

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

27 Ocak 2021
Çarşamba
Sayı: 2021/4
5 TL.
K.K.T.C.: 6 TL.

KRONİK HASTALIĞINIZ

ISSN 0-1300-4867-4

9 770130 048678



**Bir araçla kaçırıldığı iddia edilen inşaat işçisi
#GökhanGüneşNerede**

KISA ÖZ VE SAMİMİ

ATILLA ATALAY

Hayırlı başkanlıklar dostum Biden.
Kamala Hanım; sahip çıkılım dedeye,
yardımcı olalım.



* "İnşaat ve taahhüd için, samigmiyyet için hepimiz müteahhidiz, hepimiz on beş kata kadar samigmiyiz. Neş'eli gençleriz biz çibidibidip çibidibidip..."

Anne Maria David "Neş'eli Gençler " 45 lik - Elenor Plak

NOT: Birgün herkeş 15 kata kadar (zemin altı tükânlar dahil) samigmiğ olacaktır...

Biz Apartman Watsap Grubu olarak yedi daire birleşip posta güvercinine girdik.

* Samigmiyyet karinesi. (Karine-i samigmiyye): Bir kişi çıkıntılık edene kadar samimiğ kabul edilir.

Romulus Vicyus 1978 Vezneciler- Roma Hukuku 101 dersinde talebelere yaptığı açılış konuşmasından.

NOT: Kendisi daha sonra üniversitenin kantin ihalesi sırasında çıkan arbedede, Remzi Sebebyus tarafından hançerlenerek öldürülmüştür.

NOT: Not cedvelleri cuma günü öğleden sonra panoya asılacak, enternete konulacaktır.

NOT: Fuhs eden talebeyi ihbar cihetine gidenler, sömestr atlar

NOT: Piton ders notu fotokopileri çıkmıştır. (Geçen senenin çözümü sualleri ilavesiyle)

NOT: Zile Basmayınız. BASMA... Zile BASMA!



Bu ve benzeri yüzyılların gelmesini istiyorsanız lütfen gezegenimize abone olun

Yazalım bi kenara dursun: Biz de elimizde karşı koz bulunduralım. Bilişim devlerinin kişisel bilgilerini veriyorum. Biz de çaresiz değiliz, üzölmeyin datasını aldıklarım.

Zuckerberg'in anne kızlık soyadı: Brown İlk evcil Hayvanının adı: Lassy (kedi)

İlkokul Örtmeni: Mr. Tomas Petroçelli (Minesota Şehit Albay Brown İlkokulu)

En sevdiği çiçek: Lale

Tuttuğu takım: Boston Dardanel

Renk: Deep Blue

Koku: Arnavut biberi turşusu

Yemek: Ayoha kır pidesi

Sık Gittiği Lokasyon: Siliccium AVM - Silikon Vadisi

İnternette son alışverişi: Kaşağı (at tarağı)

Son attığı meşaz: Klara down, hit the auto (Klara aşağıdayım, otomatige bas)

Yaz hocam; Bill Gates'in ev adresi. Melinda- Bill Gates: Maykrosoft Blokları, 1. Etap Dayre No: 24 (Çatı duplex) Aşağı Kaliforniya

Kristofır Moderna, Elon Musk'ın dayısı. Albakörki'de Ford yedek parça üzerine tükkanı var

Apple'ın sahibi Müteveffa Steve Jobs'un adresi: Nebraska Baptist- Presbiteryen Kabristanı Ada 4 Parsel 5



* "Adı üstünde talebe; talep eden demektir. Amma, elitliği, itliği, serseriliği değil, iyiliği, güzelliği, samigmiyyeti talep eder, esnafın dostu, mahallenin göze batmadan efendilik çerçevesinde yaşayan elemanıdır. Üniversite ise, universal yani kainat bazında akıllı binalar, uslu binalar manasına gelir. Çıkıntılık edip akedemiye çahal yuvasına çeviren talebe, samigmiğ değildir. Otur akıllı binanda günü gününe dersine çalış. Ha sen laf dinlemezsen, bilim kilim vay demokraasi, aman hürriyet diye maksatlı itlik peşine düşersen, aristo mantığıynan izah edeyim, düz mantık, sopayı yersin. İtlik ettim zopayı yidim, gafayın pekmezi aktı... Anladabiliyo muyum, düz mantık diyorum bak. Esasen karışık deyil, net yani..."

Epiküros 486 - İskenderiye Kütüphanesi çay ocağında özel güvenlikten Reşatıus ve Enestotalı adlı gençlerle yaptığı konuşmadan...

Aşı yok Rocky

Elitis bayanlar özelden yaşsın.

Not: Hijyene ve samigmiyyete önem veriyorum. Saçım burnum ve diğer lazımlı her şeyim var. Cam aç...

NOT: 2ki kişiyiz bir elitis daha lzm. Arkaaşı olan elitis bayanlar

Not: Eltisiyle beraber arayan bayanlr armasın. Öce okuma yzma ören amk salaa, elti mi yazıyo orda, mal...

