

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



LİMON

Limon gerçeği ortaya çıkardı!... Çanakkale Zaferi'nin 75. yıl-dönümü törenlerinde Özal'ı oturarak karşılayan yalnızca SHP'li Belediye Başkanı İsmail Özay mıydı?...Hayır, yerinden kalkmayan biri daha vardı...Dikkatli bakın, göreceksiniz.

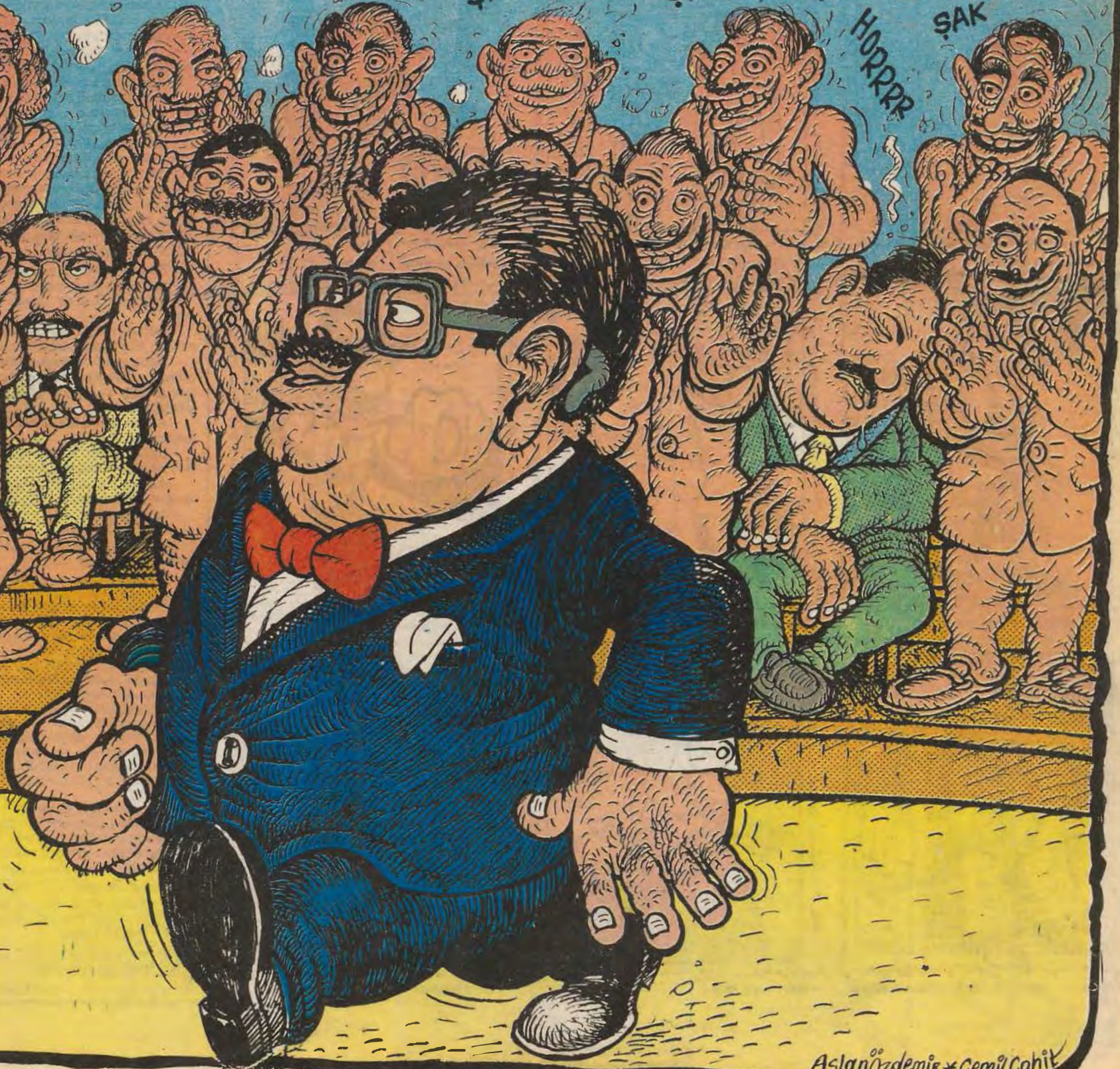
ŞAK

ŞAK ŞAK ŞUK

ŞAK ŞAK

HORRR

ŞAK



Aslan Özdemir * Cemil Cahit

Foto: Limon Toplu Gösterimi

netekim



• Stajyer avukatların isteğiyle...



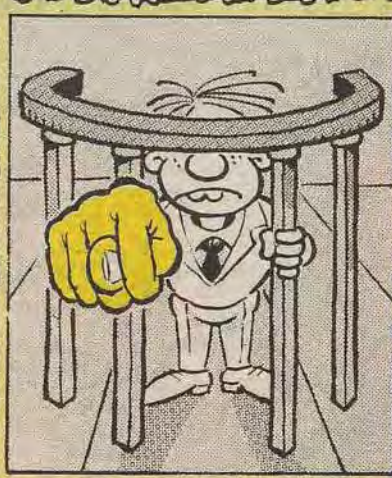
• Grevdeki çimento işçilerinin isteğiyle...



• 18 aylık, 16 aylık, 8 aylık gidenlerin isteğiyle...



• Öğretmenlerin isteğiyle...



• "Küçük komünistler" in isteğiyle...



• Ayakkabı tamircilerinin isteğiyle...



• Hayat kadınlarının isteğiyle...



• Fırın işçilerinin isteğiyle...



• Kültür'ün isteğiyle...



• Üniversite sınavlarına hazırlananların isteğiyle...



• Bizim isteğimizle...



• Kendi isteğiyle



Nezaket Ziyaretleri

Daha evvel Gül Lahmacun Salonu konuşmamda da temas ettiğim bir husus var. Bizde herkes emeklilere iskarta gözüyle bakıyor. Emekli olan adam kahvede pineklesin veya hutta bahçede solucanlarla uğraşsın istiyorlar.

Netekin, o sebeple de eskî bir arkadaşına bir kahve içmeye gittiğiniz vakit bile bunu iktisat edenler, arkasında manâ arayanlar oluyor. İçtiğiniz kahve zehir oluyor. Derhal mübaleğa ediyorlar. Makam, mevkî peşinde olmakla itham ediliyorsa. Öküz altında buzağı arayanlar çıkıyor...

Yahu, nezaket ziyaretiydi deseniz de eğleyip duruyorlar... İşte ben bu yazımda o ziyaretlerde neler konuşuldu, onları açıklayacağım. Esasına bakarsa ben bunlara izahat vermek mecburiyetinde de değilim. Lakin madem açık toplum, sivil toplum, şeffaf bankacılık diyoruz, o sebeple ziyaret tutanaklarını açıklayayım da, meraklıları mutama diyen kaşınmaktansa kurtların dökünleri... Bir kırım tutanağı aşağıda böylelerine arz ediyorum netekim...

—Efendim, görmeyeli sizi çok özledik. Nasılsınız, sağlığınız nasıl?

—İyiyim... Lakin, bazen ayakkabı vuruyor...

—Geçmiş olsun. Biz de sizi unuttunuz zannettik. Hiç uğramaz oldunuz buralara.

—Daha evvel de gelecektim. Amma kısmet olmadı.. Netekim bir defasında Afyon'a kadar geldik. Lakin, oradan kaymak yemeye götürdüler...

—Afiyet olsun efendim... Günleriniz nasıl geçiyor?

—Sabah erken kalkıp spor yapıyorum. Evden bakkala kadar koşuyorum.

—Aman, yoksa yalnız mı çıkıyorsunuz? Ortahâlî halî malum, biliyorsunuz...

—Mühim değil. Ben korkmuyorum... İcabında önüme çıkan olursa, öylelerine dersini de veririm. Keklik gibi avlarım... Cebimde sapan taşıyorum netekim.

—Havalar da yavaş yavaş ısınma meyli gösteriyor sayın Zortî...

—Ben bunu ozon tabakasının delinmesine bağlıyorum. O delikten sıcak hava kaçıyor. O vakit herkes daha çok odun atıyor, havalar bu sebepten ısınıyor.

