

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

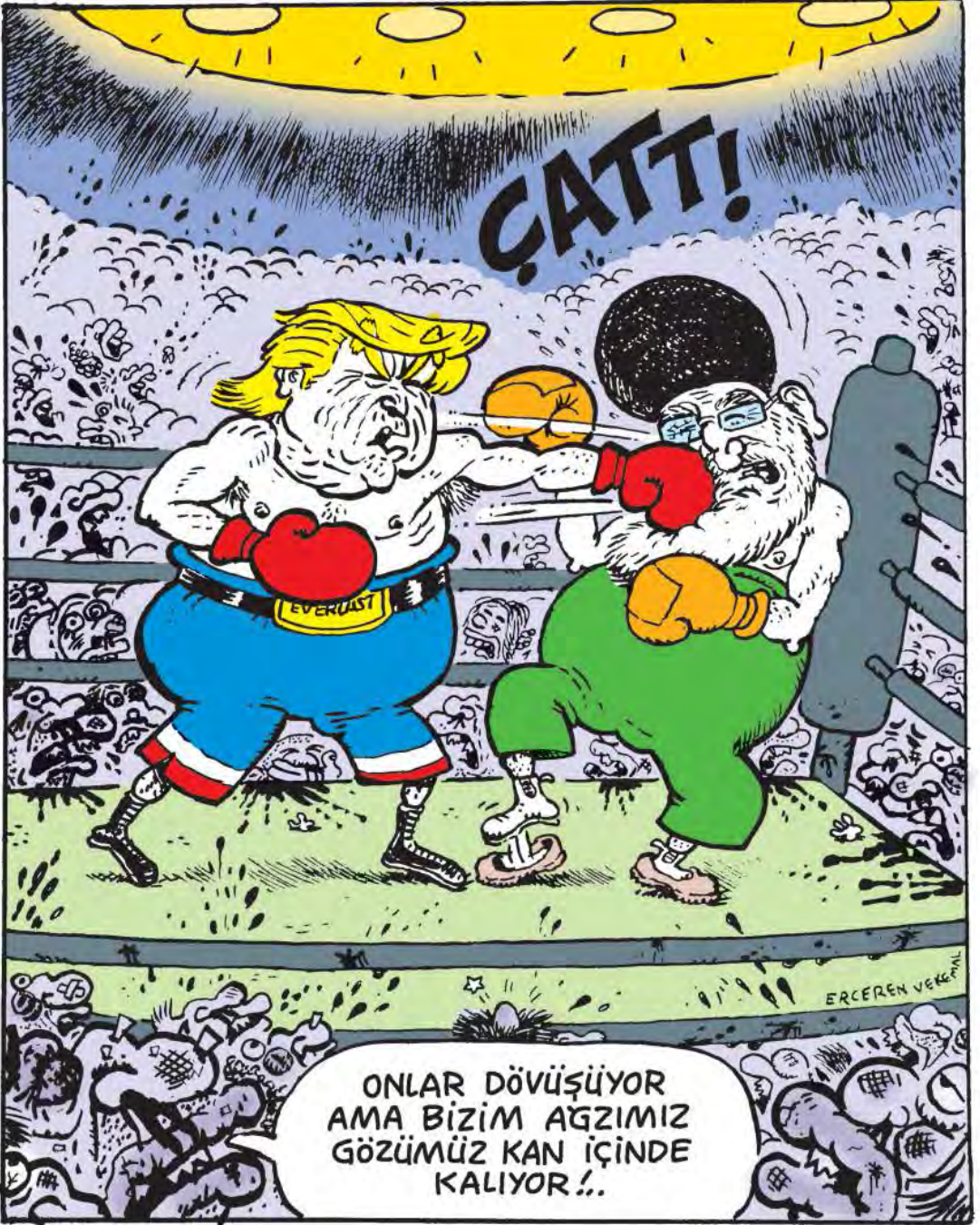
<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

LeMan



ABD-İran gerilimi devam ediyor. ABD'nin Irak'taki Balad askeri üssüne Katyuşa füzeleri atıldı. 176 yolcunun öldüğü Ukrayna uçağını İran Devrim Muhafızları yanlışlıkla düşürdüğünü kabul etti. İran sokakarı uçak düşürülmesini protesto etmek için isyanda. Rejim sokaklara ateş açarak sert karşılık veriyor.

Taşucu
"Atemeler
Sokağı'nın"

HUU ERENLER DUYDUMKI
HESAPLI TOZ SEKERIN VARMIS...
TEZ VARDIM YOLUNA...

NERDEN GELION DAYI?

ULAA GRIZ INSANLARI
DERVIS ETMIS YA LA...

BUYUK HUSN
GINEKJI BAKMA

KOFES
GELD!

ISTANBUL
DAN
NERDEN
GELDIIMI
ZIL NE
EVNENI
VAR

BİM

TOK

GID GIDAK

TUNCYUKSUN

#FaşizminatıKardeşimsinHrant

LeMan

"Biz yaşadığı
cehennemi cennete
çevirmeye çalıştık"
Hrant Dink



BİZ SİZİ ARARIZ!

İŞ KUR

FERİ SELVİ TİYATROKARI



MEB'in şimdilik sadece üç ilde pilot uygulama olarak başlattığı okul öncesi dini eğitim alan çocukların aileleri şikayetçi. Çocuklar başörtülü anneler daha iyi diyor, günah diye halasına sarılmıyor, sürekli ölümden ve tabuttan bahsediyor.



