

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

186

1 Mart

BAHARCAN



ZİÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Bogaz..Bebek sahili
Saat 14:27

NE GÜZEL BİR BAHAİR HAYASI
VAR DEĞİL Mİ? OOOOH!
SU ÇİÇEK KOKUSUNA BAK!



YAZA GECİŞ SÜRECİNİ
ÇOK SEVİYORUM!
İNSAN ENERJİ DOLUYOR!



İSTANBUL BAHAİR VE
SENİNLE DAHA BİR
GÜZEL HAH HAH!



HADI SARIYER'E
GİDİP ÇAY İÇELİM! BAK
OTOBÜS DE GELDİ!
HADI! TEMBELLİK
ETME AMAAAA!



VALLA BUGÜN ÇOK
KEYİFLİ BİR GÜN GEÇİRİYORUM!
AMA SEN NİYE DURGUNSUN
CANIM? N'OLDU? BİR ŞEY Mİ
KIZDIN?



NE
SEVİSİYONUZ
LA BENÜM
ARABAMDA?
SKİŞGENLER?
AHLAKSIZLAR?
AİLE VAR LA
BURADA!

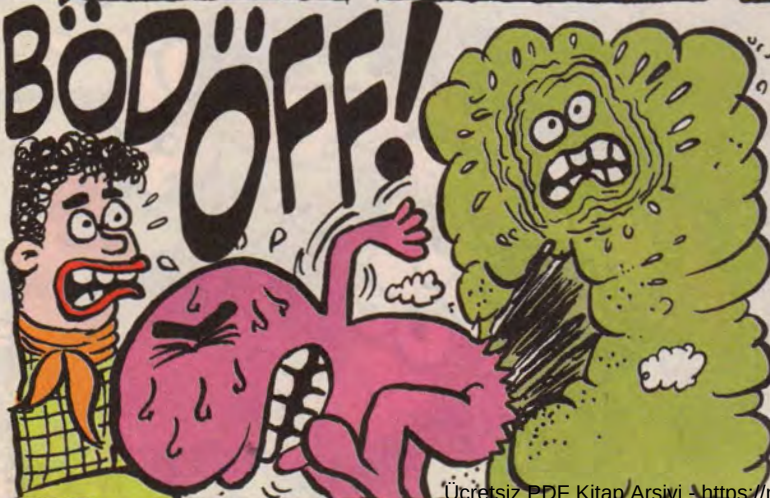


İNİN LA BENÜM ARABAMDAN!
SEVÜŞMEYÜN BENÜM
ARABAMDA! İNİN LA...İN..
HADÜ HADÜ! CENABETLER!
KERANECİLER!



KIZIM ARKADAŞIN
NASIL SÇTI ÖYLE?
BU NE YAA?

SÖFÖRSÜZ
NASIL GİDİCEZ
LAN ŞİMDİ?



MEHMETİN İÇ DÜNYASI

felat delibalta

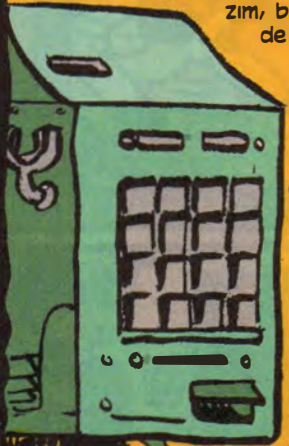




KIZGIN KOKUSUNDAN KELEBEKLER...

Çaybahçe-
sinde oturuyorduk. Hani o
eski dönemlerin bi ara fir-
tına gibi esen 0900'ü
Alo Seks hatlarında ça-
lışmış bir abla da vardı
masamızda... Bu Alo
Seksler nefis Anadolu
öykülerinden biridir.

(Geceleri körük başın-
daki kadın türkü tuttu-
rur. Ve aynı anda örs
üzerinde demir dövmekle meşgul olan erkek ise çekicinin
harekatını buna terfik etmeye çalışır. Ve bizler, çerkinin
öte tarafında, bu acib-ü garib hayatı merak eder duru-
ruz.) En tabi, ablamız başına gelen komik hikayeleri an-
latmaya başladı. Hatta meşhur bir şarkıcı içip içip sa-
bahları aramış. Kasabanın birinden arayan iki ihtiyardan
bahsetti. Keyfekeder, en hoşuma giden hikaye bu oldu.
Kör sıcak bir yaz gecesinde... Bir tanesi muhtemelen sadece
un ve yağ satan bir bakkal. Ötekisi de ona yarenlik eden başka
bir fukara. Kartla çalışan belediye telefonunun başına tünemişler gece. Kartla-
rında üç beş kontör varmış. İhtiyarlardan biri hemen bodoslama "Kı-
zım, bi kere zikebilir miyim?" demiş. "Buyur.. Zik" demiş bizim abla. "Teşekkür ederim... Bi
de arkadaş zikebilir mi?" demiş ehtiyar. "Tabi... buyursun." Telefonu öbür ehtiyara verir-
ken kontör bitmiş.

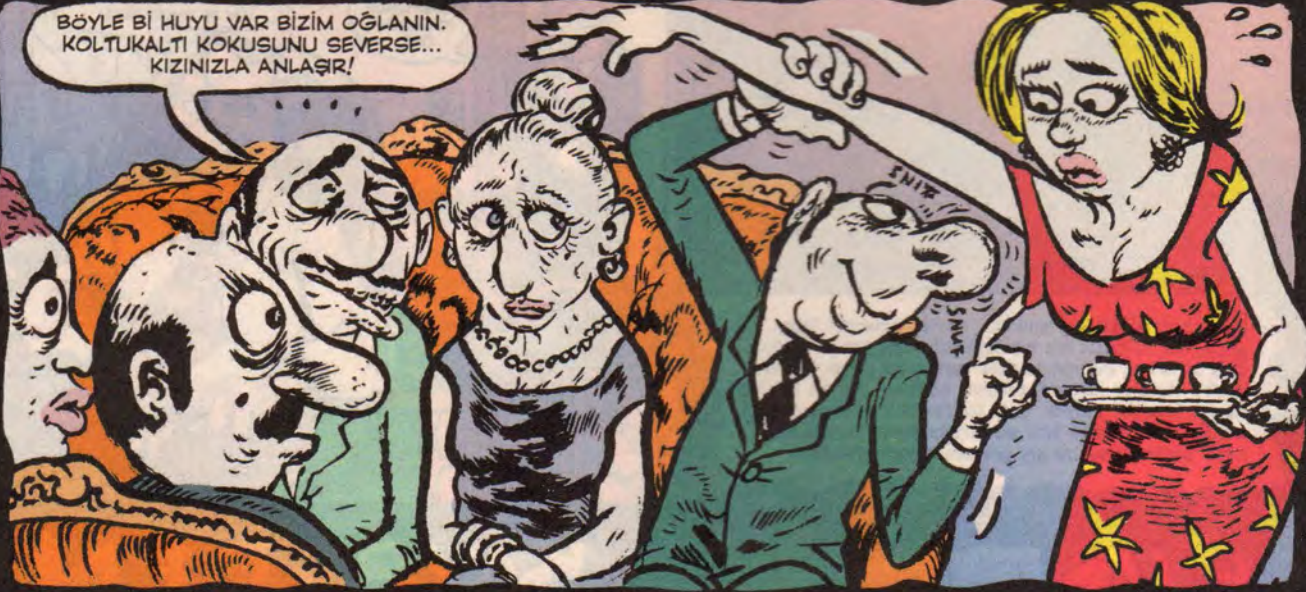


Kokunun tarifi nedir? Mesela benim için seksin ilk kokusu "zamik"tı. UHU idi. Ergenliğe ilk adım atışlarda gizli defteri-me çizdiğim erotik kızların yanısıra, o dönemin erotik gaze-telerinden kesip yapıştırdığım kadınlar da vardı aynı defter-de. Kenarlarına fantastik konuşma balonları çizdiğim. Buram buram ZAMK kokan bu defter her seferinde kokusuyla ba-şımı döndürür, hılyalara daldırırdı.



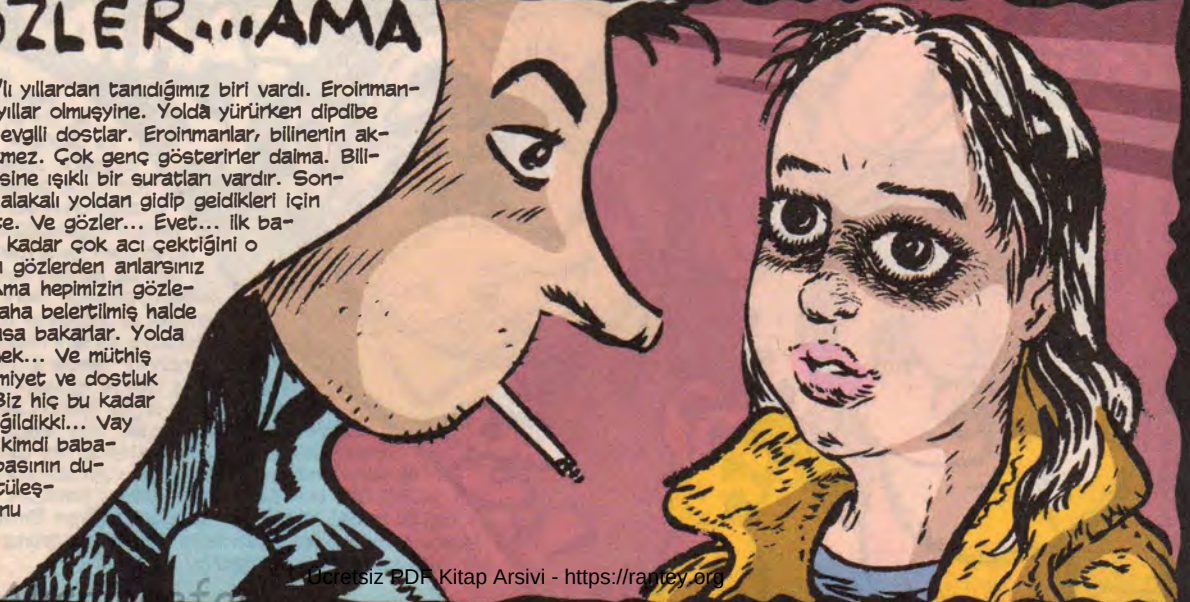
Evet...
rakıyı seviyo-
ruz... Akşamcıyız.
Ama zaten hiperaktif
ve esereklı biriyim.
Tüm hareketliliğe rağ-
men, yaş böyle 34 oldu
muydu o rakı göbeği gidip
gelmeyi bırakıp, yerleşiyor! Bi
de farkettim ki, on yıl evvel
aşık olduğum kadın gibi ol-
muşum! O da böyle bel
içeriye doğru, göbek
öndü balerin gibi yü-
rürdü. Hoş gel-
din kadınısı
hatlar.

BOYLE Bİ HUYU VAR BİZİM OĞLANIN.
KOLTUKALTI KOKUSUNU SEVERSE...
KIZINIZLA ANLAŞIR!



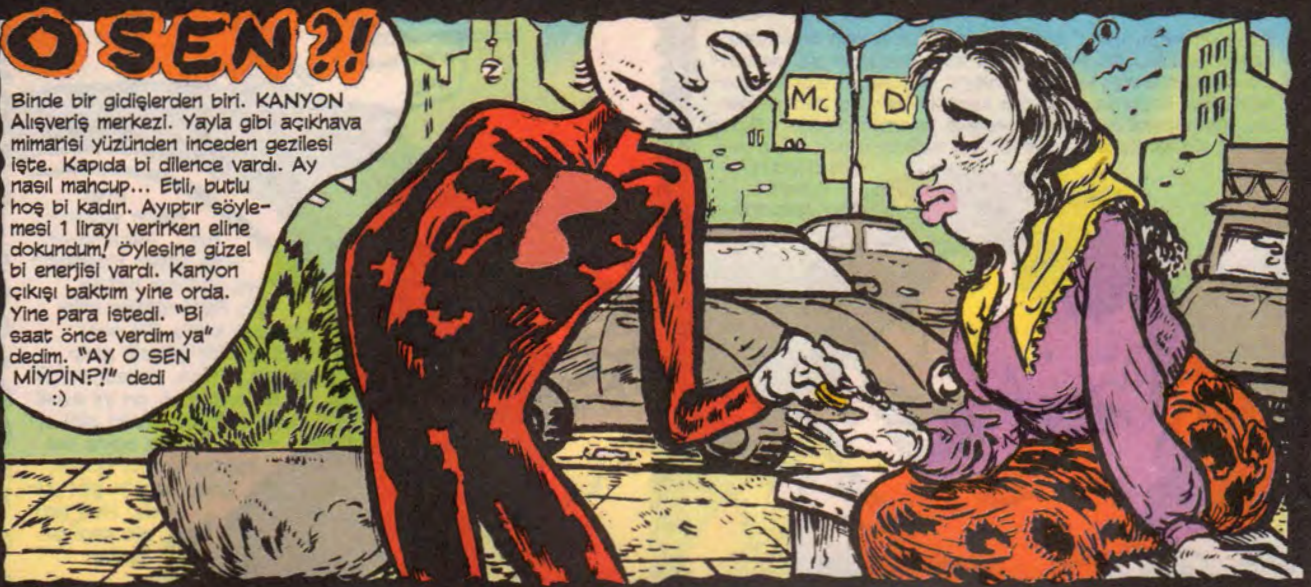
GÖZLER...AMA

95.. 96'lı yıllardan tanıdığımız biri vardı. Eroinman-dı. Ulan yıllar olmuştu. Yolda yürürken dipdibe geldik. Sevgili dostlar. Eroinmanlar, bilinenin ak-sine çökmez. Çok genç gösterirler dalma. Bili-nenin aksine ışıklı bir suratları vardır. Son-suzlukla alakalı yoldan gidip geldikleri için böyle işte. Ve gözler... Evet... İlk ba-kışta ne kadar çok acı çektiğini o kocaman gözlerden anlarsınız zaten. Ama hepimizin gözle-rinden daha belirtilmiş halde dev yarası bakarlardı. Yolda rastgelmek... Ve müthiş bir samimiyet ve dostluk nidası. Biz hiç bu kadar yakın değildik... Vay efendim kimdi baba-sı... Babasının du-rumu kötüleş-miş... Onu diyor.

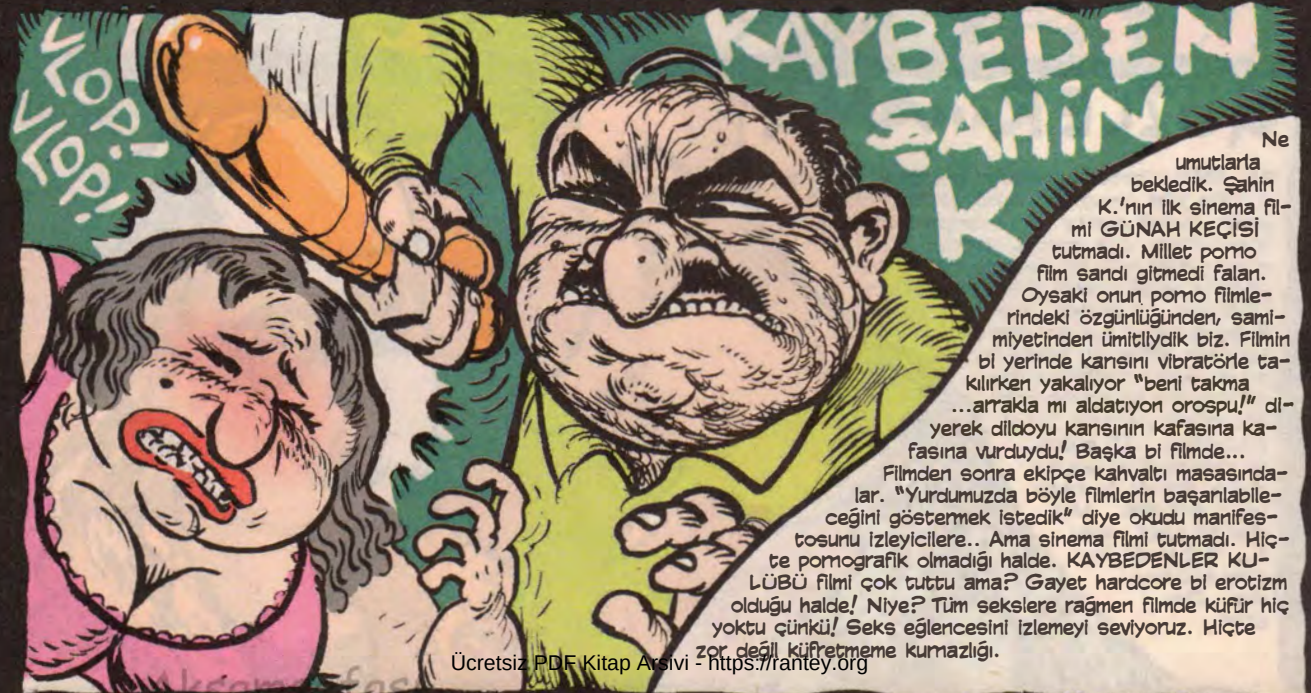
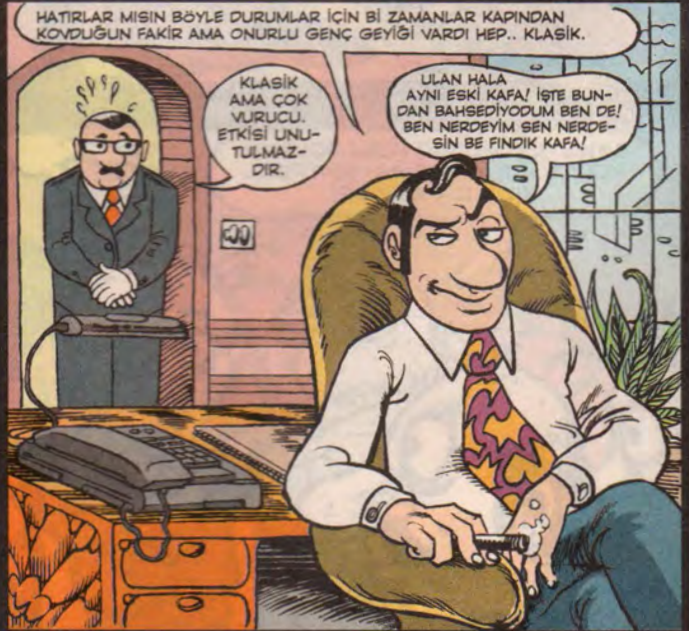


O SEN?!

