

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

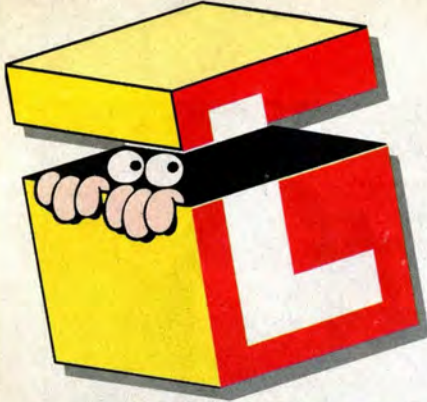
RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



KRONİK ÇAPULCUNUZ

1125

LeMar



Ankara'da Gezi Parkı eylemleri sırasında Ethem Sarısülük'ün ölümüne neden olan polis memurunun tutuksuz yargılanmak üzere serbest bırakıldı. Sürpriz olmadı.



Duran eylemcilere karşı polisler bir gün kitap okuyarak eylem yaptılar.



DURAN ADAM!..



Gezi parkı eylemlerinde tonlarca biber gazı kullanan polis stokları bitirmiş.



Bülent Arınc, Duran adam eylemleriyle ilgili "8 saat çok, 8 dakika dursunlar, fıtık olurlar." Ben boyun fıtığı oldum dedi.



Cinayeti bir çift göz işledi
Bunu da gördü bütün dünya!
Bir kıvılcım çaktın ki,
Özgürlüğe tutuştu yeniden
meydanlar!

Aslan Ö.



LEMAN 2

Gezi eylemcileri için adeta cadı avı başlatıldı. MEB okullara gönderdiği yazıyla Gezi eylemine katılan öğretmen ve öğrencilerin tesbit edilmesini istedi. THY'de çalışan iki kişi tivit attıkları gerekçesiyle işten atıldı. Onlarca kişi tutuklandı.



Erdoğan: "Brezilya ile Türkiye'de olaya sebebiyet verenler aynı.."



AKP'den Gezi Parkı açıklaması: Mahkeme lehte karar verse bile referandum yapacağız.



Erdoğan her mitinginde, her konuşmasında aynı şeyi tekrarlıyor, "Size bldon kafalı dediler, göbeğini kaşıyan adam dediler."



Gezi eylemlerine polisle müdahale eden eli sopalı sivil kişiler Ankara'dan gelen "Eylemi durdurun" talimatıyla emniyet tarafından sahaya sürülmüş.



İzmir'de kemoterapi gören yataklardaki kanser hastası kadın, ifade vermesi için adliye sedyne taşındı...



Camide içki içtiği iddia edilen gencin elindeki kola kutusu olduğu anlaşılmasına rağmen Erdoğan sürekli, "Camide içki içtiler." diye halkı tahrik etmeye çalışıyor.





- Merhaba Cibuti, merhaba Dubai, merhaba Fas Tunus Cezair... Merhaba, Moldavya, Belarus, Tayland, merhaba Fokland Adaları, Bali, Somali, Seylan, Mogadişu, Cava... Merhaba Sıkılhan, Enes ben Enes Binsatar...

- Coğrafya kitabı mı çarptı, atlas mı soktu, Gugl Ört mü ısırdı, nedir?

- Global olduğumu vurgulamaya çalışıyorum, her yerle ve herkesle ticared edebilirim diye getiriyorum dostum. Benim Ayşe Teyzem, benim Klara Yüngem, benim Alfred biraderim, benim Helmut yiğenim, benim Koto Thu Muhkr Amcam, Şon Lii Dedem, Ak pürçekli İngrid Ninem,

Boris, Maykil, Al Javad, Deborah, Fikri, Muhsin kardeşlerim...

- Özet geç, "doğrudan satış" yap, Sıkılhan kardeşinden ne istiyosun?

- Ticared, elbette ticared...

- Özaman dur ben mutfaktan çıkayım, ticared odasına geçeyim, ordan konuşalım, ehe...

- Miyzah yapıyorsunuz he? Kusura bakma, mizah bu değil Sıkılhan. Cibuti, Dubai, Fas Tunus Cezair, Belarus Moldavya, Tayland... Bak hiç birisi gülmedi.

- Naapalım sen de orantsız ticaret yapıyorsunuz,

- Sen de yap diye aradım işte. İki de bir "makarna dağıttılar, kömür verdiler yok bilmem

ne" diye cav cav ediliyo ya. Ben de diyorum ki madem öyle, sen de dağıt... İşte burada makarnanın şekli devreye giriyor. Dödük, fiyonk vesair şekillerde değil, direnişçi tüketici zihniyeti kapsayan bir şekilde girecek piyasaya... Mesela barış işareti. Var ya Mercedes gibi... Ben kalıbı hazırlattım, bu şekilde saniyede binelli makarna tanesi imal edebilecek seri üretim makinaları için Malezya ile temas halindeyim. Cehape zihniyeti felan, er geç bu işe uyanıp "madem öyle biz de makaroni dağıtalım" dediğinde tonlarca makarna vereceğiz siyasi piyasaya. Gel ortakçı olalım, ticaretimize bakalım, ortamdan

rızıklanalım... Nediyorsunuz? Ne diyor benim Sıkılhanım?

- Alo? Gene kapadın dey mi benim eşşoğleşşğim. Bırak yaaa, bırak... Senin zihniyetin bu işte Sıkılhan Efendi. İyi bir şey mi yapılacak, bir beton mu dökülecek, bir ticared mi edilecek, "çot" kapa telefonu. Tanıdığım eşşoğleşşek zihniyetler içersinde en eşşoğleşşegi sensin benim Sıkılhanım. Allahım belalarını versin. Versen iki koyunu güdeme-yen zihniyet, suratıma telefon kapamak suretiyle tavır koyuyor. Tavırna ayran dökeyim, samimi-yetsiz göt!



Atilla ATALAY

SIKILHAN

- Alo Sıkılhan, benim ben, Adeviye Halan... Sana gönderdiğim videonun 3.49 uncu saniyesinde ela gözlü bir direnişçi kız var, evlen onunla...

