

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

26 Ağustos 2020
Çarşamba
Sayı: 2020/32
5 TL.
K.K.T.C.: 6 TL.

KRONİK HASTALIĞINIZ



e M an

ARA GAZI

BU SICAK NE YAA...
PASTIRMA YAZI MI?!

DEĞİL! MÜJDE
GAZI, YÖNETİCİ
KOMBİYİ
KÖKLEMİŞ!



“GAZ, OLMADI, ÇİN; YAP, İŞLET, SEVRET!”

Selim Yalçın

Bizim belediyenin işlerine bir türlü akıl ermiyor. Akıl? Neyse, konuyu dağıtmayalım. Bak, diyorum, müjde, diyorum, Çin'deki sağır sultanın bile dikkatini çekiyorum, bütün besleme yalaka ve yalamaları, mehter şu bu eşliğinde devreye sokuyorum, müjde veriyorum, tabii ki müjdem i isterim, ne o, borsa düşüyor, dolar yükseliyor. İşte buna akıl erdiremiyorum. Ha, bu arada da, mal gibi, döviz rezervlerini milyar milyar harcıyorum, birazcık düşün, müjdenin arkasından da hepten aşağıya insin diye, sonunda biz bu haltı niye yedik diye sormak zorunda bırakıyorlar şahsımı. Malum, ağa ile köylü hikayesi... Bunlar, borç verenler, yoksa, şahsımın yakın bir gelecekte borç ödeme imkanının kalmayacağını mı düşünüyorlar? Ben ticari temsilciyken ne yapıyordum, borcunu ödeyemeyecek durumda olduğunu hissettiğim bakkala karşı biraz, yani çok, hainlik etmiyordumdu? Aynı şey değil ama, artık şahsımın tek şahsıyım, tamam diyorsam tamamdır. Değilse de, ilim değil de para Çin'de bile olsa gidip almak gerekmiyor mu, satarım savarım şahsımda ne varsa, o parayı da şahsıma kapma noktasına geliveririm. En önemlisi, bizim belediyede benden başkasının yönetime gelmesini engellemek. Bu amaçla, neydi, geçen akşam aile toplantısında biri, kimdi, hangi akraba ya da hısımdı, SA'lar demedi mi, hatta sonra onu biri SS diye düzeltti, işte onlara benzer şahsıma doğrudan bağlı silahlı teşkilat kurmamı iktiza ediyorsa, onu da yaparız şahsım olarak. İşid, pardon deağ mensubu gerici katillere iş vermemi yasaklayan bir kanun maddesi mi var? Yok. Bütün kanunları zamanında canımdan çok sevdiğim muhalefetin bile onayıyla çıkartmadım mı? Çıkarttım, eee, kim itiraz edecek şahsı silahlı gücümde? Hatta ve hatta, parası, fabrikası, malı mülkü olanların ellerindeki avuçlarındakilere el koymamı sağlayacak kanunu dahi çıkartmadım mı? El cevap: yes! Bak, yerli ve milli olmama rağmen İngilizce de konuşurum ha, tepemi attırmasınlar! Al işte, bizim masa, yine bir eksiğiyle, temizlik maske mesafe izdirabına müsait bir şekilde yerleşmişler, masanın üstündeki bilgisayarı da beklemede!

“Gaz, olmadı, Çin; yap, işlet, Sevret!” İsmail, sesini bütün ilçeye duyuracak şekilde, ve de, daha iyi anlaşılсын diye tekrar

tekrar haykırıyor.

Soğukkanlı olmaya büyük gayret ederek, “Sevr de pek öyle kötü bir şey değil, dünyada iyi şeyler de oluyor, Abdülhamit, Vahdetin,” gibisine zıvaladım.

“Tabii ki Sevr kötü bir şey değil,” dedi Hakan, “Şimdi Sevr geçerli olmuş olsaydı, sen muhtemelen hikmeti, kerameti kendinden menkul bir şeyhin tezgahında tecavüze uğrayıp duruyordun, belediye başkanı olmak yerine... Anadolu'nun bir iki kentinde, Osmanlıca'yı tabii ki öğrenemeyerek, okuma yazma bilmeyerek hem de, yerel yönetim gibi bir idare altında yaşıyor olacaktın, ne güzel! Hayali cihan değer!”

“Bademleme de o kadar şey değil,” demeyi düşündüm ama demedim. Bunlar hiç demokrat değiller. Demokrasi böyle mi olur? Ne yapsam da bunları da gazlayabilsem, ne iyi olacak...

“Şimdi, Karadeniz'e gazlama turları yaparsın, bata çıka takalarla gemi gösterme gezileri düzenlersin,” dedi Hasan, aklımdan geçenleri mi okuyor bu?

Doktor Özgür de, “Borsa'ya da tur düzenlenirse iyi olur, müjdeden sonra nasıl hızla düştü, döviz nasıl hızla fırladı, bunları tersinden anlattırırsın istatistik hokkabazlığıyla bir de,” dedi, “Ama, gerçekten güzel şeyler de oluyor, kabul etmek lazım, örneğin 6. Yüzyıldan kalabilen Kariye Müzesi de cami yapılmış ya, daha ne isterim, hele de mozaiklerle fresklerin üstü mahalleden bir duvarcı çırağı tarafından alçıyla çimentoyla kapatılırsa, Kariye'den başka bir yerde de namaz kılmam! Hatta, restorasyon gerekiyorsa da, kepeçle tokmakla vurmali matkapla şöyle bir giriverirlerse müzeye, bu coğrafyada senden başkasına oy moy çıkmaz!”