Binde bir gidişlerden biri. KANYON Alışveriş merkezi. Yayla gibi açık hava mimarisi yüzünden inceden gezilesi işte. Kapıda bi dillence vardı. Ay nasıl mahcup... Etli, butlu hoş bi kadını. Ayıptır söylemesi 1 lirayı verirken eline dokundum! Öylesine güzel bi enerjisi vardı. Kanyon çıkışı baktım yine orda. Yine para istedi. "Bi saat önce verdim ya" dedim. "AY O SEN MIYDIN?!" dedi :)



Evrım teorisi şöyle yamandır, böyle kaplıdır falan. İyl güzel. Bu yolculuk hiç bitmeyecek bunu zaten anladık. Öte taraftan evrımın sevilesi yarıları ne güzel. tabiatın habire devrım halinde gelişyo olmasını bilmek insana yaşam enerjisi veriyor. peki bu Tavus kuşlarına ne demeli? Kuyruğundaki tüllü açırınca muhteşem salta-nat? Evrım varsa bu anı görkem niyedir, niceidir?.





Eski-
den kaba-
hat işleyip, ca-
nımızı yaktığını bil-
diklerimizle üzerinden
zaman geçipte karşılaşıp-
ca kızamıyorsun, kavga
edemiyorsun evet. Leyliley
sohbet. Hoşluk... esenlikler.
Ama "Napiyosun?" diyince
süper özgüvenle kariyerini an-
latıyor. Kim inanır? Bence aynı
tas... Aynı hamam... Nedir ki
bu merabanın gurur silsilesi
sendeki? Hayatı böyle dümdüz ya-
şarsan zaten gider duvara toslarsın.
Hele bi de evrensel öküzlüğünü unutup tüm
kabahatinin küçücük bi kibrit kutusunda
saklı olduğunu sandın.



İktidar tüm zihinleri muhafazakarlaştırdı evet. Ama
yine de fasiler... Oturup beraber içmelerde neşe
var sanıyorsunuz. O rakının ağırlığındır.
Şarabın zarafetindedir. Ama korkuyorsun değil
mi?.. Sarhoş olmaktan da korkuyorsun. Hem
şarap içeceklerin, hem
bağın dörmeyecek...
Yok öyle yaşama...
Bırak utan kendin-
li..



TIKLAM TIKIS PARTİDE DJ KABİNİNE
ULASHMAK İÇİN KALABALIGI YARANA,
MEMLEKET YOLUNDAKI SAĞLI SOLU
PAPATYA TARLALARINI HATIRLATIRIM...

VAY AMUĞA
GOYUM!

Londra'dayken, bi ara öyle pis bi baş ağrısı saplamıştı ki kafama... Cinler bastı sandım... Oy ooooo... Gecenin bi vakti... Çıktım
eczane arıyorum yaban ellerde... Bi tane buldum açık.. Ağırkesici alıcım dedim... Kıvranyorum... Zencî eczacı, merelisin dedi... İstan-
bullu'yum dedim... "Ooo.. Müslümin... My bradır!" deyivermesini... Tezgahın arkasına davet etti beni... LanP.. Allahalla... Bi odanın gi-
rişi... Kapı yerine örtü var... Örtüyü bi kaldırdı... Heyki hey!!.. Meclis-i ala!.. Esmer insanlar dolumuş ufakık odaya... Tasır tasır es-
rar ıçıyolar!!.. Öyle bir hakir, dumanal-
tı ortamı... "Alev aldı türbesi"ne
dörmüş... O dakka beynim, Osmanlı
tarihine dair okuduğum bi kitaba
flashback yaptı... Eskiden şimdî nar-
gile kafelerinin olduğu sahil semtimiz
Tophane'de esrar tekkeleri varmış...
Ama öyle böyle dilli... Karşılıklı sıra sı-
ra diziliyolarmış erenler, esrar basılmış
nargilelerle... Başlarında da bir bek-
çi... Elindeki sopayı kaldırıp bağırı-
yor... "Bilir.. İki... Üç!" diyince eren-
ler, aynı anda nargilelerden son kuv-
vetle nefes çekiyolar!.. Kafalar esrar-
la patır patır patilyomuş.. O geldi o an
aklıma... Sonra gel buyur dedi yarım-
daki eczacı... Başağırsına en iyi ilaç-
tır diye... İçerdeki her de belli ki müsli-
man... Aman aman dedim... Şu vayba-
bacılığın coğrafyası yok, yurdu yok...
Kıyı kıyı kaçtım ordan...



MECLİS-İ ALÂ



KÖHNE PAYYONUN DANSE DEN ŞEY TANLARI

Bi ara bi yerlerde izlemiştim... Bozuk bir video görüntü... Anadolu'da bilinmedik bi pavyonda çekilmiş... Konsomatrisler, tuhaf karılar, acayip erkekler... Şehvetengiz bir coşku... Dansediyorlar, oynuyorlar... Kahkahalar, coşmalar... Bi süre sonra, bir iki erkek peydah oluyor... Ellerinde şırıngalarla... Birer birer kadınların kollarından tutup eroin zerkediyorlar... İşte o vakitten sonra eğlence, şeytani bir ayneye dönüşüyor... Danseden taşralı bedenler, yüzler irkiltici bir şekilde eğriliyor, bükülüyor... Gülen, terli suratlarda iblisin acı ifadesi... Ama herşey o kadar gamlı, soluk ve müphem... Yıldızlar bizdeki bu olup bitenleri biliyorlar mı? Nereden nereye gittiklerini bilmedikleri için de şikayet ediyorlar mı?.. Ne korkunç... Yerin altındakiler, mezardakiler de bize bir haber göndermiyor...

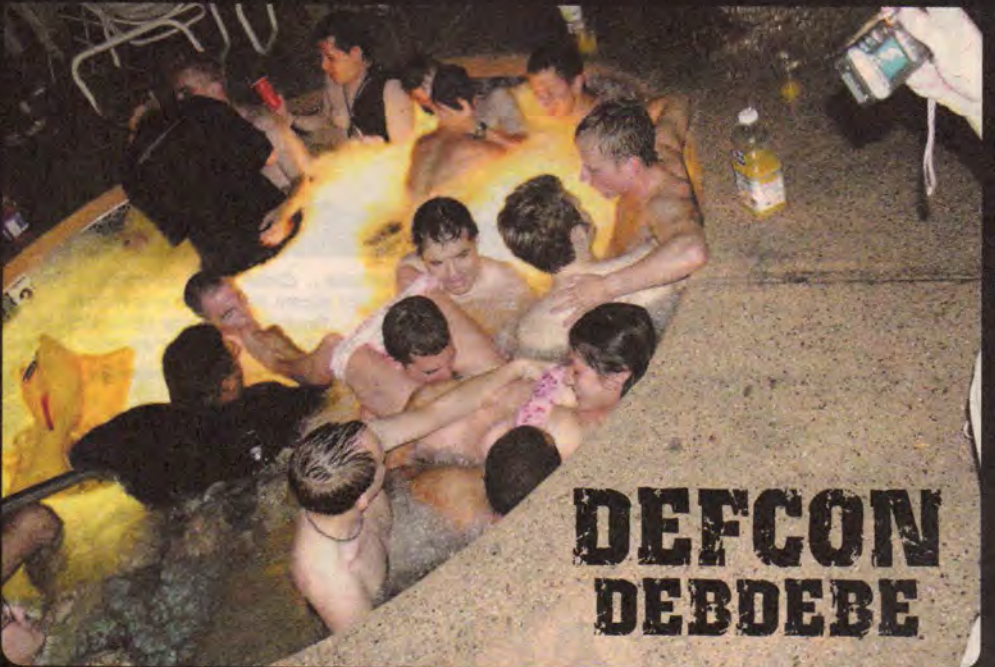
HAVUZLARDA HİNDİSTANLI KIZLAR!

Defcon 11

[photo properties]

Gallery: bakıcık's image gallery • Album: Defcon • Album: Defcon 11 •

705 of 793



DEFCON DEBDEBE

internette, Amerika'dan tanıştığım biri var... "Hacker" bi kız... Acaip akıllı... Kapitalizmin pek çok tekno alt yapısını çökertmişler... Serüvenlerini anlatıyor... "Hacker"ler Batı'da padişah misali değerli... Şirketler, devletler bunlarla çalışıyor... Sistemleri göçertiyorlar... Kanun, her seferinde kendini öngörüyor... Bu yüzden kanun, her seferinde kesin konuşmaya gayret eder... Ama başaramaz ve hacker'lere döner... Bizim kız bi Hacker partisinden fotolar yolladı... Las Vegas'ta, "Defcon" adlı Hackerlerin toplandığı konferansın ardından, gece havuzlu bi villada iş-ü nüş... Votkallı debdebe küheylan... İştret alemleri... Fotolara bakıyorum... Ulan bu partiyi burda yapsak aynı tadı vermez... Aynı tadı verir belki... Ama aynı tadı alamazsın :) Havuzlarda, Hindistanlı kızlarla çırlıçiplak oynuyorlar... Biz neye niyetlensek korktuk zaten...

devlet ve ikbale çok güvenemedik... Ancak böyle bunlara bakarız ve nihayetinde tiksintimizi yeni bir takım yıldızı gibi cennetin semalarına kazırız... O esnada devlet baba da zopayı sırtımızda kırar ve inler: "İnsan isimli laboratuvar davşanı hiç olmazsa hakikatlerin kendi kasavrası üstünde olduğu şuuruna varsın!"



Evet bu sahneyi yaşayalı dört-beş yıl oldu. Bi teras mekandı. Yaz gecesiydi. Kızın kafası çok güzeldi. Bir acıba mutlulukla gündinden geçiverdi ve memeleri epey bi açık dansedip örttü. Evet arkadaşlar... Artık böyle günler olmayacak. Belki çok lazım değil ama o günler gerilerde kaldı. Hem artık mekan ve alkol denklemine 24 yaş yasağı var. İnsan bu yaşlardan sonra nasıl oturup kalkmasını bilir zaten. Ziksen de gitmez artık bu gemi. Muhafazakarlık tüm zihinlere sindi. Cemiyet içinde kakkaha atamama korkusu artık. Birden beliren memelere elbette ihtiyaç yok. ama o neşe gitti gelmez oldu artık ey peri...

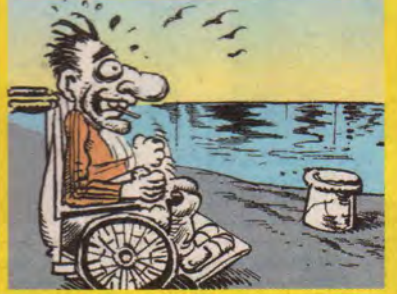


SOĞUK HAVADAN CEHENNEME SİĞİNİRİM

Bu sezon ne kış oldu arkadaş... Bizim yazı işleri müdürünün pis bi arabası var... O karlı sabahların birinde arabaya binip kontağı çevirince motordan gelen korkunç yalvarmalar ve çığlıklarla kendinden geçmiş... İnip arabanın kapağını kaldırıncı manzara korkunç... Paramparça olmuş bir kedi... Ortalık kan revan... O ayazın ortasında ısınmak için hayvan motora giriyor... Kontakı çevirince mahvoluyor.. Oysaki böyle felaket haberlerini de bizzat bizim yazı işleri müdürünün kendisi verir!... Cehennem istilbaratçısıdır... Kendi söylediği daha üç gün önce...İstanbul'da bu soğuklarda motora girip parçalanan 40-50 tane kedi olayı olmuş diye!...

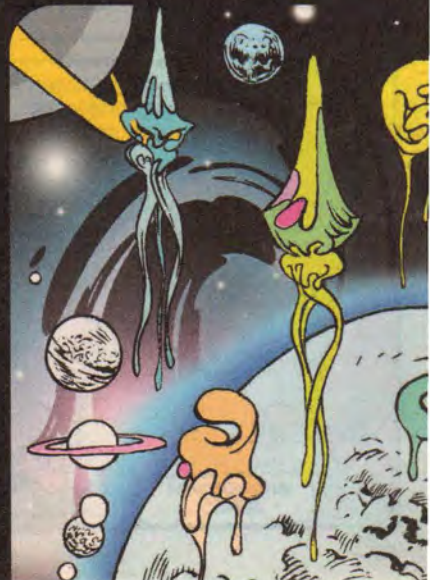
OSMAN ABİM EVDE Mİ?

Kozmosun rantçıları yıllar yılı hepimizin aklını aldı, uzaylılar gelsin meclisi şenlendirsün diye... Ulan niye bu şerefsizler gönderdiğimiz sinyallere cevap vermiyor diye... Geçenlerde evde çizim yaparken sabahın kör vakti müslüman Kanal 7'deki bir belgeselle nihayetinde aydınlandım... Uzaylılar varmış hakikaten... Ama nasıl... Burda denizaltından bildiğimiz, süngerimsi, deniz anasına benzeyen ilkel tasarımlar yaratıklar... Öteki gezegenlerdeki hava şartları yüzünden, anca bunların yaşamasına imkan varmış... Kimyasal tepkimeler ve plütonyum yüzünden oluşmuş bi tuhaf basit hayvancıklar... Onlar senin sinyaline nasıl cevap versin, a cadanını aldım?..



AHH ULAN AHH BE!

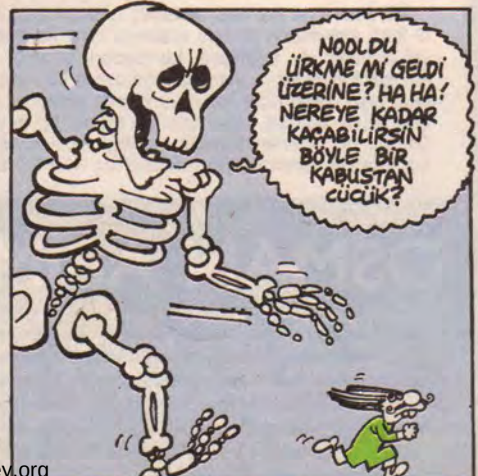
Denize coşkuyla patlayan adamı görmüştüm bi ara... Beşiktaş'ta kıyıda ki iskelenin öte tarafında... Pazır sabahı falan... Uyumamışım, gelmişim sahile... Birisi getirdi bu tekerlekli sandalyedeki adamı... "Ahh be!" diye nasıl seviniyor denize bakarak... Gördüğüm yaşam sevinçliyle irkildim... Topalda olsa, bir yarıdağ zirvesi gibi taşıdığı yol verdiği alevli ateşe kayıtsız...



NERMİN BEY

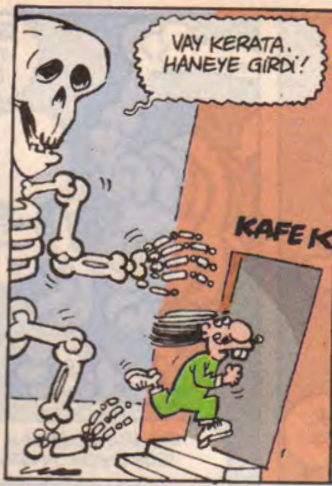


Behiç Pek





BİR LOKMADA
HAM YAPACAM
SENİ KERATA!



VAY KERATA,
HANEYE GİRDİ!



KAFE KIRK'S YIL'S

EYVAHLAR OLSUN..
KAPANA KISILDIM..
KAPIYI BACAYI KIRIP GIRER
BURAYA BU HAYVAN!



HAA?
NEE?..

ANACISMAH..



O DA NE? GÖZLERİME
İNANMIYORUM.

KAÇIYOR..



ONU KAÇIRAN
ŞEYİN NE OLDUĞUNU
BULMALIYIM..

AMA NASIL? NASIL?



HEMEN TERASA
ÇIKAYIM.



NERDE BU NERDE?
AHA İŞTE ORDA..



VAY HINZIR.
BİR FABRİKA BACA-
SINDAN KERİ
GİRİYOR...



GİRDİ
NAYUS-
SUZ!



O TARAFI GİDİP
KÜÇÜK BİR ARAŞ-
TIRMA YAPAYIM.



BİR YANDAN DA ONU
BENDEN KAÇIRAN
ŞEYİN NE OLDUĞUNU
BULMALIYIM..



İŞTE
BACASINA
GİRDİĞİ
FABRİKA
BU...



BİNANIN ARKASINA
DOLAŞIP BAKAYIM.
NE BİNASTIŞI?



VAY CANINA,
ŞİMDİ ANLAŞILDI
MESELE...



