

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Haftalık Hastalığınız

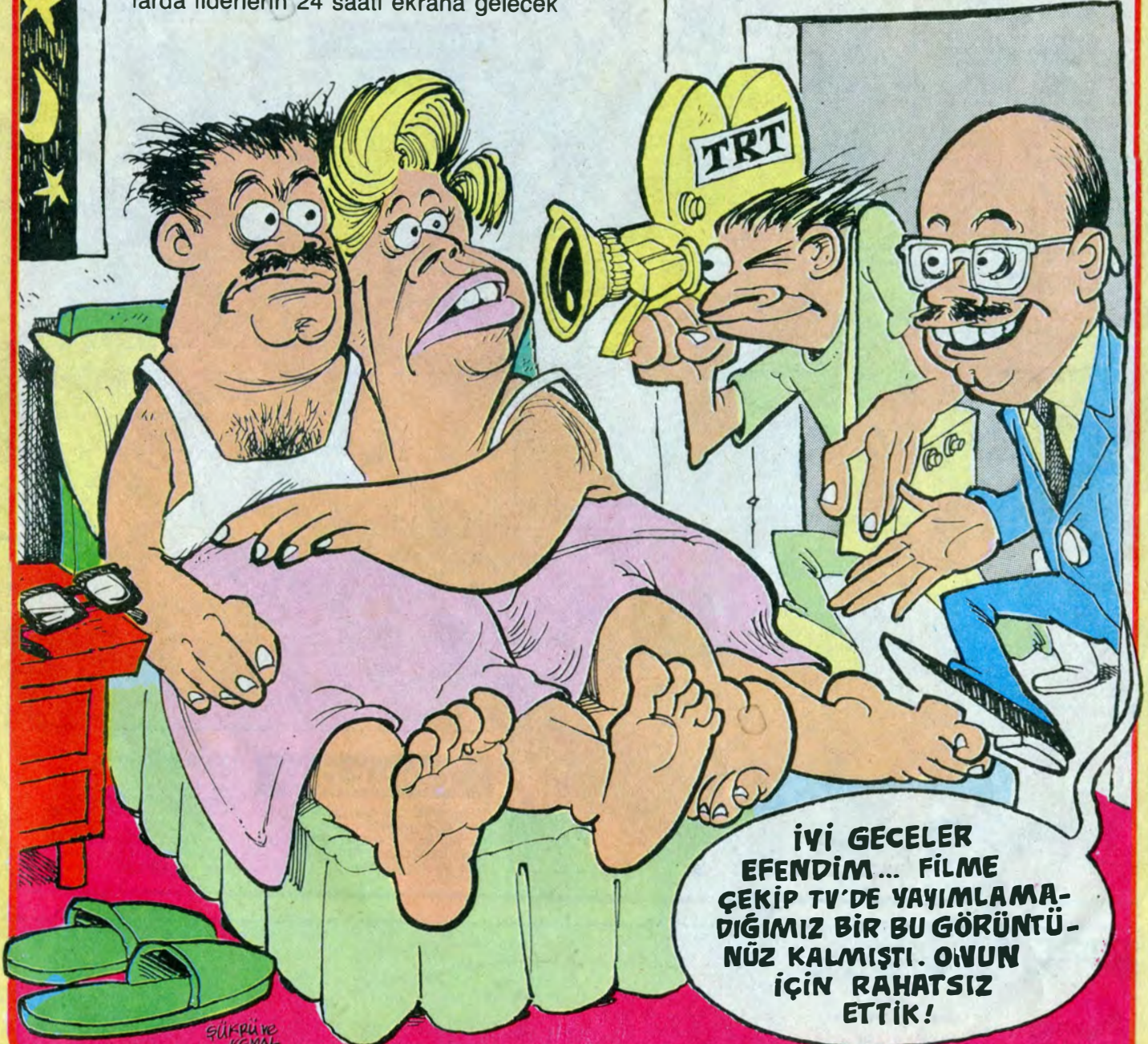


LİMON

SAYI: 15 • 100 TL (KDV DAHİL)

TV, LİDERLERİ TANITIYOR

Turgut Özal, Erdal İnönü, Mehmet Yazar ve Hüsamettin Cindoruk'un tanıtıldığı programlarda liderlerin 24 saati ekrana gelecek





Ali BULCA (ANKARA)

MUTFAKTAN AL HABERİ..

Merhaba
Bu hafta dergimizin olay sayfası dehşet kokuyor ama inanın suç bizde değil. Bir haftaboyunca gazetelerin her sayfasında, karısını öldürdü, kendini astı, üç çocuğunu kesip, intihar etti, kaynanasını ve karısını doğradı gibi haberlere rastlayınca, dayanamayıp, buna iki sayfa ayıralım dedik.

