

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

1089

SERDAR 167
ZAFER 1

KURUCU 2,25 TL

LEMAN

ISSN 0-1300-4867-4
9 770130 0486783 Ekim
2012
Çarşamba
Sayı:
2012 / 41
2 TL
(KDV Dahil)

AKP kongresi, tek adam -tek parti malumuyla bitti..Günden güne statükonun merkezi haline gelen AKP yönetiminin üyeleri, Tayyip Erdoğan'ın parmak işaretiyle seçildi. Kürt meselesine önündeki metinde yer veren ama sonra kendi kendini sansürleyerek, mikrofonda dillendirmeyen Başbakan, başka bir sansürü de muhalif gazeteleri kongreye çağırarak uyguladı... AKP yönetimi, bu sansürü düğüne çağırılmaya benzetti... Kongrede şiirler eşliğinde gözyaşları sel olup akarken, doğalgazdan elektriğe, benzine kadar yüksek basınçlı zam yağmuru, halkı ağlattı... Durmak yok hedef büyüdü, 2071'e kadar devam!!!





**İSTE DEMOKRASİ
İSTE İNSAN
HAYKLARI!**
Kaliforniya
Üniversitesi
değerli yıl
dönümüyle
birlikte ulus-
lararası bir
gençlik
forumu bir-
birine 30'dan
fazla kurum-
dan katılı-
cak.



Ömer Dinçer "Ataması yapılmayan öğretmenler, Eminönü'nde yem bekleyen güvercinlere benziyor" dedi..

25 Askerin öldüğü Afyon'daki patlamadan sonra Afyon Valisinin Genel Kurmay Başkanı Necdet Özel'e kılımlı hediye etmesiyle ilgili yazı yazar Fatih Altaylı'ya 50 bin liralık tazminat davası açtı..



Doğalgaza zam gelirken ekim ayında 30-34 dereceleri yaşıyoruz...



HEDEF 2071...



Ölen hepimiziz! Barış görüşmeleri yeniden başlasın!...



İskender Pala: "Neşat Ertaş'ın türkülerinde erotizm vardır" dedi..



Sivas sanıkları için 19 yıldır arama kararı çıkarılmadığı ortaya çıktı...



AKP KONGRESİ
Muhaliif Basını' Konfereye sokmadılar. (Tek ses, tık nefes demokrası)

MA İMAK MAHKEMESİ
19 yıl aradan sonra firari sanıklara yakalama kararı çıktı. (Zaman aşımı dersem çık)

POLİS AKA EMİSİ BAŞKANI REMZİ FİNDIKLI
Polis muhabirleri yetiştirecekmis. (Şuna muhbir yetiştireceğiz desene)

İSKENDER PALA
Neşat Ertaş'ın türkülerinde erotizm vardır diyen, fikri neyse zikri de o 'zaman' e yazan..





ANAA BİR TÜRLÜ ANLATAMAYANNİKA ANSİKLOPEDİSİ

ÇATAPAT: Eskiden, duvara sürünce çok muhteşem bir eğlenceye yol açan dar şekilli kağıt ve ona yapışık çatıyıcı...
Örnek: "Çevdet'in havaya sıkırtı renkli fişek ortadan yanılarak lamba gibi ikiye bölünmüştü..."

KARINCA KARARINCA: Lunaparklarda kendi etrafında dönen çikdi ve çingirli araba şeklindeki materyale geve hava karardığında toplanan bir tür kara kanatlı böceğin yavaş yürümesi anlamındaymış gibi kullandılır.
Örnek: "Rafet, benim de pestada tuzum bulunsun babilinden kendince bir pestada bulunmuştu..."

İVEDİ: Bir yer kapanmadan araya yetişmek veya bir bankaya satıra götürmek için atılan en uygun adım öcüsü. Fil.
Örnek: "Ekrem, otomobilin gaz saatinde baktı. Çok gazlı gidiyordu. Aniden viraj geldi..."

TABANLARI YAĞLAMAK: Yere yağ damlatmak. Bunun üstüne basarak mezburi vaziyette buz kayma pateninin ilerlemek. Güreşe yaşanmamak.
Örnek: "Viktor, elindeki sopayla vurduğu gibi kaygan topu tahta örtülü kalecinin filelerine gönderdi..."