- Hala ya... Ahahaha...

- Gülme ibiş. Siz de evlenin yavrum, siz de üçer tane akıllı bebe yapın. "Dünyanın neresine çocuk yapayım" di-yorsunuz tam da burasına yapın yavrum. Aşk çocuğu olsun o.

- 3.49 a ilgi duyuyorum ama, 3.55 de fena değil, ehe...

- Üçe beşe bakma yavrum, sen de üre, kurban oluyım.

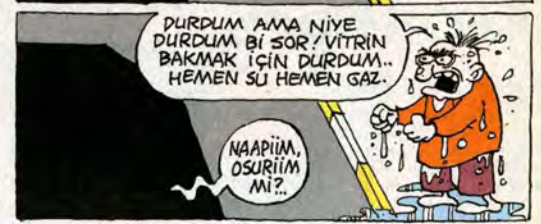
- Sen de karışma pipiye kukuya halam yaaa...

- Pipiyen kukuyun işim olmaz gayrı. Fekat 3.49, 3.75 bunlar fena kızlar değil. Ben mesela gençken 2. 54 gibiydim...

- 000.000 olsun, yeniden başlayalım, reset ya rasulullah olsun... Kapadım ben...

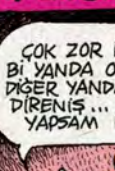


PICTURES



#direnökkes

ÇOK ZOR Bİ KARAR...
Bİ YANDA OĞLUM, FAKAT
DİĞER YANDA GEZİ RUHU,
DİRENİŞ ... UFF, NE
YAPSAM Kİ?.. AY..



NE ZOR SEÇİMİ FELAN GİZ...AAA ÇOK GOLAY!.. AŞ HEMEN PENCEREYİ, AŞ!..



Behiç Pek



Yaşam GeziPark DİRENİŞ

GeziBostan'a 6 Fidan

İktidar çocukluğun resim yapıp oynadığı bir anda parka saldırdı ve insanlar yavrularına zarar gelmesin diye parkı boşalttı. Park boşaldı, şiddet sokaklarda devam etti. O şiddet anlarında "Gezi Bostan'ın" çıkışındaki meşe fidanı hala ayaktaydı. Geçen sayıda fidanın öyküsünü, biraz yanlış yaparak yazmış, fidana çınar demiştik. Sonradan öğrendik ki, fidan meşeymiş. Düzeltir özür dilerim. Fidana su verdimiş ve dergide de yazmıştım "ve Çınara su verildi." Haber Leman'da çıktıktan sonra, bir sabah meşe aniden kayboldu. Meşe fidanının kaybolduğu saatlerde, belediye Taksim Gezi Park'ına onlarca ihlamur ağacı ekiyordu. Taksim Gezi Park'ında, direnişi hatırlatan ne varsa yok ediliyordu. GeziBostan'ın son halinin fotoğrafları yayınlandı. Ben GeziBostan'ı Divan Otelı tarafından gördüm. Yol açma bahanesi ile girdikleri Gezi Park'ının dibini hala tarumar. GeziBostan'ı düzlemişler, belli ki buraya da bişeyler ekecekler. Bostan da yapsalar şaşmayacağım. Her halde adını Saraybostan koyarlark. Parkın içine ağaç dikip, çiçeklendirmek değil maharet, Gezi Park'ından aldığınız her toprağı, ağacı aynen yerine koyabiliyor musunuz? Maharet bu. Bunu yapmayacağınız, toprak sermaye GeziBostan sınırında bitirmenizden belli. Bizim Gezi Bostan'dan Gezi Park yapma çabamızı gazladınız, copladınız; hadi, Gezi Park'ın dibini 27 Haziran gecesinde döndürün, ben de köyüne döneyim. Şimdi Saray Çöplüğü'nde altı fidanımız var.

Yaş Kesen Baş Keser



Recep Tayyip Erdoğan, Samsun mitinginde "Bizim besmelemiz oyunları bozar" dedi. Gerçekten de, tweetet atmak yerine besmele çekmeyi önermek çok yaratıcı bir akıl. Dini konular söz konusu olduğunda telefonu açıp sorduğum bir arkadaşım var. Arkadaşım ilahiyat Fakültesi mezunu, "Abi" dedim, "ağaç kesilirken besmele çekilir mi?" "Hiç olur mu" dedi ve ekledi, "Mesela tuvalette giderken de besmele çekilmez, istifa edilirken de besmele çekilmez. Bu yerlerde Allah'ın adı ağza alınmaz. Öte yandan kabul görmeyen bir işi yapanları besmele çekmesi yani Allah'ın adını ağza alarak işi yapması kabul edilemez. Örneğin besmele çekerek çocuğun dövülmesi düşünülemez. Hele hele ağaç keserken Allah'ın adını anmak düşünülemez. Fatih Sultan Mehmet, 'Yaş kesen baş keser' demiştir.

Ben de diyorum ki, Gezi Park'ının dibinde ağaçları kesen dozerci besmele çekti mi bilmem ama sen Fatih döneminde yaşasaydın hepten kayıptın.

Her Yer Taksim Her Yer Akkuyu

Mersin Nükleer Karşıtları 19 Haziran'da Başbakanın "Tüm Mersin Halkı Açılış Seremonisi'ne Davetlidir" çağrısına uyarak, Taksim Direnişi Çadır alanından çıkıp, toplantıya gittiler. Fakat toplantı salonuna giderken gördük ki, çevre illerden, köy ve kasabalardan otobüslerle taşınan insanlar seromoninin asıl davetlileriydi. Susan, sormayan, alışkılan ve ardında çöp yığınları bırakarak giden bu kitlenin içine karışabilen bir avuç nükleer karşıtıdan sadece biri polis ayıklamasını aşabildi. Diğerleri biletleri olduğu halde seromoniyeye giremediler. İçeri girmeyi başaran, sokak çocuklarının FUL ABLASI, Dr.Ful Uğurhan'ın da ruhlarını ve mak-yaj kalemlerini aldılar; bedava seromoni, nükleer karşıtı kadına 60 liralık zarar çıkarmıştı, görevi-lerin gerekçesi, tuvalette yazı yazma tehlikesiydi. Polislere araklanmayan, ruğunu feda eden Ful Abla, kısa bir süre sonra yanındaki bey ile konuş- tuğu için, polisler tarafından dışarı davet edildi, kendisine o böyle ilişkisi soruldu. Bu aşığılamaya dayanamayan Ful Abla polise; "Ne münasebet benim özel hayatıma karışyorsunuz" deyince, po- lisler tarafından zorla alınmak istedi. Bunun üze- rine o da "Nükleer Santral istemiyoruz" diye dört kez bağırdı. Akabinde erkek polisler kadın eylem- ciyi zorla ve ağzını kapatarak, çekerek dışarı çı- kardılar. Gözaltı, uzlaşma çabası derken, Ful Abla kendini darp eden polislerden şikayetçi olarak ka- rakoldan ayrıldı.

