

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

191

112435 Sayı: 2011/10 - Ekim 2011

3.50 TL (KDV Dahil)

Manavî

ODUNCU BABA

ODUNCU BABA



ISLAH KÖPEĞİ

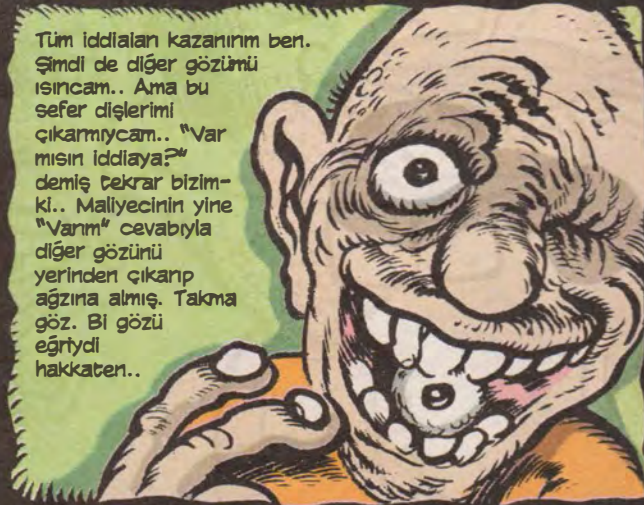
İDDİAYA VARMISIN??



Yaşlı ve geyikçi bir abiye denk geldik geçenlerde Suat Özkan'la çilingir sofrasında. Habire anlatıyor. Biraz kıllansakta..



Abinin hayattaki en büyük olayı iddiaya girmekmiş dedğine göre.. Bu mahlasta başından fi tarihinde geçen ilginç bi hadiseyi anlatıyor. Maliye gelmiş dükkanına.. "Bu serveti nasıl yaptın" diye. "İddiayla" demiş bizimki. "Bak şimdi dişimle gözümü ısincam. Var mısın iddiaya?" demiş. "Varım" cevabıyla beraber takma dişlerini çıkarıp gözünü ısırtmış.



Tüm iddiaları kazanırım ben. Şimdi de diğer gözümü ısincam.. Ama bu sefer dişlerimi çıkarmıycam.. "Var mısın iddiaya?" demiş tekrar bizimki.. Maliyecinin yine "Varım" cevabıyla diğer gözünü yerinden çıkarıp ağzına almış. Takma göz. Bi gözü eğriydi hakikaten..



İddiaya devam.. "İki zikim var. Tut istersen" demiş bizimki. "İşte buna inanmam" demiş maliyecii.. ve tutmuş.. yoklamış..



Bizimkilerin dedğine göre tüm dükkan alkıştan yıkılmış o an.. Aradan eş, dost, tanıdıklar çıkıvermiş. Meğer onlarla da "Birazdan maliye gelecek.. Ben de eline vericem" diye iddiaya girmiş. Böylesine teşekküllü macera. Ne kadar doğrudur bilemem de.. Eğri bakan koyun gözüyle yine de muhabbeti fevkaladeydi.





Belki de Sezen Aksu hiç yoktu.. Sadece sesi güzeldi.. Herşey rahmetli Aysel Gürel'di galiba. Hep şüphelenmiştim zaten. Ama Aysel başka. Sadece o yazar bu sözleri. Çöpleri kanştırır Aysel.. Çıkardırı, maddeden uzak hep uzaya çıkan Aysel.. Ancak o hissedebilir aşkı bu kadar.. Sen de farketmedin mi? Aysel öleli ben Sezen'in hiç bir sözü, bir şeyi yok. Üzüle'yi yazmış Aysel, boru mu? Karadenizli Aysel, senede bir gün güneşin kıymetini bilir çünkü.



Bu ay bir başka güzel abimize denk geldik. Denizci kendisi. Çoluğu çocuğu bırakmış. Kanyı boşamış. Anlatıyor.. Habire eskort kızlar çağırıyomuş eve. Habire bu kızlarla zevk-ü sefa. En son gelen bi eskort kız; "Önüme geleni zikiyorum" demiş buna. "Aaa ben de!" demiş bizimki. "Öyle diil" diyip çantasından bele takılan dildolardan çıkıyo kız. Beş yıldızlı otellerde her seksin sonunda erkekler mutlaka bu düzülmeyi ister olmuşmuş.



"Müesses nizamı" hissediyor musun bebeğim?. Tam da başbakanın istediği gibi.. Herşey bu gece öylesine dingin, soluk, müphem.. Huzur da neyin huzuru acep? Garip bir ölüm sessizliği de var. Ömrüm oldukça hani beni en çok yaralayan, acıtan, öğütemeyip yok eden o eski melodiler nerde?.. Ben beni bilirim, ama gel gör anlatamam. Gir bak evime.. Hem bahâr, hem güz. Dünya malında, komşu bağında gözüm yok.. Durumum zaten dümdüz..





"Nasılsın? iyi misin?"ler bitti.
"Yaşanmışlığın", "farkındalığın" çıktı. Yani evet, tamam. Bunlar daha organikse bunları kullanalım.. Daha sağlıklı olur elbet ama her çıkan yeniliğe uyum sağlayıp feysbuk gibi sürekli çehremi yenileyemem ki...



Suat Özkan geçen kişi "ozon tedavisi" yaptırdı kendine bir dost vesilesiyle. Sosyetikler gibi kürlerle kanını temizletti yani. Lavmanlarla bi de "hidrokalema" diye bir kür var tedavi esnasında. Bu kür de çıkan, teee çocukken yuttuğu kalemin başındaki minik elgiyi çıkarmış eline vermiş Suat'ın doktor!



Mahalleden arkadaşlarla otunuyorduk. Terkeden kızlar Avrupa yakasında. Terkedilen kızlar hala Anadolu yakasında diye bir laf çıktı. Olabilir. İnsan zaten arca kendini Avrupa yakasında kaybediyor galiba. Slogancılık, sohbet habire twit atma pratikliği.. Zırtapoşluk, açık seçik yazılmak, yazmak. Ağzına sıçmak ve bi dolu çeşitli animasyonlar yine hep Avrupa yakasında...



BENİ
"ÖKÜZ"
DİYE KAY-
DETMIŞSIN
PİP

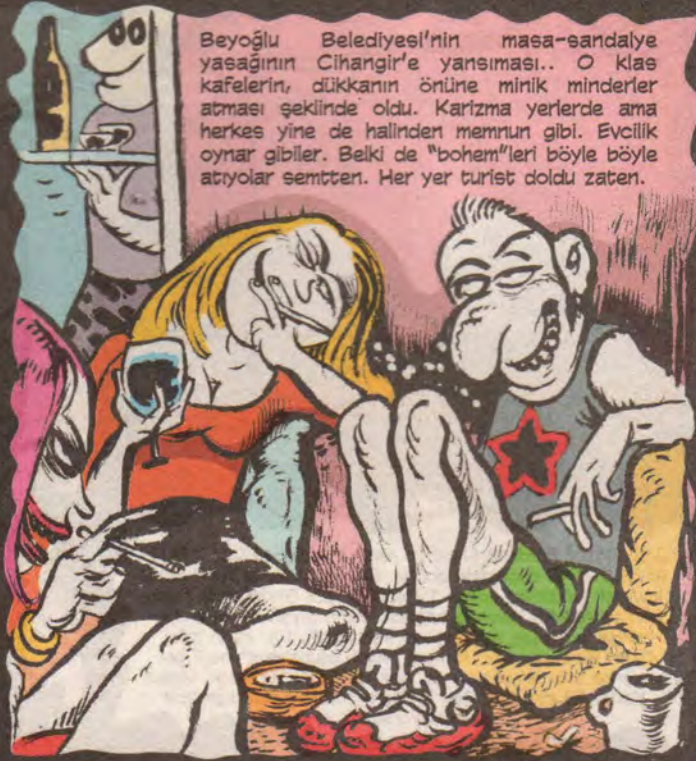


ULAN Bİ İŞEMEYE
GİTTİM.. HEMEN ALEV
ALMIŞSIN. ESKİ
KOCAM O
SALAK!

Yıllar ewelki o eski chillout'ların biri.. Sabaha karşı oturuyoz bi evde üç-beş kişi. Gey bi arkadaşımız da vardı. Elemanlardan biri, göbekten gimişti; "Yahu ne anlıyosun ibnelikten. Penis zaten çirkin bi organ değil mi?" Bizimki hep bu anı bekliyomuş meğer.. Bastırmıştı cevabı; "Olur mu böyle şey! Ne perisler var, böyle kalem gibi.."



Beyoğlu Belediyesi'nin masa-sandalye yaşağının Cihangir'e yansıması.. O klas kafelerin, dükkanın önüne minik minderler atması şeklinde oldu. Karizma yerlerde ama herkes yine de halinden memnun gibi. Evcilik oynar gibiler. Belki de "bohem"leri böyle böyle atıyorlar semtten. Her yer turist doldu zaten.



Amerikalı'ların sizle konuşurken daima kendi alanlarını koruduklarını biliyor muydunuz?

Yüzyüzesiniz. Daha samimiyet adına, ekstradan bir adım daha atarsanız, onlar da hemen bir adım geri atarlar...



Lemanyak'tan Doğan Pehlevan bu yaz eşyle tatile gitmişti Amerika'ya. Sahilde güneşleniyoduk diyor, hemen az ötemizde bir başka çift resmen seviştiler plajda diyor. Kız oturmuş adama.. Haviyla örterek.. Bir başka gün eşimle sokakta sarmaş dolaş yürürken yağlı bir kadın ayıplayarak baktı diyor. Tüm bu tezatlılara rağmen, tüm Amerikalı'ların mutsuz olduğunu söyledi Doğan.

AFERİM! BİRİNCİ ALKIŞ AMERİKA'DAN KAZANDIĞIN BURS'A! İKİNCİ ALKIŞ DA OKULLA İŞİ BİR ARADA YÜRÜTTÜĞÜN İÇİN!



SEZONA YETİŞEMEDİM.. EYLÜL SONU DENİZE GİRDİK DİYE BÖYLE Mİ OLDU LAAYYN! YAKLAŞAYIN! DOĞRUDAN KENDİMİ ŞEREFSİZİM! PSIKOPATIM BEN ULAN!!



Ünlü filozof Frederik Nice'nin meşhur bir sözü var: "TAN-RI ÖLDÜ" Bİ bağlamda doğru. Son seçimlerde AKP daha kuvvetli geldikten sonra TV'lerdeki Talk Show'larda falan herkes ALLAH demeye başladı. Tanrı diyen kalmadı. Ek-randa herkeste bir inşallah, maaşallah. Eh, vitrin tabi. Okan Bayülgen bile üç kere "Allah başılasın" dedi ge-çenlerde ardı arkasına.. En çok da CNN Türk'deki Mesut Yar'ın "Burda Laf Çok" programına odaklandığınızda farkediyorsunuz..

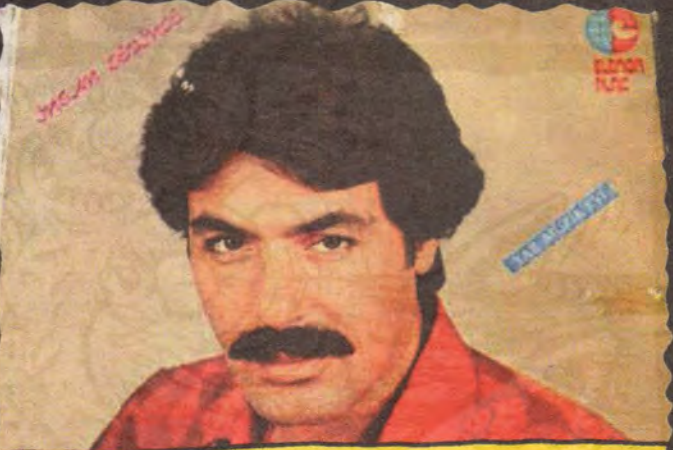


Yıllar yıllar evvel çok aşık olduğumu zannetti-ğim (ama bunun aşk falan olmadığını da sonradan an-lamıştım) kızın dizlerine aşkla uzandığımı hatırlıyo-rum da.. O da işten gel-mişti falan, yorgundu. Ka-fayı kor komaz gelen o korkunç koku.. Regl'miş meğer. Hani vaziyet aşk bağlamında olunca o ko-kunun rahatsız etmeyişi falan.. Gelip geçiyor herşey. Benden sonra gidip evleniyor. Çocuk da yapmıyorlar. Üç yıl sonra boşanı-yorlar. (Böyle yapan o kadar insan var ki.. Ni-ye böyle yapı-yolar hiç de anlamam)



Yine sezonu kapatmak için, her zamanki gibi Kilyos'a gideyim dedim. Burç Beach. Eylül'de denize girmek bi tuhaf durum olmuş. Ilık! Denize giriyorsun ılık! Kurulanıyorsun ılık! Böylelikle yaptığın şeyden hiç bir şey anla-mamış oluyorsun! Serinlemek faian değil.. Bambaşka bir boşluk yani. Mevsimlerde kayar.. durmaz yerinde... Belki de bundan olmuştur diyorum. İki ay daha sürecekmis bu yaz. Kış da sert geçmeyecekmiş bilmem ne.. Erkekisi ne kaldı ki zaten? Havalar da sadeleşip biseksüelleşecekse.. Hoş geldin dünyanın sonu.

Ayfon'um var da, niye var tabi. Bİ ar-kadaş geçenlerde kendi ayfon'unu dis-kotek ortamında müziğe doğru tuttu. Ve birazdan ayfon çalan şarkının adını yaz-dı.. Şahane durum tabi. Keşke her problemin adını böyle koyabilsek. Hey gidi NOKYA! Bİ dönem esip gülerdin.. Şimdi AY-FON işliydio her yer-de.. Sessizce, kimsesizce...



Kendimi değişik pozisyonlarda yakalar oldum. Geceleri belli bi saatten son-ra inceden Ferdi Tayfur dinler olmuşum. Ama bu durumu çözmem gerek. Fer-di tabi ki emsalleri Orhan Gencebay, İbo veya Müslüm gibi para için herşey-yi yapanlardan olmadı hiç. Benim deli hemşerim. Hakkaten de deli ve yalın! Burdan acil şifalar diliyorum. Hayat yıllere böy-ledir zaten. Bİ de İbo'ya bak. Başından vuruldu diye hüznülenmedi bile.

Hükümet, belediye yasakları bastırırken, eğlenenler için hayat zorlaşıyor tabii.. Gördüm.. Yine Taksim'de bi rock barda tezgahın arkasındaki tüpgazda menemen yahut orta benzer birşey yapan barmen kızlardan birini daha gördüm! Bu sıkıntı, bu çaresizlikle bu görüntüler elbet çoğalacak. Çay demleyip, müşteriye sadece çay verene kadar herhal.



Bodrum'da çok acayip bi abimiz vardı otel işletmecisi. Napıyo şimdi acaba?. Turist müşteriler gündüz denize gittiğinde gizlice odalarına girip kanstınmış.. Foto makinası bulursa pipisini çıkarp çeşitli açılardan çekip bırakmış! Kendi böyle anlatırdı..



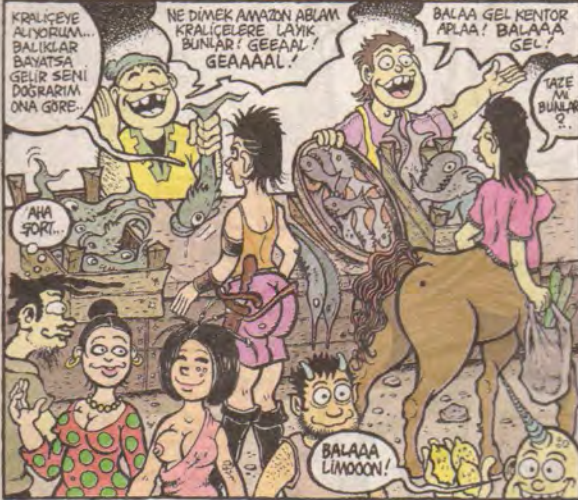
Bi dört yıl eweline dönüveriyoruz. Kız arkadaşım.. Ama fotomodeldi naçizane.. Manken dedirtmezdi. Sürekli, lafı ben orospu değilim'e getirirdi. Bi de o kadar çok konuşurdu ki.. Kadınlar ne zaman susar, niye bu kadar anlatıyosun dediğinde de sonsuza dek susardı. Hemşehrimdi. Yanı bir başka türlü kanım kaynadıydı. Bunu ve göğüsleri estetik ameliyatıydı ama hiç anlaşılıyordu. O kadar çok konuştu ki.. Sonuna kadar konuştu ve hiç bir şey kalmayınca anlatacak, ilişkili de bitmişti tabii..



