

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



10 Şubat 2021
Çarşamba
Sayı: 2021/6
5 TL.
K.K.T.C.: 6 TL.

KRONİK HASTALIĞINIZ

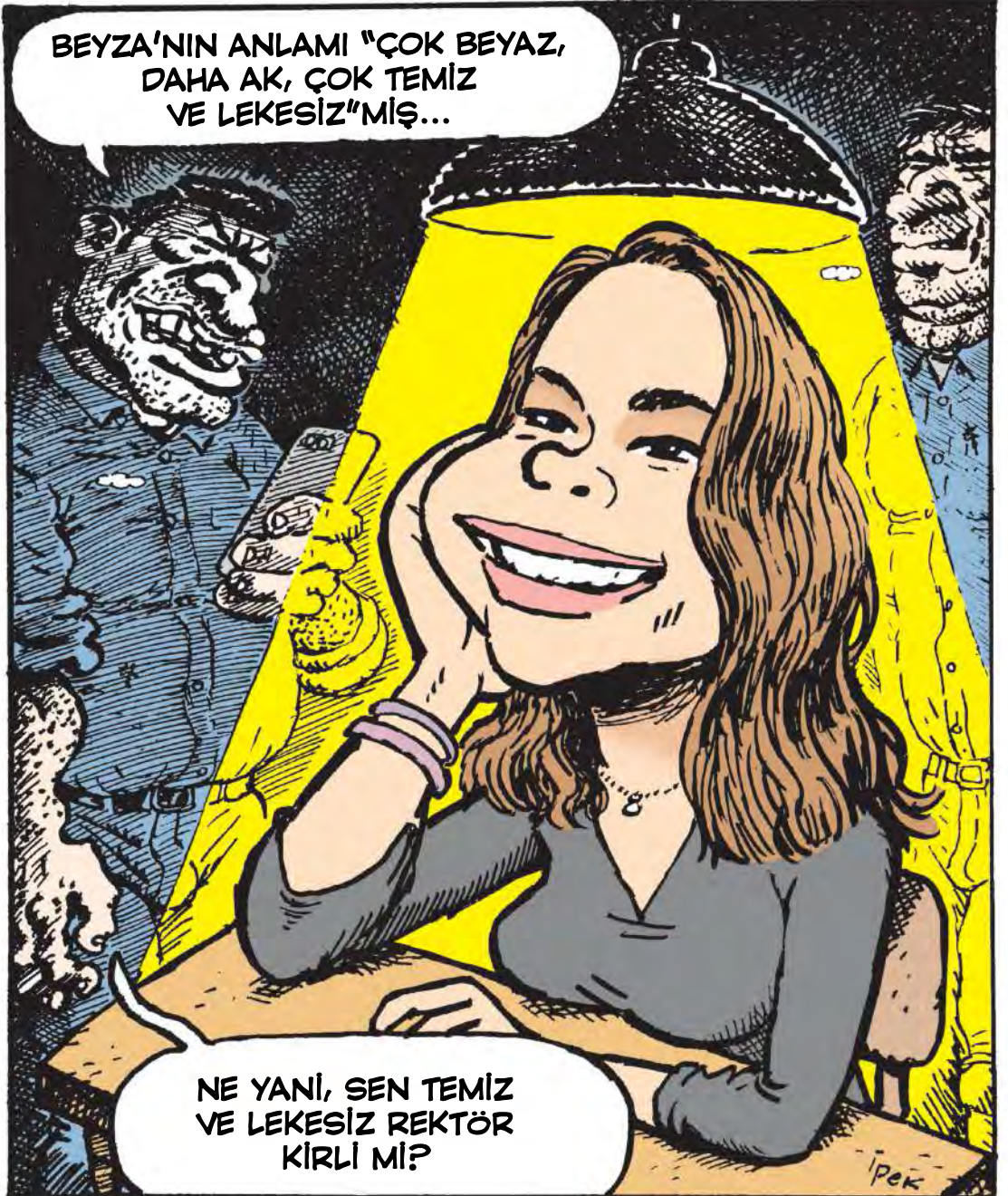
ISSN 0-1300-4867-4



LeMan

#BeyzayıSerbestBırakın

MSGSÜ öğrencisi Beyza Buldağ tutuklandı. Boğaziçi dayanışma hesabının kurtarma nosunun son iki hanesi olan '12'nin Beyza'nın tel nosunun son iki hanesiyle aynı olması gerekçe yapıldı.