Bu arada yine Limon ailesinden saydığımız temsilciler veya temsilci adayları ile ilgili bazı açıklamalar yapmak istiyoruz. Limon'a ilk parti olarak başvuruların kartları gönderildi. Şimdi daha sonra başvuruların değerlendiriliyor. En kısa zamanda onları da kart sahibi yapacağız. Gelelim yeni yeni başvurulara. Limon'un mahallesinde, okulunda veya işyerinde Limon temsilcisi olmak isteyenler, kısa özgeçmiş, 2 fotoğraf ve aşağıdaki örnekte yazılı bilgileri yazıp, bize göndersin. Temsilci kampanyamız, uzun bir süre daha sürecek. Bir de bize başvurdukları halde, fotoğrafı veya adresi olmayan temsilci adaylarının da yeniden başvurularını gerektiriyor.

TEMSİLCİ KARTI

ADI:

SOYADI:

GÖREVİ:

BÖLGESİ:

DOĞUM YERİ:

DOĞUM TARİHİ:

BABA ADI:

ADRESİ:

KARTIN DÜZENLENDİĞİ TARİH:

YETKİLİ İMZA:

1- Bu kart sadece tanıtım kartıdır.
2- Kartın kimlik olarak kullanılması.
3- Kartın sorumluluğu taşıyan şahsa aittir.



Erol ANAR



Mithat SOLMAZ (ELAZIĞ)



Yüksel BAYRAM (BİLECİK)



Selçuk HÜNERLİ (İSTANBUL)

DUYURULAR

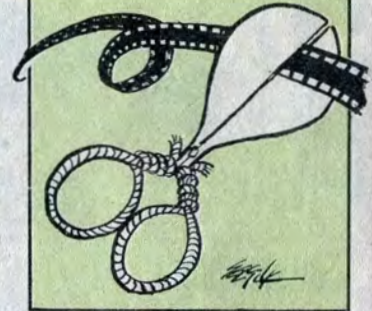
Öğretmen Dünyası dergisinin Haziran sayısı çıktı

Eğitim, gençlik, demokrasi, işkence gören öğretmenler hakkında yazıların da yer aldığı derginin adresi şöyle:

Selânik Cad. SSK İşhanı
Kat: 8 No: 512 Yenışehir-ANKARA

Mahpus cizerlerden Mithat-Solmaz kartlarını 50 TL.lik posta pulu karşılığında gönderiyor

ADRES: Yerebatan Cad. Akgüngör Ap. No: 60



Enis TEMİZEL (İSTANBUL)



GÖRÜLDÜ

Mesut KARAKAŞ-Kadıköy
Ali BULCA-ANKARA
Gökhan GÖKYILMAZ-FENERBAHÇE
Selim CEBECİ-ANITTEPE/ANK.
Salih PINAR-ANKARA

Mehmet ÜSTÜN-AYANCIK
Bülend ÖZDEN-KADIKÖY
İhsan ULUÇAY-K.YAKA/İZMİR
Göksel PAÇARO-ÜSKÜDAR
Ercan YIGİT-AKSARAY/İĞDE
Turgay GÖKDENİZ-GAZİANTEP
Erinç UZELYALÇIN-ALSANCAK
Doğan SUR-AYANCIK
Nihat KAYA-SALİHLİ



Sahibi
MEHMET ALİ YILMAZ

Genel Yönetmen
Nevzat ÜNLÜ

Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptamer ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ
Sorumlu Yayın Müdürü
Murat KÜRÜZ

SAYI: 15 • 19 HAZİRAN 1986
Adres • LIMON Nuruosmaniye Cad. No: 4
34410 Cağaloğlu-İSTANBUL
Telefon • 522 63 65-511 40 00 (461-463)
Basıldığı Yer • HÜRRİYET OFSET Halkalı-İSTANBUL
Dağıtım • HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.



LIMON:2

Güney Afrika'da, ırkçı beyaz hükümet, boyun eğdiremediği zenci halka karşı olağanüstü durum ilan etti



RUMLAR UZLAŞMAYA YANAŞMIYOR

Türkiye ve KKTC, Amerika'nın tezgahladığı her plana, "cici çocuk" olabilmek için ödünler vererek evet diyor. Her defasında verilen ödünleri yeterli bulmayan, Yunanistan ve Rum kesimi ise, bu defa da hazırlanan öneriyi reddetti.

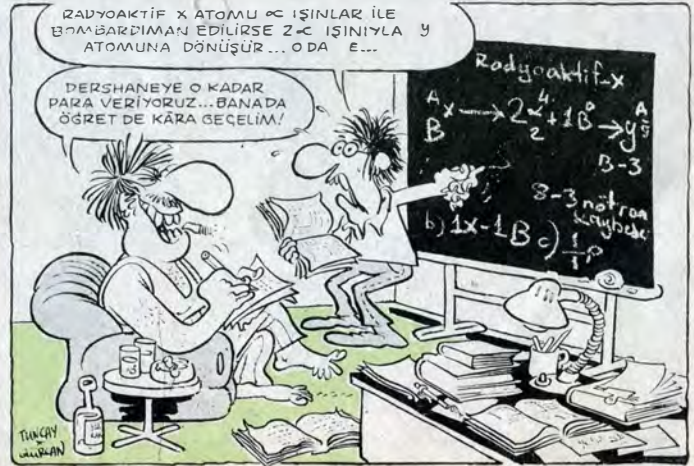


BU FIRINCILAR SAĞLIĞI-MIZLA OYNUYOR BE... ŞİMDİDE EKMEKTEN PARA ÇIKTI!..