ŞİNANAY: Doğun, nişan ve benzeri alanlarda çekilen halay tipi inee dans. Veya göbek atan kişilerle oynaması.
Örnek: "Seksan... Oh oh... yetmiş... Almış... Oohh... Denizde miş... Karada mıışış..."

KILI KIRK YARMAK: Saç telli ka- linlığındaki hassas bir konunun kırk adetinin, bir saç örgüsü gibi muntazam sarılarak elde edilen oldukça dayanıklı bir problemin çok zor çözülmesi.
Örnek: "İkisi bir arada şampuanınız var mı?" "Sekizi beş arada var..."

BATTAL: Mutfagımıza çöp atar- ken, tezgahın dibine yerleştirilen aval, uzun kova tipinde kutuya ser- len en büyüktü daha büyük lavyon- dan yapma kara, kaygan kağıt.
Örnek: "İrankiniz Maikoçoğusuz- nuz?" "Bilmiyorum. Ben kaptan Sinkim..."

Behiç Pek

Selin

Yaz: TUNCAY AKGÜN Çiz: YEMAL ARSLAN



İpeksi Dokunuşlar...



LEMAN 6





TEREFLİ

PICTURES



KIZINDAN AYRILMAM KARSILIĞINDA,
BANA 50 BİN LİRA GÖNDERMİŞSİN...
AŞKIM SATILIK DEĞİLDİR, BENİ PARAN-
LA SATIN ALAMAZSIN... AAAL...



11 dk. sonra

LAN DANGALAK, BENİM
KIZIM OLSA BEN DE SANA VER-
MEZDİM... HANGİ BİRİNİ SAYAYIM
KIZ BİR, YANLIŞ ADAMA GELEP PARA-
LARINI SAVURDUN... İKİ Bİ ARADA DA-
YAK YEDİN... ÜÇ ADAM SANA ELLİ BİN
LİRA VERMİŞ, DAHA NE İSTİYON...
BU ARADA BENİM HOLDİNGİN YATI-
RIM BÖLÜMÜ DE VAR... ALT KATA-
IN, 50 BİN LİRANI DEĞER-
LENDİRSİNLER...



HERYERDE
KEBAP VE
LAAMACIN SALONU
VAR... BEN NAPTIM?
SALON YERİNE KE-
BAP VE LAAMACIN
YATAK ODASI AÇTIM..
TUTARSA NEFİS
OLUR, YOK TUTMADI,
OTO GALERİSİNE
GEVİRİRİM...



KIPRAŞMAYIN ÇEKİYORUHLUM...
ÇEEEEEK... ÇEEEEEK...

HERİFİN ÇEK'İ
KARŞILIKSIZ,
HABERİ YOK...



BANA KICIMI
ANLATIR MİSİNİZ
DOKTOR? ONU HIÇ
GÖRMEDİM DE...

BİLDİĞİN KİÇ İSTE...
İKİ YUVARLAK, SİVİLCELER,
KİL TUY, BOK PÜSÜR...



ULAN ALLAH BELANIZI
VERSİN... İKİ DAKKA TUVALETE
GİTTİM, HEMEN SİYASİ YELPA-
ZEDEKİ YERİMİ KAPTIRMİŞ-
SİNİZ...



YA BABALAR, EVİ GÖRECEKTİNİZ...
50 DÜNYA BAHÇE, HER TARAF MER-
MER HEYKEL DOLU... OTUZ TANE UŞAK,
HİZMETÇİ... HAVUZU VAR, ÇIPLAK CIVIR-
LAR YÜZÜ... BARBEKÜDE BİLDİRCİN
İÇİĞİNE DÜŞÜRECEĞİZ... MAZ HİNT KİNAZINDAN...

SKTİR... ALEMİN
ROBIN HOOD'U ZENGİNDEN
ALIR FAKİRE VERİR... BİZAKİNİN
BUZUĞU YEMİYÖ, ZENGİNDE GÖRDÜ-
SÜNÜ GELEP FAKİRE ANLATIYO...



YA BİLİNGÖYLÜ KAPATA-
MIYORUM... ŞURALARA
Bİ GİZ KONYALISTIM,
GÖRDÜNÜZ MÜ?

YOK VALLA
YEMİNLE...

LEMAN 7

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>



Hapşurunca çok yaşa demeyen Mert Dolapçıoğlu sunar...



