

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



LİMON

ORAMİRAL CROWE DİYOR Kİ!

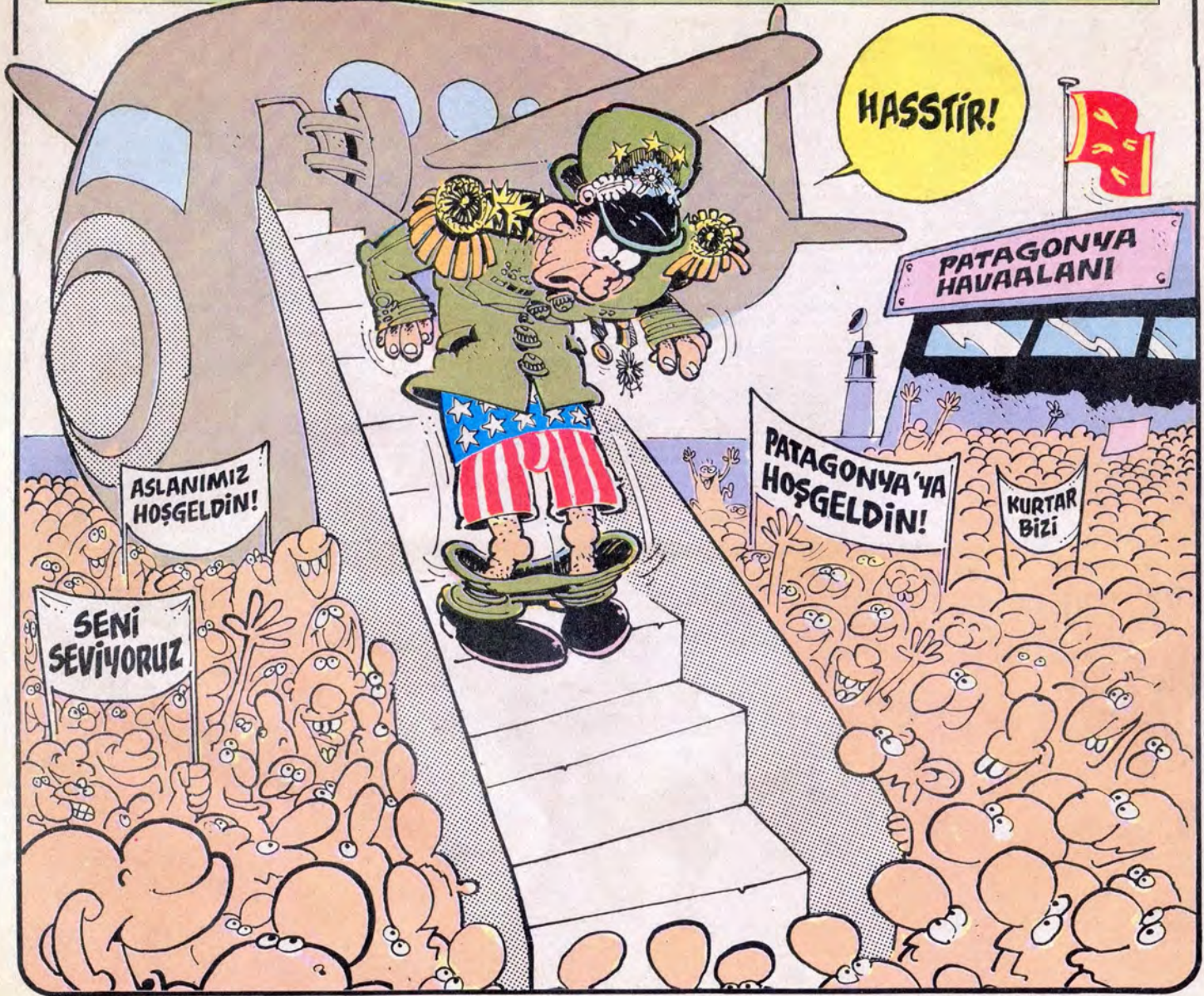
Oramiral Crowe, yani ABD'nin Genelkurmay Başkanı diyor ki:
 "Dost ve müttefik ülkelere yaptığımız yatırımlar içinde en etkili ve en çok karşılık aldığımız yatırım, bu ülke subaylarına ABD'de eğitim görmeleri amacıyla verdiğimiz burslardır."
 "Bu program ABD nüfuzu sağlamak açısından son derece başarılı olmuştur. Bugün dünyada ordularının başında olan, hatta bazı durumlarda ülkelerini yöneten pek çok asker, bu program sonucu ABD'de eğitim görmüş kişilerdir."
 "Bu program yabancı hükümet ve ordularla değerli dostluklar ve

iletişim kanalları tesis etmektedir."

"Bugün dünyadaki asker, sivil üst düzey devlet görevlisi 1.500 kişi bu programda eğitim görmüştür."

"Bu program uzun vadeli bir yatırım olarak çok değerli bir güvenlik yardımı aracıdır ve ABD'ye sayısız yararlar sağlamaktadır."

Hürriyet'ten Sedat ERGİN'in WASHINGTON'dan geçtiği habere göre, bu programdan "dost ve müttefik ülkeler" içinde en fazla yararlanan ülke Türkiye...



BİLMECE

"Dört sendikacı, bir Volkswagen'e nasıl biner?"
"Dördü de şoförün kucagina oturur..."

İŞÇİ TULUMU

LİMON Dergisi'nin Eki, Tek Yapraklık Gazete

Hükümet ve Türk-İş Oyalanıyor GÖRÜŞMELER SONUÇSUZ

Komisyon toplantılarını izleyen muhabirimiz Şükrü YAVUZ bildiriyor.

"Bizlere komisyon denmesine karşıyız, önce bunda anlaşalım... Yarın, öbür gün buradan çıkacak zam oranını beğenmeyen işçilerin, 'Komisyoncular, he demek için ne kadar komisyon aldınız?' türünden yersiz suçlamalarına hedef olmak istemiyoruz..."

Toplu sözleşmeleri bu yıl yenilenecek olan 600 bin kamu işçisine yapılacak zam oranını belirlemek için toplanan komisyonunda, Türk-İş temsilcileri bu isteklerini sık sık dile getiriyorlar.

Komisyon kimlerden oluşuyor?... Sendikalar kanadında Pamuk Prenses, Keloğlan, Bezgin Bekir ve Pinokyo'nun dedesi yer alırken, iktidar taraflarını Tecavüz İmparatoru Coşkun başkanlığında bir heyet temsil ediyor.

Komisyonun herhangi bir madde üzerinde anlaşma sağlaması halinde, taraflar durumu hemen üstlerine bildiriyorlar:

— Sosyal hakların bazılarında anlaşmış bulunuyoruz, sayın sendikacılar... Ben şimdi hemen üstüme bilgi arz etmek durumundayım, izninizle.

— Tabii, biz de Şevket Başkan'ı arayacağız... Cemil Çiçek Bey'i arıyorsanız, bizden de selam söyleyin.

— Cemil Bey'i aramıyorum.

— Ha, anladık! Direkt Turgut Bey'i arayacaksınız... Tabii, ara aşamalarda zaman yitirmeye hiç gerek yok. İşçimiz sabırsızlanıyor... Bu tavrinizden dolayı da sizi kutluyoruz, Türk-İş olarak...

