

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

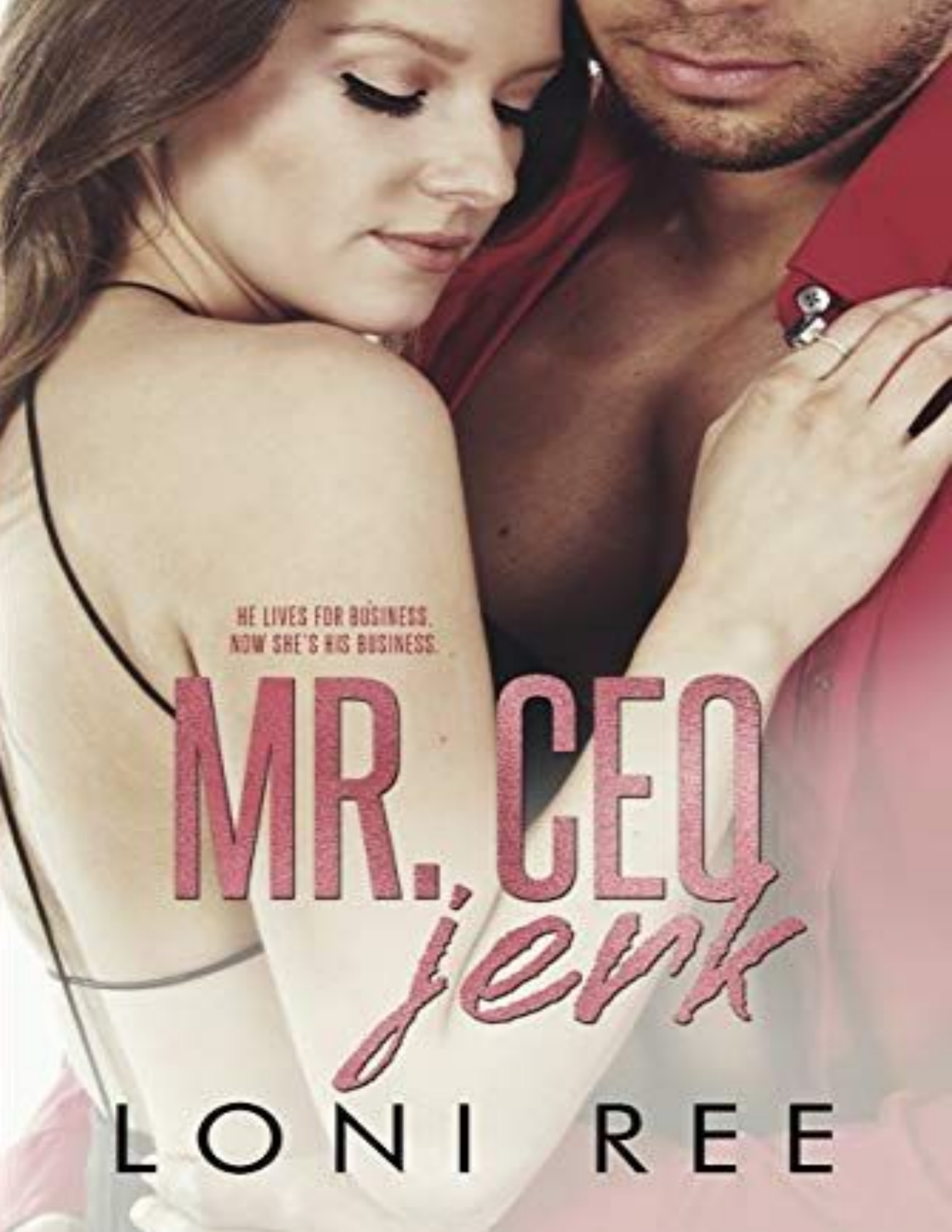
RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



HE LIVES FOR BUSINESS.
NOW SHE'S HIS BUSINESS.

MR. CEO
jerk

LONI REE



İletişim Botu: @cevirigiller_bot

- [Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız](#)
- [Çeviri Yedek Telegram Grubumuz](#)
- [Çeviri Kitaplar Sohbet Grubumuz](#)
- [Çeviri Kitap İstekleri Kanalımız](#)
- [Çeviri Kitaplar Yorum + Öneri](#)
- [Çeviri Kitaplar Instagram Sayfamız](#)

Not: Türkiye’de basılmamış kitapların ya da yarım kalmış serilerin yapay zeka çevirisini paylaşan bir topluluğuz.

Kitaplarımız paylaşılmak içindir.Ama lütfen emeklerimizi hiçe sayarak kendi oluşumunuz gibi yansıtmayınız.PDF içindeki logo-imza sayfamızı silmeyiniz. Çok fazla zaman ve emek verilerek oluşturulmuş bir arşivimiz mevcut.Lütfen anlayışlı olunuz.

Sevgiler.

Çevirigiller Ekibi



HE LIVES FOR BUSINESS,
NOW SHE'S HIS BUSINESS.

MR. CEO *jerk*

L O N I R E E

[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

MR. CEO Jerk

Telif Hakkı© 2020 yazar Loni Ree

Tüm hakları saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü, bir kitap incelemesinde kısa alıntılarının kullanılması dışında, yazarın yazılı izni olmaksızın, bilgi depolama ve erişim sistemleri de dahil olmak üzere, herhangi bir biçimde veya herhangi bir elektronik veya mekanik yolla çoğaltılamaz.

Lütfen yazara saygı gösterin ve yazarın haklarını ihlal edecek telif hakkıyla korunan materyallerin korsanlığına katılmayın veya teşvik etmeyin.

Bu bir kurgu eseridir. İsimler, karakterler, işletmeler, yerler, olaylar, yöreler ve olaylar ya yazarın hayal gücünün ürünüdür ya da hayali bir şekilde kullanılmıştır. Yaşayan veya ölmüş gerçek kişilerle veya gerçek olaylarla olan benzerlikler tamamen tesadüfidir.

Kapak Tasarımı: [MG Kitap Kapakları](#)

Kapak Fotoğrafi: [Lindee Robinson Photography](#)

Düzenleme: Kendra [Kendra's Editing and Book](#)

[Services](#) ✿ Vellum ile hazırlanmıştır

[OceanofPDF.com](https://www.oceanofpdf.com)

Giriş

Bu İlk Görüşte Aşk Serisi'nin dördüncü kitabıdır. Her kitap bağımsız bir kısa öykü olmasına rağmen. Bu kitapta önceki hikâyelerdeki karakterlerden bahsedilecektir. Önce *Profesör Maxwell*, *Paketlenmiş Aşk* ve *İnek Çocuk kitaplarını* okumanızı tavsiye ederim. Ya da üç kitabı ve genişletilmiş sonsözü *İlk Görüşte Aşk'ta* okuyabilirsiniz: *Bir-Üç Kitap*.

OceanofPDF.com

İçindekiler

[Önsöz](#)

[Bölüm 1](#)

[Bölüm 2](#)

[Bölüm 3](#)

[Bölüm 4](#)

[Bölüm 5](#)

[Bölüm 6](#)

[Bölüm 7](#)

[Sonsöz](#)

[Yazar Hakkında](#)

[Ayrıca yazan: Loni](#)

[Ree](#)

[*OceanofPDF.com*](https://www.oceanofpdf.com)



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

Önsöz

[OceanofPDF.com](https://www.oceanofpdf.com)

ELBETTE, KAHVE MAKINEM NALLARI DIKMEK İÇİN BUGÜNÜ SEÇECEKTİ.

Şansımı deneyerek köşedeki küçük kahve dükkânı Bon Java'ya giriyorum ve en iyisini umuyorum. Kapıdan içeri girdiğimde bangır bangır rock müzik çaldığında gözlerim doluyor. Sabahın köründe buna kimin ihtiyacı var ki? Duvarlar küçük bir kahve dükkânı mizahıyla harmanlanmış rock'n roll hatıralarıyla kaplı. En hafif tabirle benzersiz. Etrafıma bakıyorum ve mekânın iş kıyafetlerinden pijamalara kadar giyinen insanlarla dolu olduğunu görüyorum. Kendime kahvenin ruh halimi iyileştireceğini söyledikten sonra uzun kuyruğa doğru yürüyorum ve bir çanta, bilgisayar çantası, telefon ve yürümeye başlayan bir çocukla hokkabazlık yapan telaşlı görünümlü bir kadının arkasında duruyorum. Vay be. Günüm gerçekten daha kötü olabilirdi.

Önümdeki gösteriyi izlerken dikkatim o kadar dağınık ki, arkamdaki biri kaba bir şekilde "Dostum, siparişini almak istiyor ve arkanda kalanların bütün günü yok" diyene kadar bir sesin bana seslendiğini fark etmiyorum. Dönüp yardımsever pisliğe ters ters bakıyorum, sonra tezgâha doğru yürüyorum ve dünyanın ekseninde döndüğünü hissediyorum.

Muhteşem bir kız. O kadar küçük ama mükemmel kıvrımları var ki, onu omzuma atıp doğruca çatı katıma koştugumu hayal ediyorum. Hafif kare çenesinde dilimi üzerinde gezdirdiğimi hayal ettiğim minik bir yarık var ve bahse girerim genişçe gülümsediğinde her iki yanağındaki eşleşen gamzeler karşı konulmazdır. Üzerinde kırmızı renkte "Bon Java" yazan siyah polo tarzı bluzu mükemmel göğüslerinin üzerine kadar uzanıyor ve ceketimi omuzlarına atmak istiyorum ki diğer ahmaklar onun mükemmelliğini görmesin. Ona sözsüzce bakarken yeşim yeşili gözlerim açılıyor ve sisi dağıtmak için başımı sallıyorum. Ağzımın beynimle bağlantısı kesildi, çünkü vücudumdaki tüm süreçler artık

Vücudumun işleyen tek parçası gibi görünen sikime odaklanmıştı. Önümde duran melek açık kahverengi saçlarından bir tutamı omzunun üzerinden itiyor ve sonra utangaç bir şekilde gülümsüyor.

"Sana bir şey getireyim mi?" Sulu alt dudağını ısıyor ve ben dudaklarımdan kaçmaya çalışan iniltiyi zar zor kontrol ediyorum.

Boğazımı temizleyerek gülümsüyorum ve sesimi normal çıkarmaya çalışıyorum. "Evet, gerçekten büyük bir sade kahveye ihtiyacım var."

Meleğim göz kırıyor ve kalbimin geri kalanını ele geçiriyor. "Bu iki yetmiş beş olacak. Üzerine hangi ismi yazabilirim?" Ona adımı söyledikten ve kredi kartımı taktıktan sonra gülümsüyor. "Tony siyah altınınızı iki sallayıpta tezgâhın sonunda hazır edecek."

Çocuklarımla müstakbel annesi hakkında daha fazla bilgi almak üzereydim ki, asrın pisliği homurdandı: "Bak, çekilebilir misin? Dostum, bugün pazartesi sabahı." Omzumun üzerinden baktığımda sırada en az on kişi olduğunu görünce, kızım hakkında her şeyi öğrenmek için biraz sonra gelmeye karar veriyorum.

Tezgâhın arkasındaki uzun boylu, sıska adam yanıma geldiğinde kahvemi beklerken hâlâ kız arkadaşına bakıyordum. "Yaşlı adamların gün boyu bakması onu utandırıyor." Pislik herif sırtıyor ve kafasını kızıma doğru uzatıyor, ben de tezgâhın üzerinden uzanıp onu yakalamak istiyorum.

"Affedersiniz?" Tanıştığımız gün iş arkadaşının kıcını tekmelemenin kötü bir izlenim bırakabileceğine karar vererek, onun lafını duymazdan geliyorum.

