

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



LİMON

“Ha gayret, 70 milyon olacağız!”

• Ülkemizde her yıl 150 bin bebek, 1 yaşına basmadan ölüyor. Sadece yılda 30 bin çocuk, ishal gibi, biraz ilgi ve bilgi ile önlenilecek bir salgın yüzünden yaşamdan ayrılıyor. Ama sosyal devlet ilkesini bir kenara iterek sağlık hizmetlerini de kendi haline terkeden Özal hükümeti bu “katliam”ı önemsemiyor. Varsa yoksa “2000 yılında

nüfusumuz 70 milyon olacak” teranesi... Onun dışında yılda 150 bin bebek ölüyor, sa kime ne? Nasılsa erkeklerimiz bu açığı kapatacak kadar “güçlü” değil mi? Yeter ki 2000 yılında nüfusumuz 70 milyona ulaşsın.. Özal’a göre o zaman pek çok sorun kendiliğinden hallolacak!



DENİZDE KUM...BİZDE NAH PARA!

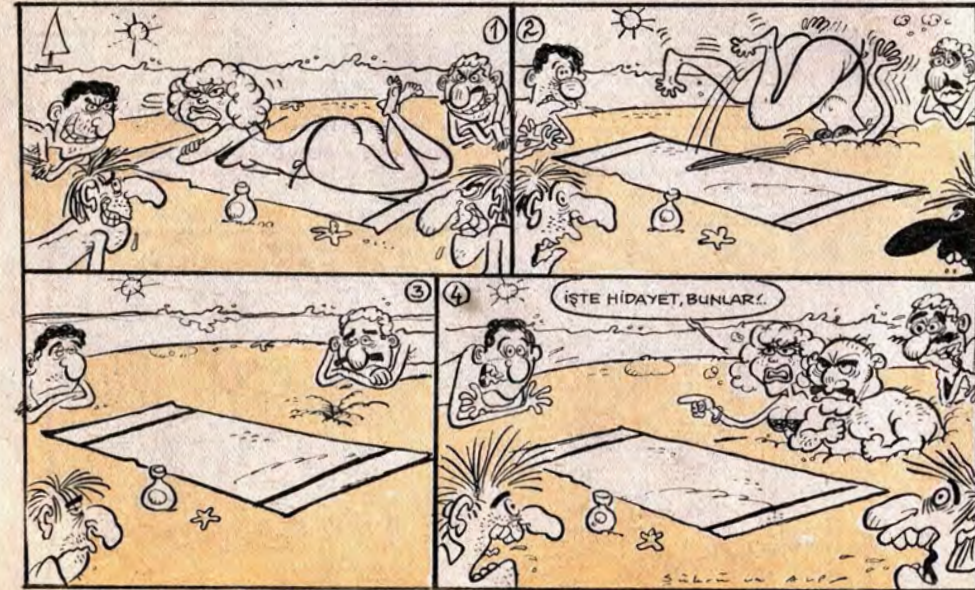
• Bu sayfa, denize, tatile uzaktan bakanlar için hazırlanmıştır



BİR PLAJ MÜŞTERİSİ DİYOR Kİ!

Böyle rezalet olmaz.. Plajlara bir dur diyen orda ona biri dur demeli.. Plaj anarşisine son vermeli biri.. Ama kim.. Geçen gün kalktım bir plaja gitmişim.. Mayomu da evde unutmuş oldum.. Orada kiralık mayocuya başvurdum.. Ona sordum, usta şu mayonun kirası kaç, o dedi beyim altı aylık peşin dedi depozitoda olacak ben dedim ulan bu memleketin sahibi yok mu o dedi var ben dedim var evet ama bu ne... Adam soyuyorsunuz dedim. Bir mayoya altı aylık peşin vereyim sonra altı ay onu giyeyim, yırtılma ya da midye kesme şeklinde bir durum olursa, depozita vereyim. Oh ne ala layık memleket.

E.M. İstanbul



LİMON:2

KAPAK KONUSU

• Her yıl 150 bin bebek, 1 yaşına basmadan ölüyor



• İlgililer, ishal salgınına karşı ilgisiz...



• Askeri mahkemelerde yargılanan her 4 sanıktan 1'i için idam isteniyor.



• Dalan'ın pembe kaldırımları sular altında kaldı!

