

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



KIRMIZI

METAL KARINCA



KIRMIZI KARINCA DİYOR Kİ



SINAVLAR HATALARINIZI GÖSTERİR

Sevgili karıncalarım hepinize merhaba; bu elinizde tuttuğunuz dergimizin 2.sayısı. İki ay pek çabuk geçti gördüğünüz gibi umarım ilk sayımızı beğenmişsinizdir. Bu sayı ilk sayıdan daha iyi olacaktır, 3.sayı da bu sayıdan. Ama 4.sayı 3.sayıdan çok daha iyi olmalıdır. Kısaca her sayı bir öncekinden daha iyi olmak zorundadır. Doğrusu da budur zaten, oturup bir önceki sayıdaki hatalarımızı göreceğiz ve bir daha o hatayı yapmayacağız.

Zaten yaşamımız da öyle değil midir?

Bakın yeni bir eğitim dönemine başladınız, mutlaka çeşitli sınavlara giriyorsunuzdur. Hayatta hata yapmayan kimse yoktur; ünlü bilim insanları, sanatçılar da başarılı olana dek kim bilir ne hatalar yapmış olduklarını sakın unutmayın.

Dünyanın en zeki insanların biri kabul edilen, Görecelik Teorisi'ni bulan kişi olan ünlü fizikçi Albert Einstein'ın ilkokula giderken matematik ve fizik derslerinden hep zayıf not aldığını hatta öğretmenlerinin "Bu çocuk aptal, bundan adam olmaz" dediklerini biliyor muydunuz?

Diyelim ki bir sınavdan zayıf not aldınız.

Hemen üzmemize gerek yok bu durumda, önemli olan bu sınavdan neden zayıf aldığının farkında olmanız.

"Bu soruyu yanıtlarken, falanca yerde hata yapmışım" dediğiniz anda kazandınız demektir, artık bir daha o hatayı hiç ama hiç yapmazsınız. Bütün yaşamınız boyunca da bu ilkeyi sakın unutmayın; yaptığınız yanlışlardan kendinize ders çıkartmasını bilin.

Bir sonraki sayıda buluşmak üzere hepinize derslerinizde başarılar dilerim...



KIRMIZI METAL KARINCA

E-POSTA: metalkarincalar@gmail.com

Ferit AVCI



ÇOCUKLARIN HAKKI DA VAR, BİLDİRİSİ DE VAR

5 EKİM DÜNYA ÇOCUK HAKLARI GÜNÜ

Çocuk Vakfının düzenlediği çocuk hakları sözleşmesi sergisinin 1. ve 2. maddelerini canlandıran sanatçılarımız ve eserleri

Madde 1: Ulusal yasalarca daha genç bir yaşta reşit sayılma hariç, 18 yaşın altındaki her insan çocuk sayılır.



Soner HIZARCI

Madde 2: Ayırım Gözetmeme

Hakların hepsi, istisnasız bütün çocuklar için geçerlidir. Çocuğun hangi biçimde olursa olsun ayrımcılıktan korunması ve haklarının savunulması için yapıcı girişimlerde bulunulması, Devlet'in yükümlülüğüdür.



Saadet ÇEYLAN





TARİHTE BU AY

CUMHURİYETİN DOĞUM GÜNÜ

Ekim ayı bizim için çok ama çok önemli bir günü içeriyor...

29 Ekim 1923 tarihi Cumhuriyetimizin doğum günüdür

Mustafa Kemal'in önderliğinde sömürgeci işgal güçlerine karşı bütün ulusun katıldığı Kurtuluş Savaşı sırasında önemli gelişmeler yaşanmıştı. Erzurum ve Sivas Kongrelerinde bu mücadelenin ne kadar önemli olduğu anlatılmıştı. İşte savaştan sonra ülkenin yönetim şeklinin



Cumhuriyet olması gerektiği ta o zamandan düşünülmüştü. 23 Nisan 1920'den beri Türkiye'yi idare eden Türkiye Büyük Millet Meclisi Hükümeti, "Hâkimiyet kayıtsız şartsız milletindir." esasına dayanıyordu. Zamanı gelmişti. 28 Ekim 1923 akşamı Mustafa Kemal Paşa,

Çankaya Köşkü'nde arkadaşlarına "Yarın cumhuriyeti ilân edeceğiz." diyerek fikrini açıkladı.