İŞKENCE DİZİSİ: 15

Diyarbakır ve Adana cezaevlerinde, işkenceyi protesto eden tutuklular, açlık grevi yapıyor.



LYMON:3

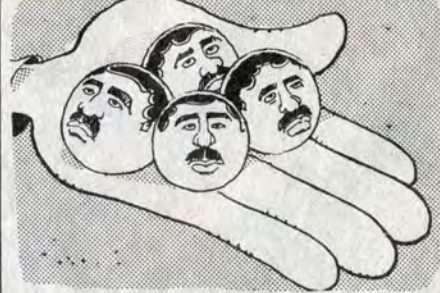
Bankaların geri alamadığı krediler 500 milyarı aştı

Halkın bankalarda toplanan parası, işadamlarınca 'yatık kredi'ye (alıp üstüne yatarak) dönüştürülüyor. İş adamları bununla yetinmiyor... Enflasyonla mücadele falan dinlemeyip zam üstüne zam yapıyor, SSK

işçi primlerini ödemiyor, vergi kaçırıyor, kısa vadeli dış borçlar alarak ekonomiyi zora sokuyor, hayali ihracat yapıyor..Başbakan Özal'ın tüm bunlara yanıtı ise şöyle: "Kâr edene müdahale yanlıştır".

ekonomi

BİLMECE Aşağıdaki köylünün elindekiler ne?



Yanıt: Geçen yağışlarla birlikte, ürünü tarlaya dağıtan, köylüyü perişan eden dolu taneleri. Sizin söylediğiniz gibi Tarım Bakanı Hüsnü Doğan değil, adamın günahını almayın.



Çeyiz Sandığı

Sümerbank, evlenecek orta halli gençler için, çeyiz sandıkları hazırlıyor. Sandıklardan birini satışa çıkarılmadan nişanlı gençler için didikle-dik.



KİT'lere fiyat biçiliyor

Özel sektöre satılacak, devletin kârlı işletmelerinin "kaç para edeceğini" hükümetin tuttuğu yabancı müşavir firmalar araştırıp Özal'a rapor ediyor. Bunlardan biri Fransız firması, ilgililerin "en az 300 milyar eder" dediği 13 çimento fabrikasına 55 milyar lira biçti. Bu firma, aynı zamanda fabrikaları satın alması beklenen Fransız çimento şirketinin de müşavirliğini yapıyor.



LİMON:4

Hastanelerde kadın hastalar durmadan tecavüze uğruyorlar. Son olarak da Ege Tıp Fakültesi Hastanesi'nde bir genç kız tecavüz edilerek öldürüldü. Sağlığımızı emanet ettiğimiz bu düşük kaliteli, eğitimsiz personeli hastanelere kim dolduruyor acaba?



ÜNİVERSİTELERDE DEHŞET SAÇAN BİR DAZLAK YAKALANDI

Üniversitelere musallat olan Neo-Nazi bir dazlak sıkı takip sonucu yakalandı. Öğrenciler adına bir açıklama yapan Fuat İnklâptarihi, "Bu adam önce bizi çağırıp, bando mızıkayla karşıladı. Sonra gitgide zulmünü artırarak, inekler gibi çalıştırdı. Üstüne üstlük günde beş vakit vize koydu ve sonunda çoğumuzu kovdu..." dedi. Yapılan incelemeler sonunda, dazlağın Doğramacı olduğu belirlendi. Yetkililer, "Neyse biz de bir şey sanmıştık" dediler.





ANAMI KESEN BEN BABAMI KESEN BEN



ZAVALLI SAHİT



PSİKOLOG GÖZÜYLE



Yazan: Dr. Hüseyin Bücü

NASIL ÖNLENİR?

Üç kişiyi sallandırıcın bak bi şey kalıyor mu? Anasını düttüğümün herifleri..



GADER GURBANLARI



LİMON:6



VEFAT

Kokarca köyü eşrafında bileklerini keserek intihar eden merhum Rıfkı Zembil'in biricik oğlu, kocasının mirasını paylaşırken kayını tarafından 72 yerinden şişle öldürülen merhum Saliye Zembil'in canından çok sevdiği evladı. Geçen yıl kocasını öldürüp kendisini asan Safetaz Düberek'in ağabeyi, evsahibini, kapıcıyı, muhtarı öldürüp çocuklarının pipisini kestikten sonra karısı ile birlikte tüp-gazı açıp ölen merhum Recai Zembil'in özkardeşi.

SAFFET ZEMBİL
Kendine küfür eden kaynatasını doğrayıp tren yolunda intihar etmiştir.
NOT: Çelenk gönderilmemesi cenaze töreninde cinayet işlenmesi rica olunur.