"Bak dostum. O sadece on yedi yaşında ve ailesine, adi yaşlı adamların kızlarına asılmasına izin vermeyeceğimi söyledim." Sözleri kalbime bir kazık gibi saplandı. Reşit olmayan birine kafayı takıyorum.

Güzeller güzeli genç kız elinde büyük bir fincanla tezgâhın kenarına doğru yürüyor ve gülümsüyor. "Buna çok ihtiyacın olduğunu biliyordum, o yüzden aceleyle getirdim." Bardağı elinden kapıyorum ve bu sırada biraz fazla sert sıkıyorum. Elimden sıcak sıvı fişkirirken, dudaklarımdan boyayı soyacak kelimeler dökülüyor.

İşkence aletim tezgâhın etrafında koşuyor ve hasarı incelemek için elimi tutuyor. Yumuşak elleri tenimde gezinirken, sert sözlerimi kontrol edemiyorum. "Bak, bunu kendim halledebilirim."

Başını sallarken endişeli gözleri benimkilerle buluşuyor. "Olamaz. Elin için biraz buz getireyim."

On yedi yaşında bir kız yüzünden kendimi utandırmadan önce buradan gitmem gerektiğini bildiğimden, niyetimden daha sert davranıyorum. Üzerindeki küçük yanık

Elim en az endişelendiğim şey, bu yüzden aniden elimi onun avuçlarından çekiyorum ve onun geri sıçramasına neden oluyorum. "Bir dahaki sefere işini yap ve bırak elim için ben endişeleneyim. Lanet olası kapağı doğru taksaydın, bir yumruk dolusu sıcak kahve içmezdim."

Kocaman yeşil gözleri yaşlarla doluyor ve keskin bir acı kalbimi delip geçiyor. Arkamı dönüp hızla kapıdan çıkıyorum, kapı arkamdan kapanırken "Bay CEO Pisliği" diye mırıldandığını duyuyorum. Hiçbir fikri yok.

Dylan'ın en son güvenlik sistemi iki hafta içinde piyasaya sürülecek, ancak son dakika aksaklıkları kafamın patlamasına neden olabilir. Başka kimsenin umurunda değil gibi görünüyor. Dylan, iş ortağım ve karısı hepimiz için yeterince endişeleneceğimi biliyorlar, bu yüzden ben yavaş yavaş delirirken onlar ailevi işlerle meşgul oluyorlar. Dylan ve Chloe, Chloe üç yıl önce Harlington Technologies'de işe başladığında tanıştılar ve sadece birkaç hafta sonra evlendiler.

Uzun ve karmaşık bir geçmişimiz var. Dylan Baş Tasarım Mühendisi olarak çalışırken gizlice şirketin sahibi olmuştu. Üniversite boyunca onun en iyi arkadaşıydım. Üniversitenin son yılında devrim niteliğinde bir güvenlik sistemi tasarlayıp şirketi kurduğunda CEO'su ben oldum. Chloe ile evlendikten sonra ailesiyle daha fazla zaman geçirmek istedi ve bana şirketin büyük bir hissesini sattı ve ortak olduk. Şimdi, ben hala CEO'yum ve Dylan ile Chloe de hala Eş Baş Tasarım Mühendisleri.

Başımı ofis koltuğuma yaslayıp bir an için gözlerimi kapatıyorum ve sevdiğim kadınla benim de mutlu bir sonum olmasını diliyorum. Her gece rüyalarım gülümseyen yeşim yeşili gözlerle doluyor, o kadar ki uyumaktan korkar hale geldim. Bir genci nasıl arzulayabilirim? Bu noktada yardım almaya hazırım.

Stres ve uykusuzluk yüzünden sabrım kalmadı. Çalışanlarımın çoğunu korkutup kaçırdım; son zamanlarda sadece cesur olanlar bana yaklaşıyor. Cesur bir ruh kapımı alıyor ve Dylan içeri girip karşımdaki sandalyeye çöktüğünde tek gözümü açıyorum.

"Aşırı stresli işadamları için yürüyen bir reklam gibisiniz."

Elimi yüzümde gezdirdikten sonra başımı kaldırıp en iyi arkadaşıma ters ters bakıyorum. "Beni rahatsız etmek için bir nedenin var mı, yoksa bugün Harlington Technologies'de Tate'i kızdırma günü mü?"

Pislik herif etrafına bakındıktan sonra fısıldamak için yaklaştığında arka dişlerim birbirine çarpıyor: "Sana bir sır vereyim. Her gün Tate'i kızdırma günü çünkü sen koca bir dönüştün." O haklı, ama ben nasıl

en iyi arkadaşına hayallerimin kadını bulduğumu ama onun hapishane kaçkını olduğunu açıklayacağım. Hay sikeyim.

"Neye ihtiyacın var?" Bu konuşmayı kısa kesmeye karar verdim, böylece kendime acımaya devam edebilecektim.

Dylan iç çeker ve başını sallar. "Reid'in küçük kız kardeşi önümüzdeki hafta sonu üniversiteden mezun oluyor. Reid ve Tori evlerinde parti verecekler ve bu sefer hayır cevabını kabul etmiyoruz. Sen de geliyorsun. Bir buluşmayı daha atlayamazsın." Kapıya doğru yürümesini izlerken kendi kendime, *o zamana kadar bu lanet partiden kaçmak için bir bahane bulacağımı* düşünüyorum. Tam da ihtiyacım olan şey, bütün günümü arkadaşlarımın karılarına aşıkmiş gibi davranmalarını izleyerek geçirmek. Hayır, teşekkürler.

OceanofPDF.com

Birinci Bölüm



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

BAHANELERİMİN HIÇBİRİNE KANMADI. GÖT HERİF. PISLIK.

Gelecek hafta sonu, Reid'in evine giden dolambaçlı yolu çıkarken kendime on çeşit aptal diyorum. Dylan, sonunda yenilgiyi kabul edene kadar ileri sürdüğüm her bahaneye karşı hazırlıklıydı. O pisliğin konuşmalarını daha fazla dinlemektense lanet mezuniyet partisinde kısa bir süre görünmenin daha kolay olduğuna karar verdim.

Yeni oyuncağımı evin önüne kadar çektikten sonra ön koltuğa uzandım ve hediye aldım. Kızla hiç tanışmadığım için güvenli tarafta durdum ve gümüş bir Tiffany bileklik aldım. Şüphesiz, bu iyi gidecektir. Umarım hediyemi mezuna fırlatıp kaçabilirim.

Uykusuzluk ve sabahlara kadar benim için çok genç olan bir kızın hayaliyle mastürbasyon yapmak beni sinirlendiriyor. Yine de zihnim onun muhteşem, kıvrımlı vücudunu ya da ışıltılı, gülümseyen yeşil gözlerini unutmama izin vermiyor. Günün yirmi dört saati aklımdan çıkmıyor ve hayal kırıklığım ve tiksintim kaynama noktasına ulaştı. Şu anda varlığıma maruz kalan herkes için üzülüyorum ve en iyi arkadaşımı uyarmaya çalışsam da o inatçı bir pislik.

Tori, Reid'in karısı, elinde bir kamerayla kapıyı açıyor. Gülüyor ve ben de arkadaşımın böyle harika bir eşe sahip olduğu için ne kadar şanslı olduğunu takdir etmekten kendimi alamıyorum. "Hey, tüm eğlence için tam zamanında geldin. Reid ve Ethan bir iddiayı kaybettiler ve dışarıda ödeme yapıyorlar." Omzunun üzerinden işaret edip gülerken koyu mavi gözleri parlıyor. "Acele et ve telefonunu çıkar. Bu günü hatırlamak için fotoğraf çekmek isteyeceğine söz veriyorum." Başımı sallayarak, fotoğraf çekmeye hazır cep telefonumla onu arka kapıdan çıkarken takip ediyorum.

Elbette, manzara beni inandırdığı kadar komikti. Ethan ve Reid dar speedo mayolarıyla havuzun kenarında duruyorlar ve boyunlarında "Karıma saldırmadan bir düğünü bile atlatamadım" yazılı pankartlar asılı.

Fotoğraf çekmek için telefonumu kaldırdığımda yan tarafa bakıyorum ve kızımı görüyorum. Bütün bu uzun günler ve uykusuz geceler boyunca bana işkence eden aynı kız havuzun yanında duruyor ve Derek Wescott denen herifi kucaklıyor. Ona sıkıca sarılırken güldüğünü duyuyorum. "Tebrikler, Kısa Şeyler. Bugünü hak ettin."

Duygular beni her yönden vurdu. Eğer bu Meredith Maxwell ise, on yedisinden çok daha büyük. Kahve dükkanındaki o küçük çakal bana yalan söyledi ve ben bunca zamanı bir hiç uğruna acı çekerek geçirdim. Öfke vücudumda patlarken, aklımdan geriye kalanları da . Tek düşüncem onu Derek'ten uzaklaştırmak.

Hediyeyi yetişkinin üzerine bıraktıktan sonra kolumu beline doladım ve kadını döndürüp göğsüme yaklaştırdım. Şok olmuş yeşil gözleri bana bakarken başının üzerinden homurdanıyorum, "Ona bir daha sakın dokunma."

Şok, yanına koşan Dylan hariç herkesi hareketsiz bırakıyor. "Tate, ne oluyor lan?"

En iyi arkadaşımı görmezden geliyorum ve Meredith'i omzuma atıyorum. Tam kapıya doğru gidiyordum ki Reid Maxwell beni yakaladı. "Ne oluyor lan? O benim kız kardeşim."

Arkamı döndüğümde, tüm konukların Reid'in yanında durduğunu, patlamam ve kaçırma girişimim karşısında şok olduklarını görüyorum. Tüm ailesinin önünde her şeyi açıklamaya hazır olmadığım için en azını söylemeye karar veriyorum. "O benim kadını, o yüzden geri çekil."

Reid beni dinlemiyor ve gözlerimin içine bakmak için öne doğru adım atıyor. "Böyle bir şey olmayacak. Kız kardeşimi yere bırak ve bunu normal insanlar gibi tartışalım."

Tori kocasına, "Reid, ilk tanıştığımızda kimsenin yoluna çıkmasına izin vermeyen bir kocamı hatırlıyorum. Belki de Tate ve Meredith'in bu işi kendi başlarına halletmelerine izin vermelisin."

"TORI!" Meredith arkamdan çığlık atıyor ve ben neredeyse gülümsüyorum.

Onu buradan çıkarmam ve gecikmiş konuşmamızı yapabileceğimiz bir yere götürmem gerekiyordu, bu yüzden pes ettim ve o pisliğe "Bak, ben

Sadece konuşabilmemiz için onu özel bir yere götürüyorum. İsteddiği zaman ayrılmak isterse ona izin veririm."

Her zaman arkamı kollayan Dylan bir adım öne çıkıyor ve elini Reid'in koluna koyuyor. "Tate'in kardeşine zarar vermeyeceğini biliyorsun. Bırak konuşsunlar." Reid Dylan'ın ricasını düşünürken ben dönüp kapıdan çıkıyorum. Sessizliğini kabul olarak algılıyorum ve yeni arabama varana kadar yoluma devam ediyorum.

"Hey, arabam burada. Seni takip edeceğim." Meredith pazarlık yapmaya çalışırken onu görmezden gelip yumuşak deri koltuğa oturtuyorum, sonra da emniyet kemerini bağlamak için uzanıyorum. Elimin tersi göğsünün yan tarafına değiyor ve ikimizin de nefesi kesiliyor. Aletim anında sertleşti. Evime bu yolculuk hayatımdaki en uzun yirmi dakika olacak.

