

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



1127

LeMan

KRONİK ÇAPULCUNUZ

Başbakanın gazlamaları meyvesini verdi..
Artık nurlupu gibi palalılarımız var..

İŞLERİM
KÖTÜ GİDİYORDU
KAPTIM PALAYI
ÇIKTIM DIŞARI,
DESTAN VAZAYIM
DEDİM!

24 MAAŞ
İKRAMİYE DE
BUNA VERİN!



• KAPAK KONUSU



Emniyetin geçen yıl 43.6 ton biber gazı ithal ettiği öğrenildi. Ayrıca muştı, sapan ve içi dolu baston da alındığı öğrenildi...

Kask numarası olmayan çelik kuvvetin, estirdiği terör yetmezmiş gibi bir de iç sopalı, palalı faşist saldırganlar çıktı!...



AKP'li vekil Mehmet Erdem;



ORİGAMI: Japon katlama sanatının günümüzde dönüştürülmüş estetik, büyükölçüde ve bütünüyle kağıt haline getirilerek müziği seslendirmek ve bütünüyle kağıt haline getirilerek müziği seslendirmek.

NUMARA: (İnönü) kişilerin mac gylislerine monte edilmiş, arka bölümde veya paçalarında yer alan irili ufaklı renkli harfler. Hangi takımda oynadığından ziyade hangi statüsü taşıdığı ya da kendisinin ne olduğunu belirtmek için kullanılan birer numaradır. Örneğin: "Taktik direktörü Mehmet, dönüştürülen takımın içinde +5 yazan tabeyleyi görünce, oynama 5 yabancısı daha olarak hükmen mağlup oldukları çok üzgünmüş."

SÖRÜNGEL: Hayvansal yağlardan ve gıdalarından alıktır. Cansız ve dinamikli ile yere 45 dereceye bir sürünme hızıyla giden ve aniden aşılarak yutak boşluğunu ön plana getiren önemli hayvan.

Örneğin: "Timsah fotoğrafı çekmek için altı hafta çarşaya yatan Nazmi ile Azmi, kapıcılarda timsah olmadığını öğrenince teroyağı alabilmek diye Edirne'ye döndüler."

İNCİ: Denizle giren bir midyeyin, ağzında, gıcırda altında evine çevire 21 günde tane tane emek vererek şekillendirdiği ve göz kamaştırdığı kuruşel kuyumculuk şaheseri.

Örneğin: "Müjde tava hastası Arif, son on yılda, em az otuz kolye tufanındaki zynet eşyasını farkında olmadan çatır çatır yemişti."

İLETKEN: Bir yerdan alıktır emareti benilğinde maktul bir süte taşıyan tuncun yapılmış, an-kası ampulesi torunada.

Örneğin: "Kı parmağın prize sokan Sumru, geçirildiği goku tvler üzerinden takipçilerine ilettil."

GARGARAYA GETİRMEK: Büyük bir ses çıkaran bir erkek insanın, gazoz içir gibi havada patlamlom yapıpak davranması ve kendi kafasına format atarak alıktır borğarın meşale silinmesi.

Örneğin: "Mazlum, babasının kendisine söylediği güzel bir cümleler, kıraz gibi kulağının arşasına asarak girin aksevarlar elde etmekte öyle mahiridi ki..."

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://raney.org>

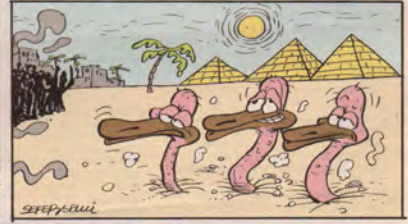
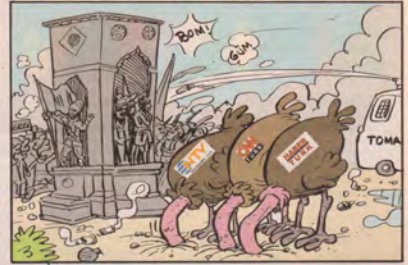
LEMAN 2

Mehmet Ali & Akşamsefası

LEMAN

Gezi eylemi için öğretmenlerin, öğrencileri teşvik ettiği iddiası üzerine okullara müfettiş gönderildi. Tehditli öğrencileri sorguladıkları iddia edilen Müfettişlerin, öğrencilerin telefon numaralarını aldı, tivit şifrelerini istediği belirtildi..

