

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

K.K.T.C 2 TL
1004

9 Şubat
2011
Çarşamba
Sayı: 2011/7
1.75 TL
(KDV Dahil)

LEMAN



MİSİR'DA MÜBAREK'E, "HALKI DİNLE ÇEKİL" DİYEN AKP VE TAYYİP ERDOĞAN, TORBA YASAYA HAYIR DEMEK İÇİN ANKARA'YA GELEN DİSK, KESK, TTB VE TMMOB ÜYESİ İŞÇİLERE İZİN VERMEDİ, BİBER GAZI VE POLİS ŞİDDETİYLE EYLEMCİLERİ DAĞITTI.



BEZGİN BEKİR

TUNCAY AKGÜN



ERDENER ABİ



YASAM KOÇU AFET

FEYHAN GÜVER



GELİYOR...



AKSARAY PAŞAOĞLU

TAHRİR MEYDANINDAKİ DEVENİN, CAMEL PAKETİNDEKİ DEVEYLE İLGİSİ YOK

Vazyon sahibi bir abay çıkar "Annen günün birinde iş-gale uğrarak, zor günde kıyam olar, bakarsın..." diyerek-ten bir işgöze üç beş kılıp bönye zaldar, adama darbe-ci elvane. Düşün bir general, ülkenin huzurunu koru-mak adına sokaka iki çank çılarıp ileri geri pırpır, ne va-tan hainliğini bırakırsınız ne canıma/şöme. Hani siz Bası karıştırdınız? Hani Facebook'a Twitter'a biraz gıcıkınız! Hani Filistinli seviyordunuz? Şarklı davranış biçimini özle-yordunuz? Alın işte, tank mark yok. Adam deveye binmiş öyle gelmiş. Ede kılıç, tamamen natürel şekilde huzur ve güveni tesia etmek için çırpıyor. Ne oldu! Gemi mi be-gendiremedik! Hız demek ki sizin derdiniz darbe marbe değilmiş. Neymiş? Ömrünü ülkesine vakfetmiş insanlara kara salınmış. 12 Eylül'de Kenan Paşa deveye binip gel-seydi yine tele koyacaktınız. Hep söyledim, yine söylö-yorum, 12 Eylül sabahı derin bir oh çektim, ilk deva Tah-rir meydanına girdiğinde yine bir oh çektim. Bugün kon-dimi biraz daha güvende hissediyorum. Hani Paşa ma koca bir tepeki bir borçtuyum.

DEVAMI 4. SAYFADA

Hainevit & ökkes CAN BARSAN



2

Torba yasası
eyleminde DİSK
ve KESK üyelerine
dayak...!!

TUNCAY AKGÜN
KEMAL ARATAN

SEVGİLİLER GÜNÜYLE KANDİL AYNI GÜNE DENK
GELİRSE...



Mübarek yumurtladı: "Artık bıktım. 62 yıldır halkıma hizmet ettim. Yeter artık, gitmek istiyorum."



Başbakan Erdoğan, çocuklarına kaybeden, "Cumartesi Anneleriyle" görüştü..



OSTİM'de kayıt dışı çalışan iki işyerinde
padama! 18 kişi hayatını kaybetti..



Alkolde
24 yaş
sınırı
sergi
açılışları,
galalar,
açık hava
etkinlikleri
rini felce
uğrattı.



Başbakan'ın "Yıkın bu ucubeyi" talimatıyla Kars belediye meclisi
AKP, MHP ittifakıyla "insanlık anıtı"nı yıkım kararı aldı.