“Kadın cinayetleri artsa da, şahsa ait vurucu polis gücü kurulsun da, tecavüz et-

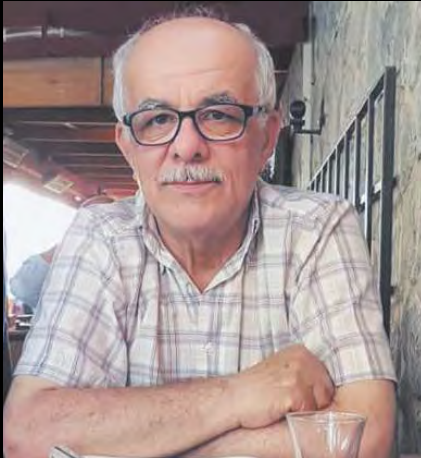
GÜLİSTAN DOKU NEREDE?



tği kadının ölümüne neden olan uzman bilmem neler göstermelik, birkaç günlüğüne içeri alınsa da, kadın döven polisler görevlerine iade edilse de, dini kurslara gönderilen erkek çocuklarına tecavüzler bitmese de, kız çocuklarının hamile bırakılmaları son bulmasa da,” diye görüntülü bağlantıdan konuşmaya başladı Selen, “İstanbul Sözleşmesi'nin uygulanması mücadelesi, Cumartesi Annelerinin 804. Hafta direnci, Demirtaşlar Kavalalar kocoman yürekli Müeyesser Yıldızlar, gerçekleri yazan Barış Pehlivanlar ve onlar gibi olanların tutuklulukları devam ediyor ya, bu cephede yeni bir şey yok...”

Bugay da, “Gerici tarikatlardan ağırlıklı olarak birine yaslanan asalak bir gerici sınıfın dinci şoven faşizmine, başka bir gerici tarikatın ağırlıklı olarak denetimine girmiş siyasal partilerle karşı konulmayacağı için, ülkenin üzerindeki kara bulutlar yoğunlaşıyor ve alçılıyor, insanları soluksuz bırakmaya başlıyor. Yapılacak tek iş, aydınlığın toparlanıp, korkuları endişeleri bir yana bırakıp iki ucu pis değnek açmazını kırıp atması. Ülke aydınlığının, kadınların gençlerin bunu yapacak güçleri fazlasıyla var, kararlılıkları eyleme dönüştüğünde bu karanlığın izi bile kalmayacak...” dedi.

FARUK (Ünal) AĞABEYİMİZİ KAYBETTİK



Faruk ağabeyimiz de gitti. Leman'ın yazar çizerlerinin dışında Faruk ağabey gibi görünmez kahramanları da vardır. Dergiye, hepimize çok emeği geçen. Dergi sabahlamalarında tam tükendiğimiz, pilimiz bitmeye yakın hava daha aydınlanmamış telefonumuz çalardı. Poğaçalarımız peynirli mi, kıymalı mı olsun, simit isteyen var mı? Poğaçalarımız, çaylarımız gelmeden kokusu, Faruk ağabeyimizin gülen yüzü ve esprileri gelirdi. Yeniden büyük bir enerjiyle dergiye bitirmeye, baskıya göndermeye girişirdik. Faruk ağabey ta karşı yakadan sabahın hep en erken saatinde nasıl geldiğine akıl erdiremezdik. Biz uykuya dağılırken o diğer işlere girişirdi. Amansız bir hastalık onu çok erken bizden aldı. 25-30 sene birlikte çalışmak, yol almak sizi bir aile hatta bir aileden fazlası yapıyor. Ve eksiliyoruz. LeMan ailesi çok yakın zamanda üst üste dergiye büyük emeği geçmiş 3 arkadaşını, kardeşini, ağabeyini kaybetti. Hüseyin Erer, Tanzer Ercanpolat ve Şimdi de Faruk Ünal ağabey. Faruk ağabey nur içinde yat. Seni çok özleyeceğiz.

LeMan

bencil boysal



LAFIN DİBİ

- Yarım bırakılmış insanlar GAZA gelmez.
- Cehaleti eskiden bu kadar özgüvenli değildi.
- Pazarıcı bile üniversite mezunu. Kim diyor geri kaldık diye.
- Covit=zeka ölçer testi
- Bizim işimiz halkı sevindirmek değil dünyayı kıskandırmak.
- Eskiden üzü- lünce sadece aşk için üzü- lürdük.
- Namussu ol- manın bedeli açlık sınırında yaşamaktadır.
- 'İçin rahat olsun' cümle- sini kuramıyor artık insan.
- Anlatırsam karşımdaki üzü- lür dediği- miz şeyleri şimdi küfürle karışık kahla- halarla anlatı- yoruz.
- İstemediğimiz birileri yaptılar bizi.
- Hiç bu kadar dezenfektan- lanmamıştık.
- Çevremize ge- nişlesin diye herşeyi laykla- mayın.
- Gündemlerle iyi davranarak kendimize kö- tülük ediyoruz.
- 'Bir kadına vu- ruldum' hep ters orantılıdır bizim bu- ralarda.
- Bizi mutlu et-meye çalışı- yorlar. Artık adapte olama- yız bu saatten sona.
- Karar verip yapıyoruz sonra düşünü- yoruz. Hep bu yüzden b.k ye- melerimiz.

Salih Salı

HAFTANIN SUÇLAMALARI



Ölüm orucundaki avukatlar için Adalet Bakanına seslenen Eşber Yağmurdereli: Hiçbirimiz bu utançın bir parçası olmak istemiyoruz.



Türkiye'de yeni vaka sayısı 12 binin üzerin- de. Sağlık bakanı her gün insanların gözlerine baka baka yanılıyor.



Maskesiz halay çekmek cinayete teşebbüsle eşdeğer. Bilim Kurulu Üyesi ZELİHA KOŞAK



Soylu: Uzman çavuşun cinsel saldırı olayının sürekli gündeme getirilmesinin amacı Hdp'li vekilin yaptığının üstünü örtmek.



iBB'nin Kanal İstanbul afişleri gece söküldü. Sökenlerin polis olduğu ileri sürüldü...