— Biraz sessizlik lütfen... En üst makama bilgi arz edeceğim... Alo? Good morning Mr. Frenkel... I am calling from Ankara... Our boys... It's mean 'Türk-İş' sir... Yes, they want something from us... Some social rights... About breathing sir... About, more breathing... What do you think sir?... Yes sir, I understand sir... Thanks a lot sir.

— Türk-İş olarak, bu kez sizi kınıyoruz! Niçin İngilizce konuştunuz? Turgut Bey'e söylediklerinizi bizden niçin sakladınız? Bu tutumunuz işbirliğini baltalıyor!

— Heey, sakın olun sendikacılar... İngilizce konuşmam gerekiyordu. Çünkü IMF Başkanı Mr. Frenkel, Türkçe bilmez!

— Ha?... Siz en üst makam deyince Turgut Bey'i arıyorsanız sanmıştık... Peki ne dedi, istediğimiz artışa izin çıktı mı IMF'den?

Evet, istenilen artışa izin çıktı, bazı sosyal



haklarda... 8 saatlık çalışma gününde 4000 olan 'Nefes Alma Hakkı' sayısı, 4800'e çıkarıldı örneğin. Ki bu da, ortalama 6 saniyede bir nefes alma imkanı sağlıyor işçiye...

Bir diğer sosyal hakta da anlaşmaya varıldı. Daha önce, günde 2 "küçük" ve 1 "büyük" olarak sınırlanan ve harcanan zamanın yevmiyeden kesildiği "Tuvalete Götme Hakkı"nda yeni kazanımlar elde edildi. Son rakamlar şöyle: Günde 3 "küçük" ve 2 "büyük"...

Ayrıca yevmiye kesintisi de kaldırıldı. Ancak bu konuda da henüz giderilemeyen ufak bir pürüz bulunuyor. Kamu işverenleri "normal büyük" dışındaki "büyük" durumlarında (ishal) kesintinin sürmesi gerektiğinde diretiliyorlar. Türk-İş ise, bunun İLO kararlarına aykırı olduğunu ileri sürüyor...

Komisyonun üzerinde uzlaşmaya varamadığı sosyal haklar da bulunuyor. "Giyim Yardımı" bunlardan biri... Kamu işvereni, işçilere iş elbisesi verilmesi konusunda sorun yaratmazken, Türk-İş'in işçilerin işe geliş gidişlerde giyebileceği elbiseler hakkındaki önerisine karşı çıkıyor... Türk-İş, erkek işçiler için; kaşmir ya da gabardin blazer ceket, fôr şapka (Borsalino), kırmızı corap (Burlington), jakarlı ipek kravat, Equivoco gömlek, Cornellani pantolon ve Georg Hogg ayakkabı da... Kadın işçiler için; saten fiyonglu süet ayakkabı, kırmızı biyeli deri çanta, desenli şal ve şal yaka eteği volanlı mantoda ısrar ediyor... Kamu işverenleri ise, sözkonusu işyerlerinin devlete ait olduğunu, giyecek kıyafetlerin de devlet ciddiye-

tine gölge düşürmemesi gerektiğini belirterek, frak, ceketatay, smokin tavsiye ediyorlar.

"Bayram Parası"... Bu maddeyle ilgili görüşmeler de tıkanma noktasına geldi. Kamu işverenleri, bayram parasının "yılın 2 bayramı" üzerinden hesaplanmasını istiyorlar. Türk-İş ise, "Bu pahalılıkta, 5 nüfuslu ailemi 140 bin lira maaşla nasıl geçindiririm?" diye, 9 yıldır düşünen üyelerinin uğradığı beyinsel hasarlar sonucunda, yavaşın "İşçiye hergün bayram" haline dönüştüğünü öne sürüp, bayram parasının 365 gün üzerinden hesaplanmasını savunuyor.

Komisyon görüşmeleri henüz bu aşamada işte... Asıl konunun, ücret zammının gündeme gelebilmesi bu "ikincil" maddelerin halledilmesine bağlı. Bu hızla, önümüzdeki 5 yıl içinde masaya gelmesi beklenen ücret zammı konusunda tarafların yaklaşmaları nasıl?

Türk-İş: "1987, 1988, 1989 enflasyon oranları + yüzde 15, Acıma Payı".

Hükümet: "İşçiye, 1987'de yüzde 37, 1988'de yüzde 30 zam verildi. Toplam: yüzde 67... 1987 enflasyon oranı: Yüzde 40, 1988 enflasyon oranı: Yüzde 75... Toplam: Yüzde 115... 115'den 67 çıkarınca, 48 kalıyor. Ve işçilerin açtıkları yüzde 48 alacağı varmış gibi bir görüntü doğuyor. Oysa, yüzde 115'lik enflasyon oranından Radyasyon Oranı, Nem Oranı ve Orhan Boran'ı düşürmek gerekir ki, o durumda aradaki fark 3-5 puana iner, onu da veriz icabında..."

TÜRK-İŞ 1 MAYIS'TA NE YAPACAK?

Başta Şevket Yılmaz olmak üzere Türk-İş yöneticileri, düzenlenecek bir 1 Mayıs mitinginin kendi uçlarında yer alan siyasetlerce provake edilmesinden korkuyorlar.

Adını vermeyen bir Türk-İş yöneticisi, "Bizim ucumuzdaki akımların ne yapacağı belli olmaz. Mitingi basıp 'Komünistler Moskova'ya! Komünist bayramını kutlayan Türk-İş kahrolsun! Kahrolsun Marx, Lenin, Şevket' diye kavga çıkarabilirler... Çünkü ucumuzdakiler eski komanda, bozkurt ne de olsa..." dedi.

Türk-İş 1 Mayıs'ı "İşçi günü" olarak kutlayacak. Bundan böyle Mayıs ayının ilk günü işçi günü olacak ve işçiler patronlarını davet edip, onları kendi elleriyle hazırladıkları pasta, börek, kısır ve limonatalarla ağırlayacaklar.



Bu yılki 1 Mayıs kutlamasına gelince... Türk-İş, kutlama için emniyet binasındaki boş bir zindanın tahsis edilmesi için başvuruda bulundu... Kutlama, Şevket Yılmaz'ın;

"Seviyorsan canını, Vücuduna iyi bak. Kuvvetlendir kanını, istersen çok yaşamak."

Vakittir yat, erken kalk, Çek dikkat et zamana. Ne güzeldir çalışmak, Dinçlik verir insana.

şirini okumasıyla başlayacak. Sendika başkanlarından Hilmi Bey de;

"İğne battı, Canımı yakı. Tombul kuş, Arabaya koş; Arabanın tekeri, İstanbul'un şekeri, Hap hup altın top, Bundan başka oyun yok."

tekerlemesini okuyup, "tombul kuş" sözleriyle sermayeyi hicvedecek... Sıra daha sonra işçilere gelecek... Okunmak için "gönüllü işçi" bekleyen iki şiir şöyle:

"Sabah erken horoz öter, Sanki keskin sesiyse deri! Kalk işini yoluna ko, Kukuriku, kukuriku!" (Şevket Yılmaz'a ithafen...)

"Evimizin direğisin, Gözümüzün bebeğisin, Ne sevdimi, ne iyisin Benim canım babacığım."

