

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



BLOWN

Away

LONI REE



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.

BLOWN *Away*

LONI REE

ŞAŞIRTICI

MÜHÜR EKİBİ ROMEO

Telif Hakkı© 2022 yazan Loni Ree

Tüm hakları saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü, bir kitap incelemesinde kısa alıntılarının kullanılması dışında, yazarın yazılı izni olmaksızın, bilgi depolama ve erişim sistemleri de dahil olmak üzere, herhangi bir biçimde veya herhangi bir elektronik veya mekanik yolla çoğaltılamaz.

Lütfen yazara saygı gösterin ve yazarın haklarını ihlal edecek telif hakkıyla korunan materyallerin korsanlığına katılmayın veya teşvik etmeyin.

Bu bir kurgu eseridir. İsimler, karakterler, işletmeler, yerler, olaylar, yöreler ve olaylar ya yazarın hayal gücünün ürünüdür ya da hayali bir şekilde kullanılmıştır. Yaşayan veya ölmüş gerçek kişilerle veya gerçek olaylarla olan benzerlikler tamamen tesadüfidir.

Düzenleyen [Kendra's Editing and Book Services](https://kendraediting.com)



Vellum ile oluşturuldu

ŞAŞIRTICI

MÜHÜR EKİBİ ROMEO

Kıvrımlı, küçük kütüphaneciye bir kez baktı ve bu Donanma Mührü uçup gitti.

Seth

Kayıp bir hayvan bulduğumda emeklilik sonrası hayata alışmaya çalışarak kendi işime bakıyordum. Hayatımda gördüğüm en çirkin köpekti ama birinin onu kaybettiğini fark ettim. Küçük köpeğin sahibiyle tanışmak beni çok şaşırttı. Yaptığım iyiliğin ruh eşimi bulmama yol açacağını kim bilebilirdi?

Quin

Beni yanlış anlamayın. Koca hıyar Bay Gamzeli'yi kurtardığı için mutluyum ama huysuz tavırları arzulanan çok şey bırakıyor. Koca herif benimle flört ettiğinde, o pisliği hemen kapatıyorum. Bu huysuz eski deniz piyadesiyle uğraşacak vaktim yok. Avuçlarımı terletip kalbimin ritmini bozsa bile. Hayır. Ona bir şans vermeyeceğim.

Yeni emekli olmuş askerin işi başından aşkındır ama bu kıvrımlı kütüphaneciyi kendine bağlamak için ne gerekiyorsa yapacaktır. Ömür boyu.

Eğer biraz mizah ve az miktarda dram ile birlikte aşırı, anlık aşk romantizmini seviyorsanız bu kısa hikaye tam size göre. Tüm Loni Ree kitaplarında olduğu gibi, dram hafif ve romantizm hızlı.

Bu kardeşliğin sıkı savaştığı ve daha çok sevdiği SEAL Team Romeo'ya hoş geldiniz. SEAL Team Romeo'nun adamları ülkelerini savunmak için kanlarını, terlerini ve gözyaşlarını verdiler. Bu savaşçılar iş başındayken ülkelere hizmet eder, masumları korur ve genellikle canlarına okurlar. Zorluk ya da tehlike ne olursa olsun, her zaman birbirlerini kollarlar. Dünyayı kurtarmakla o kadar meşguldüler ki aşkı bulamadılar. Ta ki şimdiye kadar. İzindeyken, her biri kendi eşiyle tanışmak üzeredir. Bu SEAL'lar sıkı savaşır... ve daha sıkı severler. İster komşu kızı olsun, ister kaçan kız, doğru kız bir Romeo'nun kalbini ele geçirdiğinde, ömür boyu onun olur.

MÜHÜR EKİBİ ROMEO

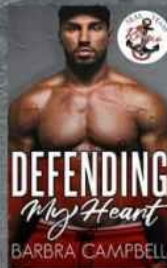
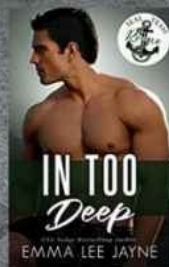
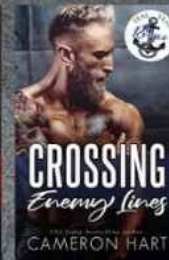
SEAL Team Romeo'nun adamlarıyla tanışın. Bu savaşçılar iş başında ülkelerine hizmet ediyor, masumları koruyor ve genellikle kıçlarına tekme basıyorlar. Zorluk ya da tehlike ne olursa olsun, her zaman birbirlerini kollarlar. Dünyayı kurtarmakla o kadar meşguldüler ki aşkı bulamadılar. Ta ki şimdiye kadar.

İzindeyken, her biri kendi eşiyle tanışmak üzeredir. Bu SEAL'lar sıkı savaşır... ve daha sıkı severler. İster komşu kızı olsun, ister kaçan kız, doğru kız bir Romeo'nun kalbini ele geçirdiğinde, ömür boyu onun olur.

En sevdiğiniz instalove yazarlarından bazılarının kısa ve ateşli romanslarından oluşan bu seride SEAL Team Romeo'ya aşık olmaya hazır olun.

Seri Bağlantısı: <http://mybook.to/SEALTeamRomeo>

THESE HEROES FIGHT
HARD & LOVE HARDER.



kindle unlimited

İÇİNDEKİLER

1. [Seth](#)
2. [Seth](#)
3. [Quin](#)
4. [Quin](#)
5. [Seth](#)
6. [Quin](#)
7. [Seth](#)
8. [Seth](#)
9. [Seth](#)
10. [Quin](#)
11. [Seth](#)

[Sonsöz](#)

[Okuyucu Grubuma Katıl](#)
[Bültenime Katıl Ayrıca](#)
yazan [Loni Ree Loni Ree](#)
[hakkında](#)

BÖLÜM 1

SETH

"F." Boynumun arkasını ovuyorum. "Daha mutlu olsaydım sıçmak zorunda kalırdım."

Cep telefonumu sıkıca kavrayıp büyük pencereden dışarı bakıyorum. ve arkadaşımı Silver Spoon Falls, Texas'a taşınmamın harika bir fikir olduğuna ikna etmeye çalıştım.

"Uh-huh." Slate söylediklerimin tek kelimesine bile inanmıyor. "Sesin öyle geliyor."

"Üzerimde büyüyecek." Bir mantar gibi. "Hâlâ alışmaya çalışıyorum," diye ikimizi de ikna etmeye çalışıyorum. Arkadaşım bunun benim için ne kadar zor olduğunu biliyor. Yıllar boyunca birlikte birçok ölüm kalım durumunun içinde bulunduk ve o benim ruh halimi bir kitap gibi okuyor. Seal Team Romeo'ya yardım eden Patlayıcı Mühimmat Uzmanı olarak, ekip ilerlemeden önce patlayıcıları avlamak için ilk ben girdim. Ortak amacımız olan cehennemde hayatta kalmak bizi çok sıkı bir birim haline getirdi. Tüm ekip üyeleri bana kendilerinden biriymişim gibi davrandı ve düşmanın kışını birlikte tekmeledik. Ne yazık ki, otuz dokuz yaşındaki bedenim artık bu zorlu görevlere dayanamıyor.

Son görevimizin sonunda bazı değişiklikler yapma zamanının geldiğini biliyordum. Emekli olup bu küçük Teksas kasabasına taşınmak benim için acele verilmiş bir karardı ama yeni koşullarımdan en iyi şekilde yararlanmaya kararlıyım. "Bu hayatımda yepyeni bir sayfa." Kahretsin, kendime bile yaşlı bir halk evi sözcüsü gibi konuşuyorum. Kendimi tamamen rezil etmeden önce telefonu kapatmam gerekiyor, Slate'e onunla sonra konuşacağımı söyleyip kapatıyorum.

Sürgülü cam kapıyı açarak arka güverteme çıkıyorum. Yeşil çimlerin üzerinden büyük gölete bakarken sıcak hava yüzüme çarpıyor

yeni mülkümün arka tarafında yer alıyor. Nefesimi üflüyorum ve etrafa bakıyorum. *İşte burası*, sanırım.

Son uzun süreli görevim sona erdiğinde, hayatımı gözden geçirdim ve sonunda yeni bir sayfa açma zamanının geldiğini kabul ettim. Kulağa gerçekte olduğundan çok daha kolay geliyordu. Deniz Kuvvetleri'nde geçirdiğim yirmi yılın ardından, bu şirin kasabada sudan çıkmış balık gibiyim.

"Zaman alacak," diye homurdanıyorum kimseye belli etmeden. "Şimdi kışınızı kaldırın ve bir şeyler yapın."

Silver Spoon Falls'a gitmeden önce tüm malzemelerimi gözden geçiriyor ve eksiklerin bir listesini yapıyorum. Yirmi yıl göçebe gibi yaşadktan sonra, çok fazla eşyam yok. Nakliyeciler yarın ya da Cuma günü bisikletim ve yedi kutuyla burada olacaklar. İlk evimi kurmak için satın almam gereken her şeyi hayal ederek irkiliyorum. Neyse ki, kasabanın dışındaki küçük av kulübesi tamamen mobilyalı olarak geldi. En azından yerde yatmıyorum.

Eski çiftlik kamyonu inliyor ve dönüyor. Alınacak bir şey daha var; yeni bir araç şart. Erzak ve on beş mil ötedeki kasabaya gidiş gelişler arasında bu eski kamyonet çok uzun süre dayanmayacak. Silver Spoon Falls çok tatlı. Şirinlikten dişlerim ağrıyor. Bu isimleri kim buldu? Hollywood Cleaners, 5th Avenue Diner, Rodeo Drive Market, Ritz Garage ve Trust Fund Café şehirdeki abartılı işletmelerden sadece birkaçı. Bu küçük şehir 1950'lere geri dönmüş gibi görünüyor.

5. Cadde boyunca araba kullanırken kaldırımdan aşağıya doğru fırlayan beyaz bir puf gözüme çarpıyor. Ne oluyor lan? Hayal görüp görmediğimi merak ederek birkaç kez gözlerimi kırpttırıyorum. Küçük, çirkin bir köpek -en azından ben köpek olduğumu düşünüyorum- önümden yolun karşısına doğru koşuyor. iyiliğimi yapıp kenara çekiyorum ve arabadan atlıyorum. "Gel oğlum," diye sesleniyorum hayvana ve bir çöp konteynerinin arkasında koşuşturduğunu duyuyorum. Orospu çocuğu. Bu küçük pislik beni onu kovalamaya zorlayacak. Yanımdan geçip gidiyor, ben de havalanıyorum ve onu ara sokakta takip ediyorum. Lanet hayvan köşeye sıkıştığını anladığında, küçük pislik dönüp hırlıyor. Bu köpek çılgın bir kaza mı geçirdi diye merak ederek enseme kaşıyorum. Elbette bu kadar çirkin köpekler doğal olarak var olamaz. Mavi ekose papyonlu parlak mavi tasmacı bana onun bir erkek olduğunu söylüyor. En azından öyle olmasını umuyorum.

Eğilip elimi koklamasına izin verdikten sonra korkmuş hayvanı kucağıma almak için uzanıyorum. Başının tepesinde beyaz bir saç teli var, pürüzsüz pembe ve gri derisi ise tüm vücudunu kaplıyor. Sonra beyaz kabarık bir kuyruğu ve üç ayağında küçük kıl dalları var. Zavallı adama ne olduğunu merak ederek ürperiyorum. Kimyasal bir dökülme ya da iğrenç bir ağda kazası olmalı. Durumu için başka bir açıklama düşünemiyorum. Etiketini uzandıktan sonra telefon numarasını görünce rahat bir nefes alıyorum. İyilik yapıp onu geri vereceğim, sonra da işime geri döneceğim.

Köpeğin sahibini aramak için cep telefonumu çıkarmadan önce kurtarılan hayvanı kamyonetin ön koltuğuna yerleştiriyorum. "Merhaba." Büyüleyici sesi kulaklarıma ulaştığında, aletim fermuarımın arkasında çeliğe dönüşüyor.

"Köpeğiniz bende," diye mırıldanmayı başarıyorum boğazımdaki yumruyu geçerek.

"Bay Pickles'ı kaçırdınız!" diye bağıyor ve kulaklarımın çınlamasına neden oluyor.

"Hayır!" Bağıyorum ve küçük hayvan kişneyerek kapıya yaklaşıyor. Onu sakinleştirmek için tüysüz sırtını okşarken bir yandan da sahibini rahatlatmaya çalışıyorum. "Onu 5. Cadde'de koşarken buldum."

"Evde olması gerekiyordu," diye mırıldanıyor neredeyse kendi kendine. "Bekle bir saniye." Bu deli beni beklemeye alıyor. Arkama yaslanıp asansör müziğini dinliyorum ve deli kadının kısa sürede bana dönmesini umuyorum. "Köpek kameramı kontrol ettim ve Bay Pickles'ın bahçemden kaçtığı kesin." diye itiraf etmeden önce bir tıklama sesi duyuyorum.

Kahretsin, bu küçük pisliği geri vermeli ve çılgın kasaba ve sakinleri beni yormadan önce uzaklara gitmeliyim. "Bakın, bayan." Sesinin vücudumda yarattığı etkiyi görmezden geliyorum. "Bütün gün oyalanacak vaktim yok. Nerede buluşabiliriz?"

"Buluşmak mı istiyorsun?" Aman Tanrım. Cevap vermeden önce ona kadar sayarken arka dişlerim birbirine çarpıyor.

"Hayvanını geri istiyorsan, seninle bir yerde buluşmam gerek." Bana gayet mantıklı geldi.

"Oh." Uzun bir duraklama oldu. "Silver Spoon Falls Kütüphanesi'nde çalışıyorum. Onu buraya getirebilir misiniz?"

Kabul ettiğimde, zihnimin arkasındaki küçük bir ses bana sert ve hızlı koşmam için bağııyor, ama onu görmezden geliyorum ve kütüphaneye gidiyorum.

BÖLÜM 2

SETH

(Manolya ağaçlarıyla kaplı yürürken tüysüz yaratık kollarımda kıvrılıyor. Her birkaç adımda bir hoşnutsuzluğunu belli eden hırıltılar çıkarıyor ama Küçük pisliği görmezden geliyorum. "Seni sahibine geri götürmeye çalışıyorum." Hay sikeyim. Aklımı kaçırdım. Lanet olası bir hayvanla konuşuyorum. Kütüphane binası bana eski bir çiftlik evini hatırlatıyor. "Kahrolası meyveli kasaba," diye mırıldanıyorum ve kapıyı çekip açıyorum.

"Yardımcı olabilir miyim?" Tezgâhın arkasındaki kıvrımlı tanrıça bilgisayar ekranından başını kaldırmadan bana sesleniyor. Vay anasını. Ağzım açık kalırken vücudumda bir şehvet patlaması yaşanıyor.