Soylu, Demirtaş'ın "Devran" kitabından uyarlanan tiyatroyu izleyenleri ve Kadir İnanır'ı hedef aldı, "Eksik yapmışsınız Kadir efendi" dedi...



Yılın En Utanç Verici Olayı

Öğrenciyken Siyasal Bilgiler Fakültesi'ne silah doğrulttuğu fotoğrafını sosyal medyadan paylaşan Murat Anıl Varol aynı fakülteye asistan yapılmış.



İÇİMDEKİ HAYVAN! ZEHRA ÖMEROĞLU



LAFIN DİBİ

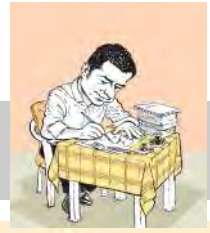
- Yaş 35 evliliğin yarısındanız ömrün.
- Evlilikte yaşa takılanlar.
- Ortadoğu'da denizsizler her an değişir.
- Amerikayla arana mesafe koyamıyorsun.
- Deveye sormuşlar niye boynun eğri diye, sizin nereniz doğru demiş..
- Allah'dan bir tane Ortadoğu var.
- Subhanallah çaresizliği var içimizde.
- Keşke hayvanlarda da intikam duygusu olsa.
- Belki biz değil, hayat dengesiz.
- Savaşmayın. Öldürecekseviz kafanızın içindekilerini öldürün.
- Mutlu olan bizden değildir.
- Bütün olanlar oldu bittilerin içine sızdı, daha da yapacak doğrularımız yok.
- Günde ortalama 5 bin adım kazık yiyoruz.
- Yanlışlıkla 10 saniye falan gülüyoruz sonra yüzümüz normal şeklini alıyor.
- Akışına bıraktık Kanal İstanbul'u.
- Ortadoğu'da aşk acısıyla ölünmez.
- Uykuyu seviyoruz ama uyutmuyorlar.
- Bir süre sonra gündemleri görmezden geliyor insan.
- Kimsenin mutsuzluğu kimseyi üzüyor artık.
- Güzel şarkıların içinde olmayan sevgilim için üzülüyorum.
- Ağaç yaşken eğilir, orman kuruyken yakılır..

Salih Salı

bencil boysal & TUMER'LI, VACIP'LI YAKUP'LU ABDO'LU GECELER



SELAHATTİN DEMİRTAŞ



TEZ

ANTİ TEZ



GÜNERİ İÇOĞLU

BATI MEDENİYETİNDE SONUN İDRAKI

Bundan on dört sene kadar önceydi... Kardeşim Londra'da çalıştığı fast food restoranında ırkçı gençler tarafından ağır bir şekilde dövüldü ve borç harç yeni aldığı minibüsü dayak sonrası aynı ırkçılar tarafından çalındı. Kardeşimin eli yüzü tanınmaz bir haldeydi, feci şekilde hırpalanmış bir durumdaydı ve bir müddet iş göremez raporu verilmişti doktor tarafından... Zaten işinden de oldu, tehdit eden saldırganlar yine onu hedef alıp saldırdılar diye ordaki işinden çıkmak zorunda kaldı... İngiliz polisi Peter Sellers'ın Müfettiş Clouseau'sunu aratacak hale gelmişti, saldırganları tanıdığı ve restorandaki kameranın dayak sırasında çekilmiş kayıtları olduğu halde yakalayamıyorlardı, zira ırkçı saldırgan gençlerin yaşı küçük diye bir şey yapılamıyor deniliyordu... Bu arada saldırganlar aynı bölgede bir aşağı bir yukarı dolaşıp duruyorlardı... Ayrıca kardeşim bazen saldırganları evinin penceresinden uzaktan görüp polise her telefon ettiğinde "gelin burdalar görüyorum sokakta dolaşıyorlar lütfen gelin!..." diye çağırırdığında "şu an işimiz var kapımı kilitle saldırırlarsa 999 acil servisi ara o zaman geliriz..." diyorlardı. "Fakat neden, niçin, why?..." sorusunun cevabıysa şuydu; "senin davana bakan görevli memur yok burda, diğer ekipler de acil durumlarda geliyor, acil bir durum olursa ara. Biz gereken araştırmayı yapıyoruz, bırak dolaşsınlar..." Ne yapıp edip yakalamadılar saldırganları, meşhur İngiliz sicimini kopartmadılar yani... Sonunda bize "May Gaad kocca Scotland Yard'a bak, ne serden ne de yardan geçer hale gelmiş" dedirttiler... Restoran basıp savunmasız birini kıyasıyla dövmek miydi medeniyet, bu muydu demokrasi, bu muydu batı hümanizminin geldiği nokta?... Maalesef buydu, o demlerde biz bunu ailecek idrak etmiştik...

"4 NİKAH, 15 ÇOCUK; ÜLKEDE, LİBYA'DA, SURIYE'DE GERİCİLİĞE KURBAN OLSUN!"

