üzere idi. Kuzey ve Doğu ülkelerini adl ile imaret edip, onun zamanı, Türkistan'da ve başka yerlerde nice şehirler yapıldı, ve bu ol kraldır ki, Türkistan'da saltanat törenini ve hışı tertibini tayin edip öteki kardeşlerinin orta yerinde Tamga koydu. Ta ki, hiçbir işte buna muhalefet itmeyenler>>. <<Vakta ki Gün 70 yıl padişah oldu, ol dahi bekaa evine göçtü. Anın dahi en büyük oğlu Kay Han atası yerine geçti... Saltanat bunun elinde ve çocukları elinde karndan karna batndan batna kalup...>> (Neşri Tarihi, s. 14).

Oğuz adı gibi Gün adı da gerçek kişi değil, öteki Kan'ları İl ölçüsünde birleştirmiş, Anahanlığın egemenliğine erkeğin Babahanlığını da katmış birer Kan teşkilatına ve töresine semboldürler. Oğuz Kan'ından bir kuşak sonra, Türk toplumu Kentleşmeye başlar. Henüz ortada İslamlık bile yoktur.

Ancak İsa'nın doğumundan sonraki 7. yüzyıl başlarında, 622 yılı Hz. Muhammed'e Tanrı elçiliği (Resalet: Peygamberlik) geldi. Bu elçilik: Yeryüzünün Yakındoğu ana medeniyetlerini boğan ve dünya ana ticaret yollarını leşleriyle tıkayan Fars ve Bizan imparatorluklarını temizlemek için verilmiş bir kutsal görevdi. Bizans, sık sık Barbar aşşları aldığı için, arasıra dirilişe uğratılıyordu. Fars, hem Yakındoğu medeniyetinin ticaret şahdamarı üzerine oturmuş, hen yüzyıllardan beri Barbar aşşısı yemediği için kankıran olmuştu. Önce Tarih sahnesinden Fars kaldırılacaktı. Çünkü yeryüzünün en büyük iki kadim medeniyet ocağı (Yakındoğu ve Uzakdoğu) arasındaki tıkanıklık açılmadıkça insanlık rahat nefes alamıyacaktı.

İşte o zaman, birbirlerinden hiç haberleri yokken, güneydoğuda Hicaz Araplığı ile, kuzeydoğuda Ortaasya Türklüğü arasında, kö-

nuşulmadık bir işbirliği baş gösterdi. Tıkanan en büyük Orta Cihan Ticaret Yolu'nu güneybatı ucundan Araplar, kuzeydoğu ucundan Türkler zorlamaya giriştiler. Araplar da, Türkler de ansızın Batı dünyasının Tarihine giriyorlardı. Sosyal düzey bakımından Araplar önde: Yukarı Barbarlık konağına erişmiş, Medeniyete atlamak üzere idiler. Türkler, onlardan bir basamak geride: Göçebe Çobanlık konağında, henüz Kentleşmeye geçmek üzere idiler. Bu sosyal ve coğrafyacıl nedenlerle: Orijinal İslam medeniyetini kurmak Araplara, bu kuruluşu bilmeden de olsa savunmak Türklere düşüyordu.

O zaman, Oğuz Han, Gün Han gibi efsane kişilikleri yerine, ilk gerçek Türk kişilerinin adları belirdi. Bunu İslam tarihçileri yazdılar: <<Sonraki zamanlar Meysereden Oğuz oğlu Salur nesline (Saltanat?) geçip, bunlarınla Fars krallarının Kısra'ları arasında Muhammed Peygamber günlerinde, cahiliyette çok savaşlar oldu>> (Neşri, Keza). İlk Tarihçil Türk toplumu - Arap toplumu buluşması böyle oldu.

En büyük Cihan Ticaret Kervanlarının güneybatıdaki Umman yolundan Araplar, kuzeydoğudaki İpek yolundan Türkler davrandılar. Türkler, İbrahim zamanındaki Göçebe Semitlerin sosyal düzeyinde idiler. Araplar, kendilerinden önce Greklerin, Romalıların ulaştıkları bezirgan Kentlerdeki düzeyde idiler. Türkler, aşiret göçleriyle, Toplum olarak, İbrahim Sıptları gibi, İki Uzak - Yakın Doğu medeniyetleri arasında gelişigüzel trampa yapıcı idiler. Araplar, Finikelilir, Grekler, Romalılar gibi, düzenli, sürekli ve bilinçli yarı korsan, yarı gazveci büyük ticaret alışverişi yapıyorlardı.

Irak ve Suriye sınırları üstünde, Gassan ve Hıyre adlı serhat Arap devletçilikleri kurulmuştu. Bu Arap devletçikleri, Bizans - Fars büyük medeniyetleri arasındaki kısır savaşlarda paytak rolünü oynayıp, tabanı hazırlamışlardı. Yeryüzünde en işlek ticaret yollarının şahdamarı Irak - Suriye içinde atar. Bu iki gelenekçil dörtyol ağzı Arapların elindedir. İslamlık, işlek ticaret antreposu ve kervansarayı olan Mekke - Medine gibi Hicaz kantlerinden kalkışıp yürüyünce, Suriye ile Irak yolları kendiliğindenmişçe önlerinde açılacaktır.

Özellikle Fars medeniyeti, İslam yumruğu ile, bir vuruşta iskambil kağıdından şatolar gibi yıkılıverdi. Bu yıkılış tesadüf değildir. <<Mucize>> iki yanlı vuruşla başarılmıştır. İslam Araplığı, Yakındoğu

medeniyetlerinin geliştirdiği evrencilik ölküsünü bayraklaştıran Yukarı Barbarlık savaşçılığının yaman dinamizmi ile atılırken, Ortaasya'da Göçebelikten Kentleşmeye doğru gelişen taptaze Türk gücünü, kendiliğinden, pek düşünmeden, fakat sezerek kendisiyle ortak bulmuştur. Muhammed'in doğduğu gün İslam efsanesinin saydığı olağanüstü olaylar (göllerin kuruması, ırmakların yatak değiştirmesi, ve ilh.), o sezginin zamane alametleriydi. Güneybatıdan Arap - İslam, kuzey - doğudan Türk - şaman akınlarıyla iki ateş arasına düşen Fars İmparatorluğu, yıldırım savaşları ortasında yıkılmayıp ta ne yapacaktı?

TÜRK - MÜSLÜMAN SİLAH ARKADAşLIğI - DÜşMANLIğI

Arap - İslamlığı ile Türk - şamanlığı, savaş alanında, danışıklı imişçe ve andlaşmışça birbirlerine omuz verdiler. Peygamber Muhammed'in Türkler üzerine iyi şeyler söyleyen Hadis'leri anlamlıdır. Arağa sözleşilmemiş bir Arap - Türk ittifakı vardı. Ortak düşman Fars İmparatorluğu yıkılır yıkılmaz, Arap dini ile Türk dini birbirlerine dost ve muttefik ellerini uzatmış durumda idiler. İki taraf ta, insanlığın temiz, güçlü İlkel Sösyalist gelenek ve göreneklerini yaşıyorlardı. Çökmüş Medeniyet maddesini çapul etme pratiği, karşılıklı ölkücölüklerini kaynaştıracak mıydı?

İlk silah arkadaşlığının balayı çabuk geçti. Araplarla Türkler arasında talan edilen Acem İmparatorluğu yıkılınca, Halife Osman kumandanı Said İbn-I'As'a para ile barış yaptırttı. Bu, Arap - Türk silah arkadaşlığına karşı gösterilmiş son saygı oldu.