AKSARAY PAŞAOĞLU

TAKSİM MEYDANINDA PATLAMA

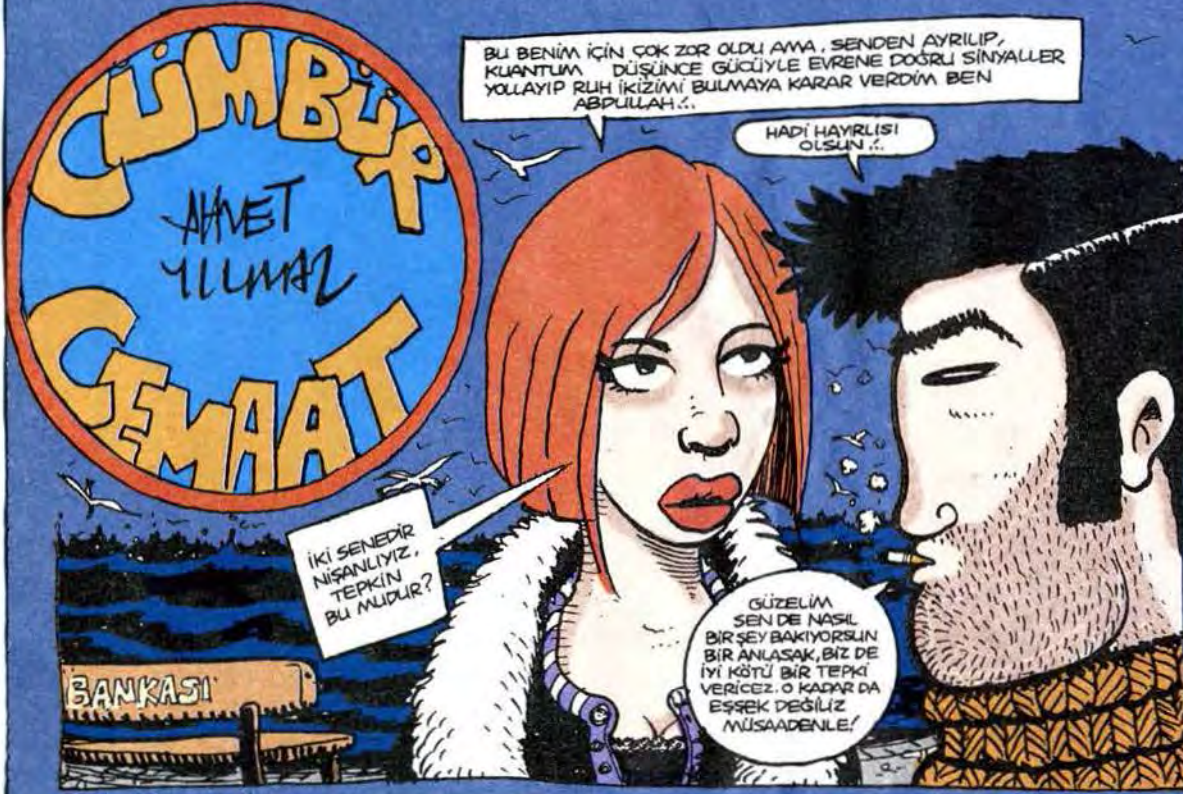
Geçen çarşamba, Taksim Meydanı'nda büyük panik yaşandı. Bir kenara bırakılmış sahipsiz bir paket, polisi bomba alarmına geçirdi. Paketin çevresi boşaltıldı, bomba imha ekipleri geldi. Gergin bir bekleyiş başladı. Bir süre sonra paket açıldı. İçinden ne çıkmasını beklersiniz? El bombaları değil mi? Ya da en azından bir iki roketatar. Ama hayır. Torbada sadece çok sayıda çörek ve bir de pişmiş tavuk çıktı. Orada bulunan vatandaşlar, poşetin içindeki yiyecekleri kısa sürede afiyede tükettiler. Bomba mı? Maalesef o bulunamadı. Osmek İd Tükiye'de darbeler arak görmede pönjüde yapıyor. Yazının bu bölümüne "Taksim Meydanı'nda patlama" diye başlık attım. Evet, Taksim Meydanı'nda bir balon patladı. Darbe belonu.



NE ŞAMIN ŞEKERİ, NE ARABIN DEVRİMİ

Bundan bir kaç gün önce bakınız çok müthiş ne yaşandı. Ruslara alt Mars 500 adlı uzay aracı, içinde bulunan 6 yolcusu ile (3 Rus, 2 Avrupalı, 1 Çinli) uzun ve çileli yolculuğunu tamamlayarak Mars'a ulaştı. Gönüllü astronotlar, 8 ay süren seyahat boyunca hiç gün ışığı görmediler, sadece yapay gıdalarla beslendiler. Karşılığında bu müthiş macera zaferle sonuçlandı ve insanlığı Mars'a ayak bastı. Ama burada bir küçük bilgi vermem gerekiyor. Mars 500 adlı uzay aracı bir simülasyondur. Yolculuk sanal bir yolculuktur. Çıkma astronotlar bu gezi için kişi başına 165 bin lira ödediler. Bu haber beni transizmesud etti. Ortadoğu'da dengeler değişirse, İran, Filistin, Irak ve Afganistan'daki ıflah olmaz İsrail ve ABD düşmanlığı bütün Ortadoğu coğrafyasını kuşatmaya başlarsa, ben o gün simülasyon da olsa Mars'a doğru yol alıyormayın buralarda olmaya yeğlerim. Siz olursanız bunun için 165 bin lira vermez misiniz?