LİMON Cinayet Araştırma ve Tarama Servisi sizler için hazırladı... ÖLDÜRME NEDENLERİ

1. YASAK AŞK



2. NAMUS



3. GEÇİM SIKINTISI



Milli işadamlarımız Sakıp Ağa, geçen hafta TV'ye çıkarak bilinden bir kaçını daha kamuoyuna açıkladı. Biz, bayramı tatil programı kaçırınlar için banttan yayınlıyoruz... Hem de Sakıp Ağa'nı göstererek...

Kahvaltı olayı..... ve gerçeği



Vazo olayı ve gerçeği



Tıraş olayı..... ve gerçeği



Tesbih olayı ve gerçeği



LİMON'DAN SÖYLEMESİ

- İşadamları Kurban Bayramı için kolları sıvadı
- ÖZAL'I AĞIRLAMAK İÇİN YARIŞIYORLAR**

Seker Bayramı tatilini Marmaris'te geçiren Başbakan Özal'ın, Traktör Kralı Osman Hattat'ın yatına binmesi, işadamı Yazıcı'nın jipi ile dolaşıp durması, diğer işadamlarını da harekete geçirdi. Okurumuz Gençler Öztürk'ün kulağına gelen söylentilere göre, birçok işadamı araya bakanlar koyarak Kurban Bayramı için Özal'ı evlerine, tatil köylerine ve yatlarına davet ediyorlarmış. Gençler Öztürk, kendi çizimleri ile bir de karikatür çizivermiş..



"Limon'dan Söylemesi" köşesinde yayınlanmasını istediğiniz bir söylenti veya haber varsa adresimize yazın.

Hazırlayan: GANİ MÜJDE

Günleri İçözü



SUSMA YA CAĞIM İŞTE



İnter-
niler ve
perde

A VAZOLUK
ZEME LAZIM
SAKIP BEY?



BİNBEŞÜ-
ZE ALI-
RIMGI!



A İNTİHAR ET-
MİŞTİ. MÜZİSYENİN
İZMİŞTİ. BÖYLE
İKİ ÖLEN SEV-
LİKESİNE GİTME-
Dİ KENDİNE...



İLEMEYİN BU
ALAZI. SİZE PAR-
A PARAA ÇALISIN
İK SETİ ALIN!

O ALIN-
TU BIRA
SIN!

YAP-
TIĞI
SEYİN
EN İYİSİNİ
YAPTI ORP-
HEUS SİZİN
DE MUTLAKA
BİR LİRİNİZ VAR-
DIR AMA ELİNİZİ
BİLE SÜRMÜYOR-
SUNUZ ONA. PAS-
LANIYOR
BİR KÖSE-
DE ÇALSA-
NIZA, DEUCE
ÇALSANIZA
ORPHEUS GİBİ
SUSTURSANIZA
KERBEROS'U.



YENİ YAYINLAR

Sevgiliye **EN GÜZEL**
AŞK MEKTUBU
ÖRNEKLERİ...



Sevgiliye Aşk Mektubu Örnekleri, üzeyir Daltarak, Tecessüs Yayınları, 250 sayfa, (ön-lü arkalı, sayfa kenarları yalıtı nakışlı) he-diyesi bedeva.

* İşte sapına kadar bir eser. Yazarı Üzeyir Daltarak, içki masalarının hercai kokulu şo-valyesi, doyumsuz ve ıslak aşkların hissi kalpli pevezengi, bazen deve gibi ağırbaşlı bazen bokböceği kadar vakur, kimi zaman kırmızı dantelli, pembe bir don gibi egzotik. İsteyince pekala lök gibi entel olabilen inbe... Yılların tecrübesini bu kitabın kağıtlarına dök-müş. Sevgililerine iki satır güzel söz yazmak için duvarlara tırmanan tüm hanzolara içtenlik-le öneririz bu kitabı... Toplumumuzun tüm sınıflarına, pardon kesimlerine hitap eden bölümler... Bazıları şöyle "Oto kaportacısı kalfasından, televizyon spikeri bayana mektup "Fenni sünnetciden, iri memellere" "Uzay mekiki astronotundan, genel ev ça-çasına ve daha neler neler. İşte eşsiz bir ör-nek.

MİLLİ ŞUUR VE MANEVİ DEĞERLERE
HAİZ BİR DELİKANLIDAN, RESSAM,
GRAFİKER BİR BAYANA

Ak gerdanlı, kiraz lebli sultanım,
Bu zat-ı alinize yazdığım ilk mektup. Sizi, Osmanlı Mimarısının mutena bir eseri olan Za-ğanospaşa Camii-Şerifi'nin önünde gördüğüm o gün kalbim mehter takımının o ulvi davulu gibi gümp, gümp deyu attı. Amma siz, bana ufak bir nazar dahi eylemediniz... Hani haram olmasa, tövbe vallahülazim hemen oradaki ba-canak birahanesine gidip yektek atacak idüm. Hoş, Orta Asya'daki yiğit ceddimiz de bir ne-vi alkollü mayı olan kıymız içmemişler miydi?