—Hakkınız efendim... Zat-ı Âlînin malumlarıdır. Bazı gazeteler yine kartondan evler vermeye başladılar...

—Ben bunları yakından takip ediyorum. Bazı kartonlar hatalı çıkıyor... Netekim evi yapıyorsunuz, lakin damı akıyor. Bu da basına olan itimatı yok ediyor.

—Okudunuz mu efendim, haftalık bir dergi yazıyordu; 90 küsur tane sol dergi negrediliyormuş...

—Çıkıyor da n'oluyor?... 5 tane biri satıyor, 10 tane biri satıyor. Halbuki, gazeteler gibi karton verse, netekim Lenin'in kartondan mozaicini verse, o vakit daha çok estar...

—Güneydoğu'da durumlar var efendim...

—Nusaybın netekim... Dikkatli olun... Biliyorsunuz nush ile uslanmayı etmeli tekdir, nush ile uslanmayan Nusaybî'nin hakkı köktür.

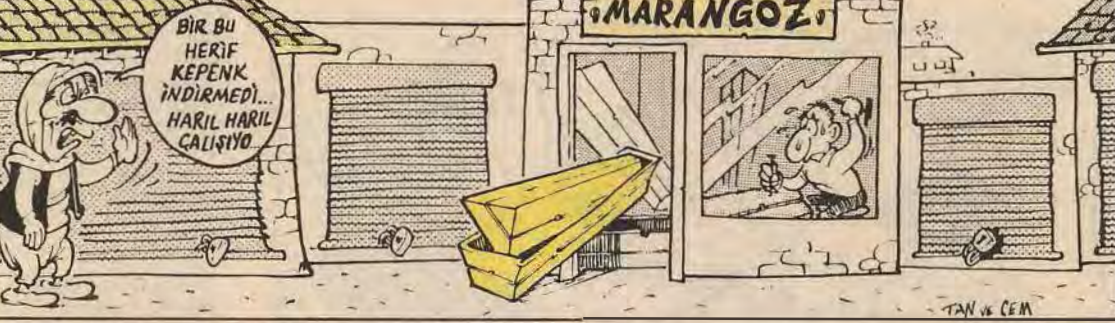
—İyi dediniz Sayın Zortî... Kaşarlı tost söyleyeyim mi efendim?

Mustafa Kamil Zortî

■ Helsinki İzleme Komitesi Türkiye'de 400'e yakın gazetecinin yargılandığını dün-yaya duyururken, 2000'e Doğru Dergisi Yazı İşleri Müdürü Tunca Arslan tutuklanarak cezaevine gönderildi



■ Doğu'da bahar sert geçiyor... Nusaybın'de bir sivilin öldürülmesiyle başlayan gösterilerin ardından dükkanlar kepenk kapadı



SABANCI YENİ BİR LASTİK İMAL ETTİ



Lastik işkolunda yayılan grevlerden ürken Sabancı (Hacısız), işçilere gözdağı vermek amacıyla yeni bir lastik imal etti. "10 yılda brigistone" adını verdiği yeni model, grevler devam ederse piyasaya sürülecek...

■ Turizm Bakanlığı, İstanbul'da birçok yeri turistik bölge ilan ederek, belediye denetiminden çıkartıyor. Böylece, 360 katlı gökdelenlere, ruh-satsız inşaatlara, yeşil alan katilimine ortam hazırlanıyor



TELEFON DİNLEME ŞARTLARI YENİDEN DÜZENLENDİ

Savcılıktan yapılan açıklamaya göre başkasının telefonunu dinlemek isteyenler, aşağıdaki ana hususlara uymak zorunda kalacaklar.

- * Telefon konuşmasını dinleyen kişiler, muhabbete kesintikle katılamayacaklar, laf atma, ıslık çalma ve dalka geçme gibi müdahalelerde bulunamayacaklar.
- * Şehirler arası bir konuşmayı dinleyen kişilerden de % 10 oranında konuşma ücreti alınacak. Gece 12'den sonra yapılan dinlemeler için ücret % 5 oranında uygulanacak...
- * Elçilik ve konsolosluk konuşmalarını dinlemek isteyen de yabancı dil bilmeyen aboneler ücreti tabi çeviri hizmetinden yararlanabilecekler...
- * Dinlediği konuşmaları sağda solda dedikodusunu yapanlar, 5 bin ila 20 bin TL. arasında ağır para cezasına çarptırılacak ayrıca kınanacaklar.
- * Dinlediği konuşmayı kayıt etmek isteyenler dakikasına 50 bin TL. ücret ödeyecekler.



■ Daha dün annemizin kollarında yaşarken operasyonları sürüyor. Suruç'ta 14 yaşında, Ümraniye'de ise 15 yaşındaki öğrenciler komünizm propagandası yapmak iddiasıyla gözaltına alındılar.



■ Ege Üniversitesi yurdunda erkek öğrencilere 5 dakikada bir yapılan uyarı anonsları, öğrencilerin eylemleri sonucu kaldırıldı



■ Başbakan Akbulut, gözaltı süresinin uzatılmasını istiyor



■ Psikiyatri servisine sevk edilen 200'e yakın subay, assubay ve erden 20 tanesi sağlam çıkarken, diğerlerinde çeşitli psikolojik rahatsızlıklar saptandı



Rezale

NE O SADIK?
OTURMUSUN
PASA PASA HIÇ
SESİN ÇIKMIYOR...
HALÂ KENAN
PASA'NIN ANILA-
RINI MI OKUYORSUN?
BAK, SANA
PASA
ÇAYI
YAPTIM!

SEVGİ
LÜTFEN
BANA BÖYLE
ŞAKALAR
YAPMA YAA...
KÖTÜ
YAA...



—Huul Huul!
Komutanım huul!
—Kimdir! Kimdir!
Kimdir! Ooo!
—Benim komu-
komutanım, tanımadın
mı o canım?
—Tanımaz mıyım, sen
benim emir erimsin,
şekerim, şekerim,
şekerimsin. Söyle ne
istiyosun? —İki kelime,,
birinci kelime... Him
him nımı him.
—Başlatma sessiz
sinemondan saytarı,
birinci kelimeyi söyle.
—Targeneral...
—Eee! N'almuş
Targeneral'e!
—Oğlu aradı,
babamla teftiş gelicek
müsaait misiniz dedi.
—Başka ne dedi, kaç
kelime?
—Üç kelime, yabancı,
birinci kelime him him
him him.
—Sinir etme adamı lan,
doğru dürüst söyle ve
biraz da üzüm ver.
—Boing büla bısırcan
dedi komtanım... Üzüm
pek taze dil omo ceviz
içi var buyrun afiyet
alsun.
—Şunları miğferine ne
diye daldurursun hiç
anlamam. Himmi! Pek
de lezizmiş...
—Miğferim yemişleri
serin tutar da o yüzden
bunu yapıyorum... Peki
siz ne diye
gözlüğünüze reçel
sürüyorsunuz.
—Kes! Sana hesap mı
vericem lbiş. Lafı
uzatma da git terhis
kâğıtlarını getir...
—Gece mi uçak
yapıcaz?
—Biz dil, burda
komtan benim, o
kâğıtlardan yalnız ben
uçak yapabiliyim.
—Ama komtanım,
arkadaşlar altı aydır
haybeden askerlik
yapıyorlar, uçak
yaparken biri
imzalayversin şunlan...
—Bona ne be, kendileri
imzalasın ama dikkatli
olsunlar imzaların taklit
olduğu çokılırsa, hepsi
oyulur... Sonra da
hepsini topla getir.
Biraz uçak çalışalım.

—Beşbaşıl! Beşbaşıl!
—Buyur komtanım, dile
benden ne dilerse
—Targeneral geldi mi?
—Geldi komtanım,
dışarda loflıyoduk.
—Lan olsana adamı
içeri aptal!
—Biraz sonra olim,
şimdi birbirimizin kaluna
ısıklıla saat yapıcağık.
—Çok sürer mi?
—Yok canım,
Targeneral protezini
bulsun hemen
boşlıcaz...
—İyi, ben bu arada
biraz comloro buğu
yapayım... Hoh huh-
hoh huh
TIK TIK TIK
—Giiir! Hoh! huh! hoh!
—Tik tik tik, lan yünbaşı
n'aber?
—A- ooo! Targeneralim
siiz!.. Demek ağzınızla
yapıyodunuz.
—henheel Kopyı
vurduğumu sandın di
mi? Söyle tek mi çift
mi?
DEVAMI SAYFANIN
SAG ÜSTÜNDE...

