

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Mobukō'nun AŞKI

モブ子の恋

1

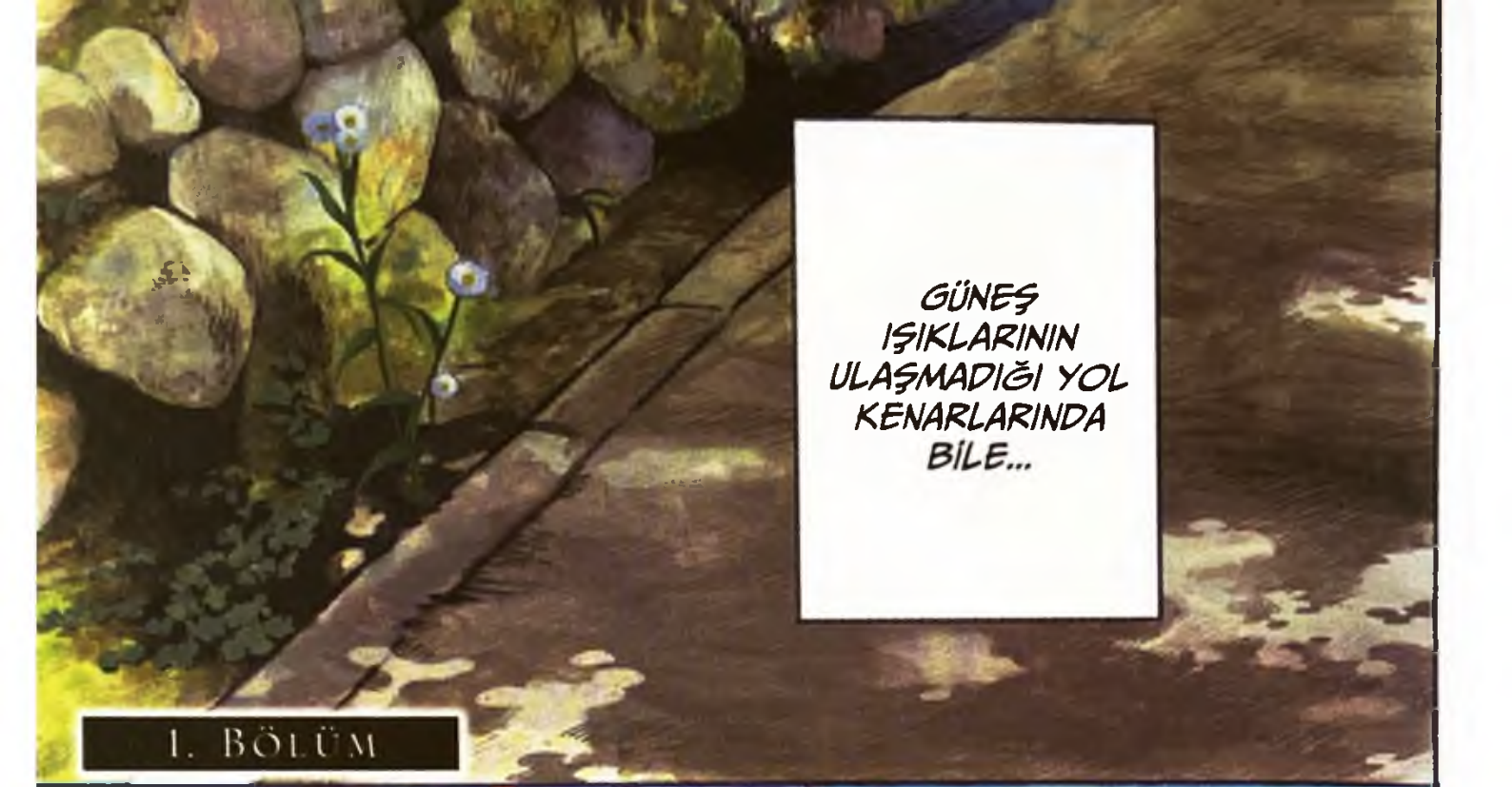
Akane
Tamura



Bu PDF'i para ile aldıysanız,
dolandırıldınız.

Bu ve daha fazlası
telegramdaki kanallarda
bedava boşuna PDF'e para
vermeyin!

Ücretsiz PD



GÜNEŞ
IŞIKLARININ
ULAŞMADIĞI YOL
KENARLARINDA
BİLE...

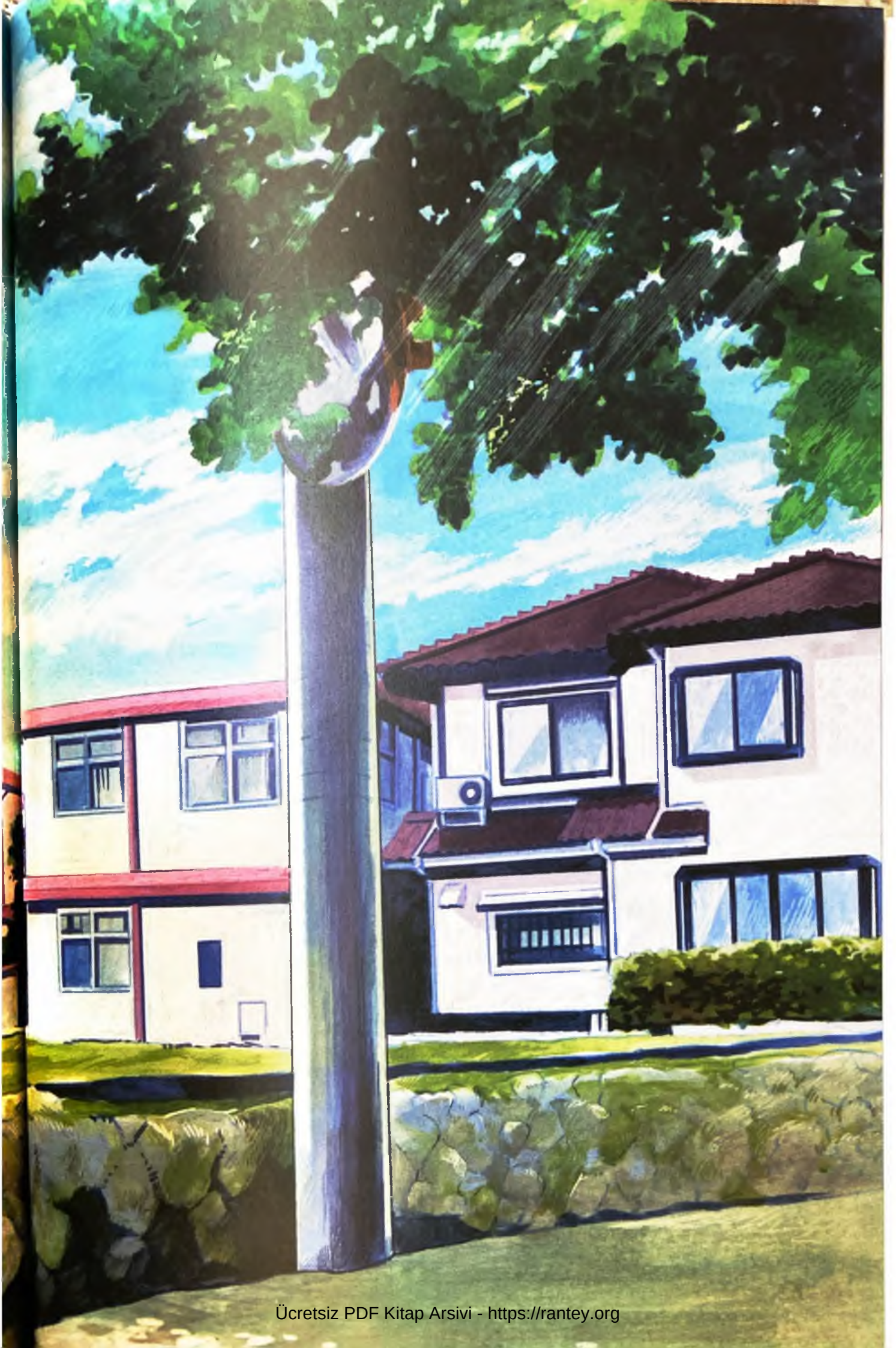
I. BÖLÜM



AA...



MEVSİMLER
DEĞİŞİR VE
ÇİÇEKLER
AÇAR.





İÇİNDEKİLER

Mobuko'nun Aşk 1 Cilt 1

1. BÖLÜM	001
2. BÖLÜM	039
3. BÖLÜM	069
4. BÖLÜM	097
5. BÖLÜM	129
EKSTRA	158





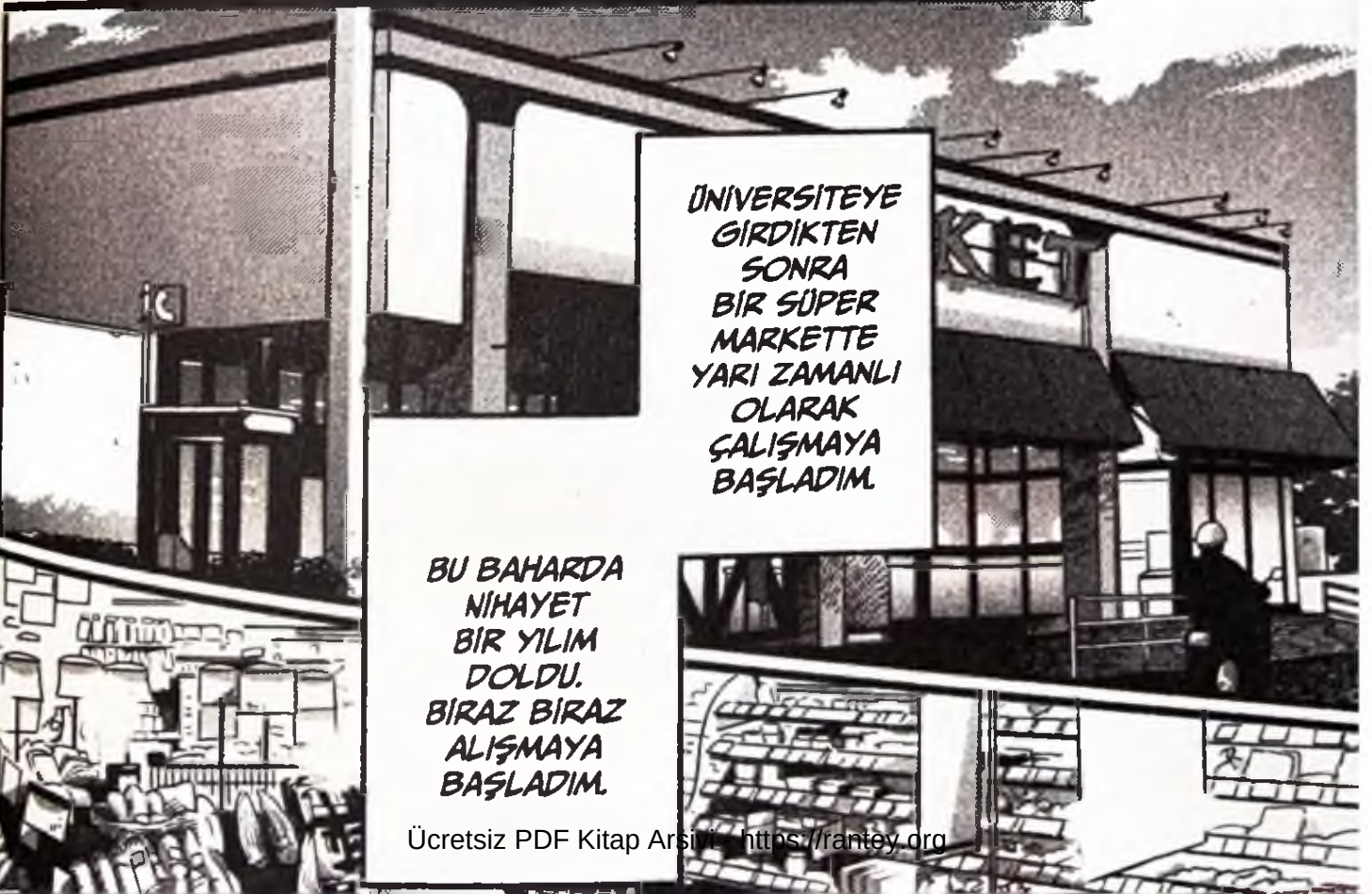
DEMEK MOBU'...

YOK, SORUN DEĞİL.

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>



GER-
ÇEKTEK DE
ÖYLEYİM.



ÜNİVERSİTEYE
GİRDİKTEN
SONRA
BİR SÜPER
MARKETTE
YARI ZAMANLI
OLARAK
ÇALIŞMAYA
BAŞLADIM.

BU BAHARDA
NİHAYET
BİR YILIM
DOLDU.
BİRAZ BİRAZ
ALIŞMAYA
BAŞLADIM.

İŞE BAŞLA-
MADAN ÖNCE
HÂLÂ HEYE-
CANLANIYO-
RUM.

Umarım
hiç hata
yapmam.

Bugün
kimliyim
acaba?

SESSİZ
SAKIN
BIRIYIM, İLGİ
ÇEKMEYİ
SEVMEM.

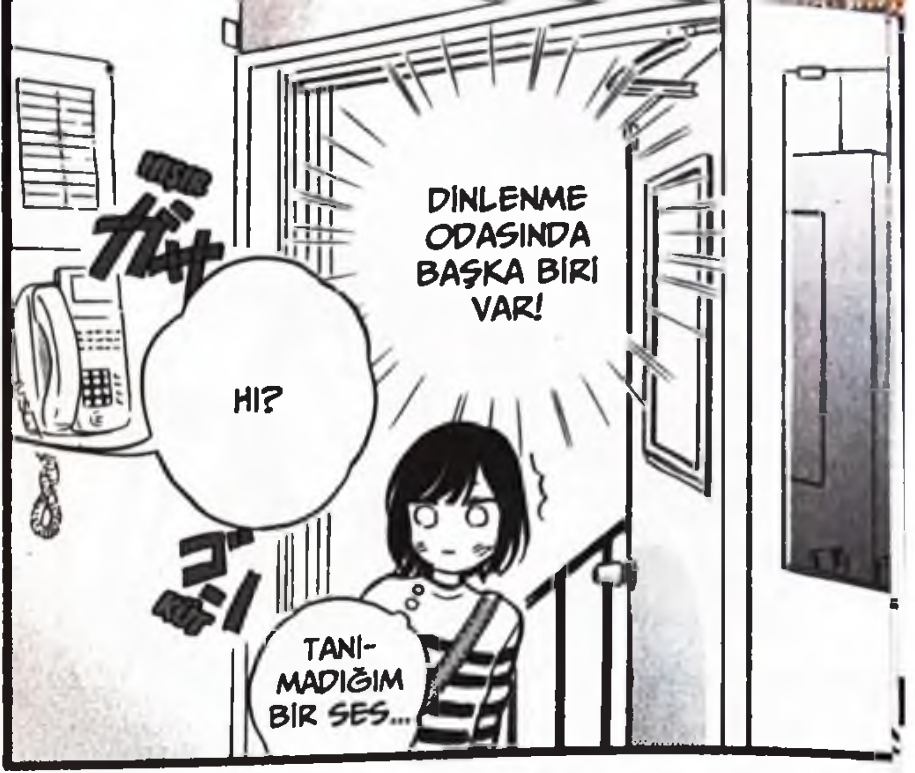
İŞTE
BU BENİM
HİKÂYEM.

SESSİZCE
KÖŞEDE
DURAN
BİR YAN
KARAKTER
OLMAK
BENİM İÇİN
DAHA RAHAT.

MASALLAR-
DAN ÖRNEK
VERMEK
GEREKİRSE,
HERKESİN
İLGİ ODAĞI
OLAN BİR
BAŞ KARAK-
TERDENSE...

ALİŞMAYA
BAŞLADIM
DESEM DE...

Pardon,
giriyorum.





* -SAN, JAPONCADA ISIMLERİN SONUNA EKLENEN BİR SAYGI EKİDİR.



MERHABA,
BEN ABE!
İŞE BUGÜN
BAŞLADIM!

AA!

HM?

BU
SES...



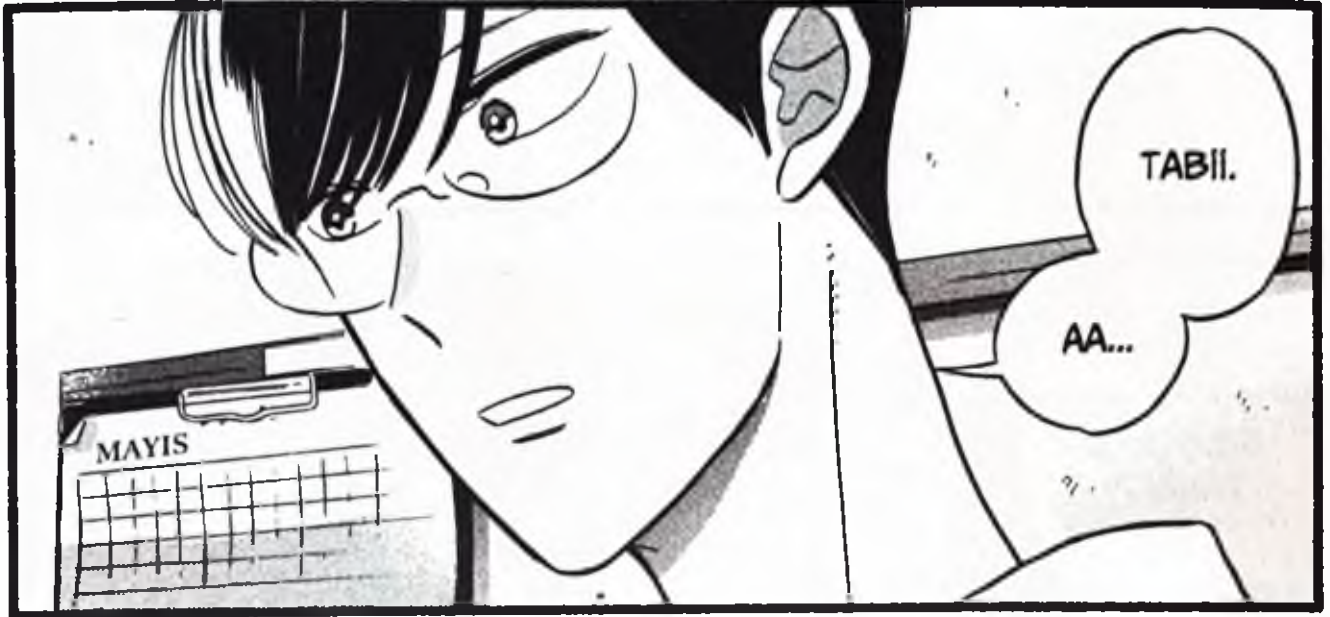
MEMNUN
OLDUM.

AH,
BEN DE
MEMNUN
OLDUM.

AH,
MERHABA.
ADIM İRİE.

İRİE-KUN...

* -KUN, JAPONCADA İSİMLERİN SONUNA EKLENEN SAMİMİYET EKİDİR.







Aleyiniz mi
var?

Hayır,
hiç de
bile.