Behiç Fekri



• TİBET'TE YEDİ YIL





bahadirboysal@mynet.com

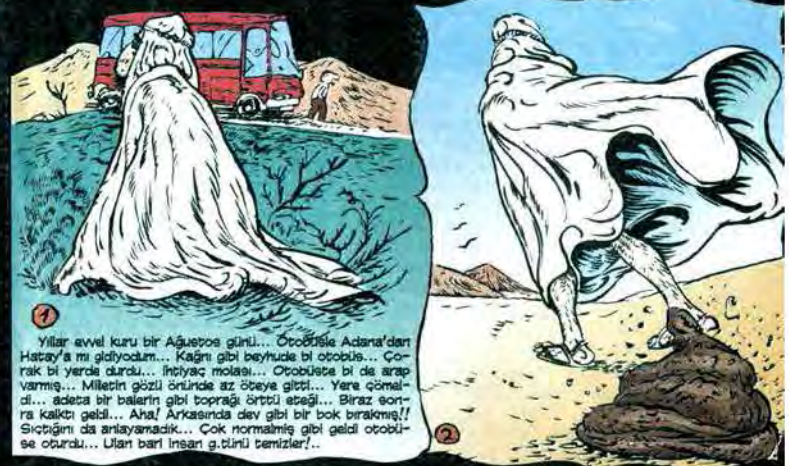
BENGİL BOYSAL

YARI



MEZARLIK KENARI BU EVİ NİYE ÖZELLİKLE SEÇTİ. GİNNİ BİR İKİ HAFTAYA ANLARSIN... OĞUM KÖ. KUSUYA KARİŞAN ORSAZLA EN SAHANE SİYANIS DİYOR. LAR!

AMAAN... ARTIK ARTIK AŞAĞI MEZOPOTAM- YA'YI SULAMAYI BIRAKSAN DA ÇAPLAMAYA BAŞKASAN DİYORUM BEN DE!!!



ASLAN BEYİN ATEŞLE İMTİHANI

Unutulmayan en leziz belgesellerden biri de zebra lar üzerinedir.. Aa- lan parçası kovalıyor bun- lan.. Ulan? Kaçan zebra ekibinde kimleri zigzaglar çizerek kaçıyor!!! Bunun sebebi hikmeti de şuydu: "Aslan abi, sürümüz içinde İhtiyar, ahı gitmiş vahi kalmış zebra lar var, bak biz zigzaglar çiziyoruzki sen onları farkedip harca eyvela!" Vay minna koyim.. Mem- lekati yitip bitiren kalles "abıcılık" müessesesi bir İtik alemde olarak hayva- nat aleminde de varmış demekdi..



BAYIR GÜLÜ

FEYHAN GÜVER



GELİYOR...



- Alo Sıkılhan dostum nasısın Enes ben, Enes Binsatar. Bak sana ne diyeceğim; bir yakınım vasıtasıyla elime epey bi miktar sezon sonu konfeksiyon ürünü geçti, çılgınca ticaret etmeye ne dersin? Bi parça rızık alır mıyız beraberce?

- Şu anda koyun güdüyorum Enes, işim var. Üzerime yapışan bu "Versem iki koyun güdemem" yaftasını yolup atmaya çalışıyorum. Taksit tutum koyunları İstinye Park'a götürdüm burdan da Toryum alış veriş merkezine gidicez.

- İlahi Sıkılhan. Yeni Türkiye'de mizah yok, ticaret var artık. Bitti, geride kaldı bunlar. Zaten mizah bu değil idi, o yüzden bırak komiklik etmeyi gel beni dinle. Elimde sezon sonu, çok miktarda, Bihter Donu, Gaffur Pijaması ve Yaprak Dökümü'ndeki Ferhunde'nin Kel Mithat'ı boy-nuzlarken giydiği badi var.

- Bende de tee Kara Şimşek Dizisi'ndeki Büjon anahtarıyla, Bizimkiler Dizisi'ndeki Şükrü'nün taktığı atkidan var, değişelim mi?

- Ticaret eşittir ciddiyettir Sıkılhan. İşte bu yüzden sen ve benim gibi zihniyyetler güdemiyor o iki koyunu. Ben sana bir fikir, bir proje sunuyorum, "Oku, düşün, uygula, neticelendir" diyorum, sen haala istatüko-

SIKILHAN

ATILLA ATALAY

cu bir mizah yapmanın peşindesin. Dinle şimdi; diziler yayındayken pazarcı esnafı malını "Bihter Donu, Gaffur Pijaması, Ferhunde Badisi" diye satıp pek de güzel rızıklanıyorlardı. Gelgelelim, diziler kalkınca adı geçen malların fazlası esnafın elinde kaldı. Ben naaptım, iş bilen bir esnaf olarak diğer esnafın elindeki bu malları topladım...

- İyi de bana ne bunlardan benim donu da mı istiyosun?

- İstağfurullah. Senden okuyup yazmaya havesli bir kardeşim olarak bir televizyon dizisi kaleme almanı istiyorum. Yalnız halktan kopukluk etmeyeceksin, dizinin içinde Bihter Donu Gaffur Pijaması, Ferhunde Badisi aynı anda görünecek, yeniden gündeme gelecek. Ben sana kanal ayarladım, müdür yüzdesini aldı, diziyi zop zop döndürüp milletin gözüne sokacak, yeriyse gününle oynamayacak. Ben de elimdeki donları picamaları çatır çatır satacam. Hop, gelsin rızık.

- Hop, kapadım...

- Hah, anca kapa zaten. Nerde kaldı okuyup düşünüp uygulamak, neticelendirmek. Hemmen kapa, tıkız zihniyyet. Sen bu kafayla on santim dahi dupleyol yapamazsın Sıkılhan Efendi, anca kaparsın hop diye.



