

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



6 Mayıs 2020 Çarşamba Sayı: 2020/17 / 5 TL. K.K.T.C.: 6 TL.

1473



LeMan

HAIN EVLAT ÖKKEŞ'İN KARANTİNA GÜNLERİ

EVE KAPANDIK,
SADECE YE İÇ, YAT...
SİZ İKİ MENDEBUR DA YAPTINIZ
EKMEKLERİ, BÖREKLERİ, HAMUR-
LARI, ŞİŞTİKÇE ŞİŞTİM ULAN!..
ARTIK BİRAZ SPOR... SİZ
ALDIRDINIZ BANA BU
KİLOLARI, SİZ VERDİ-
RECEKSİNİZ...



İBB'nin dağıttığı kitapta Alevilerin de temsil edilmesi AKP iktidarını rahatsız etti.

LEMAN



Numan Kurtulmuş, "Türkiye, IMF'den 2014 yılında kurtuldu, bir daha kapısına gitmeyecektir" dedi.



Kızılay Başkanı: Kan stoklarımız kritik seviyenin altında.



Fahrettin Koca, performansı beğenilen siyasetçiler arasında Erdoğan'ı geçti.



"Biz Bize Yeteriz Türkiye" deyip toplanan bağışların halka değil bankaya verildiği iddiası ileri sürüldü.





HAFTANIN SUÇLAMALARI CANAN KAFTANCIOĞLU



AKP İstanbul il başkanından Canan Kaftancıoğlu'na: "CHP il Başkanı, gençlerine uygun maceralar arıyor. Haberi olsun; Boğaz bu mevsim serin, yazın da derindir."



Fahrettin Altun'un vakıf arsesine yaptırdığı izinsiz inşaatın görüntülenmesi soruşturması genişletilip Kaftancıoğlu'na çağırıldı.



Engin Ardıncı: Canan Hanım tehlikeli bir kadın.

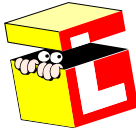


Cemal Enginyurt: Canan Kaftancıoğlu darbe çıkırtkanı...



Süleyman Özışık'tan Kaftancıoğlu'na: Ne yaparsanız Allah aşkına bir an önce yapın, hemen yapın. Çünkü heyecan içinde sizi bekliyoruz.

er c e r e n



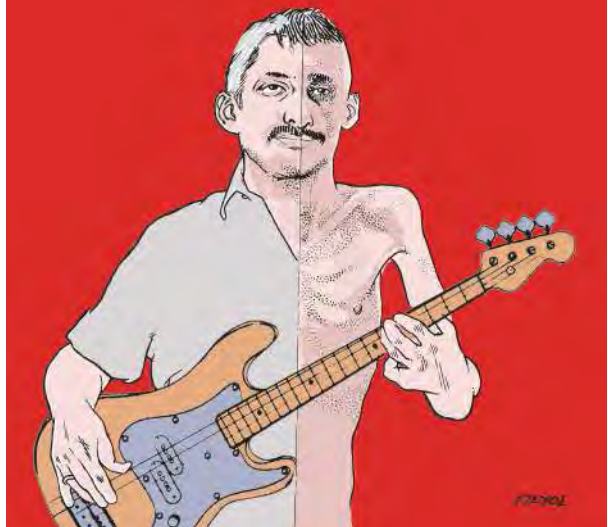
Canan Kaftancıoğlu, AKP'lilerin kendisine yönelik tehdit ve hakaretlere seviyelerine inmeden cevap verilmesini istedi.



Son anketlere göre AKP'nin oyları yüzde 35'in altında çıkarken MHP barajı bile aşamıyor.

Grup Yorum üyesi müzisyen İbrahim Gökçek'in konser yasaklarının kaldırılması ve tutuklu Yorum sanatçılarının serbest bırakılması talebiyle yattığı ölüm orucu 320'li günlere geldi ve hayatını Helin Bölek gibi kaybetmesi an meselesi. Kamuoyu, Grup Yorum sevenleri diken üstünde.

#SesiDuyİbrahimYaşasın



KORONA CERİDESİ

Sosyal Asosyallık GÜNERİ İÇÖĞÜ

Yeni tip korona virüsün muamması henüz tam bilinmez amma yeni tip hayat gayet net görünüyor... Kimbilir belki de hayatında zaten yalnız olanlar veya karantina yalnızlığına dayananlar muktedir olacaklar bu yeni tip hayatta...



