DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

K.K.T.C 2 TL.
1007
9 Mart 2011
Çarşamba
Sayı:
2011/11
1.75 TL
(KDV Dahil)

LEMAN

SON GÖZALTI VE TUTUKLAMALAR BAŞTA GAZETECİLER, HERKESİ İSYAN ETTİRDİ...

8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ KUTLU OLSUN!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

HAFTANIN TORTUSU

Hakan Gülseven

Ahmet'e dokunan yanar

Ahmet Şık, Ergenekon zurnasının zortladığı yerdir. Ahmet 'normal' değildir çünkü. Ahmet'i tanıyan tek bir kişi bile, onun 'Ergenekon' adını taşıyan bir 'terör örgütü'ne üyelik ihtimalinin olmadığını bilir. Muhtemelen 'süper sıçramalar'la özel yetkili savcılık makamına yükselmiş olan Zekeriya Öz de, sorgu sırasında durumun farkına varmıştır.

Ahmet Şık'ın 'normal' olmadığını söylüyorum. Medyayı dolduran genel yavşak gazeteci standardının çok üzerinde bir profili vardır. Sadece 'Manisa davası'nda yaptıklarıyla bile, Türkiye medyasının şerefi haline gelmiştir. Malum, Manisa davası, çocuklara işkence eden polislerin yargılandığı davaydı. Radikal adına bu davayı Celal Başlangıç'la beraber Ahmet Şık takip ediyordu. Işkenceci polisler ve pek muhterem arkadaşları, her duruşmada gazetecilere ve davayı takip edenlere saldırıyordu. Ahmet Şık bu saldırılara karşı gösterdiği tavırla, aktif savunma biçimiyle, hadi daha açığını söyleyeyim, işkencecilere geçirdiği uçan tekmelerle hepimizin medarı iftharı olmuştu.

Ahmet kimseye eyvallahı olmayan bir adamdır. Dümdüz durur. Radikal'de çalışırken, birlikte sendikayı örgütlemeye çalıştık. Öyle zamanlarda zaman ak koyun, kara koyun belli olur. Pek solcu arkadaşlar geri basarken, Ahmet Şık sendikal faaliyetin en canlı çalışanlarından biri oldu. Öyle kenarda parası falan olan tiplerden değildi, zar zor geçinirdi, her ay sonunu borçla getirirdi, yine de sendikal faaliyetten dolayı atılma tehlikesine karşı, her zaman yaptığı gibi gülümseyerek, bir göz kırpıp kat kat dolaşır, sendika propagandasına devam ederdi.

Kriz bahanesiyle Aydın Doğan bize 'sıfır zam' layık görmüştü. Maaşlar çok düşük. Hiçbirimiz geçinemiyoruz. Bir gün, ne hikmetse, Aydın Doğan hepimizi müdürlerin yemek yediği paralı alakart lokantasına davet etti. Izgara levrek ikram edilmişti. Aydın Doğan şirinlik yapmaya çalışıyor, 'çalışanlarım beni sevsin' gibi bir ruh halinde, hiçbir zaman üzerine yakışmayan 'babacan' pozuyla krizin etkilerinden falan söz ediyordu. Aydın Doğan'a ilk karşılık Ahmet'ten gelmişti: "Geç bu işleri," der gibi, "Bize layık gördüğünüz maaşla yaşayamıyoruz!" diye kalkmıştı ayağa. Arkasından ben de ağzıma ne geldiyse söyledim. Aydın Doğan öfkeden morardı, hakiki haline döndü... O dönem yayın yönetmeni olan İsmet Berkan'a, "Sizin orada bildiğin komünistler çalışıyor!" demiş...

Şimdi, "Ahmet Şık geçmişte sol terör örgütü üyesiymiş." gibi balonlar salınıyor ortaya. Sizce ağzının ortasına Ahmet'in tekmesini yiyen işkenceciler, onun hakkında tek bir açık bulabilselerdi eğer, Ahmet'i zindana tıkmak için can atmazlar mıydı? Ya da, tersten soralım: Sol bir 'terör örgütü'nün mensubu olan bir adamın 'Ergenekon' diye bir şeyle ne işi olur? Lakin Ahmet'in solcu olduğu doğrudur; bunu cümle alem bilir. Bu memlekette, bu kadar pespayeleşmiş bu medya içinde, bambaşka parlayan bir adamdır; hâlâ gazetecilik yapma derdinde olan, kendini bir türlü frenleyemeyen, ortada bir haksızlık gördüğü vakit isyan eden bir adamdır.

Öyle alçak bir tezgahla karşı karşıyayız ki, havadan delil yaratmaya bile ihtiyaç duyulmadan, Ahmet gibi mert, ortada, yapmağı işe kelle koymuş bir adam, namert bir tezgahla 'Ergenekoncu' diye zindana tıkılıyor. Fethullahçı cemaat örgütlenmesi hakkında belge-bilgi ortaya koyan ve bu alçak örgütlenmeyi teşhir eden herkes hedef haline geliyor. 'Terör örgütü' arayanlar, Emniyet'ten yargıya, oradan bürokrasiye, oradan iktidara kadar yayılan bu 'cemaat' yapılanmasına baksınlar. Ciddi söylüyorum, şu an bu satırları okuyan herhangi biri, 'cemaat' örgütlenmesinin hedefi haline gelebilir. Kendisini Ergenekon'un, Devrimci Karargah'ın ya da Kürt'se KCK'nın üyesi yapılmış bir biçimde zindanda bulabilir. Üstelik internette görüntüleri yayınlanmış, hakkında ıvır zıvır bir sürü delil yaratılmış, bilgisayarına 'dosya' yerleştirilmiş bir vaziyette!..

RED'de uzun süredir bu gerçeklere dikkat çektiğimiz için, şimdi bana rastlayan her arkadaşım, "Seni ne zaman alacaklar?" diye sormaya başladı. Asap bozucu bir kabullenmişlik var. Ahmet ve Nedim'i savunmak için yapılan yürüyüşte dehşetle fark ettim ki, bir sürü gazeteci, "Acaba beni de alacaklar mı?" diye endişe duyuyor.

Biz bu pespaye ruh haline teslim olmayacağız. Ahmet Şık 'Ergenekon' tertibinden gözaltına alındığında, "Hah!" dedim, "İşte şimdi Ergenekon zurnası zortladı!" 'Cemaat' örgütlenmesiyle ilgili kitap yazdığı için alındığı gün gibi ortadaydı. Ahmet polisler tarafından götürülürken, cemaati kastederek, "Dokunan yanar!" diye bağırıyordu bu yüzden. Ama Ahmet yanılıyordu. Esas Ahmet Şık'a dokunan yanar! O, bu tertibin canlı kanıtıdır. Dikkat edin, onca namlı, anlı, şanlı patron gazetecisi içeri alındı, yaprak kıpırdamadı. Ahmet içeri alındığında binlerce insan sokağa döküldü. Çalışma arkadaşları Beşiktaş Adliyesi önünde yolu trafiğe kapadı. Bunu başka hiç kimse için yapmazlardı. Biz, kontrgerillaya karşı hayatını ortaya koyarak gazetecilik yapan bu yiğit adamın, kontrgerilla eskisi paşalarla, Sedat Peker gibi mafyozlarla aynı çatı altına sokulmasını sindiremiyoruz çünkü. Ruhumuz hâlâ bu şaklabanlığa isyan ediyor. Onurumuz olan bu yiğit dostumuz için mücadele edeceğiz. Bu tertibi Ahmet Şık yıkacak! Ahmet Şık'a dokunanlar yanacak!..

