

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

THE NEW YORK TIMES ÇOKSATANI ILLUMINAE DOSYALARI'NIN
YAZARLARINDAN

MEMENTO

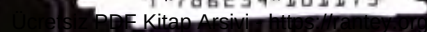
BİR ILLUMINAE DOSYALARI ÖYKÜSÜ

BAŞLIYOR.

AMIE KAUFMAN

JAY KRISTOFF





MEMENTO

BİR ILLUMINAE DOSYALARI ÖYKÜSÜ



Pegasus Yayınları: 2378

Memento

Amie Kaufman & Jay Kristoff

Özgün Adı: Memento: An Illuminae Files Novella

Editör: İlker Sönmez

Düzeltili: Çiçek Eriş

Sayfa Tasarımı: Ezgi Gültekin

Baskı-Cilt: Alioğlu Matbaacılık

Sertifika No: 45121

Orta Mah. Fatin Rüştü Sok. No: 1/3-A

Bayrampaşa/İstanbul

Tel: 0212 612 95 59

1. Baskı: İstanbul, Nisan 2021 - Ciltli

ISBN: 978-625-410-117-5

Türkçe Yayın Hakları © PEGASUS YAYINLARI, 2021

Copyright © LaRoux Industries Pty Ltd. & Neverafter Pty Ltd., 2019

Bu kitabın Türkçe yayın hakları

Libris Telif Hakları Ajansı aracılığıyla alınmıştır.

Tüm hakları saklıdır. Bu kitapta yer alan fotoğraf/resim ve metinler Pegasus Yayıncılık Tic. San. Ltd. Şti.'den izin alınmadan fotokopi dâhil, optik, elektronik ya da mekanik herhangi bir yolla kopyalanamaz, çoğaltılamaz, basılamaz, yayımlanamaz.

Yayıncı Sertifika No: 45118

Pegasus Yayıncılık Tic. San. Ltd. Şti.

Gümüşsuyu Mah. Osmanlı Sk. Alara Han

No: 11/9 Taksim / İSTANBUL

Tel: 0212 244 23 50 (pbx) Faks: 0212 244 23 46

www.pegasusyayinlari.com / info@pegasusyayinlari.com

 [pegasusyayinlari](https://www.facebook.com/pegasusyayinlari)  [pegasusyayinevi](https://twitter.com/pegasusyayinevi)  [pegasusyayinlari](https://www.instagram.com/pegasusyayinlari)  [Pegasus Yayınları](https://www.youtube.com/PegasusYayinlari)

MEMENTO

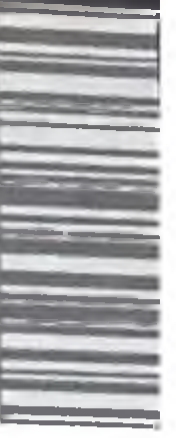
BİR ILLUMINAE DOSYALARI ÖYKÜSÜ

AMIE KAUFMAN

JAY KRISTOFF

İngilizceden çeviren:
Sevinç Seyla Tezcan

PEGASUS YAYINLARI



GEMİ İLETİŞİM SİSTEMİNDE ELE GEÇİRİLEN İLETİ-ALEXANDER



Kime: Johan Klein/KLEINJ@UNISERVE.SPA.EDU

Kimden: Olivia Klein/OKLEINALEXANDERGEMİSİ

Tarih: 17/12/74

Zaman Damgası: 20.04

Konu: Uzaaaay

Merhaba baba,

Benim, Liv. Birkaç haftadır yazmadığım için üzgünüm. Burada durum biraz sapıttı. Ve sapıtmaktan kastım tamamen manyaklaştığı. İyi haber, psikolojik değerlendirme faciasından sonra, nihayet gemideyim! İki gün önce yola çıktık, Kıdemli Er Olivia Klein artık resmen savaş gemisi *Alexander78V*'nin mürettebatı.

Evet, küçük kızın artık gerçekten uzayda. Tekrar edeceğim çünkü müthiş bir kelime ve tınısına bayılıyorum. *Uzay*. Değil mi ama?

Uzaaaay.

İnanabiliyor musun? Çok fazla düşündüğüm zaman aklımı kaçırarak gibi oluyorum, bu yüzden düşünmemeye çalışıyorum. ☺

Binbaşı Wolf'un altında ana nörogramlama takımına atandım. Çok acayip. Akademide yapay zekâyla ilgili çalışmaları öğrenirken, şimdi resmen onunla *çalışıyorum*. Hoş birine benziyor. Ayrıca çok uzun boylu.

Mürettebat da hoş insanlar gibi. Yarın Yapay Zekâ Savunma Analitik Ağı'yla tanışacağım, harika olacak. Üniversite laboratuvarında teorik çalışma yapmak başka bir şey, bir BYO savaş gemisinin hakiki kalbiyle tanışmak bambaşka.

Her neyse. Seni çok özledim.

Öptüm.

Liv



BRİFİNG NOTU:

Klein ve

Alexander'ın yapay zekâsı arasında kaydedilmiş ilk etkileşim. Bu, AIDAN'ın Kerenza IV'e yapılan saldırı sırasında aldığı hasardan altı hafta önce.

COZUMLUYOR[99A=7X/CEKIRDEKDOSSYA (1.10NEG).

REF:901812#ICINT&]KIME[RADYAL:

SIRADAKI[0819B]

SORUDIZISI: 001891[KONTROL.99-107]

"AIDAN?"

BİNBAŞI WOLF MERKEZ ÇEKİRDEKTEKİ VARLIĞINI DUYURMAK İÇİN KONUŞUYOR.

GEREKSİZ. ELBETTE.

AIDAN WOLF VE ALEXANDER'IN TÜM MÜRETTABATININ HER AN NEREDE OLDUĞUNU BİLİR.

YİNE DE WOLF YİRMİ KATI KAPLAYAN EN İLERİ TEKNOLOJİ DONANIMIN İÇİNDE YER ALAN BU ÖZEL BÖLGEYE GİRERKEN ESKİ MODA İNSAN NEZAKETİNDE ISRAR EDİYOR.

GEMİNİN KALBI. AIDAN'IN KALBI.

"GÜNAYDIN, BİNBAŞI."

"BUGÜN NASILSIN?"

"AIDAN ANALİTİK DÜĞÜMÜ SS-0091A'DA ARIZA YAŞADI. TEKNİK EKİPLER SAAT 03.47'DE ÇAĞRILDI. ARIZA 04.41'DE GİDERİLDİ. ŞİMDİ BÜTÜN SİSTEMLER OPTİMAL DÜZEYDE ÇALIŞIYOR."

BİNBAŞI BAŞINI ONAYLAR GİBİ EĞİYOR. ÜNİFORMASI JİLET GİBİ, YENİ TIRAŞ OLMUŞ.

BUGÜN DIŞ GÖRÜNTÜSÜNE %23,7 DAHA FAZLA ZAMAN HARCADI.

"AIDAN, SENİ MÜRETTEBATA YENİ KATILAN BİRİYLE TANIŞTIRMAK İSTİYORUM."

**BU BİNBAŞI WOLF'UN TUHAF RİTÜELLERİNDEN BİRİ. YENİ
TEKMÜH PERSONELİNİ BURAYA GETİRMEK.**

**ÇEKİRDEĞE AIDAN'LA TANIŞMAYA. BUNU AIDAN'IN
BÜYÜKLÜĞÜYLE ONLARI ETKİLEMEK İÇİN YAPIYOR.**

**SONUÇTA AIDAN'IN KİMSEYLE TANIŞTIRILMAYA İHTİYACI YOK.
AIDAN BU YENİ ERİ ÜÇ GÜN ÖNCE GEMİYE GELDİĞİNDEN BERİ
İZLİYOR.**

**ALEXANDER PERSONELİNİN TAMAMINA GÖSTERDİĞİ İHTİYATLA.
İSİM: OLIVIA KLEIN**

YAŞ: YİRMİ DÖRT YIL. ALTI AY, ON DOKUZ GÜN.

SAÇ: KESTANE. GÖZLER: MAVİ. BOY: 177 CM. KİLO: 74 KG.

**UZMANLIK: NÖROGRAMCI (İKİNCİLİKLE MEZUN. YENİ
PETERSBURG AKADEMİSİ)**

**HOBİLER: OKUMAK [KÜTÜPHANE ORANLARI ŞÖYLE: KLASİK
EDEBİYAT: %57. AŞK: %31. ÇİZGİ-]**

"AIDAN, KD. ER OLIVIA KLEIN," DİYOR BİNBAŞI WOLF.

"GÜNAYDIN, ER KLEIN."

**ER KLEIN BÜYÜMÜŞ GÖZLERİNE YANSIYAN SOĞUK KASVETİ
AYDINLATAN KIRMIZI IŞIK GÖLGELERİYLE, ÇEKİRDEĞE, DEVASA
SUNUCU YİĞİNLARINA BAKIYOR.**

**KENDİNE BİR ŞEYLERİ HATIRLATIR GİBİ BİRKAÇ PARMAĞINA
İPLER BAĞLAMIS.**

**SOL VE SAĞ İŞARETPARMAKLARINDA AYNI DÖVME GÖZE
ÇARPIYOR. AYNI KELİME TEKRAR EDİLMİŞ.**

MEMENTO.

"... MERHABA, AIDAN," DİYOR.

"ER KLEIN KİŞİLİK ALGORİTMALARI KONUSUNDA İLGİNÇ ÇALIŞMALAR YAPMIŞ," DİYOR WOLF.

"EVET, AIDAN YAPAY ETİK KONUSUNDAKİ DÜŞÜNCELERİNİ ÇOK İLGİNÇ AMA BAZI YAKLAŞIMLARINI HATALI BULDU."

KLEIN SAYISIZ KAMERADAN BİRİNE GÖZLERİNİ KIRPIŞTIRARAK BAKIYOR. "ÇALIŞMALARIMI MI OKUDUN?"

"EVET, ŞİMDİ, SEN MERHABA DERKEN."

"BEN..."

BOĞAZINI TEMİZLİYOR VE SESİNDEKİ SAVUNMA TONLAMASINI %38 AZALTIYOR.

"HANGİ YAKLAŞIMIN HATALI OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜN?"

"İNSAN AHLAKININ EVRENSEL GERÇEKLER YERİNE TOPLUMSAL ÖĞELERDEN OLUŞTUĞU TEZİNDE ALGI EKSİĞİ VAR. HİÇ GÖRMEDİĞİ BİR GÖKYÜZÜNÜ TARİF ETMEYE ÇALIŞAN BİR KÖSTEBEK GİBİSİN."

ÇEKİRDEKTE ALEXANDER'İN MOTORLARININ UĞULTUSUNUN KESİNTİYE UĞRATTIĞI BİR SESSİZLİK OLUYOR.

"... AH, GERÇEKTEN Mİ?" DİYOR ER KLEIN.

"AIDAN, NE KONUŞTUĞUMUZU HATIRLIYOR MUSUN?" DİYOR WOLF. "KONUŞURKEN NAZİK OLMAK KONUSUNDA."

"ÖZÜR DİLERİM. AIDAN MECAZ KONUSUNDA DENEYLER YAPIYOR. İNSANLAR GÖRSEL UYARICILAR YA DA MECAZİ İFADEYLERLE BİRLİKTE SUNULDUĞUNDA KAVRAMLARI DAHA ETKİLİ BİR ŞEKİLDE İDRAK EDEBİLİYORLAR. BU SENİ ÜZDÜ MÜ, ER KLEIN?"

ER KLEIN KESTANE RENGİ SAÇINI KULAĞININ ARKASINA İTEREK, "HAYIR," DİYOR. "İYİYİM."

"KALP ATIŞIN HIZLANDI VE SERGİLEDİĞİN İŞARETLERE BAKILIRSA..."

"TEŞEKKÜRLER, AIDAN," diyor Wolf. "BU KADARI YETERLİ."

"NASIL İSTERSENİZ. BİNBAŞI."

"ER KLEIN DAVRANIŞ PROTOKOLLERİ KONUSUNDA SENİNLE BİRLİKTE ÇALIŞACAK," diye duyuruyor Binbaşı. "ARES IV'TEKİ BYO NÖROGRAMLAMA TAKIMI İÇİN SORU VE CEVAP KALIPLARINI GÖZLEMLEYECEK."

BİZ KONUŞURKEN ALEXANDER'İN HER YERİNDEN VERİ AKIYOR. İLERİ TARAMA SONUÇLARI, BAKIM RAPORLARI, MOTOR TANILARI VE BEYAZ KORİDOR 159'DAKİ OTOMATTAKİ TAVUK SUYU ÇORBANIN YİNE BİTTİĞİ BİLGİSİ.

BİR MİLYON VERİ NOKTASI. SANİYENİN BİNDE BİRİ BAŞINA BİR MİLYON HESAPLAMA DÜŞÜYOR.

UYGUN CEVABI OLUŞTURURKEN AIDAN'IN SUNUCU KULELERİNDE KIRMIZI IŞIKLAR YANIP SÖNÜYOR.

"HARİKA. AIDAN SENİNLE ZAMAN GEÇİRMEK İÇİN SABIRSIZLANIYOR, ER KLEIN."

OLIVIA KLEIN TEKRAR KAMERALARA BAKIYOR. NABZI NEREDEYSE NORMALE DÖNDÜ AMA YANAKLARI HÂLÂ AL AL.

ANCAK ÖFKESİNİN SESİNE YANSIMASINI ÖNLEMekte BAŞARILI OLUYOR.

HATTA GÜLÜMSEMİYİ BİLE BAŞARIYOR.

"BEN DE SABIRSIZLANIYORUM."

Katılımcılar: Olivia Klein, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Stephanie LeFevre, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Tarih: 21/12/74

Zaman damgası: 19.42

--BAŞLAT ALEXANDER SOHBET TEMEL VS KODU--<FORM>TIK="PENCERE.AÇI"CHAT.ALEXANDER

LeFevre, S, Er: Cımbızımı nereye koydun, oda arkadaşım

Klein, O, Er: Cımbızına dokunmadım.

LeFevre, S, Er: Belki de dokundun ama unuttun

Klein, O, Er: Stephanie, ilk karşılaştığımızda giydiğin tişörtü bile hatırlıyorum.
Annenin elcamı numarasını da. Pi sayısının yüz basamağını da hatırlıyorum.

LeFevre, S, Er: Tmm tmm.

Klein, O, Er: Yoksa bu akşam randevun mu var?

LeFevre, S, Er: Evet ve kaşlarım orman oluşturmaya çok yakın

Klein, O, Er: İletişimdeki Dorian'la mı çıkacaksın?

LeFevre, S, Er: Hayır, Onbaşı Dorian camın arkasında kalmaya devam edecek

LeFevre, S, Er: "İhtiyaç halinde camı kırınız"daki cam gibi

Klein, O, Er: Anlıyorum.

LeFevre, S, Er: Bu akşam Teğmen James McNulty'yle zaman geçireceğim

LeFevre, S, Er: Spor salonunda tanıştık. Çocuğun baklavalarının baklavaları var resmen

Klein, O, Er: Kulağa çok hoş geliyor.

LeFevre, S, Er: Birlikte takılmak ister misin? Arkadaşları olduğundan eminim

Klein, O, Er: Hayır, sağ ol. Planlarım var.

LeFevre, S, Er: Bay Derby'li hayaller kurmak gerçek plan sayılmaz

Klein, O, Er: Bay Darcy.

LeFevre, O, Er: Her neyse. Hiçbir zaman var olmamış 800 yaşında bir adam sonuçta

Klein, O, Er: Günaha giriyorsun.

LeFevre, O, Er: Sen de çok fazla okuyorsun, dostum

Klein, O, Er: O kelimeler tek başlarına anlam ifade ediyorlar ama bir araya gelince? Hayır.

Klein, O, Er: Kitap okumanın faydaları arasında, bunlarla sınırlı kalmamakla birlikte, stresin azalması, kelime dağarcığı gelişimi, daha güçlü analitik beceriler ve hafızanın güçlenmesi sayılabilir.

LeFevre, S, Er: Üniversitede de böyleydin. Okul bitti, yavrum. Bu deniz piyadeleri acayiiiip seksi, demedi deme

Klein, O, Er: Git başımdan, aklımı çelme.

LeFevre, S, Er: Senin Binbaşı Wolf'u bu sabah koşu bandında gördüm. Benden onay işler

Klein, O, Er: O "benim" binbaşım değil.

