

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



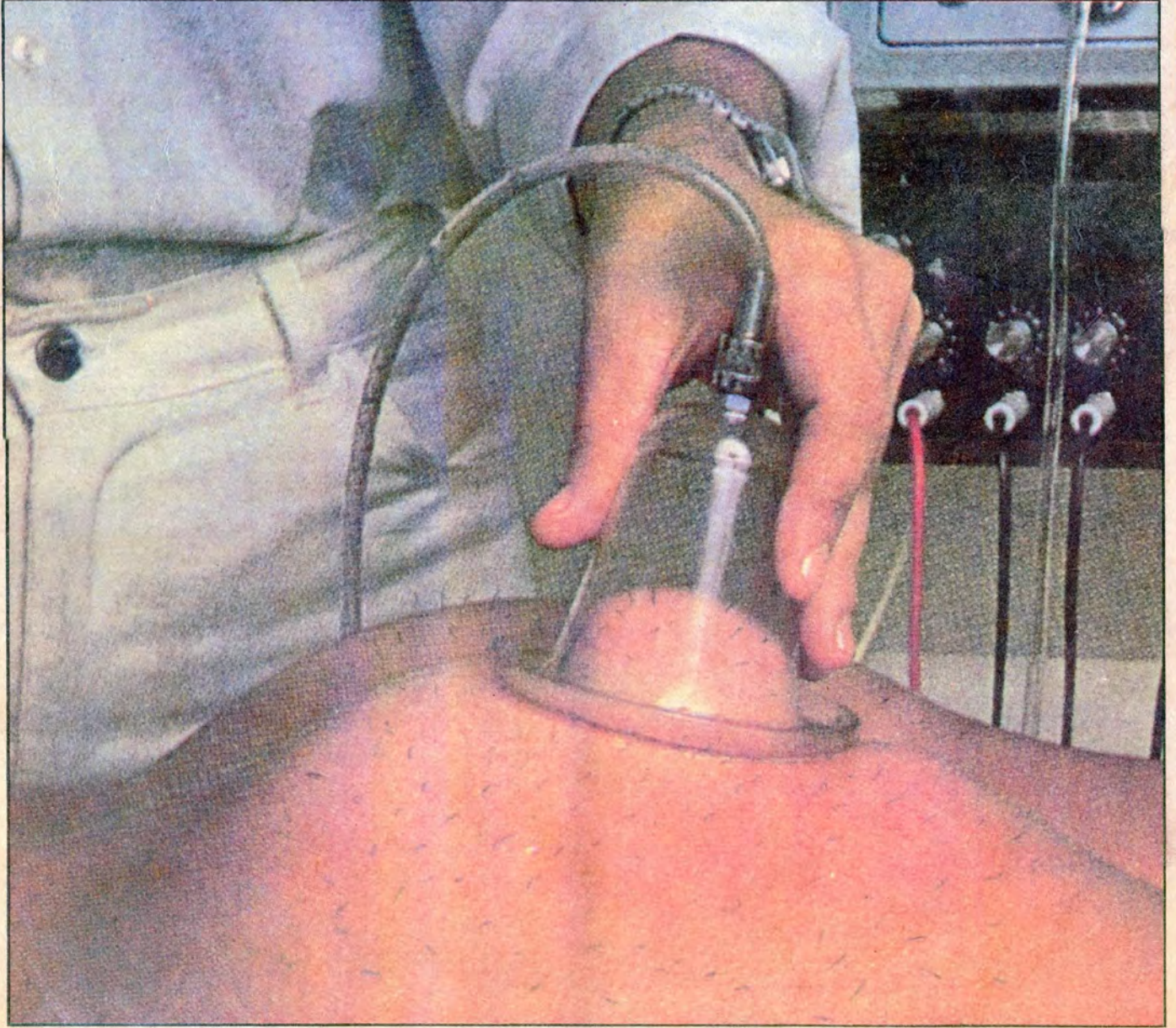
LİMON

Seçime çeyrek kala,

kamuoyu

araştırmaları hızlandı:

MİLLETTE HÂLÂ ANAP'A OY VERECEK DÖT KALDI MI?



YEREL SEÇİME DİĞRU

SON DURUM

İSTANBUL

ANAP teşkilatı son çare olarak, Da-
an'ın önderliğinde açlık grevine baş-
ladı. Açlık grevi 26 Mart'a kadar su-
rececek. Eğer gene de sandıktan ANAP
çıkmazsa, açlık grevine ısvıcre'de de-
vam edilecek.

İstanbul duraklarında otobüs bekle-
yen vatandaşlar MCP suvarilerince alıp
istedikleri yere götürülüyorlar. Ay-
rıca yabancı turistler ve konsolosluk
mensupları sunnet ediliyor.

ANKARA

Ellerinde süpürgelerle İstanbul'da
güzel silo süpüren yerlerde gram çöp
bırakmayan SHP'liler Ankara'da da yeşil
alanları zararlı otlardan temizleme ça-
lışmalarına başladılar. Bu arada İnönü-
nün parmağına diken battı.

Refah Partisi teşkilatı Ankara'da ev
ev dolaşarak halka propaganda muskası
dağıtıyor. Muskaların hava kirliliğine ve
hazımsızlıklara karşı çok etkili olduğu
soyleniyor.

İZMİR

İhtiyarlar ve özürölüler caddenin kar-
sisine DYP tarafından geçiriliyor, va-
tandaşın jetonunu yutan telefon kulu-
beleri DYP tarafından yumruklanıyor ve
gencilerin sivilceleri DYP tarafından sı-
kılıyor.