- Belde adının 1'li harfi ile yazıldığı şirin tabutlardan yaptırın mı day? Ölen biri olursa tanıtım olur şirin beldeye...

- Hemmen köçümde me yör! Yöresel bir atılım içine girmişsin şu dağınık...
Buralar bir marke kent olmasın... İhracata keçiboyunlu menengiç kahvesi
damgasını vurasın... Milyonumuz vilyonumuz olmasın bilmim... Hep sizin
dışın anasını satayım. Hadi gelin. Senin kızlara yöremizin türlü çışitli zengin-
liklerini itak girsin pakedir ve eşanıyla itan sunayım ben. Plakett de yaptım
bak kendim. İnternet sitemize koydum bakarsın ordan. "Ömür, vilyon, mişy-
on, inovasyon" yaz gugla benim sayfaya kıyıcı. Ya akıma geldik, sen de bi
kaç adres versene bana şöyle güzellik stellerden, dinesay aralarından oynattım
komputerin her yerl çekiyö aruk, anladalıyö muyum ehehe... Neşe honuyu
daatmayım ben. Geliyosunuz de mi şirin beldeye? Alo bak Sikihan bu senin
yıldıştığın topraklara bir borucundur. Bi nevl mişyonun bu senin, al giz
arkadaşlarını gel. Toplaşır bir piknik yapılır, keçiboyunlu menengiç kahvesi
içilir, barhoviyou gösterilir, kısa konuşmalar, derken illeleyen saatlerde alkolün
da etkisiyle...

- Durmak yorulmak bilmiyon dayı ya. Hep aynı kart misyon...

- Yorulmak yok durmak yok **h**abi ki **y**iğenim. Vaz geçmek yok dönmek yok... Ben yine, ben yeni, ben yine yendim, düşerim yollara gece gündüz meden- Kar bora fırtına olsa ne **ç**ılar, gönümdede büyük bir aşk var... Obaaa tey tey... Aho! Kapadın mı lan gene... Hiş Sikişan... Anca **h**apa sen Ömür Dayın'nı salatna... Vizyonsuz miyonsuz ka zama... Gören ana, sonunda gören büyük resmi, 'dayım ben ettiim sen etme, alayım **ç**ırları geleyim, inovasyona açığım' diyecen. Aho... Kötüoğan seni...



- Sıkılhan annen ben yavrum, Güllzar Öftan. Senden bi ricam var IP numarasını versem Geomuz, dünyalar başkanı Bokhan Bey'in bilgisayarıni hekeleyebilr misin?

- Ne diyon sen ana,
beni neye tasvik ediyon.
Digital t6re u6runa
elalem6i hek edip
damlarda m6i c6r6yerim...

- Canım sadece gırlp
2013 personel listesi ve
zamlara bakıcan... Herif
göz altı torbalanını aldirip
botoks yaptırdı, suratın-
dan hic birsey anlasilmiyo

Esikden olsa çok olduğu, yilbaşında hareyca personell yüzünden bakışın-
dan felan anlarık. Şunun şurasında üç ay sonra işten atılabilirim çocuğum.
Adam beni gördüğünde öle ağaç kabuğu gibi ifadesiz ifadesiz "Nassınız
Gülizar Hanım" diye, gülmeye galınca kalası gılmış gibi oluyo, hiç bisey an-
lamıyorum. Kesin atıcak beni bu yilbaş... Evet göre olmalı, hayr dayanmam
buna, evet... Ümanın 21 Aralıkta Maysa tayvime göre kıyamet tokar, düzelti-
yor, kopar... Herneyse kapamayım çocuğum, şu anda Ceomuz öflesim
cından içeri bakyo hortlak gibi, çok az silikon da koydurmuş galba, evet
kayıyorum...



- Alo, **Sihhihan**, dostum merhaba **Hırdürken** ben. Bana bak,okuldaki kantine VIP gişesi açıyoruz. B1 nevl hücre yenilenmesi... Çift kaşarlı tost, cam şişe ayranı, süt ü vanıllı taze kahve, açık peynir ban, ekmek seçenekleri felan olacak... Kasadaki çocuğa payyon takıcaz, sipariş alırken "Bi kaşarlı tostum var Memet! Bley... Bi ayran bekliyoruz **Resat Bey**" şeklinde konuşacağız,

- "Kurumsal markalaşma, ürün çeşitliliği, vizyon misyon, seçkin müşteri portföyü" filan diyosun sen de ha? "Büyük resim" de desene bi, bakılmı nası duruyo ağızda...