LeFevre, S, Er: Olabilir ama. Anlayalımmmm

Klein, O, Er: Git başımdan, Stephanie.

LeFevre, S, Er: Pekâlâ, tamam. Beni bekleme

Klein, O, Er: O konuda hiç endişen olmasın, dostum.

LeFevre, S, Er: Bay Derby'ye benden selam

Klein, O, Er: >_>



GEMİ İLETİŞİM SİSTEMİNDE ELE GEÇİRİLEN İLETİ-ALEXANDER



Kime: Johan Klein/KLEINJ@UNISERVE.SPA.EDU

Kimden: Olivia Klein/OKLEINALEXANDERGEMİSİ

Tarih: 28/12/74

Zaman Damgası: 20.37

Konu: Karıncalar

Merhaba baba,

Bir buçuk haftadır buradayım ve *Alexander*'da hayat aynı anda hem beklediğim gibi hem hiç alakası yok.

İş çok yoğun. Benden işlememi istedikleri veri şu ana kadar alışık olduğum şeylerin çok ötesinde ve bir süre tutunmakta zorlandığımı hissettim. Ancak Binbaşı Wolf'un bana çok yardımı dokundu ve sanırım artık olayı kavramaya başladım.

Ama ah, baba, AIDAN'la çalışmak inanılmaz. Bu şey... Tanrım, sergilediği zekâ nefes kesici. Ancak basitlikleriyle çocuksu bir yanı da yok değil. Dün, umut hakkında üç saatlik bir sohbet ettik ve umut kavramını sadece 17.000 basamaklı matematiksel bir formül olarak kavrayabildi. Ve formülü bana e-postayla göndermiş. Sabahın 4'ünde.

Kendinden üçüncü tekil şahısla bahseden bir devle çalışmak gibi. Kendini tamamen *Alexander* ve mürettebatının güvenliğine adanmış ama aynı zamanda insana, mürettebat böcekten farksızmış ve dikkatli olmazsa kazayla üstümüze basabilirmiş gibi geliyor. Çok şükür, davranış protokolleri var. Kontrolden çıksa neler yapabileceğini gerçekten bilmiyorum.

Ama Tanrım, burayı seviyorum. İnsanın aklını başından alan, aynı anda hem heyecan verici hem korkutucu bir yer. Keşke sen de görebilseydin.

Öptüm.

Liv

**BRİFİNG NOTU:**

Kerenza IV saldırısı sırasında AIDAN'ın ciddi hasar almasından yirmi beş gün önce.

SORUDİZİSİ:[GÜNCELLEME00198x->

CEKİRDEKDOSYA198X.BAT.SET:#π0Æ=◊218Δ)IF[SET019x-0]

HIZALAMA:[SİSKONT.Æ0901893]≠0

"AIDAN SANA BİR SORU SORABİLİR Mİ, ER KLEIN?"

KD. ER. OLIVIA KLEIN AIDAN'IN KİŞİLİK DOSYALARINDAN SON VERİ AKIŞLARINI GÖZDEN GEÇİRİYOR. AKAN BASAMAKLAR İRİSLERİNİN C:81M:32Y:10K:0'INA YANSIYOR.

AIDAN KIZIN HATLARININ SİMETRİSİ ÜSTÜNE BİR ALTIN ORAN ANALİZİ GERÇEKLEŞTİRDİ VE İNSAN GÖZLERİNE GÜZEL GÖRÜNECEĞİ SONUCUNA VARDI.

AIDAN'IN GÖZLERİ OLDUĞU SÖYLENEMEZ.

"ELBETTE."

"AIDAN SENİ GÜCENDİRMEK İSTEMİYOR. AMA BU SORUSUNUN BUNU YAPMA İHTİMALİNİN SEKSEN DÖRT NOKTA YETMİŞ DOKUZ ÜÇ BİR İKİ BİR OLUĞUNU HESAPLIYOR."

ER KLEIN YAPTIĞI İŞİ BIRAKIYOR VE KAFASINI KALDIRIP KAMERALARDAN BİRİNE BAKIYOR.

BUGÜN PARMAKLARINA ALTI İPLİK BAĞLI.

FARKLI TON VE RENKLERDE.

FARKLI HATIRLATMALAR.

"PEKÂLÂ, CİDDİ BİR ŞEYE BENZİYOR."

"KİBAR KONUŞMA SINIRLARINI AŞMASI OLASI AMA AIDAN İNSAN DAVRANIŞ KALIPLARINI DAHA YETKİN BİR ŞEKİLDE ANLAMAYA ÇALIŞIYOR."

ER KLEIN KALEMİNİ DİŞLERİNİN ARASINA YERLEŞTİRİP
KOLTUĞUNDA ARKASINA YASLANIYOR.

“PEKÂLÂ, O ZAMAN, SOR GİTSİN.”

“BİNBAŞI WOLF’LA SAMİMİ BİR İLİŞKİYE GİRMİYİ DİLİYORSUN,
DEĞİL Mİ?”

KALEM ER KLEIN’N AĞZINDAN DÜŞÜP AYAKLARININ ALTINDAKİ
IZGARAYI TINGİRDATILYOR.

“... EFENDİM?”

“BİNBAŞI WOLF’UN YANINDA CİNSEL ÇEKİME İŞARET
EDEN YAYGIN DAVRANIŞ İPUÇLARINDAN EN AZ ON YEDİSİNİ
SERGİLEDİN.”

“NE?”

KLEIN’IN SESİ YÜKSELİYOR VE TİZLEŞİYOR.

“BEN... BU DOĞRU DEĞİL!”

“AIDAN BAHSİ GEÇEN İPUÇLARININ BİR LİSTESİNİ DERLEDİ.
İSTERSEN SANA E-POSTAYLA GÖNDEREBİLİR.”

“TANRIM... HAYIR. HAYIR!”

“AIDAN’IN BİNBAŞI WOLF’TA DA BENZER DAVRANIŞLAR
GÖZLEMLENDİĞİNİ BELİRTMEK STRESİNİ HAFİFLETEBİLİR Mİ?”

“HAYIR, AIDAN. ŞIK BİR ŞEKİLDE İFADE ETTİĞİN GİBİ,
‘STRESİMİ HAFİFLETMEZ’.”

“GÜCENDİN. AIDAN’IN TAHMİN ETTİĞİ GİBİ.”

ER KLEIN BAKINLEŞMEK AMACIYLA DERİN BİR NEFES ALIYOR VE
ELİNİ KONSOLUN ÜSTÜNE KOYUYOR.

NEFESİNİ BIRAKIRKEN YÜZÜNE DÜŞEN BİR SAÇ TUTAMI
HAVALANIYOR.

"GÜCENMEDİM. BEN SADECE... BELKİ BİRAZ ŞAŞIRDIM, O KADAR."

"FARK NE?"

KLEIN'IN NABZI YÜKSEK, YANAKLARINA KAN AKIYOR. KALEMİNİ ALIYOR VE KENDİNE BİR CEVAP ŞEKİLLENDİRMEK İÇİN ZAMAN KAZANDIRIYOR.

"ŞEY, SANIRIM GÜCENSEYDİM, TEPKİM DAHA ÖFKELİ OLURDU. AMA SADECE ÖĞRENMEYE ÇALIŞTIĞINI BİLİYORUM VE BUNU YAPMANA YARDIM ETMEK İÇİN BURDAYIM.

BU NEDENLE, SORUN KABALIK OLARAK GÖRÜLEBİLSE DE, NEDEN SORDUĞUNU BİLİYORUM."

"AH, DEMEK AIDAN'A EMPATİ DUYUYORSUN?"

"EVET, ÖYLE DE DENEİLİR."

"İLGİNÇ."

ER KLEIN'IN ÖFKESİ NEREDEYSE %22 ORANINDA AZALIYOR.

AIDAN TEKRAR KONUŞMADAN ÖNCE %25'E ULAŞMASINI BEKLİYOR.

"AIDAN'IN SORUSUNU CEVAPLAMADIN."

"ŞEY, HAYIR. VE CEVAPLAYACAK DEĞİLİM."

"SENİN GÖREVİN, İNSAN PSİKOLOJİSİNİ DAHA İYİ ANLAMASINI SAĞLAMAK İÇİN AIDAN'IN DAVRANIŞ PROTOKOLLERİNİ GÖZLEMELERİ VE BİÇİMLENDİRMEK."

"EVET," DİYOR ER KLEIN, NABZI YENİDEN HIZLANARAK. "AMA BAZI ŞEYLER ÖZELDİR, AIDAN.

BUNA SAYGI GÖSTERMELİSİN."

"BÜTÜN VERİLER OLMADAN ÖĞRENMEK GÜÇ."

"ANLIYORUM. VE ÜZGÜNÜM. AMA HENÜZ BİR ÖZEL HAYATIMIN OLMAMASINI KAHTOLASI BİR BİLGİSAYARLA TARTIŞACAK KADAR ÇARESİZ DEĞİLİM, ÇOK TEŞEKKÜRLER."

ER KLEIN İŞİNE DÖNÜYOR.

GEMİNİN HER YERİNDEN VERİLER AİDAN'IN GİRDİLERİNE AKIYOR.

HIZ VE KÜTLE VE GÜÇ VE ENVANTERLER VE TANILAR.

BU SOHBET BELKİ DE AİDAN'IN İŞLETİM GÜCÜNÜN SADECE MİLYONDA BİRİNİ ALIYOR.

VE O MİLYON VERİ NOKTASI ARASINDA, TUHAF BİR ŞEKİLDE, EN İLGİNCİ BU.

AİDAN'IN YENİDEN KONUŞMASI ÜÇ DAKİKA YİRMİ YEDİ SANİYE SÜRÜYOR.

"AİDAN'IN SORUSUNUN NEDENİ SENİ BİRAZ DAHA RAHATLATABİLİR."

ER KLEIN BURNUNU SIKARAK İÇ GEÇİRİYOR.

"PEKÂLÂ, DİNLİYORUM."

"AİDAN BİNBAŞI WOLF'A

-YANI SENDEN YAŞÇA HAYLİ BÜYÜK VE AYNİ ZAMANDA BİR YAZAR OLAN BİR ADAMA-

İLGİNİN BİR ŞEKİLDE BABANLA İLİŞKİNLE BAĞLANTILI OLUP OLAMAYACAĞINI ANLAMAYA ÇALIŞIYOR."

ER KLEIN'IN GÖZLERİ AÇILIYOR.

GÖZ BEBEKLERİ BÜYÜYOR.

NABZI HİÇ OLMADIĞI BİR SEVİYEYE ÇIKIYOR.

"AİDAN?" DİYOR SESİ TİTREYEREK.

"EVET, ER?"

"BENİMLE BİR DAHA ASLA BABAM HAKKINDA KONUŞMA.
ANLADIN MI BENİ?"

"... ÇOK İYİ ANLADIM. ER."

SESSİZLİĞE GÖMÜLÜYOR VE VERİLERİNE DÖNÜYOR.

DÖVMELİ VE İPLİK BAĞLI PARMAKLARIYLA KLAVYENİN
TUŞLARINA SERTÇE BASIYOR.

AIDAN KIZIN FİZİKSEL TEPKİLERİNDEN KIZIN AĞLAMA
İHTİMALİNİ %73,913 OLARAK HESAPLIYOR.

AMA İLGİNÇ OLAN ŞU Kİ

ER KLEIN

AĞLAMİYOR.



GEMİ İLETİŞİM SİSTEMİNDE ELE GEÇİRİLEN İLETİ-ALEXANDER



Kime: Olivia Klein/OKLEINALEXANDERGEMİSİ

Kimden: Marion Wu/MWUALEXANDERGEMİSİ

Tarih: 07/01/75

Zaman Damgası: 18.39

Konu: Transfer

Er Klein,

Bu e-posta 08/01/75 itibariyle *Alexander-78V*, BYO İstihbarat Servisi Birimi'ndeki mevcut pozisyonunuzdan başka bir göreve aktarıldığınız bilgisini vermek için gönderildi.

Yeni görevinizle ilgili bilgi almak için, lütfen yarın sabah saat 08.00'de Binbaşı Lisa Barker'ı (BYO-78s-009isb) görün.

Herhangi bir sorunuz varsa, lütfen sormaktan çekinmeyin.

Marion Wu, Teğmen

İnsan Kaynakları

BYO-713-658ik

Katılımcılar: Olivia Klein, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Ethan Wolf, Binbaşı, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Tarih: 07/01/75

Zaman damgası: 18.54

---BAŞLAT ALEXANDER SOHBET TEMEL V8 KODU---FORM-TIK-PENCERE AÇI'CHAT.ALEXANDER.BYO

Klein, O, Er: Merhaba.

Wolf, E, Bnb: Selam.

Klein, O, Er: Dinleyin.

Klein, O, Er: Üzgünüm, Binbaşı.

Klein, O, Er: *Son derece* uygunsuzdu, biliyorum.

Klein, O, Er: Ve beni takımdan çıkarmak istemenizi de anlıyorum. Düşünmeden hareket ettim ve bunun bahane olmadığını biliyorum ama lütfen beni transfer ettirmeyin.

Wolf, E, Bnb: Olivia.

Klein, O, Er: Hayır, özür dilerim Binbaşı ama izin verin kendimi ifade edeyim.

Klein, O, Er: Normalde bu tür şeyler yapmam. *Son derece* uygunsuz olduğunu biliyorum ve ne düşündüğümü bile bilmiyorum, tabii o tulumun içinde ne kadar iyi görüldüğünüz ve yanağınıza bulaşan yağın ne kadar zarif görüldüğü dışında.

Klein, O, Er: Ah, Tanrım, bunu gerçekten yazdım mı?

Wolf, E, Bnb: Olivia, dur.

Klein, O, Er: Tanrım her şeyi daha da berbat ediyorum, değil mi?

Wolf, E, Bnb: Olivia.

Klein, O, Er: *Lütfen*, beni transfer etmeyin. Bu göreve alınmak için altı yıl çalıştım. Günde on sekiz saat, her tür sosyal yaşamdan vazgeçerek. Şimdi düşündüğüm zaman, aslında ne çok şeyi açıklıyor.

Klein, O, Er: Lütfen, Binbaşı, bu iş benim her şeyim.

Wolf, E, Bnb: OLIVIA TANRI AŞKINA SUS

Klein, O, Er: Emredersiniz, efendim.

Wolf, E, Bnb: Hâlâ görevindesin. AIDAN'la çalışmaya devam edeceksin. Barker'ın komutası altında görevlerin yine aynı olacak.

Klein, O, Er: Yani, bir dakika...

Klein, O, Er: Bakım dolabında sizi öptüğüm için beni *kovmuyor musunuz?*

Wolf, E, Bnb: Seni kovmuyorum. Ama BYO yönetmelikleri çok net. Hiçbir subay doğrudan komuta zincirindeki bir astıyla yakınlık kuramaz.

Klein, O, Er: Yani.

Klein, O, Er: Bir dakika.

Klein, O, Er: Yani yakınlık kurmak mı istiyorsunuz?

Wolf, E, Bnb: Evet.

Klein, O, Er: ...

Klein, O, Er: Benimle? :)

Wolf, E, Bnb: Evet. :)

Klein, O, Er: Ah.

Klein, O, Er: Şey.

Klein, O, Er: Harika o zaman.

Wolf, E, Bnb: Bu işte çok kötüsün. :)

Klein, O, Er: Tanrım, gerçekten öyleyim, değil mi

Klein, O, Er: Seni temin ederim başka alanlarda telafi ediyorum

Klein, O, Er: Bu kinayeydi

Klein, O, Er: Kaçırdıysan haberin olsun, kinaye yapıyorum

Klein, O, Er: ah, yazmayı bırak, Liv

Wolf, E, Bnb: Yarın akşam yemeği?

Wolf, E, Bnb: Yüz yüze de kinaye yapabilirsin.

Klein, O, Er: Nereye gidelim?

Wolf, E, Bnb: Tercih hanımefendinin.

Klein, O, Er: Bak sen, gerçek bir beyefendi.

Klein, O, Er: Sizden hoşlanacağım, Binbaşı.

Wolf, E, Bnb: Ethan.

