

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

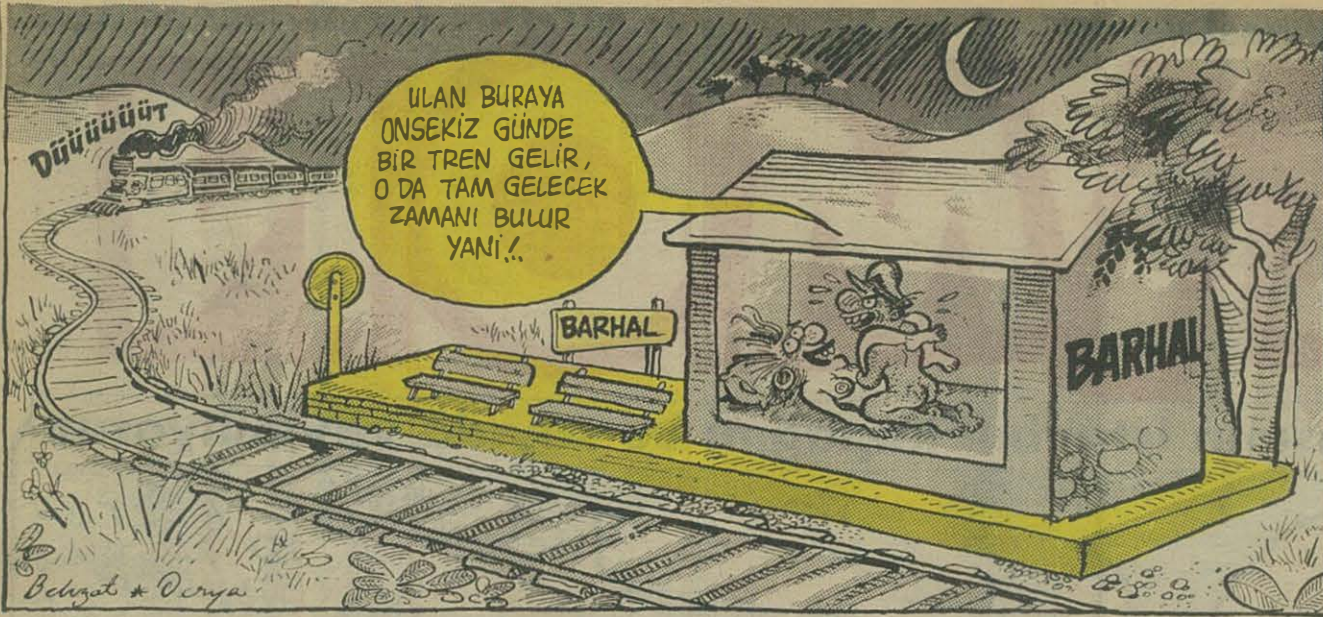


LİMON

Dikkat! 1 yıl sonrasının İstanbul kapağını bu sayıda yayımlıyoruz

CİNNET
GEÇİRENLER
KONTROLDEN
ÇIKTI... BİZ DE
TÜYÜYORUZ
EFENDİM...





EFERVESANT ADAM
Yolda bir hatuna takıldı gelemedi... Haftaya burada.

Not: Geçen haftaki fotoğrafın Ef. Ad. ile kesinlikle ilgisi Yoktur ve olamaz... Çünkü onun çekilmiş bir surat fotoğrafı yoktur...



ABD ÜSLERİNDE GREV- Türk-İş'e bağlı Harb-İş Sendikası'nın 3 Ağustos Cuma gününden itibaren greve gitme kararı Amerikalılar'ı şaşkına çevirdi. İncirlik üssünde marketler "yağmalanırken" kapalı devre TV istasyonu yiyecek ve temizlik maddesi stoklayan personele "sükunet" çağrısında bulundu. Üs içinde yayınlanan "Looking Glass" adlı dergide ise Türkler'in grev yapmasına pek alışık olmayan Amerikalılar'a "Grevin Türkiye'de yasal bir hak olduğu" anlatılmaya çalışılıyor.



■ SHP yönetim kurulu radyo ve televizyonda devlet tekelinin kaldırılması için Anayasa değişikliği önergesi vererek ANAP'lıların ve Magic Box'unun yüreğine indirdiler. ANAP bu tasarıyı reddederse Magic Box'un yasal olmadığını kabul etmiş olacak. Yok, tasarıyı kabul ederse yepyeni TV ve radyo istasyonları karşısında en etkin gücü, TRT zayıflayacak. Yukarı tükürsen Magic Box, aşağı tükürsen TRT...



■ İstanbul'daki Küçük Armutlu gecekondu bölgesinde polislin yaptığı baskın sırasında ölen Hüsnü İşeri'nin karısı olaydan sonra gözaltına alındığını söyleyerek "Kocam polis kurşunuyla öldü yazılı bir kağıt imzalamamı söylediler. imzalamayınca da dövdüler" dedi...



ANTALYA FİLM FESTİVALİ'NDE YILMAZ GÜNEY'DE "ANILACAK"

Attığı zaman mangalda kül bırakmayan Demokrat DYP'nin Demokrat Belediye Başkanı, Antalya Film Festivali toplu gösterilerinde Yılmaz Güney filmlerine yer vermeyince kıyamet koptu.

Olayın büyümesi üzerine bir basın toplantısı yapan Festival Komitesi Başkanı ise "Yahu sizi mi kırcaz. Yılmaz Güney illaki anılacaksa anarız... Kani Karaca'yı getirir bir Mevlid-i Şerif okuturuz olur biter" dedi.

SELÇUK ERDEM + Derya



Tüm Sandviççiler adına...

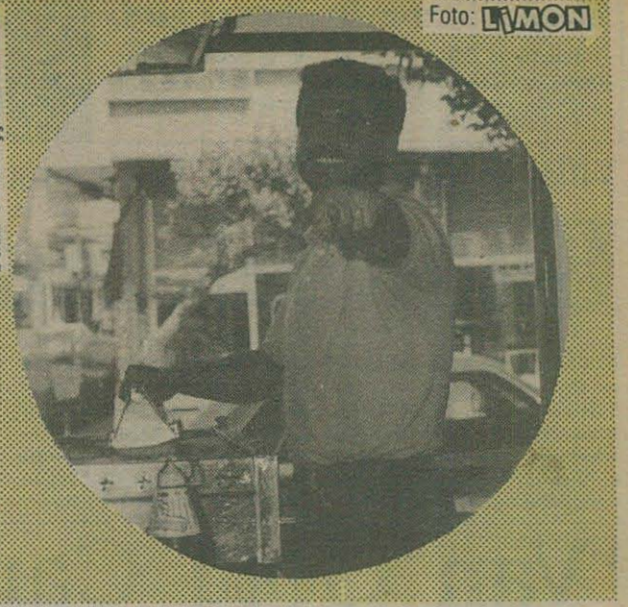


Foto: LYMON

HAFTANIN BAKANI:

OLTAN SUNGURLU

■ Adalet Bakanlığı İstanbul Barosu yöneticilerinin görevden alınması için savcılara dava açma emri verdi. Baro Başkanı Turgut Kazan Adalet Bakanı'nın usul hatası yaptığını belirterek 1 Kasım'da başlayacak davanın büyük gürültü koparacağını söyledi. 12 Eylül yönetiminin bile Baro'ya ilişmediğini söyleyen Kazan, bu tür bir uygulamanın sadece Napolyon döneminde görüldüğünü belirtti.



■ Adalet Bakanı Oltan Sungurlu, cezaevi firarlarının önlenmesi için yöneticileri çekik ve tokmakla pencere, kapı ve ara bölmeleri sürekli olarak kontrol etmeye çağırdı.



Beşikçi'nin evine hırsız girdi

Kürtler ve Kürt Sorunu ile ilgili yazılarını sürdürceğini açıklayan Sosyolog Dr. İsmail Beşikçi'nin evine giren kişi, hiçbir şey dokunmayarak yalnızca Beşikçi'nin daktilosunu bozdu.

ORASI

Olağanüstü Hal Bölge Muhtarlığı

Kurulmasına karar verilen Olağanüstü Hal Bölge Muhtarlığı'na, düğünlerde dans eden gençleri adamlarıyla döven, Hatay'ın Samandağ ilçesi Koyunoğlu köyü muhtarı Salih Uğuroğlu'un atanacağı öğrenildi.

Yıllardır Güneydoğu'yu kasıp kavuran, yüzlerce can alan belanın kökü kazınmak üzere

Bağırsak enfeksiyonu kısıtıldı

(ORASI)- Oralılar'ı yıllardır sapır sapır yataklara döken, özellikle bebeklerle çocukların sağlığına musallat olan bağırsak enfeksiyonu, halk ağzındaki adıyla ishal, nihayet ortadan kaldırılmak üzere köşeye sıkıştırıldı.

Son günlerde aşırı sıcaklarla birlikte yeniden hortlayan ve günde ortalama 300-400 kişiyi hastanelik eden bağırsak enfeksiyonu hastalığı ile bu hastalığa neden olan virüslere karşı yoğun bir imha operasyonu başlatıldı.

