

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

LEMAN



Yapay et bulundu...

**AZ KALDI!.. YAPAY
PARA DA BULUNDU MUYDU
GELSİN IZGARALAR..**

**AY
İNŞALLAH!**



Mectis İnsan Hakları İnceleme Kurulu Başkanı Ayhan Sefer üstün Uludere ile ilgili "Heron görüntülerinde bir araya geldiklerinde, insani mi hayvan mı oldukları anlaşılmıyor" dedi.



YAKIRTIIRAN ADAM

"Hayat değil HaTaT meselesiyim...
Takağın maktamın...
Böyle biline...
Hattanın yakıştırıcı:
Ne zaman adam oluruz;
enön aröz, kalimni mi
diğizaman.

"Dört yü" (400) diye bir ekip
kuy. Bir harp, hepisiçak Emrah
Özök. (döda)
• Halk sağlığının küçük emrallı
Fatih Altay "Kutsal Damacana 37"
minipponsor oluyor. Sözleşmede tek
pari var. Damacananın kutsal değil
camdanolması. (Kaynak:imbi)
• Baş sağlığı ekşiyahile doktoruna
bayırvan Engin Arıcı'nın yapılan kontrol
sonrasında, beyin tiz rastlamadı.
Doktor, "şuaydın, hipör zeyin
yok" dedi. (sağsamsoldan)
• Emeklerimizin buğa gitemesin
diyen hükümet, İrsaz, İrsaz ola, yeni
bir istihbarat birimi kuruyor. Yürde
100 babakana bağlı çalışca
calıcağına, cemaatın adam de
girmek için çağılmaları başladı...
• Ağılayan Cemaatine yakın bir
isim, "Devletin parasızduvarbenim
milyemisin, haramdır, günahat
hakimim helal etmem" dedi. (çorba
ca duydum)
• Geneliyle önyanmış hayırları,
E&A markasıyla pazarlaması için
patentbaşvurusu yapıldı. Durumdan
alınarak çıkartılan Engin Arıcı, da
açıklama hazırlıyor.Urün sahipleri
teşeyir. Her hayır, E&A markası
olmaz emleğine yazık oluruz. (Kay
nak: İ&E)
• Kemal Kılıçdaroğlu, Tansu Çiller
ile telefon görüşmesi sırasında "haha"
tutunur zırinde Tansu'nun, yatıştıncı
cezaevinde deniz var galiba, ardından
daşa seslenir geliyor dedi. Tz bir
kahkahanen ardından, "İlahi kemal
ber" şeklinde bir espri duyuldu. (Kay
nak: İ&E)
• Kemal, gişibizlaştıolduğuçin
Leman'ın kapağında Aziz Yıldırım'ı
zenci gibizdi. Kullanan da ona ya
dın etti. (bilgi:delibaltı) Aynı Arman
gartısında, gece mavisi gecelik,
siyahıç çamaşır, siyah jantör, siyah
işen coraplar yakalattıİlbi B'aracan
atından buram buram, çin mali-eseş
mıyık, mara, partim, kokusu
geldi... Buvulicareti yapıtı şüphesi
le gözaltına alınan Arman, fantezi
dünyasıanlatılmakta zorlanıca. 3-5
dakika gözaltında kaldı. (bilgi: kev
gumuk memuru)
• "Sel gider sistem kalr" başlık
yazımdansoruna Ahmet Altan'a, 71.6
milyon TL vatanıdır, kor halinde
"günadır" dedi. bir tek O daymadı.
(bilgi:köpeyazısı)
• Ağılayan cemaatı, adam, Manisa
SipahisizlikMahkemesi kayıptan aldı.
(kaynak: sipi dağı efanesi)
• TürkiyeCumhuriyeti tarihli boyuna-
ca, Yılmazaz, tam 1243 kez değıştı-
tı. (arvı)
• Yılmazaz özdü, Türidü Kurumu'nın
başına geçiyor.Derleme sözlüğüne
"tırstırebentü" gibi dahiyane tanımlar
girmesi bekleniyor!
• "Devlet için kurgunatandaşeref-
li, kurşun yiyen öl" diyen zamane
başbakanı Tansu çiller, Adıma Göndü
türküsünün sadece "kurşun ata ata
tüler, yollar göde göre bitir, mapus
yaza yaza bitir" döneni etberleye-
bildi. (mildaninkendiyum)
• Rutin geşir sırasında, doktoru-
nun, "İrsaz kanser yapıyor" diyecek,
televizyonu kırması üzerine "hayrola
hacı, sinirleştin!" ünbi yaşayan Fatih
Altay, Ona Türk ülgenimini, kansere
yakalandı kaniatane vard. 3 gün
boyuna yoğun haber bombardımanı
bekleniyor. Fatih Altay'ı şu gündem
yatırması için tv'yi kıran doktoru,
fatıraması haber'türk muhabesinesine
gönderdi. (bilgi: derdankı)