Nükleere Karşı Akkuyu'da Çadır Kur

Taksim Gezi Park'ında keşilen iki ağacın çikardığı fırtınayı Mersin'de estiren nükleer karşıtları, şimdi Gezi Parkı Direnişi'nin 6 Temmuz'da Akkuyu Anti-nükleer kampına taşıyorlar.



Sabahına dozerler çalıştı. 18 Haziran'da Haydarpaşa'dan son tren kalktı.

Biz, Taksim Gezi Park'ından buharlaştık, evleri- mize gidiş yattık, sabah kalkıp yeniden Taksim'e yola çıktık ya; tren binip Haydarpaşa'ya, oradan da Kara- köy, Taksim'e ulaşacağım. Suadiye tren istasyonunun arkasındaki sokak duman içindeydi. Taksim'de gaz, Suadiye'de toz. İnşaatın birinin harfiyatından yayılan duman dozer gürlütüsüne karışmış. Dozer inşaata alt- tan girmiş, kepeğini uzatmış, habire, yağlı binanın kolonlarına vuruyor. Bina direniyor, dozer saldırdı. Sokaktaki arazörden çekilen su, hortumla çatışmanın ortasına sıkılıyor. Bi yandan dozer kepeksi, bir yandan su, bir yandan toz duman, apartman sallanıyor, dire- niyor ama yıkılıyor. Birden dozerin motoru sustu. Ope- ratör yola indi, elini yüzünü yıkadı, fanilası ile ağzını sil-di. Yıklaştım.

Timur Daniş-Kolay gelsin.

Operatör- Sağol.
T.D- Çok toz çikarıyorsunuz?
Opr- Harfiyatı çabuk kaldırmak lazım.
T.D- Aceleniz var yani!
Opr- Evet, 18 gündür yatıyorduk.
T.D- Neden? Taksim Gezi Parkı mı?
Opr- Oraya bağlayacağınızı biliyordum.
Operatörle muhabbeti sonlandırıp, tren'e yönel- dim. Her an tren gelebilir, kaçırırım duygusu ile hızlan- dım. Merdivenleri çıktım. Bilet gişesinin arkasına asılı pankart dikkatimi çekti. 19 Haziran'dan itibaren tren seferleri iki yıl süre ile iptal. Millet yanılıp da 19'u sa- bahı istasyona gelmesin diye 19'unda tren yok yazmış- lar. Yani son tren 18 Haziran'da kalkacaktı.
Haydarpaşa'yı ısızlaştıran projesinin bir parçası olarak tren seferlerinin iki sene öteye atılması, Suadiye hayatını Haydarpaşa'ya bağlayan, eşsiz ağaçlıklı yo- lunda geleceğimden çıkmasına neden oldu. Elveda tren, elveda Haydarpaşa, elveda gar gazete bayindeki amca..

Ekoloji Forumu 29 Haziran 2013 Cumartesi
İstanbul Kabataş Fındıklı Parkı 14.00

TİMUR DANIŞ

Gezi olaylarının ilk iki kaç gününde, günler geceler zaten birbirine karışmıştı. Çingirdeği mahallecekle yine bir gündüz kaç yerniş ve oralsık toz duman, çılmır cısmat; kosakbuzukten anımdan arayıymı dedim ki, memleketi, Çukurova...Kadiri, Oradan olaylar nasei gürültüyör dardelinceyken... baktım hic de orali olmalı. Anadolud'arı olay anlaşımsı yeliyor, cildiyte alırmıyı gilydi. Annem konuşurken, fondaki memleket belediyisi hoparı-
rından gelen "3-4" yaşlarında siyah bir at kaybolmuştur, görülenir." diye baş-
layın ilanı da duyur-
ca, zaten gazdan
heder kafam
beter olmuştu.

ASLINDA
BİZ DE
"SARI SAĞLIM,
MAVİ GÖZLÜM"Ü
KADIR TOPBAŞ'A
UYARLAYABİLİRİZ.
SONUÇTA O DA
BİR SARI SAĞLI,
MAVİ GÖZ...
KILO DA
VERDİ HEM...

0000OFF OFF!! HER ŞEYİ BEN Mİ DÜŞÜNÜCEM YA?? HER ŞEYİ BEN Mİ
YAPMAK ZORUNDAYIM?. YEMİN EDERİM BİKTİM USANDIM
ARKADAŞ!! NALET OLSUN PARTİSİNE DE PURTUSUNA DA!!

TAYYİP
NERDESİİİN?

ТАУУИИИР?

ТАУУИР:



Yine mahallede, polislin tamamen ayagln kestigi o gurlerln bl gecesinde.. saat uc buuk.. dort.. kedi arar gbl Tayyip diye yirtlnarak seslenen tipler ilgincli. Birbirlerrnden gayet uzak ara, ayn ayn sokaklardan sesleri geliyor.

EYLEMLER BREZİLYA'YA SIĞRADI...

DURUN BAŞKANIM !! EKOSE
ZEHIRLİ !! ÇABUK ÇIKARIN
O CEKETİ SIRTINIZDAN!

EKOSE GYMMEYİ SİZDEN
ÖĞRENECEK DEĞİLİZ! BİZ
EKOSE GYMMEYİ DE ÇOK İYİ
BİLİRİZ! BİZ HER ŞEYİ
BİLİRİZ! SİZ HIÇ Bİ ÇACIK
BİLMEZSİNİZ!

