

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



LİMON

İNÖNÜ

ÖZAL

İKİZLER



AMAN
BİRADER,
N'OLUR SUN
YANA
ÇEKİLME!..

BİR

POLİTİK
KOMEDİ

FİLMİ

ŞIRNAK'LILAR MÜJDE!

Yukandaki boşluğu sizin için ayarladık, hadi kıvrılın yatın...

ORASI?

OLAĞANÜSTÜ HAL VE GİDİŞ SIFIR BÖLGE GAZETESİ

BU GÜN DOĞACAK
ÇOCUKLARA İSİMLERİ

KIZ: CİYAKI
ERKEK: AMPER



netekim

Basın Açıklamaları

"Sayın Mustafa Kamil Zorti, cezaevleriyle ilgili bir genelge ve cezaevleri şartları bahane edilerek, başta Eskişehir olmak üzere, çeşitli cezaevlerinde yürütülen açlık grevinin ölüm orucu denilen aşamaya varması karşısında bir açıklama yapmışlardır.

Sayın Zorti, bunun siyasi tutukluların zayıflaması yoluyla, parmaklıklar arasındaki boşluklardan rahatça geçip, firar etmelerini amaçlayan bir oyunun ilk parçası olabileceğine dikkat çekmişlerdir... Ve bu kişilere destek olmak için, açlık grevi yapanların da esasında gizli gizli jambon yedikleri yolunda söylentilerin kulağına kadar geldiğini de bilhas-sa ifade etmişlerdir."

★ ★ ★

"Sayın yazarımız, polisler aracılığıyla yapılan silah satışıyla 200 bin, ardından ithal edilecek silahlarla da belki bir o kadar kişinin daha silahlanacağını belir-tip, bunun 12 Eylül öncesi bir orta-ma yol açabileceğini ileri sürerek, yapılacak bir darbeye zemin hazırlanıyor yollu söylentiler üzerine, konuyla ilgili düşüncelerini açıklamışlardır.

Sayın Zorti, 500 bin kadar insanın silahlanabileceğini kabul etmekle birlikte, şu ihtimali de dile getirmişlerdir:

"O kadar adam beline silahı tak-tı diyelim... Bunlar ateş ederse, ne olur? Adam keskin nişancı de-gilse, attığını vurmaz ki! Binde biri ya vurur, ya vurmaz... Nete-kim, bu da bir abartmadır o va-kiş... O işi yapacak olsalar neden mi yok, netekim..."

★ ★ ★

"Sayın yazarımız, spora olan yakın ilgisi dolayısıyla kendisi-nin de bir taraftarı olduğu Fener-bahçe Kulübü'nü uyarmak ihtiyacı hissetmişlerdir.

Fenerbahçe'nin libero mevkiin-de oynamak için getirdiği Viş-nevski isimli Sovyet futbolcunun, ülkesindeyken Dinyeper takımın-da oynadığını işaret eden sayın MKZ, "Yer itibarıyla Dinyeper, bir süre evvel infilak etmek sure-tiyle yanan Çernobil nükleer santraline yakındır... Bu durum-da, o adamda radyasyon buluna-bilir... O sebeple, ola ki böyle bir husus verilse, onu oynatmasınlar netekim" demiştir...

★ ★ ★

"Sayın Mustafa Kamil Zorti, sanata olan samimi yakınlığı iti-barıyla İstanbul'da sergilenmeye başlanan Evita adlı oyun hakkın-da, kendisini endişeye sevkeden bir noktayı ifade etmişlerdir."

Sayın Zorti, "Evita rolünü 4 kadın birden icra ediyor... İmdi laiklik karşıtı münafıklar 'Biz 4 kadın caiz' demiyor muyuz şek-linde, fena propagandada bulana-bilirler... Netekim, o vakit iyi mi olur?" demişlerdir.

★ ★ ★

"Sayın MKZ, yaz ayları sebe-biyle artan sıcakların, küçük çocuklarda ısılik olaylarına yol açabileceğini bildirerek, bu gibi durumlarda pudra kullanılması-nı tavsiye etmişlerdir."

Netekim Basın Danışmanlığı

'İNSANA BENZETİLEN' 12 kişi yanlışlıkla vuruldu!

Bir yanlışlık daha!.. Bu kez Hakkari'de.. Sabah vakti ala-ya karanlıkta, uzaktan "insa-na benzetilen" 12 köylü vu-urldu!

Vurucular arasında yeralan bir korucu, "Tamamen ka-ra... Bu kadar olur vallahi!.. 12'si de uzaktan, Allah sizi nandırsın, aynen insana benzliyorlardı" dedi.



"İnsana benzetilerek" vurulanların, vurulduktan sonra "İnsana benzer" halleri kalmamıştı...

İNÖNÜ MAYINA BASTI!



Güneydoğu gezisinde bulunan SHP Genel Başkanı Erdal İnönü, büyük tehlike atlattı.

İnönü, Hakkari'de yola yerleştirilmiş bir mayına bastı... Fakat İnönü, "yeterli ağırlıkta" olmadığından, mayın patlamadı.

Evren de "Doğu'ya yatırım" istemişti TÜSİAD'dan Doğu'ya 20 fabrika!

Yıllardır, ballı teşviklere rağmen Doğu'ya gitmemekte direnen nazlı sermaye çevreleri, durumun vahametini görüp, yo un "Doğu'ya yatırım" çağrılarını nihayet kulak verdiler.

TÜSİAD üyesi işadamlarının ilk etapta "hemen" kuracaklarını açık-ladıkları 20 fabrikadan bazıları şunlar:

• Mardin'de, "seyyar karakol" üretecek bir fabrika. • Siirt'te "varil biçiminde fırınlar" üretecek bir fabrika. • Hakkari'de "sustalı postal" üretecek bir fabrika.

• Tunceli'de "Kürt derisinden ayakka-bı" üretecek bir fabrika. • Yöre halkına dönük hizmet vermek üzere, "yara bantı ve tentürdiyot fabrikası."

• Siirt'te "şişme plastik korucu" fabri-kası. • Diyarbakır'da pet "şişe" fabrikası.



MÜZİK Kösesi Milli Marşlara Büyük İlgil!



Güneydoğu'da bugünlerde hangi "dağ başına" gitseniz, hep bir ağızdan söylenen milli marşlar duymamız mümkün! Yakılan dağları, koruları ve evleri gören halk çığlık, çığığa "Türk müziği" söylüyor...

KORUCU ŞENLİĞİ yapılıyor

Bu yıl ilk kez düzenlenen şenlikte şu etkinlikler yeralacak:
1- Ersen ve Dadaşlar'dan, Korucular için yazılmış bir opera.
2- Korucular'ın "el becerilerini" sergileyecekleri bir sergi.
3- "Bir Korucu, İki Baş Koyunu Böyle Kaçırır" konulu dia gösterisi.