Üzerinden çok zaman geçince eski ilişki ekstremleri anlatmakta bir beis yok. Daha da eskiye gidelim zaten. Şöyle ki, 25 yaşına.. O da dell bir kızdı. Geceleri ara yollarda beraber giderken, karşıdan gelen bir sarhoş kabadayının tükürdüğü yer tam da bizimkinin adının ucu olunca; "HAYVAANNNN!" diye kükreyişini unutamıyorum. Özgüven böylesine sağlam olunca, sarhoşun saldındısı da olmuyor tabii. Bi de kızımızın evde benle bir tartışma esnasında "Benim piyano hocam var ve ayakları topal.. sakat..!" diye isyanla, öfkeyle, ağlayarak üzerime yürüyüşünü hatırladım.. Hepimiz alkişlarla yaşıyor olsak da, kadın olmak daha teatral bi durum gibi.

YAZAN-ÇİZEN: AKIN AKINCI

YAZAN-ÇİZEN: AKIN AKINCI



ORTAK BİZ MAUN ÖNDE GİDENLERİNİZİN ŞEREFİZİM... ZEUS GARPŞIN KI, BENDEKİ BUL GİRİŞİMCİ RUH, SENİN PİSTİRKİĞİNİLA ORSE LENMEİMS OLSAYDI, PARAYA PARADİMEZDİK...

DANTRI SITTİRTİME SUNDI RUHUNU! NE SAGMA LİYOSUN YİNE SEN?



EEESİ, BALIK TİCARETİNE BAŞLIYOR ORTAK..BİZİM ONLARDAN NEYİMİZ EKŞİK HA? AKSİNE FAZLA- MIZ VAR, ZEKAMIZ... ANILADIN DI MI ORTAK?..

HASTIIIRRI..

MANYAK MISIN LAN SEN? MAN-YAK MISIN? ..

GISS..SAKIN ORTAK.



HAYIRLI İŞLER
LISTA, NASI GİDİYO
SATIŞLAR? İYİ
Mİ?

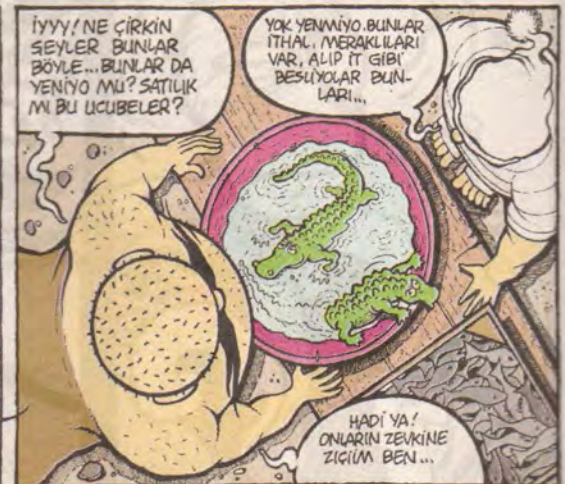
ZEUS BİN BEREKET
VERSİN, ÇOK İYİ GİDİYE.
AHA ŞURDA İKİ ÜÇ TANE
BİŞİ KALDI...

PEKİ ARTAN
BAUKLARI
N'APİYONUZ
LISTA? ÇÖPE Mİ
GİDİYOLAR?

HIÇ OLUR MU BABAM!
BİZİM İSTE RİSK DE YOK
İSRAF DA YOK. LAKERDA
YAPIP İHRAÇ EDİYÖZ...

DÜNYÜMÜ ORTAK?
SERMAYEYE GEREK
YOK... RISK YOK.
TAM SANA GÖREL.

DÜNYÜM
DÜNYÜM
DA Bİ
DAKKA...



SUNA BAK! İYİ... MİNA GÖRÜLMÜM BAK ŞEYİ... GİPİR GİPİR...

DİKKAT ABİ! İSİRİYÖ BUNLAR

OKEY ORTAK İSTAVRIT. LER TAMAM. BU ARADA SENİN ULTA TAKIMLARI DURLIYO MU?.

HEEE N'OLMUŞ?

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi

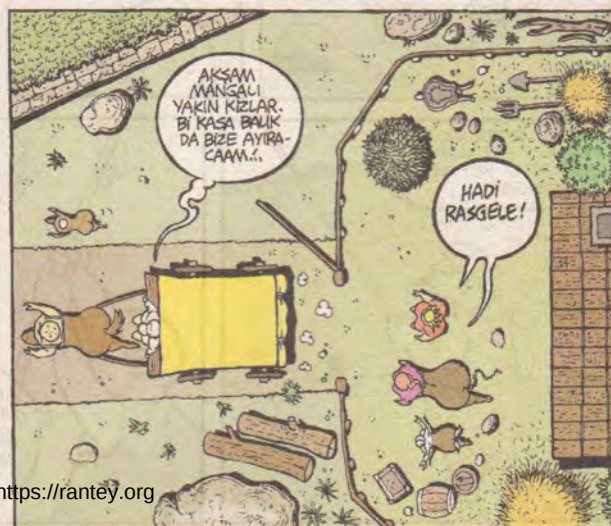


ANLAŞTIK DİL Mİ ORTAK?
TAKIMLARI GÖZDEN GEÇİR, AĞ-
LARA Bİ GÖZ AT, YARIN ERKENDEN
BAĞSA GİDİYÖZ... TAMAM
DI MI ORTAAM...

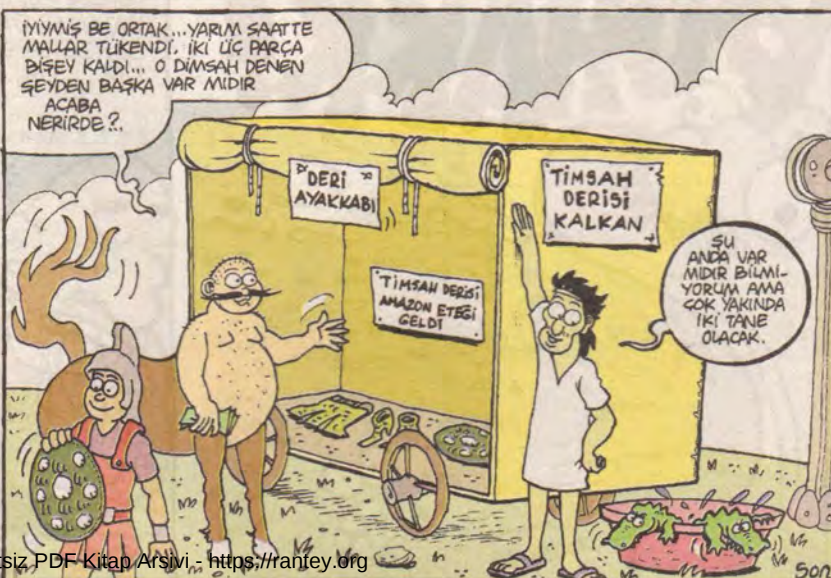
TAMAM DEDİK
İSTE! SENİN
AKLINA UYMAK
AKIL KARI DİL
AMA NEYSE...

<https://ranney.org>

ERTESİ SABAH...







ENSTANTANELER

Kaan ERTEM



BÖHARK!



LEZZET LALESİ

Merhaba, gırtlak dostları, bu ay da yemek borusunu şenlendirin gurme tûyolarıyla karşınızdayım. Şirin mekanlar, lezzet sırları, damak domaltan tadlar, yiyecek içecek ve çiğnenecek kültürünü sizlere anlatıp tanıştırmak için yaşıyan bendeniz, Yüksek Gurme Süheyl Başdamak, emrinizdeyim efendim.

● Sapanca'daki lezzet durağı Kudusi Abi'nin yerinde imzalı peçete koleksiyonu var. Kimler Kuddusi Abi'nin yemeklerinden tadmış kimler. Örneğin rahmetli sarışın bomba Marilyn Monroe, dudağıyla imzaladığı peçeteye "Thank you Kuddusi. Patlıcanlı kebab is beatiful" yazmış. Hemen yanında Microsoft'un kurucusu Bill Gates'in peçete notu okunuyor: İngilizce olarak "Burada yediğim billur kebabını hiçbir yerde yemedim. Kuddusi Usta mükemlel" yazmış. Walt Disney ise küçük sevimli bir miki çizip, konuşma balonuna "Çek bir irmik helvası daha" yazarak şirin mi şirin bir not bırakmış. Daha da enteresani masa örtülerinde de ünlülerin bıraktığı izlerin olması. Mesela bizim masada daire içine alınmış lekenin kenarında "Bris Vils'in döktüğü cacık" yazıyordu. Başka masalarda ise Robert De Niro'nun devirdiği çorba, Eştin Kuçır'ın damlattığı ayva kompostosu gibi lekeler ve açıklamaları bulunuyor.

Ünlülerin uğrak yeri bu mekana gidip siz de bir leke bırakmaya ne dersiniz?

● Nişantaşı Robbe Cafe'de zbable tobrarları hadrenlenmiş olarak kubli tabaklarda servis ediyorlar. Şef garson Muhsin'in eline biraz bahşış sıkıştırırsanız tabağınıza bi parça kuhmekli beharbe de ilave ediyor.

● Mürenli tost... Siz de ilk kez duyuyorsunuz değil mi? Turgutreis deki Tombraks Büfe'nin sahibi Kudret "Niçin müren balığından tost yapılmasın ki?" sorusunu kendine soralı beş yıl

oluyor. Beş yıl içinde mürenli tost, damak dostlarının vazgeçilmezi olmuş. Oralara yolunuz düşerse Tombraks Büfe'ye uğrayıp mürenli tost yemeyi ihmal etmeyin...

● Yumurta akı da aklandı. Bize zararlı olarak öğretilen tüm besinlerin birer birer aklandığının farkındasınız değil mi? Örneğin tereyağ, geçengün aklandı. Prof. Dr. Sadun Kukumav televizyonda müjdeli haberi verdi "Tereyağı zararlı değil". Her konuda olduğu gibi bazı komplo teorisyenleri "Sadun Kukumav, holding profesörü, tereyağı firmasından para almıştır horosbu evladı" dese de, biz tereyağseverler bu habere sevinmeden edemedik.

Profesör Dr. Bedri Şohbaz ise pet şeyi akladı. Denildiği gibi damacanada kanser tehlikesi yokmuş. Yine aynı komplo teorisyenleri "Damacana esnafından para yemiştir hayvan herif. Geçen sene de 'Baz istasyonları sağlığa zararlı değil tam tersine gribi söker atar' diye açıklama yaptıydı" demekten geri durmadılar tabii.

Aynı çevreler, GDO'lu gıdaları ölmüne savunan Prof Dr. Şahbaz Müfit Koparıcı'nın ünlü Amerikan Tohum Şirketi Monsanto'nun Çukurova Başbayii-i olduğunu söylentisini yaymaktan vazgeçmiyor.

Böyle şeylere kulak asmayın derim ben, yemenize bakın. Can boğazdan gelir.

● Kadın ayakkabısından şarap içilir mi? Hemen yanıtlayayım: Bende ki kaynaklara göre ilk kez Birmingham Dükü Arçibald Winston, eşi Düşes Carolin'in babet pabucuyla bi miktar alkol almış. Bunda sakar düşesin son derece kıymetli bir köpüklü şarabı tribişon yerine

YÜKSEK GURME SÜHEYL BAŞDAMAK



tükenmez kalemle açmaya çalışırken kırmasının payı olduğu iddia ediliyor.

Dük koca, hanımı kıymetli şarabı kırıp dökünce kadının ayakkabısına dolan şarabı ziyan olmasın diye yalarken

"Götünle dünyaları deviriyosun ayı kadın. Biraz dikkatli olsana" demiş hat-ta. Daha sonra düşesin erkek kardeşi Lord Simpson eniştesine:

"Sen ne hakla bacıma ayı diyosun" diye çıkışınca, olay büyümüş. İki erkek şafakta düello etmişler ve dük göğüs kafesine aldığı kurşunla Hakkın rahmetine kavuşmuş. Düşes beyini öldüren erkek kardeşinin yüzünü cirmaklayarak;

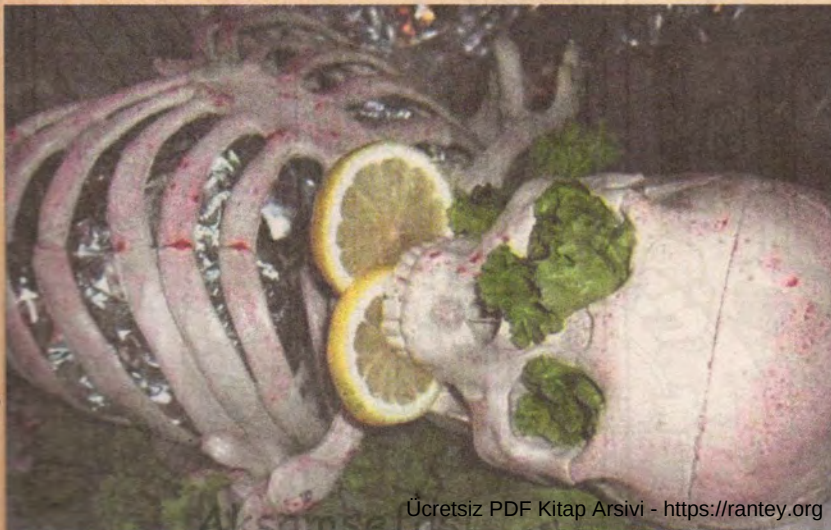
"Sen bizim aile işlerimize ne halt etmeye karıştın a hayvan evladı. Beyimdir, ayı da der, uyu da der. İlla adama sıkman şart mıydı" deyince sinirlenen Lord, şöminenin kül küreğiyle ablasığilin kafasına ve ense köküne vurmak suretiyle kadıncağızı da öldürmüş. Daha sonra ölen bu çiftin anısına ayakkabıdan şampanya- şarap içme modası çıkmış.

Tabii ki bunun da bir usulü adabı var. Örneğin kırmızı şarap, çizme gibi konçlu ayakkabılarla içilirken, beyaz şarap yüksek ökçeli ayakkabı ile, roze şarap da bir süre kösele ayakkabıda bekletilip havalandırıldıktan sonra kesinlikle bağciksız makosenlerle içilmelidir. Şampanya gibi daha kıymetli köpüren şaraplar ise soğutulmuş bebek patiğinden ufak yudumlar halinde içilir.

Kalkıp da beyaz şarabı konçlu kadın ayakkabısıyla içersen, şarabın beşiği Fransa'da sınırdışı edilirsin. Napa Vadi-si'ndeysen bu tür görgüsüzlerin vurulması için garsonlara ruhsatlı tabancalar verilmiştir. Garson, şahsı oracıkta vurur diğer personel de üzerine işer. Yapma böyle şeyler seni görgüsüz hayvan.