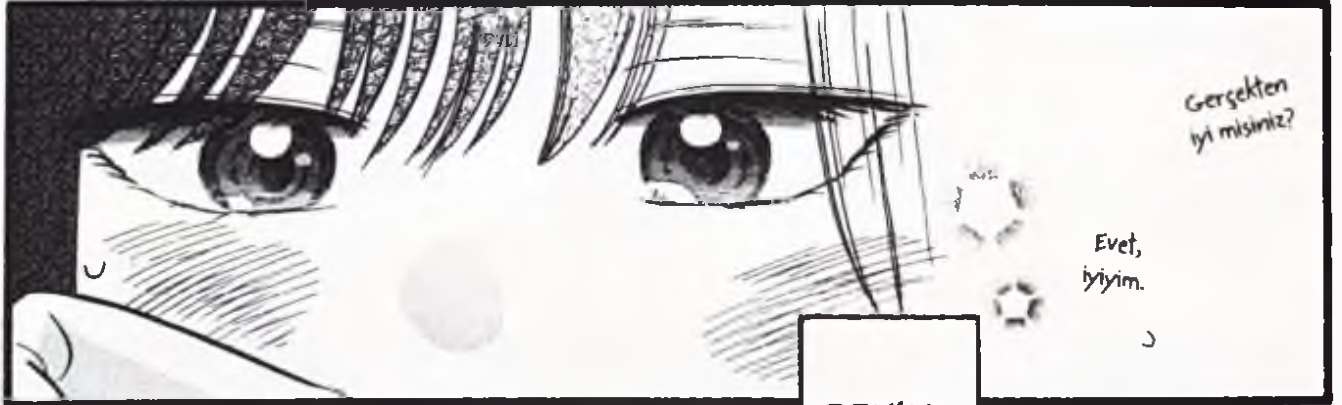
İRİE-
KUN'LA
AYNI
YAŞTAYIZ.



Yüzümüz
kırkırımızı!

NEYİNİZ
VAR?

HA?



Gerçekten
iyi misiniz?

Evet,
iyiyim.

BENİM...



İŞE YENİ
GİRDİĞİM
DÖNEMDEN
UNUTAMADIĞIM
BİR ANIM VAR.



ORAYA
KADAR BEN
TAŞIRIM.

VAY,
BAYAĞI
GÜÇLÜSÜN.

Hayır...

AH, O
ZAMAN...

BİR GÜN BEN
KASADAYKEN...



TEŞEKKÜR
EDERİM.



EVİM
HEMEN ARKA
TARAFTA.

SORUN
OLMAZSA
EVİME KADAR
TAŞIYABİLİR
MİSİN?



GÜCÜM DE
TÜKENMEK
ÜZERE...

BEN
TAŞIRIM.



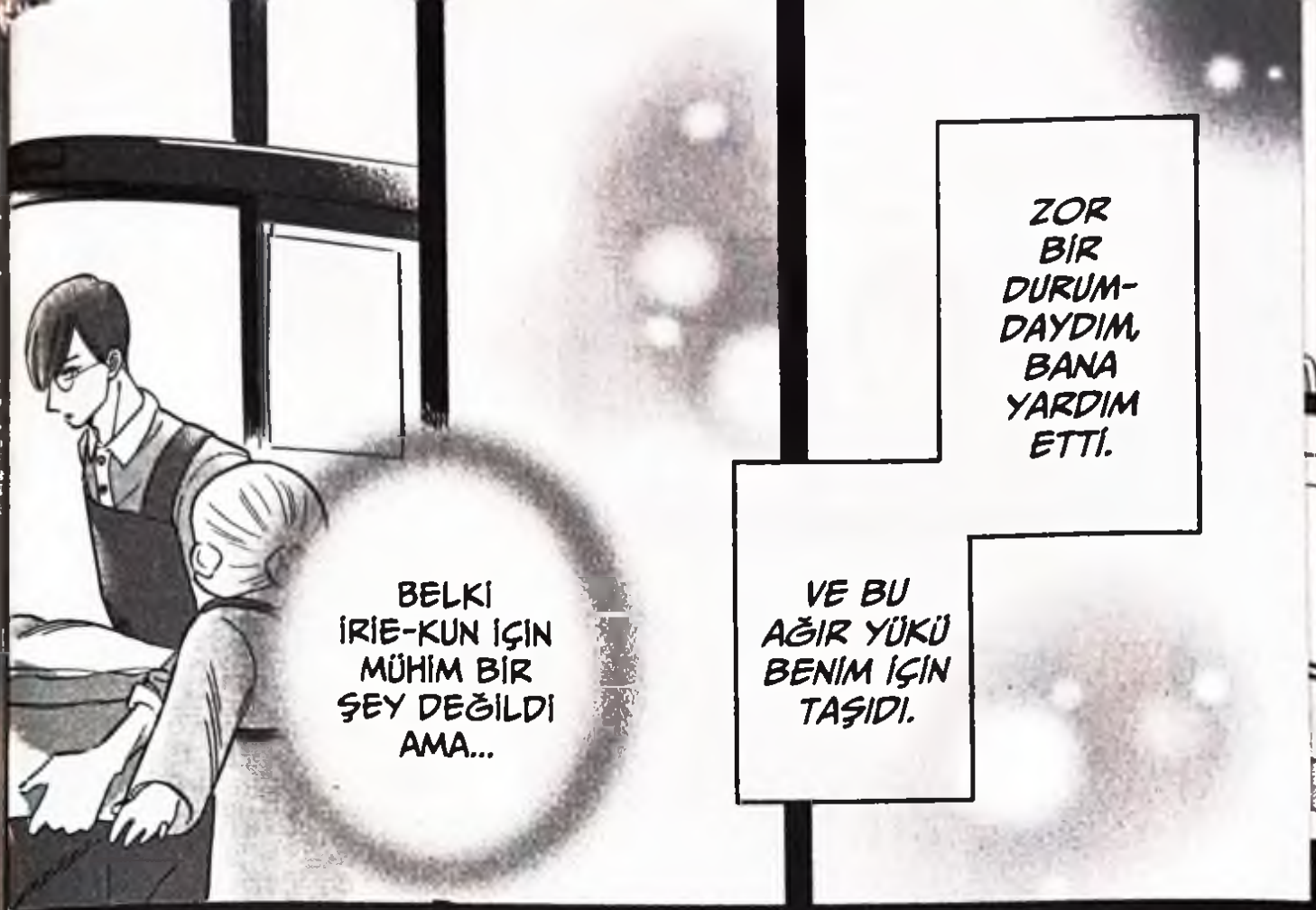
HA? NE
YAPSAM
Kİ?

KASA-
DAN AY-
RILMAM
SORUN
OLMAZ
MI?



EVİNİZE
KADAR MI?





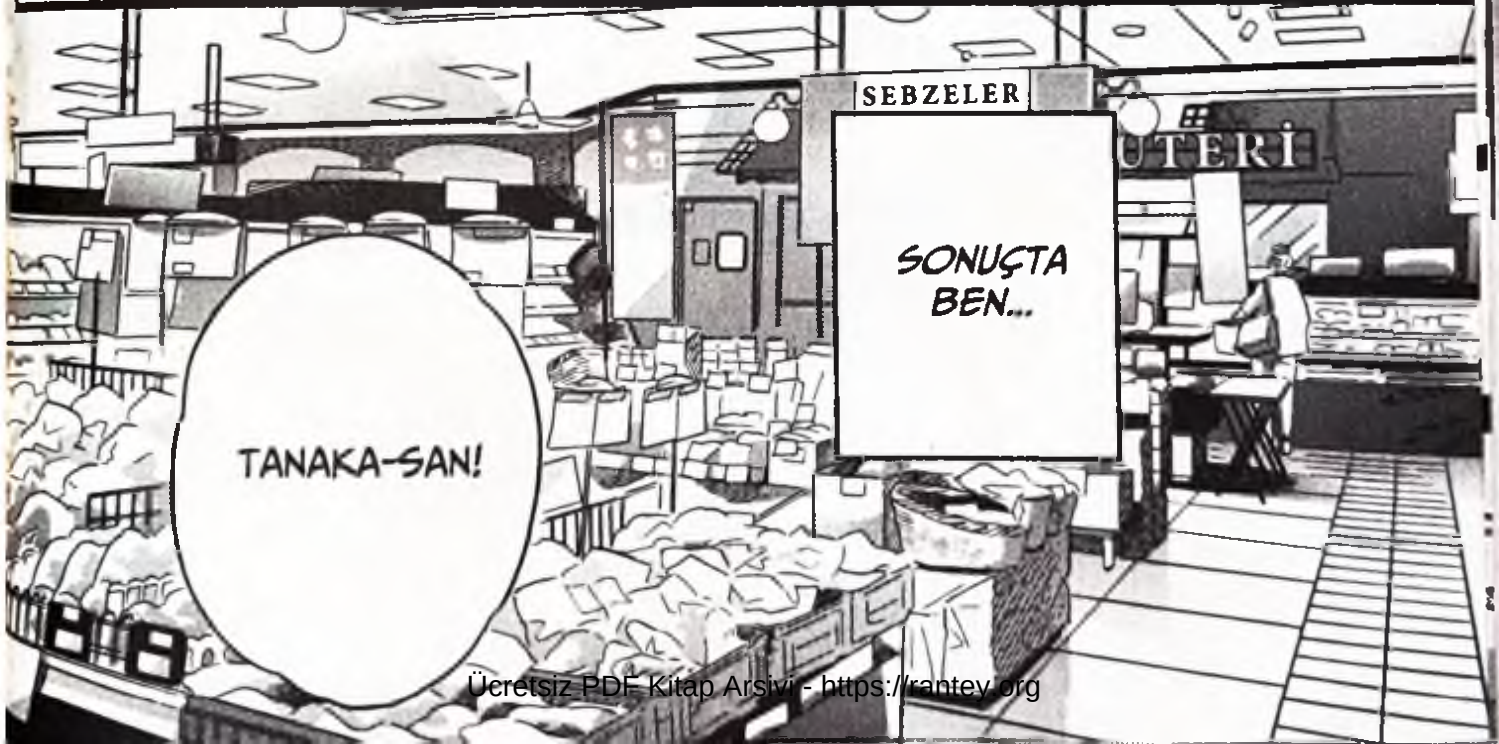
ZOR
BİR
DURUM-
DAYDIM,
BANA
YARDIM
ETTİ.

VE BU
AĞIR YÜKÜ
BENİM İÇİN
TAŞIDI.

BELKİ
İRİE-KUN İÇİN
MÜHİM BİR
ŞEY DEĞİLDİ
AMA...

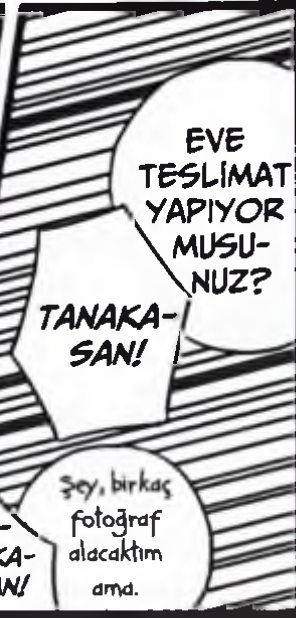


BEN O GÜN
OLANLARI HÂLÂ
UNUTMADIM.



TANAKA-SAN!

SONUÇTA
BEN...





KAMAKURA SHOGUNLUĞU, 1192-1333 YILLARI ARASINDA JAPONYA'YI YÖNETEN FEODAL YÖNETİMDİR.

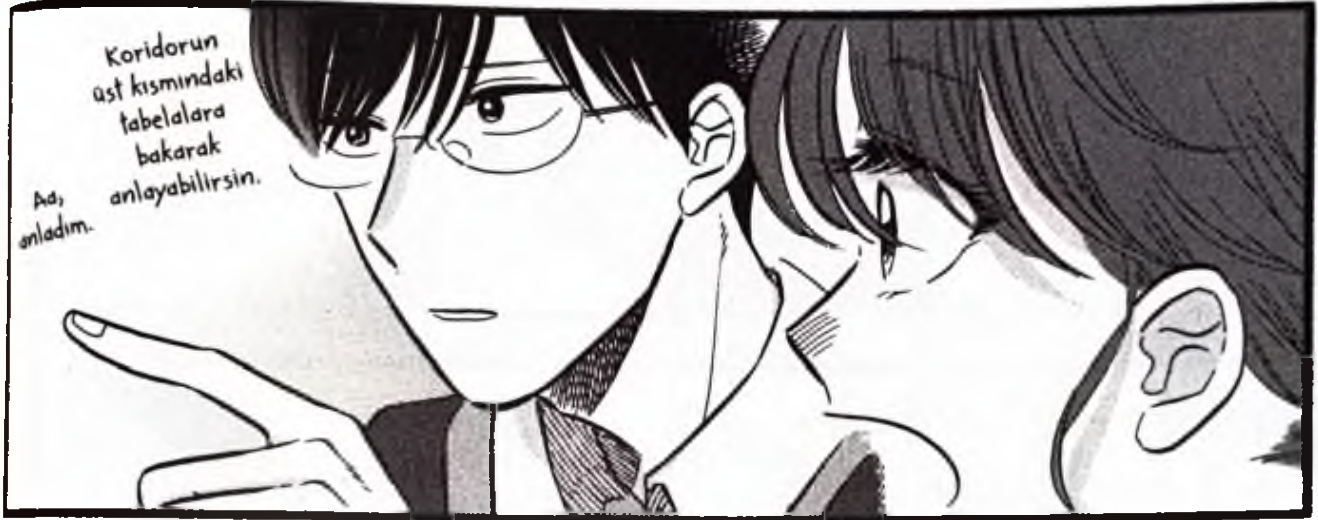


EN UFAK
ŞEYİ BİLE
SÖYLEMEMDEN
RAHATSIZ
OLUYOR MU
ACABA?

は
っ
あ



ŞEY,
İRİE-SAN...





KENDİ İÇİMDE
YAŞADIM.

BUGÜNE KADAR
HER ŞEY...

BİR YIL
OLMASINA RAĞ-
MEN HÂLÂ İRİE-
KUN'UN İLETİŞİM
BİLGİLERİNİ
BİLE BİLMİYÖ-
RUM.

DÜŞÜ-
NÜNCE...





ELLERİNİZE
SAĞLIK!



KARNIM ÇOK
ACIKTI.

ANNEME
BUGÜN NE
HAZIRLA-
DIĞINI BİR
SORAYIM.

AA!

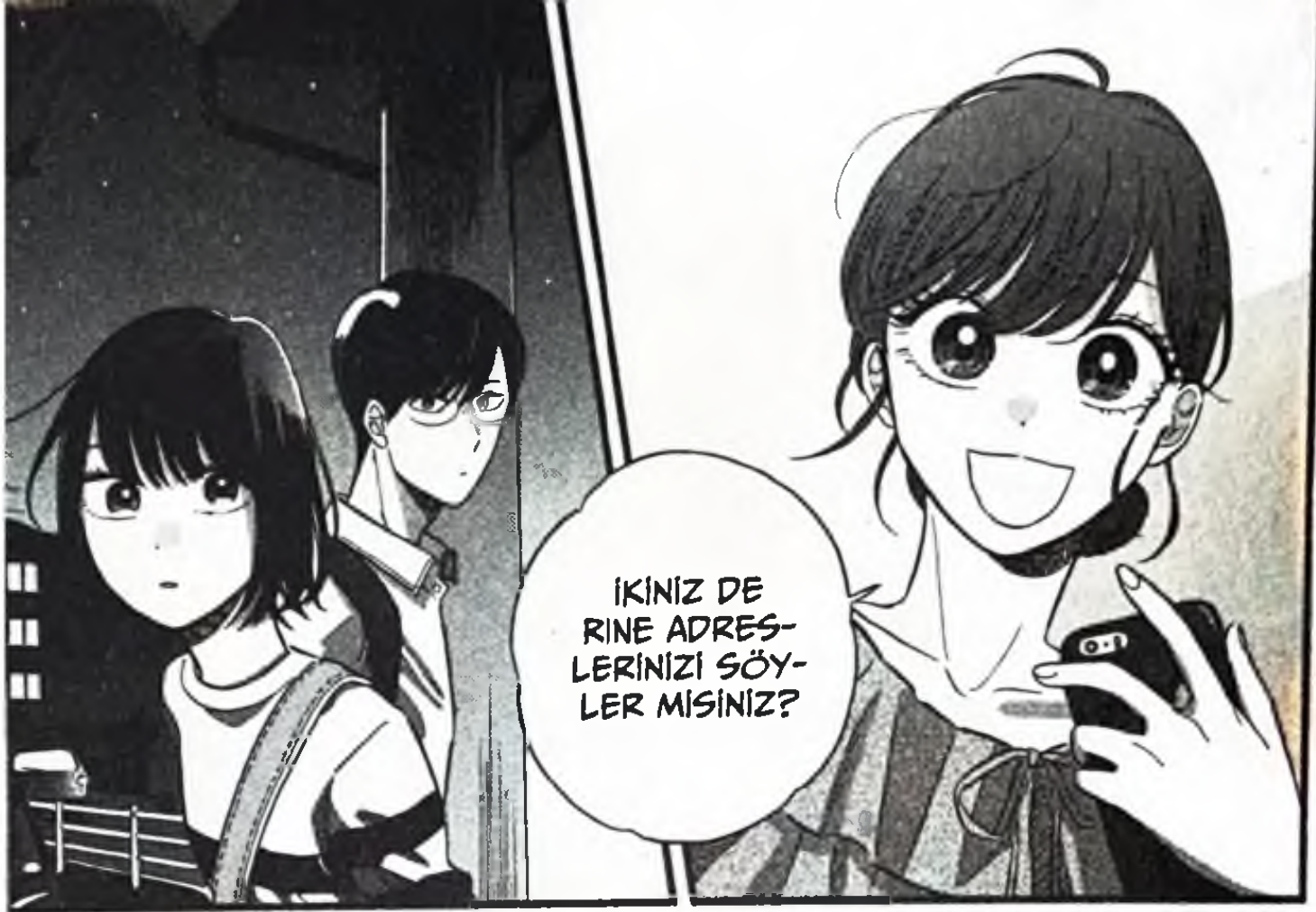


GERÇEK-
TEN YO-
RULDUM...

ELLERİNE
SAĞLIK.

Ayaklarım
ağrıyor...

Aniden







BAK, EL SALLIYOR.

EFENDİM?



HMM...





NE BER-
BAT BİR
ZAMANLA-
MA!





* TABELA: UDONCU.



GERÇİ
HIÇBİR
ERKEKLE
BAŞ BAŞA
YEMEK
YEMİŞLİĞİM
YOK.

IRIE-KUN'LA
BAŞ BAŞA
AKŞAM
YEMEĞİ!

Orta boy
kamatama udon
lutfen.

Hemen!

NE
YAPACAĞIM?
STRESTEN
İŞTAHIM
KAŞTI.

ŞEY...
KÜÇÜK BOY
KAKEUDON
ALABİLİR
MIYIM?

Sipari-
şiniz?

KENDİMİ
ZOR-
LARSAM
BELKİ
BİTİREBİ-
LİRİM...

HAYIR.

EVET
...

Mobuko'nun Özellikleri:
Hatalı olsalar bile
insanları düzeltmez.

