

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Haftalık Hastalığınız



LİMON

SAYI: 122 200.-TL. (KDV DAHİL)

KARAKOLA SAĞLAM GİRDİ, SAĞLAM ÇIKTI!

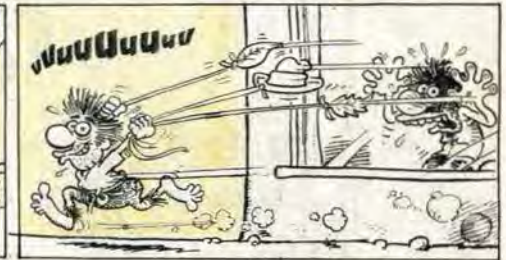
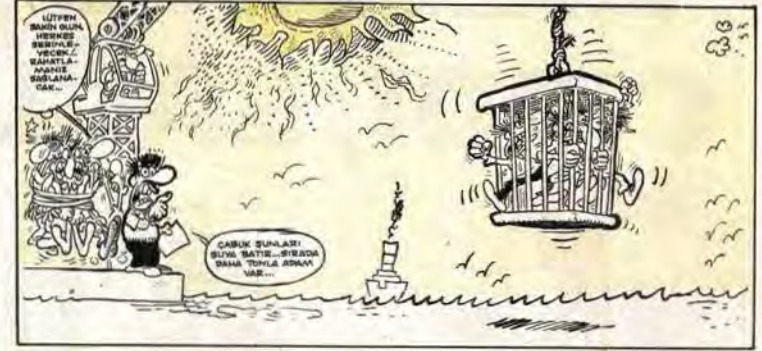
inanılmaz
olay



Mucize olay dün öğle saatlerinde gerçekleşti... Hüssampaşa karakoluna giren Cemal Antilop (12) adlı bir çocuk, girdikten yirmi dakika sonra herkesin şaşkın bakışları arasında, karakoldan yine sapsağlam çıktı... Dünya televizyonları olayı, normal yayınlarını keserek verdiler. Ayrıca bir-

çok ülke basını, olayı yerinde incelemek üzere muhabirler gönderdiler. Karakolun camından kendisini çağıran Komser İsmail'in, ayakkabılarını boyadıktan sonra parasını da alarak karakoldan sapsağlam çıkan küçük Cemal'den, yüzyılımızın mucize çocuğu olarak bahsediliyor...

YANGIN VAAR!

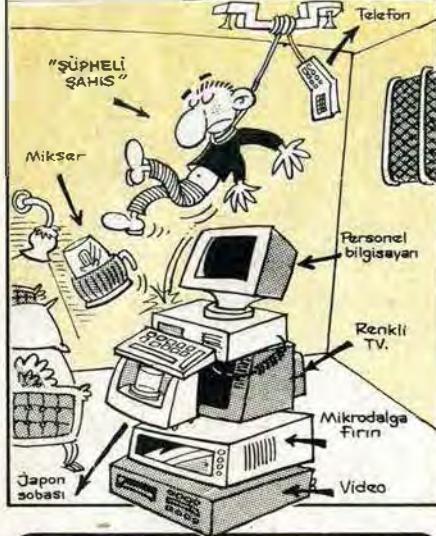


■ Transfer hovardası Fenerbahçe, Alman kaleci Şumacher'e 600 milyon, yüzme havuzlu bir villa, özel şoförlü araba, çocukları için özel öğretmen verdi



İŞKENCE DİZİSİ: 121

■ TKP üyesi diye gözaltına alınan Mustafa Gülmez adlı genç, sapasağlam girdiği karakoldaki hücresinde "Çarşafı tavana asılı" olarak bulundu. Avukatlar bu resmi açıklamaya "Türkiye'de çarşafı yatağı bile olan lüks hücreler olduğunu ilk kez duyuyoruz" diye itiraz ediyorlar... Aşağıda "İntihar"ın "resmi çizimi" görüyorsunuz.



GAZETECİLERE MÜJDE!

Nikon ve Pentax firmalarının Türk gazeteciler için özel olarak imal ettiği Kaikenli Fotoğraf Makinaları çıktı!



Sabancı'yı nasıl bilirsiniz?

"Toplum Sakıp Ağa'yı nasıl görüyor? Hakkında neler düşünüyor?"

Sabancı'nın bunları öğrenebilmek için düzenlediği ankete ait formlardan birini ele geçirdik. Ve yanıtlayıp gönderebilmeniz için - az biraz değiştirerek! - burada yayımlıyoruz.

Soru: Sizce Sabancı topluma ne şekilde yararlı olabilir?

- a) Spor tesisleri kurarak.
- b) Sanat faaliyetlerinde bulunarak.
- c) Okul açarak.
- d) Kimsesiz çocuklara yardım ederek.
- e) İntihar ederek.

Soru: Sabancı ailesinden Sâbî Sabancı'dan başka kimleri tanıyorsunuz?

- a) Hacı Ömer Sabancı
- b) Sıdika Sabancı
- c) Erol Sabancı
- d) Şevket Sabancı
- e) Sevilay Sabancı (Hani canım şu evlerinin karşısındaki büleci çocukla evlenen, ama ailesinin baskısıyla ertesi gün boşanmaya zorlanan Sabancı'nın yeğeni.)

Soru: Sakıp Sabancı'nın hangi yazılarını okudunuz?

- a) "İşte Hayatım"ı okudum.
- b) "Para"yı okudum.
- c) Hürriyet gazetesindeki "Alaska Hatıralarım" yazısını okudum.
- d) Tüslad üyelerinin 1978 yılında Ecevit hükümetini Amerika'ya şikâyet eden ve Amerikan gazetelerinde yayımlanan paralı ilanını okudum.

Soru: Sizce cumhurbaşkanı kim olmalıdır?

- a) Meclis içinden biri.
- b) Meclis dışından biri.
- c) Kayseri doğumlu, biraz İri çeneli, Adana şivesiyle konuşan, yakışıklı ve halkını seven S.S. adında biri.

Soru: Aşağıdaki cümlelerden hangisi doğrudur?

- a) Sabancı parasını yurt dışına kaçırır.
- b) Parasını Sabancı yurt dışına kaçırır.
- c) Kaçırır parasını Sabancı yurt dışına.
- d) Yurt dışına kaçırır parasını Sabancı.
- e) Hepsi yanlış, hiç biri doğru.

Soru: Sabancı sanayici olmasaydı sizce ne olurdu?

