

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



137

Mavi

UF OLDU!



ALOOAAA!! MERABA ABLASI!
YANLIŞ ANLAMA, BİZ YAZ YAV-
SAKLARDIYIZ! KÜRESEL ISINMA
YÜZÜNDEN ERKEN ACTIK
SEZONU!..

ANASINI SATTIM
EN SEKİCİ YERİ
KAPTUM! FLAS TV
GELSİN ÇEKİSİN!

OOOY
YAYLALAAAR YAYLALAA-
AR ÇİMEN BAĞLADINIZ
MİNİ.. BEN ASKERE Gİ-
DENDEEE KIZLAR AĞ-
LADINIZ MİNİ?..

AMA, HACIM
BAKSANA KENDİ DE
VAKITSİZ AÇILMIŞ.. OKEY,
MAYISTA DENİZ SICAK, Gİ-
RİLİR.. FAKAT SAHAPSİZ,
ISSİZ, TEK BAŞINA.. OLUR
MU BÖYLE!!

MEVLÜT!
ZKERİM İZDIRABINI..
GERİ BAS! YENGEN
OLUR O!

SKTRGET
YAVUŞAK SENİ! İLK
BEN GÖNÜL BAĞLA-
DIYDIM!.. BİLİMADA-
MI GİBİ OLDUN
ORDA!..

EHOHOON!!
KUBBELİ KUKU! YAŞA-
SIN! HANİ KUMLARA
UZANINCA BOMBELİ,
KABARIK.. HEYEMEN FARK-
EDİLİYODU! FERAH, GENİŞ,
AKUSTİK İÇ HAZNE!
YAŞASIN!..

TİPE BAK Bİ DE
HİÇ YAKIŞIYO
MU? "AT ZKİNDE
KELEBEK" SIN
SEN.. MECBUR-
SUN!..

OOOAH! BEN
AYAK FETİŞİSTİYİM..
EKMEĞİNDEYİM, İŞİM-
DEYİM.. SİZ YİYİN BİR-
BİRİNİZİ!..

EŞEKSEKS



Flash TV ekranlarını hepiniz biliyorsunuz zaten.. Sınır tanımayan gâstecilik.. Süper kahkaha, fena şiddet.. Flash TV'den, ACI UMUT adlı programdan bir kare.. Konuk, 30 yıldır bakır.. Eşeklerle zikmiş ama asla bi kadınla ilişkiye girmemiş, giremiyor!! Senin derdin, dünyanın derdi diye ACI UMUT programı da "Bu adamı 30 yıllık bakırlığından kurtaralım" derdine düşmüş.. Bi defa adam bakır falan değil.. Şöyle ya da böyle seks yapıyor işte.. Hayatında kadın görmemiş, 30 yıl ormanda yaşamış bir mağara adamı da değil.. Beş yıl ewel.. Ankara'da Göbbaşı'nda piknik yaparken eşeğe ilk defa birmiştim.. Hem de ters birmiştim de o an bi tuhaf, kötü olmuşum da hemen irmiş tövbe etmişim.. Halbuki sıkıntı verip kederlermek gerekmiş.. Üzüntü ekip, dert biçmek lazımmışta.. Biz bilememişiz..

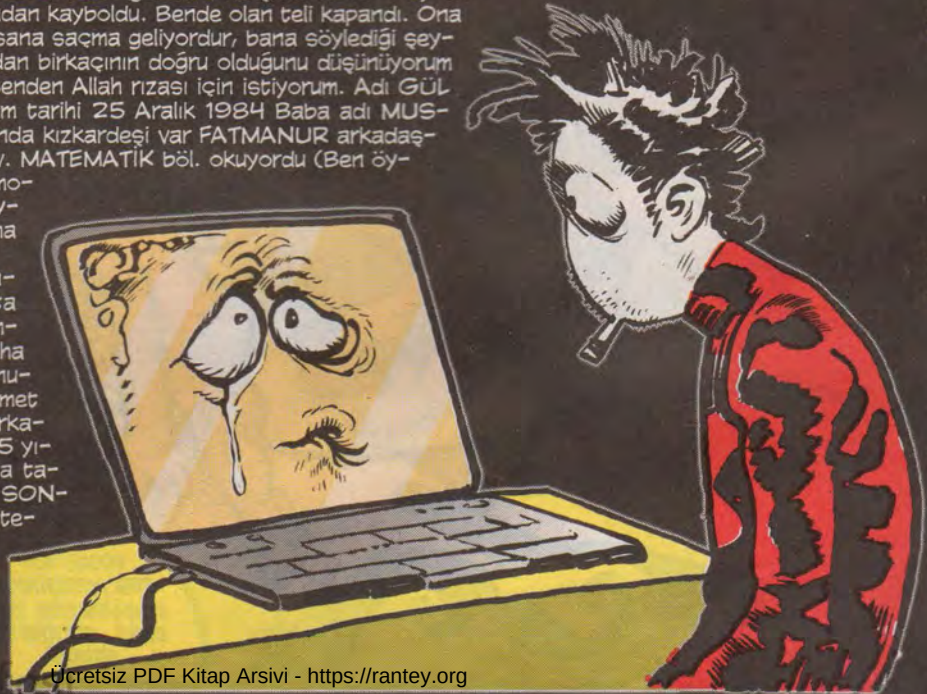
ELDE VAR SIFIR

İnternet.. Sanal alemden sevgili buluyorsun.. Sanal manal iyi kötü götürüyorsun o ilişkiyi.. Sonra birdenbire sanalda kaybediyorsun kıızı.. Ve gerçekten üzülüyorsun.. Şu smilasyon çağında, şu dijital dönemde "ELDE VAR SIFIR"ı haklı çıkaran en acaip mailli aldım birinden.. Forward.. Ona da başkası yollamış, buyrun hep beraber okuyalım:

Önce kusura bakma seni rahatsız ettim. Başka çarem olmadığından bu yola başvurdum en başından anlatacağım olanları.. Ben Recep İstanbul'da bir şirkette ekip şefliği yapıyorum. 2004 yılında nette tanıştığım bir insan vardı. 2 yıl aşkın süredir görüşüyorduk gerek nette, telde gerekse karşılıklı ta ki 4 ay öncesine kadar. O insan bir anda ortadan kayboldu. Bende olan teli kapandı. Ona ulaşamaz oldum. Belki anlattıklarım sana saçma geliyordur, bana söylediği şeylerin gerçek olmadığını ama en azından birkaçının doğru olduğunu düşünüyorum belki sende birini çağırıştırır. Bunu senden Allah rızası için istiyorum. Adı GÜL SİMA (isim doğru olmayabilir) Doğum tarihi 25 Aralık 1984 Baba adı MUSTAFA Anne adı TÜRKAN 18 yaşlarında kızkardeşi var FATMANUR arkadaşları FATOŞ diyorlar Kendisi EGE üniv. MATEMATİK böl. okuyordu (Ben öyle biliyorum) Bir arabası var 1995 model HONDA CIVIC GR1 renk. Ailesiyle BORNOVA'da oturuyorlar. Daha önce NARLIDERE'deydiler.

Babası iplik makineleri imalatı yapıyor. BALIKESİR ALTINOLUK'ta yazlık evleri var. 1,68 boyunda kumral ela gözlü 53-54 kilo civarı. Daha önceki teli. O 537 571... diye bir numara. Tlf rehberine bir bak sana zahmet bak arkadaş. Lütfen dikkate al arkadaş. Bir de kız arkadaşı vardı 2005 yılında evlenip DÜZCE AKÇAKOCA'ya taşındılar. Ege Edebiyat fak. okuyan SON-GÜL isminde bir arkadaşı var. Matematikten bu yıl mezun Diyarbakırlı FATİH isminde birde aynı mahallede oturan BÜŞRA isimli samimi bir kız arkadaşı var. Annesi HATİCE hnm.

Allah Rızası için bu mesajı arkadaşlarımda yolla





IRKINA ÇEKER

Yazlık belde BODRUM'dayken bi ara yöresel bi düğüne denk gelmiştik eşin, dostun.. Beldenin içi.. Kırık yer, kalabalık fa-lan.. Oturuyoruz.. Sıcakın böğrü.. Ötelerden çok şişman bi adam geldi masamıza.. Aynı böyle, pantolonunu boynuna ka-dar çekenlerden hanı.. Geldi kanter içinde oturdu yanımızda.. Masadan biri.. "İsmail abi, atamadin gitti şu kiloları.." diyin-ce, şişman zaten sıtkı sıyrılmış, mendille ensesini nalet ederek silerken, dişlerini de sıkıyor, damla damla terliyor.. Hararetle "IRKIMIZ BÖYLE!" diye inledi.. O ses havada asılı kaldı.. Ka-lınca da bize de kal geldi.. O muhabbetin gerisi gelmediydi..

LAVABODA YIKAMIŞ

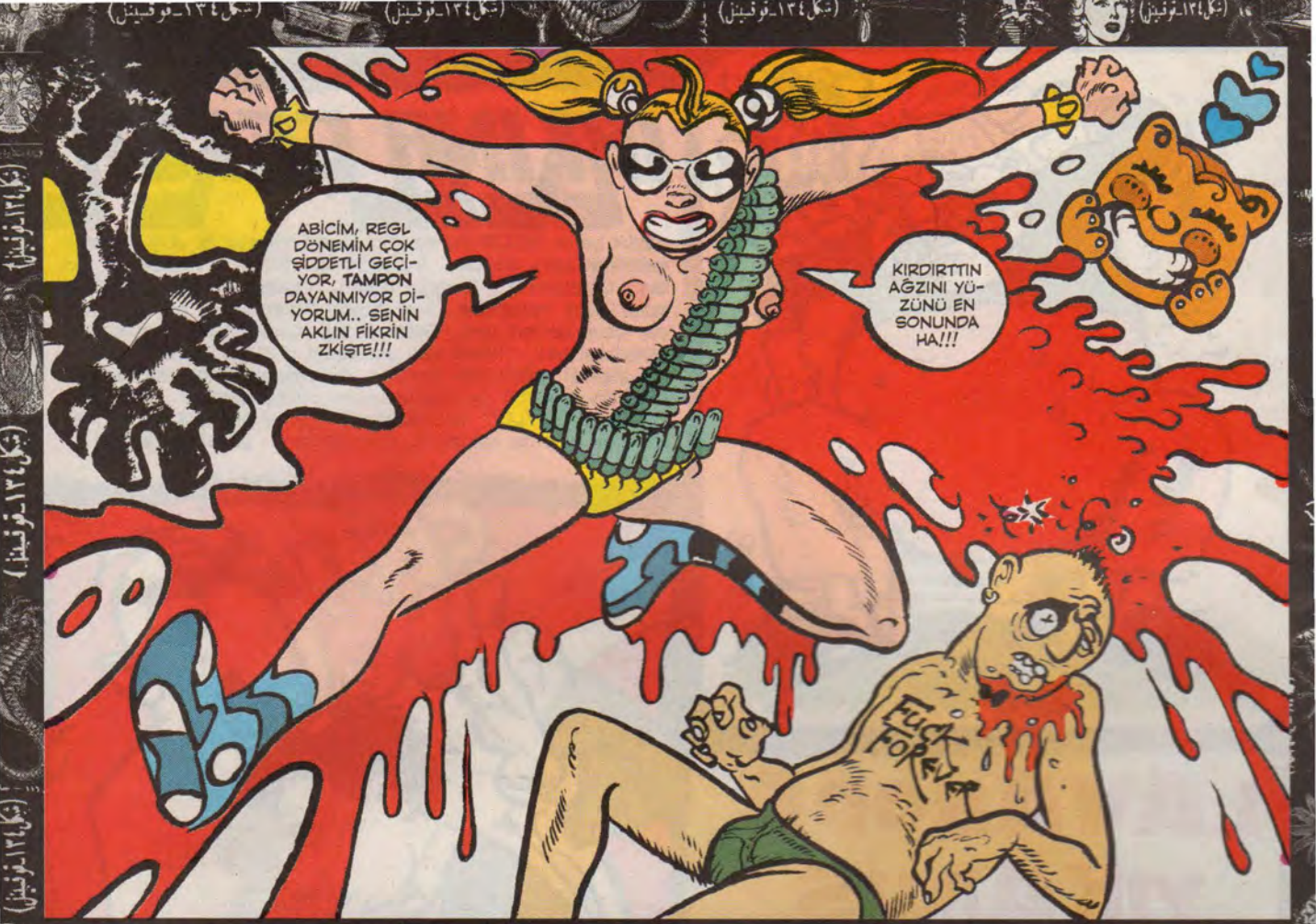
Teyzemin oğlu anlatmıştı.. Ortaoğkul ilk sınıftayken.. Hoca, kabahat işleyen bi çocuğu tahtaya çıkarıp ense-ye koca bi şaplak indirince çocuğun bi gözü fırlayıp ye-re düşmüş.. takma gözmüş meğer!.. Hocanın ve çocuğun o anki sinir krizlerini düşünün.. Sonra çocuk gözü alıp tuvaletin lavabosunda yıkayıp geri takmış. Takma gözlü insanları bi kaç kere görmüştüm.. Fakat yıllardır hiç rastlayamıyorum.. Ya da çocukken daha fazla takılıyo insan böyle detaylara...



NAAPIYORSUN
LAN
SEN!

Kadir İna-nır'ın eski Türk filmlerini çokta cid-diye almadan, filme arası-ra göz atarak izlersiniz çok il-ginç, korkunç detaylara rastlarsınız..

Filmlerinin birinde Kadir, maricasıyla sinemaya gidiyor.. İzledikleri film biraz erotik miydi neydi tam hatırla-mıyorum.. Yan taraflarında bi adam filmi izlerken bi yandan da masturbasyon ediyor.. Kadir bunu farketti.. Kalktı gitti üşen-me-den adamın yanına.. NAPIYORSUN LAN SEN BURDA?! diye ağzı-nı burnunu kırıp dışarı attı adamı.. İşin daha komiği, bu otuzbir hikaye-sinin filmi genel akıyla hiç alakası olmayışı :)



PENİSTEN BİRAZ DAHA KIYMETLİDİR

Bi dönem günahımı almışlardı.. "Aaa.. Bahadır Boysal mı?? Hani şu sürekli kızların regl dönemlerini çizen adam.." ??? Hiçte öyle bi derdim olduğunu hatırlamıyorum oysa.. Netekim, kendi özel hayatımda da ekstra bir dert ya da darlandığım bir takıntı değildi regl.. Seven insan mesut ve alıcıdır zaten.. Gerisi detay. Ama doktor bi dostumun dediğine göre, "Regl" erkekte de oluyormuş meğer.. Kadın da yansıması "zahir".. Erkekte "batıl".. Yani erkeklerde, 3 ya da 4 gün arka arkaya "down" olmak suretiyle gerilip uyuzlaşıyorlar periyodik olarak.. "Varlık evhamı" denilen şey.. Yani ete-kemiğe düzenli sıkıntısı iştire regl. Öte yandan "enerji" (Yani hayatın anlamlılığı) kutuplararası hareket ediyorsa vardır. Kutuplar, kadın ve erkek

zaten. Ve zaten kan kokusuyla geliyoruz dünyaya.. Ölüren yani veda ederken de kan sözkonusu. Şöyle ya da böyle kanın akışı şenlik.. Yaşamının kendisi yani.. Erkek cinselliği, penis dölleme, tohum atma vazifesini aldığından, kanamak kadına kalmış.

Yüzyıllar boyu.. Kuku, bızır, mincık, kışkaç, absorbec, parmaklık, korkuyu, saklı, gömük, pisirt nokta, yutargac, iç, hazne, eşeçcan, altıdudak, sulugöz, piti, ansigubarcık, enciñ, elizabeth, pussy, kestane, geftali, lüle, biftrek, kalemtraş, narıus, lurachick, ekdnok, müge, barkot, delikli nane, magma, slıvia selnt, S. vites, space, emrullah'ın ablaı, tekla diye adlandırılan "vajına" sırf kanadığı için bile, penisten biraz daha kıymetlidir aslında.

İNSANLAR VE HAYVANLAR



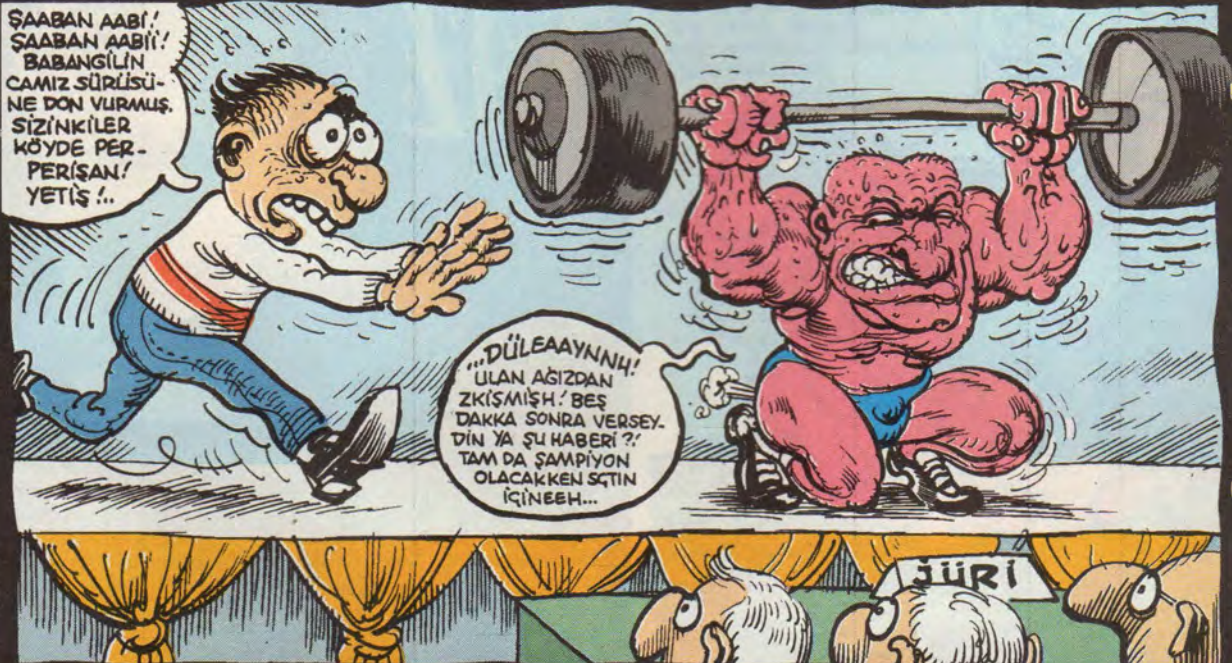
ŞARKISI SÖYLENMEDİ

"Değişiyorum, ayrırım.. Değişiyorum, ayrırım.." diye yazmıştı kitabının son cümlesinde yüzyıllarca evvelinden bir filozof.. Aynı kitapta, insanın döt deliğinin sonsuzluğu simgelediğini söylemişti.. Zorlanırsa açılacak ama açılmaması gereken, yeri geldiğinde azar azar size özünden çıkaran girilmez kararlık nokta.. Baktan tümevarım yanı.. "Hay kafanı skim senin" diye apayrı bi tespit vardır bi de yaşama dair.. En yamam yamalak, en kıytık küfürdür, dilek ve temenniden öteye geçmez çünkü teknik açılımı yoktur, imkansızdır.. Anca "Ebesinin ..mını gördü" derlerdi zavallılar için.. Çok sinir olduğun birinin oymağını zkmek anlamında en okunası küfürün duruşu aslında fotoğraftaki gibi galiba.. Toynağını zklp gitmek değil de.. İşte böyle yapıp bırakmak.. Üstelik ne anıtsal bi duruş!.. Ama henüz şarkısı söylenmedi..