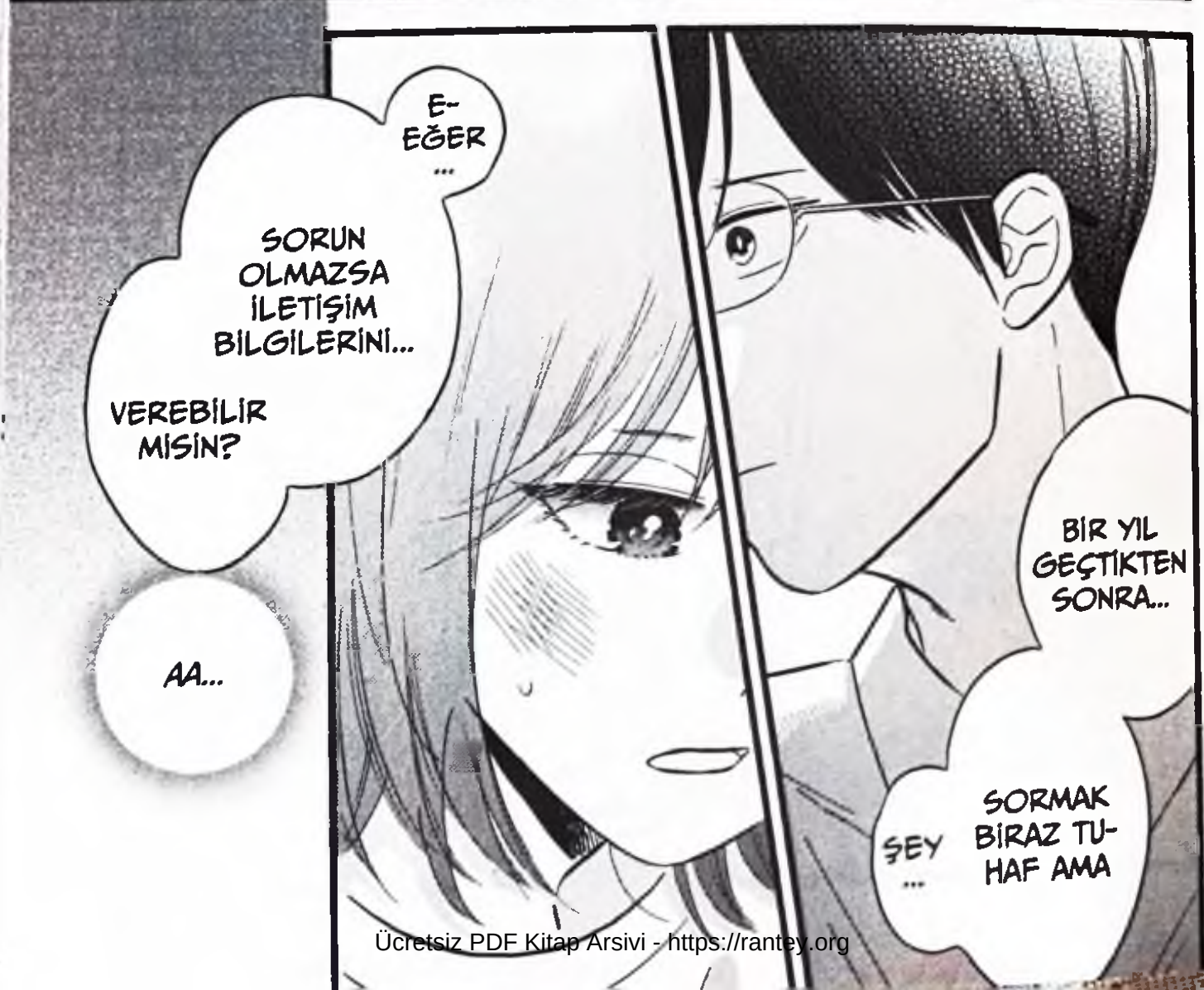
HAA?

BİR ORTA BOY
KAKEUDON
GELİYOR!









E-
EĞER
...

SORUN
OLMAZSA
İLETİŞİM
BİLGİLERİNİ...

VEREBİLİR
MİSİN?

AA...

BİR YIL
GEÇTİKTEN
SONRA...

SORMAK
BİRAZ TU-
HAF AMA
ŞEY
...

SÖYLEYİVERDİM.

ELBETTE.

HA?

MEMNU-
NIYETLE
VERİRİM.

GERÇEK-
TEN DE ÖYLE.
RESMEN BİR
YILDIR BERABER
ÇALIŞIYORUZ.

ACABA
BUGÜN...



HEP...



BİRAZCIK
DAHA...



ADINI
KOYAMA-
DIĞIM BU
DUYGUYA...



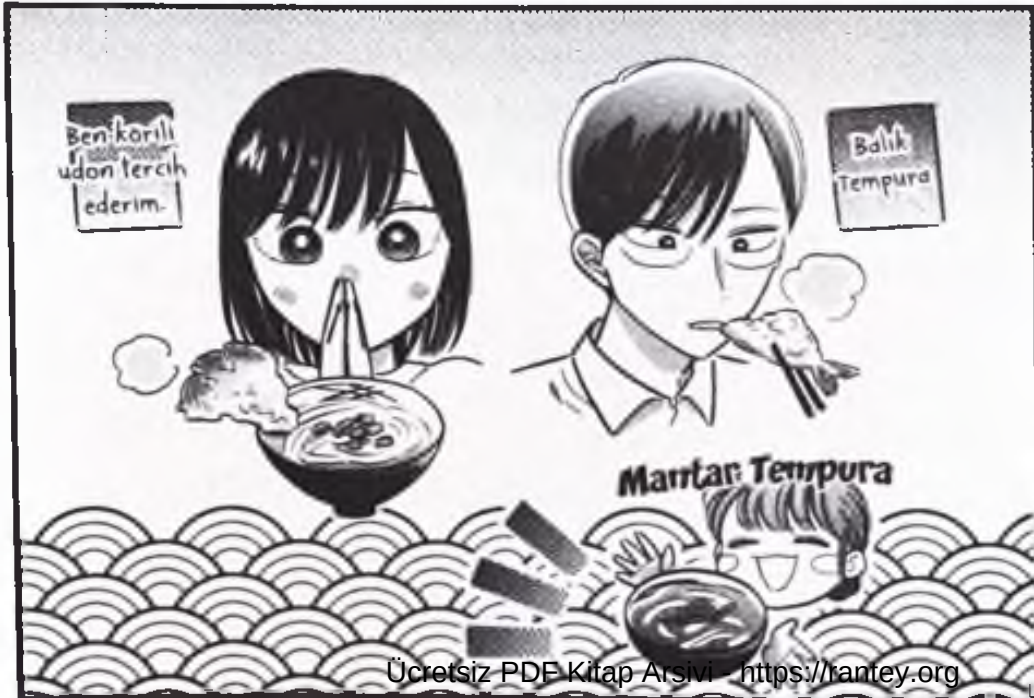
CESUR
OLABİLİR
MIYIM?



NIHAYET
...

AŞK
DIYEBİLİR
MİYİM?

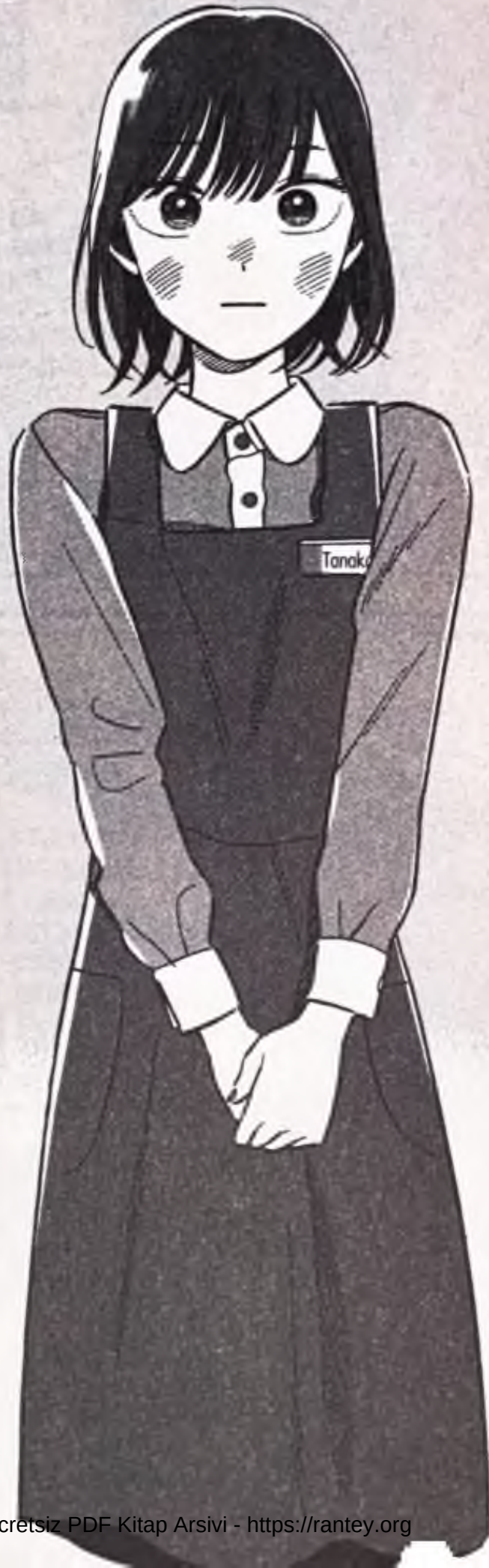
UDONLA BİRLİKTE YEMEK İSTEDİĞİMİZ ŞEYLER:





MOBUKO'NUN AŞKI

2. BÖLÜM





BEN
TANAKA
NOBUKO,
ÜNİVERSİTE
İKİNCİ
SİNİFTAYIM.

BİR
SÜPERMAR-
KETTE KASI-
YER OLARAK
YARI ZAMAN-
LI ÇALIŞMAK-
TAYIM.



BENİM
GİBİ
BİRİNİN
BİLE...



BU
DÜNYADA
GÜNLERİMİ
YAN
KARAKTER
GİBİ GEÇİ-
RİYORUM.

HER
ZAMAN
UYSALIM
VE GÖZE
ÇARPMADAN...

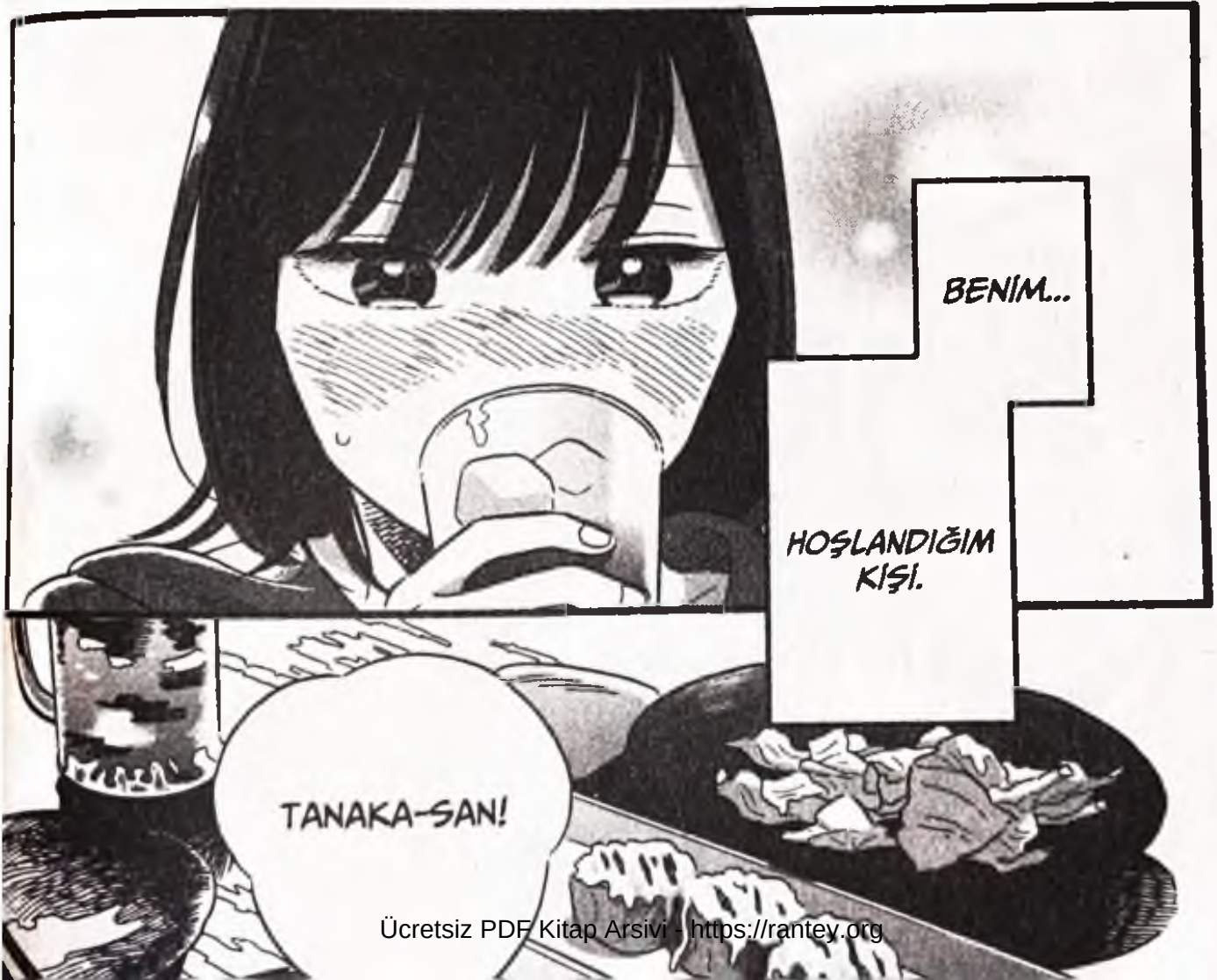
KASA 1





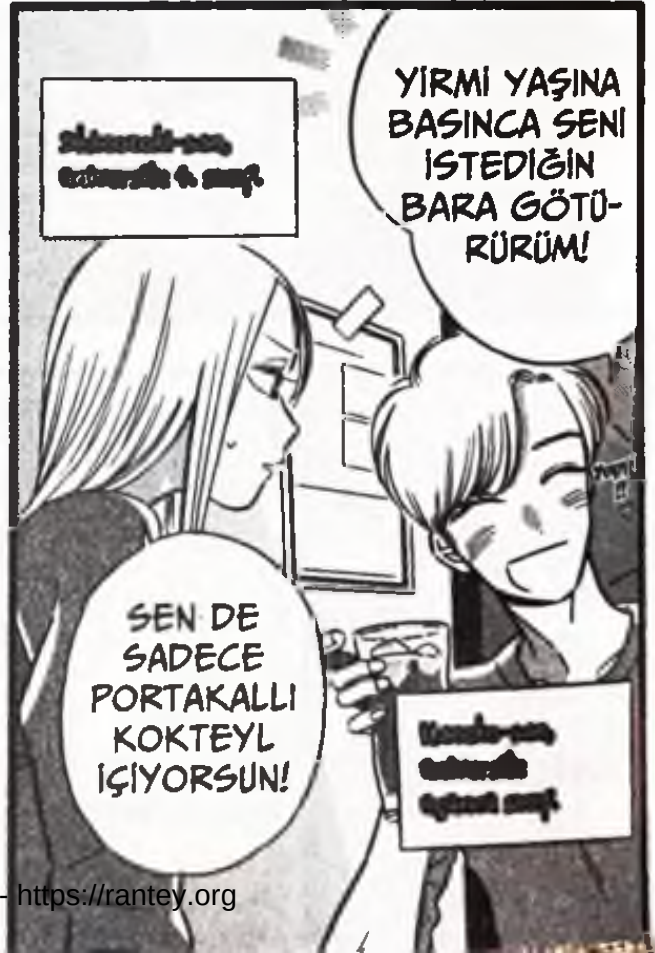
* -CHAN, GENELDE KADINLAR VE ÇOCUKLAR İÇİN KULLANILAN BİR SAMİMİYET EKİDİR.

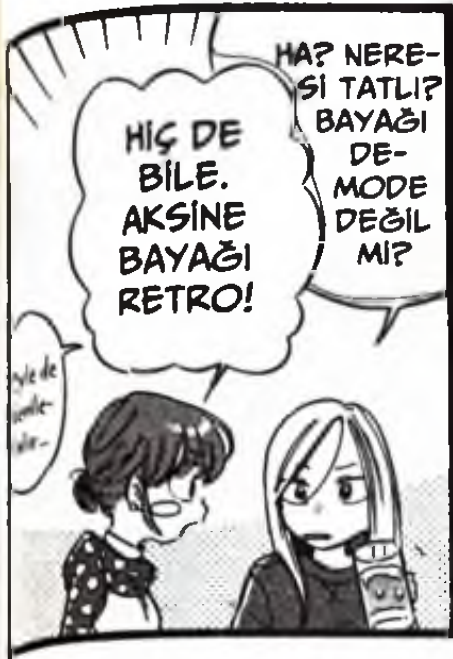






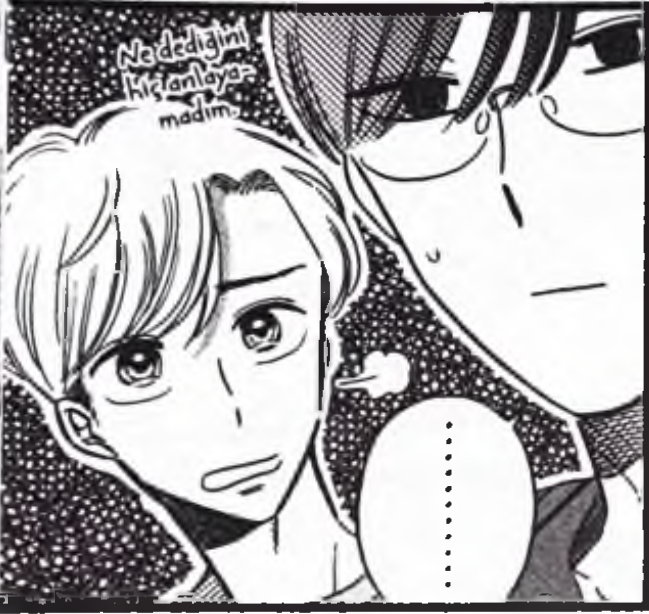
* AMAZAKE, FERMENTE PİRİNÇTEN YAPILAN DÜŞÜK ALKOLLÜ, TATLI BİR GELENEKSEL JAPON İÇKİSİDİR.













BEN DÜZGÜN
BAĞLAYABI-
LIYOR MUYUM
ACABA?



TANAKA-SAN.



HA,
SİPARİŞİM
Mİ...



BE- BENİ
GÖRDÜ
MÜ?

HA?

