

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



LİMON

İktidar boşluğunu kim doldurur?

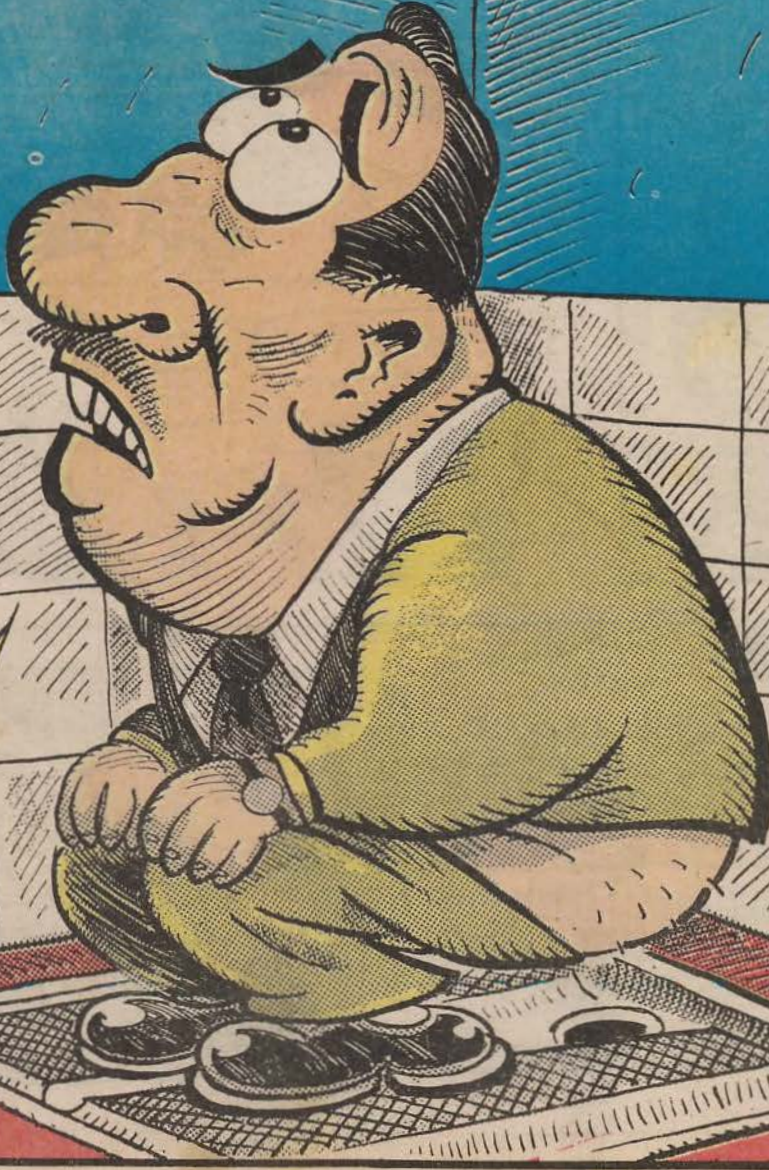
İnsan hakları ve özgürlükleri, işçi sınıfının ve toplumun demokratik ve ekonomik kazanımları askeri yönetimler altında kökünden kazınıyor. Emperyalizm, dış politika ödünlerini yine bu yönetimlerden rahatça elde ediyor.

Askeri darbeler, "önlenemeyen" anarşi ve terörün hüküm sürdüğü "makul uzunlukta" bir dönemin ardından gündeme geliyor.

"Anarşi ve terör" iktidar boşluğu yaşanan dönemlerde boy atıyor.

Erken seçimin engellenmesi, iktidar boşluğunu sürekli kılıyor.

**BUNU
BEN Mİ
YAPTIM?..**



netekim



Mustafa Kamil Zorti'den Özlü Sözler

Türkülerimiz-1

"Kekliği düz ovada avlarlar diye bir türkü var... Buna kanan avcılar da keklikleri hep düzlük yerlerde bekliyorlar. Oysa kekliklerin çoğu da dağ, tepe gibi müstahkem mevkiilerde mevzileniyor. Bu hata, kekliklerin mevzubahis türküyü yazan kişiye verdikleri yanlış malumattan kaynaklanıyor olabilir... Keklik hep havadan baktığı için, aşağısını dümdüz görüyor hayvan... Tümsek, mümsek ayırtedemiyor... Bu sebeptendir ki, keklikler saf olduğundan kekliğe benzeyen saf insanlara da kısaca kek diyorlar." (Bakkal Rasim'le Sohbet-1990)

Türkülerimiz-2

"Manda yuva yapmış söğüt dalına diye türkü çalışıyorlar... Zırvalamışlar tabii... Manda nasıl yuva yapsın ağaca? Olacak iş mi tek başına? Belli ki, örgüt işi." (Sabahsabah Konuşması-1990)