Yola çıktıktan sonra Meredith suratını astı ve "Beni götürmeyi planladığın yere kadar tüm yol boyunca bana sessiz muamele mi yapacaksın?" diye homurdandı.

"Araba sürmeye konsantre olmam gerekiyor ve tüm dikkatim senin üzerindeyken bunu yapamam. Merak etme, evime gittiğimizde her şeyi açıklığa kavuşturmayı planlıyorum." Alt dudağını ısırıp gergin bir şekilde yutkunurken göz ucuyla onu izliyorum. Yolculuk daha da uzayacak gibi görünüyor. Bu kız beni o kadar çok düğüme bağlıyor ki, kendimi asla çözemeyeceğim. Ondan hiç kurtulmak istemediğimden değil. Artık peşinden koşacak kadar büyüdüğünü bildiğime göre, onu kendime ait kılmayı ve sonsuza dek elimde tutmayı planlıyorum.

OceanofPDF.com

İkinci Bölüm



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

MEZUNİYETİMİN ERTESİ GÜNÜ NİHAYET GELDİ. MEZUNİYETİME GIDIYORUM.

Mezuniyet partim için kardeşimin evine gittim, sonra da birkaç iş arkadaşşıma şehir merkezindeki bir kulüpte bir şeyler içmek için buluşma sözü verdim. Kardeşimin evine giderken, onlarla buluşmaktan kurtulmanın yollarını düşünmeye çalışıyorum. Sara'nın beni bu aptal kutlamaya ikna etmesine izin verdiğime inanamıyorum. İş arkadaşlarımlın çoğunu gerçekten seviyorum ama birkaçı tüylerimi diken diken ediyor, özellikle de işyeri sahibi ve oğlu Toby. Keşke bundan kurtulmanın bir yolunu bulsaydım. Bu hafta sonundan sonra artık Bon Java'da çalışmak zorunda değilim.

Geçen haftaki pislik gelip işime olan sevgimi yok ettikten sonra Bon Java'nın sonunu görmekten mutluyum. Yarı zamanlı işimi çok sevdiğim için Toby'nin yaydığı iğrenç hisleri her zaman görmezden gelebilmişim. O muhteşem pislik içeri girip kalbimi çaldıktan sonra üzerine basıp kapıdan çıkarken topuğunun altında ezdiğinde her şey değişti. Dökülen kahve olayı onun suçuydu, ama büyük bir olay çıkardı ve beni suçladı, sonra da bana aptal bir mankafa gibi davranma cüretini gösterdi. Erkekleri unutup anaokulu çocukları için endişelenmeye hazırım.

Partime vardığımda öndeki dairesel yol çoktan arabalarla dolmuştu. Ön kapıdan içeri girdiğimde Tori köşeyi dönüp bana sarılıyor. "Hey, herkes arka tarafta havuzun yanında. Alice Teyze ve Dan Amca her an burada olabilirler." Merdivenlerden yukarı çıkıyor ve omzunun üzerinden seslenirken kıkırdıyor, "Kameramı almam lazım. Reid telefonumu sakladı ama bu manzaranın fotoğrafını çekmeden günün geçmesine izin vermeyi reddediyorum."

"Ha?" Şaşkınlığım yüzümden okunuyor olmalı çünkü gülmeye devam ediyor ve arka kapıyı işaret ediyor.

"Dışarı çık. Yakında her şey açıklığa kavuşacak. Kocam ve arkadaşları bir iddiayı reddedemediler ve şimdi bunun bedelini ödüyorlar."

Kapıdan çıktığımda dudaklarımdan dökülen kahkahayı kontrol edemiyorum. Kardeşim ve Ethan daracık speedo mayolarıyla havuzun kenarında duruyorlar ve boyunlarında "Karıma saldırmadan bir düğünü bile atlatamadım" yazılı pankartlar asılı. Kendimi kontrol ettikten sonra Reid'e doğru ilerliyorum ve ona "Bu kimin fikriydi?" diye soruyorum.

"Sen kim olduğunu sanıyorsun? Bu boktan gösterinin fotoğraflarını çekerek etrafta zıplayan herif, bunun sorumlusu olan heriftir," diye yüksek sesle duyuruyor Reid.

Dylan elini masumca kalbinin üzerine koyuyor ve aynı fikirde değil. "Dostum, bunun sorumlusu sensin." Devam etmeden önce Reid'in boynuna asılı tabelayı işaret ederken genişçe sırıtıyor. "Tek yapman gereken aletini pantolonunun içinde tutmaktı ve ben de bir ay boyunca bebek bakıcılığı ücretini ödeyecektim."

Reid Dylan'ı patlatamadan Tori, Alice Teyze, Dan Amca ve Ethan'ın erkek kardeşi Derek'le birlikte geri dönüyor ve iki adama bakıp gülmekten neredeyse yere yığılıyor. Alice Teyze ve Dan Amca yanağıma bir öpücük kondurduktan sonra Emma ve Chloe ile konuşmak için verandaya doğru yürüyorlar. Bu erkek grubunun maskaralıklarına alışkınlar ve onları görmezden geliyorlar.

Derek kardeşi ve arkadaşının fotoğraflarını çekerken hâlâ çılgınca gülüyor. Kendini kontrol altına alıp gözlerindeki yaşları sildikten sonra Derek dönüp kollarını bana doluyor ve sıkıca sarılıyor. "Tebrikler, Kısa Şeyler. Bugünü hak ediyorsun." Ona teşekkür etmek için ağzımı açıyorum ama birden kollarından kopuyorum.

Güçlü kollar etrafımda kilitlenirken vücudum demir gibi sert bir göğse çarpıyor ve tanıdık, öfkeli bir hırıltı başımın üzerinden "Ona bir daha sakın dokunma!" diyor. Kızgın kahverengi gözlere bakıyorum ve irkiliyorum. Kahretsin, bu kafedeki Bay CEO Pisliği. Hay sikeyim.

Dylan'ın "Tate, ne oluyor lan?" diye bağırdığını duydum. Sanırım alacakaranlık kuşağına adım atmıştım.

Şimdi, "her şeyi açıklığa kavuşturmak" için dairesine giden lanet olası uzay gemisi-spor arabasında oturuyorum. Ne demekse artık. Evrenden bu gece iş arkadaşarımla buluşmaktan kurtulmanın bir yolunu istedim ve evren de bunu yerine getirdi.

Sonunda büyük ve modern bir binanın bodrum katındaki otoparka girene kadar binalar geçip giderken pencereden dışarı bakıyorum. Tate arabayı asansörün hemen yanındaki park yerine park ediyor ve bana dönüyor. "Şuraya otur. Ben gelip seni alacağım."

Lanet olsun, göt herif bana emir vermeyi seviyor. Onda Bay CEO Pislği Sendromu var. Tori'den bir pislği nasıl terbiye edeceğime dair ders almalıyım. Kardeşimi anında şekle soktu.

Tate arabanın kapısını açıyor ve emniyet kemerimi çözmek için eğiliyor, sonra da beni bir çocukmuşum gibi kaldırıp dışarı çıkarıyor. "Beni her yere taşımayı mı planlıyorsun, yoksa bugün biraz dolaşabilir miyim?" Alay ediyorum.

Esprimi düşünmesi bir dakika sürüyor ve ben gerçekten aklını kaçırdığından endişelenmeye başlıyorum. "Bak, son bir haftadır gecede iki saatten fazla uyumadım ve bunu atlatmak için biraz zamana ihtiyacım var. Konuştuktan sonra sorunlarımın üstesinden gelmeye çalışacağım."

"Sorunlarının" ne olduğu hakkında hiçbir fikrim yok, ama umarım kısa sürede üstesinden gelebiliriz. Kalbim dünyadaki en hızlı organ değil ve görünüşe göre zaten ona ait. Umarım bu benim için kötü bir şeye dönüşmez.

Elimden gelenin en iyisini yapmaya karar verdikten sonra, başımı kaslı omzuna yaslayıp yolculuğun tadını çıkarıyorum. Yaşlı bir çift asansörden iniyor ve biz boş asansöre adım atarken yaşlı adam Tate'e görmezden geldiği bir sırtış atıyor. Tate başparmağını duvardaki tuş takımına yerleştirmek için öne doğru uzanabilsin diye beni dikkatle etrafında döndürüyor. Parmak izi kaydedildikten sonra asansör kapıları kapanıyor ve hızla ilerlemeye başlıyoruz.

Etkileyici asansörün içini görmek için devasa omuzlarının etrafından bakmaya çalışıyorum, ama tek görebildiğim koyu renkli ahşap ve aynalı panellerin bir anlık görüntüsü. Birkaç saniye sonra süzülerek duruyoruz. Kapılar açılıp en güzel daire ortaya çıktığında ağzım açık kalıyor. "Asansör doğrudan sizin dairenize açılıyor. Güvenli mi?" Tate doğrudan kirli beyaz deri kanepeye doğru yürüyor ve beni tereyağlı yumuşak mindere yerleştiriyor.

Bana gülümsüyor ve kapıların arkamızdan kapandığını duyuyorum. "Bu yüzden parmak izimi kullandım. Doğrudan erişimi olan tüm dairelerde sadece önceden programlanmış parmak izleriyle çalışacak şekilde ayarlanmış parmak izi kontrolleri var. Yarın senin parmak izini de benimkine ekleteceğim."

Gözlerimi kırıştırarak birkaç derin nefes alıyorum ve hızla atan kalbimi sakinleştirmeye çalışıyorum. Her şey delicesine hızlı ilerliyor ve bir şeyleri kaçırmışım gibi hissediyorum. "Bekle, bu hikâyenin çoğunu kaçırmışım."

Tate başını kaldırıp tavana bakıyor ve elini gür kahverengi saçlarında gezdirerek saç tellerinin her yöne savrulmasına neden oluyor. Sert CEO'nun bu kadar dağınık görüldüğünü görünce kalbim eriyor. "Pekâlâ. Konuşmadan önce içecek bir şey ya da başka bir şey ister misin?"

Başımı sallıyorum. Sadece hareket etmek istiyorum. Alacakaranlık kuşağından çıkmaya hazırım.

Tate iç geçiriyor ve kanepede yanıma oturuyor. Konuşmaya başlamadan önce elimi tutup parmak eklemlerimin arkasını öperken Bay CEO Jerk'ün bu kadar gergin ve kararsız görüldüğüne inanamıyorum.

OceanofPDF.com

Üçüncü Bölüm



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

RÜYALARINIZIN KADININA, ONUN YA

yoksa fikrini değiştirene kadar onu esir mi tutuyorsun? Aklımı kaybettim ve umurumda bile değil. Hepsi bu kadar. O küçük çakalın yalanı kız arkadaşımınla bir haftadan fazla zaman kaybetmeme neden oldu ve bu süre içinde takıntılı bir manyağa dönüştüm. Şimdi, ne kadar delirdiğimi fark etmeden bana bir şans vermesi için onu ikna etmem gerekiyor. İki hafta önceki rahat, sıkıcı iş adamı gitmiş. Şimdi bununla baş başa kaldı. Reid, Ethan ve Dylan'la dalga geçtim. Sürtük Karma, küstahlığının nihai intikamını almak için izledi ve bekledi. İntikamdan bahsetmişken, o küçük çakal çok yakında kandırılmaktan hoşlanmadığını öğrenecek.

Zümrüt yeşili gözlerine bakıyorum ve itiraf ediyorum: "Seni ilk gördüğümde aradığım kişi olduğunu anladım. Göğsüme uzandın ve kalbimi çaldın."