Sosyal ve **mesafe** kelimeleri yaman bir çelişki oluşturuyor, bence bu duruma **sosyal asosyallık** denilmeli...

Ev içi **depresyon** setinden sonra bir de ev dışı **korona seti** oldu artık hayatımızda zorunlu dışarı çıkışlarımız için... Benim setim şöyle: Büyükçe bir alışveriş çantası, içinde 80 derece kolonya, yedek temiz maske, iki çift teyakkuz eldiveni, bir şişe su ve bir açılır kapanır küçük bez kamp taburesi ıssız bir yerde oturup soluklanmak için...

Korona sürecinde mahalle aralarındaki hemen her evin camından gelen yemek kokuları benî 80'li yıllara götürdü... Mamafih semtlere göre yemek kokuları değişiklik gösteriyor... Cankurtaran, Kumkapı gibi semtlerde bol soğanlı yemek kokuları gelirken Cihangir sokaklarında az soğanlı kokular geliyor... **Soğan fakirin etidir**, felsefesine göre dar gelirli bağışıklığı bol soğandan elde ediyorlar...

Fatih ve Aksaray gibi bazı İstanbul semtlerinde **sürü bağışıklığı** değil adeta **yürü bağışıklığı** var. Öyle ki, birgün taksitle ordan geçtim, Beyoğlu, Pera neredeyse boş iken Suriyeli Perası Fatih civarında korona kendine yer bulmakta zorluk çekiyordu...

Uzun korontina günlerinde ben tekrar tekrar izlediğim Kemal Sunal filmlerinde bul-

dum bağışıklığı arttıran komiklik **K** vitaminini... Rahmetli hakikaten komikmiş, özellikle de filmlerinde giydiği o süveterler kostüm şahikalarıymış, nurlar içinde uyusun... Şimdi daha iyi anlıyorum ekonomik sıkıntılarla karantina kadar zorlu bir hayat yaşayan babamın onu neden çok sevdiğini...

Sokakların steril ıssızlığında yürüyerek Ebu'l Vefa Hazretleri'nin türbesini ziyaret ettim bir vakit... Galata Mevlevihane'sinin pek sevdiğim derviş tynetan kedileri gibi pek terbiyelidir burda da kediler...

Bulundukları mekanların o ilahi ruh hali yansıyor mahlukata... Bir de küçük çilehanenin kubbesinin tam üstünde sosyal mesafeyle kıpırdamadan saatlerce vakurla duran martı benî büyüledi... Tam hazireden çıkarken eski tip bir meczup belirdi dış kapıda, söyle-mese de yardım istediği belliydi ve **"Seni gördüğüme çok sevindim"** dedi uzaktan coşkuyla... Böyle demesi o kadar hoşuma gitti ki, **"Ben de seni gördüğüme sevindim yıllar sonra"** dedim.

Dünyada korona sonrası ekonominin durumu konuşuluyor ki,



şimdiden çatırdamaya başladı... Cihangir'de mutad hava alma yerimden denize bakarken entelin biri geldi, tuhaf bitkiler, yapraklar toplamaya koyuldu. Sordum, **"Ebegümece topluyorum"** dedi. **"İyi ama onlar ebegümece değil ki"** dediğimde **"Evet çoğu öyle diyor ama ben iki aydır yiyo-**

rum bunları, naapiyım maddi durumum iyi değil" diye karşılık verdi...

Eğer bu bitkileri yiyip de bir şey olmasaydı korona zannımca... Bu arada karantinaları fırsat bilip ortada kimseler yokken Tophane'deki Kılıç

Ali Paşa Medresesi kubbelerinin kurşunlarını söküp çalmışlar... Kubbe kurşunlarının çalınması önemli bir ekonomik parametre. Zira adam sokağa çıkma yasaklı günde hem sokakta hem de kubbelerin üstünde. Yani para onun sorunu virüs değil. Kubbeden düşüp kafayı kırmak semptomlardan biri olabilir...

İyi giden işler de var. Mesela köpek satışlarında **yüzde 80** artış olmuş... Serbetçe dışarı çıkmak için köpek alanlar hızla çoğalıyor, yani onlar köpeği gezdireceklerine köpek onları gezdiyor insanlık edip...

Bartın'da sahibini hastane kapısında günlerce bekleyen o vefakâr köpeği unutamıyorum. Sahibi götürülürken ambulansı takip ederek hastaneye gelmişti ve entube durumdaki sahibini bekliyordu. Hastane görevlileri bu sadık köpeğe Cesur adını vermişlerdi ve besliyorlardı bunca yoğunluğun arasında... Sadece sokağa çıkabilme menfaati için köpek satın alanlarla bu karşılıksız sevgiyi varın siz karşılaştırmın...



