

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

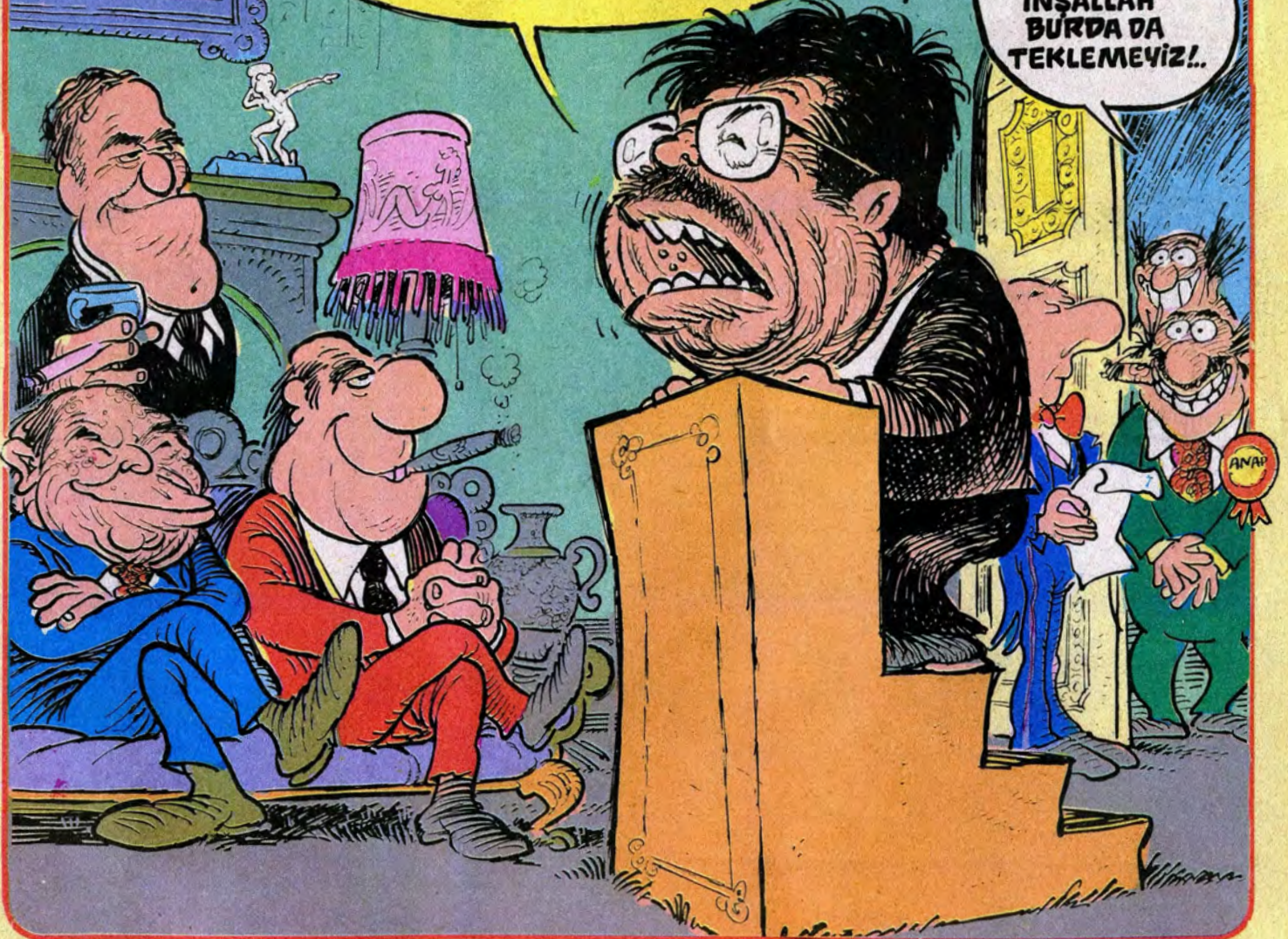
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



LİMON

—Holdinglerin
varlığı ve bağımsızlığını,
TÜSİAD'ın bölünmez bütünlüğünü
koruyacağıma, sermayenin üstünlüğü-
ne, Freidman'ın ilke ve inkılâplarına
bağlı kalacağıma, büyük Türk
sermayesi önünde and
içerim...

MECLİS'TEKİ
HEMİNİ
TEKLEMEYEN
SÖYLEDİK...
İNŞALLAH
BURDA DA
TEKLEMEYİZ!..

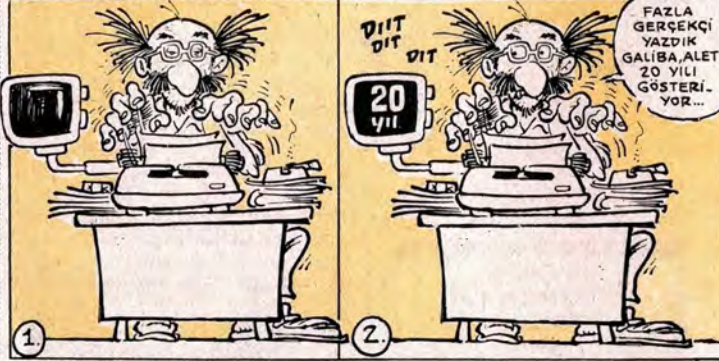


ŞEYTAN DİYOR Kİ, "ZAM YAPIN, ZAM YAPIN!.." BİZ DE DİYORUZ Kİ,
"ZAM YAPANA KADAR ZAM YOK. LİMON BU HAFTA DA 100 LİRA.