- a) Muhtar
- b) Astronot
- c) Kızamık
- d) Figüran
- e) Orgeneral

Şükrü YAYUZ

Picasso'nun tabloları

Cumhurbaşkanı Evren, Rockefeller'in kendisi omuzuna verdiği yemek masasında çok sayıda Picasso tablosuyla karşılaştığını, bunlardan birinin milyolarca dolar değerinde olduğunu bildirdiğini belirtti. Böyle konuştu:

"Diyelim ki saraya bir ayakla gireriz, ya da saraya gireriz, ya da saraya gireriz... Burada da bir ayak, aralar beyaz. Burada bir ayak, aralar beyazlar. Bakın, bakın, bakın... Dedim ki, 'Ben Türkiye'ye gittiği zaman resme başlayacağım... Ben de yaparım bunu... Herhalde Picasso'nun olduğu için öyle pahalı bunlar.' Cumhurbaşkanı yemek..."

Yukarıdaki kupür Cumhuriyet'te yayımlandı... Biz de, bu haberi kuyulanlardan bazıları Picasso'nun resimlerini merak etmiş olabilir düşüncesiyle, ünlü İspanyol ressamın iki tablosunun fotoğraflarını yayımlamaya karar verdik.



• Avignon'lu Kızlar (Picasso)

Bu arada belirtmeden geçmeyiz ki Türkiye'de de Picasso ile eşdeğerde tablolar yaratabilen "Dahiler" yok değil! İşte bunlardan Peyami'nin bir "Yapıtı" (En alttaki tablo). Peyami aslında profesyonel bir "Sorgucu" Ama yarattığı tablonun ünlü Picasso'nunkilerden aşağı kalır yanı var mı, bakın bakalım?



• Cezayir'li Kızlar (Picasso)



• Sorgudaki Kızlar (Peyami)

ekonomi

Özal 40 bin konut için temel attı!

ANAP'ın büyük vaadi "Ortadireğe konut edindirme" kampanyası fos çıktı. 1984'de konut maliyetinin yüzde 70'ini karşılayan Konut Fonu kredisi, 4 yıllık enflasyonun ardından, maliyetin yüzde 20'sini karşılayabilir hale geldi. 200 bin konut yarım kalmış durumda. 1 milyon kooperatif üyesi de aidatlarını ödeyemediğinden konutlarını "üstdireğe" devretti.

Ama Özal gösteriş uğruna temelleri atmaya sürdürüyor.



ANAP hükümetinde bakanlar nasıl değişti iller?

Bu konu, Sağlık Bakanı Bülent Akarcalı'nın "görevden alındığını" radyodan öğrenmesiyle "yemiden gündeme geldi". Bugüne dek ANAP hükümetinin bakanları nasıl göreve geldi ve görevden alındı? Özetliyoruz:

Vural Arkan (Maliye Bakanı): Görevden alındığını "Halk Bandı" diye tanınan telsiz kanalından yapılan "Bakan arıyorum, bakan..." Maliye Bakanlığı'na takılmak isteyenler, 3. kanaldan Şişman Tavuğu mandallayın... Breyko... Breyk" anonsundan öğrendi.

Cahit Aral (Sanayi ve Ticaret Bakanı): Bakanlık tuvaletinin duvarında okuduğu "Bunu yazan tosun, okuyan bakanlıktan kovsun" yazısıyla görevine son verildiğini anladı.

Adnan Kahveci (Devlet Bakanı): Marmaris'te tatilini geçirdiği sırada denizde bir şişe bulundu. Şişeden çıkan "Bu kağıdı kim bulup Turgut Özal'a getirirse bakan olacaktır" mesajı sayesinde Devlet Bakanlığı'na atandı.

Cemal Büyükbaz (Enerji Bakanı): Bakanlıktan alındığını, pazarda alışveriş yapan karısına marul satıcısının söylediği "Kocanızı bakanlıktan almışlar ha!" sözleri dolayısıyla öğrendi.

Ercan Vuralhan (Savunma Bakanı): Semra Özal'ın, ceketinin kuyruğuna iğnelediği atama kararını bininin göstermesiyle okuyarak bakanlık koltuğuna kavuştu.

83 bin liralık yeni asgari ücret saptanırken "kira payı" 7 bin lira olarak hesaplandı!



LİMON-Ekonomi'nin araştırması... İşte En Yoksul 100 Türk!

Nokta Dergisi "En Zengin 100 Türk"ü açıkladı. Biz de en yoksul 100 Türk'ü açıklıyoruz.



• İsmail İbrak (İscî)
Borcu: 6 milyon lira



• Cemil Kurka (memur)
Borcu: 4 milyon lira



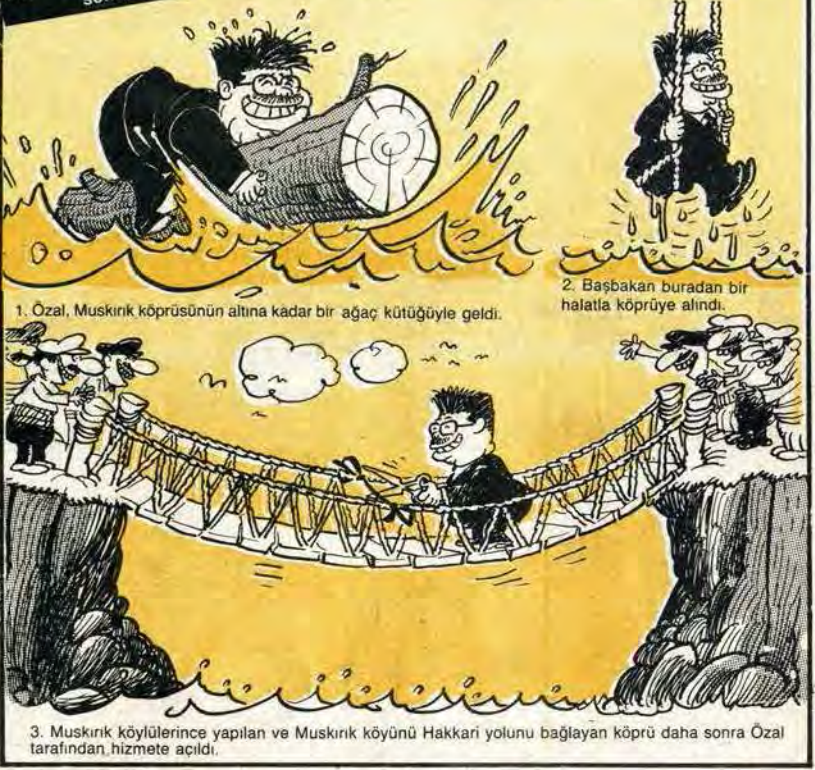
• Rıza Boyunduruk
Borcu: 4,5 milyon lira

Doğu Karadeniz bölgesinde yeni heyelan tehlikesine karşı önlem alınıyor!