Çeşitli illerden gelen yardım ekipleriyle birlikte, hastalığı yayan virüs odaklarına karşı havadan ve karadan saldırıya geçen devlet sağlık güçleri, bir hafta içinde 5'i ölü 8 virüslü ele geçirdiler. Halen bölgenin geniş bir

kesiminde aralıksız olarak çatışmalar sürüyor.

Doktor, ebe, hemşire, iğneci, kırıkçı, muskacı gibi her çeşit sağlık görevlisi bölgeye ishal yayan virüsleri kurutmaya çalışıyor. Açıkta akan kanalizasyon-

lara havadan ilaç püskürtülürken, karadan da çembere alma hareketi sürdürülüyor. Yakalanan virüsler derhal dezenfekte ediliyor. Bölgede halen 265 trilyon adet bağırsak enfeksiyonu virüsü yaşadığı sanılıyor.

ORASI '90 ÖDÜLLERİ

Sosyal Bilimler dalında:

"Çapraz Ateşin Göçe Etkisi" başlıklı araştırmasıyla,

Dicle Üniversitesi öğrencisi Mehmet Gitti.

Fen Bilimleri dalında:

"Peşmerge'nin 3 Hali: Kati-Sıvı-Gaz" başlıklı çalışmasıyla, Kızıltepe Kampı mültecilerinden Şiho Miho.

Gazete Haberi dalında:

Birinci: "İnsana Benzetilerek Yanlışlıkla Vurulan Köylüler" haberiyle Orası Gazetesi'nden Maho. İkinci: "Muhbir Olması İçin Kulagi Isırılan Köylü" haberiyle Orası Gazetesi'nden Maho. Üçüncü: "Anne Babası Vurulan Çocuklara Prezervatif Dağıtıldı" haberiyle Orası Gazetesi'nden Maho.

Röportaj dalında:

"Bir Borucuya 40 Soru, 3 Cevap" röportajıyla Orası Gazetesi'nden Maho.

Roman dalında:

Birinci: "Anneme Borucu Olduğumu Söylemeyin" romanıyla "T.K.", İkinci: "Bir Yer Göstercinin İtirafı" romanıyla Sami Kolkıran. Üçüncü: "Borucunun Bir Genç Moron Olarak Portresi" romanıyla James Joyce.

'Van Gölü Canavarı' bu mu yoksa?



Van Gölü'nde görüldüğü öne sürülen canavar, dünyada merak uyandırdı

Düş mü, gerçek mi?



(ORASI, BURASI)- Geçen cuma günü Hürriyet Gazetesi'nin "sayıları giderek artan" görgü taruklarına dayanarak manşetten verdiği haberde Van Gölü'nde bir "canavar" yaşadığı ileri sürülmüştü.

Dün de bir devlet kurumu olan Anadolu Ajansı tarafından, gazetelere bu canavara ait olduğu iddia edilen bir fotoğraf geçildi. Fotoğrafın, Van Gölü'nde yaşadığı söylenen canavarın bugüne dek çekilen ilk fotoğrafı ol-

duğu vurgulanırken, nasıl ve ne zaman çekildiği hakkında ise bilgi verilmiyor.

Daha önceki "görgü tanıkları" tarafından "Kafası çoğunlukla suyun içinde; etli ve düz. Üstünde tüyler var. Bazen göl dibinden homurtular çıkarıyor. Sırtında bıçkıları bulunuyor. Boyu yaklaşık 20 metre. Ama insanlara zarar vermiyor" cümleleriyle betimlenen "Van Gölü Canavarı", kendisine ait olduğu iddia edilen fotoğrafta bu tarif-

ten oldukça farklı görünüyor.

Anadolu Ajansı tarafından fotoğrafa ek olarak gönderilen metinde, yine tariflerin aksine, "Canavarın insanlar için çok zararlı olduğunu, bugüne kadar çocuk, kadın, genç, yaşlı yüzlerce kişiyi yediği; zaman zaman Van Gölü'ndeki ininden çıkarak Doğu ve Güneydoğu Anadolu'nun pek çok kasaba ve köyünde dehşet saçtığı; kod adının Sahtihan olduğu" iddialarına yer veriliyor.

AŞİRETLERİ TANIYALIM

Beziren Aşireti: Tilkiler gibi boruculuklarıyla ünlüdürler.

Ayrıca, sosyal üstüne demokratlardır.

Tarihleri: Kahramanlıklarla doludur. Son kahramanlıkları, 15 Haziran günü 1 milyar liralık mermi yakıp bir inçgi temizlemeleridir.

Gelenekleri: Erkek çocuklara kahramanlıkta bulunmadıkça isim vermezler. Halen aşiret üyesi erkeklerden yüzde 98'inin ismi yoktur. Genellikle 'Hişt' sözüne tepki verirler. Meslekleri: Ellerinden her iş gelir. Aşiret önde gidenlerinin tamamına yakını, hem yürüyüp hem burunlarını karıştırabilirler.

Giyim-kuşam: Beziren erkekleri resmi giyinmeyi sever. Kurşun geçirmez takım elbise ve kurşun geçirmez kıyafet favorileridir.

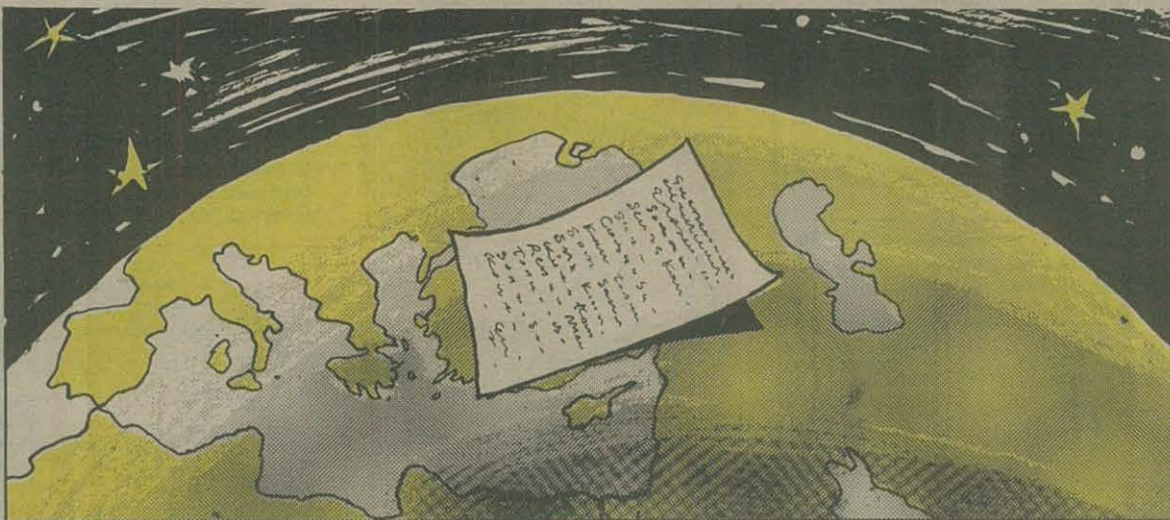
Eğitim: Bezirenlerin ağası Aptül Özkek, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bilim Dalı mezunudur. Masum adam rolleriyle tanınır.

Müzik: En çok sevdikleri şarkı "Borucusun dediler vermediler", hiç sevmedikleri şarkı "Bir gece ansızın gelebilirim"dir.

Ağanın Yaşamı: Bezirenlerin ağası Aptül Özkek sosyal bir yaratıktır. Sosyal demokrat partilere karşı zaaf vardır. İlk seçimde "Borucukvili" olması kuvvetle muhtemeldir. Aptül Aga, korku yaratmak için "Van Gölü Canavarı'nın kendisi olduğunu yaymaktadır.

MAHO BİLDİRİYOR.

Üş apta ayatan çonya nine mehi-yabba doşlay. Yaçılçınız? bidi çoyacak oluçanis hayimis mayum. Mu çıyalay buyatta göş göşü gömüyoy. Niñan akkıymış, öcküylükümüş, kecin munnayı biy kalem!.. Camını kutuyıssan ye lala... Biy ükyede, o ükyenin nasalayıyla çeçilmiş, küya haykın temçilsisi ommuş miviyetvetilleyi biye, Küyt oylduklayını çölledikleleyi iün DMG'lik olluyolayça, way halline çıyadan yatandaçın, çıyadan Küytün! Paçist Çaddam Üceyim'in yimyaçal çilahyayıntan taçan Peçmeyegeleyn halıyı çiçacısı. Yatın namana kaday çayıçmalayna biye ijin goktu. Eyalde açnıktan ömyele-yi bekileniyyo. Neyçe, çimdileye çayıçmalayna ijin gıktı. Pakat naçıl? Nimyetli olayak! Peçmeye çalıçtımyak itleyen çabah kamtpan ayacak, akışam detiyp teçilim etecek... E, mu mu inçannık? Mu mu öcküylük? Yaçıklay oççun! Çuçuya bapmayın. Çiniyleye hak-yım oymak ne müykün! Mu yacı biyas "çiyaçıl" oldıtu. Haptaya habel-yeyi yaçayım. Hoçıçakayın can doşlay.