29 Ekim 1923 günü TBMM'de "Yaşasın Cumhuriyet!" sesleri arasında alkışlarla Cumhuriyet ilân edildi; Mustafa Kemal de yapılan gizli oylamada 158 milletvekilinin tamamının oyunu alarak Cumhuriyeti'nin ilk cumhurbaşkanı seçildi.

Doğum günün kutlu olsun Cumhuriyet, iyi ki doğdun.



GÖZLÜKLÜ KARINCA Eleştirmen

ASTERİKS'İN MACERALARI

Sadece siz küçük karıncaların değil dünyadaki pek çok çocuğun hatta annelerinin babalarının bile okudukları bir çizgi roman var. Adı Asteriks. Macera çok eski zamanlarda Galya'da geçiyor. Galya neresi mi? Fransa'dan başlayıp Batı Avrupa'nın büyük bir bölümünü içine alan bölge. Tarihteki ünlü Roma İmparatorlarından Jül Sezar bütün bu bölgeyi işgal etmiştir. Ama çizgi roman bu ya, koskoca Galya'da sadece küçük bir köy işgale karşı direnmeyi başarmıştır. İşte bu köy kahramanımız Asteriks ve arkadaşlarının yaşadıkları köydür ve bütün maceralarında işgalci Romalılara karşı direnişlerini görürüz.

Peki bu küçük köy nasıl oluyor da koskoca Roma'ya karşı direnebiliyor biliyor musunuz?

Çok basit, köyün büyücüsünün yaptığı içeni çok güçlü yapan "Devegücü tazi hızı iksiri" sayesinde.

Çizgi romanımızın çizeri Albert Uderzo yazarı ise "Pitircik" kitaplarıyla da anımsayacağınız René Goscinny (Başka sefere de Pitircik'i tanıtırim belki).

Şimdi gelin Asteriks'in karakterlerini tanıyalım biraz da.

Asteriks; çizgi romana adını veren ana karakter, ufak tefek görüldüğüne bakmayın; çok akıllı ve büyülü iksiri içtiğinde o kadar güçlü oluyor ki kimse karşısına çıkamıyor.

Oburiks (bazı çevirilerde Hopdediks diye geçer) Asteriks'in en yakın arkadaşı, iri yarı, biraz saf,

yemek yemeyi çok seviyor. Küçükken büyülü iksir kazanına düştüğü için hep kuvvetli bu yüzden çok istemesine rağmen ona büyülü iksirden vermiyorlar.

İdefiks adında küçük ama akıllı bir köpeği var.

Büyüfiks; büyülü iksirin mucidi olan köyün büyücüsü; bilge biri köylüler sık sık ona gelip akıl alırlar.

Eğer Asteriks kitabını bulursanız hemen okuyun; eğer anneleriniz babalarınız sizden önce görürlerse hemen elinizden kapıp kendileri okurlar; size sıra gelmez.



PROFESÖR KARINCA

SORU:

1 karınca 1 başağı 1 dakikada taşırsa 100 karınca 100 başağı kaç dakikada taşır?