Neyse sultanım, size olan hissiyatımı ifade ettiğim şu, namusunuz gibi beyaz kağıdı al-kol lafları ile mundar etmiyeyim. Affınıza si-ğınarak yaptığım istihbarat neticesinde sizin ressam ve grafiker olduğunuzu müşahade et-tim canım. Ananevi örf ve adetlerimize pek uymayan bu mesleği seçmenize rağmen ziya-nı yok. Behemal üzerinizdeki o kavunçiy göy-nek ve yeşil pantolonuz da bana biraz milli de-ğerlerimize aykırı geldi.. Haşa yanlış anlama-yınız yeşile itirazım yok... Fakat o emsalsiz le-piska saçlarınızın neden fütursuzca rüzgarın kötü hava şartlarının ve erkek gözlerinin önüne bıraktınız. Unutmayın onların arasında, her-şeye nah bööle, bündük bündük bakan fesat solcu gözler de olabilir.. Altay dağlarının ça-yırları gibi yeşil gözüm.."

Evet, bu satırlar üstad-ı Azam, Enternas-yonal kalem, Derya şakisi sayın üzeyir Dal-tarağın kitabından alınmıştır. Şen ve esen ka-lın.

KISIR DÖNGÜ
TUNCAY AKGÜN



bezgin bekir

TUNÇAY AKGÜN



Anketolog, Arkeolog,
Hint-Urdu dilleri ve
şeker leblileri profesörü
Dr.Dç.Dm. Gani Müjde
sizin için araştırdı

İYİ BİR GAZETE OKURU MUSUNUZ?



1 Yangında çatısı çöken Çağaloğlu ha-
mamında "Tella Abuzer" en son
olarak kimi keşleştirdi?
a) İsveçli Brigitte'yi
b) Fransız Meri'yi
c) İtfaiyeci Haydar'ı

2 Yazılarıyla tarihin ışıklarına soluklar
katan köşe yazarı Üstad-ı azam İha-
mî Rifki'nin arkasında hangi kupon
var?
a) Kazı kazan kuponu
b) Tam otomatik daire kuponu
c) Bulgur pilavı tenceresi kuponu

3 "Öz Güzin Abila" köşesi hangi ga-
zetemizde başladı?
a) Güneşten
b) Mehrabaa
c) Tanin

4 "Belçika'lı Anete sarkıntılık eden ka-
yıkcı Hidayet polisler tarafından gö-
türüldü" adlı haberin fotoğrafının
Güneş Afrikalı Zencî Lider Rahlp
Tutu'nun tutuklanması resmi oldu-
ğunun anlaşılmasından sonra terfi eden
gazeteci bunlardan hangisidir?
a) Olay Tam
b) Fazıl Hayati
c) Siyami Makas

5 Yabancı seks dergilerinden kestiği
hatun resimlerinin altına "Kocasını
testere ile doğradıktan sonra poz
verdi" "Sivrisineği bana tecavüz
etti diyerek mahkemeye verdi" gi-
bi haberler uydurarak uluslararası
"Altın makas" ödülü alan Üstad Rahl-
mi Makasoğlu hangi gazetede resim
doğruyor?
a) Fias Yıldızı gazetesi
b) Doğru Haber gazetesi
c) Valla Billa Doğru Haber gazetesi.

6 Okurlarına verdiği dayalı döşeli kat-
ın yatak odası dolabına fotoğrafçı yer-
leştirip gazeteye taze haber sağlayan
gazeteci hangisidir?
a) Soluk Soluğu gazetesi
b) Oldu mu gazetesi
c) Bir Daha gazetesi

SİZ BU SUNUZ?..

Siz şimdi yukarıdaki sorulardan birini da-
hi bildiyseniz helal olsun yani. Kral Gazete-
te'nin kral adamsınız. Gazetelerde yazan
"Türk erkekleri çok güçlü" haberleri sizin
için, İsveçli Helga sizin için, O km'de oto-
mobiller, videolar sizin için, kazının kaza-
nın milyarlar sizin için. Bunların hepsi nah
sizin için.

BEYHÜDE karikatürler



KÖPRÜALTİ ÇAK ÇAK
Köprüaltı çak çak
İçilir... Konuşulur
çak çak... Es kişi
yıkılacak... Baş-
kaşı yapıla çak.
Başkası yapılmı
ca debası olma
yacak... Köprüaltı yıka-
cak... Çak çaklar
sıkılacak... ÇAK ÇAK...



LAPT
bir kadın ve
bir erkek
diye başlar
bütün öyküler.
oysa lezbiyen
günlerde yaşı-
rız şu homom-
su dünyada.
diğer gan-
dan günlerimiz
sayılı ve her
türü kancık-
lığa hazırız.
papatça falı-
mı ise yabana
atmamalıyız.
Lastik foks.