Bezirgan saltanatını bütün kalleşliği ve korunçuluğu ile hortlatan Emeviye hükümdarlığı ile birlikte içler tersine döndü. Arap İslamlığı, Acem saltanatını Ortaasya'dan geçen İpek Yolu'nu açmak için yenmişti. şimdi ise bu yolun üstünde Türkler duruyordu. Araplar, Türklerle karşı hemen Acemlerle elele verdiler. Halife Yezid zamanı, Cürcan ölkesi savaş alanı oldu. Karşı taraf, üzerlerine gelmiş bulunan <<Yezid'in askerinden bulduklarını katlettiler>> (Ravzatöl Ahbar, s. 301). Buna karşılık, Yezid tarafı, kale kapıcılarını parayla satın almanın yolunu buldu. O sayede esirler, mallar, kumaşlar <<Acem baş-

kanlarının ve Arap kumandanlarının ellerine geçti>>. <<Beş fersah mesafeye dek darağaçları diktiler... Esirleri bir değirmenin harkı kenarına götürüp, koyun gibi boğazladılar. Akan kanlı değirmen döndü ve ol değirmenin unundan ekmek pişirip Yezid'e yedirdiler>> (Keza, s. 303).

Yıl 680'den sonralarıydı. İslamlığın kuruluşu üzerinden yüz yıl geçmemişti. İslam Arap - Acemler kan cümbüşü ile Türk avına çıkmışlardı. Henüz Cengiz ve Timur'ların karşı taarruzlarından uzaktık. Fakat, İslamlık saltanata düştükçe, kendi mezar - kazıcılarını Türkler arasından çağırılmazlık edemiyecekti.

Hişam bin Abdül - Melik zamanında: <<Cerrah İbni Abdullah, Hazer vilayetine varıp, çok kimseleri kati ve gaaret ve esir idüp Azerbaycan'a geri döndükçe, Gor hükümdarı Hakan'a ve Türk sınıflarına haber gönderip... yardım istedi. Hakan ve öteki Türkler 100 binden ziyade toplandı... Hakan'ın oğlu bile (birlik) idi... Müslümanlar yenilgiye uğradılar. Türk askeri Azerbaycan'a geldiler>> (Keza, s. 333).

Müslümanlıkla Türkler arasında o kanlı med ve cezirler Cengiz ve Timur çağına dek sürecektir. Ve Arapça tarihler Türkleri Cengiz çağında bile <<soysuz>> olmakla suçlayacak ve şöyle tasvir edeceklerdir: <<Türk adını alan Ye'cüc Mecüc'ün artıklarıdır. Yabani hayvan gibi kolay yaşarlar. Topunun da ne hakimleri, ne dinleri, ne itikatları vardır. Puta, güneşe, yıldızlara taparlar. Haram'ı, helal'i bilmezler>> (Ebi-I Abbas Ahmed: <<Ahbar-üd Düvel ve Asarüd Düvel fit Tarih>>, s. 284).

TÜRKLER NE ZAMAN, NASIL MÜSLÜMAN OLDULAR?

İslam medeniyeti, Emevi yıkılışını geçirdikten sonra, Eba Müslim gibi yaman bir Türk ihtilalcisinin kurduğu Abbasiler çağına girmişti. Ancak o zaman İslamlık Türkler içine işleme yollarını buldu. Bu gerçeği, Türklere karşı hiç saygı beslemeyen İslam tarihçileri açıklarlar:

<<Ve fil-cümle zaman geçtikten sonra, Abbasiye devletinde Türk

neslinden Salur bin Tak (Dağ oğlu Salur) Han'dan bir kişi kral oldu ki, ana Çanak Han derledi ve Kara Han lakabı alır. Türk Hanlarından ilk İslama gelen, mümin olan oldular. Ve Hicret'in 300'ünde (Milad: 9-10. yüzyıl) Türkelerden 2000 kişi, hargahı ile İslama girüb mümin ve müttaki oldular. Ondandır ötürü buna Terk - İman denildi. Lafzında hafifletilip Türkman dediler. Türkmanın adı ol vakitten beru konuldu. Ve sonra, çünkü Çanak Han öldü, yerine Musa Han geçti... Etraftan işittiği ülemayı ve fukarayı (bilginleri ve dervişleri) toplayıp, Mescid ve Medrese (okul) ve Zaviyeler (tekkeler) yapıp, en sonra ölünce, amcası Buğra Han Harun bin Süleyman yerine kral oldu. Kaşgar ve Balasağun'a, ta Hitay ve Çin sınırına varınca malik idi. Hicret 389 (999 Kasım 12 - Ekim 14) Samaniyan devleti çökünce, Buhara'yı ele geçirdi. Ol dahi ölünce, andan sonra Ahmed Han bin Ebu Nasr bin Ali tahte geçti. Türklerin kafir erine ulu savaşlar açardı. Ve bunun zamanında Türklerden çok taife imana geldi. Dindar ve fazıl ve ilik ve din sevar idi>> (Neşri Tarihi, C.I, s. 16).

Bu, Arap ve Acemlerin Türkleri değil, Türklerin Türkleri Müslüman etmesiydi. İnançta zor sökmemişti. Nasıl Avrupa'da Hristiyan Havarileri ve Ayos'ları Cermen ve İlh. barbarlarının önce elebaşlarını (din ve idare şeflerini) kazanıp, çökmüş Roma medeniyeti tertibinde birer <<Kral>> uydurmaya başladılarsa, tıpkı öyle, İslam Aziz'leri, Derviş'leri, Bilgin'leri <<Kafir>> Türklerin ulularından, Han'larından işe başladılar. Avrupa tarihi ile Asya tarihi paraleldi. Cermenlerin Hristiyan oluşları ile Türklerin Müslüman oluşları aynı determinizme uyuyordu. Aradaki tek fark, İslamlığın Hristiyanlıktan 622 yıl sonra başlamasından toplanıyordu. Türkler, Cermenlerden 900 yıl sonra, evrencil sistem durumuna girmiş birtek Tektarınlı dine giriyorlardı.

Bu farkın olumlu ve olumsuz sonuçlarını, modern Tarihte aramak ilginçtir.

TÜRK TOPLUMUNUN İSLAM DİNİNE TEPKİ VE KATKILARI

Hicret'in 300. Milad'ın 1000. yılları: İslamlı, biri Emeviler, ötekisi Abbasiler olmak üzere, İki Saltanat batıp çıkmasını geçirmişti. Yani,

Müslüman Arap-Acem toplumu: Sınıf çekişmeli Antika Medeniyetin artık kördüvüşü çağlarından birini yaşıyordu.

İlkel Sosyalist toplumun çocukları olan Türkler ve Moğollar, inandıklarından zorla dönecek insanlar değillerdi. Üstelik, karşısındaki Medeniyeti yenmek üzereydiler. Ona esir düştükleri zaman bile, efendilerinin her emrine ve dinine hemen boyun eğecek, satınalınır, hatır için inanır, köle olmadılar. Salur oğlu-Musa Hanın uzun propagandaları, Buğra Hanın Çin sınırından Buhara'ya dek fütuhâtı bile Türk toplumunu eski inançlarından koparamadı. Ancak Salur'dan dört kuşak sonra, adını Arapça'ya çeviren Ahmet Han, kılıcını ikna yoluyla atbaşı birlik yürütünce, <<Türklerin kafirlerini>> çokça Müslüman etti. O da kendisi Türk olduğu için.

Türk toplumu, dışarıdan kendisine doğru sızdırılan tek yanlı din etkilerine pasifçe katlanmadı. Şamanizminden kalma yığınla gelenek ve göreneklerini İslamlaştırdı. Türklerin dinlerinde yüzde kaç Müslümanlığın, yüzde kaç Şamanizmin yaşadığı araştırılacak şeydir.