Biz güleriz sen gülersen, Zevkle yeriz, sen de yersen, Hep dinleriz sen ne dersen Benim canım babacığım."

Kutlama, topluca söylenmesi düşünülen şu parçayla sona erecek:

"Hu, hu, hu Allah, Oğluma uyuklar ver Allah, Oğlum uyusun maşallah, Okumuş olsun inşallah, ninni! Hu, hu, hu kuşu, Dağda olur çalıkuşu, Çitlenbiktir yuvası, Mama getir bey babası, ninni!"

Özal, zam oranını açıkladı "YA 120, YA 220!"



Başbakan, ağızındaki baklayı çıkardı! Özal, "İşçilere en fazla yüzde 120 zam veririz. Uzatmayıp kabul etsinler. Kafam kızsarsa, bu sefer hepsine 220 veririz!" dedi

LİMON:2

VERGİ HABERLERİ

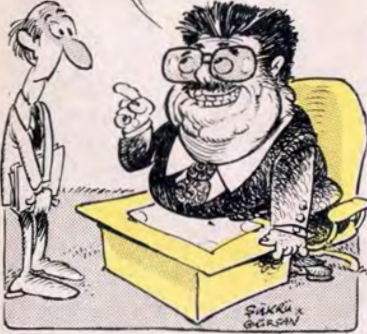
- Banka ve şirket kârlarının 5 trilyonluk bölümünden tek kurus vergi alınmadı
- Gelir vergisi olarak tahsil edilen 557 milyar liranın 532 milyar lirasını, işçi ve memur maaşlarından yapılan kesintiler oluşturuyor
- Geçmiş yılların anlı şanlı vergi rektörmenleri ortalıkta görünmüyor. Ankara'da bir kebabçı vergi rektörmenleri arasına girdi!



■ Cumhurbaşkanlığı adayları arasında adı geçen "MIT raporu" ile "devre dışı" kalan Necdet Üruğ'a Başbakanlık 40 milyon lira tazminat ödeyecek

LİMON

Bİ KÖŞEYE 200-300 MİLYON FON AYIRIN... CUMHURBAŞKANLIĞINA YENİ ADAYLAR ÇIKABİLİR...



BİZİM HİDİR BURALARDA Bİ DÜKKANDA İŞ BULAMUŞ... BELKİ GÖRÜRÜZ.

OYUNCAKÇI



■ 23 Nisan dünya çocukları ile birlikte kutlandı...



LİMON KRAL TANJU'NUN DEV POSTERİNİ VERİYOR

Bölümler halinde vereceğimiz posterin ilk parçası bu hafta... Haftaya yeni yeni parçalar...



■ 2000'e Doğru dergisinin ihbarı üzerine Siirt'in "Kasaplar deresinde" yapılan kazılarda 4 ceset çıkartıldı

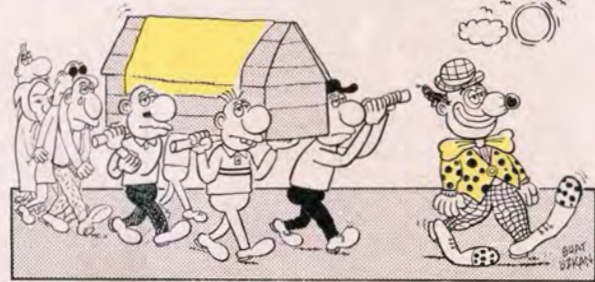


■ Milli sporumuz: Telefon dinleme

BURASI GÜZ GÖZEE GELDİĞİMİZ YEER... BURASI...



KENDİ KULAĞIM TARAFLINDAN BİLE DİNLENİYORUM...



■ Çay-Kur elinde kalan tonlarca "Radyasyonlu çayı" dökecek yer arıyor



İŞKENCE DİZİSİ: 163

■ İşkence tüm kurumlara sıçradı çok şükür. Bakırköy Devlet Hastanesi'nde görevli iki er'e elektroşok uygulayan başhekim açığa alındı



netekim

"1 MAYIS İŞÇİNİN EMEKÇİNİN BAYRAMI..."

"Devrimin şanlı yolunda yürüyen halkın bayramı..." Dur bakalım! Nereye yürüyorsun netekim? 12 Eylül'den evvel meydanlarda bunları söylüyorlardı sevgili Kütahyalılar... Esasında, aslında başka meseleler var, onlardan da bahsetmek istiyorum amma, bir türlü sıra gelmiyor bu işçi meselelerinden... Dön dolaş aynı terane. Ben usandım, onlar usanmadı... Şimdi biliyorsunuz, önümüzdeki Pazar-tesi 1 Mayıs... Bahar Bayramı, biz öyle diyoruz, onlar İşçi Bayramı diye inat ediyor... Niçün 1 Mayıs? Öteki 364 gün torbayımı girdi netekim?.. 10 senedir millet rahat etti. O günleri yaşayanlarımız bilir, 1 Mayıs geldi mi arabası olan ormana kaçardı. Olmayan naapsın, o da makarnasını, pilavını alır, kapaşının arkasına da kalası dayayıp sipere yatarı.

Ben bu bu vesileyle bu kadar adam bir araya gelirse noolur, onu anlatacam, ona misal verecem... 12 sene evvel, o vakit yaşayanlar bilir, İstanbul'da gene böyle 1 Mayıs'ı kutlayacağız diye Taksim meydanında nümayiş yapmışlar, 30 küsur adam ölmüştü o vakit... Bunların örgütleri, fraksiyon derler, bunlarda 40 çeşit te fraksiyon vardır, işte onlar birbirine taarruz etmişler, ezilenler olmuştu... Bunların içinde, çekik gözlünün taraftarları da var, Mao, onun adamları da var, bizde adam kalmadı ya, taa Çin'deki adama baş eğiyorlar. Şimdi kendileri diyorlar Mao şöyleydi, böyleydi diye. Çin'e ben de gittim, Pekin örneğinden başka da bir şeyleri yok esasında. Binaenaleyh, konu da dağıldı, işte bu Maoçuları meydana almıyor öbürküler, onlar da hücum edince böyle çatışma çıkıyor, bunlar birbirini kugutıp kapışıyorlar... Sonuç ortada netekim: 30 küsur ölü, 35 mi, 36 mı... Sonradan ışın içine neler katmadılar, CIA, MIT neler dediler. Alemin ağzı torba değilki, tut kapat. İleri sürdükleri iddialar neler, bu bu bunları burada tek tek cevaplayacağım şimdi... Bakın neler söylüyorlar.

İddia: "Meydandaki insanlara beyaz bir Renault otomobilden ateş ettiği söylenen Alaattin isimli kişi kimdi?"

Cevap: "Hangi Alaattin? Kaç tane Alaattin var? Bunu Alaattin'in Sihirli Lambası'ndaki ayağı... Ayı gibi şey, ne o, dev yani, ona sorsan, o bile bilmez netekim."

İddia: "Tanıklar ve deliller Intercontinental Otel'i'nden (şimdiki Etap) ateş edildiğini doğrular nitelikteydi. Öyle olmasa, yerde yatanlar niye başlarını yukarı doğru kaldırıp otele baksınlardı?"