Meredith birkaç kez gözlerini kırptırırken ağzı açık kalır. "Dur bir dakika, sen tam bir pisliktin..."

Kesinlikle haklı olduğunu bildiğim için sözünü kesiyorum. İkimizi de neden bu cehenneme soktuğumu öğrenmesinin zamanı geldi. "O gece seni dışarı çıkarmaya niyetliydim ama kahvemi beklerken barın sonundaki sıska çakal bana on yedi yaşında olduğunu söyledi."

"NE?" Meredith aniden ayağa kalkıp etrafımda dönmeye başlayınca kenara itiliyorum. "İşte bu yüzden erkekler kahvelerini alana kadar hep ilgili görünüyorlar. Küçük hıyar her erkeğe benim hapisane kaçkını olduğumu söylüyor. Şerefsiz herif." Söylenirken ellerini havaya kaldırıyor. Ben mutluken

Küçük çakal, diğer pisliklerin kız arkadaşına hamle yapmasını engelledi, yaşadığım cehennem için hala dayak yiyor.

Ayağa kalkıyorum ve bir kolumu beline doluyorum. Kısa bir süre duruyor ve alnımı alnına dayadığımda bana bakıyor. "O gece eve yıkılmış bir halde gittim. Aklımı kaybettiğimi düşündüm. Evrenin nasıl olup da on yedi yaşında bir kıza anında aşık olmama izin verecek kadar acımasız olabileceği hakkında hiçbir fikrim yoktu. Günün yirmi dört saati tüm arkadaşlarımı ve onların eşlerini düşündükçe kıskançlıktan çatlıyordum ve bugün neredeyse partinize gelmeyecektim çünkü sevdiğim kadınla mutluluk umudum olmadığını bilirken onların mutluluğuna tanık olmaya dayanamıyordum çünkü o benim için çok gençti." Duraksıyorum ve yumuşak dudaklarına yumuşak bir öpücük konduruyorum, sonra da itiraf ediyorum: "Yirmili yaşlarının başında olduğunu biliyorum, yani aramızda hâlâ on üç yaş fark var ama senden vazgeçmeye niyetim yok. Umarım seni kaçırmak zorunda bırakmazsın." Şaka yapmıyorum ama o gülüyor.

"Yaş beni rahatsız etmiyor. O sabah Bon Java'da ben de sana aşık oldum. "Eğer bir pislik kralına dönüşmeseydin, Bay CEO Jerk. Sana çıkma teklif edebilirdim." Sonunda rahat bir nefes alabiliyorum, onu kaçırtmak için para transfer etmeye başlamam gerekmediğini biliyorum. Bana bakıyor ve gülümseyerek, "Seni tanımak için zaman ayırmak istiyorum. Sonbaharda yeni bir işe başlıyorum ve birçok değişiklik olacak, bu yüzden zaman ayırıp seni tanımak istiyorum. Tori'nin kardeşimin yanına taşındığı gibi ilk hafta senin yanına taşınmayı reddediyorum."

Göreceğiz, küçük tatlılar, diye düşünüyorum kendi kendime. Ne kadar ısrarcı olabileceğimi bilmiyorum.

Ders verilmesi gereken küçük sansarla ilgilenir ilgilenmez onu evime almak için çalışmaya başlamayı planlıyorum. Reid'in evinden ayrıldığımızdan beri telefonum cebimde en az elli kez çaldı. Yetkililer Meredith'i aramak için buraya gelmeden önce mesajları kontrol etmem gerektiğine karar verdim.

Elbette, on beş cevapsız arama ve yirmi iki kısa mesaj. Reid Maxwell'in kız kardeşini incitirsem erkekliğimi tehdit etmek için çok özel yöntemleri var. "Lütfen Reid'i ara. Şu anda taş mücevherlerimi çıkarmak için yeni ve işkence edici yollar planlıyor."

Meredith muhteşem başını geriye atar ve güler. "O mücevherlerle bir noktada tanışmak istiyorum, o yüzden onları saklamama izin verin."

O aşırı korumacı ağabeyini ararken ben de mutfağa gidip bir paket menü aldım. Yemek servis edilmeden önce onu partiden uzaklaştırdım,

ve eminim kızım acıkmıştır. Çin yemeği sipariş ettikten sonra biraz şarap alıp oturma odasına dönüyorum. Meredith telefonda bir şeye gülüyordu. Bana bakıp göz kırptığında, ona aşık oluyorum. Bunun olacağını biliyordum ama artık geri dönüşü yok.

Yemeğimiz geldi, yedik ve önemsiz şeyler hakkında konuştuk. Onu kalıp film izlemeye ikna ettim. Filmden sonra gitmesine izin vermek beni kahrediyor ama onu nereye bırakacağım konusunda tartışıyoruz. "Neden Reid'in evinde uyumuyorsun, böylece bu geç saatte dairene kadar araba kullanmak zorunda kalmazsın? Ya da seni eve bırakayım, yarın arabayı almak için seni Reid'e götürürüm?" İnatçı kadına seçenekler sunmaya çalışıyorum ama o gözlerini deviriyor ve arabasını almakta ısrar ediyor. "Sabah bir işim var ve geceyi Reid'in evinde geçirmeyi reddediyorum. Aman Tanrım. Çılgın bir ev." Onu eve kadar takip etmeme hayır demedi. Tam olarak sormadım. Bu tartışmalı bir konu.

Reid'in garaj yoluna girdiğimizde alt kattaki pencerelerin ışıkları hâlâ yanıyordu. Ön kapı hızla açılıyor ve Reid daha arabam durmadan taş merdivenlerden hışımla iniyor. "Görünüşe göre kardeşin sana inanmamış." Meredith homurdanırken ben gülüyorum. "Unutma, ben gelip seni çıkarana kadar o küçük, güzel kıçını orada oturtacaksın."

Şımarık kızım dönüp sırtıyor. "Evet Bay CEO Neandertal. Beni de saçından tutup sürüklemenizi bekleyeyim mi? Oh, ya da belki evinizi temizlememi ve çamaşırlarınızı yıkamamı istersiniz?"

Onun iğnelemelerine cevap vermeden arabadan indim. Arabanın etrafında yürüyorum ve Reid'i yolumdan çekiyorum. Kapıyı açtıktan sonra eğilip fısıldıyorum: "Bir daha laf atarsan ağzını bir şeyle doldurarak seni sustururum. Eminim bu kardeşine tam da ön bahçesinde felç geçirecektir."

Belli ki kız arkadaşım şansını zorlamaya çalışıyor. Meredith sınıra ne kadar yakın olduğumu fark etmemiş olmalı çünkü pantolonuma bakarken göz kırıyor ve "Sözler, sözler" diye mırıldanıyor.

Yorumuyla o kadar sarsıldım ki, geri çekildim ve başımı kapının pervazına çarptım. "Aman Tanrım, seninle çok uğraşacağım." Ağrıyan başımı ovarken irkildim.

Reid tüm sahneyi görüyor ve benim yorumumu duyuyor, sonra da kontrolsüzce gülmeye başlıyor. "Seni Meredith'ten korumam gerektiğini fark ettim, tam değil. Meredith, biraz merhamet et

adam. Bahar tavuğu değil." Ben Meredith'in arabasına binmesine yardım ederken o evin içinde kayboldu.

Gitmesine izin vermeden önce, iletişim bilgilerini aldığımdan ve ertesi gün için bir öğle yemeği randevusu ayarladığımdan emin oluyorum. Bu ilişkiyi ağırdan almak isteyebilir ama fikrini çabucak değiştireceğime eminim. Onu dairesine kadar takip ettikten ve güvenli bir şekilde içeri girmesini izledikten sonra, gelinciği araştırmak için evime geri dönüyorum. Sevgilimle kaçırdığım her saniyenin bedelini ödeyecek.

OceanofPDF.com

Dördüncü Bölüm



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

TANINMIŞ ANALITİK BEYNİMİ ÇALIŞTIRIYORUM VE İŞE KOYULUYORUM

İşe. Ertesi sabah, beklemek beni öldürüyor ama sabah kahvesi telaşından sonra o küçük pislikle yüzleşme şansımın daha yüksek olacağını biliyorum. Ayrılmadan önce bir iyilik isteyip Tori'den ben işimi hallederken Meredith'in Bon Java'nın etrafında olmadığından emin olmasını rica ediyorum. Kuşluk vakti, koşuşturma yavaşlamıştı ve ben de içeri girip bir kahve sipariş ettim. Küçük gelincik tezgâhın ucunda her zamanki pozisyonunda, ben de orada durup sabırla bekliyorum. Gözleri açıldığında, korku ve belirsizliğin onun sulu, sıradan, süt grisi gözlerinde parladığını görmekten büyük bir memnuniyet duyuyorum. "Beni hatırladın mı?" diye soruyorum ve küçük piç omuz silkiyor.

"Efendim, çok fazla müşterimiz var. Yani, biraz tanıdık geliyorsunuz." Pislik herif bana yalan söylerken yüzü kıpkırmızı oldu.

"Sanırım o kadar çok yalan söylüyorsun ki hepsini doğru tutamıyorsun, ha?" Gelinciğin daha yaşlı ve daha ağır bir versiyonu arkasından yürürken kekelemeye başlar.

"Oğlumla ilgili bir sorun mu var?" Yaşlı gelincik göğsünü kabartmaya çalışıyor, ama sadece kendini yaklaşık yirmi kilo daha ağır göstermeyi başarıyor.

"Senin yalancı, küçük puşt nişanlım hakkında dedikodu yayıyor ve ciddi bir zarar vermeden önce ona bir uyarıda bulunacağım." Meredith'ten nişanlım diye bahsettiğimde küçük piçin gözleri kısılıyor. Bu sözleri söylemek bile vücuduma bir özlem oku gönderiyor. Küçük çakal sorunumu hallettikten sonra, bu sözleri gerçeğe dönüştüreceğim.

"Bu suçlamaları nereden çıkardığınızı bilmiyorum ama oğlum..." Daha büyük olan gelincik yavrusunu savunmaya çalışıyor ama benim bu tiyatroyu dinleyecek vaktim yok, o yüzden elimi kaldırıp önünü kesiyorum.

"Bana Meredith Maxwell'in on yedi yaşında olduğunu ve ailesinin onu kendisinden yaşça büyük erkeklerden korumasını istediğini söyledi. Artık onun yirmi üç yaşında ve üniversite mezunu olduğunu biliyorum. Senin küçük çakalın, erkeklerin ona çıkma teklif etmesini engellemek için bir yılı aşkın süredir yalan söylüyor. Acınacak halde. Onun gibi bir ezikle asla çıkmayacağını biliyor, bu yüzden başka hiçbir erkeğin ona burada, iş yerinde çıkma teklif etmeyeceğinden emin olmaya karar verdi."

Yaşlı puşt kekeliyor ve oyalamaya çalışıyor ama başımı sallıyorum ve tezgâhın üzerine eğiliyorum ki saldırgan yavrusu ne kadar ciddi olduğumu görsün. "Bir daha kızımın yanına yaklaşma, yoksa bunu sana ödetirim. Şu anda buna izin veriyorum çünkü kızımdan ayrı zaman geçirmek istemiyorum." Küçük pislik yutkundüğünde ve daralmış, boncuk gözlerinde parlayan nefretle bana baktığında gerçekten bir gelinciğe benziyor.

Onu tezgâhın üzerine sürükleyip çirkin kıkına onarılamaz bir zarar vermeden önce dönüp gidiyorum. Sakinleşmek için ofise kadar altı blok yürüyorum. Asistanımın masasının önünden hışımla geçtiğimde, öfkem büyük ölçüde yatışmıştı. Maribel başını kaldırdı ve gülümsedi. "Ofisinde seni bekleyen bir sürpriz var."