Türkülerimiz-3

"Bir türkü daha var: Antalya'nın mor üzümü. Severler boyu uzunlu. Muhtarın küçük kızını. Sarsam ne zaman, ne zaman diye... Biliyorsunuz, ilmühaber, nüfus sureti falan alırken muhtarlar çok para istiyor. Adam da muhtarın kızının peşine düşmüş. Evlenirsem, muhtar kayınpeder olur; evraktan para almaz diye düşünmüş..." (Samsun Asfaltı-1990)

Türkülerimiz-4

"Şimdi türküyü bak!... Kaytan bıyıklarını sürsem nerelerine diyor... Belli ki, bunu berberde sıra beklemekten sıkılan biri söylemiş. Berberi tehdit ediyor." (Emihönü Lions Kulüp-1987)

Türkülerimiz-5

"Öte yakaya geçelim. Atlara yonca biçelim diye bir türkü var... Bu haliyle çok masum görünüyor. Halbuki devamını duyunca vaziyeti çakozluyorsunuz. Devamla diyor ki; Biz bu yardan vazgeçelim... Yardan vazgeçtik, onu kaptırdık, bari ot bahanesiyle atların yanına geçelim de, artık at mı olur, eşek mi olur... Aganığı, maganığı durumu yani!" (Şaşırtan Konuşması-1990)

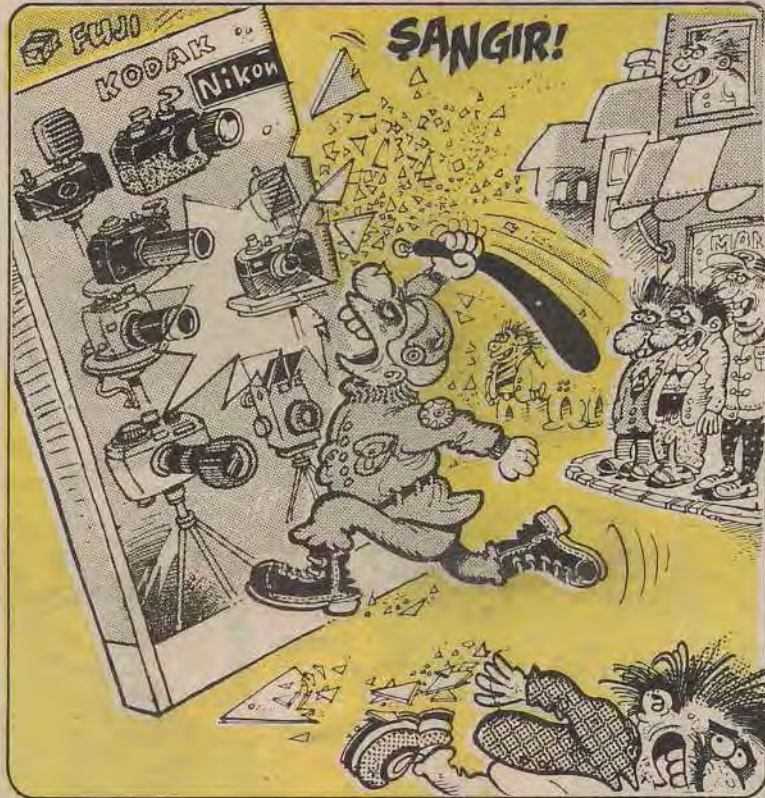
Karnabahar

"Karnabahar bu mudur?" (Mutfak Konuşması-1967)

● Prof. Muammer Aksoy'un katliını, bu hükümetin, bu İçişleri Bakanlığı mı bulup çıkartacak?



● Prof. Muammer Aksoy'un cenaze töreninde, polis gazetecileri dövdü. Boynunda fotoğraf makinesi asılı bulunan herkes coplandı.



● ABD, Türkiye'deki üslerinden Eskişehir ve Malatya Erhaç'da bulunanları kapatmayı düşünüyor.



● Kimyasal bombalardan kaçıp ülkemize sığınan peşmergeler dağıtılan yiyeceklerden zehirlendiler. Protestocular-
dan 20 kişi de gözaltına alındı...



● Maliye Bakanlığı tarafından gelirlerine el konulan Sözen mi-
sillemeye yaparak kamu kuruluşlarının suyunu kesti.



● Kıyak emeklilik yeniden görüşülmek üzere geri gönderildi.



CİNNET-89 TATBİKATI SONA ERDİ...



Son günlerde cinnet geçiren erlerin sa-
ğa sola ateş açması ve çeşitli ölüm olay-
larına sebebiyet vermeleri üzerine NATO
tarafından ortaklaşa bir tatbikat düzen-
lendi.

Trakya'da başlayan tatbikat cinnet ge-
çiren mavi kuvvetlerin Saroz körfezinde
iki köyü ele geçirmesiyle başladı.