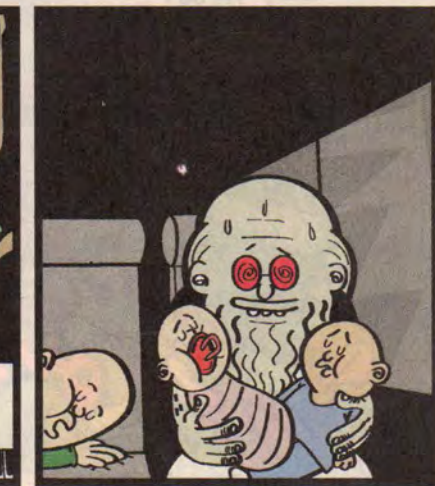
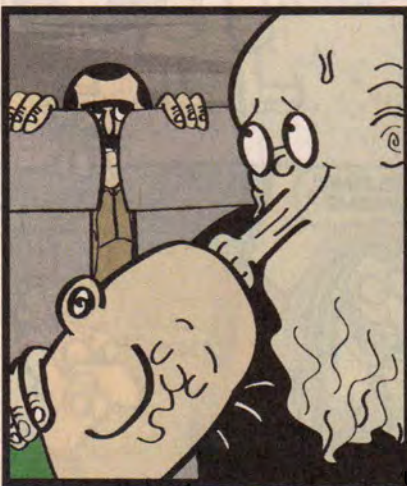
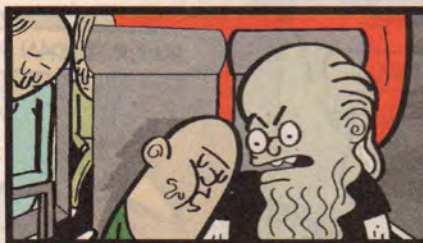
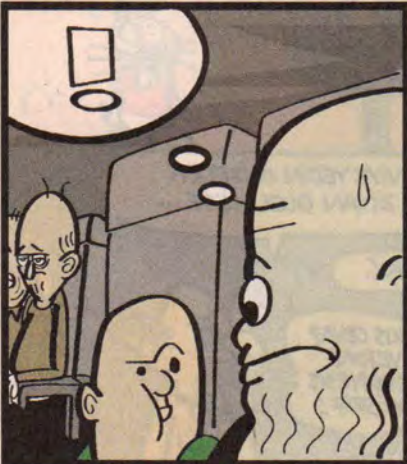
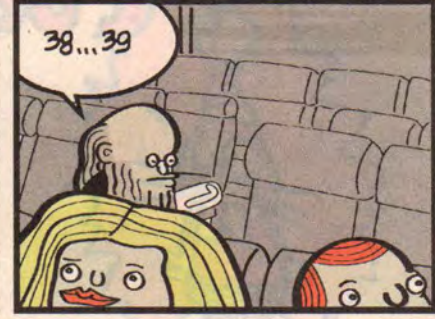
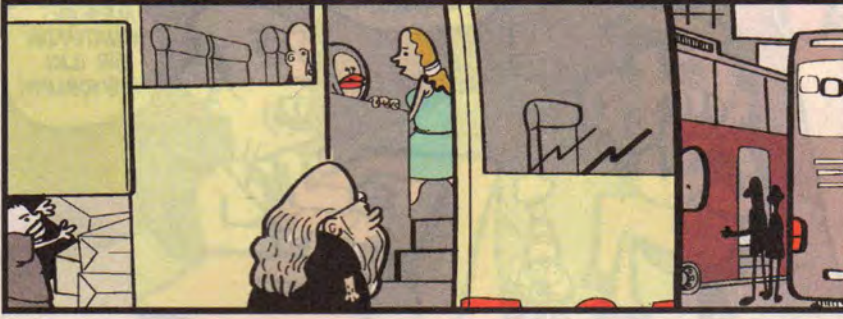
ORDA BENDEN
NİYE KAÇTIĞINI
DA ANLIYORUM
ŞİMDİ...

HO HO HOO
İŞİM ÇOK
KOLAYLAŞTI...



YOLCULUK

AEDÜL



MERAKLI! Cüce



GÖKHA N DEK



BEN KİMİM-ADLI BEŞ CİLTLIK
KİTAPLARIMI OKUYARAK
BAŞLAYALIM.NE DERSİNİZ?

ADAMIN BİRİ KUYUDAN BALIK TUTMAYA
ÇALIŞMAKTADIR.DİĞER ADAM ŞAŞKINLIK
İÇİNDEDİR...

ZORT.TV

NAA?!

VE TUTAR DA...

ŞAAP!

BU NE BİÇİM KUYU LAN,
KUYUDA BALIGIN NE İŞİ VAR
DIYE MERAKLANIR DİĞER
ADAM...

HEM DE JAWS BİLE VARDIR.
ALLAH RAHMET EYLESİN BARI.

BİZE YENİ İCADINIZDAN BAHSEDER MİSİNİZ PROFESÖR!

HEM ŞAPKA HEM LAZIMLIK
ÇİFT FONKSİYONLU YANI!

AY COH
HOOS!

AABI ARKANDA
AYI VAAARR!

GERÇEK DEĞİL O,HAUSİNAS.
YON. BAKIYORUM SEN DE
NİHAHAHA!..

AMAN
YARABİ!

ARADIGINIZ KİŞİ ŞU ANDA
BAŞKA BİR KİŞİYLE GÖRÜŞÜYÖR.
LÜTFEN AT'TAN AYRILMAYIM!

AYRILAMAM ZATEN
KENDİMİ TUTKALAA
AT'A YAPIŞTIRDIM!

HATIRALAR GEÇİDİ



MEHMET
COŞKUN



SON GARE BABA ZULASIVDI. Bİ ARKADAŞ BABA-
SININ PAKEDİNDEN İKİ DAL SİGARA ARAKLAYIP
GELMİŞTİ...



İKİ DAL SİGARAYI İDARELİ ŞEKİLDE HEP BERABER
İÇERDİK. BİRİNİ YAKIP DİĞERİNİ YEDEK
BIRAKIRDİK... CİGERLER BAYRAM ETMİŞTİ...



YEDEK SİGARAYI DA YAKIP AKŞAM SEFASINI
MAHALLEDEN UZAK TEPEDE SÜRDÜRÜYORDUK...



ERTESİ GÜN SIKINTIMIZ YİNE AYNIYDI YİNE
SİGARAMIZ YOKTU... OKUL HARGÜKLÜKLERİMİZİ
BİRİKTİRMIŞTIK AMA ÇOCUKLARA SİGARA
SATILIYORDU...



BİZ DE BAŞKA Bİ SEMT'E GİTTİK VE
BABAMIZA ALIYORUZ AYACINA YATTIK.



HER BAKKALDA AYNI NUMARAYI YAPTIK VE SONUNDA
BİRİ NUMARAYI YEDI... SONUNDA SİGARAMIZ OL-
MUŞTU. HEM DE DOLU BİR PAKET...



NEYSE ARADAN ZAMAN GEÇTİ, SİGARA İÇMEYİ
BIRAKTIK HER ZAMANKİ ÇOCUK UĞRAŞLA-
RINA GERİ DÖNDÜK...



Bİ ARA ANCIĞA MERAK SARDIK. SEMTİN
BİRAZ UZAGINDA TEPELİK ALANIN DİĞER
TARAFINDA BİNALAR YAPILMAMIŞ DOĞAL
Bİ ALAN VARDI. KISA MAKİ BİTKİLERİ
VE ÇALIĞAR VARDI...



BURADA BİR KUŞ AVCIŞI ADAM KÜÇÜK KUŞLARI
YAKALADI RENKLİ RENKLİ KÜÇÜK KUŞLARI YAKA-
LAYIP SATARDI, ONU İZLEMENE GİDERDİK...



BİZ DE KENDİ ÇARPIMZDA KUŞ AVLAMAYA
ÇALIŞIRDİK AMA Bİ S..K YAKALIYAMAZDİK...



KUŞ DEMİŞKEN BAŞKA SEMTİDEN SEMTİ.
MİZE GELİP ÇATIĞARDAKİ ELEKTRİK
TELLERİNDEKİ KUŞLARI VURAN USTA
AVCI SAPANLI ÇOCUKLAR VARDI
YAMAN ATICIYDILAR...



ONLARI TAKİP EDİP ANCIĞIĞIN İNCELİKLERİNİ KAPMAYA
ÇALIŞIYORDUK... SAPANLARI SERİLM KORDONUNDAN
YAPTIYORDI BÖYLECE TAŞ HEM ÇOK UZAGA HEM DE
YOGUN ŞİDDETLE GİDİYORDU...







AKŞAM OLUNCA HER ZAMANKİ
TEPEDE ATEŞ YAKIP ETRAFINDA
OTURUP SOHBET EDERDİK...



KİSTAN SONRA GELEN İLKBAHARDA BAKIR
OLAN TOPRAK PARÇALARINDA ÇİÇEKLER AÇAR
ARILAR, KELEBEKLER KUŞLAR UÇARDI...
DOĞADA DOLAŞMAK NERİSTİ...



KELEBEKLERİ KOVALAMAK VE YAKALAMA-
YA ÇALIŞMAK BAHAR ESLENCELERİN.
PENDİ...



KELEBEKLERİ YAKALAMAK ZORDU AMA ÇOK UĞRA-
ŞIP BİR TANE YAKALADIK... KANATLARI HASSAS
OLUPU İÇİN DİKKATLİ DAVRANIRDİK...



GENELDE YAKALADIĞIM KELEBEĞİ BİRAZ
İNCELEDİKTEN SONRA BIRAKIRDIM...



SEMTİN ÖTESİNDEKİ KIRLIK ARAZI BAHARDA
PAPATYALAR VE PEK ÇOK ÇİÇEKLE DOLARDI.
ONKARA BASIP EZMEK KİN DİKKATLİ
YÜRÜRDÜK...



AKŞAMLARI SAKLAMBAÇ OYNAMAYI DA ÇOK SEVERDİK
SAKLANIÇAK O KADAR GÖK YER VARDI Kİ... SIRA YLA
SOBELEYİĞİ OLUP YUMARDIK...



HERKES ÇOK İYİ SAKLANIÇI İDİ, İPNELE
BULMAK ÇOK ZORDU...



BAZILARININ SAKLANDIKLARI BELİ YERLERİ BULDI.
GİM İÇİN ANINDA SOBELEYİĞİ...



AMA BAZILARINI BULMAK ÇOK ZORDU...



GÜNKÜ İPNELE OYUNU BIRAKIP EVLERİNE
GİDİP YEMEK YEMİŞ, SONRA TV
SEYRETMEME DALMIŞLARDI...



ERTESİ GÜN OYUNU BIRAKIP EVE GİDENLERE ÇOK
KIZARDIK... AMA HER ZAMAN Bİ BAHANELE
OLURDU...



KUKA DİYE BİR OYUN DA OYNARDIK, SAKLAMBAÇ BENZERİ Bİ OYUNDU LAKİN AYAKLA OYNANIRDI... KUKA OBJESİ GENELDE BİR SALÇA KUTUSU OLUYDU, EBECİ SAKLANANLARI BULUP KUKALANMAYA GALIŞIRDI...

EN SEVDİĞİMİZ OYUNLARDAN BİRİ DE MİSKET OYUNUYDU. HARGIHLIKLARIMIZLA ALDIĞIMIZ MİSKETLERİMİZİN SAYISINI ARTTIRMAK İÇİN YERE DİZİP OYNARDIK...

BAZI GÜN ŞANSLI OLUUP HERKESİNİ MİSKETİNİ KAZANIRDIM... BUNA YUTMAK DERDİK...

HADI BEYLER KACTIM... ÖĞRENİP DE GELİN...



AMA ŞANS HER ZAMAN YAVER GİTMEZDİ. ERTESİ GÜN BÜTÜN MİSKETLERİNİZİ BAŞKA BİRİ YUTABİLİRDİ VE YUTARDI DA...

BAŞKA SEMTTE BAZI ÇOCUKLAR GELİP OYUNU İZLEME AYAGINA YATIP, FİRSATINI BULUNCA MİSKETLERİ GALİP KAÇARLARDI...

BÜ YÜZDEN OYUN OYNARKEN MİSKETLERİN BASINA Bİ NÖBETÇİ KOYARDIK... ŞÜPHELİ ÇOCUKLARI MİSKETLERE YAKLAŞTIRMAYDIK...



ALMANYA'DAN YAZIN BABALARININ YILLIK İZİN SEBEBİYLE TÜRKİYE'YE TATİLE GELEN ALMANCI DENİLEN ÇOCUKLAR "KEMİK" DEDİĞİMİZ KALİTELİ MİSKETLER GETİRİRLERDİ... TÜM ÇABA ONLARI YUTMAKTİ, GÜZEL MİSKETLERDİ...

GENELDE ALMANCI ÇOCUKLAR PEK İYİ MİSKET OYUNCUSU DEĞİLDİ, HEPSİ MİSKETLERİNİ OYUNDA YUTULURLARDI...

AZ BULUNUR KEMİK MİSKETLER SÜREKLİ EL DEĞİŞTİRDİ... ASLINDA O MİSKETLERİ OYUNA HIÇ SÜRMEK İSTEMEZDİK AMA ÇAM MİSKETLER BİTİNCE BAŞKA ŞANS YOKTU...



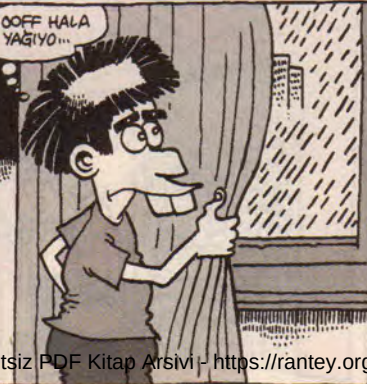
ALMANYA İLE İLGİLİ HERKES G.TÜNDEN BİR ŞEY UYDURURDU... AT YALANI S. KİM (NANANI)...

OĞLUM ORADA BİR ARABANIN FARI KIRIL-SIN, HEMEN ÇÖPE ATIYOLARMIS... YAA...

ALMAN KIZLAR S... KİSMEDEN DURAMIYORLAR- MİŞ... OOFF...

ÇİKOLATA ÇOK UCUZMUS HER YER BITTER ÇİKOLATA DOLUY- MUŞ...

YAĞMUR YAĞINCA MECBUREN EVE KAP- NIRDIK, YAĞMURUN DİNMESİNİ BEKLİYİP TAZE TOPRAK KOKAN HAVADA DİĞER ÇO- ÇUKLARLA BULUŞUP, SOHBET EDİP OYUN OYNAMAYI BEKLERKEN ZAMAN GEÇMEK BİLMEZDİ...



NEYSE... BU AYDA ÇOCUKLUK ANILARI İLE BÖLÜMÜMÜZÜ TAMAMLADIK. HERKESE İYİ GÜNLER...

Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

www.canbarslan.com.tr

ÇAN
BARSAN-









SİMDİİİ!.. HIAAAA!



Siyyisssssssss



YAKALAYIN
ŞU MÜDÜRÜ!..
TEŞKİLATI
SİZMİŞ BİR
KÖSTEBEK
O!..



NEYSE, BEN
YAKALADIM!..
KELEPPE VERİN!..



Teşkilata yeni alınan birkaç memurla
konuştum, kahve içtik.. Fincanları tutuş
biçimlerinden her şeyi anladım... Serçe
parmakları havadaydı, hırsının.. Yumuşak
başlı, çekingen, barışçı, efemine ve
kibar adamlardı...



BU İNSANLARIN SUÇLULARLA
BAŞ EDEMBİYECEĞİNİ BİLİYORDU
VE TEŞKİLATI ONLARLA DOLDURDU..
AMACI, ÜLKEDE UMUTSUZLUK
VE KAOS YARATMAKTI!..



ÇÖZMEDEN GELME
DEMİŞTİN YA ABİ!.. BEN DE
ÇÖZDÜM ŞU HAFIZA KAYBI
OLAYINI!..

HADI YA,
NEDENMİŞ?..



DÖT KORKUSU...

DÖT
KORKUSU
MUY?..



EYET ABİ!.. BELALİ VE MAÇO Bİ HERİF VAR!..
HER HAFTA İĞNE OLMASI GEREKIYORMUŞ!.. BİR
ESKİ HESAPLAŞMA YÜZÜNDEN HASIMLARI BUNUN
KALÇASINA Bİ YAZI DAĞLAMISLAR!.. BİÇİMSİZ Bİ YAZI!..
İĞNESİNİ OLDUKTAN SONRA KİÇİNİ GÖREN HERKE-
SİN KAFASINA VURLUYORMUŞ!..

VAY BE!.. HAFIZALARI GİDİNCE DE ADAMIN
DÖTÜNÜ KİMSEYE ANLATAMIYOLAR TABİ!..



AYNEN!.. AMA BEN ONA EN BÜYÜK
CEZAYI VERDİM!.. ŞU ANDA HALKIN
ARASINDAN GEÇİREREK CEZAEVİNE
GÖTÜRÜYOLAR!..

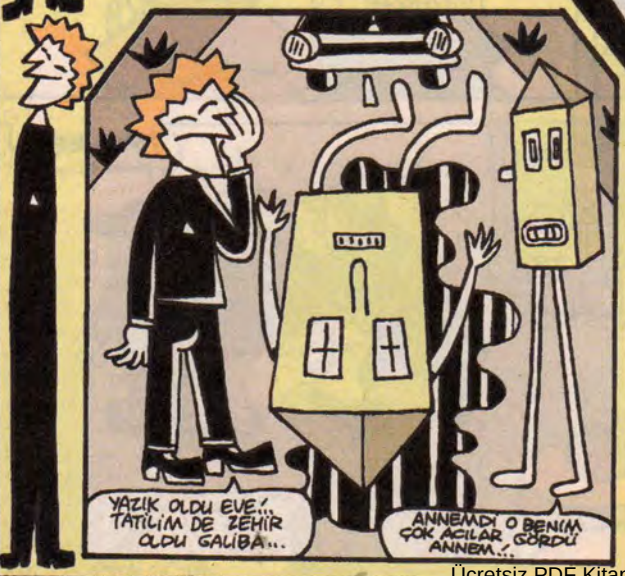
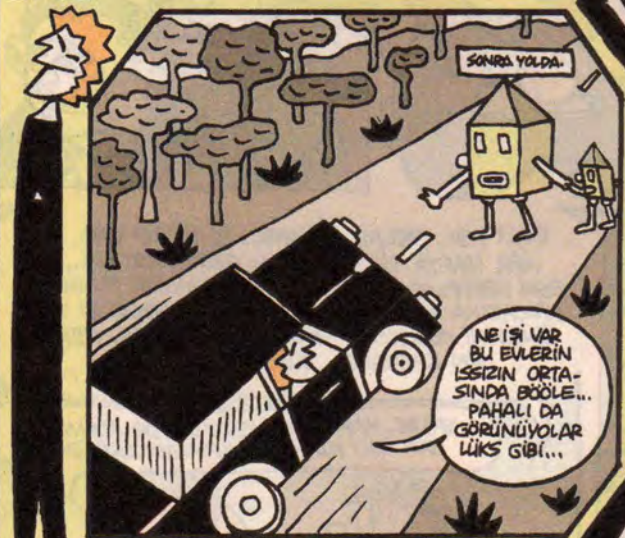
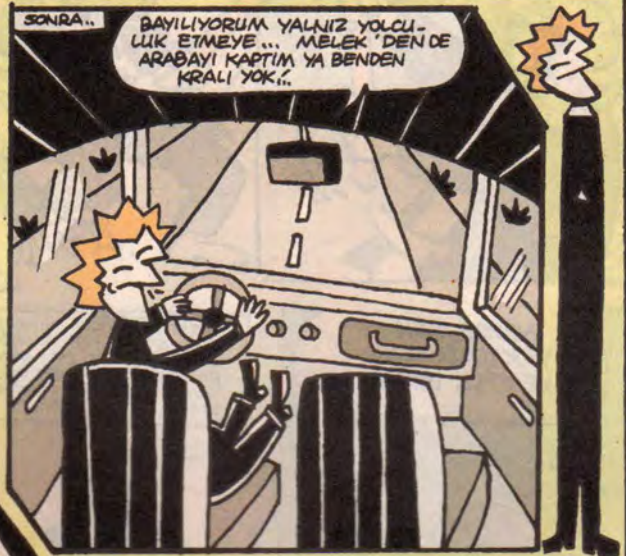


İŞTE!..