Kapımı iterek açıyorum ve kendimi masamın kenarında uzanan muhteşem esmer dışında her şeye hazırlıyorum. "Öğle yemeği getirdim. Bon Java'ya yaptığın ziyaretten sonra hapiste olmasaydın birlikte biraz zaman geçirebilirdik diye düşündüm."

Kilidi çevirirken, gözlerinin koyu yeşim yeşiline dönüşmesini izliyorum. "Bu sabah nereye gittiğimi nereden biliyordun?" Kızıma doğru yürürken kravatımı çıkarmaya başlıyorum ve gözleri daha da büyüyor.

"Sana bir sır vereyim. Tori sırlar konusunda berbattır."

Hedefimin önüne geçtiğimde göz kırpyorum narin bir bileğimi tutup kravatımı gevşekçe etrafına sarıyorum. "Bunu gelecekteki sırlarım için hatırlayacağım." Sonra, diğer elini tutuyorum ve ellerini birbirine bağlıyorum.

Küçük bebeğim bağlı ellerine bakıyor ve kaşlarını kaldırıyor. "Beni bağlamanızın bir nedeni var mı? Buraya kendi isteğimle geldim."

Cevap vermeden Meredith'i kucağıma aldım ve yavaşça pencerenin altındaki büyük deri kanepeye yatırdım. Dizlerimin üzerine çöktükten sonra bacaklarını ayırıyorum ve eteğini yavaşça kalçalarına doğru itiyorum. Nefesinin boğazında düğümlenmesini dinlemek neredeyse pantolonumun içine boşalmama neden oluyordu, bu yüzden bir süreliğine gözlerimi kapattım.

kontrolünü yeniden kazanmak için. "Seninle ilk kez ofisimdeki kanepede sevişmeyeceğim. Yine de beni tutacak küçük bir tada ihtiyacım var."

Belindeki kumaşı toplamayı bitiriyorum. Kalçalarını kanepenin kenarına çektiğimde, bacakları doğal olarak açılıyor ve ıslak, dantelli tangasının içinden baştan çıkarıcı amını mükemmel bir şekilde görmemi sağlıyor. Parmağımı dantelin kenarında gezdiriyorum, sonra bir çekiştirme yapıp rahatsız edici materyali yolumdan çekiyorum.

"Az önce iç çamaşırlarımı mı mahvettin?" Meredith inliyor.

"Alış buna. Gelecekte beni ziyarete geldiğinde onları takmaya zahmet etme bile," diye uyarırken öne doğru eğilip dilimi ıslak kıvrımlarında gezdiriyorum. Meredith'in bağlı elleri saçlarımın arkasını sıkıca kavırıyor ve hassas sinirler boyunca titreşimler göndererek inliyorum. Dilimi onun dar merkezine daldırmadan önce hassas klitorisini kemiriyorum, sonra sırtını dikleştiriyor ve adımı haykırıyor. Sıkı duvarları dilimin etrafında kasılırken Meredith'le birlikte boşalmaktan kendimi alamıyorum. Başımı onun kucağına bırakıyorum ve nefesimi tutmaya çalışıyorum. Bu kız benim ölümüm olacak. "Çok iyi yumruk atıyorsun." Nefes alış verişimiz normale dönerken ellerini saçlarımda gezdirmeyi bırakmıyor.

Birkaç dakika sonra ayağa kalktım ve burnunun ucunu öptüm. "Yaptığım dağınıklığı düzeltmek için gidip bakmam gerekiyor. Neden benimle gelmiyorsun? Tuvaletimi paylaşabiliriz." Far ışığındaki geyik bakışı çok sevimli ve çenesini kaldırıp göz kırpmıyorum. "Bana karşı utangaç olma."

Büyük, yönetici tuvaletime giriyoruz ve Meredith yırtık tangasının kalıntılarını çıkarıp atmak için yürüyor. Aynadan onun eteğini çekiştirerek yerine oturtmasını ve kırıksıklıkları gidermeye çalışmasını izliyorum. O meşgulken ben de ayakkabılarımı, pantolonumu ve ıslak boxer'ımı çıkarıyorum. Meredith'in nefesini kesen sesini duyunca aynaya bakıyorum ve onun aynada sikime baktığını görüyorum.

Arkamı dönüp ona bakarken bakışları aletimin anında demir gibi sertleşmesine neden oluyor. "Belki de birlikte temizlik yapmak kötü bir fikirdi." Onun yanındayken kendimi kontrol edemiyorum.

Meredith şehvetli gözleriyle bana bakıyor ve göz kırpmıyor. "Bu fikir hoşuma gidiyor." Sonra üç adım atarak bana bir saç teli kadar yaklaşıyor ve dizlerinin üzerine çöküyor. Meredith öne doğru eğilip kirpiklerinin arasından utangaç bir ifadeyle bana bakarken nefesim boğazımda düğümleniyor. "Bunu doğru yaparsam bana haber ver."

Başımı geriye atıp tavana bakarken, tatlı dudakları ağrıyan ereksiyonuma değdiği anda boşalmamak için sabır diliyorum. Zevk o kadar yoğun ki, neredeyse dayanılmaz bir şekilde içimden akıyor ve parçalanmış kontrolümü tekrar bir araya getirmeye çalışarak birkaç derin nefes alıyorum.

"Aklımı başımdan alıyorsun. Kalp krizi geçirebilirim," diye inliyorum yumuşak elleri yavaşça kalçalarımın yukarı kayarken. Beceriksizliği hayal edebileceğimden çok daha güçlü. Minik avucunu şaftımın etrafına sardığı ve güçlü emişiyle aynı anda sarsıldığı anda patlamaya hazırım. "SIKTIR! Boşalmak üzereyim." Ağzının içine döl püskürürken tezgâha yaslanmadan önce, görmezden geldiği uyarımı bağırarak için ancak zamanım oluyor.

Kendimi tutamayarak yere düştüm ve onu göğsüme yasladım. "Daha önce gitmene asla izin vermeyeceğimi biliyordum ama şimdi seni gözümün önünden ayırabileceğimi bile sanmıyorum." Boynuma doğru gülümsediğini hissettiğimde derin bir nefes alıp bırakıyorum, Meredith'in de beni düğüm düğüm eden aynı çekimi hissettiğini biliyorum. Sevgisini sözlü olarak ifade etmedi ama ben kesinlikle etrafımızı sardığını hissediyorum. Şimdi onu yakınımda tutmak için çalışacağım.

Sonunda kendimizi toparlayabildik. Ofisime döndüğümüzde asistanımdan Locked Tight ile ilgili bir sorun hakkında birkaç mesaj buluyoruz. Meredith yanıma geldi ve çenemi öptü. "Sen işe git, ben de sen çıktıktan sonra senin için akşam yemeği hazırlayayım. Daha sonra bana gelebilir misin?"

Kalbim neredeyse göğsümden fırlayacak. Gitmesine izin vermek beni öldürüyor ama yüzünü avuçlarımdan arasına alıp dudaklarını dudaklarımla kapatıyorum. Dilim onunkine dolanırken, telefonum tekrar çalmaya başlayana kadar etrafımızdaki tüm dünyayı unutuyorum. İnleyerek geri çekiliyorum ve başımı sallıyorum. "Buradan çıkacağım ve seninle biraz zaman geçirmek için o lanet şeyi kapatacağım. Söz veriyorum."

Güzel kızım gülümsüyor ve göz kırpmıyor. "İslah olmuş işkolik bir ağabeyim var. Anlıyorum. Çıktığında beni ara ki hazırlayabileyim." Kapıdan çıkmadan önce çenemi bir kez daha öpüyor ve gitmesine izin verecek gücü kendimde bulabilmek için arkamı dönmek zorunda kalıyorum.

OceanofPDF.com

Beşinci Bölüm



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

DYLAN VE BEN MÜHENDISLIK LABORATUVARINDA ÜRETİMİ TARTIŞIYORUZ.
sorunlar yaşıyorum ve bir şeylerin ters gittiği hissinden kurtulamıyorum. Kendime stresin beni bunalttığını söyleyip duruyorum ama göğsümdeki baskıyı görmezden gelmek giderek zorlaşıyor. "Hey, sen başka bir yerdesin." Dylan elini yüzümün önünde sallıyor ve ben gözümü kırıpıyorum. Birkaç dakikadır söylediği tek bir kelimeyi bile duymamıştım.

Chloe yüzündeki panik ifadesiyle odaya daldı. "Tate, telefonunu yukarıda unutmuşsun. Reid sana ulaşmaya çalışıyor." Kalbim paramparça oluyor ve sonra düşüyor. Meredith'e bir şey olmadığı sürece Reid'in benimle iletişime geçmesi için hiçbir neden yok.

"Bana onun iyi olduğunu söyle," diye boğazımdaki yumruyu itmeyi başarıyorum.

Chloe koluma rahatlatıcı bir el koyarken başını sallıyor. Dylan'ın kıskanç hırıltısını duymazdan gelip rahat bir nefes alıyorum. "Kahve dükkânındaki Toby denen o pislik onu marketin köşeye sıkıştırmış. Onu korkutmuş ve kaçmaya çalışırken düşüp kendini yaralamış ama kötü değil. Sadece sarsılmış."

Hayatımda hiç hissetmediğim bir öfke bedenimden akıp gidiyor ve Reid, Chloe ile arama girdiğinde odayı dolduran şiddetli kükremenin bana ait olduğunu anlıyorum. "Sakin ol. Seni ona götüreceğiz." Beni tutmak için kolumu tutuyor ama ben çoktan kapıya doğru koşmaya başlamıştım bile.

Chloe'ye dönüyorum. "Nerede o?"

"Reid ve Tori'nin evi..." Devam ediyor ama ben zaten koridorda koşuyorum ve söylediklerinin geri kalanını kaçırıyorum.

Reid'in evine giderken yol boyunca sisin içindeydim. Neyse ki yol üzerinde hiç polis yok gibi görünüyor çünkü yol boyunca saatte seksen mil hızla gittiğim için beni tutuklayabilirler. Bir mucize eseri, kapıyı çalmadan eve girmeden önce arabayı park etmeyi başarıyorum ve "Meredith!" diye bağıyorum.

"Ne oluyor lan? Seni pislik. Çocuklarım uyuyor. Uyanırsan alırsın," diye tersliyor Reid önüme geçerken.

Şu anda onun mizahına uygun değilim. dolaşmaya çalışıyorum ama kolumu tutuyor. "Bak, o iyi ama senin sakinleşmen lazım. Deli gibi görünüyorsun. Derin bir nefes al ve içindeki deliliği dışarı at."

Kardeşinin bu kadar sakin olduğunu bilmek biraz yardımcı oluyor ama onu görene kadar korkuyu tamamen üzerimden atamayacağım. Kolunu kolumdan çekerek, "Nerede lan bu kız?" diye hırlıyorum.

"Hadi gidelim. Lütfen, en azından çılgınlığı minimumda tutmaya çalış." Gözlerini devirip döndüğünde ona iyice bakabiliyorum. Kot pantolon ve üzerinde *Trophy Husband* yazan önlüklü bir tişört giyiyor, öfkem biraz daha dağılıyor. O ultra göt herifi bu kadar evcilleşmiş görmek beni korkuturdu. Şimdi, dünyadaki her şeyden çok onun gibi olmak istediğimi fark ediyorum. Karma'nın müthiş bir espri anlayışı var.