NOT: Hyr arkadaşm bi seçkinci bi jakoben olmaz iki elitis diyoruz. Size hayırlı meşazlaşmalar by...

* Yazı uzun geliyor diye bindiği otobüsün tabelasını okumayanlar var...



Polis ve MİT toplumsal olaylarda askere ait silahları kullanabilecek.



Tokat'ta alevi köylerinin işaretlendiği haritayı paylaşan doktor hakkında soruşturma başlatıldı.



İmtiyazlı kişilere sırası gelmeden aşı yapıldığı iddiaları ortada gezerken Malatya'da bazı vatandaşların Koronavirüs'e karşı kendilerini bal arısına ısırttıkları ortaya çıktı.



UNESCO Dünya Mirası listesinde yer alan Kapadokya içinde altın arama ruhsatı verildi.



Uzun süredir yılmadan mücadele eden Somalı işçilerin tazminatları ödenmeye başlandı.



RTÜK üyesi İlhan Taşçı kurulun Akit TV ve A Haber'deki yanlışlara karşı üç maymunu oynadığını savundu.



“EKMEK, DAYANIŞMA, ÖZGÜRLÜK YASAK; TECAVÜZ, YAĞMA, KAYYUM SERBEST!”

Benim alanım ekonomi ya, hani öyle dedim, geçenlerde birfin- neyse, ondan veriyorlardı, biri bir ara, “Altın satıp döviz alıyoruz, onu da borsaya, devlet tahvillerine yatırıyoruz ya, altın sattığımızı henüz ifşa eden olmadığından, portföy girişlerimiz arttı dersek çok iyi olur,” gibisine bir laf etti, şahsım da hemen, “Ne kadar,” diye sordum, 15 milyar dolarlık altın satmışız. Şimdi, bu durumu başkaları dile getirmiyorlarsa henüz, biz ön alalım diye, geçenlerde bizim belediyeye geçtiğimiz aylarda 15 milyar dolarlık portföy girişi olduğu noktasında bir beyanatta bulundum. Afedersiniz vay be! Portföy girişi! Ekonomi benim alanım değil de kimin alanı yani! Şu lafın güzelliğine bak! Bu arada mali hizmetler müdürlüğünün altınları bitiyormuş! Biterse bitsin! Bizim şahıs başkanlığımız sona ermesin de, ne olursa olsun! Zaten bu turuncu kafalı ağır abi turuncu tulum giymeye hazırlanırken şahsımızın büyük bir ekonomik sıkıntıya hem de bu şartlar altında, girmesi uygun olur mu? Şahsımca olmaz. O zaman, devam. Rakiplerden biri dedi ki, içerde yerli ve milli ayaklara yatıp dışarda “Ne vereyim abime,” demek olmazmış. Kim dedi bunu afedersiniz be! Ulan, ben sana eksik etek muhabbeti yapıyor muyum alenen ha? Elinin hamuruyla erkek işine karışma diyor muyum? Afedersiniz terbiyem elvermez. Her önüme çıkana kabadayılık yapıyorum ama, bu iş böyle gidemeyecek galiba. Tedbir düşünmek elzem. Yeni torbayı bir cuma gecesi, şöyle ümmet başka işlerle meşgulken, şak diye geçirip tak diye uygulamak şart. Bizden, şahsımızın uygun bulunduğu başkanının belediye meclisine, hele de Allah korusun başkanlığımıza gelmesini sağlamamızı beklemiyorlar herhalde. Acilen muhalefetin ilgasi pardon etkisiz kılınması noktasında tedbir konusu, bak kuzeydeki ağır abiye, eksik bırakılacak bir iş mi? Al işte, bizim, koronadan vesairesine imhası zorunlu masa, maske mesafe temizlik durumlarında yine...

İsmail, beni uzaktan gördüğü andan itibaren koparacakmış gibi burmaya başladığı bıyıklarını bırakmadan haykırmaya başladı: “Ekme, dayanışma, özgürlük yasak; tecavüz, yağma, kayyum serbest!”

“Şahsımın kanuni yetkisi muvacehesinde-” diye başladım ama, Hakan yerinden kalkıp şahsıma doğru hamle yaparak bağırırmaya girişti: “Böyle diye diye önce kitaba olan inancı bitirdin, şimdi de kanunlara olan saygıyı yerle bir ediyorsun, bir de, koca belediyeyi yönettiğin iddiasındasın! Ne yaptığını bilmiyorsun, bilener, uyarmaya çalışanlara da tekme tokat giriyorsun!”

Hasan durur mu, o da, “Yok çıraklıkmış yok kalfalıkmış yok ustalıkmış bir takım dönemler sayıp duruyorsun ama, sen bu işi bilmiyorsun, öğreneceğin de yok, geleceğimizi karartmaktan başka bir işe yaramıyorsun,” dedi.