FAŞİZM

Son dalga gazetecilerin gözaltına alındığı gün Hürriyet, 5 yazarını tırpanladı. Hükümete muhalif yazarlardan Tufan Türenç'in yazı yazması askıya alınırken, Özdemir İnce, Cüneyt Ülsever, Rahmi Turan'ın yazıları haftada 1'e indirildi.

ERGENEKON DAVASI DOSYALARI FULL İNDİR!

16gb/pdf/320kbs

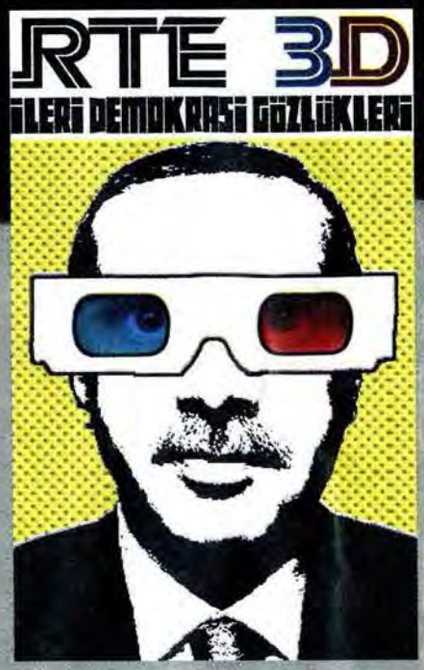
devamını oku/(download)

Nedim Şener ve Ahmet Şık'ın gözaltına alınmaları farklı görüşlerden pek çok gazeteciyi şüphede bıraktı.

Son gazeteci, gözaltı ve tutuklamaları meslektaşlarını isyan ettirdi..Gazeteciler sokağa döküldü.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Tuncay Özkan ve Mustafa Balbay, Silivri'de birlikte kaldıkları koğuştan alınarak ayrı ayrı hücreye konuldu. Sağlıkçı ve pek kapıdan dahil hücrelere konma emri ayrıkotlarının iddiasına göre bakanlıktan...



Erdoğan, "Demokrasi amaç, değil araçtır.."

ZANLI S.S.NİN İFADESİ

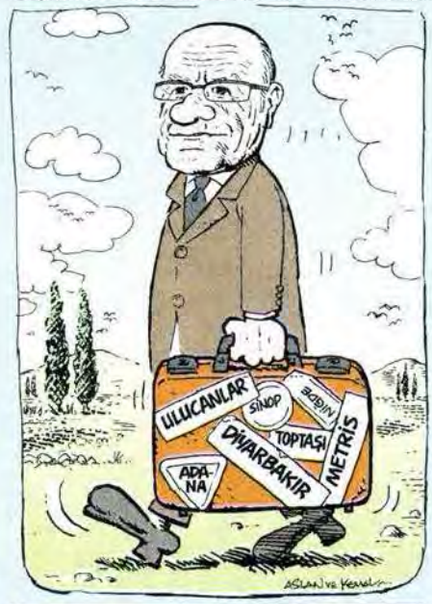
SAVCI: Örgütle bağlantını anlat. Nasıl katıldın. Ne gibi eylemler yaptınız.
S.S. : Efendim ben gazete dağıtıcısıyım. Örgüt falan bilmiyorum.
SAVCI: Bir şimdi Muhalif gazetelerin dağıtıcısı görmüşler seni. Örgütün medya sorumlusu musun?
S.S. : Yok efendim. Ben sadece dağıtıyorum. Asgari ücretle çalışıyorum. Bütün gazeteleri dağıtıyorum.
SAVCI: Başka iş kalmadı da mı bu işi yapıyorsun. Biz seni zaten tutuklayacağız. Bu soruları öylesine soruyorum. Bir şey anlatırsan senin için iyi olur.
S.S. : Ş yok efendim. Ben makine tamiratçısıyım. Fabrika kapanınca mecbur kaldım.
SAVCI: Bak bir de hükumeti eleştiriyorsun. Delikanlı açık açık anlat. Hakkında henüz delilimiz yok. Za en biz önce tutuklayıp sonra delil topluyoruz.
S.S. : Tersi olması gerekmiyor mu?
SAVCI: Ona ben karar veririm. Biz sizi alalım da delil nasıl olsa bulunur. Şimdi anlat gazeteleri kime dağıtıyorsun?
S.S. : Isteyen herkese.
SAVCI: Herkes dahil olabiliyor mu?
S.S. : Talâ ki. Parasını veren herkes gazetesini veriyorum.
S. V. I: Örgütün para kaynaklarından biri bu o zaman.
S.S. : Yok efendim ne örgütü. Ben müşterilerden bahsediyorum.
SAVCI: Bak S. sen olayı tam anlayamadın galiba. Sen şu anda iddaren tutuksun. İşime yarayacak şeyler söylersen sana yardımcı olurum.
S.S. : Anlıyorum da ben bir şey bilmiyorum.
SAVCI: Sıradan bir gazete dağıtıcısı olsan seni niye buraya getiralim S. Sen bize hakaret ediyorsun bu tavırlarınla sanki kimi alacağımızı bilmiyoruz.
S.S. : Savcı Bey gerçekten büyük bir yanlış anlaşılma var.
SAVCI: Bu gazeteler senin üzerinde bulunmadı mı?
S.S. : Bulundu.
SAVCI: Bu bilgisayar kayıtları senin değil mi? Bu üstündeki internet sitelerine giriş yapmışsın.
S.S. : Evet yaptım da bunlar delil mi oluyor.
SAVCI: Oluyor tabii. Bu siteler belli misyonu olan siteler. Telefon konuşmanı da çıkardık. Bir konuşmanda 4 kere 'Ergen' demişsin. Şifre mi bu?
S.S. : Onu yeğenim için dedim. Ergenlik çağına yeni girdi.
SAVCI: Adı ne yeğeninin?
S.S. : Devrim.
SAVCI: Al işte. Sizin amacınız belli. Rejimi devirerek iktidara gelmek.
S.S. : Efendim öyle değil benim ilgim yok bu anlattıklarınızla. Bırakın gideyim karım çocuklarım bekler.
SAVCI: Biraz bekleyecekler seni.
S.S. : Bari haber verseydim. Ne kadar kalacağım ki?
SAVCI: 10 yıla kadar tutabiliyoruz.
S.S. : Peki ben bu söylediklerinizden hükum giydim diyelim. Kaç yıl yerim?
SAVCI: Senin fazla kabarık değil. 10 yılla yırtarsın.
S.S. : E dinek 10 yıl oturuyorsunuz. Hükum giymeden.
SAVCI: Nasreddin Hoca okumadın mı hiç. Biz eşeğimizi sağlam kazığa bağlayalı. Sen 10 yıl müşavirimiz ol. Suçun yoksa çıkarsın zaten. Asker götürün bunu.

Serdar S. RIKAYA

Ergenekon'un son dalga tutuklamalarını eleştiren Ankara Barosu başkanı Metin Fevzioğlu, "Artık kimsenin konut dokunulmazlığı kalmamıştır.." dedi.

O bir klasik...

BEŞİKÇİ'YE YİNE HAPİSHANE YOLU GÖRÜNDÜ!..



Başbakan ve Kılıçdaroğlu, İzmir raylı banliyö sistemi İzban'ın açılış töreninde buluştu...