- Sıkıl, Hırgürkan ben. Koçum sana hesap kestim, ben de bi miktar bakiyen var. Borcunu kapamak için parasını verip kantinden beşer adet şunlardan alıcan: Kutitok, Pötibik, Finifer, Çotella, Pakollo, Tomba, Kumbidi

- Nor?

- Jebelbe, Çukubon,

- Çöti?

- Dalga geçme lan yavuşak! Bu dediklerim kantinde sattığımız şekerlemeler. Son zamanlarda "Vay efendim bu şekerlemelerin alayında Fruktoz, mısır şurubu kullanıyorlar, janjanlı simli paketlerle çoluk çocuğu kandırıp şişko ediyorlar, kanser tehlikesinin kucağına itiyorlar" diye laf çıkarıp esnafın ekmeğiyle oynayanlar var. Kantinin kirasını siz mi ödiyeceğiniz şerefsizler. Kantin ihalesinde peder ne kadar rüşvet daattı haberiniz mi var? Daha yeni siyah fim camlı sıfır Doblo aldık taksitlerini kim ödiyecek? İpne misiniz kamıştan, efendime sööliyim pancardan yapılan şekerin peşine düşüyosunuz?

- Neydi abi isimleri bi daha saysana yazıyım şunları, arkadaşlarıma gönderiyim herkes alsın, esnaf mağdur olmasın.



- Kutitok, Pötibik, Finifer, Çotella, Pakollo, Tomba, Kumbidi, Jebelbe, Çukubon...

- Çukubaş... Bi de neydi Kutitok...

- Çukubon diyorum lan. Sarı yaldızlı içinden oyuncak çıkıyo. Öbürü de Kutitok. Bak bi daha sayıyorum. Kutitok, Pötibik, Finifer, Çotella, Pakollo, Tomba, Kumbidi

- Fintiti...

- Senin astarını zkerim ibnur! Hat-tın öbür tarafından doğru ne maymun ediyon beni ikkidi fikkid. Sirk di soley mi oynuyo lan burda şerefsiz. Bak haala gülüyo. Kal lan orda geliyorum her tarafına sıkıcam, ağzını kırıdığım sıkı-ğı...