"SS Kararnameleri Türkiye'yi kapsıyor mu?" sorusuna uzaydan yanıt

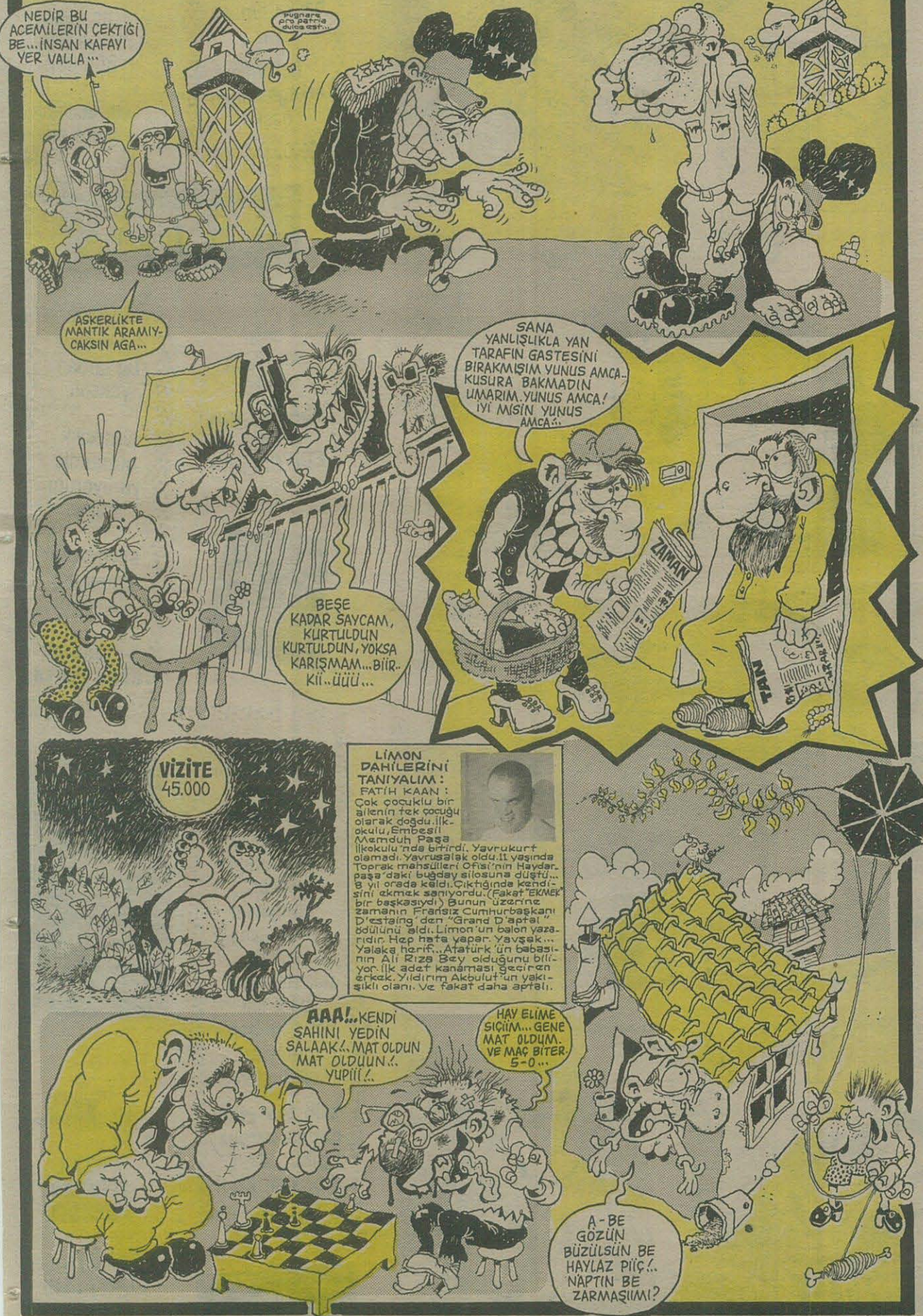
Anayasa Mahkemesi'nin, İçişleri Bakanlığı ile Olağanüstü Hal Bölge Valiliği'ne sürgün ve sansür başta olmak üzere geniş yetkiler tanıyan 424 ve 425 sayılı kararnameleri "esastan" incelemeye almasıyla başlayan tartışmalar sürüyor. Kararnameleri "Olağanüstü Hal Bölgesi ile sınırlı olmayıp, Türkiye genelini kapsaması" nedeniyle esastan incelemeye alan Anayasa Mah-

kemesi, ANAP iktidarının temsilcileri tarafından sert eleştirilere maruz bırakılmıştı. Anayasa Mahkemesi Başkan ve Başkanvekili de yaptıkları açıklamalarla, yargıya müdahale edilmemesini istemişlerdi. Bir uyduraktan uzaydan çekilen yurandaki dünya fotoğrafı, SS kararnamelerinin tüm Türkiye'yi kapsayıp kapsamadığına kesin bir açıklık getiriyor.

LOMBAK

KEMAL KENAN

BAHADIR BARUTER



PEYNİR GEMİSİ

1 2 3

Basın ve Televizyon dünyasında son gelişmeler...

Saatlerin 22.00'ı gösterdiği gece kan verdikten sonra odasında dinlenen Kerim Aydın Erdem camın kırılması ile birlikte kendini yere atmıştı.

Üzerine bir mektup sarılı olan taş Genel Müdürün başını sıyrmış ve odanın ortasına düşmüştü...

Kâğıtta kısa bir not vardı:

"**Magic Box ile uğraşma Kerim. Şunu açık seçik ifade edeyim. Ben adamı çığ çığ yerim...**"

Görgü tanıklarının "**Taşı şişman bir adam attı ve siyah bir BMW'ye binip hızla uzaklaştı.**" yollu ifadelerine rağmen taşı atan kimliği belirlenememişti.

Pekii hergün gazetenin manşetlerini süsleyen TRT-Magic Box rekabeti de nereden çıkmıştı?

"**Çankaya vericisinden**" Türkiye'ye yayın yapmak üzere kurulan Magic Box'un önüne TRT Genel Müdürü yasaya aykırı gerekçesi ile karşı çıkıyordu.

Magic Box ise bunlara aldırmadan faaliyetlerini sürdürüyordu. İlk iş olarak futbol kulüplerinin naklen yayın haklarını satın almayı başardı.

TRT ise karşı atığa geçerek bu kulüplerden bazılarını kendi bünyesine kattı. Ama ortada ciddi bir sorun vardı.

TRT ile sözleşme imzalamış olan Beşiktaş ile, Magic Box ile sözleşmesi olan Fenerbahçe Kulüpleri maç yaparken ne olacaktı?

"**Beşiktaş atak yaparken TRT, Fenerbahçe atak yaparken Magic Box yayın yapsın**" diye öneriler ortaya atıldı ama durum amigoların dahi çözemeyeceği bir noktaya gelmişti.

Sonunda anlaşma sağlandı.

TRT Genel Müdürü ile Magic Box Genel Müdürü futbol kulüplerinin birer temsilcisinin yer aldığı bir çayra çıkacaklar ve kulüp temsilcilerine kollarını açarak "**Kim bana kim bana kim bana.**" yapacaklardı.

Magic Box bu arada uyanık davranıp yayın hattı için PTT ile anlaştı. Anlaşmaya göre naklen yayın sırasında PTT link hatları aracılığı ile görüntüyü Almanya'daki Magic Box merkezine aktaracaktı. İlk denemeler sırasında bir takım aksilikler oldu elbet.

Liderlerin konuşmalarını aktaracak olan, PTT, Necmettin Erbakan'ın konuşmasını Zaire Televizyonu'na, Demirel'inkini de Ugan-da Devlet Hastanesi'ne işinladı.

Yerli yapımlara yer vermediği için eleştirilen Magic Box bunun da tedbirini almıştı.

"**Bu ANAP'ta iş var.**" "**Gelişen Türkiye ve ANAP**", "**Hayali Parti ANAP**", adlı yerli dramalarla "**Akbulut'un Hayatı**" adlı bir komedi dizisi en kısa zamanda yayına sokulacaktı.

TRT ise sekiz yıldan beri test yayını yapan Teletest kanalını devreye sokup bu hamlelere karşılık vermek niyetindeydi. Günlük gazete başlıklarının, sanat, para, ekonomi ve seyahat ile ilgili bilgilerin yer alacağı Teletext geçen hafta yayına başladı. İlk gün gözükün "**Ali Top At**" yazısı Teletext meraklılarıncı doyurucu bulunmadı.

Camlı basında bunlar olurken yazılı basının durumu da içler acıydı.

Hastalara "**tıbbi tedaviyi bıraktıran çoban doktor**" tavsiye eden, romatizmayı şip diye kesen "**bakır bilezik**" ve "**baş ağrısı vibratörü**" satan gazeteler bile hızla tiraj kaybediyordu.