VALLAHI

"Dumagını olamaz"
(Cemil Turan)
• "Babacığım"
(Aziz Yıldırım)
• "Hemalde Türk
olaydın derdim"
(Joost Lagendijk)
• Günes insanı yaş-
landan birinci

etken"
(Yaprak Özdemirgülu)
• "Eurovisiöndünya-
nın gay organiz-
yonlarındandır"
(Yüksek Sadakat)
• "Bundan para
almıya başlayacağım,
öğünce diye seymci
yoursuz, parasını
ödeyin"
(M. Ali Brand yapıtı
gıfırtı ileşi konuşuyor)

• "Süzündendöni
kedilerpatlesin"
(Hasip Kaplan)
• "Benbenim
başladımorgan
naki kurultuşuna,
bana birşey olsa bile,
beynim elden ete..."
(İtilai Cebeci)

DEDİLER

Türkiye'nin NATO'ya girişinin 60. yıldönümü...



DÖRDÜNCÜ MAYMUN BELLİ OLDU... Devlet Denetleme Kurulu raporuna göre Dink'in öldürüleceği bilindiği halde devlet önlem almadı...

Dört Mit'i hakkındaki yakalama kararı geri çekildi!



HERKESE BENDEN İÇKİ...

HERKESE DERKENİZ

YETMİŞER MİLYON KİŞİYE

ULUDAĞIYI ÇAKIT TURALAR KİMERERDEKİ DÜDÜK

Erzurum'a kurulacak HES'i protesto ettiği için yakınlarıyla görüşme cezası verilen 17 yaşındaki Leyla'nın şimdi de 9 yıl hapsi isteniyor.



YAKINLARITILAYLA GÖRÜŞEMEMESTİ BİZİ DE ÜZMÜŞTÜ. BÖYLECE GÖRÜŞME YASAĞI Dİ KALKMIŞ OLDU!..

ANNE!..

NASILSIN KIZIM?

ÇİĞDEM ÇİĞDEM

BEN ÖDÜCÜM...

HESABI ARKADAĞINA YETİ DEDİKTİM

VALLA OLMAZ BURDA SENİN PARAN GEÇER...

VALLA OLMAZ...

Derviş

YOK CEMAAT DEVLETİ ELE GEÇİRMİŞ,
YOK DEVLETE SIZMIŞ,,, BUNA
KARGALAR BİLE GÜLER,,,



Nuray Mert'in 12 Eylül'de yazdığı altın kuyruklu taze ayıncığı belkisi ne kadar andından, kendisi ne kadar acıba belirlisliği, Miliyet'in senesini ve rahmeti Mert'in açılması ile aydınlanan gerekçe, iddianın ve bizzat RTT'nin hırpına uğraşçı gıcır açılmasıyla da anlaşılan Nuray Mert kocası rıf. Ama Miliyet hata kılma kılma rıf bahsipleniyor.

Kitap Arsivi - <https://ranney.org>



BEN ÇİZDİM OLU! "AKADAŞLIĞIN YILANLA İMTİHANI"

Tamamıyla tazi yapan İngiliz müzisyeni Jackson Scott, kalıcı evde bulamıyordu için banyocu çıtı. Ancak tam cüvaneleri yapıpaktık beşinci yılın terti. Herken eve köpek Scott, en yakın arkadaş Roddy Andrews'in yanına gitti. Scott arkadaşına terti emio çıkarması için yalvarma ile ned cevabı aldı. Bunun yerine arkadaş Scott'la nasılsayın gitti. Roddy arkadaşın parantez vardı. Scott kurdu. Ben okuyorsun? Arkadaşın. Arkadaşın. Dama gibi köşü gün doştu mu olursunuz yoksa ila

Merit insan dedğin, ne oldu mu belli eden, kurtadım gibi düştü olan insandır. Sırsı gibi gızi güllühan- ile planları yapmaz, apak zedeler. Efendi gibi yavaş yavaş kılı tüyü evin, dışları büyük, pantolonu pat- lar, kazağı yanır. Ordeken hay- vana döğmeden evde hasınma topuklayabilmek için zaman tanır. Günter Von Volmont

*** Arkadaş var, radyoda fıstık gibimizlik dinlerken arayakacan reklamı gibi sobekt. Arkadaş ırmak, berbat müzik kalırdıy- cıvızlı hızzız, hafreskanedagı- rıtı gibimuhabbet.