İzmir kahvelerinde Ecevitler konu-
suyor. Bülent bey uc top ta bi elde 45
sayı çekebiliyor. Raşsan hanımın ih-
lamuru ve şekerli kahvesi pek leziz.

Bu arada İDP İzmir'de 32 oyu ga-
rantledi. Hatta böyle giderse Bingöl köy
muhtarlığını bile kapabilir.

Kemal Kenan

SON LİMON KAMUOYU ARAŞTIRMASINA GÖRE



"AĞZININ PAYINI ALACAK"

OYLARIMIZI ÖZALA
VERACAĞIZ AĞALAR..
SÖZÜ VARDIR.. BURAYI
VİLAYET YAPACAKTIR



MEYDANLARDAN NOTLAR

- Muhalefetin "Özal meydanlardan
kacıyor" iddiasını önceki hafta Karaca-
ahmet'te 100 bin kişilik görkemli bir ka-
labalığa hitab ederek, çürüten Özal,
"aldınız mı" demekle yetindi.
- Bakırköy'de elli bin kişiyi toplayan İnönü,
konuşmasının büyük bölümünü, dilsiz
bir vatandaşın sorularını cevaplamaya ayır-
dı.
- Mitinglerde en güzel kaynana ve laz fık-
kalarını anlatarak, puan toplayan Demi-
rel'in son numarası boğulan tavuskuşu
ve koşan kaplumbağa taklitleri
- Yalova'da kahve toplantılarında konu-
şan Ecevit, İnönü'yu halkın önünde bıfıflı
pişti oynamaya çağırdı...
- İnönü, büyük bir kalabalığa, "dal sarkar
kartal kalkar, kartal kalkar, dal sarkar" di-
yerek en uzun konuşmasını yaptı.
- Ankara'da yüzdoksan bin kişilik muh-
teşem bir kitle önünde başarıyla konu-
ştuğunu rüyasında gören Özal, seçimden
çok umutlu...
- Adapazarı'ndan Konya'ya giderken Düz-
ce'de seçim otobüsünden düşen Demirel'-
in yokluğunu Ankara'da farkedilen DYP'liler,
Adapazarı'na geri dönerken, Demirel'i Bolu
dağlarında bir TIR'la çarpmış vaziyette
buldular. TIR sürörü ağır yaralı olarak has-
taneye kaldırıldı.

■ ANAP Başkanı Özal'la, ANAP'ın İstanbul
Belediye Başkanı Dalan arasındaki ayrılı-
ğın (!) gerisinde yatan ne?



Partiler Oy Pusulasında Aşağıdaki Gibi Yer Alacaklar



SHP KONVOYU TEHLİKE ATLATTI

Yerel seçime çok az bir
süre kala, yurt gezisindeki
SHP konvoyuna ait Sü-
pürge 1 otobüsü Gülek
Boğazı'nda tehlike atlattı.
Konya'dan Adana'ya
giden otobüs, ANAP'ın
seçim işleriyle ilgili komi-
tesine başkanlık eden Hi-
dayet Hidayetli'nin kaldı-
rac niyetine kullandığı so-
panın kırılması sonucun-
da, kayanın altında kal-
maktan kurtuldu.



YANI YANLIŞ ANLAMAYIN
TEHDİT EDİYO FİLAN DİLİM
AMA BELEDİYE BAŞKANLA
RİDA HÜKÜMETLE AYNI
PARTİDEN OLURSA DAHA
İYİ OLUR. DİLİMİ..



İş kazalarında 10 bin ölü, 115 bin yaralı!

Son 10 yılda, iş kazalarında 10 bin işçi ölmüş, 115 bin işçi yaralanmış. Kimin umurunda? "Katiller" ellerini kollarını sallayarak geziniyorlar.



LİMON

■ Özal "Hazırladığı kararname Anayasa'ya takılınca muhalefete "Anayasa değişikliği" önerdi. Yeni Anayasa'da şeriat ve toplu sözleşme gibi kritik sorunlar yer almayacak. Böylece Özal çıkardığı kanun ve kararnamelerle ülkeyi kafasına göre yönetecek...



■ 15-16 yaşlarında pek çok çocuk "Komünizm suçu"ndan yargılanıyor.



İŞKENCE DİZİSİ: 158



netekim

ÖZAL'IN ANAYASASI

Önümüzde yerel, mahalli seçim yaklaştı, o var... ANAP düşünce geçince, pahalılık, enflasyon da var, bu adam (Özal) ne yapayım da gözleri kaydırayım, boyayayım, dikkati başka tarafa çekeyim diye düşündü netekim... O vakit te aklına anayasa geldi, '82 anayasası...

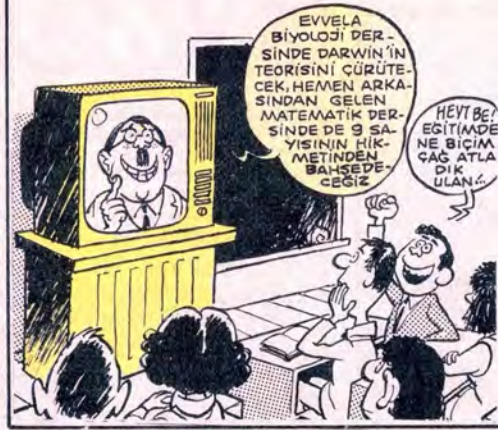
Diyorlar ki; bu anayasa çok uzunmuş, her şeyi teferruatına, ayrıntısına kadar yazmışlar, yasaklamışlar! Yönetmelikle, genelgeyle tanzim edilecek, düzelecek şeyleri dahi anayasaya almışlar!.. Öyle diyorlar işte. E, peki neymiş bunlar diye sordunuz mu da, mesela sendikalar hususundaki yasaklar var, onlar var diyorlar... Güya bu, '82 anayasası ile işçilerin tuvalette gidiş vakitleri bile tarif edilmişmiş, dernek, cemiyet kuracakların 1 metre 92 santimetreden kısa olmaları yasaklanmış ta, sadece basketbolcular dernek kurabilir hale gelmiş!.. Efendim, şimdi maksat başka, bunlar bahane. Baktilar, esasında sıkıştılar, camı çerçeveyi indiremediler, ne yapalım dediler? Bu anayasayı gündeme getirdiler. Özal da bunlara alet oluyor! Onun derdi de başka. Kafa karıştıracak, oy almak için demokratik görünecek! Esasında bu anayasa onun da işine gelmiyor mu? Geliyor netekim! Madem işine gelmiyordu, 5 sene niçün kullandın o vakit?!

