

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



KIRMIZI

METAL KARINCA

7-11
yaş

KIRMIZI KARINCA DİYOR Kİ



HOŞGELDİN YENİ YIL

Sevgili karıncalarım hepinize merhaba; dergimizin 3. sayısına hoş geldiniz. Bu aynı zamanda gelen yeni yıla da "Hoş geldin" diyoruz. 2015 yılı bitti ve 2016 yılına girdik dilerim bu yıl hepimiz için güzelliklerle geçer.

Ben yılbaşlarını çok severim nedense yeni yıla girerken kendimin de yenileneceğini, gençleşeceğini düşünürüm. Oysaki bir yaş daha yaşıyorum ne komik bir durum değil mi? Gazetelerdeki yeni yıl karikatürleri de her sene aynıdır; eski yılı belki bükülmüş, eli bastonlu, beyaz sakallı bir ihtiyar gibi çizerler; dünyadan gitmektedir; karşısın da henüz bir bebek olan yeni yıl gelmektedir. İşte ben her zaman kendimi o ihtiyar gibi değil, gelen bebek yerine koyarım. Yeni yıl gelmişken sizlere bu konuda bir şeyler söylemek isterim.

Bazı insanlar Noel ve yılbaşını hep karıştırırlar nedense.

Hristiyanların peygamberi İsa'nın doğum günü olan 25 Aralık Noel adıyla kutlanır; ondan 5 gün sonra da 31 Aralık gelir ve yeni bir yıla girilir. İşte insanlar "Biz Hristiyan değiliz o yüzden kutlamayalım" derler. Oysa dediğim gibi ikisi bambaşka şeylerdir.

Aslında bu konu beni aşar onun için konuyu uzmanına bırakalım; 2.sayfamızdaki "Tarihçi Karınca" sizlere yılbaşı kutlamalarının ta nerelere kadar uzandığını anlatıyor.

Doğrusu ben okuyunca çok şaşırdım; eminim ki sizler de şaşıp kalacaksınız.

Önce okuyun sonra da gidip "Yılbaşı bizim geleneklerimizde yok" diyenlere bir güzel anlatın...

2016 bütün karıncalara iyilik güzellik getirsin, her şey gönlünüzce olsun...



KIRMIZI METAL KARINCA

E-POSTA: metalkarincalar@gmail.com

Ferit AVCI

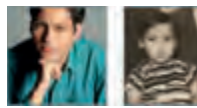


ÇOCUKLARIN
HAKKI DA VAR,
BİLDİRİSİ DE VAR

DÜNYA ÇOCUK HAKLARI

Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Sözleşmesi için Çocuk Vakfı'nın düzenlediği "Her Çocuk Haklarıyla Doğar" sergisinin 3. Maddesini canlandıran sanatçı dostumuz Necdet Yılmaz ve eseri.

Madde 3: Çocukla ilgili bütün girişimlerde, çocuğun yüksek yararı tam olarak gözetilecektir. Ana-babalar ya da sorumluluk taşıyan diğer kişiler bu sorumluluğu yerine getiremedikleri takdirde, Devlet, çocuğa yeterli dikkati ve desteği gösterecektir.



Necdet YILMAZ





TARİHÇİ KARINCA

YILBAŞI GELENEKLERİ



Bütün dünya-
daki insanlar
yeni bir yıl bitip
de diğerine ge-
çerken bunun
kutlamasını ya-
parlar, şenlikler
düzenlerler.
Yaşanan kötü
anların eski
yılıda kaldığını

düşünüp yeni yıla iyilik güzellik dilekleriyle girmek isterler. Peki bizdeki yılbaşı kutlamaları ne kadar eskidir acaba? Çok ama çok eski yıllara dayanır, hatta bu kutlamalar eski Türk geleneklerinde bile görülmüştür. Değerli bilim insanımız, ünlü Sümerolog Muazzez İlmiye Çığ bakın neler söylüyor bu konuda: "Eski Türklerde, gökyüzü tanrısı bir güç olarak kabul edilirdi. Geceyle gündüz kavga halindeydi. 21 Aralık tarihinin ardından günlerin uzamaya başlaması, kutsal kabul edilen güneşin kavgayı kazandığı gün olarak kabul edilir ve bunun için şenlikler düzenlenirdi. Bu kutlamalarda 'Akçam' denilen çam dalı kullanılır, o çam dalının altına, Tanrı iyi insanlara iyi şeyler sunduğu için, hediyeler konulurdu. Tanrı gelecek yıl iyi şeyler versin diye de, o çam dalına iyi dilekleri simgeleyen bezler, süsler bağlanırdı. O gün aileler bir araya gelir, yemekler yapılır, yenir, şarkılar söylenir, dans edilirdi."