Cevap: "Ya otelin perdesi açık bir odasında bir kadın soyunuyorduydu!"

İddia: "Olaydan sonra, İstanbul'dan uçakla Ankara'ya giden 15 Amerikalı neyin nesiydi? Ve örneğin bunların üstleri ve çantaları uçağa inip binerken niçin hiç aranmamıştı?"

Cevap: "Ya herifler AIDS'liyse?.. Aradın mı hapi yuttun. AIDS ellemek vasıtasıyla da geçmiyor mu?"

İddia: "Sular İdaresi binasının üzerindeki elleri silahlı kişiler kimlerdi?"

Cevap: "Kabarık su faturalarına kızıp Sular İdaresini basan vatandaşlardı herhalde..."

Bu hadisenin tertip olduğu iddiaları, izah ettiğim gibi hilafı hakikattir, yalandır netekim... Hadi farzedelim ki tertipti... Amma demekki bu kadar adamın toplanması tehlikeliymiş. Buradan çıkartılacak kıssadan hisse budur... Ne demiş adam, İran şahı, "Taş üstünde taş, omuz üstünde bağ, bir köpeğe iki arkadaş ko-mayacaksın" doğru söze ne denir? Eysel lah netekim.

MKZ

üç-beş karikatür..



paynir qemisi

Telefonda telef olanlar

Biliyorsunuz telsiz telefonlar cıkalı beri birçok telefon konuşması halka mal olmaya başladı. Radyolarının FM kanalında Samantha Fox'u dinlemek isterken karşınıza İmren Aykut çıkabiliyor, veya Bad Boys dinlemek isterken kutsal ittifakçılarla fes fese gelebiliyorsunuz. İşte geçen pazar FM de mavi nokta adlı programı izlerken birden hatlar karıştı ve aşağıdaki konuşmaları kaydedebildim. Bak Allahın işine...



—Alo, Semranım ben Turgut, nasılsın ruhum?
—İyiym gülüm. İftar için kanepe hazırlıyordum. Ama bu seninler salımda domuz eti var deyip yemezler şimdi de...

—Bosver onlar birbirini yiyor zaten. Az önce anket sonuçları geldi. Seçimi neden kaybettik onu araştırıyorduk. Halk en çok senin purona bozuluyormuş biliyor musun?

—Konuyu sapırmayın Turgut Bey. Enflasyon ve fiyatlar benim puron yüzünden mi artmış yanı?

—Öyle değil Semranım. Ortalık yerde imene bozuluyorlar-mış. Sana kırk kere söyledim, şunu tualete iç artık.

—Katıyyen olmaz. Orada sen ittifakçılara çaktırmadan gizlice rakı içiyorsun. Senden bana sıra gelmez.

—O zaman vakfın başından çekil.

—Neden?

—Halk öyle istiyor.

—Uyelerin %62'si beni destekliyor. Bu yeterlidir sanırım, daha fazla konuşurma beni. Hem çok meraklıysan ver bir bakanlık çekileyim.

—Pekala, hangi bakanlığı istiyorsun?

—Başbakanlık...

—Olmaz. Orada ben oturuyorum.

—Kenara çekilirsın ikimiz birlikte otururuz.

—Bir koltukta iki karpuz olmaz semranım. Başka bir bakanlık iste.

—Terror ve Spor bakanlığını ver o zaman...

—Öyle bir bakanlık yok.

—Pek ne bakanlığı var?

—Bilmem bütün bakanların işlerini yaptığım için ne bakanlığı var bilmiyorum. Dur bakıyım. Filtre ve zekat bakanlığı var mıydı? Yoktu galiba? Ya imar ve Bomba bakanlığı?.. Bu da dil yahu. Dilimin ucunda. Hah Beşiktaş bakanı ol.

—Okey...

—Aloo. Ben Deniz Baykal. Şevket bey ile görüşecektim.

—Buyrun ben Şevket Yılmaz.

—Şevket bey 1 Mayıs işçi bayramı yaklaşıyor. Tören yapmayı düşünüyor musunuz?

—Tallı. 1 Mayıs işçi gününde sendika merkezinde bir maskeli balo düzenlemek istiyoruz. Bazi arkadaşlar katılmak istemeyebilirim değil mi yani... Solu'da bir şiir yazdım. Türk işçi hareketi için. Adı "Kilombolu Kardeşle ağıt". Ezilen Berezilyalı pamuk işçileri ne adadım.

—Saçmalama bunlar birşey değil. Ben yürüyüşten bahsediyorum. Yürümeyecek misiniz?

—Valla Deniz bey inan ki yürümeyi ben de sizin kadar istiyorum ama biliyorsunuz yaşlılık. Lumbago romatizma filan yanı. Heh he he...

—Kardeşim 1 Mayıs işçi bayramı İran'da bile kutlanıyor.

—1 Mayıs işçi günüdür.

—İşçi bayramıdır.

—Gündür.

—Bayramdır...

—Gündür...

—Görürsün gününü...

—Kız Hülya sen misin?

—Evet Tanju.

—Noldu benim benzin istasyonu?

—Hangi benzin istasyonu?

—Söz vermiştin ya?..

—Salak, o sözü ben değil başbakan vermişti. Bırak bunları da gazeteleri okudun mu?

—Hayır. Ben gazete okumam. Takvim yapıkları ile idare ediyorum. Ne yazmışlar?

—Semih Yankı'nın evinde buluştuk ya, onun resmini çekmişler.

—Semih kim?

—Sarkıcı vardı ya arkadaşım.

—Onun adı İbrahim Tatlıses değil miydi?

—O erkek.

—Benzin istasyonu var ama.

—Kimin?

—İbrahim Tatlıses'in.

—Sen kafayı yemiştin oğlum. Benim için bir erkekte zeka olması da çok önemli. Arama artık beni. Herşey bitti

—Ne bitti? Benzin mi?





Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANK

-kızımız diye söylemiyoruz fekat elinden her iş gelir dikiş, nakış, bulaşık
-orgazm bilir mi

çok sesli
parlamentar
rejime
geçiyoruz

HAYAT MI
SİZİ YAŞIYOR
SİZ Mİ
HAYATI

ses
çıkarmayın

öyle çok
arkadaşım
var ki..