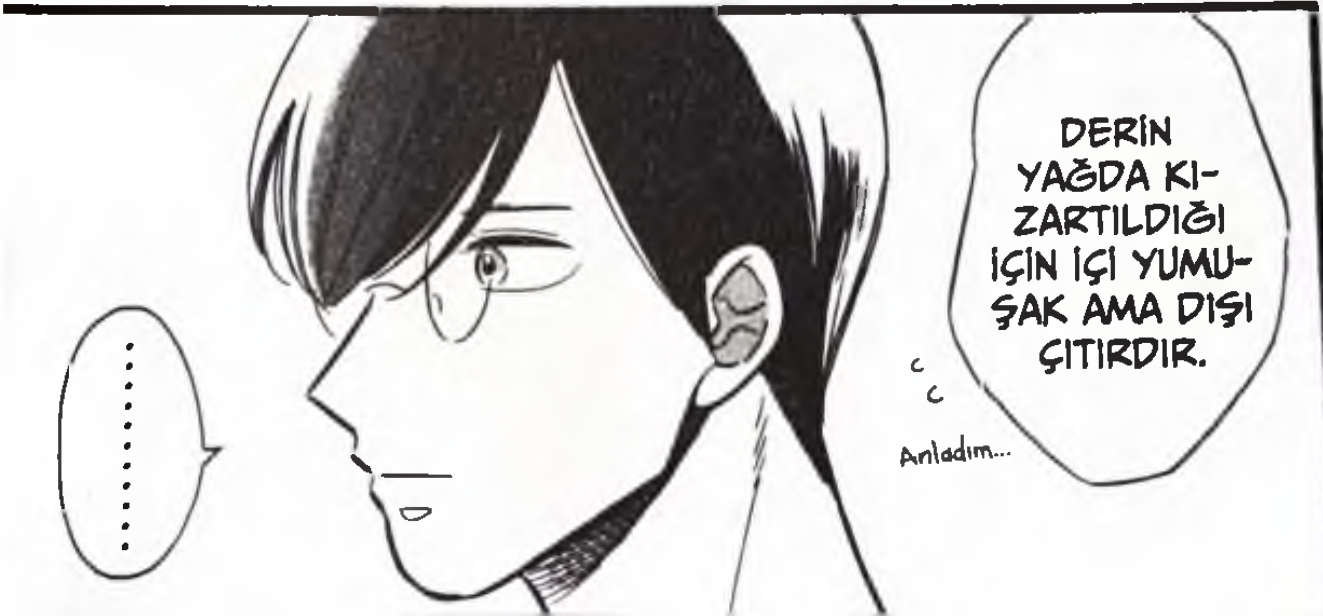
ŞEY,
EFENDİM?

İLK
SİPARİŞ
ETTİĞİN
YEMEK HÂLÂ
GELMEDİ Mİ
ACABA?

ŞEY...

Herkes sevdiği bir
şeyi sipariş etsin.











TANAKA-SAN,
SEN İSTASYONUN
ORADA
OTURUYORDUN,
DEĞİL Mİ?



ONU
EVİNE
BIRAK.

İRİE,
TANAKA-
SAN SANA
EMANET.



Bugün için
teşekkürler

Görüşürüz
O zaman.

O ZAMAN
BİZ BU
TARAFTAN
GİDELİM.



O ZAMAN...



Bir sonraki
sefere
karaokeye de
gidelim!

Görüşürüz!





BİR
SONRAKİ
IŞIKTAN
DÖNÜYOR
MUYUZ?



EE,

ŞEY...

EVET.

İRİE-KUN
IŞIN BU...





ALT TARAFI
HER ZAMANKI
YOLDAN
EVİME
DÖNÜYORUM...



AMA
BUGÜN...



BENİM İÇİN
İNANILMAZ
BİR ŞEYE
DÖNÜŞTÜ.



EVE
DÖNMEK
GİBİ
SIRADAN
BİR OLAY
BİLE...









AA...



Ay,
çok özür
dilerim!

FREN

A-

ANİDEN
GELDİ.



AY.

Hd...

Kıpırda
もぞ





EVET,
O YÜZDEN
BURADA...



ÖYLE
MI?

EVİM HEMEN
ŞURADA.



GÖ-
GÖRÜŞÜRÜZ.



GÖRÜŞÜRÜZ.

TAMAMDIR,
DİKKATLİ OL.





UMARIM...



UMARIM
SADECE
ŞAŞIRDIĞIMI
DÜŞÜNÜŞTÜR.

UMARIM
TUHAF
OLDUĞUMU
DÜŞÜNME-
MİŞTİR.





RESMEN
YANIYOR.



SICAK...

HERKESİN BARDA SİPARİŞ ETTİKLERİ:



ABE-SAN'IN
HOŞ GELDİN
PARTISINDEN
DÖNÜŞTE

YOLUMUZ
AYNI OLDUĞU
İÇİN BENİ
EVE İRİE-KUN
BIRAKTI.

3. BÖLÜM

BİSİKLET
BANA
ÇARPMAK
ÜZEREYKEN
BENİ...

DİKKAT ET!

SON ANDA
KENDİNE
DOĞRU
ÇEKTİ...



O ANI HĀLĀ
UNUTAMADIM.



AA!

BURADAKİ
KASAYA
BUYURUN,
HANIME-
FENDİ.



"Kusura"
bakmayın.

BURADA ÇA-
LIŞIYORSUN
DEMİK.

O KADAR
SESSİZSİN
Kİ.
SENİ
FARK
ETMEK
ZOR.



NE OLDU?
GÖZ ALTLA-
RINDA KOYU
HALKALAR
VAR!



UYKUSUZ-
LUĞUMUN
NEDENİ,
DÜN DÖNÜŞ
YOLUNDA
OLANLAR.

Ozır
dilerim.

En azından
biraz makyaj
yap.

SAŞIM
DAĞINIK
MIYDI
ACABA?

Pat
Pat
Pat

İRİE-KUN,
ELİNİ BAŞIMA
KOYDU...

HİSLERİMİN
BELLİ
OLMAMASI
İÇİN HIZLICA
EVE
KOŞTUM.

Aaaa

わおわおわお

ÇOK
UTANDIM...

AAA!

ic çekis

BİR
SANİYE...

ONA
TEŞEKKÜR
ETMEDİM!

İRİE-KUN
BENİ EVE
BIRAKTI
AMA...

O zaman
ben
gideyim.

Aa...

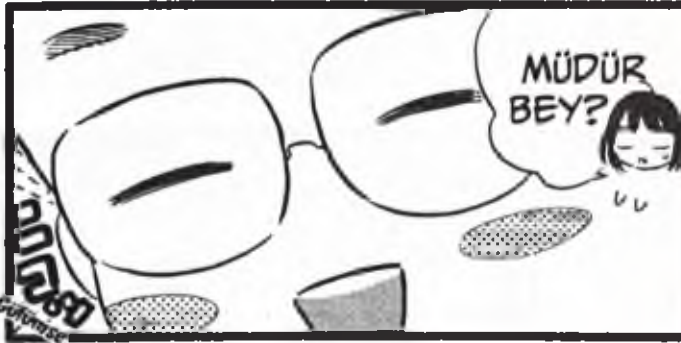
Düşünürken,
yüz
ifadem de
çok garipti.

Birazcık
daha rahat
olabilseydim
keşke.

Ayy! Eve
dondurumuz
kısmı başa
sarmak
istiyorum.

Mobuko'nun Özellikleri:
Gün içinde olanları
tekrar düşünmekten
uyuyamaz.

İĞRENÇ
BİRİYİM...
KENDİMİ DÜ-
ŞÜNMEKTEN
AKIL EDEME-
DİM.







DÜN İÇİN
TEŞEKKÜR
ETME ŞANSI
OLABİLİR
Mİ?



Calırmadan
bak



BAŞ BAŞA
ÇALIŞMAK...

ACABA
BU...



HAYIR
YAPAMAYA-
CAĞIM

Dön

Aa!

Silgimi unuttu-şum.

Ders esnasında kimseye seslenemem.

Hem işle alakasız bir konu.

Şu an işteyiz.

Mobuko'nun Özellikleri:
Utangaçlığı yüzünden
kendinden bahsetmekten
çekinir.



ŞU AN...



ZATEN
HIÇ
SIRASI
DEĞİL.







BUNU MU
İNDİRECEKTİN?



ŞEY, EVET.

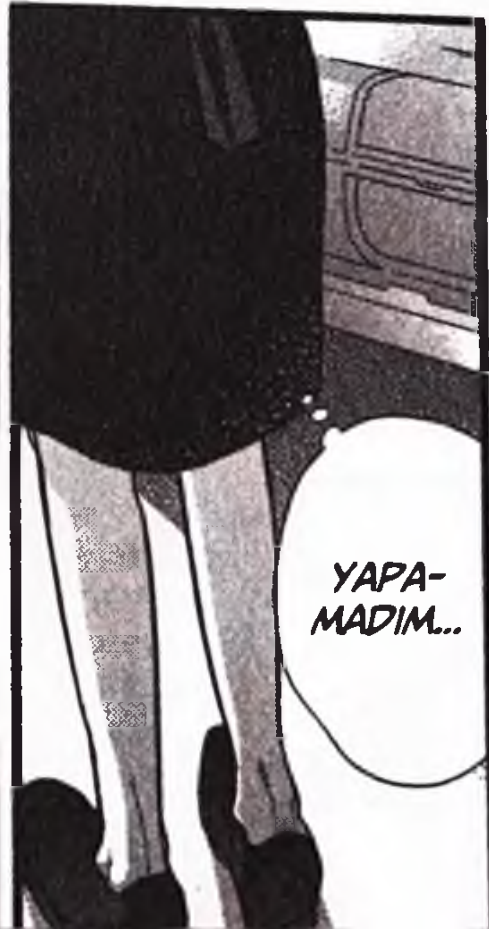


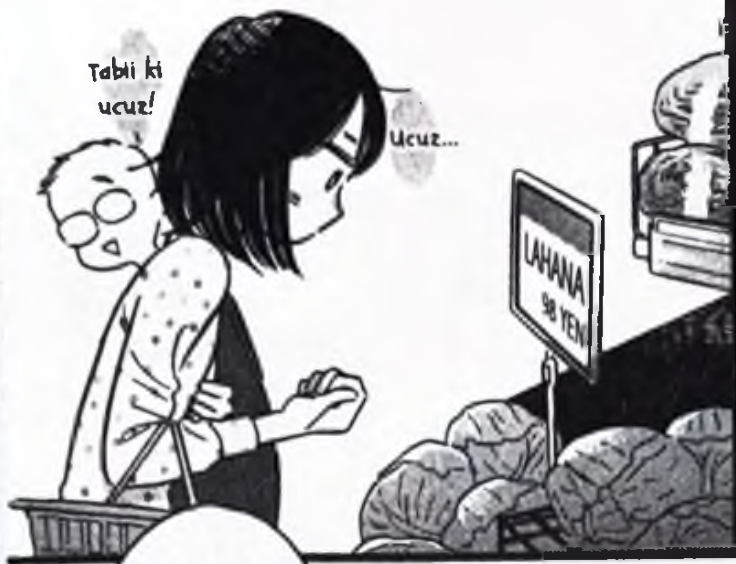
* KABEDON, ERKEĞİN ELİNİ DUVARA KOYARAK KADINI KENDİSİYLE DUVAR ARASINDA SIKIŞTIRMASI ŞEKLİNDE YAPILAN ROMANTİK BİR EYLEM.











Tabii ki
ucuz!

Ucuz...



DOĞRAN-
MIŞ LAHA-
NAYLA NE
İYİ GİDER
ACABA?



SONUÇ
OLARAK
TEŞEKKÜR DE
EDEMEDİM.



HA?

DOĞRU,
TANAKA-SAN
BİLİYOR
OLABİLİR.

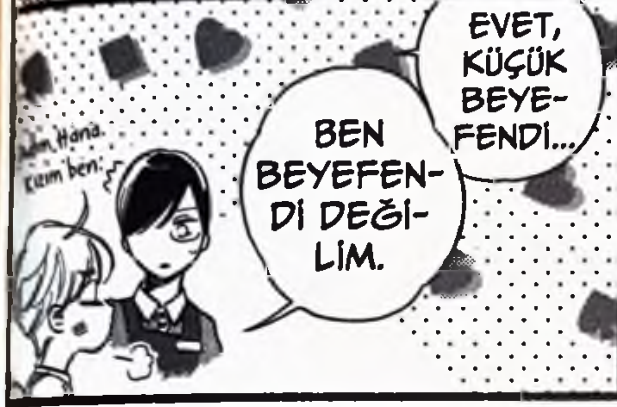


AA...

APIMI
TOLAR



AMA
HANGİ
KROKETİ
ALACAĞINI
UNUTMUŞ.



BEN
BEYEFEN-
Dİ DEĞİ-
LİM.

EVET,
KÜÇÜK
BEYE-
FENDİ...



KROKET Mİ?

EVET.
KROKET
ALMASI
İSTENMİŞ.



HİÇBİR
ŞEY
HATIRLA-
MIYOR
MUSUN?

ŞEKLİ VEYA
ÖZELLİKLERİ
GİBİ...



ÖZELLİKLERİ
DERKEN?

ŞEY...

Mobuko'nun Özellikleri:
Çocuklarla bile kibarca konuşur.

ŞEY...

HANA-CHAN,
BU
KROKETLERİ
SEVİYOR
MUSUNUZ?

BİR ANDA
SENİ DE DAHİL
ETTİĞİM İÇİN
ÖZÜR DILERİM,
TANAKA-SAN.

HA?

YOK,
HIÇ
SORUN
DEĞİL.



İYİ O
ZAMAN.

AH,

EVET,
SEVİYORUM.

BEN DE
HER ZAMAN
İKİ TANE
YIYIVERİRİM.

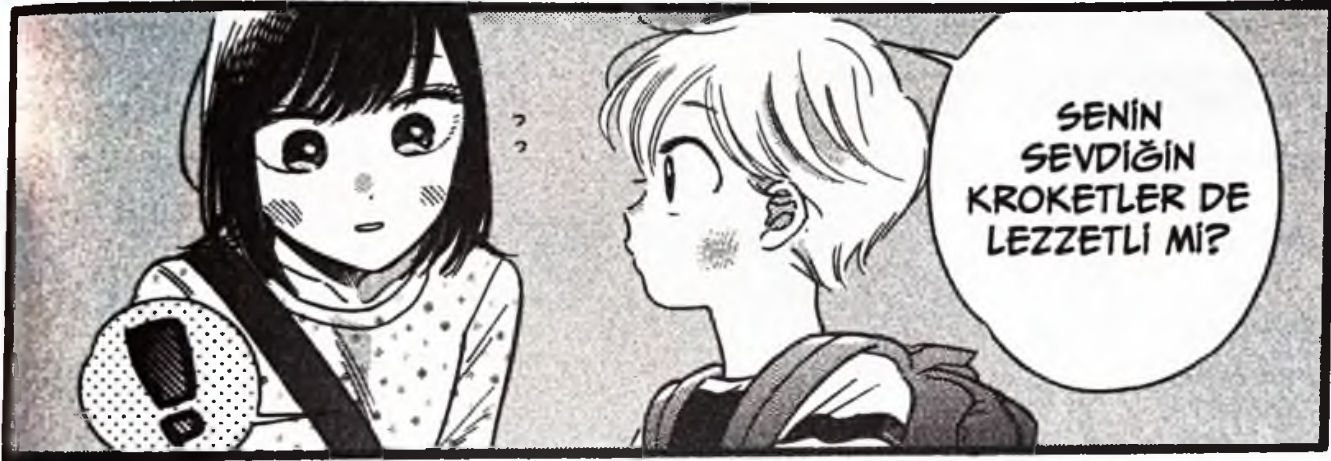
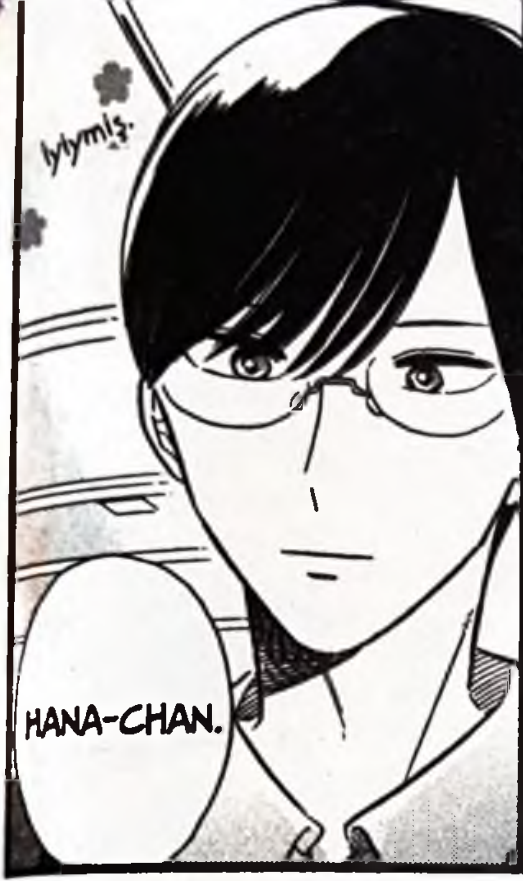
VAY!

YUMUŞAK
PATATES VE
TATLI MISIR
BİRLİKTE ÇOK
İYİ GIDER.

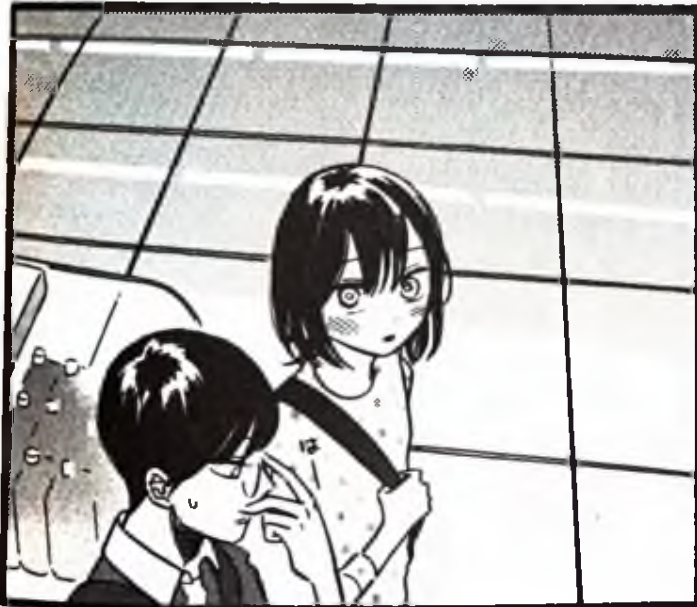
BEN DE KRO-
KET SEVERİM.
ÖZELLİKLE
HAKUSHAKU
KROKETLE-
RİNİ.

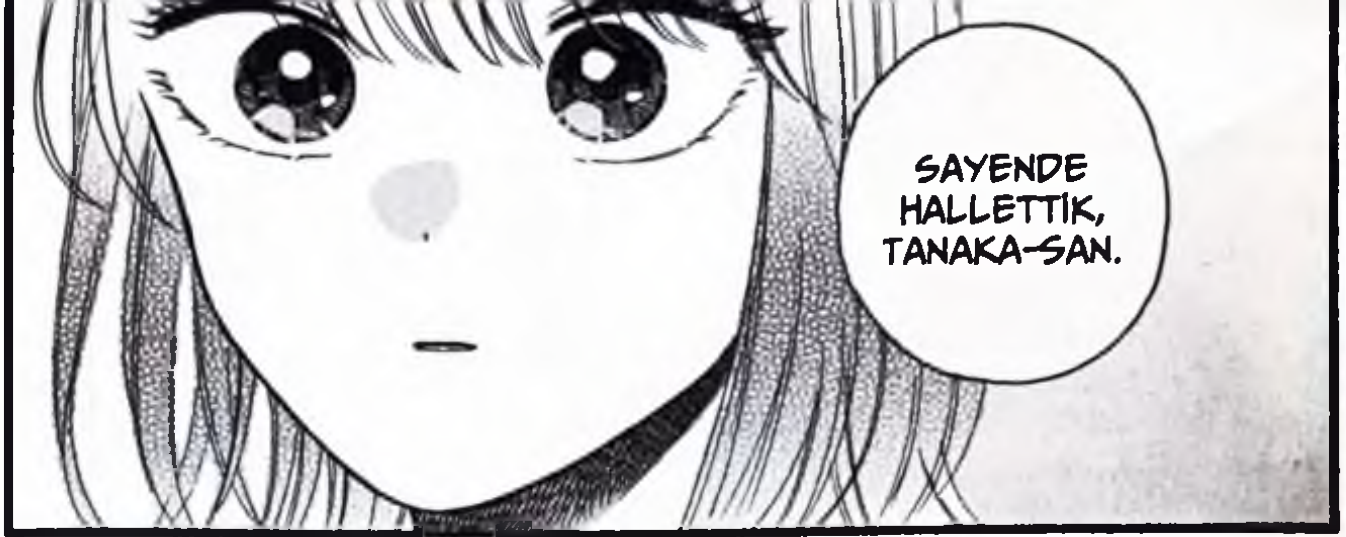
Hakushaku
mu?