Türk ve Amerikan psikologlarından olu-
şan kırmızı kuvvet tarafından ikna edilen
ve geri püskürtülen mavi kuvvetler daha
sonra ortalığı ateşe vererek ergene ova-
sına geri çekildiler.

Tatbikatın son günü iyileşmeyen erler
terhis edildi ve tatbikat sona erdi.



● Bir orası kalmıştı... Maden suyundan da insan dışkısu mikro-
bu çıktı...



LİMON

● 9 yıl önce işkencede ölen Ahmet Karlangaç'ın davası sorgulamayı yapan
iki tim'in birbirlerini suçlamasından dolayı sonuçlandırılmıyor.



● Ortadoğu ve SSCB'de değişen dengeler yüzünden "Amerika'ya şirin gözükme-
k isteyen" hükümet, 6 savunma ihalesinden 3'ünü Amerikalılar'a verdi. THY de AIRBUS alımından vazgeçerek Amerikan Boeing firmasına uçak siparişleri veriyor.



İŞKENCE DİZİSİ: 204

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

peynir gemisi

VUR VUR INLESİN
AVRUPA DİNLESİN



—İntikamımı nasıl aldım ama?..
—Haklısın Tayyar abi. Arkadaşımızı hedef gösteren o kasteci piçleri dayağı çoktan hakketmişlerdi yani.
—Ben kastecilerden bahsetmiyorum. Vahap kardeş. Babamdan bahsediyorum.
—Baban da mı kasteci idi?
—Hayır imam idi... Lâkin beni hergün döğür idi. Bahçedeki kayısı ağacına ayaklarımdan çengelle tutturdur böyle döğür idi. Sonra ısıtır yeniden döğür idi. Akşamınan da yeniden döğür idi.
—Kimseye söylemedin mi Tayyar abi?
—Öğretmenime söyledim Vahap. O da beni döğdü. "Cennet mekân ananı babanı bana şikâyet edersin haaa" deyip bastı sopayı. Yer misin yemez misin? Güler misin, ağlar mısın? Kim bunlar kim bunlar...
—Eeee sonra ne yaptın?
—Okulu bırakıp askere gittim Vahap...
—Yapmaaaaa...
—Yaptım Vahap yaptım. On iki ayı alıcıda onsekiz ay askerlik yaptım.
—Askerlik bitince de herkeslerden intikam almayı yemin edip polis oldun...
—Hayır öğretmen oldum... Üç yıl kesintisiz öğretmenlik yaptım Vahap... Tatillere bile gitmez, okulun arsa-sında top oynayan öğrencileri yakalayıp döğderdim. Sonra bir gün 23670 ile 54683'ün çarpımını ezbere bilmeyen bir öğrenciyi dörde böldüm. Sonunda okuldaki herkes 23670 ile 54683'ün çarpımını öğrendi. Ame beni de meslektan attılar.
—Beni de az daha böyle atacaktı Tayyar abi. Geçen gün ellerinde fotoğraf makinası ile dolaşan iki kişi gördüm bastım sopayı. Adamları bir tepedim ki sorma. Sonra anlaşıldı ki adamlar kadın kasteci değil turistmiş.
—Eeee?
—Amirime durumu anlattım. Vallahi ben onları kasteci sandım dedim de iş tatlıya bağlandı.
—Bu kasteci takımı dayağı çoktan hakketti zaten canım. Hayır adamları ikaz da ettim yani. "Hadi dağılın ne resim çekiyorsunuz evlerinize gidin" dedim. Ukela bana demez mi "Görev yapıyoruz." "Biz de görev yapıyoruz" dedim...
—İyi demişsin. Cuk oturmuş.
—İyi dedim demesine ya küstah "O zaman sen de evine git" demez mi?
—Vaaay vazife başında polise hakaret haaa?..
—Evet ben de öyle dedim ve bastım sopayı.
—Ohh ellerin dert görmesin Tayyar abi.
—Sağol Vahap'ım. Bu işler böyle. Ellini korkak alıştırmayacaksın. Bak bunun kanunda da yeri var zaten. Vazife ve selahiyetler kanununun 34.ayetinde ne diyor bak: Aksi ispat edilene kadar herkes suçludur diyor.
—Hele bu kasteci milleti toptan suçlu Tayyar abi. Geçen gün canım çekti biliyor musun. Bir kasteci döğeyim dedim. Sokağa çıktım baktım hiç kasteci yok. Daldım gazete müvezzinine (Dağıtımçı) bastım sopayı.
—Yahu ne gerek var. Bab-ı Ali'ye. Dal hürriyet kastesine, önüne geleni döğ.. Kim ne diyecek?
—Oyle ya... Memlekette Demokrasi var. Kim karışır...
—Sonra bu dayağa işkenceye karşı olanlardan da acayip kıl kapıyorum Vahap. Dinsiz bunlar dinsiz. Dayak Cennetten çıkma değil mi? Ha dayağı inkâr etmişsin, ha cennetli...
—Hay ağzını öpeyim Tayyar abi.
—Manyak mısın ulan, burada olmaz...
—Biz böyle diyoruz ya. Müdür bey ile, İçişleri Bakanı kasteleri tek tek dolaşıp özür dilemişler Tayyar abi.
—Ne yapmışlar, ne yapmışlar?..
—Özür dilemişler abi...
—Bak şimdi. Şeytan diyor al iki odun bakanmış müdürmüş dinleme bas sopayı. Tövbe tövbe...