Türkiye Cumhuri-
yeti'nin 46. Başbakanı
Yıldırım Akbulut,
Çankaya civarında
binilen bir ticari
araçta unutul-
mak suretiyle
kaybedilmiştir..
Görenlerin
ya da yerini
bilenlerin
Emniyet
Genel
Mudurluğu,
Kayıp
Başbakan
Bürosu'na
başvur-
maları
rica
olunur...



—Tek
—Heh heel Çift işte.
Uzo! bakiim kulağını.
HUUURP!..
—Aohl Yeteer! N'oolur
emmeyin komtanım
kulağım çıniyo.
—Bi daha var mısın?
—Varım, gene tek
—Hoh haoy!.. Ve yine
çift işte girdi mi...
Çıkar şapkanı bakiim.
ŞAPI ŞAPI ŞAPI!
—Hep siz
kazanıyorsunuz
Targeneralim, gerçi tek
çift oynamaktan
mikinizde kıl kalmadı
ama olsun, gene de
büyüksünüz... Buyrun
oturun bi teftişimizi
alın...
—Birok yağ yapmayı
sibop, bona Mersin de
bakiim...
—Mersin!
ŞLAAK!
—Tokadımı yersin!..
Hohhaoy!..
—Peki siz de bona tren
deyin.
—Treen!
MUUÇKI!
—Öpsün seni Zeki
Müreel...
—Lan az yağcı diilsin
hao! Hadi çıkar do,
kiminki uzun oynayalım.
—Tabii, buyrun, şöyle
arz ediyim ön yedi
santim.
—Ben vaz geçtim, sen
hile yapmışsın. Hadi
hayırlı günler,
gidiyorum...
PATI PATI PATI!
—Yavaş ulan, halinin
üstündeki balonları
patlatıyorsunuz, onlar
demir baş, hepsi üstüne
zimmeli olaahool... Hüp
hüp...

TRAM NEDİR, NASIL YAPILIR?

Karikatürlerde gördüğümüz nokta
birikintilerinin anlamı ve sırrı nedir?
Böylesine eşit dağılmış noktalar bir
ulvi mucizenin eseri midir?
Hayır değildir... Peki ya nedir?
Şimdi açıklıyoruz...
Bir ipin ucuna bağlanan bir pirez.
mürekkap şişesine yalnızca ayak
tabanlarına mürekkep bulazacak
biçimde daldırılır..
Sonra, arzuya göre karikatürün
istenilen bölgelerinde gezdirilir.
Pirenin ayak izlerinden kağıt üzerinde
noktacıklar oluşur ki, işte o nokta-
lara da TRAM denir.
Topal pirezler atırılan tramler
bazuk çıkar... Bu nedenle pirez için
karikatür yapmak deyimi ortaya
çıkmiştir...



BU HAFTAKİ KAPAK ESPRİSİNİN SAHİBİ ASLAN ÖZDEMİR KİMDİR?

TANIYALIM... Aslan Özdemir 1973
yılında Bitlis'in Tatvan ilçesi Yolcular
köyünde dünyaya geldi... İncelemeler
sonucunda reenkarnasyondan etkilenen
Aslan'ın daha önce sırasıyla Aslan
Yürekli Rüşar, Demirci Kawa ve
Marilyn Monroe olarak yaşadığı anla-
şıldı... Aslan 1980 yılında kirlardan
şehirlerine göçetti. 1981'de AT'a tam
üyelik için başvurdu. 1987'de dört bin
kişi arasından açılan sınavı kazanarak,
LİMON'a iştakipçisi olarak girdi. Karate
yapıyor...



LİMON YAYIN KURULU FOTOĞRAF ALBÜMÜNDEN BİR ANI

Can BARSLAN
Çok soylu biridir...
Fransa ve
Avusturya'nın ora-
larda bir yerde
doğdu... Hele ile
kisa süren bir iliş-
kisi olmuştur...
İngiliz vatandaşlı-
ğına geçmesi ve
Westminster
Sarayı'nda kalması
için yapılan teklifleri
reddederken bir süre
porno film seslendi-
rilmesi içinde çalıştı.
Afrika'da aslar yara-
rına çizdiği karikatür-
lerin parçasının, Ame-
rika'da Yıldız Savaş-
ları Projesi'ne har-
candığını duyunca
62'den tavşan yaptı.
Bunun nedeni halen
Oxford Üniversite-
si'nce araştırılıyor.
Can Barslan, İngiliz
Kraliçesi'nce zorla
Verilmek istenen
SİR ünvanını asan-
söre kaşarak reddetti.

Alp TAMER
Bir akreba evliliği
sonucunda Krupp-
ların oğlu olarak
Kara Ormanlar'da
dünyaya geldi. Ünlü
kemancı Şopar Elmas-
tan Şen ve şöhret
dersleri alan Alp
Tamer Londra, Stock-
holm, Yeni Gine'de
bir dizi konser verdi.
Paris Ecole d'anormal
de resim eğitimi gören
Alp Tamer, Rus Çarı
Nikola'nın hizmetçisi
Ayşegül Clara Kollontai
ile evlidir. Çiftin çocuk-
ları küçük lord Deniz
Legion D'onneur ödülü.
Bu iki yaşında kazandı.
Babasını bu yaşta
geçti...

Dr. Sükrü YAVUZ
Yavuz Ailesi, Bondeayx
yöresinde 85 bin dönüm
üzüm bağına sahiptir.
Bu bağın ürünlerini
den, dünyadaki mizah
dergilerinin severek
kullandığı çini mürek-
kebi üretilir. Dr.
Yavuz'un babası, kari-
katür Kontu Abdür-
him Giuseppe Felix
Yavuz, 1956 yılında
dünya sosyetesini
paralize eden bir
izdivaçla tacini tah-
tını terkedi, halktan
bir ailenin kızıyla
evlendi. Dr. Sükrü
Yavuz bu ailenin
ikinci çocuğu olarak
Manifaturacılar Çar-
şısı'nda dünyaya
geldi... "Mizahüstü"
öğrenimini Cambridge
de yapan Dr. Yavuz
ingiltere Cricket takı-
mında oynadı... Dedesi
Kral Ferdinand'ın
arkadaşı, ninesi Mora
Baylerbeyi, Panchabaşı
Zaganos Paşa'nın
beslemesidir...

Gani MÜJDE
1959'da Kosova
Kek'i olarak dünya-
ya girdi. 1965 yılın-
da Monaco Prensi
Rainer ile talihsiz
bir evlilik yaptı...
Bu evliliğin ardın-
dan kendini eğlen-
ce hayatına veren
Gani Müjde, Avru-
pa Jet sosyetesini
nün aranan siması
oldu. Hakkında,
Interpol tarafından
kırılmaz bülten çıkar-
tılan Müjde, halen
Londra Kamerası'n-
da kameratlık
yapmaktadır. Babası
Paranoyak Paşa,
annesi Gültüdan
Sultan'dır.

ŞİMDİKİ
HALİ
PÜRMELELİ



ŞİMDİKİ
HALİ
PÜRMELELİ





**Uysa da
Uydu...
Uymasa da
Uydu...**

Özellikle büyük şehirlerimizde apartmanların tepesine dikilen uydu antenlerle birlikte apartmanlarda da önemli sorunlar başgösterdi. İşte bu sorunları halletmek için yapılan bir apartman toplantısından notlar.