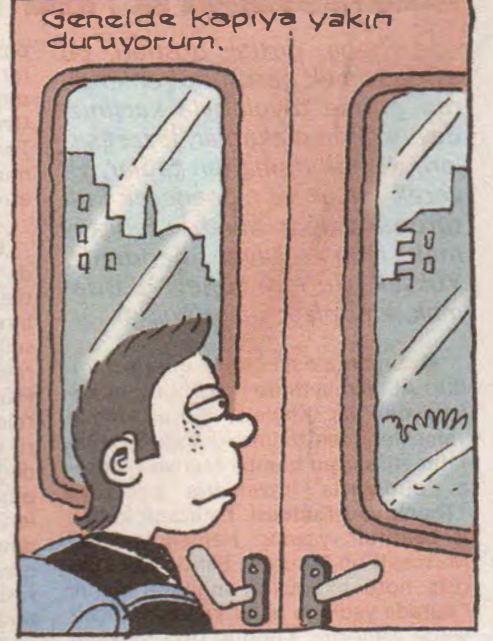
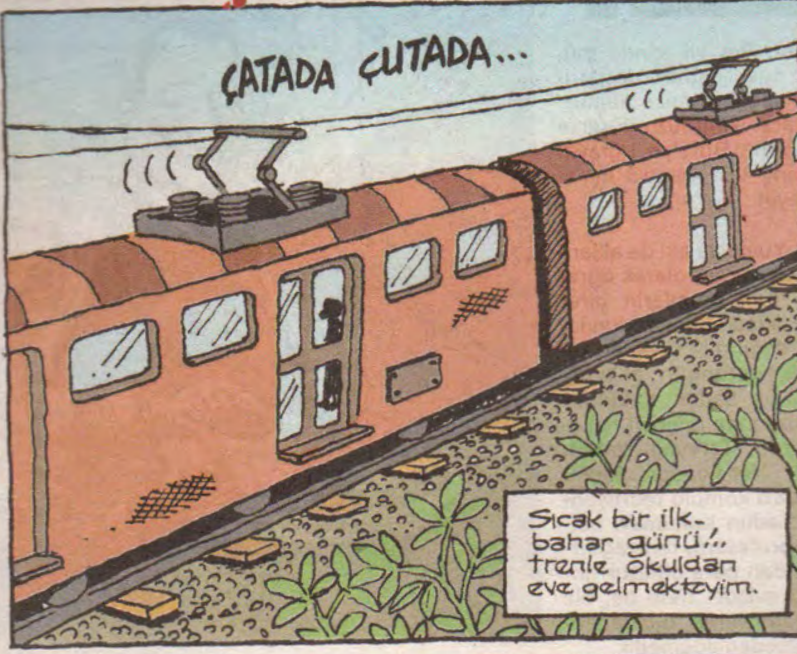
ATILLA ATALAY

<http://atillaatalay.blogspot.com>



KAÇAK YOLCU

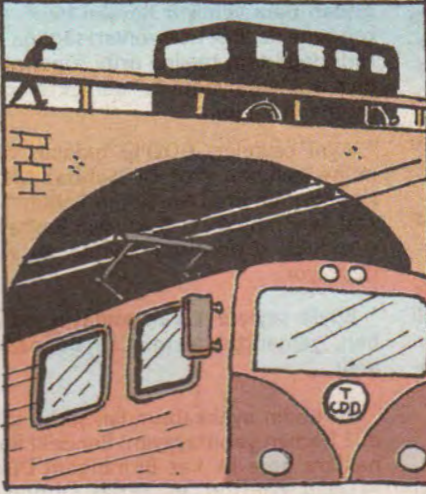
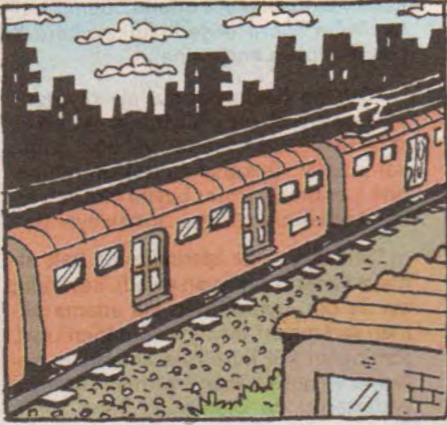
Erhan CANDAN



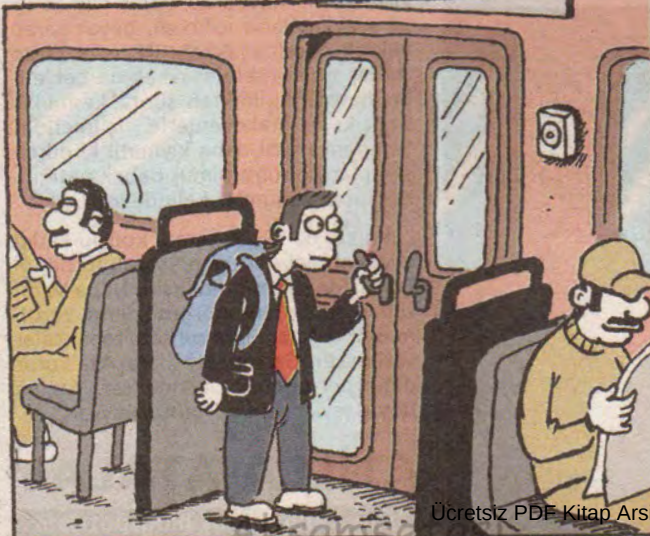
Tren yolu kenarlarına henüz demir parmaklıklar yapılmadığı yıllardayız... Hala para vermedim, kaçak bi şekilde seyahat etme özgürlüğüne sahibim bu demir yığınlarında...

Ben de bu özgürlüğümü sonuna kadar kullanıyorum... Tabi bi bedeli var bunun...

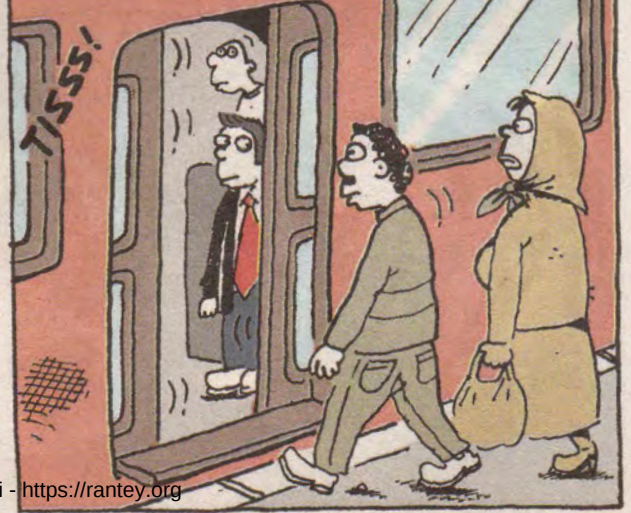
Sürekli biletçiyi gözlemek zorunda kalmak gibi...



O yüzden de durmadan kapı kenarlarında geziniyorum...



Şu an tam hatırlayamıyorum bi istasyonda tren duruyo...



İniş-biniş faslı bittikten sonra yine her istasyonda yaptığım gibi vagonları kafayı uzatıp biletleşimin son hareketlerini gözleyorum...



Benim vagona biner, siz hızla atılıcam...

Binmiyoo...Tren yavaş yavaş hareket ediyoo...Tam o anda trenin kapısı beklenmedik bi hızda kapanıyo...



Kafam tam yarı yerden kapağa sıkıştıyo...



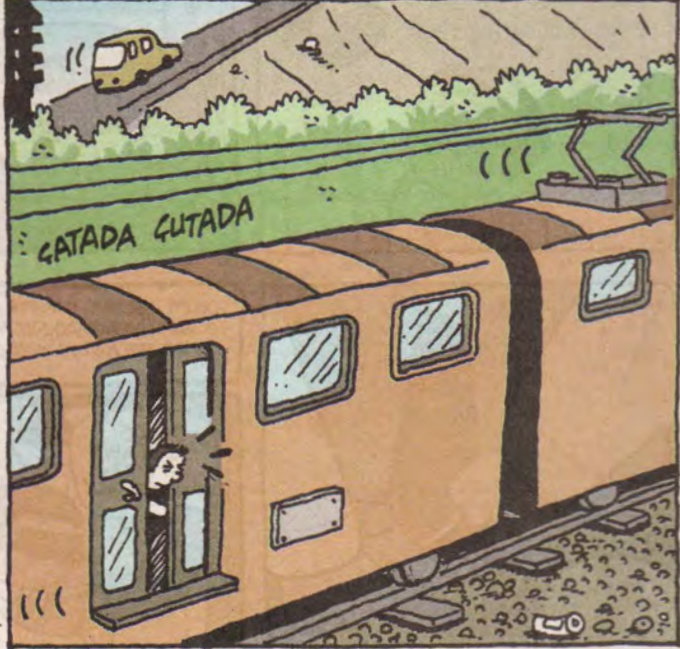
Kapının presi beklenmedik derecede kuvvetli... Kafamı içeri çekmiyorum.



Bu şekilde seyahate başlıyorum. Bi ara içerden birinin kapıyı yekladığını fark ediyorum.

Başarılı olamıyo...Ve bi süre sonra vazgeçiyö zorlamaktan...

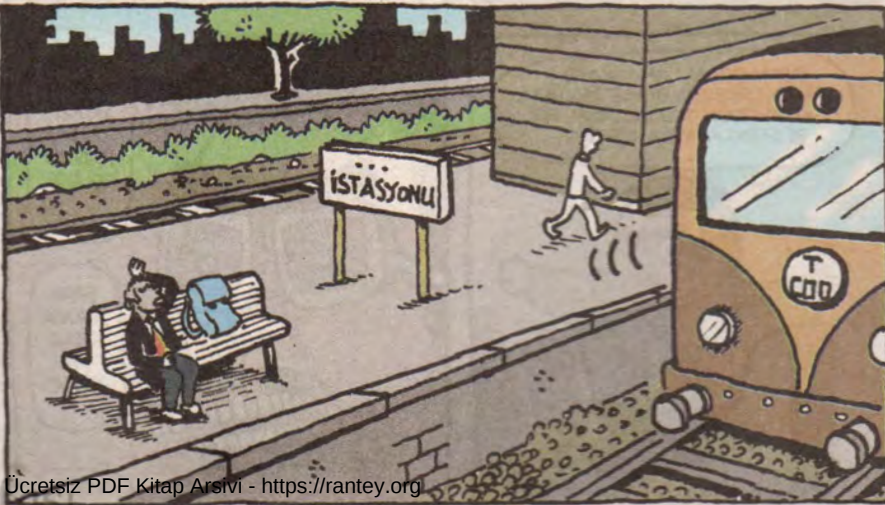
Bağırıp, çağırmanın bi faydası yok... Durumu kabulleniyorum... Bi sonraki istasyona kadar kafam dışarda gidiyorum...



Nihayet kapılar açıldığında büyük bir ferahlanmayla atıyorum kendimi dışarı...



Anlaşımsız bi şekilde tekrar binemiyorum aynı trene... (ikinci gelecek olanı bekliyorum istasyonda...büyük bi başağrısıyla...



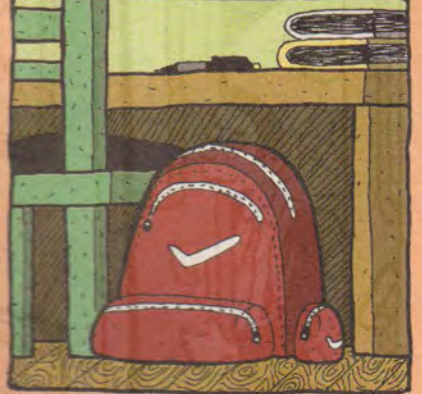
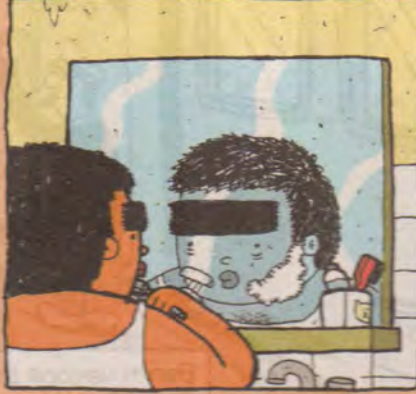


FELAT
DEHBALTA
SINAR

mehmet'in dünyası

YANI
BEN.

SEVGİLİ OKURLAR, ŞİMDİ DAHA İYİ BİR AMBİYANS
YAKALAMAK İÇİN BU HİKAYEYİ MÜZİK ESİĞİN-
DE OKUMANIZI İSTİYORUM. TAKIN KULAKLIKLAR-
RINIZI VE THE CLASH - THIS IS ENGLAND DİNLEYİN.



AÇTINIZ DI MI ŞARKIYI? BAKIN ÇOK ÖNEMLİ.
HAZİR OKULLAR DA AĞILMIŞKEN ÇOK GÜZEL
BİR TAT YAKALAYACAGIZ BU KARERLERLE...



HALA AÇMADINIZ DI MI? ÜŞENDİNİZ,
ALTİ ÜSTÜ BİR ŞARKI AÇAKSINIZ LAN.



OLUM VAR YAA, ÇOK PİS ADAMA ÇATTINIZ.
O ŞARKIYI AÇMADINIZ YA... BUNDAN
SONRA BELANIZIM SİZİN. GÜLENİZİM!



O-HOO!
HADI ABİ
YA, BIRAK
GEVEZELİĞİ!

BASLAT
HİKAYEYİ!



YATAGİNİ
TOPLA
MEMET!

YARIN
TOPLARIM
ANNE!

BU DAKİKAYA KADAR HALA AÇMA-
DIYSANIZ O ŞARKIYI. HIÇ AÇMAYIN
ABİ... HIÇ AÇMAYIN...



YAPMIYORUM LAN HİKAYE
FALAN! ŞKERİM BÖYLE İŞİ. BİZ
GÜTÜMÜZDEN TER AKITALIM, SİZ
Bİ ŞARKI AÇMAYA ÜŞENİN.



BUNDAN
SONRA
BÖYLE
OLUM!
İŞİNİZE
GEURSE!

ŞARKI
AÇILANA
KADAR
YOK
HİKAYE.



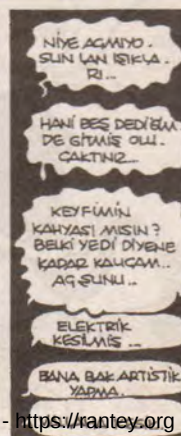
ABİ SENİN SINIRLE-
RİN BOZULANIS. GEL
MODA'DA BİRA İCELİM.

BIRAK YA, NE
BOZULACAK. BEN
KEYFİME BAKA-
RIM ARKADAŞ.

GEL GEL, BİLİYO-
RUM BEN SENİN
İLACINI!...

SENİN OKULUN
YOK MU LAN?

Ş-KTRET YA, İLK GÜN YOKLAMA OLMAZ!







CIHANGİR GÜNLÜĞÜ

Erdoğan Dağlar



CIHANGİR GÜNLÜĞÜ



TUĞÇE

başkan
andac
gürsoy

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com

"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"



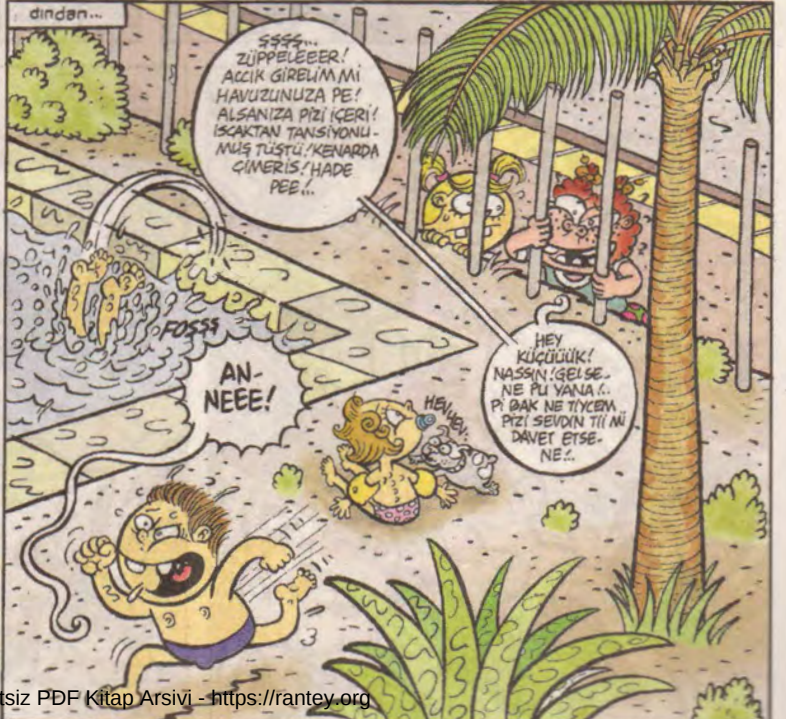
Agustos'un kıyamet sıcakları... Tuğçe yasadı,
illegal işlere bulaşmadan 1 haftta önce...



Birkaç gün sonra... bir öğleden sonra...



Sonra... Sonrası, Tuğçe ve arkadaşları dışarda
buluştular ve dere tepe düz gittiler...



5 dakika sonra...

ALMAZLAR TAPTI! BİZİ ALMAZLAR! PİZ KİMİZ Kİ... TERLİ FAKİRLER! KRİSERLERİ NE UYMAYS... ULAN NE KADERSİZSİZ PEE!

VHAAAA! FIRK!

Sonra...

TUĞÇE KENDİNİ ÜZME BU KADAR N'OLUR! SANA BİŞEY OLUCAK! KORKUYO... RUM BEN!..

OUĞĞGOVV! PARALARI VAR TAPTI! KIZIM! P.K GİBİ PARALARI VAR! PAHÇELERİNDE PİL... MIYE PİLEM VAR... ULUVV!

Ardından...

POOOOT!

OVV! TAKATIM KALMATTI! PEN GALİPA PAYILICAM ÖVVV!..

Akıbide...

İSTE PU! İSTE PU! İSTE PU!

AMAN YALPPIM GÖSLERİNE İNANAMIO LUM! İSCAK GÜLERİN KÖKİNE KÖRT SİYUNU DATTIYCAZ KEM... KOS YARDIM ÇAĞIR! ARTIK SİRTİMİZ YERE GELMEZ!

