

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

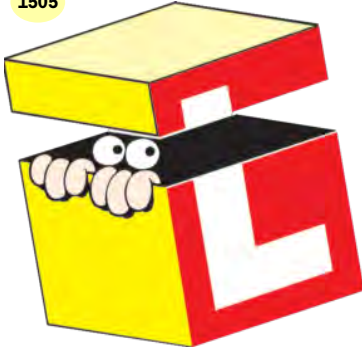
RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



23 Aralık 2020
Çarşamba
Sayı: 2020/49
5 TL.
K.K.T.C.: 6 TL.

KRONİK HASTALIĞINIZ

ISSN 0-1300-4867-4



9||770130||048678||

Sayı: 2020/49
 5 TL.
 K.K.T.C.: 6 TL.

9 770130 048678

e M an

İngiltere’de mutasyona uğrayan yeni bir korona virüsün % 70 daha bulaşıcı olduğu bildirildi. Mutasyonlu virüs İngiltere, İskoçya, Galler, Danimarka, Avustralya, Güney Afrika, İtalya, Hollanda’da görüldü. Türkiye de dahil bir çok ülke; İngiltere ve mutasyona uğramış virüsün görüldüğü ülkelerle uçuşlarını durdurduğunu açıkladı.



SAHTECİLİK ÖYKÜLERİ

ATILLA ATALAY

A) Sahte evraklar

- Adamlar önce ağız dalaşına giriştik. Sonra ben "Sen benim kim olduğumu biliyor musun?" diyerek vekil kimliğimi adamın suratına yapıştırdım.

- O da sizin suratınıza sahte polis kimliği yapıştırdı tabi...

- Böyle tek parça halinde diil. Elinde bir klişe vardı. Önce onu vurdu yüzüme. Sonra bir sürü mühür çıkarıp yumrukladı. Ardından dolmakalemle ıslak imza attı. Bu arada sol yanağıma da sahte iki yüz lira yapmış. Parayı yıkayınca çıktı da, sağ yanağımdaki kimlik çıkmıyo. Soğuk damga yapmış namussuz.

- Bu Kör Rıza'nın işi. Çok kaliteli sahte evrak yapar hergele. Bir keresinde de hela duvarına acaip başarılı bir diş hekimliği diploması yapmıştı. Kimse aslından ayırt edemedi.

- Demek tanıyorsunuz. Doğru, bir gözü kördü.

- O gözünü üç yıl önce sahte votka içince kaybetti.

- Oh canıma deşsin. İlahi adalet! Sahtekârın gözü, sahte votkayla çıkmış.

- Bilemiyorum... Aslında iyi çocuktur. İlkokul arkadaşım. Babası dövmesin diye sahte karne yapardı. Sonra hayat onu bu yola itti.

- Bırakınız bunları efendim. Herkes "Kader Kurbanı".

- Daha beş yaşındayken, aslen konsolos olan bir sahte sünnetçi, yaptığı hatalı sünnetle Rıza'yı hayata küstürdü. Sonra 13 yaşında bir sahte dişçi yüzünden çene ve yüz felci geçirdi..

- Bi herif de bana sahte saç çıkarma ilacı sattı. Saç filan çıkmadı. Ama ben kimseyi yol ortasında sahte mühürle döverek suratına sahte kimlik yapmıyorum herhalde.

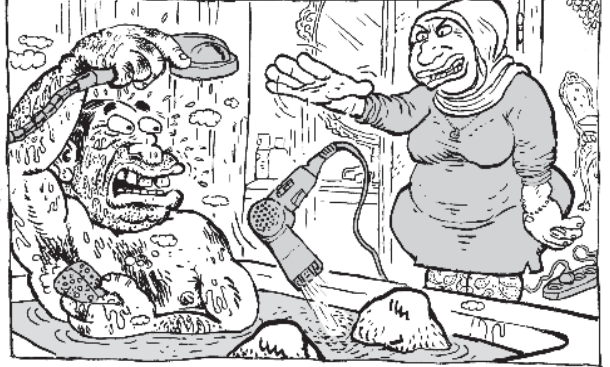
- Olabilir. Son olarak, Rıza sahte bir grip ilacı içtiği için beyni iltihaplandı. Sonra iyice kafayı üşüttü. Şimdi duyguları bile sahtedir. Kedileri severken bilerek kabakulak mikrobu bu laştırır. Bi keresinde yakalanıp karşıma geldiğinde, "her şeyden pişman olduğumu" söyleyip ağladı. Laboratuvarımızda gözyaşını inceledik. Patlamaya hazır nitrogliserin çıkmıştı. Sonra hakkındaki delillerin sahte olduğunu ispatlayıp kurtuldu. O kendine göre haklı nedenlerle sahtekâr olmuş bir kaçırtır efendim. Neyse. Bu kez elimizden kurtulamıyacak. Artık iyice hakketti, adaletin pençesiyle pençeliyecek kendisini.