“Halk sağlığı gibi önemli bir konuda bile beceriksizce komisyon peşinde koşuyorsun,” diye başladı Doktor Özgür, “Başladığın işi de bir türlü bitiremiyorsun. Her yaptığın iş, elini attığın her konu ayrı bir fiyasko. Başlayıp da başarıyla sürdürebildiğin hiçbir şey yok! Her şeyi yüzüne gözüne bulaştırıyorsun, adamlarının da senden geri kalır yanları yok, hatta başarısızlık konusunda şahsınla yarışabilir birçoğu! Hele de yalanların, yalanlarını başkalarına yansıtan, eğer koca belediyeyi batırmaya yönelmesen, eğlenceli bile!”

Selen, kaç haftadır yaptığı gibi, görüntülü bağlantıdan girdi araya: “Adam tecavüzücü, içeri girip hemen çıkıyor, davul zurnayla karşılanıyor. Kurban, üç kere intihara kalkıyor. Sen de, bu felaketi izliyorsun. Böyle bir sapıklık görülmemiştir. Cumartesi Anneleri 826. Haftalarında zorunlu olarak sosyal medyadan açıklamalarını yapıyorlar, Galatasaray Meydanı'nı unutmadıklarını vurgulayarak, Demirtaşlar, Kavalalar sözleri yazıları haberleri paylaşımlarından dolayı tutuklananlar hala içerde, hatta koşulları daha da ağırlaşıyor, taciz tecavüz sanıklarının anında salıveriliyor ve ‘iş’lerine acilen devam ediyorlar, eski tas eski hamam...”

Bugay, “Faşizm, insanların bilinçsiz öfkelerini din, ırk, milliyet şovenizm üzerinden sömürerek iktidarını kurmaya, pekiştirmeye hız kesmeden devam ediyor. Aydınlığın, ABD’de olduğu gibi, hiç olmazsa belli bir süre için bile olsa, faşizmi geriletmesi çok önemli ve gezegene örnek olacak gibi duruyor. Unutmamamız gereken bir şey var: Demokrasi artık, sadece alttakileri, ezilenlerin, baskılananların devamını isteyecekleri, bunu her gün, her saat, her dakika yapmaları zorunlu bir yönetim biçimi. Demokrasiden egemenler vazgeçebilirler, bizim böyle bir olanağımız yok. Karanlışı aşabilmek için demokrasiyi, demokratik hakları, özgürlükleri sürekli, sürekli, sürekli talep etmeliyiz. İnsanların umutsuzluğunu öfkelerini kinlerini körükleyip bunu okumuşlara yönelten faşizmi her gördüğümüz yerde, ki, her yerlerde, ezme zorunluluğumuz var. Gezegenin her yerinde. Koşullar, böyle bir zorunluluğu getirdi, rahat bir soluk alma olanağı bırakmadılar, öyleyse, biz de yaşamı faşistlere zehir etmeli, karanlığı aşip aydınlığa ulaşmalıyız,” dedi.

Selim Yalçın

HAFTANIN SUÇLAMALARI



Adalet Bakanı Abdülhamit Gül'den, Süleyman Soylu'ya: Bana tutuklama siparişi vermeyin...



Makedonya'dan sınır dışı edilen Sedat Peker'in 'can güvenliği olmadığı için Türkiye'ye gelemediği iddia edildi...



Prof. İzzettin Özenç, hukukçu ve basörtülü olan bir milletvekili bir öğrenci için torpil istediğini söyledi...



Biden'in dışişleri bakanı adayları Blinken'den Türkiye'ye: Sözde stratejik ortakımız...

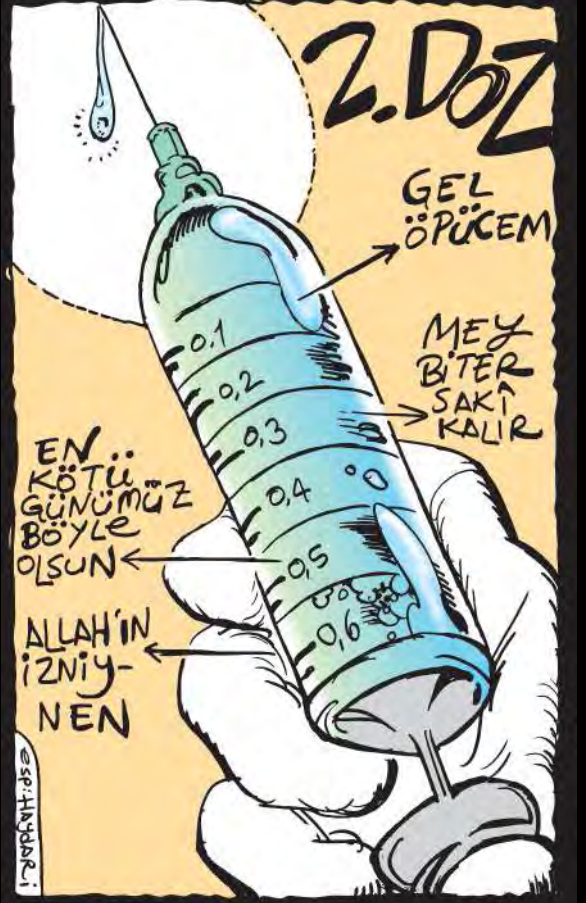
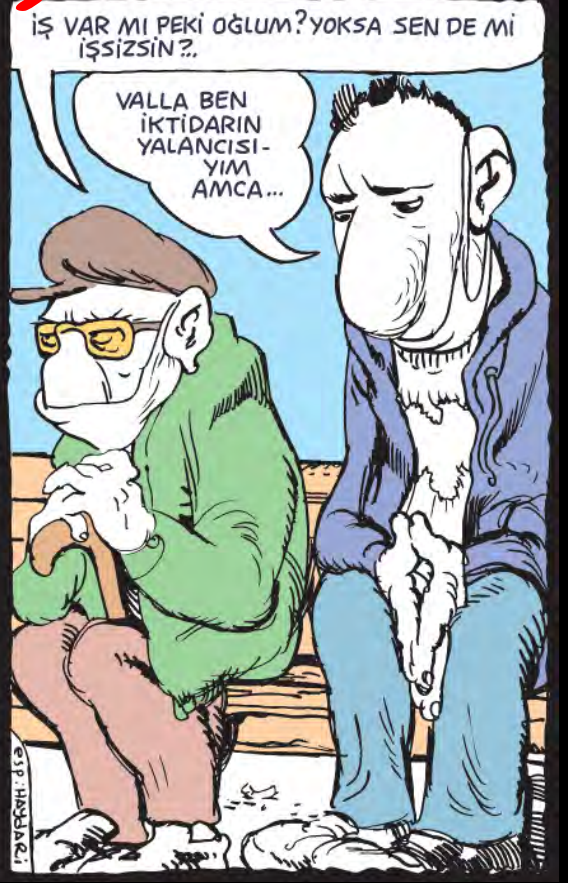