Gani MUJDE

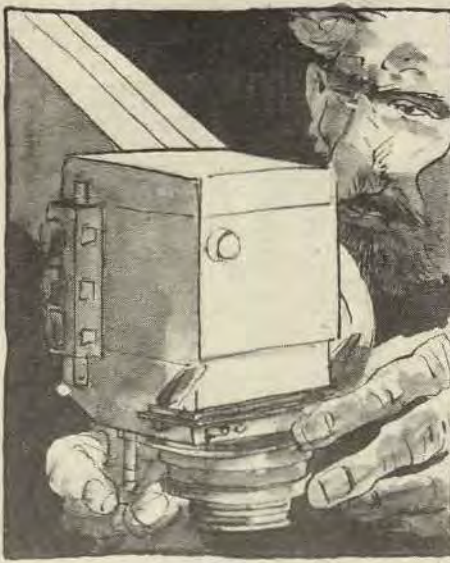
KISIR DÖNGÜ



Yazan: Gani Müjde

ESKİ ZAMAN SURETLERİ

Çizen: Sencer

Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANKOLMAZLARI
ANLATARAK
OLUR KILDI
ÇOK ŞEYİellesme...
ORAL'im
çok bozukaksi takdir'de
Takdir-i ilahî'nin
dediği olurİstanbul'un
tüm ateist'leri
Hacı Abdullah'ta
yemek yerCİN İŞİ
JAPON İŞİ
parça, montaj
MADE IN
TURKEY

EVLİLİK: ilk kalp krizi

-eşlerin
boşanmasına..
çocukların
anneye
hüzün'lerin
ise babaya
verilmesine
karar verildi-içinden
bir dilek
tut..
dört'le çarp
beş'le topla
yedi çıkar
on'a bölASOSYAL
APOLİTİK...A sınıfı
bir çocukİlişkilerimiz
BÜYÜKELÇİLİK
düzeyinde

ohhh...

yaşamak
ne güzel...felsefemiz
bir hırka
bir lokma'dır
azizim

AZİZM

kuşlar, ağaçlar...
Çiçekler, böcekler...Yıldırım Akbulut
İhsan Doğramacı
Mehmet Keçeciler

böğgkk...

ÖĞRETMEN'İN
VURDUĞU YERİ
GÜL BİTER
-bilinçsiz Tarımyaş otuz beş
yolun yarısı eder
ZONTA gibi
ortasındayız ömrün

NOLINA RECURVATA

ÇAN
BARGAN



BİR SANATÇININ ANATOMİSİ (2)

Ercüment Menemen doğumundan, otuzaltı yaşına kadar geçen süreye içinde şair ve yazar olabileceğine dair hiçbir belirti göstermedi. Bu arada doğumundan da biraz söz etmek gerekir. Babası, Ercüment'in doğumu sırasında, sokakta elindeki çanı sallayarak geçen yoğurtçunun sesini duymuş ve bunun ilahî bir işaret olduğuna hükmederek, oğlunun ileride bir dahi olacağına inanmıştı. Adamın neden bu hükme vardığını kimse bilemedi ama psikologlar bunu babalık içgüdülerine ve birazda mani-depresif kişiliğine yordular. Ercüment Menemen'in babası, seksenyedi yaşında ölüm döşeğindeyken, oğlunu yanına çağırdı ve zayıf bir sesle şunları söyledi: "Tüh Allah belanı versin..."

Annesi ise tam beşbuçuk kilo doğan Ercüment'i doğurabilmek için öyle zor anlar yaşamıştı ki, bir daha yaşamı boyunca oğlundan nefret etti. Hane akrabaları kadının "üç yaşındaki oğlan çocukları için, takma tırnak" satan bir mağazadan, o zamanın parasıyla haftada üçbin liralık tırnak satın aldığını duyunca, oğlunun tırnaklarını söktüğünden kuşkulandılar.