NE KADAR DA
BÜYÜTMÜŞÜZ
BÜYÜMEYİ
GÖZÜMÜZDE

hiç fazlalık
çekmiyorum

SANA
BİR TOKAT
ATANA
SEN ÖBÜR
YANAĞINI DA
UZAT

tamam güzel
böyle böyle
rakibini yor ve.
vur bir tane
insin aşağı
ipne

Ders:
Hayat Bilgisi
Konu:
Hayat Çok Kısa
Değmez Bir Kıza

YARIM
ELMA
Gönül
Abla

alt
dudağını
uzat

—sanık
ayağa kalk

son
bi öpüp

azad buzad
edeyim

—ne bana
emir haa...
ben bu yüzden
adam vurdum
beaa...

okuu okuu..
yaradan rabbinin
adıyla oku..

askerlikten
yırtmak için oku

Akıllar Alıyom Fikirler Satıyom

ÇİCİSLER
HAYAT
2023



CAN

DOĞAN GÜNEŞ



LİMON:7

Şengül Abla

Yazan: Can BARSLAN
Çizen: Alp Tamer ULUKILIC

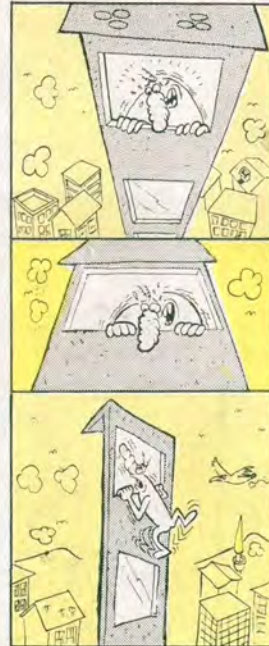
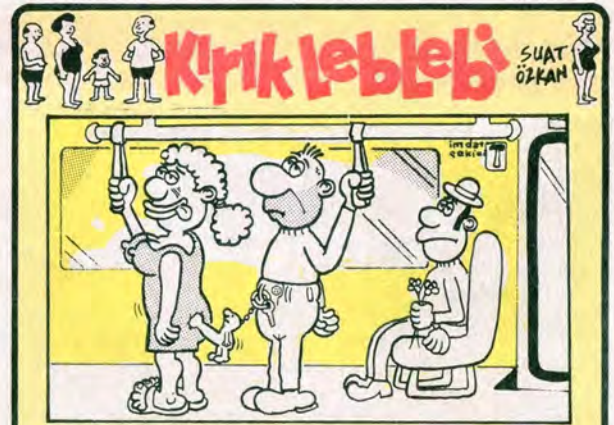


LİMON



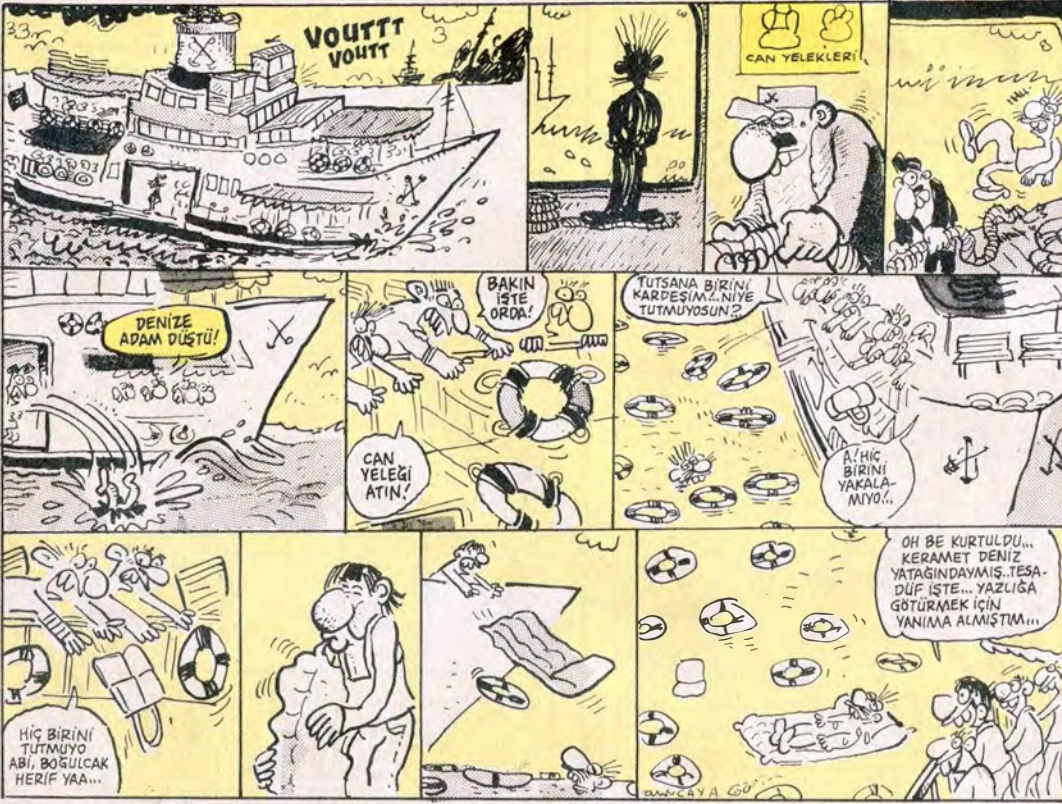
GÜNERİ İÇOĞLU





BEZGİN BEKİR BEY

Tuncay AKGÜN



Komedi virüsleri, ORİS ile VONTİ

Metin ÜSTÜNDAĞ



HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN



BELKIS HANIM EFENDİM BU FİLMDE ERKEKLERİ BU ŞEKİLDE EFENDİM BİRAZ AYIP OLMUŞ



BU haftaki makalemi aslında yur-dumuzda ve dünyanın bir sürü önemli hadiseler olmaktadır, ben de dedim bunları yazayım fakat dedim geçen hafta televizyonda seyrettiğim bir filmi makalemim konusu olarak yazmak istiyorum.

Yetkililer efendim bir film şeklinde demişler yapalım bir film ve bu filmde erkekler bir ders verelim de gör-sünler günlerini ve erkeklerin ne ka-dar hain ve meydanetsiz habenne-kalar olduklarını gösterebiliriz... Oh!.. demişlerdir. Belkis hanım gerek se-siyle ve gerekse ben Belkis Hanım'ı pek severim... Lakin böyle bir film ile erkeklerin manevi şahsiyetini küçük düşürmek değil, onları... Bunu pek anlamış değilim... Bu filmde Sultan adında bir köyde yaşayan bir kadın bunun kocası da vardır ve kocasının bu köyde ayrıca bir ağa vardır ağa köylülere iyilikler yapıyor ve kadınlar-da namkörüklük edip inek şeklinde şeyler hediye eden ağaya karşı ge-lirler... Ağanın ayağını yıkayan bir ta-kım kadınlar neden bundan şikayet etmezler... Sorarım... Bence bizim örf ve adetlerimize de bu böyledir.

Neyse efendim bir de muhtar olan bir adam da Sultan'ın kocası birile-rini dövdüğü için hapse girer ve do-kuz ay ceza yatar ve bu anda köye yine nedense bir kadın olan bir öğ-retmen gelir, ne oldu... Tabii ki bu öğretmen, kadınları dış mihraklarca fitne şeklinde zehirli fikirleri köylü ka-dınlara empoze etmektedir... O an-da artık bu kadınlar okuma yazma öğrenerek ve bir takım hukuk bilgi-leri de adalet şeklinde öğrenirler... Ve öğretmen Sultan'ı muhtar ol, muhtar ol diye işleyerek onu adeta pençesinden tutan bir zehirlerini ve-rir... Zavallı ve biçare erkekler için artık ızdıraplı bir beklemektelerdir. Ma-alesef bu anda artık kadınlar, yani o güzel peri misali süs çiçeği gibi olan bunlar çizmeyi aşarlar efendim, ben-ce kadın kadınlığını bilmeli ve muhtar niye olsunlar ki... Neyse Sultan'ın kocası da burada hapisten çıkar ve bu adam sırf bir erkek olduğu için zayıf karakterli olarak gösterilmiş ve bu adam kim ne söylerse ona inan-maktadır... Bence bu adam homo-seksüel eğilimde olması muhtemel-dir ve o da bir erkek olduğu halde Sultan'ı destekler... Biçare köyün er-kekleri, yaşlılar ve erkek sübyan ço-cuklar bile silahlanarak sopalarla muhtar olan (seçimde hileyle oldu) Sultan'a haklı olarak muhtar odası-na sokmak istemezler... Ama bir ka-labalık olarak gelen gözü dönmüş ve aynı zamanda feministtirler bu kadın grubu gelip zorla emellerine nail olurlar... Efendim bana bir türlü gö-revim olan TRT müdürlüğü bana ve-rilince böyle filmleri oynatılmaz...