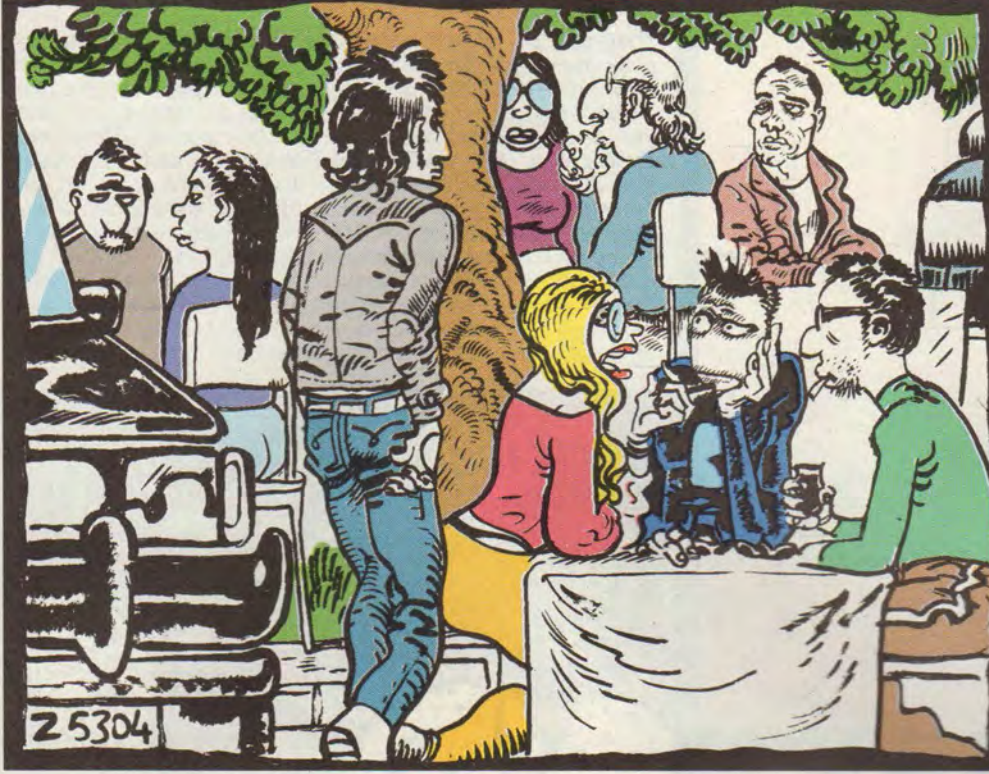
KORKMA ÇÜRÜ

Mezara, toprağın altına girdikten sonra nasıl bi değişim başlıyor acaba?.. Böcekler önce burun ve kulakları kemirmiş.. Çehre bozulmaya başlayıp çene açılmaya başlayınca da dile hücum ederler.. Yaşadığımız hayat, sürekli olarak ölümün zaferini anlatır, telkin eder bize.. Çürümek asla korkmamız gereken birşey değil.. Yaşarken de çürüyoruz zaten.. Güneşin altında dalında işiğ maruz kalarak rengi solan, kuruyan meyveyi düşünün.. Koparıp yediğinde en tatlısı, lezzetlisi odur aslında.. Çürüdükçe bilgeleşip güzelleşiyoruz.. Toprağın altında da çürümekten korkmamak lazım.. Varlık bitiyor, yokluk aleminde ruh olarak güzelleşmeye başlıyorsun sonra.. Eğer bu yalansa, niye hergün güneş doğuyor, kendi niye güzel?.. Gözlerin niye bu kadar güzel, ne gerek var bunlara derler adama...



insanlar ve hayvanlar

MAHSUN KIRMIZIGÜL



Oturup, kalktığımız, yattığımız, nefes aldığımız asude semtimiz Cihangir oyuncusu, ressamı, grafikeri, Engin Günaydın'ıyla bir sanatçılar semti.. Fakat Avrupalı, Amerikalı öğretmenler, memurlar buralarda ev almaya başladıktan sonra semt artık bugün pahalı.. Cihangir meydanındaki caminin dibindeki Firuzağa açık hava çayhanesi, herkesin toplantıda semtin değişimini izlemek için şahane mekan.. Çay ve açık hava benim ve eşin dostun vazgeçilmezi.. Geçen hafta sonu simsiyah bi jip durdu çay içerken önümüzde.. Ah dedim.. Nihayet Mayklı Ceksın'ı ölmenden görürüm!! Mahsun Kırmızıgül indi cipten.. anam bi de bu tarafa doğru yürümesin mi.. Belliki oturup çay içecek.. Ama hepimiz biliyoruzki, açık havada tek başına çay içiyor olmak dertlerden bir derttir.. (Orucunu yalnız açandan, daha yalnız kim vardır bu dünyada?) Mutlaka çay içerek onu bekleyen biri vardı.. Mahsun

da onunla buluşmaya geldi işte.. Ama o kim olabilirki, burda aramızda?? Arkamı dönüp bakmadan bulmalıydım.. Mahsun, çay.. Açık hava.. Hilmi Topaloğlu vefat etti.. Özcan Deniz'le Mahsun Küs.. Alişan delirdi.. Onla da Küs zaten.. Geriye bi tek Yavuz Bingöl kalıyor!! Ardımı dönüp baktım.. Yavuz'muş hakikaten bekleyen meğer :)



MEŞHUR ÇİZGİFİLM ŞİRİNLER'İN ABD'NİN ATLANTA EYALETİNDE YASAKLANDIĞINI BİLİYOR MUYDUNUZ?? ÇOCUKLARA KOMÜN HAYATINI ÖZENDİRİYOR DİYE.. PARA FALAN KULLANMIYORLAR ÇÜNKÜ ŞİRİNLER.. ŞİRİN BABA KOMÜNİST LİDER MARX'I ÇAĞIRIYORMUŞ.. ŞİRİNLER'İN İNGİLİZCESİ SMURF, GÖYA BİR KOMÜNİST BİRLİĞİNİN BAŞ HARFLERİYİMİŞ!!

TJ NAZ

30 yaşında bi insanım.. Sevgili okuyucular, FARUK TINAZ ismini hatırlar mısınız bilmem.. Bilmeyen internetten bulup şarkılarını da indiribilir.. On beş-yirmi yıl evvelinden

hatırladığım.. "Fantazi-alaturka, Türk sanat müziği" formatında en başarılı seslerden biriydi.. Çok meşhurdur hatta.. Fakat on yıldır FARUK TINAZ'dan hiçbir haber alamıyorduk. Yok olmuştur adeta.. Üç gün önce tekrar müziğe dönmüş.. Tam on yıl olmuş! Faruk Tinaz, TV'de neden on yıl evvel müziği bıraktığını anlatıyordu.. Bi otelde, röportaj veriyomuş bi gasteciye.. Sonra otele MİRKELAM girmiş.. Hurra arkasından gazteciler otele.. Faruk'la röportaj yapan gasteci de hemen kalkmış Mirkelam'a gitmiş! İşte o an sus gelmiş abiye.. Tam on yıl..



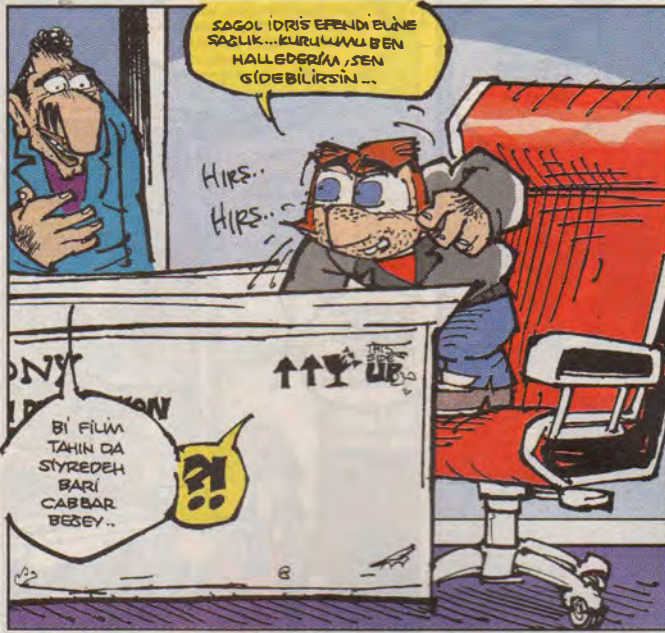


CABBAR BABA

0070

yazar & çizer : Cengiz Akın



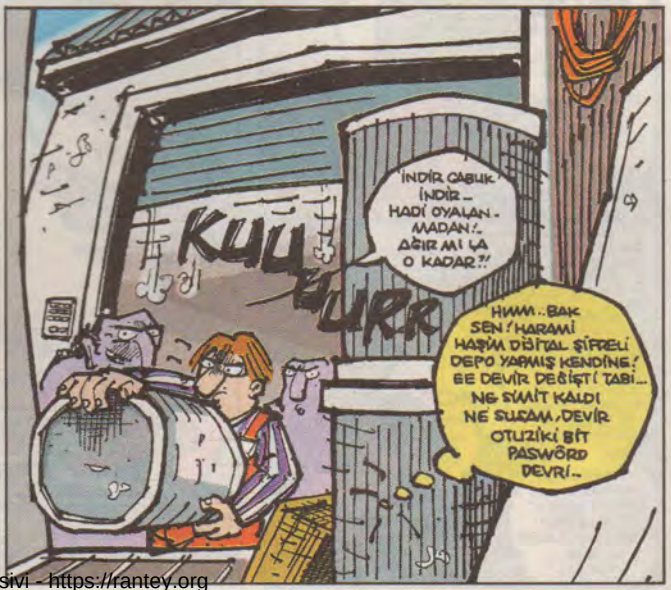


Merkaba 0070.. Teşkilatımıza bağvuran bir vatandaş, evini taşımaları için anlaştığı şahıslar tarafından iki hafta önce tüm ev eşyalarının alındığını söyledi.. Evden eve nakliyat firması olarak faaliyet gösteren bu kişilerce eşyaları kamyonla yüklenen ve araçta yor olmadığı söylenerek arkadan takip etmesi istenen müşterimiz yolda kaybettiği kamyonun izine şu güne dek ulaşamamış ve son çare olarak bize bağvurmuş..



Yürüttüğüm araştırma sonucunda etenin aynı hırsızlığı değişik illerde defalarca yaptığını tespit ettim. Liderleri fotoğrafta gördüğüm Harami Wağim lakaplı sabıka dosyası oldukça kabarık biri.. Gazetelere verdikleri günlük ilanlarda çok uygun fiyatlarla müşteri çekip önceden ekspartiz hizmetleri altında taşınacak malların değerini belirliyor ve en kıymatli eşyalara sahip kişiyi o günkü kurbanları olarak seçiyorlar..







BU ARADA BİZ DE ALİ BABAYA İSİM BENZERLİ-
SİNİĞİN KİSİME EBELENİYORUZ.
PARKINDAYIM AMA Bİ DE
KADERİMİZ BENZERSE İSTE
ASİL O ZAMAN TARAFLARA
GELİRİZ... O DEPODA KİSİLİP
KALMADAN ÖNCE ŞU
KARŞI AÇIP ÇIKMAM
LAZIM İNNHHH.

TELEVİZYON-
NUNDA LERDE
NEMESİZ Bİ KİSİ-
MA KOLUN
MODELİ DÜŞ-
MEDEN HEMEN
OKUTALIM



BUNUN
KARŞI SIKIŞ-
MIS...

HADI ABİ -
CWAHADI. BU -
NALIM BURDA
AÇIN KI BEN DE
Bİ Hİ ÇIKIŞ İS-
PAM DAVAYI
DAUNDA GÖL-
DEN ÇÖTLE
KOŞUYM...

SELAMİ
SÜRDEM
LEVVEYİ
VERSENE

HAKEN GÜZELİ VER
LEVVEYİ VER SONRA O
BEN SİZİN KARANIZA
KARANIZA VERİYİM!
HADI SELAMİ İLET ŞU
LEVVEYİ ELDEN ELE!
HADI BABACIM
UZAT! HADİT!



DUR Bİ SANİYE-PÜÇ...
SİME ÇİP DOLU
BUNLARIN
İÇİ...

GARİP
ÇAPUT DOLU
DEĞİL BİRİKİMİŞ
ÇÖPLERİ Mİ TIKIŞ-
TIRANIZ? BEN
SANA KÜPÜZ ET-
MEKTEN YORULDUM
AMA ADIK BE İD-
RİSİM ÇUBANIM.
BİZİM MİNA
KOYUM!

BULORP..
POT PULPORT



Dagru lan hanç
bok püür var içi-
de dadiydi.

Hangi
hanç?

Çalı
biyıldı...

ONUN BEN
ÇALI BIYIKLA..
RİNİN TA
DİBİNE
SÇYIM...

ONUN
BEN..
OFFFF..
YILDIM!



TELEVİZYON LA ORDA NE EĞLEŞİYONUZ?

-VADİLERİN İÇİ ÇİP DOLUYMUŞ HAŞİM ABİ!
-VALLAHA MI? NERDE MAHİYİK VAR
BÜZE RASLHO DEMEK? TELEVİZYON
KUTUNUN İÇİ DE ÇİP DOLU OLMASIN?
-YOK ABİ ONU BİZİZAT KENDİM PAKETLE-
DİM GİSİCİR BİLDİRİN PLAZMA TELEVİZYON.
-Hİ.. HADI O ZAMAN BU VESİLEYEMEN DEPODAKİ
ÇERGÖPÜ DE YÜKLEİN KAMYONA. Bİ BAHAR
TAMİZLİSİ YAPALIM.. NE DE OLSA ŞİMİZ YAZ!
-YAZIN HERKES TAŞINACAK ÖDÜKLENECEK
ÇOK ADAM VAR DEPODA YER AÇILSIN DEMEYE
GETİRİYON DE Mİ HAŞİM ABİ! HE HÜ..
-AYNEK KEMİSTİYENL



Bir saat
sonra...

NERDEYSE
Bİ SAATTİR YOLDA..
YİZ...NEREYE GİDİYÖ-
RÜZ AÇABA? TAM
Bİ FİYASKO OLU
BU TAM... AMA
BENİM SUKUM
YOK HEPSİ İDRİ-
SİN YÜZÜN-
DENL



YUVARLAN -
MAK TA FAYDA
ETMİYÖ.. AK SİNE
DAHA DA
FENA KAYNADI
MİNA KODU -
MUN KARBİSİ
VARİLE!

PĞH
KÜT

RUL
RULUMP



RUL RUL
RULUMP
KÜNK

KESKE
ŞERİ DİNLEYİP
ARABAYA
TAKIP
ETS...
AAH!

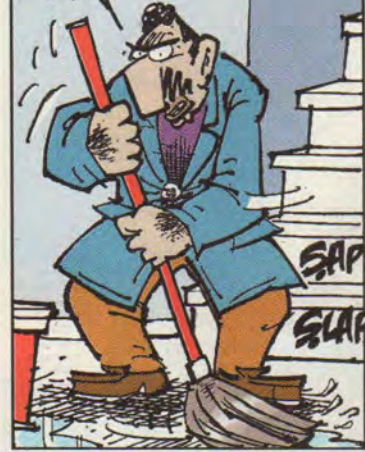
EH İDRİS
EFENDİ! YUYA -
YA DÖNÜŞÜMDE
SENİ ELİM DEN
HANİ BABBA -
YİĞİT OLACAK
ACAB...
AAH..

KRAK
PİFFİFFİR..

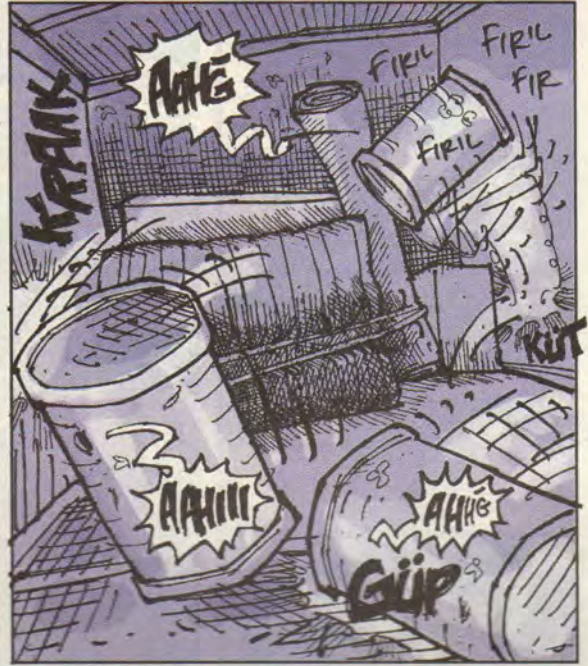


UTANMAMA YİRLERİ YALATACAK!
AL DEMİZ İSTE HER Bİ DARAFA DAHA
NESİNİ PAŞPASLATIYON?! EZİYET
OSSUN DA NAZİ OLURSA OSSUN
AMİGA GAYM.

EZİYETÇİ
HERİF..
İKENCE..
CI..



DUR BAKA..
LMA BAŞKA
NERDE KA..
SIS VAA..
HAH BU DA
FENA
DİLMİS!



NOLUYO
LAN?!



STELANMA
LAN' Bİ DARA
BENİ ÇAN KULA..
ŞIYLA DİNLEMEYİ!
GÖRENİZ VERDİĞİM
GÖREYİ BAŞKAKLA..
MAZSIN'.. YÜRÜ..
DAMA SERİ

ZİCAN ADAM

KAAN ERTEM

Eminözü
Saat 12:34

GAZETELERİN YAZDISIĞINA
GÖRE KÜRESEL ISINMA
OLAYI KORKUNUŞ BİR
BOYUTA GELMİŞ...

YOK ABİ ON SENEYE
KADAR BOMBOK Bİ
DÜNYA OLACAKMIŞ. KÜRESEL
ISINMAYA KARŞI YENİ ÜRÜN -
LER ÇIKMIŞ ONLARDAN
ALICAM...



KULLANDIĞINIZ AMPÜL -
LER ÇOK ZARARLIYMIŞ
TASARRUFLU ÖZEL
FLÜORESAN AMPÜLER ÇIK -
MIŞ ONLARDAN ALIN
DİYORLAR!..

TASARRUFLU
AMPÜL?

EVET VAR ABİ..
YALNIZ NORMAL
AMPÜL 25
KURUŞ
BU 15 LIRA

HAY
OLAY
BUDUR



Sonra.. BU REĞEL
TAMAMEN
DOĞAL YOLLARLA
YAPILMIŞTIR.
FİYATI 150
LİRADIR!

BU NASIL
REĞEL
ULAN?



BAKINIZ BU MEYVA -
LAR BAĞDEDE ÖZEL
YÖNTEMLERLE YETİŞ -
TİRİLİYOR. KİLOSU 100
YETELE...

KİLOSU
2 LIRA
PAZAR -
DA..



BAKINIZ BU
ÖZEL YÜN DOKUMA -
DIR, DOĞALDIR,
FİYATI 200
YETELE'DİR.

VAY!
VAY!
VAY!



KÜRESEL ISINMADAN
DOLAYI DOĞAL GIDALAR BES
KATI FİYATA SATILIYOR..
BİZE HAK VERİN LÜTFEN..

TABİİ
VERİCEM..



BÖDÖÖFFF!!

AHA İSTE
CEVABIM VE
MERAKIM
BUDUR!



ÇEVREYİ
KİRLETTİYÖ
HERİFE
BAK!