B) Sahte doktorlar

- Enteresan bir ruh hastalığınız var. Demek sahte, sahte doktorsunuz.

- Evet. Aslında gerçek doktorum ama yıllardır kendime sahte doktor süsü veriyorum.

- Neden gerçek doktor olduğunuz halde sahte doktor gibi davranıyorsunuz? Bir ruh hekimi olarak, sizin kadar sıyrıp kayışı komple koparmış bir hasta görmedim. İnsan sizin gibilerle uğraşırken, cinnet geçip sabaha karşı hastaneyi kundaklaya-



bilir. Neyse... Sittir edin bunları. Bana çocukluğunuzu anlatın. Rahat olun, gevşeyin... Hooop, "Gevşe" dedik, "Yavşa" dedik. İndir ayaklarınızı masamdan yavşak.

- Pardon.. Çocukken altımızda bir kulak burun boğaz doktoru otururdu. Benim bademciklerimi alması. İnanın hiç acı duymamıştım. Çok komik adamdı. Acayip fıkralar anlatır, güzel tavuk taklidi yapardı. Çok güzel bir karısı vardı. El ele tutuşup neşeyle bir legende ki domatesleri çiğnerlerdi. Bu yolla yaptıkları salça o kadar güzel olurdu ki. Sonra bir gün bu adamı tutukladılar. Meğer sahte doktormuş. Hapse girdi. Bi daha da görmedim.

- Kısa kes, sinirlerimi hoplatma.

- Peki. Ufak bir çocukken o sahte doktoru kendime örnek almıştım. Bilinçaltımda onunla özdeşleştim sanıyorum. Ömrüm boyunca hep sahte doktor olmak istedim. Ama kader işte. Okuyup gerçek doktor oldum. Rüyalarım da bile kendimi neşeli bir sahte doktor olarak görüyorum. Hep sahte ol...

- Tamam tamam anlaşıldı. Sen git aşşa, bir röntgen çektir.

- Değerli meslekdaşım, işinize karışmak gibi olmasın ama... Ruhsal bir saplantıyla röntgenin en ilgisiz var.

- Sen anlamazsın. İçine iks işini verip, vücudunda Atatürk portresi ve tel olup olmadığına bakıcaz. Eğer ışığa kaldırılınca içinde Atatürk portresi yoksa, sen sahte doktorsun.

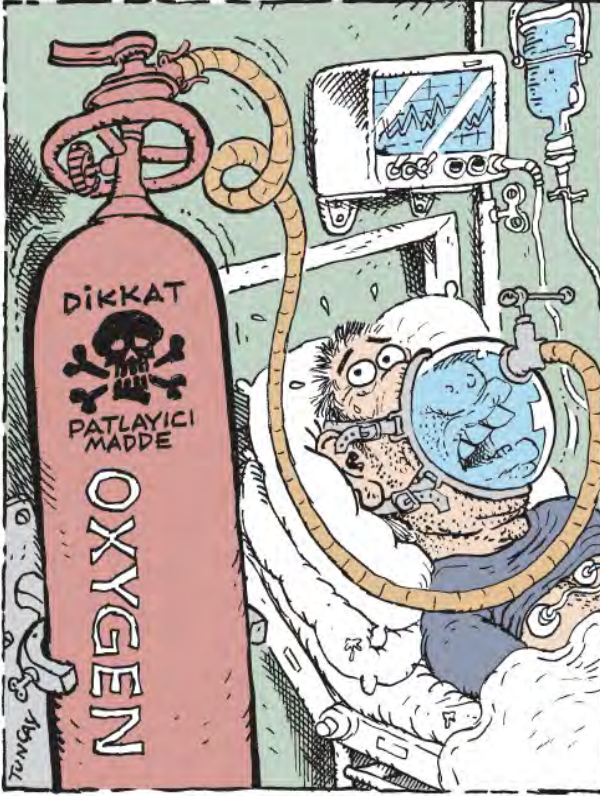
- Ben dahiliye uzmanıyım ama fakültede psikiyatri de okudum. Böyle bir teşhis yok. Sen adam mı kazıklıyosun sahtekâr şarlatan.

- Çocukken sahte doktorlara hayranmışın ya. Ben de aslında marangozum. Ne diye yemeye ziv ziv ediyorsun? Noolmuş sahteysek? Birçok şey sahte. Aslında ben de bir hallacım. Hallaç nedir, Gugul'dan bakarsın. Bizimki kaybolmaya yüz tutan bir meslekti, yatay olarak buraya geçtim. Anlıyacağın, bi şekilde buraya yerleştirildim. Bana bak, sakın sesini çıkarma, yoksa sana süresiz deli raporu verip tımarhaneye tıktırırım. Hadi şimdi gazla, sıradaki gelsin.





Gaziantep'te oksijen tüpü patlaması... Defalarca uyarıya rağmen Sanko Hastanesi'nde kullanılan tüpler 11 kişiyi ölümüne yol açtı.