AH...





SU AN
BIRAZ
RAHATLA-
DIM.



ÖYLE
BÜYÜK BİR
ŞEY YAPTIĞIMI
DÜŞÜNMEMİŞ-
TİM AMA...

"TEŞEKKÜR
EDERİM,"
DEDİ...



BU İKİ
KELİMEYLE
O KADAR
BÜYÜK BİR
MİNNET
ANLATILI-
YOR KI...



BENİ
BIRAZ
UTANDI-
RIYOR.



BEN DE HİSLERİMİ
BU KELİMELERLE...



İşini
boldağam
işin kusura
bakma.

O HALDE
GÖRÜŞÜRÜZ.

NE
DEMEK.

>
>



Esas ben
teşekkür
ederim.

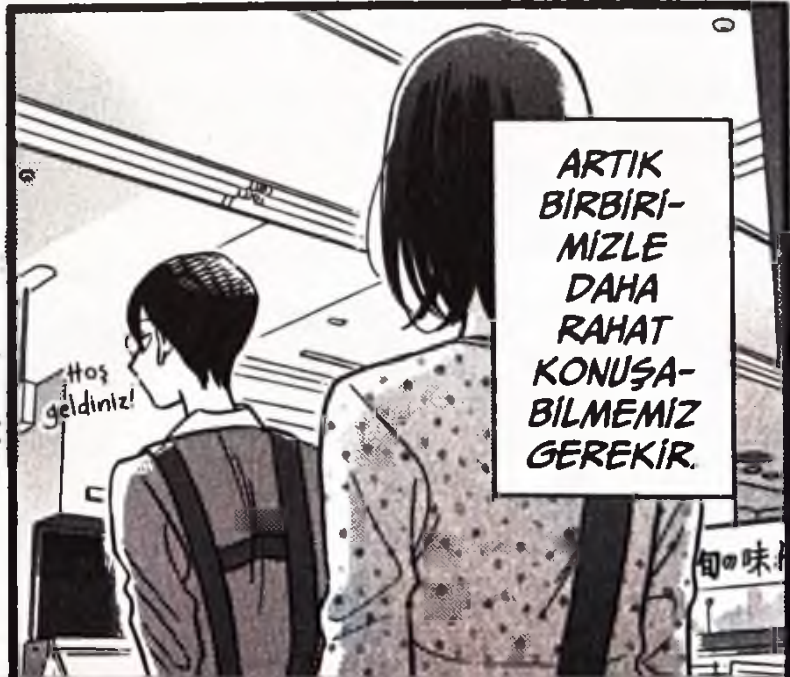
Yok, hiç
sorun
değil.

LAFI
BİLE
OLMAZ.



Hala çok
utangacım
ama...

Sıcak...



ARTIK
BİRBİRİ-
MİZLE
DAHA
RAHAT
KONUŞA-
BILMEMİZ
GEREKİR.

Hoş
geldiniz!

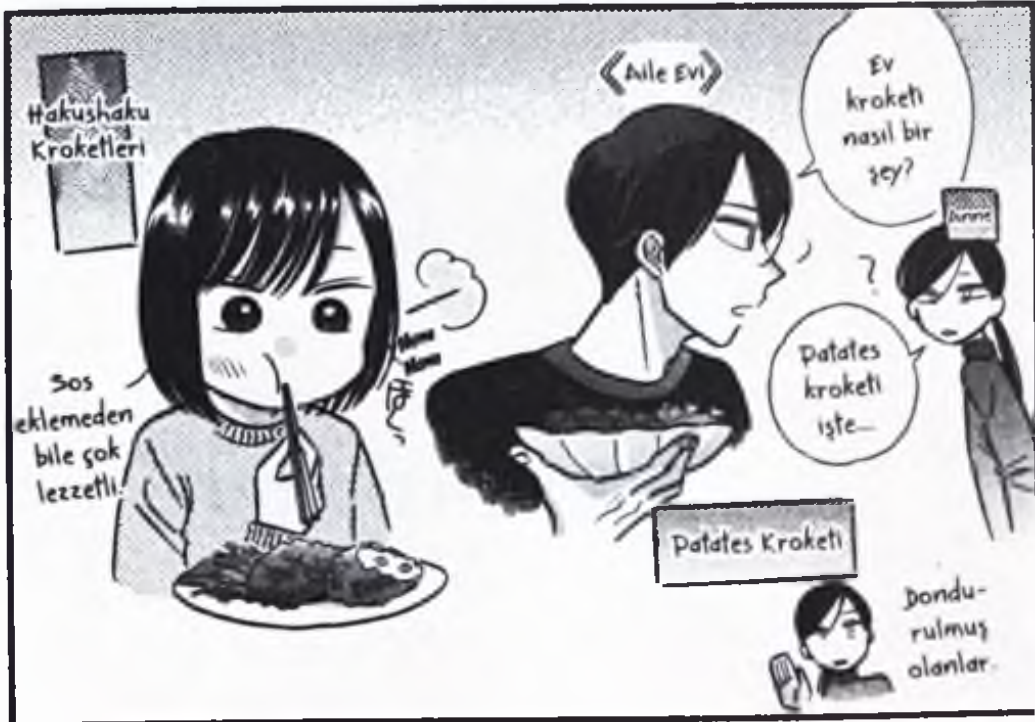


OO, KROKETLER LEZZETLİ GÖRÜNÜYOR. AKŞAM İÇİN Mİ?

ÖYLE BİR YEMEK Mİ VARMİŞ!



HERKESİN FAVORİ KROKETİ





MOBUKO'NUN
AŞKI

4. BÖLÜM



IRIE-KUN'LA
AYNI YARI
ZAMANLI
İŞTE ÇALIŞI-
YORUZ.



KENDİNİ
RAHATSIZ
HISSETME-
MESİ İÇİN

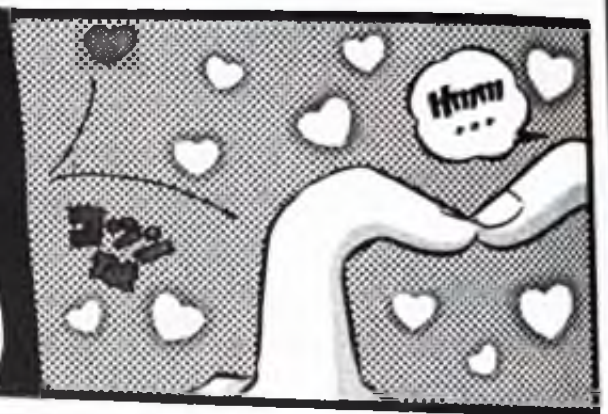
ONA OLAN
HİSLERİMİ...

HEP GİZLE-
ME NİYETİN-
DEYDİM.



NIYE BÖYLE
OLDU ŞİMDİ?

İRİE-SAN
HAKKINDA NE
DÜŞÜNÜYORSUNUZ?



BİR
ŞEKİLDE KONUYU
DEĞİŞTİRMEM
LAZIM!

Mobuko'nun Özellikleri:
Bu zamana kadar aşk meşk
işlerinden kaçındığı için
bu konuda konuşmakta
çok kötüdür.

ÖYLE BİR
ŞEY YOK.

NE
ZAMANDIR
AŞIK...

BUGÜN DE
GÖZLERİNİZİ
ONDAN AYIRA-
MIYORDUNUZ.

BENİM
HISLERİMİN
...

ONA YÜK
OLMASINI
İSTEMİYÖ-
RUM.

İ...

İRİE-SAN...



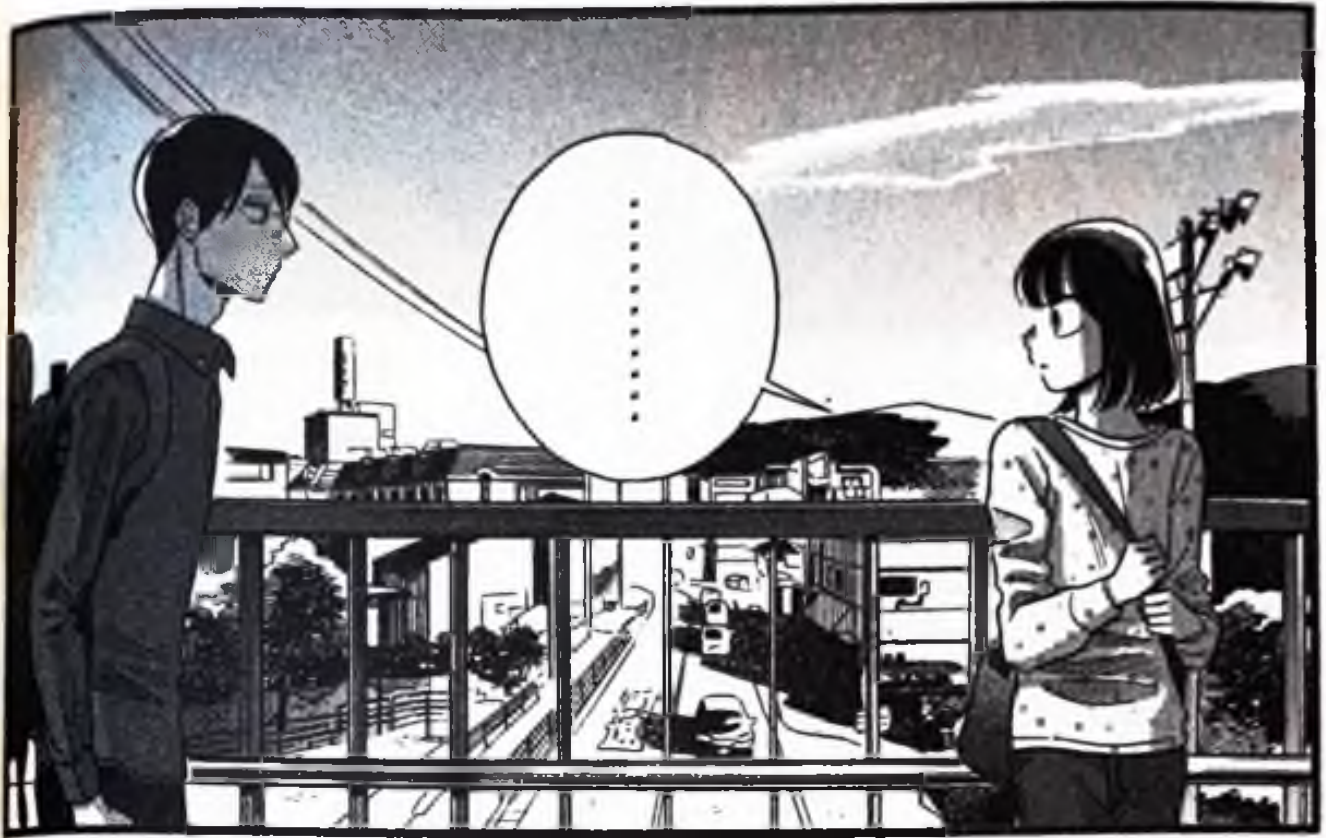
IRIE-SAN'LA...

PEK
ANLAŞAMIYORUM,
O KADAR.

EYVAH!

AAYY!







HIÇ KO-
NUŞMA-
MAMIZA
RAĞMEN
BİR ANDA
ÖZÜR Dİ-
LESEM...

O KADAR
CESARET EDİP
RINE ADRESİNİ
SORMAMA RAĞ-
MEN BİR KEZ
BİLE MESAJ-
LAŞMA-
DIK.

ŞİMDİ TAM
SIRASI!

DOĞRU,
ŞU AN RINE
İLE İLETİŞİM
KURULAN BİR
ÇAĞDAYIZ.

Akşam için...

は か

TAM
SIRASI...

+😊 Akşam için...

送信

しまし します 失礼 しま

☆123

あ

え

さ

ABC

た

な

空白

ZATEN O
GÜN BELKİ DE
BANA İLETİŞİM
BİLGİLERİNİ
VERMEYİ PEK
İSTEME-
MİŞTİ.

CEVAP
GELMEZ-
SE DAHA
BETER.

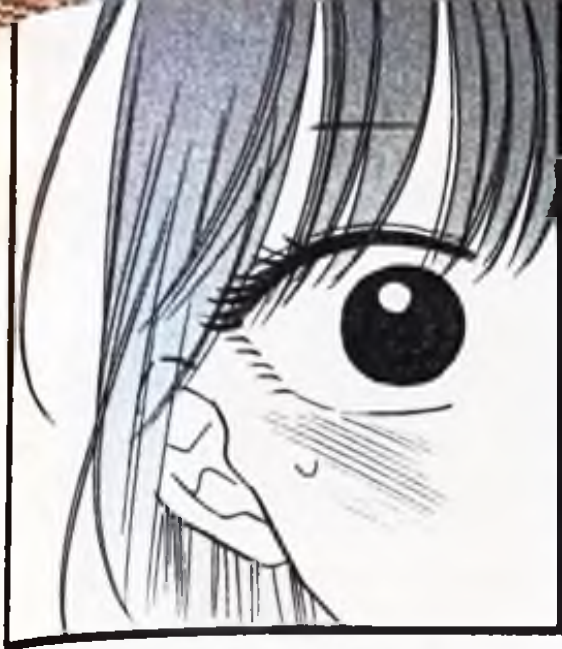
YA BENİ
ENGEL-
LERSE...

Mobuko'nun Özellikleri:
İhtiyal gücü daha çok
kötamserliğe çalışır.

TEPKİSİN-
DEN KOR-
KUYORUM...

AYRICA
EĞER DUY-
MADIYSA
İŞLER İYİCE
KARIŞACAK.





IRIE-KUN'LA PEK
ANLAŞAMIYORUM.



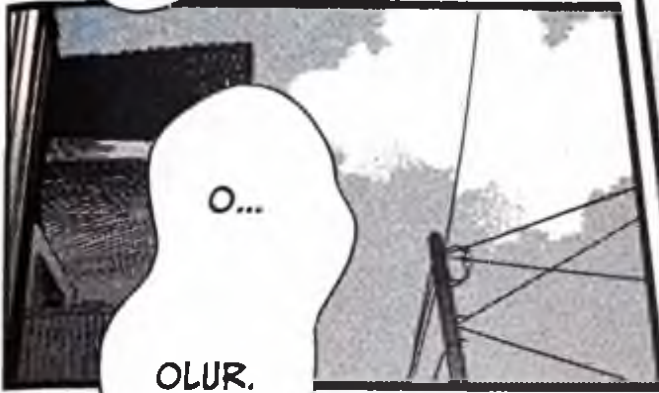


SEY...

TANAKA-SAN.



BİRLİKTE
ÇALIŞALIM
O ZAMAN.



O...

OLUR.



BUGÜN
KAPANIŞA
KADAR
BURADAYIZ,
DEĞİL Mİ?

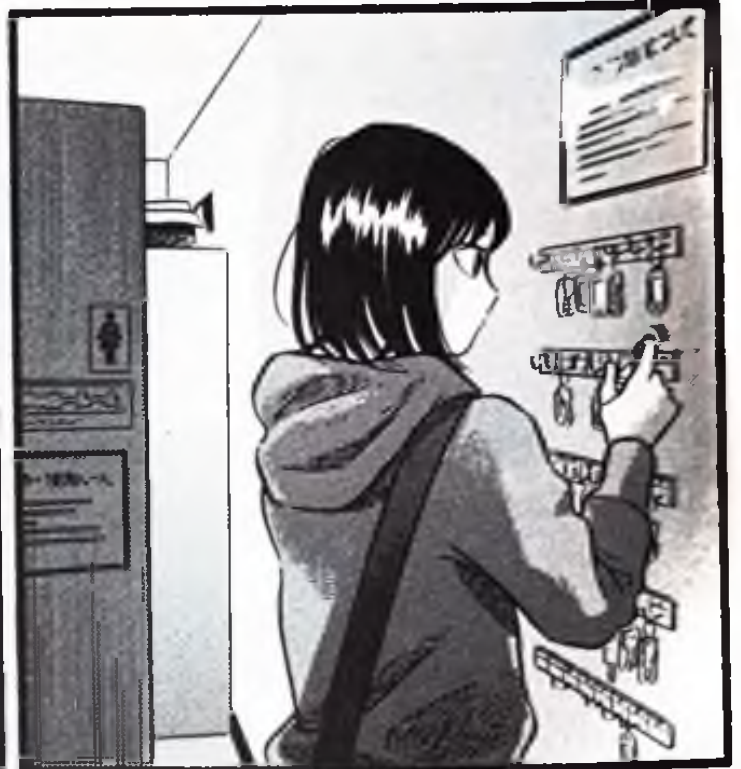


ÇALIŞALIM.



Aa!

Tanaka-san,
Irie-san!
Merhaba!









* GYUUDON, ÇEŞİTLİ SOSLARLA KAYNATILAN, BİFTEK VE SOĞAN İLE KAPLANMIŞ BİR KASE PİRİNÇTEN OLUŞAN JAPON YEMEĞİDİR.



NE!?

İRİE-SAN'LA
KONUŞMANIZ
LAZIM.

HA? HAYIR,
ŞEY BU...

O YÜZDEN
SORUMLULUK
ALIP SORUNU
DÜZELTMENİZ
IŞIN BİR FIRSAT
YARATACAĞIM.

ANLIYORUM
DÜŞÜNMEDEN
ÖYLE BİR ŞEY
SÖYLEYİVERİP
ŞİMDİ DE KEN-
Dİ KOŞENİ-
ZE ÇEKİL-
DİNİZ.

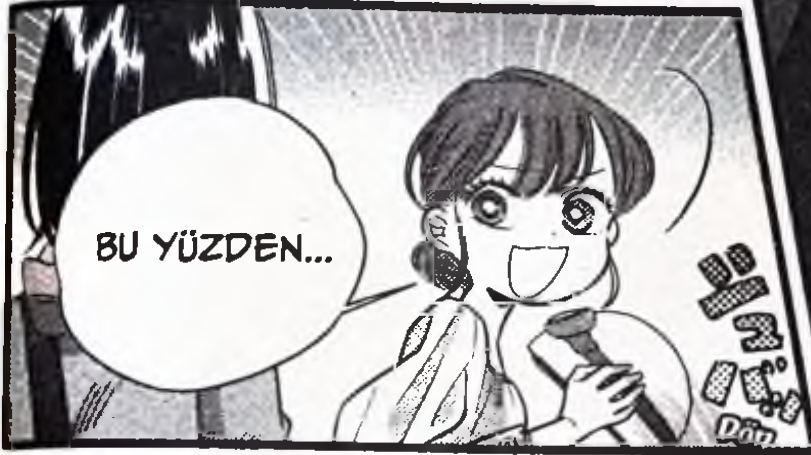
BENİM
YÜZÜMDEN
OLDU. ÖZÜR
DİLERİM.

SONUŞ-
TA...