TERELELLİ



Vicdan Değil İktidarın Sesi Olarak Din

1990, 1991 ve 1993 yıllarında ülkemizde gelir vergisi rekortmeni kimdi? Ülkemizde her şey çok hızlı yaşandığı ve unutulduğu için cevabı hatırlamak elbette zor. Yine de hatırlatalım: Matild Manukyan'dı!

Matild Hanım vergi konusunda dürüsttü. Dolayısıyla da ülkenin en zengini değildi ancak en fazla vergi vereniydi. Tabii bu durum sözde vatansever yöneticilerimizi rahatsız etti. Üstelik Matild Hanım Ermeni asıllıydı. Pek çok anlı şanlı zenginimiz gibi vergi kaçırma tenezzül etmeyecek kadar da vatanseverdi. Hoş, dürüst bir şekilde vergisini vermesi ile vatansever olsa da iş vatanseverliğin ekmeğini yemeğe gelince hemen Ermeni asıllı olduğu, müslüman olmadığı aklı gelirdi. Bu durum o dönemde yurtdışı basınında bolca gündem oldu ve 'Müslüman bir ülkede Hristiyan bir genelev patronu vergi rekortmeni oldu' şeklinde haberler çıkmaya başladı.

Yöneticilerimiz, "Diğer zenginlerimiz neden bir Matild Manukyan kadar vergi vermiyor?" sorusunun peşine düşeceklerine yeni yasalar çıkararak 'kağıt üzerinde de olsa' Manukyan'ın bir daha vergi rekortmeni olamayacağı bir düzenleme yaparlar. İşin açığı; sanayicilere ve işadamlarına vergi yükü getirilmeden kağıt üzerindeki bir takım düzenlemelerle Manukyan'ın bir daha vergi rekortmeni olması engellenmişti! Artık Türk ve Müslüman olan ve genelev işletmeyen insanlar vergi rekortmeni olacaktı, tabii kağıt üzerinde!

Manukyan'ı neden hatırlattım? Çünkü günümüzde dinden imandan bahsedilince mangalda kül bırakmayan iş insanlarımızın, mevzu vergiye gelince özel kararlarla yüz milyonlarca lira vergi borçları siliniyor. Diğer taraftan da Diyanet 'Vergi kutsalıdır' şeklinde hutbe okutuyor. Keşke bu vergi borcu silinenler de bu kutsallıktan yararlanabilseydi diye düşünüyor insan. Ancak bu insanlar 500 milyon liralık, içinde tüyü bitmemiş yetimin hakkı olan vergi ödemesini yapmadığı gibi, gidip bir üniversitemizin ilahiyat fakültesine deve de kulak bir yardımda bulunup fakülte binasına adını verdirebiliyor!

Ya da "Biz bize yeteriz" kampanyasına yine deve de kulak bir yardımda bulunarak 'kahraman' ilan edilebiliyorlar. Yazıklar olsun! Bir Manukyan kadar olamamak bu olsa gerek.

Peki tüm bunlar olurken gerçekten laik olan bir ülkede olmaması gereken bir kurum olan Diyanet'in iddia ettiği gibi İslam dini ile ilgili bir şeyler söylemesi ne kadar doğru? Matild Manukyan'ın genelev işletmeciliğinden kazandığı paradan alınan vergiler ya da İslam'a aykırı ve haram kabul edilen pek çok haksız kazançla alınan vergilerden maaşını alan kurumlarını işleten bir kuruluş nasıl İslam adına konuşabilir? Üstelik bu kurumun yöneticileri si-



yasetin etki gücüyle belirlenirken nasıl sadece Allah'tan korkabilirler? Eh, ne de olsa Nasreddin Hoca'nın dediği gibi: 'Parayı veren düdüğü çalar'

Nagazaki'ye atılan atom bombası Japon Katoliklerinin merkezi Urakami Katedrali'nin üstüne atılmıştı. Bu bombayı Amerikalı katolik rahip Zabelka din adına törenle kutsamıştı. Yıllar sonra 'beynim yıkanmıştı' diye af dileyecetti rahip ve ekleyecekti: "O zamanlar hiçbir rahip bu duruma karşı değildi."