Ali Babacan: Akrabalarım torpil yapmadığım için küs akrabalarım var...

er c e r e n

TROL DRAMLARI

- Yapma Ferruh Abi. Dünya trolleri içerisinden vazifesine en bağlı en gayretli kişi benim. Yemin ediyorum sabahlara kadar klavye başındayım. Daha bu sabah sıfır beş itibarıyla, internette çıkıntılık eden cadının birine "Ahıllı olacaksın pij kadın. Daha da yazıp çizdiğine dikkat et, burlar sahipsiz değil, samigmiğ davalara için can verip can olacak insanlar var. Bunu bil istedim" yazdım...

- Mes'ele de o işte Suphi. Herkese aynı şeyi yazıyorsun. Arkadaşlara saydırttım tam beş bin yedi yüz kişiye aynı cümleleri yazıp atmışsın. Sonrada "bot hesaplar" efendime söylüyüm "robotlar" deniliyor. Bana sen kadar bir ücret verilecek, sabahlara kadar türlü çeşitli tonlarda kırkım. Çıkıntılık edene nefes aldırılmam nefes. Bastırdım mı herif internete tövbe edip ebediyyete kadar sanal aleme giremez. Üstüne reel alemde de, hatta helada kendi kendineyken bile "gık" dahi diyemez!

- Abi yalan değil, son zamanlarda biraz yoğunum. Gayrı ihtiyar, hatta insiyaki olarak birden fazla insana aynı mesajı atma noktasında olmuş olabiliyim.

- Bak halbuki negzel eski laflar biliyorsun. İhtiyarın insiyakık felan feşmek diye. Bunlardan etsen ya karşı tarafa. Hiç olmazsa ortada bir fikir filan var zannedilir. Öyle dümdüz "pij" demekle olmaz bu işler. Gerçi tek mes'ele bu basmakalıp mesajların da değil. Algı operasyonları, internet söylentileri başlığında da hep aynı kalıbı kullanıyorsun. "Beyefendinin ziyareti esnasında Yozgat Boğazlıyan'daki Mürdüm erikleri aniden olgunlaştı. Vatandaş hayretler içinde." Bak bunu partilerimizin çeşitli ileri gelenlerinin çeşitli ziyaretleri için defalarca kullanmışsın... "Domatesler birden bire kızardı" yok efendim "Çalı fasulyeleri

aniden boy atıp salkım salkım fasülye döktü" şeklinde bir iki şeyi değiştirmişsin o kadar.

- O kadar da değil be abi... "Beyefendinin ziyaretleriyle tam olarak izah edilemeyen şekilde balık bolluğu baş gösterdi. Yöredeki yaşlı bir yurttaş beyle bereket görülmedi, bu işte bir iş var, ağdeta mucize dedi" gibi şeyler de yazıp internete salmışlığım var. Ürün çeşitliliğini daima gözettim. Su ürünlerine felan da girdim yani...

- Evet gösterdiler, okudum. Böylelikle de tüy dikmiş oldun, kendi işini kendin bitirdin Suphi. Çünkü ziyarete gidilen yer Artvin'in Ardanuç İlçesi ve orada deniz yok. Mucize kabilinden birden bire istavrit ve palamut bol-laştı yazman fevkalade saçma ve iyiden iyiye inandırıcılıktan uzak olma noktasında olmuş.

- Eööö. Bir kutlu kişinin ayak basmasıyla aniden deniz... Balık... eööö... Bunlar zuhur etmiş olabilir. Netiğcede bir internet menkıbesi... Efsane gibisine. Benim tertemiz, samigmiğ internet kullanıcımlar niyçün buna da inanma noktasında olmasın ki...

- Sus Suphi, kendini iyice bitirme... Netiğcelendirme kendini Suphi. Tembel ve baştan savmacısın işte. Trollük ciddiyet ister. Post truth, yani gerçek ötesi dediğimiz çağda trollük mes'elesi dünyanın een ciddi mes'elesi. Bu bütün gezegende böyle! Oysa biz seni yetenekli olduğun için aramıza almıştık. Sözlük platformlarında "Sevgilinin eski sevgilisinin at olması" yahut "Şaka maka sözlüğün otuz artı hatun kaynaması" başlıklarına yazdığın çarpıcı, zeka pırıltılarıyla dolu satırılarınla dikkat çekmiş idin. Ama buraya geldin, komple serdin.

- Ne desen haklısın Ferruh Abi. Bana su veren itfaiyenin hortumunu bükeyim.

- Bük!

- Abi emret internette infaz edeyim kendimi. Bana bi saldırayım linç olayım oracıkta. Kendi kendimin haysiyet cellatı olayım. Bitireyim ben beni.

- Sana son bir şans daha vericem Suphi. Bundan böyle sahada çalışacaksın...

- "Saha" derken? Direğe tırmanıp sanal alemde çıkıntılık eden zihniyetlerin internet kablosunu felan mı kesicem? Aypi adreslerine kezzap mı dökücüm, nası yani saha? Baştan söylüyüm abi, öyle direğe filan tırmanamam, yükseklik korkusu var şahsımda. Hem masa başı trolüyüm ben. Klavye dışında açık havada randıman vermem yani. Verimsizlik edip de mes'elemize bir zarar verme noktasında olmayayım şimdi. Sahada liyakatım yok benim. Aslanan liyakattır, samigmiyyettir

- Sıs lan, bana bari yapma bu ağzıları. Klavye başında kendi kendini bitiren sensin, sahaya çıkacaksın, işte o kadar. İlk saha trolü görevin bugün saat 15.15 de Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nün korkuluklarından aşağı doğru sarkıp intihara eğilimli hareketler yapmak. Tam saat 15.20 de olay yerinden konvoyuyla beraber geçmekte olan bir parti büyüğümüz, durumunu fark ederek aracını durdurmak suretiyle, seni ikna edip intihardan vazgeçirecek, objektifler karşısında alnından öpecek, arabasına pindirip yanağından şevkat makası alacak. Klasiklerdendir. Halkınan iç içe, baskı sıkışanın yanında, babacan, "Dertli gönüllere giren işte benim Zeki Müren" hesabı...