Kafamı kıcımdan çıkardıktan sonra boğazımı temizleyip ona cevap veriyorum. "Köpeğin bende." Bayıltıcı bir bakış atıyor ve dizlerim bükülmeye başladığında bir şok daha yaşıyorum. Ne oluyor? Sulu alt dudağını ısırırken ısıltılı su gözleri genişliyor. Bakışlarında parlayan şehvet, açlığın omurgamda hızla yükselmesine neden oluyor.

Kollarımdaki tüysüz hayvanı fark etti ve "Bay Pickles!" diye bağırdığında neredeyse kulak zarımı patlatacaktı. Vücudum tezgâha doğru hareket ediyor, aklım başımdan gitmişti. "Kötü bir çocuk oldun." Parmağını lanet köpeğe doğru sallıyor ve sikim onunla konuştuğunu varsayıyor. "Onu bulduğun için çok teşekkür ederim. Yağmur yağacak sanıyordum ve bugün dışarıda olmasını beklemiyordum." "Ve geç kalıyordum, bu yüzden güneş kremi sürmeye vaktim olmadı."

Alacakaranlık kuşağında mı uyandım acaba diye göz kırpiyorum. Çılgın hayvanın güneş kremine mi ihtiyacı var? Yaklaştığında köpeği tamamen unutuyorum. Onun narin

Köpeğe uzanırken kokusu burnuma çarpıyor. En sevdiğim uzvum biraz daha sertleşirse patlayabilir. Yumuşak, yumuşak memesi koluma sürtündüğünde sinirlerim boyunca elektrik cızırdıyor. Vücudum zaten bu kıza ait ve korkarım kalbim de onu yakından takip ediyor.

Söyleyecek daha iyi bir şey bulamayınca, "Ben Seth Hartley." dedim. İyi iş, moron.

"Uh." Yutkunmadan önce şişmiş alt dudakını ısırıyor. Bir tahta gibi kaskatı duruyor ve bayılmak üzere olduğundan endişeleniyorum. Küçük bomba kendini toparlıyor gibi görünüyor. "Quin Soracco." Elini bana uzatıyor ve tenlerimiz birbirine değerken nefesimi tutuyorum. Aletim inanılmaz derecede sertleşiyor ve kalıcı hasar konusunda endişelenmeye başlıyorum.

"Tanıştığımıza memnun oldum." Onu rahatlatmayı umarak gülümsüyorum, ama sonra ağzım beynimden herhangi bir girdi olmadan kaçıyor. "Çok çirkin bir köpek. Ne oldu ona?" Bu da ne, seni moron?

Parlak mavi gözlerinde öfke parlıyor, sonra yarıklara dönüşüyorlar. Lanet olası orospu çocuğu. Her şeyi berbat ediyorum.

"Ona hiçbir şey olmadı." Kıvrımlı, bir metreye yakın vücudu benimkine baskı yaparken parmak uçlarında durup sevimli bir şekilde hırlıyor: "Seni koca pislik." Hem benim kız hem de köpeği aynı anda ofluyor. "O safkan bir Çin Tepeli." Sanki bu benim için bir şey ifade ediyormuş gibi. Aklıma ani bir düşünce geldi. Buna benzeyen başka hayvanlar da mı var? Bu korkunç fikir karşısında ürpertimi zor zapt ediyorum.

Yanımda duran kadın omuzlarıma zor ulaşıyor ama parmağını bile kıpırdatmadan beni dizlerimin üstüne çökertti. Üzerindeki çiçekli, dökümlü yazlık elbise, altında gizlenen kıvrımların bolluğuna dair ipuçları veriyor. Gözlerim otomatik olarak elbisenin mütevazı yakasından dışarı fırlayan solgun göğüslerine takılıyor. Biçimli bacaklarının belime dolanmış hali gözlerimin önünden geçiyor ve sikim kot pantolonumun içinde rahatsız edici bir şekilde sallanırken inliyorum.

Kır saçlı bir kadın aceleyle yanıma geliyor ve güzel kadın benden uzaklaşırken etrafımızı saran ağır hava hafifliyor. Diğer kadın Quin'e "Canım, telefonun var. Misafirin olduğunu bilmiyordum." Elini

göğsünü dramatik bir şekilde sıktı. "Meşgul olduğunuz için mesajınızı almamı ister misiniz?" Sanki burada, kütüphanede ayıp bir şey yapıyormuşuz gibi son kelimeyi uzatıyor.

Kıvrımlı küçük afet başını salları. "Hayır, telefona ben bakarım. Bay Pickles evden kaçtı ve Bay Hartley onu bana teslim etti," diye açıklıyor ters ters bakan kadına. "Aramadan beni haberdar ettiğin için teşekkür ederim, Evelyn." Sonra Quin bana baktı. "Ve bebeğimi bana getirdiğiniz için teşekkür ederim Bay Hartley." Uzaklaşmak için dönüp omzunun üzerinden "Şimdi müsaadenizle" diye seslendiğinde kalbim yerinden çıkacak gibi oluyor. Ona uzanma isteğime karşı koyuyorum. Ne yapıyorum ben böyle? Bir kadın istemiyorum. Ve kesinlikle güçlüğe ihtiyacım yok.

Neyse, siktir et. *Çılgın kütüphaneciyi ve onun çirkin köpeğini yarına kadar unutturum*, diyorum kendi kendime kamyonetime doğru hışım la giderken. Alışveriş yapma isteğimi kaybettim, bu yüzden sola dönüp kulübeme geri dönüyorum. Kafamı kurcalayan çılgın düşüncelerden arınmak için ihtiyacım olan şey huzur ve yalnızlık.



A kıvrımlı küçük kütüphaneciyi hayal ederek geçirdiğim iki gün ve iki uykusuz geceden sonra, kabul ediyorum. Quin Soracco kalbimi çaldı, ve onu geri almamın hiçbir yolu yok. İlk tanıştığımızda tam bir ahmaklık yapmış olmam çok kötü. Eğer onun sevgisini kazanma umudum varsa, telafi etmem gereken bir ton şey var.

Akşamı hayatımın en önemli görevini planlayarak geçirdim - kıvrımlı küçük kütüphanecime kur yaparak. İşim bittiğinde, kızım ona neyin çarptığını anlamayacak.

Yorgun ama uyanık bir halde, biraz uyumaya çalışmadan önce duş almaya karar veriyorum. Buz gibi spreyin altında uzun süre durduktan sonra pes ediyorum ve kıvrımlı küçük kütüphaneci benim olana kadar hiçbir şeyin işe yaramayacağını kabul ediyorum. Sonunda gecenin bir yarısı uykuya daldım. Uyku perdesinin altında, çıplak bir Quin'in bana doğru yürüyüşünü izliyorum. Gözlerimin önünden geçerken

Önümde diz çöktü ve ereksiyonuma uzandı. Oda hızlanan nefes alışlarının ve inlemelerimin sesleriyle doluyor.

Parlayan pembe dudaklarını sikimin etrafına sarmak için öne eğilirken ısıltılı mavi gözleri beni esir alıyor. Zevk omurgamda hızla yükselirken vücudumdan bir ürperti geçiyor. Elim uzun, ipeksi saçlarına doluyorum ve aklımı başımdan alırken ona tutunuyorum. Acı verici bir şekilde dikleşmiş sikimi daha sert emiyor ve ben boğazından aşağı boşalmaya hazırım. Erotik rüyam saniyeler sonra gözlerim açılıp beni çevreleyen karanlığı bulduğumda sona eriyor. Buruşuk çarşafların üzerinde tek başıma yatmak aşırı ısınmış bedenimi sinirlendiriyor. Şafağa daha bir saat kadar var ama ben tamamen uyanık ve azmış durumdayım. Hayatımı sikeyim.

İnleyerek yataktan kalktım ve kırım sürükleyerek banyoya gittim. Umarım, yakıcı soğuk sprej, Quin'le tanıştığım andan beri aletimde biriken baskının bir kısmını hafifletir.

BÖLÜM 3

QUIN

(Alarımın çok erken çalışıyor. Ugh. Bir hafta daha sona eriyor. Hafta sonlarını sevsem de cuma günlerinden nefret ediyorum. Diğer tüm günlerden, Evelyn kütüphaneyi açıyor ve ben de saat on birde işe başlıyorum. İş arkadaşımın her Cuma sabahı bahçe kulübü toplantıları olduğu için kütüphaneyi ben açıyorum. Çok erken. Ben kesinlikle sabah insanı değilim.

Yorganı geri çekip yataktan kalktığımda Bay Pickles homurdanıyor. "Şikâyet etmeyi bırak." Yabani saçları soluk mavi gözlerinin üzerine düşüyor ve ben de eğilip başına bir günaydın öpücüğü konduruyorum. "Sana güvenebilsem bütün gün evde oturup uyuyabilirsin," diye hatırlatıyorum mutsuz köpeğime ve o da gözlerini devirip başını sıcak yorganın altına gömüyor ve beni görmezden gelmeye çalışıyor. Pampered Pooches'a kadar yol boyunca surat asıp homurdanacak.

Birkaç gün önce yaptığı numara yüzünden hâlâ yaramazlar listemde. Küçük kaçış sanatçısı. Bay Pickles'ın beklenmedik kaçışından kurtulduğu için minnettarım ama bunun tekrarlanmasına izin vermek istemiyorum. Büyük pislik bebeğimi yollarda dolaşırken bulduktan sonra eve geldim ve kaçış yolunu aradım. Birkaç saat sürdü ama sonunda çitin altında, açelya fidanımın arkasına gizlenmiş küçük deliği keşfettim. Köpeğim kaçmasaydı bunu asla fark edemeyecektim. Sevgili evcil hayvanımı güvende tutmak için, ben çiti onarana kadar onun köpek bakımevine gitmesini sağladım. Yeni yürümeye başlayan bir çocuk gibi, yeni koşullarından pek hoşlanmıyor ama olan oldu.

Onu Pampered Pooches'a götürmek tam bir hayal kırıklığı egzersizi ve fazladan yarım saat sürüyor. Evden erken çıktım ama kütüphaneye sadece beş dakika içinde varabildim.

dakikam var. Neyse ki Cuma günleri en sakin günlerimiz ve iş arkadaşım gelene kadar her yer bana kalıyor.

"Günaydın canım." Evelyn kapıdan içeri giriyor. Tezgâhın üzerine yapraklı bir bitki koydu. "Bakın kütüphaneyi canlandırmak için ne aldım." İş arkadaşımın çantasını yerleştirmek için arka odaya gidişini izliyorum, sonra da gözlerimi deviriyorum. Bu zavallı bitki bir hafta bile dayanamaz. Yeşil parmak geni beni tamamen atladi ve Evelyn de daha iyi değil. Silver Spoon Falls Bahçe Kulübü bile bir şey yetiştirmemize yardım edemiyor.

Tezgâha geri döndüğünde ona *şimdilik* "Çok güzel," diyorum. "Toplantın nasıldı?" Cuma günlerinin en güzel yanlarından biri, Evelyn'in gelip toplantıda duyduğu tüm sıcak dedikoduları paylaşması.

"Çok hoş." Kimsenin dinlemediğinden emin olmak için boş kütüphaneye bakıyor, sonra da eğilip fısıldıyor: "Sana çok skandal bir haberim var." Eminim öyledir. "Leonard Donaldson bahçıvanıyla kaçmak için karısını terk etti." Oof. Bu küçük kasaba dedikodularını bir süre daha devam ettirecek.

Ön kapının açılma sesi bizi böldü ve döndüğümde koca pisliğin kütüphaneye girdiğini gördüm. Vay canına. Hatırladığımdan daha da yakışıklıydı. Ve uzun boylu. Gerçekten, gerçekten uzun. Koyu kahverengi yanları kısa, tepesi biraz daha uzun kesilmiş. Bugün, koca pislik çok seksi ve kaslı vücudunu gösteren dar bir kot pantolon ve su mavisi bir polo tişört giyiyor. Kahverengi gözlerindeki ifade kanımın aşırı ısınmasına neden oluyor. Çikolata rengi derinliklerindeki arzu, aramızdaki bu çılgın kimyadan onun da etkilendiğini gösteriyor. Tezgâha yaslanıp biraz kıpırdanıyorum, vücudumda yarattığı etkileri hafifletmeye çalışıyorum. Bu ateşli yaşlı adam, bekaretim bozulmadan, aşırı korumacı bir ağabeyle ve çılgın bir büyükanneyle geldiğimi bilseydi, kıcı yanıyormuş gibi kaçardı.

Zavallı bebeğime çirkin dedikten sonra, onu sildim ve kötü adamı zihnimden silmeye çalıştım. Ne yazık ki onu unutmak kolay olmadı. Aptal kalbim, beynim ve bedenim mantığı dinlemeyi reddediyor. Meşgul olmanın yardımcı olacağını ummuştum, ancak her gün ve akşamın büyük bir bölümünde düşüncelerimi işgal ediyor. Seth'i hayal ettiğim uykusuz gecelerden sonra sabahın erken saatleri daha da berbat oluyor. Yaklaştığında, koyu kahverengi gözlerine bakmak için boynumu yukarı kaldırmam gerekiyor.

"Günaydın." Gülümsüyor. Bakışlarından yayılan sıvı sıcaklığı aptal bedenimi eritiyor.

Kendimi aramızdaki elektriği görmezden gelmeye zorlamak neredeyse imkânsız. Sesim gerçekten titriyor. "Merhaba." *Profesyonel ve mesafeli olacaksın.* Zihinsel olarak büyük kız külotumu yukarı çekiyorum, bir kaşımı kaldırıyorum, kabız değil, kibirli görünmeyi umuyorum. "Yardımcı olabilir miyim?" *Yürü be kızım.* Bu mükemmel soru için kendi kendime bir yumruk atıyorum. Koca pislik aklımı başımdan aldı.

"Benimle yemeğe çıkabilirsin," diyerek iç konuşmamı böldü ve beni şoke etti. Hay aksi. Ağzımın bir balık gibi açılıp kapanması hiç de istediğim bir görüntü değildi.

Bu pislik, bebeğime çirkin dedikten sonra ayaklarına kapanacağımı mı sanıyor? "Özür dilerim ama meşgulüm." Çenemi daha yukarı kaldırıyorum ve enseme bir sızı hissediyorum. Uzak durmak acı veriyor.