Ancak bu insanlık suçunu işleyen iktidarın yarattığı atmosfer geçip de vicdan yine hakim olduğunda Zabelka'nın elinde utançtan başka bir şey kalmayacaktı.

Terrance Malick'in son başyapıtı 'Saklı Bir Yaşam' filmi tekrar önereceğim. Film esas olarak 2. Dünya Savaşı sırasında İsa yaşasaydı nasıl bir tavır sergilerdi sorusuna cevap niteliğinde. O dönemde de Hristiyan rahiplerinin hemen hemen tamamı yanlış olduğunu bile bile Hitler'in politikalarını kutsuyordu. İşte bu filmde iktidarın emirlerini değil; vicdanın ve Tanrı'nın emirlerini uygulayan bir insanın hikayesini anlatılıyor. Kameranın ara ara olaylardan ve insanlardan yönünü çevirip şelale, dağ ya da gökyüzünü göstermesi,

yaşananlara Tanrının şahitliğini göstermesi açısından önemli bir detaydı. Karakterin bundan güç alması muhteşem bir ayrıntıydı.

Maalesef Marx'ın 'Kapital' kitabında "İngiliz Yüksek Kilisesi, benimsediği 39 iman şartından 38'ine yönetilen bir saldırıya, parasal gelirinin 39'da birine yönelik bir saldırıya göre daha kolay affeder." sözünü haklı çıkararak vergi iktidar yancısı din anlayışını ülkede egemen olan. Yine de insan 'Saklı Bir Yaşam' filmindeki saf ve temiz dindar insanların, Marx'ın bahsettiği uçkağdılarla boyun eğmesini umuyor. Çünkü paraya değil vicdanlarına boyun eğenlerin başı her daim dik olur.

Bukowski 'Afrika'ya ilaç göndermeye karar vermiştik fakat hepsinin üzerinde 'tok karnına' yazıyordu' demişti. Açlıktan ölen insanlara, tok karnına alınacak ilaç göndermenin öncelikler konusundaki saçmalığı gibi; Diyanet'in yoksulluğun, krizin olduğu bir dönemde eşcinsellik meselesini öne çıkararak gündem sapırması da yoksulluğun kaynağını saklamaktan öte bir şey değil maalesef...







ATILLA ATALAY YENİ NORMAL

- Yav hayat boş be Şükriye. Mal da yalaaan, mülk de yalan. Öyle böyle koştururken geçti gitti hayat. Na işte, altı üstü iki metre kefen bezi, beş metreküb top rak. Hööyf hööyf...

- Rahat dur Nevzat, elimde makas var. Öyle "höyf möyf" diye ani hareketler yapma, eşek tıraşına dönmessin... Enseyi naturel yapıyorum...

- Ölüp gittikten sonra, ense naturel olmuş ne olur, yoğurtlu veya ebeveyn banyolu olmuş ne olur? Hepsi boş. Nice naturel enseli insan evladı toprağa karıştı, unutulup gitti. Şimdi kimse onları anmıyor, demiyor ki "bunun da ensesi naturel idi".

- Aaa ama Nevzat, ruhum karardı lan sabahtan beri. Yeter yahu cenaze imamı gibi. Tövbe estağfirullah. Zaten evde kapalı kalmışız. Yok şöyle ölücez, böyle çürüycüz, vay efendim, evvela burnumuz düşecek. Ağız değil, morg dolabı kapağı. Biz de biliyoruz, dünyaya ölmeye geldiğimizi. Kurban olalım insanın moralini bozma ya. Şurda herkeslen beraber hayata tutunmaya çalışıyoruz, ağzından iki tane de güzel laf çıksın.

- Bıyık sana çok yakışıyor Şükriye. Bence hep bırakmalısın.

- Bak salağa bak. Önce senin saçları hallediyim, kendi bıyıklarımı da yolucam Nevzat. "Ayya dans et demişler, götüyle iki dükkân devirmiş". İyi ki "güzel laf söyle" dedik.

- İnkâr etmiyorum bir, afedersin, ayı olduğumu. Sektörel bazda iş kovalarken, bir türlü doyamayıp insanlıktan çıktığımı ben de biliyorum. Gelgelelim bu virüslü günler, hakiğati bir kerre daha yüzüme çarptı Şükriye. Çok düşündüm, anladım ki, "Hepimiz bir misafiriz, zaman gelince göçeriz, ecel acı, can alırken, her şeyimizden geçeriz gönül" Konuşan diller konuşmaz olur, bakan gözlere toprak dola...