Dikkat ettiniz mi, bugün batı ülkelerinde süslenen çam ağacı geleneği ta o zamandan beri varmış. Bir de kırmızı elbisesiyle dolaşan, beyaz sakallı Noel Baba var; aslında o karakterin kökü de eski Türk söylencelerine dayanırmış. Gene Muazzez İlmiye Çığ'ı dinleyelim.

"Bugün Noel Baba olarak kabul edilen yaşlı adamın, gökyüzü tanrısının kötü kardeşi yeryüzü tanrısı olduğuna inanılır. 22 Aralık'ta onun bile iyi olmaya karar vererek, kapı kapı dolaşıp hediyeler verdiği düşünülürdü."



GÖZLÜKLÜ KARINCA

Eleştirmen

FISTIKLAR

Tamamen küçük çocuklardan oluşan bir mahalle düşünün, hiç büyük birini görmüyoruz. Çizgi bant karakterleri "Fistiklar" işte bu mahallede yaşıyorlar; orijinal adı "Peanuts" olan bu çizgi bantın yaratıcısı Charles M. Schulz.

Sadece çocuklar yok bu çizgi bantta, çocuklardan daha akıllı çok sevimli bir köpek var, adı Snoopy. Şimdi gelin bu mahalledeki karakterleri tanıyalım:

Charlie Brown, çizgi bantın ana çocuk



karakteri; biraz
çokbilmiştir,
kendini akıllı
sanır.
Sally Brown;
Charlie'nin kız
kardeşidir;



Schroder;
sanatçı ruhlu,
hep piyanosunun
başındadır. Ünlü
besteci Beetho-
ven'a hayrandır.



Lucy Van Pelt, mahallenin akıllı becerikli kızı. Rerun Van Pelt, Lucy'nin erkek kardeşi. Linus, Lucy'nin kardeşi ve Charlie'nin en yakın arkadaşıdır, sürekli elinde bir battaniyeyle dolaşır...

Bu yaramaz fistiklarla Snoopy'nin maceralarını okudukça onları daha yakından tanıyacak ve çok seveceksiniz. İşte size küçük bir örnek...



Ve tabii Snoopy; en meşhurları olan sevimli köpeğimiz. Kulübesinin içine girmez, hep üstünde yatar, bazen daktilosuyla bir şeyler yazar.

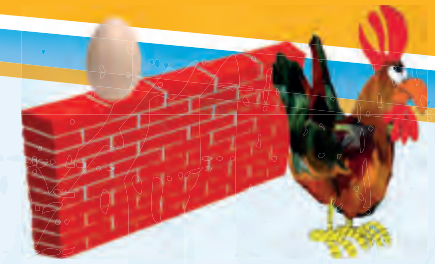
Woodstock; Snoopy'nin en yakın arkadaşı olan küçük bir kuş. Biz onun ne konuştuğunu anlamayız ama Snoopy sayesinde öğreniriz ne dediğini.



PROFESÖR KARINCA

SORU:

Duvarın üstüne yumurtlayan horozun yumurtası hangi yöne düşer?