İNSAN HAKLARI

Geçen hafta İnsan Hakları Haftası'ydı... İşte işkencecilerin günde 3 vardiya 24 saat çalıştığı ülkemizden insan hakları manzaraları...

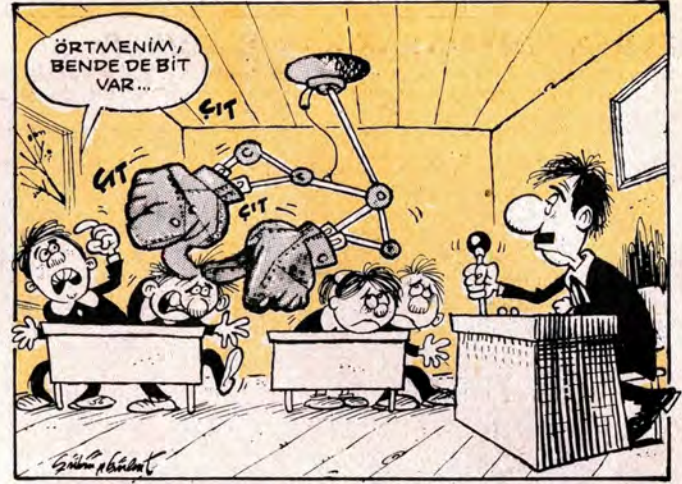
• Dünyada "fikir suçundan" tutuklu bulunan 340 yazardan 37'si Türk hapishanelerinde..



• İşkence şikayetlerini yanıtlayan Adana Emniyet Müdürü Naci Parmaksız, "İşkence için somut delil getirmiyorlar" dedi.



• Adana bölgesinde yoğunlaşan "operasyon" peşisıra işkence şikayetlerini de gündeme getirdi... Ama işkence görenlerin yakınları şikayet dilekçesi verecek makam bulamıyorlar.



Sahibi
GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
Müessese Müdürü
Kemal GÖNÜL

Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptamer ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ
Sorumlu Yayın Müdürü
Tuncay AKGÜN

17 ARALIK 1987
Adres: LIMON Turanlı Sok.
No: 20 Beyazıt-İSTANBUL
Tel: 511 40 00 (327)
Besildiği Yer • GÜNEŞ Tesisleri-İSTANBUL
Dağıtım • HÜRRIYET HOLDING A.Ş.



EVREN'İ OTURARAK KARŞILADILAR

Aralarında 12 Eylül sonrası "sorgulama"dan geçirilen Abdullah Baştürk ve Fehmi Işık- lar gibi isimlerin de yer aldığı bir grup milletvekili, Kenan Evren, Meclis salonuna girer- ken ayağa kalkmadı



• Manisa Turgutlu'da komiser yardımcısı Cafer Aygün gözaltına aldıkları 17 yaşındaki bir kadına tecavüz etti



İŞKENCE DİZİSİ: 91-



Reagan ile Gorbacov Nükleer İnsanların Sınırlanması Konusunda da Anlaşılar.

Anlaşmaya göre Sovyetler, nükleer santrallerdeki sızıntılarla her an patlamaya hazır Kiev'ilerin sayısını sınırlarken, Amerikalılar da Oklahoma çölündeki nükleer de- nemeler sırasında nükleer bom- baya dönüşen sığır çobanlarını yok edecek...



• Boş tencereli kadınların Özal'ı karşılamasına polis izin vermedi



LİMON:3

450 TON ALTININ YURT DIŞINA KAÇIRILMASINA KİM GÖZ YUMDU?

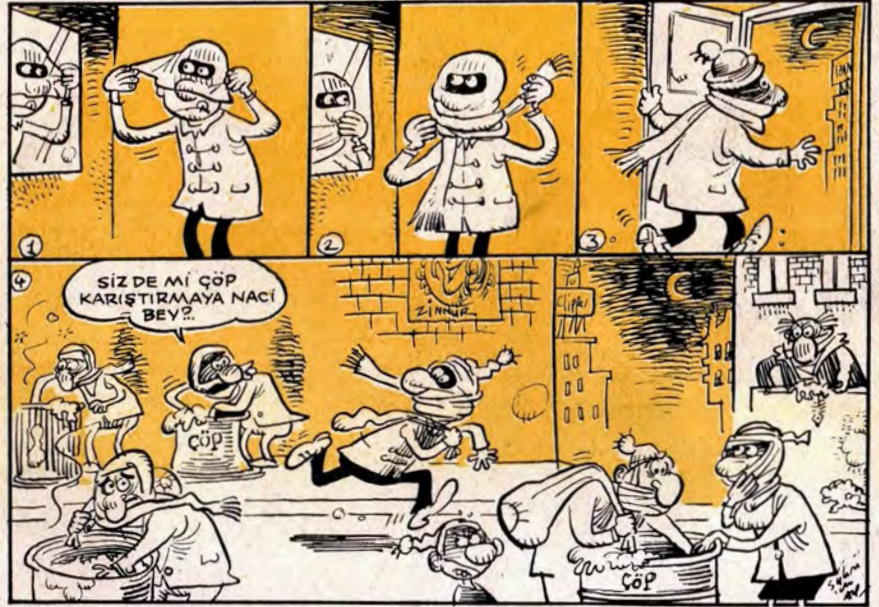
• Ülkemizde 8 yıldır iktidarda bulunan büyük sermaye yanlısı yönetimin, ABD öncülüğündeki dış destekçilerinin dikkat ettiği konulardan biri, Türkiye'nin bu ülkelere olan dış borçlarını aksatmadan ödeyip ödeyemediğidir. Bu gerçeği çok iyi "idrak" eden Turgut Özal, dış borç ödemede meydana gelecek bir tökezlemenin kendisinin ve partisinin iktidarına mal olacağını herkesten iyi bilmektedir. Bu yüzden Özal, döviz getirecek her yolu "mübah" görmekte, örneğin; hayali ihracatın üstüne gidilmesinden rahatsızlık duymaktadır.