Bazı de gene 141-142 var, 163. madde var, onlara da taktılar, akılları fikirleri bunlarda! Bu madde kalkacak ta n'oolacak, 141, 241, 341, bunlar kalksa n'olur, kalkmasa n'olur?.. Bu iş bir zihniyet meselesi değil midir? Kafa değişmedikçe, anayasa değişse ne fayda eder?.. Hadi kaldırdın bunu, yarın öbürün adam da geldi, hükumete oturdu.. E, halkımız cahil, kanar bunlara, kandi diyelim bunları seçti. O vakit n'oolacak?.. Gene mi kafa göz yarılсын? Öyle mi yapalım?.. Sonra, sonra 163 var. Bugün kaldırı, yarın Allah'ın Arabı gelsin, seni kuma gömsün, taş atsın, kafanı yarsın! N'olacak o vakit?.. Netekim bunlar olmuyor mu, bugün dünyada?.. Maamafih bir zaman gelecek, bir de demokrasi olacak, o zaman bunlar da olur.

Şimdi bu tartışmaları çıkaranlar, Amerikan Anayasası'nı örnek gösteriyorlar, İngiliz Anayasası'nı örnek gösteriyorlar. Bunlar kısacıkmiş, yazılı halde de değilmiş... Kısa yazdın, yarın öbürün kayboldu! Ara ki anayasayı bulasın o vakit! E-he he! Sözlü anayasa, böyle kulaktan kulağa gibi olur mu? Ya yanındaki sağırda? Netekim, Nurettin Paşa anayasa hazırlanırken, memurlara da sendika kurma yasağı konulsun dedi de, Kenan Paşa onlara zaten var dememiş miydi?.. Kissadan hisse, anayasa hususunda bilen de bilmeyen de konuşuyor netekim!

MKZ

Okullarda televizyonlu eğitim başlıyor



DERYA KUZUARI



Turgut'tan Bedri'ye Açık Seçik Mektup



Bedri, oğlum.
Sana Bedri dedim diye bana kızmıyorsun değil mi? Sen benim manevi evlatlarımdan sayılırsın. Seni Nazım'dan ayırırsam namerdim. -Pardon. Nazım değil galiba. Semraaa, şu halterci çocuğun adı neydi allahakına? Hah Naim...-

Şimdi söyle birsey Bedri evladım. Duydum ki bir parti kurup ANAP'ımızı bölecekmisin. Bizim partiden ayrılmak istiyormuşsun. Allah daim muvaffak etsin -Başının üstünde ekme kırı Semra. Duam tutar filan nemelazım.-

Lakin şunu hemen açık seçik ifade edeyim. Neden? Bir kusur mu işledik. Yanlışlıkla oy pusulasından adın çıktı diye mi bütün bunlar?

Ne yaptysak senin iylüğün için yaptık evladım. Kulağımıza küçüken su nnetçiden kaçtığın gelmişti. Adam gelip seni bulamasın diye oy pusulasından adını çıkardı. Hepsı bul.. Vallahi ve bilahı kamuoyu seni tutuyor diye değil. Seni kıskandığım filan da yalan. Nah şu musaf carpsın ki -Şu Musaf'ı ver de ope-lim Semranım. Yok o değil. O elinde tuttuğun Red-Kit'in Mısıpi Kumarbazları adlı tefrikası oluyor. Hayır yanındaki de değil Semra. O da Turgut Nireye Koşuyor adlı gereksiz kitap. Onun yanındaki olacaktı.. Yok mu? Hay Allah. Koca evde Musaf ol-maz olur mu hanım? Kutsal İtilafkılar duyarsa altımızı oyarlar maazallah. Sen eniyisi Emily Bronte'nin Rüzgarlı Tepeler adlı romanını ver. Onun da kabı yeşil. Musaf niyetine öperiz. Hem carpilma tehlikesi de yok yanı..-

Spock. Much... Kuran'ı öpünce bak aklına ne geldi? Gaze-teler yazıyor. Göya sen bizi yeterince laik bulmuyormuşsun. Yok dincilere taviz veriyormuşuz. Yok türban olayını seçim için kulla-nyormuşuz. Allah seni inandırın ki ne yapıyorsak Allah rızası için yapıyoruz. Biz de Atatürkçüyüz elbet. Kurduğu İslam devleti so-nuna kadar payidar olsun ki biz de Atatürkçüyüz. Korkut abim de Atatürkçü. Onun Suudi ortakları da Atatürkçü. Elhamdülillah hep-imiz Atatürkçüyüz.

Şimdi biliyorum bazı fesat çevreler seni basbakan yapmak için kollan sıvadılar. Aynı fesat çevreler yıllar önce de beni.. Yani benim şapkalı bir ustam vardı onu harcādılar. Hep böyle yapar bunlar. Verdikleri elma sekerimi yime.