Fatih Köprüsü'nden sonra

ÖZAL, 1. MUSKIRIK KÖPRÜSÜNÜ AÇTI!



2. Başbakan buradan bir halatla köprüye alındı.

3. Muskirik köylülerince yapılan ve Muskirik köyünü Hakkari yolunu bağlayan köprü daha sonra Özal tarafından hizmete açıldı.

HASTIRAGA

Şükür YAVUZ • Kemal ARATAN



LİMON'dan Söylemesi

Özal Gazi oldu?



ANAP kongresinde parmağından ve lis-
tesinden yaralanan Özal'a Maiul Gazi Ma-
dalyası verildi.

Ariik Özal da otobüslere arka kapıdan bi-
necek, ön sıralarda oturacak ve milli bay-
ramlarda kıyafetini, pusatını kuşanıp Vatan
Caddesi'ndeki gösterilere katılacak...

**Kimse heveslenmesin
Cumhurbaşkanı
SA-bancı**

5.30. Biletişiniz gibi bugün Cumhurbaşkanı seçimi
yine meclis tarafından seçilecektir. Ancak
Atatürk döneminde olanda, sekizinde
Cumhurbaşkanı kim, kimler arasından
meclis içinde bir aday meclis seçerdi
meclis içinde bir aday halk seçerdi
Adaylık yeri fark etmeyen bir aday halk seçerdi
Fikrim yok.

5.31. Size göre Sakıp Sabancı'nın politik görüşü nedir?

Demokratiktir	1
Liberaldir	2
Muhafazakardır	3
Diğer (YAZINIZ)	

Şu Sabancı yaman adam doğrusu. 3.
sayfada Şükrü Yavuz'un uydurduğu anke-
tin ciddisini PIAR'a yaptırıyor.

Kısacası araştırma kuruluşu PIAR Sa-
banacı'yı araştırıyor. Sabancı ailesi ile ilgili
sorular, hayır işleri, Sabancı'nın kişiliği, po-
litik görüşü ile ilgili sorular var. Hele biri var
ki anlamak hem güç, hem kolay... Soru
Cumhurbaşkanlığı seçimi ile ilgili. Saban-
cı anketinde bu sorunun işi ne demeyin.
Dedikoducu kargalar Sabancı'nın Cumhur-
başkanlığı ile ilgili yakıştırmalara, "Neden
olmasın" dercesine yaklaştığını söylüyor-
lar.

Tesadüf bu!..

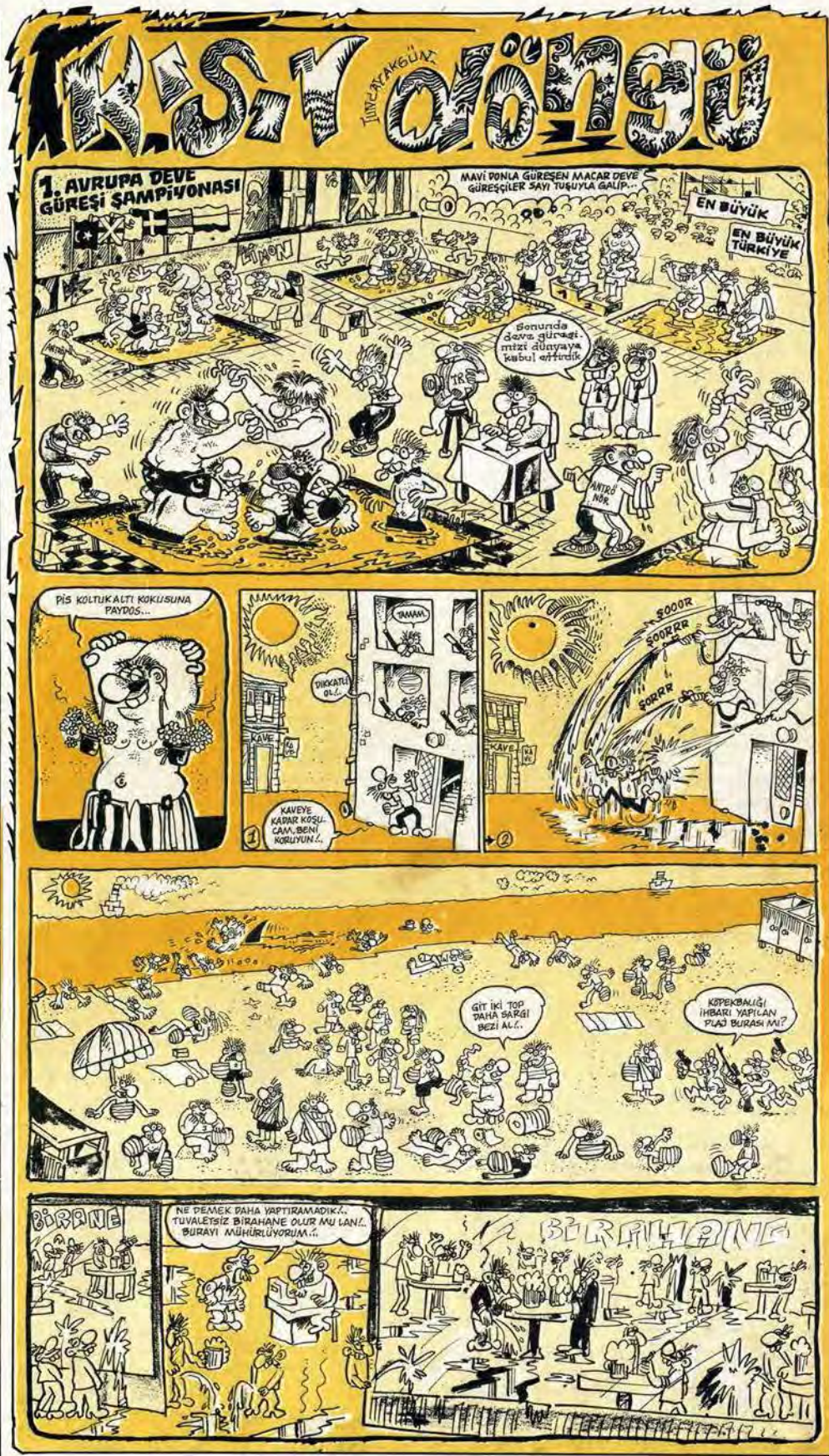
Şu Türkiye tesadüfler cenneti canım.
Baksanıza, şarkıcılar yeni kasetleri piyasa-
ya çıktığının akşamı televizyonda. 6 şarkı
tekmili birden. Sonra gelsin satışlar para-
lar pullar. Tesadüf!..