Burunlarının dibindeki Taksim'i görmeyen medya, Mısır'dan canlı yayın yaptı..



Taksim'de Milletvekilleri Gürsel Tekin ile Levent Tüzel'e, TOMA, yarım metro mesafeden kimyasal su sıktı..



Avrupa parlamentosu: "Mursi, AB'nin desteğini hak etmedi..!!"



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>

SIKILMIYAN

Atilla ATALAY



- Alo, reis naaber, Hırgürkan ben. Alo, bak ne diyacam: gün, şey gündür hoca...Eee... Hep beraber, 'Benim ulan, burdayım, ekmeğimin peşinde delikanlıym, su peygamberler diyânın tertemiz esnaf bir evladım' diyen her şişğin buğün... evet, işte o gündür bu gün...

- Çarşamba...

- Lan hemen makaraya bağlayıp gırtlajına oaktırma simdi. Ne dalga geçiyon şerefsiz evladı Gelir oraya esnaf palasyo/buoydanboya zağlamm bak, yavaşki Gün, tek yörek tek bilek olup internetin başına geçme gündür... Gogli'agircize...

- Naapcaz abi orda? Öyle bi söyledin ki Suriye'ye giricez gibi oldum.

- Saygı duyayım; orada da girelim, büyükleirimiz bilir. Ama önce gögüli diyorun ben. Oraya giricez arama bölümüne 'delikanlık, haysiyet, pıçak, namus, kral esnaf, fitbol, kupa, ekmeğinin peşinde olmak, mal indirmek, tükkanın önü' gibi şeyleri yazacağız...

- E güzel...

- "Güzel" filan yazma lan, talimatları u şe-refisiz. Kalkıp 'güzel' yazcın or, memle-miz hakkından 'habire güzel' karı resmi arıy bunlar, başka işleri güçleri yok" diye negatif bir şey oluvsacak. Yiter lan ekonomiyi viridigüniz zararı!

- Eheh ciddi misin hocam sen ya? Bu bir sanimşyet testi mi?

- Güme, mevzuuyu sulandırma şerefsiz, su tapancalı yavaşki! Şamattanın zamanı değıl.

Zaten istatistiklere göre internete en çok porno arayan memleketter arasında çıkyomuşuz diye bir iftira atılmış durumda. Turistleracayız denilen felankorkupyo

sonra... Milletçe birlik ve beraberliğe en çok ihtiyacımız olduğu bu günlerde bi de de kalcıkp 'güzel' felan yazma oraya. Dedigim laflardan yazcaz, pörseller sekmesine tıklayıp sık fotomvatajlar vücudu getiricez, enternete yamak suretiyle 'palalı esnaf' görüntüsünü hafızlardan silicez hafız. Zaten işleri çekmesin tükandan. Sen simdi uygun resimler arayıp fotoşopla felen afiş tadında görseller yayıyorsun... Operasyon budur, Allah yar ve yardımcımız olsun...

- Detaylı ararım, ehe...

- Ehe ne lan? Ehe? ne demek, ne gülyörsün gene şerefsiz. Alay mı geçiyon lan. El Sisi yanlışmış lansen, gökalek İsmail gibi enter-

nette bir fikir porabagan nette bapalım dedik amma sizin anladığınız di bell. Dur orda lan, dur, kavgapölyörün hattınn hanzokılcım!

- Nasınn Sıkılhan, Bunalıgü ben. Bak ne diyacam, havuza gittik bi bilyo musun, feci-lydi yaa, gülmekten klor yuttum bissirü. Büzge de yarlıd, resmen yarlıd.