Tabii ki gene bir dakikada.
CEVAP:

NASREDDİN KARINCA Hülya ERŞAHİN





ÖYKÜCÜ KARINCA Atay SÖZER

İnatçı Keçi Huysuz



Küçük Keçi Huysuz'un çok ama çok kötü bir huyu varmış. O kadar inatçı o kadar inatçıymış ki, söylenenin tam tersini yaparmış. Çiftliktekiler onun bu haline çok kızarlarmış. . .
 "Huysuz buraya gelsene" dedikleri zaman,
 "Bana ne gelmeyeceğim işte" diye otururmuş.
 "Huysuz, bak otları yerken köklerinden koparma, sadece üst kısımlarını ye; kökünden kopartırsan yerine yeni otlar çıkmaz" dedikleri zaman da;
 "Bana ne yiyeceğim işte" diyerek inadına köklerinden kopartmaya başlamış.
 Huysuz bazen ağaçları yemeye çalışırmış.
 "Yapma Huysuz etme Huysuz, ağaçlara zarar verme" diye uyardıklarında,
 "Vereceğim işte bana ne" diyerek ağaçları daha çok kemirmiş.
 Bir de yeni dikilmiş fidanlara musallat olurmuş; ne zaman bir fidan dikilse kaşla göz arısında gidip onu yermiş.
 "Aman Huysuz, canım Huysuz fidanlara dokunma ne olur, onlar büyüyüp ağaç olacaklar" dediklerinde
 "Dokunacağım işte bana ne, büyümesinler, ağaç falan da olmasınlar" diyormuş.
 Yaşadıkları çiftlikte bütün hayvanlar onun bu halinden bıkmışlar.
 "Ne yapacağız biz bu Huysuz'la, biz ne söylüyorsak o inadına tersini yapıyor!" diyorlarmış.
 Yaşlı At;
 "Boşuna uğraşmayın onu yola getiremezsiniz, onun huyu böyledir. Huylu huyundan vazgeçmez. Ben bunun babasını

da bilirim o da aynı böyledi; o da inatçı mı inatçıydı" demiş. . .
 Onu dinleyen Yaşlı Öküz söze karışmış;
 "Doğrudur hele dedesi de çok inatçıydı iyi bilirim. Onun yüzünden koskoca bir orman heba oldu. Yeni ekilmiş taze fidanları bile gidip kemiriyordu. Çiftçiler az çekmediler ondan.
 Çiftliğin emektar köpeği umutsuz bir ifadeyle baktı;
 "Bilirim bunların huyu böyle, aileden geliyor bu huy. Vazgeçirmeniz mümkün değil. O kadar havlıyorum, hırlıyorum bana mısın demiyor. Kaç kere kovaladım gene gelip yaptı yapacağını. Artık

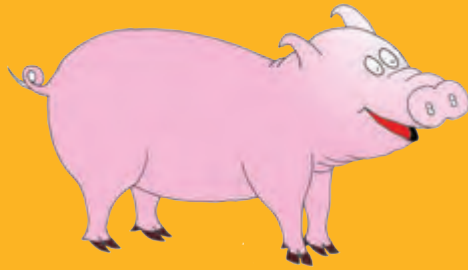
Huysuz ona ters ters bakmış. . .
 "Ne var?"
 "Hiçbir şey yok. . . Orada otur öylece bekle. . ."
 Huysuz ne demek istediğini tam anlamamıştı;
 "Nasıl yani?" diye sordu.
 "Bana bak orada otur öylece bekle sakın ola yanıma gelmeye kalkma, tamam mı?"
 Huysuz ona şöyle bir bakmış. . . Hınzır bir ifadeyle,
 "Tamam değil, geleceğim işte. . ." diyerek koşa koşa yanına gelmiş.
 Onun bu halini gören öteki hayvanlar çok şaşırmışlar tabii. . .
 Koç bu defa; "Bak Huysuz, otları yerken kökleriyle birlikte kopar, sakın sadece üst kısımlarını yeme" demiş.
 Huysuz da ona inat olsun diye hemen otların yanına gelip,
 "Bana ne köklerinden kopartmayacağım işte" diyerek otları hep üst taraflarından yemeye başlamış.
 "Al işte, sana inat kökünden koparmıyorum hep üstünden yiyorum. . ."
 Koç sözde üzülmiş numarası yapmış
 "Ama niye böyle yapıyorsun Huysuz, çok üzülüyorum bu haline; şimdi senin yüzünden yeni taze otlar çıkacak. . ." demiş. . .
 Huysuz da "Oh ya canıma değsin ya" diye karşılık vermiş. . .
 Koç gülümsemiş;
 "Peki Huysuz bari hemen git şu ağaçları kemir, kemir ki ağaçlar kurusun. . . Sonra da git taze fidanları ye."
 Huysuz ona ters ters bakmış;
 "Kemirmeyeceğim işte, ağaçları kemirip kurutmaya-
 cağım, oh ya canıma değsin ya, taze fidanları da yemeye-
 ceğim işte," diye bağırmış. . .
 Çiftliktekiler bundan sonra, Küçük Huysuz'dan ne istiyorlarsa tam tersini söylemişler; o da inadına söylenin tersini yapmış.
 Böylece de ne olmuş?
 Küçük inatçı Huysuz tam da istediklerini yapmış olmuş. . .
 Huylu huyundan vazgeçmezse akıllı onun hakkında gelir