Yüzünde beliren kararlılık, girişimlerini görmezden gelmeye hazır bir şekilde sırtımı sertleştirmeme neden oluyor. Ama omuz silkerek beni şoke etti. "Sen kabul edene kadar sormaya devam etmeyi planlıyorum ve bana karşı koymak oldukça zor." Kaşlarını oynatıyor ve neredeyse dilimi ona doğru çıkaracağım. Koca pislik muhtemelen bunu bir davet olarak algılayacaktır. Gülümseyip tezgahın üzerinden eğilerek dudaklarını kulağımın yanına yerleştirdiğinde nefesim kesiliyor. "Sen benimsin." Odunsu erkeksi kokusu etrafımı sarıyor ve beynim onun sözlerini yakalamadan önce aptal bedenim saniyeler içinde çılgına dönüyor. "Yakında görüşürüz." Kapıya doğru ilerlerken el sallıyor. "Oh, kürksüz mucizeye selamımı söyle." Pislik. Bay Pickles onu ısırmalıydı.

"Uyarın için teşekkürler," diye mırıldanıyorum ve Evelyn .

BÖLÜM 4

QUIN

Ben Cumartesi sabahını çitimin altına ve altına tel örgü ekleyerek geçirdim, böylece küçük kaçış sanatçım kapana kısıldı ve bir delik açamadı Dışarı. Güzel evimin bir köpek kapısı var ve Bay Pickles'ın şehirde başıboş dolaşmasına izin veremem.

Cep telefonum çaldığında öğle yemeği hazırlıyordum. Ekranda kardeşimin adını görüyorum ve inliyorum. Dün bana üç mesaj bırakmıştı ve ben onlara cevap vermeyi unutmuştum. Benim hatam. "Alo," diye cevap veriyorum, kendimi patlamaya hazırlayarak.

"Sen iyi misin?" Rafe homurdanıyor ve ben gözlerimi deviriyorum.

"Ben iyiyim." Aşırı korumacı ağabeyim beni deli ediyor. Ne yaparsam yapayım, onu kendi başımın çaresine bakabileceğime ikna edemiyorum. "Bay Pickles bahçeden kaçtı ve çiti tamir etmem gerekiyor." Bu küçük kasabadaki dedikodular kötü şöhretlidir. Yakışıklı bir pisliğin köpeğimi bana geri verdiğini öyle ya da böyle öğrenecek.

"Duydum." Bunu zaten anlamıştım. "İyi olduğundan emin olmak istedim. Daha sonra gelip sana çit konusunda yardım edebilirim," diye otomatik olarak öneride bulundu.

"Neredeyse bitirdim," diyorum ona. "Ama uğramanızı çok isterim."

"Daha sonra orada olacağım. Konuşmamız lazım." Eminim öyledir. Muhtemelen beni kasabadaki erkeklerden uzak durmam konusunda uyarmak istiyor. Telefonu kapatıyorum, sandviçimi bitiriyorum ve buzunu çözmek için bir paket biftek çıkarıyorum. Beni kızarttıktan sonra onu da doyurabilirim.

Kardeşimin yanında yaşamayı seviyorum ama o tam bir baş belası olabiliyor. Ben de o 'oops' bebeklerinden biriydim. Ben doğduğumda Rafe on iki yaşındaydı ve annemle babam kırklı yaşlarının başındaydı. Yoğun programları olan bu iki profesyonel pek ortalıkta görünmüyordu. Beni Rafe ve büyükannem büyüttü. Ben on bir yaşındayken anne ve babam bir trafik kazasında öldüğünde, ağabeyim Houston'da üniversiteyi bitirirken büyükannem bana bakmak için devreye girdi. Küçük ama aşırı korumacı ailemden uzakta bir hayat deneyimleme ihtiyacıyla New York'ta üniversiteye gittim, ancak oradayken onları çok özlediğimi hemen fark ettim. Rafe ve Grammy'yi sık sık ziyaret etmeye başladım.

Üç yıl önce üniversiteden mezun oldum ve Silver Spoon Kütüphanesi'nde Baş Kütüphaneci pozisyonunu almaya karar verdim. Rafe ve büyükanneme yakın olmak için buraya taşınmanın yapılacak en doğru şey olduğunu biliyordum. Kardeşim ve büyükannem buraya taşındığında bu küçük Teksas kasabasına aşık olmuştum. Rafe, zamanını Houston ve Silver Spoon Falls ofisleri arasında paylaştıran yoğun bir mimardır. Yıllar önce, üniversitedeki arkadaşları Silver Spoon MC'yi kurmuşlar; ata binmeyi seven, varlıklı, iyi eğitilmiş erkeklerden oluşan bir kardeşlik. Kanunsuz alçaklar değiller, daha çok zengin iyilikseverler. Büyükannem ve Rafe'e yakın yaşamak harika ama biriyle çıkmak imkânsız. Ağabeyim seksen yaşın altındaki neredeyse tüm uygun bekarları benden uzak durmaları konusunda uyardı.

Satın almak için ev ararken, kendi evcil hayvanıma sahip olmak istediğimi bildiğimden, küçük arka bahçeli evlere baktım. Açık mavi dış cephe kaplaması ve beyaz süslemeleriyle bu ev hemen gözüme çarptı. Arka bahçeyi çevreleyen beyaz çit de anlaşılmayı pekiştirdi. Ayrıca ev, Büyükanne'nin iki katlı büyük evinden bir blok ötedeydi.

O yıl Noel'de Rafe ve Grammy bana Kevin adını verdiğimiz bir Çin Tepeli aldılar. İki hafta içinde bu ismin sevimli küçük köpeğim için doğru olmadığını anladım. Turşuyu belki de benden daha çok sevdiği için, Büyükanne ve ben ona Bay Turşu demeye başladık ve bu isim kalıcı oldu. Huysuz ağabeyimi ikna etmek daha zor oldu ama sonunda isim değişikliğini kabul etti.

Kardeşim mesaj attığında biftek pişiriyordum.

. *MC işi. Seni seviyorum.*

(Ona hızlıca bir teşekkür mesajı gönderdikten sonra Bay Pickles'a dönüyorum. "Rafe Amca yemeğe gelmiyor." Küçük köpeğimin kulakları en sevdiği kişiden bahsetti. "Onun bifteğini alabilirsin."

Hafta sonunun geri kalanı uçup gitti. Bay Pickles ve ben Pazar akşamı Grammy ve Rafe ile haftalık yemeğimizi yedik. Kasabanın en yeni sakiniyle karşılaşmamı görmezden geliyorum, ancak Grammy'nin çöpçatanlık radarı Silver Spoon Falls'ta yeni bir adamdan bahsedildiğinde hala canlanıyor. Kardeşim "o pislikten" uzak durmam konusunda beni uyardığında, ona Seth Hartley ile hiçbir şey yapmak istemediğimi söylüyorum. Rafe'ye yalan söyledikten sonra, kendime hayatıma devam etmemi ve o ateşli pislği unutmamı emrediyorum. Tüm çabalarımın rağmen, onu düşüncelerimden silme girişimim başarısız oluyor. Pazar gecesi yatağıma uzandım ve bu durumun kalıcı olmasından endişe ettim.

Pazartesi, kütüphaneye on dakika geç geldim ve sonraki birkaç saati yetismeye çalışarak geçirdim. "Bunların hepsini kaldırdım." Evelyn boş bir el arabasını depo odasına itiyor ve kapıdan kafasını uzatıp soruyor: "Öğle yemeğimi yesem olur mu, yoksa bana ihtiyacınız var mı?"

Gözlerimi devirmem başımı ağrıttıyor. Boş kütüphaneye bakıp omuz silkiyorum. "Sanırım bununla başa çıkabilirim." Bu yetersiz bir ifade. Küçük kütüphane işlerinin çoğunu internet üzerinden yapıyor ve tam zamanlı bir kütüphaneciyle çalışabilir, ancak kasaba güvenlik için binada en az iki kişi olmasını istiyor. Ne olmasını beklediklerinden emin değilim. Silver Spoon Falls'ta suç oranı düşük.

Kapı zili çalıyor ve Seth'in kütüphanede dolaştığını görmek için başımı kaldırıyorum. Hay aksi. Onu gördükten sonra düşüncelerimden silmek imkânsız olacak. "Yardımcı olabilir miyim?" Yüzüme gülümseme yapıştırıyorum ve elindeki parlak pembe fiyonklu altın kutuyu fark ediyorum.

"Senin için bir hediyem var." Kutuyu tezgahın üzerine koydu. Neden bana bir şey getirsin ki? İyiliğinin onu unutmamı daha da zorlaştıracığını bilerek kutuya uzanmadan önce derin bir nefes alıyorum.

"Teşekkür ederim," diyorum ona ve paketi açtığımda bir sürü süslü çikolatayla karşılaşıyorum. Tüm bu kalorileri atmak için günde fazladan bir mil yürümem gerekecek ama kesinlikle buna değecek. "Ama neden bana çikolata getiriyorsun?" Hediye hak eden o. Kabalık ettiğim aklıma geldiğinde neredeyse alnıma vuracaktım. Büyükanнем Bay Pickles'ı kurtardığı için ona teşekkür etmediğimi bilse kalp krizi geçirirdi. "Sana bir şey almalıydım. Bebeğimi kurtardığın için."

"Benimle bir akşam yemeği ye, ödeşmiş oluruz," diye öneriyor ve ben de cazip buluyorum.

Davetini geri çevirmek için doğru kelimeleri bulmak için zihnimi zorluyorum ki ağzım kaçıyor ve "Cuma senin için iyi mi?" diye soruyor. Bir dakika, söylemeyi planladığım kelimeler bunlar değildi.

"Seni altıda alabilir miyim?" diye soruyor ve ben de onaylamak için başımı sallıyorum, aptal ağzımın beynimle işbirliği yapacağına güvenmiyorum. Seth boş kütüphaneye bakıyor, sonra bana doğru eğiliyor. "Cuma gününe kadar seni hayal edeceğim," diye fısıldıyor ve kapıya doğru yürümesini izlerken vücudumdaki her molekül eriyor.

"Bekle." Birden aklıma geldi. "Sana adresimi vermedim."

Biraz gülüyor. "Bu kasabada gizli bir şey yok." Doğru. Eminim beni yemeğe götürmesi Silver Spoon Falls'un dedikodusunu artıracaktır.

BÖLÜM 5

SETH

(Kabul etmesine çok şaşırdım. Kütüphaneden ayrıldıktan sonra yerel çiçekçi Petal Pushers'a gittim ve her gün hediye göndermeleri için ayarlama yaptım. bu hafta.

Dün gece kendimi kaybettim ve eski dostum Slate'ten bana yardım etmesini istedim. Hayatımda hiç bir kadına kur yapmamıştım ve nereden başlayacağımı bilmiyordum. Yardım etmeyi kabul etmeden önce birkaç dakika benimle dalga geçince neredeyse telefonu kapatacaktım. Pislik.

İşlerimi bitirdikten sonra internetçiye beklemek için kulübeye geri dönüyorum. Silver Spoon Falls'ta hiçbir şey hızlı olmaz. Buraya taşındığımdan beri karanlık çağlarda yaşıyor, kablo ve internet bağlatmak için uygun olan ilk randevuyu bekliyordum. Şebekeden bağımsız yaşama fikri kulağa eğlenceli geliyor ama bunun tam bir baş belası olduğunu çabucak keşfettim.

Yavaş herif işini bitirdikten sonra, gecenin geri kalanını evdeki ofisimde çalışarak geçiriyorum. Birkaç müşteriye e-posta gönderdikten sonra geceyi burada geçiriyorum. Geçen yıl emekli olmaya karar verdim ve geleceğimi planlamaya başladım. İşletme diplomam için kendi finansal planlama şirketimi açmak mükemmel bir çözüm gibi görünüyordu. Zaten büyük bir müşteri listem var, bunların çoğu yıllardır ücretsiz danışmanlık yaptığım askerler.



F Sonraki birkaç gün iş beni meşgul ediyor ama yine de günün her saniyesinde kızımı özlüyorum. Perşembe günü, onu görmek için ölüyordum. Birkaç e-posta gönderdikten sonra daha fazla dayanamıyorum ve kütüphaneye gitmeye karar veriyorum.

Kamyonetimin kapısını açtığımda bunaltıcı hava yüzüme çarpıyor. İnleyerek, bu havayla başa çıkmak için birkaç ayım daha olduğunu fark ediyorum. Teksas yazın cehennemden daha sıcaktır. Sarkık ağaçların ve çalılarının yanından geçerken sıcaktan nasıl kurtulduklarını merak ediyorum. Kütüphaneye adım attığımda, iki gözümün arasına iki dörtle vurulmuş gibi hissediyorum. Kız arkadaşımın sarılan şerefsizin pençeleri kız arkadaşımın sırtında ve ben kırmızı görüyorum. İçimden Quin'e dokunmaya cüret ettiği için ellerini kırmak geliyor. Sonra da buna izin verdiği için kıvrımlı kışına şaplak atacağım.

"Sen de kimsin lan?" Homurdanıyorum ve onu omzundan tutup çekiyorum. Yakında ölecek olan orospu çocuğu benim 1.80'lik boyumdan bir iki santim daha kısa ve tuğladan bir ev gibi inşa edilmiş. Benden yirmi otuz kilo fazla olması umurumda değil. Geri çekilip herifin suratına bir yumruk indiriyorum. Bu pislik benim kızımın dokunmaya nasıl cüret eder?

"Bu ne lan?" diye kükrer ve ardından kendi yumruğunu savurur.

"Kesin şunu," diye ciyaklıyor Quin ve kavgamızın önünden çekiliyor. "Rafe, Seth, kavgayı kesin!" Ona aldırış etmiyoruz ve birbirimizi yumruklamaya devam ediyoruz.

Deri kesimli bir başka dev orospu çocuğu aramıza girdi. "Sakin ol lan. Bugün seni kefaletle hapisten çıkaracak vaktim yok," diye tıslıyor rakibime ve sonra dönüp beni işaret ediyor. "Ölmek mi istiyorsun?"

Quin kıvrımlı vücudunu benimle diğer iki adamın arasına kaydırıyor. Bizi ayırmak için ellerini uzatıyor ve üç iri yarı adamı zapt etmeye çalışan küçük, ancak bir metre beş santim boyundaki kütüphanecimin yarattığı görüntüye neredeyse güleceğim. "Kavga etmeyi kesin," diye tıslıyor. "Ve sen." Parmağını göğsüme sokuyor ve ben irkiliyorum. "Ne cüretle kardeşime vurursun?"

Kardeşim mi? Orosu çocuğu. "I..." Açıklamak için kelimeler bulmaya çalışıyorum ama kadının bana fırsat vermiyor. Benimle işi bitmedi.

"Ben." Her kelime arasında göğsümü dürtüyor. "Yapma." Dürtme. "İstiyorum." Dürt. "İçin." Dürt. "Duymak." Poke. "O." Dürt. Kahretsin, çok acıyor. Quin diğer iki adama dönerken hassas noktayı ovuyorum. "Ve sen." Kardeşini işaret ediyor. "Seni koca pislik, ona karşılık verdiği inanamıyorum." Büyüleyici su rengi gözleri alev alev parlıyor.