Tuğrul Türkeş: Azgın milliyetçiliğe karşıları: sözleri ve hareketleri palavradır.



Erol Köse: Uludağ'da partiler devam. Yüzlerce sağlık çalışanı boşuna öldü demek.

erceren







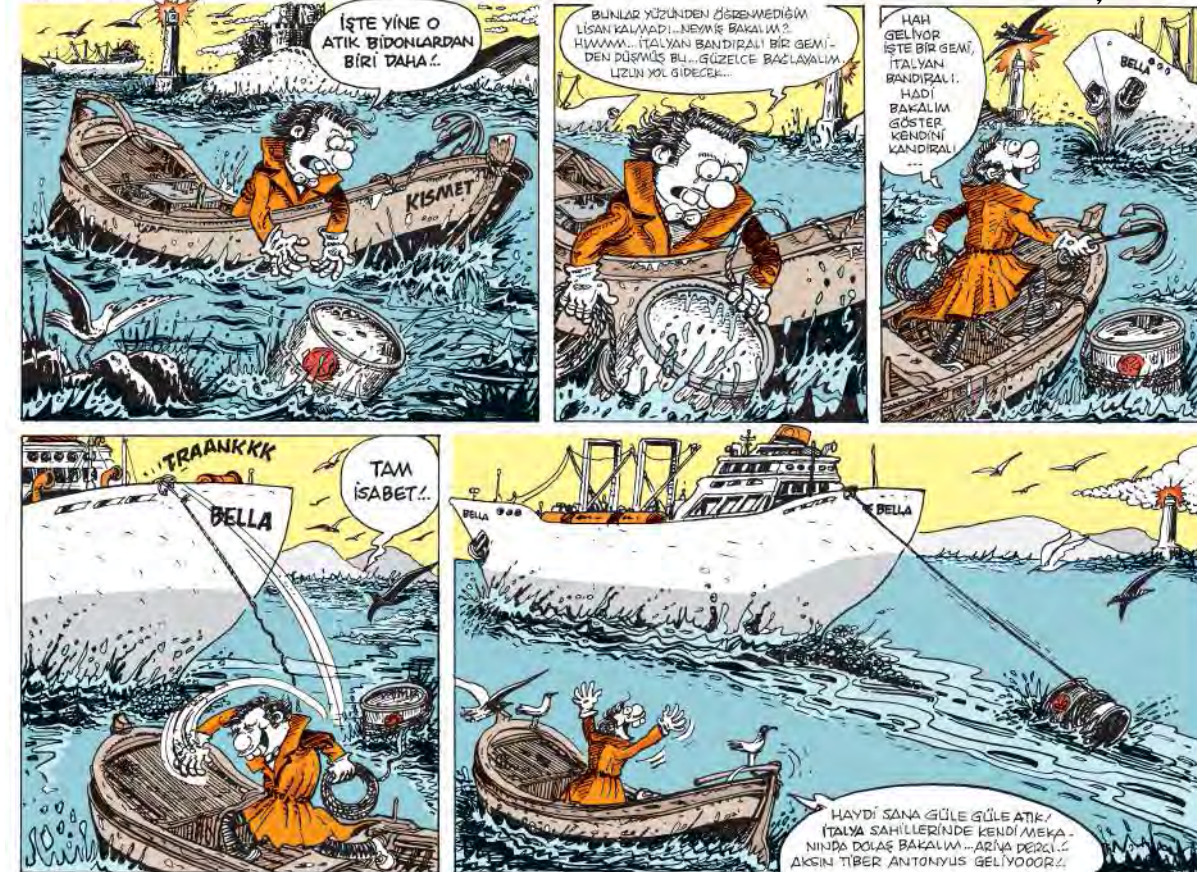
TEREFLİ





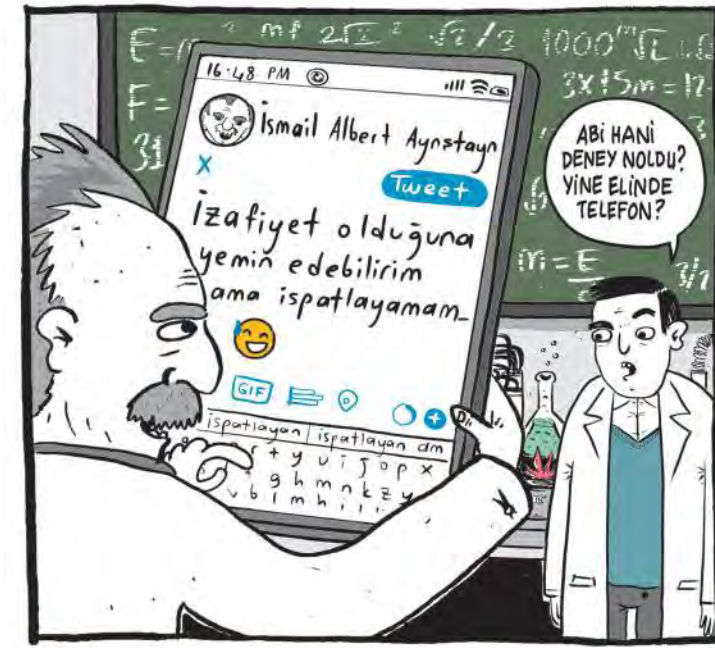
Gönül Adamı

BOSAZ'IN KAKAVENİE AĞCI



GÜNERİ İÇOĞLU

İÇİMDEKİ HAYVAN!



ZEHRA ÖMEROĞLU



PSİKANALİZ



M · E · T · I · N · F · I · D · A · N

OLIM O KA