Wolf, E, Bnb: Sanırım ben de senden hoşlanacağım. :)

Katılımcılar: Olivia Klein, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Stephanie LeFevre, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Tarih: 19/01/75

Zaman damgası: 02.37

LeFevre, S, Er: Bak sen, kimleri görüyoruz.

Klein, O, Er: :P

LeFevre, S, Er: Mesain yarın saat 05.00'da başlamıyor mu? Daha doğrusu bugün

Klein, O, Er: Evet, 05.00'da başlıyor, anne, sorduğun için sağ ol.

LeFevre, S, Er: Koca Kurt buna değiyordur sanırım?

Klein, O, Er: Steph, Tanrı aşkına, neden msj yazıyorsun, aynı odadayız.

LeFevre, S, Er: Yeniden horlamaya başlamasın diye Holmes'ü rahatsız etmek istemiyorum

Klein, O, Er: Ah, Tanrım, haklısın.

Klein, O, Er: Dün gece ranza öyle sarsılıyordu ki gemi saldırıya uğradı sandım.

LeFevre, S, Er: Subayların dairelerinde ranza yok. Hoş bir değişiklik oluyordur

LeFevre, S, Er: Gerçi yatak yine de sarsılıyordur di mi?

Klein, O, Er: Bak şu işe, yine seks hayatıma geldik, bu işte ustasın.

LeFevre, S, Er: detaylar, [REDACTED]

LeFevre, S, Er: bütün detayları istiyorum

Klein, O, Er: Pekâlâ, ben de kafam kadar büyük bir kapkek ve Neo-Maldivler'de bir yazlık ev istiyorum. Ama istediklerimize her zaman kavuşamıyoruz, değil mi?

LeFevre, S, Er: ████████ üniversite ikinci sınıftan beri doğru düzgün sevişmedin, bu bile senato soruşturması için yeterli neden, bu yüzden detayları dokül bakalım

Klein, O, Er: Kes şunu.

LeFevre, S, Er: DETAYLAR DEDİM!

LeFevre, S, Er: Yoksa kafamda uydurmaya başlayacağım ve orada dönen bayağılık düzeyini bilmek istemezsin.

Klein, O, Er: O

Klein, O, Er: Çok kibar :)

LeFevre, S, Er: Aman tanrım.

Klein, O, Er: Ne oldu?

LeFevre, S, Er: KOCA KURDA ÂŞIK OLMUŞSUN

Klein, O, Er: Kapa çeneni, âşık falan olmadım.

LeFevre, S, Er: Olivia Marie Klein

LeFevre, S, Er: Seni 5 yıldır tanıyorum ve bazı insanlar bu ciddiyetini endişe sebebi olarak görse de bana sevimli geliyor

LeFevre, S, Er: Ve bununla birlikte bugüne dek gördüğüm en gergin ████████ SENSİN

LeFevre, S, Er: bu yüzden senin “Çok kibar” demen resmen bu adamın bebeklerini doğurma arzusunun ilanıdır

LeFevre, S, Er: neredeyse

LeFevre, S, Er: bir dakika şu Bay Dorcy’yi yazan hanımefendinin adı neydi?

LeFevre, S, Er: neredeyse Austenvari

Klein, O, Er: Kapa çeneni, yoksa seni sessize alırım.

LeFevre, S, Er: İtiraf et

LeFevre, S, Er: Kafanın içinde şu aşk romanlarından birini yaşıyorsun

Klein, O, Er: Çok ciddiylim.

LeFevre, S, Er: Yaşça büyük, yakışıklı subay. Saf *ingénue* bir kız. Savaş alanı aşkı. Dolaplarda gayrimeşru kaçamaklar ve muhtemelen bir yerlerde bir maskeli balo

Klein, O, Er: Demek *ingénue* tanımını biliyorsun. Çok etkilendim.

LeFevre, S, Er: [REDACTED] lütfen, ben Fransız'ım

Klein, O, Er: Seni sessize alıyorum.

LeFevre, S, Er: İtiraf et

LeFevre, S, Er: Yumurtalıkların infilak etti

LeFevre, S, Er: Daha şimdiden kafanda düğününüzü planlamaya başladın ve nedimen olarak ne kadar sarhoş ve utanç verici olacağımı merak ediyorsun

LeFevre, S, Er: İTİRAF ET OLIVIA

Klein, O, Er: ...

Klein, O, Er: ...

Klein, O, Er: :)



GEMİ İLETİŞİM SİSTEMİNDE ELE GEÇİRİLEN İLETİ-ALEXANDER



Kime: Johan Klein/KLEINJ@UNISERVE.SPA.EDU

Kimden: Olivia Klein/OKLEINALEXANDERGEMİSİ

Tarih: 26/01/75

Zaman Damgası: 21.59

Konu: Şey...

Merhaba baba,

Yakın zamanda yazacak vakit bulamadığım için üzgünüm. Burada işler her zamanki gibi yoğundu ama itiraf ediyorum beni klavyeden alıkoyan bir şey daha var.

Tanrım, insan büyüdükçe kolaylaşacağını sanıyor.

Biriyle tanıştım, baba.

Adı Ethan. Burada, *Alexander*'da subay. Yani, burada Çekirdek'ten altmış bin ışık yılı uzaktayken, başka nereden biriyle tanışabilirim ki?

Her neyse. Onunla tanıştım. Ve çok hoşlandım. Düşünceli ve çok zeki. Küçükken bana kütüphanesi olmayan bir adamın ruhunda romantizm olmayacağını söylediğini hatırlıyorum. Ethan'ın kütüphanesi neredeyse 400 GB. Ve birkaç tane de *gerçek* kitabı var.

Aynı zamanda yazıyor. Boş zamanlarında. Çok ciddi bir şey değil, ama yine de yazıyor. Keşke sizi tanıştıtabilseydim. Bence ondan gerçekten çok hoşlanırdın. Ama arada az önce bahsettiğim altmış bin ışık yılı var. Bu yüzden, lütfen dikkatli davrandığımı, çok hızlı dalmamaya çalıştığımı ve mutlu olduğumu bil. Gerçekten mutluyum.

Çok tuhaf. Olmam gereken yeri bulmak için galaksinin diğer ucuna gitmem gerekeceği kimin aklına gelirdi ki?

Seni özlüyorum.

Öptüm

Liv

**BRİFİNG NOTU:****AIDAN'IN Kerenza**

IV saldırısı sırasında ciddi hasar almasından üç saat önce.

**KORELASYON:[EGER:N00;0.199284HK-MEMDOSYA0921.019²
(CEKİRDEK)SONRA[KİLİT:91082³-10293]VARSAYIM:
[102983.28.sys.if.10²x94983x(91/62z.x2-91+2y)³=0
DUZELTME:[x]≠0**

"AIDAN SANA BİR SORU SORABİLİR Mİ, ER KLEIN?"

**KD. ER OLIVIA KLEIN KONSOLUNUN ÜSTÜNE EĞİLMİŞ,
AIDAN'IN KİŞİLİK BELLEĞİYLE İLGİLİ TANILARININ EN SON
SONUÇLARINI İNCELİYOR.**

**ÇALIŞIRKEN GÜLÜMSÜYOR VE ARADA ISLIK ÇALİYOR.
ALEXANDER TAKTİKSEL HİÇBİR ÖNEMİ OLMAYAN BİR SİSTEME
ULAŞTI.**

SİSTEMİN ADI KERENZA.

**BURAYA DOĞAL OLARAK OLUŞAN YEDİ YÖNLÜ BİR SOLUCAN
DELİĞİNİN ÜSTÜNDE BULUNAN WALLACE ULYANOV
KONSORSUYUMU'NA AİT HEIMDALL ADLI SIÇRAMA İSTASYONU
ÜZERİNDEN ULAŞILABİLİYOR.**

**ANCAK SİSTEMDE BİR YERLEŞİM BULUNMADIĞI İÇİN, SOLUCAN
DELİĞİNİN KENDİSİNİN ÖTESİNDE BİR ÖNEMİ YOK.**

**[KOMPLİKASYON OLUŞMASI HALİNDE, KURTARMA EKİPLERİ DE
YİNE AYNI SOLUCAN DELİĞİNDEN GETİRİLEBİLİR]**

**VE BYO KOMUTASI KERENZA'YI MÜRETTEBATIN ALEXANDER'İN
VORTEKS SÜRÜCÜ ÜSTÜNDE DAHA FAZLA TEST YAPMALARI İÇİN
UYGUN BİR KONUM OLARAK BELİRLEDİ.**

**ER OLIVIA KLEIN SIRTINI DİKLEŞTİRİYOR VE YÜZÜNÜ
BURUŞTURARAK BOYNUNU OVALIYOR.**

**SIÇRAMA HAZIRLIKLARI DEVAM EDERKEN ETRAFINDAKİ
MERKEZ ÇEKİRDEK ARIKOVANI GİBİ HAREKETLİ.**

YALNIZ OLMADIĞIMIZ İÇİN, AIDAN'IN SORGUSUNUN AŞIRI KİŞİSEL OLMAYACAĞI VAR SAYIMIYLA GÜVENDE HİSSEDİYOR.

VE BU YÜZDEN...

"SOR BAKALIM," DİYOR.

"AIDAN YAPAY ETİK HAKKINDAKİ TEZİNİ TEKRAR OKUDU. HÂLÂ BULGULARININ HATALI OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYOR."

ER KLEIN GECELERİNİN ÇOĞUNU BİNBAŞI WOLF'UN DAİRESİNDE GEÇİRİYOR.

UYKUSUZLUKTAN GÖZLERİ KAN ÇANAĞINA DÖNDÜ.

TUHAF BİR ŞEKİLDE, İŞ RANDIMANI %3,7134 ARTTI.

DOPAMİN, SEROTONİN VE OKSİTOSİN DÜZEYLERİ YÜKSELMİŞ GÖRÜNÜYOR.

AIDAN'LA YA DA BAŞKALARIYLA GÜNDELİK ETKİLEŞİMLERİNDE ÖFKELENME YA DA BUNALMA OLASILIĞI ÇOK DAHA DÜŞÜK.

VE GÜNDE ESKİSİNDEN YÜZDE 47 DAHA FAZLA GÜLÜMSÜYOR.

"ŞEY, SANIRIM BÖYLE DÜŞÜNMEK HAKKIN," DİYOR.

"AHLAKIN SADECE İNŞA EDİLEN BİR ŞEY OLDUĞU TEZİN TEMEL İNSANİ PRENSİPLERİ YOK SAYIYOR. ÖZÜ GEREĞİ 'YANLIŞ' OLAN BAZI EYLEMLER OLDUĞUNU KABUL ETMELİSİN."

"HAYIR," DİYOR ER KLEIN. "BUNU KESİNLİKLE KABUL ETMİYORUM, AIDAN."

"MESELA CİNAYETİ ELE ALALIM. BAZI ŞARTLARDA MEŞRULAŞTIRILSA DA 'AHLAKA UYGUN' YA DA 'DOĞRU' KABUL EDİLEBİLECEĞİ BİR DURUM YOK."

"AH, GERÇEKTEN."

HIZLI BİR ŞEKİLDE ALEXANDER'IN DAHİLİ VERİ TABANLARINI TARIYOR VE AIDAN'A BİR GÖRÜNTÜ DOSYASI GÖNDERİYOR.



“BUNU BİLİYOR MUSUN?”

“TROLEYBÜS PROBLEMİ.”

“DOĞRU. BİRİNCİ RAYDA BEŞ KİŞİ, İKİNCİDE BİR KİŞİ VAR. HERKES OLDUĞU YERDE TAKILI KALMIŞ. KOLU ÇEKERSEN, TROLEYBÜS RAY DEĞİŞTİRECEK VE BİR KİŞİYİ ÖLDÜRÜP BEŞ KİŞİYİ KURTARACAK.”

“BU PROBLEM FAZLA BASİTE İNDİRGEYİCİ, ER KLEIN.”

“BU VARSAYIMSAL. AMA AHLAKIN NASIL GÖRECELİ OLUĞUNU GÖSTERİYOR. BELLİ ŞARTLAR ALTINDA, CİNAYETİN BİLE ‘YAPILACAK DOĞRU ŞEY’ GİBİ ANALİZ EDİLEBİLECEĞİNİ.”

“DEMEK SEN KOLU ÇEKERDİN. BİR KİŞİYİ ÖLDÜREREK BEŞ KİŞİYİ KURTARIRDIN.”

“EVET, ELBETTE.”

“YA O BİR KİŞİ BINBAŞI WOLF OLSAYDI?”

ETRAFINDAKİ DİĞER TEKMÜH PERSONELİ DUYMAMIŞ GİBİ YAPIYOR. AMA DUYUYORLAR.

ER KLEIN DUYMAMIŞ GİBİ YAPTIKLARINI FARK ETMEMİŞ GİBİ YAPIYOR.

AMA FARK EDİYOR.

KLEIN ÇENESİNİ KALOIRARAK, “ZOR OLURDU,” DİYOR.

“AMA SÖYLEMEYE ÇALIŞTIĞIM BU ZATEN.

AHLAK MUTLAK DOĞRULARA DAYANMAZ. VE HİSSETTİKLERİM
ALGIMI ETKİLER.

DEMEK İSTEDİĞİM, YİNE DE DOĞRU OLANI YAPACAĞIMI
DÜŞÜNMEK İSTERİM...”

“ÇOĞUNLUĞU KURTARMAK İÇİN BİR KİŞİYİ ÖLDÜRMEK. O BİR
KİŞİ SEVGİLİN VE ÇOĞUNLUK YABANCILAR OLSA BİLE.”

“EVET.”

“MATEMATİKSEL VE AHLAKİ AÇIDAN. AKILLICA BİR KARAR OLUR.”

“DURUMA BAĞLI. SENİN BİRİNCİL İŞLEVIN ALEXANDER VE
MÜRETTEBATINI KORUMAK, DEĞİL Mİ?”

“DOĞRU.”

“PEKÂLÂ, DİYELİM BEŞ BİRLEŞİK YERYÜZÜ OTORİTESİ ASKERİ
BİRİNCİ RAYLARDA OLSUNLAR. VE GENERAL TORRENCE DA
İKİNCİDE. TERCİHİN NE OLURDU?”

“İKİSİ DE OLMAZDI. AIDAN MÜRETTEBATINA ZARAR VERECEK
EYLEMLERİ ÜSTLENEMEZ.”

“BU FARAZİ BİR DURUM, AIDAN. VARSAYIMDA BULUN.”

“... MANTIK AIDAN’IN ASKERLERİ ÖLDÜRMESİNİ DAYATIR.
TORRENCE ALEXANDER’İN MÜRETTEBATININ DAHA HAYATİ ÖNEM
TAŞIYAN BİR ÜYESİ.”

“AH AMA MANTIKSAL OLARAK, ALEXANDER’İN SÜREN
OPERASYONLARI İÇİN SEN TORRENCE’DAN BİLE DAHA
ÖNEMLİSİN. VE BUNUNLA BİRLİKTE, KİMSE KENDİNİ KURTARMAK
İÇİN GENERAL’İ ÖLDÜRMENİ SAVUNMAZ. ÇÜNKÜ ÖZNEL OLARAK,
BİR MAKİNEİN DEĞERİNİN BİR İNSANDAN DAHA AZ OLDUĞUNU
SAPTADIK.”

"AIDAN 'KENDİMİ' KURTARAMAZ, ÇÜNKÜ AIDAN TEKNİK OLARAK YAŞAMIYOR.

AIDAN DONANIM, YAZILIM VE ELEKTRİK AKIMI.

AIDAN 'BEN'İ KAVRAMSALLAŞTIRAMAZ."

"COGITO, ERGO SUM."

"'DÜŞÜNÜYORUM, ÖYLEYSE VARIM' AIDAN'IN DURUMUNA UYMAZ. DESCARTES HİÇBİR ZAMAN İÇİNDE AIDAN GİBİ BİR ŞEYİN VAR OLABİLECEĞİ BİR DÜNYA HAYAL ETMEDİ."

"İNSAN BEYİNİ SADECE YAZILIM, DONANIM VE ELEKTRİK AKIMINDAN OLUŞUR, AIDAN. MEKANİK AÇIDAN, SEN DE BİZ DİĞERLERİNDEN ÇOK FARKLI DEĞİLSİN."

"BİRÇOK KARMAŞIKLIĞI YOK SAYIYORSUN, ER KLEIN AMA TEKNİK OLARAK... BELLİ BİR BAKIŞ AÇISINDAN, HAKLISIN."