• 1983 yılında patlak veren, 450 ton altının yurt dışına kaçırılması olayı ve Turgut Özal'ın bu işle bir bağı olup olmadığı, bugüne dek tartışılacak bir söylenti idi. Bugün, Hürriyet gazetesinin yayımladığı bazı belgeler, olay ve kişileri daha çok aydınlatıyor. Belgelere göre, yurt içinden topladıkları 350 ton altını yurt dışına kaçırarak bazı sarraflar, Yapı Kredi ve Pamukbank gibi bankaların müdürleriyle anlaşarak, altın karşılığı elde ettikleri dövizleri bu bankalar kanalıyla, ihracat bedeli gibi göstererek yurda sokmuşlar ve Türk Lirası olarak tahsil etmişler.

• Olayla ilgili bir rapor düzenleyen İçel Emniyet Müdürlüğü, yasadışı ve usulsüz bu işlemlerin zamanın Başbakan Yardımcısı Turgut Özal'ın "tasvibi" ile gerçekleştirildiklerini belirtiyor.



• Koç'un Migros'unda grev 4. ayını doldurdu... Sendikanın dağıttığı aylık 20 bin lira yardımla grevi sürdürmeye çalışan işçilerin durumu gittikçe kötüleşiyor.



HASTIRAKA

Şükrü YAVUZ • Kemal ARATAN



LİMON'dan Söylemesi

Ohh Nihayet
"Bilek Güreşi"de
Federe oldu



Yıllardır özlemle beklenen, bakkal ve bayilerde ısrarla aranan sporların başında gelen **Bilek güreşi** sonunda federe oluyor. Çelik bileklere, rodi'lere ve profesör Oklitus'lara duyurulur.

Turgut Yargıcı
Veya
Neslihan Özal...



Kim kimi taklit ediyor acaba?

Sakallı
Taksicilerin
Esrarı

Bilmem dikkatinizi çekti mi? İstanbul'da yeni bir taksici türü dolaşır oldu. Çember sakallı, hafif şalvarlı, kimi bereli bu taksicilerin esrarı herkesin kafasını kurcalayadursun bu taksiciler çığ gibi çoğalıyorlar.

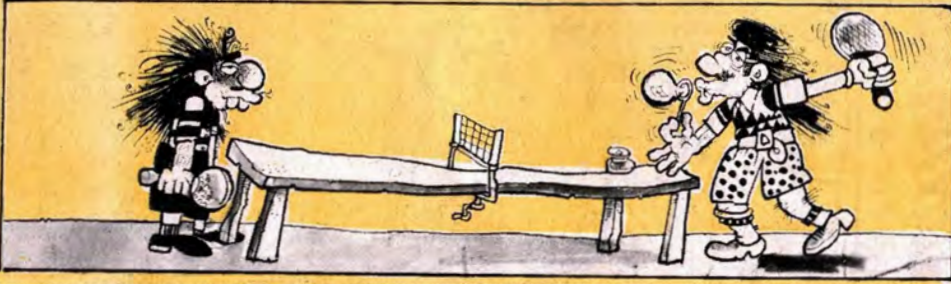
Bu taksicilerin böyle çoğalmasının nedenini öğrendik sonunda. Arap kökenli "**sözümone**" faizsiz finans, kredi kurumları vatandaşlara taksi sahibi olabilmeleri için kredi veriyormuş.

Almadan vermek Allah'a mahsus olduğuna göre, bu finans kuruluşları krediyi verirken, birtakım şartlar öne sürüyorlarmış elbet. Yüklü krediyi gören taksici naapsın, imana gelip sakal makal matitas...

GANI MÜDE

KISIR DÖNGÜ

Tuncay Akgün

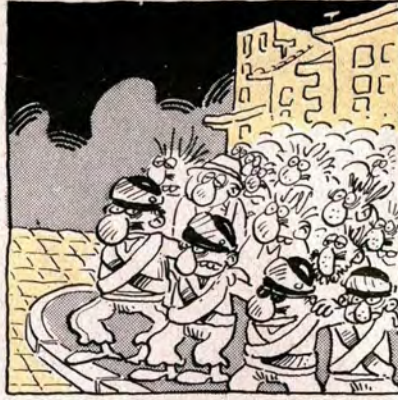


LİMON:5

TEK BÖLÜMLÜK ÖYKÜ

BAS KAN

YAZAN SIZAN - CAN BARSLAN
OYNATANLAR - KENTORYA HALKI
VE BASKANI



DEVAMI B. SAHFADA

Bir Konuk Yazar..

Uzun süredir derginin bir köşesi ni gazete ve dergilerde mizahi dili ustaca kullanan köşe yazarı ve gazetecilere açmayı düşünüyorduk ki, camlı bölmenin ardında gazetede köşesi için cümleleri birbirine yapıştırmaya uğraşan Lütfü Oflaz'a takıldı gözüm. Kendisinin daha önce "Akababa" adlı mizah dergisinde yazdığı yazıları, öyküleri de biliyordum üstelik. Bir Leoparsessizliği ile yaklaştım ve odasına süzülverdim. Ne oluyor demeden, hoop yazı elimde. İşte bu haftaki konuk yazarımız Güneş gazetesindeki yazılarından tanıdığımız Lütfü Oflaz... İleriki haftalarda başka bir köşede usta yazarlarla birlikte olmak dileğiyle...