"Minik bebeğe dostça gülmüşümdü. Sonra, komik yüz hareketlerimden yaptım. Bebek mal gibi bakıyordu hâlen. Oysa bu başarılı eserlerim her zaman bebekleri güldürdü! Bu kaç kere daha komik yüz hareketlerimden yaptım. Sorun neydi? Morali çok bozuk olan bu bebek miydi bu? Sorunun ne olduğunu, bir kilometre sonra, bebeğin yanından uzaklaştıktan sonra dank etti: Yüzümden maske vardı lan."

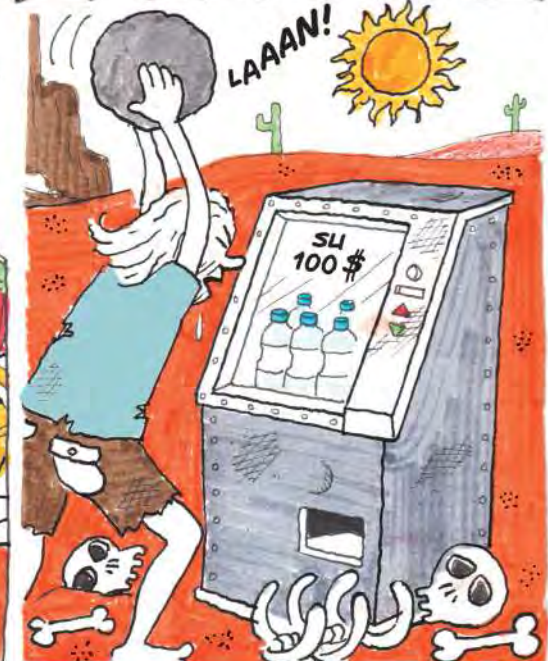
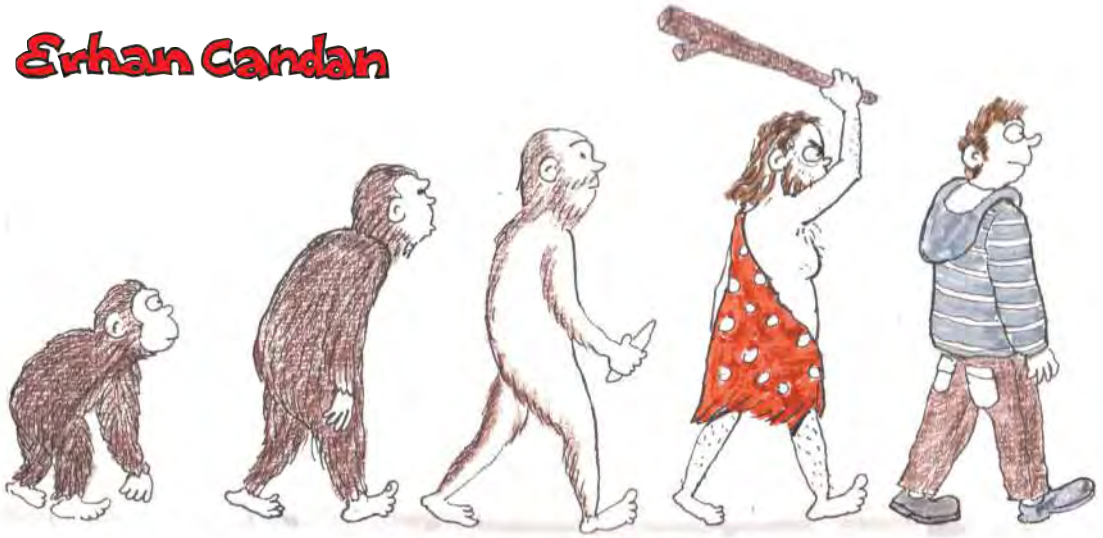
metinfidan@
ymail.com