- Abi "bende yükseklik korkusu var" diyorum, sen ne diyorsun ya? Hem ben hiç rol yapamam. İlkokulda, Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler piyesinde öfkeli cüce rolü yapmıştım, herkes neş'eliyi oynadım zannetmiş. Abi, hemen gitme ya. Rica etsem konuyu bir daha değerlendiresek... Ferruh Abi, tebessümüne kurban olurum, adam gibi adamsın abi... Yiğit... Babacan... Abi?



Dergimizin Faruk abisini kaybettik... Faruk Abi ile aramızda ayrı bir jargon vardı. Her durumda birbirimize aleni olmasa da "İma"lı argo cümleler kurar, dergi çalışmalarından boşluk bulduğumuz zamanlar 51 oynardık. Oyun daveti jargona uygun olurdu. Oyun boyunca her durumda kurduğumuz "İma"lı cümlelerden dolayı ona "İma Faruk" lakabını ben takmıştım. Klasik olacak ama son yaptığı "İma" bizi çok üzdü. Toprağın bol, mekanın cennet olsun "İma Faruk"...

Cebrail Okcu



Arkadaşımız Murat Yücehan, Faruk abiyi bir hastane ziyaretindeyken beni telefonla aradıktan sonra gönderdiği fotoğrafta İma'yı eksik etmedi.

İÇİMDEKİ HAYVAN! ZEHRA ÖMEROĞLU

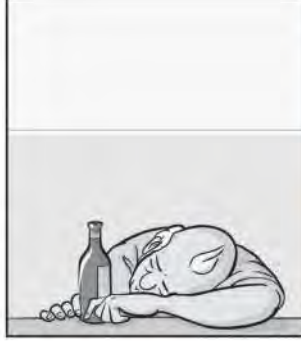




Açık İlişki (6. Bölüm)

Yazan-çizen: Cihan Terlan

ASU İLE EROL HER NE KADAR İÇLERİNE TAM OLARAK SINMAMIS OLSA DA AÇIK İLİŞKİYE GEÇMİŞ GİBİ GÖRÜNÜYOR. EROL İLK HAFTALARDAKİ NE YAPACAĞINI BİLEMEME HALİNİ SEN'İN SICAK TAVRIMLA ATLATTI SANIRIM. ASU GEÇEN HAFTA JEAN PAUL BABÜR ABİ İLE GİTTİ AMA GEREK ONUNLA GEREK TEO İLE ONUN NELER YAŞADIĞINI HENÜZ BİLMİYORUZ. "GİBİ GÖRÜNÜYOR", "SANIRIM", "HENÜZ BİLMİYORUZ" FILAN DİYORUM ÇÜNKÜ ÖYKÜ EMPROVİZE AKIYOR YAZAN-ÇİZEN OLARAK GERÇEKTEN BEN DE BİLMİYORUM :) ÖNERİNİZ VARSA MAIL ATIN, SON KAREDEN ÖNCE ADRESİM YAZILI



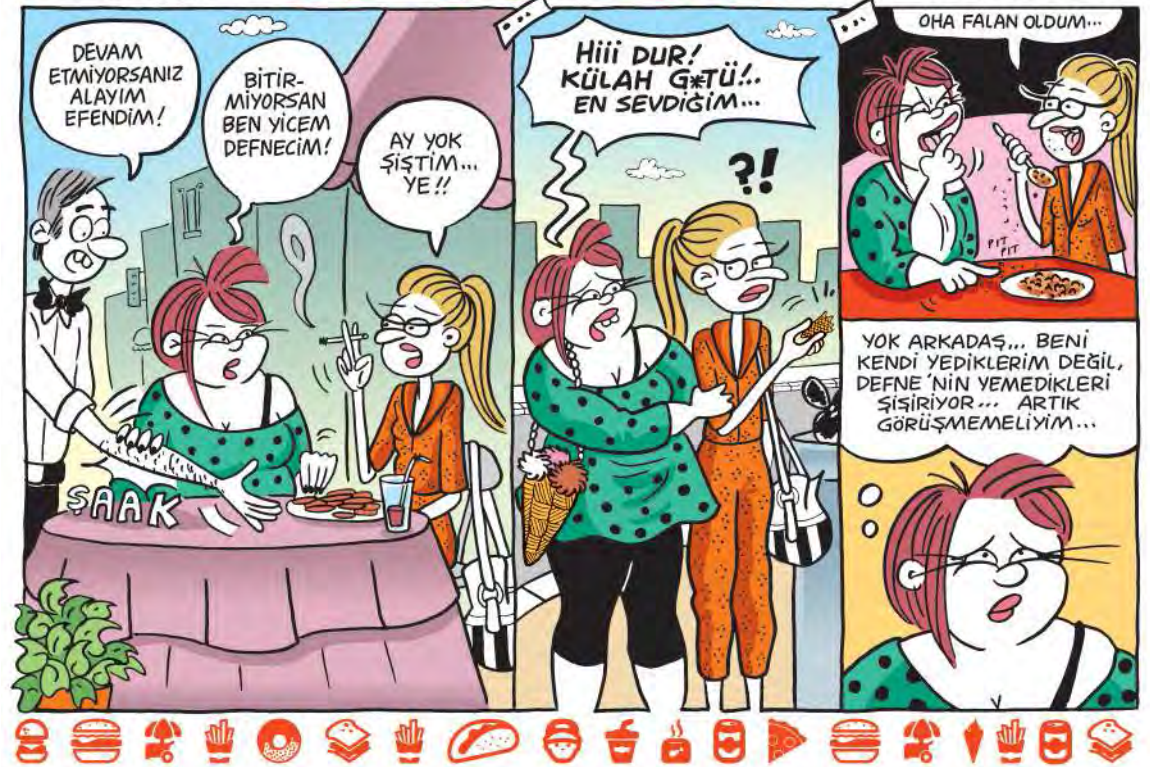
SÜRECEK

TEHLİKELİ İLİŞKİLER Ramiz Eref



PELIN "OBUR DÜNYALI"