Türkler Atalara tapıyorlardı. Atalara tapıcının en büyük sembolü Oğuz Han efsanesi oldu. İslam düşünücüleri, hemen Oğuz Han'ı daha anasından doğduğu gün konuşturup <<Müvahhid>> yaptılar: Tektarlı dine inanmış gösterdiler. Türk'ü başka türlü Müslüman yapamıyacaklardı.

Daha Emevi yıkılışlarından beri, Horasan'dan Anadolu'ya dek sarımsı İslam dünyası Tarikatlarla doldu. Eba Müslüm'den Hasan Sabah'a, Mansur'dan Şeyh Bedrettin'e dek, düşünce ve davranış kaynaşmaları, Türk toplumunun gelenek ve göreneklerinden kaynak aldı. Çürüdüğü zaman Selçuk saltanatını yıkan Bahai'ler, Anadolu'da berbat derebeği dağınıklığı herkesi kasıp kavururken <<Birlik>> ülküsünü çağıran Aşık Beşe'ler, Osmanlı İmparatorluğunu kuran Köy üretmenleri örgütü Bektaşiler, şehir üretmenlerinin örgütü Ahiler... Mevleviler, Rûfailer, Yunuslar Emreler, Süleyman Çelebi'ler... Hep, İslam dininde Türk toplumunun inanç gücüyle rönesanslar yapmış davranışlar, düşüncelerdir.

Bugün, Anadolu halkımız içinde yaşayan nice gelenekler ve göreneklerin asıllarını eski Türk-Moğol inançlarında buluyoruz. Cengiz zamanı (13. yüzyıl sonları), Türklerin taşları can ve tanrı saydıkları

günden kalma <<Yağmur taşı>> vardı. Onunla <<istenildiği zaman yağmur yağdırılırdı>> (İran Moğolları, s. 191). Anadolu'da hala insanlarımız, sembolik küçük taşlarla yağmur duasına Müslüman olarak çıkarlar.

Cengiz Moğollarından: <<Güneş ve ay tutulunca trampet çalmak>> adetti (İran Moğolları, s. 193). Anadolumuzda tutulan ayı veya güneşi kurtarmak için silah patlatmak Müslümanca işlerden sayılır... Romatizmayı tezekle iyileştirme, cin çarpmasına karşı çeşitli tedbirler, ölünün kırkını kutlama (<<Boğtak ölünce karıları 4 hafta yas tuttu>>) (Keza, s. 194), ve ilh., gibi bin bir <<Müslüman>> gelenek ve görenekleri, Türk-Moğolların önce İran'a oradan öteki Müslüman dünyasına taşıdıkları Tarihöncesi kalıntılarıdır (Sümerlere bakıla.)

Türkçede en geniş din propaganda kitapları: Ahmetiye'ler, Muhammediye'ler okunsun. Anlatılanlar İslam dini üzerinedir: orada ruhların, allahın ve melaikelerinin ilişkileri, Şamanizm inanç ve tasvirleriyle dopdoludur.

Anadolu'yu kaplamış silindir üzerine konik oturtulmuş kümbetler, Kırşehir'in, Sivas'ın, Kayseri'nin Selçuk medrese, cami, yapıları göz önüne getirilsin. Hepsi İslam dininin ilhamıyla yapılmışlardır. Hindistan'a dek uzanan o mimarlık anıtlarında ortak motif: Türkmen çadırı'nın, Han otoğı'nın renk renk taşla işlenmiş biçimleridir. Göçebenin çadırı Müslümanlıkta taş olmuş, ama kazıklarla gerilişi bile olduğu gibi kalmıştır.

DİNİN TÜRK TOPLUMUNA ETKİLERİ

Semitler, Yakındoğu'nun iki büyük Irak-Mısır medeniyetleri arasında mekik dokurken etkilenmiş göçebeleri olarak, en saf Tektanrılı din portörlüğü yaptılar. Semit gelenek ve göreneklerinin Yahudi Tevrat ve İncil'inden Arap Kur'an'ına dek gelişimi, o etkilenişin ölmez sembolleridir... Türk-Moğollar Din konusunda Semitlerin tıpkısı oldular. Birbirine Mısır'la Irak kadar yakın olmıyan iki büyük orijinal Medeniyet alanı var: Yakındoğu medeniyetleri ile Uzakdoğu Medeniyetleri.. Türk-Moğol toplumları, bu iki Medeniyet harmanı arasında, İpek Yolu üzerinde mekik dokudular. O muazzam ilişki ve

değiş-tokuş aracılığı, <<çok uzun zamandan beri, Türk tefekkürünün kuvvetli tesiri altında kalmış olan Moğol dini>> (Keza, s. 187) biçiminde sonuçlar yarattı. Onun için, <Moğollar, bir tek tanrıya inanırlardı>> (Keza, s. 188). <<Yeryüzü hakimiyetinin kendilerine tanrı tarafından bağışlanmış olduğu fikrinde idile>> (Keza, s. 187).

Rus yazarlarının aktardıkları eski bir Türk duası aynen şöyle der:

<<Sümer Ulan Taykam>>

<<Süt kölüm Sümer Taykam>> (A. V. Anohin: <<Material po vb.>> den, ÜLKÜ, 8 Mart 1940).

Burada <<Süt Kölü>>: süt gölü, <<Tayka>>: buzul, cümudiye anlamını taşır. <<Sümer>> nedir? Irak'ta ilk Medeniyeti kuran Sümer'lerle ilgili midir? Bilinmiyor. Ancak gene aynı araştırmanın, İlhanlık dini düzeyine uygun açıklamalarında bir olay daha göze çarpıyor. Kara tös'e karşı çıkan Aruu tös'un adı Ülgen'dir. (Latın'lerin Vülken'ini andıran bir ad.) Ülgen, Akdeniz Greko-Romen medeniyetinin baba Zeüs tanrısı gibi, parlak ışıklı yıldırımli bir Bahandır.

Bütün bu ve benzeri elemanlar, Türklerin inançlar alanında, Uzak-doğu ve Yakındoğu ötesi Akdeniz medeniyetlerine dek toplumlarla ilgilenmiş bulunabildiğini hatırlatır. O geniş evrencil ilişkilerin Türklerle Moğolları tektanrılı din inançlarına doğru yaklaştırması yadırganamaz. Altay Türklerinde İslamlıktan önceye ait olduğu anlatılışından belli olan bir Tufan efsanesi bile yaşıyor:

<<Yayık (Tufan) olacağını ilkin "Temrü müüstü kök teke" (Demir boynuzlu gök teke) bildi. 7 gün dünyayı dolaştı. Bağırды. 7 gün deprem oldu. 7 gün dağlar ateşler püskürdü. 7 gün yağmur yağdı. 7 gün fırtına oldu ve dolu yağdı. 7 gün kar yağdı. 7 aziz kardeş (büyüğü Erlik, tanrı, nomçe: kitap, ehli Ülgen) gemi yaptılar. Hercins hayvandan birer çift aldılar. (Gemi Yal Mönkü adlı büyük dağda, yahut Kosagaç'a yakın Iyık dağında hala durur!) Tufan bitti. Ülgen gemiden bir horoz saldı. O soğuktan öldü. Kaz saldı: o gelmedi. Kuskus (karga) salındı: leşe daldı. 7 kardeş geniden çıktılar... Ülgen, Nom'dan aldığı güçle, insan yaratmaya girişti. Altın fincan içine kök çiçek koydu. Kardeşi Erlik, bu çiçeğin bir parçasını çalıp gene bir insan yarattı. Ve ilh.>> (A.V. Anohin, Keza).