Gazete patronları son çare olarak "**Çoban Gazete yöneticisi aramaya başlamışlardı** bile.

Öte yandan Türkiye'nin en köklü gazetesi olan Hürriyet bir İngiliz işadama Robert Maxwell'e satılıyordu.

Türk basınında bir tekel oluşturmak amacı ile gazete satın almakla suçlanan Maxwell "**Benim yıllardır romatizmalarım var. Türkiye'ye Hürriyet Gazetesi'nin dağıttığı Ray Ma bileziklerinden almaya gelmişim. Simavi Bey, Rayma bileziğinin yanına bir tane de gazete verelim deyince Hürriyet'i de aldım**" diyerek kendini savunuyor ve suçlamaları reddediyordu.

Yabancı sermayenin en hızlı ise Murdoch'tu.

İngiltere'nin en köklü gazetelerini satın alarak parlamentonun bile gündemine giren Avusturyalı işadama Türkiye'de coşkun törenlerle karşılanmıştı.

Havaalanında Cumhurbaşkanı, Başbakan, Çalışma Bakanı, Çankaya Muhtarı, Köy Korucuları ve Tapu Kadastro Müfettişleri tarafından karşılanan Murdoch TV istasyonu isterken Cumhurbaşkanı ona yazılı basını "**istediği takdirde bir süre önce kapatılan 2000'e Doğru ve Halkın Gerçeği gazetelerinin binalarını tahsis edebileceğini** söyledi. Tüm bunlar olurken Anayasa mahkemesinin özel televizyona ve link hatlarına ilişkin anayasaya aykırılık kararı özel teşebbüs ruhunun üzerine bir tuzruhu gibi çıkmıştı.

İlk tepkiyi gösteren Magic Box yöneticisi Toskay oldu. Toskay "**Anayasa Mahkemesi'nin kararı bizi bağlamaz. Erkekseler teke tek gelsinler. Grand Canyon'da düello edelim. Billy The Kid de hakem olur. Sağ kalan ölünün leşini saloon'un önüne kadar sürüklesin**" derken Murdoch "**Demek Anayasa Mahkemesi var karşı çıkmak. Pekli öyleyse biz Anayasa Mahkemesi'ni de satın almak. Kaç parayla vermek. Türk rakı şiş kebab çok güzel olmak**" diye konuştu.

YAZIYOOR...
HAYIM ROKO CİNAYETİNİ
ANLATIYOR...



1952 yılında İstanbul'lu Sembol yayılı yatakları sahibi Musevi asıllı işadamlı Hayim Roko, basının birinci sayfalarını işgal ediyordu. 27 Mart günü yapılacak duruşma İstanbul'luların ilgisine mazhar oluyordu...



KARIM BOŞANMAYA
RAZI OLMUYOR SEV...
GİLİM... NE SÖYLEDİMSE
FAYDA ETMEDİ!

BİLİYORSUN HAMİ...
LEVİM HAYATIM NE
YAPACAGIZ?

BİLEM...
ONDAN KUR...
TULMANIN
BİRTEK YOLU
VAR!

BİRTEK...

Ertesi gün Balat'ta izbe
bir Rum evinde...

KARIMI
ÖLDÜRMEYİ
İSTİYORUM
BEYFENDİ!

KARINI HA...
ZOR İŞ...



niye bize
soğuksan
hülya avşar
hayatında
başka biri mi
var
helkimin
erkeğlerinden
başka

sekizinci
günde gel
on üçüncü
ayda kal
üç yüz
atmış beş
gün sev
elli yedinci
hafta git

TANRI TANIMAZLARI
TANRI NASIL TANIR

onlar
şair değil
çünkü
YAŞADIKLARINI
İFTİRA
EDİYORLAR

bizi bu
topluma
suç itti
hakim bey

ler'lerden
lar'lardan
yoksun

vesikalık
hüznümle
yürüyorum
yalnıs

sevgisizim
çaresizim
sensizim

—bana siz
deme lütfen

tammam
söz veriyom
sevkiyim,
yapmıycam
bir dahha
böyle lumpen
şakalar...
etmiycam
artık sana
sokak
tekerlemesi...
hadi gel
ver elini bana
tutayım
ellerinden...
elin buz gibi
döt'ün karpuz
gibi.. ahhh
ağızmdan kaçtı

—aylığım
yetmiyor
—haftalığımdan
kestiler
—bu ay
günüm yine
gecikti bey

başucu
kitaplarımı

YÜZYIL
UYUYAN
PRENSES

RÜYA
TABİRLERİ

TANK
SESİYLE

-elinin
HUMOUR'uyla
erkeğ işine
karışma

NOLINA RECURVATA

CAN BARSAN



ÇEVRECİ PELİN VE TRAMVAY

Bizim iki arkadaş olan Ferit ve Yıldırım doğal malzeme olan yün-lü ve pamuklu don almak için kö-ye gittikleri köyde arayadursunlar onların arkadaşları olan iki bayan biliyorsunuz adları Pelin ile Bur-çin'dir. İstanbul'da bir diskote-ke iki adamları dansederler ve adamlardan san saçlı olan değil de öbürü şunu der. "Pelin'ci-ğim sizin yanınızda iki tane adam vardı, ne oldu o adamlar allahaşkına", "Vallahi bilmiyo-rum ikisi de aptal olan bu adam-ları Burçin ile bir planımız var-dı, onun için yanımızda gezdir-dik" o sırada Burçin hanım da la-fa şu şekilde karşıyor "Sentetik malzeme olan don giymelerini bahane ederekten onlar da doğal malzeme olan yünlü ve pamuk-lu don bulmak için köye gittiler ama iki gündür görünmüyor-lar..." diğer adam "Amaan, boş-ver bize ne haydi ne güzel dan-setmemize bakalım biz."

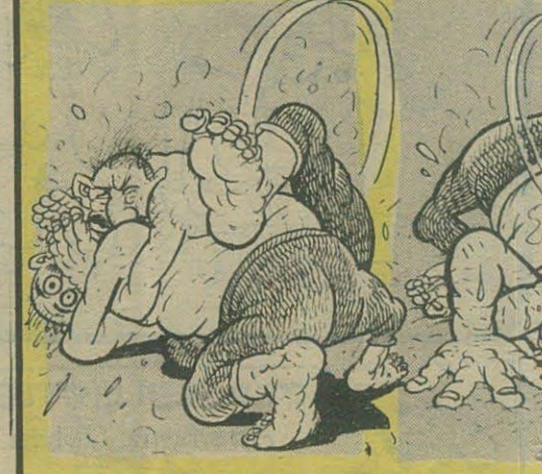
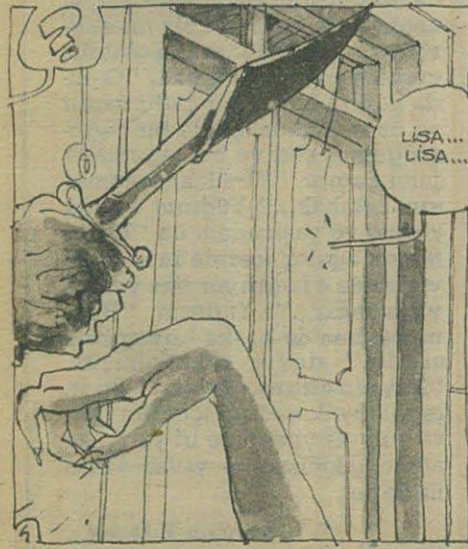
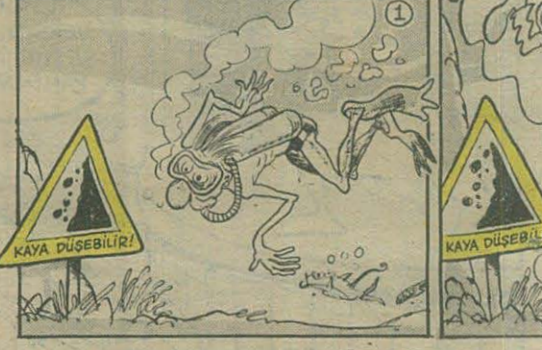
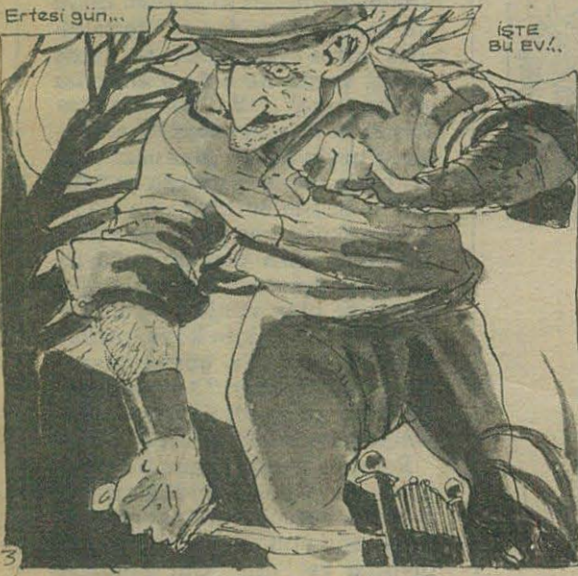
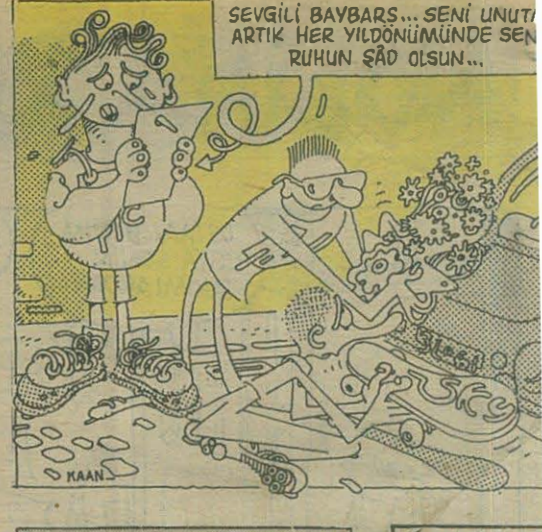
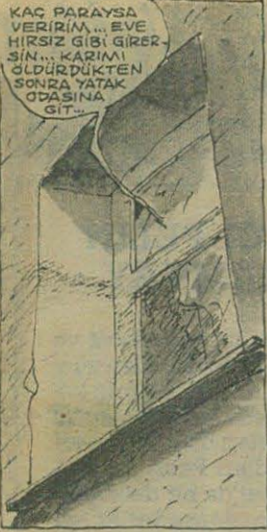
Pelin ve Burçin harum bu şekil-de ne yaptıklarını gördükten son-ra acaba Ferit ile Yıldırım'da o sı-rada ileride bir takım çadırlar gö-rüyorlar ve Ferit "Gel Yıldırım oraya gidelim onlar iyi insanlar ve biz de tanı misafirlerini her halde karnımızı doyuracak bir kase sıcak şehriye ve yahutta tarhana da olabilir yanında ek-mek ve o anda bir ayrı da bir çoban salataları yapıp herhalde bize verecek kadar yiyecek ve-rizlerler, ne dersin", "Çok güzel ifade ettin Ferit, ben de aynı şey-leri bize verecek herhalde kar-nım da açılmıştır haydi gidelim belki de bu bez evlerde doğal malzeme olan yünlü ve pamuk-lu don bulabiliriz", "Ulan onla-ra bez ev değil onlar çadır deni-lir be... Hey, tamam arkadaşım, dur ağlama..."

