

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



KIRMIZI

METAL KARINCA

7-11
yaş

KIRMIZI KARINCA DİYOR Kİ:



HOŞ GELDİN BAHAR

Sevgili karıncalarım, dergimizin 4. sayısına gelmişiz bu sayıyla birlikte de bahara merhaba diyoruz.

Sizi bilmem ama ben bahar mevsimini çok severim, içim nedense umutla dolar, sanki bundan sonra her şeyin yeni baştan başlayacağı, daha güzel olacağını düşünürüm. Doğa Ana da benim gibi düşündüğünden olsa gerek, her yeri güzelleştirmeye başlar; havalar ısınmaya başlar, ağaçların dalları yeşillenmeye, çiçekler açmaya başlar; arılar da kovanlarından çıkıp bu çiçeklerden balözlerini toplarlar; kuşlar bile bir başka ötmeye başlar.

Hele, yağmurlu çamurlu, fırtınalı bir mevsim geçirmişseniz havaların ısınmaya başlayıp baharın "Merhaba ben geldim" demesi çok daha güzel gelir.

Bakın ünlü şairimiz Orhan Veli Kanık "Baharın İlk Sabahları" şiirinde ne kadar güzel anlatıyor duygularını:

Tüyden hafif olurum böyle sabahlar
Karşı damda bir güneş parçası,
İçimde kuş cıvıltıları, şarkılar;
Bağıra çağıra düşerim yollara;
Döner döner durur başım havalarda.

Sanırım ki günler hep güzel gidecek;
Her sabah böyle bahar;
Ne iş güç gelir aklıma, ne yoksulluğum.
Derim ki: "Sıkıntılar duradursun!"
Şairliğimle yetinir,
Avunurum.

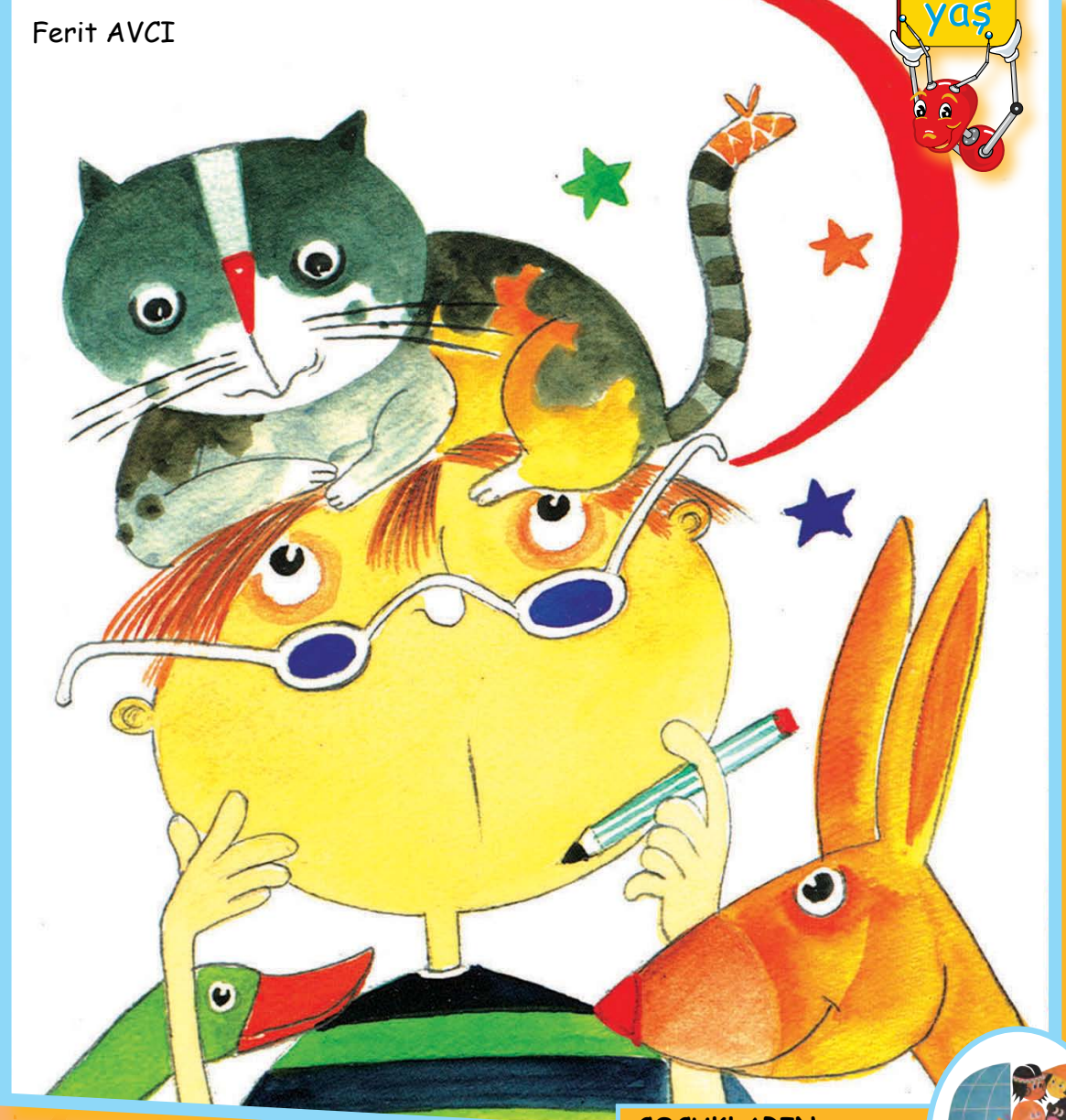
Siz de şimdi hemen pencerenizi açın o güzel bahar havasını içinize çekin, hiç kuşkunuz olmasın siz de kendinizi tüyden hafif hissedeceksiniz.