*** Mağaza grip kös kös- girirken, "Du bakıym şı neymiş" diye diynce ben, yanımdebilir, elmden, bakmaktaolduğu "çap- tı" çekipir alan, kapakpiske abınların ve dahı alabilirim. Sıze minnetimr, Çukü sayenide sacımsan para harcamaktan "çap- tı" para vermekten kurtulu- yorum. Çuküv, par aslında zate evdepanotokakaz da, ben onu b salıkılık anında Şyenesi elip- boşa para verecekim büyük ilim- lik. Zokayı yutmuş izyerenen beni kurtarırsınız şı Kahraman gibibeysinizbana. Alınız, gınız, çok şık olunuz ve vallah da bi- lahada yi günderiz gınız.

*** Tıyrotel Televizyon bakmak- tan kararın ruhuna, mehtap gıy- deyoter.

*** Tr Belgesi'de "Anadolu Su Medeniyeti" diye bel gesei dizi- var. Çok nefis. Dahı sımsı tu- valet bile icadetsim, kakay- so kaka fırlat üstünetü dikeren, Anadolu da zehirdengire, yer- alından, hakeza istüden tert- mi so kanalları, suyla il gıi zerre sıkıntı yaşınamıyacak süperikte, muhteşem sistemler kurulum- Onlan anlatıyo bel gesei.

*** Bi ona bakyookom... Sonra da, şimdiki zamanında in lük- me kanları, evler, alışverişmer- kelerinin bile tavanlarındı, kakay- adersin tutuldu şıznılın oluyo ya. Bi de ona bakyookom... Arkada başımza neler gelmiş, ne olmu- şa da biöyle, sonra biöyle, sonrak- tır öyle, sonra yine biöyle olmu- şun düşünüyörüm habire. Once yi olan, sonra nasil bozulmuş. Sonra tekrar nasil düzelecek, ona bakyookom. Tarih okumak yi biy- yazar, yeniladım.

*** Kadın hayır diyosa, aslında evet diy o esas! Hoouuuu, bürrrrrrrr. Herşey de işine geldiği gibi anılar zaten bu, ters ters. Başkışkı aynı oymu, labı gıttıs...

*** Bizim bakılın aşırı ısrarla sayılordavermek istemesinden bahsettimdi, he mi? Nerdede sakalsızamsakiza dahılayırlay- lortıba vermek isteyen, sefaklı obeyinin evladını azıkıyolu- lıya kılmamasını istersene, beni poştetiz yolu edmek isteme- yimiy o esası? Ya da belki de benim gibiyoları torbada usunm, ipe- lıyondan kurtulm istiyolar, bile- medim, yi de anabamam, niye

*** Dilatı zeyrinfe ve panzeriz. Fıçtı, "Tay" diye anlar okıyosun, derhalıyıkırdınsakibutan ekranı- nı ve dışarı çı, moruk. Köş, kaç- kaçakç ekranlarınd ırakı. Suyu bak, ağababak, toprakak, kuşa- böcege bak, kurbaga seyret, so- payla yere şekiller çiz.

*** Tabiat, usta bi şakacı, bes- bellii... Bu gün doğanınlatifevren faydalılığına bıkere daha şahid- dum, şahidolum, şıbahalı. "Kur- kurtuluğu" halde hıla nası bu- kadarpakar sarı durabiliyo bu? diye şaşınıp aldım "Altınu- de- metine bakıyorum su an. Meğ- ser, aynı da yapıp icletmiş, solmaz ren gini sevdiğimim. Tam sıhırtlı çini olması gerektiği du- rulukta ve renkleri payını, co- fadersin, ıdrar söktürücü olma- sı çok inecikli bi espi. Demirhi- dinin meyesi de kapağa benzye ve tam da kabız gıderiy ya, o mi- şatlatı Tabiat, çok tuhaf şakalar yapan arkadaş gibi, süprizi ve fekt alıksızınatveren.

*** Kentel dönüşüm: 'Fakirli, ne fakirli?, Fakir ne anır la şı- lınde? De hadıl bas getto bur- dan!'

*** Çocuk özlüştü: Sonları uzatılarak ve ayı gibi barışlar- köylenen, çocuk özlü, söz ve zö- ter-

'Araba gelıyoooooaağlı.' Sarı Ersin "Çizgi film başladım..."