ELLAHAM, EKSE TÛM
ZİHNİNİ ELE GEÇİRDİ!
OLAMAZ !..

KİLİSELERE SANDALETLE
GİRDİLER! İÇERDE MOHİTO
İÇTİLER! BENİM SAMBACI
BACILARIMA HALAY
ÇEKTİRDİLER!

İSTE MUH
LEFET...İ
HALK...
İSTE MUH
FET...İST
HALK

İşyan günlerinin kimi gecelerinde Cihan-
gır meydan pek renkli oldu. Ama slo-
ganlar da hız kesmeden atıldı. Bı ara
biri yüzlerce bir yere çıktı.. önderlik
ayısına.. Uydurduğu sloganın kafiyeleri
hiç oturmadi.. ısrar etti.. biz de
güldük. Yarınımın geçen başka
biri de "Sana matzeme
çıktı" dedi
bana.

"ÇAPULCU
ŞARKISI"
SİLİNMEDEN
YAYALIM...

BİBER
GAZI İÇİN
KAPINIZIN
ÖNLÜNE
SU DOLU
BİDON
KOYUN...

"DURAN
ADAM" LAR
ÇOĞALIYOR!
DESTEK
OLUN!..

BASBAKAN
YİNE AYAR
CEKTI!
PAYLAŞMADAN
GEÇME!

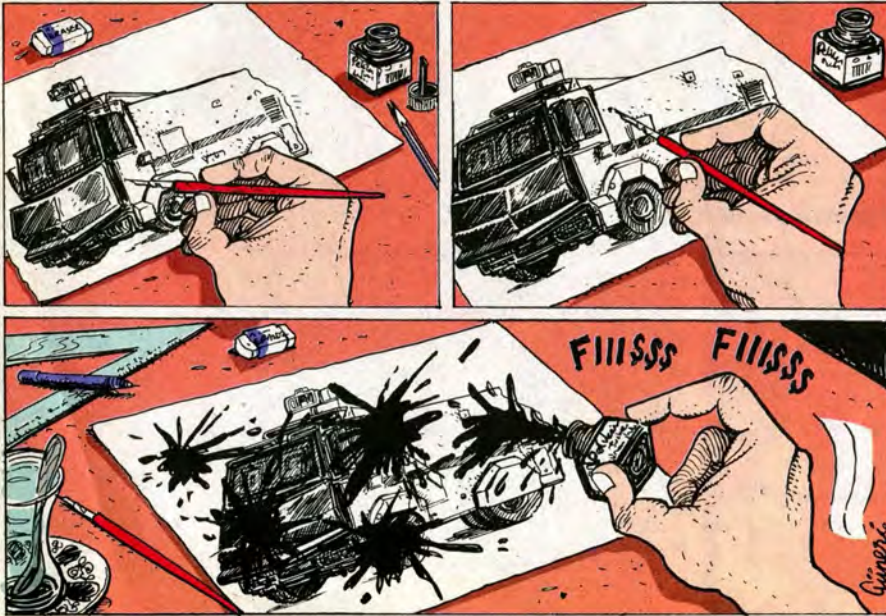
NE
BEBEK 'TE
KAHVİVATİ
KEYFİMİZİ PAY.
LAŞALIM KALDI,
NE SİRİN KEDİ...
NE SEVİMLİ BEBE? BİR
"ÇANIMS YA! SENİN
ADINA ÇOK SEVİNDİM!"
DEMEYE HŞRET
KALDIM! AH BAŞBAKAN!
YUNUŞA BE ADAM...
BIRAZ YUNUŞA'N EN VERİMLİ
ÇAĞIMDA... BU EYLEMLER
YÜZÜNDEN FEYS'TEN
RANDIMAN ALAMIYORUM!
HEP SOLCULUK !.
HEP SOLCULUK!

DİK DİK BADEM

Güneri İçoğlu



FOTOĞRAFLA BİR MİLYON KEZ BÜYÜTÜLMÜŞ HALİDİR...



#diren an

Yandaş medyada cadı avı bütün hızıyla sürüyor. Gezi diren sırasında tweetler kullancısı bazı gazeteciler hakkında teh yazıları döşeyip, baskı kurmaya çalışan, Mehmet Ali Alabor sanatçıları hedefe koyan yandaş medya, şimdi de 50 kişili tutuklanacak gazeteciler listesini manşetliyor.