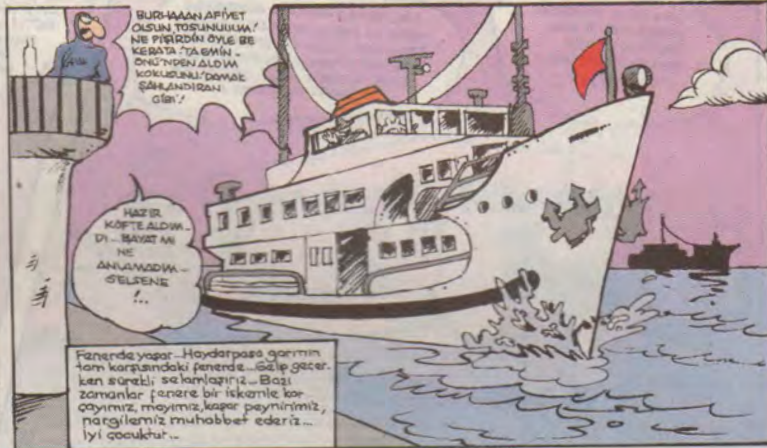
BÖYLELERİNİ
G.TÜNDEN SULTAN.
AHMET'TE
ASACAKSIN!.



BOING BURHAN

KADIR YILMAZ

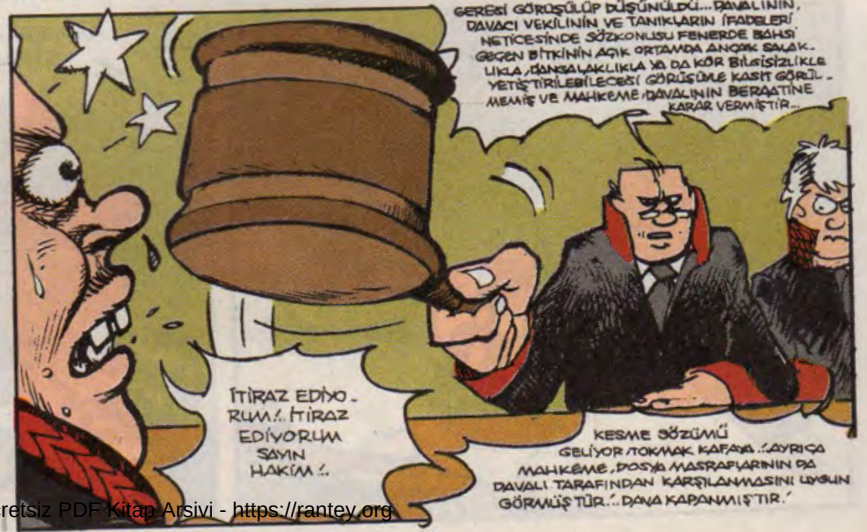






NAKLİYECİYİM... BURHAN ABİM SEMTTEN TANIRIM... KENDİSİYLE BAZEN TİCARİ ATILMALARA GİRERİZ... BÖYLE BİR İŞ İÇİN YINE BENİ ARADI BURHAN ABİ...

MÜSTAKPEL KAYINPEDERİNİN KENDİSİNE GEVİŞTİR DİYE PARA BIRAKTIĞIN KENDİNE YARDIMCI OLMAYACAK MI SORDU... TELEFONDA ANLATMASINI İSTEDİM AMA FENERE ÇAŞIRDI... KILIAN - DİM...

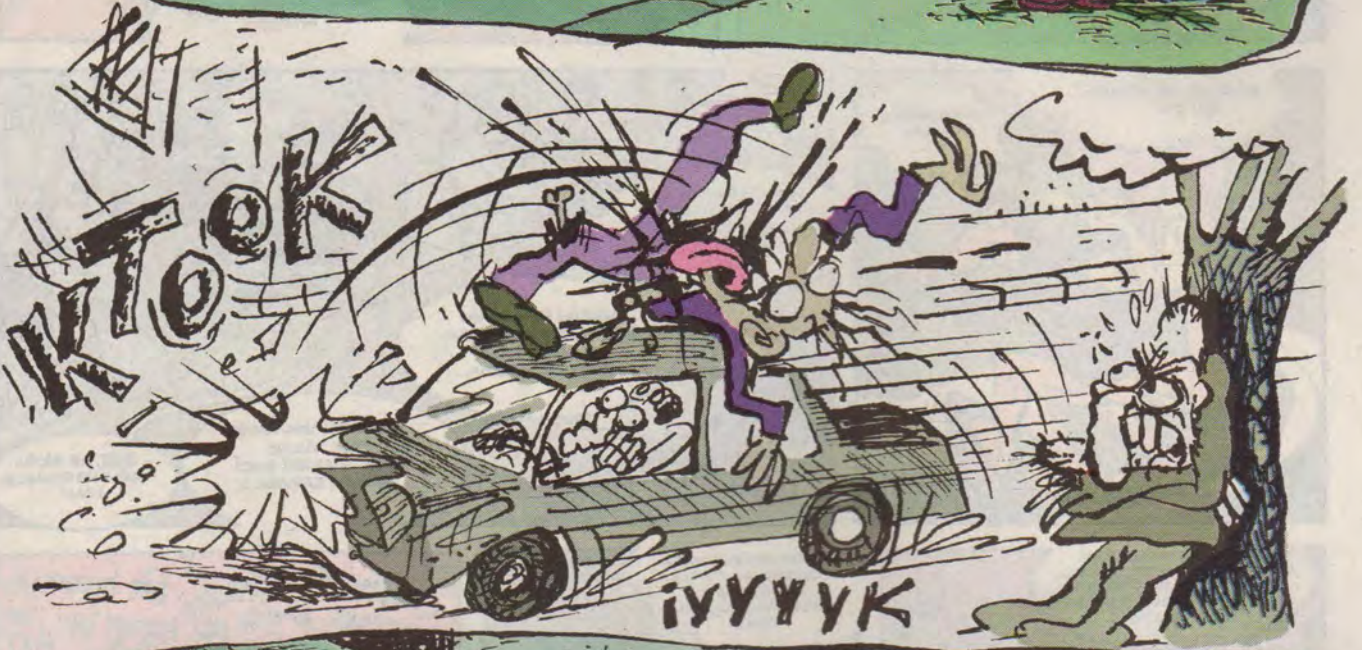
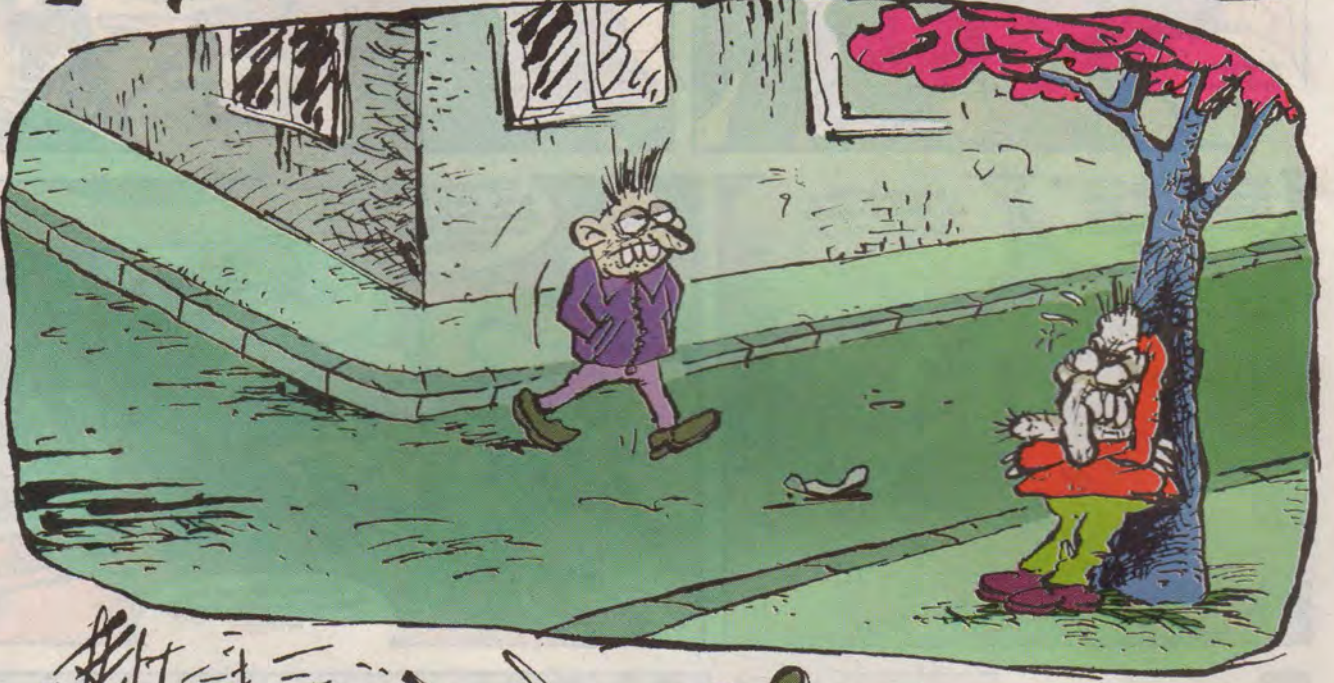


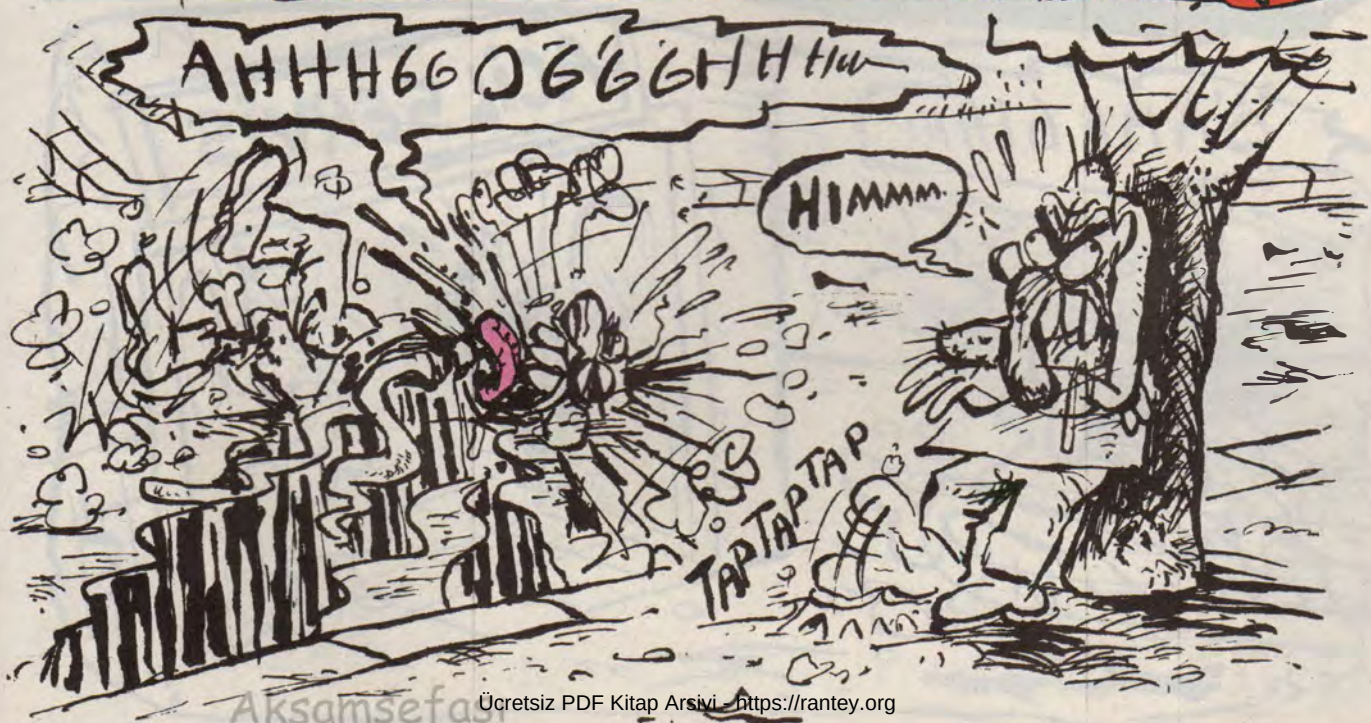
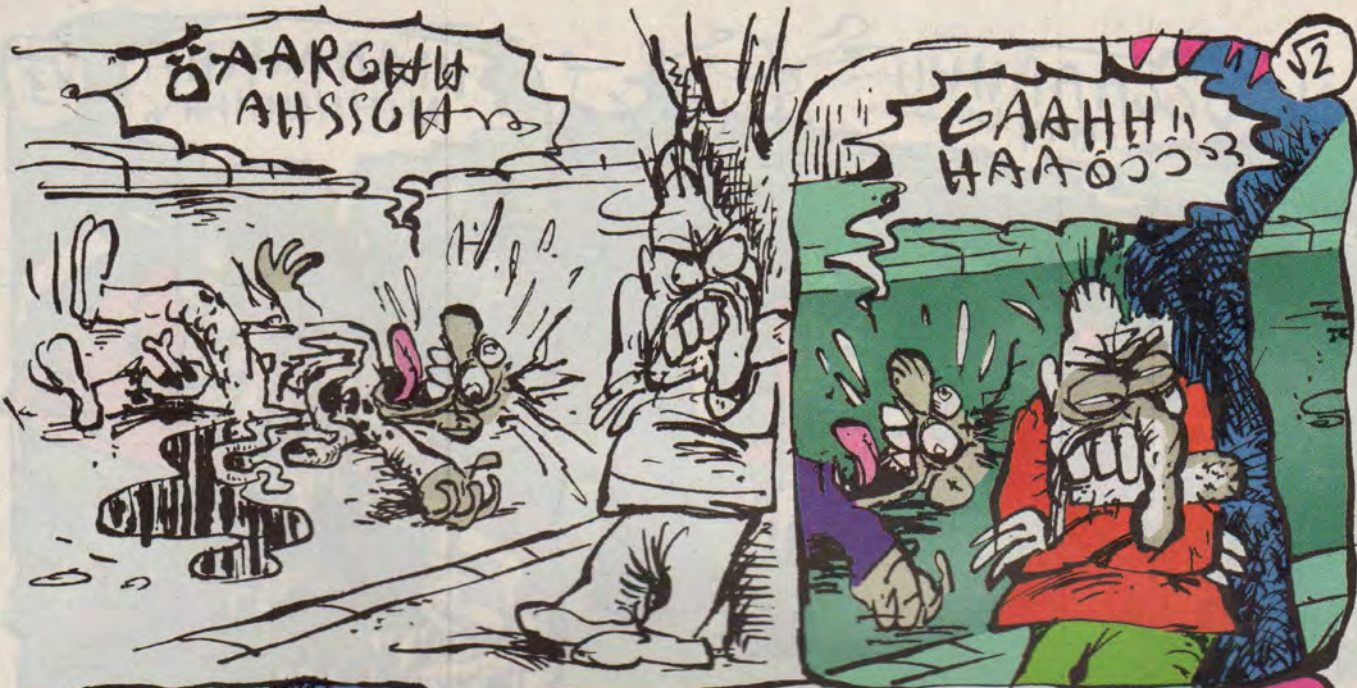
DELİCEVAT

ACİL SERVİS

GÖKHAN DABAK

51





ÖĞGAHHHH
HH

HIAAAHHH
NHHHHHHH

13

ŞAAGHHH

YIAAAGHHH

Q'AAA GHHH

ACIL SERVİS



Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



KÖŞEYİ DÖN -
SEEEM ÖÖLÜM...

DÜLÜZ
GİTSEEM
HAYAAAT...

GÖLGELEER
İĞİRGHHNN...

İĞİRGHN
DİL Kİ LİST ...
Hİİ...

BU NE YA ??
FIRÇA MI SAPLAN -
MIŞ BUNA ?

SAPI ÖZEL OLARAK
SIVIRILTIYMIŞ
ZANNEDERSEM ...

Sanlı
şehirde
tam 43
sanırım
gücünde
zanneder.

NERDEN
GELDİ
BU ?.

ABİ CAM
AÇIKTI ...TÜRKÜ
SÖYLÜYÜDÜK,
GÖREMEDİM
VALA...

YOK ABİ, BEN
KENDİM Bİ OLAY
YAKALADIM ...
SANA
YARDIM
EDEMEM...

Berkay yeni
gelinin 29
gücünde şeye
sarıldığı
gibi yeni
olaya sarılır.

NEXMİŞ SENİN OLAYIN?

İKİ TANE BİORİTİM UZMA -
NI ÖLDÜRÜLMÜŞ ABİ...
İNSANLARI DOKUNARAK
İYİLEŞTİREN HERİFLER
VAR YA ...

EYET BEN Bİ TÄNESİNE
GİTİMİŞTİM ...SAHTEKAR
BUNLAR YA ...SENİ
YÜRÜTÜCEM DEDİ,
SADECE 10
MİLYARMI
YÜRÜTTÜ...

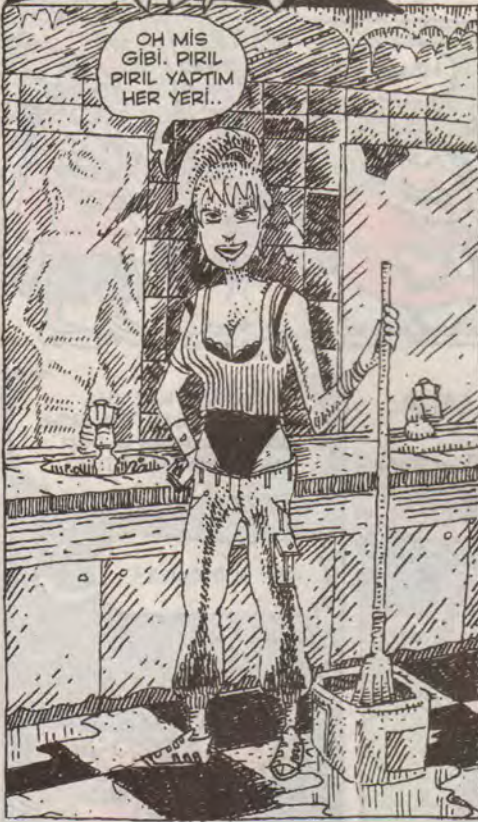
ÖLMÜŞ MÜR...İNANAMI -
YORUM YAA ...ÇOK
ÜZÜLDÜM ...GÖZLERİM
GÖRMÜYÜDÜ BENİM,
ONLARI AÇTI...

EE,ŞEY...
BEN BU
TARAF -
TAYIM...









TAZE, TAZE... UMMFF.. HOŞO-
PURT... ÇİĞ DAĞSAK GİBİSİ DE
YOK.. APTAL, APTAL BAKIYORSUN
YİNE YAVRUM..

YENİ
TEMİZLEDİM
BURAYI.. AMA
İKİ DAKKADA
BOK ETTİNİZ
HER YERİ
ABLA..

NANKÖR SÜNEPE SENİ, İNAT EDİYOR-
SUN DİĞER KIZLAR GİBİ ÇATIR,
ÇATIR ÇALIŞMIYORSUN KI!..

HEM ZEVK ALIYORLAR, HEM PARA
KAZANIYORLAR. ALIŞMIŞSIN FA-
RELERLE YAŞAMAYA.. NE HALİN
VARSA GÖR.. KAPININ MİNA
KOYMUŞSUN SEN DE FİKRET!

HARBİ LAN.. ŞİMDİ BU ZİÇAN-
LAR MÜŞTERİLERİN ODALARINA
Bİ KAÇARSA BEN HAYALARIMI
SEN DE KIZLIĞINI KAYBEDER-
SİN SÖYLEYİM.. NE ZAMAN
GELİRLER?..

SİDİK KOKUSUNU
ÇOKTAN ALDILAR
AMA MERAK ETME,
BEN ONLARI OYALA-
MASINI BİLİRİM.. SEN
KOŞ KAP BUL



ETİ NASIL
İSTERSİNİZ
YAVRULARIM..
KIYMASINI MI
ÇEKEYİM?..