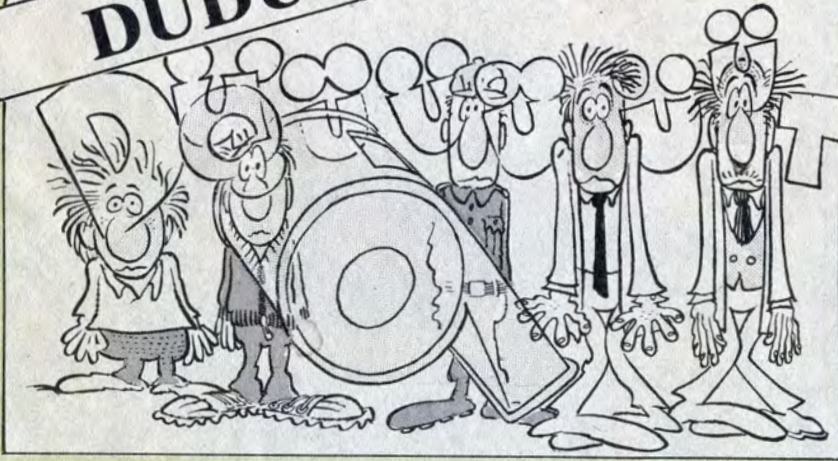


SÜRECEK

LMON:12

DÜDÜK

Erdal KARASU



Düdük deyip geçmeyin. Daha çocukken gözlerimiz yaşı, yalvarırcasına babamıza "Bana düdük al, ne olur babacığım" diye tuttururuz. Ayağımızı yere vururuz. Köylerde o çelimsiz yağız çocuklar söğüt dalından düdük yapar. Öttürür de öttürür. Edebiyatımıza bile geçmiştir. Nasrettin Hoca "Parayı veren düdüğü çalar" der.

Bir küfür olarak da nitelenir düdük. Durmadan öten, tavrını beğenmediğimiz birine "Hadi oradan düdük" diye iltifat ederiz. Hele çocukların fazla gevezeye bir arkadaşını yolda görünce "Merhaba düdükcüğüm" dediğini de duyarsınız.

Hele, askerde düdük herşeydir... Düdük sesi duyulmaya görün. Olduğun yerde hazır ol vaziyetinde mihlanırsın.

Baba evinden ayrılrısın belki de askerden sonra. İş ararsın. Gürültü, hareketli bir büyük kentte yerleşirsin. Arabaların kornaları, gemilerini düdükleri, trenlerin düdükleri öter durur hep. Polis arabalarının canhıraş seslerini biteviye işitirsin.

Evlenirsin, bir fabrikada çalışmaya başlarsın. Servis arabası fabrika bekçisinin çaacağı düdük sesini duymadan kalkmaz. Düdük çalar, servis arabası hareket eder.

Maça gidersiniz. Hakem düdük çalar, sarı kart gösterir. Ama karşı tarafın seyircisi "İnek hakem, düdüğünü yutasın emi..." diye temennide bulunur. Gece bekçisi sokakta emniyeti korumak için uzunca bir öttürür düdüğünü. Gerine gerine yürür sokaklarda.

Hemen hemen çoğumuz ıssız sokaklarda yalnız yürürken korktuğumuzu belli etmemek için, belki de ağzımızda düdük olmadığının ıslık çalarız. Ne dersiniz? Bu teoriyi geçenlerde kahvede Düdük Ni-yazi'den işittim.

İnsanlara eşşek dedin mi kızlar. Arslana benzettin mi böbürlenir her nedense. İlkokulda bir arkadaşım vardı. Düdük Naci derdik ona. Lâkâbı düdüktü. Ama o kızardı, öfkelenirdi düdük dememize. Helal olsun iddialıymış okudu doktor oldu. Adını değiştirdi. Remzi oldu. Şimdi düdük de diymiyoruz. Önceden beri merakı varmış Kemana çılmaya. Kemani oldu zira. Gerçek bir kemani... TV'de her za-

man programlarını izliyorsunuzdur Düdük Naci'nin. Pardon Kemani Remzi'nin...

Sonra çocuğunuz olur. Büyür. Ama yine aynı nakarat. "Baba bana düdük al. Düdük al!" Alırsınız. Bir zaman öttürür. Sonra Allah başılaşsın, ikinci çocuğunuz da olur. O da büyür. Düdük ister. Ama bir akşam şirin çocuklarınız dizinizin dibine oturur. Önce şirin şirin, tatlı tatlı yüzünüze bakarlar. Sonra "Arkadaşımız Erol'un düdüğü daha büyük. Bize büyük düdük al! Büyük düdük isteriz!" diye aksileşirler. Haydaa... Çaresiz alırsınız. Ama iyi mi yaparsınız?

Birgün çok yorgun dönersiniz işinizden. Ama olsun. Yarın tatil sabahı. Bir güzel uyuyacaksınız. Öğleye kadar. Bakalım mümkün olacak mı? Mışıl mışıl uyuyamıyacaksınız elbet!

Sabahın erken bir saatinde korkunç bir "düdütt!... düdütt!" sesi. İki oğlun yeni aldığı düdüğü iki kulağına dayamış öttürüyor. Düdütt!... Düdütt!... "Baba, kalk artık!"