Sonra dışarıya doğru "Hoş Geldin Bahar" diye haykırın.

Biraz dikkat ederseniz onun da size "Hoş bulduk" dediğini duyacaksınız.



Ferit AVCI



ÇOCUKLARIN
HAKKI DA VAR,
BİLDİRİSİ DE VAR

DÜNYA ÇOCUK HAKLARI

Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Sözleşmesi için Çocuk Vakfı'nın düzenlediği "Her Çocuk Haklarıyla Doğar" sergisinin 4. Maddesini canlandıran sanatçı dostumuz Nazan Erkmén ve eseri.

Madde 4: Devlet, Sözleşme'de yer alan hakların uygulanması için bütün imkanları kullanmalıdır.



Nazan ERKMÉN



ÇOCUK VAKFI

KIRMIZI METAL KARINCA
E-POSTA: metalkarincalar@gmail.com



TARİHÇİ KARINCA

1 NİSAN ŞAKALARI



1 Nisan bütün dünyada "Şaka Günü" olarak bilinir, insanlar birbirlerine küçük sevimli şakalar yaparlar. Örneğin bir ilkokulda öğrenciler öğretmenlerine şaka yapmaya karar vermişler,

yandaki sınıfla anlaşmışlar ve birbirlerinin sınıflarına girmişler. Öğretmen de sınıfına girdiğinde karşısında başka sınıfı görünce hep birlikte "1 Nisaaaaan" diye bağırıp güleceklermiş. Ama öğretmenler bunun haberini almışlar tabii ve onlar da birbirlerinin sınıflarına girmişler. Öğrenciler karşılarında gene kendi öğretmenlerini görmüşler; yani asıl şakayı öğretmen onlara yapmış.

Peki, bu 1 Nisan şakaları nerden geliyor, şimdi ona bakalım. Uzun yıllar önce yılbaşıları şimdiki gibi 1 Ocak'ta değil baharın başladığı 1 Nisan'da kutlanırmış. Sonra birileri çıkıp bu tarihi şimdiki gibi 1 Ocak tarihine almış. Ama o zamanlar şimdiki gibi televizyon, internet gibi olanaklar yok tabii; pek çok insan bunun farkında olmamış, olanların bir kısmı da "Neden yılbaşının yerini değiştiriyorsunuz, bana mı sondunuz? Ben alışkanlığımdan vazgeçmem gene 1 Nisan da kutlarım" diyerek yılbaşı kutlamalarını 1 Nisan da yapmaya başlamışlar... Ötekiler de bu güne "Şaşkınlar Günü" adını vermiş. Tabii günümüzde insanlar 1 Nisan'ı yılbaşı olarak değil o günlerin anısına şaka günü olarak kutlayıp; birbirlerine sevimli şakalar yapıyorlar.

Bir de "Nisan Balığı" var tabii bununla bağlı olarak...

Nisan ayı içinde balık avlanma yasağı varmış çünkü o dönem balıkların yumurtlama mevsimidir; eğer avlanma olursa balıkların soyunun tükenme tehlikesi vardır. Ama gene de kural tanımayan bazı insanlar her zaman olduğu gibi o zaman da avlanmaya çıkarlarmış. İşte şakacı insanlar da sahte oyuncak balıkları göle atıp o avcıları kandırırlarmış...



GÖZLÜKLÜ KARINCA

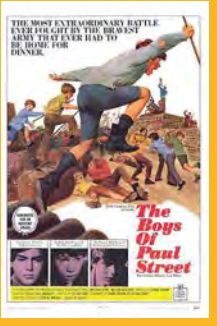
Eleştirmen

PAL SOKAĞI ÇOCUKLARI



Bu yazımızda çok ünlü bir çocuk klasiğini ele alacağız... Adı "Pal Sokağı Çocukları"...