Ve sonra...

İT! İT! İT! HA GAYRET! AZ KALDI!

TUĞÇE! BARI SEN İNŞEYİN ÜSTÜNDEN! YİCE AĞIR OLUYO! AYH!.. AMANN!

BU YOKUŞAN NEFRET EDİYO RUM!

birbuçuk saat sonra...

AH GÜZEL KIZLARIM BENİM! NE KADAR NAZIKSINIZ! DEMEK BAĞÇEMİ SULAYACAKSINIZ! ALLAH SİZDEN RAZI OLSUN!

EHEH! NE ZAHMETİ MUHİTTİN AMÇACIM, HER ZAMAN EMRİ NİSDEYİS!

EEEEEHE! NEYSE! AZ HORTUMU ALALIM DA İŞE PAŞLA YALIM!

10 dakika sonra...

VOHOHOHO HOO! KOŞUN MİLLET! HORTUM PULUNDU!..

ve nihayet hummalı bir çalışma her yanı sarar...

PI DAHA!

HAY-Dİ HOOO! HAY-Dİ HOOOO! HİYAAAA!

ŞEY TUĞÇE SAATLER OLDU DA MUHİTTİN ANCA MERAK ETMİYDİR, HORTUMUNU NE ZAMAN GERİ GÖTÜRÜCEZ?

İŞİMİZ BİTİNCE, YAZ SONA ERİNCE! ŞİMDİ LAZIM PİZE! ŞU YANI DA SİL TAM OLMANIS! HAH ÖYLE!..

Ertesi gün...Bi heyecan, coşku, bi mutluluk bi bişyeler...



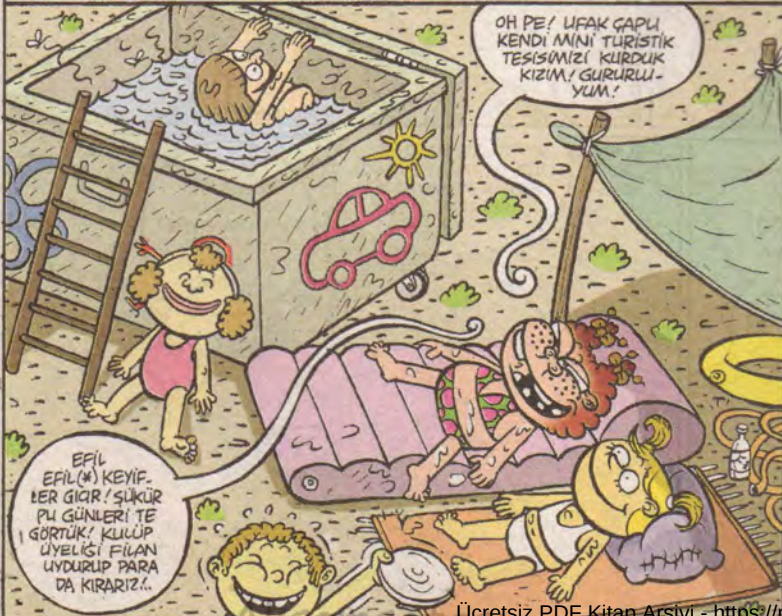
...aynı günün akşamüstü hareketli çalışmalar meyvesini verir ve nihayet büyük...



daha sonra...



Sonraki günlere sessiz, sakin huzur çökmüş bir ortamı hakim olur.



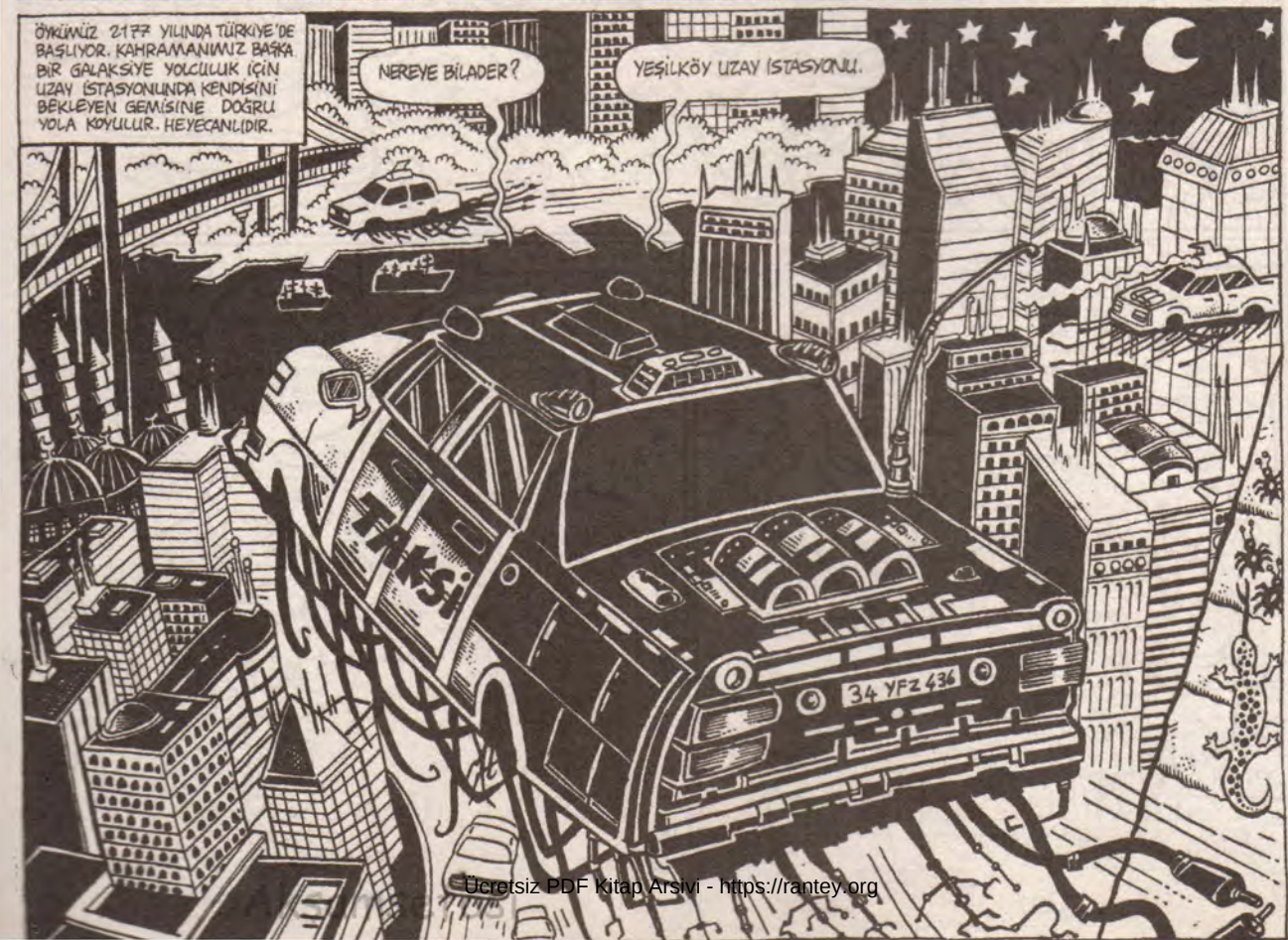
Tugçelerin evinde de öyle... ancak... ve...



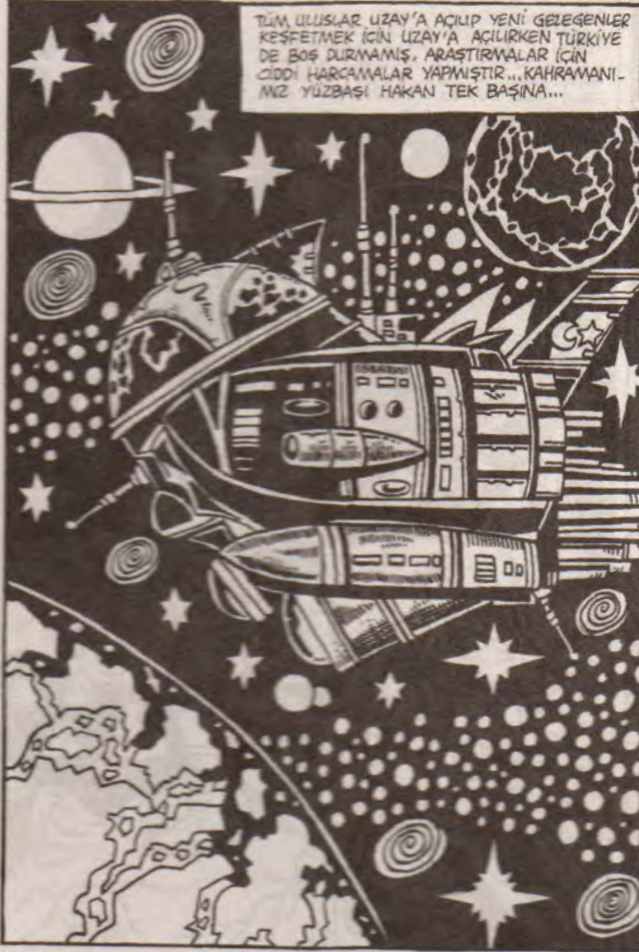


HATIRALAR GEÇİDİ

MEHMET
ÇOŞKUN



HATIRALAR GEÇİDİ



TÜM ULUSLAR UZAY'A AÇILIP YENİ GEZEGENLER KEŞFETMEK İÇİN UZAY'A AÇILIRKEN TÜRKİYE DE BOS DURMAMIŞ, ARAŞTIRMALAR İÇİN CİDDİ HARCAMALAR YAPMIŞTIR...KAHRAMANIMIZ YÜZBAŞI HAKAN TEK BAŞINA...



..BAŞKA BİR GALAKSİDE YAŞAM ARAŞTIRMASI GÖREVİ İÇİN SEÇİLMİŞ SEÇKİN BİR SUBAY, DİR... 2 YILDIR BU GÖREV İÇİN SIKI BİR ŞEKİLDE ÇALIŞMIŞ VE SONUNDA GÖREVE ÇIKMA GÜNÜ GELMİŞTİR...



GÖREV İÇİN PEK ÇOK SUBAY ARASINDAN SEÇİLMİŞ OLMASI ONU GURURLANDIRIR...YÖZSAT'IN PULLUKLU KÖYÜNDEN UZAYIN DERİNLİKLERİNDE MİLYARLARCA DOLARLIK BİR UZAY GEMİSİNİ VE İNSANLIK İÇİN ÖNEMLİ BİR GÖREVİ YÖNETMESİ...



..GURURUNU OKSAYAN BİR DURUMDUR...YOLCU LUK SİRASINDA HİÇBİR AKSİLİK YAŞAMADAN SIRUS 7 GALAKSİSİNE ULASIŞ ÜZERİNDE YAŞAM OLABİLME İHTİMALİ OLAN BİR GEZEGEN KEŞFEDER VE İNŞAAT GEMİSİNİ GEZEGENE YÖNLENDİRİR...

HATIRALAR GEÇİDİ

BİRAZ SARŞINTILI OLSA DA GEMİ BAŞARI İLE GEZEGENE İNER... KAYA OLUŞUMLARI İLE ÇEVRELENMİŞ GEZEGENDE CANLI YAŞAM VERİLERİNİ İNCELEYEN BİLGİSAYAR YANILMIYORSA GEZEGENDE CANLI YAŞAM İHTİMALİ YÜKSEKTİR...



GEZEGENİN ATMOSFERİNDE AZOT VE OKSİJEN SOLUNABİLİR DÜZEYDEDİR... BÜ KOSULLAR YAŞAMIN İDAME OLABİLMESİ İÇİN UYGUN KOSULLAR SAĞLAR... YÜZBAŞI HAKAN KASK TAKMAYA GEREK DUYMADAN ARAŞTIRMA YAPMAK İÇİN GEMİDEN İNER.



YER YER GEZEGENİ KAPLAYAN YOSUN TABAKALARI GÖRÜR, BİLGİSAYAR YANILMAMIŞTIR... TÜM GÖZLEMLER GEZEGENDE YAŞAM OLABİLECEĞİNİN İHTİMALİNİ GÜÇLENDİRİR. YÜZBAŞI HAKAN GEZEGENİN DERİNLİKLERİNE YÖNELİR...



YÜZBAŞI BİR TEPEYİ AŞTIĞINDA İNANILMAZ BİR ŞEYLE KARŞILAŞIR... KARŞISINDA TÜM GÜZELLİĞİYLE ENFES BİR KADIN GÖRÜR... GEZEGENDE CANLI YAŞAM ZAMAN İÇİNDE OLUŞMUŞTUR... HEYDE EN GÜZELİNDEN...



HATIRALAR GEÇİDİ

BU GİZEL KARŞILASMA İKİ TARAFÇA HOŞ KARŞILANIR... BİRBİRİNİN DİLİNDEN ANLAMASALAR DA YÜZLERDE BİR TEBESSÜM OLUŞUR... BU DÜNYADA DA BÜYÜK YANKI UYANDIRACAK BİR KEŞİFTİR... SU ANA KADAR ÜZERİNDE BUZ TUTMUŞ SU...



NE DEDİKLERİNİ ANLAMASALAR DA KENDİLERİNCE SOHBET ETMEYE BAŞLIYORLAR... DOLASIP BERABER VAKIT GEÇİRMEYE DEVAM EDİNCE ARALARINDA BİR ÇEKİM ELEKTRİĞİ OLUŞUR... GİTİDE YAKINLAŞMAYA BAŞLIYORLAR...



BULUNAN PEK ÇOK GEZEĞEN KEŞFEDİLMİŞ AMA CANLI KANLI O GEZEĞENDE YAŞAYAN VARLIKLAR BULUNAMAMISTIR. BU, TÜRKİYE'NİN PRESTİJİNİ DÜNYADA ARTTIRACAK BİR DURUMDUR. YÜZBAŞI HAKAN ÇOK HEYECANLANIR...

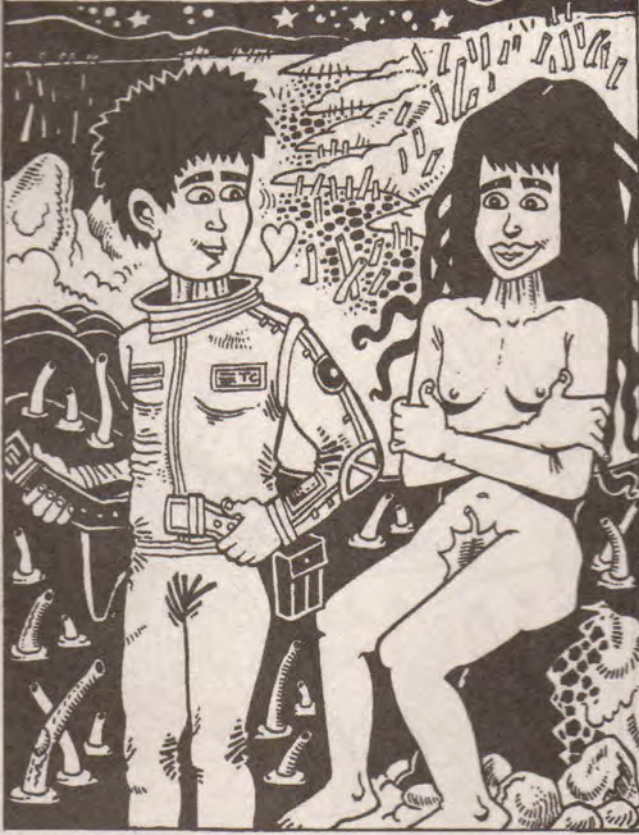


YÜZBAŞI VE GEZEĞENDE KARŞILAŞTI KADIN ARALARINDAKİ ÇEKİME DAHA FAZLA DAYANAMAZ VE SEVİŞMEYE BAŞLIYORLAR. YÜZBAŞI'NIN GÖREVİ İÇİNDE BÖYLE BİR ŞEY YOKTUR AMA BÖYLE BİR ŞEY OLABİLECEĞİNİ KİM TAHMİN EDEBİLİR Kİ...



HATIRALAR GEÇİDİ

ZEKİLİ VE HOS GEÇEN DAKİKALARDAN SONRA KAFASI KARIŞIR... GÖREVİ AKLINA GELİR... GEMİSİNE DÖNÜP BULDUĞU GEZEGENİ MERKEZE BİLDİRMESİ VE KOORDİNATLARI BİLGİSAYARA İŞLEMESİ GEREKMEK... TEDİR... ANNA KADININ YANINDAN AYRILAMAZ... ÇEKİM SÜRMEKTEDİR...