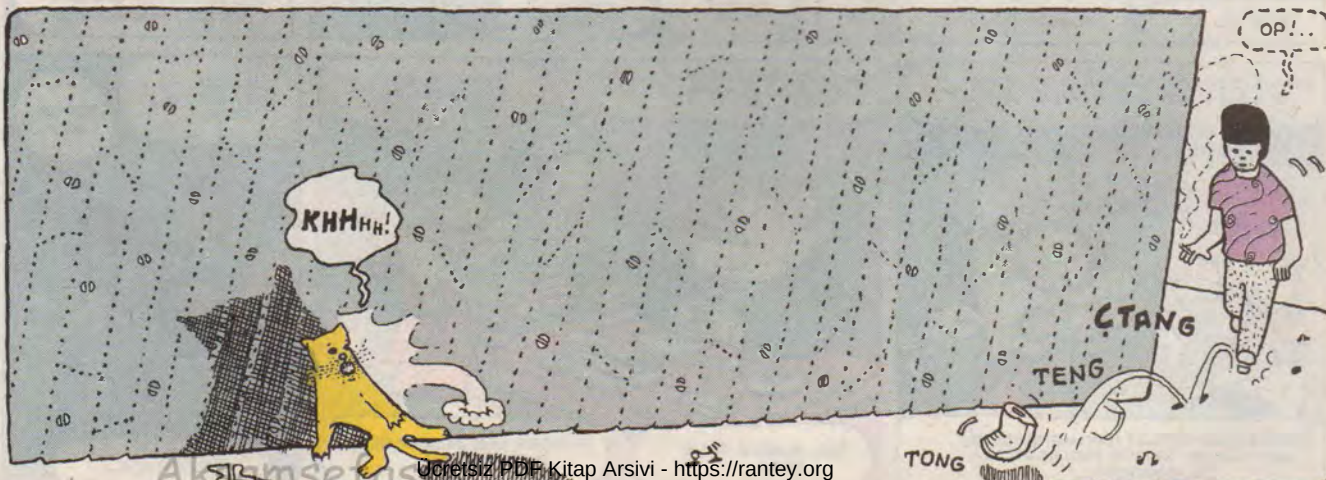
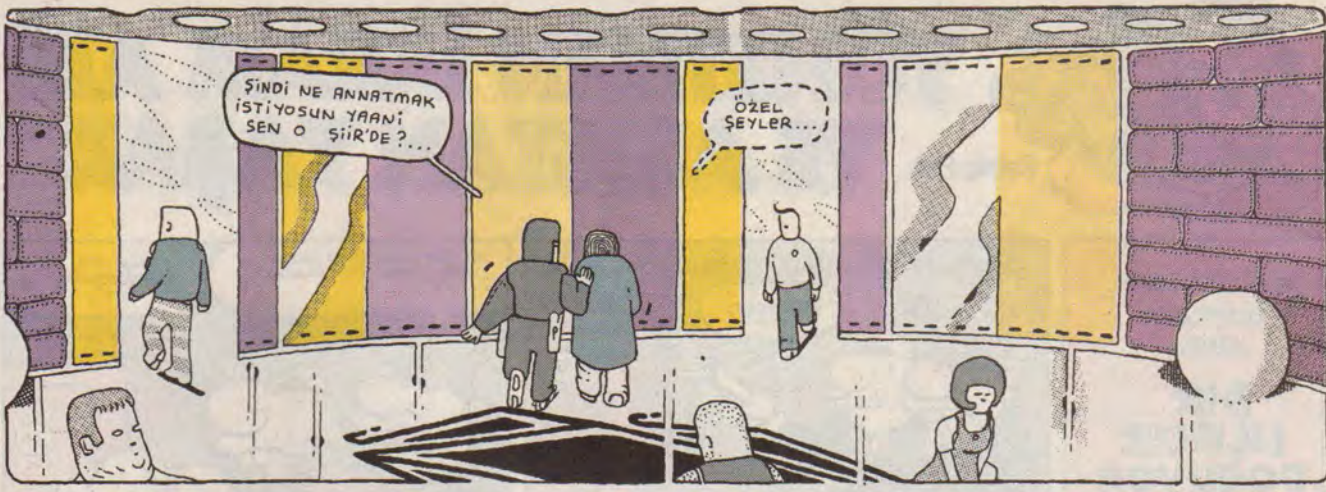
YOKSA
KUŞBAŞI MI
KESEYİM?..

KIY-
MALI
YAP
AP-
LA..

BEN YU-
MURTALI
İSTİYORUM
AMA..

BEN DE!
BANA,
BANA YEMEK
İSTİYORUM..







YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

Behiç Pek

A FİLM BAY
İKRAM
ABİE
**BİR
ULDUZ
DOĞUYOR**
(A SİTAR ABOVV)

written
and direktat
İKRAM ABİ
Jimijib:
asistan: Yaşar...

DİDONN DİDONNİİ DONNİ! dinnn...



AĞARMISINIZ? ÇOK GÜZEL TEKLİFLE GELDİK...

BU GANTADA ONBİN DOLAR
VAR...HEPSTİ SİZİN OLACAK

AMA...SİZİ
TANIMİYORUM
BİLE...



ONU BANA BIRAKIN...BİZİ TANİSTİRECEK BİRİNİ
BİLİYORUM...

İYİ AMA BU
PARA KARŞILIĞI...
DA BENİM
NE İSTİYOR...
SUNUZ?

SİZE BİR
KOC
BULDUK...

KURBAN
BAYRAMI
İÇİN Mİ?...

HAYIR...PROFESYONEL BİR
ŞARKICI, SİZE ŞARKI SOYLE
MEYİ ÖĞRETECEK...

AMA BENİM
SESİM
BERBATTIR...



TEKNİK
SEYLER
ONLAR...

BİZ SES
RENGİNİZİ
BEĞENDİK...

KABUL
EDİYORUM...

ŞÖHRET YAMAN GÜZELMİŞ...DAHA
ŞİMDİDEN L'ALİZİNLERİZEN...

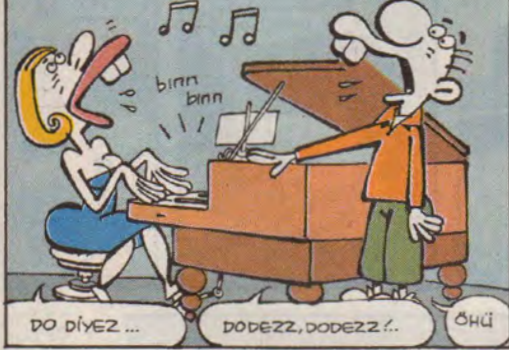


ÇOK KERATASINIZ
BAY BASRİ!...

Mİ FAA-Mİ FAAA...

FOOO ME FOOO ME...

binn
binn



DO DİYEZ...

DODEZZ, DODEZZ!...

ÖHÜ

OLMUYOR OLMUYOOR...
GİLDİRİCİSİMM...

OLMU-YOOOOR
OLMU-YOOO-OOR
GİLDİRİCİAĞIIM...



AYSUS
APTAL...

ASUSAAA
PTAARAL
ASUSAAA?...

AYOL NE YETENKİSİZ BİR
İNSANMIŞINIZ SİZ...



BAKIN SİZE SAYGIM SONSUZ
AMA SES RENGİM ÇOK BEGE...
NİLİYOR ANLADINIZ MI?...

BEN MÜZİĞE OTUZ YILMI VERDİM...SİZİN
GİBİ BİR KÜTÜKLE BU İŞ OLMAZ...



ESERLERİNİZ ORTADA HANMİEFENDİ...BU
HALK SİZİ DE TANİYOR BENİ DE SİZİNLE
ÇALIŞMAYICAM...

BAKIN BAY BASRİ, SİZE BU ÜLKENİN
EN DEĞERLİ ON HOCASINI
TUTACAGIZ...

VAZGEÇİLMEZ
BİR SESİM Mİ
VAR SANIRIM?



TAM OLARAK BÖYLE
DEĞİL...

O HALDE NİYE ALDINIZ BENİ
BU YARIŞMAYA?...

BU BİZ
YARIŞMA DA
DEĞİL...



ANLATAYIM...

DÜNYA GABINDA BİR OTELLER ZİNCİRİNİN PATRONUYUM...
DEMİR PESSSES'İ BİLİRSİNİZ...



Demir Passes ile on yıllık bir sözleşme yapmıştık. Ama o sımarık bir insan... Sözleşmeye riayet etmedi..

SAAT ONDA GELMENİZ LAZIMDI
YİNE YİRMİDE GELDİNİZ...

DEMİR
PESSES
İSTERSE
OTUZDA
GELİR...

Daima sınır tanımayan talep.
len oldu...

EŞEK ARILARIYLA DOLA BİR
ODADA ALTI SAAT GİPLAK
OTURMAZSANIZ SAHNEYE
GİKİMM...

Ah bu siz
sanatçılar
yok mu?..

BİR GÜN KAFAMA DONDURMA YAPIŞTIRMASI İZİN VERMEDİM
DİYE ANİDEN İŞİ BIRAKIP GİDİVERDİ...



ARAYA VTR GİBİ DEMİR PEŞİES
GÖRÜNTÜLERİ GİRİNCE, TUVALETE
GİTTİM...



İSTE O GÜN KENDİ
KENDİME BİRŞEY
İÇTİM...

NE
GTINIZ.

İNTİKAM YEMİNİ...

BİR ODUNU ALIP, ŞARKICI YAPIP DEMİR
PEŞESİNİN YERİNE ÇIKARMAYA NAMLUSUM
ÜSTÜNE YEMİN İGİM...



DEMİR
PESSES'İ
GILDIRTAÇAM...

HERKEŞ
GÖRECEK...

NEDİR BU GEKTİGİMİZ HEYEECAAN
SANA DERS VERMEK İÇİNİN
GÜNLERİ SAYIYORUZ... MI FAA

fifaaa

DAHA LEZZETLİ LÜTFEN...

NEREMİ NEREMİ? BESTELERNİİİ. 🎵
NEREMİ NEREMİ?..GÜFTELERNİİ 🎵



3 gün sonra...

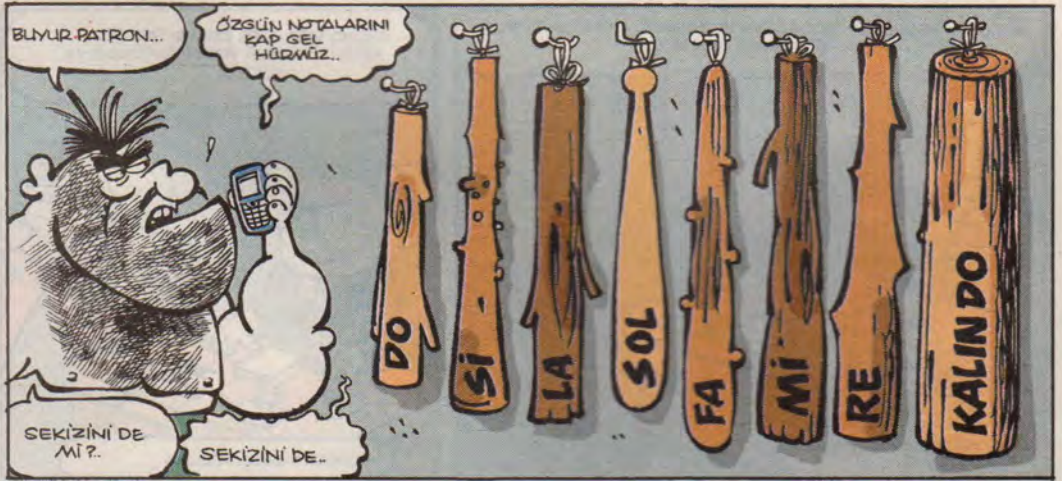
İMDAAT... KURTARIN BİZİ BU KABİLİYETSİZİN
ELİNDEEEN...

KAGIIN!..

**BUM
KRA\$.**

BILDİĞİM
NE VARSA
UNUTTUM!..

BENİ DE DETONE ETTİ
BOKLULUN HERİFİ BE...





YALANCI

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Mayıs Palavrası

DEMET AKALIN'LAN PETEK DİNÇÖZ FENASINDAN PIŞPIRİK OLMUŞLARI!



Yeni sezonda, sevilen kentlerimizden Antalya'da, Silence Beach Resort Otel'i'nde sahne alacak olan iki dev pop müziğimizin sanatçısı Demet Akalın ile Petek Dinçöz bu sefer çok berbat pişti olmuşlar. Güzel sanatçı Demet Akalın, yakınlarına: "Kötü mü kötü kandırıldık. Anlaştığım hostel, bana sattığı sahne üzerindeki durma yerini benden bir başka güzel sanatçı olan Petek Dinçöz'e de satmış. Biliyorsunuz fizikte çok güzel bir kural vardır. Bir mattenin doidurduğu bir boşluğa başka bir matte giremez. Petek de ben de matte olduğumuz için sahnedeki tek kişilik yere iki kişi nasıl gireceğiz bilmiyorum." diye diyormuş. Petek Dinçöz ise yakınlarına: "Otobüs yolculuğunda aynı koltuğun iki kişiye satıldığını hiç duymamıştım. Acaba biz iki matte aynı boşluğa sıkışamaz mıyız? Ben zaten yakında inicem." diye diyormuş yapıyoruz..

Melodili Palavra

HANDE ATAİZİ: "FAZIL'DAN BEN ÇOK ŞOK BİR SEBEPTEN AYRILDIM!"



Bundan dört ay kadar önce çok süprüzlü bir şekilde bir araya gelen Hande Ataizi-Fazıl Say ikilisi geçtiğimiz günlerde ani bir birdenbire gibi ayrıldıklarını açıkladılar. Özellikle yaptığı güzel açıklamaların dikkatleri çeken Hande Ataizi, yakınlarına: "Fazıl Say'ı çocuk hoş çocuk emmeeee herkesin bir kusura var. Fazıl da uyku-

sunda çok fena piyano çalıyor. Mâlum, insan uykusunda piyano çalarken ne dediği, yâni ne çaldığı da tam olarak anlaşılmıyor. Ona da birşey demiyorum. Ama yatağa piyanoyu lanı girmesine ne demeli? Çarşafı piyano içinde nota içinde kalıyor. Hadi o da olabilir diyelim. Ama parmaklarıyla piyano tuşlarında sayıkladığı melodilerin içinde eski eşinin adına benzer bir takım "Famile"ler "Sila"lar duyunca, bu kaddan da bartz olunmaz duyguuna kapıldım." dedim diyormuş diye desteksiz şallıyoruz.

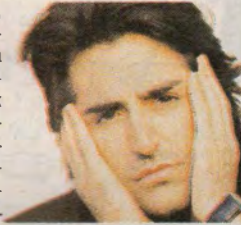
Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://mahneyazari.com>

Firuzğa Mah. Defterdar Yokuşu No: 47 Beyoğlu / İstanbul - behicpek@leman.com.tr

Anatomik Yalan!

MAHSUN KIRMIZIGÜL'E İKİ TARAFLI MÜ-YAP TOKADI..

Piyasaya çıktığı ilk günden beli önce sesini, sonra şöhretini aşırı abartmayı alışkanlık hâline getiren sevgili Mahsun Kırmızıgül, sonra sonra albüm satışlarını da abartmaya başlayınca artık MÜ-YAP'ı da fena kızdırmış. Müzik market müzik market dolaşıp diğer sanatçıların albümlerini defalarca satın almayarak onların albüm satışlarını düşürmeye çalışan kıskaç sanatçı, sonunda MÜ-YAP'tan sağlı solu, tokat gibi iki cevap yemiş. Olayı görüntüleyen paparazzimize de ters ters bakan hırçın sanatçı Kırmızıgül'ü en çok şaşırtan da kendisini tokatlamanı Müyap-adamın iki elinde de basparmak olmayışı olmuş diye üfürüyoruz!



Edepsiz Yalan!..

ÖZGÜ NAMAL'IN KAYBOLAN ÖDÜLÜ OKTAY KAYNARCA'NIN EVİNDEN ÇIKMIŞ!

Ünlü İstanbul Festivali'nde "Beynelmile" filminden "En İyi Kadın Oyuncu" ödülünü kazanan sempatik oyuncu Özgü Namal'ın bir hafta önce apansız ortadan kaybolan dikkörken geometrik çeklinde saydam ödülü, polisin uzun aramalarından sonra ünlü sanatçı Oktay Kaynarca'nın evinden çıkmış. Ünlü Aktör Kaynarca, yakınlarına: "Nasıl oldu anlamadım. Aslında Özgü'nün ödülünde hiçbir gözüm falan da yoktu. Ne gözüm onun ödülünde kalmıştı ne de başka birşey. Kaybolan ödülün benim evimden çıkması ise çok büyük bir şans. Yer yanıp da içine giren ödül kimbilir yere nereden düştü, ne karmaşık yollardan geçti ve sonunda benim evimin tabanından çıktı. Zavallı ödül, bu işlerden hiç anlamayan çok entelektüel birinin evinden de çıkabilirdi ve o insan onun ödül olduğunu kavrayamayarak "Bu da ney? Yerden nasıl çıktı bu şey de böyle?" diyerek onu direkman çöpe bile atabilirdi. Ödülü benim aldığımı iddia edenlere ise gülmüyorum. Ödülü ben almadım öz-ğü aldı. Kıskancılığı bıraktıkları." diye ediyormuş diyoruz.



Manyaklama Stilinde Yalan!!

EBRU ŞALLI'NIN GÜZELLİĞİ TAĞRİHE Mİ KARIŞIYOR?

Geçenlerde kendisini gören magazincilere "Acaba Ebru'nun yüzünde bir takım aşırı çillermeler mi başgöstermiş." dediren güzel manken Ebru Şallı, sorulara kaçamaklı cevaplar veriyormuş. Ünlü podyum sanatçımız, yakınlarına: "Haber bulamayan paparazziler artık ne yazacaklarını şaşırdılar. O gün yüzümde benim, peçe gibi noktalı noktalı tülümsü kumaş gibi ince bir şifon şeklinde transparan ve şeffaf bir alın örtüsü vardı. Yüzümdeki siyah benekler onun benekleriydi. Bir takım şeref eksikliği çeken insanlar o benekleri bile benim alnımın cildine mâlettiler." şeklinde kalın bir ateş püskürtüyormuş. Biz de ona, sevgili Ebru, biz sana kızamık olmuşum mu dedik de bu kadar kızyorsun, öyle olsaydı zaten o yüzündeki benekler siyah değil kırmızı olmaz mıydı? Artık gerçekleri sap-



HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş

MERABA BEN NEZAHAT, VAROLUŞ MEVJESU BENİM İÇİN EVLİLİKLE MÜMKÜN EVLİ OLMAYINA VAROLUŞU GİBİ HİSSE ETMİYORUM KENDİMİ... HER AKŞAM HAZİR BİR POMBACI ÇOK TAHRİK EDİCİ BİREY KOCAMIN İŞTEN GELMESİNİ VE ONUN SİMSİÇAK KOLLARINA ATILIP AŞK VE MEŞK DOLU DAKİKALAR, SAATLER GEÇİREK İÇİN YANIP TUTULUYORUM... ÇOCUK OLAYINA EVLİLİK GİRMEK İSTEMİYORUM, DAHA ÇOK GENİM VE GÜZELİM... BUNU YAŞAMALIYIM, GÜLLÜK ÇOCUSA KARIŞIP YÜZÜME, GÖZÜME DERT KIRIŞIKLIK LARI İSTEMİYORUM... ZATEN YAPSAM DA Bİ TANE YAPIP ONU ADAM GİBİ YETİŞTİREK İSTERİM... AYNA YA FAZLA BAKMADAN EVLİM, YUNANIN KADINI OLMALIYIM... HERŞEY GEÇİCİ GÜNÜK...