LAFIN DİBİ

- Fakülteyi bi manita yapmadan bitirirsen içinde bi ukde kalır.
- Sırf fakir gözükme için ekmeği kurutup yiyenler var.
- İnsan isteyince değil deli gibi isteyip alamayınca fakir olduğunu anlar.
- Hem üzülen hem de haklı olan tarafız.
- Asgari ücret TESBİH komisyonu
- Rakı yeni de olsa kadehler vergiye kalkar.
- Küçük zamlarla büyük işler yaptık.
- Babası annesi evde işsiz otururken canlı ders yapmaya çalışan çocuk.
- Hadi sen uyu yarın erken öleceksin.
- Hayal kurmak pahalı. Yıkıldığın ana ödersin bedelini.
- Dünyada ölümden başkası talan.
- Bu kadar sabrın sonu boşvermişlik.
- Bazı hataları erken yapmak hayat kurtarır.
- Hissettirilmeyen küfrün zerre tesiri yok.

Salih Salı

HAFTANIN SUÇLAMALARI



Suruç ilçesinde 'elektrik duası' na kethan köylülere Dedas'a kersî kır ve düşmanlığı kışkırtma iddiasıyla suç duyurusu yapıldı.



Cumhurbaşkanı Baş danışmanı Hamza Yerlikaya'nın lise diploması sahte çıktı.



Profesör Ebubekir Sofuoğlu: Üniversiteler fuhuş evi.



30 öğrencinin çıplak aramaya maruz kaldığı iddiasına AKP'li Özlem Zengin: Gergerlioglu meclisi terörize ediyor.



Moğollar: "Biz müzisyenler bu devlete üvey evlat bile değiliz."



İsvetş Kralı, ülkesindeki Koronavirüs stratejisini 'başarısız' buldu.

ERCEREN



Son günlerde ekmek sürekli gündemde. En son Erdoğan'ın bir pastaneden ekmek alması gündem oldu.



UTKU CAN AKYOL



İŞİT ZİSNO

Haftanın Macerası

"Midem ağrıyordu. Elimlen karnımı tutuyordum hep. Çok acıyınca doktora gittim. "Karnında keleş uçuyuyo gibi mi oluyo?" dedi. Evet! dedim. "Sen aşkınsın! Ama yine de o keleş almalıyız" dedi, hemşireyi çağırdı. O sırada birdenbire karnım yarıldı, içinden yavru Allen fıkkırdı! Koşarak koridora kaçtı hayvan. Hademeler arkasından sopayla kovaladılar. Ben de eğilip karnımın içine baktım."

Haftanın Konuşu

Bu haftaki konuşumuz Sayın Belediye Otobüsü Orta Kapısı.
- Sayın Orta Kapı hoşgeldiniz! Gençlere neler diyeceksiniz?
- Hoşbulduk. Ben aslında arka kapıyırm. Otobüsümde sadece iki kapı var. Yolcular alışkanlıkla Orta Kapı! diye bağırıyorlar bazen.
- Teşekkürler. Haftaya başka bir konukla görüşmek üzere!

Haftanın Videoları

-Modern Family / Dizi
-Stay Tuned / Japon Dizi
-Güldür Güldür / Komedi
-Trailer Park Boys / Dizi
-Çok Güzel Hareketler 2 / Komedi
-Kafa Ayarı / Sohbet
-Technopat
-Otoseyir / Oto İnceleme
-Conan O'Brien / Without Borders
-Çocuklar Duymasın / Komedi Dizi.

metinfidan@
gmail.com



TEREFLİ



Sınırsız evren bir yana şu bizim mütevazı galaksiye bile...

Sırsız evren bir yana şu bizim mütevazı galaksiye bile baktıkça hiçlikte aldığım nefese şükrediyorum ve iyice idrak ediyorum ki, hiçbir melankoliye ve vesveseye kapılmaya gerek yok. Şu yıldızların zamansızcasına hep aynı yerlerinde duruşlarına bakıp görüyorum ki, benim de hiçbir şey geçip gitmedi hayatımda... Ardımda bıraktığım her şey aslında olduğu gibi önümde duruyor tüm takım yıldızlar gibi... Yarın yine bakacağım galaksiye, sadece güneş sistemimizdeki bizim minik gezegenlerin yakınlıkları dolayısıyla yerküremiz gibi güneşin etrafında dönüşlerini takip edebildiğimiz için yerleri biraz değişir de diğer her şey, tüm yıldızlar aynı yerlerinde görünecek. Sürekli dönüş halindeki evrenden daha sonsuz olan göreceliğin biteviye basamaklarında bizim kısa bile sayılmayan hayatlarımızı varmışcasına devamlı bir zaman ölçüp biçip duracağız... İşte böyle en uzun gece dediğimiz **21 Aralık**'ta güneş sistemimizde gayet önemli bir kavuşma oluyor. **Jüpiter** ve **Satürn** gün batımından sonra çok yakınlaşıyorlar. **Ortaçağ**'dan beri yapmadıkları bir şeyi yaparak çift bir gezegen gibi görünüyorlar. Muhteşem bir görüntü bu, zaten birkaç haftadır bu bir-