Macar yazar Ferenc Molnár tarafından 1906 yılında yazılan bu roman daha sonra sinemaya da uyarlanmıştır.



Roman, mahalledeki oyun oynadıkları arsayı ellerinden almak isteyen zengin çocuklarına karşı mücadele eden yoksul çocukların hikâyesini anlatır.

Pal Sokağı arsasında mutlu bir halde oynamakta olan Boka, Nemecek, Barabas, Çele, Çonakoş, Gereb gibi kahramanlarımızı kıskananlar vardır; bunlar "Kırmızı gömlekli" diye adlandırılan Botanik Bahçesi



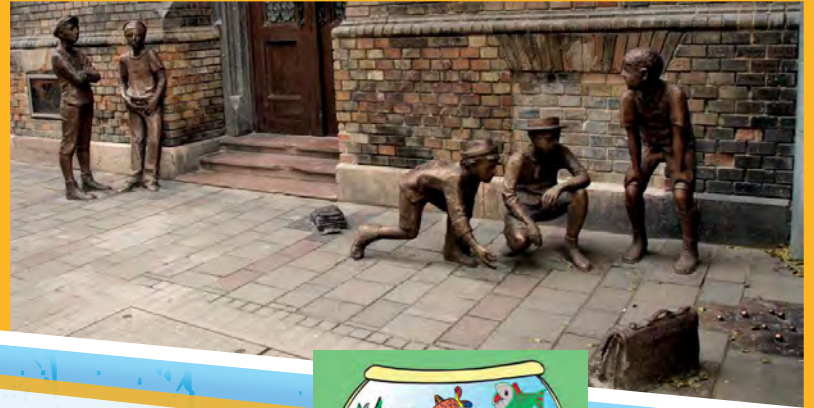
Çocuklarıdır, zengin çocukları olmalarına karşın onların rahat bir şekilde, gönüllerince oyun oynayacakları bir alanları yoktur. Gözlerini bizinkilerin arsasına dikerler. Onlar almak için Pal Sokağı çocukları da arsalarını vermek için savaşırlar.

Aslında çocuklar arasındaki bu savaşla dünyada gördüğümüz savaşlar anlatılmaktadır tabii ki. Bütün savaşlarda olduğu gibi burada da hüsrân vardır; kitabı okuyacak olanlar için sonunu söyleyip tadını kaçırmayayım; biraz hüznün, biraz gözyaşı olduğunu söyleyeyim sadece.

Ancak romanda verilen mesaj şudur "Savaşlar çok kötüdür, anlamsızdır, savaşların kazananı olmaz."

Pal Sokağı Çocukları'nı okursanız inanın çok seveceksiniz; kitaptaki kahramanlar size çok yakın arkadaşlarınız gibi gelecek, onları hiçbir zaman unutmayacak ve ileride büyüdüğünüzde siz de çocuklarınıza tavsiye edeceksiniz.

Ferenc Molnár
PAL SOKAĞI
ÇOCUKLARI



PROFESÖR KARINCA

SORU:

Kavanoz şeklinde bir akvaryumun içinde 8 adet balık var, balıkların 3 tanesi boğulursa geriye kaç balık kalır?



Balıklar suda yaşarlar; bu yüzden boğulmazlar.

CEVAP:

NASREDDİN KARINCA Hülya ERŞAHİN





ÖYKÜCÜ KARINCA Atay SÖZER

Kedi Sarman ve Kilkuyruk

Küçük Kedi Sarman köşesinde oturmuş sütünü içmekteydi. İnek Sarıkız ona bu sabah taptaze süt getirmişti.



Derken incecik bir ses duydu; "Süt lezzetli mi?" diye Sarman etrafına baktı kimseyi göremedi, "Hey sana söylüyorum, beni duymuyor musun?" diye bir ses daha geldi. Sarman şaşırmıştı; "Her kimsen çık ortaya çabuk" diye bağırdı... "Yahu benim işte, görmüyor musun?" diye bir daha seslendi. Sarman başını çevirince bir de ne görsün, bu mini mini bir fareydi. Sarman ona; "Kimsin sen?" dedi. "Benim adım Kilkuyruk gördüğün gibi bir fareyim" "Ne istiyorsun bakalım fare" dedi Sarman. Kilkuyruk Sarman'ın yanına gelip "Seninle arkadaş olmak istiyorum" dedi.