- Ne diyön lan sen ibiş. Okuldaki "Kapıcı Çocukları Sınıfı"nın kantinini ayırdık işte. Seçkin öğrenci müsteilerimiz yanlışlıkla, patesli sahte kaşar, ekşi ayran felan almamış olucaklar. Daha seçkin bi hizmet sunma peşindeyiz, gold, platin üyelikler şeklinde... Ama çok istiyosun "Kapıcı Çocukları Sınıfı" için mal satana kantin gışesine güt sen bilirsin. Serbes yani...

• Her şey sebzeye karışıkla bakıla gidiyim madem...

- Dötürn yiosa gıt! Müdüür muaviniñ kantinden yürdeñ verdik ögüne...
Elinde demir kapı kar tal gibidolanıyo duvar boyunda. Arzu edersen deme yani.
"Okuldan kaçarken müdüürñ kafasına düşen talihliş arkadaşım" olursun...
Hem sen niye kıñılñtı yapayosun ki ögüne. VİP sayık bar verdik iştale tale.
Sen VİP iştialesine alpti platin üye yapanda suç. Kapa şu telefonu sıgıt, platin
felan değılsin bundan sonra benim narmda. Sarışıs... Vizyonıs g.t.. Aldır-
can bunu edene, büyük resimle dövcenen saatter... Kapa lan!..

BİR PANDA SEVDİM... CAN BAYTAK.

ONU GÖRDÜĞÜMDE UZAK DOĞU SEYAHATİMİN
SON GÜNLERİNDEYDİM... İLK GÖRÜŞTE AŞK'TI
BİZİMKİSİ... TARİFSİZ BİR AŞK...



ZOR AMA SEVGİ DOLU İKİ HAFTALIK BİR
YOLCULUKTAN SONRA, EVDE AŞK
YUVAMIZDAYDIK...



Devamı arka sayfada..

AYRINTILAR

En son savaş, Ka ada ve Lumburg arasında idi. İkiser tane bomba atmışlardı ve birbirlerini internet sitelerini hakedişlerdi. Araya giren, yaklaşık 55 yıldır bir ükneye saldırmayan Amerika ve Kongo Cumhuriyeti sayesinde, o anlaşmazlık da noktalandı, ve tüm dünyada savaşlar sona erdi.

Büyük bir bayram havasında kutlandı bu müthiş gelişme ve gelinen son durum. Paris'te, Newyork'da, Tokyo'da, Taksim meydanında, sabaha dek süren şenlikler yapıldı. Tacizciler boş durmuyordu gene. Pakistan, Taksim meydanı ve İlionis'de ki kutlamala da, üç kadın pandiklendi, bir genç baldından şişlendi, 7 adet de cüzdan çalındı. Durum gösterdi ki, müthiş bir çalbe sonrasında Dünyada savaşlar sona erdirmiş, ama insan uhundaki heranlık çatışmalar dilaşınanememiş. Bu aadi suçların da önüne geçilmesi, sıradaki hedefti.

Yüzlerce bilim-insani, ruh doktoru, sosyolog, şvli kurumlar, gönüllüler, ve on'arı her yönden destekleyen devlet yöneticilerinin inanılmaz çabasıyla, müthiş bir program uygulamaya sokuldu. Bu şvli programın başlangıcı, önce tüm hapishanelerde hapis süreleri kısıldı, uyum eğitimlerine ağırlık verildi, ardından ceza kanunlarında yapılan devrimsel bir değışiklikle, Suç sayılabilecek eylemlerin sayısı, bir elin parmaklarını geçmeyecek kadar azaltıldı. İlk mekanizma, aynı anda işliyordu. Hem, adaleti sağayanları, bir ceza vermelerine gerek kalmıyordu; hem de insanları birbirlerine zarar veremeyi düşünmedikleri için, fazla suç işlemiyordu zaten. Örneğin, hâlâ suç sayılan üç-beş geyden bir tanesi, şuymu: "Birsine "Salak" demek!