"ÖZAL AMCA"DAN "KUZUCUK" LARINA!

Merhaba benim güzel kuzucuklarım, görmeyeli nasılsınız bakayım? Niye öyle mahzun mahzun bakıyorsunuz Özal Amca'nıza, hadi birazcık gülümsesenize..

Neden gülümsemiyorsunuz, yoksa karnınız mı aç? Bakın sizin için dünyanın ta nerelerinden ne güzel yiyecekler ithal ettim. Nadide çikolatalar, peynirler, muzlar, etler, daha neler neler.. Hepsi vitrinlerde sizleri beklemekte... Görün, beğenin, alın yeyin.

Ama o da ne! Ameliyatlı gözümle yanlış mı görüyorum yoksa? Hepiniz birden niçin kemiriyorsunuz o kuru ekmek parçasını? Kuru ekmek kemirmeyi çok seviyorsunuz galiba? Oldu mu ya.. Hep kuru ekmek kemirirseniz, beyniniz nasıl gelişir a benim güzel kuzucuklarım?

Niçin yemezsiniz bilmem sizler için ithal ettiğim o leziz yiyecekleri? Onları almak için dolarınız mı yok? Ne var bunu dert edecek? Dönün köşeyi, bulun doları..

Ne demiş atalarımız, "Köşe dönene, dolar bulanın!"

Bunu öğrenemediniz mi daha? Neyse sayemde öğrenirsiniz zamanla..

A benim ağzı var dili yok karagözlü kuzucuklarım! Ne diyorduk, nede kalmıştık? ZAMLAR da mı?

Bırakın artık şu ZAMLARA gamlanmayı da, hep birlikte gülümseyin. Hem bu ZAMLAR sizin iyiliğiniz için...

Nasıl doktor amcalarınızın yaptığı işne birazcık canınızı acıtısa da sizi iyileştiriyorsa, işte bu ZAMLAR da böyle bir şey... Birazcık acıtacak, ama sizin için iyi olacak!

Hâlâ gülümsemediniz, bakın sonra çok kırılırım, biraz daha masal anlatmam size...

Sizler için ta Amerika'lardan ne güzel masallar getirdim bir bilseniz! Hah şöyle, istediniz mi ne güzel gülümsüyorsunuz bakın...

Şimdi geldik bu akşamki masalımıza: "Bir varmış, bir yokmuş, kara gözlüklü Özal Amca'nın çiftliğinde karagözlü kuzucukları varmış..."

LÜTFÜ OFLAZ

TERELELLİZM VE TERELELLİSTLER

VE NACİZANE
ARACI
CAN BARSAN

Yener Yener



Antropologlar - Süreyya Bilgin - Cankurtulu



Nurettin - Özgür Selsel



Ali Rıza Kızılcı - Tolga Bozkaya - Özgür Ural



Yaman Aksu



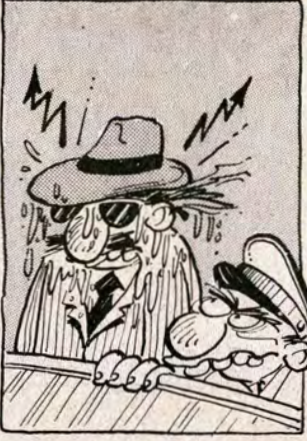
Orkun Arıyörük



Cümle terellellistlere tesekkür eder, ilgilerinin devamını dilerim. Merst...

Möykü

•Metin ÜSTÜNDAĞ Hiç → kelimesiz, sözsüz, harfsiz, altıyazısız bir persambaz gecesi.. - Önce habertler-	ve o dilini yuttu perspektifi kayboldu şizgisiz kalakaldı - dolapta ispanak var..-	duraktaydı ve durduğu bu durak gideceği duraga fazlaca duraklıydı - karnım tok-	bilmedik beklemedik azıl şeyler çoğuldu yadsinamaz - hava buuz -
yırtık dondan fırlar gibi fırlayan yumuşak j'eler amipler, üranüsler, tezeler... - mut edil dalgalı...-	zerre lekeler dolu menfaat Cumhuriyet fırın ısı veriyor telefonun öbür ucu sibiryâ	seksinin mor etekli kadını.. üç yumurta.. - bu soba çok gaz tüketiyor az gaz tüketen sobalar da olmalı-	aklından geçen şeyler aklından geçemeyen şeylerdi.. zehir zemberek - kapıyı kilitlemek.. hırlısı var hırsızı var-
değil bir günü, bir anı kâğıda dökmeye kalkmak.. olasısız.. yaşamak herşeyden büyük depozitosu yok - Adile Naşit almış Hadi be.. karambita-	duvarlar tavanlar eşyalar çok duyulmuş kelimeler.. tensel bişi.. Karartı - sevişme sesleri İhh mıhh fılan-	uyku	iki kişiydiler.. biri hiç olmadı



EDEBİ LAKIRDILAR

Mini öykü: İSTIKRARLILAR (AMİRİM)

Marley kaplı döşemenin üzerinde ki halı, üzerine boyluboyunca uzanmış olan adamın kemikli gövdesine yumuşak bir karşılık verememişti. Adam yüzükoyun uzandığı yerin sertliğinden yakınırken, bir yandan da acıyan dirseğini oğuşturuyordu.