Aşkım büyük boy yatağında kıvrılmış uyuyor. Yanına oturduğumda uykulu yeşil gözlerini açıyor. "Seni rahatsız ettikleri için çok üzgünüm." Onu kollarıma aldığımda burnunu çekiyor.

Başının üst kısmını öpüyorum ve tek parça olduğuna ve herhangi bir travma belirtisi olmadığına dair kendime güvence verirken onu sıkıca tutuyorum. "Sen asla rahatsız etmezsin. Her şeyi bilmek istiyorum. Sadece hapsiysen bile. Şimdi, o küçük piç seni incitti mi?"

Meredith, "Saat birde hapsirdim ve düştüğümde dizimin derisi yüzüldü, ama sık kafalı beni sadece korkuttu," diye beni rahatlatıyor ve sonunda rahat bir nefes alabiliyorum. Onunla kalıyorum ve tüm hikayeyi doğrudan ondan dinliyorum.

Toby benim kızla bir kez daha deneyebileceğini düşündü. Meredith onun tekliflerini reddedince, küçük çakal onu zorlamaya çalıştı. Öfkemi gizledim ve akşamı kızımınla geçirdim. Sarkmaya başladığında onu Reid'in misafir yatağına yatırdım ve ertesi sabah onu kontrol etmek için döneceğime söz verdim.

Reid yüzünde sıkılmış bir ifadeyle beni kapıya kadar takip ediyor. "Tate, bırak bu işi polisler halletsin. Çok fazla nüfuzum var ama seni cinayet suçlamasından kurtaramam."

Tüm oyunculuk becerilerimi kullanarak yüzümü asmadım ve müstakbel kayınbiraderime yalan söyledim. "Eve gidip sarhoş olacağım, sonra da o küçük piçin kadınımı korkuttuğu görüntüsünü aklımdan çıkarmaya çalışacağım." Tamamen yalan değil. O küçük piçin kıcını tekmelemek bu görüntüyü aklımdan silmeye yardımcı olacak.

Küçük piçi aramaya başlamadan önce Harlington Technologies'e uğrayıp telefonumu alıyorum. Cevapsız çağrılar ve mesajları görünce kalbim bir kez daha sıkışıyor. Kendime onları dinlemeden silmenin daha iyi olacağını söylesem de, tavsiyeme uymayı reddediyorum ve masama oturuyorum. Meredith'in telesekreterime bağırırken sesindeki korkuyu dinlemek sadece öfkemi körüklüyor.

Ofisten ayrılmak üzereyken, kısa süre içinde yasaları çiğnemeyi planladığım için ağabeyimi arayıp yasal yardım ayarlayacak kadar ileri görüşlüyüm. Dalton her zamanki sıkılmış haliyle cevap veriyor: "Bu önemli olsa iyi olur."

"Bu gece küçük bir piçi öldüresiye dövmeyi planlıyorum."

Herkesin odayı boşaltması için verdiği emir kulağımda çınlarken, "Şaka yapacak havada değilim, Tate." diye çıkıştı. Ağabeyime tüm durumu açıklarken burnumun kenarını ovuşturuyorum. Hattın diğer ucundaki ölüm sessizliği açıklamamı selamlıyor. Sonra Dalton kükrüyor, "Sen aklını mı kaçırdın? Onu dövmek için özgürlüğünü ve tüm geçim kaynağını riske atamazsın. Bırak polisler halletsin."

Hiçbir fikri yok. Pislik henüz aradığını bulamadı. Tüm filmleri gişe rekorları kıran seksi bir Hollywood yönetmeni. Kahramanları etraftaki en büyük pislikler ve kardeşimin Karma ile iyi bir bar hesabı oluşturduğunu düşünüyorum. Kinci kaltağın kalbine bir ok hiç şüphem yok.

"Yardıma ihtiyacım olursa lanet telefonuna cevap ver. Hunter'ın her zaman güvenilir olmadığını biliyorsun." Bana daha fazla vaaz vermeden telefonu kapattım.

Küçük pisliği bulmak birkaç saatimi aldı ama çok da zor olmadı. Bugün erken saatlerde bir kıza saldırmış olsaydım, saklanmayı akıl ederdim, ama sık kafalı evinden bir blok ötedeki adi barda bilardo oynuyor. Kapıdan girdiğimde duman kokusu yüzüme çarpıyor ve gözlerim sulanmaya başlıyor. Gözümün kenarındaki yaşları silerken küçük sürüngein karanlık barın arkasına doğru koşmaya çalıştığını görüyorum. Yolunu kestiğimde Dylan yoluma çıkıyor ve ben de hırlıyorum, "O küçük pislikle bir dakika konuşmam lazım."

Omuz silkiyor ve ellerini kaldırıyor. "Seninle geleceğim ve kalıcı bir hasar vermediğinden emin olacağım ve tutuklanırsan kefaletini ödemek için buradayım." Arkamdaki küçük sansarın acı dolu soluğunu duyduğumda sırtıtıyorum.

Dönüp terleyen, solgun göt herifi yakasından tutuyorum ve Dylan arkamdan gelirken onu arka koridora sürüklüyorum. Ellerime pençe atıyor, ama zayıf girişimlerini görmezden geliyorum ve onu kaba ahşap duvara doğru itiyorum. "Bu yaptığın gerçekten aptalca bir şeydi. Seni öldürmeyi planlamıştım ama dürüst olmak gerekirse, senin sıska kışın hapse girmeye değmez. O yüzden sana bir uyarıda bulunacağım. Kız arkadaşından uzak dur. Eğer seni onunla aynı havayı solurken yakalarsam, o bilardo sopalarından birini kışına öyle bir sokarım ki, hayatın boyunca kokusunu alırsın. Anladın mı?" Taleplerimi kabul ederken kafası bir oyuncak bebek gibi görünüyor.

Dar ve karanlık koridordan çıkarken Dylan'ın sansara uyarımı ciddiye almasını tavsiye ettiğini duyuyorum.

Kalabalığın arasından duraksamadan yürüyorum ve tek kelime etmeden köhne bardan çıkıyorum. O berbat barın kokusunu üzerimde taşımaktan nefret ediyorum, bu yüzden eve gidip duş alıp üstümü değiştirdikten sonra kız arkadaşına ulaşmayı planlıyorum. Asansör kapıları açılır açılmaz, çatı katımda yalnız olmadığımı hissediyorum. Gelincikle daha önceki karşılaşmamdan dolayı zaten yüksek olan adrenalinim daha da yükseliyor ve yeni bir dövüşe hazır oluyorum.

Daireye iki adım kala Meredith'in eşsiz çiçek kokusunu alıyor ve müzikal kahkahasını duyuyorum. Elimi enseme gezdirirken, kendi kendime onu korkutmadan önce sakinleşmem gerektiğini söylüyorum. Bir erkek sesi duyduğumda oturma odasına hücum etmeye hazırım ki kardeşim bana sesleniyor, "Bütün gece fuayede mi duracaksın? Eğer öyle yaparsan kız arkadaşını çalabilirim." Ona gözlerimi devirerek oturma odasına giriyorum ve Meredith'i öpmek için yukarı çekiyorum.

"Burada olduğun için çok mutluyum," diye fısıldıyorum karşı konulmaz dudaklarını yalayıp yutmadan önce. Dalton boğazını temizliyor ve ben de orta parmağımı kadının arkasından kaldırıyorum. O pislik habersiz gelmek istiyorsa bekleyebilir.

OceanofPDF.com

Altıncı Bölüm



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

AMAN TANRIM. DALTON BENNETT, HOLLYWOOD YÖNETMENİ, TATE'İN Ağabeyi. Dylan'la birlikte Reid'in evine geldiğinde halüsinasyon gördüğümü sandım. Dylan, Dalton'ın Tate'in Toby'ye saldırdığı için başının yasal olarak derde girmesinden endişe ettiğini açıklıyor. Dylan bir şekilde Tate'i saldırganıma saldırmadan önce bulmayı başarıyor. Dalton kalıyor ve çocukluk hikayeleriyle beni eğlendiriyor. Tate için endişelenmemem için beni meşgul etmeye çalıştığını biliyorum. Çabasını takdir ediyorum ama Tate'in iyi olduğunu kendim görene kadar rahat nefes almayacağım.

"Annem bakıcıya iki küçük çocuğa köpek mamasının zehirli olduğunu düşündürmesini söylemiş. Tate, annem eve gelene kadar avazı çıktığı kadar 'Ölmek istemiyorum' diye bağırmaya devam etti. Çocuklara köpek mamasının onları öldürmeyeceğine dair güvence verdikten sonra bana bombasını patlattı - iki ay boyunca televizyon, video oyunları ya da arkadaş yok. Büyük bir ders almıştım. Küçük kardeşlerime köpek maması yedirmek ve bunun onları öldüreceğini söylemek cezaya değmezdi ama çok komikti." Hikâyesini bitirdiğinde gözlerimden yaşlar akıyor. Kardeşlerimle olan tüm bu eğlenceyi kaçırdım çünkü kardeşim benden çok daha büyük.

Ben gülerken asansörün kapıları açılıyor ve kalbim güm güm atıyor. Birkaç saniye sonra Tate hâlâ ortaya çıkmadı ve yüzüm endişemi belli ediyor olmalı. Dalton onunla alay ediyor ve Tate gürleyerek oturma odasına giriyor. Ben daha ne olduğunu anlayamadan beni kollarının arasına alıyor, dudakları dudaklarımı kaplıyor ve dili ağzımı keşfediyor.

"Yarın kahvaltı için geri geleceğim. O zaman arayı kapatırız. Kulağa nasıl geliyor?" Tate'in elini belimden kaldırıp arkadaşına el salladığını hissediyorum.

Ama ikimiz de Dalton'ın gittiğini fark etmedik.

"Sana ihtiyacım var. Eğer aynı fikirde değilseniz, lütfen hemen şimdi söyleyin," diye fısıldıyor ağzıma karşı ve ben de uzanıp pantolonunun fermuarını açıyorum. İçeri uzanarak elimi etkileyici ereksiyonunun etrafına doluyorum ve başparmağımı üzerinde gezdiriyorum, pre-cum'u etrafa yayıyorum ve onu inletiyorum. Uzandığım yerden çekiliyor ve beni omzunun üzerinden atıyor. Uzun koridorda hızla ilerlerken çatı katına göz atıyorum, sonra yavaşça kocaman, lacivert bir yorganın üzerine yatırılıyorum.

Tate sweatshirt'ümü başımdan geçiriyor, sonra geri çekilip bir süre bana baktıktan sonra parmağını köprücük kemiğimden sütyenimin dantel kenarına doğru gezdiriyor. "Hediyemin hangi kısmını önce açacağımı bilemiyorum."

Tüylerim diken diken oluyor ve inliyorum, "Bir şeyler açmaya başla. Umarım tüm hediyeleri açmak bu kadar zamanını almaz. Noel berbat geçecek."

Başını geriye atıp gülüyor ve öne doğru eğilerek dudaklarını dantelin arasından dik meme ucuma doluyor. Zevk vücudumdaki her siniri zonklattığında kollarım beni tutamıyor ve sırtüstü düşüyorum. Tate diğer tarafa geçmeden önce küçük mememi nazıkçe ısıyor. Sütyenimin ön kopçasını açıyor ve dilini artık son derece hassas olan meme uçlarımın etrafında gezdirmek için malzemeyi yoldan çekiyor, ben de daha da yaklaşmaya çalışarak sırtımı kamburlaştırıyorum.