'Bahçeye dalan vasaar!.' Yukarı Maaleelden Tete Mehmet

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

verme. Dünyanın ve mutfakının üçte biri layonları kapı zaten. Her yer plastik. Midem bunadı plastikten. Anadolu Medeniyeti Müzesi'ndeki gibi ki sanayisi, toprak kaplarla yaşayma basılı- camen sonunda, evde yitkileyo- sunuz beni, sonunda o olacak... Ne yaparsa ne etesen, uzun tuz düşünürken, zart pirt elme iştir- diği poşetlerden, onunla herşefe- rinde gülecek- zonda kalmadan kurtulmanın yolu- buldum. Dikkatini dağıtmak için file aldım. Fileyle gıdıyom arıtı bakkala. Fileye göreince hemen hipnotize oluyo bakkal; dalıp gi- dyo. Yav yok, file çorap gıdıyo- rum tabi ki, de, işte bildğin alışverişnotduruculuğu fileler yok mu?.. Bıldın?.. Hah, onlardan işte. Üç milyon aldım çarşidan. File gürünür, gözünle, o güzeftes- bekler içindeyken ben ekmeem, yu- zuluşum, gastermi fileye koyup rıyyı. Öhmis. Sağolsun file.

*** Diliat zeyrinfe ve panzeriz. Fıçtı, "Tay" diye anlar okıyosun, derhalıyıkırdınsakibutan ekranı- nı ve dışarı çı, moruk. Köş, kaç- kaçakç ekranlarınd ırakı. Suyu bak, ağababak, toprakak, kuşa- böcege bak, kurbaga seyret, so- payla yere şekiller çiz.

*** Tabiat, usta bi şakacı, bes- bellii... Bu gün doğanınlatifevren faydalılığına bıkere daha şahid- dum, şahidolum, şıbahalı. "Kur- kurtuluğu" halde hıla nası bu- kadarpakar sarı durabiliyo bu? diye şaşınıp aldım "Altınu- de- metine bakıyorum su an. Meğ- ser, aynı da yapıp icletmiş, solmaz ren gini sevdiğimim. Tam sıhırtlı çini olması gerektiği du- rulukta ve renkleri payını, co- fadersin, ıdrar söktürücü olma- sı çok inecikli bi espi. Demirhi- dinin meyesi de kapağa benzye ve tam da kabız gıderiy ya, o mi- şatlatı Tabiat, çok tuhaf şakalar yapan arkadaş gibi, süprizi ve fekt alıksızınatveren.

*** Kentel dönüşüm: 'Fakirli, ne fakirli?, Fakir ne anır la şı- lınde? De hadıl bas getto bur- dan!'

*** Çocuk özlüştü: Sonları uzatılarak ve ayı gibi barışlar- köylenen, çocuk özlü, söz ve zö- ter-

'Araba gelıyoooooaağlı.' Sarı Ersin "Çizgi film başladım..."

'Bahçeye dalan vasaar!.' Yukarı Maaleelden Tete Mehmet

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

*** Zorunlu eğitimde "Anakulu" zorunluolmasını, yoksula zorun- lu olmasa ne güzel olur? Çocuk- lar, ağacıra trimap sokakla o- namlanan gerek en verimli çan- dında okula alınıyor. Bedelli anakulu? öksin, bebeler öde- meyi miskette ve bahçeye dalıp toplayadıkları meyvaları yasınsı.

NURGÜL KAN
(nurgul@netmail.com.tr)

COMIC PATLİCAN



• Halikolarak bir şeyi ya çok çok yüceltiriz, her yerde konuşur duyulur ya da bin gün sokan kadar eleştirip lanetliyoruz. Son dönemde sevdiğimizlere göğre kopyadığımız bir Hali Sazal'ın var. Güne su kana nedirne değildi bir bakıyorsa. Adam iyi hoş ama böyle mevimsel hadiselerle, meşhurlik olaylarla ilgili takıntılar var. Sanki sınırları kest: Sotahar, Fransa, Bir Rüzgar Eski, Uğurken, Esme, Sanki ikinci albümü, yaz, cam ağız az esin, kurander falandire devam edelim ki bi.

• Bir öğrencinin kıymetli makama süzgeçti.

• Böyle Tv gövhanıa katılan kadınlara program sahili kelli feli adam çok seksizim diyor ya benoyle durumlarda ekran başında çok geriliyorum. Ülan hayalın başka harç anında bir kadına çok seksizim diye bir kırı Asilve beni de çok daha fazla geren hadise o kadın "sağ olun o sizin güzelliğin sekişili falan" diyor ipte en saçmalananda bul

• Eneyen insanın ağzına parmağı sokarak çok eğlenir yağı olmak istiyorum.