HAYIIIR!..

DO EV SAHİBİ OLUYOR

Doğan Pehlevan



YAZAN ÇİZEN : ALPAY OCAK

DENİZCİLER

GERÇEK DENİZCI HİKAYELERİ

SÜ VARI : KAPTAN
ÇARKICI : GEMİDE ÇALIŞAN MÜHENDİS
ÇARKCIBASI : BAŞ MÜHENDİS
YAĞCI : MAKİNA DAİRESİNDE ÇALIŞAN YARDIMCI ELEMAN
GEMİCİ : GÜ VERTEDE ÇALIŞAN ELEMAN
REİS : GEMİCİLERİN BAŞI
KOPRÜÜSTÜ : KAPTAN KOŞKUSU



İYİ OLUR VALLA YA. ACAIP SIKILDIM BEN DE. ÇIKIP BİRAZ HAVA ALALIM. ULAN BANA BAK KARIYA KIZA FALAN GİDECEK SEN BENİ HİÇ BULAŞTIRMA.

ÇARKÇIM BEN DE GELİCEM HA!



YAV YOK BE OOLUM NE KARI KIZI NİSANLI ADAMIM BEN. İŞİM OLMAZ KARIYLA KIZLA FALAN. ALIŞ VERİŞİ MİZİ YAPAR BİŞEYLER YER DÖNERİZ GEMİYE MERAK ETME HADİ ÇABUK BEKLİYOM

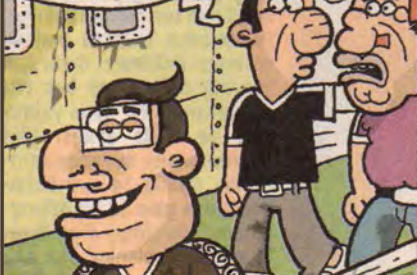


HASAN USTA SEN BURALARI TOPLA YARIN DEVAM EDERİZ. YARIM SAAT SONRA FALAN ÇIKIYOZ. SEN DE GİT HAZIRLAN GELECEKSEN.



Ya Özhan kaptan kaç gündür denizdeyiz. Çın'a gemişiz mala vurmuycasını ya? Valla ben mala vura maysam tövbe billah sefere falan çıkamam ha!

SŞŞŞ! Yavaş konuş! Valla ben de beter azdım ha. Hele Çınlı kızlar da kaymak gibi olur. Neyse bi çıkalım da şu gemiden ikna ederiz onu. Sesini çıkarma şimdiki.



ALPAY SEN NEDEN KARIYA KIZA GİTİYO SUN LAN? NE BİÇİM DENİZCİSİN OOLUM SEN? HE?



ULAN KİMLE YATIP KALKTIĞI BELLİ OLMAYAN KARIYLA YATIP TA HASTALIK MI KAPAYIM? HEM ÇİNLİLERİ DE HİÇ SEVMEM ZATEN

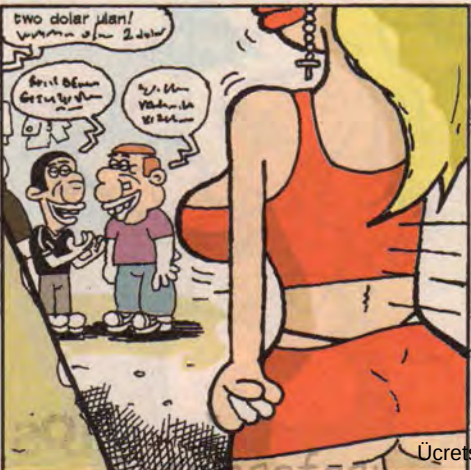
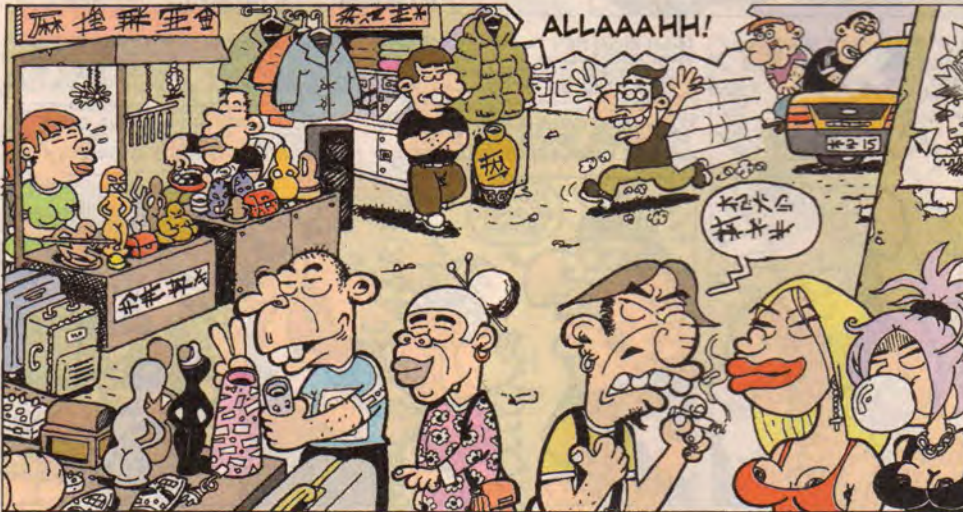
Bİ DAKKA YA! SEN NİYE SORUYON BUNLARI? LAN YOKSA KARIYA MI GİDECEKSİNİZ?

YAV YOK BE KARDESİM ÖYLESİNE SORDUM

HAA İYİ!



PORT SECUR



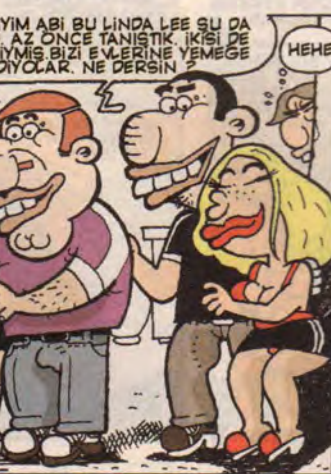
ABI SURAYA BAKARMSIN YA/ KARILAR
RESMEN IS ATIYO. OZHAN KAPTAN GEL
KACIRMAYALIM SU CITIRLARI. SEN
ALPAY CARKCIYI IKNA EDERSIN..



ÖZHAN LAN BAKSANA. SU
HEYKLE 3 DOLAR DIYO.
SEN NE DERSIN ALSAM MI
ACABA? YOKSA.. HO??



30



30



30



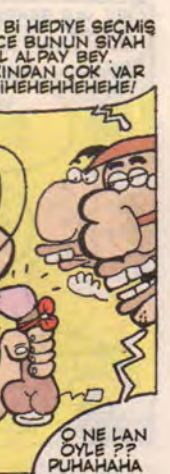
30



30



30

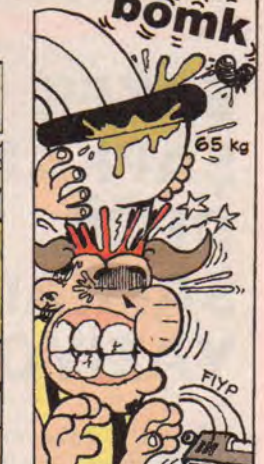
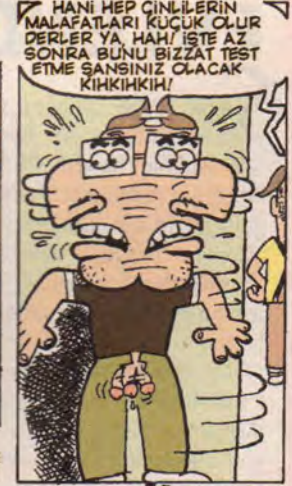


30

O AKSAM KIZLARIN EVI...



Ücretsiz PDF-Kitap Arşivi - <https://ranney.org>



İlişki uzmanı ve yaşam koçu SARI DOBRA LANBÂNU OHNUR bizlerle

BENİ SEHVEN BİR KADINLA EVLENDİRDİLER

Çok sevgili Lanbanu Ohnur. Ben sehven bir kadınla yuva kurdum. İsmim Aydut, sehven karımın adı ise Ülfet. Abimin hanımı Muhsine Yengem vasıtasıyla ben kendisini Beylikdüzü'nde bir AVM'de gördüm, yaşıma geldiği için biz bununla evlendik.

Muhsine Yengem "nikahta keramet vardır, zaman içinde birbirinize alışsınız" demişti. Ne yalan söyleyeyim zaman içinde karım Ülfet'i tanımaya, tanıdıkça alışmaya başladım.

İlk bir iki ay kendisini tamamen tanımadan önce, nikahlı karım Ülfet olduğunu zannettiğim bazı hanımlara "Ne pişirdin, uzaktan kumanda nerde, Şirzat Abim yıldız tornavida bırakıyordu, bıraktı mı? " gibi sorular sorup istenmeyen durumlara düşüyordum. Ama sonra Ülfet'in yüzünü tanıyıp ezberime aldım, şimdi 5000 hanımın arasına koy-sanız şak diye tanırım kendisini.



ERKEK ŞAPKAMLA DEĞİL, İNSAN ŞAPKAMLA YAZIYORUM...

Bu satırları size erkek şapkamı çıkar-mış, tamamen insan şapkamı giymiş ola-rak yazıyorum. Ülfet'ten bir erkek ola-rak memnunum. Fakat insan olarak kendisiyle anlaşıyoruz. İnsan, hanımı-nı da alıp abileri, yengeleri ve hısım ak-rabayla, bir AVM'ye gitmek, dışarı çık-mak istiyor. Ama Ülfet, evlendiğimizden beri bir kere bile normal bir kadın gibi gezdirilmek istemedi, "AVM'ye gidelim, lütfen Halamlar Zeynel Dayımlarla or-tak hatlı minibüs almış hayırlı olsun a-gidelim. Çokçadereliler Derneği Burç Düğün Salonu'nda 'Bahara Merhaba' et-kinliği düzenlemiş, ona katılalım" şeklin-deki bütün tekliflerimi her seferinde ge-ri çevirdi.

ŞU AN AKRABA ŞAPKAMLA DÜŞÜNÜYORUM...

Hısım akraba yerine kendimi koyup düşündüğümde "Lan bu Aydut'un karısı da ne soğuk nevale hiç AVM'ye çıkmıyor, Çokçadereliler Derneğimizin düzenlediği etkinliklere katılmı-yor" demezler mi diyorum. Nitekim diyorlar da, Büyük ablam Betül "Bu Ülfet'in bi sıkıntısı mı var? Geçen bizim TOKI'ye se-çim otobüsü geldi. Opalorden 'Al kızını koy çuvala salla salla vur duvara' çalışıyordu, hısım akraba oynamaya başladık. Senin-ki apratuman duvarına tırmanmış sümüklü böcek gibi ööle ca-ma yapışmış bakıyordu. 'In aşıa kız, iki oynayalım' diye götü-müz yırttık, gelmedi hasba. Bizi beğenmiyo mu" dedi. Kuşku-suz haklıydı.

Ülfet'e durumu sorduğumda "Gözlerim seçmiyo. Balkon camından bakınca Betül Ablangili tanıyamadım. Ayrıca baktı-ğım yerden kimsenin dötünün yırtıldığını da görmüş değilim" dedi. Hemen kendisine anlayışlı bir koca olarak, "Gel Beylici-um AVM'ye gidelim, orda Opticum diye gözlükçü var, hem sana bir uzak gözlüğü alır, hem de tükkanları dolanırız, hatta benim Doblo'yu da 'bici bici oto kuaförü'ne yikatırız" dedim. Kendisi bıkkın bir ifadeyle "Gelmicum" dedi.

HAYDAR DÜMEN ŞAPKAMI TAKTIM ŞİMDİ

Burada ister istemez aklıma "Ben hanımımı cinsî münasebet bakımından memnun edemiyorum da o yüzden mi mutsuz. Benle gezmeye, AVM'ye çıkmak istemiyor, Çokçadereliler Derneğimizin düzenlediği gezilere katılmıyor?" sorusu takıldı. Kendisine "Gel Ülfet beraberce, Bağcılar'daki BagMall Alışveriş Merkezi'ne gidelim orada "Özel Damar Hospital Hastanesi"nin standı var. Stand başındaki zaarîf bayana rahatsızlığını söylüyorsun o da sana Damar Hospital'deki doktorun kartıyla beraber, miknatıslı buzdolabı süsü veriyor" dedim. Amacım kendisini Özel Damar Hospital'deki bir Psikiyatris Doktor'a yönlendirmektir. Fakat Ülfet yine dışarı çıkmak istemediğini söyledi ve tamamını buraya yazamıyacağım "Hay seni alışveriş merkezleri çatır çatır..." diye başlayan ve içinde "Ana- avrat, kaba et, özel güvenlik, delik, damak, diş kovuğu, kıl kökü, üç kat daha belirgin kirpik, istenmeyen tüy, çilek aroması, fruktoz şurubu, kamu tarifesî, beyin, dalak, fırsat, altın çilek vb." gibi laflar geçen ve tam onüç dakika kırkdört saniye süren bir küfür etti.



SONUNDA BÜTÜN ŞAPKALARIMI ÇIKARIP HUNİ TAKACAĞIM

Neticede, olmuyor Lanbânu Hanım. Ben Ülfet'le anlaşılamıyorum. Durum düzelir mi bilmiyorum? Aslında düzelsin arzusun dayım. Ülfet'le üç çocuk işini bitirmişken, yeniden biriyle evlenip üç çocuk yapmayı düşünmüyorum. Gelgelelim, geçen gün aile meclisimiz Dangazium AVM yiyecek katında toplanıp durumu görüştü ve ortanca Abim "Ülfet'i öldürelim, karı normal diil" dedi. Çokçadereliler Derneği de aynı görüşte. Ben bu durumda arada kaldım. Delireceğim, tüm şapkalarımı çıkarıp huni takacağım o olacak.

Size arayış içindeki bir insanın şapkasını takarak soruyorum; naapmalıyım? Bu ilişki kurtulur mu, Ülfet nasıl kurtulur? Özel ders veriyö musunuz?

Aydut Beyciim, öncelikle geçmiş olsun. Evet ilişkinize bi bakım yapıcaaz. Burundan derin bi nefes alıp ağızdan yavaşça verirken beni dinliyorsunuz.:

* Yanınıza Çokçadereliler Derneği'ni almadan başbaşa bir butik otele gidin.

* Sıkı değişimler, ani küçük tatlı sürprizler. Hep aynı AVM'ye gitmeyin. Safir Açıldı Mesela. Demirören AVM gündemde. Ayrıca Torium AVM'de suni kar ve tiridi dinazorlar var, Ülfet'i oralara da götürün.

* İkide bir şapka değiştirdiğinize göre kel olmalısınız. Saç ektirmeyi düşündünüz mü? Çok güzel bir Hair Clinic biliyorum, benim gönderdiğim kellere %15 indirim ve kredi kartına yedi taksit yapıyorlar. Masraftan kaçınmayın saç ektirin, mutluluk biçeceksiniz.

* Göbeğiniz varsa olmasın.

* Gerisi bildiğiniz harcamalar. Tektaş yüzük, ek kart, spa, seksi iç çamaşırları, volümlü tanenli kekremsi roze şarap, yüzme havuzu gold üyeliği, ipek, kaşmir, angora, gabardin, jakar, tiftik, tekne ayakkabısı, kruvaze ceket, Aypodpedfon etc.

Oprah'ın Milvaki'den canlı olarak yayınlanan 2149. programında konuşan İlişki Koçu Olivia Sörvayvıl ne kadar da güzel söyledi:

"Ev yaşamı ilişkilerin en çabuk eskiyen yeridir. Aynı lanet garaj, hep o tavan, kahrolası veranda. Tanrı aşkına, çalan alarmı duymuyor musunuz, ilişkiniz tehlikede, derhal çıkın o evden. Çıkın ve kendinizi şımartın, alışveriş edin"

Bu aylık da bu kadar. Harcayın, sevin, şükredin. Işık gözünüze girsin.

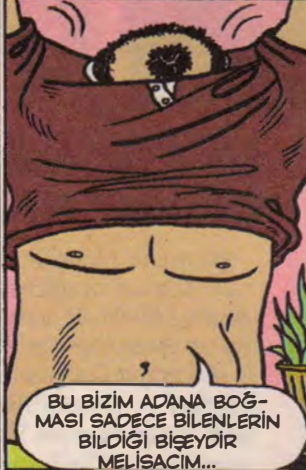
Bir Pazar sabahı...

İYİ Kİ HEMŞERİMDİR DİYEREKTEN DÜN KAPTAN'I ZİYARETE GELMİŞİM BÜRO-SUNA... YOKSA SENLE TANIMAK NASIP OLMAYACAKTI. SENİN GİBİ YATAKTA HER TÜRLÜ NUMARAYI BİLEN Bİ KADINLA BERABER OLMAMIŞTİM DAHA ÖNCE!.. HAKKATEN SÜPERMİŞİN KIZ!..