Sarman şaşırdı; "Ama kediler ve fareler düşmandırlar" diye haykırdı; "Fareler kedilerden çok korkarlar onları gördüler mi kaçacak delik ararlar." Kilkuyruk "Kim demiş onu !" diye gülmeye başladı, ona karşı çıktı.



ruk doğru söylüyordu; düşman olmaları için hiçbir neden yoktu. Kilkuyruk "Bütün bunları hep insanlar uyduruyor, güya fareler kedilerle, kediler de köpeklerle düşman olurmuş; ne saçma!" dedi.

Sarman düşündü, gerçekten çok saçmaydı; çünkü en yakın arkadaşı evin köpeği Karabaş'dı. Onunla çok iyi geçinirler hiç kavga etmezlerdi.

Sarman gülümsedi; "Doğru söylüyorsun arkadaşım, o zaman gel de şu sütü beraber içelim."

Kilkuyruk hemen süt tasının kenarına zıpladı...

İki arkadaş doya doya süt içmeye başladılar...

Bu arada ev sahibinin iki çocuğu Berk ve Ceren içeri girip onları bu halde gördüler, çok sevindiler.

Sarman hemen onlara dönüp; "Aman çocuklar bu gördüklerinizi sakın büyüklerinize anlatmayın, onlar hâlâ kedilerle fareleri düşman zannediyorlar. Söyleseniz de size inanmazlar." dedi...



"Hem neden düşman olalım ki, düşman olmak için bir neden var mı?" diye devam etti. Sarman şaşırdı, Kilkuy-



12 Haziran Dünya Çocuk işçiliği ile mücadele gününde çocuk hakları ile ilgili Çocuk Vakfının "HAKLARI ÇALINMIŞ ÇOCUKLAR" sergisinden güzel iki fotoğraf.

Adı Gülnaz'dır. Onun da nazlandığı günler olmuştur elbet, en çok da ilkokuldayken, aferinler aldığı anda, öğretmenine. Anımsamak canını yakar, bir yumruk olup boğazında düğünlerin anılar, öğretmen olma hayalleri. Beşi bitirene kadar zor sabretmiştir babası. Gün boyu diktığı parçaları sayar Gülnaz, iyi bellemiştir çarpım tablosunu. Bir parça kaç kuruş, yirmi parça kaç lira, bu kadar lira kaç ekmek, kaç kilo soğan? Nazlanamayacağı bir hayata mahkumdur Gülnaz, gül kokmayan atölyelerde, evlerde...



Ayşe SARISAYIN



Beyhan ÖZDEMİR



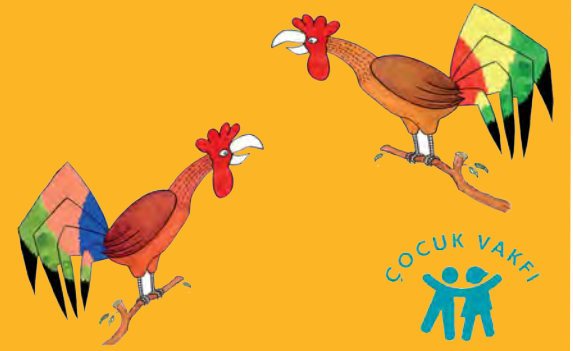
Gerçi ben de bu ayakkabıları giyecek arkadaşlara eşlik etmek, aynı takımında onlarla ben de oynamak isterdim. Ama... Neyse... Adım mı? Ne önem var adımın? Vasıfsız işçi de diyebilirsiniz, çocuk da...



Kamil YEŞİL



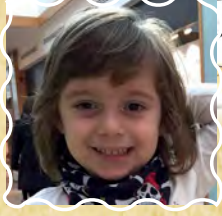
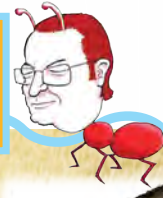
Beyhan ÖZDEMİR



ÇOCUK VAKFI

RESSAM KARINCALAR İŞ BAŞINDA

Asuman KÜÇÜKKANTARCILAR - Coşkun GÖLE



Kuzey TEZCAN



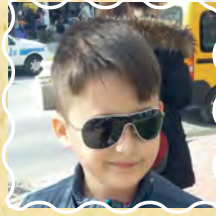
İrem PEKER



Mehmet Efe UYSAL



Mehmet Emin YÜNLÜ



Saruhan Ali KAYAR



Yusuf KIRICI



Ahmet Poyraz KURTULMUŞ



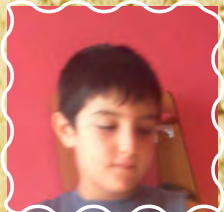
Açelya BOSUN



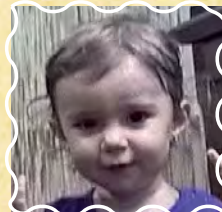
Ayaz ÖZ



Barış Peker



Derin VATANSEVER



İbrahim ÇATALKAYA