Bu, büyük bir hakaret sayılıyordu. Bir insanın, kafasını balayla koparıp kaldırma fırlatmak kadar kötü bir davranıştı. Ancak, gerçekten "gerizevce" olan, yani tıbben bir akıl-beyin hastalığı bulunan kişiye salak diyebilirdiniz; onu da bir argo sesleniş olarak değil, tıbbi ve bilimsel bir cümle içinde yorum maksatlı yapmak zorundaydınız. İşte insanlar, tüm bu güzelliklere, bir mahkeme olmadan uymaktaydı. Müthiş bir gelişmeydi. Son beş yıl içinde dünya çapında sadece 122 adet, birisine "Salak" deme suçu gerçekleşmişti. Dünyanın bu en büyük suçunu işleyenler, topluma uyum sağlaması zor olan, anarşist, tehlikeli kişilerdi. Hele bir tanesi (İzlanda / Straumsvik) de) bu korkunç olaya maruz bırakmış kişiyi, bir duvarın önünde sıkıstırmış, yüzüne karşıdefalanca "Sa-aalaki Salak!" diye bağışmıştı. Kuvvetli bir uyuşturucu aldığı söyleniyordu. Görgü tanıkları, kanıkarını donduran bu olay sırasında, sanığın gayet soğukkanlı olduğunu ve bir kere de "Öküz!" diye bağırıldığını işitişmişti. Anarşist genç, "öküz" lafı sebebiyle suçlanmadı, çünkü hayvan isimleri artık artık bir küfür olarak kabul edilmiyordu. Ama bir i sana "Salak" dediği için, tam 8 saat ceza aldı! Bu sekiz saatin yarım saatinde, üç gardiyan başçede, aynı anda, duvara dayadıkları gençce "Salaak!" diye bağırarak "geil lade eğitim" yaptılar ve anarşist ağlamaya başladı. Hiçkırıklar içinde hatasını anladı!

Bu arada dünyada, küçük çapta, aksı düşünceler de mevcuttu. Bu ufak guruplar, "Özgürdüğün, eğlencenin" nerede olduğunul sormaya başlamışlardı. Dünya ve yaşam, bu haliyle çok sıkıcıydı onlara göre! İlk başlarda, bu farklı fikirdeki insanların, çeşitli sanatsal grupların üyeleri oldukları ve sanatsal kişilerin için bu değışik fikirleri sarıldıkları, bir ekol yaratma çabası içinde böyle delice konuştukları zannedildi. Ama sonra anlaşıldı ki, hiçbir sanatçı felan değildi, içlerinde günlük gazete bile okuyan yoktu! Üç tane yazar, veya müzisyen ismi saymıyorlardı. Ortak kurullar tarafından, bir "Tembeller grubuna ait oldukları" kesin olarak belirlendi. Tibbi ismiyle "Temb-15" denen beyin yapısına sahiptirler ve kimseye zararları dokunmamalarına rağmen, toplumda küçük huzursuzluklar yaratıyorlardı. Dünya laç Konseyi, süratle, "Temb-15" etkisini yok edecek bir kapsül hazırladı. O grupların etkisi altına girdiklerini zannedenler, her akşam bu ufak kapsüllerden bir tane alıyor alıyor, böylece beyinleri yeniden temizleniyor, eski haline dönüyor. Birer sanat ve fikir grubu olduklarını zanneden ufak anarşist oluşumlar da, beyin yıkayacak kişi kalmadıkça düşüncel tekrara düştüler ve sahte sanatsal acılar çekerek birbirlerinden kopular.

Kısacası, mükemmel bir duzen kurulmuştu dü yada. Tıkr tıkr işliyordul Üstelik kaıkutmayla değil, baskıyla değil. Savaşlar, sona ermişti. Kimse kimseye salak bile demiyordu. Peki, ne yapıyordu o a arı? Nasil vakit geçiriyorlardı? Yeni bir din, yeni bir inanış mı? Yeni bir amaç mı?