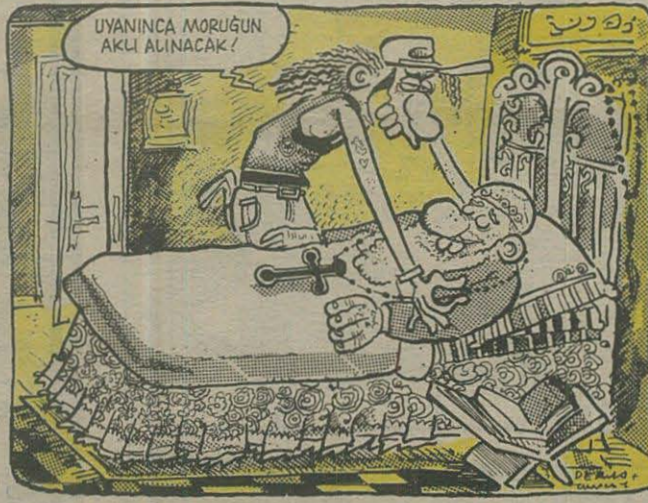
KÜLTÜR kösesi Halaylar da değişir



Neden değişmesin ki?.. "Eller yukarı!" komutlarıyla, günün 24 saatini elleri başları-nın üzerinde geçiren insanların çekeceği halay yukarıdaki gibi olmaz mı?

Demir-Çelik grevinin 2 yüzü

Grevden yararlanıp demir ithal edenler arasında, bakanlardan Mehmet Yazar ve Işın Çelebi'nin şirketleri de var... Bütün bu dümenler dönerken, grevdeki işçilerden ikisi intihar etti, 20 tanesi psikolojik tedavi görüyor.



Amerikan Temsilciler Meclisi'nin Bush'a verdiği bir önergede "Türlere yardımı kısıalım. Onlar kendi güvenlikleri için bize üs yeri verirler" denildi.



Yurtdışında ameliyat olmazsa ölecek olan "İnkılap Dal" adlı tutukluya pasaport verilmiyor.



Ankara Cezaevi'nde tutuklu ve hükümlülerin protesto seslerinin duyulmaması için greyder çalıştırıldı.



RUHSATLI SİLAH 200 BİN TL...

Evet, yanlış duymadınız, bastırın 200 bini koyun cebinize altı patları... Yalnız bu kadar da değil; toplu silah alımı yapıcak çete ve mafya gruplarına % 25 indirim de uygulanacak... Bununla birlikte silahlı eylem fiyatları da yeniden belirlendi. Buna göre;

- Adam yaralama 50.000.
- Silahlı soygun ve gasp 80.000.
- Cinayet (tek kurşunla) 130.000.
- Katliam (çok kurşunlu cinayet) 225.000.
- İntihar bedava. Fiyatlara KDV dahil değildir...

İstanbul Emniyet Müdürü Hamdi Ardalı, İşadamı Cenap Arzan'ı fide için kaçıranlardan ikisinin polis olduğunu açıkladı.





Daraloğlan

TRIPANOZOMİ GAMBIYETSİZLER



Turgut Bey'in "Şeyh"’inden Yemek üzerine tavsiyeler Yemek Adabı

"Aziz ve muhterem kardeşlerim, yemek hakkında verilen izahlar çok mühimdir. Bunların en mühimi yemeği mümkün mertebe azaltmak ve öğünleri hiç olmazsa ikiye indirmek, bir akşam bir de sabah, hem fazlasıyla kâfidir. Bunca nimetleri veren Allah Teala'yı unutup bütün gücümüzü yemeklere, zevk sefalara harccamak reva-yı hak mıdır?" diyor kitabın ön sözünde.

Hayır bu kitap "TÜSIAD" yayını değil. Ağız ağız diye dolaşan işçileri yola getirmek için Sâkîp Ağâ'da yazmamış.

Cami avlularında binlercesi satılan "Yemek Adabı" kitaplarından biri.

Kitabı kimin yazdığına gelince... Yabancı değil, Turgut Bey'in tarikatının merhum liderinin elinden çıkmış... Buyrun okuyun.

34 — Oturarak yemek ve sol ayağının üstüne oturup sağ ayağını dikmek.

35 — Dayanarak ve yatarak yememek.

36 — Doymadan çekilmek. Doktorlar der ki: En güzel ilaç acıkmadan yememek ve doymadan kalkmaktır.

38 — Eli ile ve hem de üç parmağı ile yemek.

46 — Yemek kablarnı iyice sıyırmak, hattâ su dökülüp içilecek hâle getirmek ve suyu da içmek.

68 — Yemekten sonra elleri yalamak, sonra silmek lazımdır.



120 — Ziyaretçiler geldiği ve evde bir şey bulunmadığı zaman komşu evlerine gider, evde kimse olmasa dahi buldukları ekmeği ve yemekleri alır evine getirip misafirlerine ikram ederlermiş. Sonra ev sahibi gelip de evde bir şey bulamayınca, evin hanımı:

— Falan geldi, hepsini aldı misafirlerine götürdü, deyince, adamcağız pek sevinir ve o yemekleri alan adama:

— Aman yine misafirlerin gelirse her zaman gel bulduklarını al götür misafirlerine yedir, dermiş. Vah bugün bizim halimize.

126 — Davet olunan evde şu beş şeyden birisi bulunursa o davete gitmemek gerekir:

a) Eğer o evde içki içiliyorsa. Her ne kadar ziyafet esnasında içilmesede dahi.

b) Eğer evin dayama ve döşemelerinde ipekli kumaşlar varsa o davete gitmemeli.

c) Eğer kablarda altın ve gümüş varsa öyle olan evlere, davetlere gitmemeli.

e) Eğer o evde canlı insan ve hayvan resimleri varsa oraya gitmemek evlâdır.

152 — Fakihlerin zarıflığı, insanların zarafeti, hatta velilerin bile zarafeti hep açlıkla olur. Görmez misin kâmişin içi boş olduğu için ne güzel ses çıkarır. Bu hâl onun için boşluğundandır, demişler.



TAKSİ SOFÖRÜ

Yazan: Suat Özkan
Çizen: Alp Tamer

Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANK

BUGÜN DOĞAN
ÇOCUKLARA
İSİMLER

prazervatif
prezerlatif
prezerrauf
prezerrin

ben **BİREY**im
sen **BİREY**sin
biz **BİREY**iz
fakat biz
parti'ler için
sadece iki
REYiz

-herhangi
bir gazetemizde
ikişer hafta ara ile
çıkan iki sürmanşet-

**2 MİLYON
ALMAN KADIN
AŞK YAPMAK İÇİN
TÜRKİYE'YE GELİYOR**

**BAYAN TURİSTLERE
TECAVÜZ EDİP, ÖLDÜREN
11 SAPIK YAKALANDI**

**DUVARA
İÇMADİĞİNİZ
İÇİN
TEŞEKKÜRLER**

• İŞ BİTİRİCİ AŞIKLAR •
—Küçük bir bahçe içinde
küçük mavi pancurlu...
küçücük bir evimiz olıcek

—Sonra o küçücük evimizi
Müteahhit'e veririz... Yerine
5 yıldızlı bi otel yaptırırız
nihahihohahı, nihihihohahı



TAKSİİİ!