Aniden gitti ve yoga pantolonumu ve tangamı çıkarırken izlemek için başımı kaldırdım. Dizlerimin arasına diz çöktüğünde Tate başını kaldırıp göz kırpmıyor. "Ben biraz atıştıracağım. Sen arkana yaslan, ben hemen geliyorum." Sonra dilinin ucuyla klitorisimi okşuyor ve ben de daha sert bastırması için kıvranıyorum.

Tate diliyle klitorisime hafifçe dokunurken parmağının ucunu amımın içine sokuyor ve bu küçük dokunuşlar beni çılgına çeviriyor. "Bana ölene kadar işkence etmeye mi çalışıyorsun?"

"Sensiz geçirdiğim zamanın intikamı," diye hırlıyor klitorisime karşı, titreşimler beni kızdırıyor.

"Bu benim hatam değildi. Yanlış kişiye işkence ediyorsun," diye hatırlatıyorum ona.

Omuzlarını silkiyor ve amımın içini ovuşturan parmağını kıvrımadan önce göz kırpmıyor ve gözlerim kesişiyor. "Bu gerçekten iyi hissettiriyor," diye iltifat ediyorum ve klitorisimi nazıkçe ısıyor. "Oh, bu da."

"Eğer konuşabiliyorsan, işimi yapmıyorum demektir" diye homurdanıyor ve iki parmağını daha dar merkezime sokuyor. Tate klitorisimi emerken parmaklarını itmeye başladığında, en yoğun orgazm vücudumdan geçiyor.

Tate dilini yavaşça vücudumda gezdiriyor, ben toparlanırken yol boyunca küçük ısırıklar almak için duruyor. Aramıza uzanıyorum ve elimi onun devasa ereksiyonunda yukarı aşağı kaydırıyorum. Islaklığı elimi doldurdukça inlemeleri daha da yükseliyor. "Artık dayanamıyorum," diye fısıldıyor boynumun kenarına doğru ve açılmış bacaklarımın arasına yerleşiyor.

"Geç oldu ama amatör bir atlet olduğumu bilmen gerek." Kendisi keşfetmeden önce sırrımı fısıldıyorum.

Tate başını bir an omzuma yaslayıp birkaç derin nefes aldıktan sonra gözlerimin içine bakıyor. "Tanrım, zavallı bir üniversite öğrencisini avlamak ve ailesinin mücevherlerini kesmek zorunda kalmamak için dua ediyordum. Tanrıya şükürler olsun. Bunun beni mağara adamı yapacağını biliyorum ama senin o muhteşem küçük bedenine önce bir başkasının dokunduğunu bilmeyi hayal bile edemiyorum."

Kocaman siki yavaşça amıma girerken, tırnaklarım omzuna batıyor. İlk acı geçtikten sonra, vücudumda küçük zevk kıvılcımları belirmeye başlıyor ve kalçalarımı onun itişlerine uyacak şekilde hareket ettiriyorum. Tate dizimi dirseğinin üzerinden yukarı kaldırdığında, yeni açıştaftının başının içimde yıldızları görmeme neden olan bir noktaya çarpmasına neden oluyor.

Aynı noktaya vurarak birkaç kez daha içime girdiğinde, onun adını haykırarak boşalıyorum. Amımın spazmı Tate'in başını geriye atmasına ve o da boşalırken hırlamasına neden oluyor. Yanıma yığılıp gevşek bedenimi kollarının arasına aldığı anda döllerinin kıcımın çatlağından akıp gittiğini hissediyorum.

"Seni seviyorum," diye fısıldıyor kulağıma ve ben de gülümseyip omzunu okşuyorum.

Nefesimi topladıktan sonra, kelimeleri geri vereceğim.

Tate'in demir gibi sert aletinin kalçama yaslanmasıyla uyanıyorum. Tate'in nefes alış veriş bana hâlâ uyuduğunu söylüyor ve onu uyandırma zamanının geldiğine karar veriyorum. Yorganın altına girip dilimi kocaman başının etrafında gezdirirken elimi de aletinin alt kısmına doluyorum.

Elleri saçlarımı sıkıca kavradığında, onu uyandırmayı başardığımı anlıyorum, bu yüzden uykulu, şehvet dolu gözlerine bakmak için başımı kaldırıyorum. "Ben de seni seviyorum. Şimdi biraz kahvaltı edeceğim." Göz kırpyıyorum ve başı yastığına düşerken homurdanıyor.

Aletini boğazımın arkasına doğru emerken, başını kaldırıp ağzımın çalışmasını izliyor. Elimini onun aletinin bir kısmında yukarı ve aşağı kaydırıyorum.

"Boşalacağım." diye uyarana kadar ağzıma sığmayan ereksiyon. Yakında." Kahvaltımı yapmadan durmamın imkanı yok, bu yüzden çabalarımı artırıyorum. Birkaç vuruş sonra başını eğiyor ve kükreyerek boğazımın arkasına boşalıyor.

Biraz sonra kahvaltı barında oturuyoruz ve bana gülümsüyor. "Bugün taşınmanı sağlama ihtimalim var mı?" Gözlerindeki umudu görüyorum ve onu söndürmekten nefret ediyorum ama işleri ağırdan alacağız. Neyse ki ilişkimizi düzeltmek için biraz zaman istediğimde anlayışla karşılıyor.

OceanofPDF.com

Yedinci Bölüm



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

YIRMI İKİ ENERJİK BEŞ YILLIK ÖĞRENCİYİ EĞİTMEK, DAHA DOĞRUSU yaşlı çocuklarla uğraşmak zor iş. Neyse ki çocuklar beni bitirmek için ellerinden geleni yaptıktan sonra benimle ilgilenecek Tate var. Birbirimizi tanıdığımız son altı ay su gibi akıp geçti ve ben Tate'e her geçen gün daha da aşık oldum. Son zamanlarda her hafta sonu, artık orada nadiren kaldığım için dairemnden vazgeçmemi ima ediyor. Belki biraz eski ama onun evine taşınmadan önce parmağıma bir yüzük takmasını çok isterim.

Tate beni hafta sonu için Dalton'un çiftliğini ziyaret etmek üzere Wyoming'e götürüyor. Birkaç kez toplanıp tekrar toplandıktan sonra derin bir nefes alıp rahatlamaya karar veriyorum. Dalton Bennett hâlâ aylar önce tanıştığım o komik adam. Etrafı korumalar ve film yıldızlarıyla çevrili ama hâlâ aynı adam. Moral konuşmam sadece endişemi artırmayı başarıyor.

"Tatilde olan birine göre çok gerginsin." Tate elimi tutmadan önce kemerimi bağlamama yardım ediyor ve birinci sınıf koltuğunda arkasına yaslanıyor. Gülümseyen uçuş görevlisi yanımdan geçiyor ama bir şeye ihtiyacımız olup olmadığını bile sormadan onu el sallayarak gönderiyor. Neyse ki uçuş kısa ve olaysız geçti. Bagajlarımızı aldıktan sonra Tate, havaalanının ön kapısının yanında duran uzun boylu, siyahlar giymiş yaşlı bir adama el sallıyor. "Bu Tony, çiftlik görevlilerinden biri," diye kulağıma fısıldıyor ve biz çiftlik görevlisinin peşinden kocaman siyah bir cipe doğru yürüyoruz.

Tüm bu heyecan beni bitkin düşürüyor ve hemen kendimden geçiyorum. Araç durduğunda uyandığımda, sağ tarafında büyük beyaz bir çiftlik evi olan dönümlerce arazi ve mülkünü çevreleyen birçok çeşit hayvan içeren çitler görüyorum. Orada daha küçük

Güzel araziye dağılmış binalar burayı neredeyse küçük bir şehre benzetiyordu. "Kaçırdınız ama devasa güvenlik kapılarından geçmek zorunda kaldık. Burası çoğu maksimum güvenli hapishaneden daha güvenli." Ben etrafıma hayranlıkla bakarken Tate gülümsüyor.

Dalton bizi kapıda karşıyor, ama birkaç ay önce tanıştığım o mutlu-şanslı adam gibi görünmüyor. İhtiyacımız olan her şeye sahip olduğumuzdan emin olmak için yaşlı bir bayanı tersliyor, sonra da bir dizi vitraylı Fransız kapısına doğru ilerliyor. "Koca bebeğe aldırmayın. Öfke nöbetini yakında atlatacaktır. Şimdi, ben Betty. Bir şeye ihtiyacınız olursa bana haber verin. Roger size odanızı gösterecek ve akşam yemeği bir saat içinde." Tate Roger'la konuşmak için döndüğünde bana göz kırpmıyor ve "Kadın sorunu," diyor. Dalton'ın birkaç aydır neden eskisi gibi ziyarete gelmediğini şimdi anlıyorum. Ziyaretleri Eylül ayında görünürde hiçbir neden yokken aniden kesilmişti.

Tate parmaklarını kolumda gezdiriyor ve ben gözlerimi deviriyorum. "Kendime gelmem gerek. Bana dokunmaya devam ederseniz yirmi dakika içinde asla yemek yapamayız, bu yüzden geri çekilin Bay Bennett."

"Fikrini değiştirebileceğimi biliyorsun. İkimiz de bundan zevk alırız." Kaşlarını oynatıyor ve neredeyse pes ediyorum. Merak ve iyi bir izlenim bırakma arzusu beni günaha teslim olmaktan alıkoyuyor.

"Beklediğinize söz veriyorum." Ben pazarlık yaparken kapı .

Tate yenilgiye uğrar ve kapıyı açmak için fırlar. Birkaç saniye sonra geri döner. "Akşam yemeği erkenden hazır. Pislik kardeşim hâlâ beni engelliyor. Siktir." Homurtumun kaçmasını engellemek için dudağımın içini ısıırıyorum. Bu kardeşler çok rekabetçi.

Betty çok sevimli küçük bir hanım. Mavi-gri kıvrıkcık saçları ve yuvarlak tel çerçeveli gözlükleriyle bana küçük tatlı bir büyükanneyi hatırlatıyor. Dalton kükreyerek yemek odasına girip yumruğunu masaya vurduğunda çelik gibi omurgası ortaya çıkıyor.

"Bu kadının ana evde ne işi var? O yürüyen bir felaket. Hasarı karşılayacak kadar sigortamız yok."

"Dalton Bennett, ne söylediğine dikkat et. O kadın benim yeğenim ve mavi kulübedeki sıcak su ısıtıcısı bozuldu. Diğer tüm kulübeler dolu, bu yüzden Casper'dan yeni bir tane gelene kadar burada kalıyor. Şerefsizliği bırak." Küçük tatlı ninenin hakareti karşısında kaşlarım saç çizgime kadar kalktı.

Dalton topuğunun üzerinde döner ve kapıyı öyle sert çarpar ki, duvar kâğıtlarıyla kaplı güzel duvardan seker. "SIKTIR! Onu benden uzak tutun. Tek başına filmimin prodüksiyonunu durdurdu ve iki başrol oyuncusunun şirketime karşı yasal işlem başlatmakla tehdit etmesine neden oldu. O yürüyen bir felaket."

Kapıyı bir kez daha duvara çarpıyor ve gürleyerek odadan çıkıyor. Betty arkamdan kıkırdamaya başlıyor ve aklını kaçırdığından eminim. Arkamı döndüğümde gözlerinden akan yaşları sildiğini görüyorum. "Karma kendini gururlandırdı. Amy'ye olan duygularıyla nasıl başa çıkacağını bilmiyor. Bunu izlemek çok eğlenceli, değil mi?" Tate'in ağzından kahkahalar patlıyor ve alacakaranlık kuşağına geri döndüğümüzü fark ediyorum. Betty sonra bana bakıyor ve gülümsüyor. "Bir Bennett Boy'u sevmek başınızı her türlü belaya sokabilir ama bir kez evcilleştirdiğinizde, bu en iyi bela türüdür."