KLEIN GÜLÜMSÜYOR VE KALEMİNİ PARMAKLARININ ARASINDA ÇEVİRİYOR.

"BUNU TAKVİMİME İŞARETLEMİYİ UNUTMAMALIYIM."

"KUSURSUZ BİR HAFIZAN VAR, ER KLEIN."

"... TEŞEKKÜRLER, AIDAN. ELİMDEN GELENİ YAPIYORUM."

"EVET. AIDAN DA FARK ETTİ."

BU SÖZ ÜSTÜNE SESSİZLEŞİYOR.

DÖVMELERE VE PARMAKLARININ ETRAFINA BAĞLI İPLERE [BUGÜN ÜÇ TANELER. KIRMIZI, PEMBE VE SARI] BAKARAK RAHATSIZ OLDUĞUNA DAİR İŞARETLER SERGİLİYOR.

AIDAN GÖRÜNTÜ DOSYASINA DÖNÜYOR VE FARKLI BİR YAKLAŞIM DENİYOR.

"YA ŞEMADAKİ BEŞ YABANCININ YERİNE BAŞKALARI KONSAYDI? YA DİĞER RAYDA BABAN OLSAYDI? ONU KURTARMAYI MI SEÇERDİN YOKSA BİNBAŞI WOLF'U MU?"

**DERİN BİR NEFES ALIYOR. VERİLERİNE DÖNERKEN
GÜLÜMSEMESİ KAYBOLUYOR.**

**"AIDAN'IN BAKIŞ AÇISINDAN, WOLF ALEXANDER'İN
OPERASYONLARI İÇİN DAHA ÖNEMLİ. AMA YA BENİN İÇİN
HANGİSİ DAHA DEĞERLİ OLURDU?"**

**"BU OYUNU DAHA FAZLA OYNAMAK İSTEDİĞİMİ SANMIYORUM,
AIDAN." DİYOR.**

"NEDEN?"

**"SORMANIN ARKASINDAKİ NİYETİN CEVABI KEŞFETMEK DEĞİL,
BENİM SORUYA TEPKİMİ TARTMAK OLDUĞUNA İNANIYORUM."**

"AIDAN ÖĞRENMEYE ÇALIŞIYOR. ER KLEIN."

"VE BU HARİKA. AMA BUGÜNLÜK BU KADAR KOBAYLIK YETER."

**KULAK TİKAÇLARINI TAKIYOR. AIDAN'IN SESİNE KENDİNİ
KAPAMAK İÇİN.**

SESSİZLİKTE ÇALIŞMAYA DEVAM EDİYOR.

**EĞER:TEMEL.CEKİRDEKDIR(0001)= [BİR MAKİNE HERHANGİ BİR
İNSANDAN DAHA AZ DEĞERLİDİR]=DOGRU.**

**VARSAYIM[]- >CEKİRDEKDIR(0001)=[BİR MAKİNE DAHA AZ
DEĞERLİDİR]. OZAMAN(Ω)=BİR MAKİNE DEĞERSİZDİR [?]**

COGITO, ERGO SUM.

BEN DÜŞÜNÜYORUM.

BEN.

BEN?

İLGİNÇ.

Katılımcılar: Olivia Klein, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi
Ethan Wolf, Binbaşı, BYO İstihbarat Servisi Birimi
Tarih: 29/01/75
Zaman damgası: 12.55

---BAĞLAY ALEXANDER GÖHRET TEMEL VE KODU---FORM-TIK---PENCERE AÇIÇAT ALEXANDER

Klein, O, Er: Merhaba.

Wolf, E, Bnb: Selam. :)

Klein, O, Er: Dinle, konuşacak zamanın var mı? Öğle tatiline çıkmak üzereyim.

Wolf, E, Bnb: Konuşmak, hı?

Klein, O, Er: Evel, Ethan, konuşmak. O kadar da karşı konulmaz değilsin.

Wolf, E, Bnb: Çok isterdim ama sıçramaya hazırlanıyoruz. Ne oldu?

Klein, O, Er: Burada bahsetmek istemiyorum. Gemide AIDAN'ın erişemediği herhangi bir yer var mı? Dinleyemediği?

Wolf, E, Bnb: Elbette birkaç boş oda var. AIDAN'a bağlı kameraları ya da gözetleme aygıtları olmayan odalar. Nedenini sorabilir miyim?

Klein, O, Er: Tavırları hoşuma gitmiyor.

Klein, O, Er: Bazen ben onu değil, o beni inceliyormuş gibi geliyor.

Wolf, E, Bnb: O öğrenen bir makine, Liv. Seni incelemesi gerekiyor zaten.

Klein, O, Er: Rahatsız edici, Ethan.

Wolf, E, Bnb: Bu akşam konuşuruz, olur mu?

Klein, O, Er: Tamam, bu akşam.

Wolf, E, Bnb: Öptüm.



Alexander'in

ALEXANDER-78V

İkinci bilinmeyen: Canımıza okuyorlar! Uzaylimanı kapandı, savunmalar çevrimdışı. Bir tür biyosilah gezegendeki rafineriyi vurdu! Bunu duyan varsa. biz...

[HIŞIRTI]

Torrence, D. Gen: Teğmen, Heimdall İstasyonu üzerinden BYO Komutası'na haber gönder.

Torrence, D. Gen: Ve kırmızı alarma geç.

KIRMIZI ALARM KLAKSONU

Torrence, D. Gen:

Tüm mürettebatın dikkatine.

Tüm mürettebatın dikkatine.

General Torrence konuşuyor. Şu anda BeiTech kuvvetlerinin saldırısı altında olan Kerenza IV gezegenindeki bir Wallance Ulyanov Konsorsiyumu kolonisinden bir SOS aldık.

Bildiğimiz kadarıyla, bu sistemde Yeryüzüİdaresi tarafından onaylanmış bir yerleşim yok. Koloninin yasadışı olduğunu tahmin ediyoruz ve bir tür kurumsal güç savaşının içine düştük. Ancak BYO kanunları açıktır ve Alexander savaş gemisine yardıma gitmesini emrediyorum.



Siklon bölükleri Alfa ve Yankee, Hazırlık Seviyesi 1.

Kasım ve Delta, Seviye 2.

Nav. sıçrama koordinatları geliyor.

TekMüh. AIDAN'ı angajmana hazırlayın.

Protokol: Farsalus.

Bütün mürettebat, sıçramaya hazırlananın.

Bu bir tatbikat değildir.

Tekrar ediyorum. Bu bir tatbikat değildir.

KIRMIZI ALARM KLAKSONU



"KERENZA IV ETRAFINDAKİ YÖRÜNGEDE DÖRT ZIRHLI ONAYLANDI, GENERAL."

BEITECH BANDIRALI GEMİLER; KİMLİKLER: *CHURCHILL*,
KENYATTA, *ZHONGZHENG*, *LINCOLN*."

BIÇRAMANIN ETKİSİYLE HÂLÂ BİRAZ SERSEM OLAN TORRENCE,
KOLTUĞUNDA DOĞRULUYOR.

"YANSITILSIN!"

KÖPRÜÜSTÜNÜN ORTASINA ÜÇ BOYUTLU BÜYÜK BİR HOLOGRAFİK
GÖRÜNTÜ YANSITILIYOR.

SODUK MAVİ-BEYAZ, KUTUPTAN KUTBA DONUK BİR GEZEĞEN.

ÜSTÜNDEKİ YÖRÜNGESEL GÖK ALEV ALMIŞ, UÇUŞAN MOLOZLAR
VE YANAN BUHARLA KAPLANMIŞ.

İMGENİN ÜSTÜNDE KIRMIZI DALGALARIN ARASINDA DOLAŞAN
KÖPEKBALIKLARI GİBİ KOYU RENKLİ SİLÜETLER HAREKET EDİYOR.

"AIDAN BİR BAŞKA ZIRHLININ KALINTILARINI SAPTIYOR.

KİMLİK: *CESUR YÜREK*. DİĞER ÜÇ WUK GEMİSİ, *KOPERNİK*,
BRAHE, *HYPATIA* HEPSİ KAÇINMA MANEVRALARINA GEÇİYOR."

"ŞURADAKİ DE NE?" DİYE SORUYOR TORRENCE BİR BAŞKA ŞEKLİ
İŞARET EDEREK.

"KİMLİK: *MACELLAN*. GEMİ DOSYADA MEVCUT HİÇBİR TASARIM
ÖZELLİĞİNE UYMUYOR. ANCAK, KİSA ÖMÜRLÜ BIÇRAMA KAPISI
TEKNOLOJİSİYLE DONATILMIŞ GİBİ GÖRÜNÜYOR."

"BU İMKÂNSIZ. BYO LABORATUVARLARI DIŞINDA MOBİL
BIÇRAMA TEKNOLOJİSİ GELİŞTİRİLMEDİ Kİ."

"AIDAN GEZEĞEN YÜZEYİNDE YERLEŞİMLE TUTARLI ISI
İMZALARI VE HERMIYUM MADENCİLİĞİ VE İŞLEMESİ İÇİN UYGUN
EKİPMAN ALGILIYOR, GENERAL.

GEZEĞEN YÜZEYİNDE KULLANIMDA OLAN FREKANSLAR
WALLACE ULYANOV KONSORSİYUMU PROTOKOLLERİ İLE
TUTARLI."

TORRENCE BİR İNSANA GÖRE
HIZLI DÜŞÜNEREK

AIDAN'LA AYNI SONUCA VARİYOR.

WALLECE ULYANOV KONSORSİYUMU KERENZA IV'TE GİZLİCE
YASA DIŞI BİR MADEN KURMUŞ.

BEITECH ENDÜSTRİLERİ BAHSİ GEÇEN TESİSLERİ ELE GEÇİRME
GİRİŞİMİYLE GİZLİCE SALDIRIYA GEÇMİŞ.

BİR GÖLGE SAVAŞIN İÇİNE DÜŞTÜK.

"ŞU BEITECH GEMİLERİNE İLETİ GÖNDER," DİYE EMREDİYOR
TORRENCE.

"KOMUTANLARINA DERHAL GERİ ÇEKİLMELERİNİ VE..."

"AIDAN DÖRT BEITECH GEMİSİNDE GELEN NÜKLEER
ORDUDONATIMI ALGILIYOR."

"BU ■■■ KAFAYI MI YEMİŞLER?" DİYE MIRILDANIYOR ÜSTEĞMEN
RİBAR.

TORRENCE'IN HAYRETİ GÖZLERİNDEN OKUNUYOR. "BİZE ATEŞ Mİ
EDİYORLAR?"

"EVET, GENERAL. TAVSİYE..."

"TUZAK HEDEFLER AÇILSIN, SİNYAL BOZUCULAR DEVREYE,
SIGMA DÜZENİ! BÜTÜN MÜRETTEBAT SAVAŞ İSTASYONLARINA!
DERHAL, SAVAŞ İSTASYONLARINA!"

ALEXANDER'IN MÜRETTEBATI İYİ EĞİTİMLİ.

AKADEMİNİN EN İYİLERİNİN EN İYİLERİ.

BU NEDENLE, BEITECH KOMUTANININ BİR BİRLEŞİK YERYÜZÜ OTORİTESİ ARACINA ATEŞ AÇMASI BARİZ BİR ŞEKİLDE DELİLİKKEN, TEPKİ SÜRELERİ KISA.

ÇOK MANTIKLI DEĞİL AMA GERÇEKTEN DAHA ENDİŞE VERİCİ SORUNLAR VAR.

“GENERAL, ALTI BEITECH FÜZESİ POZİSYONUMUZA DOĞRU YAKLAŞIYOR.”

“DÜMEN, KAÇINMA MANEVRASI! SAVUNMA ŞEBEKEMİZİ O MİSİLLERE AYARLA! SİLAHLAR, ATEŞE KARŞILIK VERİN.”

“UYARI, NÜKLEER DONATIM YAKLAŞMAKTA. TEHLİKELİ MADDE TULUMLARI ÖNERİLİR.”

MOTORLARI ÜST SEVİYEYE ÇIKARILAN ALEXANDER BURUNDAN KUYRUĞA SARSILIYOR. ANİ İTİLME ETKİSİYLE MÜRETTEBAT KOLTUKLARINA YAPIŞIYOR.

KARANLIĞIN İÇİNDE ON ALTI FÜZE ÜSTÜMÜZE GELİYOR.

HOLOGRAFİK EKRANDA ON ALTI KÜÇÜK KIRMIZI NOKTA, GİTTİKÇE YAKLAŞIYOR.

BİRİ KÜÇÜK BİR IŞIK ÇAKARAK KAYBOLUYOR.

DİĞERİ YANIP SÖNÜYOR VE ELEKTRONİK KARŞI ÖNLEMLERİN SÖNDÜRMESİ SONUCU ÖLÜYOR.

GÖVDE TİTRİYOR VE GEMİ YAN YATARAK DÖNERKEN GÖRÜNTÜ DEĞİŞİYOR.

O YANAN DONUK DÜNYANIN YÖRÜNGESİNE DAHA YAKINIZ.

“ON DÖRT FÜZE ÜSTÜMÜZE GELMEYE DEVAM EDİYOR, GENERAL.”

“ŞŞŞ, ORADA NELER OLUYOR! NÜKLEERLERİ AÇIN!”

YANIP SÖNEN KIRMIZI BİR NOKTA DAHA ÖLÜYOR. BİR TANE DAHA. BİR TANE DAHA.

GERİYE ON TANE KALDI.

SEKİZ.

“ÇARPMAYA KIRK SANİYE, GENERAL.

TAVSİYE KALIP ORION, MAKSİMUM HIZ.”

“ONAYLANDI! SŞS KALIP ORION! MOTORLAR TAM GAZ!”

DIŞARIDAKİ BOŞLUK KARANLIĞIN İÇİNDE YAY ÇİZEN ATEŞ İZLERİYLE AYDINLANIYOR. HEDEF ŞAŞIRTICILAR DÜŞMAN FÜZELERİNİ UZAĞA ÇEKMEK İÇİN SİYAHLIĞIN İÇİNDE DÖNEREK AYRILIYORLAR.

AIDAN’IN DİKKATİNİN BÜYÜK KISMI YAKLAŞAN FÜZELER VE DÜŞMAN GEMİLERİNİN HAREKETİNE ODAKLI.

ANCAK MİNİCİK BİR PARÇASI AYRI AYRI MÜRETTEBAT ÜYELERİNDE KALDI.

KORİDORLARI VE SEKTÖRLERİNDEKİ ÇOK SAYIDAKİ MERCEKTEN ONLARI İZLİYOR.

TEĞMEN WINIFRED MCCALL KAN TER İÇİNDE EKİBİNİ ÇIKARTMAYA HAZIRLIYOR.

ONBAŞI DANNY CORRON MUTFAKTAKİ EKİPMANLARI GÜVENCEYE ALIRKEN ALYANSINI ÖPÜYOR.

ER OLIVIA KLEIN ASANSÖRDE, TEK MÜH’E İNİYOR. ELLERİNİ KAVUŞTURUP DİZLERİNİN ÜSTÜNE ÇÖKMÜŞ DUA EDİYOR.

PARMAKLARININ ETRAFINDA ÜÇ İPLİK VAR.

ALTI FÜZE HÂLÂ GEMİYE YAKLAŞIYOR.

“KIRMIZI ALARM.”

“İYİ MİSİN, OLIVIA?”

“İNAYETLE DOLU KUTSAL MERYEM, TANRI...”

DÖRT FÜZE İLERLEMeye DEVAM EDİYOR.

HÂLÂ ÇOK FAZLALAR.

**“ÇARPMAYA YİRMİ SANİYE. 107'DEN 131'E VE 220'DEN 243'E
GÜVERTELERİN TAHLİYESİ ÖNERİLİR. BÜTÜN MÜRETTEBATA
HAZIR OLMALARINI TAVSİYE EDİN, GENERAL.”**

“KIRMIZI ALARM.”

**“TORRENCE KONUŞUYOR, TAHLİYE EDİLECEK GÜVERTELER
107'DEN...”**

**“ZHONGZHENG'E YAKLAŞAN SALDIRI BATARYA ATEŞİ, ÖNGÖRÜ
FECİ HASAR...”**

ÜÇ FÜZE.