Herkesin aptal ol-
ması lütf, lütf! Her
işin cılcını çıkarmı-
şım, hop, İtalyan malı
arabayı, daha ortada
bir nal bile yokken
yerli ve milli diye yut-
turabiliyor muyum,
hop, cepte (devletin
kasası oluyor yani) beş
kuruş para yokken
yüzlerce milyar yatırıp
çoğunu tokatlayaca-
ğım kanalı aslanlar gi-
bi savunabiliyor mu-
yum, herkesi bu ko-
nularla meşgul edebi-
liyor muyum, ona bak!
Ha, kamuoyunu böy-
lece tam olarak yön-
lendiremiyor muyum,
hop, herkesi genç yaş-
ta, işsiz güçsüz evsiz
barksız (boş duran
milyonlarca konutu,
dört duvar muvar,
kimlere kakalayaca-
ğım?) evlendirmekten
söz etmek suretiyle,
birkaç hafta daha ka-
zanırım! Erkencecik
evlensinler de, geçim
derdine düşüp muha-
lefet falan gibi konu-
larla 'hain' olmasınlar!
Bu arada, laf aramız-
da, Türkiye'nin en iyi
dansözleri sayılan
Nesrin Topkapı, Tan-
yeli, Asena, Didem fal-
an benim yanımda
çırak olamazlar çırak!
İki Ağır Abi arasında
nasıl kıvrta kıvrta

raks ediyorum! En azılı rakkaseler ya-
nımda sönüm sönüm sönerler! Sabah
'olmaz' dediğimi öğlen nasıl 'olur'a çe-
viriyorum görmüyor musunuz? Gör-
müyorsunuz. Başta dedim ya, herkesin
aptal olması lütf! Şimdi ben bu lü-
tufla, gerici asker bozuntusuna bütün
alemlerin Müslümanlarını birleştirme
ve başına da beni oturtma görevini ver-
mez miyim? Vermez isem, enayi de-
ğilim de neyim? Bir akıllı bile demiyor
"Ya aslanım sen bu Müslümanları nasıl
birleştireceksin, bak, hepsi birbirini
boğazlıyor, bulundukları toprakları,

tıpkı senin yıllardır yaptığın gibi yağ-
malamaktan başka bir bildikleri yok,
bu cehaletten bir cacık çıkmaz, otur
oturduğün yerde de, bu rezaletten nasıl
kurtulacağına kafa yorsana!" diye. Yaaa,
siz benim yerimde olsanız ne yapardınız?
Masa da hazır bu arada yani...

"4 nikah, 15 çocuk; ülkede, Libya'da,
Suriye'de gericiliğe kurban olsun!" diye
bangır bangır İsmail.

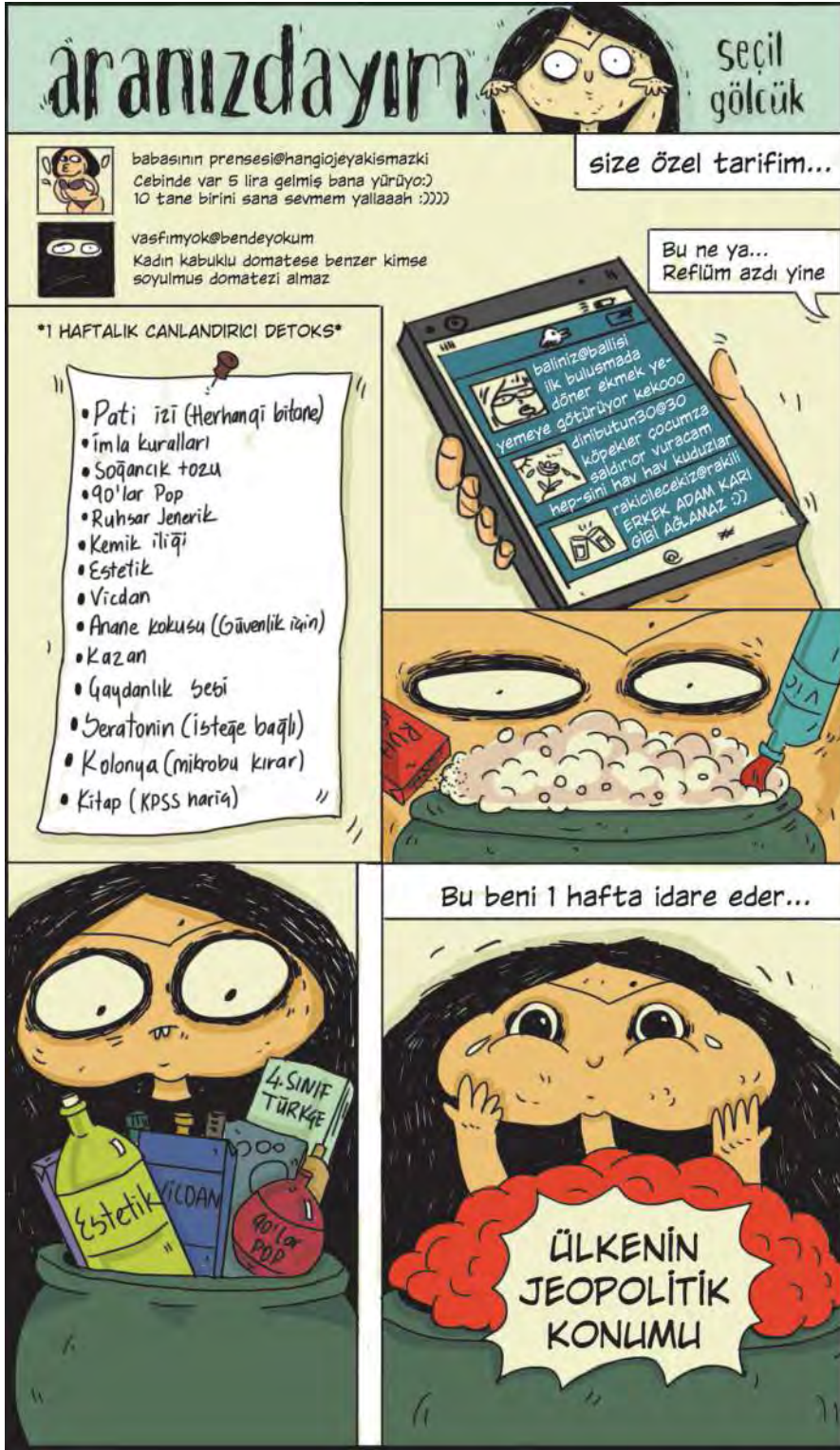
Bizim yalaka gazetecilerden biri
artık iyice yalama olmuş da, şahsımı
bile hayretler içinde bırakarak "Faizler
indi enflasyon da iniyor, ekonomide

olumsuz bir tablo yok hatta tam tersi-
ne," dedi ya, aynı beyanatı tekrarladım
bu yerli ve milli olmayan zevata.