Erkek Ercümen



TİM'LE GEORGE'NİN SİLAH-
LARI SABİ SÜBYAN OYUN
ÇAKLARI ÇIKMIŞTI YARABBI,
DELİ SÖZÜNE NASIL DA
UYDUM... NEYSE Kİ DOKTOR-
LARLA HEMŞİRELERİN
ÇOGUNU ETKİSİZ HALE
GETİRMİŞTİK... AH,
BİÇARE SİTKİ, YAKINDA
SEN DE ÜŞÜTMEZSEN
İYİDİR...



Limon duvarı

BANA GERÇEĞİ SÖYLEMEYİN
ŞURADA SAKIN SAKIN
YASIMORUZ.

Sakin olun Jersey kontrolüm altında,
AYDAÇ GÜRSÖY

İSTANBUL

Rakım: Türk Rakısı
Mehtap Yavuz - Bakırköy

O, şimdi militarist
CANKO

DÜN YOK, BUGÜN YOK,
YARIN YOK.
HEP AYNI GÜN VAR.

HER TARAF KAR DOLSUN
SEVMEYENLER KAHROLSUN!

EMEK ASENA DOĞAN'IN
LİSE YATAKHANESİ DOLAP
KAPASINDAN...

Aksam olsada yatsak
malik'in kahvesinden ziya

AZRAİL BENİ EKTİ..

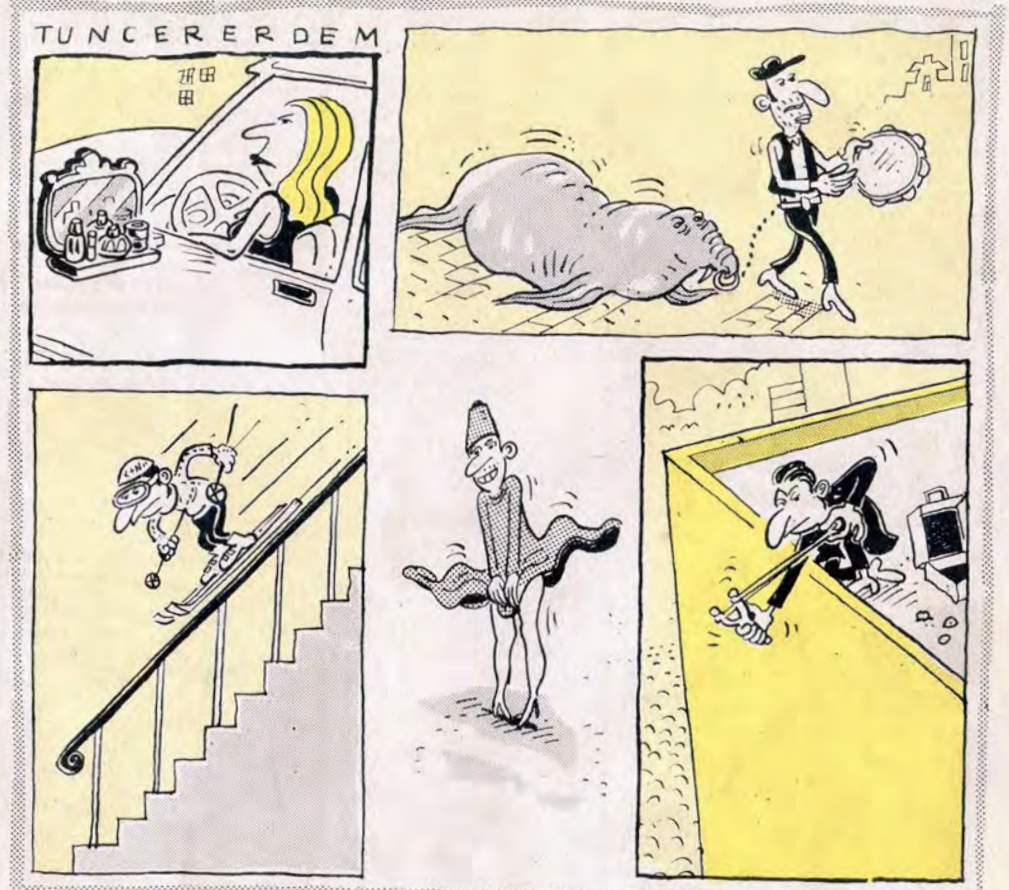
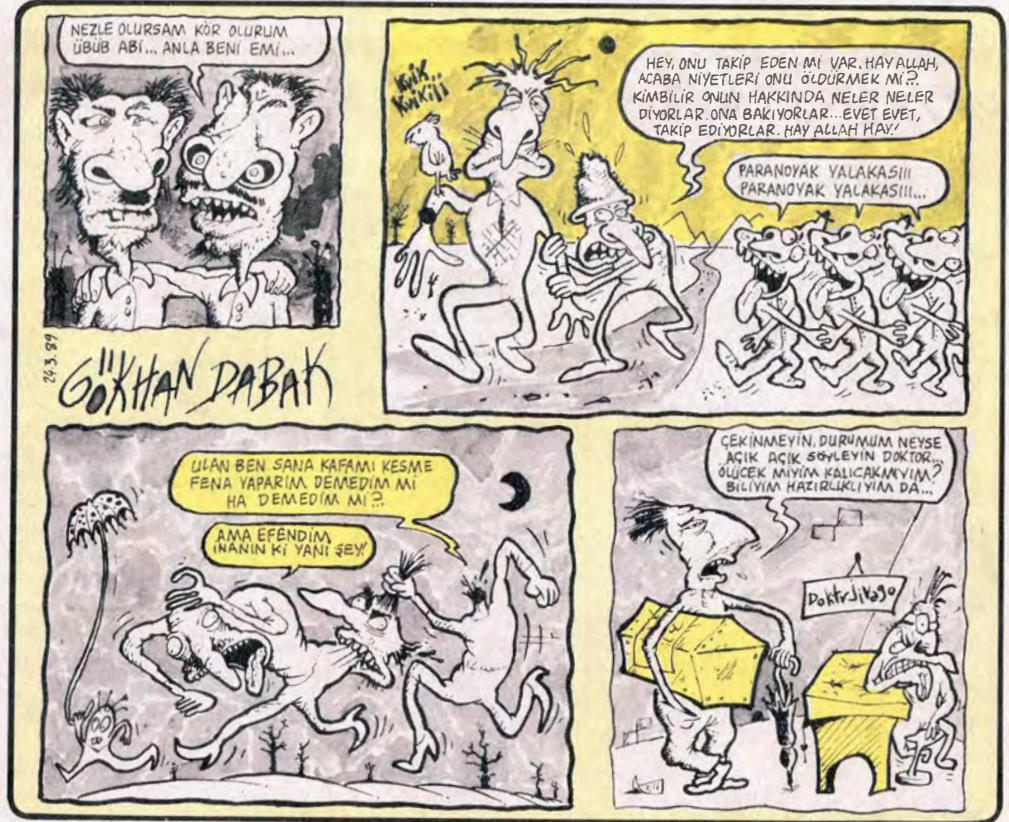
AYDAÇ GÜRSÖY

VAKİT
NANIKTIR!