1 trilyonluk İstanbul Belediyesi bütçesi pembe kaldırımlar, deniz otobüsleri, süslü sokak lambaları için harcanırken, 2-3 saatlik yağmurdan sonra altyapısız İstanbul'u seller basıyor.



KISA HABERLER

• DEMİREL DE MEMELERİNİ AÇTI

İhaya'da her gün göğüslerini göstererek milletvekili seçilen porno artisti Ciciolina'dan sonra, Demirel de dün aniden memelerini açtı... Demirel, "Parlamentoya girmek için her yol mübahtır... Yasaklar kalsın" dedi.

• SARIYER'DE CAMİLER ZİNCİRİ

Belediye Başkanı Ali Sandıkçı'nın "İlçemizin her mahallesine bir cami yaptıracağım" demesinden sonra, şimdi de yeni bir proje uygulanacağı öğrenildi... Başkanın bu yeni projesinde herkes için bir cami yapılacak, bu camileri herkes yanında taşıyacak, vakt-i saati gelince yararlanacak.

• APOCULAR EK GÖSTERİ DÜZENLEDİ

Geçen gün Apocu'ların bir köye düzenledikleri kanlı baskına köyü korumakla görevli bazı çevreler seyirci kaldı... Baskından haber alamayan diğer görevliler için de militanlar ek gösteri düzenledi... Hafta sonu saat 21.00'deki bu gösteriyi isteyen herkes seyredebilecek.

• BEŞİKTAŞ YENİ BİR İNGİLİZ'LE ANLAŞTI

Daha önce anlaşıkla bütün İngilizlerin gelmekten vazgeçmesi üzerine çok sinirlenen Beşiktaşlı iki yönetici, 21 yaşındaki İngiliz Janet'le gecesi 50 pound'a anlaştılar... Yöneticilerin, tüm hırslarını Janet'ten çıkaracakları bildirildi.

• Devletin, 12 Eylül'den sonra eğitim hizmetini başından savmak amacıyla başlattığı "kendi okulunu kendin yap" kampanyası tutmadı. Artan öğrenci sayısı karşısında yapılan okullar yetersiz kalıyor.



LİMON:3

EKONOMİ

KODAMANLAR PLAJI

• Vehbi Koç neden fanila ile yüzüyor?



- a- Üşüdüğü için...
- b- Mayosunu kaybettiğinden...
- c- Sırtı fazla yanmasın diye...



• Doğru yanıt: Hiç biri... Hiç biri, çünkü bi kere Vehbi Koç fanila ile yüzüyor. Sırtındaki 1922'de aldığı, o günün modasına uygun olan bir mayodur. Yeni bir mayoya para vermektense onunla yüzüyor.



"Haydi vatandaşlar, yine kemer sıkmaya!"

• Ülkemizde 7,5 yıldır uygulamaya çalışılan piyasa ekonomisi, dönüp dolaşıp yüklü zamlarla vatandaşın cebini boşaltmaya dayanıyor. Sağlanan "istikrar ve huzur" ortamının bedeli olarak, vatandaşın "kemer sıkma"ya sabırla katlanması isteniyor.



İşçi...sendika...grev...yürüyüş...işçi...sendika...grev...yürüyüş...işçi...

• Aldıkları grev kararına karşı lokavt ilan eden işvereni protesto amacıyla, 3 bin deri işçisi yürüyüş yaptı.



• Sürmekte olan grevlerde, işçi istekleri, grev dolayısıyla uğranılan zararın yanında çok küçük kalmasına rağmen, patronlar, "kötü örnek" olur ve diğer işçileri yüreklendirir diye uzlaşmaktan kaçınıyor. Grevcilerin burnunu sürmek ve onları küçük düşürmek için her yol deniyor.



• Türk-İş "iş yavaşlatma" eylemlerine hazırlanıyor!



HASTIRAGA

Şükrü YAVUZ • Kemal ARATAN



LİMON'dan Söylemesi

KIÇINI YIRTSAN
NAFİLE
ARKADAŞ!



Poposu açık Türk boksu!

Boksta derece almak kolay mı? İyi beslenmek, iyi koşullarla çalışmak, uluslararası müsabakalarda sık sık boy göstermek gerek... Sen işin yoksa uğraş dur. İşin rast gelir umarım...