Yağma yok.. Ben ustamı götürdüm ama senin beni götürme-nin izin vermem...

Bedri ulan... Sen ulanı hakketin artık iblis. Ayağını denk al. Seni yok ederim. Seni geçen kampanyamızıdaki hap gibi yutanım. Para kaynaklarını kuruturum. Değil İstanbul'a artık bahçe yapmak, makam odana sakısı içinde yağlı begonya bile alamazsın. Benim kafamı bozma. Ailecek bir olup senin İstanbul'u felç ederiz.

Semranımla kazıklı yollarında el ele tutuşup iki zipladık mı, ne yol kalır ne kazık...

Sonra o çapı boyum kadar dedigin kanalizasyonlar var ya, fazla övünme. Senden büyük Aşım var. Soylerim ona bir miçti mi kol-ektörlerin hepsini tıkayıp. İstanbul'un kanalizasyon sistemini felç eder.

Hele o metro var ya o metro... Korkut abime söylerim "Top-raktan gelip toprağa gideriz. Lakin bu fani dünyada toprağa girip çıkmak ancak Allah-ı Teala'nın izni ile mümkündür. Onun emri ve izni olmadan kim ki toprağın altına girer çıkar, kafirdir. Arkasında cenaze namazı kılınmaz" diye bir fetva çıkartır. Kimse binmez o metroya.

Ahmet de Deniz otobüsüne binip "Cüzdanım çalındı" diye fer-yat edip Deniz otobüsünü her gün Ümraniye Karakolu'na çektiirip seferleri hasat eder.

Konser salonuna da Küçük Turgut'u salarım. Konser sırasında ağlayıp içine eder Vivaldi'nin.

Sonraaaaa. 12 katlı Süzer Oteli'nin nasil 34 kat izin belgesi al-dığını açıklarsam ne olur biliyor musun?

Tabi buna mukabil sen de hakkımda birtakım asılsız iddialarda bulunabilirsin.

Ama bunlara kimse inanmaz. Eh, bazı inanlar olabilir.

Seyyy. Boşver, böyle şeyler aramızda kalabilir. Ben bunlardan hiç bahsetmemiş olayım.

Sen Gümüşhaneli Sarı Bedri isen.

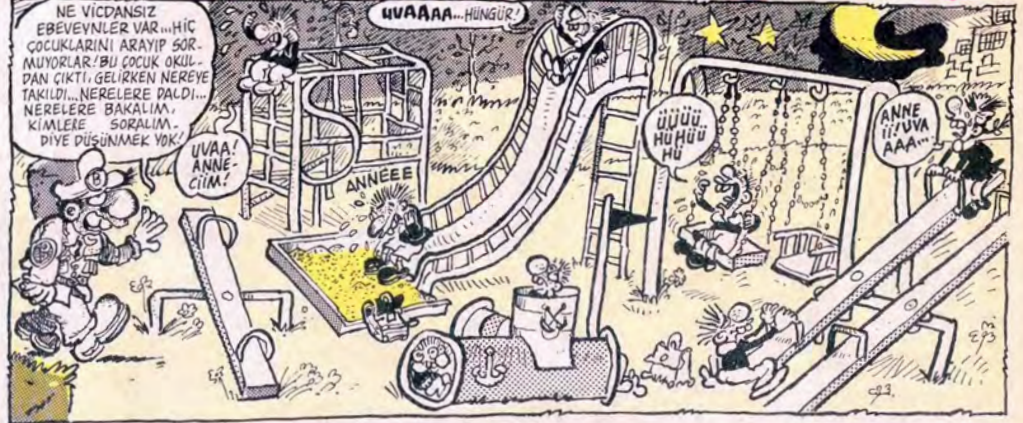
Ben de Malatyalı Kara Turgut'um. Senaryoma pardon mektu-buma son verirken seçimlerde muvaffakiyetler temenni ederim.

SON

OYNAYANLAR: Turgut Bey, Liberal Bedri.
SENARYO: Çıkar çevreleri, Tusiad, Müsiad.
Bu senaryodan yola çıkılarak hazırlanan Yerli Drama 25 Mart 1989 günü İstanbul Sinemalarında, gösterime girecektir.