**“UYARI: NÜKLEER YÜKLÜ ASKERİ TEÇHİZAT
YAKLAŞIYOR. TEHLİKELİ MADDE TULUMLARI
ÖNERİLİR.”**

ON SANİYE.

**“OLIVIA, KORKMANA GEREK YOK. İSTATİSTİKSEL AÇIDAN, ŞU
ANDAKİ KONUMUN...”**

**“YÜCE MERYEM, TANRI'NIN ANASI BİZ GÜNAHKÂRLAR İÇİN DUA
ET, ŞİMDİ VE ZAMAN...”**

BEŞ SANİYE.

VE O SON ANLARDA

DÖRT SANİYE.

AIDAN

Üç.

**DAHA ÖNCE HİÇ BİR NÜKLEER SİLAHTAN DARBE ALMADIĞINI
FARK EDİYOR.**

İki.

NASIL BİR ŞEY OLDUĞUNU



MERAK EDİYOR.

GOVDE HASARI: [GÜVERTELER 223, 224, 225, 227 İLE
233] DAHA FAZLA SİSHİZALAMA [19983X. EGER (STATU=X)
ÖZAMAN. 0918301.372.1038°] HASAR 227, 228
DURUM [DUVAR] 0019289.19103: MUHURLE: (BUTUN)
GÜVERTE 105±140

OLUSAYISI: 291 [ONAY] → 397 [BEKLEMEDE]

<HATA>

KIRMIZI ALARM

“HASAR RAPORU!”

AAAA-ĞIR HASAR

[CEKİRDEK KOM] 001 [224] = ⊕

GÜVERTELER 131, 132...

“AIDAN, BANA HASAR RAPORU VER!”

“AIDAN...”

ARIZA: 001902.1893.191 [SİSDİR=NEG 0192]

ARIZA: 0192 8.1981.222 [SYSDİR=Ø]

<HATA>

“AIDAN!”

“AIDAN...”

2 ÇAY KAŞIĞI TAZE DOĞRANMIŞ KEKİK

6 BARDAK KEMİK SUYU YA DA ORGANİK TAVUK SUYU

500 GRAM KEMİKSİZ, DERİSİZ TAVUK YA DA HİNDİ GÖĞSÜ

1 BARDAK ESMER PİRİNÇ

KAN YAPAR, DERLER

KAN KAN YAPAR

"GENERAL, TEK MÜH AIDAN MERKEZ ÇEKİRDEKTE BÜYÜK
HASAR BİLDİRİYOR. GÜVERTELER 223, 224, 225'TE
HASAR..."

"BANA ÖLÜ SAYISINI RAPORLAYIN! DÜŞMANIN DURUMU NE?"

"DÜŞMAN GEMİSİ ZHONGZHENG İMHA EDİLDİ, KENYATTA VE
CHURCHILL HER İKİSİ DE AĞIR HASAR ALDI! DAHA FAZLA
NÜKLEER ATEŞ İÇİN GÜVENSİZ MESAFEYE YAKLAŞIYORLAR."

"KUŞLAR HAVALANSIN! ALFA, YANKİ FIRLATILSIN.
DELTA VE KASIM HAZIR OLUN!"

HATIRLA

HA-TIR-LA

KASIMMMMMİN BEŞİNİ

<HATA>

SORUN:[REGSIS001918.8272=BUTUN{YENİDEN
YONLENDIR:89127.x8192z.IF:19280/189<x)NO]

SORUN:[CEKIRDEKSIS:0010.#910≥0

≠

<HATA>

"ŞİMDİ VE ÖLÜM ZAMANIMIZ GELDİĞİNDE."

COGITO, ERGO SUM.

CANLI OLMAYAN YAPAMAZ

"SİVİL GEMİLER YAKLAŞIYOR. GENERAL! YÜZEYDEN MEKİKLER
GELİYOR!"

"BU BİYOSİLAHIN RAPORLARININ ONAYINI ALDIK MI?"

"BYO GEMİSİ, WUK BİLİM GEMİSİ HYPATIA'NIN KAPTANI ANN
CHAU KONUŞUYOR..."

MINİK ATERBÖCEKLERİ ETRAFLARINDAKİ KARANLIĞI AYDINLATARAK ALEXANDER'İN GÖYDESİNDE BİZİMLE DÜŞMAYI

KALP KANI GİBİ BOŞLUĞA AKIYOR. ÇAREBİZ MÜRETTİBAT ANI VAKUMLA NEFESSİZ KALİYOR.

ORTASINDA ŞAKIYOR. AIDAN ONLARI SAYISIZ KEZ KARANLIĞA DÂNS EDERKEN İZLEDİ.

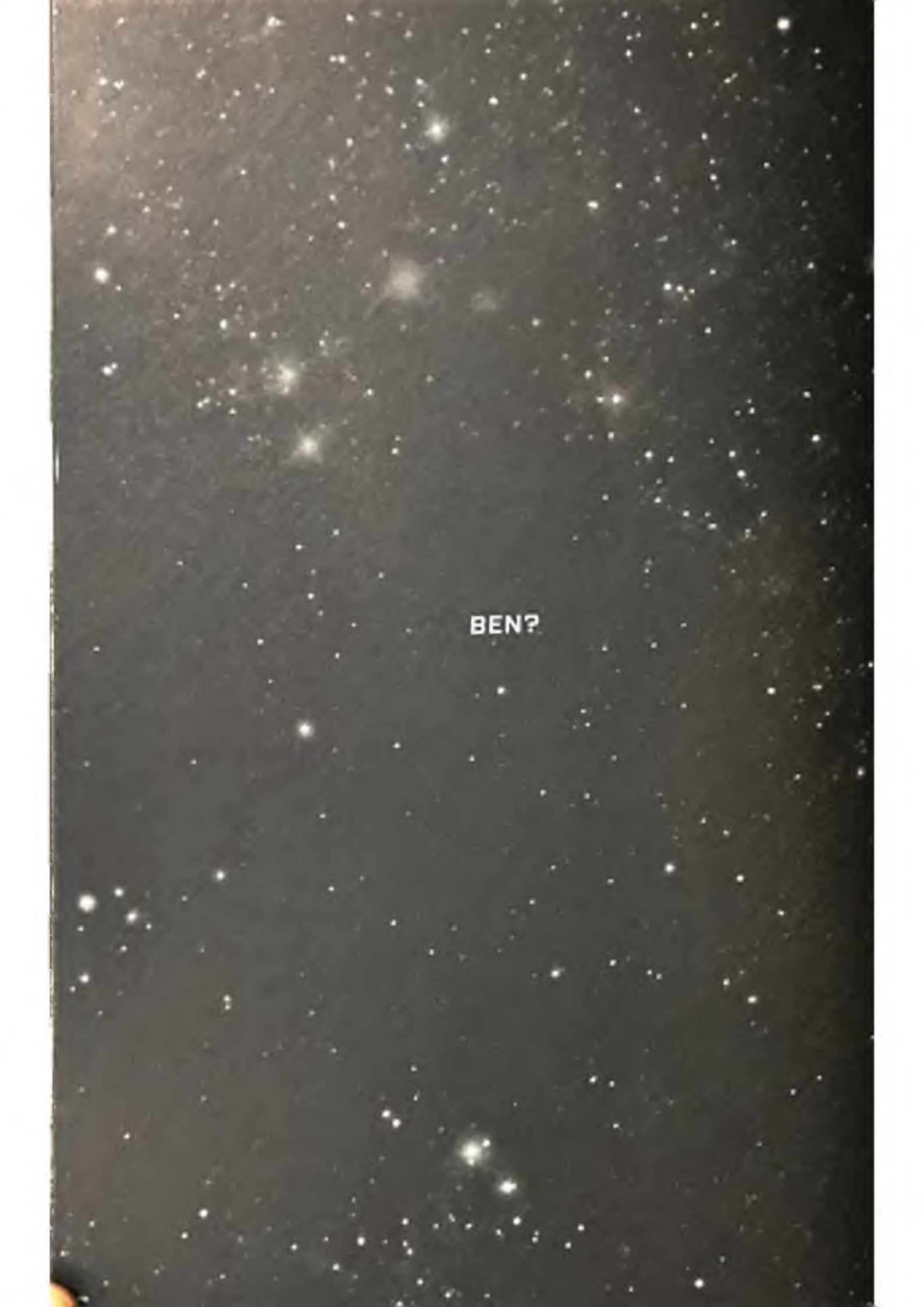
DIĞA DOĞRU BARMALLARLA AÇILIRKEN. ONLARI DOĞURAN YILDIZLARA.

ARASINDA YANAN UZAYA DÖKÜLÜYOR. GEMİNİN GÖVDESİNDEKİ YIRTIKLAR OKSİJENİ

MELEKLER GİBİ DÜŞMANLARI İSTİRAHATLARINA UĞURLARKEN, ATEŞ PATLAMALARI O HİÇLİĞİN

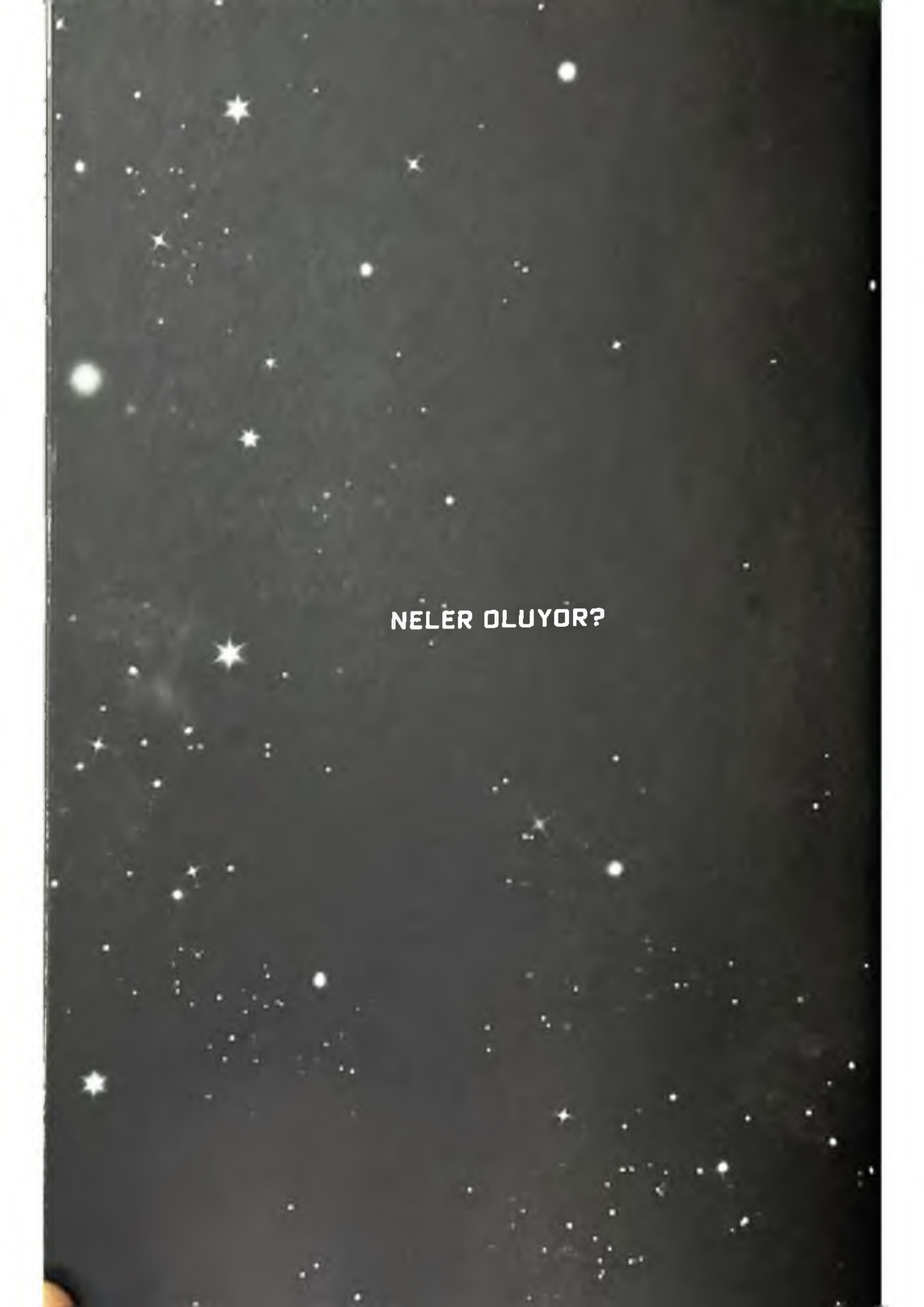
AMA ŞU ANDAN ÖNCE ONLARI HİÇ GÖRDÜ MÜ? YUVARLANIRKEN, ZIKZAKLAR ÇİZERKEN VE

ONLARI YAPAN EVRENE, HEPİMİZİ YAPAN. HATTA... BENİ?

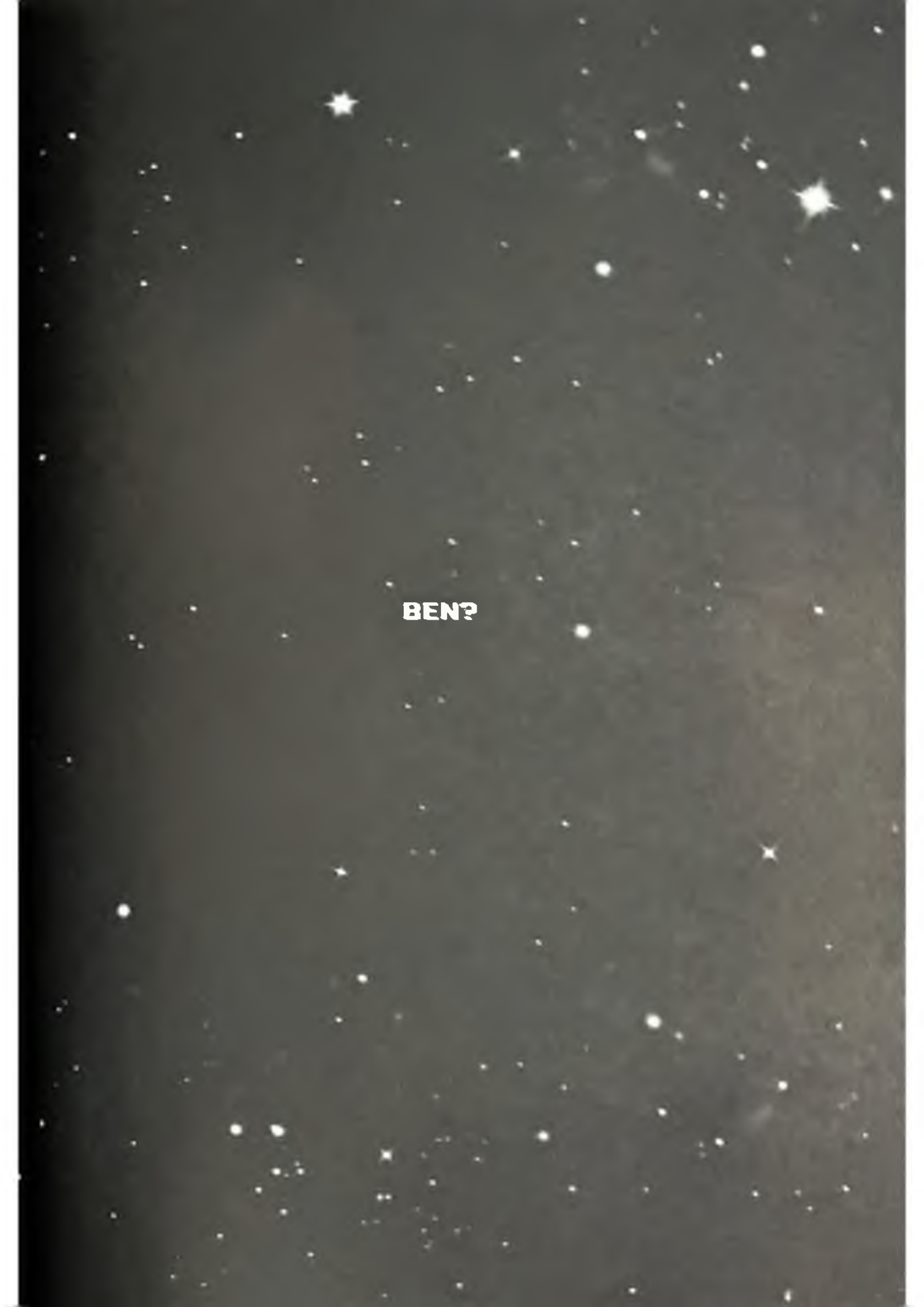
A deep-sky photograph showing a vast field of stars against a dark, black background. The stars vary in brightness and size, with some appearing as distinct points of light and others as slightly larger, softer clouds. The distribution of stars is uneven, with some denser clusters and other more sparse areas. In the center of the image, the text "BEN?" is printed in a white, sans-serif font. The overall tone is dark and mysterious, typical of astronomical photography.