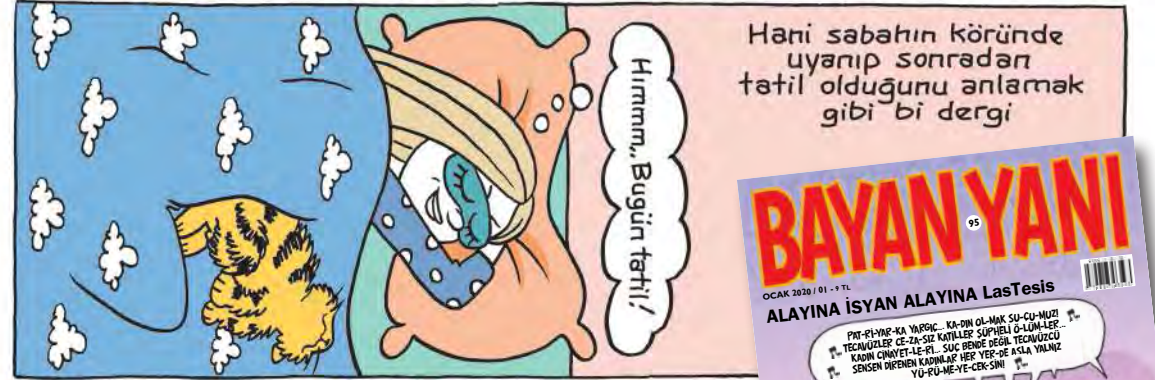
"Orası öyle," dedi Hakan, "Hatta,
böyle durumlarda hasta ne derse o
daha güçlü tekrarlanırmış ya, Doktor
Özgür daha iyi bilir!"

"Kesinlikle," diye başladı Doktor
Özgür, "Hasta 1 diyorsa, 2,3,4 diyecek-
sin. Hasta, örneğin, yarınından mi en-
dişeli, 'Hiç merak etmeyin, sizi başkan
ettiğimiz gibi fatih ve halife de yapaca-
ğız,' diyeceksin.

"Ben dünya liderliğinden bir adım



İpek Özgülü



geri atmam," dedi Hasan münasebet-sizi de.

Selen, "Size bir iyi, bir sürü kötü ha-
berim var, hangisinden başlayayım?"
diye sordu, alay, "İyi haberi söyle!" de-
yince de başladı: "İyi haber, artık 'Saray
Soytarısı' demek suç değil. Doya doya
söyleyebilirsiniz. Kötü haberlere ge-
lince: Bir insanı, dış görünüşü ortalama-
ya uymuyor diye dışlayarak intihar
ettirebilirsiniz; tecavüzçüleri, pedofil-
leri, katilleri ve özellikle kadın 'gebert-
miş' olanları gönül rahatlığıyla salabi-
lirsiniz; çocukları 2-3 yaşlarından iti-

baren kapatıp dini eğitimle karartabi-
lirsiniz; Cumartesi Anneleri'ne 772.
buluşmalarında da Galatasaray Mey-
danı'nı yasaklayabilirsiniz; Demirtaş-
ları (38 ay) Kavalaları (26 ay) içerde
tutabilirsiniz; çocukların 'duasını
unuttukları için' çişlerini altlarına yap-
malarını sağlayabilir ve halalarını sarı-
lımalarını engelleyebilirsiniz..."

"Tam da birbirimize sarılma zama-
nı, ancak böylelikle bu berbat gerici-
liği, yeni faşizmi tarihin çöplüğüne
atıp aydınlığa ulaştırabiliriz," dedi Bugay
da...

Selim Yalçın



M · E · T · I · N · F · I · D · A · N

ÖPV- Özel Poşet Vergisi (Kumazlık yapıp Yanınızda taşıdığınız Kişisel Poşetler için)
Son Ödeme Günü

Bu şalak için
HAKIRAKTIM CEMİL
İ. HANI ŞAKALIM
ARSA BELKİ SÖZÜMÜ
DİNNER DEDİM...
TALK... VER!..
YATT!..

"Birisi size, Rock müzik dinlemelisin denirse, ona öbür yanağınızı da çevirin. Eğer birisi, Türkü sevmiyorsa sen bi gerizekalisin derse, ona üç kere: Çik-Korea, Çik-Korea, Çik-Korea diye fıslıdayın. Eğer de birisi size, Müslüm filmini izledin mi denirse, "filmdeki Muhterem Nur daa güzeldi sanki" diyin!"