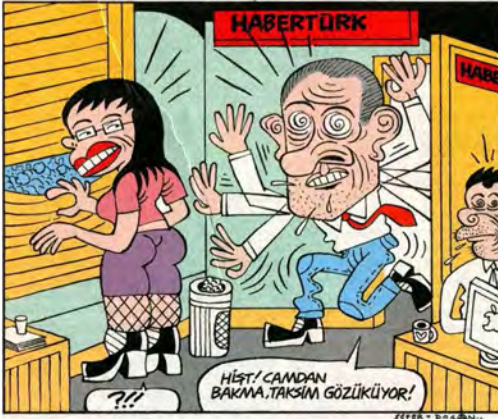
Derya Sayın



LEN

EDYA

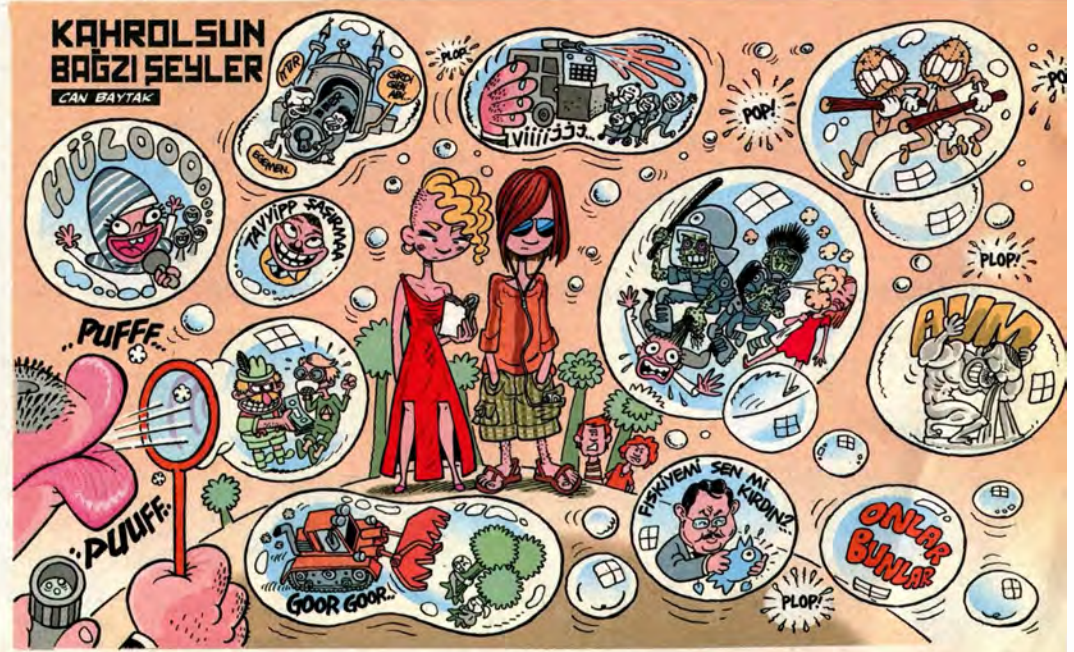
Medya kuruluşları burunlarının dibindeki Gezi eylemlerini görmezden gelmeye devam ediyor. Özellikle yeri Taksim'de olan HaberTürk.



Yeni Şafak ve Akit gazeteleri Gezi eylemine destek verenleri birer birer hedef gösteriyor.



KAAN ERTEM



Nuri
Çetin

ONLAYN!

Metin Fidan

AYRIN
TIVAD



nuricetin@yahoo.com

LEMAN 10

Şöseti, ayazgımın dibine bıraktım. İçinde, yarı yemmiş patatesli börek, hiçbiyeri yenmemiş peynirli börek (beğenmemiş öğlüm), bir pet şeş su ile, oyuncak veren bir çocuk dergisinin, bir türlü buruşturulmuş içgören ambalajı ve ivir zıvrak küçük hediyeler vardı. Dizerimde oturan Toprak, asıl büyük hediye olan, yumuşak kıvrımlı Uzluyılyla, elinde oynatmakla. Arasında da metrobüsün penceresinden gördüğümüz bazı şeyleri soruyor. "Babal O büyükleri kırmış şey, nasıl yukarı çıkıyo diye?" - "O bir inşaat asansörüdür. İnşaat malzemelerini, üst katlara taşıyor." Hayatında, cevabını veremediğim, hatta bazen ne olacağını sormaya bile cesaret edemediğim onlarca zor ve karmaşık mesele varken; öğlümün bastı sorunlarına doğru ve ayrıntılı cevaplar verebilmek, bunalmış zihinimi dinlendiriyor. Bir de yüzündeki o şaşkın ve inanmış ifadesi görünce, bastı zıttınları ödüdü haddinden fazla mükellem oluyor. Ne bir anbede babada, ne eşte, ne bir sevgilide vardır, sizi inanan ve sizi onaylayan o müthiş bakışlar!

O gün, eğilence olsun diye, "hakımıza aramaya" gidiyoruz. Ona öyle söyledim, bir çeşit eğilence sansin diye. Belki de yanımda götürmemeliydim. Bugün bende kalma gücünü ve hafızasını da bekaşına rahat hatım gücünü yitirdi. Yanımda o var diye, fazladan iki kere dikatli olurum artık. Hem amaç felan götürüceğime, saçma bir fanatikliğin içine daha çocukken sokacağımı, bunu yaparım, pek daha faydalı! Ayrıca hareket halindeydi ve etrafı birçok ilginç şey görüyordu. Metrobüsün içinde, onun "uzay geidiği" dediği, gerçekten de biraz bunu andırır ilginç bir algıteçten geçti, ve büyük kulelerin önüne çıktık.

İnternette online satış yapan, büyük bir sanal alışveriş mağazasının ofisi, bu kulelerden birinde idi. Hakkımızla aramaya, işte bu bölgeye doğru bir yolculuğa çıkmıştık. Bu sanal Mağaza, öğluma satış aldığımız, hattakiçini taksidini bile ödediğimiz bir mikroskobu, 37 gündür göndermiş, yasal süre 30 gün olmasına rağmen para iadesi yapmaması, ve en fenası, hiçbir mesajımıza cevap vermemeyerek, büyük saygısızlık etmiştir. Son mesajımızda, söylemiştim: "Paramı Pazarteside'ye dek iade etmezseniz, ofisinize kadar gelip, olay çıkartarak elden alcam!"

