

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

1101

SEKİNCİ
ZAFER

K.K.T.C: 2.25 TL

LEMAN

ISSN 0-1300-4847-4
9 770130 048678

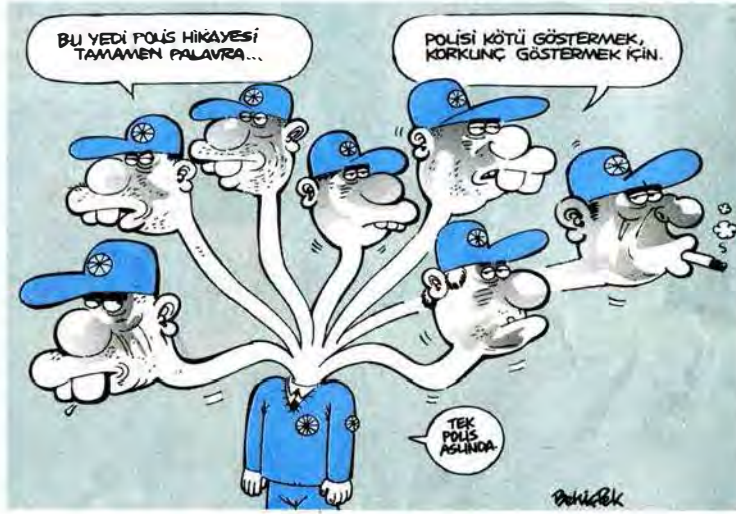
2 Ocak
2013
Çarşamba
Sayı:
2013/01
2 TL
(KDV Dahil)

“ODTÜ’YE 3600 POLİSLE GİRİLMEZ, 500 PUANLA GİRİLİR!..”

HOO HOO
HOO...



Polis terörü bitmiyor. Kağıthane Sanayi Karakolu'nda 7 polis, Hayati D. adlı kişiyi öldüresiye dövdü.



Birçok üniversitenin rektörü ODTÜ'deki polis şiddetini kınamak yerine, emir komuta zinciriyle ODTÜ'yü kınama yarışına girdiler.



İsrail'in Jerusalem Post gazetesi, Türkiye'nin patriotlar karşılığında BM'de İsrail'i veto etmekten vazgeçtiğini yazdı.



Siirt'te evlerinde 300 kez yangın çıkan Zeki Toprak ve ailesi korumaya ve incelemeye alındı.



Erdogan'ın gündeme getirenleri "Uludere'yle yatıp Uludere'yle kalkıyorsunuz" diye tepki gösterdiği Uludere birinci yılını doluyordu.



MSÜ rektörü Yalçın Karayağız, ODTÜ'yü kınayan imza metninin önüne hazır geldiğini söyledi



Batman çayı kenarında bulunan 15 yaşındaki H.D.'nin, tecavüze uğradığı, 4 aylık hamile ve töre cinayeti kurbanı olduğu anlaşıldı.



RTE, ODTÜ'deki olaylar nedeniyle eleştirdiği ODTÜ rektörü ile görüştü.



Maraş katliamının yıldönümünde İstanbul Okmeydanı'nda alevi evleri işaretlendi. Bundan önceki işaretlemeleri İçişleri Bakanı çocuk işi olarak açıklamıştı.



ODTÜ'deki olayların ardından ODTÜ'yü kınayan rektörlere öğrencilerden tepki yağıyor, istifası isteniyor.



2012 en



R.T.E.
her adımı,
her demeciyle
(zor da olsa oybirliği,
cebo'nun klavye
oynatma kurnazlığı)

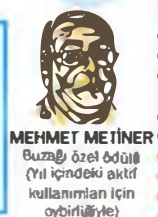
OBAMA
2.karanlık dönem
küresel arenada
(bina müdürü taşkın
beyin karşı oyuna
rağmen)



ASGARİ ÖCRET
yılın son kazığı
(son anda ipi
göğüsledi
oybirliği)

KENTSEL DÖNÜŞÜM
cılalı rant devri
(tale devri leman
özel ödülü)

SANAL ALEMDE EN ÇOK ARANAN ÖNÜLER
magazin turevleri
abazanlık özel
ödüllü



MAYALAR
son bin yılın
kolpacıları

BÖRTÜ BÖCEK YARGILAMALARI
(mahkumiye
dönüşen
zulüm-anonim)