Ercüment Menemen'e onyediy yaşına gelene kadar henüz bir ad konulmamıştı... Babası Danyal Menemen eski Türk tarihine meraklı milliyetçi bir adamdı ve oğluna bir kahramanlık yapmadan ad konulmaması gerektiğini savunuyordu. Akrabaları ise bu geleneğin tarihte kaldığını, artık hiç kimsenin böyle yapmadığını, ama asıl önemli şeyin Ercüment'in bir kahramanlık yapabilecek durumda olmadığını söylüyorlardı. Bu sorunu yakınları şöyle çözmüşlerdi. Çocuğa o haftaki liste başı şarkıyı söyleyen şarkıcının adıyla sesleniyorlardı. Bir keresinde Engelbert Humperdink yirmidört hafta boyunca liste başında kalmıştı ve Ercüment artık Engelbert adınıyla sesleniyordu... Ama babası bu durumu öğrenince çok kızdı ve oğlunun dayısını kargısıyla yaraladı... Sonra bir gün balık tutarlarken Ercüment ilk kez oltada sallanan istavrit balığını eliyle tutarak iğneden çıkardı. Bütün akrabalar bunun Ercüment için gerçek bir kahramanlık olduğuna babasını inandırmaya çalıştılar... Adam biraz yumuşar gibi olduysa da bir türlü bunun bir kahramanlık olduğuna inanamadı... Neyse ki bir gece ailece komşudan dönerlerken yollarını kesen eli bıçaklı üç adam ona zorla Ercüment adını takarak kaçmışlar ve bu sorun çözülmüştü...

Haftaya Ercüment Menemen'in politik görüşlerinin belirmeye başlaması, tramvay altında kalışı ve yazdığı ilk şiirden sözedeceğiz.

C.B.

I. ÖYKÜ... EVİMİZİN EKMEĞİNİ BABAMIZ KAZANIR...



HADİ BEN İŞE GİDİYORUM... YEMEĞİNİZİ YİYİN... HANIM, SEN DE YE, TAMAM MI?



II. ÖYKÜ... TEMİZLİK İŞİYLE ANNEMİZ UĞRAŞIR...



III. ÖYKÜ... II. ÖYKÜYLE BAĞLANTILI OLUP...







BEZGİN BEKİR



YUSUF YUSUF

Gani Müjde-Cem Uygun



HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan



Sıkıcı, Sonsuzluklarda... Fend Enk Nice

LİMON DUVARI

SONBAHAR, GÜNEŞ'İN AYDINLATAN OYUNUNU VE OTORİTESİNİ ALIP GÖTÜRÜYOR

Black HAWK
1767-1838
(Fox Kabilesi Reisi)

Her Şeyin Başı Sağlıksa, Ruh Sağlığı Yerinde Bir Başkan İsteriz...

Şenol TURGUT

Olmayacak Şeylere Sinirlenip Bağırmanın Biriktirip Adam Öldürün

Erhan ÖZGÜR

Niye "TEHLİKE ANINDA CAMI KIRIYORUZ?" Cam Açılmıyor mu?

Levent İNCEAYAN

Aaaa... Nerde Kaldı Bu Darbe! Bozmayın Şunun Periyodunu...

Nihatıca

Züğürtlüğün TÜREVİ SUKUNETTİR...

Prof.F.Şimşek

BİR ŞEY OLMAZ DİYORLARDI DEŞİFRE OLDU...

Erd/UT.

Askersin Dediler ÇÖKTÜM, YATTIM, KALKTIM SÜRÜNDÜM.

MU.YE.YI

Kaideler Koyma Bana Taştan, Heykel Değilim, İnsanım İnsan

Bülent AKÇE

BORÇ YİVEN HACZE HAZIRLANIR

Şenol TURGUT

İstemeye İstemeye yaşıyorum, KADERE MECBURI HİZMETİM VAR DA...

Ali DEMİR/Alanya

Dünyada Duvarların Yıkılması, LİMON DUVARINI Etkilemez

Matürbatör

"İçindeymişik" Yeşilmişik NAKŞİBENDİYMİŞİK" ALIRŞİST

KAFİOĞLU • NE KADAR SALLARSAN

SALLA, NAH DÜŞER ENFLASYON BU KAFAYLA/KÖKSİ • ESNE AMA EĞİLME./HAKAN ÖZTÜRK • AK AKÇE KARABORSA İÇİNDİR/Mustafa KAFİOĞLU

KORKU, YARATICILIKTIR

Mustafa SÜREL

SON BAŞLANGIÇIN EMEDİDİR...

MU.YE.YI

ATILARDA TEPER...

Ebru KOYLAN

ÖZET: İstanbul'a geldiğim ilk sabah... Gördüğüm ilk ucuz otelde girmiştim. Tuvaletdeki aynanın arkasında bir delik vardı... Yandaki odayı gören bir delik...



Anahtar deliğinden tekrar bak-
tığım...



NUR OTEL

SUAT GÖNÜLAY

Hayvansı hırıltılarıyla, kana bulanmış kızı abanan adamlar, hiç durmadan inen bıçak darbeleri...



Kendime geldiğimde hastanedeydim... Beni itfaiyeciler kurtarmışlar... Polise ifade verirken çok utandım...



Kız üre hastasıydı... Haftada iki kez üre makinesine girmesi gerekiyordu...



Fakat bu masrafın altından kalkamayan kadın....