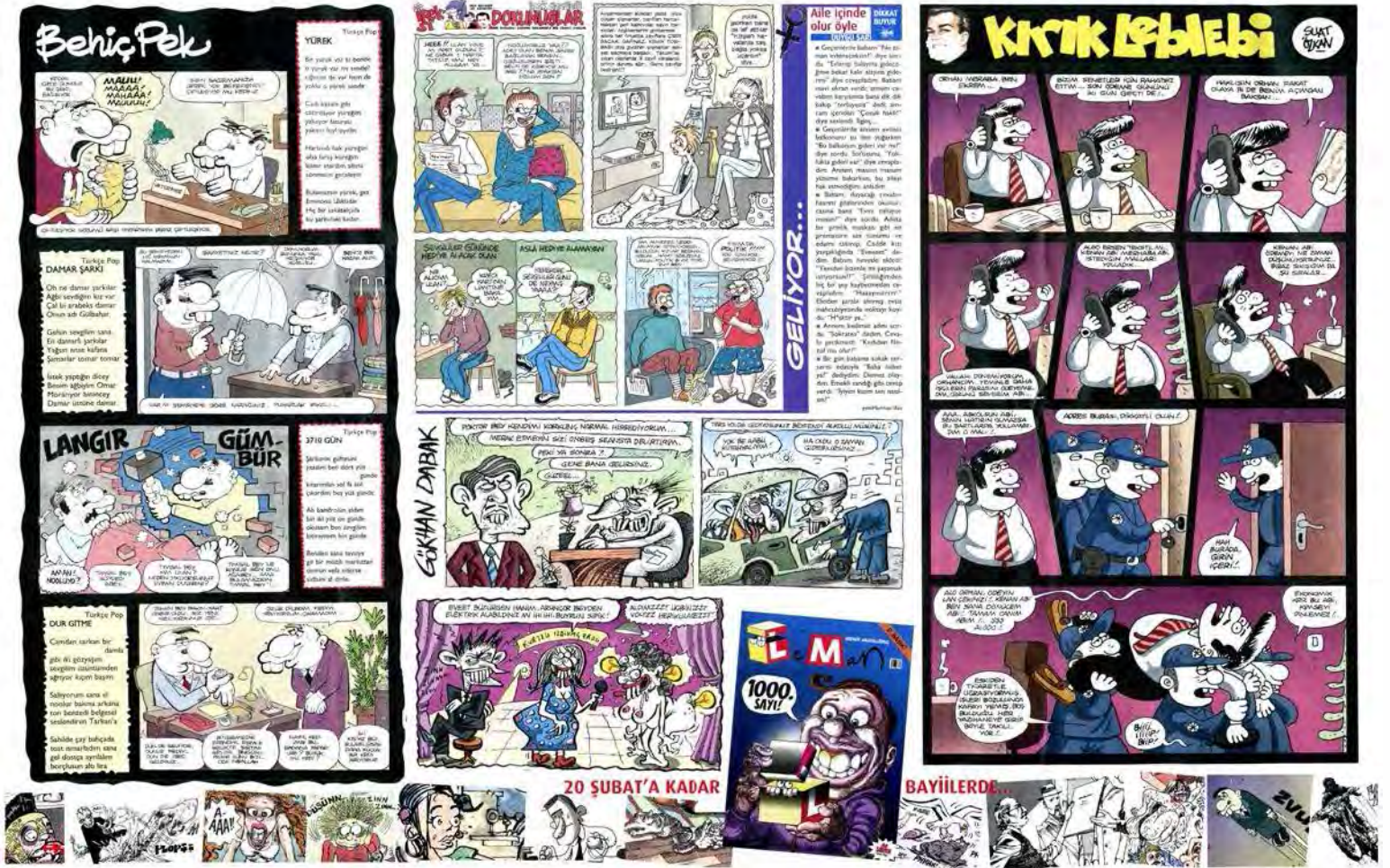
Düello hakemi geri sağıyor

Ve Merhûri Geri Gidiyordu

M. K. PERKER



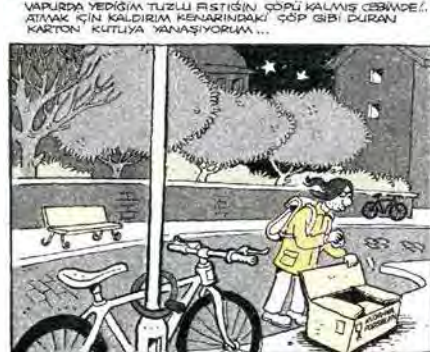
7



Başaltı Öyküleri Erhan Candan



OKAN AKKAYA



TERELİLLİ PICTURES

CAN BARSLAN





RAHİMDE RÖVAŞATA

Mesud Ata

● Kız kardeşim yeneke hararetle Mısır'daki isyandan bahsederken sürahiyi deviriyor. Ters ters bakan anneme isyan-
kar bi' tavırla: "N'apım bu da benim 'dev-
rim'im, benden de bu kadar."

● Mısır'da isyancılar mısırca basıp firavun mumyalarnı parçalıyorlar. Oha ya da diir, öyle ya da böyle firavunların sarahatı yıkılıyor.

● Kuzey Afrika'da, Tunus'taki serhildanlar Bakunin'in deyişini hatırlıyor: "Ben Afrika'da kanat çırpan bir kelebeğin Kuzey Amerika'da yaratıcı kasırgayı ısıtıyorum. Ben, Kaos ısıtıyorum"

● Köpüren, köpürtücü bir hayran nasırdır kardeşim / bütün devrimcilerin şakakçileri / bilitir dönmekle yorgunluk habire mazarandır / pısmuş bir gahazır şimdilik ne kadar şahane olsak / ama bu dandığa kıyaran da bizleriz / ökiyorsa demek ki yapınılacak... (İsmet Özel, 1969)

● Evde doğalgaz kesik, mutfakta yemek piştiği ve sıcak olduğun mutfakta oturuyorum pas. Televizyon da mutfakta olduğu için dışı manyağı oldum. Daha evvel kapırdığım STV'nin Küba belgeselini de böylece izleme fırsatı buldum. Gittöğ her ülkede cemaat abilerince ağırlanan, delişanlı programın sunucust, Küba'da dimdizlak kalıvermiş. Küba'da yaşayan Müslümanlar da var. Bir binayr mesic olarak kullanıyor ar. Hauradığm kadanyla Castro Müslümanlara cami sözü vermişti. Ama bundan ya haberleri yoktu ya da Küba Müslümanları Fethullah hocanın ufkından yoksundu. Dimdizlak tuhaf kelime e-bil.

● Sürekli piletli Van Damm pantolonu giyen bu belgeselci arkadaşımız, gittöğ her sahil ülkesinde mayo ve bikini li hatunlar görümesin diye bir tepeden geniş kad-
raja çekim yapıyor. Miami'ye Hawai'ye gidip sahil görmeden evine geri dönüyor. Küba belgeselini de "Türk İpadan Küba'ya yarın yapma" gibi bir tümceyle kapadı.

● Belcar Ç. diye bi' dizi dönüyor tele-

vizyonda. "Polis olmasaydım katil olur-
dum" diyen enteresan bi' karakter. Birgün gazetesinden biri, Che benzetmesi yap-
mış onun için; başka gazetelerde de o minvalde yazılar, haberler... Bir yandan başroldeki oyuncuyu yeni "Çirkin Kral", "Yeni Yılmaz Güney" diye adlandırmalar filan... Kafalar çok güzel. Bebekten kıl, kacliden polis, polisten kahraman yaratan millette aşk olsun.