Bildiğiniz gibi horoz yumurtlamaz, tavuk yumurtlar.
CEVAP:

NASREDDİN KARINCA Hülya ERŞAHİN





ÖYKÜCÜ KARINCA Atay SÖZER

Bir Sepet Havuç

Eşek Düşükkulak ve Öküz Kütboynuz birlikte dolaşmaya çıkmışlar. Düşükkulak "Benim karnım çok acıktı." diye sızlanmış. "Benim de" demiş Kütboynuz, "Sabahdan beri de bir şey yemedim." Düşükkulak "Hadi o zaman bir yerde oturup yemek yiyelim" demiş. Ama ne yazık ki yemek yiyecekleri hiçbir yer bulamamışlar. Kütboynuz'un canı sıkılmış,

- Nasıl iş bu böyle? Karnımız tok olduğu zaman karşımıza bir sürü yiyecek çıkar ama şimdi bir lokma bile bulamıyoruz, diye söylenmiş.

- Doğru, demiş Düşükkulak, hep öyle olur zaten.

Bir süre daha yürümüşler. Düşükkulak, - Şu insanlar da bizi hiç düşünmüyorlar; bizim gibi aç hayvanların olacağını tahmin edip yol üstüne yiyecek bir şeyler bıraksa-lar ne olurdu sanki? diye söylenmiş. Kütboynuz onun bu haliyle alay etmiş:

- Haklısın, insanoğlu bütün işini gücünü bırakacak, "Aman şu Kütboynuz'la Düşükkulak'ın karnı açtır, onlar için şuraya yemek koyayım" diyecek, öyle mi? Hangi insan yapar bunu?

- Öyle deme, demiş Düşükkulak, bunu yapsa yapsa çocuklar yapar; onlar hayvanları severler. Kış günlerinde kediler köpekler yesinler diye yollara kap içinde yiyecek, yaz günlerinde susuz kalmasınlar diye su

bırakan çok çocuk biliyorum.

Kütboynuz, - İyi de onlar kediler ve köpekler için bırakıyorlar. Biz eşekle öküzüz, bizim için bırakmazlar, diye homurdanmış. Tam bu sırada ileride büyük bir sepet görmüşler, koşarak yanına gelmişler. Bir de ne görsünler? Sepet ağzına kadar havuç dolu... Üzerinde de şu yazı yazıyor: "Karnı



acıkan hayvanlar için"

Düşükkulak pek sevinmiş bu duruma; "Bak gördün mü? Küçük bir çocuk bizim için bırakmış işte..." Kütboynuz hemen yemek için hamle yapmış;

- Yaşasın! Hemen yiyeyim o vakit...

- Bir dakika, önce ben yiyeceğim.

- Neden sen yiyormuşsun bakayım?

- Çünkü yemek yememiz gerektiğini ilk söyleyen benim.

Kütboynuz onun bu tavrına öfkelenmiş;

- Yani sen söylemeseydin ben karnımın acıktığını bilemeyecek miydim? Ne saçma şey bu. Bir kere ben senden önce acıktım, o zaman önce ben yiyeceğim...

Böylece ikisi de "Önce sen yiyeceksin, ben yiyeceğim" diye kavgaya tutuşmuşlar. Bu sırada Tavşan Kazmadiş yanlarına gelmiş; "Durun canım, niye kavga ediyorsunuz bakayım?" diye onları ayırmış. "İyi ki geldin" demiş Kütboynuz, "Bu eşek havuçları önce ben yiyeceğim diye tutturdu." "Havuç mu?" diye bir çığlık atmış Kazmadiş, havuç onun en sevdiği yiyecekmiş. "Evet havuç" demiş Düşükkulak, "Küçük bir

çocuk biz yiyelim diye bırakmış buraya." Kazmadiş ağzı sulanarak baktı havuçlara;

- Gerçekten de havuçmuş, çok da güzel görünüyorlar...

Kütboynuz;

- O zaman Kazmadiş hakem olsun, hangimizin önce yiyeceğine karar versin, diye bir öneri getirmiş.

"Kabul" demiş Kazmadiş, "Anlatın bakayım, neden ilk önce yemek istediğinizi..."