leşmeyi safha safha seyrediyorum ki, malum kış ayındayız, saat akşam sekizden sonra batıyorlar ve bu günlerde gece bulutsuz hava bulmak bir nimet...
Tafsilatlı mâlûmat edinmek üzere gogallarınıza başvurup mitoloji âleminde Jüpiter ve Saturn yani araları pek iyi olmayan Zeus ve babası Kronos verilerini taramışınızda bu iki gezegenin birleşmesinin ne kadar önemli olduğunu takdir edersiniz... Aslında bu gezegenlerin 20 yılda bir olan yaklaşması bu sene çok sıra dışı bir halde adeta bir birleşme gibi oluyor. En son 1623'te böylesi

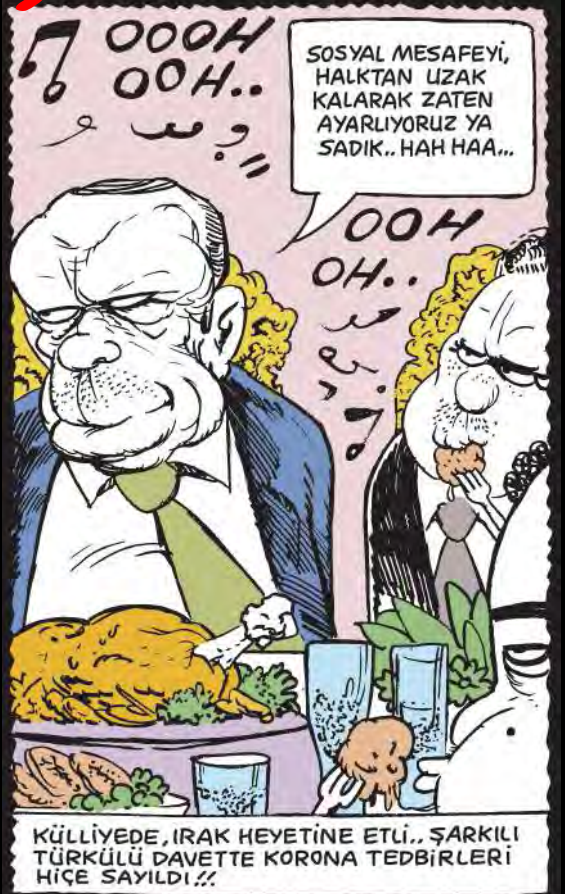
birleşme olduğu
saptanınca... İç ka-
rartıcı astrolojik kı-
yamet komplo
kehanet teorilerinin
aksine belki de en
uzun gecede baba
ve oğulun kavuşup
barışması iyi bir işa-
ret ve umarım
olumlu değişimlerle
her şey bu sene
iyiye gider, şu ko-
rona musibeti silinir
geçer...

Bu arada malumunuz astroloji ve astronomi arasında binlerce ışık yılı fark var. İki yıldız falcılığıyla değeriye gökbilimle ilgilidir ki, ben bu ikincisine yakınlık hissediyorum zira dediğim gibi astrolojik yıldız falları astronominin magazin Pazar Eki gibi geliyor bana. Ancak yine de şu Jüpiter, Satürn buluşması gibi sıra dışı şeylerde olumluluk aramaktan yanayım.



Gezegen süper novaya küsmüş galaksinin haberi olmamış misali yıldız denilen bulut halindeki sayısız devasa ateş kürelerinden oluşan yine sayısız galaksilerin sardığı sınırsız evrenin olumsuzluk denilen küçük konseptle ilgileneneğini pek sanmıyorum... Hasılı mikrosundan makro kosmosuna bu yekpare mucizede aşktan başka bir şey olmadığını kesb ve idrak etmekten başka bir yörünge yok etrafında dönülecek... **Şeb-i Yelda** denilen bu en uzun gecede bu yazıyı yazarken **Şair Sabit**'in meşhur beyiti neyin dem sesleri gibi süzülüyor gecenin içinden, **"Şeb-i yeldâyı müneccimle muvakkit ne bilir, Mübtelâ-yı gama sor kim geceler kaç saat... En uzun geceyi yıldızlarla uğraşanlar, takvim yapanlar ne bilir, aşk derdinden gam müptelası olmuşa sor gecelerin kaç saat olduğunu..."** 17. Yüzyılda bunları söyleyen **Şair Sabit** de aynı **Jüpiter** ve **Saturn'e** kubbe-i asu-**manda Müşteri** ve **Zuhal** adıyla aynı yerinde baktı bir zamanlar evrenin zamansızlığında, biraz sonra yine her zamanki yerinde yükselen **Pleiades** yani **Süreyya** yedi parlak gülümsemeyle **Boğ**'a'nın sırtında ışıklar saçacaktı...