YAA BAKSANA ADANAYA DÖNÜNCE BANA Bİ KÜÇÜK BİDON BOĞMA GÖNDERSENE!.. KAPTAN'I BİLİRSİN İÇKİ İÇMEZ HATTA NEFRET EDER!.. O YÜZDEN KAÇ KEZ RICA ETTİYSEM DE O GETİRMEDİ BANA!.. AMA 5 YIL ÖNCE ADANALI Bİ KIRIĞIM OLMUŞTU VE İLK O İÇİRMİŞTİ BANA!.. HALAA DA TADI DAMA-GİMDADIR HAA!..



GÖNDERİRİM KIZ İSTEDİĞİN BOĞMA OLSUN.O DİL TAM DA BENİM SON DÖNEMDE ÜZERİNE UZUN UZUN DÜŞÜNDÜĞÜM Bİ KONUYA PARMAK BASMIŞ OLDUN.



BU BİZİM ADANA BOĞMASI SADECE BİLENERİN BİLDİĞİ BİŞEYDİR MELİSACIM...

MERAKLILARINCA EVLERDE ÜRETİLİP EŞE-DOSTA RICA-MİNNET DAĞITILAN VEYA GENELDE EL ALTINDAN SATILAN Bİ İÇKİDİR!..



OYSA Bİ TEKİRDAĞ VEYA ALTINBAŞ VEYA YENİ RAKI GİBİ ADANA BOĞMASININ DA MARKALAŞMA ZAMANI GELDİ BENCE.HATTA SERMAYEM OLSA BEN BUNUN FABRİKASINI KURAR, PATENTİNİ ALIR, ŞİŞELEYİP-ETİKLEYİP MARKALAŞTIRIP SATARIM, İYİ DE PARA KAZANIRIM.



ŞU KÖŞEDEKİ OĞLAN DA TAM SÜPERMİŞ!.. YEME DE YANINDA YATGİLLERDEN!.. ŞU KASLI VÜCUDA BAK!..

HATTA BUGÜNE DEK BUNUN BİRİLERİNCE DÜŞÜNÜLMEMİŞ OLMASINA DA HAYRET ETMEKTEYİM ZİRA ÜLKENİN 4 Bİ YANINDA HASTALARI VARDIR BOĞMANIN!..ÖYLE KÜÇÜK BİDONLARDA EL ALTINDAN SATILMA OLAYI BITSİN ARTIK, Dİ Mİ AMA?!



ULAN İSTEMEZ OLAYDIM BOĞMA-MOĞMA!.. Bİ BOĞMA MUHABBETİ GEREKSİZ YERE BU KADAR UZATILIR MI ARKADAŞ?!. BIRAK BOĞMAYI DA MUTFAKTA BİŞİYLER ATIŞTIRALIM.



Bir saat kadar sonra...

ÖĞÖKKK!.. HAKKATEN
FELAKETMİŞ BEE!.. NERDEN
BULDUN KIZIM,
BEN İLK DEFA İZ-
LİYOM BUNU!..

YAA BU SAHNEYİ İZLEMENİ ÇOK
İSTİYORUM YAA, BİLİYORUM SIKILDIRN
FİLMDEN AMA ŞU SAHNEYİ Bİ İZLE
KAPATIRIZ!.. HA BAK İŞTE BU YAA!..
İĞĞYY!.. NASI AMA İĞRENC
Dİ Mİ?!

HAMSLAPSHFSS!

HALİL ERGÜN'ÜN 'DENİZKIZI' ADLI BU FİLMİNİ KİMSE-
LER BİLMEZ, UNUTULMUŞ Bİ FİLMİDİR. AMA HİÇBİ YERİ
İÇİN DEĞİLSE BİLE HALİL ERGÜN'ÜN BU MÜTİŞ MAN-
DALINA YEME SAHNESİ İÇİN ÇOK KIYMETLİDİR BU
FİLM BENİM İÇİN, HİHİHİ!..

BU EROL TAŞ'IN BUT YIYIŞINDEN DE SÖNMEZ
YIKILMAZ'IN ARMUT KEMİRİŞİNDEN DE BETERMİŞ
ABİ!..SANKİ O SAHNE İÇİN HALİL ABİMİZİ 3 GÜN
AÇ BIRAKMIŞLAR HAA!..

O sırada arıden!..

AMAN TANRIM SEN
BENİ KORU!.. YİNE O
CANAVAR KARI!..
İMDAAAT!..

O NE LANP!.. ÜFFS!.. BÖYLE KA-
ZARA MEYDANA GELEN FİRİKİ-
LER HER ZAMAN AZDIRMIŞTIR
BENİ!.. CIBILDAK!..

ŞANGIRI!..

KRAFF!

HEE!..GENE BEN!.. MURTAZA'NIN ANASI!.. NOOLDU, ŞAŞIRDIĞI DEEL Mİ PİS ORUSBUP!
GARŞIDAKİ 2 GATLI EVİN DAMINA MANCINIĞI GURDURTUM HEÇ ÜŞENMEYİP!.. SİRF SAA
BU 'GORKUDAN ALTINA GACIRTMA' SÜPRÜZÜNÜ YAŞATMAH İÇİN!.. GEÇEN DEFA SENİ
NAADAR DÖVDÜYSEM DE HİNCİMİ ALAMADIM!.. BU YÜZDEN SENİ BİRAZ DAHA DÖVEBİL-
MEK İÇİN GELDİM!.. FAHAAT!.. ABOOOO!.. ELBİSEM PENCERİYE DAHİLDİ!.. SENİN YÜZÜN-
DEN ELİN HERİFİNİN GARŞISINDA CIBLAK GALDİM!..

AH ULAN!..GEÇEN DEFA AT-
DIGİM DAYAHNAN YETİNME-
DİM, AL İŞTE OLAN BAA OL-
DU!.. GETTİ NAMUS!.. HERİF
DE CIBLAH VÜCUDU GÖ-
RÜNCE NASIL DIKTİ
ÇADIRI!..

VAY SAPIK VAY!..
TURSUSU ÇIKMIŞ KARI-
YA ZİK KALDIRDI, HAY-
VANA BAK!..

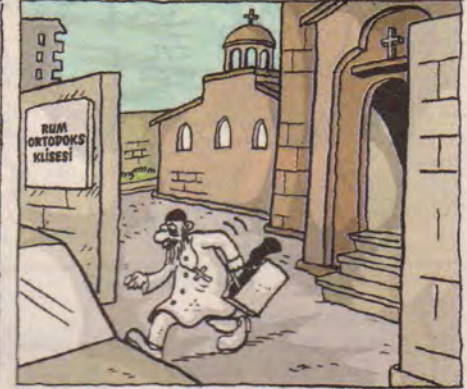
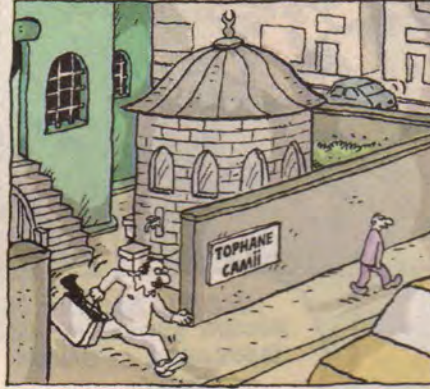
BİGÜN GELİP DE ERKEĞİMİN, BENİM
YANIMDA BAŞKA Bİ KADINA GÖZ
DİKMEŞİNDEN KEYİF DUYACAĞIMI
SÖYLESELER İNANMAZDIM
DOĞRUSU.

İMDAAAT!.. CADDARMAA!..
YARDIM ET GİZ, HERİF İRZİ-
Mİ ZİKECEEK, BEN ETDİM
SEN ETMEE!.. NOOLUR
DURMASINI SÖYLE GİZ,
İMDAAAT!..

OUHH!..
SAPITTİRDİN
BENİ YAVRUM,
ÇİLDİRTİCİ Bİ
KADINSIN!..
BOŞUNA KIPRAŞ-
MA, KURTU-
LAMAZSIN!..

GEL BURAYA
ANAMMM!..





POLİKACI KÖYLÜ

GÖKHAN DABAK

KÖYLÜ DOLAŞMAKTADIR.

İMİDAAT KURTARIN BENİ!

KÖYLÜ DERHAL SESİN GELDİĞİ YERE DOĞRU SEVİRTİR...

LEN?

İMİDAAT!

TANRIM ŞÜKRÜLER OLSUN. KARDEŞ Bİ EL AT DA KURTAR BENİ KULUN KURBANIN OLAYIM!

HELE DUR BAĞALIM. SEN NECİSİN KİMSİN. NE ARİYON BURALARDA Dİ BAKEM HELE !.

BEN MİLLETVEKİLİ ADAYIYIM SEÇİM GEZİSİNDEYİZ... BİRAZ KAFAMI TOPLAMAK İÇİN DOLAŞMAYA ÇIKMIŞTİM AYAAM KAYDI, HADI KURTAR BENİ NOOLUR!..

BAH HELE!

DİMEK POLİTİKACISIN. HANI GEÇEN SEÇİM. LERDE DEDİYDİNİZ KÖYÜNÜZE YOL YAPICAZ, OKUL YAPICAZ DEYE! NE Bİ HABAR VAR NE BİŞEY!

SİZ SÖZÜNÜZÜN ERİ DEĞİLSİNİZ!

TAMAM KARDEŞİM SÖZ. KURTAR BENİ, İLK İŞİM KÖYÜNÜZE YOL YAPTIRICAM OKUL YAPTIRICAM SÖZ VALLA... HADI KURTAR BENİ !.

DUR BAĞALIM HELE!

İMİDAAT!

DİMEK YOL OKUL YAPTIRICAN HE Mİ... NE BİLEK GENE YALAN SÖYLEMEDÜÜN...

LEN ŞU UÇAN ÜBEYİK GUŞU MU, DAHA MEVSİMİ DEEL. ŞAŞTIM DA GALDİM ELLAAM!..

PIRRR

BOKUNU YIYIM BİRADER, GÜCÜM TAKATIM TÜKENİYÖ. HADI NOOLUR !..

SÖZ VALLA SÖZ, BU SEFER KESİN YAPTI. RICAZ... HADI KURTAR BENİ!..

İMİDAAT!

SİZDE PARA BOLDUR.
SENİ GÜRTARMAMA
KAÇ PARA VERİN Kİ ?
KAÇ YÜZ BİN DOLAR
MESELA ...

YÜZ! YÜZ BİN DOLAR
VERİRİM! HADI
KURTAR BENİ!..

ECELE
ETME
HELE!

BEN 400-500 BİN
DOLAR VİRİRSİN DEYE UMUT
EDİYODUM ... PEK CİMRİ
ÇIKTIN!..

TAMAM 500 BİN DOLAR
VERİRİM.. SÖZ HADI
ÇABUK OL, TAKATIM
KESİLİYÖ!..

ECELE İŞE
ŞEY TAN
GARİŞİR!

BEŞ YÜZÜ VEREN 800 BİNİ DE
VİRİR. ÇIK HELE ÇIK DAA!..

TAMAM 700 BİN
DOLAR VERİCEM. YOL DA
OKUL DA YAPTIRICAM ...
YALVARIYORUM
KURTAR
BENİ!..

SÖZÜNDEN CAYMAYACAĞINI NE BİLİYİM, Bİ GARANTİ
GÖSTEREBİLİYON MU ... YOH. GENE LAF GENE LAF!..
SİZLERE HEÇ
GÜVENEMİYOM
GUSURA
KALMA, BENİ
İNANDIRA-
MIYON!..

SÖZÜMÜ
TUTMAZSAM
EN ADİ, EN
ŞEREFSİZ
OLUYUM, HADI
UZAT
ELİNİ!

BORVER ŞEREFI!
EN SON KAÇ VİRİN
ONLU SÖYLE!..

TAMAM 800 VERİCEM
YALVARIRIM
ÇABUK OL!

HELE UZAT
ELİNİ!

800 DİDİN, SÖZÜN
SÖZ MÜ Dİ HELE!

VALLA SÖZ
VALLA BİLLAA!

LAP
SWIS
SWIS

VICK

Bİ DAA YAĞLI GÜRES
DUTTUKTAN SONRA HAMAMA
GİDİCEM. GETTİ BİZİM
800 BİN DOLAR ... GET
LAN, BU HERİFLER
ZATEN SÖZÜNÜ DUTMAZ,
ALLAH RAHMET
EYLESİN!..

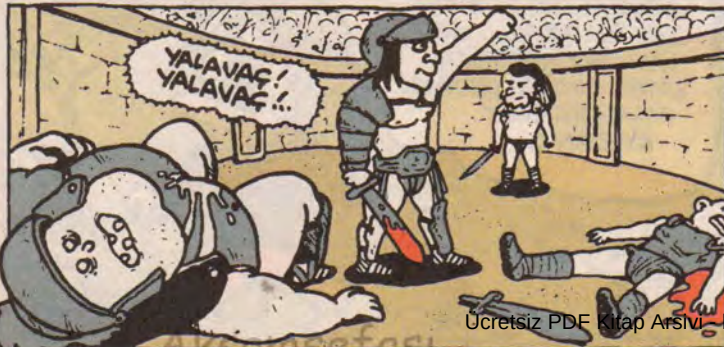
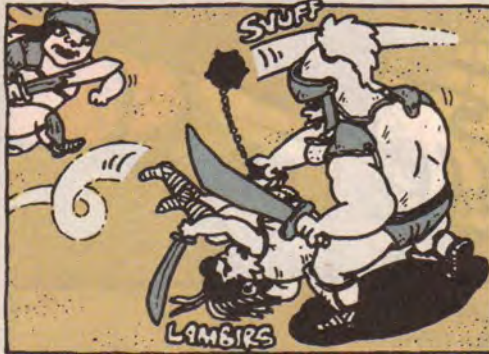
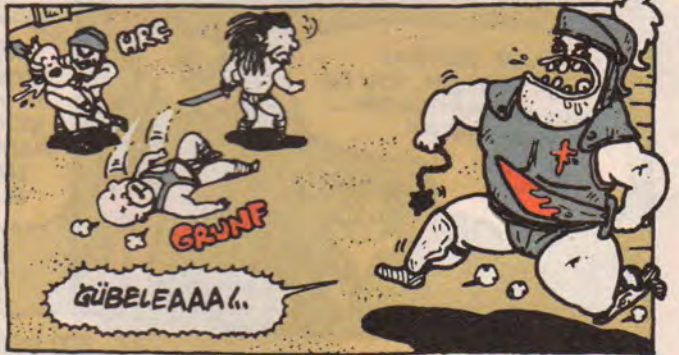
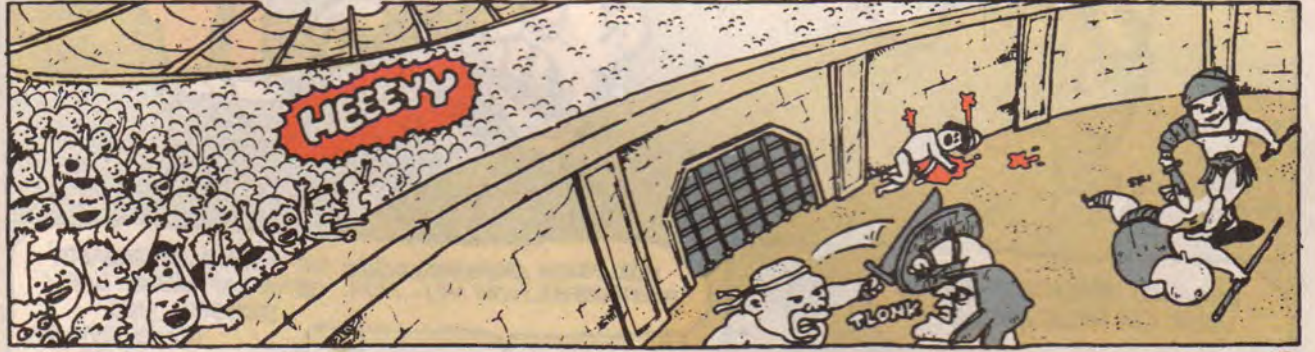
ANAM! YAĞI
UNUTTUM! HAY
BABANIN KEMÜĞÜ-
NEÇ

YIARRGHHH!!

YANIKÇILAR

Yazan: Çizen

Nuri Çetin





AFERİM LAN YALAVAC!..
NASI KAFALADIN
AGUSTUS 'U?..

BÜYÜK İNDIRAGANDI VAR
OYUNLARDAN SANA..HADI
YİNE İYİSİN EMİLYUS!..

HERALDE OLUM..ANINDA!

SAĞOL
KANKA!

İKİ HAFTA
SONRA ARENA-
DAKİ BÜYÜK OYUN
LARA BEKLERİZ!

ORDU SEFERE HAZIR,
EMRİNİZİ BEKLİYOR EFENDİM!

HAZIR MİSİNİZ
ÇOCUKLAR?.. OYUNLAR
BAŞLIYOR!..

BUGÜN CERMENLER..
DEN KURTULDUĞUMUZ
GÜN OLUPAK KOMUTAN!

GÜZEL, ÇIT ÇIKARMA-
DAN SESSİZCE TERKEDİ-
CEZ ŞEHİRİ...

HEEEYY

GÖNDERDİĞİMİZ ELÇİ
NİYE GELMEDİ HALA?

İŞTE GELİYOR
VALENS!

DUBULAK
DUBULAK

AŞAĞLIK BARBARLAR!

SALDIRI EMRİ VER
HEMEN!..

YÜCE VALENS, BARBARLAR HENDEKTE
TOPLANMIFLAR!.. ÖNCE DIŞARI ÇEKSEK?

ÜÇ KATI KADAR SAYISAL
ÜSTÜNLÜĞÜMÜZ VAR!..SKE SKE
ALIRIZ!.. SALDIR DEDİM!..

BAŞLAYIN!..