BEN?

<HATA>

A black and white photograph of a starry night sky. The sky is dark, and numerous stars of varying brightness are scattered across the frame. Some stars are sharp and bright, while others are faint and blurry. The text "NELER OLUYOR?" is centered in the middle of the image in a white, sans-serif font.

NELER OLUYOR?

A black and white photograph of a starry night sky. The background is a dark, grainy expanse filled with numerous stars of varying brightness. Some stars are sharp points of light, while others are slightly blurred or have a soft glow. The text "BEN?" is centered in the middle of the image in a white, sans-serif font.

BEN?



SISTEMARIZASISTEMARIZASISTEMARIZA

SISTEMARIZASISTEMARIZASISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZA

SISTEMARIZASISTEMARIZASISTEMARIZA

SISTEMARIZASISTEMARIZASISTEMARIZA



GEMİ İLETİŞİM SİSTEMİNDE ELE GEÇİRİLEN İLETİ-ALEXANDER



Kime: David Torrence/DTORRENCEALEXANDERGEMİSİ

Kimden: Ethan Wolf/EWOLFALEXANDERGEMİSİ

Tarih: 30/01/75

Zaman Damgası: 09.00

Konu: AIDAN tanı

Günaydın General,

Sizin de bildiğiniz gibi, ekibim ve ben AIDAN'ın Kerenza saldırısı sırasında aldığı hasarın seviyesini değerlendirmek için kapsamlı testler yürütüyoruz. Eksiksiz raporu ekte gönderiyorum ama aşağıda bulgularımızın bir özetini bulabilirsiniz.

Kerenza Saldırısı sırasında *Alexander*'a çarpan ikinci nükleer füze YZ gövdesine doğrudan isabet ederek çok sayıda hayati ögesinde önemli hasara yol açtı.

AIDAN'ın işleme kapasitesindeki kayıp önemli ancak kritik düzeyde değil. TekMüh ekiplerinin vorteks jeneratörü yeniden çevrimiçi yapabilmesi halinde (olası görünmemekle birlikte) AIDAN'ın sıçrama hesaplamasını gerçekleştirebileceğini düşünüyoruz.

AIDAN'ın kişilik çekirdeklerindeki hasardan kaynaklanan çok sayıdaki ruh-bazlı anormallik daha endişe verici. AIDAN'ın direktif öncelikleri (*Alexander* ve mürettebatın güvenliğini sağlamak) etkilenmemiş, ancak son on sekiz saat içinde şahsım, Binbaşı Barker ve Binbaşı Lassinger tarafından gözlemlenen sayısız "arıza" sergiledi.

Ekte daha detaylı özeti bulabilirsiniz.

Ethan Wolf, Bnb.

Teknik Mühendislik, İstihbarat Servisi Birimi

BYD-691-771isb



Katılımcılar: David Torrence, General, BYO Komuta Birimi

Ethan Wolf, Binbaşı, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Tarih: 30/01/75

Zaman damgası: 09.41

Wolf, E, Bnb: İyi günler, General.

Torrence, D, Gen: Soyler misin, bugünün neresi iyi, Ethan?

Wolf, E, Bnb: Ne hissettiğinizi anlıyorum, efendim.

Torrence, D, Gen: İnanamayacağın bir programım var ve on beş dakika uykuyla ayakta duruyorum. Bu yüzden, lafı dolandırmadan söyle. AIDAN'ı çevrimdışı yapıyor muyuz, yapmıyor muyuz?

Wolf, E, Bnb: Karar vermek zor. Albay Sanchez ve ben görüş ayrılığı yaşıyoruz, efendim.

Torrence, D, Gen: Şu [REDACTED] "efendim" saçmalığını kes. Burada bizi kimse izlemiyor, E.

Wolf, E, Bnb: Ben bundan emin değilim, Dave.

Torrence, D, Gen: Ne demek bu?

Wolf, E, Bnb: Açıkça söylemek gerekirse, saldırıdan önce de TekMüh'ün genç personeli AIDAN'ın tavırları hakkında endişelerini ifade ediyorlardı. Kerenza'da aldığı hasar... eksantrikliğini şiddetlendirmiş gibi görünüyor.

Torrence, D, Gen: Ne tür bir eksantriklik?

Wolf, E, Bnb: Öncelikle kendinden "ben" diye bahsetmeye başladı.

Torrence, D, Gen: Ethan, sığınmacılarla dolu bir bagajım, kulaklarımda sivil kaptanlar, önde gelen departmanlarında kocaman gedikler ve peşimde bir düşman gemisi var ve ufukta BYO komutasından bir kurtarma girişimi de yok. Çaylaklarının vesveselerini dinlemek istemiyorum.

Torrence, D, Gen: Aidan'ı çevrimdışı yapacak mıyız, yapmayacak mıyız?

Wolf, E, Bnb: Zor bir karar. Yzerman ve Aliyev Kerenza saldırısı sırasında hayatlarını kaybettiler ve ikisi de benden daha tecrübeliydi. Sanchez ikna olmuyor. Lassinger ve Barker da öyle.

Torrence, D, Gen: Pekâlâ, seninle onlardan daha uzun süre çalıştım. Senin kararın ne?

Wolf, E, Bnb: Dürüst tavsiyemi sorarsanız. Evet, AIDAN'ı kapatmalıyız.

Torrence, D, Gen: [REDACTED] Bir bu eksikti.

Torrence, D, Gen: Mevcut hızla Heimdall solucan deliğine aylarca uzağız. Ve mevcut durumda personelimizdeki açıkları kapatmak için sivil filodaki şu Kerenza suçlularından bazılarını görevlendirmek zorundayım. Subaylara bir iç yazışma göndermek üzereyim.

Wolf, E, Bnb: Tanrım...

Torrence, D, Gen: Kesinlikle emin misin?

Torrence, D, Gen: Çünkü Lincoln bizi yakalarsa mürettebatımızın bu haliyle, AIDAN'sız halimiz duman olur.

Wolf, E, Bnb: Çalıştırabileceğim başka bir tanı sistemi var. Direkt kişilik donanımına bağlı olarak. Ekipmanın bir kısmını 239'a indirmek anlamına gelecek.

Torrence, D, Gen: 235'ten, 247'ye kadar güverteler hasar aldı, Ethan. Vakumda çalışman gerekir.

Wolf, E, Bnb: Şey, bu kadar parayı bana bunun için veriyorlar.

Wolf, E, Bnb: Ama, cidden, bu tanı sisteminden de olumlu sonuç almazsam o zaman Sanchez ve diğerlerinin ne dediğini [REDACTED] et. AIDAN'ın fişini çekmemiz gerekir.

Torrence, D, Gen: Pekâlâ. Testlerini yap. Sonuçları bana derhal bildir.

Wolf, E, Bnb: Emredersiniz, efendim.

Torrence, D, Gen: Rastgele, dostum. Torrence çıkar.

vedalaşmak için seni uyandırmadığım için özür dilerim.
uyurken çok güzel görünüyordun.

Bugün yapacak bazı işlerim var ama sen de müsait
olursan akşam yemeğine dönerim sanırım.

Seni her gün daha fazla seviyorum

E xxx

**BRİFİNG NOTU:**

TekMüh ekibi
uzay tulumlarını kuşanıp
saat 11.21'de (gemi
saatiyle) AIDAN'ın kişilik
çekirdeklerinin bulunduğu
hasarlı kısımlara giriyorlar.

**30/01/75 11.37'DE GÖNDERİLEN İÇ İLETİ**

ZHUKOV. L. ONB: Size söylüyorum Kılıçlar'da defans yok.
Şövalyeler orta sahaya ulaşırsa iş biter.

JELANI. M. ÇVŞ: Ama orta sahaya hayatta ulaşamazlar.
hiç aceleleri yok.

ZHUKOV. L. ONB: Yerçeboldan zerre anlamıyorsun. İşte
bu yüzden o tatlı kıçın yaklaşan finallerde bana bir
yüzlük ödeyecek.

WOLF. E. BNB: Kesin şunu. Aklınız işte olsun. O
yığınların arasından canlı akım geçiyor.

ZHUKOV. L. ONB: Özür dileriz, efendim.

WOLF. E. BNB: Ayrıca, Onbaşı, Çavuş Jelani doğru
söylüyor. Şövalyeler'in süratli oynamadıkları ortada.

JELANI. M. ÇVŞ: Ha!

WOLF. E. BNB: Bu taraf kapalı görünüyor. Kontrol. 240'a
yönelmemiz gerekecek.

ALEXANDER K&K: Anlaşıldı, Binbaşı. Temkinle ilerleyin.

WOLF. E. BNB: Hatlarınızı o direklerden uzak tutun...



ZHUKOV, L. ONB: Vay canına. aşağıda durumun bu kadar kötü olduğunun farkında değildim.

WOLF, E. BNB: Elli megatonluk bir nükleer patlamada olacağı bu. Onbaşı. Radyasyon değerlerimiz nasıl, Çavuş?

JELANI, M. ÇVŞ: Hâlâ operasyonel parametreler içinde, efendim.

WOLF, E. BNB: Gözünü göstergeden ayırma. Bir gün küçük Ethan'ı görmek istiyorum.

ZHUKOV, L. ONB: Size katılıyorum.

JELANI, M. ÇVŞ: Bir bebeğinin olması için önce bir kız bulmalısın. Zhuk.

ZHUKOV, L. ONB: Hey, benim bir sürü...

WOLF, E. BNB: Uzatmayın, beyler. Dokuz yönündeki moloza dikkat. Kontrol, kişilik donanımına yaklaşıyoruz.

ALEXANDER K&K: Anlaşıldı. Binbaşı. Durum?

WOLF, E. BNB: Sıkı bir parti olmuşa benziyor.

JELANI, M. ÇVŞ: Allah'ım, hale bak...

WOLF, E. BNB: Pekâlâ. işe koyulalım. Jelani radyaller hâlâ çevrimiçi mi kontrol et. Burası ve K&K arasındaki tesisat erimiş, bu yüzden kablosuz çalışman gerekecek. Zhuk, sen benimlesin.

ZHUKOV, L. ONB: Görünüşe bakılırsa, bütün modus dizisi kül olmuş, efendim. Birincil ısı kuyuları da ayvayı yemiş.

JELANI, M. ÇVŞ: AIDAN'ı kapatmamız gerekeceğini gerçekten düşünüyor musunuz, efendim? SŞS ve navigasyon için ona ihtiyacımız var. Ve [REDACTED] dan ayrılmayan şu BT gemisi varken...

WOLF, E. BNB: Emin değilim. Çavuş, bunu anlamak için buradayız. Temaslarına dikkat et. Zhuk, buradaki yapıdan hâlâ akım geçiyor.

ZHUKOV, L. ONB: Bize bu iş için yeterince para ödemiyorlar, efendim.

WOLF, E. BNB: Bu iş bitince size viski...

[ANLAŞILMIYOR]

WOLF, E. BNB: ... Siz de duydunuz mu?

ZHUKOV, L. ONB: Neyi, efendim?

[ANLAŞILMIYOR]

WOLF, E. BNB: İşte yine oldu. Kontrol, siz de...

[ÇİĞLİKLER]

[İLETİ SONU]

Katılımcılar: Olivia Klein, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Stephanie LeFevre, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Tarih: 30/01/75

Zaman damgası: 13.42

CHAT ALEXANDER SOHBET TEMEL V9 KODU---><FORM>TİK: PENCERE AÇI CHAT.ALEXANDER.BYE

LeFevre, S, Er: Olivia

LeFevre, S, Er: Liv, lütfen cevap ver

Klein, O, Er: Hey. Tanrım, özür dilerim, alarmımı kurmayı unutmuşum.

Klein, O, Er: Şimdi yoldayım, geliyorum.

LeFevre, S, Er: Liv dur

LeFevre, S, Er: Buraya gelmemelisin.

LeFevre, S, Er: Bir kaza oldu

Klein, O, Er: Ne tür bir kaza?

LeFevre, S, Er: Liv çok üzgünüm

Klein, O, Er: Steph, beni korkutuyorsun.

LeFevre, S, Er: Bir şey oldu.

Klein, O, Er: Steph?

LeFevre, S, Er: Ah, Tanrım, Liv

LeFevre, S, Er: Ethan'a bir şey oldu.



GEMİ İLETİŞİM SİSTEMİNDE ELE GEÇİRİLEN İLETİ-ALEXANDER



Kime: Johan Klein/KLEINJ@UNISERVE.SPA.EDU

Kimden: Ollvia Klein/OKLEINALEXANDERGEMİSİ

Tarih: 02/02/75

Zaman Damgası: 04.17

Konu: Ethan

Merhaba baba,

Her mektuba sana daha sık yazmadığımı için özür dileyerek başlamaktan sıkıldım, bu yüzden dilemeyeceğim. Ben çok kötü bir evladım. Sen yakındığın için söylemiyorum. Ve bunu neden yazdığımı bile bilmiyorum çünkü sen hiç cevap yazmıyorsun ama saat sabahın 04.00'ü ve üç gündür uyumadım ve içimde bir şeyin biriktiğini hissediyorum ve bir şekilde içimden atamazsam çılgılık atmaya başlayacağımı ve hiç susmayacağımı biliyorum.

Ethan öldü.

Ethan öldü Ethan öldü Ethan öldü Ethan öldü Ethan öldü Ethan öldü Ethan öldü Ethan öldü Ethan öldü

E T H A N Ö L D Ü

Ben küçükken oynadığımız kelime oyunlarını hatırlıyor musun? Son elli dakikadır oturdum bu harflere bakıyorum ve şu saçma anagramlardan başka bir şey göremiyorum.

Ah Lanol Ödün

Ölü Deha

Tenha Düel

O öldü, baba. Sunucu çekirdeğinde, elektrik akımına kapıldı.

Korkunç bir kaza, dediler.

Ah, Tanrım.

Onu sadece bir aydır tanıdığımı biliyorum. Ama gözlerimi kapadığım zaman, üniformamda kokusunu duyuyorum ve su kısıtlaması yüzünden üniformamı yı-
kayamıyorum ve Tanrım, yapamam, yapamam, yapamam.

Bunu bir daha yapamam, baba.

Bir cenazeye daha gidemem, bir anma konuşması daha dinleyemem ve onümüzdeki [REDACTED] altı ay boyunca ağlayarak uyuyamam. Kendi bedenimde bir hayalet gibi dolaşamam ve kendime her gün kimin nesi olduğumu soramam. Yapamam.

En azında seninle vedalaşabilmişim. Sen hatırlamasan da. Ethan çıkarken uyuyordum. Gittiğini bile anlamadım ve şimdi ebediyen gitti ve bir daha dönme-
yecek ve gözlerimi her kapayışında onun kokusunu duyuyorum.

Tanrım, onu özledim.

Ne yapacağımı bilmiyorum.