-Ben apartmana takılan uydudan rahatsızsım Müslümanlar.
-Yapma ya haciemmi, ne varmış uyduda?
-Neleryok ki, RTL de ne ararsan var. **Sexy Folles, Tutti Frutti, Sexy Clipper...** Sonra yarı gece saatikide **Erkekler Magazini** var, Salı günü de **Hırçın Kaktüs** adlı Alman filmi var. Saat tam biri kırkiki geçe...
-Oooo maşallah bu programları hiç kaçırmıyorsun hacı emmi...
-Canım bizimkisi göz aşinalığı. **Mevlîl** olsa, **kaside** olsa onu seyredirim herhalde. Mecburen bu RTL'yi seyrediyoruz yönetici bey ölüm.
-Düğmesini kapat be hacı emmi.
-Kolaysa sen gel kapat. **Dam üstünde uneler, tombol tombol memeler. Memeler baş kaldırmış. Dar geliyor düğmeler.**
-Allah Allah. Yahu dama bir çanak takalım dedik. Şikayetlerin arka arkası kesilmiyor canım.
Alışalım şuna allahaşkına. Artık otobüslerde bile çanak anten var. Geçen gün gördüm. **Urfa Cesur uydusu** yakın **lüks seferlerine başlamıştır** diye reklam vardı. Medeni olalım.
-Hem bu işten zaten kaçış yok hacı emmi. Belediyeler her kasabaya bir çanak anten dikiyorlar. Bak İzmir'teki çanak anten sayesinde izmitliler bütün dünyayı seyrediyorlar.
-Sen öyle san. Bizimkiler onu ters çevirip **çoktan Mescid** yapmışlardır bile.
-Bu anteni de taksan bir tür ü takmasan bir türü kardeşim. 7 numaradaki de ben para felan vermem. Uydusu istemiyorum. **PTT'nin kabulu yayını** seyredicem diyor.
-O önce PTT'nin telefonunu kullanmayı becersen yahu. İki aydır kesilen telefonunu bağlatamadığı için sabah akşam benim telefonunu kullanıyor.
-18 numaraya da bir ihtar çekilmesini öneriyorum. Miki filmlerin oynadığı **alışmalar eve parayla seyirci** alıyor.
-Doğru mu Sülün bey?..
-İftira iftira... Külliye yalan. O gelenler benim **dayımın çocukları**. Yalan söyleme ahlaqsız adam. Kaç yüz tane dayının çocuğu var senin. Üstelik geçen hafta aparmanın girişine **Alman civciv çıkacak lüks çıkacak** filmi bu gece oynuyor diye afiş asmışsın. Yönetim olarak göz bela sökebildik afiş.
-Bu ahlaqsızlar yüzünden bir uyduyu ya ağır tadyıla seyredemeyecek miyiz yahu?..
-Ahlaqsız babandır. Ben uyduyu sadece **röportajları** için seyrediyem...
-Hadi oradan. Senin yabancı dilin yok ki kere.
-Kafimi kınıyorsunuz Cumhur Bey. Başbakan **kadar İngilizçemiz** var çok şükür.
-Röportaj seyrettiğin belli zaten. Uydusu takılalı beri sekiz kilo verdin.
-Çok konuşmayın Cumhur Bey. Gece vakti poruna seyredicem diye **uykusuz** kalmaktan gözlerinizin altı zeplin gibim olmuş.
-Ben mevlit istiyem...
-Tamam ya Haciemmi tamam...
-Madem o filmlerden rahatsız olan var. Sadece **Eurosport** kanalını izleyeceğiz diye herkese yemin ettiriz. Öyle değil mi haciemmi?
-Eee... Ederim istemesine ya. Bizim sözüümüz yetmez mi ki yönetici bey evladım. Yemine ne gerek var. He he he...
-Az önce sen RTL'den şikayet etmiyor muydun?
-İstersen **RAI'ye çevirelim anteni Haciemmi**. Orada daha güzel mevlitler var.
-Dalga geçmeyin be... Ben uydusu yayın istemiyem. Ben mevlit yayını istiyem.
-Ben anılamam herkes başının üstünde ekmek doğrar sonra. Yemin de bozulur.
-Be hey Allah'im. Tepemize uydusu anten taktırdık adamlar hâlâ neler e uğraşıyorlar.
-Sonra biz samiriliğe gittiğimizde **çocuklar** televizyonu kurcalıyorlar.
-Onun kolayı var canım. Biz gittiğimiz her yere televizyonu da götürüyoruz.
-Senin ki 37 ekran kolay. Bizim ki 72 ekran, dört kişi zor taşıyor. Biz ne yapalım?
-Ben mevlit yayını isterem.
-Tamam be haciemmi tamam be. RTL'yi iptal eder Suudi Arabistan uydusuna bağlanız. Sen de sabahtan **alış** ama kadar dinlersin mevlitleri.
-Hemen kızma yönetici bey evladım. O kadar da demedik. He he he...
-Hemen kızma yönetici bey evladım. O kadar da demedik. He he he...



• Heyy -- pek tabii ki bana yarabilirsin...

Yazan: Gani Müjde

OYNAYA OYNAYA GELİN ÇOCUKLAR

Çizen: Sencer

Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANKcambakarı
kızlara...SAKSILARIN
YANINDA
BİR SAKSI
GİBİ DURMABU GEÇEN
SENİN HAYATINİNNNNNN
AŞŞAĞIYAAher bişii
GEN'linizce
olsunsabah
akşam

demedem

çocuk
üretiyoruserkeglerin
hepsi birer

SPERMmen

caşşş...
aaabi yaa
HANİ BATI'NIN
YALNIZCA
TEKNİK'İNİ
ALACAĞIK
aaabi yaa
caşşş...12 MART
hapse giriyor
insan...12 EYLÜL
işkence görüyor
insan...23 NİSAN
neşe doluyor
insanbir ay'ımız
öbür ay'a
uymuyortuhaf oluyor
insandurpdururken
İNGİLİSÇE
öğretiyom...
naaapiymLOVE: AŞK
LAVUK: AŞIKsen yanmazsan
ben yanmazsam
o yanmazsa...siz yanmazsanız
biz yanmazsak
onlar yanmazsa...

hepimiz yanarsak

ee... kim çıkacak
karanlıktan
aydınlıklara"BİR DE
SAHTE RAKI
ŞİŞESİNDE
ZEHİRLENMİŞ
ALABALIK
OLMASAM"BANA
BİR AŞK
MASALINDAN
ŞARKILAR SÖYLE...
ŞARKILARAAAR
SÖYLEEE...

taam... güsel...

şimdik te hamamda
karılar nasıl
bayılır onu yaplevazım
taburu'nda
mütevazi
bir er'dikomutanı
bir furduhidayete
erdi

NOLINA RECURVATA

ÇAN
BARKAN



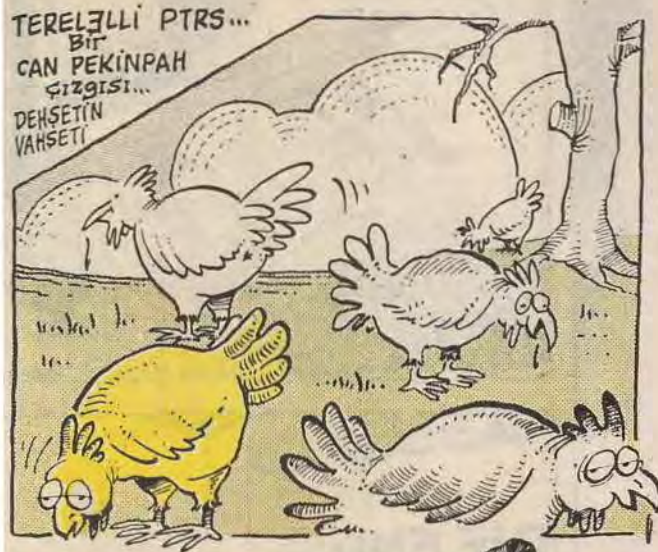
BİR FENOMEN: ERCÜMENT MENEMEN

Ercüment Menemen'in tramvay altında kalışı incelemeyen önce biraz onun kişiliğinden söz edelim... Şu yaşı gezegenimizde onun kadar in-ce ve detaylı düşünebilen başka bi-risi daha olduğu sanmıyorum... Bir şe-yi aklına koymuşsa mutlaka yapar ve bunun için müthiş bir enerjile bit-mek tüketmek bilmeyen bir sürü plan yapardı... Ta ki her şey mükem-mel olana kadar.