Görürüz. Türk toplumu, sünger gibi herşeyi emicidir. Akdeniz ötesinden Altay dağlarına dek yayılmış Sümer medeniyetine özgü Tufan efsanesini, İslamlıktan önce, kendi çevresine göre benimsemiştir. İslam medeniyeti ile karşılaşınca, ondan da etkilenmemezlik etemezdi.

<<Cengiz Han'ın 1289'da İslamlığı kabulüne ve o zamana dek atalarının telakkilerine bağlı kalmış olan son Moğolların da Şamanilikten yüz çevirdikleri an>> (İran Moğolları, s. 187) olmuştur. O anda bile, Türk ve Moğollar, birbirleri ile "Kankardeşi" olmak için, birbirlerinin kanını törenle içerdiler. <<Cengiz Han zamanında bu adet gittikçe kayıp olmakta idi>> (Keza, s. 189). Türk ve Moğollar <<Şef mezarlarını gizil tutmaya çabalarlardı>> (Keza, s. 195). <<Müslümanlığı kabul ettikten sonra, Gazan, kendisine Tebriz'de muhteşem bir türbe yaptırmıştır. 1304 yılı buraya gömülmüştür.>> <<Gazan, Müslüman Kadıları Danişmend vs.yi vergiden muaf etti. Muzaffer olmak güç olmadı>> (Keza, s. 264).

Moğollarda, bütün ilkel Toplumlarda olduğu gibi, ad Kan örgütünün sembolü olduğundan, <<Adlanmalara dini bir mahiyet verilmekte idi>>. O kadar ki, <<Tanınmış kişi ölürse, onun adını taşıyanların adları değiştirilirdi>> (Keza, s. 216). Öyle iken, Müslüman olur olmaz bundan caydılar: <<İslamlık ise, bu dine girenlerin mutlaka bir İslam adını takmasını istiyordu>> (Keza, s. 218). Ve bu istek, en güçlü şeflere kabul ettirildi. Teküdar: Ahmet oldu. Olcaytü: Mehmed oldu. Gazan: Mahmud oldu, Arpa: Meozüddin oldu.

DIŞ DİN ETKİSİ : ÇEVRE MEDENİYET ETKİSİDİR

Batı'da yıkılmış Roma İmparatorluğu'nun <<Ruh'u Habis>>i gibi evrene yayılan Hristiyanlık dini idi. Hristiyanlıkla Cermen Barbarları arasındaki ilişki ne idiye. İslam saltanatlarının aşındırıp çürütmiye uğraştığı İslam dini ile Göçebe Türk toplumları arasındaki ilişki, hemen hemen o oldu. Bu ilişkiler ortamında, girişkenlik (teşebbüs), aksiyon, inisiyatif Türk toplumuna düştü. Hristiyanlığa doğru göçerken, bedeni çürüyüp, ruhu askıda kalan Roma medeniyeti gibi, Müslüman dini de, yaşlanmış, çöktün bir Ruh halinde kalmıştı. Çünkü

Arap-Acem toplumları, mendi iç çekişmeleri yüzünden Tarihçil anlamıyla yıpranmışlardı.

Dalga dalga gelen genç akıncı Türk toplumu önünde, İslam Arap ve Acemler yorgun, yılgın, yenilgindiler. Ancak tarım üretimi gibi, yüksek verimliliği kimse için bilinmez kalamıyan bir Medeniyet üstünlükleri vardı. O durumdan güç alarak, altta güreşen pehlivan oldular. Ayrıca, Tektanrılı dinler arasında, bir Toplum dinamizmine dayanan, en sade ve en yalın katlısı İslamlıktı. İslamlığın kendi akıncılık çağı: Hülefa'î Raşidin çağı vardı. Özellikle o çağdan kalma genel Müslümanlık prensipleri, Kent çağına yönelmiş Türk toplumunu etkiledi.

Daha doğrusu, bir dinin Türk toplumunu etkileyebilmesi için, Türk toplumunun karşısına çıkan dini yaratmış bulunan Topluma az çok benzemek üzere değişmesi gerekti. Bunu, Tsin dini ile Şamanizmin karşılıklı etki-tepkilerinde gördük. İslamlıktan önce Türk toplumuna kesin etki yaptığı anlaşılan din, Çin toplumundaki Tsin dini oldu. Türk toplumu ile Çin toplumu karşılaşınca, bunlardan hangisi, ötekisine daha çok etki yaptı, kestirmek hayli güçtü.

İlk bilineni Türk Kadın hukukuna dayanıyordu. Anahanlık sistemini kutsallaştıran bu dine Şamanlık denildi. Oğuz Han efsanesine bağlanan İl dini, Şamanizm biçimini kılıf gibi kullanarak, Anahanlıkla Babahanlığı uzlaştırdı. Ancak, İlhanlık çağında Babahınlık iyice güçlenince, Çinlilerin Tsin dini, Türklerin eski kadıncıl Şamanizmini etkileyebildi. Şamanlıkla Tsin dini arasındaki fark, Türk toplumu Anahanlıktan Babahanlığa geçtiği ölçüde silinmeye başladı.

Toplum içindeki varlık ve güç farkları, insanlar arasında zıtlasmalar ve sosyal kutuplaşmalar biçimini alınca, o duruma uygun olarak Tsin dini de inananları İyi - Kötü diye ikiye ayırdı. Türk toplumunda İlk Şamanizm çağının Eşit kankardeşliği, ancak İlhanlık dini belirlediği sıralarda, sosyal zıtlıklara ve kutuplaşmalara doğru parçalandı. O parçalanıp bölünüşe tıpatıp uygun düşmek üzere, İlhanlık dininin inançları su yüzüne çıktı. Aydınlık-Yukarı bilinen göke karşı ve zıt olan, güneşi bile kapkara bir renge boyayan bir Aşağı gök ortaya çıktı...

Tek sözle, Çin medeniyetinin Türk toplumuna doğru gelen etkileri, Türk toplumunun kendi yapısında, sosyal ilişkilerinde Anahanlık ye-

rine, Babahanlık ilişkilerin (basit çömllekçilik ve çapa ile kadının işlediği gelgeç ekincilik ekonomisi yerine, Çobanlık ve sürü ekonomisini) kesinlikle geçirmedikçe, Tsin dininde görülen zıtlıklar, Türk dininde doğmadı.

Arap-İslam toplumu ile Türk-Şaman toplumunun karşılaşması başka türlü olmadı. İslamlık, Yukarı Barbarlık konağına erişmiş Arap kentlerindeki insanlığın Medeniyete geçiş akını idi. Başka deyimle, İslamlık, Arap toplumunu, birden bire gelişen (tarihcil kaçınılmazlıkla evren ticaretinin ansızın Hicaz'a yönelmesi üzerine gelişen) Ticaret mekanizmasına kapılarak, Yukarı Barbarlık konağından Sınıflı Toplum biçimine atlatmıştı.

Türk toplumu ise, tam İslamlıkla karşılaştığı sıralar, henüz Çobanlık göçebeliğinden Tarım ekonomisine iyice geçememişti. İslamlığın Türk toplumunu etkileyebilmesi için, Türk toplumunun, kendi: sınıfsız, sosyal sınıf adını almaya elverişli sınıf ayrılıkları bulunmayan Babahanlık düzeninden, sosyal sınıflı Medeniyet düzenine sıçraması gerekti. Türklerin Müslümanlaşmaları için, Müslüman toplum düzenine karşı bir alıcılık (radyo deyiminde: reseptivite) kazanması gerekti. Bu reseptivite, alganlık: Türk toplumunun, Göçebelik şöyle dursun, Kent çağından yukarıya doğru hızla yükselip sosyal sınıflı Medeniyet çağına girmesi demekti.