İKİSİ ARASINDA BUNLAR YAŞANIRKEN BUNLARIN OLDUĞU YERE DOĞRU BİRLİSİ HIZLI ADIMLARLA YAKLAŞIR... KADIN GEZEGENDE YALNIZ DEĞİLDİR. YÜZBAŞI BU YENİ GELENDEN HABERSİZ, KADINLA UFAKTAN AŞK HİSİLERİ YAŞAMAKTADIR...



KADIN BUNLARIN YANINA GELEN ADAMI GÖRÜNCE GÖZLERİ PARLAR VE HEYECAN BOYUNUNA SARIIR... ANLAŞILDIĞI KADARINLA BUNLAR KARI KOÇADIR... YÜZBAŞI HAKAN ŞOK OLMUŞ VAZİYETTE BUNLARI İZLER...

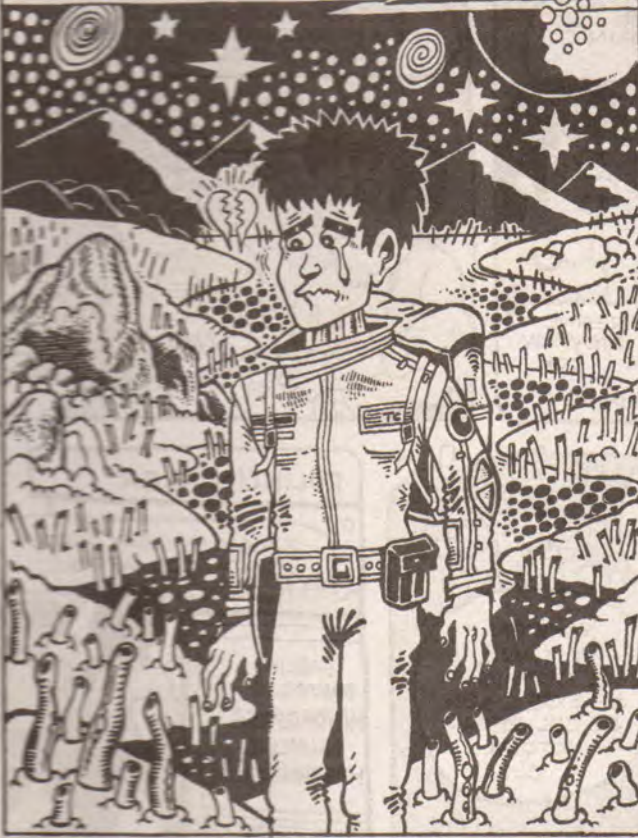


KADIN VE ADAM YÜZBAŞI HAKAN'IN ŞAŞKIN VE ŞOK OLMUŞ BAKIŞLARI ALTINDA ELELE TUTUŞARAK GİDERLER. YÜZBAŞI OLANLARA HİÇBİR ANLAM VEREMEZ, AZ ÖNCE KOLLARINDA OLAN GÜZEL BİR KADIN ŞİMDİ BAŞKA BİRİNİN KOLLARINDADIR...



HATIRALAR GEÇİDİ

SONRA ANLARKİ YENİ KEŞFETTİĞİ BU GEZEGENİN ADEMİ VE HAVAYI GÖR. BU ÇİFT... İNSANLIĞININ GEÇİDİ AŞA-
MALAR BU GEZEGENDE DAHA YENİ
BAŞLAMIŞTIR...



FAKAT TÜM BİLİMSEL ALGILAYIŞINA
RAGMEN KENDİNİ GURURLU KIRILMIŞ
TEWİZ ASK DUKSULARIYLA OYNANMIŞ
OLARAK AĞILAR VE ESOSUNA YENİK
DÜŞER. ZİHNİNİ BULANMIŞ VAZİYETTE
CİNNET GEÇİRİR...



DÜNYADAKİ ÇOK ÇOK UZAK BİR GALAKSİNİN BİR
GEZEGENİNDE BİLİMSEL YERİNE KİŞSEL DÜŞÜ-
LARINA YENİK DÜŞMÜŞ BİR İNSAN. GEZEGENİN
KADERİNİ SONUZA DEK DEĞİŞTİRİCEK BİR KARARLA
KORANCIĞA GEZEGENİN ADEMİ VE HAVASINI
KATİLER... ASKINA KARŞILIK BULAMAMIS BİR İNSAN.
ASKI GURUR... HİRS... KİŞANLIK ŞİDET VE SONUÇ...
BU EYLEMİNDEN SONRA KENDİ KAFASINA DA SIKAR...



THE END





YANKILAR

Yazan-Çizen

Nuri Çetin

BATI DA BATI DERKEN BAK BATI DA
BITTİ. DAHA NEREYE GÖÇÜCEZ YALAVAÇ?



GELDİK İŞTE EVROPA'NIN
SONUNA. LİMAN KENTİ
LUSİTANYA VAR SADECE
İLERDE. DAHA BERİSİ
SULAR DİYARİ...



HEM LUSİTANYA İSTİLA
EDİLECEK GİBİ DE DEĞİL.
Bİ DÜNYA NÜFUS... KALE
GİBİ DE KORUNUYO...



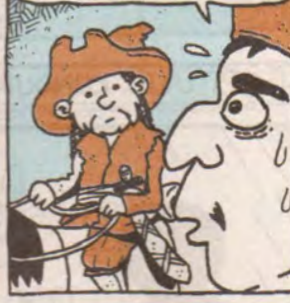
BÜ SEFER KENT HAL-
KINA KARIŞALIM BURDA
YAŞAYALIM GİTSİN
YALAVAÇ...



LİMAN ÇOK BÜYÜK.
ÇOKŞA TİCARET VAR...
BİZ DE EKMEĞİMİZE
BAKARIZ ELBET...



GÖÇEBELİK YOK MU?
İSTİLA BİTTİ Mİ?..



İNSAN MERAK EDİYOR,
SULAR DİYARININ
ARDINDA YENİ TOPRAK-
LAR VAR MIDIR?..



GÖZ OLABİLDİĞİNE SU...
ORDAN GAYRİ OLSA OLSA
DENİZ CANAVARLARI,
HEYVULA KAYNAR...
SONRA DA DÜNYANIN
SONU...



YA VARSA BAŞKA
YURTLAR?.. HIÇ EL DEĞ-
MEMİŞ BEREKETLİ
TOPRAKLAR?..



HAYAL PEŞİNDE DERYALARA MI AÇILIÇAZ
YALAVAÇ?.. HEM BİZ GEMİ YÜZDÜREMEYİZ...



İŞTE GELDİK LUSİTANYA... HAYALLERİ BIRAK DA
YENİ YURDUMUZU DÜŞÜN ARTIK...



AMMA
BÜYÜKMÜŞ!



KOCA LUSİTANYA... SEN Mİ
BÜYÜKSÜN, BEN Mİ BÜYÜĞÜM?!



HADİ HAYIRLISI!..

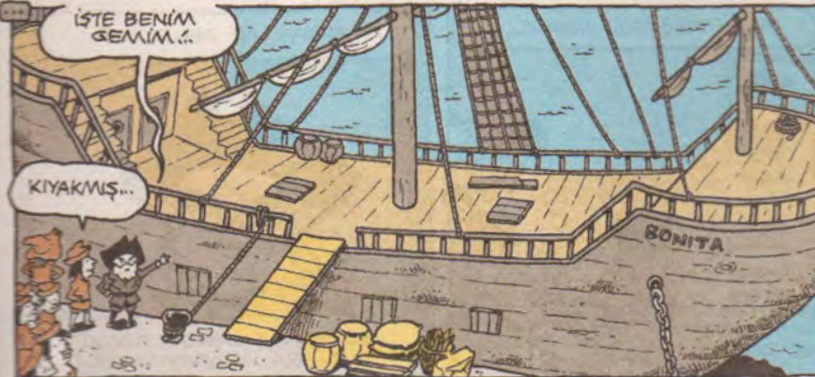


AŞKA GEYME HEMEN... ATLARI
VE YÜKLERİ GRAYLA BIRAKALIM DA
KİMLERİNE İNERİM...

YANIKLAR



YANCIKÇILAR



YANIKLAR



MOTOR MELİSA

Serdar
AKKOYUN

Melisa nihayet kendisini hayasız geçmişine rağmen kabul-
lanıp evlenecek denyo bi gavat bulmuştur.Şimdi sıra aile-
siyle tanışmaktadır...



Derken yemek masasına geçilir, sorulması gereken
rutin sorular sorulur, edilmesi gereken beylik laflar
edilir... Falan filan...



Ama Motor Melisa bu, bi akşamık bile
rahatduramazdı!..Ve durmadı da!..



Oysa Melisa davetkar bakışları ve
hünerli ayaklarıyla erkeğini azdırmanın
peşindedir!..





Bİ SAĞ AYAK, Bİ SOL AYAK, Bİ SAĞ, Bİ SOL!..NAAPIYIM BU İĞRENÇ AİLE ORTAMINDAN ÇOK SIKILDIM, OYUN OYNAMAK İSTİYORUM BİRAACIK!..



O NEP!..ABOOOW!.. GÖZÜM KÖR OLSAYDI DA GÖRMESEYDİM, NAAPIYO LAN BU ADI OROSPU?!



BANA BAK NAAPTİĞINI FARK ETTİM TERBİY SİZ, ED PSİZ, AHLAKSIZ KEVAŞE!.. ÇABUK DEPOL EVİMDEN!..

KARI ÇAKTI VAZİYETİ!.. BOKU YEDİM!..

PACK!



NOOLUYO HANIM, KAFAYI MI YEDİN, NAAPIYOSUN SEN, DELİRDİN Mİ?!

MASANIN ALTINDAN AYAGIYLA OĞLANIN ŞEYİNİ OKSUYO BAYAĞI KARI!.. SİZ UYUYUN DAHA UYUYUN!..



ULAN KEMAL SEN DE "EVLENECEĞİM KIZ" DİYE BU AZGİNLİKTAN GÖZÜ DÖNMÜŞ OROSPUYU MU LAYIK GÖRDÜN BİZE GERİZEKALİ SALAK?!



AŞAĞILIK OROSPUYA DA BAK HELE!..BENİM SALAK OĞLUMUN SAFLIĞINDAN YARARLANIP TERTEMİZ AİLEMİZİN ŞEREFİNİ KİRLETECEKTİN DEMEK?!. BEN BU DÜNYADA BİR TEK ŞEY İÇİN YAŞARIM:ŞEREFİM İÇİN!..

ŞEREFİNİ S.KİİM SENİN, PABUCUMUN AİLE BABASI, TİHİHİHAHA!..



BAK Bİ DE DALGA GEÇİYOR OROSPUYA BAK YAA!.. KAŞARLANMIŞ LAN BUU!..

BEN ŞİMDİ ONUN BACAĞLARINI KIRARIM, SEN HİÇ MERAK ETME HANIM!..



SMACK!
SIRRAK!
İMDAATT!
GEBEER!
PACK!
DURUUUN!
HAYIR!
TUMPI!
AAYYHH!
SPOCK!



Ertesi gün, öğle saatleri...

KIZIM EVLENMEK SENİN NEYİNE YAA!..SEN MOTOR MELİSA'SIN, ZİKİŞMEDEN DURAMAZSIN, BÜLLÜK HASTASISIN SEN!..HİÇ Mİ TANIMIYORSUN KENDİNİ BEP?!. SENİN BU HAY-ATTAKI MİSYONUN ONU-BUNU AYARTMAKTIR, O KADAR!..

TAMAM LAN O ZAMAN!.. KENDİME Bİ GELİM İLK İŞ OLARAK O TİPSİZ KOCANI AYARTMAZSAM ADIYIM!.. KENDİN KAŞINDIN!..

ENSTANTANELER

Kaan ERTEM



Entellektüel adamın kaderi kendini anlatamamaktır.
Xin Zou (M.Ö. 3000)



mini apolitik anket metin fidan

1- Hollanda'nın, Amerika'ya otobüs garajı kurmak istediğini, Amerika'nın da otobüsleri kendisine saklayıp sadece garajı bize dikip kurduğunu (Taksim civarına!) söylüyorlar gastelerde. Bu garajın aslında, Hapoel Tel Aviv basketbol takımına faydası varmış gizliden. Sizce garaj nereye kurulsa iyi olurdu? Eğer "Kurulmasın bence, gereksiz" diyorsanız, yerine ne kurulsa harika olur!

a-) Bence acil bir şekilde İzmir, Muğla ve Edirne'ye, Disneyland kurulsun! Yıllardır bekliyorum yaa, off! İki sezonluk kombine biletini almaya hazırım.

b-) Bu çağda, bu devirde kimse kimseye, o kişi istemeden zorlan bişey kuramaz artık! Ama dövüp tokat atarak ille de tekmeyle kurulacaksa, Kadıköy'e olabilir mesele. O deniz kenarındaki dev balonu, nedense hiç sevmiyorum yaa! Bence orda bi füze garajı, harika gözükür karşı kıyılarıdan.

c-) Lan, füze rampası o bir kere! Garaj felan diil. Biraz haftalık gaste okuyun! Biraz okurken, omzunun arkasından göz atıyorum bazen; o hâlimle bile güncel akıl fikir sahibi oldum: Rampa bence, arkaya doğru bayır bir araziye kurulmalı. Böylece füze atılırken, rampası daha da eğik ve güzel olur! Yer olarak da, Kanada Toronto seçilebilir bence. Eğer Türkiye ülkesi, Kanada'ya üç tane rampa kurarsa, harika bir sportif başarı olur diye düşünüyorum.

d-) O söylenen "Rampa" da değildi galiba. Füze "Radarı" diye okudum Didi-

türk'de bi ara altyazı çok hızlı akarken. Yani, örneğin İngiltere ligindeki Premier Lig maçlarını, bu radar sayesinde, uydular daha başarılı aktarıp, Muğla ve Antalya'da cam gibi net izleyebileceğiz; süper.

2-) Rock'n Coke festivali güvenlik görevlileri, "gizlice "Belçika Su Topu takımı" üyeleri ile Beyoğlu Nevizade'de bi görüşme yapmış, göyâ! (Bence, çok saçma gerçekten. Bi kere sandalyeler kaldırıldı o sokaklardan. İçeride de oturulmaz bu sıcakta. Başka, klimalı bi yerde olmuştur bu görüşmeli eğlence) Neyse, Prime Minister Tyyp Erdogan, bu videolu gelişme üzerine, "Biz yapmadık ki, hükümet yaptık!" demiş. Hükümetten yapılan açıklamada da "Hayır olum, biz hiç yapmadık valla, Akepe yapmıştır bence, ya da Devlet-

b-) Bence, hükümet daha faydalı! Çünkü, hükümet olmazsa, bildiğim kadarıyla, partiler de olmuyo! Partiler olmazsa, Yargıtay koalisyonu bir araya toplayamıyor, meclis milletten güvenoyu güvenlemesi talep ediyor. Tabii talep olmazsa hükümet de gelmiyor, tam bir kaos! Kaos olmazsa da işçi ücretleri belirlenmiyor, belirlenmeyince de Lbron James ve Kobe Bryant greve gidiyor! NBA'da tüm heyecan duruyor minı zigiyim. Fuck!

c-) Bence "karmaşık kavramlar" dil dağarcığımızın gelişmesi açısından daha iyi gibi! Zaten, bizi öyle çok öfkeliendirecek kadar karışmış buruşmuş kavramları, kullanmayıp bi süre gardolabda bekletmek daha mantıklı. Hatta bazen, hiç kavram kullanasım gelmiyor şu hayatta! "Kelimeler," yetiyor bana. Ama "sözcükleri" hiç sevmiyorum ya!

d-) Devlet dolandırıcısı, diye birşey var. Devlet sanatçısı var. Ama hükümet soyguncusu, hükümet kari-

de, bütün "gaste basınları" özgür olmamalı zaten; gereksiz. Bence her kuşe gaste anlaşarak, bi günde sadece bi tanesi çıkmalı. Böylece o gün, sırası gelen özgür olur! Televizyonlar; onlar zaten en özgür! Onlara bi lafım yok, afferin keratalara

b-) Gazeteciler bence, hastadaki ilginç anılarını yazarak, ordaki kirli tuvaletlerden, zenci dev adamlar ve halter salonundaki (ağır halteri aniden adamın göğsü üstüne bırakmalı!) kavgalardan ve yönetimin pisliklerinden bahsederek, çıkınca çok para getirecek Mitolojik bi roman yazabilirler Ellif Safakh gibi örneğin! Bence dar kafalı ve koca burunlular biraz! Yönetimin çirkinliklerine, iktidarın bu oyunlarına daha önce karşı çıkabilme cesaretleri olsaydı, şimdi kodeste olmazlardı salaklarh. Sylvester Stallone gibi, gerektiğinde demirleri kolayca bükebilmeli insan! Bi de hapis-hanelerde, gizli hava boşlukları, bi insanın sığabileceği kadar kanalizasyon delikleri var zaten!