● Macar Kralı'na gönderdiği mektupta King Solomon "Ben id. (...) Rumeli'nin, Anadolu'nun ve Diyarbakır'ın ve Kürdistan'ın ve dahi nice menlekederin sultanı Sultan Süleyman Han'ım..." diyor. Nee, Kürdistan mı! Ve Muhtemem Yüzyıl dizisinde sansürleniyor Karun'un "Kürdis-
ven" ifadesi. Hürrem'in göğüs çatalına sansür yok ama? Neyse ki saray ıfılatı İslami sinemanın "Hür Adam" filminde dürüst davranışlar, Said Nursi'nin "Ben, Kürdistan dağlarında hür yaşamışım!" ifadesi de vermişler biplemeden.

● Yemekçiyiz'in bir kadimci şablonu var. En belirgin, feminin/gay şablonu, yeniHarman mağazın servisinden Emine Yöney de Yemekçiyiz'in sarışın ve dekolte li konanjanındaki bir hatunu anlatır bana. Ar işi çorbası, tuluşlı et, melek keli isimli aşk yemekler, yapmış son programda bayan dekolte. Ar işi çorbasının mal-
zemelerinin dalunayda bekletilmiş olması gerekiyormuş. Karşındaki erkeği aşık et-
mek için bu şartmış. Ama önce mutfakta 4 elementi yerleşmek gerekiyormuş: Bi bardak su, mum, bir hançer, ve salata. Be-
şinci elementi az daha unutmak: Eşşenki.

● Bu saurlan yazarken mesleğini öğre-
niyorum dekolte li-sarışın bağyanr, Spiritüel Yaşam Danışmanı / Doğum Yeri: İstanbul / Yaş: 36 / Göğüs: 11.

● Evde doğalgaz kesintisi olmasa tele-
vizyonda dönen senliğı öğrenemeycektim. Ne hadiseler varmış da işçiyormuş-
şuz. Hiçbiriniz de anlatıyorsunuz. Sevgi-
li okurlar, bana yazın. ben de size yazla-
yım. Du ya lav me yes ay dur.

TOKİ öldürür

Baraj yapılacak yerde su altında kalacak mağaralarda yaşayan yarasalar bir meziyetmiş gibi yapay mağaralara taşınıyor. Roman'lar, para eden yaşam alanlarından TOKİ'lere sıkıştırılıyor. Barajlar bölgelerinde yine köylüler karton evlere transfer ediliyor, Anadolu'nun son göçerleri olan Sankeçeliler, devlet tarafından yerleşik hayata zorlanıyor.

Başbakan da "Roman kardeşlerimizin çok güzel bir sözü var: Evde oturan ölür" diyerek sağda solda, ayak bastığı yerlerin haritasını gösteriyor pervası bir şekilde...

John Zerzan, bi' röportajında "beyaz adamlar kutaya ayak basmışında, yerle-
rin yapacağı en zarif hareket girdaklarını kesmek olurdu," diyor. Kimse kimseyi boğazlamasın tabii de iyi bi' zopa neden olmasın.



yeniHarman'ın 150'nci, LeMan'ın 1000'inci sayısı

LeMan'ın özel sayısı çok sık. Güneri İşoğlu'nun yad-ı LeMan sayfasında anlat-
tığ, "en büyük hayali zengin olmamak" olan salepçi müthiş, Kutukhan Perker'in "Alamut Kalesi Fedailer'i" ve Kemal Aratan'ın Beşin Bekir'i İarıkulade. Özel sayıdaki en acayip hadise de Ertuğ-
rul Özkök ile Behiç Pekin Aksaray Paşalığı'nı aynı sayfalarda görmek. İkinci baskı yapıldı. Haftalık LeMan'lar çıkmaya devam ederken özel sayı bir süre daha raflarda kalacak.

yeniHarman'ın 150. sayısı-
na vesadif etti bu ay da. 2002 yılından beri çeşitli boyut ve periyodlarla yoluna devam etti dergi. Elime aldı-

ğım patron gaz-
zeteleri, ekleri, dergileri bu der-
ginin yarattığı haberciliğin izle-
rini taşıyor... Bina haberlerin,

yazılarn satır aralarında, başlıklarda, spotalarda, fotoğraflarda şahit oluyo-
rum. Bu elinizde tuttuğunuz dergi, bayi raflarında görebileceğiniz hiçbir der-
giye benzemiyor; tek başı-
na, ağır alacak ama başı der-
gi. 'Alternatif' medyanın, der-
giciliğin delikanlısı, muciz-
ler yaratıyor. Alınsın, oku-
tulsın, yaratılsın.



GELİYOR...

FELAT DELIBALTA



★ koko cambo ★



-HAYVANSARAY-
Kış ayında
kurulduğunu, kim
tarafından
kurulduğunu bilmi-
yorum.
Belirli bi
tarz (lar)ı
yok, kafalarına göre
takılıyo (lar).
Sıncaplarla ilgili
sorunları olduğu
çok sık.
Olum çok komikler.

ramize.erer@leman.com.tr

İsmail ağa cemaati buyurdu: "Kadın dediğin elinde tesbihiyle Allah'a zikrederken,

AMA, AMA SELIN BU NE HAL.!



yatağında
abdestli,
ya da
mevlâyla
irtibatta
iken
ölmeli..."