- Yapmayın ööle.

- Ya ama dinle bak bi dakka. Biz 'havuza gidiyaz' di-yince Çişi! 'Ben de geliyım ben de geliyım' yaptı, 'E gel!' dedik meburan. A bu arada, Çişi'in bi ayağı altı parmaklı, bilnmem bilyo musun?

- İnşaf be kardeşim!

- Di miğ, insaf yanı, ağcözü ayaklı karı, herkesin beş parmağı var sen niye altı tane. Herneyse... Ay ne anlatıyodun ben... Ha, Çişi. Bu hemen gider gitmez atı kendini havuza enerjeyazı tavşanı gibi çata çata yuzyüyo, nası rızalı ama görsen; şaş kalırsın, kal gel, oha olursun, dinliyo musun?

- Şaş gelir, keli şaşarın, oha olursun...

- Şaş kalırsın, kal gelir, oha olursun.

- Zaman gösterir.

- Ney?

- Ne olucağımız.

- Mahsus yayıyorsun di miğ? Konu dağılsın, ne anlatıgımı unuttım, sana sonym, sen mevzuuyu cinsinlele getir, çift anımlı konuşmalarda bulur, ereksiyon haline geç, öle mayıyoun öünden her şey belli oluun.

- Çişi'lin toynadı diyorudn, demin gıldın mayo önlernne.

- Ne yani ben konuyu getiremem miyim cinsinle? Sen kadınlınyatkata öölernne duran kaztıyuyıyastık mı sanyıyoun...

- Partnerinim kaç olmasu şart dill. Eheh.

- Ben sana 'Çişi altı parmaklı, o yüzdün ayağı palet gibi, çata çata hırcıa yuzyüyo' dedim, sen tutkun konuyu sekse getirdin heman. Aklın başka bi şeye galmıyo, yivğırcaşın, hayvan tabakası, erek kafalı; perdon aşek kafalı, penis lo-bisi, marjinabası, vandalişen, aşın hayvanı!!



atilla atalay 199000

Sayraşından tartıklanmıştır...

Devrim gibi karar:
Borcu olan esnafa hattori
hanzo kılıcı dağıtılacak...



Mehmet Ali & Akşamsefasi



600 bin lire borcum var hırsızın!

O esnada ajanstan izahat gelir...



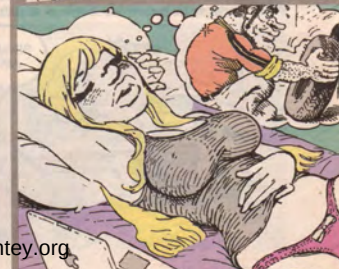
Ekmeginin peşindeki esnafa atılmakid iftira bırakmadılar!



Selin BAŞLIYOR!



DİREN GEZİ NEDENİYLE ARA VERDİĞİMİZ "SELİN" RESİMLİ ROMANIMIZ HAFTAYA KAL-DIĞI YERDEN BÜTÜN HEYECANA NİYLÂ DEVAM EDİYOR..





"Aşkım, bu nasıldır?" diye sordu kadın, mağazada az ötede, başka birseye ilgilenecek adamı.

Çok geçmeden tekrar duydu aynı sesi, "Aşkım, bu nasıl peki?" dedi kadın. 50 tane eşyayı uzatıp "Bu nasıl, su nasıl" diye soracak sesini çıkarmazdı ama, iki kere peşpeşe aşkım demesi, aşkına, sevgili olayından soğumuştur benli Lan, adı yok müydü bu adamın? "Emrah, belki, "Senol, sevgilim" ileten desene. Kedi çağırır gibi Beş yaşındaki küçük yeğenine seslenir gibi. Zamanında bana sevgilim, karım filan "aşkım" diyecekti ki, o anda ciddi bir karar alır, kendisiyle aklı durum toplandı yapardı mı?