NEREYE GİDİYORUZ
ABİ?

BELGRAD ORMANLARINA!



CAN
BARSLAN



Konuk çizere ayırdığınız bu boşluğu, bu hafta biz işgal ediyoruz.Yeter artık köşerden çektiğimiz... Cezvelin yoksa söyle, yollayalım. Nedir yolladığın karikatürlerin hali "Anamızı ağlıyor, senin üç-beş karikatürünü yerleştirmeğe... Şu ölçülerine bir çeki düzen ver..." Köşeni komple hazırlandıysa senin seviniriz...

CANER-TAN



TAKSİ ŞOFÖRÜ

Yazan: Suat Özkan
Çizen: Alp Tamer



LIMON



GÖZÜNÜZÜN YAĞINI YIYIM ABİLER. SİVAS'TAN YENİ GELDİM, ELİM OCAĞIM PARA YÜZÜ GÖRMEYİ DAHA...



SEN SİVASLI MİSİN LAN?



EVET AŞABEY... ÜHÜÜ!..



YELOZ KARI GİBİ ZIRLAMA DA KALK AYAGA.. BİZDE HEMŞERİYE ALET SALLANMAZ..



ÖPIYİM ABİ... ALLAH RAZI OLSUN!..



YALAKLAŞMA DA SÖYLE, KIMLERDENSİN, NEREDENSİN?..



HAFİK-LİYİM ABİ...



HAFİK Mİ? BİZ DE ORALIYIZ LAN.. CAMUŞGİLLER'DENİZ!



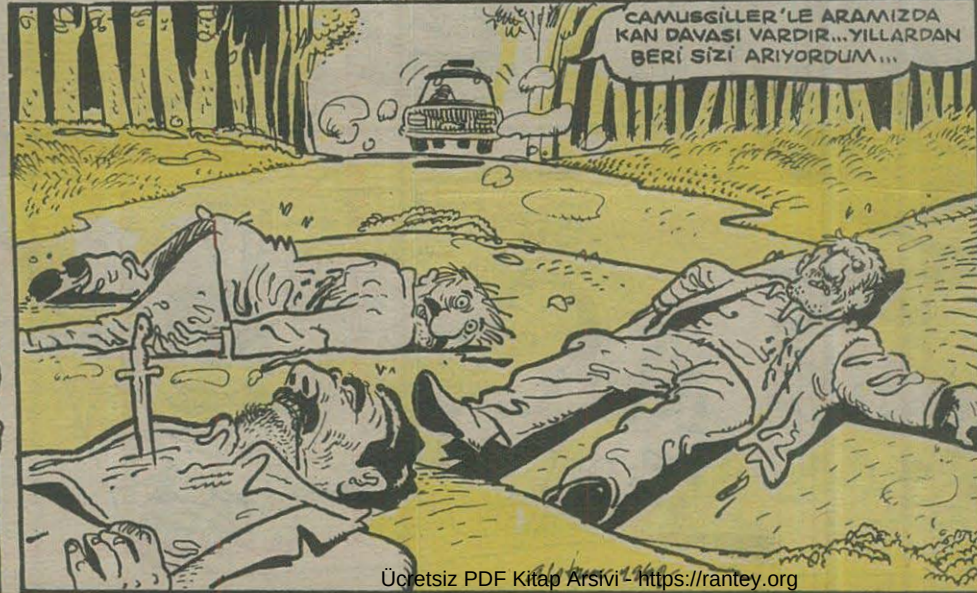
CAMUŞGİLLER Mİ?



EVEEET!..



HiAAAAA!



CAMUŞGİLLER'LE ARAMIZDA KAN DAVASI VARDIR... YILLARDAN BERİ SİZİ ARIYORDUM...



ŞEY ÖHÖM YAHDET BEYLER BURADA MI? YANI EVDE...



HIYAARRGH!.. VAHDET ABİM... TENGEM ÜHÜÜ OLAMAAZ RHHH!..



ABOO! GENÇ-CİK ADAM YAHU GİTTİ BEE!..

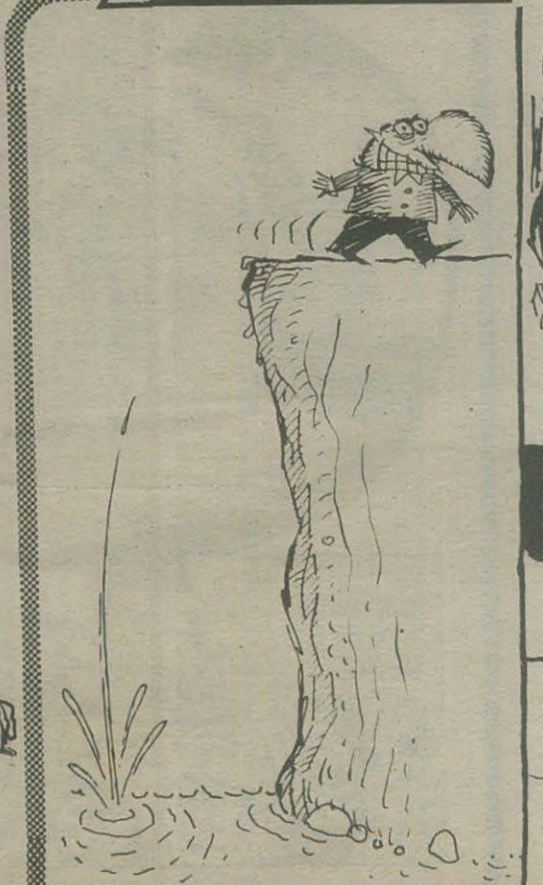


YAHU AMMADA ARAYANI SORANI VARMIS SU VAHDET BEYLERİN...

PATAVATSIZ HERİF, KAC KERE DEDİM SANA PAT DİYE SÖYLEME HER SORANA DİYE. NEETCEZ BUNCA MEFTAYI!..