ŞAMİL TAYYAR
19'a karşı bir çekimser oyla,
(kendini bilmez ikincliliği)

AHMET ÖZAL
cinayeti uydurdu
(en yalan mansiyon
dalında)

IDRİS NAIM ŞAHİN
magazin özel ödülü
(işbirliğiyle)

INSTAGRAM PAYLAŞIMLARI
görüşsüzlük-yüzsüzlük
sonradan görme
ödüllü (zafer akın'ın
müdürlüğü sayesinde)

KOMŞUMUZ KARAOKE BAR
her çalışma günü
aynı delone
avaz avaz

GİZLİ TANIK
iftira tahtası
Günah keçisi

AMERİKAN SEÇİMLERİ
yılın
şamatası
(kutlukhan
perker'in
gesteğiyle)

AHMET DAVUTOĞLU
tut osmanlı
nato savunma
kalkani
(gizli oy, açık sayım)

BÜLENT ARINÇ
"başbakanın
sözünden
çıkman" seysyle
can bayrak'ın
çıkışıyla
ipi göğüsledi

TARAF
bertaraf
olması
sebebiyle
(oybirliği
çerçevesinde
adaylıktan
çıkarıldı)



LEMAN 6

9.11 BAĞI: HAYVANSI

1920'LER, AMERİKA MİMARISİNİN ŞİMDİKİ GAZİANTEP MİMARISİNİN HALİCE OLDUĞU, HİRSİZLİĞİN RAHAT OLDUĞU YILLAR. ERÖİN NEZLE İLACI OLARAK BİLİNİYOR, ÖYLE YILLARDAN BAHESEDİYORDUM. ÖYLE YILLAR KI BU YILLAR, NE DESEM BOŞ, NEYSE. HİKAYEMİZ BU YILLARI KONU ALIYOR.



AYRINTILAR

"Saçmalama!" sözcüğü ile başladı, tüm kavga gürlüdü. Kendisine böyle denilen kişi, "Kesinlikle saçmalamadığını, gayet mantıklı konuştuğunu, tüm suçlamalarında da haklı olduğunu" söyledi. Öfkenin ilk tatlı rügarları esmeye başlamıştı. Dikkatlice kullanılan kelimelerin üzerinde bile, küçük hssarlar oluşuyor, onları silvi, yaralayıcı şekillere sokuyordu. "Önce sen, kendi iğrenç hatalarını gör!" dedi, ötekli. Emir cümleleri çoktan kurumaya başlamıştı ve bu her ikisine de gayet normal gelmekteydi. Ansızın küçük bir patlama yaşandı ve "Tam bir gertekâ-lisini!" dedi, kendi hatalarını görmesi istenen. "Ben salaksam sen de Hayvansini!" dedi, karşısındaki. Hakâretler, ısıltıyla çağrıldıkları kuytulardan birer birer çıkmaya başlamıştı. Daha bunlar, hiçbir şeydi. Birbirlerini özüceklerini bildiklerini en yaralayıcı sözleri, zehirli oklar gibi karşı-sındakinin vücuduna saplıyor, acı ve öfkeyle darmadağın olan akıllarının toparlanmasına fırsat vermeden yenilerini fırlatıyorlardı. Arasıra, uzun açıklamalar yapıp da olmaktaydı elbet. Henüz, birbirlerinin sesleri onlara bir cehennem yaratılının duymaya dayanılmayacak korkunç sesi gibi gelmediğinden, bu açıklamalar sırasında birbirlerinin sözünün fazla kesmiyor, hızında bekleyen tatlı bir nefretle, ve telaşlı nefesler ararak dinliyorlardı. Karşısındaki sözü bitğinde ise, -sadece yarısını gerçekten dinledikleri için- o sırada tasarlayıp hazırladıkları yeni kırı ve delici sözlerle, ve tuhaf bir mutlulukla saldırya geçiyorlardı! "Pislik!" dedi bir tanesi. Diğer, uygun bir karşılık bulamadı hemen. "Sensin Pislik!" dedi. Bu sözcük, hayattaki en değersiz şey, yani "bok" anlamına geldiği için, gerçekten başarılı bir hakâret sözcüğüydü. Öyle ki, onu ilk kullanan, onar saniye aralıklarla, üç-dört kez tekrarlardı bunu. Öteki de arada "Aptallı" dedi tekrar. Ayrıca, "Sen komik bir adamsın, biliyor musun!" dedi. Bu, tuhaf bir etki yaratmıştı.