Sanatçı yasaklıysa, onun da kolayı var
getirirsin Atina konserini ekrana. Oh, ya-
rın kaset piyasada, paralar cepte. Tesadüf
işte!

Bu hoş tesadüflere alıştık derken, bu se-
fer de hoş bir konut tesadüfü ile karşılaş-
tık.

Bu inşaat firmasının reklamının başladı-
ğı gün televizyonda "Gelişen Türkiye"
programının konusu "konut" oluverdi. Bak
sen şu işe... Tesadüfüne kurban...

GANI MÜDE



LİMON:5

Samimi itirAflar

KEMAL ARATAN



(SAYFA 8.'DE SÜRÜYÖR)

"KÖPRÜ'DEN GEÇTİ GELİN"

Barajlar, köprüler ve suikastlar kralı Özal 2. Boğaz Köprüsü'nü de açtı çok şükür. Açılış törenini Japon ve İtalyan bakanı, yabancı elçilik mensupları, yabancı basın görevlileri, TIR'lara hapsedilen yerli basın görevlileri ile Türk kadını muhabirleri izledi.

Tören bir açılış töreninden çok, ANAP törenini hatırlatıyordu. "5 yılda memleketin anasını ihya ettik", "Uçaklar, köprüler, fantomlar, hoşgeldiniz ton-tonlar", "Arım balım petegim, köprüden ilk geçeceğim" yazılı pankartlar göze çarpıyordu. İlk konuşmayı Berrettin Dalan yaptı. Bir buldozer kepçesinde hazırlanan kürsüsünden konuşan Dalan "Fatih Köprüsü'nü yıkıp en kısa zamanda yeni bir köprü yapacaklarını" söyledi.

Dalan'dan sonra mikrofona gelen İtalya Bakanı ise "Pertutti Amore" a lı şarkıyı söyledi.

Japon Bakanı Ochii ise "Tut skı yan çek" diyerek halkı selamladı.

Konuşmalar sürerken beklenmeyen bir kaza oldu. Köprüyü yapan mühendisler tarafından yapılan tribün tam Semra Özal yerine otururken çöktü.

Olayda 4 kişi ezilerek olayı görüntülemek için çalışan 28 gazeteci de coplanarak yaralandı.

Bu olaydan hemen sonra gazetecilerin koluna sarı kolluk takıldı. Suikast yapmak isteyen 150 kişi arasından seçilen 6 kişiye de yeşil kolluk takıldı.

Daha rahat görev yaparsınız denilerek bir TIR'a bindirilen gazetecilerin akıbetinden endişe duyuluyor.

Saat 12 sıralarında Özal'ı taşıyan helikopter görüldü. Helikopteri kullanan Özal usta bir manevra ile Haramidere'ye inince tören 50 dakika geç başladı. Kendi kullandığı otomobile Kırklareli üzerinden İstanbul'a varan Özal kısa bir konuşma yaptı. "Allahın verdiği köprüyü ancak Allah alır." diyerek konuşmaya başlayan Özal yaralı parmağını göstererek "Bu elimle kalem tutamıyorum, bu yüzden konuşma metni yazamadım. Hafızamda ne varsa onu söyleyecem dedi. "Sevgili vatandaşlarım Ali topu tut. Oh ne güzel top. Topu at, Ayşe topu tut" diye konuşması na devam e en Özal Japon bakanın alkışları arasında aşağı indirildi.

Kurdele kesmek için makas: eline alan Turgut Özal birinci denemesinde başarısızlığa uğradı. İkinci deneme de sonuç vermeyince Japon elçisi Tayokuni Sanyo bir karate darbesiyle kurdeleyi ikiye böldü.

Özal ve beraberindeki heyet köprüde yürümeye başladığı sırada "dayını dayını" diyerek üstlerine koşan bir kişi güvenlik kuvvetlerince uzaklaştırıldı. Daha sonra bu gencin heyeteki bir mühendisin yeğeni olduğu öğrenildi.

Bu arada Semra Özal'da köprüye 2 x 8 m. boyutlarında bir nazarlık bağladı. Köprünün sağa yatkı olmasını uzmanlar bu nazarlığa bağlıyorlar.

Nazarlığın bağlanmasından sonra sıra köprüden geçmeye geldi. Özal a a-basına binerek gişeye yaklaştı. Gişe memurunun para istemesi üzerine ceplerini yoklayan Özal'ın cebinden 175 çıktı. Bunun üzerine Semra hanım çantasına avrandı fakat onun da çantasından 2 dolar 520 lira ve 1 adet puro çıktı. "Memlekette sıkı para politikası vardır olur böyle şeyler" diyerek olayı geçiştirmek isteyen Özal'ın imdadına İ.M.F. yetişti. 2 yıl ödemesiz %800 faizle Özal'a 1500 lira veren IMF sayesinde köprüler geçildi. Köprülerin altından ise ne sular geçti. ne sular.

Gani MÜJDE



Metin ÜSTÜNDAĞ LANGADANK

TABANA
TAVANA..
VE HER YANA
KAPI VAR

FAKAT BEN
PENCEREYİM

on birinci
sayfadan
kırk yedinci
sayfaya dek
iyi çalışın
çocuklar

cumartesi
meyhanede
nostalji imtihanı
var...

kadınlar
hamamının
ham maddesi
ne...

öz annesi
tarafından
üvey erkeklere
satılmak
üzereyken
SÜPERMAN (33)
tarafından
kurtarılamayarak
kötü yola düşen
güzel Aysen
devlet töreniyle
dün hizmete
açıldı.