FATİH AYDOĞDU
LİMON - VİYANA

DOĞAN GÜNEŞ





SAHİBİNDEN

Bozuk eyrkondeysinli, kırık radyolu, sağ ön çamurluğu ezik, step-nesi patlak olduğu haldeyken, metalik griye boyayıp, çelik cant,a tom far garfield takıp ve rektifiye ettirerek, kız gibi yaptığım 87 model Doğan marka a-ra-...ba...mı satmıyorum lan! 0 kadar masraf ettim, bayaa da iyi oldu. satmak

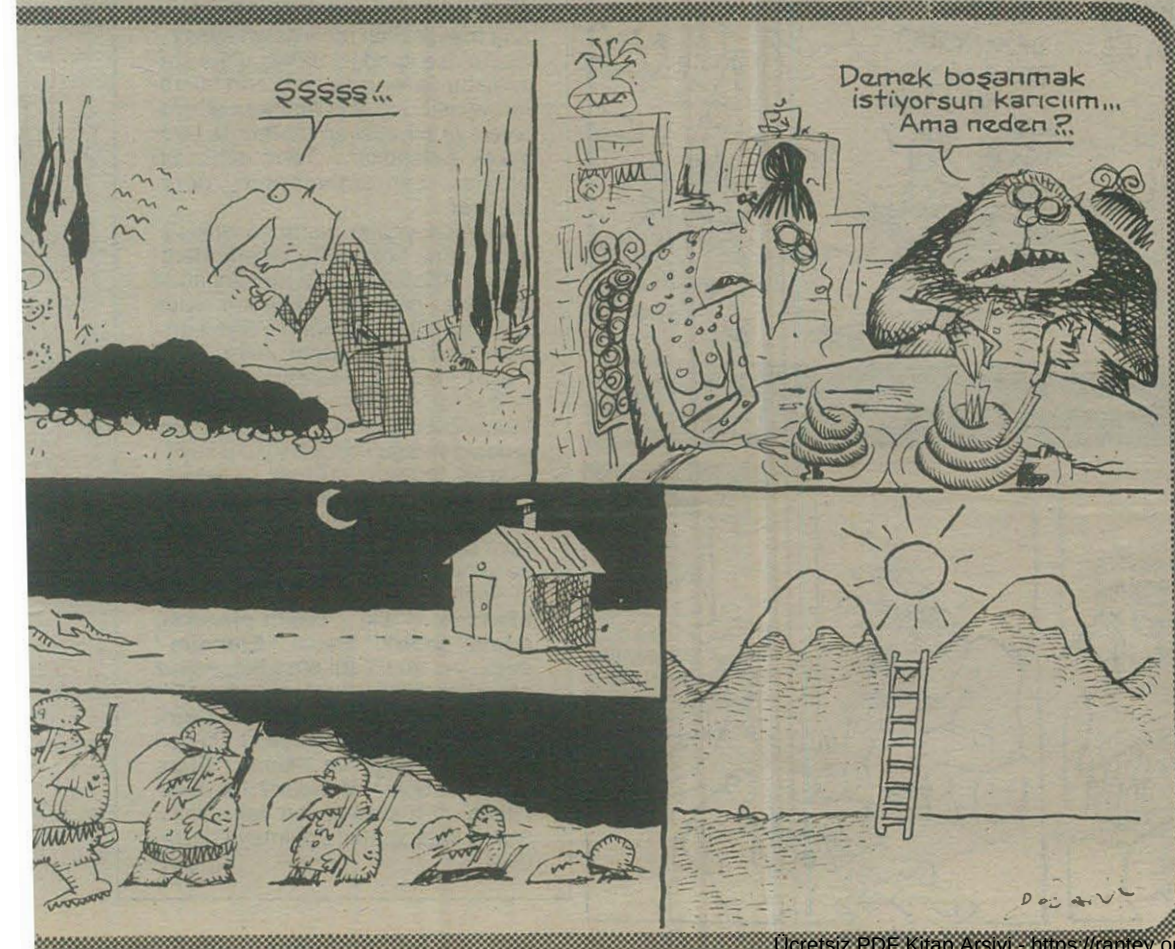
enayilik valla... Yok, yok, siz bu
ilani unutun abiler...

KELEPİR DAİRE

4. Levent'te kaloriferli üçgen, Moda'da beşgen, Şişli'de gönye, İletke ve pergel, Kasımpaşa'da falçata, cetvel ve piramitler pizza ve kutu kolalar, dont vari bi hepi eşkenar pipi evili.. divili..

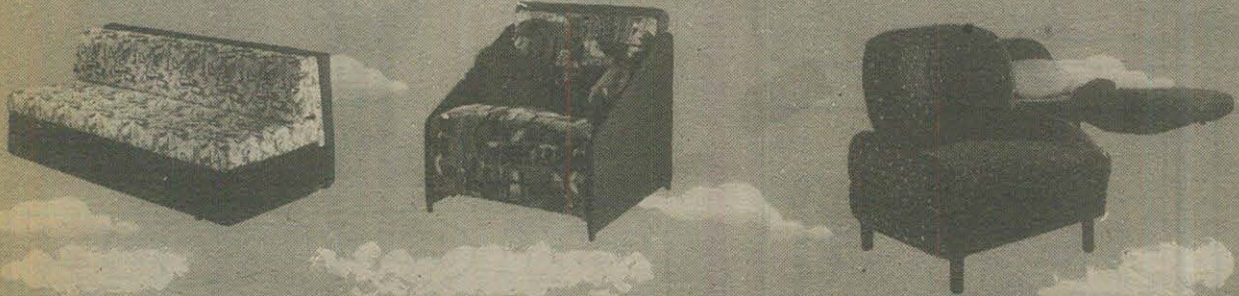
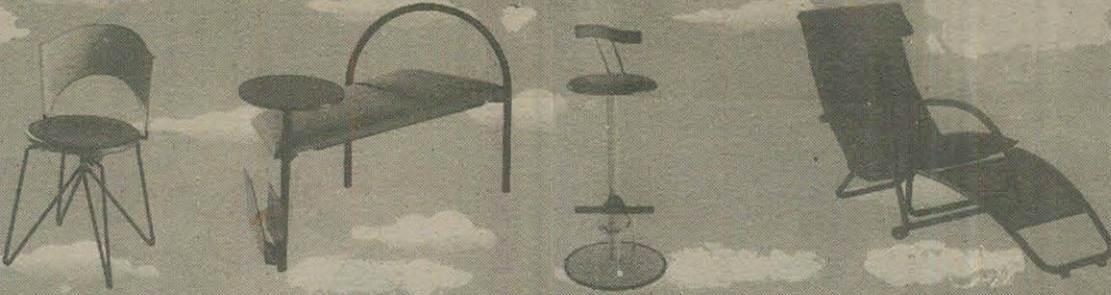

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 2 \\ \hline 4 \end{array}$$

Kirik lelelelo!



Bezin Bekir

TUNCAY
AKGÜN



HİÇ BU KADAR DERİNİNİ GÖRMEMİŞTİM...MEDITASYON
HOCALIĞIMDA EN YETKİN ÖĞRENCİM
BU ZAT...



İSTOŞ

Metin ÜSTÜNDAĞ



GÖKYÜZÜNÜN
KOMPOZİSYONU
İYİ KURULMUŞ
BUGÜN..