..Kızını gizlice satmaya karar verir... Sokaklardan bulduğu müstahzamları her hafta başka bir otelde tuttuğu odaya getirir... Beyoğlu'nda bir meyhanede tanıştığı bu üç adama derdini açar... Onlardan yardım ister... Adamlar kızla geçirecekleri bir gece için...



..Oldukça yüklü bir para teklifi yaparlar... Fakat bir şartları vardır...



Zaten böbreği değiştilse bile ölmeye mahkum olan bu kız için de kadın için de kârlı bir kurtuluştu bu...

..Binde bir allahına geçirebilecekleri böyle bir fırsatı fazlasıyla iyi değerlendiren adamlar kadının parasını ödediler... Ama böylesine tehlikeli zevkleri olan bu adamlar için o kadın da tehlike-lydi...



Balki de daha önce de defalarca yaptıkları gibi bir cinayet daha işlediler. Polis bir ay boyunca beni İstanbul'da göz altında tuttu...



Olaydan hiçbir sonuç çıkmayınca beni serbest bıraktılar...



Otobüs garına giderken dolmuş o otelin önünden geçti... fazla bakamadım.



Son bir kez daha o adamları hatırladım... Sonra da veremli ya da kanserli, ölmek üzere olan bir sürü kadın geldi aklıma...

22.90
BİTTİ

Si Z
KEMAL
ARATAN

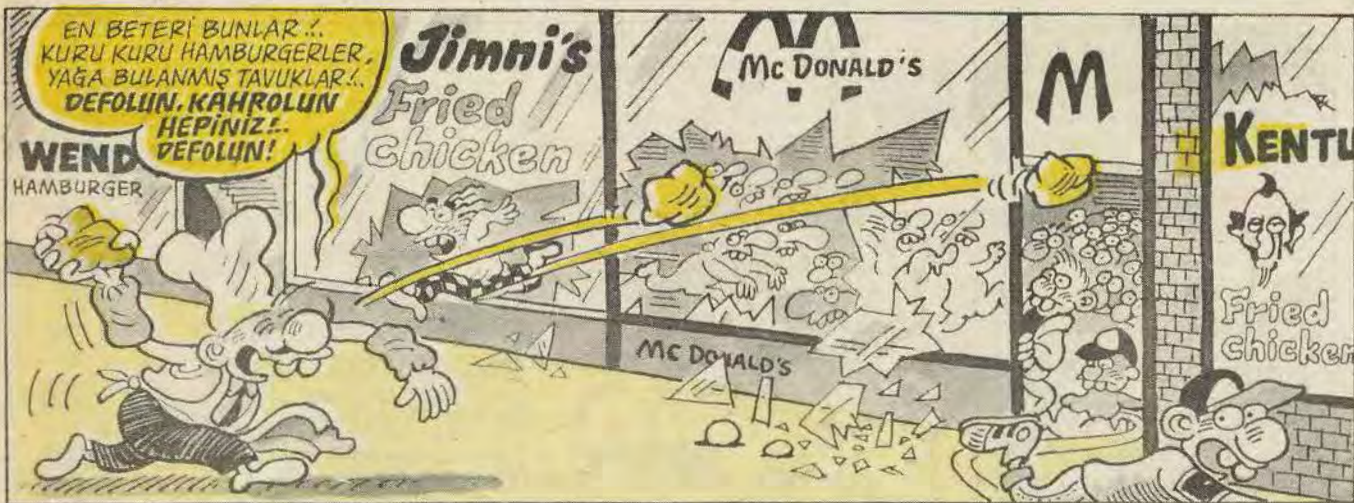
ÖAB!

ÖF

ÖÖÖ ÖHÖ ÖHÖ HAH HAH HAA ÖHÖ...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Mehmet ÇAGÇAG



...MONGULLARDAN. "HIKAYE-I UMUMHANE ZİYARETİ"

[illegible]

Giresun Sağlık Eğitim Merkezli hemşirelerine,
Teessüt ettiğiniz o karikatür var ya onu bana gönderin. Yayınlandığı gün lojmandaki odama astım, servisteki odama asmak için bir tane daha lazımdı.

Sizler o karikatürün anlamını pek çözemediğiniz gibi o. O karikatür sizin anladığınız gibi ayni bir harekettir değıldir. O karikatür düzene, düzenin çarklarına, başımızdaki buyruklara, idareye, kişiliğimize saldıran, emirler yağdıran, bizi özel hizmetçisi gibi gören doktorlara, hayata döndürmek için uğraştığımız, gözünü açar açmaz bizi kadın olarak görüp şarkitlik etmeye kalkan hastaya, fahişeye tevcih edene 2/3 cede indirimi uygulayan hakime (unutmayın ki bu toplumun düşüncesi değışmeşme aynı cede indirimi yakında bizim için de geçerli olur), çevreyi kirletenlere, işkencecilere, yere tükürenlere, insan haklarını çiğneyenlere, velhasıl aklınıza kim gelirse içinizden, arkasından kültürelüğünüz, hep-

sine okkalı bir HA... TIR çekebilmeştir.