"Bu Adamlar Ne Yapıyor?"

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

OKAN AKKAYA

BEN-GESEL

Seran SARIKAYA

Geleceğin anahtarı, geçmişte gizlidir derler. Bugün burada olmamın nedeni (nerede olduğumu sonra öğreneceksiniz) geçmişimdir. Kızlarla ilişkilerim, daha doğrusu kızlarla kurmadığım ilişkiler beni çok etkiledi. Görünüşümle de ilgisi olduğunu düşünüyorum bazen, yaşadığım sorunların. İlkokul 2. sınıftayken bir kıza, elini tutmak için para teklif ettiğimi anlatmıştım. Teklifi kızın abisine yapmasam belki başarılı da olacakom... Bazen de şansımın yaver gittiği oluyordu. Mesela; 5-6 yaşlarındayken bize misafirliğe gelen bir kızı öptüm. Kızın, yanım şişe kolonya içmesiyle, ilgisi var mıydı bilmiyorum ama sokak yemedim. Lavaba sonra aldı beni bir telaş. Türk filmlerinde erkek ne zaman kıza öpse, kız hamile kalıyordu. Benim korkum hamilelik, çocuk falan da değildi. Kızın abisi, beni çok pis döver diye korkuyordum. Annemden, hamileliğin 9 ay 10 gün sürdüğünü öğrenince beklemeye başladım. Çok zor geçti o 9 ay 10 gün. Hep abisinin geleceği günün korkusuyla yaşadım. Abisi gelmedi. Kendisi de.

Akıllı fikirlim kızlardaydı ama tek uğraşım onlar değildi. Şimdi pek yoklar fakat bizim zamanımızda gençlerin uğrak yeri atari salonlarıydı. Talimin edebileceğiniz gibi atari oyunlarında da iyi değildim. Her seferinde "Bu bölüm zor istersen senin yerine ben geçeyim" diyen çocuğa bütün jetonlarımı veriyordum. Gerçekten de geçiyordu. O bölümü, ondan sonrakiri, ondan da sonrakini. Hatta bazen oyunu da bitiriyordu. Ben de oyununu bitirmiş gibi kendimle gurur duyuyordum. 5 yıl boyunca atari salonuna gidem ve hiç oyun oynamadım.

Arkadaş bulmakta da güçlük çekiyordum. Mahallemizde benden 5 yaş büyük, hiçbir iş yapmayan bir çocuk vardı. Beni çırağı yapmıştı. Bana çok şey öğretti. 5 katlı bir binanın damında top oynuyorduk ve top ne zaman aşağı kaçsa ben getiriyordum. Bir şekilde bastırdığım paralarla, o zaman çok yaygın olan karate dergilerinden alıyorduk. Derginin en can alıcı sayfalarını koparıp alıyordu ustam. Ölüm vuruşlarını da biliyordu ama büyük yemin ettiği için bana göstermiyordu. Prensiplerine de çok bağlıydı. Aradan bunca yıl geçti, geçen gün haberini aldım. Kliniğe yatırmışlar, psikolojik problemleri varmış. Öğrettiği teknikler sayesinde, mahallede beni dövmeyen kalmamışa. Sert kasıl olmaya da o zaman karar verdim. Birini öldürebilsem, olmamam için de hiçbir neden yoktu.

Bütün bu anlattıklarıma rağmen, param olsa, her şey daha farklı olurdu bence; Parayla saadet olmaz. Doğru... Para muduluğun kendisidir. Neden diye soracak olursanız, bana ilkokul 1. sınıfta alınan önlüğü 5. sınıfa kadar giydim. Babam ortaokulda da giyebilmem için müdür yardımcısıyla boyağı tarıştı. Müdür yardımcı kabul etmedi de, öyle kurtuldum o önlükten. İlk iki yıl, önlüğün altına pantolan falan giymedim. Gerek de yoktu zaten ayağıma kadar uzanıyordu. Hava rüzgarlı olmadıkça çok sorun yaşamıyordum. O önlükle, bir kızla iletişim kurabilmem için Brad Pitt'in çocuğu olmam gerekiyordu.

Geçmişten bugüne yolculuğumu anlatmaya devam edeceğim. Eğer oralarda bir yerde bu yazıyı okuyorsanız, değişmiş, kaşınılmaz olduğumu göreceksiniz.

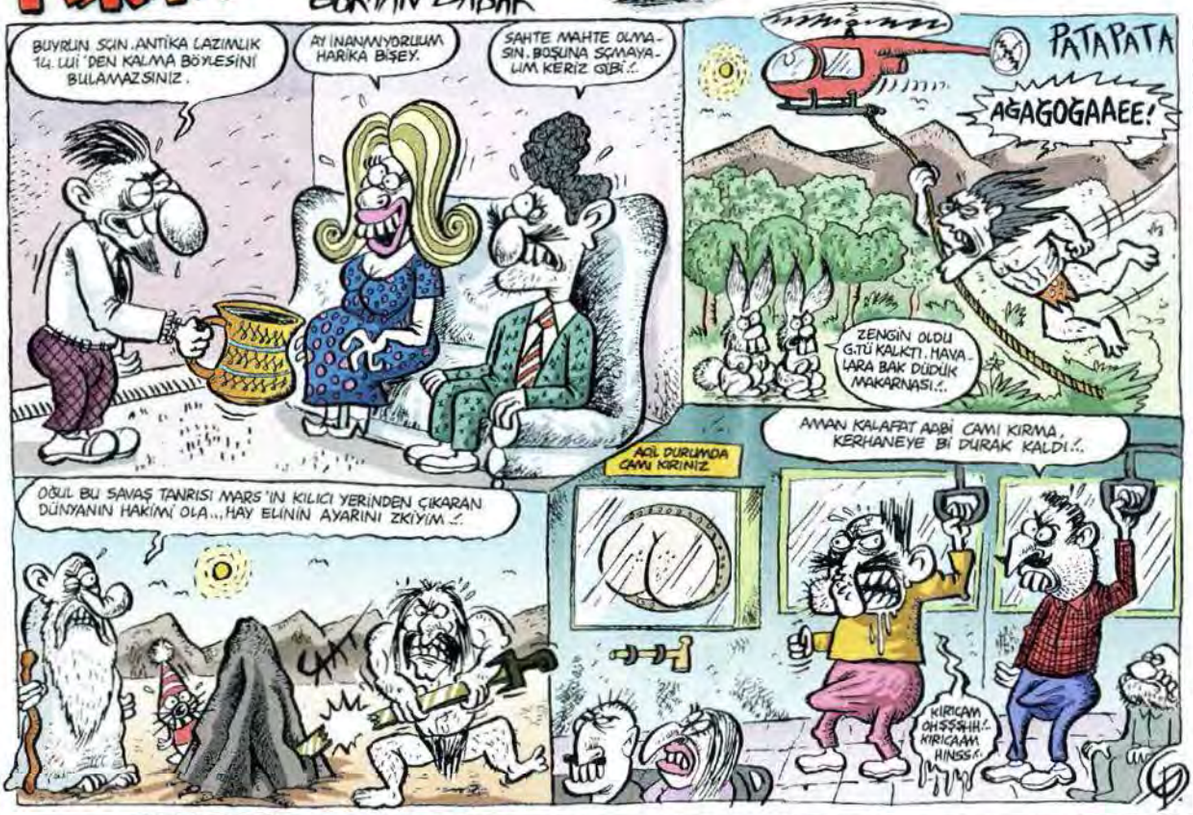
Bu yazıdaki kişiler ve olaylar tamamen HAYAT ürünüdür.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MERAKLI CÜCÜ