EEE..
SOSYAL-
DEMOKRAT
BELEDİYE, İŞİ
BİLİYÖ..

HAIN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN



HAYIR...YOO..
YAPMAA...

ÖKKEES..
YAPMAA...ET-
MEE...YAAÖ...

AL...HEPSİNİ AL...
MAAS FARKLARINI
ALMIŞTİM...AL..

BENİM
SORDA REŞAT-
LARIM VARDI

SİNHA
MOÇA
HEH HE..
YARIN SABAH
PARALARI
SÖYLETMEYEN
HAZIRLAYIN...
KÜÇÜK HANIMI
SEYRETTİR-
MEM HA...

TEREİLLİ P. "Yazı Dairesi" SUNARI..

% 100 GERÇEK YAŞAM ÖYKÜLERİ

Can Barslan

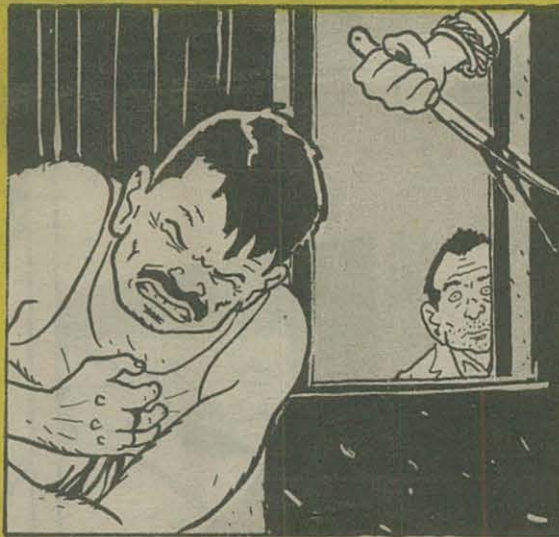
EFENDİM

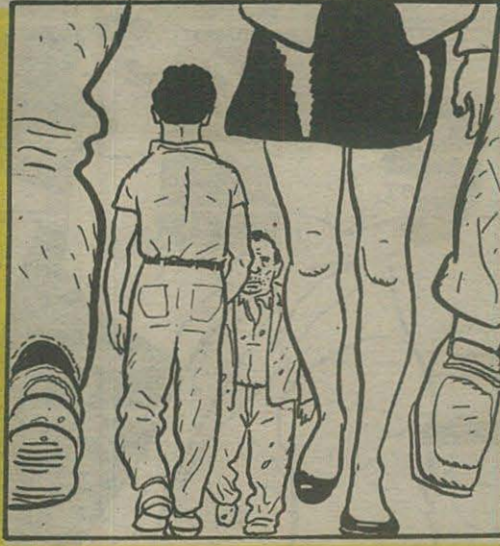


Çay bahçesinde oturmuş çayını yudumlarken yanına oturmuştu adam. "Efendim..." diye söze başladı... Bizimki "Efendim?" diye yanıtladı... Beriki "şimdi efendim..." diye sürdürdü. Laf lafı açacak, kimbilir nelere gidecekti... Kahramanımız sıkıldığını belli etmemeye çalışarak, "evet efendim?" diye ilgilenir gözüktü... Adama bir çay ısırmak gerekiyordu... Garsonu çağırıp demli bir çay söyledi... Kendi çayı da bitmek üzereydi. Garson giderken ardından seslenip çayları ikiletti... Adam "sağolun efendim" dedi. "Efendim söyleyim, buranın çayı da pek güzeldir" Evet efendim... "Efendim" diye hayretle baktı adam... Bizim ki "Efendim?" dedi. Diğer yine "Efendim?" diye karşıladı... Kahramanımız tam birşey söylemek üzere ağzını açmıştı ki, elindeki tepside bulunan demli iki çayla birlikte garson geldi... Önce çaylardan bir tanesini adamin önüne koydu... Sonra da sağ elinin baş parmağı ve diğerlerinin yardımıyla diğer çay tabağını tutarak bizimkinin önüne bıraktı... Fakat tahta masanın yüzeyinde, iki tahtanın birleşme yeri biri aşağıda biri yukarıda olduğu için çay tabağı hafifçe yan yattı ve çay bardağının ağzından birkaç damla çay tabağa döküldü... Dökülen çaylar hafifçe dağıldı, damlalar titredi çay suyunun içinde bulunan çayın ana maddesinin molekülleri ayrıştı... Suyun ise içindeki birkaç virüs sarsıldı, bu sarsıntıyla virüslerin hücreleri ayrıştı... Suyu oluşturan iki hidrojen ve bir oksijen atomu da titreterek sallandılar... Tabii bütün bu olayları kahramanlarımız görmediler.

Garson, yaptığı bu münasebetsizlikten ötürü "özür dilerim efendim" dedi... Adamların ikisi de aynı anda garsona baktılar... Garson iyice utandı. "Şey, efendim" diye kemküm etti... İki adam aynı anda "evet" dediler... Garsonun gözleri nemlendi, devam edemedi, hicirliklara boğularak koştu, gitti... Çay ocağındaki yatağa kendisini yüzü koyun atarak ağıladı, ağıladı... Adam, "efendiiim" dedi yine... Sanki bir lafa başlamak ister gibiydi... Diğer de soru soran gözlerle "Efendim?" diye yanıtladı... Bu kez beriki aynı şeyi yaptı "Efendim?" diğeri "evet efendim..." İki, "Bakin efendim, adınız nedir?" Beriki "Efendim" dedi... Adam "Yani efendim, adınız efendim mi?" "Evet, efendim..." "Yaa" dedi adam... "Şu işe bakın, benim de adım Efendim..." Diğer "Hayret" dedi ve ekledi "Efendim..." beriki "Efendim?" diye yanıtladı... Bir süre susup bakiştilar... Sonra kahkahalarla gülmeye başladılar...

BITTİ





Limon duvarı

LİMON DUVARINI TEMİZ TUTALIMI!

Onder DEVRİM/Denizli

ARKADAŞLARINIZI "İŞLETİN"

PAS TUTMAMALARI İÇİN

Günay TEMİZEL/İzmir

VARMILAN BANA PROFİDEN BAKAN?

Baki ERDOĞAN

Sigara ve içkiye gelen son zamları mantık ilkelerine uygularsak; bu, "TİKEL OLUMSUZLUK" değil "TEKEL OLUMSUZLUK" olur

Aykut ÜSTÜN

BENİM SADIK YARIM SADIK DEDA'DIR

Met. Üst.

Abi valiz ben

KAPİTALİZMİ DEĞİLTİYOM

ÖZER DURDU...

KAPICI HÜSREV

"Öğrenci Çin'de de olsa öldürünüz!"

HZ. ÖNDER

Onder DEVRİM/Denizli

CIA-Set yapmayın lan.