BEN TUSTBA, VAROLUŞ BENİM İÇİN AŞKA MÜMKÜN... AŞIK OLDUĞUM ZAMAN KENDİMİ KANLI VE CANLI HİSSEDİYORUM... BU YÜZDEN YAŞADIM İLİŞKİLERDEN, SEHATEN ÇOK AŞK VE AŞKA SAYGIYI ON PLANA ÇIKARIM... AMA ERKEKLER DE BİR TUHAF SANKİ SEKS'E DAHA ÇOK ÖNEM VERİYORLARAK GİBİ BİR DURUM SEZİYORUM... NE ZAMAN ÇIKTIĞIM KIŞIYLA GÖRÜŞSEK YATAKTAN HIÇ ÇIKMAK İSTEMİYORLAR OYSA BEN KIZLARA, BAYIRLARA ÇIKIP ELELE, YANAK YANAKA DOLAŞMAK İSTİYORUM... BEN AŞK KIZIYIM, SEVMEK VE SEVİLMEK BENİ VAR EDEN ŞEYLER AŞKSIZ BİR GÜN DAHI YAŞAYAMAM AŞKA...



MERABA BEN GİĞDEM, VAROLUŞLA İLGİLİ SORUSU YANITLAMAMA GEREKİRSE BENİM İÇİN VAROLUŞ, YALNIZLIK HÜZÜN DEMEK... YALNIZ KALIP YAFADIĞIM AŞK LARI, İLİŞKİLERİ DÜŞÜNÜNCE İLİŞKİ BOYUNCA YAPTIĞIM HATALAR, YANILIKLARIK TUM RULUWU KAVRIYOR... NASIL OLUR DA O KADAR KIRICI OLABILMIŞIM, YAŞARKEN NASIL OLUR DA KARŞIMDAKİ HASSAS DUYGULU AŞIK İNEANLARI BU BENİ KIRMIŞIM? İSTE BU ACILAR BENİ VAR EDİYOR BU HÜZÜN MEVSİMİ GEÇİP YENİ BİR SEVGİLİ BULDUĞU YERDE EMINİM Kİ YİNE AYNI ŞEYLER OLUCUK VE YİNE KENDİMİLE BAĞBAŞA KALICAM... BU AŞK VE HÜZÜN DONGUSU BENİM HAYATIMIN ANILAVLARI BÖYLE VAROLABİLİYORUM...

BEN NESLİ, HERKESE SIVA... VALLA ABİ VAROLUŞ OLAYI, KIŞIYE GÖRE DEĞİŞİR... BANA GÖRE VAROLUŞ KAVGA EDİP KÜSTÜĞÜM ERKEK ARKADAŞIMIN KARŞIMDA EZİLİP BÜZÜLÜP AMAN DİLEMESİ, AFFEDİMEK İÇİN YALVARMASI İÇİN MÜMKÜN... BU VE BENZERİ DURUMLARDA VAROLUŞU HİSSEDİYORUM... BİR ERKEK BENİ İSTEKLİ BİR ŞEKİLDE ARZULUYO... BU BENDEN NE KADAR KİMETLİ BİREY OLDUĞUM HİSSİNİ UYANDIRIYOR... BU YÜZDEN SEVİLEMEK İÇİN KÜSERİM, ONLARIN BARİŞMAK İÇİN ÇABALANMALARINI TEK YAŞAMA VE VAROLUŞ SEBEBİM OLDUĞUNU TEKRAR İFADE EDERİM BEN DE BÖLEYİM NAARIM...



SUA BEN SERPİL, VAROLUŞ DENİNCE AKLI MA MÜZİK VE DANS GELİYOR BU İKİ ŞEY BENİM VAROLUŞ BEBESİM... TABİİ ERKEKLERİ DE UNUTMAMALI... MÜZİK VE DANS TAN ARTA KALAN ZAMANIMI SEVİŞMEYE AYIRIYORUM LAF ARA MIZDA SEVİŞİRKEN DE MÜZİKİZT YAPAYIM, MUTLAKA BİR TINI, BİR MELODİ OVALI KI SEVİŞMEYE KONSTRE OLAYIM... PARTNERİMLE AKKI SEVİŞİRİM, BU DANSIN BANA KATILIS OLUŞU BİR ŞEY OLMA LI SEVİŞ ME BANA HEP HAZ DANSI GİBİ GELİYOR... DANS ETTİKÇE ZEVKİN DORUKLARINA ULAFI SON RA İDDETLE PATLAMAK... AAYY BÖYLE KONUSUNCA CANIM BI SEVİŞMEK İSTEDİ KI SORMA YIN GİTSİN... TUNQU ARAYAYIM DA AKŞAM BİRAZ HAZ DANSI BYLEYETİM, KİKİKİR...



BEN EZGİ, VAROLUŞA İLİMLİ TÜM DÜŞÜNCEM KENDİMİN VAROLUŞU... O KADAR GÜZE LÜM KI BU YÜZDEN GÖK ANUTLUYUM... VAROLUŞUM, KIRDA KI BİR ÇİÇEK KADAR ZARIF VE RENKLİ BİLEMEYORUM KENDİMİ BU KADAR SEVMEK ACABA DOĞRU MU? CADDEDE YÜRÜRKEN İNSANLARIN HAYRAN HAYRAN BAKIŞLARI KENDİMİ AŞIKI SEVMEYE NEDEN OLUYOR... KENDİME GÜVENİM GELİYOR... TANIRM ŞÜKREDİLER OLUN KI BENİ BÖYLE GÜZEL YARATTIN BEN BİR TANEMİM... DURMA BÖYLE OLUNCA SEVİŞ Lİ İLİŞKİLERİM BİRAZ SORUNLU OLUYOR, SEVİŞİLEZİM HEP GÖK KİŞİ KAYIYOR DİŞER ERKEKLERİN ARZULAYICI BAKIŞLARI ONLARI DEĞİ EDİYOR... BU GÖK HOŞUMA SİDİYOR, HERKEŞ TARAFINDAN İSTENİLMEK HÜMM EN FEEŞ POSTELEM...



BEN SİBEL MERHABA NE? ANKET SORUSU DEĞİŞTİ Mİ? KADIN ERKEK İLİŞKİLERİ HAKKINDA DÜŞÜNCELERİMİ AN ÖĞRENMEL İSTİYORSUNUZ, PEKALA ANLATAYIM... KADIN ERKEK MÜNASEBETLERİ YANI AŞK HAKKINDA SÖYLENECEK ÇÖKEŞ VAR AMA EN ÖNEMLİSİ BENCE GÜVEN KONUSUDUR AŞKI YÜRÜTEN... KİŞİLER BİRBİRLERİNE GÜVENİKLERİ SÜRECE İLİŞKİ YÜRÜR - GÜVEN KAYBOLURSA AŞKTA KAYBOLUR, AMA VELAKİN BU DEVİRDE KİME GÜVENBİLİRSİN KI, İNTERNET ALEMİNDE İNSANLAR ÇOK RAHAT TANİŞİP İLİŞKİ KURABİLİYOR 24 SAAT SEVİŞİLMİ NASIL KONTROLEDEBİLİRİM KI EN İYİSİ KİMSEYLE GİLEMİYAK...



MERABA BEN CANSU KADIN VE ERKEK İLİŞKİLERİ KONUSU EN SEVDİĞİM KONU... DUR... AŞK OLAYI BAMBAAŞKA BİRŞEY... İÇİNDE BİRAZ KOLPA OLSA DA AŞK GÜZELDİR... AŞKIN KOLPULUSİ ALİŞVERİŞ GİBİ OLMASINDAN GELİR (DUYU ALİŞVERİŞİ) BU ALİŞVERİŞİ TERAZİNİN DİRHEMİNE PARMAK BASTIRIP DUYBAYA HİLELİ AĞIRLIK KAZANDIRMAK... İKİ TARAFIN DA ŞİK ŞİK YAPTIŞI HİLEDİR... HİÇ SEVİLMİYENKEN, SEVİNMEŞ GİBİ GÖRÜNMEK ÇOK KIZIYORKEN ŞANKI HİÇ KÖZMİYORUNUS GİBİ DAVRANMAK, PEMBE TABİLOLAR ÇİZMEK... HERKEŞ DUYUŞU TÖCCARİ OLMA LI AMA OLUN KURUYA VE POMPAYA BENİM...



SAA BEN CENEN. ERKEK VE KADIN OLAYLARI DÜNYA DÖNDÜKÇE SÜRÜP GİDECEK Bİ MEVZU... BEN AŞKI DÜŞÜNMEYİ YAŞARIM... ÇOK SIK PARTNER DEĞİŞTİRİYOR OLUYAM, MÜKEMMEL KİŞİYİ ARIYOR OLUYAM KAYNAKLANIR... KARŞIMA ÇIKAN HER ERKEĞİN MUTLAK BİR KUSURU OLUYOR... FAKAT ZAMAN GEÇTİKÇE MÜKEMMELE ULAŞMAK VE ONU HAKETMEK İÇİN ÖNCE KENDİMNİN MÜKEMMEL OLMASI GEREKTİĞİNİ ANLADIM, ONUN BUNUN ALTINDA DÖNÜP DURARAK AYACIMA ULAŞAMAM... ŞU ÜNİVERSİTEYİ BİTİRİP KENDİME DÜZENLİ BİR HAYAT KURARSAM BELKİ YİRTARIM... BU ARADA MÜKEMMELİ ARAMAKTAN DA VAZGEÇTİM. ELİ AYASI, HUYU SUYU DÜZGÜN OLSUN YETER ABİ...



SANA ÇOK KIZGINIM KAAN... SİRF BİRAÇ SAATLİK CİNSEL ZEVK İÇİN EN YAKIN ARKADAŞIMA NASIL YATAĞIN?... SANA BUNU NASIL YAPABİLİRİZ? BİLİYORSUN KI HAYATTA Kİ TUTUNDUĞUM TEK DAL SENDİM, SENİ NE KADAR ÇOK SEVDİĞİMİ BİLİYORDUM... AŞKIMIZA BİRÇİK SEVGİMİZ BUNU NASIL YAPABİLİRİZ? ÜHÜ ÜHÜ... DUYGUSUZLUĞUNDAN DÖNMÜK ÜZEREYİM KAAN... SENİN SİĞAÇ SEVGİN BENİ HEP İTİRDİ, AMA ARTIK İTİRMİYOR... MERABA BEN SELİN, KUSURA BAKMAYIN SEVGİLİMDEN YENİ AYRILDIM, ÇOK DOLUYUM... BİR İNSANI ÇOK SEVMENİN BEDELİ BUNUVE, YAZIKLAZ OLSUN SANA KAAN...



BEN PELİN, DİŞİ VE ERKEK DOĞASI GEREĞİ AŞK DENEN DUYGUYU YAŞAM İÇİNDE BİRBİRLERİYLE YAŞARLAR... BENCE AŞK NARSİTÇE BİR OLAY, KİŞİNİN KENDİSİNİ SEVMEŞİ YETAYI OLMUŞ GİBİ Bİ DE UTANMADAN BASKASININ DA KENDİSİNİ SEVME SİNİ İSTİYOR. DOYMASIZ İNSAN BENİLLİĞİNİN XARATTIŞI SEVİLERDEN BİRDİR, AŞK VALLA BENİM KENDİME OLAN SEVGİMA YETİYOR BİRİSİYLE BERABER OLMAK İSTİYORSAM HİÇ MEVZUNUN DERİNİNE İNMEYEN ÖZGÜRLÜĞÜME MANİ OLMAYCAK ŞEKİLDE TAKILYORUM GERÇİ ARADA ÇOK ETKİLEYİCİ KİŞİLER DE GİKMİYOR DERİ... İSTE O ZAMAN KADINLIK DUYGULARIM AĞIR BASIYOR VE AŞIK OLUYORUM... HİHİHİ!

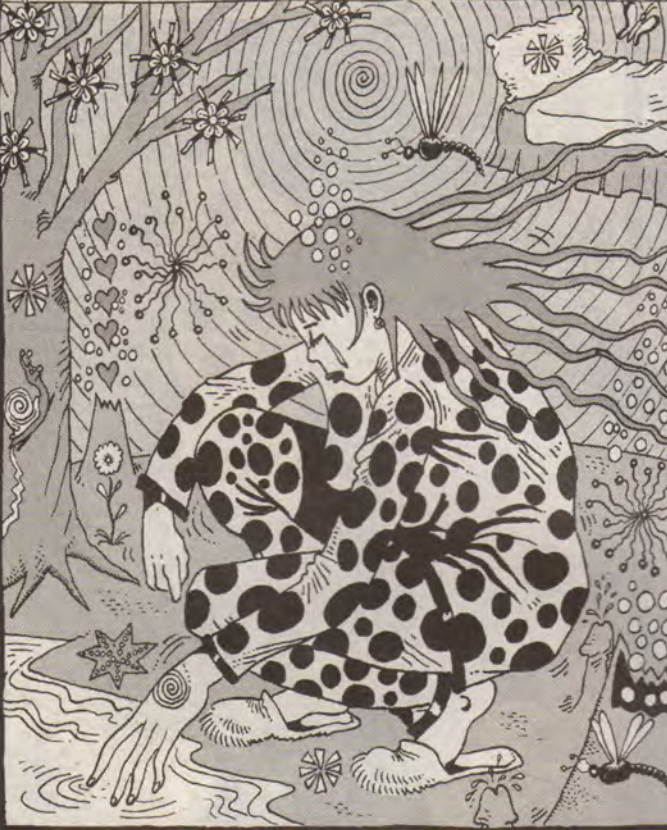


MERABA BEN NEFE, AŞK OLAYI BENİM İÇİN CİNSEL FANTAZİ DEMEKTİR, FANTAZİDE SINIR TANIMAMA EN SEVDİĞİM ŞEY İSE ÇİŞİMİ BİRİNİN İÇME SİDİR... BOYLE GÜZEL BİR VÜCUTTAN ÇIKAN İDRARIN EMİLMİŞ Kİ TADI DA GÜZELDİR... GÜZEL BİR KADIN OLARAK AYNAYLA BAKINCA KENDİMİ MÜKEMMEL, KUSURSUZ OLARAK GÖRÜYORUM AMA GİT DİSİNDA BÜYÜK ABDESTİME BAKINCA İÇİMDEN ÇIKAN PİS KOKULU ŞEYİ ANLAMIYORUM... KEKE KAKA OLAYI HİÇ OLMASA, ONU GÖRÜNCE TÜM GÜZELLİŞİM ANLAMI KAYBEDİYOR, YEMEK YİYEMEZ OLDUM YAA...



HERKESE GİM, BEN AYSEL... SORU YÂNE DEĞİŞTİ GALİBA? RUH KONULUNDA NE DÜŞÜNÜŞÜMÜZ
Mİ SORUYORSUNUZ ZEFERİMA BENCE RUH İNŞANIN UYDURDUSU SOYUT BİR VARLIK İNŞAN
ÖLÜNCE RUH BEDENDEN ÇIKIYORMUŞ DA FALAN BEN SAHSEN RUH OLAYINA İNANMI
YORUM, EĞER RUH VARSA ERKEK ARKADAŞIM AYKUT NASIL BU KADAR RUHSUZ OLABİLİR?
YANINDA BEN YÂRKEN ETİRAFTAKİ KIZLAR KESMELER, KIZLARI AŞIRI SAMİMİ OLMAKLA
FALAN... BU GÖK KÖTÜ OYSAK! ONU TÜM KALBİMLE SEVİYORUM BU KADAR RUHSUZ
OLMASI İNŞANIN TÜM İNANCIMIN BİTMESİNE SEBEP OLABİR... AYKUT TAN AYRILIP RÜHÜ
BİR SEVGİLİ BULMAVI DÜŞÜNÜYORUM, BÖYLE RUHSUZ Bİ İLİŞKİ BANA GÖRE DEĞİL...

SIVA BEN SELDA... RUH BENCE DÜŞÜNCEİNİ KENDİSİ... DÜŞÜNÖCE HEM YORUM HEM DE
UYULAMA İŞLEVİNİ YERİNE GETİRDİĞİ İÇİN BU ŞEY RUHUN GİBİ ALGIANDIR... ASLINDA
RUH YOK SADECE DÜŞÜNCE DENEN ŞEY VAR VE RUH TA DÜŞÜNCEİNİN BİR ÜRÜNÜ...
VARLIGIN KENDİNİ HİSSETTİĞİ ANLAR SANKİ İÇTE BİR RUH VARMIŞ GİBİ GEÜR AMA
BU DÜŞÜNCEİNİN SONSUZ VE EBEDİLİĞİNİN BİR ÜRÜNÜDÜR... DÜŞÜNCE EVRENSEL
EBEDİ BİR ŞEYDİR... BU YÜZDEN BEDEN ÖLÜNCE DE YAŞAMINA DEVAM ETMEK İÇTE
MEKTEDİR... DÜŞÜNCE KENDİNE MADDE DİŞİ BİR VARLIK YANI RUH KAVRAMI YARATMIŞ
VE BÖYLECE EBEDİ HAYATA ÖZLEMİNİ GİDERMİŞTİR... OYSAKİ YENİ DOĞAN HER BEBEC
DÜŞÜNCEİNİN TEKRAR DİRİLİŞİDİR... (Bravo Selda...)



SIVA BEN ZERRİN... RUH SORUNUZA CEVAP VERİYİM... BEN OLAYA BAŞKA Bİ' ACIDAN BAKIYO-
RUM, ACIM ŞUDUR...UZAYDA MADDE TOZ VE GAZ OLARAK BULUNUR...TOZ KATIMADDE-
YI GAZ DA RUHU TEŞVİL EDER,TOZLAR VE GAZLAR BİRLERİNCE MADDELER OLUŞUR,
BÖYLECE RUHUN NASIL OLUP DA BEDENİN İÇİNDE OLDUĞU ÇOK RAHAT ANLAŞILIR AAYY,
KİYİR...BU SÖYLEDİKLERİM BENİM DÜŞÜNCELERİM DEĞİL,LEMANYAK DİYE BİR DERGİ
OKUYORUM,MEHMEÇ DİYE BİR ÇİZERİN DÜŞÜNCELERİNE KADAR SAÇMA DI MI ?
ADAM DELİLMİŞ,HERŞEYİ UZAY VE EVRENİ BATILARAK ANLATIYOR...ESKİDEN HATIRA-
LAR GEÇİDİ Bİ NEZBE OKUNURDU,ŞİMDİ YALNIZ OKUMADAN GEÇİYORUM HAYAT O
KADAR DÜZEL Kİ ADAM SARMALIYOR RESMEN...

SELMAN BEN DE BERRİN...YANDAKİ ARKADAŞ KİMDEN BAHSEDİYOR...TANIYIYORUM
AMA ZERRİN'E DE KIZMAMAK ELDE DEĞİL...İNSAN SORUYA KENDİ DÜŞÜNCELERİYLE
CEVAP VERİR,ONUN BUNUN Y.ERASIMLA BENİM BİLDİĞİM GERDEGE GİRLERİZ...
NEYSE,ŞÖRÜMÜZ DÖNECEK OLURSAK RUH BENCE DOĞADAKİ HER CANLIDA VARDIR...
BU RUH HAYATI BOYU HEP İKİNCİSİ ARAR BULDULU SONUZA DEK AYIRILMAZ
ÇİFTLERİ BİR ARADA TUDEN VE EBEDİ AŞKI SAKLAYAN RUHTUR...RUH BENCE ÖLÜMSÜZ
ÇÜNKÜ FANİ HAYAT MEVLAHETİTCE GEİP GEÇİYOR,GALİBA ASILAN RUHUN
ÖLÜMSÜZLÜĞÜ VE EBEDİLİĞİ BU DÜNYADA RUHLARIMIZLA BOŞUNA SELMEYDİK
BUNUN BİR AMACI YARAYI...