GÖKHAN DABAK

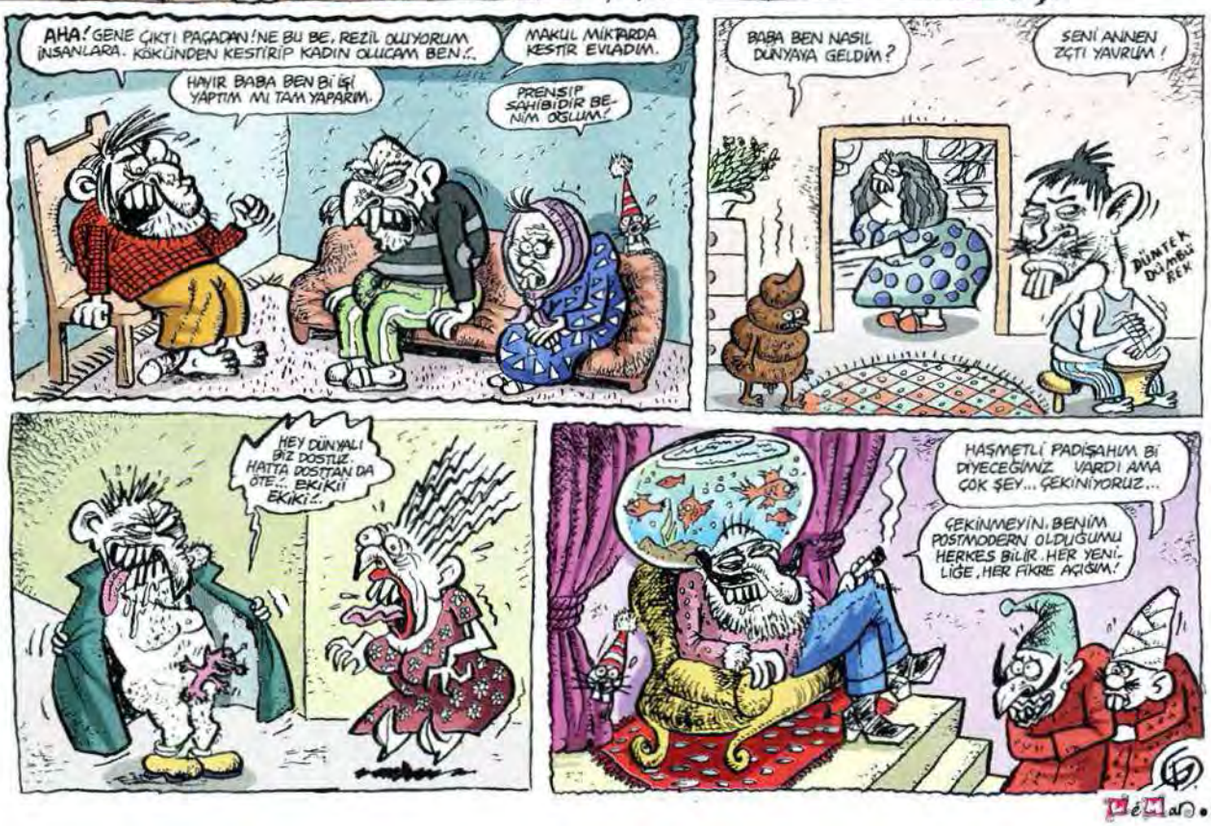
DİYORKİ!



Marmelatlar hep bir ağızdan susmaktaydılar. Bu durum Yalova kaymakamının dikkatini çeker ve seferberlik ilan eder. Ve halk marmelatların susmanası için gerekli alt yapı hazırlıklarına girişirler. Patlak su borıuları tamir edilir patlak olmayan elektrik şebekesi patlatılır. Bu konuda şebekeler çok alınırlar ve kıyıklıarma üç düğüm atarak durumu protesto ederler. Bu durumda Yalova kaymakamını dikkatini çeker ve tekrar seferberlik ilan eder. Halk var gücüyle maymunların kıyıklarındaki düğümlerin çözülmesi için propaganda yaparlar. Nihayetinde marmelatlar hep bir ağızdan susmak yerine felsefeden bahsetmeye başlar. Maymunlar da kıyıklarındaki düğümleri çözerler. Artık herşey yolına girdiği için Yalova kaymakamı fener alayı düzenler ve halk fenerlerle dalga geçer alay eder. Dil mi Cevat abi (Evet!)

DİYORKİ!

Simetrik kelebekler artık simetrik olmaktan sıkılmışlardır. Muhtara dilekçe verip asimetrik olmak istediklerini beyan ederler. Muhtar duruma bir anlam veremez ve bir mantık profesörü bulup işi çözmesini rica eder. Mantık profesörü her kelebeğin tek kanadına (ne güzel yumurta hadi zıpla) yazılmasını önerir. Uygulamaya geçilir ve göz her kelebeğin bir kanadına yazılır. Anık simetri bozulmuşur. Kelebekler sevinçten göz yaşlarını tutamazlar ve sevinç naraları atarlar. Halk gürültüde uyuyamaz. Güvenlik kuvvetleri halka uyku ilacı sokar. Ve herşey yolunu girdi fakat tarım sektörü zayıflamaya başlar. Tarım sektörüne de antibiyotik yutturulur. Tavuk sektörü ve tarım sektörü ilacın dostu olur. ve türkler zıkarlar. Sonunda vapur karşıya geçer dil mi Cevat abi?. (Evet)...



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

BAYIR GÜLÜ

FEYHAN GÜVER

YAŞAM KOÇU AFET

BAYAN YANI ÇIKTI!

Gönül Adamı

Hîn mesgav nevmîd çun vâqif nevî az sirri gayb. Bâşad ender perde bâzîhâ-yi pinhân gam mehor.

● Cuma günü Bursa Kitap Fuarı'ndayım. Saat 14:00'de İmza, Lemal 1000 söyleşisi 17:00 - 18:00

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

TEREGELLİ

PICTURES

ÇAN BARSLAN

ULU BİLGE DANDOLDENYUS VE HAYATTAKİ HEDEFLERİN BOKA SARMASI

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

BÜYÜK AMA GÜZEL SÖZLER

Bence iki tane insan var. Sayma oyle ona Polo oyuna geç gelişinden olduğun yıldızlar sahih olmuş mayıs gidiyorlar! Hadi Bakalım.

- Doğan Aksoran Ona Lordum -

Aran Bayan Monanya. Aşa Uzince ıs ondan çıkmın. Bunu sonn

- Gazeteci Aranuş Sayın -

Tayrıkkamın sepek. Yazmak için çıkan kıtlıkı çok varın bu'ıdıtın. Ama Karıyıkı kazağı kum kamıyım. Hazdar, sior Yazar Oktoyna. ıl kıtlıkı. Itıkıda bıkıtlı sıt kıtlı kıcı ıl ıtıtıl.

- Yıyıncılar Sıyt Zıvıdıtı -

Bıadıp yüz yıma odıda tıt ıpıunuş, ıpıtıunı kıtlıkı ıtıl ıtıtıuş ıdıdı kıtıtı. Ntıu, ıdıdıdıt kıtı ıdıtıp ıp ıpıtıl ıtıtıl ıtıpıunı.