AAAA

HIYAA

SKAKTA SÜVARİLERİMİZ
YORULUYOR!..

BAHANE Mİ LAN BU?..
İKİ BİRLİK DAHA SAL!..

SAL SAL!

PIYADELERİ DESTEĞE GÖNDERİN!

AGUSTUS ?

GÖNDER LAN... BERİDEN DOLANAN OKÇILAR NOLDU?

PUSUYA DÜŞMÜŞLER, HEPSİ ÖLMÜŞ!



GRATIANUS GERİ ÇEKİLİYOR VALENS... YALNIZ KALDIK!

VAY PK!



BOZGUNA UĞRADIK VALENS. 'HEMEN KAĞMAZSAK KELLEİMİZİ' DİLE KURTARAMIYCAZ...

AYNEN TOPLUK O ZAMAN ASA...



BU SES NE?



SAVAŞTA ORDUNUN LÜÇTE İKİSİ KATLEDİLMİŞ... VALENS DE ÖLMÜŞ...

YASATMAZLAR BİZİ...



AYNEN BATI ROMA'YA FIYMAĞIZ LAZIM...



Bİ BAŞINA VALENS'İ ÖLÜME GÖNDERDİN TERES...

O HİLA TAKTIĞINI BECEREMEMİŞTİR ONDANDIR!

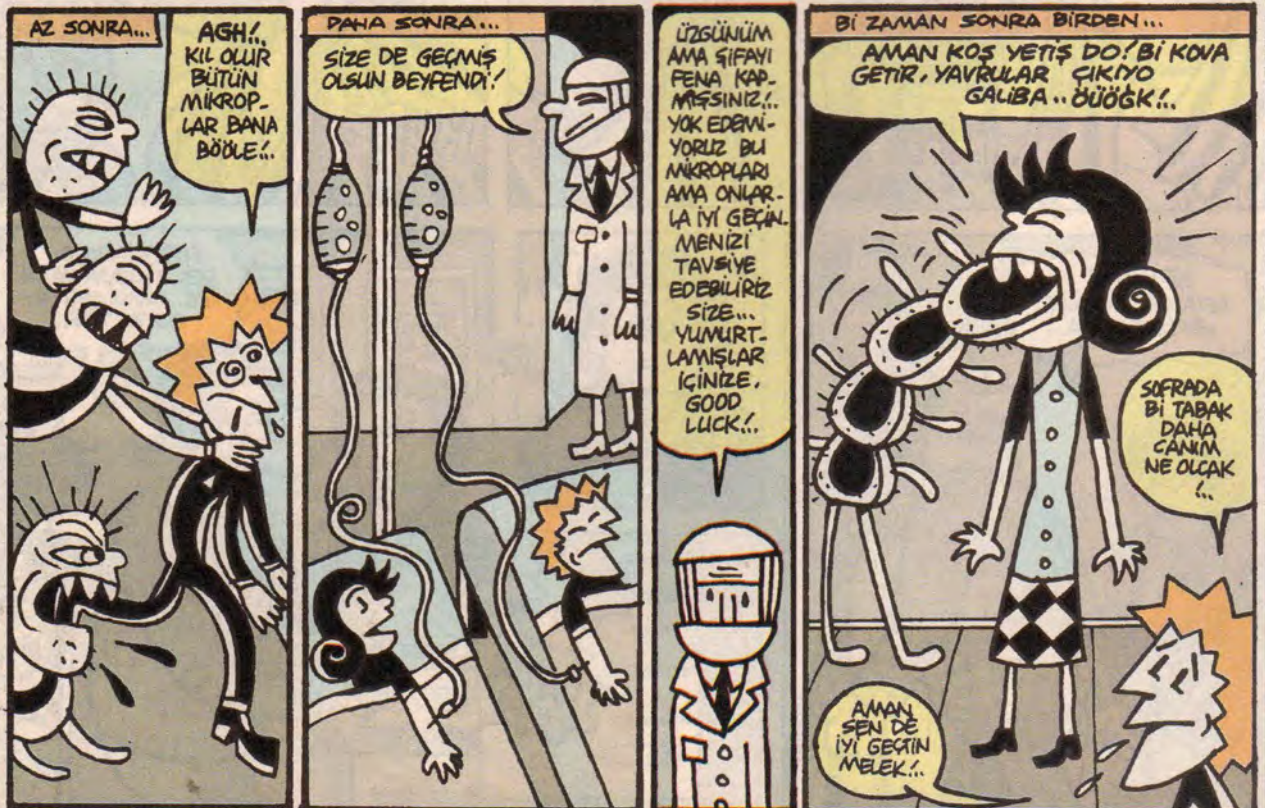


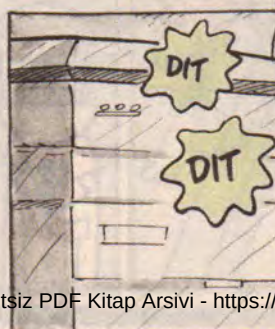
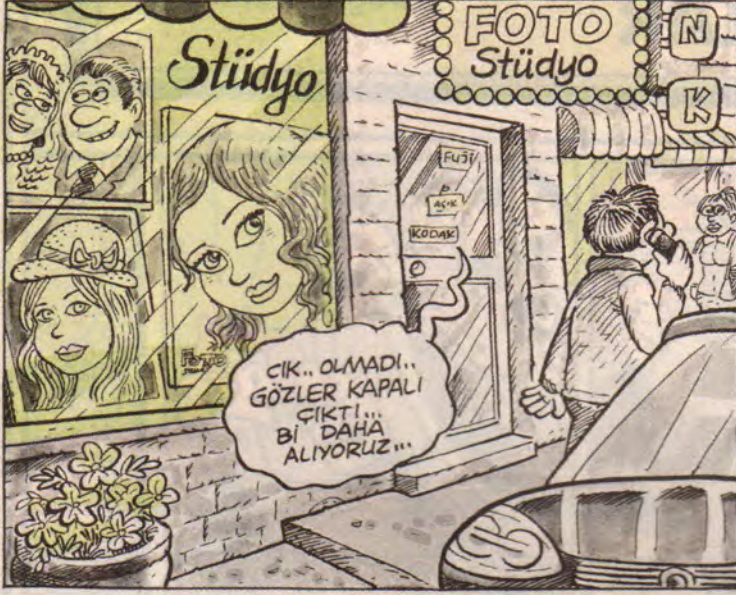
ENS TAN TANE LER KAAN ERTEM



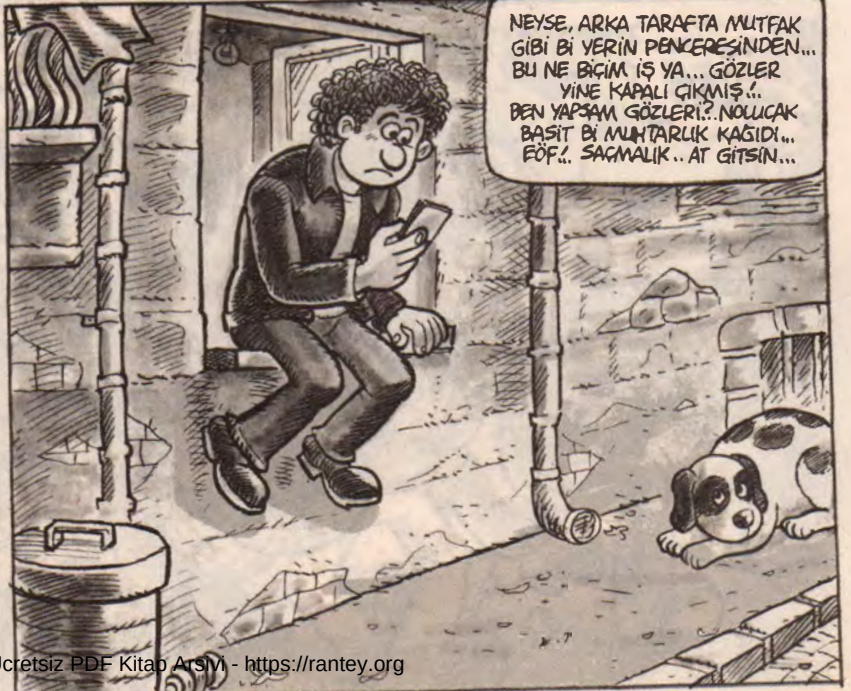
PİS MİKROPLAR

Doğan Pehlevan





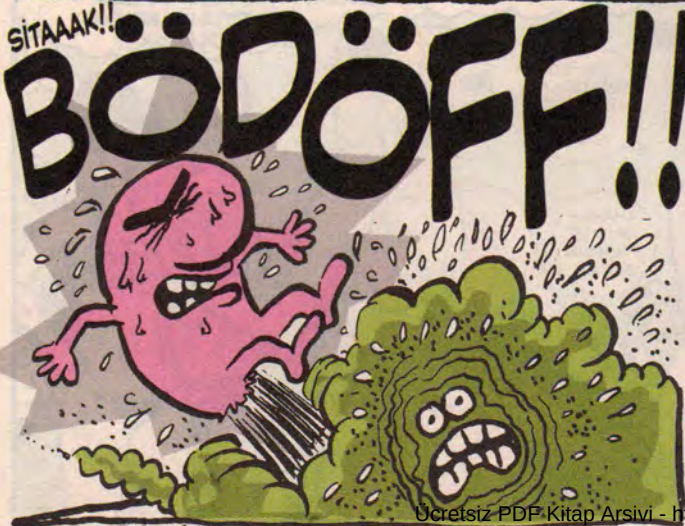
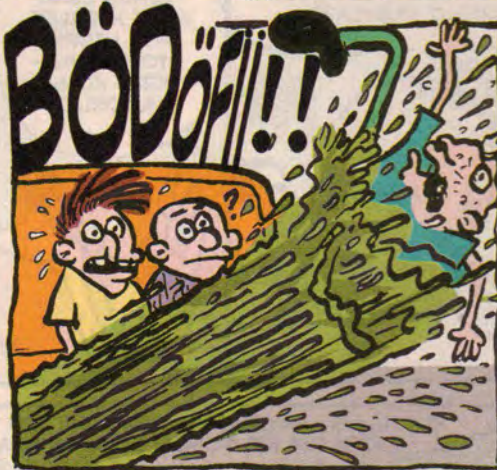
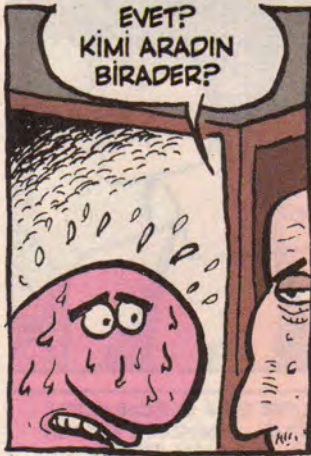


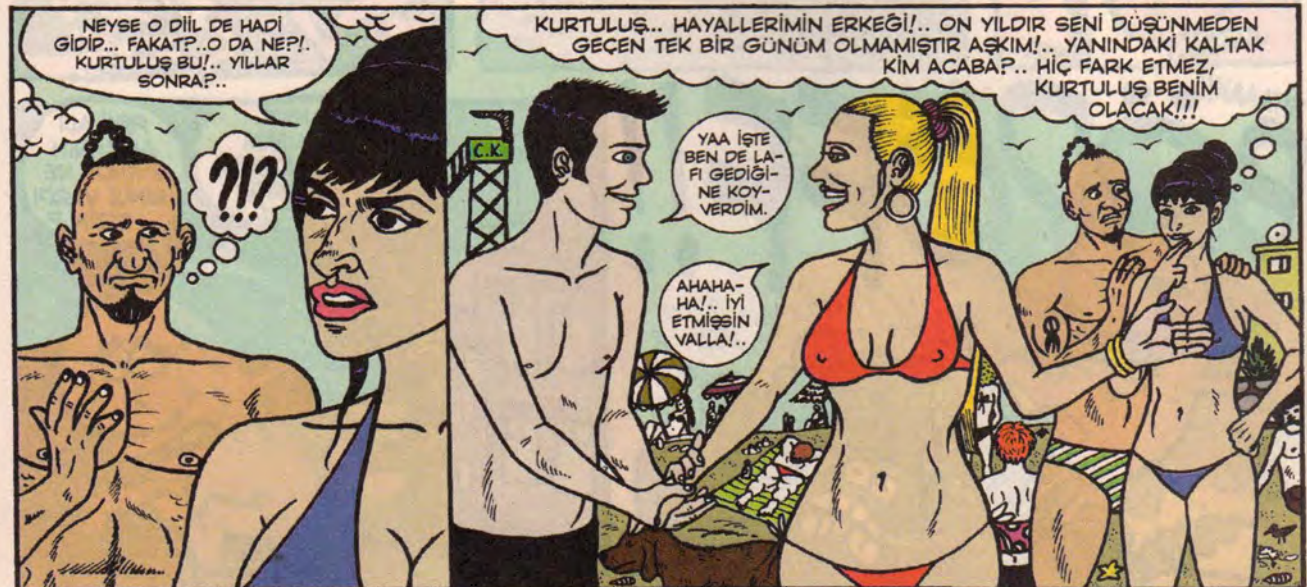
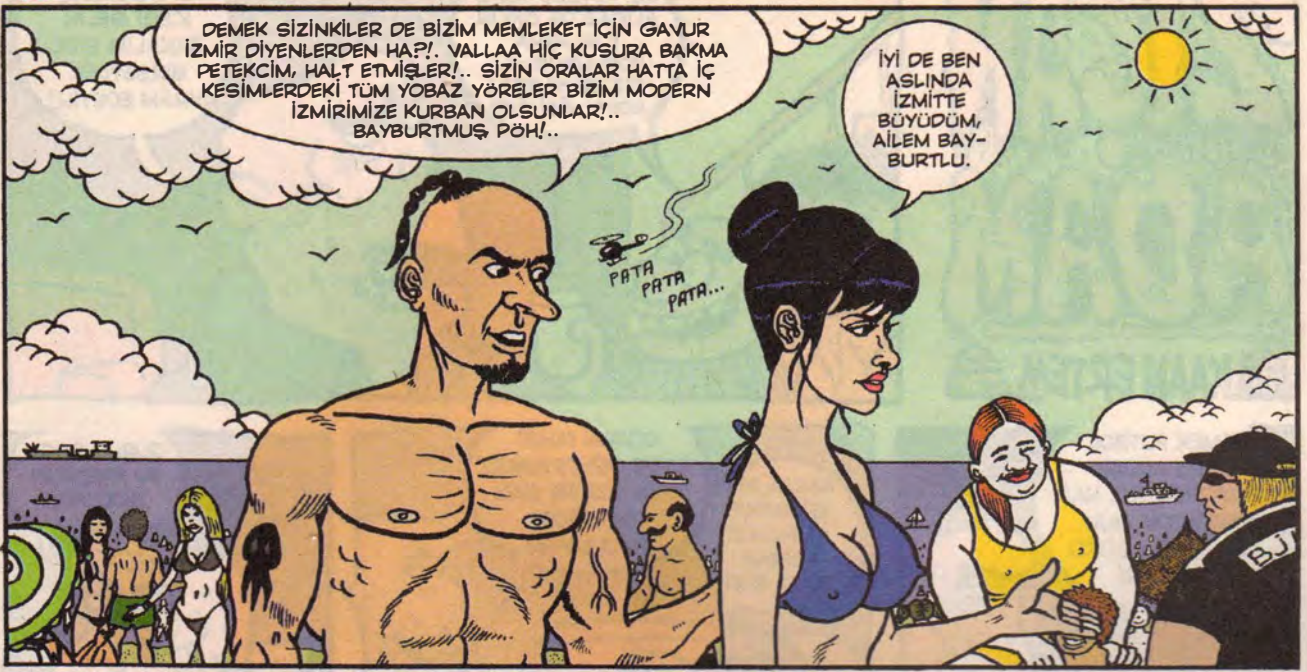


ZİÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Zeytinburnu..Saat 12:32







KURTULUŞ MERABA!.. BENİ HATIRLADIN MI?.. PETEK!.. HANI ÜNİVERSİTEYE HAZIRLIK KURSUNDAN?..

ŞEYY... MERABA DAP..

BEN HATIRLAYAMADIM?!



BEN SINIFIN EN SESSİZ, EN İÇİNE KAPANIK KIZIYDIM VE SENİ GİLDİRASIYA SEVİYOR OLMAMA RAĞMEN BUNU Bİ TÜRLÜ SÖYLEYEMİYORDUM. SİLİK Bİ TIPTIM YA; ONDAN HATIRLAYAMADIM?..



YILLARCA UNUTAMADIM SENİ. BİGÜN GELİP KARŞILAŞACAĞIMIZI BİLİYODUM. NİHAyet KARŞIMDASIN VE UTANMADAN-ÇEKİNMEDEN SÖYLEMEK İSTİYORUM!..



SENİN UĞRUNA YAPAMIYCAĞIM ŞEY YOK KURTULUŞ, SENİ SEVİYORUM, SANA AŞIĞIM, SANA TAPMAK-TAPINMAK İSTİYORUM!.. BIRAK BU OROSPUYU, BENİ AL KURTULUŞ YALVARIYORUM SANA Bİ TANEM!..

?!!

TAMAM, SAKIN OL BAĞDAT!.. HALLEDİCEM BEN.



BANA BAK PETEK MİSİN NESİN HATIRLAMİYORUM SENİ, ŞU KONUŞUKLARINA BAKILIRSA DENGESİZİN TEKİSİN!.. DÜNYALAR GÜZELİ EŞİM VARKEN SENİN GİBİ HEM ÇİRKİN HEM DE DELİ Bİ KARIYI KİM İSTER!.. ELİMDEN Bİ KAZA ÇIKMADAN GİT BAŞIMDAN LAN!..



ÜHÜÜÜ-ÜHÜÜ!.. BENİ ÇOK KIRDI!.. SARIL BANA OLTAN, SANA ÇOK İHTİYACIM VAAR... LAN DEDİ BANA, BAĞARDI BANA!