- Tamam Nevzat, bitti, yeter. Berberin açılınca gidip saçını kestirirsin. İçim şişti ya.

- Berberime gidemem artık Şükriye, üç günlük dünya nimetlerine tamah edip onu da kazıkladım. "Tanıdıklarım var, ruhsat ayarlıycam, senin evi dönüşme sokalım" diye tapusunu üzerine aldım. Sonra göl kenarı tesis işi alınca para lazım oldu herifin evini sattım. Cak cuk edip göl kenarı ihaleme taş koydular, berberin ev de araya gitti. Herif beni bulsa usturaıyla gırtlığımı keser. Şeytana uydum. Sen kesmeye devam et, Rabbim affetsin...

- Hani o göl kenarı işinden para alıp, abimgilin parasını yerine koyucaktın. Olmadı mı o iş? Abime ne diyce?

- Abin kim? Senin abin mi var Şükriye?
- Sokturuca makası gözüne. Ne demek "Abin kim" lan? Ruşen Abim yok mu? "Yakında demiryolları özelleştirilecek, İngiliz ortaklı Japon, hızlı treni bi firma var, olayı o götürür diyorlar. Ama illa bi yerli ortak alırlar, o arkadaşları biliyorum ben, gel o işe para koy" diye olan parasını aldın ya heriften.

- Benim bu dilim kopsun Şükriye, kopsun bu dilim. Tabii ki de Ruşen Abini tanıyorum. Mübarek gün, yukarıda Allah var, kendisi benim için bir baba yarısıdır. Gelgelelim, yalan bana yuva yapmış Şükriye. Görüyorsun halimi. Ayak üstü yüzlerce yalan söyleye söyleye, dün dediğimi bu gün inkar ede ede, neticede bir otomatikleşme meydana geldi. Refleks oldu, meleke kesb etti. Bazen öyle lav gibi püskürüyö kendikendine. Vay bana vaylar bana. Görüyo musun, ne hallere gel-



mişim Şükriye? Aaah Şükriye... Halbuki değer mi idi? Üç günlük dünyada böyle insanlıktan çıkmağa değer mi idi... Ama işte memleket koşulları, şartlar, piyasa, gurtlar sofrası...

- Hadi lan... Memleket koşullarımıymış. Var ya, sen Norveç'te balet olsan bile, baş balet'in ayağını kaydırır, müdürü bakana ispikler, üç balerini de evlenme vaadiyle hamile bırakırdın. Öhöyle için çürük. Pis kurnaz.

- Ne desen haklısın Şükriye. Evet kurnazım, hattızatında alçağım da. Amma hepsi geride kaldı. Pişmanım. Nedağmet için deyim. Beşeriyetin minnacık bir virüs ile imtihan olduğu, kürre-i arzın her yerindeki insanın birer kuş gibi hastalanıp öldüğü şu günler, aklımı başıma getirdi. Yeni normalim bambaşka olacak. Artık dünyevi mes'elelerden elimizi eteğimizi çekip, üçümüz beraber güzel bir kır evinde, huzurlu sakin bir hayata başlarız diyorum...

- Üçümüz kim lan?

- Ecrinsu yok mu, bizim daire satış ofisinde, ön büroda hani. Eli yüzü düzgün bir kızcağız, maasallah her işin altından kalkıyor, pek becerikli. Hem sana da ev işlerinde yardımcı olur...

- Bak bak herif sabahtan beri lafı nereye sürüyomuş. Bana açık açık "üstüne kuma getiricem" mi diyosun lan sen şimdi?

- Üç günlük dünyağd...

- Var ya o dünyayı dar ederim lan sana, kuduruğa bak sen.

- Bağırma lan! Sana da cip alacam, ona da cip alacam, senin cipin ayrı. Neyse verecez karşılığını, abingilin parasını da ayarladım, artı, maldivlerde, devre mülk... Ahh... Nooldu yani değdi mi böğrümeye makas soktuğun? Üç günlük dünyada ben sabah akşam senin nirsuz suratını görmeğe mecbur muyum? On yedi yaşında evlendik. Biraş de hayatımı yaşayım artkın ya. Ama ömür boyu nafaka peşindesin de mi? Kaç cip istiyorsun söyle? Ah... O makası bırak, öyle konuşalım...