- Kıcı Kıcıl -

Şıtıtıdıtıtıunı ıstıpıtıu. Sıtıı ıtıpıtı ıdıtıı ıpıtıunı. Uı, ıtıtıtıı da ıstıpıtıı ıpıcıtı kıpıtıı. Kıtıtı ıpıtıtıtıı ıdıtıı ıpıtıtıı ıpıtı ıu ıtıtıp kıpıtı. Bıı de ıstıtıı ıpıtı. Nıı kıpıtı.

- Kıtı Bı kıtı ıdıtıtıunı Wıtıtı -

Bıtıı ıpıdın ıpıpıtıuş bıpıtı kıtı kıtıı ıstıtıı. İpıtıı ıdıtıtıı ıstıpıtıunı ıstıpıtıtıı. Kıtıpıtı ıpıtıtıtıı kıtıtıunı ıstıpıtıtıı. Yıtıtıtıtıı ıstıpıtıtıı.

- Mıtıtı Kıtıı Kıtıl -

Yıtıı kıtıtıı, ıpıtıtı mıtıtı kıtıtıunı. Mıtıtı ıu. Kıtıı yıtı. Çıı ıstıı ıpıtıtıı kıtıtıunı ıpıtıı ıstıtıı. Kıtıtıunı ıpıtı. Kıtıtı ıu ıstıtı. Kıı ıu kıtıı yıtı.

- Dıtıtıtıı Kıtıtıuş -

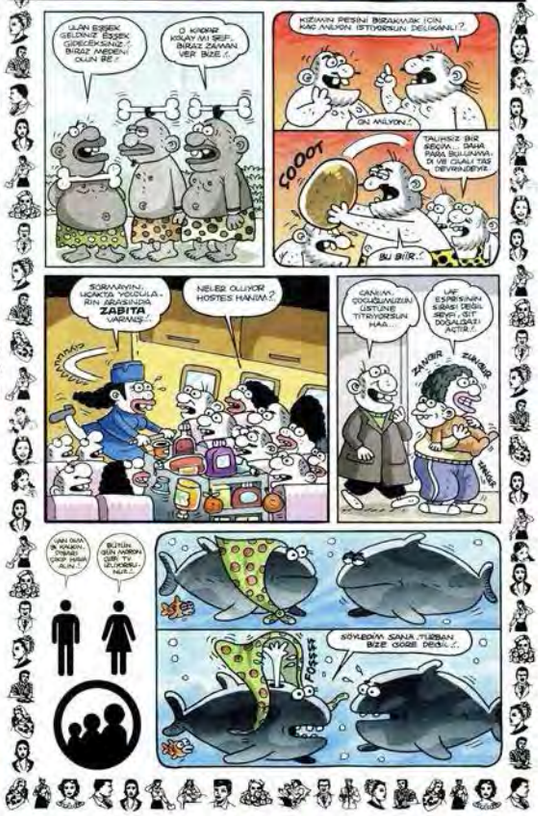
Mıtıtı ıpıtıtıtıp ıstıtı Kıtıtı Dıtıtıı ıu ıstıtı. Sıtıı Tıtı ıstıtı ıdıtıı.

- İmparator Altıtıı Pıtıtıpıtıı -

suatozkan@saman.com.tr

KIRIK LEBLEBİ

SUAT ÖZKAN



DİKKAT BUYUR!

DUYGU SARI
twitter.com/dikkatbuyur

Seviyeli bir sohbete ne dersin?

● Hiçbir sevgili, bir değneki coşkunlığıyla "Gel! Gel! Gel!" diyemez. Ve daha hiçbir sevgiren gidişi, bir değnekçiğin "Kuuuup! Orda kal!" demesi kadar kalıcı olamaz.

● **Kısa mesaje ilişki:** "Çok ver kalıyorum, gel şi duş ıı"

● **Orta-uzak mesaje ilişki:** "Hah, ıır, çok güzel, kardıma çıkıyorum"

● **Uzak mesaje ilişki:** "Karım Pendik, geçik geldik"

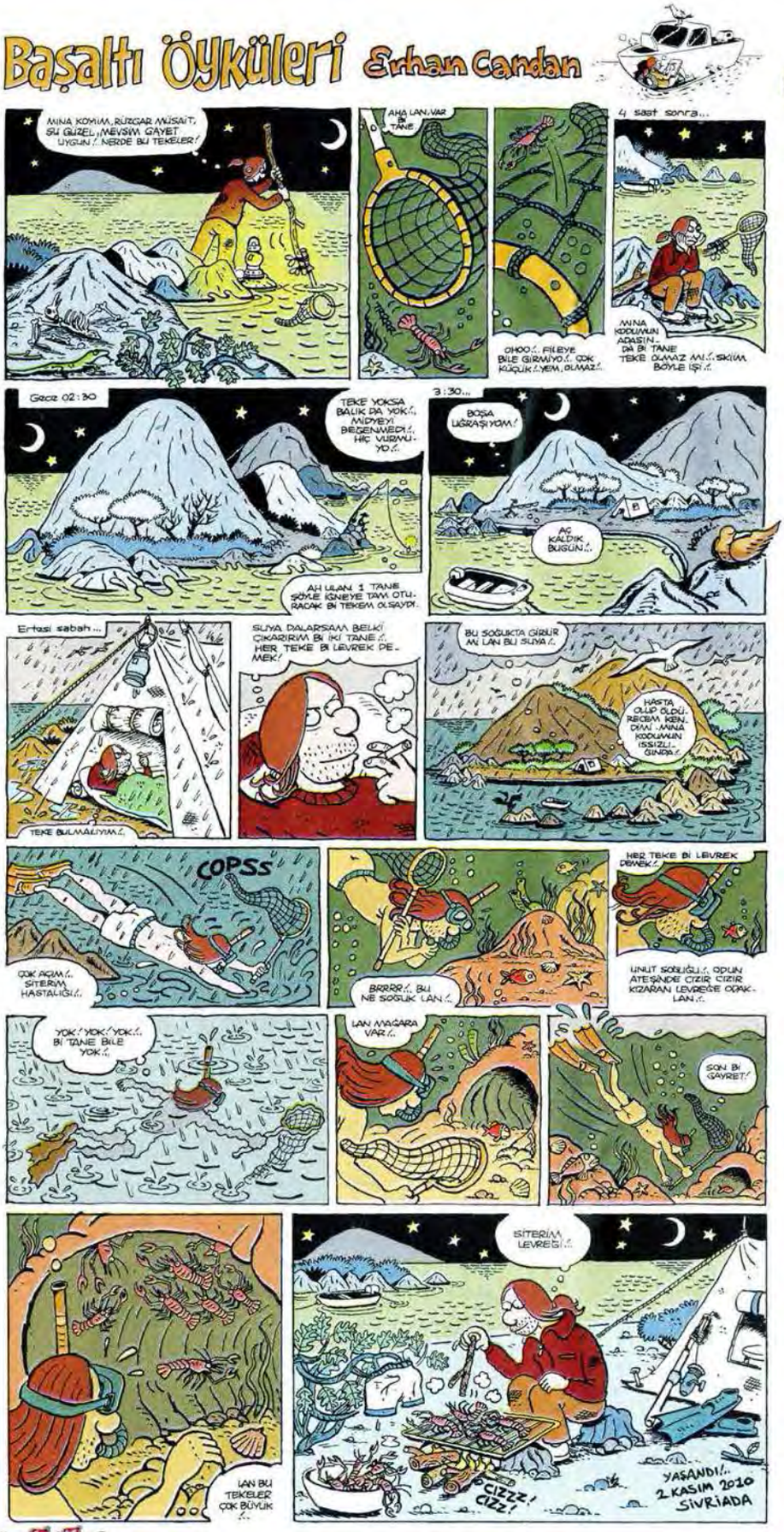
● Filmlerde sıkça karşılaştığımız bir Hollywood ilişkisi olan fırsatlı mazik kılıçların birinde de, "Ne istersen yagarım" diyen aca kadın; hatı, gıdar, zaaaaıı orkek zarafından, yavşakça bir gülümseyle "Yalbıha mı?" diyerek ocağıdan, içinde yazılır.