Bir keresinde lokantada yemek yerken, sağ elinin orta parmağını gar-sonun burnuna sokmak için dayanıl-maz bir istek duymuştu. Yemek ye-diği sürece bunu gerçekleştirmek için binlerce plan yaptı. Her yaptığı plan bir öncekinden daha iyi oluyor-du... Sonunda planının kusursuz bir hale geldiğine inandığında garsonu yanına çağırdı ve şunu dedi... "Orta parmağımı burnunuza sokabilir mi-yim?" Garsonsa ona, "Oh, ciddi mi-siniz? Ben de acaba bunu ister mi di-ye düşünüyorum ve çıldırıyorum... Tabii..." dedi... Plan bir kez daha ba-şarıya ulaşmıştı. Ama bazı kişiler Me-nemen'in yaşamında bu gibi inanıl-maz tesadüflerin çok olduğunu ve bu yüzden de onun kendisini bir dahi sandığını ileri sürerler. Onlara göre Menemen'e böyle bir garsonun tes-a-düf etme olasılığı 569 milyonda bir'di...

Ercüment Menemen'i başkaların-dan farklı kılan en önemli özellik bel-ki de şuydu... Başkalarının son dere-ce gereksiz bulduğu, hatta aklına bi-le getirmedikleri bazı konular üzerinde insanüstü bir şekilde kafayı yor, onun için günlerini, hatta aylarını verirdi... Bunda gazetecilikten edindiği araştı-rmacı ruhunun da etkisi vardır... Örne-ğin "Pazartesi'den sonra neden Sa-lı'nın geldiği" üzerinde tam altı ay düşündü ve bir o kadar zaman da ya-zılar yazdı... Pazartesi'den sonra Salı değil de Çarşamba gelmiş olsaydı, Salıpazarı'nın kurulamayacağı bul-du... Salı günü randevusu olanlar hiç-bir zaman randevularına gidemeye-ceklerdi... Ve kaderleri yazılırken Salı günü ölmesi gerekenler hiçbir zaman ölmeyeceklerdi... Zamanın, kusursuz dengesine şaşıran kendisinin de bir Salı günü ölecek olmasına dua et-ti... Çalışmaları sırasında Salı'nın, as-lında var olduğunu unutmuştu çün-kü...

Üzerinde uzun araştırmalar yaptığı diğer bazı konular şunlardı... Araba-ların tekerlekleri altlarında değil de üzerlerinde olsaydı bir yerden bir ye-re nasıl gidilebilirdi? "Vardığı so-nuç: Gidilemezdi..." Çay süzgecinin deliklerinin çapı beş santimetre ol-saydı ne olurdu? "Vardığı sonuç: So-nuca varamadı..." Kulaklar, gözlük takabilmek için insanlarda bulundu-ğuna göre, gözlüksüz insanlarda ne-den kulak vardır?... (Yazarımız bu araştırmasını, kulaklara ses duy-maya yaradığını öğrenmeden önce yapmıştı) "Varılan sonuç: Küpe tak-mak ve öğretmenlerin çekmesi için." Haftaya: Menemen'in evliliği ve tramvay altında kalışı...



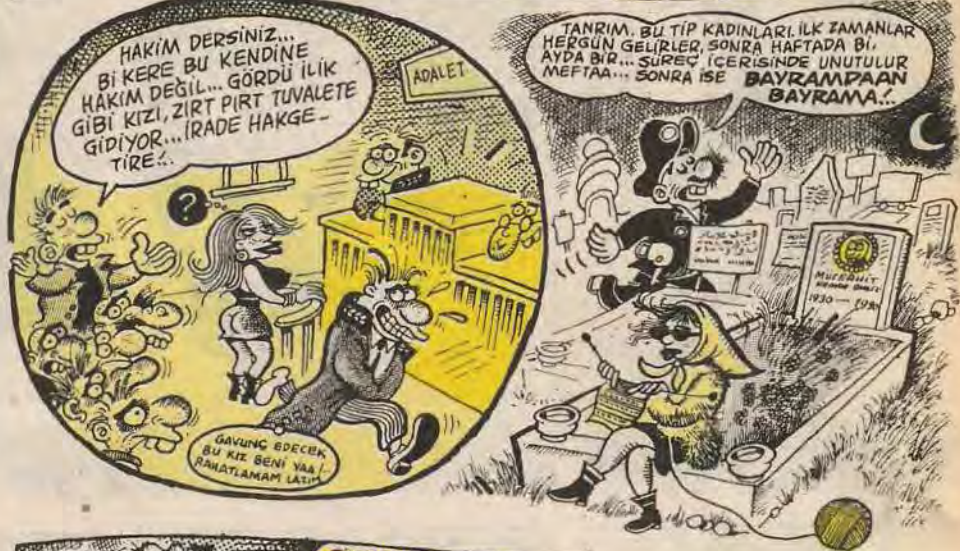
SON



LİMON



Ken davasından 9 yaşında hüküm giyip, 18 yaşında ceza-
evinde 3 gardiyanı öldüren Seyyit, ilk kez tanıştığı Luna-
parkten sonra bu kez uzun bir yolculuğa hazırlanıyordu...
Çocukluğunu yaşamamış Seyyit'in delikanıllığını yaşamasına
da izin yoktu...



YAH BULUT

• Monopeto bu yıl da moda



• Kapiyı çalan kimdir?



YUSUF YUSUF

Gani Müjde-Cem Uygun



HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan



BUGÜN GİT, YARIN GELSİN/Mİ.MEX

LİMON DUVARI

BIRAK BİZİ,
TOPRAĞI
BEDENLERİMİZDE
HİSSEDELİM, BİTKİNİN
RAHAT
YASTIĞINI ÖĞRENELİM,
BIRAK BİZİ
TAŞLAR GİBİ, BİTKİLER
VE
AĞAÇLAR GİBİ OLALIM.

John FIRE
(Sioux Kabilesi Tıp Adamı,
Filozof, Ressam, ESİR)
1900-....

Yaşasın,
GRAFFİTİK ENTERNASYONALİZM.
Mastürmatör

Dostuna, Sana
Düşmanlık Edecek
Kadar Kuvvet
Verme
-Vahit BAŞ-

Doğru söyleyeni
Dokuz Köşk'ten
Kovarlar.

Fatih ARACI

Hakkinızı
HELAK
Etmeyiniz.

Mu.Ye.Yi.