IPEK ÖZSÜSLÜ

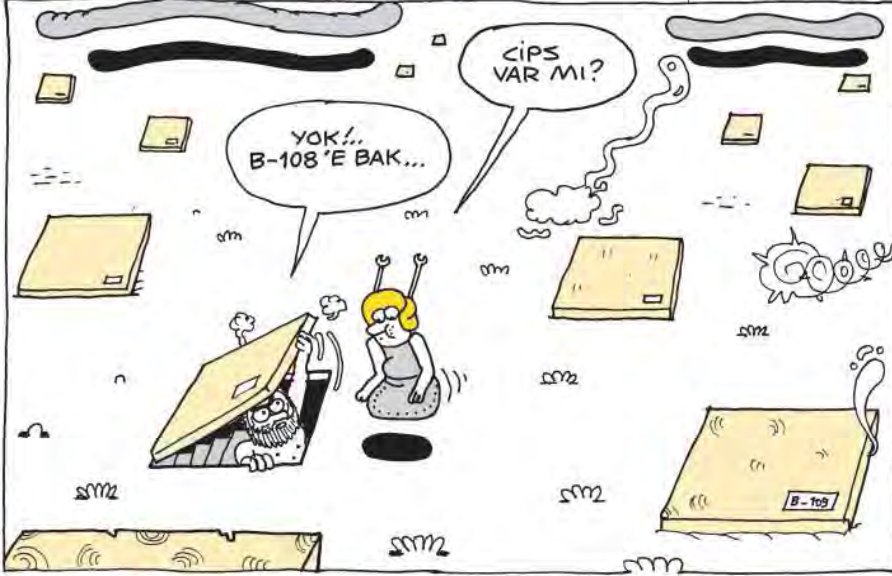


Arkadaşımız Can Barslan'ın sevgili annesi Esin hanımı kaybettik. Arkadaşımıza ve sevenlerine başsağlığı, metanet, Esin annemize rahmet diliyoruz. Okuyacağınız yazıyı Can arkadaşımız annesinin vefatının arkasından kaleme aldı.

Ee Nuray Hanım, sevgili annecim.. kaybettik demiyorum, seni yolculadık.. biliyorum, zaten uzun süredir gitmek istiyordun, ama iyi mi ettik kötü mü, seni bir süre daha buralarda tuttuk, kusura bakma... fakat son ana kadar bırakılmıyor işte.. çok iyi kalpli, çok neşeli, en kızgın zamanında bile bizi korkutamayan, terliği eline alsa da fırlatamayan, siniri çabucak geçen bir anneydin ve ben yaramaz çocukluğum adına özür diliyorum.. ama o yaramazlıklarımı ne kadar çok anlattın dimi sonra :) seni banyoya kilitleyip sokağa kaçtığımı, kurban bayramı öncesinde satılık koyun sürüsü arasına karışıp kaybolduğumu, kuş tuttum diye eve fare getirişimi, pazar dönüşü bana emanet ettiğin yaşlı hamalı sokak sokak dolaştırmamı... babamla papaz olduğum o ergen ve deli genç zamanlarım da benden yana çıkıp babamı yumuşatmalarını.. pozitif insan kavramı vardır ya, işte o sendin... bir minnacık sitemini, serzenişini duymadık. İstediyse bile hep içine attın... keşke atmasaydın, belki de alzheimer'e yakalanmazdın.. o hastalık sürecinde bile melek gibiydin, ne huyun değişti, ne güler yüzün, ne iyiliğin... yıllar içinde sessiz ve sakince kabuğuna çekildin.. artık beni tanımadığın zaman bile, saçını okşadığımda gözlerinin pırıltısını gördüm... sessizce haberleştik.. şimdi dedemin, annanemin, dayımın yanındasın.. benim için öp onları.. hani cevizli'de o şahane bahçe içindeki mütevazî evde dedem çay bardağında içtiği rakıdan bana da verirdi ya muzipçe, ve sen kızardın "baba 5 yaşında çocuğa rakı mı verilir" diye.. hah şimdi annecim, o çay bardağındaki dede rakısından benim için bi fırt al olur mu?... ve selam söyle benden.. yazar demiş ya, ölürse ten ölür canlar ölesi değil.. bana can veren, adımları can koyan can annem, ellerinden öperim... huzur içinde yat..



"Bi durak gördüm. 'Satılık' yazıyordu! Artık oradan otobüs geçmeyeceği için belediye durağı satışa çıkmış. Belediyede bazı tanıdıklarım vardı (belediye binası çatısındaki bi guvercin ve otoparktaki bi kedi) onların yardımıyla ihaleyi ben kazandım! Durağı aldım eve getirdim, arka odaya koydum. Akşamları bazen canım sıkılınca, gidip durakta oturuyorum, Z-91 Sinop otobüsü bekliyorum!"



Özlü Sözler

- Kimse soynunmasın. bu bir kıpırtıdır!
- Her yağurdun bir yiyiş yığılı vardır!
- Nasıl bırakmak istiyorsan Öyle Gör!
- Bize dizinizi bırakın, Sız telefonumuzu sararsınız!

İlanlar

Elektrik Master
Ustası aranıyor
Oğluma Işın Kılıcı
Kullanmayı Öğreticek!
Ücret dolgunudur. Işın
kılıcı getirmesine gerek
yoktur, evde mevcuttur.

Satılık Vanti
Lator kısmı bozuktur.
Çok fazla serinletmiyo.
Sesli çalışıyo. Ayağı
yok. Kablosu yok. Uçak
koltuğu ile takas olur!

Haftanın Şarkısı
Flash In The Night
Secret Service /
Hangimiz Sevmedik
Müslüm Gürses /

metinfidan@
gmail.com





HAYAT ÇOK ACIMASIZ
RECEP EMME!