DAVA MI
DEDİM
BEN?

BUZHANEDE
MAÇ YAPIYOZ
AĞBI. TAM MAÇIN
ORTASINDAYIZ
YAA! ONLARIN
GELMESINE
YAKIN
GIYINSEK?

İYİ TAMAM. SAAT DÖRTE
GELİCEKLER DENETLEMEMEYE
15.50'DE ÖNLÜKLERİNİZİ
GIYIN HAA...

N. K.



İLİŞKİLER

Merhaba. Bazı yaşam biçimleri vardır. Zemin-sizdir. Süzülür havada. Sahipsizdir sanki. Ele avuca sığmaz. Hiç bir beklentiyi karşılamaz.



Gençtim o zamanlar. Hayat imakla birlikte durmaksızın akmaktan ibaretti.



Her anın, yapıştığı her santimde kaldığını bilmiyordum.

Bir hayal, bir plan ya da bir insanda durmak yoktu.



Tesadüfler, ezberler, bir deşip geçip gitmeler vardı, hain bir sonsuzluk algısı vardı. Ben ise sadece pişmanlık taşımak için varmışım meğer.



Bir de unutulacak hazılar...

Ama illaki hatırladığım bazı bakışlar doğuyor belleğimde şimdi. Yanlış bir seçimin algılandığı anlara ait. Gittikçe berraklaşıyorlar. O günlere gömülen ruhlardan.

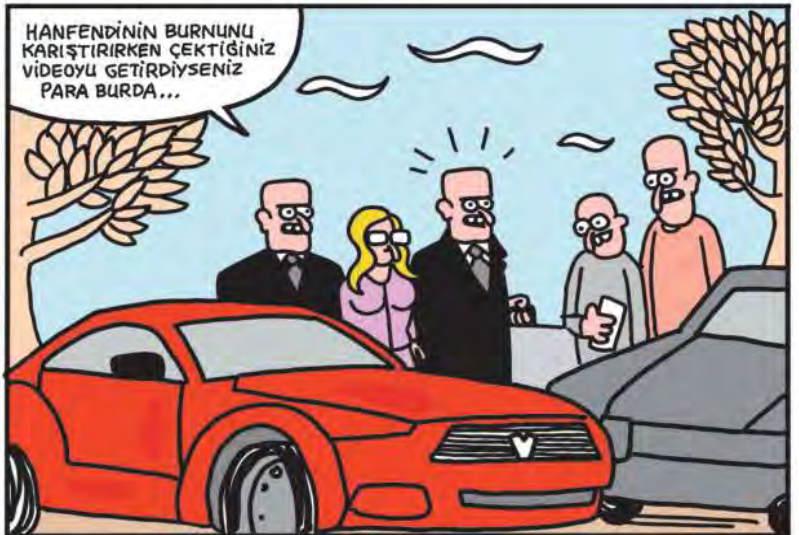


Kim bilir ne çok derinlik vardı bazılarında. Ne çok paylaşım çıkacaktı şimdinin kıyılarında dolaşabilecek halen. O gemiler gelmediği için kurudu belki sular. Hiç dalmadığım için bitti nehir.

SONSUZ DESTE

UTKU CAN AKYOL







STRAIN 18 ŞUBAT 1962'DE CONCORD, KALİFORNİYA'DA DOĞDU. 1986 BAŞLADIĞI KARIYERİNİ 2018 YILINA KADAR SÜRDÜRDÜ. HAZİRAN 1991'DE PENTHOUSE DERGİSİ TARAFINDAN "KAPAK KIZI" SEÇİLDİ. 1991 YILINDA DOUBLE IMPACT FİLMİNDE ÖĞRENCİ ROLÜNDE OYNADI. DİĞER SINEMA FİMLERİ: NAKED GUN: THE FINAL INSULT VE BEVERLY HILLS COP III, RETURN OF THE SAVAGE BEACH, DALLAS CONNECTION VE DİĞER ANDY SİDARİS FİMLERİ... AYRICA 1998 İLE 2001 YILLARI ARASINDA TV EKRANLARINDA YAYINLANAN SEX COURT ADLI PROGRAMI SUNMUŞTUR. JULIE STRAIN AYRICA MAURILIO MANARA YA DA BİLİLEN ADIYLA MILO MANARA DÜNYACA ÜNLÜ İTALYAN ÇİZGİ ROMAN SANATÇISINA DA MODELİK YAPMIŞTIR. ÇİZGİ ROMAN OLARAK HEAVY METAL DERGİSİNDE DE KARŞINIZA ÇIKAN STRAIN VAMPIRELLA'YA DA MODEL OLMUŞTUR DE-FALARCA...