Evet, yeni bir amaç! Hem de deller gibi leşeyerek ve arzulanarak. Bu ulurda mükemmel bir uyum sağlanmış, görne herşeyi feda edebilecek inanılmaz birleşme gerçekleşmişti, ve tüm insanlık, "Uzayın Sonsuzluğunu" keşfetmek için çalışmaya başlamıştı! Daha bu orlek beş yılın ilk 15 yılında önce Mars" a sonra Jüpiter ve Venüs'e girdildi. Sırada Güneş, ve diğer galaksiler vardı. İlk yolculuklar çok kolay gerçekleşmişti, herkes mutlu bir seyahat içindeydi! Fakat bu çok da tuhaf değildi. Dünyadaki, savaşlara atılan ölüme bütçeleri ve hapishane masrafları bu işe yabınlınca; ülkelerinde abuk subuk eğitimler gören milyarlarca dünya genici de yalnızca Matematik Fizik ve Biyoloji gibi temel bilimler eğitimi için teşvik edilince (milyonlarca insan, teşvik edilmeye bile gerek duymadan, seve seve bu eğitim i görmek istiyordu artık ki Askerlik, din adamlığı, tüccarlık gibi mesleklerin itibarı fazla yoktu. Ticaret yalnızca devlet görevleri yapıyordu zaten. Fizik ve Matematik okumak, savaşlar olmadıktan a tik unutulmuş sehitlik benzeri ünvanların, o kutsalları yerini almıştı.) gezegenlere ardi ardına heşif seyahatleri düzenlemek çocuk oynacığı olmuştu. Tahmin edilen aksine, uzayda kolonileşme de olmadı. İnsanlar, Dünyeyi seviyordu! Nüfus planlaması da ilk defa gerçekten başanlı bir biçimde uygulanınca, herkes ferah ferah paylaşılmaktaydı; bu eski gezegeni. Nere-dereye herkeşse mutleka bir parça deniz kenarı ve meyve bahçelerinden biraz meyve düşüyordu. O yüzden gezegenlere yolculuğa gerek yoktu şimdilik. Naif bir fizik-edebiyat grubu, insanlığın bu müthiş çabasını, "Uzayın Sonsuzluğunun, yarısına kadar geldi ki" diye adlandırdı.

Yarısını geçtik diye düşünüyordu herkes. Öte yansı kalmıştı. Hani hani uzay gemileri inşa ediliyordu bi çok ülkede. Mutlu bir son.. büyük bir hepi.. bir geçiş.. belki bir yaratıcı bulunacağına inanılıyordu yolculuklar sonunda. Yeni yeni şekillenmeye başlıyan, "teknik bir inanç" bu. Yeni bir modern hevesti! Eski, modası geçmiş, asırlar boyu da kimseye fay ası dokunmamış tehlikeli inançlardan değildi. Uzay gemileri için sıkılan her kristal elvatada, bağlanan her nano-kabılda, bu sahici inanış o unuyordu insanları yüzündel Oğutlar ve kızlar uzay istasyonlarında, anneler evlerinde, babalar bahçede göky züne bakarken, herkes çok telaşlı ve mutluymdu. Müthiş bir aklı dengeydi bu! İnsan uyusukluğa götüren kişse bir mutluluk değildi, kıpır kıpır bir heyecar n alpler eki keyifli ve taze yansımasıydı!

Dünyede üç ayrı bölgede, üç büyük gemi inşa edilmekteydi. Sadece iki yılda heşif yapılan, üç adet yeni yakıt kullanacak bu gemiler. Hedef, 10 yıl önce gidilen galaksinin az yerisinde, bir son'a, bir geçiş'e benzer, tuhaf bir bölgedeki Uzaydaki erylili ileleme, teknisyeni, şvli heşife boğuyordu insanlığı. Bu tatlı telaşın tam ortasında, istasyonların birinde, yakıt ünitesini kontrol eden içlerinden biri, diğerine "Sa'ak," dedi! Ve küçük bir kırıkkık başladı,

İkinci ve son bölüm, haftaya

Metin Fidan



Güven Bilge & Emirhan Perker



"Lüke Su Kütetimi,"
(musluk dâi damacane)
"Tarak ve Kürek," Vergi
Son Ödeme Günü

Günün Sözü
Bir diğer Kış hazırlığı pencereyi çift kat yapmıştım. İlk kat Cam, ikinci olarak üzerinde halburan Naylon, ve arasında porselen tahir olacaktı."