ARAYAN BULUR,
İNLEYEN
ÖLÜR...



Tatilciler gidiyor.
Tekrar şiir
yazabilirim.
Bu ortamda nasıl
şiir yazayım...



Sosyal deney çocuk

ASLAN PARÇASI!

ÖVMİYİN
ARTIK! HER
GELENE KAVUN
IKRAM ETMEK
ZORUNDA HİSSE-
DİYORUM!

KOÇA
YÜREKLİ
ÇOCUK!

MEDARİ
İFTİHARİ
ÜLKENİN.

SİNİR GELİYOR,
FETİH YAPIYORUM!

ETİ KESİN, ET
SİNİR YAPAR...



PROFESYÖNEL
FÜTBOL HAYATIMIN SONUNA
GELDİM. 30 SENE FÜTBOL
OYNADIM, EKONOMİDEN
ANLAMİYORUM, BUGÜNE KADAR
KAZANDIKLARIMI KAYBEDİP
İFLAS EDECEĞİM
GALİBA...



Nietzsche
24 yaşında
profesör
olmuştur...

BEN DE
GÜZEL SANATLARA
1. GİRİP SONUNCU
ÇIKTIM!..



SEVİMLİ
CİVCİV

UCUZ DİYE YOL
KENARINDA SATILAN
CİVCİV ALMIŞSIN. KUTUYA
BİLE KOYMAMIŞSIN!



KORONA CERİDESİ

UÇAN DEV ŞEMSIYELER

Bu bezdirici korona öncesine kadar her şey, yaşadığımız en dandik olay bile ne kadar ilginçmiş... Seneler evvel Foça'da şahit olmuştum... Öğlen vakti hava epeyce rüzgarlıydı ve rüzgar bazen şiddetini arttırınca, yemek yediğimiz restoranın önündeki dev gibi tekerlekli şemsiyeler ya devriliyorlardı ya da başka bir restoranın önüne gidiyorlardı... Bunu önlemek için rüzgar çok hızlı esince bütün garsonlar tekerlekli şemsiyeye altlıklarının üstüne çıkıp rüzgarın şiddetinin azalmasını bekliyorlardı... Fakat bazen rüzgar uzun süre esiyordu, onlar da dakikalarca öylece duruyorlardı şemsiyelerin üstünde... Öyle ki, **9 bofor** bir rüzgar esse, şemsiyeyle birlikte karşıdaki **Sakız Adası'**na gideceklerdi ... Şimdi düşünüyorum da bu dev şemsiyeleri durdurmak için galiba çok iyi bir denizci olmak gerekiyordu...



KORKUN YAZITLARI

Bir vakitler Çanakkale'de bir ara sokakta görmüştüm... Kapısının ve evinin önüne mütemadiyen çöp koyulan bir semt sakini vecde gelip asabi yetle öyle bir beddua döktürmüştü ki evinin tüm cephesine sormayın... Yazıtı sinirle celallenip yazdığı öyle belliydi ki, önüne pencereler gelince kelimeleri olmadık yerlerde kese kese gitmişti;

"KİM KA———
PINİN ÖNÜNE
ÇÖP KO———
YAR
ALLAH FEÇ
VERSİN"



Demiş, demişti ama yine de kapısının önüne koyulan çöplerden kurtulamamıştı... Bu arada "**Feç**" felç demek herhalde... Bir insan başka bir insanın

ya da komşusunun kapısının önüne niye çöp koyar ki?... Basit, düz mantıklı düşününce çok tuhaf aslında... Bu minvalde yazıtçı abiye hak verince ama o da bütün evinin cephesine öyle bir cins yazı yazmış ki, adeta kılıcı kendine batırıp harakiri yapmış, kendisi de kendi evinin önüne iki boyutlu görsel bir çöp koymuş ne yazık ki... Şimdilerde olsa "**Allah korona versin**" yazardı ki, evin önü daima pirüpak, çiçek gibi olurdu...



MİDAS'IN BERBERİ

Dergide uzun seneler boyunca daimi olarak yazıp çizdi-



ğim bir dumur detayları köşesi vardı bilenler bilir... Bitmez tükenmez dumur selinde yıllar yılı dünyaya böyle baktım, hep pörtlemiş gözlerle, dikenleşmiş saçlarla gezdim, dolaştım... İnternetin hayatımızda bu denli yoğun olmadığı mektup demlerinde Avustralya'dan Kanada'ya kadar geniş bir dumur yelpazesi içinde okurlarla buluştum, mailleştim, halleştim, hemhal oldum... Yıllarca her mektubu, her veriyi, maili titizlikle kayda geçirdim... Bunlar arasında beni şahsi olarak oviroz dumura uğratanlar oldu; işte her açtığımda güldüğüm ve esrarını çözemediğim bir tanesiyle kadim dumur konseptini yadedelim;

"Güneri Abi hayranım, müptelanım. Hani şu Midas vardı ya eşşek kulaklı olan. İşte bi de berberi vardı onun dağda bayırda 'eşşek kulaklı Midaaaaaasssss diye bağırın' bu berberin adı lazım bana abi sen bilirsin mutlaka. Çok sağol abi teşekkürler..."