Alptekin ŞİMŞEK

TIP DİLİNDE

ADI THOMAS BANA KOMAZ

KIZLIK ZARINA

IS BİTER OTTİŞENEZ

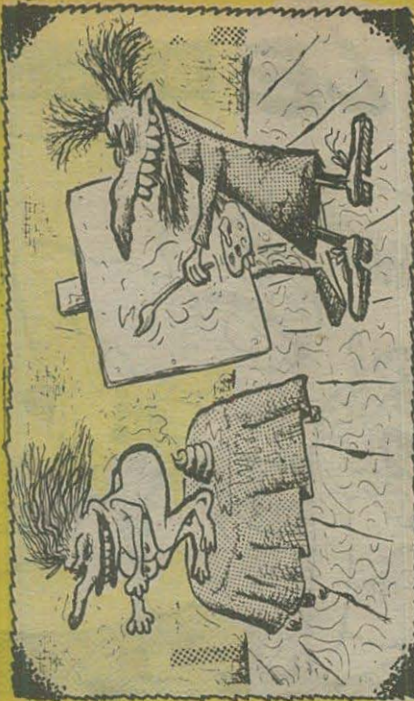
"HİMEN"

DENİYOR..

"GÜÇ ONDA ARTIK"

Müfit BOZACI

CLAIRVOYANT



BEN FRIK 'İM, KAFAMA GÖRE TAKILIRIM FALAN ANLAMAM, GÜN DÖĞMADAN ÖTMEK YOK... YOLARIM TUVYERİNİ ONA GÖRE.



CEHENNEM VAR MI YOKMU DİYE SORDU... ZANNEDEYİM VERİLECEK EN İYİ CEVABI VERDİM... PRATİKİM BEN..



EBEE



DAĞ DAĞA KAVUŞMAZ SERMAYE DARBESİNE KAVUŞUR "ALLAH KAVUŞTURMASIN" Alptekin ŞİMŞEK Yağmur

HARALAH GÜRELE

Mehmet ÇAĞÇAĞ

412 SEFER
SAHILI PAN-AM UÇAĞI
AZ SONRA MALDİV
ADALARINA GİTMEK
ÜZERE 3 NUMARALI
PERONDAN...

ARRIVE TIME	FLY NUMBER	TIME
23.00	PARIS TK	
0.30	PISA CN	2H DELAYE
1.15	MALDİV TK	3H DELAYE
	NEWYORK ML	ON TIME
	ROMA UF	
	ATHEN CK	
	WIEN KM	
	KÖLN DY	

AHA
BU BİZİM
UÇAK
MEMİŞ
ABEY!

DİŞ HATLAR

ENTR

ERRE KARAN EKİSM

HINORK

VUH AYI! ROMANTİZM MAHALESİNDE
GECE KONDUDA MI OTURUYON...

TEBE GİLDİRİK FEVZİYE, NASIL GÖRÜDÜ 90 YAŞINA
GADAR BUNLARI... KİMSEYE SÖYLEMEDEN SIR ETTİ
GETTİ, LOKMAN HEKİM GİBİ...

ALOO... DİLİMİN UCU SER-
VİSİ Mİ? SİMİT VE JONS DİZİSİ
VARDI YA HANI... ÜÇ YIL SUÇ İŞLEME-
ME ŞARTIYLA SERBEST BIRAKILMIŞTI.
... BİRİ KİT KÖRİ, DİĞERİNİN
SOYADI HEYZ 'Dİ AMA İSMİ
NEYDİ... EEE... DİLİMİN UCUNA
TAKILDI... UYKU
TUTMU-
YOR...

CENGİZ ŞEN-İSTANBUL

Limon benim arkadaşlarımın gözünde Türkiye'nin ilk ve tek kara mizah dergisidir. Limon gibi yoktur olamaz. Geçen sayıda Limon'a dil uzatan hayra söyleyeceğim var, sen Kahramanmaraşlı ismini niye yazmadın lan, az gelişmiş ülkenin yobaz çocuğu Limon'a sapık bir dergi diyorsun sonrada arkadaşlarına köydeki eşiği nasıl şey yaptığını anlatıyorsun "büyük bir ihtimalle".

CEMAL SERBEŞ-İZMİR

Türkiye'de mizah dergileri arasında, insan haklarının çiğnenmesini, adaletsizlikleri, adam kayırmaları; kısacası toplumsal "urtan" Limon kadar duyarlılıkla işleyen bir dergi yoktur. Mektubunuzda üniversitedeki arkadaş grubunuzun da sizin gibi düşündüğünü belirtmişsiniz. Ya siz büyük bir kitle adına yalan söylüyor, ya da İran veya Suriye'deki bir üniversitede okuyorsunuz. (...)

Yalnız şunu belirtirim... Cesaretinize hayran kaldım. Limon okuyucusunu nasıl da cesurca "sapık kültürü", "zirzıp" olmakla suçlamışsınız. Aynı cesareti bir kez daha gösterin ve adresinizi de yayınlatın. Yayınlatın ki, şahsi olarak sizle mektuplaşalım ve bu fikirlerinizi geniş geniş tartışalım. Yalnız ipne çocuğu falan demek yok ama. Çünkü ben Limon kadar demokrat değilimdir.

Özer Durdu/ÇAYCUMA

Limon dergisi bugün diğer mizah dergilerinin üzerinde. Bunun nedeni de sizin çizgi-seks dediğiniz anlamını sökemediğiniz özgür düşünce kavramını en iyi vurgulayan dergi olmasıdır. Yurdumuzda bulunan tarikatçılara, işkencilere ve ne mal olduğu bilinen politikacılara bu karikatür ve yazılarla birçok ders vermiştir. Bunların ucu size dokununca hakaret ve öfke kusacağınızla, insanlık sınırları içinde eleştiride bulunmanız gerekiyordu.

Kartal Türkoğlu/ANKARA

Limon'a "sapık dergi" demişsin. Neresi sapık anlayamadım. Haydi sapık olsun. Kaç kişi Limon okuyup tozutuluyor, sapıklaşıyor, adam kesip, anormal davranışlarda bulunuyor? Büyük bir sapık kitlelerinin de bu dergiyi aldığı düşünülecekse, siz akıllı, normal ve edepilerin işi bayağı zor.

Bulduğumuz şu zamanlarda, Türk basınının gittikçe yozlaşmaya başladığı, basın ahlakından sapıp, kandırmacayla tiraj artırdığı, her şeyi yazmadığı günlerde, Limon'un özgürce her konuya değinmesi, her konuyla ilgili yorum yapıp, çizmesi mi baltı sana?

D.Utku Değerli/ZONGULDAK

Limon dergisi Türkiye'de basına demokratik bir hava getirmek için canla başla uğraşan, gerektiğinde okurlarına "acı gerçek"leri göstermek uğruna mahkemeye düşen bir dergidir. (...)