GELİYOR...

Nur ÇETİN

nuricetin@yahoo.com

YAN KOMSUNUN KIZI HALA GELMEMİŞ BAK EVE...

AYIP ANNE YA...

HANDE ATAİZİ 'NİN SIKAK POZLARI İÇİN TIKLAYINIZ...

OHA ANNE!..WIRELESS'İ Mİ ÇEKİYOSUN?..



YATAK ODA'MIZA ARABA GİRDİ HÜSEYİN BİŞEY YAPSANA...



hatsız olduğunu anlarsın...



SON KRİZDEN SONRA TİCARİ HAKIMIZ DARALDI AMA TOPLARIZ...

BENCE BABAYI ALDIK...



YARASALAR YÖNÜNÜ SESTEN BULUYOMUŞ...



SU DİŞİM AGRIYO DOKTOR...

AVUZU AÇIĞIN VAKIYIM?

SEN GÖSTER KOCAM YAPSIN...



ROLL-ON'UMU BULAMIYORUM YA... OHA NAPIYOSUN LAN SEN?..

AKŞAM KARIYA GİDİCEZ HAZIRLAN.

Toka

• Vedat Milyor dudaklarına ne sürüyorsa ne güzel, hep pırl pırl, kış ayazında neyim hiç çadamıyodur.

• Bugün Pendik'ten dönerken bindiğim minibüste gördüm: 'No Man'ca No Dirdir. Yes Makara Yes Girir' diye yazı yazdırıp asmış genç şofer. 'Hayat makara ve gırgırdan ibaret değil delügan-lı' dedim. Kendisi için müsait, benim için eve çok uzak yerde zart diye indirdi beni minibüsten.

• Evde kedi beslemek hayvan-perverlik mi pervmezlik mi, bazan kafam karışıyor: sözüm meclisten dışarı, arada bir kendimi hiyar gibi hissediyorum doslar. Yahu nerdeyse bissürü şey yasak çünkü evdeki sarman herife. Onun iyiliği için helbet ama yasak yasaktır işte yine de. Misal balkonun kenarı: ya kumru konu-yo, bu hemen ekekekeke mekekekeke. heyecanlanıyo. Hem kumruyu yemesin, hem de ona hortlayıp halkondan aşşaa maazal-lah dokuz canından birini teslim etmesin diye onu içeriye al, bal-konun kapısını kapat, hem onu hem kendimizi hapis... Onun iyi-liği için de olsa yasak dolu ona sunabildiğimiz yaşam şeysi. Ne bileyim yahu. Çok zor ve zaman zaman muallakta bırakan, karar-sız bişey evde heyvan besleme sevgisi.

• Mekintoştan çıkarmak istedi-ğin usb zımbırsını sürükleyip çöpe atıyosun ya, kullanıp acar gibi, zalım gibi sanki biraz. Utanayazıyo insan işi bitmiş usb'yi kulaandan tutup çöpe sürükler-ken. Halbuse piisiide usbli donan-ıma efendi gibi kibaree rica edi-yosun, hadi canım şayın bittiyse sana müsaade diye nazıkçe kovu-yosun.

• Kibirli: Herkesi hor gören ve en hor gördüğü insanın bile şiş-i-nin doğadaki döneniminden son-ra önüne tertemiz bi bardak su olarak geldiğinden bihaber, o dönenmiş şişli kıkır kıkır içen kişi.

• Bi oturuşta yarım kuzu yiye-n ama hiç şişmanlaşmayan arkada-şım var. Sanırsın yedikleri kiloya değil gaza dönüşüyo bunda. Bi osuruşta üç beden zayıflıyo, salı-yeri.

• Haydın, akıllı işarederi öğre-nelim f. 'Genel İdareci İşa-reti': Gündem, şiddet işe-rir. Genel olarak habere bakmaya başladığın-da ufak olan kafan, habere-lir bütseye gündemden şi-şip, şişip na bu resimdeki gibi inbaş olacan.

• Evin duvarlarına sağmasapan resimler asayım da evim lıyce dörtörtörtük olsun diye hazır çerçevesi çok çirkin baskı resimlere, posterlere bakıyım dedim. Dev bi alışveriş şeysinin deko-

rasyon bölümünü geziyodum. Kelebek Kolaj diye bi 'ürün' var-dı. Çerçevesiz bir-birinden enfes, gerçek kelekbeğler, 10 me-nesi bi çerçevede, sadece 34 milyon lira. Tane 3,4 milyonun-dan kelebek. Yaheyl..

• 'Bayan' ne sıkıcı kelime, yahu. Kadın demeye utanır gibi. 'Dün-yaya geziren. Onlar, Besleyip bı-yüten. Onlar, Bayanlarım, On-lar...' oluyo mu? Olmuyo de mi? Ben de onu diyom işte.