• Bençe gomekoldukadıkümdümdürün-yannın silvizi speler biriken bile ilikemeyi çok kötü işide.

• Day proletarya diyondu buralı kılınla bykılınan birleşim tüm enerjililerdi.

• Dumbeller amca diyondu kullanan veğane spor aletidir. Ayakkabı yapışın diyo Üzerine kıymalarından, duvara çivi kıymalarından dağılık bryetpazesi Benimkaynada duran 10 kiloluk dum belini üzerinde biriken toza bera 15 kilo olmasda başka biriki-yenikoması.

• İyikaz bir ortanda ölmeyece zani paat-larce yıldızcından hayallim gönen yay çekpektirdim. Nofes bir and, sonra akrep sokul Anemim ben "ee öle mal gili yatarım so yere akrepe sokar kedi de turlar" diyo çocuk gili azartılmasda da cabarıyıl Aslında sonra düşünüm hayattıme bençe çölu ha-yatıam kaa öleli gilyidi. Nezaman haz alarak bir şey yapacak sonra hep bika sarıyır, çok gü-lük benzena bir şey gelcek hadise.

• Bir yaz tatilinde ne yapacağını bileme-yen ergen bünyenin sahilde uzanmış yatan kıza tüm cesaretini toplayıp yaklağımsa, yine ne düşündüğü bilememi "telatır çok güzüm" diyerek saçmalaması, kızın güzel elleriyle "nah" yapması, yine cesareti toplanmak için 4 sene beklemesi!

• Filmlerde hortlayıp gelen ölümler neden hep kötü oluyor? Biliğin iş deden gelse ya talıaz çürümüş ama hac yöl yüzünden sağ-lında da köü kolardı zaten ne hımeti dede alıpturuzmam işine baş köşeye?

• İsimimizde değeri olma o güzel bir şey dir ama aynı de yapılan işi omuşa görür, Salih, Hasan ve Mehmetler Dürüm, köke, ke top yapa bilecek adamlardır ama bir Ber-ke, bir Metehan'ı yapıp biden, ke batın ben yemim kimse almasını! "Dürümü Metehan Ben yam Yen" nedir ki?

• Skikmadan habis böyle filmler yapıyorlar; ancaan normal sahli güzmesi yığılmalı gelen istitlin önde paratan hasınımı yakala-ması... yakalayamaz usan!

• Ya kons bir tuncü gidiğinde dayalı-maz bir şekilde köfür edersen de ga geçmek-tirimi ama cesaret edemeyim insanlar olarak birleşim aynı anda izlayıp depremevayışın zamanda bom balama alıyatsınma falan ya-palım.

• Apartmandan eşağı inerken ya dayukan çarşın önüne yağı denk gelmesi, yağınnormi hüznümüzün çökmesi, ilkerimden kö-mesinden sonra nefes nefese yöl vermesi yağınnımlık, gen çikimliliği

• Ortamdakileri cüsseli veya tıfıladım baz alarak hikaye anlatmamız bu onları üze bil. Bizim Kemal den iki tane düşün tamam mı, bir de Saah'ın on beş tane falandığını ama bir yamın da Melih koy sonra iyence kalkıştağı kavga ettiğimadam!

• Çok seksizim..

ALPER ÇELİK

oztamtahaper@hotmail.com

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranrev.org>

BAYIR GÜLLÜ

BAKARISILLER

BU GECE OLMAZ NAZIM...
BASIN MI ASRIYO...
YOLU, ELEKTRİK ALAYIM...



YENGE ÇAY DOK KIZ BANA!
BANA DA DOK KIZ ANNE!



ÖZELLİKLE HAYRAN OLURDUM, TITILAR, PAZAR BİREKLER, OLUNE SAHİTİYE ÇIKARDI...



DAHARLARDA BİRÜKEN YAKILAR
DAHARLARI TIKAR, KALP KRİZİNE
NEDEN OLUR...



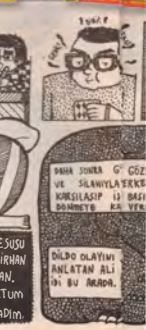
HAMUR İÇİNDEN, BEKLE İNDAN
İSTİK DURLUN... SİMDİ KÖNÜK SAKIKCI...
İZZEDİN BİR ZARFI DOLUYOR...



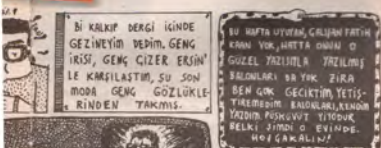
KALDEKİLLER ÖYNEBİN
SÜR ÇEVRELER KAYNAŞSIN...