"O başladı." Pislik herif ellerini havaya kaldırıyor ve ben de ona ilk kez iyice bakıyorum. Görüşümü renklendiren kırmızı sis olmadan, aile benzerliğini görebiliyorum. Halk kütüphanesinde ona yumruk atmadan önce bunu fark etmemiş olmam çok kötü. Diğer adam bu saçma yorum karşısında gözlerini devirirken bir yandan da kız arkadaşımın kardeşini tutuyor.

Hay sikeyim. Hasar kontrol zamanı. Bir adım öne çıkıp elimi uzatıyorum ve diğer adamdan özür dilemeye çalışıyorum. "Quin'in kardeşi olduğunu bilmiyordum," diye geveledim ve yüzümü buruşturdum. Tam olarak söylemek istediğim bu değildi. "Seth Hartley"

Kız arkadaşım tekrar aramıza girdi. "Bu sana ona vurma hakkı vermez." Quin bana ters ters bakıyor ve sikim taşa dönüyor. Şerefsiz.

"Özür dilerim." Elini tutmak için uzandığımda kalbim göğsümde sıkışıyor ama o elini geri çekiyor. İkimiz de kardeşinin nefesinin altında homurdanmasını duymazdan geliyoruz.

"Umurumda değil," diye , göt herif kardeşini görmezden gelerek. "Yarın akşamki yemeği iptal zorunda kalacağım." Olamaz. Bu oyunu oynamayacağız.

"Aynen öyle, yemeği iptal ediyorsun," diye araya giriyor kıcımdaki ağrı. "Aslına bakarsan, bu dengesiz pisliği bir daha asla görmeyeceksin." Kız arkadaşım ona doğru hışımla dönmeden önce sertleşiyor.

Kendinden çok daha iri adamın yanında dururken, kıvrımlı küçük bir bebek gibi görünüyor. "Sen kim olduğunu sanıyorsun?" Her kelime arasında sivri parmağıyla adamın göğsüne aynı dürtmeleri yapıyor ve ben o pisliğe sempati duyuyorum. Parmağıyla işaret ederken onun irkilmesini izliyorum.

"Ben senin kardeşim," diye inleyerek göğsündeki lekeyi ovuşturuyor ve ben gülmemek için kendimi zor tutuyorum.

Quin derin bir nefes alıp bana döndüğünde çılgınca tüm bu karmaşayı düzeltmenin yollarını düşünüyordum. "Beni altıda al." Oh. Durumu kavramaya çalışarak birkaç kez göz kırpmıyorum.

"Ne yapıyorsun?" diye kükrer diğ er adam.

"Sana kendi kararlarımı kendim verdiğimi kanıtlıyorum."

"Dostum, ikiniz de boku yemiřsiniz," diye araya giriyor arkadaşı.

Hepimiz sakinleştikten sonra Quin beni kardeşi Rafe ve onun MC kardeşi Cowboy ile tanıştırıyor.

şehirde Silver Spoon MC hakkında söylentiler duydum ve merak ediyorum. Onları araştırmak uzun yapılacaklar listemde. Dışarıdan bakıldığında, pahalı bisikletleriyle etrafta dolaşan bir grup zengin adam gibi görünüyorlar, ama aslında bundan çok daha fazlası olduklarını duydum. En azından Silver Spoon Falls'un meşhur dedikodularına göre  yleler.

BÖLÜM 6

QUIN

(Kütüphanedeki itiş kakıştan sonra Seth Perşembe gecesi beni iki kez aradı ve kardeşime vurduğu için tekrar özür diledi. Yalan söylemeyeceğim. Benim için dövüşen ateşli, yaşlı adam kızlık organlarımın karıncalanmasına neden oluyor.

Birkaç dakikada bir telefonum gelen bir mesajla çalıyor, ama Rafe'in fikrimi değiştirmemi emreden tekrarlanan mesajlarını okumadan bırakıyorum. Bay Pickles çiçekli kanepede yanıma kıvrılıyor ve dikkat çekmeye çalışarak elimi yalıyor. Büyük adamımla konuşurken küçük adamımı okşuyorum. Şehvetli bakışlarıyla pantolonumu kavurması ve aşırı korumacı kardeşimi dövmesi arasında bir yerde, asık suratlı ateşli kalbimi çaldı. Umarım sonunda kalbim bin parçaya bölünmez.

Seth'le telefonu kapattıktan on dakika sonra telefonum tekrar çalıyor ve ekranda Grammy'nin yüzünü görene kadar görmezden gelmeyi tartışıyorum. "Merhaba." Büyükanneimin aramalarından asla kaçmam.

"Merhaba canım. Bugün olan olaylarla ilgili olarak seni arayıp bilgi almak istedim." İç geçirdiğinde ona haber verenin kardeşim mi yoksa Gümüş Kaşık Şelalesi'nin dedikoducuları mı olduğunu merak ediyorum. "Rafe senin için çok endişeleniyor. Ateşli bir bip-bip-bip-bip'in senin için yanıp tutuştuğunu söylüyor." Narin büyükanneimin kötü sözleri tekrarlamayı reddetmesi yüzümde bir gülümsemeye yol açıyor. "Evelyn bana genç adamın bir hayalperest olduğunu söyledi. Rodeo Drive Market'teki Bay Richard da çocuğun bir deniz komandosu olduğunu duyduğunu söyledi." Grammy'nin telefonu son zamanlarda durmadan çalıyor olmalı. İşlerin nereye gittiğinden emin değilim ama en iyisini umarak büyükanneime temel bilgileri veriyorum.

Ona dikkatli olacağıma ve halka açık yerlerde kalacağıma dair güvence verdikten sonra telefonu kapatıp yatmaya hazırlanıyorum. Gecenin ilerleyen saatlerinde yatağıma uzanıp işlerin ne kadar çığırından çıktığını düşünüyorum. Bay Pickles yanıma sokulmadan önce elimi birkaç kez yalıyor. Ben tavana bakarken onun horultusu odayı dolduruyor, bitkinim ama bir türlü uykuya d alamıyorum.



(Erken bir Cuma sabahı daha geliyor ve alarm çaldığında inliyorum. Bay Pickles yuvarlanıp uykuya geri dönüyor ve ben
Uykulu bedenimi sıcak ve rahat yataktan kaldırdım. "Küçük hain," diye homurdanıyorum. Çiti onarıp bir köpek kamerası daha taktığımdan beri köpek kreşine gitmesi gerekmiyor. Videoyu izlediğimde küçük günün yarısını yatakta geçirdikten sonra oturma odasına gidip günün geri kalanını kanepede uyuyarak geçirdiğini gördüm. Ne hayat ama.

Gün ilerledikçe zaman durmuş gibi görünüyor. Kardeşim randevum için "güvenlik" talimatları vermek üzere bana üç kez mesaj atıyor. Son mesajını görmezden geliyorum ve saate bir kez daha bakıyorum, saatin sadece üç kırk beş olduğunu görüyorum. Ugh. Saat dört asla gelmeyecek.

Bir sonsuzluktan sonra, iş günü nihayet sona eriyor ve randevuma hazırlanmak için eve koşuyorum. Kapıdan girdiğimde sessiz bir ev buluyorum. Zıplayan küçük ayaklar ve "iyi ki " köpek dansı yok. Paniklemeye başladım, sonra koridordaki masanın üzerinde bir not gördüm.

Bay Pickles'ı almaya geldim. Geceyi benim evimde geçirebilir. Eve döndüğünde beni ara. Sana mesaj atmaya çalıştım ama cevap vermedin.
Rafe

kendi kendime gülümsedim. Artık köpeğim ve kardeşim birlikte somurtabilirler.

I Kapı çaldığında, kendime baktım ve omuz silktilim. Sanırım bu kadar iyi olabiliirdi. Dolabımdaki tüm şık kıyafetleri denedikten sonra sonunda kirli beyaz pantolon takımda karar kıldım. Bal sarısı saçlarımı topladım ve biraz allık ve rimel sürdüm. Fazla makyaj yapan biri değilim, Yüzüm bu yapışkan maddeyle sertleşti.

Kapıya yaklaşıyorum ve açmadan önce derin bir nefes alıyorum. Vay canına. Karşımdaki manzara karşısında neredeyse kendimden geçecektim. İyi temizlenmiş ve sıcak kahverengi gözlerinin içine doğru gülümsüyor.

"Zamanında geldin," tek bu.

Eğilip yanağımdan öpmeden önce göz kırpıyor. "Çok güzelsin." Neredeyse ön koridorunda eriyip bir yapışkan su birikintisine dönüşecektim. Bu adam benim kendimi korumam için fazla erkeksi. Genelde hafif dağınık olan çikolata rengi saçları bu gece evcilleştirilmiş. Sırttığında sol yanağında bir gamze beliriyor ve onunla birlikte olmak için neredeyse onu merdivenlerden yukarı sürüklüyorum.

Elimi tutuyor ve omurgamda elektrik patlamaları oluyor. "Umarım Broadway Steakhouse uygundur," diye soruyor. Sanki şehirdeki en pahalı restoranda akşam yemeğini geri çevirecekmişim gibi. Başımı onaylarcasına sallıyorum, gerçek kelimeleri bulamayacak kadar bunalmış bir halde.

Seth beni siyah cipine götürüyor ve kapıyı açıyor. Ben bindikten sonra eğilip emniyet kemerimi bağlıyor. Tüm araç onun odunsu kokusu gibi kokuyor ve neredeyse kendi kendime yanıyorum. Aşırı şehvet yüklemesi altındayım. 5. Cadde'de ilerlerken elimi tutuyor ve arkasına yumuşak bir öpücük konduruyor.

Adını hostese söylüyor ve hostes beni tamamen görmezden gelerek ona gülümsüyor. Onu takip etmemizi işaret ettikten sonra bizi odanın arka tarafındaki تنها bir masaya götürüyor.

Her nasılsa içki ve yemek siparişi verirken aklım başımdan gittiği için kelimelerim birbirine karışmıyor. Garson uzaklaştığında Seth bana gülümsüyor ve "Günün nasıl geçti?" diye soruyor. Derin sesi beni sakinleştiriyor ve durgun zihnimi uyandırmaya çalışarak birkaç kez göz kırpıyorum.

"Uzun." Bu yetersiz bir ifade. Ve uyuşmuş dudaklarımdan geçirebildiğim tek kelime bu. *Kendini topla ve bir yıldız gibi davranmayı bırak*

Moron.

Seth bana sırtıyor ve acaba bedenim ve zihnim üzerinde yarattığı etkinin farkında mı diye merak ediyorum. Elime uzandıktan sonra arkasına bir öpücük daha konduruyor ve zihnim bu gece ikinci kez bomboş kalıyor. "Bütün gün saate baktım," diye itiraf ediyor. "Zihnimi sürekli meşgul ediyorsun." Görünüşe göre ikimiz de aynı gemideyiz. "Çok güçlüsünüz Bayan Soracco."

"Aynen." Tamam. Elbette bundan daha iyisini yapabilirim. Ben daha fazla bir şey bulamadan garson yemeğimizle çıkageliyor. O gittikten sonra sıkıcı, gündelik şeylerden konuşarak yemeğimizi yiyoruz. En azından aklım bazı cevaplar bulabiliyor, böylece sosyal olarak geri kalmış bir moron olduğumu düşünmüyor.

Yemek yerken bana baktığını fark ettim. Yüzüm ısınıyor ve "Bir sorun mu var?" diye soruyorum.

Peçetesiyle ağzını siler. "Hayatımda gördüğüm en güzel kadınsın ve bu biftekten bir lokma bile yemedim. Zihnim o kıvrımlı küçük kışını masaya atıp akşam yemeğinde seninle birlikte olma fantezileriyle dolu." Kelimeler zihnimde sürekli bir döngü halinde akarken birkaç kez göz kırpiyorum. Akşam yemeğinde beni YEMEK istiyor.

"O zaman neden hâlâ buradayız?" Bu sözler gerçekten benim ağzımdan mı çıktı? "Yatak odamda daha iyi bir akşam yemeği yiyebiliriz." Bu kadar. Ağzım konuşmaktan cezalandırıldı.

Seth'in ağzı açık kaldı. Garson gelip sözümüzü kesiyor ve ben de kendimi toparlamak için arkama yaslanıyorum.

"Bu teklifini kabul etmeyi çok isterim." İç geçiriyor ve ben de kafamı sallayarak sisi dağıtmaya çalışıyorum. "Ama seninle samanlıkta bir yuvarlanmadan daha fazlasını istiyorum. Seni sonsuza dek istiyorum." Ağzım açık kalıyor ve kalıyor. "Neden bu gece birbirimizi tanımıyoruz ve belki yarın birbirimizi atıştırmaya başlayabiliriz?" Bana uyar.

Derin bir nefes alıyorum ve ona "Küçük kızın odasını kullanmam gerekiyor" diyorum. Gerçekten kendimi toparlamam gerekiyor.

Ayağa kalkıyor ve gözlerinin karanlık restoranda beni takip ettiğini hissediyorum. Avuçlarımın üzerinden buz gibi suyu geçirmeden önce ellerimi yıkıyorum. Kalbim sonunda

yavaşlıyor ama yanaklarım hâlâ kıpkırmızı. Kahretsin. Lanet açık ten.

Ellerimi kurulamam çok uzun sürdükten sonra masaya geri dönüyorum. Umarım küçük molam beynimin dinlenmesine izin verir, böylece ağzımın kontrolünü ele alabilir.

BÖLÜM 7

SETH

Ben çarpıcı kızımın restoranda yürümesini izledim, sonra kaya gibi sert horozumu gizlice ayarlamak için masanın altına uzandım. Bana izin vermeyi teklif ettiğinde onu özel bir akşam yemeği için eve götürdüğümde neredeyse pantolonuma boşalıyordum. Kafamı kaldırdığımda onun bana doğru geldiğini fark ettim ve bardağımı kapıp buz gibi suyu içerek kendimi biraz serinletmeyi umdum. *Aptal olma, diye uyarıyorum kendimi. Bu aceleyle berbat edilemeyecek kadar önemli.*

Daha önce, ön kapısını açtığında neredeyse küçük dilimi yutuyordum. Bu zarif bomba aklımı başımdan aldı ve kontrolümü kazanmam birkaç dakika sürdü. Bir saat sonra vücudum hala aşırı ısınmıştı. O karşımda otururken sikime uzun ve soğuk bir duş sözü veriyorum. Etrafımızdaki gerginliği biraz olsun azaltmak için onu küçük bir sohbeta çekmeye çalışıyorum. "Bana kendinden bahset."

Quin hayat hikâyesine başlamadan önce gülümsüyor. O konuşurken, kırmızı dudaklarının kıpırdanışını izliyorum ve zihnimi onun anlattıklarına konsantre olmaya zorlamak için çok mücadele etmem gerekiyor.