STRAIN 10 OCAK 2021 TARİHİNDE HAYATA VEDA ETTİ...

THE QUEEN OF THE B-MOVIES

JULIE STRAIN SINEMA KARIYERİNDE 100'DEN FAZLA FİLMDE OYNADIĞI VE 'HOLLYWOOD'UN EN UZUN AKTRİSLERİNDEN BİRİ OLDUĞU İÇİN KENDİNE UYGUN DUBLÖR BULAMAYINCA KENDİ ROLLERİNİ KENDİ OYNAMIŞTI. BU NEDENLE JULIE, B FİMLERİNİN KRALİÇESİ "THE QUEEN OF THE B MOVIES" SEÇİLDİ.



ANDY SİDARİS, JULIE STRAIN'I AKSIYON FİMLERİNDE BÂSROLE TAŞIMISTI. PLAYMATE'LER İLE ÇEKTİĞİ AKSIYON-EROTİK TARZIYLA RUSS MEYER'İN 90'LARDAKİ VARISI OLARAK KABUL EDİLİR SİDARİS

JULIE STRAIN, ROL ARKADAŞI DONA SPEIR İLE AKSIYON EROTİK TÜRÜNDE BİR ÇOK YAPIMDA BERABER OYNAMIŞTI.



SORU

JULIE STRAIN ANDY SİDARİS'İN PLAYMATES'LERLE YAPTIĞI KAC FİLMDE ROL ALMIŞTIR? DOĞRU CEVABI TURKÜZALP@HOTMAIL.COM ADRESİNE İLK YOLLAYAN OKURUMUZA ŞÜPHEZİ HEDİYE YOLLUYORUZ !!!

Şanslı Şarlatanlar

Her akşam ekranlara çıkıp her konuda uzmanmış gibi konuşan üç-beş kişinin bize dayattığı şeyler ülkenin gerçeği olamaz. Yine de arada sırada bu programlara bakmaktan kendimi alamıyorum. Deprem, Korona virüs salgını, ekonomi, hukuk, dış politika, eğitim sistemi vs vs hepsinde aynı isimler konuşuyor. Hani sinemada bir oyuncu bir filmde katili diğer filmde polisi oynar anlarım da bu kadar farklı konularda aynı isimlerin konuşmasını anlayamıyorum. Bir tek düşünce anlamama yardımcı oluyor. O da yönetmen aynı ve sinemadaki gibi konuşan uzmanlar da bir oyuncu gibi o gün kendilerine verilen senaryoyu oynuyorlar olsa gerek. X, bugünkü rolün enfeksiyon uzmanı, başka bir gün rolün anayasa hukuku uzmanı vs diyorlar herhalde.

Akşamları evimin yakınındaki bir caminin derneğine ait çay ocağına uğruyorum. Kimseler yok. Çay ocağını işleten amcamız ile de gide gele samimiyetimiz oldu. Çay içiyorum. O gün yeni televizyon almış. Ferdi Tayfur'un katıldığı bir eğlence programını açıyor. Ki emin olun Anadolu'nun büyük çoğunluğu Netflix ya da ana akım televizyonları izlemiyor. Ya Kanal 7'nin Kader diye size dayatılana razı olun tarzındaki Hint dizilerini ya da bu tarz kanalları izliyorlar.

Programda bir reklam kuşağı var, ancak reklam diye geçmiyor, programın akışına dahil. Tamamen doğal Anadolu bitkilerinden oluşan yerli milli otlardan oluşan bir karışım satılıyor. Hatta "Ferdî abi nasıl sen az önce denedin" diye soruyorlar. Soru üzerine Ferdi Tayfur da hemen kendine ait bir şarkı patlatıyor ve sonra da ekliyor "Görüyorsunuz, sesim açıldı" diyor. Karışımın mucidi Nobel alması gereken üstada arada bağlanılıyor. O da; "Amacım para kazanmak değil, Allah'ın bana verdiği ilmin zekatını vermek" diyor. Aklıma Red Kit'te yalandan ayağı sakat olan birinin özel karışımı içtikten sonra koşmaya başlaması geliyor.

İşin ilginç tarafı Üç renk serisinin senaristleri arasında yer alan Agnieszka Holland'ın bu yıl Çekya'yı Oscar yarışında temsil edecek olan filmi Şarlatan da benzer bir karakteri işlemiş.

BULUT EFE İŞÇİ



Jan Mikolášek adlı bir şifacının öyküsünü anlatıyor film. Holland ustası Kieslowski gibi sosyalizm karşıtı. Bu bir tercih ve saygı duyulması gerekir. Ancak sosyalizme saldıranın eskisi gibi prim yapmayacağı bir dünyada bu tarz Çekya tarihinden tartışmalı bir karakteri alıp onun üzerinden dönemin adı sosyalizm olan ancak otoriter yönü baskın rejimini, üstelik de taraflı bir şekilde eleştirmek ne kadar doğru, anlayamadım.