KORONA'DAN ÖLEN HER ON HASTA-DAN BİRİ SAĞLIK ÇALIŞANI!!



"KURU EKMEĞİ YİYORSA AÇ DEĞİLDİR"

KÖTÜ KIZ BERNA



TEHLİKELİ İLİŞKİLER

Ramize Erer



DUYGUSAL DAVUT

DEDELER

SUAT ÖZKAN



Dede parayı alır ve Ibiza adalarına tatile gider.



2020 'de tüm dünyayı
ölümcül bir virüs
esir almıştı. Yalnızca
2 kişi kalmıştı...

SEN İNANIYOR MUSUN,
BENCE KAFAMIZA
ÇİP TAKMAK İÇİN
ÇIKARDILAR...



Sevimli kahraman
yaratma çabaları,

YEMEĞİNLE
OYNAMA ... YE
ÇABUK ...

Kuşlar
kabak yemeği
yemez,

Eba'ya girecek
diye tepeye çık
çık Heidi'nin
köyüne vardık.

Tersine
göç mü?



BETAMAX VIDEO**TURGUT ÖZALP**
@TURSUTAPT

CHUCK NORRIS'E FILMDE BAŞROL OYNAMASI TEKLİF EDİLDİĞİNDE, NORRIS LOS ANGELES'TA BENNY URQUIDEZ İLE YENİ BİR KICK BOKS LİGİNİN KURULMASI SÜRECİNDELERDİ.

İYİLER SİYAH GİYER

good guys wear black



CHUCK NORRIS'İN VIETNAM SAZISI OLARAK ROL ALDIĞI İLK FİLMİDİR. BU; 1980'LERDE MISSING IN ACTION FİLM LERİNDE OYNADIĞI ROLUN TEMELİNİ OLUŞTURACAKTI. YARDIMCI OYUNCU SOON-TEK OH, DAHA SONRA, MISSING IN ACTION 2: THE BEGINNING (1985)'TE FİLMİN KÖTÜ ADAMI OLARAK ORTAK ROL OYNADI.



NORRIS, BU FİLMDE BOOKER ADLI BİR KARAKTERİ OYNUYOR. YILLAR SONRA NORRIS, BOOKER ADINDA BİR KARAKTER DAHA CANLANDIRDI! 2012 YILINDA THE EXPENDABLES 2 FİLMİNDE...



BU FİLM 70'Lİ YILLARIN KOMPLO KONULU FİLMLER DÖNGÜSÜNÜN BİR PARÇASI OLARAK GÖRÜLMEKTEDİR. BU FİLMLENDEN DİĞERLERİ ŞUNLAR; EXECUTIVE ACTION (1973), FAHISE (1971), CHINATOWN (1974), CUTTER'S WAY (1981), TELEPHONE (1977), WINTER KILLS (1979), THE CONVERSATION (1974), THE PARALLAX VIEW (1974), THREE DAYS OF THE CONDOR (1975), THE OOMINO PRINCIPLE (1977), TWILIGHT'S LAST GLEAMING (1977), HANGAR 18 (1980), CAPRICORN ONE (1977), AND ALL THE PRESIDENTS MEN (1976). BLOW OUT (1981) BİBİ FİLMLER SİRALANABİLİR.



CHUCK NORRIS, THE EXPENDABLES 2 FİLMİNDEN ÖNCE JEAN CLAUDE VAN DAMME İLE HANGİ FİLMDE BERABER ROL ALMIŞTI? DOĞRU CEVABI TURSUTALP@HOTMAIL.COM ADRESİNE İLK YOLLAYAN OKURUMUZA SÜRPRİZ HEDİYE YOLLUYORUZ!!!

Sayı: 1505
23 Aralık 2020
Haftalık yerel süreli yayındır

• Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd.Şti. • İmtiyaz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKGÜN • Yazışmaları Müdürü: Zafer AKNAR • Aslan ÖZDEMİR • Müessese Müdürü: Ali YAVUZ • Grafik: Cebirail Ocu • Renk: Fikret Özdemir
• Satış Müdürü: Şener Küçükçaptan • Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İstanbul
• Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) • Fax: 0.212.24538 06 • Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65
• Baskı: LeMan Matbaası • Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadimköy/İST.
• Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx). • Genel Dağıtım: Turkuvaş Dağıtım Pazarlama A.Ş.

Şeytan yok, susan insan var!

Günümüzde İran hukukunda hala idam var. Tarihte idam edilenler ve idama karar verenler üzerine pek çok film vardır. Muhammed Resulof "Şeytan yok" filminde, farklı bir şey yapmış ve idamı uygulayanlara kamerasını yöneltmiş. Filminde, görevi idam emirlerini uygulamak olan dört insanın öyküsüne yer vermiş.