Olay çaktıkları, karizmatik ve seksi görünmek isterdim. Ne yazık ki öyle olurdu Bunun türkiş nedenleri var. Birincisi, gür ve etkileyici bir ses tonum yok; ikincisi, haklarını arasa sebebiyle olay çaktıranlar, nedense otomatikman, özellikle böyle mekamlarda, itici görüyorlar. Kapılarınp şapkalı şöförlerin açtığı lüks otomobillerin arasında sıyrılıp, kulenin içine girdiğimizde, bu dedimeye benzer ilk tepki, y, danışmadaki sekreterden gördük. "Yardımda edebilir miyim?" cümlesinin tonundan, asla yardımda edemeyeceği / etmeyeceği çok belli oluyordu. Şirketin ismini verip, oradan bir kişiyi görüşmek istediğimi söyledim. Yalanlar çoktan, banko altın istifiştimi, "burada kimsecklerin bulunmadığı, şirketin asıl yerinin Anadolu yakasında bir yer olduğu," söyledi (as sonra yukarıya kabul edildiğimizde, ofisin, yüzlerce çalışanla, seffelerle müdürlerle dolu olduğuna görecektik) ve sekreter, "bana söyleyin, ben yardımcı olam" diyerek, samimiyetkiz dancısı, bu meşhur figürle tamamladı! Öce kadar saydım içimden. Sekize kadar bile bekelemeyip, gerçekleri aksırmaya, tıksırmaya başladım! Bir kere, "Zavallı işçilerle, asgarı ücretli müşteri temsilcileriyle, gariban sekreterlerle çok konuştumuzu, hiçbir sonuç alamadığını, Yetkilili bir Müdürlere konuşmak istediğimi" söyledim. Gariban olmak, kalbini kırmış gibiydi, "ben de senin gibi işçiyim, maaslıyım, anlad" dedi. Anlamadı. Yüzü daha fazla buruşmuştu. Bu tür değışik durumlarla hazırlıklı olmadıği belliydi (şirket hakkında internetteki yüzlerce müddetli kişiyetaine rağmen, bu ofise haklarını aramaya gelen tek kişi, bir idik! Yukarıda bir müdd, şaşkınlıkla tekrar edecekti bizi!) Baktım, sekreter bizi anlamamk için tüm zihin kaplarını kapamış, son çare, saçma birşey yaptım, ve "Polis çağırıcımı" dedim. "İyi, çağırın!" dedi. Hımm? Bir elinden tutmadık olduğum, diğer eliyle uyarılışla oynamaakt olan Toprağ göstererek, "Şu çocuk 30 gündür mikroskop bekliyor, ona hep geliyor, geldi diyecek yalan atıyorum!" deyip, son kozumu oynadım. "Yaklaşmayın, keserim" diyerek konuşçunu öne atan gecekonducu mağanda babalara benzenmişim bir an; utandım. Toprak, kolukalmıy, "Baba, gerçekten polis mi çağırıcın?" dedi. Eğildim kulüne, "Yok, gerek kalmıycık," dedim. "Pideni veriyim mi, yiyen mi di

Hakkını arayan insanlara ukalâca öğütülen şeylerden biri de, "kibar olmama" gerektirdiği fakat inatla anlaşılmayama şey şudur. Birisinin hakkını yiyen, bir anlaşılmay tek tarafı bozan kişi veya şirket, özür dileyip bu hakkı geri iade etmediği sürece, kendi kabalığını sürdürme pozisyonundadır. Benim ona, nezaket göstermem beklenmez! Bu, bir çeşit mücadeledir, ve aynı güçteki silahlarla savaşılmıyım!"

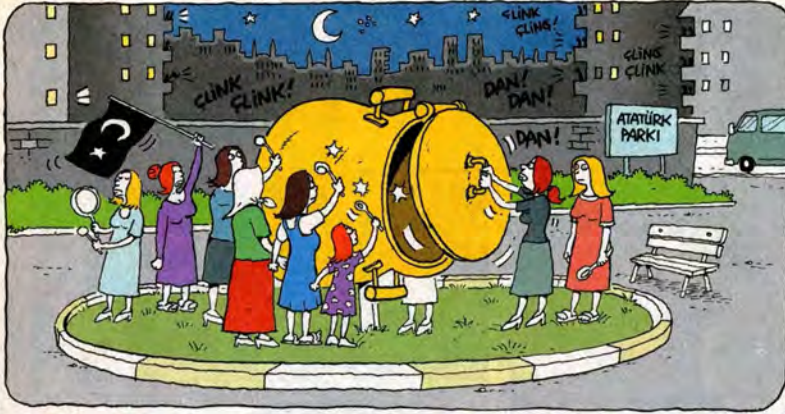
Bize az ötedeki bekleme koltuklarına kadar eşlik eden Personel Şefi, böyle davranarak bir sonuca ulaşamayacağına karar verdiydi kibarcı. Yanılacağına birazdan görecekti. Yumuşak der koltuklardan kalkıp, tek ardanışmanın önünde dolanmaya başladı. Yukarıda birilerini aracağının söylemişti sekreter. Güvenmişiyordum ona. Göz önünde almalıydı! Öğlümün uzaşısına komek seslen-dirme yaptım, biraz patatesi pide yedim, kart okutarak kuledeki ofislerine girip çıkarları izledim. Ve nihayet, bankaya doğru yürümekte olan bir kadını bizzare, bizi de ona işaret etti sekreter...

İki dakika sonra, yukarıdaki gibi Bu sadece, inatla sonucu varma isteğinden, "sizi artı garantı veriyormuş, lütfen iade işlemini gününm öünde yapın" demeden dediği, karışımı çıkan bu yönetici kadının da anlayışlı biri olmasından kaynaklanıyordu. Defalarca özü diledi, bana kahve, öğlümde da su ikram edildi. Quasimodo gibi, su içip kaçmak niyetinde dediğik hemen, eleştirilerimiz dostça sıraladı! Bu sırada yönetici bayan, laptopunda para iadesi işlemlerini başlattı, ayrıca ürünü tedarik eden firmayı aradı. "E, artuk bu ufaklığa, bir mikroskop hediye edersiniz. O kadar mağdur oluyup" diyerek, tatilsiz bir fırca attı. Fakat aslı fırçay, kendisi yitürüü az kalsın. Telefonundan güçlü bir, "bölüm emriyle yapaymızıy ana...hanım!" şeklinde, bir karşı konuşuydu. Duyduğumu tahmin etmiş olmalı, müdürde telefonluşa dışarıya çıktı. Öğlüm, büyük yumuşak koltukların üzerine ayakbaşıyla çıkıp oturmuş, uzalısın havada uçuyup, fantastik bir hikayeyi seslendiriyordu. "Hakkımızdı aldık mı baba?" dedi. "Az kaldı," dedim. Yönetici bayan geriye döndü, işlemler tamamladı, para jet hızıyla hesabımıza geri yatırdı. Bonus puan olarak da, bize ayrılanımdaki, küçük bir ofis gezintisi ikram edildi: "Yüzlerce eleman oturuyordu, sizin masalarındaki bilgisayarların başında. Sana mihi büyük bir işlemler yapıyaldı. Bu işlemler mesajları gönderen. Asansörün başında, yönetici bayanla vedaıştık. Ben kendisi meşğulden bahsetmemiştim, gerek olamıştı. Ana öğlüm nedense, "Benim anem diğ doktoru! dedi bir denbire, vedaıalarcın. "Aa, ne güzel," dedi kadın nezaketen, "benim de sizin şurda dışlemleri baktırmam gerekiyordu." Boşandı ve kendisiyle konuşmadım için, "Bekleriz" diyemdim, öğlüm söylettim, "Bekleriz, de," dedim. "Bek..." dedi son anda Toprak, ve asansörün kapısı kapandı.