Adam, bunun, insanları eğlendir-nek için kullanılan o faydalı komiklikle bir ilgisi olmadığını bile, hemen anlamamıştı. Sarsıcı bir etkisi vardı bu sözün. Onun kastettiği şekilde Komik olmak? Yani, ciddi, kayda değer bir etki yaratamamak, saçmasapan faydasız işler çeviren birisi olmak! Neredeyse, aklıyla çığlık atıyordu. Bu saldırıya, ardarda savunduğu, beş-altı adet cinsel içerikli küfür ve hakaretle karşılık verdi. Karşısındaki, argo kullanımı zayıf olan, kaba sözcükler kullanmayı sevmeyen birisiydi. Böyle bir malâemeye sahip olmadığı için, mecburen, daha yaralayıcı sözler kullanıyordu. "Şaşıyorum! Sana, o dergide nasıl yazı yazdırıyorlar!" dedi. İlk Anlam ve cümle kuruluş biçimi olarak, başarısız bir hakaretti. Ama gene de derine saplanmıştı. Kendi var oluşunu tümden yok saymaya yönelik, güçlü bir saldırıydı. Başarısız bir hakaretti, ama kuvvetli bir etkisi vardı bu boş lafın! İlginç ve farklı bir karşılık vermeye uğraşmadı, "Sana da nasıl proje çizdiriyorlar atacak! Beyinsiz!" dedi. O da onun mimarlık mesleğini küçümsemişti. Ve bundan sonra, küçümsemeler, il il enel dolular gibi hızla ve örkütücü sesler çıkartarak yağmaya başladı.

Her iki tarafın da, zeka seviyesi yavaşça düşmekteydi. Arkalarında, sırtlarına hortumları gömülü adrenalin tüplerinin yanında, akıl direncini belli bir sınırdan tutan Merkürün sıvısı da bulunmaktaydı. Bir teknisyen, sözlerini biçimlemeye dikkat ederek, usulca, bir tüpün üçüncü seviye vanasını açtı.

"Allah belanı versin!" dedi bir tanesi. Diğer, "Bunların hesabını sorucam!" di-yerek, beklenen kişisi nihayet yaptı. Kavgayı, tehditlerin savrulduğu yeni bir zemine taşıdı. Birbirlerine vunnalan, yasa-ktı. Yani, bu yasağı bilmiyorlardı, ama vurmak da istemiyorlardı asla. Fiziksel bir temasın asla mümkün olamayacağı bil-gisi, doktorlar tarafından, zihinlerine bir-lincil temel kural olarak nano-lazerele kaanmıştı. Sadece ellerini öfkeyle kaldı-nyorlar, gözlelerinden şeytani alevler çıkar-tarak karşısındakine kinle bakıyorlar, tükürmeye hazır şekilde dudaklarını ısıla-tyorlar ama tükürmüyorlar. ve ağzlarını büzerek, karşısıda bir böcek görüyor-muş gibi tiksinti dolu bakışlar fırlatıyor-lardı. (Aykta duranların arasında, oturmakta olan yaşlı bir doktor-ekibin şefi- "Sözler tükünmek üzere!" dedi.

Dördüncü seviyeydi bu. Aynı kü üm-seyici kelimelerin ve hakaretlarin tekrarlama-ya başladığı, yaralayıcı bir çabanın pek görülmüyor dakikalar. Buna rağmen, öfkenin şiddeti birkaç derece daha art-mıştı! Gözleri korkunç bir kinnizliğe bür-ünmüş, ağzları kurumuştur. Bedenleri tırtıyır, güç nefes alıyorlardı. O anda bile, her ikisi de daha parçalayıcı bir söz ve davranış peşindeydi. Öyle bir küçümseyici ve yok edici bir söz olacaktı ki bu: karşı-sındaki, artık yenildiğini görecekti, bu müt-hiş başarılı hakaretin sonrasında, sanki "Haklısın, haklısın! Yeter, pes ediyorum. Ben haklısım!" diyecekli. Genç bir doktor, meralda hocasını baktı. "Öyle bir söz, var mıdır efendim?" Deney ekibinin başı yaşlı doktor, gülümsedi. Öğrencisi, "Yokmuş demek" diye düşünerek başını öte tarafa çevirdiğinde, hocası "Var" diye mi-şirdi.