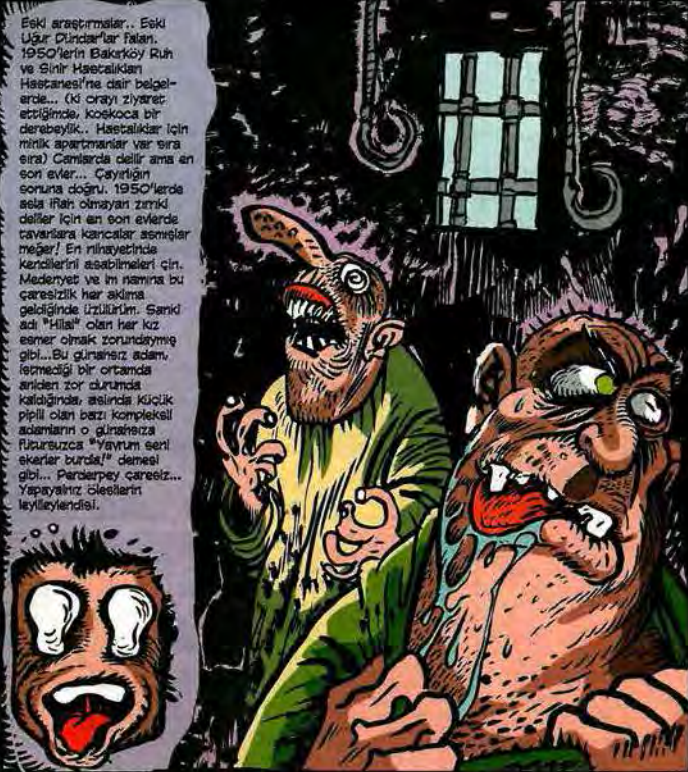
Günün Ağı ve Sözleri
-Sırtım ortası acıdı!
-Baş parmaam soğadı!
-Gözüm ekşidi!
-Ayağımın altı kurudu!
-Kalbim buğulandı!

Tell dedigim ki, as tared, bir insanın aradın
 öz-özünden. Zaten. Ama bunun bir anlamı
 sıkı sıkı hepsedim ki! Dünya asla o kafanın içine
 girip girmez. Bu sızdırmanın, nehrin göle döner,
 ihlalleri.. "Gecenin Sonuna Yolculuk" / L. F. Celale

metinfidan@gmail.com / metinfidan@gmail.com



BENCİL BOYSAL





LeMan ~~2023~~ 2071



Noyan Demir



Umit Turek



Abdo Çola



Hamza şen



Murat Karadan



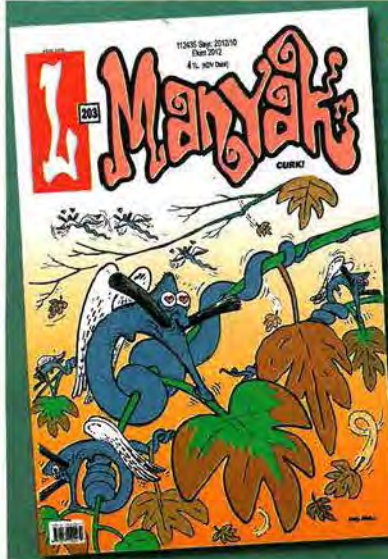
Utku



Alper Yilmazer



Furkan Oğuzorhan



EKİM SAYISI BAYİLERDE



Cinnet Kutusu

melda
onur

Meclis'ten bildiriyor

Atlara Fısıldayan Babam

PAPARAZZİYE
Raziye İçoğlu



SIDIKa

feyhari
güver



harem



3 Ekim 2012
Çarşamba
Haftalık Yaygın Süreli Yayındır

Yayınlar: LM Basın Yayın Ltd. St. - İnciröz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKÇUÇ - Tazminatı Modür: Zafet AKNAR - Muhasebe Modürü: Ali YAVUZ - Muayenehanesi Modürü: Gülşüm UNLU - Satış Modürü: Ayhan DÜZÜ - Grafik Murat YÖZGÜN - Fikret Özdemir - Aydın Şahin - Sedat Gösterikli - Adnan İstifal Kad. İsmail Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İstanbul. Tel: 0.212.292.95 65 (4 Hat) Fax: 0.212.245 38 06 / Abonelik İçin Tel: 0.212.292.95 65 - Basile: LeMan Matbaası - Adres: Aliminyurcuları Sanayi Sitesi - 55 Blok No: 7-8 - Hadimköy/İST. Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx) - Adres Dağıtım: DRP A

LEMAN