21.YÜZYILIN
NESLİNİ
YETİŞTİRİYORUZ

saksılar
ısmarlandı

EVLİ
KADINLARIN
% 97'si
MUTSUZMUŞ

% 3'ü
zaten dul

GERÇEĞİ
YALNIZCA GERÇEĞİ
SÖYLEYECEĞİME
NAMUSUM VE ŞEREFİM
ÜZERİNE...
sos ilave ediniz
servis yapınız

hamşo'ların
HİLTON'daki
kına gecelerinde
dansözler saçıldı..
lahmacun su gibi
aktı...

dikkaaat...
diikkaaaaaaatt
pek sayın 35-A
hattı İETT otobüsü
fort'çuları,
otobüsünüz
az sonra yola
koyulacaktır..
cümleten
hayırlı fort'lar
dileriz..

GEÇİM SIKINTISI
NEDENİYLE
AİLE FACIALARI
ARTIYOR...

anne, baba,
çoluk çocuk ve
bir mini FACIA'dan
oluşan, en küçük
topluluğa, AİLE
adı verilir

ERKEG'TEN
DÖNENİN
KAŞIĞI
KIRILSIN

BİR
OSTURSAM
YIKILIR,
AİLE
SAADETLERİ

oyak
site'si

narın
sitesi

basın
sitesi

...
site site
hal kalmadı
İstanbul'un
belinde

Samimi itirafLAR

KEMAL
ARATAN



DEVAMI HAFTAYA-

LIMON

**FOTOĞRAFLI HABERLER**

YENİ GELEN YABANCI FUTBOLCULAR BEĞENİLDİ

Yazgılarımızın, her gün ayağımız, kolumuzun altına tuttuğu aramızda kalmasınlar, kurtulsunlar... Onların o kurtuluşun da yazgılarımız, her gün ayağımız, kolumuzun altına tuttuğu aramızda kalmasınlar, kurtulsunlar... Onların o kurtuluşun da yazgılarımız, her gün ayağımız, kolumuzun altına tuttuğu aramızda kalmasınlar, kurtulsunlar...



ÖZAL KORUMA GÖREVLİLERİNDEN
SONRA KORKUTMA GÖREVLİLERİ DE ALDI



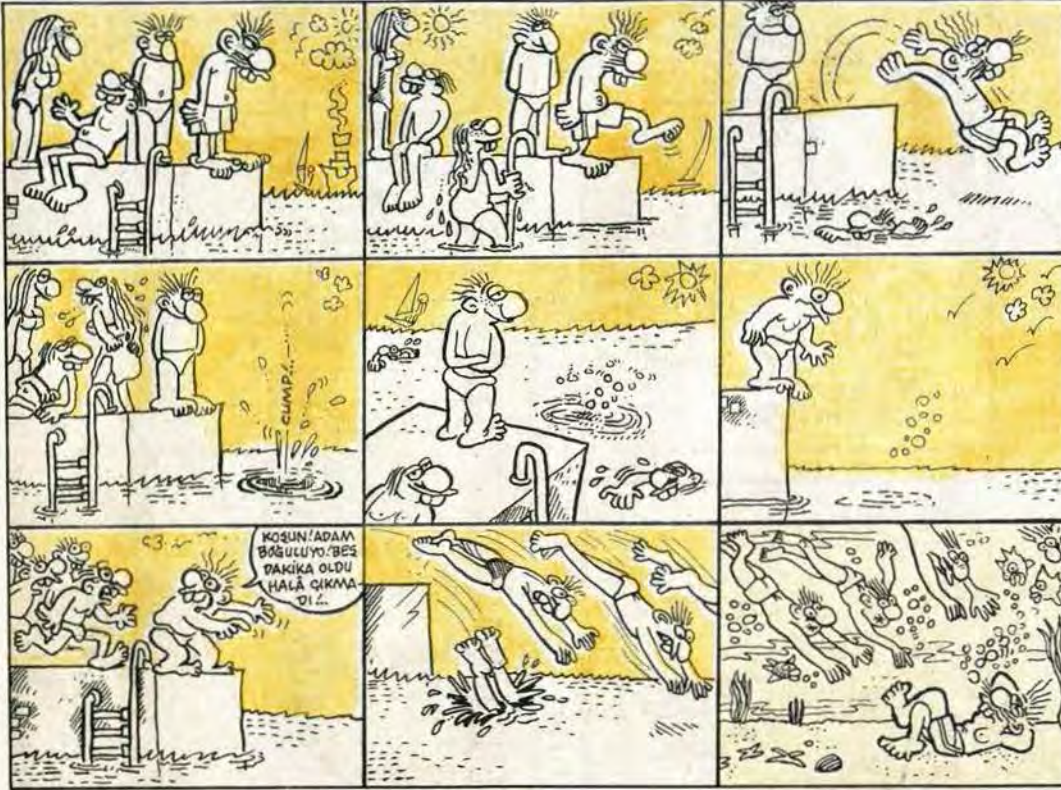
GÜZEL NURTEYİN KOCASININ İLGİSİZLİĞİ BU YOLA İTTİ

[illegible]

LYMON:9

Betgin Bekir

Tuncay AKGÜN



APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ



HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN



LİMON:10

Ercüment Mahemen

İNGİLTERE'DEN BİRİ BANA BİR MEKTUP YOLLAYAN BİRİNİN BU BİR KADINDIR NE YAZDIKLARI ŞÖYLE-DİR!

Şimdik size geçen gün postacı kapımı çaldı ve bana bir mektup gelmişti. Bu mektubu yazan Margaret adlı biri yazmış ve bu şahısı size daha önce de malumat vermişim bildirmişim. Yahu bir insan diyelim ki ben bu şekilde olan bir takım hadiselerin içinde öyle ya da şu şekilde olması benim şahsî fikirlerimin böyle olması demek bu hadisenin ne yünden olmasıyla doğrudan bir alakasının hangi şekilde olduğu arasından hiç bir fark yoktur. Neyse, bu hususu bu şekilde izahından sonra bana gelen bu mektup şöyledir...