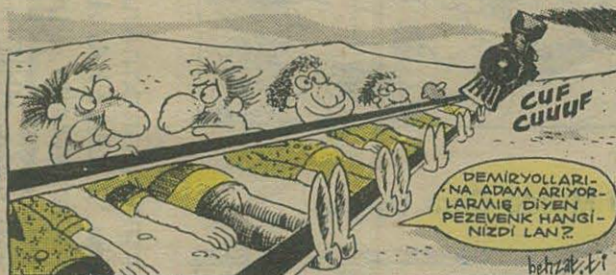
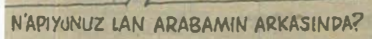
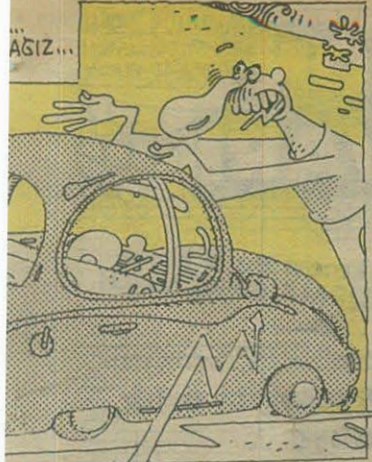
Bu anda Ferit ile Yıldırım çadır-ların yanına geldiler ve o anda orada yaşlı bir adam da vardır "Selamın aleyküm amca", "Aleyküm selam ağalar", "Am-ca biz tanrının bir misafirleriyiz acaba bize verecek bir tas şeh-riye ve yahutta tarhana olabilir çorba verecek misiniz..." O an-da ileride büyük bir çadır vardır ve onun o anda içinde bir bağı-rma gelmiş olur ve bu bağırma-da şunu bağırr. "İmdaat, yapma-yın... Aaaah..." Yıldırım o anda korkar ve yaşlı adam da "Kork-mayın ağalar içeride inek kes-i-yorlar da o bağırıyor size yemek yapacağız..." Yıldırım "Haa, neyse ben de başka birşey zan-nettim" deyip rahatlamıştır. "Buyrun oturun ağalar..." Bu sı-rada büyük çadırın içinden dört ve yahutta yedi tane iri fan olan adam çıkmıştır ve yavaş yavaş ilerlerler.

Devam Edecek...



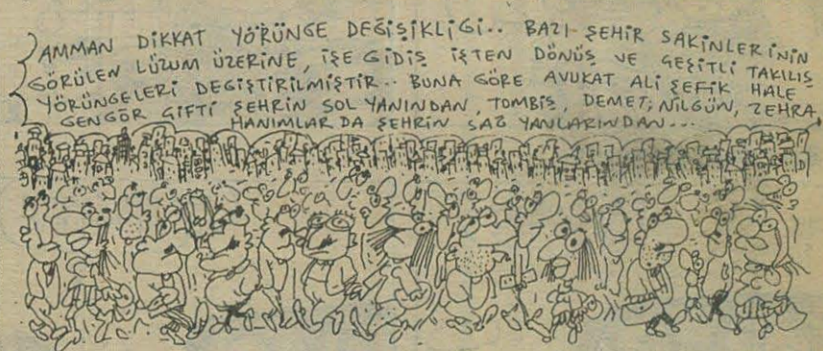
TERELİLLİSTLER
Adaminiz Yolda





CEMİL CAHİT

yeryüzü tutanağı



Metin ÜSTÜNDAĞ

VAH BULUT

• Tiryaki Hasan Paşa ki, esprile ilgili yok.



• Sanatsal kaygular



YUSUF YUSUF

Gani Müjde-Cem Uygun



HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan



LİMON DUVARI

Pek Yakında Bu Ülkede
T.C. ALIŞTIRMA BAKANLIĞI
(Esteban)

Düşünmeyeceğim artık,
acıyo...

(Tayfun SARIKAYA)

BU BİR GİZLİ

KAMERUN ŞAKASIYDI...

(Yakup Ayan)

Minik minik illerimiz oldu
Sıra yeşil pancurlu tanklarda
(Tayfun SARIKAYA)

Her başarılı erkeğin arkasında
Bir kadın hayretle ona bakar...
(Oğuz TOPOĞLU)

Arkadaşın sevgilini
elinden alırsa
onu cezalandır;
sevgilini ona bırak!

(Oğuz Topoğlu)

Tuz döküp keçiye yalatsan da,
Gülmeyen bahtın yine gülmez...
(Vahit Baş)

toplumsal sefalet
insanı mutlandıır
o halde hep beraber
**NE MUTLU
TÜRKÜM DİYENE**
Nihat GENÇ

Genel istek üzerine
verdiğimiz geçici rahatsızlık
uzatılmıştır.
DUYURULUR!
(Ayta Önder)

Ve...
Karşınızda **Metin Üstündağ**
Ve

SÖZ Arkadaşları...

Belkas **AKKALE**

"Medeniyet İnsanların Ortak
Ürünüdür"

BU SENE DE MAHSUL YOK

Derya AYDEDİM

Yarın Marmaris'i Marmaris mi Tutun,
Gördün Çankırı'ya Bana Umutun

Vahit BAŞ

"YAŞAMAYA MAHKUMUZ"
Yukarıdan Af Çıkılmazsa...

Kara Sevda

Hepimiz

İnsanlıktan Çıkmak İçin
Yarışıyoruz

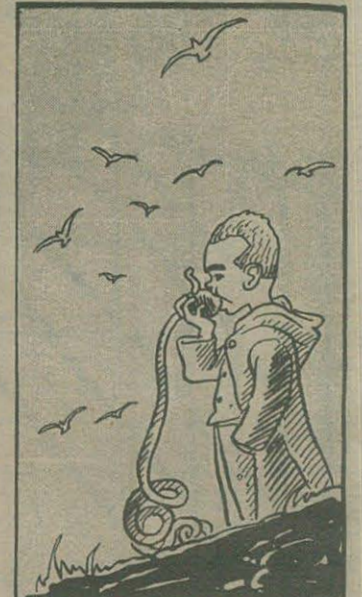
Sezal Özgüç

ARKADAŞIM CEVAT

ÖZÜR
Arkadaşımız Suat Gönülây anı bir rahatsızlık nedeniyle öyküsünü bu hafta çizemedi. Limon okurlarının hoşgörüsüne sığınarak daha önce yayımlanmış bir öyküsüne yer veriyoruz. "Üç Ahbab Çavuş" haftaya kaldığı yerden devam edecek.

Suat GÖNÜLAY





BU KÖŞE ŞİZE FAZLA BİLE!..