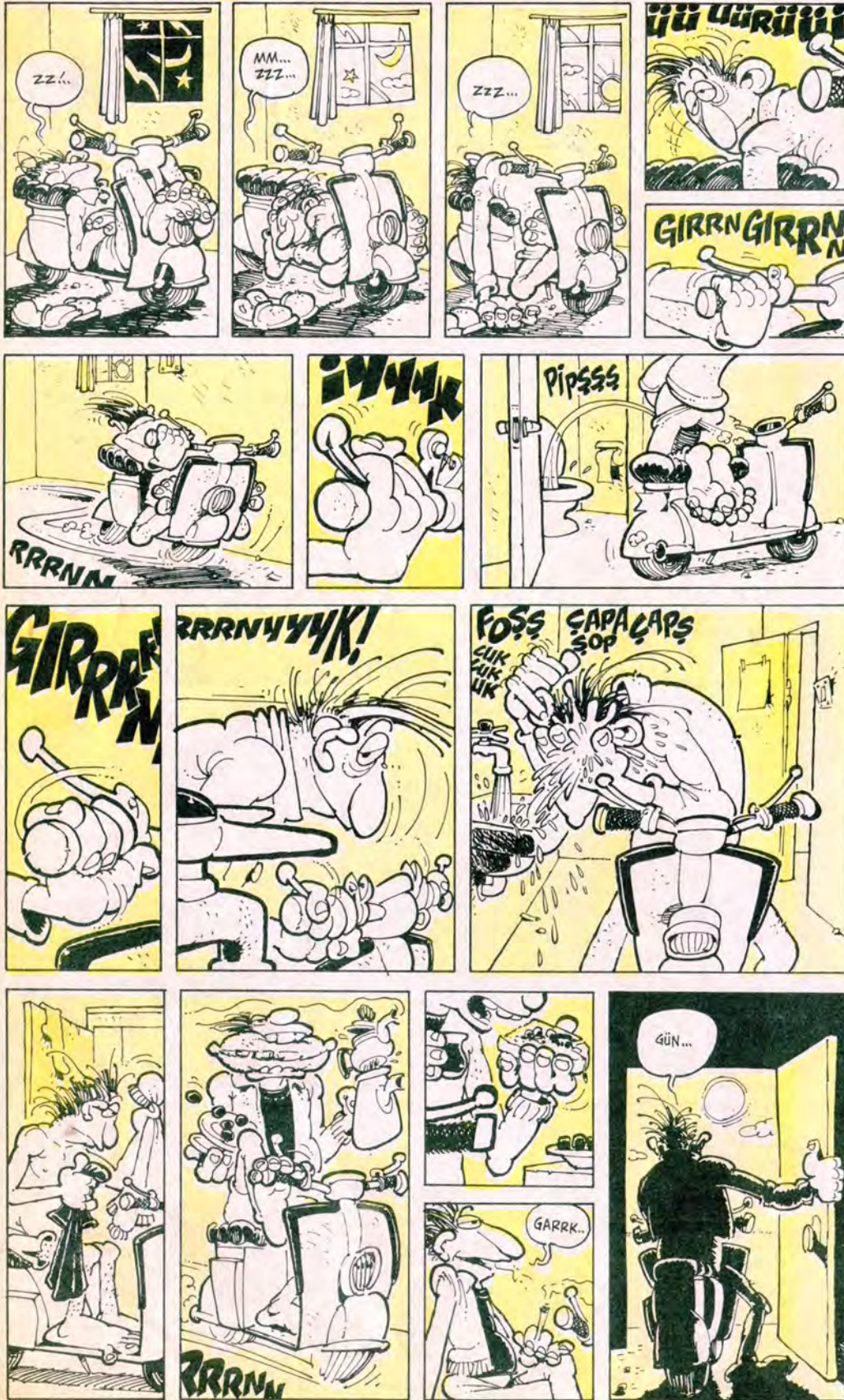
Gani MUJDE

KıSIR Döngü



LMON:5

MMOTOR!..



Metin ÜSTÜNDAĞ LANGADANK

hangi günün içindeyiz
ve nereye gidiyoruz
hep beraber solo solo
kaç çeyrek yaşıyoruz

KANSERDEN
KORKMA
GENÇ
KALMAKTAN
KORK

ATAERKİL
TOPLUMUN
HATAERKİL
EVLATLARI

alafranga
alaturka

İNSANLIK
ONURU
İŞKENCESPORU
YENECEK

cim bom yeni
böyle oldu

alafranko
alaturko

İL
SAYISI
71'E ÇIKIYOR
İSTE YENİ
İL'LER

cemil
kâmil
ismail
idil

yanıcamı önünde,
müskülpesent sünepe
merdivenler üzerine
tüneyip

gelip geçen insanlardan
avuç avuç yem dilenen
bu gri bu beyaz
bu kirli güvercinler mi
barışın simgesi

EKMEK'İN
GRAMAJINDAN
ÇALIYORLAR

Grammy
ödülü mü
almak
istiyorlar

KİŞİ BAŞINA DÜŞEN
DIŞ BORÇ 15 MİLYAR
LİRAYI AŞTI

— Ben ne zaman
aldım bunca parayı?..
Ne zaman harcadım?..
Kim ile harcadım?..

çıldırıciim abi yaz

Sayfa 8'de sürmektedir...

ÖRÜNCEK ADAMIN OSURUĞU

ÇAN BARSAN

ANLAMİYORUM...
KALP AMELİYATI ÇOK
BAŞARILI GEÇTİ... TAMAMEN
SAĞLIKLI AMA, DAHA KÖTÜ-
LEŞİYOR... SANKİ YAŞAMAK
İSTEMİYÖR
GİBİ...

İHH...
UHH...
İHH...

DUR KALBİNİ DİNLEYİYİM...

HASSETTİR
GETİ...

...Evde...

İSTEDİĞİN
RESMİ DE
BAŞUCUNA
ASTIM
BEY...

A..AH...
KÖTÜ..YÜM
ŞERFE...

ŞERFEE... İHH!
BENİ... EVE
GÖTÜR...

ZİRRRRRR...

ARKADAŞLARIN
GELDİ BEY...

İYİSİN ABİ
İYİSİN... KOÇ
GİBİSİN... OKE-
YE BEKLİYÖZ
HA...

Ö..LÜYÖ..
RUM...DİN..
LEYİN...

AME..LİYAT
İÇİN...GÖSSÜ-
MÜ... KILLARIMI
KAZI... DILAR...
HAR...CADILAR
BE..Nİ...

Sarkis PAÇACI

Niçim mi
geride kaldı...
Çünkü aksanı
var...

HATIRALAR

Herşey
bitti...

Sana bir sır vereceğim
seni bir yerdan tanıyorum
ama nereden bir türlü
çıkartamadım...

Herkese şaşırtacak
kadar elemanımız
var arkadaşlar...

Sarkis

LYMON:7

...Bastarakı 6. sayfa...