İlkinde bir memur görürüz. Adam işten çıkar, öğretmen olan eşini işinden alır, bankadan maaşını çeker, trafikte insanlarla, bankada bürokrasi canavarı ile uğraşır, çocuklarını okuldan alır, yemek yer, eğlenirler. Daha sonra duyarlı her insan gibi, yalnız yaşayan annesinin ihtiyaçlarını alır. İlk bakışta sıradan bir insandır! Gece vardiyasına gider, kendisine yiyecek bir şeyler hazırlar, ilaçlarını alır ve hazır alarmı gelince camdan içeri bakar ve düğmeye basar. Bu 'normal insan' aslında bir celtir.

İkinci öyküde İran ile ilgili ilginç bir bilgi öğreniriz. Zorunlu askerlik görevini yapmayan bir erkek ehliyet, pasaport alamaz. Askerde de rast gele idam taburuna düşebilirsiniz. Eğer görevi kabul etmezseniz iki yıl süren askerlik beş yıla ve bu beş yıl işkenceye dönüşür. Ancak kahramanımız, vicdanen bu göreve karşıdır. Zaten pasaportunu alabildiği anda İran'dan kaçmayı düşünmektedir. Fakat korktuğu başına gelmiştir ya idama katılacaktır ya da çileli günler onu beklemektedir. Aynı birlikte görev yaptığı arkadaşlarına bu görevi devretmek ister. Arkadaşları; 'böyle bir şey yapınca, bu durumdaki sorumluluğun

Devamı 14. Sayfada



Tekneden inip dolaşmaya başlıyorum bu sürreal ortamda...



İLİŞKİLER

Selam. Bilinçaltı bilinçten daha dü-rüsttür. Daha zengin, daha derin. Ve bilinç onu zorlamazsa onun dansına pek karışmaz. Sadece kapısı açikken uyarır onu biraz. Uyanınca kendi haline bırakır yine. Yüzeydeki halinden şikayet etme-dikçe ona acımaz.

Off! Kötü bir uykü bu. Mutsuz bir uykü. Ruhumda bir tatsızlık var. Yanlış bir karar gibi. Kaybolmuş utancıları labirentleri şişiyor içimde sanki. Bu ne? Vicdan azapları biriktiren belirsiz anılar mı siktiriyor midemi?



Hah! Uyardım nihayet! Bu da kim? Dünkü kadını mı yoksas? Belki de canımı bu sıkıştır. Bu huzursuz etmiştir mutlaka beni. Dur bakalım...



HIRF!

GÜNAYDIN BAYAN. NİÇİN AĞLADIĞINIZI SORABİLİR MİYİM? HANGİ KEDERİ TAŞIDINIZ YATAĞIMA?

YİNE İNSAN MI OLDUN AYI-LINCA? GECE BENİ DÖVERKEN VAHŞİ BİR HAY-VANA DÖ-NÜŞMÜSTÜN, UNUTTUN MU?



OLAMAZ ÖYLE BİR ŞEY! ZALİMLERE KARŞI KALEM TUTMUŞ BU ELLER Mİ VURDU YANI SİZE?

EVET...



SAĞMALAMA! ZATEN KOYNUMA GİRMİŞ BİR KADINI NİYE DÖ-VECEKİMİŞİM Kİ? DURU-ŞUMA TERS Bİ KERE BU BENİM!

BAŞBAŞA KALINCA DURUŞUN FALAN KALMADI Kİ ZATEN PİSLİK. İÇİP İÇİP KABA-LAŞTIN. BEN PİŞMAN OLUP GİTMEK İSTEYİN-CE DE ZORLA YATIR-DIN. ŞİMDİ DE DURUŞUN GELDİ BİRDENBİRE TEKRAR. ALLAH BELANİ VERSİN.



Ne umut ediliştiki kim bilir?

12. Sayfadan Devam

Şeytan yok, susan insan var!

ortadan kalkacak mı?' derler. Başka çare kalmayınca da kaçmaya karar verir.

Üçüncüsü ise iki aşkın öyküsüdür. Bu kez başka bir gerçeği öğreniriz İran ile ilgili. İdam katılan askerlere üç gün izin verilmektedir. Çocuk da sevgilisinin doğum gününe denk gelecek şekilde izin alabilmek için bir idama katılır. Sevgilisinin yanına geldiğinde ise heyecan değil yas tutulduğunu görür. Kim ölmüştür diye merak ederken sol fikirlerle sahip bu topluluğun değer verdiği bir önderlerinin idam edildiğini öğrenir. Sonra da ölenin resmini görünce daha da şaşırır. Çünkü idamını gerçekleştirdiği insandır bu! Sevgilisi durumu söyler ve O'nu görmek için böyle bir şey yaptığını anlatır. Ancak kız bu kadar insanlığa karşı duyarsız biriyle devam edemeyeceğini söyler ve ayrılır. 'Şimdiye kadar kaç kez üç gün-

lük izin aldığını' düşünüyorum, diye-rek affetmez bu duyarsızlığı. Bu öykü ile de Resulof, idam edilenlerin de insan olduğunu ve bir öykülerinin, sevenlerinin olduğunu gösterir.