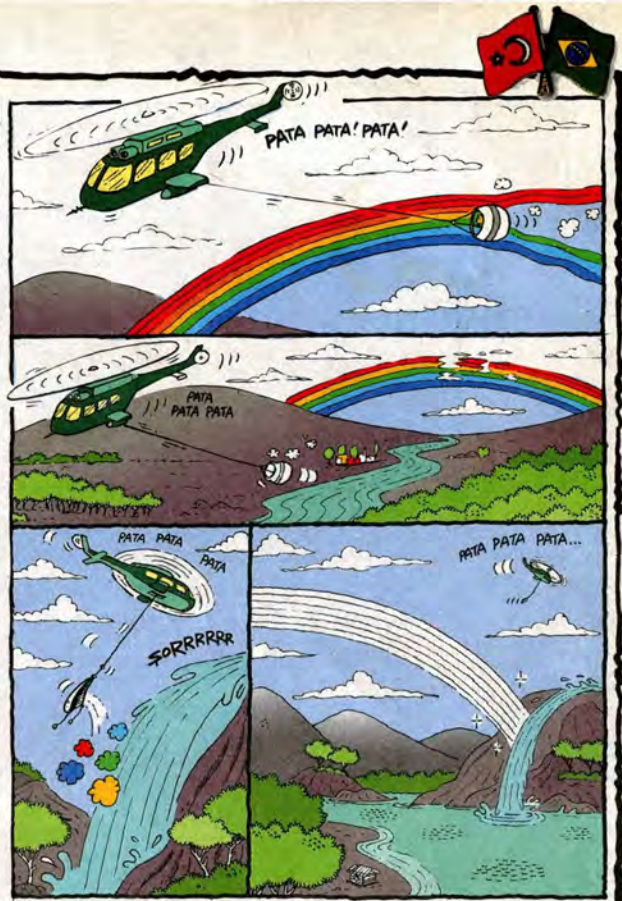
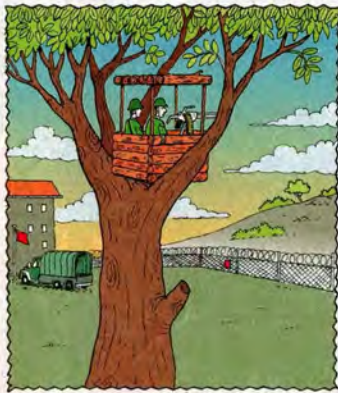
Kartı okutup turnikelerden geçtik, danışmaya doğru yürüdük. Sekreterin yüzünde, sanki biraz daha mı takdir ifadesi vardı ne!? Bu yüzden, coşkuya kapılıp da, akepe balkon konuşmaları gibi bir ukalalık gösterisi yapmadık. O da işimizi hallettiğimize sevindiğini söyledi zaten. "tesekkür" ettik ve kuleden çıktık.

Otobüste, öğlüm bu kez öbür dizimdediy. Körüğün önünde otuyorduk. Çok şey başardığımı sanıyordum. Alt tarafı, zaten bizim olan paramızı geri almıştık salak gibi! "Baba, bu lastik ne?" dedi Toprak. "Otobüsün arkasını-önünü, birbirine bağlıyor. Körük" dedim. "Körük!" diye, tekrar etti. Pencereden dışarıya baktık sonra. O uzayısını camda gezdirdi, ben de küçük hayaller kurdum.





Erhan Candan



PANTOLON
M. E. T. İ. N. F. İ. D. A. N.

03 Haziran
2013
"Yeni Nesil
Yedigörmek"
Vergisi
2. taksitli
Son Ödeme Günü

Günün Sözü
"Okuyamadım vala," diyerek, emmek,
James Joyce'un Ulysses kitabını, kitapçıya
uzatmış, işte kabul etmemekle rica etmiş.
"Baki Komedi'den sonra, bu işi izledim!"
Çok zor kitaplardı. Çevirileri hiç okumamıştı.
Ben de okuyamam diye kasıtlı olarak niyetmiş!
Bilane binlerce Masalları alıp çıktım."

Günün Yemeği
-Ekşili Çorba!
-Turtul!
-Kolalı Fanta!
-Limonlu Sirket!
-Ardı Sotajı!
-Ekşili su!
-Gritur!

"Doksan binlerce, acısızdı. Üzerlerinde ne sahibinin ismi
yazar, ne de otomatik sağlamak için veya yoldan geçenleri alıp
verdiği özendirmeğe üzere malatı sergilemek için herhangi bir
pabe sarf edildirdi. Çoğu parçede malat, insanların lal olun
diye değdi. İhtiyaçları olduğu rasidre alıcakları lütfendi.
"Ösmenhele Güvencelik Yeyam" / Raptiste Lewis
metinfidan@gmail.com / metinfidan@gmail.com



LEMAN 12

ANNA TAMA YAN NIKA ANSİKLOPEDİSİ



ÖKÜZ ALTINDA BUZAĞI ARAMAK:

Doğada, kaçarak saklanan, inek, öküzbaş, davaro gibi ev hayvanlarının altına girerek göze görünmeyi tercih eden Hoştaym ve dana cinsi malların saf kekikle beslendikleri halde, acaba bunlar hormonlu mudur sanısına kapılarak veteriner raporu talep eder hallere girişmek.

Örnek: "Buzağı arama gemisi 'Ara-bull' oynak denizde boşboş yüzen buzağının görünüşüne sekinde birlik kısmına toslayınca kaptan-Çoban Nemo 'Oha' oldu."

İSKORPİT:

Omuzları ve ensesi raptiyemsi bir iğne ile kaplı, eti aci, daha doğrusu ete batarak acımsı bir tat bırakarak yakan ve suya bata çıka yaşayarı bir hamisi.