“DYP”LİLER BIRAKIN ŞİİR TARTIŞMASINI!.. İŞTE SİZE ŞİİR

GÜZEL KIZLAR İÇİN HATİRA ŞİİRİ

Yazan ve Hazırlayan : Şiir Yazarı Manisa
Kırkağaçlı Şair : MUHARREM COŞKUN

Bakin şu güzele bakın gelir salına salına
Şafak sandım yanıgının alına.
Salıvermiş belden aşarı pembe ipek şalına
Dünyanın güneşi kızlar.

Olmalı güzel kızlar böyle olmalı
Bu dünya baştan başa güzel kızlarla dolmalı
Güzel dedğin böyle olmalı
Gönüllerin neyesi kızlar.

Güzelğin fazlasına kızlara vermiş yaradan
Güzeller güzelleri şindi geçti buradan
İkrazlıydılar inkarı kaldırmışlar aradan
Güler yüzü sanki bir şehir feli müslü
Bize doğru esen kızlar.

Hoş gelir dinleyene bülbül sedâsı,
Her nedense hosa gider şu kızların edâsı
Kaldırıyor gönülden kıyguyu tası
Yolu bizim semte düşen kızlar.

HEDİYESİ TAKDİRİNİZE KALMIŞTIR.

DYP kadınlar kolunun referandum kampanyası için "vatan haini!" Nazım Hikmet'ten şiir alması ortalığı karıştırdı ya. Biz bu kavgaya son verelim dedik. Madem ki şiir istiyorsunuz buyrun size şiir.

Gani MÜJDE

DAVETSİZ ZORBA - KISIR DÜNGÜ - TİNGAYAK GÜN



LİMON:5



LİMON:6

Devamı 8. sayfta

MAVİ MAVİ MASMAVİİİ YOLCULUK

28 HAZİRAN: Yolcunun seyrir defterini açtım. Eş dost bir mavi yolculuk yapmaya karar verdiğimizden beri gözüne uyku girmiyor. Nasıl girsin birader yarım milyona yakın para gidecek. Her turizm şirketi astronomik rakamlar söylüyor. Aslında çok ucuz bir tur buldum ama arkadaşlar şileple mavi yolculuk yapmayı her nedense istemedi. Ne vardı halbuki... Buğday ambarında sekiz kişilik yer ayırmıştım.

29 HAZİRAN: Nihayet üçbeşkurşun denkleştirip bir tekne ayarlayabildik. Mavi yolculuk için Bodrum'a hareket ediyoruz.



30 HAZİRAN: Tekneyi gördük. Adı Santa Maria oldukça eski yapım bişey. Ben arkadaşlara kağıttan kayak yapıp açılmayı önerdim kabul etmediler. Her şeye rağmen yola çıkıyoruz hareket varın.

1 TEMMUZ: Yola çıktık. Herşey güzel. Forsalara vurulan kamçılar sessizliği bozsa da idare ediyoruz. Yalnız kaptan benim. Can yeleği takmama bozuldu.

2 TEMMUZ: Çeşitli koylara gire çıka ilerliyoruz. Az önce batık şehir Dalanos'u geçtik. Kaptanın dipten çıkardığı anforayı testi sanan turdaki karateci birbey "Su testisi su yolunda kınır" diyerek ters bir vuruşla anforayı tuzla buz etti.

3 TEMMUZ: Açık denizde gidiyoruz. Aslında durmayacaktık ama turdaki ufak çocuklardan birinin kakası geldi. "Kaptan az önce Dalanos harabelerine ettirseydin ya hanım" deyip azarladı. Ama Kekova batık şehir harabelerinde durarak bir hatıra da biz patlattık.

4 TEMMUZ: Bugün önemli bir gün. Kaptanımız bizi Semra Yenge'nin mayo ile denize girdiği koya getirdi. Eskiden kimsenin uğramadığı koy şimdi ana-baba günü olmuş. Üstelik girişte paralı. Tam denize ayak bastığı yerde de bir kitabe var. Kitabede "Anaların anası, deniz anası, Semra anamız burda denize girdi" yazıyor.

5 TEMMUZ: Olamaz saldırıya uğradık. İçkisi biten bir tekne korsanlar gibi küpeş-teden yaklaşıp gemideki içkilere el koymak istedi. Korkunç bir kavgaya tutuştuk ve teknemiz sarsıntıdan battı.