Uykunun en güzel yerinde.. Sekizinci rüyayı dokuncuya bağlar. Sen tam... Ama ne rüya! Deste deste onbinlikler elinizde... Etrafınızda yarı çıplak sarışın, sütlü gibi ince vücutlu, bahar kadar taze göğüsleriyle, süt gibi beyaz dolgun bacaklarıyla yosun gözlü kadınlar... Ben deyim beş siz deyin onbeş kadın. Zarif elleriyle sana kristal bardaklarda şampanya içiriyorlar. Hüsrana uğramış gibi öfkeyle kalkıp çocuğun elindeki o düdüklere kırarak gibi olursunuz.

Ya yaşam düdük sesi gibi olmaya başlarsa insan için; işte o zaman kötü. Hele insanın karısı dircıysa:)

"Hayrettin, para ver! Sıvı yağ alınacak. Deterjan alınacak. Buzdolabı alınacak. Yumurta, et, pirinç, fasulye, sebze, meyve, ayakkabı alınacak..."

Dirdiri hiç bitmezse: "Dün müfettişin karısı göğsüne pahalı bir broş takmış.. Nuri beyin karısının havasından da hiç geçilmiyor. O havalara, o kasılmalar.. Ayol Aysel hanımda bir ilerledi bir ilerledi ki hiç sorma.. Ne olacak, dün taşradan geldi, bu gün ne oldum delisi oldu..."

Dirdiri gece yataкта da sürerse: "Hayrettin, bu sene denize Fethiye'de girelim. Ama Bodrum'a da

hiç gitmedik. Orası da olabilir. Aysel hanım Perge, Side, Aspendos'u anlatırlar anlatırlar bitiremiyor. Ağzından anlatırken salyalar akıyor artık. Bak ne diyeceğim: Biz İsviçre Davos'a gidelim ha? Bol bol golf oynarız. Aysel hanımla Nuri beyin karısı olacak o iki kendini beğenmiş yüzleri kızarır artık. Büyük bir jest olur. İstersen İtalya'ya gideriz. Sıkılırsınız artık. Bre kadın aldığımız maaş ne? Ama karınızdan çekindiğiniz için konuşamazsınız karşısında. Biteviye konuşmaları size düdük sesi gibi gelir: "Düdütt. Düt, dütt, düütt!" Varsın ötsün düdük sesi karı...

Yaşam düdük sesi gibi geliyorsa size, daha da kötü. Borcunu bir yıldır ödeyemediğiniz Ahmet beyden veya kirayı yükseltmek isteyen ev sahibinden kaçmaya mı çalışıyorsunuz. Ahmet bey mutlaka karşınıza çıkacak, sizi bulacaktır. Hayrettin bey, şu yüzbin lira borcunuzu artık verin! Caddede yaladı mı "Çocuklara kıskık elbise alacağım. Biz de ev geçindiriyoruz ama kardeşim borcunu ver. Yoksa seni ıracaya veririm!.." Cebinizde paranız yok. Veremiyorsunuz. Üstelik bir de damarınıza basa basa konuşması yok mu!

Sözleri sanki bir kamyonun kalın klaksonu gibi gelir size. "Doot... dooot! Düt, doot!" Ahmet bey gider, ev sahibi belirir bu kez karşınızda. Kızara, bozara, azgın bir öküze gibi: "Ya çıkarsınız, ya kira yüzbin lira olur" diye diretirse. Sözleri sanki bir trompet sesi gibi duyuyor ve anlıyorsanız ümit yok demektir.

İşyerinde -şefiniz: "Hayrettin bey, olmuyor. Sizden gerekli verimi alamıyorum. İyi bir performans gösteremediniz şimdiye kadar. Durum böyleyken sizinle çalışmam mümkün değil!" mi diyor. Artık hiç bir şey önemli değil. Kulağınızda hep düdük sesi yankılanıyor. Saldırırsınız şefinize. Silile, tokat, yumruk, ana, avrat...

Sonra Allah göstermesin bir de akıl hastanesine düşmeye görün. Takarsınız başınıza bir huni. Alırsınız elinize bir düdük. Çalarsınız düdüğü topluma inat, tüm tepkinizle düzeni bozukluğuna... "Düdütt!... Düdütt!"

-SON-

Hain Evlat ÖKKEŞ

Uyufayım seni



Hayatı Kurtaran Aslan



Hastayım yaşıyorum



LİMON:13

SÜRÜCÜ 3.(MAYYILIN!)

YAZAN-ÇİZEN: KEMAL ARATAN...

...Kızın biri kafasını darmadağın etmişti. Şimdi gidiyordu. Sürücü yerde, o çorak topraklarda, boylu boyuncaydı... Ölmüyordu.. Ölmüyordu...



Aynı anda, az uzakta... Bir çift göz ise onu görüyordu, görüyordu...





YERLERE DÖŞENESİCENİZ
OCAĞI BATASICANIZ
İİRLZ DÜŞMANI,

BABALARA GELESİCENİZ...

APARTMAN CANAVARI SUPHI

• SEVEN NE YAPMAZ



• SUPHI'NİN YERİ



• BU BALIK BAŞKA BALIK



• HAY ALLAH!