**KALK!.. GALK!..
DÖNN!.. KA...YAT!
GALKYAT?.. TUT!..**

**İSMAYİL?..
OLUM SAKAL MI
BIRAKTIN LAN
SEN? BAYAA DA
GÜR SAKALLARIN
VARMİŞ HAA...
HEH HEH...**

**BU SALAK İÇİN
BIRAKTIM CEMİL
ABİ. HANI SAKALIM
OLURSA BELKİ SÖZÜMÜ
DİNLER DEDİM...
GALK!.. VER!..
YATT!..**

AGLAMA! KALK
İŞİNİ YAP! SANA DİİL
MÜDÜRLERİNE BAĞRI-
YOM ASLINDA ..ŞŞT!
AGLAMA KIZ!..



TİVİTİR DİPLOMASİSİ ATILLA ATALAY

- Yav bırak ekselans mekselans, monşer ağzılarını, açık net yaz oraya. Tivitirda ekselans mı olur? Bu şekil tivitir işi diplomaside, atara atar gidere gider. Yaz oraya; "Önce lafa bakarım laf mı diye, sonra söyleyene bakarım adam mı diye" Devamlı, "Lafa gelince fena esersiniz, icraata gelince pamuk şekersiniz" deyip kapat mevzuuyu.

- Yazıyım da sonra iş büyümesin. Yani tamam anlıyorum, bütün dünyada densiz tivitleşmeler oluyor, insanlık tarihinin bu noktası da böyle cereyan edi-

leniyomuşuz da mesaj atmaya vaktimiz yokmuş gibisine... Madem yatıyomuş, Makron'a da özelden "kovalasın tavşanlar" yazıp gülücük yap...

- Ehöm... Tatil fikri güzel aslında. Ama madem tivit atıcaz ülkenin reklamını da yapalım bari turistik olarak. Güzel bi Antep manzarası koyup "Cartlak kebabi sevdiğimiz doğrudur" yazıyım mı?

- Doğrudur, yaz. Bi de Ruslarla bi pozumuzu koyup, Amerika ve Avrupa'ya "Elimi sallasam ellisi" konulu

kışkandırıcı bir tivit atabiliriz. Putingille yahut Çin'le fotoğraf koyup "Seçkin dostlarla diplomaasi qeyfi" yaz mesela...

- Ok... Yazdım... Seçkin dostlarla diplomaasi qeyfi...

- Bi saniye, cartlak kebaplı gönderinin altına kim "asdasadafşsdhas" yazdı? İngiliz mi? Boris Conson mu o?

- "Zoruna mı gitti sarı?" yazıyım mı? Ama yazmıyım bence, kötü bi manada dememiştir. Bu sanal ortamlarda, ses tonu, jest mimik, yüz ifadesi felan olmadığı için çok sık yanlış anlaşmalar oluyo. Hem zaten ortaya yazmış. Belki bizle alakası yoktur. Hemen konuyu uluslar arası boyuta taşımalıyım.

- Bize demediye sorun yok. Ama durumu tüm veçheleriyle açıklığa kavuşturma noktasında olmalıyız. O yüzden yaz oraya "asdasadafşsdhas derken?" de...

- Aynen, yazıyorum: asdasadafşsdhas derken? Şeyi de ekliyorum: Bi sıkıntı mı var?

- Ses yok...

- Çok mu sert oldu diplomatik olaraktan acaba? "asdasadafşsdhas mı? Canın sağolsun" deseydik de olabilirdi. "Ayıp ettin ama uzatmıyalım şimdi burada" gibisine...

- Çok da tın... Hayır, yaz diye söylemiyorum. Bi kenara not et, güzel laf, çok da tın. Karşılıklı sertleşilirse, önden bu yazılır, arkasından "Senin yaptığın gider anca hoşuma gider" yazmak suretiyle lafın kralını sokma noktasında olunmuş olur... Bi de tabii, labızttın mı var...

- Efendim, efenim?

- Zzzt Erenköy... Ortaokul yahut lise yıllarında böyle bir hakara kukara kalıbı vardı. Taraflardan biri yekdiğerine "labızttın mı" diye bir sual yöneltilir, anlayamayan taraf "he, ha, yahut efendim" dediğinde, "Zzzt Erenköy" demek suretiyle bir nevi bir dalga geçilirdi. Tabii bunu uluslar arası platformda muhattap ülkeye göre "Zzzt Menhattın, zzzt Bakingam, zzzt Notırdam vesaire" şeklinde söylemek icap eder.

- Hööyöf höyf...

- Nooldu Kamuran? Niyyün iç geçirdin? Dünya mes'eleleri sıkı mı seni? Bu işler böyle oğlum, hamama giren terler. Memleketler arası mes'eleler, zaman zaman sinirleri en kuvvetli bir dava ve düşün insanını dahi stres içine sokar. Gezegende kim kime laf sokacak, kim arkadan dolanma noktasında kuyu kazıp ikili oynamak suretiyle kumpas kuracak...

- Hayır yani o diil de, ben çocukken sene 2020 olunca bambaşka şeyler olacak sanıyordum. Gezegen çok farklı bir noktaya gelecek; insana dair ilkel problemler geride kalacak, barış, huzur, uçan kaykaylar, uzay yolculukları, robotlar, hastalıklara çare filan... Oysa şu hale bak, sarılı turunculu, irili ufaklı bis-sürü haşarı, toraman mahalle çocuğu, ellerinde pahalı oyuncaklar, bakkalın önünde kavga ediyomuş, okul duvarına ayıpçı şekiller ve laflar yazıp çiziyomuş gibi.

- Orası öyle de çok da şey etmemek lazım tabii. Bu arada sen o tarabaları lensnfetüre bortazıttın mı?

- He?

- Zzzt Erenköy, eheh...