Son öykü ise kanser hastası ölümü bekleyen bir babanın, yıllar önce gençken idama katılmayı reddettiği için doktorluk mesleği dahil hiçbir iş yaptırılmamasını ve toplumdan soyutlanmasını anlatır. Kızını bu çürümüş yapıdan zarar görmesin diye yurtdışında yaşayan kardeşinin yanına göndermiştir. Üstelik kızına, kendisinin onun amcası olduğunu söylemişlerdir, daha çok acı çekme-sin diye. Gerçeği güzel günlere sak-lamışlardır. Ancak umut bitmiş ve ölümü yakındır. Kızına gerçeği bizzat kendisi söylemelidir. Bu öyküde de dik durmanın, insan olarak kalabil-menin bir bedeli olduğu anlatılmak-tadır. Bu bölümde arka planda çalan Hassan Golnaraghi'nin Mara Beboos şarkısı da 1954'ten beri İran ente-lektüeli için zulme karşı bir direnişin

sembolüdür zaten.

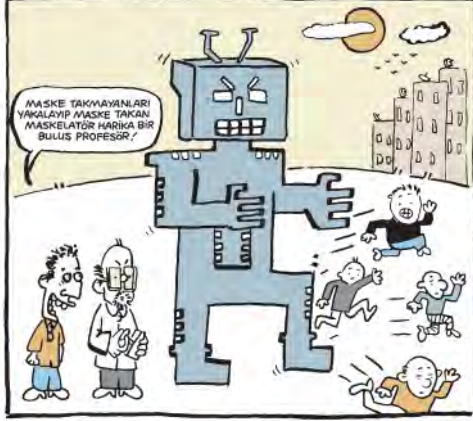
Aslında film ne idam kararını ve-renleri, ne idam mahkumlarını, ne de idam edenleri anlatmaktadır. Film, bu insanlık dışı kuralın, toplu-mun büyük çoğunluğunun susarak bu zulmün devamını sağlayan bu suçtaki esas sorumlu olduğunu an-latmaktadır.

Ülkemize dönelim. Bir başhekim çalışan hemşirelerine beş yüz kez 'ben salağım' diye yazdırıyor. Bu cü-reti nereden buluyor? Daha önce yaptığı zulümlere karşı ortamdaki herkesçe susulmasından! Yıl 2020, krallar gömüleli çok oldu! Hukuksuz-luk, adaletsizlik hala kabul görüyorsa bu o ortamlardaki insanların 'sessiz-liği' yüzündendir. Hukukun ışığında bu densizlikler olmaz. Bu karanlıkta yaşayan yarasalar ancak hukukun ışı-ğını söndürerek varlıklarını sürdürü-bilirler. Buna izin veren herkes bu yarasalarla aynıdır. Unutmayalım ki "Haksızlık karşısında susan dilsiz şeytandır!"





MEHMET GÜRKAN ATLI



FAŞİST LİDERLERE DESTEK OLAN KESİMLERİN ORTAK ÖZELLİKLERİ; UMUTSUZLUK, BEKLENTİSİZLİK, KİNCİLİK...

Selim Yalçın

Gezegende faşizm, faşist liderler, faşist hareketler giderek artıyor. Her dönemde baskıcı bir yönetimle egemen sınıf çıkarlarını hızla, acımasızca, saldırganca korumak ve bu arada kendi kasalarını doldurmak isteyen faşist liderler, partiler vardı. Son üç on yıllık dönemde ise bu eğilimler, bazı kesimlerden artan oranda destek almaya, iktidarlara gelmeye başladılar. Hangi kesimler, neden faşist liderleri, partileri destekliyorlar konusuna bu kısa yazı kapsamında birlikte eğilmekte yarar olabilir.

Almanya'dan başlayalım. Birinci Dünya Savaşı'nın ardından, 9 Kasım 1918 yılında Almanya'da monarşi sona erdi, cumhuriyet kuruldu. Weimar Cumhuriyeti olarak adlandırılan bu dönem 15 yıl sürdü ve 1933 yılında Hitler'in şansölye olmasıyla birlikte sona erdi. Bu süre, Almanya'da 1929 Krizi nedeniyle daha da güçlenen ekonomik kriz, aşırı enflasyon, olağanüstü işsizlik, Versay Anlaşması'nın Alman milliyetçiliğine getirdiği eziklikle birlikte yaşandı. Büyük kitleler umutsuzluğun karamsarlığında yalpalamaya başladılar. Hiç de azımsanmayacak bir güçte olan komünistler, iktidara yürürlerse meydana gelebilecek vakumu önleyemeyeceklerinden çekiniyorlardı. İmparatorluğun birleştiriciliği yıkılmış, yerine cumhuriyetin birleştiriciliği, bilinci getirelememişti. Alman işçi sınıfı, sınıf temeli yerine Alman milliyetçiliği temelinde birleşmeye yatkınlık gösteriyordu. Rosa Luxemburg ve Karl Liebknecht şovenizme karşı çıkmalarının bedelini vahşice öldürülerek ödemişlerdi. Almanya'da işçiler umutsuzlardı, beklentisizlerdi, kendilerini bu hale getiren egemenlere kin duyuyorlardı. Hitler'e, Nazi Partisi'ne yöndiler ve kinlerinin intikamını almasını Naziler'den beklediler. Naziler de onların bekledikleri intikamı almak yerine, işçileri, milyonlarcasını gözlerini kırpmadan savaşta kırdırdılar. Komünist yontucu Alfred Hrdlicka, Viyana'nın en görünür yerine dikilen anıt yapıtında, ezilenlerin arasında bir Alman askerinin miğferli başını yerleştirmesini şiddetle eleştirenlere, Alman işçi sınıfının üniforma giydirilmiş kesiminin tabii ki kurbanlar arasında olduğunu söyleyerek karşılık veriyordu. Faşistleri umutsuzluk, beklentisizlik, kincilik nedeniyle destekleyen Alman işçi sınıfı, faşistlerden, yani Naziler'den bir tek şey buldu: Ölüm.