A ve B, birbirlerinin kar-şısında, öfke ve kinle so-luyarak, hareketleri du-yuyor, delici bakışla-ryla karşısındaki be-denini, var oluşunu küçümsemeye devam ediyorlardı. Bir bane-si göç-bela "Şerefsiz," di-yebilirdi. Öteki, yorgun-lukla "Pislik!" ve "Aadî köpek!" diye mıldandı. Yaşlı doktorun sözünü ettiği an, bu dakikalardı. Kelimeler, usulca anlamını yitirmekteydi. Hatla bir tanesi, "Dünyaları Dolu, tabak!" dedi. İzleyici genç doktorlar, hiçbir anlam veremedi. Ötekisi de, "Pi.. Pin.. Haaval" dedi neredeyse yere yığıla-rak, iki bükülmü. Kelimeler, sahiden tüken-mişti. En yaralayıcı sözleri, hepsini, defalarca sarf etmişlerdi. Ama öfke ve kavga bitmemişti. Çaresizlikten, ikisinin de gözlelerinden yaşlar sözüldüyordu. İni-yorlar, bedenleri aklıyla sarsılıyordu. "Yeter" dedi, yaşlı doktor. Bir teknisyen, merkürün vanasını kapattı. İkisinin de aldatında açılan bir boşluktan, temiz çar-şaf senili iki yatak çıktı. Ve bedenleri bir yaprak gibi usulca bu yataklara düşü-verdi. Deney hormonunun etkisi geçtiğ-den, kendi yataklarında, huzurla gözlerini kapatmışlardı. Sanki az önce, ötekini yok etmek istoresine kavga edenler onlar değildi.

Tüm ekip onları uyurken izlerken, aralarından ikinci sınıf öğrencisi bir çömez, "Şimdi başıştılar mı?" dedi. Genç bir doktor, "Zaten başıştılar. Özellikle, biz kavga ettirdik," diye yanıtladı. Çömez, "Ne yaptınız peki bunun için?" diye sordu. Genç uzman doktor, "Yeybino sı-vısı kullanarak, birbirlerine karşı olan Say-gılarını yok ettik!" diye cevapladı. "Peki, yanıncı gene nefret edecekler mi bir bir-leirinden?"

"Yanırlarsa, etmeyecekler asla. Ama uzun bir süre yananama ihtimal-len var."

Metin Fidan

STEPNECİ

M.K. Perker



LEMAN 5

Selin Yıbaşı Tatil için Maldivler'e gitti, haftaya geldiği yerden devam...



Günün Sözü
"Ekmeğin arasını pükten açmış, ama içine ne koyacağımıza karar verememiş. Ekmeğin, bir saat öyle açık kaldı. Unutmuşum. Döndüğümde, ekmeğin kapattığı ve arasından salça sızıyordu."

Günün Hayalleri
"Ah, bi yessen pidi. Ah, bi guri köpeğin olsa! Ah, bi kany bi ziksen. Ah, gülen yazışlımsı! Ah, şu genelde ben de olsam! Ah, demesen, eh desem!"

"Hayatta karşılaştığımız bütün insanların damızcısı bir ideal vardır: olan, tarafsız ve herşeyi bilen saygıdır o. (George Herbert, bu kopya "Genelgörümlük", Mihail Bakhtin'de "Ust Muhafaz" diyecektir) Bu tarafsız gözlemler, felsefenin bir kurgusu değildir. İçimizde net karşılığı vardır. Ona, "Bilim" (Comence, Victor) adını veriyoruz." Ortaç Hayat! Todorov metinfidan@gmail.com / metinfidan@gmail.com



ortak olucuz Sığıkiviyiği adlı tipimin kopyasında... Zaten tipin adını da o koymuş. "Bİ gece aniden aklıma geldi" dedi. Bakma sen kral adam.

- Senin bu Lütfü Abi'nin Servis Şoförü Celli Abi'yle akrabalığı var mı?

- Ne diyon oolum? Zaten telefon emanet, yasak lan bize burda internetler telefonlar vırvır ne konuşuyon, kimi soruyon?

- Yok bişey, tamam...