Biraz sert olucak ama, profesyonel fahişeler rahatça sağlanabilir bu kelimelerin yavaşça kullanımına. En son takıldığım kadın, sürekli "Aşkım! Tatlım! Bı tanem!" ve gelmekte zorlandığım anlarda mütemadiyen "Sık beni, sık beni!" diyor. Şimdi aniden, tekrar duygusallığa döneyim: Aşk diye birşey, yok mu peki? Var tabi lan Olmaz mı Var, biliyom ben! Platonik aşk var, normal uzun süreli (2buçuk sene) gerçek aşk var, kısa yaz aşkı var, okulu aşkı var (liseliler), askerlik aşkı var (pardon, askerlik arkadaşlığı ol), "senede bir gün" var, bi görüştü var, yarıyana var, kalabalıkta var, hayıllarda, ayakbağları gilye değen çıkarken, uzanırken, iskelede beklerken, düşüncelelerde, plânlarda, kağıtlarda, camdan bakarken, telefonu açarken, minibüste yarıyana diziye serbest ve rahatken. Bi sürü yerde zamanda mevcut yani bu şey, (şimdi gene okuk olucam) hah, o yüzden artık, kendisinden bahsederken, kavramın içini boşaltmamak için, ona genelde "şey" diyemem kısaca. Şey yerine, az bişey kâşp, en azından normal bir kelime yudursaydım bile, bu peki kavramını içini boşaltmamak olurdu. Peki, niye boşaltmamalıyız? Farkında mısınız? Yok, rejimin, tehlikenin filan değil. O kesineği zaten, kanaksadı artık. Kavramın, hâlâ boşaldığının farkındamısınız? Gerçakarayabaskar bir cümle girdi, boşalmadı durdu şu an. İy oldu bul Bekide, "şey" demek yerine, hiçbirşeykiler demem (Allahından bulsun) yani bu konudan söz etmem demek istiyorum, başka konuya geçeriz. Tabii ki, olmaz böyle sağnalmak. Eninde sonunda, boşaltımı kontrolü bir şekilde sağlamak gerek. En azından, sıztını yapmalı. Fısıldamalı. Terlemeli. İşaret etmeli, değinmeli, değmeli, cümle içinde kullanmalı ve deşnatarmalıyız. Dolayısıyla, soru çoktan hazır: (İyi olaylandı hâ yoo, sikilimadım. Sen naaptır?) Evet, küstah ve manyak sorunuz şu: "Peki, gerekten de birbirine "şey"le bağlan, yani aralarından güçlü bir "şey" bulman insanlar, birbirlerine seslenirken, ("şeyim, belki, senal" çekilirdi) o hitabı kullanabilirler mi?"

Burda benden başka kimse olmadı için ben cevap veriyorum. "Hayır, kullanamazlar." O kadar hızlı cevap verdim ki, üzerinde düşünmeye fırsat bulamadım! Akıldızda, birden üpekadar bir sayı tutulmuş (Sizonu tutana kadar, ben biraz düşünüp gelicim.) Yırtılıp Din din din Niv İli İli Oyay, hizzing (Mesgulda bekleme müzi). Tamam geldim, tutunuz mu? Cevap veriyorum: "İkiter?" Asıl konuya

PALASINA. SUYUNA. TAŞINA TOPRAĞINA...

LEMAN FİLM YAPIMCILIK A.Ş. SUNAR...