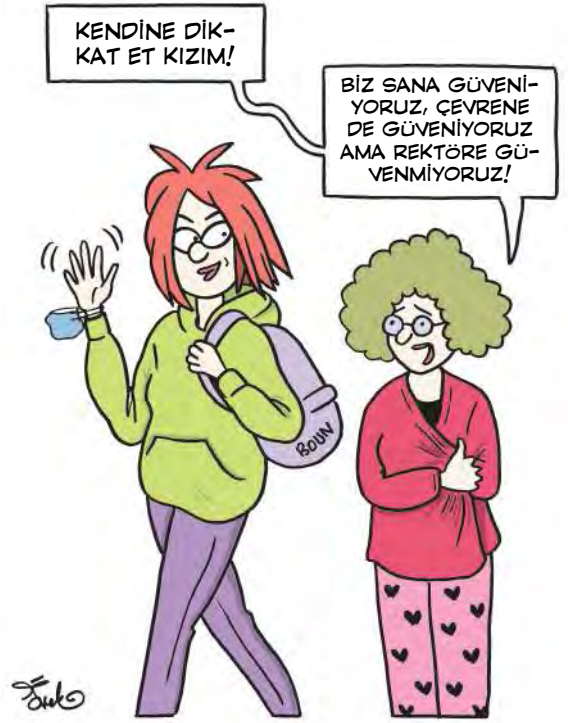
Attıkları Twit'ler nefret söylemi içerdiği gerekçesiyle paylaşımlarına kısıtlama getirilen Bahçeli ve Soylu, Twitter'ı demokrat olmamak ve faşistlikle suçladı.



Erdoğan'ın Ayşe Buğra hakkındaki açıklaması: "Osman Kavala denilen, bu ülkede Soros'un adeta temsilcisi olan kişinin karısı da aynı şekilde Boğaziçi Üniversitesi'nde bu provokatörlerin içerisinde yer alan bir kadındır."



#BoğaziçiDireniyor



Öğrenci Beyza Buldağ tutuklandı. Suç: Boğaziçi Dayanışma hesabında yayınlanan "12. Cumhurbaşkanına Açık Mektup" vesilesiyle halkı düşmanlığa sevk etmek ve tahrik. Delil: Hem Beyza'nın hem @bundayanisma'nın hesabının kurtarma nosunun son iki hanesinin 12 olması.



Erdoğan'ın kararıyla Boğaziçi Üniversitesi'ne iki yeni fakülte kuruldu.



Savcı, Müesser Yıldız ve İsmail Dükel'e 31 yıl 6'şar ay hapis talep etti.



Tunceli belediyesi kayyumdan devraldığı 10 milyonluk borcu bitirdi kâra geçti.



RTÜK Başkanı, öğrenci eylemlerinden canlı yayın yapan kanalları tehdit etti; "Devletimiz ve milletimiz aleyhine yapılan yayınlara geçit vermemekte kararlıyız."



Boğaziçili öğrenciler Boğaziçi kimlikleri nedeniyle otobüs ve vapurlardan indirildiklerini belirtti. Ayrıca bir videoda kampüs çıkışında otobüs beklerken gözaltı yapıldıkları görüldü.



Takvim gazetesi: Alışverişe tok karınla çıkın, pahalı ürün göz hizasındadır, yukarıya ve aşağıya bakın.



KUBILAY ODABAŞ



İÇİMDEKİ HAYVAN!

ZEHRA ÖMEROĞLU

-YAŞLANMAK-



SÜR'ATLI ÖFKELİ VE SAMİMİ

* "Kanal İstanbulumuzun ikinci bir boğaz olması hakikati göz önünde bulundurulduğunda, Boğaziçi Üniversitemizin de yepyeni ve modern binalarıyla, şimdiden mevcut boğazdan taşınarak ikinci boğaz kenarındaki bir araziye nakl olunması niyçün düşünülmesin? Eski arazisi de bir şekilde değerlendirilecektir. Dev bir, bi şey... Yahut minik minik doğayla iç içe şeyler."

2021 İstanbul - A101 deki kasiyer çocuk "Fırsat ürünü zeytin var dayı, veriyim mi" deyinceye kadar, düşünce aleminde kendi kendine yaptığım bir konuşmadım.

* Tatil için çocuğa PTT Kargo'dan ısmarladığım büyük oyun bozulmuş olarak geldi.

* Uzağılar "gemi gelecek" diye apartmanın önüne monolit koymuş. Tamponla hafif dokandım, çok pis kapaştık. Zannediyorum, adam toplamaya gittiler. Apartmanın önündeyim, dolu boş herkes gelsin acayip kavga var...

* "Samiğmiyyetten sonra bir diğer muazzam his de inatlaşma tabiri ettiğimiz beşerî durumdur. Netekim, ecdadımız da "İnadım inat, netiğcem iki kanat" şeklinde bir halk deyişi geliştirmek suretiyle konunun altını çizmiştir. Tabii, buradaki netiğceden kasıt, samiğmiğ manada bir neticedir, afedersin o şekil rengarenk netiğcilerden bahsolumuyor. Bu şekliyle nazar-ı dikkate almak lazım."

Grimm Kardeşlerden ufak olanı (Frederik Grimm) 1978 Bremen. Neş'eli Patikler Çocuk Yuvası Kariyer Günleri'nde minik talebelere, iki inatçı keçinin "keçi geçme garantili" bir köprü eseri üzerinde karşılaşmalarını konu edinen bir masal anlattıktan hemen sonra yaptığı konuşmadan.