SUA BEN NİHAL...RUH VE ŞUH İKİSİ DE BANA GÖRE AYNI ŞEY.ERKEKLER ÇOK ŞUH BİR KADIN OLUŞUYU SÖYLER,GERÇEKTEN DE ÖYLEYDİR,AYNADA KENDİME BAKINDA İNANILMAZ BİR ŞEKİLDE KENDİMİ BİLE BAŞTAN ÇIKARTIYORUM...DAYANILMAZ BİR CAZİBEM VE GÜZELLİĞİM VAR,YANI KISACA BENİM İÇİN RUHLU YERİNE ŞUHLU KADIN DENMESİ DAHA ÇOK HOŞUMA GİDER...ERKEKLERİN YANINDA SÖYLE BİR YATINCA NASIL DA RUHLARI SEKS ATEŞİYLE KIPIR KIPIR OLUYOR...DURUM BOYLE OLUNCA ERKEKTEKİ RUH KADINDAKİ ŞUHTUR...ÖLÜNCÜ RUHLUN ÖTEKİ DÜNYAYA ÇİTTİĞİNİ DUYDUM AMA ŞUHLUN NE OLDUĞU MEÇHUL AAYY...AMAM...OFF...ŞİKİLDİM SORDUĞAN GÜZELLİK LUKUMA YATMALIYIM...



SUA BEN BUKET,VALLA ABİCİM GEÇENLERDE ARKADAŞLARLA RUH ÇAĞIRMA OLAYINA GİRDİK,İNANMIŞKINIZ AMA RUH GELDİ...3 KIZ 3 ERKEKTİK,MASANİN ETRAFINA DİZİLİP HARFLERİ DİZDİK...FİNCANI KOYDUK İLGİNC 5-10 SANİYE SONRA GELDİ VE HARFLERLE BİRŞEY YAZDI,YAZDIŞI ŞEY "GRUP"DU HERKES BİRBİRİNE BAKTI,GERÇEKTEN DE O GÜN ORDA ORTAMDA İNCEDEN Bİ GRUP SEKS HAVASI VARDI...RUHLUN GELİP DE BOYLE BİRŞEY YAZMASI ORTAMI SEVŞETTİ VE GRUP SEKS OLAMI GERÇEKLEŞTİ...O GÜN,BUĞÜNDÜR RUHLARA İNANIR OLDUM...EMİNİM Kİ ŞİZ DE BENİM GİBİ Bİ OLAY YAŞAMIŞ OLSANIZ HEVENCİK İNANIRSIYIZ...EHİ EHİ...



MERHABA BEN İDİL,KADINA KARŞI ŞİDDET SORUNUZA ÇOK SEVİNDİM...KADINA ŞİDDETİ ASLA TASVİP ETMİYORUM KADIN BİR GİÇEKTİR...İLGİ VE ŞEFKAT İSTER,ŞİDDET KADINI ERKEKTEN SONSUZ DERECEDE SÖSÜTÜR...BEN BABAM DİFİNDİ KİMSEDEN ŞİDDET GÖRMEYİ SEVİLİRLİM ALAHTAN MEDENİ İNŞANLAR...BABAM BİRİZ ESKİ KAFALİYDİ,UFAKKEN ANNEMİZİ DÖVMESİNE KARDEŞLERİMİLE FAHİT OLMAK PSİKOLOJİK AÇIDAN BENİ ÇOK YIKTI,SOSYAL MEDENİ HAYATA ATILIRKEN ERKEKLERİN HEPSİNİ BABAM GİBİ SANIYORDUM,MEĞER DEĞİLMİŞ...ŞİMDİ HUZURLU BİR İLAÇKIM VAR,ARASTIRA TARTIŞIYORUZ AMA O DA TUZ BİBER...



SUA BEN İCİL...BUĞÜNDÜR İKİNCİ EŞİM MAHKEME KORİDORUNDA YİNE SALDIRIP DARP ETTİ...BİKTİM BU ADAMDAN,BOŞANDIK AMA HAİA KÜRDÜR EDİP DÖNMEME KALKIYOR...ONUN BU DAYANILMAZ ASABİLİĞİ VE ŞİDDETİ ARTIK DAYANAMADICAMDA NOKTADA GELDİ ÇOCUKLARI ALIP ANNELERE GERİ DÖNDÜM...İLK EŞİMDEN DE QAYAK YÜZÜNDEN AYIRILMIŞTAM,BEN NE TALİHSİZ KADINIM...MERDE ASABI,PSİKOPAT VAR ONUNKA EVLENİYORDUM...NEYSE ŞU YARALARIYIM İMLEŞTİM BAŞKA BİR ŞEY İSTEMİYORUM...SANIRIM ARTIK BİR DAHA EVLENMİYCEM...



SUA BEN PINAR, VALLA BENİM ŞİDDETLE HİÇ İŞİM OLMUZ YAŞAMA FELSEFEM, SAĞAŞMA SEVİŞTİR... SEVGİLİLERİMİLE APTALCA SAĞAŞA SAPAN ŞEYLER İÇİN TARTIŞIP HİÇ KAVGA EDEMEM... BEN BARIŞÇIL VE SEVİŞÇİL BİR KİŞİYİM... BÜŞÜN KADAR KÜMSEDEN FİŞKE YEMEDİM, YEMEM DE... İLİŞKİLERİMDE SONSUZ VERİCİYİM, KENDİMİ TAMAMEN SEVGİME TESLİM EDERİM AMA KONTROLÜDE TAMAMEN ELDEN BIRAKIYIM... KENDİMİ VEREMEDİĞİM DERİNLEŞEMEDİĞİM BİR İLİŞKİYİ YÜRÜTMEK İÇİN GÖYKET SARFETMEM, KARŞIDAKİ İNSAN DERİNLEŞEBİLECEĞİ BİRİ OLMALI... HOŞÇAKALIN...

ÜHÜ ÜHÜ... SUA BEN BEĞÜM... TANIRIM BU KAĞINCI TARTIŞAMAMIZ VE KAVGAMIZ AMA BU SEFER Kİ CİDDİ, TAMAMEN KÖPRÜLERİ ATTI, BÜŞÜN KADAR BENİ SÖZ DİŞİNDE HİÇ İNCİTMEMİŞTİ AMA BU SEFER SAĞAŞIYAN TUTUP YERLERDE SÜRÜDÜ... OYSA DAHA 8 AY ÖNCE EVLENDİK... TANIRIM NE OLUR BU KABUS BİR RÜYA OLSUN, O NARİN ÜZERİNE TİTREDİĞİ AŞKIYIZ, EVLİ LİŞTİMİZ BU NOKTAYA NASIL GELDİ? ÜHÜ ÜHÜ... DEMEK Kİ HERŞEY EVLENİP BENİ EDE EDENE KADARMIŞ... YAZIKLAR OLSUN, BANA BUNU NASIL YAPABİLDİN?... ÜHÜ... ÜHÜ...



MELARA BEN ZEYNEP, KÖYLÜK YERDE YAŞIYORUZ BURADA ŞİDDET GÖRMEYİŞ KADIN YOKTUR... HEPMİZ ARA SIRA EŞLERİMİZDEN KEŞER SAPYILAN DAYAK YERİZ... ŞEHERLİ KADINLAR GİBİ BAŞIMIZI ALIP GİDECEK MAĞDİ ÖZGÜRLÜĞÜMÜZ OLMADIĞI İÇİN KOÇA EZİYETİNE ÇOCUKLARIMIZ ÜSTÜNE KATLANIRIZ... KÖYÜNLER GÜZEL KIZIYIM, MIH VARIN O ULUMA EVLENDİRDİLER, Bİ PSİKOPAT ÇIKTI Kİ SORMAYIN GETSİN... BENİ HERKESE ERDEN KUTANİYOR, GARGIYA PAZARA HEÇ ÇIKARTMIYOR, ALIŞ VERİŞİ BİLE KENDİ YAPIYOR, ARA SIRA ŞEHRE KAÇMAYI DÜŞLÜYÜM AMA BEBE VAR...

SELAH... BEN EMEL HİÇ BİR ERKEK BANA FİŞKE DÖHİ VURAMAZ AŞK KIZIYIM AMA YAKIN DÖVÜŞ SANATININ TÜM İNCELİKLERİNİ BİLİYORUM, UZUN SÜRE UZAK DÖŞÜDE EĞİTİM ALDIM... İLİŞKİLERİMDE BU YÖNÜMDEN HİÇ BAHSETMİYORUM, ESER Kİ İLİŞKİ SİRASINDA SEVGİME BANA ŞİDDET GÖSTERİCEK OLSA ONA ÇOK KIZIRIM VE TEK HAREKETTE ONUN BOYUNUNU KIRARIM... ALLAH'TAN ÇIKTIĞIM ERKEKLER MÜHÜR KİŞİLER, ŞİDDETEN HİÇ HOŞANMIYORLAR, BANA KADINLIĞIMIN MÜŞVİK YUMALI - ŞAKLIĞIN YAŞATTIKLARI İÇİN ÇOK MEMNUNUM... DERİNLERİMDEKİ SAĞAŞÇI HEÇ YILDIR...



BU GİZER FAHİS ŞU SARMA GALAKSİ GİRDAP DÖNÜŞ HAREKETİNİ ÜSTÜMÜZE GİZMEK-
TEN GİLMİYADI GİTTİ... NEYMİŞ EFENDİM SALYANGOZLARI BİLE İNCELEDİĞİNDE BU
GALAKSİ SARMA HAREKETİ SALYANGOZUN KABUĞUNDA DAHİ MEVCUTAMUS...
GÖKYÜZÜNDEKİ BULUTLAR BU TÜRDE HAREKET EDERMİŞ FALAN FİLAN... OLABİLİR
YAŞAMA ZATEN MİSTİKTİR, GERÇEKTEN DE TEK HÜCRELİ BİR BAKTERİ MİKROBUN -
DAN ŞUAN BÖYLE BİR GÜZELLİŞE DÖNÜŞMEK DÜŞÜNDÜRÜCÜ YAŞAM BÜYÜK
BİR MASAL... ACABA TEK HÜCRELİ BAKTERİ İLERDE AŞK YAŞIYACAK İNSANLARA
DÖNÜŞECEKİNİ BİLİYOR MUYDU? AYY PARDON İSAMMI SÖYLEMEYİ UNUTTUM,
BEN DEFNE AMA SAAVEYELİ DEĞİL HİHİNİ...



SUM BEN BURCU SALYANGOZ KABUĞU OLAYI BENİM DE ÇOK ESKİDEN BERİ
DİKKATİMİ ÇEKERDİ... BÖYLE SARMA GALAKSİ BİÇİMİNDE OLMASI ÇOK İLİNG...
BEN DE ARTIK GALAKSİLERİN İÇLERİNDEKİ YAŞAMIN DEĞİŞİM VE DÖNÜŞÜM
YASASINA UYDUĞUNA İNANIYORUM VE EMİNİM Kİ AMMEYİ OLUŞTURURKEN
ÇEKİRDEK ETRAFINDA DÖNEN ELEKTRONLAR BU EVRENSEL DÖNÜŞÜMÜN
SÖZMÜSÜ... VALLA ABİCİM BEN MEMCOŞ'UN DÜŞÜNCELERİNE KATILIYORUM,
TAMAM HERİF HAFİFTEN GÜŞÜMÜŞ AMA KOCÇA EVRENİ GİZEREK DAHA BAKSA
NASIL ANLATABİLİR Kİ? AYRICA BENCE BÖYLE FİĞÜRLER ÜSTÜNE SARMA
GİZEREK GİZİDE DERİNLİK BİYUTUNU AĞSLATMAK İSTİYORMUŞ GİBİ BİŞEY
SEZDİM NEYSE İYİ GÜNLER...



MERABA BEN CEYDA, GALİBA SORU SORMA BİTTİ FİNAL YAPIYORUZ GİBİ NEYSE
BEN AŞKTAN BAHSETMEK İSTİYORUM... AŞK, KANIMCA BU MEŞAKKATLİ HAYAT
YOLUNDA OMUZUNA YASLANABİLECEĞİN, GÜVENİLİR BİR ERKEKLE MÜMKÜN...
TİMLİĞİN SABİRSUN, UZUN SÜREDİR SEVGİLİM, 4 SENEDİR ÇIKIYORUZ, ARAÇA 2,5 AY
GÖRÜŞMEK... ŞİDDETLİ BİR TARTIŞMA YAŞADIK AMA AYRILISA ÇOK FAZLA
DAYANAMADIK, ARAYA ARKADAŞLAR GİRDİ BARİŞTİK... ŞİMDİ İKİMİZ DE
MİLMUYUZ, GALİBA UPUKTA EVLİLİK GÖRÜŞÜYOR ONU ÖLENE DEK HİÇ BIRAKMAYAM
HEP YANINDA OLUCAM, ÇİM BENİM... EEE, SAĞLAM BİR İLİŞKİ OLUŞTURMAK KOLAY
DEĞİL, İKİMİZ DE ÇOK SIKINTI GEÇTİK...

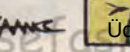
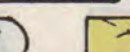
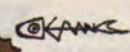
AMA ARTIK BİRBİRİMİZİN NEGATİF VE POZİTİF TARAFLARINI ÇOK İYİ ETÜD
ETTİK... AİLEM DE TİMLİĞİN'İ ÇOK SEVDİ... İŞİNDE GÜCÜNÖE OLMASI VE BENİ
ÇOK SEVMESİ, AİLEMİN DE DİKKATİNİ ÇEKTİ, HOŞLARINA GİTTİ, BENİM ELERDE
OLUŞUMLU DÜŞÜNCELERİ HEAM ONLARI, HEAM BİZİ ÇOK MUTLU EDİYOR...
STOP, STOP! TAMAM BU KADAR YETER... BU AY, DA SORU CEVAP TRİPLERİNE
GİRDİK, ZAMANIMIZ DOĞDU, İLİNG BU SENE BAHAİR YORGUNLUŞU FALAN
HİÇ OLMADI AKŞİNE BAHAİR BİRLİKTE BİR ENERJİ GELDİ... NEYSE,
EMİNİM Kİ HERKES BU GÜZEL HAVALARIN TADINI ÇIKARIYORDUR...
HERKESE İYİ BAHAİRLAR VE AYLAR...

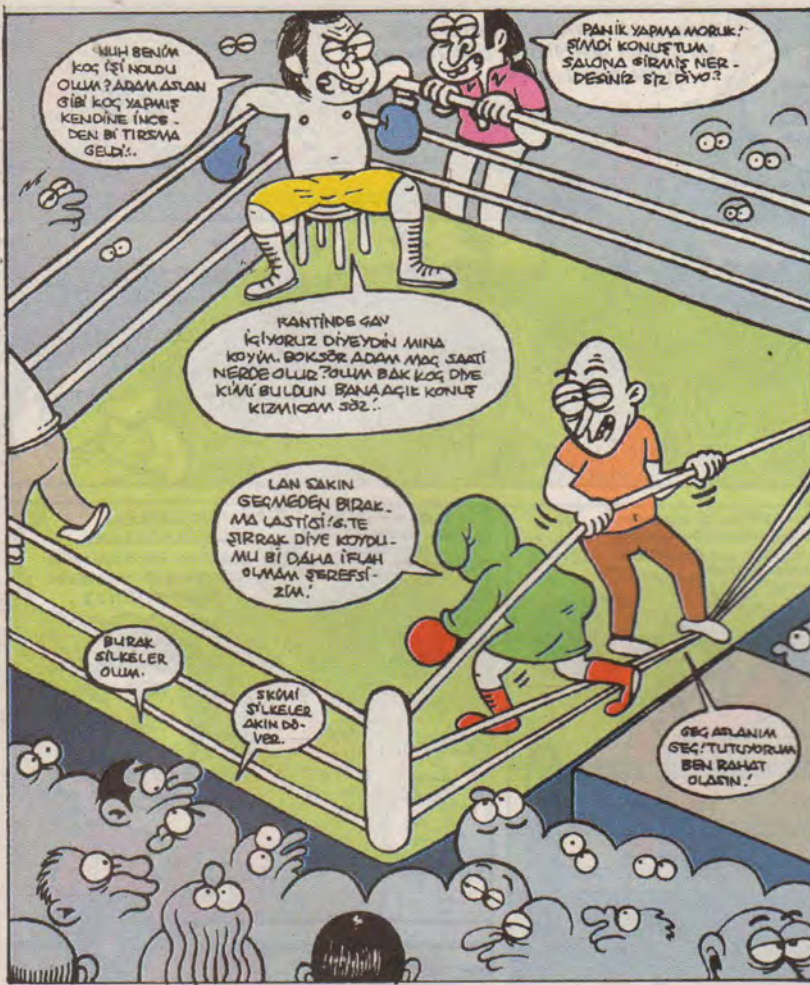


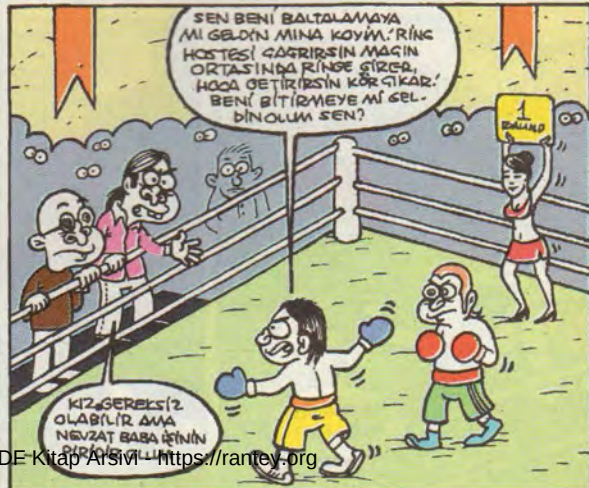
EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

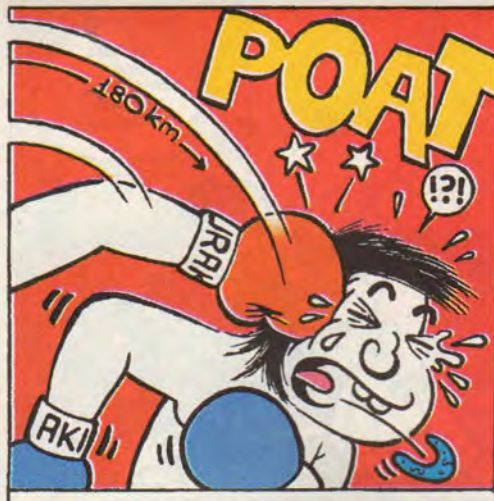
KAAN ERTEM















TOY SİTÖRİ

YAZAN & YÖNETEN:
ATILTA ATALAY

FOTOĞRAF DİREKTÖRÜ:
NECİP APTİOĞLU

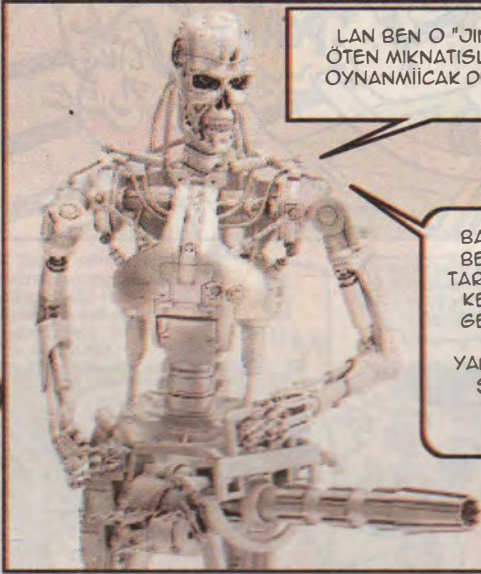
FREDİ'NİN DÜĞÜNÜ



SÖÖLE
OMUZOMUZA Bİ
HALAY ÇEKSEK
DİYORUM SADAN
ABİ

DELİ OLMAYIN
OĞLUM KAN
GÖVDEYİ
GÖTÜRÜR

HALAYMIS...SANKİ
NORMAL Bİ
SÜLALEMİZ VAR DA.



LAN BEN O "JINNZ" DEYE
ÖTEN MİKNATISLARLA ARTIK
OYNANMIŞÇAK DEMEDİM MİP

BAK HAALA...
BEN SENDEN
TARAFA DOĞRU
KENE ATSAM
GELSE ETİNE
BUTUNA
YAPISSA İYİ Mİ
ŞEREFSİZ
EVLADI?