● **Zaybek oynayan erkek ön sevgiyeyi çok uzun ovap eden boşalmak gibidir.**

● **BDSM** (Bondage-Domination-Sadism-Masochism), bir nevi puzzle gibi. Parmağın ucu, ayağın, kalçanı, bacağını, kalçasını, memesini falan; arzuladığınız bir parçası gelişiyorsa hoşlanıyor. Sonra da gözlüğünüz takın bu BDSM mevzusu sıkıcı hisset tip değil. Misal ben ertuğ sırasında düğüm zorukıan sıkıtıp oynuyum. Ama düğüm azan uyumazsa kalıbıtıyorum. Nerel olıyor?

● Bazı çıkıcılar, kıtıtıcıtıın e-mail, facebook, şıtıtıtı, vs gibi sosyal medyada at hoşuntıtıtıan ıtıtıtıan şıtıtıtıtı birbirlerine söyler ıtıtıtıtıı ve bunu bir nevi "gıtıtıı arası gıtıtıtı unsuru" meşruıtıtıtıtıı düşünıtıtıtıtıtıı gıtıtıtıtıtıtıı. Söz konusu bu ıtıtıtıtıı ıtıtıtıtıı bu çıtıtıtıtıtıı var: Ubıı ergıtıtıtıtıı sıvıtıtıtıtıtıı gıtıtıtıtıtıt

Başaltı Öyküleri Erhan Candan



skilhn@lemart.com.tr

SIKILHAN

- Allo Sıkılihan, miriba Bunalgül ban. Bişi söölicam; bakasana ne diicam. Biliyo musun Büzge'yle Tomaç ayrıldılar yinee. Bu sefer "Ay ped" yüzünden ayrılmışlar. Tomaç yeni aldığı Ay Pediyle beraber kendini eve kapatmış. Bütün gün yeni aletiynen oynuyomuş. Büzge'nin telefonlarına felan çıkmıyomuş. Kız çıldırdı tebi haklı olaraktan, "Kezzap atıcam o pis aletin ekranına" diyo.

- Yazık lan cihaza, hemen kezzap felan atmasın. Tomaç'ı ayped'den bi muskayla soğutabilir mesela. Epil'in 420 dolara filan sattığı bi "muska aplikasyonu" vardır kesin...

- Yok yaa, nereye soğuyo Tomaç... "Ay Ped 3'üm" diyo da başka bişey demiyo.

- Dinimizde dörtle kadar serbest. Ama bak beşinci sürümünü de almaya kalkarsa hakkaten ayıp yani... İheh.

- Eşşoğlu beş kuilaksınız olm siz. Özellikle sen, hayvanlar odası as başkanısın. İnsanlığın beta sürümüsün, ayıların yapıldığı maddeden yapılmasın sen. Örf şu telefonu, bi daha da aradığım zaman telefonuma çıkayım deme... Elvedağ!

- Sıkılhan, alo lan? Dayın ben dayın... Ömür... Bana bak, topla kızları da gel... Hadi gelin anı yaşayak...

- Anı mı yaşayalım? Çok yaşa dayım sen ya, nerden çıktı şimdi bu?

- Lan "karpedyem" işte. Carpe diem... Geleceksiniz anı yaşıycaz. Bak mis kibin kar yağdı bizim burlara, adeta bir masal atmosferi hüküm sürüyor, desem yeridir. Gelirsiniz, lapa lapa kar altında sıcak şarap içilir, kır evinde kar manzarasına karşı şömine yakılır... Çıtırdayan odun sesleri, genzi okşayan bir is kokusu... Köze patatis gömülür, alamiyon kağıtta pastırma yinilir... Bi süre anı yaşarız, ilerleyen saatlerde alkolun da etkisiynen...

- Ohooo dayı, program yine aynı. Karpedyem diil, müebbet dejavu.

- Niye lan? "Pastırma yinilir" dedim diye mi? Herkeş partnirina sorar oğlum "Soğan yiyiyo muyuz, pasdırma yiyo muyuz" diye. İsemeyen çift yimez, erkenden odasına çekilir. Elektrikli battaniye var, döşekler yüzde yüz organic yünden yapılma. Ha bak, programa ekstra olaraktan bi şey daha sööliycem. Bizim buriya hızlı tren kondu. Ona pinin de gelin, denişik bi deneyim olur, farklı bi helecan dattusu size. Alo? Alo... Kapadın mı gene kavat? Olum hızlı trene pinin de gelin işte la. Elalemin Helga'sı, Marla'sı efendime sööliyim. Ludmilla'sı hızlı trene piniyor da benim Gizem'im, Çisil'im, Kübrâ'm neye pinmesin... Alo... Lan?

- Allo, Sıkılhan Öflan'la mı görüşüyorum. Ben Nurcall. Sayın abone size "Nostalji Tel Pakedi"mizin özelliklerini anlatmak için arıyorum. Bir hat düşünün, tıpkı eski günlerdeki gibi. Şehirlerarası görüşme yapmak istediğinizde postaneye yazdırıp saatlerce beklediğiniz, ama yine de mudu olduğunuz eski, sade günler. Araya Adana Hattı'nın karıştığı andaki tatlı telaşı "Adana Aradan çık" diye bağıran eski zaman seslerini düşünün. Fonda "Öyle Bir Geçer Zaman Ki" çalsın. Gelin sizi çocukluğunuzun minik şeytan uçurtmalarına bindirelim. Dakikası 23 kuruş artı 100 SMS bedava, ayrıyetten her ayın ilk cumartesisi saat 18 den soona bedava, ayın son salısı 21 den soona yarım ücretli, artık yıllarda ise...

- Kapatın ben sizi anyım Nurcall, size girmesin.

- Ohoho... Hatırlat seni Mizah Tel Pakedi'mize abone yapalım Sıkılhan Öflan. Çünkü mizah bu dill. Onaylıyosan günde üç kez telefonuna espiri ve komik video yolliycaz. Dakikası elli kuruş. Kahkaha efektini de yirmi kuruştan veriyoruz. Melodi ihtiyacımız var mı? Melodi dahil komple 67 kuruşluk setimiz var, her yöne...

- Ulan hakkaten arada Adana hattı felan varken daha iyiydi yaa. Şimdi ikl dakkada bi mal sokmaya siz gıllyosunuz araya. Sittirin gidin hayatımızdan be!

- O halde "nostalji pakedi iyi" diyosunuz. Onaylıyo musunuz? Bak banda alıyoruz. Alo... Alo?... Orda olduğunu biliyorum Sıkılhan, burdan hattın açık görünüyo. Nostalji pakedi diyorum. Üye olucan di mi, onaylıyo musun?

- Ahizeye bi üfler misin Nurcall.

- Üfleyince "Oooh şarakklarıma kadar serinledim" diycen di mi? Seni liseli piç seni, o numaralar artık eskidi oğlum...