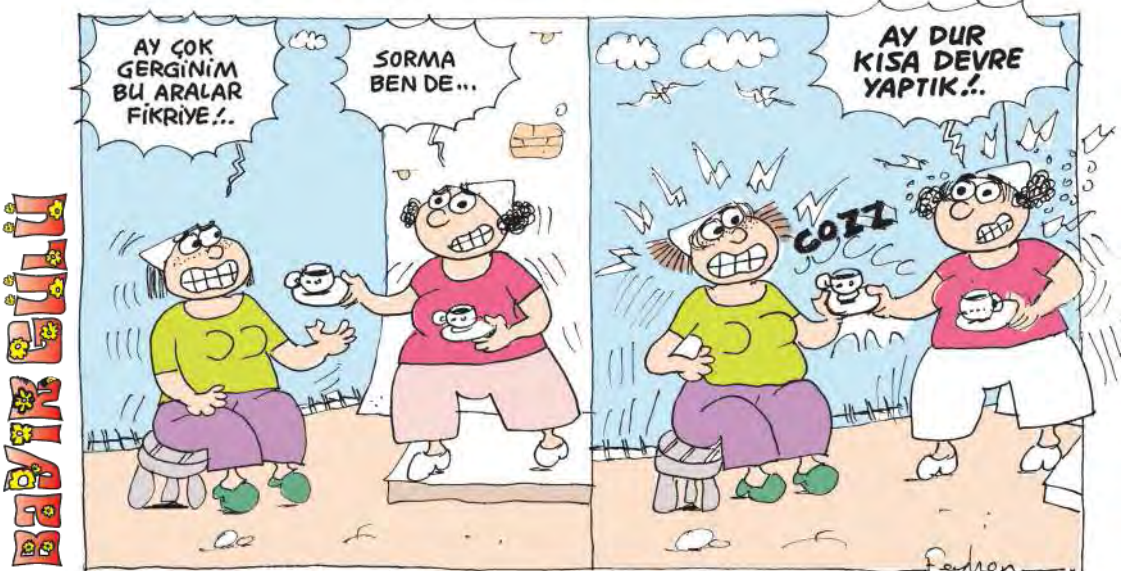


yor maalesef. Ama yani uymasak biz onlara. Geleceğe böyle dijital izler bırakmayı kendi adımıza doğru bulmuyorum. Bence son yazılan "ağzınızı yırtarız" cümlesinde kalalım.

- Oğlum "ağzınızı yırtarız" lafını biz demedik ki zaten. İranlı ve Amerikalı yetkililer kendi aralarında tartışıyor. Ama "Dünya liderleri watsap grubu" na atılmış. Herkese açık gönderiyi görmezden mi gelicez. Grupta sessiz kalırsak da, söz sahibi değilmişiz, oyuncu kurucu bir pozisyonumuz yokmuş gibi oluyo... Tamam o zaman "Sessizliğim asaletimendir" yaz bari oraya... Masada biz de varız...

- İngiliz yazdı onu... Makron'un hesabı da Fransa adına "Beyler ben yatar" yazmış. En güzeli hiç tivit atmayalım biz.

- "An itibarıyla tatil başlar" yaz bari... Yurt içi bir geziye çıkmışız, din-



FEYHAN GÜVER



Politikacılar, başımızdaki insanlar, karar vericiler ne kadar dengesizleştiyse, doğa da o derece dengesizleşti...



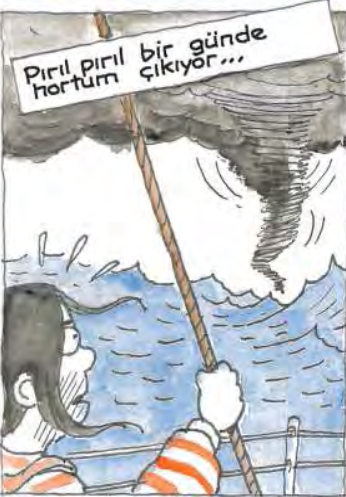
Ne tarihi belli fırtınaların ne de şiddeti artık...



Yaz günü yumruk büyüklüğünde dolu yağıyor...



Pırlı pırlı bir günde hortum çıkıyor...



Olmaması gereken zamanlarda, olmaması gereken yerlerde, olmaması gereken balıklar yakalıyoruz...



Hepsi de değersiz ve çoğu zehirli balıklar...

Doğa da faşistleşti anlayacağınız... Kalbindeki kir arttıkça öfkesi arttı, yıkıcılığı ve acımasızlığı da...



Bazen oturup düşünüyorum direklerin altında; o en kötü günde ne yapılır? Koca bir kıtanın alev alıp yandığı, devlet başkanlarının "mesih"ler, "mehdi"ler beklediği şu günlerde kime ve neye güvenebilirim?



İster istemez direklerle takılıyor gözüm... Çürük direklerle...

NE YAPIP, EDİP YAPTIRMALIYIM BUNLARI...