- Tamamsa iş konuşalım. Şimdi benim elimden öle karikatür, il-lustrasyon felan gelmez, bi şekil bulmak lazım ki, tipin tişörtü, kupası, oyunu felanı... Yani, mörçin-dayzing olayına girelim, ayrıca kurum kimliği olark kullanılır, logo gibl... Sen bana yardım edebilir misin? Lan bak çıkınca seni de alırım yanıma: siyom olursun lan. Asya Pasifik Dünya Başkanım olursun, Ortadoğu Swift Operasyonlar Şefim olursun...

- Var ya; kainaten tüm manyaldannın benle iş konuşası var ya... Az önce kapadım olm Enes Binsatır'ın telefonunu...

- Kapama bak. Olm sakın çarpma telefonu lan suratıma... Lan!.. işte bu... Busunuz siz oğlum! Sonra tibi bu ülkeden bir Sitiv Voznyak çıkamaz... Vaktiyle Sitiv Cobs'un kankası Sitiv Voznyak'a da "manyak" dediler. Ama

naaptılar, iki kanka elefe verip elmayı eşeleğiyle beraber soktular dünyaya. Alo?



- Bir böcek'ten bin ibret çıkar mı?

- Kim?

- Enes ben Enes... Enes Binsatır... Diyorum ki, bir böcekten bin

anlaştım, beheri dört yuğrödan elektronik böceksavar getiriyoruz. Tamsırası... Ticared Bülülleri "Ticaretddh... Ticaredddh" diye şakıyollar. "Tic tic tic tic tic ticccciyy ticciyy ticciyy ticağ çağ çağ çağ çağ crrrrrrret" diye makara çekiyollar.

- Bravo ya... Rica etsem bi daha öter mısın dostum. Hakikaten içimde acıip hisler uyandı. Hatta şimdî kapıyım şehir vakti artıyım



ibret çıkar mı? El cevab: Görmesini bilene bin değil... milyonn tane ibret çıkar! Biliyorsun Başbakanlıkta dahi böcek bulundu. Şimdi diyorum ki ben Çin'den bir firmayla

ben seni, o zaman bi şaka.

- Dur kapama kardeşim. Demiri tavında dövelim. Bak şimdi hakikaten süper rızık var bu işte...

- O zaman şimdî alıyım...

- Şimdi olmuyor işte. Bu tür böcek işleninin öle her yerde alımı satımı yasak. Hadi böceği yasaklıyorsun böceksavar serbest olsun, dey mi ama. Herkeş dinlenmekten korkuyor madem, virir parasını satın alır. Onu bırak böceğin dahi serbes olması lazım. Bu gün Amerika'da çatır çatır silah bile satılıyor... Her neyse ben bu konuda yasal bir düzenleme olur inşaallah. Ama biz bu arada Çin'den işi bağlarsak bakir piyasayanın bıkını ilk izale eden...

- Ya sözünü kesicem ama ben "şimdî alıyım" dertken, büböl ötüşünü kastedim, hanl şehir vaktine randevulaşamıyordum madem.

- Sen ciddi mısın yahu?

- Çok... Hakikaten demin tıy ayaklanmasi oldu bende. Hadi... Hem bence nzka çevrilebilir bi yanı da var.

- Piki o zaman: Tic tic tic tic tic ticccciyy ticciyy ticciyy ticağ çağ çağ çağ çağ crrrrrrret... Tic tic tic tic tic ticccciyy ticciyy ticciyy ticağ çağ çağ çağ çağ çağ crrrrrrret... Kafi mi dostum?

- Bir daha söyle...

- Tic tic tic tic tic ticccciyy ticciyy ticciyy ticağ çağ çağ çağ çağ çağ crrrrrrret... Alo... Tic? Alooo... Vay şerefsiz, yanm saatlr kime şakiyorum ben...

LEMAN 6



TEREFLİ

PICTURES



ÇAN BARSAN.

2 öyküden birincisi



2 öyküden ikincisi





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://ranney.org>



KENDİ: Bir insanın veya gorilin, oturduğu zaman oturan, gıdince gıden alt yapısı. Ana kısım. Her şeyiyle bana ait olan kimse. Birinin sırt ve cephe kısmı da dahil olmak üzere bütün şekli. Anatomik oran.

Ömek: "Az öne kimle k nu uyordun?" "....."
"Heey! Bana soruyorum. Kulaklarım mı sağır be adam.."