AA...

SIRF BİR
YANLIŞ ANLAŞILMA
OLDU DIYE
BÖYLE İÇİNİZE
KAPANMANIZ ÇOK
ANLAMSIZ.



BU YÜZDEN...



ŞEY...



İRİE-SAN,
BEN MOTOR-
LA ÖNDEN
GIDIYO-
RUM.

PEKİ.





SIRF
İRİE-KUN
BENİ BAĞIŞ-
LAYABİLDİĞİ
İÇİN...



BUGÜN
HER ZAMANKİ
GİBİ BİR GÜN
GEÇİREBİLDİK



GİDELİM.



Gİ-





DÜN
SÖYLE-
DİKLERİ-
Mİ...



KOLAY YOLA
KAŞTIĞIM GİBİ...



DUYMADIĞINI
UMARAK...

YA DA UMUR-
SAMADIĞINI
UMARAK...

ÖZÜR
DİLEMekten
DE KAŞTIM.

ŞE- ŞEY...

ŞEY...

BEN...





BİR
SORUN MU
VAR?



IRIE-KUN.







HER
ZAMAN
BANA
KARŞI ÇOK
YARDIM-
SEVERDİN
VE...

İÇE
KAPANIK
OLDUĞUNU
DÜŞÜN-
MÜYÖRÜM.
BİRAZ SAKİN
BİR YAPIN
OLDUĞUNU
DÜŞÜNÜ-
YÖRÜM.

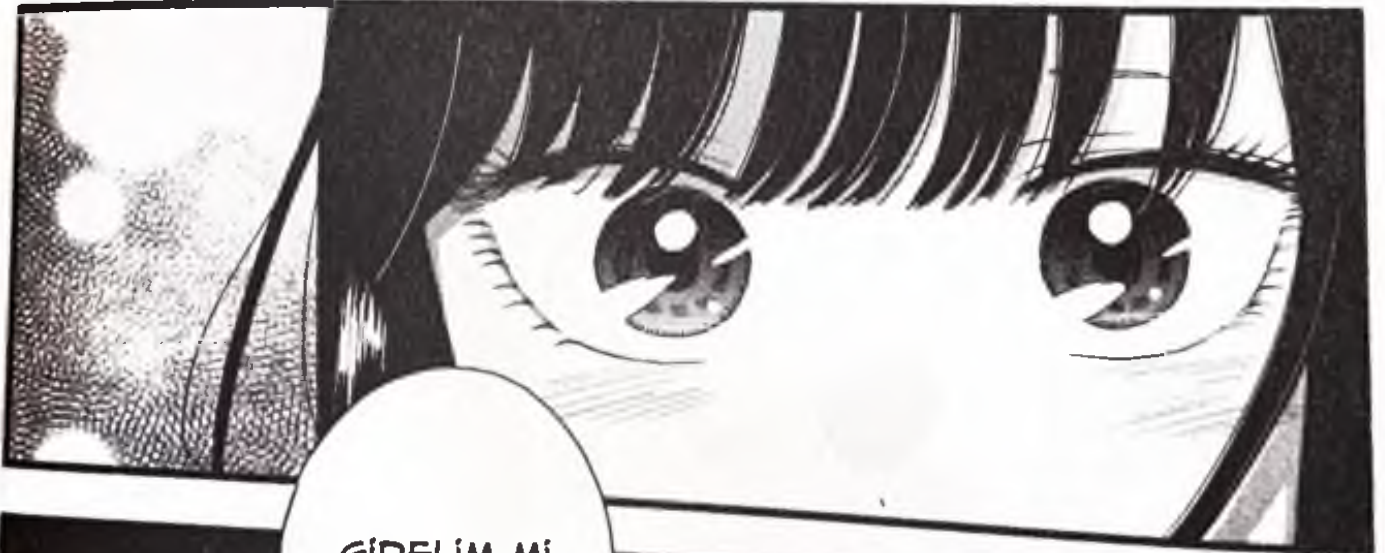




DEMEK
İSTEDİĞİNİ
ANLADIM.

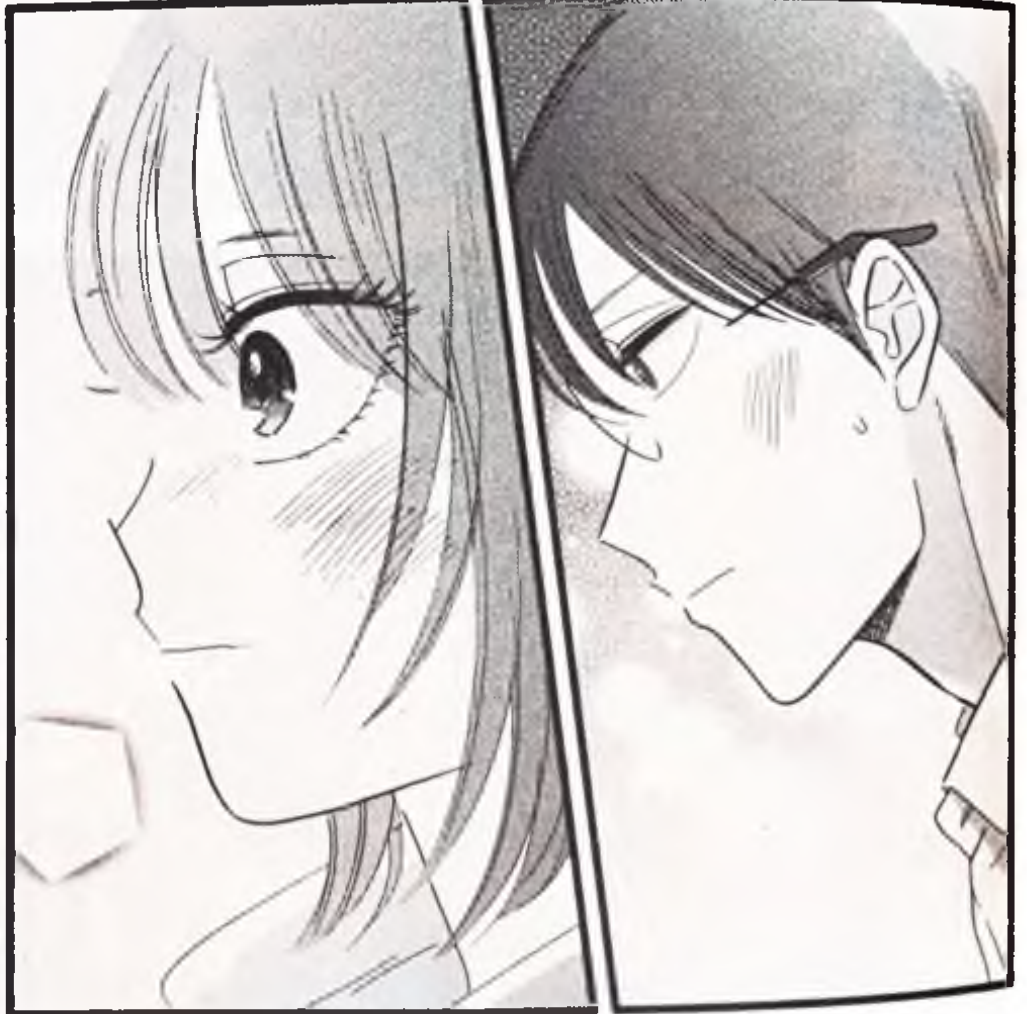


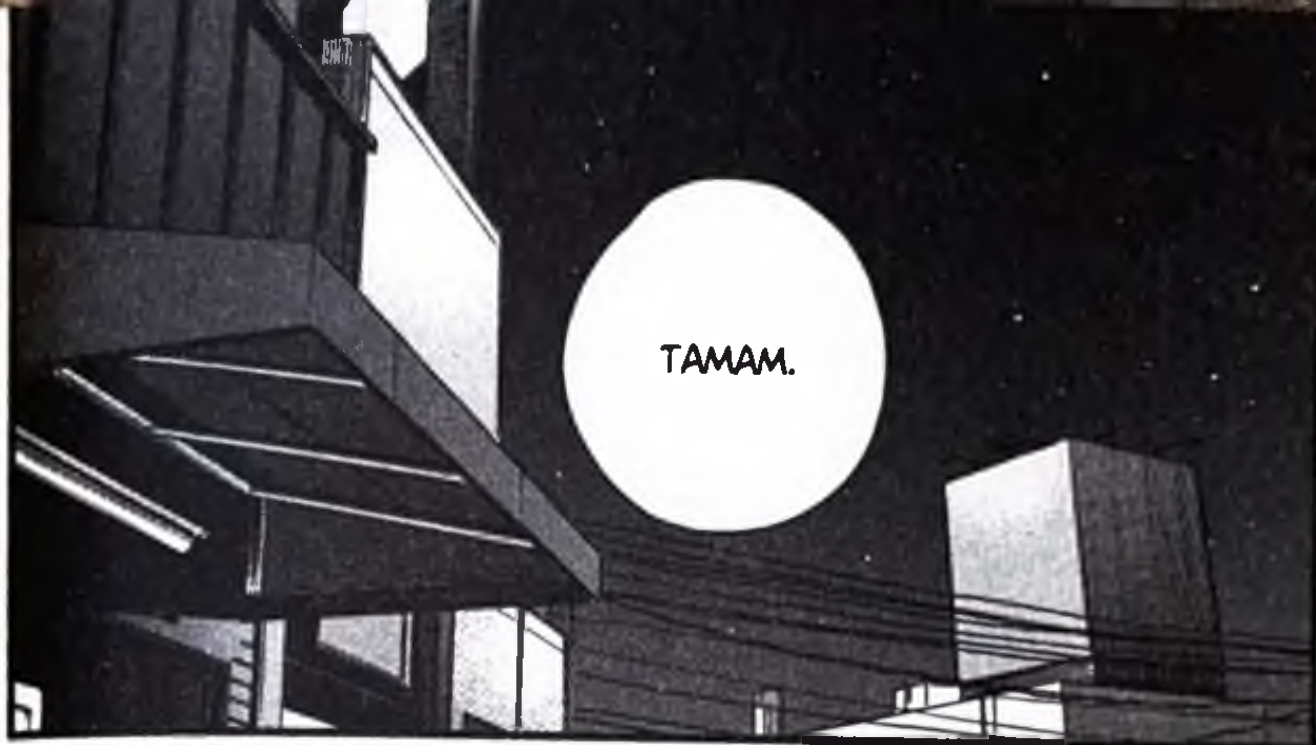
GERÇEK-
TEN SORUN
YOK.



GİDELİM Mİ
ARTIK?







TAMAM.

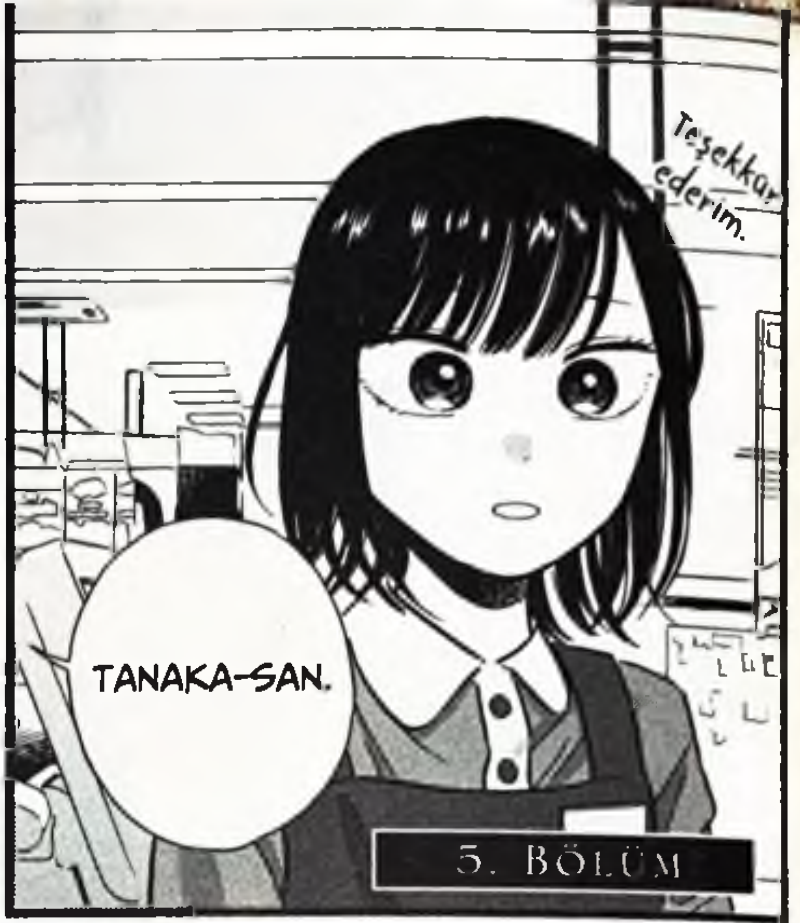


GYUUDON RESTORANINDAKİ SİPARİŞLERİ





MOBUKO'NUN
AŞKI



SEBZELE

HOP.

S H B Z





YARDIMA
İHTİYACI
OLAN BİRİ
VARSA HEMEN
HAREKETE
GEÇEBİLİYOR.

YANI BENİM
TAM ZİDDİM.

Ben yardım
etmek
istesem de...



Mobuko'nun Özellikleri:
İnsanlara yardım etmek
konusunda kararsızdır.



EN AZINDAN
KİMSEYE
SORUN YARAT-
MAK İSTEMİ-
YORU-

DİK
DİK
BAK

Sen
git
gel.

MOLA
SAATİNDESİN!

AA...

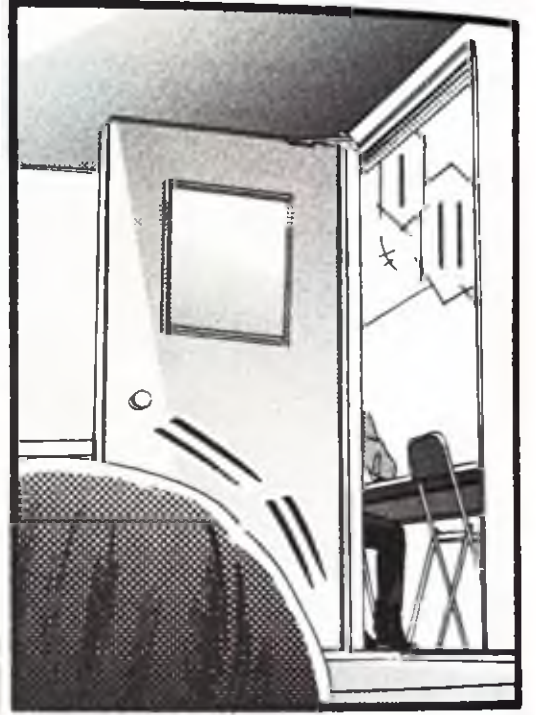
Mobuko'nun
Özellikleri:
Her zaman en kötü
ihtimali düşünür.

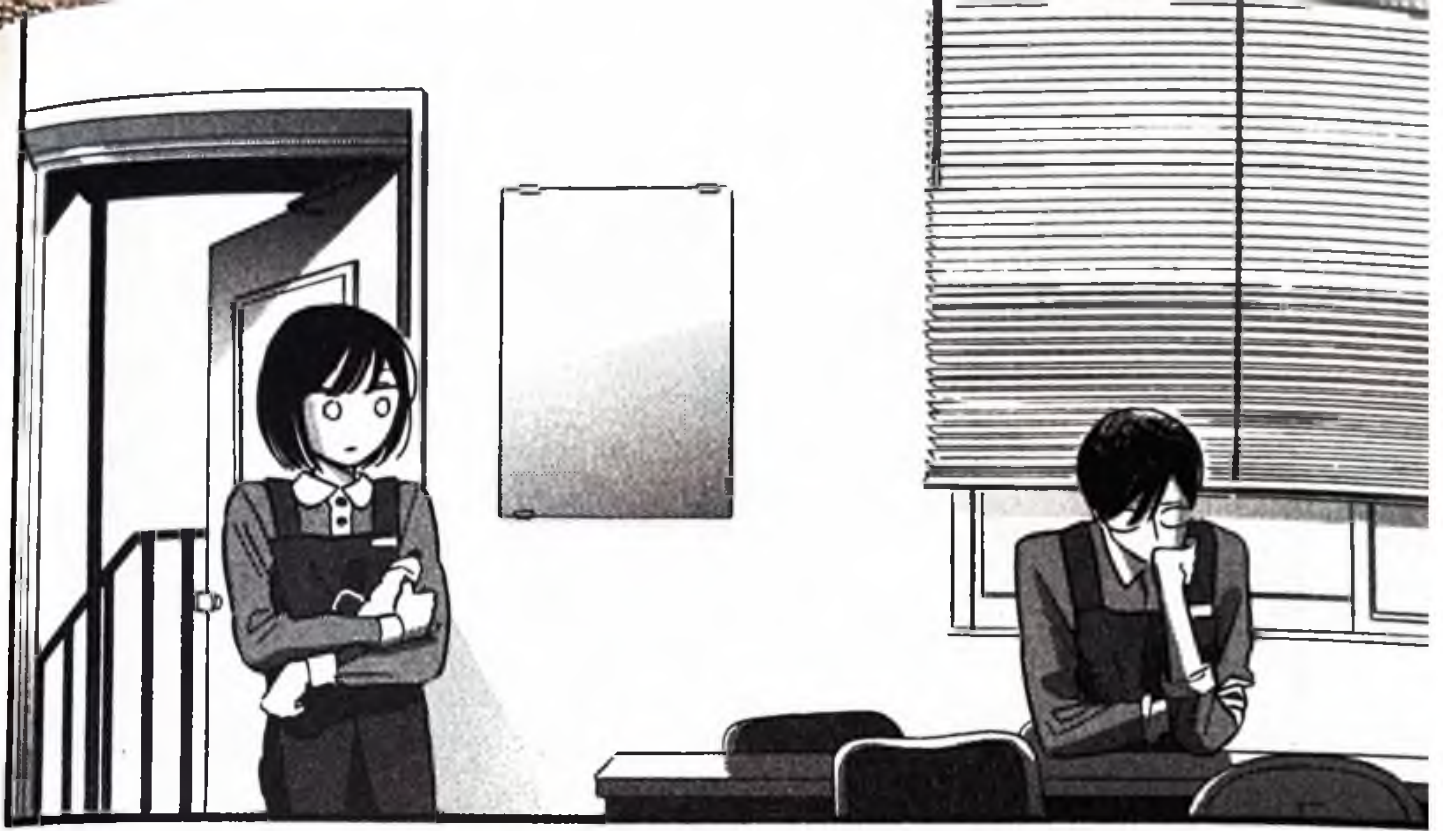
BUYU-
RUN?