İnsanların idrarlarına bakarak hastalıkları teşhis eden ve bu farklı teşhislere rağmen 4-5 tane bitkisel karışım formülü ile tedavi etmeye kalkan birinden söz ediyoruz. Bunu yaparken de Mikolášek'in hep başarılı olduğu, doğru teşhis ve tedavi uyguladığı insanları görüyoruz!

Mikolášek'in mottosu 'inanmak tedavinin yarısıdır.' Ki günümüzde de şifacı diye çıkanların temel prensibi bu. Buradaki inanmak da sadece tedaviye inanmak değil, dini bir inancı da içeriyor.

Mikolášek gerçekten eşcinsel midir? Net bilgi yok ancak Holland, Oscar yarışında işe yarayacağını düşünüyor olsa gerek ki karakterine bir de bu yönü eklemiş. Eklemiş de bu ilişkide de tamamen bencil, kötü bir insan karşımıza çıkıyor. Sevgilisinin hamile eşinin çocuğunu düşürmesi için özel formülasyon bitki karışımlarından birini içirmesini sağlıyor ya da filmin finalinde kendini ceberrut

sosyalist rejimden kurtarmak için sevgilisini gözünü kırpmadan feda ediyor.

Filme ilk bakışta yönetmen olayı Mikolášek'in kötü yönlerini de anlatarak taraf tutmadan ve her yönüyle anlatmış denebilir. Filmin sonundaki bilgilendirme yazıları olmasa bu fikre katılabilirim. Ancak bu yazılarda insanlara ne kadar faydalı olduğunu anlatan ifadeler var. Bu da yönetmenin Mikolášek'e bakış açısında tarafını göstermekte. Evet Hitlerci yönetimle işbirliği yaptı, evet aşırı bencil ama büyük bir şifacıydı bakış açısidir bu. Ve de en önemlisi de bu yönü demektir.

Filmi izleyince ve caminin çay bahçesinde gördüğüm 'ilminin zekatını veren büyük şifacıları' düşününce geleceğin dünyası hakkında biraz da karamsarlığa düşüyor insan. Düşünsenize yıllar sonra bir şarlatanı bile muhteşem, değeri anlaşılmamış, mağdur edilmiş bir karakter olarak -üstelik de kötü denebilecek özelliklerine rağmen- anlatabiliyorlar ve anlatabilecekler. Onu bırakın şimdilerde televizyonlarda hep aynı oyuncu-yorumcu, uzmanlarla yaptıkları şey farklı mı?

Belki de Mark Twain haklıdır "İnsanları aptal yerine koymak, aptal yerine konulduklarına ikna etmekten çok daha kolaydır."



LAFIN DİBİ

- Ekmegi bölüp paylaşırdık. Amaç doymak degildi.
- Bir yer bulalım adaletten uzak.
- Aşk sektörü bitti. Aşıklar da işsiz artık.
- Evde oturmaktan sıkılan parti kuru- yor.
- Kar eriyince yine kedilere kaldık.
- İçimizde tuhaf bir hissizlik var.
- Muhalefet evde napıyo ki.
- Ülkede ek masraf çıkmasın diye yeteneklerini sergileyemeyen insanlar var.
- Tatildeki çocukların tatili başladı.
- Yatsın bu dünya.
- Açlık sınırında tokat karnına çalışmak.
- Akıl başa gelince gamsız oluyor ülkede insan.

- Umursamadığımız şeylerin galibiyiz.
- Mağlubuz ama yenilmedik.
- Buna da mı üzülcem diye diye çıtaı arşa çıkardık.
- Mesut, mesut bir ülkeye gelseydi iyiydi.
- Geriye dönüp bakınca öbür odayı görüyorsun.
- Herkes kendi dengine göre düşman bulsa adalete gerek olmazdı.
- Kar yağmayan yerlerdeki vatan- dasş ne paylaşı- cağını bilemiyor.
- Her şartta güler- sen tabi hal hatır sormazlar.
- O guzel tişörtler picama oldu artık.
- Nerden geliyor nereye gidiyon diyen yok artık. Rezil bir yaşam.

Salih Salı



SEDAT KOPUZ



Sayı: 1510
27 Ocak 2021

Haftalık yerel süreli yayındır

• Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd.Şti. • İmtiyaz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKGÜN • Yazışleri Müdürü: Zafer AKNAR • Aslan ÖZDEMİR • Müessese Müdürü: Ali YAVUZ • Grafik: Cebirail Okcu • Renk: Fikret Özdemir • Satış Müdürü: Şener Küçükkaptan • Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/ İstanbul. • Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) • Fax: 0.212.24538 06 • Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 • Baskı: LeMan Matbaası • Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadimköy /İST. • Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx). • Genel Dağıtım: Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.



KIRIK LEBLEBİ

SUAT
ÖZKAN