Genel Af Çıkacakmış.
GeneLAF, Gene LAF.
Bırol KIRAC

BANA DOKUNMAYAN
DEMOKRASİ
BİN YIL YAŞASIN
(Malûm Sınıf)
ANONİMSSEL

RÜYA,
Kasete Alınmış
Hayaldir.
Mustafa SÜRELİ

Dünya Başkanları Birleşin!
TÜRKÇE ÖĞRENİN...
Murat GÜNGÖR

KEFENİ YIRTTIKI!
İŞİN YOKSA OTUR DİK!
Selçuk ÖZİŞ

Savaşlara Dur Diycek Biri
WAR MI?
Mr.Mex

ÖZLÜK NÜKTENİN RUHUDUR.
Fehmi THE ÇIKO

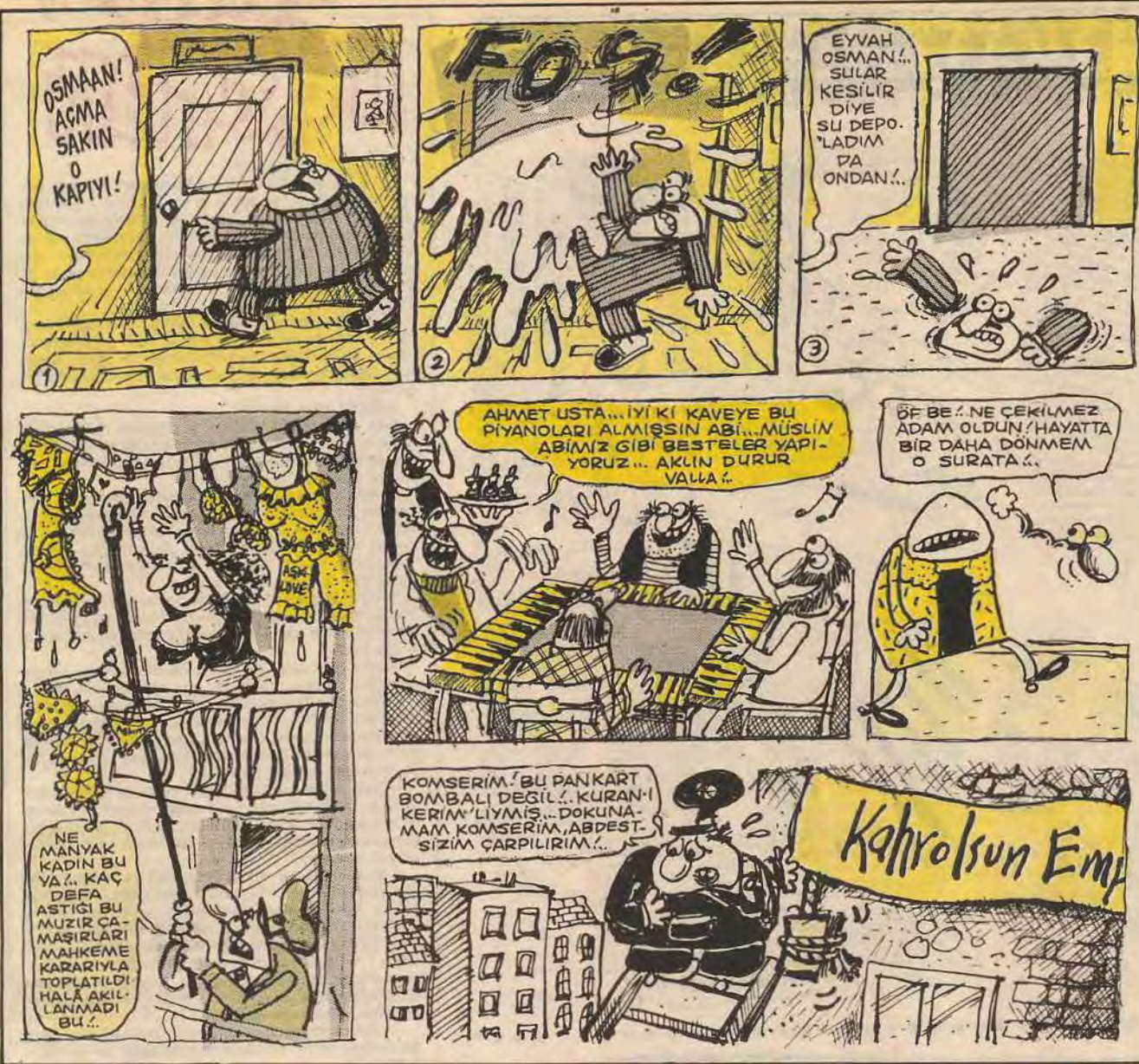
SPERMLER SİPERE
RAHİME SİPİRAL KOYMUŞLAR
Dr.Bülent KILIÇ

Siçmalama...
Mu.Ye.Yi.

/ Vahit BAŞ • TELEVİZYONUNUZU JAZZIR





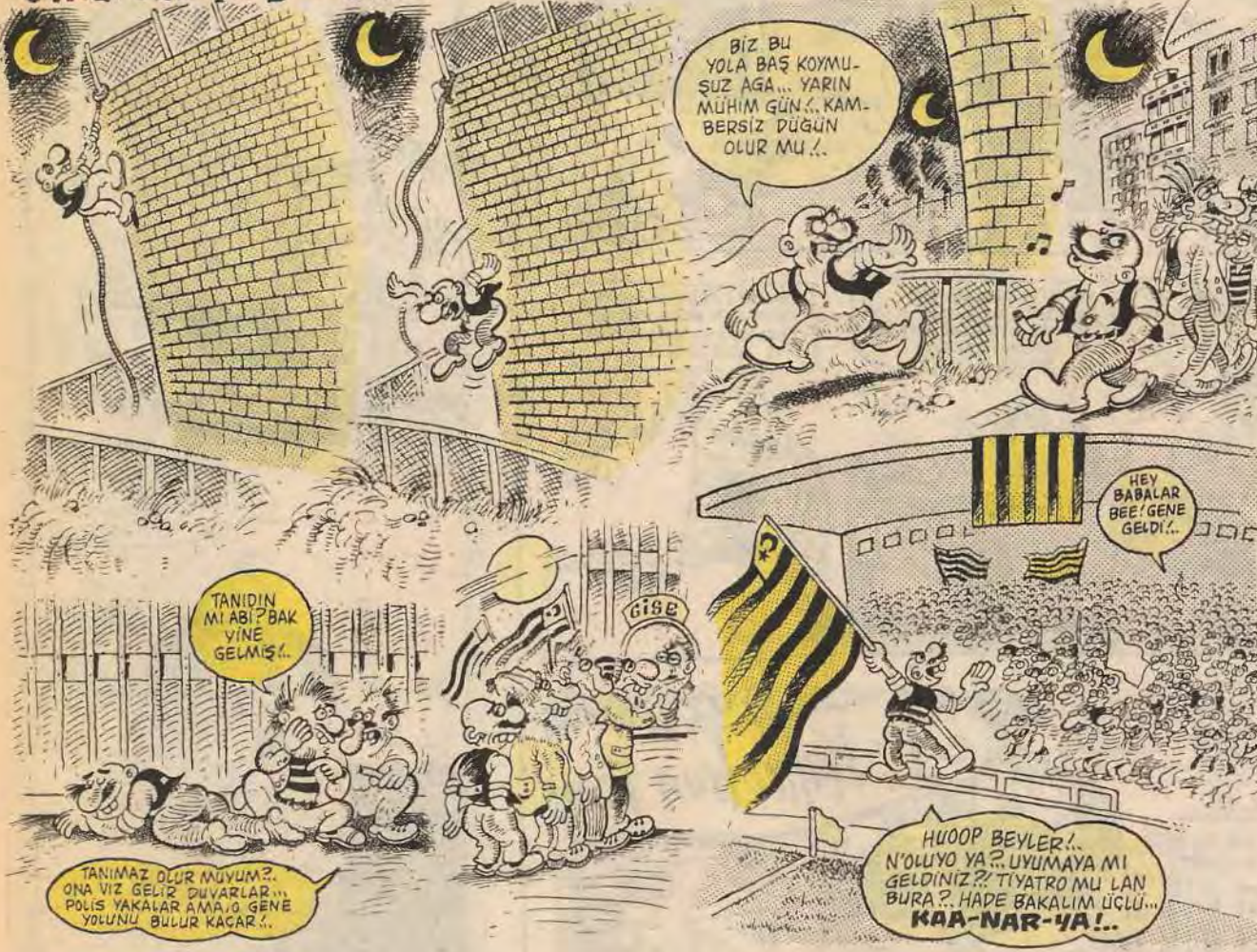


TUNCER ERDEM



DERYA KUZULARI DERYA SAYIN

Öykü: Ölmeye geldik!..



Esprî: Ragıp Atılgan

OKUR mektupları

Sevgili Limon çizimleri:
Öncelikle derginizi ve "Okur Mektupları" köşenizi ger-
çekten, yürekten sevdiğimi ve takdir ettiğimi söylemek
isterim. Özellikle "Okur Mektupları" köşesi, yabancı bir
ülkede bulunan benim ve eşim için, gazetelerin çok üs-
tünde bir haber kaynağı görevini gerçekleştiriyor. Za-
ten -bazı aşırı düşüncelere bazen rastladığım halde- bi-
linçli ve açıkça görüşlerin tartışılması ve en güzel şey
değil midir?

Yazacağım konuya gelince: İnanın bu konuda kendi-
mi sorumlu hissetmek ve Türkiye'deki arkadaşlarımla
uyarıp, onların düşünmeye sevk etmek tek yazma sebe-
bim. Neyse bu kadar girişten sonra nihayet yazıma ge-
çiyorum:

Sevgili Limon okurları;
Ben 1968 yılında İstanbul'da doğdum. 1989 yılında
Boğaziçi Üni. Makine Müh. bölümünü bitirdikten sonra
eşimle birlikte yüksek öğrenimimize devam etmek üze-
re Batı Almanya'ya geldik.

Burada olduğum süre içinde elimden geldiğince Türk-
iye'den gönderilen Limon'lara köşenizi takip etmeye ça-
lıştım. Değinmek istediğim konu hakkında, Türkiye'de
çok az insanın bilinçli olduğunu düşündüğüm için siz-
lere yazma ihtiyacı duydum. Bahsettiğim konu: Çevre
kirlenmesi ve iklim faciaları.