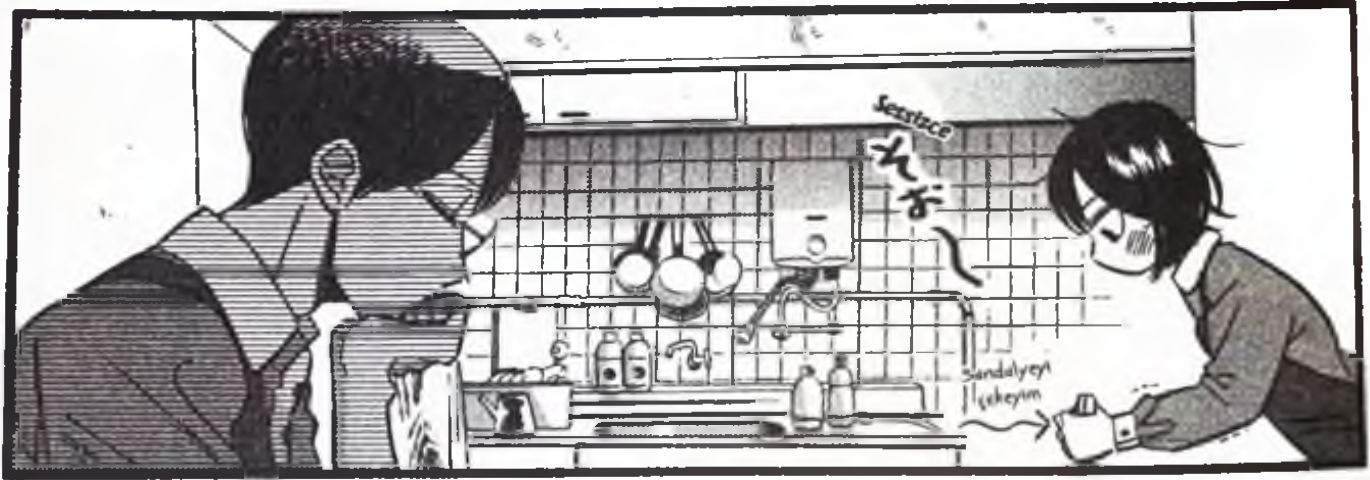
TANAKA-
SAN, İŞİN
VAR MI?

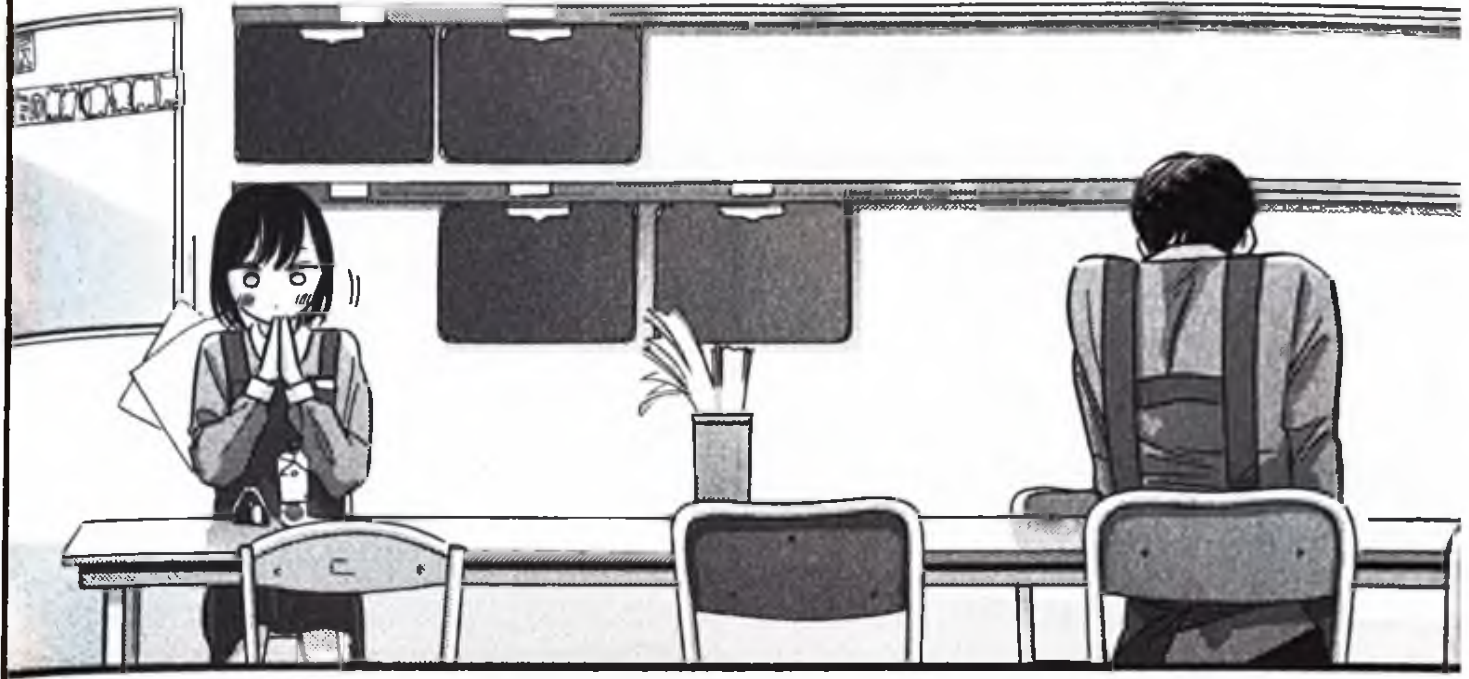
HA?

Birinden
şikayet mi
geldi?





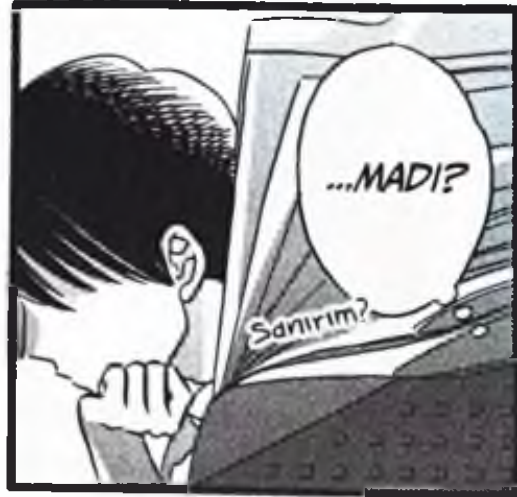


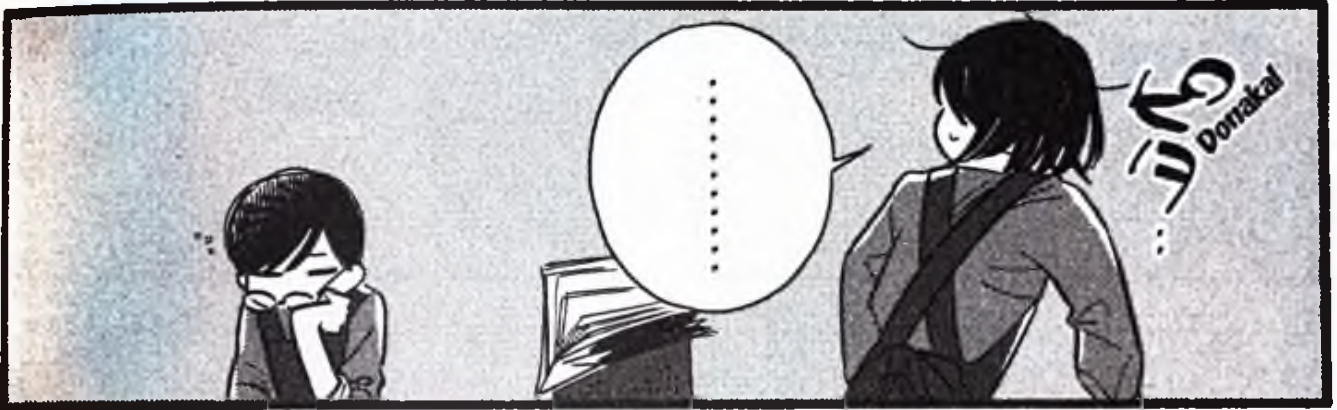


HER
ZAMAN SAKİN
VE İŞİNDE
CİDDİ OLAN
İRİE-KUN...

BURADA UYU-
YAKALMIŞ.

İLK DEFA
GÖRÜYO-
RUM...





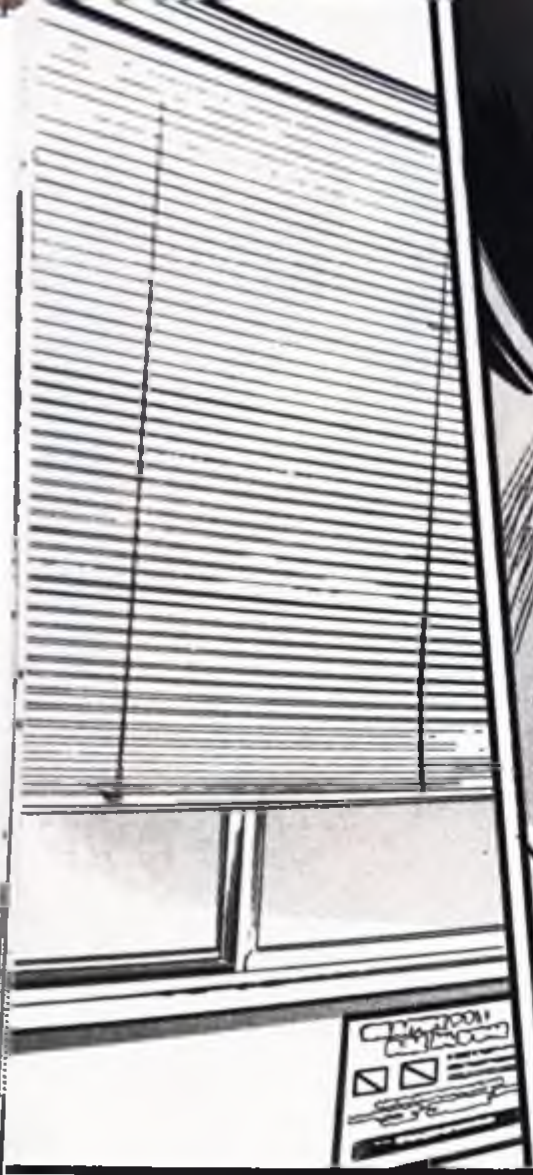
IRIE-KUN
BÖYLE BİR
DURUMDA
OLSAYDI...



KESİN...





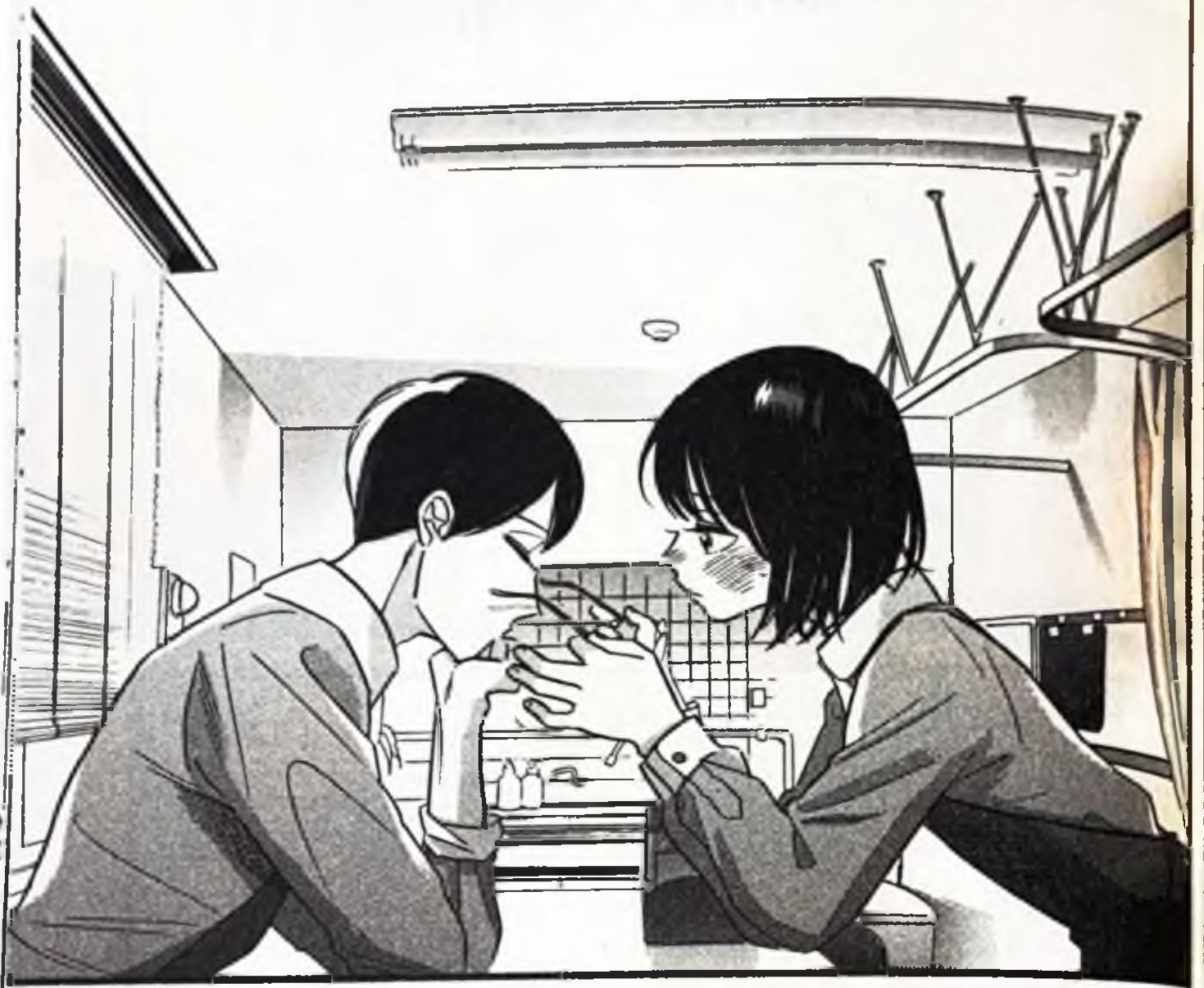


KIRPIK-
LERİ NE
KADAR
UZUN...



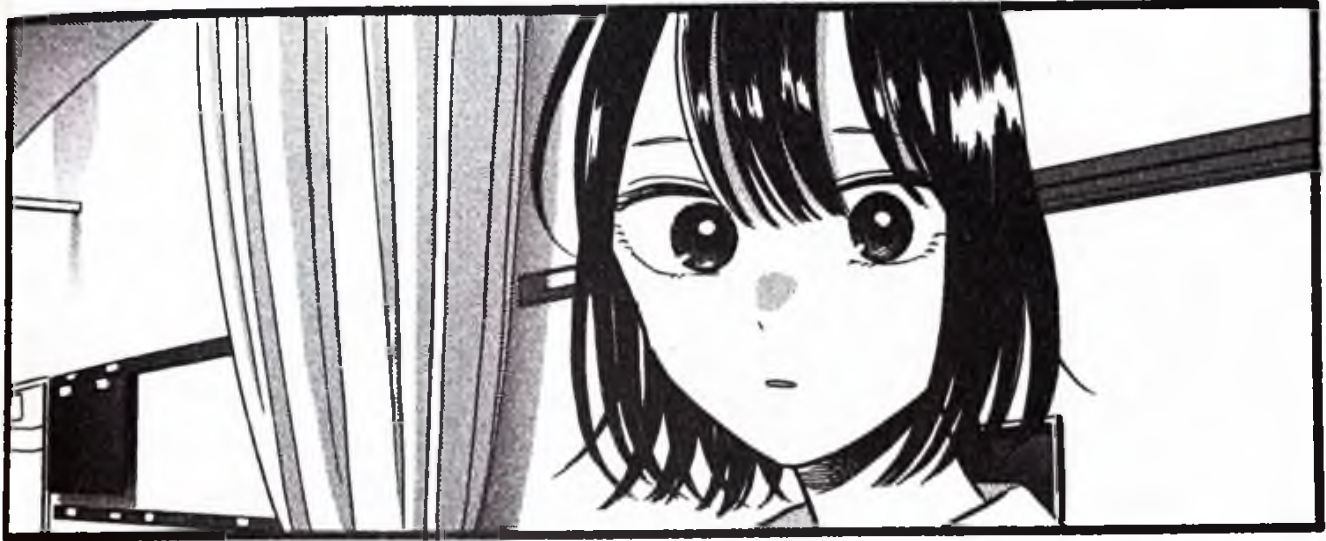
ÇOK
YAKINIM...











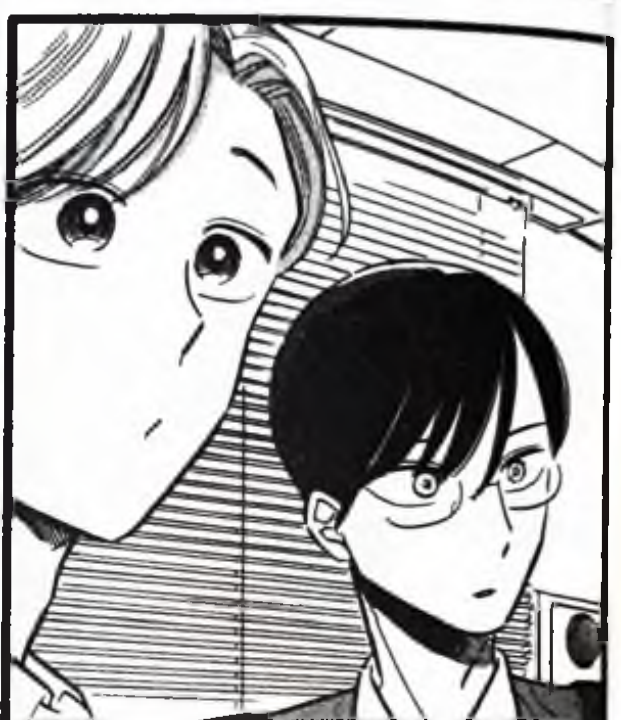


I-RIE-KUN
GAYET DIKKATLI
BİRİ BENCE.



NE
ZAMAN
SİKINTIDA
OLSAM
YARDIMA
KOŞAR.

HATTA
BUGÜN
SEPETLER
DEVİRİLİR-
KEN...



ÇOK
TEŞEKKÜR
EDERİM.



BEN
TEŞEKKÜR
EDERİM.



GÖZLÜĞÜMÜ...



TEŞEKKÜR
EDERİM.



BÜKÜLMEMESİ
İÇİN ÇIKARDIN,
DEĞİL Mİ?



Evet...

Evet, evet!
Daha önce de
— çıkarmadan
uyuyakal-
— dığın için
bükülmüşlerdi,
değil mi?