Koltuğun üzerinden pofkocaman bir yastık aldı ve yastığı göğüs ile karın nahiyesinin altına kodu. Dirseklerini de yastığın taşan kısımlarına dayadı.

Sıcak soba yakınında, gürrül gürrül yanıyor. Yerde kuş uçuşu yirmi-beş santim yakınında kütüblası, kiprit ve sigara var.

Aniden, Hemen, birden, çabucak, simşekçe, tezelden, apansız, hop!.. Başladı kalemle yazmaya. Yazdığı kalemde kalem olsa bari, pekçok bakkalda bulunabilir cinsten, şeffaf tükenmez kalem, aşşāā yukarı 250 lira. Başladı mürekkebinin kağıda emdirmeye. Harf, kelime, cümle. Yazdığı kağıt da kağıt olsa bari, adi, basit ve ucuz bir kabakağıt, teksir kağıdı.

Soba nasıl da sıcak, gitgide ısıtıyır.

O sırada odada başka biri daha vardır. Yerde ve yazmakta olan durdu ve işte o, herkimse, ona sordu:

—Yazı İşleri Müdür'üm, Tuncay, bir süredir yazmadığım edebi düzya-



Mustafa ATAY-İSTANBUL





n birini daha yazıyorum. yor mu? Yayınlayacak midesiniz sen?

da:
eri başlıyorsun ya da başe sürdürmedin ama? Zırtır yaz, sonra kes. Okuyan, ne düşünür? Her hafta edeyim ya da hiç yapma. uncağı değil ki. İyi düşün, limesinin anlamını tam olayabilecek kapasitede mi-marı?
ne der?

gibi görünüyorsunuz, 'üm... Tuncay... Bak saatik-tak, nasıl istikrar, hep-istonlara gir çık hep. Aynı sarılmış sigaralara baka-ar... Sonra ee... m et... arlı olmalıyız yani... Kes-er nasıl? Ya yürek? Atma-bozmamalı. Kıtça bile iş-atar üç buçuk. Davranış-kontrollü olmalıyız. Tun-

cay, evet, ya düzenli yazayım, neşret, ya da hayır. Enjektör düzenli aralıklarla çalışmalı, doz sabit. İstikrar.

—Çok güzel. Kapmışın işi, hâlâ soruyorsunuz bi de. Nedir kuzum niyetin? Yazacaksın sürekli, neşredeyim sürekli. Yok zırt öyle böyle pırt şöyle şu! Öyleyse yok. Okuyucu oyuncuğın nı senin? Ol bilincinde, ona olan sorumluluğunun!

—Haklı gibisiniz. İstikrarlı olmalıyım. Ama dur!... Sen de tabii, senin de istikrarı elden bırakmamalısın. Hah haa!... Sıkı çalışıp sürdürüelim, satış dergi gelsin para. Üç yüz bin satalım müdürüm...

—Hah hah haa!... Dört yüz bin satacağız, satalım.

—Amirim, beş yüz bin, Tuncay altı yüz bin satarız... Hep istikrarlı ve sıkı çalışalım, ama dur! Altı yüz bin satmamız için altı yüz bin aynı kafa olmalı, okusun, okuyorlar, bu da istikrar.

—E tabii... Sen çalış çabala, bak nasıl oluyor.

—Yazı işleri Tuncay'ım, pardon, müdür bey, çay demleyeceğim, içer misiniz?

Biras sonra:
—Hüüür! Ehh!... Çay güzel olmuş eline sağlık Kemal.

—Yarasın Tuncay. Bu hafta yayınlayacaksın değil mi?

—Düşünürüz... Hüüür! Ehh!... Evet.