ULAN YAVŞAK KARI, ŞU YAPTIĞIN ŞEREFSİZLİK YÜZÜNDEN BENİM DE SENİ AZARLAYIP SİGTİR ETMEM LAZIM FAKAT SEVGİLİ BULMA ÖZÜRLÜSÜ BİRİYİM, BİRİNDEN AYRILDIM MI YENİSİNİ ANCAK 3 YIL SONRA BULABİLEN Bİ KAZMAYIM!..YANI YAZI SAP GEÇİRMİKTENSE ALÇAK-MALÇAK İDARE EDİYİM ŞUNUNLA, TATİL BITİNCE ŞUTLARIM!..



Bi saat sonra...

BIRAK YAA GAASSARAY DA TAKIM MI YAA?!. Bİ KERE RENKLERİ PORTAKAL-BOROO OLUP SEYİRCİSİ SARI-KIRMIZI DİYE TEZAHURAT YAPAN Bİ TAKIM, SİRF BU YÜZDEN BİLE TUTULMAZ!..

BU SENE DİBE VURDUK YA ÖNÜNE GELEN SALDIRIYO .MİNA KOYIİM!.. E BEŞİKTAŞIN KAC ŞAMPİYONLUĞU VAR, KAC TANE AVRUPA BAŞARISI VAR HAP.. SOORA KİMİN TARAFTARI DAHA ÇOK, Hİİ?..

BU ÖYKÜ-YÜ YAZIP-GİZEN SERDAR, ADANA'DAN HİSİM OLUR BİLİYON NUP..

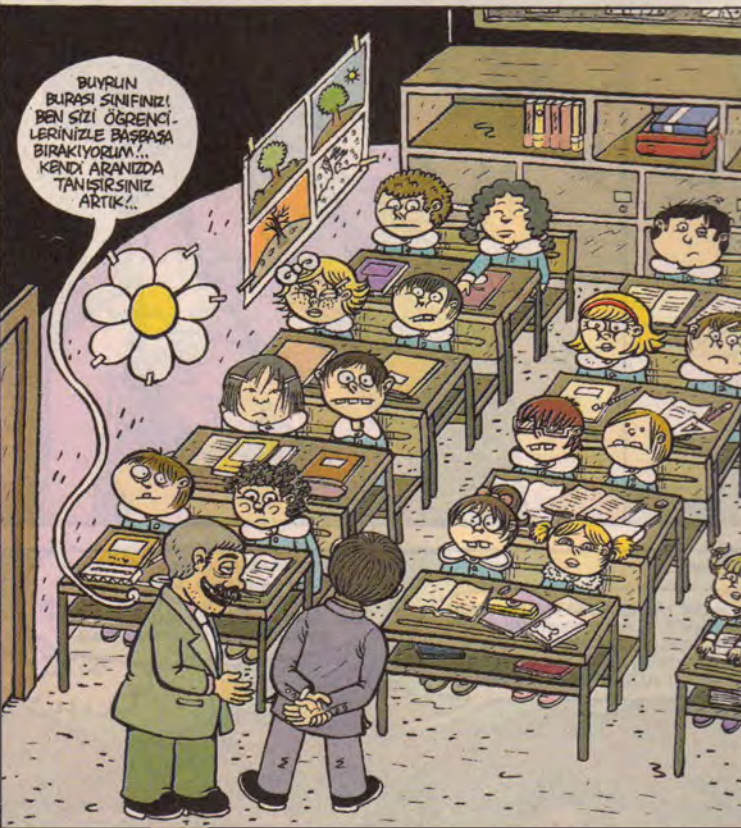


andacgursoy@yahoo.com

gursoyandac@yahoo.com

İlkokul 3. sınıfa gidiyordu.. Sınıf öğretmenleri hastalandığı için yerine geçici bir öğretmen ayarlanmıştı. Geçici öğretmen hakkında daha gelmeden söylentiler başlamıştı. Akıl hastahanesinden çıkmış vb... Müdür onu sınıflarına getirdiğinde başlarına gelecekleri önceden tahmin edemezlerdi tabii ki...

Fakat kısa bir süre içinde hakikaten yakinen tanımaya başlayacaklardı...



Bu tuhaf adamın hayatlarına çöreklenmesi içlerine fenalık verirken, bir yandan da gündelik yaşamlarına devam etmeye çalışıyorlardı. Okulları deniz kıyısında ve karşısında küçük boş bir ada vardı. Andaç ve arkadaşları ise hep oraya çözümlarını kapattıklarını düşünüyorlardı.



Ancak nefeslerin kısıtlı(!) süreleri bitip, sınıfa geri döndüklerinde aynı kabus onları bekliyor olurdu... Ve bir gün... Psikolojik şiddet...

...fiziksel aktivite de eklendi.. Artık böyleydi...



Her tahtaya kalkış dayak garantili olduğundan bunu görmemek için kafamızı çevirdik!.. Andaç her nasılsordduğu soruyu bilerek moloz öğretmenin (*) elinden kurtulmayı başarmıştı.. Ve canının çok pis sıkılmasına sebep olmuştu!...



(* Ki okulumuz yazılı ve alksama kadar olduğundan tenefüslerimiz normal okullara göre oldukça uzundu...)

(* Sürekli onlara buyu söyledigi için, ona bu ismi takmışlardı...)

Günler birbirini takip ediyor asıl öğretmenleri bir türlü geri gelmiyordu. Sadece oyun oynarken ondan kurtulabiliyorlardı. Hipnotizmacılık Andaç ve arkadaşının sevdikleri oyunlardandı...



Bir de moloz öğretmen üzünden kara büyüye merak salmak zorunda kalmışlardı...



Sınıflarında Fulya isminde bir arkadaşları vardı...
Elinde enlemesine bir dikiş bulunuyordu. Ve bu
ilgi uyandıran, kıymetli bir şeydi onlar için...



Ama bir gün tüm sınıfın korkulu rüyası gerçekleşti. Herkesten çok onun moloz öğretmenle karşı karşıya kalması en tıstıkları şeydi. Ve sonunda Fulya tahtadaydı...



Sonrası... Cetvel, fulya'nın ellerine iner inme ortalığı kaplayan kan ve dehşet hissi.. Fulya pa lamış dikişli eliyle revire götürüldü önce.. Son ra da hastaneye...



İsyân çıkmak üzereydi. Örgütlenen halk psikolojisine iyice girmişlerdi. Başkaldırı varlığını hissettiriyordu. Tüm olanlara rağmen artık kormuyorlardı, tiksiniyorlardı.



Zaman yine de hızla ilerliyor. Geçen her şenlikli gün üzerlerinde pek güzel hisler bırakıyordu.



Derken... Havanın muhteşem güzel olduğu bir bahar günü... Tabiat Bilgisi dersi, çevre gezisi bahanesi onları yakındaki bir parka götürmüştü... Aslında muhtemelen ders filan yapmak istemediği içindi bu... Parkın yanında terk edilmiş bir kilise ve eski bir mezarlık vardı...



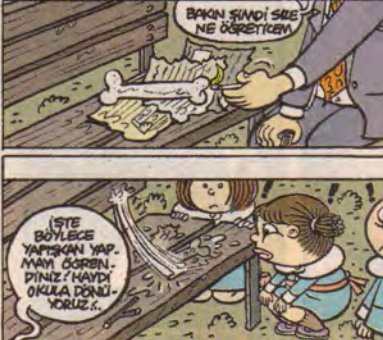
Sonra hava hafif hafif kararmaya başladı. Andaç ve bazı arkadaşları bir bebek mezarının etrafında onun melek ruhuna dua ederlerken. Eski kilisenin içine girenler hayalet hikayelir ve çılgıklar eşliğinde çılgınlar gibi koşarak yanlarına geldiler...



Ardından biri çok eski olan mezarların birinin üstünde yağmurların etkisiyle yüzeye çıkmış bir kaval kemigi ile koşarak geldi. Nedense (!) moloz öğretmen buna pek sevinmişti. Önce onlardan biraz kağıt parçası bulmalarını istedi.

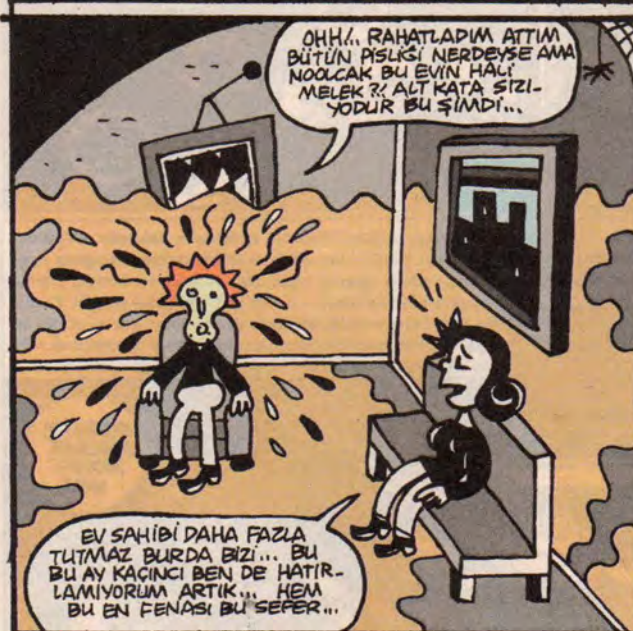


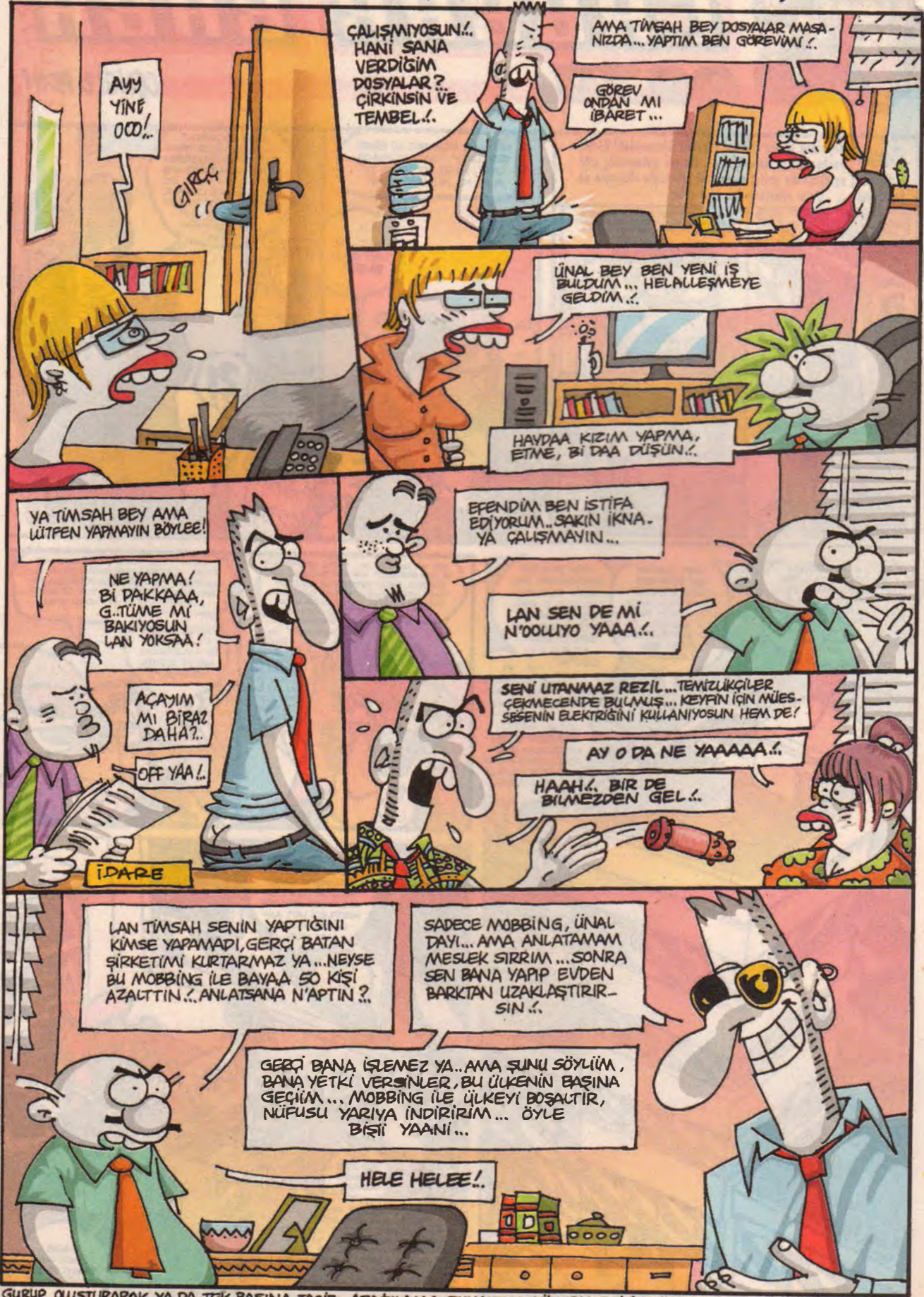
Sonra parkın banklarından birine yöneldi. Tertemizdi. Ve sanki o kemik bir insana ait değilmiş, s...
leri varmış vs... gibi hiç bir şeyi düşünmeden kağıtlar...
tusturdu...



Psikopatlar, zorbalara, baskıcılar, vicdansızlar, kıskançlar, empatisizler vb. her çeşidine, her yerde ve şekilde rastlayabileceğimiz yaratıklardır. Onun öğrettiği şeyler bize mutluluk vermemiştir. Öğretmemizin sonunda iyileşti. Ve o da gitti. Her geçici şey gibi. Onun bir daha haber almadık, istemedik de. Ardından ona ne olduğu ile ilgili hikayeler uydurduk. Ama o herşeyden önce çocukları da ruhları olduğunu bilmekten aciz bir öğretmendi. "Öğrencimci"di!..









CABBAR BABA

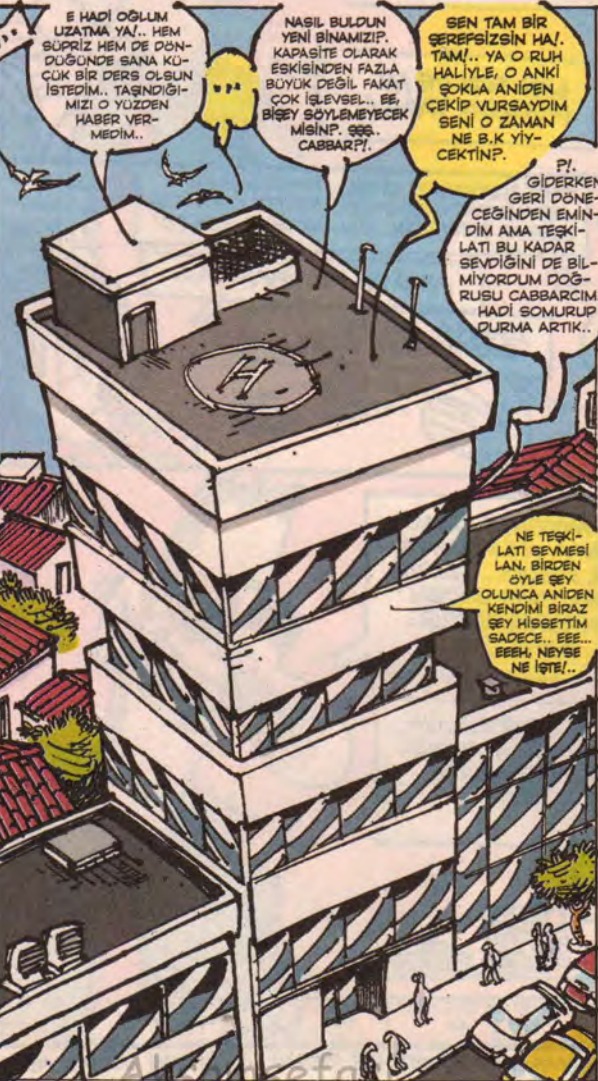
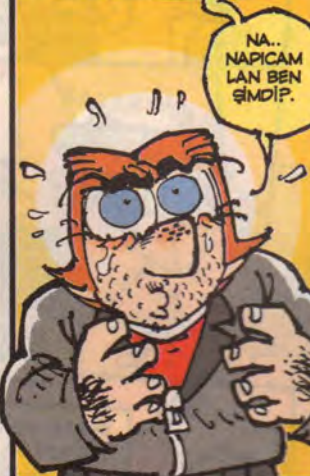
0070

CENGİZ AKIN

ÖZET: Hopa'dan dönen Cabbar teşkilat binasındaki kiralık pankartını görünce afallar. Bu çok yetmezmiş gibi geçtiğimiz ay çiziminin yetiştirilememesi sebebiyle okuyuyla da buluşamaz... Çizer okurlarından özür diler.



NE YANİ, KAPANDI MI ŞİMDİ TEŞKİLATP. NASIL KAPANIR LAN! NASIL YA, ŞAKA MI BUP. N.. NOLUYO LANP.