DİYANALAP, CERO TASEN, FAYUK, KYIAS, SFAHREK, VANDAL, MUDUR, ÇAPULCU, CİTİP, YÖNETMEN, YÖNETMEN, ZAFER AKAR



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranet.org>



cevap veriyorum şimdi: "Aralarında şey olan insanlar, birbirlerine "şeyim" diye seslenebilirler!" demiş, "hayır, seslenmezler!" diye hızlıca cevap vermiş, ama ben üzerinde düşünmeye fırsatım olmadığın belirlmiş ve düşünüp gelicem demiştim. Biliyorum, beni bir çeşit terbiyesizlikle, işini iyi yapmama, bir tür saygısızlıkla, veyahut teknik bir beceriksizlikle suçlayacakmış ama, oerü, hâla düşünemedim! Arkadaşlar, dostlar, imkansız birşey bul Burada size laf yetiştirirken, aynı andanasi başkabilir konıda düşünmeyin ya! Durmam, yani susmam lazımı ya yapabilmek için. O sırada, yani ben susarken sen n'apıcaksın pek? İşte bu teknik sorunu halletmeye çalışıyorum! Meşgulda bekletme müziği eşrispi, çekilmedi, "Say tı" da saymadı, (Hm? Evet, onu biliyorum elbet! Aslında gizlice durup, gizlice düşünüm. Ara vericemyanı, olayları size aktarmaya. Kimse bunu anlamayacak! Düşüncüme geliğim verdim devam edicem!) Peki, gerçekten anlamaz mısınız? Birisinin, sizi kandırıp gittiğini. Aslında, orada olmadığın. Boşluktan anlamaz mısınız? Küçük, kurnazca salteitler? Birbiri tutmayan lafları.

Aşık olan iki insan, birbirlerine "aşkım" diyemez Çünkü en azından teorik olarak kesin bir biçimde yanlışlı bu hitap. (Gene düşünmeden konuşuyorum. Amasanki ilginç şeyler söyleyecekmişim gibi geliyor bana!) Çünkü "a" ile başlayan "k" ile biten o "şey" bir durumdur İnsanlar, birbirlerine karı veya tek başına bulundukları durumlarda, konuları ya da mekânları, karşısındaki seslenişlerini oerü kullanmaz. "Naber, patronum?", "Hydır lan, işçil", "Kannm, napıyon?", "Pazara gılcem, kocam!" örneklerindeki öirkinler, en az on misli, söz konusu olan "şkim" hitabına yansır. Aynı şekilde, insanların kimi karakter özellikleri de, hitap türü olarak seçilemez. "Eil açığım, bakısal" , "Ürkeğim, napıyon?", "Sportmenim, gelirmain bi", "Disiplinim, şunast?", gibi. Verdiğim örnekler, şaka bile, örnek bile olsa, yeterince itici. İşte o mağazada, aynen böyle hissetmişim, kadın adama periyodik olarak, beş kez filan "şkim..şkim" dediğinde. Şu an, şahsen nasil, aman kavramını iyi boşaltmayayım diye harf ve kelime oynulan kasyorsam: kadın da sanki aksı yönde bir çabaya, kovalar dolusu boşaltıyordu içindeli uuz sevgiyi, tezgahlara, kaldırımlara.. Zor bulunur, değerli ve saf birşey, o kadar kolay harcancacığın sanmıyorum açığıca. (Yok, böyle duygusallık pek inandımı olmıyo. Gene musluk tımarıcı gibi teknik konuşan.. ben) yok arkadaşım, cidden olmaz. "şkim" filandıye hitap şekli yanlış, yudrukl! Kedilere, köpeklerle gıdıyor, ona bir sözcüm yok. Küçük yeğenlere de tamam. Bin tane benzer sevgi lafını arasında, bir deşiş başka laf olarak da çeşitleme olabilir. Fakat, direkt hitap biçimi olarak, sakat. Hayır, kucağımızı kırletiyon yantışamızda. Gıt evinde, ne dersem de. İyi!i Metroda ahlak uyarıları yapan müdür gibı oldum. Feçmiş:) Öür dilyim! Herkes birbirine dersedesin. Zaten düşünmeden konuşum. Hele bir etrafıca düşünüm, o zaman görceksiniz!beni!



BAVIER GULU

Feyhan Güver



B/
VASİYETİN
VAR
NAZİFE...

BUY
ANN

SEVİŞMEYİ
ERKEN
BIRAKMA...

NE!!?