Alman işçi sınıfı Naziler'den ölüm buldu diyorum, çünkü Alman sermaye sınıfı savaş öncesinde, sırasında ve sonrasında tüm sermaye sınıfları gibi, savaştığı ülkelerin sermaye sınıflarıyla işbirliği yapıyordu. Sermaye sınıfları birbirleriyle savaşmıyorlar, tersine, birlikte iş çevirerek birlikte para kazanıyorlardı,

kendi ülkelerinin işçi sınıflarının, emekçilerinin, yoksullarının; Yahudilerin, Romanların, komünistlerin, sosyalistlerin, cumhuriyetçilerin ölümleri pahasına.

Aynı sonuç, belirttiğimiz nedenlerle Mussolini'yi destekleyen İtalyan işçi sınıfının da başına geldi. Sonunda İtalyan Partigiano'lar, partizanlar, yani Bella Ciao şarkısını yazanlar, besteleyenler ve söyleyenler, Mussolini'yi İtalya'dan İsviçre'ye kaçırmaya çalışırken yakalayıp kurşuna dizdiler. Çok da kayıp verdiler.

Şimdi, Almanya ve İtalya'da, faşist partileri hortlatmak isteyenler var, ama, artık bu iki ülkenin de işçi sınıfları başta olmak üzere aydınları, bir daha böyle bir felaket yaşanmaması için ellerinden geleni yapıyorlar, "Bir daha asla," diyorlar. Faşizmi, faşistleri gördükleri anda ve yerde, onların üstüne üstüne gidiyorlar ve belayı engellemeye çalışıyorlar.

Amerika Birleşik Devletleri'nde de işçi sınıfının kafası karışık. Bir kere, kendilerini sınıf olarak görmüyorlar, Amerikalı ve beyaz olduklarını öne çıkarmaktan başka bir birleştirici nokta bulamıyorlar. Umutsuzlar, hiçbir beklentileri kalmamış durumda ve kendilerini bu hale getiren egemen kesimlere büyük kin besliyorlar. Trump'ı destekliyorlar, hepsi demeyelim ama önemli bir bölümü bu çıkarcının, kendileri adına Amerikan egemen yapısını, seçkinlerini hırpalayacağını düşünüyor. Yani Trump kalkacak ve ABD egemenlerine seçkinlerine büyük bir ders verecek ve ezilenlerin intikamını alacak. Trump tabii ki böyle bir şey düşünmüyor, o zaten çıkardan başka bir şeyi aklına bile getirmiyor ama, sanki öfkeli, kincilerin intikamını alacakmış gibi davranmaya çalışıyor. Faşistler budur, faşizm böyle bir şeydir. Yoksulları öldürür, sermayeye, hiçbir ulusal endişesi olmayan ülke sermayelerine yardımını arada da kasesini doldurur.

İşçiler, yoksullar, görece demokratik ortamlarda sömürülürler, ölmeyecek kadar bir gelire sahip olmaları sermayenin de yararına olduğu için sürünerek de olsa yaşarlar, yaşatılırlar; faşizmde ise, savaştırılıp öldürülürler. İşçilerin, emekçilerin, yoksulların her ne gerekçeyle olursa olsun, faşistler tarafından savaştırılıp öldürülmeleri cinayettir, kendilerinin cinayetlerine yine kendilerinin engel olacaklarını bıkıp usanmadan onlara anlatmak gerekir. Davranışlara umutsuzluğun, beklentisizliğin, kinciliğin değil; umudun, sevginin, barışın, özgürlüğün, eşitliğin, kardeşliğin yön verebilmesi amacıyla yürütülecek olan savaşım dönemsel değil, sürekli, kesintisizdir. Bu, gezegenin tümü için böyledir.



1504

KRONİK HASTALIĞINIZ

eM

an

ÇıplakAramaya DurDe



Sayıları her gün artan onlarca kadın çıplak arandıklarını açıklıyor.