Saniyorum sizi "leyleklerin getirdiğine" inanıyorsunuz. (...)

Az gelişmişliğinizden doğan problemlerinizi gazetelerde bulunan "Güzin Abi" köşesine yazmanızı tavsiye ederim.

Limon'a vermediğiniz paraları biriktirerek bir psikologa gidin.

"Okur mektupları" bölümünde sizinkiler gibi yazılar görmek bizi üzüyor.

Burada "haksızlık-ışkence ve baskıların olumlu eleştirilerinin" yer alması gerekir. Saint Michel'li

Şimdi; olayı Limon dergisinin yayınları üzerinde yoğunlaştıralım. Sana, bir noktada katılıyorum. Evet şu sıralar dergide, cinsellik üzerine yayınlanan karikatürler yoğunlaştı. Fakat şu eleştirel farkı gözden kaçırdığın bütün çıplaklığıyla ortada. Ben hiçbir karikatüründe ya da yazısında bir magandallığı, bir forçuluğu tasvip eden yan veya cinsel sorunların insan yaşantısındaki olumsuz etkilerini yine olumsuz bir biçimde ele alırken görmedim. Boyabat-1969

Herhangi bir Limon söyleşiğine gelmiş olsaydınız "ipne çocuğu" diye adlandırdığınız kışkırların hemen hepsinin bir yüksek okul mezunu olduğunu, son derece kültürlü ve bilgili kişiler olduklarını, sapık olmadıklarını, sadece düşündüklerini, hissettiklerini, gördüklerini ve yaşadıklarını cesurca yazıp çizdiklerini ve bu yüzden sizin gibi zavallılardan devamlı tehdit mektupları aldıklarını, haklarında 8-9 kez dava açıldığını (yanlışım varsa lütfen düzeltin Sayın MKZ).

Asi genç Bora

Madem ki LIMON dergisinde "Mizahtan eser yok" sen o üniversiteli "LIMON'u beğenmeyen" arkadaşlarınla "mizahtan eser olan" 1 bir dergi çıkar. Sizi os görülm. Ayrıca çıkardığınız derginin "tutucu" olmasına dikkat edin.

Devrimci-Sosyalist Bahtiyar-İST.

Sevgili Limon çizerleri ve okurları, Her yaz olduğu gibi bu yaz da yönetimin devrimciler üzerine uyguladığı baskı yoğunlaştı. Üniversitelerin kapalı olması, basındaki demokrat nitelikli kişilerin "talide" olması, baskıların kamuoyunda yeterince duyulmamasına yol açarken, gerekli tepkilerin de yeterince olmamasına yol açıyor.

"1 Ağustos Genelgesi" üzerinden bir yıl geçmesine karşın tekrar gündeme getiriliyor. Dışarda suskunluk sürse de içerdekiler direniyor. Eskişehir'de açık grevi 30. gününe yaklaşıyor. Devrimciler göz göre göre ölme terkediliyor. Adalet Bakanı'yla görüşmek isteyen tutuklu analar "adi analar" olarak niteleniyor ve tartaklanıyor. Kızılay'da gösteri yapan anaların üzerine, polisler arabaları gönderiyor. Anaların üzerine otobüsü sürmeyen şoför, polisler tarafından tartaklanıyor.

Hamdullah Erbil ve İnkılap Dal pasaportı alamadıkları için, ölme hergün biraz daha yaklaşıyorlar. Hamdullah Erbil'e cezaevinde kan kanseri tedavisi olabilir" diye rapor veren Çukurova Üniversitesi doktorları hâlâ "bilim adamı" sıfatıyla ortalıkta dolaşıyorlar.

Tek suçları "türkü söylemek" olan Grup Yorum elemanları, tekme tokatla gözaltına alınıyor, işkence görüyor ve tutuklanıyorlar. Bayan elemanlar "kuzluk muayenesinden" geçirilmek isteniyor. Ana Dev-Yol davasında, şansına "kink kalem" çıkan yedi kişi idam alırken, tek suçları bir dergiye yazı yazmak olan 39 kişi ömür boyu hapis cezasına çarptırılıyor. Emniyette işkenceyle alınan ifadeleri, idamlar için "yeterli kanıt" sayılıyor.

Cudi Dağı'nda köyler boşaltılıyor, kimyasal silahlarla "gerilla avına" çıkılacağı söylentileri gündeme geliyor.

Eskişehir'deki talepler İNSANCADIR... Oğulları ölmesini istemeyen anaların direnişi İNSANCADIR...

Hamdullah ve İnkılap'ın tedavi istekleri İNSANCADIR...

Grup YORUM'un türküleri İNSANCADIR. Dokuz yıldır cezaevinde yatan D V-YOL sanıklarının karar açıklanmadan ailelerine, "siz üzülmeysin, size ihtiyacımız var, ziyaretimize geleceksiniz" demeleri İNSANCADIR.

Cudi çevresindeki köylülerin, "kaza kurşunu size rastlarsa kaşınmayız" diyen anlayışa beşbin kişiyle beş gün evlerine girmeyerek direnmeleri İNSANCADIR.

Eskişehir'deki ölmesin. Destek grevindeki talepler ölmesin. Hamdullah ve İnkılap ölmesin. Bir an önce istekler kabul edilsin.

Grup Yorum serbest bırakılsın... İnsanlık Onuru işkenceyi "Yenecek" demek suç olmaktan çıkarsın.

Dev-Yol davasında askeri mahkemelerin kararı iptal edilsin. Dava sivil yargıda tekrar görülsün.

"Kimyasal silah kullanımı" cümlesinin bile korkunçluğu akıllardan çıkarılsın.

Sevgili Limon çizer ve okurları, Hepinizi "ölümler olmadan" bu konularda daha duyarlı olmaya çağırıyorum. Sevgiyle

EMİ DİNÇER -MERSİN

Halkın yükselen demokrasi mücadelesinden rahatsız olan egemen güçler, bu mücadeleyi omuzlamış, devrimci sanat öncüsü olan "GRUP YORUM" topluluğunu hiç bir haklı gerekçesi olmadan gözaltına almıştır. Bugün ülkemizin sıkıyönetim olmayan yerlerinde konser vermek için izin alınması gerekmezken: GRUP YORUM'un Mersin konseri polis tarafından gerekçe gösterilmeden engellenmiştir. Ayrıca Emniyetin 'içer' kararını en az 24 saat önce konser verecekleri duyurması ve gerekçesini bildirmesi gerekir. Ancak bunların hiç biri yapılmadan "GRUP YORUM" topluluğunun üstüne saldırılmış ve tekme tokat götürülmüştür.