Yemekten sonra Betty'nin ortalığı toplamasına yardım ederken, bana Bennett Boys'un ailesiyle olan dostluğunun hikâyesini anlattı. Sheila James Bennett ile ilk tanıştığında Sheila Bennett ile lisede en iyi arkadaşmış. Mezun olduktan kısa bir süre sonra evlenmişler ve Dalton, Tate ve Hunter adında çocukları olmuş. Trajik bir şekilde, çocuklar üniversiteyi bitirmeden önce bir kazada öldüler, ancak Betty ve Roger çocukların okulu bitirmelerine ve çiftliğin bakımına yardımcı oldular. Şimdi neden bu kadar yakın olduklarını anlayabiliyorum.

Gecenin ilerleyen saatlerinde yatakta uzanırken koridorun ilerisinde bir kapı çarptı. "Gidip neler olduğunu kontrol etmen gerekiyor mu?" Çenemi Tate'in göğsüne koydum.

Eğilip burnumun ucunu öpüyor ve sonra sırtıyor. "İnan bana, şu anda neler olduğunu bilmek istemiyorum. Anlayabilirler. Seni ilk gördüğümde ve sana sahip olamayacağımı düşündüğümde hissettiklerime benzer bir şey hissediyorsa, kardeşim acı çekiyor demektir. O zeki bir adam. Eminim, eğer aradığı kişi oysa, bu işi yürütmenin bir yolunu bulacaktır."

Başımı omzuna yasladıktan sonra elimi ovuşturduğunu hissediyorum ve parmağında şimdiye kadar gördüğüm en büyük elması görmek için aşağı bakıyorum. "Seni çok seviyorum. Benden uzaklaşma riskini göze alamam. Ağabeyine büyük bir düğün isteyip istemediğine karar vermene izin vereceğime söz verdim ama benimle evlenme konusunda başka seçeneğin yok. Bu bağımlılığa sen sebep oldun; şimdi bununla yaşamak zorundasın. Düğünle kararın ne olursa olsun, yakında olmasını istiyorum."

Derin bir nefes alıyorum ve bu gece şapkasından sürprizler çıkaracak tek kişinin Tate olmadığına karar veriyorum. "Ben de seni seviyorum. Evlenmeyi çok isterim

sessiz bir törenle. Sadece biz, arkadaşlarımız ve ailemiz. Ve yakında olması iyi olur çünkü karnımı uzun süre saklayamayacağım. Doktor ikizlerin erken ortaya çıkma eğiliminde olduğunu söyledi."

Tate kül rengine döndüğünde, birkaç saniyeliğine endişeleniyorum ama gözünün kenarından bir damla yaş sızmadan önce birkaç derin nefes alıyor. "Beni ne kadar mutlu ettiğin hakkında hiçbir fikrin yok. Bensiz doktora gittiğin için seni kırbaçlayabilirim ama bunu sonra konuşuruz." Tanrım, kardeşimden daha kötü olacak. Tori iki hamileliği sırasında neredeyse deliriyordu.

OceanofPDF.com



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

Sonsöz

[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

MEREDITH-ÜÇ YIL SONRA

"MEREDITH TEYZE, OKULLA İŞİM BİTTİ. SANIRIM BABAMA SÖYLEYECEĞİM. bu gece." İlkokul koridorundan Alice'e bakıyorum ve başımı sallıyorum. Reid bu ufaklıkla çok uğraşıyor ama Alice iyi bir noktaya değindi.

Evlendikten ve ikizlerimiz olduktan sonra öğretmenliğe bir yıl ara verdim. Bugün üçüncü sınıf öğretmeni olarak geri döndüm. Bugünden önce bile bilinçaltım bana bir hata yaptığımı söylüyordu. Kızlardan ayrılmayı her düşündüğümde avuçlarım terliyor ve boğazım düğümleniyordu. Reid dün gece kızlarının okuldaki ilk gününü kolaylaştırmak için geceyi onun evinde geçirmemi istediğinde bu şansı kaçırmadım. Şimdi anlıyorum ki ağabeyim işe döndüğüm ilk gün kızlarımı asla bırakamayacağımı biliyordu. Tate homurdandı ama çok kolay pes etti. Hepsi bir tuzaktı ve ben buna kandım. Kalbimin bu işte olmadığını ve bir hata yaptığımı kabul etme zamanı geldi. Görünüşe göre bugün üçüncü sınıf öğretmenliğindeki ilk ve son günüm olacak. Benim hatam.

"Dürüst ol. Onları terk edemeyeceğimi biliyordun." Tate'e lazer bakışımı fırlatıyorum. Yıllar içinde bu bakışı mükemmelleştirdim ve ikimiz de numara yaptığını bilsek de silahımı kullandığımda hep korkmuş gibi davranıyor.

"Her zaman kendi kararlarını vermene izin vermek istiyorum." Gülümseyip alnımdan öperken kirpiklerimin arasından bakıyorum ve yüzündeki kibirli sırıtışı görüyorum. Evet, o hala benim kibirli ama sevgi dolu pisliğim.

Bir ay sonra banyomda yere uzanmış ölmek için dua ediyordum ve her şeyin en iyisi için çalıştığını fark ettim. Son hamileliğim de tam olarak böyle başlamıştı ve iki bebeğim oldu. Doktora gidip

zavallı kocamın ona haber vermeden önce sert bir içkiye ihtiyacı olup olmayacağını merak ediyorum.

Gecenin ilerleyen saatlerinde Laura ve Ginny'yi yatağa yatırdık, sonra Tate'e söylemek için yatana kadar beklemeye karar verdim. Kendinden geçip kafasını çarpmasını istemem. O duş alırken, ultrason resmini yastığının altına koydum. Tate yatak odasına çıplak girdiğinde, hamilelik hormonları beni bombardımana tutuyor ve neredeyse şu anda ona söyleme fikrimi değiştiriyorum.

Ben daha fotoğrafı çekmeden yorganı arkaya atıyor ve bu yastığını hareket ettiriyor. Anlayışın gözlerinde belirlediği anı görüyorum. Ağır ağır yatağın kenarına oturuyor. "Bu eski bir resim mi?" diye mırıldanıyor ve ben de sırtını yatıştırıcı bir şekilde ovuyorum.

Doğrulup omuzlarımın arkasını öptüm ve fısıldadım, "Gerçekten üzgün müsün?"

Tate dönüyor, alnını benimkine dayıyor ve gülümsüyor. "Asla üzgün değilim. Delicesine mutlu ve biraz da korkmuş. Neden aşırı başarılı bir aile olmak zorundayız? Hiçbir şeyi yarım yamalak yapamaz mıyız ve her seferinde sadece bir tane doğuramaz mıyız?"

Başımı arkaya atıp gülüyorum, sonra onu öpüyorum. Hava almak için kalktığımızda başımı göğsüne koyuyorum. "Bunu fark ettin mi?"

"İlk kontrol ettiğim şey buydu."

Başımı kaldırdım ve gülümsedim. "Evet, doktora ilk kontrol ettirdiğim şey de buydu. Siz Bennett Boys'u sevmenin biz kızların başını her türlü belaya sokacağı sonucuna vardım. En iyi türden belalara."

THE END OF Mr. CEO Jerk

BAY CEO PISLIĞI'NI OKUDUĞUNUZ İÇİN ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM (İLK AŞKTA Sight Book Four). Umarım beğenirsiniz ve bir yorum bırakmayı düşünürsünüz. İlk Görüşte Aşk Serisi'nin ilk üç kitabını Amazon'da bulabilirsiniz.

[OceanofPDF.com](https://www.oceanofpdf.com)

Yazar Hakkında

Loni Ree, Çağdaş Insta-Love Romance yazarıdır. Önümüzdeki aylarda Amazon'da satışa sunulacak birkaç kitap yayınlamayı planlıyor.

Loni Ree okumayı çok seven altı çocuklu meşgul bir anne ve okumanın günlük hayatın karmaşasından kaçmasına yardımcı olduğunu düşünüyor. Ateşli ve aşırıya kaçan hızlı okumaları seviyor. Yazmak da onun için bir tutku olmuş ve Loni zihninde dolaşan hikayeleri paylaşmaya karar vermiş. Kısa, buharlı hikayeleri biraz abartılı çünkü okumanın gerçek hayattan bir kaçış olması gerektiğine inanıyor. Her zaman sonsuza dek mutluluğa götüren ilk görüşte buharlı aşklar yazıyor!

Web sitesi: lonireeromance.com
<https://linktr.ee/loniree19>

Sizden haber almak isterim! Bana yazabilirsiniz: 5636

Telgraf Yolu
#510362
Louis, MO 63151



OceanofPDF.com

Loni Ree tarafından da

[Lukas'ın Meleği \(Ryan Ailesi Kitap 1\) Ryan](#)
[BlakeBombası \(2\) 'in Ailesi Kitap Drew'un](#)
[Felaketi Ryan Ailesi Kitap 3\)](#)
[Sideswiping Mr. Lane \(Fielding-Stone Galeri Serisi Birinci Kitap\) Blindsiding](#)
[Mr. Quinlan \(Fielding-Stone Galeri Serisi İkinci \)Kitap\) Professor Maxwell](#)
[\(Love at First Sight Book One](#)
[Paketlenmiş Aşk \(İlk Görüşte Aşk İkinci Kitap\) İnek](#)
[Çocuk \(İlk Görüşte Aşk Üçüncü Kitap\)](#)
[İlk Görüşte Aşk Kitaplar Bir-Üç \(Bir Birinci](#)
[KitapKırmızıya Aç Salem Deneyi \) Sonsuza Dek Onu](#)
[Bulmak \(Aşkını Bulmak Birinci Kitap\)](#)
[Holly Kisses \(Kanes'in Öpücükleri Birinci Kitap\)](#)
[Sürpriz Öpücükler \(Sonsuza Kadar Güvenli Noel 19. Kitap\) \(Kanes'İkinci Kitap\) in](#)
[Öpücükleri Şeker Öpücükler \(Kanes'in Öpücükleri Üçüncü Kitap\)](#)
[Kane'in Öpücükleri: Üç Kitaplık Koleksiyon](#)
[Tatlı İkram \(Tatlı Başlangıçlar Birinci Kitap\)](#)
[Kalp Kırın Nasıl Sevilir](#)
[Forever Kisses \(Kanes'Öpücükleri Dördüncü Kitap\) Yakında\) in](#)
[\(Leaping into Love Taking the Leap Kitap 7\) \(Yakında\) \(\(Eye](#)
[Candy Sweet Beginnings Kitap İki\)](#)

[*OceanofPDF.com*](#)



İletişim Botu: @cevirigiller_bot

- [Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız](#)
- [Çeviri Yedek Telegram Grubumuz](#)
- [Çeviri Kitaplar Sohbet Grubumuz](#)
- [Çeviri Kitap İstekleri Kanalımız](#)
- [Çeviri Kitaplar Yorum + Öneri](#)
- [Çeviri Kitaplar Instagram Sayfamız](#)

Not: Türkiye’de basılmamış kitapların ya da yarım kalmış serilerin yapay zeka çevirisini paylaşan bir topluluğuz.

Kitaplarımız paylaşılmak içindir.Ama lütfen emeklerimizi hiçe sayarak kendi oluşumunuz gibi yansıtmayınız.PDF içindeki logo-imza sayfamızı silmeyiniz. Çok fazla zaman ve emek verilerek oluşturulmuş bir arşivimiz mevcut.Lütfen anlayışlı olunuz.

Sevgiler.

Çevirigiller Ekibi