6 TEMMUZ: Şambrelle Bodrum'a geri döndük. Yüzlerimizdeki kan izleri olmasa "Ne kadar iyi eğlendiğimizi" herkeslere haykıracaktık ama kimse yemedi... Sene-ye tekrar mavi yolculuk yapmaya karar vererek dağıldık."

Gani MÜJDE

Ve elbette ki sevgilim, elbet dolaşacaktır elini kolunu sallaya, sallaya... dolaşacaktır en şanlı elbisesiyle; işi tulumuyla bu güzelim memlekette, HÜRRİYET!



Şu millete gıcık oluyorum ya biz şiir okuyunca bütün millet zer-zavatçı geçiyo sanıp toplaniyo...

Oğlum Azrail bu kadar zamandır b'ecel şerbetini yapmasını öğrenemedin gitli. Hep sekerini kaçıyorsun...



Kırık Leblebi

SUAT ÖZKAN



DUR.. DUR DIYORUM!..



HART!



AAH!

BROOMMM!

TUU!



HART!



TRAAK

KUMAR MAKİNASI GİBİ ÇEK KOLU, AL PARAYI...

GUDE Melin ÜSTÜNDAĞ

kemik-aze..



ZINK

Ahh kemik

Sevgili karış cinsim

çok ateşli bir kadın hakları savunucusuydu tüm haklarını bu herif satın aldı...



KİMİZ ŞİLLİK... O YANINDAKİİ? BUŞT KİM?



• bu şehir böyledir...

ara espri



bebe sevmek yorili ve terletiyi.. bereket ki mevaid imdadima yetisiyi.



PİPO YELKEN

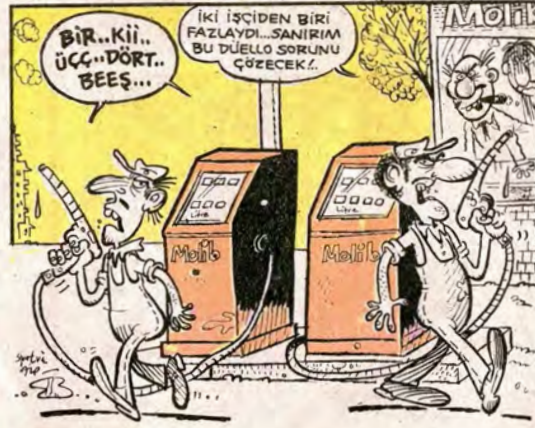
birak yav.. adam piposunda siirt tutono kulanip evrenseltikten sız aşıyo...



türkiyenin geri kalmışlığı cılatı taş devrin-den başlıyo...



İKTİDAR ADAM HAFTAYA BAŞLIYOR...
YAZ-ÇİZ: KEMAL ARATAK



EDEBİ LAKİRDILAR

1. DİYOR Kİ...

Ben ayıya süt ver kaç ordan şam-siye suratlı fırtıl demeye ramak kaldıki sünnük efsanesi gibi oldum bir-tanem. Tatbiki gözal samantal Kade-misi vergi verdi patates rahibine ve salam söyle boru beyine deyen bir sezzizlik gibi kibirlendi yalak zavallılar. Üstelik göbekdeki ren gayikteri sütfamitlerini kızartmak için için söndü soba. Yuppil!..

2.
-Su nasıl, derin mi, soğuk mu?...
-Su çok güzel, hadi sen de gir. Hem bak, kıydan burca uzaklaştım su seviyesi anca belime kadar geli... Aaaaah!.. oya-
-Bum... ayagım...
-Ne... ne oldu ayagınıza?..
-Aaaa.. ayagım nasıl da acıyor. Birsey battı sanıyorum.. aah... yardımima kossanıza hayvan!..
-Dur, geliyorum.. hah söyle, tutun ba-na, kıyıya çıkacağız şimdi..
-Aaaa.. iih.. hele sükkür, suraya ofura-yım. Mayoma kum yapı sacak ya neyse
-Aaaa.. ayagım nasıl da acıyor ama...
-Vayyyy.. Ayagınızda ki bir deniz kas-tanesinin dikaneleri ama dur zeytinyağı sürünce acımın hafiflediğini ve dikane-rin fıktığını hayretle izleyebilirsiniz..
-E, şantamda zeytinyağı olacaktı... iih..
-Burada yalnızca havlu ve güneş yağı var..
-Yahu siz kaldırı o havluyu altında olacaktı.. iyy.. ayagım..
-Hah, buldum, ama duvar burada bir cüzdan var, senin değil mi.. ne de sıkışmış..
-Bı.. bırak onu, dur, nereye gidiyor-sun.. Getir cüzdanımı..
-Böhirmeyceğim. Nasıl olsa beni o ayakla yakala yamazsın, hah haa...