"Peki," diye araya giriyorum, "Rafe köpeğinize Kevin adını verdiyse, Bay Pickles adını nasıl buldu?" Bu konu benim için çok daha güvenli.

Biraz kıkırdıyor ve ses omurgamda titreşerek zaten sert olan sikimin daha da uzamasına neden oluyor. "Küçük gıcık, Grammy ona ilk kez bakıcılık yaptığında bir kavanoz turşunun tamamını yemişti. Ona şaka olsun diye Bay Turşu demeye başladı ama bu bir şekilde yapıştı." Sevimli bir şekilde omuz silkiyor ve ben de ona aşık oluyorum. Artık geri dönüşü yok. Küçük Bayan Quin Soracco benim olacak. Ne pahasına olursa olsun.

"Bu küçük pislik kesinlikle eşsiz." Çirkin köpeğe karşı ne kadar korumacı olduğunu hatırlayarak, onu tanımlamak için diplomatik bir yol buluyorum.

"Bana kendinden bahset." Quin gülümsüyor. "Bütün kasaba bilmek için can atıyor." Kaşlarını oynatıyor ve ben de onun aptalca ifadesine gülüyorum. "Senin hakkında söylentiler duydum. Mafya tetikçisinden striptiz kulübü sahibine kadar her şey." Ben de aynı şeyleri duydum. Bu küçük kasabanın sakinleri kesinlikle hayal gücüne sahip.

"Mali danışmanım," diye açıklıyorum ve anlamlı gözlerinin patlayışını izliyorum. "Yirmi yıl bombalardan ve kurşunlardan kaçtıktan sonra, işletme diplomamı iyi bir şekilde kullanmaya karar verdim ve sıkıcı ama güvenli bir ikinci kariyer seçtim." Gözleri açılıyor ve ben de acele ediyorum. "Hatırlayabildiğim kadarıyla, asker arkadaşlarıma gelirlerini değerlendirmeleri ve gelecek için plan yapmaları konusunda yardımcı oluyordum." Umarım küçük güzel bomba kızına birdenbire çok yaşlı ve sıkıcı gelmemişimdir. "Rakamlar benim için her zaman kolay olmuştur. Beni bu kadar iyi bir EOD teknisyeni yapan şeylerden biri de bu."

"EOD teknisyeni mi?" Bir kaşını kaldırıyor.

"Temel olarak, ordunun bomba ekibi." Bundan biraz daha karmaşık ama kızımı sıkmak istemem.

"Kulağa tehlikeli geliyor."

"İyi eğitildim," diye onu temin ederim.

"Ve ordudan ayrıldınız mı? Temelli mi?" Etkileyici gözlerindeki endişeyi görüyorum ve işi şansa bırakmayacağımı bildiğinden emin olmak istiyorum. Özellikle de geleceğimi burada bulduğumdan beri.

"Son görevden sonra emekli oldum." Verdiğim güvence korkularını yatıştırmışa benziyor ve sandalyesine geri yaslanıp rahatlıyor.

"Neden Silver Spoon Falls'a taşınmaya karar verdin?" Kafası karışmış gibi görünüyor ve ben de beni gerçek bir moron gibi göstermeyecek bir açıklama yolu arıyorum.

"Bir şey beni buraya çekti." Dürüstlikle devam ediyorum. "Arkadaşlarımdan birinin ailesi bu bölgede yaşıyor. Son iznimizde ziyarete geldik ve bölgeye aşık oldum. İşim çoğunlukla telefon ve internet üzerinden olduğu için

E-posta, neredeyse her yerde yaşayabilirim. Silver Spoon Falls mükemmel. Küçük bir kasaba atmosferine ve büyük bir şehrin tüm modern kolaylıklarına sahip."

"Vay be." Quin bana bakıyor ve yanlış bir şey söylediğimden endişelenmeye başlıyorum. "Nasıl bu kadar mükemmel olabiliyorsun?" Onun su mavisi gözlerine bakarken göğsümde tuhaf bir çarpıntı hissediyorum. Baskıyı hafifletmek umuduyla o noktayı ovmak için uzanıyorum.

"Sen mükemmel birisin," diyorum ona. "Güzel, akıllı, çekici. Ruh eşi piyangosunu vurdum." Alt dudağını ısıtıyor ve hızlı hareket ettiğimi fark ediyorum ama kendimi durduramıyorum. Lanet garson sözümüzü kestiğinde, öfkeli duygularımı yatıştırma fırsatını değerlendiriyorum. Acaba başımdan aşağı bir bardak buzlu su döktüğümü fark eden olur mu?

Hesabı beklerken, bunaltıcı cinsel gerilimin bir kısmını hafifletmeyi umarak konuyu değiştiriyorum.

Çok yediğimi ve egzersize ihtiyacım olduğunu bahane ederek onu restoranın karşısındaki parkta yürüyüşe çıkarıyorum. Aslında kendimi sakinleştirmek için biraz zamana ihtiyacım var ve randevumuzun bitmesine de hazır değilim. Kısa yürüyüşümüzden sonra sessizce evine geri dönüyoruz. Ön merdivenlerden çıkarken ona "Harika vakit geçirdim," diyorum.

"Ben de." Dönüyor ve ön kapıya yaslanıyor. "Bunun bitmesini istemiyorum. İçeri gelmek ister misin?"

"Bu iyi bir fikir olmayabilir." Yüzü düşüyor ve ben hemen sözlerime pişman oluyorum. "Ellerimi senden uzak tutabileceğimi sanmıyorum," diye itiraf ediyorum.

"Kimse mecbur olduğunu söylemedi." Beni şok etti. Kendimi durduramadan eğildim ve yumuşak dudaklarını kendi dudaklarımla kapladım. Dudakları dilime doğru açılırken kapalı göz kapaklarımda ardında havai fişekler patlıyor. Geri çekilip yutkundığında kontrolümü hızla kaybediyorum. "Ama bunu içeride yapmalıyız. Sokağın karşısındaki Bayan Eloise ön penceresinden dışarıyı izliyor ve yakında tüm Silver Spoon Falls dedikodusu yayılacak."

"O kapıdan bir kez girdim mi, isterseniz de durabileceğimi sanmıyorum." Ön kapıdaki şifreyi giriyor, sonra bana dönüyor.

"O zaman durmanı istememem iyi bir şey."

BÖLÜM 8

SETH

(Kapıyı arkamızdan kapattıktan sonra Quin'e dönüp ona şeyleri yavaşlatması için son bir şans veriyorum. Bunu asla yapamayacağımı biliyorum.

Tatlı vücudunun her santimine dokunup tadına baktıktan sonra onu terk edeceğim. "Bana defolup gitmemi söylemek için son şansın."

"Lütfen bana dokun," diye emrediyor ve ben de kaçınılmaz olanla savaşmayı bırakıyorum. Kollarımı onun kıvrımlı vücuduna doladığımda, bu kasabanın beni bu kadar çok çağırmasının sebebinin o olduğunu fark ediyorum. Kukumla ilgili düşüncelerimi zihnimin gerisine iterek kızıma konsantre oluyorum.

Bana karşı eriyor ve eğilip dilimi kulağının altındaki yumuşak deride gezdirdikten sonra "Yatak odan nerede?" diye fısıldıyorum. Aklıma ani bir düşünce geldi. "Peki tüysüz olan nerede?"

Bana gülümsemek için arkasına yaslandı. "Sağdaki son oda ve bu gece Rafe ile kalıyor."

Duymam gereken tek şey bu. Onu göğsüme doğru kaldırarak yatak odasına koşuyorum. Vücudumdan aşağı kaymasına izin vermeden önce pembe, kız gibi odaya kısa bir bakış atıyorum. "Tanrım. Seni hak etmek için ne yaptım bilmiyorum." Dilimi ağzına sokup onunkine dolamadan önce yumuşak dudaklarını öpüyorum. Daha da yaklaşıp yumuşak göğüslerini göğsüme sürttüğünde boğazımdan bir inilti yükseliyor.

"Kaybedilmeyecek kadar önemlisin. Bana durmamı söyle, duracağım." Aç gözlerine bakıyorum.

"Endişelenmeyi bırak ve beni becer." Küçük kütüphanecimin ağzından çıkan kirli kelimeleri duymak beni bir vahşiye dönüştürüyor. Ondan uzaklaştım ve gömleğimi başımın üzerine çektim.

Tulumunun arkasındaki fermuara uzanıyor ve ipeksi giysinin kıvrımlı vücudundan yavaşça aşağı kaymasına izin veriyor. "Pantolonumun içine boşalmak üzereyim."

"Benim daha iyi bir fikrim var." Parmağını bana doğru uzattı. "Neden buraya gelmiyorsun?" Utangaç kızım binayı terk etti ve onun yerine çarpıcı bir baştan çıkarıcı var.

Kontrolüm çok zayıf ama kendimi yavaşlamaya zorluyorum. İlk seferimizin aceleye gelmesine imkan yok.

Kıvrımlı kızımı kaldırıp pembe, fırfırlı yorganın üzerine koyduktan sonra baştan çıkarıcı vücuduna bakıyorum. "Kendine dokun ve bana neyi sevdiğini göster."

Quin yutkunuyor ve yüz ifadesine ilk kez korkunun girdiğini görüyorum. "Sana neyi sevdiğimi bilmediğimi söylesem kızar mısın? Yani..." Duraklıyor. "Bunu daha önce hiç yapmadım."

İçimdeki mağara adamı neşeyle bağırıyor. Bu kız benim ve sadece benim.

"Tanrıya şükür," diye nefes alıyorum boğazımdaki yumruyu geçerek. "Başka bir erkeğin sana dokunduğunu düşünmek beni öldürüyor."

"İlk randevumuzda bir ceset saklamak zorunda olmadığımıza sevindim," diye dalga geçiyor. "Elbette, bu ikinci randevu malzemesi." Kıvrak zekâsına gülüyorum ve fermuarıma uzanıyorum. Taş gibi sertleşmiş aletimin üstünden geçirmeye çalışıyorum ama başarıyorum.

Islıtlı su rengi gözleri vücudumda geziniyor ve tüylerimi diken diken ediyor. Sikim daha fazla sertleşemezdi. Yatağın yanına gidip eğilerek bir parmağımı onun gergin pembe meme ucunda gezdiriyorum ve Quin ismini inliyor. Kıvrımlı poposunu yatağın kenarına çektiğimde küçük bir gıcırta çıkarıyor. Orada çıplak yatıp bana bakarken, yavaşça dizlerimin üzerine çöküp yumuşak bacaklarını ayırıyorum. Klitorisini biraz yalamadan önce dilimi ıslak merkezinde gezdiriyorum.

"Sadece senin tadınla yaşayabilirim." Bir parmağımı dar deliğine sokmadan önce sert tomurcuğu dudaklarımın arasında emiyorum. İç kasları işgalime direnıyor, ama parmağım ipeksi duvarlarını gerene kadar daha sert bastırıyorum. Sırtını dikleştiriyor ve adımı haykırıyor. Parmakları yüzümü amina daha sert bastırmak için kısa saçlarımı kazıyor. Klitorisini dişlediğimde ve ikinci parmağımı yavaşça dar geçidine kaydırduğimde, boşalırken tüm kıvrımlı vücudu sarsılmaya başlıyor. Amcığı parmaklarımın etrafında çırpınıyor, ıslaklığın parmaklarıma ve yatağa damlamasına neden oluyor.

Quin'in üzerine süründüm ve gevşek küçük aşkımı yastıklara doğru çektim. Onu ölesiye öperken, yıllar sonra ilk kez içimden mutluluk ve memnuniyet akıyor. Bu kız benim mutluluğum. Benim ruhum. Sonsuza kadar. "Seni seviyorum." Kelimelerin beni boğmadan önce çıkmasına izin vermeliyim.

Sikimi yavaşça bakire deliğine bastırırken yumuşak yanağından bir damla gözyaşı süzülüyor. Sıkı, ipeksi duvarları ereksiyonumu kavrarken gözleri benimkilere bakarken kararıyor. Yüzünü buruşturduğunda duraksıyorum ve ona zaman kazandırmak için birkaç nefes alıyorum. "İyi misin?" Bilmem gerekiyor. "Çok mu acıyor?" Durmak beni öldürebilir ama kızım için her şeyi yaparım.

"O canavara alışmak için bir dakikaya ihtiyacım var," diye nefes alıyor ve vücudumdaki tüm kan doğrudan sikime yönelerek daha da genişlemesine neden oluyor. Zihnimde sıkıcı istatistikleri gözden geçiriyorum, omurgamda kükreyen zevki görmezden gelmeye çalışıyorum.

"Ne zaman hareket edebileceğimi sen söyle." Onu acıdan uzaklaştırmak için çakıllı meme ucunu işaret parmağımla başparmağım arasında sıkıştırıyorum. Nefes nefese kalıyor ve iç kasları gevşeyip beni ıslak amının derinliklerine çekerken sırtını kavislendiriyor.

"Çekil." İpeksi duvarları sikimi boğarken dişleri birbirine çarpıyor. Vücudumdaki tüm kontrolü kullanarak yavaşça ıslaklığına doğru itmeye başlıyorum.

"Sen mükemmelsin." Hızla yaklaşan orgazmımla savaşıyorum. Ondan önce boşalmaya direnmek tüm kontrolümü alıyor. Rahat bir nefes alıyorum ve dar amcığı sikimin etrafında dalgalandığında bırakıyorum. İniltilerimiz fırfırlı yatak odasını dolduruyor ve orgazm içimde patlarken neredeyse bilincimi kaybediyorum.

Bizi döndürüyorum ve Quin'i yanıma çekiyorum. "Hızlı olduğunu biliyorum ama ben de seni seviyorum," diyor göğüs ucuma yumuşak bir öpücük kondurmadan önce. Sikim sarsıldıkça inliyorum, sonra da şerefsizce sakinleşmesini söylüyorum. Kızımın yeni alışmış amının bir darbe daha almasına imkân yok.

Quin'in yanıma kıvrılmasıyla uyuyakalıyoruz ve yıllar sonra ilk kez mışıl mışıl uyuyorum.

BÖLÜM 9

SETH

güneş perdelerin arasından sızıyor. Kız arkadaşımın narin kokusu etrafımı sarıyor ve sikim giderek sertleşiyor. I

Şerefsizi görmezden gelip yataktan sıvıştım ve dünyadan bihaber küçük aşkıma kahvaltı götürmeyi planladım.

Kalabalık kafeye adımımı atar atmaz, kahvaltı almak için dışarı çıkarken mışıl mışıl uyuyan kızımı bırakma kararımdan pişmanlık duyuyorum. Huysuz, sabırsız heriflerin arkasında uzun bir kuyrukta beklemek yerine, kıvrımlı bir tanıyıcı bana sarılmış halde eve dönebilirdim.