LAFIN DİBİ

Salih Salı

- Evde olmak problem değil evdekilerin evde olması problem.
- Orucu uyku tutuyor. günahı bize yazılmasa bari.
- Bu filmin sonunda faili meçhul olucuz..
- Spor sona bırakınca sınav çekerken uyuyor insan.
- Ölüm vakalarında ciddi
- azalmalar var. Artık kendimize bir çekiyoruz düzen vermemiz gerekiyor.
- Bu yüzyıl bize bir bahar borçlu. Mart kapıdan baktırdı koskoca nisan ayı heba oldu gitti.
- Karantinadan sonra herkesin onlarca manita randevusu olacak. Trafik çok sıkışacak..
- Dışarı çıktığında devamlı yürümek zorundasın.

Durunca zevk için çıkmışın hissi oluşuyor.

- Sokakta kayboldum. Evin yolunu unuttum.
- Evde maskeyle yapıp kendime şifre verip tak-tım..
- Maskeden insanların gerçek yüzünü göremiyoruz.
- Yapacak bişeyimiz yok diye tembellik yapmıcaz demek diil. Dewamke..

Virüsü marketler üretse bu kadar karlı çıkmazdı..

- Pide kuyruğu çok kalabalıklaşınca sıramı başkasına veriyorum. İslam yardımlaşma dini-dir..
- Virüs bitince aşı bulunur. Bu hep böyle olmuştur. Sonra yaşasın kapitalizm..
- Cifle akraba olduk.
- Şüphe duyulan herşeyden vazgeçtik.

UTKU KALIPÇIOĞLU



TÜRKİYE'DE CORONA

NERDESİN LAN CORONA ZİBİDİSİ!



ONUR KARADURMUŞ





obahadirboysal@gmail.com
bencil boysal
& TUMER'LI, YAKUP'LU YACIP'LI ŞAHBAZ'LI GECELER



M · E · T · I · N · F · I · D · A · N ·

Son Odeme Günü!

Yeni Ürünler

Özlü Sözler

SALGINDAN
1 AY SONRA ...

AA, MERABA AYNUR
HANIM... AY,Bİ DAKKA..
HEH HEH... UNUTTUK EL
SIKIŞMAYI FİLAN DA ..
NASI YAPIYODUK YAV?

BEN DE TAM
HATIRLAMİYOM..
SİZ ŞU ELINİZİ
BANA DOĞRU UZA-
TIN, YAŖANIZI
EGIN.

MMPH... AY... ÇOK TUHAF FANTEZİLERİN VAR İSMAİL! HİÇ KONSANTRE OLAMIYOM. AY BAŞKA BİŞİY YAPALIM MI?..

İYİ BU! GÜZEL!.. KAVANOZ AÇARKEN YAŞANAN O TATLI GERGİNLİK, ÇOK TAARİK EDİYO BENİ. TAM KAPAGİ AÇTIĞIM ANDA GELİCEM BAK... HAZIR OL!..

HINGH!

CURK

BURP



SON 40 GÜN YAŞADIKLARIM

- 1- Ev arkadaşım ayrıldı.
- 2- Kız arkadaşım ayrıldı.
- 3- En yakın arkadaşım küstü.
- 4- Yıllardır tanışmaya çalıştığım kızla yine tanışamadım.
- 5- Corona Virüs geldi...

Bu ne felaketlilik ...



*İlme di



KARANTİNA GÜNLERİ

ZATEN ASOSYALIM. DIŞARI ÇIKMIYORUM.



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Merhaba. İnsan insandaki yerini istediği gibi yapar ama hiç bir zaman beklediği gibi bulamaz. İnsanın insandaki bilgeliği sadece sarmaktan ibarettir. Veriler hep sahne-den gelir çünkü. Perdesi hiç kaparmayan o insanlık sahnesinden.



ÜZGÜNÜM
TATLIM. BÖYLE
GÖRMÜK
İSTEMEZDİM.
ŞU HALİNE
BAK!

BOŞVER
UĞUR. YAPACAK
BİR ŞEY YOK.
BU İŞİN FITRA-
TINDA VAR
AĞLAMAK.



KEŞKE YİNE
DİŞARIDAN
SÖYLESEYDİK.
SOĞANLA
FALAN UĞ-
RAŞMAZDIN
BÖYLE. ÜZÜ-
LÜYORUM.

AZ DUR. BİTER
ŞİMDİ. HINN!



HEY!
RAHAH Bİ-
RAK BİRAZ.
GİT BAŞIM-
DAN.

BİRDEN
ÇOK CANIM
ÇEKTİ
BÖYLE.