İLİŞKİLER



Mesih'i de Kapitalizm Getirdi

O zamanlarda bir düzen ve kural vardı. Dünya, bir şekilde tanrı tarafından görevlendirildiğini söyleyen krallar tarafından yönetilirdi. Tanrının dünyadaki temsilcisi niteliğinde olan ve kralların tahta oturmalarını onaylayacak kadar güçlü bir papalık müessesesi vardı. Bu dünya düzenini ilk yıkan aslında 8. Henry ile İngilizlerdi. Katolik dünyada ilk kez bir kral, kraliçeden boşanıp başka bir kadınla evlenmek istemişti. Meşhur Anne Boleyn olayı. Elbette ki Papa Katolik hukukunu uyguladı ve onaylamadı. Bunun üzerine 8. Henry Papalık'tan ayrılır ve İngilizlere özgü bir kilise kurar, Anglikan kilisesi. Bu olayı 8. Henry'nin yüksek libidosuna ya da Anne Boleyn'in entrika yeteneğine hatta aşka bağlayabilirsiniz ancak bunlar öznel durumlar, nesnel gerçek ise İngilizlerin uluslaşma sürecinin zirvesidir. Yine din merkezde ancak bu din kendi kontrolleri altında bir din. Bir benzeri de Fransız Devrimidir. O da uluslaşma sürecidir ancak işin merkezinde din yoktur. İlk kapitalist demokrasi din karışıklığı üzerine kurulmuştur. Hatta o dönemde devrimin önde gelen isimleri çıkardıkları gazetelerde "bu yıl bu kadar papaz kestik", karşı taraf da "bu kadar cumhuriyetçi kestik" derdi. Tabi Fransız devriminin ana çıkış nedeni mevcut düzende kendine asalet kavramından dolayı yer bulamayan ve ancak üretim ile ve gasp ettikleri ile güçlenen burjuvazinin kendine yer açma çabasının sonucudur. Pratikte burjuvazinin parası ve gücü var ancak yönetimde yer almıyorlar. Neden? Çünkü asil değiller. Daha da ileriye gidecek ve o dönemde Charles Darwin'in fikirlerini manifesto niteliğinde öne çıkarmışlardır. Ne de olsa mesele asalet ise mesele tanrının ruhundan üflenmiş insan ve onu temsil eden din ise yarıdış iddiası yerine "maymundan geldik" gibi yorumları neden savunmayacakları ki? Sonuçta maymundan gelisen, tanrı kalmaz, tanrının temsilcisi, asalet gibi kavramlar hiç kalmaz! (Tabii bu söylediklerim Darwin'in teorisine bilimsel bakış açısı değil, sosyolojik yansımaları ve kullanılması üzerinedir.) Geniş halk kitlelerini de olaya katmak için elbette dinin cennet vaadi yerine "Eşitlik, kardeşlik, özgürlük" gibi bir vaadde



bulunmak gerekir. Fazla değil 50-100 yıl sonra bu vaatlerin yalan olduğunu ve sömürünün artık tanrı adına değil, kapitalizm adına yapıldığını farkeden komünistler çıktı ve isyan ettiler.

Fransız Devrimi fikrinin getirdiği seküler dünya görüşünün düşman kardeşleridir aslında kapitalizm ve komünizm. Dine bağlı sömürünün ortadan kaldırılmasının ardından, iktidarı ele geçiren ve iktidarın gücü ile yozlaşan kapitalizm, eski sömürü düzenini yeni ve daha güçlü bir şekilde sürdürdü. Sadece isim değişmişti, sömürü aynıydı, sömüren değişmişti. Zaten komünist fikirler de bunun üzerine güclendi. İşte tam da bu aşamada kapitalizm, sömürüyü devraldığı eski feodal dini sistemden başka bir şeyi daha aldı, o da dindi. Ancak bu din kapitalizmin kurallarına bağlı evcilleştirilmiş ve düşman kardeşi komünizme karşı kullanılmak üzere diriltilecek bir zombi din anlayıştı. Bizdeki komünizmle mücadele dernekleri gibi oluşumları düşününce daha rahat anlayabiliriz. Kapitalizmin tetikçisi bir din anlayışı!

Bu ultra hızlandırılmış ancak yine de uzun girizgahın nedeni semavi dinlerle bir şekilde beklenen kurtarıcı ya da mesihin kapitalizm tarafından Netflix'e getirilmiş olması. Sürekli yazılarımda bahsettiğim bir konu var. Bir masanın iki tarafında mücadele eden taraflar değildir, kapitalizm ve diğerleri. Mevcut kapitalist dünya algısı içerisinde çeşitlilik olsun diye taraflar var ancak bu taraflardan biri asla kapitalizm değil! Çünkü kapitalizm, zeminin, masanın ta kendisi. Komünizm ülkeye gelmesi gerekirse biz getiririz diyen vali misalidir kapitalizm. İsa Mesih dünyaya mı gelmeli? O zaman onu da biz getiririz.

Az ötede Emir Kusturica'nın "El Pepe: Yüce bir ruh" filmi de var Netflix'de. 1970'lerde şehir gerillalı olan ve 2010'larda Başkan Mujica'nın savunma bakanlığı yapan adamla da röportaj yer alıyor belgeselde. Adam 70'lerde banka soygunundan dolayı tutuklanıp hakim karşısına çıkınca Brecht'in bir eserinden alıntı yaparak kendini savunduğunu anlatır. Der ki "Hakim bey, banka soyamak, banka kurmanın yanında nedir ki?" Ancak bu güzel ve haklı savunmanın üzerinden çok sular akar ve 2010'lara gelindiğinde 70'lerin banka soyan gerillası, 2010'larda o bankaları korumaktan sorumlu bakan oluverir. Kapitalizm içerisinde kalarak onunla mücadele etmenin zorluğu hatta imkansızlığına güzel bir örnektir bu. Çünkü kapitalizm, dokunduğu her şeyi dönüştürür ve kendisine hizmet eder hale getirir. Bu bakanın iktidarı gibi belki daha az karlı olur ama sonuçta onu da kendisine hizmet eder hale dönüştürür. Batıdan nefret eden yönetmen Kusturica'ya ise bu belgeselde, savunma bakanın ağzından, Miloseviç'i aklama ve Ukrayna'daki muhalifleri batı yandaşı gösterip, laf sokma şansı verir. Bir de Küba purosunu ile Che Guavera'cılık oynama şansı!