• Bağdat Caddesi'nde parkurcu gençler gördüm. Duvarları duva-ra atlamak suretiyle antrenman yapıyorlardı. Duvarlardan serçe misali seke seke bizim oturdu-ğumuz çay bahçesine geldiler. Yan masada aboveynleriyle oğuran bi oğlanı da alıp, serçe sürüşüne o da katıldı, duvardan sıçramak su-retiyle rüzgar gibi geçip gitti ba-lalar.

• 2011 Erzurum Üniversiteler-a-rası Kış Oyunları'nda Türk spor-cuları artistik paten'de gümüş madalya aldı. Kendi oluşturduk-ları Leğenle Bayrakşaa Kayma centesleri dışında pek fazla bi kış sporu imkanı olmayan bi nesil için iri bi başarı doğrusu.

• Erzurum'daki snowboard mü-sabakaları esasında pistin he-men dışında, yanda laylonla ka-yanlar vardı, seyrettin mi? Esas onların skortları nooldu acep? Tahtayla kayınca spor da, laylon-la kayınca hiç bahis edilmioy niye ki? Laylonboard.

• Volter filminin müziğini söyle-yen Estrella Morente olsun, di-ğer pek çok flamenkocu teyzeler olsun, o yanık ve gülbüz sesle camdan seslenip de bakkala gön-deremeyeceği çocuk yok onla-rın.

• Bizim mahallenin bakkalı, aynı bi günebakan çiçee. Yüzü hep güneş, ay güneş demişim, tele-vizyona dönkü diycektim. Bi müşerri gelip de televizyonla gü-nebakan arasına gireyazdı mıydı, boynunu yanlardan uzatıp yüzü-nü tekrar televizyona döndere-rek haberleri seyrediydi. Haber-ler bünce de olgunlaşıp, boynu-nu eğiyö. Müşteriyi dönüp bak-tığını henüz gören olmadı.

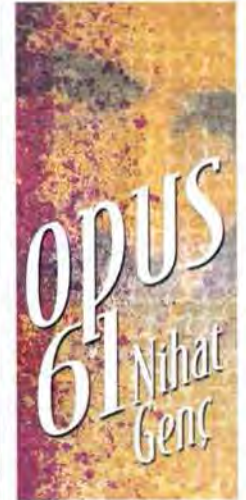
• Lordlarkamarası Emlak'tan kaşmaz fırsat!!!!... Prestijli or-manda, havuzlu villa. Eliköy'de yülsek duvarlı, halktan ve isyan-dan uzak, kuş civilloları içinde medı uyukular, huzurlu bir hayat sızı bekliyor. Mantolaması yeni yapıldı, slogan ve halkayaklan-ması geçirmez. 36 oda, 14 salon, 8 hilton banyo, 4 evebeyn banyo. Ayrıca ne-zih ve kaliteci misafirleriniz-le hep birlikte sıjmak için 10 adet misafir roma orvaleri var. 55 kişilik kameralı güvenlik gö-revlisi kulübeli, bahçesinde müş-temilat ve atınız için padok mev-cut. İyi aileye veya kariyerli be-kara... Az dahil sadece 150.000 dolar artı 500.000 dolar dipozit.

NURGÜL KAAN
tokakaan@hotmail.com

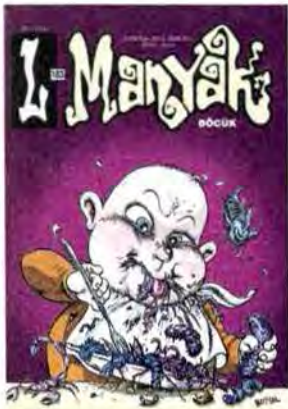


Sevce 1004
9 Şubat 2011
Çarşamba
Hastalıklı Süreli
Yerel Yayıncı

• Yayıncısı: LM Basın Yayın Ltd.Şti. • İmtiyaz Sahibi ve Genel Yönetmen: Tuncay AKGÖN • Yazışmaları Müdürü: Zafer AKNAR • Mühasebe Müdürü: Ali YAVUZ • Muhasebe Müdürü: Gelsüm ÖNLÜ • Satış Müdürü: Ayhan DÜZ • Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İstanbul • Tel: 0 212 292 95 65 (4 Hatlı) • Fax: 0 212 245 38 06 • Abonelik için Tel: 0 212 292 95 65 • Basık: LeMan Matbaası Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7.8 Hadimköy/İST. Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx) • Genel Dağıtım: D.P.P.A.Ş. • Genel Dağıtım: D.P.P.A.Ş.



KİTAPÇILARDA



LEMAN

12. ağır ceza
mahkemesi, 13 yıl
süren dava sonrasında
Pınar Selek hakkında
karar verecek..
(karar Çarşamba günü dergimiz bayilere
çıktığı gün verilmiş olacak)