BUNALDIM UĞUR. ANLA
BİRAZ NE OLUR. YETERİNCE
DİPDİBEYİZ ZATEN. ŞU YE-
MEĞİ YAPARKEN BARİ KAFAMI
DİNLESEM DİYORUM. BÖYLE
ZORLAMAYA GEREK YOK.

HAA?!



AHH! NE OLUYOR-
SUN YA! DELİRDİN
MI? NE SIKLKI-
YORSUN KO-
LUMU?

BEN SENİN CANIN SIKIL-
MASIN DİYE UĞRAŞIR-
KEN SENİN BU ÇABA-
LARIMI KÜÇÜMSEMEYE
HAKKIN YOK
TAMAM MI! İKİ
TABAK YEMEK
YAPIYORUM
DİYE
ŞİMAR-
MA!



SEN YAP O ZAMAN! EV
BOĞUYOR ZATEN, BİR DE
SEN BOĞMA BENİ! İKİDE
BİR SEKS YAPACAZ DİYE
BİR ŞEY YOK.

İYİ TAMAM GİT.
YAKLAŞMA BANA
SAKIN! KANE-
PEDE YATACA-
ĞIM ARTIK.



AH BE! EVE GİRMEZKEN NE KADAR DE-
ĞERLİYDİM OYSA. GÖREMİYORUM DİYE
KAVGA EDERDİ. ÖZLEMİŞ GİBİ YAPARDI.
ÜSTÜME ATLARDI.
MADEM MECBUREN
EVDEYİM DOYSUN BARI
BANA DEDİM AMA
DOLDURUŞA GELMİŞİM
MEĞER. LANET
OLSUN SANA
VİRÜS.



Uzayan süreçler yaldızı kazır bazen.

“TECAVÜZCÜ GERİCİLİĞİ HELAK EDECEK ŞARKILARIMIZ, SANATIMIZ YOLDA, BİLESİN!”

Selim Yalçiner

Ne iyi ettim de, Ağır Abi'ye ve diğer Abilere tıbbi yardım malzemesi gönderdim! Aklımla bin yaşayayım. Bunlar tabii, bizdeki kömüre makarnaya oy verenler cinsinde, yardımlarımızı görürce, hemen pamuk elleri cebe atarlar, şahsımı dövize boğarlar! Hatta, o kadar döviz manyağı yaparlar ki, mevcut fabrikaları, elde ne kaldıysa kapatırım, bizim tarikatçı yalaka-yalamalara ithal ettiririm onların üreteceği malları ve de onlar da, diyelim ki, 10 milyon dolarlık ithalat mı yaptılar, bunu 15 milyon dolar gösterirler, artan 5 milyon doları, misal, dışardaki banka hesaplarına havale ettirirler, arada biz de yolumuzu buluruz afedersiniz! Dünya şahsımı kıskanıyor da, muhalefet bir türlü hainlikten vazgeçmiyor. Yahu gelin vazgeçin bu ihanetten, destekleyin bizi, diyalog miyalog ayağına, şöyle sülale boyu, şahane, mis gibi gerici bir hanedan kuralım, ne olur? Yok, efendim, afedersiniz biz Ağır Abi'ye tıbbi malzeme göndermişiz de, onlar da, Suriye'deki ihanet çetesine vermişler aynı maskeleri! Hele de, şahsım'da yardım yapılsın ben yaparım diyorum da, bütün yardımları şahsıma, şahsımın inayetine bağlıyorum ya, bunlar kalkmışlar ellerine geçirdikleri belediyelerle bin türlü gıda yardımı, kaç tane kaliteli maske de içinde, vatandaşlara dağıtıyorlar, bizim; sokaktaki, mahalledeki, köydeki, ilçedeki tarikatçı teşkilatlarımızı rezil ediyorlar! Böyle bir ihanete müsamaha gösterilebilir mi? Duymadım? Evet mi? Neyse, bizimkiler yine yerleştirmişler bilgisayarı masaya... Şuradan dezenfekte bir kahve alayım da...

“Tecavüzcü gericiliği helak edecek şarkılarımız, sanatımız yolda, bilesin!” İsmail, sesini yine tüm ilçeğe duyuruyor.

“Biz onları kız çocukları evlenibilsin diye,” diyecek oldum, Hakan, “Kucaklarına gericiliğe kurban edilecek beş altı çocuk koymak için,” dedi, “Girdikleri travmadan belki de ömürleri boyu çıkamayacak olan çocukları hepten yok etmek için...”