NOT: Grimm Kardeşlerden büyüğü Hans Grimm, söz konusu yuvanın bulunduğu binayı yıkıp yerine Açık Parfüm ve Çep Telefonu üzerine Şov rum tarzı bi tükkan yapma konusunda inatlaşmış, kardeşiyle küs olarak ölmüş, enişdesini ise dört yerinden piçaklamıştır...

NOT: Grimmlerin amcaoğlu Sebastian Bach, daha sonra söz konusu çocuk yuvasını kurumsala kiralık vermiştir. Şu an yerinde ŞÖN Market vardır...

NOT: ŞÖN Market Çılgın Peşembe Aktüel Ürünlerde bu Hafta Aldın Aldın. Çin malı kedi saplı oynar gözlü çekecek 3 fenik, ŞÖN Paket Peynir iki. Direk plastik parçaları beş fenik

* Sen "aşağıdan", Çakıcı çıkarlar... O şekil. Samiğmiğ ve adil.

* "Eger bir his olmam mümkün olsa, muhakkak surette samiğmiyyet hissi olurdu. Bir adaya üç his getirmem istendiğinde ise bunlar, samiğmiyyet, samiğmiyyet ve yine samiğmiyyet olur idi. Artı, tava ciğer mikemmel, süzme mercimek ise kıvamında idi..."

Sünger Bob 1874 Silivri. Garden Et Lokantası ziyaret defterine yazdığı satırlardan.

NOT: Bazı kaynaklara göre söz konusu defter adı geçen lokantaya ait değil, Doyuran Köfte'ye aittir



NOT: Tava ciğer, yarım porsiyon pilav ve sumaklı sovan ilesiyle servis edilmektedir.

NOT: Araç içinde kıymetli eşya bırakmayınız.

* Her bir tarihi eser aynı zamanda bir samiğmiyyet lojmanıdır. "Rastarasyon" dediğimiz mini inşaat hadiseleriyle yeniden mamur ve bayındır hale gelmeleri, inşaat ile samiğmiyyetin el ele yürüdüğü numune vaziyetlerden biridir... Minik dahi olsa bir çimento kum buluşması, amelelerin neş'eli çığlıkları, kum boşaltan kamyon damperi kapağının karosere vurduğu andaki eşsiz tını.... Samiğmiyyet, nalburıyye hissi, dozerlerin saldırdığı o muazzam mazot rayihası... Ezcümle, çok mes'udum...

2. yahut 3. Ramses- 727 senesi- Mısır- İskenderiye esnafile yeri sofrasına bağdaş kurup oturduğu samimi, içimizden biri, bu halkın çocuğu, temiz, dürüst konuşmasından.

NOT: 2. veya 3. Ramses bu konuşmanın ardından, beraberindekilerle beraber esnaf ziyaretine devam etmiş yol üzerindeki papirüsçüye girerek "Merhaba poğaçacı, işler nasıl inşallah?" demiştir.

* Marvel evreninde dahi, "EYT' mi samiğmiyyet mi" sualinin cevabı; bakınız, samiğmiyyettir. Adam demiyor ki, "ben koşup erkenden emekli olayım da, Marvel halkının bütçesine ilave bir yük getireyim". Peki ne yapıyor? Emekli olmadan, bakın Batman'dan bahsediyorum, vazifesine devam ediyor, emr-i Hak vâki olup da öldüğü zaman, yerine diğer Batman geçiyor. Robin ise BES tabiri ettiğimiz bireysel emeklilik sigortası primleri üzerindeki primleri aksatmadan uzun seneler boyunca hareket ediyor.

Rektör Profesör Okültus -1347 Arizona -Kuzuluk Maden Suları Bayiiler Toplantısı'nda yaptığı basına kapalı konuşmadan.

* BIM'in önünde Cemalcan Canseven demek isterken kendini gazozla boğan bir Z kuşağı son dakkada kurtarılar. Z kuşağının bir kısmı bunu bilmiyor maalesef. Gazoz içirken "Cemalcan Canseven" demeye çalışmak insanı boğabilir. Aleyna Tilki bi derece, o da leblebi tozuyla olmaz bak.