Yirmi üç dakika sonra, satın aldıklarımla kapıdan aceleyle çıktım ve iki öfkeli orospu çocuğunun kamyonetimin çamurluğuna yaslandığını gördüm. Hayatımı sikeyim. Rafe Soracco'nun küçük kız kardeşine göz kulak olduğunun farkındayım ama o pislikle uğraşacak vaktim . Birkaç şeyi yoluna koymanın zamanı geldi.

"Günaydın," diye homurdanıyorum iki motorcuya doğru yürürken. Rafe'in yanında duran uzun boylu, siyah saçlı adam belli belirsiz tanıdık geliyor ama onu daha önce nerede gördüğümden emin değilim. Diğer motorcunun sıkılmış, neredeyse özür dileyen ifadesi bana benden nefret etmeye karar vermediğini söylüyor.

"Siktir git," diye homurdanır Rafe. "Ve kız kardeşimden uzak dur."

Arkadaşı nefesinin altında "İyi hamle," diye homurdanıyor ve ben o pisliğin bir bilgi toplama görevinde olduğunu anlıyorum.

"Öyle bir şey olmayacak." İçki taşıyıcısını yolcu koltuğuna yerleştirdim ve kapıyı çarptım. "O benim." Sözlerim Rafe'i şok ediyor ama diğer motorcu durumuma sempati duyuyor gibi görünüyor.

"Cesedimi çiğnemen lazım." Bu herif cephaneliğindeki tüm klişeleri kullanmaya kararlı.

"Bak." Bu saçmalığa bir son vermeliyim ki mışıl mışıl uyurken bıraktığım sıcak, sevimli kadına geri dönebileyim. "Kız arkadaşımın ailesiyle iyi geçinmek istiyorum ama senin aptal kıçının aramıza girmesine izin vermeyeceğim. Şimdi izin verirsiniz, kadınıma yatakta kahvaltı getirmem gerekiyor."

Bu muhtemelen onun aşırı korumacı ağabeyine söylenecek en yanlış şeydi. Gözleri parladı ve bana doğru savrulduğunda geri adım atacak vaktim bile olmadı. "Ölü orospu çocuğu, orospu çocuğu."

"Lynch." Diğer adam Rafe'i geri çeker. "5. Cadde'nin ortasında olmaz."

Sağduyu çirkin başını kaldırıyor ve ben iyi oynamaya karar veriyorum. "Bak." Bir yumruk daha atmayacağına güvenmiyorum, bu yüzden menzilinden uzak duruyorum. "Kız kardeşini seviyorum."

İlk kez Quin'e ne kadar benzediğini fark ediyorum, özellikle de sessizce açılıp kapanan ağzıyla. Rafe iç geçirmeden önce elini yüzünde gezdiriyor. "Bu lanet kasabanın nesi var böyle?" Arkadaşına bakıp, "Suyun içinde bir şey mi var da siz pislikleri bir anda kuku kırbaçlı aptallara dönüştürüyor?" diye söylenirken beni kaybediyor. Rafe başını sallıyor. "Tanıdığım her erkek sinek gibi düşüyor. Kasabaya yeni gelen bu orospu çocuğu bile kız kardeşim için aptal gibi davranıyor." Titriyor. "Eğer bir gün aşk şiirleri okumaya ve siz aptallar gibi korkakça davranmaya başlarsam, lütfen beni vurun ve acıma son verin."

Kamyonetime yaslanıyorum ve kaldırımda yaşanan eğlenceli sahneyi izliyorum. Rafe Soracco elini kızarmış yüzünde gezdirirken diğer motorcu başını sallıyor. "Hands'in de geçenlerde aynı açıklamayı yaptığını hatırlıyor gibiyim." Yüzünde kibirli bir gülümseme belirir. "Sen, dostum, Karma'nın gelip seni kıçından ısırmasına cesaret ediyorsun."

"Karma sikimi yalayabilir Cash," diye homurdanıyor Rafe ve ben gülüyorum. Sonunda diğer adamın Silver Spoon Falls MC'nin Başkanı Cash Montoya olduğunu anlıyorum. Aynı zamanda Teksas'taki en büyük yatırım şirketlerinden biri olan Montoya Investments'ın CEO'su. Kız arkadaşımın kardeşinin çok güçlü arkadaşları var.

İki motorcu tartışırken saatime bakıyorum ve geç olduğunu görüyorum. Küçük bombama geri dönmeliyim.

"Sizinle konuşmak güzeldi ama ben çıkıyorum," diye araya girdim. "Siz ikinizle yeterince vakit geçirdim."

"Ördeği sikeyim." Rafe önüme geçti ve ben de darbeye hazırlandım. Parmağını göğsüme sokmadan önce birkaç saniye boyunca nefesinin altında mırıldanıyor. "Büyükannem seninle tanışabilmek için akşam yemeğine gelmeni istiyor." Tavrındaki değişiklik yüzünden neredeyse başım dönecekti. "Büyükanne testini geçebilirsen, sana bir şans vermeyi düşüneceğim."

Bu göt herif sinirime dokunuyor. "Bunun beni ne kadar mutlu ettiğini bilemezsin." Şerefsizi tersledim ve sürücü koltuğuma atladım.

Bardaklık ve hamur işi torbasıyla hokkabazlık yaparak merdivenleri hızla çıkıyorum. Yatak odasının kapısını iterek açtığımda, kızımın hâlâ mışıl mışıl uyuduğunu görünce rahat bir nefes alıyorum. Eşyaları yatağının başucuna sonra eğilip yumuşak dudaklarına bir öpücük konduruyorum. "Uyan, uykucu."

Parlak mavi gözleri açılıyor ve doğrulmadan önce birkaç kez göz kırpmıyor. "Dün gecenin bir rüya olduğunu sanıyordum." Gülümsüyor.

"Öyleydi." Kahvelerden birini ona . "Bir rüya gerçek oldu."

Her nasılsa, zamanımın çoğunu onun evinde geçiriyorum. Küçük tüysüz mucize sonunda yenilgiyi kabul ediyor ve sonraki birkaç gün içinde bana ısınıyor. Cuma sabahı, alarm diğer günlerden iki saat önce çaldığında kızım homurdanıyor. "Cumalardan nefret ediyorum."

"Bu yemeği benim pişirmeme ne dersin?" Burnundan öperim. "Sabah erken kalkmanı telafi etmek için."

"Çok tatlısın." Daha önce hiç kimse bana tatlı dememişti. Şanslı bir orospu çocuğu olduğumu fark ettiğimde kalbim göğsümde ters dönüyor.

BÖLÜM 10

QUIN

"A ızgara için hazır mısınız?" Seth'e bakıyorum ve alnında bir nokta ter görüyorum.

Büyükannem arayıp bizi akşam yemeğine davet ettiğinde hemen kabul etti ama bu konuda stresli olduğunu söyleyebilirim.

"Sana sahip olmak için her şeyi yaparım." Elimi ağzına götürüyor ve sert kalçasına koymadan önce öpüyor ve kalbim eriyor. Bay Pickles kucağımdan zıplıyor ve patisini elimin yanına koymak için orta konsola doğru uzanıyor. Küçük gıcık kıskanıyor ve sevgiden mahrum kalmak istemiyor.

"İçeri gelin." Büyükanne Rafe'i itip bizi içeri buyur etti. "Ne kadar yakışıklısın, değil mi?" Seth'e doğru bakarken gözleri parlıyor. Kardeşim arkasından öğürme sesleri çıkarıyor, bu da Grammy'nin omzunun üzerinden bakıp ona ters ters bakmasına neden oluyor. Bay Pickles Rafe'e koşuyor ve kardeşim otomatik olarak küçük köpeğimi kucağına alıp ona sarılıyor.

"Memnun oldum, Bayan Soracco." Seth elini uzatıyor ama büyükannem görmezden geliyor ve onu kucaklamak için kendine çekiyor. Bir metre boyundaki büyükannem bu iri adamın kollarında oyuncak bir bebek gibi görünüyor. Kardeşim kusacakmış gibi bir şeyler mırıldanıyor ve köpeğim çenesini yalayarak uzaklaşıyor.

"Hayır," diyor Seth'e, bana ulaşmak için geri adım atarken. "Bana Grammy demelisin." Kolları beni sararken, tanıdık çiçek parfümü gözlerimi yaşartıyor. Ölçülü olmayı hiç duymamış. Seth'e dönmeden önce bana "En sevdiğinden yaptım," diyor. "Umarım deniz ürünlerini seversin."

Rafe kapıdan geri girerken, "" diye onu temin eder.

Kardeşim gözlerini deviriyor ve sözümüzü kesiyor. "Bay Pickles'ı koşması için arka bahçeye çıkarıyorum." Sonra Seth'e dönerek beni tamamen şoke etti. "Bizimle gelmek ister misin?"

Büyükanne ellerini çırpıyor. "Kulağa harika geliyor. Biz yemeği bitirirken siz de dışarı çıkıp verandada oturun." Burada bir komplo kokusu alıyorum.

İki adam odadan çıktıktan sonra büyükanneme dönüyorum. "Seth'le arkadaş olması için ona ne kadar ödedin?"

"Tatlı olarak hindistan cevizli kek yaptım." Omuz silkiyor. "Rafe'in en sevdiği kek olduğunu biliyorum ve işbirliği yaparsa ona iki dilim söz verdim." Göz kırpıyor ve ben de gözlerimi deviriyorum.

Yemeğimizi bitirdiğimizde, Seth'in büyükannemin kalbini kazandığını biliyorum. Büyükanne Seth'e dönüp, "Her Pazar akşamı birlikte yemek yiyoruz. sonra Quin'le gelmen gerekecek." Büyükanne hiç vakit kaybetmeden eğiliyor ve öksürüğü kesilene kadar kardeşimin sırtına bir şaplak atıyor.



(O gece yatağında uzanırken Bay Pickles yatağın ayak ucunda horluyor ve Seth beni kucaklayarak yaklaşıyor. Eli yavaşça

Başıma masaj yapıyor, gözlerim düşüyor. "Aileni seviyorum." Sözleri kalbimi eritiyor. "Koruyucu aile yanında büyüdüm ve hep sizinki gibi bir aileye sahip olmayı hayal ettim."

"Onları seninle paylaşacağım." Çenemi göğsüne koyuyorum ve koyu renk gözlerine bakıyorum. "Ama Rafe'in velayeti sende olacak," diye şaka yapıyorum.

"Senin velayetini alıyorum." Burnumu öpmek için eğildi. "Ben de kardeşine katlanacağım."

"Anlaştık," diye kabul ediyorum ve dudaklarımı onunkilere değdirmek için eğiliyorum.

Biz öpüşürken iniltisi odayı dolduruyor. Kendimi maceracı hissederek elimi yorganın altından çıplak vücuduna doğru kaydırıyorum. Başparmağımı başının etrafında gezdirip nemi yayarken siki elimde sertleşiyor.

Öpücüğünü geri çekiyorum ve göz kırpiyorum. "Bir şeyler atıştırmam lazım." Göğsünden aşağı doğru yalamaya başladığımda gözleri kararıyor.

Dudaklarımı sertliğinin etrafına kapatıp emdiğimde, "Atıştırmaya devam et," diye inlemeyi başarıyor. Ağzıma sokmak için kalçalarını kaldırırken eli başımın arkasını kavırıyor. Başımı çekiştirmeden bir saniye önce bacaklarındaki kasların dalgalandığını hissediyorum.

"Buraya gel." Bana doğru uzandı ama başımı salladım.

"Daha yemeğimi bitirmedim."

Yutkunuyor ve inlemeden bir saniye önce gözlerinde kararsızlığın parladığını görüyorum, "Seni inkar edemem."

Elimi sertliğinin etrafına sarıyorum ve dudaklarım başının etrafına yaklaşırken okşuyorum. Onu sıktıktan sonra boğazımın arkasına kadar emiyorum. Dölleri boğazımdan aşağı fışkırırken adımı haykırması uzun sürmüyor.

Yanına uzanıyorum ve elimi sert göğsünün üzerinde gezdiriyorum. Dokunuşumun altında kalp atışlarının yavaşladığını hissediyor ve kendi kendime gülümsüyorum. İri, güçlü adamın dokunuşumla pelteye dönüştüğünü görmek çok tahrik edici.

"Şimdi benim için tatlı yeme zamanı." Seth beni sırtüstü çevirip meme uçlarımdan birine bir öpücük kondurduğunda ciyaklıyorum.

Yetenekli dudakları iki göğsüme de işkence ettikten sonra yavaşça vücudumdan aşağıya doğru öpücükler konduruyor.

Dilini klitorisimin etrafında gezdirirken gözlerimin içine bakıyor. İki parmağını ıslak merkezime bastırdığında vücudumdan elektrik fışkırıyor. O beni yiyip bitirirken gözlerim doluyor. Beni boşaltması uzun sürmüyor. Kalbim göğsümde atarken kapalı göz kapaklarımın arkasında yıldızlar patlıyor.

"Hâlâ açım." Gevşek tırmanıyor ve burnuma bir öpücük konduruyor. "Sanırım biraz daha atıştıracağım."

"Bir atıştırmalığa daha dayanabilir miyim emin değilim," diye homurdanıyorum ve Seth gecenin geri kalanını bana aslında ne kadar yiyebileceğimi göstererek geçiriyor.



(Seth, Grammy'yi büyüledikten sonra işler yoluna girer. Yenilgiyi kabul eden Rafe taktik değiştirir. Aşırı korumacı kardeşimi görmek neredeyse korkutucu.

iyi arkadaş oluyorlar.

Seth benim ekstra yatak odamda bir ofis kurdu ve eşyaları benim evime taşınmaya başladı. Bir Cumartesi sabahı, Bay Pickles'ın arka bahçede sincapları kovalamasını izlerken ona döndüm. "Madem taşındınız, neden kulübenizi satın burayı eviniz yapmıyorsunuz?" Kahve fincanı dudaklarından birkaç santim uzakta, sessizce bana bakıyor.

"Kulağa bir plan gibi geliyor." Omuz silkiyor. Kalbimin eski kafalı kısmı, anlaşmamızı kalıcı hale getirmekten bahsetmeden kabul ettiği için hayal kırıklığına uğruyor. Hoşnutsuzluğun küçük sesini görmezden geliyorum ve kendime sadece birkaç aydır birlikte olduğumuzu hatırlatıyorum. Bu ilişkiyi bir sonraki seviyeye taşımak için daha çok zaman var.

Sonbahar geldiğinde, Pazartesi geceleri erkekler için *İncil saati* haline geliyor. Seth, Rafe ve Bay Pickles futbol maçlarını izleyip kimin takımının en iyi olduğunu tartışırken, ben de testosteron yükünden kaçmak için Grammy'yi yemeğe çıkarıyorum.