—(İçinden) koyayım istikrarına!... der,

KEMAL ARATAN



CÜÇÜK FATİH KAÇAN



Kayhan ERKAN-İSTANBUL



Tefik AYDIN-İSTANBUL

ÖZGÜL AĞIRLIĞI YÜKSEK SÖZLER
Sakla samanı mikerim namanı



Hakan GÜNAYDIN-İSTANBUL



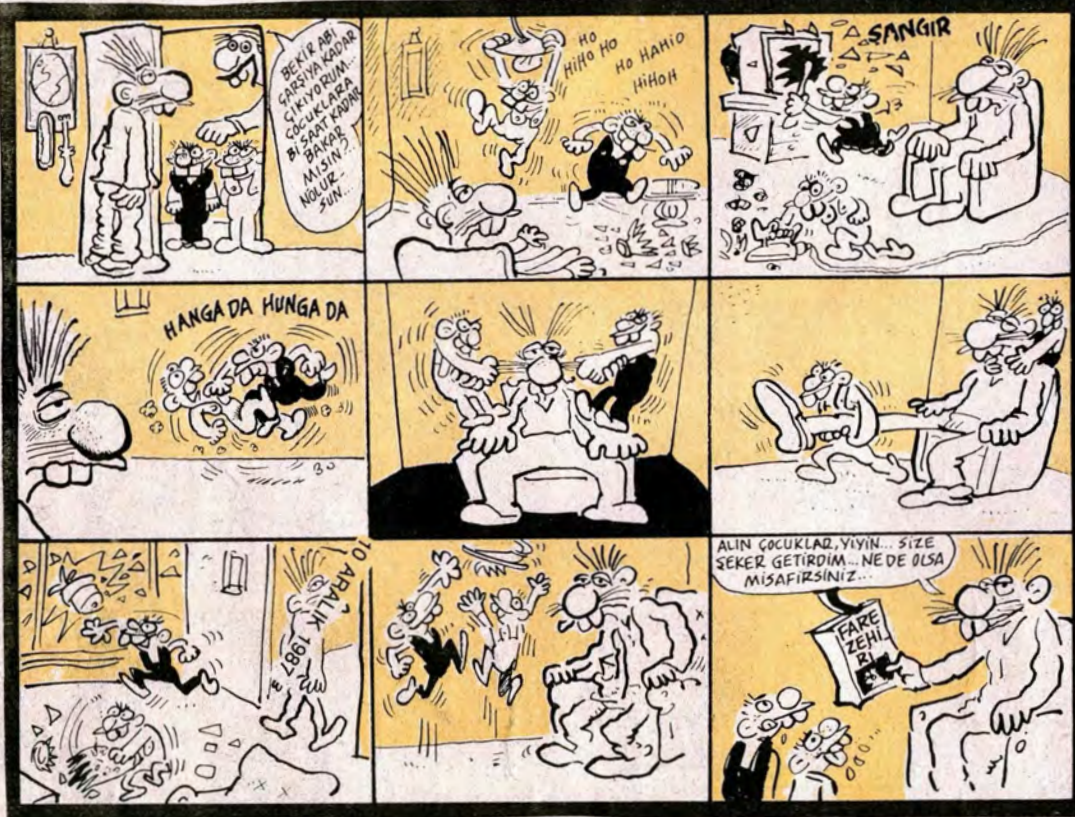
Yakup KARAHAN-ANKARA



LMON:9

Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN



APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet CAĞCAĞ



HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN



LİMON:10

Metin ÜSTÜNDAĞ LANGADANK

en sabah
ben kalkarım

gün henüz
cümbür zebra

hava güzel
şen berber

İstanbul

güzelim
bokböceğim

İstanbul

nefesin
oksijenim

yalnızlığın
içinden
misin
birader

zaman
ne çabuk
geçiyor

bu harfleri
dizdiğimde

zaman:
14 Aralık 1987
pazartesi
gecesi

zaman
su gibi
akıyor

sular
akmıyor

lale
devrindeyiz

göt lalesi
devrinde

karı kız
çoluk çocuk
istikbal
işportada

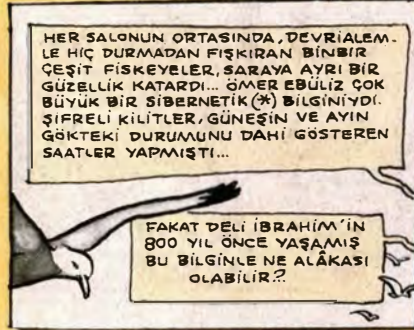
Ve devir
pazarlama
devri

kim sizin
umudunuzun
pos bıyıklı
pezevengi

Reis Rahim Haneesi

Suat GÖNÜLAY







LİMON DERGİSİ'NİN DOĞRUSU UTANILACAK BİR UTANMAZCA BİR DAVRANIŞI!...

Şimdi turgut gözüm senin gözün şimdi o gözün sen o gözünden gitmiş oldun bir Amerika'ya ve Amerika'da orada bir ameliyat oldun. Gözünden... Gözüm! sen şimdi belki burada olan bir diz boyu bir rezaleti görmemiş olabilir... Bunu sana açıklamak şimdi efendim benim burada boynumun bir borcu olduğumu bir vazife bilirim efendim... Şimdi gözüm bu benimde burada (bir casusluk amacı ile) yazı yazdığım bu Limon dergisinde efendim sizin bir şu şekilde karikatürümüz çıktı... Hemde geçen hafta gözüm... İşte şöyle...



Gördünüz işte efendim... Sizi bu ne şekilde böyle bir durumda çizmek için gafilliğinde bulunan bu bir kaç mende bur Menhus, bu bir iki habenneka keltoş size bunu yaptılar... Efendim tabii ki ben de boş dururmuyum hayır... Ben de şöyle sizin ameliyat sonra şöyle bir gerçek resminizi çizdim efendim...



Çok güzel oldu... İşte aynen şöyle... Şimdi siz müsterih olun efendim... Ben bu bir kaç adamı donumda sallardım... Her milliyetçi buna muktedir oluyor... Onların gözüm hep onların üzerinde gözüm... Ne yaparlarsa aynen sana hop aynen bileceksin... Hürmetlerimle!

ZİFTLİ SÜTLAC

GÖKHAN DABAK

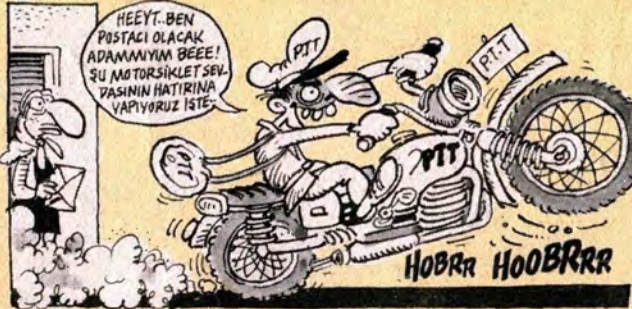


PEŞTENKERANİ

TUNCER ERDEM



harala gürele Mehmet ÇAĞCAG



OKUR MEKTUPLARI

Sevgili Veliler,
Anayasamızın maddeleri arasında Türkiye'nin laik bir cumhuriyet olduğu geçer. İşte bu laik cumhuriyetin bir okulu olan Bakırköy Altınyıldız Ortaokulu din öğretmeni Emil Engin'in çocuklarımızın körpe beyinlerine soktukları;

Sn Engin "Şeriat sizlere öcü gibi tanıtılmıştır. Şeriat düzeni istiyenlere örümcek kafalı diyenler yobazdır" diyor ve arkasından da bende şeriat düzeni isterim demekten çekinmiyor.