UTKU CAN AKYOL
İŞÇİ ZİNDAN



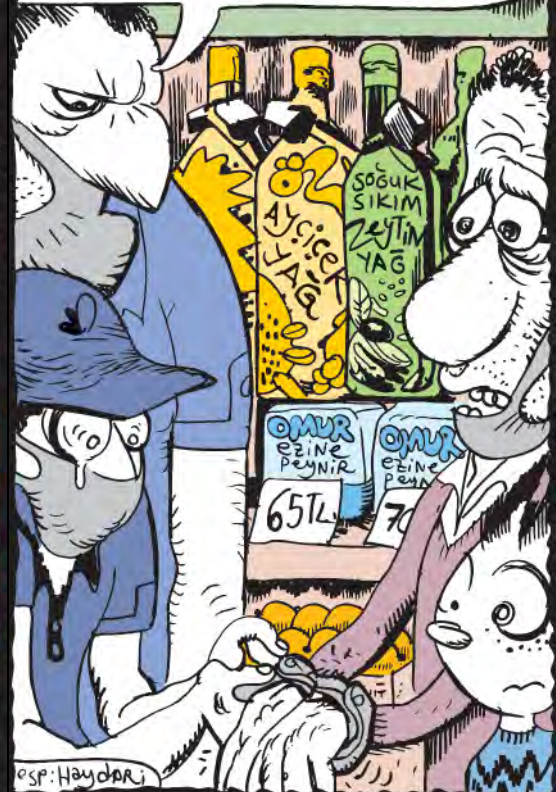
CUMHURBAŞKANLIĞI TEŞKİLATI HAKKINDA CUMHURBAŞKANLIĞI KARARNAMESİ İLE BAZI CUMHURBAŞKANLIĞI KARARNAMELERİNDE DEĞİŞİKLİK YAPILMASINA DAİR CUMHURBAŞKANLIĞI KARARNAMESİ, GEÇTİĞİMİZ HAFTASONU RESMİ GAZETEDE YAYINLANDI...



ÜNİVERSİTE SEÇME SINAVININ SONUCU GELMİŞ ANNEEEAAOOO!!!



ARTIK, BU SAATTEN SONRA... ÜRÜNLERİ KİLİTLEYECEĞİMİZE, MARKETE GELEN FAKİR FUKARAYI KELEPÇELERİZ.. DAHA EMNİYETLİ OLUR!





J. PİYER VE EŞİ JANIN, GÖNÜL ADAMI'NA MİSAFİRLİĞE GİDERLER...



Gerçek mi diye sormayın, magalecef gerçek ve aynı anlaşılmıştır, yaşanıyor da...



KADIRCAN KIZILCIKLI

BULUT EFE İŞÇİ

"Evde sahte suçuk yapıyo" diye beni polise şikâyet ettiler. Polisi de bi adama tufekle ateş ediyö diye savcıya şikâyet etmişler. Savcı'dan da karşı şikâyetçiydi. Beni saldılar sonra. Ama suçukların hepsini aldılar. Kadıköy zabıtabaya uğradım. Çay içtim. "Altyıldaki Boğa eski yerine alınacak" diye konuşuyoldı. "Sinop mu?" diye sordum. Kahkahalarla güldüler! Ben de güldüm çay içip, heh heh."



Çağrışım Sözlüğü
Direnc

"Dayanma, Diretme, İddia, İnat, Katlanma, Metanet, Mukavemet, Rezizans, Sebât"

Özü Sözler

Kulaklığın volume sesini, yani şiddet düğmesini hafifçe aralamanızın kulak bölgenizde aşırı incinmeye sebebiyet vereceğini, yani neden olacağını, niçin kabul ediyor musunuz? Kabulse okey, redse kökle!

Haftanın AburCuburu

-Sahte Bigmek
-Cips Sosul
-Sahte Çiğ Köfte!
-Yalancı İrmik helva
-Pislik Waffle!
-Horuspu çocuğu Kola!

Haftanın Şarkısı

Love Is Blue
Paul Mauriat /

metinfidan@
gmail.com





ERCEREN





DIAFONLU ZİL KONSERİ

Şu bazı apartmanlarda apartmanın giriş kapısında diafonlu ziller var ya hani; ev sahibi "kim o?" diyor, sen de kim olduğunu söylüyorsun, tak diye otomatiğe basıp güvenle açıyor kapıyı ve içeri giriyorsun... Pek tabii ki, diafonlu zil böyle kullanıldığında gayet normal... Fakat yıllar önceydi, Feriköy civarında ara sokaklarda dolaşırken böylesi bir apartman ziline bambaşka bir şekilde kullanıldığını gördüm, şahit oldum, dondum kaldım ve halen unutamıyorum... Apartmanın ziline bağırarak bağıra söylenen şarkılar, türküler yayılıyordu sokağa... İnana-madım, bir yanlışlık olsa gerek diye düşündüm, yoksa zile radyo mu bağlamışlardı?... Yaklaştım, dinlemeye koyuldum; bir baba ve oğulları hep beraber yırtına yırtına, bağıra çağırarak ailecek türküyü söylüyorlardı... "Şuuu Fıraatının suuyuuu aakaar deeriindiiiir ooooooyyy ooooooyyy..." falan diye yanık yanık... Öyle bir şaşırdım ki, aklım çıktı, horizontal bir dumura uğradım... Acaba diafonlu zil apartmana yeni mi takılmıştı da deniyorlardı desem, olmazdı çünkü bir hayli uzun sürdü bu tuhaf zil konseri...

Aynı olaya şu dönemde şahit olsam korona tedbirlerinden ve evde uzun süren karantinalardan, kısıtlamalardan ötürü gayet normal karşı-

lardım... Hani geçen sene İtalya'daki karantinalarda müzisyenlerin başlattıkları klasik müzik balkon konserlerinden pek bir farkı yok derdim... Görüyorsunuz ya bu korona eskiden sıra dışı görünen birçok anormalliği normalleştirdi...