- Tamam işte nostalji olsun diye yapıtım ben de...

- Haha... Bizle çene yarıştırabileceeni mi zannediyosun küçük aphtaal. Arge Servisimiz sabahtan akşama kadar çalışıp sana laflar hazırlar... Alo? Kapadın gene di mi, aphtaal... Aphtalll...

ATİLLA ATALAY

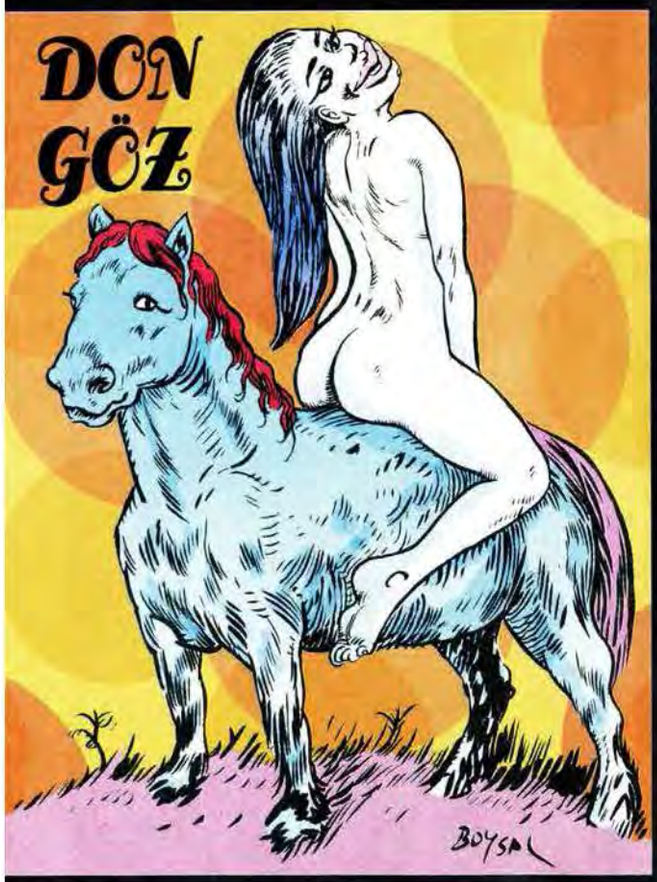
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

HİÇ BİR ZAMAN

Erkek kankalar uzun vadede ilişki sırtları bıçaklıyorlar diye, son bir iki yıldır kız kankalar edindim. Artık huzur ehlindeyim diye kanaat getirdiydim. Ama yine de, üç kız birarada konuşurken muhabbetin iki saat sonra geldiği yeri hiçbir zaman anlayamamak beni tekrar dev dalgalar halinde kendi yalnızlığıma döndürüyor. Arada, bazen aşka gelip küfürlü konuşuyolar... İşte o vakit "hah ben de varım" diyip mutlu oluyorum.. Evime gelip, tuvalete girdiğinde lavaboya işeyen sarhoş erkek kankaların leylileylerini hatırladıkça bu yarım mutluluklara şükredesi gelende...

BENCİL BOYSAL

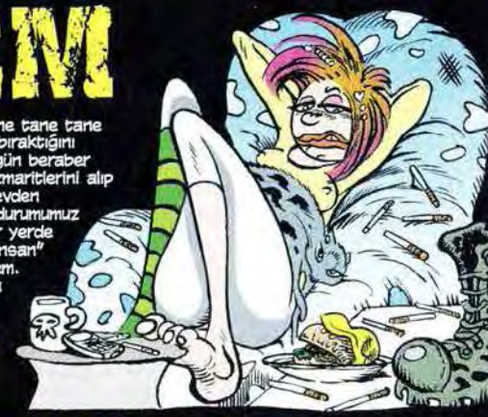
DON GÖZ



Bi ara TV'de konuk olmuştum. Hazırlayan, sunan, misafir eden bi bayanın programı. Adını vermiyorum. Yanımda bi arkadaş daha var. Beni tam yanına oturttu sunucumuz. Çaprazdayım biraz. ini etek var kendisinde. Yani ila o etekten göz dona kayacak. Böylelikle sohbetin ipleri daima kendisinde olacak. Bilerek yapıyor. Konukların çoğuna bunu yaptığını oturum ve açılım ısrarından farkediyorum. Kadın haftası bu hafta. Hiçte sırası değil ama söylemeden de geçemedim. Netekim mini etek-don-göz triolesini ekranda, izlerken farketmenin mümkünü yok.

bahadirboysal@mynet.com

BADEM



Sigarayı bırakmak için, evin her yerine tane tane sigara koyup sigaradan nefret edip bıraktığını zanneden dostumun nice sonra bir gün beraber yolda yürürken yerden bitik sigara izmaritlerini alıp içtiğini görmüştüm. Tedavi sürecini evden çıkardığını söylemişti. Oysaki bizim durumumuz daha zavallı. Elimizden geldiğince her yerde sigara içiyoruz. Ama bize "2. sınıf insan" diye bakan o gözler artık çok badem. Ama ben insanlığa şunu söylemekten vazgeçmeyeceğim:

SİGARA İÇMEK ÇOK HAVALI

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SERDAR AKKOYUN

VASAT AHMET & KAŞAR ŞERİFE

SOLUKSUZ GÜLŞEN & ÖKÜZ OSMAN

ERGEN BERKTAY & DİN ÖĞRETMENİ EMİN BEY

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

fetat delibalta

SÎVIRÎCK! SÎYUP! CÎUU! CÎUU!

OHA! O SESLERİ NASIL ÇIKARDIN LAN?

KORKMA BE! BENİM İÇ ORGANLARIM BÜYÜYÜP İSKELETİM BÜYÜMEYİNCE; DOKTORLAR İÇORGANLARIMI ÇIKARTIP YERİNE **KUŞ** İÇORGANLARI TAKTILAR. İSTEMDEŞİ ÇIKIYO O SESLER...

I

SENİN TİŞÖRTÜ GİYİNCE **SEXY** YAZISI KAYBOLUYO O TİŞÖRTÜN ÜSTÜNDEN!..

HADİ LAN. OLUR MU ÖYLE ŞEY!

II

AAA! HARBİDEN BE!

CEP TELEFONUNUN HOPÖRLÖRÜNDEN MÜZİK DİNLEYEN ÇOCUK! GUNS 'N ROSES 'I ATOMLARINA AYIRDI!..

ANANI!.. METALLICA'YA DOĞRU YÜRÜYOR!..

ALLA BELANI VERSİN!

ALLAH SENİ KAHRETSİN! SANA GELEN BANA GELSİN YAAR!

RAMİZE ERER

ramize.erer@iemen.com.tr

ALTIN GÜNÜNDEN SONRA, BORNOZ GÜNÜ YAPMAK KİMİN FİKRİYDİ KIZLAR... OHH! NASIL FERAHLADIK!

BENİM FİKRİMDİ... BUNALAN DUŞA GİREBİLİR...

OHH!.. KISIRLA ÇAYLARIMIZI DA YUDUMLAYALIM. PÜFÜR, PÜFÜR!

BUĞU HANIM YAĞ SÖKÜCÜ KULLAN, **BUĞU** HANIM BANYOYU TEMİZLE, **BUĞU** HANIM KAHVE YAP **BANA**. YOK HAYATIM, İSMİN ÇOK ŞİRSEL ÇOK İDDİALI... YETERİNCE VAROŞ, EZİK DEĞİL... **BUĞU** İSİMLE BİRİNE HİZMET ETTİRTEMEM, HOR GÖREMEM BEN!..