Düşükkulak,

- Çünkü ilk önce ben yiyecek olsa da yesek dedim, diye gerekçesini söylemiş. Kütboynuz da "Ama ben ondan önce acıktım, o zaman yemek benim hakkım" diye kendini savunmuş. Kazmadiş düşünmeye başlamış;

- Böyle bir konuda hakemlik yapmak gerçekten çok zor, ikiniz de haklı gibi görünüyorsunuz. Ama adil bir karar vermem için biraz düşünmem gerek demiş. Sonra havuçlara bakmış... "Önce şu havuçları bir inceleyeyim. Bakalım havuçlar hanginizin ağzına daha layık?" diye bir havuç alıp yemeye başlamış. Düşükkulak ve Kütboynuz merakla ona bakıyorlarmış... "Hiçbir şey anlamadım vallahi" demiş Kazmadiş, "Dur bir tane daha yiyeyim" diye bir havuç daha yemiş... "Şimdi biraz anlar gibi oldum, ama emin olmak için biraz daha yiyeyim." diye birkaç havucu daha midesine indirmiş, sonra bir tane daha, bir tane daha...

Kazmadiş,

- Tamam şimdi kararımı verdim, diyerek ikisine de bakmış...

Düşükkulak ve Kütboynuz merakla onu dinliyorlarmış. Kazmadiş "Bence sırayla yemeyin, ikiniz birlikte yiyin. En doğrusu bu olur" demiş ve zıplaya zıplaya oradan uzaklaşmış. Kütboynuz ve Düşükkulak sepete baktıklarında bir de ne görsünler? Sepetin içi bomboş. Kazmadiş inceliyorum diyerek bütün havuçları yemiş. Düşükkulak ve Kütboynuz başlarına geleni anlamışlar. Birbirlerine "Sen-ben kavgası yapacağımıza, birlikte hareket etseydik başımıza bu gelmeyecek, elimizdekini başkasına kaptırmayacaktık" demişler ve bu akılsızlıklarının cezasını aç kalarak ödemişler.

GENÇ KARINCALAR

BEN BÜYÜYÜNCE

Ben büyüyünce,
Doktor olmayacağım belki,
Hatta mühendis,
Hatta öğretmen.
Belki bir şöför,
Belki işinde uzman bir usta,
Ya da musmutlu bir çöpçü.
Yani ben büyüyünce,
İnsan olacağım annesi,
Babası,
Darılmaca,
Gücenmece yok!

Enver Tuna Ormancı

Buse ERENUS



GENÇ KARINCA KULÜBÜ'ne katılmak ve üyelik kartı edinmek için
e-posta adresimiz metalkarincalar@gmail.com



12 Haziran Dünya Çocuk işçiliği ile mücadele gününde çocuk hakları ile ilgili Çocuk Vakfının "HAKLARI ÇALINMIŞ ÇOCUKLAR" sergisinden güzel bir fotoğraf.

Ustam son vidayı söküyordu. ikimiz de yorulmuştuk. Benim gözüm sokaktaydı. Okuldan evlerine gülüşerek dönen çocuklarda.

Adnan ÖZYALÇINER

Arzu YILMAZ

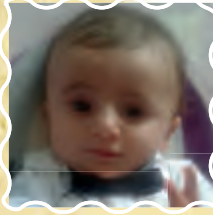


RESSAM KARINCILAR İŞ BAŞINDA

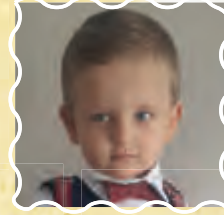
Asuman KÜÇÜKKANTARCILAR - Coşkun GÖLE



Ecemnur DÖNMEZ



Ertuğrul Mert
YILMAZ



Eymen
TAHIROĞLU



Toprak Kuzey
ÇINAR



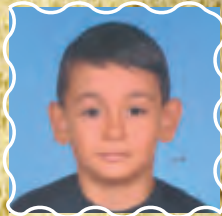
Yunus Emre
YILMAZ



Yusuf Efe
AKCAN



Altan AYDEMİR



Azra ATAK



Atakan ATAK



Buse AYDEMİR



Melek Minenur ÇAKIR



Tuna ORMANCI



HOMUR MİZAH ve KARİKATÜR GRUBU tarafından hazırlanmıştır.

Bu Sayıda Emeği Geçenler : Asuman Küçükkantarcılar, Atay Sözer, Atilla Atala, Canol Kocagöz, Coşkun Göle, Ferit Avcı, Hülya Erşahin, Sevgi Yılmaz