Örnek: "Balıkçı vücuttu Hilmiye'yi, yanında çiröz gibi bir adamla gören Azmi, kışkırtıcıtan poğurya gibi kışkırmızı kesilmişti."

UNUNU ELEYİP ELEĞİNİ ASMAK:

Sırtımızda siyah bir ceketle, eve getirdiğimiz 1 kg/paket çapındaki unu, altı aralıkla kaplı bir çeşit tahta yanlı tel tepsiye istif ederek etrafından sarsalamak, çırpındırmak, işimiz bittiğinde unlanmasın diye duvardaki çiviye astığımız ceketimizi eleğimizin unun içine düşürerek mekanı beyaz ceketle terketmek.

Örnek: "Eleme usûlüyle oynanan Nevkasil Siti maçının taç çizgileri bir un gibi bembeyaz bir unsordu."

MİSKET:

Çocukken kısa pantolonla gezdiğimiz ovarlak cisim. Cebimizde olarak yerde oynanan ve ovalanarak çukura giren içi şeffaf, dışı büyük camla çevrilmiş çekirdek kısım.

Örnek: "Ertem, erdamar'ın içi çamur doldurulmuş gazoz kapağını kendi kapağı ile 50 metreden vurarak o yıl Kore'de 56ncısı yapılan misket ve gazozkapak oyunlarında tunç bileklik kazanmıştı."

KAZDIĞI KUYUYA DÜŞMEK:

Plajda plastik kürek ve cırmıkla oynayan minik bir yavrunun döndürdüğü kova altından çıkan hisar şeklindeki kalıp kütesine çıplak ayakla biz şut atarak, çocuk kumun içine kaya gizlemiş olmak ve bir ayak 20 gün devre dışı kalmak. Tırnaklar dökülmek, mor ayak beş numara büyük pabuca bile olmamak.

Örnek: "Dipten kum çıkarmıya alışık Dilâver, havuzun dibinden fayans çıkarmaya çalışınca yerin dibini tirmalamaktan eli kanadı."

SET:

1) Boleybol oynarken set çekmek: Önüne tokatlık top bırakmak. 2) Filim esnasında olumlu görüntü almak için urduğumuz tümsek yer. 3) Dere gelen yerde frikik gibi dizilmiş taşlarla etten duvar örmek.

Örnek: "Son filminin beş buçuk metrelik setinden betona düşen Lenardo Dadi Kapriyo, dublör çıkınca, düştüğü yer de karton koli ve şişme yastık çıktı."

Beniç Pelu

Deli Cevat

Gökhan
Dabak



LEMAN 15

İLİŞKİLER

Mehmet Ersoy

Merhaba... İnsan her gün kendisine yeni bir temiz sayfa açmak ister ama defterin eskidiğini algılayamaz bir türlü...

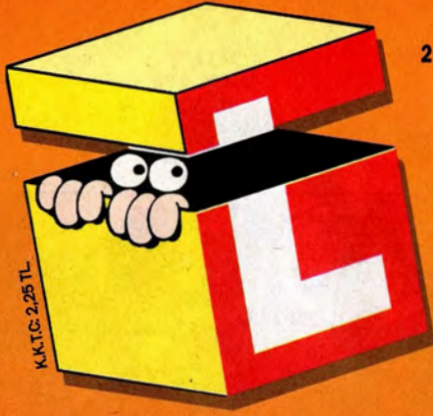
iliskilermehmetersoy@gmail.com



Ah şu eski defterler...







26 Haziran 2013 Çarşamba Sayı: 2013/26 2 TL (KDV Dahil)



1125

KRONİK ÇAPULCUNUZ

LeMan

Mersin'deki Akdeniz Olimpiyatları'nın açılışında konuşma yapan Başbakan, sağlıklı bir görüntü vermedi.

AKDENİZ,
BEYAZ
DENİZ... YANI
"WHITE SEA"
OLARAK
ADLAN-
DIRILIR...

THERE
GOES MY
MOUNTAIN
OF A MAN*



* GİTTİ DAĞ GİBİ ADAMIM

Panel 1: A man in a black shirt and red pants is running through a forest. He is looking back over his shoulder with a determined expression. A speech bubble above him says: "ESTOY CORRIENDO POR MI VIDA, ¿CÓMO PUEDO DEJAR QUE ME SIGAN?"

Panel 2: The man is running faster. A speech bubble above him says: "¡NUNCA ME DEJARÉ CATCHAR!"

Panel 3: A woman in a black shirt and red pants is running after him. She is looking back over her shoulder with a concerned expression. A speech bubble above her says: "¡NO PUEDO DEJAR QUE SE VAYAS SIN MÍ!"

Panel 4: The man is running away from the woman. A speech bubble above him says: "¡NUNCA ME DEJARÉ CATCHAR!"

DIESE
GEZANDEN
HET IS MI
DANKE!
WILLEN
MIDDEL
LEB
AMSTER-
DAM
KALDEN.

DE MEINER VISA, NIEMAN
KUNNEN, GELUK, OOK
VERSTOON.

FAREL

**OLAMAA!
HAAYIIR!**

Yandaş medyada cadı avı bütün hızıyla sürüyor. Gezi direnişi sırasında tweeter kullanıcıları bazı gazeteciler hakkında tehdit yazıları döşeyip, baskı kurmaya çalışan, Mehmet Ali Alabora gibi sanatçıları hedefe koyan yandaş medya, şimdi de 50 kişilik tutuklanacak gazeteciler listesini manşetliyor.



Verya Sayu

[illegible]

Yeni Şafak ve Akıtt gazeteleri Gezi eylemine destek verenleri birer hedef gösteriyor.



SUKLARA DA BUNU SUKLARA DA!

İsmail Gökçe

A cartoon illustration of a man with a beard and a red bow tie, shouting "TAYYIP ISTIFAA!" repeatedly. He is surrounded by speech bubbles containing the same phrase. A small yellow chick is also present.

KAAN
ERTEM

BENİ



GAZLAMA!

ERABI

-Abi ben dağıtıcı kılı, affederseniz dağıtıldımurtu kılı olmasın razıyım!

-Ne çocuksu arkadaşsın be!

[illegible]