MİTOLOJİ'YE GİRİŞ

Her şey, Aşk Tanrısı Afrodit'in sıcaktan bunaldığı bir Ağustos günü, kendini Styx ırmağı'nın sidiği sulanna bırakmasıyla başladı. (O devirlerde akarsuları kıralacak fabrikalar olmadığı için, bu işi bir sidiği fannısı Amonyakus hallederdi.) Afrodit suya girmeden önce alibislerini ve iç çamaşırlarını koydu ağaç kılığında rönto yapmış olan Baş Tanrı Zeus'un kılı dallarına asmıştı.

Afrodit, ırmakta iki ters bir düz yüzerken Uçkur Tanrısı Tecavüzyus çıka geldi. Tecavüzyus kadın iç çamaşırlarına hiç dayanamazdı. (Çünkü o, Alet Edavat Tanrısı Fetişistüs ve pek değerli eşi Oraspuş'un biricik oğluydu.) Yüreği, bir kuş gibi pırpır eden Tecavüzyus'un aşı istediği Afrodit değil iç çamaşırları olduğu için sinsi-ce eğaca yaklaşmaya başladı. Ancak Zeus, ne kızı ne de çamaşırları aleleme kapırmaya niyetli değildi. Ve Baş Tanrı olmanın verdiği avantajla, sürünerek yaklaşmakta olan Tecavüzyus'u bir çırpıda beklava haline dönüştürdü. Derken, Afrodit ırmaktan Bo Derekus gibi çıkıp ağacın yanına geldiğinde, yerde duran tazecek baklavayı gördü. (Aslen, Gaziantep'li olduğu için baklavaya hayır diyemezdi.) Ve ta-bağı almak için eğildiğinde Zeus bunu fırsat bildi.

Afrodit, içinde bulunduğu durumdan çok rahatsız olmuş ve "İmdat Polis!" diye bağırarak görevli Tanrı'yı çağırma başlamıştı. O sıra lûm Güvenlik Tanrıları Atina'daki öğrenci eylemlerini bastırmaya gittiğinden Afrodit birkaç saat bağırarak zorunda kalınca içinden şöyle düşündü: "Madem bu kaçınılmaz bir şey, bari zevk almaya çalışayım." Ama Boks Tanrısı Apollo, Afrodit'in olaydan zevk almaya başlamadan önce ettiği çıkışları duymuş, koşaradım olay mahalline yaklaşmıştı... Ve Apollo nefes nefese ırmağa vardığında (ki zaten az önce Rocky'yi hırpaladığından yorgunluğu iki kat artmıştı), Zeus'un Afrodit'e fincan çekerken gördü. Gerisin geriye koşarak Atina'ya doğru yola çıktı. Apollo yolda şöyle düşünüyordu. "Bu yor-gun hallimle herif (Zeus) beni katler, lyisi mi Atina'dan yardım getirilem. Zaten elimde tam mevsim, Atina'da Tanrı kayınıyordur, üç beş taneşini yanına alıp, kı-zı kurtarmaya gelirim. Kız kendisini kurtarıncaya bana tav olacaktır. Birkaç gece çıktık-tan sonra garantili eve etarım. Yaşasın!.."

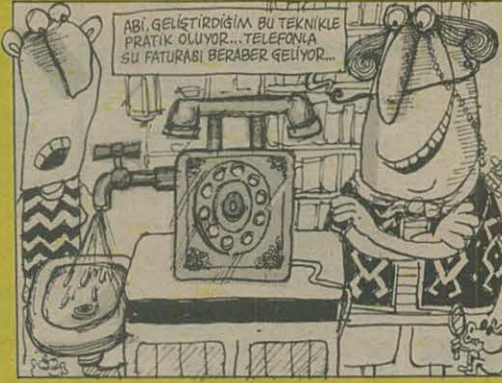
Apollo böyle düşünürken, karşı, yünden gelmekte olan 06 AE 638 plakalı Otoban Tanrısı Odysseus'la çarpışınca, hafif bir baygınlık geçirdi. Odysseus, bayı-lan Apollo'yu ölüdür sanınca en yakın mağaraya saklandı ve 25 yıl boyunca çizbur-geria beslenip yaşamını sürdürdü.

Dysa Apollo ölmemişti. Yoldan geçmekte olan bir grup Yavrukurt tarafından 86 yerinden ısırılınca, eskiden daha hızlı bir şekilde yoluna devam etti. Yot çok uzundu, bir Tanrı bile böyle bir yolda can sıkıntısından kafay verdi. Ama şans Tanrısı Kazikanus Apollo'ya kıyacağını yaparak ona Artemis'i bir otobüsçü kılığında gönderdi.

Artemis ve Apollo'nun kilometrelerce süren mutlu bir evlilikleri ve bu evlilik-lerden nurlupu gibi üç çocukları oldu. Edl, Bûdû ve Eros adındaki bu üç erkek Tan-rı'dan en büyüklü olan Eros, ekonomik nedenlerden dolayı küçük kardeşlerini öldürdü (okla) ve suçu babası Apollo'nun üzerine attı. (Apollo ömrüboyu hapis ce-zasına çarptırıldı ve halen Perseuspaşa Cezaevi'nde genel af beklemektedir).

Eros'un ennesi Artemis ise (oğlum evlenirse dünürl diye düşündü) ve bu amaçla tanrıçalar arası bir kelleme-bir işlem yapması tertipladı. On gün, on gece süren yarışmayı Fazıl İslimil birli kazanınca Eros'un hayatı kaydı.

Sözkonusu yaşamada bakire olmadığı gerekçesiyle birneillliği alından alınan Or-gazm Perial Callipo, heba olan Eros için böyle bir ağıladı ki Ege ve Marmara Denizi ile Çubuklu Barajı oluştu. Ve denizler oluşunca denizcilik yapmaya karar veren Va-pur Tanrısı Kusto, Zodyak isimli mitolojik ahtapota atlayıp Rodos'e vardı. Orada, Callipo'yu buldu ve âşık oldular. Bu âşktan Callipo, Clio, Erato, Euterpe ve Ayten isiminde beş kız tanrıça dünyaya geldi. O devirlerde tanrıça sayısı tanrı sayısından beş kat fazla olduğu için her tanrının beş tanrıçayla evlenebilme hakkı vardı. (Bu sayı daha sonra medeni kanunla 1 olarak belirlendi.) Tanrı Kusto, beş kızın dirdiri-na dayanamadı ve onları toplu halde Hector adındaki Toplu Seks Tanrısı'na verdi. Hector'un bu evliliklerinden 5 çarpi 5 eşit 25 eşit kıızı oldu. Kızlar okumak için gittikleri Amazon'a yerleştiler ve en büyüklü Lezbi'nin önderliğinde ilk kadın hak-tan mücadelesini verdiler. Bu mücadeleden hiç çocuk olmadı.



Paşaport kaldırılıyor
pasaport kalkıyor
Paşaportsuz

Şeyin okuyucular:
Geçen hafta yerli başında çıkan başlıklar oku-duğumuzda ne yalan söyleyelim nutkumuz tutul-du. Gözlerimize inanışımız gelmedi. Zaten ecnebi başın yeteri kadar bize uğraşiyor. Gecemizi gün-düzümüze katıp pasaport'u çıkıyoruz, neymiş efendim insanların biraz gülsün ders alsın di-ye, ama sen tut şu deniz renkli başını yaz-dıklarına bak. Ee peş yani! Asparagas haber oşkannı hakettiler. İnşanda şinir minir bırakma-dılar. Şizemi uğraşmaz mıızah mı yapcaz şaşır-dık kaldık kardeşim. Memlekette başka mesele kalmadı mı? İnşaf bel!.. Niye bizde uğraşıyor-su-nuz söyleyin de biz de bilelim. Yav siz adamı şa-pık yaparsınız ya! Valli billa bu köşe şize fazla bile!

PAŞAPORT BROTHERS



TUNCER ERDEM

O ülkede herkesin bir işi vardı...



Kimi bahçivanlık yapar...



Kimi kuş yetiştirir...



Kimisi de müzik yapıp dans ederdi...



Kral ülkeyi yönetir...



Kraliçe süslenirdi...



Bir gün başka bir ülke-den, işi savaşmak olanlar geldi...



İşlerini bitirip geri döndüler...



Kadınlar ölümlerinin ardından günlerce ağladı...



Ve artık sadece mumyacıların işi vardı...



OKUR mektupları

BEŞİKÇİLER'E ÖZGÜRLÜKÜ

"Bir toplumda düşünce hayatının gelişmesi ve bunun seviyesi eleştiri kurumunun varlığına veya yokluğuna bağlıdır. Bilim üretmenin en önemli koşulu yine, eleştirel kurumunun varlığıdır. Herhangi bir toplumda eleştiri kurumu rahat çalışıyorsa, eleştiri ayaşal iktidarın baskısı, kısıtlaması ve ceza tehdidiyle karşılaşmıyorsa, o toplumda düşünce hayatı bilim, sanat, gelişir ve zenginleşir. Akal halde geriler ve saygınlık kazanamaz, beyinler kötürümleşir ve körleşir."