Emek Asena Doğan

Tanın her insanı aynı aynı yaratmıştır..
Yani Permütasyonla.

MEHTAP YAVUZ



HARALA GÜRELE

Mehmet ÇAĞÇAĞ

OKUR mektupları



DARALOĞLAN



Sayın Emel Çınay'a,
Dergimizin 163. sayısındaki yazınızı, sizin ve sizler gibi düşünen tüm genç kızlar/kadınlar adına özlererek okudum. İslamiyetin "başdöndürücü" bir hızla bütün dünyaya yayıldığını, buna karşılık kilisenin gerilediğini belirtiyor ve "düşman" olarak adlandırdığınız feminist dernekler ile aydınları sapkıran (!) sanat kulüplerinin rolünden vs. söz ediyorsunuz. Ve tüm bunların tek hedefinin "İslam" ve dindar insanlar olduğunu öne sürerek türbanın, "kendilerini İslam'a adanmış kadınların onur bayrağı" olduğunu savunuyorsunuz.

Sanırım dergimizin aynı sayısında E.PAN-DORA adıyla yayınlanan "KADIN SORUNU" başlıklı mektupta İslamiyete göre kadının konumunu belirleyen 7 maddelik yazıyı da okumuşsunuzdur. Ve şimdi size öneriyorum, kendi yazınızı yeniden okuyunuz ve toplum içindeki varlığını belirleyen kimliğinizin niteliğinin ne olduğunu kendinize sorunuz...

İlerici insanların, çağdaş düşünen hiç kimsenin sağduyu sahibi, dürüst, saf ve içtenlikle inanan temiz yürekli insanlarımızı düşmanlığı yoktur ve olmayacaktır... Yeter ki sizler "türbanı bayrak saymayın"... Bayrak, insanca sevgi ve duygulara sahip olabilir. Gerçekleri bulutların üstünde değil, insanların sefaletinin, ezilmişliğinin soru işaretlerinde ve onların arasında bütünleşerek arayabilmektir bayrak... Ve bayrak, geri kalmışlığımızın nedenlerini kendinize sorabilmektir...

Yeter ki "köle" olma utancını kadınlar olarak yakın ve insan olduğunuzu tüm davranışlarınızla vurgulayabilin... Yani "köle" olma utancından kurtulun lütfen.

Çağlar ŞEKİ/İSTANBUL

SABAH ŞERİFLERİ HAYIRLI OLSUN
EMEL HANIM diye başlamak istiyorum, çünkü uzay çağının başladığı ve insanların "bilimin her şeyin üstünde olduğunu" kabul ettiği bir dünyada, üstelik yirmibirinci yüzyılın eşliğinde bu denli bağnaz kalabilmiş bir şahsa başka bir hitap şeklinin yarasmayacağını düşünüyorum. Feminist görüşleri ülkemizde yaymaya çalışan misyonerlerden mi başlasam, beşyüz sene Batı'ya tokat atan Osmanlılardan mı, yoksa başörtülerinin İslam kadınlarının bayrağı olduğundan mı? Türk tarih birikiminin Avrupalılar tarafından kısıncılandığını iddia eden Emel Hanım'ın Avrupa tarihi hakkında bilgisi olup olmadığı merak ettim doğrusu. Her şey bir yana, içinde yaşadığımız bu ülkede zaten bir avuç kalan (hapishanelerdeki saymazsak) aydın kişilerin sanat kulüplerine saldırmak neyin nesi oluyor. Sanat ve edebiyatın bir toplumun kültür seviyesini gösterdiğini siz ve sizin gibiler ne zaman kabul edebileceklerimiyorum. Üniversitelerde yapılan türban eylemi iman sonucudur diyorsunuz. Başı açık olan genç kızlarımızın saçlarına saldırmak, pantolon giyen bayanlara fahişe diye hitap etmek, Ramazan'da çay bahçelerinde oturur sigara içen insanlara küfür etmek vesaire vesaire hangi iman sonucunu çıkarıyor. Eğer Emel Hanım bunların birkaç eğitimsiz yüzünden olduğunu savunuyorsa, dine inanmayan insanların da çağdaş olabileceklerini kabul etmesini tavsiye ederim. Bu toplumun diğer dünya toplumlarının çoğundan elli-yüz yıllık bir süre geride kalmasının sorumluluğu sizin birkaç tane dediğiniz fakat aslında hafife alınmayacak bir çoğunluğa ulaşan bağnaz düşünceli insanların omuzlarındadır.

Kadınların da, erkeklerin de insan olduğuna inanan bir insan-İstanbul

Emel Hanım,
Mektubunuzun başında eğitim sorunundan, eğitimdeki özgürlük kutlamasından bahsediyorsunuz. Hiç düşündünüz mü acaba; istediğiniz şey size verilirse kazanacağınız (aslında kaybedeceğiniz) şeyleri? En azından ağzınızı açıp da "Vay efendim bize şöyle yaptınız, böyle özgürlüğümüzü kısıtladınız" diye böyle dergi köşelerinde yazamayacaksınız. Çünkü siz bayan olduğunuz için, iki kelimeyi yanyana getirip cümle kurabileceğiniz yeteneğe sahip olamayacaksınız eğitim göremediğiniz için.

Osmanlı'nın Avrupa'ya dayak atmasıyla övünüyorsunuz adeta. Hah... Bu da nasıl bir insan olduğunuz gösteriyor. İnsancı olsaydınız bir toplumun diğerine sadece, "Müslüman değil", ve "sefer isteği"ni cebep göstererek acı çekirmesinden, binlerin kanını dökmesinden bu kadar hoşnut bir edayla dergi sayfalarına "kahraman" rollerine yatarak, yazılar yazmazdınız.

Mason localarına atıp tutuyorsunuz. Evet onları ben de savunmuyorum (parayı insanlardan çok sevdikleri için), ama Masonların aslı olan Yahudileri, bir zamanlar halkın efendisi yapıp, bir sürü imtiyazlar tanıyıp, milyonları, zavallı geri kalmış halkın cebinden onlara devşiren rejim, o 500 senelik mazisiyle şişindiğiniz Osmanlı değil midir? (...)

Açık Başlı, Açık Alınlı, Laik Günlere Hanımefendi.

Yaldızlı Gölgeler Doktoru SIVAS

12 Nisan 1989 Çarşamba tarihli Güneş gazetesinin söz manşeti şuydu: "Konya Belediyesi'nin kızlara ayrı, erkekler için ayrı otobüs seferi olayına yol açtı; İRTİ-CADA İLK DURAK."

Haberi okuduktan sonra gerçekten üzuldüm. Bence irtica denilen olay, kızların ve erkeklerin ayrı ayrı otobüslere binmesi demek değildir. Ben, bu uygulamanın bütün şehirlerinde olmasını isterim, sadece Konya'da değil.