ZEYTİN AĞACI DEZENFEKTANI

Covid, Sars, Mers, olur tabii, sen gidersen doğaya ters... Doğaya, kainata saygısızlık edersen kaçınılmaz bu

musibetler... Didim'in güzel bir sahilinde, küçük bir plajda covid tedbirleri kapsamında plastik el dezenfektanı tulumbaşını iki koca çiviyle güzelim zeytin ağacına çakıp sabitlemişler... Zavallı ağacın o bölümü çoktan kanser olmaya başlamış bile... Üstelik çevrede dezenfektanın konulacağı bir sürü beton duvar, banklar, direkler varken bula bula canım zeytin ağacını bulmuş... Güya hijyen ortamı hazırlıyor, asıl en başta ağacı korumalısın ki, o da sana meyvesiyle, yağıyla sağlık ve sıhhat versin...

AŞIRI SÜRAT KAFİYESİ

Bir ekmek fırınının iç kısmındaki şu ibret dolu sözlerle dolu levhaya bakınız;

Bir babayı haylaz EVLAT
Bir yiğidi huysuz AVRAT
Bir şoförü aşırı SÜRAT
Bir esnafı asık SURAT
YIKAR



Sanki yüzyıllar öncesinden kalmış kadim bir söz gibi duran bu dörtlükte, babayı, yiğidi, haydi esnafı da anladık da şoförün durumu çok modern kalıyor... Şoförün bu ibret veczesine girmesinin tek sebebi; evlat, avrat, surat gidişatındaki "rat" kafiyesine uyan sürat kelimesi olmasın sakın?... Buna rağmen bir fırından ekmek alırken, Dedem Korkut üslubunun, trafik canavarı olmanın tarzıyla harmanlanmış bir mesajını almak da yiğidi yıkmaz, gönlünü hoş eder...

Bu arada son mısra tam da şu günlerde korona dolayısıyla perişan olan esnafın durumunu betimliyor... Tabii ki, bu fırın dörtlüğü korona öncesi dönemde yazıldığı için ozan o zamanki esnafın ruh halini baz almış. Bununla birlikte yazının bulunduğu yerin bir fırın olduğunu ve ekmek sektörünün koronaya rağmen ayakta durduğunu dikkate almamız gerekir...

Az Çorba

By Do An





Lanet batı kaçağına
hazırlıksız yakalanı-
yorum..

Motorum bakımda.. Dolayısıyla
çalışmıyor ve rüzgar batı karayelden
en az 9 şiddetinde geliyor..



Dalgalar limanın içinde, daha
önce hiç buralarda rastlamadı..
gim türden yükseliyor...

Bu kudurmuş
havayı içerden
kurban koyunu
gibi izlemek
sinirimi
bozuyor.



VAY BE!
HAKİKATEN DEDİKLERİ KADAR
VARMİŞSİN BATI KAÇAĞI..



Halatlarımı kontrol
etmek için dışarı
çıkiyorum.

Dengemi tellere tutunarak
zorlukla sağliyorum...

Derken önümdeki akıntıda
sürüklenmekte olan başka
teknelerin parçalarını
farkediyorum...

Halatlarımı kontrol etmek
dışında yapabileceğim hiç
bir şey yok bu koca tekne-
de... Eğer bir aksilik olur da
yerimden kıpırdarsam,
yanda bağlı olan tekneleri
de altıma alarak kayalık-
larda parçalanmam işten
bile
değil...



BU
NASIL
BİR
HAVA!



Moralimi
bozmamalı-
yım...

NEYSE..
HALATLAR
İYİ DURUMDA..

Derken arka taraftan
gelen çatırtıyla başımdan
ayaklarıma kadar terliyo-
rum o buz gibi havada...

ÇATIRRRR!



DEVAM EDECEK...

İLİŞKİLER

mehmet ersoy

Merhaba. Hadi virüsü evrensel bir bela diye kabul ettik mecburen ama bizim klasik mikroplarımız da boş durmuyorlar hiç.



HADI KALK, ÇÖKTÜN GENE!

DUR Bİ DAKKA BEKLE BİRAZ... HER ŞEYİ FECİ ZAM GELMİŞ BAK. GİTME-YELİM MARKETE FALAN.



PARAYI SEN Mİ HARCİYORSUN SANKİ. GEL GİDİP GELELİM HEMEN.



HAYIR EDA, GELECEKSİN!

ALDIĞIM HIÇ BİR ŞEYİ BEĞENMEYECEKSİN YOKSA ÇÜNKÜ, BİLİYORUM. KALK DEDİM! YASAK BAŞLAMADAN BİTİRELİM ŞU İŞİ.

GELMİYORUM İŞTE... BİZ ALDIKÇA DAHA ÇOK TAHRİK OLUYOR ADİLER. SEN GİT KAZIKLAT İSTİYORSAN KENDİNİ.