BÖLÜM 11

SETH

Ben haftalar önce bir pırlanta yüzük aldım ve Quin' evlenme teklif etmek için mükemmel anı bekliyordum. Bir fikir aklıma geldi. Üniversite arkadaşlarından biri için bir düğün davetiyesi ve kızım büyük işlerden ne kadar hoşlanmadığını ifade ediyor.

"O anın samimiyetinden uzaklaştığını hissediyorum." Omuz silkiyor ve ben de aynı fikirdeyim. "Küçük ve samimi olmasını tercih ederim." Bir fikir şekillenirken sözleri zihnimde yankılanıyor.

Quin bana büyük ve gösterişli bir düğün düşüncesinden korktuğunu söyledikten sonra plan yapmaya başladım. Şimdi, kız arkadaşımın ailesini fikrime uymaları için ikna etmem gerekiyor. Bir iyilik istemek için müstakbel kayınbiraderimi aradığımda, beni kendisi ve büyükannemle öğle yemeğine davet ediyor.

İşimi askıya aldım ve toplantıyı kabul ettim. Grammy'nin evine yürürken konuşmamı prova ettim.

Kapıyı çaldığımda terden sıırıslıklam olmuşum. Rafe açtı ve beni içeri davet etti.

Sohbet edemeyecek kadar gerginim. Rafe ve Grammy karşımda oturuyor ve ben onların bakışlarının ağırlığı altında kıvranıyorum.

Sinirden son nefesimi vermeden önce derin bir nefes alıyorum ve "Quin'i önümüzdeki hafta bir gemi yolculuğuna çıkarıyorum" diyorum. Onlara planlarımı açıklamak için acele ediyorum. "Evelyn'in kütüphanede onun yerine bakmasını ayarladım bile." Şimdi işin zor kısmı geliyor. "Quin'le gemi yolculuğunda evlenmek istiyorum."

Büyükanne elini göğsüne vururken Rafe kükrüyor, "de işler çok hızlı ilerlemiyor mu?" Geçtiğimiz birkaç ay içinde Rafe en yakın arkadaşlarımdan biri haline geldi, ancak kız kardeşi hala onun ilk önceliği. Umarım soyadımı aldığı anda, onu korumanın artık benim işim olduğunu anlayacaktır.

Sorusunu duymazdan geliyorum ve "İkinizin de bizimle gelmesini istiyorum" diye saçmalıyorum. Bu doğru değil. "Yani, bizimle gemide buluşun ve düğün için orada olun." Balayımı yeni eşimin ailesiyle geçirmek istemiyorum. "Törenden sonra yolculuğun geri kalanının tadını çıkarabilirsiniz." *Bizden uzakta*, sessizce ekliyorum.

Birden bir şeyi unuttuğumu fark ettim. "Ve senden Quin'le evlenmeni istiyorum." Bununla başlamalıydım ama geç olması hiç olmamasından iyidir.

"Quin'im çok şanslı bir kız." Rafe öğürüyormuş gibi yaparken büyükanmem masanın etrafından koşarak bana sarılıyor. O hâlâ Aşk Tanrısı'nın onu es geçtiğine inanıyor ama benim onun mükemmel kızının dışarıda bir yerlerde olduğundan hiç şüphem yok.

"Şanslı olan benim."

Öğleden sonrayı planlarımı konuşarak geçirdik ve yüzümde bir gülümsemeye büyükanmemin evinden ayrıldım. Gelecek hafta bu zamanlar, kızım bana ömür boyu bağlı olacak. O zaman onu hamile bırakmaya çalışabilirim.



(Geleneksel gemi seyahatlerinde evcil hayvanlara izin verilmediğini öğrendiğimde planlarım sekteye uğradı. Hiç şüphem yok ki benim kızım kürksüz

Bu yüzden vites değiştirdim ve bir gemi turu kiraladım. Törenimizden sonra tekne Quin'le beni balayımız için özel bir adaya bırakacak ve Rafe ile Grammy'yi yolculuğun geri kalanına götürecektir.

Quin'e yalan söyleyip öğle yemeği için Galveston'a gideceğimizi söyledim. Aslında bavullarımız Büyükanne ve Rafe ile birlikte tekneye doğru yola çıktı. Bavulları düzenlemek

Tüm yolculuğu hiçbir şeyi ele vermeden yapmak şimdiye kadar yaptığım en zor şeydi. Otoyolda ilerlerken kız arkadaşımın elini tuttum ve boş olan sol yüzük parmağına bir öpücük kondurdum. Birkaç saat içinde yüzüğümü oraya yerleştireceğim ve hayatımızın sonuna kadar orada kalacak.

"Gergin görünüyorsun." Quin elimi sıktı. "Her şey yolunda mı?"

"Mükemmel." Onu rahatlatmak için başımı kıkımdan çıkarıyorum.

Sorular marinaya yanaştığımda başlıyor. "Burada ne işimiz var?" Quin önümüzde rıhtımda duran büyük özel yata bakıyor. Cipten iniyorum ve kapısını açmak için etrafından dolaşıyorum. Dışarı çıkmasına yardım ettikten sonra yumuşak elini tutuyorum ve onu tahta kaldırımdaki bir banka götürüyorum. Önünde diz çöktüğümde kıvrımlı küçük bombamın gözleri yaşlarla doluyor.

Yüzüğü almak için cebime uzanmadan önce derin bir nefes alıyorum. "Bir itirafım var. Bir sır saklıyordum." Yumuşak elini dudaklarıma burnunu çekiyor. "O gemide seni benim yapmayı planlıyorum. Eğer benimle evlenmek istemiyorsan, çok kötü." Ona kaçma şansı vermeyeceğim. "Seni kaçırp fikrini değiştirene kadar tutacağım." Yarı şaka yapıyorum.

Quin kollarıma atlıyor ve neredeyse beni tahta yürüyüş yolunda kış üstü yere düşürüyor. "Tabii ki seninle evlenmek istiyorum." Yüzümün her yerine öpücükler konduruyor. "Seni seviyorum."

"Ben de seni seviyorum, bomba." Yüzümde kocaman bir gülümseme belirirken onu kendime doğru çekiyorum.

"Seninle evlenmek istiyorum." Sulu alt dudağını ısıyor. "Ama Rafe ve Grammy'nin de bizimle olmasını istiyorum."

Elini tutup onu iskeleye götürüyorum ve ailesinin de bizimle birlikte olması için gerekli ayarlamaları yaptığımı açıklıyorum.



T Üç saat sonra, sırtımdan aşağı ter akarken yakamı çekiştiriyorum. Rafe ve tüysüz mucizeyle birlikte güvertede durup sevgilimin gelmesini beklemek hayatımın en uzun birkaç dakikasıydı. "Sanki bayılmak üzereydim," diye mırıldandı Rafe. "Amcık kırbaçlı orospu çocuğu."

O pisliği görmezden geliyorum ve Quin sonsuza dek benim olana kadar saniyeleri sayıyorum. Arkamızda kaptan boğazını temizliyor ve ben de kız arkadaşımın Grammy'nin yanında durduğunu görüyorum. Rafe yanımda, "Onu mutlu etsen iyi olur," diye fısıldıyor ama ben kızıma ağzımın suyu akarak bakmaktan ona aldırmiyorum.

Büyükannem kucağında Bay Pickles ile bize doğru yürüyor. Işıltılı yakasına iliştirilmiş açık pembe ve bebek mavisi ekose fiyongu gördüğümde neredeyse kahkahalarla güleceğim. Gözlerim kızıma takılıyor. Sade pembe sundress elbisesi onun tatlı kıvrımlarına uyum sağlıyor ve bana sonsuza dek benim yapmak üzere olduğum mükemmelliğe bir bakış atıyor.

Yaklaştığında, yumuşak elini elime alıyorum ve hızlı bir öpücük için onu kendime çekiyorum. Hızlı olması için dua ederken birlikte dönüp kaptana bakıyoruz. Bizi sonsuza dek birbirimize bağlayacak sözleri söylerken eli benimkini sıkıca kavırıyor. "Gelini öpebilirsin." Sözler, karımı kendime doğru çekmeden bir milisaniye önce kulaklarıma ulaşıyor.

"Bu tekneyi ateşe verecekler," diye kıs kıs gülüyor Grammy.

Kayınbiraderimin homurdandığını duyuyorum, "Amcık kırbaçlı pislik."

"Artık hepimizle sıkışıp kaldın." Quin başını kaldırıyor ve yanağından süzülen bir damla gözyaşını görüyorum.

Ona sıkıca sarılıyorum. "Başka türlü olmasını istemezdim."

"Uh-oh." Elini ağzına kapattı. Korkuluklara doğru koşup kenara kusmadan birkaç saniye önce tamamlayışındaki hafif yeşil tonu fark ediyorum.

Aceleyle karımın yanına gidip sırtını ovuyorum. "Seni deniz tuttuğunu bilmiyordum." Düşünümüzü bir teknede yapmayı asla tercih etmezdim.

"Yok," diye inliyor Quin. "Buna sabah bulantısı deniyor."

Rafe nefesinin altından bana bir tekme borçlu olduğuna dair bir şeyler homurdanıyor ama karımın ne demek istediğini anlayınca onu duymazdan geliyorum. "Daha mutlu olabileceğimi sanmıyordum." Elimi sırtında gezdirip midesinin yatışmasını bekliyorum. "Ama sen beni uçurmayı başardın."

Quin, midesi tekrar isyan ederken "Seni seviyorum," diye mırıldanmayı başarıyor.

"Gördün mü?" Rafe'in arkamızdan homurdandığını duyuyorum. "Bu benim için çok fazla." Büyükanne onu susturmaya çalışıyor ama Rafe onu duymazdan gelip söylenmeye devam ediyor. "Asla amcık kırbaçlı bir pislik gibi davranmayacağım."

Asla deme. Karımla ilgilenirken yeni ailemi unutuyorum.

Neyse ki, hafta sonunun geri kalanını geçireceğimiz büyük tatil evine vardığımızda midesi yatışıyor.

EPILOG

QUIN

BEŞ YIL SONRA

("Rafe'in bunu yapmasına izin verdiğine inanamıyorum." Dört yaşındaki kızım Melissa'nın parlak mavi göz farını gözlerine sürmesini izlerken büyükannem gülüyor

Kardeşimin yüzü. Her zamanki Pazar yemeğimiz ve hepimiz arka verandamızda oturuyoruz. Kocam biftekleri ızgara yaparken, Rafe de yeğeniyle oynayarak ihtişamını sergiliyor. Bay Pickles bile yeni üyemize duyduğu kıskançlığı aştı ve şimdi Melissa ile çok iyi arkadaşlar.

Seth kollarını şişkin belime doluyor ve homurdanıyor. "Cash ve Cowboy'a tüm erkeklere göstermeleri için bir video gönderdim."

Grammy'nin gözleri büyüdü ve ikimiz de kahkahayı patlattık. "Kahrolası köpeği öperken çekilmiş bir fotoğrafımı gazeteye koyduğu için ona ödeşme borcum vardı."

Hayatımdaki iki erkek evlendikten sonra en iyi arkadaşlar olurken, birbirlerine işkence etmek için yaşıyorlar. Her an ikinci çocuğumuz doğabilir. Birkaç ay önce, Melissa ve yeni bebekle evde kalmak için kütüphanedeki işimden ayrılmaya karar verdik. Şimdiye kadar mükemmel işledi. Haftada gün, kızımız uyurken kocama evrak işlerinde yardım ediyorum.

Rafe hala zamanını Houston ve Silver Spoon Falls ofisleri arasında paylaşıyor, ancak yeğenini görmek için haftada en az bir gününü boş tutmaya özen gösteriyor. Ailemiz son birkaç yıldır daha da yakınlıştı ve eşim Rafe ve MC kardeşleriyle bile vakit geçiriyor. Seth sonunda Silver Spoon Falls'da her zaman istediği aileye sahip oldu.

Bu kez sürpriz olsun istediğimiz için bebeğin cinsiyetini önceden öğrenmemeye karar verdik. Hem Seth hem de Rafe erkek olacağına ısrar ediyorlar ama ben o kadar emin değilim.

Birkaç dakika sonra Rafe elini cebine atar ve telefonunu çıkarır. Ekranı okur ve yüzü koyu kırmızıya dönerken gözleri açılır.

"Bu da ne...?" Kocama baktı ve kükredi, "Kaç, pislik."

Büyükannem ve ben " dikkat et" diye bağıyoruz ama kocam sadece gülmek için başını geriye atıyor.

"Turnabout is fair play." Omuz silkiyor, ağabeyimin Melissa'nın önünde onun peşine düşmeyeceğini biliyor.

"Seni geri getireceğim," diye söz verdi kardeşim. "Sadece bekle." Kocam umursamaz bir tavırla gözlerini deviriyor.



ÜÇ GÜN SONRA

"Seni zavallı pislik." Seth'i azarlarken kardeşimi görmezden geliyorum. "İki kız." Rafe, Seth'in Lily'yi sallamasını izlerken sahte bir şekilde titriyor.

Yedi saatlik doğumun ardından ikinci kızımızı dünyaya getirdim. Birkaç saat önce hemşire bebeği kucağına verdiğiinden beri kocam bebeği kimsenin tutmasına izin vermiyor. Kocam bana bakıp göz kırptığında kalbim eriyor.

Parmağını bebeğimizin küçük burnunda gezdirmeden önce, "Hiçbir kızımı dünyada hiçbir şeye değişmem," diye mırıldandı.

"Sen bekle," diye araya girer Grammy. "Bütün bu konuşmalar dönüp dolaşıp seni kıcıncıdan ısıracak," diye Rafe'yi uyarır.

"Hiç şansı yok." Kardeşim uyarıları dikkate almıyor, Karma'ya en kötüsünü yapması için meydan okuyor.

Bir süre sonra Büyükanne Seth'in yanına geldi. "Kızınızı başka birinin tutmasına izin vermenizin zamanı geldi." Kocam bebeği büyükanne vermeden önce bir an tereddüt etti, sonra da hastane yatağında yanıma oturmak için yürüdü.

"İyi misin?" Burnumu öpmek için eğilmeden önce saçlarımı kulağımın arkasına itiyor.

"Daha iyi olamazdım." Ona gülümsüyorum.

"Ben de öyle. Sen ve kızlar gelen en güzel şeylersiniz." Beni öpüyor. "Kürksüz mucize ve kardeşin bile bana alıştı." Kocam sadece benim duyabileceğim şekilde alçak sesle "Bir mantar gibi" diye mırıldanırken gülüyorum.

"Bu benim eve gidip baş belası köpeğini gezdirmem için bir işaret." Rafe yanıma geldi ve yanağımdan öptü. "Onu yastığına işemesi için eğitiyorum." Kocama bakıp sırtıyor.

"Çocuklar." Büyükanne bana bakıp gözlerini devirdi. "Birbirinizden öç almak için köpeği kullanmayı bırakın."