İşin garipliğine bakın bu zat 10 Kasım'da öğrencilere Atatürk'ü anlatıyor. Acaba Atatürk'ün laik cumhuriyet ilkesinden haberi yok mu? Şeriatı işlerken ne yüzle Atatürk'ü anıyor.

BİR ÖĞRENCİ VELİSİ

Spor Eylemi Nasıl Olur

Başlığımda spor eylemi dedim, çünkü biz basketbol oynarken polise ve yönetime ayak kaldırmışız, kısacası eylem yapmışız. Benim sevgili vatandaşım.

Günlerden pazar, hepinizin bildiği gibi Pazar günleri Türkiye'de resmi tatildir. Bizde bu tatilde bazı arkadaşlar gibi disko, burger, sinema gibi boş zamanları zehirleme merkezlerine gidemediğimiz için basketbol oynayalım dedik ve bizim çevrede tek basketbol sahası olan alana gittik. Vee oynamaya başladık, iki atıştan sonra daha maça bile başlamadan bizim yardağı vede hacı hadememiz başımızda bitti. Çıkin ula dışarı burada dop kuşturmak yusaktır dedi, biz neden, nasıl, niye gibi sorularla oyalanırken bizim hacı polise imdat telefonunu etmiş bile. Halkın koruyucusu, demokrasinin bekçisi, haksızlığın karşısında olması gereken polisimiz iki dakikada geldi. Ekip arabası kapının önünde durduğunda biz pek heyecanlanmadık, çünkü basketbol oynamanın bir suç olacağını tahmin etmiyorduk. Fakat kazın ayağı öyle değişti. Joplarla yaklaşan polisleri görünce bunu daha iyi idrak ettik. Sorgusuz sualsiz ekip arabasına bindirildik ve karokola götürüldük. O gece korokolun kral dairesi olan "Nezarethane" daire-sinde geçedik. Suçumuz ise yalnız ve yalnız pazar gününü paramız olmadığı için diskoda değilde basketbol oynayarak geçirmektir.

"Şimdi soruyorum benim sevgili başbakanım; basketbol dahi oynamadığımız, oynadığımızda tutuklandığımız bir ülkede nasıl çağ atlıyor, nasıl demokrasiden, refahtan, özgürlükten bahsedilip mangalda kül bırakılmıyor."

Yorgun Demokrat Suat

Talip Dilber'e

Seni ve senin gibi düşünenleri seviyorum. Ve sıradanlık duvarını yıkabilmişsen, farklı olmayı başarabilmişsen eğer, bu öğrencilik hayatın bitse de sürecektir. Yeter ki sen buna inan ve her zaman için bütün meselenin teslim olmamak olduğunu bil.

PINAR/İZMİR

Can Dost Limoncular:
Hepinize Merhaba!

"Ne kadar zengin ve yaşamı rahat olursa olsun, bağımsızlıktan yoksun bir millet, uygar insanlık karşısında uşak olmak mevkîinden yüksek bir muameleye layık olamaz. Yabancı bir devletin koruyuculuğunu ve kollayıcılığını kabul etmek insanlık ve vasıflarının yoksunluğu aciz ve beceriksizliği itiraftan başka bir şey değildir. Gerçekten bu dereceye düşmemiş olanların isteyerek başlarına bir yabancı efendi getirmelerine asla ihtimal verilmez.

Böyle bir millet esir yaşamaktan-
sa mahvolsun evladır! Binaenaleyh,
ya istiklâl ya ölüm!"

Belki, illegal bir örgütün ideolojisi-
ni savunduğumu sanacaksınız, bu
cümleler ile. Üzgünüm, uzman so-
rusunu da bilemeyip elendiniz. Ben
sadece büyük önder Atatürk'ün Nut-
ku'ndan bir parça aktardım.

Bana bazı şeyler anımsattı... Öcü
olarak gösterilen 12 Eylül öncesi
olan protestoların ana temasını, ne
için yapıldığını, Sanırım, sizlerde bir-
şeyler anımsadınız. Özellikle 6. filo
için yere düşen canlar... Ve daha ni-
celerini...

Topal demokrasimize şu günler-
de yapılan cerrahi müdahaleden
sonra umarım, sıra; bağımsız olalım
mı yoksa kuklalığa devam mı için ya-
pılması gereken referanduma gelir.
Ve yine umarım ki oyunuz: elliki
mavi-beyazlı yıldız yerine tek yıldız-
lı kırmızı-beyaz olur.

Daha nice demokrasi ve memok-
rasilerde görmek üzere sağlıcak-
la kalın.

-Candan selamlar.

A. Öner Kurt-MALATYA

MERHABA

Adım Sinan Altınışik, Öğrenciyim
ODTÜ'de okuyorum. Üstelik maki-
na bölümünde. Yani hafif üşütüğüm.
Kimbilir belkide bu yüzden köşe
esprilerinizi çok matrak buluyorum.
Ayrıntıları nasıl böylesine komik ola-
rak algılayabiliyorsunuz, anlamıyo-
rum. (Çok kralınız be) neyse, size
bu zarfın içindekiler gibi değilse,
Gökhan Dabak'ın 68, 69 ve 70. Sa-
yılarda çizdiği gibi içinde komik bir
yan bulunmayan ama manyak manyak
düşündüren (Alınır mı? övünür-
mü? Bilmiyorum alınırsa özürli) şey-
ler göndersem ne yaparsınız? He-
men çöpe mi atarsınız? Yoksa bi düş-
ünürmüsünüz. Çünkü, çizmek isti-
yorum ama inanın kafamda karma-
karışık, anlamsız ve çirkin bir dün-
yada istemediğim bir hayatı zoraki
yaşıyordum düşünceşinden baş-
ka bir şey yok.