DİŞ HEKİMLERİNİN TAVSİYESİ

SENSİNÖPİN DİSMACUNUNU
KULLANMANIZI ÖNERİRİM..

SAMATYA'DA ARAP SALİH'İN
BİLARDO SALONU VAR, ONU DA..

ARAP SALİH'İ TAVSİYE EDERİM.

SAPLIDERE SEYAHAT OTOBÜSLERİ.
DAYIMGİLİN FİRMASI... HADİ LAN
TAVSİYE ETSENE... GENE YIYÇEN
ZOPAYI O OLUCAK...



REKLAM

BEYİM ÖRÜMCEK
ADAMDİR. GÜN BOYU
İTLE KOPUKLA KAFKA GÖZ
YARMACASINA KAVGA
EDİYO. HALİYLE
KOSTÜMÜ LEKE İÇİNDE
KALİYO. DETERJAN
ÖNEMLİ DEĞİL AMA
MUHAKKAK ILIK SUDA
YIKIYORUM. SICAK SUDA
TAYT ÇEKİYO.
ÖRÜMCEĞİN MAL HEPTEN
MEYDANA ÇIKIYO



FANTOM İŞYAN ETTİ



HABİPLER BELEDİYESİ
MAĞRAMI YIKMAYA
ÇALIŞIYOR. BURASI
NESİLLERDİR BİZİM
TAPULU MALIMIZ.
BELEDİYE "LALE SOVANI
DİKİCEZ MAĞRAYI
BOSALT" DİYE ZABITA
YOLLAMIS. SIKIYSA GELİP
BENİ BURDAN
İNDİRSİNLER. GÖZÜMÜ
KIRPMADAN KENDİMİ
YAKARIM.

POPSTAR ALATURKA

OLM LAN BU JÜRİ
ÜYESİ BÜLENT
ERSOY DEĞİL
BAŞKA BİŞEY
GETİRİSSİNİZ.

NE BİLELİM
ABİ ÖYLE
TÜYLÜ
TELEKLİ
GÖRÜNCE...



OHA LAN
SKATI
SIÇSAYDIN
BARI

OLM NE MALUM
LAN
BENİM YAPTIIM.

PÖFF!



ABİ HAKKATEN
HAYVANSIN
LAN. 3
SANİYEDE
İSİNLANICAZ
İNSAN
KENDİNİ
TUTAR AZ.

**Bomba
imha
Masasından
Komser
Tombalak
Renan ve
Muavini
Remzi**

SÜPHELİ PAKETTEN Bİ
KILO SÖBİYET ÇIKTI
KOMSERİM



DÜN DE BEŞ
TABAK KEŞKÜL
ÇIKTIYDI ANASINI
SATIIM. BÖÖLE
GİDERSE
KOMSER RENAN
ŞİŞİP PATLIYCAK
KİMSENİN
HABERİ YOK.

**TÜM DÜNYADA ARI
KOLONİLERİ
KAYBOLUYOR.**

GÜZELİM HEP
FINDIK FISTIK
ATMAKLA OLMAZ
BU İŞLER. SİMOİ
KOS SEN
BAKKALDAN
BİRAZ ESKİ
KAŞAR KESTİR,
Bİ UFAK KAVUN
AL, AZ PİLAV,
BİRAZ ARNAVUT
CİĞERİ... GETİR
ONNARI AT...
HADİ, Bİ KOŞU
ASLAN PARCASI.



GEZEĞENİN
EBESİNİ
ZKTİNİZ
ARILAR GİTTİ.
YERİNE BİZ
GELDİK. BEN
FENA
SOKARIM...



BEN DE
ACANAİP
İSTİRİRİM!

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

yöneldim. Açar açmazda aramızdaki na-
hoş ve bayat bi espri
olan "buyrun galaksi
pavyon" dedim. Fekaat
telefonun öbür ucun-
daki kişinin kuzenim
değil de bi başkası(!)
olduğunu öğrenmeme

rağmen hiç bozuntuya vermeden aradı-
ğı yerin galaksi pavyon olduğunu sesimi
abuk sabuk şekillere sokarak apar to-
par kapattım. Tabii kıpkırmızı olmuş bi
şekilde ne halt edeceğimi düşünürken iki
dakika geçmeden telefonum tekrar çal-
dı. Arayan kadın çok komik bi şey ol-
duğunu söyledi dahili numaramı çevirdi-
ğinde ve olayı aynen aktardı, ben ise
'aman ne ilginç, Allah Allah' gibilerinden
gayet doğal güldüm geçtim. Sizi bilmem
ama benim için harbiden baba bir dumur
anı oldu, bütün yazar-çizer arkadaşla-
ra saygı, sevgi vs...

Yıldız/İstanbul



KİRALIK SANDALYE-MASA VE KÖPEK

Merhaba, 21-22-23 Nisan'da 3
günlük tatilden istifade ederek aile
büyüklerimizi ziyaret etmek için 20
Nisan Cuma günü İzmir'den Muğla'ya
doğru yola çıktık. Otoban denilen
otoyolda ilerlerken Buca Kaynaklar
tarafında elektronik bir tabela gör-
dük, önceki yolculuklarımızdan hatırladığım kadanyla o tabelalarda "bu
otoyolda araçlar durdurulmadan
ağırık kontrolü yapılmaktadır" yazı-
yordu, bu sefer ise "bu otoyolda
araçlar durdurulmadan HIZ kontrolü
yapılmaktadır" yazıyordu... Bunu
yazan kişi heralde araçları durdurup
da hız kontrolü yapılabildiğini düşü-
nüyordu... Şaşkınlığımdan ve aracı-
mızın hızından dolayı fotoğrafını çe-
kemedim...

Bir de aynı ziyaret içinde düğün
gibi organizasyonlar için masa san-
dalye kiralayan bir işletmenin duva-
rındaki tabelayı gördüm arkadaşımınla
birlikte ve bir sandalye masa kirala-
mak için bu kadar zahmet çekilir mi
diye düşünmeden edemedik...

(İlginç bir çok çok amaçlı ve bilgi
dolu bir müessesede tabelasymış bu;
önce kiralık sandalye-masa, dedik-
ten sonra, zile basıp az bekle yoksa
-şu telefon numarasını- ara yoksa
-şu cep numarasını- arayın diyerek
en sonunda da dikkat köpek var
 demiş... Yanlı hiç bir numaraya ula-
şamazsan köpeğe yem olursun de-
mek istiyor galiba. Aşama aşama he-
yecan dolu bir bilgi veriyor serisi.)
Öztürk Mazgıt

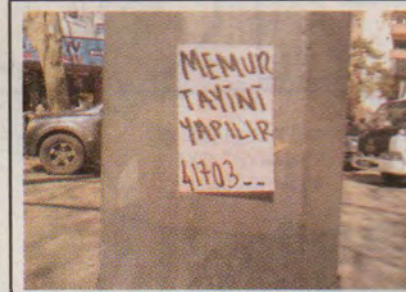
ATOM BOMBASI PATLARSA AĞZINIZI AÇIN!.

Bizim bi edebiyat hocası vardı kulak-
ları çınlasın bi keresinde derste, "aklı-
nızda bulunsun, bi gün yanınızda atom
bombası patlarsa ağızınızı açın bişey
olmaz..." dedi!. Bi keresinde de Ma-
yıs'ın 5 hafta olduğunu iddia etti, ger-
çi biz pek şaşımadık ama size ilginç
gelebilir.

Kağan Aras

DAHİLİ İŞLETME

Geçenlerde birgün işyerime yeni gel-
miştim ki, cep telefonum çaldı. Arayan
kuzenimdi, işyerinden aramasını söyle-
dim, o da diğer hattan aradığını söyle-
yince doğal olarak masamdaki telefona



MEMUR TAYİNİ YAPILIR

14 Nisan yürüyüşünden eve döner-
ken Kumrular sokakta bir direğin
üstünde aynen bu ibare vardı, buy-
run resim...

Atahan Sakallı

GELDİ VE GİDİYOR

Ben başımdan geçen bi dumur olayını
siz dumur hayranlarına anlatmak istiyö-
rum:) Bundan yaklaşık üç hafta kadar
önce kız arkadaşımın arkadaşlarının
evine gitmiştik. Bu yaşananlar İzmir
Atakent'te oldu. İşte arkadaşımın ma-
kama yapıyordu mutfakta. Ben de ya-
nına yardım etmeye gittim. Fakat o an-
da duyduğumuz ses bizi başka diyarla-
ra taşıdı:) Balıkçının biri oradan geçi-
yordu muhtemelen ve aynen şunları de-
di megafonla: "Balıkçı geldi!! gidiyooo-
or" biz de arkasından el sallamak iste-
dik ama çoktan gitmişti :D:D:D:D

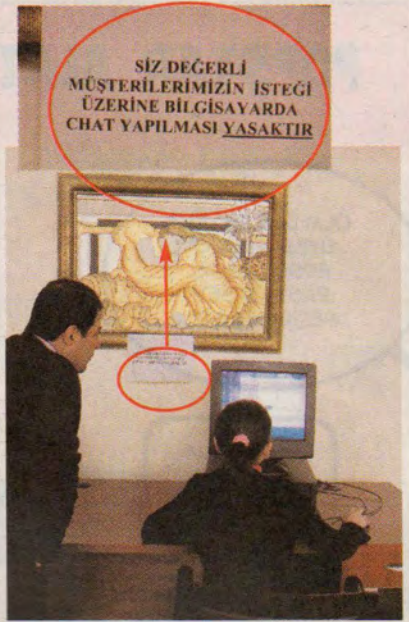
Ekin Yalçın/9 Eylül Üniversitesi



DUMURLAND

Bu fotoyu yıllar önce arabayla ge-
çerken çektiydim... Urfa'nın Viran-
şehir ilçesinde bu "SAVUK HAVA
DEPOSU"

Eray Keekinkilic



DEĞERLİ MÜŞTERİLERİMİZİN İSTEĞİ

Elazığ'da bir otelden hoş bir detay:-)
Murat Kapıkaya



"BURA -10 YS 442-YE AYITDIR LÜTVEN PARK ETMEYİN"

Bu resim Balıkesir Ayvalık'ta çekil-
miştir, hiç bir fotomontaj yapılmadı,
tamamen orijinaldir...

Türker Üner/Ayvalık Balıkesir

INTERNATIONAL DUMUR

Bu olayı TV'den seyreden bir arkadaş
anlattıydı; Burada Avustralya'da çok
popüler olan onların footy, bizim yamuk
top dediğimiz bir oyun var. Ayrıca ge-
nel olarak soccer da (yani futbol)
diyorlar, dünyadaki bütün ülkelerde fut-
bol=soccer iken, sadece Avustralya'da
footy=soccer'dir. Bu da başlı başına
bir dumur detayı... Bir başka dumur da
bu oyunun kuralları; bekme, tokat, ka-
fa, göz hepsi serbest bu oyunda, bir
nevi kick box-Amerikan futbolu kırması
bir şey... San ve kırmızı kart uygulama-
sı da yok, maçtan sonra birbirlerini
mahkemeye veriyorlar sonra cezaları
veriliyor vs... Bu maçların birinde ki; fi-
nal maçı, (final maçlarını 85-90 bin
kişi izler) işte bizdeki derby maçları gi-
bi,TV kanalının biri canlı sokak ropör-
tajları yapıyor, bir ara kamera burada
yaşayan bir yurdum insanına çevriliyor
ve aynen şu dialoglar yaşanıyor; Sunu-
cu: Bu akşamki final maçı hakkında ne
düşünüyorsunuz?... Yurdum insanı: (İn-
gilizce bilmeyen ağbimiz yanındaki oğlu-
na dönüp;) Ne dıyo lan bu kan?... Yur-
dum insanının oğlu: Baba, maç n olur di-
ye soruyor... Yurdum insanı : (Kamera-
yı tam ortalayıp iki eli havada;) Be - şik
- taş!!!

Kazım Fat/Avustralya

ZİCİN ADAM

KAAN ERTEM

Nişantaşı
Saat 14:23.

EĞER İSTERSEN SENİ
15 GÜNDE ZAYIFLATIRIM..
ÖBÜR TÜRLÜ ÜÇ AY
SÜRER..

BAK BU HAPLARI
BEN KAKAK
OLARAK GETİRTİ-
YORUM..
HIÇ BİR YAN
ETKİSİ
YOK..

BU ARKADAŞ 160 KİLOY..
DU AMA BU HAPLARIN
SAYESİNDE...DUR GASIYAYM
DA GÖR KENDİSİNİ!..

AHAŞOV
BAŞLI-
YOR!

BAK BU FOTOĞRAF..
TAKİ ARKADAŞ..
HAPLARIN
SAYESİNDE
80 KİLO
VERDİ!..

SANA BAŞLANGIÇ
OLARAK ŞUNU VERİ-
RİM BİRAZ YAN
ETKİSİ OLABİLİR..
PANİSE KAPILMA
SAKIN!

YAN
ETKİSİ'NE
OLAKI?..

Bir hafta
sonra..

BEN SİZE DEMİŞTİM
YAN ETKİSİ OLUR DİYE..
ŞİMDİ BİR DE BUNU
DENEYİN!..

1 Hafta
sonra..

EYET BÖYLE YAN ETKİ
YAPABİLİYÖ BU
HAPLAR..EE EYET
BUNU KULLANIN
ŞİMDİ DE
!..

BU DA İYİ GELMEZSE
BİR DE ŞUNARI VERECE-
ĞİM..YAN ETKİSİ' VAR
TABİİ!..AMA 10 KİLO
GARANTİ!..

BENDE DE
Bİ HAP
VAR..
AMA..

BÖDÖFFF!!

OOH!
NEYSE
GİZLİ KAME-
RAYI AL-
DIM!..



OKTAY VE CEVDET

YAZCI MELİKSAY





EVET, SANKİ HAKKATEN DE YER YARIMIS DA İÇİNE GİRMEKESİNE BİR KAYIP EŞYA VAKASI... PEKİ SON BİR SAAT İÇİNDE SENDEN BASKA TELEVİZYON İZLEYEN OLMADI MI?..

ULAN NEBİLİYİM NÖBET Mİ TUTTUM BAĞINCA, AMAN HER NEYSE SIKIL-DIM... İSTEMİYORUM KUMANDA KUMANDA:



HİMM... BAKALIM BASKA GÖRSÜ TANICI VAR MI?..



AŞKIM SON BİR SAAT İÇİNDE İÇERİ GİDİP TELEVİZYON İZLEDİN Mİ HİÇ?

YOO, NERDEYSE HİÇ ÇIKMADIM BÜĞÜN BURDAN. NİYE NOLU DU Kİ?..

TEŞEKKÜR EDERİM.



SON Bİ SAAT İÇİNDE NE YAPTI N ANLAT!

ULAN Bİ SİTTİR GİT MAYMUN GİBİ OOLANMA ORTALIKTA BE!

SUS, SORMA CEVAP VER/NAPTIN, NERELERE GİTTİN, KİMLERLE GÖRÜŞTÜN ANLAT ULAN KUMAN-DA KAYIP ANLAT...



HA EVET BUGÜN Bİ ARA SÖYLE Bİ KANALLARI KARŞITIRDIM GALLİBE. EVET YA SONRA DA YEMEK YEMEK İÇİN MUTFAĞA GİTTİM... KESİN YİNE DALGINLIKLA ORA-LARA GÖTÜRÜYÖRÜMDÜR KUMAN-DAYI... MUTFAĞA FALAN BAKIN...

TAMAM TAMAM KES ÇOK KONUŞMA...



EVET FİVADI KONSANTİRE OLUP TİPKİ OKTAY GİBİ DÜŞÜNMEYİM HİMM... OKTAY'IM BEN EVET OKTAY'IMM... RESSAMIMM... ENTELİM ALLAHSIZ KİTAPSIZ HER FİN TEKİYİMM... OKTAY'IMM...



OKTAY'IMM-KU-MANDA ELİMDE ŞU ANDA VE KANAL-LARI DEĞİŞTİRİYORUM... TELEVİZYON-DA DA Bİ BOK YOK Yİ-NEE... HİMM O KADAR ENTELİM Kİ HİÇ BİŞEY BESENMİYORUM... HA MADEM Kİ BESENMİY-ORUM O ZAMAN TE-LEVİZYONU KARŞITIYORUM...



HALA OKTAY'IMM... BAKİ KALKIP YEMEK YİYİYİM... TABİ SANATCI OLUŞUM KİİN DALGINIM VE KU-MANDANIN ELİMDE OLDUĞUNU UNUTTUM... BERABERİMDE ONU DA MUTFAĞA GÖTÜRÜYÖRÜM...

PEKİ NİYE? MALUM GÜNKÜ...



OKTAY'IMM... MUTFAĞA SÖYLE BAKIYO-RUM... YİYECEK BEŞERLER ARIYOR GÖZLE-RİMM... AMA BULAMİYORUM... PEKİ BULAMAYINCA NAPIYORUM... TABİ Kİ BUZDOLABINI AÇIYORUM...



AHAA! TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ... KUMANDAYI BUZDOLABINA KOYMUŞ GERİ ZEKALİ...



NE İŞ VAR ULAN BU KUMANDANIN BUZDOLABINDA DALTARAK... SENİN YÜZÜNDEN SİNİR HASTASI OLDU ULAN İNSANLAR SİNİR HASTASI... PİSTROPATAMISIN ULAN SEENİ!



EHH SİTTİR GİT ULAN BURDAN MİNA KODUMUN DEÜŞİNE BAK BE! AHA BÜYÜK KUMANDAYI DA KİRDİ PEZİYENK! DEPOL GİT ULAN. DEPOL...



KONUMUZ KUMANDA DİL! KONUMUZ YAPI-LAN ŞEREVSİZLİK... LERAZ! AHAHSSK! GARPP



YOK BÖYLE OLMUYACAK BENİM Bİ İŞE GİRMEM ŞART OLDU CEVDET. HADI ÖNCEDEN CEVİRİ FELAN GELİYODU DA İDARE EDİYODUK AMA ARTIK O DA GELMİYÖ. ANNEMLERDEN BORÇ İSTİYCEM YİNE MECBUREN. ARTIK ONLARA DAHA FAZLA YÜK OLMAK İSTEMİYORUM...



İŞE GİRME NE GEREK YOK AŞKIM. BENİM MÜKEMMEL Bİ FİKRİM VAR!..

NEYMİŞ O?

SEYY.. Bİ MİLYAR FELAN İSTE.. NİYE SORDUN?..

TABİ Kİ KENDİ İŞİNİZİ KURUCUZ. AMA BAŞLARKEN KÜÇÜK Bİ SERMAYEYE İHTİYACINIZ VAR! SEN NE KADAR ALICIN ŞİNDİ ANNENGİLDEN?

TAMAMDIR, BAŞLAMAK İÇİN YETERLİ Bİ MİKTAR!..



SELAMUN ALEYKÜM HACI AMCA. SENİN ŞU AŞŞADAKİ KIRALIK DÜKKANA TALİBİM DE, Bİ BAKABİLİR MİYİZ ACABA?

BEKLE GELİYİM.



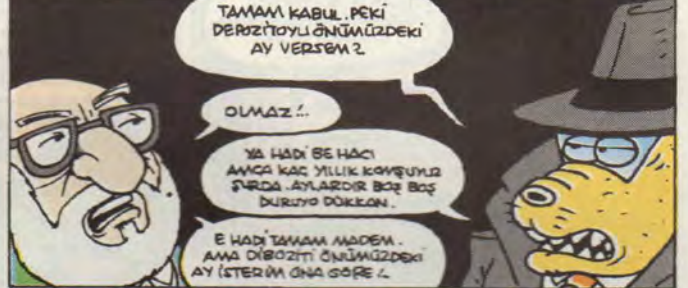
500 KİRA, ARTI 500 DEPOZİT!