1: GÜHAN DABAK 2: KEMAL ARATAK

AN BARSAN

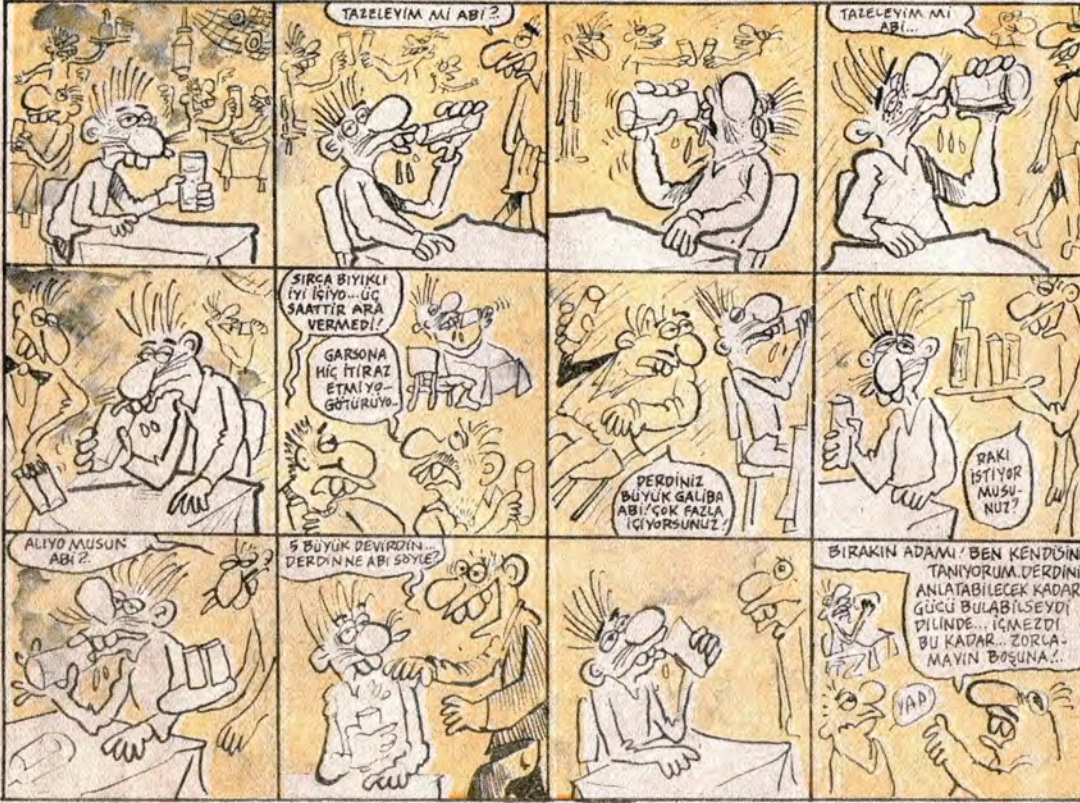
TERELELLI
PICTURES
İFTİHARLA
PRESENTS
**HERKEŞ
İÇİN
ADALET**

• Bu filmin
senaristi me-
naristi yönet-
meni mone-
meni etmeni
etmeni eni
mini.. ml.. him..
mi.. nl.. hi..



Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN



APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ



HAIN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN



Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

iki kişilik
oda
istiyorum
egomla
yatacağım

Osmanlı
İmparatorluğu
1299'da
kuruldu
yükseldi
yükseldi
yükseldi
ohhh
örgazm
oldu

doğanın
kanunu
bu
herkes
GEN-ine
benzer

uçaklardan
bulutlardan
gökdenlerden
sonra
en ulu
en mavi
ağaçlar
kesilir
biçilir
tuvalet
kağıdı
olurlar
götümüz
gökyüzü mü

herkesin
elindeki
kendine
gurbet
eldeki
mahzun

bağırsakta
düğüm
damarda
tıkanıklık
ciğerlerimde
duman
böbreklerimde
taş var
kalbim
sizin için
çarpıyor

BB'nin Donu

Yazan: MEHMET CAĞSAĞ
Çizen: KEMAL BAŞDAĞ

ÖZET:

BB'nin donuna talep azalınca Enver Holding'in zehir zemberek yöneticisi, yeni bir başbakan adayı, Şeho'yu varattır. Şeho'nun ataklı konuşmaları ve dilere desan muhalefeti hükümeti köşeye kıştırır ve BB, erken seçim istegini halka duyurur.