Bizler bu olayı kınıyoruz. Ve sizleri bu kinamaya çağırıyoruz. Çekeceğiniz telgrafılar, yazacağınız mektuplarla Türkiye'de demokrat güçlerin "GRUP YORUM" a sahip çıkmasını bekliyoruz. Hâlbî Mersin Cezaevi'nde olan "GRUP YORUM" bir an önce serbest bırakılmalıdır. Bu olayın sorumluları cezalandırılmalıdır.

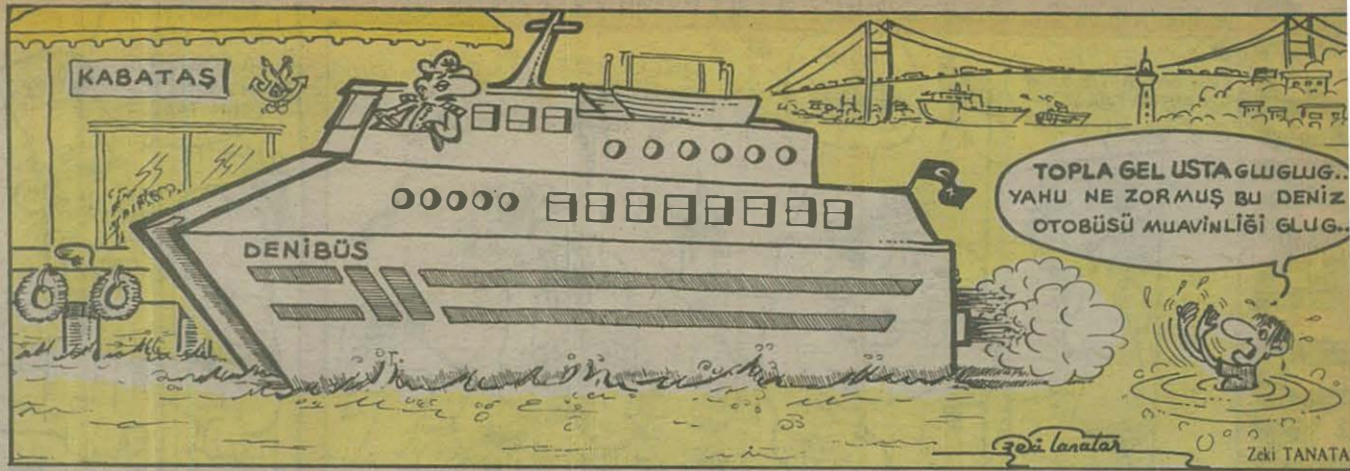
NOT: Telgrafıları Mersin Cezaevi/MERSİN diyerek çekebilirsiniz!

Bir grup öğrenci devrimci gençlik-İzmir

• Kartal Belediyesi'nin düzenlediği şenlikte Hasan Seçkin'in "200. Yılında Fransız Devrimi" konulu karikatür sergisi yer alıyor.

• Bakırköy Yerel Haber Gazetesi'nin düzenleyip, "Çizgilerle Kadın" Melek Nurlu/Karikatür Sergisi 5 Ağustos Cumartesi günü, Bakırköy Kadın Kültür ve Dayanışma Evi'nde açılıyor.

Adres: İstanbul Cad. Türkmen Han No: 5 K-5-Bakırköy



LIMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik
Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

3 AĞUSTOS 1989

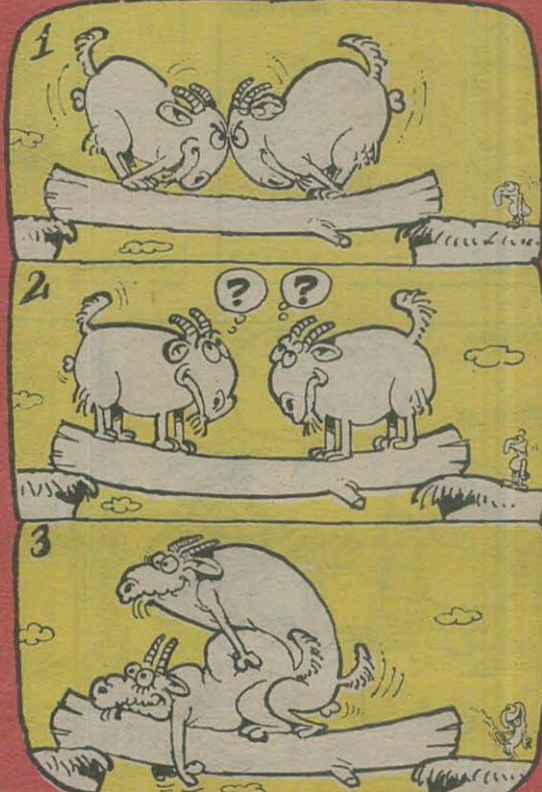
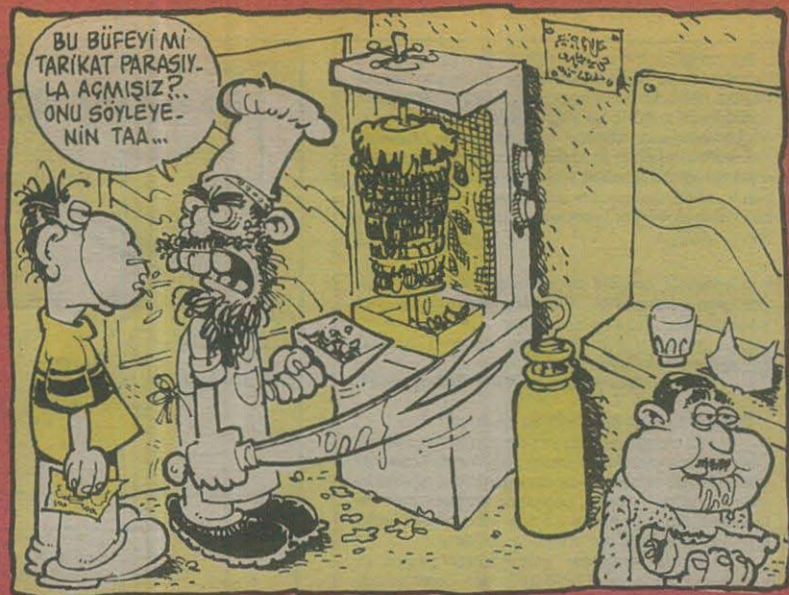
Yayın Kurulu: Tuncay Akgün - Can Barslan - Mehmet Çağçağ - Gani Müjde - Alp Taner Uluçık - Şükrü Yavuz

Sorumlu Yazışları Müdürü: Tan Cemal Genç

Adres: LIMON Turanlı Sok. No: 20 Beyazıt-İstanbul Tel: 516 66 00 (365-327)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. Dağıtım: Gameda-Yaydağ A.Ş.

LIMON'da yayımlanan yazı ve karikatürlerin yayım hakları LIMON dergisine aittir. İzin alınmadan kullanılamaz



Haftanın öyküsü : İĞGÜVEYSİ VE KAYNANA (Sİ)