500 Mİ? KÜÇÜCÜK DÜKKAN BURASI BE! İNSAFA GEL HACI AMCA..

VALLA İŞİNE GELİRSE!.. ÖYLE ARTIŞ GİBİ GÖCÜĞÜ GİYMİYİ BİLYON AMA!

YALN GÖCÜKLE NE ALAKASI VAR?

YOK Bİ ALAKASI, PIYASA BÖYLE!



TAMAM KABUL. PEKİ DERZİTOYLU ÖNCÜMÜZDEKİ AY VERSEM?

OLMAZ!..

YA HADI BE HACI AMCA KAC YILLIK KAYBETME ŞİRDİ. AYLAZOR BOZ BOŞ DÜZÜYO DOKELAN..

E HADI TAMAM MADDEM. AMA DEPOZİTİ ÖNCÜMÜZDEKİ AY İSTERİM ÖNE SORE L.



2 gün sonra.

İSTE DÜKKAN! HADI AMCA? BAK BAK TABELEYA BAK...



ÖZEL DEDEKTİF CEVDET DARIÇA

E HADI SELİN GAY İSMARLA-YIM İSTE..

KAFANA SGIYM SENİN.



OLUM MAL MİSİN SEN? MAHALLE ARASINDA NE DEDEKTİFLERİ LAN? HEM SEN NE SKIM ANLARSIN OUM DEDEKTİFLİKTEN!..

ULAN BIRAK ŞİMDİ, SENİN SALAK SALAK YERLERDE U NUTTUSUN KÜ-MANDALARI, ANAHTARLARI KİM BULUYO EVDE, BİNDENKİ İZ SÜRME YETENESİ KİME VAR?



ULAN ÖKÜZ! KUMANDA BULMAYLA OLUR MU BU İŞER, GÖCÜK OYUNCAŞINI BU'BU İŞİN EĞİTİMİNİ, SERTİFİKASINI ALMADAN, HİÇ Bİ TECRÜBEN OLMADAN DEDEKTİFLİK BÜROSU AÇIR MI? HADI ONU DA GEÇTİM NERDE ULAN VERGİ LEVHAN!..

O SONRA OLUM. HELE Bİ İŞER GELMEYE BAŞLA-SIN GERİSİ KOLAY..

EER! SANKİ İŞİM GÜÇM YOKMUŞ GİBİ GELMİŞ ŞUNA LAF ANLAŞT. MAYA ÇALIŞTIRIYORUM! HADI MADDEM HAYIRLI OLSUN. BEN KAĞITIM.

HADI KOLAY GELSİN!..

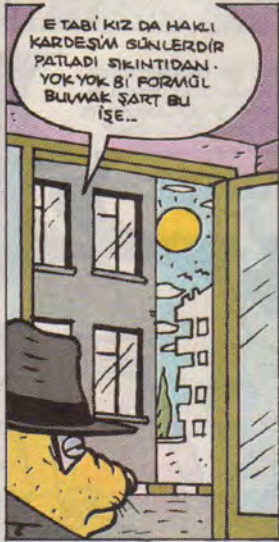
SALUN GENÇLER, AKŞAM SÖRÜŞÜPÜZ.

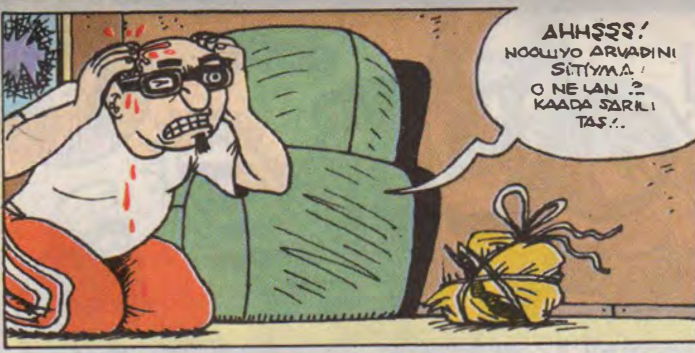


ŞEYY. CEVDET EVİNSİN DİAMİ AŞIKIM!.. YANİ İŞ YAPAR HERAL-DE DÜKKAN Dİ Mİ?

HİÇ ŞİPHEN OLMASIN Bİ TANEM. PIYASA DA BÜYÜK BİR BOŞLUK DOL- DURDUK. GÖK DELİ PARALAR KAZANI- CAZ BURDA GÖRECEKSEN.



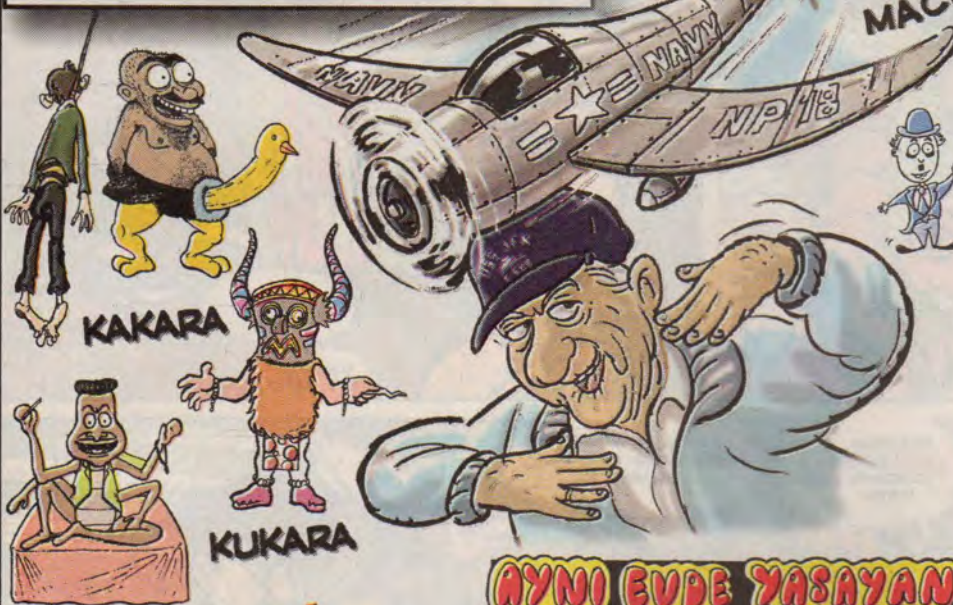
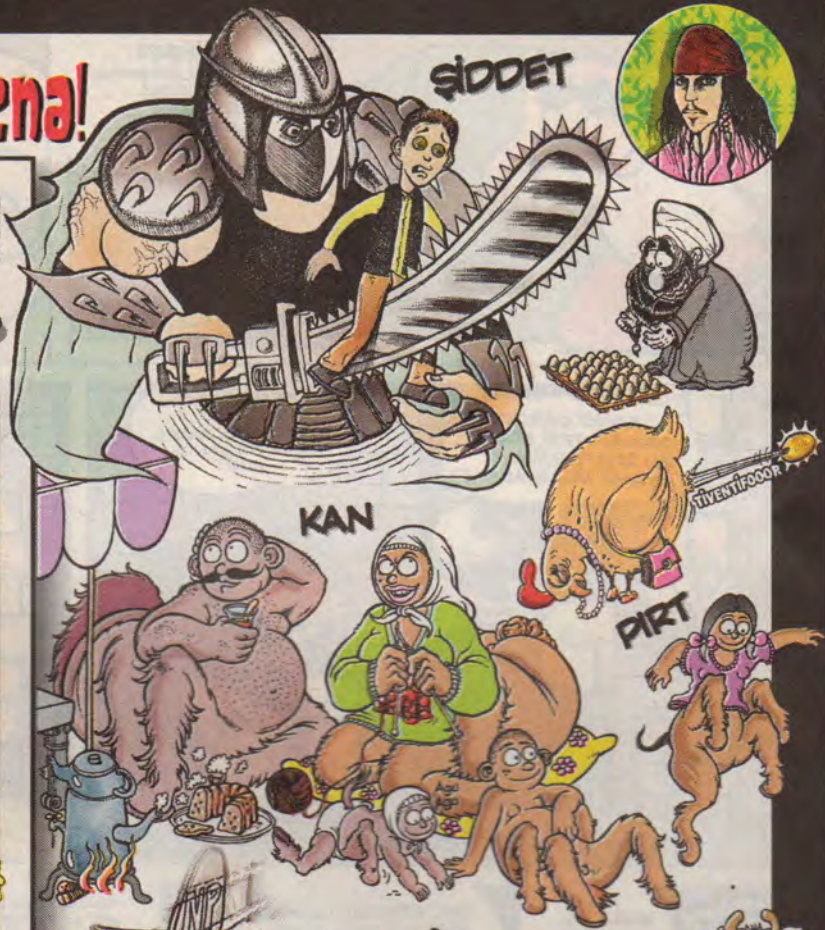




Mayıs Sayısı Çok Fena!

ŞİDDET

Mayıs 2007 Sayı: 2007/5
2.5 YTL (KDV Dahil) (K.K.T.C. 2.750 000 TL)



GERA

**Her Sınıfın
"MİKROP"u
Seçiliyor,
Tanıtılıyor,
Çiziliyor!**

Veee Yeni İşler...



 kulak arkası

TECRÜBEL! FLÖRTGEN

(AYNI EUDE YASAYAN
ZHAIVAN





KOZALAK ABİNİZDEN Manyak BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi göreyim
hafızanızı!

L-Manyakçılazar!!!

Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okura hediyeler vermeye devam ediyor.. Katılanlardan 1 kişi kompile Kozalak paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak cilt, 1 tişört, 1 kitap ve çıkartmaların olduğu pırl pırl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndermece.. Kozalak abinizin elinden postaya direk teslim.. İmdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobbi!

Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için ilgili yerlerle temasa geçiyor.. duyurulur!

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenin bir ödürü yoktur, ilaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tawran!

Fax: 0212 - 245 38 06

Bulmaca
Flurzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-Ist.

1- Bahadır Boysal açıkavada çay içerken jipten kim inmiş?

Cevap:

2- Seks dükkânı tabelası hangi çiziminiz hikayesinde görülmektedir?

Cevap:

3- 30 yıldır bakır olan adam aslında kimle sevişiyormuş?

Cevap:

4- Komser Rena'nın açtığı şüpheli paketten bi kilo ne çıkmış?

Cevap:

5- Ünlüler zikşiyor yanmasına kabilen şarkıcı kimdir?

Cevap:

6- Mem-Coş'un çizdiği Tuğba için varoluş ne ile mümkünmüş?

Cevap:

7- Avukat Ferudun Delişmen hangi hikayede geçmektedir?

Cevap:

8- Dokunarak tedavi eden bioenerji uzmanının ismi neymiş?

Cevap:

9- Kalindo sopası nerede görülmüştür?

Cevap:

10- Melodili palavrayı kim söylemişti

Cevap:

HÜÜŞ.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Cihangirde'ki bir kediye salam veren

L-Manyak çizeri kimdir?

Cevap: Mem-Coş

2- Toy Sitori'deki uzay gemisine binen pişmaniyeli

satıcısı nereden gemiyi binmiştir?

Cevap: Yanmca'dan

3- Dedektif Sanlı maceranın sonunda deli kadını nereye vermiştir?

Cevap: Tedavi için hastaneye

4- Alınma görülmüştür damgası vurulan L-Manyak

kahramanı kim ola?

Cevap: Boing Burhan

5- Nisan Ayı Özel Palavrası ne olakı?

Cevap: Melhem Cumbul'un "Hollivutta en çok beni oynatıyorlar" sözü

6- İstanbul 2012'de geçen enfes macerada

ayaklabıya dönüşen kimmiş?

Cevap: Behlül Bey

7- Canlı yayında stüdyoyu yakan L-Manyak

kahramanı kimdir?

Cevap: Ezik Şarkıcı Altıg

8- "Yer yer uçan zürafalar görülür.." cümlesi hangi yazının son sabdır?

Cevap: Takma beyinli adam-Cevat Özşizofren

9- Poşetli pisuvar fotoğrafını izmir'den kim

göndermiştir?..

Cevap: Yaşar Taş

10- Erol Bey kime araba kullanmayı öğretiyor?..

Cevap: Ediz'e



HÜÜŞ
ALO ULAN TEM-
BELLER SINIFINA
CEVİRDİNİZ SAYFAYI..
BİRAZ DAHA ÖZEN
GÖSTERİN BAK O
ZAMAN İSMİNİZ ALTIN
HARFLERLE KAZANAN-
LAR LİSTESİNE
YAZILIR...

Nisan Bulmacası'nda Ödül Kazananlar

Erhan Duran/İstanbul - Zafer Yıldız/Elazığ - Didem Gül/İzmir - Eren Karataş/Ank. - Mehmet Tosun/Antalya - Birce Özturan/Ist. - Çağdaş Can Çubukçu/Ç.kale - Mustafa Aydın/Kocaeli - Akın Yıldırım/İzmir - Zehra Çalışkan/Ank. - H.Feyyaz Sezer/Balıkesir - Nezahat Altıntaş/Ist. - Enes Uzun/Mersin - Ece Işıldak/Ist. - Burak Genç/Tekirdağ - Selcan Karadayılı/Ankara - Nurcan Elçi/KKTC - Engin Adıgüzel/Ist. - Kazım Murat Aygün/Isparta - Ayşe Sevil Alp/İzmir - Nurdan Uslu/Ankara - Barış Tütüncü/Aydın - Şerif Mehmet İnan/Çanakkale - Mustafa Ali Sağman/Ankara - Gürhan Bayır/İstanbul - Tolga Odacı/İzmir - Gökhan Akbulak/İstanbul - Ali Doğan/Ankara

Kompile Kozalak Paketi: Mehmet Ayrancı/Eskişehir Cilt+Tişört: Pınar Balak/Bursa



Nisan Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

İSTANBUL: Aina Mareshal, Ferhat Kaya, Kan Serdar, Yusuf Ünsal, Meltem Karagöz, Tülin Miteoğlu, Nuretin Çelik, Özgecan Alptekin, Bülent Yaslan, İbrahim Koçer, Bülent Özturan, Damla Akbay, Alper Ertuğrul, Servet Sanok, Gökhan Odyakmaz, Haluk Onat, Yener Aktepe, Özlem Nokta, Umur Altınok, M.Murat Cihan
ANKARA: Ceyhan Çeşit, Mert C.Şahin, Se-

can Karaçocuk, Yase-min Kaya, Volkan Can, Aykut Güven, Can Sönmez, Ergin Şehitoğlu, Erdem Alkan, Gülşah Yurtkulu, Burak Seper, Seda Dökmeç, Ertuğrul O.Temel
İZMİR: Armağan Yıldırım, Soykan Kurt, İbrahim Ormancı, Ziya O. Derinsu, Hülya Çamlıca, Derya Doğan, İrmak Akbayırılı, Cem B.Uzun, Emine Okla
BALIKESİR: Cihan Ünal, Alper Ahmetoğlu

BURSA: Ahmet Günay
ÇANAKKALE: Mete Tüfekçi, Nihan Susulu
DÜZCE: Mustafa Görmüşer
ELAZIĞ: Yıldız Batın
ESKİŞEHİR: R.Volkan Öncü, Sipan Bilek, Mustafa Avcı, Özgün C.Karaburun
HATAY: Murat Tekel, Burak Ünal
KIRIKKALE: Mustafa Özbağ
KOCAELİ: Ahmet Karakaya, Ahmet Uyar, Şükran Alptürker
KONYA: Serhan Ka-

Yıldırım
MUĞLA: Erhan Evren
SAMSUN: Engin Erişken, Abdullah Yılmaz, Serdar Yakışan
SİVAS: Yusuf M.An
TEKİRDAĞ: Murat Ç.Bartınlı
TRABZON: Umut Sarı
YALOVA: Okan Bağ
ZONGULDAK: Hasan Varol, Ali Yüksel
ALMANYA: Tolga Çetin
FRANSA: Özlem
HOLLANDA: Sinem Mutlu, Ümit Efe
İNGİLTERE: Hakan Karaduman



KAAN ERTEN



KONSER TEKLİFİ YOK - SON BİR AYDIR
DOĞRU DÜŞÜST ALBÜM DE SATAMADIK!
RADYO TELİFLERİ DE OLMASA BOKU
YEDİK! PIYASA ÇOK DURGUN..
KİMSE ELİNİ CEBİNE ATMIYOR!

PEKİ NAFİCAZ ABİCİM?
KRİZİ NASIL AŞIYAZ?
SEN ONU SÖYLE!..



VALLA KANAL DAN BİTÜYO
GELDİ...YENİ Bİ YARIŞMA
BAŞLATIYORLARMIŞ!
İSTERSEN SENİ ORA -
YA SOKARIM!

İŞ GARANTİ'Mİ?
BAŞKASINI
ALMASINLAR,
BENİM
YERİME.

HAYDARABI,
ALTUS ISTERST
BEN
HALLEDE -
RIM DMYOR



LİLAN NASIL YARIŞMAYMIŞ
LAN BU? PARA KAZANICAZ
DERKEN DÖTE
GELMEYELİM!

BAŞKA
ALTERNATİFİ-
MİZ YOK ABİ!
PARA GELMESİ
LAZIM!



3 gün sonra

ABİFORMATINI BÖŞVER,
SEN BENİ Bİ'YARISMA'YA
SOK DA.' YALNIZ ON
MİLYAR İSTERİM JÜRİLİK
İÇİN.'

TAMAM,
YALNIZ
YARIŞMA
NIN
FORMATI.

FORM
TIL

ALTUŞ BEYON DAKKA
KALDI, HAZIR MIYIZ
ACABA?

ON MİLYAR A2 Mİ
İSTEDİM ACABA HERİF -
LERDEN ?.. MİLLET
YIRMİBEŞ FİLAN ALIYO..
BU ARADA NE
YARINASTIYMIŞ LAN BU?
SORMADIM DA
HERİFLERE ..



VEE JÜRI ÜYEMİZ
ALTU'S GELİYÖÖÖRZ!

ABI' SENİ
ÇAĞIRI -
YORLAR!

DUYDUM
CANIM..
BİLİYORUZ
BU İŞLERİ!
MERAK
ETME!



ABI ŞİMDİ
PARTNERİNİZ GELE-
CEK VE CANLI YAYINDA
SEVİŞECEKSİNİZ.
SONRA PLANLARINIZI
ALICAZ... YARIŞMA-
NIN FORMATI BUDUR!

YAHU BÖYLE
GIRILGIPLAK!
KAMERA ŞAKAS
GİBİ ...NASIL
BİR FORMAT
ULAN BU !



Bİ.Bİ DAKKA YA?..NOLUYO BE?
BU NASIL YARIŞMA?..BENİ NERE-
YE GETİRDİNİZ LAN? CANLI
YAYINDA MIYIZ? NOLUYO BE?
NAPICAZ BURDA?

ABI'YARIŞMA -
NIN FORMATI
BUDUR.

NE BGM
FORMAT LAN
BU?



1 Mayıs 2007 - Sayı: 137 - Aylık Yerel Süreli Yayıncıdır. İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çağcağ - Yayımcı: LM Basın Yayın Ltd. Şti. - Yönetmen: Tuncay Akgün - Yönetmen Yrd.: Aslan Özdemir Sorumlu Yazışılabilir Müdürü: Ayhan Erdoğan Sayfa Tasarımı: Cebirali Okçu - Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - Kaligraf: Şevki Sayısman - Mübessese: Ali Yavuz - Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 51 - (0212) 292 94 51 Fax: 245 38 96 - Adres: Fırızağa Mah. Beğdader Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. Baskı: LeMan Matbaası Adres: Alüminyumculuk Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hacımıncı/İST. - Tel: 0212 858 00 93-95-96 - Genel Dağıtım: D.P.P. A.Ş

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 \$ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 \$ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 \$ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 \$ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro
YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31 50 YTL - 6 aylık Abone bedeli: 17 YTL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •YTL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

ISSN 0-1301-0247-4



9 770130 102479

Renk: Fikret Özdemir