Sevgili bayanlarımız, (gereke öğrenci olanlar, gerekse diğerleri) önce otobüste rahat-sız edildiklerinden şikayetçi olurlar. Sonra da kendilerine özel otobüs tahsis edilince baş bas bağırırlar. Çok sevdiğim Ahmet Kaya'nın da dediği gibi, "bu ne yaman çelişkidir." Birde olaya şu yönden bakmak gerekir. Eğer bu işi Refah Partili değilse, başka bir partiden bir Belediye Başkanı yapsaydı bu kadar tepki alır mıydı? Bence almazdı. Yalnız kesinlikle Refah Partisi'ni koruduğumu sanmayın. Hatta onları tutmam bile. Ama eğri oturup, doğru konuşalım. Sezar'ın hakkı Sezar'a. Ben sadece yaptıkları için doğruluğunu anlatmaya çalışıyorum.

Tüm LIMON okurlarına sevgilerimle...
Timurlenk BATUHAN—TRABZON

EMEL ÇINAY ve AYNI KAFADAKİLERE

21. yy.'a girerken, sizler hâlâ kafa derinizden çıkan kılları erkeklerle (erkeklerin saç görmekte tahrik olmadıklarını, ben hemcinslerim adına garanti edebilirim) göstermeyiz diye yir-tiniyorsunuz.

AŞIN BUNLARI LÜTFEN!
AYDIN ÜNLÜ, ODTÜ

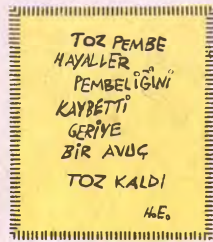
80'li yıllardan bugünlere değin geçen süreçte, uyumsuz-uyutulmuş ve uyumak zorunda bırakılmış bir kitle... En doğal hakları ellerinden alınmış, en masum istekleri jopla, tekmeyle, tokatla ve bir takım polisiye tedbirlerle bastırılmış emekçiler... Enflasyon çarkının katı dişlilerinin arasına itilmiş insanlar... Ve bu sınıftan, engin, yılmaz savunucusu 70'li yılların DISK'i ve 80'lerde mahkum edilen yöneticileri. İşçilerin kendi emekleriyle kurdukları bu sendikaların kamulaştırılan (!) şubeleri, evleri... Türk işçisi bir daha böyle bir kaos yaşamayacaktır. Çünkü Türk işçisi uyanmıştır ve hakkını söke-söke alacaktır. İşte gönenc ve mutluluk, tekeli burjuvanın söylediği çağdışı uygulamalarla değil, böylece bir mücadele sonrası yaşanır.

Gölcük'ten bir grup denizci

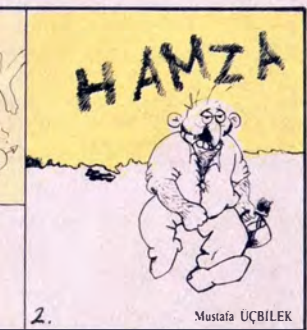
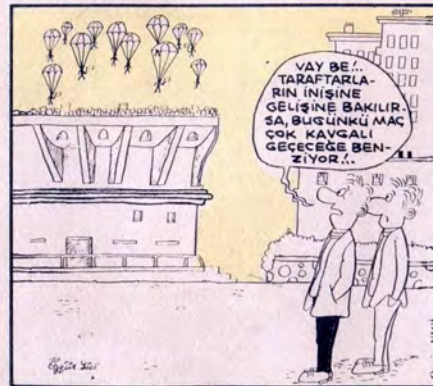
- Sosyalist feminist KAKTÜS'ün (8 Mart Dünya Kadınlar Günü) özel sayısı çıktı.
- Köstebek Mizah Gazetesi, her türlü mizah ürünlerinizi bekliyor. İkiz Sok. 16/9 Sıhhiye-ANKARA
- Ankara Mizah Topluluğu kuruldu. Her türlü mizah ürünüyle izleyici karşısına çıkmayı amaçlayan grupta, Yakup Karahan, Özkan Çalışkan, Cumhur Gazioglu, Asaf Koçak, Murat Özmenek, Erdiç Utku, Anıl İnan, Altan Özeskici, Birol Kırac, Ediz Çelik, Burak Akbulut yer alıyor.



KARMA RESİM SERGİSİ
28 Nisan - 16 Mayıs
AÇILIŞ: 18
TUNCAY BOZTEPE
WERNER BOESCH
URART Sanat Galerisi
Abdi İpekçi Cad. 18/2
Nişantaşı-İSTANBUL



*** Karikatür gönderen arkadaşların, paralarını sağlıklı bir şekilde almaları için karikatürlerin arkalarına isim ve adreslerini yazmaları bil-hassa önemle rica olunur.**



LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik
Yayincılık Matbaacılık A.Ş.

27 NİSAN 1989

Yayın Kurulu: Tuncay Akgün - Can Barslan-Mehmet Çağçağ-Gani Müjde-Alp Taner Ulukılıç-Şükrü Yavuz

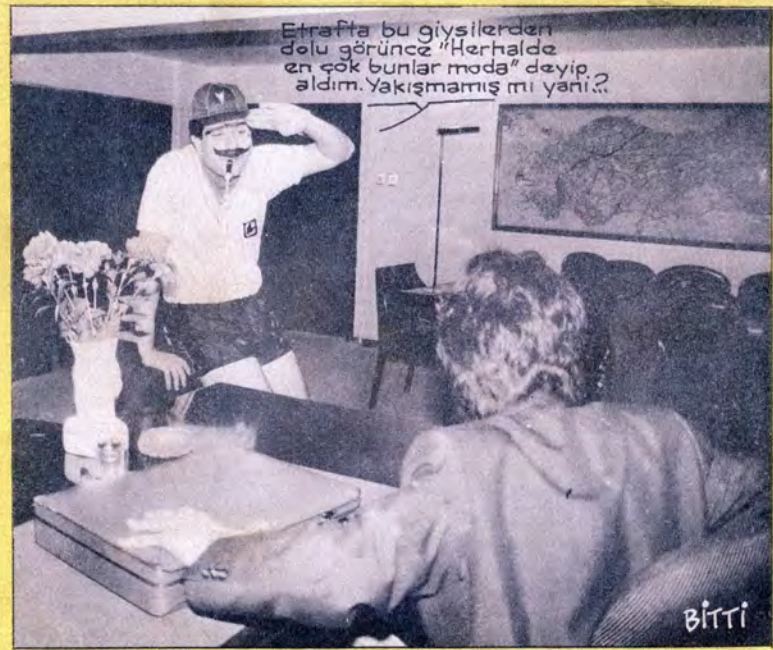
Sorumlu Yayın Müdürü: Tuncay Akgün

Adres: LİMON Turanlı Sokak No: 20 Beyazıt-İstanbul Tel: 516 66 00 (327-365)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. Dağıtım: Gameda-Yaydağ A.Ş.

LİMON'da yayımlanan yazı ve karikatürlerin yayım hakları LİMON dergisine aittir.
izin alınmadan kullanılamaz

DOBO'NUN MACERALARI





LIMON



GÜNERİ İÇOĞLU