REYAN YANI

BAYAN YANI TEMMUZ
SAYISI TOMALI, GAZLI,
DIRENİŞLİ CANLI,
NESELI, MUZIR,
ÇAKIRKEYİF, AŞI, SEKSİ,
OKELİ, MUTLU,
UMUTLU, PERVASIZ, ELE
AYUCA SIGMAZ, HIZAYA
GİRMEZ, BASKIYA
GELMEZ, KAFASINA
GÖRE... TAKILMAK
İSTERDEN BAYIL EĞER

İLİŞKİLER

Mehmet Ersoy

Dolayı severim ama insanlarla paylaşamam. Onu sadece insanların ve insan dışının olmadığı yerler bulduğunda sindirebilirim...

Sahri sadece çok pahalı yağmurlar yağarken serim. O zaman sokak da kimsesizlik olmaz. Her türlü süslendiğinde bir ve metallerin griseceği bir kışık oluğu.



Mevsimleri hissetme-
yi önemserim. Ne ki-
şin soba yanar evde,
ne de yazın bir
soğutucu çalışır...

Hic ilaç kullanmam.
Hastalıklarımın te-
dini oluşturm. Su-
mesi gerekli kade-
sürer ve bir gün ge-

Gazete ve kitap okumam. Televizyon seyretilmem insanların paprolu, sevimsiz, veyâ

...VE BİR KADIN İÇİN
ASLA TEK SEVİLİR/
OLMAK BİR İNSANIN
BÜTÜN BEKLENTİLE-
RİNİN GERİLİMİ YERİN
OLMA BELİ... BİR OLMA



HEHE...
BALUYSEM
BENİM DE Hİ
ÇİT LARIM
YAZ SANA...

OO NE O KIZ,
DEDİKODU MU YAPIYOSUNUZ
ÖYLE MIRİL MIRİL P..

YOO...
FORUM
YAPIYORUZ..

*KONŞUNU
ÖTEKİLEŞTİRME
FORUMU

BİZE BENZEMEYENE
NEDEN ÖRNEK
DUYUYORUZ ONU
TARZIMIZI



KIZ ÇOK
TATLI BU... NASIL
YAPTIN BUNU
BÖYLE GÜZEL...

AŞK ÇOCUĞU
BU AYNUR ABLA
ONDAN...

VALLA BENİMKİLER HEPSİ
KAVGA ÇOCUĞU... HER
KAVGADAN SOORA YAPTIK
Bİ TANE... Bİ YAN ETKİSİ
OLMADI ÇOK ŞÜKUR...



**KUŞE
KAĞIDA TAM
8 NEFİS
POSTERİYLE
BİRLİKTE**



Şehri sadece çok ciddi yağmurlar yağarken benim serim. O zaman sokaklarında kumseller olmasın ve göller süzülmesinde bulunun ve metallerin gıcırda geçici bir kışkırtıcı...



Yalnız yaşamam. Günlerce kim
sayla konuşmamamın keyfini
bozmamak için telefon bile
kullanmam. Çünkü bence insan
en iyi cümlelerini düşündükten
kurar. Asla yalan söyleme gereği
olmaz...



...VE BİR KADIN İÇİN
ASLA TEK SEVDALI
OLMAM. BİR İNSANIN
BÜTÜN BEKLENTİ-
LERİNİ GERİLMİYE VERME
ONDA BELLİ BİR ŞÜBHE
VE SIKIŞTIRI YASAMAK
TERCİH EDEMİYİM. DÜ-
ZÜKEN İÇİBİR DALGA-
LANMAYA İHTİMAKLI.
İÇİM YOK ÇÜNKÜ...



MAN ZIRAPPE İ.
SANA KİM TEŞAHHİDİ
EDER BEL. BİSİSİ VE
SABİN BÖRÜNCÜ SANA
SANDIM. ULAN BAKSA
BİR SEVİMLİ OLUY-
DUN SONDA STEN NE
YAPTIYPA Kİ BENİ? PE-
KİDİRLİKTEN BAKSA
NE DİYELİSİN VAB
KİT. SİYİNE RÖNE



HIZIRIMU
BOZAN TEK
SEY SU LANET
OLUSI MOR-
MONGARIM...