MANKAFA: Düşünce bazında, eksilen artı-
nandan, çarpılan bütünlükten ağır basan ve
bunun ne demek olduğu tam algılanmayan
atkileşim sisteminin küfürbazca çevirile-
rek ilgili kişiye y. kenmesi.
Örnek: "Elektirikler kesildiğinde meşale yak-
maydın, bugün yine tam şıradan bize ba-
kıyor. İlaç tı sevdiği benzin istasyonumuz."

ELİ BAYRAKLI: Milli marşlar çalınırken tavla bakarak ağlayan, antrenörü gelerek belinden havaya kaldıran tepsi kemeri bir insanın iki eline bez dolması.

Örnek: "Meraba Basri Abi!" "Pardon, çıkaramadım sizi..." "Basri abi, benim ben, Mesut... Senin sporcun," "Ovv... hemen havlu atıyorum rince."

Behiç Pek



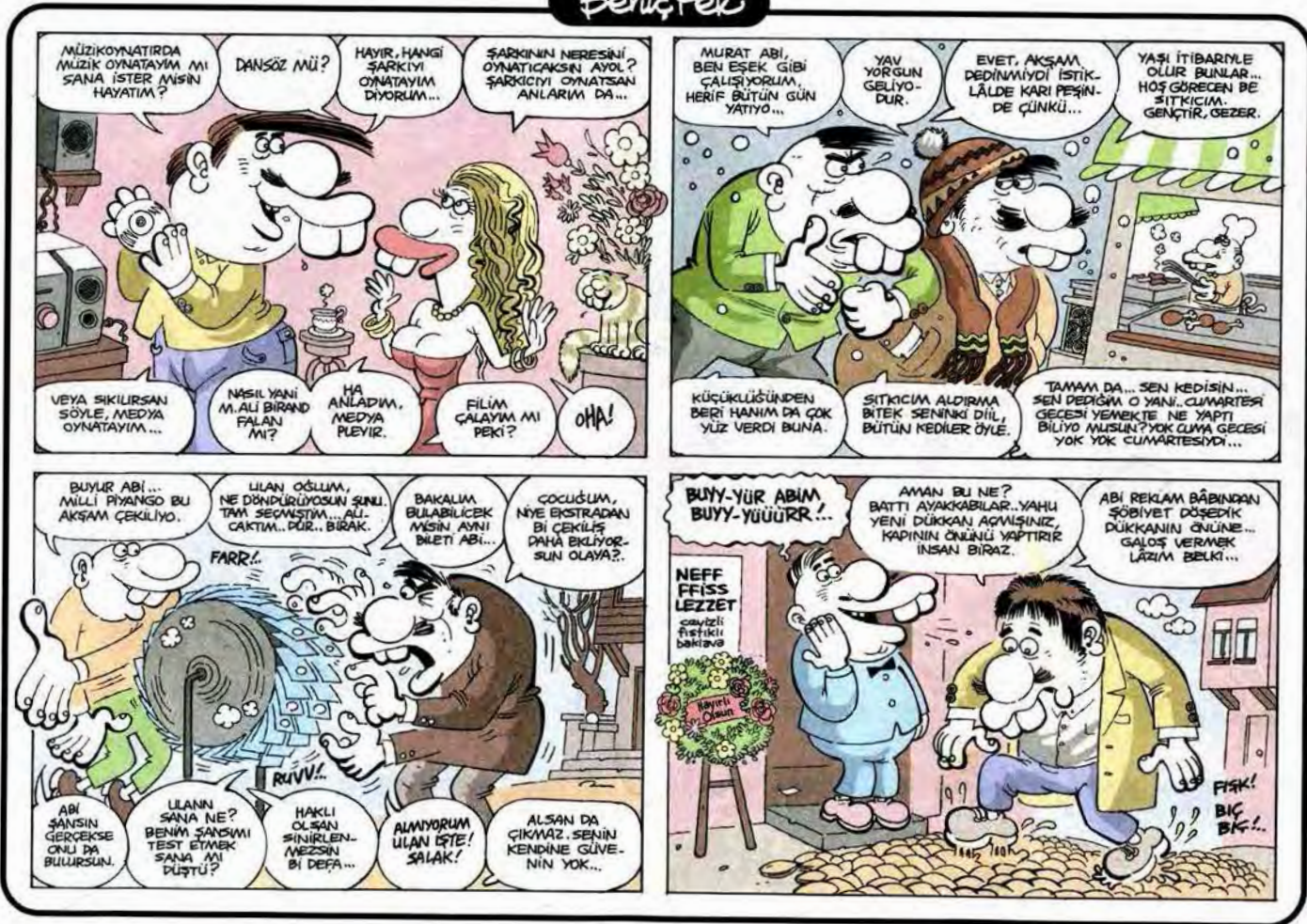
GÖRÜYORULUM GÖRÜYORULUM.. EŞŞEĞİN
ZKİNİ GÖRÜYÖRULUM VAY VAY VAAYY!