Avrupa'da arka arkaya gelen 5-6 büyük fırtınayı duy-
muşsunuzdur. Böyle bir olayın şans eseri olduğunu dü-
şünecek kadar saf olanlar çıkabilir ama gerçek tabii ki
böyle değil.

Bunlar yıllar boyu çevremizi, havamızı kirlenmemizin
sonuçları. Konuyu aşağıdaki gibi açmaya çalışalım:

Özondaki deliği hepimiz biliyoruz, ama bu deliğe se-
bebi olan "flor-klor-karbon" ailesine ait maddelerin, Ame-
rika, Kanada, İsveç, Norveç ve kısmen İsviçre ve Batı
Almanya dışındaki tüm devletler tarafından hâlâ son hız-
ta üretilip dağıtılıyor musunuz?

Belki de tek enerji kaynağın ya da tek ihracat umut-
ları olan tropik ormanları yok etmeyi durdurmak zorun-
da oldukları için, ekonomik olarak korkunç bir hale dü-
şen Güney Amerika ve Afrika ülkelerinin halini düşün-
müyor musunuz?

Bu durumu -aynen şu anda Türkiye'de de olduğu
gibi- birçok ülkenin, "bu beni ilgilendirmez, endüstri ül-
keleri havayı böyle kirlerttiler, yine kendilerini
temizlesinler" mantığıyla gelindiğinin farkında mısınız?

"Sera etkisi" yüzünden önümüzdeki 10-20 yıl içe-
sinde 1.5-4.5 dereceye varan ısı yükselmeleri oldu-
nda "ne güzel yaz daha çabuk gelir" mi diyeceksiniz, yok-
sa şimdiden o zamanki iklim ve doğa facialarını, selleri,
fırtınaları düşünüyor musunuz?

Deniz seviyesi tüm dünyada yükseldiğinde, örne-
ğin Bangladeş'in belki tamamen haritadan silineceğinin
farkında mısınız?

Şili'de kolunu pencereden bir sürgü için çıkaran bir
insanın anında istakozla döndüğünün, cilt kanseri vaka-
larının beklenenin bile üstüne çıktığının farkında mısınız?

Şu anda en büyük kirlenmelerin bu konudaki toplan-
tıllara katılmaya bile tenezzül etmeyen Çin, eskimiş ve
demode arabaları (ki bunların bir tanesi yeni ve modern
katalizatörlü bir arabanın binlerce kat havayı kirlertiyor)
ve her evde yanan kömür ya da odun sobaları sayesinde
Doğu Blok'u kirlendiğini biliyor musunuz?

Özondaki bizim tepemize gelene kadar, ya da bo-
ğazdaki yalı ar su altında kalana kadar, bu konudan kaç-
maya devam mı edeceğiz?

Bu kirlenmeye ve sonuçlarına şu anda bir çare bu-
lunamadığının, tek çarenin en azından az kirlilik, kirlili-
kte yaşamayı öğrenmek olduğunun, işlerin çoktan tah-
minlerinde üzerinde çıktığının farkında mısınız?

Daha uzatıp sizleri sıkmak istemiyorum. Kısacası, her-
kesin bu konuda biraz olsun bilinçlenmesinin önemini
düşünüyorum. Acaba erkenden çiçeklerin açtığı, bahar-
ın çabucak geldiği için sevinmiyoruz, yoksa bunların
aslında bir facianın sinyalleri olduğunu düşünmeliyiz?

Son olarak şunu eklemek istiyorum ki, şu anda tek ha-
vayı kirlertmeyen enerji kaynağı olarak görülen "Atom
Enerjisi" yani nükleer enerji, başka çare kalmadığı için
yavaş yavaş dünyada yayılıyor. Bu sebepten dünyanın
şu anda patlamaya hazır bir bomba haline geldiğini ve
bu enerji kaynağının seçiminin, iki ucu ...klu dağnek mi-
sali olduğunu da eklemek istiyorum.

Teşekkürler
MURAT SITKI ÖGÜTCÜ-DÖRTMÜND

TÜM LAİKLERİN İLGİLENMESİ GREKEN
SIRADAN BİR OLAY

İzmir'in yüzyıllık, en seçkin liselerinden birinde; bu
seçkinlikte ters orantılı bir "Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi"
öğretmeni X

Laik Türk ye'nin öğrencileri olan bizlere, yıllar boyu
"Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi: Dersi" adı altında İslami-
yet propagandası yapıldı. Bu propagandayı X'le başarı-
lı bir biçimde sürdürdü. Hatta kimi zaman bu propagan-
dayı şeriat propagandasına kadar götürdü.

Geçenlerde zor bir durumda karşılaştı. X. Program ge-
reği öğrencilerine Musevilik ve Hristiyanlığı anlatması
gerekliyordu. Milyonlarca insanın bağlı olduğu bu iki dini
bir derste anlatma başarısı gösterdiği gibi başka başa-
rılar da gösterdi.

Örneğin Masonlar dinsizlikle suçladı. Altı kişiyi tah-
taya çekip bir ile dört arasında notlar verip 19 yaşındaki
bir arkadaşımızı da sınıf önünde tokatladi.

Evet X bu başarılarından dolayı sınıfça size tebrik
ediyoruz.

10 puan 10 puan 40 puanla X şampiyon.

ALKIŞI... Laik Öğretmen

Biz Mersin Atatürk Lisesi öğrencileri n günlerde ÇOK ŞİDDETLİ baskıya maruz kalmaktayız. Milli Eğitim Bakanı'nın değişmesiyle ona açılan sosyoloji hocasının önce müdür yardımcılığına, sonra başmüdür yardımcılığına ve müdürün hasta olmasıyla da müdürlüğe tırmanması çok da hevesli- biz öğrencileri haklı olarak telaşlandırdı. Keşke hakkında yanlışydık. Maalesef haklı çıktık. Son haftalarda büyük tırmanışa geçen baskı ve sindirme hareketleri, kaşkol toplama operasyonları, her hafta başında 20-30 öğrencinin kapıda bekletilmesi ve her türlü küfür, hakarete göğüs germesi, öğrencileri herkesin içinde tekme-tokat dövmesi o kadar doğal sayılıp benimsendi ki ilerici gençler olarak ister istemez panikledik.

Beklentimiz, M.A.E ve diğer yöneticilerin yerlerini genç ve ilerici-demokrat kadrolara bırakmasıdır.

M.A. Lisesi İlerici-Demokrat Öğrencileri

Kamuoyuna;
80 kadar arkadaşımızın büyük bir inanç ve kararlılıkla sürdürdüğü açık grevi ODTÜ'de umut yeşertti, cesaret yeşertti. Her gün halaylarla, şenliklerle bu direniş sürüyor.

Coplu, kalkanlı jandarmaların, mavi berelerin baskısından yılmıyoruz. Çünkü öğrenciler her geçen gün kenetleniyor. Onlar da dayanışma içindeki öğrencilere hiçbir şey yapamayacaklarını biliyorlar.

Biz öğrencisiyle, öğretim üyesiyle, işçisiyle bir olmak istiyoruz. Kendi kararlarımızı, kendimiz alalım diyoruz. Öğrenciler üretmeli, paylaşmalı diyoruz. Jandarma üniversitemizde taraf olamaz diyoruz. Basının tüm vurdum-duymazlığına, saptırmalarına rağmen "barış, özgürlük ve demokrasi" istiyoruz, terörü (en başta asker ve polis terörünü) lanetliyoruz.

ODTÜ'den tüm Türkiye'ye sesleniyoruz. Demokrasi savaşımı devrimcilerin tekeline bırakılmaz. Öğrenciler, işçiler ve tüm demokrat, duyarlı insanlar, demokrasiye vurulan zincirleri, bilinçli kütle insiyatifi içinde kıralım.

Sağ-sol kutuplaşması yok, öğrencilerin birliği ve özgürlük savaşımı var.

Yaşasın demokratik Üniversite savaşımı.

Yaşasın anti-militarist kavgamız.