Dr. İsmail Beşikçi

Bilim adamının görevi; bilim ortamının yok edilme ve beyinlerin kötürümleştirilmeye çalışıldığı bir zamanda mücadele etmek olmalıdır. Resmi ideolojiyi değil, gerçeği temel almalıdır. Bunun bilincinde olan Beşikçi; Türk Bilim Adamları ve Aydınları arasında bir öncüdür. Bir Mihenk taşıdır. Türk aydınının pervasızlığına kapılmamış, tartışılmasını bir sosyolog olarak araştırmış, tartışılmasını sağlamıştır. Beşikçiye kutluyor, çalışmalarında başarılar diliyoruz.

İzmir'den
Bir grup Sosyoloji Öğrencisi

K.'dan cevap:

Sevgili Ebru,

Konu "Bilim ve Teknoloji"nin üstüne yıkılmış. Bilimsel çalışmalara kimsenin bir şey diyebileceği yok. Fakat sadece siz mi yapabilirsiniz? Şartlar sağlansa diğer üniversiteler bilimsel çalışmalar yapamayacağını mı sanıyorsunuz? Bu şartlarla elbet-keki bilim ve teknolojiyi ilerleteceksiniz!

Ancak, ülkede demokrasi ve düşünce özgürlüğü yoksa, sömür, baskı, iftira, sosyal adaletsizlik, basın üzerinde baskı varsa; yolsuzluk, rüşvet, enflasyon dönüştürme giderken, % 20 oyla iktidarda kalma hesapları yapan bir parti varsa, siz salt bilim ve teknolojiyle ne!... pardon pek ilkeyi ilerleteceksiniz. Bunu unutmayın. Amaç Bilimci Üniversitesi'ni yıkmak değil. Ben de bu sene üniversiteli oluyorum. Bu sorunları yok etmek için üniversitelere büyük görevler düşüyor.

Sorunları ortadan kaldırmak için omuz omuza, hep beraber çalıştığımızda dost olmamıza hiçbir neden yok!

Kaya Aydın - IST.

Bilkent Üniversitesi Öğrencisi

Sayın Ebru'ya

Sen zannetmek, diğer üniversitelerdeki gençlerin böyle projeler üretecek beyinleri yok? Sen zannetmek bunları gerçekleştirebilecek bilgi ve becerileri yok? Hepsini var! Ama bir tek bu gençlere çok gerekli olan koşullar yok. Bunlar başta para, araç-gereç, yer ve gerekli destekler. Yoksa bunlar sağlansa bu gençler sizin projelerinizin kat be katını yapabilirler. Bu ilk hatadır.

İkincisi; sizler annelerinizin ve babalarının parasıyla bunların hepsini elde edebiliyorsunuz. Böyle projeler yaratabiliyorsunuz. Ancak elinde gerekli koşulları olmayan bizlerin karşısına geçip projelerinizle övünmek, bizim sizden istediğimiz, durumumuzu bilmeden ileri geri konuşma yapmamanızdır. Biz de Türkiye'yi ileri götürebilecek böyle projeler yapmanızı isteriz.

Bizim latmin olabilmemiz için her istediği olan sizlerin bizim durumumuzu anlamanızı, daha güzel bir Türkiye isteyen, yaşam kavgası veren bizlere güvenmesi ve inandırması gerekir. Biz de sizlerle dost olmak isteriz, ama bu şart yerine getirilirse el sıkışabiliriz.

Son bir şey daha, insanlar dost olmak istediklerinde hiçbir zaman karşısındakinin yaptığı projeye ve işe bakmazlar. Bu şekilciğin başka bir şey değildir. İnsanlar karşısındakinin duygularına, düşüncelerine, yaptığı fedakarlıklara bakarak dost olabilirler. Bunu unutmanızı ve aradaki bu anlamsız düşmanlığı yıkarak benimle dost olmanı diliyorum.

Burak - İZMİR

Bilkentli ekselsanlar bizimle dost olmak istiyorlar. Bırakalım olsunlar. Bakalım ne kadar bizim yaşamımıza dayanabilecekler. Bilkentli Ekselsanlar bize alıştırdıkları, Amerikan barlarını, Hamburgercileri özelemezlerse çok güzel dost olabiliriz. Bizle beraber hep birlikte açılacak, derlerimize ortak olup acımayacak, yardım, usak olmayacak değil insan olmayı öğrenebilirlerse gayet doğal olup bizimle arkadaş olabilirler.

Ali - EDİRNE

Bir Grup Bilkentli'ye Pankartta yürüyüşlere ve halaylı grevleri katılmayı, bir aşk gibi Ta şuranda duymamışsan Sende iş yok be kardeşim. Alındaki çizgilere Gözündeki ışıltıya Borçlusun sen YAŞAMIN KENDİSİNE (H.H.) Paloma/İZMİR

DERYA KUZULARI

DERYA SAYIN



ODTÜ'ü Bora'ya cevap:

Değerli ODTÜ'ü arkadaşım, ilk olarak Bilkent'in bir üniversite olmadığını ve Anayasa Mahkemesi tarafından iptal edildiğini iddia ediyorsun. Bu iddianın hiçbir şekilde geçerli olmadığını duyunca herhalde çok üzüleceksin. Üniversite olup olmadığınıza ilişkin olan iki rapor bu mektubumla birlikte Limon dergisine gönderiyorum: "...Anayasanın 153'üncü maddesine göre iptal kararları geriye yürümez. Anayasanın bu hükmü kurumlara ve kişilere hukuki yönden güvence vermek için konmuştur. Bu durum dünya ve Türk hukuk literatüründe yerleşmiş bir görüştür. Benim görüşüm de bu iletkamettir. Bu sebeple Anayasa Mahkemesinin sözü edilen kararının bir vakıf üniversitesi olan Bilkent Üniversitesini etkilemeyeceği kanaatındayım. Çünkü Bilkent Üniversitesini yürürlükte olan hukuk kurallarına göre hukuka uygun olarak kurulmuştur. Kuruluşuna mesnet olan kanun iptal edilse bile kendisi meşru olarak hukuki varlığını ve faaliyetlerini devam ettirme hakkına sahiptir."

Prof.Dr. Kemal Dal
Gazi Üniversitesi
İ.B.F. Anayasa Hukuku Profesörü

"...Bilkent Üniversitesi'nin statüsü ve adının anılan Anayasa Mahkemesi kararından etkilenmeyeceği görüşündeyim. Anayasa Hukuku literatüründe egeme olan görüş de, hukukun tamamlanmış ve hukuki sonuçlarını doğurmuş olan işlemlerin iptal kararından hiçbir şekilde etkilenmeyeceği doğrultusundadır."

Bu durumda, Anayasa Mahkemesinin iptal kararına rağmen, bundan sonra Bilkent Üniversitesine kaydedilecek öğrencilerin de mezuniyetlerinde "Üniversite" adını taşıyacak Bilkent Üniversitesel diploması almaya devam edeceklerine hiç şüphe yoktur."

Prof.Dr. Ergun Özbudun
Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi
Anayasa Hukuku Anabilim Dalı Başkanı

Ayrıca senin iddia ettiğin gibi Bezm-i Ale mgibi Dincil-Ülkücü eğitim kurumlarının öncüsü olsaydık, şu anda Bezm-i Alem'in faaliyetine geçiş için elimizden geleni yapardık.

Evet, Bilkent'in kuruluşu ODTÜ'nün öğretim elemanlarına yeni bir yuva olmuştur. Şu anda üniversitemizin bünyesindeki hiçbir öğretim görevlisi başına silah dayanarak kürsülerde ders vermemektedirler.

Size bir soru sormak istiyorum. Bilkent'e hiç geliniz mi? Bilkent'te hiç arkadaşınız var mı? Büyük bir ihtimalle bu soruların cevabı HAYIR'dır.

Üniversitemiz tarafından Mayıs '89 tarihinde yapılan bir anket sonucunda (ODTÜ ve Hacettepe Üniversitesi öğrencilerini kapsar) % 91.81 gibi yüksek bir rakamı ÖSYM sınavlarına katıldıkları yıllarda Bilkent Üniversitesi'nin tercihleri arasında yer aldığını belirtmişlerdir. O zamanki istek neden şimdi yerini nefrete bırakmıştır? Daha hür ve demokratik bir ortamda eğitim veriyor diye bir üniversiteye duyulan bu nefret neredendir? aygılarımla.

Bilkent Üniversitesi
Bilgisayar Tek. ve Prog.
ARD - İSTANBUL

Sevgili Limon Okurları,

Hepinize Çeyiralan'dan selamlar. Ben geçenlerde Gülhane konserleri sırasında gelişen olaylar hakkında bir şeyler söylemek istiyordum. Değerli(!) sanatçı Ahmet Kaya'nın konserleri sırasında meydana gelen olayları sanırım duymuş veya okumuşsunuzdur. Burada dikkatimizi çeken şey devrimciliğin ve demokratiğin alt üst edildiğidir. Devrimcilikte ve demokratiklikte bir kere tabulaştırma olayı yoktur. (Bana göre) Binlerce kişinin yeni devrimci demokratiğini(!) "Biz buraya ölmeye geldik! Ahmet Kaya'yı görmeye geldik!" gibisinden tezahurat yapması beni şaşırttı. Ben bu gibi konularda insanlarımızı daha duyarlı olmaya çağırıyorum. Hoşçakalın. İlgiyerinize şimdiden teşekkürler.