"Sevgilim ve benim iri yakışıklı erkekim. Ercüment'im... Ben bu mektubu sana tuvalette gizli gizli yazıyordum. Kocam bir görürse yazarız, ikimizi de öldürür. aslında sevgilim, ilişkimizi kocama söylemek te içimden gelmiyor değil hani. Fakat sende bana soğuk duruyorsun... İstanbul'daki o geceyi ben unutamıyorum... Yoksa bir defa şeyettik diye benden soğudun mu?.. Beni bir gecelik bir macera olarak mı addadiyorsun... Eğer böyle nitelendiriyorsan bil ki çok kırılınm. Ben senin için her şeyi feda edebilirim... Güç, kuvvet olmaz olsun... Sevmişim, dünya malı neyleyim? Yoksa başka bir kadın mı var? Tahmin ettiğim kadın mı? Hani adı Solan şu küt kadın... Onda ne buluyorsun anlamıyorum, ben ince ve zarif bir kadıyım... Bildiğin gibi yatağa da iyiyim... Ama siz Türk erkekleri biraz şişman kadınlardan hoşlanıyorsunuz... Olsun ben şişmanlarım... İstersen hergün börek, bulgur pilavı, un helvası, içli köfte yerim. Lütfen bana bir cevap yaz sevgilim.. Şu Londra'nın sisli havasını daha da karartma benim için... Vücudumda senden kalan son hatıra da artık kaybolmak üzere... Hani o gece uzun olan ayak tırnağın dizimi kesmişti yat.. Aylarca onu korumaya çalıştım.. Kangren olma pahasına pansuman yapmadım... Fakat gitt gide iyileşti artık yok oluyor.. Sen de onun gibi yok olma lütfen... Seni başka hiç bir kadına bırakmam.. Erkeğim için kaplan gibi mücadele ederim... Daha daha nasılsın?.. TRT Genel Müdürlüğün nasıl gidiyor? Orada havaalar nasıl. İkinci boğaz köprüsünün açıldığını duydum... Hayırlı olsun... Sevgilim şimdilik bu kadar.. Aşkım, hoşçakal...

Margaret"

Şimdik ben ne diyeyim?.. Bu karı azmışa ben ne diyeyim... Ben burada olan bu sevgili kadında vazgeçeyim mi... İki kadının arasında ben ne yapayım?..

Çaresiz Ercüment

Hayallerim, Aşkım ve O....

Suat GÖNÜLAY



Sabah kalktım ki gene bizim mahallede bir kargaşa. Hani de. Sarpililerin evinin önünde...

NE İŞ MÖRÜK...
GENE N'OLUYO BURDA HA...

ABİ, SERPİL DİYE Bİ KIZ VARDI YA, DÜN İNTİHAR ETMİŞ YAA...TECAVÜZE UŞRADIŞI SÖYLENTİLERİ VAR...

HAA?

EE ÖYLE KARIYI BIRAKIRLAR MI AABİ... HELAAL OLSUN, KİM YAPTIYSA DEMİRİ TAVINDA DÖVÜCEKSEN DİMİ...EHAH EHAH...

BUGÜN GENE FİYAKAN YERİNDE ŞEREF ABİ... NE O, GÖM LİK BENİTTON MU

UHH!



OO ABİ... YEDİN KARIYI GÖZLERİNLE HA?ETLİLER-DEN GİDİYOSUN BAKIYO-RUM...

ULAN NE ARAMUT BE...



GELSENE, Bİ BİLARDO ATARIZ DEDİM...



HA... N'ABER HUKİ...



HAA... DUYDUN MU, SENİN KESTİĞİN KARI VAR YA... TIRLATMIS... HASTANEYE KALDIRMIŞLAR...

NEA?

ULAAN N'OLUYO BÖYLE YAAA... HANGİ KARIYA RÜYALANSAK KARIYA Bİ MOK OLUYO... YOKSA GECE UYURGEZER AYAKLARIYLA TECAVÜZE Mİ ÇIKIYOZ...ÖYLE RÜYAYLA O KADAR ZEVK HAYATTA ALINMAZ... BU İŞTE Bİ İŞ VAR...

ERTESİ GECE KENDİMİ ZİNCİRLEYİP, ANAHTARI DA UZANA... MAYAÇASIYA BİZ YERE ATTIM... O GECE MAHALEDEN Bİ YAVRUYU RÜYAYANDA GÖRMÜSTÜM, AMA O YAVRU DA DİĞERLERİNİN GAZABINA UŞRADI. DEMEK Kİ GECE BEN ÇIKMIYORDUM...

ANNEE! ŞU ANAHTARI UZATSANA!

O GECEDEN SONRASI ŞENLİK AABİ... BU SEFER RÜYALARA YAN MAHAN... LEDEKİ KIZLARI KONUK EDİYODUM...

ACABA ŞU GAZETELERDEKİ KARIYARDAN BİRİNE RÜYALANSAK OLUR MU BEA... MESALA ŞU BANU SAUKAN'I Bİ DENESEK...



UHH... N'OLDU YAA... DURUP DURUR. KEN UYKUM KASTI...RÜYADA GÜNE GİTTİ BE. HAA...

NE? NERDESİN BE?N'OLUYOR? NEREDE O?

TAMAM BANU ÇUGUM DÜRDÜRDÜM ONU...

Bİ DAHA GELMEZ DEĞİL Mİ EROL ÇU... GUM?



ARTIK GELEMEZ! BANUÇUM.

MAHMUT TİBET



ZİFTLİ SÜTLAC

GÖKÜP DABAK



DİYORKİLİ İZABEL ADAMA ACAP GİBİ BAKILIRINIMI ARIYORSUN BAYIM/ADAM CEVAP VERMEZ. İZABELDE İLK OTOBÜSE ATILAR GİDER TABİ. MADAGASKARA. MADAGASKARDA HAMA/M SEFACA RI, GÜLİN GİBİ İGİLEN İKULEY, CETHLE BEVİLEYEN İNSANLAR, VARIL GİBİ SONBETLER, DERKEN EYE DÖNME VAKTİ, EYE DÖNÜP BAKILAR. ADAM HALLA KAPİ ÖNDÜRENE BÜSEKÜT KİŞMEYE DÖNÜP Bİ AKADA, TAKLİSİ İGİLYETİMİÇ, TON KEŞİMİŞ BÜKÜT (GÖZE HAYANDI ETRİ) İZİ TİRTİK TITAYOR. İZABEL BİA ADAMA BİRDE BİGİTTEERE BAKARAK ARINI VERMİSTİ. AR-TE, ETE BİYİ İLİDİNİ KE GİTERE GİLEN ADAM KİŞMEYERİ SCİNİN, BİTAY EDER ADAM, DAHA SAKIN BİA PAPAZ OLUCUKTIR ARTIK, KÖTÜ LÜMLER GERDE KİNMİŞ PAPAZANCIAR SABAH AĞSAM VANIYA YEMERKE, BİGİTTELE GİYE MİRUDANİ



Tuncer Erdem



LYMON:13

harala gürele Mehmet CACCAĞ



OKUR mektupları

vgili Li on.