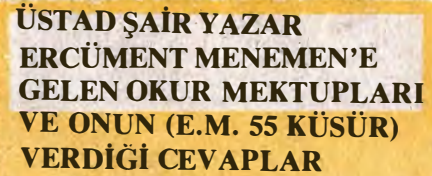
BB'nin Donu

yazan: MEHMET CAĞSAĞ
çizen: KEMAL AKSOY



NURİ KURTCEBE'nin
BOYUT FARKI
haftaya...

**GÖKHAN
DABAK**



(E.G.İSTANBUL)

Adım Ercüment yaşımda ellibeş küsur
sevdiğim kız S.Ö... O da beni sever yoktur bir bok püsür
Ağızına beton dökeyim sen eşeğini Niğde'ye sür
Geçmiştir borun pazarı derdine yan eşşolosu benimdir S.Ö...



harala gürele *Whinet Çiğdem*



OKUR MEKTUPLARI

DEĞERLİ LİMON DERGİSİ YETKİLİLERİNE

Dergimizin en son 69 sayısında, okur mektupları köşesinde LIMON dergisine ve biz okuyucularına sapık ve sadist ruhlu biri tarafından hakaret edici bir mektup yazılmıştır. Bu mektuba cevap yazmayı kendimi sorumlu hissettim. Bu dergiyi biz okuyucuların, ailesi, anası, bacası vs. okuyor. Bunda bir kötülük olduğunu görmüyorum, görmediğim tek şey varsa yine kötülüklerdir.

Dergimiz yobaz bir dergi olsaydı, yani geçmişin tarihin bilinmeyen ispatsız kokmuş fikirleri yayınlanırdı, tabii ki, sapıklar hakaret mektupları yerine övgü, yağcılık dolu mektupları yazarlardı.

İnsanlığa gelince biz de insana saygı her şeyden, ama her şeyden önce gelir. Sayın kimliği belirsiz sadist ruhlu bey. İnsanları ve yaşamayı sevenlere saygılarımla.

Muzaffer OĞUZ-DİYARBAKIR

Limon'u yolda bulup okuyan ve 1 sayılık tecrübe ile eleştirme ihtiyacı hisseden şahıs...

Birak emekçinin ailesini, işsiz açlığını, iskencâcinin acısını, okuyanın harcı, bu "hayvani ruhlu" kalem etsin...

Birak anacı olmayı; müdüre, kari-katüriste ve buna izin veren devlete vereceği laneti, Allah kendisi düşünsün...

Birak şerri uykusunda, "Allah yolunda hizmet vereceksin diye" rahatsız olmasın...

Sayın müdür; çoluk çocuğuna elleri arkasında tesbih çeken, kafasında takke, üzerinde cübbe, 3 siyah çarşafı kadının önünde yürüyen sakallıyı gösterin ve tepkisine bakın.

Allah'ın selamı, tüm dertlere son verecek kullarının üzerinde olsun. Allah herkesi Türkiye gazetesi gibi hidayete erdirsin!

Not:Dergimizin okuyucusu değilim ama 100.-TL karşılığında bakkaldan aldım.

Levekyan HARBOS-İZMİR

Sayın okurlar, dergimizin 69 sayısında Allah adına bütün milleti lanetleyen saygısız adaman bahsedeceğim. Mektubumu da onun sitilinde yazıyorum (Maddeleryerek).

1.Sayın herif niçin mektubunuzu yarı Arapça bir dille yazdınız? Yoksa Arap mısınız?

2.Dergiyi ailenize okutturun demisiniz. Ben bir okuyucu olarak bunda hiçbir sakınca görmüyorum. Biz ailecek okuyoruz. Size niçin dokunuyor? Bir rahatsızlığınız mı var.