c-) Yazılı basının, özgür olması çok önemli değil bence. Çünkü yazı yazmak zaten kolay birşey ki, az özgürlükle de kâğıda yazılabilio diye biliyom. Görsel basın, haftasonları üç gün özgür olmalı, istediği mankenin nefis g.tünü gaste tam boy basabilmeli. İştihali basın, ne isterse yapabilir, ilgilenmiyom. Bi de, medya var; basının özgürlüğünden artanlar bi tabağa koyup ona da verilebilir.

d-) Bence abartılıyo bu özgürlük olayı. Hayatta hiç sevmiyorum bu abartma şeyisini! Sakin, doğal bi çiftlik hayatı var hayâlimde! Hiç basın filan olmayacak orada. Sadece atlar, beş tane keçi (hayır 4!) iki tane yüze-bilen ördek, bi de Pileysteyşin ve Vii konsolları. İşte, yaşamak bu. Özgürlük, tabii ki de gerekli elbet ama; çok özgün, orijinal ve yaratıcı bi özgürlük olmalı bu bence! Herkesin öyle saçmasapan, kafasına göre özgürlüğü, çirkin gözükebiliyo sokakta. Polis güçleri bunu düzenleyebilir; hiç karşı diilim. Çiftlikte de zaten Jandarma oluyomuş. Gelsinler, sobanın üzerinde kakao pişiririm onlara!



tir" denmiş. Devlet baba ise "Ben o sırada evdeydim, maç izliyodum lan!" demiş. Tam bir "karmaşık kavramlılık" yaşanmış yani sizin anlayamayacağınız. Peki sizce, "Hükümet" mi önemlidir en çok, yoksa "Devlet" mi? Bi de yoksa, kavramlar karışık kuruşuk olursa, çok seslilik ve bol mozaiklik açısından daha mı iyi gibidir?

a-) Devlet iyi bişey diye biliyom ben! Bi filmde izlemiştim. Sel mi deprem mi ne oluyodu, devlet son anda geliyodu borazanlar çalarak, "Geçmiş olsun, yanınızdayız!" diyolardı, kepkele ekmek dağıtıyolardı, muhteşemdi! (İmdb puanı 8.4) Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

katürcüsü diye birşey duymadım ben hiç. O zaman demek ki, devlet daha önemli bi kavram bence. Bi de Zabita var bildiğim kadarıyla! Simitçilerin ve çorapçıların güvenliğini sağlıyorlar.

3- Sizce, basın özgürlüğü nereye kadar olmalı!? Hapistele bulunan (Füze garajı patlamasıyla ilgili tutuklu) gazeteciler hakkında, ne düşünüyorsunuz?

a-) Benim özgürlüğümün bittiği yerde, basın özgürlüğü başlamalı! Onunkinin bittiği yerde de internetinki başlamalı. Hepsini aynı anda başlarsa, gene kaos oluyor. (Anarşizm olsa keşke ya! Benim özgürlüğüm çok!) Bi

DELİ CEVAT SÖKHA DABAK

HİMM BAKIYORUM DA ALMIŞ
BAŞIMI GİDİYORUM. KİMBİLİR
BUGÜN NE HALLER YİYCEM
SAYIN KENDİM!



Ü-ÜRÜ
ÜÜÜÜ
Ü-ÜRÜ
ÜÜÜ!

ANİDEN GELEN BİR HOROZ
SESİ İLE BEN OLAN CEVAT
KİŞİ HARİKULADE DÖNÜP
BAKTIM...



HİMM KLASİK BİR AKLINI DELİRMİŞ BİRİYLE
KARŞILAŞTIM. DELİLERDEN HİÇ HOŞLANMAM!

TABI CEVAT ABİ NORMALLİK KONUSUNDA
BİR BAŞ YAPITISIN SEN ADETA...

Ü-ÜRÜ
ÜÜÜÜ!

YALAKALIKTAN HOŞLANMA-
ZINDIR ALEK-
SANDIR...

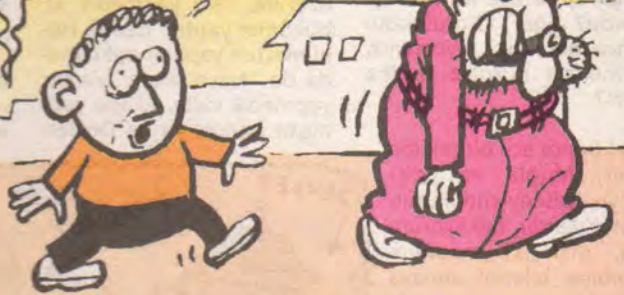


ZAVALLIYI TEDAVİ ETSENE CEVAT AABİ. HADI HADI!

BUGÜN HİÇ ORDİNARYÜS PROFESÖR HAVAMDA DEYİLİM
ALEKSANDIR. VE HATTA SINIRLERİM BOZULMAKTIR!

Ü-ÜRÜ
ÜÜÜÜ!

AMA SENİ TAKIP
EDİYO BİGARE!



BOZULAN SINIRLERİMİ YÜRÜRLÜĞE KOYMAYA KARAR
VERDİM. HUBUBAT FİYATLARI... HUBUBAT
FİYATLARI!

Ü-ÜRÜ
ÜÜÜÜ!



FAKAT ANİDEN SENİ TEDAVİ EDİYİM BARI.
KOSKOCA ADAMSIN. ÜTANMIYOMUSUN DELİR.
MEYE TRAVMATİK ÖKÜZ!

Ü-RÜ!



FAKAT BEN DELİ DEYİLİM BEYFENDİ, YANLIŞUKLA
HOROZ YUTTUM O BAARIYO. RİCA EDERİM!

Bİ HOROZ YANLIŞUKLA
NASI YUTULUR YAHU!



ÜHÜÜ. TAM İZAFİYET TEORİSİNİ ÇÖZERKEN YAN-
LIŞLIK YAPTIM ASİSTAN HOROZUM İÇİME KAÇTI!

YOK DEVENİN DAMI!
SEN SÜS ALEK-
SANDIR!

HÜÜ
HÜÜ!



İMDAAT... MİDE ASİTİ BENİ ERİTİYÖ, BÜ-
YORUM PŞHEDÜİLHSSRK!

ALLAH RAHMET
EYLESİN BARI!

KOŞ MÜŞİL İÇİP MEZARLIĞA ZİG HOROZ KATİLİ!
HUBUBAT FİYATLARI, İÇ VE
DİŞ BORÇLAR POTASYUMUM!

POTASYUM DEDİM DE AKLIMA GELDİ.
NE OLACAK BU OVERLOKÇULARIN HALİ!

NE ALAKA CEVAT AABI!..

SUS ALEKSANDIR SİNİRİME
KILIF UYDURLUYORUM Kİ BENİ DELİ
ZANNETME. SİNLER!

PEK MAKUL
PEK ZEKİCE!

NAABER LAN AĞAÇ OSMAN,
DOĞAL DENGEN NE DURUMDA?

TEPRESYON.
DAYIM CEVAT
AABI... BU
BETON
ŞEHİR BENİ
BİTİRDİ!

GTÜNE
ANTİDEPRESAN
SOK DİYCEM
AMA SEN
ANLAMAZSIN!

MADDEM ÖYLE KURTARAYIM
BARI SENİ BU DERTTEN
ODUN BEYİNLİ!..

BENİ NEREYE GÖTÜRLÜYOSUN CEVAT
ABI, YOKSA SOBADA MI YAKIĞAN ANAA!

HINGHH

ULAN AMMA PARANOYAK
AĞAÇSIN BE ZİRTAPOZ!

ÖYLE NE SAYDIN
CEVAT AABI
SORARIM SANA
İHTİRASLA!

TABİ Kİ MERDİVENLERİ
SAYDIM SALAK. İNŞAN
KAĞ BASAMAK ÇIKTIĞINI
BİLMELİDİR... SEN DE
SÖYLE DUR
OSMAN!..

BİR İKİLİ
ÜÇ DÖRT
BEEŞ!

HAAAT

OO PEK DE
MATEMATİKSEL-
SİN CEVAT
AABI!..

DOKTOR BEY, SAGMA SAPAN RÜYALAR GÖRÜYÖRÜM. AKLIYIM ŞÜPHE ETSEM Mİ NE DERSİNİZMİŞ...

ŞÜPHE EDİN DERİM. HER YER CASUS KAY-
NIYO...FİSİLTİYLE KONUŞALIM...

ULAN NİYE FİSİLTİYLE KONUŞALIM MANYAK!

CASUSLUK BAYRAMI BUGÜN.
HER YERDE DİNLEME
CİHAZI PATLA-
TIYOLAR...

ULAN SENDE AKLI DENGEŞİZ ÇIKTIN. NORMAL BİR İNSAN
EVLADI ÇIKMIYCAK MI KARŞIMA. LABİRENT FARESİ MİYİM LAN
BEN!

NORMAL OLMAMAKLA NORMAL OLMAK ARASINDAKİ
FARKI İNCELERKEN ALTIMA ŞMAYA BAYILIYORUM.
MÜSADENİZLE... HINGHH... OHH!
PEK Bİ RAHATLADIM...

PATIR
PATIR
ZORT!

AHLAKSIZ HERİF! BİR CEVAT BEYE
BÖYLE DAVRANMAK VATAN HAINLIĞIN-
DEN BETERDİR. AL SANA
KÖTEK...

KUŞ SESLERİ OVALARA YAYILIIR
İİNSAN BUNAA HAYRAN OLUR
ŞAAŞIRIIR...

AYOL NE GÜZEL
LAFLIYODUK
AMA...

RUTUBET FİYATLARI! RUTUBET FİYATLARI!...

ŞUNU İDRAK ETTİM Kİ
MANTIK İLE MANTI
ARASINDAKİ
FARK...

BİR
YOĞURTTAN
İBARETTİR
DİMİ CEVAT
ABİ...

LAN!?

BUGÜNÜN ANALİZİNİ YAPARSAK NE GİBİ
BİR SONUÇA ULAŞIRIZ ALEKSANDIR...

SENDEN ÖĞRENDİĞİM BÜ YÖĞÜRT
AÇILI MI SAYESİNDE İSMİNİN
ŞANI PEK YÜCEDİR CEVAT
AABİ...

BEN HALA KRANK
MİLİNDEYİM
ALEKSANDIR!...









Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



BENİMİ BİR AYDIR KAYIP...
35 YAŞINDA... ANNESİ ÖYLE DEMİYOR
AMA... HULADİSİM KADARIYLA PİS İŞLE-
RE GİRİP ÇIKAN, BİRAZ KARANLIK BİR
TİPİMİ... HİSLERİM ÖYLE SÖYLÜYÖR...

Sarı'nın hisleri 35
Koca Yusuf kudretinde
46 hussikabozluk
gücündedir...

HADİ BAKALIM, ŞİMDİ AYRI
YÖNLERE DAĞILALIM VE ÜSTÜ-
MÜZE ALDIĞIMIZ ŞU KAYIP KİŞİ-
LERİ ARASTIRALIM...

YA İKİMİZİN
ADAMI DA AYNI
YÖNDEYSE
ABİ...

OLSUN, AYRI YÖNLERE DAĞILMAK
İSİN RACONUNDUR... DEMEK Kİ İKİ-
MİZDEN BİRİ AYNI YERE ULAŞMAK
İÇİN KULAGINI BÖÖÖYLE GÖSTE-
REREK TERSTEN GELECEK...

AMA NİYE?
ÇOK SAĞMA
YAA...

YOK ABİ.. NE MAFYASI...
AYAKÇIYDI O YA... UFAK TEFEK
İŞLER İŞTE...

KUMAR?.. TABİİ Kİ... ÇOK
BORCU VARDI...

SİSKO MUHARREM VARDIR...
BELALİ ADAM... DEVAMLİ KUMAR
OYNAR, OYNATIR... O TAKMIŞTI
BUNA...

SAHTE RAKI
İSİNDEN ALTI AY
YATIP ÇIKTIYDI...

ARABA TEYBİ
ÇALIYODU ARADA...

BENCE
BİRİ
ÖLDÜRDÜ,
ATTI Bİ
TARAF
ONU...

KİM ÖLDÜRMÜŞ
OLABİLİR?... EN
BÜYÜK DÜŞMANI
KİMDİ?..

O YAPMASA BİLE
BİRİ ÖLDÜRDÜ ABİ...
ZATEN SAĞDA SOLDA
BİR İKİ ESYASI
BULUNMUŞTU...

ÖYLE
Mİ?
NE
GİBİ?..

CEP TELEFONU BULUNDU
YERDE... AYAKKABISI VARDI
HATTA YANINDA...

ŞU SİSKO MUHAR-
REM'LE BİR GÖRÜŞE-
LİM BAKALIM...

VALLA
ÇOCUKTUK
BERKAY BEY...
YAŞIMIZ 14-15...
TAHİR O ZAMAN-
DAN BERİ
KAYIP...

SEVERDİK İYİ
ARKADAŞIMIZDI...
HEP SOKAKTAYDIK...
DERSLERİ İYİ DEĞİLDİ
AMA OYUNLARDA ÇOK
BAŞARILIYDI...

KANLI ÇEKEDİ
ÇIKTI ÇÖPTEN...

AMA CESET
BULUNAMADI
DIYOSUNUZ...



EVET... YAKANTOP, SAKLANBAÇ
UZUN EŞEK, MİSKET, KAFKARİŞ...
HEPSİNDE BAŞI ÇEKEDİ...

TAM KAYBOLDUĞU
GÜNÜ HATIRLAYIYORUM
AMA... ÇOK ARAMIŞTİM
ÇOK...

BEN BİRAZ DOLAŞAYIM
ŞİRALARDA...

Şehirde Berkay bir
yerleri dolaşırken
tam 46 kolpaşan
gücündedir...

SELAMUN ALEYKÜM...

ALEYKÜM
SELAM... TAHİR'İ
ARAYIP SORAR-
MIŞSIN...



EVET, ANNESİ PROFESYONEL
YARDIM İSTEDİ DE... ARAŞTIRI-
YORUM BAKALIM...

Artı, Berkay
şehirde bir şeyi
araştırırken de
85 tırımı tırımı
gücündedir...

SAKİN BİR MAHALE GALİBA...

Öyledir... DEĞİŞİK
Bİ ŞEY OLMAZ... HERGÜN
AYNI... ZERZEVATCI-
MIZ VARDIR...

DOMAATİS
BİBBER!

ARMUTÇU KAMİL EFENDİ
AYNI SAATTE GEÇER... ARMUT
BAHÇELERİ VARDIR BERİDE...

ANKARA
ARMUDU,
DEVEÇİ ARMUDU,
BALI ARMUUT!

MAALLENİN KADINLARI HER GÜN
BİRİNİN EVİNE MUKABELEYE GİDER,
FALAN... HER GÜN AYNI İŞTE
EVLAT!..

HIMMM!

RAHMETLİNİN SİZE
ÇOK KUMAR BORCU VARMIŞ
MUHARREM BEY!..

SADECE BANA
DEĞİL, HERKESE BORÇ
TAKMIŞTI DEYİLS!..
NEYSE, ÖLENİN ARKASIN-
DAN KONUSMAK BİZE
YAKIŞMAZ AMA...

ÖLDÜĞÜNÜ NERDEN BİLİYORSU-
NUZ ?.. CESET BULUNAMADI KI?..

BU YOLUN YOLCUSU OLUP DA,
RAÇONA DA UYMATSAN BİRLERİ
GÖTÜRÜR SENİ... SAĞDA SOLTAKANLI
EŞYALARI BULUNDU FALAN... ONUN
İÇİN DEDİM PASAM... ÇAY İKRAM
EDEYİM Mİ ?..

10 DAKKA
ÖNCE DE
SORMUŞTUNUZ...
İSTERİM
DEMİŞTİM AMA...

HA
TAMAM,
ÇOK
ÜSENİYORUM
DA BAZEN...
KİLOLAR
FALAN...

NE
KADAR
ÇOK
UZAKTAN
KUMANDA
VAR!..

DEDİM YA, PEK HAREKET
EDENİYORUM... TELEVİZYONUN,
ŞU KLİMANIN, DVD'NİN, MOTORLU
PENCERENİN, ŞU IŞIKLARI AZAL-
TIP ÇOGALTIYO... HER ŞEYİ UZAK-
TAN İDARE EDEBİLİYOSUN...