Yine de belgeselde Mujica'nın güzel bir tespiti var. "Artık kapitalizm emeği bile sömürmüyor, öyle bir düzen kurdu ki ortada emek bile yok, paradan para kazanıyor."

Sonuç olarak kapitalizm din olayına el attığı zaman bunun faydacılık ve dini inancı olanları da kapitalist sisteme dahil etme düşüncesinin ön planda olduğunu düşünmek gerek. Ne de olsa kapitalizm için öteki kelimesi kültürel alandan çok iktisadi alanda söz konusudur. Ama unutmamak gerekir insanlar kültürsüzlükten değil açlıktan ölür. Kapitalizm yarattığı huzursuzluğun farkında ki tekrar kullanılmaya en müsait can simidine sarılma gereği duyuyor, o da salıbette din!

TURGUT ÖZALP
@TURGUTART

BETAMAX VIDEO

THE TEXAS CHAINSAW MASSACRE

1974 THE TEXAS CHAINSAW MASSACRE FILMİNDE LEATHERFACE KARAKTERİ TARAFINDAN KOVALANAN MARILYN BURNS, CALILIKLAR APASINDAN KOŞARKEN KENDİNİ ÇOK KÖTÜ BİR ŞEKİLDE YARALAMIŞTI, BU YÜZDEN VÜCUDUNDAKİ VE GİYSİLERİNDEKİ ÇOŞU KESİK VE KAN LEKESİ GERÇEKTİ.

FILM İLK PIYASAYA SÜRÜLDÜĞÜNDE, O KADAR KORKUNUTTU KI İNSANLAR GİZLİCE SALONU TERK ETMEYE BAŞLAMISLARDI.

SUNNAR HANSEN İLK ÖNCE LEATHERFACE KARAKTERİNİ OYNAMAYI REDDİTTİ FAKAT ARKADAŞI MARILYN BURNS TARAFINDAN İKNA EDİLDİ.

SUNNAR HANSEN ÜÇ İNÇ TOPUKLU AYAKKABI GİYİYORDU, BOYLECE OYUNCU KADROSUNUN GEÇİ KALANINDAN DAHA UZUN BOYLU GÖRÜNMEKTEDİ...

YÖNETMEN TÖBE HOOPER, NOEL ALIŞVERİŞİ SİPASINDA KALABALIK BİR MAĞAZANIN KASA BÖLÜMÜNDE DURUP KALABALIKTAN KURTULMANIN BİR YOLUNU DÜŞÜNÜRKEN, MOTORLU TESTERELERİ GÖRÜP BU FILMİ ÇEKME FİKRİNİN DOĞDUĞUNU BELİRTMEKTEDİR.

FILMİN ORJİNAL BÜTÇESİ 60.000 DOLARDI. DÜZENLEME SÜRECİNDE FİLM YAPIMCILARI, EXTRA PARA EKLEYİP 80.000 DOLARLA FİLMİ TAMAMLAMAYA ÇALIŞILAR.

DÜŞÜK BÜTÇESİ NEDENİYLE SUNNAR HANSENİN LEATHERFACE OLARAK GİYMESİ BEREKEN SADECE BİR GÖMLEĞİ YAPDI. GÖMLEK BOYANMIŞTI, BU YÜZDEN FİLM ÇEKİMLERİ BOYUNCA (DÖRT HAFTA) YIKANILMIŞ...

...HANSEN, SICAK VE NEMLİ TEXAS YAZINDA DÖRT HAFTA BOYUNCA BU GÖMLEĞİ GİYMEN ZORUNDA KALDI...

ÇEKİMİN SONUNA DOĞRU, HİÇ KİME HANSENİN YANINDA OTURMAK İSTEMEDİ ÇÜNKÜ KİYAFETLERİ ÇOK KÖTÜ KOKUYORDU. SUNNAR HANSEN İLK ÖNCE LEATHERFACE KARAKTERİNİ OYNAMAYI REDDİTTİ FAKAT ARKADAŞI MARILYN BURNS TARAFINDAN İKNA EDİLDİ.

SORU GERÇEK BİR HİKAYEDEN ALINDIĞI İDOLA EDİLEN FİLMDEKİ LEATHERFACE KARAKTERİNİN GERÇEK HAYATTA Kİ KARŞILIĞI KİMDİ? DOĞRU CEVABI TURGUTOZALP@HOTMAIL.COM ADRESİNE İLK YOLLAYAN OKURUMUZA ŞÜPİRİZ HEDİYE YOLLUYORUZ !!!

Haftalık yerel süreli yayındır
Sayı: 1459
15 Ocak 2020

Yayıncı: LM Basın Yayın Ltd.Şti. • İmtiyaz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKGÜN
• Yazışmaları Müdürü: Zafer AKNAR • Aslan ÖZDEMİR • Müessese Müdürü: Ali YAVUZ
• Grafik: Cebail Okcu • Renk: Fikret Özdemir • Satış Müdürü: Şener Küçükkaptan
• Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İstanbul. • Tel: 0.212.292.95.65 (4 Hat) • Fax: 0.212.245.38.06 • Abonelik için Tel: 0.212.292.95.65 • Baskı: LeMan Matbaası • Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST.
• Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx). • Genel Dağıtım: TurkuvaZ Dağıtım Pazarlama A.Ş.





TEREFLİ