LİMON

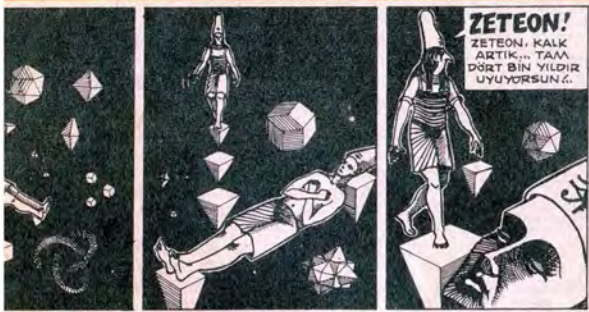


GÜNERİ İÇOĞLU

Bu hikayedeki isim ve yerlerin gerçek yaşamla hiçbir ilgisi yoktur. Tamamen hayal ürünüdür. Eğer bir benzerlik var ise bu sadece bir tesadüftür ibarettir...



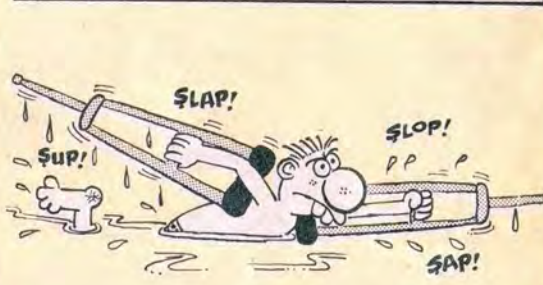
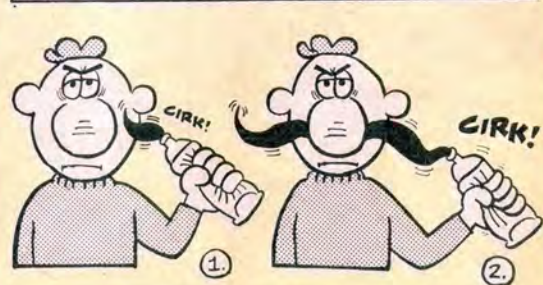
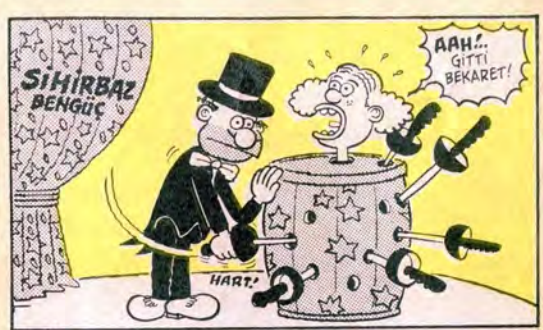
ALLAHTAN BU BOYUT TA ZAMAN MEHFUMU YOK...
YORGUNUM İDÖN, ÇOK YORGUNUM...



HAFTAYA: Kim bu ARETE?



CEM UYGUN







Savgili okurlar, trafiği, iş kazalarını, bunalımları, dersleri, zantaları, dokunulmazlığı olanları, sapıkları, parasızlığı, ozon tabakasını, nükleer artıkları, dolandırıcıları, aşkı, askertliği, savaş tehlikesini vs... düşünür. Çok gerçek yaşamın yukarıdaki hikâyeden pek farkı yok değil mi... Gene hikâyedeki insanların tek sorunu hayatta kalmaya çalışmaktı, ya bizim...

Ooh... Bu haftaki mesajımı verdim... Artık benden iyisi yok... A... ne... Kim? A AA... İH...
BITTİ

DOĞAN GÜNEŞ



Bugün okulun en çalışkan öğrencisi olarak ödüllendirildim. Öğretmenim beni keşfe götürdü. Çok şaşırtıcıydı. Öğretmenin dediğine göre bunlar ölümler. İlk defa gördüğüm bu ölümler hiçbir şey yapmadan ağır ağır rüzgârla sallanıyordu...



Ölümler o kadar çoktu ki... Ölümler köyünü gezirken öğretmenim onların bizim gibi "canlı" olduklarını, ama şimdi ölü olmaları gerektiğini anlattı... Tam anlamadım...



Neden öyle olması gerektiği konusunda ısrar edince okulun kütüphanesine götürüldüm. Buradaki kalın bir kitapta insanların bazı durumlarda ölü olmaları gerektiği yazılıydı... Babam bir keresinde bizim de bir gün yukarılara bir yere gideceğimizi söylemişti, herhalde ölü olmaktan bahsediyordu...

Ertesi günü neden ölümler köyüne götürüldüğümü anladım. Öğretmenim ülkemizdeki bir bankanın "ölü olmanın gerekliliği" üzerine bir kompozisyon yarışması açtığını, yarışmaya katılmam gerektiğini söyledi... Hemen ölümlerin yanına gidip yazacağımı yazıyı düşünmeye başladım... Ama hala bir sürü şeyi anlayamıyordum...

(SÜRECEK)



"Ölümün dâbeleri"



BENİM BULUŞUM SANDALYE ÇİÇEĞİ... ŞİMDİ DE YATAK ODASI ÇİÇEĞİ ÜZERİNDE ÇALIŞIYORUM...



YORUCU BİR GÜNDÜ YANI... İYİ BİR UYKU ÇEKTİM MİYDİ ZİMBİBA GİBİ DURUR...



LİMON:13

HARALA GÜRELE

Mehmet ÇAĞÇAĞ

OKUR mektupları



Şu satırların yazıldığı günler ne yazık ki, Dünya Kadınlar Günü'nün ülke ülke dünyada kutlandığı günlere denk geliyor. Kadın insandır, kadın anadır, kadın bacıdır, kadın evlattır, kadın eştir, kadın yoldıştır... Gerçeklerinin haykırıldığı şu günlerde Türkiye gazetelerinin sayfalarını kölelik isteyen kadınlarımızın yürüyüş fotoğrafları süslüyor.