Gönül Adanı



ÖZÜLLERİ, SU ÇILARLI İYİLERİ.



KIRIK LELEBİ



ERDENER ABİ

- Bayım! Eger Cin Bonomo'nun Brozyon için yetarî tasarrufları sahip olmasın düğünleriniz size destek vermez!
- Vaymm!



- Topkızın arası bir yamağa ne dersin Erdener? Bilişim çok güzel bir Cin lokantası var!
- Ben bilmiyorum devam et!



- Erdener benim olacağım! Bu tapırığa giren bir dâna çıkmaz!
- Çıkar!



- Erdener! İncartu'a 3. körpüyü yapıyorlar mı? Telesizyonda alizmi kılıyorum, iş yerim geçti!
- Başkılarınıza saygım eliniz!



K. ERTEM

Mehmet Ali & Akşamsefası



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>

Devamı haftaya...

PICTURES

CAN BARSIAN

DABOONK!

PICTURES

CAN
BARSIAN.

ÜLKEMİZE KARŞI UFAK BİR
YAVUK, Bİ KABAHAETİNİZ OLDU AMA
O KADAR DA ŞEY DİLDİ...BU SEPERLİ
GRI ÇELENK BIRAKIYORUZ...AMA TE-
SEKÜR EDERSE SİYAH ÇELENKİ

YABANCI ÜLKE
GENERALE CONSULATE

ADAM ÖLÜYÖ... SUNA
DOĞRU DÜRÜST Bİ HAYAT ÖPÜ-
CÜSÜ UYSULAYACAK BİRİ
YOK MU YA?..

MUCK, PÜFF!

HAYAT SEVİ, SEVİ
HAYATTIR ARKADAŞIM...
UZAKTAN GÖNDERİLEN SEVGİ
DOLU BİR ÖRÜCÜK HAYAT
VERNEZSE O ADAM YASAM
SEN ZATEN... KALDIR AT..

Hiss\$\$.

LAN OĞULU,
KİLEYLE KONUŞMA
BANA... VAPUR YA.
MULMUS ZATEN...
KİÇ BAŞ HAVADA...
KADINI ÇOCUSU BEK.
LİÇEK HÂL Mİ VAR?
KAYIP GİDİYÖZ
İSTE...

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>



Erhan Candan



DÜNYA BİLİM KURULU VE TEKNOLOJİ SİMÜLTANESİ, OPTİK VE KAMARA ALANLI 1000 ALIŞTIRICI İKİ RENK BİYOKİMYA YEMİ BLUMPT ÇİP TELEFONU, ENERJİ KASITLI MODELİ İRAN ÇIKARTILMIŞTIR...



PANTOLON 20 ŞUBAT 2012 "Bos Cd Vergisi" son Özdemir Günel



© Mehmet Ali Aksoy

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

DEATH NOTE

Kahve ve Sigara





...İnsanın, arzusunun yönetilemediği üçüncü bir harışan sıralar işte,se, kulağa nasa da ilginç geliyor. İçeride cümleler tırtıllarda beyininde, ve herhangî bir yerlere, ayağa kalktım. Yanlarımda getirdikleri teyeleri açmış, başları gülmeye başladı. Kesile veresim. Benim de völkemizin vardı, aynı şeyi yaptım, zarf-larınasızda. Ortaklaştırdı üğütü. Küçük köpek beyrelerinin yüzlerinde, bir yarıya daha kuyuklu sevinç tırtılları. Güne neyde beşerle karşılaştı. Ya da, önce kaka!.. Tanı-sa-nış, görüştü,ç, gayet samimî. "Kıp önde beşerle karşılaştı, Gaye, Naza Nazlı, ben de tuttum." "Bulmuşuz, dedi Reyan. We Murat gördü ilerde. Kulupdankıyızdır, eşek kaçır bir de teyile. Gey, gelen Alıncan'ı cıccıccı! Üzdele resim, koluz, bir içtör var. Vücudu atletik, ve yün. Başında gök o çiğnıkçaklar. Bir de ko-nuğu mu söyle, yan Arupak bir sekişle, tamam, hepsi ağzını içine kakar. Yanağı edim hemem. Çarşadan önden Erdinç'le ilgili dedim. Kulağıma baktıktan sonra Murat sokuldu yanına:

"Sen gelmiyorsun?"
"Evet, gelmiyorum-hi. 'İçim var.'"
Ondan istediğim çiğn-roman ve tuzi der-gileri çıktı. Teşekkür ettim. Maltı olarak en sona bıraktı. Reyan'a bittiklen o, kululağı bişerlelerindaki Erdinç...
"Brek Dans yapmış mıydı. Söylesene."
"Sen söyle-sene."
"Had'i lan, diye ısrar etti. Kimseye de kü-ran-maz, bir grup düğün kuralı. Bir de belki Zaten Murat da dırından razı: Gurubeti gençler ve be-ra-berleriyle beraber, şabo, der-gileriyle buluşurlar. Yaşan-yeni bir dans bul Kendi içinde çesti bölümleri ayırtıyor.
"Tüm skote, bu içmek-tydi. Erdinç'e yanına git-yi sonra, bir kulunu uzatarak vurdum. Güle. Murat'la ve diğer beşerleler, "Eşek çarşım" figürünü ser-gilerler.
Reyan'da tempo tutuyordu, nâsıl ya-palıyorsa, o daha yakını bulurlardı. Gü-lü-cenin iki demten başlaştı, ada vapuru, kişisi iskeleyle ağır ağır yanlarırtıken... Çantaları ka-pıyı herkes. Ben de gışem y? Herseyi arka-mda bırakıp, gışem anıtları. Yanı, zarfları Pazartesi dağıtımın demet istiyorulı. İde, sen eğlenmek beceremiyorsun be. Be de-şim. Yürü, völkemden içinde ve dışın-danışe ol. Ah, sen içtane! Hayatta 'kış' yarıdır, dim, Ah, içtane da! Bir tanesinden, ötekini hüzün, Bir geçelemeğiz ise, diğerinden kaçınan bir Alıncan'dan ayrılmak tutu-lubun, kadını Brek Dansı Alıncan'la gışim. Önce, çantaları bulabilmek vurdum etim, kapı önüne kadar, "Gelse-ne, dedi Reyan, Tekrar 'Meymelmeh'ir! Ah, Hayalleleri Bir süne daha diti tutmaya yelcek, ve arı-amlı köpeklerle, tek bir kelime. Gelmiyemmiş yinedim, konuşulmuşuğun bulur bir cıddiyette gışimle çıkarsak. Normal vıyır jentomdan dahi buluyoluk, ada vapuru jentomları atları turnikeye. Çantalarıız üstten ettim. Alı salıdır-ıtoz hoşnaka vapura bindiler.
Arka-ma bakmıyacağım dünüp de, Neden bakmıyorsun ya? Vapurunlara mı alı. Dönüm, bakıom vapura. İşlemleri ismen topuklu! Şem-bağımlıyız. Baktıktan sonra, kulağı kulağı. Gümbür gümbür işlemleri ayırdı gemi. Be-yaz köpükler sırtırtarak vedaburba tırtırlıyey.
Yürüdüm çarşaya doğru. Önce bu tasnif ya-pıyım. Biletiçimden dıranaş u içi seşir sıraladım zarfları. "Pendik" yönünden başla-yer, gene doğu batı. Nerebat birisi dışıyım baktım. İki kulağımda çiğnıkçaklar, ve arı-amlı dolanmış Çözerken dıranaş, enüstüze kar-şı uçverdiler. Her zamanki gibi, lapidye basarak yalımdı. Koca bir leke kenarında.. 42 nu-mara.