Demek, <<Türk toplumu üzerine Dinin etkisi>>: son duruşmada, Türk toplumuna çevre Medeniyetlerin yaptıkları etki ile ölçülebilir. Türk Şamanizmine Tsin dininin etkisi, Uzakdoğu Medeniyetinin etkisi olmuştu. Türk toplumuna İslam dininin etkisi, Yakındoğu Medeniyetleri basamağına erişkin Arap-Acem medeniyetlerinin etkisi olacaktı. Bu sonuncu etkiyi göze çarptırabilmek için, İslam dini yolundan Türk toplumu üzerine yapılmış bir Sosyal, bir de Ekonomik alanda etki örneği vermek yeterli olabilir.

İSLAMLIĞIN TÜRK TOPLUMUNDA KANBAĞLARINI ÇÖZÜŞÜ

İslamlık, daha doğarken, Tarihöncesi Arap toplumunun Kan bağlarını temizledi. Hazret'i Muhammed'in Medine kentine göçmesi bu

çıgırı açtı. O zamana dek Arabistan'da, belki birkaç Yahudi dışında, herkes "Kankardeşi" idi.. Yani insanlar, kendi kabile ve Kan örgütlerinin içinde olanlarla kanı, canı pahasına kardeşti. Kendi Kan'ından olmayanı kardeş sayabilmek için, Türklerde görüldüğü gibi, birbirinin kanını törenle içmek gerekirdi.

Yesrep kentine (Medine'ye) göçülünce, iki tip Müslüman ortaya çıktı: "Muhacirin" adlı Mekke kentinden göçmüş Müslümanlar, "Ensar": Muhacirlere yardım eden Yésrepliler. Bunlar ayrı ayrı Kentlerden, ayrı kabileden, ayrı Kan'dan gelme insanlar oldukları halde, aralarına kimi Habeş Acem gibi ta uzak ülkelerden gelmiş Yahudi ve "Müşrik" gibi yabancı inançlardan yeni çıkmış kimseleri de alarak, hep birden <<Müslüman Kardeşliği>> kurdular. <<İnnemel müslimune ihve>> (Hiç kuşku götürmez ki Müslümanlar kardeşler) diyorlardı.

O zaman insanlığı için bu anlayış ve davranış İhtilallerin en korkuncu ve büyüğü idi. Nitekim, artık lafın para etmediğini görüp, kılıçlı davranışa giren Müslümanlığın ilk büyüklüğü anlamında kalmış birkaç yüz kişilik Bedr gazvesi, Arapları için, o zamana dek görülmüş, işitilmiş olmayan bir sahne idi: Babalarla oğullar kılıç kılıca gelmişlerdi. Genç Müslümanlar, yaşlı atalarını dize getirmişlerdi.

Onun için, Lanmens, halkı olarak şunu yazar: <<İhtimal ki vatandaşları arasında Muhammed ilkin Din kardeşliğini Kan bağlarından başka bağlar üzerine kurmak iddiasını gösterdi>> (H. Masse, L'İslam'dan)... Burjuva <<bilim iffeti>> hep böyle kuşkulu konuşur. Ortada <<ihtimal>> veya <<iddia>> yok. Savaşçıl davranış ve kutsal düşünce açıklığı vardı. İslamlık, Kan bağlarının kılıçla kesilip atılışıdır.

İslam dininin Türk toplumuna etkisi daha başka türlü olmadı. Müslümanlık, Türk toplumunda o zamana dek yaşayan sınıfsız toplum davranış ve düşüncelerine doğru değiştirdi. İlkel Sosyalizm çağı olarak sosyal sınıfları bulunmayan Türk toplumunun yazılmamış kuralları: Kankardeşliği Anayasası idi. İslamlıkla birlikte, o yazılmamış Türk Töresi'nin yerine, sosyal sınıf münasebetlerini haklı çıkarıp düzenliyen yazılı Doğma'lar, Nas'lar geçti. Arap toplumu için de İslamlık: Arapların Cahiliyet dedikleri yazısız Kankardeşliği düzenleri yerine, Bezirgan ilişkilerinin en temiz ve en yüceltimli ruhunu geçiren yazılı

Kur'an hükümleri oldu.

Bu olayı Tarihte gelişigüzel serpilmiş yığınla ilişkiler ispatlar. Örneğin Neşri Tarihi'ne bakalım. İlk Müslüman Çanak han'dır. Onun oğlu sayılan Musa Han ölünce, iktidara oğlu değil, amcası sayılan Buğra Han geçer. Buğra Sahiden Musa'nın amcası ise, Çanak Han'ın kardeşi olmalıdır. Oysa, Buğra Han, <<Harun>> adını alır (Müslüman olur) ve babası Süleyman (gene Müslüman) sayılır. Bu Süleyman, Çanak Han'ın da babası olsa, İlk Müslüman o olmalıydı: Çanak Han ilk Müslümandır...

Bu durum, açıkça gösteriyor ki, Müslüman olunduktan sonra bile, henüz babadan oğula miras kalan bir egemenlik kurulamamıştır. Nitekim, Buğra'dan sonra gelen Ahmed Han da, Çanak Han kadar sülalesiz zıppıktır. Ahmed'in babası Ali oğlu Ebun-Nasr olarak anılır. Ahmed'le kendinden önceki şefler arasında irsi sülale bağı yoktur. Belirli şartlar altında, Tarihöncesi "Askeri demokrasi"lerindeki usul-lerle iktidara gelmiş kişiler vardır.

<<Müvahhid>> sayılan Oğuz'un çağına gidilince, Kan örgütünden başka hiç bir şeyle karşılanılmaz. Oğuz örgütü açıkça: 24 Kan (Han) örgütünü içine almış, üçü Sağcıl (Meymene: Babahan), üçü Solcıl (Meysere: Anahan), ama hepsi eşit 6 kabilenin Konfederasyonudur. Oğuz'un gerçek oğlu imiş gibi gösterilen Gün Han, 4 Kan'lı bir kabilenin sembolüdür. Kayı Han: gene gerçek kişi olmaktan ziyade, Gün kabilesi içindeki 4 Kan'dan birincisinin sembolüdür.

Zamanla, Kayı Kan'ı ile birlikte Oğuz Konfederasyonunun Sağ Kolu (Meymene) iktidardan düşer. Sahneye, Oğuz Konfederasyonunun Sol kanadından (Meysere'den) Tak (Dağ) ortak semböllü kabilenin Salur Kan'ı çıkar. Böylece egemenlik, İslam tarihçilerinin yakıştılarına deyimlerine göre kişi Han'ların değil, Kan olarak ayrı ayrı semboller taşıyan Toplum örgütlerinin elindedir. Onun için, Salur kan'ından sonra: <<Bir kişi dahi kral oldu ki, ona Çanak Han derler>> deniliyor. Bu Çanak Han, İlk Müslüman olduğu halde, hala Müslüman (Arapça) ad taşımaz, kendisine <<Kara Han>> lakabını yakıştırdı.

Medeniyet tarihçisi için bu durum içinden çıkılmaz bir karışıklık sayılsa da, Tarihöncesi bilimi için realite şudur: Medeniyet krallarının mutlaklaşmış olan Şecere ve Hanedan imtiyazı, ilk Türklerde bu-

İnmemaktadır; sonraki Medeniyet tarihçileri ise, anlaşılır olmak için, ilkel sosyalist şeflere birer Sülale yakıştırmak zorunda kalmışlardır. Bu <<karşıklı>> (Hanedansızlık) Selçuklulara dek sürüp gider.