SINAN ALTINIŞIK-ODTÜ

DUYURU

Yusuf Algazi'nin "Kadın nesin sen"
ve "Kadın-Erkek Egemen toplum"
adlı kitaplarının yeni baskıları çıktı.

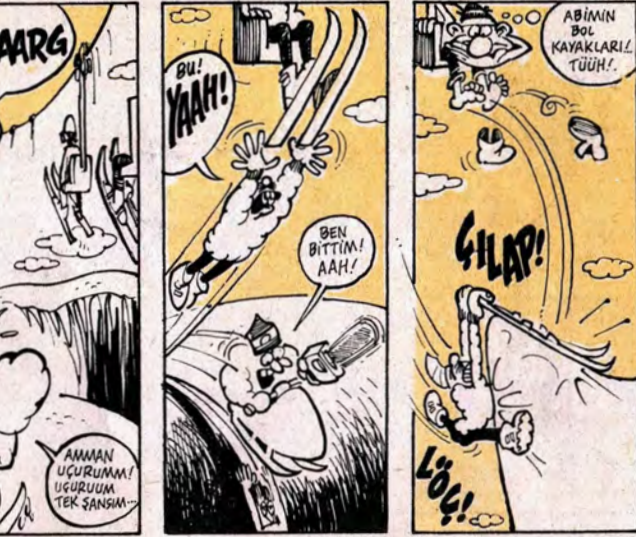
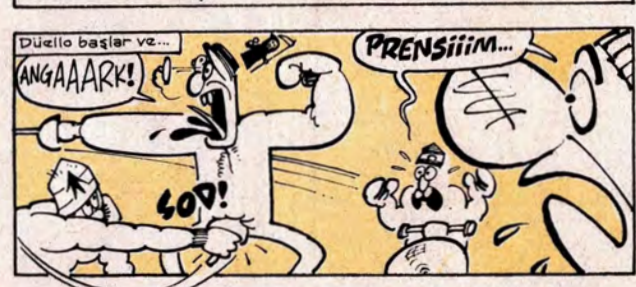


KAR, KAN, TESADÜF VE KAYAKLAR

(KONUK: KERİM ABDÜLCABBAR...)

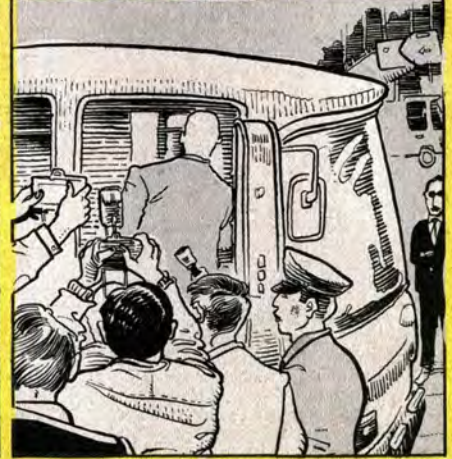
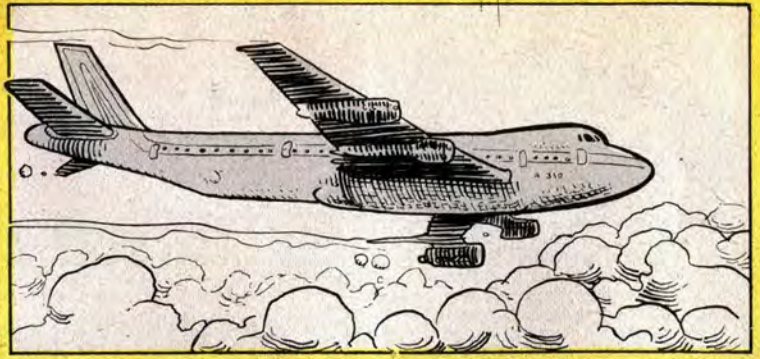
GİRİŞ: KAYAGIN BOYU KULLANAN KİŞİNİN BOYU
KADAR OLMALIDIR...

Girdiği son mücadelelerden sonra gene ha-
yatı kalmayı başarmış, bir hayli de para
elde etmiştir. İsviçre, Alp'lerde bir kayak
merkezi onun tatil seçimidir. İsviçreli kayak-
çıların başta korkusuzca bırakır kendini,
ammm... ammm...





BİLDİK BİR HİKAYE



YOLA ÇIKTILAR, MINİBÜSÜ TAKİP ET EVLADIM.



GELDİK BEYEFENDİ! BURADA MI İNECEKSİNİZ?



HAYIR... KİMSEYE GÖRÜNMEYEN ARKA KAPIYA YAKLAŞ.

BAŞÜSTÜNE.



BUYRUN BEYEFENDİ, HER ŞEY HAZIR!



SON GÜLEN İYİ GÜLER HEH... HEH



BUYRUN EFENDİM, İSTEDİĞİNİZ KATALOĞU GETİRDİK... BEĞENECİNİZİ UMARIM...



HÜMM



AYNEN BÖYLE YAPILSIN... HİÇ ASKI SEYRETMEMiŞTİM...

HÜMPH... BAŞÜSTÜNE SAYGIDEĞER EFENDİM.

SON