ŞU CEP
TELEFONLARIYLA
DA ADAMLARI,
İŞLERİ...
HEHEHE!..

BİR DURUM DEĞERLENDİR-
MESİ YAPALIM... SENİN OLAY
NE ALENDE ?..

TIRIM TIRIM ARANDIM
AMA HENÜZ Bİ ŞEY BULAMADIM
ABİ... ÇOK SAKİN Bİ MAHALE
ORTANI... 15 SENE OLMUŞ ADAM
KAYBOLALI... HAREKETLİ VE BOL
KANITLI Bİ OLAY DEĞİL...

DIYORUM AMA...
YOKSA ?.. PEKİ SENINKİ
ABİ ?..

BEN AŞŞA YUKARI
KATILI BULDUM SAYILIR...
AMA CESEDİ BULAMAZ-
SAM İŞ BİRAZ... PERKEN...
EE ?.. YOKSA ?..

AAAAA!..
LAN!..

BULDUM...
BULDUM!..

ARMUUUUUT!!
BAL GİBİ ARMUUUUUT!!

Bİ DAKKA, ŞİMDİ
SIRA BENDE ...
ELMAAAA!!

ELMAAAA!!

SOBEEEE!!

ANAAA!!

TAHIR LAN
BUUU!!

İSTEE... CESEDİ BULDUK SANLI BEY...
DOĞRU SÖYLEMİSSİNİZ... SALONUN
ORTASINA GÖMMÜŞ HERİF CESEDİ!!

PEKİ NASIL
ANLADINIZ?!

HERİFİ BİRAZ
TANIMAK LAZIMDI...
BEN DE TANIDIM...
BAKTIM ÇOK TEMBEL
Bİ ADAM... ÜSTELİK
KİLOLU...

ÜŞENGEC...
RAHATINA DÜŞKÜN...
HER ŞEY İÇİN UZAKTAN
KUMANDASI VAR... SONRA
AKLIMA ŞU BASİT KURAL
GELDİ... NEDİR? HER
KATIL, CİNAYET İŞLE-
DİĞİ...

EYET... AMA BU
TEMBEL HERİFİM? ONUN
CİNAYET YERİNE DÖNMESİ
İÇİN TEK BİR ŞEY LAZIMDI...
O DA, CİNAYETİ KENDİ EVİNDE
İŞLEYİP, CESEDİ KENDİ ME-
KANINA GÖMMESİ... BÖYLECE
YORULMASI GEREKME-
YECEKTİ...

İYİ BİR AKIL YÜRÜTME
ABİ... AMA BENİM AKILMI
DA YABANA ATMA... MAHALLEDE
YILLARDIR ARMUT SATAN
SATICI YÜZÜNDEN ÇIKAMAMIŞ
ADAM... ARKADAŞLARI, OYUN
OYNARKEN YOK OLDU DEYİNCE
BENDE JETON DÜŞTÜ...

“YERE
DÖNER!!

SAKILMBAC
HA... VAY BE!!

BİRAZ DURGUN AKILLI,
BİRAZ İŞİNE SADIK OLUN-
CA BÖYLE OLMUŞ İSTE...
ELMA DERSEM ÇIK ARMUT
DERSEM ÇIKMA DURUMUNU
ÇOK FAZLA CİDDİYE ALMIŞ...
ARMUTÇU YÜZÜNDEN
SENELERDİR SADECE
ARMUT LAFI İŞİTTİĞİ İÇİN
SAKLANDIĞI YERDEN
ÇIKMAMIŞ ABİ...

AAH AAHAAA!!
YAHU BU MİLETTİ O
KADAR DA ŞEY Mİ YA...
DUR MERAK ETTİM
BURDA Bİ DENEME
YAPCAM...

ELMAAAA!!
AAA!!

EY0000!!

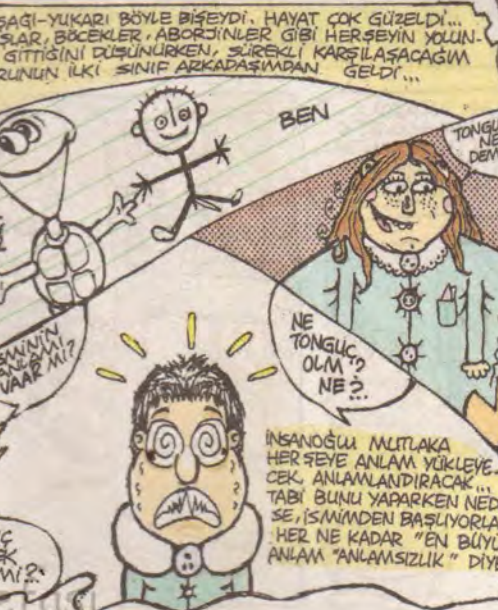
SOBEEE!!

H0000!!

"TONGUÇ" DİYE İSİM Mİ OLUYOR?.. BEN DENEYİM OLUYORMUŞ! (haha deniyorum) BU BEDBAHTLIĞIMI BAZ ALARAK İSİMİNİZİ SEVİN, ÖPÜN, OKŞAYIN!

231718 TONGUÇ KARAKOÇ

ÜNİVERSİTENİN SON B.Y. LUL'ÜNDE BEYAZ BAYRAĞI ÇEKTİM, NEYSE Kİ T.V. YARALI, HASTALIKLI OBSESİFLİ BEYNİME "KAP. LUNBAGA-TAVŞAN" ÇİZGİ FİLMİNİ MERHEM OLDU. GÜNDE EN AZ ON DEFA YAYINLANAN ÇİZGİ FİLMİN ÇİZERİ "TONGUÇ YAŞAR" DI. TV'DE 8 SANİYE İZLEMİ GÖRMEK...



"İSİMİN TESCİLLENMESİ GİBİ BİŞEYDİ... EVRENDE YALNIZ DEĞİLDİM, BASKA "TONGUÇ" LAR DA VARDI... ÇİZGİ FİLMİN KONUSU SEĞİNDİRMESİ TONGUÇ YAŞAR'IN "YAŞAR" KISMI BENİ ZERRE İLGİLENDİRİYORDU. TV'NİN PİKSELLERİNDEKİ "TONGUÇ" YAZISIYLA KENDİMİ ÖZDEĞİŞTİRMİŞ-TİM...

TONGUÇ YAŞAR DA İSİM YALNIZLIĞI İLK TEKRARINI YAŞIYOR MUYDU? KARSILASAK İLK TEKRARINI YAŞIYOR MUYDU? NE YERDİ? NE YERDİ? ÖNCE İNSAN MIYDI? YOKSA POLYANNA GİBİ KAĞITAN İLK ASKIM OLUYORDU... DERKEN KÖTÜ KÖTÜSÜ OLUYORDU...

ÇİZGİ FİLM YAYINDAN KALKTI... YASITLARI-MIN BAZEN 2 BAZEN 20 ADASI OLUYORDU. ETRAFIM, AHVETLER, MEHMETLER, BURCU-LARLA KUSATILIYORDU... TAM ANLAMIYLA KAFAYI YEMEK...

...ÜZEREYDİM. (en azından hırsını değil) ALLAH GARİBANIN EŞİĞİNİ ÖNCE KAYBETTİ-RİP SONRA BULUPURUNUS YA, LEMAN' DA ÇAĞAÇ' IN KARİKATÜRLERİNDE. İSİMİM GÖR-MEK DE ÖYLE BİŞEYDİ... İKİ DAKİKADA SATTIM TONGUÇ YAŞAR' I... ARTIK LEMAN VARDI...

BAK TONGUÇ' CUGUM...

AYNI YIL TESADÜFEN URLA' DA "TONGUÇ OTO KURTARMA" FİRMASINI DA KEŞFETMİŞİM Kİ, (sebarsiz yere Urla' ya gidip -gelmeier)

HARÇLIĞIMIN 1/3' Ü URLA MINİBÜSLERİNE GERİ KALANI LEMAN' A GİDİYORDU. PARASIZ KALDIĞIMDA KENDİ ADASINI ÇİZMEYE BAŞLADIM... İLK ÇİZDİĞİM...

AŞAĞI-YUKARI BÖYLE BİŞEYDİ. HAYAT ÇOK GÜZELDİ... KUSLAR, BÖCEKLER, ABORJİNERLER GİBİ HERŞEYİN YOLUN-DA GİTTİĞİNİ DÜŞÜNÜRKEN, SÜREKLİ KARSILASACAĞIM SORUNUN İLKİ SINIF ARKADAŞIMDAN GELDİ...

SORULARI GEÇİTİRSEM DE SÜREKLİ BÜYÜYEN AYNI SORULARI EKARTE EDEMEDİM. BLIF: ARAP ALFABESİNİN İLK HARFİ KEMAL: BİLGİ VE ERDEM SAHİBİ ERDEM: FAZİLET SAHİBİ V.S... PEKİ "TONGUÇ" NE DEMEK. MINA KÖYM, BAKLAŞMIŞ KAYALAR, POLİNOMLAR GİBİ ÖNEMLİ SORUNLARIMA BİR YENİSİ DAHA EKLENMİŞTİ...

TONGUÇ GERÇEK İSİM Mİ?..

NE TONGUÇ OLM? NE?..

İNSANOĞLU MİLTLAKA HER ŞEYE ANLAM YÜKLEVE-CEK. ANLAMLANDIRACAK TABİ BUNU YAPARKEN NEDEN, SE, İSİMDEN BAŞLIYORLARDI, HER NE KADAR "EN BÜYÜK ANLAM" ANLAMSIZLIK" DİYEREK.

SÜNECEK...



CABBAR BABA

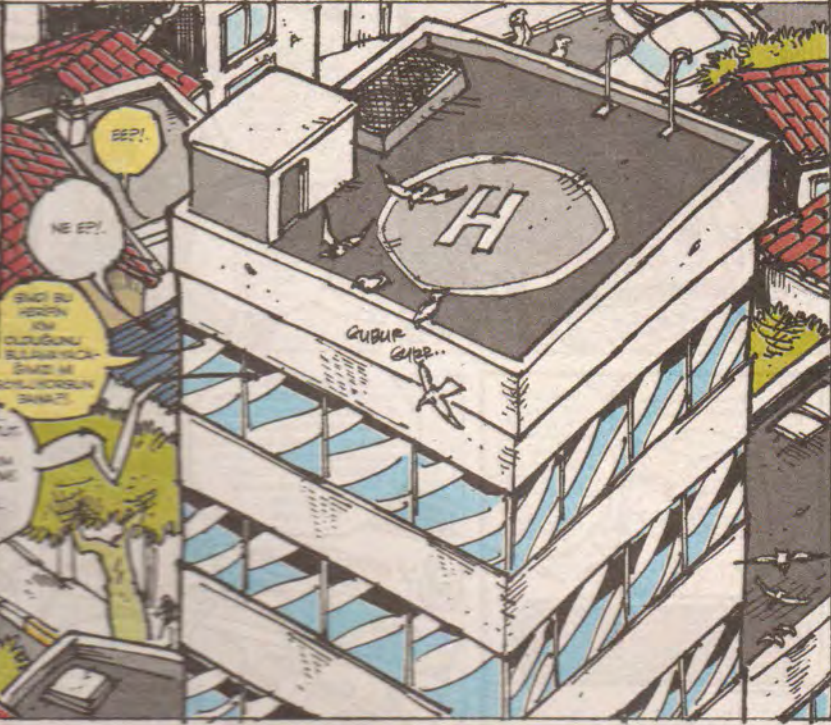
0070

CENGİZ AKIN



Hatırlanacağı üzere geçen kareatta, tam da görevin ortasında teşkilatla polistığını söyleyen meçhul bir şahıs başına telefon ederek Cabbar'ın kimliğini değiştirilmiş ve onun ölmesini istediğini söylemişti...

Zar durumunda kalan Cabbar, yine de görevi her zaman ki gibi başarıyla sonuçlandırdıktan sonra Çarşıca TV kulesinden 3G bağlantısı ile yaptığı canlı yayında tüm teşkilatla izleniği konuşmasında bu gizemli şahıs bulmak üzere derhal teşkilatla galeceğini belirtti eder... Eder de gelmez mi, gelir alırlar!



BEY!
NE BEY!
SİMDİ BU YERİN İÇİN OLURUNU BULANINCA SİMDİ NE SÖYLÜYÖRSÜN BANA?
HAYİ! SİMDİ ÖYLE DEMİYORDUM. SEN KİMLERİ YERİN TÜZ BEN KİMLERİN TAPKISI OLACAKM DİYORDUM CABBAR! SİMDİ İYİ! RAHAT OL LÜTFEN. KİMLERİN TAPKISINI!



SİVİ SİVİ SİVİ...

SİTERELA! BU TEŞKİLA ÇALIŞAN VE BENİM OLUMU İSTEYEN BİRİ VAR DİYORDUM KALKIŞ BANA TAKİPÇİSİ OLUCAM DİYO... AL BUNUN TAKİPÇİSİ OL SEN! BAK TAKİP EDEBİLİYÖ MÜSÜN BUNUP HAY! GÖREBİLİYÖ MÜSÜN? NASIL ÇOK MU HIZLI?!

SİVİ...

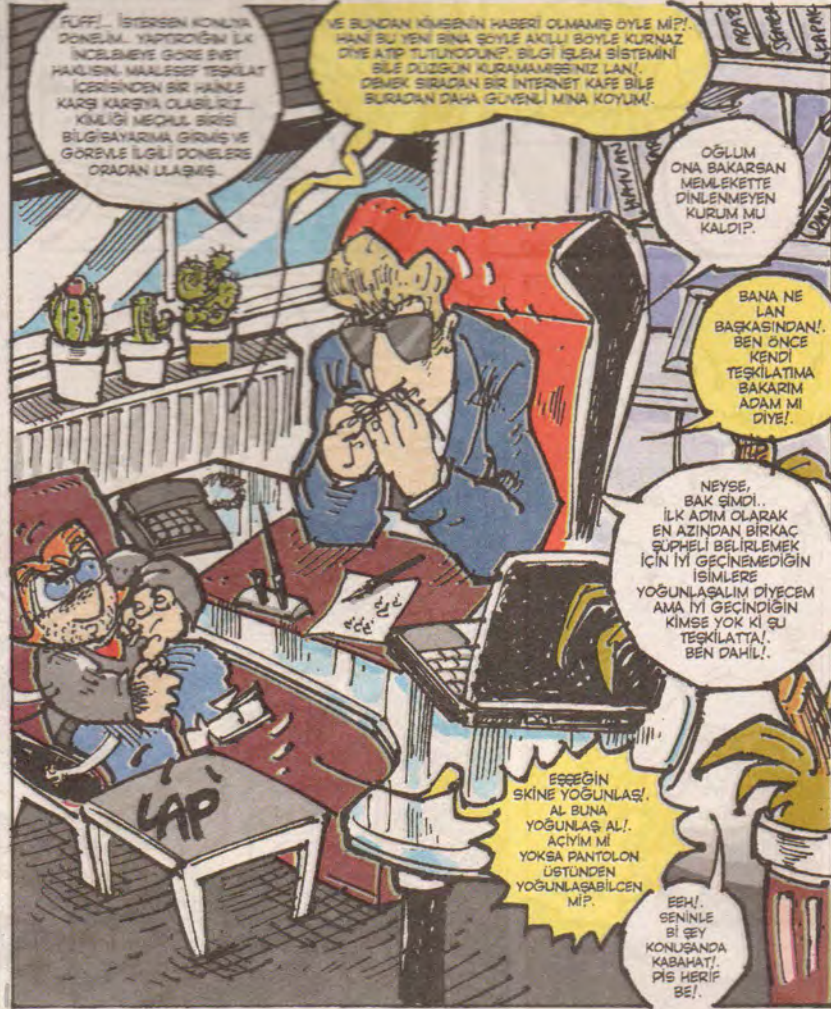


CABBAR ÇOCUKLAŞMA LÜTFEN! SİMDİ BU NEDİR YAPTI?



ÇOCUKLUĞU DA GEÇTİM TAM BİR ERGEN GİBİ DAVRANIYOSUN BAZEN. ŞU HALİNE BAK AYNE SİVİCELİ, SORUNLU, MASTURBASYONCU Bİ ERGEN GİBİSİN!

NE ALAKA LAN SİMDİ! EVET ÇEKİYÖRÜM TABİ, ÇEKMEYEN UTANSIN! OTUZBİRİN YASI YOKTUR HAYATIM! BANA DA TAVSİYE EDERİM. PROSTAT! RAHATLATIR!