Sorayım size çalıştığınız yerde, bu güne dek, kaç kişi size, her türlü hastalık kapma riskiyle çalıştığı halde yine de kendini düşünmeden, gecesini gündüzüne katıp, özveriyle, insanlık için çalışan bir meslek mensubu gözüyle baktı. Parmakla sayılacak denli az mı yoksa hiç mi olmadı?

Teessüf etmek yerine sevinin. Bu ülkede bizi anımsayıp sayfalarında yer vermek saygısını gösteren bir LIMON Dergisi var. O, adı var kendi pek ortalarında yok dememizin yapamadığını yaptı.

Teessüf edecekseniz benim adımla karıştırmadan edin. Ben sonuna dek LIMON'un yanındayım. Saygıyla.

Güray TANGÜNER
G.Ü.T.F. Fiziksel Tıp ve Rehabilitasyon
A.B.D. Servis Sorumlu Hemşiresi

Sevgili Limon okuyucuları, dikkatlerinizi biraz da İTÜ Sak. Müh. Fak. çevirmek istiyorum. Bilindiği gibi finaler yeni yeni bütüyor. Ama aynalık halen sürüyor. Örneğin benim bulunduğum sınıfta gelişen olaylar şöyle: 1. vize sonunda fizik notları açıklandığı zaman 24 olan bir öğrenci ögr. görevlisine itiraz ediyor ve final sonunda asistanla aynı odayı paylaşan bu grubun kopya çekmesine izin veriliyor ve o grup üyeleri 80-90 alıp dersten geçiyorlar. Daha sonra inkilâp sınavında asistana çalışmadım diyen bir grup üyesi, asistan tarafından arka tarafa atılıp önüne notlar konuyor. Teknik, resim finalinde bizim sorularımızı yanıtlamayan ögr. görevlisi grup üyesinin üzerine hem zamanı uzatıyor ve hiç çekinmeden yardım ediyor. Tabii ki bunlar onlara göre normal karşılanıyor. Çünkü onlar mescite gidiyor, sakallı geliyor, mestli geliyor. Evet fizik ögr. görevlisi mestli geliyor. Dahası sınıfta saz çalınmasına izin veriliyor. İşte böyle bir üniversitenin adı İTÜ yerine İSTİLÂHİYAT FAK. olarak değiştirilse sanırım daha iyi olur.

D.A.S.E.A.

D.E.Ü.Huk. Fak. 'de İnsan Hakları Haftası'nı anmalarından dolayı 6 arkadaşımız 2'şer yarıyıl uzaklaştırma cezası aldılar. Okul tatil olduğundan gerekli alıtlasyon yapılmadı ve ekonomik giderler öğrenci arkadaşlarımızdan sağlanamadı. Bitmemiş soruşturmalarımızın da sona ermesiyle yaklaşık 2.5-3 milyon TL'lik giderimiz olacaktır. Demokratik kişi ve kuruluşları İHD İzmir Şubesi'ne para göndermeye veya T.C. Ziraat Bankası Konak Şubesi 243689-3 no.lu hesaba para yatırmaya çağırıyoruz. Şimdiden teşekkürler.

D.E.Ü. Huk. Fak. 'dan

Haklarında Soruşturma

Açılanlar Adına M.Gürkan EVCİ

Sayın H.Arslan'a

Beklentilerine yanıt alamayan yalnız siz değilsiniz. Ben de bir Sünni olarak beklentilerime yanıt alamadım. Neydi beklentilerime yanıt alamadım. Neydi beklentilerim? Din-mezhep ayrımı yapılmayan, çağdaş ve demokratik bir ülkede yaşamak, Çünkü T.C. vatandaşları herkes dini ve mezhebi ne olursa olsun ve ülkenin neresinde yaşarsa yaşasın aynı haklardan eşit derecede yararlanmalıdır. Bu nedenle size içten katılıyorum. Ancak ne demek "Açın sınırları gidecek var" Din-mezhep ayrımcılığı olmayan, düşünen insanın asılmadığı ülkeyi hep birlikte yaratacağız. Aydın günler bizi bekliyor.

Nihal GÜNEŞ-AVCILAR

12 Eylül'den sonra ilimizde sistemli olarak sürdürülen asimilasyon politikalarıyla kültürümüz yozlaştırılmaya, yok edilmeye çalışıldı. Okuma yazma oranının % 90'ların üstünde olduğu ilimizde kitaplar toplatıldı, insanlarımızın kendilerini yetiştirmesi bile engellendi.

Güvenlik kuvvetlerinin (Polis, MİT, özel tim, asker) insanlarımızın, özellikle gençlerimizin üzerinde yoğunlaşan baskıları sonucu, bir çoğu yurt dışına olmak üzere göçler oldu. Bu yüzden ki ilimizin nüfusu yok deneyecek kadar azaldı.