Haydi insanlar özgürce düşünmeye ve üretmeye...
ODTÜ'den radikal demokrat Etem ÖZER

Sevgili UMONCUĞUM,

Sadece bir karikatür dergisi olarak kalmayıp istediğini savunmak isteyenlere köşelerini açtığın, kaliteli en yüksek düzeyde tuttuğun ve BİZDEN olduğun için seni çok seviyorum. Bir de ODTÜ'lülere bir notum var.

Kendi deyimleriyle şenlik görünümünde onurlu bir direniş yapan, bir avuç ODTÜ'lü sizi candan destekliyorum. Türkiye'de sizlerden biraz daha fazla olsaydı her şey daha güzel olurdu. Askerden, polisten, menfaatten arınmış üniversiteler dileğiyle. Sevgiler

YONCA ALEMDAR- LONDRA

Sevgili Limonseverler:

Bilmiyorum 16 Mart gecesi televizyondaki "İstasyon-daki Postane" adlı diziyi seyrettiniz mi? O dizide sözde 3 Heavy Metalci canlandırılmış. Ağzım açık kaldı: Basın yetmiyormuş gibi şimdi bir de TRT Metalcileri yargılamaya başladı. Orada sözde hoca olan şahıs, zincir ve bileklikleri insan sevgisiyle bağdaşmayan ve serresi görünümü veren nesneler olarak tanımladı. Aynı günün bir gazetesinde (Türkiye'de en çok sattığın iddia eden) Heavy Metal'in yasaklanması gerektiği savunuldu ve o dizideki şahıslar kullandıkları -ki öyle bir şey yok- kelimeleri bilmeden söylediklerinden dolayı suçlandılar. Yahu neler oluyor sizlere. Biz zincir taktıysak özgür oluşumuzu, heksizliklere karşı oluşumuzu ve adalet istediğimizi savunmak için taktık. Biz serren değiliz. Bizi topluma karşı böyle tanıtmak isteyen zihniyetler utansın. Discolarda Lambada yapanlar neden eleştirilmiyor da bizim hareketlerimiz suç oluyor. Basın ve TRT lütfen dü-rüst olun. Özgür bir ülkede yaşıyoruz. İsteyen istediğini giyer ve yapar. Kimse karışamaz. Üstümüze daha fazla gelmeyin.

Boatena Matelcileri Adına Gökmen SAYIN

AÇIK TEŞEKKÜR

Yılmadan her türlü baskı metodunu deneyerek, spor yapmamızı, müzik dinlememizi ve saz çalmamızı engelleyen çok sayın Yarı Açık Yıldırım Beyazıt Yurdu yönetimine teşekkür ederim.

Yarı Açık Yıldırım Beyazıt Yurdu öğrencileri adına

Oyukumuz fırtınalı havada bir limuzinin içinde Beyaz Saray'dan evine dönen senator Robert Doyle. Senator Beyaz Saray'da Türkler hakkında konuştuklarını arabasında düşünür. (Pis Türkler, yine siz gelip çıktınız... vb) araba birden şarampole devrilir. Her tarafa kanlar içindir. Acilen hastaneye kaldırılır. Senatorün nerdeyse kolu kopacakmış kolunu bir deri parçası tutmaktadır. Doktor ameliyattan çıkar, kolunu dikmiştir ve iyileşecek der. Senator iyileşir ve doktorla tanışmak ister, oğlum senin adın ne Ahmet efendim. Hangi uyruktansın. Elen-dim ben TÜRK'üm. Neeeee!!!

Yavuz Özgören-Derince/İzmit

■ Bülent Ha ora'nın, Kaymak Tabakanın Bereket Tanınması Halkın Gaddar Düşmanı ANAP adlı kitabı Habera Kitabevi Yayınları'ndan çıktı. (Tel: 511 69 11)

■ Woody Allen film gösterimi, 23, 27 ve 30 Mart günle-ri, saat 19.00'da İFSAK Salonu'nda (Sıraselviler Cad. Hocaade Sk. Çakar Apt. 17/2 Taksim)

■ Sokakta Fotoğraf Sergisi... Ada'lar, Porsuk Kenarı, Gezinti Yolu (Sanat Bulvarı) ESKİŞEHİR

■ E itim kültür dergisi erde'nin sayısı çıktı. Yazışma ad-resi PK. 12 06570 Maltepe-Ankara

■ Boğaziçi Üniversitesi Folklor Kulübü Yayın Organı "Folklorla Doğru" Dergisi 2 yıllık bir aradan sonra yeni-den çıkmaya başladı. Derginin bu sayısında kültür araştırmaları ile dans ve müzik yazıları yer alıyor.

Musa ÇİNTE



Selçuk ERDEM/Eskişehir



Aslan ÖZDEMİR



LİMON

Yayın Kurulu: Can BARSLAN - Gani MÜJDE - Alp Taner ULUKILIÇ - Şükrü YAVUZ

Sorumlu Yazışmaları Müdürü: Tan Cemal GENÇ

Sahibi: Güçlü Gazetecilik
Yayınılık Matbaacılık A.Ş.

Adres: LİMON Turanlı Sok. No: 20 Beyazıt-İSTANBUL Tel: 516 66 00 (327-367)

22 MART 1990

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. Dağıtım: Gameda-Yaydağ A.Ş.

—NACİYE HANIMIN SANDUKASI—

ALP TAMER

Naciye hanım...Yabancı değil...Babaannem, iki katlı, çeki ahşap evimizde, içine kapalı gizemli bir yaşam sürer...Yaşı 95. Balkan harbini görmüş...Savaşın kaçip geçmişler buralara...Yıllar önce...Dedem onu yalnız bırakalı 15 yıl oluyor...

Törünleri içinde en çok beni sevdi... Yalnız benle konuşur, odasında olduğum zamanları benimle paylaşırdı... Odanın ortasındaki çeyiz sandığı dışında bütün eşyalarını karıştırayırdım... Ama o sandığa asla ulaşamazdım...

HAYIR... DOKUNMA ONA, ÇEK ELİNİ...



Meraktan gözümü anahtar deliğine dayar, içerde neler yaptığını seyrederdim...



Yalnız kaldığı an, sandığını açar, çapların doldurduğu şeker, meyve, kuruyemiş türü yiyecekleri sandığına atardı...



ÖHHÖ... ÖHHÖ...

İYİ DEĞİLSİN BABAANNE... BİR DOKTORA GÖRÜSEN DİYORDUM...



İSTEMEZ OĞLUM... O ESKİ TOPRAKTIR... ŞU GÖRDÜĞÜN KADIN BUGÜNE KADAR SEKİZ DOĞUM YAPTI...

HAA... BİR DE SAVAŞ SIRASINDA DÜŞÜK YAPMIŞTI... DEĞİL Mİ ANNE?



YETER, ANLATMA. BUNLARI... KİMSE BİLME SİN...



Son nefesini vermesini bekliyorduk ki, birden kısık bir sesle beni yanına çağırdı... Yıllardır içinde nelerin olduğunu merak ettiğim sandığın anahtarını bana uzattı...



Hızla masayı terkettiğinde oldukça tedirgin olmuştum. Elinde bir çekmek parçası ile odasının yolunu tıttı...



İnanamıyordum. Sandığın anahtarı avucumdaydı... Çılgın gibi odaya koştum.



Bunmaya başladı dedim kandi kendime... Çocuk gibi...



BU KİŞİ ÇIKARMAK NASIP OLMAYACAK... BEN DEDENİZİN YANINA GİDİYORUM ÇOCUKLAR...

HADI YAVRUM, UĞRAŞTIRMA... AÇIL... AÇIL...



Sandığı açtığımda, korkuyla karışık dehşeti yaşadım bir an... Babaannemin sandukası, 75 yıldır büyük bir sırrı gizliyordu... Sandukanın kapağına ilaştırdığı not şuydu: "Salih yavrum, bu senin öz amcan olur... Balkan göçü sırasında beş aylık hamileydim. Yolda düşük yaptığımda o küçük bebeği yaban ellerde koymaya kıyamadım... Sandığa koydum. Dedenin bile haberi olmadı. Kimse bilmedi... Ben ve sanduka onu yaşattık... Tek güvendiğim sensin... Amcan artık sana emanet... Hoşçakal."

BİTTİ