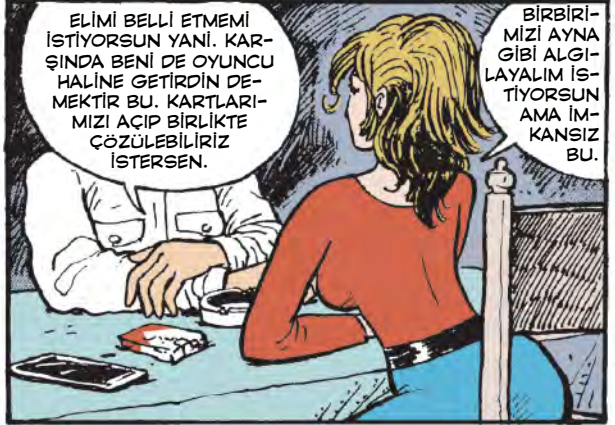
Bu berberin adı sevgili okura niye lazım olmuştu acaba?... Onca gogıllar, internet sözlükleri dururken güvenip de bana sorması ve sen bilirsin mutlaka diye emin olması ruhumu ayrı bir okşamıştı tabii... Netice itibarıyla Midas'ın berberinin ismi Mitoloji kayıtlarında geçmediği halde yine de okurumun hatırına tebesümle bakmıştım, Midas'ın berberinin ismi sadece **Midas'ın berberi** olsa gerekti... Beylerbeyi'ndeki benim berberim Berber Rafet'ten esinlenerek Midas'ın berberinin adına **Berberis Rafetus** diyelim gönüller şen olsun... Sevgili Dumurdostları, meğer ne çok sevmişim sizleri, hepimize maziden selamlar...

GÜNERİ İÇOĞLU



İLİŞKİLER

mehmet ersoy



Ama korkak çıktı kadın.

İktidara küsen bulut

Netflix'te yayınlanan 'Çağın Gerisinde Yaşamak' belgeselini izlemenizi öneririm. Dünyanın düz olduğuna inanılanları anlatan güzel bir belgesel. Korona önlemleri karşıt olanlarla aynı düzlemde yer alıyorlar. Örgütleniyorlar, konferanslar düzenliyorlar, hatta sadece birbirleriyle evleniyorlar. Modern dünyanın bilimi, tek kutsal olarak eleştirel düşüncüyü ve şüpheyi öne çıkarmak yerine başka bir hataya düşüyor, karı ve parayı öne çıkarıyor ve bunun sonucunda da inandırıcılığı ve etkisi azalıyor. Nihayetinde de bu tarz akıl dışı oluşumlara karşı yönelim artıyor. İşin ilginç, bu gruplarda komploculuk ön planda olduğundan bir süre sonra kendi aralarında da birbirlerini suçlamaya başlıyorlar. Örneğin Patricia adındaki ön planda olan bir kadına, bir başka düz dünyacı, adındaki cia'dan dolayı CIA ajanı diyorlar! Zaten bu işler böyledir. Kutsal kitaptan referans verirsın, milleti de bu şekilde yönlendirirsin ve bir süre sonra kullanmaya çalıştığın şeyden dolayı

kitenin seni kullanmaya ve yönlendirmeye başladığını görürsün. Tıpkı 'Temizlik tedbirdir' tweetini silinmek zorunda kalan bakan gibi...

Mayıs ayının son günlerinde Kuzguncuk'ta bir vatandaş, kendi ifadesi ile 'anlık bir şey' yapmış ve önünden geçtiği kilisenin haçını kırmıştı. Güvenlik kameraları ile tespit edilmiş ve yargılanmıştı. Mahkemeye gerekçesinde ilginç bir dayanak sunmuştu. İslam'ın kutsal kitabından referans vermişti. Oysa mahkeme kararları 'Türk milleti adına' diye başlar ve T.C. Anayasasına göre karar verir. Kuran'ı referans alırsanız kararlarda, miras konusunda kadına eşit hak mı verilir? Ya da Hristiyan vatandaşlar da İncil referansı ile mi yargılanacak? Ya ateist vatandaşlar? Osmanlı'nın son dönemi gibi mi olacak? Herkes inancının hukukuna göre mi yargılanacak? Ateistlere mi sadece geçerli olacak anayasamız! Yaşayıp göreceğiz... Üstelik 2016'da kimlik kartlarındaki din hanesi kısmı AİHM kararına uyularak isteğe bağlı hale getirilmişken, bu gerekçeli

kararı yazan hakimlerimizin işi daha da zor olsa gerek. Yetmezmiş gibi Hukuk fakültemizin eğitim sistemini de değiştirmemiz gerekecek. İslam Hukuku ayrı Hristiyan hukuku ayrı... Ah be hakim bey, ülkeyi ne zor duruma soktun yahu! YÖK'e, Hukuk fakültelerine, iş çıkardın durduk yerde...

1 Ağustos günü Berlin'de 17 bin insan koronavirüs tedbirlerine karşı eylem düzenledi. Hayır, yanlış anlaşılmasın Twitter fenomeni bakanımızın 'Önce tedbir sonra tekbir' şiarından korkarak 'Yahu tedbir alırsak, sonra da tekbir getirip hepimiz Müslümanlığa doğru yol alırız. Bu da Hristiyan Almanya'nın sonu olur' düşüncesi ile yapılmadı bu eylem. Bunu yazmak zorundayım, çünkü dünyadaki her eylemin bizimle alakalı olduğunu düşünen ve aslında eziklikten kaynaklanan yüksek ego sahibi bir kesim var ülkemizde...

Benzer eylemler ABD başta olmak üzere dünyanın pek çok yerinde gerçekleşti. Bu grupların ortak özelliklerine baktığımızda

neler görüyorsunuz? Aşırı sağcı, Yahudi düşmanlığı başta olmak üzere yabancı düşmanı, eşcinsel karşıtı, aşı karşıtı...

... Bunların saçmalık olduğunu, 2020 yılında yazmayı ayıp bir durum olarak görüyorum ve bu grupların haksız olduğu konusunda açıklamalara girmiyorum. Ancak dünya genelinde bu tarz grupların ve eylemlerin artışının arka planını incelemek istiyorum.