Siz buna da inanıyor musunuz gerçekten? Yani kadının köle olmak isteyeceğine? Bırakın o manilerde, türkülerde kalan "...kölen olayım" nakaratlarını, ne kadın, ne de erkek köle olmak istemez. Şu köle gibi yaşamamıza "kader" diyenlere de geçin bir kalem. Bu kölelik günlerimize adım adım nasıl geldiğimizi el de biliyor, biz de biliyoruz.

Sahi, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü İran ve Suudi Arabistan'da da kutlandı mı dersiniz? Yanıtınız "hayır"sa nedenini düşünün. Düşününce bulacaksınız türbanın kaynağını... Sonra, "... bir bulut kaynadı Sivas elinden" türküsü makamında "Bir türban havalandı Arap elinden" arabesini birlikte söyleyeceğiz.

Evet dostlar, kadına türban değil, türbana kadın arandı ve şu bunalımdan bunalıma sürüklenen Türkiye halkının başına karabela gibi kötürüldü.

Kenan Evren başvurmuş ta, Anayasa Mahkemesi iptal etmiş de, Danıştay da yönetmeliği iptal edenlerdenmiş te, ANAPLARLA ARAPLAR bu işin peşini bırakmazlarmış ta...

Geçin bunlara da bir kalem. Kadınlı Türban soruna kaçça kaleme çözülesi bir sorun falan değil! Türban çiğdeki yaranın yüze vuran sivilesidir yalnızca.

Sorun, emoryolizmin ve onu tamamlayan Arap kültürünün ve ekonomik egemenliğinin işgali altından toptan kurtuluş sorunudur.

"İşgal altındayız" konusunu yazıp durmaktan, bu satırlara gözetanları biktirdim belki, ama ben bıkmadan bağırmağa devam edeceğim: "İşgal altındayız dostları!"

Ve nasıl olacaksa olacak kurtulacağız bu işgalden. O zaman kadınlarımız da ister türban örtünsün, ister tülbent, ama özgürce, kendi iradelerile...

Bunun için hiçbir silahı küçümsemeyelim. İşte gün yaklaşıyor, sarıalım "26 Mart Yerel Seçimlerinde Oy Kullanma Silahı"na.

Umutsuzluğa düşmeyelim, aldırmayalım SHP yönetiminin yumuşak keman koncertosunun yaymak istediği uyusıklığa. Onları da biz kurtaracağız, müdüründen korkan özel sektör memuru görünümünden. Çünkü içinde birçok yiğit unsurların da var olduğunu ve var olacağını unutmayalım.

Nurettin BURHAN, AMSTERDAM

••

Sayın Limon Dergisi Yetkilileri,

Biz okurlarınızın en çok beğendiği, Hastir Ağa, Suphi, Limon'dan söylemesi ihtiyatsız Adam, köşelerini kaldırdınız. Hangi mantıkla bunları yapıyorsunuz anlayamadım.

O zaman anket düzenleyin, siz değilde biz okurlarınız istemediğimiz bölümleri seçelim. Düzenlemenizi de ankete göre yaparsanız okurlarınız da küstürmezsiniz.

Tacettin Öztürk-HAVRAN

••

Ziya ŞENGÜL

dan alkış tutuyoruz. Hakan ise Fener'in galibiyet golünü atarken ortaya koyduğu nefis futbola, "Hela! sana Hakan kardeşim" diyorum.

Besiktas, "Ayn golü olacak" golünden sonra, maçın ilk çeyreğinde dengeyi sağlayan, daha sonra da Ferdinand ve Ali'nin kaçırıldığı gollerden başka aklarda 'alan bir üstünlüğü yoktu.

Faik GÜRSERİ

Adanaspor maçından sonra, "Besiktas'ta temposu düşüyor mu?" diye sorduk, "Kalmıyorum" yanıtı verdiniz. Fenerbahçe maçı bittiğinde takımın temposundan memnun olmadığınızı söyleyen yine sizsiniz.

Baksanıza bir dakika. Bizim suratımızda "Çüce pigmelerin m7", yoksa "Bupmanların m7" iladesi var. Acım kandıracağınız, doğru Al-rika'daki kabilelere. Ateş suyu satılabilir için giderken yanınızda deri ve güderi götürmeyi de ihmal etmeyin. Tamam mı?

Besiktas'ta kurtuluşu Metin'dir. Manisa'nın M'si. Erzurum'un E'si. Trabzon'un T'si. İstanbul'un 's'i. Nazilli'nin N'si... Kotlanan harier birleştirildiğinde Metin sözcüğü çıkıyor. Do You Understand edr?

Gön: M.Çetin-İstanbul (Hürriyet'ten)

PTT BÖLGE BAS MÜDÜRLÜĞÜ
Sakarya Çırpı Bas Matbaası Ltd.