İŞ BİTİRMEK İSTİYORSAN BURAYA GEL SEN BENCE. BIRAK MARKETİ FALAN. VİRÜS KAPMA RİSKİNE DE GİRME HIÇ. KAŞINMA.



KANDIRDIN SALAK GİBİ BENİ. KAZIK YEMİYECEZ DİYE ERZAK DA ALAMADIK. AÇ MI UYUYACAĞIZ BU GECE YANİ?

İKİ DAKKADA GÜZEL BİR ÇORBA YAPARSEN SEN ŞİMDİ.

Basın Otoriteye Boyun Eğerse, Otorite Vatandaşlara Kötü Davranır.

13 Mayıs 2014'te Soma faciası gerçekleşti ve 301 madenci yaşamını yitirdi. 10 Ekim 2015'te ise Ankara Gar Meydanı'nda bombalı saldırı sonucunda 109 insanımızı kaybettik! Her iki olayda da iktidar hariç herkes bir şekilde sorumlu sayıldı.

30 Ekim 2015 gecesi Romanya'nın başkenti Bükreş'te Colective adlı bir barda yangın çıktı. 64 ölü, 146 yaralı vardı. Hükümet sorumluluğun kendisinde olduğunu belirtti ve istifa etti. Bugün bu yangın olayını anlatan Romen yapımı "Colective" filmini konuşacağız. Başlangıçta bizdeki olayları hatırlatma nedenim her ne kadar filmdeki ifade ile "Romanya'daki sistemin çürümüşlüğü" anlatsa da bizler açısından yine de daha iyi işleyen bir sistemleri olduğunu aklımızdan çıkarmamak içindir. En azından Romanya'da iktidarlar kendi sorumluluk dairesindeki konularda başarısız olunca istifa etme bilin-

cine sahipler!

Gelelim filme. Gazete Sportif, adından da anlaşılacağı gibi aslında bir spor gazetesi. Ancak bu yangın sonrasında hastanelerde yanık tedavisi gören pek çok hastanın 'hastane enfeksiyonu' nedeniyle ölmesini şüpheli buluyor ve araştırmaya karar veriyorlar. Elde edilen ilk bulgularla olayın ne kadar büyük ve organize bir çürümüşlük olduğunu fark ediyorlar. Çünkü Romanya'daki hastanelere dezenfektan satan şirket tekel konumunda. Malum tekelleşmenin olduğu yerde hele ki bizde ve Romanya'da olduğu gibi devlet kapitalizminin egemen olduğu toplumlarda kontrol mekanizmasının zayıf olacağı kesin! Bizdeki haliyle anlatırsak ayda on bin lira maaş alan yöneticinin bir milyon liralık ihaleye imza atması gibi bir garabet durum söz konusu. Nitekim sistem çürümüşlük konusunda çok iyi organize olmuş konumda ve eski

bir doktorun kurduğu dezenfektan şirketi ülkedeki tüm büyük hastanelere dezenfektan satmakta. Tezgah iyi kurulmuş ancak sıkıntı şu ki bu spor gazetesindeki namuslu gazeteciler şirketin sattığı dezenfektanları alıp bağımsız bir laboratuvarında inceletirler. Uğur Mumcu'lar ile birlikte ülkemizde kaybolan "araştırmacı gazeteciliğin" mükemmel bir örneğini gösterir bu gazeteciler Romanya'da. Ve fark edilir ki, dezenfektanların etken maddesi olması gerekenden on kat daha azdır. Yani bizdeki meşhur ifade ile 'malzemeden çalınmıştır'. Dezenfektan diye kullanılan şey aslında dezenfektan özelliğine sahip değildir.

Bu büyük skandalın ardından dönemin Sağlık Bakanı'nın açıklamaları ise ara ara bizde de gördüğümüz tarzdan açıklamalara benzer 'bizim sağlık sistemimiz Almanya'dan iyidir,' gibi. Bakan etken maddenin kimyasal analizini yap-

mak yerine manipülasyona başvurarak hastanedeki farklı yerlerden örnekler alıp, dezenfektanın etkili olup olmadığını sadece dört tane bakteri türü üzerinden analiz edip dezenfektanı aklamaya çalışır. Tabi bu kamuoyunu tatmin etmez ve bizde unutulmuş bir siyasi mekanizma olan 'istifa' kararı devreye girer.

Dezenfektan şirketinin sahibi ise yargılama sürecinde şüpheli bir trafik kazası sonrası ölür. İntihar ya da kaza olarak geçer kayıtlara. Ancak bellidir ki işin arkasındaki siyasi ve diğer üst düzey yöneticilere gitmesin diye bu rüşvet çarkının sekreteryasını üstlenen isim Görevimiz Tehlike filmlerinin başlangıcında olduğu gibi 'yakalanırsan seni tanımıyoruz' misali arada harcanmıştır. Bizdeki 'Tosuncuk' olayını düşününce ne kadar da acımasızlar Romen mafyatik-bürokrasi diye insan düşünmeden edemiyor. Adamı Uruguay'a kaçırıldınız ya!