... Eski bir Ulusalci-Kemalist Anayasa Hukuku hocasının gidişata karşı bir şey yapamaması, politikacı olarak da örgütlenmemiş ve başarısız oluşunun öz eleştirisini yapmayıp ordudan bir şeyler umması, umduğunu bulamayınca da 'kağıttan kaplan' ifadesi ile orduyu eleştirilmesi misali bir tablo da söz konusu... Her gün modern bilimin ne kadar geliştiği yönünde binlerce haber görüyoruz. Kanser bitiyor, Mars'ta yaşam işaretleri, CERN'de muhteşem buluş, akıllı telefonlara da bilmem ne özellikleri geldi... Sonuç ne? 2013 yılından beridir var olan SARS Cov-1 virüsüne karşı aşı geliştirilemedi. Şimdilerde aynı virüs ailesine ait SARS Cov-2 tüm dünyayı etkileyip, özellikle de ekonomik kayıplara yol açınca bilim bu duruma karşı seferberlik ilan etti. Ne de olsa bilim üretiminin en fazla olduğu ülkeler de bu durumdan etkilendi! Bakın verem hastalığına karşı tedavi 9 ay sürüyor ve günde 5 tane ilaç almayı gerektiriyor. Neden? Çünkü bilim üreten ülkelerde bu hastalık artık görülüyor. Bizim gibi ülkelerde görülüyor. Bizim bilim anlayışımız batılı bilim üreten ülkelerin ürettiklerinin, uygulamasını yapmaktan ibaret olduğu için, var olan tedavinin üzerine bir ilerleme kaydedemiyoruz.

... Peki batı bilimi neden başarısız? Neden maske-mesafe-hijyen'den başka bir öneri sunmuyor? Çünkü bilimin yapısı kapitalist. Yani sadece para kazandıracak işlere para yatırılıyor. Bu tarz bir salgına karşı hazırlıklı değildi! Aşı karşıtlığı, homeopatı gibi saçmalıkları savunsa da, pek çok yanlış bilgi içerse de, Soner Yalçın'ın Kara Kutu kitabı olayın ekonomik yönü ile ilgili ufuk açıcı bir kitaptır.

... Son söz Gazi Paşa Hazretlerinin buyurduğu gibi: 'Hayatta en hakiki mürşit ilimdir' Siz siz olun bilimin yolundan sapmayın. Çünkü sapacağınız yol ne sizi, ne de sizi destekleyenleri doğru yola iletmez! Frankenstein misali yaratığınız canavar döner size de zarar verir.



LeMan Sayı: 1488
26 Ağustos 2020
Haftalık yerel süreli yayındır

- Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd.Şti.
- İmtiyaz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKGÜN • Yazışları Müdürü: Zafer AKNAR
- Aslan ÖZDEMİR • Müesese Müdürü: Ali YAVUZ • Grafik: Cebail Okcu • Renk: Fikret Özdemir • Satış Müdürü: Şener Küçükkaplan
- Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İstanbul • Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) • Fax: 0.212.24538 06 • Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 • Baskı: LeMan Matbaası • Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. • Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx). • Genel Dağıtım: Turkuvaş Dağıtım Pazarlama A.Ş.

BETAMAX VIDEO
TURGUT ÖZALP
KAYIP FILM

DRAGON OF JADE

THE BLIND SWORDSMAN

BU HAFTA BRUCE LEE'NİN KAYIP FILMİ OLARAK KABUL EDİLEN "DRAGON OF JADE - THE BLIND SWORDSMAN" İLE SİZLERLEYİZ!

72 YILINDA ENTER THE DRAGON TEKLİFİ GELMEDEN ÖNCE GAME OF DEATH FILMİ ÇEKİMLERİ YAPIL YAKTAYDI...

1972 YAPIMI FILM BİR ZATOICHI HİKAYESİNİ ANLATMAKTADIR.

GAME OF DEATH FILMİ ÖNCESİNDE İSE DRAGON OF JADE PROJESİ VARDI BRUCE'UN İLİNDE. FILM ÇEKİMLERİ ASLA BAŞLAMAMISTI. İLK OLARAK KOSTÜMLÜ DENEME ÇEKİMLERİ YAPILAN FILMİN SONUMUZE KALAN GÖRSELLERİ YALNIZCA O FOTOĞRAFLARDAN İBARET. HİKAYESİNE DE TAM OLARAK ULAŞILABİLMİŞ DEĞİL KİMSE AMA HİKAYENİN BİR ZATOICHI ÖYKÜSÜNÜ ANLATTIĞI BİLİNİYOR.

O DÖNEM PROJEDEN PROJEYE KOŞAN LEE BU FILMİ DE DAHA SONRA YAPARIM DİYE RAFA KALDIRMIŞ VE GAME OF DEATH'E BAŞLAMISTI... GAME OF DEATH FILMİ İSE BRUCE'UN EN GÜVENİĞİ HİKAYELERDEN BİRİYDİ. O FILMLE KENDİ STİLİ OLAN JEET KUNE DO'YU DÜNYAYA TANITACAK VE MEYDAN OKUMUŞ OLACAKTI.

FAKAT AYNI YIL GELEN ENTER THE DRAGON FILMİ TEKLİFİ GAME OF DEATH'IN DE RAFA KALDIRILMASINA SEBEP OLMUŞ VE 100 DAKİKALIK GÖRÜNTÜ HARCINDE BASKI ÇEKİM YAPILAMA MİSTİR...

1978'DE TAMAMLANIP SINEMAYA BİREN GAME OF DEATH'IN BRUCE LEE'NİN ORJİNAL HİKAYESİYLE ALAKASI OLMADIĞINI BELİRTMEK İSTEDİM !! LEE'NİN İPTAL EDİLEN VEYA ERTELENEN PROJELERİNE GAME OF DEATH VE DRAGON OF JADE FILMLERİNİ DE EKLEMELİ GEDEK.

SORU

BRUCE LEE'NİN GAME OF DEATH VEYA DRAGON OF JADE GİBİ İPTAL EDİLEN, ERTELENEN BİR BASKI PROJESİ DAHA VAR. ONUN ADI NEDİR? DOĞRU CEVABI TURGUTOZALP@HOTMAIL.COM ADRESİNE İLK YOLLAYAN OKURUMUZA SÜPRİZ HEDİYE YOLLUYORUZ !!!

TURİZM (SİNE GİREN ÜNAL DAYININ GÖZKAMAŞTIRAN YÜKSELİŞİ...