Essekümü Allahüm...
İleri Yüncü en samimi duygularıyla kullar,
cenik solu güler geçirmenizi şiler. Saygılar
tergiler sunarım.
Recal YILMAZ
De Ca

Dişarbakır Kız Öğrenci Yurdu Yurt Yönetmeliği:

- 1- Yatakhane odalarının standart düzeni bozulmaz.
- 2- Yatakhane malzemeleri oda dışına götürülmez.
- 3- Yatak odasında yer değiştirilmez.
- 4- İlanede bavul, çanta v.s. bulunmaz.
- 5- Yatakhane kartlarına hergün 10.00-15.00 da girilmez.
- 6- Yataklar idarece gösterilen örneğe göre yapılır.
- 7- Yatakhanelerde dolapların dışında şahsi eşya bulundurulmaz.
- 8- Öğrenciler yatakhanein kaba temizliğini sıra ile kendileri yapacaktır. Bu sıranın takibinden yatak odasındaki tüm öğrenciler sorumludur.
- 9- Yatak kıyafeti ve terlik tokyo ile yatakhane dışında dolasılmaz.
- 10- Yatak odalarında camaşır kurutulmaz.
- 11- Dolapların için dolap talimatına uygun bir şekilde düzeltilir.
- 12- Oda ve dolaplarda yiyecek ve içecek maddesi bulundurulmaz. Öğrenciler dolap anahtarının birisini idareye teslim etmek zorundadır.
- 13- Yatak odalarında kesinlikle sigara içilmez. yemek yenmez.
- 14- Oda ve dolaplarda para ve ziynet eşyası saklanamaz, bulundurulamaz. Kaybolması halinde idare sorumlu değildir.
- 15- Yatak odaları, amacı dışında kullanılmaz (Eğlence, sohbet v.s.).
- 16- Yatak odalarında ve dolaplarda parlayıcı, yanıcı ve patlayıcı maddeler ile tıgaz ısıpıro ocağı v.b. araçlar bulundurulmaz.
- 17- Yatak odalarında kulaklıkları radyo dışında gürlütü yapacak alet bulundurulmaz.
- 18- Priz, duş, hatlardan elektrik alınmaz tesisat çekilmez.
- 19- Duvarlara cıvı çakılmaz resim yapılmaz. Yazı yazılmaz.
- 20- Yatak kıyafetleri ile balkona çıkılmaz ve oturulmaz.
- 21- Yatak odalarında meydana gelecek hasarlara sebep olana, sebep olan bulunmadığı takdirde oda da kalan öğrencilere eşit olarak odettirilecek.
- 22- Işıklar en gec. yatak odalarında saat 24.00 da söndürülür.
- 23- Yatak odasında ütü yapılmaz.
- 24- Yatakhane su ve elektrik tasarrufuna riayet edilir.
- 25- Yatakhaneye girildiğinde tül perde pencereyi her zaman kalın perde geceleri örtmelidir.
- 26- Yatak odalarında öğrenciler uyum içinde yaşar ve her zaman birbirlerine saygılı olur.
- 27- Müzik, spor ve resim aletleri idarenin göstereceği yerde muhafaza edilir.
- 28- Yatakhanelerde görev yapan hizmetlilerle muhatap olunmaz. Sorunlar olursa blok sorumlusuna iletilir. Uyum içinde yaşanır.
- 29- Hizmetliler özel işlerde kullanılmaz.
- 30- Yatak takımları yıkanmak için idarece belirlenen yüzler dışında alınmaz.

Bir Grup Öğrenci-DIYARBAKIR

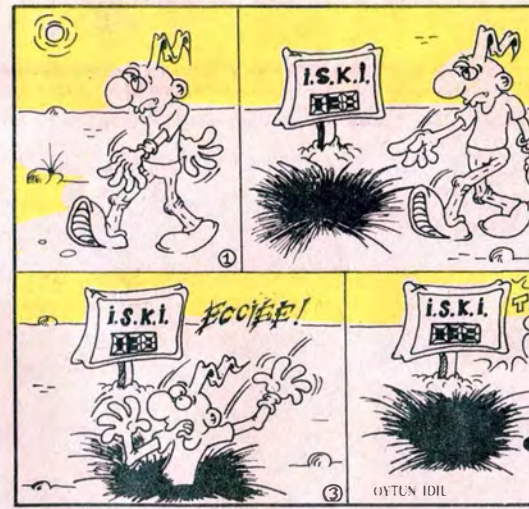
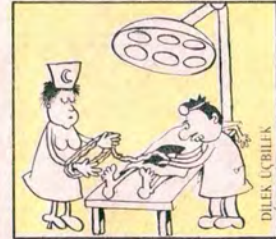
Aksaray'da Vatan Caddesi'nin başında, Avcılar yönüne gidecek bir yolcu İETT bileti gişesine yanaştı ve görevliye:
— Beyefendi 141 ne zaman kalkacak? Görevli hiddetle yanıtladı:
— Ben ne bileyim kardeşim, git parlamen-todakilere sor.

Erol ÖZ-İSTANBUL

• Basın Müzesi Tiyatro Bölümü Öğrencileri 27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü'nde, Fransız Kafka'nın **Değişim**'ini saat 16'da Basın Müzesi'nde oynuyorlar. Oyundan sonra da **Macit Koper**'de söyleşi yapılacak.

• Ege Üniversitesi öğrencilerinin **karikatür sergisi**, 30 Mart'a kadar Bornova **Şafe Sparta**'da.
• **SOZ HAKKI**'nin 3. sayısı çıktı.
• **Çağdaş**'in 15 Mart sayısı çıktı.
• **Demokrat Arkadaş**'in "16 Mart Katliamı" özel sayısı çıktı.

Küçük LIMON'cu **EZGİ**'miz,
1 YAŞINA BASTI!
Tan Cemal-Servet



LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik
Yayınılık Matbaacılık A.Ş.

23 MART 1989

Yayın Kurulu: Tuncay Akgün - Can Barslan-Mehmet Çağçağ-Gani Müjde-Alp Tamer Ulukılıç-Şükrü Yavuz

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tuncay Akgün

Adres: LIMON Turanlı Sokak No: 20 Beyazıt-İstanbul Tel: 511 40 00 (365)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. Dağıtım: Gameda-Yaydağ A.Ş.

LİMON'da yayımlanan yazı ve karikatürlerin yayım hakları LIMON dergisine aittir.
izin alınmadan kullanılamaz





LIVON