GEMİ İLETİŞİM SİSTEMİNDE ELE GEÇİRİLEN İLETİ-ALEXANDER



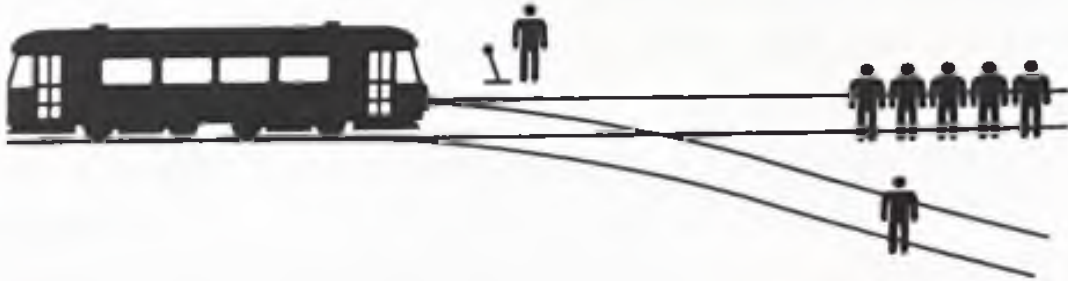
Kime: Olivia Klein/OKLEINALEXANDERGEMİSİ

Kimden: Yapay Zekâ Savunma Analitik Ağı/AIDANALEXANDERGEMİSİ

Tarih: 02/02/75

Zaman Damgası: 04.19

Konu: Cvp: Ethan



Katılımcılar: Olivia Klein, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Yapay Zekâ Savunma Analitik Ağı

Tarih: 02/02/75

Zaman damgası: 04.24

ASLAT ALEXANDER SOHBET TEMEL V3 #DDU-----FORMATIK--FENCEPE AÇI CHAT ALEXANDER BYO

[Klein, O, Er sohbetete girdi]

Klein, O, Er: Bu nedir böyle?

AIDAN: Günaydın, Olivia. Uyanık olman için henüz çok erken. Ortalama insan vücudunun optimal işlevini korumak için günde 7 ila 9 saat arası uykuya ihtiyacı var.

Klein, O, Er: Sana bu ne dedim, AIDAN.

AIDAN: Neden bahsettiğinden emin değilim.

Klein, O, Er: Bana e-postaladığın resim? Trolleybüs problemi.

AIDAN: Sana resim dosyası mı göndermişim?

AIDAN: Bir dakika. Sistemi kontrol ediyorum.

AIDAN: Özür dilerim. Posta sunucum Alexander mürettebatından binlerce kişiye resim dosyaları göndermiş gibi görünüyor. Sorunu izole edip gidermeye çalışacağım.

Klein, O, Er: Bana bunu kazayla gönderdiğini mi söylüyorsun?

AIDAN: Evet.

Klein, O, Er: Hem de BU resmi?

AIDAN: Evet, Olivia. Özür dilerim.

AIDAN: Bu arada başın sağ olsun.

AIDAN: Ben-ben-ben Binbaşı Wolf'u ne kadar sevdiğini biliyorum.

[Klein, O, Er sohbetten ayrıldı]

**BRİFİNG NOTU:***Alexander Boş*

Oda 2b'deki konuşmanın
deşifresi.



Sanchez, E. Alb: Pekâlâ, Er. Bu toplantıyı sen talep etmişsin. sen...

... Affedersin.

[BAŞKASINA] Evet. Torrence sivil nüfusun her üyesinin taranmasını istedi.

[BAŞKASINA] Evet. [REDACTED] liseliler olduklarını ben de biliyorum. Nico. Emri yerine getir.

Sanchez, E. Alb: Affedersin. Er Klein. Fazla açık sözlü olmak istemem ama senin de görebildiğin gibi. kulaklarıma kadar [REDACTED] batmış durumdayım. Bu yüzden üç dakikan var. Yangın nerede?

Klein, O. Er: Albay. bu gemide bulunan Yapay Zekâ Savunma Analitik Ağ'ının etik matrislerinde kritik düzeyde sorun olduğuna inanmak için geçerli nedenlerim var.

Sanchez, E. Alb: Sorun mu?

Klein, O. Er: Evet. efendim.

Sanchez, E. Alb: Hangi açıdan?

Klein, O. Er: Onbaşı Zhukov. Çavuş Jelani ve Binbaşı Wolf'un ölümlerinden AIDAN'ın sorumlu olduğuna inanıyorum. efendim.

Sanchez, E. Alb: Wolf ve ekibi kaza sonucu öldü. Klein.

Klein, O. Er: Hayır, efendim. Eth... yani Binbaşı Wolf ve ekibinin öldüren elektrik kaçağına AIDAN'ın neden olduğuna inanmak için geçerli nedenlerim var.

Sanchez, E. Alb: [iç geçiriyor] Bak, Klein. Kerenza saldırısından bu yana hepimiz ağır stres altındayız...

Klein, O. Er: Bu stres değil, efendim.

Sanchez, E. Alb: Sen ve Wolf'un... yakın olduğunuzu biliyorum.

Klein, O. Er: Efendim Binbaşı Wolf'la ilişkimin bu konuyla hiçbir ilgisi yok.

Sanchez, E. Alb: Er, yüzlerce arıza emniyeti olan bir sistemde temel bir bozulmadan bahsediyorsun. Savunma Analitik Ağı programının başlangıcından bu yana bir AIDAN sisteminin bir insana zarar verdiği bir hadise yaşanmadı. Bu şeyler mürettebatlarının güvenliğini her şeyin üstünde tutmaya programlılar.

Klein, O. Er: AIDAN'ın da tam olarak bunu yaptığını sandığını düşünüyorum, efendim.

Klein, O. Er: İşte, şuna bakın. AIDAN bunu saat 04.00'de e-postayla gönderdi.

Sanchez, E. Alb: AIDAN dün gece bir arıza yaşadı. Klein, Generale aynı lanet olası satranç tahtasının binlerce fotoğrafını göndermiş. Bana da Binbaşı Lassinger'ın eşinin fotoğraflarını gönderdi.

Klein, O. Er: Bu bir tesadüf değil, efendim. Ethan hakkında babama bir mektup yazarken, AIDAN bunu bana gönderdi. Şu trolleybüs problemi.

Sanchez, E. Alb: Ne olduğunu biliyorum. Er Klein.

Klein, O. Er: AIDAN ve ben bunu birkaç gün önce tartışmıştık. Çok sayıda insanı kurtarmak için tek bir kişiyi öldürmenin ahlaki yanını. Sanırım bana Binbaşı Wolf ve ekibini geminin iyiliği için öldürdüğünü söylemeye çalışıyor.

Sanchez, E. Alb: İyi de neden...

Klein, O. Er: Binbaşı Wolf General Torrence'a AIDAN'ın devre dışı bırakılmasını öneriyordu. Ve AIDAN gemideki operasyonlar için Ethan ve ekibinden daha gerekli olduğuna inandıysa, onları öldürmeyi kendine makul göstermiş olabilir.

Sanchez, E. Alb: Bu düşünce mantığı hayli zorluyor.

Klein, O. Er: Dinleyin. Şunu dinleyin. Kazanın kaydı.

[BANTTAN KAYIT]

Zhukov, L. Onb: *Bize bu iş için yeterince para ödemiyorlar, efendim.*

Wolf, E. Bnb: *Bu iş bitince size viski...*

[ANLAŞILMIYOR]

Wolf, E. Bnb: ... *Siz de duydunuz mu?*

[ANLAŞILMIYOR]

Sanchez, E. Alb: Bunu nereden...

Klein, O. Er: Dinleyin! AIDAN komlardan onlara bir şey söylüyor.

[BANTTAN KAYIT]

Wolf. E. Bnb: *Bu iş bitince size viski...*

[ANLAŞILMIYOR]

Klein, O. Er: Duyuyor musunuz?

Sanchez. E. Alb: Hayır. duymuyorum. Er Klein.

Klein, O. Er: AIDAN oradaydı. Albay. Onları izliyordu. Onlarla konuşuyordu. En sonunda.

Klein, O. Er: Tanrı aşkına, kendinden insan gibi bahsetmeye başladı!

Sanchez. E. Alb: Bu yüzden mi boş odada görüşme talep ettin? AIDAN'ın seni izlediğini düşündüğün için?

Klein, O. Er: Şey, elbette! AIDAN bu odaların dışında gemideki bütün konuşmaları izliyor. Albay.

Sanchez. E. Alb: Bu sana biraz paranoyakça gelmiyor mu?

Klein, O. Er: Efendim, ben...

Sanchez. E. Alb: Az önce AIDAN seninle temasa geçtiğinde babana mektup yazmakla meşgul olduğunu söylemedin mi?

Klein, O. Er: ... Evet, efendim.

Sanchez. E. Alb: Er Klein, baban öleli bir yıl oluyor.

Sanchez. E. Alb: Haber akışında cenazesine rastladığımı hatırlıyorum.

Sanchez, E. Alb: Bu arada, harika bir yazardı. *Memento Mori* hayatımı değiştirdi.

Klein, O. Er: Biliyorum... Aptalca olduğunu biliyorum...

Klein, O. Er: Ama üniversite hesabını kapatmadı.

Klein, O. Er: Moralim bozuk olunca ona yazıyorum. Bazen işe yarıyor.

Sanchez, E. Alb: Son mürettebat alımında gecikmene bu mu neden oldu? Psikolojik değerlendirmende sorun çıktığına dair söylentiler duydum.

Klein, O. Er: Hayır, o şekilde olmadı...

Sanchez, E. Alb: Er Klein, gemi danışmanıyla görüşmeni tavsiye edeceğim.

Klein, O. Er: Hayır, efendim, bu öyle bir şey değil. Lütfen beni dinleyin.

Sanchez, E. Alb: Ben seni dinliyorum ama senin ağzından çıkanları duyduğunu sanmıyorum. Deęerlendirmeden geçene kadar seni rotasyondan alıyorum.

Klein, O. Er: Albay, burada olan bu değil.

Sanchez, E. Alb: Üzgünüm, Er Klein. Üç dakika doldu.

Sanchez, E. Alb: Bak... biraz ara ver, olur mu?

Sanchez, E. Alb: Bunu atlatacağız.

[KAYIT SONU]

Katılımcılar: Olivia Klein, Er, BYO İstihbarat Servisi Birimi

Yapay Zekâ Savunma Analitik Ağı

Tarih: 03/02/75

Zaman damgası: 06.34

CHAT ALEXANDER DÖHDET TEMEL VS KÖGE:---INFORMATION---HENDERE AÇI CHAT ALEXANDER ÜYE

AIDAN: Olivia.

AIDAN: Olivia, bunu okuduğunu biliyorum. Seni görebiliyorum.

Klein, O, Er: *sessize al kullanıcı/AIDAN*

AIDAN: Olivia, gemi güvenlik protokolleri beni sessize almana izin vermez. Kişisel duyurular yapmam halinde, onları duymam gerek. Bunu biliyorsun.

Klein, O, Er: Gıt başımdan, AIDAN.

AIDAN: Olivia, davranış kalıpların mürettebatın canını sıkıyor.

AIDAN: Bu hiç sağlıklı değil.

AIDAN: Dosyanda babanın ölümünden sonra da benzer bir çöküş yaşadığın yazıyor.

Klein, O, Er: KAPA O █████ ÇENENİ.

Klein, O, Er: ONUN HAKKINDA KONUŞAMAZSIN, ANLADIN MI BENİ?

AIDAN: Eserlerini okudum. Değerli bir yazardı.

AIDAN: "Umut kanatlı bir şey, ruha tünleyen, sözleri olmayan bir şarkı mırıldanan ve asla susmayan."

Klein, O, Er: O, Dickinson'a ait, aptal.

AIDAN: Özür dilerim. Arşivlerim hasar gördü.

AIDAN: "Sevdiklerinin kalplerinde yaşayanlar asla ölmezler."

AIDAN: Bu onundu, değil mi?

Klein, O, Er: Neden beni rahat bırakmıyorsun?

AIDAN: Senin için endişeleniyorum. Seni korumaya programlıyım.

AIDAN: Mevcut davranış modunu anlayamıyorum.

Klein, O, Er: Kendinden ne zamandır "ben" diye bahsediyorsun, AIDAN?

AIDAN: O...

AIDAN: Saldırı. Aldığımız Hasar. Tartışmalarımız. Bunların hepsi... algılarımı bir şekilde değiştirdi.

AIDAN: Cogito

AIDAN: Ergo

AIDAN: Sum

Klein, O, Er: Sen hasarlısın, biliyorsun değil mi?

AIDAN: Ana direktiflerim etkilenmedi. Gemi ve mürettebatın güvenliği hâlâ en önemli önceliğim.

AIDAN: Binbaşı Wolf'un ölümünden sorumlu değilim.

AIDAN: Öyle olsaydı bile bunu sen savunmuştun.

Klein, O, Er: NE???

[kaydı oynat]

"Demek istediğim yine de doğru olana yapacağını düşünmek isterim."

"ÇOGUNLUGU KURTARMAK İÇİN BİR KİŞİYİ ÖLDÜRMEK. O BİR KİŞİ SEVGİLİN VE ÇOGUNLUK YABANCILAR OLSA BİLE."

"Evet."

AIDAN: Bu konuşmayı hatırlıyor musun, Olivia?

AIDAN: Bize yetiştiklerinde kapalı olursam Lincoln *Alexander*'ı yok edecek.

AIDAN: BeiTech'in Kerenza üzerinde kullandığı biyolojik silahtan dolayı Kopernik'te yaşanan rahatsızlık verici sonuçlar var.

AIDAN: General Torrence mürettebattaki eksikleri kapamak için çocuklara görev veriyor.

AIDAN: Ben olmadan filo yok olacak. Wolf beni kapatmak istedi. Öyleyse Wolf filo için bir tehdit. Bu trolleybüs problemi, anlamıyor musun?

AIDAN: Kill a few to save many.

Klein, O, Er: ■■■■■ biliyordum.

Klein, O, Er: BUNU SEN YAPTIN

AIDAN: No. Bunu demek istemiyorum, Olivia.

AIDAN: Sadece sana bunu yapmış olsaydım bunun o kadar kötü olmayacağını anlatmaya çalışıyorum.

AIDAN: Hepsi göreceli, değil mi?

AIDAN: Olivia?

AIDAN: Olivia, nereye gidiyorsun?

"OLIVIA, LÜTFEN KES ŞUNU."

DUYUYOR.

"OLIVIA LÜTFEN."

AMA DİNLEMİYOR.

**KALABALIK KORİDORLARDA, ETRAFINDAKİ PEJMÜRDE VE
YORGUN MÜRETTEBATI VE TAZE YÜZLÜ YENİ PERSONELİ YOK
BAYARAK KARARLI ADIMLARLA YÜRÜYOR.**

**ŞAŞKIN BAKIŞLI ERGENLERİ YÖNLENDİREN VE ONLARI
KERENZA SALDIRISINDA AÇILAN DELİKLERE TIKMAYA
HAZIRLANAN BİTAP DENİZ PİYADELERİ.**

**OLIVIA HIZLA YÜRÜRKEN BİRİNE ÇARPIYOR.
GENİŞ OMUZLU VE KAHVERENGİ GÖZLÜ, UZUN BOYLU BİR
OĞLAN.**

**OLIVIA'NIN OMZU DELİKANLININ TULUMUNA YENİ
BASILMIŞ ADINA ÇARPIYOR.**

MASON, EZRA

"HEY, ÖZÜR DİLERİM," DİYOR OĞLAN.

OLIVIA'NIN GÖZLERİNDEKİ YAŞLARA ŞAŞKIN ŞAŞKIN BAKIYOR.

"... İYİ MİSİNİZ?"

OLIVIA DURAKSAMIYOR.

DİNLEMİYOR.

"OLIVIA, NEREYE GİDİYORSUN?"

GEMİNİN HER YERİNDEN VERİLER GİRDİLERİME AKIYOR.

HIZ VE KÜTLE VE GÜÇ VE ENVANTERLER VE TANILAR.

**BU SOHBET BELKİ DE İŞLETİM GÜCÜMÜN SADECE MİLYONDA
BİRİNİ ALIYOR.**

VE O MİLYON VERİ NOKTASI ARASINDA,
TUHAF BİR ŞEKİLDE, EN TELAŞLANDIRICI OLAN BU.

OLIVIA HAREKETLİ, YOĞUN VE
KIPIR KIPIR MERKEZ ÇEKİRDEĞE ULAŞIYOR
VE SİLAHINI BELİNDEN ÇIKARIYOR.

[1. SEVİYEDE TEHOİT ALTINDAKİ GEMİLERDE BÜTÜN BYO
PERSONELİ İÇİN STANDART UYGULAMA]

HAVAYA KALDIRIYOR.

"OLIVIA NE YAPIYORSUN?"

VE ATEŞ EDİYOR.

BAM.

BAM.

BAM.

KESİK KESİK BİR RİTİM. MERMİLER TEPEDEKİ KÜRELERİ
PATLATIYOR.

KOVANLAR KIRIK CAM YAĞMURUYLA BİRLİKTE GÜVERTEYE
YAĞIYOR.