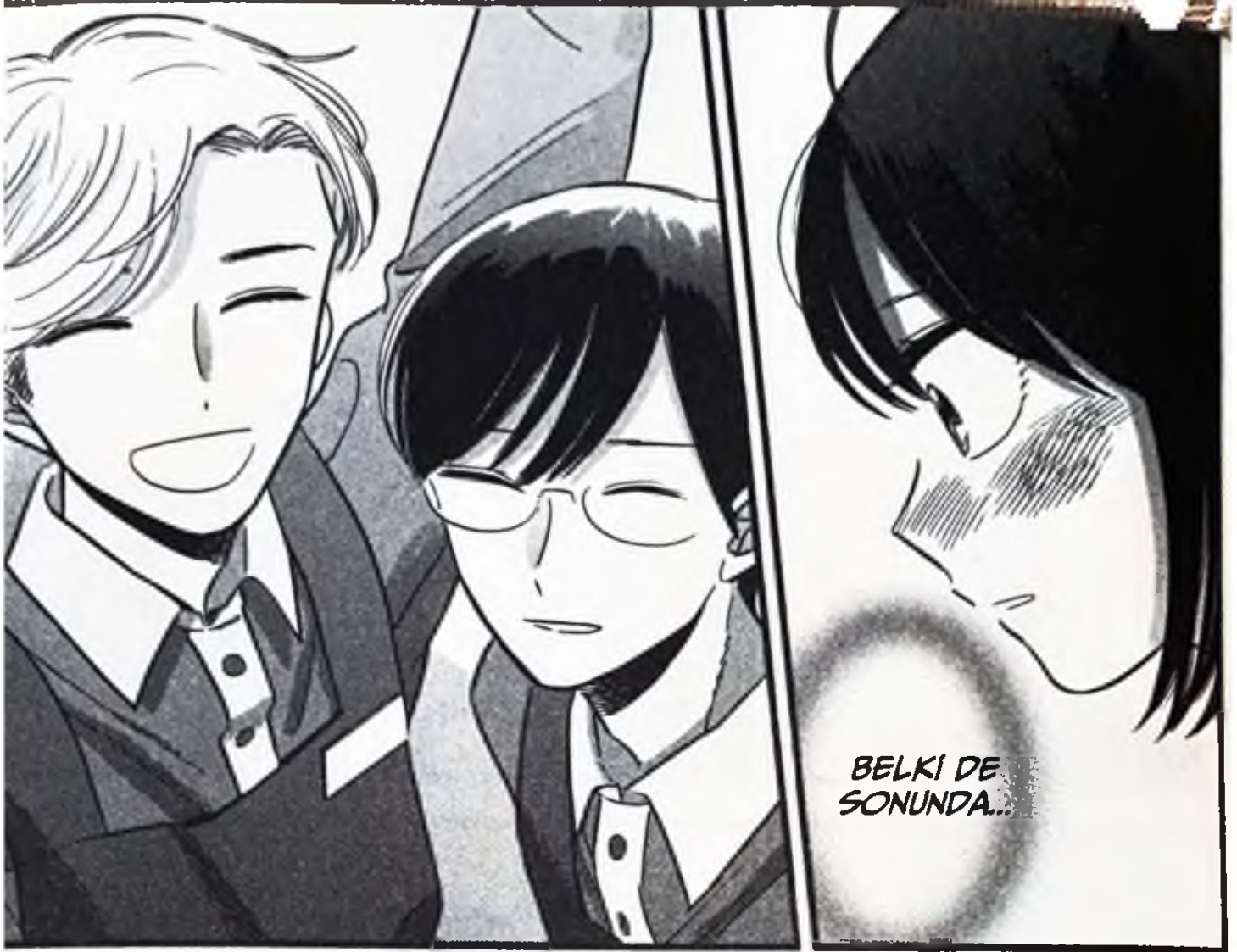




Hadi!
Tanaka-san,
sen de!



ALİŞİK
OLMADIĞIM
ŞEYLERİ
YAPMAYA
DEVAM
EDERSEM...



BİRBİRİMİZE
DAHA YAKIN
HİSSEDEBİLİRİZ.

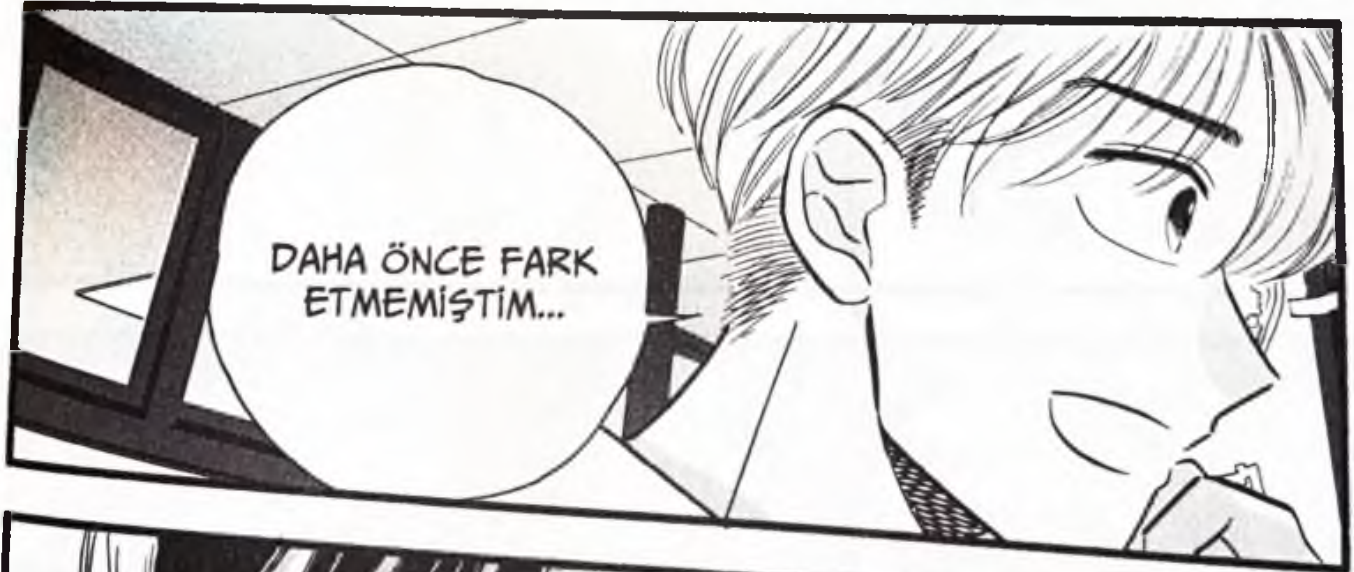
BAK İŞTE!
SÖYLEDİĞİM
GİBİ...



Zaten aynı yaştasınız.

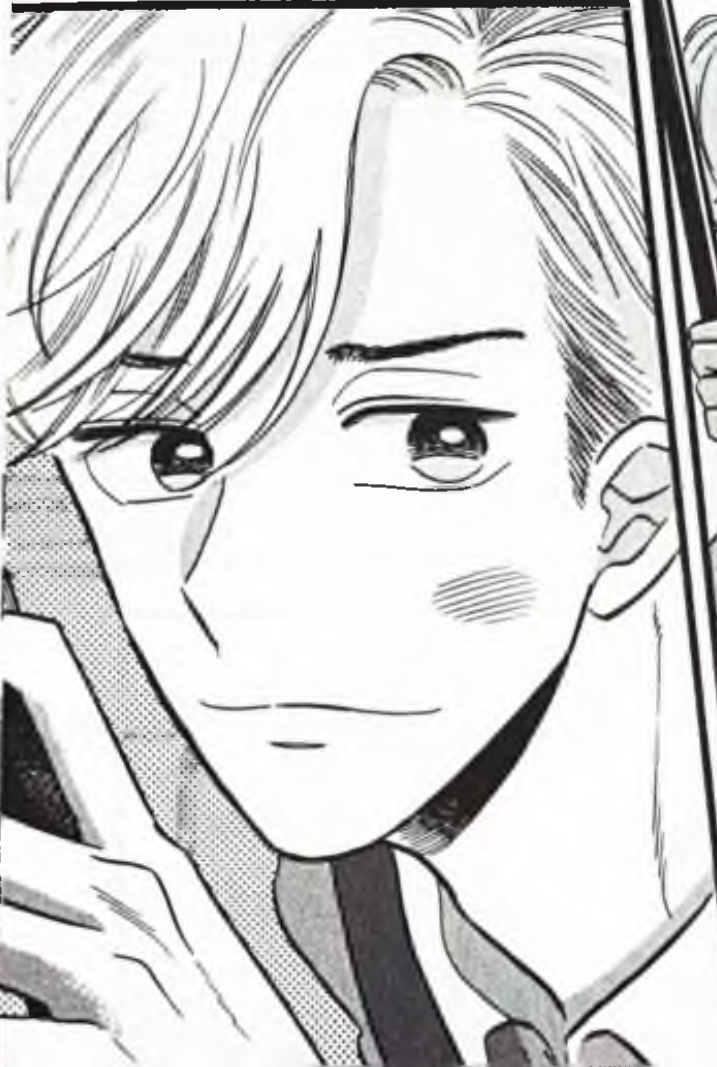
EĞİLMEK GİBİ RESMİ ŞEYLERİ BIRAKMAN LAZIM.

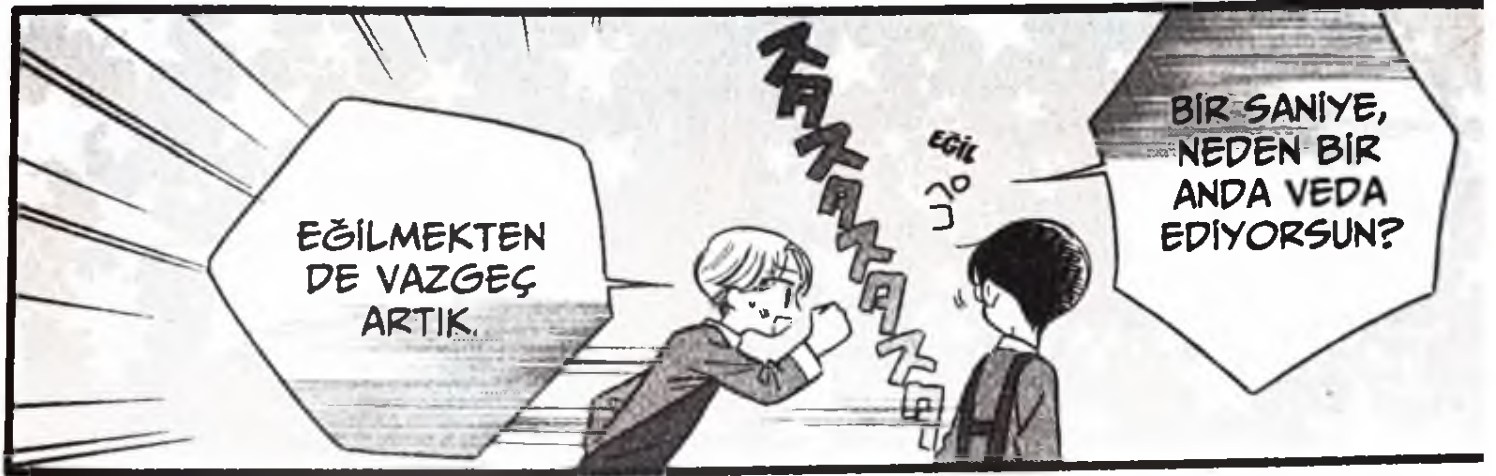
SENİN ZORUNLA YAPTIM!





TANAKA-SAN'IN
YANINDAYKEN
DAVRANIŞLARINA
ÖZEN GÖSTERİ-
YORSUN.





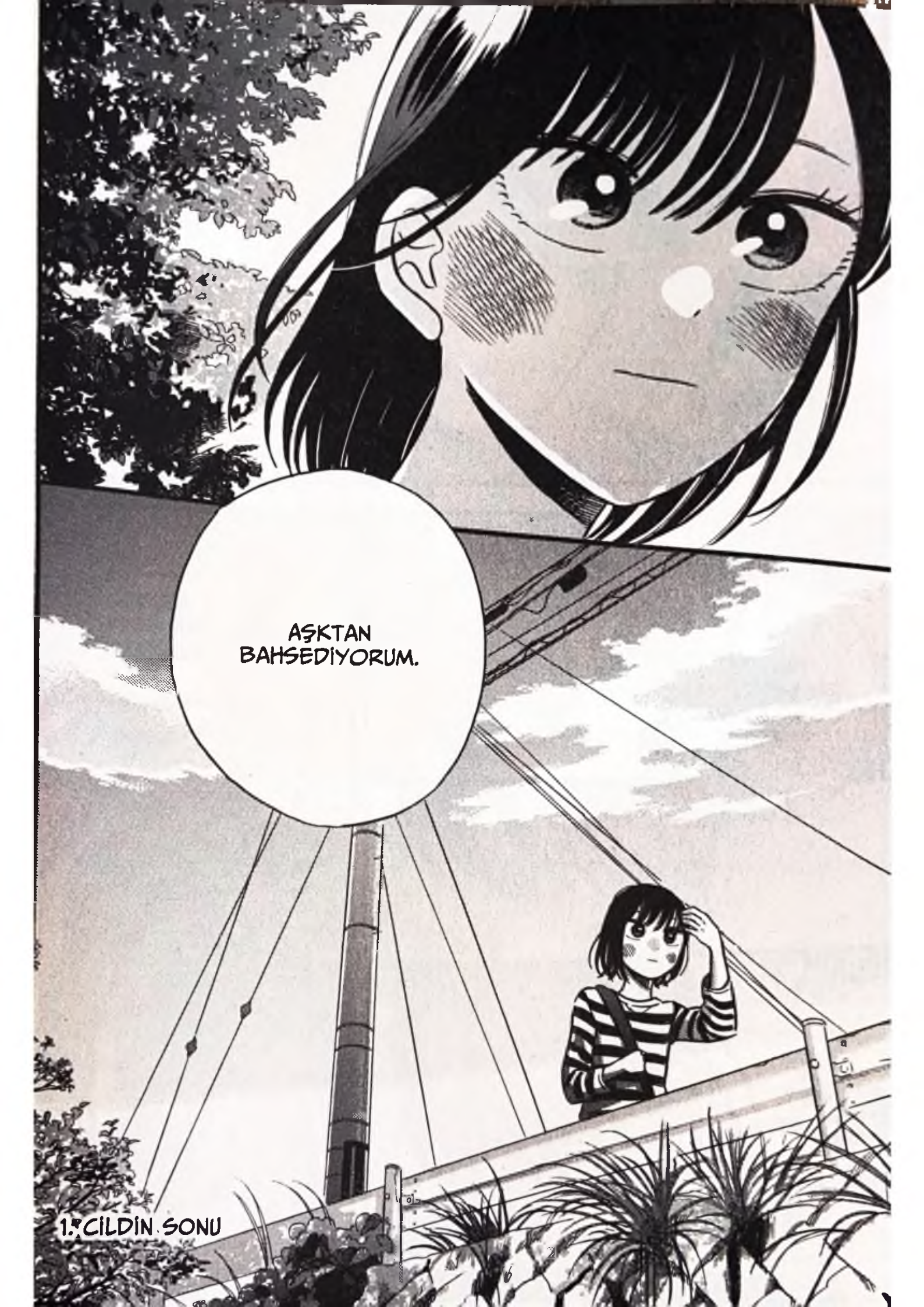


NEDEN
BAHSETTİĞİM
BELLİ DEĞİL
Mİ?



NEDEN
BAHSEDİ-
YORSUN?

ES
EK-
İYÖ-
ZUZ!



AŞKTAN
BAHSEDIYORUM.

1. CİLDİN SONU

FAVORİ ONİGİRİLERİ



* ONİGİRİ, BEYAZ PİRİNÇTEN YAPILAN VE GENELDE ÜÇGEN HALİNE GETİRİLİP ÜZERİNE YOSUN SARILAN BİR JAPON YEMEĞİDİR.

EKSTRA BÖLÜM - TANAKA-SAN'IN BİR GÜNÜ



* HANPEN, ÜÇGEN ŞEKLİNDE BİR TÜR BALIK KEKİDİR.



YOKSA
HANPEN'İN
KOKU-
SUNDAN
DOLAYI
MI?



BİR KEDI-
NİN BANA
BU KADAR
SOKULMA-
SI...



BALIK
SÜRUMİSİ
OLDUĞU İÇİN
KAMABOKO
GİBİ BİR
TADI MI VAR
ACABA?

TANA-
KA-SAN,
O KADAR
CESUR
OLMADI-
ĞINDAN...

GERÇEK
BİR MA-
CERAYA
ATILAMAZ.



Özür
dilerim!



NEDENSE
BENİ HEYE-
CANLANDI-
RIYOR.

HANPEN'İ
TUTUP
YÜRÜR-
KEN...

SOFRAYA
KADAR
GİDEN BU
YOL...



Boyle tatsız
bir görüntü
için kusura
bakmayın.

BÖYLE BİR
TADI MI
VARMIS?

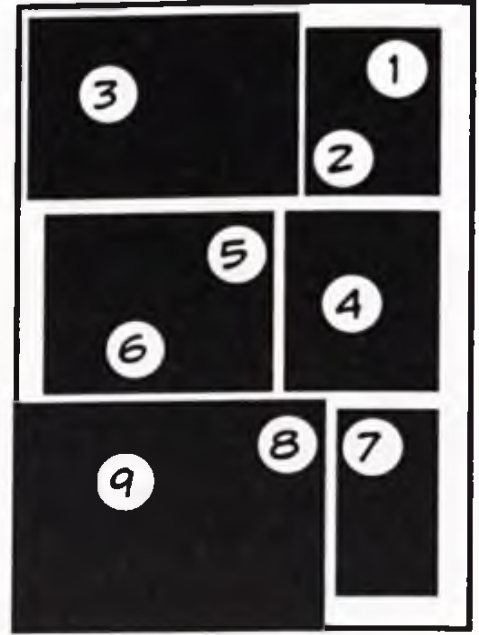
Biraz
tatlı ve
yumuşak
bir tadı
var.

Buraya kadar
okuduğunuz için
teşekkür ederim.

DİKKAT, KİTABIN SON SAYFASINDASIN!

Bu kitap, orijinal haline sadık kalınarak sağdan sola doğru okunacak şekilde basılmıştır. Daha önce manga okumadıysanız, yandaki şablona bakarak okuma sırası hakkında bilgi edinebilirsiniz. Kısacası, en üst sıranın en sağından başlamanız gerekmektedir.

Keyifli okumalar!



Kayıp Kıta - 2

Genel Müdür: Bülent Oktay
Yayın Yönetmeni: Tulgan Köksal
Çevirmen: Serhat Temel
Editör: Burcu Köse
Düzeltili: Büşra Oktay
Grafik Uygulama: Mehmet Büyükturma

1. Baskı: Kasım 2022
3. Baskı: Mart 2023
ISBN: 978-605-73023-1-1

Beyaz Balina Yayın Sanat Dağıtım Paz. San. ve Tic. Ltd. Şti.
Ömerli Mah. Harman-tepe Cad. No: 17 K: 4 Arnavutköy / İstanbul
Tel: 0212 544 41 41 Faks: 0212 544 6 6 70
info@beyazbalina.com.tr
Sertifika No: 49238

Baskı ve Cilt: Umut Kağıtçılık San. ve Tic. Ltd. Şti.
Fatih Cd. Yüksek Sk. Başak Han No:11/1 Merter - Güngören / İSTANBUL
Tel: 0212 637 04 11 - Sertifika No: 45162

Kayıp Kıta, Beyaz Balina Yayınları'nın tescilli markasıdır.

©2017 by AKANE TAMURA/COAMIX Approved Number ZCW-110Y All rights reserved
First Published in Japan in Monthly Comic ZENON by COAMIX Inc.
Turkish translation rights arranged with COAMIX Inc.
Through Digital Catapult Inc.

Küçük bir köşede tomurcuklanan bir aşkın hikayesi bu...

20 yıldır kendi köşesinde "yan karakter" olarak yaşamını sürdüren Tanaka Nobuko'nun içinde tomurcuklanmaya başlayan o ilk aşk...

Girişken hamleler yapmada kötü olmasına rağmen cesaretini toplayıp adım adım da olsa aralarındaki mesafeyi kapatmaya gayret ediyor.

Kalp atışlarının hızı, baş karakter veya yan karakter olmayı önemsiz hale getiriyor.

Baş karakterlerin aşk hikayelerini okumaktan bıkanlar için mütevazı ve capcanlı bir aşk hikayesi.



KDV'den muaftır.



©2017 by AKANE TAMURA/COAMIX
Approved Number ZCW-110Y
All rights reserved