uğraşmıyorum. Bunu böyle kabul edeceğiz, bu Huysuz'un huyu değişmez. . ."
 Derken Akıllı Koç yanlarına gelip "Merak etmeyin ben bu Huysuz'u yola getirmesini bilirim" demiş.
 "Nasıl getireceksin, hiç birimizin sözünü dinlemiyor ki."
 "Bir şey söylemek için yanına bile çağırılmazsın. . ."
 "Çok doğru, gel buraya, dediğin zaman bile inadından gelemeyecek, sen de bir şey söyleyemeyeceksin. . ."
 "Görürsünüz şimdi" demiş Akıllı Koç. . .
 İleride kendi kendine oynamakta olan Huysuz'a seslenmiş. . .
 "Hey Huysuz!"

GENÇ KARINCALAR

Defne OKUR



GENÇ KARINCA KULÜBÜ'ne katılmak ve üyelik kartı edinmek için
 e-posta adresimiz metalkarincalar@gmail.com



12 Haziran Dünya Çocuk İşçiliği ile mücadele gününde çocuk hakları ile ilgili Çocuk Vakfının "HAKLARI ÇALINMIŞ ÇOCUKLAR" sergisinden güzel bir fotoğraf.

Aklı mahalle oyunlarında kalmış bir çocuktur Ara Güler İstanbul sokaklarında oynayan bütün çocuklara Gün olur, yüreği, taş baskılı yazmalar gibi rüzgârla dolar. Gün olur büyür, ünü sığmaz siyah beyaz fotoğraflara

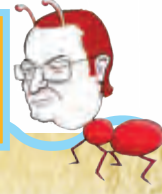
Necati GÜNGÖR

Ara GÜLER



RESSAM KARINCALAR İŞ BAŞINDA

Asuman KÜÇÜKKANTARCILAR - Coşkun GÖLE



Eymen ÖKTEM



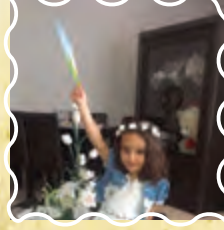
Ayşenur DEMİRBAŞ



Muhammed ANDAÇ



Doğaç SAĞDIÇ



Melis DEMİRBAŞ



Ahmet YAĞIZ



Umut GÜL



Eylül Arin KOLOS



Emirhan ARAS



Eylül İNCEDAYI



Efe ALTINER



Anıl YÜRÜKÇÜ



HOMER

MİZAH ve KARİKATÜR GRUBU tarafından hazırlanmıştır.

Bu Sayıda Emeği Geçenler : Asuman Küçükkantarcılar, Atay Sözer, Atilla Atala, Canol Kocagöz, Coşkun Göle, Emre Bakan Ferit Avcı, Hülya Erşahin, Sevgi Yılmaz