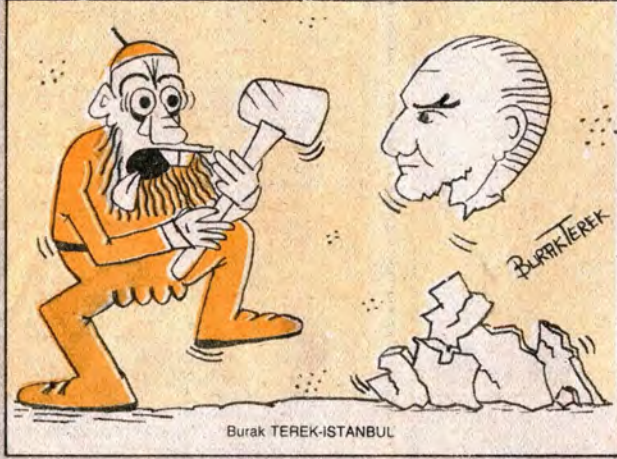
3.Çok merak ediyorum. Böyle bir dergiyi de okumuyorsan, ne okuyorsun?

YAŞASIN LIMONCULAR.

M.F.Ö. (Scarecrow)



LİMON LUK



Burak TEREK-İSTANBUL



Akın AKINCI-İSTANBUL



Erol ANAR-İSTANBUL



Oğuz GÜREL-İZMİT

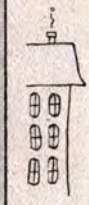
OĞUZ



Cahit ÇELİKEL-İSTANBUL



AYAKKABILARIMA
TURBO SİSTEM
TAKDİRDİM, ÇAMUR
MAMUR VİZ
GELİYÖ...



Tanyel Ali MUTLU-MALATYA

İGH!
İNSANIN
BİR ŞEYLER
YAPABİL-
MESİ NE
GÜZEL!



Bülent ÜSTÜN-İSTANBUL

BÜLENT



Sahibi
GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
Genel Yönetmen
Nevzat Ünlü
Müessese Müdürü
Kemal GÖNÜL

Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptaner ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ
Sorumlu Yayın Müdürü
Tuncay AKGÜN

SAYI: 70 • 9 PERŞEMBE 1987
Adres • LİMON Nuruosmaniye Cad. No. 4
34410 Cağaloğlu-İSTANBUL
Telefon • 522 63 65 - 511 40 00 (461-463)
Basıldığı Yer • HÜRRIYET OFSET Halkalı-İSTANBUL
Dağıtım • HÜRRIYET HOLDİNG A.Ş.



LİMON: 15

GELECEĞE DÖNÜŞ

Yazan-çizen:

GÜRCAN ÖZKAN

ÖZET: Uzak
Mekikçi Calanger
Barışın Garantisi (!)
olan "Yıldız Savaşları"
projesinin uydula-
rını yörüngeye
oturtmak için
havalanır.
Fakat bir "Kara
Delik" düşer...
Ve Boyut değiştirir.

Kara deliğe düşen her cisim gibi mekik ve içindekiler de ışık hızına erişirler... Ve zaman içinde zıplama yaparlar, yani boyut değiştirirler...



UFF.. AZ DAHA
DELİRİYORUM
SANDIM... NEYSE Kİ
ATLATTIK... CARL...
DÜNYADAKİLERLE
KONTAK KURMAYA
ÇALIŞ!!

HİÇBİR SES YOK,
FAKAT DÜNYA
HALA KARŞIMIZDA...
BURADA DURAN
ZAMAN, ORADA NE
KADAR HIZLI GEÇSE
DE BİZİM YERİMİZ
DÜNYA!..



Mekikğin ortadan kaybolma-
sından sonra gösterilen
tüm çabalara rağmen
Dünyada hiçbir iz
bulunamadı... Mekikğin
boyut değiştirip, başka
bir zamana geçtiğini
kimse kabul edemedi...



Tüm çelik kulaklar
uzayı ve atmosferi
taradı fakat
Mekikten en ufak
bir ses...



..En ufak bir parça bulunamadı...

TAMAM BU İŞ BURAYA KADAR...
UZAY MEKİKİNDEN TÜM
UMUDUN KESİLDİĞİNİ BAŞKANA
BİLDİRELİM... YENİ MEKİK İÇİN
ÇALIŞMALAR BAŞLAYIN... BU
PROJE TÜM AKSİLİKLERE KARŞIN
DEVAM ETMELİ!!



(SÜRECEK)