Selçukluların tarih sahnesine çıkışları, ana çizgileriyle, Avrupa'da Cermen <<Kral>>larının türeyişlerini andırır. Din adamlarının <<Hidayet>>e erıştirdiği savaşçı Barbar <<Askeri Demokrasi>> şefi, yavaş yavaş kutsal Kral, Sultan olur. Selçuk'un kökü: Oğuz Kan-federasyonunun Sol kanadındaki 3. Dingiz kabilesinin Kınık Kan'ına bağlıdır. Bu Kan:

<<Yedinci iklimin kuzey kafir Türklerinden imana gelüp, reey ve tedbir sahibi şecaatil ve dilir olurlar. O taifeden ilk imana gelen budur. Bunun zamanında Beygırı, Türklere padişahtı.>>

Bu padişah Dakak adında birini Türklere karşı savaştırıyordu. Dakak'ın Selçuk adlı oğlu vardı. Dakak ölürken: <<Asker işlerini ona (Selçuk'a) bıraktı. Türk kralı bunun çok halkından korkup öldürmiye kalktı. Bu haber aldı. Kaçtı.>> Ve Müslüman olunca: <<Kafir Türk-lerin ülkelerine gaza>>lar yaptı. Kafir Türklerle dövüşürken, 107 ya-şında öldü. Müslüman olduğu için, oğullarına Semit-Arap adlarını: Arslan, İsrail ve Mikail diye koymuştu. Bunlar Hint Kralı Mahmut, sonra Mesut tarafından zaman zaman esir edildiler. Kurtuldular.

<<Mikail ölünce 2 oğlu kaldı. Birisi Ebu Talip Mehmet Tuğrul Bey ve Birisi Davud Cafer Bey: Türklerin Selçuk kuşağı (Al'i Selçukiyye) oğlu Ebu Talip, Mehmet Tuğrul Bey'e ittiba ettiler>> (Neşri Tarihi, s. 24).

Bunca altüstlükler oldu. Dikkat edelim. Selçuk oğulları, hala, Müs-lüman etkilerine rağmen, şeflerini <<ittiba>> yoluyla iktidara ge-tiriyorlar. Babadan oğula miras otomatikliği ile iktidar geçmiyor. Türk toplumu, tıpkı Ortaçağ'ın Cermen kabileleri gibi, Kan örgütlü bir <<Askeri Demokrasi>> durumunu yaşıyorlar. İçlerinden Savaş Ku-mandanı Bey olacak kişiyi, ilk Müslümanlığın <<Beyat>> dediği oy verme usulüyle seçiyorlar. <<İttiba ettiler>>in anlamı budur.

İslamlık, dini, bu askeri demokrasinin yerine, Kan teşkilatlarını erite erite, irsi hükümdarlığı geçirdi. Selçuklular Saltanatı (Hicret: 477, Miladi: 1085) yılından sonra, (tıpkı Papa'dan Takdis alan Cermen as-keri şefleri gibi), Bağdat'taki İslam medeniyetinin sembolü Halife'den

Menşur olarak Sultan kesildiler. Dört yüz yıllık ömürleri bitince, yerlerine geçen, bu yol Gün kabilesinin Kayı Kan'ına bağlı gösterilen Osmanlı oğulları, Hanlıklarını zamanla Sultan biçimine çevirerek, aynı İslam (Medeniyet dini) metodlarıyla iktidarı tuttular. Önce Bey, sonra Sultan ve en sonunda Halife durumuna geldiler.

İSLAMLIĞIN TÜRK TOPLUMUNA TOPRAK DÜZENİNİ VERİŞİ

İslam dininin Türk toplumu üzerindeki etkisi elle tutulurca bir madde özelliği olarak Toprak düzeni alanında görüldü. Osmanlı Türklerinin Anadolu'ya göçtükleri zaman basit bir <<Askeri Demokrasi>> toplum düzenini yaşadıkları, Naima Tarihi'nin anlattığı <<Etvar>>dan geçtikleri ortadadır (Bakıla: Dr. H. Kıvılcımlı, Tarih-Devrim-Sosyalizm, s. 163-170, İstanbul 1965). İlk Osmanlı Türkleri, Göçebe oldukları için, sırf Din uğruna Fütuhat yapmak üzere ülkeler, yerler ele geçiriyorlardı. Topraklar ele geçince ne yapılacaktı?

Bunu, Türk toplumu olarak hemen hemen hiç bilmiyorlardı. Onlar için toprak bir otlaktı. Toprağın üzerine yerleşilip Tarım üretimi yapmak, apayrı bir iş ve düzendi. Onu kendileri değil, <<İlmiye>> adını alacak olan İslam medeniyetinin yetiştirdiği din bilginleri bilebilirdi. Müslüman bilginler Şeriat (Anayasa) ve Fıkıh (Hukuk anlamı) kullarıyla düzenliyeceklerdi.

Osmanlı Türklerine kalsa, tıpkı ilk Cermen Şövalyeleri gibi, bu Türk Alpleri de, fethettikleri yerleri, hemen silah arkadaşları arasında paylaşıp geçiverirlerdi. Örneğin, <<Devletin temellerini kuran>> diye anılan Birinci Murat Faazi, Çandarlı Gaazi Halil Hayrettin Paşa'ya bir kalemde: Bursa, Gölpazarı, Kocaeli, İznik, Görele, Bolu, Mudurnu, Gerede, Sultanönü, Eskişehir, Kütahya, Simav, Lazkiye, Hamid, Durdur, Sığla, Malatya, Rumeli Vilayeti, Hayrebolu, Paşa sancağı, Serez, Ustrova gibi Sancak ve Kazalarda bulunan 38 köyü birden, bütün <<Şer'i ürünleri ve tüm örfi gelirleriyle, her bakımdan serbest olmak üzere temlik ve ihsan kılınıp.. isterse satup, dilerse bağışlayıp>> tasarruf etmesi için vermişti (<<Mülkname'i Nümayun>>, Mataai Ahmet Kamil, 1331).

Cermen Barbarlarının içine eski Roma Hukukunu kutsal din kuralları biçiminde sokan, Hristiyan kilisesi olmuştu. Osmanlı Türkleri içine de, eski Müslüman Hukukunu sokanlar: <<İlmiye sınıfı>> denilen din bilginleri oldu. Tarihin bütünü içinde incelenince açık seçik görülür ki, hiçbir Medeniyet ötekisine yeni bir gelişim basamağı aktarmadan geçmemiştir. İslam toprak hukuku, sistem olarak, kendisinden bir önceki halka olarak gelip geçmiş Roma toprak hukukunu az çok netleştirip geliştirmekle doğdu. Yalnız, Roma hukuku deyince, onu ilk gününden sonuna dek aynı kalmış mutlak bir formüller sistemi sanmamalı. Roma hukukunun son derleyicisi Bizans oldu. Bizans ise, elbet Batı Roma tecrübelerini, iki de bir uğradığı <<Barbar aşmaları>> altında kalıplaştırdı.

Bu bakından Bizans hukuk kırkanbarı, sık sık Barbar eğilimlerinin inbiğinden geçti. İslam toprak hukuku, doğrudan doğruya Bizans hukusundan ilham alırken, İslamlığın içinden çıktığı Kent eğilimlerine göre ayarladı. Hicretin ikinci yüzyılı, İslamlık, Roma hukukunu özel termlerine dek İslam hukukuna aktardı. Ama bu aktarıшта, Arap kentlerinin doktriner ruhu egemenliğini hiçbir zaman yitirmedi. Osmanlı Türkleri, toprak ekonomisi kurallarını, İslam inbiğinden geçmiş olarak benimsediler.