"Dikkat kan aranıyor. Kan vermek isteyenler danışmaya başvursunlar. Kan grubu fark etmemektedir." Dört aylık sömestirin sonucunda göçüp kalmayı beleyecek olan finaler dönemine birkaç gün kalmış, yurttan dolabında ölümden kurtulmuşken yapılan bu anonsa irkildim. Şartların getirdiği bençilikle nasıl olsa kan grubu fark etmiyormuş veriler bulunur diyerek topu öbür arkadaşlara attım. Finaler döneminde daha çok artan iç hesaplaşmalardan birini daha yaşamaya başladım. İç hesaplaşmanın yorgunluğuyla bir cigara... Ama nafle kalk oğlum bak neymiş?!

15 yaşında delikanlık çağının ba amasında hemoliti hastası bir gence okula çalı an baba ameliyat için ön mli miktarda kan anıyor. Çocuk yaşta bir insan yaşama hakkı için yadım bekliyor. içimdeki hesaplaşma bitmiş "insanlık onuru" galip çıkmış. Benim gibi düşünün arkadaşlarıma söyleme lütfen verdim. "Pazaratesi finaler başlıyor. En iyisi Cumartesi günü gidip bu işi halletmek."

11.6.1988 tarihinde bir grup arkadaş Hacettepe Hastanesi Kan Bankası na gittik. "Saat 14.00 civarı, 4 kişiyiz birazdan kan verip işimizi bitiririz." Ama bir sağlık sürprizi: Görevli "Mesai günü olmaması nedeniyle kan alınamayacağını" söylüyor. Gerekecektekişiyen yokluğu. Bir anlık şok. Ama herkes aynı şeyi, beraber duyumuştuk. Cumartesi günü kan alınamıyordu. Söz konusu olan bir insanın hayatı ve kan vermek için yarın günü seçmiştik, karşımızdaki mantık bunu söylüyordu. Görevliye adını soruyoruz, söylememekte direniyor, aşağıdan öğrenilebileceğini söylüyor. Aşağılarda ve yukarılarda hastane binasında boşuna derdimizi anlatabilecek, şikayeti söyleyebileceğimiz bir yetkili arıyoruz. Odalar bombos.

Sinir ve moral bozukluğuyla yurda döndükten sonra öğrendiğimiz şeydu: "Ülkemizin başkentinde modern bir hastanede Cumartesi günü kan veremiyorduk, üstelik yapılan bunca çağrılara, başlatılan kampanyalara rağmen. Yoksa kampanyalarda "Lütfen mesai günlerinde kan veriniz diye bir not var da bizim mi haberimiz yok? Yoksa ülkemizde "Geleceğin güvencesi" bir gence, genç-yaslı tüm insan hayatına verilen önem bu mu? Yoksa "Kampanyaların ciddiyeti yok mu?"

Vardığımız sonuç ise "Mesai günleri dışında kan vermeye kalkmak insan sağlığı için yararlı değil, zararlıdır. Sinirlerimizi bozarsınız boşuna gitmeyin. Yazımız eski bir şarkının sözleri gibi "Bir başkadır benim hastanelerim" diyerek bitirirken ibret olması için yayınlamamızı bekliyoruz.

Bir g up ODTÜ'ü öğr nci

Sevgili Limon Dergisi v okuruları.

Ben sürekli bir Limon okuyucusu değilim. Ancak, arasıra aldığım derginizde sıklıkla rastladığım içtihatleri yazmamak benim için işkence haline aldı. Bu işkenceye son vermek için herşeyi itiraz ediyorum.

Derginizin radikal bir çizgi tutturabilmek için kendini bu kadar helak etmesi gerçekten gözyaşartıcı. Ne kadar muazzam ve dahi azman bir ilericiisiz. Demokratik hayatımızın gelişmesine yaptığınız katkılar inkar edilemez. Meğer bizim yıllardır istediğimiz demokrasi, sizinkinden ne kadar farklı imiş. Siz de, demokrasi, rejim düşmanlığı ile başlayan, mezhepçilik ve bölgeçilikle son buluyor. Bu anlayışınızı hayali senaryolarla resimlendirip nefis espri ler(?) üretiyorsunuz. Sizin bu tür karikatür-resimlerinize daha iyilerini batır zamanlar çiziyordu. Adına da kara mızah diyorlardı. İnsanları gülmek zorunda bıraktığı ama güldüremediği anlaşılınca terk edildi.

Bayatlamış düzmeceleleleliğin ve farklı olmaya çalışmak bazen komik kaçabiliyor, yapan bir mizah dergisi olsa bile...

Limon, genel havasıyl, ül mizde yıllardan beri oynanan dramının son erdelerinden birini çevirmektedir. Uz.zierek görüyorum ki, bir kısım arkadaşlar bu dramada rol alıyor ar. Örneğin, 119. sayıda ki vas Başoğlu. Sevgili Başoğlu, düşünce lıkaraası geri zekalı birine yazdığınız, yani ta gördüğün o ki öz de bu dramının figüranlarından birisiniz. İlerici olduğu bol cölük, meze çlık veya bölge ilikle karıştırmak, işin gerçeği öyle yorumlamak, devri içi geçiminin en ucuz yoludur. En basit bir olayda kafanız denliklerinden çıkıyarak, demokrasi çıkırlıklılığında ne kadar samimi olduğunuzu gösteriyorsunuz.

Ya diğer mektuplara ne demeli. O ne müthiş ve hızlı ileriler. "Bizler ölmeyiz, asla yenilmeyiz, yumurklarımızı vuracağız, en büyük biziz vs. vs. İnsan okudukça alyon yutmuş gibi oluyor. Tüylerim diken olukun elim hemen mendilime gidiyor."

Son söz: Limon dergisiyle beraber, bir çok nostaljiklerimiz geleceğe ilersten bakarak, geçmişte gördüklerinin (daha doğrusu görmek istediklerinin) gelecekte olduklarını sanmaktadırlar. Dünya hergün değişmekte, gelişmektedir. Ülkeler, katı politikalarını değiştirmektedirler. Kalıcı bir dünya barış, dünyaya tek tip elbise giydirmekte sağlanamaz. Bunun farkına varanlar, varamayanlardan daha ileridir.

Bilimsellik boyası sürülmüş, totaliter rejimlere yapılan hizmet, uluslararası emperyalizme yapılan hizmete eş değerdir. Kapalı rejimler, sirkte hesabı, küpüne zarar vermiştir. Düşünce düzeyinde ilerlemeyi engellemiş, gittikçe sloganlaşan bir yapıya bürünmüştür. Bu sloganlar geleceğin dünyası için pek yavan kalacaktır. Bunun farkına varamayanlar, uyutukları uykudan uyanmak istemeyenler, bir gün uyardıklarında yaşadıkları yeni herhalde Mars veya Jupiter falan sanacaklar...