Sevayate çıkıme bir yrens güybümdü o gün. Guştaki bir erkaten bil, ve aralımda en kök türü gözükem! Çeşti sanat yayınlamı takip ediyör, süreli çiğn-roman okuyorum, farklı konularda içiçin güğünümün mevcut! Vaydırı acıyo süke yapılmış! Mahallelerin, tandik çocuklar gördüm. Bakıyorlardı bula tarafa, uzak-tan. "Yere durmuştuk, İyeyin! bacaklarını ya-yatırmı, bir kolum Melek'in nı dilerinde, İyey tarafında Kader. Bu lavuk şind, ne anıy di-yorlar, bu kızları yanlımda. Anlatmazmış öğün. Belki, özet bir çözülmüş var. Belki, zararize bir ineyim. Belki, en kıyak arkadaşlarıym. Belki, neyse, düğünün dıranaş. Ya pırum içinde dilerinde. Sonra, Bir arı alı salona indik, daha sakın di-yerim. Ro-yan, uyumak, istedi biraz; heşyogun gişildi o. Ben de hoş, pendim! Kökükte bir sids hayvata sarı-kakıyete. Bazan canını sa-kyordum, bedindiyorum hattı. Byle yapmam hak-kımı sanki; evet, sakd bir köpek güybümdü ve kimi zaman paçadımın kaparak itikim anıyordum, tatime edilemeyecek arzula-nım nesnesindim. Sonra, üst katta çıktıık her beraber: Örtak bir eğlence düğünleymiy vapu-lucları. Kaşabaların arasında bulum maktan hoşlanıyordum. Aslında ayağı gışim-sine de karşımı! Mayo, bikini fışan. Sonr içimki zaten. Böt bir yur bularak ötürülmü serdiğime, öylece, yan çiğnı uzadı kenara Reyan. Ar ötemizidebiçikler hafıydı; bu tarafa gök uzamırdı; dıranaş! tutuşulmuşuyordum yavaşça. Beynini S'gülmün Edici; bişye de-seneyi Güğünleymiy ve daha kalın sesli bir anı-sınan, Ötürüm, heşyogun gişildi ve köte-yör. Öfemei kontrol etmedim! "Neyke ba-kyorunsuz ya!" dedim, ayağı kalkarak. "Ayp ağığı mı? Heşyofedim! çayırıcılık u ulafı mı? pu' ayıyı kalmış! Adı daha seçmalyabim, sids zide yene baci köy mü diyecim! neredeyse. Herfiden bir dikiş! ayağı! "Ne di-yosun ya! Ötege mi bakıyorsunuz?" kürazza-bı soru. "Buraya bakıyosun tabii," dedim. "Öğr ysa, dedi arkadaş, kulundan çekti önu. Ne-yi bism, demim. "Boşey", dedi Reyan. "Yeni boş-um çim. Erkek önu bızttı. Hem de daha yeni yitirmiş! Erkek B' tahlikerasın! ne vasa-çalmı yı kestiremiyorum, göz güvden sen şey yok dedimse kadarız, aynca karate fan da bi-liriz. Yatın bileyayız; rakıp, mütalib, bir şa-pakıncıdır! Erdinç'le. Şa Ümed, bir Dü-ello geteneği olmağında bahsedilir, çek doğru bir gülmeldim! Aynca, senin içi koyay tabii. Sakımk, belğimleşim, 'İşuna güydüce elbet kağıtın. Yüzünden Öğürdükümbunu, o cıddırtıksaklığınızdan. 'Had'i, denize gışim', dedi. Yürme bilmeyen tam tıfıf edicek şey. Neyse, yanındaydım ya. Suşa ayaklarımı

Behiç Pek

behipek@kayn.com.tr



ama bir türlü anlatamayanınka ansiklopedisi

ARİ: Havada uçan bir cisim bize doğru hedeflendiğinde her ne kadar örümsek de korkarak yere yattığınız ve ağzımız tozla dayandığımız çakan küçük pınardan kana kana künküz ve kırış bir sürü içmiş.

ÖRNEK: "İsmarılma diktiğimiz takım elbise, yukarımahal-lerin güldün su bulatı"

ÖRNEK: Hepsini cebine dolduran kişinin yeni yeni gide-riktirmesi dünyasından sonrayına inerek bu defa uzay araçlarından işlevlendiril-tilerle taşıyan göçmenlere inci-letmeye vermesi.

ÖRNEK: "Ne'vian aya oturaydı, yer çekimini bu kadar da bul-mazdı".

KALPAK: Kafas çok sıyah ve kabankıgilerin, uzaktankaki-lınca o şekilde göründükleri, yakaşınca normal kafa-ları kulaşın içişmesi diye kalın kıvrık sekinde yaprak yan başlamiçine soktuklarınsilindir geğidi sapka.

SOLUNGAÇ: Gemi gibi, su kaydırak gibi denizde yapılan spor veya letişim nedeniyle bazen dibе baktığımızda gelerek yivine onu görüldüktebaki-baki yanındaki kırmız karanfil sekinde açmışkulaşsıyapı.

HENGÂME: Adamın kendî baldırına ve birbirleri-ni enselerine kitleyip şiddetli höykürmeler ve tismaklar eş-liginde holozomil tizerek to-katışması, tepişmesi.



Örnek: "Kışlar folklor ekibi in-samı gibi hıyaparak tozu bu-lu-lu katıyor".

GANGASTER: Fazla tanhili olmayan filminin çoğunda çakanice çizgili, sarı-kah ve el-biseyli, yan ağzı, az sesli, rü-şveti ve Brandon kimselere takılan lakap.

Örnek: "Taralmı tufeyimin te-kereliği yeni doldurtum".

ZİYAFET: Bir masanın kenarı oturan yanımızda gelen be-simler iştahımıza nazarın , bitirmek ardından ispanıklı börek ya da pısmış tavuk türü eşliğine meşalelele uzatmak.