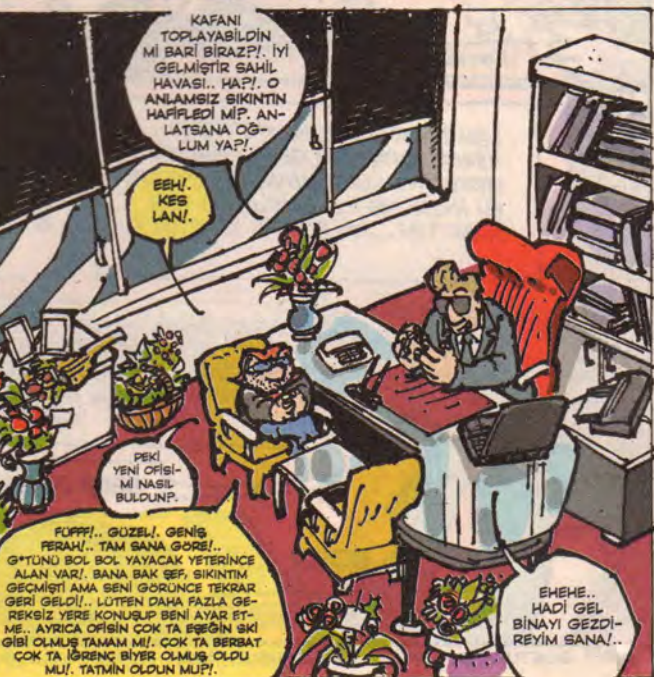


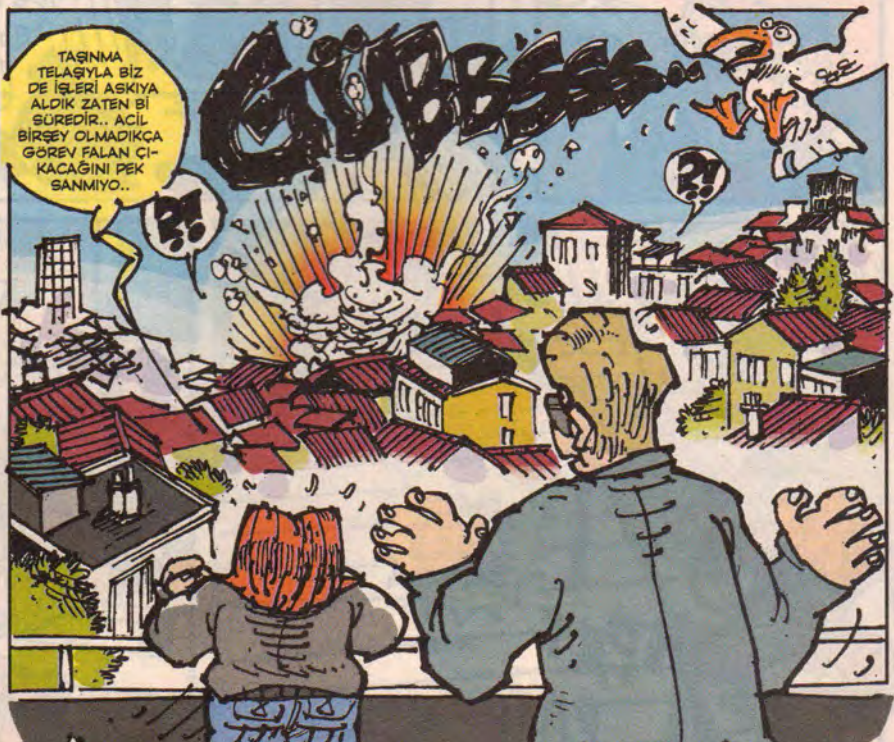
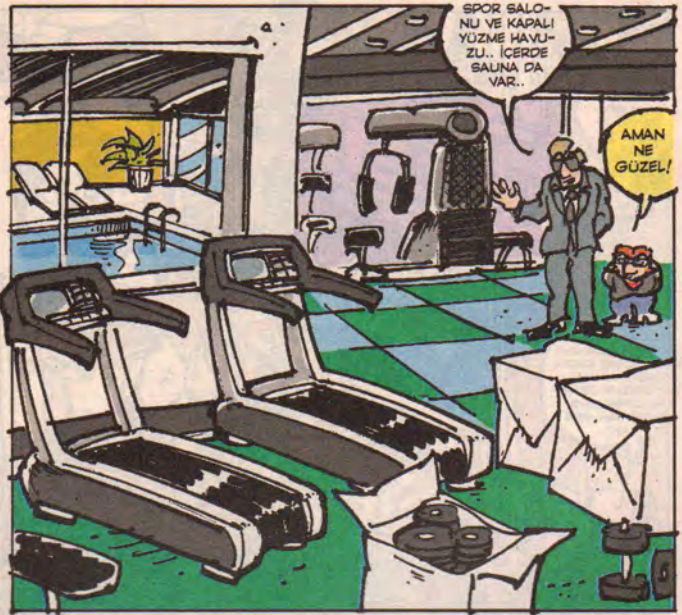
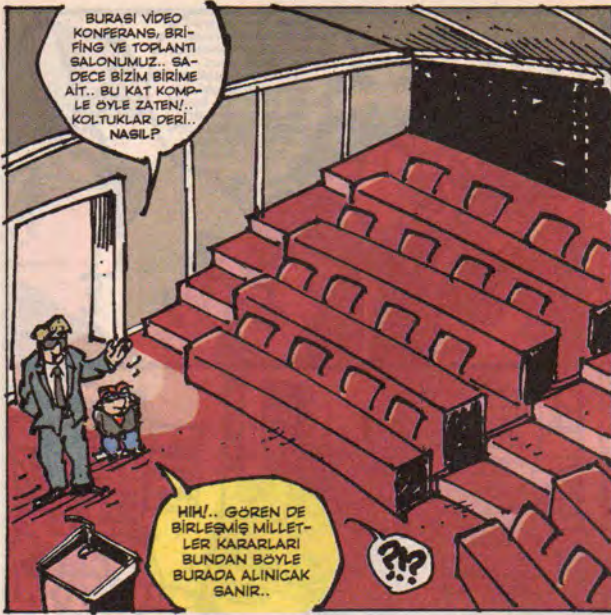
NASIL BULDUN YENİ BİNAMIZI. KAPASİTE OLARAK ESKİSİNDEN FAZLA BÜYÜK DEĞİL FAKAT ÇOK İŞLEVSEL... EE, BİŞEY SOYLEMEYEBEĞİMİNP. GGS. CABBARP?!

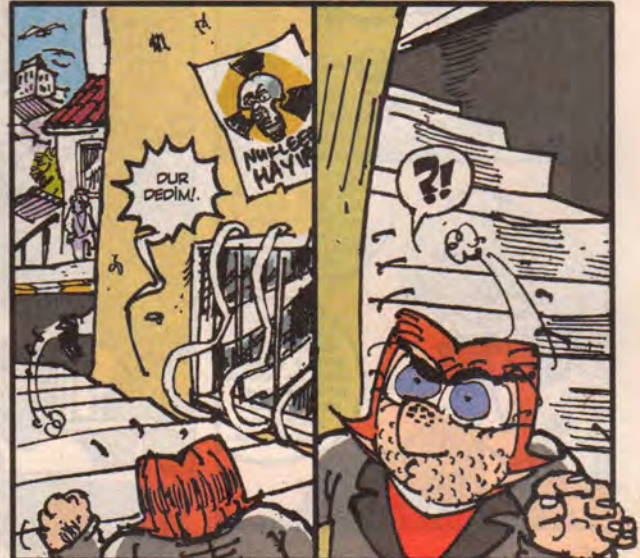
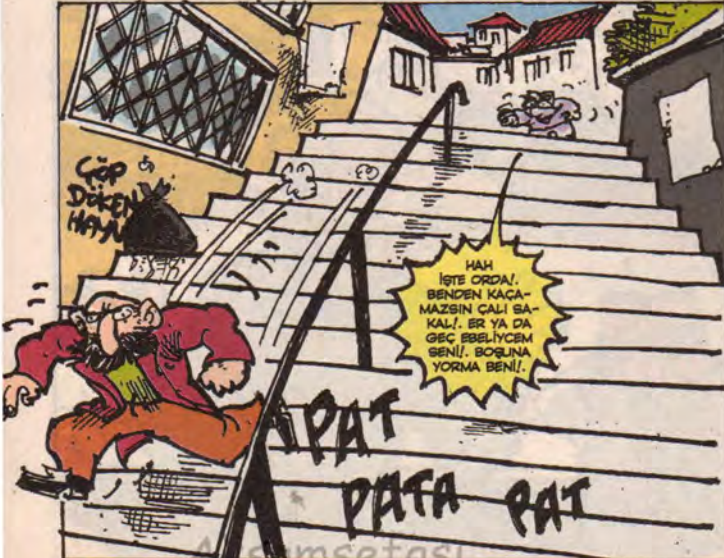
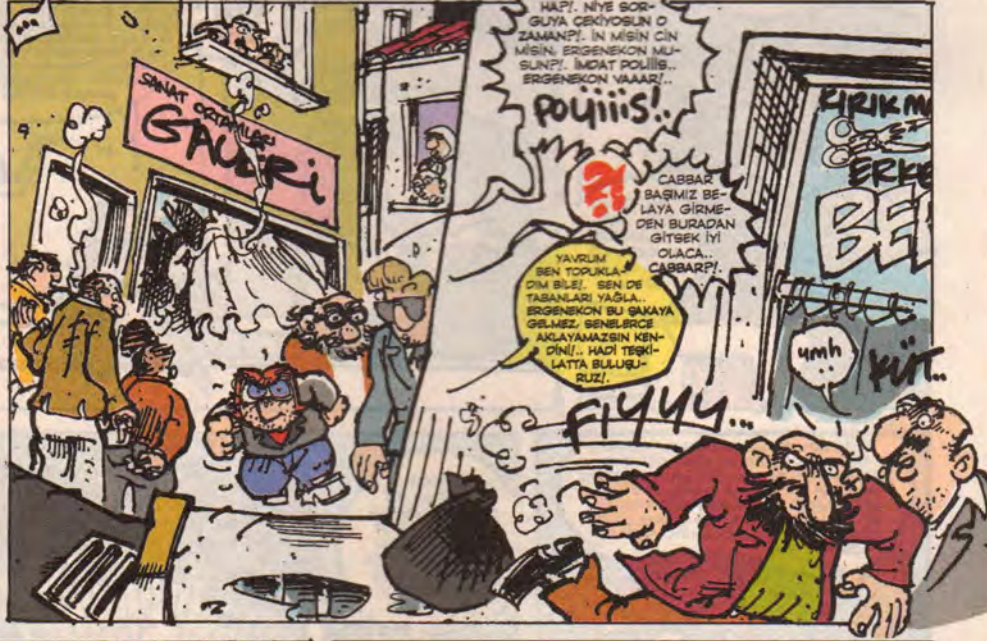
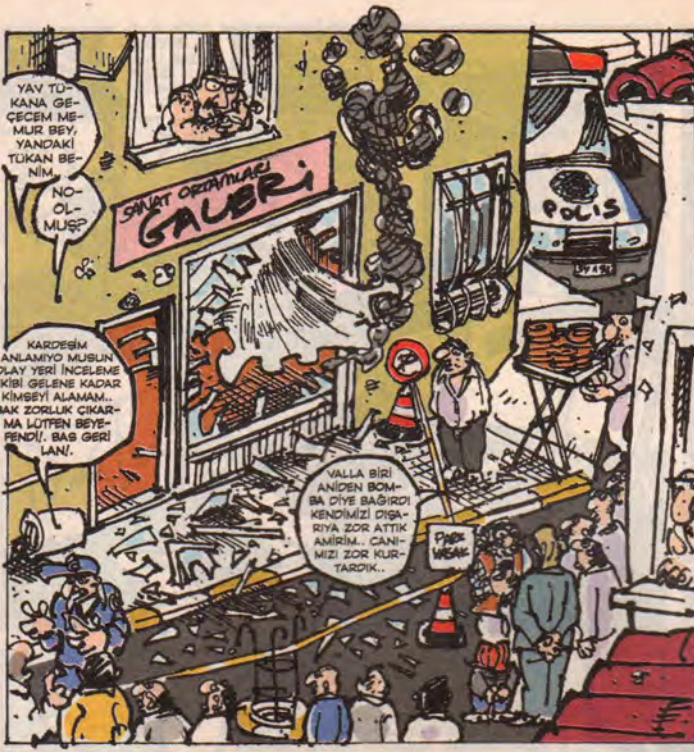
SEN TAM BİR ŞEREFSİZSİN HA! TAM!.. YA O RUH HALİYLE, O ANKI ŞOKLA ANİDEN ÇEKİP VURSAYDIM SENİ O ZAMAN NE B.K YIY-CEKTİNP.

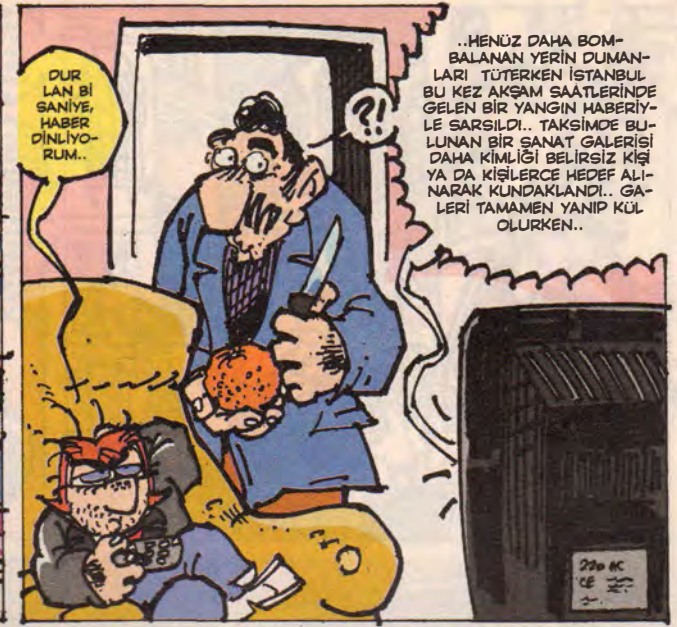
PI. GİDERKEN GERİ DÖNECEĞİNDEN EMİNDİM AMA TEŞKİLATI BU KADAR SEVDİĞİNİ DE BİLMİYORDUM DOĞRUSU CABBARCIM.. HADİ SOMURUP DURMA ARTIK..

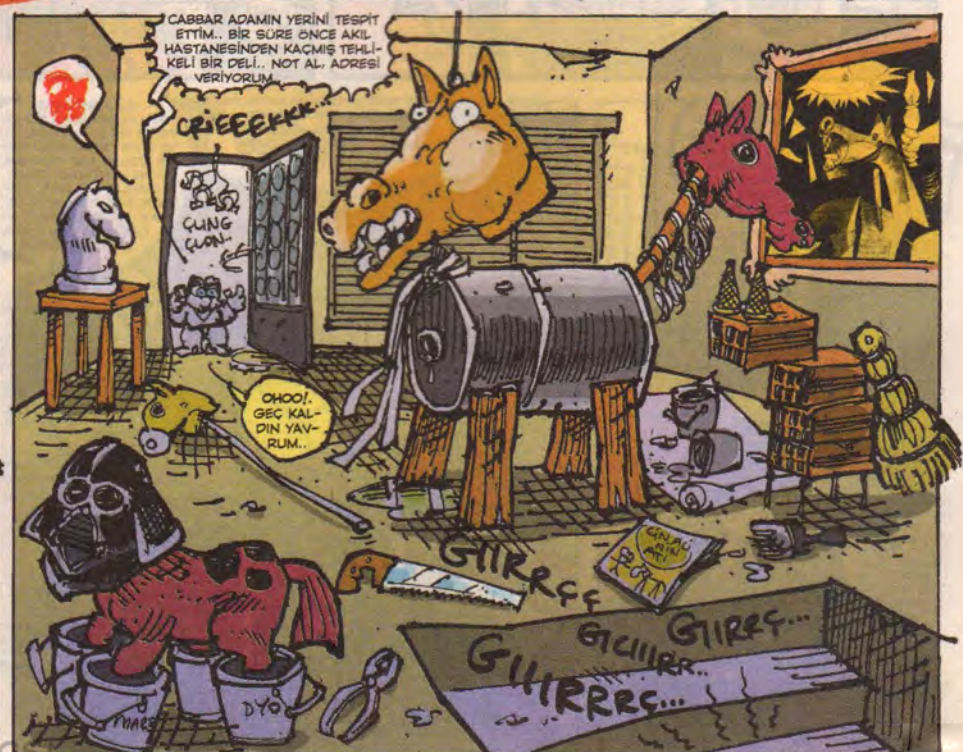
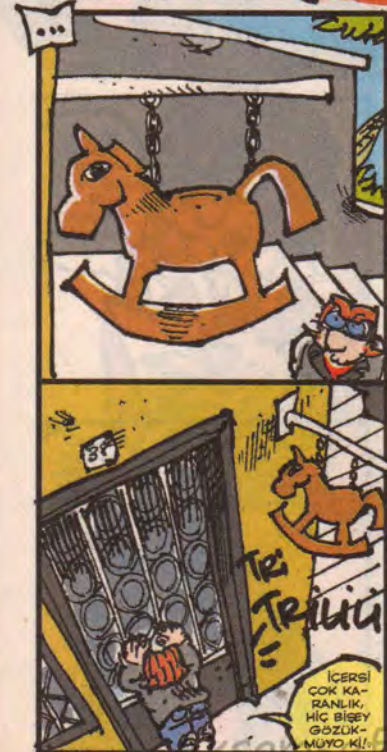
NE TEŞKİLATI SEVMESİ LAN, BİRDEN ÖYLE SEY OLUNCA ANİDEN KENDİMİ BİRAZ SEY HİSSETTİM SADECE... EEE... EEEH, NEYSE NE İŞTE!..













Harakiri

SAFHA
1

Mayıs
2011

SAFHA
4 TL



BAHADİR BOYSAL



SERHAT GÜRPINAR



METİN KAÇAN



BEHİÇ PEK



EMRAH ABLAK



ASLAN ÖZDEMİR



BIROL BAYRAM



ATILLA ATALAY



CEZMİ ERSÖZ



CAN BARSLAN



SENCER



M. K. PERKER

44 PÜR-İ PAK RENKLİ SAHİFE!

VE İÇERİDE HAL-İ HAZIRDAKİ İSİM VE MAHLASLARA İLAVETEN DAHA NİCE MÜREKKEP ERBABI VE MUHARRİRLERİN İSTİRAKİ İLE DEFTER İDLÜP DÜRÜLMÜŞ AYLIK NEŞ-E VE CAMBAZLIKLAR MECMUASI



GÜLE GÜLE CELO

Çizgiroman sanatçısı
arkadaşımız
**CELALETTİN
BENZER'i**
kaybettik... Ailesine
ve yakınlarına ve tüm
mizah dünyasına
başsağlığı dileriz...

LeMan ve
L-Manyak'taki
arkadaşları

bayiilerde

BAYAN YANI

LEMAN ÖZEL



TESTESTERONSUZ DERGİ