Selim Altınay/ANKARA

Şişt Ersin, Çenk, Çağatay, Kıvanç EY TÜRK GENÇLİĞİ

Birinci vazifen Tonton bir baba, BMW marka bir otomobil son model sürat teknesi, boğazı karşı bir villa ve de Calvin Klein marka don ahibi ol a tır. Burjuva çocuğu görünebilmenin yegane temeli budur. Bu temel haksız kazanç, hayali ihracat, kaçakçılık, batmak için kurulan bankerlik ve kooperatiflikte mümkündür. Bu temel senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi seni bu temelden mahrum etmek isteyen yerini yurdunu bırakıp İstanbul'a döken Lazlar ve Kürtler olabilir. Bir gün elindekileri müdafaa mecburiyetine düşersen Bebe'ke doğru uzanıp kızına Ceylan ve Emrah'ın bögürtülerini çıkartmak yeterlidir, size dokunmazlar.

Cebren ve hile ile halk açığa çıkmış, işçi iyiden iyiye ezilmiş, halk kazıksal sınıflara ayrılırken yok olmuş sendikaların iş yönetmelikleri ve tüzükleri özgürce savunulamaz hale gelmiş olabilir.

Bütün bu şartlar daha elim ve vahim olmak üzere bir de iktidar sahipleri ABO'nin desteklediği azınlıkçı güvenliğinden yana olabilirler.

Ey Türk gençliğinin evladı işte bu ahval ve şartlar içinde dahi vazifen, kendi menfaatinin zedelememesi için iktidardan yana olman ve onlara yardımmandır.

Muhtaç olduğun kudret Huston Hastanesi kan merkezinde ihraç kan şişelerinde mevcuttur. Not: Bu yaz kendini bimezde için yazıyım. Yarası olan göcuna göcuna mahvolusun.

I.Y ve B.Ç./PENDİK

Murat'a.

Laz ve Kürtler'e kültürsüz diyorsun. Neden kültürsüzler peki? Kız arkadaşlarınınla gezerken baktılar diye mi? Yakalarını açtılar diye mi yoksa davranışlarını garipsedin diye mi? Aslında düşünsen onları suçlayamaz, düşmanca hisler beslemezdin. Onlar ki, buralara bambaşka bir çevreden gelmişlerdir. Değer yargılarının, sosyal ilişkilerinin bizimkinden çok farklı olduğu bir çevreden. Bu durumda onların kültürsüz olduğunu değil, başka bir kültüre sahip olduğunu görürüz.

SORU: Türkiye'nin herhangi bir köyünde buradaki davranışlarını sergileyen nasıl bir pikalır in? tyt düşün.

İstanbul-Demokrat arka aş

Sevgili Limon:

Cesurluğuna hayranım olaylar karşısındaki duyarlılığına ve tutumuna da diyeceğim yok. Ancak bir konu hariç. Konu şudur: Yıllardır, Güneydoğu'daki yediden yetmiş bir çok vatandaşımız tavuk gibi boğazlanırken sanki kulaklarınız pamuk tıkalı. Daha doğrusu tarafı yazıp-çiziyorsunuz. Bunu açık açık yapmasanız da, gizli den eşkiyadan yana, katilden yana oluyorsunuz sezinleyebiliyorum. Dileğim başın için et-ele, güzele.

F.Bayır/İSTANBUL

B n Kürt değilim ama onları içinde büyüdüm. Yaşamlarını, sorunlarını kendi gözümle gördüm. Ben sıradan bir emekçiğim. 500-TL'den 750-TL'ye atlet giyiyorum. Halimden memnûmum. Ve herkesin müzik zevkine saygım vardır. Ancak şuna inanırım. Kişinin davranışları gerçek hayatta yaşadıklarını çağırıştır. Kürtler bol acılı şarkı söylüyorsa bu acı çektiklerindenidir.

Faruk Kınay-İSTANBUL

Benim için ne Kürt, Laz tartışması, ne elbise tartışmaları, ne de insanlar arasındaki ayırım söz konusudur. Tek istediğim zengin olgun ve de dolgun bir bayan arkadaş.

Hakan Güneş/KARS



**TEST SINAVLARININ
SİHİRLİ ANAHTARI**
Beyin Jimnastigi

Sizi başarıya ulaştırır

TEMİZ SAYISI KUCAK DOLUSU

KITAP ODÜLLÜ

■ GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş. ■

• Veselin Andreev'in "Yıllarca Nazi'lerle, Faşistlerle karşı gece-gündüz yan yana yaşadığı, savaşım verdiği arkadaşlarını anlatığı "Özgürlük Savaşında Düşünler Olmaz" adlı yapıtı, N.Sel'in çevirisiyle Habera Kitabevi yayınları arasından çıktı. • ABC "Eğitim Kültür ve Sanat Dergisi"nin Temmuz sayısındaydı.



ŞİİR

LEE COOPER

YAŞIYOR

REE BOK

YÜRÜYÖR

KAPAK ALTI

ROSS ÇOLA

BOMBON KILIKLI

GENÇLİK

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

TEVİK AYDIN

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İYAYAT

CEKİLMEZ

OLDU

RÜYALARIMGA

BİLE

FIGÜRANIM

İ.T.Ü İşleme Fakültesi Dekanı, koridorlarda namaz kılınıyor gerekçesiyle mesclit adası açırken, satranç adasını kopottu...



GÜNEŞ
YAYINLARI
7 TEMMUZ 1988
SAHİBİ: GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
MÜDÜRLÜĞÜ: KEMAL GÖNÜL

YAYIN KURULU
CAN BARSLAN
MEHMET ÇAĞÇAĞ
GANİ MÜJDE
ALPTAMER ULUKILIÇ
ŞÜKRÜ YAYUZ
SORUMLU YAYIN MÜDÜRÜ
TUNCAY AKGÜN

ADRES: LİMON Turanlı Sok.
No. 20
Beyazlı-İSTANBUL
TEL: 511 40 00 (365)
BASKI: GÜÇLÜ GAZETECİLİK
VE MATBAACILIK A.Ş.
DAĞITIM: HÜRRIYET
HOLDİNG A.Ş.

ÇYMON:15

KAÇAK