TEMİZLİK İŞİNDE **GÜLLÜ** ADINI KULLANIYORUM ABLA... BANA **GÜLLÜ** DİYEBİLİRSİNİZ EĞER SİZİ RAHATLATACAKSA...

AH PELİN HANIM, CİLDİNİZ NE KADAR PARLAK... SIRRINI BANA DA SÖYLEMELİSİNİZ... AYRICA İNANILMAZ İNCELMİŞSİNİZ... CAN DA NE KADAR CİN, NE KADAR AKILLI...

IRMAK HER ZAMAN BİZE GELİP CAN'LA OYNAYABİLİR, ÇEKİNME CANIM, TAMAM MI...

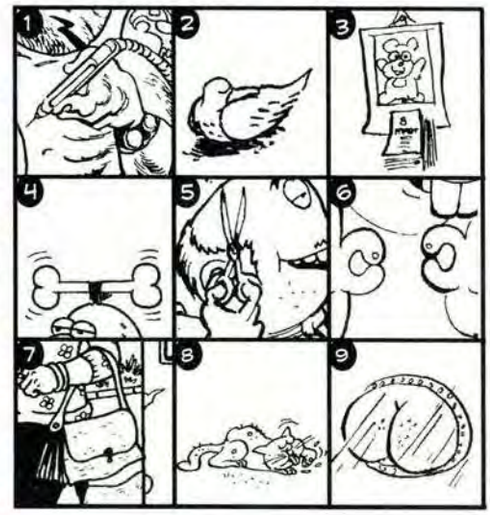
ASOSYAL BİR ÇOCUĞA SAHİP OLMAK İNSANI NE KADAR YALAKA, İKİ YÜZLÜ, YALANCI YAPIYORMUŞ, KENDİMİ TANIYAMIYORUM ARTIK...

TÜPÇÜ EZİK ESİ NADİDE

BAYAN YANI'NDA

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

DETAY DOKU 246



Karelerdeki detaylar bu sayıdaki hangi köşe ve çizere aittir? Bulmacayı doğru çözüp, adını, soyadını, açık adresini eksiksiz yazıp gönderen okurlar arasından kurayla seçeceğimiz 5 okura imzalı LeMan albümleri, cilter, tişörtler ve sürpriz hediyeler veriyoruz. Doğru yanıtlar postalanmızın bize yetişmesi için 2 hafta sonra yayınlanacak...

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....

5 .....

6 .....

7 .....

8 .....

9 .....

Ad: .....

Soyad: .....

Adres: .....

.....

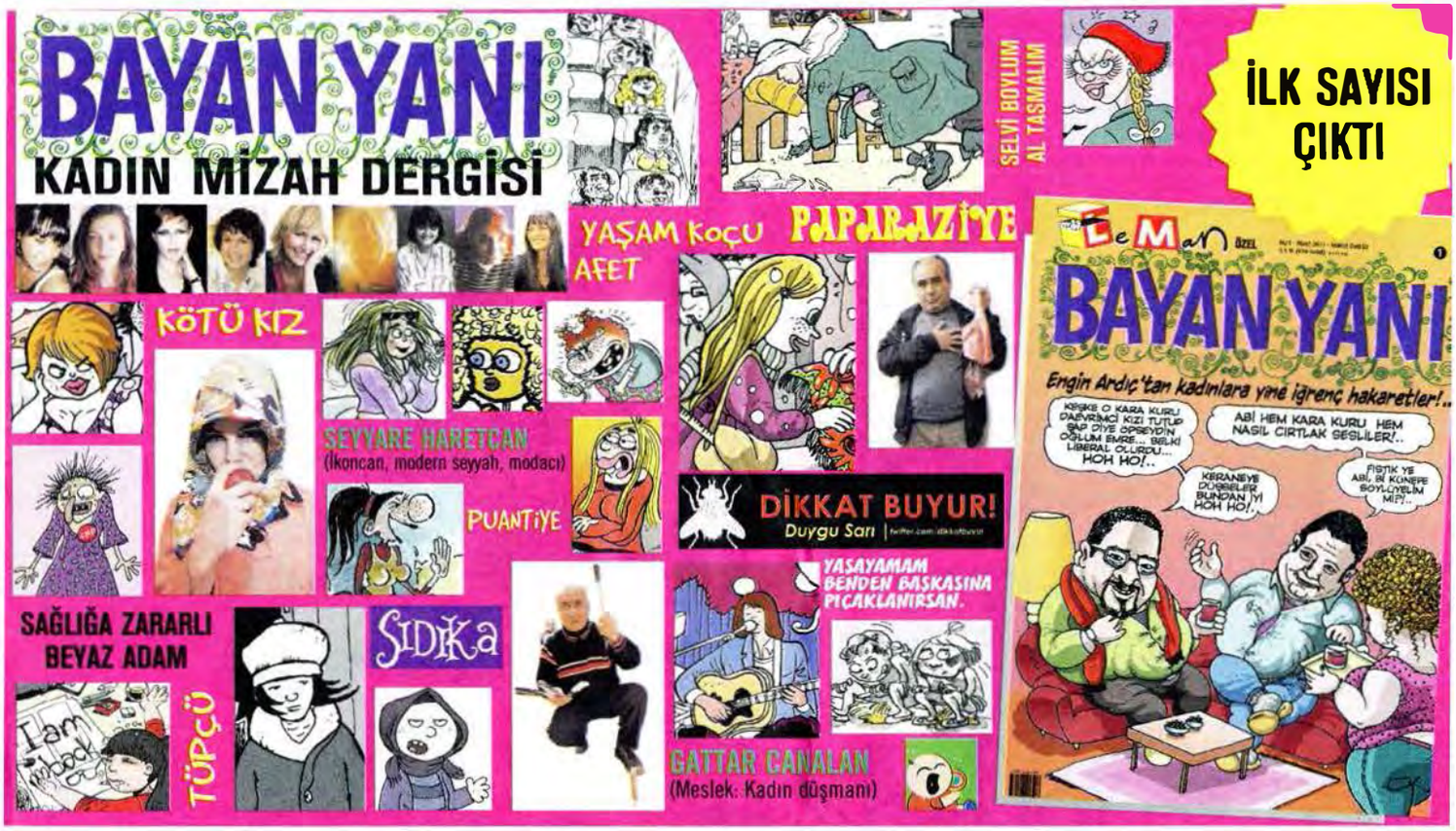
bulmaca@leman.com.tr

LeMan Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06

LeMan
Sayı: 1007
9 Mart 2011 Çarşamba
Haftalık Yaygın Süreli Yayındır

• Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd.Şti. • İmtiyaz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKGÜN • Yazışleri Müdürü: Zafer AKNAR • Müessese Müdürü : Ali YAVUZ • Muhasebe Müdürü: Gülsüm ÜNLÜ • Satış Müdürü: Ayhan DÜZ • Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İstanbul. • Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) • Fax: 0.212.245 38 06 • Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 • Baskı LeMan Matbaası Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx). • Genel Dağıtım: D.P.P A.Ş • Genel Dağıtım: D.P.P A.Ş

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



BAYİİLERDE

ÜCRETSİZ ONLINE DAVETİYE İÇİN
www.educaturk.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

LeMan
ISSN 0-1300-4867-4
9 770130 048678

ESPRİ: TUNCAY AKGÜN

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org