ANNEMLER SENİN
BAGARISIZ EVLİKLERİNİZ
KOSKUNLUDUR BEN...
EVLİNMİYEM...

SACMALAMA...
MUTLAKA EVLİN...
HİÇ BİR ERKEK CEZASIZ
KALAMAMALI...

NEYİNİ EKSİK ETTİK
ANNE? BU YAŞTAN SONRA NE
EVLENMESİ ALLAH AŞKINA?
REZİL Mİ SOĞEKSİN BİZİP!!

BAŞ BENİM
BAĞLARIM, G.T BENİM

1

NE İSTİYORUZ?

BAYAN YANI!

2

NE'LI İSTİYORUZ?

8 POSTERLİ!!

3

NE ZAMAN?

HEMEN ŞİMDİ!!

BAYAN YANI TEMMUZ ÇIKTI...
SİNEMORDA BU AY NOTDAMPIN KAMBURLU.. ALLAH HERKESE
ÇİRKİN SANŞI VERİN DEĞİRTCEK İHRİT DOLU Bİ HİKAYE...

AYAN YANI



TEKNOLOJİ ÖZAN BİLGİSİ

BALKON HERGÜN YIKANIR.
BUTUN YAKIRMIYOR GALIBA
COCUGUN SURATI KASK
KADAR KALIMS... PUU!

YAP BUTUN KAYNANA
PISLIGINI YAP!! KIZIMA
ANLATICAK HIKAYELERIMI
OLUSTUR YAVAS YAVAS...



NURİ ÇETİN



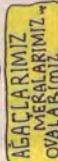
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Cemal Dindar

Cemal Dindar

**YENİ SAĞ ZİHNIYETİN
HABİTCELERİ**

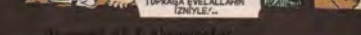
SEÇKİN KİTAPÇILARDA



ÇA PUL SAL

-by- Doan Pehlevan





11 TEMMUZ
2013
"Mehmet Ali Paşa"
gazetesi
"Pantolon"
2. Sayı

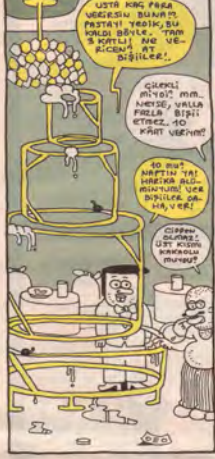
Günleri İlgili
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.

Günleri İlgili
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.

"Benim İlgili, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.

"Benim İlgili, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.

"Benim İlgili, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.
"Pantolon" adlı, diğer gazetelerden ayrılmış bir gazetesidir.



GÖNÜL ADAMI

Günleri
İlgili



Gökhan Dabak



BAYİLERDE



**YENİ SAYISI
FIRINDA...**



Save: 1127

10 Temmuz

2013 Çarşamba

Haftalık Yayın

Süreli Yayıncı

Yayın: LAM Ekonomik Yayınları
Tutkunuz Sahibi ve Genel

İşleri Müdürü: Zafer Ak

• Muhasebe Müdürü

ÜNLU • Satış Müdürlüğü
an DÜZ • Grafik Müdürlüğü

erhan • Cebirail Okcu •
rt Özdemir • Aydın Şa

es: Istiklal Cad. İmam
an Sok. No:14 Beyoğlu

but. • Tet: 0.212.292 9
(lat) Fax: 0.212.245 3

bonelik için Teli: 0.212
55 • Başkoc. LeMan Ma

Adres: Aliminyuncula
Sitio: C-5 Bloque No: 7

amkôy /IST. Tel: 0212
00 93 (Pta). • Genç

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

DÖRT BİR YANIMIZ AVİM, NASIL GİDİCEM EVİME...



Antikapitalist müslümanlar şaşıklı 5 yıldızlı abdestli kapitalist iftar sofralarına karşı mütevazı iftarlıklarıyla ders veriyor...



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>