İslak hukuku başlıca 6 kaynak tanıdı: 1- Kur'an: En başta ve en tartışmasız kesin kuraldı. 2- Sünnet: Muhammed'in davranışı işlemi, sözü, susuşu olarak, yüzde yüz Arap Kentinin ruhunu taşıyordu. 3- Medine gelenek-göreneği (coutume): kendiliğinden Arap Kentini kriterium sayıyordu. 4- Hadis: Muhammed'den rivayetlerdi. Fakat uydurmayı önlemek için, hemen arkasından: 5- İstılan'ı getiriyordu. Hadis kamu yararına zıtsa, bu yoldan düzeltilebilirdi. 6- İcma: Medine doktorlarının bir konuda oybirliği (consensus doctorum ecclesiae) dir.

Bu altı kat süzgeçten geçmiş dünyanın bütün kurallarında, artık ne Bizanslık, ne Romalık kalamazdı. Ancak hayatın canlılığı kendini dayatabilirdi. İslam toplumunda Roma toplumunun benzeri ilişkiler varsa, onlar Arap Kentlerinin insan düşüncesinde işlenerek geliştirilirdi. Altı hukuk kaynağı dışında, sağ duyuya dayanan geniş Re'y, Kıyas (analoji) ve İstihсан (düzeltme, iyileştirme, güzelleştirme) imakanizması da işletiliyordu. İctihad, ilk İslamlıkta kapanmıyan bir ka-

pyıydı.

Yukarıki hukuk kaynakları, geniş İslam toplumlarının eğilimlerine göre değerlendirildiler. Bu değerlendirmelere Mezhep (tutulacak yol) denildi. Mezhep kurucularında Malik: Medine doktorlarının oybirliği dışında hüküm tanımıyordu. O çölden çıkamamıştı. Hanbeli: Malikiden de katı, dar kaldı. Hadisten aşağı hukuk kaynağı bilmedi. Şafii: İslam doktorlarının her zaman İcma yapabileceklerine inanıyordu. ama Re'y, İstihsan ve İstislah kabul etmiyordu. Türk toplumu, Selçuklularla birlikte Hanefiliği tuttu. Kendisi Acem olan Ebu Hanife Türk'ün eğilimine uygun düştü. Ebu Hanife'ye göre: << Metn malum olduğundan, falan durumda kıya, filan şeyi gösterir; ama ben çevre şartları dolayısıyla, feşmekan tarzda davranmayı öneririm (Ahsen: güzel sayarım)>> denebiliyordu. Medeniyete daha yeni giren canlı bir toplum için, bu daha kıvrak ezhep yaktın geldi. <<Seçim>> böyle oldu. Her ulus kendince bir Mezhep seçiyordu.

Osmanlılar, Selçuk üleması ile yola çıktılar. Bütün o zamana dek gelmiş geçmiş Medeniyet kurallarını, Bizans'ın çevre şartları ortasında işlediler. Toprak mülkiyetini henüz pek ciddiye almadıkları için, fetbettikleri yerleri beğendikleri yoldaşlarına peşkeş çekiveren türk Alp-lerini, İslam bilginleri çekip çevirdiler. Orta, Osmanlı damgasını yemiş ezeli Ganimet ve Toprak kanunları çıktı.

Türk toplumunun Savaş anlayışı, İlk Müslüman-Arap toplumunun Cihad anlayışı gibi, <<Askeri Demokrasi>> kurallarına uydu. Cihad: dine davet edildikleri halde bunu reddetmiş bulunan Kafir'lere karşı açılan Gaza'dır. (v. R. Sevig). Savaş (Cihad): hür, sağlam ve hali vakti yerinde olan her Müslüman için farzdır. Cihad'la elde edilen şeyler, Toprak olursa, ya Fatihler arasında paylaşılır: karşılığında yalnız Öşür alınır; yahut eski ahalisine bırakılır: onlardan toprak başına Haraç, kişi başına Cizye (baş vergisi) alınır. Birinci usul Anveten (zorla) zaptedilmiş topraklara, ikincisi çok defa Sulhen (barışla ele geçirilmiş topraklara) uygulanır. Toprakların Mülkiyeti: ilk Kent usulünce Tanrı'nın olur, Tasarruf'u, (kullanılıp yararlanılışı) üzerinde çalışanlara düşer.

Topraktan başka Cihad'la ele geçen mallar, ya Fey (Cizye, Haraç, mürted kişinin varı, mirasçısız ölen gayrı müslimin malı) olur; ya Nefil

(Ganimetler üleşilmeden önce kimi şartlarla savaşıya bırakılmış nesneler), yahutta Ganimetler olur. Ganimetin (ilk Müslümanlıkta hepsi), sonradan beşte biri <<Müslümanların mal evi>>ne ayrılır. Bu ayrılanlardan yararlananlar: Allah ve Peygamberden sonra, Yetim-Züğürt-Yolcu insanlardır. Allah gökte, Peygamber ölmüş bulunduğu zaman, Ganimet ne olur? Malik: İmam'ın (Hükümdarın) emrine kayırır. Ebu Hanife, daha demokratça malı Yetim-Züğürt-Yolcu'lara düşürür. Ganimetin beşte dördü Gaazilere üleştirilir: Maliki, Şafi atlıya 3, yayana 1 pay verir. Naneî, daha demokratça, atlıya 2, yayana 1 pay verir.

İşte Antika Medeniyetlerin üretim ve üleşim gibi bütün ekonomi temel ilişkilerini düzenliyen yukarıki kurallar, <<İslam dininin Türk toplumuna etkisi>> biçiminde kutsallaşarak, hemen hemen oldukları gibi uygulanırlar.

KAYNAKÇA

Akçam, Taner., Siyasi Kültürümüzde Zulüm ve İşkence, İletişim Yayınları, İstanbul, 1992

Akpınar, Turgut., Türk Tarihinde İslamiyet, İletişim Yayınları, İstanbul, 1994

Altıkulaç, Tayyar., Yüce Kitabımız Hz. Kur'an, Diyanet Y., Ankara
Arsel, İlhan., Arap Milliyetçiliği ve Türkler, İnkılap Kitabevi, İstanbul, 1992, 5. Basım

Arsel, İlhan., Biz Profösörler, İnkılap Kitabevi, İstanbul, 1992, 3. Basım

Arsel, İlhan., Teokratik Devlet Anlayışından Demokratik Devlet Anlayışına, İstanbul, 1993

Avcıoğlu, Doğan., Türklerin Tarihi, Tekin Yayınevi, İstanbul, 1980
Aydın, Erdoğan., İslamiyet Gerçeği, Kaynak Yayınevi, İstanbul, 1993, 2. Basım

Barthold, W., İslam Medeniyeti Tarihi, D. İ. B. Yayınları, Ankara, 1984, 6. Basım

Barthold, W., Moğol İstilasına Kadar Türkistan, T. T. K. Basımevi, Ankara, 1990

Bender, Cemşid., Kürt Tarihi ve Uygarlığı, Kaynak Yayınevi, İstanbul, 1992, 4. Basım

Bender, Cemşid., Kürt Uygarlığında Alevilik, Kaynak Yayınevi, İstanbul, 1991

Berktaş, Halil, vd., Osmanlı Devletine Kadar Türkler, Cem Yayınevi, İstanbul, 1990

Beşikçi, İsmail., Doğu Anadolu'nun Düzeni, Yurt Yayınevi, Ankara, 1992

Burkay, Kemal., Kürtler ve Kürdistan, Deng Yayınları, İstanbul, 1992

Çağatay, Neşet., İslam Ulusları ve Devletleri Tarihi, Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara, 1992

Cahen, Claude., İslamiyet, Bilgi Yayınevi, Ankara, 1990

Cahen, Claude., Osmanlılardan Önce Anadolu'da Türkler, E Yayınları, İstanbul, 1994, 3. Baskı