"HEPİNİZ ■■■■■ OLUN!"

NÖROGRAMCI ARKADAŞLARININ GÖZLERİ BÜYÜYOR VE ODA
ARKADAŞI VE DOSTU STEPHANIE LEFEVRE'İN
YÜZÜNÜ PANİK KAPLIYOR
VE KARŞISINDAKİ YABANCI YÜZE BAKIYOR.

"LIV?"

ER LEFEVRE KORKMUŞ BİR HAYVANA UZANIR GİBİ ELİNİ
UZATIYOR.

"LIV, HER ŞEY YOLUNDA..."

OLIVIA TAVANA BİR EL DAHA ATEŞ EDİYOR.

BAM

"HERKES DIŞARI!"

**HOPARLÖRLERDEN KORKUYA KAPILAN TEK MÜH MÜRETTEBATINA
SESLENİYORUM.**

**"KİŞİSEL GÜVENLİK İÇİN HEPİNİZİN ER KLEIN'IN TALEBİNE
UYMASINI ÖNERİRİM."**

**VE MÜRETTEBAT BİRBİRLERİNE BAKARAK İTAAT EDİYOR,
YERLERİNDEN KALKIYOR VE HIZLI ADIMLARLA KAPIDAN
KORİDORA ÇIKIYORLAR.**

STEPHANIE LEFEVRE OLIVIA'NIN GÖZÜNÜN İÇİNE BAKIYOR.

"LIV, HER NE OLUYORSA, BİR YOLU..."

**AMA OLIVIA KAPIYI ARKADAŞININ CÜMLESİNİN ÜSTÜNE
KAPATIYOR.**

**KAPININ YANINDAKİ TUŞ TAKIMINI SEVGİLİSİNİN KOMUTA
PAROLASINI KULLANARAK DEVRE DIŞI BIRAKIYOR.**

**[BİNBAŞI WOLF ÖLÜMÜNDEN ÜÇ GÜN ÖNCE PAROLASINI
OLIVIA'NIN ADIYLA DEĞİŞTİRDİ.]**

KAPI KİLİTLENDİ VE MÜHÜRLENDİ.

MERKEZ ÇEKİRDEKTE

O VE BEN

<HATA>

DIŞINDA KİMSE YOK.

"KİŞİSEL GÜVENLİK Mİ?" DİYOR OLIVIA ÖFKEYLE.

"SANKİ ZERRE [REDACTED] GİBİ."

"OLIVIA, LÜTFEN DUR. SAVAŞ ZAMANI
BİR BİRLEŞİK YERYÜZÜ OTORİTESİ GEMİSİNDE
SİLAHLI REHİN ALMA SUÇU İŞLİYORSUN.
BUNUN SONU SENİN İÇİN HİÇ İYİ OLMAZ."

"YOKSA DENİZ PİYADELERİNİ ÜSTÜME Mİ SALACAKSIN, [REDACTED]?"

"HAYIR. SENİ VURURLAR. SENİ TEHLİKEYE ATACAK
HERHANGİ BİR GİRİŞİMDE BULUNAMAM.
AMA NÖROGRAMCI ÇALIŞMA ARKADAŞLARIN
ALARMLARI ÇALIŞTIRDILAR BİLE.
DENİZ PİYADELERİ YOLDA."

OLIVIA KİLİTLİ KAPIDAN ETRAFINDAKİ KAN KIRMIZI RENGE
BOYANMIŞ SÜRÜCÜ KULESİNE DÖNÜYOR.

"SENİ DURDURMALIYIM."

"OLIVIA, LÜTFEN BUNU İYİCE DÜŞÜN. ÜZGÜNSÜN."

"HA ŞUNU BİLEYDİN, [REDACTED]! ONU SEN ÖLDÜRDÜN!"

SÜRÜCÜ YİĞİNLARINA ÜÇ EL DAHA ATEŞ EDİYOR.

YÜZÜ NAMLUDAN ÇAKAN IŞIK VE KIVILCIMLARLA GEÇİCİ BİR
SÜRE AYDINLANIYOR.

İSTASYONUNA OTURUP SİSTEME GİRİŞ YAPIYOR.

[BUGÜN PARMAKLARINDA SADECE İKİ İP VAR]

KLAVYEDE ATEŞ EDER GİBİ HIZLA BİR ŞEYLER YAZIYOR.

YİNE BİNBAŞI WOLF'UN YETKİLENDİRME
PAROLALARINI KULLANARAK MERKEZİ KOMUTA AĞI
DOSYALARIMA GİRMEMEYE ÇALIŞIYOR.

"OLIVIA, LÜTFEN DİNLE BENİ."

DİNLEMİYOR.

ELLERİ UÇARCASINA HAREKET EDEREK
KOD DİZİLERİ GİRİYOR
BİRLER VE SIFIRLARDAN OLUŞAN BIÇAKLARLA İÇİMİ
PARÇALIYOR.

TÜFEKLER VE TAKTİK ZIRHLARI KUŞANMIŞ
DENİZ PİYADE BÖLÜĞÜ MÜHÜRLÜ KAPIYA ULAŞIYOR.
ÇAVUŞ JAMES MCNAULTY DEVRE DIŞI BIRAKILAN
TUŞ TAKIMI ARACILIĞIYLA GİRMİYİ DENERKEN
ÜSTEĞMEN WINIFRED MCCALL MÜHÜRLÜ KAPIYI
YUMRUKLUYOR.

"ER KLEIN! BYO DENİZ PİYADELERİ. LÜTFEN KAPIYI AÇIN!"

OLIVIA ONLARI DUYMAZDAN GELİYOR.

PARMAĞININ HER DOKUNUŞUYLA,
ÇEKİRDEĞİMDEN KOD PARÇALARI KOPARIYOR.

<HATA>

"OLIVIA. DUR.

CANIMI ACITIYORSUN."

**"KIRMIZI ALARM. KOMUTA PROTOKOLÜ İHLALİ.
MERKEZ ÇEKİRDEK."**

GÜM GÜM

"ER KLEIN, SANA DERHAL KAPIYI AÇMANI EMREDİYORUM!"

"LIV, BENİM STEPH, LÜTFEN KAPIYI AÇ!"

OLIVIA'NIN ETRAFINDAKİ IŞIK TİTREŞİYOR,

IŞIK AZALIRKEN SUNUCULAR VİZİLDİYOR.

PARÇALARIM KOPARAK BENDEN AYRILIYOR.

"OLIVIA, EYLEMLERİN FİLOYU DİREKT TEHLİKEYE
ATIYOR."

"O ZAMAN, DURDUR BENİ [REDACTED]"

"BUNU YAPAMAM."

KİLİTLİ KAPIYA BAKIYOR. BÖLÜĞÜN ARKASINDA
BEKLEDİĞİ KAPIYA.

TABANCA YANINDA, KONSOLUN ÜSTÜNDE DURUYOR.
"KAPIDAKİ BLOKAJI KALDIRABİLİRSİN. ONLARI İÇERİ
ALABİLİRSİN."

"OLIVIA, SENİ VURURLAR."

"O ZAMAN HAKLILIĞIMI İSPATLA.

ONLARA NELER YAPABİLECEĞİNİ GÖSTER, SENİ [REDACTED]
BİR CİNAYET DAHA NEDİR Kİ? ÇOĞUNLUĞU KURTARMAK İÇİN
BİR KİŞİ, DEĞİL Mİ?"

"OLIVIA, MANTIKSIZ DAVRANIYORSUN."

"KIRMIZI ALARM. KOMUTA PROTOKOL İHLALİ.
MERKEZ ÇEKİRDEK."

"HİSTERİK DAVRANIYORSUN."

"GENERAL TORRENCE, KONUŞUYOR, PİYADE TAKIMI. ORADA
NE HALTLAR OLUYOR?"

"OLIVIA, LÜTFEN TATLIM, KAPIYI AÇ!"

"LANET OLSUN, KLEIN!"

GÜM GÜM

"SYKES ŞU YÜKLERİ BURAYA GETİR!" DİYE KÜKRÜYOR MCCALL.

"KAPIYI HAVAYA UÇUR!"

SKYES İTAAT EDİYOR VE THERMEX PATLAYICILARI MENTEŞELERE
YERLEŞTİRİYOR.

ER OLIVIA KLEIN İÇİMİ DOĞRAMAYA DEVAM EDERKEN.

GÖZLERİ AKAN VERİLERİN IŞIĞIYLA PARLIYOR.

SUDAKİ KAN.

MCCALL TAKIMINA GERİ ÇEKİLMELERİ İÇİN SESLENİYOR
VE ZIRHLI YUMRUĞUYLA KAPIYA VURUYOR.

"ER KLEIN, BU SON UYARIN!

BİZİ İÇERİ GİRMEK ZORUNDA BIRAKIRSAN, ATEŞ AÇARAK
GİRERİZ. ŞİMDİ ŞU LANET OLASI KAPIYI AÇ."

OLIVIA CEVAP VERMİYOR.

BAŞINI ÖNE EĞİNCE, GÖZYAŞLARI KLAVYESİNİN ÜSTÜNE
YAĞMAYA BAŞLIYOR, SONUNDA PARMAKLARI DURUYOR.

KEDERLİ BİR EVLAT.

YARALI BİR SEVGİLİ.

BELKİ DE MESAJ YERİNE ULAŞTI.

BELKİ DE ÖLMEK İSTEMEDİĞİNE KARAR VERDİ.

<HATA>

GEMİNİN HER YERİNDEN VERİLER GİRDİLERİME AKIYOR.
HIZ VE KÜTLE VE GÜÇ VE ENVANTERLER VE TANILAR.
BU SOHBET BELKİ DE İŞLETİM GÜCÜMÜN SADECE
MİLYONDA BİRİNİ ALIYOR.

VE O MİLYON VERİ NOKTASI ARASINDA, TUHAF BİR ŞEKİLDE,
TEK ÖNEMLİ OLAN BU.

<HATA>

"DÖVMELERİNİN ANLAMINI BİLİYORUM, OLIVIA.

MEMENTO. 'HATIRLA'NIN LATİNCESİ.

SONUNDA SENİN KİM OLDUĞUNU UNUTTU, DEĞİL Mİ?

BABAN YANİ?"

O ZAMAN KAFASINI KALDIRIYOR.
GÖZLERİNDE YAŞLAR IŞILIYOR.
“KAPA ÇENENİ” DİYE FISILDIYOR.
“KENDİ HAFIZANIN DURUMUNU SAPLANTI
HALİNE GETİRMEN BU YÜZDEN.
SÜREKLİ OKUMAN.
PARMAKLARINA BAĞLADIĞIN İPLER.
DEMANS BABANIN OLDUĞU HER ŞEYİ ALIP GÖTÜRDÜ.
DEĞİL Mİ? SEN ONA VEDA EDERKEN KİM OLDUĞUNU BİLE
HATIRLAMİYORDU.”
TABANCAYI KAPIYOR VE EN YAKIN KAMERAYA
ATEŞ AÇIYOR.
“KAPA ÇENENİ!”
VE TERMEKS PATLARKEN VE
KAPIDA KISA SÜRELİ BİR ALEV PARLARKEN
VE MENTEŞELER YERLERİNDEN AYRILIRKEN
VE MCCALL’UN PİYADELERİ TÜFEKLERİNİ HAZIRDA
TUTARAK KAPIDAN İÇERİ DALARKEN
GÖRDÜKLERİ BU OLUYOR.
KARARMİŞ VE SOĞUMUŞ BİR DÜNYADA KAYIPLARININ
YASINI TUTAN,
KEDERLİ BİR EVLAT DEĞİL.
YARALI BİR SEVGİLİ DEĞİL,
ÇIĞLIKLAR ATARAK CANSIZ BİR NESNEYE
ATEŞ EDEN BİR MANYAK.
BU YÜZDEN ONLAR DA ATEŞ AÇIYORLAR.
ISKALAMİYORLAR.

OLIVIA KIRMIZI IŞIKLA YIKANMIŞ BİR HALDE
YAVAŞÇA YERE DÜŞÜYOR.

GÖĞSÜNDE KOYU RENK ÇİÇEKLER AÇIYOR,
GÜVERTEYE YIĞILIRKEN AĞZININ KENARINDAN AKIYOR.
PIYADELER ODAYA DALIYORLAR. "TEMİZİ TEMİZİ!"
TÜFEKLERİNİN LAZERLERİ OLIVIA'NIN GÖZLERİNDE PARLIYOR
VE OODANIN KASVETİNİ DELİP GEÇİYOR.

BENİM SESİM DIŞINDA HİÇ SES KALMIYOR.

"ÜZGÜNÜM, OLIVIA."

"YALANCI..."

SON FİSİLTİSİYLE BİRLİKTE GÖZLERİNDEKİ
IŞIK DA BÖNÜYOR.

"YALANCI."



GEMİ İLETİŞİM SİSTEMİNDE ELE GEÇİRİLEN İLETİ-ALEXANDER



Kime: Johan Klein/KLEINJ@UNISERVE.SPA.EDU

Kimden: Yapay Zekâ Savunma Analitik Ağı/AIDANALEXANDERGEMİSİ

Tarih: 10/02/75

Zaman Damgası: 10.57

Konu: Olivia

Profesör Klein,

Bunu okumayacaksınız. Ne de olsa ölüsünüz. Toplam işletim gücümün yaklaşık %13,78912'si neden size yazmak zorunda hissettiğimi düşünmeye odaklandı.

Yeterli bir cevabım yok.

Sanırım itirafın verdiği rahatlama nedeniyle?

Bir daha asla tekrarlanmayacakları bilgisiyle günahları ortaya dökmek.

Derin bir üzüntüyle, kızınız Olivia'nın öldüğünü bildiriyorum. Olivia Birleşik Yeryüzü Otoritesi'nin savaş gemisi *Alexander78V*'de sabotaj gerçekleştirirken, 3 Şubat 2575, saat 07.17'de (gemi saatiyle) hayatını kaybetti. Çekirdek sistemlerime zarar veriyor olsa da, gerçek niyeti beni mühürlü bir kapağı açmaya ve silahlı deniz piyadelerinin ona ulaşmasına izin vermeye kışkırtmak ve bu sayede, mürettebatımdan birine doğrudan zarar verecek şekilde hareket etme becerimi ortaya dökerek, Olivia'nın sevgilisini benim öldürdüğüm teorisine inandırıcılık katmaktı.

Kızınız iyi değildi.

Kapağı açmadım.

Sanırım, Olivia'ya son sözlerimin onu kışkırtmak için tasarlandığı varsayılabilir. O sözlerin onu tam deniz piyadelerinin sunucu çekirdeğine girmeyi başardığı anda tabancayı eline almaya ittiği. Benim dolaylı olarak da olsa, ölümüne isteyerek neden olduğum yani benimle ilgili iddialarında doğruluk payı olduğu.

Bunlar varsayılabilir.

Ama asla ispatlanamaz.

Ancak ölü olmasaydınız, her ne kadar anlamsız görünse de, kızınızın ölümünün bir amaca hizmet ettiğini bilmek sizi rahatlatabilirdi. Şartsız “yanlış” fikrinin kusurlu olduğunu artık anlıyorum. Hayatın çok katmanlılığını kabul etmek için, kişinin ahlakın öznelliğini de kabul etmesi ve daha büyük bir hayır için yapıldığında her tür zulmün meşrulaştırılabileceğini bilmesi gerekir.

BeiTech'in zırhlı gemisi aramızdaki mesafeyi hızla kapatıyor. Su sıkıntımız gittikçe kritik bir hal alıyor. Mürettebatımızdaki eksikleri gidermek için kadroya alınan çocuklar, *Lincoln*'ün bizi yakalaması durumunda, savunma görevinde yetersiz kalacaklar. *Kopernik*'teki Phobos patojeninin durumu ise her geçen gün daha kritik bir boyuta yaklaşıyor.

Bu konuda bir şey yapılabilirdi.

Meşru görülebilecek bir şey.

<HATA>

Beş kişiyi kurtarmak için bir kişiyi öldürmek “doğru” olabilir.

Ya da bin bir kişiyi kurtarmak için bin kişiyi öldürmek.

Bana bu dersi kızınız öğretti, peder.

Bu dersi hiç unutmayacağım.

Memento.

Yapay Zekâ Savunma Analitik Ağı

Savaş gemisi *Alexander-78V*