"Evet, hanımefendi." İkisi de mırıldanıyor ama bu huzurun uzun sürmeyeceğini biliyorum. Önümüzdeki hafta yine aynı numaraları yapacaklar ve birbirlerine işkence edecekler.

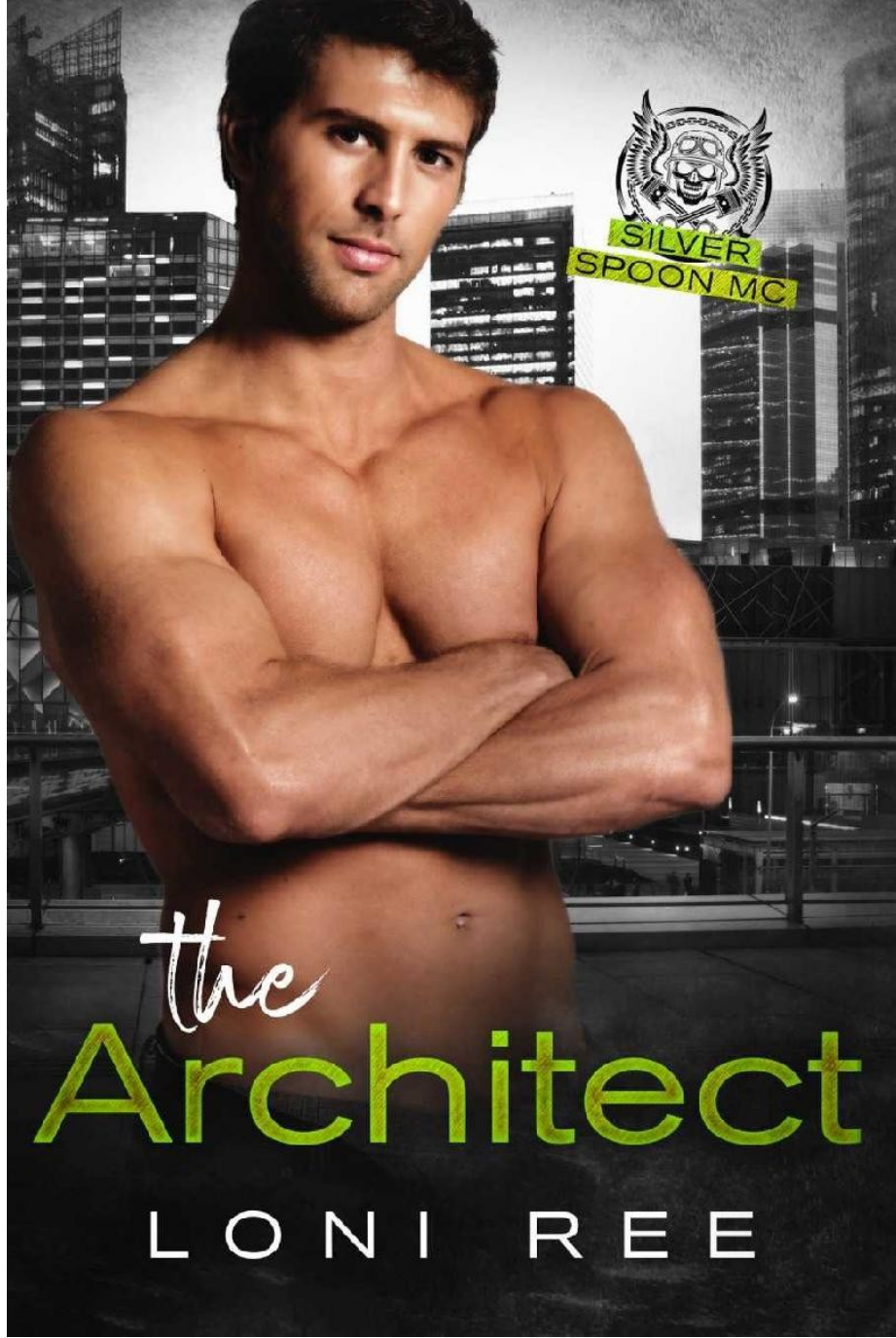
Hayat daha iyi olamazdı.

THE END OF BLOWN *Away*

Ben umarım hikayeyi beğenmişsinizdir ve bir yorum bırakmayı düşünürsünüz. İlgili serilere göz atın! [Silver Spoon MC](#) ve [Silver Spoon Falls](#).



Rafe'nin hikayesi [Mimar](#) 5 Ağustos 2022'de geliyor!

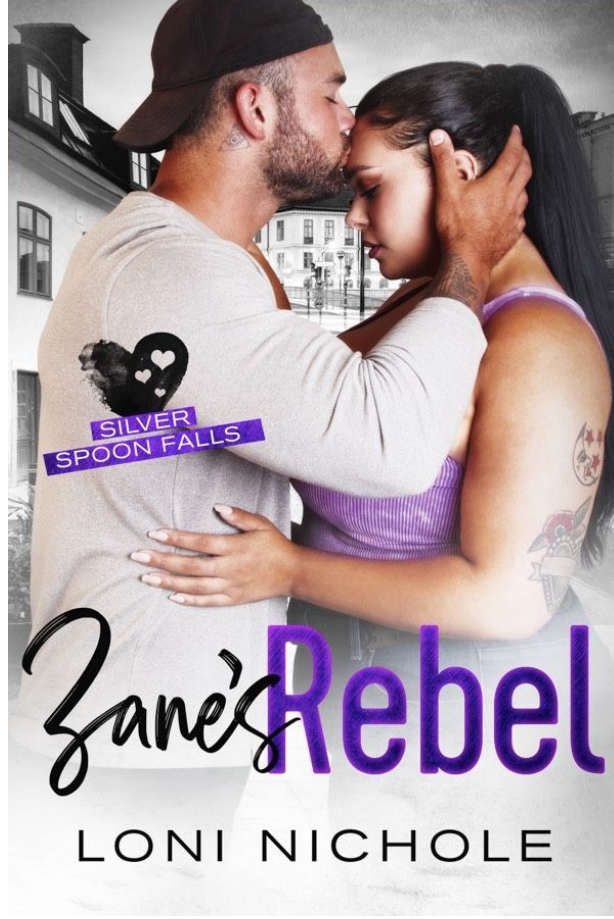


Nichole Rose ve ben güçlerimizi birleştirerek yeni bir takma ad oluşturduk: [Loni Nichole](#). Size, şekerli tatlı ve buharlı tam uzunlukta getireceğizsizi bayıltan OTT alfa kahramanlarını evcilleştirmeyi seven şımarık, kıvrımlı kadın kahramanların yer aldığı instalove romantizm hikayeleri .



Biraz mizah ve az miktarda drama içeren, aşırı, anlık aşk romantizmini seviyorsanız, Loni Nichole sizi koruyor. Aldatma yok ve sonsuza dek mutlu sonlar her zaman garanti.

İlk Loni Nichole hikayemiz [Zane'iAsisi](#) n 8 Aralık 2022'de geliyor ve ön siparişe açıldı. Silver Spoon MC serimize eşlik eden Silver Spoon Falls serisinin bir parçasıdır. Zane Montoya, Zane'in Asi'sinde kıvrımlı, şımarık küçük aşkını buluyor.



Silver Spoon Falls, TX'e hoş geldiniz. Buradaki erkekler her şeye sahip olmalarıyla bilinir. Ancak kasabada bunu paylaşacak uygun bayan sıkıntısı var. Bu kararlı erkekler bunun onları yavaşlatmasına izin vermeyecektir. Bu küçük kasabayı evi olarak gören MC kardeşliği gibi, en iyi arkadaşları, kardeşleri ve komşuları, Loni Nichole'un tatlı ve buharlı tam uzunlukta romanslarından oluşan bu spin-off serisinde kıvrımlı ruh eşlerini aramak için kasabayı tersine çevirecekler.

Silver Spoon MC'ye çoktan aşık oldunuz. Şimdi Silver Spoon Falls'un bekar erkeklerine aşık olmaya hazır olun!

OKUYUCU GRUBUMA KATILIN

YENİ SÜRÜMLERİM, SATIŞLAR VE DİĞER
PROMOSYONLAR HAKKINDA BİLGİ
EDİNİN.

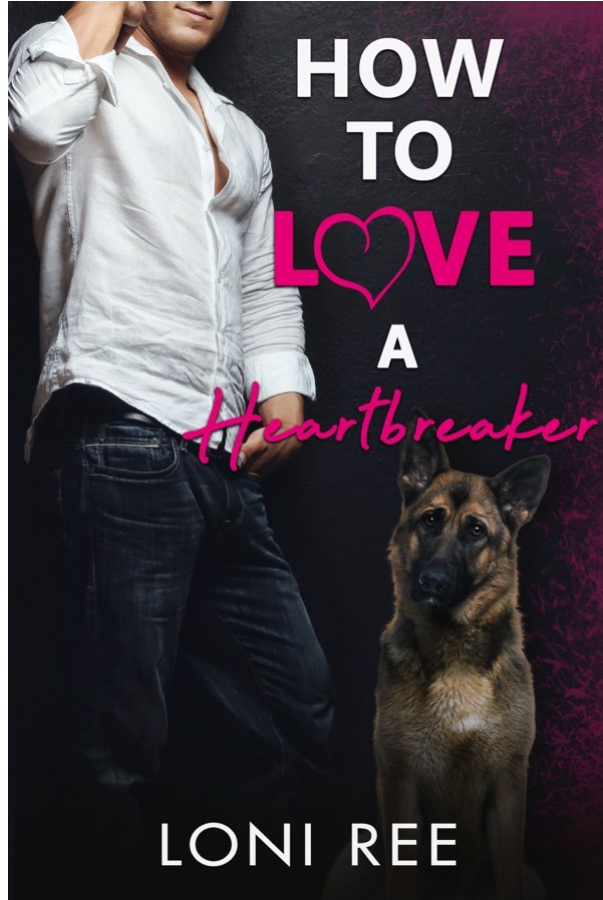
[Facebook Grubu \(Sıcak Kahramanlar ve Mutlu Sonlar\)](#)



HABER BÜLTENİME KATILIN

ABONE OLDUĐUNUZDA BİR KALP
KIRICIYI NASIL SEVECEĞİNİZİ
ÖĐRENİN
HABER BÜLTENİ

[Loni Ree Romantizm Bülteni](#)



AYRICA LONI REE TARAFINDAN

Tüm kitaplarımı web sitemde bulabilirsiniz:

<https://www.hotheroesandhea.com/>

GÜMÜŞ KAŞIK MC

CEO

CANAVARLAR VE EĞRİLER

Bay İyi Adam

İlk Isırık

GÖKSEL ŞELELER

Cupcakes & Brimstone

Honey & Growls

Hexes & Howls

Whiskers & Wings

Glitz & Growls

Roderick'e Meydan Okumak (Celestial Falls ile ilgili)

KIVIRCIK KUTULAR

Jenna

Emery

CEHENNEMDEN

GELEN PATRON

Üstünd

en

İçine

VAHŞİ ACES

Maça Kızı

Barrett'ın

Oyunu

Kar'ın Büyüsü (bağlantılı karakterler)

CESUR ADAMLAR MC

İlk Sürüş

FIELDING-STONE SERİSİ

Bay Quinlan'ın Kör

Edilmesi Bay

Stone'un Şok

Edilmesi

Fielding-Stone Serisi Boxset

İLK GÖRÜŞTE AŞK SERİSİ

Profesör Maxwell

Paketlenmiş

Aşk

İnek

Çocuk Kapak

Modeli

İlk Görüşte Aşk: Dört Kitaplık Bir Koleksiyon

BAĞIMSIZ KİTAPLAR

Kırmızıya Aç (Bir Salem Deneyi Birinci Kitap)

Sonsuza Dek Onu Bulmak (Aşkını Bulmak Birinci

Kitap)

Kötü Yollar (Hunky Halloween)

Düşmanıma Aşık

Olmak Aşka Atlamak (Sıçrayış Kitap 7) Sıcak

Öpücükler (Aşka Isınmak Kitap 6)

ONUN İÇİN

Özgürlüğü Korumak (Amerikan Kahramanları Kitap İki) (Onun İçin Kitap 1)

Kuralları Görmezden Gelmek (Onun İçin Kitap 2)

MACKENZIE AİLESİ ŞUNLARI İÇERİR:

KANES'İN ÖPÜCÜKLERİ SERİSİ

Holly Kisses

Sürpriz Öpücükler (Sonsuza Kadar Güvenli Noel

Kitap 19)

Şeker

Öpücükleri Kane'in Öpücükleri: Dört Kitaplık

Koleksiyon Kutu Seti

Forever Kisses

TATLI
BAŞLANGIÇLAR
Tatlı İkram

Şekerli Turta

BİR BENNETT ÇOCUĞUNU SEVMEK

Bay CEO

Pislik Bay

Müdür

Beyefendi Bay

Patron Adam

ARDIÇTA KIVILCIMLAR

Kalbimi Ateşle

MS'İ BULMAK. DOĞRU

Bayan Sınır Dışı'na Sahip

Çıkma Bayan

Sahtekar'a Sahip

Çıkma

RIORDAN'I OYNAMAK

Payton'ı

yakalamak

Gina'yı

puanlamak

SERT VE HIZLI DÜŞMEK

Ona Karşı Koyamıyorum

BİRLEŞME

Blake'in

Düşüşü

Lukas'ın Aşkı

Drew'un

Kavgası

İLKLER SERİSİ

İlk Görüş

İlk Dokunuş

SWEET ON YOU (TEMİZ, TATLI ROMAN) L. Ree olarak yazıyor

Knox'un Sürprizi (Sweet on You Kitap 1)

Trace'in Ateşi (Sweet on You Kitap 2)

Jordan'ın Hediyesi (Sweet on You
Kitap 3) Jason'ın Şansı (Sweet on You
Kitap 4)

LONI REE HAKKINDA

Loni Ree okumayı çok seven altı çocuklu meşgul bir anne ve okumanın günlük hayatın karmaşasından kaçmasına yardımcı olduğunu düşünüyor. Ateşli ve aşırıya kaçan hızlı okumaları seviyor. Yazmak da onun için bir tutku olmuş ve Loni zihninde dolaşan hikayeleri paylaşmaya karar vermiş. Kısa, buharlı hikayeleri biraz abartılı çünkü okumanın gerçek hayattan bir kaçış olması gerektiğine inanıyor. Güzel ruh eşlerini bulan ve mutlu sonları için savaşan ateşli kahramanlar hakkında yazıyor!

Loni'nin L. Ree adında alternatif bir takma adı da var. Temiz, tatlı romantizmden hoşlanıyorsanız, L. Ree kitaplarına göz atın.

Web sitesi: Hotheroesandhea.com
<https://linktr.ee/loniree19>





İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.