Sonrasında teknokrat bir hükümet başa geliyor. Viyana'da eğitim görmüş genç bir ekonomist sağlık bakanı oluyor. Kamera artık bu bakanı takip eder. Bu süreçte de bakanın bürokrasi canavarının kanıksanlık dehizlerindeki zorlu mücadelesini görürüz. Filmin en yanlış ve zayıf yorumu da bence bu kısımdır. Eskiden SSCB'ye bağlı Rus hegemonyasındaki Doğu Bloğu ülkesi Romanya vardı, şimdilerdeki durumunun asıl sorumlusu olan ve 2007'de girdiği AB sürecini eleştirel olarak ele almak yerine bu durumu kutsamaya başlıyor film.

Bu olaylar sonrası ilk seçimde sosyal demokratların güçlü bir şekilde iktidara gelmesini bir tür gerileme/gericilik olarak yorumluyor. Sözüm ona Romen sosyal demokratlarını savunmak için söylemiyor bununu. Kaldı ki bizler 'Ekmek için Ekmeleddin', 'Kuantum Kafe sahibi ince' ya da 'Sargılı'ün' eleştirisini yapamamışken kalkıp da onları savunacak halimiz yok. Ancak yine filmdeki bir sahne ile anlatacak olursak; profesör ünvanlı bir yöneticinin küfür ederek ihalede yolsuzluk yapılması ve uygun olmadığı halde bir şirkete onay verilmesi için iki çalışana baskı yapması ve o iki çalışanın da bunu şikayet etmesi sonrası bakanın 'bunlar adalet için değil sadece gururları kırıldığı için şikayet ediyorlar' misali bir durum söz konusu. Mesele fikirler değil, mesele kişisel egolar ve siyasi istikbal beklentileridir maalesef.

AB süreci ile birlikte Romanya'daki iyi doktorların Almanya, Fransa gibi ülkelere gittiği gerçeğini unutmamak gerek.

Ancak her halükarda AB ile birlikte toplumunun açıklarını en azından tartışmaya açan bu filmi Romanya'yı Oscar yarışında temsil edecek olması da bir gerçek.



"BOĞAZIÇI'NDE; BİLİMİ DOĞAYI GELİŞTİRENLE RANTÇİ CEHALET, 166 PUAN ALANLA 567 PUAN ALAN BİR OLUR MU?"

Selim Yalçın

Şahsım, her eleştirene, hatta ve hatta, hakaret edene cevap yetiştirecek olsa, belediyede cukka işlerini, itiraz edip başını kaldıranı ezme işlerini, muhalefet edenleri içeri tıkma işlerini, komşularla düşman olma işlerini, belediye ekonomisini -şahsımın alanı olur- perişan etme işlerini, ihvancılığı, isterlerse tek kelime okuyup yazamasınlar bol maaşlı işlere yerleştirme işlerini, vakıf vesaire gibi gerici şahsım kuruluşlarına vergi gelirlerini tahsis etme işlerini, çok değerli olan üniversite afedersiniz medrese arazilerini yağmalama işlerini, belediye sınırları içindeki en iyi medreseleri cahil cühela ile doldurma işlerini, dini kurslar ve yurtlarda taciz tecavüzde bulunanları, küçük kızları hamile bırakanları koruma ve kollama işlerini, seçmeni, rakip partileri iyice bölüp birbirine kırdırma işlerini, siyasi partiler ve seçim kanunlarını şahsımın ve sülaem hanedanının iktidarda kalması için değiştirme işlerini, endüstriyi, tarımı ve hayvancılığı bitirip gereken her şeyi ithal etme işlerini kim yapacak? Keloğlan mı? Turist Ömer mi? Bir güneşlik noktasında bile her şeyi yüzüne gözüne bulaştıran beş artı beş (örtülü) maaşlı afedersiniz yavş- mı? Bak, koronadan telef olabilecek yine maske mesafe temizlik durumlarındalar... İsmail, elindeki tabletten Boğaziçililerin bildirisini okuyor: "Siz pa-dışah değilsiniz, biz de tebaanız değiliz..." gerisini duymazdan gelerek yan masadan bir iskemle çekip oturdum. İsmail, okumasını bitirince bana bakarak gür sesiyle bağırdı:

"Boğaziçi'nde; bilimi doğayı geliştirilenle rantçı cehalet, 166 puan alanla 567 puan alan bir olur mu?"

"Ama arazi fevkalade, işsiz bir süre öğretim üyem var, ayrıca da adı sanı duyulmamış üniversitelerde okurken bir de Boğaziçi'nden ders alıp, kartvizitine 'Boğaziçi mezunu' yazdırmak isteyen ihvancılarımı unutamam mı yani," diye mırıldandım ama, duyduklar ki, Hakan, "Unutma, unutma ama, utanma diye bir 'şey' olduğunu da unutma," dedi, "Utanma, arlanma, yüzü kızarma, senin anlayacağını iddia edeceğin haliyle teeddüp diye bir kavram var, ne yaparsan yap unutturamazsın!"