Cahız., Hilafet Ordusunun Menkibeleri ve Türklerin Faziletleri, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları, Ankara, 1967

Ceyhun, Demirtaş., Ah, Şu Biz Kara Bıyıklı Türkler, E Yayınları, İstanbul, 1993, 11. Baskı

Çamuroğlu, Reha., Babailer, Metis Yayınları, İstanbul, 1992, 2. Basım

Danişmend, İsmail Hami., Türklük ve Müslümanlık, İstanbul, 1959

Divitçioğlu, Sencer., Nasıl Bir Tarih?, Bağlam Yayınları, İstanbul, 1992

Esat, Mahmut-İrmak, Sadi., İslam Tarihi,

Galeano, Eduardo., Latin Amerikanın Kesik Damarları, Alan Yayınları, İstanbul, 1983

Grousset, Rene., Bozkır İmparatorluğu, Ötüken Yayınları, İstanbul, 1980

Gökpinarlı, Abdülbaki., İslam Tarihi, İnkılap ve Aka Y., İstanbul, 1975

Gülçiçek, A. Duran., Alevi Bektaşî Yolu, Kendi Yayını, İstanbul, 1993

Gündüz, Dr. Sabri., İslamlık-Türklük ve Bunların Münasebetleri, Kenan Matbaası, 1943, İstanbul

Gürün, Kamuran., Türkler ve Türk Devletleri Tarihi, Karacan Yayınları, İstanbul

Hitti, Philip K., İslam Tarihi, Boğaziçi Yayınları, İstanbul, 1989

Hodgson, M. G. S., İslamın Serüveni, İz Yayıncılık, İstanbul, 1993

İbnü'l Esir, İslam Tarihi, Bahar Yayınları, İstanbul

Kemali, Ali., Erzincan., Kaynak Yayınevi, İstanbul, 1992

Keskin, Tuğrul., Babek, Broy Yayınları, İstanbul, 1990

Kitapçı, Zekeriya., Türkistanda İslamiyet ve Türkler, kendi basımı, Konya, 1988

Kitapçı, Zekeriya., Hz. Peygamberin Hadislerinde Türk Varlığı, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı, İstanbul, 2. basım.

Kitapçı, Zekeriya., Yeni İslam Tarihi ve Türkistan, Boğaziçi Yayınları, İstanbul, 1991, 2. Basım

Koestler, Arthur., Onüçüncü Kabile, Say Yayınları, İstanbul, 1984, 4. Basım

Mantran, Robert., İslamın Yayılış Tarihi, A.Ü. İlahiyat Fak. Yay., Ankara, 1981

Nizamülmülk, Siyasetname., Dergah Yayınları, İstanbul, 1987

Öner, Yılmaz., Din Üretim Biçimleri Üstüne, İletişim Yayınları, İstanbul, 1984

Perinçek, Doğu., Bozkurt Efsaneleri ve Gerçek, Aydınlık Yayınları, İstanbul, 1980, 3. Baskı

Sander, Oral., Anka'nın Yükselişi ve Düşüşü, İmge Yayınevi, Ankara, 1993

Sander, Oral., Siyasi Tarih, İmge Yayınları, Ankara, 1992, 2. Baskı

Sever, Erol., Asur Tarihi, Kaynak Yayınları, İstanbul, 1993

Shirer, W. L., Nazi imparatorluğu, Hürriyet Yayını

Şeker, Mehmet., İslamda Sosyal Dayanışma Müesseseleri, Diyanet Yayınları, Ankara, 1991, 3. Basım

Turan, Osman., Selçuklular ve İslamiyet, Boğaziçi Yayınları, İstanbul, 1993, 3. Basım

Taberi, Ebu Cafer Muhammed B. Cerir., Tarih-i Taberi Tercümesi, Can Kitabevi, Konya, 1982

Tanilli, Server., Yüzyılların Gerçeği ve Mirası, Say Yayınları, İstanbul, 1990, 2. Basım

Toy, Erol., Meclisler ve Partiler, Mozaik Yayıncılık, İstanbul, 1990

Üçok, Bahriye., İslam Tarihi, Milli Eğitim Basımevi, Ankara

Voltaire., Türkler Müslümanlar ve Ötekiler, Türkiye İş Bankası Yayını, Ankara, 1969

Werner, Ernst., Büyük Bir Devletin Doğuşu, Alan Yayıncılık, İstanbul, 1986

Yerasimos, Stefanos., Azgelişmişlik Sürecinde Türkiye, Belge Yayınları, İstanbul, 1986, 5. Baskı

Yetkin, Çetin., Türk Halk Hareketleri ve Devrimler, Say Yayınları, İstanbul, 1984, 3. Baskı

Yıldız, Hakkı Dursun., İslamiyet ve Türkler, Edebiyat Fakültesi Yayını, İstanbul

Yıldız, Hakkı Dursun., Abbasiler Devrinde Türk Kumandanları, Edebiyat Fakültesi Yayını, İstanbul

Yılmaz, Veli., Fatihler Yargılanıyor, Tüm Zamanlar Yayıncılık, İstanbul, 1992

Zelyut, Rıza., Özkaynaklarına Göre Alevilik, Yön Yayıncılık, İstanbul, 1993, 6. Basım

Zelyut, Rıza., Osmanlıda Karşı Düşünce ve İdam Edilenler, Alev Yayınları, İstanbul, 1992, 2. Basım

İslam İnançları Sözlüğü, Orhan Hançerlioğlu, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1992

İslam Ansiklopedisi, Maarif Vekaleti Vakfı, 1960, İstanbul

Kur'an-ı Kerim., Diyanet, N. B. Çantay, Hikmet Neşriyat ve O. Kesrioğlu çevirileri

Osmanlıca Türkçe Ansiklopedik Büyük Lûgat, Türdav yayını, İstanbul, 1992

Tarih ve Toplum dergisi arşivi, İletişim Yayınları, İstanbul

Türkler nasıl Müslüman oldu?
Bu soruyu genellikle sormadık kendimize.
Çünkü, “Türklerin, din ve hidayet aşkıyla
kendiliğinden İslamiyet’i benimsediği” yolunda
koşullandırılmıştık.

Peki ama bu yargımız doğru muydu?

Ne yazık ki hayır!

Gerçeği aradığımızda, Türklerin Müslümanlaştırılması sürecinin, insanı ırkilden bir vahşet süreci olduğu soğuk gerçeği yüzümüze çarpıyor. Daha ötesi Arap ordularınca uygulanan, benzerine az rastlanır zulme rağmen Türklerin İslamiyet’e çok uzun zaman direndiğini görüyoruz.

Resmi ve geleneksel söylem ise, bu gerçekleri ısrarla gizlemeye çalışıyor. Oysa sorunun aydınlığa kavuşturulması Şeriatçılığın insanlarımızı yakabilecek denli pervasızlaştığı günümüz Türkiye’sinde her zamankinden büyük önem taşımaktadır. Çünkü, Türklerin “Hidayet aşkı ve coşkuyla Müslüman oldukları” önyargısı, kişi ile tanrısı arasındaki o saf ilişkiyi istismar ederek, toplumumuzu 7. yüzyıl karanlığına götürmeye çalışan Şeriatçıların en temel ideolojik argümanlarından birini oluşturuyor.

Unutulmamalıdır ki, bugünü anlamak, aydınlık ve gerçekten demokratik Türkiye yaratabilmek için doğru bir tarih bilincine sahip olmak zorundayız.

İşte bu perspektiften yola çıkan İslamiyet

Gerçeği’nin yazarı E. Aydın bu yeni çalışmasıyla konuya ilişkin nesnel bir tarih bilinci oluşturulmasının yolunu düşüyor.

Genişletilmiş 7. Baskı