NE ANLAMA GELİYÖ BU
BÜYÜCÜ BAŞI!!

ŞİHRİ KÜREYE VİRÜS
GİRMİŞ, YENİDEN FÖRAT.
LAMAM LAZIM!



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>



KAZ DAĞLARI'NDA BİR GÜN

ERHAN CANDAN



BİZİ UNUTULUSUN GALİBA! BİZ İSTANBUL'DAN GELİYORUZ, Bİ ANİDE OKSİJENİN KİNE ATMAN TERS ETKİ YARMA SIN BİZİM BÜNYEMİZ...

Bi yarım saat sonra önümüzde çıkan ilk dağ köyünün meydanında durduruyoruz arabayı...

Arabayı karşılayan pasaklı bir köpeğin ve köy kahvesindekilerin üzerimize coğnuttuğu sorgular bakışları arasında giriyoruz ortasında tekerlek çantalarını birbirine kaynatmalarıyla yapılmış dev bir adun sobası yanar kışathaneye...

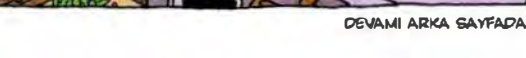


Sıkık? Dayak yemeysek bari bu dağ başında diye düğü nürken, sodduk bi şekilde yanımıza yaklaşan kahveye durumu gözlemlediklerin de duyulabilecek bi şekilde izah ediyö bazı buraya getiren Başol abi...

Bu laflarla bombier hızlı bi şekilde dedigini içerdeki gergin hava... Başlangıçtaki salamımız laza adıyla... Köylüler birer ikiser yanışmaya başlıyorlar masamıza...

Kahvesinin çaylarla beraber getirdiği bi fotokopiyi gözünüyo durumun acayipliği...

Fotokopide Leman'da geçen hafta yayınlanan Kaz Dağları'yla ilgili ilginç bir anıyı görüyoruz...

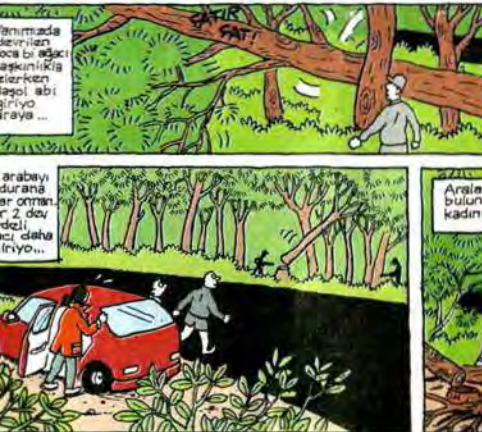
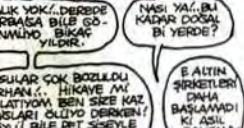


LEMAN 15

DEVAMI ARKA SAYFADA

13. SAYFADAN DEVAM

Yukarı bölgelerdeki bi kaç köye daha uğramak için dağa tırmanmaya devam ediyoruz...



LEMAN



LeMan 2023



LeMan
Seyi: 1101

2 Ocak 2013
Çarşamba
Herzalk Yayın
Sönel yayındır

Yayınmcı: LM Basın Yayın Ltd.Şti. - İmtiyaz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKGÜN - Yazışma Müdürü: Zafer AKNAR - Müessese Müdürü: Ali YAVUZ - Muhasebe Müdürü: Cülsüm UNLU - Satış Müdürü: Ayhan ÖZÜ - Grafik: Murat Yöcehan - Cebirail Oktu - Fikret Özdemir - Aydın Şahin - Sedat Çösterikçi - Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 (İlevoğlu) İstanbul - Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) Fax: 0.212.245 38 06 - Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 - Baskı: LeMan Matbaası - Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 - Madımköy/İST. Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx). - Genel Dağıtım: O.P.P A.Ş.

LEMAN