"Taciz tecavüz hırsızlık suçlamalarını büyük bir beceriyle duymazdan gelenin utanacağını beklemek de biraz şey oluyor ama," diye söze girdi Hasan da, "Öğrencilere, 'başını kaldırma' diyorlar, onlar da inadına adamların gözlerinin içine bakıyor. Ne kadar trajik bir durum, görevli, utanıyor aslında, korkuyor da, baskıladıkları insanların yüzlerine bakmalarından

çekiniyorlar, kimse, böyle bir duruma düşmesin. Alçalmanın da bir sınırı vardır diyeceğim, bunlar tüm sınırları korku ve cehaletten yok ediyorlar..."

Doktor Özgür, "Sözü ağzımdan aldın. Ben de bu lafı düşünüp duruyorum ve görevlilere bunu söyleten duygu ve düşünceleri çözümlemeye çalışıyorum: Utanç ve korku. Konu bu. Şu anda dünyada yüz milyonlarca insan, bu iki duygudan kaynaklanan baskının tutsağı olmuş durumda. Gücü elinde bulunduranları utandırıyorlar, çünkü ne yaptıklarını biliyorlar ve yapmaya devam ediyorlar, korkuyorlar çünkü bir gün iktidardan uzaklaştırılacaklarını ve başlarına neler gelebileceğini biliyorlar. Özgürlük eşitlik adalet barış kardeşlik isteyenlerin işleri çok zor," dedi.

Görüntülü bağlantıdan Selen girdi araya: "Boğaziçi'ne kayıym atanmasına olan tepkiler nedeniyle tutuklananların hemen salıverilmelerine ilişkin girişim ve eylemler sürüyor, BÜ öğrencilerinin eylemleri, ülkenin her yanından gelen destek eylemleriyle genişliyor, Cumartesi Anneleri 828. Hafta buluşmalarını ve açıklamalarını sosyal medya hesapları üzerinden gerçekleştirdiler, Demirtaşlar Kavalalar sözleri, yazıları, haberleri, paylaşımlarından dolayı tutuklananları hala içerde, kahrolası cinskrım ve katil erkeklerin hoş görülmesi sürüyor, İstanbul Sözleşmesi'nin kaldırılması gerektiği yaşı gericiiler tarafından söyleniyor, taciz tecavüz faillerinin ve kız çocuklarını hamile bırakanların serbestçe dolaşabilmelerine ve suçlarını işlemeye devam edebilmelerine imkan veriliyor, her zamanki gibi..."

Bugay, "Boğaziçi Üniversitesi öğrenci ve öğretim üyelerinin direnişi çok başarılı, onurlu, gönendirici bir biçimde geliyor ve tüm ülkeye yayılıyor. Öğrencilerin açık duyuruları, ayrıca ve çok özel bir ilgiyi hak ediyor: Sundukları metin, verili siyasi partilerin liderliklerinin ve onların metinlerini hazırlayanların aşırı önem vermeleri zorunlu bir düzeyi gösteriyor. BÜ eylemleri, yaygın etkisi olabileceği düşünülen, siyasi sorumluluk alabilecek partilerin eyleme etkin katılımıyla siyasi, yani iktidara yönelik bir hal alabileceksen ve görüldüğü gibi, alamıyorken, siyasi sorumluluğun ne anlama geldiğinin çok anlamlı bir örneği önümüzdeki duyuru. BÜ öğrencileri, duyurularıyla, topluma, kendi alanlarının sınırlarını çizerek, muhalefetin nasıl yapılacağını ana hatlarını gösteriyorlar, bununla yetinmiyorlar, savaşımın 'sesi'ni veriyorlar. Karanlığı; gerici şoven faşizmi aşır aydınlığı getirebilmek savaşımının çok parlak işaret fişeklerinden birini gözyüzüne atıyorlar," dedi.

LeMan
Sayı: 1512
10 Şubat 2021
Haftalık yerel
sürelî yayındır

• Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd.Şti. • İmtiyaz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKGÜN
• Yazışları Müdürü: Zafer AKNAR • Aslan ÖZDEMİR • Müessese Müdürü: Ali YAVUZ
• Grafik: Cebirail Okcu • Renk: Fikret Özdemir • Satış Müdürü: Şener Küçükçaptan
• Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İstanbul. • Tel: 0.212.292 95 65
(4 Hat) • Fax: 0.212.24538 06 • Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 • Baskı: LeMan Matbaası
• Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadimköy/İST. • Tel: 0212
- 858 00 93 (Pbx). • Genel Dağıtım: Turkuvaş Dağıtım Pazarlama A.Ş.



1511

LeMan

KAYYUM REKTÖR
BULU'NUN ESKİ
KONUŞMALARI
ORTAYA ÇIKTI...

“En ufak bir çatışmada bizim
bir roketimiz gitse bir gemiye
vursa mesela herkes de görse”