Su anda bile okullarda (özellikle orta okul ve liselerde) sivil polisler bulunmakta öğrenciler büyük bir baskı altında tutulmaktadır. Öğretmenlerin bir çoğunun polisle yakın ilişkisi vardır. Bütün sosyal faaliyetler kısıtlanmıştır. 2 yıldır tamamlanan spor salonunun ne zaman hizmete gireceği bilinmemektedir. Hizmete girse bile bu tesisin halkın değil de belirli çevrelerin yararlanacağı apaçık ortadadır.

Tunceli gençliği yozlaştırılmaya çalışılmaktadır. Fakat bu emellerine ulaşamayacaklardır. Özgürlük ve demokrasi uğrunda şehit olan ve hapisanelerde ezilen abilerimizin yolunda hiç durmadan ilerleyeceğiz. Kahrolsun halkın özgürlüğünü kısıtlayanlar.

Tunceli İl Devrimci Gençler

D U Y U R U L A R

• Ahmet Sipahioğlu'nun "Resimli-yazılı-sinemasal-düzyazısı" kitabı Kavunlu Natürmort Ayrını Yayınevi'nden çıktı.

• Şinasi Barutçu Kupası, 3. Çağrılı Fotoğraf Yarışması Sergisi, Yıldız Üniversitesi Ş. Sabancı Kütüphanesi'nde...

• İşçiler ve Politika, gazetesini çıkı



İMZA GÜNÜ

Gani Müjde "Peynir

Gemisi"

Metin Üstündağ

"Langadank"ı

9 Şubat Cumartesi günü

GALLERIA-NET

Kitapevi'nde saat

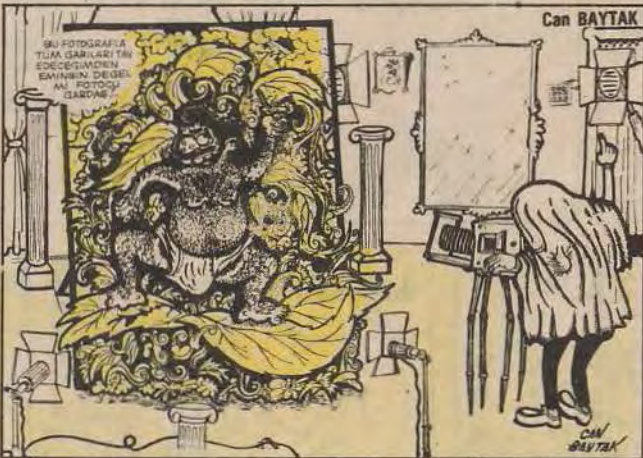
14.00-18.00 arası imzalayacaklar.



Akın AKINCI/Edime



Selçuk ERDEM

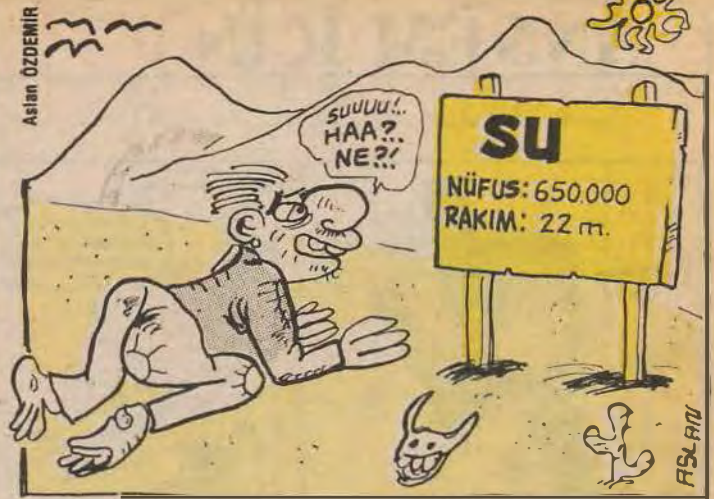


Can BAYTAK



Ömer PINAR

Ömer/1289



Aslan ÖZDEMİR

ASLAN



Bülent DİNÇELLİ

BÜLENT DİNÇELLİ



Murat İLHAN/Samsun

Murat İlhan 1990..



Avşar GÜLENER

Avşar GüleNER



LIMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik

Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

8 ŞUBAT 1990

Yayın Kurulu: Tuncay AKGÜN-Kemal ARATAN-Can BARSLAN-Mehmet ÇAĞÇAĞ-Gani MÜJDE-Alp Taner ULUKILIÇ Şükrü YAVUZ

Sorumlu Yazışleri Müdürü: Tan Cemal GENÇ

Adres: LIMON Turanlı Sok. No: 20 Beyazıt-İSTANBUL Tel: 516 66 00 (327-367)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. Dağıtım: Gameda-Yaydağ A.Ş.

ANNEM İÇİN

Cem UYGUN