• KATIKSIZ SEVGİLER



**NERDEN
ÇIKTIN
SEN BE!**



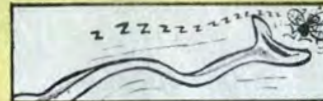
"..SİNEK KAPMAN
GEREKİYOR...
RRRRRRRR...

DİDİT.. DİDİT.. DİDİT..
VERİLER BİRZADAN
KAFAMI EZECEĞİN
SOYLUYOR...AMABUNA
GEREK YOK...ÇÜNKÜ
BEN ÇARESİZ DURUM
LARDA KENDİMİ İMHAA
ETMEYE PROGRAM-
LIYIM...ELVEDA!
CIZI CIRT
CIZT!

Yazan Çizen : SUAT GÖNÜLAY



BEN SER-
SERİ DEĞİ-
LİM Kİ, SA-
DECE BU ARA
SOKAĞA
UYUM SAĞ-
LAYIM O
KADAR. AMA
DURUN BİR
SANİYE
BAYAN...



HE HEE! ŞİMDİ NASIL?


 NESİN
SEN BE,
NESİN?



BANA BUKALEMUN DIYE-
BİLİRSİN..ŞİMDİ SÖYLE
BAKALIM..KİMDEN KAÇI-
YORSUN?

LAZINDAN!



ONE? HAYVAN MI?..

SAÇMALAMA...
ONU TANIMA-
YAN MI
VAR?..

3-40

25

113



(SÜRECEK)

Kahvaltı olayı.....ve gerçeği

Milli İspadımız Sakıp Ağa, geçen hafta TV'ye çıkarak bilimsiyen yâhilerinden bir kaçını daha kamçıya bağladı. Bir, saygırı tatlısı geçirenler ve programı kaçıranlar için barınmaz yayınıyoruz... Hem de Sabıca'nın perdesi arkasını göstererek...



Vazo ol



Tiras olayı..... ve gerçeği

İŞKİ AKIĞINDA KARAKİMİNİZ
DÜŞÜN. PULLEY PAROLASIN
TODAY OLAYIMIZ
KİMİNİZ KİMİNİZ
KİMİNİZ KİMİNİZ
KİMİNİZ KİMİNİZ

ŞAHİT BİRİNİN BULFUK
KİMİNİZ KİMİNİZ KARAKİMİNİZ
KİMİNİZ KİMİNİZ KARAKİMİNİZ
KİMİNİZ KİMİNİZ KARAKİMİNİZ
KİMİNİZ KİMİNİZ KARAKİMİNİZ



Tesbi



● İşadamları Kurban Bayramı için kolları sıvadı
ÖZAL'I AĞIRLAMAK İÇİN YARIŞIYORLAR

Sekер Bayramı tatilini Marmaris'te geçiren Başbakan Özal'ın, Traktör Kralı Osman Hattaş'ın yatına binmesi, işadamları Yavuzcu'nun jipi ile doluşup durması, diğer işadamlarını da harekete geçirdi. Okunmaz Gençler Özlüktü'nün kulağına gelen söylentilere göre, birçok işadamları araya bakanlar koyarak Kurban Bayramı için Özal'ı evlerine, tatil köylerine ve yatlarına davet ediyorlarmış. Gençler Özlüktü, kendi özgeleceği ile bir de karkırlar çizirmiş.



*Limon der "Soyamas" hergestellt aus natürlichen Zitrusfrüchten der Südpfalz
ohne Zucker sowie Konservierungsstoffe.

Günert İbrahim



SUS
MA
YA
CA
ĞIM
İŞ
TE

The collage consists of several distinct illustrations:

- Top Left:** A small illustration of a bird perched on a branch.
- Middle Left:** A large illustration of a woman in a long, flowing white dress holding a bouquet of flowers, standing next to a man in a suit who is also holding a bouquet.
- Bottom Left:** An illustration of a person lying down, possibly resting or sleeping.
- Center:** A large illustration of a woman in a long, flowing white dress holding a bouquet of flowers, standing next to a man in a suit who is also holding a bouquet.
- Right Side:** Several smaller illustrations, including a cat, a dog, and a bird.

The illustrations are arranged in a grid-like fashion, with some overlapping. The overall style is reminiscent of early 20th-century magazine art.

YENİ YAYINLAR



Sevgiliye Ask Mektubu Örnekləri, üzeyir Dallararak, Tecrübesiz Yayıncılar, 250 sayfa, (örnek arkası, sayfa kenarları oyali nakış) he diyeti bedeva.

[illegible]

MİLLİ ŞUUR VE MANEVİ DEĞERLERE
HAİZ BİR DELİKANLIĞIN, RESSAM,
GRAFİKER BİR BAYANA

[illegible]

Ever, bu satırlar Üstad-ı Azam, Enternasyonal kalem, Derya şakîk sayın Üzeyir Dâlelî'nin kitabından alınmıştır. Şen ve esen ki-

KISIR DÖNGÜ
TUNCAY AKGÜN

SANA ACI BİR GERÇEĞİ İTİRAF EDECEM NAZIL. BEN ASLINDA İKTİDARIZIM. SENİNLE CAMAŞI BULAĞI KİÇİK EVLENİYM.