Mehmet Şahin - Çayıralan

Anadolu'daki arkadaşlar,

Onumuzdaki yıl üniversiteye giriş sınavlarına hazırlanacaklarınız ve maddi imkânlarınız da sınırlıysa, sizlere komple bir üniversite hazırlığı sağlamak istiyorum. Bunun için de elimdeki birçok kitap ve testleri hemerf göndermeye hazırım. Yeter ki isim ve adresinizi sevgili Limon'a gönderin.

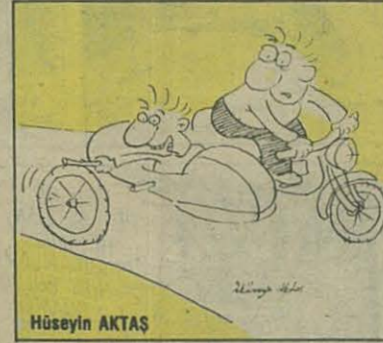
Ertan Büyükoğlu/İSTANBUL

Sevgili G.A,

Fikirlerinizi tüm kalbimle destekliyorum. Bir ülkedeki insanların çoğunluğunun sevgiyi tam olarak algılayamamasından kaynaklanan, salt statik düşüncelerin hakim olduğu, öncelikle bazı cinsel tabuların ön planda tutulduğu ve bir "ilk"e sahip olabileme arzusu maalesef bizi bu uçuşumun aşığıne getirip bırakmıştır. Ama buna rağmen seçenekler insanın özbenliği ile ilgili bir durumdur.

İnsanoğlu, gerçek sevgiyi ancak, cinsellik tabu gibi kabul edilegelmiş bazı tanımsızlıkların ötesinde görebilirse tadabilir. Ve bunun sonucu olarak da ilişkiler, küçük ayrıntılara uğraşmadan, daha mutlu bir geleceğe doğru yönlendirilebilir.

Akın Mutlu-İSTANBUL



LİMON

Sahibi: Güçlü
Gazetecilik
Yayınçılık
Matbaacılık A.Ş.

2 Ağustos 1990
Sayı: 230

Yayın Kurulu: Can Barslan - Gani Müjde

Alp Taner Ulukılıç - Şükrü Yavuz

Yayı İşleri Müdürü: Tan Cemal Genç

Görsel Yönetmen: Suat Gönülal

Adres: LİMON Tunalı Sok. No: 20 34350

Beyazıt-İstanbul

Tel: 516 66 00 (327-367)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş.

Dağıtım: Gameda-Yaydağ A.Ş.

Tüm Demokrat ve Abazan Kamuoyuna

Bilindiği gibi, yakın zamana kadar kendi halinde ve mutlu bir şekilde mücadelesini sürdüren oız abazanlar, bazı provakasyonların direkt hedefi haline geldik. Bazı kendini ve abazan kültürünün özünü bilmezler, kurdularını bildikleri örgütlerle mücadele sekte vurmaktadırlar. Amaçları Türk abazan mücadelesini bölmek ve ülkeyi 12 Eylül sonrası terör ve kargaşa ortamına sokmaktır.

Toparlanmak ve alternatif mücadele tarzları yaratmak zorunda olan bizler, bu provakasyonların oyununa gelmemeliyiz. Yandaşlarımızı bu örgütleri kinamaya ve onlara su sözü hatırlatmaya çağırıyoruz. Abazan olunmaz, abazan doğulur.

Unutulmamalıdır ki, abazanlık insanın, hayatında tanıştığı ilk yaşam felsefesidir. Zafer ancak hak edenlerindir.

Yaşasın Tam Bağımsız Türk Abazanlığı!

Yaşasın Türk ve Örsi Abazanlarının Kardeşliği!

Yaşasın Komprador Pezolar!

İ. Karadoğan-İSTANBUL

Sevgili Lemons;

Ben 1989-1990 Kız Meslek Lisesi Çocuk Gelişimi ve Eğitimi mezunuyum.

Bizler mezuniyet mahiyetimizle yurdumuzda icra edilen, oyalama, dikkati başka yöne çekme aldatma politikalarının bariz birer kurbanıyız.

Sebebina gelince; meslek liselerinin en önemli amacı ve alternatifli olan (rivayete göre sanılan) dolaysız olarak iş hayatına atılmanın gerektiği şekildedir. Zira bizler ana okulu öğretmeni olarak resmi anaokullarında çalışmamakta buna bağlı olarak özel anaokullarına birer köle olarak transfer edilmektediriz. Bu mekanlarda emeğimizin karşılığını almayı bırakın, emeğimizi dahi sergilememekteyiz. Lise II ve III. sınıflarda Çıraklık Yasası denen zamazingoya iki yıl sömürülüp; ya Allah bir umut dedim ve iş hayatı da (isim mevzu bahis değil) öğretmenlik yaptım. Bu meyanda öğretmenliğimin yanısıra temizlikçilik, bakıcılık, dalkavukluk, kölelik, mahkum vb. işleri 192.000 TL. karşılığı yapmak zorunda bırakıldım. Günde 13 saat çalışmaya, herkesin beni sömürmesine yaptığım işlere, döndürülen dolaplara gözümü, kulağımı ve zihnimi kapadım. Sonuç olarak özel anaokulların na-ehil kişilerin elinde, hiçbir denetlemeye maruz kalmadan, salt para getiren bir kaynak olarak kabul edildiği ve biz öğretmenlerin de bu kaynağın simiran rolünde bulunduğumuz acı gerçeklerdendir. Bu na-ehil kişiler zenginliklerine zenginlik katarak sağlıksız ortamlarda sağlıksız beden ve ruha sahip nesneler olup çıkmaktalar. Tüm bunları kınıyor ve çok sevdiğim halde mesleğimden ayrılıyorum.

Umarım köşe okurlarını sıkılamışım. Ha köşe dedimde aklıma geldi; köşeyi dönmek isteyenler ho-op hemen bir özel anaokulu açın, nasıl olsa her köşe başında bir anaokulu mevcut.

Ölümlülerden bir ölümlü İZMİR

228. sayılı derginizde 3 gencin resmini yayınlamıştınız (Hani şu hareket çeken gençler var ya onlar işle...). Öncelikle şunu belirtiyim ki! Salihli den yazan o 3 gençlerle aynı görüşleri paylaşıyorum. Başta ben de ikmale kalan, özellikle saçma karışan okula metal kıyafetle gitmek isteyen ancak gide-meyen zavallı bir genç kızm. Aynı şekilde milli eğitimde görev alanları protesto ediyorum. Şimdi sizden istiyim, bu 3 gençle mektuplaşmamı sağlamanız.

Adreslerini istediğimi iletirseniz çok mutlu olurum

Sibel Gümüç/BOLU

Kadın-Erkek eşitliği isteyen kadınlarımız;

Eşitlik toplumumuzdaki bazı kadınlarımızla değil, bütün kadınlarla (Okumuşu-Okumamış, Köylü-Kentli...) he pberaber aynı fikirleri sahip olarak bizimle kendinizi eşit görmeniz mümkün olabilir. Aksi takdirde gruplar halinde birbirinizi eşit görmek benim kanıma göre sizler bir sonuca götürmez. Büyük balığın, küçük balığı yuttuğunu hiçbir zaman unutmayınız.

Adli E. - Malatya

- Nadir Gezer'in romanı "Boşluktaki Adam" ile Yunus Yasar'ın şiir kitabı "Güle Bezedik Acıları" Aydın Kitabevi Yayınları'ndan çıktı.
- Fikret Cinko'nun şiir kitabı "Azra" Yaba Yayınları'ndan çıktı.

- KATILIM dergisi: ODTU'nun kültürel yaşamında ve üniversitelerin demokratikleştirilmesinde bir platform olmak amacıyla, ODTU öğrencileri tarafından, 3 yıldan beri çıkarılmaktadır.

Öğrenciliğimizden kaynaklı olarak kadrosu sürekli yenilenmekte ve olanaklarımızı el verdiğince çıkarmaktadır.

Demokratik KATILIM Dergisi

2. Cad. 124 Sok. No: 15

Batıkent/ANKARA

Havza Belediyesi - Kültürevi Kitaplığımız için kitap yardımlarınızı bekliyoruz.

Adres: Havza Belediyesi Kültürevi - Belediyə Sarayı altı HAVZA/SAMSUN.

□ Ortaköy Değirmen Sokak'ta gerçekleştirilecek olan Kitap, Dia, Film, Karikatür, Resim, Heykel, Happening, Tiyatro, Müzik, Pandomim gibi etkinliklere katılmayı bekliyoruz.

Başvurular: Atölye çizgi 160 06 66-Ortaköy

PET-MEN

ALP TAMER