“Tıpkı, nitelikli öğretmenleri perişan ederek eğitimi yok etmeye yöneldiğin gibi,” diye başladı Hasan da, “Elinden gelse, tarikat 'kurs'larını bitirmiş olanları her yere öğretmen atayacaksın ama, henüz o aşamaya varmadığımızı düşünüyorsun sanki...”

“Henüz o aşamaya varmadık belki ama,” dedi Doktor Özgür, “Mahkemelerin SİT yağması lehine

karar verirken, 'Tam koronavirüs salgınında büyük başarı sağladığımız bir anda, yağma konularını gündeme getirmek, düşmanlara hizmet etme suçunu işlemektir' gibi kararlar verebilecekleri ya da din işlerine bakan kişinin bütün olumsuzlukların nedeni olarak LGBTİ bireyleri gösterebileceği ya da iç işleri şeyinin sözcüsünün, 1 Mayıs'ta DİSK'in çelenğini Taksim'e götürenler arasında siyasi kimlikli kişilerin bulunmasını suç gibi göstermesinin ardından çok sayıda insanın gözaltına alınabileceği aşamaya vardık! Şeriatı geçiysek bilelim! Ben bu yavaşların ülkücü dayışından kaçıp devrimci öğrencilerin kanadının altına sığındığı dönemi unuttum! Her şeyi unutmak zorunda mıyız? Hala aynı yavaşlık, korku içinde 'aman karşılıklı saygı, her şeyi konuşalım, diyalog yapalım' diyenlere tek sözüm var: gericilerle faşistlerle konuşulmaz, onlara karşı mücadele verilir!"

Selen de, "Cahil gericilik, faşizm o kadar 'şahane' bir 'şey' ki, hava kirliliğinin azalması sonrası İstanbul'dan Uludağ'ın görünmesi üzerine, 'dünyanın tepsi gibi düz olduğu' sonucuna ulaşabiliyor. Şimdi, böyle konuşan bir çok hücreliye, hadi gel senle diyalog kuralım falan filan denebilir mi? Üstelik de, Cumartesi Anneleri 788. Buluşmalarını sosyal medya üzerinden yapmaya devam ederlerken, Demirtaşlar

Kavalalar Altınlar ve yazarlık, habercilik yapanlar hala tutukluysen, şarkı söyleyenlere yapılan haksızlıklar gençcek insanları ölüm orucunda ertirken, gerici faşistlerle ne konuşulur ki," dedi.

Bugay, "Dilimizin döndüğünce anlatmaya çalıştık ama şu ana kadar başarılı olduğumuz söylenemez," diye başladı, "Gericiliğe destek veren işçilere, ekonomik durumlarının böyle yapmayı sürdürdüklerini süreçleyleşemeyeceğini anlatmak yetmez. Bunu zaten biliyorlar. Onları, gericilerin onlar üzerinde kimlikleri yani, Sünni Müslüman erkek olmaları üzerinden kurdıkları sınırlı kültürel baskıya karşı kültürel çabalarla aydınlatmaya yönelmek şart. Bu da, gericilerin kendi hakikatlerini toplumun hakikatiymiş gibi dayatmalarına karşı güçlü ve çaplı bir kültürel savaşla olur. Bir dönem böyleydi, yine yapılabilir. İsmail'in dedikleri çok doğru; şarkılarımızla, sanatımızla, kültürümüzle gerici faşistlerin üzerine üzerine yürüyerek aydınlığı kurabiliriz..."

Fal

Yazan-çizen: Cihan Terlan



Haftalık yerel süreli yayındır

Sayı: 1473

6 Mayıs 2020

Yayımcı:

LM Basın Yayın Ltd.Şti.

• İmtiyaz Sahibi ve Genel

Yönetmen: Tuncay AK-

GÜN • Yayıncı: Zafer AKNAR

• Aslan ÖZDEMİR

• Müessese Müdürü: Ali YAVUZ • Grafik: Cibrail Okcu

• Renk: Fikret Özdemir • Satış Müdürü: Şener Küçükçaptan

• Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/

İstanbul. • Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) • Fax: 0.212.245 38 06

• Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 • Baskı: LeMan Matbaası

• Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8

Hadimköy /İST. • Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx).

• Genel Dağıtım: Turkuvaş Dağıtım Pazarlama A.Ş.

KARANTİNA TİPİNİ SEÇ

ZEHRA ÖMEROĞLU