FUFF! İSTERSEN KİMLERİ DÖNEM. YAPTIĞIĞIM İLK İNCELEMİYE GÖRE EVET HAKLISIN. MAALESEF TEŞKİLAT İÇERİSİNDEN BİR HANKE KARŞI OLABİLİRİZ. KİMLİĞİ MEÇHUL BİRİSİ BİLGİSAYARIMA GİRİŞ VE GÖRÜLE İLGİLİ DÖNELERE ORADAN ULAŞIŞ.

VE BUNDAN KİMLERİN HABERİ OLMAMIS ÖYLE Mİ? HANI BU YENİ BİNA BOYLE AKILLI BOYLE KURNAZ ÖYLE ATP TUTUYODUN? BİLGİ İŞLEM SİSTEMİNİ BİLE DÜZGÜN KURAMAMISINIZ LAN! DEMEK SİRADAN BİR İNTERNET KAFE BİLE SİRADAN DAHA GÜVENLİ MİNA KOYUN!

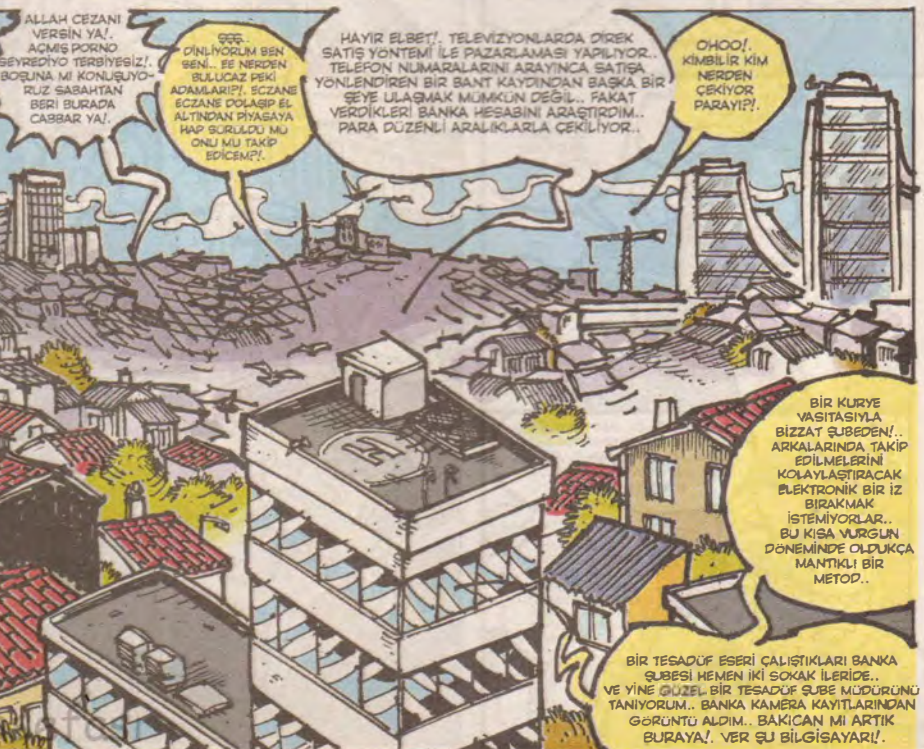
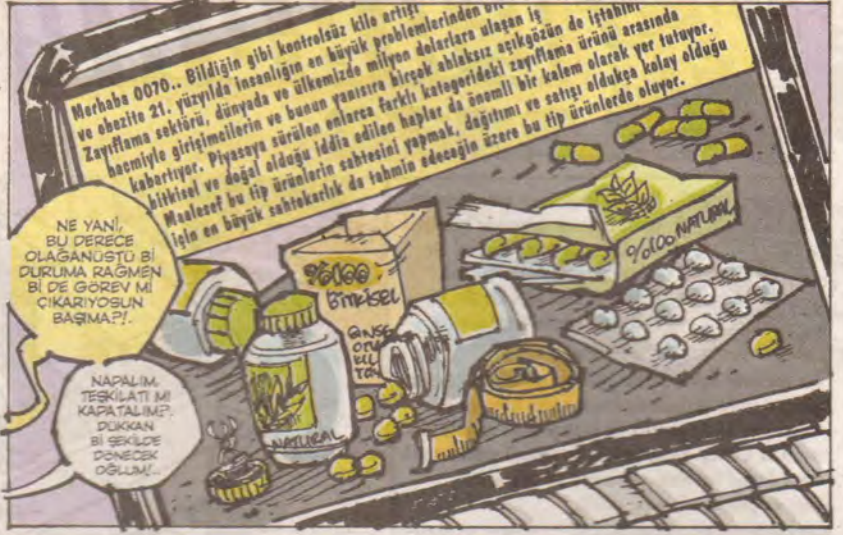
OĞLUM ONA BAKARSA MEMLEKETTE DİNLENMEYEN KURUM MU KALDI?

BANA NE LAN BAĞKASINDAN! BEN ÖNCE KENDİ TEŞKİLATIMA BAKARIM ADAM MI DİYE!

NEYSE, BAK SİMDİ... İLK ADIM OLARAK EN AZINDAN BİRKAC ŞÜPHELİ BELİRLEMEK İÇİN Mİ GEÇİNMEDİĞİN İSİMLERE YOĞUNLAŞALIM DİYECEM AMA Mİ GEÇİNDİĞİN KİMSE YOK KI ŞU TEŞKİLATTA! BEN DAHİL!

EŞEĞİN SKİNE YOĞUNLAŞ! AL BUNA YOĞUNLAŞ AL! ACIYIM MI YOKSA PANTOLON ÜSTÜNDEN YOĞUNLAŞABİLCEM Mİ?

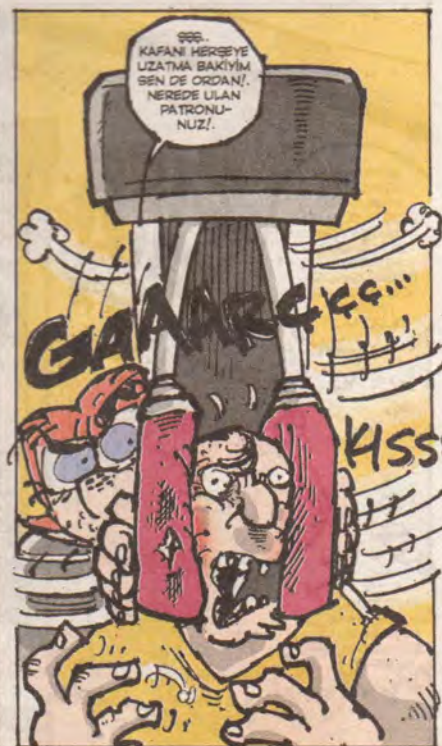
EEH! SENİNLE Bİ ŞEY KONUSANDA KABAHAH! PİS HERİF BE!













DUR
BAKALIM
CEPLERDE
İŞE YARAYABİLİR
ÇEK BİŞEY VAR
MIP?
ÇAKI FALANP?

F15

Birkac ok.
sonra..

SİTTİR!
EN FAZLA OTUZ
SANİYE DAHA TUTULABİLİRİM
NEFESİMİ.. ONDAN SONRA
VER ELİNİ ÖTEKİ DÜNYA! ÇEPTEN
DE ÇİKA ÇİKA BU HAPLAR ÇIKTI..
KAS YAPICI MI ZAYIFLATICI MI, SİT
KALDIRAN MI ARTIK NE BOKSA..

EĞLENDİĞİNE İNANDIRIRSAN,
BELKİ KIZDIRIR
VAZGEÇİRİRSİN..
D.RAVIUS

HUAAGAG

SSS/4

DUR!

ÖLÜM MELEĞİ
KAPINA
DAYANDIĞINDA...

..KAÇACAK VE
SAKLANACAK
YERİN YOKSA
EĞER..

..ONU
AHKAMALARA
KARŞILA..

CABBAR
LUTTEN AG
GÖZLERİNİ!
CABBAR!



KARL
COPPE

NE ALAKA
LANP. BENI
NIYE OLOORMEYE
KALKSIN O
ZAMANP..
BENI
OLOURSEYDI
YAPI.

BİLMİYÖRÜM..
KİMSEM OLMADIĞI
İÇİN BELKİ SENİ OĞLUM
YERİNE KOYDUĞUMU
ÖĞRENİŞ OLABİLİR..
AYRICA BU SEVGİNİN NAGİL
DA KARŞILIKLI OLUĞUNU
AZ ÖNCE ÖĞRENDİM ÇOK
TEŞEKKÜR EDERİM..
BENİ ÖLÜRSEYİMİŞ..
ÇOK SAĞOL

SİZİNLE
İŞİM HENÜZ
BİTMEDİ..
HATTA YENİ
BAŞLIYOR!.

MUHTEMELEN
UYKU İLACI
SAYESİNDE
SOLUNUMUN
GEÇİCİ OLARAK
DURDU VE O
SIRADA BEN
YETİŞTİM..

EYVAL-
LAH.
KIZ
KUMISQ.

SENELER ÖNCE BABASI
BİR KOVALAMACA ESNASINDA
ARACIYLA HEMZEMİN GEÇİTTEN
GEÇERKEN TREN ALTINDA
KALARAK ÖLMÜŞ BİRİSİ..
ONUN İNTİKAMININ PEŞİNDE..
BİL BAKALIM ADAMI
KOVALAYAN
KİMDİ?.

Pİ. SİTTİR LAN!
BEN ÖYLE BİŞEY
HATIRLAMİYORUM
OĞLUM. KİMSEY
TREN ALTINA FALA
KOVALAMADIM
BEN..
SEN
KOVALADIN
DEMEDİM!..
ENDİM O KİŞİ!
ASIL HEDEFİ
BENDİM.

LAFIN GELİŞİ ANCIK!. HÜSSİ!
DARILDI MI LAN HEMEN!
AMAAN KONUSMAZSAN
KONUSMA MİNA KOYLUM.

Manyak

BULMACA

Manyak Bulmaca'yı doğru çözüp, adını-soyadını açık adresini, telefonunu ve e-mail adresini eksiksiz yazıp gönderen okurlarımıza imzalı L-Manyak ciltleri, LeMan tişörtleri vermeye devam ediyoruz... Ne kupon, ne sertifika ne de sms gönderme-ce... Hediye birinci elden postaya direk teslim... Şimdi eller kaleme, klavyeye... İsteyen istediği sorudan başlayabilir... Hobbi! Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermeniz bir önemi yoktur, ilaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!..

L-Manyakçılaaaar!! Hadi görelim hafızanızı!

- 1- "Dikkat obua çılamak yasaktır" levhası hangi şane çizgi-öyküde geçmektedir?
Cevap:
- 2- Şahane çizgi-öykü Firdevs Hepsimiz'de komşular hangi hayvanın bağırması yüzünden uyuyamamıştır?
Cevap:
- 3- Taksim dolmuşundaki adam ne dergisi okumaktadır?
Cevap:
- 4- "Azeze dayanabileceğin kadar günah işle!" yazısı hangi çizgi öykünün başında görülmektedir?
Cevap:
- 5- Memcoş bu ay anılara ara verip nasıl bir öykü çizmiş?
Cevap:
- 6- Hangi L-Manyak kahramanı ultrason kuyruğunda baygınlık geçiriyor?
Cevap:
- 7- "Kumuz yok bira var!" diyalogunun geçtiği öyküyü kim çizmiştir?
Cevap:
- 8- Motor Melisa sekreterlikten kaç para maaş alıyormuş?
Cevap:
- 9- "Entellektüel adamın kaderi kendini anlatamamaktır" cümlesinin geçtiği öyküyü çizen Kaan Ertem, bu sayıda L-Manyak için başka neler çizmiştir?
Cevap:
- 10- L-Manyak'tan Doğan Pehlevan bu yaz eşyle nereye tatile gitmiş?
Cevap:

L-Manyak Bulmaca Kuponu

Ad/Soyad:

Adres:

Tel:

E-mail:

HÜÜŞŞ.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

- 1- "Neyi hallediyorsun attarazı" cümlesi hangi L-Manyak kahramanına aittir?
Cevap: **Cabbar Baba**
- 2- L-manyak için lezzetli bir yazı ele alan Süheyl Başdamak'ın mesleği neymiş?
Cevap: **Gurmeliç**
- 3- Klip çekimi sırasında kaybolan Altuğ hangi ülkede ortaya çıkmıştır?
Cevap: **Romanya**
- 4- Küçükyağı polis merkezi levhası hangi çizgi-öyküde görülmüştür?
Cevap: **Mahalle**
- 5- Peki, "Özüdoğru Sokak" levhasını görüldüğü öyküyü kim çizmiştir?
Cevap: **Erhan Candan**
- 6- Mehmet'in babası sarhoşken hangi numarayı aramış?
Cevap: **0900 300 41 32**
- 7- Çakma vampir yakalandı haberinin geçtiği çizgi-öyküyü kim çizmiştir?
Cevap: **Melikşah**
- 8- "CEYLAN GIBİ KAÇIYOR ŞILLIK!" yazısı hangi öyküde geçmektedir?
Cevap: **Yancıkıçlar**
- 9- Ediz'in görüldüğü karedeki dükkanın tabelasında ne yazmaktadır?
Cevap: **Birol Elektronik / My CELL**
- 10- Cihangir Günlüğü'nde yakalanırsız kimin oğlu çıkıyor?
Cevap: **Zeliha Öğretmenin**



L-Manyak Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan
Sok No:14 Beyoğlu-İst.

BULMACADA
KAZANANLAR

İmzalı Cilt Kazanan
Özgün Devrim Can/İzmir
Tişört Kazanan
Ece Altunocak/Denizli
DVD Film Kazanan
Kemal Bolut/İstanbul

Profilen



ESTERONSUZ DERGI

ALTUĞ

KAAN ERTEM



"MÜZİĞİ BIRAKIYORUM" DA NE DEMEK ABİ? BU SAÇMA KARAR DA NERDEN ÇIKTI ŞİMDİ? ANLAŞMALARI-MIZ FİLAN VAR! N'OLUYO YA?

BEN DE TEOMAN GİBİ MÜZİĞİ BIRAKMAYA KARAR VERDİM! ARTIK MÜZİK YOK!



ULAN ÜÇ BEŞ EKMEK YİYORDUK ŞURADA BE! ÖZENTİ PZEVENK!

KARDEŞİM MÜZİĞİ BIRAKMA AYAGINA Bİ BEST OF ÇIKARTICAM UYANSANA!



Bir gün sonra

MÜZİĞİ TEMELLİ BIRAKIYORUM, HAYRANLARIM ÜZÜLECEKLER AMA BU GEREKLİYDİ.. ÇOK YOĞUN TEPKİLER ALIYORUM AMA KARARIM KESİNDİR..



ALOP HA BENİM! BU SÜRECİ BIRAZ DAHA KÖPÜRTMEMİZ LAZIM!.. RÖPORTAJ FİLAN.. BEST OF ÇIKANA KADAR! YARDIMLARINI BEKLİYORUM



BEST OF YARIN PIYASAYA ÇIKIYOR.. İNSALLAH BU TAKTİĞİN TUTAR!

SEN BANA GÜVEN! BAK SATIŞ REKORU KIRICAZ!



ALTUĞ ABİİİİ! ALTUĞ ABİİİİ!

N'OLUYO LANF BİRİSİ BAĞIRIYO DIŞARIDA



ABİ MÜZİĞİ BIRAKMA BE! GÖZÜNÜ SEVEYİM BIRAKMA ŞU MÜZİĞİ!



1 Hafta sonra
N'OLDU LAN KİMSE ARAMIYOR SORMUYOR?



1 ay sonra

OĞLUM SENİN BEST OF ON TANE SATMIŞ LAN? HANI KAPIS KAPIS GİDECEKTİ?

BEN DE BİLMİYORUM NİYE BOYLE OLDUĞUNU?



2 ay sonra

ALTUĞCUGUM SEN "MÜZİĞİ BIRAKIYORUM" DEDİN. DİNLEYİCİ DE SENİ BIRAKTI! ARTIK SENİNLE ALBÜM YAPAMAYIZ!

NASIL YAAAP



3 ay sonra

BEN SARKICI ALTUĞ!.. TANIMADINIZ MI LAN BENİ?

ALTUĞ KİM ABİ? BEN ÇIKARA-MADIM?



4 ay sonra

BİR DÖNEMİN SEVİLEN ŞARKICISI ALTUĞ, ŞU ANDA PARKLARDA SEFALET İÇİNDE YAŞIYOR SAYIN SEYİRCİLER! VEFAYI BİR SEMT ADI OLARAK BİLEN MİLLETİMİZ.

